

كِتَابُ صَحاحِ الْبُلْدَانِ

﴿ تَأليف ﴾

الشيخ الامام شهاب الدين أبي عبد الله ياقوت بن عبد الله
الحاموي الرومي البغدادى المتوفى سنة ٦٢٦ هجرية
رحمه الله رحمة واسعة

عنى بتصحيحه وترتيب وضعه وكتابة المستدرك عليه محمد أمين الخانجي
الكتبي بقرائه على الاستاذ الأديب الحاموي الراوية (الشيخ
احمد بن الأمين الشنقيطي) نزيل القاهرة حفظه الله

﴿ الطبعة الأولى ﴾

« اختتام سنة ١٣٢٣ هجرية - وافتتاح سنة ١٩٠٦ م »
(على نفقة أحمد ناهي الجمالي • ومحمد أمين الخانجي وأخيه •
ومولوي عبد الله جيتيكر • وسيد موسى شريف)

﴿ مرقى إعادة طبع ﴾

مع المستدرك عليه المسمى (منجم العمران) في المستدرك
على (معجم البلدان) محفوظ لمحمد أمين الخانجي فقط

﴿ المجلد الاول - من عشرة مجلدات ﴾

﴿ طبع بمطبعة السعادة بجوار محافظة مصر ﴾

١٠٩٠٤
١٣٥١ هـ
1952
CHECKED. 1951
بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

الحمد لله الذي جعل الأرض مهاداً • والجبال أوتادا • وسب من ذلك نشوزاً •
ووهاباً • وفخاراً وبلاداً • ثم فجر خلال ذلك أنهاراً • وأسفل أودية وبحاراً •
وهدى عباده إلى اتخاذ المساكن • وإحكام الأبنية والمواطن • فشيّدوا البيات •
وعمّروا البلدان • ونحتوا من الجبال بيوتاً • واستنطوا آباراً وقلوتا^(١) • وجعل
حرصهم على تشييد ما شيّدوا • وإحكام ما بنوا وعمّدوا • عبرة للغافلين • وتبصرة
للغابرين • فقال وهو أصدق القائلين • ﴿ أفلم يسيروا في الأرض فينظروا كيف كان
عاقبة الذين من قبلهم كانوا أكثر منهم وأشد قوة وآثاراً في الأرض فما أغنى عنهم ما كانوا
يكسبون ﴾ • أحده على ما أعطى وأنعم • وهدى إلى الرشداً وألهم • وسب من السداد
وأفهم • وصلى الله على خيرته من أنبيائه والمرسلين • وصفوته من أصفائه والصالحين •
محمد المبعوث بالهدى والدين المبين • المنعوت بـوما أرسناك إلا رحمة للعالمين • وعلى
آله الكرام البررة • والصحابة المنتجبين الخيرة • وسلم تسليماً

(أما بعد) فهذا كتاب في أسماء البلدان • والجبال والأودية والقيعان
واقترى والمحال والأوطان • والبحار والأنهار والغدران • والأصنام والأبداد^(٢)
والأوثان • لم أقصِد بتأليفه • وأصنعت نفسي لتصنيفه • لهواً ولا لعباً • ولا رغبة حشاني
إليه • ولا رهباً • ولا حيناً استفزني إلى وطن • ولا طرباً حتمزني إلى ذي ودّ وسكنى •

(١) - القلوت .. اسم الجنس منه قلت بإسكان اللام .. النقرة في الحبل تملك الماء •
الاج من المستدرك وحفرة يحفرها ماء واشل يقطر من سقف كهف على حرايب يريقب (أي يخبر)
على ممر الاحباب فيه •

(٢) الابداد .. واحده بد .. قال ابن دريد الصنم نفسه الذي يعبد لا أصل له فربى وجمعه
بادة كثيرة وأبداد كأخراج .. وقيل البديت الصنم والتساوير وهو أيضاً معرب

ولكن رأيت التصدي له واجبا • والانتداب له مع القدرة عليه فرضاً لازماً • أوقفني عليه الكتاب العزيز الكريم • وهداني اليه النبأ العظيم • وهو قوله عز وجل حين أراد أن يعرف عباده آياته ومثالاته • ويقم الحجة عليهم في إزاله بهم الم نعماته • (أفلم يسيروا في الأرض فتكون لهم قلوب يعقلون بها أو آذان يسمعون بها فانها لاتعصى الابصار ولكن تعي القلوب التي في الصدور) فهذا تقرير لمن سار في بلاده ولم يعتبر • ونظر الى القرون الحالية فلم ينزجر • وقال وهو أصدق القائلين (قل سيروا في الارض ثم انظروا كيف كان عاقبة المكذبين) أي انظروا الى ديارهم كيف درست • والى آثارهم وأنوارهم كيف انطمست • عقوبة لهم على أطراح أوامره • وارتكاب زواجره • الى غير ذلك من الآيات المحكمة • والأوامر والزواجر المبرمة • ولأول توبيخ سبق الهى عن المعصية شامرا • والثاني أمر يقتضى الوجوب ظاهرا • فهذا من كتاب الله الذي لا يأتيه الباطل من بين يديه ولا من خلفه • ولا يطرق عليه نقض من إنشائه وخلقه • وقد ورد في الآثار • عن السادات من عبر • قول عيسى بن مريم عليه السلام الدنيا محل مثله • ومنزل مثله • فكونوا فيها سيّاحين • واعتبروا ببقية آثار الأولين • قال قس بن ساعدة الذي حكم له النبي صلى الله عليه وآله وسلم أنه يبعث أمه وحده أبلغ العظائم • السير في العلوات • والنظر الى محل الأموات • وقد مدح الشعراء الخلفاء والملوك والأمراء بالسير في البلاد • وركوب الحزون والوهاد • فقال بعضهم يمدح المعتصم

تناوات أطراف البلاد بقدرة كأنك فيها تبتغي أثر الخضر

وقد تعذر أسباب النظر • فيتعين التماس الحر • فوجب لذلك عايينا إعلام المسلمين بما علمناه • وإرفادهم بما أفادناه الله بفعله فآتمناه • إذ كان الافتقار الى هذا الشأن يشرك فيه كل من ضرب في العلم بسهم • واختص منه بنصيب أو قسم • أو قسم منه باسم • أو ارتسم بفس منه • ورسم • وعلى ذلك لم أر من طب سقيم أسماها • أو قوى على تمئين ضعيف مقاصدها وأبحاثها • فنى رأيت جاً نقلة الأخبار • وأعيان روضة الأشعار والآثار • ممن عنى بها دهره • وأنفذ فيها غرضه وعمره • حسن الاستمرار

على الصواب • والجمالاً حدائق الرشد في كل باب • ضارباً بقداح الفأج في أفانين العلوم والآداب • عند قراءة السن والآثار • ورواية الاحداث والاخبار • لتحصيلهم إياها بالمعاني • واستدلالهم على مغزى أوائل الحكم بالتوائى • لأخذ بعض الكلام بأهداب بعض ودلالة أواخره على أوائله • وأوائله على أواخره • حتى يمر بهم ذكر نعمة • كانت بها وقعة واقعة • فيختلط لاحتياجه الى القل • لا العقل • والرواية • لا الدراية • فتراه إما عالماً • أو مغالطاً • فيخفّض من صوته بعد رفعه • ويتكلم ماضي لسانه بقدره • ثم قلما رأيت الكتب المثقنة الخط • المحتاط لها بالصبط والمقط • الا وأسماء البقاء فيها مهمة أو محرفة • وعن محجة الصواب معطفة أو منحرفة • قد أهمله كاتبه جهلاً • وصوره على التوهم نقلاً • وكما امام جليل • ووجه من الاعيان نبيل • وأمير كبير • ووزير خطير • ينسب الى مكان مجهول • فتراه عند ترجيم الفنون على كل محتمل محمول • فان سئل عنه أهل المعارف أخذوا بالصف الارذل من العلم وهو لا أدرى وبئست الخطة للارحل الماضى • فان التمس لذلك معلّة أعصّل • أو اربغ له مطلب أعوز وأشكل • لاعفاهم هذا المن من العلم الخطير مع جلالته • وإعراضهم عن هذا المقصد الكبير مع نخامته • ومن ذا الذى يستغنى من اولى الصائر عن معرفة أسماء الأماكن وتصحيحها • وضبط أصقاعها وتنقيحها • والناس في الافتقار الى علمها سواسية • وسرّ ذورانها على الألسن في المحافل علانية • لأن من هذه الأماكن ما هي مواقيت للحجاج والرائين • ومعالم للصحابة والتابعين • رضوان الله عليهم أجمعين • ومشاهد للأولياء والصالحين • ومواطن غزوات سرايا سيد المرسلين • وفتوح الأئمة من الخلفاء الراشدين • وقد فتحت هذه الأماكن صلحاً وعنوة • وأماناً وقوة • ولكل من ذلك حكم فى الشريعة • فى قسمة الفى - وأخذ الجزية • وتناول الخراج واجتماع المقاطعات والمصالحات • وانالة التسويات والاقطاعات • لا يسع الفقهاء جهابها • ولا تعذر الأئمة والامراء اذا فاتهم فى طريق العلم حزنها وسهاها • لأنها من لوازم فتيا الدين • وضوابط قواعد الاسلام والمسلمين • فأما أهل السير والاخبار • والحديث والتوايح والآثار • فحاجتهم الى معرفتها أمس من حاجة الرياس الى التتطار • غبّ اخلاف

الانواء . . . والنشفي الى العافية بعد أس من الشفاء . لانه معتمد عنهم الذي قل أن تحاول منه
صفحة بل وجهه بل سطر من كتبهم . . . وأما أهل الحكمة والتفهيم . والتطنب والتعجيم .
فلا تقدر حاجتهم الى معرفته عمى فدمنا . فالاطباء لمعرفة أمرجة النذان وأهوائها .
والمنجم للاطلاع على مطالع السجوم وأنوائها . اذ كانوا لا يحكمون على البلاد الا بطوالعها .
ولا يقضون لها وعايها بدون معرفة أقاليمها ومواضعها . ومن كمال انتطنب أن يتطالع الي
معرفة مراجعها وهوائها . ووجهه أو سقم مبيتها وميتها . فصارت حاجتهم الي صسطها ضرورية
. وكشفهم عن حقائقها فلسفية . ولذلك صنف كثير من القدماء كتباً سموها
جغرافيا ومعناها صورة الارض وأنف آخرون كتباً في أمرجة البلدان وأهوائها فحو
جالينوس وقبله بقراط وغيرهما . . . وأما أهل الأدب فهاهيك بحاجة اليها لأنها من
ضوابط اللغوى ولو الزمه . وشواهد السحوي ودعائه . ومعتمد الشاعر في تحلية جيد
شعره بذكرها . وتزيين عقود لآلي بعلومه بشذرها . فان الشعر لا يروق . ونفس
السامع لا تشوق . حتى يدكر حاجر وزرود . والدهناء وهشود . ويخين الى رمال
رضوى فيلزمه تصحيح الاسم وأين صفعه . وما اشتقاقه ونزّهته . وققره وحزنه
وسهولته . فانه ان زعم أنه واد وكان حلاً أو جل وكان سحراء أو سحرارة وكان نهراً
أو نهراً وكان قرية أو قرية وكان شعاً أو شعب وكان حزمياً أو حزم وكان روضة أو
روضة وكان صفصفاً أو صفصفاً وكان مسنقاً أو مستنقاً وكان جاداً أو حاداً وكان
سسخة أو سسخة وكان حرّة أو حرّة وكان سهلاً أو سهلاً وكان وعراً أو يجمعه شرقياً
وكان غريباً أو جنوبياً وكان نهالياً سمناً قدره . ونزر كره . وآض ضحكة . ويرى
انه ضحكة . وجعل هزأة . ويرى انه هزأة . واستخف وزنه واسترذل . واستقل
فضله واستجهل . فقد ذكر بعض العلماء أنهم استدلوا على ان هذا البيت

إن ناشعب الذي دون ساع لقتيلاً دمه ما يظن

ليس من شعر تأبط سراً بان ساعاً ليس دونه شعب (ولقد صنف) في عصرنا هذا
إمام من أهل الادب جليل . وشيخ يعتمد عليه ويرجع في حل المشكلات اليه نبيل .
كتاباً في شرح المقامات التي أنشأها أبو محمد القاسم بن علي بن محمد الحريري فطبق

مَفَصِّلُ الاَصَابَةِ. فِي شَرْحِ أَقَانِينِ ضَرْوِيَّهَا. وَغَيْرَ فِي وَجْهِ كُلِّ مَنْ فَرَّغَ بِالْهُ لَإِيضَاحِ مُشْكِهَا
وغيريها . فانه بهر العقول وأدهش الازهان بما ذكره من أسرار بلاغتها . وأظهره من
مخزون براعتها . وأوضحه من مكنون معانيها . وأبانه من فتق الالفاظ التي فيها . وأوردته
من الاشياء والظائر . والعيون والنواظر . واصطلاح الجمهور على تفضيله . واتفقوا على
إجادة المصنف في تجميعه وتفصيله . ونقله وتعليقه . وسارت النسخ في الآفاق .
سيرورة ذكاء في الاشراق . فلم يقدم مقدماً متعنت . ولا هجم مهجماً متبكت . على
مواخذته بشيء مما فيه . ولا حدث محدث نفسه بحمل عقد من مغازيه . حتى ذكر أسماء
الاماكن التي أسس عليها أبو محمد المقامات فأنبت سلك در عقد لآليه . وتداعي ما شيدته
فضله من مبانيه . وعاد روضه الاريض مصوحاً . وقريب احسانه مطوحاً .
وظل ركب فضائله طليحاً . وتعام خالق برهانه سطوحاً . وأخذ يخلط نارة ويخلط .
ويتعثر في عشواء الجهالة ويخبط . فانه قال في المقامة الكرجية وكرج بلدة بين همدان
واذربيجان وانما هي بين همدان وأصفهان والقاصد من همدان الى أصفهان يأخذ
بين الجنوب والمشرق والقاصد من همدان الى أذربيجان يأخذ بين الشمال والمغرب
والقاصد الى هذه يستدبر القاصد الى هذه . . وقال في البرقعيدية وبرقعيد قصبه
الجزيرة وانما هي قرية من قرى بقعاء الموصل لاتباغ أن تكون مدينة فكيف قصبه . .
وقال في التبريزية وتبريز بلدة من عواصم الشام بينها وبين منبج عشرون فرسخاً وتبريز
بلدة أشهر وأظهر من أن تخفى وهي اليوم قصبه نواحي أذربيجان وأجل مدنها والى غير
ذلك من أغاليط غيره فصار هذا الامام ضحكة للبطلين . وهزأة للساخرين . ووجد
الطاعس عايه سبيلاً . وان كان مع كثرة إحسانه قايلاً . فلو كان له كتاب يرجع اليه .
وموئلاً يعتمد عليه . خاص من هذه البايه نجيّاً . وارتقى من الهبوط في هذه الأهوية
مكاناً عالياً . . وكان من أول البواعث لجمع هذا الكتاب انني سُئلت بمرور الشاهجان في سنة
خمس عشرة وستائة في مجلس شيخنا الامام السعيد الشهيد نضر الدين أبي المظفر عبد
الرحيم ابن الامام الحافظ تاج الاسلام أبي سعد عبد الكريم السمعاني تفمدهما الله
برحمته ورضوانه وقد فعل الدعاء ان شاء الله عن حباشة اسم موضع جاء في الحديث

النبوي وهو سوق من أسواق العرب في الجاهلية فقلت أرى انه حباشة بضم الحاء قياساً على أصل هذه اللفظة في اللغة لأن الجياشة الجماعة من الناس من قبائل شتى وحبشت له حباشة أي جمعت له شيئاً فأنبى رجلاً من المحدثين وقال انما هو حباشة بالفتح وصمم على ذلك وكابر . وجاهر بالعناد من غير حجة وناظر . فأردت قطع الاحتجاج بالنقل . إذ لا معول في مثل هذا على اشتقاق ولا عقل . فاستعصى كشفه في كتب غرائب الأحاديث ودواوين اللغات مع سعة الكتب كانت بمرور يومئذ وكثرة وجودها في الوقوف وسهولة تناولها فلم أظفر به الا بعد انقضاء ذلك الشغب والمراء . ويأس من وجوده بحث واقتراء . فكان موافقاً والحمد لله لما قلته . ومكيلاً بالصاع الذي كلفته . فالتقي حينئذ في روعي افتقار العالم الى كتاب في هذا الشأن مضبوطاً . وبالاتقان وتصحيح الالفاظ بالتقييد مخطوطاً . ليكون في مثل هذه الظلمة هادياً . والى ضوء الصواب داعياً . ونُتِيتُ على هذه الفضيلة النبيلة . وشرح صدري ليل هذه المنقبة الجليلة . التي غفل عنها الأولون . ولم يهتد لها الغابرون . يقول من تفرع اسماعه كم ترك الاول للآخر . وما أحسن ما قال أبو عثمان ليس على العلم أضر من قولهم لم يترك الأول للآخر شيئاً فإنه يفتر الهمة ويضعف المنة أو نحو هذا القول على أنه قد صنف المتقدمون في أسماء الاماكن كتباً وبهم اقتدينا وبهم اهتدينا وهي صنفان . . منها ما قصد بتصنيفه ذكر المدن المعمورة والبلدان المسكونة المشهورة . . ومنها ما قصد به ذكر البوادي والقفار واقتصر على منازل العرب الواردة في أخبارهم والأشعار . . قاما من قصد ذكر العمران لجماعة وافرة منهم من القدماء والفلاسفة والحكماء أفلاطن وفيثاغورس وبطلميوس وغيرهم كثير من هذه الطبقة وسموا كتبهم في ذلك جغرافياً سمعت من يقوله بالعين المعجمة والمهملة ومعناه صورة الارض وقد وقفت لهم منها على تصانيف عدة جهلت أكثر الاماكن التي ذكرت فيها وأبهم علينا أمرها وعدمت استطاول الزمان فلا تعرف . . وطبقة أخرى اسلاميون سلكوا قريباً من طريقة أولئك من ذكر البلاد والممالك وعينوا مسافة الطرق والمسالك وهم ابن خرداذبه واحمد بن واضح والجيهاني وابن الفقيه وأبو زيد البلخي وأبو اسحاق الاصطخري وابن حوقل وأبو عبد الله

البشارى والحسن بن محمد المهلبى وابن أبى عون البغدادى وأبو عبيد البكرى له كتاب
سماء المسالك والممالك . . وأما الذين قصدوا ذكر الأماكن العربية والمنازل البدوية
فطبقة أهل الادب وهم أبو سعيد الاصمعي ظفرت به رواية لابن ذريرد عن عبد الرحمن
عن عمه وأبو عبيد السكونى والحسن بن أحمد الحمدانى له كتاب جزيرة العرب وأبو
الاشعث الكندى فى جبال تهامة وأبو سعيد السيرافى بلغنى أن له كتابا فى جزيرة العرب
وأبو محمد الاسود الغندجاني له كتاب فى مياه العرب وأبو زياد الكلابى ذكر فى نوادره
من ذلك صدرا صالحاً وقفت على أكثره ومحمد بن ادريس بن أبى حفصة وقف له على كتاب
سماء مناهل العرب وهشام بن محمد الكلبي وقف له على كتاب سماء اشتقاق البلدان
وأبو القاسم الزمخشري له كتاب لطيف فى ذلك وأبو الحسن العمرانى تلميذ الزمخشري
وقف على كتاب شيخه وزاد عليه رأيه وأبو عبيد البكرى الاندلسى له كتاب سماء معجم
ما استعجم من أسماء البقاع لم أره بعد البحث عنه والتطأ له وأبو بكر محمد بن موسى
الحازمى له كتاب ما اختلف واشتلف من أسماء ثم وكفنى صديقنا الحافظ الامام أبو عبد
الله محمد بن محمود بن النجار جزاء الله خيرا على مختصر اختصره الحافظ أبو موسى محمد
ابن عمر الاصفهاني من كتاب ألفه أبو الفتح نصر بن عبد الرحمن الاسكندري النحوى فيما
اختلف واشتلف من أسماء البقاع فوجدته تأليف رجل ضابط قد أنفد فى تحصيله عمرا
وأحسن فيه عينا وأثرا . . ووجدت الحازمى رحمه الله قد اختلسه وادعاه . . واستجهل الرواة
فرواه . . واقصد كنت عند وقوفى على كتابه أرفع قدره من علمه وأرى ان مرماده
يقصر عن سهمه . . الى أن كشف الله عن خبيثته . . وتمحض المحض عن زبدته
. فأما أنا فكل ما نقاته من كتاب نصر فقد نسبته اليه وأحلته عليه . . ولم أضع
نفسه . . ولا أخأت ذكره وتعبه . . والله يثيبه ويرحمه . . وهذه الكتب المدونة فى هذا
الباب التى نقات منها . . ثم نقلت من دواوين العرب والمحدثين وتواريخ أهل الادب
والمحدثين ومن أفواه الرواة وتفاريق الكتب وما شاهدته فى أسفارى وحصلته فى
تطوافى أضعاف ذلك والله الموفق ان شاء الله . . فأما الطبقة الاولى فأسماء الأماكن فى
كتبهم مصبغة مغيرة وفى حيز العدم مصيرة قد مسخها من نسخها وأما الطبقة الثانية

فأنها وإن وجدت لها أصول مضبوطة • وبخطوط العلماء منوطة مربوطة • فأنها غير مرتبة • ولشفاء العليل غير مسيبة • لشدة الاختصار • وعدم الضبط والانتشار • لأن قصدهم منها تصحيح الالفاظ • لا الابانة عما عدا ذلك من الاغراض • والبحث عما يعترض فيها من الاعراض • فاستخرت الله تعالى وجمعت ما شئتوه • وأضفت اليه ما أهملوه ورتبته على حروف المعجم • ووضع أهل اللغة المحكم • وأبنت عن كل حرف من الاسم هل هو ساكن أو مفتوح أو مضموم أو مكسور وأزلت عنه عوارض الشبه • وجعته تبرأ بعد أن كان من الشبه • ثم أدكر اشتقاقه إن كان عربياً • ومعناه إن أحطت به علما إن كان عجمياً • وفي أي أقليم هو وأي شيء طالعه وما المستولى عليه من الكواكب ومن بناء وأي بلد من المشهورات يجاوره • وكما المسافة بينه وبين ما يقاربه • وماذا اختص من الخصائص وما ذكر فيه من العجائب وبعض من دفر فيه من الإعيان والصالحين والصحابه والتابعين ونبدأ بما قيل فيه من الاشعار في الحنين الى الاوطان • والشاهد على صحة ضبطه والاتقان • وفي أي زمان فتحه المسلمون وكيفية ذلك ومن كان أميره وهل فتح صاحباً أو تنوّة ليعرف حكمه في النىء والجزية • ومن ملكه في أيامنا هذه على انه ليس هذا الاشتراط بمطووع لنا في جميع ما نورده ولا يمكن في قدرة أحد غيرنا • وإنما يجيء على هذا البلدان المشهورة • والأسماء المعمورة • وربما ذكر بعض هذه الشروط دون بعض على حسب ما أذنا اليه الاجتهاد • وما كناه الطلب والارتياد • واستقصيت لك الفوائد جلّها أو كلها • وما كتكتك عفواً صفواً عقدها وحلّها • حتى لقد ذكرت أشياء كثيرة تاناها العقول • وتنفر عنها طباع من له محصول • لبُعدها عن العادات المألوفة • وتنافرها عن المشاهدات المعروفة • وإن كان لا يستعظم شيء مع قدرة الخالق وحيل المخلوق • وأنا مُرتاب بها نافرّ عنها مُتبرّيّ إلى قارئها من صحتها لأننى كتبتها حرصاً على إحراز الفوائد • وطلباً لتحصيل القلائد منها والفرائد • فإن كانت حقاً فقد أخذنا منها بنصيب المعيب • وإن كانت باطلا فلها في الحق شرك ونصيب • لأننى نقلتها كما وجدتُها • فأننا صادق في إيرادها كما أوردتها • ولتعرف ما قيل في ذلك حقاً كان أو باطلاً فإن قائلًا لو قال سمعت زيدا يكذب لأحببت أن تعرف

كيفية كذبه وها أئمة الحفاظ الذين هم القدوة في كل زمن • وعليهم الاعتماد في فرائض
النسب والسنن • لم يشترطاً كثرتهم في مُسندِهِ وهي أحاديث الرسول التي تبتني عليها
الأحكام • ويفرق بها بين الحلال والحرام • إيراد الصحيح دون السقيم • ونفي
المعوج وانبات المستقيم • ولم يخرجهم ذلك عن أن يُعَدُّوا في أهل الصدق • أو
يَتَزَحَّزَحُوا عن مراتب الأئمة والحق • انهم أوردوا ما سمعوه كما وعوه وانما يسمى
كذاباً اذا وضع حديثاً أو حَدَّثَ عمن لم يَسْمَع منه أو روى عمن لم يَرَوْ عنه فاما أن
يروى ما سمع كما سمع فهو من الصادقين والعهدة على من رواه عنه الا أن يكون من
أهل الاجتهاد فله أن يرويهِ ثم يُزَيِّفه ولولا ذلك لبطل كثير من الاحاديث وعلينا الاقتداء
بهم • والتمسك بحبابهم • والذي لا يرُدُّه ذو مُسَكَّة • ولا يرُدُّ خلافة ذو حُكَّة • ان
المتعنت تعبان مُتعب • والمنصف مستريح مريح • ومن ذا الذي اعطي العِصمة • وأحاط
علماً بكل كلمة • ومن طلب علماً وجد فاني أهلٌ لأن أزل • وعن درك الصواب
بعد الاجتهاد أضل • فمن أراد منا العِصمة فليطلبها لنفسه أولاً فان أخطاه فقد أقام
عُذرنا وأصاب • وان زعم انه أدركها فليس من أهل الخطاب • ولما تناولت في جمع
هذا الكتاب الاشوام • وترادفت في تحصيل فوائده الشهور والأيام • ولم أُنْتَه منه
الى غاية أرضاها • وأقف على سُلوة مع تواتر الرشق فأقول هي إياها • ورأيت تعثر
قر ليل الشباب باذيال كسوف شمس المشيب وانهزامه • ووُلوح ربيع العمر على قيظ
انقضائه بامارات الهرم وانهدامه • وقفت ههنا راجياً فيه نيل الأُمنية • باهداء عروسه
الى الخطاب قبل المنية • وخشيت بغتة الموت • فبادرت بابراره الموت • على اني
من اقتحام ليل المية على قَبَل تباج فجره على الآفاق لجَدُّ حَذِر • ومن فلول حد الحرص
لعدم المحرّض عليه والراغب فيه منتظر • فكيف ثقتي بمحيش عُمرٍ قد بينته من كتاب
الامراض المهمة حواطم المقانب • أو اركن الى اصباح ليل اعترضني فيه العوارض
من كل جانب • وعلى ذلك فاني أقول ولا أحتشم • وأدعو الى النزال كل عَلم في العلم
ولا انهزم • ان كتابي هذا أُوحد في بابه • مؤمراً على أضراجه • لا يقوم بابرار مثله
الا من أَيْدٍ بالتوفيق • وركب في طلب فوائده كل طريق • فغار تارة وانجد • وطوّح

لأجله بنفسه فأبعد • وتفرغ له في عصر الشبيبة وحرارته • وساعده العمر بامتداده وكفايته • وظهرت منه أمارات الحرص وخرक्ته • نعم وان كنت استصغر هذه الغاية فهي كبيرة • أو استقلها فهي لعمر الله كثيرة • وأما الاستيعاب فثنى لا يفي به طول الاعمار • ويحول دونه ما نبي العجز والبوار • فقطعتة والعين طامحة • والهمة الى طلب الازدياد جامحة • ولو وثقت بمساعدة العمر وامتداده • وركنت الى توفيقى لرجائي فيه واستعداده • لضاعفت حجمه أضعافا • وزدت في فوائده مئين بل آلاف • ولو التمسْتَ نفاق هذا الكتاب وسيورته • واعتمدت إشاعة ذكره وشهرته • لصغرت به قدر الهمة العصرية • ورغبات أهل الطلب الدنيّة • ولكي انقذت فيه لنهقي • وجرتني رسنُ الحرص الى بعض بواعث همتي • وسألت الله جلّ وعزّ أن لا يُحرمنّا ثواب التعب فيه • ولا يكلنا الى نفسنا فيما نحاوله وننويه • وجازتني على ما أوضعت اليه ركاب خاطري • واسهرت في تحصيله بدني وناظري • دعاء المستفيدين أو ذكر زكيّ من المؤمنين • بأن احترق في زمرة الصالحين • ولقد التمسَ منى الطلاب اختصار هذا الكتاب مرارا • فأبيت ولم أجد لي على قصر همهم أولياء ولا أنصارا • فما انقذت لهم ولا ارعويت ولى على ناقل هذا الكتاب والمستفيد منه أن لا يُضَيّع نصبي • ونصب نفسي له وتعبى • بتبديد ما جمعت • وتشتيت ما لقيت • وتفريق ما تجمعت محاسنه • ونفى كل علق نفيس عن معادنه ومكانه • باقتضابه واختصاره • وتعطيل حيدره من حليته وأنواره • وغصبه اعلان فضله وإسراره • فرُبّ راغب عن كثرة غيره متهاك عليها • وزاهد في نكتة غيره مشعوف بها • يُنضى الركاب اليها • فان أجبتني فقد بررتني جعلك الله من الأبرار • وان خالفتني فقد عقلتني والله حسيك في عقيّ الدار • • ثم اعلم ان المختصر لكتاب كمن أقدم على خلقٍ سوىّ ففَطَعَ أطرافه فتركه أشلّ اليدين ابتدّر الرجاين أعمى العينين أصلم الأذنين • أو كمن ساب امرأة حليتها فتركها عاطلا • أو كالذي ساب الكمّي سلاحه فتركه أعزل راجلا • • وقد حكي عن الجاحظ انه صنف كتابا وبوّبه أبوابا • فأخذه بعض أهل عصره فحذف منه أشياء وجعله أنلاء فأحضره وقال له يا هذا ان المصنف كالصور وانى قد صورت في تصنيفي صورة كانت لها عينان فعورتتهما أعمى الله عينيك

وكان لها أذنان فصلتنيهما صلّى الله أذنك وكان لها يدان فقطعتنيهما قطع الله يديك حتى عدت أعضاء الصورة فاعتذر اليه الرجل بجهله هذا المقدار وتاب اليه عن المعاودة الى مثله . ثم اهديت هذه النسخة بخطي الى خزانة • ولانا الصاحب الكبير • العالم الجليل الخطير ذى الفضل البارع • • الافضل الشائع • • والمحتد الاصيل • • والمجد الأئيل • • والعزة القهساء • • والرتبة السماء • • العائز • من المسكارم بالقدح المعلى • • انتقلد من المسكارم بالصارم المحلى • • امام الفضلاء • • وسيد الوزراء • • السيد الأجل الاعظم • • القاضي جمال الدين الاكرم • • أبي الحسن على بن يوسف بن ابراهيم بن عبد الواحد الشيباني ثم التيمي حرس الله مجده • • وأسبغ ظله وأهلك رده • • وبصر جنده • • وهزم ضده • • اذ كنت منذ وجدت في حل وترحال • • ومبارزة للزمان ونزال • • أسأل منه سألما • • ولا يزيدني الا هضما

فلما قصت نفسي من السير ما قصت على ما نأب من شدة وآيان بعد طول مكابدة حرفة الحرفه • وانتظار تباج ظلام الخط يوما من سنده • • علقت بحبل من جمال ابن يوسف أمنت به من طارق الحدنان فردتني صرف الدهر والحن • ورقه خاطري عن معاندة الزمن • لئلا

تغطيت عن دهرى بظل جناحه فعيني ترى دهرى وايس يرانى فأصحبت من كنفه في حرز حرز • ومن احسانه وتكرمه في موطن عزيز فلو تسأل الأيام عني لما درت وأين مكاني ما عرفني مكاني اذ كان أدام الله علوه • علم العلم في زماننا • وعين أعيان أهل عصرنا وأواننا • وأعدت اليه ما استفدته منه • وروى عني ما رويته عنه • فأحسن الله عنا جزاءه • وأدام عزه وعلاءه • • بمحمد وآله الكرام

وقد قدّمت أمام الغرض من هذا الكتاب خمسة أبواب بها يسو فصوله • ويفزر والله • • (الباب الأول) في ذكر صورة الارض وحكاية ما قاله المتقدمون في هيئتها وروينا عن المتأخرين في صورتها

(الباب الثاني) في وصف اختلافهم في الاصطلاح على معنى الاقام وكيفية اشتقاقه ودلائل القبلة في كل ناحية

(الباب الثالث) في ذكر أنشأ يكثّر تكرار ذكرها فيه يحتاج الى معرفتها كالبريد والفرسخ والميل والكورة وغير ذلك

« الباب الرابع » في بيان حكم الارضين والملاذ المفتحة في الاسلام وحكم قسمة
فيء والخراج فيما فتح صاحباً أو عموة

(الباب الخامس) في جل من أخبار البلدان التي لا يختص ذكرها بموضع دون موضع لتكمل فوائد هذا الكتاب . ويستغنى به عن غيره في هذا الباب . ثم أعود الى الغرض فأقسمه ثمانية وعشرين كتابا على عدد حروف المعجم ثم أقسم كل كتاب الى ثمانية وعشرين بابا للحرف الثاني للأول وألزم ترتيب كل كلمة منه على أول الحرف وثانيه ثالثه ورابعه والى أي غاية بلغ فاقدم ما يجب تقديمه بحكم ترتيب ا ب ت ث على صورته لموضوعة له من غير نظر الى أصول الكلمة وزوايدها لأن جميع ما يرد انما هي أعلام سميات مفردة وأكثرها عجمية ومرتبجة لا مساع الاشتقاق فيها والغرض من هذا لترتيب تسهيل طريق الفائدة من غير مشقة والله المعين على ما اعتمدناه . والمرشد الى ملوك ما قصدناه . من غير حول منا ولا قوة الا بالله وحده وسميته

﴿ معجم البلدان ﴾

سم مطابق لمعناه وحسبنا الله ونعم الوكيل وكان السروع من هذا التبييض في ليلة
إحدى وعشرين من محرم سنة خمس وعشرين وستمائة والله سأل المعونة على إتمامه
عنه وكرمه



○✕ ابواب الطُّول ✕○

﴿ في صفة الارض وما فيها من الجبال والبحار وغير ذلك ﴾

قال الله عز وجل (ألم نجعل الأرض مهاداً والجبل أوتاداً) وقال جل وعز (الـى جعل لكم الأرض قراراً والسماء بناءً) وقال سبحانه (والله جعل لكم الأرض

بساطاً) قال المفسرون البساط والمهاد القرار والتمكن منها والتصرف فيها . . . واختلف القدماء في هيئة الارض وشكلها [فذكر بعضهم انها مبسوطة التسطيح في أربع جهات في المشرق والمغرب والجنوب والشمال ومنهم من زعم انها كهيئة الترس . . . ومنهم من زعم انها كهيئة المائدة . . . ومنهم من زعم انها كهيئة الطبل وزعم بعضهم انها شبيهة بنصف الكرة كهيئة القبة وأن السماء مركبة على أطرافها . . . وقال بعضهم هي مستطيلة كالاسطوانة الحجرية أو العمود . . . وقال قوم الارض تهوى الى ما لا نهاية له والسماء ترتفع الى ما لا نهاية له وقال قوم ان الذي يرى من دوران الكواكب انما هو دور الارض لا دور الفلك . . . وقال آخرون ان بعض الارض يمسك بعضاً . . . وقال قوم انها في خلاء لا نهاية اذلك الخلاء . . . وزعم أرسطاطاليس ان خارج العالم من الخلاء مقدار ما تنفس السماء فيه . . . وكثير منهم يزعم ان دوران الفلك عليها يمسكها في المركز من جميع نواحيها . . .] وأما المتكلمون فمختامون أيضاً [زعم هشام بن الحكم ان تحت الارض جسماً من شأنه الارتفاع والعلو كاللار والريح وانه المانع للارض من الانحدار وهو نفسه غير محتاج الى ما يعتمد لأنه ليس مما ينحدر بل يطلب الارتفاع . . . وزعم ابو الهذيل ان الله وقفها بلا عمد ولا علاقة . . . وقال بعضهم ان الارض ممزوجة من جسمين ثقيل وخفيف فالخفيف شأنه الصعود والثقل شأنه الهبوط فيمنع كل واحد منهما صاحبه من الذهاب في جهته لتكافي تدافعهما . . . والذي يعتمد عليه جماهيرهم ان الارض مدورة كتدوير الكرة موضوعة في جوف الفلك كالحة في جوف البيضة والنسيم حول الارض وهو جاذب لها من جميع جوانبها الى الفلك وبينه الخلق على الارض وان النسيم جاذب لما في أبدانهم من الحفة والارض جاذبة لما في أبدانهم من الثقل لأن الارض بمنزلة حجر المغناطيس الذي يجتذب الحديد وما فيها من الحيوان وغيره بمنزلة الحديد . . . وقال آخرون من أعيانهم الارض في وسط الفلك يحيط بها الفرجار في الوسط على مقدار واحد من فوق وأسفل ومن كل جانب وأجزاء الفلك تجذبها من كل وجه فلذلك لا تميل الى ناحية من الفلك دون ناحية لأن قوة الاجزاء متكافئة . . . مثال ذلك حجر المغناطيس الذي يجتذب الحديد لأن في طبع الفلك أن يجتذب الارض . . . وأصاح ما رأيت في ذلك وأسده في رأيي ما حكاه محمد بن أحمد الخوارزمي قال الارض في وسط السماء

والوسط هو السفلى بالحقيقة والارض مدورة بالكلية مخرسة بالجزئية من جهة الجبال البارزة والوحدات الغائرة ولا يخرجها ذلك من الكرية إذا وقع الحس منها على الجملة لأن مقادير الجبال وان شئتمت صغيرة بالقياس الى كل الارض ألا ترى ان الكرة التي قطرها ذراع أو ذراعان اذا بقي منها كالجاورسات وغار فيها أمثالها لم يمنع ذلك من اجراء أحكام المدور عليها بالتقريب ولولا هذا التضريس لاحاط بها الماء من جميع الجوانب وعمرها حتى لم يكن يظهر منها شيء فان الماء وان شارك الارض في الثقل وفي الهوى نحو السفلى فان بينهما في ذلك تفاضلا يخف به الماء بالاضافة الى الارض ولهذا ترسب الارض في الماء وتنزل الكدورة الى القرار فاما الماء فانه لا يغوص في نفس الارض بل يسوخ فيما تخالخل منها واختلط بالهواء والماء اذا اعتمد على الهواء المائي للتخلخل نزل فيها وخرج الهواء منها كما ينزل القطر من السحاب فيه ولما برز من سطح الارض ما برز انحاز الماء الى الاعماق فصار بحاراً وصار مجموع الماء والارض كرة واحدة يحيط بها الهواء من جميع جهاتها ثم احتدم من الهواء ما مس فلك القمر بسبب الحركة وانسحاح المتماسين فهو إذا النار المحيطة بالهواء متصاعدة القدر في التلك الى القطبين لتباطيء الحركة فيما قرب منها وصورة ذلك الصورة الأولى التي تقابل هذه الوجهة^(١) . وقال ابو الريحان وسط معدل النهار يقطع الارض بنصفين على دائرة تسمى خط الاستواء فيكون أحد نصفها شمالياً والآخر جنوبياً فاذا توهمت دائرة عظيمة على الارض مارة على قطب خط الاستواء قسمت كل واحدة من نصفي الارض بنصفين فانقسمت جهاتها ارباعاً جنوبيان وشماليان على ما وجدها المعينون لم يتجاوز حد أحد الربعين الشماليين فيسمى ربعاً معموراً أو مسكوناً كجزيرة بارزة تحيط بها البحار وهذا الربع في نفسه مشتمل على ما يعرف ويسلك من البحار والجزائر والجبال والانهار والمفاوز المعروفة ثم ان البلدان والقرى بينها على انه بقي منها نحو قطب الشمال قطعة غير معمورة من افراط البرد وتراكم الثلوج . . وقال مهندسوهم لو حفر في الوهم وجه الارض لأدى الى الوجه الاخر ولو ثقب

(١) — تنبيه — يصور المؤلف بصع صور قد اخترا أن تأخذ رسم ما صورته نائلة الفوتوغراف ويسمعه في آخر الجزء الأول منه فليتنه لذلك

مثلاً بفوشنج لنفذ بأرض الصين . . قالوا والناس على الأرض كالتل على البيضة واحتجوا لقولهم بحجاج كثيرة منها أثباتى ومنها إقناعى وليس ذلك ببعيد من الأرض لأن البسيط يحتمل دسز النى فالأرض على هذا لمن هي تحته بساط ولمن هي فوقه غطاء . . | واختلموا فى مساحة الأرض | فذكر محمد بن موسى الخوارزمى صاحب الزيج أن الأرض على القصد تسعة آلاف فرسخ العمران من الأرض نصف سدسها والباقي ليس فيه عمارة ولا نبات ولا حيوان والبحار محسوبة من العمران والمفاوز التي بين العمران من العمران

قال ابو الريحان طول قطر الأرض بالفراسخ الفان ومائة وثلاثة وستون فرسخا وثلاثا فرسخ ودورها بالفراسخ ستة آلاف وثمانمائة فرسخ وعلى هذا تكون مساحة سطحها الخارج متكسراً أربعة عشر ألف ألف وسبعمائة وأربعة وأربعين ألفاً ومائتين واثنين وأربعين فرسخاً وخمس فرسخ . . وكان عمر بن جيلان يزعم ان الدنيا كلها سبعة وعشرون ألف فرسخ فبلد السودان اثنا عشر ألف فرسخ وبلد الروم ثمانية آلاف فرسخ وبلد فارس ثلاثة آلاف فرسخ وأرض العرب أربعة آلاف فرسخ وحكى عن أزدشير انه قال الأرض أربعة أجزاء فجزء منها أرض الترك وهي ما بين مغارب الهند الى مشارق الروم وجزء منها المغرب وهو ما بين مغارب الروم الى القبط والبربر وجزء منها أرض السودان وهي ما بين البربر الى الهند وجزء منها هذه الأرض التي تنسب الى فارس ما بين نهر نأخ الى منقطع اذربيجان وأرمينية الفارسية ثم الى العرات ثم بركة العرب الى عمان ومكران ثم الى كابل وطخارستان

وقال دروئيوس ان الأرض خمسة وعشرين ألف فرسخ من ذلك الترك والصين اثنا عشر ألف فرسخ والروم خمسة آلاف فرسخ وبابل ألف فرسخ . . وحكى ان بطليموس صاحب المجسطي قاس حران وزعم انها رفيع الأرض فوجد ارتفاعها مائتين ثم قاس جبال آمد ورجع فمصح موضع قياسه الاول الى موضع قياسه الثانى على مستو من الأرض فوجده ستة وستين ميلاً فضربه في دور الدلك وهو ست وستون درجة فبلغ ذلك أربع وعشرون ألف ميل يكون ذلك ثمانية آلاف فرسخ فزعم ان

الجوزاء * له جرجان وجيلان وإرمينية وموقان ومصر وبرقة وبرجبان وله شركة في أصفهان وكرمان

السرطان * له إرمينية الصغرى وشرقي خراسان وبعض أفريقية وهر والبهرين والديبل ومرو الروذ وله شركة في أذربيجان وبلخ

الاسد * له الترك الى ياجوج ونهاية العمران التي تايها وعسقلان والبيت المقدس ونصيبين ومطية وميسان ومكران والديلم وايران شهر وطوس والصعيد وترمد السبله * له الأندلس وجزيرة أقریطش ودار مملكة الحبشة والجرامقة والشام والفرات والجزيرة ودياربكر وصنعاء والكوفة وما بين كرمان من بلاد فارس وسجستان الى تخوم السند

الميزان * له الروم وما بين تخومها الى أفريقية وسجستان وكابل وقشمير وصعيد مصر الى تخوم الحبشة وبلخ وهرات وانطاكية وطرسوس ومكة والطالقان وطخارستان والصين العقرب * له الحجاز والمدينة ونادية العرب ونواحيها الى اليمن وقومس والري وطنجة والحزر وآمل وسارينة ونهاوند والنهروان وله شركة في الصفد

القوس * له الحمال والدينور وأصفهان وبغداد وذيابوند وباب الابواب وجدي سابور وله شركة في بحارا وحر جان وشواطيء بحر إرمينية وبربر الى المغرب الجدى * له مكران والسند ونهر مهران ووسط بحر عمان الى الهند والصين وشرقي أرض الروم والاهواز واصطخر

الدلو * له السواد الى ناحية الجيل والكوفة وناحيتها وطهر الحجاز وأرض القبط من مصر وعربي أرض السد وله شركة في فارس

الحوت * له طبرستان وناحيته الشمال من أرض حرجان وبحار اوسمرقند وقلقال الى الشام والجزيرة ومصر والاسكندرية وبحر اليمن وشرقي أرض الهند وله شركة في الروم هكذا وجدت هذا في بعض الازياج وفيه تكرار باختلاف اللفظ في عدة مواضع نحو قوله بابل والعراق والسواد وبغداد والنهروان والكوفة كل هذا من السواد وكل هذا من أرض بابل وكل هذا من العراق وبغداد والنهروان والكوفة مصمومة الى (٣ - مجمع أول)

ذلك وفيما تقدم أمثال لهذا والله أعلم بحقيقة ذلك . . وفي الصورة الخامسة المتقابلة رسم بسيط الارض وهيئة البيت الحرام واستقبال الناس إياه من جميع جهات الأرض على وجه التقريب وفيه نظر



باب الثالث

في تفسير الالفاظ التي يتكرر ذكرها في هذا الكتاب

فان فسرناها في كل موضع تجيء فيه أطنأنا وان ذكرناها في موضع دون الآخر بحسن أحدهما حقه ونبههم على المستفيد موضعها وان ألقيناها جملة أحوجنا الناظر في هذا الكتاب الى غيره فحسبنا بها هاهنا مفسرة مدينة مسهلة على الطالب أمرها وهي البريد والفرسخ والميل والكورة والاقام والمخلاف والاستان والطسوج والجند والسكة والمصر وأباد والطول والعرض والدرجة والدقيقة والصالح والسلام والعموة والخراج والنفى والغنيمة والقطيعة

فأما البريد * ففيه خلاف وذهب قوم الى أنه بالبادية اثني عشر ميلا وبالشام وخراسان ستة أميال . . وقال أبو منصور البريد الرسول وابراده ارساله . . وقال بعض العرب الحمى بريد الموت أى أنها رسول الموت تندر به . . واستمر الذي يجوز فيه قصر الصلاة أربعة برد ثمانية وأربعون ميلا بالأميال الهاشمية التي في طريق مكة وقيل لدابة البريد بريد لسيرها في البريد قال الشاعر

واني أنص العيس حتى كأني عابها مأجواز الفلاة بريد

وقال ابن الاعرابي كل ما بين المنزلين بريد . . وحكى بعضهم ما حكى به من تقدم ذكره فقال من بغداد الى مكة مائتان وخمسة وسبعون فرسخاً وميلان ويكون أميالاً ثمانمائة وسبعة وعشرين ميلا وهذه عدة ثمانية وخمسين بريداً وأربعة أميال ومن البريد

عشرون ميلا هذه حكاية قوله والله أعلم . . وخبرني بعض من لا يوثق به لكنه صحيح النظر والقياس انه انما سميت خيل البريد بهذا الاسم لأن بعض ملوك الفرس اعتاق عنه رسل بعض جهات مملكته فلما جاءته الرسل سألها عن سبب بطنها فشكوا من مروا به من الولاة وانهم لم يحسنوا معوثهم فأحضرهم الملك وأراد عقوبتهم فاحتجوا بأنهم لم يعلموا أنهم رسل الملك فأمر أن تكون أذنان خيل الرسل واعرافها مقطوعة لتكون علامة لمن يمرون به ليزيحوا عنهم في سيرهم ف قيل بريد أي قطع فعرب ف قيل خيل البريد والله أعلم

وأما الفرسخ * فقد اختلف فيه أيضاً فقال قوم هو فارسي .عرب وأصله فرسك . . وقال اللغويون الفرسخ عربي محض يقال استظرتك فرسخا من النهار أي طويلا . . وقال الازهري أرى ان الفرسخ أخذ من هذا . . وروى ثعالب عن ابن الاعرابي قال سمي الفرسخ فرسخا لأنه اذا مسى صاحبه استراح وجلس . . قات كذا قال وهذا كلام لا معنى له والله أعلم . . وقد روى في حديث حذيفة ما بينكم وبين أن يصب عليكم الشر فراسخ الا موت رجل فلو قيل قد مات صب عليكم السر فراسخ . . قال ابن شميل في تفسيره وكل شيء دائم كثير فرسخ . . قلت أنا أرى ان الفرسخ من هذا أخذ لأن الماشي يستطيعه ويستديمه ويجوز في رأى أن يكون تأويل حديث حذيفة أنه يصب عليكم الشر طويلا بطول الفراسخ ولم يُرد به نفس الطول وانما يراد به مقدار طول الفرسخ الذي هو علم لهذه المسافة المحدودة والله أعلم . . وقالت الكلابية فراسخ الليل والنهار ساعتها وأوقاتها ولعله من الأول وان كان هذا هو الأصل فالفرسخ مشتق منه كأنه يراد سير ساعة أو ساعات هذا إن كان عربياً . . وأما حده ومعناه فلا بد من بسط يتحقق به معناه ومعنى الميل معا . . قالت الحكماء استدارة الارض في موضع خط الاستواء ثلاثمائة وستون درجة والدرجة خمسة وعشرون فرسخا والفرسخ ثلاثة أميال والميل أربعة آلاف ذراع فالفرسخ اثني عشر ألف ذراع والذراع أربعة وعشرون إصبعا والاصبع ست حبات شعير مصفوفة بطون بعضها الى بعض . . وقيل الفرسخ اثني عشر ألف ذراع بالذراع المرسل تكون بذراع المساحة وهي الذراع الهاشمية وهي ذراع وربيع بالمرسل تسعة

آلاف ذراع وستمئة ذراع . . وقال قوم الفرسخ سبعة آلاف خطوة ولم أر لهم خلافا فهم أن الفرسخ ثلاثة أميال على

وأما الميل * فقال بطليموس في المجسطي الميل ثلاثة آلاف ذراع بذراع الملك والذراع ثلاثة أشبار والشبر ستة وثلاثون إصبعا والأصبع خمس شعيرات مضمومات بطون بعضها الى بعض قال والميل جزء من ثلاثة أجزاء من الفرسخ . . وقيل الميل ألما خطوة وثلاثمائة وثلاث وثلاثون خطوة . . وأما أهل اللغة فالميل عندهم مدى البصر ومنتهاه . . قال ابن السكيت وقيل للاعلام المبية في طريق مكة أميال لأنها نيب على مقادير مدى البصر من الميل الى الميل ولا يعنى بمدى البصر كل مرءى فانا نرى الحبل من مسيرة أيام انما يعنى أن ينظر الصحيح البصر ما مقداره ميل وهي بنية ارتفاعها عشرة أذرع أو قريبا من ذلك وغاظها مناسب اطولها وهذا عندى أحسن ما قيل فيه

وأما الاقليم * فقد تقدم من القول فيه اشتقاقاً وحداً واختلافاً في الباب الثاني ما أعانا عن إعادة ذكره وانما ترجناه ههنا لانه حري بان يكون فيه فلما تقدم ما تقدم من أمره دللنا على موضعه ليطاب

وأما الكورة * فقد ذكر حمزة الاصفهاني الكورة إسم فارسي بحت يقع على قسم من أقسام الستان وقد استعارتها العرب وجعلتها إسما للستان كما استعارت الاقليم من اليونانيين مجعته إسما للكشخر فالكورة والستان واحد . . قات أنا الكورة كل صقع يشتمل على عدة قرى ولا بد لتلك القرى من قصبة أو مدينة أو نهر يجمع اسمها ذلك اسم الكورة كقولهم دارا مجرد مدينة بهارس لها عمل واسع يسمى ذلك العمل بمجمته كورة دارا مجرد ونحو نهر الملك فانه نهر عظيم مخرجه من الفرات ويصب في دجلة عليه نحو ثلاثمائة قرية ويقال لذلك جميعه نهر الملك وكذلك ما أشبه ذلك

وأما الميخلاف * فاكثر ما يقع في كلام أهل اليمن وقد يقع في كلام غيرهم على جهة التبع لهم والانتقال لهم وهو واحد مخاليف اليمن وهي كورها . . ولكل مخلاف منها اسم يعرف به وهو قبيلة من قبائل اليمن أقامت به وعمرته فغلب عليه اسمها . . وفي حديث معاذ من تحول من مخلاف الى مخلاف فعنصره وصدقته الى مخلاف عشيرته الأول اذا حال

عليه الحول . . . وقال أبو عمرو يقال استعمل فلان على مخاليف الطائف وعلى الاطراف والنواحي . . . وقال خالد بن جنة في كل بلد مخاليف بمكة مخاليف والمدينة والبصرة والكوفة . . . قلت وهذا كما ذكرنا بالعادة والالاف اذا انقل اليماي الى هذه النواحي سمي الكورة بما ألفه من لغة قومه وفي الحقيقة انما هي لغة أهل اليمن خاصة وقال بعضهم مخاليف البلد سلطانه . . . وحكى عن بعض العرب قال كنا ناتي بني نمير ونحن في مخاليف المدينة وهم في مخاليف اليمامة . . . وقال أبو معاذ الخفاف البسكرد وهو أن يكون لكل قوم صدقة على حده فذلك بنكرده يؤدي الى عشيرته التي كان يؤدي اليها . . . وفي كتاب العين يقال فلان من مخاليف كذا وكذا وهو عند أهل اليمن كالرستاق والجمع مخاليف . . . قلت هذا الذي بلغني فيه ولم أسمع في اشتقاقه شيئاً وعندي فيه ما أذكره وهو أن ولد قحطان لما اتخذوا أرض اليمن مسكناً وكثروا فيها لم يسعهم المقام في موضع واحد فجمعوا رأيهم على أن يسروا في نواحي اليمن ليختار كل بني أب موضعاً يعمرونه ويسكنونه وكانوا اذا ساروا الى ناحية واختارها بعضهم تختلف بها عن سائر القبائل وسماها باسم أبي تلك القبيلة المتخاءة فيه فسموها مخالفاً لتختلف بعضهم عن بعض فيها ألا تراهم سموها مخاليف زبيد ومخاليف سرحان ومخاليف همدان لا بد من اضافته الى قبيلة والله أعلم

وأما الاستان * فقد ذكرنا عن حمزة أنه قال ان الاستان والكورة واحد ثم قال شهرستان وطبرستان وخوزستان مأخوذ من الاستان تخفف بحذف الالف . . . ومثال ذلك أن رقعة فارس خمسة أساتين أحدها استان دارا بمجرد ثم ينقسم الاستان الى الرستاق وينقسم الرستاق الى الطساييج وينقسم كل طسوج الى عدة من القرى مثال ذلك اصطخر استان من أساتين فارس ويزد رستاق من رستاق اصطخر ونائين وقرى معها طسوج من طساييج رستاق يزد ونياستانه قرية من قرى طسوج نائين . . . وزعم مؤيد الري أن معنى الاستان المأوى ومنه يقال وهما استان كرفت اذا أصاب موضعاً يأوي اليه واما الرستاق * فهو فيما ذكره حمزة بن الحسن مشتق من روزه فستا وروژه اسم للسطر والصف والسمط وفستا اسم للحال والمعنى انه على التسطير والظام . . . قات الذي عرفناه وشاهدناه في زماننا في بلاد الفرس أنهم يعنون بالرستاق كل موضع فيه مزارع

وقرى ولا يقال ذلك للمدن كالبصرة وبغداد فهو عند الفرس بمنزلة السواد عند أهل بغداد وهو أخص من الكورة والالستان

وأما الطسوج * بوزن سبوح وقدوس فهو أخص وأقل من الكورة والالستان كأنه جزء من أجزاء الكورة كما أن الطسوج جزء من أربعة وعشرين جزءاً من الدينار لأن الكورة قد تشتمل على عدة طساسيج وهي لفظة فارسية أصلها تسو فعرت بقلب التاء طاء وزيادة الحيم في آخرها وزيد في تعريبها بجمعها على طساسيج وأكثر ما تستعمل هذه اللفظة في سواد العراق وقد قسموا سواد العراق على ستين طسوجاً أصيف كل طسوج الى اسم وقد ذكرت في مواضعها من كتابنا بإسقاط طسوج

وأما الجند * فيجىء في قولهم جند قنسرين وجند فاسطين وجند حمص وجند دمشق وجند الأردن فهي خمسة أجناد وكلها بالشام ولا يراد بها أنهم استعملوا ذلك في غير أرض الشام قال المرزوق

فقات ما هو الا الشام تركبه كأنما الموت في أجناده المنفر

قال أحمد بن يحيى بن جابر احتاموا في الاجناد فليل سعى المسامون كل واحد من أجناد الشام جنداً لأنه جمع كوراً والتجند على هذا التجمع وجندت جنداً أى جمع جمعاً . . وقيل سعى المسامون اكل صنم جنداً بجند عينوا له يقصون أعطياتهم فيه منه فكانوا يقولون هؤلاء جند كما حتى ذاب عليهم وعلى الماحية

وأما اباد * فيذكر مجيئه في أسماء بلدان وقرى ورستاق في هذا الكتاب كقولهم أسد اباد ورستاماد وحصن اباد فأسد اسم رجل و اباد اسم العمارة بالفارسية معناه عمارة أسد وكذلك كل ما يجيىء في معناه وهو كثير جداً

وأما السكة * فهي الطريق المملوكة التي تمر فيها القوافل من بلد الى آخر فاداً قيل في الكتب من بلد كذا الى بلد كذا كداسكة انما يعنون الطريق مثال ذلك أن يقال من بغداد الى الموصل خمسة سكك يعنون أن القاصد من بغداد الى الموصل يمكنه أن يأتيها من خمس طرق . . وحكى عن بعضهم ان قولهم سكك البريد يريدون منازل البريد في كل يوم والأول أظهر وأصح والله أعلم

وأما المصير* فيجيء في قولهم مضرت مدينة كذا في زمن كذا وفي قولهم مدينة كذا
رمضرت من الامصار .. والمصير في الاصل الحدين الشيعين وأهل مخر يكتبون في
شروطهم اشترى فلان من فلان هذه الدار بمصورها أي بمحدودها قال عدى بن زيد

وجاعل الشمس رمضراً لاخفاء لها بين النهار وبين الليل قد فصلاً

وأما الطول* فيجيء في قولنا عرض البلد كذا وطوله كذا وهو من ألفاظ المجمين
.. وفسروه فقالوا معنى قولنا طوله أي بعده عن أقصى العمارة سوى آخده في معدل النهار
أو في خط الاستواء الموازي لها وذلك لتشابه بينهما بقيم أحدهما مقام الآخر ولأن
ما يستعمل من هذه الصاعا إنما هو مستبطن من آراء اليونانيين وهم ابتدأوا العمارة من
أقرب نهاية العمارة اليهم وهي الغربية فطول البلد على ذاهو بعده عن المغرب .. إلا ان
في هذه النهاية بينهم اختلافاً فان بعضهم يتدئ بالطول من ساحل بحر أوقيانوس الغربي
وهو البحر المحيط وبعضهم يتدئ به من سمت الجزائر الواغلة في البحر المحيط قريباً
من مائتي فرسخ نسمى جزائر السعادات والجزائر الخالدات وهي بحيال بلاد المغرب
ولهذا ربما يوجد للبلد الواحد في الكتب نوعان من الطول بينهما عشر درج فيحتاج في
تمييز ذلك الى فطنة ودربة .. هذا كله عن أبي الريحان

وأما العرض* فان عرض البلد مقابل لطوله الذي ذكر قبل .. ومعناه عند
المنجمين هو بعده الاقصى عن خط الاستواء نحو الشمال لأن البلاد والعمارة في هذه
الماحية ونحاذيه من السماء قوس عظيمة شبيهة به واقفة بين سمت الرأس وبين معدل
النهار وبساويه ارتفاع القطب الشمالي فلذلك يعبر عنه به وأنحطاط القطب الجنوبي وإن
ساواه أبصاً فانه خفي لا يشعر به .. وهذا كلام صاحب التفهيم

وأما الدرجة والدقيقة .. فهي أيضاً من نصيب المجمين يجيء ذكرها في هذا
الكتاب في تحديد الطول والعرض .. قلوا الدرجة قدر ما تقطعه الشمس في يوم وليلة
من الفلك وفي مساحة الارض حصة وعشرون فرسخاً وتنقسم الدرجة الى ستين دقيقة
والدقيقة الى ستين ثانية والثانية الى ستين ثالثة وترقى كذلك

وأما الصاح* فيجيء في قولنا فتح بلد كذا صاعاً أو عموه ومعنى الصاح من الصلاح

وهو ضد الفساد والصلح في هذه المواضع ضد الخلف . . ومعناه ان المسلمين كانوا اذا نزلوا على حصن أو مدينة وخافهم أهله فخرجوا الى المسلمين وبذلوا لهم عن ناحيتهم مالا أو خراجا أو وظيفة يوظفونها عليهم ويؤدونها في كل عام على رؤسهم وأرضهم أو مالا يعجلونه لهم أي أنها لم تفتح عن غلبة كما كان العنوة بمعنى الغلبة

وأما السلم * في قوله تعالى (إدخلوا في السلم كافة) فقالوا أعني به الاسلام وشرائعه . . والسلم الصلح . . والسلم بالتحريك الاستسلام وإلقاء المقادة الى ارادة المسلمين فكأنه والصلح متقاربان . . وعندى انه من السلامة أي انه اذا اتفقا الفريقان واصطاحا - لم بعضهم من بعض والله أعلم

وأما العنوة * فيجىء في قولنا فتح بلد كذا عنوة وهو ضد الصلح . . قلوا العنوة أخذ النسيء بالغلبة . . قالوا وقد يكون عن تسليم وطاعة مما يؤخذ منه الشيء وأشد الفراء فما أخذوها عنوة عن مودة ولكن بحجة المسرفي استقلها

قالوا وهذا على معنى التسليم والطاعة بلا قتال . . قات وهذا تأويل في هذا البيت على ان العنوة بمعنى الطاعة ويمكن أن يأول تأويلا يخرج عن أن يكون بمعنى الغصب والغلبة فيقال ان معناه فما أخذوها غلبة وهناك مودة بل القتال أخذها عنوة كما تقول ما أساء اليك زيد عن محبة أي بغضة كما تقول ما صدر هذا الفعل عن قاب صاف وهناك قاب صاف أي كدر ويكون قريباً في المعنى من قوله تعالى (وقالت اليهود نحن أبناء الله وأحباؤه قل فلم يعذبكم بذنوبكم) ويصلح ان يجعل قوله أخذوها دليلا على الغلبة والقهر ولولا ذلك لقال لما سلموها فان قاتلا لو قال أخذ الأمير حصن كذا لسق الوهم وكان مفهومه انه أخذه قهراً ولو قال ان أهل حصن كذا سلموه لكان مفهومه أنهم أذعنوا به عن ارادة واختيار وهذا ظاهر والاجماع ان العنوة الغلبة ومنه العاني وهو الأسير يقال أخذته عنوة أي قسراً وقهراً وفتحت هذه المدينة عنوة أي بالقتال قوتل أهلها حتى غلبوا عليها أو عجزوا عن حفظها فتركوها وجلوا من غير أن يجري بينهم وبين المسلمين فيها عقد صلح

وأما الخراج * فان الخراج والخرج بمعنى واحد وهو أن يؤدي العبد اليك خراجا

الباب الثالث في تفسير ﴿ ١٤ ﴾ الالفاظ التي تتكرر في الكتاب

أى غاته . . والرعية تؤدي الخراج الى الولاية وأصله من قوله تعالى (أم تسألهم خراجاً)
وقرى خراجاً معناه أم تسألهم أجراً على ما جئت به فأجر ربك ونوابه خير . . وأما
الخراج الذي وظفه عمر بن الخطاب رضى الله عنه على السواد فأراضي النقيء فان معناد الغلة
ومنه قوله عليه الصلاة والسلام الخراج بالضمين قالوا هو غلة العبد يشتره الرجل فيستغله
زماناً ثم يعثر منه على عيب داسه البائع ولم يطاعه عليه فله رد العبد على البائع والرجوع
عليه بجميع الثمن والغلة التي استغها المشتري من العبد طيبة له لأنه كان في ضمانه ولو
هلك هلك من ماله وكان عمر رضى الله عنه أمر بمسح السواد ودفعه الى الدلاحين
الذين كانوا فيه على غلة كل سنة ولذلك سمي خراجاً ثم بعد ذلك قيل للملاد التي فتحت
صاحباً ووظف ما صولحوا عليه على أرضهم خراجية لأن تلك الوظيفة أشبهت الخراج
الذي لزم الصلاحين وهو الغلة لأن جملة معنى الخراج الغلة . . وفي الحديث أن أبا طيبة
لما حجج النبي صلى الله عليه وسلم أمر له بصاعين من ضعام وكلم أهله فوضعوا عنه من
خراجيه أى من غاته

وأما النقيء والغنيمة * فان أصل النقيء في اللغة الرجوع ومنه النقيء وهو عقيب الظل
الذي للشجرة وغيرها بالغداة والنقيء بالعربي كما قال حميد بن ثور

فلا الظل من برد الشمس يستطيعه ولا النقيء من برد العتي تدوق

وقال أبو عبيدة كلما كانت الشمس عليه وزالت فهو فيء وظل وما لم تكن الشمس
عليه فهو ظل ومنه قوله تعالى في قتال أهل البغي (حتى تنفي الى أمر الله) الآية أي
ترجع وسمى هذا المال فيئاً لأنه رجع الى المسلمين من أملاك الكفار . . وقال أبو
مصور الأزهري في قوله تعالى (ما أفاء الله على رسوله من أهل القرى) الآية أي
ما رد الله على أهل دينه من أموال من حلف أهل ملته فلا قتال أما أن يحلوا عن
أوطانهم ويحلوها للمسلمين أو يصلحوا على جزية يؤدونها عن رؤوسهم أو مال غير
الجزية يفتدون به من سبك دماءهم فهذا المال هو النقيء في كتاب الله قال الله تعالى
(ما أفاء الله على رسوله منهم فما أوجفتم عليه من خيل ولا ركاب) أي لم توجفوا عليه
خيلاً ولا ركاباً أنزلت في أموال بني النضير حين نقضوا العهد وجلوا عن أوطانهم الى

الشام فقسم رسول الله صلى الله عليه وسلم أموالهم من النخيل وغيرها في الوجوه التي أراد الله أن يقسمها فيها وقسمة النفي غير قسمة الغنيمة التي أوجف عليها بالنخل والركاب . . . قلت هذه حكاية قول الأزهري وهو مذهب الإمام الشافعي رضي الله عنه وإذا كان النفي كما قلنا الرجوع فلا فرق بين أن يرجع إلى المسلمين بالإيجاف أو غير الإيجاف ولا فرق أن ينفي على رسول الله صلى الله عليه وسلم خاصة أو على المسلمين عامة وأما الآية فأنما هي حكاية الحال الواقعة في قصة بني النضير لأدليل فيها على أن النفي يكون بالإيجاف أو بغير إيجاف لأن الحال هكذا وقعت ولو فاء هذا المال بالإيجاف وكان للمسلمين عامة لجاز أن يجيء في الآية (ما أفاء الله على المؤمنين من أهل القرى) ففي رجوع النفي إلى رسول الله صلى الله عليه وسلم ينفي الإيجاف دليل على أنه ينفي على غيره بوجود الإيجاف ولولا أنهما واحدا لاستغنى عن النفي واكتفى بقوله عز وجل (ما أفاء الله على رسوله من أهل القرى) إذا كان الكلام بدون نفيه مضموماً . . . وقد عكس قدامة قول الأزهري فقال إن النفي اسم لما غلب عليه المسلمون من بلاد العدو قسراً بالقتال والحرب ثم جعله موقوفا عليهم لأن الذي يجتبي منه راجع إليهم في كل سنة . . . قات فتخصيص قدامة لمال النفي بأنه لا يكون إلا ما غلب عليه قسراً صلاتاً غاطقاً الذي سماه فيثاً في قوله تعالى (ما أفاء الله على رسوله منهم) والذي يعتمد عليه أن النفي كما استقر للمسلمين وفاء إليهم من الكفار ثم رجعت إليهم أموالهم في كل عام مثل مال الخراج وجزية الرؤوس كأموال بني النضير ووادي القرى وفدك التي فتحت صاعداً لم يوجف عليها بنخل ولا ركاب وكأموال السواد التي فتحت عنوة ثم أقرت بأيدي أهلها بتؤدون خراجها في كل عام . . . ولا اختلاف بين أهل التحصيل أن الذي افتتح صاعداً كأموال بني النضير وغيرهم يسمى فيثاً وأن الذي افتتح من أراضي السواد وغيرها عنوة وأقر بأيدي أهلها أنه يسمى فيثاً لكى الفرق بينهما أن ما فتح عنوة كان فيثاً للمسلمين الذين شهدوا الفتح يقسم بينهم كما فعل رسول الله صلى الله عليه وسلم بأموال خيبر ويسمى غنيمة أيضاً وأما الذين رغبوا في الصلاح مثل وادي القرى وفدك أو جلوا عن أوطانهم من غير أن يأتيهم أحد من المسلمين كأموال بني النضير فأمرهم إلى رسول الله صلى الله عليه وسلم

الباب الثالث في تفسير ﴿٣٤﴾ الانفاذ التي تتكرر في الكتاب

والأئمة من بعده يقسمون أمواله على من يريدون كما يرون فعل رسول الله صلى الله عليه وسلم بأموال هؤلاء

وأما الغنيمة فهو ما غنم من أموال المشركين من الأراضي كأرض خيبر فإن النبي صلى الله عليه وسلم قسمها بين أصحابه بعد إفراز الخمس وصارت كل أرض لقوم مخصوصين وليست كأموال السواد التي فتحت أيضا عنوة لكن رأي عمر رضي الله عنه أن يجعلها لعامة المسلمين ولم تقسم فصارت فيئاً يرجع إلى المسلمين في كل عام . . ومن الغنيمة الأموال الصائمة التي يؤخذ حسمها ويقسم باقيها على من حضر القتال للدارس ثلاثة أسهم وللراجل سهم فهذا نبي استمطته أنا بالقياس من غير أن أقف على نص هذا حكايته ثم بعد وقفت على كتاب الأموال لأبي عبيد القاسم بن سلام فوجدته مطابقاً لما كنت قلته ومؤيداً له فانه قال الأموال التي تتولاهم أئمة المسلمين ثلاثة وتؤولها من كتاب الله الصدقة والتي هي أسماء محملة يجمع كل واحد منها أنواعاً من المال فأما الصدقة فزكاة أموال المسلمين من الذهب والورق والأبل والبقر والغنم والحب والتمر فهذه هي للأصناف الثمانية التي سماها الله تعالى لاحق لأحد من الناس فيها سواهم . . وقال عمر رضي الله عنه هذه هؤلاء وأما ما في النبي فما اجتبي من أموال أهل الدمة من جزية رؤوسهم التي بها أحقت دماءهم وحُرمت أموالهم لما صولحوا عليه من جزية ومنه خراج الأرضين التي افتتحت عنوة ثم أقرها الإمام بأيدي أهل الذمة على قسط يؤدونه في كل عام ومنه وظيفة أرض الصالح التي منعها أهلها حتى صولحوا عنها على خرج مسمى . . ومنه ما يأخذه العائرون من أموال أهل الذمة التي يرون بها عليه في تجارتهم . . ومنه ما يؤخذ من أهل الحرب إذا دخلوا بلاد الإسلام لتجارات فكل هذا من النبي وهذا الذي يعم المسلمين غنيمهم وفقيرهم فيكون في أعطية المقاتلة وأرزاق الذرية وما ينوب الإمام من أمور الناس بحسن النظر للإسلام وأهله

وأما الخمس فخمسة غنائم أهل الحرب والركاز العادي وما كان من عرض أو معدن فهو الذي اختلف فيه أهل العلم . . فقال بعضهم هو للأصناف الخمسة المسمين في الكتاب لما قال عمر رضي الله عنه وهذه هؤلاء . . وقال بعضهم سبيل الخمس سبيل النبي يكون حكمه

الباب الرابع في أقوال الفقهاء ﴿ ٤٤ ﴾ في أحكام الأراضي والغنيمة

الى الامام ان رأى أن يجعله فيمن سمي الله جعله وان رأى ان الافضل للمسلمين والا توفر لحظهم أن يصعه في بيت ما لهم لائبه تنوبهم ومصلحة تمن لهم مثل سد ثغر واعساد سلاح وخيل وأرزاق أهل الفيء من المقاتلين والقضاة وغيرهم ممن يجري مجراهم فعل وأما القطيعة * فلها معنيان أحدهما أن يعمد الامام الجائز الأمر والطاعة الى قطعة من الارض يفرزها عما يجاورها ويهبها ممن يرى ليعمرها وينتفع بها إما أن يجعلها منازل يسكنها ويسكنها من يشاء وإما أن يجعلها مزدرعاً ينتفع بما يحصل من غلتها ولاخراج عليه فيها وربما جعل على مزدرعها خراج وهذه حال قطائع المنصور وولده بعده ببغداد في محالها فمن ذلك قطيعة الربيع وقطيعة أم جعفر وقطيعة فلان وقد ذكرت في مواضعها من الكتاب .. وأما القطيعة الأخرى فهي ان يقطع السلطان من يشاء من قواده وغيرهم القرى والنواحي ويقطع عليهم عنها شيئاً معلوماً يؤدونه في كل عام قل أوكثر توفر محضوها أو تزر لا مدخل للسلطان معه في أكثر من ذلك

باب الرابع ﴿ ٤٥ ﴾

﴿ في أقوال الفقهاء في أحكام أراضي الفيء والغنيمة وكيف قسمة ذلك ﴾

قال مسلمة بن محارب حدثني قحذم قال جهد زياد في سلطانه أن يخاص الصاح من العنوة فما قدر مع قرب العهد ووجود من حصّر الفتوح .. فاما الحكم في ذلك فهو أن تحمس الغنيمة ثم تقسم أربعة الأقسام بين الدين افتتحوها .. وقال بعضهم ذلك الى الامام إن رأي أن يجعلها غنيمة فيختمها ويقسم الباقي كما فعله رسول الله صلى الله عليه وسلم بخير فذلك اليه وإن رأى أن يجعلها قيساً فلا يحسمها ولا يقسمها بل تكون مقسومة على المسلمين كافة كما فعل عمر بن الخطاب رضى الله عنه بمشورة علي بن أبي طالب رضى الله عنه ومعاذ بن جبل وأعيان الصحابة بأرض السواد وأرض مصر وغيرها مما فتحه عنوة .. أخذ رسول الله صلى الله عليه وسلم بقوله تعالى ﴿ واعلموا أنما غنمتم من

الباب الرابع في أقوال الفقهاء ﴿ ٥٥ ﴾ في أحكام الاراضي والغنيمة

شئ فان لله خمسة وللرسول ولدى القرى واليتامى والمساكين وابن السبيل) وبذلك أشار الزبير في مصر وبلاد في الشام وهو مذهب مالك بن أنس فالغنيمة على رأيهم لأهلها دون الناس . . . واعتمد عمر بن الخطاب رضي الله عنه وعلى بن أبي طالب ومعاذ بن جبل رضي الله عنهما في قوله عز وجل (وما أفاء الله على رسوله من أهل القرى فله وللرسول ولدى القربى واليتامى والمساكين وابن السبيل) الى قوله تعالى (للفقراء المهاجرين الذين أخرجوا من ديارهم والدين تبوءوا الدار والايمان من قبلهم والدين جاؤا من بعدهم) وبذا أخذ سفيان الثوري . . . فان قسم الارض بين من غاب عاينها كما فعل رسول الله صلى الله عليه وسلم بأراضي خيبر صارت عشيرة وأهلها رقيقاً فان لم يقسمها وتركها للمسلمين كافة فعلى رقاب أهلها الجزية وقد عتقوا بها وعلى الأرض الخراج وهي لأهلها وهو قول أبي حنيفة رضي الله عنه واذا أسلم الرجل من أهل العنوة وأقرت أرضه في يده يعمرها فيؤدى الخراج عنها ولا إختلاف في ذلك لقوم بل يكون الخراج عليه ويترك بقية ما تخرجه الأرض بعد إخراج الخراج اذا بلغ الحب خمسة أوسق . . . وروى عن علي رضي الله عنه أنه قال لا يؤخذ من أرض الخراج الا الخراج وحده يقول لا يجمع على المسلم الخراج والركاة جميعاً وهو قول أبي حنيفة وأصحابه . . . وقال أبو يوسف وشريك ابن عبد الله في آخرين اذا استأجر المسلم أرضاً خراجية فعلى صاحب الأرض الخراج وعلى المسلم أن يركب أرضه اذا بلغ ما يخرج منها خمسة أوسق وكان الحسن رأى الخراج على رب الأرض ولا يرى على المستأجر شيئاً . . . وقال أبو حنيفة وأبو يوسف أجرة من يقسم غلة العسر والخراج من أصل الكيل . . . وكان سفيان يرى أن أجور الخراج على الساطان وأجور العسر على أهل الأرض . . . وقال مالك وأبو حنيفة وعامة الفقهاء اذا عطل رجل من أهل العنوة أرضه أمر بزراعتها وأداء خراجها فان لم يفعل أمر أن يدفعها الى غيره . . . وأما أرض العسر فلا يقال له فيها شئ ان زرعت أخذت منه الصدقة وان أبي فهو أعلم . . . وقالوا اذا بنى في أرض العسر بناء من حوائت وعبرها فلا شئ عليه وان جعلها إستاناً لرمه الخراج . . . وقال مالك بن أنس وان أبي ذئب وأبو عمرو الأوزاعي

الباب الرابع في أقوال الفقهاء ﴿ ١٤٤ ﴾ في أحكام الاراضى والغنيمه

إذا أصابت الغلات آفة سقط الخراج عن صاحبها وإذا كانت أرض من أراضى الخراج لعبد أو مكاتب أو امرأة فإن أبا حنيفة قال عاها الخراج فقط . . وقال سفيان وابن أبي ذئب ومالك عاها الخراج وفيما بقي من الغلة العشر . . وقال أبو يوسف في أرض موات من أرض العنوة يحبسها المسلم أنها له وهي أرض خراج إن كانت تشرب من ماء الخراج وإن استنبط لها عيناً أو سقاها ماء السماء فهي أرض عشر . . وقال سفيان أرض عشر شربت من ماء الخراج أو غيره . . وقال أبو يوسف إن كان للبلاد ستة أعجمية قديمة لم يغيرها الإسلام ولم يبطلها ثم شكها قوم إلى الإمام وسألوه إزالة معرتها فلا يس له أن يغيرها . . وقال مالك والشافعي يغيرها وإن قدمت لأن عليه إزالة كل سنة جارة سنّها أحد من المسلمين فضلاً عما سن أهل الكفر فهذا كاف في حكم أراضى الخراج وأما حكم أراضى العشر فهي ستة أضرب منها الارضون التي أسلم عليها أهلها وهي في أيديهم مثل اليمن والمدينة والطائف فإن الذي يجب على هؤلاء العشر وقد أدخل بعض الفقهاء في هذا القسم أرض العرب الذين لم يقل منهم إلا الإسلام أو السيف وكان بين من أسلم طوعاً وبين من أسلم كرهاً فرقاً قد بينه النبي صلى الله عليه وسلم بالفعل وذلك أنه جعل لأهل الطائف الذين كان إسلامهم طوعاً ما لم يجعل لغيرهم . مثل تحريمه واديتهم وإن لا تغير طوائفهم ولا يؤمر عاهاهم إلا منهم وأخذ من دومة الجندل بعض أموالهم واستثنى عاهاهم الحصن ونزع الحلقة وهي السلاح والخيل لأنهم جاؤا راغبين في الإسلام غير مكرهين فأمنهم النبي صلى الله عليه وسلم وكان ذلك بعد أن غاب المسلمون على أرضهم فلم يؤمن غدرهم فذلك أخذ سلاحهم ومثل ذلك صنع أبو بكر رضي الله عنه بأهل الردة بعد أن قهروا فاشتروا عاهاهم الحرب المجية أو السلم الخزية بأن ينزع منهم الكراع والحاقة ومنها ما يستحييه المسلمون من أرض انوات التي لا ملك لأحد من المسلمين أو المعاهدين فيها فيلزمهم العشر في غلاتها ومنها ما يقطع له الأئمة لبعض المسلمين فإذا صار في يده بذلك الاقطاع لزمه فيه الزكاة وهي العشر أيضاً ومنها ما يحصل ملكاً لمسلم مما يقسمه الأئمة من أراضى العنوة بين من أوجف عاها من المسلمين ومنها ما يصير بيد مسلم من الصفايا التي أصفها عمر بن الخطاب رضي الله عنه من أراضى السواد وهي ما

الباب الرابع في أقوال الفقهاء * ٤٧ * في أحكام الأراضي والغنيمة

كان لكسرى خاصة ولاهل بيته ومنها ماجلا عنه العدو من أرضهم فحصل في يد من قطعه وأقام به من المسلمين مثل الثغور

وأما الاحماس * فمنها خمس الغنيمة التي كان يأخذها النبي صلى الله عليه وسلم ومنها أخماس المعدن واشتقاقه من عدن بالمكان اذا أقام به وثبت وكان ذلك لازماً له كعدن الذهب والفضة والحديد والفضة وما يستخرج من تراب الارض بالحيلة أبداً ففيه الخمس ومنها سبب البحر وهو ما يلقب كالغدير وما أشبهه فكأنه عطاء البحر فيه الخمس ومنها ما يأخذه العاشر من أموال المسلمين واهل الدمة والحرب التي يتردد بها في التجارات . . ثم نقول الآن قال اهل العلم أيما اهل حصن اعطوا الفدية من حصنهم ليكنف عنهم ورأى الامام ذلك خطأ للدين والاسلام فتلک المدينة للمسلمين فاذا ورد الجند على حصن وهم في منعة لم يظهر عليهم بغاية لم تكن تلك الفدية غنيمة للذين حصروا دون جماعة المسلمين وكل ما أخذ من اهل الحرب من فدية فهي عامة وليست بحاصة من حصن وقال يحيى ابن آدم سمعت شريكاً يقول انك ارض الخراج ما كان صاحباً على الخراج يؤدونه الى المسلمين قال يحيى فقلت اسريك فما حال السواد قال هذا اخذ عمود فهو في . . ولكنهم تركوا فيه فوضع عليهم شيء يؤدونه قل وما دون ذلك من السواد فيء وما وراءه صلح وأبو حنيفة رضي الله عنه يقول ماصوح عليه المسلمون فسيب له سبيل الفء وروى عن النبي صلى الله عليه وسلم أنه قال لعالمكم تقتلون قوماً فيدفعونكم بأموالهم دون أنفسهم وأبناءهم ويصالحونكم على صلح فلا تأخذوا فوق ذلك فإنه لا يحل لكم . . ورخص بعض الفقهاء في الازدياد على ما يحتمل الزيادة وفي يده الفصل من اهل الصلح واتبعوا في ذلك سناً وآثاراً مما سلف الا أن الفرق بين الصلح والعنوة وان كانا جميعاً من العنوة والخراج الا انه وقع في ملك اهل العنوة خلاف ولم يقع في ملك اهل الصلح . . وكره بعض اهل النظر سراء اهل العنوة واجتمع الكل على جواز سراء ارض اهل الصلح لانهم اذا صولحوا قبل القدرة عليهم والغاية لهم فأرصوهم ملكاً في ايديهم . . وقال الشافعي رضي الله عنه ان مكث اهل الصلح أعواماً لا يؤدون ماصولحوا عليه من فاقة أو جهل كان ذلك عليهم اذا أسروا . . وقال أبو حنيفة رضي الله عنه يؤخذون بأداء ماوجب عليهم مستأنفاً

ولا شيء عليهم فيما مضى وهو قول سفيان الثوري .. وقال مالك وأهل الحجاز إذا أسلم الرجل من أهل الصلح أخذ من أرضه العشر وسقطت حصته من الصلح فإن أهل قبرس لو أسلموا جميعاً كانت أرضهم عشرية لأنها لم تؤخذ منهم وإنما أعطوا المدينة عن القتل .. وأبو حنيفة وسفيان وأهل العراق يجرون الصلح مجرى النفي فإن أسلم أهله أجروا على أمرهم الأول في الصلح إلا أنه لا يزداد عليهم في شيء وإن نقضوا إذا كان مال الصلح محتاجاً لمعايشهم فلا بأس به



باب الخامس

في جمل من أخبار البلدان

قال الحجاج لزادان فروخ أخبرني عن العرب والامصار فقال أصاح الله الأمير أنا بالعجم أبصر مني بالعرب قال لتخبرني قال ساني عما بدا لك قال أخبرني عن أهل الكوفة قال نزلوا بمحصرة أهل السواد فأخذوا من مناقبهم ومن سماحتهم قال فأهل البصرة قال نزلوا بمحصرة الخوز فأخذوا من مكرهم وبخائهم قال فأهل الحجاز قال نزلوا بمحصرة السودان فأخذوا من خفة عقولهم وطربهم فغضب الحجاج فقال أعزك الله لسب منهم حجازياً أنت رجل من أهل الشام قال أخبرني عن أهل الشام قال نزلوا بمحصرة أهل الروم فأخذوا من ترفقهم وصاغتهم وشجاعتهم .. وسأل معاوية ابن الكواء عن أهل الكوفة فقال أبحث الناس عن صغيرة وأضيعهم لكبيرة قال فأهل البصرة قال غنم وردن جميعاً وصدرون شتى قال فأهل الحجاز قال أسرع الناس إلى فتنه وأضعفهم فيها قال فأهل مصر قال أجداً أحداً أشداً أكلة من غاب قال فأهل الموصل قال قلادة أمه فيها من كل خرزة قال فأهل الجزيرة قال كناسة بين المصريين ثم سكت قال ابن الكواء ساني فسكت قال لتسأل أو لا أخبرك عما عنه تحمد قال أخبرني عن أهل الشام قال أطوع الناس لمخلوق وأعصاهم لخالق

وقد جمعت القدماء ملوك الأرض طبقات فأقرت فيما زعموا جميع الملوك للملك
بابل بالتعظيم وانه أول ملوك العالم ومنزلته فيها كمنزلة القمر في الكواكب لأن اقليمه
أشرف الاقاليم ولأنه أكثر الملوك مالا وأحسنهم طبعاً وأكثرهم سياسة وحزماً وكانت
ملوكه يلقبونه بشاهنشاه ومعناه ملك الملوك ومنزلته من العالم كمنزلة القاب من الجسد
والواسطه من القلادة... ثم يتلوه في العظمة ملك الهد وهو ملك الحكمة وملك الغلبة
لأن عد الملوك الاكابر الحكمة من الهند... ثم يتلو ملك الهند في الرتبة ملك الصين
وهو ملك الرعاية والسياسة واتقان الصنعة وليس في ملوك العالم أكثر رعاية وتفقداً من
ملك الصين في رعيته وجنده وأعوانه وهو ذو بأس شديد وقوة ومنعته الجنود المستعدة
والكراع والسلاح وجنده ذو أرزاق مثل ملك بابل... ثم يتلوه ملك الترك صاحب
مدينة كوشان وهو ملك التفزعزغ ويدعى ملك السباع وملك الخيل إذ ليس في ملوك
العالم أشد من رجاله ولا أجراً منه على سفك الدماء ولا أكثر خيلاً منه ومملكته ما بين
بلاد الصين ومفاوز خراسان ويدعى بالاسم الأعم وهو إيرخان وكان للترك ملوك كثيرة
وأجناس مختلفة ألواناً وأسوداً لا يدينون لأحد من الملوك الا انه ليس فيهم من يداري
ملكه... ثم ملك الروم ويدعى ملك الرجال وليس في ملوك العالم أصح من رجاله... ثم
تساوى الملوك بعد هؤلاء في الترتيب وقد قال بعض الشعراء

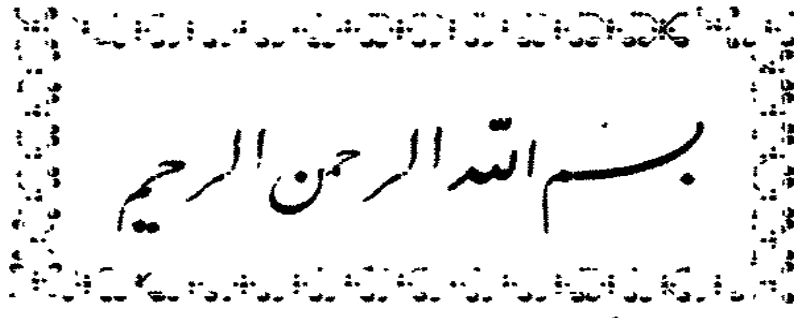
الدار داران ايوان و عمدان
والأرض فارس والاقايم بابل وال
والجانبان العائدان الداحسنا
والبيلقان وطبرستان فأزرها
قدرتب الناس جم في مراتبهم
والمرس كسرى وفي الروم القياصر وال

والملك ماكان ساسان وقحطان
إسلام مكة والدنيا خراسان
منها بخارا وبلغ الشام توران
واللكنز شروانها والجيد جيلان
فرزبان وبطريق وطرحن
حبش النجاشي والاتراك خاقان

روي أن عمر بن الخطاب رضي الله عنه سأل كعب الأحبار عن البلاد واحوالها فقال يا امير المؤمنين لما خالق الله سبحانه وتعالى الاشياء ألحق كل شيء بشيء فقال العقل انا لاحق بالعراق فقال العلم انا معك فقال المال انا لاحق بالشام فقال التين انا معك (٢ - مجمع أول)

فقال الفقر انا لاحق بالحجاز فقال القنوع وانا معك فقالت القساوة انا لاحقة بالمغرب
فقال سوء الخلق وانا معك فقالت الصباحة انا لاحقة بالمشرق فقال حسن الخلق وانا
معك فقال الشقاء انا لاحق بالبدوى فقالت الصحة وانا معك .. انتهى كلام كعب الاحبار
والله الموفق للصواب واليه المرجع والمآب





— عونك اللهم يا لطيف —

وهنا نبدأ بما نحن بصدده من ذكر البلدان على حروف المعجم واستعين بحول
الله وقوته واستنجد لهديتي وارشادي الى الصواب مواذ كرمه ورحمته

﴿ كتاب الهمزة من كتاب معجم البلدان ﴾

— باب الهمزة والألف وما يليهما —

— * * * * * —

١. آبار الأعراب | جمع ثر يقال في جمعها آثار وثمار وأبَار * موضع بين الأَجْفَر
وفَيد على خمسة أميال من الأَجْفَر ^(١) * والآبار أيضاً غير مضافة كورة من كور واسط
٢. آيَج | بفتح الهمزة وبعد الألف باء موحدة مفتوحة وجيم * موضع في بلاد المعجم
... ينسب اليه أبو عبد الله محمد بن محمّوَيْة بن مسلم الآبَجِي روي عن أبيه وغيره وأخرج
الحاكم حديثه ولا أدري أهو نسبته الى آبه وزيدت الجيم للنسب كما قالوا في النسبة الى
أرمية أَرَجِي والى جَوَنِي جَوْنَجِي أم لا والله أعلم

٣. آبر | بفتح الهمزة وسكون الألف وضم الباء الموحدة وراء * قرية من قرى
سجستان ... ينسب اليها أبو الحسن محمد بن الحسين بن ابراهيم بن عاصم الآرِي شَيْخ

(١) — وقال في القاموس ... آثار الاعراب عين بن الأَحْمَر وفيد ... واعتز به السيد مرتضى
قال ولا يخفى ان ذكرهما في بَار كان الأنسب ... أي آثار الاعراب والآثار أصل مفردا ثر والجمع
آبار بهمزة بعد الباء على وزن أفعال مفلوب

من أئمة الحديث له كتاب نفيس كبير في أخبار الامام أبي عبد الله محمد بن ادريس الشافعي رضي الله عنه أجاد فيه كل الاجادة وكان رحل الى مصر والشام والحجاز والعراق وخراسان روى عن أبي بكر بن خزيمة والربيع بن سليمان الجيزي وكان يُعد في الحفاظ روى عنه علي بن بسري (الايثي) السجستاني وذكر الفراه أنه توفي في رجب سنة ٣٦٣ [آبِسْكَونُ] بفتح الهمزة وسكون الالف وفتح الباء الموحدة والسين المهملة ساكنة وكاف مصدومة وواو ساكنة ونون ورواه بعضهم بهمزة بعدها ياء ليس بينهما ألف وقد ذكر في موضعه * نايدة على ساحل بحر طبرستان بينها وبين جرجان ثلاثة أيام .. واليه ينسب بحر آبسكون .. وينسب اليها أبو العلاء احمد بن صالح بن محمد بن صالح التميمي الآبسكوني كان ينزل بصور على ساحل بحر الشام

[آ بِل] بفتح الهمزة وبعد الالف باء مكسورة ولام * أربعة مواضع .. وفي الحديث أن رسول الله صلى الله عليه وسلم جهز جيشاً بعد حجة الوداع وقبل وفاته وأمر عليهم أسامة بن زيد وأمره أن يوطي خياله آبل الزيت نافط الرت من الأدهان بالأردن من مشارف الشام قال النجاشي

وصدّت بنو ودّ صدوداً عن القضا الى آبل في ذلة وهوان

* وآبل القمح قرية من نواحي بانياس من أعمال دمشق بين دمشق والساحل * وآبل أيضاً آبل السوق قرية كبيرة في غوطة دمشق من ناحية الوادي .. ينسب اليها أبو طاهر الحسين بن محمد بن الحسين بن عامر بن احمد يعرف بابن خراشة الأنصاري الخزرجي المقرئ الآبلي امام جامع دمشق قرأ القرآن على أبي المطهر الفتح بن برهان الاصهاني موافقانه وروى عن أبي عليّ الحسين بن ابراهيم بن جابر يعرف بابن أبي الزمزم الفرائضي وأبي بكر عبد الله بن محمد بن عبد الله بن هلال الحناني واحمد بن محمد المؤذن بن القاسم وأبي بكر المياجي وأبي عبد الله محمد بن عبد الله بن ذكوان وأبي همام محمد بن ابراهيم ابن عبد الله الحافظ وروى عنه أبو عبد الله بن أبي الحديد ومحمد بن أحمد بن أبي الصفر الأنباري وأبو سعد السمان وأبو محمد عبد العزيز الكتاني وقال توفي شيخنا أبو طاهر الآبلي في سابع عشر ربيع الآخر سنة ٤٢٨ وكان ثقة نبيلاً مأموناً .. وقل احمد بن مير

حيّ الديار على عيائ جبرون مهوى الهوى ومغاني الخرد العين
مراد لهوى إذ كفى مصيرفة أغنة العيس في فيح الميادين
بالنيربين فقري فالسرير نغم - رايا فجور حواشي جسر جبرين
فالقصر فالمرج فالميدان فالشرف الـ أعلى فسطرا فجرنان فقلبين
فالمطرون فدارياً فجارها قابل فغاني دير قاتون
تلك المنازل لا وادي الأراك ولا رمل المصلى ولا أنفلات يبرين

* وآبل أيضاً من قرى حص من جهة القبلة بينها وبين حص نحو ميلين

(آبندون) الباء مفتوحة موحدة ونون ساكنة ودال مهملة وو او ساكنة ثم

نون * هي قرية من قرى جرحان .. ينسب اليها أبو بكر احمد بن محمد بن علي بن
ابراهيم بن يوسف بن سعيد الجرجاني الآبندوني روى عن أبي نعيم عبد الملك بن محمد
ابن عدي الفقيه وعلي بن محمد القومس البدشي وأبي الحسين محمد بن عبد الكريم الرازي
وغيرهم وروى عنه أبو طاهر بن سلمة العدل وأبو منصور محمد بن عيسى الصوفي وأبو
مسعود البجلي وكان صدوقا قاله شيرويه

| آبه | بالباء الموحدة * قال أبو سعد قال الحافظ أبو بكر احمد بن موسى بن مردويه
آبه من قرى أصبهان وقال غيره إن آبه قرية من قرى ساوة .. منها جرير بن عبد الحميد
الآبي سكن الري (قلت) أنا أما آبه دايدة تقابل ساوة تعرف بين العامة بآوه فلا شك
فيها وأهلها شيعة وأهل ساوة سنية لانزال الحروب بين البلدين قائمة على المذهب .. قال
أبو طاهر ابن سلفه أنشدني القاضي أبو نصر احمد بن العلاء الميمندي بأهر من مدن
أذربيجان لنفسه

وقائلة أتبغض أهل آبه وهم أعلام نظم والكتابة

فقلت اليك عنى إن مثلى يعادي كل من عادي الصحابه

.. واليه فيما أحسب ينسب الوزير أبو سعد منصور بن الحسين الآبي ولي أعمالا جليلة
وصاحب بن عباد ثم وزر لجهد الدولة رستم بن نخر الدولة بن ركن الدولة بن
بويه وكان أدبياً شاعراً معصفاً وهو مؤلف كتاب نثر الدرر وتاريخ الري وغير ذلك

باب الهمة والالف وما يليهما * (٤٤) * آيل - آجنقان

•• وأخوه أبو منصور محمد كان من عظماء الكتاب وجملة الوزراء وزرر لملك طبرستان
* وآبه أيضاً من قرى البهنسا من صعيد مصر أخبرني بذلك * القاضي المفضل بن أبي
الحجاج عارض الحيوش بمصر

[آيل] * قاعة بناحية الزوزان من قلاع الأكراد البختية معروفة عن عز الدين

أبي الحسن علي بن عبد الكريم الجزري

[آجام البريد] بالجيم •• والبريد بفتح الباء الموحدة والراء المهملة وياء آخر الحروف
ودال مهملة •• ذكر أصحاب السير أنه كان بكشكر قل خراب البطيحة نهر يقال له الجنب
وكان عليه طريق البريد إلى ميسان ودستميسان والأهواز في جنه القبلي فلما تبطحت
الطائغ كاندكره في البطيحة إن شاء الله تعالى * سمي ما ستأجم من طريق البريد آجام
البريد والآجام جمع أجمة وهو منبت القصب الممتف •• قال عبد الصمد في ابن المعتدل

رأيت ابن المعتدل نال عمراً بشؤم كان أسرع في سعيد

فنه موت حلة آل سلم ومنه قض آجام البريد

[الآحام] * مثل الذي قبله إلا أنه غير مضاف لغة في الآطام وهي القصور باغة أهل
المدينة واحدها أطم وأجم وكان بظاهر المدينة كثير منها ينسب كل واحد منها إلى نبي
[الآجر] بصم الحليم وتشديد الراء وهو في الأصل اسم جنس للآجرة وهو باغة
أهل مصر الطوب وبلغاة أهل الشام القرميد * درب الآجر محله كانت ببغداد من
محال نهر طابق بالجانب الغربي سكنها غير واحد من أهل العلم وهو الآن خراب •• ينسب
إليها أبو بكر محمد بن الحسين بن عبد الله الآجري الفقيه الشافعي سمع أنا شعيب
الحراني وأنا مسلم الكجي وكان ثقة صنف تصانيف كثيرة حدث ببغداد ثم انتقل إلى
مكة فسكنها إلى أن مات بها في محرم سنة ٣٦٠ روى عنه أبو يعين الاصبهاني الحافظ
وكان سمع منه بمكة * ودرب الآجر ببغداد بنهر المعلى عامر إلى الآن أهل

[آجنقان] بالجيم المكسورة والنون الساكنة وقاف وألف ونون * وهي قرية من

قرى سرخس •• ينسب إليها أبو الفضل محمد بن عبد الواحد الآجقاني •• والعجم
يسمونها آجنكان

باب الهمزة والالف وما يليهما * ن ن *

آخر - الآرام

[آخر] بضم الخاء المعجمة والراء * قسبة ناحية دهستان بين جرجان وخوارزم
وقيل آخر قرية بد هستان نسب اليها جماعة من أهل العلم . . منهم أبو الفضل العباس بن
أحمد بن الفضل الراء . وكان امام المسجد العتيق بد هستان . . وذكر أبو سعد في التعبير
أما الفضل خزيمه بن علي بن عبد الرحمن الآخري الدهستاني وقل كان فقيهاً فاضلاً
معتزلياً أديباً لغوياً سمع بد هستان أبا القتيان عمر بن عبد الكريم الرواسي وبندار بن
عبد الواحد الدهستاني وغيرهما مات بمزرو في صفر سنة ٥٤٨ . . واسماعيل بن أحمد بن
محمد بن أحمد بن حفص بن عمر أبو القاسم الآخري روى عن أبي اسحاق ابراهيم بن
محمد الخواري بر بعض آمد عن الحسن بن الصباح الزعفراني حديثاً منكراً الحمل فيه على
الحواص روى عنه الحافظ حمزة بن يوسف السهمي * وآخر قرية بين سمنان ودامغان
بينهما وبين سمنان تسعة فراسخ . . سمع بها الحافظ أبو عبد الله ابن التاج نقاته من خطه
وأخبرني به من لفظه

[آذر م] هكذا ضبطه أبو سعد بالالف بعد الهمزة وفتح الدال وراء ساكنة وميم
* وقال وطى أنها من قرى آذنة بلدة من الثغور . . منها أبو الرحمن عبد الله بن محمد بن
اسحاق الآذرمي وهذا سهو منه رحمه الله في ضبط الاسم ومكانه وسنذكره في أذرمة
على الصحيح ان شاء الله تعالى

[آذنة] تكسر الدال المعجمة والنون * خيال من أخيلة حمى فيد بينه وبين فيد نحو
عشرين ميلاً ويقال لتلك الأخيلة الآذنة . . والأخيلة علامات يضعونها على حدود الحمى
يعرف بها حدها

[آذيوخان] تكسر الدال المعجمة ويا ساكنة وواو مفتوحة وخاء معجمة وألف
ونون * قرية من قرى نهاوند في طن عبد الكريم . . ينسب اليها أبو سعد الفاضل بن عبد
الله بن علي بن عمر بن عبد الله بن يوسف الآذيوخاني

[الآرام] كأنه جمع أرم * وهو حجارة تنصب كالعلم اسم جبل بين مكة
والمدينة وقد ذكر شاهد في أبي وقال أبو محمد القندجاني في شرح قول جامع
ابن مرخية

أَرَفْتُ بِذِي الْآرَامِ وَهَنًا وَعَادَنِي عِدَادُ الْهُوَيِ بَيْنَ الْغُنَابِ وَحَنِيْلُ
 قَالَ ذُو الْآرَامِ حَزَنٌ بِهِ آرَامُ جَمَعَهَا عَادٌ عَلَى عَهْدِهَا .. وَقَالَ أَبُو زِيَادٍ وَمِنْ جِبَالِ
 الضَّبَابِ ذَاتُ آرَامٍ قُتَّةٌ سَوْدَاءُ فِيهَا يَقُولُ الْقَائِلُ

خَلَّتْ ذَاتُ آرَامٍ وَلَمْ تَحُلْ عَنْ عَصْرِ وَأَقْفَرَهَا مِنْ حَلِّهَا سَالِفُ الدَّهْرِ

وَقَاضِ اللَّثَامِ وَالْكَرَامِ تَغِيْضُوا فَذَلِكَ حَالُ الدَّهْرِ إِنْ كُنْتَ لَا تَدْرِي

[آرة] فِي ثَلَاثَةِ مَوَاضِعَ * آرةٌ بِالْأَنْدَلُسِ عَنْ أَبِي نَصْرِ الْحَمِيدِيِّ وَقُرَأَتْ بِخَطِّ أَبِي بَكْرٍ

ابْنِ طَرْخَانَ بْنِ الْحَكَمِ قَالَ قَالَ لِي الشَّيْخُ أَبُو الْأَصْبَغِ الْأَنْدَلُسِيُّ ائْتِ شَهْرًا عِنْدَ الْعَامَةِ

وَادِي بَارَةَ بِالْبَاءِ * وَآرةٌ بِلَدِّ الْبَحْرَيْنِ * وَآرةٌ أَيْضًا قَالَ عَرَّامُ بْنُ الْأَصْبَغِ آرةٌ جَبَلٌ

بِالْحِجَازِ بَيْنَ مَكَّةَ وَالْمَدِينَةِ يُقَابِلُ قُدْسًا مِنْ أَشْمَخٍ مَا يَكُونُ مِنَ الْجِبَالِ أَحْمَرُ تَخْرُجُ مِنْ

جَوَانِبِهِمْ عَلَى كُلِّ عَيْنٍ قَرْيَةٌ فَهِيَ الْفَرْعُ • وَأُمُّ الْعِيَالِ • وَالْمُضِيقُ • وَالْمُحْضَةُ • وَالْوَبْرَةُ •

وَالْفُغْوَةُ تَكْتَفِ آرةٌ مِنْ جَمِيعِ جَوَانِبِهَا وَفِي كُلِّ هَذِهِ الْقُرَى نَخِيلٌ وَزَرْعٌ وَهِيَ مِنَ السَّقِيَا

عَلَى ثَلَاثِ مَرَاكِلٍ مِنْ عَنِ يَسَارِهَا مَطْلَعُ الشَّمْسِ وَوَادِيهَا يُصَبُّ فِي الْإِبْوَاءِ ثُمَّ فِي وَدَّانٍ

وَجَمِيعُ هَذِهِ الْمَوَاضِعِ مَذْكُورَةٌ فِي الْأَخْبَارِ

[آرَهْنُ] بِسَكُونِ الرَّاءِ يَلْتَقِي مَعَهَا سَاكِنَانِ وَفَتْحُ الْهَاءِ • وَنُونٌ * مِنْ قَرْيَةِ طَخَارِيسْتَانَ

مِنْ أَعْمَالِ بَاغِ • • يَنْسَبُ إِلَيْهَا شَيْخُ الْإِسْلَامِ بَبْلَخُ لَمْ يَذْكُرْ غَيْرَ هَذَا

[آزَابُ] بِالزَّايِ وَآخِرُهُ بَاءٌ • وَوَحْدَةٌ * مَوْضِعٌ فِي شَعْرِ لَسِيلِ بْنِ عَلِيٍّ عَنْ نَصْرِ

[الْآزَاجُ] * مِنْ قَرْيَةِ بَغْدَادٍ عَلَى طَرِيقِ خُرَاسَانَ عَلَيْهَا مَسَلَاكُ الْحَاجِّ

[آزَاذَانُ] بِالزَّايِ وَالذَّالِ الْمَعْجَمَةِ وَالْأَلِفِ وَنُونٌ * مِنْ قَرْيَةِ هَرَاةَ • • بِهَا قَبْرُ الشَّيْخِ

أَبِي الْوَلِيدِ أَحْمَدَ بْنِ أَبِي رَجَا شَيْخِ الْبُخَارِيِّ قَالَ الْحَافِظُ ابْنُ النَّجَّارِ زُرْتُ بِهَا قَبْرَهُ * وَقَرْيَةٌ

مِنْ قَرْيَةِ أَصْبَهَانَ • • مِنْهَا أَبُو عَبْدِ الرَّحْمَنِ قَتِيبَةُ بْنُ مَهْرَانَ الْمَقْرِي الْأَزَاذَانِي

[آزَاذَوَارُ] بَعْدَ الْأَلِفِ زَايٌ وَالْأَلِفُ وَذَالٌ مَعْجَمَةٌ وَوَاوٌ وَالْأَلِفُ وَرَاءَهُ * بَلِيدَةٌ فِي أَوَّلِ

كُورَةِ جَوْنِينَ مِنْ جِهَةِ قَوْمِمْ وَهِيَ مِنْ أَعْمَالِ نَيْسَابُورَ رَأَيْتُهَا وَكَانُوا يَزْعُمُونَ أَنَّهَا

قَصْبَةُ كُورَةِ جَوْنِينَ • • يَنْسَبُ إِلَيْهَا إِبْرَاهِيمُ بْنُ عَبْدِ الرَّحْمَنِ بْنِ سَهْلٍ الْأَزَاذَوَارِيُّ يَكْنَى

أَبَا مُوسَى

(آزَرُ) بفتح الزاي ثم راء * ناحية بين سوق الاهواز ورامهرمز
(آسَكُ) بفتح السين المهملة وكاف * كلمة فارسية قال أبو علي ومما ينبغي أن تكون
الهمزة في أوله أصلاً من الكلم العربية قولهم في اسم الموضع الذي قرب أَرَّجان آسَكُ
وهو الذي ذكره الشاعر في قوله

ألفا مسلم فيما زعمتم ويقتلهم بآسَكُ أربعونا

فآسَك مثل آخر وآدم في الزنة ولو كانت على فاعل نحو طابق وتابل لم ينصرف
أيضاً للمحمة والتعريف وإنما لم نحمله على فاعل لأن ما جاء من نحو هذه الكلم فالهمزة
في أوائلها زائدة وهو العام فحملناه على ذلك وإن كانت الهمزة الأولى أصلاً وكانت فاعلاً
لكان اللفظ كذلك * وهو بلد من نواحي الاهواز قرب أَرَّجان بين أرجان ورامهرمز
بينها وبين أرجان يومان وبينها وبين الدَّورق يومان وهي بلدة ذات نخيل ومياه وفيها
إيوان عال في صحراء على عين غزيرة وبيئة ومازاة الإيوان قبة منيفة ينيف سمكها على
مائة ذراع بناها الملك قنّان والد أنوشروان وفي ظاهرها عدة قبور لقوم من المسلمين
استشهدوا أيام الفتح وعلى هذه القبة آثار الستار .. قال مسعر بن مهلهل وما رأيت في
جميع ما شهدت من البلدان قبة أحسن بناء منها ولا أحكم .. وكانت بها وقعة للخوارج
حدث أهل السير قالوا كان أبو بلال مرداس بن أدية وهو أحد أئمة الخوارج قد قال
لأصحابه قد كرهت المقام بين ظهرائي أهل البصرة والاحتمال لجور عبيد الله بن زياد وعزمت
على مفارقة البصرة والمقام بحيث لا يجري على حكمه من غير أن أشهر سيفاً أو أقاتل
أحداً نخرج في أربعين من الخوارج حتى نزل آسَك موضعاً بين رامهرمز وأَرَّجان فر
به مال يُحمل إلى ابن زياد من فارس ففصت حامليه حتى أخذ منهم بقدر أعطيات جماعته
وأفرج عن الباقي فقال له أصحابه علام تفرج لهم عن الباقي فقال انهم يصلُّون ومن صلى
إلى القبلة لا أشاقه وبلغ ذلك ابن زياد فأنفذ اليهم معبد بن أسلم الكلبي فلما توافقا للقتال
قال له مرداس علام تقاتلنا ولم نفسد في الأرض ولا شهرنا سيفاً قال أريد أن أحاكمكم
إلى ابن زياد قال اذا يقتلنا قال وإن قتلكم واجب قال تشارك في دمائنا قال هو على الحق
وأنتم على الباطل فحملوا عليه حملة رجل واحد فانهمز وكان في النبي فارس فما رده شيء

حتى ورد البصرة فكان بعد ذلك يقولون له يا معبد جاءك مرداس خذ فثكاهم الى ابن زياد فثاهم عنه . . فقال عيسى بن فاتك الخطي أحد بني تيم الله بن ثعلبة في كلمة له

فلما أصبحوا صلّوا وقاموا الى الجرد العتاق مسومينا

فلما استجمعوا حملوا عايهم فظلّ ذوو الجمائل يقتلوننا

بقية يومهم حتى أتاها سواد الليل فيه يراوغونا

يقول بصيرهم لما أتاها بأن القوم ولّوا هاربيا

ألفا مؤمن فيما زعمتم ويقتلهم بآسك أربعونا

كذبتم ليس ذاك كما زعمتم ولكن الخوارج مؤمنونا

هم الدّئة القايلة غير شك على الفئة الكثيرة ينصروننا

| آسياً | كسر السين المهملة ويا- وألف، مقصورة كذا وجسده بخط أبي الريحان

البيروني * كلمة يونانية . . قال أبو الريحان كان اليونان يقسمون المعمور من الارض بأقسام

ثلاثة لوبية واورفي وقد ذكرنا في موضعهما ثم قال وما استقبل هاتين القطعتين من

المشرق يسمى آسيا ووُصِف بالكبرى لأن رقعتهما أضعاف الآخرين في السعة ويحدها

من جانب الغرب النهر والخليج المذكوران الفاصلان إياها عن أورفي ومن جهة الجنوب

بحر اليمن والهند ومن المشرق أقصى أرض الصين ومن الشمال أقصى أرض الترك وأجناسهم

وأصل هذه القسمة من أهل مصر وعاليه بقيت عادتهم الى الآن فانهم يسمون ما عن

أيمانهم اذا استقبلوا الجنوب مغرباً وما عن شمائهم مشرقاً وهو كذلك بالاضافة اليهم الا

أنهم رفعوا الاضافة وأطلقوا الأسمين فصار المشرق لذلك أضعاف المغرب ولم يخلق

بحر الروم قسم المغرب بالطول سموا جنوبي القسمين لوبية وشمالهما أورفي وأما المشرق

فتركوه على حاله قسماً واحداً . من أجل أنه لم يقسمه نبي كما قسم البحر المغرب وبعدت

ممالكهم أيضاً فلم يظهر لهم ظهور المغربية حتى كانوا يعلمون بتحديدتها . . وسب

جالينوس في تفسيره لكتاب الأهوية والدندان هذه القسمة الى أسبوس . . هكذا حال

القسمة الثلاثية أنها التي يظن بها أنها الأولى بعد الاجتماع وذكر جالينوس في تربيعةها

أن من الناس من يقسم آسيا الى قطعتين فتكون آسيا الصغرى هي العراق وفارس

والجبال وخراسان وآسيا العظمى هي الهند والصين والترك .. وحكى عن أروذطس أنه قسم المعمورة الى أورفي ولوبية وناحية مصر وآسيا وهو قريب مما تقدم .. والأرض بالممالك منقسمة بالأرباع فقد كان يذكر كبارها فيما مضى أعنى مملكة فارس ومملكة الروم ومملكة الهند ومملكة الترك وسائرهما تابعة لها

| آشب | بشين معجمة وباء موحدة * صقع من ناحية طالقان الري .. كان الفصل ابن يحيى نزله وهو شديد البرد عظيم الثلوج عن نصر * وآشب كسر الشين كانت من أجل قلاع الهكارية ببلاد الموصل خربها زكي بن آق سقر ونهى عوضها العمادية بالقرب منها ففسدت اليه كما نذكره في العمادية

| آغزون | الغين معجمة ساكنة يلتقى معها ساكمان والراي معجمة مصمومة والواو ساكنة ونور * من قرى بخارا .. ينسب اليها أبو عبد الله عبد الواحد بن محمد بن عبد الله بن أيمن بن عبد الله بن مرة بن الأحنف بن قيس التميمي الآغزوني .. هكذا ذكره أبو سعد وقد خاط في هذه الترجمة في عدة مواضع فذكرها تارة الآغزوني كما ههنا وتارة الآغذوني بالبدال المعجمة من غير مد وتارة الآغزوني بالزاي أيضاً لكن بغير مد ونسب اليها هذا المسبوق ههنا بعينه ثم نسب هذا الرجل الى الأحنف بن قيس وقد قال المدائني أن الأحنف لم يكن له ولد إلا بحر وبه كان يكنى وبنت فولد بحر ولداً ذكراً ودرج ولم يعقب وانقرض عقبه من ابنته أيضاً

| آفاز | بالراي ووجدته في كتاب نصر بالون * قرية بالمحجرين بينها وبين القطيف أربعة فراسخ في البرية وهي لقوم من كلب بن جديمة من بني عبد القيس ولهم بأس وعدد | آفران | بضم الفاء وآخره نون * قرية بينها وبين سفسف فرسخان ونصف هي نخشب بما وراء النهر أخرجت طائفة من أهل العلم قديماً وحديثاً .. منهم أبو موسى الوثير بن المنذر ابن جنك بن زمانة الآفراني النسفي

| آلات | كأنه جمع آلة * موضع وقيل بلد وقيل بلدان هذا كله عن نصر | آلس | بكسر اللام * اسم نهر في بلاد الروم وآلس هو نهر سلوقية قريب من البحر بينه وبين طرسوس مسيرة يوم وعليه كان الفداء بين المسلمين والروم .. وذكره في

الغزوات في أيام المعتصم كثير وغزاه سيف الدولة أبو الحسن علي بن عبد الله بن حمدان
قال أبو قراس يخاطب سيف الدولة كتبها اليه من القسطنطينية

وما كنتُ أخشى أن أبيت وبيننا خليجان والدرب الأصم وآلسُ

وقال أبو الطيب يمدح سيف الدولة

يُذْرى اللقْانُ غباراً في مناخرها وفي حناجرها من آلسٍ جرْعُ

كأنما تتلقاهم لِتَسْلُكَهُمْ فالطعن يفتح في الأجواف مانعُ

وهذا من إفراطات أبي الطيب الخارجة الى المحال فانه يقول ان هذه الخيل شربت
من ماء آلس ووصلت الى اللقان وبينهما مسافة بعيدة فدخل غبار اللقان في مناخرها
قبل أن يصل ماء آلس في أجوافها . . ويقول في البيت الثاني أن الطعن يفتح في الفرسان
طريقاً بقدر ما يسع الخيل فيسلكوه فيكون مسيرهم الى مواضع طعناتهم . . وقال أبو تمام
يمدح أبا سعيد الثغري

فإِنَّ يَكُ نصرانياً نهرُ آلسِ فَقَدْ وجدوا وادى عَقَرُ قَسْ مسلماً

[آل قراس] تفتح القاف وتضم والراء خفيفة والسين مهملة ورواية الأصمعي فتح

القاف . . والقَرَسُ في اللغة أكثر الصقيع واردة ويقال للبارد قريس وقارس وهو القَرَسُ
والقَرَسُ لغتان . . قال الأصمعي * آل قراس بالفتح هضاب بناحية السراة وكأنهن سين
آل قراس لبردها هكذا رواء عنه أبو حاتم وروى غيره آل قراس بالضم وأنشد الجميع
قول أبي ذؤيب الهذلي

يمانية أجالها مَطَّ مائد وآلُ قِرَاسِ صَوْبَ أُرْمِيَةِ كَحُلِ

يروى مائد بعد الألف همزة ويروى مابد بالباء الموحدة وآل قراس ومايد جبلان
في أرض هذيل وأرمية جمع رمي وهو السحاب وكل أي سود

[آلوزان] بضم اللام وسكون الواو وزاي وألف ونون * من قرى سرخس . . منها

سورة بن الحسن آلوزاني يروى عن محمد بن الحسن صاحب أبي حنيفة

[آلوسة] بضم اللام وسكون الواو والسين مهملة * بلد على الفرات قرب عانة وقيل

فيه أنوس بغير مد إلا أن أبا علي حكم بتعريبه وجاء به بالهمزة بعدها ألف وقال هي

فاعولة ألا ترى انه ليس في كلامهم شيء على أفعولة فهو مثل قولهم آجور ومثل ذلك في
العربي قولهم الآجور والآحي والآري فاعول وكذلك الآخبة وإنما انقلبت واو فاعول
فيه ياء لوقوعها ساكنة قبل الياء التي هي لام الفعل واللام ياء بدلالة أن أبا زيد حكى
أنهم يقولون أرت القدر تأري أرياً إذا احترق ما في أسفلها فالتصق به وإنما قيل لمواتق
الحباله الآري لتعلقها بها وكذلك آري الدابة فقد قيل

كَأَنَّ الظِّبَاءَ الْعُفْرَ يَعْلَمُنْ أَنَّهُ وَثِيقٌ عَرَى الْآرِيَّ فِي الْعَثَرَاتِ

وقد ذكرناه في ألوس غير ممدود أيضاً

| آليش | بكسر اللام وياء ساكنة وشين معجمة * مدينة بالاندلس بينها وبين بطليوس

يوم واحد

| آلين | بكسر اللام وياء ساكنة ونون * من قرى مرو على أسفل نهر خارقان . . ينسب

اليها فرات بن النصر الآليني كان يلزم عبد الله بن المبارك ومحمد بن عمر أخو أبي شداد
الآليني روى عن ابن المبارك قاله يحيى بن مندة

| آريّة | بعد اللام المكسورة ياء مفتوحة خفيفة * قصر آليّة لا أعرف من أمره

غير هذا

| آمِدُ | بكسر الميم * وما أظنها اللفظة رومية ولها في العربية أصل حسن لأن الأمد

الغاية ويقال أمد الرجل يأمد أمداً إذا غضب فهو آمد نحو أخذ يأخذ فهو آخذ والجامع
بينهما أن حصاتها مع نضارتها تغضب من أرادها وتذكرها يشار به إلى البلد أو
المكان ولو قصد بها البلدة أو المدينة لقل أمدة كما يقال آخذة والله أعلم . . وهي أعظم
مدن ديار بكر وأجلها قدر أو أشهرها ذكر . . قال المنجمون مدينة آمد في الأقاليم الخامس
طولها خمس وسبعون درجة وأربعون دقيقة وعرضها خمس وثلاثون درجة وخمس
عشرة دقيقة وطالعها البطين وبيت حياتها عشرون درجة من القوس تحت إحدى عشرة
درجة من السرطان بقابها مئها من الجدي عاشرها مئها من الحمل عاقتها مئها من الميزان
وقيل إن طالعها الدلو وزحل والمتولى القمر . . وهو بلد قديم حصين ركين مبني
بالحجارة السود وعلى نشره دجلة محيطة بأكثره مستديرة به كالهلال وفي وسطه عيون

وآبار قريبة نحو الذارعين يُتناول ماءها باليد وفيها بساتين ونهر يحيط بها السور .. وذكر ابن الفقيه ان في بعض شعاب بلد آمد جبلا فيه صدع وفي ذلك الصدع سيف من أمدخل يده في ذلك الصدع وقبض على قائم السيف بكلتي يديه اضطرب السيف في يده وأرعد هو ولو كان من أشد الناس وهذا السيف يجذب الحديد أكثر من جذب المغناطيس وكذا اذا حُك به سيف أو سكين جذبا الحديد والحجارة التي في ذلك الصدع لا تجذب الحديد ولو بقي السيف الذي يحك به مائة سنة ما نقصت القوة التي فيه من الجذب .. وفتحت آمد في سنة عشرين من الهجرة وسار اليها عياض بن غنم بعد ما افتتح الجزيرة فنزل عليها وقتله أهلها ثم صالحوه عليها على أن لهم هيكلمهم وما حوله وعلى أن لا يحدثوا كنيسة وأن يعاونوا المسلمين ويرشدوهم ويصلحوا الجسور فان تركوا شيئا من ذلك فلا ذمة لهم .. وكانت طوائف من العرب في الجاهلية قد نزلت الجزيرة وكانت منهم جماعة من قضاعة ثم من بني يزيد بن حلوان بن عمران بن الحلف بن قضاعة .. فقال عمرو بن مالك التريدي

ألا لله كَيْلٌ لم نَمه على ذاتِ الخضابِ مجنيننا
وليأتنا بآمدٍ لم نَمها كليتنا بيمّا فارقينا

.. وينسب الى آمد خلق من أهل العلم في كل فن .. منهم أبو القاسم الحسن بن بشر الأمدى الأديب كان بالبصرة يكتب بين يدي القضاة بها وله تصانيف في الادب مشهورة منها كتاب المؤتلف والمختلف في أسماء الشعراء وكتاب الموازنة بين أبي تمام والبحتري وغير ذلك ومات في سنة ٣٧٠ .. وينسب اليها من المتأخرين أبو المكارم محمد بن الحسين الأمدى شاعر بغدادى أكثر مجيد مدح جمال الدين الاصبهاني وزير الموصل ومن شعره

ورثَ قميصُ الليلِ حتى كأنه سليبٌ بأنفاسِ الصبا متوشحٌ
ورفعَ منه الذَّيلُ صبحٌ كأنه وقد لاحِ منيحُ أسود اللون أجلجُ
ولاحتِ بَطَيَاتُ النجومِ كأنها على كبدِ الخضراءِ نَوَزٌ مفتوحُ

ومات أبو المكارم هذا سنة ٥٥٢ وقد جاوز ثمانين سنة عمراً .. وهي في أيامنا

هذه مملكة الملك مسعود بن محمود بن محمد بن قرا أرسلان بن أرثق بن أكسب
[آم] * بلد نسب اليه نوع من الثياب * وآم قرية من الجزيرة في شعر عدي
[آمديزة] يلتقى في الميم ساكتان ثم دال مهمله مكسورة وياء ساكنة وزاي * من
قرى بخارا ويقال بغير مد وقد ذكرت في موضعها

[آمل] بضم الميم واللام * اسم أكبر مدينة بطبرستان في السهل لأن طبرستان
سهل وجبل وهي في الاقليم الرابع وطولها سبع وسبعون درجة وثلاث وعرضها سبع
وثلاثون درجة ونصف وربع . وبين آمل وسارية ثمانية عشر فرسخاً وبين آمل والرويان
اثني عشر فرسخاً وبين آمل وسالوس وهي من جهة الجبلان عشرون فرسخاً وقد ذكرنا
خبر فتحها بطبرستان فأغنى . وبآمل تعمل السجادات الطبرية والبسط الحسان وكان
بها أول اسلام أهلها مسلحة في الف رجل . . وقد خرج منها كثير من العلماء لكنهم
قل ما ينسبون الى غير طبرستان فيقال لهم الطبري . . منهم أبو جعفر محمد بن جرير الطبري
صاحب التفسير والتاريخ المشهور أصله ومولده من آمل ولذلك قال ابو بكر محمد بن
العباس الخوارزمي وأصله من آمل أيضاً وكان يزعم أن أبا جعفر الطبري خاله

بآمل مولدي وبنو جرير فأخو الى ويحكى المرء خاله

فها أنا رافضي عن تراث وغيرى رافضي عن كلاله

وكذب لم يكن أبو جعفر رحمه الله رافضياً وإنما حسدته الخبايلة فرموه بذلك فاغتمها
الخوارزمي وكان سباً رافضياً مجاهراً بذلك متبعجاً به ومات ابن جرير في سنة ٣١٠
 . . واليها ينسب احمد بن هارون الآملي روى عن سويد بن سعيد الحدثاني ومحمد بن بشار
بندار الحكم بن نافع وغيرهم . . وابو اسحاق ابراهيم بن بشار الآملي حدث بجرجان عن
يحيى بن عبدك وغيره روى عنه ابو احمد عبد الله بن عدي الحافظ واحمد بن محمد بن
المستاجر . . وزرعة بن احمد بن محمد بن هشام ابو عاصم الآملي حدث بجرجان عن أبي
سعيد العدوي حدث عنه ابو احمد بن عدي وغير هؤلاء . . ومن المتأخرين اسماعيل ابن أبي
الفاسم بن احمد الشنقي الديلمي أجاز لأبي سعد السمعاني ومات سنة تسع وعشرين وقيل
سنة سبع وعشرين وخمسة . . وكانت الخطبة تقام في هذه المدينة وفي جميع نواحي طبرستان

وتحمل أموالهم الى خوارزم شاه علاء الدين محمد بن تيكش الى أن هرب من التتار هربة
الذي أفضى به الى الموت سنة ٦١٧ وخلف ولده جلال الدين ثم لا أعلم الى من صار
مذكها * وآمل أيضاً مدينة مشهورة في غربي جيحون على طريق القاصد الى بخارا من مرو
ويقادها في شرقي جيحون فرتر التي ينسب اليها الفربري . . راوية كتاب البخاري وبينها
وبين شاطيء جيحون نحو ميل وهي معدودة في الاقليم الرابع وطولها خمس وثمانون
درجة ونصف وربع وعرضها سبع وثلاثون درجة وثلثان . . ويقال لهذه آمل زم وآمل
جيحون وآمل الشط وآمل المفازة لأن بينها وبين مرو مال صعبة المسلك ومفازة أشبه
بالمهلك . . وتسمى أيضاً آمو وأموية وربما ظن قوم ان هذه الاسامي لعدة مسميات وليس
الامر كذلك وبين زم التي يضيف بعض الناس آمل اليها وبينها أربع مراحل وبين
آمل هذه وخوارزم نحو اثنتي عشرة مرحلة وبينها وبين مرو الشاهجان ستة وثلاثون فرسخا
وبينها وبين بخارا سبعة عشر فرسخا وبخارا في شرقي جيحون . . وقد أخرجت آمل
هذه جماعة من أهل العلم وافرة وفرق المحدثون بينهم وبين آمل طبرستان . . فمن هذه
آمل عبدالله بن حماد بن أيوب بن موسى أبو عبد الرحمن الآملي حدث عن عبد الغفار
ابن داود الحراني وأبي جاهر محمد بن عثمان الدمشقي ويحيى بن معين وغيرهم روى
عنه محمد بن اسماعيل البخاري عن يحيى بن معين حديثاً وعن سليمان بن عبد الرحمن
حديثاً آخر وروى عنه أيضاً الهيثم بن كلثيب الشاشي ومحمد بن المنذر بن سعيد الهروي
وغيرهم ومات في ربيع الآخر سنة ٢٦٩ . . وعبدالله بن علي أبو محمد الآملي ذكر
ابو القاسم بن الثلاثي أنه حدثهم في سوق يحيى سنة ٣٣٨ عن محمد بن منصور الشاشي
عن سليمان الشاذكوني . . وخالف محمد بن الخياط الآملي واحمد بن عبدة الآملي سمع
عبد الله بن عثمان بن جبلة المعروف بعبدان المروزي وغيره روى عنه الفضل بن محمد
ابن علي وأبو داود سليمان بن الأشعث وجماعة . . وموسى بن الحسن الآملي سمع أبا
رجاء قتيبة بن سعيد البغلافي وعبد الله بن محمود السعدي وغيرهما روى عنه أبو محمد
عمر بن اسحاق الاسدي البخاري . . والفضل بن سهل بن أحمد الآملي روى عن سعيد
ابن المضرب بن شبرمة . . وأبو سعيد محمد بن أحمد بن علوية الآملي . . واحمد بن محمد بن

اسحاق بن هارون الآملي . . واسحاق بن يعقوب بن اسحاق بن ابراهيم بن اسحاق ابو يعقوب الآملي ذكر ابن النلاج أنه قدم بغداد حاجاً وحدثهم عن محمد بن ابراهيم بن سعيد البوشنجي وابو سعيد محمد بن أحمد بن علي الآموي روى عن أبي العباس الفضل بن احمد الآملي روى عنه غنجار وغيرهم . . وقد خربها التتر فيما باغى فليس بها اليوم أحد ولا لها ملك

| آمو | بضم الميم وسكون الواو * وهي آمل الشطّ المذكورة قبل هذه الترجمة هكذا يقولها المعجم على الاختصار والعجمة

| آنى | بالنون المكسورة * قاعة حصينة ومدينة بأرض إرمينية بين خلاط وكنجة

| آيل | ياء مكسورة ولام * جبل من ناحية النقرة في طريق مكة



* باب الهمزة والباء وما يليهما *

| آبا | بفتح الهمزة وتشديد الباء والقصر * عن محمد بن اسحاق عن معبد بن كعب بن مالك قال لما أتى النبي صلى الله عليه وسلم بنى قريظة نزل على بئر من آبارهم في ناحية من أموالهم يقال لها بئر آتا . . قال الحازمي كذا وجدته مصبوطاً محرراً بخط أبي الحسن بن الصرات قال وسمعت بعض المحصلين يقول إنما هو آنا بضم الهمزة والنون بالخفيفة * ونهر آتا بين الكوفة وقصر ابن هبيرة ينسب الى آتا بن الصامغان من ملوك البسط * ونهر آبا أيضاً نهر كبير بالبليحة

| آاتر | بالناء فوقها نقطتان مكسورة ورا- كأنه جمع أتر وربما ضم أوله فيكون مرتجلاً * أودية وهصبات بنجد في ديار غنى لها ذكر في الشعر . . قال الراعي
أم يأت حياً بالحريب محلماً وحيّاً بأعلا عمرة فالأباتر

وقال ابن مقبل

جَزَى اللهُ كَعْباً بِالْأَبَارِ نِعْمَةً وَحَيّاً بِهَبْؤَدٍ جَزَى اللهُ أَسْعَدَا

[أَبَار] بالضم والتخفيف وآخره راء * موضع باليمن وقيل أرض من وراء بلاد بني سعد وهو لغة في وَبَار وقد ذكر هناك مبسوطاً وله ذكر في الحديث

ذكر الأبارق في بلاد العرب

[الأبارق] جمع أَبَرَق والأبرق والبرقاء والبرقة يتقارب معناها * وهي حجارة ورمل مختلطة وقيل كل شئ من لونين خلطاً فقد برقا وقد أجدت شرح هذا في ابراق فتأمله هناك

[أَبَارِقُ بَيْنَةٌ] * قرب الرؤيثة وقد ذكر في بينة مستوفى . . قال كثير

أَسْأَلُكَ بَرَقَ آخِرِ اللَّيْلِ خَافِقُ جَرَى مِنْ سَنَاءِ بَيْنَةٍ فَلَا أَبَارِقُ

* والأبارق غير مضاف علم لموضع بكرمان عن محمد بن بحر الرثهني الكرمانى

[وَهَضْبُ الْأَبَارِقِ] * موضع آخر . . قال عمرو بن معدى كرب الزبيدي

أَغْرَوْ رِجَالَ بَنِي مَازِنَ بَهْضِ الْأَبَارِقِ أَمْ أَقْعَدَ

[وَأَبَارِقُ بُسْيَانٌ] بضم الباء الموحدة وسكون السين المهملة وياء وألف ونون

* وقد ذكر في بُسْيَان قال الشاعر وهو جبّار بن مالك بن حماد الشمخي ثم الفزاري

وَيْلَ أُمَّ قَوْمٍ صَبَحْنَاهُمْ مَسُومَةً بَيْنَ الْأَبَارِقِ مِنْ بُسْيَانٍ فَلَا أَكَمَ

الْأَقْرَبِينَ فَلَمْ تَنْفَعْ قَرَابَتَهُمْ وَالْمَوْجِعِينَ فَلَمْ يَشْكُوا مِنَ الْأَلَمِ

[وَأَبَارِقُ التَّمْدِينِ] تنية التمد وهو الماء القليل * وقد ذكر التمد في موضعه . .

قال القتال الكلابي

سَرَى بِدْيَارِ تَغَابِ بَيْنَ حَوْضِي وَبَيْنَ أَبَارِقِ التَّمْدِينِ سَارِ

بِمَاكِ تَلَالُأُ فِي ذُرَاهِ كَهْزِيمِ الرَّعْدِ رِيَانُ الْقَرَارِ

[وَأَبَارِقُ حَقِيل] بفتح الحاء المهملة والقاف مكسورة وياء ساكنة ولام * قد

ذكر في موضعه . . قال عمرو بن لجأ

وأَبَارِقُ طَلْحَامٍ - أَبَاضُ

باب الهمزة والباء وما يليهما * ٦٧ *

أَلَمْ تَرَبِّعْ عَلَى الطَّلَلِ النَّمِجِيلِ بَغْرَبِيَّ الْأَبَارِقِ مِنْ حَقِيلِ
[وَأَبَارِقُ طَلْحَامٍ] بكسر الطاء المهملة وسكون اللام وإخلاء معجمة وروي بالمهملة
* وقد ذكر في موضعه . . قال ابن مقبل

بَيْضُ الْأَنْوَقِ بِرَعْمٍ دُونَ مَسْكِنِهَا وبالأَبَارِقِ مِنْ طَلْحَامٍ مَرْكُومُ
[وَأَبَارِقُ قَنًا] بفتح القاف والنون مقصور * وقد ذكر في موضعه . . قال الأشجعي
أَحْنُ إِلَى تِلْكَ الْأَبَارِقِ مِنْ قَنًا كَأَنَّ أَمْرَهُ لَمْ يَجْلُ عَنْ دَارِهِ قَبْلِي
[وَأَبَارِقُ آلِ الْكَافِ] بكسر اللام وتخفيف الكاف وألف وكاف أخرى . . قال
إذا جاوزت بطنَ الْكَافِ تجاوبتُ به ودعاها رَوْضُهُ وَأَبَارِقُهُ
[وَأَبَارِقُ النَّسْرِ] بفتح النون وسكون السين المهملة والراء . . قال أبو العتريف
وَأَهْوَى رِمَاتِ النَّسْرِ أَدْخَلَ بَيْنَهَا بِحَيْثُ التَّقَتْ سُلَاتِنُهُ وَأَبَارِقُهُ

[الْأَبَاصِرُ] يجوز أن يكون جمع أَبْصَرَ نحو أَحْوَصَ وَأَحَاوَصَ وهو من جموع
الاسماء لا من جموع الصفات ولكن لما سمي به موضع تمحضت الأسميه وإن كان قد جاء
أيضاً في الصفات إلا أنه لا بد أن يكون مؤنثه فعلى نحو أصاغر جمع أصغر مؤنثه صغرى
وقد جاء هذا البناء جمعاً للجمع نحو كلب وأكلب وأكاب * وهو اسم موضع
[أَبَاضُ] بضم الهمزة وتخفيف الباء الموحدة وألف وضاد معجمة * إسم قرية
بالعرض عرض اليمامة لها نخل لم ير نخل أطول منها . . وعندها كانت وقعة خالد بن
الوليد رضي الله عنه مع مسيلمة الكذاب . . قال شبيب بن يزيد بن النعمان بن بشير
يفتخر بمقامات أبيه

ويوم اباض إذ عتاك كل مجرم
أفتالكم فيهن أفصل مغرم

أتسون يوم النعف نعف بزاخته
ويوم حنين في مواطن قتله

وقال رجل من بني حنيفة في يوم أباض

أحاطت بهم آجالهم والبواقي
ولا مثلنا يوم احتوتنا الحدائق
وضاقت عليهم في أباض البوارق

فله عينا من رأى مثل معشر
فلم أر مثل الجيش جئيش محمد
أكرأ أو حى من فريقين جمعا

وقال الراجز

يوم أباض اذ نَسُنُ اليزنا والمشرقيات نَقَدَ البَدَنَا

وقال آخر

كَأَنَّ نَحْلًا مِنْ أُنَاضٍ نَعَوَّجَا أَعْمَاقَهَا إِنْ حَمَّتْ الْخُرُوجَا

وأشدد محمد بن زياد الاعرابي

أَلَا يَا جَارِنَا بِأَبَاضٍ إِنَّا وَجَدْنَا الرِّيحَ خَيْرَ أَمْنِكَ جَارَا

تَقَدَّيْنَا إِذَا هَبَتْ عَلَيْنَا وَتَمَلَّأَ وَجْهَ نَاطِرِكُمْ نَغْبَارَا

أ. أباغ | بضم أوله وآخره غين معجمة إن كان عربياً فهو مقلوب من بغي يبغي

بُغِيًّا وأباغ فلان على فلان إذا بغي وفلان ما يباغ عليه ويقال إنه لكريم ولا يباغ وأنشدوا

إِنَّمَا تَكْرَمُ أَنْ أَصَبْتَ كَرِيمَةً فَاقْدُرْ أَرَاكَ وَلَا تَبَاغُ لَهَا

فهذا من تباغ أنت وأباغ أنا فعل لم يُسم فاعله . . وقرأت بخط أبي الحسن بن الفرات

وسمي حَجَرُ آكلِ الدَّرَارِ لأن امرأته هَدَا سَبَاها الحارث بن جبلة الغساني وكان أغار

على رَكْمَدَةَ فلما انتهى بها إلى عين أباغ هكذا قال أبو عبيدة أباغ بضم الهمزة . . وقال

الأصمعي أباغ بالفتح . . وقال عبد الرحمن بن حسان

مَنْ أَسْلَابُ يَوْمَ عَيْنِ أَبَاغٍ مِنْ رِجَالٍ نَسَقُوا بِسْمٍ يَذْبَافُ

وقالت ابنة فروة بن مسعود ترى أباها وكان قد قتل بعين أباغ

بعين أباغ قاسمنا المنايا فكان قسيمها خير القسم

وقالوا سيِّداً منكم قتلنا كذاك الرمح يكلف بالكريم

هكذا الرواية في البيت الأول بالفتح وفي الثاني بالضم آخر خط ابن الفرات . . قال

أبو الفتح التميمي النساء كانت مازل إيراد بن نزار بعين أباغ وأباغ رجل من العمالة

نزل ذلك الماء ففسد إليه قال وعين أباغ ليست بعين ماء وإنما هو واد وراء الأنبار على

طريق الفرات إلى الشام وقيل في قول أبي نواس

فَمَا نَحْدُثُ مَالِماً حَتَّى رَأَيْتَهَا مَعَ الشَّمْسِ فِي عَيْنِي أُمَاغٍ تَغُورُ

حكى أنه قال جهدت على أن تقع في الشعر عين أباغ فامتعت على فقلت عيني أباغ

ليستوى الشعر . . . وقوله تغور أي تغرب فيها الشمس لأنها لما كانت تلقاء غروب الشمس جعلها تغور فيها . . . وكان عندها في الجاهلية يوم لهم بين ملوك غسان ملوك الشام وملوك ظم ملوك الحيرة قتل فيها المنذر بن المنذر بن امرئ القيس اللخمي . . . فقال الشاعر

بعين أباح قاسمنا المنايا فكان قسيها خير القسم

وقد أسقط النابغة الذبياني الهمزة من أوله . . . فقال يمدح آل غسان

يوما حايمة كانا من قديمهم وعين باغ فكان الأمر ما ائتمرا

يا قوم إن ابن هند غير تارككم فلا تكونوا لأدنى وقعة جزرا

[الأبالح] | بفتح أوله واللام مكسورة واخفاء معجمة جمع بايخ على غير قياس

* والبليخ نهر بالرقعة يسقى قرى ومزارع وبساتين الرقة . . . قال الأخطل

وتعمرضت لك بالأبالح بعدما قطعت لأمرم خله وإصارا

وقد جمع بما حوله على بلخ ولا نعرف فعلا على فعل غيره كما قال

أقفرت البليخ من عيلان فالرحب

وأما البليخ فجمعه على أبلجة نحو جريب وأجربة ثم جمعه على أبالح نحو أسورة وأساور

[أبام] | بضم أوله وتخفيف ثانيه * أبام وآبم هما شعبان بخلة الليامية لهذيل بينهما

جبل مسيرة ساعة من نهار . . . قال السعدي

وإن بذاك الجزع بين آبم وبين أبام شعبة من فؤاديا

[أبان] | بفتح أوله وتخفيف ثانيه وألف ونون * أبان الأبيض وأبان الأسود

. . . فأبان الأبيض سرقى الحاجر فيه نخل وماء يقال له أكرة وهو العلم لبني فزارة وعبس

. . . وأبان الأسود جبل لبني فزارة خاصة وبينه وبين الأبيض ميلان . . . وقال أبو بكر بن

موسى أبان جبل بين قيد والنهانية أبيض وأبان جبل أسود وهما أبانان وكلاهما محدد

الرأس كالسنان وهما لبني مناف بن دارم بن تميم بن مر . . . وقد قال امرئ القيس

كان أبانا في أفانين وبله كبير أناس في مجاد منمل

وحدث أبو العباس محمد بن يزيد المبرد قال كان بعض الأعراب يقطع الطريق فأخذه والي

الليامة في عمله فحبسه حتى إلى وطنه . . فقال

أقول لبوابي والسجن مغلق
فقالا نرى برقاً يلوح وما الذي
فقلت افتح لي الباب أنظر ساعة
فقالا أمرنا بالوثاق ومالكنا
بمعصية السلطان فيك يدان
فلا تحسب سجن الليامة دائماً
وقد لاح برق ما الذي تريان
يشوقك من برق يلوح يمان
لعل أرى البرق الذي تريان
كالم يدم عيش لنا بأبان

* وأبان أيضاً مدينة صغيرة بكرمان من ناحية الروذان

| أبانان | تثنية لفظ أبان المذكور قبله وقد روى بعضهم أن هذه التثنية هي لأبان
الأبيض وأبان الأسود المذكورين قبل . . قال الأصمعي وأدى الرُمة يمر بين أبانين وهما
جبلان يقال لأحدهما أبان الأبيض وهو لبني فزارة ثم لبني جرديد منهم وأبان الأسود لبني
أسد ثم لبني والبة ثم للحارث بن ثعلبة بن دودان بن أسد وبينهما ثلاثة أميال . . وقال
آخرون أبانان تثنية أبان ومُتالع غاب أحدهما كما قالوا العمران والقمران في أبي بكر
وعمر وفي الشمس والقمر وهما بنو أحيي البحرين واستدلوا على ذلك . . بقول أبيد

درس الماء بمُتالع فأبان فتقادت فالجيس فالشوبان

أراد درس المنازل فحذف بعض الاسم ضرورة وهو من أقبح الضرورات . . وقال
أبو سعيد السكري في قول بشر بن أبي خازم

ألمان الخليط ولم يُزاروا
أسائل صاحبي ولقد أراي
تؤم بها الحداة مياه نخل
وقابلت في الظعائن مستعار
بصيراً بالظعائن حيث صاروا
وفيها عن أبانين إزورار

* أبان جبل معروف وقيل أبانين لأنه يابيه جبل نحو منه يقال له شرورى فغلبوا
أباناً عليه فقالوا أبانان كما قالوا العمران لابي بكر وعمر وله نظائر . . ثم للنحويين ههنا
كلام أنا ذاكر منه ما بغني . . قالوا تقول هذان أبانان حسنين تنصب النعت على الحال
لأنه نكرة وصفت بهامعرفة لأن الأماكن لا تزول فصار كالثنى الواحد وخالف الحيوان
إذا قلت هذان زيدان حسنان ترفع النعت ههنا لأنه نكرة وصفت بها نكرة وقالوا في

هذا وشبهه مما جاء مجموعاً إن أبانين وما أشبههما لم توضع أولاً مفردة ثم تُثَنَّتْ بل وضعت من المبتدأ مثناةً مجموعة فهي صيغة مرتجلة فأبانان عَلَمٌ للجائين وليس كل واحد منهما أباناً على انفراده بل أحدهما أبان والآخر مَتَالَعٌ .. قال أبو سعيد وقد يجوز أن تقع التسمية بلفظ التثنية والجمع فتكون معرفة بغير لام وذلك لا يكون إلا في الأماكن التي لا يفارق بعضها بعضاً نحو أبانين وعَرَقات وإنما فرقوا بين أبانين وبين زَيْنْدَيْنِ من قبل أنهم لم يجعلوا التثنية والجمع عَلَمًا لرجائين ولا لرجال بأعيانهم وجعلوا الأسم الواحد علماً بعينه فإذا قالوا رأيت أبانين فإنما يعنون هذين الجبائين بأعيانهما المشار إليهما لأنهم جعلوا أبانين إسمًا لهما لا يشاركهما في هذه التسمية غيرهما ولا يزولان وليس هذا في الأناسي لأن كل واحد من الأناسي يدخل فيما دخل فيه صاحبهُ ويزولان والأماكن لا تزول فيصير كل واحد من الجبيلين داخلاً في مثل ما دخل فيه صاحبه من الحال والثبات والجذب والخصب ولا يشار إلى أحد منهما بتعريف دون الآخر فصار كالواحد الذي لا يزاله منه شيء والانسنان يزولان ويتصرفان ويشار إلى أحدهما دون الآخر ولا يقال أبان الغربي وأبان الشرقي .. وقال أبو الحسن سعيد بن مَسْعُودَة الأَخْفَش قد يجوز أن يتكلم بأبان مفرداً في الشعر وأشد تبت ليد المذكور قبيل .. قال أبو سعيد وهذا يجوز في كل اثنين يصطحبان ولا يفارق أحدهما صاحبه في الشعر وغيره .. وقال أبو ذؤيب

فالعين بعدهم كان حداثتها نسيمات بشوك فهي غور تدمع

ويقال أبس زيداً خنمه وبعله والمراد النعائين والخنين قالوا والنسمة إلى أبانين أباني كما .. قال الشاعر

ألا أيها البكر الأباتي أني وإياك في كلبٍ لمغتربان
تحن وأبكي إن ذا الكية وإننا على البأوى لمصطحبان

وكان مهلهل بن ربيعة أخو كليب بعد حرب البسوس قتل في القبائل حتى جاور قوماً من مذحج يقال لهم بنو جنب وهم ستة رجال منبه والحارث والعلى وسيحان وشيمران وهذان يقال لهؤلاء الستة جنب لأنهم جانبوا أخاهم صداء فزل فيهم مهلهل

نخطبوا اليه مئة أخته فامتنع فأكرهوه حتى زوجهم .. فقال

أنكحها فقدّما الاراقم في جنب وكان الجبلة من آدم
لو بأبانين جاء يخطبها صرّج ما أتف خاطير بدم
هان على تغلب الذي لقيت أخت بنى المالكيين من جتم
ليسوا بأ كفاثنا الكرام ولا يغنون من عيلة ولا عدم

[الأنبايض] بعد الالف ياء مكسورة وضاد معجمة كأنه جمع أبيض * اسم لهضبات

تواجهن ندية هرثى

[أب] بالفتح والتشديد كذا قال أبو سعيد والأب الزرع في قوله تعالى (وفاكة

وأباً) * وهي بايدة باليمن .. ينسب اليها أبو محمد عبد الله بن الحسن بن الفياض الهاشمي

.. وقال ابن سافة إِبُّ بكسر الهمزة قال سمعت أبا محمد عبد العزيز بن موسى بن محسن

القمي يقول سمعت عمر بن عبد الخالق الأبي يقول بناتي كلهن حصن لتسع سنين

.. قال وإِبُّ مكسور الهمزة من قرى ذى جبلة باليمن وكذا يقوله أهل اليمن بالكسر

ولا يعرفون الفتح

| أُبْرَ | بالفتح ثم السكون وتاء فوقها نقطتان وراء * موضع بالشام

| أُبْرَة | بزيادة الهاء كأنه جمع الذي قبله وتاء مكسورة * وهو ماء ابني قشير

| إِبْنِيثْ | بالكسر ثم السكون وكسر التاء المثناة وياء ساكنة وتاء مثناة بوزن

عفريت * اسم جبل

[إِبْجِج] جيان بينهما ياء * من قرى مصر بالتسندية

[أبخاز] بالفتح ثم السكون والحاء معجمة وألف وزاي * اسم ناحية من جبل القبق

المتصل بباب الابواب وهي جبال صعبة المسلك وعرة لا مجال للخييل فيها تجاور بلاد اللان

يسكنها أمة من النصارى يقال لهم الكرج وفيها تجتمعوا ونزلوا الى نواحي تفليس فصرقوا

المسلمين عنها وملكوها في سنة ٥١٥ ولم يزالوا متملكين عليها وأبخاز معاقلم حتى

قصدهم خوارزم شاه جلال الدين في سنة ٦٢١ فأوقع بهم واستفد تفليس من أيديهم

وهرب ملكهم الى أبخاز وكان لم يبق من بيت الملك غيرها

[أَبْدَةُ] بالضم ثم الفتح والتشديد * اسم مدينة بالاندلس من كورة جيان تعرف بأبدء العرب . اختطها عبدالرحمن بن الحكم بن هشام بن عبدالرحمن بن معاوية بن هشام بن عبد الملك وتممها ابنه محمد بن عبدالرحمن . قال السيلفي أشدني أبو محمد عبد الحميد ابن محمد بن عبد الحميد بن بطير الأموي قدم علينا الاسكدرية حاجاً قال أشدني أبو العباس أحمد بن النّبي الأبدى بجزيرة ميورقة وذكر شعراً لنفسه

[أَبْدَغُ] بالفتح ثم السكون وفتح الذال المعجمة وغين معجمة أيضاً * موضع في حسان أبي بكر بن دُرَيْد

[أَبْرَاذُ] جمع بُرْد * قال أبو زياد ومن الجبال التي في ديار أبي بكر بن كلاب أجبل يقال لمن أبراد وهن بين الظبية والحواب

[أَبْرَاصُ] بوزن الذي قلبه وصاده مهملة * موضع بين هَرَشَى والغمر

[الْأَبْرَاقَاتُ] بالفتح ثم السكون ورائه وألف وقاف وتاء مثناة * مائة لبني جعفر

ابن كلاب

[أَبْرَاقُ] بالفتح ثم السكون . . قال الاصمعي الأبرق والأبرقاء حجارة ورمل مختلطة وكذلك البرقة وقال غيره جمع البرقة بُرْقُ وجمع الأبرق أبارق وجمع البرقاء برقاوات وتجمع البرقة برّاقا وفي القلة أبراق . . وقال ابن الاعرابي الأبرق جبل مخلوط برمل وهي البرقة وكل شيء خلط من لونين فقد برق . . وقال ابن شميل البرقة أرض ذات حجارة وتراب الغالب عليها البياض وفيها حجارة حمراء وسود والتراب أبيض أعفر وهو يبرق بلون حجارتهما وترابها وانما برقها اختلاف ألوانها وتنبت أسنادها وظهرها البقل والشجر نباتاً كثيراً يكون الى جنبها الروض أحياناً وقد أضيف كل واحد من هذه اللغات والجموع الى أمكنة أذكرها في مواضعها حسبما يقتضيه الترتيب ملتزماً ترتيب المضاف اليه أيضاً على الحروف ومعاني هذه الالفاظ على اختلاف أوزانها واحد وانما تنحى مختلفة لاقامة وزن الشعر * فاما أبراق فهو اسم جبل لبني نصر من هوازن بنجد وقال السيد عيسى بضم العين وفتح اللام أعنى لفظة عُلَى وهو عُلَوَى حَسَنٌ من بني وهاس أبراق جبل في شرقي رحر حان وإياه عنى سلامة بن رزق الهلالي . . فقال

فان تك عُلَيَّا يوم أبراقي عارضٍ . بكتنا وعزتها العذارى الكواكب

[الأبر] بضمين * من مياه بني نمير ويعرف بأبر بن الحجاج

[أبرشتويم] بالفتح ثم السكون وفتح الراء وسكون الشين المعجمة وفتح التاء

فوقها نقطتان وكسر الواو وياء ساكنة وميم * هو جبل بالبذ من أرض موقان من نواحي

أذربيجان كان يأوى إليه بابك الخرمي . . فقال أبو تمام يمدح أباسعيد محمد بن

يوسف الثغري

وفي أبرشتويم وهضبتها طلعت على الخلافة بالسعود

وذكره أبو تمام أيضاً في موضع آخر من شعره يمدحه . . فقال

ويوم يظل العز يحفظ وسطه بسم العوالي والنفوس تضيّع

شقت إلى حباره حومة الوغا وقنعه بالسيف وهو مقنع

لدى سندبايا لآتهاب وأرشف وموقان والسمرا اللدان يززع

وأبرشتويم والكذاج وملتي سنايكها والخيّل تردى وتمزع

[أنرشهر] بالفتح ثم السكون وفتح الراء والتين المعجمة معاً وسكون الهاء والراء

ورواه الشكري بسين مهملة وهو تعريب والأصل الاعجام لأن شهر بالفارسية هو البلد

وأبر الغيم وما أراهم أرادوا الاخصبه . . قال السكري في خبر مالك بن الريب ولي معاوية

سعيد بن عثمان بن عفان خراسان فأخذ على فاج وفايح فر بأبي جردية الأثيم ومالك

ابن الريب وكانا لصين يقطعان الطريق فاستصحبهما فصحه مالك بن الريب المازني ما

شاء الله فلم ينل منه مما وعده شيئاً واتبع ذلك بحفوة فترك سعيداً وقتل راجعاً فلما كان

بأبر شهر * وهي نيسابور مرض فليل له أي شيء تشتهي فقال أشتهي أن أنام بين الغضا

وأسمع حنينه أو أرى سهيلاً وأخذ يرثي نفسه . . وقال قصيدة جيدة ذكرتها في خراسان

. . وقال البحري يرثي طاهر بن عبد الله بن طاهر بن الحسين

ولله قبر في خراسان أدركت نواحيه أقطار العلى والمآثر

مقيم بأدني أبر شهر وطوله على قصر آفاق البلاد الضواهر

وقد أسقط بعضهم الهمزة من أوله . . فقال

كَفَى حَزَنًا أَنَا جَمِيعًا بِلَدَةٍ وَيَجْمَعُنَا فِي أَرْضِ بَرْشَهْرٍ مَشْهُدٌ

فِي آيَاتٍ ذُكِرَتْ فِي بَرْشَهْرٍ مِنْ هَذَا الْكِتَابِ

[الْأَبْرَشِيَّةُ] * مَوْضِعٌ مَنْسُوبٌ إِلَى الْأَبْرِشِ بِالشِّينِ الْمَعْجَمَةِ . . قَالَ الْأَحْمَرُ السَّعْدِيُّ

وُنِسْتُ أَنْ الْحَيَّ سَعْدًا تَخَاذَلُوا حَامَمٌ وَهُمْ لَوْ يَعْضِبُونَ كَثِيرٌ

أَطَاعُوا لِفَتَيَانَ الصَّبَاحِ لثَامَهُمْ فَذُوقُوا هَوَانَ الْحَرْبِ حَيْثُ تَدُورُ

نَظَرْتُ بِقَصْرِ الْأَبْرِشِيَّةِ نَظْرَةً وَطَرَفِي وَرَاءَ النَّاطِرِينَ بِصِيرٍ

فَرَدَّ عَلَى الْعَيْنِ إِنْ أَنْظَرَ الْقُرَى قُرَى الْجُوفِ نَحْلٌ مَعْرُضٌ وَبَحْجُورٌ

وَتَبَاهٍ يَزُورُ الْقَطَاعَ عَنْ قَلَاتِهَا إِذَا عَسَاتِ فَوْقَ الْمِثَانِ حَرُورٌ

[أَتْرَقَ زِيَادٌ] تَنْبِيْهُ أَتْرَقَ . . وَزِيَادٌ اسْمُ رَجُلٍ جَاءَ فِي رَجَزِ الْعَجَّاجِ

عَرَفْتُ بَيْنَ أَتْرَقٍ زِيَادٍ مَغَانِيًا كَالْوَشِيِّ فِي الْأَبْرَادِ

[الْأَبْرَقَانُ] هُوَ تَنْبِيْهُ الْأَبْرِقِ كَمَا ذَكَرْنَا . . وَإِذَا جَاؤَا بِالْأَبْرِقِينَ فِي شَعْرِهِمْ هَكَذَا مَثْنَى

فَاكْثَرُ مَا يَرِيدُونَ بِهِ أَتْرَقِي حَجَرُ الْيَمَامَةِ * وَهُوَ مَنْزِلٌ عَلَى طَرِيقِ مَكَّةَ مِنَ الْبَصْرَةِ بَعْدَ رُمَيْلَةِ

الْوَلَوِيِّ لِلْقَاصِدِ مَكَّةَ وَمِنْهَا إِلَى فَلَجَةِ . . وَقَالَ بَعْضُ الْأَعْرَابِ يَذْكُرُهَا

أَقُولُ وَفَوْقَ الْبَحْرِ نَحْنُ سَفِينَةٌ تَمِيلُ عَلَى الْأَعْطَافِ كُلِّ مِمِيلِ

أَلَا أَيُّهَا الرَّاكِبُ الَّذِينَ دَلِيلُهُمْ نَسِيلُ الْيَمَانِيِّ دُونَ كُلِّ دَائِلِ

أَلْمُوا بِأَهْلِ الْأَبْرِقِينَ فَسَلَمُوا وَذَاكَ لِأَهْلِ الْأَبْرِقِينَ قَلِيلِ

بِأَهْلِي أَفْدَى الْأَبْرِقِينَ وَجِيرَةٍ سَأَهْجَرُهُمْ لَا عَنْ قَلِي فَأُطِيلِ

أَلَا هَلْ إِلَى سِرْحَانٍ ظَلَالَةٍ وَتَكَلِّمُ لَيْلِي مَا حَيْثُ سِيلِ

وَقَالَ الزَّمْخَشَرِيُّ * الْأَبْرَقَانُ مَاءٌ لَبَنِي جَعْفَرٍ . . وَقَالَ أَعْرَابِيٌّ مِنْ طَيْئِ

فَسَقِيَا لَأَيَّامٍ مُضِينَ مِنَ الصَّبَا وَعَيْشُ لَنَا بِالْأَبْرِقِينَ قَصِيرِ

وَتَكْذِيبُ أَيْلِي الْكَاشِحِينَ وَسِيرَانَا لَجْدُ مَطَايَانَا بَغِيرِ مَسِيرِ

وَإِذَا نَابَسَ الْحَوْلُ الْيَمَانِيَّ وَإِذَا لَنَا سَحَابٌ يَرَى الْمَكْرُوهَ كُلَّ غَيُورِ

فَلَمَّا عَلَا الشَّيْبُ الشَّبَابَ وَبَشَرَتْ ذَوِي الْحِلْمِ أَعْلَى لَمْتِي بِقَتِيرِ

وَخَفْتُ انْقِلَابَ الدَّهْرِ أَنْ يَصْدَعَ الْعَصَا وَإِنْ تَغَدَّرَ الْأَيَّامُ كُلُّ غُدُورِ

وقال الصبا دعني أدعك صريمة عذير الصبا من صاحب وعذيري
رجعت الى الأولى وفكرت في التي اليها أو الاخرى يصير مصيري
وليس أمرى لاقى بلاء بيأس من الله أن ينتابه بمجدير
[أبرق أعشاش] قد ذكر في أعشاش بما أغنى عن الاعداء ههنا
[أبرق البادي] قد تقدم تفسير الأبرق في أبراق فأغنى . . والبادي بالباء الموحدة
يجوز أن يكون معناه الظاهر وأن يكون معناه من البادي ضد الحاضر . . قال المرار
قفا واسألا عن منزل الحى دمنة وبالأبرق البادي ألما على رسم
[أبرق ذى جدد] بالجيم بوزن جرد . . قال كثير
إذا حلّ أهلي بالأبرق ن أبرق ذى جدد أودآنا
[أبرق ذى الجموع] بالجيم * موضع قرب الكلاب قال عمرو بن لجا
بأبرق ذى الجموع غداة تيم تقودك بالحشاشة والجديد
[أبرق الحزن] بفتح الحاء المهملة وسكون الزاى والنون . . قال
هل تؤنسان بأبرق الحزن فالأ نعيمين بواكر الظنن
[أبرق الحنان] بفتح الحاء المهملة وتشديد النون وآخره نون أخرى * هو
ماء لبنى فزارة . . قالوا سمى بذلك لأنه يسمع فيه الحنين فيقال إن الجن فيه تحن الى
من قفل عنها . . قال كثير

لمن الديار بأبرق الحنان فالبرق فلهضبات من أدمان
أقوت منازلها وغير رسمها بعد الأنيس تعاقب الأزمان
فوقفت فيها صاحبي وما بها باعز من ناعم ولا إنسان
[أبرق الخرجاء] . . قال زر بن منظور بن سحيم الاسدي
حي الديار عماها القطر والمور حيث آرتقى أبرق الخرجاء فالدور
[أبرق دآث] بوزن دعآث آخره ثاء مثلثة * موضع في بلادهم
إذا حلّ أهلي بالأبرق ن أبرق ذى جدد أودآنا
وقال ابن أحر فغيره

بحيث هراق في نعمان حيث دوافع في براق الادائنا
الدأت في اللغة الثقل . قال رؤبة * من أصر أدات لها دأت *

بوزن دعاعث

[أْبْرَقُ ذاتِ مَأْسِلٍ | . . قال الشاعر ذك بن شريك اليربوعي وكان صاحب شراب

شربتُ ونادمتُ الملوكَ فلم أجِدْ على الكأسِ ندماناً لها مثل دَيْكَلٍ

أَقْلَ مِكَاساً في جزورٍ وان غَلَتْ وأسرعَ إضاجاً وانزالِ مِرْجَلِ

تَمَرَى البازلِ الكوماءِ فوق كُخوانه مَقْصَلَةٌ أَعْضاءُها لم تَقْصَلْ

سَقِيناءَ بعد الرىِّ حتى كأنما ترى حينَ أَمَسَى أبرقِ ذاتِ مَأْسِلِ

عَشِيَّةُ أُنْسِيَا قَبِيصَةَ نَعْلِهِ فَرَّاحُ الْفَقَى الْبَكْرِيُّ غَيْرُ مَنْعَلِ

[أْبْرَقُ الرَّبْذَةُ | بالتحريك والذال معجمة * موضع كانت به وقعة بين أهل الردة

وأبي بكر الصديق رضي الله عنه ذكر في كتاب الفتوح كان من منازل بني ذبيان

فغلبهم عليه أبو بكر رضي الله عنه لما ارتدوا وجعله حى لخيول المسلمين وهذا الموضع

عنى زياد بن حنظلة . . بقوله

ويوم نال أبارق قد شهدنا على ذبيان ياتيه التهاباً

أتيناهم بداهية نادر مع الصديق إذ ترك العتابا

[أْبْرَقُ الرُّوحَانِ | بفتح الراء وسكون الواو والحاء مهملة وألف ونون * وقد ذكر

في موضعه . . وقال جرير فيه

لمن الديار بأبرق الروحان إذ لانيع زماننا بزمان

[أْبْرَقُ ضَيْحَانٍ | الضاد معجمة مفتوحة وياء ساكنة وحاء مهملة وآخره نون

. . قال جرير

وبأبرق ضيحيان لا قوا خزية تلك المذلة والرقاب الخصم

[أْبْرَقُ الْعَزَافِ | بفتح العين المهملة وتشديد الزاى وألف وفاء * هو ماء لبنى أسد

ابن خزيمه بن مدركة مشهور ذكر في اخبارهم وهو في طريق الفاصد الى المدينة من

البصرة بجاء من حومانة الدراج اليه ومنه الى بطن نخل ثم الطرف ثم المدينة . . قالوا

وانما سعى العزاف لأنهم يسمعون فيه عزيف الجن .. قال حسان بن ثابت
طوى أبرق العزاف يرعد ممتد
قال ابن كيسان أنشدنا أبو العباس محمد بن يزيد المبرد لرجل يهجو بني سعد بن قتيبة الباهلي
أبني سعيد إنكم من معشر لا يعرفون كرامة الأضياف
قوم لباهلة بن أعصر إن هم غضبوا حسبتهم لعبد مناف
قرنوا الغداء إلى العشاء وقربوا زاداً لعمر أبيك ليس بكاف
وكأنني لما حططت إليهم راحلي نزلت بأبرق العزاف
بيناً كذاك أناهم كبراًؤهم يلحون في التبذير والاسراف
[أبرق عمران] بفتح العين المهملة .. قال دؤس بن أم غسان اليربوعي
تبيت من بين العراق وواسط وأبرق عمران الحدوج التواليا
[أبرق العيشوم] بفتح العين المهملة وياء ساكنة وشين معجمة ووواو ساكنة وميم
.. قال السري بن معتب من بني عمرو بن كلاب

وددت بأبرق العيشوم أني وإياها جميعاً في رداء
أبشره وقد نديت رباه فألصق محبة منه بداء
[الابرق الفرد] بالفاء وسكون الراء .. قال عمرو بن أبي
ومقلنا نعبجة حوراء أسكنها بالأبرق الفرد طاوي الكشح قد خذلا
وقال آخر

خليلي مرآبي على الأبرق الفرد عهداً ليلي حبداً ذاك من عهد
[الابرق] غير مضاف * منزل من منازل بني عمرو بن ربيعة
[أبرق الكبريت] * موضع كان به يوم من أيام العرب .. قال بعضهم
على أبرق الكبريت قيس بن عاسم أسرت وأطراف القفا قطدت حمر
[أبرق مازن] والملازن بيض النمل .. قال الأرقط
واني ونجماً يوم أبرق مازن على كثرة الأيدي لموتس يان
[أبرق المدي] جمع مدية وهي السكين .. قال الفقعي

بذات فرقين فأبرق المدي

[أبرق المردوم] بفتح الميم وسكون الراء .. وقد قال الجعدي فيه

عفا أبرق المردوم منها وقد يرى به محضر من أهلها ومصيف

[أبرق النعار] بفتح النون وتشديد العين المهملة .. وهو ماء لطيف وغسان قرب

طريق الحاج .. قال بعضهم

حي الديار فقد تقدم عهدا بين الهبير وأبرق النعار

[أبرق الواح] بفتح الواو وتشديد الضاد المعجمة .. قال الذهلي

لمن الديار بأبرق الواح أقوين من نجل العيون ملاح

[أبرق الهيج] بفتح الهاء وياء ساكنة وجيم .. قال ظهير بن عامر الأسدي

عفا أبرق الهيج الذي شحنت به نواصف من أعلى عماية تدفع

[الأبرقة] بفتح الهمزة وسكون الباء وفتح الراء والقاف * هكذا هو مكتوب

في كتاب الزمخشري .. وقال هو ماء من مياه نمل قرب المدينة

[أبرقوه] بفتح أوله وثانيه وسكون الراء وضم القاف والواو ساكنة وهاء محضة

.. هكذا ضبطه أبو سعد ويكتبها بعضهم أبرقويه وأهل فارس يسمونها ورّقوه ومعناها

فوق الجبل * وهو بلد مشهور بأرض فارس من كورة اصطخر قرب يزّد .. قال أبو

سعد أبرقوه بليدة بنواحي أصبهان على عشرين فرسخاً منها فان لم يكن شهواً منه فهي

غير الفارسية .. ونسب إليها أبا الحسن هبة الله بن الحسن بن محمد الأبرقوهي الفقيه

حدث عن أبي القاسم عبد الرحمن بن أبي عبيدة بن مائدة بالكثير روى عنه الحافظ أبو

موسى محمد بن عمر المديني الأصهباني مات في حدود سنة ٥١٨ .. وقال الاصطخري أبرقوه

آخر حدود فارس بينها وبين يزّد ثلاثة فراسخ أو أربعة قال وهي مدينة حصينة

كثيرة الرّيح تكون بمقدار الثلث من اصطخر وهي مشبكة البناء والغالب على بنائها

الآزاج وهي قرعاه ليس حولها شجر ولا بساتين الا ما يمد عنها وهي مع ذلك خصبة

رخيصة الاسعار .. قال وبها تل عظيم من الرماد يزعم أهلها أنها نار ابراهيم التي جعلت

عليه برّداً وسلاماً .. وقرأت في كتاب الاستاق وهو كتاب ملة المجوس ان سعداً بنت

تبع زوجة كنيكاووس عشقت إسنه كنيخسترو وراودته عن نفسه فامتنع عليها فأخبرت
أبناء انه راودها عن نفسها كذباً عليه فاجج كيستخرو لنفسه ناراً عظيمة بأبرقوه وقال
ان كنت بريئاً فان النار لا تعمل في شيئاً وإن كنت نخنت كما زعمت فان النار تأكلني
ثم أوالج نفسه في تلك النار وخرج منها سالماً ولم تؤثر فيه شيئاً فانتفى عنه ما اتهم به ..
قال ورماد تلك النار بأبرقوه رشة تلّ عظيم ويسمى ذلك التل اليوم جبل إبراهيم
ولم يشاهد إبراهيم عليه السلام أرض فارس ولا دخلها وإنما كان ذلك بكوناً ربّياً من
أرض بابل .. وقرأت في موضع آخر أن إبراهيم عليه السلام ورد الى أبرقوه ونهى
أهلها عن استعمال البقر في الزرع فهم لا يزرعون عابها مع كثرتها في بلادهم .. وحدثني
أبو بكر محمد المعروف بالحرّبي الشيرازي وكان يقول إنه ولد أخت طهير الفارسي
قال اختلفت الى أبرقوه ثلاث مرّات فما رأيت المطر قط وقع في داخل سور المدينة
ويزعمون أن ذلك بدّعاء إبراهيم عليه السلام .. والى أبرقوه هذه ينسب الوزير أبو
القاسم علي بن أحمد الأبرقوهي وزير بهاء الدولة بن عضد الدولة بن بويه .. وذكر
الاصطخري مسافة مابين يزد الى نيسابور فقال تسير من ازادخرّه الى بستاذران
مرحلة وهي قرية فيها نحو ثلاثمائة رجل وماء جار من قناة ولهم زروع وبساتين
وكرؤم ومن بستاذران الى أبرقوه مرحلة خفيفة وأبرقوه قرية عامرة وفيها نحو
سبعمائة رجل وفيها ماء جار وزرع وضرع وهي خصبة جداً ومن أبرقوه الى
زادويه ثم الى زيكن ثم الى استلست ثم الى ترشيش ثم الى نيسابور فهذه أبرقوه
أخرى غير الأولى فاعرفه

إبرم | بكسر الهمزة وسكون الباء الموحدة وفتح الراء وميم * من أبنية كتاب
سيبويه مثل إمين .. قال أبو نصر أحمد بن حاتم الجرمي إبرم اسم بلد .. وقال أبو بكر
محمد بن الحسن الزبيدي الاشبيلي النحوي إبرم نبت وقرأت في تاريخ ألقم أبو غالب بن
المهذب المعري أن سيف الدولة بن حمدان لما عبر الفرات في سنة ٣٣٣ لملك الشام تسامع
به الولاة فتلقوه من الفرات وكان فيهم أبو الفتح عثمان بن سعيد والي حاب من قبل
الاششيد فلقيه من الفرات فآكرمه سيف الدولة وأركبه معه وسأيره فجعل سيف

الدولة كلما مر بقرية سأله عنها فيجيبه حتى مر بقرية فقال ما اسم هذه القرية فقال إرم فسكت سيف الدولة وظن أنه أراد أنه إرمه وأضجره بكثرة السؤال فلم يسأله سيف الدولة بعد ذلك عن شيء حتى مرّ بعدة قرى فقال له أبو الفتح يا-يدى وحق رأسك إن اسم تلك القرية إرم فاسأل من شئت عنها فضحك سيف الدولة وأعجبه فطنه

[أبرقا] * قرية كبيرة جليلة من ناحية الرّوم قان من أعمال الكوفة .. في

كتاب الوزراء أنها كانت تقوم على الرشيد بألف ألف ومائتي ألف درهم

[الأبروق] بفتح الهمزة وسكون الباء وضم الراء وبعد الواو قاف * اسم موضع

في بلاد الروم موضع يزار من الآفاق والمسلمون والنصارى متفقون على إتيابه .. قال أبو بكر الهروي باغنى أمره فقصدته فوجدته في لحف جبل يدخل إليه من باب برج ويمشي الداخل تحت الأرض إلى أن ينتهي إلى موضع واسع وهو جبل مخسوف تبين منه السماء من فوقه وفي وسطه بحيرة وفي ديارها بيوت للفلاحين من الروم ومنذرهم مظاهر الموضع وهناك كنيسة لطيفة ومسجد فان كان الزائر مسلماً أتوا به إلى المسجد وإن كان نصرانياً أتوا به إلى الكنيسة ثم يدخل إلى بهو فيه جماعة مقتولون فيهم آثار طعنات الأسلحة وضربات السيوف ومنهم من فقدت بعض أعضائه وعابهم ثياب القطن لم تتغير وهناك في موضع آخر أربعة قيام مسندة ظهورهم إلى حائط المغارة ومعهم صبي قد وضع يده على رأس واحد منهم طوّال من الرجال وهو أسير اللون وعليه قباء من القطن وكفه مفتوحة كأنه يصافح أحداً ورأس الصبي على زنده وإلى جانبه رجل على وجهه ضربة قد قطعت شفتيه العليا وطهرت أسنانه وهم بعمائم وهناك أيضاً بالقرب امرأة وعلى صدرها طفل وقد طرحت يديها في فيه وهناك خمس أنفس قيام ظهورهم إلى حائط الموضع وهناك أيضاً في موضع عال سرير عليه إنسانا عشر رجلا فيهم صبي مخضوب اليد والرجل بالحناء والروم يزعمون أنهم منهم والمسلمون يقولون إنهم من الغزاة في أيام عمر بن الخطاب رضي الله عنه ماتوا هناك صبراً ويزعمون أن أظافرهم تطول وأن رؤسهم تحاق وليس لذلك صحة إلا أنهم قديست جلودهم على عظامهم ولم يتغيروا [أبرين] بفتح الهمزة وسكون الباء وكسر الراء وباء ساكنة وآخره نون وهو

لغة في يبرين . . قال أبو منصور هو * اسم قرية كثيرة النخل والعيون العذبة بحذاء الأحساء من بني سعد بالبحرين وهو واحد على بناء الجمع حكمه كحكمه في الرفع بالواو وفي النصب والجر بالياء وربما أعربوا نونه وجعلوه بالياء على كل حال . . وقال الخارزنجي رمل أبرين ويبرين بـلـد قليل هي في بلاد العماليق . . وقال أبو الفتح أما يبرين فلا ينبغي أن يتوهم أنه اسم منقول من قولك هن يبرين لفلان أي يعارضنه من قولك يبرى لها من أيمن وأشمل يدل على أنه ليس منقولاً منه قولهم فيه يبرون وليس شيء من الفعل يكون هكذا فإن قلت ما أنكرت أن يكون يبرين وأبرون فعلاً فيه لغتان الياء والواو مثل نقوت المنخ ونقيته وسروت الثوب وسريته وكنوت الرجل وكنيته ونقيت الشيء ونفوته فيكون يبرين على هذا كيكنين ويبرون كيكنون ومثاله يفعلن كقولك هن يدعون ويغزون وفي التنزيل (الآن يعفون) فالجواب أنه لو كان الواو والياء فيه لامين على ما ذكرته من اختلاف اللغتين لجاز أن يجيء عنهم يبرون بالواو وضمة النون كما أنه لو سميت بقولك النساء يغزون على قول من قال أكلوني البراغيث يجعل النون علامة جمع لقلت هذا يغزون كقولك يقتان اسم رجل على الوصف الذي ذكرنا هذا يقتلن وفي امتناع العرب أن تقول يبرون مع قولهم يبرين دلالة على أنه ليس كماطنه السائل من كون الواو في يبرون والياء في يبرين لامين مختلفين ، لهما زائدتان قبل النون بمنزلة واو فلسطين وياء فلسطين وأيضاً فقد قالوا يبرين وأبرين وأبدلوا الياء همزة فدل أنها ههنا أصل الأتري أنها لو كانت في أول فعل لكانت حرف مضارعة لا غير ولم تر حرف مضارعة أبدل مكانه حرف مضارعة فدل هذا كله على أن الياء في أول يبرين ويبرون فاء لا محالة فاما قولهم اهالة بن أعصر نم أبدلوا من الهمزة الياء فقالوا يعصر فغير داخل فيما نحن فيه وذلك أن أعصر ليس فعلاً إنما هو جمع تعذر وانما سمي بذلك لدوله

أنى إن أباك غيّر لونه كثر الليالي واختلاف الأضهر

فهذا وجه الاحتجاج على قائل إن ذهب إلى ذلك في يبرين وليس ينبغي أن يحتج عليه أن يقال لا يكونان لغتين يبرين ويبرون كيكنين ويكنون لأنه لا يقال بروت له في معنى برئت أي تعرضت فمعنى برئت من برئت القلم وبروته وبروت القلم عن أبي الصقر

فان هو قال هذا جوابه ماقدّمناه

[أبرينق] بفتح الهمزة وسكون الباء وكسر الراء وياء ساكنة ونون مفتوحة وقاف ويقال أبرينه والقاف تعريب * من قري مروى والنسبة اليها أبرينقي . . ينسب اليها جماعة منهم أبو الحسن علي بن محمد الدّهان الابرينقي كان فقيهاً صالحاً روى عن أبي القاسم عبد الرحمن بن احمد بن محمد الفوراني الفقيه وغيره من شيوخ مروى عنه أبو الحسن علي ابن محمد الشهرستاني بمكة وكان من أهل الورع والعلم مات سنة ٥٢٣

[أبزار] بفتح الهمزة وسكون الباء وزاي وألف وراء * قرية بينها وبين نيسابور فرسخان نسبوا اليها قوماً من أهل العلم . . منهم حامد بن موسى الابزاري سمع اسحاق بن راهويه وغيره . . وابراهيم بن احمد بن محمد بن رجاء الابزاري الوراق طلب الحديث على كثير فسمع بنيسابور وسأور حل الى العراق فسمع بهاء عبد الله بن محمد بن عبد العزيز وكتب بالجزيرة عن أبي عمرو بن الحراني وبالشام عن مكحول البيروني وعامر بن خزيمة المري وأبي الحسن بن جوصا وسمع بخراسان الحسن بن سفيان ومسعود بن قطان وجعفر ابن احمد الحافظ وبغداد أبا القاسم البغوي ومحمد بن محمد الباغندي وغيرهم وروى عنه الحاكم أبو عبد الله وأبو عبد الرحمن السلمي وأبو عبد الله بن مende وأبو منصور عبد القاهر بن طاهر البغدادي وجمع الحديث الكثير وعمر حتى احتاجوا اليه ومات في خامس رجب سنة ٣٦٤ عن ست أو سبع وتسعين سنة

[أبرقباد] بفتح أوله وثانيه وسكون الزاي وضم القاف والباء موحدة وألف وذال معجمة . . كذا وجدته بخط غير واحد من أهل العلم بالزاي . . وقباد بن فيروز ملك من ملوك الفرس وهو والد أنوشروان العادل ولهذا الموضع ذكر في الفتوح يجي مع ذكر المذار فكانه يجاور ميسان ودستميسان . . وقال هلال بن الحسن * أبرقباد كذا هو بخطه بالزاي من طساسيج المذار بين البصرة وواسط . . وقال ابن الفقيه وغيره أبرقباد هي كورة أرجان بين الأهواز وفارس بكاملها وقد ذكرت مع أرجان وفي كتب الفرس أن قباد بن أبرقباد وهي أرجان وأسكنها سي همدان . . وقال أبو زكرياء الساجي في تاريخ البصرة سار عتبة بن غزوان بعد فتح الأبلّة الى دستميسان ففتحها ومضى من فور

ذلك الى أبزقباد ففتحها هكذا وجدته بخط أبي الحسن بن الفرات بالزاي واذا صحت الروايات فهدء غير أرجان والله الموفق

[أبُسُسُ] بالفتح ثم السكون وضم السين المهملة وسين أخرى * اسم لمدينة خراب قرب أبْلُسْتَيْن من نواحي الروم يقال منها أصحاب الكهف والرقيم . . . وقيل هي مدينة دقيانوس وفيها آثار عجيبة مع خرابها

[أبْسَكُونُ] بفتح أوله وثانيه وسكون السين المهملة وكاف وواو ونون * مدينة على ساحل بحر طبرستان بينها وبين جرجان أربعة وعشرون فرسخاً وهي قُرْضَةُ لِلْسَفْنِ والمراكب وقد رويت بألف بعد الهمزة وقد ذُكِرَتْ فيما سلف

[أبْسُوجُ] بالفتح ثم السكون وآخره جيم * اسم قرية بالصعيد على غربي النيل . . . قال أبو علي التوخي حدثني من أثق به وهو أبو عبد الله الحسين بن عثمان الخرقى الحبلى قال توجهت الى الصعيد في سنة ٣٥٩ فرأيت في باب ضيعة لأبي بكر علي بن صالح الروذباري تعرف بأبسوج شارة على النيل بين القيس والبهنسا صورة فارة في حَجَرٍ والناس يخيئون بطين من طين النيل فيطبعون فيه تلك الصورة ويحملونه الي بيوتهم فسألت عن ذلك فقيل لي طهر عن قريب من سنّيات هذا الطلسم وذلك أنه كان مركب فيه شعير تحت هذه البيعة فقصد صبيٌّ من المركب ليأعب فأخذ من هذا الطين وطبع الفارة ونزل بالطين المطبوع المركب فلما حصل فيه تبادرَ فارُ المركب يظهر ونيرمون أنفسهم في الماء فعجب الناس من ذلك وجربوه في البيوت فكان أي طابعٍ حصل في داره لم تبق فيها فارة الا خرجت فتقتل أو تفلت الى موضع لا صورة فيه فكثّر الناس أخذ الصورة في الطين وتركها في منازلهم حتى لم تبق فارة في الطرق والشوارع وشاع ذلك وذاع في البلدان

[أَبْشَاقُ] بالنون والشين معجمة * قرية من قري مصر يقال لها محلة أشاق من ناحية الدقهية * وبالصعيد من ناحية البهنسا أبشاق بالباء الموحدة

[أَبْشَايُ] بالفتح ثم السكون وشين معجمة وألف وياء ساكنتان * من قري الصعيد

[أَبْشُوَيْه] * قرية من قرى مصر أيضاً من الغربية
 [أَبْشَيْشُ] بشينين معجمتين بينهما ياء ساكنة * من قرى مصر من ناحية السنودية
 [أَبْشِيَّة] وتعرف بأبشية الرثمان * من قرى الفيوم بمصر
 [أَبْضَعُ وَضِيْع] * ماء أن لبني أبي بكر . . قالت امرأة زوجها رجل فخت إلى وطنها
 ألا ليت لي من وطب أمي شربة تشاب بماء من ضبيع وأبضع
 [أَبْضَةُ] بالضم ثم السكون والضاد معجمة * ماء لبني العنبر . . قال أبو القاسم
 الخوارزمي أبضة ماء لطيف ثم لبني ملقط منهم عايه نخل وهو على عشرة أميال من طريق
 المدينة . . قال مساور بن هند يصف هذا المكان

سائلُ تمبا هل وفيتُ فأنى أعددتُ مكرُمتي ليوم سبابِ
 وأخذتُ جارِ بني سلامة عنوةً فدفعتُ ربقته إلى عتابِ
 وجابته من أهل أبضة طائعا حتى تحكّم فيه أهل إرابِ

[إِبْطُ] بالكسر ثم السكون * قرية من قرى الجبالة من ناحية الوسم لبني امرئ
 القيس بن زيد مناة بن تميم بن مر

[الْأَبْطَحُ] بالفتح ثم السكون وفتح الطاء والحاء مهملة وكل مسيل فيه ذقاق
 الحَصَا فهو أَبْطَحُ . . وقال ابن ذرّيد الأَبْطَحُ والبطحاء الرمل المنبسط على وجه الأرض
 . . وقال أبو زيد الأبطح أثر المسيل ضيقاً كان أو واسعاً * والأَبْطَحُ يضاف إلى مكة وإلى
 مني لأن المسافة بينه وبينهما واحدة وربما كان إلى مني أقرب وهو الخُحْصَب وهو خفيف
 في كثانة وقد قيل انه ذو طوى وليس به . . وذكر بعضهم أنه إنما سمى أَبْطَحُ لأن
 آدم عليه السلام بَطَحَ فيه . . وقال حميد بن ثور الهلالي

أقول لعبد الله بيني وبينه لك الخيرُ خبّرني فأت صديقُ
 تراني إن علّت نفسي بسرحة من السرح موجوداً على طريقُ
 أبي الله إلا أن سرحة مالك على كل سرحات العضاء ترُوقُ
 سقى السرحة المحلال والأبطح الذي به الشري غيثٌ مُدْجِنٌ وبرُوقُ
 فقد ذهبت طولاً فما فوق طولها من النخل إلا عشة وسحوق

فيا رطيب رياها ويا برّد ماءها إذا حان من حامي النهار ودوق
حي ظأها شكس الخليفة خائف عليها عمام الطائفين شفيق
فلا الظل من برّد الضحا تستطيعه ولا النّيء من برد العشيّ تذوق
.. وكان عمر بن الخطاب رضى الله عنه قد أوعد من يشيب بالنساء من الشعراء عقوبة
فأخذ حميد يشيب بالسّرحة تودية وإنما يريد امرأة

| أبغر | بالفتح ثم السكون والغين المعجمة مفتوحة وراء * من قرى سمرقند وقيل
هي ناحية بسمرقند ذات قرى متصلة .. منها أبو يزيد خالد بن كُرْدَة الأبغري السمرقندي
.. وأبو عبد الله محمد بن محمد بن عمران الأبغري كاتب الانشاء في أيام دولة السامانية
وكان من البلغاء

| الأُبْكُر | بضم الكاف * الأُبْكُر والبَكَرات قارات في البادية

| الأَبْكُ | بتشديد الكاف * هو موضع يقول الراجز فيه

جربة من حمر الأَبْكُ لا ضرع فيها ولا مدي

— الجربة — العانة من الحمير

| أَبْكَن | بالنون وفتح الكاف * موضع بالبصرة له ذكر في الأخبار

| الأَبْكَيْنِ | بلفظ التثنية بفتح أوله وثانيه وتشديد الكاف * هاجبلان يشرفان

على رجة الهدار بالجماعة

| الأَبْلَاء | بالفتح ثم السكون والمد * هو اسم نثر

| أَبْلَسْتَيْنِ | بالفتح ثم الضم ولام مضمومة أيضاً والسين المهملة ساكنة وتاء فوقها

نقطتان مفتوحة وياء ساكنة ونون * هي مدينة مشهورة ببلاد الروم وهي الآن بيد
المسلمين وساطئها ولد قليج أرسلان السلجوقي قريبة من أبسس مدينة أصحاب الكهف

| الأَبَاقُ | بوزن الأَمر * حصن السموءل بن عدياء اليهودي وهو المعروف

بالأَبَاق الفرْدُ مشرف على تيماء بين الحجاز والشام على رابية من تراب فيه آثار

أبنية من ابن لا تدل على ما يحكى عنها من العظمة والحصانة وهو خراب وإنما قيل

له الأَبَاق لأنه كان في بناءه بياض وحررة وكان أول من بناء عادِيَّاه أبو السموءل اليهودي

ولذلك . . قال السموءل

بقي لي عاديا حصناً حصيناً وماء كلاً شئت استقيت
رفيعاً تزلق العقبان عنه اذا ما نبني خيم أبيت
وأوصي عاديا قدماً بأن لا تهكم باسموءل ما بنيت
وَقَيْتُ بِأَذْرَعِ الْكِنْدِيِّ إني إذا ما خن أقوام وقيت

. . . وكان يقال أوفى من السموءل وذلك أن امرء القيس بن حَجْر الكندي مرَّ بالأباق وهو يريد قيصراً يستجده على قتلة أبيه وكان معه أدرع مائة فأودعها السموءل ومضى فبلغ خبرها ملكاً من ملوك عسَّان وقيل هو الحارث بن ظالم ويقال الحارث ابن أبي شمر الغساني فسار نحو الأباق ليأخذ الأدرع فتحصن منه السموءل وطلب الملك منه تلك الأدرع فامتنع من تسليمها فقبض على ابن له وكان قد خرج للتصيد وجاء به إلى تحت الحصن وقال إن لم تعطني الأدرع وإلا قتلت إنك ففكر السموءل وقال ما كنت لأخفر ذئبي فاصنع ما شئت فذبحه والسموءل ينظر إليه . . . وقيل إن الذي طالبه بالأدرع الحارث بن ظالم وأنه لما امتنع من تسليم الأدرع إليه ضرب ابنه رسيمة ذي الحيات فقطعه بصفين . . . وقيل إن ذلك الذي أراد جرير بقوله للرزق

بِسَيْفِ أَبِي رَعْوَانَ سَيْفٍ نَجَاشِعٍ ضربت ولم تضرب بسيف ابن ظالم

ولم يدفع إليه السموءل الأدرع وانصرف ذلك الملك عبد اليأس فضربت العرب به المثل لوفاءه هذا قول يحيى بن سعيد الأموي عن محمد بن السائب الكلبي . . . قال الأعشى يدهم رجلاً من كلب

بنو الشهر الحرام فليست منهم ولست من الكرام بني العنيد

ولامن رَهْط حَسَّان بن قَرْط ولا من رهط حارثة بن زيد

قال وهؤلاء كلهم من كلب فقال الكلبي لأبائك أنا والله أشرف من هؤلاء كلهم فسيب الناس كلهم بهجاء الأعشى إياه ثم أغار الكلبي المهجؤ على قوم قد بات فيهم الأعشى فأسر منهم نفرأ فيهم الأعشى وهولا يعرفه ورحل الكلبي حتى نزل بشرح بن السموءل بن عاديا اليهودي صاحب تيماء وهو بحصنه الأباق فمرَّ شرح بالأعشى فناداه الأعشى

شَرِيحٌ لَا تَرَكْنِي بَعْدَ مَا عَاقَبْتُ حَبَالِكَ الْيَوْمَ بَعْدَ الْقَدِّ أَظْفَارِي
قَدْ جَاءَتْ مَا بَيْنَ بَارِقِيَا إِلَى عَدَنَ وَطَالَ فِي الْعُجْمِ تَسْيَارِي وَتَكَرَّارِي
فَكَانَ أَكْرَمَهُمْ جَدًّا وَأَوْثَقَهُمْ عَهْدًا أَبُوكَ بِعَرَفٍ غَيْرِ إِنْكَارِ
كُنْ كَالسَّمُوءِ إِذْ طَافَ الْهَمَامُ بِهِ فِي جَحْفَلٍ كَهَزِيعِ اللَّيْلِ جَرَّارِ
بِالْأَبَاقِ الْفَرْدِ مِنْ تَيْمَاءَ مَنْزِلِهِ حَصْنٌ حَصِينٌ وَجَارٌ غَيْرُ غَدَّارِ
إِذْ سَامَهُ خَطَّتِي خَسَفَ فَقَالَ لَهُ قُلْ مَا تَشَاءُ فَإِنِّي سَامِعٌ حَارِ
فَقَالَ تُكَلِّمُ وَغَدَرْتُ أَنْتَ بَيْنَهُمَا فَاخْتَرِ وَمَا فِيهِمَا حِظٌ لِمُخْتَارِ
فَشَكَّ غَيْرَ بَعِيدٍ ثُمَّ قَالَ لَهُ أَتَقْتُلُ أَسِيرَكَ إِنِّي مَانِعٌ جَارِي
فَاخْتَارَ أَدْرَاعَهُ كَيْلًا يُسَبِّحُ بِهَا وَلَمْ يَكُنْ وَوَعْدُهُ فِيهَا بِمُخْتَارِ

قال فجاء شريح الى الكلبى فقال هب لي هذا الاسير المضرور فقال هو لك فأطلقه
وقال له أرقم عندي حتى أكرمك وأحبوك فقال الأعشى من تمام صنيعتك إلى أن
تعطيني ناقة ناجية وتخابني الساعة فأعطاه ناقة فركبها ومضى من ساعته وبلغ الكلبى
أن الذى وهب لشريح هو الأعشى فأرسل الى شريح ابعث الى الاسير الذى وهبت
لك حتى أحسنه وأعطيه فقال قد مضى فأرسل الكلبى في أثره فلم يلقه . وقال الأعشى
وهو زعم أن سليمان بن داود هو الذي نفي الأباقي الفرد بعد أن ذكر الملوك الذين
أفناهم الدهر . . فقال

وَلَا عَادِيَا لَمْ يَمْنَحَ الْمَوْتَ مَالَهُ وَوَرِثَهُ بَتَيْمَاءُ الْيَهُودَى أَبَاقُ
بَنَاءُ سُلَيْمَانَ بْنِ دَاوُودَ رَحْبَةً لَهُ أَزْجَجٌ عَالٌ وَطِيٌّ مُوْتَقُ
يُؤَاوِزِي كَبِيدَاتِ السَّمَاءِ وَدُونَهُ بِلَاطٌ وَدَارَاتُ وَكَلْسٌ وَخَنْدَقُ
لَهُ دَرَمَكٌ فِي رَأْسِهِ وَمَشَارِبُ وَمَسْكٌ وَرَيْحَانٌ وَرَاحٌ تُصَفِّقُ
وَحُورٌ كَأَمْثَالِ الدُّمَاءِ وَمَنَاصِفُ وَقَدَرٌ وَطَبَاخٌ وَصَاعٌ وَدَيْسِقُ
فَذَاكَ وَلَمْ يُعْجِزْ مِنَ الْمَوْتِ رَبُّهُ وَلَكِنْ أَنَاءُ الْمَوْتِ لَا يَتَأَبَّقُ
وَقَالَ السَّمُوءُ يَصْفُ نَفْسَهُ وَحِفْضَهُ مَنِيعٌ بِرُثْ الثَّرَفِ وَهُوَ كَلِيلُ
لَا جَبِلٌ يَحْتَأُهُ مِنْ نُجَيْرِهِ

رَسَا أَصْلُهُ تَحْتَ الثَّرَى وَسَمَا بِهِ إِلَى النَّجْمِ قَرَعٌ لَا يُنَالُ طَوِيلٌ
هُوَ الْأَبْلَقُ الْفَرْدُ الَّذِي سَارَ ذِكْرُهُ يَعْزُّ عَلَى مَنْ رَامَهُ وَيَطُولُ

[الْأُبْلَةُ] بضم أوله وثانيه وتشديد اللام وفتحها * قال أبو علي الأبلة اسم البلد
الهمزة فيه فاء وفُعْلَةٌ قد جاء إسمًا وِصْفَةً نَحْوُ حُضْمَةٍ وَغُلْبَةٍ وَقَالُوا قَدْ فُلُو قَالَ قَائِلٌ
إِنَّهُ أَفْعَلَةٌ وَالْهِمَزَةُ فِيهِ زَائِدَةٌ مِثْلُ أُبْلَةٍ وَأُسْمَةٌ لَكَانَ قَوْلًا .. وَذَهَبَ أَبُو بَكْرٍ فِي ذَلِكَ
إِلَى الْوَجْهِ الْأَوَّلِ كَأَنَّهُ لَمَّا رَأَى أَفْعَلَةً أَكْثَرَ مِنْ فُعْلَةٍ كَانَ عِنْدَهُ أَوَّلَى مِنَ الْحُكْمِ بِزِيَادَةِ
الْهِمَزَةِ لِقَاةِ أَفْعَلَةٍ وَلَمْ يَذْهَبْ إِلَى الْوَجْهِ الْآخِرِ أَنْ يَحْتَاجَ بِكَثْرَةِ زِيَادَةِ الْهِمَزَةِ أَوَّلًا ..
وَقَالُوا لِلْفِدْرَةِ مِنَ التَّمْرِ الْأُبْلَةُ .. قَالَ الشَّاعِرُ وَهُوَ أَبُو الْمُثَنَّمِ الْهَذَلِيُّ

فِيَا كُلَّ مَا رَضَ مِنْ زَادِنَا وَيَا بَنِي الْأُبْلَةِ لَمْ تَرْضَ

فَهَذَا أَيْضًا فُعْلَةٌ مِنْ قَوْلِهِمْ طَيْرُ أَبَابِيلَ فَسَّرَهُ أَبُو عُبَيْدَةَ جَمَاعَاتٌ فِي تَفْرِيقَةٍ فَكَأَنَّ
أَبَابِيلَ فَعَاعِيلَ وَلَيْسَتْ بِأَفَاعِيلَ كَذَلِكَ الْأُبْلَةُ فُعْلَةٌ وَلَيْسَتْ بِأَفْعَلَةٍ .. وَحَكَى عَنِ الْأَصْمَعِيِّ
فِي قَوْلِهِمْ الْأُبْلَةُ الَّتِي يُرَادُ بِهَا اسْمُ الْبَلَدِ كَانَتْ بِهِ امْرَأَةٌ خَمَّارَةٌ تُعْرِفُ بِهَوْبٍ فِي زَمَنِ
النَّبِطِ فَطَلَبَهَا قَوْمٌ مِنَ النَّبِطِ فَقِيلَ لَهُمْ هَوْبٌ لَا كَأَنَّ بِتَشْدِيدِ اللَّامِ أَيْ لَيْسَتْ هَوْبٌ هُنَا
فَجَاءَتِ الْفَرَسُ فَغَلَّظَتْ فَقَالَتْ هَوْبَلَّتْ فَعَرَّبَتْهَا الْعَرَبُ فَقَالَتْ الْأُبْلَةُ .. وَقَالَ أَبُو الْقَاسِمِ
الزَّجَاجِيُّ الْأُبْلَةُ الْفِدْرَةُ مِنَ التَّمْرِ وَلَيْسَتْ الْجَلَّةُ كَمَا قَالَ أَبُو بَكْرٍ الْأَنْبَارِيُّ إِنَّ الْأُبْلَةَ عِنْدَهُمْ
الْجَلَّةُ مِنَ التَّمْرِ .. وَأَشَدُّ ابْنُ الْأَنْبَارِيِّ * وَيَا بَنِي الْأُبْلَةِ لَمْ تَرْضَ * وَقُرِئَ بِحُطٍّ بِدِيْعٍ
الزَّمَانِ بْنِ عَبْدِ اللَّهِ الْأَدِيبِ الْهَمْدَانِيِّ فِي كِتَابِ قِرَاءَةِ عَلِيِّ أَبِي الْحُسَيْنِ أَحْمَدَ بْنِ فَارِسٍ اللَّغَوِيِّ
وَحُطِّه لَهُ عَلَيْهِ سَمِعْتُ مُحَمَّدَ بْنَ الْحُسَيْنِ بْنِ الْعَمِيدِ يَقُولُ سَمِعْتُ مُحَمَّدَ بْنَ مَضَايِقَ يَقُولُ سَمِعْتُ
الْحُسَيْنَ بْنَ عَلِيٍّ بْنِ قُتَيْبَةَ الرَّازِيَّ يَقُولُ سَمِعْتُ أَبَا بَكْرَ الْقَارِيَّ يَقُولُ الْأُبْلَةُ بِفَتْحِ أَوَّلِهِ
وِثَانِيهِ وَالْأُبْلَةُ بِضَمِّ أَوَّلِهِ وَثَانِيهِ هُوَ الْجَمِيعُ وَأَنْشَدَ الْبَيْتَ الْمَذْكُورَ قَبْلَ - وَالْجَمِيعُ - التَّمْرُ
بِالْبَلِينِ * وَالْأُبْلَةُ بَلَدٌ عَلَى شَاطِئِ دَجَلَةِ الْبَصْرَةِ الْعَظْمَى فِي زَاوِيَةِ الْخَلِيجِ الَّذِي يَدْخُلُ إِلَى
مَدِينَةِ الْبَصْرَةِ وَهِيَ أَقْدَمُ مِنَ الْبَصْرَةِ لِأَنَّ الْبَصْرَةَ مُصِّرَتْ فِي أَيَّامِ عُمَرَ بْنِ الْخَطَّابِ رَضِيَ
اللَّهُ عَنْهُ وَكَانَتِ الْأُبْلَةُ حِينَئِذٍ مَدِينَةً فِيهَا مَسَالِحٌ مِنْ قَبْلِ كَسْرِ وَقَائِدٍ وَقَدْ ذَكَرْنَا فَتَحَهَا فِي
سَبْذَانٍ .. وَكَانَ خَالِدُ بْنُ صَفْوَانَ يَقُولُ مَا رَأَيْتُ أَرْضًا مِثْلَ الْأُبْلَةِ مَسَافَةً وَلَا أَغْذَى

نُظْفَةٌ وَلَا أَوْطًا مَعْيَةً وَلَا أَرْجَحَ لِتَاجِرٍ وَلَا أَحْفَى لِعَائِدَةٍ . . . وَقَالَ الْأَصْمَعِيُّ جَنَّانُ الدُّنْيَا ثَلَاثُ غَوَاطٍ دِمَشْقُ وَنَهْرُ بَلَخٍ وَنَهْرُ الْأَبْلَةِ . . . وَحَشَوِشُ الدُّنْيَا خَمْسَةُ الْأَبْلَةِ وَسِيرَافُ وَعُمَانُ وَأَرْدَبِيلُ وَهَيْتٌ . . . وَأَمَّا نَهْرُ الْأَبْلَةِ الضَّارِبُ إِلَى الْبَصْرَةِ فَخَفَرُهُ زِيَادٌ . . . وَحَكَى أَنَّ بَكْرَ ابْنِ السَّطَّاحِ الْحَنْفِيَّ مَدَحَ أَبَا ذُلْفٍ الْعِجْلِيَّ بِقَصِيدَةٍ فَأَثَابَهُ عَلَيْهَا عَشْرَةُ آلَافِ دِرْهَمٍ فَاشْتَرَى بِهَا ضَيْعَةً بِالْأَبْلَةِ ثُمَّ جَاءَ بَعْدَ مُدِيدَةٍ وَأَنْشَدَهُ أُبَيَّاتُ

بَكَ ابْتَعْتُ فِي نَهْرِ الْأَبْلَةِ ضَيْعَةً عَلَيْهَا قُصَيْرٌ بِالرُّخَامِ مَشِيدٌ

إِلَى جَنْبِهَا أُخْتُ لَهَا يَعْزُضُونَهَا وَعِنْدَكَ مَالٌ لِلْهَبَاتِ عَتِيدٌ

فَقَالَ أَبُو ذُلْفٍ وَكَمْ نَمْنُ هَذِهِ الضَّيْعَةُ الْآخَرَى فَقَالَ عَشْرَةُ آلَافِ دِرْهَمٍ فَأَمَرَ أَنْ يُدْفَعَ ذَلِكَ إِلَيْهِ فَلَمَّا قَبِضَهَا قَالَ لَهُ اسْمَعْ مِنِّي يَا بَكْرُ إِنْ إِلَى جَنْبِ كُلِّ ضَيْعَةٍ أُخْرَى إِلَى الصَّيْنِ وَإِلَى مَا لَانْهَاءٍ لَهُ فَإِيَّاكَ أَنْ تَجْتَنِيَ غَدًا وَتَقُولَ إِلَى جَنْبِ هَذِهِ الضَّيْعَةِ ضَيْعَةُ أُخْرَى فَإِنَّ هَذَا شَيْءٌ لَا يَنْقُضِي . . . وَقَدْ نَسَبَ إِلَى الْأَبْلَةِ جَمَاعَةٌ مِنْ رِوَاةِ الْعِلْمِ . . . مِنْهُمْ شَيْبَانُ بْنُ فَرُّوخٍ الْأُبَيَّي . . . وَحَفْصُ بْنُ عُمَرَ بْنِ إِسْمَاعِيلَ الْأُبَيَّي رَوَى عَنِ الثَّوْرِيِّ وَمُسَدَّرُ بْنُ كِدَّامٍ وَمَالِكُ بْنُ أَنَسٍ وَابْنُ أَبِي ذُئْبٍ . . . وَابْنَةُ إِسْمَاعِيلَ بْنِ حَفْصٍ أَبُو بَكْرٍ الْأُبَيَّي . . . وَأَبُو هَاشِمٍ كَثِيرُ بْنُ سَالِمٍ الْأُبَيَّي مِنْ أَهْلِهَا وَهُوَ الَّذِي يَقَالُ لَهُ كَثِيرُ بْنُ عَبْدِ اللَّهِ يَضَعُ الْحَدِيثَ عَلَى أَنَسٍ وَيُرْوِيهِ عَنْهُ لَا تَحِلُّ رِوَايَةُ حَدِيثِهِ . . . وَغَيْرُ هَؤُلَاءِ

[أُبَلَى] بِالضَّمِّ ثُمَّ السَّكُونُ وَالْقَصْرُ بوزن حَمَلَى . . . قَالَ عَرَّامٌ تَمْضَى مِنَ الْمَدِينَةِ مُضْعَدًا إِلَى مَكَّةَ فَتَمِيلُ إِلَى وَادٍ يُقَالُ لَهُ عَرِيْقَطَانُ مَعْنَى لَيْسَ لَهُ مَاءٌ وَلَا مَرْعَى وَحِذَاءُ جِبَالٍ يُقَالُ لَهَا * أُبَلَى فِيهَا مِيَاهٌ مِنْهَا بَثْرٌ مَعُونَةٌ وَذُو سَاعِدَةٍ وَذُو جَاغَمٍ أَوْ حَاغَمٍ وَالْوَسْبَاءُ وَهَذِهِ لَبْنَى سَلِيمٍ وَهِيَ قِنَانٌ مُتَصِلَةٌ بِبَعْضِهَا إِلَى بَعْضٍ . . . قَالَ فِيهَا الشَّاعِرُ

أَلَا لَيْتَ شَعْرِي هَلْ تَغَيَّرَ بَعْدَنَا أَرْوَمُ قَارَامٍ فَشَابَةٌ فَالْحَضْرُ

وَهَلْ تَرَكْتُ أُبَلَى سَوَادَ جِبَالِهَا وَهَلْ زَالَ بَعْدِي عَنْ قَيْنَتِهِ الْحِجْرُ

وَعَنِ الزَّهْرِيِّ بَعَثَ رَسُولُ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ قَبْلَ أَرْضِ بَنِي سَالِمٍ وَهُوَ يَوْمُئِذٍ بِبَثْرٍ مَعُونَةٍ بِجُرْفٍ أُبَلَى * وَأُبَلَى بَيْنَ الْأَرْحَضِيَّةِ وَقُرَّانَ كَذَا ضَبَطَهُ أَبُو نُعَيْمٍ

[أُبَلَى] بِالضَّمِّ ثُمَّ السَّكُونُ وَكَسْرُ اللَّامِ وَتَشْدِيدُ الْيَاءِ * جِبَلٌ مَعْرُوفٌ عِنْدَ أَجْلٍ

وَسَلَّمِي جَبَلِي طِيَّ وَهَنَّاكَ نَجَلٌ سَعْتُهُ أَكْثَرُ مِنْ ثَلَاثَةِ فَرَاثِخٍ - وَالنَّجَلُ - بِالْجِيمِ
الْمَاءُ النَّزُّ وَيَسْتَنْقَعُ فِيهِ مَاءُ السَّمَاءِ أَيْضاً وَوَادٍ يَنْصَبُ فِي الْفَرَاتِ . . . قَالَ الْأَخْطَلُ

يَنْصَبُ فِي بَطْنِ أُبْلَى وَيَجْنُهُ فِي كُلِّ مُنْبَطِحٍ مِنْهُ أَخَايِدُ

قَتْمٌ يَرْبَعُ أُبْلَى وَقَدْ حَمِيَتْ مِنْهَا الدَّكَادِكُ وَالْأَكْمُ الْقَرَايِدُ

يَصْفُ حِمَاراً يَنْصَبُ فِي الْعَدْوِ وَيَجْنُهُ أَيُّ يَحْتُ عَنْ الْوَادِي بِحَافِرِهِ . . . وَقَالَ الرَّاعِي

تَدَاعَيْنِ مِنْ شَتَى ثَلَاثٍ وَأَرْبَعٍ وَوَاحِدَةٍ حَتَّى كَلَّمْنِ ثَمَانِيَا

دَعَى لُبَّهَا عَمْرُ كَأَنَّ قَدْ وَرَدْنَاهُ بِرَحْلَةِ أُبْلَى وَإِنْ كَانَ نَائِيَا

[إِبْلِيلُ] بِالْكَسْرِ نَمُ السَّكُونُ وَوَلَامٌ مَكْسُورَةٌ وَيَاءٌ سَاكِنَةٌ وَوَلَامٌ أُخْرَى * قَرْيَةٌ

مِنْ قَرْيٍ مَصْرٍ بِأَسْفَلِ الْأَرْضِ يُضَافُ إِلَيْهَا كُورَةٌ فَيُقَالُ كُورَةُ صَانَ وَإِبْلِيلُ

[إِبْنَا طِمِيرٍ] تَشْنِيَةُ ابْنِ وَطِيمِرٍ بِكَسْرِ الطَّاءِ وَالْمِيمِ وَتَشْدِيدِ الرَّاءِ * هَا جَبَلَانِ بِبَطْنِ

نَحْلَةٍ وَابْنَا طِمَارٍ ثَنِيَّتَانِ

[إِبْنَا عَوَارٍ] بِضَمِّ الْعَيْنِ * قُلَّتَانِ فِي قَوْلِ الرَّاعِي

مَاذَا تَدَكَّرُ مِنْ هَنْدٍ إِذَا احْتَجَجْتَ بَانِيَّ عَوَارٍ وَأَذْنِي دَارِهَا يُبَاعُ

[أُبْدَيْمُ] بِفَتْحٍ أَوَّلُهُ وَثَانِيهِ وَسَكُونُ النُّونِ وَفَتْحُ الْبَاءِ الْمُوَحَّدَةِ وَمِيمٌ بوزن أَفْعَلُ

مِنْ أُنْبِيَةِ كِتَابِ سَيَبَوِيهِ وَرَوِي يَبْنِمُ بِالْيَاءِ * وَذَكَرَ فِي مَوْضِعِهِ وَأَشَدُّ سَيَبَوِيهِ لَطْفِيلُ

الْغَنَوِيُّ يَقُولُ

أَشَاقَتَكَ أَطْعَامُ بِحَفْرِ أَيْنِمِ نَعْمَ بَكْرًا مِثْلَ الْفَسِيلِ الْمَكْمَمِ

[إِنْ مَامَا] لَا أَعْرِفُهُ فِي غَيْرِ كِتَابِ الْعِمْرَانِيِّ * وَقَالَ مَدِينَةُ صَغِيرَةٌ وَلَمْ يَزِدْ

[إِنْ مَدَى] مَدَى الشَّيْءِ غَايَتُهُ وَنُتْهَاهُ * إِسْمٌ وَادٍ فِي قَوْلِ الشَّاعِرِ

فَابْنُ مَدَى رَوْضَانُهُ تَأْسُ

[أَبَنْدُ] بِفَتْحٍ أَوَّلُهُ وَثَانِيهِ وَسَكُونُ النُّونِ * صَقْعٌ مَعْرُوفٌ مِنْ نَوَاحِي جَنْدِ يَسَابُورَ

مِنْ نَوَاحِي الْأَهْوَازِ عَنْ نَصْرِ

[أُبْنُودُ] بِالْفَتْحِ نَمُ السَّكُونُ وَضَمُّ النُّونِ وَسَكُونُ الْوَاوِ وَدَالٌ مُهْمَلَةٌ * قَرْيَةٌ مِنْ

قَرْيِ الصَّعِيدِ دُونَ قَفْطِ ذَاتِ بَسَاتِينَ وَنَحْلٍ وَمَعَاصِرٍ لَلْسَكْرِ

[أُبْنَى] بالضم ثم السكون وفتح النون والقصر بوزن جُنِيَ * موضع بالشام من جهة البلقاء جاء ذكره في قول النبي صلى الله عليه وسلم لأَسامة بن زيد حيث أمره بالمسير إلى الشام وشن الغارة على أُبْنَى .. وفي كتاب نصر أُبْنَى قرية بمؤنة

[الأَبَوَاءُ] بالفتح ثم السكون وواو وألف ممدودة * قال قوم سمى بذلك لما فيه من الوباء ولو كان كذلك لقل الأَبَوَاءُ إلا أن يكون مقلوباً .. وقال ثابت بن أبي ثابت اللغوي سميت الأَبَوَاءُ لتبوء السيول بها وهذا أحسن .. وقال غيره الأَبَوَاءُ فعلاء من الأَبُوَّة أو أفعال كأنه جمع بَوٍّ وهو الجلد الذي يُخْنَسُ ترأَّمه الناقة فتدزُّ عليه إذا مات ولدها أو جمع بُوَى وهو السواء إلا أن تسمية الأشياء بالمفرد ليكون مساوياً لما سوى به أولى ألا ترى أنا نحتال لعرفات واذرعات مع أن أكثر أسماء البلدان مؤنثة ففعلاء أشبه به مع أنك لو جعلته جمعاً لاحتجت إلى تقدير واحد .. ونسئل كثير الشاعر لم سميت الأَبَوَاءُ أَبَوَاءً فقال لأنهم تبوءوا بها منزلاً * والأَبَوَاءُ قرية من أعمال الفرع من المدينة بينها وبين الحنيفة مما يلي المدينة ثلاثة وعشرون ميلاً .. وقيل الأَبَوَاءُ جبل على يمين آرة ويمين الطريق للمصعد إلى مكة من المدينة وهناك بلد ينسب إلى هذا الجبل وقد جاء ذكره في حديث الصَّعب بن جثامة وغيره .. قال السَّكْرِيُّ الأَبَوَاءُ جبل شامخ مرتفع ليس عليه شيء من النبات غير الخززم والبشام وهو الخزاعة وضَمْرَةٌ .. قال ابن قيس الرُّقِيَّات

فَنِي فَالْجَمَارِ مِنْ عَبْدِ شَمْسٍ مَقْفَرَاتٍ فَبَاذَخَ رَحْزَاءَ

فَالْخِيَامِ الَّتِي بَعْسُفَانُ أَقْوَتَ مِنْ سُلَيْمَى فَالْقَاعُ فَالْأَبَوَاءُ

.. وبالأَبَوَاءُ قبر آمنة بنت وهب أم النبي صلى الله عليه وسلم وكان السبب في دفنها هناك أن عبد الله والد رسول الله صلى الله عليه وسلم كان قد خرج إلى المدينة يمتار تمرأً فمات بالمدينة فكانت زوجته آمنة بنت وهب بن عبد مناف بن زهرة بن كلاب بن مرة ابن كعب بن لؤي بن غالب تخرج في كل عام إلى المدينة تزور قبره فلما أتى على رسول الله صلى الله عليه وسلم ست سنين خرجت زائرة لقبره ومعها عبد المطلب وأم أيمن حاضنة رسول الله صلى الله عليه وسلم فلما صارت بالأَبَوَاءُ منصرفاً إلى مكة ماتت بها ويقال

إن أبا طالب زار أخواله بني النجار بالمدينة وحمل معه آمنة أم رسول الله صلى الله عليه وسلم فلما رجع منصرفاً إلى مكة ماتت آمنة بالأبواء

[أبوى] مقصور * إسم للقريبتين اللتين على طريق البصرة إلى مكة المنسوبتين إلى طنم وجديس . . قال المثقب العبدى

ألا من مبلِّغ عَدُوَانِ عَنِّي وما يغنى التَّوَنُّ عُنْدَ من بعيد

فأنك لو رأيت رجال أبوى غداة تَسَرَّلُوا حَاقَ الحَديد

إذا لظننت جنة ذي عرين وآساد الغريفة في صعيد

[أبوى] بالتحريك مقصور * إسم موضع أو جبل بالشام . . قال النابغة الذبياني

يرثي أخاه

لا يهني الناس ما يرعون من كلاب وما يسوقون من أهل ومن مال

بعد ابن عاتكة النأوي على أبوى أضحى بياضة لأعم ولا خال

سهل الحليقة مشاء بأفدحه إلى ذوات الدرى حمال أنقال

حسب الخليلين نأى الأرض بينهما هذا عليها وهذا تحتها بال

[الأبواز] بالزاي * من جبال أبي بكر بن كلاب من أطراف نمل

[الأبواص] بالصاد المهملة * موضع في شعر أمية بن أبي عائذ الهذلي

لمن الديار بعليا فالأحرار فالسودتين فجمع الأبواص

. . قال السكري ويروى الانواص بالون وروى الاصمعي القصيدة صادية مهمة

[أبوان] بالفتح ثم السكون وألف ونون * قرية بالصعيد الأذني من أرض مصر

في غربي النيل ويعرف بأبوان عطية * وأبوان أيضاً مدينة كانت قرب دمياط من أرض

مصر أيضاً كان أهلها نصارى ويعمل فيها الشراب الفائق فينسب إليها فيقال له بوني

على غير لفظه ويضاف إليها عمل فيقال لجميعه الأبوانية * وأبوان أيضاً من قرى كورة

الهنسا بالصعيد أيضاً

[أبو خالد] * هو كنية البحر الذي أغرق الله فيه فرعون وجنوده وهو بحر

القارم الذي يسلك من مصر إلى مكة وغيرها . . وهو من بحر الهد وجاء في التفسير

أنَّ موسى عليه السلام هو الذي كنَّاهُ أبا خالد لما ضربه بعصاه فانفلق باذن الله ذكر ذلك أبو سهل الهروي

[أبو قُبَيْس] بلفظ التصغير كأنه تصغير قُبَيْس النار * وهو إسم الجبل المشرف على مكة وجهه إلى قُعَيْقَعَانَ ومكة بينهما أبو قُبَيْس من شرقيها وقُعَيْقَعَان من غربها . . قيل سُمي باسم رجل من مَذْحِج كان يَكْنَى أبا قُبَيْس لأنه أول من بنى فيه قبة . . قال أبو المنذر هشام أبو قُبَيْس الجبل الذي بمكة كنَّاهُ آدم عليه السلام بذلك حين اقتبس منه هذه النار التي بأيدي الناس إلى اليوم من مَرَحَتَيْن نزلتا من السماء على أبي قُبَيْس فاحتكتا فأورتا نارا فأقتبس منها آدم فلذلك المَرَحُ إذا حُكَّ أحدهما بالآخر خرجت منه النار . . وكان في الجاهلية يسمى الأيمن لأن الركن كان مستودعا فيه أيام الطوفان وهو أحد الأخشين . . قال السيد علي بن بضم العين وفتح اللام هما الأخشب الشرقي والأخشب الغربي هو المعروف بجبل الخط بضم الخاء المعجمة والخط من وادي إبراهيم . . وذكر عبد الملك بن هشام أنه سُمي بأبي قُبَيْس بن شايخ وهو رجل من جرهم كان قد وشى بين عمرو بن مضاض وبين إبنة عمه مَيَّة فذرت أن لا تكلمه وكان شديد الكلف بها فخاف لا تقتلن أبا قُبَيْس فهرب منه في الجبل المعروف به وانقطع خبره فامات وأما تردى منه فسمى الجبل أبا قُبَيْس لذلك في خبر طويل ذكره ابن هشام صاحب السيرة في غير كتاب السيرة . . وقد ضربت العرب المثل بقدم أبي قُبَيْس . . فقال عمرو ابن حسان أحد بني الحارث بن همام وذكر الملوك الماضية

ألا يا أُمَّ قُبَيْس لا تلومي	وأبقى إنما ذا الناس همام
أجدك هل رأيت أبا قُبَيْس	أطال حياته البعث الركام
وكسرى إذ تقسمه بنوه	بأسياف كما أقسم الآجام
تمخضت المون له بيوم	أنى ولكل حامله تمام

. وقال أبو الحسين بن فارس سئل أبو حنيفة عن رجل ضرب رجلا بحجر فقتله هل يُقاد به فقال لا ولو ضربه بأبا قُبَيْس قال فزعم ناس أن أبا حنيفة رضي الله عنه لحن قال ابن فارس وليس هذا بلحن عندنا لأن هذا الاسم تجريه العرب مرة بالاعراب

فيقولون جاءني أبو فلان ومررتُ بأب فلان ورأيتُ أبا فلان ومرة يخرجونه مخرج قفاً وعصاً ويرونها سما مقصوراً فيقولون جاءني أبا فلان ورأيتُ أبا فلان ومررتُ بأبا فلان ويقولون هذه يدا ورأيتُ يدا ومررتُ بيده على هذا المذهب . . . وأنشدني أبي رحمه الله يقول

يأربُ سارِ بات ما توسداً إلا ذراع العنسر أو كفت اليدا
قال وأنشدني علي بن ابراهيم القطان قال أنشدنا أحمد بن يحيى ثعلب أنشدنا الزبير بن أبي بكر قال أنشد بعض الاعراب يقول

ألا بأبي ليلى على البأى والعدى وما كان منها من نوال وإن قلاً
هذا آخر كلامه . . . ويمكن أن يقال أن هذه اللغة محمولة على الأصل إن أبواصله أبو كما أن عصاً وقفاً أصله عصو وقفو فلما تحركت الواو وانفتح ما قبلها قلبوها ألفاً بعد اسكانها إضعافاً لها . . . وأنشدوا على هذه اللغة

إن أناها وأبا أباه قد بلغا في المجد غايتها

وقالت امرأة ولها ولدان

وقد زعموا أنني جزعت عليهما وهل جزع إن قات وأباها

هما أخوا في الحرب من لأخاله إذا خاف يوماً نبوة فدعاها

فهذا احتجاج لابي حنيفة أن كان قصد هذه اللغة الشاذة الغريبة المجهولة والله أعلم * وأبو قيس أيضاً حصن مقابل شيزر معروف

| أبو محمد | بلفظ اسم نينا محمد صلى الله عليه وسلم * جبل في بحر القازم يسكنه قوم

من حرم التوفيق ليس لهم طعم إلا حب الخروج وما يصيدونه من السمك وليس عندهم زرع ولا ضرع

| أبو منجوج | بفتح الميم وسكون النون وجيمين بينهما واو ساكنة * قرية في

كورة البحيرة قرب الاسكندرية

| أبو هريرة | تكسر الهاء وسكون الراء وكسر الميم وياء ساكنة وسين مهملة . . . قال

ابن عبد الحكم لما مات بيصر بن حام دُفن في موضع أبي هريرة . . . قالوا فهي أول

مقبرة قُبِرَ فيها بأرض مصر

[أَبَوَيْطُ] بالفتح ثم السكون وفتح الواو وياء ساكنة وطاء مهملة * قرية قرب
بَرْدَنيس في شرقي النيل من أعمال الصعيد الأدنى من كورة الأنسيوطية وأكثر
ما يقال بغير همزة .. واليه ينسب البويطي الفقيه نذكره في باب الباء ان شاء الله تعالى
* وَأَبَوَيْطُ أيضاً قرية قرب بُوصير قُورِيدس .. وقيل اليها ينسب البويطي والله أعلم
[أَبْهَرُ] بالفتح ثم السكون وفتح الهاء وراء يجوز أن يكون أصله في اللغة من
الأبهر وهو تجسس القوس أو من البهر وهو الغلبة .. قال عمر بن أبي ربيعة
ثم قالوا تحبها قلتُ بهراً عَدَدَ القطر والحصى والتراب
ويقال ابتهر فلان بفلانة أي اشتهر .. قال الشاعر

تيمُّ حين تختلفُ العوالي وما بي إن مدحتهمُ إينهار

وبهرة الوادي وسطه * فأبهر اسم جبل بالحجاز .. قال القتال الكلابي

فإنا بنو أُمَيْنِ أختينَ حلَّنا بيوتَهما في نجوةٍ فوق أبهر

* وَأَبْهَرُ أيضاً مدينة مشهورة بين قزوين وزنجان وهمدان من نواحي الجبل والمعجم
يسمونها أوهر .. وقال بعض المعجم معنى أبهر مركب من آب وهو الماء وهَر وهي الرحا
كأنه ماء الرحاه .. وقال ابن أحرر

أبأسلم ان كنتَ وُلَيْتَ مَآرِي فَاسْجِحْ وان لَاقَيْتَ سُكْنَى بِأَبْهَرَا

فلما غنى كَيْلِي وأيقنت أنها هي الأَرْبَى جاءت بأم حبو كَرَا

نهضتُ الى القصواء وهي مُعَدَّة لأمثالها عندى اذا كنت أوجرا

.. وقال النجاشي الحارثي واسمه قيس بن عمرو بن مالك بن معاوية بن خديج بن حماس

أَلَجَّ فُؤَادِي اليَوْمَ فَمَا تَدَكَّرَا وَشَطَّتْ نَوَى مِنْ حَلِّ جَوَا وَمَحْضَرَا

من الحَيِّ إِذْ كَانُوا هُنَاكَ وَإِذْ تَرَى لَكَ الْعَيْنُ فِيهِمْ مُسْتَرَادَا وَمَنْظَرَا

وما القاب الا ذَكَرُهُ حَارِثِيَّةَ حَوَارِيَّةَ يَحْيَى لَهَا أَهْلُ أَبْهَرَا

.. وقال عبد الله بن حجاج بن محصن بن جندب الجمحاقي الذبياني

من مُبْلَغٍ قَيْسًا وَخَنْدِفَ أَنِّي أَدْرِكُ مَظْهَرِي مِنْ ابْنِ شَهَابِ

هَلَا خَشِيتَ وَأَنْتَ عَادِي ظَالِمٍ بِقُصُورِ أَبْهَرٍ تُؤَرِّقِي وَعِيقَابِي
إِذْ تَسْتَحِلُّ وَكُلَّ ذَاكَ مُحَرَّمٍ جِلْدِي وَتَنْزَعُ ظَالِمًا أَتَوَابِي
بَاءَتْ عَرَارٍ بِكَمَلٍ فِيمَا بَيْنَنَا وَالْحَقُّ يَعْرِفُهُ ذُوُّ الْإِلْبَابِ

•• وأما فتحها فانه لما ولى المغيرة بن شعبة الكوفة وجريير بن عبد الله البجلي همذان والبراء ابن عازب الرّبيّ في سنة أربع وعشرين في أيام عثمان بن عفان رضي الله عنه وضم اليه جيشاً فغزا أبهر فسار البراء ومعه حنظلة بن زيد الخيل حتى نزل على أبهر فأقام على حصنها وهو حصن مبيع وكان قد بناء سابور ذوالاكتاف ويقال إنه بنى حصن أبهر على عيون سدها بجلود البقر والصوف واتخذ عليها دكة ثم بنى الحصن عليها ولما نزل البراء عليها قاتله أهل الحصن أياماً ثم طابوا الأمان فأمنهم على ما أمن حذيفة بن اليمان أهل نهاوند ثم سار البراء الى قزوين ففتحها •• وبين أبهر وزنجان حمسة عشر فرسخاً وبينها وبين قزوين اثنا عشر فرسخاً •• وينسب اليها كثير من العلماء والفقهاء المالكية وكانوا على رأى مالك بن أنس •• منهم أبو بكر محمد بن عبد الله بن محمد بن صالح بن عمر بن حفص ابن عمر بن مصعب بن الزبير بن سعد بن كعب بن عباد بن الزال بن مرة بن عبيد ابن الحارث وهو مقاعس بن عمرو بن كعب بن سعد بن زيد مناة بن تميم الأبهري التميمي المالكي الفقيه حدث عن أبي عروبة الحرثاني ومحمد بن عمر الباغندي ومحمد بن الحسين الأشثاني وعبد الله بن زيدان الكوفي وأبو بكر بن أبي داود وخلق سواهم وله تصانيف في مذهب مالك وكان مقدّم أصحابه في وقته ومن أهل الورع والزهد والعبادة دعي إلى القضاء ببغداد فامتنع منه روى عنه ابراهيم بن كحله وابنه اسحاق بن ابراهيم وأبو بكر البرقاني وأبو القاسم التنوخي وأبو محمد الجوهري وغيرهم وكان مولده في سنة ٢٨٩ ومات في شوال سنة ٣٧٥ •• وأبو بكر محمد بن طاهر ويقال عبد الله بن طاهر وعبد الله أشهر أحد مشايخ الصوفية كان في أيام الشبلى يتكلم في علوم الظاهر وعلوم الطريقة والحقيقة وكان له قبول تام كتب الحديث الكثير ورواه •• وسعيد بن جابر صاحب الجنيد وكان في أيام الشبلى أيضاً قال أبو عبد الرحمن السلمي هو من أقران محمد بن عيسى ومحمد بن عيسى الأبهري كان مقبياً بقزوين على الأمر بالمعروف والنهي عن المنكر يكنى

أبا عبد الله ويعرف بالصفار صحب أبا عبد الله الزرّاد وذكره السلمي . . . وعبد الواحد ابن الحسن بن محمد بن خلف المقرئ الأبهري أبو نصر روى عن الدارقطني قال يحيى ابن مندة قدم أصبهان سنة ٤٤٣ كتب عنه جماعة من أهل بلدنا . . . وأبو عليّ الحسين بن عبد الرزاق بن الحسين الأبهري القاضي سمع أبا الفرج عبد الحميد بن الحسن ابن محمد حدث عنه شيوخنا . . . وغير هؤلاء كثير * وأبهر أيضاً بليدة من نواحي أصبهان . . . ينسب إليها آخرون . . . منهم ابراهيم بن الحجاج الأبهري سمع أبا داود وغيره . . . و ابراهيم بن عثمان بن عمير الأبهري روى عن أبي سلمة موسى ابن اسماعيل التبوذكي . . . والحسن بن محمد بن أسيد الأبهري سمع عمرو بن عليّ ومحمد بن سايمان لوينا ومحمد بن خالد بن خدّاش وغيرهم روى عنه أبو الشيخ الحافظ ومات سنة ٢٩٣ قاله ابن مردويه . . . وسهل بن محمد بن العباس الأبهري . . . ومحمد ابن الحسين بن ابراهيم بن زياد بن العجلان الأبهري أبو جعفر تلقب بأبي الشيخ مات ببغداد . . . ومحمد بن احمد بن عمرو أبو عبد الله الأبهري الأصبهاني . . . ومحمد بن احمد بن المنذر الصيدلاني الأبهري . . . وأبو سهل المرزبان بن محمد بن المرزبان روى عنه احمد بن محمد بن عليّ الأبهري . . . ومحمد بن عثمان بن احمد بن الخصيب أبو سهل الأبهري سمع ابراهيم بن أسباط بن السكن وروى عنه الحافظ أبو بكر احمد بن موسى بن مردويه وغيره وكان ثقة . . . وأبو جعفر احمد بن جعفر بن احمد الأبهري المؤدّب . . . و ابراهيم ابن يحيى الحزوّري الأبهري مولى السائب بن الأقرع والد محمد بن ابراهيم روى عن أبي داود وبكر بن بكار روى عنه ابنه محمد بن ابراهيم . . . وأبو زيد احمد بن محمد بن علي بن عبد الله بن محمد بن احمد بن عمرو الأبهري المدني حدث عن أبي بكر محمد بن ابراهيم المقرئ وأبي سهل المرزبان بن محمد بن المرزبان الأبهري روى عنه محمد بن اسحاق بن مندة وغيره . . . وأبو بكر الحسن بن محمد بن احمد بن محمد بن يونس الأبهري الاديب سمع من أبي القاسم سايمان بن احمد الطبراني روى عنه يحيى بن مندة . . . وأبو العباس احمد بن محمد بن جعفر المؤدّب الأبهري حدث عن محمد بن الحسن بن المهلب والفضل بن الخصيب وروى عنه احمد بن جعفر الفقيه اليزدي . . . وأبو عليّ الحسن بن محمد بن عبد الله بن

عبد السلام الأبهري روى عن أبي بكر بن جشيش عن يحيى بن صاعد وقيل اسمه الحسين والأصح الحسن روى عنه أحمد بن شمر دان توفي في رجب سنة ٤٢٣ هـ وأبو مسلم عبد الواحد بن محمد بن أحمد بن المرزباني الأبهري روى عن جده هـ وعلي بن عبد الله ابن أحمد بن جابر أبو الحسن الأبهري شيخ قديم حدث عن محمد بن محمد بن يونس سمع منه أحمد بن الفضل المقرئ هـ وأبو العباس عبيد الله بن أحمد بن حامد الأبهري المؤدّب حدث عن محمد بن محمد بن يونس أيضاً روى عنه أبو طاهر أحمد بن محمود الثقفي وأبو نصر إبراهيم بن محمد الكسائي ومحمد بن أحمد بن محمد الآمدي هـ وأبو منصور عبد الرحمن بن محمد بن أحمد بن محمد بن موسى بن زنجويه الأبهري الأديب روى عن عبد الله بن محمد بن جعفر أبي الشيخ الحافظ روى عنه محمد بن أحمد بن خالد الخباز ومحمد بن إبراهيم العطّار هـ وأبو بكر محمد بن أحمد بن الحسن بن فادار الأبهري حدث عن أبي عبد الله محمد بن إسحاق بن مندة الحافظ قليل الرواية كتب عنه واصل ابن حمزة في سنة ٤٣١ هـ قال يحيى بن عبد الوهاب العبدى وأبو علي أحمد بن محمد بن عبد الله بن أسيد الثقفي الأبهري الأصبهاني الكتيبي روى عن أبي متوبة والداركي وابن مخلد روى عنه أبو الحسين عبد الوهاب بن سيف القزّاز هـ وأحمد بن الحسن بن فادار أبو شكر الأبهري الأصبهاني حدث عن أحمد بن محمد بن المرزبان الأبهري وغيره وحديثه عند الأصبهانيين مات في شعبان سنة ٤٥٥ هـ وأبو بكر محمد بن أحمد بن محمد بن الحسن بن ماجة الأبهري الأصبهاني روى عن أبي جعفر أحمد بن محمد بن المرزبان جزء لوين عن أبي جعفر محمد بن إبراهيم بن الحكم عن أبي جعفر لوين وهو آخر من ختم به حديث لوين بأصبهان مات في صفر سنة ٤٨٢ هـ وقيل في ذي القعدة سنة إحدى وثمانين آخر من روى عنه محمود بن عبد الكريم بن عليّ فرّوجة هـ وأبو طاهر أحمد بن أحمد بن أبي بكر الأبهري المقرئ روى عنه أبو بكر الأفتواني

[أ ب هـ] يضم أوله ونشديد ثانيه والهاء اسم مدينة بأفريقية بينها وبين القيروان ثلاثة أيام وهي من ناحية الأربس وصوفة بكثرة الفواكه وإنبات الزعفران هـ ينسب إليها أبو القاسم عبد الرحمن بن عبد المعطي بن أحمد الانصاري الأبيّ روى عن أبي

باب الهمزة والباء وما يليهما ﴿ ١٥٠ ﴾ أبيار - الأبيض

حفص عمر بن اسمعيل البرقي كتب عنه أبو جعفر احمد بن يحيى الجارودي بمصر . . وأبو العباس احمد بن محمد الأبي أديب شاعر سافر الى اليمن ولقي الوزير العيدي ورجع الى مصر فأقام بها الى أن مات في سنة ٥٩٨

| أبيض | بفتح أوله وسكون ثانيه بلفظ جمع البئر مخفف الهمزة * اسم قرية بجزيرة بني نصر بين مصر والاسكندرية . . ينسب اليها أبو الحسن علي بن اسمعيل بن أسد الربيعي الأبياري حدث عن محمد بن علي بن يحيى الدقاق حدث عنه أبو طاهر احمد بن محمد السافى بالأجازة توفي سنة ٥١٨ . . وأبو الحسن علي بن اسمعيل بن علي بن حسن بن عطية التياكاني ثم الأبياري فقيه المالكية بالاسكندرية سمع من أبي طاهر بن عوف وأبي القاسم مخلوف بن علي ومولده تقريباً سنة ٥٥٧

| إبيان | بكسر أوله وتشديد ثانيه وفتح وياء وألف ونون * هي قرية قرب قبر يونس بن مقي عايه السلام

| أبيدة | بفتح أوله وكسر ثانيه وياء ساكنة ودال مهملة * منزل من منازل أزد السراة . . وقال ابن موسى أبيدة من ديار اليمانيين بين تهامة واليمن | أبيض | بضم أوله وفتح ثانيه وياء ساكنة وراء بلفظ التصغير كأنه من الأبر وهو اصلاح النخل * عين بني أبيض من نواحي هجر دون الأحساء يسرف عليها والغ واد بالبحرين * وأيضاً موضع في بلاد غطمان وقيل ماء لبني القين بن جسر عن نصر | الأبيض | وهو ضد الأسود * قال الاصمعي الجبل المنسرف على حق أبي أمب وحق إبراهيم بن محمد بن طلحة وكان يسمى في الجاهلية المستنذر . . وقيل الأبيض جبل العرج * والأبيض أيضاً قصر الأكاسرة بالمداين كان من عجائب الدنيا لم يزل قائماً الى أيام المكتفي في حدود سنة ٢٩٠ فانه نقض ونفى بشرفاته أساس التاج الذي بدار الخلافة وبأساسه شرفاته كما ذكرناه في التاج فعجب الناس من هذا الانقلاب . . وياه أراد البحتري بقوله

ولقد رأيت بنو ابن عبي
بعدلين من جانيه وأنس
واذا ما نجفت كنت حرياً
ان أرى غير مصبح حيث امسى

حضرت رحلي الهموم فوجّهتُ الى أبيض المدائن عذري
 أنسلي عن الحظوظ وآسي لمحلّ من آل ساسان درّس
 ذكرتهم الخطوبُ التوالى واقْدُتْ ذكرا الخطوبُ وتاسي
 وهمُ خافضون في ظلّ عال مشرف بحسر العيون ويخشي
 مغلقُ بابه على جبل القَبْبق الى دارقن خلّاط ومكس
 حلل لم تكن كأطلال سمندى في قفار من البساسب مأس

| أبيطُ | بالفتح ثم الكسر * هو ماء من مياه بطن الرّومة

| أَيْمُ | بضم أوله وفتح ثانيه وياء مشددة * قيل أَيْم وأبام شعبان نخلة اليمامة لهذيل

بينهما جبل مسيرة ساعة من نهار .. قال السعدي

وإنّ بذاك الجزع بين أَيْم وبين أمّ شعبة من فؤاديا

| أَيْتُنْ | يفتح أوله ويكسر بوزن أحمر ويقال يَيْتُنْ .. وذكردسيويه في الأمثلة بكسر

الهمزة ولا يعرف أهل اليمن غير الفتح .. وحكى أبو حاتم قال سألت أبا عبيدة كيف تقول

عدن أَيْنَ أو إَيْنَ فقال أَيْنَ وإَيْنَ جميعاً * وهو مخالف باليمن منه عدنُ يقال إنه

سمى أَيْنَ بن زهير بن أَيْم بن الهاميسع بن حمير بن سبأ .. وقال الطبري عدنُ

وأَيْنَ ابنا عدنان بن أدد .. وأشدّ القرّاء

مامن أناس بين مصر وعالج وأسن الآ قد تركناهم ورا

ونحن قتلنا الأزد أزد شنوءة فما سربوا بعداً على لذة خمرًا

.. وقال عمارة بن الحسن اليميني الشاعر أبين موضع في جبل عدن .. منه الأديب أبو

بكر أحمد بن محمد العيدى القائل منسوب الى قبيلة يقال لها عِيدُو يقال عيدى بن ندعى

ابن مَهرة بن عِيدَان وهي التي تسب اليها الإبلُ العِيدِيَّة .. وأشار بعضهم يقول

ليست ساري المزن من وادي منى بان عن عني فيسقى أينا

واستهلت بالرقيطا أدمع منه تستضحك تلك الدماء

فكسا البطحاء وشياً أخضرا وأعاد الجـوَنَوا أدكنا

أيمن الر م وما علفت من أيمن الرملة الا الأيمن

وطنُ الله الذي جرَّ الصبي فيه أذيال الهوى مستوطناً
 تلك أرضٌ لم أزل صَبّاً بها هائماً في حبها مُرتهاناً
 هي ألوتُ ما يحنيني الهوى برباها لا الهوى والمنحنا
 ٠٠ والى أبي بن يوسف الفقيه نعيم عَسْرِي اليمين وإنما سمي عسريّ اليمين لأنه كان يعرف
 عشرة فنون من العلم وصنف كتاباً في الفقه في ثلاثة مجلدات

[أ ب ي و ر د] بفتح أوله وكسر ثانيه وياء ساكنة وفتح الواو وسكون الراء ودال
 مهملة ٠٠ ذكرت الفرنس في أخبارها أن الملك كيكاووس أقطع بأورد بن جودرز أرضاً
 بخراسان فبنى بها مدينة وسماها باسمه فهي * أ ب ي و ر د مدينة بخراسان بين سرخس
 ونسا وبيثة رديثة الماء يكثر فيها خروج العرق ٠٠ واليها ينسب الأديب أبو المظفر محمد بن
 أحمد بن محمد بن أحمد الأموي المعأوى الشاعر وأصله من كوفن قرية من قرى أبيورد
 كان اماماً في كل فن من العلوم عارفاً بالسحو واللغة والنسب والأخبار ويده بأسطة في
 البلاغة والانشاء وله تصانيف في جميع ذلك وشعره سائر مشهور مات بأصبهان في
 العشرين من شهر ربيع الأول سنة ٥٠٧ ٠٠ وقال أبو الفتح البُستى

إذا ما سقى الله البلادَ وأنهارها فخصّ بسقيها بلاد أبيورد
 فقد أخرجتْ شهماً خطيراً بأسد مبرّ أعلى الأقران كالأسد الوردر
 فتي قد سرت في سرّ أخلاقه العلى كما قد سرت في الورد رائحة الورد

٠٠ وفتحت أبيورد على يد عبد الله بن عامر بن كرز سنة ٣١ ٠٠ وقيل فتحت قبل ذلك
 على يد الأحنف بن قيس التميمي

[أ ب ي و ه] بالفتح ثم السكون وياء مضمومة وواو ساكنة وهاءين * قرية من قرى
 مصر بالأشمونين بالصعيد يقال لها أنوهة بالتاء تُذكر



باب الهمزة والتاء وما يليهما

[أ ت ر ي ب] بالفتح ثم السكون وكسر الراء وياء ساكنة وباء * إسم كورة في شرقي

مصر مستامة بأتريب بن مصر بن بيسر بن حام بن نوح عليه السلام وقد ذكرت قصته في مصر وقصبة هذه الكورة عين شمس وعين شمس خراب لم يبق منها إلا آثار قديمة تُذكر إن شاء الله تعالى

| إتريش | بالكسر ثم السكون وكسر الراء وياء ساكنة وشين معجمة * هو حصن بالأندلس من أعمال راية .. منها كانت فتنة ابن حفصونة وإليها كان يابجأ عند الخوف

| أثنشد | بالضم ثم السكون وفتح الشين وسكون النون ودال مهملة * قرية من قرى كسف بما وراء النهر .. منها أبو المظفر محمد بن أحمد بن حامد الكاتب الأثنندي النسفي سمع الحديث

| إتفيح | بالكسر ثم السكون وكسر الفاء وياء ساكنة وحاء مهملة * بلد بالصعيد ذكر في إطفيح

| أتكو | بفتح الهمزة وسكون التاء وضم الكاف وواو * بليدة قديمة من نواحي مصر قرب رشيد

| الأتلاء | بالفتح ثم السكون * قرية من قري ذمار باليمن
| إتل | بكسر أوله وثانيه ولام بوزن إتل * اسم نهر عظيم شبيه بدرجلة في بلاد الخزر ويمر ببلاد الروس وبأغار .. وقيل إتل قصبة بلاد الخزر والنهر مسمى بها .. قرأت في كتاب أحمد بن فصلان بن العباس بن راشد بن حماد رسول المقتدر إلى بلاد الصقالبة وهم أهل بأغار بأغني أن فيها رجلاً عظيماً الخلق جداً فلما سرت إلى الملك سأله عنه فقال نعم قد كان في بلادنا ومات ولم يكن من أهل البلاد ولا من الناس أيضاً وكان من خبره أن قوماً من التجار خرجوا إلى نهر إتل وهو نهر بيننا وبينه يوم واحد كانوا يخرجون إليه وكان هذا النهر قد مدّ وطغى ماء فلم أشعر إلا وقد وافتني جماعة فقالوا أيها الملك قد طفا على الماء رجل أن كان من أمة تقرب منا فلا مقام لنا في هذه الديار وليس لنا غير التحويل .. فركبت معهم حتى سرت إلى النهر ووقفت عليه وإذا برجل طوله إنسانا عشر ذراعاً بذراعي وإذا رأسه كأ كبير ما يكون من القدور وأنفه أكبر من

شبر وعيناه عظيمتان وأصابه كل واحدة شبر فراعني أمره وداخاني ماداخل القوم من الفزع فاقبلنا نكلمه وهو لا يتكلم ولا يزيد على النظر إلينا فحملته إلي مكاني وكتبت إلى أهل ويسو وهم منا على ثلاثة أشهر أسألم عنه فعرفوني أن هذا رجل من يأجوج ومأجوج وهم منا على ثلاثة أشهر يحول بيننا وبينهم البحر وأنهم قوم كالبهائم الهائلة عراة حفاة ينكح بعضهم بعضاً يُخرج الله تعالى لهم في كل يوم سمكة من البحر فيجنيها الواحد بمذبة فيحتز منها بقدر كفايته وكفاية عياله فان أخذ فوق ذلك اشتكى بطنه هو وعياله وربما مات وماتوا بأسرهم فاذا أخذوا منها حاجتهم انقلبوا وعادت إلى البحر وهم على ذلك وبيننا وبينهم البحر وجبال محيطة فاذا أراد الله إخراجهم انقطع السمك عنهم ونضب البحر وانفتح الشد الذي بيننا وبينهم ثم قال الملك وأقام الرجل عندي مدة ثم علفت به علة في نحره فمات بها وخرجت فرأيت عظامه فكانت هائلة جداً . . قال المؤلف رحمه الله تعالى هذا وأمثاله هو الذي قدّم البراءة منه ولم أضمن صحته وقصة بن قصّالان وإنفاذ المقتدر له إلى باغار مدوّنة معروفة مشهورة بأيدي الناس رأيت بها عدة نسخ وعلى ذلك فان نهر إتل لا شك في عظمه وطوله فانه يأتي من أقصى الجنوب فيمرّ على الباغار والروس والخزر وينصب في بحيرة جرجان وفيه يسافر التجار إلى ويسو ويحلبون الوبر الكثير كالقنذر والسّاور والشّجّاب وقيل إن مخرجه من أرض خرخيز فيما بين الكيماكية والغزنية وهو الحدّ بينهما ثم يذهب مغرباً إلى باغار ثم يعود إلى برطاس وبلاد الخزر حتى يصب في البحر الخزري وقيل انه ينشعب من نهر إتل نيف وسبعون نهراً ويبقى عمود النهر يتجرى إلى الخزر حتى يقع في البحر . . ويقال ان مياهه اذا اجتمعت في موضع واحد في أعلاه انه يزيد على نهر جينجون وبلغ من كثرة هذه المياه وغزارتها وجدة جريها أنها اذا انتهت إلى البحر جرّت في البحر داخله مسيرة يومين وهي كغاب على ماء البحر حتى يجمد في الشتاء لعذوبته ويفرق بين لونه ولون ماء البحر

| الاثتم | بكسر أوله وثانيه * إسم واد

| الاثتم | بالفتح ثم السكون * جبل حرّة بني سائيم . . وقيل قاعٌ لغطفان ثم

باب الهمزة والثاء وما يليهما ﴿ ٥٠ ﴾ أننوهة - الأثارب

اختصت به بنو سليم وبين المسلح وهو من منازل حاج الكوفة وبين الأثم تسعة أميال
.. وقال ابن السكيت الأثم اسم جامع لقريات ثلاث حاذية ونقيا والقييا وقيل أربع هذه
والمحدث .. قال الشاعر

فأوردهن بطن الأثم شعناً يضمن المني كالحديد الثوام
| أننوهة | من قرى مصر من ناحية المنوفية من الغربية وتعرف بمسجد الخضر
أيضاً .. وبمصر أيضاً أننوهة ذكرت قبل
| أثينة | بضم أوله وفتح ثانيه بافظ التصغير * موضع في بلاد قضاة ببادية
الشام .. قال الشاعر

نجاء كذري من حجير أثينة بغائله والصفحتين نذوب
- الكدور - الحمار الغليظ ووجدته في شعر عدى بن زيد بخط بن خلجان، الثاء المثانة
وهو قوله

أصعدن في وادي أثينة بعدما عسف الحيلة واحزأل صواها
| الأثم | بالضم ثم الفتح ويا مكسورة مشددة وميم * هومة في غربي سلمى أحد
الجبليين الذين لطى



باب الهمزة والثاء المثناة وما يليهما ﴿ ٥١ ﴾

| الأثارب | كأنه جمع أثرب من الثرب وهو الشحم الذي قد غسي الكرش
يقال أثرب الكبش إذا زاد شحمه فهو أثرب لما سمي به جمع محض الاسماء كما قال
فيا عبد عمرو لو نهيت الاحواصا

* وهي قلعة معروفة بين حلب وانطاكية بينها وبين حلب نحو ثلاثة فراسخ .. ينسب اليها
أبو المعالي محمد بن هياج بن مبادر بن علي الأثاربي الانصاري .. وهذه القلعة الآن
خراب وتحت جبلها قرية تسمى باسمها فيقال لها الأثارب .. وفيها يقول محمد بن نصر بن

صغير القيسراني

عَرَّجَا ، الأَثَارِي كَي أَقْضِي مَآرِبِي
واسِرَقَا نَوْمَ مُقْلَتِي من جُفُونِ الكَوَاعِبِ
وَأَعْجَبَا من ضَلَالَتِي بين عَيْنٍ وَحَاجِبِ

• • • وحدهان بن عبد الرحيم الأَثَارِي الطيب متأدب وله شعر وأدب وصنف تاريخاً كان في أيام طغندكين صاحب دمشق بعد الخمائة وقد ذكرته في معرانا نأتم من هذا

[أَنَافَتُ] الفتح والفاء مكسورة والتاء فوقها نقطتان * اسم قرية باليمن ذات كروم كثيرة • • قال الهمداني وتسمى أَنَافَة بالهاء والتاء أكثر • • قال وخبرني الرئيس الكباري • من أهل أَنَافَت قال كانت تسمى في الجاهلية دُرْنَا وإياها أراد الأعشى • • بقوله

أَقُولُ لِلسَّرْبِ فِي دُرْنَا وَقَدْ تَمَلُّوا شِيمُوا وَكَيْفَ يَشِيمُ الشَّارِبُ التَّمْلُ

وكان الأعشى كثيراً ما يتجر فيها وكان له بها مِعْصَرٌ للخمر يعصر فيه ما جزل له أهل أَنَافَة من أعنابهم • • قال الاصمعي وقفت باليمن على قرية فعات لامرأة بم تسمى هذه القرية فقالت أما سمعت قول الشاعر الأعشى

أَحِبُّ أَنَافَةَ ذَاتِ الْكُرُو مَعِنْدَ عَصَّارَةِ أَعْنَابِهَا

وأهل اليمن يسمونها نَافَت بغير همزة وبين أَنَافَت وصنعاء • • يومان

[الأَثَالِثُ] بلفظ الجمع * جبال في ديار نمود بالبحر قرب وادي القُرَى • • فيها نزل

قوله تعالى (وَتَحْتُونَ مِنَ الْجِبَالِ بِيوتًا قَارِهِينَ) وهي جبال يراها السائر من بُعد فيظنها قطعة واحدة فإذا تَوَسَّطَهَا وجدها متفرقة يطوف بكل واحد منها الطائف

[أَنَالُ] بضم أوله وتخفيف ثانيه وألف ولام علم مرتجل أو من قولهم تَأَنَلْتُ

بَرًّا إذا احتفرتها قال أبو ذؤيب

وقد أرسلوا فُرَّاطَهُمُ فَتَأَنَلُوا قَلِيلاً سَفَاهاً لِلأَمَاءِ الْقَوَاعِدِ

* وهو جبل ابني عَبَسَ بن بَغِيضَ بينه وبين الماء الذي ينزل عليه الناس إذا خرجوا من البصرة إلى المدينة ثلاثة أميال وهو منزل لأهل البصرة إلى المدينة بعد قَوْ وقبيل الناجية • • وقيل أَنَال حصن ببلاد عَبَسَ بالقرب من بلاد بني أسد * وَأَنَالُ أيضاً

موضع على طريق الحاج بين الغُمَيْرِ و بُسْتَانِ ابن عامر . . قال كُنْثِير

أَرْزَمِي الْفَجَاجَ إِذَا الْفَجَاجُ تَشَابَهَتْ أَعْلَامُهَا بِمَهَامِهِ أَغْفَالِ

بِرُكَّائِبٍ مِنْ بَيْنِ كُلِّ ثَنِيَّةٍ نُسْرُحِ الْيَدَيْنِ وَبَازِلِ شِمَالِ

إِذَا هُنَّ فِي غَلَسِ الظَّلَامِ قَوَارِبِ أَعْدَادَ عَيْنٍ مِنْ عَيُونِ أَثَالِ

* وَأَثَالُ مِنْ أَرْضِ الْيَمَامَةِ لِبْنِي حَنِيفَةَ * وَأَثَالُ أَيْضاً مَاءٌ قَرِيبٌ مِنْ غَمَازَةٍ وَغَمَازَةٌ بِالْفَسِينِ

الْمَعْجَمَةِ وَالزَّارَى وَهِيَ عَيْنُ مَاءٍ لِقَوْمٍ مِنْ بَنِي تَعِيمٍ وَلِبْنِي عَائِذَةُ بْنُ مَالِكٍ * وَأَثَالُ مَالِكٌ أَيْضاً

قَرْيَةٌ بِالْقَاعَةِ قَاعَةُ بَنِي سَعْدٍ مَلِكٌ لَهُمْ . . وَفِي كِتَابِ الْجَامِعِ لِلْغُورِيِّ * أَثَالُ اسْمُ مَاءٍ لِبْنِي نَسِيمٍ

وَقِيلَ لِبْنِي عَبْسٍ وَقِيلَ هُوَ جَبَلٌ . . وَقَالَ غَيْرُهُ أَثَالُ اسْمُ وَادِي صَبٍّ فِي وَادِي السَّتَارَةِ وَهُوَ

الْمَعْرُوفُ بِقُدَيْدٍ يَسِيلُ فِي وَادِي خَيْمَتِي أُمِّ مَعْبُودٍ . . وَجَمِيعُ هَذِهِ الْمَوَاضِعِ مَذْكُورَةٌ فِي

الْأَخْبَارِ وَالْأَشْعَارِ . . قَالَ مُتَمِّمُ بْنُ نُوَيْرَةَ

وَلَقَدْ قَطَعْتُ الْوَصْلَ يَوْمَ خِلَاجِهِ وَأَخُو الصَّرِيحَةِ فِي الْأُمُورِ الْمُزْمَعِ

بِمَجْدَةٍ عَنَسٍ كَانَ سَرَائِهَا قَدَنْ تَطْيِفُ بِهِ التَّيْبُطُ مَرْفَعِ

قَاطَتْ أَثَالُ إِلَى الْمَلَأِ وَتَرَبَّعَتْ بِالْحَزْبِ عَازِبَةٌ تَسْنُ وَتَوَدَّعِ

حَتَّى إِذَا لَقِيتُ وَنَعُولِي فَوْقَهَا قَرْدٌ يَهْمُ بِهِ الْغُرَابُ الْمَوْقِعِ

قَرْنَتُهَا لِلرَّحْلِ لَمَّا اعْتَدَانِي سَفَرَانُهُمْ بِهِ وَأَمْرٌ مُنْجَمِعِ

| أُنَامِدُ | بِالضَّمِّ * هُوَ وَادٍ بَيْنَ قُدَيْدٍ وَعُسْفَانَ

| أَثَانِيَّةٌ | بِفَتْحِ الهمزة وَبَعْدَ الْأَلْفِ يَاءٌ مَفْتُوحَةٌ . . قَالَ ثَابِتُ بْنُ أَبِي ثَابِتٍ الْغَوِي

هُوَ مِنْ أَثْنَيْتُ بِهِ إِذَا وَكَيْتَ يَقَالُ أَثَانِيَّةٌ يَأْتُو وَيَأْتِي أَيْضاً إِثَاوَةٌ وَإِثَانِيَّةٌ وَلِذَلِكَ رَوَاهُ

بَعْضُهُمْ بِكَسْرِ الهمزة وَرَوَاهُ بَعْضُهُمْ أَثَانَةً بَشَاءً أُخْرَى وَأَثَانَةٌ بِالْوَوْنِ وَهُوَ خَطَأٌ . . وَالصَّحِيحُ

الْأَوَّلُ وَتُفْتَحُ هَمْزُهُ وَتُكْسَرُ * وَهُوَ مَوْضِعٌ فِي طَرِيقِ الْجُحْفَةِ بَيْنَهُ وَبَيْنَ الْمَدِينَةِ خَمْسَةَ

وَعَشْرُونَ فَرَسَخاً

| الْأَثْبِجَةُ | بِالْفَتْحِ ثُمَّ السَّكُونِ وَكُسِرَ الْبَاءُ الْمَوْحِدَةُ وَجِئِمَ بِصِيغَةِ جَمْعِ الْقَادِ كَأَنَّهُ

جَمْعُ ثَبِجٍ وَالثَّبِجُ مِنْ كُلِّ شَيْءٍ مَا يَبِينُ كَاهِلَهُ وَظَهْرَهُ . . قَالَ الشَّامِيُّ

* عَلَى أَثْبَاجِهِنَّ مِنَ الصَّقِيعِ *

ويقال تَبَجُّ كُلُّ شَيْءٍ وَنَسْطُهُ .. قال أبو عبيد نَبَجُ الرَّمْلِ مُعْظَمُهُ * وَالْأَثْبِجَةُ صَحْرَاءُ
لَهَا جِبَالُ الْأَثْبِجَةِ لَبْنِي جَعْفَرُ بْنُ كَلَابٍ

[الْأَثْبِجَةُ] بفتح أوله بصيغة جمع القلة أيضا جمعُ تَبِيرٍ مثل جَرِيبٍ وَأَجْزِبَةٍ لِأَنَّ
بِمَكَّةَ عِدَّةَ جِبَالٍ يُقَالُ لِكُلِّ وَاحِدٍ مِنْهَا تَبِيرٌ كَذَا وَقَدْ ذَكَرْتُ فِي مَوَاضِعِهَا .. وَأَصْلُ
الْأَثْبَةِ الْأَرْضُ السَّهْلَةُ وَتَبَزَّهُ عَنْ كَذَا يَتَبَزَّهُ تَبَرًّا حَبَسَهُ يُقَالُ مَا تَبَرَّكَ عَنْ حَاجَتِكَ وَمَنْعَهُ
تَبِيرٌ قَالَهُ ابْنُ حَبِيبٍ .. قَالَ الْفَضْلُ بْنُ الْعَبَّاسِ بْنُ عُتْبَةَ بْنِ أَبِي لَهَبٍ

هِيَاهُ مِنْكَ قُعِيقَعَانُ وَبَلَدَحُ فُجُوبُ أَثْبَةِ فِطْنُ عَسَابِ
فَالْهَوَاتَانِ فَكَبْكَبُ فُجْتَارِبِ فَالْبُوصُ فَالْأَفْرَاعُ مِنْ أَشْفَابِ

[إِثْبِتُ] بِالْكَسْرِ ثُمَّ السَّكُونُ وَكَسْرُ الْبَاءِ الْمَوْحِدَةُ وَيَاءُ سَاكِنَةٍ وَتَاءُ فَوْقَهَا نَقْطَتَانِ
* هُوَ مَاءُ لَبْنِي الْحُلِّ بْنِ جَعْفَرٍ بِأَوْدٍ عَنِ السَّكَّرِيِّ فِي شَرْحِ قَوْلِ كَجَرِيرٍ

أَتَعْرِفُ أَمْ أَنْكَرْتُ أَطْلَالَ دِمْنَةٍ بِإِثْبِتَ فَالْحَوَاتِنُ بِالِ جَدِيدُهَا
إِلْيَا لِي هِنْدُ حَاجَةٌ لَا تُرِيحُنَا بِبُحْلٍ وَلَا نَجُودُ فَيَنْفَعُ جُودُهَا
لَعَمْرِي لَقَدْ أَشْفَقْتُ مِنْ سُرْرِ نَظَرَةٍ تَقُودُ الْهَوَى مِنْ رَامَةٍ وَيَقُودُهَا
وَلَوْ صَرَمْتُ حَبْلِي أَمَامَهُ تَبْتَغِي زِيَادَةَ حُبٍّ لَمْ أَجِدْ مَا أَزِيدُهَا

.. وَقَالَ نَصْرٌ * إِثْبِتْ مَاءُ ابْنِي يَرْبُوعُ بْنُ حَنْظَلَةَ ثُمَّ لَبْنِي الْحُلِّ مِنْهُمْ .. وَقَالَ الرَّاعِي

كَثَرْنَا عَلَيْهِمْ يَوْمَ إِثْبِتَ بَعْدَ مَا شَفِينَا غَلِيلًا بِالرَّمَاكِ الْعَوَاتِرِ

[أَثْرِبُ] بِالْفَتْحِ ثُمَّ السَّكُونُ وَكَسْرُ الرَّاءِ وَبَاءُ مَوْحِدَةٍ لَغَةٌ فِي يَثْرِبٍ * مَدِينَةُ رَسُولِ

اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ وَسَنَسْتَقْصِي خَبَرَهَا فِي مَوْضِعِهَا إِنْ شَاءَ اللَّهُ تَعَالَى

[أَثْلَاثُ] بِفَتْحِ أَوَّلِهِ وَكَسْرِهِ وَسُكُونِ ثَانِيهِ وَآخِرُهُ ثَلَاثٌ أُخْرَى مِثْلُهُ كَأَنَّهُ جَمْعُ

ثَلَاثٍ وَأَثْلَاثُ بِالْفَتْحِ * هُوَ الْمَوْضِعُ الْمَذْكُورُ فِي الْمَثَلِ فِي بَعْضِ الرِّوَايَاتِ أَكْنَ بِالْأَثْلَاثِ كَلِمٌ

لَا يُظَلَّلُ قَالَهُ بَيْنَهْسُ الْمَلَقَّبُ بِنِعَامَةٍ وَهُوَ مِنْ فِزَارَةٍ وَكَانَ سَابِعُ سَبْعَةِ إِخْوَةٍ فَأَغَارَ عَلَيْهِمْ

نَاسٌ مِنْ أَشْجَعٍ فَقَتَلُوا مِنْهُمْ سِتَّةَ وَبَقِيَ بَيْنَهْسُ وَكَانَ يَتَحَمَّقُ فَأَرَادُوا قَتْلَهُ ثُمَّ قَالُوا وَمَا

تُرِيدُونَ مِنْ قَتْلِ هَذَا يُحَسِّبُ عَلَيْكُمْ بِرُجُلٍ فَتَرَكُوهُ فَصَحِبَهُمْ لِيَتَوَصَّلَ إِلَى أَهْلِهِ فَتَحَرَّوْا

فَجَزَوْا فِي يَوْمٍ شَدِيدِ الْحَرِّ فَقَالُوا ظَلَمُوا لِحَمَلِكُمْ لَثْلًا يَفْسُدُ فَقَالَ بَيْنَهْسُ لَكِنْ بِالْأَثْلَاثِ

لَمْ لَا يُظَلِّلُ فَذَهَبَتْ مَثَلًا فِي قِصَّةِ طَوِيلَةٍ وَأَكْثَرُ الرُّوَاةِ يَقُولُونَ بِالْأَثَلَاتِ جَمْعُ أَثَلَةٍ وَهُوَ صَفٌّ مِنَ الطَّرْفَاءِ كَبِيرٌ يُظَلِّلُ بَفَيْتِهِ مِائَةَ نَفْسٍ

[الْأَثَلُ] بَفَتْحِ الهمزة وسكون التاء ولام * ذَاتُ الْأَثَلِ فِي بِلَادِ نَيْمِ اللَّهِ بْنِ ثَعْلَبَةَ كَانَتْ لَهَا مَعَهَا وَقْعَةٌ مَعَ بَنِي أُسْدٍ . . وَأَهْلُ الشَّاعِرِ إِيَّاهَا عَنِ بَقْوَاهُ

فَأَنْ تَرْجِعَ الْأَيَّامُ بَيْنِي وَبَيْنَكُمْ بِذِي الْأَثَلِ صَيْفًا مِثْلَ صَيْفِي وَمَرْبَعِي

أَشَدُّ بَأْعِنَاقِ النَّوَى بَعْدَ هَذِهِ مَرَّائِ إِنْ جَاذَبَتْهَا لَمْ تُقَطَّعْ

. . وَقَالَ حَضْرَمِيُّ بْنُ عَامِرٍ

سَلِي إِيَّامًا سَأَلِ الْحَيَّ تَيْمًا عِدَاةَ الْأَثَلِ عَنْ شِدِّي وَكَرِّي

وَقَدْ عَلِمُوا غِدَاةَ الْأَثَلِ أَنِّي شَدِيدٌ فِي كِبَاجِ النَّعَقِ ضَرِّي

[الْأَثَلَةُ] بَلَفْظٌ وَاحِدُ الْأَثَلِ * مَوْضِعٌ قَرِيبُ الْمَدِينَةِ فِي قَوْلِ قَيْسِ بْنِ الْخَطِيمِ

وَاللَّهُ ذِي الْمَسْجِدِ الْحَرَامِ وَمَا جَائِلٌ مِنْ نَيْمَةٍ لَهَا خَنْفٌ

إِنِّي لَا هَوَا لِرَ غَيْرِ ذِي كَذِبٍ قَدْ شَفَّ مَتَى الْإِحْشَاءُ وَالشَّغْفُ

بَلْ لَيْتَ أَهْلِي وَأَهْلَ أَثَلَةٍ فِي دَارٍ قَرِيبٍ بِحَيْثُ نَخْتَلِفُ

كَذَا قِيلَ فِي تَفْسِيرِهِ وَالظَّاهِرَانِ اسْمُ امْرَأَةٍ * وَالْأَثَلَةُ أَيْضًا قَرْيَةٌ بِالْجَانِبِ الْغَرْبِيِّ مِنْ بَغْدَادٍ عَلَى فَرَسَخٍ وَاحِدٍ

[أَثَلِيدٌ] بِالْفَتْحِ نَمُ السَّكُونِ وَكَسْرُ اللَّامِ وَيَاءٌ سَاكِنَةٌ وَدَالٌ مُهْمَلَةٌ مَكْسُورَةٌ وَمِيمٌ

* قَرْيَةٌ مِنْ نَاحِيَةِ الْأَشْمُونِيِّينَ بِمِصْرَ

[إِئِمِدٌ] بِالْكَسْرِ نَمُ السَّكُونِ وَكَسْرُ الْمِيمِ وَهُوَ الَّذِي يُكْتَحَلُّ بِهِ * مَوْضِعٌ فِي قَوْلِ

الشَّاعِرِ حَيْثُ . . قَالَ

تَطَاوَلَ كَيْلُكَ بِالْإِئِمِدِ وَنَامَ الْخَيْثُ وَلَمْ تَرْقُدِ

. . وَقَالَ عَامِرُ بْنُ الطَّفِيلِ

وَلِتَسْأَلْنِي أَسْمَاءُ وَهِيَ حَفِيَّةٌ نَصَحَاءُهَا أَطْرِدْتُ أُمٌّ لَمْ أَطْرُدْ

قَالُوا لَهَا إِنَّا طَرَدْنَا خِيَاءَهُ قَلَحَ الْكَلَابُ وَكُنْتُ غَيْرُ مُطَرَّدٍ

وَلَنْ تَعْذُرْتَ الْبِلَادُ بِأَهْلِهَا قَمَجَاذُهَا تَيْمَاءُ أَوْ بِالْإِئِمِدِ

فَلَا بُغْيَئُكُمْ كُنَّا وَعُورِضًا وَلَا قَبَانَ الْخَيْلِ لَابَةً ضُرْ غَد

[اثنان] بالضم ونونين * موضع بالشام .. قال جميل بن معمر

وعاودت من خلّ قديم صباقي وأخفيت من وجدي الذي ليس خافيا

وردد الهوى أثنان حتى استفزني من الحب معطوف الهوى من بلاديا

[أثنوا] مقصور * موضع مذكور في شعر بني عبد القيس عن نصر

[الأثوار] كأنه جمع ثور * اسم رمل الى سند الأبارق التي أسفل الوتدات

.. وقال الحازمي هو رمل في بلاد عبد الله بن غطفان

[أثور] بالفتح ثم الضم وسكون الواو وراء كانت الموصل قبل تسميتها بهذا الاسم

تسمى أثور .. وقيل أقور بالقاف .. وقيل هو اسم كورة الجزيرة بأسرها وبقر

السلامية * وهي بلدة في شرقي الموصل بينهما نحو فرسخ مدينة خراب يباب يقال لها

أقور وكان الكورة كانت مسماة بها والله أعلم

[أثول] بالضمين وسكون الواو ولام * موضع في أرض خوزستان له ذكر في

الفتوح .. قال سلمي بن القين وكان في جيش أبي موسى الأشعري لما فتح خوزستان

أُكْفُ أَبُ الزَّيْرِ نِي تَمِيمٍ نَجْوَعُ الْفُرْسِ سَيْرًا شَوْتَرِيًّا

ولم أهلك ولم ينكح تميم غداة الحرب إذ رجع الوليا

قتلناهم بأنسفل ذي أثول يخيف النهر قتلا عبقرية

.. وقال حرمة بن مريلة العدوي في مثل ذلك

شلتا الهرمزان بذي أثول إلى الأعراج أعراج الزوان

أشبههم وقد ولوا جميعاً نظماً فضاً عن عقدة الجمان

فلم أر مثلاً فضلات موت أجد على جديداً الزمان

[الأنيب] * مؤنثة في رمل الضاحي قرب رمان في طرف سلمى أحد الجباين

[الأنيده] بلفظ التصغير يجوز أن يكون تصغير التأد بنقل الهمزة الى أوله وهو

التأ * والتدنى وهو مكان بعكاظ

[أنيدة] بلفظ التصغير أيضاً * موضع في بلاد قصاعة بالشام ويروى بالثناء

من فوقها وقد ذكر قبل . . قال عدى بن الرقاع العاملي

أَصْعَدَنَ فِي وَادِي أَثِيدَةٍ بَعْدَ مَا عَسَفَ الْحِمْلَةَ وَأَحْزَالَ صُؤَاهَا

[أَثِيرٌ] كَأَنَّهُ تَصْغِيرُ أَثَرٍ * صحراء أثير بالكوفة . . ينسب إلى أثير بن عمرو

السكوني الطبيب الكوفي يُعرف بابن عُمرِيَّا . . قال عبد الله بن مالك مُجمع الأطباء

لعليّ بن أبي طالب رضى الله عنه لما ضربه ابن مُلجم لعنه الله تعالى وكان أبصرهم بالطب

أثير فأخذ أثير رئة شاة حارّة فَتَتَبَعَ عِرْقًا فِيهَا فَاسْتَخْرَجَهُ وَأَدْخَلَهُ فِي جِرَاحَةِ عَلِيٍّ

ثم نفخ العرق واستخرجه فاذا عليه بياض الدماغ واذا الضربة قد وصلت إلى أمّ رأسه

فقال يا امير المؤمنين أعهدْ عهدك فامك ميت . . وفي صحراء أثير حرق عليّ الطائفة

الغلاة فيه

[الأثيرة] بفتح أوله وكسر ثانيه وياء ساكنة وراءه يجوز أن يكون من قولهم

دابة أثيرة أى عظيمة الأثر وأن يكون تأنيث الأثير فعيل بمعنى مفعول أى مأثورة تؤثر

على غيرها أي يستخلص بها ويستبد ومنه الأثيرة * وهي ماء بأعلى الثلبوت

[أَثِيفِيَّاتٌ] بالضم ثم الفتح وياء ساكنة والفاء مكسورة تصغير أثفيات جمع أثفية

في القلة وجمعها الكثير الأثافيّ وهي الحجارة التي توضع عليها القدر للطبخ * موضع

في قول الراعي

دَعَوْنِ قُلُوبَنَا بِأَثِيفِيَّاتٍ وَأَلْحَقْنَا قَلَائِصَ يَعْتَلِينَا

وهو والله أعلم الموضع المذكور بعد هذا ولكنه جمعه بما حوله وله نظائر كثيرة

[أَثِيفِيَّةٌ] بضم أوله وفتح ثانيه وياء ساكنة وفاء مكسورة وياء خفيفة تصغير

أثفية القدر * قرية لبني كليب بن يربوع بالوشم من أرض الحماة وأكثرها لولد جرير

ابن الخطمي الشاعر . . وقال محمد بن ادريس بن أبي حفصة أثيفية قرية وأكيات وانما

شبهت بأثافي القدر لأنها ثلاث أكيات وبها كان جرير وبها له مال وبها منزل عُمارَة

ابن عقيل بن بلال بن جرير . . فقال عُمارَة في بني نمير

إِنْ تَحْضُرُوا ذَاتَ الْأَثَافِيِّ فَاَنْتَكُمُ بِهَا أَحَدُ الْأَيَّامِ عَظْمُ الْمَصَائِبِ

. . وقال نصر أثيفية حصن من منازل تميم . . وقال راعي الإبل

دَعَوْنَا قُلُوبَنَا بِأَثِيفَاتٍ وَأَلْحَقْنَا قَلَائِصَ يِعْتَانِنَا
آخر كلامه . . . وقد دلنا على أن أثيفية وأثيفيات وأثيفات وذات الأثافي كله واحد
* وذو أثيفية موضع في عقيق المدينة

| أثيل | كأنه تصغير أثال وقد تقدّم . . . قال ابن السكيت في قول كثير
أربع فخي معالم الأطلال بالجزع من حرّض فهنّ بوال
فشرّاج ريمة قد تقدّم عهدا بالسفع بين أثيل فبعال
قال شراح ريمة - وادلّني شيبة وأثيل منها مشترك وأكثره لبني ضمرة * قال وذو أثيل
واد كثير النخل بين بدر والصفراء لبني جعفر بن أبي طالب

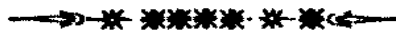
| الأثيل | تصغير الأثل وقد مرّ تفسيره * موضع قرب المدينة وهناك عين ماء لآل
جعفر بن أبي طالب بين بدر ووادي الصفراء ويقال له ذو أثيل . . . وقد حكينا عن ابن
السكيت أنه بتشديد الياء . . . وكان النبي صلى الله عليه وسلم قتل عنده الضر بن الحارث بن
كلدة عند منصرفه من بدر فقالت قتيلة بنت الضر ترثي أباه وتمدح رسول الله صلى
الله عليه وسلم

ياراكبا إن الأثيل مظنة	من صبح خامسة وأنت موفّق
بلغ به ميتاً فأن تحية	ما إن تزال بها الركائب تحفّق
مضى إليه وعبرة مسفوحة	جادت لما تمجها وأخرى تحفّق
فليس من الضر إن نادية	إن كان يسمع ميتاً أو ينطق
ظلت سيوف بني أبيه تنوشه	لله أرحام هناك تشفّق
أحمد ولأنت ضرة نجية	في قومها والفحل فحل معرق
لو كنت قابل فدية فمأتين	بأعز ما يغلو لديك وينفق
ما كان ضرّك لو مننت وربما	من الفقى وهو المغيظ الحنق
والضرّ أقرب من أصبت وسيلة	وأحقهم إن كان عتق يعتق

فلما سمع النبي صلى الله عليه وسلم شعرها رق لها وقال لو سمعت شعرها قبل قتله لو هبت
لها * والأثيل أيضاً موضع في ذلك الصقع أكثره لبني ضمرة من كنانة

باب الهمزة والجيم وما يليهما * ١١٣ *

الائيل - أجأ
| الا ئيل | بالفتح ثم الكسر بوزن الأصيل يقال مجذ مؤئل وأئيل * موضع في بلاد هذيل بتهامة .. قال أبو جندب الهذلي
بغيتهم ما بين حداء والحشا وأوردتهم ماء الأئيل فعاسما



باب الهمزة والجيم وما يليهما

| أجأ | بوزن فعل بالتحريك مهموز مقصور والنسب اليه أجائي بوزن أججي وهو علم مرتجل لاسم رجل سمي الجبل به كما نذكره ويجوز أن يكون منقولاً ومعناه الفرار كما حكاه ابن الاعرابي يقال أجأ الرجل اذا فر .. وقال الزمخشري * أجأ وسلمى جبلان عن يسار سميراء وقد رأيتهما شاهقان ولم يقل عن يسار القاصد الى مكة أو المصرف عنها .. وقال أبو عبيد السكوني أجأ أحد جبلي طيى وهو غربي فيد وبينهما مسير ايلتين وفيه قرى كثيرة قال ومنازل طيى في الجبلين عشر ليال من دون فيد الى أقصى أجأ الى القرىات من ناحية الشام وبين المدينة والجبلين على غير الجادة ثلاث مراحل وبين الجبلين وتيها جبال ذكرت في مواضعها من هذا الكتاب منها دبر وغريبان وغسل وبين كل جبلين يوم وبين الجبلين وفدك ليلة وبينهما وبين خيبر خمس ليال .. وذكر العلماء بأخبار العرب ان أجأ سمي باسم رجل وسمى سلمى باسم امرأة وكان من خبرها أن رجلاً من العماليق يقال له أجأ بن عبد الحى عشي امرأة من قومه يقال لها سلمى وكانت لها حاضة يقال لها العوجاء وكنا يجتمعان في منزلها حتى نذر بهما اخوة سلمى وهم الغميم والمضل وفدك وفائد والحدثان وزوجها تخافت سلمى وهربت هي وأجأ والعوجاء وتبعهم زوجها واخوتها فلحقوا سلمى على الجبل المسمى سلمى فقتلوا هناك فسما الجبل بأسمها ولحقوا العوجاء على هضبة بين الجبلين فقتلوا هناك فسما المكان بها ولحقوا أجأ بالجبل المسمى بأجأ فقتلوه فيه فسما به وأنفوا أن يرجعوا الى قومهم فسار كل واحد الى مكان فأقام به فسما ذلك المكان باسمه .. قال عبيد الله

الفقير اليه وهذا أحد ما استدللنا به على بطلان ما ذكره الحويون من أن أجا مؤنثة غير مصروفة لأنه جبل مذكر سمي باسم رجل وهو مذكر وكان غاية ما التزموا به قول امرء القيس

أبت أجا أن تسلم العام جارها فمن شاء فلينهض لها من مقاتل

وهذا لا حجة لهم فيه لأن الجبل بنفسه لا يسلم أحداً إنما يمنع من فيه من الرجال فالمراد أبت قبائل أجا أو سكان أجا وما أشبهه فحذف المضاف وأقام المضاف اليه مقامه يدل على ذلك عجز البيت وهو قوله * فمن شاء فلينهض لها من مقاتل * والجبل نفسه لا يقاتل والمقاتلة مفاعلة ولا تكون من واحد ووقف على هذا من كلامنا نحوى من أصدقائنا وأراد الاحتجاج والانتصار لقولهم فكان غاية ما قاله أن المقاتلة في التذكير والتأنيث مع الظاهر وأنت تراه قال أبت أجا فالتأنيث لهذا الظاهر ولا يجوز أن يكون للقبائل المحذوفة بزعمك فقات له هذا خلاف لكلام العرب ألا ترى الى قول حسان بن ثابت

يسقون من ورد البريس عايهم تردى يصفق بالرحيق السلسل

لم يرو أحد قط يصفق إلا بالياء آخر الحروف لأنه يريد يصفق ماء تردى فردّه الى المحذوف وهو الماء ولم يردّه الى الظاهر وهو تردى ولو كان الأمر على ما ذكرت لقال تصفق لأن تردى مؤنث لم يجيء على وزنه مذكر قط وقد جاء الردّ على المحذوف تارة وعلى الظاهر أخرى في قول الله عز وجل (وكم من قرية أهلكناها فجاءها نأسنا بيئاتاً أو هم قائلون) ألا تراه قال فجاءها فردّ على الظاهر وهو القرية ثم قال أو هم قائلون فردّ على أهل القرية وهو محذوف وهذا طاهر لا إشكال فيه وبعد فليس هنا ما يتأول به التأنيث إلا أن يقال أنه أراد البقعة فيصير من التحكم لأن تأويله بالمذكر ضروري لأنه جبل والجبل مذكر وإنه سمي باسم رجل بإجماع كما ذكرنا وكما نذكره بعد في رواية أخرى وهو مكان وموضع ومنزل وموطن ومحلّ ومسكن ولو سألت كل عربي عن أجا لم يقل إلا أنه جبل ولم يقل بقعة ولا مستند إذاً للقائل بتأنيثه البتة ومع هذا فأنني الى هذه الغاية لم أقف للعرب على شعر جاء فيه ذكر أجا غير مصروف مع كثرة

استعمالهم لترك صرف ما ينصرف في الشعر حتى أن أكثر النحويين قد رجحوا أقوال الكوفيين في هذه المسئلة وأنا أورد في ذلك من أشعارهم ما باغى منها البيت الذي أحتجوا به وقد مرّ وهو قول امرء القيس أبت أجاً .. ومنها قول عارق الطائي

ومن مبلّغ عمر وبن هدير رسالةً إذا استحققتها العيسُ تنضى من البعدِ

أيوعدني والرمل بيني وبينه تأمل رويداً ما أمانة من هند

ومن أجاً حولي رعان كأنها قنابل خيل من كميت ومن ورد

.. قال العيزار بن الأخفش الطائي وكان خارجياً

الأحيّ رسم الدار أصبح بارلياً وحيّ وإن شاب القدال الغواني

تحتلن من سلمى فوجهن بالضحي إلى إحاٍ يقطعن بيدها مهاويا

.. وقال زيد بن مهامل الطائي

جلبنا الخيل من أحاٍ وسلمى تخبّ نرائعاً خبب الرّكاب

جلبنا كلّ طرفٍ أعوجي وسلهبة تكافية الغراب

نسوف للخزام بمرققيها شنون الصائب صمّاه الكعاب

.. وقال ليبد يصف كتيبة العثمان

أوت للشباح واهتدت بصليها كئائب خضر ليس فيهن ناكل

كأركان سلمى إذ بدت أوكاتها ذرى أحاٍ إذلاح فيه مواسل

فقال فيه ولم يقل فيها ومواسل قه في أحاٍ .. وأشد قاسم بن ثابت لبعض

الأعراب

إلى تصد من عبد شمس كأنهم هضاب أجاً أركأه لم تقصف

قللاً مسه ساسوا الامور فاحكموا -يا- نها حتى أقرت لمردف

وهذا كما تراء مذكر مصروف لا تأويل فيه لتأنيته فانه لو أثبت لقال أركأها فان

قيل هذا لا حجة فيه لأن الوزن يقوم بالتأنيث قيل قول امرء القيس أيضاً لا يجوز لكم

الاحتجاج به لأن الوزن يقوم بالتذكير فيقول أبي أجاً لكننا صدقناكم فاحتججنا ولا

تأويل فيها .. وقول الحيص يمس

باب الهمة والجيم وما يليهما * ١١٦ * أجأ

أجأ وسلمى أم بلاد الزاب وأبو المظفر أم غضنفر غاب
 ثم إني وقفت بعد ما سطرته آنفاً على جامع شعر امرء القيس وقد نص الأصبى على
 ما قاتله وهو أن أجأ موضع وهو أحد جبل طيء والآخر سلمى وإنما أراد أهل أجأ
 كقول الله عز وجل (واسأل القرية) يريد أهل القرية هذا لفظه بعينه ثم وقفت على
 نسخة أخرى من جامع شعره قيل فيه * أرى أجأ لن يسلم العام جاره *
 .. ثم قال في فسر الرواية الأولى والمعني أصحاب الجبل لم يسلموا جاره .. وقال أبو
 العرّاس حدثني أبو محمد أن أجأ سمي برجل كان يقال له أجأ وسميت سلمى بامرأة
 كان يقال لها سلمى وكانا يلتقيان عند العوجاء وهو جبل بين أجأ وسلمى فسميت هذه
 الجبال باسماءهم ألا تراه قال سمي أجأ برجل وسميت سلمى بامرأة فأنت المؤنث وذكر
 المذكور وهذا إن شاء الله كافٍ في قطع حجاج من خائف وأراد الانتصار بالتقاييد ..
 وقد جاء أجأ مقصوراً غير مهموز في الشعر وقد تقدّم له شاهد في البيتين الذين على
 الفاء .. قال العجاج

والأمر ما رامقته مأهوجاً يصويك مالم تحي منه منصحا

فان أنصر كني بسلمى أو أجأ أو بالوى أو ذي حساً أو يا ججاً

.. وأما سبب نزول طيء - الجبائين واختصاصهم بسكنائها دون غيرهم من العرب فقد
 اختلفت الرواة فيه .. قال ابن الكلبي وجماعة سواه لما تفرق بنو سبل أيام سيل العرم
 سار جابر وحرملة ابنا أدد بن زيد بن الهيثم قاتلاً أعرف جابر أو حرملة وفوق
 كل ذي علم عليم ونبعهما ابن أخيهما طيء واسمه جاهمة قات وهذا أيضاً لا أعرفه
 لأن طيئاً عند ابن الكلبي هو جاهمة بن أدد بن زيد بن يشجب بن عريب بن زيد بن
 كهلان والحكاية عنه وكان أبو عبيدة قال زيد بن الهيثم فساروا نحو تهامة وكانوا فيما
 بينها وبين اليمن ثم وقع بين طيء وعمومته ملاحاة ففارقهم وسار نحو الحجاز بأهله وماله
 يتبع مواقع القطر فسمى طيئاً لطيئه المنازل وقيل أنه سمي طيئاً لغير ذلك وأوغل
 طيء بارض الحجاز وكان له بعير يشرد في كل سنة عن إبله ويغيب ثلاثة أشهر ثم يعود
 إليه وقد عبل وسمي وآثار الخضرة بادية في شذقيه فقال لابنه عمرو تفنّد يا بني هذا

البعير فاذا شَرَدَ فَاتَّبَعَ أثره حتى تنظر الى أين يَنْتَهِي فلما كانت أيام الربيع وشرد البعيرُ تبعه على ناقة له فلم يزل يقفُرُ أثره حتى صار الى جبل طيِّ - فاقام هنالك ونظر عمرو الى بلاد واسعة كثيرة المياه والشجر والنخيل والريف فرجع الى أبيه وأخبره بذلك فسار طيِّءٌ بابلِه وولده حتى نزل الجبلين فرآهما أرضاً لها شأن ورأى فيها شيخاً عظيماً جسيماً مديد القامة على كَخاقِ العادِثين ومعه امرأة على خالقه يقال لها سلمى وهي امرأته وقد اقتسما الجبلين بينهما نصفين فأجأ في أحد النصفين وسَلِمى في الآخر فسألهما طيِّءٌ عن أمرهما فقال الشيخ نحن من بقايا نَحَارِ عَنِينَا بهذين الجبلين عصراً بعد عصر أفنانا كَرُّ ليل والنهار فقال له طيِّءٌ هل لك في مُشاركتي إياك في هذا المكان فأكون لك مُؤانساً وخلاً فقال الشيخ ان لي في ذلك رأياً فأقم فان المكان واسعٌ والشجر يانعٌ والماء ظاهر والكَلال غامرة فاقام معه طيِّءٌ بالبلد وولده بالجبلين فلم يابَثُ الشيخ والعجوز الا قليلاً حتى هلكا وخلص المكان لطيِّءٍ فولد به الى هذه الغاية قالوا وسألت العجوز طيئاً تَمَنُّ هو فقال طيِّءٌ

إِنَّا مِنَ الْقَوْمِ الْيَمَانِينَا إِن كُنْتَ عَنْ ذَلِكَ تَسْأَلِينَا
وَقَدْ ضَرَبْنَا فِي الْبِلَادِ حِمَا نَمَتَ أَقْبِلَا مَهَاجِرِينَا
إِذْ سَاَمَنَا الضَّمِيمُ بَنُو أَيْنَا وَقَدْ وَقَعَا الْيَوْمَ فِيمَا شِينَا
رِيفاً وَمَاءً وَاسِعاً مَعِيناً

•• ويقال ان لغة طيِّء هي لغة هذا الشيخ الضحاري والعجوز امرأته •• وقال أبو المنذر هشام بن محمد في كتاب افتراق العرب لما خرجت طيِّء من أرضهم من الشحر ونزلوا بالجبلين أجأ وسلمى ولم يكن بهما أحد واذا التمر قد غطي كراتيف النخل فزعموا أن الجن كانت تُلقح لهم النخل في ذلك الزمان وكان في ذلك التمر خنافس فأقبلوا يأكلون التمر والخنافس فجعل بعضهم يقول ويلكم الميت أطيب من الحي •• وقال أبو محمد الاعرابي أكتبنا أبو الندي قال إنما طيِّء ذات يوم جالس مع ولده بالجبلين إذ أقبل رجل من بقايا جدس ممتد القامة عاري الجبلة كاد يسدُّ الأفق طولاً ويفرُّ عنهم باعاً وإذا هو الأسود بن غفَّار بن الصبور الجديسي وكان قد نجا من حَسَّان تبع اليمامة ولحق

بالجبلين فقال لطبيء من أدخلكم بلادى وإرثى عن آبائى أخرجوا عنها والّا فعلتُ
وفعلتُ فقال طبيء البلاد بلادنا وملكنّا فى أيدينا وإنما إذ عيبتها حيث وجدتها خلاء
فقال الأسود إضرّوا بيننا وبينكم وقتاً نقتل فيه فائتينا غلب استحقّ البلد فأتعدا لوقت
فقال طبيء لجندب بن خارجة بن سعد بن فطرة بن طبيء وأمه جديلة بنت سبيع بن
عمرو بن حير وبها يُعرفون وهم جديلة طبيء وكان طبيء لها مؤثراً فقال لجندب
قاتل عن مكر متك فقاتلت أمه والله لتتركنّ بنيك وتغرّضنّ ابني للقتل فقال طبيء
ويحك إنما خصصته بذلك فأبت فقال طبيء لعمرو بن الغوث بن طبيء فعليك يا عمرو
الرجل فقاتله فقال عمرو لا أفعل وأنشأ يقول وهو أول من قال الشعر فى طبيء

بعد طبيء

يا طبيء اخبرني وكست بكاذب	وأخوك صادق الذي لا يكذب
أمن القضية أن اذا استغنيتم	وأمتم فأنا البعيد الأجنب
واذا الشدائد بالشدائد مرّة	أشجنكم فأنا الحبيب الأقرب
عجب لتلك قضية وإقامتى	فيكم على تلك القضية أعجب
ألكم معاً طيب البلاد ورعيها	ولي الثأذ ورعيهنّ المجذب
واذا تكون كربها أدعى لها	واذا يحاس الحين يدعى جندب
هذا لعنركم الصغار بعينه	لا أمّ لي ان كان ذاك ولا أب

فقال طبيء يا بني أكرم دارى فى العرب فقال عمرو كنّ أفعلا الا على شرط أن
لا يكون لبني جديلة فى الجبلين نصيب فقال له طبيء لك شرطك فاقبل الأسود بن غفارة
الجديسى للميعاد ومعه قوس من حديد ونشاب من حديد فقال يا عمرو إن شئت
صارعتك وإن شئت ناضلتك والا سأفتك فقال عمرو القيراع أحبّ الىّ فاكسر
قوسك لا كسرهما أيضاً ونصطرع وكانت لعمرو بن الغوث بن طبيء قوس موصولة
بزرافين إذا شاء شدّها وإذا شاء خامها فأهوى بها عمرو فانفتحت عن الزرافين واعترض
الأسود بقوسه ونشأ به فكسرها فلما رأى عمرو ذلك أخذ قوسه فركبها وأوترها وناداه
يا أسود استعن بقوسك فالرمي أحبّ الىّ فقال الأسود خدعتنى فقال عمرو الحرب

خُذْعَةٌ فَصَارَتْ مَثَلًا فَرَمَاهُ عَمْرُو فَفَاقَ قَابَهُ وَخَاصَ الْجَبَلَانِ لَطِيءٌ فَتَزَلَّهْمَا بَنُو الْغَوْثِ وَنَزَلَتْ جَدِيلَةُ السَّهْلِ مِنْهُمَا لِذَلِكَ . . . قَالَ عُبَيْدُ اللَّهِ الْفَقِيرُ إِلَيْهِ فِي هَذَا الْخَبَرِ نَظْرًا مِنْ وَجْهِهِ . . . مِنْهَا أَنْ جَنْدَبًا هُوَ الرَّابِعُ مِنْ وَلَدِ طِيءٍ فَكَيْفَ يَكُونُ رَجُلًا يَصْلُحُ لِمِثْلِ هَذَا الْأَمْرِ ثُمَّ الشَّعْرُ الَّذِي أَنْشَدَهُ وَزَعَمَ أَنَّهُ لِعَمْرُو بْنِ الْغَوْثِ وَقَدْ رَوَاهُ أَبُو الْيَقْظَانِ وَأَحْمَدُ بْنُ يَحْيَى ثَعْلَبٌ وَغَيْرُهُمَا مِنَ الرِّوَاةِ الثَّقَاةِ لَهُنَا . . . بْنُ أَحْمَرَ الْكِنَانِيِّ شَاعِرٍ جَاهِلِيٍّ ثُمَّ كَيْفَ تَكُونُ الْقَوْسُ حَدِيدًا وَهِيَ لَا تُنْفَذُ السَّهْمَ إِلَّا بِرُجُوعِهَا وَالْحَدِيدُ إِذَا اعْوَجَّ لَا يَرْجِعُ الْبَتَّةُ ثُمَّ كَيْفَ يَصْحُ فِي الْعَقْلِ أَنْ قَوْسًا بِزُرَافِينَ هَذَا بَعِيدٌ فِي الْعَقْلِ إِلَى غَيْرِ ذَلِكَ مِنَ النَّظَرِ . . . وَقَدْ رَوَى بَعْضُ أَهْلِ السَّيْرِ مِنْ خَبَرِ الْأَسْوَدِ بْنِ غَفَارٍ مَا هُوَ أَقْرَبُ إِلَى الْقَبُولِ مِنْ هَذَا وَهُوَ أَنَّ الْأَسْوَدَ لَمَّا أَفْلَتَ مِنْ حَسَّانَ تَبِعَ كَمَا نَذَرَهُ أَنْ شَاءَ اللَّهُ تَعَالَى فِي خَبَرِ الْبَيَامَةِ أَفْضَى بِهِ الْهَرَبُ حَتَّى لَحِقَ بِالْجَبَلَيْنِ قَبْلَ أَنْ يَنْزِلَهُمَا طِيءٌ . . . وَكَانَتْ طِيءٌ تَنْزِلُ الْجَوْفَ مِنْ أَرْضِ الْيَمَنِ وَهِيَ الْيَوْمَ مَحَلَّةٌ هَمْدَانٍ وَنَمِرَادٍ وَكَانَ سَيِّدُهُمْ يَوْمَئِذٍ أُسَامَةُ بْنُ لُؤَيٍّ ابْنُ الْغَوْثِ بْنِ طِيءٍ وَكَانَ الْوَادِي مَسْبُوعًا وَهُمْ قَائِلٌ عَدَدُهُمْ فَعَلَّ يَتَنَابَهُمْ بَعِيرٌ فِي زَمَنِ الْخَرِيفِ يَضْرِبُ فِي إِبْلِهِمْ وَلَا يَدْرُونَ أَيْنَ يَذْهَبُ إِلَّا أَنَّهُمْ لَا يَرُونَهُ إِلَى قَائِلٍ وَكَانَتْ الْأَزْدُ قَدْ خَرَجَتْ مِنَ الْيَمَنِ أَيَّامَ سَيْلِ الْعَرَمِ فَاسْتَوْحِشَتْ طِيءٌ . . . لِذَلِكَ وَقَالَتْ قَدْ ظَعَنَ إِخْوَانُنَا وَسَارُوا إِلَى الْأَرْيَافِ فَلَمَّا هَمُّوا بِالْعَطَشِ قَالُوا لِأُسَامَةَ إِنْ هَذَا الْبَعِيرُ الَّذِي يَأْتِينَا إِنَّمَا يَأْتِينَا مِنْ بَلَدٍ رَيْفٍ وَرَخَصٍ وَإِنَّا لَنَرِي فِي بَعْرِهِ الْوَسْوَى فَلَوْ إِنَّا نَتَعَهَّدُهُ عَمْدًا نَصْرَافَهُ فَشَخَّصْنَا مَعَهُ لَعَلَّنَا نَصِيبُ مَكَانًا خَيْرًا مِنْ مَكَانِنَا فَلَمَّا كَانَ الْخَرِيفُ جَاءَ الْبَعِيرُ فَضْرَبَ فِي إِبْلِهِمْ فَلَمَّا انْصَرَفَ تَبِعَهُ أُسَامَةُ بْنُ لُؤَيٍّ ابْنُ الْغَوْثِ وَحَبَّةُ بْنُ الْحَارِثِ بْنُ فُطْرَةَ بْنِ طِيءٍ فَجَعَلَا يَسِيرَانِ بِسِيرِ الْجَمَلِ وَيَنْزِلَانِ بِنَزُولِهِ حَتَّى أَدْخَلَهُمَا بَابَ أَحْجٍ فَوَقَفَا مِنَ الْخَصْبِ وَالْخَيْرِ عَلَى مَا أَعْجَبَهُمَا فَرَجَعَا إِلَى قَوْمِهِمَا فَأَخْبَرَاهُمَا بِهِ فَأَرْتَحَكَتْ طِيءٌ بِجَمَلَتِهَا إِلَى الْجَبَلَيْنِ وَجَعَلَ أُسَامَةُ بْنُ لُؤَيٍّ يَقُولُ

اجْعَلْ ظُرَيْبًا كَحَبِيبٍ يُنْسَى لِكُلِّ قَوْمٍ مُضْبَحٍ وَنُحْسَى

وِظُرَيْبُ اسْمُ الْمَوْضِعِ الَّذِي كَانُوا يَنْزِلُونَ فِيهِ قَبْلَ الْجَبَلَيْنِ قَالَ فَهَجَمَتْ طِيءٌ عَلَى النَّخْلِ بِالشَّعَابِ عَلَى مَوَاشٍ كَثِيرَةٍ وَإِذَا هُمْ بِرَجُلٍ فِي شَعْبٍ مِنْ تِلْكَ الشَّعَابِ وَهُوَ الْأَسْوَدُ

باب الهمزة والجيم وما يليهما * ١٦٠ * الأجزاء - الأجزاء

ابن غفار فها لم ما رأوا من عظم خلقه ونحو فوه فنزلوا ناحية من الأرض فسبروها فلم يروا بها أحداً غيره فقال أسامة بن لؤي لابن له يقال له الغوث يا بني ان قومك قد عرفوا فضلك في الجلد والبأس والرمي فاكفنا أمر هذا الرجل فان كفيتمنا أمره فقد سدت قومك آخر الدهر وكنت الذي أنزلنا هذا البلد فانطلق الغوث حتى أتى الرجل فسأله فعجب الأسود من صغر خلق الغوث فقال له من أين أقبلتم فقال له من اليمن وأخبره خبر البعير ومجيئهم معه وأنهم رهبوا مارأوا من عظم خلقه وصغرهم عنه فاخبرهم باسمه ونسبه ثم شغل الغوث وزمائه بسهم فقتله وأقامت طي بالجبيلين وهم بهما إلى الآن .. وأما أسامة بن لؤي وابنه الغوث هذا فدرجا ولا عقب لهما

[الأجزاء] * أجزأة بدر بن عقال فيها بيوت من متن الجبل ومنازل في أعلاه عن نصر والله سبحانه وتعالى أعلم

[أجزأة] بفتح أوله كأنه جمع أجزء .. قال أبو محمد الأعرابي * أجزأة بفتح أوله لا يضمه في بلاد تميم .. قال الأعمى المقرئ

دعاني ابن أرض يبتغي الزاد بعدما
ومن ذات أصفاء سهوب كأنها

ترامى محلات به وأجزأة
من أحف هزلي بينهما تباعد

وذكر أبياتاً وقصة ذكرت في محلات

[أجزأة] بالضم أفاعل من جرذت التي، فانا أجزأة ومثله ضربت بين القوم فانا أضر * اسم موضع في بلاد عبد القيس عن أبي محمد الأسود .. وفي كتاب نصر أجزأة واد ينحدر من السراة على قرية مطار لبني نصر * وأجزأة أيضاً واد من أودية كل وهي أودية كثيرة تنشأ من الملحاح وهي رابية منقاد مستطيلة ما شرق منها هو الأوداة وما غرب فهو البياض

[أجزأة] بضم الهمزة وتخفيف الجيم وآخره نون * بايدة باذريجان فيها وبين تبريز عنرة فراسخ في طريق الري رأيتها وعليها سور وبها سوق إلا أن الخراب غالب عليها

[الأجزاء] بالفتح بلفظ الجمع جالاً البير جانبها والجمع أجوال والأجزاء

جمع الجمع * وهو موضع قرب ودّان فيه روضة ذُكرت في الرياض .. وقال ابن السكيت
الأجاول أبارق بجانب الرمل عن يمين كلّفى من شمالها .. قال كثير
عَفَا مَيْتُ كُلْفَى بَعْدَنَا فَالْأَجَاوِلُ

| الأجاين | بالفتح وبعد الألف ياءان تحت كل واحدة منهما تقطنان نالظ
التثنية * اسم موضع كان لهم فيه يوم من أيامهم
| الأَجَبَابُ | جمع جبّ وهو البير * قيل وادٍ وقيل مياهٍ يحصى ضَرِيَّةٌ معروفة
تلى مهبّ السمال من حمى ضَرِيَّة .. وقال الاصمعي الأَجباب من مياه بنى ضيّنة وربما قيل
له الجب .. وفيه يقول الشاعر

ابنى كلاب كيف يُنفى جعفرٌ وبنو ضيّنة حاضرو الأَجباب

| أَجِبَالُ صُبْحُ | أَجبال جمع جبل وصبح بضم الصاد المهملة ضدّ المساء * موضع
بأرض الجَناب لبني رحصن بن حذيفة وهَرِم بن قُطبة ونُصبح رجل من عاد كان ينزلها
على وجه الدهر .. قال الشاعر

ألا هل إلى أَجبالٍ صُبحَ بذِي الغَضَا غَصَا الأَثَلُ من قبل الممات مَعَادُ
بلاد بها كُنَّا وَكُنَّا نَحْبُهَا إِذِ الأَهِلُ أَهْلُ وَالْبِلَادُ بِلَادُ

| أَجْدَايَةُ | بالفتح ثم السكون ودال مهملة وبعد الألف ياءٌ موحدة وياءٌ خفيفة
وهاءٌ يجوز أن يكون أن كان عربياً جمع جدب جمع قلةٌ ثم نزلوه منزلة المفرد لكونه
علماً فنسبوا إليه ثم خففوا ياء النسبة لكثرة الاستعمال والظاهر أنه عجمي * وهو بلد
بين برقة وطرابلس المغرب بينه وبين زويلة نحو شهر سيرا على ما قاله ابن حوقل ..
وقال أبو عبيد البكري أجدابية مدينة كبيرة في صحراء أرضها صفا وآبارها مقورة في الصفا
طيبة الماء بها عين ماء عذب وبها بساتين لطافٌ ونخل يسير وليس بها من الأشجار إلا
الأراك وبها جامع حسن البناء بناه أبو القاسم المسمى بالقائم بن عبيد الله المسمى بالمهدي
له صومعة مشتمنة بديعة العمل وحمامات وفنادق كثيرة وأسواق حافلة مقصودة وأهلها
ذوو يسار وأكثرهم أنباط وبها بُند من صُرْحَاء لواتة ولها مَرَسَى على البحر يعرف
بالمادور له ثلاثة قصور بينه وبينها ثمانية عشر ميلاً وليس بأجدابية لغورهم سقوف خشب

باب الهمزة والجيم وما يليهما ﴿١٢٢﴾ أجداد - أجداد

إنما هي أقباء طوب لكثرة رياحها ودوام هبوبها وهي راخية الاسعار كثيرة التمر يأتيها من مدينة أو جلة أصناف التمور . . وقال غيره أجدابية مدينة كثيرة النخل والتمور وبين غربها وجنوبها مدينة أو جلة وهي من أعمالها وهي أكثر بلاد المغرب نخلاً وأجودته تقرأ . . واجدابية في الاقليم الرابع وعرضها سبع وثلاثون درجة وهي من فتوح عمرو بن العاص فتحها مع برقة صلحاً على خمسة آلاف دينار وأسلم كثير من بربرها . . ينسب اليها أبو اسحاق ابراهيم بن اسماعيل بن أحمد بن عبد الله الطرابلسي يعرف بابن الأجدابي كان أديباً فاضلاً له تصانيف حسنة منها كفاية المتحفظ وهو مختصر في اللغة مشهور مستعمل جيد وكتاب الانواء وغير ذلك

[أجداد] بلفظ جمع الجد أبي الاب وهو في الاصل جمع جد بضم الجيم وهو البير * وهو اسم موضع بنجد في بلاد غطمان فيه روضة . . قال النابغة
أرسلنا جديداً من سعاد تجنب عفت روضة الاجداد منها فيثقب
. . وقال أبو زياد الاجداد مياه بالسماوة لكلب وأشد يقول
نحن جلبنا الخيل من مرادها من جابي لبني الى أصادها
يفرى لها الأحاس من مزادها فصبت كلباً على أجدادها
طخمة ورند ليس من أوزادها

[أجدت] بالفتح ثم السكون وضم الدال المهملة والثاء ثمانية جمع جدت جمع قلة وهو القبر . . قال الشكري أحدث وأجدت بالحاء والجيم موضعان . . قال المنخل
سرفت بأجدت فنعاف عرق علامات كتنجير التماسط
[الأجدلان] بالدال المهملة * أبران من ديار عوف بن كعب بن سعد من أطراف الستار . . وهو وادٍ لامرء القيس بن زيد بناة بن تميم حيث التقى هو وبيضاء الخط
[أجدال] بالفتح ثم السكون والدال معجمة وألف ولام كأنه جمع جذل النخلة * وهو البريد الخامس من المدينة لمن يريد بدرأ

[أجداد] بالدال المهملة جمع جرد وهي الأرض التي لا نبات بها * وهو موضع

بعينه قال الراجز

لا رِيَّ للعيسِ بذى الأجراد

[أجراد | مثل الذى قبله الا أن ذاله معجمة * موضع بنجد . . قال الراجز

أتعرفُ الدارِ بذى أجراد داراً لِسُعْدَى وإننى مُعَاذِرُ

لم تُبقِ منهم رَهْمُ الرِّذَالِ غيرَ أُنْفَى مِرْجِيلِ جَوَادِرِ

* وأمَّ أجراد بئر قديمة في مكة وقيل وهي بالدال المهملة

| أجراف | كأنه جمع جُرُف وهو جانب الوادى المتصب * موضع . . قال الفضل بن

العبَّاس الألهي

يادار أقوت بالجزع ذى الأخياف بين حزم النخيز والأجراف

| أجرَبُ | بالفتح ثم السكون يقال رجل جَرَبٌ وأجرَبُ وليس من باب أفعل

من كذا أى ان هذا الموضع أشد جرباً من غيره لأنه من العيوب ولكنه مثل أحر

* وهو اسم موضع يذكر مع الأشعر من منازل جهينة بناحية المدينة * وأجرَبُ موضع

آخر بنجد . . قال أوس بن قتادة بن عمرو بن الأخوص

أفدى ابن فاختة المقيم بأجرَبِ بعد الطعان وكثرة الترحال

خفيت منيته ولو طهرت له لوجدت صاحب جربة وقتال

| الأجرْدُ | بوزن الذى قبله وهو الموضع الذى لا نبات فيه * اسم جبل من جبال

القبيلة عن أبى القاسم محمود عن السيد عُلَى العاوى له ذكر في حديث الهجرة عن

محمد بن اسحاق . . وقال نصر الأشعر والأجرْد جبالا جهينة بين المدينة والشام

| أجرُ | بالتحريك . . قال أبو عبيد يخرج القاصد من القيروان الى بونة فيأخذ من

القيروان الى جلولا ومنها الى أجر * وهي قرية لها حصن وقطرة وهي موضع وعرة

كثير الحجارة صعب المسلك لا يكاد يخلو من الأسد دائم الريح العاصفة ولذلك يقال

إذا جئت أجر فمجل فان فيه حجراً يبري وأسداً يفرى وريحاً تذى . . وحول أجر

قبائل من العرب والبربر

| الأجر عَيْن | بلفظ التنينه * علم لموضع باليمامة عن محمد بن ادريس بن أبى حفصة

هكذا حكاه مبتدئاً به

| أَجْزَلُ | بالزاي واللام .. قال قيس بن الصَّرَّاع العِجلى
سَقَى جَدْنًا بِالْأَجْزَلِ الْفَرْدَ فَالْتَقَا رِهَامُ الْغَوَادِي مُزْنَةً فَاسْتَهَلَّتْ
| أَجْشُدُ | بِالْفَتْحِ ثُمَّ السَّكُونِ وَضَمُّ الشَّيْنِ الْمَعْجَمَةِ وَدَالٌ مَهْمَلَةٌ وَهُوَ عِلْمٌ مَرْتَجِلٌ
لَمْ تَجِبْ فِيهَا عَلَمٌ هَذِهِ الثَّلَاثَةُ الْأَحْرَفُ مَجْتَمِعَةٌ فِي كَلِمَةٍ وَاحِدَةٍ عَلَى وَجْهِهَا السَّتَةُ فِي
شَيْءٍ مِنْ كَلَامِ الْعَرَبِ * وَهُوَ اسْمُ جَبَلٍ فِي بِلَادِ قَيْسِ عَيْلَانَ وَهُوَ فِي كِتَابِ نَصْرٍ أَجْشُرُ
بِالرَّاءِ وَاللَّهِ أَعْلَمُ بِالصَّوَابِ

| أَجَشُّ | بِالتَّحْرِيكِ وَتَشْدِيدِ الشَّيْنِ الْمَعْجَمَةِ وَهُوَ فِي اللُّغَةِ الْغَلِيظِ الصَّوْتِ .. قَالَ
أَبُو ذُوَيْبٍ الْهَذَلِيُّ

وَتِمِيمَةٌ مِنْ قَانَصٍ مُتَلَبِّبٍ فِي كَفِّهِ جَشُّ أَجَشُّ وَأَقْطَعُ
- الْجَشُّ - الْقَوْسُ الْخَفِيفَةُ يَصِفُ صَائِدًا * وَأَجَشُّ اسْمُ أَطَمٍ مِنْ آطَامِ الْمَدِينَةِ وَالْأَطَمِ
وَالْأَجَمِ الْقَصْرِ كَانَ لِبْنِي أُتَيْفِ الْبُلُوِيَيْنِ عِنْدَ الْبَيْرِ الَّتِي يَقَالُ لَهَا لَأَوَةٌ
| الْأَجْفَرُ | بِضَمِّ الْفَاءِ جَمْعُ جَفْرٍ وَهُوَ الْبَيْرُ الْوَاسِعَةُ لَمْ تُطَوَّ * مَوْضِعٌ بَيْنَ فَيْدٍ
وَالْحَزِيمَةِ بَيْنَهُ وَبَيْنَ فَيْدٍ سِتَّةً وَثَلَاثُونَ فَرَسًا نَحْوَ مَكَّةَ .. وَقَالَ الزَّمَخْشَرِيُّ الْأَجْفَرُ
مَاءٌ لِبْنِي يَرْبُوعٌ انْتَزَعَتْهُ مِنْهُمْ بَنُو جَزِيمَةٍ

[إِنْجَلَةٌ] بِالْكَسْرِ ثُمَّ السَّكُونِ * مِنْ قَرْيَةِ الْيَمَامَةِ عَنِ الْحَفْصِيِّ
| أَجَلَى | بِفَتْحِ أَوَّلِهِ وَثَانِيهِ وَثَالِثِهِ بِوَزْنِ جَزَى مَحْرُوكٍ وَآخِرُهُ مُمَالٌ وَهَذَا الْبِنَاءُ
يَخْتَصُّ بِالْمَوْنِثِ إِسْمًا وَصِفَةً فَالْأَسْمُ نَحْوُ أَجَلَى وَدَقَرَى وَبَرَكْدَى وَالصِّفَةُ بِشَكِيٍّ وَمَرَّطِيٍّ
وَجَزَى * وَهُوَ اسْمُ جَبَلٍ فِي شَرْقِيَّةِ ذَاتِ الْأَصَادِ أَرْضٍ مِنَ الشَّرْبَةِ .. وَقَالَ ابْنُ السَّكَيْتِ
أَجَلَى هَضْبَاتٌ ثَلَاثٌ عَلَى مَبْدَأَةِ النِّعَمِ مِنَ الثُّعْلِ بِشَاطِئِ الْجَرِيبِ الَّذِي يَبْقَى الثُّعْلُ
وَهُوَ مَرْعِيٌّ لَهُمْ مَعْرُوفٌ .. قَالَ

حَلَّتْ سَلِيمِي جَانِبَ الْجَرِيبِ بِأَجَلَى مَحَلَّةَ الْغَرِيبِ

مَحَلَّ لَادَانَ وَلَا قَرِيبَ

.. وَقَالَ الْأَصْمَعِيُّ أَجَلَى بِلَادٍ طَبِيعَةٍ مَرِثَةٌ تَنْبِتُ الْحَلَى وَالْبَصْلِيَّانِ وَأَنْشَدَ .. حَاتِ
سَالِمِي .. وَقَالَ السَّكْرِيُّ فِي شَرْحِ قَوْلِ الْفَتَّالِ الْكَلَابِيِّ

عَفَتْ أَجْلِي مِنْ أَهْلِهَا فَقَالِيهَا إِلَى الدَّوْمِ قَالَتْ نَقَاءٌ قَفْرًا كَثِيْبَهَا
أَجْلِي هَضْبَةٌ بِأَعْلَانِجِدُ . . . وَقَالَ مُحَمَّدُ بْنُ زِيَادٍ الْأَعْرَابِيُّ سُمِّلَتْ بِنْتُ الْخُسِّ أَيُّ الْبِلَادِ
أَفْضَلُ مَرَعَى وَأَسْمَنُ . . . فَقَالَتْ خِيَاشِيمُ الْحَزْنِ وَأَجْوَاهُ الصَّمَانِ قِيلَ لَهَا نَمِ مَاذَا
فَقَالَتْ أَرَاهَا أَجْلِي أَنِّي شَتَّتُ أَيُّ مَتَى شَتَّتَ بَعْدَ هَذَا . . . قَالَ وَيُقَالُ إِنَّ أَجْلِي مَوْضِعٌ فِي
طَرِيقِ الْبَصْرَةِ إِلَى مَكَّةَ

[أَجَمٌ] بِالْتَحْرِيكِ * مَوْضِعٌ بِالشَّامِ قَرِبَ الْفَرَادِيسِ مِنْ نَوَاحِي حَابِ . . . قَالَ الْمُتَنَبِّي
الرَّاجِعُ الْخَيْلَ مُحْفَاةً مُقَوَّدَةً مِنْ كُلِّ مِثْلٍ وَبَارٍ شَكْلُهَا إِرَمٌ
كَتَلٌ بِطَرِيقِ الْمَغْرُورِ سَاكِنَهَا بَانَ دَارَكَ قَنَسْرِينَ وَالْأَجَمُ
[أَجَمٌ] بِضَمِّ أَوَّلِهِ وَثَانِيهِ * وَهُوَ وَاحِدُ أَجَامِ الْمَدِينَةِ وَهُوَ بِمَعْنَى الْأُطَمِ وَأَجَامُ الْمَدِينَةِ
وَأَطَامُهَا حَصُونُهَا وَقُصُورُهَا وَهِيَ كَثِيرَةٌ لَهَا ذِكْرٌ فِي الْأَخْبَارِ . . . وَقَالَ ابْنُ السَّكَيْتِ أَجَمٌ
حَصْنٌ بَنَاهُ أَهْلُ الْمَدِينَةِ مِنْ حِجَارَةٍ وَقَالَ كُلُّ بَيْتٍ مَرْبِعٍ مَسْطُوحٌ فَهُوَ أَجَمٌ . . . قَالَ أَمْرٌ الْقَيْسِ
وَتِبَاءٌ لَمْ يَتْرَكْ بِهَا جَذْعٌ نَخْلَةٌ وَلَا أَجْمًا إِلَّا مَشِيدًا بِمَجْدَلٍ

[أَجَمَةٌ بُرْسٌ] بِالْفَتْحِ وَالتَّحْرِيكِ وَبُرْسٌ بِضَمِّ الْبَاءِ الْمَوْحِدَةُ وَسُكُونِ الرَّاءِ وَالسَّيْنِ
مِهْمَلَةٌ * نَاحِيَةٌ بِأَرْضِ بَابِلَ . . . قَالَ الْبَلَادُرِيُّ فِي كِتَابِ الْفَتْوحِ يُقَالُ إِنَّ عَلِيًّا رَضِيَ اللَّهُ
عَنْهُ أَلْزَمَ أَهْلَ أَجَمَةِ بُرْسٍ أَرْبَعَةَ آلَافٍ دِرْهَمٍ وَكُتِبَ لَهُمْ بِذَلِكَ كِتَابًا فِي قِطْعَةِ أَدَمٍ *
وَأَجَمَةٌ بُرْسٌ بِحَضْرَةِ الصَّرْحِ صَرَحَ نَمْرُودُ بْنُ كَنْعَانَ بِأَرْضِ بَابِلَ وَفِي هَذِهِ الْأَجَمَةِ هَوَّةٌ
بَعِيدَةٌ الْقَعْرِ يُقَالُ إِنَّ مِنْهَا عَمَلٌ آجَرَ الصَّرْحِ وَيُقَالُ إِنَّهَا خَسَفَتْ وَاللَّهُ أَعْلَمُ

[أَجْنَادُ الشَّامِ] جَمْعُ جُنْدٍ * وَهِيَ خَمْسَةُ جُنْدٍ فَلَسْطِينَ وَجُنْدُ الْأَرْدُنِّ وَجُنْدُ
دِمَشْقَ وَجُنْدُ حِمصَ وَجُنْدُ قَنَسْرِينَ . . . قَالَ أَحْمَدُ بْنُ يَحْيَى بْنِ جَابِرٍ اخْتَلَفُوا فِي الْأَجْنَادِ
فَقِيلَ سَمِيَ الْمُسْلِمُونَ فَلَسْطِينَ جُنْدًا لِأَنَّهُ جَمْعُ كُورًا وَالتَّجُنْدُ التَّجْمَعُ وَجُنْدَتٌ جُنْدًا
أَيُّ جَمْعَتٌ جَمْعًا وَكَذَلِكَ بَقِيَّةُ الْأَجْنَادِ وَقِيلَ سُمِّيَتْ كُلُّ نَاحِيَةٍ بِجُنْدٍ كَانُوا يُقْبِضُونَ أُعْطِيَتْهُمْ
فِيهِ . . . وَذَكَرُوا أَنَّ الْجَزِيرَةَ كَانَتْ مَعَ قَنَسْرِينَ جُنْدًا وَاحِدًا فَأَفْرَدَهَا عَبْدُ الْمَلِكِ بْنُ مَرْوَانَ
وَجَعَلَهَا جُنْدًا بِرَأْسِهِ وَلَمْ تَزَلْ قَنَسْرِينَ وَكُورَهَا مَضْمُومَةً إِلَى حِمصَ حَتَّى كَانَ لِيَزِيدَ بْنِ
مَعَاوِيَةَ فُجِّلَ قَنَسْرِينَ وَأَنْطَاكِيَّةَ وَمَنْبِجَ جُنْدًا بِرَأْسِهِ فَلَمَّا اسْتَخْلَفَ الرَّشِيدُ أَفْرَدَ قَنَسْرِينَ

كبورها فجعلها جنداً وأفرد العواصم كما نذكره في العواصم إن شاء الله . وقال الفرزدق
فقات ما هو الا الشام تركبهُ كأنما الموتُ في أجناده البغرُ

— والبغرُ — داء يصيب الابل تشرب الماء فلا تروى

[أجنَادِين | بالفتح ثم السكون ونون وألف وتفتح الدال فتكسر معها النون
فيصير بلفظ التثنية وتكسر الدال وتفتح النون بلفظ الجمع وأكثر أصحاب الحديث
يقولون انه بلفظ التثنية ومن المحصلين من يقوله بلفظ الجمع وهو موضع معروف بالشام
من نواحي فلسطين . وفي كتاب أبي حذيفة اسحاق بن بشر بخط أبي عامر العبدري أن
أجنادين من الرملة من كورة بيت جبرين كانت به وقعة بين المسلمين والروم مشهورة
. . . وقالت العلماء بأخبار الفتوح شهيد يوم أجنادين مائة ألف من الروم سرت مرقل أكثرهم
وتجمّع الباقي من النواحي وهرقل يومئذ بمحاص فقاتلوا المسلمين قتالا شديداً ثم ان الله
تعالى هزمتهم وفرقتهم وقتل المسلمون منهم خلقاً واستشهد من المسلمين طائفة . . منهم
عبد الله بن الزبير بن عبدالمطاب بن هاشم بن عبدمناف وعكرمة بن أبي جهل والحارث
ابن هشام وأبلي خالد بن الوليد يومئذ بلا مشهوراً وانتهى خبر الوقعة الى هرقل
فنخب قلبه وملئ رعباً فهرب من حصص الى انطاكية وكانت لاثنتي عشرة ليلة بقيت
من جمادي الأولى سنة ثلاث عشرة قبل وفاة أبي بكر رضى الله عنه بنحو شهر . . فقال
زياد بن حنظلة

ونحن تركنا أرطيونَ مطردا	الى المسجد الأقصى وفيه حُشورُ
عشيّة أجنادين لما تابعاوا	وقامت عليهم بالعراء سُورُ
عطفنا له تحت العجاج بطعنة	لها شجّ ناءى الشهيقي غزيرُ
فطعنا به الروم العريضة بعده	عن الشام أدنى ماهاك شطيرُ
تولت جوعُ الروم تنع إره	تكاد من الذعر الشديد تعيرُ
وغودر صرعى في المكرك كثيرة	وعاد اليه الفلُّ وهو حسيرُ

. . وقال كثير بن عبد الرحمن

الى خير أحياء البرية كلها لنرى رُحِم أو خلة متأسى

باب الهمزة والعجيم وما يابهما * (١٢٧) * أجنقان - أجياد

له عهدٌ وودٌ لم يُكدرْ بريبةٍ وقوالٌ معروفٌ حديثٌ ومزمنٌ
وليس امرئٌ من لم ينلْ ذاكَ كأمراءٍ بدا نصحه فاستوجب الرشد محسن
فأن لم تكن بالشام دارى مقيمةً فان بأجنادين كفى وممكن
منازل صدق لم تغير رؤسومها وأخرى بيماءً فارقين فوزن
[أجنقان] بالفتح ثم السكون وكسر النون وقاف وألف ونون ويروى بمد أوله
وقد ذكر قبل * وهي من قرى سرخس ويقال له أجنكان بلسانهم أيضاً
[أجول] يجوز أن يكون افعل من جال يجول وأن يكون منقولاً من الفرس
الأجول وهو السريع والأصل أن الأجول واحد الأجول * وهي هضبات متجاورات
بحداء هضبة من سأل وأحاط فيها ماء .. وقيل أجول وادٍ أو جبل في ديار غطفان
عن نصر

[أجوية] كأنه جمع جواء وقد ذكر الجواء في موضعه من هذا الكتاب * هو
ماء لبنى نمير بناحية البصرة
[أجياد] بفتح أوله وسكون ثانيه كأنه جمع جيد وهو العنق وأجياد أيضاً جمع
جواد من الخيل يقال للذكر والأنثى وجياد وأجاويد حكاه أبو نصر اسماعيل بن
سحّاد وقد قيل في اسم هذا الموضع جياذ أيضاً وقد ذكر في موضعه .. وقال الأعشى
ميمون بن قيس

فما أنت من أهل الحجون ولا الصفا ولا لك حق الشرب من ماء زمزم
ولا جعل الرحمن بيتك في العلا بأجياد غربي الصفا والمحرم
.. وقال عمر بن عبد الله بن أبي ربيعة

هيأت من أمة الوهاب منزلاً لما نزلنا بسيف البحر من عدن
وجاورت أهل أجياد فليس لنا منها سوى الشوق أو حظ من الحزن

وذكره في الشعر كثير .. واختلاف في سبب تسميته بهذا الاسم فقيل سمي بذلك لأن
تبعاً لما قدم مكة ربط خياله فيه فسُمي بذلك وما أجيادان أجياد الكبير وأجياد الصغير
.. وقال أبو القاسم الخوارزمي * أجياد موضع بمكة يلي الصفا .. وقال أبو سعيد السيرافي

في كتاب جزيرة العرب من تأليفه هو موضع خروج دابة الأرض .. وقرأت فيها أملاء أبو الحسين أحمد بن فارس على بديع بن عبد الله الهمداني بإسناد له ان الخيل العتاق كانت محرمة كسائر الوحش لا يطعم في ركوبها طامع ولا يحطّر ارتباطها للناس على بال ولم تكن ترى إلا في أرض العرب وكانت مكرمة إذ خرها الله لنبيه وابن خيله اسماعيل بن ابراهيم عايمهم السلام وكان اسماعيل أول من ذللت له الخيل العتاق وأول من ركبها وارتبطها فذكر أهل العلم ان الله عز وجل أوحى الى اسماعيل عليه السلام إني ادخرت لك كنزاً لم أعطه أحداً قبلك فاخرج فناد بالكّنز فأتني أجباداً فألهمه الله تعالى الدعاء بالخيل فلم يبق في بلاد الله فرس إلا أتاه فارتبطها بأجباد فبذلك سُمي المكان أجباداً ويُؤيد هذا ما قاله الأصمعي في تفسير .. قول يسر بن أبي خزم

حلفت برب الداميات نخورها وما ضم أجباد المصلى ومذهب

لتن شبت الحرب العوان التي أرى وقد طال إبعادها وترهب

لتحتمار بالليل منكم ظمية الى غير موثوق من العز تهرك

.. قال أبو عبيدة المصلى المسجد والمذهب بيت الله الحرام وأجباد .. قال الأصمعي هو الموضع الذي كانت به الخيل التي سخرها الله لاسماعيل عليه السلام .. وقال ابن اسحاق لما وقعت الحرب بين الحارث بن معاض الحرثي وبين السميدع بن حوثر بالناء الثالثة خرج ابن مضاخ من قعيقعان فتقعق سلاحه فسمى قعيقعان وخرج السميدع ومعه الخيل والرجال من أجباد فيقال انه ما سمى أجباد أجباداً إلا بخروج الخيل الجياد منه مع السميدع .. وقال السهيلي وأما أجباد فلم يسم بأجباد الخيل كما ذكر ابن اسحاق لأن جياد الخيل لا يقال فيها أجباد وإنما أجباد جمع جيد .. وذكر أصحاب الأخبار ان مضاخا ضرب في ذلك الموضع أجباد مائة رجل من العمالقة فسمى ذلك الموضع بأجباد لذلك قال وكذا ذكر ابن اسحاق في غير كتاب السيرة .. قلت أنا وقد قدمنا أن الجوهري حكى ان العرب تجمع الجواد من الخيل على أجباد ولا شك ان ذلك لم يبلغ السهيلي فأنكره ومما يؤيد ان هذا الموضع يسمى بالخيل انه يقال فيه اجواد وحياد ثم اتفق الرواة انها سميت بجياد الخيل لاندفعه الرواية المحمولة

من جهة السهلي . . . وحدث أبو المنذر قال كثرت إباد تهامة وبنو معد بها حلول ولم يتفرقوا عنها فبغوا على بني نزار وكانت منازلهم بأجياد من مكة وذلك . . . قول الأعني وبيداء تحسب آراءها رجال إباد بأجيادها

الأجيادان | تشية الذي قبله * وهما أجياد الكبير وأجياد الصغير وهما محلان بمكة . . . وربما قيل لهما أجيادين إسمًا واحدًا بالياء في جميع أحواله

الأجيزاف | كأنه تصغير أجراف * واد لطيف فيه تين ونخل عن نصر
| أجيذة | كأنه تصغير اجرة . . . روى عن أعشي همدان أنه قال خرج مالك بن حريم الهمداني في الجاهلية ومعه نفر من قومه يريد عكاظ فاصطادوا طيباً في طريقهم وكان قد أصابهم عطش كثير فانتهاوا إلى مكان يقال له أجيذة فجعلوا يفصدون دمه الظبي ويشربونه من العطش حتى أنفد دمه فذبحوه ثم تفرقوا في طلب الحطب ونام مالك في الخلاء فأنار أصحابه شجاعاً فاساب حتى دخل خباء مالك فأقبلوا فقالوا يامالك عدك الشجاع فاقننه فاستيقظ مالك وقال أقسمت عليكم إلا كففتهم عنه فكفوا فاساب الشجاع فذهب . . . فأسأ مالك يقول

وأوصاني الحريم بعزّ جاري	وأمنعه وليس به امتناع
وادفع صيّمه وأذود عنه	وأمنعه إذا امتنع المناع
فدى لكم أبي عنه تنحوا	لأمر ما استجار به الشجاع
ولا تتحملوا دمّ مستجير	أضحنه أجيذة فالتلاع
فان لما ترونّ خفيّ أمر	له من دون أمركم قناع

ثم ارتحلوا وقد أجهدهم العطش فاذا هاتفت يهتف بهم . . . يقول

بأيها القوم لا ماء أمانكم	حتى تسوموا المطايا يومها التعمّ
ثم اعدلوا شامة فلما عن كتب	عين روال وماء يذهب اللغب
حتى إذا ما أصبتم منه ريكم	فاسقوا المطايا ومنه فاملاؤا انقربا

قال فعدلوا شامة فاذا هم بعين خمرارة فثربوا وسقوا إليهم وحلوا منه في قرهم ثم أتوا عكاظاً فقصوا أربهم ورجعوا فانتهاوا إلى موضع العين فلم يروا شيئاً وإذا

بهاتف يقول

يا مالٍ عني جزاك الله سالحةً هذا وداعٌ لكم مني وتسليمٌ
 لا تزهدن في اصطناع العرف عن أحد إن الذي يُحرمُ المعروف محرومٌ
 أنا الشجاعُ الذي أنجيت من رَهق شكرتُ ذلك أن الشكرَ مقسومٌ
 من يفعل الخير لا يعدم مغبته ما عاش والكفر بعد العرف مذمومٌ

[الأَجِيفَرُ] هو جمع أجفر لأن جمع القلة يُشبه الواحد فيصغر على بناءه فيقال
 في أكلب أكلبٌ وفي أنجربة أنجربة وفي أحمال أحيما * وهو موضع في أسفل
 السبعان من بلاد قيس والأصمعي يقول هو لبني أسد . . وأشد لمرّة بن عيَّاش ابن
 عم معاوية بن خليل النصري ينوحُ بني جذيمة بن مالك بن نصر بن قعين . . يقول
 ولقد أرى الثلبوت يألف بيته حتى كانوا أولوا سلطان
 ولهم بلاد طال ما عرفت لهم تحسُّ الملاً ومدافع السبعان
 ومن الحوادث لا أبا لأبيكم أن الأَجِيفَر ماء شطران
 فان كان الأَجِيفَر كله لهم فصار نصمه لبني سواة من بني أسد



باب الهزلة والحاء وما يليهما

أَحَارِبُ | كأنه جمع أحرب اسم نحو أجدل وأجادل أو جمع الجمع نحو أكلب
 وأكلب * موضع في شعر الجعدى
 وكيف أرجي قرب من لأزوره وقد بعدت عني صرار أحارب
 | الأَحاسِبُ | بفتح أوله وكسر السين المهملة وآخره باء موحدة وهو جمع أحسب
 وهو من البعزان الذي فيه بياض وحمرة . . والأحسب من الناس الذي في شعر رأسه
 شقرة . . قال امرؤ القيس بن عابس الكندي
 فيا هذ لا تنكحى بوهة عليه عقيقته أحسبا

باب الهمزة والحاء وما يليهما ﴿١٣١﴾ الأَحَسَنُ - أَحَامِرُ الْبُغْيِغَةِ

يقول كأنه لم تُخْلَقْ عَقِيقَتُهُ فِي صِغَرِهِ حَتَّى شَاخَ . . . قَان قِيلَ إِنَّمَا يُجْمَعُ أَفْعَلُ عَلَى أَفَاعِلٍ فِي الصِّفَاتِ إِذَا كَانَ مُؤَنَّثَةً فُعَلَى مِثْلَ صَغِيرٍ وَأَصْغَرٍ وَصَغْرَى وَأَصَاغَرٍ وَهَذَا فَوْنُهُ حَسْبَاءُ فَيَجِبُ أَنْ يُجْمَعَ عَلَى فَعْلٍ أَوْ فَعْلَانٍ فَالْجَوَابُ أَنَّ أَفْعَلَ يُجْمَعُ عَلَى أَفَاعِلٍ إِذَا كَانَ إِسْمًا عَلَى كُلِّ حَالٍ وَهِنَا فَكَأَنَّهُمْ سَمَوْا مُوَاضِعَ كُلِّ وَاحِدٍ مِنْهَا أَحَسَبَ فَزَالَتِ الصِّفَةُ بِنَقْلِهِمْ إِيَّاهُ إِلَى الْعَامِيَةِ فَتَنَزَلَ مَنْزِلَةُ الْإِسْمِ الْمُخْضِ فَجُمِعُوا عَلَى أَحَسَبَ كَمَا فَعَلُوا بِأَحَامِرٍ وَأَحَسَنٍ فِي إِسْمٍ مُوَاضِعٍ يَأْتِي عَقِيبُ هَذَا إِنْ شَاءَ اللَّهُ تَعَالَى وَكَأَمْ جَمَعُوا الْأَحْوَصَ وَهُوَ الصَّيْقُ الْعَيْنُ عِنْدَ الْعَامِيَةِ عَلَى أَحَاوِصٍ وَهُوَ فِي الْأَصْلِ صَفْهُ . . . قَالَ الشَّاعِرُ

أَتَانِي وَعِيدُ الْحَوْصِ مِنْ آلِ جَعْفَرٍ فَيَا عَبْدَ عَمْرٍو لَوْ نَهَيْتَ الْأَحَاوِصَا
فَقَالَ الْحَوْصُ نَظَرًا إِلَى الْوَصْفِيَّةِ وَالْأَحَاوِصُ نَظَرًا إِلَى الْإِسْمِيَّةِ * وَالْأَحَسَبُ هِيَ
مَسَايِلُ أَوْدِيَةِ تَنْصِبُ مِنَ السَّرَاةِ فِي أَرْضِ تَهَامَةٍ

| الْأَحَسَنُ | كَأَنَّهُ جَمَعَ أَحَسَنَ وَالْكَلَامُ فِيهِ كَالْكَلَامِ فِي أَحَسَبَ الْمَذْكُورِ قَبْلَهُ
* وَهِيَ جِبَالُ قُرْبِ الْأَحَسَنِ بَيْنَ ضَرْيَةٍ وَالْيَمَامَةِ . . . وَقَالَ أَبُو زِيَادٍ الْأَحَسَنُ مِنْ جِبَالِ
بَنِي عَمْرٍو بْنِ كَلَابٍ . . . قَالَ السَّرِيُّ بْنُ حَاتِمٍ

كَأَن لَمْ يَكُنْ مِنْ أَهْلِ عَلِيَاءَ بِاللَّوِي	حُلُولٌ وَلَمْ يَصْبِحْ سَوَامٌ مُبَرِّحٌ
لَوْ بِرَقَّةِ الْحَرْجَاءِ ثُمَّ تَيَامَنْتَ	بِهِمْ نِيَّةً عَمَّا تُشَبُّ فَتُنَزَّحُ
تَبَصَّرْتَهُمْ حَتَّى إِذَا جَالَ دُونَهُمْ	يُحَامِمُ مِنْ سُودِ الْأَحَسَنِ جُنَّحُ
بَسُوقُ بِهِمْ رَأْدَ الصُّحَى مُتَبَذَلُ	بَعِيدُ الْمَدَى عَارِي الدَّرَاعِينَ شَحْشَحُ
سَبَبْتُكَ بِمَضْقُولٍ تَرَقُّ غُرُوبُهُ	وَأَسْحَمُ زَانَتُهُ تَرَائِبُ وَضَحُ
مِنَ الْخَمِرَاتِ الْبَيْضِ لَا يَسْتَمِيدُهَا	دَنِيٌّ وَلَا ذَاكَ الْهَجِينُ الْمَطَرَحُ

| أَحَالِيلُ | يَظْهَرُ أَنَّهُ جَمَعَ الْجَمْعَ لِأَنَّ الْحِلَّةَ هِيَ الْقَوْمُ النَّزُولُ وَفِيهِمْ كَثْرَةٌ وَجَمْعُهُمْ
حِلَالٌ وَجَمْعُ حِلَالٍ أَحَالِيلُ عَلَى غَيْرِ قِيَاسٍ لِأَنَّ قِيَاسَهُ أَحِلَالٌ وَقَدْ يُوصَفُ بِحِلَالٍ الْمَفْرَدُ
فَيُقَالُ حَيٌّ حِلَالٌ * وَهُوَ مُوَاضِعٌ فِي شَرْقِيَّاتِ الْأَصَادِ وَمِنْهُ كَانَ مَرْسَلُ دَاخِسٍ وَالْغُبَرَاءِ
| أَحَامِرُ الْبُغْيِغَةِ | بِصَمِّ الْهَمْزَةِ كَأَنَّهُ مِنْ حَامِرٍ يُحَامِرُ فَأَنَا أَحَامِرُ مِنَ الْمَفَاعِلَةِ
يَنْظُرُ أَتِيهَا أَشَدُّ حُمْرَةً وَالْبُغْيِغَةُ بِضَمِّ الْبَاءِ الْمَوْحِدَةُ وَالْغَيْنَانُ مَعْجَمَتَانِ مَفْتُوحَتَانِ

يذكر في موضعه إن شاء الله تعالى * واحامر اسم جبل أحمر من جبال حمى ضرية .. وأنشد ابن الأعرابي للراعي

كُهْدَاهِدِ كَسَرَ الرُّمَاءُ جَنَاحَهُ يَدْعُو بِقَارَعَةِ الطَّرِيقِ هَدِيلاً
فقال ليس قول الناس إن الهداهد ههنا الهدهد بشيء إنما الهداهد الحمام الكثير الهداهد
كما قالوا قَرَأَ قَرَأَ لِكثِيرِ الْقَرَأَ قَرَأَ وَجَلَّاجِلْ لِكثِيرِ الْجَلَّاجِلْ يُقَالُ حَادٍ جَلَّاجِلٌ إِذَا كَانَ
حَسَنَ الصَّوْتِ فَأَحَامِرٌ عَلَى هَذَا الْكثِيرِ الْحُمُرَةِ .. قَالَ جَبِلْ

دَعَوْتُ أَبَا عَمْرٍو فَصَدَّقَ نَظْرَتِي وَمَا إِنْ يَرَاهُنَّ الْبَصِيرُ لِحَيْنٍ
وَأَعْرَضَ رُكْنٌ مِنْ أَحَامِرٍ دُونِهِمْ كَأَنَّ ذَرَاهُ لُفَعَتْ بِسَدِينِ
[أَحَامِرُ قُرَى] * قَالَ الْأَصْمَعِيُّ وَمَبْدَأُ الْحَمَيْنِ مِنْ دِيَارِ أَبِي بَكْرٍ بَنِ كَلَابِ عَنْ
يَسَارِهَا جَبِلٌ أَحْمَرٌ يُسَمَّى أَحَامِرُ قُرَى مَاءٌ نَزَلَتْهُ النَّاسُ قَدِيمًا وَكَانَ لِبْنِي سَعْدٍ مِنْ
بَنِي أَبِي بَكْرٍ بَنِ كَلَابِ

[أَحَامِرَةٌ] بِزِيَادَةِ الْهَاءِ * رَذَاهَةٌ بِحَمَى ضَرِيَّةٍ مَعْرُوفَةٌ .. وَالرَذَاهَةُ نُقْرَةُ فِي
صَخْرَةٍ يَسْتَنْقِعُ فِيهَا الْمَاءُ

[أَحَامِرَةٌ] جَمْعُ أَحْمَرٍ كَمَا ذَكَرْنَا فِي أَحَاسِبٍ وَأَلْحَقْتُ بِهِ هَاءَ التَّأْنِيثِ بَعْدَ التَّسْمِيَةِ
* مَاءُ لَبْنِي نَصْرٍ بَنِ مَعَاوِيَةَ وَقِيلَ أَحَامِرَةٌ بِلَدَةِ لَبْنِي شَاسٍ .. وَبِالْبَصْرَةِ مَسْجِدٌ تَسْمِيهِ
الْعَامَّةُ مَسْجِدَ الْأَحَامِرَةِ وَهُوَ غُلَطٌ إِنَّمَا هُوَ مَسْجِدُ الْحَامِرَةِ وَقَدْ ذَكَرْتُ فِي مَوْضِعِهِ

[أَحْبَابُ] جَمْعُ حَبِيبٍ * وَهُوَ بَلَدٌ فِي جَنْبِ السَّوَارِقِيَّةِ مِنْ نَوَاحِي الْمَدِينَةِ ثُمَّ مِنْ
دِيَارِ بَنِي سُلَيْمٍ لَهُ ذِكْرٌ فِي الشَّعْرِ

[أَحْثَالُ] بَعْدَ الْهَاءِ السَّاكِنَةِ ثَلَاثَةُ مِثْلَةٍ وَأَلْفٌ وَوَلَامٌ .. قَالَ أَبُو أَحْمَدَ الْعَسْكَرِيُّ
يَوْمَ ذِي أَحْثَالٍ بَيْنَ تَمِيمٍ وَبَكْرِ بْنِ وَائِلٍ وَهُوَ الَّذِي أُسِرَ فِيهِ الْحَوْفَزَانُ بْنُ شَرِيكَ قَاتِلِ
الْمُلُوكِ وَسَالَهَا أَنْفُسُهَا أُسِرَ حَنْظَلَةُ بْنُ بَشَرَ بْنِ عَمْرٍو بْنِ عَدَسٍ بْنِ زَيْدٍ بْنِ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ
دَارِمٍ وَقِيلَ فِيهِ

وَنَحْنُ حَفَزْنَا الْحَوْفَزَانَ مَكْبَلًا يُسَاقُ كَمَا سَاقَ الْأَجِيرُ الرَّاكِبَا
[الْأَحْتُ] بِالنَّاءِ الْمَثَلَةِ مِنْ بِلَادِ هَذَا بَلَدٍ وَلَهُمْ فِيهِ يَوْمٌ مَشْهُورٌ .. قَالَ أَبُو قَلَابَةَ الْهَذَلِيُّ

يادار أعرفها وَحشاً منازلها بين القوائم من رَهْط قَاتِلان
فَدِرْمَنَةٌ بِرَحِيَّاتِ الْأَحْثِ إِلَى صَوْجِيْدٌ قَاقٍ كَسَحَقِ الْمَلْبَسِ الْفَانِي
.. وقال أبو قلابة أيضاً

يَتَسَنَّوُ مِنَ الْحَدِيثِ أُمُّ عَمْرُو غَدَاةٌ إِذْ انْتَحَوْنِي بِالْجَنَابِ
فِيَأْسُكَ مِنْ صَدِيقِكَ ثُمَّ يَأْسَا ضَحَى يَوْمِ الْأَحْثِ مِنَ الْإِيَابِ
| أَحْجَارُ النَّمَامِ | أَحجار جمع حجر والنام نبتٌ بالثاء المثلثة * وهي صَخِيرَاتُ النَّمَامِ
نزل بها رسول الله صلى الله عليه وسلم في طريقه إلى بدر قَرَبَ الْفَرَسِ وَمَلَل .. قال
محمد بن بشير يرنى سايما بن الحصين

أَلَا أَيُّهَا الْبَاكِي أَخَاهُ وَإِنَّمَا تَفَرَّقَ يَوْمَ الْفَدَفِ الْأَخْوَانُ
أَحْيَ يَوْمَ أَحْجَارِ النَّمَامِ بِكَيْتِهِ وَلَوْ حَمَّ يَوْمِي قَبْلَهُ ابْكَا نِي
تَدَاعَتْ بِهِ أَيْتَامُهُ فَأَخْتَرَمَهُ وَأَبْقَيْنِي لِي شَخْوَاً بِكَلِّ مَكَانِي
قَلَيْتَ الَّذِي يَنْبَغِي سَايْمَانُ غَدَاةُ دَعَا عِنْدَ قَبْرِي مِثْلَهَا قَتَعَانِي
| أَحْجَارُ الزَّيْتِ | * موضع بالمدينة قريب من الرُّوْرَاءِ .. وهو موضع صلاة
الاستسقاء .. وقال العمراني أَحجار الزَّيْتِ موضع بالمدينة داخلها
| الْأَحْدَبُ | بفتح الدال والباء الموحدة * جبل في ديار بني فزارة .. وقيل هو
أحد الأتربة والذي يَقْتَضِيهِ ذِكْرُهُ فِي أَشْعَارِ بَنِي فَزَارَةَ أَنَّهُ فِي دِيَارِهِمْ وَلَعَلَّاهُمَا جَبَلَانِ
يَسْمَى كُلُّ وَاحِدٍ مِنْهُمَا بِأَحْدَبَ

| أَحَدْتُ | مثل الذي قبله في الوزن إلا أن الاء مثلثة * باد قريب من نَحْدُ
| أَحَدْتُ | بضم أوله وثانيه معاً * إسم الجبل الذي كانت عنده غزوة أَحَدُ وهو مرتجل
لهذا الجبل .. وهو جبل أحمر ليس بذئ شناخيب وبينه وبين المدينة قرابة ميل في
شمالها وعنده كانت الوقعة الفظيعة التي قتل فيها حمزة عَمُّ النَّبِيِّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ
وسبعون من المسلمين وكسرت رَأْيَمَةُ النَّبِيِّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ وَشَجَّ وَجْهُهُ الشَّرِيفُ
وَكُلِّمَتْ شَفَتُهُ وَكَانَ يَوْمَ الْإِلاءِ وَتَمَحْيِصٍ وَذَلِكَ لِسَنَتَيْنِ وَتِسْعَةِ أَشْهُرٍ وَسَبْعَةِ أَيَّامٍ مِنْ مِهَاجِرَةِ
النَّبِيِّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ وَهُوَ فِي سَنَةِ ثَلَاثٍ .. وقال عبيد الله بن قيس الرُّقَيَّاتِ

يَاسِيدُ الظَّاعِنِينَ مِنْ أَحَدٍ حُجِّيَّتَ مَنْ مَنْزِلٍ وَمَنْ سُنْدٍ
 مَا إِنْ بِمَنَوَاكَ غَيْرَ رَاكِدَةٍ سُفْعٍ وَهَابٍ كَالْفَرْخِ مُلْتَبِدٍ
 .. وفي الحديث أن النبي صلى الله عليه وسلم قال أحد جبل يُحِبُّنَا وَنُحِبُّهُ وهو على
 باب من أبواب الجنة وغير جبل يُبَغِضُنَا وَنُبَغِضُهُ وهو على باب من أبواب النار
 .. وعن أبي هريرة رضي الله عنه أنه قال خير الجبال أحد والأشعرُ ووَرِقَانُ ..
 ووَرَدَ محمد بن عبد الملك المَقْعَسِي إلى بغداد فحسَّ إلى وَطَنِهِ وذكرَ أَحَدًا وغيره من
 نواحي المدينة .. فقال

نَفَى النُّومَ عَنِّي فَالْفُؤَادُ كَثِيبُ نَوَائِبُ هَمٍّ مَا تَزَالُ تُتُوبُ
 وَأَحْرَاضُ أُمْرَاضٍ بِبَغْدَادٍ جَمَعَتْ عَلَيَّ وَأَنْهَارُ لَهْنٍ قَسِيبُ
 وَظَلَّتْ دُمُوعُ الْعَيْنِ تَمْرِي غُرُوبَهَا مِنْ الْمَاءِ دَارَاتُ لَهْنٍ شَعُوبُ
 وَمَا جَزَعٌ مِنْ خَشْيَةِ الْمَوْتِ أَخْضَلَتْ دُمُوعِي وَلَكِنْ الْغَرِيبُ غَرِيبُ
 أَلَا لَيْتَ شَعْرِي هَلْ أَبَيْتَنَ لَيْلَةً بَسْلَعُ وَلَمْ تُغْلَقْ عَلَيَّ دُرُوبُ
 وَهَلْ أَحَدٌ بَادَ لَنَا وَكَأَنَّه حِصَانُ أَمَامَ الْمُقَرَّبَاتِ جَنِيبُ
 يُخْبِ السَّرَابُ الضُّحْلَ بَيْنِي وَبَيْنَهُ فَيَسِدُو لَعْنَى تَارَةٍ وَيَغِيبُ
 فَإِنْ مَشْفَائِي نَظْرَةٌ إِنْ نَظَرْتُهَا إِلَى أَحَدٍ وَالْحَرَّتَانِ قَرِيبُ
 وَإِنِّي لِأَرْغَى النَّجْمَ حَتَّى كَأَنِّي عَلَى كُلِّ نَجْمٍ فِي السَّمَاءِ رَقِيبُ
 وَأَشْتَاقُ لِلْبَرْقِ الْهَيَّائِيِّ إِنْ بَدَا وَأَزْدَادُ شَوْقًا أَنْ تَهَبَ جَنُوبُ

.. وقال ابن أبي عاصية السلمي وهو عند معن بن زائدة باليمن يتشوق المدينة
 أَهْلُ نَاطِرٍ مَنْ خَلْفَ غُمْدَانٍ مُصِرٍّ ذُرَى أَحَدٍ رُمَتْ الْمَدَى الْمُتَرَاخِيَا
 فَلَوْ أَنَّ دَاءَ الْيَأْسِ بِي وَأَعَانِي طَيِّبٌ بَارِزُ وَاخِ الْعَقِيقِ شِفَانِيَا

وكان اليأس بن مضر قد أصابه السيل وكانت العرب تسمي السيل داء اليأس
 | أَحَدٌ | بالتحريك يجوز أن يكون بمعنى أحد الذي هو أوَّلُ العدد وأن يكون بمعنى
 أحد الذي هو بمعنى كتييع وأرم وعريب فتقول ما بالدار أحد كما تقول ما بالدار
 كتييع ولا بالدار عريب * قيل هو موضع بنجد .. وقيل الأ أحد بتشديد الدال جبل

له ذكر في شعرهم

[أحراء] جمع حريد وهو المنفرد عن محلة القوم .. وقيل أحراء جمع حرْد وهي القطعة من السنّام وكان هذا الموضع ان كان يُسمّى بذلك فانه يُنبِت الشحم ويُسمّن الإبلَ والحرْدُ القطا الواردة للماء فيكون يُسمّى بذلك لأن القطا تردّه فيكون به أحراء جمع حرْد بالضم * وهي بئر بمكة قديمة .. روى الزبير بن بكار عن أبي عبيدة في ذكر آبار مكة قال احتفرت كل قبيلة من قريش في رباعهم بئراً فاحتفرت بنو عبد العزّى شَفِيّةً وبنو عبد الدار أمّ أحراء وبنو حجاج السنبلة وبنو تميم بن مرة الحفّر وبنو زهرة الغمّر .. قالت أميمة بنت عُميلة امرأة العوّام بن خويلد

نحن حفرنا البحرأًمّ أحراء ليست كبذرّ التّزورِ الجماد
فأجابها ضرّتها صفيّة

نحن حفرنا بدّر نسقى الحبيج الأَكْبَر .. وأم أحراء شرّ
[أحراض] إِبْصاد مهملة ورواه بعضهم بالضاد المعجمة * في قول أميمة بن أبي عائذ الهمذلي

لمن الديار بعليّ فالأحراض فالسودتين فجمع الأبواص
قال السكري .. يروي الأحراض بالحاء المعجمة والأحراض بالحاء المهملة والقصيدة صادية مهملة

[أحراض] هذا بالصاد المعجمة كذا وجدته بخط أبي عبد الله محمد بن المعليّ الأزدي البصري في شرحه .. لقول تميم بن أبي مقبل

عني من سُلَيْمى ذو كُلافٍ قَمِيكَفْ مَبَادِي الْجَمِيعِ الْقَيْظُ وَالْمَنْصِيْفُ
وَأَقْفَرُ مِنْهَا بَعْدَ مَا قَدْ تَحَلَّه مَدَافِعُ أَحْرَاضٍ وَمَا كَانَ يَخْلِفُ
.. قال صاحب العين يقال رجلٌ حَرَضٌ لا خير فيه وجمعه أحراض .. وقال الزّجاج
يقال رجلٌ حَرَضٌ أى ذو حَرَضٍ ولذلك لا يثنى ولا يجمع كقولهم رجلٌ دَقَفٌ
أى ذو دَقَفٍ ويجوز أن يكون أحراض جمع حَرَضٍ وهو الأشنان

[أحراض] بالفتح ثم السكون وضم الراء والضاد معجمة .. واشتقاقه مثل الذي قبله * وهو موضع في جبال هذيل سمي بذلك لأن من شرب من ماء حَرَضٍ أي

فسدت مَعِدَتُهُ

[أَحْزَاب] بفتح أوله وسكون ثانيه وزاى وألف وباء موحدة * مسجد الأَحْزَاب من المساجد المعروفة بالمدينة التي بنيت في عهد رسول الله صلى الله عليه وسلم . . والأصل في الأحزاب كل قوم تشاكت قلوبهم وأعمالهم فهم أحزاب وإن لم يلق بعضهم بعضاً بمنزلة عاد وثمود أولئك الأحزاب والآية الكريمة (كل حزب بما لديهم فرحون) أى كل طائفة هوأهم واحد وحزب فلان أحزاباً أي جمعهم . . قال رؤبة
لقد وجدت مُضْعَباً مستصعباً حين رمى الأحزاب والمحزباً

. . وحدث الزبير بن نكار قال لما ولى الحسن بن زيد المدينة منع عبد الله بن مسلم ابن جندب الهذلي أن يؤم بالناس في مسجد الأحزاب فقال له أصلح الله الأمير لم منعني مقامي ومقام آبائي وأجدادي قبلي قال ما منعك منه الا يوم الأربعاء . . يريد قوله

يا للرجال ايوم الأربعاء أما	ينفك يُحدث لي بعد النهي طرماً
إذ لا يزال غزال فيه يفتنى	بأني إلى مسجد الأحزاب منتقياً
يحبب الناس أن الأجر همته	وما أتى طالباً أجراً ومحتسباً
لو كان يطلب أجراً ما أتى ظهراً	مضجاً نفتت المسك مخضباً
لكنه ساقه أن قيل ذا رجب	يألت عدة حولي كله رجباً
فان فيه لمن يبغي قواضيه	فضلاً ولطالب المرتاد مطاباً
كم خرة ذرة قد كنت آلفها	تسند من دونها الأبواب والحججاً
قد ساغ فيه لها مني النهار كما	ساغ الشراب لعطشان اذا شرباً
أخرجني فيه ولا ترهبني داكذب	قد أبطل الله فيه قول من كذبا

[الأَحْزَاب] بالفتح والمد جمع حِزْبٍ بكسر الحاء وسكون السين . . وهو الماء الذي تنشفه الأرض من الرمل فاذا صار الى صلابة أمسكته فتخفر العرب عنه الرمل فتستخرجه . . قال أبو منصور سمعت غير واحد من تميم يقول إحتسبنا حسيماً أى أنبطينا ماء حِزْبٍ والحِزْبُ الرمل المتراكم اسفله جبل صائد فاذا مطر الرمل كشف ماء المطر

فاذا انتهى الى الجبل الذي تحته أمسك الماء ومنع الرمل وحرّ الشمس أن ينشف الماء
فاذا اشتدّ الحرّ نُبت وجه الرمل عن الماء فنبع بارداً عذباً يُتبرّض تبرّضاً . . . وقد رأيت
في البادية أحساء كثيرة على هذه الصفة منها * أحساء بني سعد بحذاء حجر * والا حساء ماء
لجديلة طيء بأح * واحساء خرنشاف وقد ذكر خرنشاف في موضعه * واحساء
القطيف * وبحذاء الحاجر في طريق مكة أحساء في وادٍ متطامن ذي رمل اذا رويت
في الشتاء من السيول لم ينقطع ماء أحساء هافي القيط . . . وقال الغطربف لرجل كان لصاً
ثم أصاب سلطاناً

جَرى لك بالأحساء بعد بؤورسها غداة القشيريين بالملك تغلبُ
عايك بضرب الناس مادمت والياً كما كنت في دهر الماصة تضربُ

* والأحساء مدينة بالبحرين معروفة مشهورة كان أول من عمرها وحصنها
وجعلها قسبة هجر أبو طاهر الحسن بن أبي سعيد الجنائي القرطبي وهي الى الآن
مدينة مشهورة عامرة * وأحساء بني وهب على خمسة أميال من المُرْتَمَى بين القرعاء
وواقصة على طريق الحاح فيه بركة واسعة آبار كبار وصغار * والأحساء ما اغنى . . . قال
الحسين بن مظير الاسدي

أين جيراننا على الأحساء - أين جيراننا على الأطواء
فارقونا والأرض مُمابسة نو - ر الأفاحي تُجاد بالأنواء
كل يوم باقحوان ونور - تضحك الأرض من بكاء السماء

[احسن] بوزن أفعل من الحسن ضدّ القبح * اسم قرية بين اليمامة وحمى ضرية
يقال لها معدن الأحسن لني أبي بكر بن كلاب بها حصن ومعدن ذهب وهي طريق
أيمن اليمامة وهناك جبال تُسمّى الأحاسن . . . قال اللؤلؤ في يكتشف ضريبة جبلان يقال
لأحدهما وسط وللآخر الأحسن وبه معدن فضة

[الأحسية] بالفتح ثم السكون وكسر السين المهملة وياء خفيفة وهاء بوزن أفعلة
وهو من صيغ جمع القلة كانه جمع حساء نحو حمار وأحرة ورسوار وأنسورة وحساء
جمع حسي نحو ذئب وذئاب وزرق وزقاق وقد تقدم تفسيره في الأحساء . . . وقال نعلب

الحساء الماء القليل * وهو موضع باليمن له ذكر في حديث الرِّدة أن الأسود العنسي طرد عمَّال النبي صلى الله عليه وسلم وكان فروة بن مُسيك على مُراد فنزل بالأحسية فانضمَّ إليه مَنْ أقام على إسلامه

[الأحصبان] تثنية الأحصب من الأرض الحصباء وهي الحَصَا الصغار .. ومنه المحصَّبُ موضع الجمار بمئى .. قال أبو سعد * هو اسم موضع باليمن .. ينسب إليه أبو الفتح أحمد بن عبد الرحمن بن الحسين الأَحْصَبِي الورَّاق نزل الأَحْصَيْن

[الأحص] | بالفتح وتشديد الصاد المهمة .. يقال رجلٌ أَحْصٌ بَيْنُ الحَصِصِ أي قليل شعر الرأس وقد حَصَّت البيضة رأسي إذا أذهبت شعره وطارَتْ أَحْصُ الجَنَاح ورجلٌ أَحْصٌ اللَّحْيَة ورحمٌ حَصَاءُ كله بمعنى القطع .. وقال أبو زيد رجلٌ أَحْصُ إذا كان نَكِداً مشثوماً فكان هذا الموضع لقلة خيره وعَدَمُ نَبَاتِهِ سَمِيَ بذلك * ونجد موضعان يقال لهما الأَحْصُ وشَيْثُ * وبالشام من نواحي حَابِ موضعان يقال لهما الأَحْصُ وشَيْث .. فاما الذي نجد فكانت منازل ربيعة ثم منازل ابْنِ وَائِل نَكِرٍ وَتَغَابَ .. وقال أبو المنذر هشام بن محمد في كتابه في افتراق العرب ودخلت قبائل ربيعة ظواهر بلاد نجد والحجاز وأطراف تهامة وما والاها من البلاد وانقطعوا إليها وانتثروا فيها فكانوا بالذئاب وواردات والأَحْصُ وشَيْث وبطن الجَرِيب والتغلمين وما بينها وما حولها من المنازل .. وَرَوَت العلماء الأئمة كأبي عبيدة وغيره ان كليشاً واسمه وائِل بن ربيعة بن الحارث بن مُرَّة بن زُهَيْر بن جُثَم بن بكر بن حَبِيب بن عمرو ابن غَنَم بن تَغَلَب بن وائِل قال يوماً لامرأته وهي جائلة بنت مُرَّة أخت جَسَّاس بن مرة بن ذهل بن شيبان بن ثعلبة بن عكابة بن كَعْب بن علي بن بكر بن وائِل وأُمُّ جَسَّاس هبلَة بنت منقذ بن سلمان بن كعب بن عمرو بن سعد بن زيد مناة بن تميم وكانت أختها البسوس نازلة على ابن أختها جَسَّاس بن مُرَّة قال لها هل تعرفين في العرب مَنْ هو أعزُّ مني قالت نعم أخوأي جَسَّاس وهَمَّام وقيل قالت نعم أخي جَسَّاس وندما نه عمرو المزْدَلَف بن أبي ربيعة الحارث بن ذهل بن شيبان فاخذ قوسه وخرج فرّقه بفصيل لناقة البسوس فعقره وضرب ضرع ناقته حتى اختلط لبنها ودُمها وكانا قد قاربا

حماه فأغضوا له على ذلك واستغاثت البسوس ونادت بويلها فقال جساس كفى فسأعقر غداً حملاً هو أعظم من عقر ناقة فباع ذلك كليباً فقال دون عليان خرط القتاد فذهبت مثلاً وعليان فخل إبل كليب ثم أصابهم سماء فرثوا بنهر يقال له شبيث فأراد جساس نزوله فامتنع كليب قصداً للمخالفة ثم مرثوا على الأحوص فأراد جساس وقومه النزول عليه فامتنع كليب قصداً للمخالفة ثم مرثوا ببطن الجريب فجرى أمره على ذلك حتى نزلوا الذنائب وقد كلوا وأعيوا وعطشوا فأغضب ذلك جساساً فجاء وعمرو المزدلف معه فقال له يا وائل أطردت أهلنا من المياه حتى كدت تقتلهم فقال كليب ما منعناهم من ماء الا ونحن له شاغلون فقال له هذا كفعلك بناقة خالتي فقال له أو ذكرتها أما إني لو وجدتُها في غير إبل مرةً يعني أبا جساس لاستنحاتت تلك الإبل فعطف عليه جساس فرسه وطعنه بالرمح فأنفذه فيه فلما أحس بالموت قال يا عمرو اسقني ماء يقول ذلك لعمرو المزدلف فقال له تجاوزت بالماء الأحوص وبطن شبيث ثم كانت حرب ابني وائل وهي حرب البسوس أربعين سنة وهي حروب يضرب بشدتها المثل . . قالوا والذنائب عن يسار ولحمة للمصعد الى مكة وبه قبر كليب . . وقد حكى هذه القصة بعينها السابغة الجعدي يخاطب عقاب بن خويلد وقد أجاز بنى وائل ابن مَعْص وكانوا قتلوا رجلاً من بنى جعدة فحذرهم مثل حرب البسوس وحرب داحس والغبراء . . فقال في ذلك

فأناغ عقالاً إن غاية داحس	بكفيتك فاستأخر لها أو تقدم
تجير عايلاً وائلاً بدمائنا	كأنك عما ناب أشياعاً عم
كليب لم يمرى كان أكثر ناصراً	وأيسر جرم ما ملك ضرج بالدم
رمى ضرع ناب فاستمر بطعنة	كأشية البزد اليماني المسهم
وقال لجساس أغثنى بنزلة	تفصل بها طولاً على وأيم
فقال تجاوزت الأحوص وماء	وبطن شبيث وهو ذو مترسم

فهذا كما تراه ليس في الشعر والخبر ما يدل على أنها بالشام . . وأما الأحوص وشبيث بنو احي حلب وقد تحقق أمرهما فلا ريب فيهما . . أما الأحوص فمكورة كبيرة مشهورة ذات قرى ومزارع بين القبله وبين الشمال من مدينة حلب قصبتها خناصره مدينة

كان ينزلها عمر بن عبد العزيز وهي صغيرة وقد خربت الآن الا ليسير منها * وأما شيث فجبل في هذه الكورة أسود في رأسه فضاء فيه أربع قرى وقد خربت جميعها ومن هذا الجبل يقطع أهل حلب وجميع نواحيها حجارة رُحِيم وهي سود خشنة وإياها عنى عدى بن الرقاع .. بقوله

وإذا الربيع تتابعت أنواءه فسقى خناصرة الأحص وزادها
فأضاف خناصرة الى هذا الموضع وإياها عنى جرير أيضاً .. بقوله

عادت هُمومي بالأحص وسادى هيات من بلد الأحص بلادى

لى خمس عشرة من جمادى ليلة ما استطيع على الفراش رُقادي

ونعودُ سيدنا وسيد غيرنا ليت التشكى كان بالعواد

.. وأشد الأصمى فى كتاب جزيرة العرب لرجل من طيِّئ يقال له الخليل بن قردة وكان له ابن واسمه زافر وكان قد مات بالشام فى مدينة دمشق .. فقال

ولا آب ركب من دمشق وأهله ولا رخص إذ لم يأت فى الركب زافر

ولا من شيث والأحص ومنتهى المطايا بقنشرين أو بخناصر

وإياه عنى ابن أبي حصينة المعري .. بقوله

لج ترق الأحص فى لمعانه فتد كرب من وراء رعانه

فسقى الغيث حيث ينقطع الأوز عس من زندرو ومنبت بانه

أو ترى الور مثل ما تثير البر د حوالى هصابه وقنانه

تجأب الريح منه أذكي من المسك لك اذا مررت الصبا بمكانه

وهذا كما تراه ليس فيه ما يدل على انه الا بالشام فان كان قد اتفق ترادف هذين الاسمين بمكائين بالشام ومكانين بنجد من غير قصد فهو عجب وان كان جرى الأمر فيهما كما جرى لأهل نجران ودومة فى بعض الروايات حيث أخرج عمر أهلها منهما فقدموا العراق وبنوا بها لهم أبنية وسموها باسم ما اخرجوا منه فجاء أن تكون ربعة فارقت منازلها وقدمت الشام فأقاموا به وسموها هذه بتلك والله أعلم .. وينسب الى أحص حلب شاعر يعرف بالنارثي الأحصي كان فى أيام سيف الدولة أبى الحسن علي بن حمدان له خبر

ظريف أنا مُورده ههنا وإن لم أكن على ثقة منه وهو أن هذا الشاعر الأحمصي دخل على سيف الدولة فأنشده قصيدة له فيه فاعتذر سيف الدولة بضيق اليك يومئذ وقال له أعذر فما يتأخر عنا حمل المال إلينا فإذا بلغك ذلك فأتنا لضاعف جائزتك ونحسن اليك نخرج من عنده فوجد على باب سيف الدولة كلاباً نُذِجُ لها السخالُ وتُطعمُ لحومها فعاد إلى سيف الدولة فأنشده هذه الأبيات

رأيتُ بباب داركم كلاباً . تغذيها وتطعمها السخالاً

فما في الأرض أدبرُ من أديب يكون الكلب أحسن منه حالا

ثم اتفق أن يُحمل إلى سيف الدولة أموال من بعض الجهات على بغال فضاع منها بغل بما عليه وهو عشرة آلاف دينار وجاء هذا البغل حتى وقف على باب الناشئ الشاعر بالأحصى فسمع حسه فظنه لصاً فخرج إليه بالسلاح فوجده بغلاً موقراً بالمال فأخذ ما عليه من المال وأطلقه ثم دخل حاب ودخل على سيف الدولة وأنشده قصيدة له يقول فيها

ومن ظن أن الرزق يأتي بحيلة فقد كذبت نفسه وهو آثم

يفوت الغنى من لا ينال عن الشرى وآخر يأتي رزقه وهو نائم

فقال له سيف الدولة بحياتي وصل إليك المال الذي كان على البغل فقال نعم فقال خذه بجائزتك مباركاً لك فيه فقبل لسيف الدولة كيف عرفت ذلك قال عرفته من قوله

* وآخر يأتي رزقه وهو نائم *

* يكون الكلب أحسن منه حالا *

بعد قوله

[الأحفار] | جمع حفر والحفر في الأصل اسم المكان الذي حفر نحو الخندق

والبير إذا وسعت فوق قدرها سميت حميراً وحفيرة * والأحفار علم لموضع من بادية العرب . قال حاجب بن ذبيان المازني

هل رام أنني حمامتين مكانه أم هل تغير بعدنا الأحفار

يأليت شعري غير منية باطل والدهر فيه عواطف أطوار

هل تر سمن بي العطية بعدها يُحدي القطين وترفع الأخدار

[الأحقاف] جمع حقف من الرمل والعرب تسمى الرمل المعوج حقافاً وأحقافاً واحقوَقَفَ الهلال والرمل إذا أعوج فهذا هو الظاهر في لغتهم وقد تعسف غيره * والأحقاف المذكور في الكتاب العزيز واد بين عمان وأرض مهرة عن ابن عباس .. قال ابن اسحاق الأحقاف رمل فيما بين عمان إلى حضرموت .. وقال قتادة الأحقاف رمال مشرفة على البحر بالشحر من أرض اليمن وهذه ثلاثة أقوال غير مختلفة في المعنى .. وقال الضحاك الأحقاف جبل بالشام .. وفي كتاب العين الأحقاف جبل محيط بالدنيا من زبرجدة خضراء تلب يوم القيامة فيحشر الناس عليه من كل افق وهذا وصف جبل قاف .. والصحيح ما روينا عن ابن عباس وابن اسحاق وقتادة أنها رمال بأرض اليمن كانت عادة تنزلها ويشهد بصحة ذلك ما رواه أبو المنذر هشام بن محمد عن أبي يحيى السجستاني عن مرة بن عمر الأيلي عن الأصمغ بن نباتة قال إنا لجلوس عند علي بن أبي طالب ذات يوم في خلافة أبي بكر الصديق رضي الله عنه إذ أقبل رجل من حضرموت لم أر قط رجلاً أسكرَ منه فاستشرفه الناس ورائعهم منظره وأقبل مسرعاً جواداً حتى وقف عابنا وسلم وجئاً وكلم أدنى القوم منه مجلساً وقال من عميدكم فأشاروا إلى علي رضي الله عنه وقالوا هذا ابن عم رسول الله صلى الله عليه وسلم وعالم الناس والمأخوذ عنه فقام .. وقال

اسمع كلامي هداية الله من هاد	وافرج بعلمك عن ذي غلة صاد
جاب التوائف من وادي سكاك إلى	ذات الأماحل في بطحاء أجياد
تلقه الدمنة البوغاء معتمداً	إلى السداد ونعيم بإرشاد
سمعت بالدين دين الحق جاء به	محمد وهو قرم الحاضر الباد
فجئت منتقلا من دين باغية	ومن عبادة أوثان وأنداد
ومن ذبايح أعياد مائلة	نسيكها غائب فو لونة عاد
فادل على القصد وأجل الريب عن خلدي	بسرعة ذات إيضاح وإرشاد
والنم بفضل هداية الله عن شعبي	وأهديني إنك المشهور في الناد
إني الهداية للإسلام نائمة	عن العمى والتقي من خير أزواد

وليس يُفرج ريب الكفر عن خلدٍ أفضله الجهل الآحية الواد
قال فأعجب علياً رضي الله عنه والجلساء شعره وقال له عليٌّ لله درك من رجل ما أَرَسَنَ
شعرك ممن أنت قال من حضرموت فُسِّرَ به عليٌّ وشرح له الاسلام فأسلم على يَدَيْهِ ثم
أتى به الى أبي بكر رضي الله عنه فأسمعه الشعر فأعجبه ثم ان علياً رضي الله عنه سأله
ذات يوم ونحن مجتمعون للحديث أعالمُ أنت بحضرموت قال اذا جهلتها لم أعرف غيرها
قال له عليٌّ رضي الله عنه أتعرف الأحقاف قال الرجل كأنك تسأل عن قبر هود عليه
السلام قال عليٌّ رضي الله عنه لله درك ما أخطأت قال نعم خرجت أنا في عُنفوان شيبتي
في الغيلة من الحي ونحن نريد أن نأثي قبره لبعد صيته كان فينا وكثرة من يذكره
منا فسرنا في بلاد الأحقاف أياماً ومعنا رجل قد عرف الموضع فأنهينا الى كتيب أحمر
فيه كهوف كثيرة فمضي بنا الرجل الى كهف منها فدخلنا فأمعنّا فيه طويلاً فأنهينا الى
حجرين قد أُطبق أحدهما دون الآخر وفيه خللٌ يدخل منه الرجلُ النحيفُ
متجافاً فدخلته فرأيت رجلاً على سرير شديد الأدمة طويل الوجه كثَّ اللحية وقد
يَس على سريرهِ فاذا مسست شيئاً من بدنه أَصْبَتْهُ صلياً لم يَنْغِرْ ورأيت عند رأسه
كتاباً بالعربية أما هود النبي الذي أَسَفْتُ على عاد تكفرها وما كان لأمر الله من مردّة
فقال لما علي بن أبي طالب رضي الله عنه كذلك سمعته من أبي القاسم رسول الله صلى
الله عليه وسلم

أَحْلَى | بالفتح بوزن فَعْلَى * وهو حصن باليمن

إِحْلِيلَى | بالكسر ثم السكون وكسر اللام وياء ساكنة ولام أخرى مقصور ممال

* إسم شعب لبني أسد فيه نخل لهم وأشدَّ عَرَّام بن الأصْبَغ .. يقول

طَلَمًا بِإِحْلِيلَى يَوْمَ تَلَفْنَا الى نَحْلَاتٍ قَدْ ضَوَيْنَ سَمُومُ

[إَحْلِيلَاء] مثل الذي قبله إلا أنه بالمد * جبل وهو غير الذي قبله .. قاله أبو القاسم

الزَمْخَرِي .. وأشدَّ غيره لرجل من عُكَل

اذا ما سقى الله البلادَ فلا سقى شِناخِبَ إَحْلِيلَاء من سَبَلِ الْقَطْرِ

.. قالوا - والشناخِب - جمعُ شِنْخُوبٍ وشِنْخَابٍ وهو القطعة من الجبل العالية

[إَحْلِيلُ] مثل الذي قبله لكنه ليس في آخره ألف مقصورة ولا ممدودة * إسم وادٍ في بلاد كنانة ثم لبني نَفَانة منهم . . قال كَاتِبُ الْفَهْمِي

فلو كَسَّالِي عَنَّا لُنُبَشِّرَ إِنَّا بِإِحْلِيلَ لَا نُزَوِي وَلَا تَتَخَشَّعُ

وَأَن قَدْ كَسَوْنَا بَطْنَ ضِيمٍ عَجَاجَةً تَصْعَدُ فِيهِ مَرَّةٌ وَتَفْرَعُ

. . وقال نصر إَحْلِيلَ وادٍ تِهَامِيٍّ قَرَبَ مَكَّةَ وَقَدْ قَالَ بَعْضُ الشُّعْرَاءِ * ظَلَلْنَا بِأَحْيَاءِ * للضرورة كذا رَوَاهُ مَمْدُودٌ وَجَعَلَهُمَا وَاحِدًا

[أَحَدَا بَازُ] معناه عِمَارَةٌ أَحَدُ كَمَا قَدِمَا * قَرِيبَةٌ مِنْ قُرَى رِيَوْنَدٍ مِنْ نَوَاحِي نِسَابُورَ

قَرَبَ بَيْهَقٍ وَهِيَ آخِرُ حُدُودِ رِيَوْنَدٍ * وَأَحَدَا بَازُ أَيْضًا قَرِيبَةٌ مِنْ قُرَى قَزْوِينَ عَلَى ثَلَاثَةِ فَرَاسَخٍ مِنْهَا بَنَاهَا أَبُو عَبْدِ اللَّهِ أَحْمَدُ بْنُ هَبَةَ اللَّهِ الْكُمُونِيُّ الْقَزْوِينِيُّ

[الْأَحْمَدِيُّ] * إسم قصر كان بسامراء . . عمره أبو العباس أحمد المعتمد على الله بن

المتوكل على الله فسمي به . . وقال بعض أهل الأدب اجتز بسامراء فرأيت على جدار من جدران القصر المعروف بالأحمدي مكتوباً

فِي الْأَحْمَدِيِّ لِسْنُ يَأْتِيهِ مُعْتَبَرٌ لَمْ يَبْقَ مِنْ حُسْنِهِ عَيْنٌ وَلَا أَرُ

غَارَتْ كَوَاكِبُهُ وَانْهَدَّ جَانِبُهُ وَمَاتَ صَاحِبُهُ وَاسْتَفْظَعَ الْخَبْرُ

* وَالْأَحْمَدِيُّ أَيْضًا إسم موضع بظاهر مدينة سنجار

[الْأَحْمَرُ] بلفظ الأحمر من الألوان * إسم جبل مشرف على قعيقعان بككة كان

يسمى في الجاهلية الأعرف * والأحمر أيضاً حصن بظاهر بحر الشام وكان يعرف بعثليث * والأحمر ناحية بالاندلس ثم من عمل سر قسطة يقال له الوادي الأحمر

[الْأَحْوَاذُ] بالزاي * من نواحي بغداد من جهة النهر واد

[الْأَحْوَاضُ] آخِرُهُ ضَادٌ مَعْجَمَةٌ جَمْعُ حَوْضٍ * أَمَكَّةٌ تَسْكُنُهَا بَنُو عَبْدِ شَمْسٍ

ابن سعد بن زيد مناة بن تميم

[الْأَحْوَرَانِ] تثنية الأحور وهو سواد العين * موضع في قول زيد الخيل

أَرَى نَاقَتِي قَدْ اجْتَوَتْ كُلَّ مَنَهْلٍ مِنَ الْجَوْفِ تَرْعَاهُ الرِّكَابُ وَمَصْدَرٍ

فَإِنْ كَرِهْتَ أَرْضاً فَإِنِّي اجْتَوَيْتَهَا وَإِنَّ عَلَى الذَّنْبِ أَنْ لَمْ أَغْيَرِ

وَتَقَطَّعُ رَمْلَ الْأَحْوَرَيْنِ بِرَاكِبٍ صَبُورٍ عَلَى طُولِ الشَّرَى وَالتَّهَجُّرِ

| الْأَحْوَرُ [واحد الذى قبله * مخلاف باليمن

| أَحْوَسُ] بوزن أفعَل بالسین المهملة * موضع فى بلاد مَرْيَنة فيه نخل كثير . . وفى

كتاب نصر أخوَس معجم الحاء * موضع بالمدينة به زرع . . قال مَعْن بن أَوْس

رَأَتْ نَخْلَهَا مِنْ بَطْنِ أَحْوَسٍ حَقَّهَا حِجَابٌ بِمَاشِيهَا وَمِنْ دُونِهَا إِجْنَبٌ

يُشْنُ عَلَيْهَا الْمَاءَ جَوْنٌ مَذْرَبٌ وَمَحْتَجِرٌ يَدْعُو إِذَا ظَهَرَ الْغَرَبُ

تَكَلَّفَنِي أَدُمًا لَدَى ابْنِ مُغَفَّلٍ حَوَاهِلَهُ الْجَدُّ الْمُدَافِعُ وَالْكَسْبُ

. . وَقَالَ أَيْضًا

وَقَالُوا رِجَالٌ فَاسْتَمَعْتُ لِقِيلِهِمْ أَيْنُوا لِمَنْ مَالٌ أَحْوَسٌ ضَائِعٌ

وَمُنِيتُ فِي تِلْكَ الْأَمَانِي إِنْ نِي لَهَا غَارِسٌ حَتَّى أَمَلَّ وَزَارِعٌ

| الْأَحْيَاءُ | جمع حيٍّ من أَحْيَاءِ الْعَرَبِ أَوْ حَيٍّ ضِدَّ الْمَيِّتِ . . قَالَ ابْنُ إِسْحَاقَ غَزَا

عَبِيدَةُ بْنُ الْحَارِثِ بْنِ الْمُطَّابِ الْأَحْيَاءَ * وَهُوَ مَاءٌ أَسْفَلَ مِنْ ثَنِيَةِ الْمَرَّةِ * وَالْأَحْيَاءُ أَيْضًا

قَرْيٌ عَلَى نَيْلٍ مِصْرَ مِنْ جِهَةِ الصَّعِيدِ يُقَالُ لَهَا أَحْيَاءُ بَنَى الْخَزْرَجِ وَهُوَ الْحَيُّ الْكَبِيرُ

وَالْحَيُّ الصَّغِيرُ وَبَيْنَهَا وَبَيْنَ الْمُسْطَاطِ نَحْوُ عَشْرَةِ فَرَاسِخَ

| الْأَحْيَدِبُ | تصغير الْأَحْدَبِ * إِسْمُ جَبَلٍ مُشْرِفٍ عَلَى الْحَدَثِ بِالْغُورِ الرُّومِيَّةِ

ذَكَرَهُ أَبُو فَرَّاسٍ بْنُ حَمْدَانَ . . فَقَالَ فِي ذَلِكَ هَذِهِ الْأَبْيَاتُ

وَيَوْمَ عَلَى ظَهْرِ الْأَحْيَدِبِ مَظْلَمٌ جَلَاءَ بَيْضِ الْهِنْدِ بَيْضُ أَزَاهِرِ

أَتَتْ أُمَّمُ الْكَفَّارِ فِيهِ يَوْمُهَا إِلَى الْحَيْنِ مَمْدُودِ الْمُطَالِبِ كَافِرِ

خَسْبِي سَهَا يَوْمَ الْأَحْيَدِبِ وَقَعَهُ عَلَى مِثْلِهَا فِي الْعَزِّ ثَانِي الْخُدَّاصِرِ

. . وَقَالَ أَبُو الطَّيِّبِ الْمُنَبِّيُّ

نَثَرْتُهُمْ يَوْمَ الْأَحْيَدِبِ نَثْرَةَ كَمَا نَثَرْتُ فَوْقَ الْعُرُوسِ الدِّرَاهِمَ

| الْأَحْيَسَى | بفتح أوله وكسر ثانيه وياء ساكنة وسين مهملة والقصر . . ثنية

الْأَحْيَسَى * موضع قرب العارض باليمامة . . قَالَ

وَبِالْجَزْعِ مِنْ وَادِي الْأَحْيَسَى عَصَابَةٌ سَخِيمِيَّةُ الْأَنْسَابِ شَقَى الْمَوَاسِمَ

ومنها طلع خالد بن الوليد على مسيلة الكذاب



— باب الهمزة والخاء وما يليهما —

[أُخَا] بالضم وتشديد الخاء والقصر كلمة نبطية * ناحية من نواحي البصرة في شرقي دجلة ذات أنهار وقرى

[الأخاديد] جمع أخدود وهو الشق المستطيل في الأرض * إسم المنزل الثالث من واسط للمصعد الى مكة وهي ركيا في طرف البر وفيها قباب وماء ما عذب ثم منها الى لينة وهو المنزل الرابع وبين الأخاديد والغضاض يوم

[الأخايت] كأنه جمع أخيت آخره ثاء مثناة .. كانت بنو عك بن عدنان قد ارتدت بعد وفاة النبي صلى الله عليه وسلم بالأعلاب من أرضهم بين الطائف والساحل فخرج اليهم بأمر أبي بكر الصديق رضي الله عنه الطاهر بن أبي هالة فواقعهم بالأعلاب فقتلهم شر قتلة وكتب أبو بكر رضي الله عنه الى الطاهر بن أبي هالة قبل أن يأتيه بالفتح بلغني كتابك تخبرني فيه مسيرك واستنفارك مسروقاً وقومه الى الأخايت بالأعلاب فقد أصبت فعاجلوا هذا الضرب ولا تُرْقِهوا عنهم وأقيموا بالأعلاب حتى تأمن طريق الأخايت ويأتيكم أمرى فسميت تلك الجموع من عك ومن تأشب اليهم الأخايت الى اليوم وسميت تلك الطريق الى اليوم طريق الأخايت .. وقال الطاهر بن أبي هالة

فوالله لولا الله لا شيء غيره لما فُضَّ بالأجراع جمع العنَّاعِثِ
فلم تر عيني مثل جمع رأيتُه بجانب مجاز في نجوع الأخايتِ
قتاناهم ما بين قنَّة خامر الى القِيعة البيضاء ذات النبائِثِ
وَقِينا بأموال الأخايت عنوة جِهارة ولم نحفل بتلك الهِثاِثِ

[الأخارج] يجوز أن يكون في الأصل جمع خراج وهو الإتاوة ويقال خراج وأخراج وأخارج * هو جبل لبني كلاب بن ربيعة بن عامر بن صعصعة .. وقال موهوب بن رُشيد القرظي يرثي رجلاً

مُقيمٌ ما أقام ذُرَى سَواجٍ وما بقى الأُخارجُ والبُتيلُ
[الأخشاب] بالشين المعجمة والباء الموحدة والأخشاب من الجبال الخشن الغليظ
.. ويقال هو الذي لا يرتقى فيه وأرض خشباء وهي التي كانت حجارتها منشورة متدانية
.. قال أبو النجم

* إذا علون الأُخشابُ المنطوحا *

يريد كأنه نُطِحَ والأخشاب الغليظ الخشن من كل شيء ورجل خشب عارى العظم
* والأخشاب جبال بالصَّمان ليس بقربها جبال ولا آكام * والأخشاب جبال مكة وجبال
هني * والأخشاب جبال سود قريبة من أجلى بينهما رملة ليست بالطويلة عن نصر
[الأخشاب] بلفظ جمع الخَبِّ أو الخَبَب * موضع قرب مكة .. وقيل بلد بجانب
السوارقية من ديار بني سُليم في شعر عمر بن أبي ربيعة كذا نقائمه من خط ابن نباتة
الشاعر الذي نقله من خط اليزيدي .. قال

ومن أُنجل ذات الخال يوم لقيتها بمن دفع الأخباب أنْخَضَنِي دَمِي
وأُخْرِى لَدَى الْبَيْتِ الْعَتِيقِ نَظَرُهَا إِلَيْهَا تَمَشَّتْ فِي عِظَامِي وَفِي سَمْعِي
[أُخْثَالُ] بالثاء المثناة كأنه جمع خَثْلَةٍ البطن وهي ما بين الشرة والعانة .. وقال
عرام الخثالة بالتحريك مستقر الطعام تكون للسان كالكرش للشاة .. وقال
الزحخنري * هو واد لبني أسد يقال له ذو أخثال يُزْرَعُ فيه على طريق السافرة الى
البصرة ومن أقبل منها الى الثعلبية وذكر في شعر عنترة العبسي .. وضبطه أبو أحمد
العسكري بالحاء المهملة وقد ذكرته قبل

[الأخرب] جمع خرب بالضم وهو منقطع الرمل .. قال ابن حبيب * الأخرب
أَقْتَرَنَ حَمْرَيْنِ السَّجَا وَالثَّعْلَ وَحَوْلَهُمَا وَهِيَ بَنَى الْأَضْبَطَ وَبَنَى قَوْلَهُ فَمَا يَلِي الثَّعْلَ
بَنَى قَوْلَهُ ابْنُ أَبِي رَبِيعَةَ وَمَا يَلِي السَّجَا بَنَى الْأَضْبَطَ بَنَى كَلَابَ وَهَذَا مِنْ أَكْرَمِ مِيَاهِ
نَجْدٍ وَأَجْمَعَهُ بَنَى كَلَابَ وَسَجَا بِعِيدَةِ الْقَعْرِ عَذْبَةِ الْمَاءِ وَالثَّعْلُ أَكْثَرُهُمَا مَاءً وَهُوَ شَرُوبُ
وَأَجَلَى هَضَابٍ ثَلَاثَ عَلَى مَبْدَأَةٍ مِنَ الثَّعْلِ .. قَالَ طَهْمَانُ بْنُ عَمْرٍو الْكَلَابِيُّ
لَنْ تَجِدَ الْأَخْرَابَ أَتَمَّ مِنْ سَجَا إِلَى الثَّعْلِ إِلَّا أَلَامُ النَّاسِ عَامِرَةٌ

.. ورؤي ان عمر بن الخطاب رضى الله عنه قال للراشد بن عبد ربّ السلمى لا تسكن الأخراب فقال ضيعنى لأبدلى منها فقال لكأنى انظر اليك تعى أمثال الذآين حتى تموت فكان كذلك .. وقيل الأخراب فى هذا الموضع اسم للشغور * وأخراب عزور موضع فى شعر جميل حين .. قال

حلفت رب الراقصات الى منى وماسلك الأخراب أخراب عزور
[أخرَبُ] بهتج الراء ويروى بضمها فيكون أيضاً جمعاً للأخرَب المذكور قبل
* وهو موضع فى أرض بنى عامر بن صعصعة وفيه كانت وقعة بنى نهد وبنى عامر .. قال امرء القيس

أخرجنا ربيع الوَحش بين نعاله وبين رَحِيَّاتِ الى فَجٍّ أْخْرَبِ
إذا مارَكَبْنَا قال وَلَدَانُ أَهَانَا تعالوا الى أن يأتينا الصيد نَحْطِبِ
[الأْخْرَجَانِ] تنية الأْخْرَج من الخَرْج وهو لونان أبيض وأسود يقال كبش
أْخْرَجٌ وظليم أْخْرَج * وهما جبلان فى بلاد بنى عامر .. قال حَمِيد بن ثور
عفى الرَّبْعُ بين الأْخْرَجَيْنِ وأَوْزَعَتْ به حَرْجَفٌ تدنى الحَصَا وَسُوقُ
.. وقال أبو بكر ومما يُدْكَرُ فى بلاد أبى بكر مما فيه جبال ومياه المرْدَمَة وهى
بلاد واسعة وفيها جبلان يسميان الأْخْرَجَيْنِ .. قال فيهما ابن شبل

لقد أَحْمَيْتَ بين جبال حَوْضَى وبين الأْخْرَجَيْنِ رَحَى عريضا
لِحَى الجَعْفَرَى فما جزائى ولكن طَلَّ يَأْتِلُ أو مريضا

الآتل - الخانس - وقال حميد بن ثور

على طَلَلِي جُمْلِي وَقَفْتُ ابن عامر وقد كنتَ تَعْلَا والمَزَارُ قَرِيب
بعلياء من روض الغضار كأنما لها الرِّيم من طُول الخلاء نسيب
أَرَبَّتْ رياح الأْخْرَجَيْنِ عليهما ومستجلبٌ من غيرهن غريب

[الأْخْرَجُ] * جبل لبنى شَرْقِيٍّ وكانوا اصوصاً شياطين

[الأْخْرَجُ] جمع قلة للأْخْرَج المذكور قبله * وهو ماء على متن الطريق الأول

عني يسار سميراء

[الأخْرِجِيَّةُ | الياء مشددة للنسبة * موضع بالشام .. قال جرير

يقول بوادي الأخرجية صاحبي متى يرعوى قاب النوى المتقاذف^(١)

| أخزم | بوزن أحمر .. والخرم في اللغة أنف الجبل والمخارم جمع مخرم وهو

منقطع أنف الجبل وهي أفواه الفجاج وعين ذات مخارم أي ذات مخارج .. وهو في عدة

مواضع * منها جبل في ديار بني سليم مما يلي بلاد ربيعة بن عامر بن هصعة .. قال نصر

* وأخزم جبل قبل تؤز بأربعة أميال من أرض نجد * والأخزم أيضاً جبل في طرف

الدّهناء .. وقد جاء في شعر كثير بضم الراء .. قال

موازية هضْبُ المصْبَحِ وآتَتْ جبال الرُحَى والأخْشَبِينَ بأخْزَمِ

وقد ثناه المسيب بن علس .. فقال

ترعى رياضَ الأخْزَمِينَ له فيها مَوَارِدُ ماؤِها عَدِيقُ

| الأخْرُوتُ | بالضم ثم السكون وضم الراء والواو ساكنة والتاء فوقها نقطتان

* مخلاف باليمن ولعله أن يكون علماً مرتجلاً أو يكون من الخرت وهو الثقب

| الأخْرُوجُ | بوزن الذي قبله وحروفه إلا أن آخره جيم * مخلاف باليمن أيضاً

| أخْزَمُ | بالزاي بوزن أحمر .. والأخْزَمُ في كلام العرب الحية الذكر * وأخزم

اسم جبل بقرب المدينة بين ناحية مَلَل والروحاء له ذكر في أخبار العرب .. قل

أبراهيم بن هرمة

ألا مالَ رَسْمِ الدار لايتكلَّم وقد عاجَ أصحابي عايه فسلموا

بأخْزَمَ أو بلا نحى من سويقة ألا رما أهدى لك الشوق أخزم

وغيَّرها العصرانِ حتى كأنها على رِقدَمِ الأيام بُرْدُ مسهم

* وأخزم أيضاً جبل نجدى في حق الصباب عن نصر

| أخْشَيْسَكُ | بالفتح ثم السكون وكسر السين المهملة وياء ساكنة وسين أخرى

مفتوحة وكاف * بلد بما وراء النهر مقابل زَمَّ بين ترمذ وفربر وزَمَّ في غربي جيحون

(١) — البيت في نسخة هكذا ولا شاهد فيه

يقول بضم الاحدية صاحبي متى يرعوى غرب النوى المتقاذف

وأخسيكث في شرقيه وعمامها واحد والمنبر بزم

[أخسيكث] بالفتح ثم السكون وكسر السين المهملة وياء ساكنة وكاف وئاء مثلثة وبعضهم يقوله بالتاء المثناة وهو الأولي لأن المثناة ليست من حروف العجم * اسم مدينة بما وراء النهر وهي قصبة ناحية فرغانة وهي على شاطئ نهر الشاش على أرض مستوية بينها وبين الجبال نحو من فرسخ على شمالي النهر ولها قُهندز أي حصن ولها ربض ومقدارها في الكبر نحو ثلاثة فراسخ وبنائها طين وعلى ربضها أيضاً سور وللمدينة الداخلة أربعة أبواب وفي المدينة والربض مياه جارية وحياض كثيرة وكل باب من أبواب ربضها يفضي إلى بساتين ماثقة وأنهار جارية لاتنقطع مقدار فرسخ وهي من أنزه بلاد ما وراء النهر وهي في الاقليم الرابع طولها أربعة وتسعون درجة وعرضها سبعة وثلاثون درجة ونصف * وقد خرج منها جماعة من أهل العلم والادب * * منهم أبو الوفاء محمد بن محمد بن القاسم الأخسيكثي كان اماماً في اللغة والتاريخ توفي بعد سنة ٥٢٠ * * وأخوه أبو رشاد أحمد بن محمد بن القاسم كان أديباً فاضلاً شاعراً وكان مقامهما بمرور وبها ماتا * * ومن شعر أحمد يصف بلده * * قوله

من سوى تربة أرضي خلق الله الاثاما

إن أخسيكث أم لم تلد الا الكراما

* * وأيضاً نوح بن نصر بن محمد بن أحمد بن عمرو بن الفضل بن العباس بن الحارث الفرغاني الأخسيكثي أبو عصمة قال شيرويه قدم همذان سنة ٤١٥ روى عن بكر بن فارس الناطقي وأحمد بن محمد بن أحمد الهروي وغيرهما حدثنا عنه أبو بكر الصندوقي وذكره الحافظ أبو القاسم وقال في حديثه نكارة وهو مكثر وسمع بالعراق والشام وخراسان

[الأخشبان] تسمية الأخشب وقد تقدم اشتقاقه في الأخشب * والأخشبان جبلان يضافان تارة إلى مكة وتارة إلى منى وهما واحد أحدهما أبو قبيس والآخر قبيعتان ويقال بل هما أبو قبيس والجبل الأحمر المشرف هنالك ويسميان الجبجبان أيضاً * * وقال ابن وهب الأخشبان الجبلان اللذان تحت العقبة بمضى * * وقال السيد علي

العلوى الأخشب الشرقي أبو قبيس والأخشب الغربي هو المعروف بجبل الخط والخط من وادي إبراهيم .. وقال الأصمعي الأخشبان أبو قبيس وهو الجبل المشرف على الصفا وهو ما بين حرف أجياد الصغير المشرف على الصفا إلى السويداء التي تلي الخدمة وكان يسمى في الجاهلية الأمين لأن الركن كان مستودعا فيه عام الطوفان فلما بنى إسماعيل عليه السلام البيت نودي إن الركن في مكان كذا وكذا والأخشب الآخر الجبل الذي يقال له الأحمر كان يسمى في الجاهلية الأعرف وهو الجبل المشرف وجهه على قعيقمان .. قال مزاحم العقيلي

خليلي هل من حيلة تعلمانها يقرّب من ليلى ألتنا احتياها
فان بأعلى الأخشين أراكة عدتني عنها الحرب دان ظلاها
وفي فرعها لو يستطاب جناها جني يجتنيه المجتني لو يناها
منعة في بعض أفنانها العلا يروح علينا كل وقت خيالها

والذي يظهر من هذا الشعر أن الأخشين فيه غير التي بمكة أنه يدل على إنها من منازل العرب التي يحملونها بأهلهم وليس الأخشبان كذلك ويدل أيضاً على أنه موضع واحد لأن الأراكة لا تكون في موضعين وقد تقدم أن الأخشين جبلان كل واحد منهما غير الآخر .. وأما الشعر الذي قيل فيهما بلا شك فقول الشريف الرضي أبي الحسن محمد بن الحسين بن موسى بن محمد بن موسى بن إبراهيم بن موسى بن جعفر بن محمد ابن علي بن الحسين بن علي بن أبي طالب رضي الله عنه

أحبك ما أقام مني وجمع وما أرسى بمكة أخشباها
وما نحرنا بخيف مني وكبوا على الأذقان مشعرة ذراها
نظرتك نظرة بالخيف كانت جلاء العين أو كانت قذاها
ولم يك غير موقفا وطارت بكل قبيلة منا نواها

وقد تفرد هذه التثنية فيقال لكل واحد منهما الأخشب .. قال ساعدة بن جؤية
أني وأهديهم وكل هدية مما تسج لها ترائب تسب
ومقامهن إذا حبسن بأزم ضيق ألف وصد من الأخشب

باب الهمزة والخاء وما يليهما ﴿١٥٦﴾ أخشنة - الاخلفة

يُقِيمُ بِالْحُجَّاجِ وَالْبُذْنِ الَّتِي تُنَحَّرُ بِالْمَازَمِينَ وَتُجْمَعُ عَلَى الْأَخَاشِبِ .. قَالَ
* فَلَمَدَحُ أُنْمِىَ مُوحِشًا فَلَا أَخَاشِبُ *

| أَخْشَنَبَةٌ | بِالْفَتْحِ ثُمَّ السَّكُونُ وَفَتْحُ الشَّيْنِ الْمَعْجَمَةِ وَنُونُ سَاكِنَةٍ وَبَاءُ مُوَحَّدَةٍ
* بَلَدٌ بِالْأَنْدَاسِ مَشْهُورٌ عَظِيمٌ كَثِيرُ الْخَيْرَاتِ بَيْنَهُ وَبَيْنَ شَلْبِ سِتَّةِ أَيَّامٍ وَبَيْنَهُ وَبَيْنَ كَبِّ
ثَلَاثَةِ أَيَّامٍ

| أَخْشَنُ وَخَشَيْنُ | * جَبَلَانِ فِي بَادِيَةِ الْعَرَبِ أَحَدُهُمَا أَصْغَرُ مِنَ الْآخَرِ
| الْأَخْشَيْنُ | بِالْكَسْرِ ثُمَّ السَّكُونُ وَكَسْرُ الشَّيْنِ وَبَاءُ سَاكِنَةٍ وَنُونُ * بَلَدٌ بِفَارَسِ
| الْأَخْضَاصُ | جَمْعُ خَصٍّ * اسْمُ اقْرَبَتَيْنِ بِالْقِيَوْمِ مِنْ أَرْضِ مِصْرَ
| الْأَخْضَرُ | بِضَادٍ مَعْجَمَةٍ بِإِظْفَارِ الْأَخْضَرِ مِنَ الْأَلْوَانِ * مَنْزِلُ قُرْبَى تَبَوَّكَ بَيْنَهُ
وَبَيْنَ وَادِي الْقُرَى كَانَ قَدْ نَزَلَهُ رَسُولُ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ فِي مَسِيرِهِ إِلَى تَبَوَّكَ وَهَنَّاكَ
مَسْجِدٌ فِيهِ مُصَلَّى النَّبِيِّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ * وَأَخْضَرُ ثُرْبَةٌ اسْمُ وَادٍ تَجْتَمِعُ فِيهِ السِّيُولُ
الَّتِي تَخُطُّ مِنَ السَّرَاةِ .. وَقِيلَ نَهْجٌ طَوْلُهُ مَسِيرَةُ ثَلَاثٍ وَعَرْضُهُ مَسِيرَةُ يَوْمٍ .. وَيُقَالُ
الْأَخْضَرِينَ وَالْأَخْضَرُ * مَوْضِعٌ بِالْجَزِيرَةِ لِلنَّعْرِ بْنِ قَاسِطٍ وَمَوَاضِعٌ كَثِيرَةٌ عَرَبِيَّةٌ
وَعَجْمِيَّةٌ تَسْمَى الْأَخْضَرُ

| أَخْطَبُ | بِإِظْفَارِ خَطْبِ الْخَطَائِبِ يَخْطُبُ وَزَيْدٌ أَخْطَبٌ مِنْ عَمْرٍو .. وَقِيلَ أَخْطَبُ
* اسْمُ جَبَلٍ يَجِدُ لَبْنِي سَهْلَ بْنَ أَسَدٍ بْنِ رَبِيعَةَ بْنِ كَعْبٍ .. قَالَ نَاهَضَ بْنَ ثُمَّةَ
لَمَّا طَالَ بَيْنَ الْكُثَيْبِ وَأَخْطَبِ تَحْتَهُ الْوَاحِي وَالْهَدَامُ الرِّشَاشُ
وَجَرَّةُ السَّوَادِي فَارْتَمَى قَوْمُهُ الْحَصَى فَدَفَّ الْقَتْلُ مِنْهُ مَقِيمٌ وَطَائِشُ
وَمَرَّةٌ اللَّيَالِي فَهُوَ مِنْ طَوِيلِ مَا عَمَّا كَبُرْدُ الْيَمَانِيِّ وَزَنَةُ الْحَبْرِ نَامِشُ
- وَشَهُ - أَرَادَ وَشَاءَ أَيْ حَبَّرَهُ .. وَقَالَ نَصْرُ لَعَلِّي الْأَخْطَبُ لُحُوطٌ فِيهِ سَوْدٌ وَحُمْرٌ
| أَخْطَبَةٌ | بِالْهَاءِ * مِنْ مِيَاهِ أَبِي بَكْرٍ بْنِ كَلَّابٍ عَنْ أَبِي زِيَادٍ

| أَخْخَلَاءُ | بِالْمَنْعِ ثُمَّ السَّكُونُ وَالْمَدَّةُ * صُقِعَ بِالْبَصْرَةِ مِنْ أَصْقَاعِ فَرَائِهَا عَامِرُ أَهْلِ
| الْأَخْلَفَةِ | بِالْمَنْعِ ثُمَّ السَّكُونُ وَكَسْرُ اللَّامِ وَالْفَاءُ الْحَلِيمُ خَلْفُ النَّاقَةِ وَالْخَلَّافُ
الْقَوْمُ الْمُخْتَلِفُونَ يَجُوزُ أَنْ يَكُونَ جَمْعُ قَلَّةٍ لِأَحَدِهِمَا * وَهُوَ أَحَدُ مَحَالِّ بُولَانَ بْنِ عَمْرٍو بْنِ

الفوث بن طيَّيَّ بأجاء

إ | إخيم | بالكسر ثم السكون وكسر الميم وياه ساكنة وميم أخرى * بلد بالصعيد في الاقليم الثاني طوله أربع وخسون درجة وعرضه أربع وعشرون درجة وخسون دقيقة... وهو بلد قديم على شاطئ النيل بالعديد وفي ضربه جبل صغير من أصنى اليه بأذنه سمع خرير الماء ولغطاً شبيهاً بكلام الآدييين لا يدري ما هو... وبإخيم عجائب كثيرة قديمة منها البرابي وغيرها والبرابي أبنية عجيبية فيها تماثيل وصور واختلف في بانها والأكثر الاشهر أنها بنيت في أيام الملكة دلوكة صاحبة حائط المعجوز... وقد ذكرت ما بلغني من خبرها وكيفية بناءها والسبب فيه في البرابي من هذا الكتاب وهو بناء مسقف بسقف واحد وهو عظيم السعة مفرطها وفيه طاقات ومداخل وفي جدرانها صور كثيرة منها صور الآدييين وحيوان مختلف منه ما يعرف ومنه ما لا يعرف وفي تلك الصور صورة رجل لم ير أعظم منه ولا أبهى ولا أنبل وفيها كتابات كثيرة لا يعلم أحد المراد بها ولا يدري ما هي والله أعلم بها... وينسب اليها ذو النون بن ابراهيم الإخيمي المصري الزاهد طاف البلاد في السياحة وحدث عن مالك بن أسس والديث ابن سعد وفصيل بن عياض وعبد الله بن طهيرة وسفيان بن عيينة وغيرهم روى عنه الجنيد بن محمد وغيره وكان من موالى قريش يكنى أبا الفيز قال وكان أبوه ابراهيم نوبياً وقال الدارقطني ذو النون بن ابراهيم روى عن مالك أحاديث في أسانيدنا نظر وكان واعظاً وقيل ان اسمه ثوبان وذو النون لقب له ومات بالجيزة من مصر ومحل في مركب حتي 'عدي' به خوفاً عليه من زحمة الناس على الجسر ودفن في مقابر المعافر وذلك في ذي القعدة سنة ٢٤٦ وله أخ اسمه ذوالكفل * وإخيم أيضاً موضع بأرض العرب... قال أبو عبد الله محمد بن المعالي بن عبد الله الأزدي في شرحه لشعر تميم بن مقبل وذكر اسماء جاءت على وزن إفعيل فقال وإخيم موضع غوري نزله قوم من عنزة فهم به الي اليوم... قال شاعرهم

لمن طلل عافٍ بصحراء إخيم عفا غير أوتاد وجونٍ يحاميم

إ | إخنأ | بالكسر ثم السكون والنون مقصور وبعض يقول إخنأ ووجدته في

غير نسخة من كتاب فتوح مصر بالجيم وأحفيت في السؤال عنه بمصر فلم أجد من يعرفه الا بالخاء . وقال القضاعي وهو يعدد كور الحوف الغربى وكورتا إخنا ورشيد والبحيرة وجميع ذلك قرب الاسكندرية وأخبار الفتوح تدل على أنها مدينة قديمة ذات عمل منفرد وملك مستبد وكان صاحبها يقال له في أيام الفتوح طلما وكان عنده كتاب من عمرو بن العاصي بالصلح على بلده ومصر جميعها فيما رواه بعضهم . . . وروى الآخرون عن هشام بن أبى رقية النخعي أن صاحب إخنا قدم على عمرو بن العاصي فقال له أخبرنا بما على أحدنا من الجزية فصبر لها فقال عمرو وهو مشير الى ركن كنيسة لو أعطيتنى من الارض الى السقف ما أخبرتك بما عليك انما أتم خزانة لنا ان كثر عابنا كثرنا عليكم وان خفف عنا خففنا عنكم وهذا يدل على أن مصر فتحت عنوة لا بصاح معين على شئ معلوم قال فغضب صاحب إخنا وخرج الى الروم فقدم بهم فهزمهم الله وأسر صاحب إخنا فاتي به عمرو بن العاصي فقال له الناس اقبله فقال لا بل أطلقه لينطلق فيجشأ بجيش آخر

| أَخْنَاثُ | بالفتح وآخره ثاء مثناة جمع خنث وهو الثانى * موضع في شعر بعض الأزد حيث . . قال

سَطَّ مَنْ حَلَّ بِاللَّوَى الْأَبْرَانَا عَنْ نَوَى مَسْ تَرْبَعِ الْأَخْنَانَا

| الْأَخْنُونِيَّةُ | بالضم ثم السكون وضم النون وواو ساكنة ونون أخرى مكسورة وياء مشددة * موضع من أعمال بغداد قيل هي حربى

| الْأَخْيَانِ | بالضم ثم الفتح وياء مشددة كأنه تصغير ثنية أخ * وهو اسم جبلين

في حق ذى العرجاء على الشبكة وهو ماء في بطن واد فيه ركيا كثيرة

| أَخِيَّ | واحد الذى قبله تصغير أخ * ويوم أحيى من أيام العرب أغار فيه أبو بشر

العدري على بنى مرة

باب السهمزة والذال وما يليهما

[أَدَامِي] بالفتح والقصر .. قال أبو القاسم السعدي * أَدَامِي موضع بالحجاز فيه قبر الزهري العالم الفقيه ولا أعرفه أنا .. وفي كتاب نصر الأدامي من اعراض المدينة كان لازهري هناك نخل غرسه بعد أن أسى * والأدامي أيضاً من ديار قُضاة بالشام وقيل بضم الهمة

[أَدَام] بالضم كأنه من قولهم أَدَامَ زيد يديم فأما أَدَامُ .. وقال محمود بن عمر * أَدَام وادي تهامة أعلاه لذيل وأسفله لكنانة .. وقال السيد عَيَّيَّ المَكْوَى إدام بكسر أوله .. وقال فيه مائة يقال لها بئر إدام علي طريق اليمن لني شعبة من كنانة [أَدَامُ] بالفتح .. قال الأصمعي * أدام بلد وقيل واد .. وقال أبو حازم هو من أشهر أودية مكة .. قال ضحار الغني الهذلي

لَعَمْرُكَ وَالْمَنَايا غَابِياتُ وما تَغْنِي التَّهْمَاتِ الْحَامَا
لَقَدْ أَجْرَى لِمَضْرَعِهِ تَلِيدٌ وساقته المنيّة من أَدَامَا
إِلَى جَدَثٍ بِحِجَابِ الْجَوَّارِاسِ به ماحل ثم به أقاما

[الْأَدَاهِمُ] جمع أدهم كما قالوا الأَحَوصُ في جمع أَحَوص وقد تقدّم تعاليه * اسم موضع في قول عمرو بن خُرْجَة الفزاري

ذَكَرْتُ ابْنَةَ السَّعْدِيِّ ذَكَرِي وَدُونَهَا رَحَا جَابِرٍ وَآخِثَلٌ أَهْلِي الْأَدَاهَا

[الْأَدَاةُ] بالفتح بلفظ واحدة الأدوات * اسم جبل،

[الْأَذْبَرُ] بالباء الموحدة * موضع في عارض اليمامة يقال لها ثَقَبُ الْأَذْبَرِ

[أَدْبِي] بفتح أوله وثانيه وكسر الباء الموحدة وباء مشددة * جبل قُرْبَ الْعَوَارِضِ

.. قال الشماخ

كَأَنَّهَا وَقَدْ بَدَأُ عَوَارِضُ وَأَدْبِي فِي السَّرَابِ غَامِضُ

وَاللَّيْلُ بَيْنَ قَدَوَيْنِ رَابِضُ بِحِيرَةِ الْوَادِي قَطَا نَوَاضُ

.. وقال نصر أدبي جبل في ديار طيء حذاء عوارض وهو جبل أسود في أعلى ديار طيء

وناحية دار فزارة

[اَدْرِ فِرْ كَالُ] بفتح أوله وثانيه وراء ساكنة وفاء مكسورة وراء أخرى ساكنة وكاف وألف ولام * اسم ناحية بالمغرب من أرض البربر على البحر المحيط من أعمال أغمات دونها السوس الأقصى وفي غربتها رباط مائة على نحر البحر وبحذاءها من الجنوب لمطة ودونها من الشرق تامدلت ثم شرقي السوس وعلى سمتها أيضاً شرقاً سجلماسة

| اذِرْ نُسْكُ | بالضم ثم السكون وراء مضمومة ونون ساكنة وكاف وهاء * من قُرَى الصعيد فوق أسيوط زرعها الكتان حَسْبُ

| اِذْرِيبُ | بالكسر ثم السكون وراء مكسورة وياء وتاء مثناة * علم لموضع عن العمراني

| اِذْرِيجَةُ | بالكسر ثم السكون وكسر الراء وياء ساكنة وجيم وهاء * من قرى البهنسا من صعيد مصر

| اَذْفَاة | جمع دَفء * اسم موضع

| اَذْفُو | بضم الهمزة وسكون الدال وضم الفاء وسكون الواو * اسم قرية بصعيد مصر الأعلى بين أسوان وقوص وهي كثيرة النخل ها تمر لا يقدر أحد على أكله حتى يُدَقَّ في الهاون كالسكر ويذَرَّ على العصائد قاله ابن زولاق . . منها أبو بكر محمد ابن علي الأدقوي الأديب المقري صاحب التحاس له كتاب في تفسير القرآن المجيد في خمس مجلدات كبار وله غير ذلك من كتب الأدب وقد استوفيت خبره في كتاب معجم الأدباء * واَذْفُو أيضاً قرية بمصر من كورة البحيرة . . ويقال اُتْفُو بالتاء المثناة فيهما

| اَذْفَةُ | بالفتح ثم السكون وفتح الفاء والهاء * من قرى إخميم بالصعيد من مصر

| اَذْفِيَّةُ | بالضم ثم السكون وكسر القاف وياء مشددة * جبل لبنى قشير

| اَذْمَاهُ | بالضم والمد * موضع بين خيبر وديار طيء ثم غدیر مطرق

| اَذْمَاثُ | بالفتح ثم السكون وميم وألف وتاء مثناة كأنه جمع دَمِث وهو مكان

الرَّمْل اللين وجمعه دِمَاث وأدمات والدِّمَانَةُ سُهولة الخلق منه * وهو موضع

[أَدَمًا] بالضم ثم الفتح وميم وألف وميم أخرى * اسم بلد بالمغرب وأنا

منه في شك

[أَدَمَانُ] بالضم ثم السكون وميم وألف ونون . . قال يعقوب * أَدَمَانُ شعبة تَدْفَعُ

عن يمين بدر ثلاثة أميال قال كثير

لمن الديارُ بأبرق الحَنَانُ فالْبَرْقُ فالْهَضْبَاتُ من أَدَمَانِ

[أَدَمٌ] بفتح أوله وثانيه . . بلفظ الأَدَمِ من الجلود وهو جمع أديم وأديم كل شيء

طاهر جاده مثل أفيق وأفق وقد يُجمع على أَدِمَةٍ مثل رغيف وأرغفة * وأَدَمُ موضع

قريب من ذي قار واليه انتهى من تبع فلَّ الأعاجم يوم ذي قار وهناك قتل الهامرز

* وأَدَمُ أيضاً ناحية قرب هجر من أرض البحرين * وأدم أيضاً من نواحي عُمان الشمالية

تليها شمائلُ وهي ناحية أخرى من عُمان قريبة من البحر * وأدم أيضاً بقرب العمق

قال نصر وأظنه جبلاً . . وأدم أيضاً أول منزل من واسط للحاح القاصد إلى مكة وهو

من العميون ان لم يكن الأول * وأدم من قرى اليمن ثم من أعمال صنعاء

[أَدَمٌ] بضم أوله وثانيه . . والأدم من الأطباء البيض تعلوهم جدَّةٌ فيهن غبرة

من قرى الطائف

[أَدَمِي] بضم أوله وفتح ثانيه . . قال ابن خالويه ليس في كلام العرب فعلى بضم

أوله وفتح ثانيه . . مقصور غير ثلاثة ألفاظ شعبي اسم موضع وأدمي اسم موضع وأربي اسم

للداهية ثم أشد * يَنْبَغُ بِالْأَدَمِيِّ فِرَاحٌ تَدَوَّقَ * وفعلى هذا وزن مختص بالمؤنث

. . وقال بعضهم * أَدَمِي اسم جبل بفارس وفي الصحاح أَدَمِي على فعلى بضم الفاء وفتح

العين اسم موضع . . وقال محمود بن عمر * أَدَمِي أرض ذات حجارة في بلاد قشير

. . وقال القتال الكلابي

وأرسل مروانُ الأميرُ رسوله لَأَيَّةَ إني إذا لمصلُّ

وفي ساحة العنقاء أو في عماية أوالأَدَمِي من رهبة الموت مؤثِّل

. . وقال أبو سعيد السكري في قول جرير

ياحبذا الخَرْجُ بين الدام والأَدَمِي فالرِمْتُ من رُفَّة الرِّوْحان فالعَرَفُ

* الدام والأدمي من بلاد بني سعد .. وبيت القتال يدلُّ على انه جبل .. وقال أبو خراش الهذلي

تَرَى طالب الحاجات يَفْشون بَابَهُ سِرَاعاً كَمَا تَهْوِي إِلَى أَدَمِي النَّحْلُ
قال في تفسيره * أدمي جبل بالطائف .. وقال محمد بن إدريس * الأدمي جبل فيه قرية باليمامة قريبة من الدام وكلاهما بأرض اليمامة
[الْأَذْنِيَانِ] بالفتح ثم السكون وفتح النون وياء وألف ونون * كأنه تشبيه الأذني
أي الأقرب من دنا يَدْنُو * اسم وادٍ في بلادهم
[الْأَذْوَاهُ] كأنه جمع داء * موضع .. وقال نصر الأذواء بضم الهمزة وفتح الدال
موضع في ديار تميم بجند

[الْأَذْمُ] * رَعْنٌ يَنْقَادُ مِنْ أَجْلِ مُسْرِقٍ وَالْعَفْ رَعْنٌ بِطَرْفِهِ عَنِ الْحَاظِمِ
[أَذْيَاتٌ] بالضم ثم الفتح وياء مشددة كأنه جمع أذية، صغَّر * موضع بين ديار فزارة
وديار كلب .. قال الراعي التميمي

إِذَا بَشُّ بَيْنِ الْأَذْيَاتِ لَيْلَةً وَأَخْنَسْتُمْ مِنْ عَالِحِ كُلِّ أَجْزَعَا
[أَدِيمٌ] بالفتح ثم الكسر وياء ساكنة وميم .. وأديم كل شيء ظاهره * موضع
في بلاد هذيل .. قال أبو جندب منهم

وأحياء لدى سعد بن بكر نَامَلَحَ فُظَاهِرَةَ الْأَدِيمِ
[أَدِيمٌ] بلفظ التصغير * أرض تجاور ثايب تلي السراة بين تهامة واليمن كانت من
ديار جهينة وجَزَمٌ قديمًا * وأديم أَيْساً عِدْوَادِي الْقَرْيِ مِنْ دِيَارِ عُذْرَةَ كَانَتْ لَهَا
وقعة مع بني مُرَّة عن نصر

[أَدِيمَةٌ] بالضم ثم الفتح وياء ساكنة وميم كأنه تصغير أَدَمَةٍ * اسم جبل عن أبي
القاسم محمود بن عمر .. وقال غيره * أديمة جبل بين قَامَى وَتَقْتَدَ بِالْحِجَازِ



❦ باب الهمزة والذال وما يليهما ❦

[أَذَاخِرٌ] بالفتح والخاء المعجمة مكسورة كأنه جمع الجمع * يقال ذُخِرَ وَأَذْخِرَ

وأذآخرُ محو أرهط وأراهط .. قال ابن اسحاق لما وصل رسول الله صلى الله عليه وسلم مكة عام الفتح دخل من * أذآخر حتى نزل بأعلى مكة وضربت هناك قُبتهُ

| أذافرُ | بالفاء * جبل لطيف لا نخل فيه ولا زرعُ

| أذاساُ | بالفتح والسين المهملة * اسم لمدينة الرها التي بالجزيرة .. قال يحيى بن جرير الطيب التكريتي النصراني في السنة السادسة من موت الاسكندر بنى سلوقوس الملك في السنة السادسة عشرة من ملكه مدينة اللاذقية وسلوقية وأقامية وباروا وهي حلب وأذاسا وهي الرها وكمل بناء إنطاكية

| أذبلُ | بالفتح ثم السكون وضم الباء الموحدة ولام لغة في يذبل * جبل في طريق اليمامة من أرض نجد معدود في نواحي اليمامة فيما قيل

| أذريجانُ | بالفتح ثم السكون وفتح الراء وكسر الباء الموحدة وياء ساكنة وجيم .. هكذا جاء في شعر الشماخ

تذكرتها وهنا وقد حال دونها قرى أذريجان المسالْح والحال

.. وقد فتح قومُ الدال وسكنوا الراء ومدَّ آخرون الهمزة مع ذلك .. وروى عن المهلبُ ولا أعرف المهلبُ هذا أذريجان بمد الهمزة وسكون الذال فيأتي ساكنان وكسر الراء ثم ياء ساكنة وبلا موحدة مفتوحة وجيم وألف ونون .. قال أبو عون اسحاق ابن علي في زيجه أذريجان في الإقليم الخامس طولها ثلاث وسبعون درجة وعرضها أربعون درجة .. قال النحويون النسبة اليه أذري بالتحرريك وقيل أذري بسكون الذال لأنه عندهم مركب من أذر ويجان فالنسبة الى الشطر الأول وقيل أذري كل قد جاء وهو اسم اجتمعت فيه خمس موانع من الصرف العجمة والتعريف والتأنيث والتركيب ولحاقُ الألف والنون ومع ذلك فانه اذا زالت عنه إحدى هذه الموانع وهو التعريف صُرف لأن هذه الاسباب لا تكون موانع من الصرف الا مع العلمية فاذا زالت العلمية بطل حكم البواقي ولولا ذلك لكان مثل قائمة ومانة ومطبعة غير منصرف لأن فيه التأنيث والوصفُ ولكان مثل الفرند والليجام غير منصرف لاجتماع العجمة والوصف فيه وكذلك الكتمان لأن فيه الألف والنون والوصف فاعرف ذلك .. قال ابن المقفع أذريجان

مسماة بأذرباذ بن إيران بن الأسود بن سام بن نوح عليه السلام وقيل أذرباذ بن بيوراسف وقيل بل أذر اسم النار بالمهلوية وبإيكان معناه الحافظ والخازن فكان معناه بيت النار أو خازن النار وهذا أشبه بالحق وأحرى به لأن بيوت النار في هذه الناحية كانت كثيرة جداً . . . وحد أذربيجان من برزعة مشرقاً إلى أرنججان . غرباً ويتصل حدّها من جهة الشمال ببلاد الديلم والجبل والطرّم وهو إقام واسع ومن مشهور مدائن تبريز وهي اليوم قصبتها وأكبر مدنها وكانت قصبتها قديماً المراغة ومن مدنها خويّ وسلهاس وأرمية وأردبيل وممرند وغير ذلك . . . وهو صقع جليل ومملكة عظيمة الغالب عليها الجبال وفيه قلاع كثيرة وخيرات واسعة وفواكه جمة ما رأيت ناحية أكثر بساكنين منها ولا أغزر مياهاً وعيوناً لا يحتاج السائر بنواحيها إلى حمل إناء للماء لأن المياه جارية تحت أقدامه أين توجه وهو ماء بارد عذب صحیح وأهلها صباح الوجوه حمرها رقاق البسرة ولهم لغة يقال لها الأذرية لا يفهمها غيرهم وفي أهلها لين وحسن معاملته إلا أن النخل يغاب على طباعهم وهي بلاد فتنة وحروب ما خلت قط منها فلذلك أكثر مدنها خراب وقراها يباب . . . وفي أيامنا هذه هي مملكة جلال الدين منكبرني بن علاء الدين محمد بن تكش خوارزم شاه . . . وقد فتحت أولاً في أيام عمر بن الخطاب رضي الله عنه وكان عمر قد أنفذ المغيرة بن شعبه الثقفي والياً على الكوفة ومعه كتاب إلى حذيفة بن اليمان بولاية أذربيجان فورد الكتاب على حذيفة وهو بنهاوند فسار منها إلى أذربيجان في جيش كثيف حتى أتى أردبيل وهي يومئذ مدينة أذربيجان وكان مرزبانها قد جمع المقاتلة من أهل باجروان وميمند والبذ وسراو وشيز والميانج وغيرها فقاتلوا المسلمين قتالاً شديداً أياماً ثم ان المرزبان صالح حذيفة على جميع أذربيجان على ثمانمائة ألف درهم وزنا على أن لا يقتل منهم أحداً ولا يسبي ولا يهدم بيت نار ولا يعرض لأكراد البلاشجان وسبلان وميان رودان ولا يبع أهل الشيز خاصة من الزفن في أعيادهم واطهار ما كانوا يظهرونه ثم انه غزا موقان وجيلان فأوقع بهم وصالحهم على إتاوة . . . ثم ان عمر رضي الله عنه عزل حذيفة وولى عتبة بن فرقد علي أذربيجان فأثاها من الموصل ويقال بل أثاها من شهرزور على الشك الذي يعرف بمعاوية الأذري

فلما دخل أردبيل وجد أهلها على العهد وقد انتقضت عليه نواح فغزاها وظفر وغنم فكان معه ابنه عمرو بن عتبة بن فرقد الزاهد . . وعن الواقدي غزا المغيرة بن شعبة أذربيجان من الكوفة سنة اثنتين وعشرين ففتحها عنوة ووضع عليها الخراج . . وروى أبو المنذر هشام بن محمد عن أبي مخنف أن المغيرة بن شعبة غزا أذربيجان في سنة عشرين ففتحها ثم انهم كفروا فغزاها الأشعث بن قيس الكندي ففتح حصر جابر وان وصالحهم على صلح المغيرة ومضى صلح الأشعث الى اليوم . . وقال المدايني لما هزم المشركون بهاوند رجع الناس الى أمصارهم وبقي أهل الكوفة مع حذيفة فغزا بهم أذربيجان فصالحهم على ثمانمائة ألف درهم ولما استعمل عثمان بن عفان رضي الله عنه الوليد ابن عتبة على الكوفة عزل عتبة بن فرقد عن أذربيجان ففقدوا فغزاها الوليد بن عتبة سنة خمس وعشرين وعلى مقدمته عبد الله بن شبيب الأحمسي فأغار على أهل موقان والتبريز والطليسان فغنم وسبا ثم صالح أهل أذربيجان على صلح حذيفة

| أذْرُحُ | بالفتح ثم السكون وضم الراء والحاء المهملة . . وهو جمع ذريح وذريجة جمعها الدرائح وأذْرُحُ ان كان مه فهو على غير قياس لأن أفعلاً جمع فعل غالباً وهي هساب تنبسط على الأرض حُرٌّ وان جعل جمع الدَرَح وهو شجر تتخذ منه الرحال نحو زَمَنَ وأزَمَنَ فأصل أفعَلُ أن يُجْمَعَ على أفعال فيكون أيضاً على غير قياس فأما أَزَمَنَ فمحمول على دَهَرَ وأدْهَرَ لان معناه واحد وهو اسم بلد في أطراف الشام من أعمال الشراة ثم من نواحي الباماء وثمان مجاورة لأرض الحجاز . . قال ابن الواضح هي من فلسطين وهو غلط منه وانما هي في قبلي فلسطين من ناحية الشراة . . وفي كتاب مسلم بن الحجاج بين أذْرُحَ والجَزَاء ثلاثة أيام . . وحدثني الامير شرف الدين يعقوب ابن الحسن الهدائي قبيل من الأكراد ينزلون في نواحي الموصل قال رأيت أذْرُحَ والجرباء غير مرة وبينهما ميل واحد وأقل لأن الواقف في هذه ينظر هذه واستدعى رجلاً من أهل تلك الداحية ونحن بدمشق واستشهد على صحة ذلك فشهد به ثم لقيت أبا غير واحد من أهل تلك الداحية وسألهم عن ذلك فكل قال مثل قوله وقد وَهَمَ فيه قوم فَرَوَوْه بالجيم . . وتأذْرُحُ الى الجرباء كان أمر الحكيمين بين عمرو بن

العاص وأبي موسى الأشعري وقيل بدومة الجندل .. والصحيح أذرُح والجرباء
.. ويشهدُ بذلك قول ذي الرُّمة يمدح بلال بن أبي بُردة بن أبي موسى الأشعري

أبوك تَلَا في الدين والناس بعدما تساءوا وببُ الدِّين مُنْقَطع الكِنر

فَشَدَّ إِصَارَ الدين أيام أذرُح وَرَدَّ حروباً قَدْ لَقَحْنَ إلى عَقْرِ

.. وكان الاصمعي يابن كعب بن جعيل .. لقوله في عمرو بن العاص

كَانَ أبا موسى عَشِيَّةً أذرُح . يُطِيفُ بِلَقْمَانِ الحَكِيمِ يُوَارِبُهُ

فَلَمَّا تَلَاقُوا فِي تُرَاثِ مُحَمَّدٍ سَمَتْ بِابْنِ هَنْدٍ قُرَيْشٍ مُضَارِبُهُ

يعنى بلقمان الحكيم عمرو بن العاص .. وقال الاسود بن الهيثم

لَمَّا تَدَارَكَتِ الْوُفُودُ بِأذرُح وَفِي أَشْعَرِيٍّ لَا يَحِلُّ لَهُ غَدْرٌ^(١)

أَدَّى أَمَانَتَهُ وَوَقَّى نَذْرَهُ عَنْهُ وَأَصْحَ غَادِرًا كَعَمْرُو

يَا عَمْرُو إِنْ تَذَعِ الْقَضِيَّةَ تَعْرِفْ ذُلَّ الْحَيَاةِ وَيُنْزَعُ الضَّرُّ

تَرَكَ الْقُرْآنَ فَمَا تَأَوَّلَ آيَةً وَارْتَابَ إِذْ جُعِلَتْ لَهُ مِصْرٌ

.. وفتحت أذرُح والجرباء في حياة رسول الله صلى الله عليه وسلم سنة تسع صولح

أهل أذرُح على مائة دينار جزية

[أذرعات] بالفتح ثم السكون وكسر الراء وعين مهملة وألف وتاء .. كأنه جمع

أذرعة جمع ذراع جمع قلة* وهو بلد في أطراف الشام يجاور أرض البلقاء وعمان ينسب

إليه الحمراء .. وقال الحافظ أبو القاسم أذرعات مدينة بالبلقاء .. وقال النحويون ، التثنية

والجمع نزول الخصوصية عن الأعلام فتَكَرَّرَ وتَجَرَّى كَجَرَى السَّكِرَةِ من أسماء

الأجناس فإذا أردت تعريفة عرَّفْتَهُ بما تعرف به الأجناس وأما نحو أدانين وأذرعات

وعرفات فتسميته ابتداء تسمية وجمع كما لو سميت رجلاً بخيلاق أو مساجد وانما عرَّفَ

مثل ذلك بغير حرف تعريف وجعلت أعلاماً لأنها لا تفرق فنزلت منزلة شيء واحد

فلم يقع الباس واللغة الفصيحة في عرفات الصرف ومبع الصرف لغة تقول هذه

عرفات وأذرعات ورأيت عرفات وأذرعات ومررت بعرفات وأذرعات لأن فيه سيباً

واحداً وهذه التاء التي فيه للجمع للتأنيث لأنه اسم لمواضع مجتمعة فجاءت تلك المواضع اسماً واحداً وكان إسم كل موضع منها عرفة وأذرعة . . وقيل بل الاسم جمع والمسمى مفرد فلذلك لم يتكرر . . وقيل إن التاء فيه لم تتمحض للتأنيث ولا للجمع فاشبهت التاء في بنات ونبات وأمان منعها الصرف فانه يقول إن التوئين فيها للمقابلة التي تقابل النون التي في جمع المذكر السالم فعلى هذا غير منصرفة . . وقد ذكرت العرب في اشعارها لأنها لم تزل من بلادها في الاسلام وقبله . . قال بعض الأعراب

ألا أيتها البرق الذي بات يرتقي ويجلو دجى الظلماء ذكرتني نجداً
وهي تجتنى من أذرعات وما أرى بنجد على ذى حاجة طرباً بعداً
ألم تر أن الليل يقصر طوله بنجد وتزداد الرياح به برداً

. . وقال امرئ القيس

ومثلك بيضاء العوارض طفاة لعبوب تنسيفي إذا قُبُ سِرْبال
تنورتها من أذرعات وأهلها يثرب أدنى دارها بطراً عال

. . وينسب إلى أذرعات أذرعي وخرج منها طائفة من أهل العلم . . منهم اسحاق بن ابراهيم الأذرعي ابن هشام بن يعقوب بن ابراهيم بن عمرو بن هاشم بن احمد ويقال ابن ابراهيم بن زامل أبو يعقوب النهمدي أحد الثقات من عباد الله الصالحين رحل وحدث عن محمد بن الحضر بن علي الرافعي ويحيى بن أيوب بن ناوي العلاف وأبي يزيد يوسف ابن يزيد القراطيبي واحمد بن حماد بن عبيدة وأبي زرعة وأبي عبد الرحمن النسائي وخلق كثير غير هؤلاء وحدث عنه أبو علي محمد بن هرون بن شعيب وتمام بن محمد الرازي وأبو الحسين بن جميع وعبد الوهاب الكلابي وأبو عبد الله بن مندة وأبو الحسن الرازي وغيرهم وقال أبو الحسن الرازي كان الأذرعي من أجلة أهل دمشق وعبادها وعلمائها ومات يوم عيد الأضحى سنة ٣٤٤ عن نيف وتسعين سنة . . ومحمد بن الزكيزعة الأذرعي وغيرهما . . ومحمد بن عثمان بن خراس أبو بكر الأذرعي حدث عن محمد بن عقبة المسقلاني ويعلى بن الوليد الطبراني وأبي عبيد محمد بن حسان البصري ومحمد ابن عبد الله بن موسي القراطيبي والعباس بن الوليد بن يوسف بن يونس الجرجاني

العاص وأبي موسى الأشعري وقيل بدومة الجندل .. والصحيح أذرُح والجرباء .. ويشهد بذلك قول ذي الرُّمة يمدح بلال بن أبي بُردة بن أبي موسى الأشعري

أبوك تَلَا في الدين والناس بعدما تساءوا وبيتُ الدين مُنْقَطع الكِنر
فَشَدَّ إصَارَ الدين أيام أذرُح ورَدَّ حروباً قد لَقَحْنَ إلى عَقْرِ

.. وكان الاصمعي يامن كعب بن جُعيل .. لقوله في عمرو بن العاص

كَانَ أبا موسى عَشِيَّةَ أذرُح . يُطِيفُ بِلُقْمَانَ الْحَكِيمِ يُوَارِبُهُ
فَلَمَّا تَلَاقُوا فِي تَرَاثِ مُحَمَّدٍ سَمَتْ بَابُ هِنْدٍ فِي قُرَيْشٍ مُضَارِبُهُ

يعنى بِلُقْمَانَ الْحَكِيمِ عمرو بن العاص .. وقال الاسود بن الهيثم

لَمَّا تَدَارَكَتِ الْوُفُودُ بِأذرُح وَفِي أَشْعَرِيٍّ لَا يَحِلُّ لَهُ غَدْرٌ^(١)
أَدَّى أَمَاتَكَ وَوَقَى نَذْرَهُ عَنْهُ وَأَصْحَ غَادِرًا عَمْرُو
يَا عَمْرُو إِنْ تَذَعِ الْقَضِيَّةَ تَعْرِفْ ذَلِكَ الْحَيَاةَ وَيَنْزِعُ الصُّرُ
تَرَكَ الْقُرْآنَ فَمَا تَأْوَلْ آيَةً وَارْتَابَ إِذْ جُعِلَتْ لَهُ مِصْرُ

.. وفتحت أذرُح والجرباء في حياة رسول الله صلى الله عليه وسلم سنة تسع صولح أهل أذرُح على مائة دينار جزية

[أذرعات] بالفتح ثم السكون وكسر الراء وعين مهملة وألف وتاء .. كأنه جمع أذرعة جمع ذراع جمع قلة* وهو بلد في أطراف الشام يجاور أرض البلقاء وعمان ينسب إليه الحمير .. وقال الحافظ أبو القاسم أذرعات مدينة بالبلقاء .. وقال النحويون بالثنية والجمع نزول الخصوصية عن الأعلام فتَكَرَّرَ وتَجَرَّى بحرى الشكرة من أسماء الأجناس فإذا أردت تعريفاً عرفته بما تعرف به الأجناس وأما نحو أبانين وأذرعات وعرفات فتسميته ابتداءً ثنية وجمع كما لو سميت رجالاً بخايلان أو مساجد وانما عرفت مثل ذلك بغير حرف تعريف وجعلت أعلاماً لأنها لا تفرق فنزلت منزلة شيء واحد فلم يقع الباس واللغة الفصيحة في عرفات الصرف وجمع الصرف لغة تقول هذه عرفات وأذرعات ورأيت عرفات وأذرعات ومررت بعرفات وأذرعات لأن فيه سيباً

واحداً وهذه التاء التي فيه للجمع للتأنيث لأنه اسم لموضع مجتمع فجعات تلك المواضع اسماً واحداً وكان إسم كل موضع منها عَرَفةً وأذرعةً . . . وقيل بل الاسم جمع والمسمى مفردٌ فلذلك لم يتكرر . . . وقيل ان التاء فيه لم تتمحض للتأنيث ولا للجمع فاشبهت التاء في بنات ونبات وأمامن منعها الصرف فانه يقول ان التوئين فيها للمقابلة التي تقابل النون التي في جمع المذكر السالم فعلى هذا غير منصرفة . . . وقد ذكرت العرب في اشعارها لأنها لم تزل من بلادها في الاسلام وقبله . . . قال بعض الأعراب

ألا أيتها البرقُ الذي بَاتَ يَرْتَقِي ويجلو دُجَى الظَّلَماءِ ذَكَرْتِي نَجْدًا
وهيَّجَتْنِي من أذرعات وما أرى بنجر على ذى حاجة طرماً بُعْدًا
ألم تر أن الليل يقْصُرُ طَوْلُهُ بنجد وتزداد الرياحُ به تَرْدًا

.. وقال امرئ القيس

وَمِثْلِكَ بَيْضَاءُ الْعَوَارِضِ طَفْلُهُ لَعُوبٌ تَسْبِيغِي إِذَا فُتُّ سِرْبَالُ
تَنَوَّرَتْهَا من أذرعات وأهلها يَثِيرُ أذْنِي دَارِهَا بَطْرُ عَالِ

.. وينسب الى أذرعات أذرعيٌّ وخرج منها طائفة من أهل العلم . . . منهم اسحاق بن ابراهيم الأذرعي ابن هشام بن يعقوب بن ابراهيم بن عمرو بن هاشم بن احمد ويقال ابن ابراهيم بن زامل أبو يعقوب التَّهْدِي أحد الثقات من عباد الله الصالحين رحل وحدث عن محمد بن الخضر بن علي الرافعي ويحيى بن أيوب بن ناوي العلاف وأبي يزيد يوسف ابن يزيد القراطيسي واحمد بن حماد بن عبيدة وأبي زرعة وأبي عبيد الرحمن السائي وخلق كثير غير هؤلاء وحدث عنه أبو علي محمد بن هرون بن شعيب وتمام بن محمد الرازي وأبو الحسين بن جميع وعبد الوهاب الكلابي وأبو عبد الله بن مندة وأبو الحسن الرازي وغيرهم وقال أبو الحسن الرازي كان الأذرعي من أجلة أهل دمشق وعبادها وعلمائها ومات يوم عيد الأضحى سنة ٣٤٤ هـ عن نيف وتسعين سنة . . . ومحمد بن الزُّكَيْرُعة الأذرعي وغيرهما . . . ومحمد بن عثمان بن خراسان أبو بكر الأذرعي حدث عن محمد بن عقبة المسقلاني ويعلى بن الوليد الطبراني وأبي عبيد محمد بن حسان الصري ومحمد ابن عبيد الله بن موسى القراطيسي والعباس بن الوليد بن يوسف بن يونس الجرجاني

ومسألة بن عبد الحميد روى عنه أبو يعقوب الأذرعى وأبو الخير أحمد بن محمد بن أبي الخير وأبو بكر محمد بن إبراهيم بن أسد القنوى وأبو الحسن علي بن جعفر بن محمد الرازى وغيرهم . . . وعبد الوهاب بن عبد الله بن عمر بن أيوب بن المعتمر بن قنص بن يزيد بن كثير بن مرة بن مالك أبو نصر المرمى الإمام الحافظ السروطى يعرف بابن الأذرعى وبابن الجبان روى عن أبي القاسم الحسن بن علي البجلي وأبي علي بن أبي الزمام والمظفر بن حاجب بن أركين وأبي الحسن الدارقطنى وخاق كثير لا يخطون روى عنه أبو الحسن بن السمسار وأبو علي الأهوازي وعبد العزيز الكتانى وجامة كثيرة وكان ثقة وقال عبد العزيز الكتانى مات شيخنا وأستاذنا عبد الوهاب المرمى في شوال سنة ٤٢٥ وصنف كتباً كثيرة وكان يحفظ شيئاً من علم الحديث

| أذرع أكباد | بضم الراء كأنه جمع ذراع * موضع في قول تميم بن مقبل

أمنت بأذرع أكباد فحم لها ركب باينة أو ركب بساوين

| أذرع | غير مضاف * وضع نجدى في قوله . . . وأوقدت ناراً للراء بأذرع

| أذرمة | بفتح أوله وسكون ثانيه وفتح الراء والميم . . . قال أحمد بن يحيى بن جابر

* أذرمة من ديار ربيعة قرية قديمة أخذها الحسن بن عمر بن الخطاب الغلابى من صاحبها ونفى بها قصراً وحقنها . . . قال أحمد بن الطيب السرخسي الفياصوف في كتاب له ذكر فيه رحلة المعتضد الى الرملة لحرب بخارويه بن أحمد بن طولون وكان السرخسي في خدمته ذكر فيه جميع ماشاهده في طريقه في مضيته وعوده فقال ورحل يعنى المعتضد من برقعيد الى أذرمة وبين المنزلين خمسة فراسخ وفي أذرمة نهر يشقها وينفذ الى آخرها وإلى صحراءها يأخذ من عين على رأس فرسخين منها وعاليه في وسط المدينة قنطرة معقودة بالصخر والجص وعاليه رعى ماء وعاليها سوران واحد دون الآخر وفيها خرابات وسوق قدر مائتى حانوت ولها باب حديد ومن خارج السور خندق يحيط بالمدينة وبينها وبين السميعة قرية الهيثم بن المعتمر فرسخ عرضاً وبينها وبين مدينة سنجار في العرض عشرة فراسخ انتهى قول السرخسي . . . وأذرمة اليوم من أعمال الموصل من كورة تعرف بسين النهرين بين كورة البقعاء ونصيبين ولم تزل هذه الكورة من أعمال نصيبين

وأذرمة اليوم قرية ليس فيها مما وصف نبي وإليها ينسب . أبو عبد الرحمن عبد الله بن محمد بن اسحاق الأذرمي الصيبيني . قال ابن عساكر أذرمة من قري نصيبين وكان عبد الله المذكور من العباد الصالحين انتقل الى النغر فأقام بأذرمة حتى مات وهو الذي ناظر احمد بن أبي دواد في خاق القرآن فقطعه في قصة فيها طول وكان سمع سفيان بن عيينة و غندر وهشيم بن بشير واسماعيل بن علية واسحاق بن يوسف الازرق روى عنه أبو حاتم الرازي وأبو داود السجستاني وعبد الله بن احمد بن حنبل ويحيى بن محمد بن صاعد وقدم بغداد وحدث بها . وقد غلط الحافظ أبو سعد السمعاني في ثلاثة مواضع أحدها انه مد الألف وهي غير ممدودة وحرّك الذال وهي ساكنة وقال هي من قري أذنة وهي كما ذكرنا قرية بين الهرين وانما غره أن أبا عبد الرحمن كان يقال له الاذني أيضاً لمقامه بأذنة

[أذرت] * مدينة بصقلية

[أذكان] بالفتح ثم السكون وكاف وألف ونون * ناحية من كرمان ثم من رستاق

الرؤذان

[أذلق] بالفتح ثم السكون وفتح اللام وقاف . لسان دلق وهذا أذلق من هذا

أى أحدث منه . قال الخارزنجي * الأذاق حفر وأحاديث

[اذن] بلفظ الاذن حاسة السمع * أم أذن قارة بالسماوة تقطع منها الرحي . قال

أبو زياد * ومن جبال بني أبي بكر بن كلاب أذن وإياها أراد جهنم بن سلك الكلابي بقوله فسكن

فيا كبذا طارت ثلاثين صدعة ويا ونجما لاقت مملكة حاليا

فتضحك وسط الفوم أن يسخروا بنا وأبكي اذا ما كنت في الأرض خاليا

فاني لأذن والستارين بعدما غيت لأذن والستارين قابلا

لباقى الهوى والشوق ما دبّت العبا وما لم يغير حادث الدهر حاليا

[أذنة] بفتح أوله وثانيه ونون بوزن حسنة . وأذنة بكسر الذال بوزن خيشنة . قال

السكوني بجذاء توز جبل يقال له الغمر شرقى توز ثم يمضي الماضي فيقع في جبل شرقيه

أيضاً يقال له * أذنة ثم يقطع الى جبل يقال له حبشي * . وقال نصر * أذنة خيال من أخيلة
 حمى فید بينه وبين فید نحو عشرين ميلاً وقد جُعم في الشعر فقیل آذنان * وأذنة أيضاً
 بلد من الثغور قرب المصيصة مشهور خرج منه جماعة من أهل العلم وسكنه آخرون
 * . قال بطليموس طول أذنة ثمان وستون درجة وخمس عشرة دقيقة وهي في الاقليم الرابع
 تحت احدى وعشرين درجة من السرطان وخمس وأربعين دقيقة يقابلها مثلاً من
 الجدي بيت مُلكها مثلاً من الحمل عاقبتها مثلاً من الميزان * . قال أحمد بن يحيى بن جابر
 بنيت أذنة سنة احدى أو اثنتين وأربعين ومائة وجنود خراسان معسكرون عليها بأمر
 صالح بن علي بن عبد الله بن عباس ثم بنى الرشيد القصر الذي عند أذنة قريب من
 جسرهما على سيحان في حياة أبيه المهدي سنة ١٦٥ فلما كانت سنة ١٩٣ بنى أبو سليم
 فرج الخادم أذنة وأحكم بناءها وحصنها وندب اليها رجلاً من أهل خراسان وذلك
 بأمر محمد الأمين بن الرشيد * . وقال ابن الفقيه عُمِّرَت أذنة في سنة ١٩٠ على يد أبي
 سليم خادم تركي للرشيد ولآله الثغور وهو الذي سَمَر طرسوس وعين زُرنة * . وقال
 أحمد بن الطيب رحلنا من المصيصة راجعين الى بغداد الى أذنة في مرج وقرى متدانية
 جداً وعمارات كثيرة وبين المنزلين أربعة فراسخ ولأذنة نهر يقال له سيحان وعاليه
 قنطرة من حجارة عجبية بين المدينة وبين حصن مما يلي المصيصة وهو شبيه بالربض
 والقنطرة معقودة عليه على طاق واحد قال ولأذنة ثمانية أبواب وسور وخندق وينسب
 اليها جماعة من أهل العلم * . منهم أبو بكر محمد بن علي بن أحمد بن داود الكتّاني الأذني
 وغيره * . وعدى بن أحمد بن عبد الباقي بن يحيى بن يزيد بن إبراهيم بن عبد الله أبو عمير
 الأذني حدث عن عمه أبي القاسم يحيى بن عبد الباقي الأذني وأبي عطية عبد الرحيم بن
 محمد بن عبد الله بن محمد الفزارى روى عنه أبو بكر أحمد بن عبد الكريم بن يعقوب
 الحاي وأبو الطيب عبد المنعم بن عبد الله بن غلبون المغربي وأبو حفص عمر بن علي بن
 الحسن الانطاكي مات في سنة ٣٣٧ * . والقاضي علي بن الحسين بن بNDAR بن عبيد الله بن
 جبر أبو الحسن الأذني قاضى أذنة سمع بدمشق أبا بكر عبد الرحمن بن محمد بن العباس
 ابن البرفس وغيره وبغيرها أبا عروبة الحرّاني وعلي بن عبد الرحيم الغضائري

ومكحولاً البيروتي وسمع بحرّان وطرشوس ومصر وغيرها روى عنه عبد الغنى بن سعيد وغيره وقال الجبائي مات سنة ٣٨٥

[أذونُ] بالفتح ثم الضم وسكون الواو وآخره نون * قرية من نواحي كورة قصران الخارج من نواحي الري .. ينسب إليها أبو العباس أحمد بن الحسين بن بابا الزيدي سمع منه أبو سعد

[أذينةُ] بضم أوله وفتح ثانيه كأنه تصغير الأذن * اسم واد من أودية القباية عن أبي القاسم عن عليّ العكاوي وعليّ هذا بضم العين وفتح اللام



—*— باب الهزمة والراء وما يليهما —*

[إراب] بالكسر وآخره باء موحدة * من مياه البادية .. ويوم إراب من أيامهم غزا فيه هذيل بن هبيرة الأكبر التغلبي بن رباح بن يربوع والحى خلوف فسى نساءهم وساق نعيمهم .. قال مساور بن همد

وجلبته من أهل أبضة طائعاً حتى تحكّم فيه أهل إراب .. وقال مفضل بن عمر فطلة يرثي أخاه أهبان وقتلته بنو عجل يوم إراب

بنفسى من تركت ولم يؤسّد بقفّ إراب وانحدروا سراعا
وخادعت الميعة عنك سرّاً فلا جزع تالان ولا رواعا

.. وقال الفضل بن العباس اللهي

أتبكي أن رأيت لأم وهب مغاني لا تحاورك الجوابا
أنا في لا يرمن وأهل خيم سواجد قدخوين على إرابا

وبخط الزيدي في شرحه * إراب ماء لبني رباح بن يربوع بالحزن

[أرابين] بالضم وبعد الالف باء موحدة مكسورة ثم نون * اسم منزل على نقا مبرك ينحدر من جبل جهمينة على مضيق الصفراء قرب المدينة .. قال كثير

لما وقفت بها القلوص تبادرت حببُ الدموع كأنهن عزّالى
وذكرت عزّة إذ تصاقب دارها برحيب فأرابين ففُحال

[أَرَالٌ] بالفتح وآخره لام .. قال الأصمعي ولهذَّيل * جبل يقال له أَرَال .. وأنشد غيره لكثير

أَلَايَتَ شعري هل تَغَيَّرَ بَعْدَنَا أَرَالٌ فَصِرَ مَا قَادِمٍ فَتَنَارِضُبُ

[إِرَامُ الكِنَاس] بالكسر * رمل في بلاد عبد الله بن كلاب

[أَرَانِبُ] جمع أَرنب من الدواب الوحشية * ذاتُ الأَرانب موضع .. في قول

عدي ابن الرقاع العاملي

فَذَرِ ذَا وَلَكِنْ هَلْ تَرَى ضَوْءَ بَارِقٍ وَمِيزَانًا تَرَى مَعَهُ عَلَى بُعْدِهِ لَمَعًا

تَصَعَّدَ فِي ذَاتِ الأَرَانِبِ مَوْهِنًا إِذَا هَزَّ رَعْدًا خَلَّتْ فِي وَدْقِهِ شَفْعًا

[أَرَانُ] بالفتح وتشديد الراء وألف ونون * إسم أعجمي لولاية واسعة وبلاد كثيرة

منها جَنَزَة وهي التي تسميها العامة كَنَجَة وَبَرْدَعَة وَشَمَكُور وَبَيْلَقَان وَبَيْنَ أَذْرَبِيجَان

وَأَرَانُ نَهْرٌ يُقَالُ لَهُ الرِّس كُلَّمَا جَاوَرَهُ مِنْ نَاحِيَةِ الْمَغْرِبِ وَالشَّامِ فَهُوَ مِنْ أَرَانٍ وَمَا كَانَ

مِنْ جِهَةِ الْمَشْرِقِ فَهُوَ مِنْ أَذْرَبِيجَان .. قَالَ نَصْرُ أَرَانٍ مِنْ أَصْقَاعِ إِرْمِينِيَّةٍ يُذَكَّرُ مَعَ

سَيْسِجَانٍ وَهُوَ أَيْضًا إِسْمٌ لِحَرَّانِ الْبَلَدِ الْمَشْهُورِ مِنْ دِيَارِ مُضَرَ بِالضَّادِ الْمَعْجَمَةِ كَانَ

يَعْمَلُ بِهَا الْخَزَّ قَدِيمًا .. وَيُنْسَبُ إِلَى هَذِهِ النَّاحِيَةِ الْفَقِيهَ عَبْدِ الْخَالِقِ بْنِ أَبِي الْمَعَالِي بْنِ

مُحَمَّدٍ الْأَرَّانِي الشَّافِعِي قَدَّمَ الْمَوْصِلَ وَتَفَقَّهَ عَلَى أَبِي حَامِدٍ بْنِ يُونُسَ وَكَانَ كَثِيرًا مَا يُنْشَدُ

قَوْلُ أَبِي الْمَعَالِي الْحَوْثِيِّ الْأَمَامِ

بِلَادِ اللَّهِ وَاسِعَةً فَصَاهَا وَرَزَقُ اللَّهِ فِي الدُّنْيَا فَسِيحًا

فَقُلْ لِلْقَاعِدِينَ عَلَى كَهْوَانٍ إِذَا صَاقَتْ كُمْ أَرْضٌ فَمُيْحُوا

* وَأَرَانُ أَيْضًا قَاعَةٌ مَشْهُورَةٌ مِنْ نَوَاحِي قَزْوِينَ

[أَرْبَاعٌ] جمع ربيع * وهو إسم موضع

[أَرَبْدُ] بالفتح ثم السكون والباء الموحدة * قرية بالارْدُنَّ قَرِبَ طَبْرِيةَ عَنْ يَمِينِ

طَرِيقِ الْمَغْرِبِ بِهَا قَبْرُ أُمِّ مُوسَى بْنِ عِمْرَانَ عَلَيْهِ السَّلَامُ وَقُبُورُ أَرْبَعَةٍ مِنْ أَوْلَادِ يَعْقُوبَ

عَلَيْهِ السَّلَامُ وَهُمْ دَانُ وَأَيْسَاجَارُ وَزَبُولُونُ وَكَادُ فِيمَا زَعَمُوا

[الْأَرْبُسُ] بالضم ثم السكون والباء الموحدة مضمومة وسين مهملة * مدينة وكورة

بافريقية وكورتها واسعة وأكثر غلتها الزعفران وبها معدن حديد وبينها وبين القيروان ثلاثة أيام من جهة المغرب .. قال أبو عبيد البكري الأربق بس مدينة مسورة لها ركب كبير ويُعرف بباد العبر واليه سار ابراهيم بن الأغلب حين خرج من القيروان في سنة ٢٩٦ وزحف اليها أبو عبد الله الشيعي ونازلها وبها جمهور أجناد افريقية مع ابراهيم بن الأغلب فمرّ عنها في جماعة من القوّاد والجند الى طرابلس ودخلها الشيعي عوة ولجأ أهلها ومن بقي فيها من قلة الجند الى جامعها فركب بعض الناس بعضا فقتلهم الشيعي أجمعين حتى كانت الدماء تسيح من أبواب الجامع كسيلان الماء بوابل الغيث وكان في المسجد ألوف وكان ذلك من أول العصر الى آخر الليل والى هذا الوقت كانت ولاية بني الأغلب لافريقية ثم انقرضت .. وبغلب اليها أبو طاهر الأربق الشاعر من أهل مصر .. وهو القائل لابن فياض سايمان وقانا الله شره

لِحِيَةٍ لَيْسَتْ تُسَاوِي فِي نَفَاقِ الشَّرِّ بَعْرَهُ

.. ويعلى بن ابراهيم الأربق شاعر مجود ذكره ابن رشيق في الأعمدج وذكر ان وفاته كانت بمصر في سنة ٤١٨ وقد أربق على الستين

| الأربعاء | بالفتح ثم السكون وفتح الباء الموحدة والعين المهملة والالف ممدودة .. كذا ضبطه أبو بكر محمد بن الحسن الربيدي فيما استدركه على سيويه في الأئبة .. وقال هو أفعلا بفتح العين ولم يأت غيره على هذا الوزن .. وأشد لسحيم ابن وثيل الرياحي

أَلَمْ تَرَنَا بِالْأَرْبَعَاءِ وَخَيْلَنَا غَدَاةَ دَعَانَا قَعْنَبُ وَالْكِيَاهِمُ

وقد قيل فيه أيضاً الأربعاء بضم أوله وسكون الثاني وضم الباء الموحدة .. قات والمعروف سوق الأربعاء * بلدة من نواحي خوزستان على نهر ذاب جانين وبها سوق والجانب العراقي أعمر وفيه الجامع

| أربق | بالفتح ثم السكون وباء مفتوحة موحدة وقد نعّم وقاف ويقال بالكاف مكان القاف وقد ذكر بعده * من نواحي رامهرمز من نواحي خوزستان .. ينسب اليها أبو طاهر علي بن أحمد بن الفضل الرامهرمي الأربق .. وقرأت في كتاب المناوصة

لأبي الحسن محمد بن علي بن نصر الكاتب حدثني القاضي أبو الحسن أحمد بن الحسن الأربقي بأربق وكان رجلاً فاضلاً قاضي البلد وخطيبه وإمامه في شهر رمضان ومن أفضل علي منزلة قال تَفَلَّدَ بَلَدَنَا بعضُ العجم الجفافة والتفَّ به جماعة ممن حسدني وكرهه تقدمني فصرفتني عن القضاء ورام صرتني عن الخطابة والامامة فثار الناس ولم تساعده المسلمون .. فكتبت اليه بهذه الأبيات

قل للذين تَأَلَّبُوا وَتَحَزَّبُوا قَدْ طَبَّتْ نَفْسًا عَنِ وِلَايَةِ أَرْبَقٍ
هَبْنِي صَدِدْتُ عَنْ الْقَضَاءِ تَعَدِّيًّا أَلْصَدُّ عَنْ حَذَقِي بِهِ وَتَحَقُّقِي
وعن الفصاحة والنزاهة والنهي خُلِقْتُ لَخَصَصْتُ بِهِ وَفَضَّلْتُ الْمُنَاطِقَ

| أَرْبَكُ | بالفتح ثم السكون وباء موحدة تُضم وتُفتح وآخره كاف وهو الذي قبله بعينه يقال بالكاف والقاف من نواحي الأهواز * بلد وناحية ذات قرى ومزارع وعنده قنطرة مشهورة لها ذكر في كتب السير وأخبار الخوارج وغيرهم .. فتحها المسلمون عام سبعة عشر في خلافة أمير المؤمنين عمر بن الخطاب رضي الله عنه قبل نهاوند وكان أمير جيش المسلمين النعمان بن مقرن المزني .. وقد قال في ذلك

عَوَتْ فَارِسَ وَالْيَوْمَ حَامُ أَوَارُهُ بِمُحْتَفَلٍ بَيْنَ الدَّكَانِ وَأَرْبَكِ
فَلَا غَرَّوْا إِلَّا حِينَ وَلَوْ أَوْدَرَكْتُ جَوْنَهُمْ خَيْلَ الرَّيْسِ ابْنَ أَرْمَكِ
وَأَقْلَتَهُنَّ الْهَرَمُ مِزَانُ مَوَائِلَا بِهِ نَدَبٌ مِنْ ظَاهِرِ اللَّوْنِ أَعْتَكِ

| إِرْبِلُ | بالكسر ثم السكون وباء موحدة مكسورة ولام بوزن إنبد ولا يجوز فتح الهمزة لأنه ليس في أوزانهم مثل أَفْعَلٍ إِلَّا مَا حَكِي سَبْيُوهُ مِنْ قَوْلِهِمْ لِاصْبِعْ وَهِيَ لغة قليلة غير .. مستعملة فإن كان إربل عربياً فقد قال الأصمعي الرِّبْلُ ضربٌ من الشجر إذا برد الزمان عليه وأدبر الصيفُ تَفَطَّرَ بَوْرَقٌ أَحْضَرُ مِنْ غَيْرِ مَطَرٍ يُقَالُ تَرَبَّلَتْ الْأَرْضُ لَا يَزَالُ بِهَا رِبْلٌ فَيَجُوزُ أَنْ تَكُنْ إِرْبِلُ مُشْتَقَّةً مِنْ ذَلِكَ .. وقد قال الفراءه الرِّبَالُ البساتين الكثير الماتفت الطويل فيجوز أن تكون هذه الأرض إتفق فيها في بعض الأعوام من الخصب وسعة البت مادعاهم إلى تسميتها بذلك ثم استمر كما فعلوا بأسماء الشهور فأنهم سمو كل شهر بما اتفق به في فصله من حرٍّ أو برد فسقط نجادي

في شدة البرد وجود المياه والريبعان في أيام الصيف وصفر حيث صَفِرَت الأرض من الخيرات وكان تسميتها لذلك في أزمنة متباعدة ولم يكن في عام واحد متوال ولو كان في عام واحد كان من المُحَال أن يجيء جمادى وهم يريدون به جود الماء وشدة البرد بعد الربيع ثم تَغَيَّرَت الأزمنة ولزمها ذلك الاسم * وإربل قلعة حصينة ومدينة كبيرة في فضاء من الأرض واسع بسيط ولقاعها خندق عميق وهي في طرف من المدينة وسور المدينة يتقطع في نصفها وهي على تل عال من التراب عظيم واسع الرأس وفي هذه القلعة أسواق ومنازل للرعية وجامع للصلاة وهي شبيهة بقلعة حلب إلا أنها أكبر وأوسع رفعة . . . وطول إربل تسع وستون درجة ونصف وعرضها خمس وثلاثون درجة ونصف وثلاث . . . وهي بين الزائنين تُعَدُّ من أعمال الموصل وبينهما مسيرة يومين . . . وفي ربيع هذه القلعة في عصرنا هذا مدينة كبيرة عريضة طويلة قام بعمارتها وبناء سورها وعمارة أسواقها وقيسارياتها الأمير مظفر الدين كوكبُر بن زين الدين كوكُجك على فأقام بها وقامت بمقامه بها لها سوق وصار له هبة وقاوم الملوك ونابذهم بشهامته وكثرة تجربته حتى هابوه فأنحفظ بذلك أطرافه وقصدتها الغرباء وقطنها كثير منهم حتى صارت مِصْرًا كبيراً من الأمصار وطبائع هذا الأمير مختلفة متضادة فانه كثير الظلم عُسوف بالرعية راغب في أخذ الأموال من غير وجهها وهو مع ذلك مفضل على الفقراء كثير الصدقات على الغرباء يُسَيِّر الأموال الجملة الوافرة يستفك بها الأسارى من أيدي الكفار وفي ذلك . . . يقول الشاعر

كساعية لا خير من كسب فرجها لها الويل لا تزني ولا تصدق

. . . ومع سعة هذه المدينة فبنيانها وطبائعها بالقرى أشبه منها بالمدن وأكثر أهلها أكراد قد استعربوا وجميع رساتيقها وفلاحيتها وما ينضاف إليها أكراد وينضم إلى ولايتها عدة قلاع وبينها وبين بغداد مسيرة سبعة أيام للقوافل وليس حولها بستان ولا فيها نهر جارٍ على وجه الأرض وأكثر زروعها على القننى المستنبطة تحت الأرض وشربهم من آبارهم العذبة الطيبة المريثة التي لا فرق بين ماءها وماء دجلة في العذوبة والخفة وفواكهها تجلب من جبال تجاورها ودخلتها فلم أر فيها من ينسب إلى فضل . . . غير

أبي البركات المبارك بن أحمد بن المبارك بن موهوب بن غنيمه بن غالب يُعرف بالمستوفي
فانه متحقق بالأدب محب لأهله مفضل عايمهم وله دين واتصال بالسلطان وخلة شبيهة
بالوزارة وقد سمع الحديث الكثير ممن قدم عايمهم إربل وألف كتباً وقد أنشدني من
شعره وكتب لي بخطه عدة قطع .. منها

تذكرنيك الريح مرت عليه على الروض مطلوب لا وقد وضح الفجر
وما بعمدت دار ولا شطّ منزل اذا نحن أدننا الأمانى والذكر

.. وقد كان اشتهر شعر نوشروان البغدادي المعروف بشيطان العراق الضرير فيها
سالكا طريق الهزل راكباً سنن الفكاهة مورداً ألقاها البغداديين والأكراد ثم إقلاعه
عن ذلك والرجوع عنه ومدحه لإربل وتكديبه نفسه وأنا أورد مختار كتيبه هاهنا
قصداً لترويح الأرواح والإحماض بنوع طريف من المزاح .. وهي هذه

تبتاً لشيطاني وما سؤلاً	لأنه أنزلى إربلاً
نزلتها في يوم نحس فسا	شككت أني نازل كربلاً
وقات ما أخطأ الذي مَنلاً	بإربل إذ قال بيت الخلا
هذا وفي البازار قوم اذا	عانتهم عانت أهل البلا
من كلّ كردى حمار ومن	كلّ عراقى نفاء الغلا
أما العراقيون العاظم	جبلى جفانى جف جال الجلا
جمالك أى جمع جبه تجمي	تجب جماله قبل أن ترجلا
هياً مخايطي الكشعلى مشى	كف المكفى فى الدك أى أبو العلا
جمعة بجمعه انتفه مدة	يكفو به أشفقه بالملا
عكلى ترى هوأى قسيمه أعفقه	قل له البويذ بخين كيف أنقلا
هذي القطيعة هجمة الخط من	عندي تدفع كم تحط الكلا
والكرذ لا تسمع إلا جياً	أو نجياً أو تنوي زنگاد
كلاً وبوبو عاكو خشتري	خيلو وميلو موسكا منكلا
ثموا ومقوا منكى ثم ان	قالوا بو يركى تجمي قلت لا

وَقَتِيَّةٌ تَزْعَقُ فِي سَوْقِهِمْ سَرْدًا جَايِدًا صَوْنَهُمْ قَدْ عَلَا
وَعَصْبَةٌ تَزْعَقُ وَاللَّهُ تَنْفَرُ وَشَوْكَتُ رَأِيمٍ هُمْ سُخَامُ الْعَلَا
رَبْعٌ خَلَا مِنْ كُلِّ خَيْرٍ بَلَى مِنْ كُلِّ عَيْبٍ وَسَقُوطٍ مَا
فَلَعْنَةُ اللَّهِ عَلَى شَاعِرٍ يَقْصِدُ رُبْعًا لَيْسَ فِيهِ كَلَا
أَخْطَاةٌ وَالْمَخْطِئُ فِي مَذْهَبِي يُصَفِّعُ فِي قِمَّتِهِ بِالْذَّلَا
إِذْ لَمْ يَكُنْ قَصْدِي إِلَى سَيِّدِي جَبَّالُهُ قَدْ جَعَلَ الْمَوْصِلَا

.. ثم قال يعتذر من هجاء لايربل ويمدح الرئيس محمد الدين داوود بن محمد كتب
منها ما يليق بهذا الكتاب وألقيت السخف والأزح

قَدْ تَابَ شَيْطَانِي وَقَدْ قَالَ لِي لَأَعْدَتُ أَهْجُو بَعْدَهَا إِرْبِلَا
كَيْفَ وَقَدْ عَايَنْتُ فِي صَدْرِهَا صَدْرًا رَئِيسًا سِيدًا مُقْبِلَا
مَوْلَايَ مُحَمَّدَ الدِّينِ يَا مَجْدًا شَرَّفَهُ اللَّهُ وَقَدْ خَوَّلَا
عِدَّتْكَ نَوْشِرَوَانُ فِي شَعْرِهِ مَا زَالَ لِلطَّيْبَةِ مُسْتَعْمِلَا
لَوْلَاكَ مَا زَارَتْ رَمَا إِرْبِلَ أَشْعَارُهُ قَطٌّ وَلَا عَوَّلَا
وَلَوْ تَلَقَّاكَ بِهَا لَمْ يَقُلْ تَبًّا لَشَيْطَانِي وَمَا سَوَّلَا
هَذَا وَفِي بَيْتِي سِتٌّ إِذَا أَبْصَرَهَا غَيْرِي أَنِّي أَحْوَلَا
تَقُولُ فَصْلَ كَازِرُونِي وَإِذَا طَاكِي وَالْأَنَّا طَحَّ الْإِيْلَا
فَقُلْتُ مَا فِي الْمَوْصِلِ الْيَوْمَ لِي مَعِيشَةٌ قَالَتْ دَعِ الْمَوْصِلَا
وَاقْصِدْ إِلَى إِرْبِلٍ وَارْبِعْ بِهَا وَلَا تَقُلْ رُبْعًا قَلِيلَ الْكَلَا
وَقُلْ أَنَا أَخْطَاةٌ فِي ذَمِّهَا وَحُطٌّ فِي رَأْسِكَ خُلْعُ الدَّلَا
وَقُلْ أَبِي الْقَرْدُ وَخَالِي وَأَنَا كَلْبٌ وَإِنْ الْكَلْبُ قَدْ خَوَّلَا
وَعَمَّتِي قَادَتْ عَلَى خَالَتِي وَأَمَّتِي الْقَنْجَةُ رَأْسُ الْبَلَا
وَأَخْتِي الْقَلْفَاءُ شَبَابَةٌ مَلَأُحَهَا قَدْ رَكِبَ الْكُوْنَلَا
فَرُبُّنَا مَلَانٌ مِنْ فِسْقِنَا وَقَطٌّ مِنْ نَاكِثِنَا مَاخِلَا
وَكُلٌّ مِنْ وَاجِهِنَا وَجْهُهُ بَسْخَمٌ فِيهِ بِالشُّخَامِ الْإِلَا

يا إربايين اسمعوا كلمةً قد قال شيطاني واسترسل
فالآن عنكم قد هجا نفسه بكل قول يُخْرِسُ المِقْوَلَا
هَيْسَجُ ذَاكَ الْهَجْوِ عَنْ رَبِّكُمْ كُلٌّ أَخِيرٌ يَنْقُضُ الْأَوَّلَا

.. وقد نُسِبَ إليها جماعة من أهل العلم والحديث .. منهم أبو أحمد القاسم بن المظفر
الشهرزوري الشيباني الإربلي وغيره * وإربيلُ أيضاً اسم لمدينة صيداء التي بالساحل من
أرض الشام عن نصر وتلقَّنه عنه الحازمي والله أعلم

[أَرْبِنَجَنُ] بالفتح ثم السكون وكسر الباء الموحدة وسكون النون وفتح الجيم
وآخره نون * بليدة من نواحي الصفد ثم من أعمال سمرقند وربما أسقطوا الهمزة
فقالوا ربنجن .. منها أبو بكر أحمد بن محمد بن موسى بن رحاء الأربنجن كان فقيهاً حنفياً
مات سنة ٣٦٩ وغيره

[أَرْئُونَةُ] بفتح أوله ويضم ثم السكون وضم الباء الموحدة وسكون الواو ونون
وهاء * بلد في طرف الثغر من أرض الأندلس وهي الآن بيد الأفرنج بينها وبين
قرطبة على ما ذكره ابن الفقيه ألف ميل والله أعلم
[أَرْبَهْ] بالتحريك والباء الموحدة * اسم مدينة بالقرب من أعمال الزاب وهي
أكبر مدينة بالزاب يقال إن حولها ثلاثمائة وستون قرية

[أَرْبِيخُ] بالفتح ثم السكون وكسر الباء الموحدة وباء ساكنة وخاء معجمة * بلد
في غربي حلب

[أَرْتَاحُ] بالفتح ثم السكون وتاء فوقها نقطتان وألف وحاء مهملة * اسم حصن
منيع كان من العواصم من أعمال حلب .. قال أبو عليّ يجوز أن يكون أرتاح افتعل من
الراحة وهمزته مقطوعة ويجوز أن يكون أرتاح أفعال كأنبار .. وينسب إليه الحسين بن
عبد الله الأرتاحي روى عن عبد الله بن حبيب وأبو عليّ الحسن بن عليّ بن الحسن
ابن شوّاس الكنتاني المقرئ المعدل أصله من أرتاح مدينة من أعمال حلب وتولى
الإشراف على وقوف جامع دمشق حدث عن الفضل بن جعفر ويوسف بن القاسم
الميانجي وأبي العباس أحمد بن محمد البرذعي روى عنه أبو عليّ الأهوازي وهو من أقرانه

وغيره مات سنة ٤٣٩ هـ . وفي تاريخ دمشق علي بن عبد الواحد بن الحسن بن علي بن الحسن بن شواس أبو الحسن بن أبي الفضل بن أبي علي المعدل أصاهم من أرتاح سمع أبا العباس بن قبيس وأبا القاسم بن أبي العلاء والفقير أبا الفتح نصر بن إبراهيم وكان أميناً على الموارد ووقف الأشراف وكان ذا مروءة قال سمعت منه وكان ثقة ولم يكن الحديث من صناعته توفي في ثالث عشر ربيع الآخر سنة ٥٢٣ هـ . وأبو عبد الله محمد بن أحمد بن حامد بن مفرج بن غياث الأرتاحي من أرتاح الشام وكان يقول نحن من أرتاح البصر لأن يعقوب عليه السلام بها رُدَّ عليه بَصْرُهُ روى بالاجازة عن أبي الحسن علي بن الحسين بن عمر الفراء وهو آخر من حدث بها في الدنيا مات سنة ٦٠١ هـ

| أَرْتَامَةُ | بالناء فوقها نقطتان * من مياه غنى بن أعصر . . عن أبي زياد

| أَرْتُلُ | بضم التاء فوقها نقطتان ولام * حصن أو قرية باليمن من حازة بني شهاب

| أَرْتِيَانُ | بالفتح ثم السكون وتاء فوقها نقطتان مكسورة وياء وألف ونون * قرية

من نواحي أَسْتَوَا من أعمال نيسابور . . منها أبو عبد الله الحسن بن اسمعيل بن علي

الارتياحي النيسابوري مات بعد العشر والثلاثمائة

| الأَرْتِيقُ | بالضم . . والذي سمعته من أفواه أهل حلب الأرتيق بالفتح * كورة

من أعمال حلب من جهة القبلة

| أَرْتَخُسْمِيْنُ | بالفتح ثم السكون وتاء مثلثة مفتوحة وحاء معجمة مضمومة

وشين ساكنة معجمة وميم مكسورة وتاء مثلثة مفتوحة ونون وربما أسقطت الهمزة

من أوله * مدينة كبيرة ذات أسواق عامرة ونعمة وافرة ولأهلها ظاهرة وهي في قدر

نصيبين إلا أنها أَعْمَرُوا أهل منها . . وهي من أعمال خوارزم من أعاليها بينها وبين الجرجانية

مدينة خوارزم ثلاثة أيام قدمت إليها في شوال سنة ٦١٦ قبل ورود التتر إلى

خوارزم بأكثر من عام وخلفتها على ما وصفت ولا أدري ما كان من أمرها بعد ذلك

وكنْتُ قد وصلتُها من ناحية مرو بعد أن لقيت من ألم البرد وجود نهر جيحون على

السفينة التي كنت بها وقد أيقنت أنا ومن في صحبتي بالعطب إلى أن فرج الله علينا بالصعود

إلى البر فكان من البرد والتلوج في البر ما لا يبالغ القول في وصف حقيقته وعدم الظهر

الذي يركب قومه إلى هذه المدينة بعد شداث فكتبت على حائط خان سكنته إلى أن
يسر المضي إلى الجرجانية واختصرت بعض الاسم ليستقيم الوزن

ذَمْنَا رُخْشِيمَيْنَ إِذْ حَلَلْنَا بِسَاحَتِهَا لَشِدَّةٌ مَا لَقِينَا
أَتَيْنَاهَا وَنَحْنُ ذَوُو يَسَارٍ فَعَدْنَا لِلشِّقَاوَةِ مُفْلِسِينَا
فَكَمْ بَرْدًا لَقِيتُ بِالسَّلَامِ وَكَمْ ذَلًّا وَخُسْرَانًا مُبِيدًا
رَأَيْتُ الْبَارَ تَرَعْدُ فِيهِ بَرْدًا وَشَمْسَ الْأَفْقِ تَحْذَرُ أَنْ تَبِينَا
وَنَاجَا تَقَطَّرَ الْعَيْنَانِ مِنْهُ وَوَحَلًا يُعْجِزُ الْقِيلَ الْمَتِينَا
وَكَا لَا نَعَامَ أَهْلًا فِي كَلَامٍ وَفِي سَمْتٍ وَأَفْعَالٍ وَدِينَا
إِذَا خَاطَبْتَهُمْ قَالُوا بَغْسًا وَكَمْ مِنْ غَصَّةٍ قَدْ جَرَّعُونَا
فَأَخْرَجْنَا أَيَا رَبَّاهُ مِنْهَا فَأَنْ عُدْنَا قَانَا ظَالِمُونَا
وَلَيْسَ الشَّأْنُ فِي هَذَا وَلَكِنْ عَجِيبًا أَنْ نَجُونَا سَالِمِينَا
وَلَسْتُ بِآئِسٍ وَاللَّهِ أَرْجُو بُعِيدَ الْعُسْرِ مِنْ يُسْرِ يَلِينَا

قال هذه الأبيات وسطرها على ركاكتها وغنائتها لأن الخاطر اصداء لم يسمح بغيرها
من نسبتها صحيحة الطرفين سقيمة العينين أحد صحيحها ذلتي يجمع الامالة والآخرة
شفهي محتمل الاستحالة وقد لاقي العبر في وعناء السفر يخفي نفسه عفافاً ولينال الناس
كفافاً وكتب في شوال سنة ٦١٦ هـ قلت وأما ذمي لذلك البند وأهله انما كان نفقة مصدور
اقتضاها ذلك الحادث المذكور والآ فالبلد وأمله الممدح أولى وبالتقريظ أحق وأحرى
| أرند | بالفتح ثم السكون وتاء مثلثة ودال مهملة والراء تاء المتاع المنضود بعضه
على بعض والراء بالفتح الجماعة من الناس يقيمون ولا يظعنون أرند القوم أي أقاموا
واحترف القوم حتى أرندوا أي باعوا الثرى * وأرند اسم واد بين مكة والمدينة في واد
الأبواء .. وفي قصة لمعاوية رواها جابر في يوم بدر قال فأين مقيلك قال بالمضبات
من أرند .. وقال الشاعر

مَحَلَّ أَوْلَى الْخِيَمَاتِ مِنْ بَطْنِ أَرْنَدَ

.. وقال كثير

وإن شفاى نظرة إن نظرتها الى نافل يوماً وخلفى شنائك
وان تبرز الخيمات من بطن أرند لنا وجبال المرتختين الدكادك

•• وقال بعضهم فى الخيمات

ألم تسأل الخيمات من بطن أرند الى المخل من ودا ان ما فعلت نعم
تسوقى بالعرج منها منازل وبالخبث من أعلا. ناز لها رسم
فان يك حرب بين قومي وقومها فأتى لها فى كل نائرة سام
أسائل عنها كل ركب لقيته ومالي بها من بعد مكتبنا علم

[الأرجام] بالفتح ثم السكون وجيم وألف وميم * جبل •• قال جبينها الأتجى
إن المدينة لا مدينة فالزىمى أرض الستار وقه الأرجام

| أرجان | بفتح أوله وتشديد الراء وجيم وألف ونون •• وعامة المعجم يستونها

* أرجان وقد خفف المتنبي الراء •• فقال

أرجان أيتها الجياد فانه عزمي الذي يدع الوشيح مكسرا

•• وقال أبو على أرجان وزنه فعلا ن ولا تجمع له فعلا ن لأنك ان جعلت الهزمة زائدة
جعلت اللاء والعين من موضع واحد وهذا لا ينبغي أن يحمل على شيء لانه لا ترى
انه لا يحى منه الا حروف قليلة فان قلت ان فعلا ن بنى نادر لم يحى فى شيء من
كلامهم وأفعلا ن قد جاء نحو أنجان وأروان قيل هذا البناء وان لم يحى فى الأبنية
العربية فقد جاء فى المعجمي بكم اسما فعلا ن مثله اذا لم يُقَيَّد بالألف والون ولا
يُنكر أن يحى المعجمي على ما لا تكون عليه أمثلة العربى ألا ترى انه قد جاء فيه نحو
سراويل فى أبنية الآحاد وأبريسم وأجر ولم يحى على ذلك شيء من أبنية كلام العرب
فكذلك أرجان ويدللك على أنه لا يستقيم أن يُحمَلَ على أفعلا ن ان سيؤن به جعل لامعة
فعلة ولم يجعله إفعلة بناء لم يحى فى الصفات وان كان قد جاء فى الأسماء نحو إشفى
وإفحة وإين وكذلك قال أبو عثمان فى إمّا فى قولك إمّا زيد فنطلقك انك لو سميت
بها لجمعها فعلا ولم نجعلها إفعلا لما ذكرنا وكذلك يكون على قياس قول سيديويه
وأبى عثمان الإجماع والإجانة والإجار فعلا ولا يكون إفعلا والهزمة فيها فاء

الفعل وحكى أبو عثمان في همزة إجانة الفتح والكسر . . . وأنشدني محمد بن السري
أراد الله أن يُخزى بُحَيْرَا فسلطني عليه بأرجان

. . . وقال الاصطخري * أرتجان مدينة كبيرة كثيرة الخير بها نخيل كثيرة ورّيتون وفواكه
الجرّوم والصُرود وهي برية بحرية سهلة جبلية ماءها يسبح بينها وبين البحر مرحلة
وبنها وبين شيراز ستون فرسخاً وبينها وبين سوق الأهواز ستون فرسخاً . . . وكان
أول من أنشأها فيما حكته الفرس قباد بن فيروز والد أنوشروان العادل لما استرجع
الملك من أخيه جاماسب وغزا الروم افتتح من ديار بكر مدينتين ميافارقين وآمد
وكانتا في أيدي الروم وأمر فبني فيما بين حدّ فارس والأهواز مدينة وسماها أبز قباد
وهي التي تدعى أرتجان وأسكن فيها سبي هاتين المدينتين وكورها كورة وضمّ إليها
رسابق من رامهرمز وكورة سابور وكورة أردشير خزر وكورة أصبهان هكذا قيل
وان أرجان لها ذكر في الفتوح ولا أدري أي غيرها أم إحدى الروايتين غلط وقيل
كانت كورة أرجان بعضها إلى أصبهان وبعضها إلى اصطخر وبعضها إلى رامهرمز
فضيرت في الاسلام كورة واحدة من كور فارس . . . وحدث أحمد بن محمد بن الفقيه
قال حدثني محمد بن أحمد الأصهباني قال بأرتجان كهف في جبل ينع منه ماء شبيه بالعرق
من حجارة فيكون منه هذا الموميا الأبيض الجيد وعلى هذا الكهف باب من حديد
وحفظة ويُغلق ويُحتم بخاتم السلطان إلى يوم من السنة يُفتح فيه ويجتمع القاضي وشيوخ
البلد حتى يُفتح بحضرتهم ويدخل إليه رجل ثقة عريان فيجمع ما قد اجتمع من الموميا
ويجعله في قارورة فيصير ذلك مقدار مائة مثقال أو دونها ثم يخرج ويحتم الباب بعد قفله إلى
قابل ويوجه بما اجتمع منه إلى السلطان وخاصيته لكل صدع أو كسر في العظم يُسقى
الإنسان الذي قد انكسر شيء من عظامه مثل العدسة فينزل أول ما يشربه إلى الكسر
فيجبره ويصلحه لوقته . . . وقد ذكر البشاري والاصطخري أن هذا الكهف بكورة
دارابجرد وأنا أذكره أن شاء الله هناك . . . ومن أرجان إلى الثوبندجان نحو شيراز ستة
وعشرون فرسخاً وبينهما شعب بوان الموصوف بكثرة الأشجار والنزهة وسندكره في
موضعه أن شاء الله تعالى . . . وينسب إلى أرجان جماعة كثيرة من أهل العلم . . . منهم أبو

سهل أحمد بن سهل الأرجاني حدث عن أبي محمد زهير بن محمد البغدادي حدث عنه أبو محمد عبد الله بن محمد الأصبهاني . . وأبو عبد الله محمد بن حسن الأرجاني حدث عن أبي خايقة الفضل بن الحباب الجمحي حدث عنه محمد بن عبد الله بن باكويه الشيرازي . . وأبو سعد أحمد بن محمد بن أبي نصر الضرير الأرجاني الجبلي الأصبهاني سمع من فاطمة الجوزدانية ومات في شهر ربيع الأول سنة ٦٠٦ . . والقاضي أبو بكر أحمد بن محمد بن الحسين الأرجاني الشاعر المشهور كان قاضي نستر ولد في حدود سنة ٤٦٠ ومات في سنة ٥٤٤ . . وغيرهم

[أَرْجُذُونَةُ] بالضم ثم السكون وضم الجيم والذال المعجمة وسكون الواو وفتح النون وهاء * مدينة بالأندلس . . قال ابن حوقل رية كورة عظيمة بالاندلس مدينتها أرجذونة . . منها كان عمرو بن حفصويه الخاريج على بني أمية

[أَرْجَكُوكُ] بالفتح ثم السكون وفتح الجيم وكاف وواو ساكنة * مدينة قرب ساحل افريقية لها مرسى في جزيرة ذات مياه وهي مسكونة وأَرْجَكُوكُ على واد يُعرف بتافنا بينها وبين البحر . ميلان

[إَرْجَنُوسُ] بالكسر ثم السكون وفتح الجيم وتشديد النون وفتحها وسكون الواو وسين مهملة * قرية بالصعيد من كورة البهنا

[أَرْجُونَةُ] بالفتح ثم السكون وجيم مضمومة وواو ساكنة ونون * بلد من ناحية جيان بالأندلس . . منها شعيب بن سهيل بن شعيب الأرجوني يكنى أبا محمد عنى بالحديث والرأي ورحل الى المشرق فلقي جماعة من أئمة العلماء وكان من أهل الفهم بالفقه والرأي

[أَرْجِيشُ] بالفتح ثم السكون وكسر الجيم وياء ساكنة وشين معجمة * مدينة قديمة من نواحي إرمينية الكبرى قرب خلاط وأكثر أهلها أرمن نصاري . . طولها ست وستون درجة وثلاث وربع وعرضها أربعون درجة وثلاث وربع . . ينسب اليها الفقيه الصالح أبو الحسن علي بن محمد بن منصور بن داود الأرجيشي مولده في خاتقاء أبي اسحاق من أعمال أرجيش تفقه للشافعي وأقام بحلب معيداً بمدرسة الزجاجين قانعا باليسير من الرزق فاذا زادوه عابه شيئاً لم يقبله ويقول في الواصل الي كفاية وكان مقداره اثني

عشر درهماً لقيته وأقيمت معه في المدرسة فوجدته كثير العبادة ملازماً للصمت وقد ذكرته لما أعجبني من حسن طريقته

[الأَرْحَاهُ] جمعُ رَحَى التي يُطْحَنُ بها * اسم قرية قرب واسط العراق . ينسب إليها أبو السعادات علي بن أبي الكرم بن علي الأرحاني الضرير سمع صحيح البخاري ببغداد من أبي الوقت عبد الاول وروى ومات في سلخ جمادى الآخرة سنة ٦٠٩ وسامعه صحيح

[أَرْحَبُ] بالفتح ثم السكون وحاء مهملة مفتوحة وباء موحدة وزن أفعل . من قولهم بلد رَحْبٌ أى واسع وأرض رَحبة وهذا أَرْحَبُ من هذا أى أوسع * وأَرْحَبُ مخلاف باليمن سُمي بقبيلة كبيرة من همدان واسم أَرْحَبُ مُرَّة بن دُعَام بن مالك بن معاوية بن صَعْب بن دُومان بن بَكِيل بن جُثَم بن كَئِش بن نَوْف بن همدان واليه تنسب الإِبلُ الأَرْحَبية . وقيل أَرْحَب بلد على ساحل البحر بينه وبين طَمَار نحو عشرة فراسخ

[الأَرْحِصِيَّةُ] بالفتاد المعجمة وياء مشددة * موضع قرب أثلى ودير مَعُونَة بين مكة والمدينة

[الأَرْخُجُ] بفتح أوله وثانيه واخاء معجمة * قرية في أجاء أحد جَبَلِي طيى لبني رُهم [أَرْخُسُ] بضم أوله وثانيه وسكون الخاء المعجمة وسين مهملة * قرية من ناحية شاوذار من نواحي سمرقند عند الجبال بينها وبين سمرقند أربعة فراسخ . ينسب إليها العباس بن عبد الله الأَرْخُسي ويقال الرُّخْسي

[أَرْخُمَانُ] بالفتح ثم السكون وضم الخاء المعجمة وميم وألف ونون * بايدة من نواحي فارس من كورة اصطخر

[أَرْدُ] بالضم ثم السكون ودال مهملة * كورة بفارس قصبتها تينهارستان

[أَرْدُ] بالفتح ثم السكون ودال مهملة * من قُرَى فَوْشَنج

[أَرْدَبِيلُ] بالفتح ثم السكون وفتح الدال وكسر الباء وياء ساكنة ولام * من أشهر

مُدُن أذربيجان . وكانت قبل الإسلام قعدة اللاحية . طولها ثمانون درجة وعرضها

ست وثلاثون درجة وثلاث وثلاثون دقيقة طالما السالك بيت حياتها أول درجة من الحمل تحت اثنتي عشرة درجة من السرطان يقابلها مثلها من الجدوى بيت ملكها مثلها من الحمل عاقبتها مثلها من الميزان وهي في الاقاليم الرابع . . وقال أبو عون في زيج طولها ثلاث وسبعون درجة ونصف وعرضها ثمان وثلاثون درجة وهي مدينة كبيرة جداً رأيتها في سنة سبع عشرة وستمئة فوجدتها في فضاء من الأرض فسيح يتسرب في ظاهرها وباطنها عدة أنهار كثيرة المياه ومع ذلك فليس فيها شجرة واحدة من شجر جميع الفواكه لا في ظاهرها ولا في باطنها ولا في جميع الفضاء الذي هي فيه وإذا زرع أو غرس فيها شيء من ذلك لا يفلح هذا مع صحة هوائها وعذوبة ماءها وجودة أرضها وهو من أعجب ما رأيته فانه خفي السبب وانما تجلب اليها الفواكه من وراء الجبل من كل ناحية مسيرة يوم وأكثر وأقل وبينها وبين بحر الخزر مسيرة يومين بينهما غيضة أشبه إذا دهمهم أمر التجاؤا اليها فتمنعهم وتعصمهم ممن يريد أذاهم فهي منعقلهم ومنها يقطعون الخشب الذي يصنعون منه قصاع الخلدنج والصواني وفي المدينة صناعات كثيرة برسم اصلاحه وعمله وليس المجلوب منه من هذا البلد بالجد فانه لا توجد منه قط قطعة خالية من عيب مصلحة وقد حضرت عند صناعه والنمت منهم قطعة خالية من العيب فعرفتوني ان ذلك معدوم انما الفاضل من هذا المجلوب من الري فاني حضرت عند صناعه أيضاً فوجدت السليم كثيراً ثم نزل عليها التتر وأبادوهم بعد انفصالي عنها وجرت بينهم وبين أهلها حروب ومانعوا عن أنفسهم أحسن ممانعة حتى صرفوهم عنهم مرتين ثم عادوا اليهم في الثالثة فضعفوا عنهم فغلبوا أهلها عليها وفتحوها عنوة وأوقعوا بالمسلمين وقتلوهم ولم يتركوا منهم أحداً وقعت عينهم عليه ولم ينج منهم إلا من أخفى نفسه وخرّبوها خراباً فاحشاً ثم انصرفوا عنها وهي على صورة قبيحة من الخراب وقلة الأهل والآن عادت الى حالتها الأولى وأحسن منها وهي في يد التتر . . قيل ان أول من أنشأها فيروز الملك وسمّاها بأذان فيروز . . وقال أبو سعد لعلها منسوبة الى أردبيل بن أرميني بن لنطي بن يونان وورطلها كبير وزنه ألف درهم وأربعون درهماً وبينها وبين سراسر أويومان وبين تبريز

سبعة أيام وبينها وبين خاخال يومان ينسب اليها خلق كثير من أهل العلم في كل فن [أردستان] بالفتح ثم السكون وكسر الدال المهملة وسكون السين المهملة وتاء مثناة من فوقها وألف ونون . . قال الاصطخري * أردستان مدينة بين قاشان وأصبهان بينها وبين أصبهان ثمانية عشر فرسخاً وهي على فرسخين من أزواره وهي على طرف مفازة كركسكوه وبناءها آراج ولها دور وبساتين نزهات كبار وهي مدينة عاها سور ولها حصن في كل محلة وفي وسط حصن منها بيت ناري يقال ان أنوشروان ولد بها وبها أبنية من بناء أنوشروان بن قباد وأهلها كلهم أصحاب الرأي ولهم رساتيق كثيرة كبار وترفع منها الثياب الحسنة تحمل الى الآفاق . . وينسب اليها طائفة كثيرة من أهل العلم في كل فن . . منهم القاضي أبوطاهر زيد بن عبد الوهاب بن محمد الأردستاني الأديب الشاعر قدم نيسابور وسمع من أصحاب الأصم روى عنه عبد الغافر الفارسي وذكره في صلة تاريخ نيسابور . . وأبو جعفر محمد بن ابراهيم بن داوود بن سليمان الأردستاني الأديب حدث عن محمد بن عبيد . . النهري وغيره وكتب عنه أحمد بن محمد الجرجاني وأصبهان ومات في ذي القعدة سنة ٤١٥ . . وأبو محمد عبد الله بن يوسف بن أحمد بن بابويه الأردستاني نزيل نيسابور توفي سنة ٤٠٩

[أردشاط] . . في كتاب الفتوح وسار حبيب بن مسلمة من أرنجيش فأتى أردشاط

* وهي قرية القرمز فأجاز نهر الأكراد ونزل مرج دابل

[أردشير خره] بالفتح ثم السكون وفتح الدال المهملة وكسر الشين المعجمة وياه

ساكنة وراء وخاء معجمة مضمومة وراء مفتوحة مشددة وهاء . . وهو اسم مركب معناه بهاء أردشير وأردشير ملك من ملوك الفرس . . وهي من أجل كور فارس ومنها مدينة شيراز ووجور وخبر وميمند والصيمكان والبزجان والخوااروسيراف وكام فيروز وكازرون وغير ذلك من أعيان مدن فارس . . قال البشاري * أردشير خره كورة قديمة رسمها عمرو بن كنعان ثم عمرها بعده سيراف بن فارس وأكثرها ممتد على البحر شديدة الحر كثيرة الثمار قصبتها سيراف ومن مدنها وجور وميمند ونائن والصيمكان وخبر وخوزستان والغندجان وكراتن وشميران وزيرباذ ونجيرم . . وقال الاصطخري

أردشير خرم تلى كورة اصطخر في العظم ومدينتها جور وتدخل في هذه الكورة كورة فناخرم .. وبأردشير خرم مدن هي أكبر من جور مثل شيراز وسيراف وإنما كانت جور مدينة أردشير خرم لأن جور مدينة بناها أردشير وكانت دار مملكته وشيرازوان كانت قسبة فارس وبها الدواوين ودار الإمارة فإنها مدينة محدثة بُنيت في الإسلام [أردمشت] بضم الدال المهملة والميم وسكون الشين المعجمة وتاء فوقها نقطتان * اسم قلعة حصينة قرب جزيرة ابن عمر في شرقي دجلة الموصل على جبل الجودي وهي الآن لصاحب الموصل وتحتها دير الزعفران وهو قلعة أيضاً .. وكان أهل أردمشت قد عصوا على المعتضد بالله وتحصنوا بها حتى قصدها بنفسه ونزل عليها فسلمها أهلها إليه فخرّبها وعاد راجعاً .. وهي التي تعرف الآن بكوانثي وليس لها كبير رستاق إنما لها ثلاث ضياع فيقال إن المعتضد لما افتتحها بعد أن أُنعت أصحابه وشاهد قلة دخالها أمر بخرابها .. وأشد فيها

إن أبا الوبر أصعب المقتنص وهو إذا حُصِّل ربح في قفص ثم أعاد بناءها بعد أن خربها المعتضد ناصر الدولة أبو تغلب أحمد بن حمدان وهي في عصرنا عامرة في مملكة صاحب الموصل وهو بدر الدين أولؤ مملوك نور الدين مسعود ابن عز الدين بن قطب الدين بن زنكي | الأزدن | بالضم ثم السكون وضم الدال المهملة وتشديد النون .. قال أبو علي وحكم الهمزة إذا لحقت بنات الثلاثة من العربي أن تكون زائدة حتى تقوم دلالة تخرجها عن ذلك وكذلك الهمزة في أنكفة والأشرب * والأردن اسم البلد وإن كن معربات .. قال أبو دهلَب أحد بني ربيعة بن قريع بن كعب بن سعد بن زيد مناة بن تميم

حَنَّتْ قَلُوصِي أَمْسَ بِالْأَرْدُنِّ حَتَّى فَا طَلَمْتُ أَنْ تَحِنِّي
حَنَّتْ بِأَعْلَا صَوْتِهَا الْمُرْنِ فِي خَرَّعِبٍ أَجَشٍّ مُسْتَجِنِّ
فيه كتهزيم نواحي الشن

.. قال أبو علي وإن شئت جعلت الأزدن مثل الأثلُم وجعلت التشيل فيه من باب (٢٤ - معه أول)

سَبَسَبَ حتى انك تجرى الوصل تجرى الوَقْف وَيُقَوَّى هذا انه يكثر مجيئه في القافية غير مشدد نحو . . قول عدي بن الرقاع العاملي

لولا الاله وأهل الأردن اقسِمتْ نار الجماعة يوم المرج نيرانا

. . قالوا والأردن في لغة العرب النحاس . . قال أباؤ الزبيري

وقد علّني نعمة الأردن وموهب مُمَرِّ بها مصن

هكذا يقول اللغويون ان - الأردن - النحاس ويستشهدون بهذا الرجز والظاهر

ان الأردن الشدة والغلبة فانه لا معنى لقوله * وقد علّني نعمة الأردن *

قال ابن السكيت ولم يسمع منه فعل . . قال ومنه سُمي الأردن اسم كورة وأهل السير يقولون ان الأردن في فلسطين ابنا سام بن إرم بن سام بن نوح عليه السلام وهي أحد أجناد الشام الخمسة وهي كورة واسعة منها الغور وطبرية وصور وعكا وما بين ذلك . . قال احمد بن الطيب السرخسي الفيلسوف هما اردننان الأردن الكبير وأردن الصغير فأما الكبير فهو نهر يصب الى بحيرة طبرية بينه وبين طبرية لمن عبر البحيرة في زورق إثني عشر ميلا تجتمع فيه المياه من جبال وعيون فتجري في هذا النهر فتسقى أكثر ضياع جند الأردن مما يلي ساحل الشام وطريق صور ثم تنصب تلك المياه الى البحيرة التي عند طبرية . وطبرية على طرف جبل يُشرف على هذه البحيرة . فهذا النهر أعنى الأردن الكبير بينه وبين طبرية البحيرة . . وأما الأردن الصغير فهو نهر يأخذ من بحيرة طبرية ويمر نحو الجنوب في وسط الغور فيسقى ضياع الغور . . وأكثر مستغاثهم السكر ومنها يُحمل الى سائر بلاد الشرق وعليه قري كثيرة منها يَسَّانُ وَقَرَاوَا وأريحا والعوجاه وغير ذلك . . وعلى هذا النهر قرب طبرية قنطرة عظيمة ذات طاقات كثيرة تزيد على العشرين ويجمع هذا النهر ونهر اليرموك فيصيران نهراً واحداً فيسقى ضياع الغور وضياع البثنية ثم يمر حتى يصب في البحيرة المنتنة في طرف الغور الغربي . . وللأردن عدة كور منها كورة طبرية وكورة ييسان وكورة بيت رأس وكورة جَذْرُ وكورة صفورية وكورة صور وكورة عكا وغير ذلك مما ذكر في مواضعه . . وللأردن ذكر كثير في كتب الفتوح ونذكر ههنا ما لا بد منه . . قالوا افتتح سُرخبيل بن حَسَنَة الأردن عنوة ما خلا طبرية

فان أهلها صالحوه على أنصاف منازلهم وكنائسهم وكان فتحه طبرية بعد أن حاصر أهلها أياماً فأمّنهم على أنفسهم وأموالهم وكنائسهم الا ما جلاوا عنه وخاؤوه واستثنى لمسجد المسلمين موضعاً ثم انهم نقضوا في خلافة عمر رضى الله عنه أيضاً واجتمع اليهم قوم من سواد الروم وغيرهم فسيّر اليهم أبو عبيدة عمرو بن العاصى فى أربعة آلاف ففتحها على مثل صالح شرحبيل وكذلك جميع مدّن الأردن وحصونها على هذا الصالح فتحاً يسيراً بغير قتال ففتح بيسان وأفيق وحرش وبیت رأس وقدس والجولان وعكا وصور وصفورية وغلب على سواد الأردن وجميع أرضها الا أنه لما انتهى الى سواحل الروم كثرت الروم فكتب الى أئى عبيدة يستمدّه فوجه اليه أبو عبيدة يزيد بن أبى سفيان وعلى مقدمته معاوية أخوه ففتح يزيد وعمرو سواحل الروم فكتب أبو عبيدة الى عمر رضى الله عنه بفتحها لهما وكان لمعاوية فى ذلك بلايا حس وأثر حيل ولم تزل الصناعة من الأردن بعكا الى أن نقلها هشام بن عبد الملك الى صور وبقيت على ذلك الى صدر مديد من أيام بنى العباس حتى اختلف باختلاف المتغابين على الثغور الشامية . . وقال المتنبي يمدح بدر بن عمار وكان قد ولي ثغور الأردن والساحل من قبل أبى بكر محمد بن رائق

تُمنى بصور أم نهشها بكّا وقلّ الذى صورّه وأنت له لكّا
وما صغرا الأردن والساحل الذى حيت به الا الى جنب قدركا
تحاسدت البلدان حتى لو أنّها نفوس لسا للشرق والغرب نحوكا
وأصبح مصرّ لا تكون أميره ولو أنه ذو مُقلّة وفهم بكّا

. . وحدث اليزيدى قال خرجنا مع المأمون فى خرجته الى بلاد الروم فرأيت جارية عربية فى هودج فلما رأتنى قالت يا يزيدى أنشدنى شعراً قلته حتى أصنع فيه لحناً . . فأشدت

ماذا بقاى من دوام الخفق اذا رأيتُ لمعان البرق
من قبل الأردن أو دمشق لأن من أهوى بذاك الأفق
ذاك الذى يملك منى رقى ولست أبغى ما حيت عتي

قال فتنفّست تنفّساً طننت أن ضلوعها قد تنصفت منه فقلت هذا والله تنفسُ عاشق فقالت سكت ويملك انا أعشق والله لقد نظرتُ نظرة مرهبة فادّعاها من أهل المجلس عشرون

رئيساً طريفاً .. وقد نسبت العرب الى الاردن .. حسان بن مالك بن بحدل بن أنيف بن
 دلجة بن قنافة بن عدي بن زهير بن حارثة بن جناب بن هبكل الكلبي لأنه كان والياً
 عليها وعلى فلسطين و .. مهتد لمروان بن الحكم امره وهزم الزبيرية وقتل الضحاك
 ابن قيس الفهري في يوم مرج راهط وكانت ابنته ميسون بنت حسان أم يزيد بن معاوية
 اياه عن عدي بن الرقاع .. بقوله

لولا الاله وأهل الأردن اقتسمت نار الجماعة يوم المرج نيراناً

وإياه عن كثير .. بقوله

إذا قيل خيل الله يوماً ألا أزكجى رضىت بكف الأردني آنسحالها

.. ونسب الى الأردن جماعة من العلماء وافرة .. منهم الوليد بن مسلمة الأردني حدث
 عن يزيد بن حسان ومسلمة بن عدي حدث عنه العباس بن الفضل الدمشقي ومحمد بن
 هرون الرازي .. وعبد الله بن نعيم الأردني يروي عن الضحاك بن عبد الرحمن بن
 عرزب روي عنه يحيى بن عبد العزيز الأردني وابو سلمة الحكم بن عبد الله بن
 خطاف الأردني .. والعباس بن محمد الأردني المرادي يروي عن مالك بن أس وخليد بن
 دعلج ذكره ابن أبي حاتم في كتابه .. وعبادة بن نسيء الأردني .. ومحمد بن سعيد
 المصلوب الأردني مشهور وله عدة ألقاب يدلّس بها .. وعلى بن اسحاق الأردني حدث
 عن محمد بن يزيد المستمل حدث ابو عبد الله بن مندة في ترجمة خشيب من معرفة الصحابة
 عن محمد بن يعقوب المقرئ عنه .. ونعيم ابن سلامة السبائي وقيل الشيباني وقيل الغساني
 وقيل الحميري مولا هم الأردني سمع ابن عمرو سألته وروى عن رجل من الصحابة من
 بنى سليم وكان على خاتم سليمان بن عبد الملك وعمر بن عبد العزيز وروى عنه ابو عبيد
 صاحب سليمان بن عبد الملك ورجاء بن حيوة والأوزاعي وعطاء الخراساني ومحمد بن
 يحيى بن حبان .. وعتبة بن حكيم ابو العباس الهمداني الأردني ثم الطبراني سمع مكحولاً
 وسليمان بن موسى وعطاء الخراساني وعباس بن نسي وكتادة بن دعامه وعبد الرحمن بن
 أبي كيلي وابنه عيسى بن عبد الرحمن وابن جريج وغيرهم روى عنه يحيى بن حمزة
 الدمشقي ومسلمة بن علي ومحمد بن شعيب بن شاپور واسماعيل بن عباس وبقية بن الوليد

وعبد الله بن المبارك وعبد الله بن لهيعة وغيرهم وقال ابن معين هو ثقة وكذلك
ابو زرعة الدمشقي ومات بصور سنة ١٤٧

| أرذُوال | بالفتح ثم السكون وضم الدال المهملة وواو وألف ولام * بليدة
صغيرة بين واسط والجبل وبلاد خوزستان وفيها مزارع كثيرة وخيرات وقد يقال
أرذوان بالون

| أرذَهْن | بالفتح ثم السكون وفتح الدال المهملة وهاء ونون * قلعة حصينة من
أعمال الري ثم من ناحية دُباوند بين دُباوند وطبرستان بينها وبين الري مسيرة
ثلاثة أيام

| أرزُ | بالفتح ثم السكون وزاي * بليدة من أول جبال طبرستان من ناحية
الديلم وبها قلعة حصينة .. قال ابو سعد منصور بن الحسين الآبِيُّ في تاريخه الأرز
قلعة بطبرستان لا يوصف في الأرض حصن يشبها أو يقاربها حصانة وامتناعا وانفساحا
واتساعا وبها بساتين وأرحية دائرة وماء يزيد على الحاجة ينصب الفضل منه الى أودية
| أرزَ كانَ | بالفتح ثم السكون وفتح الزاي وكاف وألف ونون * من قرى فارس
على ساحل البحر فيما أحسب .. يُنسب اليها ابو عبد الرحمن عبد الله بن جعفر بن أبي
جعفر الأرز كانى سمع يعقوب بن سفيان وشاذان والزياد اباذي وكان من الثقات
الزهاد مات سنة ٣١٤

| أرزُنانَ | بالفتح ثم السكون وضم الزاي ونون وألف ونون أخرى * من قرى
أصبهان .. قال ابو سعد هكذا سمعت شيخنا ابا سعد احمد بن محمد الحافظ باصبهان
.. والمنتسب اليها ابو القاسم الحسن بن احمد بن محمد الأرزناني المعلم الأعشى مات سنة
٤٥٣ .. وابو جعفر محمد بن عبد الرحمن بن زياد الأصبهاني الأرزناني الحافظ ثبت
توفي سنة ٣١٧ .. وجده سمع بالشام ورأس عين سليمان بن المعافا وبصور أبا ميمون محمد
ابن أبي نصر وبمصر يحيى بن عثمان بن صالح وبكر بن صالح الدمياطي وباصبهان احمد
ابن مهران بن خالد وبالري الحسن بن علي بن زياد السري وبخوزستان عبد الوارث بن
ابراهيم وبمكة علي بن عبد العزيز وبالعراق هشام بن علي وغيره وبدامغان أبا بكر محمد

ابن ابراهيم بن احمد بن ناصح وبطرسوس أبا الدرداء عبد الله بن محمد بن الأشعث وروى عنه ابو الشيخ عبد الله بن محمد بن جعفر وابو بكر احمد بن الحسين بن مهران المقرئ وجماعة كثيرة وكان موصوفاً بالعلم والثقة والاتقان والزهد والورع رحمه الله تعالى . [أرزنجان] بالفتح ثم السكون وفتح الزاي وسكون النون وجيم وألف ونون وأهلها يقولون أرذنكان بالكاف * وهي بلدة طيبة مشهورة زهرة كثيرة الخيرات والأهل من بلاد إرمينية بين بلاد الروم وخلاط قريبة من أرزن الروم وغالب أهلها أرمن وفيها مسلمون وهم أعيان أهلها وشرب الخمر والفسق بها ظاهرة شائع ولا أعرف أحداً نسب إليها

[أرزنقباد] بالفتح ثم السكون وفتح الراء وسكون النون وقاف وبين الألفين بلاء موحدة وذال معجمة في آخره * من قرى مرو الشاهجان

[أرزن] بالفتح ثم السكون وفتح الزاي ونون . قال أبو علي وأما أرزن وأذرمن فلا تكون الهمزة فيهما إلا زائدة في قياس العربية ويجوز في إعرابهما ضربان أحدهما أن يُجرَّدَ الفعلُ من الفاعل فيعرب ولا يُصرف والآخر أن يبقى فيهما ضمير الفاعل فيُحكي * وهي مدينة مشهورة قرب خلاط ولها قلعة حصينة وكانت من أعمر نواحي إرمينية وأما الآن فبلغت أن الخراب ظاهرة فيها وقد نسب إليها قوم من أهل العلم . . منهم أبو غسان عيَّاش بن ابراهيم الأرزنكي حدث عن الهيثم بن عدي وغيره . . ويحيى ابن محمد الأرزنكي الأديب صاحب الخط المايح والضبط الصحيح والشعر الفصيح وله مقدمة في النحو وهو الذي ذكره ابن الحجاج في شعره فقال

مُشَبَّتَةٌ فِي دَفْتَرِي بِخَطِّ يَحْيَى الْأَرْزَنِيِّ

. . وقد فُتحت على يد عياض بن غنم بعد فراغه من الجزيرة سنة عشرين صاعداً على مثل صلح الرها وطولها ست وثلاثون درجة وعرضها أربع وثلاثون درجة ورُبُع * وأرزن الروم بلدة أخرى من بلاد إرمينية أيضاً أهلها أرمن وهي الآن أكبر وأعظم من الأولى ولها سلطان مستقل بها مقيم فيها وولاية ونواح واسعة كثيرة الخيرات واحسان صاحبها الى رعيته بالعدل فيهم ظاهرة الا ان الفسق وشرب الخمر وارتكاب

الخطور فيها شائع لا يُنكره مُنكر ولا يستوحش منه مُبصر * وأرزن أيضاً موضع بأرض فارس قرب شيراز يُنبِت فيها ذكر لي هذه العصي التي تُعْمَلُ كُصْباً للدبابيس والمقارع وهو كَرْمٌ أُنْبِتَ بالشجر خرج اليه عضد الدولة للتنزه والصيد وفي صحبته أبو الطيّب المتنبي .. فقال عند ذلك يصفه

سَقِيّاً لَدَشْتَ الأَرزَنَ الطَّوَالَ بين المروج الفحيح والأغبال

فأدخل عليه الألف واللام ولا يجوز دخولها على اللواتي قبل .. وقد عُدَّ قومُ الأَرزن الأولى من أطراف ديار بكر مما يلي الرُّوم وقوم يَعُدُّونها من نواحي الجزيرة .. قال أبو فراس الحارث بن حمدان يمدح سيف الدولة

ونازَلَ منه الديلميَّ بأرزنٍ كَجُوجٍ إذا ناوَى مطول مُغاوير

والصحيح أنها من إرمينية .. وقال ابن الفقيه بين نهيين وأرزن ذات اليمين للمغرب سبعة وثلاثون فرسخاً

| أرزونا | * من قرى دمشق .. خرج منها أحمد بن يحيى بن أحمد بن زيد بن الحكم الحجوري الأرزوني حكى عن أهل بيته حكاية حكى عنها ابنه أبو بكر محمد .. قاله الحافظ أبو القاسم

| أَرَسَابَنْدُ | بالفتح ثم السكون وسين مهملة وألف وباء .. وحدة مفتوحة ونون ساكنة ودال مهملة * قرية بينها وبين مَرَوَ فرسخان .. خرج منها طائفة من أئمة العلماء .. منهم محمد بن عمران الأرسابندي .. وأبو الفضل محمد بن الفضل الأرسابندي .. والقاضي محمد بن الحسين الأرسابندي الحنفي قاضي مَرَوَ وكان من أجلاء الرجال ملكاً في صورة عالم

| أَرَسُ | بالفتح ثم الضم والسين المهملة مشددة * موضع في قول مُطَيْر بن الأَشم

تَطَاوَلَ لَيْلِي بِالْأَرَسِ فَلَمْ أَنْمِ كَأَنِّي أُسُومُ الْعَيْنَ نَوْمًا مُحَرَّمًا

تَذَكَّرْتُ كَرِي لَابْنَ كَعْمَرٍ رَزِئْتُهُ كَأَنِّي أَرَانِي بَعْدَهُ عِشْتُ أَجْزَمًا

فَانْ تَكْ بِاللَّهْ هُنَا سَرَمْتَ إِقَامَةً فَبِاللَّهِ مَا كُنَّا مَلِئْنَاكَ عِلْقَمًا

| أَرَسَنَاسُ | بالفتح ثم السكون وفتح السين المهملة ونون وألف وسين أخرى

* اسم نهر في بلاد الروم يُوصَفُ ببرودة ماءه عَبْرَهُ سيف الدولة لِيَغْزُوهُ . . فقال المتنبي
يمدح سيف الدولة ويصف خيله

حَقَّ عَبْرَنَ بِأَرْسَنَاسٍ سَوَاجِحًا يَنْشُرْنَ فِيهِ عِمَاسَ الْمُرْسَانِ
يَقْمُصْنَ فِي مِثْلِ الْمُدَى مِنْ بَارِدٍ يَذَرُ الْفُحُولَ وَهُنَّ كَالْخِصْيَانِ
وَالْمَاءَ بَيْنَ عَجَاجَتَيْنِ مَخْلُصٍ تَتَفَرَّقَانِ بِهِ وَتَلْتَقِيَانِ

[أَرْسُوفُ] بالفتح ثم السكون وضم السين المهملة وسكون الواو وفاء * مدينة على
ساحل بحر الشام بين قيسارية ويافا . . كان بها خلق من المرابطين . . منهم أبو يحيى
زكرياء بن نافع الأرسوفي وغيره . . وهي في الاقليم الثالث طولها ست وخسون درجة
وخمسون دقيقة وعرضها اثنتان وثلاثون درجة ونصف وربع ولم تزل بأيدي الساميين
الى ان فتحها كندفري صاحب القدس في سنة ٤٩٤ وهي في أيديهم الى الآن
[اَرْشُدُونَةُ] بالضم ثم السكون وضم الشين المعجمة والذال المعجمة وواو ساكنة
ونون وهاء * مدينة بالأندلس معدودة في أعمال رِيَّةَ قبلي قَرْطُبَةَ بينها وبين قرطبة
عشرون فرسخاً

[اَرْشَقُ] بالفتح ثم السكون وفتح الشين المعجمة وقاف * جبل بأرض مُوقان
من نواحي أذربيجان عند البَدْ مدينة بابك الخرمي . . قال أبو تمام يمدح أبا سعيد محمد
ابن يوسف الثغري

فَقَى كَهْزَ الْقَا فَحَوَى سَنَاءً بِهَا لَا الْأَحَاطِي وَالْجُدُودِ
إِذَا سَفَكَ الْحَيَاءَ الرَّوْعُ يَوْمًا وَفَى دَمَ وَجْهِهِ بِدَمِ الْوَرِيدِ
قَضَى مِنْ سَنْدَبَايَا كُلِّ نَحْبٍ وَأَرْشَقَ وَالسُّيُوفُ مِنَ الشُّهُودِ
وَأَرْسَلَهَا إِلَى مُوقَانَ رَهْوًا تُشِيرُ النَّقْعُ أَكْثَرَ بِالْكَدِيدِ

[أَرْضُ عَاتِكَةَ] * خارج باب الجابية من دمشق منسوبة الى عاتكة بنت يزيد بن
معاوية بن أبي سفيان بن حرب أم البنين وهي زوجة عبد الملك بن مروان وأم يزيد
ابن عبد الملك وكان لعاتكة بهذه الأرض قصر وبها مات عبد الملك بن مروان . . قال
ابن حبيب كانت عاتكة بنت يزيد بن معاوية تَضَعُ خمارها بين يدي اثني عشر خليفة

كلهم لها محرّم أبوها يزيد بن معاوية وأخوها معاوية بن يزيد وجدّها معاوية بن أبي سفيان وزوجها عبد الملك بن راءان وأبو زوجها مروان بن الحكم وابنها يزيد بن عبد الملك وبنو زوجها الوليد وسليمان وهشام وابن ابنها الوليد بن يزيد وابن ابن زوجها يزيد بن الوليد بن عبد الملك وإبراهيم بن الوليد المخلوع وهو ابن ابن زوجها أيضاً .. وعاشت الى ان أدركت مقتل ابن ابنها الوليد بن يزيد

| أرضُ نوح | الأرض معروفة ونوح اسم النبي نوح عليه السلام * من

قرى البحرين

| أرضِ ضِطْ | بالفتح ثم السكون والضاد معجمة مكسورة وياء ساكنة وطاء كذا وجدته بخط الأندلسيين وأنا من الضاد في ريب لأنها ليست في لغة غير العرب وهي من قرى مالقة .. ولدها أبو الحسن سليمان بن محمد بن الطراوة السبائي النحوي المالقي الأرضي شيخ الأندلسيين في زمانه

| أرطاة | واحدة الأرطى .. وهو شجر من شجر الرمل وهو قعلى تقول أديم مأروط اذا دبغ به وألفه للحاق لا لتأنيث لأن الواحدة أرطاة وقيل هو أفعل لقولهم أديم مرطى فان جمعت ألفه أصلية نوتته في المعرفة والكرة جميعاً وان جمعتها للحاق نوتته في الكرة دون المعرفة وهو ما للضباب يصدر في دارة الخنزرين .. قال أبو زيد تخرج من الحمى حمى ضرية فتسير ثلاثة ليال مستقبلاً مهباً الجنوب من خارج الحمى ثم ترد مياه الضباب فن مياههم الأرطاة

| أرطة اللّيث | * حصن من أعمال رية بالأندلس

| أرعَبْ | بالفتح ثم السكون وعين مهملة والباء موحدة * موضع في قول الشاعر
أَنعَرِفْ أَطْلالاً بِمِيسَرَةِ اللَّوَى الى أرعَبْ قد حالفتك بها الصبا
فأهلاً وسهلاً بالتي حَلَّ حُبُّهَا فؤادي وحلت دار شحط من النوى

| أرعَزْ | بالفتح ثم السكون وفتح العين المهملة ونون ساكنة وزاى * أظنه موضعاً

بديار بكر .. ينسب اليه أحمد بن أحمد بن أحمد أبو العباس أحد طلاب الحديث سمع ببغداد مع أبي الحسن علي بن أحمد العلوى الزيدى صاحب وقف الكتب بدار دينار

ببغداد من جماعة وافرة وخرج من بغداد وغاب خبره

أ | أَرْغِيَانُ [بالفتح ثم السكون وكسر الغين المعجمة وياء وألف ونون * كورة من نواحي نيسابور . . قيل انها تشتمل على إحدى وسبعين قرية قصبته الرّاوَنير . . ينسب اليها جماعة من أهل العلم والأدب . . منهم الحاكم أبو الفتح سهل بن أحمد بن عليّ الأَرْغِيَانِي توفى في مُسْتَهْل المحرم سنة ٤٩٩ وغيره

أ | أَرْقَادُ [بالفتح ثم السكون وفاء وألف ودال مهملة كأنه جمع رِقْد * قرية كبيرة من نواحي حلب ثم من نواحي عزاز ينسب اليها قوم منهم في عصرنا أبو الحسن عليّ بن الحسن الأَرْقَادِي أحدُ فقهاء الشيعة في زعمه مقيمٌ بمصر

أ | الأَرْفَعُ [بالفتح ثم السكون وفتح الفاء والغين معجمة * موضع عن ابن دُرَيْد] الأَرْفُودُ [بالفتح ثم السكون وضم الفاء وسكون الواو ودال مهملة * من قُرَى كزَمينية من أعمال سمرقند على طريق بُخَارَى . . ينسب اليها أبو أحمد محمد بن محفوظ الأَرْفُودِي توفى قرابة سنة ٣٨٠

أ | أَرْقَانِيَا * هو إسم لبحر الخَزَر وله أسماءٌ غير ذلك ذكرت في بحر الخزر . . وارسطاطاليس يسميه أَرْقَانِيَا كذا قال أبو الريحان
أ | أَرْقَنِينُ [بالفتح ثم السكون وفتح القاف وكسر الون وياء ساكنة ونون * بلد بالروم غزاه سيف الدولة بن حمدان وذكره أبو فراس . . فقال
إلى أن وَرَدْنَا أَرْقَنِينَ كَسُوقَهَا وقد نَكَلْنَا أَعْقَابَنَا وَالْمَخَاصِرُ
. . وَرَوَاهُ بَعْضُهُم بِالْعَاءِ وَالْأَوَّلُ أَكْثَرُ

أ | أَرْكَانُ [جمع رُكْن * ماءٌ بأجْلِ أحدِ جَبَلَيْنِ طِيٍّ لَبْنِي سَبَسِ
أ | أَرْكُ [بالفتح ثم السكون وكاف * إسم لأُتْبِيَةِ عَظِيمَةٍ بِزَرْجِجِ مَدِينَةِ سَجِسْتَانِ بَيْنَ بَابِ كُؤَيَه وَبَابِ نِيَشَك . . وكانت خزانة بناها عمرو بن الليث ثم صارت دارالامارة والقلعة وهي الآن تسمى بهذا الاسم

أ | أَرْكُ [بضم أوله وثانيه وكاف * جبل . . وقيل أَرْكُ إسم مدينة سَلْمَى أحدِ جَبَلَيْنِ طِيٍّ . . وقيل جبل لِعَطْلَفَانَ ويوم ذِي أَرْكُ من أيام العرب . . وهو واد من أودية العلاء

بأرض البمامة

| أَرْكُ | بفتحين وضم ابن دريد همزته * مدينة صغيرة في طرف برية حلب قرب
تدمر وهي ذات نخل وزيتون... وهي من فتوح خالد بن الوليد في اجتيازه من العراق
الى الشام * وأرك أيضاً طريق في قَمَا حَضَنَ جبل بين نجد والحجاز

| أَرْكُو | بالفتح ثم السكون وكاف وواو بلفظ مضارع ركوت الشيء أركوه اذا
صلحته * قرية بأفريقية بينها وبين قصر الافريقى مرحلة

| أَرْكُونُ | بالفتح ثم السكون وضم الكاف وواو ساكنة ونون * حصن منيع
بالأندلس من أعمال شنتمرية بيد المسلمين الى الآن فيما بالغني

| أَرْلُ | بضمين ولام... قال أبو عبيدة أَرْلُ * جبل بأرض غَعْلَقَانَ بينها وبين
عذرة... وأنشد للسابعة الذبياني

وهبت الريح من تلقاء ذي أَرْلُ تُزجى مع الصبح من صُرَّادها صرماً
... وقال نصر أَرْلُ من بلاد فزارة بين الغوطة وجبل صبح على مهت الشمال من حرّة
ليلي... قال * وذو أَرْلُ مَصْنَعٌ في ديار طي يجمع ماء المطر وعنده الشريقات والقرفات
هي أيضاً مصانع... وقال غيره والراء بعدها لام لم تجتمعا في كله واحدة الا في أربع كلمات
وهي ارل وورل وغرلة وأرض جرّلة فيها حجارة وغطاء ورواء بعضهم أَرْلُ بفتحين
| أَرْمَاتُ | كأنه جمع رَمَتْ اسم نبت بالبادية آخره ثلاثة مثله... كان أول يوم من أيام
العادسية يسمونه يوم أرمات وذلك في أيام عمر بن الخطاب رضى الله عنه وامارة سعد بن
أبي وقاص ولا أدري أهو موضع أم أرادوا النبت المذكور... قال عمرو بن شاس الأسدي

تذكرتُ اخوانَ الصفاء تيموا فوارس سَعْدٍ واستبدّ بهم جَهْلًا

ودارت رَحَى الملقاه فيها عليهم فعادوا خيالاً لم يُطبقوا لها ثِقلاً

عشيّة أرمات ونحن نذودهم ذباد الهوائى عن مشاربها عكلاً

... وقال عاصم بن عمرو التميمي

حَمِينًا يوم أرمات حمانا وبعض القوم أولى بالجمال

| أَرْمَامُ | * اسم جبل في ديار باهلة بن أعصر وقيل أرمم واديصب في الثلبوت

باب الهزمة والراء وما يلحقها * ١٩٩ * أرمائل - إرم ذات العماد

من ديار بنى أسد وقيل أرام واد بين الحاجر وفيد . . ويوم أرام من أيام العرب . . قال الراعي

تبصر خليلي هل ترى من طعائن تجاوزن ما حوياً فقان مُتالماً
جواعل أرام شمالاً وصارة يميناً فقطعن الوهاد الدوافعا

. . وفي كتاب مُتعة الأديب أرام وضع وراء فيد بين الحاجر وفيد وهو واد . . وقال نصر
أرام بالزاي المعجمة وادين فيد والمدينة على طريق الجادة بينه وبين فيد دون أربعين ميلاً
[أرمائل] * ذكر في أرمائل لانه لغة فيه

[أرم خاست] بضم أوله وفتح ثانيه ورواه بعضهم بسكون ثانيه وخاست بالخاء
المعجمة وسين مهملة ساكنة يلتقي معها ساكنان والثاء فوقها نقطتان * أرم خاست
الأعلى وأرم خاست الأسفل كورتان بطبرستان . . وقال أبو سعد . . أبو الفتح خسرو
ابن حمزة بن وندرين بن أبي جعفر الأرمي القزويني سكن أرم بلدة عند سارية
مازندران له معرفة بالأدب

[إرم] بالكسر ثم الفتح والإرم في أصل اللغة حجارة تُصب في المفازة علماً
والجمع آرام وأرم مثل ضاع وأضلاع وضلوع وهو اسم علم للجبل من جبال حنسي
من ديار جذام بين أيلة وتيه بنى إسرائيل وهو جبل عال عظيم العلو يزعم أهل البادية
أن فيه كروماً وصنوبراً . . وكان النبي صلى الله عليه وسلم قد كتب لبني جمال بن ربيعة
ابن زيد الجذاميين أن لهم أرم لا يحاها أحد عابهم لغابهم عليها ولا يحاقهم فمن حاقهم
فلا حق له وحقهم حق

[إرم ذات العماد] وهي إرم عاد يُضاف ولا يُضاف أعنى في قوله عز وجل
(ألم تر كيف فعل ربك بعاد إرم ذات العماد) فمن أضاف لم يصرف إرم لأنه يجعله
اسم أتهم أو اسم بلدة ومن لم يُضف جعل إرم اسمه ولم يصرفه لأنه جعل عاداً اسم
أيهم وإرم اسم القبيلة وجعله بدلاً منه . . وقال بعضهم إرم لا ينصرف للتعريف والتأنيث
لأنه اسم قبيلة فعلى هذا يكون التقدير إرم صاحب ذات العماد لان ذات العماد
مدينة وقيل ذات العماد وصف كما تقول المدينة ذات الملك . . وقيل إرم مدينة فعلى

هذا يكون التقدير بعادٍ صاحبِ إِرَمَ وَيُقَرَأُ بعادِ إِرَمِ ذاتِ العمادِ الجرُّ على الإضافة فهذا إعرابُها ثم اختلفَ فيها مَنْ جعلها مدينةً * فمنهم من قال .. هي أرض كانت واندَرَسَتْ فهي لا تعرف .. ومنهم من قال هي الاسكندرية وأكثَرهم يقولون هي دمشق .. وكذلك قال شبيب بن يزيد بن النعمان بن بشر

لولا التي عِلَقَتْنِي من عِلَاقِهَا لَمْ تُنْسِرْ لِي إِرَمٌ داراً ولا وطناً

قالوا أراد دمشق .. وإياها أراد البحرُ بقوله

إليك رَحَلْنَا العِيسَ من أرضِ بابلٍ بحورِها - مَتَّ الدَّبُورُ وَيَهْتَدِي

فكم جَزَعَتْ من وَهْدَةٍ بعد وَهْدَةٍ وكم قَطَعَتْ من قَدَفٍ بعد قَدَفٍ

طلبنك من أُمِّ العِراقِ نَوَازِعاً بنا وقصور الشام منك بمِرْصَدٍ

إلى إِرَمِ ذاتِ العمادِ وانها لموضعُ قِصْدِي مُوجِفاً وتَعُدِّي

.. وحكى الزمخشري أن إرم بلد منه الاسكندرية .. وروى آخرون أن إرم ذات العماد التي لم يخلق مثلها في البلاد باليمن بين حضرموت وصنعاء من بناء شداد بن عاد ورووا أن شداد بن عاد كان جبَّاراً ولما سمع بالجنة وما أعدَّ الله فيها لأولياؤه من قصور الذهب والفضة والمساكن التي تجري من تحتها الأنهار والغُرُف التي من فوقها غُرُفٌ قال لكبرائه اني متخذ في الأرض مدينة على صفة الجنة فوكلَ بذلك مائة رجل من وكلائه وقهارمته تحت يد كل رجل منهم ألف من الأعوان وأمرهم أن يطلبوا فضاء فلاة من أرض اليمن ويختاروا أطيها تربةً ومكنهم من الأموال ومثلَ لهم كيف يعملون وكتب إلى عُمَّالِهِ الثلاثة غانم بن عُلوَّان والضحاك بن عُلوَّان والوليد بن الرِّيّان يأمرهم أن يكتبوا إلى عُمَّالِهِم في آفاقِ مُلْدانِهِم أن يجمعوا جميع ما في أرضهم من الذهب والفضة والدُرِّ والياقوت والمسك والعنبر والزعفران فيوجهوا به إليه ثم وجه إلى جميع المعادن فاستخرج ما فيها من الذهب والفضة ثم وجه عُمَّالَهُ الثلاثة إلى الغواصين إلى البحار فاستخرجوا الجواهر فجمعوا منها أمثال الجبال وُحِّلَ جميع ذلك إلى شداد ثم وجهوا الحفَّارين إلى معادن الياقوت والزبرجد وسائر الجواهر فاستخرجوا منها أمراً عظيماً فأمر بالذهب فَضُرِبَ أمثال اللبن ثم بني بذلك تلك المدينة وأمر بالدُرِّ والياقوت والجَزَعِ والزبرجد والعقيق

ففضض به حيطانها وجعل لها عُرفاً من فوقها عُرفاً معمّداً جميع ذلك بأساطين الزبرجد والجزع والياقوت ثم أجرى تحت المدينة وادياً ساقه إليها من تحت الأرض أربعين فرسخاً كهيشة القناة العظيمة ثم أمر فأجرى من ذلك الوادى سواقي في تلك السكك والشوارع والازقة تجري بالماء الصافي وأمر بحافتي ذلك النهر وجميع السواقي فطليت بالذهب الأحمر وجعل حصاه أنواع الجواهر الأحمر والأصفر والأخضر فصب على حافتي النهر والسواقي أشجاراً من الذهب مُثمرة وجعل ثمرها من تلك اليواقيت والجواهر وجعل طول المدينة اثني عشر فرسخاً وعرضها مثل ذلك وصيّر سورها عالياً مشرفاً وبنى فيها ثلاثمائة ألف قصر مفضضاً بواطنها وظواهرها بأصناف الجواهر ثم بنى لنفسه في وسط المدينة على شاطئ ذلك النهر قصراً مُنيفاً عالياً يُشرف على تلك القصور كلها وجعل بابها يُشرع إلى الوادى بمكان رحيب واسع ونصب عليه مضراًعين من ذهب مفضضين بأنواع اليواقيت وأمر باتخاذ بندق من مسك وزعفران فألقيت في تلك الشوارع والطرق وجعل ارتفاع تلك البيوت في جميع المدينة ثلاثمائة ذراع في الهواء وجعل السور مرتفعاً ثلاثمائة ذراع مفضضاً خارجه وداخله بأنواع اليواقيت وظرائف الجواهر ثم بنى خارج سور المدينة أكماً يدور ثلاثمائة ألف منظره بآبن الذهب والفضة عالية مرتفعة في السماء محدقة بسور المدينة لينزلها جنوده ومكث في بنائها خمسمائة عام وأن الله تعالى أحب أن يتخذ الحُجّة عليه وعلى جنوده بالرسالة والدُّعاء إلى التوبة والإِجابة فانتَجَبَ لرسالته إليه هوداً عاياه السلام وكان من صميم قومه وأشرفهم . . وهو في رواية بعض أهل الأثر هود بن خالد بن الحُلُود بن العاص بن عمليق بن عاد بن إرم بن سام بن نوح عاياه السلام . . وقال أبو المنذر هو هود بن الخلود بن عاد بن إرم بن سام بن نوح عاياه السلام وقيل غير ذلك وآسنا بصدده . . ثم ان هوداً عاياه السلام أتاه فدعاه إلى الله تعالى وأمره بالإيمان والاقرار برُبُوبية الله عز وجل ووحدانيته فتمادى في الكُفْر والظُغْيَان وذلك حين تمّ لمُلْكِهِ سبعمائة سنة فأنذَرَهُ هود بالعذاب وحذَرَهُ وخَوَّفَهُ زوال ملكه فلم يرتدع عما كان عليه ولم يُجِبْ هوداً إلى مادعاه إليه وواقاه الموكلون ببناء المدينة وأخبروه بالفراغ منها فعزم على الخروج إليها في جنوده فخرج في ثلاثمائة ألف من حرسه وشاكريته

ومواليه وسار نحوها وخلف على ملكه بحضرموت وسائر أرض العرب ابنة مرثد بن شداد وكان مرثد فيها يقال مُؤمناً بهُود عليه السلام فلما قرب شداد من المدينة وانتهى الى مرحلة منها جاءت صيحة من السماء فأتى هو وأصحابه أجمعون حتى لم يبق منهم منخبز ومات جميع من كان بالمدينة من الفعلة والصناع والوكلاء والقهارمة وبقيت خلاء لا أنيس بها وساخت المدينة في الأرض فلم يدخلها بعد ذلك أحد إلا رجل واحد في أيام معاوية يقال له عبد الله بن قلابه فانه ذكر في قصة طويلة . . تلخيصها انه خرج من صنعاء في بغاء إبل له ضلت فأفضى به السيز الى مدينة صفتها كما ذكرنا وأخذ منها شيئاً من بنادق المسك والكافور وشيئاً من الباقوت وقصد الى معاوية بالشام وأخبره بذلك وأراه الجواهر والبنادق وكان قد اصفرَّ وغيَّره الأزمنة فأرسل معاوية الى كعب الأخبار وسأله عن ذلك فقال هذه إرم ذات العماد التي ذكرها الله عز وجل في كتابه بناها شداد بن عاد وقيل شداد بن عمليق بن عويج بن عامر بن إرم وقيل في نسبه غير ذلك ولا سبيل الى دخولها ولا يدخلها إلا رجل واحد صفة كذا ووصف صفة عبد الله بن قلابه فقال معاوية يا عبد الله أما أنت فقد أحسنت في نصيحنا ولكن ما لا سبيل اليه لا رحيلة فيه وأمر له بجائزة فأنصرف . . ويقال انهم وقعوا على حفرة شداد بحضرموت فاذا يات في الجبل منقور مائة ذراع في أربعين ذراعاً وفي صدره سريران عظيمان من ذهب على أحدهما رجل عظيم الجسم وعند رأسه لوح مكتوب فيه

اعتز يا أيها المفسرور بالعمر المديد
أنا شداد بن عاد صاحب الحصن المشيد
وأخو القوة والباء ساء والمُلك الحشيد
دان أهل الأرض طراً لي من خوف وعيدي
فأنى هود وكُنَّا في ضلال قبل هود
فدعانا لو أجبنَّا . الى الأمر الرشيد
قمصيناه ونادانا مالكم هل من محيد
فأتننا صيحة تهوى من الأفق البعيد

.. قلت هذه القصة مما قدمنا البراءة من صحتها وظننا أنها من أخبار القصاص الممّقة وأوضاعها المزوّقة

[إَرَمُ الكَلْبَةِ] بلفظ الانثى من الكلاب * وإرم مثل الذي قبله موضع قريب من النجاج بين البصرة والحجاز والكلبة اسم امرأة ماتت ودُفنت هناك فنُسب إليها الإرم وهو العلم .. ويوم إرم الكلبة من أيام العرب قُتل فيه بُحَيْرُ بن عبد الله بن سلمة بن قشير القشيري قتله قعنب الرياحي في هذا المكان .. قال أبو عبيدة هذا اليوم يُعرف بإمكانة قُرب بعضها من بعض فاذا لم يستقيم الشعر بذكر موضع ذكروا موضعاً آخر قريباً منه يقوم به الشعر

[أَرَمُ] بالضم ثم الفتح بوزن جُرْد وزُفَر ويروى بسكون ثانيه * بلدة قرب سارية من نواحي طبرستان أهلها شيعة .. قال الإصطخري وجبال قاذوسيان من بلاد الديلم وهي مملكة رئيسهم يسكن قرية تسمى أَرَم وليس بجبال قاذوسيان مبنًى بينها وبين سارية مرحلة .. ينسب إليها أبو الفتح خثرو بن حمزة بن وندرين بن أبي جعفر ابن الحسين بن المحسن بن قيس بن مسعود بن معن بن الحارث بن ذهل بن شيان الشيباني المؤدّب القزويني ذكره أبو سعد في التحبير وقال سكن أَرَم وكان له معرفة بالأدب وقد ذكرناه في أَرَم خاست وأظنّ الموضعين واحداً والله أعلم .. ورأيت في بعض النسخ عن أبي سعد آرم بزنة أفعل بضم العين في معجم البلدان .. وقال * آرم بليدة من سارية مازندران * وآرم برات من قرى سواحل بحر آبسكون

[أَرَمُ] بالضم ثم السكون * صُقع بأذربيجان .. اجتمع فيه خلق من الأرمن وغيرهم لقتال سعيد بن الحاص لما غزاها فبعث إليهم سميثة جرير بن عبد الله البجلي فمزهم وصلب زعيمهم

[أَرَمُ] بالتحريك وتشديد الميم قيل * موضع عن نصر

[أَرَمْلُولُ] بلامين بينهما واو * مدينة في طرف إفريقية من جهة المغرب قرب طنبنة

[أَرَمَنَازُ] بالفتح ثم السكون وفتح الميم والنون وألم وزاي * بليدة قديمة من

نواحي حلب بينهما نحو خمسة فراسخ يعمل بها قُدور وشربات جيدة مُحترطية ..

وقال أبو سعد أرمناز من قرى بلدة صور وصور من بلاد ساحل الشام . . ومن هذه القرية أبو الحسن علي بن عبد السلام الأرمنازي كان من الفضلاء المشهورين والشعراء . . وابنه أبو الفرج غيث بن علي كان ممن سمع الحديث الكثير وأنس به وجمع فيه وسمع من أبي الحسن الأرمنازي أبي الفضل محمد بن طاهر المقدسي الحافظ قال أبو سعد وروى لنا عن ابنه غيث صاحبنا أبو الحسن علي بن الحسن الدمشقي الحافظ . . قال عبيد الله المستجير به لاشك في أنه من أرمناز التي من نواحي حاب فان لم يكن أبو سعد رحمه الله اغترّ بسمع محمد بن طاهر من أبي الحسن بصور ولم ينم النظر والا فأرمناز قرية أخرى بصور والله أعلم على أن الحافظ أبا القاسم ذكر في ترجمة علي بن عبد السلام بن محمد ابن جعفر الأرمنازي أبي الحسن فقال والد غيث الصوري الكاتب أصله من أرمناز قرية من ناحية إنطاكية بالشام وله شعر مطبوع . . قال قرأت بخط غيث الصوري سألت والدي عن مولده فقال في جمادى الأولى سنة ٣٩٦ وتوفي في ثامن شهر ربيع الآخر سنة ٤٧٨ وقال الحافظ أبو القاسم غيث بن علي بن عبد السلام بن محمد بن جعفر أبو الفرج بن أبي الحسن المعروف بابن الأرمنازي الكاتب خطيب صور قدم دمشق قديماً في طلب الحديث فسمع به أبا الحسن أحمد وأبا أحمد عبيد الله ابني أبي الحديد وأبانصر ابن طلاب وأبا عبد الله بن الرضا وأبا العباس بن قيس وأبا اسحاق إبراهيم بن عقيل الكبرى وأبا الحسين الأصفهاني ونجاش بن أحمد العطار وأبا عبد الله بن أبي الحديد وأبا القاسم بن أبي العلاء ومع بصور أبا بكر الخطيب وأما الحسن علي بن عبيد الله الهاشمي ونصر بن إبراهيم المقدسي وسهل بن بشر الأسفرايني وبتيس رمضان بن علي وسمع بمصر والاسكندرية وغيرها من البلاد وسمع الكثير وكتب الكثير بخطه الحسن وجمع تاريخاً لصور إلا أنه لم يتمه وكان ثقة ثبتاً روى عنه شيخه أبو بكر الخطيب بيتين من شعره . .

عَجِبْتُ وَقَدْ حَانَ تَوْدِيْعُنَا وَحَادَى الرُّكَّابُ فِي لُتْرِهَا
وَنَارٌ تَوَكَّدُ فِي أَضْلَى وَدَمْعٌ تَصْعَدُ مِنْ قَعْرِهَا
فَلَا النَّارُ تُطْفِئُهَا أَدْمِي وَلَا الدَّمْعُ يُنْشِفُ مِنْ حَرِّهَا

وكان مولده في تاسع عشر شعبان سنة ٤٤٣ وتوفي يوم الأحد الثالث والعشرين من صفر سنة ٥٠٩ ودفن بالبواب الصغير

[أُرْمِتُ] بالفتح والسكون وفتح الميم وسكون النون وتاء فوقها نقطتان * كورة بصعيد مصر بينها وبين قُوص في سَمْت الجنوب مرحلتان ومنها الى مدينة أُسوان مرحلتان

[أُرْمِثُ] بالفتح ثم السكون وفتح الميم وهمزة مكسورة وياء خالصة ساكنة ولام * مدينة كبيرة بين مُكران والدَّيْل من أرض السند بينها وبين البحر نصف فرسخ في الاقليم الثاني طولها اثنتان وتسعون درجة وخمس عشرة دقيقة وعرضها من جهة الجنوب خمس وعشرون درجة وست وأربعون دقيقة

[إِرْمِمْ] بالكسر ثم السكون وياء ساكنة بين الميمين الاولى مكسورة * موضع [أُرْمِيَة] بالضم ثم السكون وياء مفتوحة خفيفة وهاء * قال الفارسي أَمَا قَوْلُهُمْ فِي اسْمِ بَادَةِ أُرْمِيَةِ فَيَجُوزُ فِي قِيَاسِ الْعَرَبِيَّةِ تَخْفِيفُ الْيَاءِ وَتَشْدِيدُهَا فَمِنْ خَفَفَهَا كَانَتْ الْهَمْزَةُ عَلَى قَوْلِهِ أَصْلًا وَكَانَ حَكْمُ الْيَاءِ أَنْ تَكُونَ وَائِوًا لِلْإِلْحَاقِ بِبَيْرِينَ وَنَحْوِهِ إِلَّا أَنْ الْكَلِمَةَ لَمْ تَحْيَ عَلَى التَّائِيثِ كَمَنْصُوتٍ أَبْدَلَتْ يَاءً كَمَا أَبْدَلَتْ فِي جَمْعِ عَرْقُوتٍ إِذَا قَالُوا عَرَقَ وَقَالَ * حَتَّى تَقْضَى عَرَقِي الدُّلِّي * وَيَجُوزُ فِي الشَّعْرِ أَنْ يَكُونَ الْيَاءُ لِلنَّسْبَةِ وَتُخَفَّفُ كَمَا قَالَ ابْنُ الْخَوَّارِيِّ الْعَالِي الدُّكْرُ مِنْ شِدَّةِ الْيَاءِ احْتِمَاتِ الْهَمْزَةُ وَجَهَيْنِ أَحَدُهَا إِنْ تَكُونُ زَائِدَةً إِذَا جَعَلْتَهَا أَفْعُولَةً مِنْ رَمَيْتٍ وَالْآخَرُ إِنْ تَكُونُ فِعْلِيَّةً إِذَا جَعَلْتَهَا مِنْ إِرْمٍ ^(١) وَأُرُومٌ فَتَكُونُ الْهَمْزَةُ فَاءً وَأَمَا قَوْلُهُمْ فِي إِسْمِ الرَّجُلِ إِرْمِيًّا فَلَا يَكُونُ فِي قِيَاسِ الْعَرَبِيَّةِ إِفْعَالًا وَلَا يَتَّحِيهِ فِيهِ مَا يَتَّحِيهِ فِي أُرْمِيَةِ مَنْ كُنَ الْيَاءُ مُنْقَابَةً عَنِ الْوَاوِ أَلَا تَرَى إِنْ تَجَاءُ وَفِيهِ الْأَلْفُ مِنَ الْمُؤَنَّثِ لَا يَكُونُ إِلَّا مُبْنِيًّا عَلَيْهَا وَلَيْسَتْ مِثْلُ الْيَاءِ الَّتِي تُبْنَى مَرَّةً عَلَى التَّائِيثِ وَمَرَّةً عَلَى التَّنْكِيرِ * وَأُرْمِيَة اسْمُ مَدِينَةٍ عَظِيمَةٍ قَدِيمَةٍ بِأَذْرَبِجَانَ بَيْنَهَا وَبَيْنَ الْبُحَيْرَةِ نَحْوُ ثَلَاثَةِ أَمْيَالٍ أَوْ أَرْبَعَةٍ وَهِيَ فِيهَا يَزْعُمُونَ مَدِينَةَ زَرَادَشْتِ نَبِيِّ الْمَجُوسِ رَأَيْتُهَا فِي سَنَةِ ٦١٧ وَهِيَ مَدِينَةٌ حَسَنَةٌ كَثِيرَةُ الْخَيْرَاتِ وَاسِعَةُ الْقَوَائِكِ وَالْبَسَاتِينِ صَحِيحَةُ الْهَوَاءِ كَثِيرَةُ الْمَاءِ إِلَّا أَنَّهَا غَيْرُ

(١) - هَكَذَا فِي الْأَصْلِ * وَفِي زُهْرَسِ الْأَغْلَاطِ الصَّحَّةُ فَعْلِيَّةٌ إِذَا جَعَلْتَهَا مِنْ أُرْمٍ وَأُرُومٍ

مرعية من جهة السلطان لضعفه وهو أربك بن البهلوان بن الدكر وبينها وبين تبريز ثلاثة أيام وبين أربل سبعة أيام .. وأما بخرمة أرمية فتذكر ان شاء الله في بخرمة أرمية والنسبة الى أرمية أرموي وأرمي .. وينسب اليها جماعة .. منهم أبو عبد الله الحسين بن عبد الله بن محمد بن الشونج الأرموي نزل مصر وتوفي بها سنة ٤٦٠ .. وأبو الفضل محمد ابن عمر بن يوسف الأرموي البغدادي سمع أبا الحسين محمد بن علي بن المهدي القاضي وأحمد بن محمد بن أحمد بن الفور البزاز وأبا الغنائم عبد الصمد بن علي بن المأمون وأبا القاسم علي بن أحمد بن محمد بن اليسر وأبا بكر أحمد بن علي بن ثابت الخطيب الحافظ وأبا القاسم يوسف بن محمد المهرزواني وغيرهم وكان قد تفقه على الشيخ أبي اسحاق الشيرازي وولي القضاء بمدينة العاقول ومات في رجب سنة ٥٤٧ ومولده في سنة ٤٥٩ وكان شافعي المذهب .. ومظفر بن يوسف الأرموي المؤدب حدث عن أبي القاسم الحصير وأمثاله .. وابنه يونس كان كاتباً فاضلاً من حدائق كتاب الديوان وولي اشراف الديوان ببغداد للناصر لدين الله

إرمينية | كسر أوله ويفتح وسكون ثانيه وكسر الميم وياء ساكنة وكسر الدون وياء خفيفة مفتوحة * اسم لصقع عظيم واسع في جهة الشمال والنسبة اليها أرمي على غير قياس بفتح الهمة وكسر الميم وينشد بعضهم

ولو شهدت أم القديد طعاً كنا بمرعش خيل الأرمي أرنت

.. وحكى اسماعيل بن حماد فتحهماماً .. قال أبو علي أرمينية اذا أجزينا عليها حكم العربي كان القياس في همزتها أن تكون زائدة وحكمها أن تكسر لتكون مثل إجفيل وإخریط وإطريج ونحو ذلك ثم ألحقت ياء النسبة ثم ألحق بعدها تاء التأنيث وكان القياس في النسبة اليها أرميني إلا انها لما وافق بعد الراء منها ما بعد الحاء في حنيفة حذفت الياء كما حذفت من حنيفة في النسب وأجزيت ياء النسبة كجزي تاء التأنيث في حنيفة كما أجزينا مجراها في رومي ورؤم وسندي وسند أو يكون مثل تدوي ونحوه مما غيّر في النسب .. قال أهل السير سُميت أرمينية بأرميا بن كطّا بن أوتر ابن يافث بن نوح عليه السلام وكان أول من نزلها وسكنها .. وقبلها أرمينتان الكبري

والصغرى .. وأحدّها من برّذعة الى باب الأبواب ومن الجهة الأخرى الى بلاد الروم وجبل القَبْق وصاحب السرير وقيل إرمينية الكبرى خلّاط ونواحيها وإرمينية الصغرى تفليس ونواحيها وقيل هي ثلاث أرمينيات وقيل أربع .. فالأولى بَيْلَقَان وقَبْلَة وشِرْوان وما انضمّ اليها عدّة منها .. والثانية جُردان وصغدِيل وباب قَيروز قَبَاز والأكْز .. والثالثة البُسُفُرْجان ودَبِيل وسراج طير وبغروند والنشوى .. والرابعة وبها قبر صفوان بن المعطلّ صاحب رسول الله صلى الله عليه وسلم وهو قرب حصن زياد عليه شجرة نابتة لا يعرف أحد من الناس ماهي ولها حمل يشبه اللوز يؤكل بقشره وهو طيب جداً فمن الرابعة شمشاط وقالية لا وأرجيش وبأجنيس وكانت كور أَرَّان والسيسجان ودبيل والنشوى وسراج طير وبغروند وخلّاط وباجنيس في مملكة الروم فافتتحها الروم وضموها الى ملك شروان التي فيها صخرة موسى عليه السلام التي بقرب عين الحيوان .. ووجدت في كتاب الملحة المنسوب الى بطليموس طول أرمينية العظمى ثمان وسبعون درجة وعرضها ثمان وثلاثون درجة وعشرون دقيقة داخلية في الاقاليم الخمس طالعها تسع عشرة درجة من السرطان يقابلها خمس عشرة درجة من الجدى ووسط سمائها خمس عشرة درجة من الحمل بيت حياها خمس عشرة درجة من الميزان .. قال ومدينة أرمينية الصغرى طولها خمس وسبعون درجة وخمسون دقيقة وعرضها خمس وأربعون درجة طالعها عشرون درجة من السرطان يقابلها مثاها من الجدى بيت ملكها مثلها من الحمل بيت عاقبتها مثاها من الميزان ولها شركة في العواء وفي الدُّب الأكبر ولها شركة في كوكب هوز وهو كوكب الحكماء وما يولد مولود قط وكان طالعه كوكب هوز الا وكان حكماء وبه ولد بطليموس وبقراط وأوقليدس وهذه المدينة مقابلة لمدينة الحكماء يدور عاينها من كل بنات نعش أربعة أجزاء وهي صحبة الهواء وكل من سكنها طال عمره باذن الله تعالى هذا كله من كتاب الملحة .. وفي كتب الفرس أن جُرزان وأَرَّان كانت في أيدي الخزر وسائر أرمينية في أيدي الروم يتولاها صاحبها أرميناقيس وسُمّته العرب أرميناقي فكانت الخزر تخرج فتغير فرما باغت الدينور فوجه قَبَاز بن فيروز الملك قائداً من عظماء قواده في اثني عشر ألفاً فوطي بلاد أَرَّان ففتح ما بين النهر الذي يُعرف

بالرس الى شروان ثم ان قباذ لحق به فبنى بأران مدينة البيلقان ومدينة برذعة وهي مدينة الثغركله ومدينة قبله ونفي الخزر ثم بنى سد اللين في مابين شروان والآن وبنى على سد اللين ثلاثمائة وستين مدينة خربت بعد بناء باب الأبواب ثم ملك بعد قباذ ابنه أنوشروان فبنى مدينة الشابران ومدينة مسقط ثم بنى باب الأبواب وانما سميت أبواباً لأنها بُنيت على طُرُق في الجبل وأسكن مابني من هذه المواضع قوماً سماهم السياسجين وبنى بأرض أران أبواب شكي والقميران وأبواب الدودانية وهم أمة يزعمون أنهم من بني دودان بن أسد بن خزيمه بن مدركة بن الياس بن مضر بن معد بن عدنان وبنى الدوزوقية وهي اثنا عشر باباً على كل باب منها قصر من حجارة وبنى بأرض جرجان مدينة يقال لها صندبيل وأنزلها قوماً من الصغد وأبناء فارس وجعلها مسلحة وبنى مما يلي الروم في بلاد جرجان قصرأ يقال له باب فيروز قباذ وقصرأ يقال له باب لازقة وقصرأ يقال له باب بارقة وهو على بحر طرابزنده وبنى باب اللان وباب سمسخي وبنى قلعة الجردمان وقلعة سمشدي وفتح جميع ما كان بأيدي الروم من أرمينية وعمر مدينة ديبيل ومدينة النشوى وهي تقجوان وهي مدينة كورة البُسفرجان وبنى حصن وبص وقلعاً بأرض السيسجان منها قلعة الكلاب والشاهبوش وأسكن هذه القلاع والحصون ذوى البأس والنجدة ولم تزل أرمينية بأيدي الروم حتى جاء الاسلام . . . وقد ذكرت في فتوح أرمينية في مواضعه من كل بلد . . . وذكر ابن واضح الأصبهاني أنه كتب لعدة من ملوكها وأطال المقام بأرمينية ولم ير بلداً أوسع منه ولا أكثر عمارة وذكر أن عدة ممالكها مائة وثمان عشرة مملكة منها صاحب السرير ومملكته من اللان وباب الأبواب وليس اليها الا مسلكان مسلك الى بلاد الخزر ومسلك الى أرمينية وهي ثمانية عشر ألف قرية وأران أول مملكته بأرمينية فيها أربعة آلاف قرية وأكثرها لصاحب السرير وسائر الممالك فيما بين ذلك تزيد على أربعة آلاف وتنقص عن مملكة صاحب السرير ومنها شروان وملوكها يقال له شروان شاه . . . وسئل بعض علماء الفرس عن الأحرار الذين بأرمينية لم سُموا بذلك فقال هم الذين كانوا يُبلاء بأرض أرمينية قبل أن تملكها الفرس ثم ان الفرس اعتقوهم لما ملكوا وأقروهم على ولايتهم وهم بخلاف الأحرار من الفرس

الذين كانوا باليمن وبفارس فانهم لم يملكوا قط قبل الاسلام فسموا احراراً لشرفهم
 .. وقد نسب بهذه النسبة قوم من أهل العلم .. منهم أبو عبد الله عيسى بن مالك بن شمر
 الأرمني سافر الى مصر والمغرب

[أَرَمِي] بالضم ثم الفتح والقصر * موضع قالوا وليس في كلامهم على فَعَلَى الا أَرَمِي
 وشُعَبِي موضعان وأَرَبِي اسم للداهية

[أَرَمِي] بالضم ثم السكون وكسر الميم .. هي أرمية التي قدمنا ذكرها وهذا لفظ الاعاجم
 [إَرَمِيَّة] بالكسر ثم الفتح وكسر الميم وياء مشددة * إَرَمِيَّة الكلبة وهو إَرَمُ الكلبة
 الذي قدمنا ذكره وهو رمل قرب الباج وهناك قَتَلَ قَعْنَبُ الرياحيُّ بُجَيْرَ بن عبد الله
 القشيري هكذا حكاه أبو بكر بن موسى يقال ما بهذه الارض أَرَمِيَّة أَي عَلِمَ يُهْتَدَى به
 [أَرُنبوِيَّة] بفتح أوله وثانيه وسكون النون وضم الباء الموحدة وسكون الواو وياء
 مفتوحة وهاء مضمومة في حال الرفع وليس كنفطويه وسيبويه * من قرى الري .. مات
 بها أبو الحسن علي بن حمزة الكسائي السحوي المقرئ .. ومحمد بن الحسن الشيباني الفقيه
 صاحب أبي حنيفة في يوم واحد سنة ١٨٩ ودفن بهذه القرية وكان قد خرجا مع
 الرشيد فصلى عليهما وقال اليوم دفنت علم العربية والفقه ويقال لهذه القرية رُنبوِيَّة
 بسقوط الهمزة أيضاً وقد ذُكرت

[الأَرُنْد] بضمين وسكون النون ودال مهمل * اسم لنهر إيطاكية وهو نهر الرستن
 المعروف بالعاصي يقال له في أوله الميلاس فإذا مرَّ بحمأة قيل له العاصي فإذا انتهى الى
 انطاكية قيل له الأَرُنْد وله أسماء أخرى في مواضع أخرى .. وقال أبو علي الهمزة في أَرُنْد
 اسم هذا النهر ينبغي أن تكون فاء والنون زائدة لا يجوز أن يكون على غير هذا لانه لم
 يحكي في شيء وقد حكى سيبويه عَرُنْد فهو مثله قال * والقوس فيها وترٌ عَرُنْدٌ *

[إَرَنَّ] بالكسر ثم الفتح والنون * موضع في ديار بني سليم بين الأثم والسوارقية
 على جادة الطريق بين منازل بني سليم وبين المدينة .. قال العمراني هو إرن بكسرتين
 على وزن إابل

[أَرَنُ] بفتحيتين * أَرَنُ وشِرَرَز بلدان بطبرستان

[أَرُونُمْ] بالون معزومة * واد حجازي عن نصر .. قال وقيل فيه أَرُونُمْ بالياء

تحتها نقطتان

[أَرُونِيشُ] بالضم ثم السكون وكسر النون وياء ساكنة وشين معجمة * ناحية من أعمال طليطلة بالأندلس

[أَرُونِيطُ] بوزن الذي قبله إلا أن آخره طاء مهملة * مدينة في شرقي الأندلس من أعمال تطيلة مطلة على أرض العدو بينها وبين تطيلة عشرة فراسخ وبينها وبين سرقسطة سبعة وعشرون فرسخاً .. قال ابن حوقل هي بعيدة عن بلاد الاسلام

[أَرُونَادُ] بالفتح ثم السكون وواو وألف ودال مهملة * اسم جزيرة في البحر قرب قسطنطينية غزاها المسلمون وفتحوها في سنة ٥٤٠ هـ مع جنادة بن أبي أمية في أيام معاوية بن أبي سفيان وأسكنها معاوية وكان ممن فتحها مجاهد بن جبر المقرئ وتبنيع ابن امرأة كعب الأحمري .. وبها أقرأ مجاهد تبيعا القرآن ويقال بل أقرأ برودس

[أَرُونَانُ] بالفتح ثم السكون وواو وألف ونون * اسم شر بالمدينة وقد جاء فيها ذَرُونَان وذو أَرُونَان كل ذلك قد جاء في الحديث

[أَرُونُخُ] بالخاء المعجمة * قلعة من نواحي الزوزان لصاحب الموصل

[أَرُونُوكُ] بالفتح ثم الضم وسكون الواو وكاف ذو أَرُونُوك * واد في بلادهم

[أَرُونُوكُ] بوزن آخره لام * أرض لبني مرة من غطفان عن نصر

[أَرُونُومُ] بالفتح ثم الضم وسكون الواو وميم بلفظ جمع أَرُونُومة أو مُضارع رام

يَروم فانا أَرُونُوم * وهو جبل لبني سليم قال مُضَرِّس بن رَبِيعِ الاسدي

قِفَا تَعْرِفَا بَيْنَ الدَّحَائِلِ وَالْبُتْرِ منازل كاخيلان أو كتب السطر

عَفَّتْهَا السَّمِيُّ الْمَدْرَجَاتُ وَزَعَزَعَتْ بين رياح الصيف شهراً الى شهر

فَلَمَّا عَلَا ذَاتَ الْارُومِ طَعَانُ حسان المحول من عريش ومن خدر

.. يرواه بعضهم بضم الهمزة .. في قول جميل

لو ذقت ما أبقى أخاك برامة لعلمت أنك لاتلوم مايا

وغداة ذى بقر أسر صباية وغداة جاوزن الركاب أروما

[أَرَوْنَدُ] بالفتح ثم السكون وفتح الواو وسكون التون ودال مهملة * اسم جبل نزه خضرٍ نضيرٍ مُطَّلٍ على مدينة همدان وأهل همدان كثيراً ما يذكرونه في أحاديثهم وأسجاعهم وأشعارهم ويعتونه من أجل مفاخر بلدهم وكثيراً ما يتشوقونه في الغربة وعلى سائر البلاد يفضلونه . . وفيه يقول عَيْنُ القُضَاة عبد الله بن محمد الميانيحي في رسالة كتبها إلى أهل همدان وهو محبوس

ألا ليت شعري هل تَرَى العَيْنُ مَرَّةً ذُرَى قُلُقَى أَرَوْنَدَ من هَمْدَانَ
بِلَادُهَا نِيْطَتْ عَلَى تَمَائِي وَأَرْضِيْعَتْ مِنْ عِفَانِهَا بِلِيَانِ
العِفَانُ - بقية اللبن في الضرع . . وقال شاعر من أهل همدان

تَذَكَّرْتُ من أَرَوْنَدَ طَيْبَ نَسِيْمِهِ فَقُلْتُ لِقَائِي بالفراق سليم
سَقَى الله أَرَوْنَدًا وَرَوْضَ شِعَابِهِ وَمَنْ حَلَّهْ مِنْ ظِلِّهِ وَمَقِيمِ
وَأَيَّانَا إِذْ نَحْنُ فِي الدَّارِ جِرَّةً وَإِذَا دَهْرُنَا بِالْوَصْلِ غَيْرَ ذَمِيمِ
. . قالوا ويقال إن أكثر المياه في الجبال من أسفائها إلا أَرَوْنَدَ فإن ماءه من أعلاه ومنابعه في ذُرَوْنَدٍ . . قال بعض شعرائهم يفضلونه على بغداد ويتشوقونه

وَقَالَتْ نِسَاءُ الْحَيِّ أَيْنَ ابْنُ أُخْتِنَا أَلَا خَبَرُونَا عَنْهُ حُبِّيْتُمْ وَفَدَا
رَعَاهُ ضَمَانُ اللهِ هَلْ فِي بِلَادِكُمْ أَخُو كَرَمٍ يَرْعَى لَدَى حَسْبِ عَهْدَا
فَانَّ الَّذِي خَلَقْتُمُوهُ بِأَرْضِكُمْ فَتَى مَلَأَ الْأَحْشَاءَ هِجْرَانُهُ وَجَدَا
أَبْغَدَادُكُمْ تَنْسِيهِ أَرَوْنَدَ مَرَبَعًا الْأَخَابِ مِنْ يَنْشُرِي بِبَغْدَادِ أَرَوْنَدَا
فَدَنَّهُنَّ نَفْسِي لَوْ سَمِعْتُمْ بِمَا أَرَى رَمَى كُلَّ حَبِيْدٍ مِنْ تَهْدِيْدِهِ عَقْدَا

. . وحدث بعض أهل همدان قال قدمت على أبي عبد الله جعفر بن محمد الصادق فقال لي من أين أنت فقلت من الجبال قال من أي مدينة قلت من همدان قال أنعرف جبلها الذي يقال له رَاوْنَدَ فقلت جعاني الله فذاك إنما يقال له أَرَوْنَدَ فقال نعم أما إن فيه عيناً من عيون الجنة قال فأهل البلد يروون أنها الجمّة التي على قلة الجبل وذلك إن ماءها يخرج في وقت من أوقات السنة معلوم ومنبعُه من شقّ في صخرة وهو ماء عذب شديد البرودة ولو شرب الشاربُ منه في اليوم والليلة مائة رطل وأكثراً وجد له ثقلاً

بل ينتفع به . . . وفي رواية لو شرب منه مائة رطل ماروى فاذا تجاوزت أيامه المعدودة التي يخرج فيها ذهب الى وقته من العام المقبل لا يزيد يوماً ولا ينقص يوماً في خروجه وانقطاعه وهو شفاء للمرضى يأتونه من كل وجه ويقال انه يكثر اذا كثرت الناس عليه ويقل اذا قلوا عنه . . . وقال محمد بن بشار الهمداني يصف أروند

سقياً لظلك يا أروند من جبل
هل يعلم الناس ما كلفتني حجباً
لازلت تكسى من الأنواء أروية
حتى تزور العذارى كل شارقة
وأنت في حلل والجو في حلل
والبيض في حلل والروض في حلل

. . . وقال محمد بن بشار أيضاً يصف أروند

ترينت الدنيا وطاب جناها
وأمرعت القيعان واخضرتبتها
وجاءت جنود من قرى الهند لم تكن
مسودة دُعج العيون كأنما
لعمرك ما في الأرض شيء نأذه
إذا استقبل الصيف الربيع واعشبت
وهاح عليهم بالعراق وأرضه
سقتك ذرى أروند من سنج ذائب
ترى الماء مستنأ على ظهر صخر
كان بها شوباً من الجدة التي
فيا ساق الكاس اسقياني مدامة
مكثلة بالتور تحكي مضاحكا
كان عروس الحي بين خلاليها
تهاويل من حمر وصفر كأنها

وناح على أغصانها ورشائها
وقام على الوزن السواء زمانها
لنأتي إلا حين يأتي أوانها
لغات بنات الهند تحكي لسانها
من العيش إلا فوقها همدانها
شماريح من أروند شم قنانها
هواجر يشوي أهلها لهبانها
من الناج أنهاراً عذاباً وعانها
ينابيع يزهي حسناتها واستنانها
تفيض على سكانها حيوانها
على روضة يشفي المحب جناها
شفاؤها في غاية الحسن بانها
قلائد ياقوت زعمائها اقترانها
ثدايا العذارى ضاحكا فحواؤها

•• وأشعار أهل همدان في أروند ووصفهم منتزهاتها كثير وفيما ذكرناه كفاية
[أَرُونُ] بالفتح ثم الضم وسكون الواو ونون * ناحية بالأندلس من أعمال باجة
ولكنّاها فضل على سائر كنان الأندلس

| أَرَوِي | بالفتح ثم السكون وفتح الواو والقصر •• وهو في الأصل جمع أروية
وهو الأثني من الوَعْل وهو أفعولة إلا أنهم قابوا الواو الثانية ياء وأدغموها في التي
بعدها وكسروا الأولى لتسائم الياء وثلاث أَرَوِي فاذا كُسرت فهي الأَرَوِي على أفعال
بغير قياس وبه سُميت المرأة * وهذا الماء أيضا وهو بقرب العميق عند الحاجر يُسمى
مثلثة أَرَوِي وهو ماء لفزارة •• وفيه يقول شاعرهم

وانّ بأروى معدناً لو حفرته لا أصبحت غنياً كثير الدراهم

* وأروى أيضاً قرية من قرى مرو على فرسخين •• ينسب إليها أبو العباس أحمد بن
محمد ابن عميرة بن عمرو بن يحيى بن سالم الأرواوي

| أَرْيَابُ | بفتح أوله وبعضهم يكسره ثم السكون وياء وألف وباء موحدة * قرية
باليمن من مخلاف قِيظان من أعمال ذي جبلة •• قال الأعشى

وبالقصر من أرياب لو بت ليلاً لجاءك مثلوج من الماء جامد

| الأَرْيَتَاقُ | تصغير ارتاق جمع رَتَق وهو ضد الفتح * واد فيه أحساء وطلح

في طريق الجباين من قيد

| أَرِيحَا | بالفتح ثم الكسر وياء ساكنة والحاء مهملة والقصر وقد رواه بعضهم

بالحاء المعجمة لغة عبرانية * وهي مدينة الجبّارين في الغور من أرض الارُذُن بالشام بينها

وبين بيت المقدس يوم للفارس في جبال صعبة المسلك سُميت فيما قيل بأريحا بن مالك

ابن أرفخشذ بن سام بن نوح عليه السلام وقد حرك جرير الياء منه ومده •• فقال

فإذا راب عبد بني نمير فَعَلِّي ان أزيدهم أرياباً

أَعِدُّ لها مكاوي مُنضِجات وَيَشْفِي حرَّ شَعَاتِي الجَرَابَا

شياطينُ البلاد يَحْفَن داري وَحِيَّة أَرِيحَاء لِي استجابا

| أَرِيحُ | بالفتح ثم السكون وياء مفتوحة وحاء مهملة على أفعال بوزن أَفِيح * باد

بالشام وهو افة في أريحا المذكور قبله .. قال الهذلي

فَلَيْتُ عَنْهُ سَيْوْفَ أَرْيَحَ إِذْ بَاءَ بِفَكِّي وَلَمْ أَكْذُ أَجِدْ

أي فليت عن هذا السيف سيوف أريح فلم أكد أجد حتى باء بكفي أي رجع

| أريض | بالفتح ثم الكسر وياء ساكنة وضاد معجمة * موضع في قول امرئ القيس

أَصَابَ قَطَا تَيْنِ فَسَالُ لَوَاهِمَا فَوَادِي الْبَدْيِ فَانْتَحَى لِلْأَرِيضِ

| أريك | بالفتح ثم الكسر وياء ساكنة وكاف .. الأريكة في كلامهم واحدة

الأرائك وهي السرير المنجد ويجوز أن يكون مذكرة أريك كما يقال قتيل وقتيلة بني

فلان ولا يقال امرأة قتيلة وإنما هي قتيل مثل المذكر * وأريك اسم جبل بالبادية يكثر

ذكره في كلامهم .. قال اللبابة

عَفَى ذَوْحِي مِنْ فَرْتِنَا فَالْفَوَارِعُ فَشَطَا أَرِيكَ فَالْتَّلَاعُ بِالذَّوَارِعِ

.. وقال أبو عبيدة في شرحه أريك واد وذو حسي في بلاد بني مرة .. وقال في موضع

آخر أريك إلى جنب البقرة وهما أريكان أسود وأحمر وهما جبالان .. وقال غيره

أريك جبل قريب من معدن البقرة شق منه لمحارب وشق لبني الصادر من بني سالم

وهو أحد الخيالات المحتمة بالقرة .. ورواه بعضهم بضم أوله وفتح ثانيه بلفظ التصغير عن

ابن الأعرابي .. وقال بعض بني مرة يصف ناقه

إِذَا أَقْبَلَتْ قَاتَ مَشْحُونَةٌ أَطَاعَ لَهَا الرِّيحَ قَالِمًا جَفُولًا

فَرَّتْ بِذِي خُشْبٍ غُدْوَةً وَجَازَتْ فُوقَ أَرِيكَ أَصِيلًا

تُخَبِّطُ بِاللَّيْلِ حُزَانَهُ تَحْبِطُ الْقَوَى الْعَزِيزَ الذَّلِيلًا

ويدل على أن أريكا جبل .. قول جابر بن حني التغلبي

كَعَمْدُ فِي بَطْحَاءِ عَرِقَ كَأَنَّمَا تَرَقَّى إِلَى أَعْلَا أَرِيكَ بِسَائِمِ

.. وقال عمرو بن خوَيْلد أخو بني عمرو بن كلاب

فَكَمَا بَنَى أُمَّ جَمِيعًا بِيَوْنَنَا وَلَمْ يَكْ مَنَا الْوَاحِدَ الْمُتَفَرِّدُ

نُفِيلُ إِذَا قِيلَ أَطْعَمُوا قَدْ أَتَيْتُمْ أَقَامُوا وَقَالُوا أَتَصْبِرُ أَبْقَى وَأَحْمَدُ

كَأَنَّ أَرِيكَ وَالْفَوَارِعَ بَيْنَنَا لِثَامَنَةٍ مِنْ أَوَّلِ الشَّهْرِ مَوْعِدُ

[أَرِيكْتَان] ثنية الذي قبله في لغة من جعله مصغراً وزيادة تاء التأنيث * جبلان يقال لكل واحد منهما أَرِيكَة الى جنب جبال سود لأبي بكر بن كلاب ولهما بيار [أَرِيكَة] مصغر * أحد الجبلين اللذين ذُكرا قبل . . وقال الأصمعي أَرِيكَة ماء لبني كعب بن عبد الله بن أبي بكر بقرب عَفْلَان وهو جبل ذُكر في موضعه . . وقال أبو زياد ومما يُدْكَر من مياه بني أبي بكر بن كلاب أَرِيكَة وهي بغربي الحمى حتى ضرية وهي أول ما ينزل عليه مصدق المدينة

[أَرِيكَة] بالفتح ثم الكسر وياء ساكنة ولام مكسورة وياء أخرى مفتوحة خفيفة وهاء * حصن بين سُرَّة وُطَيْطَلَة من أعمال الأندلس بينها وبين كل واحدة منهما عشرة فراسخ استولى عليها الأفرنج في سنة ٥٣٣

[أَرِيم] بوزن أفعل نحو أحمد * موضع قرب المدينة قال ابن هرمة بادت كما باد منزل كَخَاق من بين أَرِيم فذى الحامه

[أَرِيْبَات] بالضم ثم الفتح وياء ساكنة ونون مكسورة وباء موحدة وألف وطاء فوقها نقطتان * موضع في قول عنزة

وَقَفْتُ وَصَحْبِي بِأَرِيْبَاتٍ عَلَى أَقْتَادِ عُوجِ كَالسَّامِ
فَقُلْتُ تَبَيَّنُوا طُعْنًا أَرَاهَا تَحُلُّ شَوْاحِطًا جُنْحَ الظَّلَامِ
وَقَدْ كَذَّبْتَكَ نَفْسُكَ فَاكْذِبْنَهَا لِمَا مَسَّتْكَ تَغْرِيرُ قَطَامِ

[الأَرِين] بالضم ثم الكسر وياء ساكنة ونون خيف * الأَرِين في حديث أبي سفيان انه قال أَقْطَعْنِي خَيْفَ الأَرِينِ أَمْلَأَهُ مَجْجُوةً والأَرِين نبات يُشْبهُ الخِطْمِيَّ ويجوز أن يكون جمع الإِرَان وهي الجنازة والنشاط أيضاً

[أَرِينَة] بالضم ثم الفتح وياء ساكنة ونون وهاء * من نواحي المدينة . . قال كثير وذكر عَزَّة إِذْ تَصَاقَبَ دَارُهَا بِرَحِيْبٍ فَأَرِينَة فَحَالِ

. . ويروى أَرَابَن وقد ذُكر قبل

[أَرِيْبَة] بالضم ثم الفتح وياء ساكنة ونون مكسورة وباء موحدة مفتوحة وهاء

* إسم ماء لغني بن أعصر بن سعد بن قيس وبالقرب منها الأودية

أريوجان | لم يتحقق لي ضبطه . قال مسعر * مدينة جيدة في كورة ماسبذان
عن يمين خلوان للقاصد الى همذان في صحراء بين جبال كثيرة الأشجار والحمامات
والكباريت والزاجات والبوارق والأملاح وماؤها يخرج الى البنديجين فيسقى النخل
بها وبين هذه المدينة وبين الرّذ التي بها قبر المهدي أمير المؤمنين فراسخ قليلة وهي
قريبة من السيروان

أريول | بالفتح ثم السكون وياه مضمومة وو او ساكة ولام * مدينة بشرقي
الأندلس من ناحية تدمير . . ينسب اليها أبو بكر عتيق بن أحمد بن عبد الرحمن
الأزدي الأندلسي الأريولي قدم الاسكندرية ولقيه بها أبو طاهر أحمد بن سلفة
الحافظ ثم مضى الى مكة فجاور بها سنين يؤذن للمالكية ثم رجع الى المغرب وكان
آخر العهد به



باب السهزمة والزاي وما يليهما

أزادمر داباذ | أزادمر د إسم رجل ومعناه الرجل الحر وأباز عمارة فكان
معناه عمارة أزادمر د * وهو اسم قلعة حصينة من نواحي همذان
أزادوار | الدال معجمة يلتقي عندها سا كان وو او ألف وراء * إسم بليدة
رأيتها وهي قصبة كورة جوين من أعمال نيسابور وأول هذه الكورة لمن يحيطها من
ناحية الري وعهدي به عامر أهل ذو سوق ومساجد وبظاهره خان كبير عمره بعض
التجار من أهل السبيل . . وينسب اليه جماعة من أهل العلم . . منهم أبو عبد الله محمد بن
حفص بن محمد بن يزيد الشّعرائي اليسابوري الأزاذواري شيخ ثقة سمع بخراسان
اسحاق بن ابراهيم الحنظلي ومحمد بن رافع وبالعراق نصر بن علي الجهضمي وأما كزيب
وبالحجاز عبد الله بن محمد الرمرى وعبد الجبار بن العلاء وأقرانهم في هذه البلاد
روى عنه يحيى بن منصور القاضي وأبو علي الحافظ والمشايخ وتوفي ببلده سنة ٣١٣
. . وأبو العباس محمود بن محمد بن محمود الأزاذواري روى عن محمد بن حفص بن محمد بن

قراد البغدادى عن ملاك كتب عنه أبو سعد المالينى بأزادوار وروى عنه بأماليه بمصر كذا هو بخط أبى طاهر السلفى سواء . . وأبو حامد أحمد بن محمد بن العباس الازادوارى روى عن محمد بن المسيب الأترغيانى روى عنه أبو سعد المالينى وكان قد كتب عنه بازادوار

[الأزارق] جمع أزرَق والقول فيه كالقول في الأخاوس وقد تقدم في الأحاسب * وهو ماء بالبادية . . قال عدي بن الرقاع

حتى وَرَدَنَ من الأزارق مَهْلًا وله على آثاره نَسْجِيلُ
فاسْتَفَهَ ورُؤُوسَهُمْ مطارةً تَدْنُو فتَغْشَى الماء ثم تَحُولُ

[الأزارغِبُ] بالغين المعجمة * موضع في قول الأخطل

أتاني وأهلى بالأزارغِب أنه تتابع من آل الصريح ثمالي

[أزال] بالفتح وروى بالكسر أيضاً عن نصر وآخره لام * إسم مدينة صنعاء . . وأزال هو والد صنعاء بن أزال بن يقطس بن عابر بن شالح بن أرغشذ وكان أول من بناها ثم سميت باسم ابنه لانه ملكها بعده فغلب اسمه عليها والله أعلم

[إزِيدُ] بالكسر ثم السكون وكسر الباء والدا ل مهملة * قرية من قرى دمشق بينها وبين أذرعات ثلاثة عشر ميلاً . . فيها توفي يزيد بن عبد الملك بن مروان الخليفة بعد عمر بن عبد العزيز في شعبان وقيل في رمضان سنة ١٠٥ واحتلفوا في سبب مقامه هناك . . فقال اهل الشام كان متوجهاً الى بيت المقدس فرض هناك . . وقال آخرون بل خرج للنزهة وانقص كما ذكر في خبر وفاته الفظيع الشنيع حمل على أعناق الرجال الى دمشق فدُفن في مقبرة الباب الصغير أو باب الجابية وقيل بل دُفن حيث مات

[أَرْجاء] بالفتح ثم السكون وجيم وألف وهاء مخففة * قرية من قرى خابران ثم من نواحي سرخس . . ينسب اليها من المتأخرين . . أبو بكر أصرم بن محمد بن أصرم الأزجاءى المقرئ كان صالحاً ورعاً سمع الحديث من أبى طاهر أحمد بن محمد بن على المالكى وأبى نصر أحمد بن محمد بن سعيد القرشي ومولده في حدود سنة ٤٧٠ . . وأبو الفتح محمد بن أحمد بن محمد بن معاوية الأزجاءى الخطيب إمام جامع أزجاء كان فقيهاً

صالحاً عفيفاً مكثراً من الحديث تفقه بمروءة على أبي الفتح الموفق بن عبد الكريم الهروي
سمع بأزجاء أبا حامد وأبا الفضل عبد الكريم بن يونس بن منصور الأزجاءى وبمروءة
أبا الفرج عبد الرحمن بن أحمد الرازي السرخسي كتب عنه أبو سعد أزجاء وتوفى بها
في صفر سنة ٥٤٣ ذكره أبو سعد في شيوخه وقال مات في رجب سنة سبع وأربعين
بقرية أزجاء ٠٠ وأبو الفضل عبد الكريم بن يونس بن محمد بن منصور الأزجاءى العقيه
الشافعى توفى سنة ٤٨٦

١. الأزجُ | بالتحريك والجمع باب الأزج * محاة كبيرة ذات أسواق كثيرة ومحال
كبار في شرقى بغداد فيها عدة محال كل واحد منها تشبه أن تكون مدينة ٠٠ ينسب
إليها الأزجى والمنسوب إليها من أهل العلم وغيرهم كثير جداً
٢. الأزرقُ | بالفتح الأزرق من الألوان * وادى الأزرق بالحجاز والأزرق ماء
في طريق حاج الشام دون كيناء

٣. أزرِمِدخت | بالفتح ثم السكون وفتح الراء وكسر الميم وياه ساكنة وضم الدال
وسكون الحاء المعجمة والتاء فوقها نقطتان * إسم ملكة من أواخر ملوك الفرس وهي
ابنة ابرويز وليت الملك بعد أختها بوران أربعة أشهر ثم نُسِمت فماتت ولا يبعد أن
يكون هذا البلد مسمى بها وهو ما يند قرب قرميسين وسمعت من يقول بتقديم الراء
على الزاي وكأله أظهر

٤. أَرْقَبَانُ | بالفتح ثم السكون وضم القاف والباء الموحدة وألف وون * موضع
في قول الأخطل

أزبُ الحاجبين بعوفٍ سوء من القَرالذين بأَرْقَبَان
أراد أَرْقَبَانُ فلم يستقم له البيت فأبدل الذال نوناً لأن القصيدة نونية يقال فلان بعوفٍ
سوء أى بحال السوء

٥. أَزَمُ | بفتحتين * ناحية من نواحي سِراف ذات مياه عذبة وهواء طيب ٠٠ نسب
إليها بحر بن يحيى بن بحر الأزمي المارسي حدث عن عبد الكريم بن روح المحدث
البصرى وغيره ٠٠ والحسن بن علي بن عبد الصمد بن يونس بن مهران أبو سعيد

البصري يعرف بالأزمي حدث ببغداد عن صهيب وبجر بن الحكم وغيرها وتوفي بواسط في رجب سنة ٣٠٨ وأزم أيضاً منزل بين سوق الأهواز وراه مهرمز منه محمد بن علي ابن اسماعيل المعروف بالمزبان السحوي وفيها يقول

من كان يائز عن آباءه شرفاً فاضلنا أزم أضطمة الخوز

| أزمورة | ثلاث ضمات متواليات وتشديد الميم والواو ساكنة وراء مهملة * بلد

بالمغرب في جبال البربر

| أزنأو | بالفتح ثم السكون ونون وألف وواو معربة ويقال أزنأو بالهاء * قلعة

من ناحية الأنجم من نواحي همذان .. منها أبو الفضل عبد الكريم بن أحمد الأزنأوي المعروف بالبشاري فقيه شافعي

| أزنري | بالفتح ثم السكون وفتح الون وكسر الراء * من قرى نهاوند

.. قال أبو طاهر بن سلفة محمد بن ابراهيم الأزنري الهاوندي رأيناه بأزنري من قرى نهاوند علفنا عنه حكايات

| أزنم | بالفتح ثم السكون وضم الون وميم كأنه جمع الزنمة وهو شيء يقطع من

الأذن فيترك معلقاً وإنما يفعل ذلك بكرا ثم الإبل يقال بعير زنم وأزنم ومرنم وجمعه في القامة أزنم وزنمات * وهو موضع في قول كثير بن عبد الرحمن

تأملت من آياتها بعد أهلها بأطراف أعظام فأذنا أزنم

كحاني آنا كأن دزوسها دزوس الجوابي بعد حول حجرهم

.. ويروى بالراء مكان الزاي والأول أكثر

| أزن | بالفتح ثم السكون ونون * قلعة في جبال همذان

| أزنك | بالفتح ثم السكون وكسر النون وياء ساكنة وكاف * مدينة على ساحل

بحر القسطنطينية والماطر الأزنكية هي الغاية في الجودة

| أزمارة | بالضم ثم السكون وواو وألف وراء وهاء * بلدة بنواحي أصبهان

على طرف البرية .. ينسب إليها أبو نصر أحمد بن علي الأزواري سمع بقراءته على سعيد الصيرفي في سنة ٥٣١ وكان شيخاً جليل القدر ولي الرياسة ببلده مدة ومارس

لأمور وكان أكثر مقامه بأصبهان كتب عنه أبو سعد
[الأزوران] بالفتح ثم السكون وفتح الواو وراء وألف ونون * تاية الأزور

هو المائل .. روضة الأزورين ذكرت في الرياض .. قال مزاحم العقيلي

فأيت ليالينا بطخفة فاللوى رَجَعْنِ وَأَيَّاماً قَصَاراً بِمَا سَلِ

فان تَوَثَّرِي بالود مولاك لا أَقْلُ أَسَاتِ وان تَسْتَبْدِلِي أَتَبَدَّلِ

عذارى لم يَأْ كُلْ بِطَيْخِ قَرْيَةٍ ولم يَتَجَنَّبَنَّ العِرَارَ بِشَهْلِ

لَهْنٌ عَلَى الرِّيَّانِ فِي كُلِّ صَيْفَةٍ فاضم ميث الأزورين فَصُلِّصِ

خِيَامُهُ إِذَا خَبَّ السَّفَا نُصِبَتْ لَهُ دَعَائِمُهُ تُعْلَى بِالشَّمَامِ الْمُظَلَّلِ

[الأزهر] * موضع على أميال من الطائف فيه .. قال العرجي

يَا دَارَ عَاتِكَةِ الَّتِي بِالْأَزْهَرِ أَوْ فَوْقَهُ بِقَفَا الْكُثِيبِ الْأَعْفَرِ

لَمْ أَلْقَ أَهْلَكَ بَعْدَ عَامٍ لَقِيْتُهُمْ يَالَيْتَ أَنْ لِقَاءَهُمْ لَمْ يُقَدَّرِ

* والأزهر أيضاً موضع بالهامة فيه نخل وزروع ومياه

[أزة] بالفتح والتشديد * من بلاد فارس

[أزيلي] بالفتح ثم الكسر وياء ساكنة ولام وياء ساكنة أيضاً * مدينة بالمغرب

في بلاد البربر بعد طنجة في زاوية الخايج الماد إلى الشام عليها سور متعاقبة على رأس

جرف خارج في البحر وهي لطيفة وشربهم من آبار عذبة .. قال ابن حوقل الطريق من

برقة إلى أزيلي على ساحل بحر الخايج إلى فم البحر المحيط ثم تعطف على البحر المحيط يساراً

[أزير] بالضم ثم الفتح وياء ساكنة وكسر الهاء وراء * موضع بالهامة لبني

وعله الجرهميين من جرهم بن زبآن من الحاف بن قضاة فيه نخل كثير



باب السهمزة والسين وما يليهما

[الأساسان] * قريتان صغيرتان بين الدثينة وبين مغرب الشمس من بلاد سليم

[إساف] بكسر الهمة وآخره فاء * إساف ونائلة صلمان كانا بمكة .. قال ابن

اسحاق هما مُسَخَّان وهما إساف بن بُغَاء ونائلة بنت ذئب وقيل إساف بن عمرو ونائلة بنت سُهَيْل وإنهما زنيا في الكعبة فَمُسَخَا حَجَرَيْنِ فُضِبَا عند الكعبة وقيل نُصِب أحدهما على الصفا والأخرى على المروة لِيُعْتَبَرَ بهما فَقَدُم الأمر فأمر عمرو بن لُحَيّ الخُزاعى بعبادتهما ثم حَوَّلَهُمَا قُصَى ففعل أحدهما بلِصْق البيت وجعل الأخرى بزمرم وكان ينحرُ عندهما وكانت الجاهلية تَتَمَسَّح بهما . . قال أبو المنذر هشام بن محمد حدثني أبي عن أبي صالح عن ابن عباس أن إسافاً ونائلة رجل من جُرُهم يقال له إساف بن يَعْلَى ونائلة بنت زيد من جرهم وكان يتعشَّقهما بأرض اليمن فأقبلا حُجَّاجاً فدخلوا الكعبة فوجدوا غفلةً من الناس وَخَلْوَةً في البيت ففَجَرَ بها في البيت فَمُسَخَا فَأَصْبَحُوا فوجدوهما مَسْخَيْنِ فَأَخْرَجُوهُمَا فَوَضَعُوهُمَا مَوْضِعَهُمَا فَعَبَدَتْهُمَا خِزَاعَةٌ وَقُرَيْشٌ وَمَنْ حَاجَّ الْبَيْتَ بَعْدُ مِنَ الْعَرَبِ . . قال هشام وأما مُسَخُ إساف ونائلة حجَّرين وُضِعَا عند الكعبة لِيَتَعَطَّ بهما الناس فلما طال مُكْثُهُمَا وَعُبِدَتِ الْأَصْنَامُ عُبدَا معها وكان أحدهما بلِصْق الكعبة فكانوا ينحرون ويذبحون عندهما فَلَهُمَا يَقُولُ أَبُو طَالِبٍ وَهُوَ يَحْلِفُ بِهِمَا حِينَ تَحَالَفْتَ قُرَيْشٌ عَلَى نَبِيِّ هَاشِمٍ

أَحْضَرْتُ عِنْدَ الْبَيْتِ رَهْطِي وَمَعْشَرِي وَأَمْسَكْتُ مِنْ أَنْوَابِهِ بِالْوَصَائِلِ

وَحَيْثُ يُنْيَخُ الْأَشْعَرُونَ رِكَابَهُمْ بِمُقَضَى السَّيُولِ مِنْ إِسَافٍ وَنَائِلِ

الْوَصَائِلِ الْبُرُودِ . . وَقَالَ بَشَرُ بْنُ أَبِي خَازِمٍ الْأَسَدِيُّ فِي إِسَافٍ

عَايَهُ الطَّيْرُ مَا يَدُنُونُ مِنْهُ مَقَامَاتِ الْعَوَارِكِ مِنْ إِسَافٍ

فَكَانَا عَلَى ذَلِكَ إِلَى أَنْ كَسَرَهُمَا رَسُولُ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ يَوْمَ الْفَتْحِ فَمَا كَسَرَ مِنَ الْأَصْنَامِ . . وَجَاءَ فِي بَعْضِ أَحَادِيثِ مُسْلِمِ بْنِ الْحُجَّاجِ أَنَّهُمَا كَانَا بِشَطِّ الْبَحْرِ وَكَانَتِ الْأَنْصَارُ فِي الْجَاهِلِيَّةِ تُهْلُ لَهُمَا وَهُوَ وَهُمْ وَالصَّحِيحُ أَنَّ الْبَيْتَ كَانَتْ بِشَطِّ الْبَحْرِ مَنَاةُ الطَّاغِيَةِ [أَسْلِمُ] بِالضَّمِّ بِلَفْظِ مُضَارِعٍ سَأَلَمَ يُسَالِمُ فَأَنَا أَسْلَمُ * مِنْ جَمَالِ السَّرَاةِ نَزَلَهُ

بَنُو قَسْرٍ بَنُ عُبْقَرٍ بَنُ أَعْمَارٍ بَنُ نَزَارٍ وَالْأَعْمُ الْأَشْهُرُ أَنَّهُ قَسْرٌ وَاسْمُهُ مَالِكُ بْنُ عُبْقَرٍ ابْنُ أَعْمَارٍ بَنُ أَرَّاشٍ بَنُ عَمْرٍو بَنُ الْغُرَثِ بَنُ نَيْتٍ بَنُ مَالِكٍ بَنُ زَيْدٍ بَنُ كَهْلَانَ بَنُ سَبَأٍ بَنُ

يَشُجْبٍ بَنُ يَعْرُبٍ بَنُ قَحْطَانَ

[أُسَالَةُ] بالضم والتخفيف * اسم ماء بالبادية

[أُسَانِيرُ] بالفتح وبعد الألف نون مكسورة وياء ساكنة وراء * اسم جبل

ذكره ابن القطاع في كتابه في الأبنية

[أُسَاوِدُ] بالفتح جمع أُسَوْدَ كما قلنا في الأحاسب * اسم ماء على يسار الطريق

للفاصد الى مكة من الكوفة .. قال السَّخَّاح

تَزَاوَرُ عَنْ مَاءِ الْأَسَاوِدِ أَنْزَلَتْ بِهِ رَامِيًا يَعْتَامُ رَفَعَ الْخَوَاصِرَ

[أُسَاهِمُ] بالضم وكسر الهاء * موضع بين مكة والمدينة قال الفحل بن العباس الهمي

نَظَرْتُ وَهَرَّتْ بَيْنَا وَبِصَاقُهَا فَرُكْنُ كِسَابِ الْقُصَاوِي مِنْ أُسَاهِمِ

إِلَى ضَوْءِ نَارٍ دُونَ سَلْعٍ يَشْبُهَا ضَعِيفُ الْوُقُودِ فَاتَرَتْ غَيْرُ سَاهِمِ

بِصَاقُهَا بِكسر الباء عن اليزيدي وقال هي حرّة

[أُسَاهِيبُ] * أجبال في ديار طيء بها ممرعى

[أُسْبَارُ] بالفتح ثم السكون وباء موحدة وألف وراء * قرية على باب حجة

مدينة أصبهان .. ويقال لها أسبار ديس .. منها أبو طاهر سهل بن عبد الله بن الترخّان

الأسباري الراهد كان مُجَابِ الدَّعْوَةِ توفى سنة ٢٩٦

[أُسْبَاكَبُرُ] بالفتح ثم السكون والباء الموحدة وألف ونون مفتوحة وباء موحدة

ساكنة وراء * هو اسم أجمل مدائن كسري وأعظمها وهي التي فيها إيوان كسري

الباقى بعضه الى الآن

[أُسْبَانِيكُ] بالضم ثم السكون وباء موحدة وألف ونون مفتوحة أو مكسورة

وياء ساكنة وفتح الكاف وئاء مثناة * مدينة بما وراء النهر من مدن أسبيجاب بينهما

مرحلة كبيرة .. ينسب اليها أبو نصر أحمد بن زاهر بن حاتم بن رستم الأديب

الاسبانيكى كان فاضلا مات بعد الستين وثمانئة وغيره

[أُسْبَدُ] بالفتح ثم السكون ثم فتح الباء الموحدة وذال معجمة في كتاب الفتوح

* أُسْبَدُ قرية بالبحرين وصاحبها المنذر بن سَؤْيٍ وقد اختلف في الأسبديين من

بنى تميم لم يُسَمُّوا بذلك .. قال هشام بن محمد بن السائب هم ولد عبد الله بن زيد بن

عبد الله بن دارم بن مالك بن حنظلة بن مالك بن زيد مناة بن تميم . . قال وقيل لهم
الأسبذيون لانهم كانوا يعبدون فرساً . . قلت أنا الفرس بالفارسية اسمه أسب زادوا فيه
ذالاً تعريباً قال وقيل كانوا يسكنون مدينة يقال لها أسبذ بعمان فنُسبوا اليها . . وقال
الهيثم بن عدي انما قيل لهم الأسبذيون أى الجماع وهم من بنى عبد الله بن دارم منهم
المنذر بن ساوي صاحب كجر الذى كاتبه رسول الله صلى الله عليه وسلم . . وقد جاء فى شعر
طرقة ما كشف المراد وهو يعتب على قومه

فَأَقْسَمْتُ عِنْدَ النَّصَبِ إِنِّي لِهَالِكٌ	بَلْتَفَّةٌ لَيْسَتْ بِغَيْظٍ وَلَا خَفْضٍ
خُذُوا حِذْرَكُمْ أَهْلَ الْمَشَقِّ وَالصَّفَا	عَبِيدَ اسْبِذٍ وَالْقَرْضُ يُجْرِي مِنَ الْقَرْضِ
تُصْبِحُكَ الْغَلْبَاءُ تَغْلِبُ غَارَةً	هَذَا لَكَ لَا يُنْجِيكَ عَرْضٌ مِنَ الْعَرْضِ
وَتُلْبَسُ قَوْمًا بِالْمَشَقِّ وَالصَّفَا	شَايِبٌ مَوْتٍ تَسْهَلُ وَلَا تُغْضَى
تَمِيلُ عَلَى الْعَبْدِيِّ فِي جَوْ دَارِهِ	وَعَوْفُ بْنُ سَعْدٍ تَخْتَرِمُهُ مِنَ الْحُضِّ
هَأُورِدَانِي الْمَوْتَ عَمْدًا أَوْ جَرْدًا	عَلَى الْغَدْرِ خَيْلًا مَاتَلُ مِنَ الرَّكْضِ

. . قال أبو عمر والشيباني فى فسر ذلك - أسبذ اسم ملك كان من الفرس ملكه كسرى على
البحرين فاستعبدهم وأذلهم وانما اسمه بالفارسية أسيدويه يريد الابيض الوجه فعربيه
فنسب العرب أهل البحرين الى هذا الملك على جهة الذم فليس يختص بقوم دون قوم
والغالب على أهل البحرين عبد القيس وهم أصحاب المشقر والصفاء حصنين هنالك . . وقال
مالك بن نويرة يرُد على محرز بن المكعب الضبي وكان قال شعراً ينتصر فيه لقيس بن
عاصم على مالك نويرة

أَرَى كُلَّ بَكْرٍ تَمَّ غَيْرَ أَبِيكُمْ	وَخَالَفْتُمُوا حِجْنَائَ مِنَ الْأَوَّامِ حَيْدَرًا
أَبَى أَنْ يَرِيْمَ الدَّهْرَ وَسَطَ بَيُوتِكُمْ	كَمَا لَا يَرِيْمُ الْأَسْبَذِيُّ الْمَشَقْرًا
سَحِيتَ ابْنَ ذِي الْأَيْرِينَ قَيْسُ بْنُ عَاصِمٍ	مُطَرًّا فَسَنَ يَحْمِي أَبَاكَ الْمَكْعَبَرَا

| أسيرة | ناحية بأقصى بلاد الشام بما وراء النهر وهي بلاد يخرج منها النفط
والميزوزج والحديد والصفرة والذهب والآ نك وفيها جبل أسود حجارته تحترق كما
يحترق الفحم يُباع منه حملٌ بدرهم وحملان فاذا احترق اشتد بياض رمادهِ فيستعمل

في تبيض الثياب ولا يُعرف في بلدان الأرض مثل هذا قاله الاصطخري
 [إسبسكتُ] بالكسر ثم السكون وفتح الباء الموحدة وسكون السين أيضاً وفتح
 الكاف والياء مثناة * قرية على فرسخين من سمرقند . منها أبو حامد أحمد بن بكر الأسبكتي
 [أسبكتُ] بالفتح ثم السكون وفتح الباء الموحدة وسكون الهاء وضم الباء أيضاً
 وذال معجمة * وهو اسم يخص به ملوك طبرستان وأكثر ما يقولونه بالصاد وهو ككسري
 للملك الفرس وقيصر الملوك الروم وقد سموا به كورة بطبرستان ولعلها سميت ببعض ملوكهم
 [إسيذ رُستاق] بكسر أوله وسكون ثانيه وكسر الباء الموحدة وياء ساكنة وذال
 معجمة معناه الرستاق الأبيض * ناحية من أعمال قوهستان من ناحية فهلوه فيها قري
 ورستاق وفهلوه يراد به نواحي أصبهان في زعم حمزة

[إسيذروذ] معناه النهر الأبيض * وهو اسم لنهر مشهور من نواحي أذربيجان
 يخرج من عند باريس ويصب في بحر جرجان . . قال الاصطخري إسيذروذ
 بين أردبيل وزنجان وهو نهر يصغر عن جريان السفن فيه وأصله من بلاد الديلم
 وجريانه تحت القاعة المعروفة بقلعة سلاّر وهي سكران . . قال عبيد الله المستجير بكرمه
 وقد رأيته في مواضع

[أسيذهان] شطره مثل الذي قبله ثم هاء وألف ونون * موضع قرب نهاوند
 [أسبيرن] بالفتح ثم السكون وكسر الباء الموحدة وياء ساكنة وراء مفتوحة ونون
 * مدينة مشهورة من نواحي إرزن الروم بأرمينية

[إسيل] بالكسر ثم السكون وكسر الباء الموحدة وياء ولام * حصن بأقصى اليمن
 وقيل حصن وراء النجير . . قال الشاعر يصف حماراً وحشياً

باسيل كان بها برهةً من الدهر ما نحت الكلابُ

وهذا صفه جبل لا حصن . . وقال ابن الدُّمينة * إسيل جبل في مخلاف ذمار وهو منقسم
 بنصفين نصفه إلى مخلاف رُداع ونصف إلى بلد كنس وبين إسيل وذمار أكمة سوداء
 بها جة تسمى حمام سايمان والناس يستشفون به من الأوصاب والجرب وغير ذلك . . حدث
 مسلم بن جندب الهذلي قال أتى لع محمد بن عبد الله الفيرى ثم الثقفى بنعمان و غلام

يشند خلفه يشتمه أقبح شتم فقلت له من هذا فقال الحجاج بن يوسف دعه فإني ذكرت
أخته في شعري فأحفظه ذلك فلما بلغ الحجاج ما بلغ هرب منه الى اليمن ولم يجسر على
المقام بها فعبر البحر وقال

أنتنى عن الحجاج والبحر دوننا عتاربُ تسرى والعيونُ هواجعُ
فضقت به ذرعاً وأجهشت خيفةً ولم آمن الحجاج والأمر فاطعُ
وحلّ به الخطبُ الذى جاءني به سميع فليست تستقر الأضالعُ
فبت أديرُ الرأى والأمر ليلتى وقد اخضلت خدى الدموعُ الدوافعُ
فلم أرَ خيراً لى من الصبر انه أعف وخيرٌ اذ عرّتى الفجائعُ
وما أمنت نفسي الذى خفتُ شره ولا طاب لى مما خشيت المضاجعُ
الى أن بدا لى حصنُ إسبيل طالعاً وإسبيل حصن لم تنله الأصابعُ
فلى عن ثقيف ان كهمتُ بنجوة مَهَام ٠ تعمى بينهن الهجارعُ
وفي الارض ذات العرض عنك ابن يوسف اذا شئت مآ لا أبالك واسعُ
فان نأتى حجاج فاشتف جاهدأ فان الذى لا يحفظ الله ضائعُ

وكان عاقبة أمره أن عبد الملك بن مروان أجاره من الحجاج في قصة فيها طول ذكرتها
في كتاب معجم الشعراء بتمامها

[إستا] بالكسر ثم السكون والتاء مشناة من فوقها والنسبة اليها بزيادة النون كذا
ذكره أبو سعد * من قرى سمرقند ٠ ينسب اليها أبو شبيب هالح بن العباس بن حمزة
الخزاعي الاستاني

[أستاذ بران] بالضم ثم السكون والتاء فوقها نقطتان والذال معجمة ساكنة
وباء الموحدة مفتوحة وراء ألف ونون * من قرى أصفهان منها أبو الفضل محمد بن
ابراهيم بن الفضل الاستاذ براني روى عنه أبو بكر بن مردويه

[أستاذ خرد] بضم الخاء المعجمة وفتح الراء وذال معجمة وباقيه كالذى قبله

* من قرى الرى

[استارقين] * أظنه من قرى همدان ٠ قال شيرازيه احمد بن العباس بن فارس

أبو جعفر الاستارقي روي عن ابراهيم بن سعيد الجوهري ومحمد بن هاشم البعلبي وذكرك جماعة من أهل الشام ومصر وروي عنه القاسم بن أبي صالح والفضل بن الفضل الكندي وغيرها وكان صدوقاً

[إستانُ البهقَبَاذُ الأسفل] * احدى كُور السواد من الجانب الغربي ومن مشهور قُرَاه وطسايجه السَّيْلَحُون ونِستر

[إستانُ البهقَبَاذُ الأعلى] بالسواد أيضاً بالجانب الغربي ومن طسايجه القَلُوجَة العليا والقَلُوجَة السفلى وعين التمر

[إستانُ البهقَبَاذِ الاوسط] بالسواد أيضاً بالجانب الغربي ومن طسايجه سُورا وسندكر هذه الاستانات في البهقَبَاذِ بأنهم من هذا ان شاء الله تعالى

[إستانُ سُو] .. قال حمزة بن الحسن هو اسم للناحية المسماة بالجبل على ما حكاه لي أبو السري سهل بن الحكم قال، وهي بضع عشرة كورة

[الإستانُ العالِ] * كورة في غربي بغداد من السواد تشتمل على أربعة طسايج وهي الأنار وبادوريا وقَطْرَبُل ومَسْكِي .. قال العسكري الاستان مثل الرستاق

[إستانة] * ناحية بخراسان أطنها من نواحي بلخ .. وإلى أحد هذه الاستانات ينسب أبو السعادات هبة الله بن عبد الصمد بن عبد المحسن الاستاني حدث عن

علي بن أحمد البُسرِي ولقي الشيخ أبا إسحاق الشيرازي قال الحافظ أبو طاهر الساني أنشدني أبو السعادات الاستاني قال أنشدني الشيخ أبو إسحاق ابراهيم بن علي

الشيرازي لنفسه

مررت ببغداد فأنكرتُ أهلها وسكانُها تحت التراب رميمُ

كأن لم تكن بغداد في الأرض بلدة ولم يك فيها ساكنٌ ومقيمُ

وأبو محمد مَكِّي بن هبة الله بن عبد الصمد الاستاني ذكره أبو سعد حدث عن اسمعيل ابن محمد بن مِلَّة الأصبهاني وأبو الحسن علي بن أسعد بن رمضان الاستاني المقرئ الخياط حدث عن أبي الفتح محمد بن عبد الباقي بن أحمد بن سليمان وتوفي في شهر ربيع الأول

[استنجة] بالكسر ثم السكون وكسر التاء فوقها نقطة ن وجيم وهاء * اسم لكورة بالأندلس متصلة بأعمال رية بين القبله والمغرب من قرطبة وهي كورة قديمة واسعة الرساتيق والأراضي على نهر سنجل وهو نهر غرناطة بينها وبين قرطبة عشرة فراسخ وأعمالها متصلة بأعمال قرطبة .. ينسب اليها محمد بن كيث الاستنجي محدث ذكره أبو سعيد بن يونس في تاريخه مات سنة ٣٢٨

[استراباذ] بالفتح ثم السكون وفتح التاء المثناة من فوق وراء وألف وباء موحدة وألف وذال معجمة * بلدة كبيرة مشهورة أخرجت خلقاً من أهل العلم في كل فن وهي من أعمال طبرستان بين سارية وجرجان في الاقليم الخامس طولها تسع وسبعون درجة وخمسون دقيقة وعرضها ثمان وثلاثون درجة ونصف وربع .. ومن ينسب اليها القاضي أبو نصر سعد بن محمد بن اسمعيل المطرفي الأستراباذي قاضي استراباذ وكان صالحاً حسن السيرة ومات بآمل طبرستان في حدود سنة ٥٥٠ .. وأبو نعيم عبد الملك ابن محمد بن عدي الاستراباذي أحد الأئمة له كتاب في الجرح والتعديل وهو أقدم من أبي أحمد بن عدي الجرجاني صاحب كتاب الجرح والتعديل أيضاً وشيخه وتوفي سنة ٣٢٠ عن ثلاث وثمانين سنة .. والحسين بن الحسين بن محمد بن الحسين بن رامين الاستراباذي أبو محمد القاضي سمع بدمشق أبا بكر العياني وبجرجان أبا بكر الاسماعيلي وأبا أحمد بن عدي ونعيم بن أبي نعيم الاستراباذي وبخراسان محمد بن الحسين بن أحمد ابن اسماعيل السراج وخلف بن محمد الخيام وأبا عمرو بن نجيد وغيرهم بعدة بلاد وروى عنه أبو بكر الخطيب وقال كان صدوقاً صالحاً سافر الكثير ولقى الشيوخ الصوفية وأقام ببغداد الى أن مات بها سنة ٤١٢ * واستراباذ كورة بالسواديقال لها كرخ ميسان * واستراباذ كورة بنساً من نواحي خراسان عن ابن البناء

[استرسن] بالفتح ثم السكون وفتح التاء المثناة وسكون الراء وفتح السين الاخرى ونون * بلدة بين كاشغر وحتن من بلاد الترك .. ينسب اليها أبو نصر أحمد بن محمد ابن علي الأنسترسني البازكندي قدم بغداد في سنة ٤٩٨ فيما ذكر القاضي أبو المحاسن عمر بن أبي الحسن الدمشقي قال وحدث بها عن أحمد بن عيسى بن عبيد الله الدكفي

وذكر انه سمع منه باسرا باذ سمع منه جماعة منهم أبو الرضا أحمد بن مسعود الناقد .
 [اُسْتُغْدَادِيْزَةُ] بالضم ثم السكون وضم التاء المثناة وسكون الغين المعجمة ودالان
 مهملان بينهما ألف وياء ساكنة وزاي وهاء * قرية على أربعة فراسخ من نخشب بما وراء
 النهر . . ينسب اليها جماعة . . منهم أبو محمد عبد العزيز بن محمد بن عاصم بن رمضان
 الأُسْتُغْدَادِيْزِي المعروف بالخَّصْبِي أحد العلماء الحفاظ توفي بخشب في سنة ٤٥٩ وقيل
 سنة ٤٥٧

[اُسْتُنَابَاذُ] بالضم ثم السكون وضم التاء المثناة ونون وألف وباء موحدة وألف
 وذال معجمة * قلعة بين الري وبينها عشرة فراسخ من ناحية طبرستان وهي اُسْتُونَاوند
 وسيأتي ذكرها تأتم من هذا

[اُسْتُونَا] بالضم ثم السكون وضم التاء المثناة وواو وألف * كورة من نواحي
 نيسابور معناه : بلسانهم المضحاة والمشرقة . . تشتمل على ثلاث وتسمين قرية وقصبتها
 خبوشان قاله أبو القاسم البهقي . . وقال أبو سعد اُسْتُونَا ناحية من نواحي نيسابور تشتمل
 على نواح كثيرة وقُرَى جمّة وتقرن بخوجان فيقال اُسْتُونَا وخوجان وهي من عيون
 نواحي نيسابور وحدودها متصلة بحدود نسا . . خرج منها خلق من العلماء والمحدثين
 . . منهم أبو جعفر محمد بن إسحاق بن الحسن الأستوائي ولي قضاء نيسابور ودام له القضاء
 بها في أولاده وتوفي بهاسنة ٤٣٢ . . وعمر بن عُقْبَةَ الأستوائي النيسابوري من أصحاب عبد
 الله بن المبارك وقد روى عن أصحاب ابن المبارك مثل وهب بن زَمْعَةَ وسلامة بن سليمان
 حدث عنه محمد بن عبد الوهاب الفراء ومحمد بن أنس الشلمي قاله الحاكم أبو عبد
 الله في تاريخ نيسابور

[اُسْتُورِيْسُ] بالضم * حصن من أعمال وادي الحجارة بالأندلس أخذته محمد
 ابن عبد الرحمن بن الحكم بن هشام الأموي صاحب الأندلس عمره في نحر العدو
 [اُسْتُونَاوَنْدُ] بالضم ثم السكون والتاء المثناة والواو ساكنة ونون وألف وواو
 مفتوحة ونون أخرى ساكنة ودال مهملة ومنهم من يقول استناباذ وقد تقدم * وهو اسم
 قلعة مشهورة بدُنْبَاوند من أعمال الري ويقال جرّهْدُ أيضاً وهي من القلاع القديمة
 (٢٩ - معجم أول)

والحصون الوثيقة . . قيل انها عُمِّرت منذ ثلاثة آلاف سنة ونيف وكانت في أيام الفُرس معقلا
 للمصنِّغان ملك تلك الناحية يعتمد بكلية عليه ومعنى المصنِّغان مس . مغان والمس الكبير
 ومغان المجوس فعناء كبير المجوس وحاصره خالد بن برمك حتى غاب على ملكه وقلع
 دولته وأخذ بنتين له وقدم بهما بغداد فَنَسَرَاها المهدي وأولدها فأحداها أم المنصور بن
 المهدي واسمها البحرية وأولد الأخرى ولداً آخر . . ثم خربت هذه القلعة مدة
 وأعيدت عمارتها مرة بعد أخرى الى أن كان آخر خرابها على يد أبي علي الصغاني صاحب
 جيش خراسان في نحو سنة ٣٥٠ ثم عمرها على بن كُتامة الديلمي وجمع فيه خزائنه
 وذخائره ثم انتقلت الى نحر الدولة بن ركن الدولة بن بويه الديلمي بما فيها من الذخائر
 ثم تملكها الباطنية مدة فأنفذ الساطن محمد بن جلال الدولة ملك شاه السلجوقي في سنة
 ٥٠٦ الأمير سُقْر كنجك فحاصرها وأطال حتى افتتحها وخرَّبها ولا عِلْمَ لها بعد ذلك
 | إستينيا | بالكسر ثم السكون وكسر التاء وياء ساكة ونون مكسورة وياء وألف
 * قرية بالكوفة . . قال المدائني كان الناس يقدمون على عثمان بن عفان رضي الله عنه
 فيسألونه أن يعوضهم مكان ما خلفوا من أرضهم بالحجاز وتهامة ويقطعهم عوضه بالكوفة
 والبصرة فأقطع خُباب بن الأرت استينيا قرية بالكوفة

| أَسْتِيَا | بالفتح ثم السكون وكسر التاء وياء وألف * من أشهر مَدين الغور بضم الغين
 المعجمة وهي جبال بين هراة وغزنة تُذكر في موضعها أفادنيها بعض أهل هذه المدينة
 | أَسْحَمَانِ | يُروى بفتح الهمة والحاء المهملة بالظ ثنية الأَسْحَم وهو الاسود
 ويروى بكسرهما * وهو اسم جبل

[أَسْدَابَاذُ] بفتح أوله وثانيه وبعد الألف بلا موحدة وآخره ذال معجمة * بلدة
 عمرها أسد بن ذي السَّرو الحميري في اجتياز مع تُبَّع والعجم يسكنون السين مُعْجَمة
 وهي مدينة بينها وبين همذان مرحلة واحدة نحو العراق وبينها وبين مطابخ كسرى ثلاثة
 فراسخ والى قصر اللصوص أربعة فراسخ . . وقد نسب اليها جماعة كثيرة من أهل
 العلم والحديث . . منهم أبو عبد الله الزبير بن عبد الواحد بن محمد بن زكرياء بن صالح بن
 ابراهيم الأسداباذي الحافظ سمع أبا يعلى الموصلي وغيره وتوفي سنة ٣٤٧ * وأسداباذ

أيضاً قرية من أعمال يَهْنَق ثم من نواحي نيسابور أسأها أسد بن عبد الله القسرى في سنة ١٢٠ حيث كان على خراسان من قبل أخيه خالد في أيام هشام بن عبد الملك
[أُسْرُ | بضمتين * بلد بالحزن أرض بنى يربوع بن حنظلة ويقال فيه يُسر أيضاً
عن نصر

| أُسْرُوشَنَّةُ | بالفتح ثم السكون وضم الراء وسكون الواو وفتح الشين المعجمة ونون كذا ذكره أبوسعبد بالسين المهملة بعد الهمزة والأشهر الأعراف ان بعد الهمزة شين معجمة وسند ذكره هناك بأنهم مما ذكرناه هنا * وهي مدينة بما وراء النهر
| اسطَانُ | بالضم ثم السكون وآخره نون * قاعة مشهورة من نواحي خلّاط بأرمينية

| أُسْطَوَانُ | بالضم ثم السكون وضم الطاء المهملة وآخره نون * قاعة في الثغور الرومية من ناحية الشام غزاها سيف الدولة بن حمدان .. فقال شاعره الصّقرى
ولا تسألا عن أسطوان فقد سطا عليها أنياب له ومخالب
وأخاف أن تكون التي قبلها والله أعلم

| أسطوخودوس | * زعم الأطباء انه اسم جزيرة في البحر من عدة جزائر وينب فيها هذا العقار فسوى العقار باسمها

| أسفَاقُس | بالفتح ثم السكون والفاء وألف وفاف مضمومة وسين مهملة * اسم مدينة من نواحي أفريقية اذا خرجت من قابس تريد الغرب جثتها .. ومنها الى المهديّة والغالب على غاتها الزيتون وهي مبيعة ذات سور من حجر بينها وبين المهديّة مرحلتان
| أسفَاقِبُرُ | بالفتح ثم السكون وفاء وألف ونون مكسورة وباء موحدة ساكنة وراء وهي * اسبانبر المقدم ذكرها .. وهي إحدى السبع التي سُميت بها مدائن كسرى بالعراق المدائن وأصلها اسبابور فعُزِّبَت على اسبانبر

| اسْفَجِينُ | بعدالسين الساكنة فاء وجيم * وهي قرية بهمدان من رَسَناف ونَجْر بها منارة ذات الحوافر كتب خبرها في باب الحاء

| اسْفَذُنُ | بالكسر ثم السكون وفتح الفاء وسكون الدال المعجمة ونون * من قرى

لرى . . ينسب اليها أبو العباس أحمد بن علي بن اسماعيل بن علي بن أبي بكر الأسفذي الرازي توفى ببغداد سنة ٢٩١ حدث عن ابراهيم بن موسى البراء وروى عنه الطبراني وذكره ابن ماكولا في الأسعدي فوهم فيه

[أسفرايين] بالفتح ثم السكون وفتح الهماء وراء وألف وياء مكسورة وياء أخرى ساكنة ونون * بليدة حصينة من نواحي نيسابور على منتصف الطريق من جرجان واسمها القديم مهرجان سماها بذلك بعض الملوك لخضرتها ونصارتها ومهرجان قرية من أعمالها . وقال أبو القاسم البیهقي أصابها من اسفرايين بالباء الموحدة وأسبر بالفارسية هو الترس وأين هو العادة فكأنهم عرفوا قديماً بحمل التراس فسميت مدينتهم بذلك . . وقيل بناها اسفنديار فسميت به ثم غُير لتطول الأيام وتشتمل ناحيتها على أربعمائة وإحدى وخسين قرية والله أعلم . . وقال أبو الحسن علي بن نصر الفندورجي يتشوق اسفرايين وأهلها

سقى الله في أرض اسفرايين عُصْبِي فما تنهى العلياء إلا اليهم
وجرئت كل الناس بعد فراقهم فما ازددت إلا قرط ضنّ عايهم

. . وينسب اليها خاق كثير من أعيان الأئمة . . منهم يعقوب بن اسحاق بن ابراهيم الاسفراييني أحد حفاظ الدنيا سمع بالموصل من علي بن حرب الطائي وسافر في طلب الحديث الى البلاد الشاسعة توفى سنة ٣١٦ . . وأبو اسحاق ابراهيم بن محمد بن ابراهيم الاسفراييني المشهور توفى بنيسابور يوم عاشوراء سنة ٤١٨ . . وأبو عؤانة يعقوب بن اسحاق ابن ابراهيم بن يزيد الاسفراييني الحافظ صاحب المسند المصحح المخرج على كتاب مسلم أحد الحفاظ الجوالين والمحدثين الكثيرين طاف الشام ومصر والبصرة والكوفة والحجاز وواسطاً والجزيرة واليمن وأصبهان وفارس والري سمع بمصر يونس بن عبد الأعلى وأبا ابراهيم المزني والربيع بن سليمان ومحمداً وسعداً أنى عبد الحكيم وبالشام يزيد بن محمد بن عبد الصمد وغيره بالعراق الحسن الزعفراني وعمر بن شبة وبخراسان محمد بن يحيى الذهلي ومسلم بن الحجاج وأحمد بن سعيد الدارمي . . روى عنه خاق كثير منهم سليمان الطبراني وأبو أحمد بن عدي وحجّ خمس مرّات وكان من أهل الاجتهاد والطلب

والحفظ ومات سنة ٣١٦ هـ ومحمد بن علي بن الحسين أبو علي الأسفراييني الواعظ يُعرف بابن السقاء قال أبو عبد الله الحافظ أبو علي الأسفراييني من حفاظ الحديث والجوَّالين في طلبه والمعروفين بكثرة الحديث والتصنيف للشيوخ والأبواب وصحبة الصالحين من أئمة الصوفية في أقطار الأرض سمع بخراسان والعراق والجزيرة والشام وبمصر وبواسط والكوفة والبصرة وكتب بالري وقزوین وجرجان وطبرستان وتوفي بأسفرايين في ذي القعدة سنة ٣٧٢ هـ وأبو حامد أحمد بن محمد بن أحمد الشافعي الإمام الأسفراييني أقام ببغداد ودرّس الفقه وانتهت إليه الرئاسة في مذهب الشافعي قيل كان يحضّر درسه سبعمائة فقيه وكانوا يقولون لو رآه الشافعي رضي الله عنه لفرّح به ٠٠ قال ولد سنة ٣٤٤ هـ وقدمت بغداد سنة ٦٤ هـ ودرّس الفقه من سنة ٧٠ هـ إلى أن مات سنة ٤٠٦ هـ

إِسْفَرَنْج | بالكسر ثم السكون وفتح الفاء والراء وسكون النون وجيم * من قرى سُغْد سمرقند منها أبو قَيد محمد بن محمد بن اسماعيل الأسفرنجي

إِسْفَرَزَار | بفتح الهمزة وسكون السين والفاء تضم وتكسر وزاى وألف وراء * مدينة من نواحي سجستان من جهة هراة ٠٠ ينسب إليها أبو القاسم منصور بن أحمد ابن الفضل بن نصر بن عصام الإسفزازي المنهاجي سمع عامة مشايخ وقته روى عن أبي عمرو بن عبد الواحد بن محمد المايحي كتاب دلائل النبوة لأبي بكر القفال الشاشي وكان وحيد عصره في حفظ شعائر الاسلام وأهله متبعاً للآثار واعظاً حسن الكلام حلو المطلق بعيد الإشارة في كلام السوفية خادماً لهم سخياً متواضعاً كريم الطبع خفيف الروح من أعيان أهل العلم مؤمناً بأهل الخريقة قائماً بمجوائح المظلومين والمساكين يدخل على السلاطين والجبابرة يذكرهم الله ويحثهم على طاعته ويأمرهم بالمعروف وينهاهم عن المنكر لا يخاف من سطواتهم ولا يُبالي بهم فيقبلون منه أمره قُتل في همدان في السنة شهيداً على باب خانقاه أبي بكر المقرئ وقت الاسفار في الرابع عشر من شوال سنة ٥٠٢ هـ

إِسْفَسْن | بالكسر ثم السكون وفتح الفاء وسين أخرى * من قرى مَرزَوْ قَر

فاز يقال لها اسبس والقن ٠٠ منها خالد بن رُقَاد بن ابراهيم الدُّهَلِي الأسفسي

اَسْفُ | بفتحين وفاء * قرية من نواحي النهر وان من أعمال بغداد بقرب
إسكاف .. ينسب اليها مسعود بن جامع أبو الحسن البصري الأسفي حدث ببغداد
عن الحسين بن طاحه العالي سمع منه أبو محمد عبد الله بن أحمد بن الخشاب البجلي
في سنة ٥٤٠

[اِسْفَنَج] بالكسر ثم السكون وفتح الفاء وسكون الون وجيم * قرية من كورة
ارغيان من نواحي نيسابور يقال لها سبنج .. منها عامر بن شبيب الاسفنجي
[اُسْفُونًا] بالفتح ثم السكون وضم الفاء وسكون الواو ونون وألف * اسم حصن
كان قرب معرة النعمان بالشام افتتحه محمود بن نصر بن صالح بن مرداس الكلبي
.. فقال أبو يعلى عبد الباقي بن أبي حصن يمدحه ويذكره

عُدَاتُكَ مِنْكَ فِي وَجَلٍ وَخَوْفٍ يريدون المأقل أن تَعُونَا
فَظَلُّوا حَوْلَ اُسْفُونَا كَقَوْمٍ أتى فيهم فظلوا آسفيًا

.. وودكر أبو غالب بن مهذب المعري في تاريخه ان محمود بن نصر رهن ولده نصرأ عبد
صاحب انطاكية على أربعة عشر ألف دينار وخراب حصن اسفونا اذا ملك حلب
وأخذها من عمه عطية .. فلما ملك حلب خرب حصن أسفونا وأخرج لذلك عزيز
الدولة ثابتاً ورشيد بن جامع وجما الناس من معرة النعمان وكمر طاب وأعمالها
حتى خربها

[اُسْفِيْجَاب] بالفتح ثم السكون وكسر الفاء وياء ساكنة وجيم وألف وياء .. وحاده
* اسم بلدة كبيرة من أعيان بلاد ما وراء النهر في حدود تركستان ولها ولاية واسعة
وقرى كالمدين كثيرة .. وهي من الاقليم الخامس طولها ثمان وتسعون درجة وسدس وعرضها
تسع وثلاثون درجة وخمسون دقيقة وكانت من أعمر بلاد الله وأزهرها وأوسعها خصباً
وشجراً ومياهها جارية ورياضاً مزهرة ولم يكن بخراسان ولا بما وراء النهر بلد لا خراج
عليه الا اسفيجاب لانها كانت نفراً عظيماً فكانت تُعفى من الخراج لذلك ليصرف أهلها
خراجها في ثمن السلاح والمعونة على المزام بتلك الأرض وكذلك كان ما يساقبها من
المدن نحو طراز وصهران وسانيك وفاراب حتى أتت على تلك النواحي حوادث الدهر

وصروف الزمان أولاً من خوارزم شاه محمد بن تكش بن ألب أرسلان بن آق سُنقر ابن محمد بن أنوشكين فإنه لما ملك ما وراء النهر وأباد ملك الخاشنة وكانوا جماعة قد حفظ كل واحد منهم طرفه فلما لم يُبق منهم أحداً عجزَ عن حفظ تلك البلاد لسعة مملكتها فخرت بيده أكثر تلك الثغور وأنهبها عساكره فجلا أهلها عنها وفارقوها باجساد مُلتفتة وأعناق اليها مائلة منعطفة فبقيت تلك الجنان خاوية على عروشها تبكي العيون وتُشجي القلوب منهدة القصور متعطلة المنازل والدور وُضلاً هادي تلك الأنهار وجرت متحيرة في كل أوب على غير اختيار ثم تبع ذلك حوادث في سنة ٦١٦ التي لم يجر منذ قامت السموات والأرض مثلها وهو وُزودُ التتر خذلهم الله من أرض الصين فأهلكوا من بقي هنالك متماسكا فيمن أهلكوا من غيرهم فلم يبق من تلك الجنان المدرة والقصور المشرفة غير حيطان مهدومة وآثار من أُم معدومة وقد كان أهل تلك البلاد أهل دين متين وصلاح مُبين ونسك وعبادة والإسلام فيهم غُضُّ الجُنَى حُلُوُ المغنى يحفظون حدوده ويلتزمون شروطه لم تظهر فيهم بدعة استحقوا بها العذاب والجلاء ولكن يفعل الله بعباده ما يشاء ويحكم ما يريد

رَمَتْهم الأيامُ عن قوس غدرها كأن لم يكونوا زينة الدهر مرة
وما زال جور الدهر يغشى ديارهم يَكُرُّ عاينهم كَرَّةً ثم كَرَّةً
فأجلاهم عنها جميعاً فأصبحت مازلهم للناظر اليومَ رِعبه

•• وقد خرج من أسفيجاب طائفة من أهل العلم في كل فن •• منهم أبو الحسن على ابن منصور بن عبد الله بن أحمد المؤدب المقرئ الأسفيجابي مات بعد الثمانين وثلاثمائة ولم يكن ثقة تكلموا فيه

| أسفيذار | بالفتح ثم السكون وكسر الفاء وياء ساكنة وذال معجمة وألف وراء * اسم ولاية على طرف بحر الدَّيْلَمَ تشتعل على قُرَى واسعة وأعمال وصاحبها عاصٍ لا يُعطي لأحد طاعة لأنها جبال وعرة ومسالك ضيقة

| أسفيذاسنج | * رستاق من نواحي هراة له ذكر في أخبار الدولة

| أسفيذبان | بالفتح ثم السكون وكسر الفاء وياء ساكنة وذال معجمة مفتوحة

وباء موحدة وألف ونون * من قري أصبهان .. ينسب اليها عبدالله بن الوليد الأسفيدجاني * وأسفيدجان من قري نيسابور

[أسفيدجان] * ناحية بالجبال من أرض ماه .. قُتل بها زياد بن خراش العجلي الخارجي هو وأتباعه

[أسفيددشت] شطره كالذي قبله ثم ذال مفتوحة مهملة وشين معجمة ساكنة وتاء مثناة معناه الصحراء البيضاء * قرية من نواحي أصبهان .. منها أبو حامد أحمد بن محمد بن موسى بن الصنّاج الخزاعي الأسفيددشتي الأصبهاني مات سنة ٢٩٧

[أسفيد] مثل شطر الذي قبله معناه الأبيض * مدينة في جبال كرمان عامرة

[أسفيدرودبار] معناه ناحية النهر الأبيض .. قال شيرويه بن شهردار وذكر نظام الملك أبا علي بن اسحاق فقال سمعُ عليه في بلد اسفيدرودبار في أيام العبا بقرارة أبي الفضل القومساني لأجلنا عليه وأطمه * موضعاً بهمذان محلة أو قرية من قراها [أسفيدن] مثل شطر الذي قبله وزيادة النون * من قري الري ويقال أسفدن بإسقاط الياء .. ينسب اليها علي بن أبي بكر الرازي الأسفيدني حدث عن حماد بن يحيى عن قتادة عن أس بن مالك عن النبي صلى الله عليه وسلم من حوسب عُذّب رواه عنه الحسن بن علي بن الحارث الهمداني

[أسفيرة] بالفتح ثم السكون وكسر الفاء وياء ساكنة وراء وهاء * من قري حلب [إسفينقان] بالكسر ثم السكون وكسر الفاء وياء ساكنة ونون مفتوحة وقاف وألف ونون * بايدة من نواحي نيسابور .. منها أبو الفتوح مسعود بن أحمد الأسفينقاني يروي عن محمد بن عبد الله بن زيدة الضبي الأصبهاني

[أسقي] بفتحتين وكسر الناء * بلدة على شاطئ البحر المحيط بأقصى المغرب

[أسقب] بالضم ثم السكون وضم القاف والباء موحدة خفيفة * بلدة من عمل برقة .. ينسب اليها أبو الحسن يحيى بن عبد الله بن علي اللخمي الراشدي الأسقي كتب عنه الساني حكايات وأخباراً عن أبي الفضل عبد الله بن الحسين بن بشر بن الجوهري الواعظ وغيره وقال مات في رمضان سنة ٥٣٥ .. وله ثمانون سنة

[أُسْقَف] بالفتح ثم السكون وضم القاف وفاء * موضع بالبادية كان به يوم من أيامهم .. قال عنتره

فإن يك عنتر في قُضَاعَةٍ نَابِتَةٍ فإن لنا برخرحان وأُسْقَف

أي لنا في هذين الموضعين مجد .. وقال ابن مقبل

وإذا رأى الوراء دَظْلَ أُسْقَف يوماً كيوم عَرُوبَةِ المتطاوِل

[أُسْقَفَة] بالضم وباقية مثل الذي قبله وزيادة الهاء * رستاق نزه بشجر نضر

بالأندلس وقصبته غانق

[إِسْكَارَن] بالكسر ثم السكون ثم الكاف وألف وراء منتوحة ونون ويقال

سكارن باستقاط الهمزة * قرية بقرب دهبوسية من نواحي الصفد من قرى كشانية .. منها

بكر بن حنظلة بن أنومرد الاسكارني الصفدي وابنه محمد بن بكر توفي بعد السبعين وثلاثمائة

[إِسْكَاف] بالكسر ثم السكون وكاف وألف وفاء * اسكاف بني الجنيد كانوا رؤساء

هذه الناحية وكان فيهم كرم ونباهة فعرف الموضع بهم وهو اسكاف العليا من نواحي

النهر وان بين بغداد وواسط من الجانب الشرقي وهناك اسكاف السفلى بالنهر وان أيضاً

خرج منها طائفة كثيرة من أعيان العلماء والكتّاب والعُمّال والمحدثين لم يميزوا لنا

وهاتان الناحيتان الآن خراب بخراب النهر وان منذ أيام الملوك السلجوقية كان قد

انسد نهر النهر وان واشتغل الملوك عن اصلاحه وحفره باختلافهم وتطرقها عساكرهم

فخرت الكورة بأجمعها .. ومن ينسب اليها أبو بكر محمد بن محمد بن احمد بن مالك

الاسكافي روي عنه الدارقطني وأبو بكر بن مردويه ومات باسكاف سنة ٣٥٢ وكان

ثقة .. وأبو الفضل رزق بن موسى الاسكافي حدث عن يحيى بن سعيد القطان وأنس بن

عياض الليثي وسفيان بن عيينة وشبابة بن سوار وسلمة بن عطية روي عنه عبد الله بن

محمد بن ناجية ومحمد بن سلمان الباغندي ويحيى بن صاعد والقاضي الحاملي وكان ثقة

.. ومنهم محمد بن عبد الله أبو جعفر الاسكافي عداة في أهل بغداد أحد المتكلمين من

المعتزلة له تصانيف فكان يناظر الحسين بن علي الكرايسي ويتكلم معه مات في سنة ٢٠٤

.. ومحمد بن يحيى بن هرون أبو جعفر الاسكافي حدث عن اسحاق بن شاذان الواسطي

وعبد بن عبد الله الصفار روى عنه الدارقطني والمعاف بن زكرياء الجريري وذكر الدارقطني أنه سمع منه بأسكاف . . . ومحمد بن عبد المؤمن الاسكافي الخطيب القاضي بها حدث عن الحسن بن محمد بن عبيد العسكري ومحمد بن المظفر وأبي بكر الأبهري وكان ثقة متفقاً في مذهب مالك روى عنه الخطيب وغيره . . . واسماعيل بن المؤمل بن الحسين بن اسمعيل الاسكافي أبو غالب سمع منه أبو المعالي عريزي بن عبد الملك الجيلي المعروف بشيذلة شيئاً من شعره . . . وأبو الحسن أحمد بن عمر بن أحمد الاسكافي سمع منه أبو الحسن محمد بن أحمد بن محمد النحاس العطار وغيره وغير هؤلاء مذكورون في تاريخ بغداد | أسكبون [بالفتح ثم السكون وكسر الكاف وباء موحدة وو او ساكنة ونون * إحدى قلاع فارس النبعة من رستاق نائين . . . المرتقى إليها صعب جداً ليست مما يمكن فتحها عنوة وبها عين من الماء حارة

(أسكر) بالفتح ثم السكون وفتح الكاف وراء * قرية مشهورة نحو صعيد مصر بينها وبين القسطنطينية يومان من كورة الأطفحية . . . كان عبد العزيز بن مروان يكثر الخروج إليها والمقام بها للنزهة وبها مات . . . وقد أسقط نصيب الهمزة من أوله فقال يرثي عبد العزيز

أصبْتُ يومَ الصَّعيدِ من سَكْرٍ مُصيبةٌ ليس لي بها قَبْلُ . . . وقد زعم بعضهم أن . . . وسي بن عمران عليه السلام وُلد بأسكر وله بها مشهد يزار إلى هذه الغاية * وبمصر قرية أخرى يقال لها أشكر بالشين المعجمة تُذكر | إسكلكند [بالكسر ثم السكون وكسر الكاف الأولى وسكون اللام وفتح الكاف الثانية وسكون النون ودال مهملة * مدينة صغيرة بطُخارستان بُلُخ كثيرة الخير ولها رستاق وبها منبر وتُسقط همزتها وتُسندُ كَر في السين إن شاء الله

| إسكندرونة [بعد الدال راء وو او ساكنة ونون . . . قال أحمد بن الطيب هي * مدينة في شرق انطاكية على ساحل بحر الشام بينها وبين بغراس أربعة فراسخ وبينها وبين انطاكية ثمانية فراسخ . . . ووجدت في بعض تواريخ الشام أن اسكندرونة بين عكا وصور | الإسكندرية . . . قال أهل السير إن الاسكندر بن فيافوس الرومي قتل كثيراً

من الملوك وقهرهم ووطي البلدان الى أقصى العين وبنى السد وفعل الأفاعيل ومات وعمره اثنتان وثلاثون سنة وسبعة أشهر لم يسترح في شيء منها . . قال مؤلف الكتاب وهذا ان صح فهو عجيب مفارق للعادات والذي أظنه والله أعلم ان مدة ملكه أو حدة سعه هذا المقدار ولم تحسب العلماء غير ذلك من عمره فان تطواف الأرض بسير الجنود مع ثقل حركتها لاحتياجها في كل منزل الى تحصيل الأقوات والعلاوة ومصابة من يمتنع عليه من أصحاب الحصون يفتقر الى زمان غير زمان السير ومن المحال أن تكون له رهمة يقاوم بها الملوك العظماء وعمره دون عشرين سنة والى أن يتحق ملكه ويجتمع له الجند وتثبت له هبة في النفوس وتحصل له رياسة وتجربة وعقل يقبل الحكمة التي تحكى عنه يفتقر الى مدة أخرى مديدة ففي أى زمان كان سيره في البلاد وملكه لها ثم احداثه ما أحدث من المذن في كل قطر منها واستخلافه الخلفاء عليها على أنه قد جرى في أيامنا هذه وعصرنا الذي نحن فيه في سنة سبع عشرة وثمان عشرة وستائة من التتر الواردين من أرض الصين ما لو استمرّ لملكوا الدنيا كلها في أعوام يسيرة فانهم ساروا من أوائل أرض الصين الى أن خرجوا من باب الأبواب وقد ملكوا وخرّبوا من البلاد الاسلامية ما يقارب نصفها لانهم ملكوا ما وراء النهر وخراسان وخوارزم وبلاد سجستان ونواحي غزنة وقطعة من السند وقومس وأرض الجبل بأسره غير أصبهان وطبرستان وأذربيجان وأران وبعض أرمينية وخرجوا من الدربند كل ذلك في أقل من عامين وقتلوا أهل كل مدينة ملكوها ثم خذلهم الله وردهم من حيث جاؤا ثم انهم بعد خروجهم من الدربند ملكوا بلاد الخزر واللان وروس وسقسين وقتلوا القبجاق في بواديهم حتى انتهوا الى بلغار في نحو عام آخر فكان هذا عَصْدَ قصة الاسكندر على أن الاسكندر كان اذا ملك البلاد عمرها واستخاف عليها وهذا يفتقر الى زمان غير زمان الخراب فقط . . قال أهل السير بنى الاسكندر ثلاث عشرة مدينة وسمّاها كلها باسمه ثم تغيرت أساميها بعده وصار لكل واحدة منها اسم جديد فمنها الاسكندرية التي بناها في باورنقوس * ومنها الاسكندرية التي بناها تدعى المحصنة * ومنها الاسكندرية التي بناها ببلاد الهند * ومنها الاسكندرية التي في جاليقوس * ومنها الاسكندرية التي في بلاد السقوياسيس

* ومنها الاسكندرية التي على شاطئ النهر الأعظم * ومنها الاسكندرية التي بأرض بابل * ومنها الاسكندرية التي هي ببلاد الضغد وهي سمرقند * ومنها الاسكندرية التي تدعى مرغبلوس وهي مرو * ومنها الاسكندرية التي في مجاري الأنهار بالهند * ومنها الاسكندرية التي سميت كوش وهي باخ * ومنها الاسكندرية العظمى التي ببلاد مصر هذه ثلاث عشرة اسكندرية نقاتها من كتاب ابن الفقيه كما كانت فيه مصورة .. وقرأت في كتاب الحافظ أبي سعد أنشدني أبو محمد عبد الله بن الحسن بن محمد الأيادي من لفظ * بالاسكندرية قرية بين حاب وحماة .. قال الأديب البيوردي

فيا ويح نفسي لأرى الدهر منزلاً لعلوة الآطأت العين تذرِفُ
ولودام هذا الوجد لم يُبقِ عبرةً ولو أنى من لجة البحر أغرِفُ

* والاسكندرية أيضاً قرية على دجلة بإزاء الجامدة بينها وبين واسط خمسة عشر فرسخاً .. ينسب إليها أحمد بن المختار بن مبشر بن محمد بن أحمد بن علي بن المغائر أبو بكر الاسكندراني من ولد الهادي بالله أمير المؤمنين تفقه على مذهب الشافعي رضى الله عنه وكان أديباً فاضلاً خيراً قدم بغداد في سنة ٥١٠ متظاهماً من عامل ظلمه فجمع منه أبو الفضل محمد بن ناصر الحافظ وغيره أبياتاً من شعره قاله صاحب الفَيْصَل * ومنها الاسكندرية قرية بين مكة والمدينة ذكرها الحافظ أبو عبد الله بن النجار في معجمه وأفادنيها من لفظه .. وجميع ما ذكرناه من المدن ليس فيها ما يعرف الآن بهذا الاسم إلا | الاسكندرية العظمى | التي بمصر .. قال المسجّمون طول الاسكندرية تسع وستون درجة ونصف وعرضها ست وثلاثون درجة وثلاث وفي زح أبي عون طول الاسكندرية إحدى وخمسون درجة وعرضها إحدى وثلاثون درجة وهي في الاقليم الثالث وذكر آخر ان الاسكندرية في الاقليم الثاني وقال طولها إحدى وخمسون درجة وعشرون دقيقة وعرضها إحدى وثلاثون درجة .. واختلفوا في أول من أسس الاسكندرية التي بمصر اختلافاً كثيراً نأتي منه بمختصر لثلاث نملّ بالاكثار .. ذهب قوم الى انها إرم ذات العماد التي لم يخلق مثلها في البلاد وقد روى عن النبي صلى الله عليه وسلم انه قال خير مسالحكم الاسكندرية ويقال ان الاسكندر والفَرماخوان

بَنَى كُلُّ وَاحِدٍ مِنْهُمَا مَدِينَةً بِأَرْضِ مِصْرَ وَسَمَّاهَا بِاسْمِهِ وَلَمَّا فَرَّغَ الْإِسْكَانْدَرُ مِنْ مَدِينَتِهِ قَالَ قَدْ بَنَيْتُ مَدِينَةً إِلَى اللَّهِ فَقِيرَةً وَعَنِ النَّاسِ غَنِيَّةً فَبَقِيَتْ بِهِجَتُهَا وَنَضَارَتِهَا إِلَى الْيَوْمِ وَقَالَ الْفَرَمَا لَمَّا فَرَّغَ مِنْ مَدِينَتِهِ قَدْ بَنَيْتُ مَدِينَةً عَنِ اللَّهِ غَنِيَّةً وَإِلَى النَّاسِ فَقِيرَةً فَذَهَبَ نُورُهَا فَلَا يَمُرُّ يَوْمٌ إِلَّا وَشَيْءٌ مِنْهَا يَنْهَدَمُ وَأَرْسَلَ اللَّهُ عَلَيْهَا الرَّمَالَ فَدَمَرَتْهَا إِلَى أَنْ دَثُرَتْ وَذَهَبَ أَثَرُهَا . . . وَعَنِ الْأَزْهَرِ بْنِ مَعْبَدٍ قَالَ قَالَ لِي عُمَرُ بْنُ عَبْدِ الْعَزِيزِ أَيْنَ تَسْكُنُ مِنْ مِصْرَ قُلْتَ اسْكُنُ الْفُسْطَاطَ فَقَالَ أَفَرَأَيْتَ أَمَّ تَنْتَنُ أَيْنَ أَنْتَ عَنِ الطَّيِّبَةِ قُلْتَ أَيْتُهُمْ هِيَ قَالَ الْإِسْكَانْدَرِيَّةُ . . . وَقِيلَ أَنَّ الْإِسْكَانْدَرَ لَمَّا هَمَّ بِنَاءَ الْإِسْكَانْدَرِيَّةِ دَخَلَ هَيْكَلًا عَظِيمًا كَانَ لِلْيُونَانِيِّينَ فَذَخَّ فِيهِ ذَبَاخَ كَثِيرَةٍ وَسَأَلَ رَبَّهُ أَنْ يُبَيِّنَ لَهُ أَمْرَ هَذِهِ الْمَدِينَةِ هَلْ يَتِمُّ بِنَاؤُهَا أَمْ هَلْ يَكُونُ أَمْرُهَا إِلَى خَرَابٍ فَرَأَى فِي مَنَامِهِ كَأَنَّ رَجُلًا قَدْ ظَهَرَ لَهُ مِنَ الْهَيْكَلِ وَهُوَ يَقُولُ لَهُ إِنَّكَ تَبْنِي مَدِينَةً يَذْهَبُ رِصِيدُهَا فِي أَقْطَارِ الْعَالَمِ وَيَسْكُنُهَا مِنَ النَّاسِ مَا لَا يُحْصَى عَدْدُهُمْ وَتُخْتَلِطُ الرِّيحُ الطَّيِّبَةُ بِهَوَائِهَا وَيَثْبِتُ حُكْمُ أَهْلِهَا وَتُصَرِّفُ عَنْهَا السُّمُومُ وَالْحَرُّ وَتُطَوِّرُ عَنْهَا قُوَّةَ الْحَرِّ وَالْبَرْدُ وَالزَّمْهَرِيرُ وَيُكْتَمُ عَنْهَا الشَّرُّ حَتَّى لَا يُصِيبَهَا مِنَ الشَّيَاطِينِ خَبَلٌ وَإِنْ جَلَبَتْ عَلَيْهَا مَلُوكُ الْأَرْضِ بِمَجْنُودِهِمْ وَحَاصَرُوهَا لَمْ يَدْخُلْ عَلَيْهَا ضَرَرٌ . . . فَبَنَاهَا وَسَمَّاهَا الْإِسْكَانْدَرِيَّةَ ثُمَّ رَحَلَ عَنْهَا بَعْدَ مَا اسْتَمْتَمَ بِنَاءُهَا فَجَالَ الْأَرْضَ شَرْقًا وَغَرْبًا وَمَاتَ بِشَهْرِ زُورٍ وَقِيلَ بِبَابِلَ وَنُحِلَ إِلَى الْإِسْكَانْدَرِيَّةِ فَدُفِنَ فِيهَا . . . وَذَكَرَ آخَرُونَ أَنَّ الَّذِي بَنَاهَا هُوَ الْإِسْكَانْدَرُ الْأَوَّلُ ذُو الْقَرْنَيْنِ الرَّومِيُّ وَاسْمُهُ أُسْكُ بْنُ سَلُوكُوسَ وَلَيْسَ هُوَ الْإِسْكَانْدَرُ بْنُ فَيَاغُوسَ وَأَنَّ الْإِسْكَانْدَرَ الْأَوَّلَ هُوَ الَّذِي جَالَ الْأَرْضَ وَبَاغَ الظُّلُمَاتِ وَهُوَ صَاحِبُ مُوسَى وَالْحَضَرِ عَلَيْهِمَا السَّلَامُ وَهُوَ الَّذِي بَنَى الشَّدَّ وَهُوَ الَّذِي لَمَّا بَلَغَ إِلَى مَوْضِعٍ لَا يَنْفُذُهُ أَحَدٌ صَوَّرَ قَرَسًا مِنْ نُحَاسٍ وَعَلَيْهِ فَارِسٌ مِنْ نُحَاسٍ مُمَسِّكٌ يُسْرِى يَدَيْهِ عَلَى عَنَانِ الْفَرَسِ وَقَدْ مَدَّ يَدَهُ الْيُمْنَى وَفِيهَا مَكْتُوبٌ لَيْسَ وَرَائِي مَذْهَبٌ وَزَعَمُوا أَنَّ بَيْنَهُ وَبَيْنَ الْإِسْكَانْدَرِ الْأَخِيرِ صَاحِبِ دَارِ الْمُسْتَوَلِيِّ عَلَى أَرْضِ فَارِسٍ وَصَاحِبِ أَرِسْطَاطَالِسِ الْحَكِيمِ الَّذِي زَعَمُوا أَنَّهُ عَاشَ اثْنَتَيْنِ وَثَلَاثِينَ سَنَةً دَهْرًا طَوِيلًا وَأَنَّ الْأَوَّلَ كَانَ مُؤْمِنًا كَمَا قَصَّ اللَّهُ عَنْهُ فِي كِتَابِهِ وَتَعَمَّرَ عُمُرًا طَوِيلًا وَمَلَكَ الْأَرْضَ . . . وَأَمَّا الْأَخِيرُ فَكَانَ يَرَى رَأْيَ الْفَلَسَفَةِ وَيَذْهَبُ إِلَى قَدَمِ الْعَالَمِ كَمَا هُوَ رَأْيُ أَسْتَاذِهِ أَرِسْطَاطَالِسِ

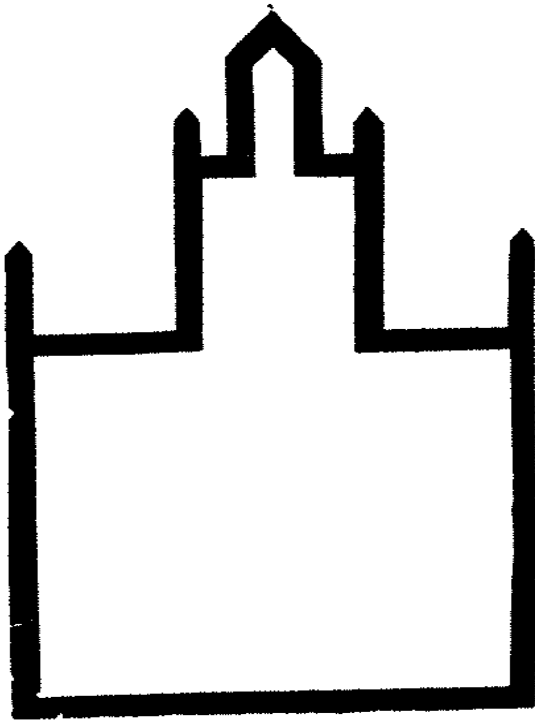
وقتل دارا ولم يتعد ملكه الروم وفارس . . وذكر محمد بن اسحاق أن يعمر بن شداد بن عاد بن عوض بن إرم بن سام بن نوح عليه السلام هو الذي أنشأ الاسكندرية وهي كنيسة حنس وزبر فيها أنا يعمر بن شداد أنشأت هذه المدينة وبنيت قناطرها ومعارها قبل أن أضع حجراً على حجر وأجرئت ماءها لأرض فوق بعماطها حتى لا يشق عليهم نقل الماء وصنعت معابر لتمر أهل السبيل وصيّرتها إلى البحر وقرقتها عند القبة يميناً وشمالاً وكان يعمل فيها تسعون ألفاً لا يرون لهم رباً إلا يعمر بن شداد وكان تاريخ الكتاب ألفاً ومائتي سنة . . وقال ابن عفير أن أول من بنى الاسكندرية جبير المؤتفكي وكان قد سخر بها سبعين ألف بناءً وسبعين ألف مخندق وسبعين ألف مقنطر فعمرها في مائتي سنة وكتب على العمودين اللذين عند البقرات بالاسكندرية وهما أساطين نحاس يعرفان بالأساتين أنا جبير المؤتفكي عمرت هذه المدينة في شدتي وقوتي حين لا شية ولا هرم أضاني وكنت أموالها في مراحل جبيرية وأطبفتها بطبق من نحاس وجعائه داخل البحر وهذان العمودان بالاسكندرية عند مسجد الرحمة . . وروى أيضاً أنه كان مكتوباً عليها بالحيمرية أنا شداد بن عاد الذي نصب العماد وجند الأجناد وسد بساعده الواد بنيت هذه الأعمدة في شدتي وقوتي إذ لا موت ولا شيب وكنت كنزاً على البحر في خمسين ذراعاً لا تصل إليه إلا أمة هي آخر الأمم وهي أمة محمد صلى الله عليه وسلم . . ويقال إنما دعا جبيراً المؤتفكي إلى بنائها أنه وجد بالقرب منها في مغارة على شاطئ البحر تابوتاً من نحاس ففتح فوجد فيه تابوتاً من فضة ففتحها فإذا فيه دُرَج من حجر ألماس ففتحها فإذا فيه مكحلة من ياقوتة حمراء مرودها عرق زبرجد أخضر فدعا بعض غلمانه فكحل إحدى عيني به شيء مما كان في تلك المكحلة فعرف مواضع الكنوز ونظر إلى معادن الذهب ومغاص الدر فاستعان بذلك على بناء الاسكندرية وجعل فيها أساطين الذهب والفضة وأنواع الجواهر حتى إذا ارتفع بناؤها مقدار ذراع أصبح وقد ساخ في الأرض فأعاده أيضاً فأصبح وقد ساخ فمكت على ذلك مائة سنة كلما ارتفع البناء ذراعاً أصبح سائخاً في الأرض فضاقت ذراعاً بذلك وكان من أهل تلك الأرض راع يرعى على شاطئ البحر وكان يفقد في كل ليلة

شاة من غنمه الى ان اضر به ذلك فارتصد ليلة فيينا هو يرصد فاذا بجارية قد خرجت من البحر كأجل ما يكون من النساء فأخذت شاة من غنمه فبادر اليها وأمسكها قبل أن تعود الى البحر وقبض على شعرها فامتعت عليه ساعة ثم قهرها وسار بها الى منزله فأقامت عنده مدة لاتأكل إلا اليسير ثم واقعها فأنسيت به وبأهله وأحبتهم ثم حلت وولدت فازداد أنسها وأنسهم بها فشكوا اليها يوماً ما يقاسونه من تهكم بناتهم وسيوخته كلما علوه وانهم اذا خرجوا بالليل اختطفوا فعملت لهم الطلسمات وصورت لهم الصور فاستقر البناء وتم أمر المدينة وأقام بها جبير المؤتفكي خمسمائة سنة ماسكا لا يذعه أحد وهو الذي نصب العمودين اللذين بها ويسميان المسكتين وكان أنفذ في قطعهما وحملهما الى جبل، بريم الأحمر سبعمائة عامل فقطعوهما وحملوهما ونصبهما في مكانهما غلام له يقال له قطن بن جلود المؤتفكي وكان أشد من رؤى في الخلق فلما نصبهما على السرتطين السحاس جعل بازائها بقرات نحاس كتب عليها خبره وخبر المدينة وكيف بناها ومبالغ النفقة عليها والمدة . . ثم غزا رومان بن تميم أنموذي فهزمه وقتل أصحابه قتلاً ذريعاً وأقام عموداً بالقرب منهما وكتب عليه أنا رومان النمودي صنفت أصناف هذه المدينة وأصناف مدينة هرقل الملك بالدوام على الشهور والأعوام ما اختلف بنا سميم وبقيت حصاة في تبر وأنا غيرت كتاب جبير الشديد ونشرته بمشير الحديد وستجدون قصتي وتعتي في طرف العمود . . فولد رومان بزيعاً فلك الاسكندرية بعده خمسين سنة لم يحدث فيها شيئاً ثم ملك بعده ابنه رحيب وهو الذي بنى الساطرون بالاسكندرية وزبر على حجر منه أنا رحيب بن بزيع النمودي بنيت هذه البنية في قوتي وشدتى وعمرتها في أربعين سنة على رأس ست وتسعين سنة من ملكي وولد رحيب مرة وولد مرة مؤهباً ملك بعده أبيه مائتي سنة وغزا أنيس بن معدى كرب العادي مؤهباً بالاسكندرية وملكها بعده ثم ملكها بعده يعمر بن شداد بن جناد بن صياد بن شمزان ابن مباد بن شمزان برغش فغزا ذقافة بن معاوية بن بكر العماليق فقتل يعمر وملك الاسكندرية وهو أول من سمي فرعون بمصر وهو الذي وهب هاجر أم اسماعيل عليه السلام الى ابراهيم عليه السلام وهذه أخبار نقلناها كما وجدناها في كتب العلماء

وهي بعيدة المسافة من العقل لا يؤمن بها إلا من غلب عليه الجهل والله أعلم . . ولأهل مصر بعد إفراط في وصف الاسكندرية وقد أثبتتها علماءؤهم ودوتوها في الكتب فيها وهم . . ومنها ما ذكره الحسن بن ابراهيم المصري قال كانت الاسكندرية لشدة بياضها لا يكاد يبين دخول الليل فيها إلا بعد وقت فكان الناس يمشون فيها وفي أيديهم خرق سود خوفاً على أبصارهم وعيهم مثل لبس الرهبان السواد وكان الخياط يدخل الخياط في الإبرة بالليل وأقامت الاسكندرية سبعين سنة ما يسرج فيها ولا يعرف مدينة على عرضها وطولها وهي شطرنجية ثمانية شوارع في ثمانية . . قلت أما صفة بياضها فهو الى الآن موجود فان ظاهر حيطانهم شاهدنا ما مبيضة جميعها إلا اليسير النادر لقوم من الصعاليك وهي مع ذلك مظلمة نحو جميع البلدان وقد شاهدنا كثيراً من البلاد التي تنزل بها الثلوج في المنازل والصحارى ومساعدة النجوم بأشراقها عليها اذا أظلم الليل أظلمت كما تظلم جميع البلاد لا فرق بينهما فكيف يجوز لعاقل أن يصدق هذا ويقول به . . قال وكان على الاسكندرية سبعة حصون وسبعة خنادق . . قال وكتب عمرو ابن العاصي الى عمر بن الخطاب رضى الله عنه انى فتحت مدينة فيها اثنا عشر ألف بقال يبيعون البقل الاخضر وأصبحت فيها أربعين ألف يهودي عليهم الجزية . . وروي عن عبد العزيز بن مروان بن الحكم لما ولى مصر وبلغه ما كانت الاسكندرية عليه استدعى مشايخها وقال احب أن أعيد بناء الاسكندرية على ما كانت عليه فأعينوني على ذلك وأنا أمدكم بالأموال والرجال . . قالوا انظر أيها الأمير حتى ننظر في ذلك وخرجوا من عنده وأجمعوا على أن حفروا ناووساً قديماً وأخرجوا منه رأس آدمي وحملوه على عجلة الى المدينة فأمره بالرأس فكسر وأخذ ضرس من أضراسه فوجد وزنه عشرين رطلاً على ما به من النخري والقدم فقالوا ان جثتنا بمثل هؤلاء الرجال حتى يعيد عمارتها على ما كانت فسكت . . ويقال ان المعارج التي بالاسكندرية مثل الدراج كانت يجالس العلماء يجاسون عايبها على طبقاتهم فكان أوصعهم علماً الذي يعمل الكيمياء من الذهب والفضة فان مجلسه كان على الدرجة السفلى . . وأما خبر المنارة فقد رويها أخباراً هائلة وادّعوا لها دعاوي عن الصدق عاذلة وعن الحق مائلة فقالوا ان

ذا القرنين لما أراد بناء منارة الاسكندرية أخذ وزناً معروفاً من حجارة ووزناً من
 آجر ووزناً من حديد ووزناً من نحاس ووزناً من رصاص ووزناً من قصدير ووزناً
 من حجارة الصوّان ووزناً من ذهب ووزناً من فضة وكذلك من جميع الأحجار
 والمعادن ونقع جميع ذلك في البحر حولاً ثم أخرجه فوجده قد تغير كله وحال عن حاله
 ونقصت أوزانه إلا الزجاج فإنه لم يتغير ولم ينقص فأمر أن يُجعل أساس المنارة من
 الزجاج وعمل على رأس المنارة مرآة ينظر فيها الناظر فيرى المراكب اذا خرجت من
 أفرنجة أو من القسطنطينية أو من سائر البلاد لغزو الاسكندرية فأضر ذلك بالروم فلم
 يقدرُوا على غزوها . . وكانت فيها جمة تنفع من البرص ومن جميع الأدوية وكان على
 الروم ملك يُقال له سليمان فظهر البرص في جسمه فعزم الرُّوم على خلعهِ والاستبدال منه
 فقال انظروني أمض الى كُجَّة الاسكندرية وأعود فان برئت والا شأنكم وما قد عزمت
 عليه . . قال وكان فعله هذا من اظهار البرص بجسمه حيلةً ومكرًا وانما أراد قلع المرأة
 من المنارة ليطل فعلها . . فسار اليها في ألف مركب وكان من شرط هذه الجمّة أن
 لا يمنع منها أحد يريد الاستشفاء بها فلما سار اليها فتحوا له أبوابها الشارعة الى البحر
 فدخلها وكانت الجمّة في وسط المدينة بازاء المعاريج التي تجلس العلماء عايتها فاستحم في
 مائها أياماً ثم ذكر انه قد عوفي من داءه وذهب ما كان به من بلوائه ولما أشرف على
 هذه الجمّة وما تشفى من الأدوية وكان قد تمكّن من البلد بكثرة رجاله فقال هذه أضرُّ
 من المرأة ثم أمر بها فغوّرت وأمر أن تُقلع المرأة ففعلوا وأنفذ مركباً الى القسطنطينية
 وآخر الى أفرنجة وأمر من أشرف على المنارة ونظر الى المركبتين اذا دخلا القسطنطينية
 وأفرنجة وخرجا منها فأعلم انهما لما بعدا عن الاسكندرية يسيراً غابا عنه فعاد الى بلاده
 وقد أمن غائلة المرأة . . وقيل ان أول من عمر المنارة امرأة يقال لها دُلوكَة بنت زبّا
 وسيأتي ذكرها في هذا الكتاب في حائط العجوز وغيره . . وقيل بل عمرتها ملكة من
 ملوك الروم يقال لها قلبطرة وهي في زعم بعضهم التي ساقّت الخليج الى الاسكندرية
 حتى جاءت به الى مدينتها وكان الماء لا يصل الى قرية يقال لها كُسا . . والأخبار
 والأحاديث عن مصر وعن الاسكندرية ومنارتها من باب حدث عن البحر ولا حرج

وأكثرها باطل وتهاويل لا يقبها الا جاهل . . ولقد دخلت الاسكندرية وطوّفتها فلم أرَ فيها ما يعجب منه الا عموداً واحداً يُعرف الآن بعمود السّوّارى تجاه باب من أبوابها يُعرف بباب الشجرة فانه عظيم جداً هائل كأنه المنارة العظيمة وهو قطعة واحدة مدوّر مُنتصب على حجر عظيم كالبيت المربّع قطعة واحدة أيضاً وعلى رأس العمود حجر آخر مثل الذى فى أسفله فهذا يعجز أهل زماننا عن معالجة مثله فى قطعه من مقطعه وجلبه من موضعه ثم نصبه على ذلك الحجر ورفع الآخر الى أعلاه ولو اجتمع عليه أهل الاسكندرية بأجمعهم فهو يدل على شدة حاميهِ وحكمة ناصبيه وعظمة همة الآمر به . . وحدثني الوزير الكبير صاحب العالم جمال الدين القاضي الأكرم أبو الحسن على بن يوسف بن ابراهيم الشيبانى القفطى أدام الله أيامه ثم وقفت على مثل ما حكاه سواء فى بعض الكتب وهو كتاب ابن الفقيه وغيره انه شاهد فى جبل بأرض أسوان عموداً قد نُقِرَ وُهِنِدِمَ فى موضعه من الجبل طوله ودوره وأوُنُه مثل هذا العمود المذكور كأن المسية عاجلت الملك الذى أمر بعمله فبقى على حاله . . قال أحمد بن محمد الهمداني وكانوا ينحتون السوارى من جبال أسوان وبينها وبين الاسكندرية مسيرة شهر البريد ويحملونها على خشب الأطواف فى النيل وهو خشب يُركب بعضه على بعض وتُحمل الأعمدة وغيرها عليه . . وأما منارة الاسكندرية فقد قدمنا إكثارهم فى وصفها وبالفهم فى عظامها وتهاويلهم فى أمرها وكل ذلك كذب لا يستحي حاكمه ولا يراقب الله راويه ولقد شاهدتها فى جماعة من العلماء وكلّ عاد منا متعجباً من تخرُّص الرّواة وذلك انما هي بنيةٌ مربّعة شبيهة بالحصن والصّومعة مثل سائر الابنية ولقد رأيتُ ركناً من أركانها وقد تهدّم فدعّمه الملك الصالح رزىك أو غيره من وُزراء المصريين واستجده فكان أحكم وأتقن وأحسن من الذى كان قبله وهو ظاهر فيه كالشامة لأن حجارة هذا المستجد أحكم وأعظم من القديم وأحسن وضعاً ورصفاً . . وأما صفتها التى شاهدتها فانها حصن عالٍ على سنّ جبل مشرف فى البحر فى طرف جزيرة بارزة فى مينا اسكندرية بينها وبين البرّ نحو شوط فرس وليس اليها طريق الا فى ماء البحر المالح وبلغنى أنه يخاض من أحد جهاته الماء اليها والمنارة مربّعة البناء ولها



درجة واسعة يمكن الفارس أن يصعدھا
بفرسه .. وقد سقفت الدرج بمجارة طوال
مركبة على الحائطين المكتنفي الدرجة
فارتقى الى طبقة عالية يشرف منها على
البحر بشرفات محيطه بموضع آخر كأنه
حصن آخر مرتفع يرتقى فيه بدرج
أخرى الى موضع آخر يشرف منه على
السطح الاول بشرفات أخرى وفي هذا
الموضع قبة كأنها قبة الديدبان وهذا
شكلها

وليس فيها كما يقال غرف كثيرة ومساكن واسعة يضل فيه الجاهل بها بل
الدرجة مستديرة بشئ كالبرق فارغ زعموا أنه مهلك وأنه إذا ألقى فيه الشئ لا يعرف
قراره ولم أخبره والله أعلم به ولقد تطلبت الموضع الذي زعموا أن المرأة كانت فيه فما
وجدته ولا أثره والذين يزعمون أنها كانت فيه هو حائط بينه وبين الأرض نحو مائة
ذراع أو أكثر وكيف ينظر في مرآة بينها وبين الباطر فيها مائة ذراع أو أكثر ومن
أعلى المنارة فلا سبيل للباطر في هذا الموضع فهذا الذي شاعده وضبطه وكل ما يحكى
غير هذا فهو كذب لا أصل له .. وذكر ابن زولاق أن طول منارة الاسكندرية
مئتا ذراع وثلاثون ذراعاً وانها كانت في وسط البلد وانما المله طفح على ماحولها فأخبره
وبقيت هي لتكون مكانها كان مشرفاً على غيره .. وفتحت الاسكندرية سنة عشرين من
الهجرة في أيام عمر بن الخطاب رضي الله عنه على يد عمرو بن العاصي بعد قتال
وممانعة فلما قتل عمر وولى عثمان رضي الله عنه ولى مصر جميعها عبد الله بن سعد بن
أبي سرح أخاه من الرضاع فطمع أهل الاسكندرية ونقضوا فليل لعثمان ليس لها
الا عمرو بن العاصي فان هيئته في قلوب أهل مصر قوية فأخذ عثمان ففتحها ثانية عنوة

وسلمها الى عبد الله بن سعد بن أبي سرح وخرج من مصر فما رجع اليها الا في أيام معاوية .. حدثني القاضي المفضل أبو الحجاج يوسف بن أبي طاهر اسماعيل بن أبي الحجاج المقدسي عارض الجيش لصلاح الدين يوسف بن أيوب قال حدثني الفقيه أبو العباس أحمد بن محمد الأبي وأبنة من بلاد أفريقية .. قال أذكر ليلة وأنا أمشي مع الأديب أبي بكر أحمد بن محمد العيادي على ساحل بحر عدن وقد تشاغلْتُ عن الحديث معه فسألني عن أي شيء أنت مُفكر فعرّفته أنني قد عمتُ في تلك الساعة شعراً . وهو هذا

وَأَنْظُرُ الْبَدْرَ مَرْتَحاً لِرُؤْيَيْهِ لَعَلَّ طَرْفَ الَّذِي أَهْوَاهُ يَنْظُرُهُ

فقال مرتجلاً

يَارَاقِدِ اللَّيْلِ بِالْأَسْكَندَرِيَّةِ لِي مَنْ يَسْهَرُ اللَّيْلَ وَجَدَّابِي وَأَنْسَهَرُهُ
الْأَحْظُ النَّجْمَ تَذْكَاراً لِرُؤْيَيْهِ وَإِنْ مَرَى دَمْعَ أَجْفَانِي تَذْكَرُهُ
وَأَنْظُرُ الْبَدْرَ مَرْتَحاً لِرُؤْيَيْهِ لَعَلَّ عَيْنَ الَّذِي أَهْوَاهُ تَنْظُرُهُ

.. قلت ولو استقصينا في أخبار الاسكندرية جميع ما بانها لجاء في غير مجدد وهذا

كافي بحمد الله

[أَسْكَونِيَا]

[أَسْكَيفَغْن]

[أَسْلَام] بالفتح كأنه جمع سَلَمَ .. وهو من شجر الغضا الواحدة سلامة * اسم واد

بالعلاء من أرض اليمامة

[أَسْلَمَانُ] بالفتح وآخره نون * وهو نهر بالبصرة لأَسْلَمَ بن زُرْعَةَ أَقْطَعَهُ إِيَّاهُ

معاوية .. وهذا اصطلاح قديم لأهل البصرة اذ انسبوا النهر والقرية الى رجل زادوا في

آخر اسمه ألفاً ونوناً كقولهم عَبَّادَانُ نسبة الى عَبَّاد بن الحعين وزيدان نسبة الى

زيد حتى قالوا عبد اللان نسبة الى عبد الله وكأنها من نسب الفُرس لان أكثر أهل

تلك القرى فُرس الى هذه الغاية

[أَسْمَنْد] بالفتح ثم السكون وفتح الميم وسكون النون ودال مهملة * من قرى

سمرقند ويقال لها سَمَنْدُ باسقاط الهمزة .. يُنسب اليها أبو الفتح محمد بن عبد الحميد ابن الحسن الأنسَمَنْدي

[إِسْمِئِيلَ] بالكسر ثم السكون وفتح الميم وياء ساكنة وناء مثلثة مفتوحة ونون * من قُرَى الكُشَانِيَّة قريبة من سمرقند بما وراء النهر .. والمشهور بالنسبة اليها أبو بكر محمد بن النضر الاسمئيلي يروي عن أبي عيسى الترمذي توفي قبل سنة ٣٢٠

[إِسْنًا] بالكسر ثم السكون ونون وألف مقصورة * مدينة بأقصى الصعيد وليس وراءها إلا أدفو وأسوان ثم بلاد النوبة وهي على شاطئ النيل من الجانب الغربي في الاقليم الثاني .. طولها من الغرب أربع وخمسون درجة وأربع عشرة دقيقة وعرضها أربع وعشرون درجة وأربعون دقيقة وهي مدينة عامرة طيبة كثيرة النخل والبساتين والتجارة .. وقد نسب اليها قوم قال القاضي ولي الدولة أبو البركات محمد بن حمزة بن أحمد التَّنُوخي لم أر أفصح من القاضي أبي الحسن علي بن النضر الإسمنائي قاضي الصعيد ولا آدب منه ولا أكثر احتمالاً وكان يحفظ كتاب الله وقرأ القراءات وسمع الصحاح كلها ويحفظ كتاب بيوتيه وقرأ علوم الأوائل وكتاب أوقليدس وله شعر وترسل توفي بمصر سنة ٥٠٥ وكان فلسفياً يتظاهر بذلك عنه ويتظاهر بمذهب الاسماعيلية

[أُسْنَف] بالفتح وآخره فاء * حصن باليمن من مخلاف سِنْحَان

[أُسْنَان] بالضم ثم السكون ونونان بينهما ألف * من قري هراة

[أُسْنَمَة] بالفتح ثم السكون وضم الدون وفتح الميم وهاء .. ويروي بضم الهمزة وهو مما استدركه أبو اسحاق الزجاج على ثعلب في كتاب الفصيح فقال وقلت أُسْنَمَة بفتح الهمزة والأصمى يقوله بضم الهمزة والنون فقال ثعلب هكذا رواه لنا ابن الاعرابي فقال له أنت تدرى ان الأصمى أَضْبَطُ لمثل هذا .. وقال ابن قتيبة أُسْنَمَة * جبل بقرب طَحْنَفَة بضم الألف .. قات وقد حكى بعض اللغويين أُسْنَمَة وهو من غريب الأبنية لان سيبويه قال ليس في الأسماء والصفات أَفْعُل بفتح الهمزة إلا أن يَكْسُر عليه الواحدُ لا يجمع نحو أَكَلْبُ وَأَعْبُدُ وذكر ابن قتيبة انه جبل وذكر صاحب كتاب العين انه رملة ويصدقه .. قول زهير

وَعَرَّسُوا سَاعَةً فِي كُتُبِ أَسْنَمَةٍ وَمِنْهُمْ بِالْقُسُومِيَّاتِ مُغْتَرِكٌ^(١)

•• وقال غيرها أسنمة أكمة معروفة بقرب طخفة وقيل قريب من فليج يُضاف إليها
ما حولها فيقال أسنات •• ورواه بعضهم أَسْنِمَةً بلفظ جمع سَنَام قال وهي أكَات
•• وأنشد لابن مقبل

* مِنْ رَمَلٍ عِرْنَانٍ أَوْ مِنْ رَمَلٍ أَسْنِمَةٍ *

•• وقال التوزي رمل أسنمة جبال من الرمل كأنها أسنمة الإبل وقيل أسنمة رملة على
سبعة أيام من البصرة •• وقال عمارة أسنمة نقاً محدّدٌ طويل كأنه سَنَامٌ وهي أسفلُ
الدهناء على طريق فليج وأنت مصعد إلى مكة وعنده ماء يقال له العُشْر وكان أبو عمرو
ابن العلاء يقول أسنمة بضم الهمزة روى ذلك عنه الأصمعي •• وقال ربيعة بن مقرّوم

لَمَنْ الدِّيَارُ كَأَنَّهَا لَمْ تُحْلَلْ بِجَنُوبِ أَسْنَمَةٍ فَقُفَّتِ الْعُنْصُلُ

دَرَسَتْ مَعَالِمُهَا فَبَاقِيَ رَسْمُهَا خَلَقَ كُتُوبَ الْكِتَابِ الْمُحَوَّلُ

دَارُ السُّعْدَى إِذْ سَعَادَ كَأَنَّهَا رَشَا غَضِيضُ الطَّرْفِ رَخْصُ الْمَفْصَلِ

•• وقرأت بخط أبي الطيب أحمد بن أحمد المعروف بابن أخي الشافعي الذي نقله من خط

أبي سعيد السكري أسنمة بفتح أوله وضم النون •• وقال هو موضع في بلاد بني تميم

قال ذلك في تفسير قول جرير

قَالَ الْعَوَازِلُ هَلْ تَنْهَاكَ تَجْرِبَةٌ أَمَّا رَى الشَّيْبَ وَالْأَخْوَانَ قَدْ دَلَفُوا

أَمْ مَا تُلِمُّ عَلَى رُبْعٍ بِأَسْنَمَةٍ إِلَّا لَعَيْنُكَ جَارٍ غَرْنُهُ يَكْفُ

مَا كَانَ مُذْ رَحَلُوا مِنْ أَرْضِ أَسْنَمَةٍ إِلَّا الذَّمِيلُ لَهَا وَرَدُّهُ وَلَا عَلَفُ

[أَسْنٌ] بضمين اسم واد باليمن وقيل واد في بلاد بني العجلان •• قال ابن مقبل

زَارَتْكَ دَهْمَاهُ وَهَنًا بَعْدَ مَا هَجَمَتْ عَنْهَا الْعَيُونُ بِأَعْلَى الْقَاعِ مِنْ أَسْنٍ

•• وقال نصر أسن واد باليمن وقيل من أرض بني عامر المتصلة باليمن •• وقال ابن

مقبل أيضاً

قَالَتِ سُلَيْمَى غَدَاةَ الْقَاعِ مِنْ أَسْنٍ لَا حَيْرَ فِي الْعَيْشِ بَعْدَ الشَّيْبِ وَالْكِبَرِ

لَوْلَا الْحَيَاءُ وَلَوْلَا الدِّينُ عَيْتُكُمَا بَبَعْضِ مَا فِيكُمْ إِذْ عَيْتُمَا عَوْرِي

(١) - وروى بدل الصدر • ضحوا قليلاً ففاكشبان أسنمة • الخ

[أُسْوَارِيَّة] بفتح أوله وبضم وسكون ثانيه وواو وألف وراء مكسورة وياء مشددة وهاء * من قرى أصبهان .. ينسب إليها أبو المظفر سهل بن محمد بن أحمد الأسواري حدث عن أبي عبد الله محمد بن اسحاق وأبي بكر الطَّلحي وأبي اسحاق بن ابراهيم النيلي وغيرهم .. ومنها أبو بكر شهریار بن محمد بن أحمد بن شهریار أبو بكر الأسواري سافر الى مكة والبصرة وحدث عن أبي يعقوب يوسف بن يعقوب التجيزي وأبي قلابة محمد بن أحمد بن حمدان امام الجامع بالبصرة وسمع بمكة أبا علي الحسن بن داود بن سايمان بن خلف المصري سمع منه عبد العزيز وعبد الواحد ابنا أحمد بن عبد الله بن أحمد بن قاذويه وعبد الرحمن بن محمد بن اسحاق ومحمد بن علي الجوزداني .. وعبد الواحد بن أحمد بن محمد بن يحيى الأسواري أبو القاسم الأصبهاني حدث عن أبي الشيخ الحافظ روى عنه قتيبة بن سعيد الممداني قاله يحيى بن مندة .. وعمر ابن عبد العزيز بن محمد بن علي الأسواري أبو بكر من أهل أصبهان حدث عن أبي القاسم عبيد الله بن عبد الله وأبي زُفَر الذهلي بن عبد الله الجيزاني الضبي سمع منه محمد بن علي الجوزداني وغيره .. وأبو بكر محمد بن الحسين الأسواري الأصبهاني حدث عن أحمد بن عبيد الله بن القاسم النهرديري روى عنه يحيى بن مندة اجازة في تاريخه .. وأبو بكر محمد بن علي بن محمد بن علي الأسواري حدث عن أبيه عن علي ابن أحمد بن عبد الرحمن الغزالي الأصبهاني بالبصرة كتب عنه أبو نصر محمد بن عمر البقال .. وأبو الحسين علي بن محمد بن بابويه الأسواري الأصبهاني أحد الأغنياء ذو ورع ودين روى عن أبي عمران موسى بن بيان روى عنه أبو أحمد الكركجي قاله يحيى .. وأبو الحسن علي بن محمد بن الهيثم الأسواري الزاهد الصوفي مات في سنة ٤٣٧ كان كثير الحديث سمع أبا بكر أحمد بن عبيد الله النهرديري وغيره روى عنه عبد الرحمن ابن محمد واسحاق بن عبد الوهاب بن مندة .. وأحمد بن علي الأسواري روى عنه الحافظ أبو موسى الأصبهاني .. فهؤلاء منسوبون الى قرية بأصبهان كما ذكرنا وقد نُسب بهذا اللفظ الى الأسوار واحد الأساورة من الفرس كانوا نزلوا في بني تميم بالبصرة واختلطوا بها رِخْطَةً وانتموا اليهم وقد غلط فيهم أحد المتأخرين وجعلهم في بني تميم

وسند كرمهم في نهر الأساورة من هذا الكتاب على الصواب ونحكي أمرهم على الوجه الصحيح ان شاء الله تعالى ..

[الأسواطُ] بلفظ جمع السَّوط * دارة الأسواط يظهر الأبرق بالمضجع تُناوِحه جَمَّةٌ .. وهي برقة بيضاء لبني قيس بن جزء بن كعب بن أبي بكر بن كلاب .. والأسواط في الأصل منافع الماء والدارة كلُّ أرض اتسعت فأحاطت بها الجبالُ

[الأسوافُ] يجوز أن يكون جمع السَّوْف وهو النَّمُّ أو جمع السَّوْف وهو الصَّبْر أو يُجْعَل سَوْف الحرفُ الذي يُدْخِل على الأفعال المضارعة اسماً ثم جمعه كل ذلك سائغ * وهو اسم حرم المدينة وقيل موضع بعينه بناحية البقيع وهو موضع صدقة زيد بن ثابت الأنصاري وهو من حرم المدينة .. حكى ابن أبي ذئب عن سُرحبيل ابن سعد قل كنت مع زيد بن ثابت بالأسواف فأخذوا طيراً فدخل زيد فدفعوه في يَدَيَّ وفَرُّوا قال فأخذ الطير فأرسله ثم ضرب في قَفَائِي وقال لا أُمَّ لك ألم تعلم أن رسول الله صلى الله عليه وسلم حرَّم ما بين لا بَتَيْنِها

[أسوانُ] بالضم ثم السكون وواو وألف ونون ووجدته بخط أبي سعيد السَّكْرِي سَوَانُ بغير الهزة * وهي مدينة كبيرة وكورة في آخر صعيد مصر وأول بلاد النوبة على النيل في شرقيه وهي في الاقليم الثاني طولها سبع وخمسون درجة وعرضها اثنان وعشرون درجة وثلاثون دقيقة وفي جبالها مقطعُ العُمْد التي بالاسكندرية .. قال أبو بكر الهروي وبأسوان الجنادل ورأيت بها آثار مقاطع العمد في جبال أسوان وهي حجارة مائة ورأيت هناك عموداً قريباً من قرية يقال لها بلاق أو يراق يسمونها الصقالة وهو مائع مجزَّع بحمرة ورأسه قد غطَّاه الرمل فذرعتُ ما ظهر منه فكان خمسة وعشرين ذراعاً وهو مربَّع كل وجه منه سبعة أذرع وفي النيل هناك موضع ضيق ذُكر أنهم أرادوا أن يعملوا جسراً على ذلك الموضع .. وذكر آخرون انه أخو عمود السواري الذي بالاسكندرية .. وقال الحسن بن ابراهيم المصري بأسوان من الثمر المختلفة وأنواع الارطاب وذكر بعض العلماء أنه كشف أرطاب أسوان فوجد شيئاً بالعراق الاو بأسوان مثله وبأسوان ما ليس بالعراق .. قال وأخبرني أبو رجاء الاسواني وهو احمد بن محمد الفقيه

صاحب قصيدة البكرة أنه يعرف بأسوان رطباً أشد خضرة من السلق .. وأمر الرشيد أن تحمّل إليه أنواع التمور من أسوان من كل صنف ثمرة واحدة فجمعت له ونبّة وليس بالعراق هذا ولا بالحجاز ولا يعرف في الدنيا بشراً يصير تمرّاً ولا يربط الا بأسوان ولا يتمر من بلّح قبل أن يصير بساً الا بأسوان .. قال وسألت بعض أهل أسوان عن ذلك فقال لي كلما تراء من تمر أسوان لينا فهو مما تمر بعد أن يصير رطباً وما رأيتُهُ أحمر مغبر اللون فهو مما يتمر بعد أن صار بساً وما وجدته أبيض فهو مما يتمر بعد أن صار بامحاً .. وقد ذكرها البحري في مدحه خوارويه بن طولون

هل يلقيني الى ربيع أبي الجيد — شحظارُ التغوير أو غررهُ

وبين أسوان والعراق زها رعية مايفتها نظره

.. وقد نسب الى أسوان قوم من العلماء .. منهم أبو عبدالله محمد بن عبد الوهاب بن أبي حاتم الأسواني حدث عن محمد بن المتوكل بن أبي السري روى عنه أبو عوانة الاسفراييني وأبو يعقوب اسحاق بن ادريس الاسواني من أهل البصرة كان يسرق الحديث .. والقاضي أبو الحسن احمد بن علي بن ابراهيم بن الزبير الفسائي الأسواني الملقب بالرشيد صاحب الشعر والتصانيف ولي نعر الاسكندرية وقتل ظمأ في سنة ٥٦٣ كذا نسبه السافي وكتب عنه .. وأخوه المهدب أبو محمد الحسن بن علي كان أشعر من أخيه وهو مصنف كتاب النسب مات سنة ٥٦١ .. وأبو الحسن فقير بن موسي بن فقير الأسواني حدث بمصر عن محمد بن سليمان بن أبي فاطمة وحدث عن أبي حنيفة قحزم بن عبدالله ابن قحزم الأسواني عن الشافعي بحكاية حدث عنه أبو بكر محمد بن ابراهيم بن المقرئ الأصماني في معجم شيوخه

| الأسود | قال عوام بن الاصبغ بجذاء بطن نخل * جبل يقال له الأسود نصفه

نجدي ونصفه حجازي وهو جبل شامخ لا تب فيه غير الكلا نحو الصليان والغصور

| أسود | الحمي بكسر الحاء المهملة والقصر * جبل في قول أبي عميرة الجرهمي

ألا ما عني لا ترى أسود الحمي ولا جبل الأوشال إلا استهلت

غنيماً زماناً باللوى ثم أصبحت براق اللوى من أهلها قد تخلت

وقلتُ لسلام بن وهب وقد رأي
وشدّي بُرْدَى حُشْوَةٍ ضَبَّتْ بِهَا
ألا قاتلَ الله اللوى من مَحَلَّة
[أسودُ الدم] * اسم جبل قيل فيه
دُموعى جرّت من مقائقٍ فدرّت
يَدُ الشوق في الاحشاء حتى احزألت
وقاتلَ دنيانا بها كيف ولّت

تبصرُ خليلي هل ترى من ظمآنٍ رحلَنَ بنصف الليل من أسودِ الدم
[أسودُ العُشَارِيَّاتِ] بضم العين المهملة وشين معجمة وألف وراء وياء مشددة
وألف وطاء مثناة * جبل في بلاد بكر بن وائل كانت به واقعة من وقائع حرب البسوس
وكانت الدائرة فيه على بكر وقتل سعد بن مالك بن ضبيعة وجماعة من وجوههم
[أسودُ العين] بلفظ العين الباصرة * جبل بنجد يشرف على طريق البصرة الى مكة
.. أنشد القائل عن ابن دُرَيْد عن أبي عثمان

إذا ما فقدتم أسودَ العين كستم كراماً وأنتم ما أقام الأئم
والجبل لا يغيب .. يقول فأنتم لتأم أبداً

[أسودُ النسا] عرقٌ يستبطن الفخذ * جبل ابى أبى بكر بن كلاب مشرف
على العكبة

[الأسورة] بفتح الواو * من مياه الضباب بينه وبين الحمى من جهة الجنوب
ثلاث ليال بواد يقال له ذو الجدار ذكر في موضعه

[أسيس] بالضم ثم الفتح وياء ساكنة وسين أخرى تصغير أس * موضع في بلاد
بنى عامر بن صعصعة .. قال امرؤ القيس

فلو أنى هلكت بأرض قومي
ولكنى هلكت بأرض قوم
بأرض الروم لأنسب قريب
أعالجُ مُلكَ قيصَرَ كل يوم
لقلتُ الموتُ حقٌّ لا خلوداً
بعيداً من بلادهم بعيداً
ولا شافٍ فيسدو أو يعوداً
وأجدر بالمنية أن تعوداً
ولو صادفتهم على أسيس
وخافة اذ وردن بها وروداً

.. وقال ابن السكيت في تفسير قول عدي بن الرقاع

قد حباني الوائدُ يوم أسيس عِشارٍ فيها غنى وبهاء

* أسيس مالا في شرقي دمشق

[أسيس] بالفتح ثم الكسر وياء ساكنة وسين أخرى * حصن باليمن
[أسيلة] بلفظ التصغير * مالا بالقرب من اليمامة عن ابن أبي حفصة لبني مالك بن
امريء القيس * وأسيلة أيضاً ماءة ونخل لبني العنبر باليمامة عن الحنفسي أيضاً وقال نصر
الأسيلة مالا به نخل وزرع في قاع يقال له الجثجاة يزرعونه وهو لكعب بن العنبر بن
عمرو بن نعيم

[أسوت] بالفتح ثم السكون وياء مضمومة وواو ساكنة وتاء مشاة * جبل قرب
حضر موت . طائفة على مدينة مرابط ينبت الدادى الذى يصالح به النيد وفيه يكون شجر
اللبان ومنه يحمل الى جميع الدنيا ولا يكون في غيره قط بينه وبين عمان على ما قيل
ثلاثمائة فرسخ

[أسوط] بوزن الذى قبله * مدينة في غربى النيل من نواحي صعيد مصر وهى
مدينة جائلة كبيرة . . حدثني بعض النصارى من أهلها أن فيها خمسا وسبعين كنيسة وهم
بها كثير . . وقال الحسن بن ابراهيم المصرى أسوط من عمل مصر وبها مناجى الارمنى
والديقى المئات وسائر أنواع السكر لا يخلو منه بلد إسلامي ولا جاهلي وبها السفرجل
يزيد في كثرته على كل بلد وبها يعمل الأفيون يعتصر من ورق الخشخاش الاسود
والخس ويحمل الى سائر الدنيا قال وصورت الدنيا للرشيد فلم يستحسن الا كورة
أسوط وبها ثلاثون ألف فدان في استواء من الأرض لو وقعت فيها قطرة ماء لا انتشرت
في جميعها لا يظلم فيها شبر وكانت احدي منتزهات أبى الحيش خمارويه بن احمد بن
طولون . . وينسب اليها جماعة . . منهم أبو علي الحسن بن علي بن الخضرى بن عبد الله
الأسيرطى توفي سنة ٣٧٢ وغيره

﴿ باب الهمزة والشين وما يليهما ﴾

[الأشاءة] بالفتح وبعد الألف همزة مفتوحة وتاء التانيث * موضع أظنه
 باليامة أو ببطن الرمة . . قال زياد بن مُنقذ العدوي
 ياليت شعري عن جنبي مُكشحةٌ وحيث تُبني من الحاءة الأظمُ
 عن الأشاءة هل زالت مخارمها أم هل تغير من آرامها لارمُ
 قالوا الحاءة الجص - والأشاءة في الأصل صغار النخل . . وقال اسمعيل بن حماد الأشاءة
 همزته منقلبة عن الياء لان تصغيره أشي وقد رد ابن حنن هذا وأعظمه وقال ليس
 في الكلام كلمة فاؤها وعينها همزتان ولا عينها ولاهما أيضاً همزتان بل قد جاءت أسماها
 محصورة فوكتت الهمزة فيها فاء ولاماً وهي آأة وأجأ وأخبرني أبو علي أن محمد بن
 حبيب حكى في اسم علم أثناءة . . وذهب سيدي في قولهم ألاءة وأشاءة الى أنها فاعلة مما
 لأمه همزة فاما أباءة فذكر أبو بكر محمد بن السري فيما حدثني به أبو علي عنه أنها من
 ذوات الياء من أيت فأسماها عنده أباية ثم عمل فيها ما عمل في عباية وصلاية وعطاية
 حتى صرن عباة وصلاة وعطاءة في قول من همز ومن لم يهمز أخرجهن على أصولهن
 وهو القياس اللغوي وانما حمل أبا بكر على هذا الاعتقاد في أباءة أنها من الياء وأصلها أباية
 المعنى الذي وجده في أباءة من أيت وذلك أن الأبءة هي الأجة وهي القصبة والجمع
 بينها وبين أيت أن الأجة ممتعة مما يثبت فيها من القعَب وغيره من السلوك والتصرف
 وخالفت بذلك حكم البراح والبراز وهو النقا من الأرض فكأنها آبت وامتنعت على
 سالكها فمن ههنا حمأها عندي على أيت . . فاما ما ذهب اليه سيدي أن لاءة وأشاءة مما لأمه
 همزة فالقول فيه عندي أنه عدل بهما عن أن يكونا من الياء كعباءة وصلاة وعطاءة
 لانه وجدهم يقولون عباة وعباية وصلاة وصلاية وعطاءة وعطاية فيهن على أنها بدل
 الياء التي ظهرت فيهن لأماً ولما لم يسمعهن يقولون أشاية ولا ألاية ورفضوا فيهما الياء
 البتة دلّه ذلك على أن الهمزة فيهما لام أصلية غير منقلبة عن واو ولا ياء ولو كانت الهمزة
 فيهما بدلاً لكانوا خلقاء أن يظهروا ما هو بدل منه ليستدلوا به عليهما كما فعلوا ذلك في

عبادة وأختها وليس في ألاءه وأشاءه من الاشتقاق من الياء ما في أباءه من كوها في معنى أبيه فلهذا جاز لابي بكر أن يزعم أن همزتها من الياء وان لم ينطقوا فيها بالياء

[أَشَابَةٌ] * موضع نجد قريب من الرمل

[الْأَشَافِيُّ] [بلفظ جمع الإشفَى الذي يُخْرِزُهُ * وادٍ في بلاد بني شيبان . . قال الأعشى

أمن جبل الأمرار صُرَّتْ خِيَامُكُمْ عَلَى نَبَأٍ إِنَّ الْأَشَافِيَّ سَائِلُ

هذا مثلٌ ضربه الأعشى لأن أهل جبل الأمرار لا يرحلون إلى الأشافي ينتجعونه لبعده إلا أن يُجَدِّبُوا كلَّ الجَدْبِ ويبلغهم أنه مُطَرٌّ وسال

[أَشَاقِرُ] كأنه جمع أَشَقَرَ نحو أَحوص وأحوص * جبال بين مكة والمدينة وقد

رَوَى بضم أوله . . وأشد أبو الحسين المهدي لجران العود

عُقَابٌ عَقْبَاءُ تُرَى مِنْ حَذَارِهَا ثَعَالِبُ أَهْوَى أَوْ أَشَاقِرُ تَضَحُّ

[الْأَشْأَمَانِ] [بلفظ التثنية * موضع في قول ذي الرُّمَّةِ

أَعَنْ تَرْسَمَنْ مِنْ خِرْقَاءِ مَنْزِلَةٍ مَاءُ الصَّبَابَاتِ مِنْ عَيْنِكَ مَسْجُومٌ

كَأَنَّهَا بَعْدَ أَحْوَالٍ مَضِينَ لَهَا بِالْأَشْأَمِينَ يَمَانٍ فِيهِ نَسِيمٌ

[أَشَاهُمْ] بالضم ويقال أَشَاهُنَ بِالْوَن * موضع في شعر ابن أحرر

[أَشْبُورَةٌ] بالضم ثم السكون وضم الياء الموحدة وو او ساكنة وراء وهاء * ماحية

بالأندلس من أعمال طليطلة ويقولون * أَشْبُورَةٌ مِنْ أَعْمَالِ إِسْتِجَّةٍ وَلَا أَدْرَى أَهْمَا

موضعان يقال لكل واحد منهما أَشْبُورَةٌ أم هو واحد

[أَشْبُونَةٌ] بوزن الذي قبله إلا أن عَوَضَ الرَّاءُ نُونٌ * وهي مدينة بالأندلس أيضاً

يقال لها لشبونة وهي متصلة بشنترين قريبة من البحر المحيط يوجد على ساحلها الغنبر

الفائق . . قال ابن حوقل هي على مَصَبِّ نهر شنترين إلى البحر قال ومن فم النهر وهو

المعدن إلى أَشْبُونَةٍ إلى شنترية يومان . . وينسب إليها جماعة . . منهم أبو إسحاق إبراهيم بن

هرون بن خلف بن عبد الكريم بن سعيد المصمودي من البربر ويعرف بالزاهد الأشبوني

سمع محمد بن عبد الملك بن أيمن وقاسم بن أصبغ وغيرها وكان ضابطاً لما كتب ثقة

توفي سنة ٣٦٠

[إشبيلية] بالكسر ثم السكون وكسر الباء الموحدة وياء ساكنة ولام وياء خفيفة * مدينة كبيرة عظيمة وليس بالأندلس اليوم أعظم منها تُسمى حَصْناً أيضاً وبها قاعدة ملك الأندلس وسريه وسها كان بنو عباد ولقاهم بها خربت قُرطبة وعمها متصل بعمل لبلة وهي غربي قرطبة بينهما ثلاثون فرسخاً وكانت قديماً فيما يزعم بعضهم قاعدة ملك الروم وسها كان كرسيم الأعظم وأما الآن فهو بطليطلة * وإشبيلية قريبة من البحر يطال عليها جبل الشرف وهو جبل كثير الشجر والزيتون وسائر الفواكه ومما فاقت به على غيرها من نواحي الأندلس زراعة القطن فإنه يُحمل منها إلى جميع بلاد الأندلس والمغرب وهي على شاطئ نهر عظيم قريب في العظم من دجلة أو النيل تسير فيه المراكب المثقلة يقال له وادي الكبير وفي كورتها مُدُن وأقاليم تُذكر في مواضعها * ينسب إليها خلق كثير من أهل العلم * منهم عبد الله بن عمر بن الخطاب الأشبيلي وهو قاضيها مات سنة ٢٧٦

[أَشْتَابِدِرْء] بالضم ثم السكون وتاء مثناة وألف وباء موحدة مفتوحة ودال مكسورة وياء ساكنة وزاي وهاء * محلة كبيرة بسمرقند متصلة بباب دستان * ينسب إليها جماعة ويزيدون إذا نسبوا إليها كافاً في آخرها فيقولون إشتابديزكي * منها أبو الفضل محمد بن صالح بن محمد بن الهيثم الكرايسي الأشتابديزكي السمرقندي كان مُكثرًا من الحديث روى عن عبد الله بن عبد الرحمن الدارمي توفي سنة ٣٢٢

[أَشْتَاخُوسْت] بالفتح ثم السكون وتاء مثناة وألف والحاء معجمة مفتوحة والواو والسين يلتقي فيها ساكنان خفيفان وتاء مشاة أخرى * قرية بينها وبين مرزو ثلاثة فراسخ * منها أبو عبد الله الاشتاخوستي كان زاهداً صالحاً

[أَشْتَرَج] بالضم ثم السكون وتاء مثناة مضمومة وراء ساكنة وجيم * قرية في أعلى مرزو يقال لها أَشْتَرَج بالا معناه أَشْتَرَج الأعلى وهذا يرى أن هناك أَشْتَرَج الأسفل * ينسب إلى أَشْتَرَج بالا أبو القاسم شاذ بن النزال بن شاذ السعدي الأشترجي مات في شهر

رمضان سنة ٣٠١

[أَشْتَرُ] بالفتح ثم السكون وفتح التاء المثناة وراء * ناحية بين نهاوند وحمدان

•• قال ابن الفقيه وعلى جبال نهاوند طلسمان وهما صورة ثور وسمكة من ثلج لا يذوبان شتاء ولا صيفاً وهما ظاهران مشهوران ويقال انهما للماء حتى لا يقلّ بهماوند ومن ذلك الجبل ينقسم نصفين يعنى ماء عين فيه نصف يأخذ في الغرب حتى يسقي رستاقا يعرف برستاق الاشتر وأهله يسمونه ليشترو وبين الاشتر وناهوند عشرة فراسخ ومنها الى سابورخوست اثنا عشر فرسخاً •• ينسب اليها جماعة •• منهم أبو محمد مهران بن محمد الاشترى البصرى ولم يتحقق لي هل هو من هذا الموضع أم بعض أجداده كان يقال له الاشتر

[الأشتوم] بالضم ثم السكون وتاء مثناة مضمومة والواو ساكنة وميم * موضع قرب تنيس •• قال يحيى بن الفضل

حمار أتي دمياط والروم وتببت تنيس منه رأي عين وأقررت
يقيمون بالأشتوم يبيعون مثلما أصابوه من دمياط والحرب ترتب

•• وقال الحسن بن محمد المهلبى في كتابه العزيزى ومن تنيس الى حصن الأشتوم وفيه مصب ماء البحيرة الى بحر الروم ستة فراسخ ومن هذا الحصن الى مدينة الفرما في البر ثمانية أميال وفي البحيرة ثلاثة فراسخ ثم قال عند ذكر دمياط ومن شمالي دمياط يصب النيل الى البحر المالح في موضع يقال له الأشتوم عرض النيل هناك نحو مائة ذراع وعاليه من حافته سلسلة حديد وهذا غير الاول

[أشتون] مثل الذي قبله الا أن عوض الميم نون * حصن بالاندلس من أعمال كورة نجيان •• وفي ديوان المتنبي يذكر وخرج أبو العشائر يتصيد بالاشتون أظنه قرب اطاكية والله أعلم

[إشتيخن] بالكسر ثم السكون وكسر التاء المثناة وياء ساكنة وخاء معجمة مفتوحة نون * من قرى صغد سمرقند بينها وبين سمرقند سبعة فراسخ •• قال الاصطخرى وأما إشتيخن فهي مدينة مفردة في العمل عن سمرقند ولها رساتيق وقرى وهي على غاية النزهة وكثرة البساتين والقرى والخشب والاشجار والثمار والزروع ولها مدينة وقهندز ورېض وأنهار مفردة وضياع ومن بعض قراها عجيف بن عنبسة وبها قراه الى أن استصفها المعتصم ثم أقطعها المعتمد على الله محمد بن طاهر بن عبد الله بن طاهر •• وينسب

اليها جماعة وافرة من أهل العلم . . منهم أبو بكر محمد بن أحمد بن مَتِّ الاشتيخني كان من أئمة أصحاب الشافعي حدث بصحيح البخاري عن المَرَبْرِي توفي في سنة ٣٨١ وقيل سنة ٨٨ وغيره

[أشداخ] بالفتح ثم السكون وآخره خاء معجمة والشدخ كسر الشين الأجوف تقول شدختُ رأسه فاشدخَ * وهو موضع في عقيق المدينة . . قال أبو وجزة السعدي تأبداً القاعُ من ذي العُشِّ فالسيدُ قَتَعْلَمَانُ فأشداخَ فعبودُ [أنشرفُ] بالفتح * موضع بالحجاز في ديار بني نصر بن معاوية

[ذو أشرق] بالقاف مضاف إليه ذو فيقال ذو أشرقَ * بلدة باليمن قرب ذي جبلة . . منها أحمد بن محمد الأشرفي الشاعر يمدح الملك المعز اسمعيل بن سيف الاسلام طفتدكين ابن أيوب بقصيدة أولها * بني العباس هاتوا ناظرونا * أراد قبحه الله وأخزاه أن يفضلهم عليهم وكان ذلك في أوائل ادعاء اسمعيل الخلافة والنسب في بني أمية وصنع على لسان اسمعيل ونحله إياه

قَسَمًا بِالمَسْوَآتِ العتاقِ وَبُسْمِ القَا وَبِبيضِ الرقاقِ
وَبِحَيْشٍ أَجَشٍّ يُحْسَبُ بِحَرًّا مَوْجُهُ السَابِغَاتِ يَوْمَ التَّلَاقِ
لَتَدُوسَنَّ مَصْرَخِي وَرَجْلِي وَدَمَشَقَ العَظْمَى وَأَرْضَ العِرَاقِ

. . ومن ذي جبلة كان أيضاً الفقيه القاضي مسعود بن علي بن مسعود الأشرفي وكان قدولى القضاء باليمن بعد عزل صفي الدين أحمد بن علي بن أبي بكر العرشاني مات بذي أشرق في أيام أتابك سنقر مملوك سيف الاسلام في حدود سنة ٥٩٠ وصنف كتاباً سماه كتاب الامثال في شرح أمثال اللمع لابن اسحق الشيرازي وسير اليه رجل يقال له سليمان بن حمزة من أصحاب عبد الله حمزة الخارجي من بلاد بني حبيش عشر مسائل في أصول الدين فأجاب عنها بكتاب سماه الشهاب وصنف كتاباً في شروط القضاء ومات ولم يتمه وسير اليه الشريف عبد الله بن حمزة الخارجي مسائل في صحة امامة نفسه فصنف كتاباً أبطل فيه جميع ما أورده من الشُّبُهَاتِ

[أَشْرُوسَةً] بالضم ثم السكون وضم الراء وواو ساكنة وسين مهملة مفتوحة

ونون وهاء أوردته أبو سعد رحمه الله بالسين المهمة وهذا الذي أوردته هاهنا هو الذي سمعته من ألقاظ أهل تلك البلاد وهي بلدة كبيرة بما وراء النهر من بلاد الهياطلة بين سيحون وسمرقند وبين سمرقند ستة وعشرون فرسخاً معدودة في الاقليم الرابع طولها احدى وتسعون درجة وسدس وعرضها ست وثلاثون درجة وثمانان .. قال الاصطخري أشروسنة اسم الاقليم كما أن الصغد اسم الاقليم وليس بها مكان ولا مدينة بهذا الاسم والغالب عليها الجبال والذي يطوف بها من أقاليم ما وراء النهر من شرقها فرغانة ومن غربها حدود سمرقند وشاليها الشاش وبعض فرغانة وجنوبها بعض حدود كشم والصغانيان وشومان وولاً شجرد وراشت ومدينتها الكبرى يقال لها بلسان ومن مدينتها بخيكت وساباط وزامين وديرك وخرقانه ومدينتها التي يسكنها الولاة بخيكت .. ينسب الى أشروسنة أم من أهل العلم .. منهم أبو طامحة حكيم بن نصر بن خالج بن جندبك وقيل جندك بالاشروسنة

[إش] بالكسر وتشديد الشين * من قري خوارزم

[أش] بالفتح والشين مخففة وربما مدّت همزته * مدينة الاشات بالاندلس من كورة البيرة وتعرف بوادي أش والغالب على شجرها الشاهبلكوط وتحدر اليها أهوار من جبال التاج بينها وبين غرناطة أربعون ميلاً وهي بين غرناطة وبجاية وفيها يكون الأميرسم الكثير .. قال ابن حوقل بين ماردة ومدلين يومان ومنها الى ترجيلة يومان ومنها الى قصر أش يومان ومن قصر أش الى مكناسة يومان .. قلت ولا أدري قصر أش هو وادي أش أو غيره

[أشطاط] بالفتح والطا آن مهملان يجوز أن يكون جمع شط وهو البعد أو جمع الشطط وهو الجوز ومجاوزة القدر وغدير الأشطاط * قريب من عسفان .. قال عبيد الله بن قيس الرقيات

لم تكلم بالجلهتين الرسوم	حدث عهد أهلها أم قديم
سرف منزل لسلمة فالظه	ران منا منازل فالقصيم
فغدير الأشطاط منها محل	فبُسفان منزل معلوم
صدر واليلة أنقضى الحج فيهم	حرّة زانها أغرّ وسيم

يَتَّقِي أَهْلَهَا النُّفُوسُ عَلَيْهَا فَعَلَى نَحْرِهَا الرَّقَى وَالْتِمِيمُ

[الْأَشْعَرُ] بالفتح ثم السكون وفتح العين المهمله وراء * الْأَشْعَرُ وَالْأَقْرَعُ جَبَلَانِ معروفان بالحجاز .. قال أبو هريرة خَيْرُ الْجِبَالِ أَحَدُهُ وَالْأَشْعَرُ وَوَرِقَانُ وَهِيَ بَيْنَ مَكَّةَ وَالْمَدِينَةِ .. وَقَالَ ابْنُ السَّكَيْتِ الْأَشْعَرُ جَبَلٌ جُحَيْنِيَّةٌ يَخْدُرُ عَلَى يَنْبَعٍ مِنْ أَعْلَاهُ .. وَقَالَ نَصْرُ الْأَشْعَرِ وَالْأَبْيَضُ جَبَلَانِ يَشْرِفَانِ عَلَى سَبُوحَةٍ وَخُنَيْنٍ وَالْأَشْعَرُ وَالْأَجْرُ جَبَلَا جُهَيْنَةَ بَيْنَ الْمَدِينَةِ وَالشَّامِ

[الْأَشْفَارُ] بِالْفَاءِ كَأَنَّهُ جَمْعُ شَفْرٍ وَهُوَ الْحَدُّ * بَلَدٌ بِالْجَدِّ مِنْ أَرْضِ مَهْرَةَ قَرِبَ حَضْرَمَوْتَ بِأَقْصَى الْيَمَنِ لَهُ ذِكْرٌ فِي أَخْبَارِ الرَّدَّةِ

[أَشْفَنْدُ] بِالْفَتْحِ ثُمَّ السَّكُونِ وَفَتْحُ الْفَاءِ وَسُكُونُ النُّونِ وَدَالٌ مَهْمَلَةٌ * كَوْرَةٌ كَبِيرَةٌ مِنْ نَوَاحِي نَيْسَابُورَ قَصَبَتُهَا فَرُّهَا ذَجِرْدٌ أَوَّلُ حَدُودِهَا مَرْجُ الْفَضَاءِ إِلَى حَدِّ زَوْزَنَ وَالْبُوزْجَانِ وَهِيَ ثَلَاثٌ وَثَمَانُونَ قَرِيَةً لَهَا ذِكْرٌ فِي خَبَرِ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ عَامِرٍ بْنِ كُرَيْزٍ أَنَّهُ نَزَلَهَا فِي عَسْكَرِهِ فَأَدْرَكَهُمْ الشِّتَاءُ فَعَادُوا إِلَى نَيْسَابُورَ

[أَشْفُورْقَان] * مِنْ قَرَى مَرُورِ الثُّوَذِ وَالطَّالِقَانِ فِيمَا أَحْسَبُ .. مِنْهَا عُثْمَانُ بْنُ أَحْمَدَ ابْنُ أَبِي الْفَضْلِ أَبُو عَمْرِو الْأَشْفُورْقَانِي الْحَضْرِي كَانَ أَمَامًا فَاضِلًا حَسَنَ السَّيْرِ جَمِيلَ الْأَمْرِ وَكَانَ إِمَامَ جَامِعِ أَشْفُورْقَانَ سَمِعَ أَبَا جَعْفَرٍ مُحَمَّدَ بْنَ عَبْدِ الرَّحْمَنِ بْنِ أَبِي الْقَصْرِ الْخَطِيبِ السَّنْجَرِيَّ وَأَبَا جَعْفَرٍ مُحَمَّدَ بْنَ الْحُسَيْنِ السَّمِينِجَانِيَّ الْفَقِيهَ وَأَبَا جَعْفَرٍ مُحَمَّدَ بْنَ مُحَمَّدٍ ابْنِ الْحُسَيْنِ الشَّرَاطِيَّ .. قَالَ أَبُو سَعْدٍ قَرَأْتُ عَلَيْهِ بِأَشْفُورْقَانَ عِنْدَ مُنْصَرَفِي مِنْ بَلْخٍ وَكَانَتْ وَلادَتِهِ تَقْدِيرًا سَنَةَ ٤٧١ هـ وَوَفَاتِهِ فِي سَنَةِ ٥٤٩ هـ

[الْإِشْفِيَانِ] تَثْنِيَةُ الْإِشْفَى الَّذِي يُخْرَزُ بِهِ * ظَرَبَانِ يَكْتَتِفَانِ مَاءً يُقَالُ لَهُ الظَّيُّ

لَبْنِي سُلَيْمٍ

[أَشْقَابُ] بِالْفَتْحِ ثُمَّ السَّكُونِ وَقَافٌ وَالْمِ وَبَاءٌ مُوَحَّدَةٌ * مَوْضِعٌ فِي قَوْلِ اللَّهِ

فَالْهَوَاتَانِ فَكَبَكَبَ مُجْتَابٍ فَالْبُوصُ فَلَا أَفْرَاعَ مِنْ أَشْقَابِ

[أَشْقَالِيَّةٌ] بِالْفَتْحِ وَاللَّامُ مَكْسُورَةٌ وَيَاءٌ خَفِيفَةٌ * إِقْلِيمٌ مِنْ نَوَاحِي بَطْلَيْوسَ مِنْ

نَوَاحِي الْأَنْدَلُسِ

[أَشْقَرُ] أَشْقَرُ وشقراء * من قرى اليمامة لبني عدي بن الرباب
 [الْأَشَقُّ] القاف مشددة * موضع في قول الأخطال يصف سحاباً
 باتت يمانية الرياح تقوده حتى استقاد لها بغير جبال
 في مُظْلِمٍ غدق الرباب كأنما يسقى الأشق وعالجاً بدوالي
 [اشقوئبل] بالضم ثم السكون وضم القاف والواو ساكنة وباء موحدة مضمومة
 ولام * مدينة في ساحل جزيرة صقلية
 [أَشَقَّةُ] القاف مفتوحة * مدينة مشهورة بالأندلس متصلة الأعمال بأعمال
 رِبَاطانية في شرقي الأندلس ثم في شرقي سرقسطة وشرقي قرطبة وهي مدينة قديمة
 أزلية متقنة العمارة هي اليوم بيد الإفرنج ولها حصون ومعقل تذكر في مواضعها ان
 شاء الله تعالى

[أَشْكَائِسُ] بالفتح وفتح الكاف وبعد الألف باء موحدة مضمومة وسين
 مهملة * حصن بالأندلس من أعمال شتمرية

[إِشْكَرْب] بالكسر وراء ساكنة وباء موحدة * مدينة في شرقي الأندلس . ينسب
 إليها أبو العباس يوسف بن محمد بن فارو الاشكربي ولد باشكرب ونشأ بجيآن فانتسب
 إليها وسافر الى خراسان وأقام ببلخ الى أن مات بها في سنة ٥٤٨ هـ

[أَشْكُرُ] بالفتح وضم الكاف * قرية من قرى مصر بالشرقية وبمصر أيضاً اسكر ذكرته
 [إِشْكَنْوَار] بالكسر وفتح الكاف وسكون الون وواو وألف وراء * بلد بفارس
 [أَشْكُورَانُ] بالفتح وضم الكاف وواو ساكنة وراء وألف ونون * من قرى
 أصبهان . . قال أبو طاهر محمد أبو بكر محمد بن الحسن بن محمد بن ابراهيم بن إزروية
 الاشكوراني قدم علينا أصبهان وقرأت عليه وسألته عن مولده فقال سنة ٤١٧ هـ وتوفي
 سنة ٤٩٣ هـ . قال واشكوران من ضياع أصبهان وقال أخبرني جدي أبو أمي أبو نصر
 منصور بن محمد بن بهرام

[أَشْكُونِيَّة] بكسر الون وياء مفتوحة * من نواحي الرُّوم بالثغر غزاها سيف
 الدولة بن حمدان . . فقال شاعره أبو العباس الصفري وشدد الباء ضرورة

وَحَلَّتْ بِأَشْكَونِيَّةٍ كُلِّ نَكْبَةٍ وَلَمْ يَكْ وَفَدُ الْمَوْتِ عَنْهَا بِنَاكِبٍ
جَعَلَتْ رُبَاهَا لِلخَوَامِعِ مَرْتَمًا وَمَنْ قَبْلَ كَانَتْ مَرْتَعًا لِلْكَوَاعِبِ

[إشكيزبان] بكسر أوله والكاف وياء ساكنة وفتح الذال المعجمة وباء موحدة
وَأَلْفٌ وَنُونٌ * قرية بين هراء وُبوشنج .. ينسب إليها الامام أبو العباس الاشكيزباني
.. وأبو الفتح محمد بن عبدالله بن الحسين الاشكيزباني سمع بهمدان من أبي الفضل أحمد
ابن سعد بن حمّان ومن أبي الوقت عبد الأول السجزي ومات بمكة في حدود سنة ٥٩٠ هـ
[أشكيزبان] بالفتح وكسر الكاف وياء ساكنة وشين أخرى معجمة وألف ونون
* من قرى أصبهان .. منها أبو محمد محمود بن محمد بن الحسن بن حامد الاشكيزباني حدث
عن أبي بكر بن رنذة وغيره.

[أشلاء اللحم] أشلاء جمع شلو وهي الأعضاء من اللحم وبنو فلان أشلاء في
بنى فلان أي بقايا فيهم واللحم بكسر اللام والحاء المهملة * اسم موضع
[الأشَلُّ] * جبل في ثغور خراسان غزاه الحكم بن عمرو الغفاري
[إشاييم] بالكسر ثم السكون وكسر اللام وياء ساكنة وميم * كورة أو قرية
بمخوف مصر الغربي

[أشمذان] بفتح أوله والميم والذال معجمة مفتوحة وألف ونون مكسورة بلفظ
التثنية .. يقال شَمَذَتْ الناقة بذنبها إذا رفَعَتْهُ ويقال لتدخل شَمَذْلَانَهُنَّ يرفعن أذنانهن
.. وقيل في قول رزاح بن ربيعة العذري أخي قصي لآته
جَعَفًا مِنَ السَّرِّ مِنَ أَشْمَذَيْنِ وَمَنْ كُلِّ حَيٍّ جَعَفًا قَبِيلًا

وقيل * اشمدان هاهنا جبلان وقيل قبياتان .. وقال نصر اشمدان ثنية أشمد جبلان
بين المدينة وخيبر تنزلهما جُهَيْنَةُ وَأَشْجَعُ
[إشمنت] بكسر الميم وسكون النون وتاء مشاة * قرية بالصعيد الأذني غربي
النيل وقيل أنها اشمنت النون قبل الميم

[أشموم] بضم الميم وسكون الواو * اسم لبلدين بمصر يقال لإحداهما أَشْمُومُ
كَلَنَاحٍ وهي قرب دمياط وهي مدينة الدفهلية والأخرى أشموم الجُرَيْسات بالمنوفية

— كَطْنَا ح — بفتح الطاء والنون — والعَجْرُيسَات — بضم الجيم وفتح الراء وياه ساكنة وسين مهملة وألف وتاء مشاة

[أَشْمُون] بالنون وأهل مصر يقولون الاشْمُونين * وهي مدينة قديمة أزكّية عامرة آهلة الى هذه الغاية وهي قصبة كورة من كُور الصعيد الأدنى غربي النيل ذات بساتين ونخل كثير سميت باسم عامرها وهو أشمن بن مصر بن بيصر بن حام بن نوح قالوا قسم مصر بن بيصر نواحي مصر بين ولده فجعل لابنه أشمن من أشمون فادونها الى منف في الشرق والغرب وسكن أشمنُ أشمونَ فسميت به .. ينسب اليه جماعة .. منهم أبو اسماعيل ضمام بن اسماعيل بن مالك المعافري الأشْمُوني مات بالاسكندرية سنة ١٨٥ .. وَهَجَنَجُ بن قيس الحارثي يروي عن حَوْثَرَةَ بن مُسْنَرٍ وعن حَذَيفَةَ ابن اليمان روى عنه عبد العزيز بن صالح وسعيد بن راشد وعبد الرحمن بن رزين وخلاد بن سليمان .. قال أبو سعيد عبد الرحمن بن أحمد بن يونس الحافظ وكان يعنى هَجَنَجًا يسكن الأشْمُون من صعيد مصر وأحسبه من نافلة الكوفة وذكره أبو سعد السمعاني كما ذكره ابن يونس سواء إلا أنه وَهَمَ في موضعين أحدهما انه قال قيس ابن حارث وانما هو الحارثي وقال هو من أهل أشموس قال آخره سين مهملة هذا لفظه قرية من صعيد مصر وانما هو أشمونين

[أَشْمُونِي ت] بكسر النون وياه ساكنه وتاء مثلثة * عين في طاهر حلب في قبلتها تسقي بستاناً يقال له الجوهرى وان فصل منها شيء صَبَّ في مَوْيِقٍ .. ذكره منصور ابن مسلم بن أبي الخُرَجِين يتشوقُ حَلَبَ

أَيَاسَاتِقِ الْأَطْعَامِ مِنْ أَرْضِ جَوْشَنَ	سَلِمَتْ وَنِلَتْ الْخِصْبَ حَيْثُ تَرُودُ
إِلَى ابْنِ عَنَّا تَشْفِ مَابِي مِنَ الْجَوَى	فَلَمْ يَشْفِ مَابِي عَالِجٍ وَزَرُودُ
هَلِ الْعَوَجَارُ الْقَمَرُ صَافٍ لَوَارِدٍ	وَهَلِ الْخَضْبَةُ بِالْخَلْقِ مُدُودُ
وَهَلِ عَيْنُ أَشْمُونِي تَجْرِي كَقَلْقَى	عَلَيْهَا وَهَلِ ظِلُّ الْجِنَانِ مَدِيدُ
إِذَا مَرِضَتْ وَدَّتْ بَأْسَ تَرَابِهَا	لَهَا دُونَ أَكْحَالِ الْأَسَاةِ بَرُودُ
وَمَنْ جَرَّبَ الدُّنْيَا عَلَى سُوءٍ فَعَلِهَا	يَعْيِبُ ذَمِيمَ الْعَيْشِ وَهُوَ حَمِيدُ

إذا لم تجد ما تبغيه فنخض بها غمار السرى أم الطلاب ولود
 [أشميون] الميم مكسورة وياء مضمومة وواو ساكنة ونون * من قرى بخارى
 وقيل محلة .. ينسب اليها أبو عبد الله حاتم بن قديد الأشموني من شيوخ محمد بن
 اسماعيل البخارى

[أشناذجرد] نون وألف وذال معجمة ساكنة وجيم مكسورة وراء وodal مهملة
 * قرية .. نسب اليها السافى أبا العباس أحمد بن الحسن بن محمد بن علي الأشناذجردي
 .. وقال أنشدني بنهاوند

فؤادى منك منصدع جريح ونفسي لا تموت فتستريح
 وفي الاحشاء نارٌ ليس تطفى كأن وقودها قصبٌ وريح

[أشنا نبرت] الألف والنون الثانية ساكنتان وباء موحدة مكسورة وراء
 ساكنة وتاء مثناة * من قرى بغداد .. منها أبوطاهر اسحاق بن هبة الله بن الحسن
 الاشنانبرتي الضرير حدث عن أبي اسحاق ابراهيم بن محمد الغوي الرقي بالخطب
 النباتية وعن غيره وسكن دمشق الى حين وفاته .. روى عنه أبو المواهب الحسن بن هبة
 الله بن محفوظ بن نصرى التغابى الدمشقي في معجمه وكان حياً في سنة ٥٩٢
 [الأشنان] بالضم وهو الذى تغسل به اثياب قمبرة الأشنان * محلة كانت ببغداد
 .. ينسب اليها محمد بن يحيى الأشنانى روى عن يحيى بن معين حدث عنه سعيد بن أحمد
 ابن عثمان الأنماطى وغيره وهو الذى في عداد الجهولين

[أشند] بفتحين ثم السكون وodal مهملة * قرية من قرى بلخ
 [أشنه] بالضم ثم السكون وضم النون وهاء محضة * بلدة شاهدها في طرف
 أذربيجان من جهة أربل بينها وبين أرمية يومان وبينها وبين أربل خمسة أيام وهي بين
 أربل وأرمية ذات بساتين وفيها كمثرى يفضل على غيره يحمل الى جميع مايجاورها من
 النواحي إلا أن الخراب فيها ظاهر وكان ورودى اليها مجتازاً من تبريز سنة ٦١٧
 .. نسب المحدثون اليها جماعة من الرواة على ثلاثة أمثلة. أشنانى كذا نسبوا أبا جعفر
 محمد بن عمر بن حفص الأشنانى الذى روى عنه أبو عبد الله الغنجرى وهو منها قاله

محمد بن طاهر المقدسي قال رأيتهم ينسبون الى هذه القرية الأشنهي ولكن هكذا نسبه أبو سعد الماليني في بعض تخاريجهم . . قال وربما قالوا بالهدزة بعد الألف قالوا الاثنائي على غير قياس . . واليه ينسب الفقيه عبد العزيز بن علي الأشنهي الشافعي تفقه على أبي اسحاق ابراهيم بن علي الفيروز اباذي وسمع الحديث من أبي جعفر بن مسلمة وصنف مختصراً في الفرائض جوده

[إثنين] بالكسر والنون أيضاً وياء ساكنة ونون أخرى والعامة يقول إثنين قرية بالصعيد الى جنب طنبندى على غربي النيل وتسمى هذه وطبندى العربوسين لحسنهما وخضبهما وهما من كورة البهنسا

[أشوكة] بالضم ثم الضم وسكون الواو وقاف وهاء * بلدة بالأندلس . . ينسب اليها أحمد بن محمد بن مرحب أبو بكر الأشوقي فقيه مفت وله سماع من أبي عبد الله بن دكيم وأحمد بن سعد ومات سنة ٣٧٠ قاله أبو الوليد ابن الفرضي

[أشونة] بالون مكان القاف * حصن بالأندلس من نواحي إستجة وعن السلفي أشونة حصن من نظر قرطبة . . منه الأديب غانم بن الوليد المخزومي الأشوني وهو الذي يقول فيما ذكر السلفي

ومن عجب أني أحن اليهم وأسأل عنهم من لقيت وهم معي
وتطلبهم عيني وهم في سوادها ويشتاقهم قلبي وهم بين أضلعي

[أشيخ] بالفتح ثم السكون وياء مفتوحة وحاء مهملة * اسم حصن منيع عال جداً في جبال اليمن . . قال عمارة اليمني حدثني المقرئ سلمان بن ياسين وهو من أصحاب أبي حنيفة قال بت في حصن أشيخ ليالي كثيرة وأنا عند الفجر أرى الشمس تطلع من المشرق وليس لها من النور شيء وإذا نظرت الي تهامة رأيت عليها من الليل ضباباً وطخاً يمنع الماشي من ان يعرف صاحبه من قريب وكنت أطن ذلك من السحاب والبُخار وإذا هو عقابيل الليل فأقسمت أن لا أصلي الضح إلا على مذهب الشافعي لأن أصحاب أبي حنيفة يؤخرون صلاة الصبح الى ان تكاد الشمس ان تطلع على وهاد تهامة وما ذاك إلا لأن المشرق مكشوف لأشيخ من الجبال لعلو ذروته

.. وقال أبو عبد الله الحسن بن قاسم الزبيدي يمدح الراعي سباً بن أحمد الصّاحي
وكان منزله بهذا الحصن

ان ضامك الدهر فاستعصم بأشبح أو ان نابك الدهر فاستمطر ببنان سبا
ما جاء طالب يبغي مواهبه إلا وأزمع منه فقره هربا
بنى المظفر ما امتدت سماء علا إلا وألفيت في ألقها شها

[أشير] بكسر ثانيه وياء ساكنة وراء * مدينة في جبال البربر بالمغرب في طرف
افريقية الغربي مقابل بجانة في البركان أول من عمرها زيري بن مناد الصنهاجي وكان
سيد هذه القبيلة في أيامه وهو جد المعز بن باديس وملوك افريقية بعد خروج الملقب
بالمعز منها وكان زيري هذا في بدء أمره يسكن الجبال ولما نشأ ظهرت منه شجاعة
أوجبت له ان اجتمع اليه طائفة من عشيرته فأغار بهم على من حوله من زناتة والبربر
ورزق الظفر بهم مرة بعد مرة فعظم جمعهم وطالبتهم نفسه بالامارة وضاق عليه وعلى
أصحابه مكانهم فخرج يرتاد له موضعاً ينزله فرأى أشير وهو موضع خال وليس به
أحد مع كثرة عيونه وسعة فضائه وحسن منظره فجاء بالبنائين من المدن التي حوله
وهي المسيلة وطبنة وغيرها وشرع في إنشاء مدينة أشير وذلك في سنة ٣٢٤ فتمت
على أحسن حال وعمل على جعلها حصناً مانعاً ليس الى المتحصن به طريق إلا من
جهة واحدة تخفيه عشرة رجال وحمل زيري أهل تلك الناحية وزرع الناس فيها
وقصدها أهل تلك النواحي طلباً للامن والسلامة فصارت مدينة مشهورة وتملكها بعده
بنو حماد وهم بنو عم باديس واستولوا على جميع ما يجاورها من النواحي وصاروا ملوكاً
لا يعطون أحداً طاعة وقاوموا بني عمهم ملوك افريقية آل باديس .. ومن أشير هذه
الشيخ الفاضل أبو محمد عبد الله بن محمد الأشيري امام أهل الحديث والعقده والأدب
بمحب خاصة وبالشام عامة استدعاء الوزير عون الدين أبو المظفر يحيى بن محمد بن هبيرة
وزير المقتنى والمستنجد وطلبه من الملك العادل نور الدين محمود بن زنكي فسيّره اليه
وقرأ كتاب ابن هبيرة الذي صنّفه وسمّاه الايضاح في شرح معاني الصحاح بحضوره
وجرت له مع الوزير منافرة في شيء اختلفا فيه أغضب كل واحد منهما صاحبه

ورَدِفَ ذلك اعتذار من الوزير وبرَّه برًّا وافرًا ثم سار من بغداد الى مكة ثم عاد الى الشام فات في بقاع بعلبك في سنة ٥٦١

[أَشْقِر] بالضم ثم الفتح وياه ساكنة وكسر القاف وراء * واد بالحجاز .. قال الحفصي الاشقر جبل باليمامة بقرية لبني عُكَل .. قال مُضَرِّس بن رَبِيعي
تَحْمَلُ من وادي أَشْقِر حاضرة * وَأَلَوِي برِيعان الخيام أعاصِرُهُ
ولم يَبْقَ بالوادي لأسماء منزل * وحوراه إِلَّا زُمِنُ العهد دائرة
ولم يَنْقُصِ الوُسْمَى حتى تَنَكَّرَتْ * معالهُ واعْتَمَّ بالنَّبت حاجرة
فلا تَهْلِكُ النفس لَوْ مَأْوَحْشَرَةً * على الشئ سَدَّاه لغيرك قادرة

[الْأَشِيمَانِ] بالفتح ثم السكون تشية أَشِيم * موضعان وقيل حَبْلَان بالحاء المهملة من رمل الدَّهْنَاء وقد ذكرهما ذو الرُّمَّة في غير موضع من شعره ورواه بعضهم الْأَشَامَان .. وقد تقدّم قول ذي الرُّمَّة

كأنها بعد أحوال مَضِين لها بالأَشِيمَيْن يمان فيه تسهيم

.. وقال السُّكْرَى الْأَشِيمَان في بلاد بني سعد بالبحرين دون هَجَرَ

[الْأَشِيمُ] واحد الذي قبله وياؤه مفتوحة وهو في الأصل الشئ الذي به شامة

* وهو موضع غير الذي قبله والله أعلم

[أَشَى] بالضم ثم الفتح والياء مشددة .. قال أبو عبيد السكوني من أراد اليمامة من النَّبَاج سار الى الْقَرْيَتَيْن ثم خرج منها الى * أَشَى وهو لَعْدَى الرِّبَاب وقيل هو للأحمال من بِلَعْدَوِيَّة .. وقال غيره * أَشَى موضع بالوشم والوشم واد باليمامة فيه نخل وهو تصغير الْأَشَاء وهو صغار النخل الواحدة أَشَاءة .. وقال زياد بن مُنْقِذ التميمي أخو المَرَّار يذكره

لا حَبْذا أنت يا صنعا من بلد * ولا شَعُوبُ هَوَى مَنِي ولا تُقَمُّ
وحبذا حين تُمَسِّي الرِّيحُ باردة * وادي أَشَى وَفَتِيَان به هُضُمُّ
الواسعون اذا ماجرَ غَيْرُهُم * على العشيرة والكافون ماجرُ مَوَا
والْمُطْعَمُونَ اذا هَبَّتْ شَامِيَةٌ * وباكَرَ الْحَيَّ في صُرَّادها صَرَمُ
لم أَلْقَ بعدهم حَيًّا فأخبرهم * إلا يزيدهم حُبًّا الى هُمُ

وهي قصيدة شاعر في اختيار أبي تمام أنا أذكرها بمشيتة الله وتوفيقه في صنعاء . . وقال
عبد بن الطيب هذه الأبيات

ان كنت تجهل مسناتي فقد علمت بنو الحويرث مسناتي وتكراري
والحي يوم أشئ إذ ألم بهم يوم من الدهر إن الدهر مرار
لولا بجوده الحي الذين بها أمسى المزالف لاتذكو بها نار

والمزالف - ما دام من البار . . قال نصر بن حماد لا شاء همزته منقلبة عن ياء لأن تصغيره
أشئ بلفظ اسم هذا الموضع وقد خالفه سيبويه في ذلك وحكىنا كلام أبي الفتح بن
جني في ذلك في أشاء ونسبته بحكاية كلامه في أشئ ههنا . . قال قال لي شيخنا أبو علي
قد ذهب قوم الى ان أشياء من لفظ أشئ هذا فهي على هذا فعلاء ولا أفعال ولا أفعلاء
ولا لفعاء ولا مه مجهولة وهي تحتل الحرفين الهمزة والياء كأها أغلب على اللام ولا
يجوز على هذا أن يكون أشئ من لفظ أوشيت بهمزة لانه لا تضامها كأجوة وأقنة
لقولهم أشياء بالهمز ولو كان منه لوجب وشياء لانفتاح الهمزة ولا تقيس على أحده
وأناة لقلته وينبغي لأشئ أن يكون مصروفاً فان ظاهر أمره أن يكون فعلاً وفعل
أبداً مصروف عربياً كان أو مجعياً . . وقد روى أشئ هذا غير مصروف ولا أرفع
أن يكون هذا جائزاً فيه وهو أن يكون تحقير أفعال من لفظ شويت حَقَر وهو صفة
فيكون أصله أشئ كأخوى حَقَر فحذفت لامه كحذف لام أخوى . . وأما قياس قول
عيسى فينبغي أن يُضَرَفَ وإن كان تحقير أفعال صفة ولو كان من لفظ شويت لجاز فيه
أيضاً أشئ كما جاز من أحأ حيو غير ان ما فيه من علمية يُسَجِّلُهُ فيحظر عليه ما يجوز
فيه في حال إنشاعته وتنكيره . . وقد يجوز عندي في أشئ هذا أن يكون من لفظ
أشاء فاؤه ولا مه همزتان وعينه شين فيكون بناؤه من أشء واذا كان كذلك احتمل
أن يكون مكبره فعلاً كأنه أشاء أحد أمثلة الأسماء الثلاثية العشرة غير انه حَقَر فصار
تقديره أشئ كأشيع ثم خففت همزته بان أبدلت ياء وأدغمت فيها ياء التحقير فصار
أشئ كقولكم في تحقيركم مع تخفيف الهمزة كشي وقد يجوز أن يكون أشئ من قوله
وادي أشئ تحقير أشيا أفعال من لفظ شأوت أو شأيت حَقَر فصار أشئ كأشيع ثم

خففت همزته فأبدلت ياء وأدغمت ياء التحقير فيها كقولك في تخفيف تحقير رأس أرؤس
فاجتمعت معك ثلاث ياءات ياء التحقير والتي بعدها بدلاً من الهمزة ولام الفعل فصارت
الى أشئ ومن حذف من آخر تحقير أحوى فقال أحي مصروفاً أو غير مصروف
من هذه الياءات الثلاث في أشئ شيئاً وذلك انه ليس معه في الحقيقة ثلاث ياءات ألا
تعلم ان الياء الوسطي انما هي همزة مخففة والهمزة المخففة عندهم في حكم المحققة فكما
لا يلزم الحذف مع تخفيف الهمزة في أشئ من قولك هذا أئئ ورأيت أشئاً
كذلك لا يحذف في أشئ أولاً تعلم أنك ان حقرت بريء اسم رجل في قياس قول يونس
في رد المحذوف ثم خففت الهمزة لزمك أن تقول هذا برئ فتجتمع بين ثلاث ياءات
ولا تحذف منهن شيئاً من حيث كانت الوسطي منهن همزة مخففة وقياس قول العرب في
تخفيف رؤياً رؤياً وقول الخليل في تخفيف فعل من أويت أوى وقول أبي عثمان في
تخفيف الهدتين معاً من مثال إفعولت من وأيت إواويت أن تحذف حرفاً من آخر
أشئ هذا فتقول أشئ مصروفاً أو غير مصروف على خلاف القوم فيه فجرى عليه غير
اللازم مجرى اللازم . . وقد يجوز في أشئ أيضاً أن يكون تحقير أشئ وهو فعلى
كأرطى من لفظ أشاة حقر كأريط فصار أشئاً ثم أبدلت همزته لتخفيف ياء فصار
أشئ واصرفه في هذا البتة كما تصرف أريط معرفة ونكرة ولا تحذف هنا ياء كما لم
تحذفها فيما قبل لان الطريقتين واحدة لكن من أجاز الحذف على اجراء غير اللازم
يجرى اللازم أجاز الحذف هنا أيضاً . . قال وفيه ما هو أكثر من هذا ولو كانت مسألة
مفردة لوجب بسطها وفي هذا ههنا كفاية ان شاء الله تعالى



باب الهمزة والصاد وما يليهما

[الإصَادُ | بالكسر * اسم الماء الذي لطيم عليه داحس فرس قيس بن زهير البسي
وكان قد أجراه مع الغبراء فرس لحذيفة بن بدر الفزاري كان قد أوقف له قوماً في
الطريق فلما جاء داحس سابقاً لطيم وجهه حتى سبق فكان في ذلك حرب داحس

والغبراء أربعين عاماً وآخر ذلك قتلوا أولاد بدر الفزارى قتلهم أولاد مالك بن زهير وعشيرتهم . . قال بدر بن مالك بن زهير يرثي أباه وكان قد اغتاله أولاد بدر في الليل وقتلوه في جملة هذه الفتنة التي وقعت بينهم . . فقال

ولله عينا من رأى مثل مالك عقيرة قوم أن جرى فرسان
فان الرباط الكد من آل داحس أبين فإفليجن يوم رهان
جلبن باذن الله مقتل مالك وطرحن قيساً من وراء عمان
لطمن على ذات الإصا وجمعكم يرون الأذي من ذلة وهوان
سيمنع عك السبق ان كنت سابقاً وتقتل ان زلت بك القدمان
فإيتهما لم يشرباً قط شربة^(١) وليتهما لم يرسلان لرهان
أحل به أمسي جنيذب نذره فأى قنيل كان في غطفان
إذا سجت بالرقمتين حمامة أو الرس تبكى فارس الكتفان

— الكتفان — اسم فرسه . . وقال قيس بن زهير

ألم يباغك^(٢) والأنباء تنمي بما لاقت لبون بنى زياد
كما لاقيت من حمل بن بدر واخوته على ذات الإصا

. . وقال أبو عبيد * ذات الاصاد ردهة في ديار عبس وسط هضب القليب وهضب القليب علم أحمر فيه شعاب كثيرة في أرض الشربة . . وقال الاصمعي هضب القايب بنجد جبال صفار والقايب في وسط هذا الموضع يقال له ذات الاصاد وهو اسم من أسماها والردهة — نقيرة في حجر يجتمع فيها الماء . . وذكر ابن الفقيه في أودية العلاء من أرض اليمامة ذو الاصاد ولا أدري أهو المذكور آنفاً أم غيره

[الأصاغي] بالعين المعجمة * موضع في شعر ساعدة بن جوية الهذلي . . قال
ولو أنه إذ كان مأحماً واقعاً بجانب من يخفى ومن يتودد
لهن بما بين الاصاغي ومنصح تعاو كما عج الحجيح الملبد

(١) — وفي رواية الشنمري فليتهما لم يجريا نصف غلوة الخ
(٢) — البيت من شواهد النحاة ويروى ألم يأتك الخ ولهم فيه بحث طويل

[الْأَصَافِرُ] جمعُ أَصْفَرٍ محمول على أَحوصَ وأحوص وقد تقدّم * وهي ثنانياً ساكنها النبي صلى الله عليه وسلم في طريقه إلى بدر . . . وقيل الأصافر جبال مجموعة تسمى بهذا الاسم ويجوز أن تكون سميت بذلك لصفّرها أي خلّوها . . . وقد ذكرها كثير في شعره . . . فقال
عَفَا رَابِعٌ مِنْ أَهْلِهِ فَالظُّوَامِرُ فَأَكْنَفُ هَرَشَى قَدَعَفَتْ فَلَا صَافِرُ
مَمَّانٍ يُهَيِّجُنَ الْحَلِيمَ إِلَى الصَّبَا وَهُنَّ قَدِيمَاتُ الْعُهُودِ دَوَائِرُ
لَيْلَى وَجَارَاتٍ لَيْلَى كَأَنَّهَا نِعَاجُ الْمَلَا تُحَدِّى بِرَنِّ الْأَبَاعِرُ

[إَصْبَعٌ] بلفظ الإصبع من اليد بكسر الهمزة وسكون الصاد وفتح الباء . . . وفي إصبع اليد ثلاث لغات جيدة مستعملة وهن إصبع ونظائره قليلة جاء منه إِرَمَ نَبْتُ وَإِبِينُ اسم رجل نسبت إليه عَدَنُ إِبِينُ وإشفي وهو المخفض وإنقحة وإصبع نحو إثمِدِ وَأَصْبُعُ نَحْوِ أَيْلَمُ . . . وحكى النحويون لغة رابعة ردّية وهي أَصْبَعُ بفتح الهمزة ثم السكون ثم الكسر وليس في كلام العرب على هذا الوزن غيره * إَصْبَعُ خَفَّانَ بَنَاءَ عَظِيمٍ قَرَبُ الْكَوْفَةِ مِنْ ابْنَةِ الْفَرَسِ وَأُظْنَهُمْ بَنُوهُ مَنَظَرَةٌ هُنَاكَ عَلَى عَادَتِهِمْ فِي مِثْلِهِ * وإصْعُ أَيْضاً جَبَلٌ بِنَجْدٍ * وذات الإصبع رُضِيمَةُ لَبْنَى أَبِي بَكْرٍ بَنِ كَلَابٍ عَنِ الْأَصْمَى . . . وقيل هي في ديار غَطَفَانَ - وَالرِّضَامَ - صَخُورٌ كَبَارٌ يَرْضَمُ بَعْضُهَا عَلَى بَعْضٍ

[أَصْبَغُ] بِالْفَتْحِ وَآخِرُهُ غَيْنٌ مَعْجَمَةٌ * اسم وادٍ مِنْ نَاحِيَةِ الْبَحْرَيْنِ

[أَصْبَهَانَاتٌ] جمعُ أَصْبَهَانَةٍ * وهي مدينة بأرض فارس

[إَصْبَهَانُكَ] بكسر أوله وفتح وهو تصغيرُ أَصْبَهَانَ بَأُفَةِ الْفَرَسِ وَهُمْ إِذَا أَرَادُوا

التصغير في شيء زادوا في آخره كافاً * وهي بليدة في طريق أَصْبَهَانَ

[أَصْبَهَانُ] منهم من يفتح الهمزة وهم الأَكْثَرُ وكسرها آخرون منهم السمعاني

وَأَبُو عُبَيْدٍ الْبَكْرِيُّ الْأَنْدَلُسِيُّ * وهي مدينة عظيمة مشهورة من أعلام المدن وأعيانها ويسرفون في وصف عظمها حتى يتجاوزوا حدَّ الاقتصاد إلى غاية الإسراف وَأَصْبَهَانَ اسم للاقليم بأسره وكانت مدينتها أولاً جِيَاناً ثم صارت اليهودية . . . وهي من نواحي الجبل في آخر الأقليم الرابع طولها ست وثمانون درجة وعرضها ست وثلاثون درجة تحت اثنتي عشرة درجة من السرطان يقابلها مثلها من الجدي بيت مُلْكُهَا مثُلُهَا من الحمل بيت عاقبتها

مثلها من الميزان . . طول أصبهان أربع وسبعون درجة وثلثان وعرضها أربع وثلاثون درجة ونصف . . ولهم في تسميتها بهذا الاسم خلاف . . قال أصحاب السير سميت بأصبهان ابن فلوج بن لنطي بن يونان بن يافث . . وقال ابن الكابي سميت بأصبهان بن فلوج بن سام ابن نوح عليه السلام . . قال ابن دريد أصبهان اسم مركب لان الأصب البلد بلسان الفرس وهان اسم الفارس فكأنه يقال بلاد الفُرسان . . قال عبيد الله المستجير بعفوه المعروف أن الاصب بلغة الفرس هو الفرس وهان كأنه دليل الجمع فغناه الفرسان والاصبهانيُّ الفارس . . وقال حمزة بن الحسن أصبهان اسم مشتق من الجندية وذلك أن لفظ أصبهان اذا ردت الى اسمه بالفارسية كان أسباهان وهي جمع أسباه وأسباه اسم للجند والكلب وكذلك سك اسم للجند والكلب وانما لزمهما هذان الاسمان واشتركا فيهما لان أفعالهما لفتت لاسماهما وذلك أن أفعالهما الحراسة فالكلب يسمى في لغة سك وفي لغة أسباه وتخفف فيقال أسبه فعلي هذا جمعوا هذين الاسمين وسموا بهما بلدين كان معدن الجند الأساورة فقالوا لاصبهان أسباهان ولسجستان سكان وسكستان . . قال وذكر ابن حمزة في اشتقاق أصبهان حديثاً يُلَهَّجُ به عوامُ الناس وهو أنهم قال أصله أسباه أن أي هم جندُ الله قال وما أشبه قوله هذا الا باشتقاق عبد الأعلى القاص حين قيل له لم سمي العصفور قال لانه عصي وفرَّ قيل له فالطَّفْشِيل قال لانه طَفًا وشال . . قالوا ولم يكن يحمل لواء ملوك الفرس من آل ساسان الا أهل أصبهان . . قلت ولذلك سببٌ ربما خفي عن كثير من أهل هذا الشأن وهو أن الضحَّاك المسمَّى بالازدهاق ويعرف ببوراسب وذوي الحيتين لما كثر جورُهم على أهل مملكته من توظيفه عليهم في كل يوم رجَّلين يُذبحان وتُطعمُ أدمغتهما للحيَّتين اللتين كانتا نبتتا في كتفيه فيما تزعم الفرس فانتَهت النوبة الى رجل حداد من أهل أصبهان يقال له كابي فلما علم أنه لا بد من ذبح نفسه أخذ الجلدة التي يجعلها على رُكبتيه وبقي النار بها عن نفسه وثيابه وقت شغله ثم انه رفعها على عصاً وجعلها مثل البيزق ودعا الناس الى قتل الضحَّاك واخراج فريدون جدَّ بني ساسان من مملكته واطهاره أمره فأجابه الناس الى مادعاهم اليه من قتل الضحَّاك حتي قتله وأزال مملكة ومَلِكَ فريدون وذلك في قصة طويلة ذات تهويل وخُرَافات فتبركوا بذلك الاواء اذ

انتصروا به وجعلوا جمل الاواء الى أهل أصبهان من يومئذ لهذا السبب . . قال مسعر
ابن مَهْلَهْل وأصبهان صحيجة الهواء نفيسة الجوّ خالية من جميع الهوامّ لا تبلى الموتى
في تربتها ولا تتغير فيها رائحة اللحم ولو بقيت القدرُ بعد أن تُطبخ شهراً وربما حفر
الانسان بها حفيرة فيَهْجِمُ على قبر له ألوف سنين والميت فيه على حاله لم يتغير وتربتها
أصح تراب الأرض ويبقى التّفّاح فيها غصّاً سبع سنين ولا تسوس بها الحنطة كما تسوس
في غيرها . . قلت أنا وسألت جماعة من عقلاء أهل أصبهان عما يُحكى من بقاءُ جُثّة الميت
بها في مدفنها فذكروا لي ان ذلك بموضع منها مخصوص وهو في مدفن المصلى لا في
جميع أرضها . . قال الهيثم بن عدي لم يكن لفارس أقوى من كورتين واحدة سهلية
والأخرى جبلية أما السهلية فكسّكر وأما الجبلية فاصبهان وكان خراج كل كورة اثني
عشر ألف ألف مثقال ذهب وكانت مساحة أصبهان ثمانين فرسخاً في مثلها وهي ستة
عشر رستاقاً كل رستاق ثلاثمائة وستون قرية قديمة سوى المحدثه وهي جيّ ومارباتان
والنجان والبرآان وبرّخوار ورؤيندشت وأردستان وكروان وبرّزاباذان ورازان
وفريدين وقهستان وقامندار وجرم قاشان والتميرة الكبرى والتميرة الصغرى ومكاهن
الداخله وزاد حمزة رستاق جابلق ورستاق التيمرة ورستاق أردستان ورستاق أنارباذ
ورستاق ورائقان . . ونهر أصبهان المعروف بزَنْدَرُود غاية في الطيب والصحة والعذوبة
. . وقد ذُكر في موضعه وقد وصفته الشعراء . . فقال بعضهم

لستُ آسى من أصبهان على شيء سوى ماءها الرقيق الزلالِ

ونسيم الصبا ومنخرق الريح وجو صافٍ على كل حالٍ

ولها الزعفران والعسل الما ذى الصافنات تحت الحلالِ

. . وكذلك قال الحجاج لبعض من ولّاه أصبهان قد ولّيتك بادة حجرها الكحل وذبابها
النحل وحشيشها الزعفران . . وقال آخر

لستُ آسى من أصبهان على شيء أنا أبكي عليه عند رحيلي

غير ماء يكون بالمسجد الجا مع صافٍ مروّق مبذول

. . وأرض أصبهان حرّة صلبة فلذلك تحتاج الى الطعم فليس بها شيء أنفق من الحشوش

فان قيمتها عندهم وافرة... وحدثني بعض التجار قال رأيت بأصبهان رجلا من الثناء يطعم قوماً ويشرط عليهم أن يتبرزوا في خربة له... قال ولقد اجتزت به مرة وهو يخاصم رجلا ويقول له كيف تستجيز أن تأكل طعامي وتفعل كذا عند غيري ولا يكفى وقد ذكر ذلك شاعر... فقال

بأصبهان نفر * خسوا وخاسوا نفرا اذا رأى كريمهم * غرة ضيف نفرا
فليس للناظر في * أرجائها إن نظرا من زهرة تهي القلو * بغير أوقار الخرا
... ووُجد في غرة بعض الخانات التي بطريق أصبهان مكتوب هذه الأبيات

فُتِحَ السالكون في طلب الرِّزِّ في على أئندج الى أصبهان

ليت من زارها فعاد اليها قد رماه الاله بالخذلان

... ودخل رجل على الحسن البصري فقال له من أين أنت فقال له من أهل أصبهان فقال
الهرب من بين يهودى ومجوسى وآكل رباً... وأشد بعضهم منصور بن باذان الأصبهاني
فما أنا من مدينة أهل حجي ولا من قرية القوم اليهود
وما أنا عن رجالهم براض ولا لناسهم بالمستريد
... وقال آخر في ذلك

لعن الله أصبهان بلداً ورمها بالسيل والطاعون

بغت في الصيف قبة الخيش فيها ورهنت الكانون في الكانون

... وكانت مدينة أصبهان بالموضع المعروف بحجي وهو الآن يعرف بشهرستان وبالمدينة
فلما سار بُحَّتْ نَصْرٌ وأخذ بيت المقدس وسب أهلها حمل معه يهودها وأنزلهم أصبهان
فبنوا لهم في طرف مدينة حجي محلة ونزلوها وُسِّمَتِ اليهودية وَمَضَتْ على ذلك الأيام
والأعوام فخربت حجي وما بقي منها الا القليل وعمرت اليهودية فمدينة أصبهان اليوم هي
اليهودية هنا قول منصور بن باذان... ثم قال انك لو قُتِشتَ نسب أجلة من فيهم من
الثناء والتجار لم يكن بد من أن تجحد في أصل نسبه حائكاً أو يهودياً... وقال بعض
من جال البلدان إنه لم ير مدينة أكثر زان وزانية من أهل أصبهان قالوا ومن كيموس
هوانها وخاصيتها أنها تخلص فلا ترى بها كريماً... وحكى عن الصاحب أبي القاسم بن

عناد أنه كان إذا أراد الدخول إلى أصبهان قال من له حاجة فليأتنيها قبل دخولي إلى أصبهان فإني إذا دخلتها وجدت بها في نفسي شجراً لا أحده في غيرها . . . وفي بعض الأخبار أن الدجال يخرج من أصبهان . . . قال وقد خرج من أصبهان من العلماء والائمة في كل من ما لم يخرج من مدينة من المدرو على الخصوص علو الاساد فان أعمار أهلها تطول ولهم مع ذلك عناية وافرة بسماع الحديث وبها من الحفظة حاق لا يحصون ولها عدة توارخ وقد فشا فيها الحراب في هذا الوقت وقله في نواحيها لكثرة الغنم والتعصب بين الشافعية والحنفية والحروب المتصلة بين الحزبين فكما طهرت طائفة هبت محنة الأخرى وأحرقتها وخرتها لا يأخذهم في ذلك إن ولادته ومع ذلك فقل أن تدوم بها دولة ساطع أو يقيم بها فيصالح فاسدها وكذلك الأمر في رساتيقها وقراها التي كل واحدة منها كالمدينة . . . وأما فتحها فان عمر بن الخطاب رضي الله عنه في سنة ١٩ للهجرة المداكة بعد فتح نهاوند بعث عبد الله بن عبد الله بن عثمان وعلى مقدمته عبد الله بن ورقاء الرياحي وعلى محبته عبد الله بن ورقاء الأسدي . . . قال سيف الدين لا يعلمون يرون أن أحدهما عبد الله بن نديل بن ورقاء الخراعي لذكر ورقاء فطلبوا أنه نسب إلى حده وكان عبد الله بن نديا بن ورقاء قتل بصقين وهو ابن أربعة وعشرين سنة وهو أقيم حتى . . . وسار عبد الله بن عثمان إلى حي والملك يومئذ بأصبهان القادوسقان ونزل بالناس على حي فخرجوا إليه بعد ما شاء الله من زحف فلما التقوا قال القادوسقان لعبد الله لا تقتل أصحابي ولا أصحابك ولكن ارجع لي وإن قتلتك رجع أصحابك وإن قتلتني سلمتك أصحابي فقرر له عبد الله فقال له أما أن تحمل علي وأما أن أحمل عليك فقال أنا أحمل عليك فانت لي فوقف له عبد الله وحمل عليه القادوسقان وطمعه فأصاب قرنوس السرح فكسره وقطع اللب والحرام فأزال اللب والسرح فوقف عبد الله قائماً ثم استوى على فرسه عرياناً فقال له أنت شاحره وقال له ما أحسن أن أقابلك فإني رأيتك رجلاً كاملاً ولكني أرجع معك إلى عسكري فأصالحك وأدفع إليه اليك على أن من شاء أقام وأدى الحزبة وأقام على ماله وعلى أن يخرج من أخذتم أرضه شراهم ومن أتى أن يدخل في ذلك ذهب حيث شاء ولكم أرضه قال ذلك لك

.. وقدم عليه أبو موسى الأشعري من ناحية الاهواز وكان عبد الله قد صالح القاذوسقان فخرج القوم من حجي ودخلوا في الذمة الا ثلاثين رجلا من أصبهان لحقوا بكرمان ودخل عبد الله وأبو موسى حياً وحجاً مدينة أصبهان .. وكتب عبد الله بالفتح الى عمر رضي الله عنه فرجع اليه الجواب يأمره أن يلحق بكرمان مدداً للشهيد ابن عدي لقتال أهلها فاستخلف على أصبهان السائب بن الأقرع ومضى .. وكان نسخة كتاب صالح أصبهان بسم الله الرحمن الرحيم هذا كتاب من عبد الله للقاذوسقان وأهل أصبهان وحواليها انكم آمنون ما أديتم الجزية وعليكم من الجزية على قدر طاقتكم كل سنة تؤدونها الى من يلي بلدكم من كل حاكم ودلالة المسلم واصلاح طريقه وقراء يومه وليته وحملان الراجل الى رحله لا تسلطوا على مسلم وللمسلمين نصحكم واداء ما عليهم ولكم الأمان بما فعاتم فان غيّرتم شيئاً أو غيّر منكم مغير ولم تسلموه فلا أمان لكم ومن سب مسلماً باغ منه فان ضربه قتلناه وكتب وشهد عبد الله بن قيس وعبد الله بن ورقاء وعصمة بن عبد الله .. وقال عبد الله بن عتيان في ذلك

ألم تسمع وقد أودى ذمياً بمُنْعَرَج السّراة من أصبهان
عميد القوم اذ ساروا اليها بشيخ غير مسترخي العنان

وقال أيضاً

من مبلغ الأحياء عني فاني نزلت على حجي وفيها تفاقم
حصرتهم حتى انسروا ثمت انزوا فصدّهم عا القنا والصوارم
وحادّهم القاذوسقان بنفسه وقد دهدهت بين الصفوف الجماجم
فناورته حتى اذا ما علوته تفادى وقد صارت اليه الحزائم
وعادت لقوحاً أصبهان بأسرها يدر لنا منها القرى والدراهم
واني على عمد قبلت جزاءهم غداة تفادوا والمعجاج فواقم
ليزكو لنا عند الحروب جهادنا اذا انتطحت في المأزمين الهامم

.. هذا قول أهل الكوفة يرون ان فتح أصبهان كان لهم .. وأما أهل البصرة وكثير من أهل السير فيرون ان أبا موسى الأشعري لما انصرف من وقعة نهاوند الى الاهواز فاستقراهم

أَنِّي قُمْ فَأَقَامَ عَلَيْهَا أَيَّامًا ثُمَّ افْتَتَحَهَا وَوَجَّهَ الْأَحْنَفُ بْنُ قَيْسٍ إِلَى قَاشَاقٍ فَفَتَحَهَا عَنُودَةً وَيُقَالُ
 بَلْ كَتَبَ عُمَرُ بْنُ الْخَطَّابِ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ إِلَى أَبِي مُوسَى الْأَشْعَرِيِّ يَأْمُرُهُ بِتَوْجِيهِ
 عَبْدِ اللَّهِ بْنِ بَدِيلِ الرِّيَّاحِيِّ إِلَى أَصْبَهَانَ فِي جَيْشٍ قُوَّجُهُ فَفَتَحَ عَبْدُ اللَّهِ بْنُ بَدِيلٍ
 حَيًّا مُصَاحًّا عَلَى أَنْ يُؤَدِّيَ أَهْلُهَا الْخَرَاجَ وَالْجُزْيَةَ وَعَلَى أَنْ يُؤْمِنُوا عَلَى أَنْفُسِهِمْ وَأَمْوَالِهِمْ
 خِلَافَ مَا فِي أَيْدِيهِمْ مِنَ السِّلَاحِ وَنَزَلَ الْأَحْنَفُ بْنُ قَيْسٍ عَلَى الْيَهُودِيَّةِ فَصَالَحَهُ أَهْلُهَا عَلَى
 مِثْلِ صَلَاحِ أَهْلِ حِمَّةٍ ٠٠ قَالَ الْبَلَاذُرِيُّ وَكَانَ فَتَحَ أَصْبَهَانَ وَرَسَائِقَهَا فِي بَعْضِ سَنَةِ ٢٣
 وَبَعْضِ ٢٤ فِي خِلَافَةِ عُمَرَ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ ٠٠ وَمِنْ نَسَبٍ إِلَى أَصْبَهَانَ مِنَ الْعُلَمَاءِ لَا يَحْصُونَ
 إِلَّا أَنِّي أَذْكَرُ مِنْ أَعْيَانِ أَتَمَّتْهُمْ جَاعَةٌ غَلَبَتْ عَلَى نَسَبِهِمْ فَلَا يَعْرِفُونَ إِلَّا بِالْأَصْبَهَانِيِّ ٠٠ مِنْهُمْ
 الْحَافِظُ الْإِمَامُ أَبُو نُعَيْمٍ أَحْمَدُ بْنُ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ أَحْمَدَ بْنِ إِسْحَاقَ بْنِ مُوسَى بْنِ مِهْرَانَ سَبْطِ
 مُحَمَّدَ بْنَ مُوسَى الْبَنْيَاءِ الْحَافِظُ الْمَشْهُورُ صَاحِبُ التَّصَانِيفِ مِنْهَا حَلِيَّةُ الْأَوْلِيَاءِ وَغَيْرُ ذَلِكَ
 مَاتَ يَوْمَ الْاِثْنَيْنِ لِعِشْرِينَ مِنْ مُحَرَّمِ سَنَةِ ٤٣٠ وَدُفِنَ بِمَرْدَبَانَ وَمَوْلَدُهُ فِي رَجَبِ سَنَةِ ٣٣٠
 قَالَ ابْنُ مَنْدَةَ يَحْيَى

[أَصْبَهَبْذَانُ] بِسُكُونِهَا، وَضُمُّ الْبَاءِ الثَّانِيَةِ وَذَالِ الْمَعْجَمَةِ وَالْفَوْنُونَ ٠٠ وَالْأَصْبَهَذَانُ
 فِي أَصْلِ كَلَامِ الْفُرسِ لُغَةٌ لِكُلِّ مَنْ مَلَكَ طَبَرِستانَ كَمَا نُعِيَ مَلَكَ الْفُرسِ بِكُسرٍ وَمَلَكَ
 التُّركَ بِخَافِزَانَ وَمَلَكَ الرُّومَ بِقَيْصَرَ * وَهِيَ مَدِينَةٌ فِي بِلَادِ الدَّيْلَمِ كَانَ يَسْكُنُهَا مَلَكَ تِلْكَ
 النَّاحِيَةِ وَبَيْنَهَا وَبَيْنَ الْبَحْرِ مِيلَانُ

[الْأَصْدَارُ] كَأَنَّهُ جَمْعُ الصَّدْرِ ضِدُّ الْوَرْدِ * مُوَاضِعٌ بَنَعْمَانُ الْأَرَاكِ قَرِبَ مَكَّةَ
 يُنْجَبُ مِنْهَا الْعَسَلُ وَالْمَرَادُ بِهَا صُدُورُ الْوَادِي عَنْ الْأَصْمَى
 [أَصْطَاذَنَةُ] * نَاحِيَةٌ بِالْمَغْرِبِ غَزَاهَا عَابِسُ بْنُ سَعْدٍ وَتَجَّهَ مُسْلِمَةُ بْنُ مُحَمَّدٍ أَمِيرُ

مِصْرَ مِنْ قَبْلِ مَعَاوِيَةَ إِلَيْهَا قَبِيلُ سَنَةِ ٥٧

[إِصْطَخَرُ] بِالْكَسْرِ وَسُكُونِ الْخَاءِ الْمَعْجَمَةِ وَالنَّسْبَةُ إِلَيْهَا إِصْطَخَرِيُّ وَإِصْطَخَرَزِيُّ
 بِزِيَادَةِ الزَّاي * بَلَدَةٌ بِفَارِسَ مِنَ الْأَقْلِيمِ الثَّالِثِ طَوَّلُهَا تِسْعٌ وَسَبْعُونَ دَرَجَةً وَعَرْضُهَا
 اثْنَتَانِ وَثَلَاثُونَ دَرَجَةً وَهِيَ مِنْ أَعْيَانِ حِصُونِ فَارِسَ وَمُدُنُهَا وَكُورُهَا ٠٠ قَبْلَ كَانَ أَوَّلُ مَنْ
 أُنْشَأَهَا إِصْطَخَرُ بْنُ طَهْمُورَثَ مَلَكَ الْفُرسَ وَطَهْمُورُثَ عِنْدَ الْفُرسَ بِمَنْزِلَةِ آدَمَ ٠٠ قَالَ جَرِيرٌ

ابن الخطفي يذكر أن فارس والروم والعرب من ولد اسحاق بن ابراهيم الخليل عليه السلام
ويجمعنا والغرّ أبناء سارة أبّ لا بُالي بعده من تَعَذُّرَا
وأبناء اسحاق الميوت اذا ارتدوا حائل موت لابسين السَنَوْرَا
اذا افتخروا عَدُو الصبيد منهم وكسرى وعدّوا الهزّ زان وقيصراً
وكان كتاب فيهم ونبوة وكانوا باصطخر الملوك وتُسْتَرَا

.. قال الاصطخري .. وأما اصطخر فمدينة وسطية وسعتها مقدار ميل وهي من أقدم مدن
فارس وأشهرها وبها كان مسكن ملك فارس حتى تحول اردشير الى بُجور .. وفي بعض
الأخبار ان سليمان بن داود عليه السلام كان يسير من طبرية اليها من غدوة الى عشية
وبها مسجد يعرف بمسجد سليمان عليه السلام وزعم قوم من عوامّ الفرس ان جم
الملك الذي كان قبل الضحاك هو سليمان بن داود قال وكان في قديم الأيام على مدينة
اصطخر سورٌ فهدّم وبنّاؤه من العاين والحجارة والجمس على قدر يسار الباني وقنطرة
خراسان خارجة عن المدينة على بابها مما يلي خراسان ووراء القنطرة أبنية ومساكن
ليست بقديمة ولا زال باصطخر وباء الا ان خارج المدينة صحيح الهواء وبين اصطخر
وشيراز اثنا عشر فرسخاً قال ويرتفع من جبال اصطخر حديد وبقرية من كورة
اصطخر تعرف بدار أبجرد معدن الزبيق ويقولون ان كُور فارس خمس وقيل سبع
أكبرها وأجأها كورة اصطخر وبها كانت قبل الاسلام خزائن الملوك .. وكان ادريس
ابن عمران يقول أهل اصطخر أكرم الناس احساباً ملوك وأبناء ملوك .. ومن مشهور
مذن كورتها البيضاء ومائين وتيريز وابرقويه وبزّد وغير ذلك وطول ولايتها اثنا عشر
فرسخاً في مثاها .. والمنسوب اليها جماعة وافرة من أهل العلم .. منهم أبو سعيد الحسن بن
أحمد بن يزيد بن عيسى بن الفضل الاصطخري القاهي أحد الأئمة الشافعية وصاحب
قول فيهم مولده سنة ٢٤٤ ووفاته في جمادى الآخرة سنة ٣٢٨ .. وأبو سعيد عبد
الكريم بن ثابت الاصطخري ثم الجزري مولى بني أمية وهو ابن حُصَيْف أصله من
اصطخر سكن حرّان .. وأحمد بن الحسين بن دانا بن أبو العباس الزاهد الاصطخري
يكنى مصر وسمع ابراهيم بن دُحَيْم ومحمد بن صالح بن عِصْمَة بدمشق وعبد الله بن

محمد بن سلام المقدسي ومحمد بن عبيد الله بن فضيل الجمعي وعبدان بن أحمد الأهوازي وجعفر الفريابي وعبد الله بن أحمد بن حنبل والحسن بن سهل بن عبد العزيز المجوز بالبصرة وعلي بن عبد العزيز البغوي بمكة وأبا علي الحسن بن أحمد بن المسلم الطيب بصنعاء وغيرهم روى عنه أبو بكر محمد بن أحمد بن علي بن إبراهيم بن جابر التنيسي وأبو محمد بن النحاس وغيرهما ومات بمصر لعشرين ليلة خلت من شهر ربيع الأول

سنة ٣٣٦

[أصطفتانوس] بالفتح والفاء وألف ونون مضمومة وواو ساكنة وسين مهملة

* محلة بالبصرة مسماة باسم كاتب نصراني قديم كان في أيام زياد أو مقاربها

[إصطبُول] بسكون النون وضم الباء الموحدة وسكون الواو ولام * هو اسم لمدينة

القسطنطينية وهناك يُنسَط القول فيها ان شاء الله تعالى

[أَصْفُون] بضم الفاء وسكون الواو ونون * قرية بالصعيد الأعلى على شاطئ

غربي النيل تحت إثنيني وهي على تل عال مشرف

[إصمِت] بالكسر وكسر الميم وتاء مشاة * اسم علم ابرية بعينها .. قال الراعي

أشلى سَأُوقِيَةً بَاتَتْ وَبَاتَ بِهَا من وَحْشٍ إصمِتَ في أصلابها أَوْدُ

.. وقال بعضهم العَآم هو وَحْشٌ إصمِتَ الكلمة ان معاً .. وقال أبو زيد يقال لَقِيْتُهُ

بِوَحْشٍ إصمِتَ وببلدة إصمت أي بمكان قَفَرٍ وإصمت منقول من فَعَلَ الأمر مجرداً

عن الضمير وقُطعت همزته لِيَجْزِيَ على غالب الأسماء وهكذا جميع مايسمى به من فعل

الأمر وكسر الهزرة من إصمت إما لغة لم تَبْلُغْنَا وإما أن يكون غُيِّرَ في التسمية به عن

أصمت بالضم الذي هو منقول في مضارع هذا الفعل وإما أن يكون مجرداً مرتجلاً

وافق لفظ الأمر الذي بمعنى أُنْكْتُ وربما كان تسمية هذه الصحراء بهذا الفعل للغلبة

لكثرة مايقول الرجل لصاحبه اذا سلكها إصمت لثلاث تَسْمَعُ فهلاك لشدة الخوف بها

[أَصَمُّ] بفتحين وتشديد الميم ضد السميع * أَصَمَّ الجُلُحاء وأَصَمَّ السُّرَّة في

ديار بني عامر بن صعصعة ثم لبني كلاب منهم خاصة ويقال لهما الأصمَّان عن نصر

[الأصنام] جمع صنم * اقليم الأصنام بالأندلس من أعمال شدونة وفيه حصن

يعرف بطييل في أسفله عين غزيرة الماء عذبة اجتباب الأوائل منها الماء الى جزيرة قانس
في خرز الصخر المجوّف أنقى وذكر وشقوا به الجبال فاذا صاروا الى موضع المنخفضة
والسباح بُنيت له فيه قاطر على جنايا كذلك حتى وصلوا الى البحر ثم دخلوا به في
البحر الملح ستة أميال في خرز من الحجارة كما ذكرنا حتى اخرج الى جزيرة قانس
وقيل ان أعلامها الى اليوم باقية وقد ذكر السبب الداعي الى هذا الفعل في ترجمة قانس
[الأصهبيات] بفتح الهاء وكسر الباء الموحدة وياء مشددة وألف وتاء كأنه جمع
الأصهبة وهو الأشقر * ماء وأنشد

دعاهن من ناج فازعن ورده أو الأصهبيات العيون السوافح

[الأنصيح] يلا مفتوحة وغين معجمة * هو واد وقيل ماء

[أصيل] يلا ساكنة ولا م * بلد بالأندلس . . قال سعد الخير ربما كان من
أعمال طليطلة . . ينسب اليه أبو محمد عبد الله بن ابراهيم الأصيلي محدث متقن فاضل
معتبر تفقه بالأندلس فانتهد اليه الرياسة وصنّف كتاب الآثار والدلائل في الخلاف
ثم مات بالأندلس في نحو سنة ٣٩٠ . . وذكر أبو الوليد بن الفرضي في الغرباء
الطاريين على الأندلس فقال ومن الغرباء في هذا الباب عبد الله بن ابراهيم بن محمد
الأصيلي من أصيلة يكنى أبا محمد سمعته يقول قدمت قرطبة سنة ٣٤٢ فسمعت بها
من أحمد بن مطرف وأحمد بن سعيد ومحمد بن معاوية القرشي وأبي بكر الأوّلوي
وابراهيم ورحات الى وادي الحجارة الى وهب بن مسرة فسمعت منه وأقت عنده
سبعة أشهر وكانت رحاتي الى المشرق في محرم سنة ٣٥١ ودخلت بغداد وصاحب
الدولة بها أحمد بن بويه الأقطع فسمعت بها من أبي بكر الشافعي وأبي علي بن الصوّاف
وأبي بكر الأبهري وآخرين وتفقه هناك لملك بن أنس ثم وصل الى الأندلس في آخر
أيام المستنصر فشور وقرأ عليه الناس كتاب البخاري رواية أبي زيد المروزي وغير
ذلك وكان خرج الصدر ضيق الخلق وكان عالماً بالكلام والفظر منسوباً الى معرفة
الحديث وقد حفظت عنه أشياء ووقف عليها أصحابنا وعرفوها وتوفي لا حدى
عشرة ليلة بقيت من ذي الحجة سنة ٣٩٢ . . ويحقق قول أبي الوليد ان الأصيلي من

الغُرَباء لا من الأندلس كما زعم سعد الخير ما ذكره أبو عبيد البكري في كتابه في المسالك عند ذكره بلاد البربر بالعُدوة بالبر الأعظم فقال ومدينة أصيلة أول مدينة العدو مما يلي الغرب وهي في سهلة من الأرض حولها رواب لطاف والبحر بغربها وجنوبها وكان عليها سور ولها خمسة أبواب فإذا ارتج البحر بلغ الموج حائط الجامع وسوقها حافلة يوم الجمعة وماء آبار المدينة شروب وبخارجها آبار عذبة وهي الآن خراب وهي بغربي طنجة بينهما مرحلة .. وكان والد أبي محمد الأصيلي إبراهيم أديباً شاعراً له شعر في أهل فاس ذكر في ترجمة فاس

[الأصهب] بلفظ تصغير الأصهب وهو الأشقر * ماء قرب المروت في ديار بني نعيم ثم لبني حِثَّانَ أَقْطَعَهُ النَّبِيُّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ حَصْنَيْنِ بَنِ مُشَمَّتٍ لَمَّا وَفَدَ إِلَيْهِ مُسَلِّماً
مع مياه آخر



باب السهمزة والضاد وما يليهما

[الأضاه] بالفتح والمد * واد

[أضاخ] بالضم وآخره خاء معجمة * من قرى اليمامة لبني نُمَيْرٍ وذكره ابن الفقيه في أعمال المدينة .. وقال الأصمعي ومن مياهم الرئيس ثم الاراطة وبينها وبين أضاخ ليلة وأضاخ سوق وبها بناء وجماعة ناس وهي معدن البرم .. وقال أبو القاسم بن عمر أضاخ جبل وقيل وُضَاخُ ولم يزد .. ولو ضاخ ذكر في قصة امرئ القيس قالوا أتى امرؤ القيس قتادة بن الشؤم البشكري وأخويه الحارث وأبا شُرَيْج .. فقال امرؤ القيس

يا حارِ أَجْزِ أحرَ ترى رُيْقاً هَبَّ وهناً

فقال الحارث كنفارِ بَجُوسٍ تَسْتَعِرُّ استعاراً

فقال قتادة

أَرِقْتُ لَهُ وَنَامَ أَبُو شُرَيْجٍ إِذَا مَا قُلْتُ قَدْ هَدَأَ اسْتَطَارَا

فقال أبو شريج

كَأَنَّ هَزِيْزَةً بَوْرَاءٍ نَغِيْثٍ عِشَارَةٌ وَلَهُ لَاقَتْ عِشَارًا

فَقَالَ الْحَارِثُ

فَلَمَّا أَنْ عَلَا شَرْجِيْ أَضَاخٍ وَهَتْ أَعْجَازَ رَيْقِهِ خَارًا

فَقَالَ قَتَادَةُ

فَلَمْ يَتْرِكْ بَبْطُنَ السِّرِّ ظَلِيْمًا وَلَمْ يَتْرِكْ بَقَاعَتَهُ حِمَارًا

.. فقال امرؤ القيس اني لا عجب من بيتكم هذا كيف لا يحترق من جودة شعركم فسموا
بني البار يومئذ .. وقد نسب الحافظ أبو القاسم اليها محمد بن زكرياء أبا غانم النجدي
ويقال اليمامي الأضاحي من قرية من قرى اليمامة سمع محمد بن كامل العماني
بعمان البقاء والمقدام بن داود الرعيثي المعري روى عنه أبو العباس الحسن بن سعيد
ابن جعفر الفيروزاباذي المقرئ وأبو الفهد الحسين بن محمد بن الحسن وأبو بكر عتيق
ابن عبد الرحمن بن احمد السلمى العباداني

[الْأَضَارِعُ] جمع * أضرع اسم بركة من حفر الاعراب في غربي طريق الحاج

ذكرها المتنبي .. فقال

وَمَسِي الْجُمَيْعِي دِئْدَاءَهَا وَغَادَى الْأَضَارِعُ ثُمَّ الدَّيْنَا

[أَضَاعِي] بالضم والقصر * واد في بلاد عُذْرَةَ

[إِصَانٌ] بالكسر ورواه أبو عمرو أطلان بالطاء المهملة وأشد على اللغتين والروايتين

.. قول ابن مقبل

ثَانِسٌ خَلِيلٌ هَلْ تَرَى مِنْ ظِعَانٍ تَحْمَانٌ بِالْعِيَاءِ فَوْقَ إِصَانٍ

[أَضَاءَةُ بَنِي غِنَارٍ] بعد الألف همزة مفتوحة والاضاءة الماء المستنقع من سيل

أو غيره ويقال هو غدير صغير ويقال هو مسيل الماء الى الغدير وغفار قبيلة من كنانة

* موضع قريب من مكة فوق سرف قرب التاضب له ذكر في حديث المغازي

[أَضَاءَةُ ابْنٍ] بكسر اللام وسكون الباء الموحدة ونون * حدث من حدود الحرم

على طريق اليمن

[أَضْبُع] بسكون ثانيه وضم الباء الموحدة والعين المهملة جمع ضبئع جمع قلة

* موضع على طريق حاج البصرة بين رامتين وائرة عن نصر

[أضراس] كأنه جمع أضرس * موضع في قول بعض الاعراب

أيا سذر تني أضراس لزال رائحا روي عروفا منكما وذرا كما

لقد هجما شوقا على وعبرة غداة بدا لي بالضحي علما كما

فوت فؤادي أن يحن اليكما ومحبة عيني أن ترى من يرا كما

[أضرع] * موضع في شعر الراعي

فأبصرتهم حتى رأيت حولهم بأنقاء محمود ووركن أضرعا

.. قال ثعلب هي جبال أو قارات

[أضرعة] * من قرى ذمار من نواحي اليمن

[إضم] بالكسر ثم الفتح وميم ذو إضم * ملا يطؤه الطريق بين مكة واليمامة عند

السمينة .. وقيل ذو إضم جوف هناك به ماء وأما كن يقال لها الحناطل وله ذكر في سرايا

النبي صلى الله عليه وسلم .. وقال السيد عالى إضم واد بجبال تهامة وهو الوادى الذي فيه

المدينة ويسمى من عند المدينة القناة ومن أعلا منها عند الشد يسمى الشظاة ومن عند

الشظاة الى أسدلى يسمى إصمما الى البحر .. وقال سلامة بن جندل

يادار أسماء بالعلياء من إضم بين الدكادك من قوت فعضوب

كانت لها مرة دارا فغيرها مر الرياحي بسا في الترب بجأوب

.. قال ابن السكيت إضم واد يشق الحجاز حتى يفرغ في البحر وأعلا إضم القناة التي تمر

ذوئب المدينة .. وقيل إضم واد لأشجع وجهينة ويوم إضم من أيامهم وعن نصر * إضم

أيضا جبل بين اليمامة وضرية وقال غيره ذو إضم ملا بين مكة واليمامة عند السمينة

يطؤه الحاج

[أضم] بالضم ثم السكون * موضع في قول عنترة العبسي

عجلت بنو شيبان مبدتهم والبقع أسناها بنو لأم

كننا اذا نفر المطي بنا وبدت لنا أحواض ذى أضم

نعدري فنطعن في أنوفهم نختار بين القتل والغم

باب الهمة والطاء وما يليهما ﴿٢٨٢﴾ الأضوج - أطحل

[الأضوج] بفتح أوله والواو ثم جيم * موضع قرب أحد بالمدينة . قال كعب بن

ملاك الانصاري يرفى حمزة بن عبد المطالب

نَشَجْتَ وهل لك من منشج وكنت متى تَذَكَّرَ تاجِجِ

تَذَكَّرَ قوم أناني لهم أجاديت في الزمن الأعوج

بما صبروا تحت ظل اللواء لواء الرسول بذى الأضوج

غداة أجابت بأسياها جميعاً بنو الأوس والخزرج

[أضوح] بالحاء المهملة * حصن من حصون ناحية زبيد باليمن وزبيد بفتح الزاى

اسم البلد والله أعلم بالصواب



باب السهمزة والطاء المهملة وما يليهما

[إطآن] بالكسر وآخره نون ويروى بالصاد المعجمة وقد تقدم . قال ابن مقبل

تبصر خليلي هل تري من ظمائن تحمان بالعايا فوق إطآن

فقال أراها بين تبارك . وهما وطاحام إذ علم البلاد هداني

.. وقد روي عن قول الأعمى

كانت وصاة وحاجات لما كنف لو أن تحبكت إذ ناديتهم وقفوا

على هريرة إذ قامت تودعنا وقد أتى من إطار دونها شرف

بالراء ولا أدري أهو تصحيف أم هو موضع آخر

[أطائف] بالضم وبعد الألف ياء وفاء * موضع في قول المرقش

بؤذك ما قومي إذا ما هجوتهم إذا هب في المشتاة ربح أطائف

[أطحل] بالفتح ثم السكون وفتح الحاء المهملة ولام . . والطحلة لون بين الغبرة

والبياض ورماد أطحل وشراب أطحل إذا لم يكن صافياً وهو جبل بمكة يضاف إليه

نور بن عبد مناة بن أد بن طابخة فيقال لهم نور أطحل . . قال البعيث

وجئنا بأسلاب الملوك وأحرزت أيسنا نجد الأسنه والأكل

وجثنا بعمر وبعد ما حلَّ سربها كحلَّ الذليل خاف أطحل أو عكل

والى نور أطحل .. ينسب سفيان بن سعيد الثوري مات في البصرة سنة ١٦١
[أطد] بفتحين * أرض قرب الكوفة من جهة البر نزها جيش المسلمين في أول
أيام الفتح .. قال الزبير بن بدر

سيروا رويدا فأنال نفوتكم وإن مايتنا سهل لكم جدد
إن الغزال الذي ترجون غرته جمع يضيق بدال كان أو أطد

.. قال ابن الأعرابي عثكان وأطد أودية لبني بهدلة
[أطرا نريدة] بالفتح ثم السكون وراء ألف وباء موحدة مفتوحة وزاي مضمومة
ونون ساكنة ودال مهملة وهاء * مدينة من أعيان مدن الروم على ضفة بحر القسطنطينية
الشرقي وهو المعروف ببحر بنطس .. وإلى هذه المدينة انتهى جبل القبق ثم يقطعه البحر
وهي مشرفة على البحر وماؤه محيط بها كالحديق محفور حولها بأسرها وعاليه قطرة
إذا دهمهم عدو قطعوها ولها رستاق واسع ومقابلها مدينة كراسنده على ساحل هذا
البحر الغربي وأكثر أهلها رهبان وهي من أعمال القسطنطينية ولايتها كلها جبال وبرة
[أطرب] الباء موحدة أفعل من الطرب وهو الحفة والسرور * موضع قرب
حمين .. قال سلمة بن دريد بن الصمة وهو يسوق ظمينة

أنيتني ما كب غير مصابة ولعد عرف غداة لعف الأطرب
إني سمعتك والركوب مجنب ومشيت خلفك غير منى الأنكب
اذفر كل مهذب ذي لمة عزامة وخاليه لم يعقب

[أطرا بلس] بضم الباء الموحدة واللام والسين مهملة * مدينة مشهورة على ساحل
بحر الشام بين اللاذقية وعكا .. وزعم بعضهم أنها بغير همز تخالف أبو الطيب المتنبى فقال
* وقصرت كل مصر عن طرا بلس * وقد بسط القول فيها وفي المغربي في باب الطاء
.. وقد خرج من طرابلس هذه خلق من أهل العلم .. منهم معاوية بن يحيى الأطراباسي
يكفي أبا مطيع روى عن سعيد بن أبي أيوب وعن أبي الرناد وسليمان بن سالم وخالد
الحذاء روى عنه بقية بن الوليد وهشام بن عمار ومحمد بن يوسف الفريابي وعبدالله بن

يوسف التديسي قاله الحافظ أبو القاسم الدمشقي قال ومعاوية بن يحيى أبو روح الصدفي
الدمشقي الاطرابلسي كان يلي بيت المال بالري للمهدي حدث عن مكحول والزهرى وذكر
جماعة روى عنه عقيل بن زياد وقال أبو بكر بن موسى عقيب ذكره أبا مطيع وفي الدمشقيين
آخر يقال له معاوية بن يحيى الصدفي وكان على بيت المال بالري روى عن الزهرى
روى عنه عقيل بن زياد أحاديث مستقيمة كأنها من كتاب وروى عنه عيسى بن يونس
واسحاق بن سليمان أحاديث منكرة كأنها من حفظه ولم يكن ابن موسى ولا نسبه الى
اطرابلس وكناه ونسبه اليها الحافظ . . وسعيد بن عجلان الاطرابلسي سمع محمد بن
شعيب بن شاور روى عنه احمد بن محمد بن حجاج بن رشد بن واسماعيل بن الحارث
الاطرابلسي روى عن يحيى بن صالح الوحاطي روى عنه أبو محمد عبد الله بن احمد بن
عيسى المقرئ . . وعبد الله بن اسحاق الاطرابلسي سمع علي بن عبد العزيز البغوي
وغیره روى عنه محمد بن اسحاق بن مندة وجماعة . . وخيشمة بن سليمان بن حيدرة بن
سليمان بن داود بن خيشمة القرشي الاطرابلسي أحد حفاظ الشام والمكثرين منهم سمع
الكثير ورحل في طاب الحديث فسمع بالشام واليمن وبغداد والكوفة وواسط وحديثه
كثير مشهور في العراقيين والشاميين والأصبهانيين ومن أعلام مشايخه عبد الله بن
احمد بن حنبل والعباس بن الوليد بن مزيد البيروتي وأبو قلابة الرقاشي واسحاق بن
ابراهيم الدبري وغيرهم روى عنه خاق كثير منهم أبو الحسين بن جميع ومحمد بن يوسف
البغدادى الأديب الاخبارى وأبو حفص بن شاهين سئل عنه الخطيب فقال ثقة وثقه
ابن الأكناني وعبد العزيز الكنانى ثم وجدت في كتاب عبيد بن احمد بن فطيس توفى
خيشمة بن سليمان في ذى القعدة سنة ٣٤٣ وذكر أنه سأل عن مولده فقال سنة ٢٢٧
وقال غيره مولده سنة ٢١٧ وسمع بعد الستين ومائتين وكان ثقة مؤمناً من العباد مات
وهو ابن مائة وست وعشرين سنة . . وأخوه محمد بن سليمان الاطرابلسي روى عنه
محمد بن يوسف بن بحر وغيره . . وأبو عبد الله الحسين بن عبد الله بن محمد بن اسحاق
الاطرابلسي ابن أخت خيشمة بن سليمان سمع خاله . . وحزرة بن عبد الله بن الحسين
ابن أبي بكر بن عبد الله بن أبي القاسم بن الشام الاطرابلسي القتيه الأديب الشاهد قدم

دمشق وحدث بها وبطرابلس عن أبي بكر يوسف بن القاسم الميمني وأبي القاسم عبد الوهاب ابن عبيد الله البغدادي وأبي عبد الله الحسين بن أحمد بن خالويه وغيرهم روى عنه علي بن أبي زوران وعلي بن إبراهيم الجنايتان والقاضي أبو عبد الله القضاعي وأبو علي الأهوازي وجماعة سواهم

[أطراباس] أيضاً * مدينة في آخر أرض برقة وأول أرض أفريقية ووصف أمرؤها أيضاً في باب الطاء . . . ومن أطرابلس هذه في الغرب . . . أبو سليمان محمد بن معاوية الأطرابلسي سمع مالك بن أنس رضي الله عنه وغيره روى عنه حبيب بن محمد الأطراباسي . . . وحبيب بن محمد الأطراباسي رجل صالح فهم سمع جماعة من أهل بلده روى عنه أبو مسلم العجلي ووثقه . . . وعبد الله بن ميمون الأطرابلسي روى عن سليمان بن داود القيرواني روى عنه أبو سهل عبد الصمد بن عبد الرحمن المروزي وكان سليمان قدم مرو وحدث بها وبها سمع منه أبو سهل . . . وموسي بن عبد الرحمن بن حبيب العطار الأطراباسي أبو الأسود روى عن شجرة بن عيسى ومحمد بن سنان وغيرهما . . . وعبد الله بن أحمد بن عبد الله بن صالح العجلي الكوفي الأطرابلسي كان أبوه من أهل الكوفة نزل أطرابلس الغرب وولد عبد الله وأخوه يوسف بها فنسبا إليها وبها أولادهم وحدثهم كثير مشهور وبيتهم بيت المعرفة والدراية والاكتار من الحديث . . . وأبو الحسن علي بن أحمد بن زكرياء بن الخصيب المعروف بابن زكروون الأطراباسي الهاشمي سمع أبا مسلم صالح بن أحمد بن عبد الله العجلي روى عنه الوليد بن بكر الأندلسي وغيره . . . وإبراهيم بن محمد الغافقي الأطرابلسي قاضي أطرابلس توفي سنة ٢٥٣ بالمغرب عن ابن يونس . . . وإبراهيم بن القاسم الأطراباسي روى عن أبي جعفر القروي وغيره روى عنه أبو محمد بن حزم قاله الحميدي

[أطرابندش] بكسر الباء الموحدة والنون والشين معجمة * بلدة على ساحل جزيرة صقلية ومنها يُقاع إلى أفريقية

[أطرار] بالضم وراء بن مهملتين * اسم مدينة حصيدة وولاية واسعة في أول

حدود الترك بما وراء النهر على نهر سيجون قرب فاراب وبعضهم يقول أترار

[أَطْرَاف] بالفاء * واد في بلاد فهم بن عدوان
[أَطْرِقًا] بكسر الراء وقاف وألف بلفظ الأمر للأنسين من أَطْرُقَ يُطْرُق
.. قال الهذلي

على أَطْرِقًا بَالِيَاتُ الْحَيَا م وإِلَّا التَّمَامُ وإِلَّا الْعِصِي
.. وللتحويين كلام لهم فيه صناعة .. قال أبو الفتح ويروى على أَطْرُقًا فَعَلَى فِعْلَان ماض
وأطْرُقًا جمع طريق فمن أَنتَ الطريق جمعه على أَطْرُقَ مثل عَنَاقٍ وَأَعْنُقٍ ومن ذَكَرَ
جمعه على أَطْرُقَاء كصديق وأصدقاء فيكون قد قصره ضرورة .. وقال أبو عمرو أطرقا
اسم لبلد بعينه من فعل الأمر وفيه ضمير علامته الألف كأنَّ سألَكَ سمع نبأه فقال
لصاحبه أَطْرُقًا .. وقال الأصمعي كان ثلاثة نفر بهم هذا المكان فسمعوا أصواتاً فقال
أحدهم لصاحبه أَطْرُقًا فُسِّمَى بذلك وأشداليت .. وقال عبدالله بن أمية بن المغيرة
الخنزومي يخاطب بني كعب بن عمرو بن خزاعة وكان يطالبهم بدم الوليد بن المغيرة أبي
خالد بن الوليد لانه مَرَّ برجل منهم يصلح سهاماً فَعَثَرَ بسهم منها فخرَّحه فانْقَضَ عليه فمات
إني زعيمٌ أن نسيروا وتهربوا وان تتركوا الظهران تغوي ثعالبة
وان تتركوا ماءً بمجزعة أطرقا وان تسلكوا أي الأراك أطايبه
وإنا اناسٌ لا تطلُّ دماؤنا ولا يتعالى صاعداً من نحابة

وقالوا في تفسير هذا - الجزعة والجزع - بمعنى واحد وهو معظم الوادي .. وقال ابن
الاعرابي هو ما انتهى منه وأطرقا اسم علم لموضع بعينه نسى بفعل الأمر كما قد منا
وهذا يؤذن بأن أطرقا * موضع من نواحي مكة لأن الظهران هناك وهي منازل كعب من
خزاعة فيكون أطرقا من منازلهم بتلك النواحي وهي من منازل هذيل أيضاً وكذلك
ذكروه في شعرهم والله أعلم

[أَطْرُوءُ] بضم الراء وسكون الواو ونون * بلد من نواحي فلسطين ثم من

نواحي الرملة

[أَطْطُ] ويقال أَطْطُ بفتحيتين * بين الكوفة والبصرة قرب الكوفة قال وهي

خائف مدينة آزر أبي ابراهيم عليه السلام .. قال أبو المنذر وإنما سميت بذلك لأنها

في هبطة من الأرض

[إطفيح] بالكسر في أوله والفاء وياء ساكنة وحاء مهملة * بلد بالصعيد الأدنى من أرض مصر على شاطئ النيل في شرقيه وفي قبلته مقام موسى بن عمران عليه السلام فيه موضع قدمه .. وينسب اليه بعض العلماء

[أطفسا] بالفتح * من قرى كورة الأشمون بالصعيد

[أطلّاح] بالحاء المهملة ذات أطلاق * موضع من وراء ذات القرى الى المدينة أغزاه رسول الله صلى الله عليه وسلم كعب بن عمير الغفاري فأصيب بها هو وأصحابه [أطلّحاء] بضم اللام والمدّة * ماء لبنى جمعة بوادي أطلّحاء عن نصر [أطم الأضبط] الأطم يقال بضمّتين وبضمة ثم السكون والأطم والأجم بمعنى واحد والجمع آطام وآجام * وهي الحصون وأكثر ما يسمّى بهذا الاسم حصون المدينة وقد يقال لغيرها أيضاً .. قال أوس بن مخرّاء

بَثَّ الْجُنُودَ لَهْمَ فِي الْأَرْضِ يَقْتُلُهُمْ مَا بَيْنَ بُصْرَى إِلَى آطَامِ نَجْرَانَا

.. وقال زيد الخيل الطائي

أَنِخَتْ بِآطَامِ الْمَدِينَةِ أَرْبَعًا وَعَشْرًا يُغْنِي فَوْقَهَا اللَّيْلَ طَائِرُ
فَلَمَّا قَضَى أَصْحَابُنَا كُلَّ حَاجَةٍ وَخَطَّ كِتَابًا فِي الْمَدِينَةِ سَاطِرُ
شَدَدَتْ عَلَيْهَا رَحْلَهَا وَشَايِلَهَا مِنَ الدَّرْسِ وَالشَّعْرَاءِ وَالْبَطْنِ ضَامِرُ

.. وأما الأضبط فهو الأضبط بن قريع بن عوف بن كعب بن سعد بن زيد مناة بن تميم وكان أغار على أهل صنعاء فلما انتصف منهم وملكهم بنى بها أطمًا .. نسب اليه قال

وَشَفَيْتُ نَفْسِي مِنْ ذَوِي بَيْمَنِ بِالطَّعْنِ فِي اللَّبَّاتِ وَالْفَرْبِ

قَتَلْتُهُمْ وَأَبْحَثْتُ بِلَدَّتِهِمْ وَأَقْتُ حَوْلًا كَامِلًا أَسِي

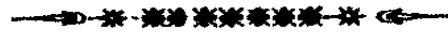
[أطوا] بالفتح ثم السكون كأنه جمع طوى وهو البئر المبنية * قرية بقرقرى

من أرض اليمامة ذات نخل وزرع كثير .. قال أبو زياد * ومن مياه عمرو بن كلاب الأطواه في جبل يقال له شراء

[أطواب] كأنه جمع طوب جمع قلة وهو الأجر * من قرى الفيوم لها ذكر

في ولاية عبد الله بن سعد بن أبي سرح على مصر وذُكر لي بمصر انهما من عمل البهنسا
من نواحي مصر وهما متجاورتان

[أَطْهَار] * من حائل وحائل بين رملتين بين جراد والأطهار
[أَطِيط] بالفتح ثم الكسر صفًا الأَطِيط * موضع .. في قول امرئ القيس
لمن الديار عرَفَتْهَا بِسُحَامٍ فَعَمَّائَتَيْنِ فَهَضْبَ ذِي أَقْدَامِ
فَصَفَا الْأَطِيطَ فَصَاحَتَيْنِ فَعَانِمِ تَمَشَّى الْعَمَامُ بِهِ مَعَ الْآرَامِ^(١)
دَارُهُ لَهْنَدَ وَالرَّيَابَ وَفَرَّتَا وَأَمِيسَ قَبْلَ حَوَادِثِ الْأَيَّامِ



— باب الهمزة والظاء وما يليهما —

[أَدَايِفُ] بالضم وبعد الألف ياء مكسورة وفاء ويُروى بالفتح وقد تقدم في
الهمزة والطاء المهملة ولا أدري أحدهما تصحيف أم هما موضعان وبالطاء المعجمة
ذكره نصر .. وقال * هو جبل قارد لطبيء طويل أخلق أحرَّ على .غرب الشمس
من تُغَّةَ وكان تُغَّةُ منزلَ حاتم الطائي

[أَظْفَار] بالفتح ثم السكون والفاء بلفظ جمع ظفر * موضع وهو أيرقات حمر
في ديار فزارة .. في قول صخر بن الجعد

يسائل الناس هل أحسنتم جلبًا محاربياً أنى من دون أظفار

في أبيات وقصة ذكرت في بئر مطلب

[أَظْلَمُ] أفعل من الظلم أو الظلام .. قال ابن السكيت في تفسير .. قول كثير

سَقَى الْكَذْرَ فَلَا لَعِبَاءَ فَلَبِزَقَ فَالْحِمَا فَلَوَدَ الْحَيَى مِنْ تَعْلَمِينَ فَأُظْلَمَا

أظلم * جبل في أرض بني سليم * وأظلم أيضاً جبل في أرض الحبشة به معدن صُفْر * وأظلم
بالشعبيّة من بطن الرُّمّة .. وقال الأصمعي عند ذكره جبال مكة أظلم الجبل الأسود

(١) - هكذا في الأصل .. والمحفوظ من قول امرئ القيس

فصفا الأَطِيطَ فعماتين فضارج تمشي الناج به مع الآرام

من ذات حبيس . . قال الحُصَيْن بن حُمَام المرِّي

فَلَيْتَ أبا بَشِيرٍ رَأَى كَرًّا خَلِيًّا وَخِلِيهِمْ بَيْنَ السِّتَارِ وَأَظْلَمَا
نُطَارِدُهُمْ نَسْتَقْذِرُ الْجُرْدَ بِالْقَنَا وَيَسْتَقْذِرُونَ السَّنْهَرِيَّ الْمُقَوَّمَا
عَشِيَّةً لَا تُغْنِي الرِّمَاحُ مَكَانَهَا وَلَا النَّبْلُ إِلَّا الْمَشْرِفِيَّ الْمُصْتَمَا



باب الهمزة والعين وما يليهما

[أَعَابِلُ] بفتح الهمزة وكسر الباء الموحدة ولام كأنه جمع أعبل نحو أصغر وأصغر

* اسم موضع في قول شبيب بن يزيد بن النعمان بن بشير الأنصاري

طَرَبْتُ وَهَاجَتْنِي الْحَمُولُ الظَّوَاعِنُ وَفِي الظُّعْنِ تَشْوِيقٌ لِمَنْ هُوَ قَاطِنُ
وَمَا شَجَنٌ فِي الظَّاعِنِينَ عَشِيَّةً وَلَكِنْ هَوَى لِي فِي الْمُقِيمِينَ شَاجِنُ
بِمُخْتَرَقِ الْأَرْوَاحِ بَيْنَ أَعَابِلِ فِصْنَعٍ لَهُمْ بِالرَّحْلَتَيْنِ مَسَاكِنُ

[الْأَعَارِفُ] * جبال باليمامة عن الحفصي

[أَعَامِقُ] بضم الهمزة * اسم واد في قول الأخطل

وَقَدْ كَانَ مِنْهَا مَنْزِلٌ نَسْتَلِدُّهُ أَعَامِقُ تَرْقَاوَاتُهُ وَأَجَاوِلُهُ

أَجَاوِلُهُ سَاحَاتُهُ . . وَقَالَ عَدِي بْنُ الرَّقَاعِ

كَمْ طَرِدٍ طَحَلَ بِقَلْبٍ عَانَةٍ فِيهَا لَوَاقِحُ كَالْقِسِيِّ وَجُؤُلُ
نَفَسَتْ رِيَاضَ أَعَامِقٍ حَتَّى إِذَا لَمْ يَبْقَ مِنْ شَمَلِ النَّهَارِ ثَمِيلُ
بَسَطَتْ هَوَادِيهَا بِهَا فَتَكَمَّشَتْ وَلَهُ عَلَى الْكَسَائِهِمْ صَلِيلُ

[الْأَعْبُدَةُ] بضم الباء الموحدة * من مياه بني نُمَيْرٍ عَنْ أَبِي زِيَادٍ الْكَلَابِيِّ

[الْأَعْدَانُ] فِي أَخْبَارِ الْخَوَارِجِ . . قَالَ قَطَرِيُّ بْنُ الْفُجَاءَةِ الْمَزْنِيُّ لِأَخِيهِ الْمَاحُوزِ

وَكَانَ مِنْ أَصْحَابِ الْمُهَلَّبِ وَكَانَا قَدْ تَوَافَقَا فِي مَعَيْنِهِمَا أَرَأَيْتَ إِذَا كُنْتُ أَنَا وَأَنْتَ
نَتَدَافِعُ عَلَى تَدْيِ أَمْنَا بِالْأَعْدَانِ وَالْأَعْدَانُ مَالِ لَبْنِي مَازَنَ بْنِ تَمِيمٍ وَذَكَرَ قَصَّةَ

[الْأَعْرَاضُ] جَمْعُ عَرَضٍ وَقَدْ ذَكَرَ الْعَرَضُ فِي مَوْضِعِهِ وَالْأَعْرَاضُ * قَرَى بَيْنَ

الحجاز واليمن والبراءة .. وقال الازمري قال الاصمعي أخصب ذلك العرض وأخصبت
أعراض المدينة وهي قراها التي في أوديتها .. وقال شعر أعراض المدينة هي بطون
سوادها حيث الزرع والنخل .. وقال اعرابي

لَعَرَضٌ مِنْ الْأَعْرَاضِ تُسَمَّى حَمَامَهُ وَتُضَرِّجِي عَلَى أَفْنَانِهِ الْعَيْنُ تَهْتَفُ
أَحَبُّ إِلَيَّ قَلْبِي مِنَ الدِّيكِ رَنَّةً وَبَابٍ إِذَا مَا مَالٍ لِلْغُلُقِ يَصْرِفُ
.. وقال الفضل بن العباس الألهي

وَنَحْلُكُنْ مِنْ تَهَامَةٍ كُلِّ سَهَبٍ تَقَى التُّرْبُ أَوْدِيَةً رِحَابًا
أَبَاطِحَ مِنْ أَبَاهِرٍ غَيْرِ قُطْعٍ وَشَائِطَ مَا يَفَارِقُنَ الذِّبَابَ
.. قال اليزيدي لا نعرف الذباب هاهنا

من الأعراض لا صدع ذباب ولا كانت قوائمها شعابا
[الأعراف] * هي في الأصل ما ارتفع من الرمل الواحدة عرفة .. قال أبو زياد
في بلاد العرب بلدان كثيرة تسمى الأعراف منها أعراف لبنى وأعراف عذرة .. قال
طفيل بن عوف الغنوي

جَلَبْنَا مِنَ الْأَعْرَافِ أَعْرَافَ غَمْرَةٍ وَأَعْرَافَ لُبْنَى الْخَيْلِ مِنْ كُلِّ مَجْلَبٍ
عِرَابًا وَحُؤًا مُشْرِقًا حَجَبَاتِهَا بَنَاتِ حِصَانٍ قَدْ تُخَيِّرُ مُنْجِبٍ
بَنَاتِ الْأَغَرِّ وَالْوَجِيهِ وَلَا حَقٍّ وَأَعْوَجَ يَنْمَى نِسْبَةً الْمُتَنَسِّبِ
.. وأعراف نخل هضبات محزنة في أرض سهلة .. قال الرازي
يامن لتور لكق طواف أعين مشاء على الأعراف

.. ويوم الأعراف من أيامهم وقد ذكر عدة مواضع يقال لها عرفة في موضعها ذكرت
.. والأعراف اسم للجبل المشرف على قبة عمنان بمكة

[الأعزلان] بالزاي * اسم لواديين يقال لأحدهما الأعزل الريان لأن به ماء
ولآخر الأعزل الضمان لأنه لا ماء به .. قال أبو عبيدة الأعزلان واديان يقطعان
أرض المروث في بلاد بني حنظلة بن مالك .. قال جرير

هَلْ رَامَ جَوْسُو يَقْتِنِ مَكَانَهُ أَمْ حَلَّ بَعْدَ مَحَلَّةِ الْبَرْدَانِ

هل تونسان وديرأروى دوننا بالاعزلين بواكر الأظعان

[الأعزل] * مالا في ديار بني كلب في واد لهم ولا أبعد أن يكون الذي قبله وانما

ثاء في الشعر ضرورة كما قال جوس سويقتين وانما هو جوس سويقة وله نظائر في شعرهم
يشنون اسم الموضع ويجمعونه اذا اضطروا اليه قال جرير

لمن الديار كانها لم تحلل بين الكناس وبين طلح الأعزل

[الأعزلة] * واد لبني العنبر بن عمرو بن تميم

[أعشار] بالشين المعجمة * موضع في عقيق المدينة قال الشاعر

ظلمت بأعشار لعينيك واشيل على الصدر من ماء الشوون يسيل

[أعشاش] * موضع في بلاد بني تميم لبني يربوع بن حنظلة قال الفرزدق

عرفت بأعشاش وما كذت تعرف وأنكرت من حذراء ما كنت تعرف

ولح بك الهجران حتى كأنما ترى الموت في البيت الذي كنت تألف

وقال ابن نعباء الضبي

أيا أنرقى أعشاش لازال مذجج بجود كما حتى يروى ثرا كما

أراني ربي حين تحضر منيتي وفي عيشة الدنيا كما قد أرا كما

وقيل هو موضع بالبادية قريب من مكة مقابل لطمية

[أعظام] * موضع في شعر كثير قال

عرج بأطراف الديار وسلم وان هي لم تسنح ولم تتكلم

فقد قدمت آياتها وتنكرت لما سر من ربح وأوظف أمرهم

تأملت من آياتها بعد أهلها بأطراف أعظام فأذئاب أزنم

محاني آناد كأن دروسها دروس الجوابي بعد حول مجرم

[أعفر] * موضع في شعر امرئ القيس حيث قال

تذكرت أهل الصالحين وقد أنت على حمل منا الركاب وأعفرا

[الأعقة] جمع عقيق قال السكري في قول أبي خراش الهذلي

دعا قوم له لما استحل حرامه ومن دونهم أرض الأعقة والرمل

الأعقة رمل وحرامه جوارؤه وعنهذه .. وقال ابن حبيب الأعقة جمع عقيق بمكة عن أبي عمرو .. وقال الاصمعي الأعقة الأودية وفي بلاد العرب أربعة أعقة ذكرت في باب العقيق .. وروى بعضهم في هذا الاسم الأحفة بالقاء وقيل هي مواضع من الرمل في بلاد بني تميم وهو جمع حفاف جمعة بما حوله والعفاف جبل^(١)

[أعكش] بضم الكاف والشين معجمة * موضع قرب الكوفة في قول المتنبي

فيا لك ليل على أعكش أحمّ البلاد خفي الصوى

ورذن الرهينة في جوزم وباقي أكثر مما مضى

[الأعلاب] * أرض لعك بن عدنان بين مكة والساحل لها ذكر في حديث الردة

[أعلاق أنعم] * من مخاليف اليمن

[الأعلم] بلفظ الأعلم المشقوق الشفة * اسم كورة كبيرة بين همدان وزنجان من

نواحي الجبال والعجم يسمونها ألز بفتح الهزمة واللام وسكون الميم والراء والكتاب يكتبونها كما ذكرت لك وقصة هذه الكورة دركزين .. ينسب إليها الوزير الدركريني وزير السلطان محمود بن محمد بن ملكشاه يذكر في دركزين ان شاء الله تعالى وينسب الى الاعلم عبد الغفار بن محمد بن عبد الواحد أبو سعد الأعلمي القومساني فقيه مقيم بالموصل روى شيئاً من الحديث

[الأعماق] جاء ذكره في فتح القسطنطينية .. قال فينزل الروم بالأعماق

وبدابق ولعله جاء بلفظ الجمع والمراد به العمق * وهي كورة قرب دابق بين حلب وانطاكية

[أعناز] بالنون والزاي * بلد بين حمص والساحل

أعناك [بالون والكاف * بليدة من نواحي حوران من أعمال دمشق يعمل

فيها بسط وأكسية جيدة تنسب إليها

[أعواء] * موضع في قوله

* بساحة أعواء وناج مائل *

(١) - في الأصل .. الاحفة بالحاء والفاء والتي تتضمن الترجمة بالعين فليحفظ

وقد قصره الآخر فقال

بأعوى ويوم لقيناهم بأرعن ذي لجب منهم

أى يحمل اليهم من الفرسان ولا أدري أهما موضعان أحدهما مقصور والآخر محدود
أم أصله المدد فقصر ضرورة على رأي الجماعة أم أصله القصر فدعى رأى الكوفيين خاصة
[أعوص] بفتح الواو والصاد المهملة * موضع قرب المدينة جاء ذكره في المغازي
.. قال ابن اسحاق خرج الناس يوم أحد حتى بلغوا المنقى دون الأعوص وهي على
أميال من المدينة يسيرة .. والأعوص واد في ديار بادية لبني حصن منهم ويقال
الأعوصين

[الأعوص] بالضاد المعجمة شعب لهذيل تهامة

[أعيار] بعد العين الساكنة ياء وألف وراء * هتبات في بلادضة وأعيار أيضاً

جبل في بلاد غطفان وأحسبه بين المدينة وفيد .. وفيه قال جرير

رَعَتْ مَنبِتَ الضَّمْرَانِ مِنْ سُبُلِ الْمَعَا إِلَى صُلْبِ أَعْيَارِ تَرْنُ مَسَاحِلُهُ

وقال السكري في قول مأيح الهذلي

لها بين أعيار إلى البرك صرَبَجْ ودار ومنها بالقفا مُتَصَيِّفْ

أعيار بلد والبرك بلد والقفا موضع

[الأعيان] بالون موضع في قول عتيرة بن الحارث بن شهاب اليربوعي

تَرَوَّحْنَا مِنَ الْأَعْيَانِ عَصْرًا فَأَنْجَلْنَا الْإِلَاحَةَ أَنْ تَوْوَمَا

هكذا رواه أبو الحسن العمراني ورواه الأزهري تروحا من الألباء

[أعيب] بضم الهمزة وسكون العين وياء مفتوحة وياء موحدة .. حكى بعضهم

عن أبي الحسين بن زنجي السحوي البصري أنه قال ليس في كلامهم كلمة على فُعَيْل الآ
أعيب وهو * موضع باليمن وما أراه الا وقد تعدَّخَفَ عليه أو اشتبهَ والمعروف على هذا

الوزن عُليَب وهو مشهور موضع في طريق اليمن قال أبو ذؤبل

فَاذَرْتُ قَرْنُ الشَّمْسِ حَتَّى تَبَيَّنَتْ بَعْلِيَبَ نَحْلًا مُشْرِفًا وَخِيَمًا

[اعبرض] بضم أوله وفتح ثانيه * ملا بين جبلي طيء وتياء

[الأعراف] * جبل لطيف لهم فيه نخل يقال له الأفيق
[أعين] بالنون * قرية وقيل حصن باليمن والله الموفق للصواب

﴿ باب الهمزة والغين وما يليهما ﴾

[الأغدرّة] جمع غدير الماء وهو ما غادره السيل في مستنقع من الأرض نحو جريب وأجرة ونصيب وأنصبه وهو من جوع القلة أغدرّة السيدان * موضع وراء كاطمة بين البصرة والبحرين يقارب البحر قال الخليل السعدي

ذَكَرَ الرَّبَابَ وَذَكَرُهَا سَقْمُ فَصَبَا وَلَيْسَ لِمَنْ صَبَا حِلْمُ
وَإِذَا أَلَمَّ بِخِيَالِهَا طُرِفَتْ عَيْفِي فَمَاؤُ شَوَّوْنَهَا سَجْمُ
وَأَرَى لَهَا دَاراً بِأَغْدِرَةِ السَّيْدَانِ لَمْ يَدْرُسْ لَهَا رَسْمُ
الْأَ رَمَاداً هَامِداً دَفَعَتْ عَنْهُ الرِّيحَ خَوَالِدٌ سَحْمُ

قال أبو خايقة الفضل بن الحجاب حدثني المازني قال حدثني الأصمعي قال قرأت على أبي عمرو بن العلاء شعر الخليل السعدي فلما بلغ إلى قصيدته التي أولها

ذكر الرباب وذكرها سقم فمرّ فيها وأرى لها داراً بأغدرّة السيدان .

فقال أبو عمرو قد رايت هذا وكيف يكون هذا الخليل وأغدرّة السيدان وراء كاطمة وهذه ديار بكر بن وائل ما أرى هذا الشعر الا لطرفة قال الأصمعي فلم يزل ذلك في نفسي حتى رأيت أعرابياً فصيحاً من بكر بن وائل ينشد من هذه القصيدة أبياتاً منها هذه

وَتَقُولُ عَاذَلْتِي وَلَيْسَ لَهَا بَعْدِي وَلَا مَا بَعْدَهُ عِلْمُ
إِنْ النَّوَاءُ هُوَ الْخُلُودُ وَإِنْ الْمَرْءُ يُبْكَرُ يَوْمَهُ الْعُدْمُ
وَلَنْ بَنَيْتَ إِلَى الْمَشْقَرِ فِي هَضْبٍ تُقْصِّرُ دُونَهُ الْعُصْمُ
لَتَنْقُبَنَّ عَنِّي الْمَنِيَّةُ إِنْ اللَّهَ لَيْسَ لِحُكْمِهِ حُكْمُ

[أغذون] بفتح الهمزة وسكون الغين وضم الذال المعجمة وسكون الواو ونون

* من قرى بخاري منها أبو عبد الرحمن حاشد بن عبد الله القصير بن عبد الله بن عبد الواحد

ابن محمد بن عبد الله بن أيمن الأغذوني توفي سنة ٢٥٠ ٠٠ وكان يزعم أنه من ولد الأحنف بن قيس وقد ذكر المدائني أن الأحنف لم يكن له ولد غير بحر وأنه لا عقب له

| الأغَرَّانِ [تنبيه الأغرّة * وها جبلان من جبال رمل البادية قال الراجز

وقد قطعنا الرمل غير حبلين حبلى زُرود وكذا الأغرّة بن

[الأغرّة * بطن الأغرّة بين الخزيمية والأجفر على طريق مكة من الكوفة وهو

على ثلاثة أميال من الخزيمية وفيه حوض وقباب وحسن ٠٠ وفي كتاب اللصوص الأغر

أبرق أبيض بأطراف العالمين الدنيا التي تلى مطلع الشمس وبقبلته سبخة مالح قال الشاعر

فياربّ بارك في الأغرّة ومانح وماء السباح اذ علا القطران

وقال طهمان

سقياً لم يرتبع توارثه البلى بين الأغرّة وبين سود العاقر

لعبت بهاء نصف الرياح فلم تدع إلا رواسي مثل عشب الطائر

وقال نصر الأغرّة جبل في بلاد طيء به ماء يسقى نخيلاً يقال لها المنهب في رأسه بياض

| أغزون * من قري بحاري ٠٠ منها أبو عبدالله عبد الواحد بن محمد بن

عبدالله بن أيمن بن عبدالله بن مرة بن الأحنف بن قيس الأغزوني جد أبي عبد الرحمن

حاشد المذكور قبل في أغزون بالذال المعجمة توفي في حدود سنة مائتين ذكرها معاً

أبو سعد ولا شك أنه لم يتحقق صحة أحدهما فذكرها معاً أعني أغزون وأغزون والله أعلم

| أغمات * ناحية في بلاد البرر من أرض المغرب قرب مرّاكش وهي مدينتان

مقابلتان كثيرة الخير ومن ورائها إلى جهة البحر المحيط بالسوس الأقصى بأربع مراحل

ومن سجلها ستة ثمان مراحل في بحر المغرب وليس بالمغرب فيما زعموا بلد أجمع لا صاف من

الخيرات ولا أكثر ناحية ولا أوفر حظاً ولا خصباً منها تجمع بين فواكه الصرود

والجروم وأهلها فرقان يقال لأحدهما الموسوية من أصحاب ابن ورنند والغالب عليهم

جناء الطبع وعدم الرقة والفرقة الأخرى مالكية حشوية وبينهما القتال الدائم وكل فرقة

تصلي في الجامع منفردة بعد صلاة الأخرى كذا ذكر ابن حوقل التاجر الموصلي في كتابه

وكان شاهداً قديماً بعد الثلاثمائة من الهجرة ولا أدري الآن كيف هي فقد تداولتهم عدة

دول .. منها دولة المثلثين وكان فيهم جدٌ وصلاية في الدين .. ثم عبد المؤمن وبنوه ولهم ناموسٌ يلتزمونه وسياسة يقيمونها لا يثبتُ معها مثل هذه الأخلاط والله أعلم .. وبين مدينة أغمات وممرًا كُش ثلاثة فراسخ هي في سفح جبل هناك وهي للمصامدة يُدبغ بها جلود تفوق جودةً على جميع جلود الدنيا وتُحمل منها إلى سائر بلاد المغرب ويتنافسون فيها .. وينسب إليها أبو هارون موسى بن عبد الله بن إبراهيم بن محمد بن سنان بن عطاء الأغماتي المغربي رحل إلى الشرق وأوعَلَ حتى بلغ سمرقند وكان فاضلاً وله شعر حسن منه

لَعَنُ الرُّهُوسِ آتَى وَنَ شَطَطَ النَّوَى لَذُو كَدٍ حَرَّى وَذُو مَذْمَعٍ سَكَبِ
فَإِنْ كُنْتُ فِي أَقْصَى خِرَاسَانَ نَوِيًّا فِخْصِي فِي شَرْقٍ وَقَالِي فِي غَرْبِ
وَقَالَ أَبُو مَكْرٍ مُحَمَّدُ بْنُ عِيْسَى الْمَعْرُوفُ بَابُ اللَّيْثَانَةِ يَذْكُرُ الْمُعْتَمِدَ بْنَ عَمَّادٍ صَاحِبَ أَشْيَاءٍ
وَكَانَ لَمَّا أُرِيْلَ أَمْرُهُ وَانْتَزَعَ مِنْهُ مُلْكُهُ حَمَلٌ إِلَى أَعْمَاتٍ حُبِسَ بِهَا
أَنْقَضَ يَدَيْكَ مِنَ الدُّنْيَا وَسَاكِبَهَا فَلَا أَرْضَ قَدْ أَقْفَرَتْ وَالنَّاسُ قَدْ مَاتُوا
وَقُلْ لِعَالَمِهَا الْأَرْضِيَّ قَدْ كَكَمْتُ سَرِيرَةَ الْعَالَمِ الْعُلُوِّيَّ أَغْمَاتُ
[أَغْمَاتُ] * بَلَدٌ مِنْ بَوَاحِي تَرْكِسْتَانَ مَعَاوِرَاءَ النَّهْرِ تَعْدُ مِنْ أَعْمَالِ بَنَاتِكَ وَرَبَّمَا
قِيلَ لَهَا يَغْمَاتُ فِي أَوَّلِهِ يَالَا

[أَغْوَاتُ] * كَانَ يُقَالُ لِلْيَوْمِ الْأَوَّلِ مِنْ أَيَّامِ الْقَادِسِيَّةِ الَّتِي قَاتَلَ فِيهَا الْمُسْلِمُونَ الْفَرَسَ
يَوْمَ أَرْمَاتٍ وَيُقَالُ لِلْيَوْمِ الثَّانِي أَغْوَاتٍ وَيُقَالُ لِلْيَوْمِ الثَّلَاثِ يَوْمَ عِمَّاسٍ وَكَانَ الْيَوْمُ الرَّابِعُ
يَوْمَ الْقَادِسِيَّةِ وَفِيهِ كَانَ الْفَتْحُ عَلَى الْمُسْلِمِينَ وَلَا أُدْرِي أَهَذِهِ الْأَسْمَاءُ مُوَاضِعٌ أَمْ هِيَ مِنَ
الرَّمْتِ وَالْفَوْثِ وَالْعَمَسِ .. وَقَالَ الْقَعْقَاعُ بْنُ عَمْرِو يَذْكُرُ يَوْمَ أَغْوَاتٍ وَكَانَ أَوَّلُ يَوْمٍ
شَهِدَهُ بَعْدَ رَجُوعِهِ مِنَ الشَّامِ

لَمْ تَعْرِفِ الْخَيْلَ الْعَرَابُ سِوَانَا عَشِيَّةَ أَغْوَاتٍ بِجَنْبِ الْقَوَادِسِ
عَشِيَّةَ رُحْنًا بِالرَّمَاكِ كَأَنَّهَا عَلَى الْقَوْمِ الْوُثْنُ الطَّيُورُ الرَّسَارِسِ

باب الهمزة والفاء وما يليهما

[أفاحيص] جمع أخفوس * ناحية باليمامة عن محمد بن ادريس بن أبي حفصة
[الأفاعي] * واد قرب القلزم من أرض مصر ذكره في حديث رواء هشام بن
عمار .. حدثنا البُحْثري بن عُبيد قال هشام وذهبنا اليه الى القلزم في موضع يقال له
الأفاعي .. حدثنا أبي قال حدثنا أبو هريرة قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم سموا
أسقاطكم فانها فرطكم .. قال ابن عساكر قوله الى القلزم تصحيف من عبد
العزيز وانما هو الى القلمون .. قلت أنا والصواب ما قاله عبد العزيز سألت عنه من رآه وعرفه
[أفاعية] بضم الهمزة * واد يصب من منى .. وذكر الحازمي انه في طريق مكة
عن يمين المصعد من الكوفة

[أفاق] بضم أوله وآخره قاف أفاق وأفيق * موضعان في بلاد بني يربوع قرب
الخصي .. كان فيه يوم من أيام العرب قتل فيه عمر بن الجزور فارس بكر قتله معدان
ابن قنظ التميمي .. قال فيه شاعر

وعمي يابن حقة جاء قسراً اليكم عنوة يابن الجزور

.. وقال عدي بن زيد العبادي يصف سحابة

أرقتُ لمكفهرٍ بات فيه	بوارق يرتقين رؤس شيب
تلوح المشرفة في ذراه	ويجلو صفح دهمدار قشيب
كأن مآتماً بات عليه	خضبن مآلياً بدم صيب
سقى بطن العميق الى أفاق	فثانور الى كب الكتيب

.. وقال ليبيد

ولدى النعمان مني موقف بين فائور أفاق فالذحل

[الأفاعة] بضم الهمزة * موضع من أرض الحزن قرب الكوفة .. وقال المنفل

هو ملا لبني يربوع وكان النعمان بن المنذر يبدو له في أيام الربيع .. ويوم الأفاعة من أيامهم
وأغار بسطام بن قيس بن مسعود الشيباني على بني يربوع بالأفاعة فأسروه وهزموا جيشه

.. فقال العوام أخو الحارث بن همام

قَبِجَ الْإِلَهُ عَصَابَةً مِنْ وَائِلٍ يَوْمَ الْأَفَاقَةِ أَسْلَمُوا بِسْطَامَا

كَانَتْ لَهُمْ بُسْكَاطُ قَعْلَةٍ سَيِّئَةٍ جَعَلَتْ عَلَى أَفْوَاهِهِمْ أَقْدَامَا

.. وَكَانَتْ الْأَفَاقَةُ مِنْ مَنَازِلِ آلِ الْمُنْذِرِ فَلِذَلِكَ .. قَالَ لِبَيْدٍ

لَيْبِكَ عَلَى النِّعْمَانِ شَرِبْتُ وَقَيْنَةً وَتُخَنَّبَاتٍ كَالسَّعَالَى أَرَامِلَ

لَهُ الْمُلْكُ فِي ضَاحِي مَعَدْيَةٍ وَأَسْلَمْتُ إِلَيْهِ الْعِبَادُ كُلُّهَا مَا يُحَاوِلُ

وَوَصَفَهُ بِأَوْصَافٍ كَثِيرَةٍ ثُمَّ قَالَ

فَإِنَّ أَمْرًا يَرْجُو الْفَلَاحَ وَقَدْ رَأَيْتُ سَوَامًا وَحَيًّا بِالْأَفَاقَةِ جَاهِلُ

غَدَاةً غَدَوْا مِنْهَا وَأَازَرَ سَرَبَهُمْ مَوَاكِبُ تُحْدِي بِالْغَبِيطِ وَجَامِلُ

وَيَوْمَ أَجَازَتْ قُلَّةَ الْحُزْنِ مِنْهُمْ مَوَاكِبُ تَعْلُو ذَا حُسًّا وَقَابِلُ

.. وَقَالَ لِبَيْدٍ أَيْضًا

شَهِدْتُ أَنْجِيَةَ الْأَفَاقَةِ عَالِيَا كَنَعِي وَأَرْذَافَ الْمُلُوكِ شُهُودُ

.. وَقَالَ غَيْرُهُ

أَلَا قُلْ لِدَارِ بِالْأَفَاقَةِ أَسْلَمِي بِحِيٍّ عَلَى شَحْطٍ وَإِنْ لَمْ تَكْلَمِي

.. وَقَالَ آخَرُ

وَنَحْنُ رَهْنًا بِالْأَفَاقَةِ عَامِرًا بِمَا كَانَ بِالْإِدْرَاءِ رَهْنًا وَأَبْسَلَا

.. قُلْتُ وَرَبَّمَا صَحَّفَهُ قَوْمٌ فَقَالُوا الْأَفَاقَةُ بَفَتْحِ الْهَزْمَةِ وَاطْهَارِ الْهَاءِ مِثْلَ جَمْعِ فُقَيْهِ

[أَفَامِيَّةٌ] * مَدِينَةُ حَصِينَةٍ مِنْ سَوَاحِلِ الشَّامِ وَكُورَةٌ مِنْ كُورِ حِمصٍ .. قَالَ أَبُو

الْعَلَاءِ أَحْمَدُ بْنُ عَبْدِ اللَّهِ الْمَعَرِّيِّ وَلَوْلَاكَ لَمْ تُسَلِّمْ أَفَامِيَّةَ الرَّدْيِ وَيُسَمِّي بِهَا بَعْضُهُمْ

فَامِيَّةً بِغَيْرِ هَمْزَةٍ .. وَقُرِئَتْ فِي كِتَابِ أَلْفِ بَحْيٍ بْنِ جَرِيرٍ الْمُتَطَبِّبِ فَقَالَ فِيهِ بَنِي سُلُوقُوسَ

فِي السَّنَةِ السَّادِسَةِ مِنْ مَوْتِ أَلِاسْكَندَرِ اللَّادِقِيَّةِ وَسُلُوقِيَّةِ وَأَفَامِيَّةِ وَبَارَوَا وَهِيَ حَلَبُ

[الْأَفَاهِيدُ] .. قَالَ ابْنُ السَّكَيْتِ * الْأَفَاهِيدُ قُنَيْنَاتُ بُلُقٍ بِقِفَارٍ خَرَجَانِ عَلَى

مَوْطَى طَرِيقِ الرَّبْدَةِ مِنَ النَّخْلِ .. قَالَ كَثِيرٌ

نَظَرْتُ إِلَيْهَا وَهِيَ تُحْدِي عَشِيَّةً فَاتَّبَعْتُهُمْ طَرَفِيَّ حَيْثُ تَبَيَّنَا

تُرْوَعُ بِأَكْنَافِ الْأَفَاهِيدِ غَيْرَهَا نَعَامًا وَحَقْبًا بِالْفَدَاغِ مُصَيَّمًا
 ظِعَانٌ يَشْفِينُ السَّقِيمَ مِنَ الْجَوَى بِهِ وَيُخَيِّلُنَّ الصَّحِيحَ الْمُسْلِمًا
 | الْإِفْدَاغُ | بِالْفَيْنِ الْمَعْجَمَةِ * مَا عَلَيْهِ نَخْلٌ فِي جَبَلٍ قَطَنَ شَرْقِي الْحَاجِرِ
 | الْأَفْرَاخُونُ | بِالْحَاءِ الْمَهْمَلَةِ * دَائِدَةٌ مِنْ نَوَاحِي مِصْرَ قَرِبَ سَحَا وَكَانَتْ قَدِيمًا
 تَسْمَى الْأَمْرَاحُونَ بِالْمِيمِ

| الْأَفْرَاعُ | * مَوْضِعٌ حَوْلَ مَكَّةَ فِي شَعْرِ الْفَضْلِ اللَّهِبِيِّ
 فَالْهَوَاتَانِ فَكَبْكَبُ 'فُخْتَاوُ' فَالْبَوَاصُ فَلَا أَفْرَاعَ مِنْ أَشْغَابِ
 | إِفْرَاغَةُ | بِكَسْرِ الْهَمْزَةِ وَالْفَيْنِ مَعْجَمَةٌ * مَدِينَةٌ بِالْأَنْدَلُسِ مِنْ أَعْمَالٍ مَارِدَةٍ كَثِيرَةٍ
 الزَّيْتُونُ تَمَّاكُهَا الْأَفْرَنْجُ فِي سَنَةِ ٥٤٣ فِي أَيَّامِ عَلِيِّ بْنِ يُونُسَ بْنِ تَاشَفِينَ الْمَائِمِ وَهِيَ السَّنَةُ
 الَّتِي مَاتَ فِيهَا تَهْدِيهِمْ وَهُوَ مُحَمَّدُ بْنُ تَوْصَرْتِ

| الْأَفْرَاقُ | بِفَتْحِ الْهَمْزَةِ عِنْدَ الْأَكْثَرِينَ * وَضَبَطَهُ بَعْضُهُمْ بِكَسْرِهَا وَقَالَ الْأَفْرَاقُ
 * مَوْضِعٌ مِنْ أَعْمَالِ الْمَدِينَةِ

| أَفْرَانُ | بِفَتْحِ الْهَمْزَةِ وَسُكُونِ الْفَاءِ وَرَاءَ وَالْفِ وَنُونُ * قَرْيَةٌ مِنْ قُرَى نَخَشَبِ
 * يَنْسَبُ إِلَيْهَا أَبُو بَكْرٍ مُحَمَّدُ بْنُ أَحْمَدَ الْأَفْرَانِيُّ الْحَامِدِيُّ حَدَّثَ عَنْهُ مُحَمَّدُ بْنُ أَحْمَدَ بْنِ
 أَفْرِيقُونَ الْأَفْرَانِيُّ النَّسَقِيُّ مِنْ كِتَابِ ابْنِ نُقْطَةَ

| أَفْرَخَشُ | بِفَتْحِ الْهَمْزَةِ وَسُكُونِ الْفَاءِ وَفَتْحِ الرَّاءِ وَسُكُونِ الْحَاءِ الْمَعْجَمَةِ وَالشَّيْنِ
 مَعْجَمَةٌ * مِنْ قُرَى بُخَارَى * مِنْهَا أَبُو بَكْرٍ أَحْمَدُ بْنُ مُحَمَّدٍ بْنُ إِسْمَاعِيلَ بْنِ إِسْحَاقَ بْنِ إِبْرَاهِيمَ
 الْأَفْرَخَشِيُّ الْبُخَارِيُّ كَانَ رَئِيسَ الْعُلَمَاءِ وَمَقْدَمُهُمْ وَيَعْرِفُ بِالْإِسْمَاعِيلِيِّ تَوَفَّى فِي شَهْرِ
 رَمَضَانَ سَنَةِ ٣٨٤

| أَفْرُ | بَعْدَ الْهَمْزَةِ الْمَفْتُوحَةِ فَاءَ مَضْمُومَةٍ وَرَاءَ * شَدِيدَةٌ قَالَ نَصْرُ هُوَ * بَادٍ فِي سَوَادِ
 الْعِرَاقِ قَرِيبٌ مِنْ نَهْرِ جَوْبَرِ

| أَفْرَعُ | * مَوْضِعٌ قَرِبَ الْيَمَامَةِ لِبْنِي عَمْرِو * قَالَ الرَّاعِي
 يُسَوِّقُهَا تَرْعِيَّةً ذُو عَبَاءَةٍ بِمَا بَيْنَ نَقَبِ فَالْحَيْسِ فَأَفْرَمًا
 | أَفْرَنْجَةُ | * أُمَّةٌ عَظِيمَةٌ لَهَا بِلَادٌ وَاسِعَةٌ وَعِمَالُكَ كَثِيرَةٌ وَهُمْ نَصَارَى يَنْسَبُونَ إِلَى

جدّ لهم واسمه أفرنجش وهم يقولون قَرَنك وهي مجاورة لرومية والروم وهم في شمالي الأندلس نحو الشرق الى رومية ودارملكهم نو كَبْرَدَه وهي مدينة عظيمة ولهم نحو مائة وخمسين مدينة وقد كان قبل ظهور الاسلام أول بلادهم من جهة المسلمين جزيرة رودس قبالة الاسكندرية في وسط بحر الشام

[أفرندين] * موضع بين الري ونيسابور

[إفريقية] بكسر الهمزة * وهو اسم لبلاد واسعة ومملكة كبيرة قبالة جزيرة صقلية وينتهي آخرها الى قبالة جزيرة الأندلس والجزيرتان في شمالها فصقلية منحرفة الى الشرق والأندلس منحرفة عنها الى جهة المغرب . . . وسُميت إفريقية بإفريقيس بن أبرهة ابن الرائش . . . وقال أبو المذر هشام بن محمد هو إفريقيس بن صيفي بن سبأ بن يَشْجُب بن يَغْرُب بن قحطان وهو الذي اختطها وذكروا انه لما غزا المغرب انتهى الى موضع واسع رحيب كثير الماء فأمر أن تُبَنَى هناك مدينة فُبُنيت وسمّاها إفريقية اشتق اسمها من اسمه ثم نقل اليها الناس ثم نُسبت تلك الولاية بأسرها الى هذه المدينة ثم انصرف الى اليمن . . . فقال بعض أصحابه

سِرْنَا الى المغرب في جَحْفَلٍ بكلّ قَرْمٍ أَرْبَحِيَّ مُمَامٍ
نَسْرِي مع إفريقيس ذاك الذي سَادَ بَعِزُّ الْمَلِكِ أَوْلَادَ سَامٍ
نَحْوُضُ بِالْفُرْسَانِ فِي مَأْقَطٍ يَكْتُرُ فِيهِ ضَرْبُ أَيْدٍ وَهَامٍ
فَأَضْحَتِ الْبَرَبُ فِي مَقْعَصٍ نَحْوُسُهُم بِالْمَشْرِفِ الْحُسَامِ
فِي مَوْقِفٍ يَبْقَى لَنَا ذِكْرُهُ مَا غَرَّدَتْ فِي الْأَيْكِ وَزُقُ الْحَمَامِ

. . . وذكر أبو عبد الله القضاعي أن إفريقية سُميت بفارق بن بصر بن حام بن نوح عليه السلام وان أخاه مصر لما حاز لنفسه مصر حاز فارق إفريقية وقد ذكرت ذلك متسقاً في أخبار مصر . . . قالوا فلما اختط المسلمون القيروان خربت إفريقية وبقي اسمها على الضُّعْفِ جميعه . . . وقال أبو الريحان البيروني ان أهل مصر يسمّون ماعن إيمانهم اذا استقبلوا الجنوب بلاد المغرب ولذلك سُميت بلاد إفريقية وما وراءها بلاد المغرب يعني انها فُرِقت بين مصر والمغرب فسميت إفريقية لأنها مسماة باسم عامرها . . . وحدث

إفريقية من طرابلس الغرب من جهة برقة والاسكندرية الى بجاية وقيل الى مليانة فتكون مسافة طولها نحو شهرين ونصف . . وقال أبو عبيد البكري الأندلسي حدث إفريقية طولها من برقة شرقاً الى طنجة الخضراء غرباً وعرضها من البحر الى الرمال التي في أول بلاد السودان وهي جبال ورمال عظيمة متصلة من الشرق الى الغرب وفيه يُصاد الفلك الجيد . . وحدث رُواة السير أن عمر بن الخطاب رضي الله عنه كتب الى عمرو بن العاصي لا تدخل إفريقية فانها مفرقة لأهلها غير متجمعة مأواها قاسٍ فما شربه أحد من العالمين إلا قست قلوبهم فلما افتتحت في أيام عثمان رضي الله عنه وشربوا ماءها قست قلوبهم فرجعوا الى خليفتهم عثمان فقتلوه . . وأما فتحها فذكر أحمد بن يحيى بن جابر أن عثمان بن عفان رضي الله عنه ولى عبد الله بن سعد بن أبي سرح مصر وأمره بفتح إفريقية وأمدّه عثمان بجيش فيه معبد بن العباس بن عبد المطاب ومروان بن الحكم ابن أبي العاصي وأخوه الحارث بن الحكم وعبيد الله بن عمر وعبد الرحمن بن أبي بكر وعبد الله بن عمرو بن العاصي وعبد الله بن الزبير بن العوام والمِسْثُور بن كَحْرَمَة بن نَوْفَل بن أهيب بن عبد مناف بن زُهره بن كلاب وعبد الرحمن بن زيد بن الخطاب وعبد الله وعاصم إنا عمر بن الخطاب وبُسر بن أبي أرطاة العاصري وأبو ذؤيب الهذلي الشاعر وذلك في سنة ٢٩ وقيل سنة ٢٨ وقيل ٢٧ ففتحها عنوة وقتل بطريقها وكان يملك ما بين أطرابلس الى طنجة وغنموا واستاقوا من السبي والمواشي ما قدروا عليه فصالحهم عظماء إفريقية على ثلاثمائة قنطار من الذهب على أن يكف عنهم ويخرج من بلادهم فقبل ذلك منهم وقيل انه صالحهم على ألف ألف وخمسمائة ألف وعشرين ألف دينار وهذا يدل على ان القنطار الواحد ثمانية آلاف وأربعمائة دينار . . ورجع ابن أبي سرح الى مصر ولم يؤل على إفريقية أحداً فلما قُتل عثمان رضي الله عنه عزل على رضي الله عنه ابن أبي سرح عن مصر وولي محمد بن أبي حذيفة بن عُتبة بن ربيعة مصر فلم يُوجّه اليها أحداً فلما ولي معاوية بن أبي سفيان وولى معاوية بن حذيف السكوني مصر بمث في سنة ٥٠ عُقبة بن نافع بن عبد القيس بن لقيط الفهري فغزاها ومالكها المسلمون فاستقروا بها واختط مدينة القيروان كما نذكره في القيروان ان شاء الله تعالى

ولم تزل بعد ذلك في أيدي المسامحين فولّياها بعد عقبة بن نافع زُهَيْر بن قيس البلّوى في سنة ٦٩ فقتله الروم في أيام عبد الملك فولّياها حسان بن النعمان الغساني فعُزِل عنها وولياها موسى بن نُصَيْر في أيام الوليد بن عبد الملك ثم وليها محمد بن يزيد مولي قريش في أيام سليمان بن عبد الملك سنة ٩٩ ثم وليها اسماعيل بن عبد الملك بن عبد الله بن أبي الهواجر مولي بني مخزوم من قبل عمر بن عبد العزيز ثم وليها يزيد بن أبي مسلم مولي الحجاج من قبل يزيد بن عبد الملك ثم عزله وولى بشر بن أبي صفوان في أول سنة ١٠٣ ثم وليها عبيدة بن عبد الرحمن السامي ابن أخي أبي الأعور السامي فقدمها في سنة ١١٠ من قبل هشام بن عبد الملك ثم عزله هشام وولى مكانه عبد الله بن الحبحاب مولي بني سلول ثم عزله هشام في سنة ١٢٣ وولى كلثوم بن عياض القشيري فقتله البربر فولى هشام حنظلة بن صفوان الكلبي في سنة ١٢٤ ثم قام عبد الرحمن بن حبيب بن أبي عبيدة بن عقبة بن نافع الفهري وأخرج حنظلة عن إفريقية عنوةً وولياها وأثر بها آثاراً حسنة وغزا صقاية وكان الأمر قد انتهى الى مروان بن محمد فبعث اليه بعثه وأقرّه على أمره وزالت دولة بني أمية وعبد الرحمن أميراً وكتب الى السفاح بطاعته فلما ولى المنصور خلع طاعته ثم قتله أخوه الياس بن حبيب غيلةً في منزله وقام مقامه ثم قُتل الياس وولى حبيب بن عبد الرحمن فقتل ثم تغلب الخوارج حتى ولى المنصور محمد بن الأشعث الخزاعي فقدمها سنة ١٤٤ فجرت بينه وبين الخوارج حروب فقارقتها ورجع الى المنصور فولى المنصور الأغاب بن سالم بن عقّال بن خفاجة بن عبد الله بن عبّاد ابن مُحَرَّر وقيل مُحارب بن سعد بن حرام بن سعد بن مالك بن سعد بن زيد مناة بن تميم فقدمها في جمادي الآخرة سنة ١٤٨ وكجرت له حروب قُتل في آخرها في شعبان سنة ١٥٠ وبلغ المنصور فولى مكانه عمر بن حفص بن عثمان بن قبيصة بن أبي صُفْرة أخا المهلب المعروف بهزارمَرْد فقدمها في صفر سنة ١٥١ وكانت بينه وبين البربر وقائع قاتلَ فيها حتى قُتل في منتصف ذي الحجة سنة ١٥٤ فولاها المنصور يزيد بن حاتم بن قبيصة بن المهلب فصاحت البلاد بقدومه ولم يزل عايباً حتى مات المنصور والمهدى والهادي ثم مات يزيد بن حاتم بالقيروان سنة ١٧٠ في أيام الرشيد واستخلف ابنه داود بن يزيد

ابن حاتم ثم ولي الرشيد روح بن حاتم أخا يزيد فقدمها وساسها أحسن سياسة حتى مات بالقيروان سنة ١٧٤ فولي الرشيد نصر بن حبيب المهلبى ثم عزله وولي الفضل بن روح بن حاتم فقدمها في المحرم سنة ١٧٧ فقتله الخوارج سنة ١٧٨ فكانت عدة من ولى من آل المهلب ستة نفر في ثمان وعشرين سنة ثم ولي الرشيد هارثة بن أيمن فقدمها في سنة ١٧٩ ثم استعفى من ولايتها فأعفاء وولى محمد بن مقاتل العكي فلم يستقم بها أمره فانه أخرج منها وولى ابراهيم بن الأغلب التميمي المقدم ذكره فأقام بها الى ان مات في شوال سنة ١٩٦ وولى ابنه عبد الله بن ابراهيم ومات بها ثم ولى أخوه زيادة الله بن ابراهيم في سنة ٢٠١ في أول أيام المأمون ومات في رجب سنة ٢٢٣ ثم ولى أخوه أبو عقاب الأغلب بن ابراهيم ثم مات سنة ٢٢٦ فولى ابنه محمد بن الأغلب الى ان مات في محرم سنة ٢٤٢ فولى ابنه أبو القاسم ابراهيم بن محمد حتى مات في ذي القعدة سنة ٢٤٩ فولى ابنه زيادة الله بن ابراهيم الى ان مات سنة ٢٥٠ فولى ابن أخيه محمد ابن أحمد الى ان مات سنة ٢٦١ فولى أخوه ابراهيم بن أحمد وكان حسن السيرة شهناً فأقام والياً ثمانيا وعشرين سنة ثم مات في ذي القعدة سنة ٢٨٩ فولى ابنه عبد الله بن ابراهيم بن أحمد فقتله ثلاثة من عبيده الصقالبة فولى ابنه أبو نصر زيادة الله بن عبد الله بن ابراهيم فدخل أبو عبد الله الشيعي فهرب منه الى مصر وهو آخرهم في سنة ٢٩٦ فكانت مدة ولاية بني الأغلب على إفريقية مائة واثني عشرة سنة وولى منهم احد عشر ملكاً . ثم انتقلت الدولة الى بني عبيد الله العلوية فوليا منهم المهدي والقائم والمنصور والمعز حتى ملك مصر وانتقل اليها في سنة ٣٦٢ واستمرت الخطبة لهم بإفريقية الى سنة ٤٠٧ ثم وليها بعد خروج المعز عنها يوسف الملقب بـ **بُلسكّين** بن زيري بن مناد الصنهاجي باستخلاف المعز الى ان مات في ذي الحجة سنة ٣٧٣ ووليا ابنه المنصور الى ان مات في شهر ربيع الأول سنة ٣٨٦ وولى ابنه باديس الى ان مات في سلخ ذي القعدة سنة ٤٠٦ ووليا ابنه المعز بن باديس وهو الذي أزال خطبة المصريين عن إفريقية وخطب للقائم بالله وجاءته الخامة من بغداد وكاشف المستنصر الذي بمصر بخلع الطاعة وذلك في سنة ٤٣٥ وقتل من كان بإفريقية من شيعتهم فسلط البازوري وزير المستنصر

العرب على إفريقية حتى خربوها ومات المعز في سنة ٤٥٣ وقد ملك سبعا وأربعين سنة ووليا ابنه تميم بن المعز الى ان مات في رجب سنة ٥٠١ ووليا ابنه يحيى بن تميم حتى مات سنة ٥٠٩ ووليا ابنه على بن يحيى الى ان مات في سنة ٥١٥ ووليا ابنه الحسن بن على وفي أيامه أفند رجار صاحب صقلية من ملك المهدي فخرج الحسن منها ولحق بعبد المؤمن بن على وملك الافرنج بلاد إفريقية وذلك في سنة ٥٤٣ وانتقضت دولتهم وقد ولى منهم تسعة ملوك في مائة سنة وإحدى وثمانين سنة وملك الافرنج إفريقية اثنتي عشرة سنة حتى قدمها عبد المؤمن فاستنقذها منهم في يوم عاشوراء سنة ٥٥٥ وولى عليها أبا عبد الله محمد بن فرج أحد أصحابه ورثه معه الحسن بن على بن يحيى ابن تميم وأقطعهم قريتين ورجع الى المغرب وهي الآن بيد الولاة من قبل ولده فهذا كافر من إفريقية وأمرها ٠٠ وقد خرج منها من العلماء والأئمة والأدباء ما لا يحصى عددهم ٠٠ منهم أبو خالد عبد الرحمن بن زياد ابن أنتم الافريقي قاصيها وهو أول مولود ولد في الاسلام بإفريقية سمع أباه وأبا عبد الرحمن الحبكي وبكر بن سواده روى عنه سفيان الثوري وعبد الله بن طهية وعبد الله بن وهب وغيرهم ٠٠ تكلموا فيه قدم على أبي جعفر المنصور ببغداد ٠٠ قال كنت أطلب العلم مع أبي جعفر أمير المؤمنين قبل الخلافة فأدخلني يوما منزله افقدت إلى طعاما ومريقة من حبوب ليس فيها لحم ثم قدم إلى زيباً ثم قال يا جارية عندك حلواه قالت لا قال ولا التمر قالت ولا التمر فاستلقى ثم قرأ هذه الآية (عسى ربكم أن يهلك عدوكم ويستخلفكم في الأرض فينظر كيف تعملون) قال فلما ولى المنصور الخلافة أرسل إلى فقدمت عليه فدخات والربيع قائم على رأسه فاستدناي وقال يا عبد الرحمن بلغني أنك كنت تفقد إلى بنى أمية قلت أجل قال فكيف رأيت ساطاني من سلطانهم وكيف ما صررت به من أعمالنا حتى وصات إلينا قال فقلت يا أمير المؤمنين رأيت أعمالا سيئة وظلماً فاشياً ووالله يا أمير المؤمنين ما رأيت في سلطانهم شيئاً من الجور والظلم إلا ورأيت في سلطانك وكنت ظننته لبعد البلاد منك فجعات كلما دنوب كان الأمر أعظم أتدكر يا أمير المؤمنين يوم أدخلني منزلك فقدمت إلى

طعاماً وحمريقة من حبوب لم يكن فيها لحم ثم قدمت زيباً ثم قلت يا جارية عندك حلواء
 قالت لا قلت ولا التمر قالت ولا التمر فاستلقت ثم تآوت (عسى ربكم أن يهلك عدوكم
 ويستخلفكم في الأرض فينظر كيف تعملون) فقد والله أهلك عدوك واستخلفك في
 في الأرض ما تعمل قال فكس رأسه طويلاً ثم رفع رأسه إلى وقال كيف لي بالرجال
 قلت أليس عمر بن عبد العزيز كان يقول ان الوالى بمنزلة السوق يجاب إليها ما ينفق فيها
 فان كان ترأ أثوم ببرهم وان كان فاجراً أثوم بفجورهم فأطرق طويلاً فأومأ إلى
 الربيع أن اخرج فخرجت وما عدت إليه . . وتوفي عبد الرحمن سنة ١٥٦
 . . وينسب إليها أيضاً سحنون بن سعيد الأفریقی من فقهاء أصحاب مالك جالس مالكا
 مدة وقدم بمذهبه الى افريقية فأطهره فيها وتوفي سنة ٢٠١ وقيل سنة ٢٤٠

[أفسوس] بضم الهمزة وسكون الفاء والسينان مهملتان والواو ساكنة * بلد
 بشقور طرسوس يقال انه بلد أصحاب الكهف

[أفشقة] بفتح الهمزة وسكون الفاء والشين معجمة مفتوحة ونون وهاء
 * من قرى بخارى

[أفشوان] بفتح الهمزة وسكون الداء وفتح الشين وواو وألف ونون * من قرى
 بخارى على أربعة فراسخ منها . . والمشهور بالدسبة إليها ابو نصر احمد بن ابراهيم بن
 عبدالله بن أسد بن كامل بن خالد الأفشواني

[الأفشولية] بفتح الهمزة وسكون الفاء وضم الشين وسكون الواو وكسر اللام
 ويا مشددة * قرية في غربى واسط بينها وبين البلد نحو ثلاثة فراسخ . . ينسب إليها
 حبشي بن محمد بن شعيب ابو الغنائم النحوي الضرير متأخر . . مات في ذي القعدة
 سنة ٥٦٥

[إفشیرقان] بكسر أوله وسكون ثانيه وكسر الشين ويا ساكنة وراء ووقف والفاء
 ونون * قرية بينها وبين كمرؤ خمسة فراسخ . . منها ابو الفضل العباس بن عبد الرحيم
 الأفشرقاني الفقيه الشافعي كان عالماً بالأنسب والكتابة

[الأفقوسية] * اسم مدينة جزيرة قبرس وهو تعريب أفقيديون بالرومية معناه

خير موضع خبّرني بذلك رجل عربي من أهل قبرس

[أفكان] .. قالوا هو اسم * مدينة كانت ليعلى بن محمد ذات أرحية

وحمامات وقصور

[الأفلاج] جمع فَلَجٍ بالتحريك .. وقد ذكر في موضعه من هذا الكتاب

مبسوطاً وهو باليامة .. قال امرؤ القيس

بَعَيْنِي ظَلَعْنُ الْحَيَّ لَمَّا تَحْمَلُوا عَلَى جَانِبِ الْأَفْلَاجِ مِنْ بَطْنِ تَيْمَرًا

[أفلاطنس] * حصن عظيم عال مشرف جداً من أعمال جبل وهراً وهو من

أعمال حلب الغربية

[أَفْلُوغُونِيَا] بفتح الهمزة وسكون الفاء وضم اللام وسكون الواو وغين معجمة

وواو أخرى ساكنة ونون وياء وألف * مدينة كبيرة من بلاد الأرمن من نواحي

أرمينية ولا يُعرف أنها خرج منها فاضل قط ولهذه المدينة رستاق وقلاع حصينة .. منها

قلعة يقال لها وَرِيْمَانٌ في وسط البحر عن رِسِّ جبل لا تُرام وهناك نهر يغور في الأرض

يقال له نهر نصيين والجُذام يسرع في أهلها لأن أكثر أكلهم الكرنب والغدد فيهم

طبخ وفيهم خدمة لاضيف وقرى وحسن طاعة لرهبانهم حتي انهم اذا حضرت أحدهم

الوفاة أحضر القُسَّ ودفع اليه مالا واعتَرَفَ له بذنب ذنب مما عمله فيستغفر له القُسُّ

ويضمنُ له العَفْخ والعَفْو عن ذنوبه ويقال ان القُسَّ يَبْسُطُ كساءً فكلما ذكر له المريض

ذنباً بَسَطَ القُسُّ كفيه فاذا فرغ من إقراره بالذنب ضمَّ إحدى يديه الى الأخرى

كالقباض على الشيء ثم يَطْرَحُه في التراب فاذا فرغ من اقراره بذنوبه جمع القُسُّ أطراف

كسائه وخرج أي انني قد جمعت ذنوبك في هذا الكساء ويذهب فينفُضُ الكساء في

الصحراء وهذه سُنةٌ عجبية غريبة

[إفايج] بكسر الهمزة والجيم * موضع أحسبه باليمن

[أفليلاه] بفتح الهمزة قال ابن بشكوال * قرية من قرى الشام ينسب اليها ابو

القاسم ابراهيم بن محمد بن زكريا بن مفرج بن يحيى بن زياد بن عبد الله بن خالد بن سعد

ابن أبي وقاص الوزير الأديب الفاضل الأندلسي شرح ديوان أبي الطيّب المتنقي .. مات في

ذی القعدة سنة ٤٤١ ومولده في شوال سنة ٣٥٢

| أفوى | مقصور مفتوح الأول ساكن الثاني * قرية من قرى كورة البهنسا
من نواحي الصعيد بمصر

| الأفهار | كأنه جمع فُهر من الحجارة * موضع في قول طفيل بن علي الحنفي

فَنَعْرَجُ الْأَفْهَارَ قَفَرًا بِسَابِيسَ فَبَطْنِ خُوَيْيٍّ مَابَرُوضَتِهِ شَفَرًا

| أفیح | بضم الهمزة وفتح الفاء بلفظ التصغير عن الأصمعي وغيره بقوله بفتح

أوله وكسر نانية * موضع بنجد قال عروة بن الورد

أَقُولُ لَهُ يَا مَالُ أُمِّكَ هَابِلٌ مَتَى حُبِسْتَ عَلَى أَفِيحٍ تَعَقَّلُ

بَدَّيْمُومَةً مَا أَنْ يَكَادُ يُرَى بِهَا مِنَ الظُّلُمِ الْكُومُ الْجَلَالُ تَبَوَّلُ

تَنَكَّرَ آيَاتُ الْبِلَادِ لِمَالِكَ وَأَيُّقُنُ أَنْ لَا شَيْءَ فِيهَا يَعْوَلُ

وقال ابن مقبل

وَقَدْ جَمَعْنَا أَفِيحًا عَرِشًا يَلِهَا بَانَتْ مَنَاكِبُهُ عَنْهَا وَلَمْ يَبِينْ

| أفيفية | بالضم ثم الفتح والعين مهملة * منهل لسليم من أعمال المدينة في الطريق

النجدي إلى مكة من الكوفة

| أفیق | بلفظ التصغير * موضع في بلاد بني يربوع . . يقال أفاق وأفیق قال أبو

دُوَادٍ الْإِيَادِي

وَلَقَدْ أَغْتَدِي يَدَافِعَ رُكْنِي صُنْتُعُ الْخَدِّ أَيْدُ الْقَصْرَاتِ

وَأَرَانَا بِالْجَزَعِ جَزَعُ أَفِيْقٍ يَتَمَشَّى كَمَشْيَةِ النَّاَقِلَاتِ

| أفیق | بالفتح ثم الكسرواء ساكنة وقاف * قرية من حوران في طريق الغور

في أول العقبة المعروفة بعقبة أفیق والعامّة تقول فيق تنزل في هذه العقبة إلى الغور

وهو الأردن وهي عقبة طويلة نحو ميلين قال حسان بن ثابت

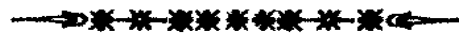
لِمَنِ الدَّارُ أَقْفَرَتْ بِعَمَانِ بَيْنَ أَعْلَى الْيَرْمُوكِ فَالْعَمَانِ

فَقَفَا جَاسِمٌ فَدَارُ خُلَيْدٍ فَأَفِيْقُ جِسَانِي تَرْفُلَانِ^(١)

(١) - وهرى فقفا حاسم فأودية الـ صغر مغني قتابل وهجان

وفي كتاب الشام عن سعيد بن هاشم بن سمرئند عن أبيه . . قال أخبرونا عن مُنْخَل المشجعي قال رأيتُ في المنام قائلاً يقول لي ان أردت أن تدخل الجنة فقل كما يقول مؤذن أفيق قال فسرتُ الي أفيق فلما أذن المؤذن قُتُ اليه فسأله عما يقول اذا أذن فقال أقول لا إله الا الله وحده لا شريك له له الملك وله الحمد يحيي ويميت وهو حي لا يموت بيده الخير وهو على كل شيء قدير أشهد بها مع الشاهدين وأحباها عن المجاهدين وأعدّها ليوم الدين وأشهد أن الرسول كما أرسل والكتاب كما أنزل وأن القضاء كما قدر وأن الساعة آتية لا ريب فيها وأن الله يبعث من في القبور عليها أحيا وعليها أموت وعليها أبعث ان شاء الله تعالى

[أفي] بالضم ثم الفتح والياء مشددة * موضع في شعر نصيب
ونحن منعنا يوم أولي نساءنا ويوم أفي والأسنة ترعف



❦ باب السهزمة والقاف وما يليهما ❦

[الأفاعيص] جمع أقعص * موضع في شعر عدي بن الرقاع العاملي
هل عند منزلة قد أقفرت خبرٌ بمجھولة غيّرتها بعدك الغير
بين الأفاعيص والسكران قد درّست منها المعارف طراً ما بها أثر
[أفتد] بضم التاء فوقها نقطتان * موضع في بلاد فهم . . قال قيس بن العيزارة الهدلي
لعمرك أنسى لوعتي يوم أفتد وهل تتركن نفس الأسير الروائع
[الأخوانة] بالضم ثم السكون وضم الحاء المهملة وواو وألف ونون وهاء * موضع
قرب مكة . . قال الأصمعي هي ما بين بئر ميمون الي بئر بن هشام والاخوانة أيضاً موضع
بين البصرة والباج . . قال الأزهري موضع معروف في بلاد بني تميم وقد نزلت به
. . وقال نصر الاخوانة ماء ببلاد بني يربوع . . قال عميرة بن طارق اليربوعي
وكلفت ما عندي من الهم ناقتي مخافة يوم أن ألام وأندما
فررت بمجنب الزور نمت أصبحت وقد جاوزت للاخوانة مخزما
والاخوانة موضع بالاردن من أرض دمشق على شاطئ بحيرة طبرية . . حدث هشام بن

الوليد عن أبيه قال خرج قوم من مكة نحو الشام وكنت فيهم فيبينما نحن نسير في بلاد الاردن من أرض الشام اذ رُفِعَ لنا قصر فقال بعضهم لبعض لو مآنا الى هذا القصر فأقنا بفناءه حتى نستريح ففعلنا فيبينما نحن كذلك اذ انفتح باب القصر وانفرج عن امرأة مثل الغزال العطشان فرمقها كل واحد منا بعين وامق وقلب عاشق فقالت من أي القبائل أنتم ومن أي البلاد قلنا نحن أضاميم من ههنا وهناك فقالت أفيكم من أهل مكة أحد قلنا نعم فأنشأت تقول

من كان يسأل عنا اين منزلنا فالاخوانة منا منزل قس
وان قصري هذا ماءه وطني لكن بمكة أمسي الادل والوطن
اذ نابس العيش صفوا ما يكدره قول الوشاة وما ينبو به الزمن
من كان ذا شجن بالشام ينزله فبالأباطح أمسي الهم والحزن

ثم شهقت شهقة وخرت مغشية عايتها فخرجت عجوز من القصر فصحت الماء على وجهها وجعلت تقول

في كل يوم لك مثل هذا مرأت تالله للموت خير لك من الحياة

فقلنا أيتها العجوز ما قصتها فقالت كانت لرجل من أهل مكة فباعها فهي لاتزال تنزع اليه حنيناً وشوقاً . . قال القاضي الشريف أبو طاهر الحلي صاحب كتاب الحنين الى الأوطان عند فراغه من هذا الخبر والاقحوانة ضيعة على شاطئ بحيرة طبرية وقن أي دان قريب وعندي أن الجارية أرادت الاقحوانة التي بمكة وقمن بفتح الميم أي خاليق تعني أن ذلك المنزل جدير أن أكون فيه ولم أر في كتب اللغة القمن بمعنى القرب انما قال الأزهرى القمن بكسر الميم القريب والقمن السريع

[إقدام] بالكسر ثم السكون بلفظ . صدر اقدم أقداماً ويروى بفتح أوله بلفظ جمع قدام وهو * جبل في قول امرئ القيس

لمن الديار عرفتها أسحام فعم ابنتين فهضب ذى إقدام

[الأقدحان] بلفظ التثنية * موضع في قول ذي الرمة

وآدم لبأس اذا وضح الضحى لأنفان أرطى الأقدحين المهذل

ويُروى إذا وقد

[أقر] بفتح أوله وضم ثانيه وتشديد الراء * موضع أوجبل بعرفة

[أقر] بضم الهمزة والقاف وراء * اسم واد لبني مُمرة عن أبي عبيدة وأنشد للنابغة

لقد نهيتُ بني ذُبَيان عن أقر وعن تربُعهم في كل أصفار

وفي كتاب العزيزي تأليف أبي الحسن المهلب بين الأخاديد وبين أقر ثلاثون ميلاً

وهي بين البصرة والكوفة بالبادية وبينها وبين سلمانَ عشرون فرسخاً . وقال ابن السكيت

أقر جبل وذو أقر واد لبني مُمرة الى جنب أقر وهو واد نجل أي واسع مملوء كحوضاً

كان النعمان بن الحارث الأصغر الغساني قد حماه فاحتماه الناس فتربعته بنو ذُبَيان فهاهم

النابغة عن ذلك وحذّرهم غارة الملك النعمان فعيّروه خوفاً من النعمان وأبوا وتربعوه

فبعث النعمان بن الحارث اليهم جيشاً وعليه ابن الجلاح الكلبي فأغار عليهم بذي أقر

فقتل وسبي ستين أسيراً وأهداهم الى قيصر الروم فقال النابغة عند ذلك

إني نهيت بني ذُبَيان عن أقر وعن تربُعهم من بعد أصفار

وقلت يا قوم ان الليث منقبضٌ على برائنه لعدوة الضاري

وقال نصر أقر ماء في ديار غطفان قريب من أرض الشربة وقيل جبل وقيل هو من

عدانة وقيل جبال أعلاها لبني مُمرة بن كعب وأسفها لفزارة وقال أبو نصر أقر جبل

وأنشد لابن مُقبل

منا خنذيذُ فرسانٍ وألويةٌ وكل سائمة من سارحٍ عَكَر

وثروة من رجال لو رأيتهم لقلت لأحري حراجِ الجر من أقر

[أقر] بضم الهمزة وسكون القاف وراء * اسم ماء في ديار غطفان قريب من

أرض الشربة قاله أبو منصور وأنشد

توزعنا فقير مياهِ أقر لكل بني أبٍ منا فقيرٌ

حفصةً بعضنا خمسٌ وستٌ وحصةٌ بعضنا منهن بئرٌ

قال الخليل بن شريحيل بن كحل البكري في بني زُهيرة وقد منعوا سعد بن مسعود

المازني من التعدي في صدقات بكر كان يابها

فَدَا لَبْنِي زُهَيْرَةَ يَوْمَ أَقْرَ وَقَدْ خَذَلُوا بِهَا أَهْلِي وَمَالِي
 فَهَمَّ مَنَعُوا مَظَالِمَ آلِ بَكْرٍ وَقَدْ وَرَدُوا لَهَا قَبْلَ السَّوَالِ
 [الْأَقْرَعُ] * جَبَلٌ بَيْنَ مَكَّةَ وَالْمَدِينَةِ وَبِالْقُرْبِ مِنْهُ جَبَلٌ يُقَالُ لَهُ الْأَشْعَرُ . . . وَقُرَأْتُ
 بِخَطِّ أَبِي عَامِرٍ الْعَبْدَرِيِّ وَأَقْبَلَ أَبُو عُبَيْدَةَ حَتَّى أَتَى وَادِي الْقَرْيَةِ ثُمَّ أَخَذَ عَلَيْهِمُ الْأَقْرَعُ
 وَالْجَنِينَةَ وَتَبَوَّكَ وَسَرَّوَعَ وَدَخَلَ الشَّامَ

[أَقْرُنُ] بَضْمُ الرَّاءِ * مَوْضِعٌ فِي قَوْلِ امْرِئِ الْقَيْسِ

لَمَّا سَأَلَ مِنْ بَيْنِ أَقْرُنَ قَالُوا أَجْبَالُ قَاتٍ فِدَاؤُهُ أَهْلِي

[أَقْرِيطِشُ] | بَفَتْحِ الهمزة وَتَكْسِيرِ الْقَافِ سَاكِنَةٍ وَالرَّاءِ مَكْسُورَةٍ وَيَاءِ سَاكِنَةٍ
 وَطَائِفَةٍ مَكْسُورَةٍ وَشَيْنٍ مَعْجَمَةٍ * اسْمُ جَزِيرَةٍ فِي بَحْرِ الْمَغْرِبِ يُقَابِلُهَا مِنْ بَرٍّ أَفْرِيقِيَّةٌ لُوبِيَا
 وَهِيَ جَزِيرَةٌ كَبِيرَةٌ فِيهَا مُدُنٌ وَقَرْيٌ وَيَنْسَبُ إِلَيْهَا جَمَاعَةٌ مِنَ الْعُلَمَاءِ . . . قَالَ أَحْمَدُ بْنُ
 يَحْيَى بْنِ جَابِرٍ غَزَا جُنَادَةُ بْنُ أَبِي أُمَيَّةَ الْأَزْدِيُّ بَعْدَ فَتْحِهِ جَزِيرَةَ أَرْوَادٍ فِي سَنَةِ ٥٤
 فِي أَيَّامِ مَعَاوِيَةَ ثُمَّ غَزَا أَقْرِيطِشَ فَلَمَّا كَانَ فِي أَيَّامِ الْوَلِيدِ قُفِّحَ بَعْضُهَا ثُمَّ أُغْلِقَ وَغَزَاهَا حُجَيْدُ
 ابْنُ مَعْيُوفٍ الْهَمْدَانِيُّ فِي خِلَافَةِ الرَّشِيدِ فَفَتَحَ بَعْضَهَا ثُمَّ غَزَاهَا فِي خِلَافَةِ الْمَأْمُونِ أَبُو
 حَفْصٍ عُمَرُ بْنُ عَيْسَى الْأَنْدَلُسِيُّ الْمَعْرُوفُ بِالْأَقْرِيطِشِيِّ فَافْتَتَحَ مِنْهَا حَصَنًا وَاحِدًا وَنَزَلَهُ
 ثُمَّ لَمْ يَزَلْ يَفْتَحُ شَيْئًا بَعْدَ شَيْءٍ حَتَّى لَمْ يُبْقَ فِيهَا مِنَ الرُّومِ أَحَدًا وَخَرَّبَ حَصُونَهُمْ وَذَلِكَ
 فِي سَنَةِ ٢١٠ فِي أَيَّامِ الْمَأْمُونِ . . . وَقَالَ غَيْرُ الْبَلَاذُورِيِّ فَتَحَتْ أَقْرِيطِشُ فِي أَوَّلِ أَيَّامِ الْمَأْمُونِ
 وَقِيلَ فَتَحَتْ بَعْدَ ٢٥٠ عَلَى يَدِ عُمَرَ بْنِ شُعَيْبٍ الْمَعْرُوفِ بِابْنِ الْغَالِيطِ وَكَانَ مِنْ أَهْلِ قَرْيَةِ
 بُطْرُوحٍ مِنْ عَمَلِ فَخْصِ الْبَلُوطِ مِنَ الْأَنْدَلُسِ وَتَوَارَتْهَا عَقْبُهُ سَنِينَ كَثِيرَةً . . . وَقَالَ ابْنُ
 يُونُسَ كَانَ أَوَّلَ مَنْ افْتَتَحَهَا شُعَيْبُ بْنُ عُمَرَ بْنِ عَيْسَى وَكَانَ سَمِعَ يُونُسَ بْنَ عَبْسَدٍ الْأَعْلَى
 وَغَيْرِهِ بِمَصْرَ ثُمَّ نُدِبَ لِفَتْحِهَا فَسَارَ إِلَيْهَا حَتَّى افْتَتَحَهَا وَكَانَتْ مِنْ أَعْظَمِ بِلَادِ الْمُسْلِمِينَ نِكَايَةً
 عَلَى الرُّومِ إِلَى أَنْ أَنَاخَ عَلَيْهَا تَغْفُورُ بْنُ الْفَقَّاسِ الدُّمَشَقِيُّ فِي خِلَافَةِ الْمُطْبِيعِ وَتَمَلَّكَ أُرْمَانُوسُ
 ابْنُ قُسْطَنْطِينٍ فِي آخِرِ جُمَادِيِّ الْأُولَى سَنَةِ ٣٤٩ فِي اثْنَيْنِ وَسَبْعِينَ أَلْفًا مِنْهُمْ خَمْسَةُ آلَافٍ
 فَارِسَ وَلَمْ يَزَلْ مُحَاصِرًا لَهَا حَتَّى فَتَحَهَا غَنُوءًا بِالْحَرْبِ وَالْجُوعِ فِي نِصْفِ الْحَرَمِ سَنَةِ ٣٥٠
 فَقَتَلَ وَنَهَبَ وَسَبَى وَأَخَذَ سَاحِبَهَا عَبْدَ الْعَزِيزِ بْنِ شُعَيْبٍ مِنْ وَلَدِ أَبِي حَفْصٍ عُمَرَ بْنِ

عيسى الأندلسي وأمواله وبنى عمه وحمل ذلك كله الى القسطنطينية وقيل انه حمل الى القسطنطينية من أموالها وسمى أهلها نحو من ثلاثمائة مركب وهدموا حجارة المدينة وألقوها في المينا الذي دخلت مراكبهم فيه لئلا يدخل فيه بعدهم عدوٌ وهي الى الآن بيد الافرنج . . ونسب اليها بعض الرواة منهم محمد بن عيسى أبو بكر الاقريطشي حدث بدمشق عن محمد بن القاسم المالكي روى عنه عبد الله بن محمد النسائي المؤدب قاله أبو القاسم [أقساس] * قرية بالكوفة أو كورة يقال لها أقساس مالك منسوبة الى مالك بن عبد هند بن نجم بالجيم بوزن زفر ابن مَنعة بن بُرجان بن الدَّؤس بن الدَّيل بن أمية ابن مُحذاقة بن زُهر بن اriad بن زرار والقس في اللغة تتبَّع الشيء وطأه وجمعه أقساس فيجوز أن يكون مالك تطلب هذا الموضع وتتبع عمارته فسمى بذلك . . ويذهب الى هذا الموضع أبو محمد يحيى بن محمد بن الحسن بن محمد بن علي بن محمد بن يحيى بن الحسين بن زيد بن علي بن أبي طالب الأقساسي توفي سنة نيف وسبعين وأربعمائة بالكوفة وجماعة من العلويين ينسبون كذلك اليها

[الأقصر] كأنه جمع قصر جمع قلة * اسم مدينة على شاطئ شرق النيل بالصعيد الأعلى فوق قوص وهي أزاية قديمة ذات قصور ولذلك سميت الأقصر ويضاف اليها كورة

[الأقطّاتين] بلفظ التثنية ولم نسمعه مرفوعاً * موضع كان فيه يوم من أيام العرب [لأقمس] الاقص المرتفع ومنه عزّة قعساء * جبل في ديار ربيعة بن عقيل يقال له ذو الهضبات وقال الحفصي . . الاقص نخل وأرض لبني الاحنف باليمامة [الأقسام] * كذا يتلفظ به العوام وينسبون اليه الاقناسى وصوابه أقفص

* اسم بلد بمصر بالصعيد من كورة الهند فيما أحسب [أقفص] * هو الذي قبله بعينه

[الأقسام] بلفظ جمع قلم الذي يكتب به . . قال ابن حوقل في أفريقية جرمية وثاوران والحجا على نحر البحر ودونها في البر مشرقاً الأقسام ثم البصرة ثم كرت . . وقال ابن رشيقي في الأنموذج محمد بن سلطان الأقسامى من جبل ببادية قاس يُعرف بالأقسام

وهو الى مدينة سبتة أقرب وتأدب بالأندلس وهو شاعر مجود مضبوط الكلام
[أقلوش] بضم الهمزة وآخره شين معجمة .. قال السلفي * موضع من عمل غرناطة
بالأندلس .. منه احمد بن القاسم بن عيسى الأقلوشي أبو العباس المقرئ رحل الى المشرق
وحدث عن عبد الوهاب بن الحسن الكلابي الدمشقي روى عنه محمد بن عبد الله بن
عبد الرحمن الخولاني ووصفه بالصلاح

[إقليبيّة] بكسر الهمزة وسكون القاف وكسر اللام وياء ساكنة وباء مكسورة
وياء خفيفة هو * حصن منيع بأفريقية قرب قرطاجنة مطل على البحر .. قالوا لما أرادوا
بنائه تقبوا في الجبل وجعلوا يقلبون حجارتها في البحر من أعلى الجبل فسمي اقليبية
.. وأثبتته ابن القطاع بألف ممدودة فقال اقليبياء بلد بأفريقية

[إقليد] بكسر الهمزة وسكون القاف * اسم بلد بفارس من كورة اصطنخر ولها
ولاية ومزارع .. ينسب اليها

[أقليش] بضم الهمزة وسكون القاف وكسر اللام وياء ساكنة وشين معجمة *
مدينة بالأندلس من أعمال شنت برية وهي اليوم للافرنج .. وقال الحميدي أقليش بلدة
من أعمال طابطة .. ينسب اليها أبو العباس أحمد بن القاسم المقرئ الأقلشي .. وأبو
العباس أحمد بن معروف بن عيسى بن وكيل الثجبي الأقلشي الأنديسي .. قال أحمد
ابن سلمة في معجم السفر كان من أهل المعرفة باللغات والأنحاء والعلوم الشرعية ومن
جملة أسانيد أبي محمد بن السيد البطليوسي وأبو الحسن بن سبيطة الداني وأبو محمد
القليني وله شعر وكان قد قدم علينا الاسكندرية سنة ٥٤٦ وقرأ على كثير وأوجه الى
الحجاز وبلغنا انه توفي بمكة .. وعبد الله بن يحيى الثجبي الأقلشي أبو محمد يعرف بابن
الوحشي أخذ بطابطة من المقامي المقرئ القراءة وسمع بها الحديث وله كتاب حسن
في شرح الشهاب واختصر كتاب مُشكل القرآن لابن فورك وغير ذلك وتولى أحكام
بائمه في آخر عمره وتوفي سنة ٥٠٢

[إقليم] بافظ واحد الأقاليم * موضع بمصر وإقليم القصب بالأندلس .. نسب
اليه بعضهم والاقليم ناحية بدمشق .. منها ظبيان بن خلف بن نجيم ويقال لنجيم بن عبد

باب الهمزة والقاف وما يليهما * (٣١٤) * أقليمية - الأقيصر

الوهاب المالكي الفقيه الاقليمي المتكلم من أهل الإقليم سكن دمشق وسمع عبد العزيز الكناني وأبا الحسن بن مكي سمع منه عمر بن أبي الحسن الدهستاني وغيث بن علي وأبو محمد ابن السمرقندي وتوفي سنة ٤٩٤

[إقليمية] * مدينة كانت في بلاد الروم

[أقيناس] * قرية كبيرة من أعمال حلب في جبل السماق أهلها اسماعيلية ولها ذكر

[إقنا] بكسر الهمزة وتسكين القاف ونون * بلد بالصعيد بينها وبين قفط يوم

واحد يعاف اليها كورة وأهلها يسمونها قنا بغير ألف

[أقتاب دثر] بعد القاف نون وألف وباء موحدة ودال مفتوحة وثلاث ساكنة

وراء * حصن باليمن في جبل قاحاح

[أقور] بضم القاف وسكون الواو والراء * اسم كورة بالجزيرة أو هي الجزيرة

التي بين الموصل والفرات بأسرها

[الأقياع] بضم الهمزة وفتح القاف وياء مشددة * موضع بالضيعة عن الخارزنجي

[الأقيصر] بضم الهمزة وفتح القاف وياء ساكنة وراء ذات الأقيصر * جبل بنعمان

[الأقيصر] تصغير أقصر * اسم صنم .. قال أبو المنذر كان لقضاة ولخم وجذام

وعاملة وغطفان صنم في مشارف الشام يقال له الأقيصر وله .. يقول زهير بن أبي سلمى

حَافَتْ^(١) بأَنصَاب الأقيصر جاهدًا وما سَحِقَتْ فيه المقاديرُ والقملُ

وله .. يقول ربيع بن ضبيغ الفزاري

فَاتَنِي وَالَّذِي نَعَمُ الْأَمَامُ لَهُ حَوْلَ الْأَقْيَصِرِ تَسْبِيحٌ وَتَهَابِلُ

وله .. يقول الشنفرى الأزدى حليف قهم

وَأَن اِمْرَأَ قَدْ جَارَ عَمْرًا وَرَهْطَةً عَلَى وَأَثَوَابُ الْأَقْيَصِرِ تَنْفُ

.. قال هشام حدثني رجل يكنى أبا بشر يقال له عامر بن شبيل من جرّم قال كان

لقضاة ولخم وجذام وأهل الشام صنم يقال له الأقيصر وكانوا يحجون اليه ويحلقون

رؤسهم عنده فكان كلما حاق رجل منهم رأسه ألقى مع كل شجرة قرّة من دقيق وهي

(١) - وروى الشنفرى . فأقسمت جهداً بالمارل من منى . الخ ولا شاهد فيه

قبضة قال وكانت هوازن تتناهبهم في ذلك الايمان فان أدركه قبل أن يُلْقَى القرّة على الشعر قال أعطنيه يعنى الدقيق فاني من هوازن ضارع وان فاته أخذ ذلك الشعر بما فيه من القمل والدقيق فخبزه وأكله .. قال فاخصمت جرم وبنو جمعة في ماء لهم الى النبي صلى الله عليه وسلم يقال له العقيق فقصى به رسول الله صلى الله عليه وسلم لجرم .. فقال معاوية بن عبد العزى بن ذراع الجرمي

واني أخو جرم كما قد علمتم اذا جمعت عند النبي الجامع
فان أنتم لم تقنعوا بقضائه فاني بما قال النبي لقانع
ألم تر جرمًا أنجدت وأبوكم مع القمل في حفر الأقيصر شارع
اذا قرّة جاءت يقول أصب بها سيوى القمل انى من هوازن ضارع
فما أنتم من هؤلاء الناس كلهم بلى ذنب أنتم وأنتم أكارع
فانكما كالخنصرين احسنا وفاتهما في طولهن الأصابع

| الأقيلة | بضم الهمزة وفتح القاف وياء ساكنة وكسر اللام وباء موحدة * مياه في طرف نامى أحد جبلين طيبى وهي من الجبلين على شواطى فرس وهي لبنى رنيس .. وقيل هي معدودة في مياه أجاء .. وفي كتاب الفتوح ولما نزل سعد بالقادسية أنزل بكر ابن وائل القلب وهي تدعى الأقيلة فاحتفروا بها العباب بين العذيب وبين مطامع الشمس



باب الهمزة والكاف وما يليهما

| الأكاحل | جمع كحل * موضع في بلاد موزينة .. قال معن بن أوس المازنى أعاذل من يحتل قيفاً وقيعه وثوراً ومن يحمى الاكاحل بعدنا
| الأكادر | بوزن الذى قبله * جبل .. وقال نصر الأكادر * بلاد من بلاد فزارة .. قال الشاعر ولو ملأت أعفاجها من رنية بنو هاجر مالت بهضب الأكادر
| إكام | بكسر الهمزة * وضع بالشام في .. قول امرئ القيس يصف سحاباً قعدت له وصحبتى بين حامر وبين إكام بعد ما متأمل

[الأكام] هكذا وجدته بخط بعض الفضلاء ولا أدري أأراد جبل الأكام أم غيره
الا أنه قال * جبل تغور المصيبة واللكام متصل به ولا شك في انهما جبل واحد لان
الجبال في موضع قد تسمى باسم وتسمى في موضع آخر باسم آخر وان كان الجميع جبلا
واحداً . قال أحمد بن الطيب ويكون امتداد جبل الأكام نحو ثلاثين فرسخاً وعرضه
ثلاثة فراسخ وفيه حصون ورستاق واسع

[أكباد] . . قال الأزدي في . . قول ابن مقبل

أَمَسْتُ بِأَذْرُعِ أَكْبَادٍ فَحُمَّ لَهَا رَكْبٌ بَلِينَةٌ أَوْ رَكْبٌ بِسَاوِينَا

. . قال - أكباد - الأرض وأذرُعُها نواحيها

[أبرة] بالفتح وكسر الباء * من أودية سلمى الجبل المعروف لطبيء به نخل

وآبار مطوية يسكنها بنو حداد وهم حداد بن نصر بن سعد بن ثنهان

[أكتال] بالناء فوقها نقطتان * موضع في . . قول وعلّة الجرهمي

كَأَنَّ الْخَيْلَ بِالْأَكْتَالِ هَجْرًا وَبِالْخَفَيْنِ رَجُلًا مِنْ جُرَّادٍ

تَكَرَّرَ عَلَيْهِمْ وَتَعَوَّدُ فِيهِمْ فَسَادَ ذَلِكَ أَجَلٌ مِنَ الْفَسَادِ

عَلَيْهَا كُلُّ أَرْوَاحٍ مِنْ مُبِيرٍ أَغْرَتْ كَفْرَةَ الْفَرَسِ الْجَوَادِ

كَمَيْبِجِ الرِّيحِ إِذْ بُعِثَ عَقِيمًا مُدَمَّرَةً عَلَى إِرَمٍ وَعَادِ

[أكدر] أفعل من الكدر * يوم أكدر من أيام العرب ولعله موضع

[اكرسيف] * مدينة صغيرة بالمغرب . . بينها وبين فاس خمسة أيام لها سوق في كل

يوم خميس يجتمع له من حوله من القرى وكذلك بينها وبين تلمسان أيضاً خمسة أيام

[أكسال] السين مهملة * قرية من قرى الأردن . . بينها وبين طبرية خمسة فراسخ

من جهة الرملة ونهر أبي فطرُس لها ذكر في بعض الأخبار كانت بها وقعة مشهورة

بين أصحاب سيف الدولة بن حمدان وكافور الأخشيدي فقتل أصحاب سيف الدولة كل مقتلة

[أكنتلا] * مدينة في جنوبي إفريقية . . قال أبو الحسن المهدي أكنتلا مدينة

عظيمة جائلة وهي مائة لرجل من هوارة من البربر يقال له سهل بن الفهري مسلم

وله ساطان عظيم على أمم من البربر في بلاد لا تحصى كثرة وتطعيه أحسن طاعة . . قال

وسمعت غير محصل يذكر أنه إذا أراد الغزو ركب في ألف ألف راك فرس ونجيب وجل قال وباكستلا أسواق ومجامع وبظاهاها عمارة فيها جميع المواك من الكروم وشجر النين والأغاب على ذلك النخل وبها منبر ومسجد للجماعة وقوم يقرأون القرآن وزرعوهم على المطر .. قال ومن اكستلا طريقان فطريق الشمال في حد المشرق وسمته إلى بلاد الكنز الآتين من السودان مسيرة خمسة أيام

[أَكْشُونَاهُ] الشين معجمة والثاء مثناة * حصن أطه بأرمينية .. قال أبو تمام

يمدح أبا سعيد النخري

كل حصن من ذى الكلاع وأكشوناه أطلعت فيه يوماً بعيداً
[أَكْشُونِيَّة] بفتح الهمزة وسكون الكاف وضم الشين المعجمة و-كون لواو وكسر النون وياء خفيفة * مدينة بالأندلس يتصل عماها بعمل اسماءة .. هي غربي قرطبة وهي مدينة كثيرة الخيرات برية بحرية قد باتى بحرؤها على ساحلها العبر النائق لذي لا يقصّر عن الهدي

[أَكْثَابُ] * من جبال بني عامر كأنه جمع كآب .. وقد أشد الأصمعي

صَرَمْتْ ولم تَصْرِم لُئَامَةً عَنْ قَلْبِي وَكُنَّا قَاسَ الصَّحَابَةِ قَائِسَ
من البيض نُضْحَى الْحَاوِقُ بِحَبِيبِهَا حديد أو يابسها النخس لاس
كَانَ خِرَاطِيمَ الْحَصِيرِ وَأَكْثَابُ فَوَارِسُ نَحَّتْ خَيْلُهَا هَوَارِسَ
قوله * وَلَكِنَّمَا قَاسَ الصَّحَابَةِ قَائِسَ * أي بقضاء وقدر كن صحتها فلا قُدْرَةَ على الزيادة والنقص والنخس والنخس والقدر واحد - ولايس - خالط - ونَحَّتْ أي قصدت كسبة أطراف الجبال بفوارس قصدت بعضها بعضاً

[أَكْلُ] * من قري ماردين .. ينسب اليها أبو بكر ابن قاضي أكل شاعر

عصري مدح الملك المنصور صاحب حماة بقصيدة أولها

مَابَالُ إِسْلَمَى بِخَاتٍ بِالسَّلامِ مَضَرَّهَا لَوْ حَيَّتْ الْمُسْتَهَامِ

[الإكليل] * اسم موضع في قول عدي بن نوفل .. وقيل انه للأعنان بن بشير

إذا ما أم عبداً لا لم تحل بواديه

ولم تَشْفِي سَقِيماً هَيْءَ ج العَزُنْ دَوَاعِيهِ
 غَزَالٌ رَاعَهُ الْقَنَّا صُ تَحْمِيهِ صِيَاصِيهِ
 عَرَفْتُ الرُّبْعَ بِالْإِكْلِي ل عَفْتُهُ سَوَافِيهِ
 بِجَوِّ نَاعِمِ الْحَوْذَا نِ مُلْتَفِّ رَوَائِيهِ
 وما ذِكْرِي حَبِيبَالِي قَلِيلاً مَا أَوَاتِيهِ

[أَكْمَانُ] بالضم * من مياه نجد عن نصر

[أَكْمَةٌ] بالتحريك * موضع يقال له أَكْمَةُ الْعَشْرِيقِ بعد الحاجر بمياين كان
 عندها البريد السادس والثلاثون لحاجٍ بغداد .. وقال نصر أَكْمَةٌ من هضاب أجاء عند
 ذى الْجُدَيْلِ ويقال الْجَلِيلِ وهو واد

[أَكْمَةٌ] بالضم ثم السكون * اسم قرية باليمامة بها منبر وسوق لجمعة وقشير تنزل
 أعلاها .. وقال السكوني أَكْمَةٌ من قَرْيَ قَاجٍ باليمامة لبني جمعة كبيرة كثيرة النخل
 وفيها يقول الهزاني وقيل الْقُحَيْفِ الْعُقَيْلِي

سَلُّوا الْفَلَجَ الْعَادِيَّ سَنًا وَعَنْكُمْ وَ أَكْمَةٌ إِذْ سَأَلَتْ مَدَافِعُهَا دَمَا

.. وقال مصعب بن الطفيل الْقَشِيرِي في زوجته العالية وكان قد طلقها

أَمَّا تُنْسِيكَ عَالِيَةَ اللَّيَالِي وَأَنْ بَعْدَتْ وَلَا مَا تَسْتَفِيدُ

إِذَا مَا أَهْلُ أَكْمَةٍ ذُذْتُ عَنْهُمْ قُلُوصِي ذَادَهُمْ . أَلَا أَذُودُ

قَوَافٍ كَالْجَهَامِ مَشْرَدَاتٍ نَطَالِعُ أَهْلَ أَكْمَةٍ مِنْ بَعِيدٍ

.. وقال أيضاً يخاطب صاحباً له جعدياً ومنزله بأَكْمَةٍ وكان منزل العالية بأَكْمَةٍ أيضاً

كَأَنِّي لَجَعْدِي إِذَا كَانَ أَهْلُهُ مَا أَكْمَةٌ مِنْ دُونِ الرِّفَاقِ خَالِيُ

فَإِنَّ التَّفَاقِي نَحْوَ أَكْمَةٍ كَلِمَا غَدَا الشَّرْقُ فِي أَعْلَامِهَا لَطَوِيلُ

[الْأَكْنَفُ] لما ظهر طأَيحة المتنبي ونزل بِسَمِيرَاءَ أُرْسِلَ إِلَيْهِ مُهَيَّأً بِنِ زَيْدِ

الْخَلِيلِ الْعَلَّائِي أَنْ مِمِّي حَدَا لِقَاؤُهُ فَإِنْ دَهَمَتْهُمْ أَمْرٌ فَنَحْنُ بِالْأَكْنَفِ بِجِبَالِ قَيْدُوهِ

* أَكْنَفُ سَامِي .. قال أبو عبيدة الْأَكْنَفُ جِبَالُ طِيءٍ سَامِي وَأَجَا وَالْفَرَادِجُ

[الْأَكْوَاخُ] * ناحية من أعمال بانياس ثم من أعمال دمشق .. ينسب إليها بعض

الرؤاة .. قال الحافظ عبد الله بن أبي بكر بن محمد بن الحسين بن محمد أبو أحمد الطبراني الزاهد ساكن أكواخ بانياس حدث عن أبي بكر محمد بن سليمان بن يوسف الربيعي وُجَّح بن القاسم وذكر جماعة وافرة روي عنه تمام بن محمد الرازي ووثقه وعبد الوهاب الميداني وهم من أقرانه وذكر جماعة أخرى ولم يذكر وفاته

[الأكوار] * دارة الأكوار ذكرت في الدارات

[الأكوام] .. قال الأصمعي قال العامري الأكوام جمع كُوم * وهي جبال لغطفان

ثم لفزارة مشرفة على بطن الجريب وهي سبعة أكوام .. قال ولا تسمى الجبال كلها الأكوام .. قال الراجز

لو كان فيها الكُوم أخرَجنا الكُوم بالعملات والمشاء والمُوم

* حتى صفا الشرب لأورادِ حوم *

.. وقال غيره يسار عوارة فيما بين المطلاع الأكوام التي يقال لها أكوام العاقر وهُنَّ أجبال وأسماؤها كُوم حباباء والعاقر والصنمعل وكوم ذي منحة .. قال وسُئِلَت امرأة من العرب ان تعدَّ عشرة أجبال لاتمتع فيها فقالت أبان وأبان والقطن والظهران وسبعة أكوام وطمية الأعلام ومُعَلِّمنا رَّمان

[أكنهى] * جبل لمزينة يقال له صخرة أكنهى

[أكم] | بفتح أوله وكسر ثانيه * اسم جبل في شعر طرفة وتطلبت فيه فلم أجده

[أكيراح] بالضم ثم الفتح وياه ساكة وراء وألف وحاء مهملة .. وقد صحَّحه

أبو منصور الأزهرى فقال بالخاء المعجمة وهو غلط وهي في الأصل القباب الصغار

.. قال الخالدي * الأكوار رستاق نَزَّة بأرض الكوفة * والأكوار أيضاً بيوت

صغار تسكنها الرهبان الذين لا قلالى لهم يقال لواحد ها كرح بالقرب منها ديران يقال

لأحدهما دير مرعبدا وللآخر دير حنة * وهو موضع بظاهر الكوفة كثير البساتين

والرياض وفيه .. يقول أبو نؤاس

يادير حنة من ذات الأكوار من يَنْحُ عَنْكَ فاني لستُ بالصاحي

يَعْتَادُهُ كُلُّ مَحْفُوفٍ مَفَارِقُهُ من الدِّهان عايه سَحَقُ أَسَاح

في فنية لم يدع منهم تخوفهم وقوع ما حذروه غير أشباح
لا يدلفون الى ماء بباطية إلا اغترافاً من الغدران بالراح
.. وقرأت بخط أبي سعيد الشكري حدثني أبو جعفر أحمد بن أبي الهيثم البجلي قال
رأيت الأكيراح وهو على سبعة فراسخ من الحيرة مما يلي مغرب الشمس من الحيرة
وفيه ديارات فيها عيون وآبار محفورة يدخلها الماء وقد وهم فيه الأزهرى فسماء
الأكيراخ بالخاء المعجمة وفيه .. قال بكر بن خازجة

دع البساتين من آس وتفتح واقصدا الى الشيخ من ذات الأكيراح
الى الدساكر فالدير المقابلها لدى الأكيراح أو دير ابن وضاح
منازل لم أذكر حيناً إلا زرتها لزوم عاد الى اللذات رواج

باب الهمزة واللام وما يليهما

[أَلَابٌ] بالباء الموحدة بوزن شراب * شعبة واسعة في ديار مزينة قرب المدينة
[أَلَاتٌ] بوزن فعالات وبلغظ علامات .. ذكره في الشعر عن نصر
[أَلَاتٌ] بالناء فوقها نقطتان أَلَاتُ الْحَبِّ * عين إضم من ناحية المدينة * وَأَلَاتُ
ذِي الْعَرَجَاءِ وَالْعَرَجَاءُ أَكْمَةٌ وَأَلَاتُهَا قَطْعٌ مِنَ الْأَرْضِ حَوْلَهَا .. قال أبو ذؤيب
فكأنها بالجزع بين بُنَايِعِ وَأَلَاتُ ذِي الْعَرَجَاءِ نَهَبٌ مُجْمَعُ
[أَلَاقٌ] بالضم وآخره قاف * جبل بالتيه من أرض مصر من ناحية الهامة
[أَلَالٌ] بفتح الهمزة واللام وألف ولام أخرى بوزن حمام * اسم جبل بعرفات
.. قال ابن دُرَيْدٍ جبل رمل بعرفات عليه يقوم الامام .. وقيل جبل عن يمين
الامام .. وقيل أَلَالُ جَبَلُ عِرْفَةٍ نَفْسُهُ .. قال النابغة

حلقت فلم أترك لنفسك ريبة وهل يائمن ذو أمة وهو طائع
بمضطحبات من لصف وكثرة يززن أَلَا سَيْرُهُنَّ التَّدَاغُ

.. وقد روى إلال بوزن بلال .. قال الزبير بن بكار إلال هو البيت الحرام والأول

أصح .. وأما اشتقاقه فقليل انه سمي الألا لأن الحجيح اذا رأوه أَلَّوا أى اجتهدوا
ليدركوا الموقف .. وأنشد محمد بن الخنجات الانشيلي
مُهْرَ أَبِي الخنجات لا تَسْأَلِي بَارَكَ فَيْكَ اللهُ مِنْ ذِي أَلٍ
.. وقيل الأَل جمع الأَلَّة وهي الحَرْبَة وتُجْمَع على إلال مثل جَفَنَة وجِفَان .. وهذا
الموضع أرادَه الرضى المُوسَوِي بقوله

فَأَقْسِمُ بِالْوُقُوفِ عَلَى الإلِ وَمَنْ شَهِدَ الْجَمَارَ وَمَنْ رَمَاهَا
وَأَرْكَانَ الْعَتِيقِ وَمَنْ بَنَاهَا وَزَمَزَمَ وَالْمَقَامَ وَمَنْ سَقَاهَا
لَأَنْتَ النَّفْسُ خَالِصَةٌ وَإِنْ لَمْ تَكُونِهَا فَأَنْتِ إِذَا مُنَاهَا
[أَلَالُ] بوزن أَحْمَرَ وَلَعَطَ عَلَعَل * بلد بالجزيرة
[أَلَاة] بوزن مُعَلَالَة * موضع في قول الشاعر
* لو كنت بالطَّبَسَيْنِ أَوْ بِأَلَالَة *

.. قال نصر الأَلَاة بوزن حثالة * موضع بالشام

[الأَلَاة] يحدث المفضل بن سلمة قال كان أفنون واسمه صرثم بن معشر بن
ذهل بن تيم بن عمرو بن تغلب سأل كاهناً عن موته فأخبره انه يموت بمكان يقال له
الأَلَاة وكان أفنون قد سار في رهط الى الشام فأتوها ثم انصرفوا فضلوا الطريق
فاستقباهم رجل فسألوه عن طريقهم فقال خذوا كذا وكذا فاذا عنت لكم الأَلَاة وهي
قارة بالسماوة وضح لكم الطريق فلما سمع أفنون ذِكْرُ الأَلَاة تَطَيَّرَ وقال لأصحابه إني
ميت قالوا ما عليك بأس قال لست بارحاً فنهش حماره ونهق فسقط فقال إني ميت
قالوا ما عليك بأس قال ولم ركض الحمار فأرسلها مثلاً ثم قال يرثي نفسه وهو يجود بها

أَلَا لَسْتُ فِي شَيْءٍ فَرُوحَن مُعَاوِيَا وَلَا الْمَشْفَقَاتُ يَتَّقِينَ الْحَوَازِيَا
فَلَا خَيْرَ فِيمَا يَكْذِبُ الْمَرْءُ نَفْسَهُ وَتَقُولُ لَهُ لِشَيْءٍ يَا لَيْتَ ذَالِيَا
لَعَنَ رُكَّ مَا يَدْرِي أَمْرُو كَيْفَ يَتَّقِي إِذَا هُوَ لَمْ يَجْعَلْ لَهُ اللهُ وَاقِيَا
كَفَى حَزَنًا أَنْ يَرْحَلَ الرُّكْبُ غُدُوَّةً وَأَصْبَحَ فِي عُليا الأَلَاةِ ثَاوِيَا

.. وقال عدي بن الرقاع العاملي

كَلَّمَار دَنَا شَطَاً عَنْ هَوَاهَا شَطَنَتْ ذَات مِيعَةٍ حَقْبَاهَا

بَغْرَابٍ إِلَى الْأُلَاهَةِ حَتَّى تَبْعَتْ أُمَمَاتِهَا الْأَطْلَاهُ

[أَلْبَانُ] بِالْفَتْحِ ثُمَّ السُّكُونُ كَأَنَّهُ جَمَعَ لَبَنَ مِثْلَ جَلٍّ وَأَجَالَ ٠٠ فِي شِعْرَائِي قَلَابَةُ الْهَزْمِ

يَادَارُ اعْرِفْهَا وَحَشَاً مَنَازِلَهَا بَيْنَ الْقَوَائِمِ مِنْ رَهْطِ أَفْأَلْبَانِ

وَرَوَاهُ بَعْضُهُمْ أَلْبَانٌ بِالْيَاءِ آخِرَ الْحُرُوفِ ٠٠ قَالَ السَّكْرِيُّ - الْقَوَائِمُ - جِبَالٌ مُنْتَصِبَةٌ

- وَحَشَاً - لَيْسَ بِهَا أَحَدٌ وَرَهْطٌ مَوْضِعٌ

[أَلْبَانُ] بِالتَّحْرِيكِ بوزن رَمَضَانُ * اسمُ بَلَدٍ عَلَى مَرَحَتَيْنِ مِنْ غَزَنِينَ بَيْنَهُمَا وَبَيْنَ

كَأْبَلٍ وَأَهْلُهُ مِنْ قَلْبِ الْأَزَارِقَةِ الَّذِينَ شَرَّدَهُمُ الْمُهْلَبُ وَهُمْ إِلَى الْآتِ عَلَى مَذْهَبِ

أَسْلَافِهِمْ إِلَّا أَنَّهُمْ مُذْنَعُونَ لِلسُّلْطَانِ وَفِيهِمْ تِجَارٌ وَمِيَّاسِيرٌ وَعِلْمَاءٌ وَأَدْبَاءٌ يَخَالِطُونَ مَلُوكَ

الْهِنْدِ وَالسِّنْدِ الَّذِينَ يَقْرَبُونَ مِنْهُمْ وَلِسَكْلٍ وَاحِدٌ مِنْ رُؤَسَائِهِمْ اسْمٌ بِالْعَرَبِيَّةِ وَاسْمٌ

بِالْهِنْدِيَّةِ ٠٠ عَنْ نَصْرٍ

[الْبِيرَةُ] الْأَلْفُ فِيهِ أَلْفٌ قَطْعٌ وَلَيْسَ بِأَلْفٍ وَصَلَ فَهُوَ بوزن إِخْرِيطَةُ وَإِنْ

شَتَّتْ بوزن كِبَرِيَّةٍ وَبَعْضُهُمْ يَقُولُ بِلِيرَةٍ وَرَبَّمَا قَالُوا لِيرَةٍ * وَهِيَ كَوْرَةٌ كَبِيرَةٌ مِنْ

الْأَنْدَلُسِ وَمَدِينَةٌ مُتَّصِلَةٌ بِأَرْضِي كَوْرَةٍ قَبْرَةٍ بَيْنَ الْقِبْلَةِ وَالشَّرْقِ مِنْ قَرْطَبَةٍ ٠٠ بَيْنَهُمَا وَبَيْنَ

قَرْطَبَةٍ تَسْعُونَ مِيلاً وَأَرْضُهَا كَثِيرَةُ الْأَنْهَارِ وَالْأَشْجَارِ وَفِيهَا عِدَّةٌ مُدُنٍ مِنْهَا قَسْطِلِيَّةٌ

وَعَرْنَاطَةٌ وَغَيْرُهَا تُذَكَّرُ فِي مَوَاضِعِهَا ٠٠ وَفِي أَرْضِهَا مَعَادِنُ ذَهَبٍ وَفِضَّةٍ وَحَدِيدٍ وَنَحَاسٍ

وَمَعْدِنُ حَجَرِ النَّوْتِيَا فِي حَصْنٍ مِنْهَا يُقَالُ لَهُ شَلُوبِيْنِيَّةٌ ٠٠ وَفِي جَمِيعِ نَوَاحِيهَا يُعْمَلُ

الْكَتَّانُ وَالْحَرِيرُ الْفَائِقُ ٠٠ وَيُنَسَبُ إِلَيْهَا كَثِيرٌ مِنْ أَهْلِ الْعِلْمِ فِي كُلِّ فَنٍّ ٠٠ مِنْهُمْ

أُسْدُ بْنُ عَبْدِ الرَّحْمَنِ الْإِلِيرِيِّ الْأَنْدَلِسِيِّ وَلِي قِضَاءِ الْبِيرَةِ رَوَى عَنِ الْأَوْزَاعِيِّ وَكَانَ

حَيًّا بَعْدَ سَنَةِ خَمْسِمِائَةٍ ٠٠ قَالَ أَبُو الْوَلِيدِ ٠٠ وَمِنْهَا إِبْرَاهِيمُ بْنُ خَالِدِ بْنِ إِسْحَاقَ بْنِ أَهْلِ

الْبِيرَةِ سَمِعَ مِنْ يَحْيَى بْنِ يَحْيَى وَسَعِيدِ بْنِ حَسَّانٍ وَرَحْلٍ فَسَمِعَ مِنْ سَخْنُونَ وَهُوَ أَحَدُ

السَّبْعَةِ الَّذِينَ سَمِعُوا بِالْبِيرَةِ فِي وَقْتٍ وَاحِدٍ مِنْ رِوَاةِ سَخْنُونَ وَهُمْ إِبْرَاهِيمُ بْنُ شُعَيْبٍ

وَاحِدٌ مِنْ سُلَيْمَانَ بْنِ أَبِي الرَّبِيعِ وَسُلَيْمَانَ بْنِ نَصْرِ وَإِبْرَاهِيمَ بْنَ خَالِدٍ وَإِبْرَاهِيمَ بْنَ خَلَّادٍ

وَعُمَرَ بْنِ مُوسَى الْكِنَانِيِّ وَسَعِيدِ بْنِ النَّمْرِ الْغَفَاقِيِّ ٠٠ وَتَوَفَّى إِبْرَاهِيمُ بْنُ خَلَّادٍ سَنَةَ ٢٧٠

٠٠ وتوفي احمد بن سليمان بالبيرة سنة ٢٨٧ ٠٠ ومنها أيضاً احمد بن عمر بن منصور ابو جعفر امام حافظ سمع محمد بن سحنون والربيع بن سليمان الجيزي وعبد الرحمن بن الحكم وغيرهم مات سنة ٣١٢ ٠٠ ومنها عبد الملك بن حبيب بن سليمان بن هارون بن جلهمة بن عباس بن مرّداس السّامي يكنى أبا مروان وكان بالبيرة وسكن قرطبة ويقال انه من موالى سُليم روى عن صعصعة بن سلام والغاز بن قيس وزباد بن عبد الرحمن ورحل وسمع من أبي الماجشون ومطرف بن عبد الله وابراهيم بن المنذر الحزامي وأصبغ ابن الفرج وسدر بن موسى وجماعة سواهم وانصرف الى الأندلس وقد جمع علماً عظيماً وكان يشاور مع يحيى بن يحيى وسعيد بن حسان وله مؤلفات في الفقه والجوامع وكتاب فضائل الصحابة وكتاب غريب الحديث وكتاب تفسير الموطأ وكتاب حروب الاسلام وكتاب المجدين وكتاب سيرة الامام في مجلدين وكتاب طبقات الفقهاء من الصحابة والتابعين وكتاب مصابيح الهدى وغير ذلك من الكتب المشهورة ولم يكن له مع ذلك علم بالحديث ومعرفة صحيحه من سقيميه وذكر انه كان يتسهّل في سماعه ويحمل على سبيل الاجازة أكثر روايته ٠٠ وقال ابن وصّاح قال لي ابراهيم بن المنذر الحزامي اتاني صاحبكم الأندلسي عبد الملك بن حبيب بغيرارة مملوءة كتباً وقال لي هذا علمك تُجزئه لي فقلت نعم ما قرأ على منه حرفاً ولا قرأته عليه ٠٠ قال وكان عبد الملك بن حبيب نحويّاً عروضياً شاعراً حافظاً للأخبار والأنساب والأشعار طويل اللسان متصرفاً في فنون العلم روى عنه مطرف بن قيس وتقي بن حمّلدوابن وضّاح ويوسف بن يحيى العامي وتوفي سنة ٢٣٨ بعثة الحصا عن أربع وستين سنة

[التاية] ألفه قطعية مفتوحة واللام ساكنة والياء فوقها نقطتان وألف وياه مفتوحة * اسم قرية من نظر دانية من اقليم الجبل بالاندلس ٠٠ منها ابو زيد عبد الرحمن بن عامر المعافري الألتائي النحوي كان قرأ كتاب سيدييه على أبي عبد الله محمد بن خناسة النحوي الكفيف الداني وسمع الحديث عن أبي القاسم خائف بن فتحون الأريولي وغيره وكان أوحداً في الآداب وله شعر جيد ومن تلامذته ابن أخيه ابو جعفر عبد الله بن عامر المعافري الألتائي ٠٠ وقرأ أبو جعفر هذا على أبي بكر

اللباتي النحوى أيضاً وعلى آخرين وهو حسن الشعر قرأ القرآن بالسبع على أبي عبد الله محمد بن الحسن بن سعيد الداني . . وهو يصاح للاقراء الا ان الأدب والشعر غلباً عليه

[أَلَقَى] بضم الهمزة وسكون اللام وتاء فوقها نقطتان * قلعة حصينة ومدينة قرب تفليس بينها وبين أرزن الروم ثلاثة أيام

[أَلْجَام] بوزن أفعال جمع لجمة الوادي وهو العلم من أعلام الأرض * وهو موضع من أحماء المدينة جمع حَمَى . . قال الأخطل

ومررت على الالجام أَلْجَام حَامِرٍ يَبْزَنُ قَطَاً لولا سواهم هَجْرًا

. . وقال عروة بن أذينة

جاء الربيع بشوْطى رَسَم منرلة أَحَبُّ من حُبها شوْطَى وأَلْجَامَا

[أَلْس] بفتح أوله وسكون ثانيه وشين معجمة * اسم مدينة بالاندلس من أعمال

تدمير لزيديها فضل على سائر الزيب وفيها نخيل جيدة لا تفاح في غيرها من بلاد الاندلس وفيها بُسْط فاخرة لا مثال لها في الدنيا حسناً

[أَلْطَا] * موضع في شعر البُحْثري

إنَّ شعري سار في كل بَلَدٍ واشتهى رَقته كلَّ أَحَدٍ

أهل فَرَّغَانة قد غَنَّوا به وقرى السوس وأَطَاوسَدَد

[أَلْقَس] * اسم جبل في ديار بنى عامر بن صعصعة .

[أَلْلَان] بالفتح وآخره نون * بلاد واسعة وأمة كثيرة لهم بلاد متاخمة للدرّ بَنَد

في جبال القَبْقُ وليس هناك مدينة كبيرة مشهورة وفيهم مسامون والغالب عليهم النصرانية وليس لهم ملك واحد يرجعون إليه بل على كل طائفة أمير وفيهم غلظ وقساوة وقلة

رياضة . . حدثني ابن قاضي تفليس قال مرض أحد متقدميهم من الأعيان فسأل من عنده عما به فقالوا هذا مرض يسمى الطَّحَال وهو أرياح غليظة تقوى على هذا العضو

فتنفخه فقال وددت لو رأيته ثم تناول سكيناً وشق في موضعه واستخرج طحالاً بيده ورآه وأراد تخييط الموضع فمات لوقته . . وقال علي بن الحسين بل مملكة صاحب السرير

مملكة اللان وملكها يقال له كَزْ كُنْدَاح وهو الأعظم من أسماء ملوكهم كما أن فيلانشاه في أسماء ملوك السريز ودار مملكة اللان يقال لها مَغْص وتفسير ذلك الديانة وله قصور ومنتزهات في غير هذه المدينة ينتقل في السكنى إليها . . . وقد كانت ملوك اللان بعد ظهور الاسلام في الدولة العباسية اعتقدوا دين النصرانية وكانوا قبل ذلك جاهلية فلما كان بعد العشرين والثلاثمائة رجعوا عما كانوا عليه من النصرانية فطردوا من كان عندهم من الأساقفة والقُسُوس وقد كان أنفذهم اليهم ملك الروم . . . وبين مملكة اللان وجبل القَبْقُ قلعة وقنطرة على واد عظيم يقال لهذه القلعة قلعة باب اللان بناها ملك من ملوك الفرس القدماء يقال له سِنْدَبَاذ بن بُشْتاسف بن كُهراسف ورتب فيهار جالا يمنعون اللان من الوصول الى جبل القَبْق فلا طَرَق لهم الا على هذه القنطرة من تحت هذه القلعة والقلعة على صخرة صماء لا سبيل الى فتحها ولا يصل أحد اليها الا باذن من فيها ول هذه القلعة عين من الماء عذبة تظهر في وسطها من أعلى الصخرة وهي احدى القلاع الموصوفة في العالم وقد ذكرتها التُّرْس في أشعارها . . . وقد كان مسلمة بن عبد الملك وصل الى هذا الموضع وملك هذه القلعة وأسكنها قوما من العرب الى هذه الغاية يحرثون هذا الموضع وكانت أرزاقهم تحمل اليهم من تفلّيس وبين هذه القلعة وتفلّيس مسيرة أيام ولو أن رجلا واحداً في هذه القلعة لمع جميع ملوك الأرض أن يجتازوا بهذا الموضع لتعلقها بالجو واشرافها على الطريق والقنطرة والوادي وكان صاحب اللان يركب في ثلاثين ألفاً هكذا ذكر بعض المؤرخين . . . وأما أبا الفقير فسألتُ من طَرَق تلك البلاد فخبّرني بما ذكرته أولاً

[أَلْقَى] بالفتح ثم السكون وكسر القاف وياء * قلعة حصينة من قلاع ناحية

الزَّوْزَان لصاحب الموصل

[أَلَمَّ] بفتح أوله وثانيه ويقال يَلَمُّمُ والروايتان جيدهتان مستعملتان

* جبل من جبال تهامة على لياتين من مكة وهو مبيقات أهل اليمن والياء فيه بدل من الهمة وليست مزيدة وقد أكثر من ذكره من شعراء الحجاز وتهامة . . . فقال أبو دهب يصف ناقة له

خرجتُ بهامن بطن مكة بعدما أصات المنادي للصلاة وأعتما
فما نام من راع ولا ارتدَّ سامر من الحي حتى جاوزتُ بي أَلَمَما
ومررتُ ببطن الليث تهوي كأنما تُبادر بالاصباح نهياً مقسماً
وجازتُ على البرزواء والليل كاسر جناخيه بالبرزواء ورداً وأدما
فقلت لها قد بُعتِ غير ذميمة وأصبح وادي البرك غيثاً مديماً
[أَلُوذُ] بالذال المعجمة * موضع في شعر هذيل .. قال ابو قلابة الهذلي
رُبَّ هامةٍ تبكي عليك كريمةً بأَلُوذَ أو بمجامع الأضجان
واخ يوازن ما جنيتُ بقوةً واذا غويتُ النى لا ياحان

[أَلُوذُ] اسم رجل سميت به بلدة على الفرات .. قال أبو سعد * أوس بلدة بساحل
بحر الشام قرب طرسوس وهو سهو منه والصحيح أنها على الفرات قرب عانات والحديثة
وقد ذكرت قصتها في عانات .. واليه ينسب المؤيد الأوسي الشاعر القائل
ومَهْفَهْف يغني ويقتي دائماً في طَوَرَى الميعاد والايعاد
وهبت له الآجامُ حين نشابها كرم السيول وهيئة الآساد
.. وله في رجل من أهل الموصل رافضى يُعرف بابن زيد

وأعور رافضى لله ثم لشعري * يدعونه بابن زيد وهو ابن زيد وعمرو
.. واتفق للمؤيد الشاعر هذا الأوسى قصة قلَّ ما يقع مثاها وهو أن المقتني لأمر الله اتهمه
بمالة السلطان ومكاتبته فأمر بحبسه فحبس وطال حبسه فتوسل له ابن المهدي صاحب
الخبر في إيصال قصة الى المقتني يسأله فيها الإفراج عنه فوقع المقتني أ يطلق المؤيد بالباء
الموحدة فزاد ابن المهدي نقطة في المؤيد وتلطف في كشط الألف من أ يطلق وعرضها
على الوزير فأمر بإطلاقه فضى الى منزله وكان في أول النهار فضا جع زوجته فاشتتات
على كحل ثم بلغ الخليفة اطلاقه فأنكره وأمر برده الى محبسه من يومه وبتأديب ابن
المهدي فلم يزل محبوساً الى أن مات المقتني فأفرج عنه فرجع الى منزله وله ولد حسن
قد ربى وتأدب واسمه محمد .. فقال عند ذلك المؤيد الشاعر

لنا صديق يُفرُّ الأصدقاء ولا تراه مُذ كان في وُدِّ له صدقاً

كَأَنَّهُ الْبَحْرُ طُولُ الدَّهْرِ تَرْكُهُ وَلَيْسَ تَأْمَنُ فِيهِ الْخُوفُ وَالْفَرَقَا
وَمَاتَ الْمُؤَيَّدُ سَنَةَ سَبْعٍ وَخَمْسِينَ وَخَمْسِمِائَةٍ .. وَمَنْ شَعَرَ ابْنَهُ مُحَمَّدٌ
أَنَا ابْنٌ مِنْ شَرَفَتْ عَلِمًا خَلَاتُهُ فَرَّاحٌ مُتَزَرِّأً بِالْمَجْدِ مُتَشَبِّحًا
أُمُّ الْحِجَجِيِّ بِجَنِينَ قَطٍّ مَا حَمَلَتْ مِنْ بَعْدِهِ وَإِنَّا الْفَضْلُ مَا طَفَحَا
إِنْ كُنْتُ نُورًا أَقْبَتَ مِنْ سَحَابَتِهِ أَوْ كُنْتُ نَارًا أَفْذَاكَ الزُّنْدُ قَدْ قَدَحَا

.. وينسب اليها من القدماء محمد بن حصن بن خالد بن سعيد بن قيس أبو عبد الله البغدادي
الألوسي الطرسوسي يروي عن نصر بن علي الجهضمي ومحمد بن عثمان بن أبي صفوان
الثقفي وأبي يعقوب اسحاق بن ابراهيم الصواف وأبي بكر بن أبي الدنيا والحسن بن
محمد الزعفراني وغيرهم روى عنه أبو القاسم بن أبي العقب الدمشقي وأبو عبد الله بن
مروان وأبو بكر بن المقرئ وأبو القاسم علي بن محمد بن داود بن أبي المهتم التتوخي
القاضي وسليمان بن احمد الطبراني وغيرهم .. وهذا الذي غرَّ أبا سعد حتى قال ألوس من
ناحية طرسوس والله أعلم

| أُلُومَةُ | بوزن أَكُولَةٍ * بلد في ديار هُذَيْل .. قال صخر النخعي
هم جابوا الخيلَ من أُلُومَةٍ أَوْ مِنْ بَطْنِ عَمَقٍ كَأَنَّهَا الْبُجْدُ
-البجد- جمع بجاد وهو كساة مخطط .. وقيل أُلُومَةُ واد لبني حَرَامٍ من كثانة قرب
حَلِيٍّ وَحَلِيٍّ حد الحجاز من ناحية اليمن
| أُلُوةٌ | بفتح أوله بوزن خَلُوةٌ * بلدة في شعر ابن مُقْبِلٍ حيث .. قال
يَكَادَانِ بَيْنَ الدَّوْنَكَيْنِ وَالْأُلُوةِ وَذَاتِ الْقَتَادِ السَّمَرِ يَنْسَلُخَانِ
-والأُلُوة- في اللغة الحلفة

| أُلُهَانُ | بوزن عطشان .. اسم قبيلة وهو أُلُهَانُ بْنُ مَالِكٍ بْنُ زَيْدٍ بْنُ أَوْسَةَ بْنِ
رَبِيعَةَ بْنِ الْخِيَارِ بْنِ زَيْدٍ بْنِ كِهْلَانَ بْنِ سَبَأَ بْنِ يَشْجُبَ بْنِ يَعْرُبَ بْنِ قَحْطَانَ وَأُلُهَانُ هُوَ
أَخُو هَمْدَانَ سَمِيَ بِاسْمِهِ * بخلاف باليمن بينه وبين العرف ستة عشر فرسخاً وبينه وبين
جبلان أربعة عشر فرسخاً * وأُلُهَانُ موضع قرب المدينة كان لبني قريظة
| أُلْهَمُ | بوزن احمد * بايدة على ساحل بحر طبرستان بينها وبين آمل مرحلة

[أَلَيْسَ] مصغر بوزن فُلَيْس والسین مهملة .. قال محمود وغيره أَلَيْسَ بوزن سُكَيْتُ * الموضع الذي كانت فيه الوقعة بين المسلمين والفرس في أول أرض العراق من ناحية البادية .. وفي كتاب الفتوح أَلَيْسَ قرية من قرى الانبار ذكرها في غزوة أليس الآخرة .. وقال أبو محجن الثقفي وكان قد حضر هذا اليوم وأبلى بلاء حسناً وقال من قصيدة

وما رمتُ حتى خرّ قوا برماحهم نيايى وجادت بالدماء الأباجلُ
وحق رأيتُ مَهْرَتِي زَوْبُرَةً من النبيل يدعي نحرها والشواكلُ
وما رحتُ حتى كنتُ آخر رايح وضُرِّجَ حولي الصالحون الأمانلُ
مررتُ على الأنصار وسط رحالهم فقات الأهل منكم اليوم قافلُ
وقرأتُ رَوَّاحاً وكوراً وغُرَّةً وغودِرَ في أليس بكرٌ ووائلُ

[أَلِيش] بالفتح ثم الكسر وياء ساكنة وشين معجمة .. قال الخارزنجي * بلد وأما أخاف أن يكون الذي قبله لكنه يحذفه

[أَلَيْفَةً] بالضم ثم الفتح وياء ساكنة وفاء اللفظ التصغير * من ديار اليمانيين عن نصر

[الأَلِيلُ] بالفتح ثم الكسر وياء ساكنة ولام أخرى .. قال أبو أحمد العسكري

يوم الأيل وقعة كانت بصاعاء النعام يُذكر في صاعاء

[أَلَيْكُ] بالفتح ثم السكون وياء مفتوحة ولام أخرى ويقال يَلَيْكُ أوله ياء * موضع

بين وادي يتبع وبين العذبية والعذبية قرية بين الجار ويتبع وتم كتيب يقال له كتيب يَلِيل .. قال كثير يصف صحاباً

وطَبَّقَ من نحو النَجِير كأنه بأَلَيْكَ لما خَلَفَ النَخْلَ ذامرُ

[أَلْيُونُ] بالفتح ثم السكون وياء مضمومة وواء ساكنة ونون * اسم قرية بمصر

كانت بها وقعة في أيام الفتوح واليهما يُضاف بابُ أَلْيُونُ المذكور في موضعه

[أَلْيَةِ] بالفتح ثم السكون وياء مفتوحة بالفظ أَلْيَةِ الشاة * مائة من مياہ بني سليم

.. وفي كتاب جزيرة العرب للأصمعي ابنُ أَلْيَةِ .. قال

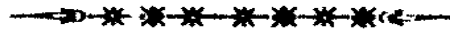
ومن يَتَدَاعَ الجوّ بعد مُناخنا وأرما حنا يوم ابن أَلْيَةِ تَجَهَّلُ

كانهم ما بين أَلْيَةِ غُدْوَةٍ وناصفة الغراء هَذِي مُحَلَّلُ

وقال عَرَّام في حزم بنى عُوَال أبيار منها بئر أَلِيَّة اسم أَلِيَّة الشاة * هذا لفظه . . وقال نصر أما أَلِيَّة أُبرق من بلاد بنى أسد قرب الأَجْفَر يقال له ابن أَلِيَّة . . وقال وأَلِيَّة الشاة ناحية قرب الطَّرَف وبين الطَّرَف والمدينة نَيْتَف وأربعون ميلاً . . وقيل واد بفسح الجابية والفسح واد بجانب عُرْنَة وعُرْنَة روضة بواد مما كان يُحمى للخيول في الجاهلية والاسلام بأسفلها قَلَمَى وهي ملاء لبنى جذيمة بن مالك

[أَلِيَّة] بالضم ثم السكون وياء مفتوحة * اسم اقليم من نواحي اشيالية واقليم من نواحي إستيجة كلاهما بالأندلس والاقليم هاهنا القرية الكبيرة الجامعة

[أَلِيَّة] . . قال نصر بفتح الهمزة وكسر اللام وتشديد الياء جاء في الشعر لا أعلم * اسم موضع أم كُسرَت اللامُ وشَدَّت الياء للضرورة



باب الهمزة والميم وما ياءيهما

[الأَمَاحِلُ] مضاف اليه ذات * موضع أراه قرب مكة . . قال بعض الحضريين

جاءَ التَّنَائِفُ من وادي السكَّك الى ذات الأَمَاحِل من بطحاء أجياد

[أُمُّ العَرَب] في الحديث ان النبي صلى الله عليه وسلم قال اذا افتتحتهم مصر قاله الله في أهل الدِّمَة أهل المدرة السوداء والسَّحْمُ الجعاد فان لهم نسباً وصهرأ . . قال مولى عَفْرَة أخت بلال بن حمزة المؤذن نسبهم ان أُمَّ اسماعيل النبي عليه السلام منهم يعني هاجر وأما صهرهم فان النبي صلى الله عليه وسلم تسرَّروا منهم مارية القبطية . . وقال ابن طُيَيْغَة أُمَّ اسماعيل هاجر من أُمِّ العَرَب * قرية كانت أمام الفَرَمَا من أرض مصر ورواه بعضهم أُمَّ العَرِيك وقيل هي من قرية يقال لها ياق عند أم دُنين وأما مارية القبطية أم ابراهيم بن رسول الله صلى الله عليه وسلم التي أهداها اليه المقوقس من حفن من كورة أنصنا

[أُمُّ أذن] * قارة بالسماوة تؤخذ منها الرحي

[الأُمَاجُ] جمع أُمَلَح وهو كل شيء فيه سواد وبياض كالأُبلق من الخيل والغنم

وغير ذلك ومنه فحى النبي صلى الله عليه وسلم بكبشين أُمَلَحَيْن * موضع

| أُمُّ أُمَهَار | .. قال أبو منصور هو * اسم هضبة .. وأنشد للراعي

مررتُ على أُمِّ أُمَهَارٍ مُشْتَرَّةٍ كَهْوِي بِهَا طُرُقٌ أَوْسَاطُهُازُورُ

[أُمُ أَوْعَال] * هضبة معروفة قرب برقة أنقذَ باليمامة وهي أكمة بعينها .. قال ابن

السكيت ويقال لكل هضبة فيها أوعالٌ أُمُ أَوْعَالٍ وأنشد

ولا أبوحُ بِسِرِّ كُنْتُ أَكْتُمُهُ ما كان لحي معصوباً بأوصالي

حتى يَبُوحَ به عصاه عاقلة من عُصَمَ بَدْوَةٌ وَحَشْ أُمُ أَوْعَالٍ

.. وقال العجاج وأُمُ أَوْعَالٍ بِهَا أَوْ أَقْرَبَا ذات اليمين غير ما أن يَنْكَبَا

.. وقيل أوعال جمع وَعَل وهو كبش الجبل

[الأُمَثَال] بوزن جمع مَثَل * أَرْضُونَّ ذات جبال من البصرة على ليلتين ستيت

بذلك لأنه يشبه بعضها بعضاً

| أُمَجُ | بالجيم وفتح أوله وثانيه والأُمَج في اللغة العطش * بلد من أعراض

المدينة .. منها حميد الأبحي دخل على عمر بن عبد العزيز .. وهو القائل

شربتُ المَدَامَ فلم أَقَاع وغَوِيتُ فِيهَا فلم أَسْمَع

حَمِيدُ الَّذِي أُمَجُ دَارُهُ أخوالهم وذو الشَّيْبَةِ الْأَصَامُ

علاء المشيبُ على حُبِّهَا وكانت كَرِيماً فلم يَنْزَع

.. وقال جعفر بن الزبير بن العوام .. وقيل عبيد الله بن قيس الرُّقِيَّات

هل بادِرَ كَارِ الحبيب من حَرَجٍ أم هل لهم الفؤاد من فَرَجٍ

ولستُ أَنْتَى مَسِيرَنَا ظُهُراً حين حللنا بالسَّفْح من أُمَجٍ

حين يقول الرسولُ قد أَذِنْتُ فانت على غير رِقْبَةٍ فَاجِجٍ

أَقْبَاتُ أَسْعَى إِلَى رَحْلِهِمْ لنفحة نحو ريحها الأَرَجِ

.. وقال أبو المنذر هشام بن محمد أُمَج وُغْرَان واديان يأخذان من حرّة بني سليم

ويُفْرغان في البحر .. قال الوليد بن العباس القُرشي خرجتُ إلى مكة في طلب عبد آبق

لي فسرت سيراً شديداً حتى وردت أمج في اليوم الثالث خُدوة فتعبت فطاعت رجلي
واستلقيت على ظهري واندفعت أغني

يا من على الأرض من غادر ومدج أقري السلام على الأبيات من أمج
أقري السلام على ظبي كلفت به فيها أغن غضيض الطرف من دعج
يا من يبلغه عني تحية لا ذاق الحمام وعاش الدهر في حرج
.. قال فلم أدر إلا وشيخ كبير يتوكأ على عصا وهو يهدج إلى فقال يافتي أنشدك الله
إلا رددت إلى الشعر فقلت بلحنه فقال بلحنه ففعلت فجعل يتطرب فلما فرغت قال
أندري من قائل هذا الشعر قلت لا قال أنا والله قائله منذ ثمانين سنة وإذا الشيخ من
أهل أمج

| أم جحدم | * اسم موضع باليمن .. ينسب إليه الصبر الجحدي وهو النهاية في
الجودة عن أبي سهل الهروي .. وقال ابن الحائك * أم جحدم في آخر حدود اليمن
من جهة تهامة وهي قرية بين كنانة والأزد

| أم جعفر | * حصن بالأندلس من أعمال ماردة
| أم حبو كرى | .. قال ابن السكيت قال أبو صاعد * أم حبو كرى بأعلى حائل
من بلاد قشير بها قفاف وورهاد وهي أرض مدرة بيضاء فكما خرج الإنسان من
وهذه سار إلى أخرى فلذلك يقال لمن وقع في الداهية والبلية وقع في أم حبو كرى
.. وحكى الفرّاء في نوادره وقعوا في أم حبو كرى هذا وأم حبو كرى وأم حبو كران
ويُلَقَّى منه أم فيقال وقعوا في حبو كرى وأصله الرملة التي يضل فيها ثم صرفت إلى الدواهي
[أم حنين] بفتح الحاء المهملة وتشديد النون المفتوحة وياء ساكنة ونون أخرى
* بلدة باليمن قرب زبيد .. ينسب إليها أبو محمد عبد الله بن محمد الأعمش ورحل
قيل المَحَنَّى شاعر عصرى .. أنشدني أبو الربيع سليمان بن عبد الله الريحاني المكي بالقاهرة
في سنة ٦٢٤ قال أنشدني المَحَنَّى لنفسه

ياساهر الليل في هم وفي حزن حليف وجد ووسواس وبلبال
لا تبايئ قارب الهم منفرج والدهر ما بين إدبار وإقبال

أما سمعت بيت قد جرى مثلاً ولا يُقاسُ بأشياءٍ وأشكال
ما بين رقدة عينٍ وانتباهتها يقلب الدهر من حال الى حال
.. وكان سيف الاسلام طفتكين بن أيوب قد أنكر من ولده اسماعيل أمراً أوجب عنه
أن طرده عن بلاد اليمن ووكّل به من أوصله الى حنّى وهى آخر حدّ اليمن من جهة
مكة فاقبّه الحنّنى هذا هناك بقصيدة فلم يتسع ما في يده لإرفاده فكتب علي ظهر رقعة
البيتين المشهورين

كفى سخي ولكن ليس لي مال فكيف يصنع من بالقرض يخل
خذهاك خطي الى أيام ميسرتي دين عليّ فلي في الغيب آمال
فلم يرحل عن موضعه حتى جاءه نعي والده فرجع الى اليمن فلما كان وأفضل على هذا
الشاعر وقرّبه

| أم خرمان | بضم الخاء المعجمة وسكون الراء وميم وألف ونون .. والخرمان في
اللسان الكذب ويروى بالزاي أيضاً * اسم موضع .. وحكى ابن السكيت في كتاب
المثنى قال أبو مهدي أم خرمان مثنى حاج البصرة وحاج الكوفة وهى بركة الى
جنبها أكمة حراء على رأسها موقد .. وأنشد

يا أم خرمان أرفعي الوقوداً تري رجالاً وقلاصاً فودا
وقد أطالت نارك الخوداً أعت أم لا تجدين عوداً

.. وأنشد الهذلي يقول

يا أم خرمان أرفعي ضوء الأهب ان السويق والدقيق قد ذهب
.. وفي كتاب نصر أم خرمان * جبل على ثمانية أميال من العصرة التى يحرم منها
أكثر حاج العراق وعايه عامّ ومنظرة وكان يؤقّد عليها لهداية المسافرين وعنده بركة
أوطاس ومنه يعدل أهل البصرة عن طريق أهل الكوفة

| أم خنور | بفتح أوله وضم الون المشددة وسكون الواو وراء * اسم لكل واحدة
من البصرة ومصر وهى في الأصل الداهية واسم الضبع .. وقيل الخنور بالكسر الدنيا
وأم خنور لمصر .. وفي نوادر الفراء العرب تقول وقعوا في أم خنور بالفتح وهى النعمة

وأهل البصرة يقولون يَخْنُور بالكسر وفتح الون . . والعرب تسمى مصر أمَّ خُور
 [إِمْدَان] بكسر الهمزة والميم وتشديد هاء اسم موضع من أبنية كتاب سيويه وأما
 الإِمْدَان بكسر الهمزة والميم وتشديد الدال فهو الماء النزل على وجه الأرض . . قال زيد الخيل
 فأصبح قد أفهين عني كما أبت حياص الإِمْدَان الغلما القوايح
 | أم دُنَيْن | بضم الدال وفتح النون وياء ساكنة ونون * موضع بمصر ذكره في
 أخبار الفتوح . . قيل هي قرية كانت بين القاهرة والليل اختلطت بتنازل رُبض القاهرة
 [أَمْدِيْزَة] بالفتح ثم السكون وكسر الدال المهملة وياء ساكنة وزاي وهاء * من قرى
 بخارى . . منها أبو بشر بشار بن عبد الله الأمديزي البخاري يروي عن وكيع
 ابن الجراح

[الأَمْرَاه] * بلد من نواحي اليمن في محلاف رِنَحَان
 [الأَمْرَاجُ] بفتح أوله وسكون ثانيه والراء والألف والجيم * موضع في شعر
 الأسود بن يعفر

بالجَوْ فالأَمْرَاج حَوْلُ مُغَايِر فبضارِج فَقَصِيْمَةُ الطَّرَاد
 [الأَمْرَارُ] كأنه جمع مَرَّ * اسم مياه بالبادية . . وقيل مياه لني فزارة . . وقيل
 عُرَاعِر وكُيْنِب يُدْعيان الأمرار لمرارة ماثهما . . قال المابغة

ان العُرَيْمَةَ مابِعُ أَرْمَاحِنَا ما كان من سَحَمِهَا وَصَفَارِ
 زَيْدُ بْنُ بَدْرٍ حَاضِرٌ بِعُرَاعِرِ وعلى كُيْنِبِ مَالِكِ بْنِ رَحْمَارِ
 وعلى الرُّمَيْثَةِ مِنْ سُكَيْنِ حَاضِرِ وعلى الدُّثَيْمَةِ مِنْ بَنِي سَيَّارِ
 فَلَا عَرَفَكَ عَارِضًا لِرِمَاحِنَا فِي جَنْفِ تَغْلِبِ وَادِي الْأَمْرَارِ

. . قال أبو موسى أمرار واد في ديار بني كعب بن ربيعة . . ينسب إليه عجرد الشاعر
 الأمرارى وهو أحد بني كعب بن ربيعة بن عامر بن صعصعة . . أشد له أبو العباس
 نعلب أرجوزة أولها

مُعْجِي عَلَيْنَا وَارْبِعِي يَا بَنَةَ جَلْ قد كان عاذلي من قبلك مله

. . وقال قيس بن زهير العبسي

مالي أرى إيلي تحنُّ كأنها نوحٌ تجاوبُ مؤهناً أعشارا

لن تهبطي أبداً جنوب مؤيسلٍ وقنا قراقيرتين فالأمرارا

| أمرأش | الشين معجمة * موضع فيه روضة ذُكرت في الرياض

| أم رُحْم | بضم الراء وسكون الحاء المهملة وميم * من أسماء مكة

| أَمَرٌ | بلفظ الفعل من أَمَرَ يَأْمُرُ مُعَرَّب ذُو أَمَر * موضع غزاه رسول الله صلى

الله عليه وسلم .. قال الواقدي هو من ناحية الخيل وهو بنجد من ديار غطفان وكان

رسول الله صلى الله عليه وسلم خرج في ربيع الأول من سنة ثلاث للهجرة لجمع باغته

انه اجتمع من محارب وغيرهم فهرب القوم منهم الى رؤس الجبال وزعيمها دُغثور بن

الحارث المحاربي فعسكر المسلمون بذى أمر .. قال عكاشة بن مسعدة السعدي

فأصبحت ترعى مع الوحش النمر حيث تَلَاقِي واسطٌ وذو أمر

* حيث تلاقت ذاتُ كهف وغُمر *

والأمر في الأصل الحجارة تُجَمَل كالأعلام .. قال ابن الاعرابي الا رُوم واحدها

إِرَمٌ وهي أرفع من الصوى والأمر أرفع من الأروم الواحدة أَمَرَةٌ .. قال أبو زيد

ان كان عمانُ أمسي فوقه أمر كراتب العون فوق القبة الموفى

.. وقال الفرّاء يقال ما بها أَمَرٌ أى نَعَلَمَ ومه بينى وبينك أَمارة أى علامة .. وأَمَرٌ

* موضع بالشام .. قال الراعي فيه

قُتْ سماويةٌ ظَلَّتْ مُحَلَّاةً برجلة الدار فالرؤحاء فالأمر

كانت مذاربها خضراً فقد يبست وأخافتها رياضُ الصيف بالقدر

| أَمَرٌ | بفتح أوله وثانيه وتشديد الراء وهو أفعال من المראה * موضع في بركة

الشام من جهة الحجاز على طرفٍ بسيطة من جهة الشمال وعنده قبر الأمير أبي البقر

الطائي .. قال سنان بن أبي حارثة

وبضُرْغَدٍ وعلى الشديرة حاضر وبذي أمرٍ حريمهم لم يقسم

.. وأنشد ابن الاعرابي يقول

أرى أهل المدينة اتهموا بها ثم أكروها الرجال فأشأموا

فَصَبَّخَنَ مِنْ أَعْلَى أَمْرٍ رَكِيَّةً جَلِينَا وَصُلْعُ الْقَوْمِ لَمْ يَتَعَمَّمُوا
 أَي مِنْ قَبْلِ طُلُوعِ الشَّمْعِ لِأَنَّ الْأَصْلَعَ حَرُّ الشَّمْسِ أَشَدَّ عَلَيْهِ مِنَ الْبَرْدِ
 | أَمْرٌ | بتشديد الميم بوزن شَمَرَّ بِالْفِظْ أَمَّرَ الْإِمَامُ تَأْمِيرًا * موضع
 | الْأَمْرَغُ | بالغين المعجمة * اسم موضع

| أَمْرَةٌ | بلفظ المرة الواحدة من الأمر * موضع في شعر التَّمَاخِ وَأَبَى تَمَامِ
 | أَمْرَةٌ مَفْرُوقٌ | * وهو مفروق بن عمرو بن قيس بن الأَصَمِّ .. وكان قد خرج
 مع بِسْطَامِ بْنِ قَيْسٍ إِلَى بَنِي يَرْبُوعَ يَوْمَ الْعِظَالِي فَطَاعَمَتْهُ قَعْنَبُ وَاسِيدُ طَعْنَةَ فَأَنْقَلَتْهُ حَتَّى
 إِذَا كَانَ بِمَرْأَفِضٍ غَبِيطٍ خَرَجَ مَفْرُوقٌ مِنَ الْقَلَّةِ وَمَاتَ فَبَنَوْا عَلَيْهِ أَمْرَةً وَهُوَ عَسَلَمَ فَهِيَ
 تَسْمَى أَمْرَةً مَفْرُوقٌ وَهِيَ فِي أَرْضِ بَنِي يَرْبُوعَ

| إِمْرَةٌ | بكسر الهمزة وفتح الميم وتشديدها وراء وهاء وهو الرجل الضعيف
 الَّذِي يَأْتَمِرُ لِكُلِّ أَحَدٍ .. وَيُقَالُ مَا لَهُ إِمْرَةٌ وَلَا إِمْرَةٌ وَهُوَ * اسم منزل في طريق مكة
 مِنَ الْبَصْرَةِ بَعْدَ الْقَرْيَتَيْنِ إِلَى جِهَةِ مَكَّةَ وَبَعْدَ رَامَةَ وَهُوَ مِنْهَلٌ .. وَفِيهِ يَقُولُ الشَّاعِرُ
 أَالَاهِلَ إِلَى عَيْسٍ بِإِمْرَةِ الْحِيَمَا وَتَكْلِيمِ لَيْلَى مَا حَيَّتْ سَبِيلَ

.. وَفِي كِتَابِ الزَّخْخَشَرِيِّ إِمْرَةٌ مَاءٌ لَبَنِي عُجَيْلَةٍ عَلَى مَتْنِ الطَّرِيقِ .. وَقَالَ أَبُو زِيَادٍ
 وَمِنْ مِيَاهِ غَنَى بْنِ أَعْصُرٍ * إِمْرَةٌ مِنْ مَسَاهِلِ حَاجِ الْبَصْرَةِ .. قَالَ بَصْرَ إِمْرَةِ الْحِمَى
 لَغْنَى وَأَسَدٌ وَهِيَ أَذْنَى حِمَى ضَرِيَّةُ أَحْمَاءِ عُثْمَانَ لِأَمْلِ الصَّدَقَةِ وَهُوَ الْيَوْمَ لِعَامِرِ بْنِ صَعْصَعَةَ
 | أَمْ سَحْلٌ | بفتح السين والحاء معجمة ولام * جبل اليربني غاضرة

| أَمْ السَّلِيطُ | بفتح السين وكسر اللام وياء ساكنة وطاء * مِنْ قُرَى عَتْرَ بِالْمِمْ
 | أَمْ صَبَّارٌ | بفتح الصاد المهملة وباء موحدة مشددة وألف وراء * اسم حرة
 بَنِي سَلِيمٍ .. قَالَ الصِّرْفِيُّ الْأَرْضُ الَّتِي فِيهَا حَصْبَاءُ لَيْسَتْ بِغَايِظَةٍ .. وَمِنْهُ قِيلَ لِلْحَرَةِ
 أَمْ صَبَّارٌ .. وَقَالَ ابْنُ السَّكَيْتِ قَالَ أَبُو صَاعِدٍ الْكَلَابِيُّ أَمْ صَبَّارٌ قُتَّةٌ فِي حَرَةِ بَنِي سَلِيمٍ
 .. وَقَالَ الْمَزَارِيُّ أَمْ صَبَّارٌ حَرَّةُ النَّارِ وَحَرَّةٌ لَيْلَى .. قَالَ اللَّابِقَةُ

تُدَافِعُ النَّاسَ عَنْهَا حِينَ يَرْكَبُهَا مِنْ الْمَظَالِمِ تُدْعِي أَمْ صَبَّارٌ
 .. وَيُرْوَى تُدَافِعُ النَّاسَ .. وَقَالَ الْأَصْمَعِيُّ يَرِيدُ نَدْفِ النَّاسِ عَنْهَا لَا يُمْكِنُ أَنْ

يغزوها أحد أي يمنعهم عن غزوها لأنها غليظة لا تطوؤها الخيل وقوله من المظالم أي هي حرّة سوداء مظلمة كما تقول هو أسود من السودان . قال ابن السكيت تُدعى الحرّة والمُهمّة أم صبار وأم صبار أيضاً الداهية

[أَمْعَطُ] * موضع في قول الراعي . . ورواه ثعلب بكسر الهمة

يخرُجُ بالليل من نَقْع له عرف بقاع أَمْعَطُ بين السهل والبصر

[أُمُّ الْعِيَالِ] بكسر العين المهملة * قرية بين مكة والمدينة في لِنَحْفِ آرَة وهو جبل

بتهامة . . وقال عَرَّام بن الأصغ السلمي أم العيال قرية صدقة فاطمة الزهراء بنت رسول الله صلى الله عليه وسلم

[أُمُّ الْعَيْنِ] بلفظ العين الباصرة * حوض وماء دون سميراء للمصعد الى مكة

رشاؤها عشرون ذراعاً وماؤها عذب

[أُمُّ غَرْسٍ] بغين معجمة مكسورة . . قال ابن السكيت قال الكلابي أم غرس

بكسر الغين * ركيّة لعبد الله بن قُرَّة المأفي ثم الهلالي لا تُنَزَّح ولا تُوارى عَرَ قِيها دائمة على ذلك أبداً واسعة الشَّخْوَة قريبة القعر . . وأنشد

رَكِيَّةٌ لَيْسَتْ كَأُمِّ غَرْسٍ

[أُمُّ غَزَالَةٍ] هكذا وجدته مشدد الزاي بخط بعض الأندلسيين . . وقال هو

* حصن من أعمال ماردة بالأندلس

[أَمْنِيَشِيًّا] بفتح أوله ويضم وسكون ثانيه والغين معجمة مكسورة وياه سا كنة

والشين معجمة وياه وألف * . وضع كان بالعراق كانت فيه وقعة بين المسلمين وأميرهم

خالد بن الوليد وبين المُرْس فلما ملكها المسلمون أمر خالد بهدمها وكانت مصرّاً كالحيرة

وكان فُرَات بادقلى ينتهى اليها وكانت أَلَيْس من مسالحها فأصاب المسلمون فيها ما لم

يُصِيدُوا مثله قبله . . فقال أبو مُقَرَن الأسود بن قُطَيْبَة

لَقِينَا يَوْمَ أَلَيْس وَأَمْنِي وَيَوْمَ الْمَقَرِّ آسَادُ النَّهَارِ

فَلَمْ أَرْ مِثْلَهَا فَضَلَاتِ حَرْبٍ أَشَدَّ عَلَى الْجَمْعِ أَجْمَعِ الْكِبَارِ

قَتَلْنَا مِنْهُمْ سَبْعِينَ أَلْفًا بَقِيَّةَ حَرْبِهِمْ نَخَبُ الْأَسَارِ

سوى من ليس يُحصى من قتيل ومن قد غالَ جولان القبار
 [أم القرى] * من أسماء مكة . . قال نِظْلَوِيَه سميت بذلك لأنها أصل الأرض
 منها دُحِيتَ وقَسَّرَ قوله تعالى (وما كان ربك مهلك القرى حتى يبعث في أمها رسولا)
 على وجهين أحدهما أنه أراد أعظمها وأكثرها أهلا والآخر أنه أراد مكة . . وقيل
 سميت مكة أم القرى لأنها أقدم القرى التي في جزيرة العرب وأعظمها خطراً أما لأجتماع
 أهل تلك القرى فيها كل سنة أو انكفائهم إليها وتعويلهم على الاعتصام بها لما يرجونه
 من رحمة الله تعالى وقال الحِيقُطَان

غزاكم أبو يكسوم في أم داركم وأنتم كقبض الرمل أو هو أكثر
 يعنى صاحب الفيل . . وقال ابن دُرَيْد سميت مكة أم القرى لأنها توسطت الأرض
 والله أعلم . . وقال غيره لأن مجمع القرى إليها . . وقيل بل لأنها وسط الدنيا فكان القرى
 مجتمعاً عليها . . وقال الليث كل مدينة هي أم ما حولها من القرى . . وقيل سميت أم
 القرى لأنها تقصد من كل أرض وقرية

| الأملأح | * موضع جاء في شعر بعض الشعراء بالألف واللام . . كما قال

عَفَا من آل أبي السَّهْم * بُ فَلَامِلَاحُ فَالْعَزْرُ

. . وقال البرقي الهدلى

وإن أمس شيخاً بالرجيع وولده ويصبح قومي دون دارهم مضر

أسائل عنهم كلما جاء راكب مقبلاً بأملأح كارب يطأ البعر

وقد تكرر ذكره في شعر مُهذِل فلعله من بلادهم . . وقال أبو ذؤيب

صَوَّحَ من أم عمرو بطنُ مُرَّفَاكَ نَفَا الرجيع فذو سدر فأملأح

| الأملأل | آخره لام . . قال ابن السكيت في قول كُثَيْب

سَقِيَا لَعَزَّةُ خُلَّةٌ سَقِيَا لها إذ نحن بالهضبات من أملاك

. . قال أراد مَلَك * وهو منزل على طريق المدينة من مكة وقد ذكر في موضعه . . وقد جاء

به هكذا أيضاً الفضل بن العباس بن عُتْبَةَ الأبي . . فقال

ما تصابى الكبير بعد اكتهال وووقوف الكبير في الاطلال

موجشاتٍ من الأنيسِ قفاراً دارساتٍ بالتعف من أملال

•• قال الزيدى أملال أرض

[الأملحان] بلفظ التثنية •• قال ابو محمد بن الاعرابي الأسود الأملحان •• ما آن

لبنى ضبة بُلُغاط وُلُغاط واد لبني ضبة •• قال بعضهم

كَأَنَّ سَابِطاً فِي جَوَاشِئِهَا الْحَصَا إِذَا حَلَّ بَيْنَ الْأَمْلَحِينَ وَقِيرُهَا

[املس] * موضع في برية انطا بُلُس بافريقية له ذكر في كتاب الفتوح

[املط] * من مخاليف اليمن

[الأملول] * من مخاليف اليمن أيضاً •• وهو الأملول بن وائل بن الغوث بن قطن

ابن عريب بن زهير بن أيمن بن الهَمَيْسَع بن حمير

[أمّ مَوَسِل] بفتح الميم والسين مكسورة وسكون الواو ولام * هضبة عن

محمود بن عمر

[أَمْنٌ] بفتح الهمزة وسكون الميم * ماء في بلاد غطفان وقد تُقلب الهمزة ياء على

عادتهم فيقال يَمْنٌ وهو ماء لغطفان •• قال * إذا حَاتَّ بَيْنَ أَوْ جَبَّار *

[أَمُولٌ] * مخلاف باليمن في شعر سَلَمَى بن المقعد الهذلي

رجال بنى زُبَيْد غُيَيْبَتِهِمْ جبال أَمُول لا تُسْقِيَت أَمُول

[امؤيه] بفتح الهمزة وتشديد الميم وسكون الواو وياء مفتوحة وهاء * وهي آمل

الشط •• وقد تقدم ذكرها بما فيه غنى •• قال المجمعون هي في الاقليم الرابع طولها

سبع وثمانون درجة ونصف وربع وعرضها سبع وثلاثون درجة وثلثان

[الامهاد] جمع مَهْد * يوم الامهاد من أيام العرب ويقال لها أمهاد عامر كأنه من

مَهَّدَت الشيء إذا بسطته

[امهار] بالراء ذات أمهار * موضع بالبادية والمهر ولد الفرس معروف والجمع أمهار

[الأميرية] منسوبة الى الأمير * من قرى النيل من أرض بابل •• ينسب اليها

ابو النجم بدر بن جعفر الضرير الشاعر دخل واسطاً في صباه وحفظ بها القرآن المجيد

وتأدب ثم قدم بغداد فصار من شعراء الديوان وجعل له على ذلك رزق دار وأقام بها

الى أن مات في رمضان سنة ٦١١ ٠٠ ومن شعره

عذيري من جيل غدوا وصنيعهم بأهل النهى والفضل شر صنيع

ولو لم زمان لا يزال موكلًا بوضع رفيع أو برفع وضع

سأصرف صرف الدهر عني بأباج متى آت لم آت بشفيه

| الأميشت | بافظ التصغير * موضع في شعر عدي بن الرقاع

فظل بصحراء الأميشت يومه خيصاً يضاهي ضفن هادية الصهب

| الأميذح | تصغير الأملح وقد تقدم * مائة لبني ربيعة الجوع ٠٠ قال زيد بن

منقذ أخو المرار من القصيدة الحماسية

بل ليت شعري متى أغدو تعارضني جرداه ساجدة أو سائح قدّم

نحو الأمياح أو سنان مبتكراً بفتية فيهم المرار والحكم

— المرار والحكم — أخواه

| الأميحان | تنمية الذي قبله * من مياء بلعدوية ثم لبني طريف بن أرقم منهم

بالجماعة أو نواحيها عن محمد بن ادريس بن أبي حفصة

| أميل | افتح أوله وكسر ثانيه وياء ولام * جبل من رمل طوله ثلاثة أيام وعرضه

نحو ميل وليس يعلم فيما أحس وجمعه أمل وثلاثة أملة ٠٠ قال الراعي

مهاريس لاقت بالوحيد سحابة الى أمل الفراف ذات السلاسل

٠٠ وقال ذوالرمة

وقد مالت الجوزاء حتى كأنها صوار تدلني من أميل مقال

٠٠ وقال أبو احمد العسكري يوم الأميل الميم مكسورة هو يوم الحسن الذي قتل فيه بسطام

ابن قيس ٠٠ قال الشاعر

وهم على صدف الأميل تداركوا نعمة نسل الى الرئيس وتغكل

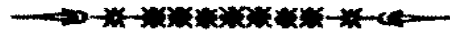
٠٠ وقال بشر بن عمرو بن مرثد

ولقد أري حياً هنالك غيرهم ممن يحلون الأميل المعشبا

| الأمين | ضد الخائن المذكور في القرآن المجيد فقال جل وعلا (وهذا البلد

الأمين) * هو مكة

[الأميوط] بلدة في كورة الغربية من أعمال مصر



باب الهمزة والنون وما يليهما

[أنا] بالضم والتشديد * عدة مواضع بالعراق عن نصر

[أنا] بالضم والتخفيف والقصر * واد قرب السواحل بين الصلّاء ومدّين يطوّء

حُجاج مصر وفيه عين يقال لها عين أنى .. قال كثير

يَجْتَزْنَ أودية البُضَيْع جَوَازِعاً أَجَوَازَ عَيْنِ اَنَا فَعَفَ قَبال

* وبئر أنا بالمدينة من آبار بني قريظة وهناك نزل النبي صلى الله عليه وسلم لما فرغ من غزوة

الخندي وقصد بني النضير عن نصر

[أناخة] بالخاء المعجمة * جبل لبني سعد بالدهناء

[أنارُ] بضم الهمزة وتخفيف النون وألف وراء * بليدة كثيرة المياه والبساتين

من نواحي أذربيجان بينها وبين أردبيل سبعة فراسخ في الجبل وأكثر فواكه أردبيل

منها معدودة في ولاية بيشكين صاحب أمر ووراوي رأيتها أنا

[أناس] بضم أوله * بلدة بكرمان من نواحي الرُوذان وهي على رأس الحد بين

فارس وكرمان

[أنبابة] بالضم وتكرير الباء الموحدة * من قري الري من ناحية دنهاوند بالقرب

منها قرية تسمى بها

[الأنبارُ] بفتح أوله * مدينة قرب بلخ وهي قصبة ناحية جوزجان وبها كان مقام

السلطان وهي على الجبل وهي أكبر من مَرَوْ الروذ وبالقرب منها ولها مياه وكروم وبساتين

كثيرة وبنّاؤهم طين ويدها وبين شبورقان مرحلة في ناحية الجنوب .. ينسب اليها قوم

.. منهم أبو الحسن علي بن محمد الأنباري روي عن القاضي أبي نصر الحسين بن عبد الله

الإسرازي نزلي سجستان روي عنه محمد بن أحمد بن أبي الحجاج الدهستاني المروزي أبو

عبد الله * والأنبار أيضاً مدينة على الفرات في غربي بغداد بينهما عشرة فراسخ وكانت
الفرس تسميها فيروز سابور . . . طولها تسع وستون درجة ونصف وعرضها اثنتان وثلاثون
درجة وثلثان وكان أول من عمرها سابور بن هُرْمُزُ ذو الأكتاف ثم جدّها أبو
العباس السفّاح أول خلفاء بني العباس وبني بها قصوراً وأقام بها إلى أن مات . . . وقيل
انما سمي الأنبار لأن بُحَّتْ نصر لما حارب العرب الذين لا خلاق لهم حبس الأسراء
فيه . . . وقال أبو القاسم الأنبار حد بابل سميت به لانه كان يُجمع بها أنابير الحنطة والشعير
والقت والتبن وكانت الأكاسرة ترزق أصحابها منها وكان يقال لها الأهراء فلما دخلها
العرب عربّتها فقالت الأنبار . . . وقال الأزهري الأنبار أهراء الطعام واحداً تَبْرُ
ويجمع على أنابير جمع الجمع وسمي الهُرْمُزُ نبياً لأن الطعام إذا صُبَّ في موضعه انتبر أي
ارتفع ومنه سمي العنبر لارتفاعه . . . قال ابن السكيت التبر دويبة أصغر من القراد يلسع
فيحبط موضع لسعها أي يرمُ والجمع أنبار . . . قال الرازي كرايلاً سَمِنَتْ وحملت الشحوم
كأنها من بُدُنٍ وأبقار دَبَّت عليها ذرّبات الأنبار

وأُشْد ابن الاعرابي لرجل من بني دُيَر

لو قد ثَوَيْتَ رهينةً لمؤدّي زَلِجَ الجوانب راكدًا لا حجار
لم تَبِكْ حَوْلَكَ نِيْبُهَا وتَفَارَقَتْ صَلَاةُهَا لمنابت الأشجار
هَلَّا مَنْحَتَ بِنِيكَ اذْ أَنْعَطِيَتْهُمْ مِنْ جِلَّةِ أَمْنِكَ أَوْ أَبْكَار

زَلِجَ الجوانب أي مُزِلَّ يعني القبر صَلَاةُهَا أي أياؤها التي تُصَلِّقُ بها - أَمْنِكَ -
أي أمنت أن تنحرها أو تنهبها أو تعمل بها ما يؤذيها . . . وَفُتِحَتِ الأنبار في أيام أبي بكر
الصديق رضي الله عنه سنة ١٢ للهجرة على يد خالد بن الوليد ولما نازلهم سألوه الصالح
فصالحهم على أربع مائة ألف درهم وألف عبادة قطوانية في كل سنة ويقال بل صالحهم على
ثمانين ألفاً والله أعلم وقد ذكرت في الحيرة شيئاً من خبرها . . . وينسب إليها خاق كثير من
أهل العلم والكتابة وغيرهم . . . منهم من المتأخرين القاضي أحمد بن نصر بن الحسين الأنباري
الأصل أبو العباس الموصلی يُعرف بالديلمي فقيه شافعي قدم بغداد واستتابه قاضي القضاة
أبو الفضائل القاسم بن يحيى الشهرزوري في القضاء والحكم بحريم دار الخلافة وكر

من الصالحين ورعاً ديناً خيراً له أخبار حسان في ورعه ودينه وامتناعه من امضاء الحكم فيما لا يجوز وردّ أو امرٍ من لا يمكن ردّها يستجراً عليه وكان لا تأخذه في الحق لومة لائم وله عندي يد كريمة جزاء الله عنها ورحمة الله رحمة واسعة وذلك انه تلتطف في إيصالي الى حق كان حيلَ بيني وبينه من غير معرفة سابقة ولا شفاعة من أحد بل نظر الى الحق من وراء سَجَف رقيق فوعظ الغريم وتلطف به حتى أقرّ بالحق ولم يزل على نيابة صاحبه الى أن عُزل وانعزل بعزله ورجع الى الموصل وتوفي بها سنة ٥٩٨ رحمة الله عليه * والانبار أيضاً سكة الانبار بمَرَوْ في أعسلا البلد .. ينسب اليها أبو أبو بكر محمد بن الحسن بن عبدويه الانباري .. قال أبو سعد وقد وهم فيه أبو كامل البصري وهو المذكور بعد هذا فنسبه الى أنبار بغداد وليس بصحيح

[أنبأمة] * قاعة قرب الري

[أنب] بكسرتين وتشديد النون والباء الموحدة * حص من أعمال عزاز من نواحي حَلَب له ذكر

[أنبذوان] بالفتح ثم السكون وفتح الباء الموحدة وسكون الراء وضم الدال المهملة وواو وألف ونون * من قرى بخارى .. ينسب اليها أبو كامل أحمد بن محمد بن علي ابن محمد بن بصير البصري الأنبذواني الفقيه الحنفي سمع أبا بكر محمد بن ادريس الجرجاني وغيره وجمع وصنف وكان كثير الوهم والخطأ ومات سنة ٤٤٩

[أنببط] بالكسر ثم السكون وكسر الباء الموحدة وطاء مهملة بوزن إنبذ ورواه الخالغ أنببط بوزن أحمد * موضع في ديار كلب بن وبرة .. قال ابن فسوة
 من يك أرطاه الحمي أخواته فإلي من أخت عوان ولا بكر
 وماضرها ان لم تكن رعت الحمي ولم تطب الخيز المنع من ينر
 فان تمنعوا منها حماكم فانه مباح لها ما بين أنببط فالكندر
 .. وقال ابن هرمة

لمن الديار بحائل فالأنببط آياتها كوثائق المستشرط

* وأنببط أيضاً من قرى كهمدان .. بها قبر الزاهد أبي علي أحمد بن محمد القومساني صاحب

كرامات يزار فيها من الآفاق مات في سنة ٣٨٧

[إنْبَطَة] مثل الذي قبله وزيادة الهاء * وضع كثير الوحش * قال طرفة يصف ناقه

ذِعْلِيَّةٌ فِي رِجْلَيْهَا رَوْحٌ مُدْبِرَةٌ فِي الْيَدَيْنِ عَسَرُ

كَأَنَّهَا مِنْ وَحْشِ إِنْبَطَة خَنَسَاءٌ يَخْنُو خَلْفَهَا جَذَرُ

[أَنْبَلُ] بالفتح ثم السكون وباء موحدة مفتوحة ولام * اقليم أنبل بالأندلس من

نواحي بَطْلَيْوس

[أَنْبَلُونَه] بالفتح ثم السكون والباء موحدة مفتوحة والواو ساكنة والنون

مفتوحة وهاء * مدينة قديمة على البحر المغربي بنواحي إفريقية قريبة من تونس وهي

من عمل شطفورة

[أَنْبِيرُ] بكسر الباء الموحدة وياء ساكنة وراء * مدينة بالجوزجان بين مرو والروذ

وبلخ من خراسان * بها قُتل يحيى بن زيد بن علي بن الحسين بن علي بن أبي طالب

رضي الله عنه ولعلها الأنبار المقدّم ذكرها والله أعلم

[إَنْتَانُ] بعد النون الساكنة ثاء فوقها نقطتان وألف ونون * شَعْبُ الْإِنْتَانِ

موضع قرب الطائف كانت به وقعة بين هوازن وثقيف كثر فيهم القتلى حتى أُنْتُوا

فسمى لأجل ذلك شعب الأنتان

[أَنْتَقِيرَة] بفتح التاء فوقها نقطتان والقاف وياء ساكنة وراء * حصن بين مالقة

وغرناطة * قال أبو طاهر منها أبو بكر يحيى بن محمد بن يحيى الانصاري الحكيم

الاستقيري من أصحاب غانم روى عنه إبراهيم بن عبد القادر بن شنيع اشادات قال كنا

مع المعجوز الشاعرة المعروفة بابنة ابن السكّان المالقية فرأينا غراباً طائرَ فسالها

أن تصفه * فقالت على البديهة

مَرَّ غَرَابٌ بِنَا يَمْسَحُ وَجْهَ الرُّبِّي

قُلْتُ لَهُ مَرَّ حَبَابٌ يَلَوْنُ شَعْرَ الصَّبِي

[أَنْجَافَرِينَ] بالجيم والفاء مفتوحة الراء مكسورة وياء ونون وكذا ذكر

أبو سعد ثم قال أنجافارين وقال في كل واحدة * هي من قرى بخارا ونسب الى كل

واحدة منهما أبا حفص عمر بن جرير بن داود بن خنيدم وزاد في انبجافين ابن شيبيل بن
جندارشير الأديب البخاري مات في سنة ٣٢٦ ونقول هما إن شاء الله تعالى واحد
[أنج] بالضم والسكون وجيم * ناحية من أعمال زَوْزَان بين الموصل وأرمينية
[أنجل] بالجيم بوزن أَفْعَل * موضع قريب من معدن النقرة قريب من ماوان
وأريك ويُروى بكسر الهمزة وياء عن نصر كله

[أنخاص] بالحاء المهملة * موضع في شعر أمية بن أبي عائذ الهذلي حيث . . قال

لمن الديارُ بعليا فالأحرّاص فالسودّتين فجمَعَ الأنوَّاص

فصُهاً أظلمَ فالطوفِ فصائفٍ فالمرّ فالبرقات فالأنخاص

انخاصٍ مُسرعةً التي جازت إلى هضب الصفا المتزحاف الدلاص

[أنجل] بالحاء المهملة بوزن أضرب * بلد من ديار بكر يذكر مع سمرت بلد آخر هناك

[أنجل] بضم الخاء المعجمة ذات أنجل * واد ينحدر على ذات عرق أعلاه من

نجد وأسفله من تهامة

[أندان] * من قرى أصبهان . . ينسب إليها أبو القاسم جابر بن محمد بن أبي بكر

الأنداني كان يكنى محمداً لبأن سمع أبا علي الحسن بن أحمد الحداد وأبا شاهر أحمد بن
علي الحبالي وغيرهما وكتب عنه أبو سعد

[أنداق] بفتح أوله وسكون ثانيه ودال مهملة وألف وقاف * قرية على ثلاثة

فراسخ من سمرقند . . ينسب إليها أبو علي الحسن بن علي بن سباع بن نصر البكري
السمرقندي الأنداقى يُعرف بابن أبي الحسن . . وانداق أيضاً * قرية بينها وبين مرو

فرسخان

[أندامش] بكسر الميم والشين المعجمة * مدينة بين جبال الأور وجنديسابور

. . قال الاصطخري من سابورخوست إلى الأور ثلاثون فرسخاً لا قرية فيها ولا مدينة

ومن اللور إلى مدينة اندامش فرسخان ومن قنطرة اندامش إلى جنديسابور فرسخان

[أندجن] بكسر الدال وجيم ونون قلعة كبيرة مشهورة * من ناحية جبال قزوين

من أعمال العترم

[أَنْدَخُوذُ] بالفتح ثم السكون وفتح الدال المهملة وضم الخاء المعجمة وسكون الواو وذال معجمة * بلدة بين بلخ ورمز على طرف البر * وينسبون إليها أنخذى ونخذى * وقد نسب إليها هكذا أبو يعقوب يوسف بن أحمد بن علي اللؤلؤي النخذي كان من أهل العلم والفضل تفقه بخارى وسع * من أبي عبد الله محمد بن أحمد بن عبد الله البرقي بخارى والسيد أبي بكر محمد بن علي بن حيدر الجعفرى وأبي حفص عمر بن منصور بن جنب البزاز وأبي محمد عبد الملك بن عبد الرحمن بن الحسين الأسيرى والشريف أبي الحسن علي بن محمد التيمي أجاز لأبي سعد ومات بأندخوذ بعد سنة ٥٣٣ يسير

(أَنْدَدِي) الدالان مهمتان والأخيرة مكسورة * من قري نَسَف بما وراء النهر

.. ينسب إليها محمد بن الفضل بن عمار بن شاكر بن عاصم الأندى

(أَنْدَرَاب) الدال مهملة مفتوحة وراء وألف وباء موحدة * بلدة بين غرنيين وبلخ وبها تداب الفضة المستخرجة من معدن بنجهر ومنها تدخل القوافل الى كابل ويقال لها أندرابة أيضاً * وهي مدينة حسنة نسب إليها جماعة من أهل العلم .. منهم أبو ذر أحمد بن عبد الله بن مالك الترمذي الاندراي من أهل ترمذ ولي القضاء بأندراب فنسب إليها يروى عن محمد بن المثنى وابن بشار

[أَنْدَرَابَه] بزيادة الهاء قرية بينها وبين رمز فرسخان كان للسلطان سنجر بن ملك شاه بها آثار وقصور باقية الجدران الى الآن وقد رأيتها خراباً وكذلك القرية خراب أيضاً .. ينسب إليها جماعة .. منهم أحمد الكرايى الاندراي سمع أبا كزيب وغيره

[أَنْدَرَأش] في آخره شين معجمة وباقيه نحو الذي قبله * بلدة بالاندلس من

كورة البيرة .. ينسب إليها الكنتان الفائق

| اندزهل * موضع .. قال أبو تمام

[أَنْدَرِينُ] بالفتح ثم السكون وفتح الدال وكسر الراء وياء ساكنة ونون هو

بهذه الصيغة بجماها * اسم قرية في جنوبي حلب بينهما مسيرة يوم للراكب في طرف البرية ليس بعدها عمارة وهي الآن خراب ليس بها الا بقية الجدران وآياها عنى عمرو

ابن كُثُوم .. بقوله

أَلَا هُبِّي بِصَحْنِكَ فَاصْبَحِينَا وَلَا تَبْقَى مُخَوْرُ الْأَنْدَرِينَا

وهذا مما لاشكَّ فيه .. وقد سألت عنه أهل المعرفة من أهل حلب فكلُّ وافق عليه وقد تكلف جماعة اللغويين لَمَّا لم يعرفوا حقيقة اسم هذه القرية وألبأتهم الحِزَّةُ إلى أن شرحوا هذه اللفظة من هذا البيت بِضُرُوبٍ من الشرح .. قال صاحب الصحاح الأندرية بالشام إذا نسبت إليها تقول هؤلاء أُنْدَرِيُون وذكّر البيت ثم قال لما نسب الخمر إلى القرية اجتمعت يَأَن تخففها للضرورة كما قال الآخر وما علمي بسحر البابلينا

.. وقال صاحب كتاب العين الأندري ويُجمع الأندرين يقال هم الفتيان يجتمعون من مواضع شتى وأنشد البيت .. وقال الأزهري الأندر قرية بالشام فيها كروم وجمعها الأندرين فكأنه على هذا المعنى أراد خور الأندرين تخفف ياء النسبة كما قال الأشعرين وهذا أحسنُ منهم رحمهم الله تعالى صحيح القياس ما لم يُعرف حقيقة اسم هذا الموضع فلما إذا عُرف فلا افتقار إلى هذا التكلف .. بقي أن يقال لو أن الأمر على ما ذكرت وكان الأندرين علماً لموضع بعينه بهذه الصيغة لَوَجِبَ أن لا تدخلها الألف واللام كما لم تدخل على مثل نصيبين وقنسرين وفلسطين ودارين وما أشبهها .. قيل ان الأندر بالغة أهل الشام هو البندر فكان هذا الموضوع كان ذا بيادر والبيادر هي قباب الأطمعة فنظروا إلى تأنيثها ووجب أن تكون فيها تاء تدلُّ على تأنيثها فتكون كل واحدة منها بيادرة أو قبة فلما نُجم غَوَضَ من التأنيث الياء والنون كما فعلوا بأرضين ونصيبين وفلسطين وقنسرين ومثله قيل في عِلْتَيْن جمع عِلٍّ من العُلُوِّ نُظِرَ فيه فدل على الرفع والنبوة فعَوَضَ في الجمع الواو والنون ثم أُلزموه ما جمعوه به كما أُلزموا قنسرين ودارين وفعلوا ذلك به والألف واللام فيه فلزمته كما لزمت الماطرُونَ .. قال يزيد بن معاوية

ولها بالماطرُونَ إذا أكل النملُ الذي جَمَعَا

وكما لزمت السيلحين .. قال الأشعث بن عبد الحجر

وما عُقِرَت بالسِّلَحِينِ مِطْبَيٌّ وبالْقَصْرِ الْآخِشِيَّةُ أَنْ أُعِيرَا

وله نظائر جمة .. وأما نسيبه في موضع الجرّ فهو تقوية لما قلناه وانهم أجروه مجرّ

من يقول هذه قنسرين ورأيت قنسرين ومررت بقنسرين والألف الاطلاق
[أنْدُسُ] بضم الدال المهملة والسين مهملة أيضاً * مدينة على غربي خليج
القسطنطينية بين جبلين بينهما وبين القسطنطينية ميل في مُستو من الأرض .. وبأنْدُس
مسجد بناء مُسلمة بن عبد الملك في بعض غزواته

[أنْدَغُ] بفتح الدال المهملة والغين المعجمة ونون * من قرى مرو على خمسة
فراسخ منها بأعلى البلد .. ينسب اليها عَبَّاد بن أُسَيْد الأنْدَغِي جالس ابن المبارك وكان
من الزُّهَّاد

[أنْدَقُ] بالقاف وفتح الدال * قرية بينها وبين مدينة بُخَارَى عشرة فراسخ
.. ينسب اليها أبو المظفر عبد الكريم بن حنيفة بن العباس الأنْدَقِي كان فقيهاً فاضلاً
مات في شعبان سنة ٤٨١

[أنْدُكَانُ] بضم الدال المهملة * وهي من قرى فرغانة .. ينسب اليها أبو حفص
عمر بن محمد بن طاهر الأنْدُكَانِي الصوفي كان شيخاً مقرباً عفيفاً صالحاً عالماً بالروايات
قرأ القرآن وخرج الى قاشان وخدم الفقهاء بالخانقاه بها وسمع ببخارى أبا الفضل بكر بن
محمد بن عليّ الرَّزْمَجَرِي وبمروّ أبا الرجاء المؤتمل بن مسرور الشاشي وأبا الحسن عليّ
ابن محمد بن عليّ الهَرَّاس الواعظ سمع منه أبو سعد وقال ولد بأنْدُكَان كان تقديراً في
سنة ٤٨٠ ونشأ بفرغانة ودخل مرو سنة ٥٠٤ ومات بقرية قاشان في جمادي الأولى
سنة ٥٤٥ .. وأنْدُكَان أيضاً * من قرى سرخس بها قبر أحمد الحمّادي الزاهد

[الأَنْدُلُسُ] يقال بضم الدال وفتحها وضم الدال ليس إلا وهي كلمة عجمية لم
تستعملها العرب في القديم وإنما عرفتها العرب في الاسلام وقد جري على الألسن
ان تَلَزَمَ الألف واللام وقد استُغْمِلَ حذفهما في شعر ينسب الى بعض العرب .. فقال
عند ذلك

سألت القوم عن أنس فقالوا بأنْدُلُسَ وأنْدُلُسَ ببيد

.. وأنْدُلُسَ بناء مستكبر فُتحت الدال أو ضُمَّتْ وإذا حُلَّتْ على قياس التصريف
والاجريت بُجَرِي غيرها من العرب فوَرَّنها فَعَلَّانُ أو قَعَلَّانُ وهما بناءان مستكران

ليس في كلامهم مثل سفر رجل ولا مثل سفر رجل فان ادعى مدعى انها فَعْمَلٌ فليس في أبياتهم أيضاً ويخرج عن حكم التصريف لان الهمزة اذا كانت بعدها ثلاثة أحرف من الأصل لم تكن الا زائدة وعند سيدييه انها اذا كان بعدها أربعة أحرف فهي من الأصل كهزة اصطلح واصطخر ولو كانت عربية لجاز أن يدعى لها انها أَفْعَلٌ .. وان لم يكن له نظير في كلامهم فيكون من الدّلس والتدليس وان الهمزة والنون زائدتان كما زيدتا في إِنْقَحِل وهو الشيخ المسنّ ذكره سيدييه وزعم ان الهمزة والنون فيه زائدتان وانه لا يُعرَف ما في أوله زائدتان مما ليس جارياً على الفعل غيره .. قال ابن حوقل التاجر الموصلي وكان قد طوّف البلاد وكتب ما شاهده أما الأندلس فجزيرة كبيرة فيها عامر وغامر طولها نحو الشهر في نيف وعشرين مرحلة تغلب عليها المياه الجارية والشجر والتمر والرخص والسعة في الأحوال وعرضُ فم الخليج الخارج من البحر المحيط قدر اثني عشر ميلاً بحيث يرى أهل الجانبين بعضهم بعضاً ويتبينون زروعهم وبيادرهم .. قال وأرض الأندلس من على البحر تُواجهُ من أرض المغرب تونس والى طبرقة الى جزائر بني مزغناي ثم الى أنكور ثم الى سبتة ثم الى أزيل ثم الى البحر المحيط وتتصل الأندلس في البر الأصفر من جهة جايقة وهو جهة الشمال ويحيط بها الخليج المذكور من بعض مغربها وجنوبها والبحر المحيط من بعض شمالها وشرقها من حدّ الجلالقة على كورة شنترين ثم الى اشبونة ثم الى جبل الغور ثم الى مالديه من المدن الى جزيرة جبل طارق المحاذي لسبتة ثم الى مالقة ثم الى المرية فرضة بجاية ثم الى بلاد مرسية ثم الى طرطوشة ثم تتصل ببلاد الكهر مما يلي البحر الشرقي في ناحية أفرنجية ومما يلي المغرب ببلاد علجسكس وهم جيل من الانكبد ثم الى بلاد بسكونس ورومية الكبرى في وسطها ثم ببلاد الجلالقة حتى تنهي الى البحر المحيط .. ووصفها بعض الأندلسيين بأنهم من هذا وأحسن وأنا أذكر كلامه على وجهه قال هي جزيرة ذات ثلاثة أركان مثل شكل المثلث قد أحاط بها البحران المحيط والمتوسط وهو خليج خارج من البحر المحيط قرب سلا من بر البربر فالركن الأول هو في هذا الموضع الذي فيه صنم قادس وعنده يخرج البحر المتوسط الذي يمتد الى

الشام وذلك من قبل الأندلس والركن الثاني شرقي الأندلس بين مدينة أربونة ومدينة برديل وهي اليوم بأبدى الإفرنج بازاء جزيرتي ميورقة ومنورقة المجاورة من البحرين المحيط والمتوسط ومدينة أربونة تقابل البحر المتوسط ومدينة برديل تقابل البحر المحيط والركن الثالث هو ما بين الجنوب والغربي من حَتِيرِ جَائِقِيَّة حيث الجبل الموفي على البحر وفيه الصنم العالي المشبه بصنم قادس وهو البلد الطالع على برباطينة . . فالضلع الأول منها أوله حيث مخرج البحر المتوسط الشامي من البحر المحيط وهو أول الزقاق في موضع يُعرف بحزيرة طريف من برّ الأندلس يقال قصر مصمودة بإزاء سلا في الغرب الأقصى من البرّ المتصل بإفريقية وديار مصر وعرضُ الزقاق ههنا اثنا عشر ميلاً ثم تُعرّ في القبلة الى الجزيرة الخضراء من برّ الأندلس انفصاله لمدينة سبتة وعرضُ الزقاق ههنا ثمانية عشر ميلاً وطوله في هذه المسافة التي ما بين جزيرة طريف وقصر مصمودة الى المسافة التي ما بين الجزيرة الخضراء وسبتة نحو العشرين ميلاً ومن ههنا يتسع البحر الشامي الى جهة المشرق ثم يمرّ من الجزيرة الخضراء الى مدينة مالقة الى حصن المنكب الى مدينة المريّة الى قرطاجنة الخلفاء حتى تنتهي الى جبل قاعون الموفي على مدينة دانية ثم ينعطف من دانية الى شرقي لأندلس الى حصن قليرة الى بالنسية ويمتدّ كذلك شرقاً الى طَرَكُونَة الى بَرَسْلُونَة الى أربونة الى البحر الرومي وهو الشامي وهو المتوسط . . والصلح الثاني مدوّم كما تقدم من جزيرة طريف آخذاً الى الغرب في الحَوَزِ المتسع الداخل في البحر المحيط فيمرّ من جزيرة طريف الى طرف الأغرّ الى جزيرة قادس وههنا أحد أركانها ثم يمرّ من قادس الى برّ المائدة حيث يَقَعُ نهر اشبيلية في البحر ثم الى جزيرة شَاطِيش الى وادي يانّه الى طَبِيرَة ثم الى شَنْتَرِيَة الى شلب وههنا عَطَفُ الى أَشْبُونَة وشترين وترجع الى طرف العُرف مقابل شلب وقد يُقطع البحر من شلب الى طرف العُرف مسيرة خمسين ميلاً وتكون أَشْبُونَة وشَنْتَرَة وشترين على اليمين في حَوَزِ وطَرَفِ العُرف وهو جبل مُنَيَّف داخل في البحر نحو أربعين ميلاً وعاليه كنيسة الغراب المشهورة ثم يدور من طرف العرف مع البحر المحيط فيمرّ على حَوَزِ الرِيحانة وحوز المَدْرَة وسائر تلك

البلاد مائلاً الى الجوف وفي هذا الحيز هو الركن الثاني . . والضلع الثالث ينعطف في هذه الجهات من الجنوب الى الشرق فيمر على بلاد جايقية وغيرها حتى ينتهي الى مدينة بُرديل على البحر المحيط المقابل لأربونة على البحر المتوسط وهنا هو الركن الثالث وبين أربونة وبرديل الجبل الذي فيه هيكل الزهرة الحاجز بين الأندلس وبين بلاد أفرنجية العظمى ومسافته من البحر نحو يومين للقاصد ولولا هذا الجبل لالتقى البحران ولكانت الأندلس جزيرة منقطعة عن البر فاعرف ذلك فان بعض من لا علم له يعتقد أن الأندلس يحيط بها البحر في جميع أقطارها لكونها تسمى جزيرة وليس الأمر كذلك وإنما سميت جزيرة بالغلبة كما سميت جزيرة العرب وجزيرة أقور وغير ذلك وتكون مسيرة دورها أكثر من ثلاثة أشهر ليس فيها ما يتصل بالبر إلا مقدار يومين كما ذكرنا وفي هذا الجبل المدخل المعروف بالأبواب الذي يدخل منه من بلاد الأفرنج الى الأندلس وكان لا يُرام ولا يمكن أحداً أن يدخل منه لصعوبة مسلكه . . فذكر بطليموس أن قَلَوْبَطْرَة وهي امرأة كانت آخر ملوك اليونان أول من فتح هذه الطريق وسَمَّيَها بالحديد والنحاس . . قلت ولولا خوف الاضجار والاملال لبسطت القول في هذه الجزيرة فوصفها كثيراً وفضائلها جمة وفي أهلها أئمة وعلماء وزهاد ولهم خصائص كثيرة ومحاسن لا تحصى واتقان لجميع ما يصنعونه مع غلبة سوء الخلق على أهلها وصعوبة الاتقياد وفيها مدُن كثيرة وقُرَى كبار يجيء ذكرها في أماكنها من هذا الكتاب حسب ما يقتضيه الترتيب ان شاء الله تعالى وبه العون والعصمة

[والاندلس] * أيضاً محادثة كبيرة كانت بالفسطاط في خطبة الماعفر . . وقال

محمد بن أسعد الجَوَّاني رحمه الله في كتاب النُّقَط من تصنيفه ومسجد الأندلس هو مُصَلَّى الماعفر على الجناز وهو ما بين النُّقعة والرباط وكان دَكَّةً وعابيه محاريب وقد ذكره القُضاعي في كتابه قال وبنته رجلة مكنون علم الآمرية أم بنيه ثم بنته سبت القصور مسجداً في سنة ٥٢٦ على يد المعروف بابن أبي تراب الصواف وكنياها والرباط الى جانب الأندلس في غريبه بنته مكنون أيضاً سنة ٥٢٦ رباطاً للعجائز المقطعات

الصالحات والأرامل العابدات وأجرت لهن رزقاً وفي سنة ٥٩٤ بني الحاجب لؤلؤ العادلي رحمه الله تعالى في رجة الأندلس بستاناً وحوضاً ومقعداً وجمع بين مصلى الأندلس والرباط بحائط بينهما جعل موضعه داراً بقرٍ للساقية التي تسقى الماء الذي يجري الى البستان

[أندوان] * قرية من قرى أصبهان في ناحية قهاب قرب البلد كبيرة
[أندوشر] بالضم ثم السكون والشين معجمة * حصن بالأندلس بقرب قرطبة
... منه أبو اسحاق ابراهيم بن محمد بن سايمان اليخضبي الأندوشي كتب عنه السافى شيئاً من شعره بالاسكندرية وقال كان من أهل الأدب والنحو أقام بمكة شرفها الله مدة مديدة وقدم علينا الاسكندرية سنة ٥٤٨ ومَدَحَنِي وسافر في ركب الى الشام متوجهاً الى العراق وذكر لي أنه قرأ النحو بجيَّان على أبي الرُّكْب النحوى المشهور بالأندلس وعلى غيره وكان ظاهر الصلاح

[أندة] بالضم ثم السكون * مدينة من أعمال تَلَفْسِيَة بالأندلس كثيرة المياه والرسائق والشجر وعلى الخصوص التين فانه يكثر بها ... وقد نسب اليها كثير من أهل العلم ... منهم أبو عمر يوسف أبو عبد الله بن خيرون القضاعي الأندى سمع من أبي عمر يوسف بن عبد البر وحدث عنه الموطأ ودخل بغداد سنة ٥٠٤ وسمع من أبي القاسم بن بيان وأبي الغنائم بن النرسي ومن أبي محمد القاسم بن علي الحريري مقاماته في شوال من هذه السنة وعاد الى المغرب فهو أول من دخلها بالمقامات قاله ابن الدُّبَيْثي ... وينسب اليها أيضاً أبو الحجاج يوسف بن علي بن محمد بن عبد الله بن علي بن محمد القضاعي الأندى مات في سنة ٥٤٢ قاله أبو الحسن بن المفصل المقدسي ... وأبو الوليد يوسف بن عبد العزيز بن ابراهيم الأندى المعروف بابن الدناغ حدث عن أبي عمران ابن أبي تَلَيْدٍ وغيره وله كتاب لطيف في مشته الأسماء ومشته النسبة سمع منه الحافظ أبو عبد الله محمد الأشبيري

[أنساباذ] بفتح أوله وثانيه * قرية من رستاق الأعلم من أعمال همذان بينها وبين زنجان وهي قرب درگزرين ويقال ان الوزير الدركزيني من أهلها ونذكره في دركزين

ان شاء الله تعالى

[إِنْسَانُ] بلفظ الانسان ضد البهيمة .. قال أبو زياد * من بلاد جعفر بن كلاب ..
وقال في موضع للضبب في جبال طغخفة بالحى حى ضربة لإنسان وهو ملا بالحى الى
جنب جبل يسمى الريان .. وانسان الذى يقول فيه الراجز
خَايَةً أَوَابَهَا كَالطِّيقَانِ أَحْمَى بِهَا الْمَلِكُ جَنُوبَ الرِّيَّانِ
* فَكَبَشَاتُ فَجُوبِي انْسان *

[نَسَبُ] آخره ناء بوزن أحمر * من حصون بنى زبيد باليمن
[ادْنُسُرُ] بضم السين بلفظ جمع الأسر من الطير * ملا لطية دون الرمل قرب
الحلبيين .. وعن نصر الأسر رضيات صفار فى وَضَحَ حى ضربة وهو فى الاشعار
بالنصار .. قال بن السكيت الأسر براق بيض بين مَرْعَا والجَنَجَاة من الحى وايس
بين القولان خلاف والرضيات جمع رضة وهى صخور يرضم بعضها على بعض
[أنشاج] آخره جيم * كأنه من نواحي المدينة .. فى شعر أبي وجزة السعدى
يادارُ أسماء قد أفوت بأنشاج كالوَنَمِ أو كإمام الكاتب الهاجى
[أنشاق] بالشين المعجمة محلّة أنشاق * من قرى مصر بالدقهلية .. وبمصر أيضاً
فى كورة البهنسا * أنشاق بالباء الموحدة

[أنشام] ففتح أوله * واد فى بلاد مُرَاد .. قال فروة بن مُسَيْك المرادى
إِماركبا على أبيات إخواننا بكل جيش شديد الرِّزِّ رَزَامِ
حتى أذقنا على ما كان من وجع أعلى وأنعم شراً يوم أنشام
.. وقال أبو النواح المرادى يرد على فروة بن مُسَيْك المرادى
نحن صبحنا عطيفاً فى ديارهم بالشرقى صبحاً يوم أنشام
ولت عطيف وفى أكنافها شعل زابلن بين رقاب القوم والهام
[أنشمين] بالفتح ثم السكون وفتح الشين المعجمة والميم وياء ساكنة وناه مثناة
مفتوحة ونون * من قرى نَسَفَ بَما وراء النهر .. ينسب اليها أبو الحسن حميد بن
نُعيم الفقيه الأنشمينى سمع الحديث وكان رجلاً صالحاً

[أَنْصَابُ] * مائة لبنى يربوع بن حنظلة

[أَنْصَانَا] بالفتح ثم السكون وكسر الصاد المهملة والنون مقصور * مدينة أزيلية من نواحي الصعيد على شرقي النيل . . قال ابن الفقيه وفي مصر في بعض رساتيقها وهو الذي يقال له أَنْصَانَا قرية مُسَخَّحٌ كُلُّهُمْ مِنْهُمْ رَجُلٌ يَجَامِعُ امْرَأَتَهُ حَجْرًا وامْرَأَةٌ تَعْجُنُ وغير ذلك وفيها برابي وآثار كثيرة نذكرها في البرابي . . قال المنجمون مدينة أَنْصَانَا طولها إحدى وستون درجة في الاقليم الثالث وطالعتها تسع عشرة درجة من الجدي تحت ثلاث درجات من السرطان يقابلها منها من الجدي بيت حياتها ثلاث درج من الحمل بيت عاقبتها ثلاث درج من الميزان . . وقال أبو حنيفة الدينوري ولا يَنْبُتُ الْأَبْخُ إِلَّا بِأَنْصَانَا وهو عودٌ تُنْشَرُ مِنْهُ الْأَلْوَاحُ لِلشَّمْسِ وربما أُرْعِفَ نَاشِرُهَا وَيُبَاعُ اللَّوْحُ مِنْهَا بِخَمْسِينَ دِينَارًا ونحوها وإذا شَدَّ مِنْهَا لَوْحٌ بِلَوْحٍ وَطُرِحَ فِي الْمَاءِ سَنَةً إِنْ تَأَمَّا وصاراً لوحاً واحداً هذا آخر كلامه . . وقد رأيت أنا اللبسخ بمصر وهو شجر له ثمر يشبه البلح في لونه وشكله ويَقْرُبُ طَعْمُهُ مِنْ طَعْمِهِ وهو كثير يَنْبُتُ فِي جَمِيعِ نَوَاحِي مِصْرَ . . وينسب إلى أَنْصَانَا قوم من أهل العالم . . منهم أبو طاهر الحسين بن أحمد بن حَيْثُونَ الْأَنْصَاوِي مولى خولان . . وأبو عبد الله الحسين بن أحمد بن سليمان بن هاشم الْأَنْصَاوِي المعروف بالطبري روى عن أبي علي هرون بن عبد العزيز الأنباري المعروف بالأوارجي روى عنه أبو عبد الله محمد بن الحسين بن عمر الناقد بمصر

[أَنْطَانُاسُ] بعد الألف باء موحدة مضمومة ولام مضمومة أيضاً وسين مهملة . . ومعناه بالرواية خمس مَدُنٌ وهي مدينة بين الاسكندرية وبرقة . . وقيل هي مدينة ناحية برقة وقد ذكر أمرها في برقة

[أَنْطَاقُ] * ناحية قرب تكريت لها ذكر في الفتوح سنة ١٦ . . قال رباعي

ابن الأفكل

وَأَنَا سَوْفَ نَمْنَعُ مِنْ يَجَازِي بِمَحْدِ الْبَيْضِ تَلْهَبُ التَّهَابَا

كَأَدْنَاهَا الْأَنْطَاقُ حَتَّى تَوَلَّى الْجَمْعَ يَرْتَجِي الْأَيَّامَا

[أَنْطَاكِة] بالفتح ثم السكون والياء مخففة وليس في قول زهير

عَلَوْنُ بَأَنْطَاكِيَّةٍ فَوْقَ عِمْقَةٍ ^(١) وَرَادِ الْحَوَاشِي لَوْنُهَا لَوْنٌ عِنْدَمِ

.. وَقَوْلِ امْرِئِ الْقَيْسِ

عَلَوْنُ بَأَنْطَاكِيَّةٍ فَوْقَ عِمْقَةٍ كَجِرْمَةٍ نَحْلٍ أَوْ كَجَةٍ يَثْرِبِ

دليلٌ على تشديد الياء لأنها للنسبة وكانت العرب إذا أعجبها شيءٌ نسبته إلى أنطاكية .. قال الهيثم بن عدي أول من بنى أنطاكية أنطيوخس وهو الملك الثالث بعد الاسكندر .. وذكر يحيى بن جرير المتطبب التكريتي أن أول من بنى أنطاكية أنطيوخس في السنة السادسة من موت الاسكندر ولم يُتمها فأتىها بعده سلوقوس وهو الذي بنى اللاذقية وحلب والرها واقامية .. وقال في موضع آخر من كتابه بنى الملك أنطيوخس على نهر أوردنطس مدينة وسماها أنطوخيا وهي التي كمل سلوقوس بناءها وزخرفها وسماها على اسم ولده أنطيوخوس وهي أنطاكية .. وقال بطايموس مدينة أنطاكية طولها تسع وستون درجة وعرضها خمس وثلاثون درجة وثلاثون دقيقة تحت اثنتي عشرة درجة من السرطان وثلاثين دقيقة يقابلها مثلها من الجدى بيت ملكها مثلها من الحمل بيت عاقبتها مثلها من الميزان لها درجتان ونصف من الحوت تحكم فيه كمّ الخضيب وهي في الأقاليم الرابع .. وقيل إن أول من بناها وسكنها أنطاكية بذت الروم بن اليقس بن سام بن نوح عليه السلام أخت أنطالية باللام ولم تزل أنطاكية قصبة العواصم من الثغور الشامية وهي من أعيان البلاد وأمهاها موصوفة بالزاهة والحسن وطيب الهواء وعذوبة الماء وكثرة الفواكه وسعة الخير .. وقال ابن بطالان في رسالة كتبها إلى بغداد إلى أبي الحسين هلال بن الحسن الصابي في سنة نيف وأربعين وأربعمائة قال فيها وخرجنا من حلب طالبين أنطاكية وبينهما يوم وليلة فوجدنا المسافة التي بين حلب وأنطاكية عامرة لا خراب فيها أصلا ولكنها أرض تزرع الحنطة والشعير تحت شجر الزيتون قراها متصلة ورياضها مزهرة ومياها منفجرة يقطعها المسافر في بال رخيم وأمن وسكون وأنطاكية بلد عظيم ذو سور وفسيل ولسوره ثلاثمائة وستون برجا يطوف عليها بالوبة أربعة آلاف حارس

(١) - الرواية المشهورة هي

عَلَوْنُ بَأَنْطَاكِ عَتَاقٍ وَكَلَّةٍ وَرَادِ حَوَاشِيهَا مَشَاكِهِ الدِّمِ

يُنْفَذُونَ مِنَ الْقِسْطِ طِينِيَّةٍ مِنْ حَضْرَةِ الْمَلِكِ يَضْمَنُونَ حِرَاسَةَ الْبَلَدِ سَنَةً وَيَسْتَبَدِّلُ بِهِمْ فِي السَّنَةِ الثَّانِيَةِ وَشَكْلُ الْبَلَدِ كَنَصْفِ دَائِرَةٍ قُطْرُهَا يَتَّصِلُ بِجَبَلٍ وَالسُّورُ يَصْعَدُ مَعَ الْجَبَلِ إِلَى قُلْتِهِ فَتَمُّ دَائِرَةٍ وَفِي رَأْسِ الْجَبَلِ دَاخِلُ السُّورِ قَاعَةٌ تَبِينُ لِبَعْدِهَا مِنَ الْبَلَدِ صَغِيرَةٌ وَهَذَا الْجَبَلُ يَسْتَرُّ عَنْهَا الشَّمْسُ فَلَا تَطَّاعُ عَالِيهَا إِلَّا فِي السَّاعَةِ الثَّانِيَةِ وَالسُّورُ الْمَحِيطُ بِهَا دُونَ الْجَبَلِ خَمْسَةُ أَبْوَابٍ وَفِي وَسْطِهَا بَيْعَةُ الْقُسَيَّانِ وَكَانَتْ دَارُ قُسَيَّانِ الْمَلِكِ الَّذِي أَحْيَا وَلَدَهُ فُطْرُسَ رَئِيسَ الْخَوَارِيِينِ وَهُوَ هَيْكَلٌ طَوْلُهُ مِائَةُ خُطْوَةٍ وَعَرْضُهُ ثَمَانُونَ وَعَالِيَهُ كَنِيسَةٌ عَلَى أَسَاطِينٍ وَكَانَ يَدُورُ الْهَيْكَلُ أَرْوَقَةً يَجَاسُ عَالِيهَا الْقَضَاةُ لِلْحُكُومَةِ وَمَتَعَلِمُو النُّحُوِّ وَاللُّغَةِ وَعَلَى أَحَدِ أَبْوَابِ هَذِهِ الْكَنِيسَةِ فَجْجَانٌ لِلسَّاعَاتِ يَعْمَلُ لَيْلًا وَنَهَارًا دَائِمًا اثْنَتَيْ عَشْرَةَ سَاعَةً وَهُوَ مِنْ عَجَائِبِ الدُّنْيَا وَفِي أَعْلَاهُ خَمْسُ طَبَقَاتٍ فِي الْخَامِسَةِ مِنْهَا حَمَامَاتٌ وَبَسَاتِينٌ وَمَنَاطِرٌ حَسَنَةٌ تَحْرِمُهَا الْمِيَادُ وَعِلَّةُ ذَلِكَ أَنَّ الْمَاءَ يَنْزِلُ عَالِيهَا مِنَ الْجَبَلِ الْمَطْلُوعِ عَلَى الْمَدِينَةِ . . . وَهَنَّاكَ مِنَ الْكُنَائِسِ مَا لَا يُحَدِّثُ كُلُّهَا مَعْمُولَةٌ بِالذَّهَبِ وَالْفِضَّةِ وَالزَّجَاجِ الْمَلَوَّنِ وَالْبَلَّاطِ الْمَجْزَعِ . . . وَفِي الْبَلَدِ بِيَارِسْتَانُ يُرَاعَى الْبَطْرِيْكَ الْمَرْضِيُّ فِيهِ بِنَفْسِهِ وَيُدْخَلُ الْمُحَدِّثِينَ الْحَمَامِ فِي كُلِّ سَنَةٍ فَيَفْسَلُ شُعُورَهُمْ سِيدَهُ . . . وَمِثْلُ ذَلِكَ يَفْعَلُ الْمَلِكُ بِالضُّعَفَاءِ كُلِّ سَنَةٍ وَيُعِينُهُ عَلَى خِدْمَتِهِمْ الْأَجَلَاءُ مِنَ الرُّؤَسَاءِ وَالْبَطَارِقَةِ الْقِمَاسِ التَّوَاضِعِ . . . وَفِي الْمَدِينَةِ مِنَ الْحَمَامَاتِ مَا لَا يُوْجَدُ مِثْلُهُ فِي مَدِينَةٍ أُخْرَى لِدَاذِهِ وَطَبِيعَةِ الْأَنْوَاقِ وَفُودِهَا الْآسُ وَمِيَاهُهَا تَسْمَى سَيِّحًا بِالْكَفَّةِ . . . وَفِي بَيْعَةِ الْقُسَيَّانِ مِنَ الْحَدَمِ الْمُسْتَرْزَقَةِ مَا لَا يُحْصَى وَلَهَا دِيْوَانٌ لِدُخُلِ الْكَنِيسَةِ وَخَرَجُهَا . . . وَفِي الدِّيْوَانِ بَضْعَةُ عَشْرِ كَاتِبَاءَ . . . وَمُنْذُ سَنَةٍ وَكَثُرَ وَقَعَتْ فِي الْكَنِيسَةِ صَاعِقَةٌ وَكَانَتْ حَالَهَا أَعْجُوبَةٌ وَذَلِكَ أَنَّهُ تَكَاثَرَتْ الْأَمْطَارُ فِي آخِرِ سَنَةِ ١٣٦٢ لِلْإِسْكَانْدَرِ الْوَاقِعِ فِي سَنَةِ ٤٤٢ هَاجِرَةً وَتَوَاصَلَتْ أَكْثَرُ أَيَّامِ نَيْسَانَ وَحَدَّثَتْ فِي اللَّيْلَةِ الَّتِي صَبِيحَتِهَا يَوْمَ السَّبْتِ اثْنَاثَ عَشْرٍ مِنْ نَيْسَانَ رَعْدٌ وَبَرَقَ أَكْثَرُ مِمَّا أُفْلِحَ وَوُعِدَ وَسُجِعَ فِي جُجَانَتِهِ أَصْوَاتُ رَعْدٍ كَثِيرَةٍ مَهُولَةٍ أَزْجَعَتْ الدُّفُوسَ وَوَقَعَتْ فِي الْحَالِ صَاعِقَةٌ عَلَى صَدْفَةٍ مَخْبِيَّةٍ فِي الْمَذْبَحِ الَّذِي لِلْقُسَيَّانِ فَلَمَّتْ مِنْ وَجْهِ الشَّرْآئِيَّةِ قِطْعَةً تَشَاكُلُ مَا قَدْ نُحِتَ بِالْقِمَاسِ وَالْحَدِيدِ الَّذِي نُحِتَ بِهِ الْحِجَارَةُ وَسَقَطَ صَائِبٌ حَدِيدٌ كَانَ مَنْصُوبًا عَلَى عَلْوِ هَذِهِ الصَّدْفَةِ وَبَقِيَ فِي الْمَسْكَانِ الَّذِي سَقَطَ فِيهِ وَانْقَطَعَ مِنَ الصَّدْفَةِ أَيْضًا قِطْعَةٌ سَهِيرَةٌ وَنَزَلَتْ الْجَاعِقَةُ

من منفذ في الصدفة وتنزل فيه الى المذبح ساسلة فضة غايظة يُعَاقُ فيها الشُمبُوطُون وسعة هذا المنفذ إصبعان فتقطعت الساسلة قطعاً كثيرة وانسبك بعضها ووُجد ما انسبك منها مُلقى على وجه الأرض وسقط تاج فضة كان معاقاً بين يدي مائدة المذبح وكان من وراء المائدة في غربيها ثلاث كراس خشبية مربعة مرتفعة يُنصبُ عليها ثلاثة صُلبان كبار فضة مذهبة مرصعة وقُلع قبل تلك الليلة الصايبان الطَّرفَيَّان ورُفعا الى خزانة الكنيسة وترك الوسطاني على حاله فانكسر الكرسيان الطرفيان وتَشْغَلَا وتطايرت الشظايا الى داخل المذبح وخارجه من غير أن يظهر فيها أثر حريق كما ظهر في السلسلة ولم ينزل الكرسي الوسطاني ولا الصليب الذي عايه شيء وكان على كل واحد من الأعمدة الأربعة الرخام التي تحمل القبة الفضة التي تغطي مائدة المذبح ثوب ديباج ملفوف على كل عمود فتقطع كل واحد منها قطعاً كبيراً وصغاراً وكانت هذه القطع بمنزلة ما قد عَفِنَ وَتَهَرَّأَ ولا يُشبه ما قد لامسته نار ولا ما احترق ولم يلحق المائدة ولا شيئاً من هذه الملابس التي عايها ضرر ولا بان فيها أثر وانقطع بعض الرخام الذي بين يدي مائدة المذبح مع ما تحته من الكُلس والنورة كقطع القاس ومن جلته لوح رخام كبير طهر من موضعه فنكسر الى علو تربع القبة الفضة التي تغطي المائدة وبقيت هناك على حالها وتطافر بقية الرخام الى ما قُرب من المواضع . بعد وكان في المجنبة التي للمذبح بكرة خشب فيها جبل قُتب مجاور للسلسلة الفضة التي تقطعت وانسبك بعضها معاق فيها طبق فضة كبير عليه فراخ قناديل زجاج نبي على حاله ولم ينطفيئ شيء من قناديله ولا غيرها ولا شمعة كانت قريبة من الكرسيين الخشب ولا زال منها شيء . . . وكان جملة هذا الحادث مما يُعجَب منه وشاهد غير واحد في داخل انطاكية وخارجها في ليلة الاثنين الخامس من شهر آب من السنة المقدم ذكرها في السماء شبه كوة ينور منها نور ساطع لامع ثم انطفاً وأصبح الناس يتحدثون بذلك وتوالت الأخبار بعد ذلك بأنه كان في أول نهار يوم الاثنين في مدينة عُنْجُرة وهي داخل بلاد الروم على تسعة عشر يوماً من انطاكية زلزلة مهولة تتابعت في ذلك اليوم وسقط منها ابنية كثيرة وخسف موضع في ظاهرها وكان هناك كنيسة كبيرة وحسن لطيف غابا حتى لم يبق لها أثر ونبع

من ذلك الخسف ماء حاراً شديداً الحرارة كثيراً المنبع المتدفق وغرق منه سبعون ضيعة وتهارب خلق كثير من تلك الضياع الى رؤس الجبال والمواضع المرتفعة العالية فسلموا وبقي ذلك الماء على وجه الأرض سبعة أيام وانبتسط حول هذه المدينة مسافة يومين ثم نضب وصار موضعه وحلاً وحضر جماعة ممن شاهد هذه الحال فحدثوا بها أهل أنطاكية على ما سطرته وحكوا ان الناس كانوا يصعدون أمتعتهم الى رأس الجبل فيضطرب من عظم الزلزلة فيتدحرج المتاع الى الأرض . . . وفي ظاهر البلد نهر يُعرف بالقلوب يأخذ من الجنوب الى الشمال وهو مثل نهر عيسى وعليه رحي ويسقى البساتين والأراضي . . . آخر ما كتبناه من كتاب ابن بطالان . . . وبين أنطاكية والبحر نحو فرسخين ولها مرسى في بايد يقال له الشؤيدية ترسي فيه مراكب الافرنج يرفعون منه أمتعتهم على الدواب الى أنطاكية . . . وكان الرشيد العباسي قد دخل أنطاكية في بعض غزواته فاستطابها جداً وعزم على المقام بها فقال له شيخ من أهلها ليست هذه من بلدانك يا أمير المؤمنين قال وكيف قال لأن الطيب الفاخر يتغير حتى لا ينتفع به والسلاح يصنأ فيها ولو كان من قلمى الهند فصدقه في ذلك فتركها ودفع عنها . . . وأما فتحها فان أبا عبيدة بن الجراح سار اليها من حاب وقد تحصن بها خاق كثير من أهل جند قدسرين فلما صار بمنزوية على فرسخين من مدينة أنطاكية لقيه جمع من العدو فخنهم وألجأهم الى المدينة وحاصر أهلها من جميع نواحيها وكان معظم الجيش على باب فارس والباب الذي يدعى باب البحر ثم انهم صالحوه على الجزية أو الجلاء فجلا بعضهم وأقام بعض منهم فأمهم ووضع على كل حالم ديناراً وجريباً ثم نقضوا العهد فوجه اليهم ابو عبيدة عياض بن غنم وحبيب بن مسلمة ففتحها على الصلح الأول ويقال بل نقضوا بعد رجوع ابي عبيدة الى فلسطين فوجه عمرو بن العاصي من إيلياء ففتحها ورجع ومكث يسيراً حتى طاب أهل إيلياء الأمان والصالح ثم انتقل اليها قوم من أهل حمص وبعليك مرابطة منهم مسلم بن عبد الله جد عبد الله بن حبيب بن العلاء بن مسلم الانطاكي وكان مسلم قتل على باب من أبوابها فهو يُعرف بباب مسلم الى الآن وذلك ان الروم خرجت من البحر فأناخت على أنطاكية وكان مسلم على السور فرماه عالج بحجر فقتله ثم ان الوليد بن عبد الملك بن مروان أقطع

جند انطاكية أرض سلوقية عند الساحل وصير اليهم الفلتر بدينار ومُدَى قح فعمروها
وجرى ذلك لهم وبنى حصن سلوقية والفلتر - مقدار من الأرض معلوم كما يقول غيرهم
المدان والجريب .. ثم لم تزل بعد ذلك انطاكية في أيدي المسلمين وثغراً من ثغورهم
الى أن ملكها الروم في سنة ٣٥٣ بعد أن ملكوا الثغور المنيصة وطرسوس واذنة واستمرت
في أيديهم الى أن استنقذها منهم سليمان بن قتلمش الساجوقى جد ملوك آل ساجوق اليوم
في سنة ٤٧٧ وسار شرف الدولة مسلم بن قریش من حلب الى سايمان ليدفعه عنها فقتله
سايمان سنة ٤٧٨ وكتب سليمان الى السلطان جلال الدولة ملك شاه بن ألب أرسلان يحبره
بفتحها فسر به وأمر بضرب البشار .. فقال الأسيوردي مخاطب ملكشاه

لَمَعَتْ كَنَاصِيَةُ الْحَصَانِ الْأَشْقَرِ نَارُ بُعْتَلَجِ الْكُثِيبِ الْأَحْمَرِ

وَفَتَحَتْ انطاكية الروم التي سَرَتْ معاقها على الاسكندر

وَطِئَتْ مَنَاكِبَهَا جِيَاكُ فَاشْت تَلَقَى أَجْنَتَهَا بَنَاتُ الْأَصْفَرِ

فاستقام أمرها وبقيت في أيدي المسلمين الى أن ملكتها الافرنج من واليها بغيغان
التركي بحيلة تمت عليه وخرج منها فندم ومات من الغم قبل أن يصل الى حلب وذلك
في سنة ٤٩١ وهي في أيديهم الى الآن .. وبأطاكية قبر حبيب النجار يقصد من المواضع
البعيدة وقبره يزار ويقال انه نزلت فيه (وجاء من أقصى المدينة رجل يسمى قال يا قوم
اتبعوا المرسلين) .. وقد نسب اليها جماعة كثيرة من أهل العلم وغيرهم .. منهم عمر بن
علي بن الحسن بن محمد بن ابراهيم بن عبيد بن زهير بن مطيع بن جرير بن عطية بن
جابر بن عوف بن ذبيان بن مرثد بن عمرو بن عمير بن عمران بن عتيك بن الأزدا بن
حفص العنكي الأنطاكي الخطيب صاحب كتاب المقبول سمع أبا بكر الخرائطي والحسن بن
علي بن روح الكفرطابي ومحمد بن حرير وأبا الحسن بن جوصا سمع منهم ومن غيرهم
بدمشق وقدم مرة أخرى في سنة ٣٥٩ مستغفراً فحدث بها وبمحمص عن جماعة كثيرة
روى عنه عبد الوهاب الميداني ومسدد بن علي الأملوكي وغيرهما وكتب عنه أبو الحسين
الرازي .. وعثمان بن عبد الله بن محمد بن خرداذ الأنطاكي أبو عمرو محدث مشهور له
رحلة سمع بدمشق محمد بن عائذ وأبا نصر اسحاق بن ابراهيم الفراديسي و ابراهيم بن

هشام بن يحيى ودُّحِيا وهشام بن عمار وسعيد بن كثير بن عفير وأبا الوليد الطيالسي وشيبان بن فروخ وأبا بكر وعثمان ابني أبي شيبة وعفان بن مُسلم وعلى بن الجَمَد وجماعة سواهم روى عنه أبو حاتم الرازي وهو أكبر منه وأبو الحسن بن جوصا وأبو عوانة الاستقرايين وخيثمة بن سايان وغيرهم وكان من الحفاظ المشهورين . . وقال أبو عبد الله الحاكم عثمان بن خرداذقة مأمون وذكر دُحيم أنه مات بانطاكية في المحرم سنة ٢٨٢ . . وأبراهيم بن عبد الرزاق أبو يحيى الأزدي ويقال العجلي الانطاكي العقية المقرئ قرأ القرآن بدمشق على هارون بن موسى بن شريك الأَخفش وقرأ على عثمان بن خرداذ ومحمد بن عبد الرحمن بن خالد المكي المعروف بقبُل وغيرهما وصنف كتابا يشتمل على القراءات الثمان وحدث عن آخرين روى عنه أبو الفضل محمد بن عبد الله بن المطالب الشيباني وأبو الحسين بن جميع وغيرهما ومات بانطاكية سنة ٣٣٨ وقيل في شعبان سنة تسع

| أنطاكية | بوزن التي قبأها وحروفها إلا أن هذه بالام مكان الكاف * بلد كبير من مشاهر بلاد الروم كان أول من نزله انطاكية بنت الروم بن اليقن بن سام بن نوح أخت انطاكية فسمي باسمها . . وقال البلخي إذا تجاوزت قَلَمِيَّة واللامس انتهت الى انطاكية حصن للروم على شطِّ البحر مَنيع واسع الرستاق كثير الأهل ثم تنهى الى خليج القسطنطينية

| أنطرطوس | * بلد من سواحل بحر الشام وهي آخر أعمال دمشق من البلاد الساحلية وأول أعمال حص . . وقال أبو القاسم الدمشقي من أعمال طراباس مطلة على البحر في شرقي عِرقة بينهما ثمانية فراسخ ولها برجان حصيدان كالقلاعتين . . وقال محمد بن يحيى بن جابر وفتح عُبادة بن الصامت في سنة ١٧ بعد فتح اللاذقية وجبله أنطرطوس وكان حصناً ثم جلا عنه أهله فبني معاوية أنطرطوس وحصنها وأقطع المقاتلة بها القطائع وكذلك فعل بِمَرِّقِيَّة وبارناس . . وينسب اليها عمر بن داود بن سَامون بن داود أبو حفص الانطرطوسي قدم دمشق وحدث عن خيثمة بن سايان والحسين بن محمد بن داود مأمون ومحمد بن عبيد الله الرفاعي وأبي بكر محمد بن الحسن بن أبي الديال الجوازي

الأصبهاني وجماعة كثيرة روى عنه أبو عليّ الأهوازي وأبو الحسين بن الترخمان واحد ابن الحسن الطيوان وكان يقول ختمتُ اثنين وأربعين ألف ختمة ومولده سنة ٢٩٥ ومات ٣٩٠ قال وتزوجت بمائة امرأة واشتريت ثلاثمائة جارية ٠٠ وعيسى بن يزيد أبو عبد الرحمن الأنطوطوسي الأصرح حدث عن الأوزاعي وأبي عليّ أرطاة بن المنذر روى عنه محمد بن مَحْفَى الحمصي وعبد الوهاب بن الضحاك وقال أبو أحمد الحاكم حديثه ليس بقائم وعبد الله بن محمد بن الأشعث أبو الدرداء الأنطوطوسي حدث عن إبراهيم ابن المنذر الحزامي وإبراهيم بن محمد بن عبيدة المدي الحمصي روى عنه أبو جعفر محمد ابن عبد الرحمن الضبي الأصبهاني المعروف بالأرزي وسليمان بن أحمد الطبراني قاله أبو القاسم الحافظ الإمام ٠٠ وأنس بن السلام بن الحسن بن الحسين أبو عقيل الحولاني الأنطوطوسي حدث بدمشق سنة ٢٧٩ عن عيسى بن سليمان الشيرازي ومحمد ابن مالك الحراني وأيوب بن سليمان الرصافي المعروف بابن مطاعن وجماعة كثيرة روي عنه أبو القاسم بن أبي العقب وأبو الحسن بن جوصا وسليمان بن أحمد الطبراني وأبو أحمد بن عدي وغيرهم

[أنطليش] بالفتح ثم السكون وفتح الطاء وكسر اللام وياء ساكنة والشين معجمة * قرية بالاندلس ٠٠ ينسب إليها عبد البصير بن إبراهيم أبو عبد الله الأنطليشي سمع محمد بن وضاح والخشني وغيرهما حدث وتوفي واحد بن تقي على القضاء قاله ابن الفريسي [الأَنْعَمَانِ] * واديان ٠٠ قيل هما الأَنْعَم وعاقِل ٠٠ وقيل موضع بنجد ٠٠ وقيل جبل اني عبس ٠٠ وقال رجل من بني عُقيل يتشوقه

وان بجنب الأنعمين اراكةً عدائي عنها الخوفُ دان ظلالها
منعمة من فوق أفنانها العلى كجنى طيبٍ لاهُجَّتني لو ينالها
لها ورقٌ لا يشبه الورق الذي رأينا وحيطانٌ يلوحُ جلالها

[الأَنْعَمُ] بفتح العين * جبل ببطن عاقل بين البصرة والمدينة عند مَنْعَج وخزاز وهناك آخر قريب منه يقال له الأَنْعَمَان ويصغرُ أَنْعَم عن نصر [الأَنْعَمُ] بضم العين * موضع بالعالية قال جرير

حيّ الديار بعاقل فالأنعم كالوحي في رقّ الزبور المعجم
طلل تجر به الرياح سَوَارِيَا والمدجنات من الشمال المرتزِم

• • وقال نصر الانعم بضم العين جبل بالمدينة عليه بعض بيوتها
[أَتَف] بالفتح ثم السكون والفاء * بلد في شعر هُذَيْل • • قال عبد مناف بن ربيع
الجُرَيْبِي ثم الهذلي

إذا تجرّد نوح قامتاً معه ضَرْباً أَلِيّاً بِسَبْتِ يَأْمِجُ الْجَلِيدَا
من الأسى أهل أَتَف يوم جاءهم جيش الحمار فجأوا عارضاً بَرْدَا
كانوا غزوا • • معهم حمار فسماه جيش الحمار • • وفي أخبار هذيل خرج المعترض بن حبواء
الظفري ثم السامي لغزو بني هذيل فوجد بني قرد بأَتَف وهما داران احدهما فوق
الآخرى بينهما قريب من ميل وذكر قصة ذلك • • وسماه ابن ربيع الهذلي أَتَف عاذ
• • فقال في هذا اليوم

فَدَى لَبْنِي عَمْرُو وَآلَ مُؤْمَلْ غَدَاةَ الصَّبَاحِ فِدْيَةً غَيْرَ بَاطِلِ
هم منعوكم من خُنين ومائه وهم أسلكوكم أَتَف عاذ المَطَاحِلِ
- والمطاحل - موضع أضاف أَتَف عاذ اليه

| أَنْقَرَة | بالتحريك * بليدة على ساحل بحر الشام شرقي جبل صهيون بينهما

ثمانية فراسخ

| أَنْقَدُ | بالقاف * جبل تضاف اليه رُقّة ذكر في البرق

| أَنْقَرَة | بالفتح ثم السكون وكسر القاف وراء وهاء وهو فيما بلغني * اسم للمدينة
المسماة أنكورية • • وفي خبر امرئ القيس لما قصد ملك الروم يستجده على قتلة أبيه
هُوْتُهُ بنتُ الملك وبلغ ذلك قَيْصَرَ فوعده أن يُتَبِعَهُ الْجُنُودَ إذا بلغ الشام أو يأمر من
بالشام من جنوده بنجدة فلما كان بأنقرة بعث اليه بثياب مسمومة فلما لبسها تساقط
لحمهُ فعلم بالهلاك فقال

رُبَّ طَعْنَةٍ مُتَعَنِّجِرَةٍ وَخُطْبَةٍ مُسْتَحْفِرَةٍ تَبْقَى غَدَاً بِأَنْقَرَةٍ

• • وقال بطليموس مدينة أنقرة طولها ثمان وخمسون درجة وعرضها تسع وأربعون درجة

وأربعون دقيقة طالعها العقرب اثنتا عشرة درجة منه بيت حياتها فيه القلب وفي عاشرها قابُ الأسد وهي في الاقليم السابع طالعها السماك كان في أول الطول والعرض به تحت خمس وعشرين درجة من السرطان وأربعين دقيقة عاشرها جبهة الأسد .. وكان المعتصم قد فتحها في طريقه الى عَمُورِيَّة .. فقال أبو تمام

يا يوم وقعة عَمُورِيَّة انصرفتْ عنك المني حَفَلًا معسولة الحلب
جری لها الفالُ بَرَحًا يوم أنقرة إذ غَوِدرت وحشة الساحات والرحب
لما رأت أختها بالأمس قد خربت كان الخرابُ لها أعدى من الجرب

* وأنقرة أيضاً موضع بنو احي الحيرة في قول الأسود بن يعفر النهشلي .. قال الأصمعي تقدم رجل من بني دارم الى القاضي سوار بن عبد الله ليقيم عنده شهادة فصادفه يتمثل بقول الأسود بن يعفر .. وهي هذه الأبيات

ولقد علمتُ لو آن غامي ناعمي ان السبيلَ سبيلُ ذى الأعواد
ان المنيَّةَ والحتوفَ كلاهما توفي المخارمَ يرُميان فؤادى^(١)
ماذا أوْملُ بعد آل مُحَرِّق تركوا منازلهم وبعد إِياد
أهل الخوزنق والسدير وبارق والقصر ذي الشرفات من سِنْدَاد
نزلوا بأنقرة يسيل عليهم ما الفرات يجي من أطواد
جرت الرياح على محل ديارهم فكأنما كانوا على ميعاد
ولقد غنوا فيها بأنعم عيشة في ظل مُلكٍ ثابتٍ الأوتاد
فاذا النعم وكلُّما يُلْهَى به يوماً يصيرُ الى بلى ونَقَاد

ثم أقبل على الدارمي فقال له أتروي هذا الشعر قال لا قال أتعرف قائله قال لا قال هو رجل من قومك له هذه النباهة يقول مثل هذه الحِكَم لا ترويه ولا تعرف قائلها يمزاحم أثبت شهادته عندك فاني متوقف فيها حتى أسأل عنه فاني أظنه ضعيفاً .. وقد ذكر بعض العلماء ان أنقرة التي في شعر الأسود هي أنقرة التي ببلاد الروم نزاتها إِياد لما نفاهم كسرى عن بلاده وهذا أحسن بالغ ولا أرى العوَاب الا هذا القول والله أعلم

[أَنْقَلَقَان] بالفتح ثم السكون وضم القاف الأولى وسكون اللام وألف ونون

وبعضهم يقول انكلكان * من قُرى مَزَوَ . . ينسب اليها مظهر بن الحكم أبو عبد الله
البيّاع الأنقلقاني روى عنه مسلم بن الحجاج

[الْأَنْقُورُ] قال الزبير * موضع باليمن . . قال أبو دهل

مضى دفعنا الى ذي مَيْعَةٍ نَتَقِ كالذئب فارقه الساطان والروح

وواجهتنا من الأنقور مشيخة كأنهم حين لا قوتنا الربابيح

[أَنْكَاد] * مدينة قرب تلمسان من بلاد البربر من أرض المغرب كانت لعلّ بن

أحمد قديماً ذات سور من تراب في غاية الارتفاع والعرض وواديها يشقها نصفين منه
الى تاهرت بالعرض مشرقاً ثلاث مراحل

[الْأَنْكَبُزْدَة] بالفتح ثم السكون وفتح الكاف وضم الباء الموحدة وسكون الراء

ودال مهملة وهاء * بلاد واسعة من بلاد الأفرنج بين القسطنطينية والأندلس تأخذ
على طرف بحر الخابج من محاذة جبل القلال وتمر على محاذة ساحل المغرب مشرفة
الى ان تصل ببلاد قلو زرية

[إِنْكِجَان] بالكسر ثم السكون وكسر الكاف وجيم وألف ونون * ناحية بالمغرب

من بلاد البربر ثم من بلاد كتامة فيهم كان أكثر مقام أبي عبد الله الشيعي بها ويسمى
دار الهجرة وسمعت بعضهم يقول إِنْكِجَان بالياء

[إِنْكَفَرْدَر] * من بلاد بخارى بما وراء النهر

[الْأَنْوَاصُ] بإلصاق المهملة * موضع في بلاد هذيل يُروى بالنون والباء . . قال

* نَسَقِي بِهَا مَدَافِعُ الْأَنْوَاصُ * ورواه بصر بالضاد المعجمة

[الْأَنْوَاطُ] ذات أنواط * شجرة خضراء عظيمة كانت الجاهلية تأتياها كل سنة

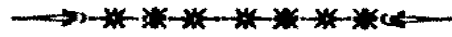
تعطيها لها فتعاق عليها أساحتها وتدفع عندها وكانت قريبة من مكة وذُكر أنهم كانوا
إذا حجوا يعلقون أرديةً عليهم ويدخلون الحرم بغير أردية تعطيها للبيت ولذلك سُمي
أنواط يقال ناط الشيء ينوطه نوطاً إذا علقه

[أَنْوَرُ] بفتح الواو * حصن باليمن من مخلاف قَيْظَانَ

[الأَنِيسُ] بالضم ثم الفتح وياء مشددة مكسورة وسين مهملة * جبل اسود في

قول السابعة

طَلَعُوا عَلَيْكَ بِرَأْيَةٍ مَعْرُوفَةٍ يَوْمَ الْأَنِيسِ إِذْ لَقِيتَ لَثِيمًا
[أَنِيسُونَ] بالفتح ثم الكسر وياء ساكنة وسين مهملة مضمومة وواو ونون * من
قرى بخارى . ينسب إليها أبو الليث نصر بن زاهر بن عمير بن حمزة الأنيسوني البخاري
[الْأَنِيسُ] بلفظ التصغير * موضع . . قال حَضْرَمِي بن عامر الأسدي
لقد شاقني لولا الحياه من الصبا لَعِمَةٌ رُبْعٌ بِالْأَنِيسِ دَارِسُ
لِيَالِي إِذْ قَالَى بَيْمَةٌ مَوْزَعٌ وَاذْنَحْ جِرَانٌ لَهَا مَتْلَابِسُ
وَاذْنَحْ لَا نَخْشَى الثَّمِيمَةَ بَيْنَنَا وَلَوْ كَانَ شَيْءٌ بَيْنَنَا مَتَشَاكِسُ



❖ باب الهمزة والواو وما يليهما ❖

[الْأَوَارُ] بالضم * موضع في شعر بشر بن أبي خازم
كَأَنَّ ظَبَاءَ أَسْنَمَةٍ عَلَيْهَا كَوَانِسُ قَالَصَا عَنْهَا الدَّمَارُ
يَفْلُجُ الشَّقَا عَنْ أَقْوَابِ جَلَامٍ رَغَبَ سَارِيَةٍ قِطَارُ
وَفِي الْأَظْعَانِ آنِسَةُ كَعُوبٍ تَيْمٌ أَهَاهَا بِلْدَاءٍ فَسَارُوا
مِنَ اللَّامِي غُذِينَ بَغِيرِ بُؤْسٍ مَنَازِلُهَا الْقَصِيمَةُ فَلَا أَوَارُ
[أَوَارَة] بالضم * اسم ماء أو جبل لبني تميم . قيل بناحية البحرين وهو الموضع
الذي حَرَقَ فِيهِ عَمْرُو بْنُ هَنْدٍ بَنِي تَيْمٍ وَهُوَ عَمْرُو بْنُ الْمُنْذِرِ بْنِ النُّعْمَانِ بْنِ أَمْرِئِ الْقَيْسِ
ابْنِ عَمْرُو بْنِ عَدِي بْنِ نَصْرِ بْنِ عَمْرُو بْنِ الْحَارِثِ بْنِ سَعُودِ بْنِ مَالِكِ بْنِ عَمِّ بْنِ نُمَارَةَ
ابْنِ ظَلَمِ بْنِ عَدِي بْنِ مُرَّةَ بْنِ أَدَدَ بْنِ زَيْدِ بْنِ كَهْلَانَ بْنِ سَبَأَ بْنِ يَشْجَبَ بْنِ يَغْرُبَ بْنِ
قَحْطَانَ . . وَأُمَامَةُ هَنْدٌ فَهِيَ بِنْتُ الْحَارِثِ بْنِ عَمْرُوِ الْمَقْصُورِ بْنِ حَجَرِ آكَلِ الْمَرَارِ
ابْنِ مَعَاوِيَةَ بْنِ ثُورٍ وَهُوَ كِنْدَةُ الْكِنْدِيِّ الْمَلِكِ . . وَكَانَ مِنْ حَدِيثِ ذَلِكَ أَنَّ أَسْعَدَ بْنَ
الْمُنْذِرِ أَخَا عَمْرُو بْنِ هَنْدٍ كَانَ مُسْتَوْدَعًا فِي بَنِي تَيْمٍ فَقُتِلَ فِيهِمْ خَطَأً خَلَفَ عَمْرُو بْنُ هَنْدٍ

ليقتلنَّ به مائة من بني تميم فأغار عليهم في بلادهم بأوارة فظفر منهم بتسعة وتسعين رجلاً فأوقد لهم ناراً وألقاهم فيها فمرو رجل من البراجم فشم رائحة حريق القتلى فظنه قنار الشواء فقال إليه فلما رآه عمرو بن هند قال ممن أنت قال رجل من البراجم قال ان الشقي وافد البراجم فأرسلها مثلاً وأمر به فألقى في النار وبرّت يمينه فسمت العرب عمرو بن هند محرّقاً والبراجم خمسة رجال من بني تميم قيس وعمرو وغالب وكلفة والظالم بنو حنظلة بن مالك بن زيد مناة بن تميم اجتمعوا وقالوا نحن كبراجم الكف فغلب عليهم .. قال الأعشى

ها إن عَجْزَةَ أُمِّه بالسفح أسفل من أوارة

.. وقال زهير

عُدَاوِيَّةٌ هَيَّاتْ مِنْكَ مَحَاً إِذَا مَا هِيَ احْتَلَّتْ بِقُدْسِ أَوَارِهِ

.. وقال ابن دريد في مقصورته

ثم ابن هند باشرت نيرانه يوم أوارة تميماً بالصلاً

[الأواشح] بالشين المعجمة والحاء المهملة بلفظ الجمع * موضع قرب بدر ..

ذكره أمية بن أبي الصّات في مرثيته مَنْ قُتِلَ يَوْمَ بَدْرٍ مِنَ الْمُشْرِكِينَ فَقَالَ

مَاذَا بَبَدَّرَ فَأَعْقَنْقَلَ مِنْ تَمْرَازِيَةِ كَجَحَاجِحِ

فَدَافِعِ الْبَرْقِينَ قَالَ حَنَّانٌ مِنْ طَرْفِ الْأَوَاشِحِ

[أوّاق] بالضم وآخره قاف * موضع كان فيه يوم من أيام العرب وهو يوم يُؤَيُّوْ

[أوّال] بالضم ويروى بالفتح * جزيرة يحيط بها البحر بناحية البحرين فيها نخل

كثير وليمون وبساتين .. قال توبة بن الحَمَير

مِنَ السَّاعِبَاتِ الْمُنَى نَعْباً كَأَنَّمَا يُنَاطُ بِجَذَعٍ مِنْ أَوَالِ جِرْمِهَا

.. وقال تميم بن أَدْبَن بن مُقبل

عَمِدَ الْحُدَاةِ بِهَا لِمَا رَضَ قَرِيَّةً فَكَأَنَّمَا تُسْفَنُ بِسَيْفِ أَوَالِ

.. وقال السَّهْمَرِيُّ الْعُكْلِيُّ

طَرُوحٌ مَرْوُوحٌ فَوْقَ رَوْحٍ كَأَنَّمَا يُنَاطُ بِجَذَعٍ مِنْ أَوَالِ زِمَامِهَا

* وأوال أيضاً صنم كان لبكر بن وائل وتغلب بن وائل

[أَوَانَا] بالفتح والنون * بايدة كثيرة البساتين والشجر نزهة من نواحي دُجَيل بغداد بينها وبين بغداد عشرة فراسخ من جهة تَكْرِيْت وكثيراً ما يذكرها الشعراء الخُلُعاء في أشعارهم .. فحدثت بعض الظرفاء قال حصلت يوماً بعكبرا في بعض الحانات فشربت أياماً بها وكان فيها ابن خمار يحكي الشمس حسناً فلم أزل من عنده حتى نفدت نفقتي وبلغت الغرض الأقصى من عشرته فقرأت يوماً على جدار البيت الذي كنا فيه حضر الفارغ المشغول المغرم بحانات الشمول وهو لمن دخل الى هذا الموضع يقول

أيها المغرمون بالحانات والمغنون في هوى العتيات
ومن استنفدت كروم نزوغى فأوانا أمواله فالمرات
قد شربنا المدام في دير مارى ونكحنا البنين قبل البنات
وأخذنا من الزمان أماناً حيث كان الزمان طوعاً وموآتى
تحت ظل من الكروم ظليل وغريب من معجبات البسات
بادروا الوقت واشربوا الراح واحظوا بعناق الحبيب قبل الفوات
ودعوا من يقول حرمت الخمر عاينا في محكم الآيات
وافعلوا مثل ما فعلنا سوا .. وأجسوا عن هذه الأبيات

قال فكتبت تحت هذه الأبيات بعد أن تحرّقت على اجابته ولم يكن الشعر من عملى .. أما فلان بن فلان فقد عرف صحة قولك وفعل مثل فعلك جزاك الله عن اخوانك فلقد قلت فصحت وحضضت فنفعت .. وينسب الى أوانا قوم من أهل العلم .. منهم ابو الحسن على بن احمد بن محمد الأوانى الضرير المعروف بالموصلى شيخ مستور سمع أبا الحسن على بن احمد الأنباري كتب عنه ابو سعد ببغداد وتوفى سنة ٥٣٧ .. وأبو نصر محمد بن احمد بن الحسين بن محمود الأوانى كاتب سديد وشاعر مجيد وله رسائل مدونة وأشعار حسان منها رسالة في حسن الربيع أجاد فيها وله غير ذلك ومات بأوانا سنة ٥٥٧ .. وأبو زكرياء يحيى بن الحسين بن جبلة الأوانى المقرئ الضرير سمع أبا الفضل

محمد بن عمر الأرموى وأبا غالب بن الداية وأبا محمد عبد الله بن علي المعروف بابن بنت
الشيخ أبي محمد وأبا الفضل بن ناصر وغيرهم وهو مكثر صحيح السماع . مات في صفر
سنة ٦٠٦

[أَوَان] بالفتح . . قال ابن اسحاق في ذكر غزوة تبوك ثم أقبل رسول الله
صلى الله عليه وسلم حتى نزل بذي أوان . . ويقال ذات أوان وكان * بلداً بينه وبين المدينة
ساعة من النهار

[الإِوانة] بالكسر * من مياه بني عُقيل بنجد

[أَوَان] بالفتح * موضع في شعر هذيل . . قال مالك بن خالد الهذلي

لَمِثَاءَ دَارِ كَالِ كِتَابِ بَغْرَزَةٍ قِفَارٍ وَبِالْمُنْحَاةِ مِنْهَا مَسَاكِنُ

يُؤَافِيكَ مِنْهَا طَارِقُ كُلِّ لَيْلَةٍ حَثِيثٌ كَمَا وَافِيَ الْغَرِيمِ الْمَدَائِنُ

فَهِيهَاتَ نَاسٍ مِنْ أَنَاسِ دِيَارِهِمْ دُفَاقٌ وَدَارَاتُ الْآخِرِينَ الْأَوَانُ

[أَوْبُ] بالفتح * موضع في بلاد طي . . قال زيد الخيل

عَفَا مِنْ آلِ فَاطِمَةَ السَّلِيلِ وَقَدْ قَدِمْتُ بِذِي أَوْبٍ طُلُوعِ

خَلَّتْ وَتَرَجَّرَ الْقَلْعُ الْغَوَادِي عَابَهَا قَالِئِيسُ بِهَا قَلِيلِ

وَقَفْتُ بِهَا فَلَمَّا لَمْ تُحِبَّنِي بَكَيْتُ وَلَمْ أَخْلُ أَنِّي جَاهِلُ

[أَوْبُرُ] بالضم ثم السكون والباء موحدة مفتوحة وراء مهملة * من قري بُلخ

. . ينسب إليها أبو حامد أحمد بن يحيى بن هشام الأوبري توفي في شوال سنة خمس

وثلاثمائة عن أربع وسبعين سنة

[أَوْبَه] بالفتح ثم السكون * قرية من أعمال نمرارة قريبة منها . . ينسب إليها الفقيه عبد

العزيز الأوبهي مات سنة ٤٢٨ . . وأبو منصور الأوبهي مات سنة ٤٠٣ . . وأبو عطاء

إسماعيل بن محمد بن أحمد الهروي الأوبهي روى عنه أبو الحسن بُشَيْرِي وذكر أنه سمع

منه بَقِيد . . وعبد المجيد بن إسماعيل بن محمد أبو سعد القيسي الهروي الحنفي قاضي بلاد

الروم وُلِدَ بِأَوْبَه وَتَفَقَّهَ بِمَا وَرَاءَ النَّهْرِ عَلَى الْبَرْوَدِيِّ وَالسَّيْدِ الْأَشْرَفِ وَالْقَاضِي خُزْغَرٍ وَغَيْرِهِمْ

وَأَخَذَ عَنْهُ جَمَاعَةٌ أَتَمَّةٌ وَلَهُ مَصْنُفَاتٌ فِي الْفُرُوعِ وَالْأَصُولِ وَخُطَبٌ وَرِسَائِلٌ وَأَشْعَارُ

وروايات ودرّس العلم ببغداد والبصرة وهمذان وبلاد الروم ومات بقيسارية في رجب سنة ٥٣٧

[أَوْثَان] بالفتح ثم السكون وثناء مثلثة مفتوحة ونون وألف ونون * جبل أسود لبنى مُرَّة بن عوف

[أَوْجَار] بالفتح ثم السكون وجيم وألف وراء * قرية بالبحرين لبنى عامر بن الحارث بن أثير بن عمرو بن وديعة بن كَيْز بن أَصْحَى بن عبد القيس

[أَوْج] بالضم ثم السكون وجيم * قرية صغيرة للخزْ لُخْيَة وهم صنف من الأتراك بما وراء سيحون

[أَوْجَلَة] بالفتح ثم السكون وفتح الجيم ولام وهاء * مدينة في جنوبى برقة نحو المغرب ضاربة الى البر .. قال البكرى مدينة أجدابية الى قصر زيدان الفتى ثلاثة أيام ثم تمشي أربعة أيام الى مدينة أَوْجَلَة وهي عامرة كثيرة النخل .. وأَوْجَلَة اسم للناحية واسم المدينة ارزاقية .. وأَوْجَلَة قري كثيرة فيها نخل وشجر كثير وفواكه ولمدينتها أسواق ومساجد ومنها الى تاجَرَفَتْ أربعة أيام ومن أَوْجَلَة الى سَنْتَرِيَة لمن يريد واحات عشرة أيام في صحراء ورمال

[أَوْجَلَى] * اسم موضع .. قال على بن جعفر السعدى أَوْجَلَى وَأَجْفَلَى لم يحىء على هذا الوزن غيرها .. ولعلَّ أَوْجَلَى هذه هي التي قبلها لأن أهل تلك البلاد لا يتلفظون بالهاء

[الأَوْدَاه] بالمد * ماء ببطن كَلَج لبني تيم الله بن ثعلبة بن عكابة

[الأودات] * موضع معروف .. قاله ابو القاسم محمود بن عمر .. وقال حيّان

ابن قيس

لعمرى لقد أمست الى بَغِيضَة نوى فَرَّقَتْ بينى وبين أبى عمرو

فان أرهم لا أصدِف الدهر عنهم سوى سَفَر حتى أغَيَّب في القبر

اذا هَبَطوا الأودات والبحر دوننا فقل في ثناء بيتنا آخر الدهر

وقال نصر .. الأوداة بالهاء مجتمع أودية بين الكوفة والشام .. وقد يقال للتي

ببطن قَاج الأوداة * وأوداة قَاب بها أجارد * وأودات كَلَب أودية كثيرة
تَنسُل من المَلحاء وهي رابية مستطيلة مَشَرَّق منها فهو الأودات وما غَرَّب فهو البياض
[أود] بالضم ثم السكون والداال مهمة * موضع في ديار بني تميم ثم لبني يربوع

منهم نجد في أرض الحزن .. قال بعضهم

وأعرض عنى كَغَب فكَأَنَّمَا يَرى أهل أود من صداء وسأهما

.. وقال ابن متهل

للمازنية مُصْطافٍ ومُرْتَبِعٍ مما رأت أود فالْمِقَرَات فالْجَرَع

— رأت — أي قابَلت . وقال آخر

كأنها ظبيّة بكر أطاع لها من حَوَمَل تَلَمَّات الجَوَّ أو أودا

كذا رُوي في هذه الأبيات بالضم .. وقيل هو واد كان فيه يوم من أيام العرب

[أود] بالفتح بوزن عَوْد * موضع بالبادية قاله أبو القاسم محمود بن عمرو وجدته

في شعر الراعي المقروء على ثعلب من صنعته في قوله

فأصبحن قد ورَّكنَ أودوا أصبحت فراخ الكثيب طُلَعاً وخرائقه

وخطّة بني أود من محال الكوفة نسبت الى أود بن سعد العشيرة وقد ينسب الى

الخطّة بعض الرواة

[أودن] بالنون .. قال أحمد بن الطيّب أودن * قرية كبيرة تحت جبل بين

مرعش والفرات .. وقال أبو بكر بن موسى أودن بعد الهمزة المفتوحة واو ساكنة

ثم دال مهمة وآخرة نون * قرية من قري بخارى .. ينسب اليها أبو منصور أحمد بن

محمد بن نصر الأودنى البخاري حدث عن عبد الرحمن بن صالح ويحيى بن محمد اللؤلؤي

وموسى بن قريش التميمي وغيرهم حدث عنه داود بن محمد بن موسى الأودنى

توفي سنة ٣٠٣

[أودنة] .. قال أبو سعد بضم الاثف وسكون الواو وفتح الدال المهمة والوزن

والهاء * قرية من قري بخارى .. منها امام أصحاب الحديث أبو بكر محمد بن عبد الله بن

محمد بن نصر بن ورقاء الأودنى امام أصحاب الشافعى في عصره توفي بخارى في شهر

ربيع الأول سنة ٣٨٥ .. والفقيه أبو سليمان داوود بن محمد بن موسى بن هارون الأودني الحنفي يروى عن عبد الرحمن بن أبي الليث وكان إماماً .. قلت وأنا أحسب ان هذه والتي قبأها واحدة وانما اختلفت الرواية في ضم الهمزة وفتحها
[الأودِيَّة] * ماء لبنى غني بن أعصر

[أوذ] بالضم ثم السكون وذال معجمة * مدينة بناحية أرّان من فتوح سليمان ابن ربيعة .. وقيل أوذ من قلاع قزوين مشهورة .. قال نصر والصواب انها بواو بعد الذال

[أَوْذَغَسَتْ] بالفتح ثم السكون وفتح الذال المعجمة والغين المعجمة وسكون السين المهملة والتاء فوقها نقطتان .. قال ابن حوقل * دون لحظة من بلاد المغرب تاملت وعلى جنوبها أَوْذَغَسَتْ مدينة وعلى سَمْتها في نقطة المغرب أوْليل وبين سجلماسة الى أَوْذَغَسَتْ مسيرة شهرين على سَمْت المغرب فتقع منحرفة محاذة عن السوس الأقصى كأنها مع سجلماسة مثلث طويل الساقين أقصر أضلاعه من السوس الى أَوْذَغَسَتْ وهي مدينة لطيفة أشبه شئ بمكة شرفها الله وحماها لانها بين جباين .. وقال المهلب أَوْذَغَسَتْ مدينة بين جبلين في قارب البرجنوبي مدينة سجلماسة بينهما نيف وأربعون مرحلة في رمال ومفاوز على مياه معروفة وفي بعضها بيوت البربر .. وأَوْذَغَسَتْ بها أسواق جليلة وهي مصر من الأمصار جليل والسفر اليها متصل من كل بلد وأهلها مسلمون يقرأون القرآن ويتفقهون ولهم مساجد وجماعات أسلموا على يد المهدي عبيد الله وكانوا كفاراً يعظمون الشمس ويأكلون الميتة والدم وأمطارهم في الصيف يزرعون عليها القمح والدخن والذرة واللوبياء والنخل ببلدهم كثير وفي شرقيهم بلاد السودان وفي غربيهم البحر المحيط وفي شماليهم منقلا الى الغرب بلاد سجلماسة وفي جنوبيهم بلاد السودان

[أوراس] بالسين المهملة * جبل بأرض أفريقية فيه عدة بلاد وقبائل من البربر [أورال] آخره لام * أجبل ثلاثة سود في جوف الرمل الواحد ورل فيقال الورل الأيمن والورل الأيسر والورل الأوسط وحذاؤهن ماء لبنى عبدالله بن دارم

يقال لها الورلة .. قال عبيد بن الأبرص

وكان أقتادى تَضَنَّ نَسْعَهَا من وحش أورال هبيط مُفْرَد

باتت عليه ليلة رَجِيية نَصْباً نَسُخَ الماء أو هي أبرد

وكان يسكنها بنو خَفَاجَة بن عمرو بن عُقيل

[أَوْرَبَة] بالفتح ثم السكون وفتح الراء والباء . وحدة وهاء * مدينة بالأندلس

وهي قسبة كورة جَبَّان وتسمى اليوم الحاضرة فيها عيون وبنابيع كذا ذكر صاحب

كتاب فرحة الأنفس في أخبار الأندلس .. وقال أبو طاهر الأصبهاني .. أَوْرَبَة

من قري دانية بالأندلس .. منها أبو عبد الله محمد بن عبد الرحمن بن غالب الحَصْرَمي

الأوزبي حَجَّ وسمع بمكة زاهر بن طاهر الشَّحَامي وعاد الى الاسكندرية وحدث بها

عنه .. وقد كتبتُ عنه أناشيد عن أبيه * وأوربة قبيلة من البربر مساكنهم

قرب فاس

[أَوْر] بالضم ثم السكون وراء * من أصقاع رامهرمز بمخوزستان في قري وبساتين

[اور] بفتح الهمزة * جبل حجازي أو نجدى جعل الشاعر (أَوْراً أَوَراً)

للشعر عن نصر وقد ذكر اوار

[أَوْرَتِي] بالفتح ثم السكون وفتح الراء والفاء مشددة مكسورة وياء .. كذا وجدته

بخط أبي الريحان البيروني . مضبوطاً محققاً .. وقال ابن اليونانيين يقسمون المعمور من

الأرض بثلاثة أقسام تصير أرض مصر ونواحيها قسماً وتسميها لُوبيية وقد ذكرت أنا

حدودها في لوبيية ثم قال وما مال عنها الى الشمال فاسمه أَوْرَتِي ويحدُّها من المغرب

والشمال بحر أوقيانوس ومن الجنوب بحر الشام والروم ومن المشرق النهر الذي يخرج

من بُحيرة ماوطيس الى بحر نيطس وخايجه الذي يَمُرُّ على القسطنطينية وينصب الى

بحر الشام فتكون هذه القطعة كالجزيرة .. قال وذكر أبو الفضل الهروي ان تفسير

اسمها الأير لازدحام أهلها والقطعة الثالثة تسمى أسياء وقد مرَّ ذكرها في موضعها

[أَوْرَلُ] باللام بوزن أحر ذو أَوْرَل * حصن من حصون اليمامة عادي

[أَوْرم] بالضم ثم السكون وكسر الراء وميم * اسم لأربع قرى من قري حلب

وهي أورم الكبرى وأورم الصغرى وأورم الجوز وأورم البرامكة .. وقد ذكرها أبو علي الفسوي في بعض مسائله فقال أورم لا تكون الهزمة فيه الا زائدة في قياس العربية ويجوز في اعصابها ضربان أحدهما أن يجرّد الفعل من الفاعل فتعرب ولا تصرف والآخر أن يبقى فيه ضمير الفاعل فيُحكى .. وفي أورم الجوز أعجوبة وهي أن فيها بنية كانت في القديم مبعداً فيرى المجاورون لها من أهل القرى بالليل ضوء نار ساطعاً فإذا جاؤها لم يروا شيئاً حدثني بذلك غير واحد من أهل حاب وعلى هذه الابنية ثلاثة ألواح من حجارة مكتوب عليها بالخط القديم ما استخرج وفسر فكان معنى ما على اللوح القبلي الاله الواحد كملت هذه البنية في تاريخ ثلاثمائة وثمان وعشرين سنة لظهور المسيح عليه السلام وعلى اللوح الذي على وجه الباب سلام على من كمل هذه البنية وعلى اللوح الشمالي هذا الضوء المنسرق الموهوب من الله لما في أيام البربر في الدور الغالب المتجدد في أيام الملك إيساؤس وإيناس البحرين المنقولين الى هذه البنية وقلاّس وحنا وقاسورس وبلايا في شهر إيلول في ثاني عشرة من التاريخ المقدم والسلام على شعوب العالم والوقت الصالح

| أوريشلم | بالصم ثم السكون وكسر الراء وياء ساكنة وشين معجمة مفتوحة ولام مكسورة ويروى بالفتح وميم* هو اسم لآيت المقدس بالعبرانية الا انهم يسكنون اللام فيقولون أوريشلم .. وقد قال الأعشى

وطوّفتُ للمال آفاقهُ عَمانَ فُحْمَصِ فأوريشلم

أَيُّ النَّجَاشِيَّ في داره وأرض البيط وأرض المعجم

.. وحكي عن رؤبة أن أورسلم بالسين المهملة وروى أوريشلوم وأورشام بتشديد اللام وأوراسلم بفتح الراء والسين .. كذا حكاه أبو علي الفسوي وأشد عليه بيت الأعشى فقال فأوراسلم بكسر اللام .. قال وقال أبو عبيدة هو عبراني معرب والقياس في الهزمة اذا كانت في اسم ان تكون فاء مثل نهني والألف للتأنيث ولا تكون للالحاق في قياس قول سيبويه واذا كان كذلك لم ينصرف في معرفة ولا نكرة وجاء من هذه الحروف في كلام العرب الأوار فقال كأن أوارهن أجيج نار

وقالوا في اسم موضع أواره .. وأشد أبو زيد

عداوية هيات منك محلها اذا ما هي احتلت بقُدس أواره

وروى بعض أصحابه اذا ما هي احتلت بقُدس وآرت

وهذا من لفظه الأول اذا قَدَّرْتَ الألف منقلبة عن الواو .. قال الأعشي

ها ان عَجْزَةَ أُمِّه بالسَّفَح أسكَل من أواره

فان قلت فهل يجوز ان يكون أورى أفعل فتكون الهمزة زائدة من أوريت النار

وما في التنزيل من قوله تعالى (أفرايتم النار التي تُورُونَ) .. قلت ذلك لا يتمتع في

القياس لأن الأعلام قد تُسمّى بما لا يكون الا فعلاً نحو خَضَمَ وبذَرَ ألا ترى انه

ليس في العربية شيء على وزن فعَّل

[أوريط] بالضم ثم السكون وكسر الراء وياه وطاء مهملة * مدينة بالأندلس بين

الشرق والجوف

[أورين] بالفتح ثم السكون وكسر الراء وياه ساكنة ونون * قرستان بمصر يقال

لاحداها أورين نشرت بكسر النون وفتح الشين وسكون الراء والتاء فوقها نقطتان من

كورة الغربية * وأورين أيضاً قرية في كورة البُحيرة

[أوريو له] بالضم ثم السكون وكسر الراء وياه مضمومة ولام وهاء * مدينة

قديمة من أعمال الاندلس من ناحية تدمير بساينها متصلة ببساتين مُرسية .. منها خَلَف

ابن سليمان بن خلف بن محمد بن فتحون الأوريولي يكنى أبا القاسم روى عن أبيه

وأبي الوليد الباجي وغيرها وكان فقيهاً أديباً شاعراً مُعلّقاً واستقضى بشاطبة ودانية وله

كتاب في الشروط وتوفي سنة ٥٠٥ .. وابنه محمد بن خلف بن سليمان بن خالف بن محمد

ابن فتحون الأوريولي أبو بكر روى عن أبيه وغيره وكان معنياً بالحديث منسوباً الى

فهمه عارفاً بأسماء رجاله وله كتاب الاستحقاق على أبي عمر بن عبد البر في كتاب الصحابة

في سفرين وهو كتاب حسن جليل وكتاب آخر أيضاً في كتاب أوهام كتاب الصحابة

المذكور وأصلح أيضاً أوهام المعجم لابن قانع في جزء ومات سنة ٥٢٠ وقيل سنة ٥١٩

[الأوزاع] بالفتح ثم السكون وزاي وعين مهملة * قرية على باب دمشق من جهة

باب الفراديس وهو في الأصل اسم قبيلة من اليَمَن سميت القرية باسمهم لسكنائهم بها فيما أحسب وقيل الأوزاع بطن من ذى الكُلاع من حمير .. وقيل من همدان .. وقال بعض النساين اسم الأوزاع مَرْتَد بن زيد بن سَدَد بن زُرْعَة بن كعب بن زيد ابن سهل بن عمرو بن قيس بن معاوية بن جُثَم بن عبد شمس بن وائل بن الغوث ابن قَطَن بن عَرِيب بن زهير بن أَيْمَن بن هَمِيسع بن حمير نزلوا ناحية من الشام فسميت الناحية بهم وعدادهم في همدان .. وَهَيْكُ بن يَرِيمَ الأوزاعي روى عن هَيْث بن سَمِي الأوزاعي روى عنه أبو عمرو الأوزاعي .. وقال يَحْيَى بن مُعِين هَيْكُ بن يَرِيم الأوزاعي ليس به بأسٌ يروى عنه وقال الأوزاعي اسمه عبد الرحمن بن عمرو وحدثني نهيكُ بن يريم الأوزاعي لا بأس به

[اوزكند] بالضم والواو والزاي ساكنان * بلد بما وراء النهر من نواحي فرغانة ويقال اوزجند .. وَخَبَّرْتُ ان كند بأمة أهل تلك البلاد معناه القرية كما يقول أهل الشام الكفر وأوزكند آخر مُدُن فرغانة مما يلي دار الحرب ولها سور وقهْنْدُر وعدة أبواب واليها متجر الاتراك ولها بساتين ومياه جارية .. ينسب اليها جماعة .. منهم علي ابن سليمان بن داود الخطيب أبو الحسن الأوزكندي .. قال شيرويه قدم همدان سنة ٤٠٥ روي عن أبي سعد عبد الرحمن بن محمد الادريسي وأبي الحسن محمد بن القاسم الفارسي وأبي سعد الخُرْكَوْثِي وأبي عبد الرحمن الشَّامِي وغيرهم

[الأَوْسَجُ] * من مياه أبي بكر بن كلاب عن أبي زياد

[اؤس] [السين مهملة * قَضَرُ اؤس بالبصرة .. ذكر في القصور من كتاب القاف

* وؤس اسم موضع أو رجل في قول أبي جابر الكلابي حيث .. قال

أَيَا نَخْلَتَيِ اؤس عَفَا اللهُ عَنْكُمَا أَجِيرَا طَرِيدَا خَائِفَا فِي ذِرَاكُمَا

وَيَا نَخْلَتَيِ اؤس حَرَامٌ ذِرَاكُمَا عَلَى إِذَا لَاقِ الْإِثْمُ جَنَّاكُمَا

[الاوْسِيَّة] * بلد بمصر من ناحية أسفل الأرض يضاف اليه كورة فيقال كورة

الْأَوْسِيَّة وَالْبُجُوم

[اوش] بضم أوله وسكون ثانيه وشين معجمة * بلد من نواحي فرغانة كبير قريب

من قبا وله سور وأربعة أبواب وقُهْنْدُر ملاسقة للجبل الذي عليه مَرْقَبُ الأَحْرَاسِ على التَّرك وهي خصبة جداء • ينسب إليها جماعة • منهم عمر بن موسى الأوشى وفي كتاب ابن نُقْطَة عمران ومَسْعُود ابنا منصور الأوشى الفقيه مات في ذي الحجة سنة ٥١٩ • ومحمد بن أحمد بن علي بن خالد أبو عبد الله الأوشى سكن بخاري وورد بغداد حاجاً وسمع منه أهلها في سنة ٦١٢ وعاد الى بخاري فمات بها في صفر سنة ٦١٣

[الأوطاس] يجوز أن يكون منقولا من جمع وطيس وهو الثَّور نحو يمين وأيمان • وقيل الوطيس نُقْرة في حجر يوقد تحتها النار فيطبخ فيه اللحم ويقال وَطَسْتُ النِّمْرَ وَطَساً إذا كدَّدته وأثرت فيه * وأوطاس واد في ديار هوازن فيه كانت وقعة نُحَيْنٍ للنبي صلى الله عليه وسلم ببني هوازن ويومئذ قال النبي صلى الله عليه وسلم كَحَيِّ الوَطِيسُ وذلك حين استعرت الحرب وهو صلى الله عليه وسلم أول من قاله • وقال ابن شبيب الغَوْرُ من ذات عِرْقٍ الى أوطاس وأوطاس على نفس الطريق ونجد من حد أوطاس الى القريتين • ولما نزل المشركون بأوطاس قال دُرَيْدُ بْنُ الصِّمَّةِ وكان مع هوازن شيخاً كبيراً بأى واد أنتم قالوا بأوطاس قال نعم كَجَالِ الخَيْلِ لَا حَزَنٌ ضَرِسٌ وَلَا سَهْلٌ دَهِسٌ • وقال أبو الحسين أحمد بن فارس اللغوي في أماليه أشدني أبي رحمه الله

يادار أقوت بأوطاس وغيرها من بعد ما هو لها الأمطار والمور
كم ذالاً هلك من دهر ومن حجج وأين حلّ الدّمي والكنس الحور
رُدِّي الجواب على حرّان مكثب سهاده مُطلق والنوم مأسور
فلم تبين لنا الاطلاع من خبر وقد تجلّى العمّيات الأخابير

• • • وقال أبو وجزة السعدي

يا صاحبي انظرا هل تؤنسان لنا بين العقيق وأوطاس بأحداج
| الأوعار | * أرض بسمّاة كلب

| أوعال | جمع وعل وهو كبش الجبل * اسم لجبال بها بئر عظيمة قديمة • وقيل انها هضبة يقال لها ذات أوعال • قال امرؤ القيس

وتحسب ليلى لا تزال كهمدنا بوادي الخزاعي أوعلى ذات أوعال

•• وقال نصر أوعال جبل بالحِمْيَ يقال له أمُّ أوعال وذو أوعال •• وقيل أوعال أجبل صغار وأمُّ أوعال هضبة ومن قال انها جبال ينشد •• قول عمرو بن الأهتم قفا نبك من ذكرى حبيب واطلالِ بذى الرّضَم فالرُّمَّاءُ تَتَنِينَ فأوعالِ [أوقانيه] بالفتح ثم السكون والقاف وألف ونون مكسورة وياء ساكنة وهاء * جبل من أعمال طليطلة بالأندلس من ناحية القاسم فيه قرى وحصون [أوقح] بالقاف والحاء المهملة * ماء بالشِّراج شراج بنى جذيمة بن عوف بن نصر •• وقال أبو محمد الاعرابي نزلت أمُّ الضحّاك الضبابية بناس من بنى نصر فقرّوها ضيحا وذبحوا حمرا وطبخوا لها جرّذانه فأكلت وجعلت ترتاب بطعامها ولا تدري ماهو •• فأنشأت تقول

سَرَتْ بِي فَتَلَاهُ الذَّرَاعِينَ حَرَّةً	الى ضوء نار بين أوقح والغرّة
سَرَتْ مَا سَرَتْ مِنْ لَيْلِهَا ثُمَّ عَرَّسَتْ	الى كُلفِي لا يضيف ولا يقري
قَعَدْتُ طَوِيلًا ثُمَّ جِيتُ بِمَذْقَةٍ	كأء السلا بعد التبرّض والنزر
فَقُلْتُ هَرَقَهَا يَا خَيْثُ فَانْهَاسَ	قِرِي مُفْلِسٍ بَادِي الشَّرَارَةِ وَالْغَدَرِ
إِذَا بَتَّ بِالنَّصْرِ لَيْلًا فَقُلْ لَهُ	تأمل أو انظر ما قراك الذى تقرى
أُرَاسُ حِمَارٍ أَمْ قَرَّاسٍ مَيْتَةٍ	وكله يزعم أن غيرك لا يدري

•• وقد كتبنا هذه الأبيات فى الجزر على غير هذه الرواية

[أوقضى] * موضع

[أوقع] * اسم شعب

[أوق] * جبل لبني عُقيل •• قال الشاعر

تَمَتَّعَ مِنَ السَّيْدَانِ وَالْأَوْقِ نَظْرَةً فقلبك لاسيّدان والأوق آلمُ
•• وقال القحيف العُقيلي

أَلَا لَيْتَ شَعْرَى هَلْ تَجُنُّ نَاقَتِي	بجنت وقدّامي حُؤلٌ روائحُ
تَرَبَّعَتِ السَّيْدَانُ وَالْأَوْقُ إِذَا	محلٌّ من الأصرام والعيشُ صالحُ
وَمَا يَجْزَا السَّيْدَانُ فِي رَيْقِ الضَّحَى	ولا الأوقُ إلا أفرط العين مانحُ

[أَوْقِيَانُوس] بالفتح ثم السكون وقاف مكسورة وياء وألف ونون وواو وسين
* هو اسم البحر المحيط الذي على طرفه جزيرة الأندلس يخرج منه الخليج الذي يتصل
بالروم والشام

[الأَوْلَاجُ] . قال ابن إسحاق في غزوة زيد بن حارثة مُجَذَّام بنو حنى حسمى وأقبل
جيشُ زيد بن حارثة من ناحية * الأَوْلَاج فأغار بالمأقصر من قبل الحرة الرّجلاء
[أولاس] * حصن على ساحل بحر الشام من نواحي طر-وس فيه حصن يسمي
حصن الزُّهَّاد

[أَوْلَب] . قال أبو طاهر السلفي أنشدني إبراهيم بن المتقن بن إبراهيم السبقي
بالاسكندرية قال أنشدني أبو محمد إبراهيم بن صاحب الصلاة الأَوَلبي بمحمص الأندلس لنفسه
يزهي بخطهم قومٌ وليس لهم غير الكتاب الذي خطّوه معلومٌ
والخط كالسلك لا تحفل بجودته أن المَدَارَ على ما فيه منظومٌ
وأظنه * موضعاً بالأندلس والله أعلم

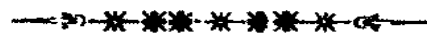
[أَوَّلُ] بالفتح ثم السكون ولام * موضع في بلاد غطفان بين خيبر وجبلى طيء
على يمين من ضرغد * وأوّل أيضاً وهو عند بعضهم بضم الهمزة واد بين الغيل وأكّة
على طريق البصرة إلى مكة في شعر نصيب حيث . . قال
ونحن منمننا يوم أوّل نساءنا ويوم أفيّ والأسيّة ترعّف

[أَوَّلِيلُ] . قال ابن حوقل على سمت أو ذغست المتقدم ذكرها في نقطة المغرب
أوليل * وهو دلى نحر البحر وآخر العماراة * وأوليل معدن الملح ببلاد المغرب بينها وبين
أوذغست شهر ومن أوليل إلى لَمَطَة معدن الورق خمسة وعشرون ميلاً
[أَوَمَة] بفتح أوله وثانيه * اسم مدينة في آخر بلاد زويلة السودان من جهة
الفران بينها وبين زويلة ثمانية أيام

[أَوْنٌ] بالفتح ثم السكون والنون * موضع في قول بعض الأعراب
أيا أثنائق أَوْن سقى الأصل منكما بسيل الرّثبي والمدجنات رُبَا كما
فلو كنتم بُرْدَي لم أكس عاربياً ولم يلقَ من طول البلى خلقاً كما
(٤٨ - معجم أول)

ويا أثلقى أوزن اذا هبت الصبا وأصبحت مغروراً ذكرت فناكا
 [أُونْبَة] بالفتح ثم السكون وفتح النون وباء موحدة وهاء * قرية في غربي الاندلس
 على خليج البحر المحيط .. بها توفي أبو محمد أحمد بن علي بن حزم الامام الاندلسي
 الظاهري صاحب التصانيف
 [أُونِيك] بالضم ثم السكون ونون مكسورة وياء ساكنة وكاف * قلعة حصينة في
 كورة باسين من أرض أرزن الروم .. عندها كانت الواقعة التي كسر فيها ركن الدين بن
 قليج أرسلان

[أَوْه] بفتحتين * قرية بين زنجبان وهمذان .. منها الشيخ الصالح الزاهد أبو
 علي الحسن بن أحمد بن يوسف الأوقى لقيته بالبيت المقدس تاركاً للدنيا مقبلاً على قراءة
 القرآن مستقبلاً قبلة المسجد الأقصى وسمعت عليه جزأً وكتبت عنه وسألته عن نسبه
 فقال أنا من بلد يقال له أَوْه فقال لي السلفي الحافظ ينبغي أن تزيد فيه قافاً للنسبة فلذلك
 قيل لي الأوقى وسمع السافي وغيره ولقيته في سنة ٦٢٤
 [أَوْش] بالضم ثم الفتح وياء ساكنة وشين معجمة * قرية قرب سمثود على
 بحر دمياط من ديار مصر



باب الهزمة والهاء وما يليهما

[إهَاب] بالكسر * موضع قرب المدينة ذكره في خبر الدجال في صحيح مسلم
 قال بينهما كذا وكذا يعني من المدينة .. كذا جاءت الرواية فيه عن مسلم على الشك أو
 بهاب بكسر الياء عند كافة الشيوخ .. وبعض الرواة قال بالون نهاب ولا يعرف
 هذا الحرف في غير هذا الحديث

[إهالة] بكسر أوله * موضع في شعر هلال بن الأشعر المازني
 فسقياً لصحراء الإهالة مربعاً وللاوقى من منزل دمث مثر
 في أبيات ذكرت في فليج

[أهجم] بضم الجيم * موضع

[الأهرام] جمع هَرَم * وهي ابنية عظيمة مربعة الشكل كلما ارتقت دقت تشبا

الجلد المفرد .. فيها اختلاف ذكر في باب الهاء من هذا الكتاب في هرم

[أهر] بالفتح ثم السكون ورا * مدينة عامرة كثيرة الخيرات مع صغر رفعت

من نواحي أذربيجان بين أردبيل وتبريز ويقال لأمرها ابن يشكين خرج منها جماعة

من الفقهاء والمحدثين وبينها وبين وراوى مدينة أخرى يومان

[إهرت] بالكسر ثم السكون وكسر الراء وياء ساكنة وتاء فوقها نقطتان * اسم

لفريتين بمصر أحدهما في كورة البهنسا والأخرى في كورة الفيوم

[إهرج] .. رأيت بعض الفصحاء من أهل أذربيجان وهو يفتخر بن الحسن بن

المطر المنشي الأديب له رسائل مدونة وقد سمي * أهر في رسائل إهرج وأطه كان منه

وكان له ولد اسمه عبد الوهاب مثله في البلاغة والفضل

[أهلم] بضم اللام * بليدة بساحل بحر آبسكون من نواحي طبرستان .. ينسب

إليها إبراهيم بن أحمد الأهلمى روى عن أحمد بن يوسف يروي عنه باكونه

[الاهمول] بالضم ثم السكون وآخره لام * قرية من ناحية زبد باليمن هكذا

أخبر بعضهم

[أهناس] بالفتح * اسم لموضعين بمصر أحدهما اسم كورة في الصعيد الأدنى يقال

لقصبتها أهناس المدينة وأضيفت نواحيها إلى كورة البهنسا .. وأهناس هذه قديمة أزلية وقد

خرب أكثرها وهي على غربي النيل ليست ببعيدة عن القسطنطينية وذكر بعضهم أن

المسيح عليه السلام وُلد في أهناس وأن النخلة المذكورة في القرآن المجيد (وهزّي

إليك بجذع النخلة تساقط عليك رطباً جنياً) موجودة هناك وأن مريم عليها السلام

أقامت بها إلى أن نشأ المسيح عليه السلام وسارا إلى الشام وبها ثمار وزيتون .. واليه

ينسب دحية بن مصعب بن الأصبع بن عبد العزيز بن مروان بن الحكم خرج ٢٠٠

على الساطقان وقصد الواح وغيرها ثم قُتل سنة ١٦٩ * وأهناس الصغرى في كورة

البهنسا أيضاً قرية كبيرة

[الأَهْوَاز] آخره زاي وهي جمع هَوَاز وأصله حَوَاز فلما كثر استعمالُ الفُرس لهذه اللفظة غيّرتها حتى أذهبت أصلها جملةً لانه ليس في كلام الفُرس حالة مهملة وإذا تكلموا بكلمة فيها حالة قلبوها هاء فقالوا في حسن حسن وفي محمد مُهمد ثم تلافها منهم العرب فقلبت بحكم الكثرة في الاستعمال وعلى هذا يكون الأَهْوَاز اسماً عربياً يُسمّى به في الاسلام وكان اسمها في أيام الفُرس خوزستان وفي خوزستان مواضع يقال لكل واحد منها خوز كذا منها خوز بني أسد وغيرها فقالوا أهواز اسم للكورة بأسرها وأما البلد الذي يغلب عليه هذا الاسم عند العامة اليوم فانما هو سوق الأَهْوَاز . . وأصل الحَوَاز في كلام العرب مصدر حاز الرجل الشيء يحوزُه حَوْزاً اذا حصله وملكه . . قال أبو منصور الأزهري الحوز في الأرضين أن يتخذها رجلٌ ويُبين حدودها فيستحقها فلا يكون لأحد فيها حقٌ فذلك الحوز هذا لفظه حكاه شمر بن حمدويه . . وقرأت بعد ما أثبتته عن التَّوْزِيّ انه قال الأَهْوَاز تسمى بالفارسية هُرُ مشيروانما كان اسمها الأخواز فعربها الناس فقالوا الأَهْوَاز . . وأشد لأعرابي

لا تَرْجِعَنَّ الى الأخواز ثانيةً وتعيّةً ان الذي في جانب الشوقِ

ونهرٍ بَطٌّ الذي أمسى يُورِقُنِي فيه البعوضُ بلسبٍ غير تشفيقِ

. . وقال أبو زيد الأهواز اسمها هُرْمُز شهر وهي الكورة العظيمة التي ينسب اليها سائر الكُور . . وفي الكتب القديمة ان سابور بنى بخوزستان مدينتين سمى إحداهما باسم الله عز وجل والأخرى باسم نفسه ثم جمعها باسم واحد وهي هُرْمُز داد سابور . . وعناء عطاء الله لسابور وسمتها العرب سوق الأهواز يريدون سوق هذه الكورة المحوزة أو سوق الأخواز بالخاء المعجمة لان أهل هذه البلاد بأسرها يقال لهم الخوز وقيل ان أول من بنى الأهواز اردشير وكانت تسمى هُرْمُز اردشير . . وقال صاحب كتاب العين الأهواز سبع كُور بين البصرة وفارس لكل كورة منها اسم ويجمعهن الأهواز ولا يُفرد الواحد منها بهوز . . وأما طالعتها فقال بطليموس بلد الأهواز طوله أربع وثمانون درجة وعرضه خمس وثلاثون درجة وأربع دقائق تحت إحدى عشرة درجة من السرطان وست وخمسين دقيقة يقابلها مثلها من الجدي وبيت عاقبتها مثلها من الميزان

لها جزء من الشعري الغمضاء ولها سبع عشرة دقيقة من الثور من أول درجة منه . . قال صاحب الزيج الأهواز في الاقليم الثالث طولها من جهة المغرب خمس وسبعون درجة وعرضها من ناحية الجنوب اثنتان وثلاثون درجة . . والأهواز كورة بين البصرة وفارس وسوق الأهواز من مدنها كما قدمناه . . وأهل الأهواز معروفون بالبخل والحق وسقوط النفس ومن أقام بها سنة نقص عقله وقد سكنها قوم من الاشراف فأنقلبوا الى طباع أهلها وهي كثيرة الحمى ووجوه أهلها مصفرة مغبرة ولذلك قال مغيرة بن سايان أرض الأهواز نحاس تنبت الذهب وأرض البصرة ذهب تنبت المحاس . . وكور الأهواز سوق الأهواز ورامهرمز وايدج وعسكر مكرم وتستر وجنديسابور وسوس وسرق ونهر تيري ومناذر وكان خراجها ثلاثين ألف ألف درهم وكانت الفرس تقسط عليها خمسين ألف ألف درهم . . وقال مسعر بن المهلهل سوق الأهواز تخرقها مياه مختلفة منها الوادي الأعظم وهو ماء تستر يكثر على جانبيها ومنه يأخذ واد عظيم يدخلها وعلى هذا الوادي قنطرة عظيمة عليها مسجد واسع وعليه أرحاء عجبية ونواعير بدیعة وماؤه في وقت المدود أحر يصب الى الباسيان والبحر ويخرقها وادي المنرقان وهو من ماء تستر أيضاً ويخرق عسكر مكرم ولون ماءه في جميع أوقات نقصان المياه أبيض ويزداد في أيام المدود بياضاً وسكرها أجود سكر الأهواز وعلى الوادي الأعظم شاذروان حسن عجيب متقن الصنعة معمول من الصخر المهندم يحبس الماء على أنهار عدته وبازائه مسجد لعلي بن موسى الرضا رضى الله عنه . . بناء في اجتيازه به وهو مقبل من المدينة يريد خراسان وبها نهر آخر يمر على حافاتها من جانب الشرق يأخذ من وراء واد يعرف بشوراب وبها آثار كبروية . . قال وفتحت الأهواز فيما ذكر بعضهم على يد خرّقوص بن زهير بتمير عتبة بن غزوان أيام سيره اليها في أيام تمصيره البصرة وولايته عليها . . وقال البلاذري غزا المغيرة بن شعبة سوق الأهواز في ولايته بعد ان شخص عتبة بن غزوان من البصرة في آخر سنة ١٥ أو أول سنة ١٦ فقاتله البروان دهقانها ثم صالحه على مال ثم نكت فغزاها أبو موسى الأشعري حين ولأه عمر البصرة بعد المغيرة ففتح سوق الأهواز عوة

وفتح نهر تيرى عنوة وولى ذلك بنفسه فى سنة ١٧ وسبى سبياً كثيراً فكتب اليه عمر انه لا طاقة لكم بعمارة الأرض تخلّوا ما بأيديكم من السبى واجعلوا عليهم الخراج قال فرددنا السبى ولم نملكهم ثم سار أبو موسى ففتح سائر بلاد خوزستان كما نذكره فى مواضعه ان شاء الله تعالى . . وقال أحمد بن محمد الهمداني أهل الأهواز الأمّ الناس وأبخلهم وهم أصبرُ خلق الله على الغربة والتقلُّ فى البلدان وحسبك انك لا تدخل بلدًا من جميع البلدان إلا ووجدت فيه صنعة من الخور لشحّهم وحِرصهم على جمع المال وليس فى الأرض صناعة مذكورة ولا أدبٌ شريف ولا مذهب محمود لهم فى شيء منه نصيبٌ وان حسنٌ أو دقٌّ أو جلٌّ ولا ترى بها وجهًا حراء قطّ وهي قتالة للغرباء على ان حماها فى وقت انكشاف الوباء ونزوع الحمى عن جميع البلدان وكلّ محموم فى الأرض فان حُمَاهُ لا تنزع عنه ولا تفارقه وفى بدنه منها بقية فاذا نزع فقد وجد فى نفسه منها البراءة الا أن تعود لما يجتمع فى بطنه من الأخلاط الرديئة والأهواز ليست كذلك لانها تعاود من نزعته عنه من غير حدث لانهم ليس يوتون من قبل التحم والاكثار من الأكل وانما يوتون من عين البلدة . . ولذلك كثرت بسوق الأهواز الأفاعى فى جبلها الطاعن فى منازلها المظلمة عاليا والجرات فى بيوتها ومنازلها ومقابرها ولو كان فى العالم شيء شرٌّ من الأفاعى والجرات وهي عقارب قتالة تجرّ ذنبها اذا مشت لا ترفعه كما تفعل سائر العقارب لما قصّرت قصبة الأهواز عنه وعن توليده . . ومن بابيتها ان من ورائها سبخاً ومناقع مياه غليظة وفيها أنهار تشقى مسابيل كنهم ومياه أمطارهم ومتوضّآتهم فاذا طاعت الشمس طال مقامها واستمرّ مقاباتها لذلك الجبل قبل تشبب الصخرية التى فيها تلك الجرات فاذا امتلأت ينسأ وحرّاً وعادت جرة واحدة قذفت ما قبلت من ذلك عايم وقد انجرت تلك السباخ والأنهار فاذا التقى عايم ما انجرت من تلك السباخ وما قذفه ذلك الجبل فسدّ الهواء وفسد بفساده كلّ شيء يشتمل عايمه ذلك الهواء . . وحكى عن مشايخ الأهواز انهم سمعوا القوابل يقلن انهن ربما قبلن الطفل المولود فيجذنه محمومًا فى تلك الساعة يعرفون ذلك ويتحدّثون به . . وما يزيد فى حرّها ان طعام أهائها خبز الأرز ولا يطيب ذلك إلا سُخنًا فهم يخبزون فى كل

يوم في منازلهم فيقدر أنه يستجر بها في كل يوم خمسون ألف تنور فما ظنك ببلد يجتمع فيه حرُّ الهواء وبخار هذه النيران .. ويقول أهل الأهواز إن جبلهم إنما هو من غناء الطوفان تحجر وهو حجر يثبت ويزيد في كل وقت وُسْكُرُها جيد وثمرها كثير لا بأس به وكلُّ طيب يحمل إلى الأهواز فإنه يستحيل وتذهب رائحته ويبطل حتى لا ينتفع به .. وقد نسب إليها خلق كثير ليس فيهم أشهر من عبد الله بن أحمد بن موسى بن زياد أبي محمد الجواليقي الأهوازي القاضي المعروف بمبدان أحد الحنَّاط المجردين المكثرين ذكره أبو القاسم وقال قدم دمشق نحو سنة ٢٤٠ فسمع بها هشام بن عمار ودُحِيماً وهشام بن خالد وأبا زُرْعَة الدمشقي وذكر غيرهم من أهل بغداد وغيرها وروى عنه يحيى بن صاعد والقاضي الحسين بن اسماعيل الصبي واسماعيل بن محمد الصفَّار وذكر جماعة حنَّاطاً أعياناً وكان أبو علي النيسابوري الحافظ يقول عبدان يني بحفظ مائة ألف حديث وما رأيت من المشايخ أحفظ من عبدان وقال عبدان دخلت البصرة ثمان عشرة مرة من أجل حديث أيوب السخيتاني كلما ذكر لي حديث من حديثه رحلت إليها بسببه وقال أحمد بن كامل القاضي مات عبدان بعسكر مكرم في أول سنة ٣٠٦ ومولده سنة ٢١٠ وكان في الحديث اماماً

| أهوى | بالقصر * موضع بأرض حَجَر .. قال الحنفي أهوى بأرض اليمامة ثم من بلاد قشير .. قال الجعدي

جَزَى الله عَنَّا رَهْطَ قُرَّةَ نَظَرَةٍ وَقُرَّةُ إِذْ بَعْضُ الْفِعَالِ مُزَلِّجُ

تَدَارَكَ عَمْرَانُ بْنُ مُرَّةٍ رَكْضَهُمْ بَدَارَةُ أَهْوَى وَالْخَوَالِجُ تَخْلُجُ

.. وقال نصر أهوى وأصهب ما أن الحمان وهما من العروت وأهل العروت بنو حمان وهو جبل فيه مياه ومراتع .. وبين أهوى وحجر اليمامة أربع ليال .. وروى أحمد ابن يحيى أهوى بفتح الهمزة وكسرها في .. قول الراعي

نَهَانَتْ وَأَسْتَبْكَكَ رُبْعُ الْمَنَازِلِ بِقَارَةِ أَهْوَى أَوْ بِسُوقَةِ حَائِلِ

.. وقال أهوى مائة لبي قتيبة الباهليين .. وقال الراعي أيضاً

فَإِنَّ عَلَى أَهْوَى لِأَلَامٍ حَاضِرٍ حَسْبًا وَأَقْبَحَ مَجْلَسِ أَلْوَانَا

[الأهيلُ] بالفتح ثم السكون وياء مفتوحة * موضع في قول المتنخل الهذلي

هل تعرف المنزل بالأهيل كالوشم في المعصم لم يخمل

أي ليس بخامل والله أعلم



❦ باب الهمزة والياء وما يليهما ❦

[أياآ] بالفتح والمد * ناحية أحسبها يمانية .. قال الطقيّل الحارثي

فَرِحْتُ رَواحاً من أياآ عشيةً إلى أن طرقتُ الحيَّ في رأس تُخْتُمُ

[الإيادُ] بالكسر * موضع بالحزن لبني يربوع بين الكوفة وفيد .. قال جرير

هل دَعَوَةٌ من جبال الثلج مُسمّعة أهلَ الإيادِ وحياً بالنباريس

.. وقال جرير أيضاً

وَأُحْمَيْنَا الإيَادَ وَقُلْتِيهِ وَقَدْ عَرَفْتُ سَنَابَكُنْ أَوْدُ

[الأيآلُ] بوزن خيعل ياؤه بين همزتين * واد

[أيايرُ] بالضم والياء الثانية مكسورة * منهل بأرض الشام في جهة الشمال من

أرض حوران .. قال الرّماح بن ميادة وهو عم الوليد بهذا الموضع وكان يخرج اليه في أيام الربيع للزّمة

لَعَمْرُكَ إِنِّي نَازِلُ أَيْيَايرَ وضوء ومشتاق وإن كنتُ مُكْرَماً

أَيْتُ كَأَنِّي أَرَمْدُ الْعَيْنَ سَاهِراً إِذَا بَاتَ أَصْحَابِي مِنَ اللَّيْلِ نَوْماً

[إيبسنُ] بالكسر ثم السكون وفتح الباء الموحدة وسين مهملة ساكنة ونون

* قرية بينها وبين نخشب فرسخ .. ينسب إليها أبو يعقوب يوسف بن أبي بكر بن أحمد

ابن يعقوب الإيبسني توفي سنة ٥٥٢

[إيجُ] بالجيم * بلدة كثيرة البساتين والخيرات في أقصى بلاد فارس .. كنتُ بجيزة

كيش وكانت فواكهها الجيدة تجلب منها إلى كيش وهي من كورة دارا مجرد وأهل

فارس يسمونها إيك .. منها أبو محمد عبد الله بن محمد الإيجي النحوي الأديب صاحب

ابن دريد روى عن ابن دريد الكثير

[إيجلن] بفتح الجيم وكسر اللام ونون * قلعة حصينة في بلاد المصامدة من البربر بالمغرب في جبل درن . . منها كان مخرج أبي عبد الله محمد بن تومرت المصمودي الملقب بالمهدي صاحب عبد المؤمن بن علي سلطان المغرب

[إيجلى] بوزن إفعلى * اسم موضع قالوا ولم يأت عنهم على هذا الوزن غيره

[إيجلن] جيمه تشبه القاف والكاف وياء ساكنة ولام مكسورة وياء أخرى ونون * جبل مشرف على مدينة مرّا كُش ولا أدري لعله إيجلن المذكور قبل هذا والله أعلم | أيدُ | بالفتح ودال مهملة * موضع في بلاد مزينة . . قال مَعْنُ بن أوس النُزَني

فذلك من أوطانها فإذا شئت تصفها من بطن أيد غياطه

له موردٌ بالقرنتين ومصدر لتوت فلاة لا تزال تنازله

[أيدمُ] بالفتح ثم السكون وفتح الدال وميم * بلد يمان عن نصر

| إيدجُ | الدال معجمة مفتوحة وجيم * كورة وباد بين خوزستان وأصبهان وهي أجل مدُن هذه الكورة وساطانها يقوم بنفسه وهي في وسط الجبال يقع بها ثاج كثير يُحمل الى الأهواز والنواحي وشُرهم من عين شعب سليمان ومزارعهم على الأمطار ولهم طيخ كثير وهو في هوة . . وقنطرة إيدج من عجائب الدنيا المذكورة لأنها مبنية بالصخر على واد يابس بعيد القمر . . وإيدج كثيرة الزلازل وبها معادن كثيرة وبها ضرب من القاقلى تنفع عُصارته البقرس وبها بيت نار قديم كان يوقد الى أيام الرشيد ودونها بفرسخين صُور من الماء وهو مجمع أنهار وكل ماء دائر يسمى صُوراً بفتح الصاد يُعرف هذا الموضع بقم البواب اذا وقع فيه انسان أو دابة لا يزال يدور حتى يموت ثم يقذفه الى الشط من غير أن يغيب في الماء أو يركبه الموج وهذا من الأمور العجيبة لان الذى يقع فيه لا يرسب فيه ولا يعلو ماؤه عايه . . ويفتح خراجها قبل السوروز المارسي بشهر وهذا الرسم أيضاً مخالف لرسوم الخراج في سائر الدنيا ومائة قصر سكرها على سائر قصب سكر الأهواز أربعة في كل عشرة وقانيذها يعمل عمل المكراني والسنجري ووُجد في عُرفة بعض الخانات التي بطريق أصبهان

قُبِحَ السالكون في طلب الرزق على إيدج إلى أصبهان
ليت من زارها فعاد إليها قد رماه الإله بالخذلان

.. وقال أبو سعد إيدج في موضعين أحدهما بلدة من كُور الأهواز وبلاد الخوز
.. ينسب إليها جماعة من ولد المهدي بن المنصور .. منهم أبو محمد يحيى بن أحمد بن الحسن
ابن قورك الإيدجي * والثاني إيدج من قُرى سمرقند .. منها أبو الحسين محمد بن الحسين
الإيدجي توفي سنة ٣٨٧ .. وقال أبو بكر محمد بن موسى إيدج من بلاد خوزستان
.. ينسب إليها أبو القاسم الحسين بن أحمد بن الحسن الإيدجي روى عن أبي بكر
أحمد بن محمد بن العباس الأسفاطي روى عنه ابنه أبو العباس .. وأحمد بن أبي حميد
الإيدجي شيخ ثقة يروي عن أبي خُمرة المدني ويوسف بن العرف والفرج بن عباد
الواسطي روى عنه جعفر بن أحمد بن فارس قاله أبو أحمد العسال .. وأحمد بن بهرام
الإيدجي حدث عن اسحاق بن زياد العطار روى عنه أبو القاسم سليمان بن أحمد
الطبراني .. وأبو العباس أحمد بن الحسين الإيدجي روى عن أبيه وغيره روى عنه
أبو علي الحسن بن أحمد بن الحسن الحداد وغيره وآخرون كثير .. قال وإيدج من
قري سمرقند عند الجبل .. ينسب إليها محمد بن الحسين أبو الحسين الإيدجي المذكور
السمرقندي كان جالساً أبا القاسم الترمذي الحكيم وأخذ عنه من كلامه وحكمته
.. وقال سمعت من أبي أحاديث أحمد من الفضل الباخي القاضي كذا قال الإدريسي
في تاريخ سمرقند

[إيدوج] بزيادة الواو على الذي قبله .. قال أبو سعد هي قرية على ثلاثة فراسخ
من سمرقند .. منها أبو الحسين الإيدجي قلت وأبو الحسين هذا هو محمد بن الحسين
الذي ذكره في الإيدج قبل هذا إلا أن السمعاني كذا ذكر والله أعلم
[إيران شهر] بالكسر وراء وألف ونون ساكنتين وفتح الشين المعجمة وهاء
ساكنة وراء أخرى .. قال أبو الريحان الخوارزمي إيران شهر هي بلاد العراق وفارس
والجبال وخراسان يجمعها كلها هذا الاسم والفارس تقول إيران اسم أرخشيد بن سام
ابن نوح عليه السلام وشهر باختمهم البلد فكانه اسم مركب معناه بلاد أرخشيد .. وقال

يزيد بن عمر الفارسي شتهوا السواد بالقلب وسائر الدنيا بالبدن ولذلك سموه دل إيران شهر أي قلب إيران شهر وإيران شهر هو الاقليم المتوسط لجميع الدنيا . . وقال الاصمعي فيما حكاه عنه حمزة كانت أرض العراق تسمى دل إيران شهر أي قلب بلدان مملكة الفرس فعرّبت العرب منها اللفظة الوسطي بمعنى إيران فقالوا العراق وزعم الفرس أن طهمورث الملك وهو عندهم بمنزلة آدم عليه السلام دلّ عليه كتابهم المعروف بالابستاق أقطع الدنيا لأكابر دولته فأقطع أولاد إيران بن الاسود بن سام بن نوح عليه السلام وكانوا عشرة وهم خراسان وسجستان وكرمان ومكران وأصبهان وجيلان وسيدان وجرجان وأذربيجان وأرمنا و صير لكل واحد من هؤلاء البلد الذي سمي به ونسب اليه فهذا كله إيران شهر . . وذكر آخرون من الفرس أيضاً أن أفريدون الملك قسم الأرض بين بنيه الثلاثة فملك سلم وهو شرم على المغرب فلوك الروم من ولده وملك إيران وهو إرج على بابل والسواد فسمى إيران شهر ومعناه بلاد إيران وهي العراق والجبال وخراسان وفارس فلوك الأكاسرة من ولده وملك طوح وقيل توج وقيل طوس على المشرق فلوك الترك والصين من ولده . . وقال شاعرهم في هذه القسمة

وقسمنا مملكتنا في دهرنا قسمة اللحم على طهر الوضئ
فجعلنا الروم والشام إلى مغرب الشمس لفطريف سلم
ولطوج جعلنا الترك له فبلاد الترك يحويها رغم
ولا يراى جعلنا عنوة فارس الملك وفزنا بالسيم

. . وفي كتاب البلاذري إيران شهر هي نيسابور وقهستان والطبسين وهرات وبوشنج وباذغيس وطوس واسمها طايران

| إيران | هو شطر الذي قبله وقد جاءت في بعض الشعر هكذا * والمراد بها وبالي
قبلها واحد

| إرياذ | ولفظ المعجم بها إيراؤه * قرية بينها وبين طبس خمسة عشر فرسخاً على رأس جبل ولها قلعة حصينة وحوطها مزارع وبساتين ونخل وأعناب وتُتاح وأصاف من الفواكه وفيها مياه جارية عذبة وهي في غاية النزاهة والطيبة وبها خانقاه للصوفية

عندها مشهد عليه قبة فيها قبر الشيخ أبي نصر الزاهد الايرايذى وكانت وفاته بعد
الخمسة وأهل تلك الناحية يذكرون له كرامات منها ان أهل قريته سألوه أن يستسقى
لهم في محل أصابهم فسجد ودعى الله لهم فنبعت عين من وسط الجبل من الصخر العبد
وتدفقت بماء عذب صاف وفارت فوراً شديداً فوضع الشيخ يده على الماء وقال له
أسكن فسكن باذن الله أخبرني بذلك كله الحافظ أبو عبد الله محمد بن الجار البغدادى
وقال شاهدت العين وشربت من مائها وزرت قبر هذا الشيخ مراراً ووجدت عنده
روحاً وقبولا تاماً وعليه نور كثير . . قال وأنشدني محمد بن المؤيد الدبوسى من لفظه وكتابه
بقرية إيرايذ وذكر أنها لعيسى بن محفوظ الطر في

مدح الأنام وذمهم فحواها طمع يردده لسان الذاكر

لولا فضول الحرص من يروى لنا جود ابن مامة أو ذناءة مادر

[إيراهستان] بكسر الهاء وسكون السين والتاء المثناة من فوقها وألف ونون . . قال
حمزة * الساحل اسمه بالفارسية ايراه ولذلك سمو سيف كورة اردشير حره من أرض
فارس إيراهستان لقربها من البحر وسكانها الايراهية فعربت العرب لفظه إرام بالحق
الناف باخره فقالوا العراق

[إيرج] بالجيم * قاعة بفارس من أمتع قلاعها

[اير] بالتحريك * ناحية من المدينة يخرجون اليها للنزاهة

[اير] * موضع بالبادية كانت به وقعة . . قال السامخ

على أصلاب أحقَبَ أخذري من اللاتي تضمعنهن إير

وقيل إير جبل بأرض غطفان . . قال زهير

ألا أباغ لديك بني نبيع وأيام السواب قد تدور

فان لك صرمة أخذت جهاراً لفرس النخل أرز الشكير

فان لكم مثاقط عاسيات كيوم أضر بالروساء إير

* وإير بني الحجاج من مياه بني نمير

[إيرم] بفتح الراء * صقع أعجمى عن نصر

[الأيسرُ] بالفتح وفتح السين أيضاً * موضع في قول ذى الرمة

وبحيث ناصي الأجر عين الأيسرُ

[الأيسنُ] بالنون * اسم لبطن واد باليمامة لبني عُبيد بن ثعلبة من بني حنيفة

[الإيفاران] بالكسر والغين معجمة وألف وراء وألف أخرى للتثنية ونون *

اسم لعدة ضياع من كُور أو غرت لعيسى ومَعْقِل ابني أبي دلف العجلي رحمه الله تعالى وقيل لها الإيفاران أي إيفارا هذين الرُجلين وهما الكرج والبرح . . . والإيفار اسم لكل ما حى نفسه من الضياع وغيرها ويمتنع منه تقول أو غرت الدار إذا حيتَه وأوغرَ صدرَ فلان إذا حماه ومنعه من بلوغ غرض فامتلاً غضباً ولا يسمى الإيفار إيفاراً حتى يأمر السلطان بحمايته فلا تدخله العمال لمساحة خراج ولا مقاسمة غلة فيكون الإيفار لعقبه من بعده على ممر السنين خلا الصدقات فانها خارجة عنها يحصياها المصدق ويأخذ الواجب عنها ووجد بخط ابن شريح الإيفار أن يقرر أمر الضيعة مثلاً على عشرة آلاف درهم فيؤغر لصاحبها بعشرة آلاف درهم كل سنة يؤديها في بيت المال أو في غير البلد الذي الضيعة فيه فتكون الضيعة موعرة محمية لا تدخلها يد عامل أو متصرف وهذين الإيفارين عنى الخيصر بينص في رقعة الى أمير المؤمنين المسترشد بالله أن الموصل والإيفارين وهما اليوم اقطاع ملكين ساجوقيين كانتا جائزتين لشاعرين طائيين من امامين مرضيين المعتصم بالله والمتوكل على الله وبناء المجلس أعظم وخطرُه أشرف وأجسم وغمامه أسح وأرزم قالام الإهمال . . . قلب وقد وقفت على كثير من أخبار أبي تمام والبحري فلم أرفها أن واحدا منهما اعطي واحدا من هذين الموصعين لكنه ورد أن أبا تمام مات وهو يتولى بريد الموصل تولى ذلك بعناية الحسن بن وهب

(أيفان) آخره نون احدى * قرى پنج ده . . . منها أبو الفتح عبد الرحمن بن محمد بن

علي بن عثمان الأيفاني العثماني سمع جامع الرمذي من القاضي أبي سعيد محمد بن علي

ابن أبي صالح البغوي الدباس وكان مولده في حدود سنة ٤٧٠ ووفاته في سنة ٦ أو ٥٤٧

. . . وأبو عمر الفضل بن احمد بن متويع بن كاكويه الصوفي الأيفاني روى عن أبي عامر

الحسن بن محمد بن علي القومسي روى عنه أبو الفتح مسعود بن محمد بن سعيد المسعودي

سنة ٥٦١ بشاذياخ

[إيكُ] بالكسر وآخره كاف * هو أيج الذي تقدم ذكره

[أيكُ] بالفتح * موضع في .. قول أنس بن مذكرك الخثعمي

فَتِلْكَ مَخَاضِي بَيْنَ أَيْكَ وَحَيْدَةٍ لَهَا نَهْرٌ نَحْوُهُ مُتَغَمِّمٌ

[الأيكةُ] * التي جاء ذكرها في كتاب الله عز وجل (كَذَبَ أَصْحَابُ الْأَيْكَةِ

المرسلين) .. قيل هي تبوك التي غزاها النبي صلى الله عليه وسلم آخر غزواته وأهل تبوك

يقولون ذلك ويعرفونه ويقولون ان شعباً عليه السلام ارسل الى أهل تبوك ولم أجد

هذا في كتب التفسير بل يقولون الأيكة الغيضة الملتفة الأشجار والجمع أيتك وان

المراد بأصحاب الأيكة أهل مَدَيْنَ .. قات ومدين وتبوك متجاوران

[إيلاقُ] آخره قاف .. قال أبو علي ان حِلَّ إيلاق لبعض بلدان الشاس على

انه عربيٌّ فالياه التي بعد الهمزة يجوز أن تكون منقلبة عن الواو والهمزة والياء وهو

مثل إعصار وليس مثل إيعاد الا أن يجعله نسمي بالمصدر وإيلاق * مدينة من بلاد الشاس

المتصلة ببلاد الترك على عشرة فراسخ من مدينة الشاس أنزه بلاد الله وأحسنها وهو

عمل برأسه وكورته مختلطة بكورة الشاس لا فرق بينهما وقصبتها تونكث وإيلاق ممدن

الذهب والفضة في جبالها ويتصل ظهر هذا الجبل بمحدود فرغانة .. وقد نسب اليها قوم

.. منهم أبو الربيع طاهر بن عبد الله الإيلاقي الفقيه الشافعي كان اماماً تفقه على أبي بكر

عبد الله بن أحمد القفال المروزي وأخذ الأصول عن أبي اسحاق الاسفراييني مات سنة

٤٦٥ وله ست وتسعون سنة .. وفي التحبير محمد بن داود بن أحمد بن رضوان الإيلاقي

الخطيب أبو عبد الله من إيلاق فرغانة أقام بمرو مدة وعاق الطريقة على الحسن بن

مسعود الدراء ثم انتقل الى نيسابور وسكنها وعاق الخلاف على محمد بن يحيى الجيري

وكان فقيهاً صالحاً سمع الحديث الكثير من الفراوي وعبد المنعم القشيري وزاهر

الشحامي وطبقته ثم قدم علينا مرو وأقام عندي في المدرسة العميدية الى أن مات في

ربيع الأول سنة ٥٣٩ * وإيلاق بايدة من نواحي نيسابور * وإيلاق من قرى بخارى

[إيلان] آخره نون * موضع قرب مراكش بالمغرب من بلاد البربر ذكر في

حروب عبد المؤمن بن علي

[أَيْلَة] بالفتح * مدينة على ساحل بحر القلزم مما يلي الشام . . . وقيل هي آخر الحجاز وأول الشام واشتقاقها قد ذكر في اشتقاق ايلياء بعده . . . قال أبو زيد أيلة مدينة صغيرة عامرة بها زرعٌ يسيرٌ وهي مدينة لليهود الذين حرّم الله عليهم صيد السمك يوم السبت تخالفوا فمسخوا قرّة وخازير وبها في يد اليهود عهد لرسول الله صلى الله عليه وسلم . . . وقال أبو المنذر سميت بأيلة بذت مدين بن ابراهيم عليه السلام . . . وقال أبو عبيدة أيلة مدينة بين الفسطاط ومكة على شاطئ بحر القلزم نعتٌ في بلاد الشام وقدم يوحنا بن رؤنة على النبي صلى الله عليه وسلم من أيلة وهو في تبوك فصالحه على الجزية وقرّر على كل حالم بأرضه في السنة ديناراً فبلغ ذلك ثلاثمائة دينار واشترط عليهم قرى من مرّ بهم من المسلمين وكتب لهم كتاباً أن يحفظوا ويمنعوا فكان عمر بن عبد العزيز لا يزداد على أهل أيلة عن الثلاثمائة دينار شيئاً . . . وقال أحيحة بن الجلاح يرثي ابنه

ألا ان عيني بالبكاء تهلّلُ جزوعٌ صبورٌ كلّ ذلك تفعلُ
فان تعتريني بالهار كآبةٌ فأبلى اذا أمسى أمر وأطولُ
فما هبّزني من دنائير أيلة مايدى الوشاة ناصعٌ يتأكلُ
بأحسن منه يوم أصبح غادياً ونفسي فيه الحمام المعجلُ

الوشاة الضربون وناصع مشرق ويتأكل - أي يأكل بعصه بعضاً من حسنه . . . وقال محمد بن الحسن المهلبى من الفسطاط الى جبّ عمرة ستة أميال ثم الى منزل يقال له عجرود وفيه ثر ماحة بعيدة الرشاء أربعون ميلاً ثم الى مدينة القلزم خمسة وثلاثون ميلاً ثم الى ماء يُعرّف بتجر يومان ثم الى ماء يعرف بالكريسي فيه بثر وائمة مرحلة ثم الى رأس عقبة أيلة مرحلة ثم الى مدينة أيلة مرحلة . . . قال ومدينة أيلة جليلة على لسان من البحر الملح وبها مجتمع حج الفسطاط والشام وبها قوم يذكرون انهم من موالي عثمان بن عفان ويقال ان بها برد النبي صلى الله عليه وسلم وكان قد وهبه ليحّنة بن رؤبة لما سار اليه الى تبوك وخراج أيلة ووجوه الجبايات بها نحو ثلاثة آلاف دينار وأيلة في الاقليم الثالث

وعرضها ثلاثون درجة .. وينسب الى ايلة جماعة من الرواة .. منهم يونس بن يزيد الأيلي صاحب الزُّهرى توفي بصعيد مصر سنة ١٥٢ .. واسحاق بن اسماعيل بن عبد الأعلى ابن عبد الحميد بن يعقوب الايلي روى عن سفيان بن عُيينة وعن عبد الحميد بن عبد العزيز بن رَوَّاد حدث عنه النسائي مات بأيلة سنة ٢٥٨ .. وحسان بن أبان بن عثمان أبو علي الأيلي ولي قضاء دمياط وكان يفهم ما يحدث به وتوفي بها سنة ٣٢٢ * وأيلة أيضاً موضع برضوى وهو جبل .. قال ابن حبيب ايلة من رضوى وهو جبل ينبع بين مكة والمدينة وهو غير المدينة المذكورة هذا لفظه .. وأنشد غيره يقول

* من وَحش ايلة وَشِيَّ أكارعه * والوحش لا ينسب الى المدن .. وقال كثير

رأيتُ وأصحابي بأيلة موهناً وقد غار نجم الفرقد المنصوب
لعزة ناراً ما تبوخُ كأنها اذا مارمقناها من الليل كوكب
تعجب أصحابي لها حين أوقدت وللمصطفيها آخر الليل أعجب
اذا ما خبت من آخر الليل خبوة أعيد لها نائداً لي فتشعب

ومما يدل على ان ايلة جبل .. قول كثير أيضاً

ولو بذلت أم الوليد حديثها لغصم رضوى أصبحت تنقرب
تهبطن من أركان خاس وأيلة اليها ولو أغرى بهن المكلب

[إيلياء] بكسر أوله واللام وياء وألف ممدودة * اسم مدينة بيت المقدس .. قيل

معناه بيت الله وحكى الحفصي فيه القصر وفيه لغة ثالثة حذف الياء الأولى فيقال إيلاء بسكون اللام والمد .. قال أبو علي وقد سمي البيت المقدس إيلياء بقول الفرزدق

وبيتان بيت الله نحن ولأته وقصر بأعلى إيلياء مشرف

فإيلياء الهمزة في أولها فإلا لتكون بمنزلة الجرياء والكبرياء وتكون الكلمة ماحقة بطر مساء وجانخطاء وهو الأرض الحزن والياء التي بعد الهمزة لا تخلو من أن تكون منقلبة من الهمزة أو من الواو وقياس قول سيوييه أن يكون من الواو ولا تكون منقلبة من الهمزة على هذا القول لان الهمزتين اذا لم يجتمعا حيث يكثر التضعيف نحو شدكت وركدت فان لم يجتمعا حيث يقل التضعيف أجدر ألا ترى ان باب ددن

وكوكب من القلّة بحيث لا نسبة له الى باب ركدت ولم تجتمع الهمزتان فيه كما اجتمع
سائر حروف الحلق في هذا الباب في قلّة مهاء والبعا والبتة ولجّ وسجّ ونجّ وان
جعلتهما من الياء كان من لفظة قولهم في اسم البلد أيلة هذا ان كان قلّة وان كان مثل
مَيْتة أمكن أن تكون من الواو .. ومما جاء على لفظه من ألفاظ العرب الأيل وهو فَعَل
مثل الهَيْخ في الزنة وكون العين ياء ومن بناءه الإيمر ولد الضانّ والقينف .. وقالوا
للبراق الألق وللقصير دئب وبحي البناء في الاسم والصفة يدل على قوّته .. فان
قيل هل يجوز أن تكون إيلياء إفعلاء فتكون الهمزة ليست بأصل كما كانت أصلاً
في الوجه الأول .. فالقول في ذلك انا لا أعلم هذا الوزن جاء في شيء واذا لم يحى في شيء لم
يسع حمل الكلمة عليه ولو جاء منه شيء لا يمكن أن تكون الياء الأولى منقلبة عن
الواو أو منقلبة عن الهمزة كالإيمان ونحوه ولم يحز أن يكون انقلابها عن الياء لأنه لم يحى
من نحو سلس في الياء إلا يديت وأيديت .. وقيل انما سميت إيلياء باسم بانها وهو
إيلياء بن ارم بن سام بن نوح عليه السلام وهو أخو دمشق وحص واردت
وفلسطين .. قال بعض الاعراب

فلو أن طيراً سكّلت مثل سيره	الى واسط من إيلياء لكّلت
سمى بالمهاري من فلسطين بعدما	دنا الفّي من شمس النهار فوّأت
فما غاب ذاك اليوم حتى أناخها	بميسان قدحلت عراها وكتّلت
كان قطامياً من الرحل طاويا	إذا نغمره الظلماء عنه تجمّأت

[الأيمن] بالفتح * جبل أسود بحى ضرية يُناوح الأكوام .. وقيل جبل أسود

في ديار بني عبس بالرّمّة وأكنافها .. قال جامع بن عمرو بن مُرّخية

تربّت الدّارات دارات عسّس	الى أجلى أقصى مداها فنيها
الى عاقر الأكوام فالأيمن فاللوي	الى ذي حسار وضا مجوداً يصورها

[أين] وهو يمين .. وقد ختم به هذا الكتاب .. وفي كتاب نصر أين قرية قرب

إضم وبلاد جُهينة بين مكة والمدينة وهي الى المدينة أقرب وهناك عيون .. وقيل أين

مدينة في أقصى المغرب .. وقيل بدله بين وهو موضع قريب من الحيرة

[أَيَّانُونَ] نونان وواو مفتوحة * اسم واد

[الأَيَّانُ] بالكسر وآخره زاي * جبل في أطراف نَمَلَى ونَمَلَى بالتحريك جبال في وسط ديار بني قُرَيْط * والأَيَّانُ جبل لبني أبي مكر بن كلاب بن ربيعة بن عامر ابن صعصعة

[الأَيَّان] آخره نون * وهو إيوان كسرى .. قال النحويون الهمزة في إيوان أصل غير زائدة ولو كانت زائدة لوجب إدغام الياء في الواو وقلبها الى الياء كما في أيام فلما ظهرت الياء ولم تُدْغَمْ دل على ان الياء عين وان الفاء همزة وُقلبت ياء لكسرة الفاء وكرامية التضعيف كما قُلبت في ديوان وقيراط وكما ان الدال والقاف قَاآن والياء ين عيان كذلك التي في إيوان .. وإيوان كسرى الذي بالمداين مدائن كسرى زعموا أنه تعاوَن على بنائه عدة ملوك .. وهو من أعظم الأبنية وأعلاها رأيته وقد بقي منه طاق الأيوان حسبّ وهو مبنى بآجرٍ طول كل آجرَةٍ نحو ذراع في عرض أقلّ من شبر وهو عظيم جداً .. قال حمزة بن الحسن قرأت في كتاب الذي نقله ابن المقفع ان الأيوان الباقي بالمداين هو من بناء سابور بن أردشير فقال لي الموبذان موبذان أميد بن أشوهسنت ليس الأمر كما زعم ابن المقفع فان ذلك الأيوان خرّبه المنصور ابو جعفر وهذا الباقي هو من بناء كسرى ابرويز .. وقد حُكي ان المنصور لما أراد بناء بغداد استشار خالد بن برمك في هدم الأيوان وادخال آله في عمارة بغداد فقال له لا تفعل يا أمير المؤمنين فقال أبيت إلا التعصب للمُرْس فقال ما الأمر كما ظن أمير المؤمنين ولكنه أثر عظيم يدل على ان مِلَّةً ودينًا وقومًا أذهبوا ملك بانيه لدينٍ وملك عظيم فلم يصنع الى رأيه وأمر بهدمه فوجد النفقة عليه أكثر من العائدة بنقضه فتركه فقال خالد الآن أرى يا أمير المؤمنين أن تهدمه لأنّ يقال انك عجزت عن خراب ما عمره غيرك ومعلوم ما بين الخراب والعمارة .. فعلى قول الموبذان انه خرّب إيوان سابور بن أردشير وعلى قول غيره انه لم ياتفت الى قوله أيضا وتركه .. وما زلت أسمع ان كسرى لما أراد بناء ايوانه هذا أمر بشراء ما حوله من مساكن الناس وارغابهم بالثمن الوافر وادخله في الأيوان وانه كان في جواره عجوز لها دُويرة صغيرة فأرادوها على بيعها فامتنعت وقالت ما كنت لأبيع جوار

الملك بالدنيا جميعها فاستحسن منها هذا الكلام وأمر ببناء الايوان وترك دارها في موضعها منه واحكام عمارتها .. ولما رأيت الايوان رأيت في جانب منه قبة صغيرة محكمة العمارة يعرفها أهل تلك الناحية بقبة المعجوز فعجبت من قوم كان هذا مذهبهم في العدل والرفق بالرعية كيف ذهبت دولتهم لولا النبوة التي شرفها الله تعالى وشرف بها عباده .. وقال ابن الحاجب يذكر الايوان

يا من بناء بشاهق البنيان أنسيت صنع الدهر بالايوان
هذي المصانع والدساكر والبنا وقصور كسرى أنوشروان
كتب الليالي في ذراها أسطراً بيد الليالي وأنامل الحدثان
ان الحوادث والخطوب اذا سطت أودت بكل موثق الأركان
.. قات ومن أحسن ما قيل في الايوان .. قول ابي عباد البحتري
حضرت رَحلى الهوم فوجّهت الى أبيض المدائن عفى
أتسلّى عن الحظوظ وآسى لمحل من آل ساسان درّس
ذكرتهم الخطوب التوالى ولقد تذكر الخطوب وتنبى
وهم خافضون في ظلّ عال مشرف بخسر العيون ويحسى
مغلق بابيه على جبل القبر .. حتى الى دارتي خلاط ومكس
حلل لم تكن كأطلال سعدى في قفار من البسابس مأس
ومساع لولا المحابات متى لم يطعمها مَسَاعُ غنس وعبس
نقل الدهر عهدهن عن البجدة حتى رجعن أنصاء لبس
فكأن الحرمان من عَدَمِ السانس وأخلى به بنية رَمَس
لو تراء علمت أن الليالى جعلت فيه مأتماً بعد عرس
وهو يذّيبك عن عجائب قوم لا يُشاب البيان فيهم بابس
فاذا ما رأيت صورة أنطاكية أرتعت بين روم وفرس

وقد كان في الايوان صورة كسرى أنوشروان وقبصر ملك انطاكية وهو

يحاصرها ويحارب أهلها

والنمايا موائل وأنوشروان يُزجي الصفوف تحت الدّرّفس^(١)
 في اخضرار من اللباس على أص
 وعراك الرجال بين يديه
 من مُشبح يهوى بعامل رُوح
 تصف العين انهم جدّ أحبا
 يعتلى فيهم ارتياحي حتى
 قدسقاني ولم يُصرّد أبو الغو
 من مُدام تقولها هي نجم
 وتراها اذا أجذّت سروراً
 أفرغت في الزجاج من كل قاب
 وتوهنت أن كسرى ابرويز
 حلم مطبق على الشكّ عندي
 وكأنّ الايوان من عجب الصن
 يتبطى من الكآبة أن يب
 مزعجاً بالهراق عن أنس ألف
 عكست حظه الليالي وبات ال
 فهو يُبدي تجلداً وعليه
 لم يعبه أن بُزّ من بسط الد
 مُشمخِرٌ تعلو له شرفات
 لإبسات من البياض فما تُب
 ليس يُدرى أ صنع أنس لجس
 غير أني أراه يشهد أن لم
 فكأنني أرى الكواكب والقو

فرار يَحْتال في صبغة ورّس
 جفوة منهم وانماض جزّس
 ومليح من السنان بتّس
 لهم بينهم إشارة خرس
 تتقرى منهم يداي بلمس
 ث على المسكرين شربة حأس
 ضوء الليل أو مجاجة شمس
 وارتياحا للشارب المتحسي
 فهي محبوبة الي كل نفس
 يتعاطى أو الباهد أنسي
 أم أمان غيّر ناطق وحدي
 مة جوب في جنب أرعن جالس
 دو لعني مصتّح أو نمّتي
 عز أو مرفعاً بتطبيق عرس
 مشترى فيه وهو كوكب نحس
 كلكل من كلاكل الدهر مرسى
 باج وأستل من ستور الدّ مقس
 رفعت في رؤس رضى وقُدس
 صر منها إلّا غلائل برس
 صنعوه أم صنع جن لاس
 بك بانيه في الملوك ينكس
 م اذا ما باقت آخر حتى

(١) - الدرفس هو اسم العلم الذي كان الكسرى

وكان الوفود ضاحين حُسرَى من وقوف خلف الزحام وجلس
وكان القيان وسط المقاصي ر يُرَجَّتْنِ بين حور ولُمس
وكان اللقاء أول من أم س ووشك الفراق أول أمس
وكان الذي يريد اتباعا طامع في لقائهم صُبح خمس
عُمرت للسُرور دهر أفسارت للتعزّي رباعهم والتأسي
فلها أن أعينها بدموع موقوفات على الصبابة حُبس
ذاك عندي وليست الدار داري باقتراب منها ولا الجنس جنسى
غير نعى لأهلها عند أهلى غرسوا من رطابها خير غرس
أيدوا ما كنا وشدوا قواء بكُماة تحت السُنور خمس
وأعانوا على كُتائب أربا ط بطعن على النحور ودعس
وأراني من بعد أكلف بالأش راف طُرّا من كل سنخ وأس

واجتاز الملك العزيز جلال الدولة البُوَيْنِي على إيوان كسرى فكتب عليه بخطه
من شعره

يا أيها المغرور بالدنيا اعتبر بديار كسرى فهم معتبر الورى
كغيب زماناً بالملوك وأصبحت من بعد حادثة الزمان كما ترى

| أيهات | بوزن هيات * موضع

| أيهب | بالباء الموحدة * موضع فى بلاد بنى أسد قايل الماء .. قال النابغة
كان قُتودى والنُسوع جَرَى بها مصك يُبارى الجون جاب مُعقرب
رعى الروض حتى نَشَب الغُدرُ والنوت بدجلاتها قيعان شرج وأيهب

| أيهم | بالميم * موضع فى .. قول النابغة

أَلُمَ برسم الطلل الأقدم بجانب السكران فالأيهم
دار قَتاتٍ كنتُ ألوها فى سالف الدهر عن الأخرم

قال نصر .. ولطىء الأيهم وهي أودية لى موقع

| أية | بالفتح والتشديد * من أعمال الرى

﴿ هذا آخر كتاب الهمزة ﴾

والحمد لله رب العالمين والصلاة والسلام على سيدنا محمد
حاتم النبيين وعلى آله أجمعين وأصحابه وذريته
والتابعين وتابع التابعين ورضي الله
عن السلف الصالحين
اللهم آمين



ثم الجزء الأول من عشرة أجزاء من كتاب معجم البلدان ويايه الجزء الثاني أوله
كتاب الياء والحمد لله أولاً وآخراً وصلى الله على سيدنا محمد وعلى آله وصحبه وسلم

To: www.al-mostafa.com

كِتَابُ مَعْرِفَةِ الْبُلْدَانِ

﴿ تَأليف ﴾

الشيخ الامام شهاب الدين أبي عبد الله ياقوت بن عبد الله
الحموي الرومي البغدادى المتوفى سنة ٦٢٦ هجرية
رحمه الله رحمة واسعة

عنى بتصحيحه وترتيب وضعه وكتابة المستدرك عليه محمد أمين الخانجي
الكتنى بقراثة على الاستاذ الأديب السحوى الراوية (الشيخ
احمد بن الأمان الشنقيطي) نزيل القاهرة حفظه الله

— — — — —
﴿ الطبعة الأولى ﴾

« اختتام سنة ١٣٢٣ هجرية — وافتتاح سنة ١٩٠٦ م »
(على نفقة أحمد ناجي الجمالي • ومحمد أمين الخانجي وأخيه •
ومولوي عبد الله جيتيكر • وسيد موسى شريف)

— — — — —
﴿ مقرون إعادة طبع ﴾

مع المستدرك عليه المسمى (منجم الممران) فى المستدرك
على (معجم البلدان) محفوظ لمحمد أمين الخانجي فقط

﴿ المجلد الثانى — من عشرة مجلدات ﴾

• (طبع بمطبعة السعادة بحوار محافظة مصر) •

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

عونك اللهم يا لطيف

﴿ كتاب الباء من كتاب معجم البلدان ﴾

————— ❦ —————

﴿ باب الباء مع الهمزة وما يليهما ﴾

[البئر] مهموزة الوسط وهي * الجُبُ معروفة وجمعها بئار وأبَار وتقلب فيقال أبَار وحافرها بئَار ويقال أبَار وبأرتُ نثراً إذا حفرتها .. واشتقاق ذلك من بأرتُ الشيء وأبتأرتُه إذا خبأته وأدخَرته .. قال الأُموي ومنه قيل للحفرة البُؤرة * ويوم البئر من أيام العرب

[بئرُ أرْمَا] بفتح الهمزة من أرْمَا وسكون الراء وميم وألف مقصورة * بئر على ثلاثة أميال من المدينة عندها كانت غزاة ذات الرقاع

[بئرُ أريس] بفتح الهمزة وكسر الراء وسكون الياء آخر الحروف وسين مهملة * بئر بالمدينة ثم بقُبَاً مقابل مسجدِها .. قال أحمد بن يحيى بن جابر نسبت إلى أريس رجل من المدينة من اليهود عليها مال لعثمان بن عفان رضي الله عنه وفيها سقط خاتم النبي صلى الله عليه وسلم من يد عثمان في السنة السادسة من خلافته واجتهد في استخراجه بكل ما وجد إليه سبيلاً فلم يوجد إلى هذه الغاية فاستدلوا بعدمه على حادث في الاسلام عظيم وقالوا ان عثمان لما مال عن سيرة مَنْ كان قبله كان أول ما عوقب به ذهاب خاتم

رسول الله صلى الله عليه وسلم من يده وقد كان قبله في يد أبي بكر ثم في يد عمر ثم في يد عثمان رضي الله عنهم . . والأريس في لغة أهل الشام العَلاَح وهو الأكار وجمعه أريسون وأرارسه وأرارس في الأصل جمع أريس بتشديد الراء وأظنها لغة عبرانية وأحسب أن الرئيس مقدّم القرية تعريبه

[بئرُ الأسود] . . قال محمد بن اسحاق الماكي في كتاب مكة * بئرُ الأسود بمكة منسوبة الى الأسود بن سفيان بن عبد الأسد المخزومي وهي في الاصل ثنية أم قردان [بئرُ أليّة] بلفظ اليّة الشاة * ذكرت في اليّة

[بئرُ أُنّا] بفتح الهمزة وتشديد النون والقصر . . هكذا ذكره ابن اسحاق . . وقال عبد الملك بن هشام السحوي انما هو بئرُ أُنّي بتشديد النون والياء . . قال ابن اسحاق لما أتى رسول الله صلى الله عليه وسلم نبي قريظة نزل على * بئر من آبارها وتلاحق به الناس [بئرُ بُضَاعَة] بالضم ويروى بالكسر * في دار بني ساعدة وقد ذكرت في بضاعة [بئرُ بني بُرَيْمَة] بضم الباء الموحدة كأنه تصغير برمة * وبني بريمة من بني عبد الله ابن غطفان قرب معدن البئر بنجد

[بئرُ جُشَم] بضم الجيم وفتح الشين المعجمة * بالمدينة
[بئرُ جَمَل] بالجيم بلمعظ الجمل من الابل * موضع بالمدينة فيه مال من أموالها
[بئرُ حاء] بالحاء المهملة ويقال بئر حاء بفتح الباء بغير همزة وبئر حاء بالمد وبئر حاء بفتح الباء والراء والقصر وبئر حاء بفتح الباء وكسر الراء وياء ساكنة وحاء مقصورة . . كل ذلك قد روى في اسم هذا الموضع * وهو أرض كانت لأبي طلحة بالمدينة قرب المسجد ويُعرف بقصر بني جُدَيْلَة . . وسند كره بمشيئة الله وعونه بوجوهه وروايته في آخر هذا الباب

[بئرُ حِصْن] * منسوبة الى حصن بن عوف بن معاوية الأكبر بن كليب * كانت ببطن المُرُوت طَمَها بنو مُرّة بن حَمَان . . وفيها يقول جرير
وفي بئر حصن أدركتنا حفيظة وقد رُدّ فيها مرتين حفيها
[بئرُ الدَّرَيْك] كأنه تصغير الدَرَك * بالمدينة . . قال قيس بن الخطيم

كَأَنَّا وَقَدْ أَحَلُّوا لَنَا عَنْ نِسَائِهِمْ أَسُودَتْ لَهَا فِي غَيْلٍ يَبِشَّةٌ أُشْبِلُ
بِئْرَ الدُّرَيْكِ فَاسْتَعْدُّوا لِمِثْلِهَا وَأَصْغُوا لَهَا آذَانَكُمْ وَتَأَمَّلُوا
وَرَوَى أَبُو عَمْرٍو بِئْرَ الدُّرَيْكِ

[بئر ذروان] بفتح الذال المعجمة وسكون الراء .. كذا يقوله رواية كتاب البخاري
كافة وكذا روى عن ابن الحذاء .. وفي كتاب الدعوات من كتاب البخاري هي * بئر
في منازل بني زريق بالمدينة .. وقال الجرجاني ورواة مسلم كافة هي بئر ذى أروان ..
وقال الأصيلي * ذو أروان موضع آخر على ساعة من المدينة وفيه بنى مسجد الغرار ..
وقال الأصمعي وبعضهم يخطئ فيقول بئر ذروان .. والذي صححه ابن قتيبة ذو أروان
بالتحريك

[بئر رومة] بضم الراء وسكون الواو وفتح الميم * وهي في عقيق المدينة .. روى
عن النبي صلى الله عليه وسلم أنه قال نِعَمَ الْقَلِيبُ قَلِيبُ الْمُزَنِيِّ وَهِيَ الَّتِي اشْتَرَاهَا عُمَانُ
ابْنُ عَفَّانٍ فَتَصَدَّقَ بِهَا .. وروى عن موسى بن طلحة عن رسول الله صلى الله عليه
وسلم أنه قال نعم الحفير حفير المزكي يعني رومة فلما سمع عثمان ذلك ابتاع نصفها بمائة
بكرة وتصدق بها على المسلمين فجعل الناس يستقون منها فلما رأى صاحبها أن قد امتنع
منه ما كان يُصِيبُ مِنْهَا بِاعِهَا مِنْ عُمَانَ بِشَيْءٍ يَسِيرٍ فَتَصَدَّقَ بِهَا كُلِّهَا .. وقال أبو عبد الله
ابن مندة رومة الغفاري صاحب بئر رومة روى حديثه عبد الله بن عمر بن أبان بن
عبد الرحمن المحاربي عن ابن مسعود عن أبي سلمة عن بشر بن بشير الأسلمي عن أبي
قال لما قدم المهاجرون المدينة استنكروا الماء وكان لرجل من بني غفار بئر يقال له
رومة كان يبيع منها القربة بالمد فقال له رسول الله صلى الله عليه وسلم بعنيها بعين في
الجنة فقال يا رسول الله ليس لي ولعالي غيرها لا أستطيع ذلك فباع ذلك عثمان فاشتراه
بخمسة وثلاثين ألف درهم الحديث .. كذا قال رومة الغفاري .. ثم قال عين يقال لها روم.

.. وقال مصعب بن عبد الله الزبيري يذكر رومة وينشوقها وهو بالعراق

أَقُولُ لثَابِتٍ وَالْعَيْنُ تَهْمِي دُمُوعاً مَا أَنَّهُمْهَا أَنْحَدَارَا

أَرَعْنِي نَظْرَةَ بَقْرَى دُجَيْلٍ تُحَايِبَاهَا ظِلَاماً أَوْ نَهَارَا

فقال أَرَى بُرُومَةَ أَوْ بَسَاحَ مَنَازِلَنَا مَعَطَّلَةً قَفَارًا
 . . وقال أهل السَّيْرِ لما قَدِمَ تَسْعُ المَدِينَةَ وَكَانَ مَنْزِلُهُ بِقُبَا وَاحْتَفَرَ الْبُئْرَ الَّتِي يُقَالُ لَهَا بُئْرُ
 الْمَلِكِ وَبِهِ سَمِيَتْ فَاحْتَوَى مَاءَهَا فَدَخَلَتْ عَلَيْهِ امْرَأَةٌ مِنْ بَنِي زُرَيْقٍ يُقَالُ لَهَا فَاكَةٌ
 فَشَكَا إِلَيْهَا وَبَاءَ بِئْرَهُ فَاطْلَقَتْ وَاسْتَقَتْ لَهُ مِنْ مَاءِ رُومَةٍ ثُمَّ جَاءَتْهُ بِهِ فَشَرِبَهُ فَأَعْجِبَهُ فَقَالَ
 لَهَا زَيْدِي فَكَانَتْ تُصِيرُ إِلَيْهِ مَقَامَهُ بِالْمَاءِ مِنْ رُومَةٍ فَلَمَّا ارْتَحَلَ قَالَ لَهَا يَا فَاكَةُ مَا هَذَا مِنْ
 الصَّفَرَاءِ وَلَا الْبَيْضَاءِ شَيْءٍ وَلَكِنْ مَا تَرَكْنَا مِنْ أَزْوَادِنَا وَمَتَاعِنَا فَهُوَ لَكَ فَلَمَّا سَارَتْ نَقَاتِ
 جَمِيعِ ذَلِكَ فَيُقَالُ إِنَّهَا وَأَوْلَادُهَا أَكْثَرُ بَنِي زُرَيْقٍ مَالًا حَتَّى جَاءَ الْإِسْلَامُ . . وقال عبد
 اللَّهِ بْنُ الزَّيْبِرِ الْأَسَدِيُّ يَرْتِي يَعْقُوبُ بْنُ طَلْحَةَ بْنُ عُبَيْدِ اللَّهِ وَمَنْ قُتِلَ مَعَهُ بِالْحَرَّةِ

لَعَمْرِي لَقَدْ جَاءَ الْكَرَّوسُ كَاطِمًا عَلَى خَيْرِ الْمُسْلِمِينَ وَجِيعَ
 شَبَابِ لِيَعْقُوبُ بْنُ طَالِحَةَ أَقْفَرَتْ مَنَازِلَهُمْ مِنْ رُومَةٍ وَبَقِيعَ

[بئر رثاب] * بالمدينة . . قال الشاعر

اسْأَلْ عَمَّنْ سَلَاحَ وَصَالِكَ عَمْدًا وَتَصَابِي وَمَا بِهِ مِنْ تَصَابٍ
 ثُمَّ لَا تَنْسَهَا عَلَى ذَاكَ حَتَّى يَسْكُنَ الْحَيَّ عِنْدَ بئرِ رَثَابٍ

[بئر الشعوبى] بفتح الشين المعجمة * والشعوب قرية من نواحي اليمن في مخلاف

سِنْحَانَ

[بئر شَوْذَبَ] الذال معجمة مفتوحة والباء موحدة * بئر بمكة تنسب إلى مولى
 معاوية بن أبي سفيان يقال له شَوْذَبُ وَقَدْ دَخَلَتْ فِي الْمَسْجِدِ . . ويقال إن شَوْذَبَ كَانَ
 مَوْلَى لَطَارِقِ بْنِ عُلْقَمَةَ بْنِ عَرِيحَ بْنِ جَذِيمَةَ بْنِ مَالِكِ بْنِ سَعْدِ بْنِ عَوْفِ بْنِ الْحَارِثِ بْنِ
 عَبْدِ مَنَاةَ بْنِ كِسَاةَ . . ويقال بل كَانَ مَوْلَى لِبَافِعِ بْنِ عُلْقَمَةَ بْنِ صَفْوَانَ بْنِ أُمَيَّةَ بْنِ مُحَرَّرِ
 ابْنِ جَلِ بْنِ شَقٍّ الْكِنَانِيِّ خَالَ مَرْوَانَ بْنِ الْحَكَمِ بْنِ أَبِي الْعَاصِ

[بئر عائشة] * بالمدينة منسوب إلى عائشة بن نعيم بن واقف رجل من الأوس

وليس هو اسم امرأة عن أحمد بن يحيى بن جابر

[بئر عمروة] * بعقيق المدينة تنسب إلى عمروة بن الزبير بن العوام رضي الله عنه

. . قال علي بن الجهم

هذا العقيق فعَدَّ أيدي العيس من غُلُوقِهَا
 وإذا أَطَفَّتْ بئرُ عُرْوة فاسقَى من مائها
 إِنَّا وَعَيْشُكَ ما ذمُّنا العيشَ في أَفْئِئِهَا

.. قال الزبير بن بكار كان من يخرج من مكة وغيرها اذا مرَّ بالعقيق تزود من ماء بئر عُرْوَة وكانوا يهدونه الى اهلهم ويشربونه في منازلهم .. قال الزبير ورأيت ابي يأمر به فيُعَلَّى ثم يجعله في القوارير ويهديه الى الرشيد وهو بالرقّة .. قال السري بن عبد الرحمن الانصاري

كَفَّنُونِي ان مَتَّ في دِرْعٍ اَرَوَى واجعلوا لي من بئر عروّة مائي
 سُخْنَةً في الشتاء باردة الصيف سراجٌ في الليلة الظلماء

[بئرُ عِكرمة] * بمكة تنسب الى عكرمة بن خالد بن العاص بن هشام بن المغيرة

ابن عبد الله بن عمر بن مخزوم

[بئرُ عَمْرٍو] * بمكة منسوبة الى عمرو بن عبد الله بن صفوان بن أمية بن خاتم

الجمحي .. واليه أيضاً ينسب شعب عمرو بمكة

[بئرُ أَبِي عَنبَةَ] بافظ واحدة العنب * بئر بينها وبين مدينة رسول الله صلى الله

عليه وسلم مقدار ميل وهناك اعترض رسول الله صلى الله عليه وسلم أصحابه عند مسيره

الى بدر .. وفي حديث لقد رَبَّيْتُهُ حتى سقاني من بئر أَبِي عَنبَةَ أو لفظ هذا معناه

.. وقد جاء ذكرها في غير حديث

[بئرُ غَدَقٍ] بالتحريك أوله غين معجمة وآخره قاف غَدَقَتِ العين والبئر فهي

غَدِقة أي عذبة وماء غَدَقٍ أي عذب * وهي بئر بالمدينة وعندها اطمُ البلويين الذي

يقال له القاع

[بئرُ غَرْسٍ] بسكون الراء وسين مهملة * بئر بالمدينة ذكرت في غرس

[بئرُ مَرْقٍ] بفتح الميم وسكون الراء وقاف ويروى بفتح الراء * بئر بالمدينة ذكرها

في حديث الهجرة

[بئرُ مُطَلِّبٍ] بضم الميم وفتح الطاء وكسر اللام .. قال أحمد بن يحيى بن جابر * بئر

المطلب على طريق العراق وهي منسوبة الى المطلب بن عبد الله بن حنظب بن الحارث ابن عبيد بن عمر بن مخزوم هكذا تقول النسابون حنظب بضم الحاء المهملة والظاء المعجمة والمحدثون يفتحون الحاء ويهملون الطاء والحنظب الذكر من العجزي والحنظب لا أدري ما هو قيل قدم صخر بن الجعد الحضري المحاربي الى المدينة فأتى تاجراً يقال له سيّار فابتاع منه بزاً وعطراً وقال له تأتيني غدوة فأقضيك وركب من تحت ليلته وخرج الى البادية فلما أصبح سيّار سأل عنه فعرف خبره فركب في جماعة من أصحابه في طلبه حتى أتوا بئر مطلب وهي على سبعة أميال من المدينة وقد جهدوا من الحرّ فزلوا عابها وأكلوا تمرأ كان معهم وأراحوا دوابهم وسقوها حتى اذا أراحوا انصرفوا راجعين وبلغ الخبر صخرأ .. فقال

أهون: علىّ بسيار وصفوته	اذا جعلت سراراً دون سيّار
ان القضاء سيأتى بعده زمن	فاطوي الصحيفة واحفظها من الفار
يسائل الناس هل أحسستم أحداً	محاربياً أتى من دون أظفار
وما جلبت اليهم غير راحلة	وغير قوس وسيف جفنه عار
وما أريتهم الا ليندفعهم	عنى ويخرجني نقضي وإمراى
حتى استغاثوا نالوى بئر مطلب	وقد تحرق منهم كل تمار
وقال أولهم نصحاً لا آخرهم	ألا أرجعوا وتركوا الأعراب في النار

[بئر معاوية] * بين عسفان ومكة .. منسوبة الى أبي عبيد الله معاوية بن عبد الله

وزير المهدي كان المهدي أقطع هذا الموضع فيما أقطعه لما استوزره فسميت به

[بئر معونة] بالنون .. قال ابن اسحاق بئر معونة * بين أرض بني عامر وحرّة

بني سليم .. وقال كلا البلدين منها قريب الا انها الى حرّة بني سليم أقرب .. وقيل

بئر معونة بين جبال يقال لها أبلّ في طريق المصعد من المدينة الى مكة وهي لبني سليم

.. قاله عروام .. وقال أبو عبيدة في كتاب مقاتل الفرسان بئر معونة مائة لبني عامر بن

صنعة .. وقال الواقدي بئر معونة في أرض بني سليم وأرض بني كلاب وعندها

كانت قصة الرجيع والله أعلم

[بئرُ الملك] * بالمدينة منسوبة الى تبع وقد ذكرت في بئر رومة

[بئرُ أبي موسى] هو الاشعري . . قال أبو عبد الله محمد بن اسحاق الفاكهي في كتاب مكة من تصنيفه شلقان وکیل بُعا مولى المتوكل هو الذي * بني بئرُ أبي موسى الاشعري بالمعلاة في سنة ٢٤٢ بعد ان كانت مدكوكة وهي قائمة الى اليوم على باب شعب أبي دُبِّ بالحَجُون

[بئرُ مَيْمُون] * بمكة . . منسوبة الى ميمون بن خالد بن عامر بن الحضرمي كذا وجدته بخط الحافظ أبي المضل بن ناصر على ظهر كتاب . . ووجدت في موضع آخر ان ميمون صاحب البئر هو أخو العلاء بن الحضرمي والي البحرين حفرها بأعلى مكة في الجاهلية وعندها قبر أبي جعفر المنصور وكان ميمون حايقاً لحرب بن أمية بن عبد شمس واسم الحضرمي عبد الله بن عماد . . قال الشاعر

تأمل خليلي هل ترى قصرَ صالح وهل تعرف الأطلال من شعب واضح
الى بئر ميمون الى العيرة التي بها ازدحم الحجاج بين الأباطح
[بئرُ يَقْظَانَ] بالظاء المعجمة أوله ياء * ماله لبني مُيمِر وأكثر ما يقال لها البئر غير مضافة . . قال أبو زياد وكان يقظان قد اهتري أي ذهب عقله

— باب الباء والالف وما يليهما —

[باأيوب] هو تخفيف أبي أيوب هكذا جاء * قرية كبيرة بن قريسين وهمذان عن عيين الطريق للقاصد من بغداد الى همذان . . منسوب فيها قيل الى رجل من جرهم يقال له أبو أيوب وكانت بها أبنية تُقَصِّت وتُعرف هذه القرية بالذ كان بالقرب منها بُحيرة صغيرة في رأى العين يقال انه غرق فيها بعض الملوك فبذلت أمه لمن يُخرجه الرغائب فلما أعيها إخراجهُ عزمت على طمئها فحسرت الناس وجاؤا بالتراب والقوّه فيها فلم يؤثر شيئاً فأيست من ذلك فجاءت آخرها بحملة من التراب واحدة فأمرت بصتها على شفير البحيرة فكانت تلاً عظيماً فهو الى الآن باق وأرادت أن تُعرف الناس انها لم تعجز عن شيء ممكن وماء هذه البحيرة يصب في واد وحياض تحتها

[بابان] بآآن وألف ونون بأى بابان * محلة بأسفل مَزَوَ . . ينسب إليها أبو سعيد
عبدة بن عبد الرحيم بن حَبَّان الباباني المروزي سمع الكثير وسافر الى الشام والعراق
ومصر ومات بدمشق سنة ٢٤٤

[الباب] ويُعرَف بباب بُزاعة * بليدة من طرف وادي بُطنان من أعمال حلب
بينها وبين منبج نحو ميلين والى حلب عشرة أميال وهي ذات أسواق يُعَدل فيها كَرَباس
كثير ويُحمَل الى مصر ودمشق وينسب اليها

[باب] * جبلٌ قُرْبَ كَحْرَ من أرض البحرين * وبابٌ أيضاً من قرى بخارى
. . حدث من أهلها أبو اسحاق ابراهيم بن محمد ابن اسحاق الأسدي البابي
روى عنه خَلَف الخِيَّام ونسبه قاله ابن طاهر . . وقال أبو سعد بابه بالهاء وستذكر
ان شاء الله تعالى

[بابُ الأبواب] ويقال له الباب غير مضاف والباب والأبواب وهو الدَّرْبُند
دربند شروان . . قال الاصطخري وأما باب الأبواب فانها * مدينة ربما أصاب ماء البحر
حائطها وفي وسطها مَرَسَى السفن وهذا المرسى من البحر قد بُنِيَ على حافى البحر
سُدُنٍ وُجِعِل المدخلُ مُلتَوِيّاً وعلى هذا الفم سلسلة ممدودة فلا تَخْرُجُ للمركب ولا
مَدْخَلَ إلا باذنِ وهذان السُدَّان من صخر ورصاص وباب الأبواب على بحر طبرستان
وهو بحر الخَزَر وهي مدينة تكون أكبر من أردبيل نحو ميلين ولهم زروع
كثيرة وثمار قايلة الا ما يُحمَل اليهم من النواحي وعلى المدينة سور من الحجارة ممتد
من الجبل طولا في غير ذي عرض لا مسلك على جبلها الى بلاد المسلمين لدُرُوس الطرق
وصعوبة المسالك من بلاد الكفر الى بلاد المسلمين ومع طول السور فقد مَدَّ قطعة من
السور في البحر شبه أُنْف طولانيّ ليمح من تقارب السفن من السور وهي بحكمة البناء
موتقة الأساس من بناء أنوشروان وهي أحد الثغور الجاليلة العظيمة لانها كثيرة الأعداء
الذين كحفوا بها من أُم شَقَى وألسنة مختلفة وعدد كثير والى جنبها جبل عظيم يعرف
بالذئب يُجمع في رأسه في كل عام حطب كثير ليُشعلوا فيه النار ان احتاجوا اليه لينذرون
أهل أذربيجان وأران وأرمينية بالعدو ان دهمهم . . وقيل ان في أعلى جبلها الممتدة
(٢ - معجم ثانى)

المتصل بباب الأبواب نيفا وسبعين أمة لكل أمة لغة لا يعرفها مجاورهم وكانت الأقسام كثيرة الاهتمام بهذا الثغر لا يفترون عن النظر في مصالحه لعظم خطره وشدة خوفه وأقيمت لهذا المكان حفظة من ناقلة البلدان وأهل الثقة عندهم لحفظه وأطلق لهم عمارة ماقدروا عليه بلا كلفة للسلطان ولا مؤامرة فيه ولا مراجعة حرصاً على صيانتها من أصناف الترك والكفر والأعداء .. فمن رتبوا هناك من الحفظة أمة يقال لهم طبرسران وأمة الى جنبهم تُعرف بفيلان وأمة يعرفون بالكز كثير عددهم عظيمة شوكتهم واليران وشروان وغيرهم وجعل لكل صنف من هؤلاء مركزاً يحفظه وهم أولوا عدد وشدة رجاله وفرسان .. وباب الأبواب فرضة لذلك البحر يجتمع اليه الخزر والسرير وسندان وخيزان وكرج ورُقْلان وزرَنكران وعميك هذه من جهة شمالها ويجتمع اليه أيضاً من جرجان وطبرستان والديلم والجبل .. وقد يقع بها شغل ثياب كَتَّان وليس بأَرَّان وأرمينية وأذربيجان كَتَّان الا بها ورساتيةها وبها زعفران ويقع بها من الرقيق من كل نوع .. وبجنبها مما يلي بلاد الاسلام رستاق يقال له مسقط ويليه بلد الكز وهم أم كثيرة ذوو خاق وأجسام وضياع عامرة وكور مأهولة فيها أحرارٌ يعرفون بالحماشرة وفوقهم الملوك ودونهم المشاق وبينهم وبين باب الأبواب باد طبرسران شاه وهم بهذه الصفة من البأس والشدة والعمارة الكثيرة الا أن الكز أكثر عدداً وأوسعُ بلداً وفوق ذلك فيلان وليس بكورة كبيرة وعلى ساحل هذا البحر دون المسقط مدينة الشابران صغيرة حصينة كثيرة الرستاق .. وأما المسافات فمن أتى مدينة الخزر الى باب الأبواب اثنا عشر يوماً ومن سَمَنَدَر الى باب الأبواب أربعة أيام وبين مملكة السرير الى باب الأبواب ثلاثة أيام .. وقال أبو بكر أحمد بن محمد الهمداني وباب الأبواب أفواه شعاب في جبل القَبَق فيها حصون كثيرة منها باب منول وباب اللان وباب الشابران وباب لازقة وباب بارقة وباب سَمَسَنجَن وباب صاحب السرير وباب فيلان شاه وباب طارونان وباب طبرسران شاه وباب إيران شاه .. وكان السبب في بناء باب الأبواب على ما حدثت به أبو العباس الطوسي قال هاجت الخزر مرة في أيام المنصور فقال لنا أتدرون كيف كان بنائه أنوشروان الحائط الذي يقال له

الباب قُلْنَا لَا قَالَ كَانَتْ الْخَزْرُ تُغَيِّرُ فِي سُلْطَانِ فَارِسَ حَتَّى تَبْلُغَ هَمْذَانَ وَالْمَوْصِلَ فَلَمَّا
 مَلَكَ أَنْوَشُرَوَانَ بَعَثَ إِلَى مَلِكِهِمْ نَخْطَبَ إِلَيْهِ ابْنَتَهُ عَلَى أَنْ يَزَوِّجَهَا إِيَّاهَا وَيُعْطِيَهُ هُوَ
 أَيْضاً ابْنَتَهُ وَيَتَوَادَعَا ثُمَّ يَتَفَرَّغَا لِأَعْدَائِهِمَا فَلَمَّا أَجَابَهُ إِلَى ذَلِكَ عَمِدَ أَنْوَشُرَوَانُ إِلَى جَارِيَةٍ
 مِنْ جَوَارِيهِ تَفِيسَةَ فَوَجَّهَ بِهَا إِلَى مَلِكِ الْخَزْرِ عَلَى أَنَّهَا ابْنَتُهُ وَحَمَلَ مَعَهَا مَا يَحْمِلُ مَعَ
 بَنَاتِ الْمُلُوكِ وَأَهْدَى خَاقَانَ إِلَى أَنْوَشُرَوَانَ ابْنَتَهُ فَلَمَّا وَصَلَتْ إِلَيْهِ كَتَبَ إِلَى مَلِكِ الْخَزْرِ
 لَوْ التَّقِينَا فَأَوْجِبْنَا الْمَوَدَّةَ بَيْنَنَا فَأَجَابَهُ إِلَى ذَلِكَ وَوَاعَدَهُ إِلَى مَوْضِعِ سِهَاءِ ثُمَّ التَّقِينَا فَأَقَامَا
 أَيَّاماً ثُمَّ إِنَّ أَنْوَشُرَوَانَ أَمَرَ قَائِداً مِنْ قَوَّادِهِ أَنْ يَخْتَارَ ثَلَاثِمِائَةَ رَجُلٍ مِنْ أَشِدَّاءِ أَصْحَابِهِ
 فَإِذَا هَدَّاتِ الْعَيُونَ أَغَارَ فِي عَسْكَرِ الْخَزْرِ فَحَرَقَ وَعَقَرَ وَرَجَعَ إِلَى الْعَسْكَرِ فِي خَفَاءٍ
 فَفَعَلَ فَلَمَّا أَصْبَحَ بَعَثَ إِلَيْهِ خَاقَانُ مَا هَذَا الَّذِي بَيَّتَ عَسْكَرِي الْبَارِحَةَ فَبَعَثَ إِلَيْهِ أَنْوَشُرَوَانُ
 لَمْ تُؤْتِ مِنْ قِبَلِنَا فَأَبْحَثْ وَانْظُرْ فَفَعَلَ فَلَمْ يَقِفْ عَلَى شَيْءٍ ثُمَّ أَمَهَلَهُ أَيَّاماً وَعَادَ لِمِثْلِهَا حَتَّى
 فَعَلَ ثَلَاثَ مَرَّاتٍ وَفِي كُلِّهَا يَعْتَذِرُ وَيَسْأَلُهُ الْبَحْثَ فَيُبْحَثُ فَلَا يَقِفْ عَلَى شَيْءٍ فَلَمَّا أُنْقِلَ
 ذَلِكَ عَلَى خَاقَانَ دَعَا قَائِداً مِنْ قَوَّادِهِ وَأَمَرَهُ بِمِثْلِ مَا أَمَرَ بِهِ أَنْوَشُرَوَانُ فَلَمَّا فَعَلَ أَرْسَلَ
 إِلَيْهِ أَنْوَشُرَوَانُ مَا هَذَا اسْتَبِيحَ عَسْكَرِي اللَّيْلَةَ وَفَعَلَ بِي وَصَنَعَ فَأَرْسَلَ إِلَيْهِ خَاقَانُ
 مَا أَسْرَعَ مَا صَجِرْتَ قَدْ فَعَلَ هَذَا بِعَسْكَرِي ثَلَاثَ مَرَّاتٍ وَإِنَّمَا فَعَلَ بِكَ أَنْتَ مَرَّةً
 وَاحِدَةً فَبَعَثَ إِلَيْهِ أَنْوَشُرَوَانُ هَذَا عَمَلُ قَوْمٍ يَرِيدُونَ أَنْ يَفْسُدُوا فَيَا بَيْنَنَا وَعِنْدِي
 رَأْيٌ لَوْ قَبِلْتَهُ رَأَيْتَ مَا تُحِبُّ قَالَ وَمَا هُوَ قَالَ تَدْعُنِي أَنْ أَنِي حَائِطاً بَيْنِي وَبَيْنَكَ وَاجْعَلْ
 عَلَيْهِ بَاباً فَلَا يَدْخُلُ بِلَدِكَ إِلَّا مِنْ تَحِبُّ وَلَا يَدْخُلُ بِلَدِي إِلَّا مِنْ أَحَبِّ فَأَجَابَهُ إِلَى ذَلِكَ
 وَانْصَرَفَ خَاقَانُ إِلَى مَمْلَكَتِهِ وَأَقَامَ أَنْوَشُرَوَانُ يَبْنِي الْحَائِطَ بِالصَّخْرِ وَالرِّصَاصِ وَجَعَلَ
 عَرْضَهُ ثَلَاثِمِائَةَ ذِرَاعٍ وَعَالُوهُ حَتَّى أَلْحَقَهُ بِرُؤُوسِ الْجِبَالِ ثُمَّ قَادَهُ فِي الْبَحْرِ فَيَقَالُ أَنَّهُ نَفَخَ
 الزَّقَاقَ وَبَنَى عَلَيْهَا فَأَقْبَلَتْ تَنْزِلُ وَالْبَنَاءُ يَصْعَدُ حَتَّى اسْتَقَرَّتِ الزَّقَاقُ عَلَى الْأَرْضِ ثُمَّ
 رَفَعَ الْبَنَاءَ حَتَّى اسْتَوَى مَعَ الَّذِي عَلَى الْأَرْضِ فِي عَرْضِهِ وَارْتِفَاعِهِ وَجَعَلَ عَلَيْهِ بَاباً مِنْ
 حَدِيدٍ وَوَكَلَ بِهِ مِائَةَ رَجُلٍ يَحْرُسُونَهُ بَعْدَ أَنْ كَانَ يَحْتَاجُ إِلَى مِائَةِ أَلْفِ رَجُلٍ ثُمَّ نَسَبَ
 سَرِيرَهُ عَلَى الْفِنْدِ الَّذِي صَنَعَهُ عَلَى الْبَحْرِ وَسَجَدَ سُرُوراً بِمَا هَيَّأَ اللَّهُ عَلَى يَدِهِ ثُمَّ اسْتَأْذَنَ
 عَلَى ظَهْرِهِ وَقَالَ الْآنَ حِينٌ اسْتَرَحْتُ .. قَالَ وَوَصَفَ بَعْضُهُمْ هَذَا السُّدَّ الَّذِي بَنَاهُ

أنوشروان فقال انه جعل طرفاً منه في البحر فاحكمه الى حيث لا يتهاى سلوكه وهو مبني بالحجارة المقورة المربعة المهتدمة لا يقلُّ أصغرُها خمسون رجلاً وقد أُحكمت بالمسامير والرصاص وُجِعِلَ في هذه السبعة فراسخ سبعة مسالك على كلِّ مسلك مدينة ورُتِبَ فيها قوم من المقاتلة من المُرس يقال لهم الانشاستكين وكان على أرمينية وظائف رجال لحراسة ذلك السور مقدار ما يسير عليه عشرون رجلاً بخيلهم لا يتزاحون .. وذكر ان بمدينة الباب على باب الجهاد فوق الحائط اسطوانتين من حجر على كل اسطوانة تمثال أسد من حجارة بيض وأسفل منهما حجرين على كل حجر تمثال لبوتين وقُرب الباب صورة رجل من حجر وبين رجليه صورة نعاب في فيه عنقود عنب والى جانب المدينة صهريج معقود له درجة ينزل الى الصهريج منها اذا قل مأوّه وعلى جنبي الدرجة أيضاً صورتا أسد من حجارة يقولون انهما طلسم السور .. وأما حديثها أيام الفتوح فان سلمان بن ربيعة الباهلي غراها في أيام عمر بن الخطاب رضى الله عنه وتجاوز الحصنين وبلنجرٍ واقبه خاقان ملك الخزر في جيشه خلف نهر بانجر فاستشهد سلمان بن ربيعة وأصحابه وكانوا أربعة آلاف فقال عبد الرحمن بن 'جانة الباهلي يذكر سلمان بن ربيعة وقتيبة بن مُسلم الباهليين يفتخر بهما

وان لما قبرين قبرَ بَانْجَرٍ وقبرَ بصين استان يالك من قَبْرٍ

فهذا الذي بالصين عمّت فتوحه وهذا الذي يُسقى به سبل القطر

يريد أن الترك أو الخزر لما قتلوا سلمان بن ربيعة وأصحابه كانوا يُبصرون في كل ليلة نوراً عظيماً على موضع مصارعهم فيقال انهم دفنهم وأخذوا سلمان بن ربيعة وجعلوه في تابوت وسروه الى بيت عبادتهم فاذا أُجذبوا أو أُحطوا أخرجوا التابوت وكشفوا عنه فيُسقون .. ووجدت في موضع آخر أن أبا موسى الأشعري لما فرغ من غزو أصبهان في أيام عمر ابن الخطاب في سنة ١٩ أنفذ سُراقه بن عمرو وكان يُدعى ذا النون الى الباب وجعل في مقدمته عبد الرحمن بن ربيعة وكان أيضاً يُدعى ذا النون وسار في عسكره الى الباب ففتحه بعد حروب جرت .. فقال سُراقه بن عمرو في ذلك

ومن بك سائلاً عني فاني بأرض لا يؤايتها القبرارُ

بباب الترك ذى الأبواب دار لها فى كل ناحية مغار
 نذود جموعهم عما حوينا ونقتلهم اذا باح الشرار
 سدّنا كل فرج كان فيها مكابرة اذا سطع الغبار
 وألحمتنا الجبال جبال قبح وجاور دورهم منا ديار
 وبادرنا العدو بكل فجّ نناهم وقد طار الشرار
 على خيل تعادى كل يوم عتاداً ليس يتبعها المهار

.. وقال نصيب يذكر الباب ولا أدرى أى باب أراد

ذكرت مقامي ليلة الباب قابضاً على كفّ حوراء المدامع كالبدر
 وكدت ولم أملك اليك صباة أطيّر وقاض الدمع منى على نحرى
 ألا ليت شعري هل أبين ليلة كليتنا حتى أرى وضجّ الفجر
 أجود عليها بالحديث وتارة تجود علينا بالرؤى من الثغر
 فليت الهى قد قضي ذاك مرة فيعلم ربى عند ذلك ما شكرى

.. وينسب الى باب الأبواب جماعة .. منهم زهير بن نعيم البابي .. وابراهيم بن جعفر البابي قال عبد الغنى بن سعيد كان يفيد بمصر وقد أدركته وأظنهما يعنى زهيراً وابراهيم ينسبان الى باب الأبواب وهي مدينة دربند .. والحسن بن ابراهيم البابي حدث عن حميد الطويل عن أنس عن النبي صلى الله عليه وسلم تختموا بالعقيق فانه ينفي الفقر روى عنه عيسى بن محمد بن محمد البغدادي .. وهلال بن العلاء البابي روى عنه أبو نعيم الحافظ .. وفي الفيل زهير بن محمد البابي ومحمد بن هشام بن الوليد بن عبد الحميد أبو الحسن المعروف بابن أبي عمران البابي روى عن أبي سعيد عبد الله بن سعيد الأشج الكندي روى عنه مسعر بن علي البرذعي .. وحبيب بن فهد بن عبد العزيز أبو الحسن البابي حدث عن محمد بن دوستي عن سليمان الأصهباني عن بختويه عن عاصم بن اسمعيل عن عاصم الأحول حدث عنه أبو بكر الاسماعيلي وذكر أنه سمع قبل السبعين ومائتين على باب محمد بن أبي عمران المقابري .. ومحمد بن أبي عمران البابي الثقفى واسم أبي عمران هشام أصله من باب الابواب نزل برذعة روى عن ابراهيم بن مسلم الخوارزمي

[بابُ البريد] بفتح الباء الموحدة وكسر الراء بلفظ البريد وهو الرسول * اسم لاحد أبواب جامع دمشق وهو من أنزه المواضع .. وقد أكرت الشعراء من ذكره ووصفه والتشوق اليه .. فن ذلك قول علي بن رضوان الساعاتي شاعر عصرى

المَّتْ سُلَيْمَى والنسيمُ عليلُ	نَحِيلَ لى أن الشمال شمولُ
كان الخزامى صَفَقَتْ منه قرقفاً	فللسكر أعناقُ المطيِّ تيميلُ
تلاقتْ جفونُ ما تلاقي قصيرة	وليلُ مشوقٍ بالغرام طويلُ
شديدُ الى باب البريد حنينه	وليس الى باب البريد سبيلُ
ديار فأما ماؤها فصفقُ	زُلال وأما طائها فظليلُ
نَحَلْتُ وما قولى نَحَلْتُ تعجباً	هل الحبُّ الا لوعةً ونحولُ

[بابُ التبن] بلفظ التبن الذى تأكله الدواب * اسم محلة كبيرة كانت ببغداد على الخندق بازاء قطعة أم جعفر وهي الآن خراب صحراء يزرع فيها .. وبها قبر عبد الله بن احمد بن حنبل رضى الله عنه دفن هناك بوصية منه وذلك أنه قال قد صح عندى أن بالقطيفة نبياً مدفوناً ولأن أكون فى جوار نبي أحب الى من أن أكون فى جوار أبى ويلصق هذا الموضع فى مقابر قريش التي فيها قبر موسى الكاظم بن جعفر الصادق بن محمد الباقر بن على زين العابدين ابن الامام الحسين ابن الامام على بن أبى طالب رضى الله عنهم ويعرف قبره بمشهد باب التبن مضاف الى هذا الموضع وهو الآن محلة عامرة ذات سور مفردة

[بابُ توماء] بضم التاء * أحد أبواب مدينة دمشق .. لما حاصر المسلمون دمشق فى أيام أبى بكر رضى الله عنه نزل أبو عبيدة من قبل باب الجابية ونزل خالد بن الوليد بدير يقال له دير خالد بالجانب الشرقى ونزل يزيد بن أبى سفيان بباب توماء .. فقال عبد الرحمن ابن أبى سرح وكان من أصحاب يزيد بن أبى سفيان

ألا أباع أبا سفيان عنا بأننا على خير حالٍ كان جيشُ يكونها
وانا على بابِ لتوماء نرتمى وقد حان من باب اتوماء حيونها

[بابُ الجنان] جمع جنة وهي البستان * باب من أبواب مدينة الرقة * رباب من

أبواب مدينة حاب . . ذكره عيسى بن سعدان الحابي فلذلك ذكرناه . . فقال

يَلْبَرْقُ كُلُّهَا لَاحَ عَلَى حَلَبٍ مِثْلَهَا نَصَبَ عِيَانِي

بَاتَ كُلُّهَا مَذْبُوبٌ فِي شَاطِئِ قُوَيْقُ نَاشِرُ الطَّرَّةِ مَسْحُوبُ الْجِرَانِ

كُلُّهَا مَرَّتْ بِهِ نَاسِمَةٌ مَوْهِنًا جُنَّ عَلَى بَابِ الْجَنَانِ

لَيْتَ شَعْرِي مَنْ تَرَى أَرْسَلَهُ أَنْسِمُ الْبَابِ أَمْ رَفَعَ الدُّخَانَ

[بابُ الحُجْرَةِ | بضم الحاء * موضع بدار الخلافة المعظمة ببغداد حرسها الله تعالى

وهي دار عظيمة الشأن عجيبه البنيان فيها يجتمع على الوزراء واليهما يحضرون في أيام الموسم

للإهداء . . وأول من أنشأها الإمام المسترشد بالله أبو منصور الفضل ابن الإمام المستظهر بالله

| بابُ الحرب | يذكر في الحربية ان شاء الله تعالى * وهو حرب بن عبد الملك أحد

قواد أبي جعفر المنصور . . وفي مقبرة باب حرب أحمد بن حنبل وبشر الحافي وأبو بكر

الخطيب ومن لا يحصى من العلماء والعباد والصالحين وأعلام المسلمين

| بابُ الخاصة | * كان أحد أبواب دار الخلافة المعظمة ببغداد أحدثه الطائع لله

تجاء دار الفيل وباب كلوا إذا واتخذ عليه منظره تُسرف على دار الفيل وبراح واسع

واتفق ان كان الطائع يوما في هذه المنظره فجوزت عايه جنازة أبي بكر عبد العزيز بن

جعفر الزاهد المعروف بغلام الحلال فرأى الطائع منها ما أعجبه فتقدم بدفنه في ذلك

البراح الذي تجاء المنظره وجعل دار الفيل وقفاً عايه ووسّع به في تلك المقبرة وهي الآن

على ذلك الا أن هذا الباب لا أثر له اليوم ويتلو هذا الباب من دار الخلافة باب المراتب

ولهذه الأبواب ذكر في التواريخ

| بابُ دَسْتَان | بفتح الدال والسين مهملة والتاء فوقها نقطتان * موضع معروف

بسمرقند . . ينسب اليه أبو الحسن علي بن الحسن بن نصر بن خراسان بن عبد الله

البادستاني فقيه حنفي فاضل ثقة توفي بسمرقند في صفر سنة ٣٦٨

| بَابِرْتِي | بفتح الباء الثانية وسكون الراء والتاء فوقها نقطتان مقصورة * قرية

من أعمال دُجِيل ببغداد . . ينسب اليها أبو القاسم هبة الله محمد بن الحسن بن أبي الأصابع

الحربي البابرقي ولد بقرية بابرقي ونشأ بالحربية من بغداد ذكره أبو سعد في شيوخه

[بأيرت] بكسر الباء الثانية * قرية كبيرة ومدينة حسنة من نواحي أرزن الروم من نواحي أرمينية خبرني بها رجل من أهلها فقيه

[بابسير] بفتح الباء الثانية وكسر السين المهملة وياء ساكنة وراء * بلدة من نواحي الاهواز .. منها أبو الحسن علي بن بحر بن بري البابسيري روى عن ابن عينة توفي سنة ٢٣٤ .. قال أبو سعد عقيب هذا البابسيري نسبة الى بابسير وهي قرية من قرى واسط وقيل من قرى الاهواز .. منها أبو بكر محمد بن احمد بن محمد بن موسى البابسيري .. ومحمد بن كامل البابسيري روى عنه الحسن بن علي بن محمود بن شيرويه القاضي الشيرازي

[باب الشام] * محلة كانت بالجانب الغربي من بغداد .. منها أبو عبد الله محمد بن ابراهيم بن كثير الصيرفي البابشامي روى عن أبي نواس الشاعر

[بابش] بكسر الباء والشين معجمة * من قرى بخارى في ظن أبي سعد .. ينسب اليها أبو اسحاق ابراهيم بن محمد بن اسحاق بن عبد الله بن جدير البابشي مات سنة ٣٠٣

[باب الشعير] * محلة ببغداد فوق مدينة المنصور .. قالوا كانت ترفأ اليها - فَنُ الموصل والبصرة .. والمحلة التي ببغداد اليوم وتعرف بباب الشعير هي بعيدة من دجلة بينها وبين دجلة خراب كثير والحريم وسوق المارستان .. وقد نسب اليها بعض الرواة

[باب شورستان] بضم الشين المعجمة وسكون الواو وكسر الراء * محلة بمرور

[بابشير] الباء الثانية ساكنة والشين مكسورة وياء ساكنة وراء * قرية على مقدار فرسخ من مَرَوَ .. منها ابراهيم بن احمد بن علي البابشيري مات سنة ٣٠٦

[باب الطاق] * محلة كبيرة ببغداد بالجانب الشرقي تعرف بطاق أسماء وقد ذكرت في موضعها .. واجتاز عبد الله بن طاهر بها فرأى قُمرية تنوحُ فأمر بشرائها واطلاقها فامتنع صاحبها أن يبيعها بأقل من خمسمائة درهم فاشتراها بذلك وأطلقها .. وأنشد يقول

ناحت مطوِّقةً بباب الطاق فحرت سوابق دمي المَهْزَاق
كانت تُغرِّدُ بالأراك وريما كانت تفسرُّد في فروع الساق
فرمى الفِرَاق بها العراق فأصبحت بعد الاراك تنوح في الاسواق

فُجِعت بأفْرُخها فأَسْبَلَ دمعها ان الدموع تبُوح بالمشتاق
تَعِسَ الفراق وبَّتْ حَبْلٌ وَتَنَزَّهَ وسقاء من مَمَّ الأسود ساق
ماذا أراد بقصده قُمْرِيَّة لم تدر ما بغداد في الآفاق
بي مثلُ مابك يا حمامة فاسألني مَنْ فكَّ أَسْرَكَ أن يحلَّ وثاق
.. وقد روى أن صاحب القصة في اطلاق القمرية هو اليمان بن أبي اليمان البندنجي
الشاعر الضرير مصنف كتاب التفقيه وقد ذكرته في كتاب معجم الأدباء
| بابغيش | الغين معجمة ويا ساكنة والشين معجمة * ناحية بين أذربيجان وأردبيل
يمرُّ بها الزابُ الأعلى

| بانقران | بفتح القاف والراء والفاء وون * من قرى مرو .. منها أبو الحسن أحمد بن
محمد بن عيسى الباقرائي سمع بالعراق الحسين بن اسمعيل المحاملي
| بابُ كِسْ | بكسر الكاف والسين مهملة * محلة كبيرة بسمرقند يقال لها بالفارسية
دروازم كش .. ينسب إليها أبو اسحاق ابراهيم بن اسمعيل بن جعفر بن داود
الزاهد البابكي السمرقندي توفي في رمضان سنة ٢٥٧
| بابُ كُوشْكَ | بضم الكاف وسكون الواو والشين وكاف أخرى * محلة كبيرة
بأصبهان .. ينسب إليها أحمد بن ابراهيم البابكوشكي توفي في سنة ٢٧٨
| بابلاً | بكسر الباء وتشديد اللام مقصور * قرية كبيرة بظاهر حلب بينهما نحو
ميل وهي عامرة آهلة في أيامنا هذه .. وقد ذكرها البحتري فقال

أقام كل ماتٍ الودقِ رَجَاسٍ على ديا بعلو الشام ادراسٍ
فيها لَمَوَّةٌ مصطافٌ ومرتبِعٌ من بانقوسا وبابلاً وبطباسٍ
منازل أنكرتنا بعد معرفة وأوحشتُ من هواناً بعد إيناسٍ

.. وقال الوزير أبو القاسم بن المغربي

حنَّ قلبي الى معالمِ بابلاً حنينَ المولِّ المشعوفِ
مطلبُ اللهم والهموي وكناسُ السخَرْدِ العينِ والظباء الهيفِ
حيث شطأ قويق مسرح طرقي والأسامي مؤانسي وأليني

ليس من لم يسلم حينئذ إلى الأو طان ان شئت النوي بظريف

ذاك من شيمة الكرام ومن عهد الوفاء المحجب الموصوف

[بابُ لُت] بضم اللام وتشديد التاء المثناة * قرية بالجزيرة بين حرّان والرّقة

•• ينسب اليها أبو سعيد يحيى بن عبد الله بن الضحاك البابلّي مولى بنى أمية وأصله من الري وهو ابن امرأة الأوزاعي سكن حرّان وحدث عن الأوزاعي وابن أبي مريم ومالك بن أنس وجاعة كثيرة ومات فيما ذكره القاضي أبو بكر بن كامل سنة ٢١٨ وهو ابن تسعين سنة

[بابلُ] بكسر الباء * اسم ناحية منها الكوفة والحلة •• ينسب اليها السحرّ والحمرّ

قال الأخفش لا ينصرف لتأنيته •• وذلك ان اسم كل شيء مؤنث اذا كان علماً وكان على أكثر من ثلاثة أحرف فانه لا ينصرف في المعرفة وقد ذكرت فيما يأتي من ترجمة بابليون معنى بابل عند أهل الكتاب •• وقال المفسرون في قوله تعالى ﴿ وما أنزلَ على المَلَكِينَ ببَابلَ هَارتَ وماروتَ ﴾ قيل بابل العراق وقيل بابل دُنبَاوَنَد •• وقال أبو الحسن بابل الكوفة •• وقال أبو عمر الكلدانيون هم الذين كانوا ينزلون بابل في الزمن الأول •• ويقال ان أول من سكنها نوح عليه السلام وهو أول من عمرها وكان قد نزلها بعقب الطوفان فسار هو ومن خرج معه من السفينة اليها لطلب الدّف فأقاموا بها وتناسلوا فيها وكثروا من بعد نوح وماكوا عليهم ملوكا وابتدوا بها المداخن واتصت مساكنتهم بدجلة والفرات الى أن بانغوا من دجلة الى أسفل كسكر ومن انفرات الى ماوراء الكوفة وموضعهم هو الذي يقال له السواد وكانت ملوكهم تنزل بابل وكان الكلدانيون جنودهم فلم تزل مملكتهم قائمة الى أن قُتل دارا آخر ملوكهم ثم قُتل منهم خاق كَشيَر فذلوا وانقطع مُلكهم •• وقال يزدجرد بن مَهَبَنْدَار تقول العجم ان الضحاك الملك الذي كان له بزعمهم ثلاثة أفواء وست أعين بنى مدينة بابل العظيمة وكان ملكه ألف سنة الا يوماً واحداً ونصفاً وهو الذي أسره أفريدون الملك وصيّره في جبل دُنبَاوَنَد واليوم الذي أسره فيه يعده المجوس عيداً وهو المهرجان •• قال فأما الملوك الأوائل أعنى ملوك النبط وفرعون ابراهيم فانهم كانوا نزلوا ببابل وكذلك بُنِخت نصّر الذي يزعم أهل السير أنه أحد ملوك

الأرض بأسرها انصرف بعدما أحدث بنى اسرائيل ما أحدث الى بابل فسكنها . . قال أبو المذر هشام بن محمد ان مدينة بابل كانت اثني عشر فرسخاً في مثل ذلك وكان بابها مما يلي الكوفة وكان الفرات يجري ببابل حتى صرفه بخت نَعَرَ الى موضعه الآن مخافة أن يهدم عليه سور المدينة لانه كان يجري معه قال ومدينة بابل بناها رِيُورَاسِب الجبار واشتق اسمها من اسم المشتري لان بابل باللسان البابلي الاول اسم للمشتري ولما استتم بناؤها جمع اليها كل من قدرَ عليه من العلماء وبنى لهم اثني عشر قصرًا على عدد البروج وسماهم بأسمائهم فلم تزل عامرة حتى كان الاسكندر وهو الذي خربها . . وحدث أبو بكر احمد بن مروان المالكي الدينوري في كتاب المجالس من تصنيفه حدثنا اسمعيل بن يونس ومحمد بن مهران قالا حدثنا عمرو بن ناجية حدثنا نعيم بن سالم بن قنبر مولى عليّ ابن أبي طالب عن أنس بن مالك قال لما حشر الله الخلائق الى بابل بعث اليهم ريحاً شرقية وغربية وقبيلية وبحرية فجمعهم الى بابل فاجتمعوا يومئذ ينظرون لما حشروا له إذ نادى منادٍ من جعل المغرب عن يمينه والمشرق عن يساره فاقصد البيت الحرام بوجهه فله كلامُ أهل السماء فقال يعربُ بن قحطان فليل له يا يعرب بن قحطان بن هود أنت هو فكان أول من تكلم بالعربية ولم يزل المنادى يُنادى من فعل كذا وكذا فله كذا وكذا حتى افرقوا على أنين وسبعين لساناً وانقطع الصوت وتبلدت الألسُنُ فسميت بابل وكان اللسان يومئذ بابلياً وهبطت ملائكة الخير والشر وملائكة الحياء والايمان وملائكة الصحة والشقاء وملائكة الغنى وملائكة الشرف وملائكة المروءة وملائكة الجفاء وملائكة الجهل وملائكة السيف وملائكة البأس حتى انتهوا الى العراق فقال بعضهم لبعض افرقوا فقال ملك الايمان أنا أسكن المدينة ومكة فقال ملك الحياء وأنا معك فاجتمعت الأمة على أن الايمان والحياء ببلد رسول الله صلى الله عليه وسلم وقال ملك الشقاء أنا أسكن البادية فقال ملك الصحة وأنا معك فاجتمعت الأمة على أن الشقاء والصحة في الاعراب وقال ملك الجفاء أنا أسكن المغرب فقال ملك الجهل وأنا معك فاجتمعت الأمة على أن الجفاء والجهل في البربر وقال ملك السيف أنا أسكن الشام فقال ملك البأس وأنا معك وقال ملك الغنى انا أقيم ههنا فقال ملك المروءة وأنا معك

وقال ملك الشرف وأنا معكما فاجتمع ملك الغنى والمروءة والشرف بالعراق . . قلت هذا خبر نقلته على ما وجدته والله المستعان عليه . . وقد روى أن عمر بن الخطاب رضي الله عنه سأل دهقان الفلوجة عن عجائب بلادهم فقال كانت بابل سبع ممدن في كل مدينة أعجوبة ليست في الأخرى فكان في المدينة التي نزلها الملك بيت فيه صورة الأرض كلها برساتيقها وقراها وأنهارها فتى التوى أحد بحمل الخراج من جميع البلدان خرق أنهارهم فغرقهم وأتلف زروعهم وجميع ما في بلادهم حتى يرجعوا عن ما هم به فيسد بأصبه تلك الأنهار فيسد في بلادهم . . وفي المدينة الثانية حوض عظيم فاذا جمعهم الملك لحضور مأدته حمل كل رجل عن محضره من منزله شراباً يختاره ثم صبه في ذلك الحوض فاذا جلسوا للشراب شرب كل واحد شرابه الذي حمله من منزله . . وفي المدينة الثالثة طبل معلق على بابها فاذا غاب من أهلها إنسان وخفي امرؤه على أهله وأحبوا أن يعلموا أحي صاحبهم أم ميت ضربوا ذلك الطبل فان سمعوا له صوتاً فان الرجل حي وان لم يسمعوا له صوتاً فان الرجل قد مات . . وفي المدينة الرابعة مرآة من حديد فاذا غاب الرجل عن أهله وأحبوا أن يعرفوا خبره على صحته أتوا تلك المرأة فنظروا فيها فرأوه على الحال التي هو فيها . . وفي المدينة الخامسة إوزة من نحاس على عمود من نحاس منصوب على باب المدينة فاذا دخلها جاسوس صوّتت الأوزة بصوت سعه جميع أهل المدينة فيعلمون انه قد دخلها جاسوس . . وفي المدينة السادسة قاضيان جالسان على الماء فاذا تقدم اليهما الخصمان وجلسا بين أيديهما غاص المبطل منهما في الماء . . وفي المدينة السابعة شجرة من نحاس ضخمة كثيرة الغصون لا تظل ساقها فان جالس تحتها واحد أظلمت إلى ألف نفس فان زادوا على الألف ولو بواحد صاروا كلهم في الشمس . . قلت وهذه تسكيات كما ترى خارقة للعادات بعيدة من المعهودات ولو لم أجدها في كتب العلماء لما ذكرتها وجميع أخبار الأمم القديمة مثله والله أعلم

[بابليون] الباء الثانية مكسورة واللام ساكنة وياء مضمومة وواو ساكنة ونون

* وهو اسم عامّ لدير مصر بلغة القدماء . . وقبله واسم لموضع القسطنط خاصة فذكر

أهل التوراة ان مقام آدم عليه السلام كان ببابل فلما قتل قابيل هابيل مقت آدم قابيل فهرب قابيل بأهله الى الجبال عن أرض بابل فسميت بابل يعني به الفرقة فلما مات آدم عايه السلام وتي إدريس عليه السلام وكثر ولد قابيل في تلك الأرض وأفسدوا ونزلوا من جبالهم وخالطوا أهل الصلاح وفسدوا بهم دعا إدريس ربّه أن ينقله الى أرض ذات نهر مثل أرض بابل فأري الانتقال الى أرض مصر فلما وردّها وسكنها واستطابها اشتق لها اسماً من معنى بابل وهو الفرقة فسمّاها بابليون ومعناها الفرقة الطيبة والله أعلم .. وذكر عبد الملك بن هشام صاحب السيرة في كتاب التيجان في النسب من تصنيفه بابليون كان ملكاً من سبأ ومن ولده عمرو بن امرئ القيس كان ملكاً على مصر في زمن ابراهيم الخليل عليه السلام .. وقال أبو صخر الهذلي

وما ذا تُرّجّي بعد آل محرق عفا منهم وادي رُحاط الى رُحْب

خَلَوْا من تَهَامِي أرضنا وتبدّلوا بمكة بابليون والرّيْطُ بالعَصْب

.. وقال كُنَيْز بن عبد الرحمن يرثي عبد العزيز بن مروان

فلستُ طوال الدهر ماعِشْتُ ناسياً عِظَماً وَلَاها ماله قد أرمت

جَري بين بابليون والهضْب دونه رِياح أَسَفَتْ بالثَقَا وأشَمَّتْ

سَقَمَها الفَوَادِي والروائح خَلْفَةً تَدَلّين علواً والضرِيحة لَمَّتْ

.. وقد أسقط عمران بن حِطَّان .. انه الألف في قوله يد كر قوماً من الأزد نفاهم زياد

ابن أبيه من البصرة كان قد اتهمهم بمألاة عدوّه الى مصر فزلوا من القسْطاط بموضع

.. يقال له الظاهر فقال

فساروا بحمد الله حتى أحلّهم بَبِلْيُون منها المَوْجِفاتُ السَّوابِقُ

فأمسوا بحمد الله قد حال دونهم مَهَامِيهِ بَيْدٍ والجبال الشواهِقُ

وَجَلَوْا ولا رجّوا سوى الله وحده بدارٍ لهم فيها غِنَى ومَرافِقُ

فأمسوا بدار لا يُفَرِّعُ أهلها وجيرانُهم فيها تُجِيبُ وغافِقُ

[بابُ مُحَوَّل] بضم الميم وفتح الحاء وتشديد الواو ولام * محلة كبيرة من محل

بعداد كانت متصلة بالكَرْخ وهي الآن منفردة كالقرية المنفردة ذات جامع وسوق مستغنية

بنفسها في غربي الكرخ مشرفة على السّراة والله الموفق

[بابُ المَرَاتِبِ] * هو أحد أبواب دار الخلافة ببغداد كان من أجل أبوابها وأشرفها وكان حاجبه عظيم القدر ونافذ الأمر فأما الآن فهو في طرف من البلد بعيد كالمهجور لم يبق فيه إلا دور قوم من أهل البيوتات القديمة وكانت الدور فيه غالية الأثمان عزيزة الوجود في أيام السلاطين ببغداد لانه كان حرماً لمن يأوي اليه فأما الآن فليس للمساكين فيه قيمة ورأيت به دوراً كثيرة احتاج أهلها وأرادوا بيعها فلم تشتتر منهم فباعوا أنقاضها وساحها على من يعمر به موضعاً آخر والذي أوجب ذكر ذلك كثرة محبي ذكرها في التواريخ والأخبار

[بابُونِيَا] بضم الباء الثانية وسكون الواو وكسر النون وياء وألف * من قرى بغداد . . منها أبو الفضل موسى بن سلطان بن عليّ المقرئ الضرير البابوني دخل بغداد فسمع بها وقرأ القرآن بالروايات روى عن أبي الوقت السجزي وغيره مات سنة ٥٩٩

[بَابَه] * من قرى بخارى . . منها ابراهيم بن محمد بن اسحاق الأسدي البخاري البابي حدث عن نصر بن الحسن حدث عنه خلف بن محمد الخياط
[البابَة] . . مثل الذي قبله . . قال الأزهري البابَة * نغر . من نغور الروم وما أظنه أراد إلا البابَة الذي هو عند النصاري بمنزلة الخليفة الامام يجبُ عليهم طاعته ومقامه بمدينة رومية وحكمه سارٍ في جميع بلاد الفرنج ومن يقاربهم .

[بَابَيْنِ] ثنية باب * موضع بالبحرين . . وفيه قال قائمهم

أنا ابن برزد بين بابَيْنِ وجَمَّ والخيل تنحاه الى قُطر الأَجَمِّ

وَصَبَّةُ الدُّعْمَانِ في رُوس الأَكَمِّ مخضرة أعينها مثل الرِّخَمِّ

[بَاتِكُرُو] قرأت بخط الحافظ أبي عبد الله محمد بن النّجّار صديقنا قرأت بخط أبي الفوارس الحسن بن عبد الله بن بركات بن شافع الدمشقي قال أخبرنا القاضي أبو الفتح محمد بن أحمد بن الحسن بن عليّ بن عبد العزيز الباتِكُرُو والباتكرو * قاعة حصينة على نبط جيجون بقراءتي عليه في جامعها الامام محمود بن يوسف بن عطاء وذكر خبراً

[بَاجَاخُنُرُو] بالجيم ثم الخاء بعد الألف مضمومة * كورة من كُور بغداد في

شرقي دجلة منها النهر وانات

[بَاجِبَّارَة] باء أخرى مشددة وألف وراه * قرية في شرقي مدينة الموصل على

نحو ميل وهي كبيرة عامرة فيها سوق وكان نهر الخوसर قديماً يمرُّ بها تحت قناطرها
باقية الى هذه الغاية وجامعها مبنيٌّ على هذه القناطر رأيتها غير مرة

[البَاجُ] بالجيم .. قال أحمد بن يحيى بن جابر مرةً على بن أبي طالب عليه السلام

بالأنبار فخرج اليه أهلها بالهدايا الى معسكره فقال اجمعوا الهدايا واجعلوها باجاً واحداً
ففعّلوا فسمي * موضع معسكره بالأنبار الباج الى الآن

[بَاجَخُونُسْت] بفتح الجيم وضم الخاء المعجمة وواو ساكنة وسين مهملة ساكنة

أيضاً وتاء مثناة * قرية كبيرة من قرى مرو على فرسخين من مرو .. منها أبوسهل
النعمان الأكَّار البَاجَخُونُسْتِي كان صالحاً عابداً ذكره أبو سعد في شيوخه وقال انه

مات في رمضان سنة ٥٤٨

[بَاجَدًا] بفتح الجيم وتشديد الدال والقصر * قرية كبيرة بين رأس عين والرقّة

.. قال أحمد بن الطيب عاها سور وكان مسلمة بن عبد الملك أقطع موضعها رجلاً من
أصحابه يقال له أسيد السلمي فبناها وسوّرها وفيها بساتين تسقيها عينٌ تنبع من وسطها

يشرب منها الناس وما فضل يسقي زروعها وهي قرب حصن مسلمة بن عبد الملك .. منها
محمد بن أبي القاسم الخضر بن محمد الحرّاني يُعرف بابن تينية وهو اسم لجدته وكانت

واعظة البلد يُعرف بالباجدي وكان شيخاً معظماً بحرّان وخطيبها وواعظها ومفتيها
ولأهل حرّان فيه اعتقاد طاهر صالح وكان نافذ الأمر فيهم مطاعاً سمع الحديث ورواه

ولي منه اجازة ورأيتُه غير مرة ومات سنة ٦٢١ وقد أسنَّ * وبَاجَدًا أيضاً من قرى
بغداد .. ينسب اليها أبو الحسين سلامة بن سليمان ابن أيوب بن هارون السلمي

البَاجَدَاي حدث ببغداد عن أبي يعلى الموصلي وعلي بن عبد الحميد الفضائري وأبي
عزوبة الحرّاني روى عنه أبو الحسن بن رزقويه

[بَاجَرًا] بالراء * من قرى الجزيرة أيضاً .. ينسب اليها أبوشهاب عبد القدّوس

ابن عبد القاهر الباجري روى عن سفيان بن عيينة كذا ضبطه أبو سعد
 [باجَرَبَقْ] بضم الجيم وسكون الراء وفتح الباء الموحدة وقاف * قرية من قرى
 بين النهرين كورة بين البقعاء ونصيبين
 [باجَرَمَا] بفتح الجيم وسكون الراء وميم وألف مقصورة * قرية من أعمال
 البليخ قرب الرقة من أرض الجزيرة

[باجَرَمَقْ] بالقاف في كتاب الفتوح باجَرَمَقْ * كورة قرب دقوقا
 [باجَرَوَان] آخره نون * قرية من ديار مُضر بالجزيرة من أعمال البليخ
 * وباجروان أيضاً مدينة من نواحي باب الأبواب قرب شروان عندها عين الحياة التي
 وجدها الخضر عليه السلام وقيل هي القرية التي استعلم موسى والخضر عليهما
 السلام أهلها

[باجِسْرَا] بكسر الجيم وسكون السين وراء والقصر * بليدة في شرقي بغداد بينها
 وبين حُلوان على عشرة فراسخ من بغداد وهي عامرة نزهة كثيرة النخل والأهل
 خرج منها جماعة من أهل العلم والرواية .. منهم أبو القاسم عبد الغني بن محمد بن حنيفة
 الباجسراوي كان صالحاً وله شعر حسن ورغبة في الأدب توفي سنة ٥٣١ .. وابنه أبو
 المعالي أحمد روى قطعة من كتب الأدب .. وقال عبيد الله بن الحر يذكرونها

ويومٍ بباجِسْرَى هَزَمْتُ وَغَوِدِرْتُ جماعتهم صَرَعِي لَدَى جَانِبِ الْجِسْرِ
 فَوَلَّوْا سِرَاعاً هَارِبِينَ كَانَتْهُمْ رَعِيلٌ نَعَامٌ بِالْفَلَا شُرْدٌ دُغَرٌ
 .. وَوُجِدَ عَلَى حَائِطٍ مَكْتُوبٌ

أَقُولُ وَالنَّفْسُ لَهُوفٌ حَسْرَى والعينُ من طول البكاء عَجْرَى
 وَقَدْ أَنْارَتْ فِي الظَّالِمِ الشَّعْرَى وَانْحَدَرَتْ بَنَاتُ نَعَشِ الْكِبْرَى
 يَارَبِّ خَلِّصْنِي مِنْ بَاجِسْرَى وَابْدِلْ بِهَا يَارَبِّ دَاراً أُخْرَى

[بَاْجَيْرَا] بضم الجيم وفتح الميم وياء ساكنة وراء مقصورة * موضع دون تكريت
 .. ذكر الأخباريون أن عبد الملك بن مروان كان إذا همَّ بقصد مُصَعب بن الزبير بالعراق
 يخرج في كل سنة إلى بُطنان حبيب وهي من أذنَى قنسرين إلى الجزيرة فيعسكر بها

ويخرج مصعب بن الزبير الى مسكن فيعسكر بباجنيزى من أرض الموصل كل واحد منهما يرى صاحبه انه يقصده ولا يتم كل واحد منهما قصده فاذا اشتد الشتاء وارتج الناج انصرف عبد الملك الى دمشق ومصعب الى الكوفة فكان يقول عبد الملك ان مصعباً قد أبى الا جيراتي والله موقدهن عليه .. فقال أبو الجهم الكنانى

أكل عام لك باجنيزا تغزو بنا ولا تفيد خيراً

[باجنيس] بفتح الون والسين مهمة .. كذا وجدته بخط أبي الفضل العباس ابن على الصولي المعروف بابن برد الخباز مضبوطاً وهو بلد قديم يذكر مع أرجيش من أعمال خلاط وهو من أرمينية الرابعة .. فتحها عياض بن غنم هي في الاقاليم الخامسة طولها سبعون درجة ونصف وعرضها أربعون درجة وسدس .. وقال مسعر بن ماهل باجنيس بلد بنى سايم بها معدن الملح الاندراى ومعدن مغنيسيا ومعدن نحاس وبها مبيت الشيخ الذي يستخرج الدود والحيات من الجوف الا أن التركي خير منه وبها أبستين وأستوخودوس

[باجوا] * موضع ببابل من أرض العراق في ناحية القف

[باجة] في خمسة مواضع * منها باجة بلد بأفريقية تعرف بباجة القمح .. سُميت بذلك لكثرة حنطتها بينها وبين تيس يومان .. وحدثني من أثق به ان الحنطة تباع فيها كل أربعمائة رطل برطل بغداد بدرهم واحد فضة .. قال أبو عبيد البكرى ومدينة باجة أفريقية مدينة كثيرة الانهار وهى على جبل يقال له عين الشمس في هيئة الطيلسان يطرد حوالها وفيها عيون الماء العذب ومن تلك العيون عين تُعرف بعين الشمس هي تحت سور المدينة والباب هناك ينسب اليها ولها أبواب غير هذا وفي داخل البلد عين أخرى عذبة وحصنها أزلي منى بالصخر الجليل اتقن بناء يقال انه من عهد عيسى عليه السلام وفيها حمامات ماؤها من العيون وفنادق كثيرة وهي دائمة الدجن والغيم كثيرة الأمطار والأنداء قلما نصح هواؤها وبها يضرب المثل في كثرة المطر ولها نهر من جهة المشرق يجي من جهة الجنوب الى القبلة على ثلاثة أميال منها وحولها بساين عظيمة تطرد فيها المياه وأرضها سوداء مشقة تجود فيها جميع الزروع وبها حصن وفول قلما

يوجد مثله وتسمى باجة هذه هُرْزى أفريقية لرَيْع زرعها وكثرة أنواعه فيها ورُخصه فيها أُمِلَّت البلاد أو أُمِرْعَت وإذا كان أسعار القيروان نازلة لم يكن للخططة بها قيمة وربما اشترى وقرُّ البعير بها من تمر بدرهمين ويردها في كل يوم من الدواب والابل العدد العظيم الألف والأكثر لقل الميرة منها فلا يزيد في سعرها ولا ينقص .. وامتُحَصَ أهلُ باجة في أيام أبي يزيد مخلد بن يزيد بالقتل والسبي والحريق .. وقال الرازي في ذلك

وبعدها باجة أيضاً أفسدنا وأهلها أجلي ومنها شرّداً

وهدم الأسوار والمعمرات والدور قد قُشِرَ والقصورا

ولم يزل الناس يتنافسون في ولاية باجة وكان المتداولون لذلك بنى علي بن حميد الوزير فاذا عزل منهم أحد لم يزل يسمى ويتلطف ويهادى ويتاحف حتى يرجع اليها فليلعصهم لم يرغبون في ولايتها فقال لأربعة أشياء قبح عدة وسفر رجل زانة وغيب بلطة وحوث درنة .. وبها حوث بُورِيّ ليس في الآفاق له نظير يخرج من الحوث الواحد عشرة أرطال شحم وكان يحمل الى عبيد الله يعني الملقب بالمهدي جد ملوك مصر حوثها في العسل فيحفظه حتى يصل طرياً .. وينسب الى باجة هذه أبو محمد عبد الله بن محمد بن علي الباجي الأندلسي أصله من باجة أفريقية سكن اشبيلية كذا نسبته .. ونسب ابنه أبا عمر أحمد بن عبد الله أبو موسى محمد بن عمر الحافظ الأصهباني وأبو بكر الحازمي في الفَيْصل ونسبه أبو الفضل محمد بن طاهر الى باجة الأندلس كذا قال أبو سعد .. وقد رد ذلك عليه أبو محمد عبد الله بن عيسى بن أبي حبيب الحافظ الاشبيلي وقال انه من باجة أفريقية فأما الحافظ عبد الغنى بن سعيد فانه قال في قرينة الناجي بالدون وأبو عمر أحمد بن عبد الله الباجي الأندلسي من أهل العلم كتبت عنه وكتب عنى ووالد أبي عمر هذا من أجلة المحدثين كان يسكن اشبيلية ولم يزد وقال غيره روى عنه أبو عمر بن عبد البر وغيره مات قريباً من سنة أربع مائة .. وأما أبو الوليد بن الفرضي فانه قال عبد الله بن علي بن شريعة اللخمي المعروف بالباجي من أهل اشبيلية بكنى أبا محمد سمع باشبيلية من محمد بن عبد الله بن الفوق وحسن بن عبد الله الزبيدي وسيد أبيه الزاهد وسمع بقرطبة من محمد

ابن عمر بن لبانة وذكر غيره ورحل الى البيرة فسمع بها من محمد بن فطيس كثيراً وكان ضابطاً لروايته صدوقاً حافظاً للحديث بصيراً بمعانيه لم ألق فيمن اقيته بالأندلس أحداً أفضله عليه في الضبط وأكثر في وصفه . . ثم قال وحدث أكثر من خمسين سنة وسمع منه الشيوخ اسماعيل بن اسحاق وأحمد بن محمد الجزار الاشبيلي الزاهد وعبدالله ابن ابراهيم الأصيلي وغيرهم قال وسألته عن مولده فقال ولدت في شهر رمضان سنة ٢٩١ ومات في سابع عشر شهر رمضان سنة ٣٧٨ . . قال عبيد الله المستجير بعفوه فهذا الامام ابن الفرضي ذكر أبا محمد هذا وهذا الامام عبد الغني ذكر ابنه أبا عمر ولم ينسب واحداً من الامامين واحداً من الرجائين الى باجة أفريقية وقد صرحا بانهما من الأندلس وفي هذا تقوية لقول ابن طاهر والله أعلم . . والذي صحح لنا نسبه الى باجة افريقية فأبو حفص عمر بن محمود بن غلاب المقرئ الباجي . . قال أبو طاهر الساني هو من باجة أفريقية وكان رجلاً من أهل القرآن صالحاً قال وسألته عن مولده فقال في رجب سنة ٤٣٤ بباجة القمع بافريقية لا باجة الأندلس وتوفي سنة ٥٢٠ في صفر . . قال وكتبت عنه أشياء كثيرة وصحب عبد الحق بن محمد بن هارون السبكي وعبد الجليل بن مخلوق وغيرهما * وباجة الزيت بافريقية أيضاً وقرأت بخط الحسن ابن رشيق القيرواني الأزدي الشاعر الإفريقي . . قال محمد بن أبي معنوج من أهل باجة الزيت بالساحل من كورة رُصَفة وبها نشأ وتأذب وكان من تلاميذ محمد بن سعيد الأبروطي وكان بديهاً هجاء لا يتقى دائرة . . وهو القائل في أبي حاتم الزبني وكان مولعاً بهجائه

أبا حاتم سُدَّ من أسفلك بنِي هو الشطر من منزلك

| باحسناً | بكسر السين المهملة وياء ساكنة وناء مثقلة وألف * محلة كبيرة من

محالّ حاب في شمالها . . ينسب اليها قوم وأهلها على مذهب السنة

| باحشاً | بسكون الميم والشين معجمة * قرية بين أوانا والحظيرة وكانت بها وقعة

للمطلب في أيام الرشيد وهو المطلب بن عبد الله بن مالك الخزاعي . . ينسب اليها

من المتأخرين أحمد بن علي الضرير المقرئ البأحشنى سمع أبا محمد عبد الله بن هزارمرّد

الصريفيني وحدث عنه ومات في العشرين من ذي الحجة سنة ٥٢٥ هـ وروى محمد بن الجهم السمرى عن الفراء أن أبا الحسن على بن حمزة الكسائي المقرئ النحوى الامام كان أصله من بآخشا هذه وأنه رحل الى الكوفة وهو غلام

[بآخندنا] بضم الخاء المعجمة وفتح الدال وياء ساكنة ودال أخرى مقصور * قرية كبيرة كالمدينة من أعمال نينوى في شرقي مدينة الموصل ٠٠ والغالب على أهلها النصرانية

[بآخرز] بفتح الخاء وسكون الراء وزاي * كورة ذات قرى كبيرة وأصلها بادهرزه لأنها مهب الرياح وهي باللغة البهلوية تشتمل على مائة وثمان وستين قرية قصبها مالين ٠٠ خرج منها جماعة كثيرة من أهل الأدب والفقه والشعر ٠٠ منهم على بن الحسن الباخري صاحب كتاب دمية القصر وأبوه كان أديباً فاضلاً وهي بين نيسابور وهرات

[بآخرا] بالراء * موضع بين الكوفة وواسط وهو الى الكوفة أقرب ٠٠ قالوا بين بآخرا والكوفة سبعة عشر فرسخاً بها كانت الوقعة بين أصحاب أبي جعفر المصور وابراهيم بن عبد الله بن حسن بن على بن أبي طالب عليه السلام فقتل ابراهيم هناك فقبروه به الى الآن يزار وإياها عفى دعبل بن على ٠٠ بقوله

وقبره بأرض الجوزجان كحلّه وقبر بباخرا لدى الغربات

[بآخوخا] بخاءين * قلعة من أعمال زوزان لصاحب الموصل

[بآخة] * من قرى مصر من ناحية الشرقية

[بآدأما] الدال مهملة * قرية من قرى حاب من ناحية اعزاز ٠٠ ذكرها في

حديث آدم عليه السلام

[بادران] بالراء وألف ونون * من قرى أصبهان ثم من أعمال نائين ٠٠ منها

ابو اسحاق ابراهيم بن عبد الله بن محمد البادراني مات في ذي الحجة سنة ٥١٦ هـ

[بادرايا] ياء بين الألفين * طسوج بالنهروان وهي بايدة بقرب باكساي بين

البندنجين ونواحي واسط منها يكون التمر القسب اليابس الغاية في الجودة واليبس ٠٠ ويقال

إنها أول قرية تجمع منها الحطب لنار ابراهيم عليه السلام ٠٠ وينسب اليها ابو المكارم المبارك

ابن محمد بن المعمّر البادراني حدث عن أبي الخطاب نصر بن احمد بن البطر وابي الحسن على بن محمد بن العلاف وغيرهما شيخ صالح صحيح السماع مات سنة ٥٢٢ هـ ويوسف بن سهل البادراني روى عنه ابو الفرج احمد بن على الحنوطي القاضي شيخ القاضي ابي يعلى الواسطي . . وجيل بن يوسف بن اسماعيل ابو على البادراني نزيل أكوخ بانياس من أرض دمشق سمع بدمشق أبا القاسم بن أبي العلاء وطاهر بن بركات الخشوعي وحدث عن أبي الحسن محمد بن محمد بن حامد القاضي البادراني وأبي بكر زكريا بن عبد الرحيم بن أحمد البخاري سمع منه غيث بن على ببانياس وقدم دمشق سنة ٤٦٥ هـ ومات بالأكوخ في شهر ربيع الآخر سنة ٤٨٤ هـ . قال غيث حدثنا جيل بن يوسف المادراني حدثنا محمد بن محمد بن حامد بن بندق بمادريا كذا في كتاب الحافظ تارة بالباء وتارة بالميم وليست مادرايا وبادرايا واحدا فلم يتحقق الي أيهما ينسب هذا

[بادس] بكسر الدال المهملة وسين غير معجمة * اسم لموضعين بالمغرب . . قال ابو طاهر احمد بن محمد سمعت أبا الحجاج يوسف بن عبدون بن حفاظ الزناقي بالاسكندرية يقول سمعت أبا عبد الله البادسي الفقيه وهو من بادس فاس لا من * بادس الزاب وبادس فاس على البحر قرب فاس . . قال سألني ابو اسحاق الجبال بمصر أن أسمع عليه الحديث وقال اني كبير السن كثير السماع عالي الاسناد . . وعبد الله بن خالد ابو محمد البادسي روى عن أبي عبد الله محمد بن محمد بن إسحاق المجالس التي أملاها عبد الله بن محمد بن ابراهيم بن عبدوس حدث عنه ابو بكر احمد بن عبد الرحمن شيخ لأبي عبد الله محمد بن سعدون بن على القروي

[بادن] بفتح الدال ونون * من قرى سمرقند وقيل من قرى بخاري . . منها ابو عبد الله محمد بن الحسن بن جعفر بن غزوان البادني البخاري توفي في صفر سنة ٢٦٧

[بادوزيا] بالواو والراء وياء وألف * طسوح من كورة الاستان بالجانب الغربي من بغداد وهو اليوم محسوب من كورة نهر عيسى بن على منها الدحاسية والحارثية ونهر أرما وفي طرفه بُنيت بعض بغداد منه القرية والنجني والرقّة . . قالوا كل ما كان من

شرقي السَّراة فهو بادوريا وما كان في غربها فهو قَطْرَبُل . . قال ابو العباس احمد بن محمد بن موسى بن الفرات من استقلَّ من الكتاب ببادوريا استقلَّ بديوان الخراج ومن استقلَّ بديوان الخراج استقلَّ بالوزارة وذلك لأن معاملاتها مختلفة وقصبتها الحضرة والمعاملة فيها مع الأمراء والوزراء والقوَّاد والكتَّاب والأشراف ووجوه الناس فاذا ضبط اختلاف المعاملات واستوفى على هذه الطبقات صلح للأُمور الكبار . . وقال يذكر بادوريا فعرَّبها بتغييرين كسر الراء ومد الألف . . فقال

فداء ابى اسحاق نفسي وأسرَّتي وقلتُ له نفسي فداء ومعشرى

أُطِبَّتْ وَأَكْثَرُ الْعِطَاءِ مَسْمُوحَا فطَبَّ نَامِيًا فِي نَصْرَةِ الْعِيشِ وَأَكْثَرُ

وَأَدَّيْتُ فِي بَادُورِيَاءَ وَمَسْكَن خَرَّاجِي وَفِي جَنْبِي كَنَارٌ وَيَغْفُرُ

. . وقد نسب المحدثون اليها ابا الحسن على بن احمد بن سعيد البادورى حدث عن مقاتل عن ذى الدون المصرى روى عنه أبو جَهْظَمَ وكان قد كتب عنه ببادوريا

[بادولى] روي بفتح الدال وضمة هاء * موضع في سواد بغداد ذكره الأعرشي . . فقال

حَكَ أَهْلِي مَا بَيْنَ دُرَّتَانِ فَبَادَوْ لِي وَحَاتَّ عَلَوِيَّةُ السَّخَالِ

. . وقيل بادولى موضع ببطن فالج من أرض اليمامة من قال هذا روى بيت الأعرشي درنا بالنون لأنه موضع باليمامة

[البادية] ضد الحاضرة * من قرى اليمامة . . ولتسميتها بذلك سبب ذكرته في حجر

اليمامة . . وسميت البادية في أصل الومع بادية لبروزها وظهورها وهو من بدا لي كذا بدوا إذا طهر

[باذَان قَيْرُوز] بالذال المعجمة وألف ونون * وهو اسم أردبيل المدينة المشهورة

بأذربيجان أسأها فيروز أحد ملوك الفُرس الأولى

[باذيين] بكسر الباء الموحدة وياء ساكنة ونون * قرية كبيرة كالبلدة تحت واسط

على ضفة دجلة . . منها جماعة من التجار المثرين . . ومنها جماعة من رواة العلم . . منهم

ابوالرضا احمد بن مسعود بن الزقطر الباذيينى سمع من أبي البركات يحيى بن عبد

الرحمن بن حبيش الفارقي قاضي المارستان توفي سنة ٥٩٢ . . والزقطر بالزاي والقاف

والطاء المهملة والراء مشددة

[باز] * من قرى أصهان .. وقيل من قرى جرّ بازقان .. ينسب إليها الحسن بن أبي سعد بن الحسن الفقيه الباذي مات بعد سنة ثلاث وستمئة
| باذغيس | بفتح الذال وكسر الغين المعجمة وياء ساكنة وسين مهملة * ناحية
نشتمل على قرى من أعمال هراة ومرو الروذ .. قصبتها بؤن وباميين بلدتان متقاربتان
رأيتهما غير مرة وهي ذات خير ورخص يكثر فيها شجر الفستق .. وقيل انها كانت دار
مملكة الهياطلة .. وقيل اصحابها بالفارسية باذخيز معناه قيام الريح أو هبوب الريح لكثرة
الرياح بها .. نسب إليها جماعة من أهل الذكر .. منهم أحمد بن عمرو الباذغيسي قاضيا
يروى عنه ابن عينة

| باذن | بالنون * من قرى خابران من أعمال سرخس .. منها أبو عبد الله
الباذني شاعر مجود كان يمدح البلعمي الوزير وغيره وكان ضريرا .. ذكره الحاكم أبو
عبد الله في تاريخ نيسابور

[الباذنخانية] بلفظ الباذنجان الذي يطبخ * قرية من قرى مصر من كورة
قوسنيا .. وإليها فيما أحسب ينسب محمد بن الحسن الباذنجانى النحوى المصرى كان
في أيام كافور

| باذورد | بفتح الذال والواو وسكون الراء ودال مهملة * اسم مدينة كانت
قرب واسط بينها وبين البصرة وقد خربت وإلى هذه الغاية يسمون دجلة البصرة
العظمى باذورد تسمية بهذا الموضع والله أعلم

| باراب | بالراء وألف وباء موحدة * اسم ل ناحية كبيرة واسعة وراء نهر جيحون
.. ويقال فاراب أيضاً بالفاء وقد ذكر في موضعه .. وإليها ينسب أبو نصر اسماعيل بن
حمّاد الجوهري صاحب كتاب الصحاح في اللغة .. وحاله اسحاق بن ابراهيم صاحب
ديوان الأدب اللغويان .. وأبو زكريا يحيى بن أحمد الأديب الفارابى أحد أئمة اللغة ..
كذا قال أبو سعد ولا أعرفه أنا

| باران | بالنون * من قرى مرو ويقال لها درز باران .. منها حاتم بن محمد

ابن حاتم الباراني

[بارجاء] * قيل تل بينه وبين الشاش بما وراء النهر في أطراف بلاد الترك أربعون فرسخاً حوله ألف عين تجمى من المشرق إلى المغرب وتسمى بركوب آب أي الماء المغلوب تصاد فيه الدارج السود

[بارجان] بسكون الراء * من قرى خاثلتنجان من أعمال أصبهان

[بارديزه] بكسر الدال المهملة وياء ساكنة وزاي * من قرى بخاري .. منها أبو علي الحسن بن الضحاک بن مطرب بن هناد البارديزي البخاري مات في شعبان سنة ٣٢٦ [بار] * من قرى نيسابور .. ينسب إليها الحسن بن نصر النيسابوري أبو علي الباري حدث عن الفضل بن أحمد الرازي حدث عنه أبو بكر بن أبي الحسين الحيري ومات بعد سنة ٣٣٠ * وسوق البار بلد باليمن بين صنعاء وعمر وهو على التحديدين الخصوف والمينا .. وقيل البار بلد قبلي ثوراب وشرقيها شامي يسكنها بنو رازح من خولان قضاة .. وقال الأمير أبو نصر بن مأكولا عبد الله بن محمد بن حباب بن الهيثم ابن محمد بن الربيع بن خالد بن سعدان يعرف بالباري وایس من بار نيسابور وهو قرابة قحطبة بن شبيب

[بارسكت] بكسر الراء وسكون السين المهملة وفتح الكاف والهاء مائة * من مدن الشاش .. منها أبو أحمد بن حماد الشاشي البارسكتي

[بارق] بالفاء * ماء بالعراق وهو الحد بين القادسية والبصرة وهو من أعمال الكوفة .. وقد ذكره الشعراء فأكثرُوا .. قال الأسود بن يعفر

أهل الخورنق والسدير وبارق والقصر ذي الشرفات من سنداد

* وبارق أيضاً في قول مؤرّج السدوسي جبل نزله سعد بن عدي بن حارثة بن عمرو مزقياء بن عامر ماء السماء بن حارثة بن امرئ القيس بن ثعلبة بن مازن بن الأزد .. وهم اخوة الأنصار وليسوا من غسان وهو بهامة أو اليمن .. وقال ابن عبد البر بارق ماء بالسراة فنزله أيام سيل العرم كان بارقياً ونزله سعد بن عدي بن حارثة وابنا أخيه مالك وشبيب ابنا عمرو بن عدي فسموا بارقاً .. وقال أبو المنذر .. كان غنرية بن

جُثِمَ بن معاوية بن بكر بن هوازن نديماً لربيعة بن حنظلة بن مالك بن زيد مناة بن
تميم فشرى يوماً فبعدا ربيعة على غزية فقتله فسألت قيس خندف الدية فأبت خندف فاقتتلوا
فهُزِمَت قيس فتفرقت .. فقال فراس بن غنم بن ثعلبة بن مالك بن كنانة بن خزيمة
أقنا على قيس عشية بارق بيض حديثات الصقال يواتك
ضربناهم حتى تولوا وخليت منازل حيزت يوم ذاك لملك

.. قال فظننت قيس من تهامة طالعين الى نجد فهذا دليل على ان بارق موضع بتهامة
نص .. وقال هشام في موضع آخر وأقامت خثعم بن أنمار في منازلهم من جبال السراة
وما والاها أو قاربها من البلاد في جبل يقال له شنّ وجبل يقال له بارق وجبال معهما
حتى مرّت بهم الأزد في مسيرها من أرض سبأ وتفرقهم في البلدان فقاتلوا خثعماً فأنزلوهم
من جبالهم وأنجلوهم عن مساكنهم .. ونزلها أزد شنوأة غامد وبارق ودوس
وتلك القبائل من الأزد فظهر الاسلام وهم أهلها وسكانها * وبارق الكوفة أراد
أبو الطيب بقوله

تذكرت ما بين العذيب وبارق بحر عوالينا وبحري السوابق

* وبارق ركن من أركان عرض اليمامة وهو جبل * وبارق نهر بباب الجنة في
حديث ابن عباس رضي الله عنه ذكره ابو حاتم في التقاسيم والأنواع في حديث الشهداء
| باركث | بسكون الراء وفتح الكاف والياء مثلثة * قرية من قرى أشروسنة
ثم حوت الى سمرقند .. منها ابو سعيد اchied بن الحكم بن خدّاش بن عرقج الملعن
الباركثي سمع موسى بن هارون القروى

[بارمًا] بكسر الراء وتشديد الميم * جبل بين تكريت والموصل وهو الذي يعرف
بجبل حنرين يزعمون انه محيط بالدنيا .. قال أبو زيد وجبل بارمًا تشقه دجلة عند
السنّ والسنّ في شرقي دجلة فتجري بحافتيه وفي الماء منه عيون للقار والنفط *
وجبل دارمًا يمتد على وسط الجزيرة مما يلي المغرب والمشرق حتى يتصل بكرمان وهو
جبل ماسبذان * وبارمًا أيضاً قرية في شرقي دجلة الموصل واليها نسب السن فيقال
سن بارمًا

[بارناباذ] بسكون الراء ونون وبين الألفين باء موحدة وذال معجمة في آخره *
محلة بمزوء عند باب شارستان .. منها ابو الهيثم وقيل ابو القاسم بزيع بن الهيثم
البارناباذى كان امام محله وكان مولى الضحاک بن مزاحم يروى عن عكرمة وعمرو
ابن دينار

[بارنبار] الباء موحدة والالف وراء .. هكذا يتلفظ به عوام مصر وتكتب في
الدواوين يَبْرُوزُ نَبَارَةً * وهي بلدة قرب دمياط على خليج أشعوم والبسراط
[بارنجان] بكسر الراء وسكون النون وجيم والالف ونون * بلد بالبحرين فتحه
العلاء بن الحضرمي سنة ١٣ أو ١٤ في أيام عمر بن الخطاب * وبارنجان قرية وسها خان
وعين قرب سنجان

[باروًا] بفتح الراء وتشديد الواو * وهو اسم مدينة حلب بالسريانية .. وقد
ذكر في حلب

[بارووذ] بضم الراء وسكون الواو والذال معجمة * من قرى فلسطين عند الرملة
.. منها ابو بكر أحمد بن محمد بن محمد بن بكر البارووذى الأزدى

[بارووس] بالسين المهملة * من قرى نيسابور على بابها .. ينسب اليها أبو الحسن
سلم بن الحسن الباروسي ذكره أبو عبد الرحمن الأشعري في تاريخ الصوفية وقال من قدماء
الصوفية بنيسابور نجاب الدعوة أستاذ أحمدون القصاب

[بارووسما] الواو والسين ساكتان * ناحيتان من سواد بغداد يقال لهما باروسما
الأعلى * وباروسما الأسفل من كورة الاستان الأوسط

[باروشة] الشين معجمة * مدينة من غربي سرقسطة من نواحي الأندلس شرقي
قرطبة بقرب من أرض الفرنج .. وهي اليوم في أيديهم ولها بسيط وحصون

[البارة] * بلدة وكورة من نواحي حاب .. وفيها حصن وهي ذات بساتين
ويسمونها زاوية البارة * والبارة أيضاً اقليم من أعمال الجزيرة الخضراء بالأندلس فيه
جبال شامخة وثار من أهله فتن قديماً وحديثاً وهو بلد ثمر لا بلد زرع

[بارين] بكسر الراء وياء ساكنة والون .. والعامّة تقول بَعْرين * مدينة حسنة

بين حلب وحماة من جهة الغرب

| بارى | بكسر الراء * قرية من أعمال كلواذا من نواحي بغداد وكان بها بساتين
ومنتزهات يقصدها أهل البطالة .. قال الحسين بن الضحاك الخليع

أحبّ النّيء من نخلات بارى وجوّسها المشيّد بالصفيح
ويُعجبني تنأوح أركبتها اليّ برّيج حوْذان وشبح
ولن أنسى مصارع للشكارى ونادبة الحمام على الطلّوح
وكأساً في يمين عقيد ملك تزين صفاته غرر المديح

| بازبدي | بفتح الزاي وسكون الباء الموحدة مقصور * كورة قرب باقردي من
ناحية جزيرة ابن عمر .. وبازبدي في غربي دجلة وباقردي في شرقيه كورتان. متقابلتان
وبازبدي هو اسم قرية في قبالة جزيرة ابن عمر سميت الكورة بأسرها بها .. وبالقرب
منها جبل الجودي وقرية ثمانين وهما في قصة سفينة نوح عليه السلام .. ينسب اليها
أبو علي المثنى بن يحيى بن عيسى بن هلال التميمي يعرف بالبازبدي جد أبي يعلى
أحمد بن علي بن المثنى سكن ببغداد وحدث بها وتوفي في سنة ٢٢٣ .. وقال بعض
الشعراء يفتنّها على بغداد

بقردي وبازبدي مصيف ومربع وعذب يُحاكي السليل برود
وبغداد ما ببغداد أما ترابها فحُمى وأما بردها فشديد

| باز | * من قرى مرو على ستة فراسخ منها .. ينسب اليها غير واحد .. مهم
أبو ابراهيم زياد بن ابراهيم البازي الذّهلي المروزي * وباز أيضاً قرية بين طوس
ونيسابور خرج منها جماعة أخرى وتعرّب فيقال فاز بالفاء .. منها أبو بكر محمد بن
وكيع بن دؤاس البازي * وباز الحمراء قلعة من نواحي الزوزان التي للاكراد
البُحتية والزوزان ناحية ذُكرت

| بازة | زيادة هاء في آخرها * بلد بأرض السودان وراء سواكن يذكر مع نافة
يجاب منه الحمام البازي الى مكة شرفها الله

| بازفت | بكسر الزاي وسكون الفاء والتاء فوقها نقطتان * من قرى أصهان

وهو اليوم متصيف سلطان يذبح يتقل إليها بعسكره ويقسم هناك أشهراً في بيوت مبنية وأكواخ

[باز كُلُّ] الزاي ساكنة والكاف مضمومة واللام مشددة .. قال ابو سعد * بلدة على البحر بأسفل البصرة ولا أعرفها أنا .. ونسب إليها أبا الحسن محمد بن يحيى الباز كُلِّي المعروف بهلال الصيرفي مات بعد سنة ٤٢٠ .. ومحمد بن عبد الرزاق الباز كلّي وأخوه على من تلاميذ أبي اسحاق الشيرازي فقيهان

[بازُ كُنْد] بسكون الزاي وفتح الكاف وسكون النون * بلدة بين كاشغر وختن من بلاد الترك .. منها احمد بن محمد بن علي ابو نصر الأسترنسي الباز كندي ذكره ابن الدُّبَيّى وذكر ماتقدم ذكره في أسترنس

[بازُ وَغَى] بضم الزاي والغين معجمة وهي بزوغى في شعر بعضهم * وهي من قرى بغداد عند المزرقة ذكرت في بزوغى

[باسِيَّان] بكسر السين وباء موحدة ساكنة وياء وألف ونون * من قري بلخ .. ينسب إليها أبو القاسم الحسين بن محمد بن الحسين الباسيدياني يروى عن ابراهيم بن عبد الله الكجّى البصري ببغداد

[الباسِرَة] بكسر السين وراء * ملا لبني أبي بكر بن كلاب بأعالي نجد عن الأصمعي [باسَلَامَة] * من قري بغداد كانت بها وقعة بين الحسن بن سهل وابن أبي خالد وأبي الشؤك أيام المأمون

[باسَنَد] بفتح السين وسكون النون ودال * مدينة .. منها أبو المؤيد مُفْتى بن محمد بن عبد الله الباسندي روى عن أبي الحسين محمد بن الحسن الأهوازي الكاتب روى عنه أبو سعد احمد بن محمد الماليني

[باسورين] * ناحية من أعمال الموصل في شرقي دجاتها .. ذكر في أخبار حمدان [باسِيَّان] بكسر السين وياء وألف ونون * قرية بخوزستان .. قال الإسطخري من أرجان الى آسك مرحلتان ثم الى دبران مرحلة ودبران قرية والى الدورق مرحلة ومن الدورق الى خان مهد دويه مرحلة وهو خان تنزله السابلة ومنه الى باسيان

مدينة وسطية في الكبر عامرة يشقُّ النهر فيها فتصير نصفين مرحلة ومن باسيان الى حصن مهدي مرحلتان ويسلك من باسيان الى الدورق في الماء وكذلك الى حصن مهدي وهو أيسر من البر

[بَاسِينَ] .. حدثني الفقيه محمد بن صَدِّيق الباسيني ثم الخاقاني قال باسين العليا وباسين السفلى * كورتان قصبتهما أَرَزَن الروم

[بَاشَانَ] الشين معجمة * من قرى هراة .. منها أبو عبيد أحمد بن محمد الهَرَوِي صاحب كتاب الغريين .. وأبو سعيد ابراهيم بن طَهْمَان الخراساني من أهل هراة من قرية باشان لقي جماعة من التابعين منهم عمرو بن دينار وغيره ومات بمكة سنة ١٦٣ * وفاشان من قرى مرو بالفاء

[بَاشْتَانَ] بسكون الشين والتاء فوقها نقطتان * موضع باسفرايين

[بَاشَزَى] بفتح الشين وتشديد الزاء مقصورة * بليدة من كورة بَقْعَاء الموصل قرب برقعيد فيها سوق وبازار بين جزيرة ابن عمر ونصيبين تنزلها القوافل وسوقها يقام في كل يوم خميس وانين وهي في جنب تل وفيها نهر جارٍ

[بَاشْغَرْد] بسكون الشين والغين معجمة .. وبعضهم يقول باشجرد بالجيم .. وبعضهم يقول باش قرد بالقاف * بلاد بين القسطنطينية وُبَاغَار .. وكان المقتدر بالله قد أرسل أحمد بن قَصْلَان بن العباس بن راشد بن حماد مولى أمير المؤمنين ثم مولى محمد بن سليمان الى ملك الصقالبة وكان قد أسلم هو وأهل بلاده ليُفِيض عليهم الخلع ويعلمهم الشرائع الاسلامية فحكي جميع ما شاهد منذ خرج من بغداد الى أن عاد وكان انفصاله في صفر سنة ٣٠٩ .. فقال عند ذكر الباشغرد ووقعنا في بلاد قوم من الأتراك يقال لهم الباشقرد فحذرناهم أشدَّ الحذر وذلك لانهم شرُّ الأتراك وأقدرهم وأشدَّهم اقداماً على القتل يلقى الرجلُ الرجلَ فيفرزها مته فيأخذها ويتركه وهم يخلقون لحاهم ويأكلون القملَ يتبع الواحد منهم دروزَ قُرْطُقه فيقرص القمل بأسنانه ولقد كان معنا رجل منهم قد أسلم وكان يخدمنا فرأيت يوماً وقد أخذ قملةً من ثوبه فقصصها بظفره ثم لحسها وقال لما رأيته .. وكل واحد منهم قد نحتَ خشبةً على قدر الإكليل ويعلقها عليه فاذا

أراد سفرأ أو لقاء عدو قبلها وسجد لها وقال يارب افعل بي كذا وكذا فقلت للترجان
سكن بعضهم ما حجتهم في هذا ولم جعله ربّه فقال لأنني خرجت من مثله فليست أعرف
لنفسى موجدا غيره .. ومنهم من يزعم أن له اثني عشر رباً للشتاء رب وللصيف رب
وللمطر رب وللريح رب وللشجر رب وللناس رب وللدواب رب وللماء رب وللليل رب
وللنهار رب وللموت رب وللحياة رب وللارض رب والرب الذي في السماء هو أكبرهم
الا أنه يجتمع مع هؤلاء باتفاق ويرضى كل واحد منهم ما يعمل شريكه جلّ ربنا عما
يقول الظالمون والجاحدون علواً كبيراً .. قال ورأينا طائفة منهم تعبد الحيات وطائفة
تعبد السمك وطائفة تعبد الكراكي فعرفوني أنهم كانوا يحاربون قوماً من أعدائهم
فهزموهم وان الكراكي صاحت وراءهم فانهزموا بعد ما هزموا فعبدوا الكراكي لذلك
وقالوا هذه ربنا لأنها هزمت أعداءنا فعبدوها لذلك .. هذا ما حكاه عن هؤلاء .. وأما
أنا فاني وجدت بمدينة حلب طائفة كثيرة يقال لهم الباشغردية شقّ الشعور والوجوه
جداً يتفقهون على مذهب أبي حنيفة رضي الله عنه فسألت رجلاً منهم استعقائه عن
بلادهم وحالهم فقال أما بلادنا فن وراء القسطنطينية في مملكة أمة من الافرنج يقال لهم
الهنكر ونحن مسلمون رعية للملك في طرف بلاده نحو ثلاثين قرية كل واحدة تكاد
أر كن بليدة الا أن ملك الهنكر لا يمكننا أن نعمل على شيء منها سوراً خوفاً من أن
نعصى عيه ونحن في وسط بلاد النصرانية فثماليثنا بلاد العسقالبة وقبائنا بلاد البابا يعني
رومية والبابا رثي . الافرنج هو عندهم نائب المسيح كما هو أمير المؤمنين عند المسلمين
ينفذ أمره في جميع ما يتعاو بالدين في جميعهم .. قال وفي غربيثنا الأندلس وفي شرقيثنا
بلاد الروم قسطنطينية وأعمالها قال واسأنا لسان الافرنج وزثنا زيهم ونخدم معهم في
الجنديّة ونغزوهم كل طائفة منهم لا يقاتلون الا مخالفي الاسلام .. فسألته عن سبب
اسلامهم مع كونهم في وسط بلاد الكفر فقال سمعت جماعة من أسلافنا يتحدثون انه
قدم الى بلادنا منذ دهر طويل سبعة نفر من المسلمين من بلاد باغار وسكنوا بيننا
وتألفوا في تعريثنا وما نحن عليه من الضلال وأرشدونا الى الصواب من دين الاسلام
فهدانا الله والحمد لله فأسلمنا جميعاً وشرح الله صدرنا للإيمان ونحن نقدم الى هذه البلاد

ونتفقّه فاذا رجعنا الى بلادنا أكرمنا أهلها وولونا أمور دينهم .. فسألته لم تحلقون لحاكم كما تفعل الافرنج فقال يحلقها منا المتجندون ويلبسون لبسة السلاح مثل الافرنج أما غيرهم فلا .. قات فكم مسافة ما بيننا وبين بلادكم فقال من هاهنا الى القسطنطينية نحو شهرين ونصف ومن القسطنطينية الى بلادنا نحو ذلك .. وأما الاصطخرى فقد ذكر في كتابه من باشجرد الى باغار خمس وعشرون مرحلة ومن باشجرد الى البجنالك وهم صنف من الأتراك عشرة أيام

[باشك] شين مفتوحة وكاف * ناحية بالأندلس من أعمال طليطيرة

[باشمناي] الشين مضمومة والميم ساكنة ونون وألف وياء وألف * من قرى الموصل من أعمال نينوى في الجانب الشرقي .. منها عثمان بن معلّى الباشمناني سمع أبا بكر محمد بن علي الحنّاي بالموصل سنة ٥٥٧

[باشو] الشين مشددة مضمومة والواو ساكنة .. قال ابن حوقل وجزيرة شريك إقام له * مدينة تعرف بمنزل باشو واسعة العمل خصيبة حصينة .. ومنها الى القيروان مرحلة

[باشياً] بفتح الشين وتشديد الباء مقصور * قرية في شعر البُحْثري

[باشينان] * من قرى مالين من نواحي هراة .. سكنها عبد المعز بن علي بن عبد الله بن يحيى بن أبي ثابت الفارسي أبو الفتح الهروي سمع القاضي أبا العلاء صاعد ابن سيّار بن يحيى السكناني سمع منه أبو سعد حديثاً واحداً بقريته ومات في جمادى الأولى سنة ٥٤٩

[بأصر] * من قرى دمار باليمن

[بأصفر] * قرية كبيرة في شرقي الموصل في لحف الجبل كثيرة البساتين والكروم

يحيى عنها في وسط الشتاء

[بأصلوخان] بالخاء المعجمة واللام مفتوحة وآخره نون * مدينة قديمة كانت بين

المدائن والنعمانية خربت منذ زمان طويل الا ان بعض آثارها باقية

[بأضع] الضاد معجمة والعين مهملة * جزيرة في بحر اليمن .. لها ذكر في حديث

عبد الله وعبيد الله ابني مروان بن محمد الحمار آخر ملوك بني مروان لما دخلوا النوبة
 .. ونساء أهل باضع يخرقن آذانهم خروفاً كثيرة وربما خرقت احداً من عشرين خروفاً
 وكلامهم بالحشية وتأنيهم الحبشة بأنياب الفيلة وبيض النعام وغير ذلك مما يكون في
 بلادهم فيبيعونه منهم ويشتررون من أهل باضع القُسط والاضفار والأمشاط وأكثر
 ما في بلادهم من الظرائف تأنيهم من باضع وباضع اليوم خراب .. ذكرها أبو الفتح نصر
 الله بن عبد الله بن قلاؤس الاسكندري في قصيدته التي وصف فيها مراسي ما بين عكك
 وعيذاب .. فقال

فقاً مشاتيري فصهر يجي دسا نخراب باضع وهي كالمعمورة

[بَاطِرْقَانُ] بسكون الراء وقاف وألف ونون * من قرى أصبهان أكثر أهلها
 نساجون .. ينسب إليها جماعة .. منهم أبو بكر عبد الواحد بن أحمد بن محمد بن عبد الله
 ابن عباس الباطرقاني كان اماماً القراءة وروى الحديث وقتل بأصبهان في فتنة الخراسانية
 أيام مسعود بن محمود بن سُبُكْتِكِين في سنة ٤٢١ وجماعة من الأئمة سواء
 [بَاطِرُنْجِي] بضم الطاء والراء وسكون النون وجيم والقصر * قرية قرب النُصص
 من نواحي بغداد ذكرها أبو نواس .. فقال

وباطرُنْجِي فالقُفصُ ثم الى قطرثِل مَرَجْعِي ومنقَلَبِي

في أبيات ذكرت في القفص

[بَاعِثُ] التاء مثلثة * جفر باعث في بلاد بكر بن وائل منسوب الى باعث بن

حنظلة بن هاني الشيباني

[بَاعْجَة] ويقال باعجة القِرْدَانِ * موضع معروف

[بَاعْذَرَا] بالذال معجمة * من قرى الموصل

[بَاعَرُ بَايَا] بالراء الساكنة والباء الموحدة وبين الألفين ياء * بلد من أعمال حاب

من مصافات أقامية * وبَاعَرُ بَايَا أيضاً من قرى الموصل

[بَا عَشِيقَا] الشين معجمة مكسورة وياء ساكنة وقاف مقصورة * من قرى الموصل

وهي مدينة من نواحي نينوى في شرقي دجلة لها نهر جار يسقي بساينها وتدار به عدة

أرحاء... وبها دار امارة ويشق النهر في وسط البلد والغالب على شجر بساينها الزيتون والنخل والتارنج ولها سوق كبير وفيه حمامات وقيسارية يباع فيها البز وبها جامع كبير حسن له منارة وبها قبر الشيخ أبي محمد الرذاني الزاهد وبينها وبين الموصل ثلاثة فراسخ أو أربعة وأكثر أهلها نصارى والى جنبها قرية أخرى كبيرة ذات أسواق وبساين متصلة [بأعقوبا] قال أبو سعد * قرية بأعلى النهر وان وكذا قال الخطيب قال وطني انها غير بعقوبا القرية المشهورة التى على عشرة فراسخ من بغداد فان كانت تلك فلعله ألحق فيها الألف... نسب اليها أبو هشام الباعقوبى روى عن عبد الله بن داود الخربى [بأعيننا] يلاساكنة ونون وألف وثلاث مائة وألف أخرى * قرية كبيرة كالمدينة فوق جزيرة ابن عمر لها نهر كبير يصب في دجلة... وفيها بساين كثيرة وهي من أنزه المواضع تشبه بدمشق... ذكرها أبو تمام في شعره فقال

لولا اعتمادك كنت ذامندوحة عن برقعيد وأرض بأعيننا

[بأغاية] الغين معجمة وألف وياء * مدينة كبيرة في أقصى إفريقية بين سجانة وقسنطينة الهواة... ينسب اليها أحمد بن علي بن أحمد بن محمد بن عبد الله الربى الباغايي المقرئ يكفى أبا العباس دخل الأندلس سنة ٣٧٦ وقدم للاقراء بالمسجد الجامع بقرطبة واستأذنه المصور محمد بن أبي عامر لابنه عبد الرحمن ثم عتب عليه فأقصاه ثم رقاؤه المؤيد بالله هشام بن الحكم في دولته الثانية الى خطة الشورى بقرطبة مكان أبي عمر الإشبيلي العقيه وكان من أهل العلم والفهم والذكاء وكان لا نظير له في علوم القرآن والمقه على مذهب مالك روى بمصر عن أبي الطيب بن علي بن بكر الأذفوي وتوفي لأحدى عشرة ليلة خلت من ذى القعدة سنة ٤٠١ ومولده ببأغاية سنة ٣٤٥... وقرأت في كتاب لأبي بكر الخطيب بإسناده الى أبي بكر محمد بن أحمد المفيد الجرجاني أنشدني الحسن بن علي الباغايي من أهل المغرب قال أنشدني ابن حماد المغربي متقاصاً لأصحاب الحديث

أرى الحيز في الدنيا يقل كثيره ويتقص نقصاً والحديث يزيد
فلو كان خيراً كان كالحير كرامه ولكن شيطان الحديث مرید

ولا بن معين في الرجال مقالةً سبَّأَ عنها والمليكُ شهيدُ
فان تك حَقًّا فهي في الحُكْم عَمِيَّةٌ وان تك زُوراً فالفصاح شديداً

[باغز] بكسر الغين المعجمة والزاي * موضع

[باغش] بالشين المعجمة * من قري جرجان في رحسبان أبي سعد .. منها أبو
العباس أحمد بن موسى بن عمران المستنلي الباغشي الجرجاني يروي عن أبي نُعَيْمٍ
الاستراباذي

[باغ] * قرية بينها وبين مرو فرسخان يقال لها باغ وبرزَن .. منها اسماعيل

الباغي يروي عن الفضل بن موسى

[باغك] بفتح الغين وكاف * من محال نيسابور .. ينسب اليها أبو علي الحسين

ابن عبد الله بن محمد بن محمد بن مخلد الباغكي الحافظ النيسابوري سمع أبا سعيد الأذجي

[باغنا باز] الغين ساكنة والنون وبين الألفين بالا موحدة أحسبها * من قري

مرو .. منها أبو عمرو محمد بن عبد العزيز بن محمد الباغنا بازدي الزاهد

[باغند] بفتح الغين وسكون النون .. قال تاج الاسلام أطنها من * قري واسط

.. ينسب اليها أبو بكر أحمد بن محمد بن سليمان الأزدي المعروف بالباغندي كان عارفاً

حافظاً للحديث توفي في ذي الحجة سنة ٣١٢ .. وأخوه أبو عبد الله محمد بن محمد حدث

عن شُعَيْب بن أيوب الصريفي يروي عنه أبو الحسين محمد بن المظفر الحافظ وذكر انه

سمع منه بالموصل

[باغون] بضم الغين * بلدة من عمل بُوشَنج من نواحي هراة ذكرها في الفتوح

فتحها المسلمون غنوة سنة ٣١

[باغة] * مدينة بالأندلس من كورة البيرة بين المغرب والقبلة .. وفي قلى قرطبة

منحرفة عنها يسيراً .. ولماؤها خاصية عجبية فانه ينعقد حجراً في حافات جداوله التي يكثر

فيها جزيه ويجود فيها الزعفران ويحمل منها الى البُأدان وبين باغة وقرطبة خمسون

ميلاً .. منها عبد الرحمن بن أحمد بن أبي المطرف عبد الرحمن قاضي الجماعة بقرطبة .. قال

ابن بشكوال أصله من باغة استقضاه الخليفة هشام بن الحكم بقرطبة في دولته الثانية

سنة ٤٠٢ وكان من أفاضل الرجال وكان قد عمل القضاء على عدة كور من كور الأندلس وكان محمود السيرة جميل الطريقة وكان الأغلب عليه الأدب والرواية وكان قایل الفقه ثم واصل الاستعفاء حتى أعفاه السلطان في رجب سنة ٤٠٣ ولزم العبادة حتى مات للنصف من صفر سنة ٤٠٧

[بَافَخَارِي] بالفاء والخاء المعجمة مشددة * قرية من أعمال نينوى في شرقي الموصل [بَافِد] بسكون الفاء * بلدة بكرمان على طريق شيراز من البلاد الحارة .. روى أبو عبد الله اسماعيل بن عبد الغافر المارسي عن جماعة من أهلها [بَاف] * من قرى خوارزم .. منها أبو محمد عبد الله بن محمد الباقي الأديب الفقيه الشافعي .. وقال الخطيب هو بأنخاري وله أدب وشعر ماثور مات ببغداد سنة ٣٩٨ وهو القائل

على بغداد مَعْدِنِ كُلِّ طِيبٍ وَمَغْنَى نَزْهَةِ الْمُتَنَزِّهِينَا
سَلَامٌ كُلَّمَا جَرَحَتْ بِلَحْظِ عَيُونِ الْمُشْتَهِينَ الْمُشْتَهِينَا
ذَخَانًا كَارِهِينَ لَهَا فَلَمَّا أَلْفَاها خَرَجْنَا مُكْرِهِينَا
وَمَا حُبُّ الدِّيارِ بِهَا وَلَكِنْ أَمْرُ الْعَيْشِ فُرْقَةٌ مَنْ هُوَ بِهَا
.. وهو القائل أيضاً

ثَلَاثَةٌ مَا اجْتَمَعْنَ فِي أَحَدٍ إِلَّا وَأَسْلَمْنَهُ إِلَى الْأَجَلِ
ذُلُّ اغْتِرَابٍ وَفَاقَةٌ وَهُوَى وَكُلُّهَا سَابِقٌ عَلَى عَجَلٍ
يَا عَاذِلَ الْعَاشِقِينَ أَنْتَ لَوْ أَنْصَفْتَ رَفَقَهُمْ مِنَ الْعَذْلِ
فَانْهَمَ لَوْ عَرَفْتَ صُورَتَهُمْ عَنْ عَذْلِ الْعَاذِلِينَ فِي شُغْلٍ

[بَافَسْكَ] بفتح الفاء وتشديد الكاف المفتوحة مقصور * ناحية بالموصل من أرض نينوى قرب الخازر تشتمل على قرى يجمعها هذا الاسم .. ومن قراها تل عيسى وهي قرية كبيرة وبيت رثم والقادسية والزراعة والسعدية

[بَاقِدَارِي] بكسر القاف ودال مهملة وألف وراء مفتوحة مقصور * من قرى بغداد قرب أوانا بينها وبين بغداد أربعون ميلاً وتُعمَلُ بها ثياب من القطن غلاظ

صِفَاقٌ يضرب أهل بغداد بها المثل .. ينسب اليها أبو بكر محمد بن أبي غالب بن أحمد الباقداري الضرير أحد الحفاظ قدم بغداد في صباه واستوطنها الى ان مات بها سمع أبا محمد سبط أبي منصور الخياط المقرئ وأبا الفضل بن ناصر وأبا المعالي الفضل بن سهل الحلي وأبا الوقت وجماعة غيرهم وكان حريصاً ذاهمة في الطلـب سمع منه أقرانه لحفظه وثقتِه ومعرفته ومات في ذي الحجة سنة ٥٧٥ ودُفن في مقبرة باب البصرة قرب رباط الزوزني .. وابنه أبو عبد الله محمد بن محمد الباقداري سمع الكثير بافادة والده قيل ان ثبت مسموعاته كانت أربعة عشر جزءاً سمع ابن الخشاب ويحيى بن ثابت البقال وأبا زرعة بن المقدسي وكان خياطاً يسكن القرية بدار الخلافة ولم يرزق الرواية وتوفي في جمادي الأولى سنة ٦٠٤

[باقَدْرًا] بفتح القاف وسكون الدال وراء مقصور * من قرى بغداد من نواحي طريق خراسان .. منها الحسين بن عليّ بن مُهنـجـل أبو عبد الله الضرير الباقدرای المقرئ سمع الحديث من البارع أبي عبد الله الحسين بن محمد الدّباس وأبي القاسم هبة الله ابن محمد بن الحصين وغيرها وروى عنهما وكان صالحاً ومات في شهر ربيع الأول سنة ٥٨٢

[باقَرَحًا] بفتح القاف وسكون الراء والحاء مهملة * من قرى بغداد من نواحي النهر وان .. نسب اليها جماعة من رُواة الحديث وغيرهم .. منهم أبو الحسن محمد بن اسحاق بن ابراهيم بن مخلد بن جعفر الباقرحي الناقد الصيرفي البغدادي كان من أهل بيت علم وحديث وقضاء وعدالة مات في شهر رمضان سنة ٤٨١ عن أربع وثمانين سنة [باقَرَدَى] بكسر القاف وفتح الدال وياء ممال الألف * كذا جاء اسمها في

الكتب .. وأهلها يقولون قَرَدَى وينشدون

* بَقَرَدَى وبازَبْدَى مصيفٌ ومَرَبَعٌ *

وقد وصفت في بازبدي

[الباقرة] * من قرى اليمامة وهما باقِرَتان

[باقُسيانًا] بضم القاف وسكون السين وياء وألف وثاء مثناة وألف أخرى * ناحية

بأرض السواد من عمل باروسها أوقع عندها أبو عبيد الثقفي بالجالينوس صاحب جيش الفرس فهزمه وذلك في سنة ١٣ للهجرة في أيام عمر بن الخطاب رضي الله عنه

[باقطايا] ويقال باقطيا * من قرى بغداد على ثلاثة فراسخ من ناحية قطر بل

.. ينسب اليها الحسين بن علي الكاتب الأديب ذكرته في كتاب معجم الأدباء

[باقطنايا] بضم القاف وسكون الطاء ونون وياء بين ألفين * أكبر محلة بالبندنجين

وقد وصف في البندنجين

[باكساي] بضم الكاف وبين الألفين ياء * بلدة قرب البندنجين وبادرايا بين

بغداد وواسط من الجانب الشرقي في أقصى النهر وان .. قالوا لما عمر قباذ بلادهم نقل الناس

وكان من نقله الى بادرايا وباكساي الحاكمة والحجّامين .. واليه ينسب أبو محمد عباس بن

عبد الله بن أبي عيسى الباكسائي ويُعرف بالترقي أحد أئمة الحديث توفي سنة ٢٦٨

[باكساي] * من قرى أربل .. منها صديقنا الفقيه أبو عبد الله الحسين بن

شروين بن أبي بشر الجلالى الباكلي تفقه للشافعي وأعاد في عدة مدارس في الموصل

وحلب وسمع الحديث من جماعة وهو شاب فاضل مناظر والجلالي نسبة الى قبيلة

من الأكراد

[باكوية] بضم الكاف وسكون الواو وياء مفتوحة * بلد من نواحي الدربند من

نواحي الشروان فيه عين نفط عظيمة تباع قبالتها في كل يوم ألف درهم والى جانبها

عين أخرى تسيل بنفط أبيض كدهن الزيبق لا تنقطع ليلاً ولانهاراً تباع قبالتها مثل

الأول .. وحدثني من ائق به من التجار أنه رأى هناك أرضاً لا تزال تضطرم ناراً

وأحسب أن ناراً سقطت فيه من بعض الناس فهي لا تنطفئ لان مادتها معدنية

[باكة] بتشديد الكاف * حصن بالأندلس من نواحي بربرشتة وهو اليوم بيد

الافرنج

[بالآ] * من قرى مرو .. والمعجم يسمونها كوالا والمشهور بالنسبة اليها .. أبو الحسن

عمارة بن عتاب البالاي صحب ابن المبارك

[البالدية] * نخل لبني غبر بالجمامة عن الحفصي

[بالس] * بلدة بالشام بين حلب والرقة .. سميت فيما ذكر ببالس بن الروم بن اليقن بن سام بن نوح عليه السلام وكانت على ضفة الفرات الغربية فلم يزل الفرات يشرق عنها قليلاً قليلاً حتى صار بينهما في أيامنا هذه أربعة أميال .. قال المنجمون طول بالس خمس وستون درجة وعرضها ست وثلاثون درجة وهي في الاقليم الرابع .. قال البلاذري سار أبو عبيدة حتى نزل عراجين وقدم مقدمته الى بالس وبعث جيشاً عليه حبيب بن مسلمة الى قاصرين وكانت بالس وقاصرين لأخوين من أشراف الروم أقطعا القرى التي بالقرب منهما وجعلوا حافظين لما بينهما من مدن الروم فصالحهم أهلها على الجزية أو الجلاء فجاء أكثرهم الى بلاد الروم وأرض الجزيرة وقرية جسر منبج ولم يكن الجسر يومئذ وإنما اتخذ في زمن عثمان بن عفان رضي الله عنه للصوائف ويقال بل كان له رسم قديم وأسكن بالس وقاصرين قوماً من العرب والبدوادى ثم رفضوا قاصرين وبلغ أبو عبيدة الى الفرات ثم رجع الى فاسطين فكانت بالس والقرى المنسوبة اليها في حدها الأعلى والوسط والأسفل أعداء عشيرة فلما كان مسلمة بن عبد الملك توجه غازياً الى الروم من نحو الثغور الجزرية عسكر ببالس فأتاه أهلها وأهل بويلس وقاصرين وعابدين وصفيين وهي قرى منسوبة اليها فسألوه جميعاً أن يحفر لهم نهراً من الفرات يسقي أرضهم على أن يجعلوا له الثالث من غلاتهم بعد عشر السلطان الذي كان يأخذه فحفر النهر المعروف بنهر مسلمة ووفوا له بالشرط ورم سور المدينة وأحكمه فلما مات مسلمة صارت بالس وقراها لورثته فلم تزل في أيديهم حتى جاءت الدولة العباسية وقبض عبد الله بن علي أموال بني أمية فدخلت فيها فأقطعها السفاح محمد بن سليمان بن علي بن عبد الله بن عباس فلما مات صارت للرشيد فأقطعها ابنه المأمون فصارت لولده من بعده .. وقال مكحول كل عشيرة بالشام فهو مما جلا عنه أهله فأقطعهم المسلمون فأحيوه وكان مواتاً لاحق فيه لاحد فأحيوه بإذن الولاة .. قال ابن غسان السكوني

أمن الله بالمبارك يحيى خوف مضر الى دمشق فبالس

.. وينسب اليها جماعة منهم أبو المجد معدان بن كثير بن علي البالي الفقيه الشافعي كان تعلقه علي أبي بكر بن أحمد بن الحسين الشافعي ومدحه .. فقال

قَدَقَاتُ لِلْمُتَكَلِّفِينَ لِحَاقَةٍ كَفُّوا فَمَا كُلُّ الْبُحُورِ يُعَامُ
 غَلَسَتْ فِي طَلَبِ الرَّشَادِ وَهَجَّرُوا وَسَهَرَتْ فِي طَلَبِ الْمَرَادِ وَنَامُوا
 يَا كَعْبَةَ الْفَضْلِ آفَقْنَا لَمْ يَحِبْ شَرَعَا عَلَى قُصَادِكَ الْإِحْرَامِ
 وَلِمَا يُضَمَّخُ زَاثِرُوكَ بِطَيْبٍ مَا تُلْقِيهِ وَهُوَ عَلَى الْحَجْبِ حَرَامِ

وكان لمعدان معرفة جيدة بالأدب واللغة .. ومما ينسب الي بالبس أيضاً الحسن بن عبد الله بن منصور بن حبيب بن ابراهيم أبو علي الانطاكي يعرف بالبالي حدث بدمشق ومصر عن الهيثم بن جميل واسحاق بن ابراهيم الحيني وغيرهم وروى عنه جماعة منهم أبو العباس بن ملاس وأبو الجهم بن طلاب ومكحول البيروتي .. واسماعيل بن احمد ابن أيوب بن الوليد بن هرون أبو الحسن البالي الخيزراني سمع خيشمة بن سليمان بأطرابلس وبالرقّة أبا الفضل محمد بن علي بن الحسين بن حرب قاضي الرقّة وبالبس أبا القاسم جعفر بن سهل بن الحسن القاضي وأباه احمد بن أيوب الزيات وأبا العباس احمد ابن ابراهيم بن محمد بن بكر البالي وجماعة وافرة سواهم ببلدان شتى روى عنه أبو الفرج عبيد الله بن محمد بن يوسف المراغي النحوي وأبو بكر محمد بن الحسن الشيرازي واحمد بن ابراهيم بن فيل أبو الحسن البالي ثم الانطاكي نزل انطاكية روى عن هشام ابن عمار والمسيب بن واضح وطبقتهما كثيراً روى عنه أبو عبد الرحمن النسائي في سننه وخيشمة وأبو عوانة الاسفرائيني وسليمان الطبراني وخلق كثير ومات بانطاكية سنة ٢٨٤ [بِالْعَةِ] * من قرى البلقاء من أرض دمشق كان ينزلها بُلْعَامُ بْنُ بَاغُورَا الْمُنْسَلَخِ

الذي نزل فيه قوله تعالى (وَاَتْلُ عَلَيْهِمْ نَبَأَ الَّذِي آتَيْنَاهُ آيَاتِنَا فَانْسَلَخَ مِنْهَا)

[بِالْقَانُ] بفتح اللام والقاف وألف ونون * من قرى مرو وخربت الآن وبقي النهر مضافاً إليها فيقال نهر بالقان .. منها أبو الفتح محمد بن أبي حنيفة النعمان بن محمد بن أبي عاصم البالقاني المعروف بأبي حنيفة كان عالماً متفنناً الا أنه كان يشرب المسكر حدثنا عنه أبو المظفر عبد الرحيم بن أبي سعد السمعاني

[بِالْك] آخره كاف .. قال أبو سعد أظنها * من قرى هراة أو نواحيها .. منها أبو

معمر احمد بن عبد الواحد البالي الهروي الفقيه وغيره

[بِالْوَانُ] بفتح اللام * قرية من نواحي الدينور . قال السلفي بينها وبين بِالْوَانَةِ أربعة فراسخ قال وهما من أعمال الدينور قال سمعت أبا زرعة عمر بن محمد بن عمر بن صالح الانصاري ببالْوَانِ وذكر خبراً

[بِالْوُجُوزِ جَان] بضم الجيم وسكون الواو وفتح الزاي وجيم وألف ونون * من قرى سرخس على طريق هراة . . ينسب اليها بِالْوُجُجِ . . منها أبو الحجاج خارحة بن مصعب بن خارجة الضَّبَّيَّ بِالْوُجُجِ شهد أبوه مصعب رصفين مع علي بن أبي طالب رضى الله عنه وأدرك خارجة قتادة بن دعامة فلم يكتب عنه وروى عن يونس بن يزيد الأيلي وغيره

[بِالْوُز] بالزاي * من قرى نَسَا على ثلاثة فراسخ منها . . ومنها كان أبو العباس الحسن بن سفيان بن عامر بن عبد العزيز بن النعمان بن عطاء الشيباني النَّسَوِي ويقال للنسائي كان امام عصره في الحديث غير مدافع مات في سنة ٣٠٣ وقبره ببالوز يُزار [بِالُو] * قلعة حصينة وبلدة من نواحي أرمينية بين أرزن الروم وخلاط بها معدن الحديد

[بِالَاءَة] * موضع بالحجاز وَيَعْتَدُهُ بعضهم في الحرم . . وروى عن بعضهم بالنون أى ماناله وقرب منه ومن تخومه

[بِأَمَاوَرْد] بفتح الواو * ناحية بفارس . . ينسب اليها عبيد الله وعبد الرحيم ابنا المبارك بن الحسن بن طراد الباماوردى يكنى عبيد الله أبا القاسم بن أبي النجم ويعرفان بابني القابلة من ساكني قطيعة العجم بباب الأزج من بغداد سمعا أبا القاسم يحيى بن ثابت بن بندار وغيره وكان مولد عبيد الله في سنة ٥٣٩ تقريباً وتوفي سنة ٦١٥

[بِأَمَرْدَنِي] بفتح الميم والراء ساكنة ودال مفتوحة ونون مقصور * قرية من ناحية نينوى من أعمال الموصل بالجانب الشرقي واليها والله أعلم . . ينسب القاضي أبو يحيى أحمد بن محمد بن عبد الحبيب البامردي سمع من أبي زكرياء يحيى بن علي التبريزي كتاب تهذيب اصلاح المنطق وكتبه بخط حسن مضبوط وقرأه عليه

[بِأَمَرْدَى] بغير نون * قرية من أعمال الباسنج من نواحي ديار مضر بين الرقة

وحرّان بالجزيرة

[بامنج] هي بامثين المذكورة بعد هذا .. ينسب اليها البامنجي فلذلك أُفردت

[بامهر] بكسر الميم * قرية بينها وبين الري مرحلة على طريق طبرستان

[باميان] بكسر الميم وياء وألف ونون * بلدة وكورة في الجبال بين بلخ وهراة

وعزنة .. بها قلعة حصينة والقصة صغيرة والمملكة واسعة بينها وبين بلخ عشر

مراحل والى غزنة ثمان مراحل وبها بيتٌ ذاهبٌ في الهواء بأساطين مرفوعة منقوش

فيه كل طير خلقه الله تعالى على وجه الأرض ينتابه الذّعار وفيه صنمان عظيمان نُقرا

في الجبل من أسفله الى أعلاه يسمى أحدهما سُرخبُد والآخر خنكبُد وقيل ليس لهما

في الدنيا نظير .. خرج من هذه المدينة جماعة من أهل العلم .. منهم أبو محمد أحمد بن

الحسين بن عليّ بن سليمان السلمي الباميانى يروى عن مكى بن ابراهيم .. وأبو بكر

محمد بن عليّ بن احمد الباميانى محدث مكث ثقة روى عن أبى بكر الخطيب وغيره مات

سنة ٣٩٠ في سلخ رجب

[بامثين] بعد الميم همزة وياء ساكنة ونون والنسبة اليها بامنجى * مدينة من

أعمال هراة وهي قصبة ناحية باذغيس رأيتها غير مرة .. نُسب اليها جماعة .. منهم أبو

الغاثم أسعد بن احمد بن يوسف البامنجى الخطيب سمع منه أبو سعد ومات فى صفر

سنة ٥٤٨ .. وأبو نصر إلياس بن احمد بن محمود الصوفي البامنجى سمع منه أبو سعد

أيضاً ومات سنة ٥٤٢ وكان مولده سنة ٤٦٠ أو قريباً منها

[باناس] * من أنهار دمشق وصفه فى بردى .. قال الحسن بن عبد الله بن أبى حصينة

باصاحب سقى منازل رجليّ غيث يروى ممحلات طيساها

فرواق جامعها فباب يريدها فشارب القنوات من باناسها

[بانب] بفتح النون والباء موحدة * من قرى بخارى .. ينسب اليها حلوان

ابن سمرّة بن ماهان بن خاقان بن عمر بن عبد العزيز بن مروان بن الحكم بن أبى

العاصى بن أمية أبو الطيب الباني البخارى يروى عن القعنبى وأبى مقاتل عصام النحوى

وغيرها وروى عنه سهل بن شاذويه وكان من العباد .. وأبو سفيان وكيع بن احمد

ابن المنذر الهمداني الباني البخاري حدث عن اسراييل بن السَّمِيدِع روى عنه خلف الخيام . . في جماعة نسبوا اليها ذكرهم الامير

[بَانْبُورَا] بالراء * ناحية بالحيرة من أرض العراق . . صالح عاها خالد بن الوليد سنة ١٢ وكتب لاهابا كتناماً وأرسل اليها عاملاً من قبله قالوا أرسل خالد عماله فأنفذ بشير بن الخصاصية على النهرين فنزل الكوفة ببانبورَا

[بَانْقُوسَا] بالقاف * جبل في ظاهر مدينة حلب من جهة الشمال . قال البحري

أقام كل ملت القطر رجاس على ديار بعلو الشام ادراس
فيها لعلوة مصطفى ومرتبج من بَانْقُوسَا وبَابِي وبِطْيَاس
منازل أنكرتنا بعد معرفة واوحشت مرهوانا بعد ايناس
ياعلولوششت أبدات الصدود لنا وصلاً ولان لصب قلبك القاسي
هل من سبيل الى الظهران من حلب ونشوة بين ذاك الورد والآس

(بَانْقِيَا) بكسر النون * ناحية من نواحي الكوفة ذكرها في الفتوح . . وفي أخبار

ابراهيم الخليل عليه السلام خرج من بابل على حمار له ومعه ابن أخيه لوط يسوق غنماً ويحمل دلواً على عاتقه حتى نزل بَانْقِيَا وكان طولها اثني عشر فرسخاً وكانوا يزلزلون في كل ليلة فلما بات ابراهيم عندهم لم يزلزلوا فقال لهم شيخ بات عنده ابراهيم عليه السلام والله ما دفع عنكم الا بشيخ بات عندي فاني رأيته كثير الصلاة لحاؤه وعرضوا عليه المقام عندهم وبذلوا له البذول فقال انما خرجت مهاجراً الى ربي وخرج حتى أتني التجف فلما رآه رجع أدراجه أي من حيث مضى فتباشروا وظنوا أنه رغب فيما بذلوا له فقال لهم لمن تلك الأرض يعني التجف قالوا هي لنا قال فتبيعونيها قالوا هي لك فوالله ما نبت شيئاً فقال لأحبها الا شراء فدفع اليهم غنيمات كن معهما والغنم يقال لها بالبطينة نقيا فقال أكرم أن آخذها بغير ثمن فصنعوا ما صنع أهل بيت المقدس بصاحبهم وهبوا له أرضهم فلما نزلت بها البركة رجعوا عليه وذكر ابراهيم عليه السلام أنه يحشر من ولده من ذلك الموضع سبعون ألف شهيد فاليهود تنقل موتاهم الى هذا المكان لهذا السبب لما رأى عليه السلام غدرهم به تركهم ومضى نحو مكة في قصة فيها طول وقد ذكرها

الأعشى .. فقال

فما نيل مصرٍ اذ تسامى عُبابُهُ ولا بحر بانقيا اذا راح مُفَعَّمَا
بأجودَ منه نائلاً إنَّ بعضهم اذا سُئِلَ المعروفَ صدَّ وجَمَجَمَا
.. وقال أيضاً

قد سرتُ ما بين بانقيا الى عَدَنَ وطال في العُجْمِ تَكَرَّري وتسيارى
.. وأما ذكرها في الفتوح فقال احمد بن يحيى لما قدم خالد بن الوليد رضي الله عنه العراق
بعث بشير بن سعد أبا النعمان بن بشير الأنصاري الى بانقيا فخرج عليه فرُّ خَبْنَدَاذٍ في
جيش فهزمهم بشير وقتل فرخبنداذ وانصرف بشير وبه جراحة فمات بعين التمر ثم بعث
خالد جرير بن عبد الله الى بانقيا فخرج اليه بُصْهَرِي بن صَلُوبَا فاعتذر اليه وصالحه على
ألف درهم وطيلسان وقال ليس لاحد من أهل السواد عهد الا لاهل الحيرة وألئس
وبانقيا فلذلك قالوا لا يَصْلَحُ بَيْعُ أرض دون الجبل الا أرض بني صلوبا وأرض الحيرة
.. وذكر اسحاق بن بشير أبو حذيفة فيما قرأته بخط أبي عامر العبدري بإسناده الى
الشعبي أن خالد بن الوليد سار من الحيرة حتى نزل بصلوبا صاحب بانقيا وسميا على ألف
درهم وزن ستة وكتب لهم كتابا فهو عندهم الى اليوم معروف .. قال فلما نزل بانقيا
على شاطئ الفرات قاتلوه ليلة حتى الصباح .. فقال في ذلك ضَرَّار بن الأزور الأسدي
أرقتُ ببانقيا ومن يلقَ مثلاً ما لقيتُ ببانقيا من الحرب يأرقُ

فلما رأوا أنه لا طاقة لهم بحربه طلبوا منه الصلح فصالحهم وكتب لهم كتاباً فيه (بسم الله
الرحمن الرحيم) هذا كتاب من خالد بن الوليد لصلوبا بن بصهرى ومنزله بشاطئ الفرات
انك آمن بأمان الله على حقن دَمِكَ في اعطاء الجزية عن نفسك وجيرتك وأهل قريتك
بانقيا وسميا على ألف درهم جزية وقد قبانا منك ورضيَ من معي من المسلمين بذلك
فلك ذمة الله وذمة النبي محمد صلى الله عليه وسلم وذمة المسلمين على ذلك شهد هشام بن
الوليد وجرير بن عبد الله بن أبي عوف وسعيد بن عمرو وكتب سنة ١٣ والسلام
.. ويروى ذلك أنه كان سنة ١٢ * وبانقيا أيضاً من رستاق منبج على أميال من المدينة
[بانك] بضم النون وكاف * من قرى الري .. نسبوا اليها بعض أهل العلم

[البَانُ] .. قال الكندي أسفل من صفيينة في صحراء مستوية عمودان طويلان لا يرقاها أحد الا أن يكون طائراً فيقال لاحدها عمود البان * والبان موضع والآخرة عمود السفح وهو من عن يمين طريق المصعد من الكوفة على ميل من أفيعية وأفاعية * وذو البان جبل في ديار بني كلاب بجذاء مُلَيحة ماء هناك * وذو البان أيضاً في مصادر وادي المياه لبني نفيل بن عمرو بن كلاب * وذو البان أيضاً بأطراف الرقق لبني عمرو بن كلاب * وذو البان أيضاً جبل من اقبال هضبة النخل وراء ذلك .. قاله ابن السكيت .. وفي رواية ذوالبان من ديار بني البكاء وقال أبو زياد * وذوالبان هضبة تنبت البان .. وقال الطويق بن عاصم النخري

عرفتُ لحبي بين مُنعرج الالوى وأسفل ذات البان مَبْدَأً ومَحْضَرًا
الى حيث فاض المَذَنبان وواجهها من الرمل ذي الأرطى قواعدُ عُقَرًا
بها كنَّ أسبابُ الهوى مطمئنَّة ومات الهوى ذاك الزمان وأقصرًا

قال - المذنبان - واديان بذات البان * وبان من قري مصر * وبان من قري نيسابور ثم * من قري أرغيان .. منها سهل بن محمد بن أحمد بن علي بن الحسن الباني الأرماني .. وابنه أبو بكر أحمد بن سهل

[بانوب] بضم النون وسكون الواو والباء موحدة * اسم لثلاث قري بمصر في الشرقية والغربية والأشمونين

[باوِجانُ] بكسر الواو * من قري أصبهان وهي غير بارِجان ذكرها الحافظ ابن النجار في معجمه

[باوَر] بفتح الواو وراء * موضع باليمن .. ينسب اليه الحسين بن يوحَن بن أبونة ابن العمان البَاوِري أبو عبد الله اليمني خرج من بلده يطأُ العلم فطاف البلدان ثم استقرَّ بأصبهان روي عن جماعة منهم الفضل بن محمد الثبلي وأبو الفضل الأرموي وابن ناصر السلامي وغيرهم كتب عنه محمد بن سعيد الدُّيَّيْ الحافظ وأبو الحسن علي بن محمد بن عبد الكريم الجَزَرِي وغيرهما ومات بأصبهان في شهر ربيع الأول

[بَاوَرْد] بفتح الواو وسكون الراء وهي أبيورد * بلدة بُخراسان بين سرخس ونساء .. ينسب اليها بهذا اللفظ أبو محمد عبد الله بن محمد بن عقيل الباوردي كان معتزلاً غالباً سكن أصهبان وروى بها الحديث ومات بعد سنة ٤٢٠
[بَاوَرِي وَمَلْدِي] بكسر الراء * مدينتان متقاربتان من بلاد الزنج .. يُجلب منها الغنبر

[بَاوَشَنَايَا] الشين معجمة ساكنة ونون وبين الألفين ياء * قرية كبيرة من قرى الموصل قرب بلد من أعمال البقعاء .. خرج منها قوم من أهل العلم والذكر
[بَاوَلُ] * نهر كبير بطبرستان
[بَايَانُ] * سكة بنسب معروفة نزلها محمد بن اسماعيل البخاري .. ينسب اليها أبو يعلى محمد بن أبي الطيّب أحمد بن ناصر الباياني كان اماماً في الأدب توفي سنة ٣٦٧
[بَايَ بَابَان] .. ذكر في بابان لأن النسبة اليها باباني
[بَايَات] آخره تاء فوقها نقطتان * من حصون صنعاء اليمن

﴿ باب الباء والباء ايضاً وما يليهما ﴾

[بَبَا] بالفتح * مدينة بمصر من جهة الصعيد على غربي النيل وبمصر عدة قرى تشبه في الخط وتختلف في اللفظ لا بأس بذكرها هنا ليُفرّق بينها ثم نذكر كل واحدة في موضعها وهي ببا بالفتح وهي المذكورة في هذا الباب من كورة البهنساء .. وبنا بفتح الباء ونون من كورة السمنود .. وتنا بتاءين مثنتين من فوقهما من كورة المنوفية .. وننا بنونين مفتوحتين من كورة البهنساء أيضاً .. وبيا بياء موحدة وياء في كورة خوف رمسيس ويقال لها بياء الحمراء

[بَبَزُ] بالفتح ثم الضم مثـدد وزاي * قرية كبيرة على نهر عيسى بن علي دون السندية وفوق الفارسية .. وهي وقف على ورثة الوزير رئيس الرؤساء وكان لأهلها بها حصة رأيتها مراراً ذكرها نصر في كتابه

[بُبَشْتَر] بالضم ثم الفتح وسكون الشين المعجمة وفتح التاء فوقها نقطتان وراء *
حصن منفرد بالامتناع من أعمال رية بالأندلس بينه وبين قرطبة ثلاثون فرسخاً وربما
أشبعوا الباء الثانية فنشأت ألفاً فقالوا بباشتر
[بَبْشَى] بالفتح ثم السكون والشين مفتوحة مقصور ممال * بلد في كورة
الاسيوطية بمصر

[بَبْنَقُ] .. قال الرُّهْنى وذكر خبيصا من بلاد كرمان ثم قال وبناحيتها * خَبَقُ
وَبَبْنَقُ ولا أدري ماها
[بَبَانِيُون] * هي بابايون وقد تقدم ذكرها جاءت بهذا اللفظ في قول عَمْرَان
ابن حطان حيث .. قال

فساروا بحمد الله حتى أحلهم ببليون منها الموجفات السوابقُ
[بَبَمْنَمُ] بفتحين بوزن غَشَمْنَمُ * موضع أو جبل .. وكذا ذكره الأزهرى
والخارزنجي ولم تجتمع الباء والميم في كلمة اجتماعهما في هذه الكلمة .. ورواه بعضهم
يَبَمْنَمُ وقد روي على اللغتين .. قول حميد بن نور حيث قال

إذا شئتُ غَنَنْتُ بأجزاء ييشة وبالرُّزْن من تراث أو من بَبَمَمَا
[بَبْنَة] بالفتح ثم السكون ونون * مدينة عند بامئين من أعمال بادغيس قرب
هراة .. افتتحها سالم مولى شريك بن الأعور من قبل عبد الله بن عامر في سنة ٣١١ غنوة
.. قال أبو سعد بنة هي بَوْن غير أنهم قد نسبوا إليها بَبْنَى واشتهر بالنسبة هكذا جماعة
.. منهم أبو عبد الله محمد بن بنسّر بن علي الببني حدث عن أبي بكر أحمد بن محمد البرذنجي
الحافظ حدث عنه محمد بن أحمد بن الفضل

[بَبَّة] بتشديد الثانية * دار بَبَّة بمكة على رأس ردم عمر بن الخطاب رضي الله عنه
[بَبَسْجُ] بالفتح ثم الكسر وياء ساكنة وجيم * سبع قرى بمصر وهي في جزيرة بني
نصر * وببسج قن في البوصيرية * وفي الفيوم خمسة ببسج أندير وببسج أنقاس وببسج
أنشو وببسج غيلان وببسج فرح

﴿ باب الباء والثناء وما يليهما ﴾

[بَتًّا] بالفتح وتشديد الثاني مقصور وقد يكتب بالياء أيضاً * من قرى النهرwan من نواحي بغداد . . . وقيل هي قرية لبني شيبان وراء حولايا كذا وجدته مقيداً بخط أبي محمد عبد الله بن الخشاب النحوي . . . قال عبيد الله بن قيس الرُّقِيَّات أنزلاني فأكرماني بتّاً انما يُكْرِمُ الكَرِيمَ الكَرِيمُ

[بَتَّانُ] * من نواحي حرّان . . . ينسب إليها محمد بن جابر البتّاني صاحب الزيج . . . ذكره ابن الأَكْفَانِي بكسر الباء

[بُتَّانُ] بالضم والتخفيف * من قرى نيسابور من أعمال طُرَيْث . . . منها أبو الفضل البتّاني ساكن طريث أحد الزُّهَّاد الفضلاء من أصحاب الشافعي . . . ومحمد بن عبد الرحمن البتّاني من آل يحيى بن أكرم يروي عن علي بن ابراهيم البتّاني من أصحاب ابن المبارك وقد ذكرنا في بُنان ما قيل في علي بن ابراهيم البتّاني

[البَتُّ] بالفتح ثم التشديد * قرية كالمدينة من أعمال بغداد قريبة من راذان . . . وكان أهلها قد تظلموا قديماً الى الوزير محمد بن عبد الملك بن الزيات من آفة لحقتهم فولى عليهم رجلاً ضعيف البصر . . . فقال شاعر منهم

أَتَيْتَ أَمْرًا يَا أَبَا جَعْفَرٍ لَمْ يَأْتِهِ بَرٌّ وَلَا فَاجِرٌ

أَغَثَ أَهْلَ الْبَتِّ إِذْ أَهْلَكُوا بِنَاطِرٍ لَيْسَ لَهُ نَاطِرٌ

. . . وإليها ينسب أبو الحسن أحمد بن علي الكاتب البتّي أديب كَيِّس له نوادر حسنة مات سنة ٤٠٥ هـ وكان قد كتب للقادر بالله مدة * والبت أيضاً قرية بين بَعْقُوبَا وبُوَهْرَز كبيرة * وبِتَّة بالهاء قرية من أعمال بلنسية . . . منها أبو جعفر البتّي له أدب وشعر

[بُتْخَذَانُ] بالضم ثم السكون وفتح الخاء المعجمة وذال معجمة وألف ونون

* من قرى نَسَف . . . منها أبو علي الحسن بن عبد الله بن محمد بن الحسن البتْخَذَانِي المقرئ

النسفي توفي بعد سنة ٥٥١

[البِتْرَاءُ] كأنه تأنيث الأَبْر * موضع ذكره في غزوة النبي صلى الله عليه وسلم

لنى لِحْيَان ٠٠ قال ابن هشام سلك النبي صلى الله عليه وسلم على ضراب ثم على كَحْيِض
ثم على البتراء ٠٠ وذكر ابن اسحاق في مساجد النبي صلى الله عليه وسلم في طريقه
الى تبوك فقال ومسجد بطرف البتراء من ذنب الكواكب

[بُتْرَانُ] بالضم * موضع في بلاد بني عامر ٠٠ قال المجنون أنشده أبو زياد

وأشرفتُ من بتران أنظرُ هل أرى خيالاً ليلَى رايةً وترانيا

فلم يترك الأشراف في كل مَرَقَب ولا الدمع من عينيك الا المآقيا

— المآقيا جمع ماقٍ

[بُتْرٌ] * أجبل من الشقيق مطلات على زُبالة ٠٠ قال الشاعر

رَعَيْنَ بين لينة والفهر فالحجفات فأميل البُتْر ففرقتى صارة بعد العصر

٠٠ وقال مالك بن الصنصامة الجعدي واجتازت به صاحبتُهُ التي يهواها وأخوها حاضر
فاغمي عليه فلما أفاق ٠٠ قال

أَلَمْتُ وما حيَّت وعاجتْ فأنسرتْ الى جرعة بين المخارم فالتحمر

خابلي إن حانت وفاتي فأحفروا براية بين المحاصر فالبتر

إكينا تقول العبدلية كلما رأت جدتي حيَّت ياقبر من قبر

٠٠ وقيل البتر أكثر من سبعة فراسخ عرضاً وطولاً أكثر من عشرين فرسخاً من

بلاد بني عمرو بن كلاب ٠٠ قال القتال الكلابي

عفا النجب بعدي فالعريشان فالبتر فبرق نجاج من أمانة فالحجر

الى صفرات الملح ليس بجوها أنيس ولا بمن يحمل بها شفر

— اشفر — أى انسان يقال ما بها شفر ولا كتيح ولا ديج * والبتر أيضاً موضع

بالأندلس ٠٠ ينسب اليه أبو محمد مسلمة بن محمد البترى الأندلسي روى عنه يوسف

ابن عبد الله ابن عبد البر الأندلسي الامام

[بُتْرِيرُ] بالكسر ثم السكون وكسر الراء وياء ساكنة وراء أخرى * حصن من

أعمال مرنية بالأندلس

[بُتْسَابُور] بالضم والسين مهملة * صقع من سواد واسط الحجاج بالعراق

[بَتَّةٌ] .. قال الأصمعي * ويجلذان موضع قرب الطائف هضبة سوداء يقال لها بتعة وفيها نُقْبٌ كُلُّ نَقْبٍ قَدْرُ سَاعَةٍ كَانَ يَنْقُطُ فِيهَا السُّيُوفُ الْعَادِيَةُ وَالْخُرُزُ وَيَزْعُمُونَ أَنَّ فِيهَا قُبُوراً لِعَادٍ وَكَانُوا يَعْظُمُونَ ذَلِكَ الْجَبَلَ

[بَيْتَمَارٌ] بِالْفَتْحِ ثُمَّ التَّشْدِيدِ وَالْكَسْرِ * قَرْيَةٌ مِنْ قُرَى بَغْدَادَ .. يَنْسَبُ إِلَيْهَا أَبُو إِبْرَاهِيمَ نَصْرُ اللَّهِ بْنُ أَبِي غَالِبٍ بْنُ أَبِي الْحَسَنِ الْبَيْتَمَارِيُّ ذَكَرَهُ أَبُو سَعْدٍ فِي شَيْوْخِهِ وَقَالَ سَمِعْتُ مِنْهُ سَنَةَ ٥٣٧ .. وَمُحَمَّدُ بْنُ مُرَّجَاءَ بْنِ أَبِي الْعَزَّازِ بْنِ مُرَّجَاءَ الْبَيْتَمَارِيُّ أَبُو الْوَلِيدِ رَوَى شَيْئاً مِنَ الْحَدِيثِ عَنْ أَبِي عَلِيٍّ الْحَسَنِ بْنِ إِسْحَاقَ الْبَاقِرِيِّ

[الْبُتْمُ] بِالضَّمِّ ثُمَّ الْفَتْحِ وَالتَّشْدِيدِ * اسْمُ حَصْنٍ بِبِلَادِ فَرَاغَةَ .. وَفِيهِ قَالَ الْكَمِيتُ * أَبَاحَتْ رَحَى الصِّينِ وَالْبُتْمُ * وَقِيلَ الْبُتْمُ حَصْنٌ مَنِيعٌ جَدًّا وَفِيهِ مَعْدَنُ الذَّهَبِ وَالْفِضَّةِ وَالزَّاجِ وَالنُّوشَاذِرِ الَّذِي يُحْمَلُ إِلَى الْآفَاقِ وَهُوَ جَبَلٌ فِيهِ مِثْلُ الْفَارَقِ دُنَى بَنِي عَلَيْهِ بَيْتٌ يُسْتَوْتَقُّ مِنْ بَابِهِ وَكَوَانُهُ يُرْتَفَعُ مِنْ هَذَا الْمَوْضِعِ بُخَارٌ يَشْبَهُ بِالنَّهَارِ الدِّخَانِ وَبِالْأَيَّامِ النَّارُ فَإِذَا تَلَبَّدَ هَذَا الْبَخَارُ كَانَ مِنْهُ مِثْلُ النَّوْشَاذِرِ فَلَا يَتِيَهُ لِأَحَدٍ أَنْ يَدْخُلَ هَذَا الْبَيْتَ لَشِدَّةِ حَرِّهِ إِلَّا أَنْ يَلْبَسَ بُدُوًّا يُرْطَبُهَا بِالْمَاءِ ثُمَّ يَدْخُلُهُ كَالْمُخْتَلِسِ فَيَأْخُذُ مَا يَقْدِرُ مِنْ ذَلِكَ وَيُسْرِعُ الْخُرُوجَ .. وَهَذَا الْبَخَارُ يَنْتَقِلُ مِنْ مَكَانٍ إِلَى مَكَانٍ فَيُخْفَرُ عَلَيْهِ حَتَّى يَظْهَرَ وَإِذَا لَمْ يَكُنْ عَلَيْهِ بُخَارٌ يَمِيعُ الْبَخَارُ مِنَ التَّفَرُّقِ لَمْ يَضُرَّ مِنْ قَارِبِهِ حَتَّى إِذَا احْتَقَنَ وَنُوعَ مِنَ التَّفَرُّقِ أَحْرَقَ مَنْ يَدْخُلُهُ مِنْ شِدَّةِ الْحَرِّ * وَالْبُتْمُ جِبَالٌ يُقَالُ لَهَا الْبُتْمُ الْأَوَّلُ وَالْبُتْمُ الْأَوْبَسُ وَالْبُتْمُ الدَّاخِلُ وَمِيَاهُ بُخَارِي وَسَمَرْقَنْدَ وَجَمِيعِ الصَّفْعِ مِنَ الْبُتْمِ الْأَوْسَطِ يَجْرِي هَذَا الْمَاءُ إِلَى بَرْغَرٍ ثُمَّ إِلَى مَنْجِيكَتٍ ثُمَّ إِلَى سَمَرْقَنْدَ وَنَهْرُ الصَّفَانِيَانِ أَيْضاً مِنْهُ

[بُتَيْنُ] بِالضَّمِّ ثُمَّ الْفَتْحِ وَكَسْرُ الدُّونِ وَيَاءُ سَاكِنَةٍ وَنُونٌ أُخْرَى * مِنْ قُرَى صَمَرْقَنْدَ مِنْ نَاحِيَةِ دَبُوسِيَّةَ .. نَهَا جَعْفَرُ بْنُ مُحَمَّدٍ بْنُ بَحْرِ الْبُتَيْنِيِّ رَوَى عَنْهُ ابْنُهُ الْقَاسِمُ قَالَ أَبُو سَعْدٍ ثُمَّ قَالَ .. بُتَيْنَيْنِ بَتَاءِ بْنِ مُشَاتَيْنِ مِنْ فَوْقِ مَنْ قُرَى دَبُوسِيَّةَ وَنَسَبَ إِلَيْهَا الْقَاسِمُ بْنُ جَعْفَرِ بْنِ مُحَمَّدٍ .. وَلَا أَدْرِي مَا الصَّوَابُ مِنْهُمَا

[بَيْتِيلٌ] بِالْفَتْحِ ثُمَّ الْكَسْرِ وَيَاءُ سَاكِنَةٍ وَلامٌ * جَبَلٌ بِخِجْدٍ مُنْقَطِعٌ عَنِ الْجِبَالِ ..

وقيل جبل يُناوح دَحْخًا .. وقال الحارثي بَتِيل واد لبني ذبيان وجبل أحمر يناوح
دَحْخًا من ورائه في ديار كلاب وهناك قليبٌ يقال له البتيلة .. وبتيل كحجر بناء هناك
عاديٌّ مرتفع مربع الأسفل محدد الأعلى يرتفع نحو ثمانين ذراعاً * وقيل بَتِيل اليمامة
جبل فارد في فضاء سُمي بذلك لانقطاعه عن غيره .. وقال مؤهوب بن رُشيد

مقيم ما أقام دُرَى سَواج وما بقي الأُخارج والبتيل

.. وقال سلمة بن الخُرَشُب الأثماري

إذا ما غدَوْتُم عامدين لأرضنا بني عامر فاستظهروا بالمرائر

فان بني ذبيان حيث عهدتم بجزع البتيل بين باد وحاضر

يَسُدُّون أبواب القباب بضُرَّ إلى عُتْنِ مستوثقات الموائر

.. وقال ابو زياد الكلابي .. وفي دِماخ وهي بلاد بني عمرو بن كلاب بتيل وأنشد

لعمرى لقد هام الفؤاد لـجاجة بَقْطاعة الأعناق أم خليل

فن أجملها أحببت عوناً وجاراً وأحبيت ورد الماء دون بتيل

[بَتِيلَة] مثل الذي قبله وزياة هاء * مالا لبني عمرو بن ربيعة بن عبد الله رَوَّاه

ببطن السرّ وهو الي جنب بتيل المذكور قبله .. وفي كتاب نصر بتيلة قايب عند بتيل في

ديار بني كلاب .. وقال ابن دُرَيْد البتيلة مالا لهم رَوَّاه ببطن السرّ الي جنب بتيل وبتيل

جبل أحمر يناوح دَحْخًا من ورائه .. وقال ابو زياد خاصم عبيد الله بن ربيع قوم من

بني أبي بكر في ماء لهم يقال له بتيل فأطالوا لهم الخصومة وعلى المدينة رجل من قريش

يقال له خالد واستعمل خالد رجلاً يقال له عثمان على ضرية فكان عبيد الله وأصحابا

يختصمون الي عثمان فجعل البكريون لعثمان مالا على أن يقضي لهم على عبيد الله فلما تخوف

عبيد الله ذلك ارتحل حتى وقع بين يدي خالد بالمدينة .. فقال

الي الله أشكو إنَّ عثمان جائر على ولم يعلم بذلك خالد

أبيتُ كَأَنِّي من حذار قضائه بحرّة عباد سايم الأسود

تكلّفت أجواز القيا في وبعدها اليك وعظمي كخشية الظلم بارد

وبيضاه إمليس إذا بت ليلة بها زارني عارى الذراعين مارد

عَوَى عَدْرٌ نَعُورِي يَسْتَفِيثُ أَلِيفَةً بِمَنْزِلَةٍ لَا تَعْتَفِيهَا الْعَوَائِدُ
 فَلَمَّا رَأَى قَدْ خَنَسَتْ لِقَتْلَهُ مَبَارِزَةً وَاشْتَدَّ بِالسَّيْفِ سَاعِدُ
 فَوَلَّى فَتَى شَاكِيَ السَّلَاحِ لَوْ أَنَّهُ أَخِي لَمْ أَبْقَهُ مِنْ مَعَدَّةِ بَوَاحِدِ
 فَتَى يَكْسِبُ الْمَعْدُومَ حَتَّى رَقِيقَهُ مَدْلٌ بِشَدَّاتِ الْكُمَى الْمَنَاجِدِ
 إِلَى خَالِدٍ إِمَامًا أَمُوتَ فَهَيْتَينَ وَإِمَا طَرِيدٍ مُسْتَجِيرٍ بِخَالِدِ
 فَبَلَّ أَنْتَ مِنْ أَهْلِ الْبَيْتَةِ مَقْذَى فَقَدْ كَدْتَ عَنْ لَحْمِي بِسَيْفِي أَجَالِدِ
 أَرَادُوا جَلَاءً عَنْ بِلَادِ وَرَثَتِهَا أَبِي وَإِمَامِ النَّاسِ وَالِدِينَ وَوَاحِدِ
 أَمَّا بَعْدُ أَنْ يَرْمُوا بَذْلَ لَوْى عَنْ التِّي ضَرَبْتُ بِرُومِي حديدَ الْحَدَائِدِ
 فَأَمَكْنَتُهَا مِنْ مَنَحَرٍ غَيْرِ قَاطِعِ لَهُ تَقْيَافٌ طَيِّبُ الطَّعْمِ بَارِدِ
 فَانْكَمَا يَا بَنِي عَالِيَةٍ كَتَمَا يَدَا وَأَخِي يُرْجِي قَائِلَ الْفَوَائِدِ

.. وقال ذِرْوَةُ بْنُ جُحْفَةَ الْكَلَابِيِّ

شَهِدَ الْبَتِيلَ عَلَى الْبَتِيلَةِ أَنَّهَا زَوْرَاهُ قَانِيَةٌ عَلَى الْأَوْرَادِ
 مَنَعَ الْبَتِيلَةَ لَا يَجُوزُ بِمَائِهَا قُمْرٌ تَتَوَرَّجُ حَاشِيَهَا بِسَرَادِ
 قَبَّحَ الْإِلَهِ وَخَقَّعَهُمْ بِمَلَامَةٍ نَفَرًا يَقَالُ لَهُمْ بَنُو رَوَادِ
 نَهَرًا يُقِيمُ الْأَوْثُمَ وَسَطَ بَيْوتِهِمْ وَالْمَخْزِيَّاتِ كَمَا يَقِيمُ رِضَادِ

| بَتَيْنَقُ | بِالْفَتْحِ نَمُ التَّشْدِيدِ وَالْكَسْرِ وَيَاءُ سَاكِمَةٍ وَنُونٌ مَفْتُوحَةٌ وَقَافٌ * مَدِينَةٌ

فِي سَاحِلِ جَزِيرَةِ صَقَايَةِ

— ❦ ❦ ❦ ❦ ❦ —

❦ باب الباء والباء وما يليهما ❦

| الْبِنَاءُ | بِالْفَتْحِ وَالْمَدِّ * مَوْصِعٌ فِي بِلَادِ بَنِي سَلِيمٍ .. قَالَ أَبُو ذُوَيْبٍ يَعْصِفُ

عَبْرًا تَحَكَّمْتُ

رَفَعَتْ لَهَا طَرَفِي وَقَدْ حَالَ دُونَهَا رِجَالٌ وَخَيْلٌ بِالْبِنَاءِ تَغْيَبُ

.. وَقَالَ أَبُو بَكْرٍ - الْبِنَاءُ - الْأَرْضُ السَّهْلَةُ وَاحِدَتُهَا بِنَاءَةٌ .. وَأَشَدُّ

بَيْتٍ بَشَاءٌ تَبَطَّنَتْهُ دَمِثٌ بِهِ الرِّمْتُ وَالْحَنْجَلُ

.. قال الأزهري .. ولعل بشاء لماء في ديار بني سعد اخذ من هذا قال وهو عين ماء عذب تسقي نخلا قال ورأيتها في ديار بني سعد بالستارين فتوهمت انه سمي بذلك لأنه قليل ترشح فكأنه عرق يسيل .. وقال ملاك بن نويرة وكان نزل بهذا الماء على بني سعد فسابقهم على فرس له يقال له نصاب فسبقهم فظلهوه .. فقال

قلتُ لهم والشَّنُوْءُ مني بَادٍ ما غرَّكم بسابقٍ جَوَادٍ
ياربَّ أنتَ العونُ في الجهادِ إذ غاب عني ناصر الأرفادِ
واجتمعتُ معاشرا لعاذِي على بشاء باهظ الأورادِ

[البثاء] بالفتح ثم السكون وراء ألف ممدودة * اسم جبل وقيل شجر ذكر في

غزوة الرجيع

[البثر] .. قال الأزهري البثر القليل والبثر الكثير .. وأنشد لأبي ذؤيب

فَافْتَنَّهُنَّ مِنَ السَّوَاءِ وَمَاؤُهُ بَثْرٌ وَعَانَدَهُ طَرِيقُ مَهْيَعٍ

وجعله السكري موضعاً بعينه فانه قال * بثر هو ماء معروف بذات عرق وقال

ذلك غيره .. وأنشد لأبي جندب الهذلي

فَأَبْلَغَ مَعْقِلًا عَنِ رَسُولَا مُفَاعَلَةً وَوَائِلَةً بَنَ عَمْرُو

إِلَى أَيْ نَسَاقٍ وَقَدْ بَاغَنَا ظَمَاءٌ عَنْ سَمِيحَةِ مَاءِ بَثْرٍ

[بَثْرُونَ] بالتحريك والراء * حصن بين نجيل وأنفة على ساحر ببحر الشام

[البَثْنُونُ] بالتحريك وبين النونين واو ساكنة * بليدة من نواحي مصر في

كورة الغربية

[البَثْنَةُ] بفتح ثم السكون ونون .. قال ثعلب البثنة الزبدة والبثنة النعمة والبثنة

الرملة اللينة والبثنة المرأة الحسنة الغضة الناعمة * وهو اسم ناحية من نواحي دمشق

وهي البثنية .. وقيل هي قرية بين دمشق وأذرعاء عن الأزهري .. وكان أيوب

النبي عليه السلام منها

[البَثْنِيَّةُ] بالتحريك وكسر النون وياء مشددة * وهي التي قبلها بعينها يقال بَثْنَةٌ

وبثنية .. وفي حديث خالد بن الوليد انه كُخطب فقال .. ان عُمر استعماني على الشام وهو له مهم فلما أُلقي الشام بَوَانِيَه وصار بثنية وعَسَلًا عزَلني واستعمل غيري .. يقال ان البثنية حنطة منسوبة الى بلدة معروفة بالشام يقال لها البثنية .. ويقال ان البثنية اللينة وذلك ان الرملة اللينة يقال لها بَثْنَة وتصغيرها بُثْنَة . قال الغنوي بُثنية الشام حنطة أَوْحِبَة مدَحَرَجَة .. قال ابن رُوَيْد الهذلي

فأدخاتها لا حنطة بثنية يقابل أطراف البيوت ولا خرفا

.. وقد نُسب اليها قوم .. منهم النضر بن مُحَرِّز بن بَعِيث أبو الفرج الأزدي البثني من أهل البثنية من نواحي دمشق حدث عن محمد بن المنكدر وأبي الزُّعَيْرَة وهشام بن عروة روى عنه الوليد بن سامة الطبراني وأبو بكر عبد الرحمن بن عبد العزيز ويقال ابن عبد الله الفارسي وأبو العباس الوليد بن المهلب الأزدي وسهيل بن عبد الرحمن العكي وأحمد ابن سليمان .. قال ابن حبان هو مُنكر الحديث جداً لا يجوز الاحتجاج به [بُثْنَة] مصغراً بلفظ صاحبة جميل وقد تقدّم اشتقاقه * هضبة على طريق السفر بين البحرين والبصرة

باب الباء والجيم وما يليهما

[البَجَادَة] بالكسر * من مياه أبي بكر بن كلاب ثم لبني كعب بن عبد بن أبي بكر وفيها .. قال السري بن حاتم

دَعَانِي الهوى يوم البجادة قَادَنِي وقد كان يدعوني الهوى أاجيبُ

في أبيات ذكرت في العَوَقَبِينَ

[بَجَانُ] بالفتح ثم التشديد وآخره نون * موضع بين فارس وأصهبان واللفظ

بجيمه على مذهب الفرس بين الحيم والشين

[بَجَانَة] بالفتح ثم التشديد وألف ونون * مدينة بالأندلس من أعمال كورة

البيرة خربت وقد انتقل أهلها الى المَرِيَّة وبينها وبين المَرِيَّة فرس خان وبينها وبين

غرناطة مائة ميل وهي ثلاثة وثلاثون فرسغاً .. منها أبو الفضل مسعود بن علي بن الفضل البجائي روى عن أبي القاسم أحمد بن عبيدة .. وأبو الحسن علي بن مُعَاذ بن سَمْعَان بن موسى الرُّعَيْنِي البجائي سمع بجاية من سعيد بن قحلول وعلي بن الحسن المرِّي ومسعود بن علي وسمع بقرطبة من قاسم بن أصبغ بن أبي دُلَيْم محمد بن عيسى الفلاس ومحمد بن معاوية القُرْشِي وغيرهم وكان فصيحا شاعرا عالما بالنسب طويل اللسان مفوهاً كثير الأذكار سمع منه الناس بجاية وقرطبة .. قال ابن الفرضي وسمعت منه وكان يكذب وَقَفْتُ على ذلك وعلمته قال لي ولدت سنة ٣٠٧

[بَجَاوَةُ] بفتح الواو .. قال الزمخشرى بَجَاوَةُ * أرض بالثوبة بها إبل فُرْهَةٌ واليها تُنسب الإبل البجاوية منسوبة الى البجاء وهم أم عظيمة بين العرب والحبش والثوبة مرة ذكرهم قبل هذا

[بَجَايَةُ] بالكسر وتخفيف الجيم وألف وياء وهاء * مدينة على ساحل البحر بين افريقية والمغرب .. كان أول من اختطها الناصر بن علناس بن حماد بن زيري بن ناد ابن بُالْكِين في حدود سنة ٤٥٧ بينها وبين جزيرة بني مَزْعَنَّا أربعة أيام كانت قديماً ميناء فقط ثم بُنيت المدينة وهي لِحْفَرِ جبل شاهق وفي قبلتها جبال كانت قاعدة ملك بني حماد وتسمى الناصرية أيضاً باسم بانها وهي مفترقة الى جميع البلاد لا يَحْصُهَا من المنافع شيء انما هي دار مملكة تَرْكَبُ منها السفن وتسافر الى جميع الجهات وبينها وبين ميلة ثلاثة أيام .. وكان السبب في اختطاطها أن تميم بن المعز بن باديس صاحب افريقية أنفذ الى ابن عمه الناصر بن علناس محمد بن البعبع رسولا لاصلاح حال كانت بينهما فاسدة فرَّ ابن البعبع بموضع بَجَايَةَ وفيه أبيات من البربر قايلة فتأملها حق التأمل فلما قدم على الناصر غَدَرَ بصاحبه واستخلا الناصر ودَّله على عورة تميم وقرَّر بينه وبين الناصر الحرب من تميم والرجوع اليه وأشار عليه ببناء بجاية واستركبه وأراد المصلحة في ذلك والمائدة التي تحصل له من الصناعة بها وكيد العدو فأمر من وقته بوضع الأساس وبنائها ونزلها بعسكره ونمى الخبر الى تميم فأرصد لابن البعبع العيون فلما أراد الحرب قبض عليه وقتله وألحق به عاقبة الغدر

[بَجَّ حَوْرَانُ] الجيم مشددة * من أعمال دمشق .. قال الحافظ أبو القاسم العساكري .. محمد بن عبد الله أبو عبد الله البَجَّيُّ من بَجَّ حَوْرَانُ قرية كانت على باب دمشق حكى عن الأوزاعي روى عنه العباس بن الوليد بن كزيد .. ومنها أبو عبد الله جعفر بن محمد بن سعيد بن شعيب بن عبد الله بن عبد الغفار وقيل ابن شعيب ابن ذكوان بن أبي أمية العبدري مولى بني عبد الدار .. قال الحافظ أبو القاسم من أهل بَجَّ حوران من اقليم باناس حدث عن الفضل بن العباس وأبي علي الحسين بن محمد بن جعفر الحلبي المعروف بابن البُطناني وأبي محمد عبد الرحيم بن علي بن محمد الأنصاري المؤذن وأحمد بن عبد الوهاب بن نجدة وأبي عبد الملك ابن البُنْرى وزكرياء ابن يحيى السَّجْزي وأحمد بن أنس بن مالك وأبي زُرْعَة الدمشقي روى عنه أبو مسلم عبد الرحمن بن محمد بن عبد الله بن مهران وأبو العباس محمد بن موسى السمسار وأحمد ابن عبد الله البرامي وإبراهيم بن محمد بن سنان وأبو هاشم عبد الجبار بن عبد الصمد وأبو الحسين الكلابي مات في ربيع الأول سنة ٣٢٩ .. وعبد الرحمن بن الحسين بن عبد الله ويقال عبد الرحمن بن يزيد بن تميم السَّلَمي الحَوْراني ويقال البَجَّ حَوْراني من بَجَّ حوران روى عن أبيه والوليد بن مسلم ومحمد بن شعيب ومروان الفزاري روى عنه القاسم بن عيسى العطار وأبو الحسن بن كَوْصَا وأحمد بن عامر البرقعدي وأبو بشر الدَّولابي وجماعة غير هؤلاء

[بُجْدَانُ] بالضم ثم السكون * اسم جبل في طريق مكة من المدينة رُوي عن النبي صلى الله عليه وسلم أنه كان على بُجْدَانٍ فقال هذا بُجْدَانُ سبق الممرّدون قالوا ومن الممرّدون قال الذّاكرون الله كثيراً والذاكرات كذا رواه الأزمهرى بالضم ثم السكون والدال مهملة وأكثر الناس يرويه بُجْدَانُ وقد ذكر في موضعه

[البَجَرَاتُ] بالتحريك وقيل البَجَرَاتُ بالتصغير * مياه كثيرة من مياه السماء في

جبل شُوران المطلّ على عقيق المدينة يجوز أن يكون جمع بُجْرة وهو عظم البطى

[بِجِسْتَانُ] بكسر أوله وثانيه وسكون السين المهملة وتاء فوقها نقطتان وألف

ونون * من قرى نيسابور .. منها أبو القاسم مَوْفَّق بن محمد بن أحمد البجستاني الميداني

من أهل نيسابور من أصحاب محمد بن كرام كان له قبول عند العامة سمع من أبي القاسم ابن الحُصَيْن نحو سنة ٥٢٠

[البجسة] بالكسر * موضع بالجمامة

[بَجَمَزَى] بالفتح ثم الكسر وسكون الميم والزاي وألف مقصورة * قرية من طريق خراسان .. كانت بها وقعة بين المقتني لأمر الله وكون خَر ومسعود البلال أصحاب السلطان محمد بن محمود في سنة ٥٤٩ ويقال لهذه القرية بكمزا وقد ذكرت

[بَجَوَارُ] بالفتح * محلة كبيرة بمرزو بأسفل البلد وانما قيل لها بَجَوَار لأن على رأس السكة بَجَوَرًا للماء أي مقسمًا للماء نسبت السكة إليها .. منها أبو علي الحسن بن محمد بن سهلان الخياط البجوارى الشيخ الصالح

[البُجُومُ] بالضم * بلد يضاف اليه كورة من كُور أسفل الأرض بمصر فيقال كورة الأوسية والبجوم

[بَجَّة] بالفتح والتشديد * مدينة بين فارس وأصبهان والله الموفق

— باب الباء والحاء وما يليهما —

[بِحَارَة] بكسر أوله كأنه جمع بحر .. قال الأصمعي * البحار كل أرض سهلة تحفها جبال .. وأنشد لانتمر بن توكب

وكانها دَقَرَى تَحِيلَ نَبْتُهَا أَنْفُ يَغْمُ الضالُ نَبْتَ بَحَارِهَا

— الدَقَرَى — الروضة الكثيرة الماء والندى * وذو بحار جبلان في ظهر حرّة بنى مُسَلِّم قاله اسماعيل بن حماد .. وقال نصر * ذو بحار ماء لغنى في شرقي البير وقيل في بلاد اليمن .. وأنشد غيره للناطقة الجمعدى في يوم شعب جبلة

ونحن حبسنا الحَيَّ عبساً وعامراً بحسان وأبي العجون إذ قيل أقبلا

وقد صعدت عن ذي بحار نساؤهم كأصعاد نسر لا يرؤمون منزلا

عطفنا لهم عطف الضروس فصادفوا من الهضبة الحمراء عزاً ومقلا

.. وقال أبو زياد ذو بحار واد بأعلى التسرير يَصُبُّ في التسرير لعمر بن كلاب .. وأنشد
 عفا ذو بحار من اميمة فاهضبُ وأقفرَ إلا أن يلم به ركبُ
 ورواه القُورى بفتح الباء .. وأنشد لبشر بن أبي خازم
 ليلى على بُعد المزار تذكرُ ومن دون ليلى ذو بحار فتورُ
 [بجار] بالضم .. كذا رواه السَّكْرِي في قول البريق الهذلي
 ومراً على القرائن من بجار فكاد الوائل لا يُبقي بجاراً
 .. وقال بشامة بن الغدير

لمن الديارُ عفونَ بالجزع بالدَّوم بين بجار فالتزع
 درست وقد بقيت على حجج بعد الأيس عفونها سبع
 إلا بقايا خيمة درست دارت قواعدها على الربع
 [بجت] بالضم ثم السكون والتاء مشاة * وادي الدُّحيت قريب من العديب يعاونه
 الطارق بين الكوفة والبصرة .. قال الحازمي ولا أحقه
 [بجتر] بالضم * روضة في وسط أحيا أحد جبلي طيء قرب جَوْ كأنها مسماة
 بالقبيلة وهو بجتر بن عتود بن عيين بن سلامان بن ثعل بن عمرو بن الغوث بن طيء
 [بجران] بالضم * موضع بناحية الفرع .. قال الواقدي بين الفرع والمدينة
 ثمانية برُد .. وقال ابن اسحاق هو معدن بالحجاز في ناحية الفرع وذلك المعدن
 للحجاج بن علاط البهزي .. قال ابن اسحاق في سيرة عبد الله بن جحش فمالك على
 طريق الحجاز حتى اذا كان بمعدن فوق الفرع يقال له بجران أضلَّ سعد بن أبي وقاص
 وعُتْبة بن غزوان بعيداً لهما كانا يعتقبانه وذكر القصة .. كذا قيده ابن الفرات بفتح
 الباء هنا وقد قيده في مواضع بضمتها وهو المشهور وذكره العمراني والزحشري
 وضبطاه بالفتح والله أعلم

[بجتر] * بلد باليمن كانت لسبأ بن سايان الخولاني .. سكن بها الفقيه أحمد بن
 مقبل الدثني صنّف كتاباً في شرح اللّمع لأبي اسحاق سماء المصباح وهو من
 مخلاف جعفر

ذكر البحار

أما اشتقاق البحر فقال صاحب كتاب العين سُمي البحر ببحراً لاستبحاره وهو سَعَتُهُ وانبساطه ويقال استبحر فلان في العلم وتبحر الراعي في رعي كثير وتبحر في المال إذا كثر ماله والماء البحر هو الملح وقد أبحر الماء إذا صار ملحاً .. قال نُصَيْبٌ وقد عاد ماء البحر ملحاً فزادني إلى مرضى أن أبحر المشرب العذب .. وأما ماء البحر فذكر مقاتل أنه فضة ماء السماء المنهمر منها في الطوفان واحتج بقوله تعالى (وقيل يا أرض ابعي ماءك وياسماء أقلعي وغيض الماء وقضى الأمر واستوت على الجودي) فلما بلغت الأرض ماءها بقي ماء السماء على وجهها وهو ماء البحر قال وإنما كان ملحاً لأنه ماء سَخِطَ كذا نزل ولم يذكر أحد من المفسرين في هذا شيئاً وهو قول حسن يتقبله القلب وكذا قيل في الماء الذي تُبدِيهِ الأرضُ إلينا وهو نبع من ماء السماء أيضاً واحتج بقوله تعالى (وأنزلنا من السماء ماء بقدر فأسكنناه في الأرض) وقوله تعالى (ألم تر أن الله أنزل من السماء ماء فسلكه ينابيع في الأرض) واذكر ما يضاف إليه على حروف المعجم

[بَحْرُ بَنْطُس] كذا وجدته بخط أبي الرِّيحان بالباء الموحدة ثم الدون الساكنة وضم الطاء والسين مهملة .. قال وفي وسط المعمورة بأرض الصقالبة والروس * بحر يعرف ببَنْطُس عند اليونانيين ويعرف عندنا بـ ر طرا بزندة لأنها فرضة عليه يخرج منه خليج يمر بسور القسطنطينية ولا يزال مضيقاً حتى يقع في بحر الشام الذي في ساحله الجنوبي بلاد الشام ومصر والاسكندرية وإفريقية

[بَحْرُ ثُولِيَّة] من البحار العظام وأطنه يستمد من المحيط .. قال الكندي في طرف العمارة من ناحية الشمال * بحر عظيم تحت قطب الشمالي وبقرها مدينة يقال لها ثُولِيَّة ليس بعدها عمارة وأهلها أشقى خلق الله ولم تقرب منها سفينة

[بَحْرُ الْخَزَر] بالتحريك * وهو بحر طبرستان وجرجان وآسكون كلها واحد .. وهو بحر واسع عظيم لا اتصال له بغيره ويسمى أيضاً الخراساني والجيلي وربما سماه

بعضهم الدَّوَّارَةَ الخراسانية .. وقال حمزة اسمه بالعربية زَرَاهُ أَكْفُودَه وَيُسَمَّى
 أَيْضاً أَكْفُودَه دَرْيَاو وَسَمَاءُ اِرْسَطَاطَالِيسُ أَرْقَانِيَا وَرَبَّمَا سَمَاءُ بِعَظْمِ الْخَوَارِزْمِيِّ وَلَيْسَ
 بِهِ لَانَ بِحِيرَةِ خَوَارِزْمٍ غَيْرَ هَذَا تُذَكَّرُ فِي مَوْضِعِهَا إِنْ شَاءَ اللَّهُ وَعَلَيْهِ بَابُ الْأَبْوَابِ وَهُوَ
 الدَّرَبُ بِنْدِ كَمَا وَصَفْنَاهُ فِي مَوْضِعِهِ وَعَلَيْهِ مِنْ جِهَةِ الشَّرْقِ جِبَالُ مُوْقَانِ وَطَبْرِسْتَانَ وَجِبَلِ
 جُرْجَانَ وَيَمْتَدُّ إِلَى قُبَالَةِ دَهْسْتَانَ وَهَنَّاكُ آبَسْكُونُ ثُمَّ يَدُورُ مَشْرِقاً إِلَى بِلَادِ التُّرْكِ
 وَكَذَلِكَ فِي جِهَةِ شِمَالِهِ إِلَى بِلَادِ الْخَرَرِ وَنَصُبُ إِلَيْهِ أَنْهَارُ كَثِيرَةٌ عِظَامُ مِنْهَا الْكُرُّ وَالرَّسُّ
 وَإِتِلُّ .. وَقَالَ الْأَصْطَخَرِيُّ وَأَمَّا بَحْرُ الْخَزَرِ فَبَيْنَ شَرْقِيهِ بِعَظْمِ الدَّيْلَمِ وَطَبْرِسْتَانَ وَجُرْجَانَ
 وَبِعضِ الْمَفَازَةِ الَّتِي بَيْنَ جُرْجَانَ وَخَوَارِزْمٍ وَفِي غَرْبِيهِ اللَّانُ مِنْ جِبَالِ الْقَبْقُوقِ إِلَى
 حُدُودِ السَّرِيرِ وَبِلَادِ الْخَزَرِ وَبِعضِ مَفَازَةِ الْغَزِيَّةِ وَشِمَالِيهِ مَفَازَةُ الْغَزِيَّةِ وَهُمْ صَنَفٌ مِنْ
 التُّرْكِ بِنَاحِيَةِ سِيَاهُ كُوهٍ وَجَنُوبِيهِ الْجَيْلِ وَبِعضِ الدَّيْلَمِ .. قَالَ وَبَحْرُ الْخَزَرِ لَيْسَ لَهُ
 اتِّصَالٌ بِشَيْءٍ مِنَ الْبُحُورِ عَلَى وَجْهِ الْأَرْضِ فَلَوْ أَنَّ رَجُلًا طَافَ بِهَذَا الْبَحْرِ لَرَجَعَ إِلَى
 الْمَوْضِعِ الَّذِي ابْتَدَأَ مِنْهُ لَا يَنْجُو مِنْهُ إِلَّا أَنْ يَكُونَ نَهْرٌ يَصُبُّ فِيهِ .. وَهُوَ بَحْرٌ مِلْحٌ لَا مَدَّ
 فِيهِ وَلَا جَزَرٌ وَهُوَ بَحْرٌ مُظْلَمٌ قَعْرُهُ طِينٌ بِخِلَافِ بَحْرِ الْقَلْرُومِ وَبَحْرِ فَارِسَ فَإِنْ فِي بَعْضِ
 الْمَوَاضِعِ مِنَ بَحْرِ فَارِسَ رُبَّمَا يُرَى قَعْرُهُ لَصَفَاءً مَا تَحْتَهُ مِنَ الْحِجَارَةِ الْبَيْضِ وَلَا يَرْتَفِعُ مِنْ
 هَذَا الْبَحْرِ شَيْءٌ مِنَ الْجَوَاهِرِ لَا لَوْلُؤٌ وَلَا مَرْجَانٌ وَلَا غَيْرُهَا وَلَا يَنْتَفِعُ بِشَيْءٍ مِمَّا يُخْرَجُ
 مِنْهُ سِوَى السَّمَكِ وَيَرْكَبُ فِيهِ التَّجَارُ مِنْ أَرْضِي الْمُسْلِمِينَ إِلَى أَرْضِ الْخَزَرِ وَمَا بَيْنَ أَرَانَ
 وَالْجَيْلِ وَجُرْجَانَ وَطَبْرِسْتَانَ وَلَيْسَ فِي هَذَا الْبَحْرِ جَزِيرَةٌ مُسْكُونَةٌ فِيهَا عِمَارَةٌ كَمَا فِي بَحْرِ
 فَارِسَ وَالرُّومِ وَغَيْرِهِمَا بَلْ فِيهِ جَزَائِرٌ فِيهَا غِيَاضٌ وَمِيَاهٌ وَأَشْجَارٌ وَلَيْسَ بِهَا أَنْيْسٌ .. مِنْهَا جَزِيرَةٌ
 سِيَاهُ كُوهٍ وَقَدْ ذَكَرْتُ وَبِحِذَاءِ نَهْرِ الْكُرِّ جَزِيرَةٌ أُخْرَى بِهَا غِيَاضٌ وَأَشْجَارٌ وَمِيَاهٌ يَرْتَفِعُ
 مِنْهَا الْفَوْهُ وَيَحْمِلُونَ إِلَيْهَا فِي السَّفَنِ دَوَابَّ فَتُسَرَّحُ فِيهَا حَتَّى تَسْمَعَ وَجَزِيرَةٌ تُعْرَفُ بِجَزِيرَةِ
 الرُّوسِيَّةِ وَجَزَائِرُ صَغَارٍ وَلَيْسَ مِنْ آبَسْكُونِ إِلَى الْخَزَرِ إِلَّا خُذْ عَلَى يَمْنَى يَلْبِيهِ عَلَى شَاطِئِهِ
 الْبَحْرِ قَرْيَةٌ وَلَا مَدِينَةٌ سِوَى مَوْضِعٍ مِنْ آبَسْكُونِ عَلَى نَحْوِ خَمْسِينَ فَرَسَخاً يُسَمَّى دَهْسْتَانَ
 وَبَنَاءٌ دَاخِلُ الْبَحْرِ تَسْتَرُ فِيهِ الْمَرَاكِبُ فِي هَيْجَانِ الْبَحْرِ وَيَقَعْدُ هَذَا الْمَوْضِعُ خَاقٌ كَثِيرٌ
 مِنَ النُّوَاحِي فَيَقِيمُونَ بِهِ لِاصْيَادِهِ وَمِيَاهٌ وَلَا أَعْلَمُ غَيْرَ ذَلِكَ .. فَلَمَّا عَيَّ يَسَارُ آبَسْكُونِ إِلَى

الخزر فانه عمارة متصلة لانك اذا اخذت من آبسكون يساراً مررت على حدود جرجان وطبرستان والديلم والجيل وموقان وشروان والمسقط وباب الأبواب ثم الى سمندر أربعة أيام ومن سمندر الى نهر اتل سبعة أيام مفاوز ولهذا البحر من ناحية سياه كوه رنقة يخاف على المراكب اذا أخذتها الريح اليها أن تنكسر فاذا انكسرت هناك لم يتها جمع شيء منها من الأتراك لانهم يأخذونه ويحبلون بين صاحبه وبينه ويقال إن دوران هذا البحر ألف وخمسة فرسخ وقطره مائة فرسخ والله أعلم

[بحر الزنج] * هو بحر الهند بعينه وبلاد الزنج منه في نحو الجنوب تحت سهيل وله برٌّ وجزائر كثيرة كبار واسعة فيها غياض كثيرة وأشجار لكنها غير ذات أثمار وانما هي نحو شجر الآبنوس والصندل والساج والقنا ومن سواحلهم يانقط الغنبر ولا يوجد في غير سواحلهم وهم أضيّق الناس عيشاً وحدثني غير واحد ممن شاهد تلك البلاد أنهم يرون القطب الجنوبي عالياً يقارب أن يتوسط السماء وسهيل كذلك ولا يرون الجدي قط ولا القطب الشمالي أبداً ولا بنات نعش وانهم يرون في السماء شيئاً في مقدار جرم القمر كأنه طاقة في السماء أو شبه قطعة عَيم بيضاء لا يغيب قط ولا يبرح مكانه وسألت عنه غير واحد فاتفقوا على ما حكيتُه بافظه ومعناه وله عندهم اسمٌ لم يحضرنى الآن وانهم لا يدرون إيش هو ولهم هناك مُدُن أجاثا مقدشو وسكانها عرباء واستوطنوا تلك البلاد وهم مسلمون طوائف لاسلطان لهم لكل طائفة شيخ يأتمرون له وهي على برّ البربر وهم طائفة من العربان غير الذين هم في المغرب بلادهم بين الحبشة والزنج وسذكروهم بعد ان شاء الله تعالى ثم يمتد بر البربر على ساحل بحر الزنج الى قرابة عَدَن وأقصى هذا البحر يتصل بالبحر المحيط

[بحر فارس] * هو شعبة من بحر الهند الأعظم واسمه بالمارسية كما ذكره حمزة زراه كامسير وحده من التيز من نواحي مكران على سواحل بحر فارس الى عبادان وهو فوه دجلة التي تنصب فيه . . وأول سواحله من جهة البصرة وعبادان انك تنحدر في دجلة من البصرة الى بايدة تسمى الحرزة في طرف جزيرة عبادان تتفرق دجلة عنده فرقتين احدهما تأخذ ذات اليمين فتصب في هذا البحر عند سواحل أرض البحرين وفيه تسافر

المراكب الى البحرين وبر العرب وتمتد سواحلها نحو الجنوب الى قطر وُعمان والشَّحَر
وَمِرْبَاط الى حضرموت الى عَدَن وتأخذ الفرقة الأخرى ذات الشمال وتصب في البحر
من جهة برّ فارس وتصير عبادان لانصبابه هاتين الشعبتين في البحر جزيرة بينهما وعلى
سواحل بحر فارس من جهة عبادان من مشهورات المدن مهرُوبان .. قال حمزة وههنا
يسمى هذا البحر بالفارسية زراه أفرنك قال وهو خايج منخايج من بحر فارس متوجهاً
من جهة الجنوب صُعْداً الى جهة الشمال حتى يجاوز جانب الأُبَّة فيمتزج بماء البطيحة
آخر كلامه .. ثم يمرّ من مهرُوبان نحو الجنوب الى جنّابة بلدة القرامطة ومقابها في
وسط البحر جزيرة خارك ثم يمرّ في سواحل فارس بسينيز وبوشهر ونجبرم وسيراف
ثم بجزيرة اللّار الى قاعة مُزُو ومقابها في البحر جزيرة قيس بن عُمية تظهر من
بر فارس وهي في أيامنا هذه أعمر موضع في بحر فارس وبها مقام سلطان البحر والملك
المستولى على تلك النواحي ثم هرموز في بر فارس ومقابها في اللجة جزيرة عظيمة
تعرف بجزيرة الجاسك ثم تيز مُكران على الساحل فبحر فارس وبحر البحرين وعمان
واحد على ساحله الشرقي بلاد المرس وعلى ساحله الغربي بلاد العرب وطوله من الشمال
الى الجنوب

[بِحْرُ الْقُلْزُم] * وهو أيضاً شعبة من بحر الهند أوله من بلاد البربر والسودان
الذين ذكرنا في بحر الزنج وعَدَن ثم يمتد مغرباً في أقصاء مدينة القلزم قرب مصر وبذلك
سمي بحر القلزم ويسمى في كل موضع يمرّ به باسم ذلك الموضع فعلى ساحله الجنوبي
بلاد البربر والحبش وعلى ساحله الشرقي بلاد العرب فالداخل اليه يكون على يساره
أواخر بلاد البربر ثم الرّيلع ثم الحبشة ومنتهاء من هذه الجهة بلاد البجاء الذين قدّمنا
ذكرهم وعلى يمينه عَدَن ثم المَنَدَب وهو مضيق في جبل كان في أرض اليمن يحول بين
البحر وامتداده في أرض اليمن فيقال ان بعض الملوك القدماء قدّ ذلك الجبل بالمعاول
ليدخل منه خليجاً صغيراً يهلك به بعض أعدائه فمات من ذلك الجبل نحو رمية سهمين
أو ثلاث ثم أطاق البحر في أراضي اليمن فطفأ ولم يمكن تدارُكهُ فأهلك أئماً كثيرة
واستولى على بلدان لا تحصى وصار بحرّاً عظيماً فهو يمرّ بساحله الشرقي على بلاد اليمن

وجُدَّة والجار وَيَنْبُع وَمَدَيْن مدينة شَعِيب النبي عليه السلام وأيلة الى القلزم في منتهاه وهو الموضع الذي غرق فيه قوم فرعون وفرعون أيضاً .. وبين هذا الموضع وقُسطاط مصر سبعة أيام .. ثم يدور تلقاء الجنوب الى القُصير وهو مرزسى للمراكب مقابل قوص بينهما خمسة أيام ثم يدور في شبه الدائرة الى عِيدَاب وأرض البجاء ثم يتصل ببلاد الحبش .. فاذا تُخِيل الخابج الضارب الى البصرة والخابج الداخل الى القلزم كانت جزيرة العرب بين الخليجين يحيطان بثلاثة أرباع بلاد العرب

[البحرُ المحيطُ] ومنه مادة سائر البحور المذكورة هاهنا غير بحر الخزر وقد سماه ارسطاطاليس في رسالته الموسومة ببيت الذهب * أوقيانوس وسماه آخرون البحر الأخضر وهو محيط بالذنيا جميعها كاحاطة الهالة بالقمر ويخرج منه شُعبتان احدهما بالمغرب والاخرى بالشرق فأما التي بالشرق فهي بحر الهند والصين وفارس واليمن والزنج وقد مرَّ ذكر ذلك .. والشعبة الاخرى في المغرب تخرج من عند سَلَا فيمر بالزقاق الذي بين البر الأعظم من بلاد بربر المغرب وجزيرة الأندلس ويمر بأفريقية الى أرض مصر والشام الى القسطنطينية كما نذكره .. وهذا البحر المحيط لا يُسَلِّك شرقاً ولا غرباً إنما المسلك في خليجه فقط .. واختافوا هل الخليجان ينصبان في المحيط أم يستمدان منه قال أكثر ان الخليجين يستمدان من المحيط وليس في الأرض نهر إلا وفضائه تصب اما في الشرقي أو في الغربي الا في مواضع تصب في بُحَيْرَات منقطعة نحو جيجحون وسيحون فانهما يصبان في بحيرة تخصهما والارذَن يصب في البحيرة المنتنة كما نذكره ان شاء الله تعالى

[بحرُ المغرب] * وهو بحر الشام والقسطنطينية مأخذه من البحر المحيط ثم يمتد مشرقاً فيمر من شماليه بالأندلس كما ذكرنا ثم ببلاد الافرنج الى القسطنطينية فيمر ببُطُطس المذكور آنفاً ويمتد من جهة الجنوب على بلاد كثيرة أولها سَلَا ثم سَبْتة وطنجة وبجاية ومهدية وتونس وطراباس والاسكندرية ثم سواحل الشام الى انطاكية حتى يتصل بالقسطنطينية وفيه من الجزائر المذكورة الأندلس وميورقة وصقلية واقريطش وقبرص وروديس وغير ذلك كثيرة .. وقرأت في غير كتاب من أخبار

مصر والمغرب انه ملك بعد هلاك الفراعنة ملوك من بني دلوكة . منهم دركون بن ملوطيس وزمطرة وكانا من ذوي الرأي والكيد والسحر والقوة فأراد الروم مغالبتهم على أرضهم وانزع الملك منهم فاحتالا أن فتقا البحر المحيط من المغرب وهو بحر الظلمات فغلب على كثير من البلدان العاصمة والممالك العظيمة وامتد الى الشام وبلاد الروم وصار حاجزا بين بلاد الروم وبلاد مصر وهذا هو البحر الذي وصفناه قبل . . . وعلى هذا فبحر الأندلس وبحر المغرب وبحر الاسكندرية وبحر الشام وبحر القسطنطينية وبحر الافرنج وبحر الروم جميعه واحد ليس لهذا اتصال بحر الهند الا أن يكون من جهة المحيط وأقرب موضع بين البحر الهندي وهذا البحر عند الفرما وهي على ساحل بحر المغرب والمأزم وهو على ساحل بحر اليمن سوى أربعة أيام . . . ولو أراد مرید أن يسير من سلا الى افرقية ثم سواحل مصر والشام ثم الثغور الى طرابزنده ويقطع جبل القبق ويدير من أطراف بلاد الترك الى القسطنطينية فيصير البحر على جهته الجنوبية بعد أن كان من جهته الشمالية ويمر بسواحل الإفرنج حتى يدخل الأندلس فيقابل سلا التي بدأها من غير أن يقطع بحراً أو يركب مركباً ويمكنه ذلك الا أن المسافة بعيدة والمشقة في سلوكه صعبة ولمروره بين أمم مختلفة الأديان والألسنة وجبال مشقة وبواد موحشة

[بحر الهند] وهو أعظم هذه البحار وأوسعها وأكثرها جزائر وأبسطها على سواحلها مدن ولا علم لأحد بموضع اتصاله المحيط محدوداً لعظم اتصاله به وسعته وامتزاجه به وليس كالمغربي لأن اتصال المغربي من المحيط ظاهر في موضع يقال له الزقاق بين ساحله الجنوبي الذي عاينه بلاد البربر وساحله الشمالي الذي هو بلاد الأندلس أربعة فراسخ بين كل ساحل من الآخر وليس كذلك الهندي ويتشعب من الهندي خلجان كثيرة الا أن أكبرها وأعظمها بحر فارس والتلزم اللذين تقدم ذكرهما . . . وقد كنا ذكرنا أن أول بحر فارس التيز آخذاً نحو الشمال فأما أخذه نحو الجنوب فهي بلاد الزنج وينقطع من تيز الساحل مشرقاً متسعاً فتمر سواحله بالديبل والقس وسومات وهو أعظم بيوت العبادات التي بالهند جميعه هو عندهم بمنزلة مكة عند المسلمين ثم كسباية

ثم خَوَّرَ تدخل منه الى بَرْوَص وهي من أعظم مدُنهم ثم ينعطف أشدَّ من ذلك حق يمر ببلاد مَاسَار التي يُجلب منها الفُأُلُ . . ومن أشهر مدُنهم مَنجَرُور وفاكنور ثم خَوَّرَ فَوَقَلَ ثم المَعْبَر وهو آخر بلاد الهند ثم بلاد الصين فأَوَّلَها الجَاوَة يركب اليها في بحر صَبِ المسَّاك سريع المهلك ثم الى صريح بلاد الصين . . وقد أكثر الناس في وصف هذا البحر وطوله وعرضه وقالوا فيه أقوالاً متفاوتة يُقدَح في عقل ذاكِرِها . . وفيه من الجزائر العظام مالا يُحصيه الا الله . . ومن أعظمها وأشهرها جزيرة سِيْلَان وفيها مُدُنٌ كثيرة وجزيرة الزانج كذلك وجزيرة سَرَنْدِيب كذلك وجزيرة سُقَطَرَى . . وجزيرة كوكم وغير ذلك وانما أَرَسُمُ لك صورة المحيط وكيف تشعب البحار منه في الصورة السادسة المقابلة لتعرفه ان شاء الله تعالى

[بَحْرَة] * موضع من أعمال الطائف قرب لِيَّة . . قال ابن اسحاق انصرف رسول الله صلى الله عليه وسلم من حُثَيْن على نخلة اليمانية ثم على قرن ثم على المايح ثم على بَحْرَة لرغاء من لِيَّة فاتتني بها مسجداً فصلى فيه فأقاد بحرة الرعاء بدم وهو أول دم أُقيد به في الاسلام رجلٌ من بني كَيْث قتل رجلاً من هُذَيْل فقتله به * والبحرة أيضاً من أسماء مدينة الرسول صلى الله عليه وسلم * والبحيرة أيضاً من أسماءها * والبحرة أيضاً من قرى البحرين لعبد القيس واشتقاقها يذكر في البحيرة

[الْبَحْرَيْن] هكذا يتلفظ بها في حال الرفع والنصب والجرح ولم يُسمع على لفظ المرفوع من أحدهم الا ان الزمخشري قد حكى انه بافظ التنزيه فيقولون هذه البحرين واثنيها الى البحرين ولم يبلغني من جهة أخرى . . وقال صاحب الزيج * البحرين في الاقليم الثاني وطولها أربع وسبعون درجة وعشرون دقيقة من المغرب وعرضها أربع وعشرون درجة وخمس وأربعون دقيقة . . وقال قوم هي من الاقليم الثالث وعرضها أربع وثلاثون درجة . . وهو اسم جامع لبلاد على ساحل بحر الهند بين البصرة وعمان قيل هي قِصْبَةُ هَجَرَ وقيل هَجَرُ قِصْبَة البحرين وقد عداها قوم من اليمن وجعلها آخرون قِصْبَةً برأسها . . وفيها عيون ومياه وبلاد واسعة وربما عدا بعضهم اليمامة من أعمالها والصحيح ان اليمامة عمَلُ برأسه في وسط الطريق بين مكة والبحرين . .

روى ابن عباس البحرين من أعمال العراق وحدثه من عُمان ناحية جُرْفَار واليمامة على جبالها وربما ضُمَّت اليمامة الى المدينة وربما أفردت هذا كان في أيام بنى أُمَيَّة فلما ولي بنوا العباس صَيَّرُوا عُمان والبحرين واليمامة عملاً واحداً قاله ابن الفقيه . . وقال أبو عبيدة بين البحرين واليمامة مسيرة عشرة أيام وبين هَجَرَ مدينة البحرين والبصرة مسيرة خمسة عشر يوماً على الابل وبينها وبين عُمان مسيرة شهر . . قال والبحرين هي الخطُّ والقطيف والآرة وهجرُ وبينونة والزارة وجُوانا والسابور ودارين والغابة قال وقصة هجر الصفا والمشرق . . وقال أبو بكر محمد بن القاسم في اشتقاق البحرين وجهان يجوز أن يكون مأخوذاً من قول العرب بحرُت الناقة اذا شَقَّقَتْ أَذُنُهَا والبحيرة المشقوقة الاذن من قول الله تعالى (ما جعل الله من بحيرة ولا سائبة ولا وصيلة ولا حام) والسائبة معناها ان الرجل في الجاهلية كان يسلب من ماله فيذهب به الى سدة الآلهة . . ويقال السائبة الناقة التي كانت اذا ولدت عشرة أبطل كلهن اناثٌ مُدِت فلم تتركب ولم يُجْزَ لها وَبَرٌّ وُبَحِرت اذن ابنتها أي خُرقت . . والبحيرة هي ابنة السائبة وهي تجري عندهم بحري أُمها في التحريم . . قال ويجوز أن يكون البحرين من قول العرب قد بحرَ البعيرُ بحرأ اذا أُولِحَ بالماء فأصابه منه داءٌ ويقال قد أبَحِرت الروضة ابحاراً اذا كثر انقاع الماء فيها فأثبت النبات ويقال للروضة البحيرة ويقال الذي ليست فيه صُفْرَةٌ دُمٌّ باحريٌّ وبحرانيٌّ . . قات هذا كله تصنف لا يشبه أن يكون اشتقاقاً للبحرين والصحيح عندنا ما ذكره أبو منصور الأزهري قال انما سَمُوا البحرين لأن في ناحية قُراها بحيرة على باب الأحساء وقرى هجر بينها وبين البحر الا خضر عشرة فراسخ قال وقدرت هذه البحيرة ثلاثة أميال في مثلها ولا يبيض ماؤها وماؤها راكد زُقاقٌ . . وقال أبو محمد اليزيدي سألتني المهدي وسأل الكسائي عن النسبة الى البحرين والى حَضَنين لم قالوا حَضَنِيَّ وبحرانيٌّ فقال الكسائي كرهوا أن يقولوا حَضَنَانِيَّ لاجتماع البوينين وانما قلتُ كرهوا أن يقولوا بحريٌّ فتشبه النسبة الى البحر . . وفي قصتها طول ذكرتها في أخبار اليزيديين من كتابي في أخبار الأدباء . . وينسب الى البحرين قوم من أهل العلم . . منهم محمد بن معمر البحراني بصري ثقة حدث عنه البخاري . . والعباس

ابن يزيد بن أبي حبيب البحراني يعرف بعباسويه حدث عن خالد بن الحارث وابن عبيدة
 ويزيد بن زريع وغيرهم . . . روى عنه الباغددي وابن صاعد وابن مخلد وهو من
 الثقات مات سنة ٢٥٨ . . . وذكر ياه بن عطية والبحيراني وغيرهم . . . واما فتحها فانها كانت
 في مملكة الفرس وكان بها خلق كثير من عبد القيس وبكر بن وائل وتميم مقيمين في
 باديتها وكان بها من قبل الفرس المنذر بن ساوى بن عبد الله بن زيد بن
 عبد الله بن دارم بن مالك بن حنظلة بن مالك بن زيد مناة بن تميم وعبد الله بن
 زيد هذا هو الأسبذي . . . نسب الي قرية بهجر وقد ذكر في موضعه فلما كانت سنة
 ثمان للهجرة وجه رسول الله صلى الله عليه وسلم العلاء بن عبد الله بن
 عماد الحضرمي حليف بني عبد شمس الى البحرين ليدعو أهلها الى الاسلام أو الى
 الجزية وكتب معه الى المنذر بن ساوى والى سيديحت مرزبان هجر يدعوها الى الاسلام
 أو الى الجزية فأسلما وأسلم معهما جميع العرب هناك وبعض العجم فأما أهل الأرض
 من المجوس واليهود والنصارى فانهم صالحوا العلاء وكتب بينهم وبينه كتاباً نسخته
 (بسم الله الرحمن الرحيم) هذا ما صالح عليه العلاء بن الحضرمي أهل البحرين صالحهم
 على أن يكفونا العمل ويقاسمونا الثمر فمن لا يفي بهذا فعليه لعنة الله والملائكة والناس
 أجمعين . . . وأما جزية الرأس فانه أخذ لها من كل حالم ديناراً . . . وقد قيل ان رسول الله
 صلى الله عليه وسلم وجه العلاء حين توجه رسله الى الملوك في سنة ست وروى عن
 العلاء أنه قال بعثني رسول الله صلى الله عليه وسلم الى البحرين أو قال هجر وكتبت آتى
 الحائط بين الاخوة قد أسلم بعضهم فأخذ من المسلم العشر ومن المشرك الخراج وقال
 قتادة لم يكن بالبحرين قتال ولكن بعضهم أسلم وبعضهم صالح العلاء على أنصاف الحب
 والتمر وقال سعيد بن المسيب أخذ رسول الله صلى الله عليه وسلم الجزية من مجوس هجر
 وأخذها عمر من مجوس فارس وأخذها عثمان من بربر . . . وبعث العلاء بن الحضرمي
 الى رسول الله صلى الله عليه وسلم مالا من البحرين يكون ثمانين ألفاً ما أتاه أكثر منه
 قبله ولا بعده أعطي منه العباس عمه . . . قالوا وعزل رسول الله صلى الله عليه وسلم
 العلاء وولي البحرين أبان بن سعيد بن العاصي بن أمية وقيل ان العلاء كان على ناحية

من البحرين منها القطيف وأبان على ناحية فيها الخط والأول أثبت . . فلما توفي رسول الله صلى الله عليه وسلم أخرج أبان من البحرين فأتى المدينة فسأل أهل البحرين أبا بكر أن يردّ العلاء عليهم ففعل فيقال ان العلاء لم يزل والياً عليهم حتى توفي سنة ٢٠ فولّى عمر مكانه أبا هريرة الدوسي ويقال ان عمر ولى أبا هريرة قبل موت العلاء فأتى العلاء تَوْحَّ من أرض فارس وعزم على المقام بها ثم رجع الى البحرين فأقام هناك حتى مات فكان أبو هريرة يقول دفناً العلاء ثم احتجنا الى رفع لبنه فرفعناها فلم نجد العلاء في اللحد . . وقال أبو مخنف كتب عمر بن الخطاب الى العلاء بن الحضرمي يستقدمه وولى عثمان بن أبي العاصي البحرين مكانه وعثمان فلما قدم العلاء المدينة ولأه البصرة مكان عتبة بن غزوان فلم يعمل اليها حتى مات ودفن في طريق البصرة في سنة ١٤ أو في أول سنة ١٥ ثم ان عمر ولى قدامة بن مظعون الجمحي جباية البحرين وولى أبا هريرة الصلاة والاحداث ثم عزل قدامة وحدّه على شرب الخمر وولى أبا هريرة الجباية مع الاحداث ثم عزله وقاسمه ماله ثم ولي عثمان بن أبي العاصي عمان والبحرين فمات عمر وهو واليها وسار عثمان الى فارس ففتحها وكان خايفته على عمان والبحرين وهو بفارس أحاه غيرة بن أبي العاصي وروى محمد بن سيرين عن أبي هريرة قال استعملني عمر بن الخطاب على البحرين فاجتمعت لي اثنا عشر ألفاً فلما قدمتُ على عمر قال لي يا عدو الله والمسلمين أو قال عدو كتابه سرقتَ مال الله قال قلت لستُ بعدو الله ولا المسلمين أو قال لكتابك ولكنى عدو من عاداهما قال فمن أين اجتمعت لك هذه الأموال قلت خيل لي تنابجت وسهام اجتمعت قال فأخذ مني اثني عشر ألفاً فلما صليت الغداة قلت اللهم اغفر لعمر قال وكان يأخذ منهم ويعطيهم أفضل من ذلك حتي اذا كان بعد ذلك قال ألا تعمل يا أبا هريرة قلت لا قال ولم وقد عمل من هو خير منك يوسف (قال اجعلني على خزائن الأرض اني حفيظ عليم) قلت يوسف نبي ابن نبي وأنا أبو هريرة بن أمية وأخاف منكم ثلاثاً واثنين فقال هلا قلت خساً قلت أخشى أن تضربوا طهرى وتشتبوا عهضى وتأخذوا مالي وأكره أن أقول بغير علم وأحكم بغير حلم . . ومات المذرب بن ساوي بعد وفاة النبي صلى الله عليه وسلم بقبيل وارتد من البحرين من ولد قيس بن

ثعابة بن عكابة مع الحطم وهو شرح بن ضبيعة بن عمرو بن كرنيد أحد بني قيس بن ثعلبة وارتد كل من بالبحرين من ربيعة خلا الجارود بن بشر العبدي ومن تابعه من قومه وأمرؤا عليهم ابناً للنعمان بن المنذر يقال له المنذر فسار الحطم حتى لحق ربيعة فاضمت اليه ربيعة فخرج العلاء عليهم بمن انضم اليه من العرب والعجم فقاتلهم قتالا شديداً ثم ان المسلمين لجؤا الى حصن جواتا فحاصروهم فيه عدوهم ففي ذلك . . يقول عبد الله بن حذاف الكلابي

ألا أبلغ أبا بكر ألو كاً وفتيان المدينة أحمينا

فهل لك في شباب ملك أمسوا أساري في جُوات محاصرنا

ثم ان العلاء عني بالحطم ومن معه وصار به وها متناصفان فسمع في ليلة في عسكر الحطم صوضاء فأرسل اليه من يأتيه بالحبر فرجع الرسول فأخبره أن القوم قد شربوا ونموا فخرج بالمسلمين فيبت ربيعة فقاتلوا قتالا شديداً فقتل الحطم . . قالوا وكان المنذر بن النعمان يسمى الغرور فلما طهر المسلمون قال لست بالغرور ولكني المغرور ولحق هو وقتل ربيعة بالخط فأتاها العلاء وفتحها وقتل المنذر معه وقيل بل قتل المنذر يوم جواتا وقيل بل استأمن ثم هرب فالحق فقتل وكان العلاء كتب الى أبي بكر يستمده فكتب أبو بكر الى خالد بن الوليد وها باليمامة يأمره بالنهوض اليه فقدم عايه وقد قتل الحطم ثم أتاه كتاب أبي بكر بالشخص الى العراق فشنخص من البحرين وذلك في سنة ١٢ فقالوا وتخصص المكعب الفارسي صاحب كسرى الذي وجهه لقتل بني تميم حين عرضوا لعيره بالزارة وانضم اليه مجوس كانوا تجمعوا بالقطيف وامتنعوا من أداء الجزية فأقام العلاء على الزارة فلم يفتحها في خلافة أبي بكر وفتحها في خلافة عمر وقتل المكعب وانما سمي المكعب لانه كان يكعب الأيدي فلما قتل قيل مازال يكعب حتى كعب فسمي المكعب بفتح الباء وكان الذي قتله البراء بن مالك الاصاري أخو أس بن مالك وفتح العلاء السابور ودارين في خلافة عمر عنوة

[بحطيط] بالفتح ثم السكون وكسر الطاء * قرية في جوف مصر بها قبره يقال ان

فيها ذبحت بقرة بني اسرائيل التي أمروا بذبحها

[بُحَيْرٌ] بافظ تصغير بحر . قال أبو الاسمت الكندي في أسماء جبال تهامة البُحَيْر
 * عين غزيرة في يَلِيلَ وادي يَنْبَع تخرج من جوف رمل من أغزر ما يكون من العيون
 وأشدّها جرياً تجري في رمل ولا يمكن الزارعين عابها الا في وادع يسيرة بين أحناء
 الرمل فيها نخيل يُررع عليها البقول والطبخ . . قالوا منها شرب أهل الجار . . والجار
 مدينة على ساحل بحر القلزم . . قال كثير

رمتك ابنة الضمري عزّة بعد ما أمت الصّبا مما تريش بأقطع
 فالك عمري هل أريك طعناً غدوّن آفترعا بالخليط المودّع
 ركن آتصاعاً فوق كلّ عذافر من العيس بضاح المعدّ بن مرفيع
 جعان أراحي البحير مكانه الى كل قرّ يستطيل مقنع
 [بحير] بالفتح ثم الكسر * جبل

[بَحِيرَ أَبَاذُ] * من قرى مرو . . ينسب اليها أبو المظفر عبد الكريم بن عبد الوهاب
 البحير اباضي . . حدثنا عنه أبو المظفر عبد الرحيم بن عبد الكريم السمعاني عن أبي لهاس
 الفضل بن عبد الواحد بن الفضل بن عبد الصمد المأجي التاجر

[بُحَيْرَ أَبَاذُ] بالضم ثم الفتح * من قرى جوين من نواحي نيسابور . . منها أبو
 الحسن علي بن محمد بن حمويه الحوفي روى عن عمر بن أبي الحسن الرواسي الحنفي
 سمع منه أبو سعد السمعي . مات سنة ٤٣٠ في نيسابور وأحال الى جوين وروى
 وهم أهل بيت فضل وتصوف ولهم عقب مشير كالمولك . عرف بهم شيخ مشهور
 * ذِكْرُ الْبُحَيْرَاتِ مرتباً ما أضيفت البحيرة اليه على حروف المعجم

والبحيرة تصغير بحرة وهو المتسع من الأرض قل الأموى الحرة الأرض الباردة
 هذه بحرة تما ومنه الحديث المروى لما عاد رسول الله صلى الله عليه وآله من المدينة
 في مرضه فوقف في محاس فيه عبد الله بن أبي بن سائل فلما عشب عرجة الله
 خمر عبد الله بن أبي أنه ثم قال لا تغبروا عليا فوقف رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم
 الى الله وقرأ القرآن فقال له عبد الله أيها المرء ان كان ما تقول حقاً فلا تؤذنا في محاسنا
 وارجع الى أهلك فإن جاءك منا نص عليه ثم ركب دابته حتى وقف على سعد بن عباد

فقال أي سعد ألم تسمع ما قال أبو حباب قال كذا قال سعد اعفُ عنه واصفح فوالله لقد أعطاك الله الذي أعطاك ولقد اصطاح أهل هذه البحيرة على أن يُتوجوه يعني يملكوه فيعصبوه بالعصاة فلما ردت الله ذلك بالحق الذي جئت به شرق لذلك فذلك فعل به مارأيت فعفا عنه النبي صلى الله عليه وسلم .. فبحيرة ليس بتصغير بحر ولو كان تصغيره لكان بُحيراً ولكنهم أرادوا بالتصغير حقيقة الصغر ثم ألحقوا به التأنيث على معنى أن الموائت أقل قدراً من المذكر أو شبهه .. بالتسع من الأرض والله أعلم .. والمراد به كل مجتمع ماء عظيم لا اتصال له بالبحر الأعظم ويكون ملحاً وعذباً

[بُحَيْرَةُ أَرْجِيشَ] * وهي بحيرة خِلَاطَ التي يكون فيها الطَّرِيجُ .. قال ابن الكلابي من عجائب أرمينية بحيرة خلط فاتها عشرة أشهر لا يُرى فيها ضفدعٌ ولا سمكة وشهران في السنة يظهر بها حتى يُقبض باليد ويحمل إلى جميع البلاد حتى أنه ليحمل إلى بلاد الهند وقيل إن قباز الأكر لما أرسل بايناس يطاسم بلاده طاسم هذه البحيرة فهي إلى الآن عشرة أشهر لا تظهر فيها سمكة .. قات وهذا من هديان المعجم وإنما هناك سرٌّ خفي .. وفي كتاب الفتوح سار حيا - بن مسامة الفهري من قبل عثمان بن عفان حتى نزل بأرجيش وأنفذ من غاب على نواحيها وحبي جزيرة رؤس أهائها وقاطعهم على خراج أرضها وأما بحيرة الطريخ فلم يعرض لها ولم تزل مباحة حتى ولّى محمد بن مروان بن الحكم الجزيرة وأرمينية فحوى صيدها وأباحة

[بُحَيْرَةُ أَرْمِيَّةَ] أما أرمية فقد ذكرت وبينها وبين بحيرتها نحو فرسخين * وهو بحيرة مَرَّةٌ مُنْتَهَ الرائحة لا يعيش فيها حيوان ولا سمك ولا غيره وفي وسطها جبل يقال له كَبُودَان وجزيرة فيها أربع قرى أو نحو ذلك يسكنها مَلَا حَوْسُفٌ هذا البحر وربما زرعوا في الجزيرة زرعاً ضعيفاً وفي جملها قاعة حصينة مشهورة أهائها عصاة على ولّاء أذربيجان في أكثر أوقاتها وربما خرجوا في سفنهم وقطعوا على السابلة وعادوا إلى حصنهم فلا يكون عليهم سبيل ولا لأحد اليهم طريق .. وقد رأيت هذه القاعة من بعد عند اجتيازي بهذه البحيرة قاصداً إلى خراسان في سنة ٦١٧ وقيل إن استدارتها خمسون فرسخاً وربما قطع عرضها في المراكب في ليلة .. ويخرج منها ما يحُش به

التوتيا بجبلو وعلى ساحلها مما يلي المشرق عيون تتبع ويستحجر ماؤها اذا أصابه الهواء
قاله مسعر

| بُحَيْرَةُ أَرْبَعٍ | بوزن أحد بالراء وياء وغين معجمة * هذه تستمد من بحر
المغرب وهي صغيرة ترسي فيها المراكب الواردة من الأندلس وغيرها .. ومنها على
مرحلة من جهة الجنوب وادي فاس ومن ورائه الى ناحية المشرق برغواطة وعلى
بريد منها وادي سلة

| بُحَيْرَةُ الإسكندرية | * هذه ليست بحيرة ماء انما هي كورة معروفة من نواحي
الاسكندرية بمصر تشتمل على قرى كثيرة ودخل واسع

| بُحَيْرَةُ أنطاكية | * هذه بحيرة عذبة الماء بينها وبين انطاكية ثلاثة أميال وطولها
نحو عشرين ميلا في عرض سبعة أميال في موضع يُعرف بالعنق

| بُحَيْرَةُ الحَدَثِ | * قرب مَرَعَش من أطراف بلاد الروم أولها عند قرية تعرف
بان الشيبي على اثني عشر ميلا من الحدث نحو مَلَطِيَّة ثم تمتد الى الحدث .. والحدث
قاعة حصينة هناك

| بُحَيْرَةُ خَوَارِزْمِ | * اليها يصب ماء جيحون في موضع يسكنه صيادون ليس
فيه قرية ولا بناء ويسمى هذا الموضع خابجان وعلى شطئه من مقابل خليجان أرض
الغزية من الترك ودور هذه البحيرة فيما بلغني نحو من مائة فرسخ وماؤها مالح وليس
لها مفيض ظاهر وينصب اليها نهر جيحون وسيحون وبين الموضع الذي يقع فيه
جيحون والموضع الذي يقع فيه سيحون سُرى عدة أيام هذه البحيرة ويصب فيها
أنهار أخر كثيرة ومع ذلك فماؤها مالح لا يعذب ولا يزيد فيها على صغرها ويشبه والله
أعلم أن يكون بينها وبين بحر الخزر خُرُوقٌ وروزٌ ويستمد منها وبين البحرين نحو
من عشر مراحل على السميت دونهما رمال وسبع لا يمنع من النز

| بُحَيْرَةُ زَرَه | بالزاي وراء خفيفة * بأرض سجستان وهي بحيرة يتسع الماء فيها
وينقص على قدر زيادة الماء ونقصانه وطولها نحو ثلاثين فرسخاً من ناحية كُرين على
طريق قوهستان الى قطرة كُريهان على طريق فارس وعرضها مقدار مرحلة وهي

حلوة الماء يرتفع منها سمك كثير وقصبٌ وحواليها قُرى إلا الوجه الذي يلي المفازة فليس فيه شيء

[بُحَيْرَةُ طَبْرِيَّةٌ] .. قال الأزهري * هي نحو من عشرة أميال في ستة أميال وغُورُ ماؤها علامة لخروج الدجال .. ورُوى أن عيسى عليه السلام إذا نزل بالبيت المقدس ليقتل الدجال عندها يظهر يأجوج ومأجوج وهم أربعة وعشرون أمة لا يجتازون بحي ولا ميت من اسان إلا أكلوه ولا ماء إلا شربوه فيجتاز أولهم ببُحَيْرَةِ طبرية فيشربون جميع ما فيها ثم يجتاز بها الأخير منهم وهي ناشفة فيقول أظنُّ أنه قد كان ههنا ماء ثم يجتمعون بالبيت المقدس فيفزعُ عيسى ومن معه من المؤمنين فيعلو على الصخرة ويقوم فيهم خطيباً فيحمد الله ويثني عليه ثم يقول اللهم انصر القليل في طاعتك على الكثير في معصيتك فهل من مُنتدب فينتدب رجلٌ من جرهم ورجل من غسان لقتالهم ومع كل واحد خلق من عشيرته فينصرهم الله عليهم حتى يُبِيدوهم .. ولهذا الخبر مع استحاله في العقل نظائر جمة في كُتُب الناس والله أعلم .. وأما بحيرة طبرية فقد رأيتها مراراً وهي كالبركة يُحيط بها الجبل ويصبُّ فيها فضلات أنهر كثيرة تحمي من جهة بانياس والساحل والأردن الأكبر وينفصل منها نهر عظيم فيسقي أرض الأردن الأصغر وهو بلاد الغور ويصبُّ في البحيرة الممتدة قرب أريحا .. ومدينة طبرية في لِحْنَفِ الجبل مشرفة على البحيرة ماؤها عذب شروب ليس بصادق الحلاوة ثقيل وفي وسط هذه البحيرة حجر ناتئ يزعمون أنه قبر سليمان بن داود عليه السلام وبين البحيرة والبيت المقدس نحو من خمسين ميلاً .. وقد ذكرتُ من وصفها في الأردن أكثر من هذا .. وإياها أراد المتنبّي يصف الأسد

أَمْعَرُ اللَّيْلِ الْهَزَنُ بِسَوْطِهِ لَمِنْ أَدَّخَرَتْ الصَّارِمَ الْمُصَقَّوْلَا
وَقَعَتْ عَلَى الْأَرْدَنِ مِنْهُ بَايَةٌ نَضَدَتْ لَهَا هَامَ الرِّفَاقِ تَأْوِلَا
وَرَدَّ إِذَا وَرَدَ الْبَحِيرَةُ شَارِبًا وَرَدَ الْفُرَاتِ زَمِيرُهُ وَالْيَلَا

[بُحَيْرَةُ قَدَس] بفتح القاف والدال المهملة وسين مهملة أيضاً * قرب حصص طولها اثنا عشر ميلاً في عرض أربعة أميال وهي بين حصص وجبل لبنان تنصب إليها مياه

تلك الجبال ثم تخرج منها فتصير نهراً عظيماً وهو العاصي الذي عليه مدينة حماة وكثير
ثم يصب في البحر قرب انطاكية

[بُحَيْرَةُ الْمَرْج] بسكون الراء والجيم * هي في شرقي القوطية . . . تنسب الى مرج

راهط بينها وبين دمشق خمسة فراسخ تنصب اليها فضلات مياه دمشق

[الْبُحَيْرَةُ الْمُنْتِنَةُ] * وهي بحيرة زُغَرُ ويقال لها المقلوبة أيضاً وهي غربي

الأزدن قرب أرميا وهي بحيرة ملعونة لا يُنتفع بها في شيء ولا يتولد فيها حيوان

ورائحتها في غاية النتن وقد تهيج في بعض الأعوام فيهلك كل من يقاربها من الحيوان

الإنسي وغيره حتى تخلو القرى المجاورة لها زماناً الى ان يحيتها قوم آخرون لا رغبة

لهم في الحياة فيسكنوها . . . وان وقع في هذه البحيرة شيء لم يُنتفع به كائناً ما كان

فانها تُفسده حتى الحطب فان الرياح تُلقيه على ساحلها فيؤخذ ويشعل فلا يعمل النار

فيه . . . وذكر ابن الفقيه ان الغريق فيها لا يغوص ولكنه لا يزال طافياً حتى يموت

[بُحَيْرَةُ هَجَرَ] * قد ذكرت في البحرين . . . وفيها يقول الفرزدق

كأن دياراً بين أسنمة الحمى وبين هذاليل البحيرة . . . مُنْحَف

وأسنمة كما ذكرنا * موضع بنجد قرب اليمامة وفيه تأييد لقول الأزهري في البحرين

[بُحَيْرَةُ الْيَمْرَا] ياء مفتوحة وغين معجمة ساكنة وراء مقصور * بين انطاكية

والثغر تجتمع اليها مياه العاصي ونهر عفرين والنهر الأسود ومجيشها من ناحية مرعش

وتعرف بحيرة السلور وهو السمك الجري لكثرة هذا النوع من السمك فيها

[الْبُحَيْرَةُ] * موضع من ناحية اليمامة عن الحفصي بالفتح ثم الكسر

باب الباء والخاء وما يليهما

[بُخَارَى] بالضم * من أعظم مدُن ما وراء النهر وأجلها يُعبر اليها من آمل الشط

وبينها وبين جيحون يومان من هذا الوجه وكانت قاعدة ملك السامانية . . . قال بطليموس

في كتاب الملحمة طولها سبع وثمانون درجة وعرضها احدى وأربعون درجة وهي في

الاقليم الخامس طالعها الأسد تحت عشر درج منه لها قاب الأسد كامل تحت إحدى وعشرين درجة من السرطان يقابها مثلها من الجدي بيت ملكها مثلها من الحمل بيت العاقبة مثلها من الميزان ولها شركة في العيوق ثلاث درج ولها في الدب الأ كبر سبع درج .. وقال أبو عؤن في زيجه عرضها ست وثلاثون درجة وخمسون دقيقة وهي في الاقليم الرابع .. وأما اشتقاقها وسبب تسميتها بهذا الاسم فاني تعلبته فلم أنظر به .. ولا شك انها مدينة قديمة نزهة كثيرة البساتين واسعة الفواكه جيتت بها عهدي بفواكهها تحمل الى مرو وبينهما اثنا عشرة مرحلة والى خوارزم وبينهما أكثر من خمس عشرة يوما وبينها وبين سمرقند سبعة أيام أو سبعة وثلاثون فرسخاً بينهما بلاد الصغد .. وقال صاحب كتاب الصور وأما نزهة بلاد ما وراء النهر فاني لم أر ولا باغنى في الاسلام بلداً أحسن خارجاً من بخارى لانك اذا علوت قهندزها لم يقع بصرك من جميع النواحي الا على خضرة متصلة خضرتها بخضرة السماء فكان السماء بها مكبة خضراء مكبوبة على بساط أخضر تلوح القصور فيما بينها كاللواوير فيها وأراضى ضياعهم منعوتة بالاستواء كالمرآة وليس بما وراء النهر وخراسان بلدة أهلها أحسن قياماً بالعمارة على ضياعهم من أهل بخارى ولا أكثر عدداً على قدرها في المساحة وذلك مخصوص بهذه البلدة لان منزهات الدنيا صغد سمرقند ونهر الأبله .. وسنصف الصغد في موضعه ان شاء الله تعالى .. قال فأما بخارى واسمها بومجكك فهي مدينة على أرض مستوية وبنائها خشب مشبك ويحيط بهذا البناء من القصور والبساتين والمحال والسكك المفترشة والقرى المتصلة سور يكون اثني عشر فرسخاً في مثلها يجمع هذه القصور والابنية والقرى والقصة فلا ترى في خلال ذلك قفاراً ولا خراباً ومن دون هذا السور على خاص القصة وما يتصل بها من القصور والمساكن والمحال والبساتين التي تعد من القصة ويسكنها أهل القصة شتاء وصيفاً سور آخر نحو فرسخ في مثله ولها مدينة داخل هذا السور يحيط بها سور حصين ولها قهندز خارج المدينة متصل بها ومقداره مدينة صغيرة وفيه قلعة بها مسكن ولآة خراسان من آل سامان ولها ربض ومسجد الجامع على باب القهندز وليس بخراسان وما وراء النهر مدينة أشد اشتباكاً من بخارى ولا أكثر أهلاً

على قدرها ولهم في الريض نَهْرُ الصغد يَشُقُّ الريض وهو آخرُ نهر الصغد فيفيض الى
طَوَاحِينٍ وضياعٍ ومزارعٍ ويسقط الفاضل منه في مجمع ماءٍ بجذاءٍ بيكند الى قربِ قَرْبَرٍ
يعرف بسام خاسٍ ويَحْمِلُهَا أنهارُ آخرٍ وداخل هذا السور مُدُنٌ وقرى كثيرة . . منها
الطواويس وهي مدينة بُومِجْكَثَ وزندنة وغير ذلك . . أخبرنا الشريف أبو هاشم
عبد المطلب حدثنا الامام العدل أبو الفتح أحمد بن محمد بن أحمد بن جعفر الحَكَمي
حدثنا أبو اليسر املاء حدثنا أبو يعقوب يوسف بن منصور السيارى الحافظ املاء
وذكر اسناداً رفعه الى حَذِيفَةَ بن اليمان . . قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم
سَتُفْتَحُ مدينةٌ بخراسان خائف نهر يقال له جيحون تسمى بخارى محفوفة بالرحمة ملفوفة
بالملائكة منصوراً أهليها الدائم فيها على الفراش كالشاهر سيفه في سبيل الله وخلفها مدينة
يقال لها سمرقند فيها عين من عيون الجنة وقبر من قبور الانبياء وروضة من رياض
الجنة تحسر موتاهها يوم القيامة مع الشهداء من خلفها تربة يقال لها قَطَوَانُ يُبْنَتُ منها
سبعون ألفَ شهيدٍ يَشْمَعُ كلُّ شهيدٍ في سبعين ألفاً من أهل بيته وعترته . . قال فقال
حَذِيفَةُ لَوَدِدْتُ أَنْ أُوَافِقَ ذلك الزمانَ وكانَ أَحَبَّ اليَّ من أن أُوَافِقَ ليلةَ القدرِ في
احد المسجدين مسجد الرسول أو مسجد الحرام . . وكانت مُعاملةُ أهل بخارى في أيام
السامانية بالدراهم ولا يتعاملون بالدنانير فيما بينهم فكان الذهب كالسَلَمِ والعُرُوضُ وكان
لهم دراهم يسمونها الفطريفية من حديد وصفر وآلَنكَ وغير ذلك من جواهر مختلفة
وقد رُكِبَتْ فلا تجوز هذه الدراهم الا في بخارى ونواحيها وحدها وكانت رِكَتُهَا تَصَاوِيرُ
وهي من ضرب الاسلام وكانت لهم دراهم آخر تسمى المَسِيَّةَ والمحمدية جميعها من
ضرب الاسلام . . ومع ما وَصَفْنَا من فضل هذه المدينة فقد ذَمَّهَا الشُّعْرَاءُ وَوَصَفُوهَا
بالقذارة وظهور النَّجَسِ في أزقتها لانهم لا كُنُفَ لهم . . فقال لهم أبو الطيب طاهر بن محمد
ابن عبد الله بن طاهر الطاهري

بُخَارِيٌّ مِنْ خَرَا لَاشَتْ فِيهِ يَعْزِزُ بِرَبِّهَا النَّبِيُّ الظُّفَيْفُ
فَإِنْ قُلْتَ الْإِمِيرُ بِهَا مَقِيمٌ فَذَا مِنْ فَخْرٍ مُفْتَخَرٍ ضَعِيفُ
إِذَا كَانَ الْإِمِيرُ خَرَا فَقُلْ لِي أَلَيْسَ الْخَرِيُّ مُوضَعُهُ الْكُنُفُ

.. وقال آخر

أَقْنَمْنَا فِي بُخَارَى كَارِهِيَا وَنَخْرُجُ أَنْ خَرَجْنَا طَائِعِينَ
فَأَخْرَجْنَا إِلَهُ النَّاسِ مِنْهَا فَإِنْ عُذْنَا فَإِنَّا ظَالِمُونَ
.. وقال محمود بن داود البخاري وقد تَلَوْتُ بِالسَّرَجِينَ
بَاءُ بُخَارَى فَاعْلَمَنْ زَائِدَهُ وَالْأَلْفُ الْوَسْطَى بِلَا فَائِدَةٍ
فَهِيَ خَرَا مُحَضٌّ وَسُكَّانُهَا كَالطَّيْرِ فِي أَقْفَاصِهَا رَاكِدَةٍ
.. وقال أيضاً مَا بِلَدَةٍ مَبْنِيَّةٍ مِنْ خَرَا وَأَهْلُهَا فِي وَسْطِهَا دُودُ
تِلْكَ بُخَارَى مِنْ بُخَارِ الْخَرَا يَضِيعُ فِيهَا الدُّدُ وَالْعُودُ
.. وقال أبو أحمد بن أبي بكر الكاتب

فَقَعَّةُ الدُّنْيَا بُخَارَى / وَلَمَّا فِيهَا اقْتِحَامُ
كَيْتِهَا تَفْسُوبُنَا الْآ نَفَقْدُ طَالِ الْمَقَامِ

.. وأما حديث فتحها فانه لما مات زياد بن أبيه في سنة ثلاث وحمسين في أيام معاوية فوفد عبيد الله بن زياد على معاوية فقال له معاوية من استخلف أخى على عمله فقال استخلف خالد بن أسيد على الكوفة وسمرّة بن جندب على البصرة فقال له معاوية لو استعملك ابوك لاستعملتك فقال له أشدك الله ان لا يقولها أحد بعدك لو ولاك أبوك أو عمك لو ليتك فعهد اليه وولاه نهر خراسان وقيل ان الذي ولي خراسان بعد موت زياد من ولده عبد الرحمن .. قال البلاذرى لما مات زياد استعمل معاوية عبيد الله بن زياد على خراسان وهو ابن خمس وعشرين سنة فقطع النهر في أربعة وعشرين ألفاً وكان مُلْكُ بُخَارَى قَدْ أَفْضَى يَوْمَئِذٍ إِلَى امْرَأَةٍ يَسْمُونَهَا خَاتُونُ فَاتِي عَبِيدَ اللَّهِ بِيَكْنَدَ وَكَانَتْ خَاتُونُ بِمَدِينَةِ بُخَارَى فَارْسَلَتْ إِلَى التُّرْكَ تَسْتَمِدُّهُمْ حِجَاها مِنْهُمْ دَهْمٌ فَلَقِيَهُمُ الْمَسْلَمُونَ فَهَزَمُوهُمْ وَحَوَّوْا عَسْكَرَهُمْ وَأَقْبَلَ الْمَسْلَمُونَ بِخَرَّبُونَ وَيَحْرِقُونَ فَبَعَثَتْ إِلَيْهِمْ خَاتُونُ تَطْلُبُ مِنْهُمْ الصَّاحِ وَالْأَمَانَ فَصَالَحَهَا عَلَى أَلْفِ أَلْفٍ وَدَخَلَ الْمَدِينَةَ وَفَتَحَ زَامِينَ وَبِيَكْنَدَ وَبَيْنَهُمَا فَرَسْخَانُ وَزَامِينَ تُنْسَبُ إِلَى بِيَكْنَدَ وَيَقَالُ أَنَّهُ فَتَحَ الْعَفْغَانِيَّانِ وَعَادَ إِلَى الْبَصْرَةِ فِي أَلْفَيْنِ مِنْ سَبِي بُخَارَى كُلِّهِمْ جَيْدَ الرِّمِيِّ بِالنَّشَابِ ففرض لهم العطاء .. ثم استعمل معاوية

على خراسان سعيد بن عثمان بن عفان سنة ٥٥ فقطع النهر وقيل انه أول من قطعه
بجنده وكان معه رفيع أبو العالية الرياحي وهو مولى لامرأة من بني رياح فقال رفيع
وأبو العالية رفعة وعلو فلما بلغ خاتون عبورهُ حَمَلَتْ اليه الصالح وأقبل أهل الصغد
والترك وأهل كُشٍّ ونسبوا الى سعيد في مائة ألف وعشرين ألفاً فالتقوا ببخارى فقدمت
خاتون على اداثها الاثاوة ونقضت العهد فحضر عبد لبعض أهل تلك الجموع فانصرف
بين معه فانكسر الباقون فلما رأت خاتون ذلك أعطته الرهن وأعدت العاصح ودخل
سعيد مدينة بخارى ثم غزا سمرقند كما نذكره في سمرقند . . ثم لم يباغني من خبرها شيء
الى سنة ٨٧ في ولاية قتيبة بن مسلم خراسان فانه عبر النهر الى بخارى فحاصرها فاجتهدت
الصغد وقرغانة والشاش وبخارى فاحدقوا به أربعة أشهر ثم هزمهم وقتلهم قتلاً ذريعاً
وسبي منهم خمسين ألف رأس وفتحها فأصاب بها قُدُوراً يُصنعُ اليها بالسلام ثم مضى
منها الى سمرقند وهي غزوته الاولى وصفت بخارى للمسلمين . . وينسب الى بخارى خاق
كثير من أئمة المسلمين في فنون شتى . . منهم امام أهل الحديث أبو عبد الله محمد بن اسماعيل
ابن ابراهيم بن مغيرة بن بردزبه وردزبه مجوسي أسلم على يد يمان البخارى والى بخارى
ويمان هذا هو أبو جَدَّ عبد الله بن محمد المُنْشَدِي الجُعْفِي ولذلك قيل للبخارى الجُعْفِي
نسبة الى ولائهم صاحب الجامع الصحيح والتاريخ رحل في طاب العلم الى محدثي الامصار
وكتب بخراسان والعراق والشام والحجاز ومصر ومولده سنة ١٩٤ ومات ليلة عيد النضر
سنة ٢٥٦ وامتحن وأُعْصِبَ عليه حتى أُخْرِجَ من بخارى الى خُرَاسَان فمات بها . . ومنهم
أبو زكرياء عبد الرحيم بن أحمد بن نصر بن اسحاق بن عمرو بن مزاحم بن غياث
التميمي البخارى الحافظ سمع بما وراء النهر والعراق والشام ومصر وافريقية والاندلس
ثم سكن مصر وحدث عن عبد الغنى بن سعيد الحافظ وتما بن محمد الرازي وعن
يطول ذكرهم . . وحكى عنه الفقيه أبو الفتح نصر بن ابراهيم المقدسي انه قال لي
ببخارى أربعة عشر ألف جزء أريد ان أمضي وأجيء بها . . وقال أبو عبد الله محمد بن
أحمد الخطَّاب سمع أبو زكرياء البخارى ببخارى محمد بن أحمد بن سليمان الغنجار البخارى
وأبا الفضل أحمد بن علي بن عمرو السلمي البكندي وذكر جماعة بعدة بلاد وقال

سمع عبد الغنى بن سعيد بمصر ودخل الاندلس وبلاد المغرب وكتب بها عن شيوخها ولم يزل يكتب الى ان مات وكتب عن هو دونه وفي مشايخه كثرة وكان من الحفاظ الأثبات عنده مُشْتَبِه النسبة لعبد الغنى . . وقال أبو الفضل بن طاهر المقدسى فى كتابه تكملة الكامل فى معرفة الضعفاء قال عبد الرحيم أبو زكرياء البخارى حدث عن عبد الغنى بن سعيد بكتاب مشتهر النسبة قراءة عليه وانا أسمع قال ابن طاهر وفى هذا نظر فاني سمعت الامام أبا القاسم سعد بن على الزنجاني الحافظ يقول لم يرو هذا الكتاب عن عبد الغنى غير ابن ابنته أبي الحسن بن بقاء الخشّاب قال الحافظ أبو القاسم الدمشقى وفى قول الزنجاني هذا نظر فانه شهادة على نفي وقد وجدنا ما يبطأها وهو انه قد روى هذا الكتاب عن عبد الغنى أيضاً أبو الحسن رشاء بن نظيف المقرئ وكان من الثقات . . وأبو زكرياء عبد الرحيم ثقة ماسمعنا ان أحداً تكلم فيه . . وذكر أبو محمد الاكفاني ان أبا زكرياء البخارى مات بالحوراء سنة ٤٦١ وقال غيره سُئِلَ عن مولده فقال فى شهر ربيع الاول سنة ٣٨٢ . . ومنهم أبو على الحسين بن عبد الله بن سينا الحكيم البخارى المشهور أمره المقدور قدره صاحب التصانيف تقلبت به أحوال أقدمته الى الجبال فولى الوزارة لشمس الدولة أبي طاهر بن نجر الدولة بن ركن الدولة ابن بويه صاحب همذان وجرت له أمور وتقلبت به كُتُبات حتى مات فى يوم السبت سادس شعبان سنة ٤٢٨ عن ثمان وخمسين سنة . . وأما الفقيه أبو الفضل عبد الرحمن ابن محمد بن حمدون بن بخار البخارى وأبوه أبو بكر من أهل نيسابور فنسوبان الى جدّها وأما أبو الهاملى أحمد بن محمد بن على بن أحمد البغدادى البخارى فانه كان يحرق البُخُور فى جامع المنصور احتساباً فجعل أهل بغداد البُخُورى بُخَارِياً وعُرفَ بيته فى بغداد بيت ابن البخارى قالهما أبو سعد

[البُخَارِيَّةُ] * سكة بالبصرة أسكنها عبيد الله بن زياد أهل بخارى الذين نقام كما

ذكرنا من بخارى الى البصرة وبني لهم هذه السكة فعرفت بهم ولم تعرف به

[بنجرميان] بالفتح ثم السكون وفتح الجيم وسكون الراء وكسر الميم وياه وألف

ونون * من قري مرزوق قرب آندرابه كان ينزلها عسكر بلخ . . كان يسكنها حمص بن

عبد الحليم البخجر ميانى رحل الى الحجاز والعراق .. وذكر أبو زُرْعَةَ السنجي هذه القرية فقال بفجر ميان بالغين معجمة رواء حفص عن المقرئ

[البخراء] ممدودة كأنها تأنيث الأنجر وهونتن القم وهي كذلك * ماء مُنتنة على ميان من القليعة في طرف الحجاز .. قرأت بخط أبي الفضل العباس بن علي الثمالي يُعرف بابن برود الخيار عن حكم الوادي .. قال بينما نحن مع الوليد بن يزيد بن عبد الملك بالبخراء وهو يشرب اذ دخل عليه مولى له مخرق ثيابه فقال هذه الخيل قد أقبلت فقال هاتوا المصحف حتى أقتل كما قتل عمي عثمان فدخل عليه فقتل فرأيت رأسه في طشت مائي ويده في فم الكلب ثم بعث برأسه الى دمشق

— باب الباء والدال وما يليهما —

[بدا] بالفتح والقصر * واد قرب أيلة من ساحل البحر وقيل بوادي القرى وقيل بوادي عُذرة قرب الشام .. قال بعضهم

وأنت التي حبيت شغبا الى بدا الى وأوطاني بلاد سوانها
حلت بهذا حلة ثم حلة بهذا قطاب الواديان كلاهما

.. وقال جيل العذري

ألا قد أرى الأبنية ترتجي بوادي بداء لا بحسمى ولا شغب
ولا ببصاق لا بنينة فاعترف لما أنت لاق أوتنكب عن الركب

[بدا كرى] بالفتح وآخره راء * من قرى بخاري .. منها أبو جعفر رضوان بن سالم البداكري البخاري وغيره

[بدالة] بالضم * موضع .. في شعر عبد مناف بن ربيع الهذلي

أني أصادف مثل يوم بدالة ولقاء مثل غداق أمس بعيد

[البدائع] بالفتح وياء * موضع في .. قول كثير

بَكَى سَائِبٌ لَمَّا رَأَى رَمْلَ عَالِجٍ أُنِى دُونَهُ وَالْهَضْبُ هَضْبٌ مُتَالِجٌ
 بَكَى أَنَّهُ سَهْلُ الدَّمُوعِ كَمَا بَكَى عَشِيَّةً جَاوَزْنَا بِحَارَا الْبَدَائِعِ
 [بَدَبَدُ] بِالْفَتْحِ وَالتَّكْرِيرِ * مَا فِي طَرَفِ أَبَانَ الْإِبْيَضِ الشَّمَالِ قَالَ .. كَثِيرٌ
 إِذَا أَصْبَحْتَ بِالْجُلُسِ فِي أَهْلِ قَرْيَةٍ وَأَصْبَحَ أَهْلِي بَيْنَ شَطْبِ فَبَدَبَدِ
 .. وَقَالَ قَيْسُ بْنُ زُهَيْرٍ يُخَاطِبُ عُروَةَ بْنَ الْوَرْدِ
 أَذَنْبٌ عَلَيْنَا شَتْمُ عُروَةَ حَالَهُ بِقُرَّةِ أَحْسَاءَ وَيَوْمَا يَبَدَبَدِ
 رَأَيْتُكَ أَلْفًا بُيُوتَ مَعَاشِرٍ تَزَالُ يَدُهُ فِي فَضْلِ قَعْبٍ وَمِرْفَدِ
 [بَدَخَكْتُ] بِالضَّمِّ ثُمَّ الْفَتْحِ وَخَاءٍ مَعْجَمَةٍ سَاكِنَةٍ وَكَافٍ مَفْتُوحَةٍ وَثَلَاثَةٍ * مِنْ
 قُرَى اسْفِيحَابٍ أَوِ الشَّاشِ .. مِنْهَا أَبُو سَعِيدٍ مِيكَائِيلُ بْنُ كَنْيَفَةَ الْبُدَخَكِيُّ قَتَلَ شَهِيداً فِي
 سَنَةِ أَرْبَعٍ وَعِشْرِينَ وَثَلَاثُمِائَةٍ

[بَدَرٌ] بِالْفَتْحِ ثُمَّ السَّكُونِ .. قَالَ الزَّجَّاجُ بَدَرُ أَصْلُهُ الْإِمْتِلَاءُ يُقَالُ غَلَامٌ بَدَرٌ إِذَا
 كَانَ مِمْتَلِئًا شَابًا لَحِيماً وَعَيْنٌ بَدْرَةٌ وَيُقَالُ قَدْ بَدَرَ فُلَانٌ إِلَى الشَّيْءِ وَبَادَرَ إِلَيْهِ إِذَا
 سَقَى وَهُوَ غَيْرُ خَارِجٍ عَنِ الْأَصْلِ لِأَنَّ مَعْنَاهُ اسْتَعْمَلَ غَايَةَ قُوَّتِهِ وَقُدْرَتِهِ عَلَى السَّرْعَةِ
 أَيْ اسْتَعْمَلَ مِثْلَ طاقته وَسَمِيَ بَدَرُ الطَّعَامِ بَدَرًا لِأَنَّهُ أَعْظَمُ الْأُمُكْنَةِ الَّتِي يَجْتَمِعُ فِيهَا
 الطَّعَامُ .. وَيُقَالُ بَدَرْتُ مِنْ فُلَانٍ بَادِرَةً أَيْ سَبَقْتُ فَعَلَةً عِنْدَ حَدِّهِ مِنْهُ فِي غَضَبٍ بَلَغَتْ
 الْغَايَةَ فِي الْأَسْرَاعِ وَقَوْلُهُ تَعَالَى (وَلَا تَأْكُلُوهَا إِسْرَافًا وَبِدَارًا أَنْ يَكْبَرُوا) أَيْ مَسَابِقَةً لِكِبَرِهِمْ
 وَسَمِيَ الْقَمَرُ لَيْلَةَ الْارْبَعَةِ عَشَرَ بَدَرًا لِتَمَامِهِ وَعَظْمِهِ .. وَبَدَرٌ * مَا مِنْ مَشْهُورٍ بَيْنَ مَكَّةَ
 وَالْمَدِينَةِ أَسْفَلَ وَادِي الصَّفْرَاءِ بَيْنَهُ وَبَيْنَ الْجَارِ وَهُوَ سَاحِلُ الْبَحْرِ لَيْلَةً .. وَيُقَالُ أَنَّهُ يَنْسَبُ
 إِلَى بَدْرِ بْنِ يُخْلَدِ بْنِ النَّضْرِ بْنِ كِنَانَةَ .. وَقِيلَ بَلْ هُوَ رَجُلٌ مِنْ نَبِيِّ ضَمْرَةٍ سَكَنَ هَذَا
 الْمَوْضِعَ فَنُسِبَ إِلَيْهِ ثُمَّ غَلَبَ اسْمُهُ عَلَيْهِ .. وَقَالَ الزَّيْرِيُّ بْنُ بَكَّارٍ قُرَيْشُ بْنُ الْحَارِثِ
 ابْنِ يُخْلَدٍ .. وَيُقَالُ يُخْلَدُ بْنُ النَّضْرِ بْنِ كِنَانَةَ بِهِ سَمِيَتْ قُرَيْشٌ فَغَلَبَ عَلَيْهَا لِأَنَّهُ كَانَ دَلِيلُهَا
 وَصَاحِبُ مِيرَتِهَا فَكَانُوا يَقُولُونَ جَاءَتْ عَيْرُ قُرَيْشٍ وَخَرَجَتْ عَيْرُ قُرَيْشٍ قَالَ وَابْنُهُ بَدَرُ
 ابْنِ قُرَيْشٍ بِهِ سَمِيَتْ بَدَرُ الَّتِي كَانَتْ بِهَا الْوَقْعَةُ الْمُبَارَكَةُ لِأَنَّهُ كَانَ احْتَفَرَهَا وَبِهَذَا الْمَاءِ كَانَتْ
 الْوَقْعَةُ الْمَشْهُورَةُ الَّتِي أَظْهَرَ اللَّهُ بِهَا الْإِسْلَامَ وَفَرَّقَ بَيْنَ الْحَقِّ وَالْبَاطِلِ فِي شَهْرِ رَمَضَانَ

سنة اثنتين للهجرة .. ولما قُتل مَنْ قُتل من المشركين ببدر وجاء الخبر الى مكة ناحت قريش على قتلاهم ثم قالوا لا تفعلوا فيبلغ محمدًا وأصحابه فيشتموا بكم .. وكان الأسود ابن المطلب بن أسد بن عبد العزى قد أصيب له ثلاثة من ولده زمعة بن الأسود وعقيل بن الأسود والحارث بن زمعة وكان يحب أن يبكي على بنيه .. قال فيهما هو كذلك إذ سمع نائحة بالليل فقال للغلام له وقد ذهب بصره انظر هل أحل النجيب وقد بكت قريش على قتلاهم لعل أبكي على أبي حكيمة يعني زمعة فان جوفى قد احترق فلما رجع الغلام اليه قال انما هي امرأة تبكي على بعير لها أضلته .. فقال حينئذ

أَتَبْكِي ان يَضِلَّ لها بعيرٌ وَيَمْنَعُها من النوم الشهودُ
فلا تبكي على بكرٍ ولكن على بذر تقاصرت الحدودُ
على بدر سراة بني هصيص ومخزوم ورهط أبي الوليد
وتبكي ان بكيت على عقيل وبكى حارثاً أسد الأسود
وبكيتهم ولا تسمى جميعاً وما لأبي حكيمة من نديد
ألا قد ساد بعدهم رجال ولولا يوم بدر لم يسودوا

.. وبين بدر والمدينة سبعة بُرْد بريد بذات الجيش وبريد عبود وبريد المرغة وبريد المنصرف وبريد ذات أجدال وبريد المغلاة وبريد الأثيل ثم بدر وبدر المؤعد وبدر القتال وبدر الاولي والثانية كله موضع واحد .. وقد نسب الى بدر جميع من شهدا من الصحابة الكرام .. ونسب الى سُكنى الموضع أبو مسعود البدرى واسمه عقبه ابن عمرو بن ثعابة بن أسيرة بن عسيرة بن عطية بن جداره بن عوف بن الحارث بن الخزرج شهد العقبة الثانية وكان أصغر مَنْ شهدا .. وفي كتاب الفيل ان له لم يشهد بدرًا .. وقال ابن الكلبي شهد بدرًا والعقبه ولأه على الكوفة حين سار الى صفين * وبدر جبل في بلاد باهلة بن أعصر وهناك أرمم الجبل المعروف وأحد جبلين يقال لهما بدران في أرض بني الحريش واسم الحريش معاوية بن كعب بن ربيعة بن عامر بن صعصعة * وبدر أيضاً مخلاف باليمن وهو غير الاول

[بدس] بالفتح وتشديد ثانيه وفتحه وبدس * من قرى اليمن

[بَدِلَانُ] بوزن قَطْرَانُ ويقال بَدِلَانُ * موضع في قول امرئ القيس

لَمَنْ طَلَلْتُ أَبْصَرْتُهُ فَشَجَانِي كَخَطِ زُبُورٍ أَوْ عَيْبِ يَمَانِ

ديارُ هُندٍ والرَّبابِ وَفَرَّتْنَا لِيَا لَيْنَا بِالنَّعْفِ مِنْ بَدِلَانِ

لِيَا لِيَا يَدْعُونِي الْهُوَى فَأُجِيبُهُ وَأَعْيُنُ مَنْ أَهْوَى إِلَيَّ رَوَانِ

[بَدِيلِسُ] بالفتح ثم السكون وكسر اللام وياء ساكنة وسين مهملة ولا أعلم نظيراً

لهذا الوزن في كلام العرب غير وهيل اسم بطن من السخع . . . وأما في المعجم ففيه تفليس

وتبريز * بلدة من نواحي أرمينية قرب خلاط ذات بساتين كثيرة وتُفَاحُها يُضْرَبُ به

المثل في الجودة والكثرة والرخص ويحمل إلى بلدان كثيرة وطولها خمس وستون

درجة وعرضها ثمان وثلاثون درجة . . . وقال أحمد بن يحيى بن جابر لما فرغ عياض

ابن غنم من الجزيرة دخل الدرب فبلغ بدليس فجازها إلى خلاط وصالح بطريقها وانتهى

إلى العين الحامضة فلم يتجاوزها وعاد فضعن صاحب بدليس خراج خلاط وجاجها

ثم انصرف إلى الرقة ومضى إلى حمص ومات بها سنة ٢٦ للهجرة . . . وفي بدليس يقول

أبو الرضا الفضل بن منصور الظريف

بَدِيلِسُ قَدْ جَدَّدْتَ لِي صَبَوَةَ بَعْدَ الثَّقَى وَالنَّسْكِ وَالسَّمْتِ

هَنَكْتُ سِتْرِي فِي هَوَى شَادِنِ وَمَا تَحَرَّجْتَ وَلَا خِفْتُ

وَكُنْتُ مَطْوِيًّا عَلَى عَفَّةٍ مَظْنُونَةٍ يَمْنِي بِهَا وَقْتُ

وَأَنْ تَحَاسِبَنَا فَقُولِي لَنَا مَنْ أَنْتِ يَا بَدِيلِسَ مِنْ أَنْتِ

وَإِنْ ذَا الشَّخْصِ النَّفِيسُ الَّذِي يَزِيدُ فِي الْوَصْفِ عَلَى النَّعْتِ

مَنْ طَبَعَكَ الْجَفَا وَمَنْ أَهْلُهُ قَدْ صَرَّتْ بَعْدَادُ عَلَى بَحْتِ

[بَدَنُ] بالتحريك * لَهْمُ البدن يُذكر في اللام

[بُدْنُ] بالضم * موضع في أشعار بني قزارة عن نصر

[بَدَوَتَانِ] بفتح الواو وتاء فوقها نقطتان وألف ونون بلفظ التثنية * دَارَةُ بَدَوَتَيْنِ

لنبي ربيعة بن عقيل وهما هضبتان بينهما ماء

[بَدَوَةٌ] واحدة الذي قبله * جبل بجند لبني العجلان . . . قال عامر بن الطفيل

يرثى ابن أخيه عبد عمرو بن حنظلة بن طفيل

وهل داعٍ فيسمع عبد عمرو
فلا وأبيك لا أنسى خليلي
وكنت صفيّ نفسي دون قومي
لاخرى الخيل تضرعها الرماح
بيذوة ما تحرّكت الرياح
وودّى دون حامله السلاح

•• وقال نعيم بن أبي بن مقبل

هل أنت محي الرّبع أم أنت سائلة
وكيف تحييّ الربع قد بان أهله
وقد قلت من قرط الأسي اذ رأيت
ألا يا لقومي للديار ببذوة
بحيث أفاضت في الرّكاء مسائله
فلم يبق إلا أئسه وجمادله
وأنسبك دمي مستهلاً أوائله
وأتي مرايح المرء والشّيب شامله

[بدّهة] * ناحية بالسند وقد كتبت بالنون مشروحة وأنا شكّ فيها فايحقّق

[بدّيانا] بعد الدال ياء وألف ونون * من قرى نفس •• ينسب إليها بدّيانوى

•• منها أبو سلمة البديانوي الزاهد له كلام في الرقائق

[بديع] بالفتح ثم الكسر وياء ساكنة وعين مهملة •• قال الحازمي بديع * اسم

بناء عظيم للمتوكل بسّر من رأي •• وقال السكوني بديع ماله عليه نخل وعيون جارية
بقرب وادي القرى •• وقال الحازمي أوله ياء وسنذكره في موضعه

[البديعه] بزيادة هاء * ماءة بحسمى وحسمى جبل بالشام

[بدّين] تصغير بدّ * اسم ماء

[البديّة] بالفتح ثم الكسر وياء مشددة * ماء على مرحلتين من حابّ بينها وبين

سلمية •• قال أبو الطيب

وأمت بالبديّة شفرناه وأمى خلف قائمه الحيار

[البديّ] •• قال أبو زياد كل ما كان في الجاهلية من الرّكيّ ينسب عادياً

وأما ما حفر منذ كان الاسلام محدثاً في جديد الأرض فانه ينسب اسلامياً واحده
البديّ وجماعته البديان * واد لبني عامر بنخدا * والبدى أيضاً قرية من قرى كهر بين

الزرائب والحوضي •• قال لبيد

غُلِبَ تشَدَّر بالذحولِ كأنها جِنُّ البدرِيَّ رواسياً أقداُمها
وقيل البديَّ في هذا البيت البادية .. وقد ذكر لبيد البديَّ في شعر آخر له .. فقال
جَعَلْنَ جراحَ القرَّتين وعالجاً يميناً ونَكَبْنَ البدرِيَّ شمائلاً
فهذا موضع بعينه .. ويقويه قولُ امرئ القيس
أصابَ قَطَّائِنَ فسال لَوَاحِها فوادي البدرِيَّ فانتحي للأريض



باب الباء والذال وما يليهما

[بَذَانُ] بالكسر والنون * ناحية من أعمال الأهواز
[البَذَانُ] بالفتح وتشديد الذال تسمية البَذَّ المذكور بعد هذا .. وقد يجي في الشعر
هكذا .. قال أبو تمام

كَأَنَّ بَابَكَ بِالْبَذَيْنِ بَعْدَهُمْ نَوَى أَقَامَ خِلَافَ الْحَيِّ أَوْ وَدَّ
[بَذَخْشَانُ] بفتح خين والحاء معجمة ساكنة وشين معجمة محركة وألف ونون
والعامة يسمونها بَلَخْشَان باللام وهو *الموضع الذي فيه معدن البَلَخْش المقاوم للياقوت
وهو فيما حدثني من شاهده عروق في جباهم يكثر لكن الجيد منه قليل رأيت مع هذا
الخبر منه مخلاة مألَى لا ينتفع به وفي جبلهم هذا أيضاً معدن اللازورد الذي يزوق ويعمل
منه فصوص الخواتم ومن هذا الموضع يدخل التجار أرض التَّيْبَت .. وبَذَخْشَان بلدة
في أعلا طخارستان متاخمة لبلاد الترك بينها وبين بلخ ما حكاه البشاري والاصطخري
ثلاث عشرة مرحلة ومثلها بينها وبين ترمذ وبها رباطٌ بنته زُبيدة بنت جعفر بن المنصور
أم محمد الأمين زوجة الرشيد وبها حصنٌ عجيب من بنائها قل ما رأى الناسُ مثله
وفيها أيضاً معدن البجادي حجير كالياقوت غير الباخش والبلُور الخالص كل ذلك
عُرُوق في جبالها وفيها أيضاً حجير الفتيلة وهو شيء يشبه البردي والعامة تظنه ريش
طائر يقال له الطلق لا تحرقه النار بوضع في الدهن ثم يشعل بالنار فيقد كما تقد الفتيلة
فاذا اشتعل الدهن بقي على ما كان لم يتغير شيء من صفته وكذلك أبداً كلما وضع في

الدهن واشتعل واذا أُلقي في النار المتأججة لا تحرقه ويُنسج منه مناديل غلاظ للخوان
فاذا اتسخت وأريد غسلها أُلقيت في النار فيحترق ما عليها من الدَرَن وتخاص وتطلع
نقية كأن لم يكن بها درن قط وهناك حجر يُجعل في البيت المظلم فيضيء شيئاً يسيراً كلُّ
ذلك ذكره البشاري

[بذخش] هي التي قبأها بعينها . وقد نسب إليها بهذا اللفظ أبو اسحاق ابراهيم
ابن هارون البذخسي البلخي حدث عن سليمان بن عيسى السجزي بمناكير روى عنه
على بن سعيد بن سنان قاله يحيى بن مندة

[بذ] بتشديد الذال المعجمة * كورة بين أذربيجان وأران بها كان مخرج بابك
الخرمي في أيام المعتصم . . قال الحسين بن الضحاک

لم يدع بالبد من ساركه غير أمثال كأمثال إرم

. . وقال أبو تمام

فالبذ أغبر دارس الأطلال ليد الردى اكل من الآكال

. . وقال أيضاً

وكم خيل بالبد منهم هددته وغاو غوى حاتمته لو تحلما

. . وقال البُحرى

لله درك يوم بابك فارساً بطلاً لأبواب الخنوف قرواً

حتى ظفرت ببذهم فتركتهم للدل جانبه وكان ميباً

. . وقال مسعر الشاعر بالبذ موضع تكسيرة ثلاث أجرية يقال ان فيه موقف رجل لا يقوم
فيه أحد يدعو الله الا استجيب له وفيه تُعقد أعلام الحمرة المعروفين بالخرمية . . . ومنه
خرج بابك وفيه يتوقعون المهدي وتحتة نهر عظيم ان اغتسل فيه صاحب الحميات
العتيقة قلعهما والى جانبه نهر الرّس وبها رثمان عجيب ليس في جميع الدنيا مثله وبها
تين عجيب وزينها يُجفف في الثناير لانه لا شمس عندهم لكثرة الضباب ولم تصح
السما عندهم قط وعندهم كبريت قليل يُجدونه قطعاً على الماء ويسمن النساء اذا
شربنه مع الفتيت

[بَذْرُ] بفتح الذال وراء بوزن فَعْلُ وهو وزن عزيز لم تستعمل العرب منه في الاسماء الا عشرة ألفاظ وهي بَذْر موضع وبَقْم للخشب الذي يصنع به وشلم اسم للبيت المقدس وعَثْر موضع باليمن وخَضَم اسم موضع واسم العنبر بن عمرو بن تميم وخَوْد اسم موضع وشَمْر اسم فرس واسم قبيلة من طيء ونطح اسم موضع أيضاً .. فأما بَذْرُ فهو من التبذير وهو التفريق وهو اسم بئر فلعل ماءها قد كان يخرج متفرقا من غير مكان وهي

* بئر بمكة لبني عبد الدار .. قال الشاعر

سقى الله أمواها عرفت مكانها جُرَاباً وملكوماً وبَذْرَ والغمرَ

.. وذكر أبو عبيدة في كتاب الآبار وحفرهاشم بن عبد مناف بَذْرَ وهي البئر التي عند خطم الخندمة جبل على قم شعب أبي طالب .. وقال حين حفرها

أنبتت بَذْرًا بماء قلّاس جعلت ماءها بلاغاً للناس

[البَذْرَمَانُ] الذال ساكنة والراء مفتوحة * قرية كبيرة في غربي نيل الصعيد

[بَذَشُ] بالتحريك وشين معجمة * قرية على فرسخين من بسطام من أرض قومس

.. منها الامام أبو محمد نوح بن حبيب البَذَشِي يروي عن أبي بكر بن عياش مات في رجب سنة ٢٤٢ .. وعلى بن محمد بن حاتم البَذَشِي يروي عن أبي زرعة الرازي سمع منه أبو منصور محمد بن احمد بن الأزهر الأزهرى

[بَذْقُونُ] بالتحريك وخم القاف * كورة بمصر لها ذكر في الفتوح وهي من كورة

الجوف الغربي

[بَذَنْدُونُ] بفتحيتين وسكون النون ودال مهملة وواو ساكنة ونون * قرية بينها

وبين طرسوس يوم من بلاد النغرمات بها المأمون فنقل الي طرسوس ودُفن بها ولطررسوس باب يقال له باب بَذَنْدُونُ عنده في وسط السور قبر أمير المؤمنين المأمون عبد الله بن هرون كان خرج غازياً فأذركته وفاته هناك وذلك في سنة ٢١٨

[بَذْيُونُ] بالفتح ثم الكسر وياء ساكنة وخاء معجمة * من قري بخاري

.. ينسب اليها أبو ابراهيم اسمعيل بن احمد بن ابراهيم بن محمد المكتب البذيخوني

[بَذْرَيْسُ] السين مهملة * من قرى مهرة .. منها أبو عبد الله عبد الصمد بن احمد

ابن محمد البديسي امام مسجد الصاغة بمرو وتوفي في شعبان سنة ٥٣٣

باب الباء والراء وما يليهما

[بَرَان] بالفتح وألف وهمزة وألف أخرى ونون • قرية من نواحي أصهان
• منها أبو بكر ذاكر بن محمد بن عمر بن سهل الجارى البراآنى • • والجار أيضا من
قري أصهان

[البرَابِي] بالفتح وبعد الألف باء أخرى • • وهو جمعُ بَرَبَا كلمة قبطية وأظنه اسما
لموضع العسادة أو البناء المحكم أو موضع السحر قيل لما فرغت دلوكة ملكة مصر بعد
فرعون من بناء حائطها كما ذكرته في حائط العجوز كانت بمصر عجوز يقال لها تدورة
ساحرة وكان السحرة يقدمونها في العلم والسحر فبعثت اليها دلوكة الملكة وقالت انا قد
احتجنا الى سحرِك وفزعنا اليك في شئ تصنعه يكون حرزا لبلدنا ممن يرومه من
الملوك اذ كما بغير رجال فأجابتها الي ما أرادت وصعدت البربا بنته بحجارة في وسط مدينة
مَنف وجعلت له أربعة أبواب الى أربع جهات وصورت فيه الخيل والبغال والحمير
والسفن والرجال وقالت قد عمات شيئا يهلك به كل من أراد البلد بسوء وهو يغنيكم عن
الحصون والسلاح ويقطع عنكم مؤونة مَنْ أتاكم من أي جهة كان فانهم ان كانوا من
البرّ راكبين خيلا أو بغالا أو حميرا أو إبلا أو كانوا رجالة أو كانوا في السفن تحركت
الصور التي تشاكلهم وأومات الى الجهة التي يحيثون منها فما فعلتم بالصور أصابهم مثل
ذلك في أنفسهم على ما فعلونه بالصور • • ولما بلغ الملوك الذين حلولهم ان أمرهم قد صار الى
النساء طمعوا فيهم وتوجهوا اليهم فلما قربوا منهم تحركت تلك الصور التي في البرابي
وأومات الى الجهات التي كان منها من يريدهم فلما رأوا ذلك أقبلوا يقطعون رؤس
الدواب وسوقها وأقفاءها وعيونها وبقروا بطونها وفعلوا بالرجال أيضا ذلك فلم يفعلوا
بتلك الصور شيئا الا نال مثله القاصدين لهم فلما تسامعت الأمم بذلك تركوا قصدهم
والتعرض لهم • • قلت وبيوت هذه البرابي في عدة مواضع من صعيد مصر في اخم

وأنصنا وغيرهما باقية الى الآن والصور الثابتة في الحجارة موجودة وهذه القصة المذكورة قل ان يخلو منها كتاب في أخبار مصر فلذلك ذكرت وان كانت بالخرافة أشبه وقد ذكر في إخم مافيا من ذلك والله أعلم

[برائنا] بالثاء المثناة والقصر * محلة كانت في طرف بغداد في قبلة الكرخ وجنوبي باب مجوّل وكان لها جامع مفرد تصلى فيه الشيعة وقد خرب عن آخره وكذلك المحلة لم يبق لها أثر فاما الجامع فأدركت أنا بقايا من حيطانه وقد خربت في عصرنا واستعملت في الأبنية وفي سنة ٣٢٩ فرغ من جامع برائنا وأقيمت فيه الخطبة وكان قبل مسجداً يجتمع فيه قوم من الشيعة يسبون الصحابة فكبسه الراضى بالله وأخذ من وجده فيه وحبسهم وهدمه حتى سوى به الأرض وأنهى الشيعة خبره الى بحكم الماكانى أمير الأمراء ببغداد فأمر باعادة بنائه وتوسيعه واحكامه وكتب في صدره اسم الراضى ولم تزل الصلاة تقام فيه الى بعد الحسين وأربعمئة ثم تعطلت الى الآن . . وكانت برائنا قبل بناء بغداد قرية يزعمون أن عالياً مرّ بها لما خرج لقتال الحرورية بالنهر وان وصلى في موضع من الجامع المذكور وذكر أنه دخل حماماً كان في هذه القرية وقيل بل الحمام التي دحاها كانت بالعتيقة محلة ببغداد خربت أيضاً . . وينسب الى برائنا هذه أبو شعيب البرائى العابد كان أول من سكن برائنا في كوخ يتعبد فيه فرّت كوخه جارية من أبناء الكتاب الكبار وأبناء الدنيا كانت رُبِيَّت في القصور فنظرت الى أبي شعيب فاستحسنته حاله وما كان عليه فصارت كالأسير له فجاءت الى أبي شعيب وقالت أريد أن أكون لك خادمة فقال لها ان أردت ذلك فتعري من هيئتك وتجرّدى عما انت فيه حتى تصاحي لما أردت فتجردت عن كل ما تملكه وابست لبسة النساء وحضرته فتزوجها . . فلما دخلت الكوخ رأت قطعة خصاص كانت في مجلس أبي شعيب تقيه من الدّى فقالت ما أنا بمقيمة عندك حتى تخرج ماتحتك لاني سمعتك تقول ان الأرض تقول يا ابن آدم تجعل بيني وبينك حجاباً وأنت غداً في بطنى فرماها أبو شعيب ومكثت عنده سنين يتعبدان أحسن عبادة وتوفيا على ذلك . . وأبو عبد الله بن أبي جعفر البرائى الزاهد أستاذ أبي جعفر الكرىنى الصوفى وله خبر مع زوجته يشبه الذى قبله وهو ما قال حاتم بن جعفر كنا

نأتى أبا عبد الله بن أبي جعفر الزاهد وكان يسكن برائا وكان له امرأة متعبدة يقال لها
جوهرة وكان أبو عبد الله يجلس على جئة حوص بجرانية وجوهرة جالسة حذاءه على
جلة أخرى مستقبل القبلة في بيت واحد قال فأتيناه يوما وهو جالس على الأرض وليست
الجلة تحته فقلنا يا أبا عبد الله ما فعلت الجئة التي كنت تجلس عليها فقال ان جوهرة
أيقظتني البارحة فقالت أليس يقال في الحديث ان الأرض تقول يا ابن آدم تجعل بيبي
وبينك سترأ وأنت غدا في بطنى قال قلت نعم قالت فاخرج هذه الجلال لاحاجة لنا فيها
فقمعت والله وأخرجتها .. قلت وقد ذكر الرجلين والقصتين الحافظ أبو بكر في تاريخه
.. ومحمد بن خالد بن يزيد بن غزوان أبو عبد الله البرائي والد أبي العباس كان من
أهل الدين والمفضل والجلالة والنبل ذا حال من الدنيا حسنة معروف بالبر واصطناع الخير
وكان صديقا لبشر بن الحارث الحنفي يأنس اليه في أموره ويقبل صلته قال أبو محمد
الزهري سمعت ابراهيم الحربي يقول ^(١) والاك يقع على أحدثي من السماء ولكن كان لبشر
صديق أشار الي أنه كان يقبل منه الصلة ونحوها روى الحديث عن هاشم بن بشير روى
عنه ابنه أبو العباس .. وابنه احمد بن محمد بن خالد أبو العباس البرائي سمع علي بن
الجمعد وعبد الله بن عوف الخزاز وكامل بن طاحه ويحيى الحنفي واحمد بن ابراهيم
الموصلي وشرح بن يونس والحسن بن حماد وسجادة وأبا محمد بن خالد واسماعيل بن
علي الخطبي ومحمد بن عمر الجعفي واحمد بن جعفر بن مسلم وهو ثقة مأمون قاله
الدارقطني .. وقال ابن قانع مات في سنة ٣٠٠ وقيل سنة ٣٠٢ .. وجعفر بن محمد بن عبد
بقية أبو عبد الله المعروف بالبرائي كمرؤزي الأصل حدث عن أبي عمر حفص الربالي
ومحمد بن الوليد البصري واسماعيل بن أبي الحارث وزيد بن اسمعيل الصائغ وابراهيم
ابن صالح الأديمي وابراهيم بن هاني النيسابوري .. روى عنه أبو حفص بن
شاهين والمعاف بن زكرياء الجريري وأحمد بن منصور النوشري وعبد الله بن عثمان
الصغار وكان ثقة مات في سانح جمادى الآخرة سنة ٣٢٥ قاله ابن قانع .. وبرائا أيضا
قال أبو بكر الحافظ * قرية من سواد نهر الملك .. منها أحمد بن المبارك بن أحمد أبو بكر
البرائي برائا نهر الملك يعرف بأبي الرجال سمع بالبصرة من علي بن محمد بن موسى

التَّمَار البصري سَمِعَ مِنْهُ أَبُو بَكْرٍ الْخَطِيبُ وَقَالَ كَتَبْتُ عَنْهُ فِي قَرِيَّتِهِ وَكَانَ صَالِحاً مِنْ أَهْلِ الْقُرْآنِ كَثِيرُ التَّعَبُّدِ وَمَاتَ سَنَةَ ٤٣٠

[بَرَارْجَانُ] بِالْفَتْحِ وَبَعْدَ الْأَلْفِ رَاءٌ أُخْرَى وَجِيمٌ وَأَلْفٌ وَنُونٌ . . . مَعْنَاهُ بِالْفَارْسِيَّةِ رُوحُ الْأَخِ وَرَبَّمَا قِيلَ بِرَارْقَانٍ بِالْقَافِ * وَهِيَ سَكَّةٌ كَبِيرَةٌ بِأَعْلَى الْمَاجَانِ مِنْ مَرْوٍ كَانَ فِيهَا جَمَاعَةٌ مِنَ الْعُلَمَاءِ . . . مِنْهُمْ أَبُو مُحَمَّدٍ الْقَاسِمُ بْنُ مُحَمَّدٍ بْنِ عَلِيٍّ بْنِ حَمْزَةَ الْبَرَارْجَانِي كَانَ أَمَاماً حَافِظاً عَارِفاً بِالْحَدِيثِ وَأَبُوهُ أَيْضاً مِنْ مَشَاهِيرِ الْمُحَدِّثِينَ تَوَفَّى الْقَاسِمُ سَنَةَ ٢٩٢

[بَرَّازُ الرُّوزِ] بِالزَّايِ ثُمَّ أَلْفٌ وَوَاوٌ مَضْمُومَةٌ وَوَاوٌ سَاكِنَةٌ وَزَايٌ * مِنْ طَسَاسِيحِ السَّوَادِ بِبَغْدَادٍ مِنَ الْجَنَابِ الشَّرْقِيِّ مِنْ أَسْتَانَ شَاذِقْبَادٍ وَكَانَ لَاهُتَضُّدَ بِهِ أُنْبِيَّةٌ جَلِيلَةٌ

[بَرَّاشُ] الشَّيْنُ مَعْجَمَةٌ * حَصْنٌ بِالْيَمِينِ مِنْ نَوَاحِي أُنْتَيْنَ لَابْنِ الْعُلَمِيِّ * وَبَرَّاشُ أَيْضاً حَصْنٌ مَطْلٌ عَلَى مَدِينَةِ صَنْعَاءَ عَلَى جَبَلٍ تَقُمُّ

[بَرَّاعِيمُ] جَمْعُ بَرَّعُومٍ وَهُوَ الزَّهْرُ قَبْلَ أَنْ يَنْفَتَحَ وَكَذَلِكَ الْبُرَّعُومُ . . . قَالَ أَبُو بَكْرٍ بَرَّاعِيمُ الْجِبَالِ شَمَارِيحُهَا قِيلَ * هُوَ جَبَلٌ فِي شَعْرَابِنِ مُقْبِلٍ . . . وَقِيلَ هُوَ أَعْلَامُ صَفَارٍ قَرِيبَةٍ مِنْ أَبَانَ الْأَسْوَدِ فِي شَعْرِ ذِي الرِّثْمَةِ حَيْثُ . . . قَالَ

بِئْسَ الْمَنَاجِزُ رَفِيعٌ عِنْدَ أَخْبِيَّةٍ مِثْلُ الْكُلِيِّ عِنْدَ أَطْرَافِ الْبَرَّاعِيمِ

[بَرَّاعِيلُ] * أَمْوَاهُ تَقْرُبُ مِنَ الْبَحْرِ الْوَاحِدَةُ بَرَّاعِيلُ

[بَرَّاقِشُ] بِالْقَافِ وَالشَّيْنِ الْمَعْجَمَةُ . . . وَالْبَرَّاقِشَةُ اخْتِلَافُ اللَّوْنِ وَالْبَرَّاقِشَةُ التَّفَرُّقُ تَرَكْتُ الْبِلَادَ بَرَّاقِشَ أَيْ مِمَّا تَنَاقَشَ زَهْرًا مُخْتَلِفَةً مِنْ كُلِّ لَوْنٍ وَتَبَرَّاقِشَ الرَّجُلُ أَيْ تَزَيَّنَ بِأَلْوَانٍ مُخْتَلِفَةٍ . . . قَالَ الْأَصْمَعِيُّ عَنْ أَبِي عَمْرٍو بْنِ الْعَلَاءِ فِي قَوْلِ عَمْرٍو بْنِ مَعْدِي كَرَبَ يُنَادِي مِنَ بَرَّاقِشٍ أَوْ مَعِينٍ فَاسْمِعْ فَاتْلُبْ بِنَا مَلِيعُ

* بَرَّاقِشٌ وَمَعِينٌ حَصْنَانِ بِالْيَمِينِ كَانَ بَعْضُ التَّبَاعَةِ أَمْرَ بِنَاءِ سَلْحِينِ فَبُنِيَ فِي ثَمَانِينَ عَاماً وَبُنِيَ بَرَّاقِشٌ وَمَعِينٌ بِنَسَالَةِ أَيْدِي صُنَّاعِ سَلْحِينِ . . . قَالَ وَلَا تَرَى لِسَالِحِينَ أَثَرًا وَهَاتَانِ قَامَتَانِ . . . وَقَالَ الْجَمْعِيُّ

تَسْتَنْ بِالضَّرْوِ مِنْ بَرَّاقِشٍ أَوْ هَيْلَانَ أَوْ يَانِسَ مِنَ الْعُتَمِ

يَصِفُ بَقْرًا تَسْتَنُّ بِالشُّوكِ - وَالضَّرْوُ شَجَرٌ يُسْتَاكُ بِهِ - وَالْعُتْمُ شَجَرُ الزَّيْتُونِ .. وَقَالَ
فَرْوَةُ بْنُ مُسَيْكٍ الْمُرَادِي

أَحُلُّ بِحَاجِرِ جَدِّي غَطِيفٌ مَعِينُ الْمَلِكِ مِنْ بَيْنِ الْبَنِينَا
وَمَلَكَا بَرَاقِشَ دُونَ أَعْلَى وَأَنْعَمُ إِخْوَتِي وَبَنِي أَيْبِنَا

.. وَفِيهِمَا يَقُولُ عَاقِمَةُ

وَهَلْ أَسْوَى بَرَاقِشَ حِينَ أَسْوَى بَبْلَقَةَ وَنَبِطَ أَنْيَقِ
وَحَلُّوا مِنْ مَعِينِ يَوْمَ حَلُّوا لِعِزِّهِمْ لَدَى الْهَجِّ الْعَمِيقِ

﴿ ذَكَرَ الْبَرَاقُ الْبَرَاقَ جَمَعَ بُرْقَةٌ وَقَدْ مَرَّ ذَكَرُهُ فِي إِبْرَاقٍ ﴾

| إِبْرَاقُ بَدْرِ | * ذَكَرَهَا كَثِيرٌ .. فَقَالَ

فَقُلْتُ وَقَدْ جَعَلَنَ بَرَاقُ بَدْرٌ يَمِينًا وَالْعُنَابَةَ عَنْ شِمَالِ
| بَرَاقُ جَبَّارِ بَرَاقٍ | * مَوْضِعٌ بِالْجَزِيرَةِ قُتِلَ عِنْدَهُ عُمَيْرُ بْنُ الْحُبَابِ السَّلَمِيُّ
* وَجَبَّارِ بَرَاقٍ أَيْضًا مَوْضِعٌ بِالشَّامِ عَنْ أَبِي عُبَيْدَةَ ذَكَرَهَا مَعَ نَصْرِ

| إِبْرَاقُ التَّيْنِ | بَلْعَظُ التَّيْنِ مِنَ الْفَوَاكِهَةِ * جَبَلٌ .. قَالَ أَبُو مُحَمَّدٍ الْخِدَامِيُّ
تَرَعَى إِلَى جَدِّهَا مَكِينٌ أَكْشَافُ خَوْفِ بَرَاقِ التَّيْنِ

| بَرَاقُ ثَجَرٍ | * قَرَبُ وَادِي الْقُرَى .. قَالَ عَبْدُ اللَّهِ بْنُ سَلَمَةَ

وَلَمْ أَرْ مِثْلَ بِنْتِ أَبِي وَفَاءٍ غَدَاةَ بَرَاقِ ثَجَرٍ أَوْ أَجُوبِ

| إِبْرَاقُ حَوْرَةَ | بَفَتْحِ الْحَاءِ الْمُهْمَلَةِ وَالرَّاءِ * مَوْضِعٌ مِنْ نَاحِيَةِ الْفِيلِيَّةِ .. قَالَ

الْأَخْوَصُ

فَذُو السَّرْحِ أَقْوَى فَالْبَرَاقُ كَأَنَّهَا بِحَوْرَةَ لَمْ يَحَالُ بِهِ عَرِيبُ

| إِبْرَاقُ خَبْتٍ | بَفَتْحِ الْحَاءِ الْمَعْجَمَةِ وَسُكُونِ الْبَاءِ وَتَاءٍ فَوْقَهَا نَقَطَتَانِ * وَخَبْتٌ

مَحَرَّاءُ بَيْنَ مَكَّةَ وَالْمَدِينَةِ وَقِيلَ خَبْتٌ مَالًا لِبَنِي كَلْبٍ .. قَالَ بِسْرٌ

فَأَوْدِيَةِ اللَّوَى فَبَرَاقُ خَبْتٍ عَفَّتْهَا الْعَاصِفَاتُ مِنَ الرِّيَّاحِ

.. وَقَالَ أَيْضًا

أَتَعْرِفُ مِنْ هُنَيْدَةَ رَسْمَ دَارٍ بِأَعْلَى ذَرْوَةٍ وَإِلَى لَوَاهَا

ومنها منزلٌ ببراقٍ كُحِبَتْ عَفَتْ مُحَقَّبًا وَغَيْرَهَا بِلَاهَا
[بَرَاقُ الْحَيْلِ] بلفظ الخيل التي تُرَكَّبُ * اسم موضع قرب رَاكِسٍ .. قال
ضُبْعَانُ بْنُ عَبَّادِ التَّمِيمِيِّ

أَلَا حَبْدًا الْبَرَقُ الْيَمَانِي وَحَبْدًا جَنُوبٌ أَنَا بِالْغَيْطِ نَسِيْمُهَا
أَتَمْنَا بِرِيحٍ مِنْ خُزَامِي غَرِيبَةٍ تَمْتَعُ بَيْتًا فَاسْتَقَلَّ عَمِيْمُهَا
هِيَ الْمَسْكُ أَوْ أَشْهُي مِنَ الْمَسْكِ نَشْوَةٌ إِذَا هِيَ سُحَّتْ لَوْ يَنَالُ شَمِيْمُهَا
بَدُوْرُ بَرَاقِ الْخَيْلِ أَوْ بَطْنِ رَاكِسٍ سَقَاهَا بِحُجُودٍ بَعْدَ عُقْرِ غَيُومِهَا
[بَرَاقُ سَلْمَى] .. قال المفضل التُّكْرِي

صَبَحْنَا عَامِرًا بِبَرَاقِ سَلْمَى طَعَانًا مِثْلَ أَفْوَامِ الْمَزَادِ
[بَرَاقُ غَضُوْرٍ] بفتح الغين المعجمة وسكون الضاد المعجمة * موضع كان فيه
يوم من أيام العرب

[بَرَاقُ غَوْلٍ] بفتح الغين وسكون الواو ولام .. قال بعضهم
فَرُبَّا السَّوْطِ طَحَّ فَالْكَثِيبِ فَعَاقَلَ فَبَرَاقُ غَوْلٍ فَالْمَوِي الْمُتَحَلِّلُ
[بَرَاقُ الْمَوِي] * اللَّوِي مَنْقَطَعُ الرَّمْلِ وَقَدْ ذُكِرَ فِي مَوْضِعِهِ .. قال
غَنِيْنَا زَمَانًا بِاللَّوِي ثُمَّ أَصْبَحَتْ بَرَاقُ الْاَوِي مِنْ أَهْلِهَا قَدْ تَحَلَّتْ
[بَرَاقُ لَوِي سَعِيدٍ] .. قال الطَّرِمَّاحُ

بِأَبْرَقٍ مِنْ بَرَاقِ لَوِي سَعِيدٍ تَأْزَرُّ وَارْتَدِي بِالْأَفْحُوَانِ
[بَرَاقُ النِّعَافِ] بكسر النون .. قال المَرْقَشِيُّ الْأَكْبَرُ
لَسَ الظَّمْنُ بِالضُّحَى طَافِيَاتٍ شَبَّهَهَا الدَّوْمُ أَوْ خَلَايَا سَفِينِ
جَاعَلَاتٍ بَطْنُ الضَّبَاعِ شِمَالًا وَبَرَاقُ النِّعَافِ ذَاتُ الْيَمِينِ
[البراق] مضاف إليها ذات * في بلاد كلاب .. قال حَكِيمُ بْنُ عِيَّاشٍ

فَهَلْ تَبَاغْنِيهَا عَلَى نَأْيِ دَارِهَا بِذَاتِ الْبَرَاقِ الْيَعْمَلَاتِ الْعَرَامِسُ
[البراق] * يضاف إليها ذوو .. قال حَمِيدُ

أَرَبَّتْ رِيَّاحُ الْأَخْرِجَيْنِ عَلَيْهِمَا وَمُسْتَجَابٌ مِنْ ذِي الْبَرَاقِ غَرِيبُ

[بُرَاقُ] بالضم * من قرى حلب بينهما نحو فرسخ .. حدثني غير واحد من أهل حلب ان بها معبدًا يقصده المرضى والزَّوْنِيُّ فيبيتون فيه فيرى المريض من يقول له شفاؤك في كذا وكذا أو يرى شخصاً يمسح بيده على مرضه فيبرأ وهذا مستفاض في أهل حلب والله أعلم .. ولعل الأخطل إياه عن بقوله

وما تَصْبِحُ الْقَلَصَاتُ مِنْهُ تَكْمُرُ بُرَاقٌ قَدْ قَرَطَ الْإِجُونَا

[بُرَاقُ] بالفتح وتشديد الراء * جبل بين سمراء والحاجر وعنده المشرف

كذا قالوا

[بَرَاقَةُ] * قرية عن يمين بلاد من أرض اليمامة

[بَرَاكُدُ] بالفتح والتخفيف وفتح الكاف * من قرى بخارى .. منها أبو العباس

الفضل بن محمد بن سَوْنِ البراكدي يروى عن بُحَيْرِ بْنِ النضر

[بَرَامُ] يروى بكسر أوله وفتحه والفتح أكثر .. قال نصر * جبل في بلاد

بنى سُلَيْمٍ عند الحرّة من ناحية البقيع .. وقيل هو على عشرين فرسخاً من المدينة

وذكر الزُّبَيْرُ أودية العقيق فقال ثم قامة برام .. وفيها يقول المحرِّقُ المُزْنِي وهو ابن

اخت مَعْنُ بْنُ أَوْسِ الْمَزْنِي

وَأَنِّي لِأَهْوَى مِنْ هَوَى بَعْضِ أَهْلِهِ بَرَامًا وَاجْزَاعًا بِهِنَ بَرَامُ

وكان أوس بن حارثة بن لام الطائي قد أغار على هوازن في بلادهم فسبى منهم سبياً فقصده

أبو براء عامر بن مالك فيهم فأطلقهم له وكساهم .. فقال أبو براء

أَلَمْ تَرَنِي رَحَلْتُ الْعَيْسَ يَوْمًا إِلَى أَوْسِ بْنِ حَارِثَةَ بْنِ لَامٍ

إِلَى ضَخْمِ الدَّسِيعَةِ مَذْحِجِي نَمَاءً مِنْ جَدِيلَةِ خَيْرِ نَامٍ

وَفِي أَسْرَى هَوَازِنٍ أَدْرَكْتُهُمْ فَوَارِسُ طِيءٍ بِأَوَى بَرَامٍ

تَقَرَّبَ مَا اسْتَطَاعَ أَبُو بُحَيْرٍ وَفَكَ الْقَوْمَ مِنْ قَبْلِ الْكَلَامِ

فَمَا أَوْسُ بْنُ حَارِثَةَ بْنِ لَامٍ بِفُحْرٍ فِي الْحُرُوبِ وَلَا كَهَامٍ

وكان عبد الله بن الزبير قد نفا من المدينة من كان بها من بني أمية وكان فيهم أبو قطينة

عمرو بن الوليد بن عُقْبَةَ بْنِ أَبِي مُعَيْطٍ بْنُ عَمْرِو بْنِ أُمَيَّةَ بْنِ عَبْدِ شَمْسٍ بْنِ عَبْدِ مَنَاةٍ

فلحق بالشام فحنَّ الى أوطانه . . فقال أشعاراً يتشوقه . . منها

ليت شعري وأين متى ليت	أعلى العهد يلبن فبرام
أم كهدي العقيق أم غيرته	بعدي الحادثات والأيام
وبقومي بُدِّلْتُ لخصماً وعداً	وجُدَّاماً وأين متى جُدَّام
وتبدَّلتُ من مساكن قومي	والقصور التي بها الآطام
كل قصر مشيد ذي أواسي	يتقننى على ذراء الحمام
أقرب مني السلام إن جئت قومي	وقليل لهم لدي السلام
أقطع الليل كله بآ كَتَّاب	وزفير فا أكَّاد أنام
نحو قومي إذ فرقت بيننا الداء	رُوحاً دت عن قضدها الأحلام
خشية أن يصيبهم عنَتُ الدهر	رو حرب يشيب فيها الغلام
ولقد حان أن يكون لهذا	بعُدٍ عنا تباعد وانصرام

فبلغت هذه الأبيات وغيرها من شعره الى عبد الله بن الزبير فقال حنَّ أبو قطيفة ألا من رآه فليبلغه عني اني قد أتمنته فليرجع فرجع فمات قبل أن يبلغ المدينة

[البرامكة] كأنه نسبة الى آل برمك الوزراء كلها لبة والمرازبة * اسم محلة ببغداد وقرية قال أبو سعد . . منها أبو حفص عمر بن أحمد بن ابراهيم بن اسماعيل البرمكي سمع أحمد بن عثمان بن يحيى الأدمي واسماعيل الخطابي وغيرهما روى عنه ابنه علي وكان ثقة صالحاً مات في جمادى الأولى سنة ٣٨٩ . . وأبو اسحاق ابراهيم بن عمر بن أحمد البرمكي البغدادي . . قال أبو سعد كان أسلافه يسكنون محلة ببغداد تعرف بالبرامكة وقيل بل كانوا يسكنون قرية يقال لها البرمكية وكان صدوقاً أديباً فقيهاً على مذهب أحمد بن حنبل وله حلقة للفتوى بجامع المنصور روى عنه القاضي أبو بكر محمد بن عبد الباقي قاضي بیمارستان وأبو بكر الخطيب وغيرها ومات في سنة ٤٤١ وقيل سنة ٤٥٥ ومولده سنة ٣٦١ . . وأخوه علي بن عمر أبو الحسن البرمكي وهو الأصغر سناً سمع أبا القاسم بن حبابة ويوسف بن عمر القوَّاس والمعافا بن زكرياء الجريري وكان ثقة درس فقه الشافعي على أبي حامد الإسفراييني روى عنه الخطيب ومن بعده وكان مولده سنة ٣٧٣ ومات في

ذي الحجة سنة ٤٥٠ .. وأخوها أبو العباس أحمد بن عمر البرمكي سمع أبا حفص بن شاهين وغيره روى عنه الخطيب .. وقال كان صدوقاً ومات في سنة ٤٤١ .. وأحمد بن إبراهيم بن عمر أبو الحسين بن أبي اسحاق بقیة بيت البرامكة المحدثين سمع أبا الفتح محمد ابن أحمد بن أبي الفوارس الحافظ وغيره روى عنه القاضي محمد بن عبد الباقي وغيره [رَآنُ] بتشديد الراء وآخره نون * من قرى بُخارى ويقال لها فُورَان على خمسة فراسخ من بُخارى .. منها أبو بكر محمد بن اسماعيل البرّاني الفقيه وابنه أبو سهل محمود وابنه أبو المعالي سهل بن محمود بن محمد البراني كان اماماً فاضلاً واعظاً اشتغل بالعلم وحصل منه الكثير ثم انقطع الى العبادة وتلاوة القرآن وسمع أباه أبا سهل البرّاني وأبا الفرج المظفر بن اسماعيل الجرجاني وغيرهما روى عنه ابنه وحزرة بن ابراهيم النخدا آبادي وغيرهما ومات بخارى في جمادى الأولى سنة ٥٢٤ كله عن أبي سعد [بَرَاوِسْتَانُ] * من قرى قُمْ .. منها الوزير محمد الملك أبو الفضل أسعد بن محمد البراوستاني وزير الساطقان بركيارق بن ملكشاه كان غالباً عليه واثمه عسكره بفساد حالهم وكشفبوا حتى سلّمه اليهم بشرط ان يحفظوا مُنهجته فلم يُطيعوه وقتلوه وذلك في سنة ٤٧٢

[بَرَاهَانُ] تخفيف الراء * قلعة من نواحي همدان ويقال لها فَرْدَجَان أيضاً
[البرَاهِقُ] بالضم والهاء مكسورة وقاف * جبل حوله رمل من جبال عبد الله بن كلاب في بُجَتاف الرمل - المجتاف - الداخل في الأرض .. قاله أبو زياد .. وأنشد
لامرئ القيس

تَخْطَفُ حَزَّانَ البرَاهِقِ بالضحى وقد جَحَرَتْ منه ثعالبُ أوزال
[بَرَبَاطُ] بالفتح ثم السكون ثم بلاء موحدة وألف وطاء مهملة * واد بالأندلس من أعمال شذونة .. قال ابن حوقل وفي المغرب في أقصاء اذا عطفت على البحر المحيط مدُنٌ كثيرة منها مدينة يقال لها بَرَبَاط على شاطئ نهر سُبَّة من شماليه
[بَرَنْجُ] الخاء معجمة * موضع في قول الشاعر حيث .. قال
وقبره بأعلى مُسْحَلَاتٍ مكانه وقبرا سقى صوب السحاب ببرنجنا

[البربر] * هو اسم يشمل قبائل كثيرة في جبال المغرب أولها برقة ثم الى آخر المغرب والبحر المحيط وفي الجنوب الى بلاد السودان وهم أئمة وقبائل لا تحصى ينسب كل موضع الى القبيلة التي تنزله ويقال لجموع بلادهم بلاد البربر . . . وقد اختلف في أصل نسبهم فأكثر البربر تزعم ان أصلهم من العرب وهو بهتان منهم وكذب . . . وأما أبو المنذر فإنه قال البربر من ولد فاران بن عمليق . . . وقال الشرقي هو عمليق بن بأم ابن عامر بن اشلينج بن لاوذ بن سام بن نوح . . . وقال غيره عمليق بن لاوذ بن سام بن نوح عليه السلام . . . والأكثر والأشهر في نسبهم انهم بقية قوم جالوت لما قتله طالوت هربوا الى المغرب فتحصنوا في جبالها وقتلوا أهل بلادها ثم صالحوهم على شيء يأخذونه من أهل البلاد وأقاموا هم في الجبال الحصينة . . . وقال أحمد بن يحيى بن جابر حدثني بكر بن الهيثم قال سألت عبد الله بن صالح عن البربر فقال هم يزعمون انهم من ولد نر ابن قيس بن عيلان وما جعل الله لقيس من ولد اسمه بر وانما هم من الجبارين الذين قاتلهم داود وطالوت وكانت منازلهم على الدمر ناحية فلسطين وهم أهل عمود فلما اخرجوا من أرض فلسطين أتوا المغرب فتناسلوا به وأقاموا في جباله وهذه من أسماء قبائلهم التي سميت بهم الأماكن التي نزلوا بها وهي * هوارة * أمثاة * ضريسة * مغيلة * ور فجوومة * وكطية * مطمطة * صنهاجة * نفزة * كتامة * لواتة * مزاة * ربوحة * نفوسة * أمطة * صدينة * مضمودة * غمارة * مكناسة * قالبة * وارية * أينة * كومية * سخور * أمكنة * ضرزبانة * قططة * حبير * يران * اسكلان * قصدران * زرنجبي * برغواطية * لواطة * زواوة * كزولة . . . وذكر هشام بن محمد أن جميع هؤلاء عمالقة الا صنهاجة وكتامة فانهم بنو افريقس بن قيس بن صيفي بن سبأ الأصغر كانوا معه لما قدم المغرب وبني افريقية فلما رجع الى بلاده تخلّفوا عنه عمالاً له على تلك البلاد فبقوا الى الآن وتناسلوا . . . والبربر أنجفاً خالق الله وأكثرهم طيشاً وأسرعهم الى الفتنة وأطوعهم لداعية الضلالة وأصغاهم لنمق الجهالة ولم تخل جبالهم من الفتن وسفك الدماء قط ولهم أحوال عجيبة واصطلاحات غريبة وقد حسن لهم الشيطان الغوايات وزين لهم الضلالات حتى صارت طبائعهم الى الباطل مائلة

وغرأزهم في ضد الحق حائلة فكم من ادعى فيهم النبوة فقبلوا وكم زاعم فيهم انه المهدي الموعود به فأجابوا داعيه ولمذهبه انحلوا وكم ادعى فيهم مذاهب الخوارج فأبى مذهبه بعد الاسلام انتقلوا ثم سفكوا الدماء المحرمة واستباحوا الفروج بغير حق ونهبوا الأموال واستباحوا الرجال لا شجاعة فيهم معروفة ولكن بكثرة العدد وتواتر المدد وتحكى عنهم عجائب .. منها ما ذكره ابن حوقل التاجر الموصلى وكان قد طاف تلك البلاد وأثبت ما شاهد منهم ومن غيرهم .. قال وأكثر بربر المغرب من سجناسة الى السوس وأغمات وفاس الى نواحي تاهرت والى تونس والمسيلة وطبسه وباغاية الى اكزبال وارفود ونواحي بونة الى مدينة قسطنطينة الهوارة وكثامة وميلة وسطيف يضيقون المارة ويطعمون الطعام ويكرمون الضيف حتى بأولادهم الذكور لا يمتنعون من طالب البتة بل لو طلب الضيف هذا المعنى من أكبرهم قدراً وأكثرهم حمية وشجاعة لم يمتنع عليه .. وقد جاهدهم عبد الله الشيعي على ذلك حتى بلغ بهم أشد مبلغ فما تركوه .. قال وسمعت أبا علي بن أبي سعيد يقول انه ليساغ بهم فرط المحبة في اكرام الضيف أن يؤمر الصبي الجليل الأب والأصل الخطير في نفسه وماله بمضاجعة الضيف ليقضى منه وطره ويروى ذلك كرمًا والإيلاء عنه عاراً ونقصاً .. ولهم من هذا فضائح ذكر بعضها منها امام أهل المغرب أبو محمد علي بن أحمد بن حزم الأندلسي في كتابه له سماه الفضائح فيه تصديق لقول ابن حوقل وقد ذكرت ذلك في كتابي الذي رسمته بأخبار أهل الملل وقصص أهل النحل في مقالات أهل الاسلام .. وذكر محمد بن أحمد الهمداني في كتابه مرفوعاً الى أنس بن مالك قال جئت الى النبي صلى الله عليه وسلم ومعي وصيف بربري فقال يا أنس ماجنس هذا الغلام فقلت بربري يا رسول الله فقال يا أنس يمه ولو بدینار فقلت له ولم يا رسول الله قال انهم أمة بعث الله اليهم نبياً فذبجوه وطبخوه وأكلوا لحمه وبعثوا من المرق الى النساء فلم يتحسوه فقال الله تعالى لا اتخذت منكم نبياً ولا بعثت فيكم رسولا .. وكان يقال تزوجوا في نسائهم ولا تؤاخوا رجالهم ويقال ان الحدة والطيش عشرة أجزاء تسعة في البربر وجزء في سائر الخلق .. وروى عن النبي صلى الله عليه وسلم انه قال ماتحت أديم السماء ولا على الأرض خلق شر من

البربر ولئن أتصدق بعلاقة سوطي في سبيل الله أحبُّ إلىَّ من أن أعتق رقبة بربري
.. قلت هكذا وردت هذه الآثار ولا أدري ما المراد بها السود أم البيض .. أنشدني أبو

القاسم النحوي الأندلسي الملقب بالعالم لبعض المغاربة يهجو البربر فقال

رأيتُ آدمَ في نومي فقلت له أبا البرية إن الناس قد حكموا

أن البرابر نسلٌ منك قال أنا حواء طالقةٌ إن كان مازعموا

[بربرة] * هذه بلاد أخرى بين بلاد الحبش والزنج واليمن على ساحل بحر

اليمن وبحر الزنج وأهلها سودان جداً ولهم لغة برأسها لا يفهمها غيرهم وهم بواد معيشتهم
من صيد الوحش وفي بلادهم وحوش غريبة لا توجد في غيرها منها الزرافة والبُبر
والكَرْكَدَن والتمر والفيل وغير ذلك وربما وُجد في سواحلهم العنبر وهم الذين يقطعون
مذاكير بعضهم بعضاً وقد ذكرت ذلك وُسِّدَتهم فيه في الزيلع .. وذكر الحسن بن
أحمد بن يعقوب الحمداني اليميني فقال ومن الجزائر التي تجاور سواحل اليمن جزيرة
بربرة وهي قاطعة من حدِّ سواحل أبين مانتحقة في البحر بعدن من نحو مطلع سهيل
إلى ماشرق عنها وفيها حاذى منها عدن وقابله جبل الدخان وهي جزيرة سقوطاً مما يقطع
أمن عدن ثابتاً على السموت .. وأما صفة صيدهم فحدثني غير واحد من دخل بلادهم
ن عندهم نوعاً من النبات يشبه الخُبَّاز يجمعونه ويطبخونه ويستخرجون ماءه ثم
يطبخونه حتى ينعقد ويصير كالزفت فإذا أرادوا اختبار إحكامه جرح أحدهم ساقه فإذا
سال دمه أخذ من ذلك السم قليلاً وقرَّبَه من الدم في آخر سيالته فإن كان قد أحكم
طبخه تراجع الدم يطالب الجرح فيبادر ويقطعه قبل أن يصل إلى الجرح فإنه إن دخل
في الجرح أهلك صاحبه وإن لم يتراجع الدم عاودَ طبخه إلى أن يرضاء ثم يجعل منه
شيئاً في حُقَّ ويلقاه في وسطه ويكُمُّنْ للوحش في شجر أو غيره فإذا رأى الوحش جعل
على رأس نصله منه قليلاً ثم يرمي الوحش فكما يخالط هذا السمُّ دمه يموت فيجىء إليه فيأخذ
جلده أو قرنه أو نابه فيبيعه ويأكل لحمه فلا يضره ويقال لبلاد هؤلاء سواحل بربرة

[بربروس] وبعضهم يقول بربريس * موضع في شعر جرير

طال النهارُ ببربروس وقد نري أيا منّا بقشاً وتين قصارا

[بَرَبْسَمَا] بكسر الباء الثانية وسكون السين المهملة * طسوج من كورة الاستان الاوسط من غربي سواد بغداد .. قال ابن كناسة لقي عمر بن أبي ربيعة مالك بن أسماء بن خارجة الفزاري فأنشده مالك من شعره فقال مازلتُ أَحَبُّكَ من يوم بلغني .. قولك
 ان لي عند كل نفحة رِيحًا نِ من الجُلِّ أومن الياسمينَا
 نظرةً وَالتفانَةَ أترجى أن تكوني حَلَّتِ فيما يلينا
 ألا أن أسماء القرى التي تذكرها في شعرك قبيحة قال له مثل ماذا .. قال مثل .. قولك
 ان في الرقعة التي شيعتنا نحو بريسما لزَيْنِ الرِّفاقِ
 أشبع الكسرة فشأت منها ياء ويروي بَرَبْسَمَا والصحيح هو المترجم به .. قال
 .. ومثل قولك

أشهدتنا أم كنت غائبة عن لياقٍ بحديثه القَسَبِ

.. ومثل قولك

حبذا لياقٍ بثلّ بوتا حيث نُسقي شرابنا ونفّى

[بَرَبْسَمَا] بصم الباء الثانية وسكون الشين المعجمة وفتح التاء المثناة من فوق * مدينة عظيمة في شرقي الاندلس من أعمال بَرَبْطَانِيَة وقد صارت للروم في صدر سنة ٤٥٢ هـ حِلَّ منها لصاحب القسطنطينية في جملة الهدايا سبعة آلاف بكر منتخبة ثم استعادها المسلمون في امارة احمد بن سليمان بن هود في سنة ٥٧ هـ بعد ذلك بخمسة أعوام فغنموا فيها غنموا عشرة آلاف امرأة ثم عادت اليهم خذلهم الله .. ولها حصون كثيرة منها حصن القصر وحصن الباكّة وحصن قصر مينو قش وغير ذلك .. وينسب اليها خلف ابن يوسف المقرئ البرَبْسَمَري أبو القاسم روى عن أبي عمرو المقرئ وأجاز له وكان من أهل القرآن والحديث والبراعة والفهم وتوفي في شهر رمضان سنة ٤٥١ هـ .. ويوسف ابن عمر بن أيوب بن زكرياء التجيبي الثغري البربشتمري أبو عمرو وله رحلة سمع فيها بمصر من الحسن بن رشيق وغيره وكان يسكن الاسكندرية وبها حدث وسمع من أبي صخر بمكة قاله السلفي

[بَرَبْطَانِيَة] بفتح الباء الثانية وطاء وألف ونون مكسورة وياء خفيفة وهاء * مدينة

كبيرة بالأندلس أيضاً يتصل عماء بعمل لاردة وكانت سداً بين المسلمين والروم ولها مدُنٌ وحصون وفي أهلها جلادة ومانعة للعدو وهي في شرقي الأندلس اغتصبها الأفرنج فهي اليوم في أيديهم

| تَرْبَعِيصُ | العين مهمله مكسورة وياء ساكنة وصاد مهمله .. في قول امرئ القيس

يُذَكِّرُهَا أوطانها تلُ ماسحٍ منازلها من بربعيص وميسراً

.. قال ابن السكيت في شرح هذا البيت - تل ماسح - موضع .. قال أنا هو من أعمال حاب بالشام وميسر .. كان .. قال وقال أبو عمرو كانت ببربعيص وميسر وقعة قديمة فاني سألت عنها من لقيت من العلماء فما أخبرني عنها أحد بشيء

| بَرْبَعُ | * اسم موضع

| بَرْبَيْطِيَاءُ | بكسر الباء الثانية وياء ساكنة وكسر الطاء وياء أخرى وألف ممدودة

* موضع .. ينسب إليه الوثني ذكره ابن مقبل في شعره .. فقال

خُزَّامِي وسعدانٌ كانَ رياضها مُهَذَّنٌ بذِي البربَيْطِيَاءِ المَهْذَبِ

.. وقال أبو عمرو - البربَيْطِيَاءُ - ثياب

| البرَّتَانِ | الراء مشددة مفتوحة تنثية برّة * هضبتان في ديار بني سُائِمٍ يجوز أن

يكون من البرّ ضد العقوق كان هذا الموضع يبرّ أهله بالحصيب والرَّيْع .. وقال طهمان

ابن عمرو الكلابي

لقد سرّني ماجرّف السيف هاتئاً وما لقيت من حدّ سيفي أنامله

ومتركه بالبرّنين مُجَدَّلاً تنوح عليه أمه وحلائله

.. وقال ابن حبيب * البرتان جيبيلان بالمعلّى أرض لبني أبي بكر بن كلاب وهي مختلطة

فيها * والبرتان هضبتان حيراوان مقترنتان بأعلى خنثل من ديار بني كلاب * والبرتان

أيضاً رايتان بالحجاز على ستة أميال من الجار والجار فرضة على البحر بين ينبع

وجدة .. وقال مطير بن الأشيم الأسدي يرثي قرّة وعلقمة ابني عمه

أحقاً أن قرّة لا أراء فما أنا بعدة بقرير عين

وعلقمة الذي قد كان عزري وإن حفل المجالس كان زيني

إذا قال الخليلُ نَعَزْ عَنْهُمْ ذَكَرْتُ رَيْسَ يَوْمِ الْبَرَّةِ

ألا لاخلد بعدكما ولكن ضُحاه الورد بينكما وييني

• والبرتان البرة العليا والبرة السفلى بالعارض من أرض اليمامة وهي التي ذكرها يحيى بن طالب في شعره • • وقد ذُكرنا في البرة

[بَرْتُ] بالكسر ثم السكون والتاء فوقها نقطتان * بايدة في سواد بغداد قريبة

من المزركة • • ينسب إليها القاضي أبو العباس أحمد بن محمد بن عيسى بن الأزهر البرقي

ولي قضاء بغداد وكان عراقي المذهب من أصحاب يحيى بن أكرم وتقلد قبل ذلك قضاء

واسط وقطعة من أعمال السواد وكان ديناً صالحاً عفيفاً روى الحديث وصنف المسند

حدث عن أبي الوليد الطيالسي وأبي عمر الحوضي وأبي نعيم الفضل بن دكين وغيرهم

روى عنه أبو القاسم عبد الله بن محمد البغوي ويحيى بن محمد بن صاعد ومات سنة ٢٨٠

• وابنه أبو حبيب العباس بن أحمد البرقي • • والقاسم بن محمد البرقي أبو الفضل حدث ببغداد

عن حميد بن مسعدة حدث عنه الطبراني • • وزيدان بن محمد بن زيدان البرقي حدث

عن إبراهيم بن هانيء وزيايد بن أيوب دَلْوِيَّةٌ حدث عنه عمر بن أحمد بن شاهين في

معجمه • • وأبو جعفر محمد بن إبراهيم البرقي الأَطْرُوش حدث عن أبي زيد عمر بن

شبة النخري حدث عنه أبو الحسن علي بن عمر الحارثي السكري • • وأحمد بن القاسم

البرقي حدث عن محمد بن عباد المكي حدث عنه سليمان بن أحمد الطبراني • • وقال الخطيب

أحمد بن القاسم بن محمد بن سليمان أبو الحسين الطائي البرقي حدث عن بشر بن الوليد

ومحمد وعثمان ابن أبي شيبة وداود بن رشيد وعميد بن جنادة حدث عنه ابن قانع وأبو

عمرو بن السماك وعبد الصمد بن علي الطَّبَّاسي • • وأبو الحسن أحمد بن محمد بن مكرم

ابن خالد البرقي حدث عن علي بن المديني حدث عنه أبو الشيخ عبد الله بن محمد بن

جعفر بن حيَّان الحافظ الأصبهاني في معجمه

[بَرْتَانُ] بالفتح ثم السكون والتاء المثناة وألف ونون * واد بين مَلَل وأولات

الجيش كان عليه طريق النبي صلى الله عليه وسلم إلى بدر وبه كان أحد منازل

[بَرْتُ] * • وضع ذكر في حديث نزول عيسى بن مريم عليه السلام

[بُرْثُمُ] بضم أوله وثناء مثلثة وميم .. قال عَرَّام بن الأصْبَغ وبين ابْنِي من قبل القبله * جبل يقال له برثم وجبل يقال له تَعَار وهما جبلان عاليان لا يثبتان شيئاً فيهما النمران كثيرة وفي أصل برثم ما لا يقال له ذنبان العيص .. وقال في موضع آخر يرثم أوله ياء تحتهما نقطتان جبل شامخ كثير النور والأروى قايل النبات الا ما كان من ثمام وغضور وما أشبهه .. وقال آدم بن عمرو بن عبد العزيز وكان قَدِمَ الرَّي فكرها

هل تعرف الأطلال من مريم بين سَوَّاسِ فِلَوِي بُرْثُمِ
فذاتِ أَكْنَافٍ فقيعائها فجَزَعَ مَذْفُوراءَ فَلَا حَزَمِ
مالي وللرَّيِّ وَأَكْنَافِها يا قوم بين التَّركِ والدَّيْلِمِ
أرض بها الأعجم ذو مَنْطِقٍ والمرء ذو مَنْطِقٍ كالأعْجَمِ

.. وقال ابن السَّلاماني

فلو شئتُ أذ بالأمْرِ يُسرُّ لقلصت برَحْلِي قَتْلَاءَ الذَّرَاعِينَ عَيْهَمِ
إذا ما انتَحَت ما بين كَحْجٍ وبرْثُمِ وأين لآبراهيم لحج وبرْثُمِ

يريد إبراهيم بن العربي والى اليمامة لبى مرود

[بَرْتَه] بالفتح * موضع بنواحي الكوفة له ذكر في الأخبار

[بُرْجَانُ] بالجم * بلد من نواحي الخَزَر .. قال المنجمون هو في الاقليم السادس وطوله أربعون درجة وعرضه خمس وأربعون درجة وكان المسلمون غَزَوْه في أيام عثمان رضي الله عنه .. فقال أبو نُجَيْد النخعي

بَدَأْنَا بِجِيْلَانٍ فَزَلَزَ عَرْشَهُم كَتَّابُ تَرْجِي فِي الْمَلَّاحِمِ فَرَسَانَا
وَعُدْنَا لِأَشْيَآكٍ بِمِثْلِ عُدَّتِهِم فَعَادُوا جَوَالِي بَيْنَ رُومٍ وَبُرْجَانَا

[البُرْج] * من قرى أصهبان أو ناحيته وهي إحدى الإيفارين .. ينسب اليها

جماعة .. منهم أبو الفرج عثمان بن أحمد بن إسحاق بن بُنْدَار الكاتب البرجي الأصهباني حدث عن محمد بن عمر بن حفص الجورجيري وأبي عمرو بن حكيم وعلي بن محمد بن أبان روى عنه أبو الربيع الاستراباذي وأحمد بن جعفر الفقيه وأبو القاسم بن أبي بكر بن علي وسهل بن محمد البرجي وأبو مسعود سايمان بن إبراهيم الوراق مات يوم

عيد الفطر سنة ٤٠٦ ٠٠ وشيبان بن عبد الله بن أحمد بن محمد بن شيان بن محمد بن سمرة بن الفضل بن قيس بن عدنان بن زرار بن حرب بن ربيعة بن الحسين بن الفضل الاسدي المحتسب أبو المعمر البرجي شيخ صالح صاحب سنة يعظ الناس في نواحي أصبهان سمع من أبي عبد الله محمد بن اسحاق بن مندة الحافظ إملاءً واخذاً وكتب عن أبي بكر بن مردويه الحافظ وأبي سعد أحمد بن محمد الماليني وأبي عبد الله الجرجاني وأبي بكر بن أبي علي وغيرهم روى عنه يحيى بن مندة وغيره ٠٠ وسهل بن محمد بن سهل البرجي حدث عن جده أبي الفرج البرجي روى عنه الأصهبانيون ذكره يحيى بن مندة وروى عنه إجازة ٠٠ ومحمد بن الحسن البرجي الأديب الأصهباني توفي في محرم سنة ٤٨٨ سمع وحدث ذكره يحيى بن مندة ومنصور أبو سهل العروضي من أصحاب أبي نعيم الحافظ وكان يسمع الحديث إلى أن مات في نصف جمادى الآخرة سنة ٤٨٨ وكان كثير السماع قليل الرواية ٠٠ وأبو القاسم غانم بن أبي نصر البرجي سمع أبا نعيم وغيره ٠٠ وأحمد بن سهل بن محمد بن عبد العزيز بن سهل البرجي روى عن أبي منصور عبد الرحمن بن عبد العزيز بن عبد الله الصحافي وغيره روى عنه من أدركناه ٠٠ وعبيد الله بن محمد بن عبيد بن قن بن فيل البرجي أبو القاسم الصوفي من أهل أصبهان روى عن أبي الحسن علي بن أحمد بن محمد بن الحسين بن إبراهيم الخرجاني روى عنه أبو علي الحداد وغيره ٠٠ وعدنان بن عبد الله بن أحمد بن محمد بن شيان المؤدب أبو الحسن البرجي روى عن أبي بكر أحمد بن محمد بن موسى بن مردويه روى عنه أبو علي أيضاً ٠٠ وأبو الفضل محمد بن الحسين بن عبيد الله بن محمد بن حامد بن يوسف البرجي المؤدب روى عن أبي بكر محمد بن إبراهيم بن المقرئ روى عنه أبو علي الحداد وغير هؤلاء كثير * والبرج أيضاً موضع بدمشق هكذا قال خليفة بن قاسم وليس يعرف الآن ولعله قد كان ودرّس ٠٠ ينسب إليه أبو محمد عبد الله بن سلمة البرجي الدمشقي يروي عن محمد بن علي بن مروان وغيره روى عنه محمد بن الوارد وجماعة من الدمشقيين

[بُرْجُ الرِّصَاصِ] * قلعة ولها رستاق من أعمال حلب قرب انطاكية وإياها

عَنْ أَبِي فَرَّاسٍ . . بقوله

فَأَوْقَعَ فِي جُذْبَاتِ بِالرُّومِ وَقَعَةً بِهَا الْعَمَقُ وَاللَّكَّامُ وَالْبَرْجُ فَآخِرُ
[بُرْجُ ابْنِ قُرْطٍ | بَيْنَ بُلُنْيَاسٍ وَمَرْقِيَّةٍ قُتِلَ عِنْدَهُ عَبْدُ اللَّهِ بْنُ قُرْطِ الثَّمَالِيِّ وَكَانَ
وَالِيًا عَلَى حِمصٍ وَكَانَ قَدْ خَرَجَ يُعَسُّ عَلَى شَاطِئِ الْبَحْرِ فَقَتَلَهُ الرُّومُ فَبُذِلَ فِي الْمَوْضِعِ يُسَمَّى
بِهِ وَلَعَلَّهُ الَّذِي ذَكَرَهُ خَلِيفَةُ بْنُ الْقَاسِمِ

[بَرْجٌ] بَفَتْحَتَيْنِ * أُطْمُ مِنْ آطَامِ الْمَدِينَةِ لِبْنِي الْمَضِيرِ لِبْنِي الْقِمَّةِ مِنْهُمْ
| بُرْجُودٌ | بضم أوله والجيم والراء ساكنة * طريق بين البصرة والبحرين ولعل
قيس بن الخطيم الانصاري، أراد به بقوله

فَذُقْ غِبًّا مَا قَدَّمْتُ أَنَا الَّذِي صَبَحْتُكُمْ كَأَسِّ الْحَمَامِ بُرْجُودٌ
[بُرْجُودٌ] . . قَالَ أَبُو سَعْدٍ * مِنْ قَرْيٍ وَاسِطَةٍ . . مِنْهَا مُحَمَّدُ بْنُ الْحُسَيْنِ الْبَرْجُلَانِيُّ
سَكَنَ بَغْدَادَ يَرَوِي الزُّهْدَ وَالرَّقَائِقَ . . قَالَ وَقَالَ الْخَطِيبُ أَبُو بَكْرٍ مُحَمَّدُ بْنُ الْحُسَيْنِ الْبَرْجُلَانِيُّ
. . يَنْسَبُ إِلَى مَحَلَّةِ الْبَرْجُلَانِيَّةِ وَهُوَ صَاحِبُ كِتَابِ الزُّهْدِ وَالرَّقَائِقِ سَمِعَ الْحُسَيْنُ بْنُ عَلِيٍّ
الْجُعْفِيُّ وَزَيْدُ بْنُ الْحُبَابِ وَغَيْرُهُ رَوَى عَنْهُ ابْنُ أَبِي الدُّنْيَا وَغَيْرُهُ . . سُئِلَ أَحْمَدُ بْنُ حَنْبَلٍ
عَنْ شَيْءٍ مِنَ الزُّهْدِ فَقَالَ عَلَيْكَ بِمُحَمَّدِ بْنِ الْحُسَيْنِ الْبَرْجُلَانِيِّ وَسُئِلَ عَنْهُ إِبْرَاهِيمُ الْحَرَبِيُّ
فَقَالَ مَا عَلِمْتُ إِلَّا خَيْرًا تَوَفَّى سَنَةَ ٢٣٨ . . قَالَ وَأَمَّا أَبُو جَعْفَرٍ أَحْمَدُ بْنُ الْخَلِيلِ
ابْنُ ثَابِتٍ الْبَرْجُلَانِيُّ كَانَ يَسْكُنُ مَحَلَّةَ الْبَرْجُلَانِيَّةِ فَنَسَبَ إِلَيْهَا . . تَوَفَّى فِي شَهْرِ رَجَبٍ
الْأَوَّلِ سَنَةَ ٢٧٧

| الْبَرْجُلَانِيَّةِ] . . ذُكِرَتْ قَبْلَهَا

| بَرْجَةٌ | * حَصْنٌ لِلرُّومِ فِي شَعْرِ جَرِيرٍ

| بُرْجِينُ | بِكسر الميم وياء ساكنة ونون * مِنْ قَرْيٍ بَلَخٍ فِي ظَنٍّ أَبِي سَعْدٍ . .
مِنْهَا أَبُو مُحَمَّدٍ الْأَزْهَرِيُّ بْنُ بَلَخٍ الْبَرْجِينِيُّ سَافَرَ إِلَى الْعِرَاقِ وَالْحِجَازِ فِي طَلَبِ الْعِلْمِ رَوَى
عَنْ وَكِيعٍ وَلَهُ إِخْوَةٌ ثَلَاثَةٌ الْيَاسُ وَمَكْتُومٌ وَسَعِيدُ بْنُ بَلَخٍ الْبَرْجِينِيُّ

[بَرْجُونِيَّةٌ] بِالْفَتْحِ وَالْوَاوُ سَاكِنَةٌ وَنُونٌ مَكْسُورَةٌ وَيَاءٌ خَفِيفَةٌ وَهَاءٌ * قَرْيَةٌ مِنْ
شَرْقِيٍّ وَاسِطٍ قِبَالِهَا وَهِيَ نَزْهَةٌ ذَاتُ أَشْجَارٍ وَنَخْلٍ كَثِيرَةٍ عِنْدَهَا عُمرُ الصَّارِي الَّذِي

ذكره ابن الحجاج في قوله

بالعمر من واسط والليل ما انبسطت فيه التجوم وضوءه الصبح لم يلح
 .. وبها قبر يزعمون أنه قبر سعيد بن جبير الذي قتله الحجاج .. ومنها أبو العباس أحمد
 ابن سالم البرجوني روى عن أبي الفضل محمد بن أحمد بن عبد الله بن ماذويه البراز
 المعروف بابن العجكي الواسطي

[بَرْجَة] * مدينة بالأندلس من أعمال البيرة .. ينسب إليها أبو الحسن علي بن
 محمد بن عبد الله الجذامي المقرئ .. قال أبو الوليد يوسف بن عبد العزيز الأندلسي
 هو منسوب الى بَرْجَة بلدة من أعمال المرية سمع من شيخنا أبي علي وقرأ القرآن على
 أصحاب أبي عمرو عثمان بن سعيد الداني المقرئ توفي بالمرية سنة ٥٠٦
 [بُرْحَايَا] بالضم ثم الفتح والحاء مهملة وألفان بينهما ياء * اسم واد في قول تميم بن
 أبي بن مقبل حيث .. قال

رَأَاهَا فَوَادَى أُمَّ خَشْفٍ خَلَاكَهَا بِقُورِ الْوِرَاقِينَ السَّرَاءِ الْمُصَنَّفُ
 رَعَتْ بُرْحَايَا فِي الْخُرَيْفِ وَعَادَةٌ لَهَا بُرْحَايَا كُلَّ شَعْبَانَ تَحْرِفُ

هكذا رواه ابن المولى الأزدي بكسر أوله على ان اسم الموضع رحايا والباء للخبير ثم قال
 وكان خالد يروى بُرْحَايَا يجعل الباء أصلاً ويضئها

[بُرْخَوَارُ] بالضم ثم السكون وحاء معجمة مضمومة وواو وألف وراء * من
 نواحي أصبهان تشتمل على عدة قرى .. منها أبو سعيد عصام بن يوسف بن عجلان
 البرخواري البلومي

[بَرْخُشَان] بالفتح وحاء معجمة مضمومة وشين معجمة * من قرى ما وراء النهر
 .. منها عبد الله بن علي الفرغاني المرغيناني ولد ببرخشان

[بَرْخُو] بالفتح * قلعة من قلاع ناحية الزوزان لصاحب الموصل

[بَرْزَاد] بالداين المهملتين * من قرى سمرقند على ثلاثة فراسخ منها .. ينسب
 إليها أبو سلمة النضر بن رسول البردادي السمرقندي يروى عن أبي عيسى الترمذي وغيره
 [الْبَرْدَانُ] بالتحريك * مواضع كثيرة .. قال أبو الحسن العمراني أنشدني جار

الله العلامة يعني أبا القاسم الزمخشري وكنت أناوله الجلد المدقوق فيشربه اذ دخل عليه بعض الكبراء فقال لي ان ذلك يضرك فذكرت له ذلك . . فقال

ألا ان في قلبي جوى لا يبثله قوينق ولا العاصي ولا البردان

قال هذا آخر ما سمعته من كلامه وانشاده وهذه أسماء أنهار بالشام تذكر ان شاء الله تعالى * والبردان أيضاً عين بأعلى نخلة الشامية من أرض تهامة وبها عينان البردان وتنضب . . وقال نصر * البردان جبل مشرف على وادي نخلة قرب مكة وفيها قال ابن ميادة ظلت بروض البردان تغتسل تشرب منها نهلات وتعل

وقال الاصمعي البردان ملاء بنجد لبني عقييل بن عامر بينهم وبين هلال بن عامر . . وقال أبو زياد البردان في أقصى بلاد بني عقييل وأول بلاد مهرة وأنشد

* ظلت بروض البردان تغتسل * والبردان أيضاً ملاء لبني نصر بن معاوية بالحجاز لبني جشم فيه شيء قليل لبطن منهم يقال لهم بنو عصيمة يزعمون انهم من اليمن وانهم ناقلة في بني جشم . . وقال عميرة بن جعيل بن عمرو بن مالك بن الحارث بن حبيب ابن عمرو بن غنم بن تغلب

ألا ياديال الحى بالبردان خلت حجج بعدى لمن ثمان

فلم يبق منها غير نوى مهتم وغير أوار كالركي دقان

* والبردان أيضاً ملاء بالسموة دون الجناب وبعد الحى من جهة العراق * والبردان أيضاً ملاء للضباب قرب دارة مجنجل عن ابن دريد * والبردان أيضاً قال الاصمعي من جبال الحى الذهلول ثم البردان وهو ماء ملح كثير النخل * والبردان أيضاً من قرى بغداد على سبعة فراسخ منها قرب صريفيين وهي من نواحي دجيل . . وقال أبو المنذر هشام بن محمد سميت البردان التي فوق بغداد برداناً لأن ملوك الفرس كانوا اذا اتوا بالسبي فنقوا منه شيئاً قالوا برده أى اذهبوا به الى القرية وكانت القرية بردان فسميت بذلك كذا قال . . قلت أنا وتحقيق هذا ان بردة بالفارسية هو الرقيق المجلوب في أول اخراجه من بلاد الكفر ولعل هذه القرية كانت منزل الرقيق فسميت بذلك لانهم يلحقون الدال والالف والنون في بعض ما يجعلونه وعاء للشئ كقولهم لو عاء الثياب

جامه دان ولوعاء الملح تَمَكَّدَان وما أشبه ذلك .. ثم وقفتُ على كتاب الموازنة لحزمة
فَوَجَدْتُه قد ذكر قريباً مما قُلْتُه فانه قال البردان تعريب برده دان وكان بُحْتُ نَصْرُلَا
سبي اليهود أزلهم هناك الى ان ورد عليه أمر الملك لهراسف من بلخ بما يصنع بهم .. وفيه
يقول جَحْظَةُ

إِذْ فَعَّ وَرُودَ الْهَمِّ عَنْكَ بِقَهْوَةٍ مَحْزُونَةٍ فِي حَانَةِ الْخَمَارِ
جَازَتْ مَدَى الْأَعْمَارِ فَهِيَ كَانَهَا عِنْدَ الْمَذَاقِ تَزِيدُ فِي الْأَعْمَارِ
يَسْمَى بِهَا خَيْثُ الْجَفُونِ مُنَمِّمٌ فِي خَدِّهِ مَاءُ الْبُضَارَةِ جَارِ
فِي رِقَّةِ الْبِرْدَانِ بَيْنَ مَزَارِعِ مَحْفُوفَةٍ بِنَفْسِجٍ وَبَهَارِ
بَلَدٍ يَشْبَهُ صَيْفُهُ بِخَرِيفِهِ رَطْبُ الْأَصَائِلِ بَارِدًا لِاسْحَارِ

.. وينسب اليها جماعة .. منهم أبو الحسن محمد بن أحمد بن محمد بن الحسن بن الحسين بن
على البرداني توفي في ذي القعدة سنة ٤٦٩ .. وابنه أبو على كان فاضلاً توفي سنة ٤٩٨
* والبردان أيضاً بالكوفة وكان منزل وبرة بن رومانس .. وقال هشام هو وبرة
الاصغر ابن رومانس بن معقل بن محاسن بن عمرو بن عبد وُد بن عوف بن كنانة بن
عوف بن عُذْرَةَ بن زيد اللات بن رُقَيْدَةَ بن ثور بن كلب بن وبرة أخو النعمان بن
المنذر لأُمِّهِ فَمَاتَ وَدُفِنَ بِهَذَا الْمَوْضِعِ فَلِذَلِكَ .. يقول مَكْحُولُ بن مُحَرَّرَةَ يَرْثِيهِ

أَلَا يَا عَيْنُ جُودِي بَأَنْدِقَاقٍ عَلَى مَرْدِي قُضَاعَةٍ بِالْعِرَاقِ
فَا الدُّنْيَا بَبَاقِيَةٍ لِحَيٍّ وَلَا حَيٌّ عَلَى الدُّنْيَا بِبَاقٍ
لَقَدْ تَرَكَوْا عَلَى الْبِرْدَانِ قَبْرًا وَهَمَّوْا لِلتَّفَرُّقِ بِانْطِلَاقِ

وقال ابن الكلبي مات في طريقه الى الشام فيجوز ان يكون البردان الذي بالسماوة وقد
ذكر * والبردان أيضاً نهر بَشَغْرَ طَرْسُوسَ مَجِيئُهُ مِنْ بِلَادِ الرُّومِ وَيَصُبُّ فِي الْبَحْرِ
على ستة أميال من طرسوس ولا أعرف بالشام موضعاً أو نهرأ يقال له البردان غيره
فهو الذي عناء الزمخشري * والبردان أيضاً نهر يسقي بساتين مَرَعَشَ وَضِيَاءَهَا
مَخْرَجُهُ مِنْ أَصْلِ جَبَلِ مَرَعَشَ وَيَسْمَى هَذَا الْجَبَلُ الْأَقْرَعُ وَذَكَرَ هَذَيْنِ النَهْرَيْنِ
أحمد بن الطيّب السرخسي * والبردان أيضاً سَيْحُ الْبِرْدَانِ مَوْضِعٌ بِالْيَمَامَةِ فِيهِ نَخْلٌ

عن ابن أبي حفصة

[البردان] بالضم ثم السكون ثنية بُرد * غديران بنجد بينهما حاجرٌ يبقى ماؤها
شهرين وثلاثة وقيل هما ضفيران من رمل .. قال القتال الكلابي
سمعتُ وأصحابي بذى النخل نازلاً وقد يشعب النفس الشعاع حبيبها
دُعَاءُ بذى البُرْدَيْنِ من أم طارق فيا عمرو هل تَبْدُونَا فتجيبها
.. ويوم البُرْدَيْنِ من أيام العرب وهو يوم الغبيط ظفرت به بنو ربوع بني شيبان .. فقال
مالك بن نويرة

فَأَقْرَرْتُ عَيْنِي يَوْمَ ظَلُّوا كَانَهُمْ بِبَطْنِ الْغَبِيطِ خُشْبُ أَثَلٍ مُسَنَّدُ
صَرِيحٌ عَلَيْهِ الظَّيْرُ تَنْقُرُ عَيْنَهُ وَآخِرُ مَكْبُولٍ بِمَالٍ مُقَيَّدُ
لَدُنْ غَدْوَةٍ حَتَّى أَتَى اللَّيْلُ دُونَهُمْ وَلَا تَنْتَهَى عَنْ مَلِئِهَا مِنْهُمْ يَدُ
وَأَصْبَحَ مِنْهُمْ بَعْدَ فَلٍّ لِقَاؤُنَا بِفِيَاءَةِ الْبُرْدَيْنِ فَلَّ مُطَرَّدُ
[بَرْدٌ] بفتحين * موضع في قول بدر بن حَرْزَانَ الفزاري

ما اضطرَّكَ الْحَرْزُ مِنْ لَيْلِي إِلَى بَرْدٍ يَخْتَارُهُ مَعْقِلًا عَنْ جُشٍّ أَعْيَارِ
.. وقال الفضل بن العباس اللهمي

مُعْوجَا عَلَى رُبْعِ سَعْدِي كَيْ نَسْأَلَهُ عُدُوجًا فَا بَكَا غَيٌّ وَلَا بَعْدُ
أَنِي إِذَا حَلَّ أَهْلِي مِنْ دِيَارِهِمْ بَطْنُ الْعَقِيقِ وَأَمْسَتْ دَارَهَا بَرْدُ
تَجْمَعُنَا نِيَّةٌ لَا الْخِلَّ وَاصِلَةٌ سَعْدِي وَلَا دَارَنَا مِنْ دَارِهِمْ صَدْدُ

.. وَوَجَدْتُ فِي أَشْعَارِ بَنِي أَسَدٍ الْمَقْرُوءَ تَصْنِيفًا عَلَى أَبِي عَمْرٍو الشَّيْبَانِي يَرُوي بِالْفَتْحِ ثُمَّ الْكَسْرِ
فِي قَوْلِ الْمُغْتَرَفِ الْمَالِكِي حَيْثُ .. قَالَ

سَاطِلُوا عَنْ خَيْلِنَا مَا فَعَلْتَ بَنِي الْقَيْنِ عَنْ كَجَبِ بَرْدٍ

.. وَقَالَ نَصْرُ بَرْدٍ جَبَلٌ فِي أَرْضِ غَطَفَانَ إِلَى الْجَنَابِ .. وَقِيلَ هُوَ مَالُ بَنِي الْقَيْنِ
وَلَعَلَّهَا مَوْضِعَان

[بُرْدٌ] بالضم والسكون .. قَالَ نَصْرُ * بُرْدٌ صَرِيمةٌ مِنْ صَرَائِمِ رَمْلِ الدَّهْنَاءِ فِي
دِيَارِ تَيْمٍ كَانَ لَهُمْ فِيهِ يَوْمٌ

[بَرْدُ] بالفتح ثم السكون * جبل يُناوح رُؤُافاً وها جبلان مستديران بينهما فَجْوَةٌ في سهل من الارض غير متصلة بغيرهما من الجبال بين تَيْمَاءَ وجَفْرَ عَزَّةَ وجَفْرُ عَزَّةَ في قبليهما . . وقال نصر برد صقع يمان أحسب انه أحد أبنيتهم * وبرد أيضاً ماءً قرب صَقِينَةَ من مياه بنى سُلَيْمٍ ثم لبنى الحارث منهم

[بَرْدَرَايَا] بفتح الدال والراء وبين الالفين ياء * موضع أظنه بالنهروان من

أعمال بغداد

[بُرْدَسِير] بكسر السين وياء ساكنة وراء * أعظم مدينة بكرمان مما يلي المفازة التي بين كرمان وخُرَاسان . . وقال الرُّهْنِي الكرمانى يقال انها من بناء اردشير بن بابكان . . وقال حمزة الاصبهاني بُرْدَسِير تعريبُ أَرْدَشِير وأهل كرمان يسمونها كُوشِير وفيها قلعة حصينة وكان أول من اختار سكناها أبو علي بن الياس كان ملكا بكرمان في أيام عَضْد الدولة بن بُويْه وبينها وبين السِيرْجَان مرحلتان وبينها وبين زَرَنْد مرحلتان . . وقيل لي ان فيها قاعتين احدهما في طرف البلد والاخرى في وسطه وشربهم من الآبار وحولها بساتين تُسقى بِالْقَنْي وفيها نخل كثير . . وينسب اليها جماعة . . منهم من المتأخرين أبو غانم أحمد بن رضوان بن عبيد الله بن الحسن الشافعي الكرمانى البردسى كان فاضلاً دينياً سمع أبا الفضل عبد الرحمن بن أحمد بن الحسن الرازى المقرئ وأبا الحسن على بن أحمد بن محمد الواحدى المفسر وغيره ذكره في التحبير ومات بِرْدَسِير في صفر سنة ٥٢١ . . وأبو بكر عبد الرزاق بن على بن الحسين بن عبد الرزاق البردسى ذكره في التحبير أيضاً . . وقال كان حياً في سنة ٥٣٧ . . وقال أبو يعلى محمد بن

محمد البغدادي

كم قد أردتُ مسيراً من بردسير البغيضة فَرَدَّ عَزَمِي عنها هَوَى الجفون المريضة [بَرْدَنِيْس] بكسر النون وياء ساكنة وسين مهملة * ناحية من أعمال صعيد مصر قرب أبُوَيْط في شرق النيل في كورة الأسيوطية

[بَرْدُونُ] بفتحتين وتشديد الدال وسكون الواو ونون * قرية من قرى ذمار من

أرض اليمن

[برَدِيَا] بفتح الدال وياء مشددة وألف وفي كتاب التكملة للخازنجي بكسر الدال وهو من اغلاطه .. قيل هو * نهر دمشق وقيل غير ذلك .. وقال أحمد بن يحيى في قول الراعي النميري

وَمِنْ كَالْتَيْنِ وَارِي الْقُطْنُ أُسْوَقُهُ واعتمَّ من برَدِيَا بين افلاج

برَدِيَا .. نهر دمشق ويقال له برَدَا أيضاً ولها نهر آخر يقال له باناس

[برَدِيَجُ] بسكون الراء وكسر الدال وياء ساكنة وجيم * مدينة بأقصى اذربيجان بينها وبين برذعة أربعة عشر فرسخاً والماء يحيط بها في نهر يقارب دجلة في العظم يقال له الكُرُّ .. ينسب اليها الحافظ أبو بكر أحمد بن هارون بن روح البرديجي سمع نصر بن علي الجهضمي وبكار بن قتيبة وسعيد بن أيوب الواسطي وغيرهم روى عنه جعفر بن أحمد بن سنان القطان وسليمان الطبراني وابن عدي وغيره .. وقال حمزة بن يوسف السهمي سألت الدارقطني عن أبي بكر البرديجي فقال ثقة مأمون جبَلٌ مات في شهر رمضان سنة ٣٠١ وهو أحد أركان الحديث

[برَدِيس] السين مهملة * قرية بصعيد مصر من كورة قوص على غربي النيل

[برَدَى] بثلاث فتحات بوزن جَمَزَى وبَشَكَى .. قال جرير

لَا وَرَدَ لِلْقَوْمِ إِنْ لَمْ يَعْرِفُوا بَرَدَى إِذَا تَجَوَّبَ عَنْ أَعْنَاقِهَا السَّدَفُ

* أعظم نهر دمشق .. وقال نفطويه هو بَرَدَى ممالٌ يكتب بالياء مخرجه من قرية يقال لها قَنَوَا من كورة الزبداني على خمسة فراسخ من دمشق مما يلي بعلبك يظهر الماء من عيون هناك ثم يصبُّ الى قرية تُعرَفُ بِالْفَيْجَةِ على فرسخين من دمشق وتنضم اليه عين أخرى ثم يخرج الجميع الى قرية تعرف بِجُمَزَايا فيفترق حينئذ فيصير أكثره في بَرَدَى ويحمل الباقي نهرُ يزيد وهو نهر حفره يزيد بن معاوية في لحف جبل قاسيون فاذا صار ماء بَرَدَى الى قرية يقال لها دُمَّرُ افترق على ثلاثة أقسام لبرَدَى منه نحو النصف ويفترق الباقي نهرين يقال لأحدهما ثَوْرًا في شمالي بردى وللآخر باناس في قبليته وتمتزج هذه الانهر الثلاثة بالوادي ثم بالغوطة حتى يمر بَرَدَى بمدينة دمشق في ظاهرها فيشقي ما بينها وبين العُقَيْبَةِ حتى يصبَّ في بُحَيْرَةِ المَرْجِ في شرقي دمشق وهو

أهبط أنهار دمشق واليه تنصب فضلات أنهرها ويساوقه من الجهة الشمالية نهر ثورا
وفي شمال ثورا نهر يزيد الى ان ينفصل عن دمشق وبساتينها ومهما فضل من ذلك كله
صب في بحيرة المرج . . وأما باناس فانه يدخل الى وسط مدينة دمشق فيكون منه بعض
مياه قنواتها وقساطلها وينفصل باقيه فيسقى زروعها من جهة الباب الصغير والشرقي
. . وقد أكثر الشعراء في وصف بردى في شعرهم وحق لهم فانه بلا شك أنزه
نهر في الدنيا . . فمن ذلك قول ذي القرنين أبي المطاع بن حدان

سقى الله أرض الغوطتين وأهلها فلي بجنوب الغوطتين شجون
وما ذقت طعم الماء الا استخفني الى بردى والنير بين حنين
وقد كان شكي في الفراق يرؤى فكيف يكون اليوم وهو يقين
فوالله ما فارقتم قالياً لكم ولكن ما يقضى فسوف يكون

. . وقال العماد أبو عبد الله محمد بن محمد الاصهاني الكاتب يذكر هذه الأنهار
من قصيدة

الى ناس باناس لي صبوة لها الوجد داع وذكري مشير
يزيد اشتياقي وينمو كما يزيد يزيد وثورا يشور
ومن بردى ترد قلبي المشوق فها أنا من حره مستجير

* وبردى أيضاً جبل بالحجاز في . . قول النعمان بن بشير

يا عمرو لو كنت أرتى الهضب من بردى أو العلى من ذرى ثمان أو جرذا
وكل هذه مواضع بالحجاز

بما رقيت لك لاستهنوت مانعها فهل تكونن الا صخرة صلدا

* وبردى أيضاً من قرى حلب من ناحية الشهل * وبردى أيضاً نهر بشتر طرسوس
[برداؤر] بسكون الراء والذال معجمة والواو مفتوحة ورا * موضع بهمدان
. لا أدري قرية أو محلة

[بردعة] وقد رواه أبو سعد بالبدال المهملة والعين مهملة عند الجميع * بلد في
أقصى أذربيجان . . قال حمزة بردعة معرب برداء دار ومعناه بالفارسية موضع السبي

وذلك ان بعض ملوك الفرس سبي سبياً من وراء أرمينية وأنزلهم هناك . . وقال هلال بن المحسن برذعة قصبة اذربيجان . . وذكر ابن الفقيه ان برذعة هي مدينة أَرَّان وهي آخر حدود اذربيجان كان أول من أنشأ عمارتها قباز الملك وهي في سهل من الارض عمارتها بالآجر والجص . . وقال صاحب كتاب الملحمة مدينة برذعة طولها تسع وسبعون درجة وثلاثون دقيقة وعرضها خمس وأربعون درجة في الاقليم السادس طالعها الحوت ثلاث عشرة درجة كَفُّ الخُضيب في درجة طالعها وَقَلْبُ الْعَقْرَب في خامسها ويد الجوزاء في رابعها وسُرَّةُ الجوزاء في رابعها بالحقيقة . . وذكر أبو عَوْن في زيج برذعة في الاقليم الخامس طولها ثلاث وسبعون درجة وعرضها ثلاث وأربعون درجة . . وقال الاصطخري برذعة مدينة كبيرة جداً أكثر من فرسخ في فرسخ وهي نزهة خصبة كثيرة الزرع والثمار جداً وليس ما بين العراق وخراسان بعد الرِّيَّ وأصبهان مدينة أكبر ولا أخصب ولا أحسن موضعاً من أفق برذعة ومنها على أقل من فرسخ موضع يُسمى الأَنْدَرَاب ما بين كَرْمٍ وكُصُوبٍ ونَفْطَانَ أكثر من مسيرة يوم مشتبكة البساتين والباغات كلها فواكه وفيها الفُنْدُق الجيد أجود من فندق سمرقند وبها شاء بَلُوط أجود من شاء بلوط الشام ولهم فواكه تسمى الدَّرَقَال في تقدير الغُبَيْراء حلو الطعم اذا أدرك وفيه مرارة قبل أن يدرك وبرذعة تين يُحْمَل من كُصُوب يُفَضَّل على جميع أجناسه ويرتفع منها من الابريسم شيء كثير مستحدث من توت مُباح لأمالك له يجهز منه الى فارس وخوزستان جهازاً واسماً وعلى ثلاثة فراسخ من برذعة نهر الكُرَّ فيه الشور ماهي الذي يُحْمَل الى الآفاق ملحاً وهو نوع من السمك ويرتفع من نهر الكُرَّ سمك أيضاً يقال له الدَّوَّاقِن والعُشْب وهما سمكان يفضلان على أجناس السمك بتلك النواحي . . وبرذعة باب يسمى باب الاكراد تقوم عنده سوق يسمى الكُرَّكي في يوم الاحد يكون مقداره فرسخاً في فرسخ يجتمع فيها الناس كل يوم الاحد من كل اسبوع من كل وجه وأوب حتى من العراق وهو أكبر من سوق كورسره وقد غلب على هذا اليوم اسم الكُرَّكي حتى ان كثيراً منهم اذا عدت أيام الاسبوع قال الجمعة والسبت والكُرَّكي والاثنين والثلاثاء حتى يعد أيام الاسبوع . . وبیت ما لهم في

مساجد الجامع على رسم الشام فان بيوت الاموال بالشام في مساجدها وهو بيت مال
مرّص السطح وعليه باب حديد وهو على تسع أساطين ودار الامارة بجانب الجامع
في المدينة والأسواق في ربضها .. قلت هذه صفة قديمة فاما الآن فليس من ذلك كلا
شيء وقد لقيت من أهل برذعة باذريجان من سألته عن بلده فذكر أن آثار الخراب
بها كثيرة وليس بها الآن الا كما يكون في القرى ناس قليل وحال مضطرب وصعلكة
ظاهرة وضرر باد ودور منهمة وخراب مستول عليهم فسيحان من يحبل ولا يحول
ويزيل ولا يزول وله في خلقه تدبير لا يظهر لأحد من خلقه سر المصلحة .. ومن
برذعة الى جنزة وهي كنجة تسعة فراسخ .. وقال مسلم بن الوليد يرثي يزيد بن مزيد
وكان قد مات برذعة سنة ١٣٥

قبر برذعة استسرّ ضريحه	خطر اتقا صرّ دونه الاخطار
أجل تناقست الحمام وحفرة	نفس عاها وجهك الاحجار
أبقى الزمان على معدّ بعده	حزننا لعمر الدهر ليس يعار
نفضت بك المال احلاس انغى	واسترحت نزعها الامصار
سلكت بك العرب السيل الى العلى	حتى اذا بلغ المدى بك حاروا
فاذهب كما ذهب غواذي مزنة	أتى عليها السهل والأوعار

.. وأما فتحها فقد قالوا سار سلمان بن ربيعة الباهلي في أيام عثمان بن عفان رضى الله عنه
بعد فتح بيلقان الى برذعة فمسكر على التزئور وهو نهر منها على أقل من فرسخ فاغلغوا
أهله دونه أبوابها فشن الغارات في قراها وكانت زروعها مستحصدة فصالحوه على مثل
صلح البيلقان فدخلها وأقام بها ووجه خيلته ففتحت بلاداً آخر .. وينسب الى برذعة
جماعة من الأئمة .. منهم مكّي بن أحمد بن سعدويه البرذعي أحد المحدثين الكثيرين
والرحالين المحصلين سمع بدمشق أحمد بن عمير ومحمد بن يوسف الهروي وبأطرا بلر
أبا القاسم عبد الله بن الحسن بن عبد الرحمن البرزاز وببغداد أبا القاسم البغوي وأبى
ساعداً وبغيرها أبا يعلى محمد بن الفضل بن زهير وأبا عمرو وأبا جعفر الطحاوي
وعبد الحكم بن أحمد المصري ومحمد بن أحمد بن رجاء الحنفي ومحمد بن عمير الحنفي

بمصر وعمر بن قنهد الموصلي روي عنه الاستاذ أبو الوليد حسان بن محمد الفقيه والحاكم أبو عبد الله وأبو الفضل نصر بن محمد بن أحمد بن يعقوب الطار الرقي وكان نزل نيسابور سنة ٣٣٠ فأقام بها ثم خرج الى ماوراء النهر سنة ٣٥٠ وكتب بخراسان ما تحير فيه الانسان كثرة وتوفي بالشاش سنة ٣٥٤ ٠٠ وسعيد بن عمرو بن عمار أبو عثمان الأزدي سمع بدمشق أبا زرعة الدمشقي وأبا يعقوب الجوزجاني وأبا سعيد الأشج ومسلم ابن الحجاج الحافظ ومحمد بن يحيى الذهلي وأبا زرعة وأباحاتم الرازيين ومحمد بن اسحاق الصغاني وغيرهم روي عنه محمد بن يوسف بن ابراهيم وأبو عبد الله أحمد بن طاهر بن النجم المياجي وغيرها ٠ وقال حفص بن عمر الأردبيلي جلس سعيد بن عمرو البرذعي في منزله وأغلق بابه وقال ما أحدث الناس فان الناس قد تغيروا فاستعان عليه أصحاب الحديث بمحمد بن مسلم بن واره الرازي فدخل عليه وسأله أن يحدثهم فقال ما أفعل فقال بحق عليك ألا حدثتهم فقال وأي حق لك علي فقال أخذت يوماً بركابك فقال قضيت حقاً لله عليك وليس لك علي حق فقال ان قوماً اغتابوك فرددت عنك فقال هذا أيضاً يلزمك لجماعة المسلمين قال فاني عبرت بك يوماً في ضيعتك فتعلقت بي الى طعامك فأدخلت على قلبك سروراً فقال أما هذه فنعم فاجابه الى ما أراد ٠٠ وعبد العزيز بن الحسن البرذعي الحافظ العابد أبو بكر من الرحالة سمع بدمشق محمد ابن العباس بن الدرفس وبمصر محمد بن أحمد الحافظ وأبا يعقوب اسحاق بن ابراهيم ابن يونس البغدادي المنجنيقي وبالموصل أحمد بن عمر الموصلي وأظنه أبا يعلى لأنه يروي عن غسان بن الربيع روي عنه أبو علي الحسين بن علي بن يزيد الحافظ وأبو اسحاق ابراهيم بن محمد بن يحيى المزكي وأبو محمد عبد الله بن سعيد الحافظ ٠٠ وقال الحاكم أبو عبد الله في تاريخه عبد العزيز بن الحسن أبو بكر البرذعي العابد وهو من الغرباء الرحالة الذين وردوا على أبي بكر محمد بن اسحاق بن خزيمة فأثمنه أبو بكر على حديثه لزهده ووزعه وصار المفيد بنيسابور في حياة أبي بكر وبعد وفاته ثم خرج سنة ٣١٨ من نيسابور الى رباط قراوة فأقام به مدة ثم سكن نسا الى أن توفي بهاسنة ٣٢٣ * وجو برذعة أرض لبني كيمر باليمامة في جوف الرمل فيها نخل

[بِرْذُونُ] بكسر الباء وسكون الراء وفتح الذال المعجمة وواو ساكنة ونون *
 بايدة من نواحي خوزستان قرب بَصْنَى تُعمل فيها الشُّتور البَصْنِيَّة وتَدَلَّس بعمل بَصْنَى
 [بِرْذِيشُ] بالذال المعجمة مكسورة وياء ساكنة وشين معجمة * من مُدُن
 قَرْمُونَة بِالْأَنْدَلَس

ا [بُرْزَابَذَانُ] بالضم والسكون وزاي وألف وباء موحدة وألف وذال معجمة
 وألف ونون * من قرى أصبهان .. منها أبو العباس الفضل بن أحمد القُرشي .. قال ابن
 مَرْدَوَيْه هو ضعيف

ا [بُرْزَاطُ] بالطاء المهملة * من قرى بغداد في ظن أبي سعد .. منها أبو عبد الله محمد
 ابن أحمد البرزاطي البغدادي حدث عن الحسن بن عرفة

ا [بُرْزَيْنُ] بالفتح وكسر الباء الثانية وياء ساكنة ونون * قرية كبيرة من قرى
 بغداد على خمسة فراسخ منها .. إليها ينسب القاضي أبو علي يعقوب بن إبراهيم العكبري
 البرزبيني الحلبي قاضي باب الأُزج توفي في شعبان سنة ٤٨٦ عن ثمانين سنة

ا [بُرْزُ] بالضم * من قرى مَرَوْ قرب كُفَّان على خمسة فراسخ من مَرَوْ .. ينسب
 إليها سليمان بن عامر بن عُمَيْر الكندي البُرزي حدث عن الربيع بن أنس روى عنه
 إسحاق بن راهوييه وأبو يحيى القَاصِر وأبو حجر عمرو بن رافع .. قال ابن أبي حاتم
 سمعت أبي يقول هو بمستوي الحديث صدوق لو أدرك شُغْبَةُ هذا لكان يكتب كلامه
 ألا ترى كيف يتوقى لا يتجاوز ربيع بن أنس

ا [الْبُرْزَمَانُ] بالفتح * قاعة من العواصم من نواحي حاب

ا [بُرْزَمَهْرَانُ] بالضم * بلد قرب جزيرة ابن عمر .. وفيه دير آثُون يقول الشاعر

سقى الله ذاك الدير غيثاً وخصه وما قد حَوَاهُ من قلالٍ ورُهْبَانٍ
 وَاَتَى الى الثَّرَارِ والحَضْرُ حِلَّتِي ودارك دير آثُونِ أو بُرْزَمَهْرَانِ

ا [بُرْزَنْجُ] بالفتح ثم السكون وفتح الزاي وسكون النون وجيم * مدينة من نواحي
 أَرَّان بينها وبين بَرْدَعَةِ ثمانية عشر فرسخاً في طريق باب الأبواب .. وفي بُرْزَنْجِ المعبرُ
 الذي على نهر الكَرِّ يُعبر فيه الى شِماخي مدينة شِرْزَوَانِ

[بَرَزَنْد] الدال مهملة * بلد من نواحي تفليس من أعمال جُرْزَان من أرمينية الأولى كان أول من عمرها الأَفْشِين وجعلها معسكراً له بعد أن كانت خرابة .. وقال الاصطخري بين بَرَزَنْد وأردبيل خمسة عشر فرسخاً .. وقال أبو سعد برزند من نواحي أذربيجان وقد ذكرنا أنها من أعمال تفليس وعمارة الأَفْشِين وأظن أن الموضع الذي عمره الأَفْشِين برزنج أو موضع آخر يوافق اسمه اسم هذا والله أعلم فليحقق .. منها أبو منصور صالح بن بُدَيْل بن علي البرزندی روى عن أبي الغنائم عبد الصمد بن علي ابن المأمون وأبي منصور بكر بن حيدر سمع منه أبو القاسم الرُّوَيْدَشْتِي مات ببغداد في شعبان سنة ٤٩٣ .. وْبُدَيْل بن علي بن بدیل البرزندی أبو القاسم الفقيه روى عن أبي طالب العُشاري وأبي اسحاق البرمكي وكان صدوقاً قاله شيرويه

[بَرَزَمَاهَنْ] * هو موضع قصر شيرين بأرض الجبل .. قال الشاعر

يا طالبي غَرَارِ الأماكن حيوا الديار بـِرْزَمَاهَنْ
وسلوا السحابَ تجودُها وتَسَحُّ في تلك الأماكن

[بَرَزَنْ] * من قرى مَرَوْ متصلة بـيرماقان .. منها أبو ابراهيم أحمد بن عبد الواحد

الكاتب البرزني * وبرزن قرية أخرى بمَرَوْ أيضاً يقال لها باغ وبرزن وهما قرستان متصتان على فرسخين من مَرَوْ .. منها اسماعيل البرزني يروي عن الفضل بن موسى الشيباني

[بَرَزَه] بالهاء الصريحة * قرية من أعمال بَنَهْق من نواحي نيسابور .. ينسب

إليها أبو القاسم حمزة بن الحسين البرزهي ثم البيهقي له تصانيف في الأدب منها كتاب الفصول وكتاب محامد من يقال له محمد وكتاب محاسن من يقال له أبو الحسن ذكره البَاخَرَزِي في كتاب دُمِيَةِ القصر مات في شهر ربيع الأول سنة ٤٨٨ قاله عبد الغافر

[بَرَزَةُ] بـتاء التانيث * قرية من غوطة دمشق .. ينسب إليها عبد العزيز بن

محمد بن أحمد بن اسماعيل بن علي أبو القاسم البرزني المعيوف المَقْرِي سمع أبا محمد بن أبي نصر روى عنه طاهر الخشوعي وعمر الدهستاني وعبد الله السمرقندي وغيرهم مات في شوال سنة ٤٦٢ .. ومنهم أيضاً عبد الله بن محمود بن أحمد الخَشَبِي البرزني أبو علي سمع أبا محمد بن أبي نصر وأبا القاسم عبد العزيز بن عثمان القرقيساني وأبا الحسن محمد بن

عوف بن أحمد المزني وأبا بكر محمد بن عبد الرحمن القطان قاله الحافظ أبو القاسم وقال
سمع منه شيخنا أبو محمد بن الأكفاني وأبو الحسن علي بن أحمد بن عبد العزيز الانصاري
الأندلسي قال لما ابن الأكفاني وفيها يعني سنة ٤٦٦ توفي أبو علي البرزي يوم الثلاثاء
السادس عشر من شوال وكان شافعي المذهب يحفظ جميع مختصر المزني . . . ومحمد بن أحمد
ابن اسماعيل بن علي ويقال ان اسماعيل بن محمد البرزي المقرئ الصوفي روى عن
أبي سليمان محمد بن عبد الله بن أحمد بن زيد روى عنه أبو سعد اسماعيل بن علي السمان
وعبد العزيز الكنانى وعلى بن الخضر وكنوه أبو عبد الله وعلى الجبائي وكناه أبو بكر
توفي في نصف المحرم سنة ٤١٥ . . . وإياها عن ابن منير بقوله

سقاها وروى من النّيرين إلى الغيظتين وحمورية

إلى بيتٍ لها إلى برزة دلاح مكفكة الأوعية

. . . وذكر بعضهم ان مولد ابراهيم الخليل عليه السلام برزة وهو غلط أجمعوا على أن
مولده كان ببابل من أرض العراق * وبرزة أيضاً رستاق بأذربيجان في كتاب البلاد ذري
في أيدي الأوثين

[برزة] بالضم * موضع كانت به وقعة تذكر في أيام العرب . . . قال عبد الله بن

جذال الطعان

فدى لهم نفسي وأمي فدى لهم ببرزة اذ يخطبهم بالسنايك

. . . وفي يوم برزة قتل مالك بن خالد بن صخر بن السريد وهو ذو التاج كان بنو سليم
ابن منصور تواجوه ثم ملكوه عليهم فغزى بني كنانة وأغار على بني فراس بن مالك
بموضع يقال له برزة ورئيس بني فراس عبد الله بن جذال الطعان فقتله عبد الله وهو يوم
مشهور من أيام العرب ووجدته بخط بعض الأدياء بفتح الباء . . . قال وقال ابن حبيب
برزة شعبة تدفع على بير الروثة العذبة . . . وقال ابن السكيت هما برزتان وهما شعبتان
قريب من الروثة تصبان في درج المضيق من بئيل . . . وقال كثير

يَعَانِدُنَ فِي الْأَرْسَانِ أَجَازُ بُرْزَةَ عَتَاكَ الْمَطَايَا مُسْنِفَاتُ جِبَاهَا

* وبرزة أيضا والعامة تقول برزي ممال قرية من نواحي واسط في أوائل

نهر الغراف * وبرزة أيضاً من قرى بغداد من نواحي طريق خراسان
[بَرزُويَه] بالفتح وضم الزاي وسكون الواو وفتح الياء والعامّة تقول بَرزُويَه *
حصن قرب السواحل الشامية على سن جبل شاهق يُضرب بها المثل في جميع بلاد
الافرنج بالحصانة تحيط بها أودية من جميع جوانبها وذرعُ علوّ قلعها خمسمائة
وسبعون ذراعاً كانت بيد الافرنج حتى فتحها الملك الناصر صلاح الدين يوسف
ابن أيوب في سنة ٥٨٤

[بُرسَانجِرْد] بالضم والسين مهملة وألف ونون ساكنان وجيم مكسورة وراء وodal
* من قرى مرو على ثلاثة فراسخ منها .. ينسب اليها خالد بن أبي بَرزة الأسدي
البرسانجردى من علماء التابعين سكن هذه القرية فنسب اليها

[بُرْسَانُ] * من قرى سمرقند .. ينسب اليها احمد بن خلف بن حسين البُرساني
روى عن احمد بن محمد بن شَاهُويَه البخاري روى عنه أبو عبد الله محمد بن الفضل بن
سليمان العدوي

[بَرَسُحُور] بالفتح والسين مفتوحة والحاء مهملة والواو ساكنة وراء * من قرى
الرّها .. منها ابراهيم بن بديع أبو اسحاق البرسحورى كان يقال انه من الابدال ذكره
أبو اسحاق على بن الحسن بن علان الحافظ في تاريخ الجزريين

[بَرَسُخَانُ] بالفتح وضم السين المهملة وحاء معجمة .. والنسبة اليها بَرَسُخي
* قرية من قرى بخارى على فرسخين .. منها أبو بكر منصور البرسخي صاحب تاريخ بخارى
.. وابنه أبو رافع العلاء الفقيه الشافعي الأصم

[بُرْسُ] بالضم * موضع بأرض بابل به آثار لبخت نصر وتلّ مفرط العاوي يسمي
صرح البُرس .. واليه ينسب عبد الله بن الحسن البرسي كان من أجلة الكتاب
وعظمائهم وولي ديوان باذوريا في أيام المعتضد وغيره وعاش الى صدر أيام المقتدر ولا
أدرى هل أدرك غيره من الخلفاء أم لا

[بُرْسُف] بضم السين * قرية في طريق خراسان من سواد بغداد بالجانب الشرقي

٠٠ نسب إليها أبو الحسن محمد بن بَعَّار بن الحسن بن صالح بن يوسف الضرير البُرْسَنِي
سمع أبا القاسم علي بن السيد بن الصَّبَّاح وأبا الوقت السجزي ومحمد بن ناصر سمع منه
جماعة من أقراننا وكان شيخاً صالحاً سُئِلَ عن مولده فقال في سنة ٥٢٨ بَرسَف ومات
سنة ٦٠٥

[بَرَسِيم] بالفتح وكسر السين وياء ساكنة وميم * زقاق بمصر ٠٠ ينسب إليه عبد الله
ابن الحسن وفي كتاب أبي سعيد عبد العزيز بن قيس بن حفص البرسي حدث عن
يزيد بن سنان وبكار بن قتيبة وغيرها توفي في سنة ٣٣٢ وكان ثقة
[بَرَشَاعَة] بالكسر وشين معجمة وعين مهملة * منهل بين الدَّهْنَاء واليَمَامَة عن
الحفص

[بَرَشَانَة] بالفتح وبعداً لَفْ نون * من قرى أشيلية بالأندلس ٠٠ منها أبو عمرو
أحمد بن محمد بن هشام بن جمهور بن ادريس بن أبي عمرو البرشاني روى عن أبيه وعمرو
ابن القاسم بن سليمان الجبلي وأبي الحسن علي بن عمر بن موسى الإِيْدَجِي وأبي بكر
إسماعيل بن محمد بن إسحاق بن غرزة وأبي القاسم السقَطي وغيرهم روى عن محمد
ابن عبد الله الخولاني

[بَرَشْكِيَانَة] بسكون اللام وياء وألف ونون * بلدة بالأندلس من أقاليم بِلَانَة
البرشلية * موضع بَارَّان له ذكر في أخبار ملوك الفرس
[بَرَشَهْر] الهاء ساكنة وراء * اسم لمدينة نيسابور بخراسان وهي أَبَرَشَهْر وقد
ذُكِرَتْ هناك ٠٠ قال الشاعر

كُنِي حَزَنًا أَنَا جَمِيعًا بِبِلْدَةٍ وَيَجْمَعُنَا فِي أَرْضِ بَرَشَهْرٍ مَشْهُدُ
وَكُلُّ لِكُلِّ مَخْلُصٍ الْوُدَّ وَامَقُ وَكُنَّا فِي جَانِبِ عَنْهُ نُقْرَدُ
نُروحُ وَنَعْدُو لَا تَزَاوُرَ بَيْنَنَا وَلَيْسَ بِمَضْرُوبٍ لَنَا فِيهِ مَوْعِدُ
فَابْدَأْنَا فِي بِلْدَةٍ وَالتَّقَاوُنَا عَسِيرٌ كَأَنَّا نَعْلَبُ وَالْمَبْرَدُ

[بَرَطَاسُ] بالضم * اسم لأمة لهم ولاية واسعة تعرف بهم ٠٠ تنسب إليها الفراء
البرطاسي وهم متاخون للخزر وليس بينهما أمة أخرى وهم قوم مفترشون على وادي

إتلى وبرطاس اسم للتاحية والمدينة وهم مسلمون ولهم مسجد جامع وبالقرب منها مدينة تسمى سوارا فيها أيضاً مسجد جامع ولأهل برطاس لسان مفرد ليس بتركي ولا خزرى ولا بلغارى . . قال الاصطخري وأخبرني من كان يخطب بها ان مقدار الناس من المدينتين نحو عشرة آلاف رجل لهم ابنية خشب يأوون اليها في الشتاء وأما في الصيف فانهم يفتشون في الخركاهات قال الخاطب وان الليل عندهم لا يتهياً أن يسار فيه في الصيف أكثر من فرسخ ومن إتلى مدينة الخزر الى برطاس مسيرة عشرين يوماً ومن أول مملكة برطاس الى آخرها نحو خمسة عشر يوماً

[بَرطُلَى] بالفتح وضم الطاء وتشديد اللام وفتحها بالقصر والامالة * قرية كالمدينة في شرقي دجلة الموصل من أعمال نينوى كثيرة الخيرات والاسواق والبيع والشراء يباغ دخلها كل سنة عشرين ألف دينار حراء والغالب على أهلها النصرانية وبها جامع للمسلمين وأقوام من اهل العباداة والتزهد ولهم بقول وخس جيد يضرب به المثل وشربهم من الآبار [بَرطُونة] بعد الواو الساكنة باء موحدة * بايدة على الفرات مقابل رَحبة مالك بن طوق من أعمال الخابور قرب قرقيسيا كان بها رغبة المتزهد له اتباع ولديف وهو في أيامنا هذه حى

[بَرعش] العين مهملة مفتوحة والشين معجمة * قرية قرب طايطة بالأندلس . . قال ابن بشكوال سكنها صادق بن خاف بن صادق بن كئيل الأنصارى الطايطلى له رحلة الى الشرق وسمع وروى ومات بعد سنة ٤٧٠

[بُرع] بوزن زُفر * جبل بناحية زبيد باليمن فيه قلعة يقال لها حلبة وهي قرب سَهَام ويسكنه الصنابر من حيروله سوق وتفرق بين بُرع وبين ضلع ريمة

[بَرع] بالفتح ثم السكون * حصن من حصون ذمار باليمن

[بَرعة] * من مخاليف الطائف

[بَرغث] بالعين المعجمة والهاء المثناة * موضع

[بُرغمر] بالعين المعجمة المفتوحة والراء . . قال علي بن الحسين المسعودي مدينة

البرغر على ساحل بحر مانطس وهو بحر متصل بخليج القسطنطينية وأرى انهم في

الأقليم السابع وهم نوع من الترك والقوافل متصلة منهم إلى بلاد خوارزم وأرض خراسان ومن بلاد خوارزم اليهم إلا أن ذلك بين بَوَادِي غيرهم من الترك .. قال وملك البرغز في وقتنا هذا وهو سنة ٣٣٣ مسامٌ أسلم أيام المقتدر بعد العشر والثلاثمائة لرؤيا رآها وقد كان حج ولد له فورد بغداد وحمل معه المقتدر لواء وسواداً ومالا ولهم جامع وهذا الملك يغزو بلاد القسطنطينية في نحو خمسين ألف فارس فصاعداً ويشن الغارات حولها إلى بلاد رومية والأندلس وأرض برجان والجلالقة وأفرنجية ومنه إلى القسطنطينية نحو شهرين بين عمائر وغمائر .. والبرغز أمة عظيمة شديدة البأس ينقاد إليها من جاورها من الأمم ولا تتمتع القسطنطينية منهم إلا بأسوار وكذلك ما جاورها من البلدان والليل في بلادهم في غاية القصر في الصيف حتى أن أحدهم لا يفرغ من طبخه حتى يأتيه الصبح .. قلت أنا هذه الصفة جميعها صفة بلغار وما أظنهما إلا واحداً وانهما لغتان فيه لسانين وليس فيه ما أنكرته إلا قوله أن البرغز على ساحل بحر مانطس وما أظن بينه وبين ساحل بحر مانطس إلا مسافة بعيدة والله أعلم

[بُرْغُووث] بلفظ البُرْغُووث من الحيوان * بلد بالروم قريب من عمورية

[بَرَفَشَخ] بالفتح ثم السكون وفتح الفاء والشين معجمة ساكنة وخلا معجمة

* من قرى بخارى .. منها أبو حاتم فرينام بن جاهر البرفَشَخِي البخاري روى عن علي بن خنصرم

﴿ ذِكْرُ الْبَرَقَاءِ مَرْتَبٌ عَلَى مَا أُضِيفَتْ إِلَيْهِ عَلَى حُرُوفِ الْمَعْجَمِ وَالْبَرَقَاءِ ﴾

(تَأْنِيثُ الْأَبْرِقِ وَهُوَ اخْتِلَافُ اللَّوْنِ وَقَدْ ذَكَرَ فِي أَبْرَاقٍ فِيمَا سَلَفَ)

[بَرَقَاء] غير مضاف * قرية على شرقي النيل في الصعيد الأدنى قرب أنصنا

[الْبَرَقَاء] أيضاً * في البادية .. قال الراجز * يترك بالبرقاء شيخاً قد ثَلَبَ * أي ساء

جسمه وهزل .. وقال الحسين بن مطير في البرقاء وهي هذه

ألا لا أبالي أيّ حيّ تفرقوا إذا نعدّ البرقاء لم يخلّ حاضرهم

وبالبرق أطلال كأن رسومها قراطيس خطّ الحبر فيهن ساطرهم

أبت سرحة الأتجاد الملاحاة وطيباً إذا ما نبثها اهتز ناضره

.. وقال أيضاً

يا صاح هل أنت بالتعريج تنفعنا على منازل بالبرقاء منعرج
على منازل للطاوس قد درست تُسدى الجنوب عليها ثم تنتسج
[بركاء الاجدين] .. قال عمرو بن معدى كرب

ويوماً ببرقاء الاجدين لو أتي أياً مقامي لانتهى أو لجرأ
[بركاء أعامق] .. قد ذكر أعامق في موضعه عن الأخطل
[بركاء جندب] .. قال الكمي

وقد فاض غربٌ عند بركاء جندب لعينيك من عرفانٍ ما كنت تعرف
[بركاء شميل] .. قال الملك النعمان بن المنذر يخاطب الربيع بن زياد العبدي

شرّد برحلك عني حيث شئت ولا تُكثّر عليّ ودّع عنك الأقاويل
فقد رُميت بداءٍ لست غاسله ما جاوز النيل يوماً أهل إبليل
قد قيل ذلك إن حقاً وإن كذباً فما اعتذارك من قول إذا قيل
وما اعتذارك منه بعد ما جرعت أيدي المطايا به بركاء شميل
[بركاء ذي ضال] .. قال جميل

وَمَنْ كَانَ فِي حَيِّ بُيُوتَةٍ يَمُرُّ فَبِرْقَاهُ ذِي ضَالٍ عَلَى شَهِيدٍ
[بركاء قرمد] .. قال البرقي

وقد حاجني منها ببرقاء قرمد وأجراعي ذِي اللَّهْيَاءِ مِنْزَلَةُ قَفَرٍ
[بركاء اللهم] .. قال النابغة

ظَلَمْنَا بِبِرْقَاءِ اللَّهِهِمْ تَلْفُنَا قَبُولُ تَكَادُ مِنْ ظَلَالَتِهَا تَمْسِي
[بركاء مطرف] .. قال ذو الرثمة

لَعَمْرُكَ إِنِّي يَوْمَ بِرْقَاءِ مُطَرِّفٍ لَشَوْقِي مُنْقَادُ الْجَنِيَّةِ تَابِعٍ
[بركاء النطاع] .. قال الحارث بن حلزة

لَمْ يَحِلُّوا بَنِي رِزَاحٍ بِبِرْقَا نِطَاعٍ لَهُمْ عَلَيْهِمْ دُعَا
[بركاء هيج] .. قال العجيز السلولي

خليلٌ عَوْجا أسعفاني وحيّيا ببرقاء هيج منزلاً ورُسوما
 [برقان] بفتح أوله وبعضهم يقول بكسره * من قُرى كاث شرقيّ جيحون على
 شاطئه بينها وبين الجرجانية مدينة خوارزم يومان خربت برقان .. منها الحافظ الامام
 أبو بكر أحمد بن محمد بن أحمد بن غالب الخوارزمي البرقاني سمع ببلده وورد بغداد
 فسمع أبا علي الصّوّاف وأبا بكر القطيعي وسمع ببلاد كثيرة مثل جرجان وخراسان
 وغيرهما ثم استوطن بغداد وكتب عنه أبو بكر الخطيب الحافظ وغيره من الأئمة قال
 الخطيب وكان ثقة ورعاً متقناً مثبتاً لم نر في شيوخوا أثبت منه وصنف تصانيف كثيرة
 وكان له كتب كثيرة نقل من الكرج الى قرب باب الشعير وكان عدد أسفاط كتبه
 ثلاثة وستين سفاً وصندوقين وكان مولده في آخر سنة ٣٣٦ ومات سنة ٤٢٥ ببغداد
 * وبرقان أيضاً من قري جرجان .. نسب اليها حمزة بن يوسف السهمي بعض الرواة
 ولست منها على ثقة

[برقان] * موضع بالبحرين قُتل فيه مستعود بن أبي زينب الخارجي وكان غلب
 على البحرين وناحية اليمامة بضع عشرة سنة حتى قتله سفيان بن عمرو العقيلي سار اليه
 بني حنيفة .. فقال الفرزدق

ولولا سُيوفٌ من حنيفة جردت ببرقان أمسى كاهل الدين أزورا
 تركن لمسمود وزينب أخته رداء وجلبأبا من الموت أحرا
 [البرقانية] بالضم * مالا لبني أبي بكر بن كلاب ثم لبني كعب بن أبي بكر يقال لهم
 بنو برقان بقرب حفيرة خالد

[برقتان] تثنية برقة * موضع .. قال حوَّاس بن نعيم الضبي
 لتقارب الشعب المحاول شعبه ولما استحل ببرقتين حريم

[البرقعة] * مالا لبني نمر ببطن الشريّف

[برقعيد] بالفتح وكسر العين وياء ساكنة ودال * بليدة في طرف بقعاء الموصل
 من جهة نصيبين مقابل باشرى .. قال أحمد بن الطيب السرخسي برقعيد بلدة كبيرة
 من أعمال الموصل من كورة البقعاء وبها آبار كثيرة عذبة وهي واسعة وعليها سور ولها

ثلاثة أبواب باب بلد وباب الجزيرة وباب نصيبين وعلى باب الجزيرة بنائاً لأيوب بن أحمد
وفيها مائتا حانوت .. قلت أنا كانت هذه صفتها في قرابة سنة ٣٠٠ بعد الهجرة وكان
حينئذ تمر القوافل من الموصل الى نصيبين عليها فأما الآن فهي خراب صغيرة حقيرة
وأهلها يضرب بهم المثل في اللصوصية يقال لص برقعيدى وكانت القوافل اذا نزلت
بهم لقيت منهم الأُمَرَّين .. حدثني بعض مجاورها من أهل القرى ان قفلاً نزل تحت
بعض جدرانها احترازاً وربط رجل من أهل القفل حماراً له تحت ذلك الجدار خوفاً
عليه من الشَّرَّاق وجعل الأمتعة دونه واشتغلوا بالعس وحراسة ما تباعد عن الجدار
لأنهم أمنوا ذلك الوجه فصعد البرقعيدئون على الجدار وألقوا على الحمار الكلاب
وأشبوها في برذعته واستاقوه اليهم وذهبوا به ولم يدرب به صاحبه الى وقت الرحيل
فلما كثرت منهم هذه الأفاعيل تجنبتهم القوافل وجعلوا طريقهم على باشزى وانتقلت
الأسواق الى باشزى .. وبين برقعيد والموصل أربعة أيام وبينها وبين نصيبين عشرة
فراسخ .. ومن برقعيد هذه كان بنو حمدان التغلبون سيف الدولة وأهله .. وقال
شاعر يهجو سليمان بن فهد الموصلى مستطرداً ويمدح قزوئاش بن المقلد أمير بنى عُقيل
وكيل كوجه البرقعيدى ظلمة وبرد أغانيه وطول قرويه
سريت ونومى فيه نوم مسرد كعقل سليمان بن فهد ودينه
على أولقى فيه الهباب كأنه أبو جابر فى خبطه وجنونه
الى ان بدا ضوء الصباح كأنه سنا وجه قزوئاش وضوء جبينه
.. وقال الصولي دخل رجل على أيوب بن أحمد ببرقعيد فأنشده شعراً فجعل يخاطب

جارية ولا يسمع له نخرج .. وهو يقول

أدب لعمر ك فاسد	مما تؤدب برقعيد
من ليس يدري ما يرى	د فكيف يدري ما يرى
من ليس يضبطه الحديد	د فكيف يضبطه القصيد
عام هنا لك مخلق	والجهل مقتبل جديد

.. وقد نسب اليها قوم من الرواة .. منهم الحسن بن علي بن موسى بن الخليل البرقعيدى

سمع ببيروت أحمد بن محمد بن مكحول البيروقي وبأطرابلس خيثمة بن سليمان وعبد الله بن اسماعيل وبالرملة زيد بن الهيثم الرملي وبقيسارية أحمد بن عبد الرحمن القيسراني وبالموصل عبد الله بن أبي سفيان وأبا جابر زيد بن عبد العزيز وببلد أبا القاسم النعمان ابن هارون وبحرّان أبا عمرو وببرأس عين أبا عبد الله الحسين بن موسى بن خلف الرّسّعي وغير هؤلاء . . وأحمد بن عامر بن عبد الواحد بن العباس الربيعي البرقيدي سمع بدمشق أحمد بن عبد الواحد بن عبود ومحمد بن حفص صاحب وائلة وشعيب بن شعيب بن اسحاق والهيثم بن مروان العباسي وبغيرها معروف بن أبي معروف الباخي ومحمد بن حماد بن مالك وموتمّل بن هاب وغيرهم روي عنه أبو أحمد بن عدي ومحمد ابن أحمد بن حمدان المروزي وأبو محمد الحسين بن عليّ البرقيدي وغيرهم وكان يسكن نصيبين . . وقال أبو أحمد بن عليّ وكان شيخاً صالحاً .

[بَرَقَ] بافظ البرق الذي يلمع من كخل السحاب * وهي قرية قرب كخير وأظنّ

ان ابن أرتاة إياها عن بقوله

لا تبعدنّ اداةً مطروحةً كانت حديثاً للشراب العاتق

حنّت الى برق فقلت لها قري بعض الحين فانّ وجدك شائق

بأبي الوليد وأمّ نفسي كلا بدت النجوم وذرّ قرن الشارق

. . . ويوم برق من أيامهم وهو يوم للضبّ

[بُرْقُولِس] بضم أوله والقاف والواو ساكنة واللام مكسورة والشين معجمة

* حصن من أعمال سرقسطة بالأندلس

[بَرَقَةُ] بفتح أوله والقاف * اسم صقّع كبير يشتمل على مدُن وقُرى بين

الاسكندرية وافريقية واسم مدينتها انطاباس وتفسيره الخمس مدُن . . قال بطليموس

طول مدينة برقة ثلاث وستون درجة وعرضها ثلاث وثلاثون درجة وعشر دقائق

تحت تسع درج من السرطان وست وخمسون دقيقة يقابلها مثلها من الجدي بيت ملكها

مثلها من الحمل عاقبتها مثلها من الميزان وهي في الاقليم الثالث وقيل في الرابع . . وقال

صاحب الزيج طولها ثلاث وأربعون درجة وعرضها ثلاث وثلاثون درجة . . وأرض

بُرْقَة أرض خَلُوقِيَّةٌ بِمِثْثِيَابٍ أَهْلَهَا أَبْدَاءٌ مُحَرَّمَةٌ لَذَلِكَ وَيَحِيطُ بِهَا الْبَرَابِرُ مِنْ كُلِّ جَانِبٍ
وَفِي بَرْقَةٍ فَوَاكِهِ كَثِيرَةٌ وَخَيْرَاتٌ وَاسِعَةٌ مِثْلُ جَوْزٍ وَلَوْزٍ وَأَتْرُجٍ وَسَفَرَجَلٍ وَفِي مَدِينَةٍ
بَرْقَةٍ قَبْرِ رُوَيْفَعٍ صَاحِبِ النَّبِيِّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ وَأَهْلُهَا يَشْرَبُونَ مِنْ مَاءِ السَّمَاءِ يَجْرِي
فِي أَوْدِيَةٍ وَيَفِيضُ إِلَى بَرَكٍ بَنَاهَا لَهُمُ الْمُلُوكُ وَلَهَا آبَارٌ يَرْتَفِقُ بِهَا النَّاسُ وَلَهَا سَاحِلٌ يُقَالُ لَهُ
أُجْيَةٌ وَهِيَ مَدِينَةٌ بِهَا سَوْقٌ وَمَنْبَرٌ وَعِدَّةٌ مُحَارِسٌ عَلَى سِتَّةِ أُمِّيَالٍ مِنْ بَرْقَةٍ وَسَاحِلٌ آخَرُ
يُقَالُ لَهُ طَلْمُؤِيَّةٌ وَبَيْنَ الْإِسْكََنْدَرِيَّةِ وَبَرْقَةٍ مَسِيرَةٌ شَهْرٌ : وَقَالَ أَحْمَدُ بْنُ مُحَمَّدٍ الْهَمْدَانِيُّ
مِنْ الْفُسْطَاطِ إِلَى بَرْقَةٍ مِائَتَانِ وَعِشْرُونَ فَرَسَخًا وَهِيَ مِمَّا افْتُتِحَ صُلْحًا صَالِحُهُمْ عَلَيْهَا
عَمْرُو بْنُ الْعَاصِيِّ وَأُلْزِمَ أَهْلُهَا مِنَ الْجَزْيَةِ ثَلَاثَةَ عَشَرَ أَلْفَ دِينَارٍ وَإِنْ يَبِيعُوا أَوْلَادَهُمْ فِي
عِطَاءِ جَزْيَتِهِمْ وَأَسْلَمَ أَكْثَرُ مِنْهَا فَصُودُوا عَلَى الْعِشْرِ وَنِصْفِ الْعِشْرِ فِي سَنَةِ أَحَدِي
وَعِشْرِينَ لِلْهِجْرَةِ وَكَانَ فِي شَرْطِهِمْ أَنْ لَا يَدْخُلَهَا صَاحِبُ خِرَاجٍ بَلْ يَوْجَهُوا بِخِرَاجِهِمْ
فِي وَقْتِهِ إِلَى مِصْرَ إِلَى أَنْ اسْتَوْلَى الْمُسْلِمُونَ عَلَى الْبِلَادِ الَّتِي تَجَاوَرُهَا فَانْتَقَضَ ذَلِكَ الرَّسْمُ
فَكَانُوا لِهَذِهِ الْحَالِ عَلَى خَصْبٍ وَدَعَةٍ وَأَمْنٍ وَسَلَامَةٍ : وَكَانَ عَبْدُ اللَّهِ بْنُ عَمْرٍو بْنِ
الْعَاصِيِّ يَقُولُ مَا أَعْلَمُ مَنْزِلًا لِرَجُلٍ لَهُ عِيَالٌ أَسْلَمَ وَلَا أُعْزِلَ مِنْ بَرْقَةٍ وَلَوْ لَا أَمْوَالِي
بِالْحِجَازِ لَزَلْتُ بَرْقَةً . . . وَمِنْ بَرْقَةٍ إِلَى الْقَيْرَوَانِ مَدِينَةُ أَفْرِيْقِيَّةٍ مِائَتَانِ وَخَمْسَةَ عَشَرَ
فَرَسَخًا . . . وَقَدْ نَسَبَ إِلَى بَرْقَةٍ جَمَاعَةٌ مِنْ أَهْلِ الْعِلْمِ . . . مِنْهُمْ أَحْمَدُ بْنُ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ
عَبْدِ الرَّحِيمِ بْنِ سَعِيدِ بْنِ زُرْعَةَ الزُّهْرِيِّ الْبَرَقِيُّ أَبُو بَكْرٍ مَوْلَى بَنِي زُهْرَةَ حَدَّثَ بِالْمَغَازِي
عَنْ عَبْدِ الْمَلِكِ بْنِ هِشَامٍ وَكَانَ ثِقَةً ثَبَتًا وَلَهُ تَارِيخٌ . . . وَأَخْوَاهُ مُحَمَّدٌ وَعَبْدُ الرَّحِيمِ ابْنَا عَبْدِ اللَّهِ
رَوَوْا جَمِيعًا كِتَابَ السِّيَرَةِ عَنْ ابْنِ هِشَامٍ قَالَ ابْنُ مَآكُولٍ وَذَكَرَ ابْنُ يُونُسَ أَحْمَدُ بْنُ
عَبْدِ اللَّهِ فِي الْبَرَقِيِّينَ وَذَكَرَ مُحَمَّدًا فِي الْمَصْرِيِّينَ وَقَالَ أَنَّهُ كَانَ يَجْرُ هُوَ وَآخُوهُ إِلَى بَرْقَةٍ
فَعَرَفَ بِالْبَرَقِيِّ وَهُوَ مِنْ أَهْلِ مِصْرَ . . . وَفِي كِتَابِ الْجَنَانِ لِابْنِ الزُّبَيْرِ أَبُو الْحَسَنِ بْنُ
عَبْدِ اللَّهِ الْبَرَقِيُّ . . . الْقَائِلُ فِي الْحَاكِمِ وَقَدْ حَدَّثَتْ بِمِصْرَ زَلْزَلَةٌ

بِالْحَاكِمِ الْعَدْلِ أَضْحَى الدِّينَ مَعْتَابًا نَجَلَ الْهَدْيَ وَسَلِيلَ السَّادَةِ الصَّلَاحَا

مَا زُلْزَلَتْ مِصْرُ مِنْ كَيْدٍ يَرَادُ بِهَا وَأَمَّا رَقِصَتْ مِنْ عَدْلِهِ فَرَحَا

. . . قَالَ وَقَدْ رَأَيْتُ هَذَا الْبَيْتَ مَنْسُوبًا إِلَّا أَنَّهُ قَبْلُ فِي كَافُورِ الْإِخْشِيدِيِّ . . . قَالَ وَقَالَ الْبَرَقِيُّ

في الحاكم وقد غاب وجاء في عقيب ذلك مطر

أذري لفقدك يوم العيد أدمعه من بعدما كان يُبدي البشر والضحكا

لأنه جاء يطوى الأرض من بُعد شوقاً اليك فلما لم يجدك بكاء

[برقة] أيضاً * من قرى قم من نواحي الجبل .. قال أبو جعفر فقيه الشيعة

أحمد بن أبي عبد الله محمد بن خالد بن عبد الرحمن بن محمد بن علي البرقي أصله من

الكوفة وكان جده خالد قد هرب من عيسى بن عمر مع أبيه عبد الرحمن إلى برقة قم

فأقاموا بها ونسبوا إليها ولأحمد بن أبي عبد الله هذا تصانيف على مذهب الإمامية

وكتاب في السير تقارب تصانيفه أن تبلغ مائة تصنيف ذكرته في كتاب الأدباء وذكرت

تصانيفه .. وقال حمزة بن الحسن الأصبهاني في تاريخ أصفهان أحمد بن عبد الله البرقي كان

من رستاق برقي رُوذ قال وهو أحد رواة اللغة والشعر واستوطن قم فخرج ابن أخته

أبا عبد الله البرقي هناك ثم قدم أبو عبد الله إلى أصفهان واستوطنها والله الموفق

[برقة حوز] * محلة أو قرية مقابل مدينة واسط ذكرت في حوز

* ذكر برقة كذا في بلاد العرب *

قد ذكرنا أن أصل البرقة في كلامهم الأرض ذات الحجارة المختلفة الألوان وقد

أشبع القول في تفسيره في ابراق فأغنى وقد اجتمع لي من راق العرب مائة برقة

ما أظنها اجتمعت لغيري وقد أضيفت كل برقة منها إلى موضع وقد ذكر ذلك في

مواضعه من الكتاب وأنا أذكر ههنا ما أضيفت إليه على حروف المعجم بشواهد ..

فما جاء من ذلك غير مضاف

[برقة] بالضم * من نواحي اليمامة * وبرقة أيضاً موضع بالمدينة من الأموال التي

كانت صدقات رسول الله صلى الله عليه وسلم وبعض نفقاته على أهله منها وقيل أن ذلك

من أموال بني النضير وقد رواء بعضهم بفتح أوله * وبرقة أيضاً موضع كان فيه يوم

من أيام العرب أسير فيه شهاب فارس هبؤد من بني تميم أسره يزيد بن حرة أو مرد

الشكرهم فمن عليه وفي ذلك .. قال شاعرهم

وفارسَ طرفه كَهْبَادَ نَلْنَا بِبُرْقَةٍ بعد عزٍّ واقتدار
[بُرْقَةُ أئماند] .. والأئماند جمع نمد وهو الماء القليل الذي لا مادة له .. قال
رُدَيْج بن الحارث التميمي

لمن الديارُ بِبُرْقَةِ الأئماند فإلجأهتَيْنِ إلى قِلَاتِ الوادى
[بُرْقَةُ الأَجْوَلِ] .. جمع أجوال وأجوال جمع جُولٍ وجال وهو جدار البئر
وكلُّ ناحية من البئر أعلاها وأسفلها جُولٌ .. قال ابن أحرر
رَمَانِي بِأَمْرٍ كُنْتُ مِنْهُ وَوَالِدِي بَرِيًّا وَمِنْ جُولِ الطَّوِيِّ رَمَانِي
.. ورقة الأَجْوَلِ ذَكَرَهَا نُصِيبُ .. فقال
* عَفَا الحُبُجُّ الأَعْلَى فَبُرَّقَ الأَجْوَلُ *

.. وقال كثير

عَفَا مِيتٌ كُلَّمَا بَعْدَنَا فَلَا أَجْوَلُ فَأئماندَ حَسْنَى فالبراقِ القَوَابِلُ
[بُرْقَةُ الأَجْدَادِ] .. جمع جَدٍّ أب الأب أو جمع جَدَدٍ * وهي أرض
صُلْبَةٌ .. قال بعضهم

لمن الديارُ ببرقة الأجداد عَفَتْ سَوَارُ رُسُومِهَا وَعَوَادِي
[بُرْقَةُ أَجْوَلٍ] .. أَفْعَلٌ مِنَ الْجَوْلَانِ أَى الطَّوَافِ .. قال الْمُتَخَلُّ الهُدَلِي
هل هاجك الليلُ كَلِيلٍ على أسماء من ذي صبرٍ مَخِيلِ
ان شاء فى الفِيقَةِ يَرْمِي له جَوَفَ رَبَابٍ وَبِرَّةٍ مَثْقَلِ
فَالْتَطَّ بِالْبِرْقَةِ سُوءُ بُوْبِهِ فَالرَّعْدُ حَتَّى بُرْقَةِ الأَجْوَلِ
[بُرْقَةُ أَحْجَارٍ] .. جمع حجر .. قال بعضهم

ذَكَرْتُكَ وَالْعِيسُ الْعِتَاقُ كَأَنَّهَا بِرْقَةُ أَحْجَارٍ قِيَّاسُ مِنَ الْقَضْبِ
[بُرْقَةُ أَحْدَبٍ] .. قال زَبَّانُ بْنُ سَيَّارٍ
نَحْنُ الْيَكْمُ يَا بَنَ كُوزٍ فَانْه وَانْزُدْنَا رَاعُونَ بِرْقَةِ أَحْدَبَا
[بُرْقَةُ أَحْوَاذٍ] .. جمع حاذٍ وهو شجر تألفه بقر الوحش وقيل هو من شجر
الْجَنْبَةِ .. قال ابن مقبل

وهن جُنُوحٌ الى حاذيةِ ضواربٍ غزلاَنها بالعُجْرُن

.. وقال شاعر

طَرَبْتُ الى الحى الذين تحملوا ببرقة أحواذ وأنت طرُوبُ
[برقة أخرم] .. وقد ذكر أخرم خنيم في موضعه .. قال ابن هرمة
بلوى كُفافة أو ببرقة أخرم خنيم على آلاتهن وشيع

في أبيات ذكرت في كُفافة

[برقة أروى] واحدة الأروى وأروى كبش * جبل في بلاد بنى تميم .. قال حابمة

ابن نصر الفقيمي

لقد زعمت ظمياء ان بشاشي
ذكرت وبعض الذكر دالا على الفقى
ببرقة أروى والمطى كأنها
ألم تر للفتيان قد ودَّعوا الصبا
[برقة أظلم] .. قال حسان

ألم تسأل الربيع الجديد التكلما بمدفع أشداخ فبرقة أظلما
[برقة أعيار] .. جمع عير وهو الحمار الوحشي .. قال عمر بن أبى ربيعة
* ببرقة أعيار نخبر إن نطق *

[برقة أفعى] .. قال زيد الخيل الطائى

عَفَّتْ أُنْضَةٌ مِنْ أَهْلِهَا فَالْأَجَاوُ فَحَنِي بُغْيُضٍ فَالصَّعِيدُ الْمَقَابِلُ
فبرقة أفعى قد تقادم عهدُها فإنا ن بها إلا العاجُ المَطَافِلُ

[برقة الأمالح] .. كأنه جمع أمالح وهو الذي فيه سواد وبياض .. وقيل هو

البياض الخالص ومنه ضحى النبي صلى الله عليه وسلم بكبشين أملحين .. قال كثير
وقفتُ بها مستعجماً لبيانها سفاهاً كحبي يوم برق الأمالح

[برقة الأمهار] .. قال ابن مقبل

ولاح ببرقة الأمهار منها لعينك ساطع من ضوء نار

إذا ما قلتُ زُفَّتْهَا عَصِيٌّ عَصِيَّ الرَّندِ وَالْعُصْفُ السَّوَارِي

.. وقال ابن مقبل أيضاً

لمن الديار بجانب الأحفار فبتيل دَمَحٍ أو بسلع جرار
خلدت ولم يخلد بها من حلها ذات النطاق فبرقة الأمهار

[بُرْقَةُ أَنْقَدَ] .. الْأَنْقَدُوا الْأَنْقَدَ بِالْدَالِ وَالذَّالِ الْقَنْفَذُ .. وَمِنْهُ بَاتُ فُلَانٍ بَلِيلَةُ أَنْقَدَ

إذا بات ساهراً .. قال الحفصي أنقد * جبل باليمامة وأنشد للأعشى

ان الغواني لا يؤا صلن امرأ فقد الشباب وقد يصان الأمردا

يألت شعري هل أعودن ثانياً مثلي زمن هنا ببرقة أنقدا

— هنا — بمعنى أنا .. وزعم أبو عبيدة أنه أراد برقة القنفذ الذي يدرج فكفى عنه للقافية

إذا كان معناها واحداً والقنفذ لا ينالم الليل بل يرعى

[بُرْقَةُ الْأَوْجَرِ] .. قال الشاعر

بالشعب من نيمان مبدأ لنا والبرق من حضرة ذي الأوجر

[بُرْقَةُ الْأَوْدَاتِ] .. جمع أودة وهو الثقل .. قال جرير

عرفت ببرقة الأودات رسماً نحيلاً طال عهدك من رسوم

[بُرْقَةُ إِيرٍ] بالكسر .. قال بعضهم

عفت أطلال مية من حفير فهضب الواديين فبرق إير

[بُرْقَةُ بَارِقٍ] وبارق * جبل لبعض الأزد بالحجاز وقد ذكر * وبارق أيضاً

بالكوفة .. قال

ولقته أودى أبوه وجدته وقتيل بُرْقَةُ بَارِقٍ لي أوزج

[بُرْقَةُ نَادِقٍ] بالثاء المثلثة وقد ذكر في موضعه .. قال الحطيطه

وكان رجلي فوق أنحب قارح بالشيطان نهاقه التعشير

جون يطارد سمحاً حملت به بموازب القفرات فهي نزور

ينحو بها من برق عيهم ظامناً زرق الجمام رشاؤه من قصير

وكان نغمهما ببرقة نادق ولوى الكتيب سراقق منشور

[بُرْقَةُ ثَمَثَمَ] .. يقال ثَمَثَمَ الرجلُ اذا غطى رأسَ إنائه .. قال بشر
 [بُرْقَةُ الثَّوَرِ] .. قال أبو زياد برقة الثور جانب الصَّمان وأنشد لذي الرُّثمة
 خائليَّ عُوجاً بارَكَ اللهُ فيكما على دارِ مَيٍّ من مُدُورِ الرُّكائبِ
 تَكُنْ عَوْجَةً يُجْزِيكَ اللهُ عندها بها الخيرُ أو تَقْضِ بِذِمَّةِ صاحِبِ
 بَصْلَبِ المِعا أو برقة الثور لم يدع لها جِدَّةً تَسْجُ النَّصَبُ والجَنائبُ
 .. قال الاصمعي أسفل الوَرَدات أبارقُ الى سِنْدِها رمل يسمي الاثوار .. ذكرها عَقبة
 ابن مضرب من بني سُلَيْم .. فقال
 متى تُشْرِفُ الثَّوْرَ الْأَغْرَ فأنما لك اليومَ من اشرافه أن تذكر
 .. قال انما جعل الثَّوْرَ أَغْرَ لِيَبَاضَ كان في أَعْلَاهُ
 [بُرْقَةُ نَهْمَدٍ] لبني دارم .. قال طَرْفَةُ بن العبد
 لَحْوَلَةٌ أَطْلالُ بِيرْقَةٍ نَهْمَدٍ تلوحُ كباقي الوَشْمِ في ظاهِرِ اليدِ
 [بُرْقَةُ الْعِجْبَا] .. ذكر العجبا في موضعه .. قال كثير
 أيا ليت شعري هل تَغَيَّرَ بعدنا أَرالُ فِصْرُما قادمٍ فتناضِبُ
 فَبِرْقِ الْعِجْبَا أم لا فهُنَّ كعهدنا تَنْزِيَّ على آرامهنَّ الثَّعالبِ
 [بُرْقَةُ الْجُنَيْنَةِ] تصغير الجَنَّةِ وهي البستان .. قال جبلة بن الحارث
 كأنه فَرَزُّ أَقْوَتِ مِراثِهِ بُرْقُ الْجُنَيْنَةِ فالاخِرَاتُ قالدُّورُ
 جمع بُرْقَةٍ بُرْقٍ مثل نقبة ونقب لأول ما يبدو من الخُرْتِ ومنه يضع الهِناءُ
 موضع النقب

[بُرْقَةُ حَارِبٍ] .. قال التَّوْخِي
 لَعَمْرِي لِنِعَمِ الْحَيِّ مِنْ آلِ ضِجْعَمَ نَوَى بَيْنَ أَحْجارِ بِيرْقَةٍ حَارِبِ
 [بُرْقَةُ الْحَرَضِ] .. قال التَّمِيمِيُّ
 طَعْنًا وَكانوا جِيرةً خُلُطًا سَوَمَ الرِّبيعِ بِيرْقَةُ الْحَرَضِ
 [بُرْقَةُ حَسَلَةٍ] * موضع .. في قول القَتالِ الكلابي
 عفا من آل خَرَقاءِ السِّتارُ فَبِرْقَةُ حَسَلَةٍ مِنْها قِفارُ

لَعَمْرُكَ إِنِّي لِأَحِبُّ أَرْضاً بِهَا خِرْقَاءُ لَوْ كَانَتْ تُزَارُ
 ['بُرْقَةُ حَسْمَى] .. قَدْ ذُكِرَتْ حَسْمَى بِكسر الحاء فِي مَوْضِعِهَا .. وَقَالَ كَثِيرٌ
 عَفَّتْ غَيْقَةً مِنْ أَهْلِهَا فَحَرِيمُهَا فَبُرْقَةُ حَسْمَى قَاعُهَا فَصَرِيمُهَا
 وَيُرْوَى فَبُرْقَةُ حَسْنَى وَفِيهِ كَلَامٌ ذَكَرَ فِي حَسْنَى
 ['بُرْقَةُ الْحَصَاءِ] * فِي دِيَارِ أَبِي بَكْرٍ بْنِ كَلَابٍ .. قَالَ عَطَاءُ بْنُ مَسْنَحٍ
 فَيَا حَبْذَ الْحَصَاءِ فَالْبِرْقُ وَالْعُلَى وَرَيْحُ أَتَانَا مِنْ هُنَاكَ نَسِيمُهَا
 ['بُرْقَةُ حَلَيْتِ] .. قَدْ ذَكَرَ حَلَيْتِ فِي مَوْضِعِهِ قَالَ قَدْزُ بْنُ مَالِكٍ الْوَالِي
 تَرَكْتُ ابْنَ مَعْتَمٍ كَأَنَّ فَنَاءً بِبُرْقَةِ حَلَيْتِ مَنَاءُ مَجْرَبُ
 .. وَقَالَ عَامِرُ بْنُ الطُّفَيْلِ وَكَانَ قَدْ سَابَقَ عَلَى فَرَسٍ لَهُ يُقَالُ لَهُ كَلَيْبُ فَسَبَقَ فَقَالَ
 أَطْنُ كَلَيْباً خَانَنِي أَوْ ظَلَمْتَهُ بِبُرْقَةِ حَلَيْتِ وَمَا كَانَ خَانِئاً
 وَأَعْذُرُهُ إِنِّي خَرِقتُ مُورَعاً لَقَيْتُ أَخَا خَفٍّ وَصُودِفْتُ بِأَدَا
 ['بُرْقَةُ الْحِمَى] .. قَدْ ذَكَرَ الْحِمَى .. قَالَ الشَّاعِرُ
 أَضَاءَتْ لَهُ نَارُ بُرْقَةِ الْحِمَى وَرَمَضُ الثَّلَاثِ دُونَهُ فَلَا مَائِلَ
 ['بُرْقَةُ حَوْرَةَ] * بِالْحِجَازِ .. قَالَ الْأَحْوَصُ
 فَذُو السَّرْحِ أَقْوَى فَالْبِرَاقُ كَانَهَا بِحَوْرَةَ لَمْ يَحَالِ بِهِنَّ عَرِيبُ
 ['بُرْقَةُ خَاخِ] .. قَالَ الْأَحْوَصُ وَقِيلَ السَّرِيَّ بْنُ عَبْدِ الرَّحْمَنِ بْنِ عَتَبَةَ بْنِ عُوَيْمِرٍ
 ابْنُ سَاعِدَةَ الْأَنْصَارِيِّ

كَفَّنُونِي إِنْ مِتُّ فِي رِزْعِ أَرْوَى وَاجْعَلُوا لِي مِنْ بَيْرِ عُرْوَةَ مَائِي
 سُخْنَةً فِي الشِّتَاءِ بَارِدَةً الصَّيْفِ سَرَاجٌ فِي اللَّيْلَةِ الظُّلُمَاءِ
 وَلَهَا مَرْبَعٌ بِبُرْقَةِ خَاخِ وَمَصِيفٌ بِالْقَصْرِ قَصْرُ قُبَاءِ
 ['بُرْقَةُ الْخَالِ] .. قَالَ الْقَتَّالُ الْكَلَابِيُّ

يَا صَاحِبِي أَقْلًا بَعْضَ أَمَلَالِي لَا تَعْذُلَانِي فَإِنِّي غَيْرُ عَذَالٍ
 وَاسْتَحْيِيَانِ كُنُومًا أَوْ أَلُومَكَا إِنَّ الْحَيَاءَ جَمِيلٌ أَيْمًا حَالٍ
 إِنِّي اهْتَدَيْتُ ابْنَةَ الْبَكْرِىَ مِنْ أُمِّهِ مِنْ أَهْلِ عَدْنَةَ أَوْ مِنْ بُرْقَةِ الْخَالِ

[بُرْقَةُ الْخُرْجَاءِ] تَأْنِيثُ الْأَخْرَجِ وَهُوَ السَّوَادُ وَالْبَيَاضُ كَالْبَلَقِ .. قَالَ أَبُو زِيَادٍ
الْأَخْرَجُ مِنَ الرَّمَالِ وَالْجِبَالِ يَكُونُ مَغْطًى أَسْفَلَ الْجَبَلِ بِالرَّمْلِ وَأَعْلَاهُ خَارِجٌ لَيْسَ عَلَيْهِ
رَمْلٌ أَسْوَدٌ .. قَالَ كَثِيرٌ

فَاصْبَحَ يَرْتَادُ الْجَمِيمَ رَابِعٌ إِلَى بَرْقَةِ الْخُرْجَاءِ مِنْ ضَحْوَةِ الْغَدِ
.. وَقَالَ السَّرِيُّ بْنُ حَاتِمٍ الْكَلَابِيُّ

كَأَنَّ لَمْ يَكُنْ مِنْ أَهْلِ عَالِيَاءِ بِاللَّوِي حُلُولٌ وَلَمْ يُصْنَحْ سَوَامٌ مُرَوِّحُ
لَوِي بَرْقَةُ الْخُرْجَاءِ ثُمَّ تَيَامَنْتُ بِهِمْ نَيْتَةً نَعْمًا تَشَبَّ قَتَزَحُ
تَبَصَّرْتُهُمْ حَتَّى إِذَا هَالِ دُونَهُمْ يَحَامِمُ مِنْ سَوْدِ الْأَحْسَنِ جَنَحُ
[بُرْقَةُ الْخَنْزِيرِ] .. وَقَدْ ذُكِرَتْ فِي الدَّارَاتِ أَيْضًا .. وَقَالَ الْأَعَشِيُّ
فَالسَّفْحُ يَجْرِي نَخْزِيرٌ فَبَرْقَتُهُ حَتَّى تَدَافِعَ مِنْهُ السَّهْلُ وَالْجَبَلُ
[بُرْقَةُ خَوْ] * فِي دِيَارِ أَبِي بَكْرٍ بَنِ كَلَابٍ .. أَشَدُّ أَبُو زِيَادٍ

مَا أَنَسَ فِي الْأَيَّامِ لَا أَنَسَ نِسْوَةٍ بَرْقَةُ خَوْ وَالْعَصُورِ الْخَوَالِيَا
رَدَدَنَ جَمَالَ الْحَيِّ كُلِّ مَخْيَسٍ جَلَالٍ تَرَى فِي مَرْقَقِيهِ تَجَافِيَا
سَقَى دَارَ أَهْلَانَا بِمَنْعَرَجِ اللَّوِي أَغْرَتْ سَمَاكِيَّ يَسْحُ الْعَزَالِيَا
تَرَوِّحَ غُورِيًّا وَأَصْبَحَ مُسْجِدًا يُغَادِرُ مَاءَ طَيِّبِ الطَّعْمِ صَافِيَا
[بُرْقَةُ خَيْفٍ] .. وَقَدْ ذُكِرَتْ فِي خَيْفٍ قَالَ الْأَخْطَلُ

وَقَدْ أَقُولُ لَثُورَ هَلْ تَرَى طُعْمًا يَحْدُو بِهِنَّ حَذَارِي مُشْنَقُ شَنْقُ
كَأَنَّهَا بِالرَّحَا سَفْنٌ مَا جِجَعَةٌ أَوْ حَائِشٌ مِنْ جَوْءِ أَنَا نَاعِمٌ سَحَقُ
يَرْفَعُهَا الْآلُ لِلتَّالِي فَيَدْرِكُهُمْ طَرْفُ حَدِيدٍ وَطَرْفُ دُونِهِمْ غَرِقُ
حَتَّى لَحَقْنَ وَقَدْ زَالَ النَّهَارُ وَقَدْ مَالَتْ لَهْرٌ بِأَعْلَى خَيْفِ الْبَرْقِ
[بَرْقَةُ الدَّآثِ] وَقَدْ ذُكِرَ الدَّآثُ فِي مَوْضِعِهِ .. قَالَ أَبُو مُحَمَّدٍ

أَصْدَرُهَا مِنْ بَرْقَةِ الدَّآثِ فَيَنْفُذُ لَيْلُ الْخَرْسِ التَّبَعَاتِ

[بُرْقَةُ دَمْنَجٍ] وَدَمْنَجٌ * اسْمُ جَبَلٍ وَدَمْنَجَةٌ أَيْ شَدَخَةٌ .. قَالَ سَعِيدُ بْنُ

وفرت فلما انتهى قرؤها بَرْقَةُ دَمْنَحٍ فَأَوْطَانُهَا
[بَرْقَةُ الرَّامَتَيْنِ] ذُكِرَتِ الرَامَتَانِ فِي مَوْضِعِهِمَا .. قَالَ جَرِيرٌ

لَا يَبْعَدَنَّ قَوْمٌ تَقَادُمَ عَهْدِهِمْ طَلَلُ بَرْقَةِ رَامَتَيْنِ حِيلُ
وَلَقَدْ تَكُونُ إِذَا تَحَلَّ بِغَبْطَةٍ أَيَّامَ أَهْلِكَ بِالْدِيَارِ مُحْلُولُ
وَلَقَدْ تُسَاعِفُنَا الدِّيَارُ وَعَيْشُنَا لَوْدَامِ ذَاكَ بِمَا نَحِبُ ظَلِيلُ

[بَرْقَةُ رَحْرَحَانَ] ذُكِرَ رَحْرَحَانُ أَيْضًا فِي مَوْضِعِهِ .. قَالَ مَالِكُ بْنُ نُوَيْرَةَ
أَرَانِي اللَّهُ ذَا النِّعَمِ الْمُنْدِي بَرْقَةُ رَحْرَحَانَ وَقَدْ أَرَانِي
حَوَيْتُ جَمِيعَهُ بِالسِّيفِ صَلْتًا وَلَمْ تَرَ عَدِيدَايَ وَلَا جَنَانِي

.. وَقَالَ آخِرُ

بِحَمْدِ أَبِي مُجَيْبِلَةَ كُلِّ شَيْءٍ بَرْقَةُ رَحْرَحَانَ رَخِي بِالِ
[بَرْقَةُ رَعْمٍ] الرَّعْمُ الشَّحْمُ .. قَالَ يَزِيدُ بْنُ أَبَانَ
ظَعَنَ الْحَيُّ يَوْمَ بَرْقَةِ رَعْمٍ بَغَزَالَ مُزَيْنٍ مَرْبُوبِ

.. وَقَالَ مَرْقَشُ

وَفِينٌ حُورٌ كَثَلِ الظُّبَاءِ تَقَرُّوا بِأَعْلَى السَّائِلِ الْهَدَالَا
جَعَلَنَ قُدَيْسًا وَاعْنَاءَ يَمِينًا وَبَرْقَةَ رَعْمٍ شَمَالَا
[بَرْقَةُ الرَّكَاءِ] .. قَالَ الرَّاعِي

بَمَيْثَاءٍ سَابَتْ مِنْ عَسِيبٍ فَخَالَطَتْ بِيَطْنِ الرِّكَاءِ بَرْقَةُ وَاجَارَعَا
[بَرْقَةُ رَوَاوَةِ] مِنْ جِبَالِ جُهَيْنَةَ .. قَالَ كَنْيَرٌ

وَعَبَّرَ آيَاتِ بَرْقِ رَوَاوَةِ تَمَاتِ اللَّيَالِي وَالْمَدَى الْمُتَطَاوِلُ
[بَرْقَةُ الرُّوحَانِ] * رَوْضَةٌ تَنْبُتُ الرِّمْتُ بِالْيِمَامَةِ عَنِ الْحَفْصِ .. قَالَ
عَبِيدُ بْنُ الْأَبْرَصِ

لَمَنِ الدِّيَارُ بَرْقَةُ الرُّوحَانِ دَرَسَتْ لَطُولُ تَقَادُمِ الْأَزْمَانِ
فَوَقَفْتُ فِيهَا نَاقِي لِسْوَاهَا وَصَرَفْتُ وَالْعَيْنَانِ كَبْتَدْرَانِ
.. وَقَالَ أَوْفَى الْمَازِنِي

أبلغ أسيّد والهجين ومازناً ما أحدثت عكل من الحدنان .
 ان الذي يحمي ذمار أبيكم أمسي يَمِيدُ بركة الروحان
 يا قوم اني لو خشيت مجمعا رَوَيْتُ منه سعدتي وسنانى
 [بُرْقَةُ سَعْدٍ] .. قال

أبت دمن بكراع الغميم فبرقة سعد فذات العشر
 [بُرْقَةُ سَعْدٍ] .. قال مالك بن النضامة

أتوعدنى ودونك برق سمر ودونى بطن شمطة فالغيام
 [بُرْقَةُ سَلْمَانِ] ذكر سلمان .. قال جرير

قفنا نعرف الربعين بين مليحة وبرقة سلمان ذات الأجارع
 سقى الغيث سلمان فالبرق العلى الى كل واد من مليحة دافع
 [بُرْقَةُ سَلْمَانَ] .. ذكر سلمان في موضعه .. قال أربد بن ضابي بن رجاء الكلابي

يهجو ربيعة الجوع

بسمنان بول الجوع مُستَنقِعاً به قد اصفر من طول الإقامة حائله
 ببرقائه ثلث وبالخرّب ثلثه وبالخائط الأعلى أقامت عيائله
 [بُرْقَةُ شَمَاء] * هضبة .. قال الحارث بن حليزة اليشكري

بعد عهد لنا ببرقة شماء فأدنى ديارها الخلصاء
 [بُرْقَةُ الشَّوْاجِن] * الشواجن واد في ديار ضبة .. قال ذو الرمة
 [بُرْقَةُ صَادِر] * من منازل بنى عذرة .. قال النابغة بمدحهم

وقد قلت للنعمان يوم لقيته يُريد بني حنّ ببرقة صادر
 [بُرْقَةُ الصَّرَاة] .. قال الحجاج العذري

أحبك ما طاب الشراب لشارب ومادام في برق الصرّة وعور
 [بُرْقَةُ الصَّفَا] .. قال بُدَيْل بن قُطَيْب

ومشتا بذى الغراء أو برقة الصفا على همل أخطارُه قد ترجما
 [بُرْقَةُ ضَا حَك] * باليمامة لبني عدي .. قال أبو جويرية

ولقد تركن غداة برقة ضاحك في الصدر صدع زُجاجة لا تشعب
وقال الأفوه الأودي

فسائل حاجرأ عنا وعنهم برقة ضاحك يوم الجناب
[برقة ضارج] .. قال

أتنسون أياماً برقة ضارج سقيناكم فيها حرقاً من الشرب
[برقة طحال] وطحال * بلد به ماء يقال له بدر .. قال
وكانت بها حيناً كعاب خريدة لبرق طحال أو لبذر مصيرها
[برقة عاذب] .. قال الخطيم المكلبي اللص
أمن عهد ذي عهد بحومانة اللوى ومن طلل عاف برقة عاذب
ومصرع خيم في مقام ومنتأى ورمد كسحق المرنباني كائب
المرنباني .. الفرو وجلود الثعالب .. وكائب أراد كائب اللون

[برقة عاقل] .. قال جرير

ار الظمائن يوم برقة عاقل قد هجن ذا خيل فز دن خبالاً
[برقة عالج] ذكر عالج في موضعه .. قال المسيب بن عانس الغنبي
بكثيب خزنة أو بحومل من دونه من عالج برق
[برقة عسعس] ذكر .. قال جميل

جعلوا أقارح كلها بيمينهم وهضاب برقة عسعس بشمال
[برقة ذي العلق] .. قال العجير السلولي

حي الاله وبياتها وآتمها داراً برقة ذي العلق وقد فعلاً
[برقة العناب] والعناب جبل في طريق مكة .. قال كثير
ليالي منها الواديان مظنة فبرق العناب دارها فالامال
برقة عوهق .. قال ابن مرممة

قفا واستنطق الرسم ينطق بسوقة أهوى أو برقة عوهق
[برقة العيرات] .. قال امرؤ القيس المشهور

غَشِيتُ دِيَارَ الْحَيِّ بِالْبَكَرَاتِ فَعَارِمَةٌ فَبِرْقَةٍ الْعِيرَاتِ
[بُرْقَةُ عَيْهَلٍ] وَيُرْوَى بِرْقَةُ عَيْهِمْ .. قَالَ بِشَر

فَانَّ الْجَزْعَ يَنْ عَصَائِنَاتِ وَبِرْقَةُ عَيْهِلٍ مِنْكُمْ حَرَامٌ
سَمْنُهَا وَإِنْ كَانَتْ بِلَادًا بِهَاتِرُ بُوَاخْوَاصِرُ وَالسَّنَامُ
بِهَاقَرَتِ لِبُونِ النَّاسِ عَيْنًا وَحَلَّ بِهَا عِزَالِيَهُ الْغَمَامُ

أَيُّ هِيَ حَرَامٌ عَلَيْكُمْ لَا تَرَعَوْهَا وَلَا تَنْزِلُوهَا - وَالْعَيْهِلُ - السَّرِيعَةُ مِنَ الْإِبِلِ وَامْرَأَةُ عَيْهِلٍ
لَا تَسْتَقَرُّ نَزَقًا تَرْدُقِبَالًا وَادْبَارًا .. وَيُقَالُ لِلنَّاقَةِ عَيْهِلٌ وَعَيْهَلَةٌ وَلَا يُقَالُ لَامْرَأَةٍ إِلَّا عَيْهِلٌ
.. وَأَنْشُدْ بَعْضَهُمْ

لَيْسَ أَبَا الْجُرْعَاءِ ضَيْفٌ مُعَيْلٌ أَوْ امْرَأَةٌ تَغْشَى الدَّوْاجِنَ عَيْهِلٌ
.. وَقَالَ آخَرُ

فَتِمَّ مُنَاخُ ضَيْفَانٍ وَنَجْرٍ وَمُلَقَى زُفْرِ عَيْهَلَةٍ مَجَالٍ
[بُرْقَةُ عَيْهِمْ] .. قَالَ جَوْاسُ بْنُ نَعِيمٍ لِلْقَعْقَاعِ بْنِ مَعْبُدِ بْنِ زُرَّارَةَ

فَارَدْتُكُمْ بَقِيًّا بِبِرْقَةِ عَيْهِمْ عَيْنًا وَلَكِنْ لَمْ نَجِدْ مُتَقَدِّمًا
.. وَقَالَ أَبُو عُبَيْدَةَ يُقَالُ نَاقَةٌ عَيْهِمٌ وَعَيْهِلٌ لِلسَّرِيعَةِ وَقَالَ غَيْرُهُمْ * مَوْضِعٌ بِالْعَوْرِ مِنْ
بِهَامَةٍ وَيُقَالُ لِلْفَيْلِ الذِّكْرُ عَيْهِمْ .. وَقَالَ النُّحَاطِيُّ

يَنْجُو بِهَا مِنْ بُرْقِ عَيْهِمْ ظَامِثًا زُرْقُ الْجَمَامِ رِشَاوَهْنِ قَصِيرُ
[بُرْقَةُ ذِي غَانٍ] الْغَانُ وَالْغَيْنَةُ .. الشَّجَرُ الْمُلْتَفُّ فِي الْجَبَلِ وَفِي السَّهْلِ بِالْمَاءِ فَإِذَا
كَانَ بِمَاءٍ فَهِيَ الْغَيْضَةُ قَالَ أَبُو دَوَادٍ * نَحْنُ أَنْزَلْنَا بِبِرْقَةَ ذِي غَانٍ *

[بُرْقَةُ الْغَضَا] الْغَضَا * مَوْضِعٌ بِعَيْنِهِ وَهُوَ شَجَرٌ يُشَبِّهُ الْأَثْلَ إِلَّا أَنَّ الْأَثْلَ أَكْثَرُ
مِنْهُ وَأَكْبَرُ وَحَطْبُهُ مِنْ أَجُودِ الْحَطْبِ وَنَارُهُ كَذَلِكَ وَأَكْثَرُ مَا يَنْبُتُ فِي الرَّمَالِ .. قَالَ
سُحَيْدُ الْأَرْقَطُ

غَدَاةُ قَالَ الرِّكْبُ أَرْبَعُ أَرْبَعُ بِرْقَةُ بَيْنَ الْغَضَا وَالْغَلَامِ
[بُرْقَةُ غُضُورٍ] بِبِلَادِ فِزَارَةَ .. قَالَ نَجْبَةُ بْنُ رَبِيعَةَ الْفَزَارِيُّ

وَبَاتُوا عَلَى مِثْلِ الَّذِي حَكَمُوا لَنَا غَدَاةً تَلَاقِينَا بِبِرْقَةِ غُضُورًا

والغصور - نبت يشبه السبط

[برقة قادم] .. قال العلاء بن قرظة خال الفرزدق

ونحن سقيبا يوم برقة قادم مصاد ثقيل بالزعاف المستم

[برقة ذي قار] .. قال بعضهم

لقد خبّرت عيناك يوماً بحبها ببرقة ذي قار وقد كتم الصدر

(برقة القلاخ) .. فعمال من القلنخ وهو الضرب باليابس على اليابس .. قال أبو

وجزة السعدي

أجراغ لينة فالقلاخ فبرقها فشوا حط فرياضه فالقسم

(برقة الكبوان) .. بالتحريك في شعر لبيد حيث .. قال

حتى اذا أفد العني تروحاً لميت ربي الناجحان

طالت إقامته وغير عهدهم الربيع برقة الكبوان

(برقة لفاف) * بين الحجاز والشام .. قال حجر بن عقبة الفزاري

باتت مجللة ببرقة لفاف ليل التمام قايلة الاطعام

(برقة اللسك) قد ذكر اللسك .. قال الراعي

اذا هبطت روض اللسك تجاوزت به ودعاها روضه وأبارقة

(برقة اللوى) .. قال مصعب بن الطفيل القشيري

ألا حبذا يا جفن أطلال دمنة بحيث سقى ذات السلام رقيها

بناصفة العمقين أو برقة اللوى على النأي والهجران شب شوبها

بكي لي خلان الصفاء ومضى بلوم رجال لم تقطع قلوبها

(برقة ماسل) .. قال الراعي

تناهى المزن وامتزجت عراة ببرقة ماسل ذات الأفان

(برقة مجول) .. قال جميل العذري

محجل الفراق وليته لم يعجل وجرت بوادر دمعك المتهلك

طرباً وشاقت ما لقيت ولم تخف بين الحبيب غداة برقة مجول

(بُرْقَةُ المَرَوَرَات) .. قال الطِّرِمَاح

ولستُ براء من مَرَوَرَات برقة بها آل كَيْلى والجنابُ مَرِيعُ
(بُرْقَةُ مُكْتَلٍ) .. قال أبو زياد برقة مكتل * جبل .. وأنشد لرجل يرجز برقية

أَحْمِي لها من برقتي مكتل والرِّمْتِ من بطن الحريم الهيكَل
ضرب رياح قائماً بالمَعْوَل بذى شَبَاه من قِساسِ مِفْصَل
فى مثل ساق الحبشى الأَعْصَل

(بُرْقَةُ مَلْحُوبٍ) .. قال ابن مقبل

ولما وَلَحْنَا أَمَكَمْتَ من عِناها وَأَمَسْتَ عن بعض الخِلاطِ عِنايَ
عَشِيَّةً قال لي وقالت لصاحبي بِرْقَةُ مَلْحُوبٍ أَلَا تَلِجَانُ
| بُرْقَةُ مُنْشِدٍ | * ماء لبني تميم وبني أسد .. قال كثير

وقال خاليلي قد وقعتُ بماترى وأبانتَ عذراً فى البغاية فاقصِدِ
فقاتُ له لم تقض ما كَمِدتَ له ولم آتِ اصراً ما بِبِرْقَةِ مُنْشِدٍ

| بُرْقَةُ السَّجْدِ | * من نواحي اليمامة .. قال توبة واسمه عبد الملك بن عبد العزيز

السَّائِلِي اليمامي

ما زال الديارُ فى برقة النَجْدِ د لسُعْدَى بقرقرى تبكىنى
قد تَحِيلْتُ أن أرى وجهَ سَعْدَى فاذا كُلُّ حيلةٍ تُعِينِى
قاتُ لما وقفتُ فى سُدَّةِ البَا ب لسُعْدَى مقالة المسكينِ
قافعى لى بى يارَنةَ الخِذِرِ خيراً ومن الماء شربة فاسقيني
قالت الماء فى الركى كثيرُ قلتُ ماء الركى لا يروىنى
طَرَحْتُ دوني السُّتُورَ وقالت كل يوم بعلةٍ تأتيني

| بُرْقَةُ نِعاَجٍ | .. جمع نعجة .. قال القتال

عفا النَّحْبُ بعدى فالعريشان فالْبُتْرُ فَبُرْقُ نِعاَجٍ من أُميمة فالْحِجْرُ

| بُرْقَةُ نُعْمَى | قال الزمخشري * وادٍ بهامة .. وقال النابغة

أهاجَكَ من أسماء رُبْعِ المنازل بِبِرْقَةِ نُعْمَى ففروض الأجاول

[بُرْقَةُ النَّيْرِ] .. قال

تربعت في النير من أوطانها بين قطيات الى دُعمانها
* فبرقة النير الى جريانها *

[بُرْقَةُ وَاحِفٍ] .. قال لبيد

وكنيت اذ الهموم تحضرتني وصدت خلة بعد الوصال
صرمت حبالها وصدت عنها بناجية تجل عن الكلال
كأخنس ناشط جادت عليه برقة واحف احدي الليالي

[بُرْقَةُ وَاسِطٍ] .. لم يحضرني شاهدها

[بُرْقَةُ وَاكْفٍ] .. قال الأفوه الأودي

فسائل حاجراً عنا وعنهم برقة واكف يوم الجنب

.. ويروي برقة ضاحك وقد تقدم

[بُرْقَةُ الْوَدَّاءِ] والوداء * وادأعلاه لبني المدوية والتم وأسفله لبني كليب

وضبة قاله السكري في شرح شعر جرير حيث .. قال

عرفت برقة الوداء ربما حبيلاً طال عهدك من رؤوم
عفا الرسم الحيل بذى العنذى مساحج كل مرتجز هزيم
فايت الظاعنين به أقاموا وفارق بعض ذا الأنس المقيم
فما العهد الذي عهدت النسا بمنسي البلاء ولا ذميم

[بُرْقَةُ هَارِبٍ] .. قال النابغة الذبياني في بعض الروايات

لعمري لنعم المرء من آل ضجعم نزور ببصري أو ببرقة هارب
فتي لم تسله بنت أم قريبة فيضوي وقد يضوي رديداً قارب

[بُرْقَةُ هَجِينٍ] كأنها * بين الحجاز والشام .. قال جميل

قرضن شمالاً ذا العشرة كلها وذات العيمن البرق برق هجين

[بُرْقَةُ هُولِي] .. قال العجير

أبلغ كلياً بأن الفج بين صدَي وبين برقة هولي غير مسدود

[بُرْقَةُ يَثْرِبَ] .. قال النمر بن تولب ^(١)

[بُرْقَةُ الْعِمَامَةِ] .. قال مضر بن ربيعة وقيل طليحة

ولو أن عفراً في ذرى متمنع من الضمر أوبرق العمامة أوخيم

ترقى إليه الموت حتى يحطه إلى السهل أو يلتقى المنية في العلم

[بَرْكَوَانُ] * ناحية بفارس بالفتح والسكون

[بَرْكَد] * من قرى بخارى .. ينسب إليها أبو جعفر محمد بن أحمد بن موسى بن

سلام البركدي الفاضلي مات في ذي الحجة سنة تسع وثمانين وثلاثمائة

(بَرْكَ الْغِمَادِ) بكسر الغين المعجمة .. وقال ابن دريد بالضم والكسر أشهر * وهو

موضع وراء مكة بخمس ليال مما يلي البحر .. وقيل بلد باليمن دفن عنده عبد الله بن

جعدان التيمي القرشي .. قال الشاعر

سقى الأمطار قبر أبي زهير إلى سقف إلى برك الغماد

.. وقال ابن خالويه أنشدنا ابن دريد لنفسه .. فقال

لست ابن عم القاطنين ولا ابن أيم للبلاد

فاجعل مقامك أو مقراً لك جاني برك الغماد

وانظر إلى الشمس التي طاعت على إرم وعاد

هل تؤنس بقيّة من حاضر منهم وباد

.. وفي حديث عمار لو ضربونا حتى بلغوا بنا برك الغماد لعلمنا أننا على الحق وأنهم على

الباطل .. وفي كتاب عياض برك الغماد بفتح الباء عن الأكثرين وقد كسرهما بعضهم

وقال هو موضع في أقصى أرض حجر .. قال الراجز

جارية من أشعر أو بك بين غمادي نبة وبرك

هفافة الأعلى رداح الورك ترج وذكا رجرجان الرّك

« ١٤ » - لم يذكرها الشاهد وكذا في كثير من المحال .. وقد أورد البكري في المعجم عدد

ذكره يثرب للنمر بن تولب .. قوله

لا زال صوب من ربيع وصيف يجود على حصى الغيم فيثرب

ووالله ما أسي الديار لحبها ولكنني أسقيك حار بن تولب

فِي قَطَنٍ مِثْلَ مِدَاكِ الرَّهْكِ تَجْلُو بِحَمَاوِينَ عِنْدَ الضَّحْكِ
أَبْرَدَ مِنْ كَافُورَةٍ وَمَسْكَ كَأَنَّ بَيْنَ فَكَّهَا وَالْفَكِّ
قَارَةٌ مَسْكَ ذُبَحَتْ فِي سَكِّ

•• وقال ابن الدمينية في الحديث ان سعد بن معاذ والمقداد بن عمرو قالوا لرسول الله صلى الله عليه وسلم لو اعترضت بنا البحر لخضناه ولو قصدت بنا برك الغماد لقصدناه •• وفي حديث آخر عن أبي الدرداء لو أعيتني آية من كتاب الله فلم أجده أحدًا يفتحها علي إلا رجل برك الغماد لرحلت إليه وهو أقصى حَجَرٍ باليمن •• قال وقد ذكر برك الغماد محمد ابن أبان بن جرير الخنفرى وهو في بلد الخنفرين في ناحية جنوبى منعج •• فقال فدع عنك من أَمْسَى يَغُورُ مَحَلُّهَا برك الغماد بين هضبة بارح •• قال وهذه مواضع في منقطع الدمينية وعمرارة من سُفْلِ المغافر •• قال والبرك حجارة مثل حجارة الحرّة خشنة يصعب المسلك عليها وعرة •• وقال الحارث بن عمرو الجزلى من جزلان

فَأَجَاوَا مَفْرَقًا وَبَنَى شَهَابٌ وَجَلُّوا فِي السُّهُولِ وَفِي الْجَادِ
وَنَحْوِ الْخَنْفَرِينَ وَآلِ عَوْفٍ لِقُصُوَيِ الطُّوقِ أَوْ بَرَكِ الْغَمَادِ
[البرك] جمع بُرْكة * سكة معروفة بالبصرة •• ينسب إليها يحيى بن ابراهيم البركى
كان ينزل سكة بالبصرة روى عنه أبو داود السجستاني وغيره
[برك] بوزن قَرْد * ناحية باليمن وهو بين ذُحَبَانَ وَحَلِيٍّ وهو نصف الطريق
بين حَلِيٍّ وَمَكَّةَ •• وإياه أراد أبو دهب الجمحي بقوله يصف ناقته

خَرَجْتَ بِهَا مِنْ بَطْنِ مَكَّةَ بَعْدَ مَا أَصَاتَ الْمَنَادَى لِلصَّلَاةِ وَأَعْتَمَا
فَمَا نَامَ مِنْ رَاعٍ وَلَا ارْتَدَّ سَامِرٌ مِنْ الْحَيِّ حَتَّى جَاوَزْتَ بَنِي يَامَةَ أَمَّا
وَمَرَّتْ بِبَطْنِ اللَّيْثِ تَهْوَى كَأَنَّمَا تَبَادَرُ بِالْأَصْبَاحِ نَهْبًا مُقْسِمَا
وَجَازَتْ عَلَى الْبَزْوَاءِ وَاللَّيْلِ كَاسِرَ جَنَاحِيهِ بِالْبَزْوَاءِ وَرَدَا وَأَدَهَا
فَمَا ذَرَّ قَرْنَ الشَّمْسِ حَتَّى تَسِينَتْ بَعْلَيْبَ نَحْلًا مَشْرِقًا وَمَغْرِبًا
وَمَرَّتْ عَلَى أَشْطَانِ رَوْقَةٍ بِالضَّحَى فَاجْرَرْتَ لَأَمَاءَ عَيْنًا وَلَا فَا

وما شربت حتى ثنيت زمامها وخفت عليها أن تجن وتكلما

فقلت لها قد بعث غير ذميمة وأصبح وادى البرك غيثاً مدنياً

* وبرك أيضاً ماء لبني عُقيل بنجد * وبرك أيضاً قرب المدينة .. قال عرام بن

الأصبغ بجذاء شواخط من نواحي المدينة والسوارقية واد يقال له برك كثير النبات

من السلم والعرفط وبه مائة .. قال ابن السكيت في تفسير قول كثير

فقد جعلت أشجاناً بركاً يميناً وذات الشمال من مريخة أشاماً

قال الأشجان - مسيل الماء وبرك ههنا نقب يخرج من ينبع إلى المدينة عرضه نحو من

أربعة أميال أو خمسة وكان يسمى مبركاً فدعاه النبي صلى الله عليه وسلم * وبرك أيضاً

ويروى بفتح أوله واد لبني قشير بأرض اليمامة يصب في الحجازة وقيل هو لهزان ويلتقي

هو والحجازة بموضع يقال له إجلة وحضوضي فاما برك فيصب في مهب الجنوب .. قال الشاعر

ألا حبذا من حب عفراء ملتي نعام وبرك حيث يلتقيان

قال نصر برك ونعام واديان وهما البركان أهلهما هزان وجرم * وبرك الترياع موضع

آخر * وبرك النخل موضع آخر عن نصر

| بركوت | بالفتح وضم الكاف وسكون الواو وآخره تاء مثناة * من قرى مصر

.. ينسب إليها رياح بن قصير اللخمى البركوتي من أزد بن حنظل بن جزيلة بن لخم

.. وأبو الحسن علي بن محمد بن عبد الرحمن بن سلمة الحلواني البركوتي المصري يروى

عن يونس بن عبد الأعلى مات في رجب سنة ٣٣٩

(بركة أم جعفر) إنما سميت البركة بركة لإقامة الماء فيها من بروك البعير يقال

ما أحسن بركة هذا البعير كما يقال ركبة وجلسة .. وأم جعفر هذه هي زبيدة بنت جعفر

ابن المنصور أم محمد الأمين وهذه البركة في طريق مكة بين المغيثة والعذيب

| بركة الحبش | هي أرض في هذه من الأرض واسعة طولها نحو ميل

مشرقة على نيل مصر خلف القرافة وقف على الأشراف تزرع فتكون نزهة خضرة

لزكاء أرضها واستفاها واستضحائها وريتها وهي من أجل منزهات مصر رأيتها وليست

ببركة للماء وإنما شبت بها وكانت تعرف ببركة المعافر وبركة حنير وعندها بساتين

تُعرَف بالحَبَش والبركة منسوبة اليها .. قال القاضي ورأيت في شرط هذه البركة انها محبسة على البثرين اللتين استنبطهما أبو بكر المارداني في بني وائل بمحاضرة الخليج والقنطرة المعروفة احدهما بالعذق والاخرى بالعقيق .. وقال علي بن محمد بن أحمد ابن حبيب التميمي الكاتب

أَقْتُ بِالْبَرْكَه الْغَرَاءَ مُرْهَقَةً والماء مجتمع فيها ومسفوح
اذا النسمُ جَرَّتْ في ماها اضطربت كأنما ريحها في جِسمِها روح
وهذا معنى غريب أظنه سبق اليه يصفها اذا امتلأت بماء النيل وقت زيادته لان أكثر ما يُحيط بها عالٍ عليه فاذا امتلأت بالماء أشبهت البركة .. وقال أمية بن أبي الصلت المغربي يصفها ويتشوقها

لله يَوْمِي بِبَرْكَه الْحَبَشِ والأفق بين الضياء والغَبَشِ
والنيلُ تحت الرياض مضطربٌ كصارمٍ في يمين مُرتعشِ
ونحنُ في روضة مَفُوفَةٍ دُبُجٍ بالنُّورِ عِظْفُها ووُثْيِ
قد نَسَجَتْهَا يَدُ الْغَمَامِ لَنَا فنحن من نَسَجَها على فُرُشِ
فعاطني الراح ان تاركها من سورة الهم غير مُنتعشِ
وأثقلُ الناس كُلَّهم رَجُلٌ دعاء داعي الهوى فلم يَطشِ

[بركة الخيزران] * موضع قرب الرملة من أرض فلسطين

[بركة زلزل] * ببغداد بين الكرخ والسراة وباب الحوّل وسُويقة أبي الورد

وكان زلزل هذا ضرّاً بآبٍ بالعود يُضرب به المثل بحسن ضربه وكان من الأجواد وكان في أيام المهدي والهادي والرشيد وكان غلاماً لعيسى بن جعفر بن المنصور وكان في موضع البركة قرية يقال لها سال بقاء الى قصر الوضّاح فحفر هناك بركة ووقفها على المسلمين ونُسبت المحلة بأُسرها اليه .. فقال تَقْطُوِيهِ النَحْوِي في ذلك

لو أنّ زهيراً وامراً القيس أبصراً ملاحة ما تحويه بركة زلزل
لما وصفا سلمي ولا أمّ جندب ولا أكثر الدخول وحوّل

.. قال اسحاق بن ابراهيم الموصلی كان برصوما الزامر وزلزل الضارب من سواد الكوفة

قَدِمَ بهما أبي معهما ستة حجج ووقفهما على الغناء العربي وأراها وجوه النغم وثقفهما حتى بلغا المبلغ الذي بلغاه من خدمة الخلفاء وكان الرشيد قد وجد على زلزل خبسه سنين وكانت أخت زلزل تحت ابراهيم الموصلي . . فقال فيه في قصة ذكرتها في أخبار ابراهيم من كتاب أخبار الشعراء الذي جمعه واسم زلزل منصور

هل دهرنا بك عائد يا زلزل أيام يبغي العدو المبطل

أيام أنت من المكاره آمين والخير متسع علينا مقبل

[برأس] بفتحين وضم اللام وتشديدها * بايدة على شاطئ نيل مصر قرب

البحر من جهة الاسكندرية : قال المنجمون هي في الاقاليم الثالث طولها اثنان وخمسون درجة وأربع وعشرون دقيقة وعرضها احدى وعشرون درجة وثلاثون دقيقة : وذكر أبو بكر الهروي صاحب المدرسة والقبر بظاهر حاب ان بالبرأس اثني عشر رجلا من الصحابة لا يعرف أسماؤهم : وينسب اليها جماعة من أهل العلم . . منهم أبو اسحاق ابراهيم ابن أبي داود سليمان بن داود البراسي الأسدي حدث عن أبي اليمان الحكم بن نافع وعبد الله بن محمد بن أسماء الضبعي البصري روى عنه أحمد بن محمد بن سلامة أبو جعفر الطحاوي وكان حافظاً ثقة مات بمصر سنة ٢٧٢ ويعرف بابن أبي داود أسدي من أسد ابن خزيمة وكان سكن البرأس ومولده بصور من بلاد السواحل وأبوه أبو داود من أهل الكوفة ذكره ابن يونس فقال كان أبوه كوفياً ولزمه هو البرأس ماخور من . . واخير مصر ومولده بصور وكان ثقة من حفاظ الحديث وذكر وفاته

[برماقان] بالفتح ثم السكون وقاف * من قرى سمرقند الشاهجان

[برمس] بضم أوله والميم * من نواحي اسفرايين من أعمال نيسابور

[البرمكية] * محلة ببغداد وقيل قرية من قراها يقال هي المعروفة بالبرامكة وقد

ذكرت فيما تقدم وذكر من نسب اليها

[برملاحة] بالفتح والحاء مهملة * موضع في أرض بابل قرب رحلة دؤنس بن

مزيد شرقي قرية يقال لها القسونات بها قبر باروخ أستاذ حزقييل وقبر يوسف الربان وقبر يوشع وليس يوشع بابن نون وقبر عزرة وليس عزرة بناقل التوراة الكاتب

والجميع يزوره اليهود وفيها أيضاً قبر حزقيل المعروف بذي الكفل يقصده اليهود من البلاد الشاسعة للزيارة

[بُرْمَ] بالضم * جبل بنعمان .. قال أبو صخر الهذلي
لو ان ما حُمِلَتْ حِمْلُهُ شَعَفَاتُ رَضْوَى أَوْ ذُرَى بُرْمِ
لَكَلَّسَ حَتَّى يَخْتَشِعْنَ لَهُ وَالْخَلْقُ مِنْ عَرَبٍ وَمِنْ عُجَمِ

.. وقال الكنانى

تَبَغَّيْنِ الْحِقَابَ وَبَطْنَ بُرْمٍ وَقُنَيْعَ مِنْ عَجَاجَتِهِنَّ صَارُ

ومعدن البرم بين ضرية والمدينة وهناك أضاف * موضع مشهور

[بُرْمُ] هكذا صورته في كتاب الاصطخرى فليحقق .. وقال هو رستاق
بسمرقند زروعه مباخس غير ان قراها أعمر وأكثر عدداً من رستاق سمرقند
وأموالهم المواشي وبلغنى ان القفيز الواحد ربما أخرج زيادة على مائة قفيز وأهلها أصح
الناس أجساماً وطول رستاق البرم نحو من مرحلتين وربما كان للقرية الواحدة من
الحدود نحو الفرسخين أو أكثر

[بُرْمِيش] بتشديد النون والشين معجمة * اقليم من أعمال بَطْلَيْوس من

نواحي الأندلس

[بُرْمَةُ] بكسر أوله * من بلاد سُلَيْم .. قال ابن حبيب برمة عرض من أعراض

المدينة قرب بلاكت بين خير ووادي القرى وسيأتي في بلاكت بآتم من هذا .. قال الراجز

* ببطن وادي برمة المستنجل *

[بُرْمَةُ] أيضاً * بليدة ذات أسواق في كورة الغربية من أرض مصر في طريق

الاسكندرية من الفسطاط رأيتها

[بُرْنَدَقُ] بالتحريك وسكون النون وفتح الدال وقاف * قرية كبيرة من واد بين

قزوين واخلخال من أعمال أذربيجان

[بُرْنَوْدُ] بضم أوله وسكون الراء وفتح النون وواو وذال معجمة * من قرى

نيسابور .. ينسب اليها أبو علي محمد بن علي بن عمر المذكر البرنوذى الواعظ روى

عنه الحاكم أبو عبد الله . . وقال انه روى عن جماعة من مشايخ أبيه لم يُذكرهم وذكر جماعة لا أحفظ منهم غير عتيق بن محمد الحرثي . . قال وَحَمَلْنَا الشَّدَّةَ عَلَى السَّمَاعِ مِنْهُ عَنْهُمْ وَعَمَّرَ طَوِيلًا مِائَةً وَسِتِّ سِنِينَ وَمَاتَ فِي رَمَضَانَ سَنَةِ ٣٣٧ أَوْ كَمَا قَالَ قَاتِي كَتَبْتُ مِنْ حَفْظِي وَكَانَ أَبُوهُ أَيْضًا مُحَدِّثًا ثَقَّةً

[بَرْنُوهُ] بضم النون وسكون الواو * من قرى نيسابور . . منها بكر بن أحمد بن بابلس البرنوي الحاكم أبو بكر روى عنه أبو بكر بن زكرياء

[بَرْنِيْقُ] بالفتح ثم السكون وكسر النون وياء ساكنة وقاف * مدينة بين الاسكندرية وبنقة على الساحل . . منها علي بن البرننيقي الأديب كان بمصر وله خط مضبوط متعارف

[بَرْنِيلُ] باللام * كورة من شرق مصر . . منها أبوزرعة نلال التنجي البرنيلي قتل في فتنة القراء بمصر سنة ٢١٧

[بَرُوجُ] بالفتح الواو وجيم ويقال بَرُوجُص بالعاد المهمة * من أشهر مدُن الهند البحرية وأكبرها وأطيبها يُجَلَّبُ مِنْهَا النَّيْلُ وَاللَّكْتُ . . كَسِبَ إِلَيْهَا السَّافِيُّ أَبُو مُحَمَّدٍ هَارُونَ ابْنُ مُحَمَّدِ بْنِ الْمَهَّابِ الْبَرُوجِيُّ الْهِنْدِيُّ لَقِيَهِ بِالْأَسْكَندَرِيَّةِ . . قَالَ وَكَانَ شَيْخًا صَالِحًا لَا يَتِمَكَّنُ مِنْ تَعْبِيرِ مَا فِي قَلْبِهِ لَا بِالْعَرَبِيَّةِ وَلَا بِالْفَارْسِيَّةِ إِلَّا بَعْدَ جَهْدٍ جَهِيدٍ وَكَانَ يُوَدِّعُ فِي مَسْجِدٍ مِنْ مَسَاجِدِ الْأَسْكَندَرِيَّةِ وَكَانَ قَدْ حَاجَّ

[بَرُوجِرْدُ] بالفتح ثم الضم ثم السكون وكسر الجيم وسكون الراء ودال * بلدة بين همذان وبين الكَرَجِ بَيْنَهَا وَبَيْنَ هَمْدَانَ ثَمَانِيَةَ عَشْرِ فَرَسًا وَبَيْنَهَا وَبَيْنَ الْكَرَجِ عَشْرَةُ فَرَاسِخٍ وَبَرُوجِرْدُ بَيْنَهُمَا وَكَانَتْ تُعَدُّ مِنَ الْقُرَى إِلَى أَنْ اتَّخَذَ كَحَوْلَةٍ وَزِيرَ آلِ أَبِي دَلْفٍ بِهَا مَنْبَرًا اتَّخَذَهَا مَنْزِلًا لَمَّا عَظَّمَ أَمْرُهُ وَاسْتَبَدَّ بِالْجِبَالِ وَهِيَ مَدِينَةٌ حَصِينَةٌ كَثِيرَةُ الْخَيْرَاتِ تُحْمَلُ فَوَاحِيهَا إِلَى الْكَرَجِ وَغَيْرِهَا وَطَوَّلَهَا مَقْدَارُ نَصْفِ فَرَسخٍ وَهِيَ قَائِلَةُ الْعَرَضِ يَنْبُتُ بِهَا الزَّعْفَرَانُ . . وَقَالَ بَعْضُهُمْ يَهْجُو أَهْلَهَا

بَرُوجِرْدُ فِي طَيْبِهَا جَنَّةٌ وَمَا عَيْنُهَا غَيْرُ سَكَّانِهَا
وَلَكِنْ يُفْطِي عَلَى لَوْمِهِمْ وَبُخْلُهُمْ جُودُ نِسْوَانِهَا

.. وقال أبو الحسن علي بن أحمد بن الحسن بن محمد بن نعيم النعيمي

وَدَعْ بَرُوجِرْدَ تَوْدِيْعاً إِلَى الْأَبْدِ وَاضْرُطْ عَلَيْهَا فَمَا بِالرَّيْعِ مِنْ أَحَدٍ
فَمَا بِهَا أَحَدٌ يُرْجَى لِنَائِبَةٍ وَلَا لَجَبْرَانِ كَسَرَ مِنْ سَمَاحٍ يَدِ

.. وقال المظفر الأموي

بَبْرُوجِرْدَ نَزَلْنَا * مِنْزَلاً غَيْرَ أُنِيقِ وَطَوَى دُونَ قِرَاهَا * كَشَحَهُ كُلُّ صَدِيقِ
وَتَوَارَى بِحِجَابٍ * يُوحِشُ الضَّيْفَ وَثِيقِ وَالْبُرُوجِرْدِي أَنْ * أَحْبَبْتَهُ شَرُّ رَفِيقِ
وَالنَّهْوَ نَدَى أَيْضاً * مِنْ بُنْيَاتِ الطَّرِيقِ وَكَلَّ الْجَنْسَيْنِ لَا * يَصْلِحُ إِلَّا لَعَرِيقِ

.. ينسب إليها محمد بن هبة الله بن العلاء بن عبد الغفار البروجردى أبو الفضل الحافظ من أهل بروجرد شيخ صالح عالم محب أبا الفضل محمد بن طاهر المقدسي وكان من المتميزين الفهيمين سمع أبا محمد عبد الرحمن بن أحمد الدؤني وأبا محمد مكي بن بجير الشعار ويحيى بن عبد الوهاب بن مئدة ومحمد بن طاهر المقدسي .. قال أبو سعد أول ما لقيته اني كنت قاعداً في جامع بروجرد أنسخ شيئاً من الحديث فدخل شيخ ذو هيئة رثة فسلم وقعد فبعد ساعة قال لي ايش تكتب فكرهت جوابه وقلت في نفسي ماله ولهذا السؤال ثم قلت متبرماً ما الحديث فقال كأك تطالب الحديث قلت نعم قال من أين أنت قلت من مرو قال عمن يروي البخاري الحديث من مرو قلت عن عبدان وصدقة وعلي بن حجر وجماعة من هذه الطبقة قال ما اسم عبدان قلت عبد الله بن عثمان بن جبلة قال لي لم قيل له عبدان فوقفت فتبسم فنظرت اليه بعين أخرى وقلت يذكره الشيخ فقال كنيته أبو عبد الرحمن واسمه عبد الله فاجتمع في اسمه وكنيته العبدان ف قيل له عبدان ففرحت بهذه الفائدة فقلت كمن سمعت هذا فقال عن محمد ابن طاهر المقدسي ثم بعد ذلك كتبت عنه أحاديث من أجزاء انتخابها عليه

[البرود] بالفتح ثم الضم وسكون الواو ودال مهملة .. قال يعقوب البرود * فيما بين ممل وبين طرف جبل جهينة .. قال * والبرود أيضاً بطرف حرّة النار أودية يقال لمن البوارد * والبرود واد فيه بئر بطرف حرّة ليلي .. قال * والبرود قرب رابغ ورابغ بين الجحفة ووذان .. قال كثير

غَشِيَتْ لَيْلَى بِالْبُرُودِ مَنَازِلًا تَقَادِمْنَ وَاسْتَفْتِ بَهْنَ الْأَعَاصِرُ
وَأَوْحَشْنَ بَعْدَ الْحَيِّ الْأَمْعَالًا يُرَيْنَ حَدِيثَاتٍ وَهْنَ دَوَائِرُ
[بَرُوقَةُ] بالفتح وتشديد الراء وضمها وسكون الواو وقاف .. قال نصر * ناحية
كوفية فيها أحسب

[بَرُوقَانُ] بالقاف والون * قرية من نواحي بلخ .. ينسب اليها محمد بن خاقان

البروقاني

[بَرُوقَانُ] بالفتح ثم السكون وفتح الواو وسكون الدون وكسر الجيم وسكون
الراء ودال مهملة * قرية كبيرة بمرو عند الرمل وقد خربت الآن .. منها أبو محمد
ابن طاهر بن العباس البرونجدي

[بَرُوقَانُ] بضم أوله وثانيه * اسم مقبرة بأوانا دفن فيها بعض المحدثين لها ذكر
[بَرُوقَانُ] بفتحين وسكون الواو وتشديد الون وسين مهملة * جزيرة كبيرة
في بحر الروم يحيط بها مائتا ميل وأطنها اليوم للروم

[بَرُوقَانُ] هكذا وجدته بخط بعض أئمة الأدب بواوين الأولى مضمومة
* وهو موضع قرب الكوفة وهو في شعر طخيم بن طخماء الأسدي حيث .. قال
كَأَن لَمْ يَكُنْ يَوْمَ بَرُوقَةٍ صَالِحٌ وَبِالْقَصْرِ طَلٌّ دَائِمٌ وَصَدِيقُ
وَلَمْ أَرِدِ الْبَطْحَاءِ يَمْرُجُ مَاءُهَا شَرَابٌ مِنَ الْبَرُوقَتَيْنِ عَتِيقُ
[الْبَرُوقَةُ] بفتحين * ناحية باليمن تشتمل على قرى كثيرة وزارع

[بَرَهُوتُ] بضم الهاء وسكون الواو وتاء فوقها نقطتان * واد باليمن يُوضَع فيه أرواح
الكفار .. وقيل برهوت بئر بحضرموت .. وقيل هو اسم للبلد الذي فيه هذم البئر ورواه
ابن دريد بَرَهُوتُ بضم الباء وسكون الراء : وقيل هو واد معروف : وقال محمد بن أحمد
وبقرب حضرموت وادي برهوت وهو الذي قال فيه النبي صلى الله عليه وسلم ان فيه أرواح
الكفار والمنافقين وهي بئر عادية في قلاة واد مظلم .. وروى عن علي رضي الله عنه انه قال أبغض
بقعة في الارض الى الله عز وجل واد برهوت بحضرموت فيه أرواح الكفار وفيه
بئر ماؤها أسود منتنة تاوى اليه أرواح الكفار .. وعنه انه قال شرُّ بئر في الأرض بئر

بلهوت في برهوت تجتمع فيه أرواح الكفار .. وحكى الأصمعي عن رجل من
حضر موت قال انا نجد من ناحية برهوت الرائحة المنتنة الفظيعة جداً فيأتينا بعد ذلك
ان عظيماً من عظماء الكفار مات فدرى ان تلك الرائحة منه .. وعن ابن عباس
رضي الله عنه ان أرواح المؤمنين بالجابية من أرض الشام وأرواح الكفار ببرهوت من
حضر موت .. وقال ابن عيينة أخبرني رجل انه أَمَسَ ببرهوت .. قال فسمعت
منه أصوات الحاج وضجيجهم .. وذكر أبان بن تغلب أن رجلاً آواه المبيتُ الي
وادي برهوت قال فكنت أسمع طول الليل يادُومة يادُومة فذكرت ذلك لرجل
من أهل الكتاب فقال ان الملك الذي على أرواح الكفار يقال له دومة .. وقال
النعمان بن بشير في بنت هانيء الكندية أمّ ولد له وكان النعمان قد ولي اليمن

اني لَعَمْرُ أَبِيكَ يَا بِنْتَ هَانِيءَ لو تَصَحَّيْنِ رَكَائِي لِشَقِيَّتِ
وَتُسَرُّ أَمَلِكِ إِنَّا لَمْ نَصْطَحِبْ فدَعَى التَّبْشِطَ لَلسَّفَارِ نَسِيَّتِ
وَأَقْنِي حَيَاءَكَ وَأَقْعُدِي مَكْفِيَّةً ان كُنْتَ لِلرَّشْدِ الْمُصِيبِ هَدِيَّتِ
وَلَعَلَّ ذَلِكَ أَنْ يَرَادَ فَتَسْكُرْ هِي وهناك ان عفت السفار عُصِيَّتِ
أَنِي تَذَكَّرُهَا وَغَمَزَةُ دُونَهَا هِيَا تِ بَطْنِ قَنَاةَ مِنْ بَرَهَوْتِ

[البرّة] بلفظ مؤنث البرّة .. وامرأة برّة اذا كانت بارّة بأهلها حسنة العشرة لهم
* وهو اسم الموضع الذي قتل فيه قابيل أخاه هابيل * وبرّة من أسماء زمزم * والبرّة
العليا والبرّة السفلى ويقال لهما البرّتان قريتان بالجماعة وكانت البرة العليا منزل يحيى بن
طالب الحنفي وكان قد أنقله الدّين فهرب وقال أشعاراً كثيرة يتشوّق وطنه وقد ذكرت
خبره في قرقرى .. وقال يذكر البرّة

خَابِلِيَّ عَوْجَا بَارَكَ اللَّهُ فِيكَمَا على البرّة العاليا صدُورَ الرَكَائِبِ
وَقَوْلَا إِذَا مَا نَوَّهَ الْقَوْمُ لِلْقَرَى الا في سبيل الله يحيى بن طالب

[بُرِّيَانَةُ] بالضم ثم الكسر وباد شديدة ونون * مدينة بالأندلس في شرقي قرطبة
من أعمال بلنسية

[بُرَيْثٌ] كأنه تصغير برث وهي الأرض السهلة اللينة * موضع بالسواد

[بَرِيث] بفتح أوله وكسر ثانيه * موضع آخر من السواد أيضاً كلاهما عن نصر
[البريث] بكسرتين بوزن خريث * مكان بالبادية كثير الرمل .. وقال شمر
يقال الخريث والبريث أرضان بناحية البصرة .. وقال نصر البريث من مياه
كلب بالشام

[البريدان] بالضم ثم الفتح بلفظ التثنية .. قال الشماخ
[بُرَيْدَة] تصغير بُرْدَة * ماله بنى ضيعة وهم ولد جعدة بن غني بن أنصر بن
سعد بن قيس بن عيلان عبس وسعد أمهما ضبيعة بفتح الضاد وكسر الباء بنت سعد بن
غامد من الأزد غلبت عليهم .. ويوم بُرَيْدَة من أيامهم
[البريراه] راء بن والمد * من أسماء جبال بنى ساي بن منصور
[بَرَيْش] بفتحتين وياء ساكنة وشين معجمة * حصن باليمن من أعمال صنعاء
[بَرَيْشوا] بالفتح ثم الكسر والتشديد * اسم لنهر الخازر الذي بين الموصل واربيل
[البريص] بالصاد المهملة * اسم نهر دمشق .. قال أبو اسحق التنجيمي في أماليه
العرب تقول لأبرحُ بريصاً هذا أى مقامي هذا .. قال ومنه سمي باب البريص بدمشق
لانه مقام قوم يروون .. قال حسان بن ثابت الانصاري

لله دَرُ عصابة نادمهم يوما بجلق في الرمان الأول
أولاد جفنة حول قبرايمهم قبر ابن مارية الكريم المفضل
يسقون من ورد البريص عليهم بردى يصفق بالرحيق السلسل

.. وقال وعلة الجرعى * ولا سرطان أنهار البريص * وهذان الشعران
يدلان على ان البريص اسم الغوطة بأجمعها ألا تراء نسب الأنهار الى البريص وكذلك
حسان فانه يقول يسقون ماء بردى وهو نهر دمشق من ورد البريص فاما البريص
بالضاد المعجمة في شعر امرئ القيس فهو بالياء آخر الحروف

[البريقان] تنية البريق بالضم ثم الفتح .. قال ابن دريد في كتاب المجتنى
.. أنشدنا الرياشي

ألا قاتل الله الحمامة غدوةً على الفرع ماذا هيجت حين غنت

تَغَنَّتْ غَنَاءً أُعْجِباً فهِجَتْ جَوَاىَ الَّذِي كَانَتْ ضُلُوعِي أُجْنَتْ
نَظَرْتُ بِصَحْرَاءِ الْبُرَيْقَيْنِ نَظْرَةً حِجَازِيَّةً لَوْ جُنَّ طَرْفُ الْجَنَّتِ
[الْبُرَيْقَةُ] بِالْقَافِ * قَرْيَةٌ بِالصَّعِيدِ قَرَبِ أَدْرُنْكَ وَبُوتَيْجِ

[الْبُرَيْكَانُ] تَصْغِيرُ ثَنِيَّةِ بُرَيْكِ * يَوْمَ الْبُرَيْكِ يَكِينُ مِنْ أَيَّامِ الْعَرَبِ
[بُرَيْكٌ] * بَلَدٌ بِالْيَمَامَةِ يَذْكُرُ مَعَ بَرِّكَ بَلَدٌ آخَرُ هُنَاكَ وَهَمَا مِنْ أَعْمَالِ الْخِضْرَةِ
وَلَهُمَا ذِكْرٌ فِي أَيَّامِ الْعَرَبِ وَأَشْعَارُهُمْ * وَبُرَيْكٌ أَيْضاً مَوْضِعٌ فِي طَرِيقِ عَدَنَ وَهُوَ
بَيْنَ الْمَنْزِلِ الثَّانِي عَشَرَ وَالْعِشْرِينَ لِحَاجِّ عَدَنَ كَذَا ذِكْرٌ فِي كِتَابِ نَصْرِ

[بَرَيْلٌ] بِالْكَسْرِ ثُمَّ السُّكُونِ وَيَاءٌ خَفِيفَةٌ وَلامٌ مُشَدَّدَةٌ أَحْسَبُهَا * مَدِينَةٌ بِالْأَنْدَلُسِ
.. يَنْسَبُ إِلَيْهَا خَلْفٌ مَوْلَى يُوسُفَ بْنِ الْبَهَّائُولِ سَكَنَ بِالنَّسِيَةِ يَكْنَى أَبُو الْقَاسِمِ وَكَانَ فَقِيْهًا لَهُ
كِتَابٌ اخْتَصَرَ فِيهِ الْمُدَوَّنَةُ وَقَرَّبَهُ عَلَى طَالِبِهِ فَقِيلَ مَنْ أَرَادَ أَنْ يَكُونَ فَقِيْهًا مِنْ لَيْلَتِهِ
فَعَلِيهِ بِكِتَابِ الْبَرَيْلِيِّ تَوَفَّى سَنَةَ ٤٤٣ .. وَعُمَدُ بْنُ عَيْسَى الْبَرَيْلِيُّ مِنْ تَطِيلَةَ رَحَلَ إِلَى
الْمَشْرِقِ وَسَمِعَ وَقُتِلَ بِعَقْبَةِ الْبَقَرِ فِي سَنَةِ ٤٠٠

[بَرَيْمٌ] بِالْفَتْحِ ثُمَّ الْكَسْرِ وَيَاءٌ سَاكِنَةٌ .. قَالَ الْأَصْمَعِيُّ * لَبْنَى عَامِرُ بْنُ رَيْمَةَ
بَنَجْدَ بَرَيْمٍ وَهُمْ شُرَكَاءُ بَنِي جُثَمِ بْنِ مَعَاوِيَةَ بْنِ بَكْرِ بْنِ هَوَازِنَ فِيهِ .. قَالَ ابْنُ مُقْبِلٍ
وَأَمْسَتْ بِأَكْنَافِ الْمَرَاحِ وَأَمْجَلَتْ بُرَيْمًا حِجَابُ الشَّمْسِ إِنْ يَتَرَجَّلَا
.. وَقَالَ الرَّاجِزُ

تَذَكَّرْتُ مَشْرِهَهَا مِنْ تُصَابِكَا وَمِنْ بَرَيْمٍ قَصْبًا مَثْقَبًا
[بُرَيْمٌ] بِالضَّمِّ ثُمَّ الْفَتْحِ وَيَاءٌ سَاكِنَةٌ * وَادٌ بِالْحِجَازِ قَرَبَ مَكَّةَ .. وَقِيلَ بَرَيْمٍ
بِالْفَتْحِ أَيْضاً

[بُرَيْيَّةٌ] بِالضَّمِّ ثُمَّ الْفَتْحِ وَيَاءٌ سَاكِنَةٌ وَهَاءٌ * نَهْرٌ بُرَيْيَّةٌ بِالبَصْرَةِ مِنْ شَرْقِي دَجَلَةَ



❦ باب الباء والزاي وما يليهما ❦

[بُزَاخَةُ] بِالضَّمِّ وَالْخَاءِ .. مَعْجَمَةٌ .. قَالَ الْأَصْمَعِيُّ بُزَاخَةُ * مَا لَا لَطْفَ بِأَرْضِ نَجْدِ

.. وقال أبو عمرو الشيباني ما لبني أسد كانت به وقعة عظيمة في أيام أبي بكر الصديق مع طليحة بن خويلد الأسدي وكان قد تنبأ بعد النبي صلى الله عليه وسلم واجتمع إليه أسد وغطفان فقوي أمره فبعث إليه أبو بكر خالد بن الوليد فقدم خالد أمامه عكاشة ابن محصن الأسدي وحليف الانصار فلقبه بزاخة ماء لبني أسد فقتل عكاشة وكان عينة بن حصن مع طليحة في سبعمائة من بني فزارة وجاء خالد على الأثر فلما رأى عينة أن سيوف المسلمين قد استلحمت المشركين .. قال لطليحة أما ترى ما يصنع جيش أبي الفضل يعني خالد بن الوليد فهل جاءك ذو النون بشئ قال نعم قد جاءني وقال لي ان لك يوماً ستلقاه ليس لك أوله ولكن لك آخره ورحاً كرحاء وحديثاً لاتنساء فقال أرى والله ان لك حديثاً لاتنساء يا بني فزارة هذا كذاب وولي عن عكره فانهزم الناس وظهر المسلمون وأسر عينة بن حصن وقدم به المدينة فخن أبو بكر دمه وخلي سبيله وهرب طليحة فدخل جُباً له فاغتسل وخرج فركب فرسه وأهلاً بعُترة ومضى الى مكة وأتى مسلماً .. وقيل بل أتى الشام فأخذه غزاة المسلمين وبعثوا به إلى المدينة فأسلم وأُتلي بعده في فتوح العراق وقيل بل هو قدم على عمر بعد وفاة أبي بكر مسلماً فقبله .. وقال له عمر أقتلت الرجل الصالح عكاشة بن محصن فقال ان عكاشة سعيد بي وأنا شقيت به وأنا أستغفر الله فقال له عمر أنت الكاذب على الله حين زعمت أنه أنزل عليك ان الله لا يصنع بتعفير وجوهكم وقبح ادباركم شيئاً فاذكروا الله قياماً فان الرُّغوة فوق الصريح فقال يأمر المؤمنين ذلك من فتن الكفر الذي هدمه الاسلام كله فلا تعنيف على ببعضه فأسكت عمر .. وقال القعقاع بن عمرو يذكر يوم بزاخة

وَأَقْلَتَهُنَّ الْمِسْحَلَانُ وَقَدْ رَأَى بِمِئِنِّهِ نَقْعاً سَاطِعاً قَدْ تَكُونُ رَا
وَيَوْمًا عَلَى مَاءِ الْبَزَاخَةِ خَالِدٌ أَتَارِبُهَا فِي هَبْوَةِ الْمَوْتِ غَثِيرًا
وَمِثْلٌ فِي حَافَتِهَا كُلِّ مِثْلَةٍ كَفَعَلَ كِلَابِ هَارِشَتْ ثُمَّ شَمَرَا

.. وقال ربيعة بن مقروم الضبي

وقوى فان أنت كذبتني بقولى فاسأل بقوى علما

بنوا الحرب يوما اذا استلأموا حسبهم في الحديد القروما
 قدى يزاحة أهلى لهم اذا ملوا بالجموع الحرما
 .. وقال جحدر بن معاوية الحرزي اللص
 يادار بين يزاحة فكثيها فلولي غبير سهلها أولوبها
 سقت انصبأطلال ربك مغدقا ينهل عارضها بابس جيوبها
 أيام أرمي العين في زهر الصبا وثمار جنات النساء وطيبها
 - الحبوب - الأرض ذات الحجارة والغلظ

[بزارة] بالضم وآخره راء .. قال أبو سعد البزاري هذه النسبة الي أ بزار وهي
 * قرية على فرسخين من نيسابور تقول لها العامة بزار .. والمنتسب اليها أبو اسحق ابراهيم
 ابن أحمد بن محمد بن رجاء الأ بزاري الذي يقال له البزاري من هذه القرية رحل الى
 العراق والجزيرة والشام وسمع الحديث الكثير وكان ثقة توفي في سنة ٣٦٤ في خامس
 رجب وهو ابن ست أو سبع وتسعين سنة
 [البزارة] بزايين الاولى مشددة * بليدة بين المذار والبصرة على شاطئ نهر ميسان
 رأيتها غير مرة

[بزاعة] .. سمعت من أهل حلب من يقوله بالضم والكسر ومنهم من يقول بزاعا
 بالقصر .. وعليه قول شاعرهم

لو أن بزاعا جنة الخلد ما وقي رحيلي اليها بالتراحل عنكم
 وهي * بلدة من أعمال حلب في وادي بطنان بين منبج وحلب بينها وبين كل واحدة منهما
 مرحلة وفيها عيون ومياه جارية وأسواق حسنة .. وقد خرج منها بعض أهل الأدب
 .. منهم أبو خايقة يحيى بن خايقة بن علي بن عيسى بن عامر بن أحمد بن الحسن بن المغيث
 التتوخي البزاعي يعرف بابن الفرس له شعر جيد منه

حبيب جفاني لا لذنب آتية على كجزه أفديه بالمال والنفس
 رضيت به فلتهجر العام كله ويجعل لي يوما من الوصل والانس
 .. وأبو فراس بن أبي الفرج البزاعي ذكرنا له شعر آفي دير سمعان ودير عثمان .. وسهام البزاعي

شاعر عصرى وكان من المجيدين . . ومن شعره في غلام اسم أبيه عبد القاهر
 تَقَرَّ نَوْمي ظلي الحى النافِزِ ونامَ عَمَّا يُكابد السامرِ
 يا لَيْلَةَ بَشَا وَأَوَّلَهَا كأول الحب ماله آخرُ
 أرعى نَجُومًا وَنَتَ وسائرُها أجير منه فليس بالسائرِ
 مُغَرَّى بِظي الموصل من نبي الموصل وهو القاطعُ المهاجرِ
 صِرْتُ لَهُ أول اسم والدِهِ الاو ل إذ كان نصفه الآخرُ

[بزاق] بالفتح وتشديد الزاي * موضع قرب تلّ تخار من أعمال واسط

ذكر في بساق

[بُزَانُ] بالضم * من قرى أصبهان . . ينسب إليها أبو الفرج عبد الوهاب ر

ابن عبد الله الأصهباني البزاني روى عنه أبو بكر الخطيب

[بُزَانَةُ] * من قرى اسفرايين والله الموفق

[بَزْدَانُ] بسكون الزاي * من قرى الصغد

[بَرْدَةُ] بالفتح ثم السكون وفتح الدال المهملة ويقال بَرْدَوَه والنسبة إليها

* قلعة حمينة على ستة فراسخ من نَسَف . . ينسب إليها أبو الحسن علي بن *

الحسين بن عبد الكريم بن موسى بن عيسى بن مجاهد النسفي البزدي ويقال له

الفقيه بما وراء النهر صاحب الطريقة على مذهب أبي حنيفة روى عنه صاحبه أبو

محمد بن نصر بن منصور المديني الخطيب بسمرقند . . وابنه القاضي أبو ثابت الخ

على البزدي كان أبوه من هذه القرية وولى القضاء بسمرقند وكذلك ولى القضاء

ثم عزل فانصرف الى بزدة فسكنها وسمع الحديث ورواه ومات بسمرقند سنة

ومولده سنة نيف وسبعين وأربعمائة . . وينسب إليها من المتقدمين عزيز بن *

منصور من أهل البصرة قدم خراسان مع قتيبة بن مسلم فسكن بَرْدَةَ فنسب إليه

[بُزْدِيغَرَةُ] بضم الباء وسكون الزاي وكسر الدال وياء ساكنة وغين

مفتوحة وراءه * من قرى نيسابور . . منها الفقيه أبو عبد الله محمد بن زياد بن يزيد الي-

البزديغري كان زاهدا مات سنة ٢٩٥

[بزرجسابور] بضمين وراء ساكنة وجيم مفتوحة * من طساسيج بغداد وحده
 في أعلى بغداد العلتُ قرب حربى من شرقي دجلة .. قال البحرى
 صنعة للزمان عندى وعكسٌ اذ تولى بزرجسابور حبسُ
 [بزرة] بالضم * ناحية على ثلاثة أيام من المدينة بينها وبين الرويثة عن نصر
 [البز] بالفتح والتشديد * من قرى العراق وبزُ النهر بكلام أهل السواد آخره ..
 ينسب اليها عبد السلام بن أبى بكر بن عبد الملك الجماجي البزى شيخ صالح حدث عن
 أبى طالب المبارك بن خضير الصيرفى
 [بزغام] بالضم ثم السكون والغين معجمة * من قرى نسف بما وراء النهر ..
 ينسب اليها أبو طاهر حمزة بن محمد بن أسد البزغامى توفى في شهر رمضان سنة ٤١٢ شأبا
 [بزقباد] * هي أزقباد وقد ذكرت
 [بزكوار] * اسم بيت بناء المتوكل في قصر له بسر من رأى .. فقال بعضهم يذكره
 بعد خرابه وكتب علي حائطه

هذى ديار ملوك دبروا زمناً أمر البلاد وكانوا سادة العرب
 عصى الزمان عليهم بعد طاعته فانظر الى فعله بالجوسق الخرب
 وبزكوار وبالختار قد خلياً من ذلك العز والسلطان والرئب

[بزليانة] بكسرتين وسكون اللام وياء وألف ونون * بليدة قريبة من مالقة بالاندلس
 .. ينسب اليها أحمد بن محمد بن عبد الرحمن بن الحسن بن مسعود الجذامي البزلياني يكنى
 أبا عمرو كان مخلفاً للقضاء بالبيرة وبجاية وصحب أبابكر بن زرب وابن مفرج والزبيدي
 وابن أبى زمين ونظائرهم وكان من أهل العلم والفضل حدث عنه أبو محمد بن خزرج وقال
 توفى مسهل جمادى الاولى سنة ٤٦١ ومولده سنة ٣٦٠ قاله ابن بشكوال
 [بزماقان] بالضم والقاف * من قرى مرو .. منها ابراهيم بن أحمد بن عبد الواحد
 الكاتب البزماقاني مات بعد سنة ثلاثمائة

[بزنان] بالنون * من قرى مرو قريبة من البلد حتى صارت محلة منها خربت
 الآن .. ينسب اليها جماعة .. منهم أحمد بن بندون بن سليمان البزباني روى الحديث

وكان الأدب غالباً عليه بروى عن الاصمعي

[بَزْزُرُ] بالفتح ثم السكون ونون مفتوحة وراء * من ناحية الاقليم من قرى
غرناطة بالأندلس .. ينسب اليها أبو الحسن هاني بن عبد الرحمن بن هاني الغرناطي
قال السلفي قدم علينا حاجاً سنة ٥١٥ وسمع مني كثيراً وعلقت عنه يسيراً وكان قد
سمع بالاندلس وكان من كبارها

[بَزْزِيرُوذ] بالضم ثم السكون وكسر التون وياء ساكنة وراء مضمومة وواو
ساكنة وذال معجمة * من نواحي همدان ذات قرى .. منها وليد اباذالتي ينسب اليها .. عبد
الرحمن بن حمدان الجلاب الهمداني

[البَزْوَاء] بالفتح والمد .. والبَزْأ خروجه الصدر ودخول الظهر يقال رجل أَبْزَى
وامرأة بَزْوَاء * وهو موضع في طريق مكة قريب من الجحفة .. وقيل البَزْوَاء قرب
المدينة بلدة بيضاء مرتفعة من الساحل بين الجار وودان وغيقة من أشد بلاد الله
حرّاً يسكنها بنو ضمرة من بني بكر بن عبد مناة بن كنانة رهط عَزَّة صاحبة كثير
.. قال كثير يهجو بني ضمرة

ولأبأس بالبزواء أرضاً لو أنها تطهر من آثارهم فتطيب
إذا مدح البكري عندك نفسه فقل كذب البكري وهو كذوب
هو التيس لوئماً وهو انراء غفلة من الجار أو بعض الصحابة ذيب

.. وأما قول أبي دهل الجهمي

وجازت على البزواء والليل كاسر جناحيه بالبزواء ورداً وأدماً
فما أراه أراد غير الأولى لانه وصف مسيره الى اليمن في أبيات ذكرت في الملم

[بَزْوَغَى] بالفتح ثم الضم وسكون الواو والعين معجمة وألف مماله * من قرى
بغداد قرب المرزفة بينها وبين بغداد نحو فرسخين وقد أكثر شعراء بغداد من
ذكرها .. قال جحظة وهو احمد بن جعفر البرمكي

ورَدْنَا بَزْوَغَى والغُرُوبَ كأنها أهاضيب سود في جوانبها زُمُرُ
فقام الينا البائعون كأنهم نجوم تهات من مطالعها زُهرُ

فمن مائل عندى شرابٌ مُعْتَقٌ • ومن تائه بالحر أسكره الفكرُ
• • وأنشد جحظة لنفسه في أماليه يذكر بزوغى

شبهك يا مولاي قد حان أن يَبْدُو • فهل لك أن تغدو وفي الحزم أن تغدو
على قهوة مسكِية بَابِلِيَّة • لها في أعلى الكأس من مزجها عقد
فقد أزعج الناقوس من كان وادعاً • وأهدى الينا طيب أنفاسه الورْد
وهذى بزوغى والغروب وطائرٌ • على الغصن لا يدرى أيندُب أم يشدو
فقام وفضلات الكرى في جفونه • وفي برده غصن يتيه به البرد
فناولته كأساً فأسرع شربها • ولم يك لي من أن أساعده بُد
فغنى وقد غابت سمادير سكره • الا من لصب قد تحيفه الوجد
سقى الله أيامي برحبة هاشم • الى دار شرشير وان قدّم العهد
فقصر ابن حمدون الى الشارع الذى • غنينا به والعيش مقبَلٌ رغد
منازل كانت بالملاح أنيسة • فأضحت وما فيهن دعد ولا هند
فسبحان من أضجى الجميع بأمره • وتقديره أيدى سبأ وله الحمد

• • وينسب الى بزوغى جماعة • • منهم أبو يعقوب اسحاق بن ابراهيم بن حاتم بن اسمعيل
البزوغاني وهو ابن بنت أبي موسى محمد بن المتنى حدث عن جده لأمه وغيره

[بزوفرب] بفتحين وسكون الواو وفتح الفاء * قرية كبيرة من أعمال قوسان
قرب واسط وبغداد على النهر الموققي في غربي دجلة

[بزبان] بالضم ثم السكون وياء وألف ونون * من قرى هراة • • ينسب اليها أبو بكر
عبد الله بن محمد البزباني كرامتي المذهب توفي سنة ٥٢٦

[بزبذى] بالفتح ثم الكسر وذال معجمة * من قرى بغداد • • نزلها أبو مسلم جعفر
ابن باى الجليل فنسب اليها يروى عن أبي بكر محمد بن ابراهيم المقرئ وأبي عبد الله بن
بطلة وأقام بقرية بزبذى الى أن مات سنة ٤١٤

(بزريقيا) بالفتح ثم الكسر وياء ساكنة وكسر القاف وياء وألف * قرية قرب
جحلة بني مزيد • • من أعمال الكوفة

(بُزَيَّ) بالضم ثم الفتح وتشديد الباء * جبل على شط الجريب وهو واد عريض

يفرغ في الرمة

﴿ باب الباء والسين وما يليهما ﴾

(بَسَا) بالفتح ويعربونها فيقولون فسا * مدينة بفارس ذكرت في فسا . . وذكر الأديب أبو العباس أحمد بن علي بن بابي القاشي أن أرسلان البساسيري منسوب اليها قال هكذا ينسب أهل فارس الى بسا ببساسيري وكان مولاه منها وكان من ممالك بهاء الدولة بن عضد الدولة فلما ملك جلال الدين أبو طاهر وابنه الملك الرحيم أبو نصر قوي أمر البساسيري وتقدم على أتراك بغداد وكثرت أمواله واتباعه فلما قدم طغرل بك أول ملوك السلجوقية الى بغداد خرج الملك الرحيم اليه وهرب البساسيري الى رجة ملاك وكان كاتب المستنصر صاحب مصر وانسب اليه قبله وأقطعه واتفق أن ابراهيم إينال أخا طغرل بك جمع جموعاً وعصى على أخيه بنواحي همدان فجمع طغرل بك عساكره وقصده فحلت بغداد من مدافع عنها فرجع اليه أرسلان البساسيري ومعه قريش بن بدران بن الملقأ أمير بني عقيل فلما سكا بغداد ودار الخلافة واستدزم الوزير رئيس الرؤساء الى قريش للخليفة القائم بأمر الله ولفسه وانتقل الخليفة الى خيمة قريش وحمله الى قاعة عامة على الفرات وبها ابن عمه ماهر وسلم رئيس الرؤساء الى البساسيري فصلبه ومثل به وملك دار الخلافة واستولى على ذخائرهما وأقام الخطبة ببغداد ونواحيها سنة كاملة لصاحب مصر أولها سادس عشر ذي القعدة سنة ٤٥٠ وأعيدت خطبة القائم في سادس عشر ذي القعدة من سنة ٤٥١ الى أن أوقع طغرل بك بأخيه ورجع الى بغداد وأوقع بالبساسيري فقتله ورد القائم الى مقر عزه ودار خلافته والقصة في ذلك طويلة وهذا مختصرها . . وببغداد من ناحية باب الأزج محلة كبيرة يقال لها دار البساسيري

نسب اليها بعض الرواة

[بَسَاء] بالضم والتشديد والمد * بيت بنته غطفان وسمته بَسَاء مضاهاة للكعبة

وهو من قولهم لا أفعل ذلك ما أبسَّ عبْدُه بناقة وهو طَوْقَانُهُ حولها ليَحْلِبها وأبَسَّ بالابل عند الحلب اذا دعا الفصيل الى الناقة يستدرها به فكانهم كانوا يستحلبون الرزق في الطواف حوله

[بَسَّاسَة] بالفتح ثم التشديد * من أسماء مكة في الجاهلية لانها كانت تبس من لا يتقى فيها والبس أن تقول في زجر الناقة بَسْ بَسْ اذا أردت سوقها وزجرها . قال الشاعر
بساسة تبس كل منكر بالبلد المحفوظ ثم المعشر

[بَسَاقٌ] بالضم وآخره قاف ويقال بساق بالصاد * جبل بعرفات . . وقيل واد بين المدينة والجار وكان لأمية بن حرثان بن الأسكر ابن اسمه كلاب اكتب نفسه في الجند الغازي مع أبي موسى الأشعري في خلافة عمر فاشتاقه أبوه وكان قد أضر فأخذ بيد قائده ودخل على عمر وهو في المسجد فأشده

أعاذِلَ قد عذَلْتِ بغيرِ قدرٍ	ولا تدرين عاذِلَ ما أَلَاقي
فأما كنتِ عاذِلتي فردِّي	كلاباً إذ توجه للعراق
فَقِيَ الفتیان في عُسْرٍ وُيُسْرٍ	شديد الركن في يوم التلاقي
فلا وأبيك ما باليتَ وجدی	ولا شغفِي عليك ولا اشتياقي
وايقادی عليك اذا شتَوْنَا	وضمك تحت نحري واعتناقي
فلو فاقَ الفؤادَ شديدُ وجد	لهم سوادُ قلبي بانفلاق
سأستعدى على الفاروق رباً	له عمدَ الحجيجُ الى بساق
وأدعو الله محتسباً عايه	ببطن الأخشبين الي دُفاق
إن الفاروق لم يردُّ كلاباً	على شيخين هاهما زواق

فبكى عمر وكتب الى أبي موسى الأشعري في رد كلاب الى المدينة فلما قدم دخل عليه فقال له عمر ما بلغ من برك بأبيك فقال كنت اوتره وأكفيه أمره وكنت أعتد اذا أردت أن أحلب له لبناً الى أغزر ناقة في إبله فأسمنها وأريحها وأتركها حتى تستقر ثم أغسل أخلافها حتى تبرّد ثم احتاب له فاسقيه . . فبعث عمر الى أبيه فجاءه فدخل عليه وهو يتهادى وقد انحنى فقال له كيف أنت يا أبا كلاب فقال كما ترى يا أمير المؤمنين

فقال هل لك من حاجة قال نعم كنت أشتى أن أرى كلاباً فأشمه شمة وأضمه ضمة قبل أن أموت فبكى عمر وقال ستباغ في هذا ما تحب أن شاء الله تعالى ثم أمر كلاباً أن يختلب لأبيه ناقة كما كان يفعل ويبعث بلبنها إليه ففعل وناولوه عمر الإناء وقال اشرب هذا يا أبا كلاب فأخذه فلما أدناه من فمه قال والله يا أمير المؤمنين اني لأشتم رائحة يدي كلاب فبكى عمر وقال هذا كلاب عندك حاضر وقد جشاك به فوثب الى ابنه وضمه اليه وقبله فجعل عمر والحاضرون يبكون وقالوا للكلاب إلزم أبويك فلم يزل مقبياً عندهما الى أن مات .. وهذا الخبر وإن كان لاتعاق له بالبلدان فاني كتبت استحساناً له وتبعاً لشعره

[بُسَاقٌ] أيضاً * عقبة بين التيه وأيلة .. قال أبو عمر الكندي التقى زهير بن قيس البلوي وعبد العزيز بن مروان وقد تقدم الى مصر مع أبيه الى عمال عبد الله بن الزبير ببساق وهو سطح عقبة أيلة فانهزم زهير ومن معه .. فقال نُصِيبُ

مَلَكْتُ بُسَاقًا وَالْبَطَاحَ فَلَمْ تَرِمِ بِطَاحِكَ لَمَّا أَنْ حَيْثُ ذِمَارُكَ
فساء الأولى ولواعن الامر بعدما أرادوا عليه فاعلمن اقتساركا

[بَسَاقٌ] بالفتح وتشديد السين وآخره قاف * اسم نهر بالعراق يسمونه البزاق بالزاي وكانوا يدعونه بالببطية بَسَاقٌ معناه بكلامهم الذي يقطع الماء عما يليه ويجتره الى نفسه وهو نهر يجتمع اليه فضول مياه السيب وما فضل من ماء الفرات فقال الناس لذلك البزاق

[بَسَانٌ] بالنون * محلة بهرة

[بَسْبُطٌ] بالفتح ثم السكون وضم الباء الثانية * جبل من جبال السراة أو نهامة

عن نصر

[بَسْبَةٌ] بالفتح ثم السكون وباء أخرى * من قرى بخارى .. ينسب اليها أحمد بن محمد ابن أبي نصر البسبي حكاه السمعاني عن أبي كامل البصري .. وقال الاصطخري بسبة العليا وبسبة السفلى من أعمال فرغانة .. فأما بسبة العليا فهي أول كورة من كور فرغانة اذا دخلت اليها من ناحية خجندة

[بُسْتَانُ اِبْرَاهِيمَ] * في بلاد بنى أسد .. وأنشد الابيوردي لبعضهم

ومن بُسْتَانِ اِبْرَاهِيمَ غَنَّتْ حَامُّمٌ تَحْتَهَا قَنْنٌ رَطِيبٌ

[بُسْتَانُ ابنِ عامر] * هو بستان ابن مَعْمَرِ المذكور فيما بعد

[بُسْتَانُ الغَمِيرِ] بالتصغير كان يقال له في الجاهلية غَمَرْدَى كِنْدَةَ فَاتَّخَذَ فِيهِ نَاسٌ

من بنى مَخْزُومٌ أَرْضاً * فيقال له بستان الغَمِيرِ

[بُسْتَانُ ابنِ مَعْمَرٍ] * مجتمع التَّخْلَتَيْنِ النخلة اليمانية والنخلة الشامية وهما واديان

والعامة يسمونه بستان ابن عامر وهو غلط .. قال الاصمعي وأبو عبيدة وغيرها بستان

ابن عامر انما هو لعمر بن عبيد الله بن معمر بن عثمان بن عمرو بن كعب بن سعد بن

تيم بن مرة بن كعب بن لؤي بن غالب ولكن الناس غلطوا فقالوا بستان ابن عامر وبستان

بن عامر وانما هو بستان ابن مَعْمَرِ .. وقومٌ يقولون نُسب الى حَضْرَمِيِّ بن عامر

وآخرون يقولون نسب الى عبدالله بن عامر بن كَرِيزٍ وكل ذلك ظَنٌّ وترجيم .. وذكر

أبو محمد عبد الله بن محمد البطليوسي في شرح كتاب أدب الكاتب فقال وقال يعني ابن

قتيبة ويقولون بستان ابن عامر وانما هو بستان ابن مَعْمَرِ .. وقال البطليوسي بستان

ابن مَعْمَرِ غير بستان ابن عامر وليس أحدهما الآخر فأما بستان ابن مَعْمَرِ فهو الذي

يعرف ببطن نخلة وابن مَعْمَرِ هو عمر بن عبيد الله بن مَعْمَرِ التيمي وأما بستان ابن

عامر فهو موضع آخر قريب من الجحفة وابن عامر هذا هو عبد الله بن عامر بن كَرِيزِ

استعمله عثمان على البصرة وكان لا يُعالج أرضاً الا أنبط بها الى الماء ويقال ان أباه أتى

به النبي صلى الله عليه وسلم وهو صغير فعوذَه وتفل في فيه فجعل يمتص ريق رسول

الله صلى الله عليه وسلم فقال رسول الله صلى الله عليه وسلم انه لمسقى فكان لا يعالج

أرضاً الا أنبط فيها الماء

[بَسْت] آخره تاء مشناة * واد بأرض أربل من ناحية أذربيجان في الجبال

[بُسْت] بالضم * مدينة بين سجستان وغزنيين وهرات وأظنها من أعمال كابل فان

قياس ما نجدُه من أخبارها في الاخبار والفتوح كذا يقتضي .. وهي من البلاد الحارة

المزاج وهي كبيرة ويقال لناحينها اليوم كرم سير معناه النواحي الحارة المزاج وهي كثيرة

الانهار والبساتين الا أن الخراب فيها ظاهر .. وسُئل عنها بعض الفضلاء فقال هي
 كتثنيها يعني بستان .. وقد خرج منها جماعة من أعيان الفضلاء .. منهم الخطابي أبو سليمان
 أحمد بن محمد البستي صاحب معالم السنن وغريب الحديث وغير ذلك وكان من الأئمة
 الاعيان ذكرت أخباره وأشعاره في كتاب الادباء من جمعي فأغنى .. واسحاق بن ابراهيم
 ابن اسماعيل أبو محمد القاضي البستي سمع هشام بن عمار وهشام بن خالد الأزرق وقتيبة
 ابن سعيد وغيرهم روى عنه أبو جعفر محمد بن حبان وأبو حاتم أحمد بن عبد الله بن
 سهل بن هشام البستيان وغيرهما مات سنة ٣٠٧ .. وأبو الفتح علي بن محمد ويقال ابن أحمد
 ابن الحسن بن محمد بن عبد العزيز البستي الشاعر الكاتب صاحب التجنيس سمع أبا
 حاتم بن حبان روى عنه الحاكم أبو عبد الله مات بخارى في سنة ٤٠٠ .. وقال عمران بن
 موسى بن محمد بن عمران الطولقي في أبي الفتح البستي

إذا قيل أي الأرض في لباس زينة أجبتنا وقلنا أبهج الأرض بستها

فلو أنسي أدركت يوماً عميدها لزمت يد البستي دهرأ وبستها

.. وقال كافور بن عبد الله الإخشيدي الخصى اللقي الصوري

صنعت أيامي ببست ورمي تأبى المقام بها على الخسران

وإذا الفتى في البؤس أنفق عمره فمن الكفيل له بعد ثمان

.. وأبو حاتم محمد بن حبان بن معاذ بن معبد بن سعيد بن شهيد التميمي كذا نسبه أبو
 عبد الله محمد بن أحمد بن محمد البخاري المعروف بفسجار ووافقه غيره الى معبد ثم قال
 ابن هذبة بن مرة بن سعد بن يزيد بن مرة بن زيد بن عبد الله بن دارم بن مالك بن
 حنظلة بن مالك بن زيد مناة بن تميم بن مر بن أد بن طابخة بن الياس بن مضر الامام
 العلامة الفاضل المتقن كان مكثراً من الحديث والرحلة والشيوخ علماً بالمتون والاسانيد
 أخرج من علوم الحديث ما عجز عنه غيره ومن تأمل تصانيفه تأمل منصف علم
 أن الرجل كان بجرأ في العلوم سافر ما بين الشاس والاسكندرية وأدرك الأئمة والعلماء
 والاسانيد العالية وأخذ فقه الحديث والمرض على معانيه عن امام الأئمة أبي بكر بن
 خزيمة ولازمه وتلمذ له وصارت تصانيفه عذة لاصحاب الحديث غير انها عزيزة الوجود

سمع ببسده بُست أبا أحمد اسحاق بن ابراهيم القاضي وأبا الحسن محمد بن عبد الله بن
الْجُنَيْد البستي وبهراة أبا بكر محمد بن عثمان بن سعد الدارمي وبمرو أبا عبد الله وأبا عبد
الرحمن عبد الله بن محمود بن سليمان السعدي وأبا يحيى محمد بن يحيى بن خالد المديني
وبقرية سنج أبا علي الحسين بن محمد بن مصعب السنجي وأبا عبد الله محمد بن نصر بن
تَرْقُل الهوزقاني وبالصفد بما وراء النهر أبا حفص عمر بن محمد بن يحيى الهمداني وبسا
أبا العباس الحسن بن سُفيان الشيباني ومحمد بن عمر بن يوسف ومحمد بن محمود بن عدي
النسويين وبنيسابور أبا العباس محمد بن اسحاق بن ابراهيم السراج الثقفي وأبا محمد عبد
الله بن محمد بن عبد الرحمن بن شَيْرَوَيْه الازدي وبأرغيان أبا عبد الله محمد بن المسيب
ابن اسحاق الارغيان وبجُرْجان عمران بن موسى بن مجاشع وأحمد بن محمد بن عبد
الكريم الْوَزَّان الجرجاني وبالرَّيَّ أبا القاسم العباس بن الفضل بن عاذان المقرئ وعلى
ابن الحسن بن مسلم الرَّازي وبالكَرَج أبا عمارة أحمد بن عمارة بن الحجاج الحافظ
والحسين بن اسحاق الْأَصْهَانِي وبمسكر مُكْرَم أبا محمد عبد الله بن محمد بن موسى
الجَوَالِيقِي المعروف بعبدان الأهوازي وبسُتْر أبا جعفر محمد بن محمد بن يحيى بن زهير
الحافظ وبالأهواز أبا العباس محمد بن يعقوب الخطيب وبالبلة أبا يعلى محمد بن زهير
والحسين بن محمد بن إسْطام الْأَبْلَيْن وبالبصرة أبا خايصة الفضل بن الحباب
الْجُمُحِي وأبا يعلى زكرياء بن يحيى الساجي وأبا سعيد عبد الكريم بن عمر الخطابي
وبواسط أبا محمد جعفر بن أحمد بن سنان الْقَطَّان والخليل بن محمد الواسطي ابن بنت
تيم بن المنتصر ويقم الصِّلح عبد الله بن قحطبة بن مرزوق الصِّلحي ونهر سَابَس
قرية من قرى واسط خلاَّد بن محمد بن خالد الواسطي وببغداد أبا العباس حامد بن
محمد بن شُعَيْب الْبَلْخِي وأبا أحمد الْهَيْثَم بن خاف الدُّورِي وأبا القاسم عبد الله بن محمد
ابن عبد العزيز الْبَغَوِي وبالكوفة أبا محمد عبد الله بن زيدان الْبَجَلِي وبمكة أبا بكر محمد
ابن ابراهيم بن المنذر النيسابوري الفقيه صاحب كتاب الْأَشْرَاف في اختلاف الفقهاء
وأبا سعيد المفضل بن محمد بن ابراهيم الْجَنْدِي وبسَامِرًا علي بن سعيد العسكري عسكر
سَامِرًا وبالموصل أبا يعلى أحمد بن علي بن الْمُثَنَّى الموصلِي وهارون بن الْمُسْكِين الْبَلْدِي

وأبا جابر زيد بن علي بن عبد العزيز بن حيّان الموصلي وروح بن عبد الحبيب الموصلي
وببلايد سنجار علي بن ابراهيم بن الهيثم الموصلي وبنصيبين أبا السري هاشم بن يحيى
النصيبيني ومسدد بن يعقوب بن اسحاق الفلوسي وبكفر توثا من ديار ربيعة محمد بن
الحسين بن أبي معشر السلمي وبسرغامرطا من ديار مضر أبا بدر أحمد بن خالد بن عبد
الملك بن عبد الله بن مسرح الحرّاني وبالرافقة محمد بن اسحاق بن ابراهيم بن فروخ
البغدادى وبالرقة الحسين بن عبد الله بن يزيد القطان وبمنج عمر بن سعيد بن سنان
الحافظ وصالح بن الأصمغ بن عامر التّوخي وبحاب علي بن أحمد بن عمران الجرجاني
وبالمصيصة أبا طالب أحمد بن داود بن محسن بن هلال المصيصي وباطاكية أبا علي وصيف
ابن عبد الله الحافظ وبطرسوس محمد بن يزيد الدّرقي وابراهيم بن أبي أمية الطرسوسي
وبأذنة محمد بن علان الأذني وبصيداء محمد بن أبي المعافي بن سليمان التّصيداوي
وببيروت محمد بن عبد الله بن عبد السلام البيروتي المعروف بمكحول وبمجنص محمد بن
عبد الله بن الفضل النّكلاعي الراهب وبدمشق أبا الحسن أحمد بن عمير بن حوصاء
الحافظ وجعفر بن أحمد بن عاصم الانصاري وأبا العباس حاجب بن أركين الفرغاني
الحافظ وبالبليت المقدس عبد الله بن محمد بن مسلم المقدسي الخطيب وبالرّملة أبا بكر محمد
ابن الحسن بن قتيبة العسقلاني وبمصر أبا عبد الرحمن أحمد بن شعيب بن علي النّسائي
وسعيد بن داود بن وردان المصري وعلي بن الحسين بن سليمان المعدل وجماعة كثيرة
من أهل هذه الطبقة سوى من ذكرناهم .. روى عنه الحاكم أبو عبد الله الحافظ وأبو
عبد الله بن مده الاصبهاني وأبو عبد الله محمد بن أحمد الفنجار الحافظ البخاري وأبو
علي منصور بن عبد الله بن خالد الدهلي الهروي وأبو مسلمة محمد بن محمد بن داود
الشافعي وجعفر بن شعيب بن محمد السمرقندي والحسن بن منصور الاسفيجاني والحسن
ابن محمد بن سهل الفارسي وأبو الحسن محمد بن أحمد بن محمد بن هارون الزوزني وأبو
عبد الله محمد بن أحمد بن عبد الله بن خنشام الشّرّوطي وجماعة كثيرة لا تحصى ..
أخبرنا القاضي الامام أبو القاسم عبد الصمد بن محمد بن أبي الفضل الانصاري الحرّستاني
اذنّا عن أبي القاسم زاهر بن طاهر الشّحامى عن أبي عثمان سعيد البُحْترّي قال سمعت

الحاكم أبا عبد الله الحافظ يقول أبو حاتم البستي القاضي كان من أَوْعِيَةِ الْعِلْمِ فِي اللُّغَةِ
وَالْفِقْهِ وَالْحَدِيثِ وَالْوَعْظِ وَمِنْ عَقْلَاءِ الرِّجَالِ صَنَفَ نَحْرَجَ لَهُ مِنَ التَّصْنِيفِ فِي الْحَدِيثِ
مَا لَمْ يُسَبِّقْ إِلَيْهِ وَوَلَّى الْقَضَاءَ بِسَمَرْقَنْدَ وَغَيْرَهَا مِنَ الْمَدُنِ ثُمَّ وَرَدَ نِيسَابُورَ سَنَةَ ٣٣٤
وَحَضَرْنَا يَوْمَ جُمُعَةٍ بَعْدَ الصَّلَاةِ فَلَمَّا سَأَلْنَا هَذَا الْحَدِيثَ نَظَرَ إِلَى النَّاسِ وَأَنَا أَصْغَرُهُمْ سِنًا فَقَالَ
اِسْتَمَلِّ فَقُلْتُ نَعَمْ فَاسْتَمَلَيْتُ عَلَيْهِ ثُمَّ أَقَامَ عِنْدَنَا وَخَرَجَ إِلَى الْقَضَاءِ بِنِيسَابُورَ وَغَيْرَهَا وَانْصَرَفَ
إِلَى وَطَنِهِ وَكَانَتْ الرِّحْلَةُ بِخُرَاسَانَ إِلَى مَصْنَفَاتِهِ . أَخْبَرَنَا أَبُو الْيَمَنِ زَيْدُ بْنُ الْحُسَيْنِ الْكَنْدِيُّ
شَفَاهَا قَالَ أَخْبَرَنَا الْقَاضِي أَبُو بَكْرٍ مُحَمَّدُ بْنُ عَبْدِ الْبَاقِي إِذْنًا عَنْ أَبِي بَكْرٍ أَحْمَدَ بْنِ عَلِيٍّ بْنِ
ثَابِتٍ كِتَابَةً قَالَ وَمِنَ الْكُتُبِ الَّتِي تَكْثُرُ مَنَافِعُهَا إِنْ كَانَتْ عَلَى قَدَرٍ مَا تَرْجُوهَا بِهِ وَاضْعُهَا
مَصْنُفَاتُ أَبِي حَاتِمٍ مُحَمَّدُ بْنُ حَبَّانَ الْبُسْتِيُّ الَّتِي ذَكَرَهَا لِي مَسْعُودُ بْنُ نَاصِرٍ السَّجَزِيُّ وَوَقَفَنِي
عَلَى تَذَكُّرَةِ بِأَسْمَائِهَا وَلَمْ يُقَدِّرْ لِي الْوُصُولَ إِلَى النَّظَرِ فِيهَا لِأَنَّهَا غَيْرُ مَوْجُودَةٍ بَيْنَنَا وَلَا مَعْرُوفَةٍ
عِنْدَنَا وَأَنَا أَذْكَرُ مِنْهُمَا مَا احْسَنْتُهُ سِوَى مَا عَدَلْتُ عَنْهُ وَاطَّرَحْتُهُ . . . فَمِنْ ذَلِكَ كِتَابُ الصَّحَابَةِ
خَمْسَةُ أَجْزَاءٍ وَكِتَابُ التَّابِعِينَ اثْنَا عَشَرَ جُزْأً وَكِتَابُ اتَّبَاعِ التَّابِعِينَ خَمْسَةُ عَشَرَ جُزْأً وَكِتَابُ
تَبِيعِ الْإِتْبَاعِ سَبْعَةُ عَشَرَ جُزْأً وَكِتَابُ تَبِيعِ التَّبِيعِ عَشْرُونَ جُزْأً وَكِتَابُ الْفَصْلِ بَيْنَ
الْقَلَّةِ عَشْرَةَ أَجْزَاءٍ وَكِتَابُ عَلَلِ أَوْهَامِ أَصْحَابِ التَّوَارِيخِ عَشْرَةَ أَجْزَاءٍ وَكِتَابُ عَالِ
حَدِيثِ الزُّهْرِيِّ عَشْرُونَ جُزْأً وَكِتَابُ عَالِ حَدِيثِ مَالِكٍ عَشْرَةَ أَجْزَاءً وَكِتَابُ عَالِ
مِاقِبِ أَبِي حَنِيفَةَ وَمِثَالِهِ عَشْرَةَ أَجْزَاءً وَكِتَابُ عَالِ مَا اسْتَدَّ إِلَيْهِ أَبُو حَنِيفَةَ عَشْرَةَ
أَجْزَاءً وَكِتَابُ مَا خَالَفَ الثَّوْرِيُّ شُعْبَةَ ثَلَاثَةَ أَجْزَاءً وَكِتَابُ مَا انفرد فيه أَهْلُ الْمَدِينَةِ
مِنَ الثَّنِينَ عَشْرَةَ أَجْزَاءً وَكِتَابُ مَا انفرد به أَهْلُ مَكَّةَ مِنَ الثَّنِينَ عَشْرَةَ أَجْزَاءً وَكِتَابُ
مَا عِنْدَ شُعْبَةَ عَنْ قَتَادَةَ وَلَيْسَ عِنْدَ سَعِيدٍ عَنْ قَتَادَةَ جُزْآنَ وَكِتَابُ غَرَائِبِ الْأَخْبَارِ
عَشْرُونَ جُزْأً وَكِتَابُ مَا أَغْرَبَ الْكُوفِيُّونَ عَنِ الْبَصَرِيِّينَ عَشْرَةَ أَجْزَاءً وَكِتَابُ
مَا أَغْرَبَ الْبَصَرِيُّونَ عَنِ الْكُوفِيِّينَ ثَمَانِيَةَ أَجْزَاءً وَكِتَابُ أَسَامِيٍّ مِنْ يُعْرَفُ بِالْكُنَى ثَلَاثَةَ
أَجْزَاءً وَكِتَابُ كُنَى مِنْ يُعْرَفُ بِالْأَسَامِيِّ ثَلَاثَةَ أَجْزَاءً وَكِتَابُ الْفَصْلِ وَالْوَصْلِ عَشْرَةَ
أَجْزَاءً وَكِتَابُ التَّمْيِيزِ بَيْنَ حَدِيثِ النَّضْرِ الْحَدَّثَانِي وَالنَّضْرِ الْحَزَازِ جُزْآنَ وَكِتَابُ الْفَصْلِ
بَيْنَ حَدِيثِ أَشْعَثَ بْنِ مَالِكٍ وَأَشْعَثَ بْنِ سُورَانَ جُزْآنَ وَكِتَابُ الْفَصْلِ بَيْنَ حَدِيثِ

منصور بن المعتمر ومنصور بن راذان ثلاثة أجزاء وكتاب الفصل بين مكحول الشامي ومكحول الأزدي جزء وكتاب موقوف مارُفَع عشرة أجزاء وكتاب آداب الرجاله جزآن وكتاب ما أسند جُنادة عن عُبادة جزء وكتاب الفصل بين حديث نور بن يزيد ونور بن زيد جزء وكتاب ما جعل عبد الله بن عمر عبید الله بن عمر جزآن وكتاب ما جعل شيان سفيان أو سفيان شيان ثلاثة أجزاء وكتاب مناقب مالك بن أنس جزآن وكتاب مناقب الشافعي جزآن وكتاب المعجم على المُدُن عشرة أجزاء وكتاب المُقَلِّين من الحجازيين عشرة أجزاء وكتاب المُقَلِّين من العراقيين عشرون جزءاً وكتاب الأبواب المتفرقة ثلاثون جزءاً وكتاب الجمع بين الأخبار المتضادة جزآن وكتاب وصف المعدل والمعدل جزآن وكتاب الفصل بين حدثنا وأخبرنا جزء وكتاب وصف العلوم وأنواعها ثلاثون جزءاً وكتاب الهداية الى علم السنن قصد فيه اظهار الصناعتين اللتين هما صناعة الحديث والفقه يذكر حديثاً ويترجم له ثم يذكر من يتفرّد بذلك الحديث ومن مفاريد أيّ بلد هو ثم يذكر كل اسم في اسناده من الصحابة الى شيخه بما يُعرف من نسبه ومولده وموته وكنيته وقبيلته وفضله وتيقظه ثم يذكر ما في ذلك الحديث من الفقه والحكمة فان عارضه خبرٌ ذكره وجمع بينهما وان تضادّ لفضله في خبر آخر تلتطف للجمع بينهما حتى يعلم ما في كل خبر من صناعة الفقه والحديث معاً وهذا من أنبل كتبه وأعزّها .. قال أبو بكر الخطيب سألت مسعود بن ناصر بعني السجزي فقلت له أكل هذه الكتب موجود عندهم ومقدور عليها ببلاذكم فقال انما يوجد منها الشيء اليسير والنزر الحقيق .. قال وقد كان أبو حاتم بن حبان سبّل كتبه ووقفها وجمعها في دار رسمها بها فكان السبب في ذهابها مع تطاول الزمان وضعف السلطان واستيلاء ذوى العيث والفساد على أهل تلك البلاد .. قال الخطيب ومثل هذه الكتب الجليلة كان يجب أن يُكثر بها النسخ فيتنافس فيها أهل العلم ويكتبونها ويجلّدونها احرازاً لها ولا أحسب المانع من ذلك كان الاقلّة معرفة أهل تلك البلاد بحلّ العلم وفضله وزهدهم فيه ورغبتهم عنه وعدم بصيرتهم به والله أعلم .. قال الامام تاج الاسلام وحصل عندي من كتبه بالاسناد المتصل سماعاً كتاب التقاسيم والأنواع

خمس مجلدات قرأتها على أبي القاسم الشَّحامي عن أبي الحسن البجائي عن أبي هارون الزَّوْزَنِي عنه وكتاب روضة العقلاء قرأته على حنبل السَّجْزِي عن أبي محمد الثَّوْنِي عن أبي عبد الله الشَّروطِي عنه وحصل عندي من تصانيفه غير مُسندة عِدَّةُ كُتُبٍ مثل كتاب الهداية إلى علم السنن من أوله قَدَرُ مجلدين وله وهو أشهر من هذه كلها كتاب الثقات وكتاب الجرح والتعديل وكتاب شعب الإيمان وكتاب صفة الصلاة أدرك عليه في كتاب التقاسيم فقال في أربع ركعات يصلِّيها الإنسان ستمائة سُنَّة عن النبي صلى الله عليه وسلم أخرجناها بفصولها في كتاب صفة الصلاة فأغنى ذلك عن نظمها في هذا النوع من هذا الكتاب . . قال أبو سعد سمعت أبا بكر وجيه بن طاهر الخطيب بقصر الرِّيح سمعت أبا محمد الحسن بن أحمد السمرقندي سمعت أبا بشر عبد الله بن محمد ابن هارون سمعت عبد الله بن محمد الاستراباذي يقول أبو حاتم بن حبان البُسْتِي كان على قضاء سمرقند مدة طويلة وكان من فقهاء الدين وحُفَظَ الآثار والمشهورين في الأمصار والأقطار عالماً بالطب والنجوم وقوت العلم ألف كتاب المُسند الصحيح والتاريخ والضعفاء والكُتُب الكثيرة من كل فن . . أخبرني الحرَّة زَيْنَب الشعرية اذناً عن زاهر بن طاهر عن أحمد بن الحسين الإمام سمعت الحافظ أبا عبد الله الحاكم يقول أبو حاتم بن حبان داره التي هي اليوم مدرسة لأصحابه ومسكن للغرباء الذين يقيمون بها من أهل الحديث والمتفقه ولهم جرايات يستنفقونها داره وفيها خزانة كتبه في يدي وصي ساءها إليه لئيبذلها لمن يريد نسخ شيء منها في العفة من غير أن يخرج منها شكر الله له عنايته في تصنيفها وأحسن منوبته على جميل نيته في أمرها بفضله ورأفته . . وأخبرني القاضي أبو القاسم الحرَّستاني في كتابه قال أخبرني وجيه بن طاهر الخطيب بقصر الرِّيح اذناً سمعت الحسن بن أحمد الحافظ سمعت أبا بشر النيسابوري يقول سمعت أبا سعيد الإدريسي يقول سمعت أبا حامد أحمد بن محمد بن سعيد النيسابوري الرجل الصالح بسمرقند يقول كُنَّا مع أبي بكر محمد بن إسحاق بن خزيمة في بعض الطريق من نيسابور وكان معنا أبو حاتم البُسْتِي وكان يسأله ويُؤذيه فقال له محمد بن إسحاق بن خزيمة يا بارد تَسَخَّ عَنِّي لا تؤذيني أو كلمة نحوها فكتب أبو حاتم مقالته فقليل له تكتبُ

هذا فقال نعم أكتب كل شيء يقوله .. أخبرني الخطيب أبو الحسن السديدي مشافهةً
بمروء قال أخبرني أبو سعد اذنًا أخبرنا أبو علي إسماعيل بن أحمد بن الحسين البيهقي
اجازةً سمعت والدي سمعت الحاكم أبا عبد الله يقول سمعت أبا علي الحسين بن علي
الحافظ وذكر كتاب المجروحين لأبي حاتم البستي فقال كان عمر بن سعيد بن سنان
المنبجي ابن رطل في طلب الحديث وأدرك هؤلاء الشيوخ وهذا تصنيفه وأساء القول
في أبي حاتم قال الحاكم أبو حاتم كبير في العلوم وكان يُحسد لفضله وتقدمه .. ونقلت
من خط صديقنا الامام الحافظ أبي نصر عبد الرحيم بن النفيس بن هبة الله بن وهبان
السلمي الحديث وذكر أنه نقله من خط أبي الفضل أحمد بن علي بن عمرو السلمياني
السيكندي الحافظ من كتاب شيوخه وكان قد ذكر فيه ألف شيخ في باب الكذابين
.. قال وأبو حاتم محمد بن حبان بن أحمد البستي قدم علينا من سمرقند سنة ٣٣٠ أو
٢٩ فقال لي أبو حاتم سهل بن السري الحافظ لا تكتب عنه فانه كذاب وقد صنف
لأبي الطيب المصنعي كتاباً في القرامطة حتى قلده قضاء سمرقند فلما أخبر أهل سمرقند
بذلك أرادوا أن يقتلوه فهرب ودخل بخارى وأقام دلاًلاً في البازين حتى اشترى له
ثياباً بخمسة آلاف درهم الى شهرين وهرب في الليل وذهب بأموال الناس .. قال
وسمعت السلمياني الحافظ بنيسابور قال لي كتبت عن أبي حاتم البستي فقلت نعم فقال
اياك ان تروى عنه فانه جاءني فكتب مصنفاتي وروى عن مشايخي ثم انه خرج الى
سجستان بكتابه في القرامطة الى ابن بابو حتى قبله وقلده أعمال سجستان فأت به ..
قال السلمياني فرأيت وجهه وجه الكذابين وكلامه كلام الكذابين وكان يقول يا بني
اكتب أبو حاتم محمد بن حبان البستي امام الائمة حتى كتبت بين يديه ثم محوته .. قال
أبو يعقوب اسحاق بن أبي اسحاق القرأب سمعت أحمد بن محمد بن صالح السجستاني
يقول توفي أبو حاتم محمد بن أحمد بن حبان سنة ٣٥٤ وعن شيخنا أبي القاسم الحرستاني
عن أبي القاسم الشحام عن أبي عثمان سعيد بن محمد البجرتي سمعت محمد بن عبد الله
الضبي يقول توفي أبو حاتم البستي ليلة الجمعة لثمان ليال بقين من شوال سنة ٣٥٤ ودفن
بعد صلاة الجمعة في الصفة التي ابتناها بمدينة بست بقرب داره .. وذكر أبو عبد الله

الفتجار الحافظ في تاريخ بخارى انه مات بسجستان سنة ٣٥٤ وقبره بيست معروف يزار الى الآن فان لم يكن نُقِلَ من سجستان اليها بعد الموت والّا فالصواب انه مات بيست [بسترة] بالفتح * وهي مدينة ويقال بستيرة

[بستينغ] بكسر التاء المثناة وياه ساكنة والغين معجمة * قرية من قرى نيسابور .. ينسب اليها أبو سعد شبيب بن أحمد بن محمد بن خنشام البستينغى .. روى عنه الامير أبو نصر بن ماكولا وكان كرامياً غالباً وسمع الحديث ورواه وكان مولده سنة ٣٩٣ .. وقال عبد الغافر الفارسي روى عن أبي نعيم عبد الملك بن الحسن الاسفراينى وأبي الحسن محمد بن الحسين بن داود العاوى توفي سنة نيف وستين وأربعمائة .. وأخوه أبو الحسن علي بن أحمد البستينغى حدث عن أبي طاهر محمد بن محمد بن محسن الزيادي حدث عنه عبد الغافر بن اسماعيل الفارسي .. وقال كان شيخاً معروفاً صالحاً معتمداً سمع الحديث غالباً وهو من جملة الامناء مات في المحرم سنة ٤٨٨

[البسراط] بكسر أوله * بلد التماسيح بمصر قرب دهباط من كورة الدقهلية

[بُسر] بالضم * اسم قرية من أعمال حوزران من أراضى دمشق بموضع يقال له اللعا وهو صعب المسلك الى جنب زُرّة التي تسميها العامة زُرْع ويقال ان بهذه القرية قبر اليسع النبي عليه السلام .. وينسب اليها أبو عبيد محمد بن حسان البُسري الحساني الزاهد له كلام في الطريقة وكرامات حدث عن سعيد بن منصور الخراساني وعبد الغفار بن نجيع وآدم بن أبي اياس وأبي صفوان القاسم بن يزيد بن عوانة الكلبي وذكر ابن نافع الأزسوفي وعمرو بن عبد الله بن صفوان والد أبي زُرّة وذكر غيره وروى عنه ابراهيم بن عبد الرحمن بن عبد الملك بن مروان الدمشقي ومحمد بن عثمان الأذري وأبو بكر محمد بن عمار الأسدي وأبو زُرّة عبد الرحمن بن واصل الحاجب وابناء عبيد ونَجِيب وغيرهم .. وابنه نجيب بن أبي عبيد البُسري حكى عن أبيه روى عنه أبو بكر الهلالى وأبو العباس أحمد بن ماز العسورى الجلودى وأبو زُرّة الحسيني ومعاذ بن أحمد الصوري وأبو بكر محمد بن منصور بن بطيش الفسّاني وأبو بكر بن معمر الطبراني وحدث عن أبيه بكتاب قوام الاسلام وبكتاب الطبيب ذكره ابن

ما كولا في كتاب نجيب . . . ومحمد بن منصور بن بطيش أبو بكر الغساني البصري من أهل قرية بسر من حوزان قدم دمشق وحدث بها عن نجيب بن أبي عبيد كتب عنه أبو الحسين الرازي

[بَسْرُ فُوثُ] * حصن من أعمال حلب في جبال بني عليم له ذكر في فتوح الملك العادل نور الدين محمود بن زنكي وقد خرب وهو الآن قرية وهو بالتحريك وسكون الراء وضم الهاء وسكون الواو والياء المثناة

[البَسْرَةُ] بسكون السين * من مياه بني عقيل بنجد بالاعراف اعراف غمرة فاذا شرب الانسان من مائها شيئاً لم يَرَوْا حتى يرسل ذنبه وليست ماحة جداً ولكنها غليظة . . قال أبو زياد الكلابي وأخبرني غير واحد أنهم يردونها فيستقبل أحدهم فرغ الدلو فلا يَرَوْى حتى يرسل ذنبه ولا يملكه أى انها تسهل البطن . . قال وهي وَهْطٌ من عَرُطٍ والوهْطُ جماعة العرفط وهو محتضر لحياضها قريباً وتشربه الابل والماشية فلا يضرها ولا يغيرها فَوَرَدَها قوم وهم لا يدرى رونها كونه مائها وهم عطاش فوقعوا في الماء يسقون ويشربون فنزل بهم أمرٌ عظيم فجعلوا يشربون ولا يقرؤ في بطونهم فظلوا بيوم لم يظلوا بيوم مثله قط ثم راحوا واستقوا منها في أسقيتهم . . فقال أحدهم حين راحوا أسوق غيراً تحمل المشياً . ماء من البَسْرَةِ أَحْوَزِيًّا
تُجِلُّ ذَا الْقَبَاضَةِ الْوَحِيًّا ان يرفع المبرز عنه شيئاً

بالمشئ والمشو - الدواء الذي يسهل - والأحوزى - السريع وأهل ذلك الماء من أصحاب بني عقيل وأحسنهم أجساماً وقد صرنا عالياً مرونأ الا ان أحدهم اذا فقد أياها ثم عاد إليه فشرب منه أرسل ذنبه مرة . . وأهل هذا الماء بنو عبادة بن عقيل رهط ليلي الأخيلية

[بُسٌّ] بالضم والتشديد * جبل في بلاد محارب بن خصفة . . وقيل بُسٌّ ماء لفظتان . . . وقيل بُسٌّ موضع في أرض بني جشم ونصراني معاوية بن بكر * وبُسٌّ أيضاً بيت بنته غطفان معاهاة للكعبة . . وقيل اسمه بساء . . وقيل بُسٌّ جبل قريب من ذات عرق . . قال الفوري بُسٌّ موضع كثير السخل . . وأنشد للماهان

بَنُونٌ وَهَجْمَةٌ كَأَشَاءُ بُسٍّ صَفَايَا كُنَّةُ الْآبَارِ كُومٍ

•• وقيل بُسٌّ أرض لبني نصر بن معاوية •• وقال فيها رجل من بني سعد بن بكر

أَبَتْ تُصْحَفُ الْغَرْقِيَّ أَنْ يَقْرَبَ اللَّوَى وَاجْرَاعُ بُسٍّ وَهِيَ عَمٌّ خَصِيْبُهَا

أَرَى لِإِبْلِ بَعْدَ اشْتِمَاتٍ وَرَتَعَةٍ تُرَجَّعُ سَجْعًا آخِرَ اللَّيْلِ نَيْبُهَا

وَأَنْ تَهْبَطِيَ مِنْ أَرْضِ مِصْرَ لَهَاطٍ لَهَا بُهْرَةٌ بَيْضَاءُ رِيًّا قَائِبُهَا

وَأَنْ تَسْمَعَ صَوْتَ الْمَكَكِيِّ بِالضَّحَى بَغْنَاءُ مِنْ نَجْدٍ يَسَامِيكَ طَيْبُهَا

— الْغَرْقِيُّ — رَجُلٌ كَانَ عَلَى الصَّدَقَاتِ — وَالْإِشْتِمَاتُ — أَوَّلُ السَّمَنِ وَإِبْلٌ مُشْتَمَةٌ إِذَا كَانَتْ

كَذَلِكَ — وَالْبُهْرَةُ — مَكَانٌ فِي الْوَادِي دَرِمَتْ لَيْسَ بِمَحْوِلٍ أَيْ لَيْسَ فِيهِ حِجَارَةٌ وَلَا دَرْمٌ

— وَالْبَغْنَاءُ — الرُّوحَةُ الْمَلْتَفَّةُ •• وَقَالَ الْحَصِينُ بْنُ الْحَمَامِ الْمُرِّيُّ فِي ذَلِكَ

فَإِنْ دِيَارَكُمْ بِمَجْنُوبِ بُسٍّ إِلَى ثَقَفٍ إِلَى ذَاتِ الْعِظُومِ

[بِسْطَامُ] بِالْكَسْرِ ثُمَّ السَّكُونُ * بَلَدَةٌ كَبِيرَةٌ بِقَوْمَسٍ عَلَى جَادَةِ الطَّرِيقِ إِلَى نَيْسَابُورَ

بَعْدَ دَامَغَانَ بِمَرَحَلَتَيْنِ •• قَالَ مِسْعَرُ بْنُ مَهْأَلٍ بَسْطَامُ قَرْيَةٌ كَبِيرَةٌ شَبِيهَةٌ بِالْمَدِينَةِ الصَّغِيرَةِ

•• مِنْهَا أَبُو يَزِيدَ الْبَسْطَامِيُّ الزَّاهِدُ وَبِهَا تَفَاحُ حَسَنِ الصَّبْغِ مَشْرِقَ اللَّوْنِ يَحْمِلُ إِلَى الْعِرَاقِ

يَعْرِفُ بِالْبَسْطَامِيِّ •• وَبِهَا خَاتِمَتَانِ عَجِيبَتَانِ أَحَدَاهُمَا أَنَّهُ لَمْ يُرَ بِهَا عَاشِقٌ مِنْ أَهْلِهَا قَطُّ وَمَتَى

دَخَلَهَا إِنْسَانٌ فِي قَابِهِ هَوًى وَشَرِبَ مِنْ مَائِهَا زَالَ الْعَشَقُ عَنْهُ وَالْآخَرِي أَنَّهُ لَمْ يُرَ بِهَا

رَمْدٌ قَطُّ وَلَهَا مَاءٌ مَرَّةً يَنْفَعُ إِذَا شَرِبَ مِنْهُ عَلَى الرِّيقِ مِنَ الْبَحْرِ وَإِذَا احْتَقَنَ بِهِ أُبْرَأَ الْبَوَاسِيرِ

الْبَاطِنَةِ وَتَنْقَطِعُ بِهَا رَائِحَةُ الْعُودِ وَلَوْ أَنَّهُ مِنْ أَجْوَدِ الْهِنْدِيِّ وَتَذَكُّو بِهَا رَائِحَةَ الْمِسْكِ

وَالْعَنْبَرِ وَسَائِرُ أَصْنَافِ الطَّيِّبِ إِلَّا الْعُودَ وَبِهَا حَيَّاتٌ صَفَارٌ وَفَنَابَاتٌ وَذُبَابٌ كَثِيرٌ مُؤَذِّ

وَعَلَى تَلٍ بِأَزَائِمِهَا قَصْرٌ مَفْرُطُ السَّعَةِ عَلَى السُّورِ كَثِيرُ الْأَبْنِيَةِ وَالْمَقَاصِيرِ وَيُقَالُ أَنَّهُ مِنْ

بِنَاءِ سَابُورَ ذِي الْإِكْتِنَافِ وَدَجَّاجُهَا لَا يَأْكُلُ الْعَذْرَةَ •• قَالَتْ أَنَا وَقَدْ رَأَيْتُ بَسْطَامَ

هَذِهِ وَهِيَ مَدِينَةٌ كَبِيرَةٌ ذَاتُ أَسْوَاقٍ إِلَّا أَنَّ أَبْنِيَتَهَا مَقْتَصِدَةٌ لَيْسَتْ مِنْ أَبْنِيَةِ الْأَغْنِيَاءِ وَهِيَ

فِي فِضَاءٍ مِنَ الْأَرْضِ وَبِالْقُرْبِ مِنْهَا جِبَالٌ عِظَامٌ مَشْرِقَةً عَلَيْهَا وَلَهَا نَهْرٌ كَبِيرٌ جَارٍ وَرَأَيْتُ

قَبْرَ أَبِي يَزِيدَ الْبَسْطَامِيِّ رَحِمَهُ اللَّهُ فِي وَسْطِ الْبَلَدِ فِي طَرَفِ السُّوقِ وَهُوَ أَبُو يَزِيدَ طَيْفُورَ

ابْنِ عَيْسَى بْنِ شَرْوَسَانَ الزَّاهِدِ الْبَسْطَامِيِّ •• وَمِنْهَا أَبُو يَزِيدَ طَيْفُورَ بْنُ عَيْسَى بْنِ آدَمَ

ابن عيسى بن علي الزاهد البسطامي الأصغر . . ومن المتأخرين أحمد بن الحسن بن محمد الشعيري أبو المظفر بن أبي العباس البسطامي المعروف بالكافي سبط أبي الفضل محمد بن علي بن أحمد بن الحسين بن سهل السهلبي البسطامي سمع جده لاثمه وأجاز لأبي سعد ومات في حدود سنة ٥٣٠ . . وكان عمره أنفذ إلى الرقي وقومس نعيم بن مقرن وعلى مقدمته سويد بن مقرن وعلى محبته عيينة بن النحاس وذلك في سنة ١٩ أو ١٨ فلم يبق له أحد وصالحهم وكتب لهم كتابا . . وقال أبو نجيد

فمحن لعمرى غير شك قرارنا أحق وأملى بالحروب وأنجب
إذا مادعا داعي الصباح أجابه فوارس منا كل يوم مجرب
ويوم بسطام العريضة إذ حوت شددنا لهم آزارنا بالتأجب
ونقلها زورا كأن صدورها من الطعن تطل بالسنى المخضب

[بسطة] بالفتح * مدينة بالأندلس من أعمال جيان . . ينسب إليها المصليات البسطية * وبسطة أيضاً بصر كورة من أسفل الأرض يقال لها بسطة وبعضهم يقول بسطة بالضم

[بسفرجان] بضم الفاء وسكون الراء وجيم وألف ونون * كورة بأرض اران ومدينتها الشوى وهي تفجوان عمر ذلك كله انوشروان حيث عمر باب الأبواب وقد عدوه في أرمينية الثالثة

[بسكاس] * من قرى بخارى . . منها أبو أحمد نهان بن اسحاق بن مقداس البسكاسي البخاري سمع الربيع بن سليمان توفي سنة ٣١٠

[بسكاير] بعد الألف ياء ورا * من قرى بخارى . . منها أبو المشهر أحمد بن علي بن طاهر بن محمد بن طاهر بن عبد الله من ولد يزدجرد بن بهرام البسكايري كان أديباً فاضلاً رحل إلى خراسان والعراق والحجاز وسمع الحديث ولم تكن أصوله صحيحة روى عن أبي الحسن محمد بن أحمد بن رزق البزار وغيره

[البسكة] بالكسر والتاء فوقها نقطتان * بلدة من بلاد الشاش . . خرج منها جماعة من العلماء . . منهم أبو إبراهيم اسماعيل بن أحمد بن سعيد بن النجم بن ولادة البسكتي الشاشي

كانت وفاته بعد الأربعمائة

[بِسْكَرَة] بكسر الكاف وراء * بلدة بالمغرب من نواحي الزاب بينها وبين قلعة بني حماد مرحلتان فيها نخل وشجر وقسب جيد بينها وبين طنبنة مرحلة كذا ضبطها الحازمي وغيره يقول بِسْكَرَة بفتح أوله وكافه . . قال وهي مدينة مسورة ذات أسواق وحمامات وأهلها علماء على مذهب أهل المدينة وبها جبل ملح يقطع منه كالصخر الجليل وتعرف ببسكرة النخيل . . قال أحمد بن محمد المروذي

ثم أتى بِسْكَرَة النخيل قد اغتدى في زِيَّة الجليل

. . واليه ينسب أبو القاسم يوسف بن علي بن جبارة بن محمد بن عقيل بن سودة بن مكناس بن وربليس بن هديد بن نجح بن حيان بن مستملح بن عكرمة بن خالد وهو أبو ذؤيب الهذلي ابن خويلد البسكري سافر الى بلاد الشرق وسمع أبا نعيم الأصبهاني وجاعة من الخراسانيين وكان يفهم الكلام والسحو وله اختيار في القراءة وكان يدرس النحو [بِسْكَوْنَس]

[بِسْكَ] بالتحريك ولام * واد من أودية الطائف أعلاه لهم وأسفله لنصر بن معاوية بينه وبين لبة بلدة يقال له جائذان يسكنه بنو نصر بن معاوية . . وعن أبي محمد الأسود بسل بسكون السين وضبطه بعضهم بالنون وذكر في موضعه

[بِسْكَة] بسكون السين * رباط يربط به المسلمون

[بِسْوساً] * موضع قرب الكوفة نزله مهران أيام الفتوح فسأل المثنى بن حارثة رجلاً من أهل السواد ما يقال للبقعة التي فيها مهران وعسكره فقال بسوساً فقال المثنى أكد مهران وهلك نزل منزلاً هو البسوس

[بِسْومة] بتخفيف السين * ناحية بين الموصل وبلد يُجاب منها حجارة الأرحاء

العظام عن نصر

[بِسْوى] بالفتح ثم السكون وفتح الواو والقصر * بايدة في أوائل أذربيجان بين أشنو ومراغة قرب خان خاصبك رايتها أكثر أهلها حرامية [بِسْيان] بالضم . . قال الأصمعي بسّ وبسان * جبلان في أرض بني جشم

ونصر ابني معاوية بن بكر بن هوازن .. قال ذو الرمة
سَرَتْ مِنْ مَنَى جَنَحَ الظَّالَمِ فَأَصْبَحَتْ بَيْسِيَّانَ أَيْدِيهَا مَعَ الْفَجْرِ تَلْمَعُ
.. وحدثني أبو بكر ومحمد بن موسى ثم وجدته في كتاب نصر أن بيسان موضع فيه برك
وأناهار على احد وعشرين ميلا من الشيكة بينها وبين وجرة .. وكانت بها وقعة مشهورة
.. قال المساور بن هند

ونحن قتلنا ابني طَمِيَّةَ بالعصا ونحن قتلنا يوم بيسان مُسَهَرًا
.. وأنشد السكري عن أبي عَمَلَمٍ لسليمان بن عياش وكان لصًا

تقر لعيني ان ترى بين عُصْبَةٍ صِرَاقِيَّةٍ قَدْ جُزَّ عَنْهَا كَتَاؤُهَا
وان أسمع الطَّرَاقَ يَلْقَوْنَ رُقَّةَ خَيْمَةٍ بِالسَّبِي ضَاعَتْ رِكَابُهَا
أَتَيْحَ لَهَا بِالصَّحْنِ بَيْنَ عَنِيْزَةٍ وَبَيْسِيَّانَ أَطْلَاسَ جُرُودِ نِيَابِهَا
ذِئَابٌ تَعَاوَتْ مِنْ سُلَيْمٍ وَعَامِرٍ وَعَبَسَ وَمَا يَلْقَى هُنَاكَ ذِيَابِهَا
الا بأبي أهل العراق وريحهم اذا فُتِشَتْ بَعْدَ الطَّرَادِ عِيَابِهَا

.. وقال امرؤ القيس يصف سحابة

عَلَا قَطْعًا بِالشِّيمِ أَيْمَنَ صَوْبِهِ وَأَيْسَرُهُ عَلَيَا السَّتَارِ فَيَذْبُلُ
وَأَلْفَى بَيْسِيَّانَ مَعَ اللَّيْلِ بَرَكَةَ فَأَنْزَلَ مِنْهُ الْعُضْمَ مِنْ كُلِّ مَنْزِلٍ

[بَسِيْطَةٌ | بلفظ تصغير بَسْطَةٌ * أرض في البادية بين الشام والعراق حدها من
جهة الشام مالا يقال له أمرئ ومن جهة القبلة موضع يقال له قَعْبَةُ الْعَلَمِ وهي أرض مستوية
فيها حصي منقوش أحسن ما يكون وليس بها ماء ولا مرعى أبعد أرض الله من السكان
سلكها أبو الطيب المتنبي لما هرب من مصر الى العراق فلما توسطها قال بعض عبيده
وقد رأى ثوراً وحشياً هذه منارة الجامع وقال آخر منهم وقد رأى نعامة وهذه نخلة
فضحكوا .. فقال المتنبي

بَسِيْطَةٌ مَهْلًا تُسْقِي الْقَطَارَا تَرَكْتَ عَيُونَ عَيْدِي حِيَارِي
فَظَنُّوا النِّعَامَ عَلَيْكَ النَّخِيلَ وَظَنُّوا الصَّوَارَ عَلَيْكَ الْكِنَارَا
فَأَمْسَكَ صَحْبِي بِأَكْوَارِهِمْ وَقَدْ قَصَدَ الضَّحْكَ مِنْهُمْ وَجَارَا

•• وقال الراجز

أَنْتِ يَا بُسَيْعَةَ الَّتِي إِلَى قَدِ هَيْبَتِكَ فِي الْمَقِيلِ صَحْبِي

•• وقال نصر بَسِيطَةٌ فَلَائِةٌ بَيْنَ أَرْضِ كَلْبٍ وَبَلَقَيْنِ بَقْفًا عَفْرًا أَوْ أَعْفَرَ وَقِيلَ عَلَى طَرِيقِ

طبيء الى الشام وقد جاء في الشعر بسيطة وبسيط

[البسيطة] بفتح أوله وكسر ثانيه * موضع في قول الأخطل يصف سحاباً

•• حیث یقول

وعادَ البسيطةَ والشقيقَ برقيقٍ فالضَّوْجُ بينَ رُوِيَّةٍ وطِحَالٍ

.. قالوا البسيطة . موضع بين الكوفة وحزن بنى يربوع .. وقيل أرض بين العذيب

والقاع وهناك البيضة وهي من العذيب .. وقال عدي بن عمرو الطائي

لولا توقد ما يَنْفِيهِ خطوهما على البسيطة لم تدركهما الحدقُ

[بَسِينَةُ] بعد الياء نون * من قرى مروء على فرسخين منها .. ينسب اليها أبو

داود سليمان بن اياس البسيني المروزي رحل الى العراق وسمع الحديث

[بُئِيَ] بالضم ثم الفتح وتشديد الياء * من جبال بني نصر والجمد أيضاً



❦ باب الباء والشين وما بينهما ❦

[بِشَاءَةٍ] بِالْفَتْحِ وَبَعْدَ الْأَلْفِ هَمْزَةٌ بوزن جماعة * موضع في شعر خالد بن

زُهير الهذلي

رُوَيْدًا رُوَيْدًا اشربوا بيشاءة اذا الجوف راحَت ليلةً بمذُوب

[بَشَارَةٌ] بتشديد ثانيه * نهر بشار بالبصرة ينزع من الأُنبلة له ذكر في بعض الآثار

[بَشَامٌ] تخفيف ثانيه * جبل بين الحماة واليمن ذات البشام .. قال الكري

وَادٍ مِنْ نَبْطٍ مِنْ بِلَادِ هَذَيْلٍ . . قَالَ الْجَمُوحُ

وَحَاوَلْتُ أَنْكُوسَ بِهِمْ فَضَاقَتْ عَلَيَّ بِرَحِمِهَا ذَاتُ الْبَشَامِ

[بُشَانُ] بِالضَّمِّ وَآخِرُهُ نُونٌ * مِنْ قَرَىٰ مَرْوَةٍ .. مِنْهَا إِسْحَاقُ بْنُ إِبْرَاهِيمَ بْنِ

جرير البشاني كان شيخاً صالحاً توفي قبل الثمانين والمائتين
[بشائم] بالفتح وبعد الألف ياء * واد يصب في بشمى * وبشمى أيضاً واد أسفله
لكسنة

[بشراط] بالكسر والباء موحدة بعد الشين * حصن بالأندلس من أعمال شتبرية
في غرب الأندلس

[بشبق] بالفتح ثم السكون وباء موحدة وقاف وربما سموها بشبقة * والنسبة
إليها بشبقي * من قرى مرو * منها أبو الحسن علي بن محمد بن العباس بن أحمد بن علي
البشبقى التعاويذى كان شيخاً مسناً تفقه في شبابه وكان يكتب التعاويذ سمع أبا القاسم
محمود بن محمد بن أحمد التميمي وأبا عبد الله محمد بن الفضل بن جعفر الخرقى وأبا الفضل
محمد بن أحمد بن أبي الحسن العارف النوقاني * قال أبو سعد كتبت عنه وكانت ولادته
سنة ٤٥٣ بقرية بشبق وتوفي بها يوم الأحد ثاني عشر شوآل سنة ٥٤٤

[بشتان] بالفتح ثم السكون وتاء مشاة من فوق وألف ونون * من قرى نصف
* خرج منها جماعة من العلماء * منهم بشر بن عمران البشتاني يروى عن مكي بن إبراهيم
[بشت] بالضم * بلد بنواحي نيسابور * قال أبو الحسن بن زيد البهقي سميت بذلك
لأن بشتاسف الملك أساها وهي كورة قصبتها طربيث * وقيل سميت بذلك لأنها كالظهر
لنيسابور والظهر باللغة الفارسية يقال له بشت تشتمل على مائتين وست وعشرين قرية
منها كمدر التي منها الوزير أبو نصر الكندري وزير طغرل بك الساجوقى كان قبل نظام
الملك فقام نظام الملك مقام الكندري وقد ذكرت وقد يقال لها أيضاً بشت العرب
لكثرة أدبائها وفضلائها * وقد ينسب إليها جماعة كثيرة في فنون من العلم * منهم اسحاق
ابن إبراهيم بن نصر أبو يعقوب البشتي سمع قتيبة بن سعيد وإبراهيم بن المستر وأبا
كريب محمد بن العلاء ومحمد بن أبي عمرو ومحمد بن المصطفى وهشام بن عمرو وحيد بن
مسعدة واسحاق بن إبراهيم الحنظلي ومحمد بن رافع وغيرهم روى عنه أبو جعفر محمد
ابن هاني بن صالح وأبو الفضل محمد بن إبراهيم الموصلي وجماعة من الخراسانيين *
وحسان بن مخلد البشتي سمع عبد الله بن يزيد المقرئ وسعيد بن منصور ويحيى بن يحيى

روى عنه جعفر بن محمد بن سوار وإبراهيم بن محمد المروزي مات في شعبان سنة ٢٥٩
 . . وسعيد بن شاذان بن محمد النيسابوري وهو سعيد بن أبي سعيد البشتي سمع محمد
 ابن رافع وإسحاق بن منصور وحمّ بن نوح وعيسى بن أحمد العسقلاني وغيرهم روي
 عنه أبو القاسم يعقوب . . وأبو سعيد بن أبي بكر بن أبي عثمان موسى بن عبد الرحمن
 البشتي حدث عن الحسن بن عليّ الحلواني روى عنه بشر بن أحمد الأسفرايني . . وأبو
 سعيد أحمد بن شاذان البشتي حدث عن الحسن بن سفيان وأحمد بن نصر الحفّاف وابن
 أبي غيلان حدث عنه أبو سعد الإدريسي . . وأحمد بن الخليل بن أحمد البشتي روى
 عن الليث بن محمد روى عنه أبو زكرياء يحيى بن محمد العنبري . . ومحمد بن يحيى بن
 سعيد البشتي أبو بكر المؤدّب حدث عن عبد الله بن الحارث الصنعاني روى عنه الحاكم
 أبو عبد الله ومحمد بن إبراهيم بن عبد الله أبو سعيد البشتي حدث عن محمد بن المؤمل
 . . ومحمد بن إسحاق بن إبراهيم أبو صالح البشتي النيسابوري كان كثير الصلاة والعبادة
 سمع أبا زكرياء النيسابوري وأبا بكر الجيزي مات بأصبهان سنة ٤٨٣ . . وأبو عليّ الحسن بن
 عليّ بن العلاء بن عبدويه البشتي روى عن أبي طاهر محمد بن محمد بن حمّش وغيره
 . . وعبيد الله بن محمد بن نافع البشتي الزاهد . . وأحمد بن محمد البشتي الخارزمي اللغوي
 ذكرته في كتاب الأدباء وغيرهم * وبُشت أيضاً من قرى باذغيس من نواحي هراة
 منها . . أحمد بن صاحب البشتي حدث عن أبي عبد الله المحاملي روى عنه أبو سعد الماليني
 وأخوه محمد بن صاحب البشتي الباذغيسي

[بَشْتَرَى] بالفتح ثم السكون وفتح التاء المثناة والقصر * مدينة بأفريقية

[بَشْتِنِقَانُ] بالضم ثم السكون وفتح التاء المثناة وكسر النون وقاف * من قرى

نيسابور وأحدى منزهاتها بينهما فرسخ . . منها أبو يعقوب اسمعيل بن قتيبة بن عبد الرحمن
 السلمي الزاهد البشتنقاني سمع أحمد بن حنبل وغيره ومات في رجب سنة ٢٨٤ بقرية
 . . وبهذه القرية كانت وقعة يحيى بن زيد بن عليّ بن الحسين بن عليّ بن أبي طالب وعمرو
 ابن زُرارة والي نيسابور من قبل نصر بن سيار وأظنّ أبا نصر اسمعيل بن حماد الجوهري
 نياها أراد بقوله وأسقط النون . . فقال

ياضائع العُمر بالأمان أمانى رَوْقَ الزمان
 فقم بنا يا أخا الملاهي نخرج الى نهر بشتقان
 لعلنا نجتفى سروراً حيث جنى الجنتين دان
 كأننا والقصور فيها بحافى كثر الجنان
 والطير فوق الفصون تحكى بحسن أصواتها الأغاني
 وراسل الورق عندليب كالزير والجم والثاني
 وبركة حولها أناخت عشر من الدلب واثنان
 فُرصتك اليوم فاغتنمها فكل وقت سواء فان

[بُشْتَنْفَرُوشُ] بالضم ثم السكون وفتح التاء المثناة وسكون الـون وضم الفاء والراء وسكون الواو وشين أخرى ويقال بشتمرُوش بغير نون * كورة من أعمال نيسابور أحدثها بشتاسف الملك بها مائة وست وعشرون قرية ذكرها البيهقي
 [بُشْتَنْ] بالفتح وتشديد النون * من قرى قرطبة بالأندلس .. ينسب اليها هشام بن محمد بن عثمان البشتني من آل الوزير أبي الحسن جعفر بن عثمان المصحفي يروى حكاية عن الوزير احمد بن سعيد بن حزم رواها عنه أبو محمد علي بن احمد بن حزم الظاهري

[بُشْتِيرُ] بالضم والتاء المثناة المكسورة وياء ساكنة * موضع في بلاد جيلان .. ينسب اليه الشيخ الزاهد الصالح عبد القادر بن أبي صالح الحنبلي البشتيري قدم بغداد وتفقه على أبي سعد الخرمي في مدرسته بباب الأزج فلما مات قام عبد القادر ووسع المدرسة وكان قد أظهر من النسك والورع ما ينفق به على عامة بغداد وخواصها نفائاً عظيماً وكان يعطى الناس ثم مات في ثامن عشر ربيع الأول سنة ٥٦١ ودفن بمدرسته ولم يخرج منها خوفاً من فتنة تجرى وكان مولده سنة ٤٧٠ عن احدى وتسعين سنة

[البِشْرُ] بكسر أوله ثم السكون وهو في الأصل حسن الماتى وطلاقة الوجه وهو * اسم جبل يمتد من عرَض الى الفرات من أرض الشام من جهة البادية وفيه أربعة معادن معدن القار والمنجرة والطين الذي يعمل منه البواتق التي يسبك فيها الحديد

والرمل الذي في حلب يعمل منه الزجاج وهو رمل أبيض كالاسفيداج وهو من منازل
بنى تغلب بن وائل . . قال عبيد الله بن قيس الرقيات

أَضَحَّتْ رُقِيَّةٌ دُونَهَا الْبِشْرُ قَالَتْ قَتْلُ السُّودَاءِ قَالِغَمْرُ

بَلْ لَيْتَ شَعْرَى كَيْفَ مَرَّ بِهَا وَبِأَهْلِهَا الْأَيَّامُ وَالْدَهْرُ

. . قال أبو المنذر هشام سمي بالبشر بن هلال بن عقبة رجل من النمر بن قاسط وكان خفياً
لعمارس قتله خالد بن الوليد في طريقه إلى الشام . . وكان من حديث ذلك أن خالد بن الوليد
لما وقع بالفرس ، بأرض العراق وكتبه أبو بكر بالمسير إلى الشام نجدة لابن عبيدة سار إلى
عين التمر فتجمعت قبائل من ربيعة نصارى لحرب خالد ومنعه من النفوذ وكان الرئيس
عليهم عَقَّةُ بن أبي عَقَّةِ قيس بن البشر بن هلال بن البشر بن قيس بن زهير بن عَقَّةِ بن
جُشَم بن هلال بن ربيعة بن زيد مناة بن عوف بن سعد بن الخزرج بن تيم الله بن النمر
ابن قاسط فأوقع بهم خالد وأسر عَقَّةَ وقتله وصابه فغضبت له ربيعة وتجمعت إلى الهذيل
ابن عمران فهامهم حرقوص بن النعمان عن مكاشفته فعمصوه فرجع إلى أهله وهو يقول

أَلَا يَا سَقْيَانِي قَبْلَ جَيْشِ أَبِي بَكْرٍ لَعَلَّ مَنَايَا قَرِيبٌ وَلَا نَدْرِي

أَلَا يَا سَقْيَانِي بِالزَّجَاجِ وَكَرَّرَا عَلَيْنَا كَيْتَ اللَّوْنِ صَافِيَةٌ نَجْرِي

أَظُنْ خِيُولَ الْمُسْلِمِينَ وَخَالِدًا سَتَطْرُقُكُمْ عِنْدَ الصَّبَاحِ عَلَى الْبِشْرِ

فَهَلْ لَكُمْ بِالسَّيْرِ قَبْلَ قِتَالِهِمْ وَقَبْلَ خُرُوجِ الْمَعْصِرَاتِ مِنَ الْخَدْرِ

أَرَبْنِي سِلَاحِي يَا مَيْمَةَ إِنْسِي أَخَافُ بِيَاتِ الْقَوْمِ أَوْ مَطْلَعِ الْفَجْرِ

فيقال إن خالداً طرقهم وأعجلهم عن أخذ السلاح وضرب عنق حرقوص فوق رأسه
في جفنة الحمر والله أعلم . . وكان بنو تغلب قد قتل عمير بن الحباب السلمي فاتفق
أن قدم الأخطل على عبد الملك بن مروان والجحاف بن حكيم السامي جالس عنده
فأنشده

أَلَا سَائِلُ الْجَحَافِ هَلْ هُوَ نَازِرٌ بِقَتْلَى أُصِيبَتْ مِنْ سَائِمٍ وَعَامِرٍ

فخرج الجحاف مغضباً يجر مطراًفه فقال عبد الملك للأخطل ويحك أغضبت وأخاف
به أن يجلب عليك وعلى قومك شراً فكتب الجحاف عهداً لنفسه من عبد الملك ودعا

قومه للخروج معه فلما حصل بالبشر قال لقومه قِصَّتِي كَذَا فَقَاتِلُوا عَنْ أَحْسَابِكُمْ أَوْ مَاتُوا
فَأَغَارُوا عَلَى بَنِي تَغْلِبَ بِالْبَشْرِ وَقَتَلُوا مِنْهُمْ مَقْتَلَةً عَظِيمَةً ثُمَّ قَالَ الْجَحَافُ يَجِيبُ الْأَخْطَلُ
أَيَا مَالِكَ هَلْ لَمْتَنِي إِذْ أَحْضَضْتَنِي عَلَى النَّارِ أَمْ هَلْ لَامَنِي فِيكَ لَأَمْنِي
مَتَى تَدْعُنِي أُخْرَى أَجْبِكَ بِمِثْلِهَا وَأَنْتَ امْرُؤٌ بِالْحَقِّ لَسْتُ بِقَائِمٍ
فَقَدِمَ الْأَخْطَلُ عَلَى عَبْدِ الْمَلِكِ فَلَمَّا مَثَلَ بَيْنَ يَدَيْهِ .. أَنْشَأَ يَقُولُ
لَقَدْ أَوْقَعَ الْجَحَافُ بِالْبَشْرِ وَقْعَةً إِلَى اللَّهِ مِنْهَا الْمَشْتَكِيُّ وَالْمَعْوَلُ
فَإِنْ لَمْ تَغْيِرْهَا قَرِيشٌ بِمَدِّهَا يَكُنْ عَنْ قَرِيشٍ مُسْتَمَارٌّ وَمَرْحَلُ
فَقَالَ لَهُ عَبْدِ الْمَلِكِ إِلَى أَيْنَ يَا ابْنَ النَّصْرَانِيَّةِ فَقَالَ إِلَى النَّارِ فَتَبَسَّمَ عَبْدُ الْمَلِكِ وَقَالَ أَوَّلَى
لَكَ لَوْ قُلْتَ غَيْرَ ذَلِكَ لَقَاتَلْتُكَ * وَالْبَشْرُ أَيْضًا جَبَلٌ فِي أَطْرَافِ نَجْدٍ مِنْ جِهَةِ الشَّامِ .. قَالَ
عُطَارْدُ بْنُ قُرَّانٍ أَحَدُ الْأَصْوَصِ

وَلَمَّا رَأَيْتُ الْبَشَرَ أَعْرَضْتُ وَأَنْتَ
كُنْتُ الْهَوَى مِنْ رَهْبَةٍ أَنْ يَلُومَنِي
وَفِي الْقَلْبِ مَنْ أَرَوَى هَوَى كَلَامَاتٍ
وَكَانَ الصَّمَّةُ بْنُ عَبْدِ اللَّهِ الْقَشِيرِيُّ يَهُوَى ابْنَةَ عَمِّهِ فَمَا كَسَّ أَبُوهُ وَعَمُّهُ فِي الْمَهْرِ وَلَاحَظَ كُلُّ
وَاحِدٍ مِنْهُمَا فَتَرَكَهَا الصَّمَّةُ وَانْصَرَفَ إِلَى الشَّامِ وَكُنْتُ نَفْسَهُ فِي الْجَنْدِ .. وَقَالَ
أَلَا يَا خَلِيلَايَ الْإِذَانُ تَوَاصِيَا
قِفَاوَدَّعَا نَجْدًا وَمَنْ حَلَّ بِالْحِمَى
وَلَمَّا رَأَيْتُ الْبَشَرَ قَدْ حَالَ دُونَهَا
تَلَفَّتْ نَحْوَ الْحِمَى حَتَّى وَجَدْتُنِي
وَإِذْ كُرُّ أَيَّامِ الْحِمَى ثُمَّ أَتَيْتُنِي
فَأَيَسَّتْ عَشِيَّاتُ الْحِمَى بِرَوَاجِعِ
.. وَقَالَ عَبْدُ اللَّهِ بْنُ الصَّمَّةِ

وَلَمَّا رَأَيْنَا قُلَّةَ الْبَشْرِ أَعْرَضَتْ
وَأَعْرَضَ رُكْنٌ مِنْ سَوَاجِدِ كَأَنَّهُ
لَنَا وَطْوَالُ الرَّمْلِ غَيْبُهَا الْبُعْدُ
لَعَيْنُكَ فِي آلِ الضُّحَى فَرَسٌ يُورَدُ

أصابَ سقيمُ القلبِ تَتِيمَ مابه خَزْءٌ ولم يملكْ أخوالُ القُوَّةِ الجَلْدُ
[البَشْرُوْدُ] بالتحريك يُوْضَمُ الراء وسكون الواو والذال مهملة * كورة من كُور
بطن الريف بمصر من كور أسفل الأرض

[بُشْرِي] بوزن حُبْلَى * اسم قرية

[بُشْكَانُ] بالكسر * من قرى مراة .. منها القاضي أبو سعد محمد بن نصر بن
منصور الهَرَوِي البشكاني كان فقيهاً اتصل بدار الخلافة وصار رسولاً الى ملوك
الأطراف وولى قضاء عدة ممالك ثم قتل بجامع همذان في شعبان سنة ٥١٨ وقد
روى الحديث

[بُشْكَارُ] بالضم .. قال خَلَفُ بن عبد الملك بن بَشْكَوَال عبدُ الله بن محمد
ابن سعيد الأَمْوِي يُعرَفُ بالبُشْكَارِي وهي * من قرى جَبَّان سكي قرطبة يكنى أبا
محمد روي عن الأصملي وجماعة سواه ومات بقرطبة في شهر رمضان سنة ٤٦١ ومولده
سنة ٣٧٧ وكان شافعي المذهب

[بَشْلَاوُ] بالفتح والواو معربة * قرية قبالة قوص في غربي النيل من أعلى

الصعيد

[بَشْمِي] بالتحريك والقصر بوزن جَمَزَى * واد بهامة يصب اليه بَشَامُ واد أيضاً
.. قال ابن الاعرابي بَشْمِي يُرْوَى بالشين والسين واد يصب في عُسْفَان أو أَمَج وله
نظائر خمس ذكرت في قلمي

[بَشْم] بالفتح وسكون الشين * موضع بين الرِّيِّ وطبرستان شديد البرد قد بُني
على كلِّ صَبْحَةٍ كُنَّ يُلْجَأُ اليه يُسَمَّى جانبُوه * وبَشْم أيضاً موضع ببلاد هَذِيل
.. قال أبو المَوَرِّق الهذلي

وكنْتُ اذا ساكْتُ نِجَادَ بَشْمِ رأيت على مراقبها الذبابا

[البَشْمُورُ] بالضم * كورة بمصر قرب دمياط وفيها قرى وريفٌ وغياضٌ وفيها
كباشٌ ليس في الدنيا مثلها عظماً وحسناً وعظماً الالباء وذلك أن الكبش لا يستطيع
حمل أَلْبَتِه فَيُغْمَلُ له عَجَلَةٌ تُحْمَلُ عليها أَلْبَتُهُ وتشدُّ تلك العجلة بحبل الى عنقه فيظلي

يَرعى وهو يَجُرُّ العجلة التي تحمل البنت وهي أَلِيَّةٌ فيها طول تُشبه ألياء الكباش الكردية فإذا نُزعت العجلة أو انقطعت وسقطت أَلِيَّتُهُ على الأرض رُبَّضَ الكباش ولم يمكنه القيام لتقلها فإذا كان أيام السفاد رفع الراعي أَلِيَّةَ الأنتى حتى يضربها الفحل ضربة خفيفة ولا يوجد هذا النوع من الضأن في موضع آخر من الدنيا أخبرني بذلك جماعة من أهل مصر والبشمور باتفاق لم يختلفوا في شيء منه

[بُشَوَازِق] بالضم والذال المعجمة وقاف * قرية بأعلى مَرَوْ على خمسة فراسخ كان فيها جماعة من العلماء .. منهم سَلَمَةُ بن بشار البشَوَذِقي أخو القاضي محمد بن بشار وغيرها

[بَشِيتٌ] بالفتح ثم الكسر وياء ساكنة وتاء فوقها نقطتان * من قرى فلسطين بظاهر الرملة .. منها أبو القاسم خَلَف بن هَبَةَ الله بن قاسم بن سماح البشيتي المكي مات سنة ٤٦٣ بمكة .. وابنه أبو علي الحسن بن خائف روى عن أبيه خائف عن أبي محمد الحسن بن أحمد بن فراس العبَّسي كتب عنه السافي بمكة وأبو بكر محمد بن منصور السمعاني ومحمد بن أبي بكر السبخي في محرم سنة ٤٩٨

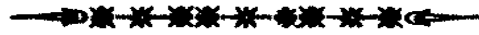
[بَشِيرٌ] بالراء * جبل أحر من جبال سَلَمَى أحد جبلَي طيء وقلعة بشير من قلاع البشَنَوِيَّة الأكراد من نواحي الزَّوَرَان

[بَشِيلَةٌ] باللام * قرية من قرى نهر عيسى بينها وبين بغداد نحو أربعة أميال أو خمسة رأيتها غير مرة .. منها الشيخ محمد البشيلي شيخ صالح صاحب الشيخ عبد القادر الجيلي وكان يتبرَّك به ويحسن الظنَّ فيه وكان حسن السمعت جميل الطريقة مات في شعبان سنة ٥٩٤ * وبَشِيلَةٌ أيضاً من أقاليم أَكْشُونِيَّة بالأندلس

[بَشِينِي] بالنون * من قرى بغداد .. قال شجاع بن فارس الذُّهلي .. قال لنا أبو البركات بن أبي الضوء العاوي كنت في قرية يقال لها بَشِينِي وبها أبو محمد الباقر وهناك ناعور تان للزروع .. فقال فيهما وأنا حاضر

أنا عورتِي شَطِي بَشِينَةً أني نظيرُ كما في الوَجْد والهَيَّمان
أَنِينُكما يَحْكِي أنيني وعَبرتي كائكما من شِدَّة الجَرَيان

فلا زلتما في ظلّ عَمَشٍ يَمِدُّه أمانٌ من التفريق والحدّان
 .. قال الشريف أبو البركات فعماتُ أنا في الحال
 بَشِينِي بها ناعورتان كلاهما تَسُحُّ بَدَمَعٍ دائِمٍ الهملان
 مخافة دهرٍ ان يُصِيبَ بعينه لاحداهما يوما فيفترقان



❖ باب الباء والصاد وما يليهما ❖

[بُصَاقٌ] بالضم * موضع قريب من مكة .. ويقال نَسَاقٌ بالسین أيضاً وقد ذكر في تفسير شعر كثير عزة حيث .. قال
 فيأطول ما شوقى اذا حال بيننا بُصَاقٌ ومن اعلام صندد منكبُ
 كأن لم يؤلف حجج عزة حجنا ولم يَنَاقَ رَكَباً بالمحصب أركب
 ان بُصَاقٌ جبل قرب أيلة فيه نَقَبٌ
 [البُصْرُ] بوزن الجرذ .. قال السكري * هي جرعات من أسفل واد بأعلى الشيعة
 من بلاد الحزن في قول جرير حيث .. قال
 ان الفؤاد مع الغلغن التي بكرت من ذي طلوح وحات دونها البُصْرُ
 [البُصْرَةُ] وهما بصرتان العظمى * بالعراق وأخرى بالمغرب وأنا أبدأ أولاً بالعظمى
 التي بالعراق وأما البصرتان فالكوفة والبصرة .. قال المعجمون البصرة طولها أربع
 وسبعون درجة وعرضها إحدى وثلاثون درجة وهي في الاقليم الثالث .. قال ابن
 الانباري البصرة في كلام العرب الأرض الغليظة .. وقال قطرب البصرة الأرض
 الغليظة التي فيها حجارة تُقْلَعُ وتُقَطَّع حوافر الدواب .. قال ويقال بصرة للأرض
 الغليظة .. وقال غيره البصرة حجارة رُخْوَةٌ فيها بياض .. وقال ابن الاعرابي
 البصرة حجارة صلاب .. قال وإنما سميت بصرة لغليظتها وشدتها كما تقول ثوب ذو بصر
 وسقاء ذو بصر اذا كان شديداً جيداً .. قال ورأيت في تلك الحجارة في أعلا المربد
 بيضاً صلاباً وذكر الشرقي بن القطامي ان المسلمين حين وافوا مكان البصرة للنزول بها

نظروا اليها من بعيد وأبصروا الحصا عليها فقالوا ان هذه أرض بَصْرَة يعنون حَصْبَة فسُميت بذلك .. وذكر بعض المخاربة ان البصرة العطين الملك وقيل الأرض الطيبة الحمراء .. وذكر أحمد بن محمد الهمداني حكاية عن محمد بن شُرْحِيل بن حَسَنَة انه قال انما سميت البصرة لأن فيها حجارة سوداء خُلْبَة وهي البصرة .. وأنشد لُخْفَاف بن نُذْبَة

ان كُنْتُ جَدُودَ بَصْرٍ لَأَوْيْتُهُ أَوْ قَدْ عَلَيْهِ وَأَحْبِيهِ فَيَنْصَدِعُ
.. وقال الطِّرِمَاح بن حَكِيم

مُؤَلَّفَةٌ تَهْوِي جَمِيعاً كَمَا هَوَى مِنْ التِّيْقِرِ فَوْقَ الْبَصْرَةِ الْمُتَطَحَّطِ

وهذان البيتان يدلان على الصلابة لا الرخاوة .. وقال حمزة بن الحسن الأصهباني سمعت مُوَبِّذ بن أسوهشت يقول البصرة تعصير بَسَ راء لأنها كانت ذات طُرُق كثيرة انشعبت منها الى أما كن مختلفة .. وقال قوم البَصْرُ والبَصْرُ الكَذَّانُ وهي الحجارة التي ليست بصلبة سُميت بها البصرة كانت ببةً عنها عند اختطاطها واحدهُ بَصْرَة وبَصْرَة .. وقال الأزهري البصر الحجارة الى البياض بالكسر فاذا جاؤا بالهاء قالوا بَصْرَة وأشددت خفاف .. ان كنت جلود بصر .. وأما النسب اليها فقال بعض أهل اللغة انما قيل في النسب اليها بِصْرِيٌّ بكسر الباء لاسقاط الهاء فوجب كسر الباء في البصري مما غيّر في النسب كما قيل في النسب الى اليمَن يَمَانٍ والى تهامة تَهَامٍ والى الرِّيِّ رَازِيٌّ وما أشبه ذلك من المغيّر .. وأما فتحها ونمسيها فقد روى أهل الأثر عن نافع بن الحارث بن كلدة الثقفي وغيره ان عمر بن الخطاب أراد أن يتخذ للمسلمين مَضْرأً وكان المسلمون قد خَضَرُوا من قبل البحرين تَوَجَّجَ وَنُوبَنْدَجَان وطاسان فلما فتحوها كتبوا اليه انا وجدنا بطاسان مكاناً لا بأس به فكتب اليهم ان يفي وبينكم دجلة لاحاجة في شيء بيني وبينه دجلة ان تتخذوه مَضْرأً ثم قدم عليه رجل من بني سَدُوس يقال له ثابت فقال يأمر المؤمنين اني صررت بمكان دون دجلة فيه قصر وفيه مسالح للمعجم يقال له الخُرَيْبِيَّة ويسمى أيضاً البُصَيْرَة بينه وبين دجلة أربعة فراسخ له خاييج بحري في المساء الى أجمَة قصب .. فأعجب ذلك عمر (٢٥ - معجم ثاني)

وكانت قد جاءت أخبار الفتوح من ناحية الحيرة وكان سُويْد بن قُطَيْبَةُ الذُّهْلِي وبمضهم يقول قُطَيْبَةُ بن قَنَادَةَ يُغِيرُ فِي نَاحِيَةِ الْخُرَيْبَةِ مِنَ الْبَصْرَةِ عَلَى الْمَعْجَمِ كَمَا كَانَ الْمُثَنَّى بن حَارِثَةَ يُغِيرُ بِنَاحِيَةِ الْحِيرَةِ فَلَمَّا قَدِمَ خَالِدُ بن الْوَلِيدِ الْبَصْرَةَ مِنَ الْيَمَامَةِ وَالْبَحْرَيْنِ مَجْتَازاً إِلَى الْكُوفَةِ بِالْحِيرَةِ سَنَةَ اثْنَتَيْ عَشْرَةَ أَعَانَهُ عَلَى حَرْبِ مَنْ هُنَاكَ وَخَافَ سُويْدًا وَيُقَالُ أَنَّ خَالِدًا لَمْ يَرْحَلْ مِنَ الْبَصْرَةِ حَتَّى فَتَحَ الْخُرَيْبَةَ وَكَانَتْ مَسْلُحَةً لِلْأَعَاجِمِ وَقَتْلَ وَسِيٍّ وَخَتَفَ بِهَا رَجُلًا مِنْ بَنِي سَعْدِ بن بَكْرِ بن هَوَازِنَ يُقَالُ لَهُ شَرِيحُ بن عَامِرٍ وَيُقَالُ أَنَّهُ أَتَى نَهْرَ الْمَرْأَةِ فَفَتَحَ الْقَصْرَ صَاحِبًا . . . وَكَانَ الْوَاقِدِيُّ يُنْكِرُ أَنَّ خَالِدًا مَرَّ بِالْبَصْرَةِ وَيَقُولُ أَنَّهُ حِينَ فَرَّغَ مِنْ أَمْرِ الْيَمَامَةِ وَالْبَحْرَيْنِ قَدِمَ الْمَدِينَةَ ثُمَّ سَارَ مِنْهَا إِلَى الْعِرَاقِ عَلَى طَرِيقِ قَيْدٍ وَالتَّعْلِيَةِ وَاللَّهُ أَعْلَمُ . . . وَلَمَّا بَلَغَ عُمَرُ بن الْخَطَّابِ كَهْرُ سُويْدِ بن قُطَيْبَةَ وَمَا يَصْنَعُ بِالْبَصْرَةِ رَأَى أَنَّ يَوْلِيَهَا رَجُلًا مِنْ قَبْلِهِ فَوَلَّاهَا عُقْبَةُ بن شَرْوَانَ بن جَابِرِ بن وَهَيْبِ ابْنِ نُسَيْبِ أَحَدِ بَنِي مَازِنِ بن مَنصُورِ بن عَكْرَمَةَ بن خَصْفَةَ حَايِفِ بَنِي نَوْفَلِ بن عَبْدِ مَنَافٍ وَكَانَ مِنَ الْمُهَاجِرِينَ الْأَوَّلِينَ أَقْبَلَ فِي أَرْبَعِينَ رَجُلًا مِنْهُمْ نَافِعُ بن الْحَارِثِ بن كَلَادَةَ الثَّقَفِيِّ وَأَبُو بَكْرَةَ وَزِيَادُ بن أَبِيهِ وَأَخْتُ لَهُمْ . . . وَقَالَ لَهُ عُمَرُ أَنَّ الْحِيرَةَ قَدْ فُتِحَتْ فَأَتَتْ أَنْتَ نَاحِيَةَ الْبَصْرَةِ وَاشْغُلْ مَنْ هُنَاكَ مِنْ أَهْلِ فَارَسَ وَالْأَهْوَازِ وَمَنْبَسَانَ عَنْ أَمْدَادِهِمْ أَخْوَانِهِمْ فَأَنَاهَا عُتْبَةَ وَانْضَمَّ إِلَيْهِ سُويْدُ بن قُطَيْبَةَ فِيمَنْ مَعَهُ مِنْ بَكْرِ بن وَائِلٍ وَتَيْمٍ . . . قَالَ نَافِعُ بن الْحَارِثِ فَلَمَّا أَبْصَرْتُمَا الدَّبَادِبَةَ خَرَجُوا هَرَبًا وَجِئْنَا الْقَصْرَ فَزَلَمْنَا فَقَالَ عُتْبَةُ ارْتَادُوا لَنَا شَيْئًا نَأْكُلُهُ قَالَ فَدَخَلْنَا الْأُجْمَةَ فَإِذَا زَيْمِيلَانِ فِي أَحَدِهَا تَمْرٌ وَفِي الْآخَرِ أَرْضٌ بِقَشْرِهِمْ فَجَذَبْنَاهُمَا حَتَّى أَدْنَيْنَاهُمَا مِنَ الْقَصْرِ وَأَخْرَجْنَا مَا فِيهِمَا فَقَالَ عُتْبَةُ هَذَا سَمٌّ أَعَدَّهُ لَكُمْ الْعَدُوُّ يَعْنِي الْأَرْضَ فَلَا تَقْرِبْتُهُ فَأَخْرَجْنَا التَّمْرَ وَجَعَلْنَا نَأْكُلُ مِنْهُ فَانْأَمْنَا لِكَذَلِكَ فَافَا بِفَرَسٍ قَدْ قَطَعَ قِيَادَهُ وَأَتَى ذَلِكَ الْأَرْضَ يَا كُلُّ مَنْهُ فَلَقَدْ رَأَيْنَا نَسْعَى بِشِفَارِنَا نُرِيدُ ذُبْحَهُ قَبْلَ أَنْ يَمُوتَ فَقَالَ صَاحِبُهُ امْسُكُوا عَنْهُ أَحْرُسُ اللَّيْلَةَ فَإِنْ أَحْسَسْتُ بِمَوْتِهِ ذُبَحْتُهُ فَلَمَّا أَصْبَحْنَا إِذَا الْفَرَسُ يَرُوثُ لَا بَأْسَ عَلَيْهِ فَقَالَتْ أَخِي يَا أَخِي أَنِّي سَمِعْتُ أَبِي يَقُولُ أَنَّ السَّمَّ لَا يَضُرُّ إِذَا كَفَّيْجٌ فَأَخَذْتُ مِنَ الْأَرْضِ تُوْقِدُ نَحْتَهُ ثُمَّ نَادَتْ إِلَّا أَنَّهُ يَتَفَعَّيْ مِنْ مُحِبِّيَةِ سَمَرَاءَ ثُمَّ قَالَتْ قَدْ جَعَلْتُ تَكُونُ بَيْضَاءَ فَلَمَّا زَالَتْ تَطْبُخُهُ حَتَّى انْطَاطَ قَشْرُهُ فَأَلْقَيْنَاهُ فِي

الجفنة فقال عتبة اذكروا اسم الله عليه وكلوه فأكلوا منه فاذا هو طيب قال فجئنا بعد
نميط عنه قشره ونطبخه فلقد رأيتني بعد ذلك وأنا أعدّه لولدي ثم قال انا التائمنا فباغنا
ستمائة رجل وست نسوة احدهن أختي . . وأمدّ عمر عتبة بهزيمة بن عرفة وكان
بالبحرين فشهد بعض هذه الحروب ثم سار الى الموصل . . قال وبنى المسلمون بالبصرة
سبعة دساكر اثنتان بالخرّيبة واثنتان بالزابوقة وثلاث في موضع دار الأزد اليوم وفي
غير هذه الرواية أنهم بنوها بلبن في الخريبة اثنتان وفي الأزد اثنتان وفي الزابوقة واحدة
وفي بني تميم اثنتان ففرّق أصحابه فيها ونزل هو الخريبة . . قال نافع ولما بلغنا ستمائة
قلنا ألا نسير الى الأبلة فانها مدينة حصينة فسرنا اليها ومعنا العنز وهي جمع عنزة وهي
أطول من العصا وأقصر من الرمح وفي رأسها زُجّ ونسبوقنا وجعلنا للنساء رايات على
قصب وأمرناهن ان يُثَرْنَ التراب وراءنا حين يروُنَ انا قد دَنَوْنَا من المدينة فلما
دَنَوْنَا منها صَفَقْنَا أصحابنا قال وفيها دبابتهم وقد أعدوا السُّفْنَ في دجلة فخرجوا اليها
في الحديد مسوّمين لا يرى منهم الا الحدق قال فوالله ما خرج أحدهم حتى رجع
بعضهم الى بعض قتلاً وكان الأَكْثَرُ قد قتل بعضهم بعضاً ونزلوا السُّفْنَ وعبروا الى
الجانب الآخر وانتهى اليها النساء وقد فتح الله عايينا ودخلنا المدينة وحَوَيْنَا متاعهم
وأموالهم وسألناهم ما الذي هَزَمَكُم من غير قتال فقالوا عَرَفْنَا الدبابة ان كيناً لكم
قد ظهر وعلا رَهْجُهُ يريدون النساء في آتارهن التراب . . وذكر البلاذري لما دخل
المسلمون الأُبْلَةَ وجدوا خبز الحوَّارِى فقالوا هذا الذي كانوا يقولون انه يسمُن فلما
أكلوا منه جعلوا ينظرون الى سَوَاعدهم ويقولون ما نرى سمناً . . وقال عُوَانة بن
الحكم كانت مع عتبة بن غزوان لما قدم البصرة زوجته أُرْدَةُ بنت الحارث بن كلدة
ونافع وأبو بكره وزيايد فلما قاتل عتبة أهل مدينة الفرات جعلت امرأته أُرْدَةُ تُحَرِّضُ
المؤمنين على القتال وهي تقول ان يهزموكم يُولِجُوا فِيْنَا الْغُلْفَ ففتح الله على المسلمين
تلك المدينة وأصابوا غنائم كثيرة ولم يكن فيهم أحد يحسُبُ ويكتبُ الا زياد فوَلَّاهُ قِسمَ
ذلك الغنم وجعل له في كل يوم درهمين وهو غلام في رأسه ذُوَابَةٌ . . ثم ان عتبة
كتب الى عمر يستأذنه في تمصير البصرة وقال انه لا بُدَّ للمسلمين من منزل اذا أشْنَا

سَتَوْا فِيهِ وَإِذَا رَجَعُوا مِنْ غَزْوِهِمْ لَجَّوْا إِلَيْهِ فَكَتَبَ إِلَيْهِ عُمَرُ أَنْ ارْتَدَّ لَهُمْ مَنْزِلٌ قَرِيبٌ
 مِنَ الْمَرَاغِي وَالْمَاءِ وَكَتَبَ إِلَى بَصْفَتِهِ فَكَتَبَ إِلَى عُمَرَ أَنِّي قَدْ وَجَدْتُ أَرْضًا كَثِيرَةً
 الْقَضَةُ فِي طَرَفِ الْبَرِّ إِلَى الرَّيْفِ وَدُونَهَا مَنَاقِعُ فِيهَا مَاءٌ وَفِيهَا قَصَبٌ ۝ ۝ وَالْقَضَةُ مِنَ
 الْمَضَاعِفِ الْحِجَارَةُ الْمُجْتَمِعَةُ الْمُتَشَقِّقَةُ وَقِيلَ أَرْضُ قَضَةٍ ذَاتُ حَقَى وَأَمَّا الْقَضَةُ بِالْكَسْرِ
 وَالتَّخْفِيفِ فِي كِتَابِ الْعَيْنِ أَنَّهَا أَرْضٌ مُنْخَفِضَةٌ تَرَابُهَا رَمْلٌ ۝ ۝ وَقَالَ الْأَزْهَرِيُّ الْأَرْضُ
 الَّتِي تَرَابُهَا رَمْلٌ يُقَالُ لَهَا قِضَةٌ بِكَسْرِ الْقَافِ وَتَشْدِيدِ الضَّادِ وَأَمَّا الْقِضَةُ بِالتَّخْفِيفِ فَهِيَ
 شَجَرٌ مِنَ شَجَرِ الْحُمْضِ وَيُجْمَعُ عَلَى قِضِينَ وَلَيْسَ مِنَ الْمَضَاعِفِ وَقَدْ يَجْمَعُ عَلَى الْقِضَى مِثْلُ
 الْبُرَى ۝ ۝ وَقَالَ أَبُو نَصْرٍ الْجَوْهَرِيُّ الْقِضَةُ بِكَسْرِ الْقَافِ وَالتَّشْدِيدِ الْحَقَى الصَّغَارُ وَالْقَضَةُ
 أَيْضًا أَرْضُ ذَاتِ حَقَى ۝ ۝ قَالَ وَلَمَّا وَصَلَتِ الرِّسَالَةُ إِلَى عُمَرَ قَالَ هَذِهِ أَرْضُ بَصْرَةٍ قَرِيبَةٌ
 مِنَ الْمَشَارِبِ وَالْمَرْعَى وَالْمَحْتَطَبِ فَكَتَبَ إِلَيْهِ أَنْ أَرْزُلَهَا فَزَلَّهَا وَبَنَى مَسْجِدَهَا مِنْ قَصَبٍ
 وَبَنَى دَارَ أَمَارَتِهَا دُونَ الْمَسْجِدِ فِي الرَّحْبَةِ الَّتِي يُقَالُ لَهَا رَحْبَةٌ بَنَى هَاشِمٌ وَكَانَتْ تَسْمَى
 الدِّهْنَاءَ وَفِيهَا السِّجْنُ وَالْدِيْوَانُ وَحَمَامُ الْأَمْرَاءِ بَعْدَ ذَلِكَ لَقَرَبِهَا مِنَ الْمَاءِ فَكَانُوا إِذَا
 غَزَوْا نَزَعُوا ذَلِكَ الْقَصَبَ ثُمَّ حَزَمُوهُ وَوَضَعُوهُ حَتَّى يَعُودُوا مِنَ الْغَزْوِ فَيُعِيدُوا بِنَاءَهَا
 كَمَا كَانَ ۝ ۝ وَقَالَ الْأَصْمَعِيُّ لَمَّا نَزَلَ عَتَبَةُ بْنُ غَزْوَانَ الْخَرِيبَةَ وَلَدَهَا عَبْدُ الرَّحْمَنِ بْنُ أَبِي
 بَكْرَةَ وَهُوَ أَوَّلُ مَوْلُودٍ وَلَدَ بِالْبَصْرَةِ فَحَزَرَ أَبُوهُ جَزُورًا أَشْبَعَ مِنْهَا أَهْلُ الْبَصْرَةِ وَكَانَ
 تَمْصِيرُ الْبَصْرَةِ فِي سَنَةِ أَرْبَعِ عَشْرَةٍ قَبْلَ الْكُوفَةِ بِسَنَةِ أَشْهُرٍ وَكَانَ أَبُو بَكْرَةَ أَوَّلَ مَنْ غَرَسَ
 النَّخْلَ بِالْبَصْرَةِ وَقَالَ هَذِهِ أَرْضُ نَخْلٍ ثُمَّ غَرَسَ النَّاسُ بَعْدَهُ ۝ ۝ وَقَالَ أَبُو الْمُنْذِرِ أَوَّلُ دَارٍ
 بُنِيَتْ بِالْبَصْرَةِ دَارُ نَافِعِ بْنِ الْحَارِثِ ثُمَّ دَارُ مَعْقِلِ بْنِ إِسَارِ الْمَزْنِيِّ ۝ ۝ وَقَدْ رُوِيَ مِنْ غَيْرِ
 هَذَا الْوَجْهِ أَنَّ اللَّهَ عَزَّ وَجَلَّ لَمَّا أَظْفَرَ سَعْدَ بْنَ أَبِي وَقَّاصٍ بِأَرْضِ الْحِيرَةِ وَمَا قَارَبَهَا كَتَبَ
 إِلَيْهِ عُمَرُ بْنُ الْخَطَّابِ أَنْ أِبْعَثْ عَتَبَةَ بْنَ غَزْوَانَ إِلَى أَرْضِ الْهَدِ فَإِنَّهُ مِنَ الْإِسْلَامِ مَكَانًا
 وَقَدْ شَهِدَ بَدْرًا وَكَانَتِ الْأُبُلَّةُ يَوْمَئِذٍ تَسْمَى أَرْضَ الْهِنْدِ فَلْيَنْزِلْهَا وَيَجْعَلْهَا قِيْرَوَانًا لِلْمُسْلِمِينَ
 وَلَا يَجْعَلْ بَيْنِي وَبَيْنَهُمْ بَحْرًا ۝ ۝ فَخَرَجَ عَتَبَةُ مِنَ الْحِيرَةِ فِي ثَمَانِ مِائَةِ رَجُلٍ حَتَّى نَزَلَ مَوْضِعَ
 الْبَصْرَةِ فَلَمَّا افْتَتَحَ الْأُبُلَّةَ ضَرَبَ قِيْرَوَانَهُ وَضَرَبَ لِلْمُسْلِمِينَ أَخْبِيَتَهُمْ وَكَانَتْ خِيْمَةُ عَتَبَةَ مِنْ
 أَكْسَةِ مَاءٍ عَمَرَ بِالْحَالِ فَلَمَّا كَثُرُوا تَهَوَّطَ مِنْهُ فِيهَا سَعَةٌ دَسَاكُ مِائَةٍ مِنْهَا فِي

الخرابية اثنتان وفي الزابوقة واحدة وفي بني تميم اثنتان .. وكان سعد بن أبي وقاص يكتب عتبة بأمره ونهيه فأتته عتبة من ذلك واستأذن عمر في الشخصوس اليه فأذن له فاستخاف مجاشع بن مسعود السلمي على جُنْدِهِ وكان عتبة قد سيره في جيش الى فرات البصرة ليفتحها فأمر المغيرة بن شعبة أن يُقيم مقامه الى ان يرجع قال ولما أراد عتبة الانصراف الى المدينة خطب الناس وقال كلاماً في آخره وستجربون الأمراء من بعدي قال الحسن فلقد جرّبناهم فوجدنا له الفضل عايم .. قال وشكا عتبة الى عمر تسلط سعد عايم فقال له وما عليك اذا أقررت بالامارة لرجل من قريش له محبة وشرف فامتنع من الرجوع فأبى عمر إلا ردّه فسقط عن راحلته في الطريق فمات وذلك في سنة ست عشرة .. قال ولما سار عتبة عن البصرة بلغ المغيرة اندهقان ميسان كفر ورجع عن الاسلام وأقبل نحو البصرة وكان عتبة قد غزاها وفتحها فسار اليه المغيرة فلقيه بالنعرج فهزمه وقتله وكتب المغيرة الى عمر بالفتح منه فدعا عمر عتبة وقال له ألم تعلمني انك استخلفت مجاشعاً قال نعم قال فان المغيرة كتب اليّ بكذا فقال ان مجاشعاً كان غائباً فأمرت المغيرة بالصلاة الى ان يرجع مجاشع فقال عمر لمعري ان أهل المدر لأولى أن يستعملوا من أهل الوتر يعني بأهل المدر المغيرة لانه من أهل الطائفة وهي مدينة وبأهل الوبر مجاشعاً لانه من أهل البادية وأقرّ المغيرة على البصرة .. فلما كان مع أمّ جيلة وشهد القوم عايم بالزنا كما ذكرناه في كتاب المبدأ والمآل من جمعنا استعمل عمر على البصرة أبا موسى الأشعري أرسله اليها وأمره بانفاذ المغيرة اليه وقيل كان أبو موسى بالبصرة فكاتبه عمر بولايتها وذلك في سنة ست عشرة وقيل في سنة سبع عشرة .. وولى أبو موسى والجامع بحاله وحيطانه قصبً فبأه أبو موسى بالابن وكذلك دار الامارة وكان المنبر في وسطه وكان الامام اذا جاء للصلاة بالناس تخطى رقابهم الى القبلة فخرج عبد الله بن عامر بن كُرَيْز وهو أمير لعثمان على البصرة ذات يوم من دار الامارة يريد القبلة وعليه جبة خزر دكناه فجعل الاعراب يقولون على الأمير جلد دُب .. فلما استعمل معاوية زياداً على البصرة قال زياد لا ينبغي للأمير أن يخطى رقاب الناس فحوّل دار الامارة من الدهناء الى قبل المسجد وحوّل المنبر الى صدره فكان

الامام يخرج من الدار من الباب الذي في حائط القبلة الى القبلة ولا يتخطى أحداً وزاد في حائط المسجد زيادات كثيرة وبنى دار الامارة بالابن وبنى المسجد بالجص وسقاه بالساج فلما فرغ من بنائه جعل يطوف فيه وينظر اليه ومعه وجوه البصرة فلم يعب فيه الا دقة الاساطين قال ولم يؤت منها قط صدع ولا ميل ولا عيب .. وفيه يقول حارثة بن بدر القداني

تفى زياده لذكر الله مصنعه بالصخر والجص لم يخلط من الطين

لولا تعاون أيدي الرافعين له اذا ظننا أعمال الشياطين

وجاء بسواريه من الاهواز وكان قد ولي بناءه الحجاج بن عتيك انتفى فظهرت له أموال وحال لم تكن قبل ففيه .. قيل

يا حبذا الامارة ولو على الحجاره

وقيل ان أرض المسجد كانت تربة فكانوا اذا فرغوا من الصلاة نفضوا أيديهم من التراب فلما رأى زياد ذلك قال لا آمن أن يظن الناس على طول الايام أن تنفض اليد في الصلاة سنة فأمر بجمع الحصى والقائه في المسجد الجامع ووظف ذلك على الناس فاشتد الموشكون بذلك على الناس وأروهم حصاً انتقوه فقالوا إئتونا بمثله على قدره وألوانه وارتشوا على ذلك .. فقال

يا حبذا الامارة ولو على الحجاره فذهبت مثلاً .. وكان جانب الجامع

الشمالي منزوياً لانه كان داراً لنافع بن الحارث أخي زياد فأبى أن يبيعها فلم يزل على تلك الحال حتى ولي معاوية عبيد الله بن زياد على البصرة فقال عبيد الله بن زياد اذا شخص عبد الله بن نافع الى أقصى ضيعة فاعلني فشخص الى قصر الابيض فبعث فهدم الدار وأخذ في بناء الحائط الذي يستوى به ترابيع المسجد وقدم عبد الله بن نافع فضج فقال له اني أئمن لك وأعطيك مكان كل ذراع خمسة أذرع وأدع لك خوخة في حائطك الى المسجد وأخرى في غرفتك فرضي فلم يزل الخوختان في حائطه حتى زاد المهدى فيه ما زاد فدخلت الدار كلها في المسجد .. ثم دخلت دار الامارة كلها في المسجد وقد أمر بذلك الرشيد ولما قدم الحجاج خبر أن زياداً بنى دار الامارة فأراد أن يذهب

ذكر زياد منها فقال أريد أن أبنها بالآجر فهدمها فقبل له إنما غرضك أن تذهب ذكر زياد منها فما حاجتك أن تعظم النفقة وليس يزول ذكره عنها فتركها مهدومة فلم يكن للأمراء دارٌ ينزلونها حتى قام سليمان بن عبد الملك فاستعمل صالح بن عبد الرحمن على خراج العراقيين فقال له صالح إنه ليس بالبصرة دار أمانة وخبره خبر الحجاج فقال له سليمان أعدها فأعادها بالجر والجر على أساسها الذي كان ورفع سمكها فلما أعاد أبوابها عليها قصرت فلما مات سليمان وقام عمر بن عبد العزيز استعمل عدي بن أرطاة على البصرة فبنى فوقها غرفاً فبلغ ذلك عمر فكتب إليه هب لك أمك يا ابن عمي عدي أتعجز عنك مساكن وسعت زياداً وابنه فأمره عدي عن بنائها . . فلما قدم سليمان ابن علي البصرة عاملاً للسفاح أنشأ فوق البناء الذي كان لعدي بناءً بالطين ثم تحول إلى المربد فلما ولي الرشيد هدمها وأدخلها في قبلة مسجد الجامع فلم يبق للامراء بالبصرة دار أمانة . . وقال يزيد الرشيد قست البصرة في ولاية خالد بن عبد الله القسري فوجدت طولها فرسخين وعرضها فرسخين إلا دانقاً وعن الوليد بن هشام أخبرني أبي عن أبيه وكان يوسف بن عمر قد ولاء ديوان جند البصرة قال نظرت في جماعة مقاتلة العرب بالبصرة أيام زياد فوجدتهم ثمانين ألفاً ووجدت عيالاتهم مائة ألف وعشرين ألف عيال ووجدت مقاتلة الكوفة ستين ألفاً ووجدت عيالاتهم ثمانين ألفاً

﴿ ذكر خطط البصرة وقراها ﴾

وقد ذكرت بعض ذلك في أبوابه وذكرت بمضه هاهنا . . قال أحمد بن يحيى بن جابر كان مهران بن أبان للمسيب بن بختة الفزاري أصابه بعين القمل فابتاعه منه عثمان بن عفان وعلمه الكتابة وأخذ كاتبا ثم وجد عليه لأنه كان وجهه للمسئلة عما رفع على الوليد بن عقبة بن أبي معيط فارتضى منه وكذب ما قيل فيه ثم تيقن عثمان صحة ذلك فوجه عليه وقال لا تساكني أبداً وخبره بلداً يسكنه غير المدينة فاختر البصرة وسأله أن يقطعها بها داراً وذكر ذرعاً كثيراً استكثره عثمان وقال لابن عامر اعطوا داراً مثل بعض دورك فأقطعها دار مهران التي بالبصرة في سكة بني سمرة بالبصرة كان صاحبها عتبة بن عبد الله بن عبد الرحمن بن سمرة بن

حبيب بن عبيد شمس بن عبد مناف المدايني . . قال أبو بكرة لابنه يابني والله ما تلي عملاً قط وما أراك تقصر عن اخوته في النفقة فقال ان كنت على أخبرتك قال فاني أفضل قال فاني أغفل من حمى هذا في كل يوم ألف درهم وطعاماً كثيراً ثم ان مسلماً مرض فأوصى الي أخيه عبد الرحمن بن أبي بكرة وأخبره بغلة حمّاه فأفتى ذلك واستأذن السلطان في بناء حمام وكانت الحمامات لا تبني بالبصرة الا باذن الولاية فأذن له واستأذن غيره فأذن له وكثرت الحمامات فأفاق مسلم بن أبي بكرة من مرضه وقد فسدت عليه حمّاه فجعل يلعن عبد الرحمن ويقول ماله قطع الله رحمه . . وكان لزياد مولى يقال له فيل وكان حاجبه فكان يضرب المثل بحمّاه بالبصرة وقد ذكرته في حمام فيل * نهر عمرو ينسب الي عمرو بن عتبة بن أبي سفيان * نهر ابن عمير منسوب الي عبد الله بن عمير بن عمرو بن مالك اللبني كان عبد الله بن عامر بن كرز أقطعه ثمانية آلاف جريب فحفر عليها هذا النهر . . ومن اصطلاح أهل البصرة أن يزيدوا في اسم الرجل الذي تنسب اليه القرية ألماً ونوناً نحو قولهم طاحتان نهر ينسب الي طلحة بن أبي رافع مولى طلحة بن عبيد الله * خيرتان منسوب الي خيرة بنت ضمرة القشيرية امرأة المهلب بن أبي صفرة * مهلبان منسوب الي المهلب بن أبي صفرة ويقال بل كان لزوجته خيرة فقلب عليه اسم المهلب وهي أم أبي عيينة ابنه * وجبيران قرية لجبير بن حية * وخلفان قطيعة لعبد الله بن خلف الخزاعي والد طلحة الطالحات * طليقان لولد خالد بن طليق بن محمد بن عمران بن حصين الخزاعي وكان خالد ولي قضاء البصرة * روادان لرواد بن أبي بكرة * شط عمان ينسب الي عمان بن أبي العاصي الثقفي وقد ذكرته فأقطع عمان أخاه حفصاً حفصان وأخاه أمية أميان وأخاه الحكم حكام وأخاه المغيرة مغيرتان * أزرقان ينسب الي الأزرق بن مسلم مولى بني حنيفة * محمدان منسوب الي محمد بن علي بن عثمان الحنفي * زيادان منسوب الي زياد مولى بني المهجيم جد مونس بن عمران بن جميع بن يسار بن زياد وجد عيسى بن عمر النحوي لأمهما * عميران منسوب الي عبد الله بن عمير اللبني * نهر مقاتل بن حارثة ابن قدامة السعدي * وحصينان لحصين بن أبي الحر العنبري * عبد اللبان لعبد

الله بن أبي بكرة * مُعِينَدَار لعبيد بن كعب التَّمِيمِي * مُنْقِذَان لِمُنْقِذِ بْنِ عِلَاجِ
 السَّكَمِيِّ * عَبْدُ الرَّحْمَنِ لِعَبْدِ الرَّحْمَنِ بْنِ زِيَادٍ * نَافِعَانِ لِنَافِعِ بْنِ الْحَارِثِ الثَّقَفِيِّ *
 * أَسْلَمَانِ لِأَسْلَمِ بْنِ زُرْعَةَ الْكَلَابِيِّ * مُحَرَّانَانِ لِحُرَّانِ بْنِ أَبَانَ مَوْلَى عُمَانَ بْنِ عَقَانَ
 * قُتَيْبَتَانِ لِقُتَيْبَةَ بْنِ مَسْلَمٍ * خُشْخَشَانِ لآلِ الْخُشْخَاشِ الْعَنْبَرِيِّ * نَهْرُ الْبَنَاتِ
 لِبَنَاتِ زِيَادٍ أَقْطَعَ كُلَّ بَنَاتٍ سَتِينَ جَرِيْبًا وَكَذَلِكَ كَانَ يَقْطَعُ الْعَامَةَ * سَعِيدَانِ لآلِ سَعِيدِ
 ابْنِ عَبْدِ الرَّحْمَنِ بْنِ عَتَابِ بْنِ أَسِيدٍ * سُلَيْمَانَانِ قَطِيعَةَ لَعَبِيدِ بْنِ نَشِيطِ صَاحِبِ الطَّرَفِ
 أَيَّامَ الْحِجَاجِ فَرَابَطَ بِهِ رَجُلٌ مِنَ الزَّهَادِ يُقَالُ لَهُ سُلَيْمَانُ بْنُ جَابِرٍ فَنَسَبَ إِلَيْهِ * عُمَرَانِ
 لِعُمَرَ بْنِ عُبَيْدِ اللَّهِ بْنِ مَعْمَرِ التَّمِيمِيِّ * فَيْلَانِ لَعَبِيلِ مَوْلَى زِيَادٍ * خَالِدَانِ لَخَالِدِ بْنِ عَبْدِ
 اللَّهِ بْنِ خَالِدِ بْنِ أَسِيدِ بْنِ أَبِي الْعَيْصِ بْنِ أُمَيَّةَ * الْمِسْمَارِيَّةُ قَطِيعَةُ مِسْمَارِ مَوْلَى زِيَادِ بْنِ
 أَبِيهِ وَلَهُ بِالْكُوفَةِ أَيْضًا * سُؤْدَانِ كَانَتْ لِعَبِيدِ اللَّهِ بْنِ أَبِي بَكْرَةَ قَطِيعَةُ مَبَاهِجِهَا أَرْبَعُمِائَةٍ
 جَرِيْبٍ فَوْهَهَا لِسُؤْدِ بْنِ مَنْجُوفِ السَّدُوسِيِّ وَذَلِكَ أَنَّ سُؤْدًا مَرَضَ فَعَادَهُ عُبَيْدُ اللَّهِ
 ابْنُ أَبِي بَكْرَةَ فَقَالَ لَهُ كَيْفَ تَجِدُكَ فَقَالَ صَالِحًا أَنْ شِئْتَ فَقَالَ قَدْ شِئْتُ وَمَا ذَلِكَ قَالَ
 أَنْ أُعْطِيتَنِي مِثْلَ الَّذِي أُعْطِيتَ ابْنَ مَعْمَرٍ فَلَيْسَ عَلَيَّ بَأْسٌ فَأَعْطَاهُ سُؤْدَانِ فَنَسَبَ إِلَيْهِ
 * جُبَيْرَانِ لآلِ كُثُومِ بْنِ جُبَيْرٍ * نَهْرُ أَبِي بَرْدَةَ بْنِ عُبَيْدِ اللَّهِ بْنِ أَبِي بَكْرَةَ *
 كَثِيرَانِ لَكَثِيرِ بْنِ سَيَّارٍ * بِلَالَانِ لِبِلَالِ بْنِ أَبِي بَرْدَةَ كَانَتْ قَطِيعَةَ لِعَبَادِ بْنِ زِيَادٍ
 فَاشْتَرَاهُ * شَبْلَانِ لَشَبْلِ بْنِ عَمِيرَةَ بْنِ تَبَرِيٍّ الصَّبِيِّ

﴿ ذكر ما جاء في ذم البصرة ﴾

لَمَّا قَدِمَ أَمِيرُ الْمُؤْمِنِينَ الْبَصْرَةَ بَعْدَ وَقْعَةِ الْجَمَلِ ارْتَقَى مِنْبَرَهَا فَحَمَدَ اللَّهَ وَأَثْنَى عَلَيْهِ
 ثُمَّ قَالَ يَا أَهْلَ الْبَصْرَةِ يَا بَقَايَا نُمُودٍ يَا أَتْبَاعَ الْبَهِيمَةِ يَا جُنْدَ الْمَرْأَةِ رَغَا فَاتَّبَعْتُمْ وَعُقُرْ فَانْهَزْتُمْ
 أَمَا أَنِي مَا أَقُولُ مَا أَقُولُ رَغْبَةً وَلَا رَهْبَةً مِنْكُمْ غَيْرَ أَنِّي سَمِعْتُ رَسُولَ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ
 وَسَلَّمَ يَقُولُ تَفْتَحُ أَرْضُ يُقَالُ لَهَا الْبَصْرَةُ أَقُومُ أَرْضَ اللَّهِ قِبْلَةً قَارِئُهَا أَقْرَأُ النَّاسَ
 وَعَابِدُهَا أَعْبَدُ النَّاسَ وَعَالِمُهَا أَعْلَمُ النَّاسَ وَمُتَصَدِّقُهَا أَعْظَمُ النَّاسَ صَدَقَةٌ مِنْهَا إِلَى قَرْيَةٍ يُقَالُ
 لَهَا الْأُبْلَةُ أَرْبَعَةُ فَرَاسِخٍ يَسْتَشْهَدُ عِنْدَ مَسْجِدِ جَامِعِهَا وَمَوْضِعُ عَشُورِهَا ثَمَانُونَ أَلْفَ
 شَهِيدٍ الشَّهِيدُ يَوْمَئِذٍ كَالشَّهِيدِ يَوْمَ بَدْرٍ مَعِيَ .. وَهَذَا الْخَبَرُ بِالْمَدْحِ أَشْبَهُ .. وَفِي رِوَايَةٍ

أخرى انه رقى المنبر فقال يا أهل البصرة ويا بقايا ثمود يا أتباع البهيمة ويا جند المرأة وغا فاتبعتم وعقر فانهزمت دينكم نفاق وأحلامكم دقاق وماؤكم زُعاق يا أهل البصرة والبُعيّة والسَّبْخَة والخَرِيبة أرضكم أبعد أرض من السماء وأقربها من الماء وأسرعها خراباً وغرقاً ألا واني سمعت رسول الله صلى الله عليه وسلم يقول أما علمت أن جبريل حمل جميع الارض على منكبه الأيمن فأتاني بها ألا واني وجدت البصرة أبعد بلاد الله من السماء وأقربها من الماء وأخبثها تراباً وأسرعها خراباً لِيَأْتِيَنَّ عليها يوم لا يُرَى منها الا شرافات جامعها كجُجُجٍ السَّفينة في لجة البحر . . ثم قال ويحك يا بصرة وياك من جيش لا غبار له فقيل يا أمير المؤمنين ما الوَيْحُ وما الوَيْلُ فقال الوَيْحُ والْوَيْلُ بابان فالوَيْحُ رحمةٌ والْوَيْلُ عذابٌ . . وفي رواية 'ان علياً رضي الله عنه لما فرغ من وقعة الجمل دخل البصرة فأتى مسجدها الجامع فاجتمع الناس فصعد المنبر فحمد الله وأثنى عليه وصلى على النبي صلى الله عليه وسلم ثم قال أما بعد فإن الله ذو رحمة واسعة فما ظنكم يا أهل البصرة يا أهل السبخة يا أهل المؤتفكة اثفكت بأهلها ثلاثاً وعلى الله الرابعة يا جند المرأة ثم ذكر الذي قبله ثم قال انصرفوا الى منارلكم وأطيعوا الله وسلطانكم وخرج حتى صار الى المربد والتفت وقال الحمد لله الذي أخرجني من شرّ البقاع تراباً وأسرعها خراباً * ودخل فتى من أهل المدينة البصرة فلما انصرف قال له أصحابه كيف رأيت البصرة قال خير بلاد الله للجائع والغريب والمفلس أما الجائع فياً كل خبز الارز والصحناء فلا يُنْفَق في شهر الا درهمين وأما الغريب فيتزوّج بِشَقِّ درّهم وأما المحتاج فلا عليه غائلةٌ ما بقيت له أَسْتُهُ يَخْرَأُ ويبيع . . وقال الجاحظ من عيوب البصرة اختلاف هواؤها في يوم واحد لانهم يلبسون القُمُصَ مرةً والمبطنات مرةً لاختلاف جواهر الساعات ولذلك سُميت الرِّعْناء . . قال الفرَزْدَقُ

لولا أبو مالك المرجو نائلُهُ ما كانت البصرة الرِّعْناء لي وطناً

وقد وصف هذه الحال ابن لَنَسْكَك فقال

نحن بالبصرة في لَوْ ن من العيش ظريف

نحن ما هَبَّتْ شمالُ بين جنّات وريف

فاذا هَبَّتْ جنوبٌ فكأنَّا في كنيف

وللحشوش بالبصرة أثمان وافرة ولها فيما زعموا تجار يجمعونها فاذا كثرت جمع عايبها
أصحاب البساتين ووقفهم تحت الريح لتحمل اليهم نبتها فانه كلما كانت أمتن كان ثمنها أكثر ثم
ينادي عايبها فيتزايد الناس فيها وقد قصت هذه القصة صريع الدلاء البصري في شعر له
ولم يحضرني الآن .. وقد ذممتها الشعراء .. فقال محمد بن حازم الباهلي

ترى البصري ليس به خفلاء لمنخره من البثر انتشار
ربا بين الحشوش وشب فيها فمن ربح الحشوش به اصفرار
يعتق ساحة كئيبا يغالي به عند المبايعة التجار

.. وقال أبو اسحاق ابراهيم بن هلال الصابي

لتهف نفسي على المقام ببغدا د وشربي من ماء كوز بثلج
نحن بالبصرة الدميعة نسقي شر سقيا من مائها الاثر نحي
أصفر منك ثقل غايط خاثر مثل حقة القولنج
كيف ترضى بمائها وبخير مه في كنف أرضنا نستنجي

.. وقال أيبأ

ليس يغيبك في الطهارة بالبصرة رة ان حانت الصلاة اجتهاد
ان تطهرت فالمياه سلاح أو تيممت فالصعيد سماء

.. وقال شاعر آخر يصف أهل البصرة بالبخل وكذب عايبهم

أبغضت بالبصرة أهل الغنى إني لأمثالم باغض
قد دثروا في الشمس أعذاقها كان سمى بحام نافض

﴿ ذكر ما جاء في مدح البصرة ﴾

كان ابن أبي ليلى يقول ما رأيت بلداً أبكر الى ذكر الله من أهل البصرة ..
وقال شعيب بن صخر تذاكروا عند زياد البصرة والكوفة فقال زياد لو صلت البصرة
بجعلت الكوفة لمن دأني عليها .. وقال ابن سيرين كان الرجل من أهل البصرة يقول
لصاحبه اذا بالغ في الدعاء عليه غضب الله عليك كما غضب على المغيرة وعزله عن

البصرة وولاء الكوفة .. وقال ابن أبي مُعِينَةَ المهلبى يصف البصرة

يا جنة فاقت الجنان فما يعُدُّها قيمةً ولا ثمنُ
ألفتها فأنخذتها وطناً ان فؤادى لثانها وطنُ
زُوجَ حيتانها الضبابَ بها فهذه كنةٌ وذا ختنُ
فانظروا فيكمزلاً نعلقت به ان الاديبَ المفكرَ الفطنُ
من سُفنٍ كالنعام مُقبلة ومن نعامٍ كانها سُفنُ

.. وقال المدائني وفد خالد بن صفوان على عبد الملك بن مروان فوافق ننده وفود جميع الأمصار وقد اتخذ مسلمة مصانع له فسأل عبد الملك أن يأذن للوفود في الخروج معه الي تلك المصانع فأذن لهم فلما نظر اليها مسلمة أعجب بها فأقبل على وفد أهل مكة فقال يا أهل مكة هل فيكم مثل هذه المصانع فقالوا لا الا أن فينا بيت الله المستقبل ثم أقبل على وفد أهل المدينة فقال يا أهل المدينة هل فيكم مثل هذه فقالوا لا الا ان فينا قبري الله المرسل ثم أقبل على وفد أهل الكوفة فقال يا أهل الكوفة هل فيكم مثل هذه المصانع فقالوا لا الا ان فينا تلاوة كتاب الله المرسل ثم أقبل على وفد أهل البصرة فقال يا أهل البصرة هل فيكم مثل هذه المصانع فتكلم خالد بن صفوان وقال أصلح الله الأمير ان هؤلاء أقرّوا على بلادهم ولو أن عدك من له ببلادهم خبرةً لاجاب عنهم قال أفعندك في بلادك غير ما قالوه في بلادهم قال نعم أصلح الله الأمير أصف لك بلادنا فقال هات قال يغدو قانصنا فيبحى هذا بالشبوط والشمجى هذا بالغازي والظالم ونحن أكثر الناس عاجاً وساجاً وخزراً وديباجاً ويرذوناً هملاًجاً وخريدةً مخناجاً بيوتنا الذهب ونهرنا العجب أوله الرطب وأوسطه العنب وآخره القصب فأما الرطب عندنا فمن النخل في مباركه كالزيتون عندكم في منابته هذا على أفانه كذلك على أغصانه هذا في زمانه كذلك في إبانته من الراسخات في الوحل المطعمات في الحل الملقحات بالفحل يخرجن أسفاطاً عظاماً وأوساطاً ضخاماً وفي رواية يخرجن أسفاطاً وأوساطاً كأنما مائت رياتاً ثم ينفلقن عن قضبان الفضة منظومة باللؤلؤ الأبيض ثم تبدل قضبان الذهب منظومة بالزبرجد الأخضر ثم تصير ياقوتاً أحمر وأصفر ثم تصير عسلاً في شنة

من سحاء ليست بقربة ولا انا حولها المذاب ودونها الحراب لا يقربها الذباب مرفوعة
عن التراب ثم تصير ذهباً في كيسة الرجال يُستعان به على العيال وأما نهرنا العجيب فان
الماء يُقبلُ عَنَقاً فيفيض مندققاً فيغسل غثها ويُبدي مبثها يأتينا في أوان عَطِشنا ويذهب
في زمان رُبنا فنأخذ منه حاجتنا ونحْن نيامٌ على فرشنا فيقبل الماء وله عُباب وازدياد
ولا يحجبنا عنه حجاب ولا تُغلق دونه الابواب ولا يتنافس فيه من قلة ولا يحبس عماً
من علة وأما بيوتنا الذهب فان لنا عليهم خرجاً في السنين والشهور نأخذه في أوقاته
ويسلمه الله تعالى من آفاته ونُفقه في مَرْضاته . . فقال له مسلمة أثنى لهم هذه يا ابن
صفوان ولم تغابوا عليها ولم تسبقوا اليها فقال ورثناها عن الآباء ونعمتها للابناء ويدفع
لنا عنهاربُ السماء ومثامها فيها كما قال مَعْنُ بن أوس

إذا ما بحرٌ خندِفَ جاش يوماً يُغَطِّمُ وَجْهَ المتعرِّضينا

فهما كُنَّ من خير قاناً ورثناها أوائل أوائنا

وانا مورثون كما ورثنا عن الآباء ان مُثنا بنينا

. . وقال الاصمعي سمعت الرشيد يقول نظرنا فاذا كل ذهب وقضة على وجه الارض لا
يبلغ ثمن نخل البصرة . . وقال أبو حاتم ومن العجائب وهو مما أكرم الله به الاسلام
ان النخل لا يوجد الا في بلاد الاسلام البتة مع أن بلاد الهند والحبس والنوبة بلاد
حارة خائقة بوجود النخل فيها . . وقال ابن أبي عيينة يتشوق البصرة

فان أدلك من آيلى بحرْجان طوله فقد كنتُ أشكو منه بالبصرة القصر

فيا نفسُ قد بُدِّلَتْ بؤساً بنعمة ويا عينُ قد بُدِّلَتْ من قرّة عير

ويا حبذا السائل فيم فكرتني واهمّي ألا في البصرة الهم والفكر

فيا حبذا ظهر الحزير وبطئه ويا حسن واديه ادا ماؤه زخر

ويا حبذا نهر الأبلّة منظرأ اذا مُدَّ في إبانه الماء أو جزر

ويا حسن تلك الجاريات اذا غدت مع الماء تجري مُصعدات وتصدر

فيا ندمي اذ ليس تُغني ندامي ويا حذري اذ ليس ينفعني الحذر

وقائلة ماذا نبا بك عنهم فقات لها لا علم لي فأسألني القدر

.. وقال الجاحظ بالبصرة ثلاث أعجوبات ليست في غيرها من البلدان منها أن عدد المدد والجزر في جميع الدهر شيء واحد فيقبل عند حاجتهم اليه ويرتد عند استغنائهم عنه ثم لا يبطل عنها الا بقدر هضمها واستمرائها وجماءها واستراحتها لا يقتلها عطشاً ولا غرقاً ولا يغرقها ظمأً ولا عطشاً يجيء على حساب معلوم وتدير منظوم وحدود ثابتة وعادة قائمة يزيد بها القمر في امتلائه كما يزيد بها في نقصانه فلا يخفى على أهل الغلات متى تجلفون ومتى يذهبون ويرجعون بعد ان يعرفوا موضع القمر وكم مضى من الشهر فهي آية وأعجوبة ومفخرة واحداً لا يخافون المحل ولا يخشون الحطمة .. قات أنا كلام الجاحظ هذا لا يفهمه الا من شاهد الجزر والمد وقد شاهده في ثمان سفرات الى البصرة ثم الى كيش ذاهباً وراجعاً ويحتاج الى بيان يعرفه من لم يشاهده وهو ان دجلة والفرات يختلطان قرب البصرة ويصيران نهراً عظيماً يجري من ناحية الشمال الى ناحية الجنوب فهذا يسمونه جزراً ثم يرجع من الجنوب الى الشمال ويسمونه مداً يفعل ذلك في كل يوم وليلة مرتين فاذا جزر نقص نقصاناً كثيراً يتنابحون لو قيس لكان الذي نقص مقدار ما يبق وأكثر وليس زيادته متناسبة بل يزيد في أول كل شهر ووسطه أكثر من سائر ذلك انه اذا انتهى في أول الشهر الى غايته في الزيادة وسقى المواضع العالية والأراضي القاصية أخذ يمد كل يوم وليلة أنقص من اليوم الذي قبله وينتهي غاية نقص زيادته في آخر يوم من الاسبوع الأول من الشهر ثم يمد في كل يوم أكثر من مدّه في اليوم الذي قبله حتى ينتهي غاية زيادة مدّه في نصف الشهر ثم يأخذ في النقص الى آخر الاسبوع ثم في الزيادة في آخر الشهر هكذا أبداً لا يختلف ولا يخل بهذا القانون ولا يتغير عن هذا الاستمرار .. قال الجاحظ والاعجوبة الثانية ادعاء أهل انطاكية وأهل حمص وجميع بلاد المراعنة الطلسمات وهي بدون مال أهل البصرة وذلك أن لو التمس في جميع بيادرها وربطها المعودة وغيرها على نخها في جميع معاصر دبرها ان تصيب ذبابة واحدة لما وجدتها الا في العرط ولو ان مفعرة دون الغيط أو تمره منبوذة دون المسناة لما استبقتهما من كثرة الذبان : والاعجوبة الثالثة ان الغربان القواطع في الحريف يجيء منها ما يسود جميع نخل البصرة وأشجارها حتى لا يرى

غُصْنٌ واحد إلا وقد تَأَطَّرَ بكثرة ما عليه منها ولا كَرَبَةٍ غايظة إلا وقد كادت أن تَنْدُقَ لكثرة ماركبها منها ثم لم يوجد في جميع الدهر غُرَابٌ واحد ساقطٌ إلا على نخلة مصرومة ولم يبق منها عذْقٌ واحد ومناقير الغربان معاوِلٌ وتمر الاعذاق في ذلك الأبان غير متماسكة فلو خلاها الله تعالى ولم يمسكها بأظفئه لا كُنْفي كل عذْق منها بنقرة واحدة حتي لم يبق عايبها إلا اليسير ثم هي في ذلك تنتظر أن تُصْرَمَ فإذا أتى الصرامُ على آخرها عذقا رأيتها سوداء ثم تخللت أصول الكرب فلا تدعُ حَشَفَةً إلا استخرجتها فسبحان من قدر لهم ذلك وأراهم هذه الاعجوبة : وبين البصرة والمدينة نحو عشرين مرحلة ويأتى مع طريق الكوفة قرب معدن النقرة : وأخبار البصرة كثيرة والمنسوبون إليها من أهل العلم لا يُحصون وقد صنف عمر بن شبة وأبو يعلى زكرياء الساجي وغيرهما في فضائلها كتابا في مجلدات والذي ذكرناه كاف

١ | والبصرة أيضاً * بل في المغرب في اقصى قرب السوس خربت . . قال ابن حوقل

وهو يذكُرُ مُدُنَ المغرب من بلاد البربر والبصرة مدينة مقتصدة عليها سور ليس بالمبيع ولها عيون خارجها عليها بساتين يسيرة وأهلها يُنسبون الى السلامة والخير والجمال وطول القامة واعتدال الخلق وبينها وبين المدينة المعروفة بالأقلام أقل من مرحلة وبينها وبين مدينة يقال لها تُسمس أقل من مرحلة أيضاً ولما ذكر المدن التي على البحر قال ثم تعطف على البحر المحيط يساراً وعاليه من المدن قريبة منه وبعيدة جرمية وساوران والحجا على نحر البحر ودونها في البر مشرقا الاقلام ثم البصرة . . وقال البشارى البصرة مدينة بالمغرب كبيرة كانت عامرة وقد خربت وكانت جليلة وكان قول البشارى هذا في سنة ٣٧٨ . . وقرأت في كتاب المسالك والممالك لأبي عبيد البكرى الأندلسى بين فاس والبصرة أربعة أيام . . قال والبصرة مدينة كبيرة وهي أوسع تلك البلاد مرعى وأكثرها ضرعاً ولكثرة ألبانها تعرف ببصرة الذبآن وتعرف ببصرة الكتان كانوا يتبايعون في بدء أمرها في جميع تجارتهم بالكتان وتعرف أيضاً بالحراء لأنها حراء التربة وسورها مبني بالحجارة والطوب وهي بين شرفين ولها عشرة أبواب وماؤها زعاق وشرب أهلها من بئر عذبة على باب المدينة وفي بساتينها آبار عذبة ونساء

هذه البصرة مخصوصات بالجمال الفائق والحسن الرائق ليس بأرض المغرب أجل منهن
.. قال أحمد بن فتح المعروف بابن الخَزَّاز التيهَرتي يمدح أبا العيش عيسى بن إبراهيم

ابن القاسم

قَبَّحَ الآلهُ الدَّهْرَ الْآقَيْنَةَ بَصْرِيَّةً فِي حِمْرَةٍ وَبَيَاضِ
الْحُمْرِ فِي لِحْظَاتِهَا وَالْوَرْدُ فِي وَجَانِهَا وَالْكَشْحُ غَيْرُ مَفَاضِ
فِي شَكْلِ مُرْجِيٍّ وَنَسْكَ مَهَاجِرٍ وَعُفَافٍ مُنَى وَسَمْتِ إِبَاضِ
تِيَهَرْتُ أَنْتِ خَلِيَّةٌ وَبَرْقَةٌ عَوَّضَتْ مِنْكَ بِبَصْرَةٍ فَاعْتَاضِ
لَا عَذْرَ لِّلْأَحْمَرَاءِ فِي كَلْفِي بِهَا أَوْ تَسْتَفِيزُ بِأَبْحَرٍ وَحِيَاضِ

.. قال ومدينة البصرة مستحدثة أسست في الوقت الذي أسست فيه أصيلة أو
قريباً منه

[بُصْرَى] في موضعين بالضم والقصر * أحدهما بالشام .. من أعمال دمشق وهي
قصة كورة حَوْرَان مشهورة عند العرب قديماً وحديثاً ذكرها كثير في أشعارهم
.. قال امرئ القيس

أَيَارُفَقَةً مِنْ آلِ بُصْرَى تَحْمَلُوا رَسَالَتَنَا لَقَيْتِ مِنْ رُفَقَةٍ رَشَدًا
إِذَا مَا وَصَلْتُمْ سَالِمِينَ فَبَلِّغُوا تَحِيَةً مِنْ قَدْظُنْ أَنْ لَا يَرَى نَجْدًا
وَقُولَا لَهُمْ لَيْسَ الضَّلَالُ أَجَازَنَا وَلَكِنَّا جُزْنَا لِلْقَاكُمِ عَمْدًا
وَأَنَا تَرَكْنَا الْحَارِثِيَّ مَكْبَلًا بِكَبْلِ الْهَوَى مِنْ ذِكْرِكُمْ مَضْمَرًا وَجَدًا

.. وقال الصَّمَّة بن عبد الله القشيري

نَظَرْتُ وَطُرِفُ الْعَيْنِ يَتَّبِعُ الْهَوَى بِشَرْقَى بُصْرَى نَظْرَةَ الْمُتَطَاوِلِ
لَا بُصْرَ نَارًا أَوْ قَدَتِ بَعْدَ هَجْعَةٍ لَرَيًّا بِذَاتِ الرَّثْمِ مِنْ بَطْنِ حَائِلِ

.. وقال الرَّثَّمَاخ بن مِيَادَةَ

أَلَا لَا تَلِطِي السَّرَّيَّامَ جَعْدَرٍ كَفَى بِذُرَى الْأَعْلَامِ مِنْ دُونِ نَاسِتَرَا
إِذَا هَبَطَتْ بُصْرَى تَقَطَّعَ وَصْلُهَا وَأَعْلَقَ بَوَّابَانِ مِنْ دُونِهَا قَصْرَا
فَلَا وَصَلَ إِلَّا أَنْ تُقَارِبَ بَيْنَنَا قَلَائِصُ يُحْسِرُنَ الْمُطَى بِنَاحِرَا

فيا ليت شعري هل يحلن أهلها وأهل روضات بطن الآوى خضرا
وهل تأتي الریح تدرج موهنا برىاك نغروري بها عقداً غفراً

ولما سار خالد بن الوليد من العراق لمدد أهل الشام قدم على المسلمين وهم نزول
ببصري فضايقوا أهلها حتى صالحوهم على أن يؤثدوا عن كل حالم ديناراً وجريب
حنطة وافتتح المسلمون جميع أرض حوزان وغلبوا عليها وقتلوا ذلك في سنة ١٣
* وبصري أيضاً من قرى بغداد قرب عكبراء وإياها عني ابن الحجاج . . بقوله

ولعمري الشباب ما كان عني أول الراحلين من أحبائي
إن تولى القباء عني فاني قد تعزيت بعده بالتصابي
أبطن الشباب أني محل حاش لي حانتي أوانا وبصري
للدنان التي أرى والحوابي ان تلك الظروف أمت خدورا
لبنات الكروم والأعنان بشمول كأنما اعتصروها
من معاني شمائل الكتاب والمعاني اذا تشابهت الأجناس تجري مجاري الانساب

. . . واليه ينسب أبو الحسن محمد بن محمد بن أحمد بن خلف البصري الشاعر قرأ الكلام
على المُرُتضى الموسوي كتب عنه أبو بكر الخطيب من شعره أقطاعا . . منها

ترى الدنيا وزهرتها فتصبو ولا يحاو من الشهوات قلب
ولكن في خلائقها نقار ومطلبها بغير الحظ صعب
كثيراً مانووم الدهر مما يمر بنا وما للدهر ذنب
ويعتب بعضنا بعضاً ولولا تعذر حاجة ما كان عتب
فضول العيش أكثرها هموم وأكثر ما يضرك ما تحب
فلا يغرك زخرف ما ترأه وعيش لئن الأعطاف رطب
فتحت ثياب قوم أنت فيهم صحيح الرأي داء لا يطب
اذا ما بلغت جاءتك عفواً نخذها فالغنى مرعى وشرب
اذا اتفق القابل وفيه سلم فلا ترد الكثير وفيه حرب

ومات البضروى سنة ثلاث وأربعين وأربعمائة

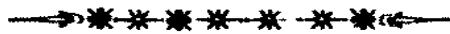
[البَصْلُ] بلفظ البصل من الخضر الذى يُؤكل ويطبخ * إقليم البصل من اشيائية من جزيرة الأندلس .. وكَفَرُ بَصْل من قرى الشام

[البَصْلِيَّة] منسوب * محلة في طرف بغداد الجنوبي ومن الجانب الشرقي متصلة بباب كلواذى .. ينسب اليها قوم .. منهم أبو بكر محمد بن اسماعيل بن علي بن العمان بن راشد البُندار البَصَلانى كان شيخاً ثقة مات في شعبان سنة ٣١١

[بَصْنًا] بالفتح ثم الكسر وتشديد النون * مدينة من نواحي الاهواز صغيرة وجميع رجالهم ونسائهم يغزلون الصوف وينسجون الأنماط والتُستور البَصْنِيَّة ويكتبون عليها بصنى وقد تُعمل ببردون وكليوان وغيرهما من المدن المجاورة لبصناً وتُدلس بُستور بصنى والمُعَدِنُ بصنى ولهم نهر يسمونه دِجَلَّة بصنى فيه سبعة أرحبة في السفن والنهر منها على رمية سَهْم

[بَعِيدًا] بالفتح ثم الكسر وياء ساكنة ودال مهملة مقصور * من قرى بغداد .. ينسب اليها أبو محمد الحسن بن عبد الله بن الحسن البصيداي من أهل باب الازج توفي في جمادى الاولى سنة احدى عشرة وخمسمائة

[بَصِيرُ الْجَيْدُور] آخره راء والجيدور بالجيم وياء ساكنة ودال مهملة مضمومة فواو ساكنة وراء * قرية من نواحي دمشق .. منها ضحّاك بن أحمد بن محمد البصيرى كتب عنه أبو عبد الله محمد بن حمزة بن أحمد بن أبي الصقر القرشى الدمشقى بيتى شعر لغيره وأورده في معجمه ونسبه كذلك



❦ باب الباء والضاد وما يليهما ❦

[بُضَاعَةٌ] بالضم وقد كسره بعضهم والأول أكثر * وهي دار بنى ساعدة بالمدينة وبزها معروفة .. فيها أفق النبي صلى الله عليه وسلم بأن الماء طهور ما لم يتغير وبها مال لاهل

المدينة من أموالهم .. وفي كتاب البخاري تفسير القنبي لبضاعة نخل بالمدينة وفي الخبر ان النبي صلى الله عليه وسلم أتى بثر بضاعة فتوضا من الدلو وردّها الى البئر وبصق فيها وشرب من مائها وكان اذا مرض المريض في أيامه يقول اغسلوني من ماء بضاعة فيغسل فكأنما نشط من عقال .. وقالت أسماء بنت أبي بكر كُنَّا نغسل المَرْضَى من بثر بضاعة ثلاثة أيام فيعافون .. وقال أبو الحسن الماوردي في كتاب الحاوي من تصنيفه ومن الدليل على أبي حنيفة ما رواه الشافعي عن ابراهيم بن محمد بن سُفَيْط بن أبي أيوب عن عبد الله بن عبد الرحمن بن أبي سعيد الخدري ان النبي صلى الله عليه وسلم قيل له انك تتوضأ من بثر بضاعة وهي تُطْرَح فيها المحائض ولحوم الكلاب وما يُسَحَّى الناسُ فقال الماء لا يُنَجِّسُهُ شَيْءٌ فلم يجعل لاختلاط النجاسة بالماء تأثيراً في نجاسته وهذا نصٌ يدفع قول أبي حنيفة .. اعترضوا على هذا الحديث بسؤالين .. أحدهما ان بثر بضاعة عين جارية الى بساتين يشرب منها والماء الجاري لا تثبت فيه النجاسة .. والجواب عنه ان بثر بضاعة أشهر حالاً من ان يعترضوا عليها بهذا السؤال وهي بثر في بني ساعدة .. قال أبو داود في سننه قدّرت بثر بضاعة بردائي مددته عليها ثم ذرعتُها فاذا عرضه ستة أذرع وسألتُ الذي فتح لي البستان فأدخاني اليها هل غير بناؤها عما كانت عليه فقال لا ورأيتُ فيها ماء متغير اللون ومعلوم ان الماء الجاري لا يبقى متغير اللون .. قال أبو داود وسمعت قتيبة بن سعيد يقول سألت قَيْمَ بثر بضاعة عن عمقها فقال أكثر ما يكون الماء فيها الى العانة قلتُ اذا نقص قال دون العورة .. والسؤال الثاني ان قالوا لا يجوز ان يُضاف الى الصحابة ان ياقوا في بثر ماء يتوضأ فيه رسول الله صلى الله عليه وسلم المحائض ولحوم الكلاب بل ذلك مستحيل عليهم وذلك بصيانة وضوء رسول الله صلى الله عليه وسلم أولى فدلّ على ضعف هذا الحديث ووهائه .. والجواب عنه ان الصحابة لا يصحُّ اضافة ذلك اليهم ولا رَوَيْنَا انهم فعلوا وانما كانت بثر بضاعة قُرْبَ مواضع الجَيْفِ والأَنْجَاسِ وكانت تحت الريح وكانت الريح تلتقي ذلك فيها .. قال ثم الدليل عليه من طريق المعنى انه ماء كثير فوجب ان لا ينجس بوقوع نجاسة لا تغيّره قياساً على البقرة [بَضَةٌ] بالفتح والتشديد * من أسماء زمزم .. قال الأصمعي البض الرّخصُ

الجلسة وليس من البياض خاصة ولكن من الرخوصة والمرأة بضة وبض الماء يبض بضيضاً اذا سال قليلاً قليلاً والبضض الماء القليل وركية بضوض قليلة الماء

[البُضَيْضُ] بلفظ التصغير والبضيض الماء القليل كما ذكر قبل هذه الترجمة وأظنه *

موضعا في أرض طيبة .. قال زيد الخليل الطائي

عَفْتُ أَبْضَةً مِنْ أَهْلِهَا فَلَا أَجُولُ فَجَنِبْتُ بُضَيْضُ فَالصَّعِيدُ الْمُقَابِلُ

فَبُرْقَةٌ أَفْعَى قَدْ تَقَادَمَ عَهْدُهَا فَلَيْسَ بِهَا إِلَّا النَّعَاجُ الْمُطَافِلُ

يُذَكِّرُنِيهَا بَعْدَ مَا قَدْ نَسِيْتُهَا رَمَادٌ وَرَسْمٌ بِالثَّنَاءِ مَائِلُ

.. وقال الشباني

أَرَادُوا جَلَالِي يَوْمَ فَيَدُوقَرَّبُوا لِحِيَّ وَرِوْثًا لِلشَّهَادَةِ تَرْعَسُ

سَيَعْلَمُ مَنْ يَنْوِي جَلَالِي أَنِّي أَرِيْبٌ بِأَكْسَافِ الْبُضَيْضِ حَبْلَبَسُ

— الحبلَبَسُ — المقيم الذي لا يكاد يَبْرَحُ المنزل

[البُضَيْضُ] .. معمر .. وَيُرْوَى بِالْفَتْحِ فِي شِعْرِ حَسَّانِ بْنِ ثَابِتٍ

أَسَأَلْتُ رَمَمَ الدَّارِ أَمْ لَمْ تَسْأَلِ بَيْنَ الْجَوَابِي فَالْبُضَيْضُ فَخْوَمٌ

ورواه الأثرم البصيع بالصاد المهملة .. وقال هو * جبل بالشام أسود عن سعيد بن

عبد العزيز عن يونس بن ميسرة بن حنبل بن عيسى بن مريم عايبه السلام أشرف

من جبل البضيض يعني جبل الكسوة على الغوطة فلما رآها قال عيسى للغوطة إن يعجز

الغنى أن يجمع بها كنزاً فلن يعجز المسكين أن يشبع فيها خبزاً .. قال سعيد بن عبد العزيز

فليس يموت أحد في الغوطة من الجوع .. وقال السكري في شرح قول كثير

منازل من أسماء لم يعف رسمها رياح الثريا خلفه فضريرها

تلوح بأطراف البضيض كأنها كتاب زبور مخط لذنأ عسيها

قال البضيض * ظُرب عن يسار الجار أسفل من عين الغفاريين واسم العين النجج

[البُضَيْضُ] بِالْفَتْحِ ثُمَّ الْكَسْرِ * جزيرة في البحر .. قال ساعدة بن جؤية الهذلي

يصف سحاباً

أَفْضَلُكَ لَا بَرَقَ كَأَنَّ وَرَمِضَهُ غَابَ تَشَبُّهُهُ ضَرَامٌ مُنْقَبُ

سادٍ تخرم في البضيع ثمانيا يَلْوِي بَعِيقَاتِ الْبَحَارِ وَيَجْنِبُ
 .. قال الأزهري - ساد - أي مُنْمَلَكٌ .. وقال أبو عمرو السادي الذي يبيت حيث يمشي
 - تخرم - أي قطع ثمانيا بالبضيع وهي جزيرة في البحر يلوى بماء البحر أي يحمله ليطرء ببلد

باب الباء والطاء وما يليهما

[البطاح] بكسر أوله جمع بطحاء * وهي بطاح مكة ويقال لقريش الداخلة البطاح
 .. وقال ابن الأعرابي قريش البطاح الذين ينزلون الشعب بين أخشي مكة وقريش الظواهر
 الذين ينزلون خارج الشعب وأكرمهما قريش البطاح والبطحاء في اللغة مسيل فيه دقاق
 الحصى والجلع الأباطح والبطاح على غير قياس .. وقال الزبير بن أبي بكر قريش
 البطاح بنو كعب بن لؤي وقريش الظواهر مافوق ذلك سكنوا البطحاء والظواهر
 وقبائل بني كعب هم عدي وُجَّعٌ وتيم وسهم ومخزوم وأسد وزهرة وعبد مناف وأمية
 وهاشم كل هؤلاء قريش البطاح وقريش الظواهر بنو عامر بن لؤي يخلد بن النضر
 والحارث ومالك وقد درجا والحارث ومحارب إبنافهم وتيم الأدرم بن غالب بن فهر
 وقيس بن فهر درج وإنما سموا بذلك لأن قريشاً اقتسموا فأصاب بنو كعب بن لؤي
 البطحاء وأصاب هؤلاء الظواهر فهذا تعريف للقبائل لئلا يوضع قان البطحاويين
 لو سكنوا بالظواهر كانوا بطحاويين وكذلك الظواهر لو كانوا سكنوا البطحاء كانوا
 ظواهر وأشرفهم البطحاويون .. وقال أبو خالد ذكوان مولى مالك الدار

فلو شهدتني من قريش عصابة قريش البطاح لا قريش الظواهر

ولكنهم غابوا وأصبحتُ شاهداً فقبحتُ من مولى حفاظٍ وناصر

وبافت معاوية فقال أنا ابن سداد البطحاء والله إياي نادى اكتبوا إلى الضحاك أنه لا
 سبيل لك عليه واكتبوا إلى مالك واشتروا لي ولواء فلما جاء الكتاب مالكا سأل عنه
 عبد الله بن عمر فقال إن رسول الله صلى الله عليه وسلم نهى عن بيع الولاء وهبته
 .. وقال أبو الحسن محمد بن علي بن نصر الكاتب قال سمعت عوفاًة تغني في أبيات

طريح بن اسمعيل الثقفي في الوليد بن يزيد بن عبد الملك وكان من أخواله
 أنت ابن مُسَلَّنَطِـحِ البطاح ولم تُطَرَّقْ عايك الحُـنْيُ والوُلُجُ
 الحُـنْيُ ما انخفض من الأرض والوُلُجُ ما اتسع من الأودية أي لم تكن بينهما فيخفى
 حسبك فقال بعض الحاضرين ليس غير بطحاء مكة فامعنى هذا الجمع قنار البطحاوى
 العلوي فقال بطحاء المدينة وهو أجل من بطحاء مكة وجَدِّي منه .. وأنشد له
 وبطحاء المدينة لي منزلٌ فيا حبذا ذاك من منزل
 فقال فهذان بطحاوان فامعنى الجمع قنار العرب تتوسع في كلامها وشعرها فتجعل الاثنين
 جمعاً وقد قال بعض الناس ان أقل الجمع اثنان وربما ثنوا الواحد في الشعر وينقلون
 الألقاب ويغيرونها لتستقيم لهم الأوزان .. وهذا أبو تمام يقول في مدحه للوائق
 يَسْمَعُوكَ السَّقَّاحَ والمنصور والمأمون والمعصوم
 فنقل المعصم الى المعصوم حتي استقام له الشعر وبالأمس .. قال أبو نصر بن نباتة
 فأقام باللورين حولا كاملا يترقبُ القدرَ الذي لم يقدر
 وما في البلاد الا اللور المعروفة وهذا كثير وما زادنا على الصحيح والحزر ولو كان من
 أهل الجهل لكان ولكنه قد جس الأدب ومسه .. ومما يؤكدها أنها بطحاوان قول الفرزدق
 وأنت ابن بطحاوي قريش فان تشأ تكن في ثقيف سيلَ ذي أدبر عفر
 قات أما وهذا كله تعسف واذا صح باجماع أهل اللغة أن البطحاء الارض ذات الحصى
 فكل قطعة من تلك الأرض بطحاء وقد سميت قريش قريش البطحاء وقريش الظواهر
 في صدر الجاهلية ولم يكن بالمدينة منهم أحد .. وأما قول الفرزدق وابن نباتة فقد قالت
 العرب الرقتان ورامتان وأمثال ذلك كثيراً تمر في هذا الكتاب قصدُهم بها إقامة الوزن
 فلا اعتبار به والله أعلم

[البُطاحُ] بالضم .. قال أبو منصور البُطاح مرض يأخذ من الحُمى والبُطاحي مأخوذ
 من البطاح وهو منزل لبني يربوع وقد ذكره أبيد .. فقال
 تربعت الأشرافَ ثم تصيفتُ حِساء البطاح وانتجمن السلائلا
 .. وقيل البطاح ماء في ديار بني أسد بن خزيمه وهناك كانت الحرب بين المسلمين وأميرهم

خالد بن الوليد وأهل الردة وكان ضرار بن الأزور الأسدي قد خرج طليعة لخالد ابن الوليد وخرج مالك بن نويرة طليعة لأصحابه فالتقيا بالبطاح^(١) فقتل ضرار مالكا . . فقال أخوه منعم بن نويرة يرثيه

تطاولَ هذا الليلُ ما كاد ينجلي كليل تمام ما يريد صراما
سأبكي أخي مادام صوتُ حمامة توترق في واد البطاح حماما
وأبعثُ أنواحاً عليه بسُخرة وتذرفُ عيناى الدموعَ سجاجام

. . وقال وكيع بن مالك يذكر يوم البطاح

فلا تحسباً أنى رجعت ولانى منعتُ وقد تحنى الى الأصابعُ
ولكنني حاميت عن جلّ مالك ولا حظتُ حتى اكَلَحْتُني الاخادعُ
فلمّا أنانا خالدٌ بلوانه تخطت اليه بالبطاح الودائعُ

[بطان] بكسر أوله * منزل بطريق الكوفة بعد الشقوق من جهة مكة دون

التعلبية وهو لبني ناشرة من بني أسد . . قال شاعر

أقول لصاحبي من الناسي وقد بلغت نفوسهما الحلوقا
إذا بانغ المطى بنا بطاناً وجزنا التعلبية والشقوقا
وخلفنا زُبالة ثم رُحنا فقد وأبيك خلفنا الطريقا

* وبطان أيضاً بلد باليمن من مخلاف سِنحان

البطائنة [بزيادة الهاء * بئر بجانب قرانين وهما جبلان بين ربيعة والأضبط ابني

كلاب وعبد الله بن أبي بكر بن كلاب

[البطائح] . . نذكر حالها في البطيحة

[البطحاء] . . أصله المسيل الواسع فيه دقاق الحصى . . وقال النضر الأبطح والبطحاء

« ١ » - قصة قتل ضرار بن الأزور لمالك بن نويرة مشهورة بغير ما هنا . . وملخصها ان مالك بن نويرة ولاء النبي صلى الله عليه وسلم صدقة قومه فلما مات رسول الله صلى الله عليه وسلم ارتد فيمن ارتد فبعث أبو بكر رضى الله عنه جيشاً أميره خالد رضى الله عنه فبعد قتال آمنه ثم حرت بينهما مراجعة فأمر ضرار رضى الله عنه بقتله فقتله . . وقيل ان الموضع الذي قتل به جو البعوضة اه باختصار

بطنُ الميثاء والتلعة والوادي وهو التراب السهل في بطونها مما قد جرته السيول يقال
أتينا أبطحَ الوادي وبطحاءه مثله وهو ترابه وحصاه والسهل اللين والجمع الأباطح
وقال بعضهم البطحاء كل موضع متسع وقول عمر رضي الله عنه بطّحوا المسجد أي
القوا فيه الحصى الصغار وهو * موضع بعينه قريب من ذي قار وبطحاء مكة وأبطحها
ممدود وكذلك بطحاء ذي الحليفة .. وقال ابن اسحاق خرج النبي صلى الله عليه وسلم
غازياً فسلك نَقَبَ بني دينار من بني السجاري على فيفاء الخبّار فنزل تحت شجرة ببطحاء
ابن أزهري قال لها ذات الساق فصلي تحتها فتمّ مسجده صلى الله عليه وسلم وآثارُ أنفِيةٍ
قدره * وبطحاء أيضاً مدينة بالمغرب قرب تلسمان بينهما نحو ثلاثة أيام أو أربعة

[بطحان] بالضم ثم السكون كذا يقوله المحدثون أجمعون .. وحكى أهل اللغة بطحان
بفتح أوله وكسر ثانيه وكذلك قيده أبو عليّ القالي في كتاب البارع وأبو حاتم والبكري
وقال لا يجوز غيره .. وقرأت بخط أبي الطيب أحمد ابن أخي محمد الشافعي وخطه حجة
بطحان بفتح أوله وسكون ثانيه وهو واد بالمدينة وهو أحد أوديتها الثلاثة وهي العقيق
وبطحان وقناة .. قال غير واحد من أهل السير لما قدم اليهود المدينة نزلوا السافلة
فاستوخوها فأتوا العالية فنزل بنو النضير بطحان ونزلت بنو قريظة مهزوراً وهما واديان
يهبطان من حرة هناك تنصب منها مياه عذبة فاتخذ بها بنو النضير الحدائق والآطام
وأقاموا بها إلى أن غزاهم النبي صلى الله عليه وسلم وأخرجهم منها كما نذكره في النضير
.. قال الشاعر وهو يقوى رواية من سكن الطاء

أيا سعيد لم أزل بعدكم في كربٍ للشوق تغشاني
كم مجلس ولي بلذاته لم يُهنني إذ غاب ندماني
سنيّاً لسلع وإساحتها والعيش في أكفاف بطحان
أمسيت من شوقي إلى أهلها أدفعُ أحزاناً بأحزاني

.. وقال ابن مقبل في قول من كسر الطاء

عَفَى بِطِحَانُ من سُلَيْمَى فيثربُ فأتى الرحال من ربي فالحصبُ

.. وقال أبو زياد بطحان من مياه الضباب

[البطحة] بالفتح ثم السكون * ماء بواد يقال له الخنوقة . . وقال أبو زياد من مياه

غني البطحة

[بَطْرُوحُ] بضم أوله والراء * حصن من أعمال فخص البلوط من بلاد الأندلس

[بَطْرُوشُ] بالكسر ثم السكون وفتح الراء وسكون الواو وشين معجمة * بلدة

بالأندلس وهي مدينة فخص البلوط فيها حكاه عنهم السلفي . . منها أبو جعفر أحمد بن

عبد الرحمن البطروشي فقيه كبير حافظ لمذهب مالك قرأ على أبي الحسن أحمد بن محمد

وغيره الفقه وروى الحديث عن محمد بن فروخ بن الطلاع وطبقته وأخذ كتب

ابن حزم عن ابنه أبي رافع أسامة بن علي بن حزم الظاهري كان يوماً في مقبرة قرطبة

فقال أخبرني صاحب هذا القبر وأشار إلى قبر أبي الوليد يونس بن عبد الله بن العفّار

عن صاحب هذا القبر وأشار إلى قبر أبي عيسى عن صاحب هذا القبر وأشار إلى قبر

عبد الله عن صاحب هذا القبر وأشار إلى قبر أبيه يحيى بن يحيى عن مالك بن أنس المديني

قال فاستحسن ذلك منه كل من حضر

[بَطْرُوشُ] مثل الذي قبله إلا أن أوله وراءه مضمومتان * بلد من أعمال دانية

بالأندلس . . منها أبو مروان عبد الملك بن محمد بن أمية بن سعيد بن عتّال الداني

البطروشي سمع ابن سكرة السرقسطي وشيوخ قرطبة وولّى قضاء دانية وكان من أهل

العلم والفهم ذكرها والتي قبلها السلفي

[بَطْلَسُ] بفتح أوله واللام * جبل

[بَطْلَيْوسُ] بفتحيتين وسكون اللام وياء مضمومة وسين مهملة * مدينة كبيرة

بالأندلس من أعمال ماردة على نهر آنة غربي قرطبة ولها عمل واسع يذكر في مواضعه

. . ينسب إليها خاق كثير . . منهم أبو محمد عبد الله بن محمد بن السيد البطليوسي

الدحوي اللغوي صاحب التصانيف والشعر مات في سنة ٥٢١ . . وأبو الوليد هشام

ابن يحيى بن حجاج البطليوسي سمع بقرطبة ورحل إلى المشرق فسمع بمكة والشام ومصر

وافريقية وغير ذلك وعاد إلى الأندلس فامتحن ببلده بسعاية سعيته به فأُسكن قرطبة

فسمع منه بها الكثير . . وقال ابن الفرضي وسمعت منه قبل المنحة وبعدها ومات

في شوال سنة ٣٨٥

[بَطْنَانُ] بالضم ثم السكون ونونان بينهما ألف .. وبُطْنَانُ الأودية الموضع التي يستريح فيها الماء ماء السيل فيكرم نباتها واحدها بَطْنٌ .. عن أبي منصور وهو اسم واد بين منبج وحلب بينه وبين كل واحد من البلدين مرحلة خفيفة فيه أنهار جارية وقرى متصلة قصبتها بُزاعة .. وقد ذكر امرؤ القيس في شعره بعض قراء .. فقال

أَلَا رَبُّ يَوْمٍ صَالِحٍ قَدْ شَهِدْتُهُ بِتَأْذِينِ ذَاتِ التَّلِّ مِنْ بَطْنِ طَرْطَرَا
.. وفي كتاب المصنوع * بَطْنَانُ حبيب بقاسرين .. نسب الى حبيب بن مسلمة الفهري وذلك ان عياض بن غنم وجّههُ أبو عبيدة من جاب ففتح حصناً هناك فنُسب اليه وفي الحماسة قطعة شعر ذكرت فيها الجابية منها

فلو طأوَ عُونِي يَوْمَ بَطْنَانَ أُسْلِمْتَ لَقَيْسٍ فُرُوجٌ مِنْكُمْ وَمَقَاتِلُ

.. وقال ابن السكيت في تفسير .. قول كثير

وما لستُ من نُصْحَى أَخَاكَ بِمُنْكَرٍ بِبَطْنَانَ إِذَا أَهْلُ الْقِيَابِ عَمَائِمُ

بَطْنَانُ حبيب بأرض الشام كان عبد الملك يشتمو فيه في حرب مصعب بن الزبير ومصعب يشتمو بسكن .. قال وقال غيره ولم يذكر القائل الا أول بَطْنَانَ بأسفل قاسرين وبطنان حبيب * وبطنان بني وبر بن الأصبط بن كلاب بينهما رَوْحَةٌ للماشي وأشد ابن الاصرابي

سقا الله حيا دون بطنان دارهم وبُورِكَ فِي مُرْدٍ هُنَاكَ وَشَيْبِ

واني وآياهم على بُعدِ دارهم نكحمرِ بماء في الزجاج مشوبِ

والي بطنان .. ينسب أبو علي الحسن بن محمد بن جعفر الحلي يعرف بابن البُطْنَانِي روى عنه جعفر بن محمد بن سعيد بن شعيب بن النج حوراني العبدري

[بَطْنُ أَعْدَا] البطن الغامض من الأرض وجمعه بَطْنَانٌ مثل عبد وعبدان وهو

* موضع له ذكر في حديث الهجرة انه سلك منه الى مدلجة تعين

[بَطْنُ أُنْفٍ] * من منازل هذيل نزل به قوم على أبي خراش فخرج ليعيهم

بالماء فنهشته حية فمات .. وقال قبل موته

لَعَنَ رُكَّ وَالْمَسَايَا غَالِبَاتُ عَلَى الْإِنْسَانِ تَطْلَعُ كُلُّ نَجْدِ

لقد أهلكت حية بطن أنف على الاصحاب ساقاً ذات فقد
.. وقال أيضاً

لقد أهلكت حية بطن أنف على الاصحاب ساقاً ذات فضل
فما تركت عدواً بين بصرى الى صنعاء يطلبه بذحل
[بطن الأياد] * في بلاد بني يربوع عن بعضهم

[بطن التين] بافظ التين من الفواكه * في بلاد بني ذبيان .. قال شتيم بن
خويلد الفراري

حات أمامة بطن التين فالرقماً واحتل أهلك أرضاً تذب الرتماً
[بطن الحر] ضد العبد * واد بنجد .. قالت امرأة زوجت في ظبي
لعمري لقد أشرفت أطول ما أرى وكلفت نفسي مظهراً متعالياً
وقلت أناراً تؤنسين وأهالها أم الشوق أدنى منك يا لبن دانيا
وقلت لبطن الحر حيث لقيته سقى الله أعلاك الذهاب الغواديا
[بطن الحر] بفتح الحاء وكسر الراء * في بلاد أبي بكر بن كلاب وفيه روضة

ذكرت في الرياض

[بطن حليات] بضم الحاء المهملة وفتح اللام * في شعر عمر بن أبي ربيعة
لم تسأل الأطلال والمتربعا ببطن حليات دوارس بلقعا
لهند وأتراب لهند إذ الهوى جميع واذ لم نخش ان يتصدعا
[بطن الذهاب] بوزو بفتح الذال وضمها * لبني الحارث بن كعب كان فيه يوم
من أيامهم

[بطن الرثمة] بضم الراء وتشديد الميم وقد يقال بالتخفيف وقد ذكر في الرمة
* وهو واد معروف بعالية نجد .. وقال ابن دريد الرثمة قاع عظيم بنجد تنصب
اليه أودية

[بطن رهاط] بالضم * في بلاد هذيل بن مدركة وقد ذكر رهاط
[بطن ساق] * موضع في .. قول زهير

عفا من آل كيلي بطن ساقٍ فأ كنيبة العجائز فالقصيمُ

[بطنُ السِّر] * واد بين هجر ونجد كان لهم فيه يوم .. قال جرير
أُستقبلَ الحيُّ بطنَ السِّرِّ أم عسفوا فالقابُ فيهم رهينٌ أيما انصرفوا
[بطنُ شَاغِرٍ] الشين والغين معجمتان .. قال الشاعر

فانَّ على الاحشاء من بطن شاعرٍ نساءٌ يُشَبِّهْنَ الضَّرَاءَ الغَوَاذِيَا
إذا كان يومٌ ذو خُرُوجٍ ورَّيَّةٍ يُشَبِّهْنَ ذُكْرَانَ الْكَلَابِ الْمُقَاعِيَا
الضراء الضارية - والغواذي - التي تغدوا على الصيد

[بطنُ الضِّبَاعِ] .. قال المُرَقِّش

لمن الظعنُ بالضحَى طافياتٍ شهبها الدَّوْمُ أو خَلَايَا سَفِينٍ
جاءلاتُ بطنِ الصِّبَاعِ شَمَالاً وبراقَ النِّعَافِ ذاتِ اليمِينِ
[بطنُ ظَنِي] * أرض لكلب .. قال امرؤ القيس

سما لك شوقٌ بعد ما كان أقصرًا وَحَلَّتْ سُلَيْمَى بطنَ ظَنِي فعرعرًا
[بطنُ العَنَكِ] بفتح العين وسكون التاء فوقها تقطتان وكاف * من نواحي اليمامة
[بطنُ عِرْنَةٍ] .. ذكر في عرنة فأغى
[بطنُ عِنَانٍ] * واد ذكر في عِنَان

[بطنُ اللَّوَى] .. قال الأصمعي وقد ذكر بلاد أبي بكر بن كلاب فقال لهم
أرئيكتمان ثم بطن اللوى صدره لهم وأسفلهُ لبني الأُسْبُطِ وأسفل ذلك لفزارة * وهو
واد ضخمة إذا سال سال أياماً .. قال ابن مَيَّادَةَ

ألا ليت شعري هل يَحْلَنُ أَهْلُهَا وَأَهْلِي رَوْضَاتِ بَطْنِ اللَّوَى خَضْرًا
[بطنُ مُحَسَّرٍ] بضم الميم وفتح الحاء وتشديد السين وكسرها * هو وادي الزدلفة
.. وفي كتاب مسلم انه من مَنَى وفي الحديث المزدلفة كلها مَوْقِفُ الْاَوَادِي مُحَسَّرٌ .. قال
ابن أبي نجيح ما صَبَّ من محسّر فهو منها وما صَبَّ منها في مَنَى فهو من مَنَى وهذا هو
الصواب ان شاء الله

[بطنُ مَرٍّ] بفتح الميم وتشديد الراء * من نواحي مكة عنده يجتمع وادي النخلتين

فيصير لمن وادياً واحداً وقد ذكر في نخلة وفي مرة .. وقال أبو ذؤيب الهذلي
 صَوَّحَ مَنْ أُمِّ حَمْرٍ وَبَطْنِ مَرِّ فَأَكَ سَنَفَ الرَّجِيعِ فُذُوسِذِرٍ قَامِلَاحُ
 وحشا سوي ان فراد السباع بها كأنها من تَبَقَّى النَّاسِ أَطْلَاحُ
 [بَطْنُ نَخْل] جمع نخلة * قرية قريبة من المدينة على طريق البصرة بينهما الطرف
 على الطريق وهو بعد أبرق المزاف للقاصد الى مكة

[بِطِيَّاسُ] بكسر الباء وسكون الطاء وياء * وأهل حلب كالجميعين على ان بطياس
 قرية من باب حلب بين الثَّيْرَبِ وبارلي كان بها قصر لعلي بن عبد الملك بن صالح أمير
 حلب وقد خربت القرية والقصر .. وقال الخلداني في كتاب الديرة الصالحية قرية
 قرب الرِّقَّةِ وعندها بطياس ودير زَكِّي وقد ذكرته الشعراء .. قال أبو بكر الصنوبري

إِنِّي طَرَبْتُ إِلَى زَيْتُونِ بِطِيَّاسِ بِالصَّالِحِيَّةِ ذَاتِ الْوَرْدِ وَالْآسِ
 مَنْ يَنْسُ عَهْدَهُ يَوْمًا فَاسْتُ لَهُ وَأَنْ تَطَاوَلَتْ الْأَيَّامُ بِالنَّاسِ
 يَا مَوْطِئًا كَانَ مِنْ خَيْرِ الْمَوَاطِنِ لِي لَمَّا خَلَوْتُ بِهِ مَا بَيْنَ جُلَاسِي
 وَقَائِلِي لِي أَفْقُ يَوْمًا فَقُلْتُ لَهُ مِنْ سَكْرَةِ الْحُبِّ أَوْ مِنْ سَكْرَةِ الْكَاسِ
 لَا أَشْرَبُ الْكَاسَ إِلَّا مِنْ يَدَيْ رِشَاءِ مَهْمَهْ كَقَضِيبِ الْبَابِ مَيَّاسِ
 مَوَرَّدُ الْخَدِّ فِي قُمْصِ مَوَرَّدَةٍ لَهُ مِنَ الْآسِ إِكْلِيلٌ عَلَى الرَّاسِ
 قُلْ لِلَّذِي لَمْ فِيهِ هَلْ تَرَى خَلْفًا يَا أَمَاحَ الرُّوضِ بَلْ يَا أَمْلَحَ النَّاسِ

.. وقال البُحْثَرِيُّ وهو يدلُّ على أنها مجلب

يَا بَرْقُ اسْفِرْ عَنْ قُوبُقٍ فَطَرَّتِي حَلَبَ فَتَعَلَى الْقَصْرِ مِنْ بِطِيَّاسِ
 عَنْ مَبِيتِ الْوَرْدِ الْمَعْصِفِ صَبْغُهُ فِي كُلِّ ضَاحِيَةٍ وَمَجْنَى الْآسِ
 أَرْضُ إِذَا اسْتَوْحَشْتُ ثُمَّ أَتَيْتُهَا حَشَدَتْ عَلَيَّ فَأَكْثَرَتْ أَيْنَاسِي

.. وقال أيضاً

نَظَرْتُ وَضَمَّتْ جَانِبِي الثَّفَاتُ وَمَا التَفَّتِ الْمُشْتَقُ إِلَّا لِيَنْظُرَا
 إِلَى أَرْجَوَانِي مِنَ الْبَرْقِ كَلِمَا تَنْمُرُ عُلوِيُّ السَّحَابِ تَعَصْفَرَا
 بِضِيءِ غَمَامًا فَوْقَ بِطِيَّاسٍ وَاضِحًا يَبْضُ وَرَوْضًا تَحْتَ بِطِيَّاسٍ أَخْضَرَا

وقد كانت محبوباً الى لو أنه أضاء غزالاً عند بطياس أحوراً
[البطيحاء] تصغير البطحاء * راحة مرتفعة نحو الذراع بناها عمر خارج

المسجد بالمدينة

[البَطِيحَةُ] بالفتح ثم الكسر وجمعها البطائح والبطيحة والبطحاء واحد وتبَطَّح السيلُ إذا اتسع في الأرض وبذلك سُميت بطائح واسط لان المياه تبَطَّحت فيها أي سالت واتسعت في الأرض وهي أرض واسعة بين واسط والبصرة وكانت قديماً قري متصلة وأرضاً عامرة فاتفق في أيام كسري ابرويز ان زادت دجلة زيادة مفرطة وزاد الفرات أيضاً بخلاف العادة فعجز عن سدّها فبَطَّح الماء في تلك الديار والعمارات والمزارع فطرد أهلها عنها فلما نقص الماء وأراد العمارة أدركته المنية وولى بعده ابنه شيرويه فلم تطل مدته ثم ولى نساء لم تكن فيهن كفاية ثم جاء الاسلام فاشتغلوا بالحروب والجللاء ولم يكن للمسلمين دراية بعمارة الأرضين فلما ألفت الحروب أوزارها واستقرت الدولة الاسلامية قرارها استفحل أمر البطائح وانفكّت واضع البشوق وتغلب الماء على النواحي ودخلها العمال بالسفن فرأوا فيها مواضع عالية لم يعمل الماء اليها فبنوا فيها قري وسكنها قوم وزرعوها الأرض . . وتغلب عليها في أوائل أيام بني بويه أقوام من أهلها وتحصنوا بالمياه والسفن وجيرة تلك الأرض عن طاعة الساطان وصارت تلك المياه لهم كالمأقل الحصينة الى ان انقضت دولة الديلم ثم دولة السلجوقية فلما استبدّ بنو العباس بملكهم ورجع الحق الى نصابه رجعت البطائح الى أحسن النظام وجباها عمالهم كما كانت في قديم الأيام . . وقال حمدان بن السّمت الجرجاني حضرت الحسين ابن عمرو الرّستمي وكان من أعيان قواد المأمون وهو يسأل الموبذان من خراسان ونحن في دار ذي الرياستين عن النوروز المهرجان وكيف جُعِلَ عيداً وكيف سُمّيَ فقال الموبذان أنا أنبئك عنهما ان واسطاً كانت في أيام دارا بن دارا تسمى أفرونية ولم تكن على شاطئ دجلة وكانت دجلة تجري على سَنَها في ناحية بطن جَوْخا فانبثقت في أيام بهرام جور وزالت على مجراها الى المذار وصارت تجري الى جانب واسط منصبةً فهُرقت القرى والعمارات التي كانت موضع البطائح وكانت متصلة بالبادية ولم تكن البصرة

لا ما حولها الا الأُبلة فانها من بناء ذى القرنين وكان موضع البصرة قُرى عادِيّة مخوفاً
الا ينزلها أحدٌ ولا يجرى بها نهر الا دجلة الأُبلة فأصاب القرى والمدن التي كانت في
وضع البطائح وهم بشرٌ كثيرٌ وباء فخرجوا هاربين على وجوههم وتبعهم أهاليهم
بغذية والعلاجات فأصابوهم موتى فرجعوا فلما كان أول يوم من فَرَوَزِدين ماء من
هور الفرس أمطر الله تعالى عليهم مطراً فأحياهم فرجعوا الى أهاليهم فقال ملكُ ذلك
زمان هذا نَوَزُوز أى هذا يوم جديد فسُمي به فقال الملك هذا يوم مبارك فان جاء الله
زوجل فيه بمطر والا فليصب الماء بعضهم على بعض وتبركوا به وصيروه عيداً .. فباغ
لأمون هذا الخبر فقال انه لموجود في كتاب الله تعالى وهو قوله (ألم تر الى الذين
ترجوا من ديارهم وهم ألوف حذر الموت فقال لهم الله موتوا ثم أحياهم) الآية



﴿ باب الباء والعين وما يليهما ﴾

[بُعَاثُ] بالضم وآخره ناء مثلثة * موضع في نواحي المدينة كانت به وقائع بين
لأوس والخزرج في الجاهلية وحكاه صاحب كتاب العين بالغين المعجمة ولم يسمع في
غيره .. وقال أبو أحمد السكري هو تصحيف .. وقال صاحب كتاب المطالع والمشارك
بعث بضم أوله وعين مهملة وهو المشهور فيه ورواه صاحب كتاب العين بالغين وقيده
الاصيلي بالوجهين وهو عند القاسمي بغين معجمة وآخره ناء مثناة بلا خلاف * وهو
موضع من المدينة على ليلتين .. وقال قيس بن الخطيم

ويوم بُعَاثِ أَسْلَمْتَنَا سِيوفُنَا الى نَسَبٍ من جَذَمِ عَسَانِ ثاقِبِ

وكان الرئيس في بعض حروب بعث حُضَيْرُ الكَتَّابِ أبو أسيد بن حُضَيْرٍ .. فقال
خفاف بن نذبة يرثي حُضَيْراً وكان قد مات من جراحة

فلو كان حي ناجياً من رحامِهِ لكان حُضَيْرٌ يوم أغاقَ وإِيقَا

أطاف به حتى اذا الليلُ جَنَّهُ نَبِؤاً منه منزلاً متناعماً

.. وقال بعضهم بعث من أموال بني قُرَيْظَةَ فيها مَزْرَعَةٌ يقال لها قَوْزَا .. قال كثيرٌ

عزّة ابن عبد الرحمن

كَانَ حَدَائِجُ أَطْعَامِنَا بَغِيْقَةً لِمَا هَبَطْنَ الْبَرَانَا
نَوَاعِمُ نَعْمٍ عَلَى رِيْبٍ عَظَامُ الْجَذْوَعِ أُحِلَّتْ بُعَانَا
كَدُّهُمْ الرِّكَابَ بِأَثْقَالِهَا غَدَّتْ مِنْ مَسَاهِيْجٍ أَوْ مِنْ جَوَانَا

.. وقال آخر

أَرَقْتُ فَلَمْ تَنْمَ عَيْنِي حِثَانَا وَلَمْ أَهْجِعْ بِهَا إِلَّا امْتِلَانَا
فَإِنْ يَكُ بِالْحِجَازِ هَوًى دَعَانِي وَأَرَقْنِي بَسْطَنٍ مِثْنِي تِلَانَا
فَلَا أُنْسِي الْعِرَاقَ وَسَاكِنِيهِ وَلَوْ جَاوَزْتُ سَلْعاً أَوْ بُعَانَا

[بَعَاذِيْنُ] بِالْفَتْحِ وَالدَّالُّ مَعْجَمَةٌ مَكْسُوْرَةٌ وَيَاءٌ سَاكِمَةٌ وَنُونٌ * مِنْ قَرْيٍ حَابٍ

لَهَا ذِكْرٌ فِي الشَّعْرِ .. قَالَ أَبُو الْعَبَّاسِ الصَّفَرِيُّ مِنْ شُعْرَاءِ سَيْفِ الدَّوْلَةِ بْنِ حِمْدَانَ

يَا لَأَيَّامَنَا بِمَرْجٍ بَعَاذِيْنُ — وَقَدْ أَضْحَكَ الرَّثْبَانُ نَوَارُهُ
وَحَكَى الْوَشْيَ عَلَى الْوَشْيِ بِهَاءٍ مَشْوَرُهُ وَبَهَارُهُ
وَكَانَ الشَّقِيْقُ وَالرِّيحُ تَنْفِي الظَّالِمَ عَنْهُ كَجَزْزٍ يَطِيرُ شِرَارُهُ
أَدَكَّرْتَنِي عِنَاقٍ مِنْ بَانِ عَفَى شَخْصُهُ بِاعْتِسَاقِهَا أَشْجَارُهُ

.. وقال الصَّنَوَّرِيُّ

شَرِبْنَا فِي بَعَاذِيْنِ عَلَى تِلْكَ الْمِيَادِيْنِ

[بَعَاذِيْنُ] بِالْفَتْحِ * أَرْضُ لَبْنِي غِفَارٍ قَرَبِ عُسْفَانَ تَتَّصِلُ بِغِيْقَةٍ .. قَالَ الْخَازِمِيُّ ثُمَّ

وَجَدْتُهُ لِنَصْرِ وَزَادَ أَنَّهُ مَوْضِعٌ بِالْحِجَازِ قَرَبِ عُسْفَانَ وَهِيَ شُعْبَةٌ لَبْنِي غِفَارٍ تَتَّصِلُ بِغِيْقَةٍ

.. وَقِيلَ جَبَلٌ بَيْنَ الْأَبْوَاءِ وَجَبَلٌ جُهَيْنَةٌ فِي وَادِيهِ خَلَصَ .. وَأَنْشَدَ لِكَثِيْرٍ

عَرَفْتُ الدَّارَ كَالْحُلُلِ الْبَوَالِي بِغِيْفِ الْخَالِيَعَانِ إِلَى بَعَالِ

وَقَالَ الْعِمْرَانِيُّ هُوَ بُعَالٌ بوزنُ غُرَابٍ * مَوْضِعٌ بِالْقُصْبَةِ .. وَأَنْشَدَ

وَيَسْأَلُ الْبُعَالُ أَنْ يَمُوجَا

[بُعَالٌ] بِالضَّمِّ قَالَ الْخَازِمِيُّ ثُمَّ وَجَدْتُهُ لِنَصْرِ بُعَالٍ بِالضَّمِّ أَيْضاً * وَهُوَ جَبَلٌ

ضَخْمٌ بِأَطْرَافِ أَرْمِينِيَّةٍ

[بَعَانِيْقُ] بالفتح وبعد الالف نون وياه ساكنة وقاف * واد بين البصرة واليمامة

عن نصر جاء به في قرينة التعانيق

[بَعْدَانُ] بالفتح ثم السكون ودال مهملة وألف ونون * مخلاف باليمن يقال لها

البَعْدَانِيَّة من مخلاف السُّحُول .. قال الأعشى يمدح ذا فائش اليَحْصِي

يَعْدَانُ أَوْ رِيْمَانُ أَوْ رَاسَ سَدْبَةٍ شَفَاةٍ لِمَنْ يَشْكُو السَّمَائِمَ بَارِدُ

وَبِالْفَصْرِ مِنْ أَرْيَابٍ لَوْ بَتَّ لَيْلَةً لَجَاءَكَ مَثْلُوجٌ مِنَ الْمَاءِ جَامِدُ

[بَعْرُ] جفْرُ البعر بين مكة واليمامة على الجادة * ملاء لبني ربيعة بن عبد الله

ابن كلاب عن نصر

[بَعْرَيْنُ] بوزن خمسين * بُلَيْدٌ بَيْنَ حِمَصٍ وَالسَّاحِلِ هَكَذَا تَتَلَفُظُ بِهِ الْعَامَّةُ وَهُوَ

خطأ وإنما هو بارين

[بَعْطَانُ] بالضم * واد تلخيم

[بَعْقُ] بالقاف * واد بالابواء يقال له البعق قاله أبو الاشعث الكندي .. قال الشاعر

كَأَنَّكَ مُرْدُوغٌ بِشَسٍّ مُطَرَّدٌ يَفَارِقُهُ مِنْ عَقْدَةِ الْبَعْقِ كَهَيْمًا

[بَعْقُوبَا] بالفتح ثم السكون وضم القاف وسكون الواو والباء موحدة ويقال لها

بَاعْقُوبَا أَيْضًا * قرية كبيرة كالمدينة بينها وبين بغداد عشرة فراسخ من أعمال طريق

خراسان وهي كثيرة الأنهار والبساتين واسعة الموائكة متكاثفة الغل وبها رُطَبٌ وَلِيْمُونَ

يُضْرَبُ بِحُسْنِهَا وَجُودَتِهَا الْمَثَلُ وَهِيَ رَاكِبَةٌ عَلَى نَهْرٍ دَيَالَى مِنْ جَانِبِهِ الْغَرْبِيِّ وَنَهْرٌ جَلُولَاءُ

يَجْرِي فِي وَسْطِهَا وَعَلَى جَنْبِي النَّهْرِ سَوَاقَانُ وَعَلَيْهِ قَنْطَرَةٌ وَعَلَى ظَهْرِ الْقَنْطَرَةِ يَتَّصِلُ بَيْنَ

السُّوقَيْنِ وَالسُّفُنُ تَجْرِي تَحْتَ الْقَنْطَرَةِ إِلَى بَاجِسْرًا وَغَيْرَهَا مِنَ الْقُرَى وَبِهَا عِدَّةُ حَمَامَاتٍ

وَمَسَاجِدُ .. وَيَنْسَبُ إِلَيْهَا جَمَاعَةٌ مِنْ أَهْلِ الْعِلْمِ .. مِنْهُمْ أَبُو الْحَسَنِ مُحَمَّدُ بْنُ الْحُسَيْنِ بْنِ

أَحْمَدَ بْنِ الْبَعْقُوبِيِّ قَاضِيهَا رَوَى عَنْهُ الْحَافِظُ أَبُو بَكْرٍ الْخَطِيبُ وَقَتْلُ بِمُحْلُوانَ فِي شَهْرِ رَبِيعِ

الْأَوَّلِ سَنَةِ ٤٣٠ .. وَبَعْقُوبَا هَذِهِ الَّتِي ذَكَرَهَا مُحَمَّدُ بْنُ مُحَمَّدٍ النَّصِيفِيُّ وَهُوَ الْحَبِصُ بَيْتٌ

فِي رِسَالَتِهِ السَّبْعِ يُسْأَلُ الْمُسْتَرشدُ أَنْ يَهْبِهَا مِنْهُ وَعَوْرُضَ عَنْهَا بِمَالٍ فَلَمْ يَقْبَلْهُ .. وَقُرَأَتْ

بِحِطَّةِ أَبِي مُحَمَّدٍ بْنِ الْخَشَّابِ النَّحْوِيِّ أَنَشَدَنِي أَبُو الْمُظَفَّرِ بْنُ قَزَمَةَ الْإِسْكَافِيُّ .. قَالَ أَنَشَدَنِي

المهدى البصري لنفسه يهجو أهل بعقوبا
 ألا قل لمزناذ النوال تطوفاً
 يقلقه هم عليه حريص
 تخاف ببعقوبا اذا جئت معشراً
 لهم بيت الضيف وهو خيمص
 أبو الشيص لو وافاهم بمجاعة
 لأغوزة بين الحدائق شيص
 ولو خوصة من نخلهما قيل قد هوت
 لقل عشار قد هوين وخوص

[بَعْلَبَكْ] بالفتح ثم السكون وفتح اللام والباء الموحدة والكاف مشددة * مدينة
 قديمة فيها أبنية عجيبة وآثار عظيمة وقصور على أساطين الرخام لا نظير لها في الدنيا
 بينها وبين دمشق ثلاثة أيام وقيل اثنا عشر فرسخاً من جهة الساحل . . قال بطليموس
 مدينة بعلبك طولها ثمان وستون درجة وعشرون دقيقة في الاقليم الرابع تحت ثلاث
 درج من الحوت لها شركة في كف الخضيب طالعها القوس تحت عشر درج من
 السرطان يقابها مثلها من الجدى بيت ملكها مثلها من الحمل بيت عاقبتها مثلها من الميزان
 . . قال صاحب الزيج بعلبك طولها اثنان وستون درجة وثلاث وعرضها سبع وثلاثون
 درجة وثلاث . . وهو اسم مركب من بعل اسم صنم وبك أصله من بك عنقه أى
 دقها وتباك القوم أي ازدحموا فاما أن يكون نسب الصنم الى بك وهو اسم رجل أو
 جعلوه ببك الاعناق هذا ان كان عربياً وان كان عجمياً فلا اشتقاق ولهذا الاسم
 ونظائره من المركبات أحكام فان شئت جعلت آخر الاول والثاني مفتوحاً بكل حال
 كقولك هذا بَعْلَبَكْ ورأيت بَعْلَبَكْ وجئت من بَعْلَبَكْ فهذا تركيب يقتضي بناء
 فكأنك قلت بعل وبك فلما حذف الواو أقت البناء مقامه ففتحت الاسمين كقائات
 خمسة عشر وان شئت أضفت الاول الى الثاني فقلت هذا بَعْلَبَكْ ورأيت بَعْلَبَكْ
 ومررت ببَعْلَبَكْ أعربت بملاً وخففت نكاً بالاضافة وان شئت نيت الاسم الاول
 على الفتح وأعربت الثاني باعراب مالا ينصرف فقلت هذا بَعْلَبَكْ ورأيت بَعْلَبَكْ
 ومررت ببَعْلَبَكْ وهذا هو التركيب الداخلى في باب ما لا ينصرف الذى عدوه سبباً من
 أسباب منع الصرف فانهم أجروا الاسم الثانى من الاسمين اللذين ركبا بحرى تاء التانيث
 في ان آخر حرف قبلها مفتوح أبداً ومنزلاً تنزىل الفتحة كالالف في نواة وقطاة وآخر

الثاني حرف اعراب الا ان الاسم غير مصروف للتعريف والتركيب لان التركيب فرد
عن الافراد وثان له كما أن التعريف ثانٍ للتشكيك فعلى هذا الوجه تقول هذا بعلبك ورأيت
بعلبك ومررت ببعلبك فلو نكرتة صرفته لبقاء علّة واحدة فيه هي التركيب وبذلك
على ان الاسم الثاني في هذا الوجه بمنزلة التاء تصغيرهم الاول من الاسمين المركبين
وتسايمهم لفظ الثاني فتقول هذه ببعلبك كما تقول في طاحنة طليحة وتقول في ترخيمه
لو رتخته يا بعل كما تقول يا طاح وتقول في النسب اليه بعلي كما تقول طلحي وأما من
قال بعلبي فليس بعلبك عنده مركبة ولكنه من أبنية العرب فاما حضرمي وعبدري
وعبقي فانهم خاطوا الاسمين واشتقوا منهما اسماً نسبوا اليه .. وبعلبك دريس
وجبن وزيت وابن ليس في الدنيا مثاها يضرب بها المثل .. قال اعرابي

قالت لذات الكعنب المصاك ولم أكن من قولها في شك
إذ لبست ثوباً دقيق السلك وعقد دُرّ ونظام سلك
غطى الذي افتن قاي منك قالت فاهو قات غطى حررك
فكشفت عن أبيض مدك كأنه قعب نضار مكى
أو جبنه من جبن بعلبك يسمع منه خفقان الدك
مثل صرير القنب المنفك

.. وقد ذكرها امرؤ القيس .. فقال

لقد أنكرتني بعلبك وأهلها ولا بن جريح كان في رخص أنكرأ

.. وقيل ان بعلبك كانت مهر باقيس وبها قصر سليمان بن داود عليه السلام وهو مبنى
على أساطين الرخام وبها قبر يزعمون أنه قبر مالك الأشر النخعي وليس بصحيح فان
الأشتر مات بالقلزم في طريقه الى مصر وكان علي رضي الله عنه وجهه أميراً فيقال
ان معاوية دس اليه عسلاً مسموماً فأكله فمات بالقلزم فقال معاوية ان لله جنوداً من
عسل فيقال انه نُقل الى المدينة فدفن بها وقبره بالمدينة معروف .. وبها قبر يقولون
انه قبر حفصة بنت عمر زوجة النبي صلى الله عليه وسلم والصحيح أنه قبر حفصة أخت
معاذ بن جبل لأن قبر حفصة زوج النبي صلى الله عليه وسلم بالمدينة معروف .. وبها

قَبِيلُ الْيَاسِ النَّبِيُّ عَلَيْهِ السَّلَامُ وَبَقَلَتْهَا مَقَامُ إِبْرَاهِيمَ الْخَلِيلِ عَلَيْهِ السَّلَامُ وَبِهَا قَبْرُ أَسْبَاطِ
 ٠٠ وَلَمَّا فَرَّغَ أَبُو عُبَيْدَةَ بْنُ الْجَرَّاحِ مِنْ فَتْحِ دِمَشْقٍ فِي سَنَةِ أَرْبَعِ عَشْرَةِ سَارَ إِلَى حِمصَ
 فَرَّ بِبَعْلَبِكَ فَطَلَبَ أَهْلُهَا إِلَيْهِ الْأَمَانَ وَالصَّلَاحَ فَصَالَحَهُمْ عَلَى أَنْ أَمْنَهُمْ عَلَى أَنْفُسِهِمْ وَأَمْوَالِهِمْ
 وَكَسَائِسِهِمْ وَكَتَبَ لَهُمْ كِتَابًا أَتَجَلَّاهُمْ فِيهِ إِلَى شَهْرِ رَبِيعِ الْآخِرِ وَجَمَادَى الْأُولَى فَمِنْ جَلَا
 سَارَ إِلَى حَيْثُ شَاءَ وَمِنْ أَقَامَ فَعَلِيهِ الْجَزِيَّةُ ٠٠ وَقَدْ نُسِبَ إِلَى بَعْلَبِكَ جَمَاعَةٌ مِنْ أَهْلِ
 الْعِلْمِ ٠٠ مِنْهُمْ مُحَمَّدُ بْنُ عَلِيٍّ بْنِ الْحَسَنِ بْنِ مُحَمَّدِ بْنِ أَبِي الْمَضَاءِ أَبُو الْمَضَاءِ الْبَعْلَبِيُّ الْمَعْرُوفُ
 بِالشَيْخِ الدِّينِيِّ سَمِعَ بِدِمَشْقٍ أَبَا بَكْرٍ الْخَطِيبَ وَأَبَا الْحَسَنِ بْنِ أَبِي الْحَدِيدِ وَأَبَا مُحَمَّدٍ
 الْكُتَاتِيَّ وَبِيعْلَبِكَ عَمُّ الْقَاضِي أَبِي عَلِيٍّ الْحَسَنِ بْنِ عَلِيٍّ بْنِ مُحَمَّدِ بْنِ أَبِي الْمَضَاءِ سَمِعَ مِنْهُ
 أَبُو الْحُسَيْنِ بْنُ عَسَاكِرَ وَأَجَازُ لِأَخِيهِ أَبِي الْقَاسِمِ الْحَافِظِ وَكَانَ مَوْلَدَهُ سَنَةَ ٤٢٥ وَمَاتَ
 فِي شَعْبَانَ سَنَةِ ٥٠٩ ٠٠ وَعَبْدُ الرَّحْمَنِ بْنُ الضَّحَّاكِ بْنُ مُسْلِمٍ أَبُو مُسْلِمٍ الْبَعْلَبِيُّ الْقَارِي
 وَيَعْرِفُ بِابْنِ كَسْرَى رَوَى عَنْ سُؤَيْدِ بْنِ عَبْدِ الْعَزِيزِ وَالْوَلِيدِ بْنِ مُسْلِمٍ وَمَسْرُوقِ بْنِ مُعَاوِيَةَ
 وَبَقِيَّةٍ وَمُبَشَّرِ بْنِ إِسْمَاعِيلَ وَسَفْيَانَ بْنَ عَيْنَةَ وَعَبْدَ الرَّحْمَنِ بْنِ مَهْدِيٍّ رَوَى عَنْهُ أَبُو حَاتِمٍ
 الرَّازِيَّ وَأَبُو جَعْفَرٍ أَحْمَدُ بْنُ عَمْرِو بْنِ إِسْمَاعِيلَ الْفَارِسِيِّ الْوَرَّاقَ وَغَيْرَهَا ٠٠ وَمُحَمَّدُ بْنُ
 هَاشِمِ بْنِ سَعِيدِ الْبَعْلَبِيِّ رَوَى عَنْهُ أَحْمَدُ بْنُ عُمَيْرٍ بْنُ حَوْصَا الدِّمَشْقِيِّ وَغَيْرُهُ

[بَعْلُ] شَرَفُ الْبَعْلِ * جَبَلٌ فِي طَرِيقِ الشَّامِ مِنَ الْمَدِينَةِ ٠٠ وَأَمَّا بَعْلٌ فِي قَوْلِهِ
 تَعَالَى (أَتَدْعُونَ بَعْلًا وَتَذَرُونَ أَحْسَنَ الْخَالِقِينَ) فَهُوَ ضَمٌّ كَانَ لِقَوْمِ الْيَاسِ النَّبِيِّ عَلَيْهِ
 السَّلَامُ وَبِهِ سَمِيَ بَعْلَبُكَ وَهُوَ مَعْظَمُ عِنْدَ الْيُونَانِيِّينَ كَانَ بِمَدِينَةِ بَعْلَبِكَ مِنْ أَعْمَالِ دِمَشْقٍ
 ثُمَّ مِنْ كَوْرَةِ سَنِيرٍ وَقَدْ كَانَتْ يُونَانَ اخْتَارَتْ لِهَذَا الْهَيْكَلِ قِطْعَةً مِنَ الْأَرْضِ فِي جَبَلٍ
 لِبْنَانٍ ثُمَّ فِي جَبَلٍ سَنِيرٍ فَاتَّخَذَتْهُ بَيْتًا لِلْأَصْنَامِ وَهِيَ بَيْتَانِ عَظِيمَانِ أَحَدُهُمَا أَكْبَرُ مِنَ الْآخَرِ
 وَصَنَعُوا فِيهِمَا مِنَ النُّقُوشِ الْعَجِيبَةِ الْمَحْفُورَةِ فِي الْحَجَرِ الَّذِي لَا يَتَأَثَّرُ بِحَفْرِ مِثْلِهِ فِي
 الْخَشَبِ هَذَا مَعَ عُلُوِّ سَمَكِهَا وَعَظَمِ أَحْجَارِهَا وَطُولِ أُسَاطِينِهَا

[الْبَعُوضَةُ] بِالْفَتْحِ بِلَفْظِ وَاحِدَةِ الْبَعُوضِ بِالضَّادِ الْمَعْجَمَةُ * مَاءَةٌ لِبَنِي أَسَدٍ بَنُو

قُرَيْبَةِ الْقَمَرِ ٠٠ قَالَ الْأَزْمَرِيُّ الْبَعُوضَةُ مَاءَةٌ مَعْرُوفَةٌ بِالْبَادِيَةِ ٠٠ قَالَ ابْنُ مَقْبَلٍ

الْأَحَدِيُّ بْنُ عَبْسٍ ذَكَرْتُ وَدُونَهَا سَنِيحٌ وَمِنْ رِجْلِ الْبَعُوضَةِ مَنَكِبٌ

وبهذا الموضع كان مقتل مالك بن نورة لان خالد بن الوليد رضى الله عنه بعث اليهم وهم بالبطاح فأقروا فيما قيل بالاسلام فاستدعاهم اليه وهو نازل على البعوضة فاختلفوا فيهم فن المسلمين من شهد أنهم أذّنوا ومنهم من شهد أنهم لم يؤدّنوا فأمر خالد بالاحتياط وكانت ليلة باردة فقال خالد ادفثوا أسراكم وادفثوا في لغة كنانة اقتلوا فقتلوهم عن آخرهم فنقم عمر رضى الله عنه على خالد في قصة طويلة وكان فيمن قتل مالك بن نورة اليربوعي . . فقال أخوه متمم بن نورة

لعمري وما عمري بتأبين هالك	ولا جزع والدهر يعتز بالهق
لئن ملك خلّى على مكانه	فلى أسوة ان كان ينفعنى الأسي
كحول ومزّد من بنى عمّ مالك	وأيفاع صدق قد تملّيتهم رضى
على مثل أصحاب البعوضة فاختي	لك الويل حرّ الوجه أويبك من بكى
على بسرّ منهم أسودّ وذادة	إذا ارتدّ الشراحوادث والرّدى
رجال أراهم من ملوك وسوقة	جنّوا بعد ما نالوا السلامة والغنى

[بعيقة] تصغير بعقوبا * قرية بينها وبين بعقوبا فرسخان وهي التي أنعم بها فيما ذكر بعضهم المسترشد بالله على الخيص بيص فلم يرّضها وبها كانت الواقعة بين البقش كون سخر والمقتنى لامر الله

﴿ باب الباء والغين وما يليهما ﴾

[بغاث] بالكسر وآخره ناء مثلثة * برق بيض في أقصى بلاد أبي بكر بن كلاب [بغاخذ] بالضم والون مكسورة والحاء معجمة مفتوحة والداد معجمة . . قل أبو سعد أظنها * من قرى نيسابور . . منها أبو اسحاق ابراهيم بن محمد بن هاشم البغاخذي اليسابوري سمع الزبير بن بكار

[بغاوزجان] الواو مكسورة والزاي ساكنة وجيم وألف ونون * من قرى سرخس على أربعة فراسخ ويقال لها غاوزجان خرج منها جماعة . . منهم أبو الحسن على

ابن عليّ البغاوزجاني

[بَغْثٌ] بالفتح ثم السكون والثاء المثلثة * اسم ولد عند خيبر بقرب بغيث

[بَغْدَ خَزَرْقَنْد] * هذا اسم مركب من ثلاثة بلاد .. ينسب اليها أبو روح عبدالحلي

ابن عبد الله بن موسى بن الحسين بن ابراهيم السلامي البغدَ خَزَرْقَنْدي وكان أبوه يقول انما قيل لابني البغد خزر قندي لأن أباه بغدادى وأمّه خزريّة وولد بسمرقند

سمع أباه وتوفى بنسف في تاسع صفر سنة ٤٢١

[بَغْدَلُ] أصلها باغ عبد الله * محلة باصهان .. ينسب اليها أبو عبد الله محمد بن

سعيد بن اسحاق القطان البغدلى الأصهباني روى عن يحيى بن أبي طالب وغيره روى

عنه أبو اسحاق ابراهيم بن محمد بن حمزة الحافظ

[بَغْدَادُ] أم الدنيا وسيدة البلاد .. قال ابن الانباري أصل بغداد للاعاجم والعرب

تختلف في لفظها اذ لم يكن أصلها من كلامهم ولا اشتقاقها من لغاتهم .. قال بعض الاعاجم

تفسيره بستان رجل فباغ بستان وداد اسم رجل وبعضهم يقول بَغ اسم للصنم فذُكر

أنه أهدى الى كسرى خَصِيٍّ من المشرق فأقطعه إياها وكان الخصى من عباد الاصنام

ببلده فقال بَغ دادى أى الصنم أعطاني وقيل بَغ هو البستان وداد أعطى وكان كسرى

قد وهب لهذا الخصى هذا البستان فقال بَغ داد فسميت به .. وقال حمزة بن الحسن بغداد

اسم فارسي معرّب عن باغ دَاذَوِيَه لأن بعض رقعة مدينة المنصور كان باغاً لرجل من

الفرس اسمه دَاذَوِيَه وبعضها أثر مدينة دارسة كان بعض ملوك الفرس اختطّها فاعتل

فقالوا ما الذي يأمر الملك أن تـحى به هذه المدينة فقال هَايِدُوَه وروز أى خلّوها بسلام

فحكي ذلك للمنصور فقال سميتها مدينة السلام .. وفي بغداد سبع لغات بغداد وبغدان

ويأبى أهل البصرة ولا يجيزون بغداد في آخره الذال المعجمة وقالوا لانه ليس في كلام

العرب كلمة فيها دال بعدها ذال .. قال أبو القاسم عبد الرحمن بن اسحاق فقات لابي اسحاق

ابراهيم بن السري فما تقول في قولهم خرّ داذ فقال هو فارسي ليس من كلام العرب

قلت أنا وهذا حجة من قال بغداد فانه ليس من كلام العرب وأجاز الكسائي ببغداد

على الأصل وحكي أيضاً مغداذ ومغداد ومغدان وحكي الخارزنجي ببغداد بدالين مهملتين

وهي في اللغات كلها تذكر وتؤنث وتسمى مدينة السلام أيضاً .. فأما الزوراء فمدينة المنصور خاصة وسميت مدينة السلام لأن دجلة يقال لها وادي السلام .. وقال موسى بن عبد الحميد النسائي كنت جالساً عند عبد العزيز بن أبي رواد فأتاه رجل فقال له من أين أنت فقال له من بغداد فقال لا تقل بغداد فان بلغ صنم وداد أعطي ولكن قل مدينة السلام فان الله هو السلام والمدن كلها له وقيل ان بغداد كانت قبل سوقاً يقصدها تجار أهل الصين تجاراتهم فيربحون الربح الواسع وكان اسم ملك الصين بلغ فكانوا اذا انصرفوا الى بلادهم قالوا بلغ داد أي ان هذا الربح الذي ربحتاه من عطية الملك وقيل انما سميت مدينة السلام لان السلام هو الله فأرادوا مدينة الله .. وأما طولها فذكر بطليموس في كتاب الملحمة المنسوب اليه ان مدينة بغداد طولها خمس وسبعون درجة وعرضها أربع وثلاثون درجة داخلية في الاقليم الرابع .. وقال أبو عون وغيره انها في الاقليم الثالث .. قال وطالعها السماك الأعزل بيت حياتها القوس لها شركة في الكف الخضيب ولها أربعة أجزاء من سرّة الجوزاء تحت عشر درج من السرطان يقابلها مثلها من الجدى عاشرها منها من الحمل عاقبتها مثلها من الميزان .. قلت أنا ولا شك ان بغداد أحدث بعد بطليموس بأكثر من ألف سنة ولكني أطش ان مفسري كلامه قاسوا وقالوا .. وقال صاحب الزيج طول بغداد سبعون درجة وعرضها ثلاث وثلاثون درجة وثلاث وتعديل نهارها ست عشرة درجة وثلاثا درجة وأطول نهارها أربع عشرة ساعة وخمس دقائق وغاية ارتفاع الشمس بها ثمانون درجة وثلاث وظل الظهر بها درجتان وظل العصر أربع عشرة درجة وسمت القبلة ثلاث عشرة درجة ونصف وجهها عن مكة مائة وسبع عشرة درجة في الوجود ثلاثمائة درجة هذا كله نقلته من كتب المدحمين ولا أعرفه ولا هو من صناعتى .. وقال أحمد بن حنبل بغداد من الصّرة الى باب الثبن وهو مشهد موسى الكاظم بن جعفر الصادق بن محمد الباقر بن علي زين العابدين بن الحسين الشهيد بن الامام علي بن أبي طالب ثم زيد فيها حتى بلغت كلواذى والمحرّم وقطر بل .. قال أهل السير ولما أهلك الله مَهْرَكان بأرض الحيرة ومن كان معه من المعجم استمكن المسلمون من الغارة على السواد وانتقضت مسالح

الفرس وتشتت أمرهم واجتراً المسلمون عليهم وشنوا الغارات ما بين سورا وكشكر والصراة والفلايج والاستانات . . قال أهل الحيرة للمثنى ان بالقرب منا قرية تقوم فيها سوق عظيمة في كل شهر مرة فيأتيها تجار فارس والاهواز وسائر البلاد يقال لها بغداد وكذا كانت اذ ذاك فأخذ المثنى على البرّ حتى أتى الانبار فتحصّن فيها أهلها منه فارسل الى سُفْرُوخ مرزبانها ليسير اليه فيكلمه بما يريد وجعل له الأمان فعبر المرزبان اليه نغلا به المثنى وقال له اني أريد ان أغير على سوق بغداد وأريد أن تبعث معي أدلاء فيدُلُّوني الطريق وتعقد لي الجسر لأعبرَ عليه الفرات ففعل المرزبان ذلك وقد كان قطع الجسر قبل ذلك لثلاث تمر العرب عليه فعبر المثنى مع أصحابه وبعث معه المرزبان الادلاء فسار حتى وافي السوق ضُخوةً فهرب الناس وتركوا أموالهم فأخذ المسلمون من الذهب والفضة وسائر الأمتعة ماقدروا على حمله ثم رجعوا الى الانبار ووافي معسكره غانماً موفوراً وذلك في سنة ١٣ للهجرة فهذا خبر بغداد قبل ان يمصرها المنصور لم يباغى غير ذلك

﴿ فصل ﴾ في بدء عمارة بغداد . . كان أول من مصرها وجعلها مدينة المنصور بالله أبو جعفر عبد الله بن محمد بن علي بن عبد الله بن عباس بن عبد المطالب ثاني الخلفاء وانتقل اليها من الهاشمية * وهي مدينة كان قد اختطها أخوه أبو العباس السفّاح قرب الكوفة وشرع في عمارتها سنة ١٤٥ ونزلها سنة ١٤٩ . . وكان سبب عمارتها ان أهل الكوفة كانوا يفسدون جنده فبلغه ذلك من فعاهم فانتقل عنهم يرتاد موضعاً . . وقال ابن عيَّاش بعث المنصور رُوَّاداً وهو بالهاشمية يرتادوا له موضعاً يبنى فيه مدينة ويكون الموضع واسطاً رافقاً بالعامة والجند فُهِتَ له موضع قريب من بارماً وذكر له غذاء وطيب هواد فخرج اليه بنفسه حتى نظر اليه وبات فيه فرأى موضعاً طيباً فقال لجماعة منهم سايان بن مخالد وأبو أيوب المورياني وعبد الملك بن حميد الكاتب مارأيكم في هذا الموضع قالوا طيب موافق فقال صدقم ولكن لا مرفق فيه للرعية وقد مررت في طريقى بموضع تجلب اليه الميرة والأمتعة في البرّ والبحر وأنا راجع اليه وبأنت فيه فان اجتمع لي ماأريد من طيب الليل فهو موافق لما أريده لي وللتناس . . قال فأتى موضع

بغداد وعبر موضع قصر السلام ثم صلى العصر وذلك في صيف وحر شديد وكان في ذلك الموضع بيعة فبات أغيب مبيت وأقام يومه فلم ير الا خيراً فقال هذا موضع صالح للبناء فان المادّة تأتيه من الفرات ودجلة وجماعة الأنهار ولا يحمل الجند والرعية الا مثله نخطّ البناء وقدّر المدينة ووضع أول لبنة بيده فقال بسم الله والحمد لله والأرض لله يورثها من يشاء من عباده والعاقبة للمتقين ثم قال ابنوا على بركة الله .. وذكر سليمان بن مختار ان المنصور استشار دهقان بغداد وكانت قرية في المربعة المعروفة بأبي العباس الفضل بن سليمان الطوسي وما زالت داره قائمة على بنائها الى ان خرب كثير مما يجاورها في البناء فقال الذي أراه يأمر المؤمنين ان تنزل في نفس بغداد فانك تصير بين أربعة طساسبج طسوجان في الجانب الغربي وطسوجان في الجانب الشرقي فاللذان في الغربي قَطْرُ بِل وبادوريا واللذان في الشرقي نهر بوق وكلواذَي فان تأخر عمارة طسوج منها كان الآخر عامراً وأنت يأمر المؤمنين على الصّراة ودجلة تحيثك بالميرة من القرب وفي الفرات من الشام والجزيرة ومصر وتلك البلدان وتحمل اليك طرائف الهند والسند والصين والبصرة وواسط في دجلة وتحيثك ميرة أرمينية واذربيجان ومايتصل بها في تامرّا وتحيثك ميرة الموصل وديار بكر وربيعه وأنت بين أنهار لا يصل اليك عدوك الا على جسر أو قنطرة فاذا قطعت الجسر والقنطرة لم يصل اليك عدوك وأنت قريب من البرّ والبحر والجبل .. فاعجب المنصور هذا القول وشرع في البناء ووجه المنصور في حشر الصّناع والفَعَلَة من الشام والموصل والجبل والكوفة وواسط فاحضروا وأمر باختيار قوم من أهل الفضل والعدالة والفقّه والأمانة والمعرفة بالهندسة فجمعهم وتقدم اليهم ان يشرفوا على البناء وكان ممن حضر الحجاج بن أرطاة وأبو حنيفة الامام وكان أول العمل في سنة ١٤٥ وأمر أن يجعل عرض السور من أسفله خمسين ذراعاً ومن أعلاه عشرين ذراعاً وان يُجعل في البناء جُرُز القصب مكان الخشب فلما بلغ السور مقدار قامة اتّصل به خروج محمد بن عبد الله بن حسن بن حسن بن علي بن أبي طالب فقطع البناء حتى فرغ من أمره وأمر أخيه ابراهيم بن عبد الله بن حسن بن حسن .. وعن علي بن يقطين قال كنت في عسكر أبي جعفر المنصور حين سار الى الصراة

ياتمس موضعاً لبناء مدينة .. قال فنزل الدير الذي على الصراة في العتيقة فما زال على دابته ذاهباً جاثياً منفرداً عن الناس يفكر قال وكان في الدير راهب عالم فقال لي كم يذهب الملك ويحيى قلت انه يريد ان يبني مدينة .. قال فما اسمه قلت عبد الله بن محمد .. قال أبو من قلت أبو جعفر قال هل يلقب بشيء قلت المنصور قال ليس هذا الذي بينها قلت ولم قال لانا قد وجدنا في كتاب عندنا نتوارثه قرناً عن قرن ان الذي يبني هذا المكان رجل يقال له مقلّاص .. قال فركبت من وقتي حتى دخلت على المنصور ودنوت منه فقال لي ما وراءك قلت خيراً ألقيه الى أمير المؤمنين وأريجه من هذا العناء فقال قل قلت أمير المؤمنين يعلم ان هو لاء معهم علم وقد أخبرني راهب هذا الدير بكذا وكذا فلما ذكرت له مقلّاص ضحك واستبشر ونزل عن دابته فسجد وأخذ سوطه وأقبل يذرعه به فقات في نفسي لحقه اللجاج ثم دعا المهندسين من وقته وأمرهم بخطط الرماد فقلت له أظنك يا أمير المؤمنين أردت معاندة الراهب وتكذيبه فقال لا والله ولكني كنت ملقّباً بمقلّاص وما ظننت ان أحداً عرف ذلك غيري وذلك أننا كنا بناحية السراة في زمان بنى أمية على الحال التي تعلم فكنت أنا ومن كان في مقدار - في من عمومي واخوتي نسداعى ونتعاشر فبلغت النوبة الى يوم ما من الأيام وما أملك درهما واحداً فلم أزل أفكر وأعمل الحيلة الى ان أصبت غزلاً لداية كانت لهم فسرقته ثم وجّهت به فبيع لي واشتري لي بثمنه ما احتجت اليه وجئت الى الداية وقلت لها افعل كذا واصنع كذا قالت من أين لك ما أرى قلت اقترضت دراهم من بعض أهلي ففعلت ما أمرتها به فلما فرغنا من الأكل وجلسنا للحديث طلبت الداية الغزل فلم تجده فعلت اني صاحبه وكان في تلك الناحية اص يقال له مقلّاص مشهور بالسرقة فجاءت الى باب البيت الذي كنا فيه فدعيتني فلم أخرج اليها لعلمى انها وقفت على ما صنعت فلما أَلَحَّتْ وأنا لا أخرج قالت اخرج يا مقلّاص الناس يتحذرون من مقلّاصهم وأنا مقلّاصى معي في البيت فمزح معي اخوتي وعمومي بهذا اللقب ساعة ثم لم أسمع به الا منك الساعة فعلمت ان أمر هذه المدينة يتم على يدي لصحة ما وقفت عليه .. ثم وضع أساس المدينة مدوراً وجعل قصره في وسطها وجعل لها أربعة أبواب وأحكم سورها

وتفصيلها فكان القاصد اليها من الشرق يدخل من باب خراسان والقاصد من الحجاز يدخل من باب الكوفة والقاصد من المغرب يدخل من باب الشام والقاصد من فارس والاهواز وواسط والبصرة واليمامة والبحرين يدخل من باب البصرة .. قالوا فانفق المنصور على عمارة بغداد ثمانية عشر ألف ألف دينار .. وقال الخطيب في رواية انه أنفق على مدينته وجامعها وقصر الذهب فيها والأبواب والأسواق الى ان فرغ من بنائها أربعة آلاف ألف وثمانمائة وثلاثة وثمانين ألف درهم وذلك أن الأستاذ من الصنائع كان يعمل في كل يوم بقيراط الى خمس حبات والروزجاري بمحبتين الى ثلاث حبات وكان الكبش بدرهم والجلل بأربعة دوانيق والتمر ستون رطلا بدرهم .. قال الفضل ابن دكين كان ينادى على لحم البقر في جبانة كندة تسعون رطلا بدرهم ولحم الغنم ستون رطلا بدرهم والعسل عشرة أرطال بدرهم .. قال وكان بين كل باب من ابواب المدينة والباب الآخر ميل وفي كل ساف من أسواف الباء مائة ألف لبة واثنان وستون ألف لبة من اللبن الجعفرى .. وعن ابن السكوي قال هدمنا من السور الذى بلى باب المحوّل قطعة فوجدنا فيها لبة مكتوب عليها بمغرة وزنها مائة وسبعة عشر رطلا فوزناها فوجدناها كذلك .. وكان المنصور كما ذكرنا بنى مدينته مدورة وجعل داره وجامعها في وسطها وبنى القبة الخضراء فوق ايوان وكان علوها ثمانين ذراعا وعلى رأس القبة صنم على صورة فارس في يده رمح وكان السلطان اذا رأى ان ذلك الصنم قد استقبل بعض الجهات ومدّ الرمح نحوها علم ان بعض الخوارج يظهر من تلك الجهة فلا يطول عليه الوقت حتى ترد عليه الأخبار بان خارجياً قد هجم من تلك الناحية .. قلت انا هكذا ذكر الخطيب وهو من المستحيل والكذب الفاحش وانما يحكى مثل هذا عن سحرة مصر وطلسمات بليناس التي أوهم الاغمار صحتها تطاول الأزمان والتخيل ان المتقدمين ما كانوا بنى آدم فاما الملة الاسلامية فانها تجلّ عن هذه الخرافات فان من المعلوم ان الحيوان الناطق مكلف الصنائع لهذا التمثال لا يعلم شيئاً مما ينسب الى هذا الجناد ولو كان نبياً مرسلأ وأيضاً لو كان كلما توجهت الى جهة خرج منها خارجي لوجب ان لا يزال خارجي يخرج في كل وقت لأنها لا بد ان تتوجه الى وجه من الوجوه

والله أعلم .. قال وسقط رأس هذه القبة سنة ٣٢٩ وكان يوم مطر عظيم ورعد هائل وكانت هذه القبة تاج البلد وعام بغداد ومأثرة من مآثر بني العباس وكان بين بنائها وسقوطها مائة ونيّف وثمانون سنة .. ونقل المنصور أبوابها من واسط وهي أبواب الحجاج وكان الحجاج أخذها من مدينة بازاء واسط تعرف بزندورذ يزعمون انها من بناء سليمان ابن داود عليه السلام وأقام على باب خراسان بابا جىء به من الشام من عمل القراعنة وعلى باب الكوفة بابا جىء به من الكوفة من عمل خالد القسرى وعمل هو بابا لباب الشام وهو أضعفها وكان لا يدخل أحد من عمومة المنصور ولا غيرهم من شيء من الأبواب الا راجلا الا داود بن عليّ عمه فانه كان متفرساً وكان يحمل في محفّة وكذلك محمد المهدي ابنه .. وكانت تكنس الرحاب في كل يوم ويحمل التراب الى خارج فقال له عمه عبد الصمد يا أمير المؤمنين أنا شيخ كبير فلو أذنت لي ان أنزل داخل الأبواب فلم يأذن له فقال يا أمير المؤمنين عُدّني بعض بغال الروايا التي تصل الى الرحاب فقال ياربيع بغال الروايا تصل الى رحابي تتخذ الساعة قنيّ بالساج من باب خراسان حتى تصل الى قصرى ففعل ومدّ المنصور قناة من نهر دجيل الآخذ من دجلة وقناة من نهر كرخايا الآخذ من الفرات وجرّهما الى مدينته في عقود وثيقة من أسفها محكمة بالصاروج والآجر من أعلاها فكانت كل قناة منها تدخل المدينة وتنفذ في الشوارع والدروب والارباح تجري صيفاً وشتاء لا ينقطع ماؤها في شيء من الأوقات .. ثم أقطع المنصور أصحابه القطائع فعمّروها وسميت بأسمائهم .. وقد ذكرت من ذلك ما باغنى في مواضعه حسب ما قضى به ترتيب الحروف وقد صنّف في بغداد وسعها وعظام رفعها وسعة بقعتها وذكر أبو بكر الخطيب في صدر كتابه من ذلك ما فيه كفاية لطلابه

(فلنذكر الآن ماورد في مدح بغداد)

ومن عجيب ذلك ما ذكره أبو سهل بن نو بخت .. قال أمرني المنصور لما أراد بناء بغداد بأخذ الطالع فقعات فاذا الطالع في الشمس وهي في القوس نخبّرتة بما تدلّ النجوم عليه من طول بقائها وكثرة عمارتها وفقر الناس الى ما فيها ثم قالت وأخبرك خلة أخرى أسرك بها يا أمير المؤمنين قال وما هي قالت نهج في أدلة النجوم انه لا يموت بها خليفة أبداً

حتف أنفه قال فتبسم وقال الحمد لله على ذلك هذا من فضل الله يؤتيه من يشاء والله ذو الفضل العظيم .. ولذلك يقول عمارة بن عقيل بن بلال بن جرير بن الخطفي
أعانت في طول من الأرض أوعرض كبغداد من دار بها مسكن الخفض
صفا العيش في بغداد واخضر عوده وعيش سواها غير خفض ولا غص
تطول بها الأعمار ان غذاءها مرى لا وبعض الأرض أمراً من بعض
قضى ربها أن لا يموت خائفة بها انه ماشاء في خلقه يقضى
تنام بها عين الغريب ولا ترى غريباً بأرض الشام يطعم في الغمض
فان جزيت بغداد منهم بقرضها فما أسأفت الا الجليل من القرض
وان رُميت بالهجر منهم وبالقلي فما أصبحت أهلاً لهجر ولا بغض

.. وكان من أعجب العجب ان المنصور مات وهو حاج والمهدي ابنه خرج الى نواحي الجبل فمات بماسبذان بموضع يقال له الرذ والهادي ابنه مات بعبسا باز قرية أو محلة بالجانب الشرقي من بغداد والرشيد مات بطوس والأمين أخذ في شبارته وقتل بالجانب الشرقي والمأمون مات بالبذندون من نواحي المصيصة بالشام والمعتصم والواثق والمتوكل والمنتصر وباقي الخلفاء ماتوا بسامراً ثم انتقل الخلفاء الى التاج من شرقي بغداد كما ذكرناه في التاج وتعطلت مدينة المنصور منهم .. وفي مدح بغداد .. قال بعض الفضلاء بغداد جنة الأرض ومدينة السلام وقبة الاسلام وجمع الرافدين وغرة البلاد وعين العراق ودار الخلافة وجمع المحاسن والطيبات ومعدن الطرائف واللطائف وبها أرباب الغايات في كل فن وآحاد الدهر في كل نوع .. وكان أبو اسحاق الزجاج يقول بغداد حاضرة الدنيا وماعداها بادية .. وكان أبو الفرج البغها يقول هي مدينة السلام بل مدينة الاسلام فان الدولة النبوية والخلافة الاسلامية بها عششتا وفرختا وضربتا بعروقهما وبسقتا بفروعهما وان هواءها أغذى من كل هواء وماءها أعذب من كل ماء وان نسيمها أرق من كل نسيم وهي من الاقاليم الاعتدالي بمنزلة المركز من الدائرة ولم تزل بغداد موطن الأكاسرة في سالف الأزمان ومنزل الخلفاء في دولة الاسلام .. وكان ابن العميد اذا طرأ عليه أحد من منتحلي العلوم والآداب وأراد امتحان عقله سأل

عن بغداد فان فطن بخواصها وتنبه على محاسنها وأثنى عليها جعل ذلك مقدمة فضله وعنوان عقوله ثم سأله عن الجاحظ فان وجد أثرأ لمطالعة كتبه والاقتباس من نوره والاعتراف من بحره وبعض القيام بمسائله قضى له بأنه غرّة شاذخة في أهل العلم والآداب وان وجده ذاماً لبغداد غفلاً عما يجب ان يكون موسوما به من الانتساب الى المعارف التي يختص بها الجاحظ لم ينفعه بعد ذلك شيء من المحاسن . . ولما رجع الصاحب عن بغداد سأله ابن العميد عنها فقال بغداد في البلاد كالاستاذ في العباد فجعلها مثلاً في الغاية في الفضل . . وقال ابن زريق الكاتب الكوفي

سافرتُ أبني لبغداد وساكنها مثلاً قد اخترتُ شيئاً دونه الياسُ

هياتُ بغداد والدنيا بأجمعها عندي وسكانُ بغداد هم الناس

. . وقال آخر

بغداد يادار الملوك ومجتنى صنوف المني يامستقر المنابر

وياجنة الدنيا ويا مجتنى الغنى ومنبسط الآمال عند المتاجر

. . وقال أبو يعنى محمد بن الهبّارية سمعت الشيخ الزاهد أبا اسحاق ابراهيم بن علي بن يوسف الفيروزاباذي يقول من دخل بغداد وهو ذو عقل صحيح وطبع معتدل مات بها أو بحسرتها . . وقال عمار بن عقيل بن بلال بن جرير

ما مثلُ بغداد في الدنيا ولا الدين على ثقلها في كلِّ ما حين

ما بين قطر بل فالكرخ نرجسة تندي ومنبت خير ي ونسرين

تحيا النفوسُ برياًها اذا نفحتُ وخرشت بين أوراق الرياحين

سقياً لتلك القصور الشاهقات وما تخفى من البقر الانسية العين

تستن دجلة فيما بينها فتري دهم السفين تعالا كالبراذين

مناظر ذات أبواب مفتحة أنيقة بزخارف وتزيين

فيها القصور التي تهوى بأجنحة بالزارين الى القوم المزورين

من كل حراقة تعلو فقارتها قصر من الساج عال ذو أساطين

وقدم عبد الملك بن صالح بن علي بن عبد الله بن عباس الي بغداد فرأى كثرة الناس

بها فقال ما صررتُ بطريق من طُرُق هذه المدينة الا ظننت ان الناس قد نودِي فيهم
.. ووُجد على بعض الأُميال بطريق مكة مكتوبا

أيا بغداد يا أسقى عايك متى يُقضى الرجوع لنا اليك

قنينا سالمين بكل خير وينعم عيشنا في جانبك

.. ووُجد على حائط بجزيرة قُبرص مكتوبا

فهل نحو بغداد مزارٌ فيلتقى مشوقٌ ويحظى بالزيارة زائر

الى الله أشكو لالا الى الناس إنه على كشف ما ألقى من الهم قادر

.. وكان القاضى أبو محمد عبد الوهاب بن على بن نصر المالكى قد نبا به المقام ببغداد

فرحل الى مصر فخرج البغداديون يودّعون وجعلوا يتوجعون لفراقه فقال والله لو
وجدت عندكم في كل يوم مُدّا من الباقي ما فارقتكم ثم .. قال

سلامٌ على بغداد من كل منزل وُحق لها منى السلام المضاعف

فوالله ما فارقتها عن قلّى لها وانى بشطّى جانبها لعارف

ولكنها ضاقت على برحها ولم تكن الأرزاق فيها تساعف

وكانت نخل كنت أهوى دُنوّه واخلاقه تنأى به وتخالف

.. ولما حج الرشيد وبلغ زُرُودَ التفت الى ناحية العراق .. وقال

أقول وقد جزنا زُرُودَ عشيّة وكادت مطاينا تجوز بنا نجدا

على أهل بغداد السلام فانى أزيد بسيرى عن ديارهم بُعدا

.. وقال ابن مجاهد المقرئ رأيت أبا عمرو بن العلاء في النوم فقات له ما فعل الله بك

فقال دعنى مما فعل الله بي من أقام ببغداد على السُنة والجماعة ومات يُقل من جنة الى

جنة وعن يونس بن عبد الأعلى .. قال قال لى محمد بن ادريس الشافى رضى الله عنه

أيا يونس دخلت بغداد فقات لا فقال أيا يونس ما رأيت الدنيا ولا الناس .. وقال طاهر

ابن المظفر بن طاهر الخازن

سقى الله صوب الغاديات محلة ببغداد بين الخلد والكرخ والجسر

هي البلدة الحناء خُصّت لاهلها بأشياء لم يُجمعن مذ كن في مصر

هواء رقيق في اعتدال وصحة وماء له طعم ألذ من الحر
ودجلتها شطآن قد نظما لنا بتاج الى تاج وقصر الى قصر
تراها كمسك والمياه كفضة وحصباؤها مثل اليواقيت والدر

.. قال أبو بكر الخطيب أنشدني أبو محمد الباقي .. قول الشاعر

دخلنا كارهين لها فلما ألفناها خرجنا مكرهينا

فقال يوشك هذا أن يكون في بغداد .. قيل وأنشد لنفسه في المعنى وضمنه البيت

على بغداد معدن كل طيب ومغنى نزهة المتنزهينا

سلام كلما جرحت بلحظ عيون المشتهين المشتهينا

دخلنا كارهين لها فلما ألفناها خرجنا مكرهينا

وما أحب الديار بنا ولكن أمر العيش فرقة من هوبنا

.. قال محمد بن علي بن حبيب الماوردي كتب الى أخي من البصرة وأنا ببغداد

طيب الهواء ببغداد يشوقني قدماً اليها وان عاقت معاذير

وكيف صبري عنها بعد ما جعت طيب الهواء ين ممدود ومقصود

.. وقلد عبد الله بن عبد الله بن طاهر اليماني فلما أراد الخروج .. قال

أبرحل ألفاً ويقيم ألفاً وتحيا لوعة ويموت كصف

على بغداد دار اللهو متى سلاماً ماسجاً للعين طرف

وما فارقتها لقلبي ولكن تناولني من الحدنان صرف

ألا روحاً ألا فرجاً قريباً إلا جاراً من الحدنان كهف

لعل زماننا سيعود يوماً فيرجع ألفاً ويسر ألف

فبلغ الوزير هذا الشعر فأغناه .. وقال شاعر يتشوق ببغداد

ولما تجاوزت المدائن سائراً وأيقنت ببغداد اني على بُعد

علمت بان الله بالغ أمره وأن قضاء الله ينفذ في العبد

وقلت وقلبي فيه ما فيه من جوى ودمعي جار كالجمان على خدي

هل الله ببغداد يجمع بيننا فألقى الذي خلفت فيك على العهد

.. وقال محمد بن علي بن خلف البيرماني

فِدَى لَكَ يَا بَغْدَادُ كُلَّ مَدِينَةٍ مِنْ الْأَرْضِ حَتَّى خَطَّتِي وَدِيَارِيَا
فَقَدْ طَفْتُ فِي شَرْقِ الْبِلَادِ وَغَرْهَا وَسَيَّرْتُ خَيْلِي بَيْنَهَا وَرُكَابِيَا
فَلَمْ أَرُ فِيهَا مِثْلَ بَغْدَادٍ مِثْلَ مَنْزَلَا وَلَمْ أَرُ فِيهَا مِثْلَ دَجَلَةٍ وَادِيَا
وَلَا مِثْلَ أَهْلِهَا أَرْقَى شِمَالَا وَاعْذَبَ الْفَاطَا وَأَحْلَى مَعَانِيَا
وَقَائِلَةٌ لَوْ كَانَ وَدَكَ صَادِقَا لَبَغْدَادٍ لَمْ تَرْحَلْ فَقُلْتُ جَوَابِيَا
يَقِيمُ الرِّجَالُ الْمُسْرُونَ بِأَرْضِهِمْ وَتَرْمِي النَّوَى بِالْمَقْتَرِينَ الْمَرَامِيَا

﴿ فِي ذِمِّ بَغْدَادَ ﴾

قد ذكره جماعة من أهل الورع والصلاح والزهاد والعباد ووردت فيها أحاديث خبيثة وعلتهم في الكراهية ما عاينوه بها من الفجور والظلم والعسف وكان الناس وقت كراهيتهم للمقام ببغداد غير ناس زماننا فاما أهل عصرنا فأجلس خيارهم في الخيش وأعطهم فلساً فما يزالون بعد تحصيل الحطام أين كان المقام .. وقد ذكر الحافظ أبو بكر أحمد بن علي من ذلك قدراً كافياً .. وكان بعض الصالحين اذا ذكرت عنده بغداد يتمثل

قُلْ لِمَنْ أَطْهَرَ التَّنَسُّكِ فِي النَّاسِ سِوَا أَمْسَى يُعَدُّ فِي الزُّهَادِ
الزَّيْمُ الذَّخِرُ وَالتَّوَاضُّعُ فِيهِ لَيْسَ بِبَغْدَادٍ مَنْزِلُ الْعِبَادِ
أَنَّ بَغْدَادَ لِلْمَلُوكِ مُحَلٌّ وَمُنَاحٌ لِلْقَارِي الصِّيَادِ

.. ومن شائع الشعر في ذلك

بَغْدَادُ أَرْضُ لَاهِلِ الْمَالِ طَبِيبَةٌ وَلِلْمَقَالِيسِ دَارُ الضَّنْكِ وَالضِّيْقِ
أَصْبَحَتْ فِيهَا مَضَاعًا بَيْنَ أَظْهُرِهِمْ كَأَنِّي مَصْحَفٌ فِي بَيْتِ زَنْدِيقٍ

.. ويروى للطاهر بن الحسين .. قال

زَعَمَ النَّاسُ أَنَّ كَيْلَكَ يَا بَغْدَادُ لَيْلٌ يَطِيبُ فِيهِ النَّسِيمُ
وَلِعَمْرِي مَا ذَاكَ إِلَّا لِأَنَّ خَا لَهَا بِالنَّهَارِ مِنْكَ السُّمُومُ
وَقَلِيلُ الرِّخَاءِ يَتَّبِعُ الشَّدَّةَ عِنْدَ الْأَيَّامِ خُطْبُ عَظِيمُ

وكتب عبد الله بن المعتز الى صديق له يمدح سرّاً من رأى ويصف خرابها ويذم بغداد

كتبت من بلدة قد أنقض الله سكانها وأقعد حيطانها .. فشاهد اليأس فيها ينطق
وحبل الرجاء فيها يقصر * فكان عمرانها يطوي وخرابها ينشر * وقد تمزقت بأهلها
الديار * فما يجب فيها حق جوار * خالها تصف للعيون الشكوى * وتشير الى ذم
الدنيا * على أنها وان جفبت معشوقة السكنى * رجيت المئوي * كوكبها يقظان *
وجوها عريان * وحسابها جوهر * ونسيمها معطر * وترابها أذفر * ويومها
غداة وليلها سحر * وطعامها هنيء * وشرابها مريء * لا كبلتكم الوسخة السماء *
الومدة الماء والهواء * جوها غبار * وأرضها خبار * وماؤها طين * وترابها سرجين *
وحيطانها نزوز * وتشربنها تموز * فكم من شمسها من محترق * وفي ظلها من غرق *
ضيقة الديار * وسيئة الجوار * أهلها ذئاب * وكلامهم سباب * وسائلهم محروم * ومالهم
مكتوم * ولا يجوز انفاقه * ولا يحل خناقه * حشوشهم مسایل * وطرقهم مزال *
وحيطانهم أخصاص * وبيوتهم أقفاص * ولكل مكروه أجل * وللبقاع دول *
والدهر يسير بالمقيم * ويمزج البؤس بالنعيم * وله من قصيدة

كيف نومي وقد حلت ببغداد مقبلا في أرضها لا أري
بيلاد فيها الركيا عليهن أ كاليل من بعوض تحوم
جوها في الشتاء والصيف دُخانٌ كثيفٌ وماؤها يجموم
ويج دار الملك التي تنفح المسك اذا ما جرى عليه النسيم
كيف قد أقفرت وحاربها الدهر وعين الحياة فيها البوم
نحن كنا سكانها فانقضى ذلك عنا وأى شيء يدوم

.. وقال أيضاً

أطال الهم في بغداد ليلى وقد يشقى المسافر أو يفوز
ظلت بها على زعمى مقبلا كعينين تعانقه عجوز

.. وقال محمد بن احمد بن شميعة البغدادي شاعر عصري فيها

وَدَّ أهل الزَّوراء زُور فلا تغترِّ بالوداد من ساكنيها
هي دار السلام حَسْبُ فلا تَطْمَع منها الا بما قيل فيها

وكان المعتصم قد سأل أبا العيناء عن بغداد وكان سيئ الرأي فيها فقال هي يأمر المؤمنين
كما قال عمارة بن عقيل ما أنت يا بغداد إلا سَلَحٌ إذا اعتراك مطرٌ أو نَفَحٌ
* وان خففتِ فترابٌ بَرَحٌ *

.. وكما قال آخر

هل الله من بغداد يا صاحٍ مُخرجي
وميدانها المذرى علينا ترابها
.. وقال آخر

أذُمَّ بغداد والمقام بها
ما عند سكانها المختلط
يحتاج باغى المقام بينهم
كنوز قارون أن تكون له
قوم مواعيدهم مُزخرقة
خلوا سبيل العلى لغيرهم
من بعد ما خبزة وتجريب
خير ولا فرجة لمكروب
الى ثلاث من بعد ترتيب
وعمر نوح وصبر أيوب
بزُخرف القول والأكاذيب
ونافسوا في السوق والحبوب

.. وقال بعض الاعراب

لقد طال في بغداد ليلي ومن يبت
بلاد اذا ولي النهار تنافرت
ديار جنة شهب البطون كأنها
بغداد يُصبح ليله غير راقِد
براغيثها من بين ممتنى وواحد
بغال يريد أرسلت في مداوِد

.. وقرأت بخط عبد الله بن احمد جُخْجَخ .. قال أبو العالية

ترحل فما بغداد دار إقامة
محل ملوك ستمهم في أديمهم
سوى معشر جلو وجل قليلهم
ولا غروا أن شئت يدالجود والندى
اذا غطمط البحر الغطامط ماؤه
ولا عند من يرجى ببغداد طائل
فكلهم من حلية المجد عاطل
يضاف الى بذل الندى وهو باخل
وقل سماح من رجال ونائل
فليس عجيباً أن تفيض الجداول

.. وقال آخر

كفى حزناً والحمد لله أني
أصاحب قوماً لا أُلذُّ صحابهم
ولم أنو في بغداد حباً لأهلها
سأرحل عنها قالياً لسراتها
فإن ألبأتني الحادثات اليهم
.. وقال بعضهم يمدح بغداد ويدمُّ أهلها
سَقِيًّا لبغداد ورَعِيًّا لها
يأعجباً من سفلٍ مثلهم

.. وقال آخر

اخلع ببغداد العذارا
فلقد بليت بُعْصَبَةً
ودعِ التنسك والوقارا
ما ان يرَوْن العارَ عارا
لا مسلمين ولا يهو
دولا مجوس ولا نصارى

.. وقدم بعض الهَجَرِيِّين بغداد فاستوبأها .. وقال

أرى الريفَ يدنو كل يوم و ليلة
ألا ان بغدادا بلاد بغِيضة
وتزداد نتماً حين تُمَطَرُ أو تَسَدَا
بلاذ ترى الارواح فيها مريضة

.. وقال اعرابيٌّ مثل ذلك

ألا يا غراب البين مالك ناوياً
ألا انما بغداد دار بليّة
ببغداد لا تمضي وأنتَ صحيحُ
هل الله من سجن البلاد مُرْجُ
.. وقال أبو يعلى بن الهبارية أشدني جدّي أبو الفضل محمد بن محمد لنفسه
إذا سقى الله أرضاً صوب غادية
أرضٌ بها الحرُّ معدومٌ كان لها
فلا سقى الله غيثاً أرض بغداد
قد قيل في مثل لا حرّاً بالوادي
بل كل ما شئت من علق وزانية
ومستجذٍّ وصَفْعَانٍ وقَوَادِرْ

.. وقال أيضاً أبو يعلى بن الهبارية أشدني معدارُ التغابي لنفسه

بغداد دارٌ طيِّبُها آخِذٌ نسيمها مني بأفـافي
تصلح للدوسر لا لآمرئٍ بيت في فقر وأفلاس
لو حلَّها قارون رب الغنى أصبح ذاهمٌ ووَسواس
هي التي توعَدُ لـكنها عاجلةٌ للطاعم الكاس
حورٌ وولدان ومن كلِّ ما تطلبه فيها سوى الناس

[بَغْرَازُ] آخره زاي .. قال بعضهم * بَطْرَسُوسُ وأحسبه المذكور بعده

[بَغْرَاسُ] بالسين مكان الزاي * مدينة في لُحْبِ جبل اللُّكَّامِ بينها وبين انطاكية أربعة فراسخ على يمين القاصد الى انطاكية من حلب في البلاد المطلَّة على نواحي طرسوس .. قال البلاذري وكانت أرض بغراس لَمُسْلَمَةَ بن عبد الملك ووقفها على سبيل البرِّ وكانت بيد الافرنج ففتحها صلاح الدين يوسف بن أيوب في سنة ٥٨٤ هـ .. وقد ذكره البُحْتُرى في شعر مدح به أحمد بن طُولُونِ

سُيُوفٌ لَهَا فِي كُلِّ دَارٍ غَدَا رَدَى وَخَيْلٌ لَهَا فِي كُلِّ دَارٍ غَدَا نَهَبُ
عَلَتْ فَوْقَ بَغْرَاسٍ فَضَاقَتْ بِمَا جَنَتْ صُدُورُ رِجَالٍ حِينَ ضَاقَ بِهَا دَرْبُ

.. ينسب اليها أبو عثمان سعيد بن حرب البغراسي يروي عن عثمان بن خرزاد الانطاكي وكان حافظاً .. وأحمد بن ابراهيم البغراسي يروي عن أبي بكر الآجُرِّي كتب عنه محمد ابن بكر بن أحمد وغيره .. وقال الحافظ أبو القاسم محمد بن ابراهيم بن القاسم أبو بكر البغراسي الحضرمي قدم دمشق وحدث في سنة ٤١٤ هـ عن أبي علي الحسن بن هبة الله الرملي سمع منه خلف بن مسعود الاندلسي

[بَغْرَوْنَدُ] بفتح الواو وسكون النون والدال كذا وجدته مضبوطاً بخط ابن برز

الخيار * وهو بلد معدود في أرمينية الثالثة

[بَغْشُورُ] بضم الشين المعجمة وسكون الواو وراء * بليده بين هراة ومرور الروذ شرُبهم من آبار عذبة وزروعهم ومبائطهم أعذاهم وهم في برية ليس عندهم شجرة واحدة ويقال لها بنغ أيضاً رأيتها في شهور سنة ٦١٦ هـ والخراب فيها ظاهر .. وقد نسب اليها خلق كثير من العلماء والاعيان .. منهم أبو القاسم عبد الله بن محمد بن عبد

العزير بن المرزبان بن سابور بن شاهنشاه بن بنت أحمد بن منيع بغوي الأصل وُلد ببغداد سمع على بن الجعد وخلف بن هشام البزاز وعبيد الله بن محمد بن عائشة وأحمد ابن حنبل وعلى بن المديني في خلق من الأئمة روى عنه يحيى بن محمد بن صاعد وعبد الباقي بن قانع ومحمد بن عمر الجماعي والدارقطني وابن شاهين وابن حيوية وخلق كثير وكان ثقة ثباتاً مكثرأ فهماً عارفاً وقيل انما قيل له البغوي لاجل جدّه أحمد بن منيع وأما هو فوُلد ببغداد وكان محدث العراق في عصره واليه الرحلة من البلاد وعُمّر طويلاً وكانت ولادته سنة ٢١٣ ومات سنة ٣١٧ . وأبو الاحوص محمد بن حبان البغوي سكن بغداد روى عن مالك وهشيم روى عنه أحمد بن حنبل وغيره وتوفي سنة ٣٢٧ . . . والامام أبو محمد الحسين بن مسعود الفراء البغوي الفقيه العالم المشهور صاحب التصانيف التي منها التهذيب في الفقه على مذهب الشافعي وشرح السنة وتفسير القرآن وغير ذلك وكان يلقب بحبي السنة وكان يبرو الروذ وينجده مات في شوال سنة ٥١٦ ومولده في جمادى الاولى سنة ٤٣٣ . . . وأخوه الحسن وكان أيضاً من أهل العلم ذكره في التعبير وقال كان رحمه الله رقيق القلب . . . أنشد رجل

ويومَ تَوَلَّيْتَ الاطعمانُ عَنَّا وقَوَّضَ حاضِرُهُ وأرَنَ حادى
مَدَدَتْ الى الوَداعِ يَدى وأخري حبست بها الحياة على فَوادى

فتواجد الحسن والفراء وخلع ثيابه التي عايه ومات سنة ٥٢٩

[بَغ] * هي التي قبلها ويقال لها بغ وبغشور والنسبة اليها بغوي على غير قياس على احداها . . . روى عن أبي محمد الحسين بن بدر بن عبد الله مولى الموفق انه قال قال لي عبد الله بن محمد البغوي أنا من قرية بخرا . ان يقال لها بغاوة . . . قلت وهذا ليس بصحيح فان بغاوة بخراسان لا تُعرف وقد رايت بغشور ورأيت أهلها وهم ينتسبون بغويين [بَغْلانُ] آخره نون . . . قال أبو سعد بغلان * بلدة بنواحي بلخ وطني انها من طخارستان وهي العليا والسفلى وهما من أنزه بلاد الله على ما قيل بكثرة الانهار والتفاف الاشجار وقيل بين بغلان وبلخ ستة أيام . . . منها قتيبة بن سعيد بن جميل بن طريف ابن عبد الله أبو رجاء الثقفى مولاهم . . . قال أحمد بن سيار بن أيوب كان قتيبة مولى

الحجاج بن يوسف قال الخطيب انه من أهل بغلان قرية من قرى بلخ ذكر ابن عدي الجرجاني أن اسمه يحين ولقبه قتيبة . . وقال أبو عبد الله محمد بن مende اسمه على رحل الى المدينة ومكة والشام والعراق ومصر سمع مالك بن أنس والليث بن سعد وعبد الله بن كهيبة وحماد بن زيد وأبا عوانة وسفيان بن عيينة وغيرهم روى عنه أحمد ابن حنبل وأبو خيثمة زهير بن حرب وأبو بكر بن أبي شيبة والحسن بن عرفة وأبو زرعة وأبو حاتم والبخاري ومسلم في صحيحهما وخلق غير هؤلاء. وقدم بغداد وحدث بها سنة ٢١٦ هـ جاء أحمد ويحيى وقال قتيبة وكان أول خروجي سنة ١٧٢ وكنت يومئذ ابن ثلاث وعشرين سنة وكان قتيبة من الأئمة والثقات والمكثرين من المال والبقر والغنم والابل والجمال وحسن الخلق نبأ فيما روى صاحب سنة وجماعة وكان قد كتب الحديث عن ثلاث طبقات وكل أنى عليه بالجميل ووثقته وكان ينشد

لولا القضاء الذي لا بد مذكره والرزق يأكله الانسان بالقدر
ما كان مثلي في بغلان مسكنه ولا يمر بها الا على سفر

. . وقال عبد الله بن محمد البغوي مات قتيبة بن سعيد بخراسان بقرية من رستاق بلخ تدعى بغلان وكان أقام بها ونزل بلخ وكانت وفاته في سنة ٢٤٠ للهجرة خلتا من شعبان ومولده سنة ١٤٨ وقال غيره سنة ٥٠

[بغوخك] الخاء معجمة مفتوحة وكاف من قرى نيسابور . . منها أبو محمد عبد

الرحمن بن أحمد بن سليمان البغوخي النيسابوري توفي سنة ٣٢٩

[بغولن] بضم الغين وسكون الواو وفتح اللام ونون . . قال أبو سعد وظنى انها

* من قرى نيسابور . . منها أبو حامد أحمد بن ابراهيم بن محمد الفقيه الزاهد البغولنى من أصحاب أبي حنيفة وشيوخهم في عصره درس بنيسابور فقه أبي حنيفة نيفاً وستين سنة سمع بنيسابور والعراق وتوفي في سابع عشر شهر رمضان سنة ٣٨٣

[بغبيغة] بالضم ثم الفتح وياء ساكنة وباء موحدة مكسورة وغين أخرى كأنه

تصغير البغبة وهو ضرب من الهدير والبغبيغة البئر القريبة الرشاء . . قال الراجز

يارب ماء لك بالأجبال بغبيغ ينزع بالعقال

أَجْبَالُ طَيِّ الشَّمْعِ الطَّوَالِ طَامُ عَلَيْهِ وَرَقُّ الْهَدَالِ

.. وقال ابن الأعرابي البُغَيْعُ * ماله كان قامةً أو نحوها .. قال محمد بن يزيد في كتاب الكامل رَوَوْا أن عليَّ بن أبي طالب رضى الله عنه لما أوصى إلى ابنه الحسن في وقف أمواله وأن يجعلَ فيها ثلاثة من مواليه وقف فيها عين أبي نَيزر والبُغَيْغَة قال وهذا غلط لأنَّ وَقْفَهُ هذين الموضعين كان لستين من خلافته .. قلتُ أنا وسندُ كَرِ عَيْن أبي نِيزر في باب العين من كتابنا هذا ونذكر صورة الكتاب الذي كتب في وقفها وتحدث السيزريون أن معاوية كتب إلى مروان بن الحكم وهو والي المدينة أما بمدفان أمير المؤمنين قد أحبَّ أن يرُدَّ الألفه وَيَسْلُ السَّخِيمة وَيَعْلِلَ الرَّحِمَ فإذا وصل إليك كتابي فاخطُبْ إلى عبد الله بن جعفر ابنته أمَّ كُثُوم على يزيد ابن أمير المؤمنين وارغبْ له في الصداق .. فوجه مروان إلى عبد الله بن جعفر فقرأ عليه كتاب معاوية وعرفه مافي الألفه من اصلاح ذات الين .. قال عبد الله أن خالها الحسين ينسُعَ وليس بمن يُفَات عليه فأنظرني إلى أن يقدم .. وكانت أمُّها زينب بنت عليَّ بن أبي طالب رضى الله عنه .. فلما قدم الحسين ذكر له ذلك عبد الله بن جعفر فقام من عنده ودخل على الجارية وقال يا بنية إن ابن عمك القاسم بن محمد بن جعفر بن أبي طالب أحقُّ بك ولعلَّكَ ترغيبين في كثرة الصداق وقد نَحَلْتُكَ البُغَيْغَات فلما حضر القوم للاملاك تكلم مروان فذكر معاوية وما قصَّده من صَلَّةِ الرَّحِم وجمع الكلمة فتكلم الحسين وزوجها من القاسم بن محمد فقال له مروان أغدراً يا حسين فقال أنت بدأتَ خَطَبَ أبو محمد الحسن ابن عليَّ عائشة بنت عثمان بن عفان فاجتمعنا لذلك فتكلَّمتُ أنت وزوجتُها من عبد الله ابن الزبير فقال مروان ما كان ذاك فالتفت الحسين إلى محمد بن حاطب وقال أنشدك الله أكان ذاك فقال اللهم نعم .. فلم تزل هذه الضيعة في يدى عبد الله بن جعفر من ناحية أمَّ كُثُوم يتوارثونها حتى استُخلف المأمون فذكر ذلك له فقال كلا هذه وَقَفُ عليَّ بن أبي طالب على ولد فاطمة فانتزعها من أيديهم وعَوَّضَهُم عنها وردَّها إلى ما كانت عليه

[بُعَيْثٌ] بلفظ تصغير بُعْث آخره ثلثة مثلثة والأبْعَثُ المكان الذي فيه رمل :

وهو أيضاً مثل الأغر في الألوان وتبغت وبغيت * اسم واديين في ظهر خيبر لهما ذكر في بعض الأخبار وهناك قريتان يقال لهما برق وتعنق في بلاد فزارة

[بغيديد] تصغير بغداد في ثلاثة مواضع * أحدها من نواحي بغداد فيما أحسب كان منها شاعر عصرى يُقيم بالحنّة المزيديّة والنيل وتلك النواحي كان جيداً في الهجاء * وبغيديد بليد بين خوارزم والجنّد من نواحي تركستان مشهور عندهم * وبغيديد من قرى حاب

[بُغِيَّةُ] كأنه تصغير البُغِيَّة وهي الحاجة * عين ماء

— باب الباء والقاف وما يليهما —

[بقابوس] بالفتح وبعد الألف بـاء أخرى مضمومة وواو ساكنة وسين مهملة * من قرى بغداد ثم من نهر الملك .. منها أبو بكر عبد الله بن مبادر بن عبد الله الضرير البقابوسي امام مسجد يانس بالريحانيين ببغداد سمع عبد الخالق بن يوسف وسعيد بن البناء وأبا بكر الزعفراني سمع منه أقرانه ومات سنة ٦٠٤ وقد نيف على السبعين

[بقار] بفتح أوله وتشديد ثانيه يقال بقّر الرجل يبقر إذا حَسَر وأعيا فكان هذا المعنى يعني سالكه .. قيل هو * واد وقيل رملة معروفة وقيل موضع برمل عالج قريب من جبل طيء .. قال ليبد

فبات السيل يركبُ جانيه من البقار كالعمد الثفال

.. وقال الحارثي البقار رمل بنجد وقيل بناحية اليمامة .. قال الأعني

تصيّفَ رملةَ البقار يوماً فبات بتلك يضربه الجليدُ

.. وقال الأثير بن هرثمة العذري وكان تزوّج امرأة وساق إليها خسين من الابل

وانني لسمّح إذا أُفرّقُ بيننا بأُكثبةِ البقار يأُم هاشم

فَأَفْنَى صِدَاقُ الْمُحْصَنَاتِ إِقَالَهَا فَلَمْ يَبْقَ إِلَّا جِلَّةٌ كَالْبِرَاعِمِ
* وَفَنَّةُ الْبَقَارِ جُبَيْلٌ لَبْنِي أَسَدٌ .. وَيُنْشَدُ

كَأَنَّهُمْ * تَحْتَ السُّنُورِ فَنَّةُ الْبَقَارِ *

[الْبِقَاعُ] جَمْعُ بَقْعَةٍ * مَوْضِعٌ يُقَالُ لَهُ بِقَاعُ كَلْبٍ قَرِيبٌ مِنْ دِمَشْقٍ وَهُوَ أَرْضٌ
وَاسِعَةٌ بَيْنَ بَعْلَبَكٍّ وَحِمَصٍ وَدِمَشْقٍ فِيهَا قُرَى كَثِيرَةٌ وَمِيَاهُ غَزِيرَةٌ نَمِيرَةٌ وَأَكْثَرُ شَرْبِ
هَذِهِ الضِّيَاعِ مِنْ عَيْنٍ تَخْرُجُ مِنْ جَبَلٍ يُقَالُ لَهُذِهِ الْعَيْنُ عَيْنُ الْجَرِّ وَبِالْبِقَاعِ هَذِهِ قَبْرُ الْيَاسِ
النَّبِيِّ عَلَيْهِ السَّلَامُ وَفِي دِيْوَانِ الْأَدَبِ لِلغَوَازِي بِقَاعُ أَرْضٍ بِوِزْنِ قَطَامٍ

[الْبِقَالُ] بِالتَّشْدِيدِ * مَوْضِعٌ بِالْمَدِينَةِ .. قَالَ الزَّيْرُ بْنُ بَكَارٍ فِي ذِكْرِ طَلْحَةَ بْنِ
عَبْدِ الرَّحْمَنِ الْقُرَشِيِّ مِنْ وَلَدِ الْبُحْتَرِيِّ بْنِ هِشَامٍ وَكَانَ فِي صَحَابَةِ أَبِي الْعَبَّاسِ السَّفَّاحِ قَالَ
وَدَارُهُ بِالْمَدِينَةِ إِلَى جَنْبِ بَقِيعِ الزَّيْرِ بِالْبِقَالِ

[بَقْدَسُ] بِالْفَتْحِ ثُمَّ السُّكُونُ وَفَتْحُ الدَّالِ وَالسَّيْنِ مَهْمَلَةٌ * مَدِينَةٌ بِجَزِيرَةِ صَقْلِيَّةِ
[بَقْرَانُ] بِثَلَاثِ فَتَحَاتٍ وَقَدْ تَكْسَرُ الْقَافُ وَرَبَّمَا سَكِنَتْ * مِنْ مُخَالِيفِ الْيَمَنِ
لَبْنِي نُجَيْدٌ يَجْتَلِبُ مِنْهُ الْجَزْعُ الْبَقْرَانِي وَهُوَ أَجْوَدُ أَنْوَاعِهِ قَالُوا وَقَدْ يَبْلُغُ الْفَصُّ مِنْهُ
مِائَةً دِينَارٍ .. قُلْتُ لَعَلَّ هَذَا كَانَ قَدِيمًا فَأَتَمَّا فِي زَمَانِنَا فَمَا رَأَيْتُ وَلَا سَمِعْتُ قَصَّ
جَزْعٍ يَبْلُغُ دِينَارًا قَطُّ وَلَوْ انْتَهَتْ غَايَتُهُ فِي الْحَسَنِ إِلَى أَقْصَى مَدَاهَا وَقَدْ ذُكِرَ فِي مُخَالِيفِ
الطَّائِفِ بَقْرَانُ

[بَقْرُ] بِالتَّحْرِيكِ * مَوْضِعٌ قَرِيبُ خَفَّانٍ * وَقُرُونُ بَقَرٍ فِي دِيَارِ بَنِي عَامِرٍ الْمُجَاوِرَةِ
لَبْنِي الْحَارِثِ بْنِ كَعْبٍ كَانَتْ فِيهِ وَقْعَةٌ * وَذُو بَقَرٍ وَادٍ بَيْنَ أُخَيْلَةِ الْحَمِيِّ حَمَى الرَّبْدَةِ
.. قَالَ الشَّاعِرُ

الْأَكْدَارُ كُمُ بَذِي بَقَرِ الْحَمِيِّ هِيَهَاتَ ذُو بَقَرٍ مِنَ الْمَزْدَارِ

.. وَقَالَ الْقُحَيْفِيُّ الْعُقَيْلِيُّ

فِيَا عَجِبًا مِنِّي وَمَنْ طَارِقُ الْكَرَى إِذَا مَنَعَ الْعَيْنُ الرَّقَادَ وَسَهْدَا

وَمِنْ عِبْرَةٍ جَاءَتْ شَائِبٌ أَنْ بَدَا بَذِي بَقَرِ آيَاتِ رَبِّعٍ تَأْتِدَا

[بَقْرَةٌ] بِالتَّحْرِيكِ * مِائَةٌ عَنْ يَمِينِ الْحَوَّابِ لَبْنِي كَعْبِ بْنِ عَبْسٍ مِنْ بَنِي كِلَابٍ

وعندها الهَرَوَة وبها معدن الذهب

[بَقْطَاطِسُ] * من قري حص لها ذكر في التاريخ

[بَقْطَرُ] بسكون القاف * قرية بالصعيد من كورة الأسيوطية

[بَقْطَر] بضم أوله والقاف * موضع بالصعيد وهو على شاطئ مدينة قفط على

شرقي النيل

[بَقْعَاء] بالمدّ وأوله مفتوح يقال سَنَّةٌ بَقْعَاءُ أي مُجْدِبَةٌ وَبَقْعَاءُ * اسم قرية من

قري اليمامة لا تدخله الألف واللام . . . وقيل بَقْعَاءُ مَاءٌ . . . رُبْنِي عَبَسَ . . . وقال أبو عبيدة

البَقْعَاءُ والجَوْفَاءُ وتَلْعَةُ مِاءٍ لَبْنِي سَاطِطٌ واسم سَاطِطُ كَعْبِ بْنِ الْحَارِثِ بْنِ يَرْبُوعِ بْنِ

حَنْظَلَةَ بْنِ مَالِكِ بْنِ زَيْدِ مَنَاةَ بْنِ تَمِيمٍ . . . قال جرير

وقد كان في بَقْعَاءِ رِيًّا لَشَائِكُمْ وتَلْعَةُ والجَوْفَاءُ يَجْرِي غَدِيرُهَا

. . . وتزوَّجت امرأةٌ من بني عَبَسَ في بني أَسَدٍ وَنَقَلَهَا زَوْجُهَا إِلَى مَاءٍ لَمْ يَقَالَ لَهُ لَيْتُهُ وَهُوَ

موصوف بالعدوبة والطيب وكان زوجها عَيْنِيْنًا فَفَرَكْتُهُ وَاجْتَوَتْ الْمَاءَ فَاخْتَلَعَتْ مِنْهُ

وتزوَّجها رجل من أهل بَقْعَاءِ فَأَرْضَاهَا . . . فقالت

فَمَنْ يُهْدِي لِي مِنْ مَاءِ بَقْعَاءِ شَرْبَةً فَإِنَّ لَهُ مِنْ مَاءِ لَيْتَةٍ أَرْبَعًا

لَقَدْ زَادَنِي وَجْدًا بِبَقْعَاءِ أَنِّي وَجَدْتُ مَطَايَا بَلِيْنَةٍ ظُلُمًا

فَمَنْ مُبَاغٍ تَرْبِيٍّ بِالرَّمْلِ أَنِّي بَكَيْتُ فَلَمْ أَتْرِكْ لِعَيْنِي مَدْمَعًا

* وَبَقْعَاءُ الْمَوْضِعُ الَّذِي خَرَجَ إِلَيْهِ أَبُو بَكْرٍ الصِّدِّيقُ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ لِتَجْهِيْزِ الْمُسْلِمِينَ لِقِتَالِ

أَهْلِ الرِّدَّةِ وَهُوَ تَلْقَاءُ نَجْدٍ عَلَى أَرْبَعَةِ وَعِشْرِينَ مِيلًا مِنَ الْمَدِينَةِ . . . قَالَ الْوَاقِدِيُّ وَبَقْعَاءُ

هُوَ ذُو الْقُصَّةِ * وَبَقْعَاءُ الْمَسَالِحُ مَوْضِعٌ آخَرُ ذَكَرَهُ ابْنُ مُقْبِلٍ . . . فَقَالَ

رَأَيْنَا بِبَقْعَاءِ الْمَسَالِحِ دُونََا مِنَ الْمَوْتِ جَوْنٌ ذَوْ غَوَارِبٍ أَكْلَفُ

. . . وَقَالَ مُحَنِّسُ بْنُ أَرْطَاةِ الْأَعْرَجِيِّ لِرَجُلٍ مِنْ بَنِي حَنِيفَةَ يَقُولُ لَهُ يَحْيَى وَكَانَ أَبْصَرَ

امْرَأَةً فِي قَرْيَةٍ مِنْ قَرْيِ الْيَمَامَةِ يَقَالُ لَهَا بَقْعَاءُ

عَرَضْتُ نَصِيحَةً مَنِي لِيَحْيَى فَقَالَ غَشَشْتَنِي وَالنَّصِيحُ مُرٌّ

وَمَا بِي أَنْ أَكُونَ أَعْيَبُ يَحْيَى وَيَحْيَى طَاهِرُ الْأَثْوَابِ بَرٌّ

ولكن قد أتاني أن يحى يقال عليه في بقعاء شر
قلب له تجنب كل شيء يقال عليك ان الحر حر

.. وقال أبو زياد في نوادره ولبنى عقيل * بقعاء وبقيع يخالطن مهرة في ديارها قال وبين
ذئب الحليف الذي سميت لك الى بقعاء من بلاد مهرة في بلاد عقيل لم يخالطها أحد
في ديارها مسيرة شهر ونصف .. وقال الأصمعي في كتاب الجزيرة ولبنى نصر بن معاوية
بجانب ركة * بقعاء بين الحجاز وبين ركة وهي من أرض ركة * والبقعاء كورة
كبيرة من أرض الموصل وهي بين الموصل ونصيبين قصبتها برقعيد فيها قرى كثيرة
بناؤها كلها قباب * وبقعاء العيس من كورة منبج وهي من بداية على الفرات الى
نهر الساجور * وبقعاء ربيعة من كور منبج أيضاً وهي من نهر الساجور الى أن
تتصل بأعمال حلب .. وقال أبو عبيد السكوني * بقعاء قرية بأجل الجديلة طيء ثم لبني
قرواش منهم

[بقعان] بالضم وآخره نون * اسم موضع وقيل قرية .. وقال عدي بن زيد

تصيف الحزن فنجابت عقيقته فيها خفاف وتقريب بلا يتم

ينتاب بالعرق من بقعان معهده ماء الشريعة أو غيضاً من الأجم

[بقع] بالضم * موضع بالشام من ديار كلب بن وبرة وهناك استقر طليحة بن

خويلد الأسد المتنبئ لما هرب يوم بزاخة .. والبقع أيضاً اسم بر بالمدينة .. وقال

الواقدي البقع من السفيا التي بنق بن دينار كذا قيده غير واحد من الأئمة

[بقلار] بضم أوله وثانيه وتشديد اللام وراء * موضع بشعر أذربيجان .. قال أبو تمام

ولم يبق في أرض البقلار طائر ولا سبع الا وقد بات مولماً

[بقلان] بالضم ثم السكون وآخره نون * صقع دون زبيد وحده من قباء الى

سهام من ناحية الكدراء وكان ابن الزبير قد ولي عبد الله بن عبد الرحمن بن الوليد

الخزومي ويعرف بالأزرق بلاد اليمن فوفد عليه أبو دهل الجمحي فدحه فأفضل عليه

ثم بلغه أنه عزل .. فقال

يا حار اني لما بلغتني أصلاً مرنح من ضمير الوجد معمود

نَحَافُ عَزَلَ أَمْرِي كُنَّا نَعِيشُ بِهِ مَعْرُوفُهُ أَنْ طَلَبْنَا الْعُرْفَ مَوْجُودُ
 حَتَّى الَّذِي بَيْنَ عُسْفَانَ إِلَى عَدَنَ لَحَبَّ لِمَنْ يَطْلُبُ الْمَعْرُوفَ أَخْذُودُ
 أَنْ تَعْدُ مِنْ مَنْقَلَى بَقْلَانِ مَرْتَحَلَا يَرْحَلُ عَنِ الْيَمَنِ الْمَعْرُوفَ وَالْجُودُ
 [بَقِنَسُ] بِثَلَاثِ كَسَرَاتٍ وَالنُّونُ مُشَدَّدَةٌ * مِنْ قَرَى الْبَلْقَاءِ مِنْ أَرْضِ الشَّامِ
 كَانَتْ لِأَبِي سَفْيَانَ صَخْرٍ بَنَ حَرْبَ أَيَّامٍ كَانَتْ تَجْرُ إِلَى الشَّامِ ثُمَّ صَارَتْ لَوْلَاهُ بَعْدَهُ كَذَا فِي كِتَابِ نَصْرِ
 [بَقَّةُ] بِالْفَتْحِ وَتَشْدِيدِ الْقَافِ وَاحِدَةُ الْبَقِّ * اسْمُ مَوْضِعٍ قَرِيبٍ مِنَ الْحَيْرَةِ . . وَقِيلَ
 حَصْنٌ كَانَ عَلَى فَرَسَخَيْنِ مِنْ هَيْتٍ كَانَ يَنْزِلُهُ جَذِيمَةُ الْأَبْرَشُ مُلْكُ الْحَيْرَةِ وَأَيَّاهُ أَرَادَ
 قَصِيرٌ وَقَدْ اسْتَشَارَهُ جَذِيمَةُ بَعْدَ فَوَاتِ الْأَمْرِ وَكَانَ أَشَارَ عَلَيْهِ أَنْ لَا يَمْضِيَ إِلَى الزَّبَاءِ فَلَمْ
 يَطْعُهُ فَلَمَّا قَرِبَ مِنْهَا وَأَحَاطَ بِهِ عَسَاكِرُهَا قَالَ جَذِيمَةُ مَا الرَّأْيُ يَا قَصِيرُ فَقَالَ لَهُ بِبَقَّةٍ خَافَتْ
 الرَّأْيَ فَضَرَبَتْ الْعَرَبُ ذَلِكَ مَثَلًا . . فَقَالَ نَهْشَلُ بْنُ حَرِّيٍّ

وَمَوْلَى عَصَانِي وَاسْتَبَدَّ بِرَأْيِهِ كَمَا لَمْ يَطْعُ بِالْبَقَّتَيْنِ قَصِيرُ
 فَلَمَّا رَأَى مَا غَبَّ أَمْرِي وَأَمْرَهُ وَنَاءَتْ بِاعْجَازِ الْأُمُورِ صَدُورُ
 تَنَى نَيْشِشًا أَنْ يَكُونَ أَطَاعَنِي وَقَدْ حَدَثَتْ بَعْدَ الْأُمُورِ أُمُورُ
 يُقَالُ فَعَلَ ذَلِكَ - نَيْشِشًا - أَيَّ أَخِيرًا بَعْدَ مَاقَاتٍ وَالتَّنَوُّشُ التَّأَخُّرُ . . قَالَ عَدِي بْنُ زَيْدٍ
 أَلَا يَا أَيُّهَا الْمَثَرِيُّ الْمَرْجِي أَلَمْ تَسْمَعْ بِحَطَبِ الْأَوَّلِينَا
 دَعَا بِالْبَقَّةِ الْأَمْرَاءَ يَوْمًا جَذِيمَةُ عَامِ يَنْجُوهُمْ نَيْنَا
 فَلَمْ يَرَ غَيْرَ مَا تَعْمَرُوا سِوَاهُ فَشَدَّ لِرَحْلَةِ السَّفَرِ الْوَضِيحَا
 فَطَاوَعَ أَمْرَهُ وَعَصَى قَصِيرًا وَكَانَ يَقُولُ لَوْ نَفَعَ الْيَقِينَا
 وَذَكَرَ قِصَّةَ جَذِيمَةَ وَالزَّبَاءِ بِطُولِهَا

[بَقِيرَةُ] بِالْفَتْحِ ثُمَّ الْكَسْرِ * مَدِينَةٌ فِي شَرْقِي الْأَنْدَلُسِ مَعْدُودَةٌ فِي أَعْمَالِ تَطِيلَةَ
 بَيْنَهُمَا أَحَدُ عَشَرَ فَرَسَخًا * وَبَقِيرَةُ أَيْضًا حَصْنٌ مِنْ أَعْمَالِ رِيَّةِ
 [بَقِيعُ الْغَرْقَدِ] بِالغَيْنِ الْمَعْجَمَةُ . . أَصْلُ الْبَقِيعِ فِي اللُّغَةِ الْمَوْضِعُ الَّذِي فِيهِ أَرْوَمُ
 الشَّجَرِ مِنْ ضُرُوبِ شَتَّى وَبِهِ سَمَى * بَقِيعُ الْغَرْقَدِ - وَالْغَرْقَدُ كَبَارُ الْعَوْسَجِ . . قَالَ الرَّاجِزُ
 * أَلْفَنَ ضَالًّا نَاعِمًا وَغَرْقَدًا *

.. وقال الخطيم العكلي

أَوَاعِسُ فِي بَرَثٍ مِنَ الْأَرْضِ طِيبٌ وَأُودِيَةٌ يُنْبِتُنْ سَدْرًا وَغَرَقْدًا
* وهو مقبرة أهل المدينة وهي داخل المدينة .. قال عمرو بن النعمان البياضي يرثي قومه
وكانوا قد دخلوا حديقة من حدائقهم في بعض حروبهم وأغلقوا بابها عليهم ثم اقتتلوا
فلم يفتح الباب حتى قتل بعضهم بعضاً .. فقال في ذلك

كَلَّتِ الدِّيارُ فَسُدَّتْ غَيْرُ مُسَوِّدٍ وَمِنَ الْعَناءِ تَفَرَّدِي بِالسُّودَدِ
أَيْنَ الَّذِينَ عَهْدْتُهُمْ فِي غَبْطَةٍ بَيْنَ الْعَقِيقِ إِلَى بَقِيعِ الْغَرَقَدِ
كَانَتْ لَهُمْ أَنْهَابُ كُلِّ قَبِيلَةٍ وَسَلَّاحُ كُلِّ مَدْرَبٍ مُسْتَجِدِ
نَفْسِي الْفِدَاءَ لَفْتِيَةٍ مِنْ عَامِرٍ شَرَبُوا الْمَنِيَّةَ فِي مَقَامِ أَنْكَدِ
قَوْمٌ هُمُو سَفَكُوا دِمَاءَ سَرَاتِهِمْ بَعْضٌ بِبَعْضٍ فَعَلَ مَنْ لَمْ يَرْشِدِ
يَاللرِّجَالَ لَعْنَةُ مَنْ دَهَرَهُمْ تَرَكَ مَنَازِلَهُمْ كَأَنَّ لَمْ تَعْهَدِ

وهذه الأبيات في الحماسة منسوبة إلى رجل من خثعم وفي أولها زيادة على هذا .. وقال
الزبير أعلا أودية العقيق * البقيع .. وأشد لأبي قطيفة

لَيْتَ شَعْرِي وَأَيْنَ مَنَى لَيْتَ أَعْلَى الْعَهْدِ يَابْنَ فَيْرَامُ
أَمْ كَعْهَدِي الْعَقِيقُ أَمْ غَيْرُهُ بَعْدِي الْحَادِثَاتِ وَالْأَيَّامِ

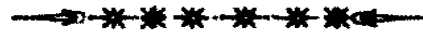
* وبقيع الزبير أيضاً بالمدينة فيه دُورٌ ومنازل * وبقيع الخيل بالمدينة أيضاً عند دار
زيد بن ثابت * وبقيع الخَبَجَةِ بفتح الخاء المعجمة والباء الموحدة وفتح الجيم وباء
أخرى ذكره في سنن أبي داود والخبجة شجرة عُرِفَ بهذا الموضع قال ذلك السهيلي
في شرح السيرة وهو غريب لم أجده لغيره والرواة على أنه بجيمين

[بَقِيع] بلفظ التصغير * موضع من ديار بني عُقِيل وراء الهامة متاخماً لبلاد اليمن
له ذكر في أشعارهم * وبقيع أيضاً ما يلي عجل

[بَقِيقًا] * من قرى الكوفة .. كانت بها وقعة للخوارج وكان مُضَنَّبٌ قد استخلف
على الكوفة الحارث بن عبد الله بن أبي ربيعة القبايع فبلغه أن قَطَرِيَّ بن الفجاءة
سار إلى المدائن فخرج إلى القبايع فكان مسيره من الكوفة إلى باجواً شهراً فقال عنيد

ذلك بعض الشعراء

سار بنا القبايع سيراً ملساً بين بقيقاً وبدريقاً خساً
قال وفيما بينهما نحو ميلين وقال أيضاً
سار بنا القبايع سيراً نكراً يسير يوماً ويقيم شهراً



﴿ باب الباء والكاف وما يليهما ﴾

[بَكَارٌ] بالفتح وتشديد الكاف كأنه نسبة صانع البكر أو بائعها كعطّار ونجار
* قرية من قرى شيراز من أرض فارس

[بَكَاسٌ] تخفيف الكاف * قلعة من نواحي حلب على شاطئ العاصي ولها
عين تخرج من تحتها بينها وبين ثغور المصيصة تقابلها قلعة أخرى يقال لها الشجر بينهما
واد كالخندق يقال له الشجر * وبَكَاسٌ معطوف ولا يكادون يفردون واحدة منهما وهي
في أيامنا هذه لصاحب حلب الملك العزيز محمد ابن الملك الظاهر غازي بن صلاح الدين
يوسف بن أيوب

[بَكَرَابَاذُ] .. قال الاصطخري جرجان قطعتان احدهما المدينة والأخرى * بكراباذ
وبينهما نهر يجري يحتمل أن تجري فيه السفن .. ينسب اليه البكرأوى والبكراباذى .. منها
أبو سعيد بن محمد البكرأوى .. وفي الفيصل سعيد بن محمد ويقال البكراباذى سمع يعقوب
ابن حميد بن كاسب روى عنه الحافظ أبو احمد بن عدي .. وأبو الفتح سهل بن علي بن
احمد البكراباذى الجرجاني .. وأبو جعفر كميل بن جعفر بن كميل الفقيه الجرجاني البكراباذي
الحنفي رأس أصحاب أبي حنيفة في زمانه روى الحديث عن احمد بن يوسف البجلي
وغیره وتوفي سنة ٣٣٦ .. وغيرهم

[الْبَكَرَاتُ] .. ذكرت مع البكرة بعد هذا

[الْبَسْكَرَانُ] بسكون الكاف * موضع بناحية ضرية وبين ضرية والمدينة سبع ليل
[بَكَرْدُ] بالفتح ثم الكسر وسكون الراء ودال مهملة * قرية من قرى كمرؤ منها

على ثلاثة فراسخ . ينسب إليها سَلَامُ البكردي تَوَارِي يزيد النحوي في داره فأخرجه أبو مسلم منها وأمر بضرب عُقْقه مع يزيد النحوي

[بَكْرٌ] بسكون الكاف * واد في ديار طيء قرب رَمَّانَ

[بُكْرٌ] بضمتين * من مشهور قلاع صَنْعاء وبالقرب منها قلعة يقال لها ظَفَرُوها أبعدُ قلاع صَنْعاء عنها

[الْبَكْرَةُ] بسكون الكاف * ماء لبني ذؤيبسة من الضباب وعندها جبال شَمَخٌ سودٌ يقال لها الْبَكَرات . . وقال الاصمعي في قول امرئ القيس

عرفتُ ديارَ الحَيِّ بِالْبَكَراتِ فعارِمة فَبَرْقة العِبرَاتِ

أرانيها امرأيتي فقال هل لك في الْبَكَرات التي ذكرها امرؤ القيس فإذا قارات رؤسها شاخصة . . قال الاصمعي بين عاقل وبين هذه الارضين أيام وفراسخ ولم يعرفها ابن الكلبي . . وقال ابن أبي حفصة الْبَكَرات ماء لضبة بأرض اليمامة وهي قارات بأسفل الوشم . . قال جرير

هل رام جَوْثُ سُوَيْقَتَيْنِ مكانَهُ أو أَبَكْرُ الْبَكَراتِ أو تَعْشارُ

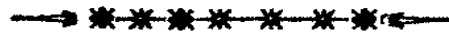
[بِكْسَرَاتِلُ] بكسر أوله وثانيه وسكون السين وراءه وألف وهمزة وياء ولام * حصن من سواحل حمص مقابل جَبَلَةٍ في الجبل

[بَكْمَزَةُ] بالفتح والزاي * قرية بينها وبين بَعْقوبانحو فرسخين كان بينها وبين بَعْقَبَةِ الواقعة المشهورة بين المقتني لامر الله والبَقَش كَوْن خَر أحد الامراء من قبل السلطان أرسلان شاه بن طغرل بن محمد بن ملك شاه فانهزم البَقَش وأرسلان شاه وحزبهم وغنم عسكر المقتني . . عسكرهم ورجع المقتني الى بغداد غانماً وذلك في سنة ٥٤٩ هـ [بَكْيُونُ] لم يتحقق لنا ضبطه لكن أبا سعد كذا صورته . . وقال البكيوني هو أبو زكرياء يحيى بن جعفر بن أعين الازدي البيكندي البكري * سكن قرية بَكْيُون صاحب كتاب التفسير وغيره من المصنفات سمع سفيان بن عيينة وغيره روى عنه محمد بن اسماعيل البخاري وغيره

[بَكَّةُ] * هي مَكَّةُ يت الله الحرام أبدلت الميم بباء وقيل بَكَّةُ بطن مكة . . وقيل موضع

البيت المسجد ومكة ماوراءه وقيل البيت مكة وما ولاه بكة .. وقال ابن الكلبي سُميت مكة لأنها بين جبلين بمنزلة المكوك .. وقال أبو عبيدة بكة اسم لبطن مكة وذلك أنهم كانوا يتباكون فيه أي يزدهون ورؤي عن مغيرة عن ابراهيم قال مكة موضع البيت وبكة موضع القرية وقال عمرو بن العاص إنما سُميت بكة لأنها تَبُكُ أعناق الجبارة .. وقال يحيى بن أبي أنيسة بكة موضع البيت ومكة الحرم كله .. وقال زيد بن أسلم بكة الكعبة والمسجد ومكة ذو طوى وهو بطن مكة الذي ذكره الله تعالى في القرآن في سورة الفتح وقيل بكة لبناك الناس بأقدامهم قدام الكعبة

[بكيل] بالفتح ثم الكسر وياء ساكنة ولام * مخلاف بكيل من مخاليف اليمن يضاف الى بكيل بن جشم بن خيوان بن ثوف بن همدان ومن بطون بكيل . ثورث واسمه زيد بن مالك بن معاوية بن دومان بن بكيل . وأرحب واسمه امرأة . ومزينة . وذو الشاؤل بطون بنو دُعَام بن مالك بن معاوية بن صعب بن دومان بن بكيل كل هؤلاء بطون في بكيل .. منهم أبو السفر سعيد بن محمد التوري البكيلي روى عن ابن عباس والبراء ابن عازب وسعيد بن جبير وغيرهم .. وينسب الى هذا المخلاف الاديب علي بن سليمان الملقب بجندرة له تصانيف في النحو والادب عصري مات في سنة ٥٩٩ هـ .. قال عمارة في تاريخه ومن بلاد بكيل يتناع السم الذي يقتل به الملوك وفي بلاد بكيل وحاشد أقوام معروفون باتخاذهم شجرة في بقعة من الارض ليست الا لهم وهي حصونهم وهم يحتفظون بها ويشعون عليها كما يحتفظ في الديار المصرية بالشجر الذي منه دهن البلسان وأوفي وكل من مات من ملوك بني نجاح ووزرائهم فن سمهم مات



باب الباء والهمز وما يليهما

[بَلَابَادُ] بالباء الاخرى * قرية في شرقي الموصل من أعمال نينوى بينها وبين الموصل رحلة خفيفة تنزلها القفول وبها خان للسبيل وهي بين الموصل والزاب (٣٣ - معجم ثاني)

[البَلَّاقُ] بالفتح والهاء المكسورة مثلثة وقاف * موضع في بلاد بني سعد . . قال
ملاك بن نويرة وكان قد سبق بفرس يقال له نِصابٌ وكان سباقه في هذا الموضع فقال
جَلَّأَ عن وجوه الأقرين غِبَارَهُ نِصابٌ غداة السَّقْعِ نَقَعَ البَلَّاقُ
[بِلَادِ] بوزن قَطَامٍ وَحَذَامٍ ورواه بعضهم بكسر الباء * بلد قريب من حَجْر
اليمامة . . قال أبو عبيدة أجود السهام التي وصفها العرب في الجاهلية سهامُ بِلَادِ وسهام
يثر بِلدان عند اليمامة . . وأنشد للأعشى

أتى تذكر ودّها وصفاءها سَفْهاً وأنت بصوّة الاثمد

منعت قياس الماسخية رأسه بسهام يثر بِلَادِ

. . وقال الحفصي بِلَادِ محارثُ باليمامة . . وقال عُمارة

وغداة بطن بِلَادِ كان بيوتكم ببِلادِ أنجد مُنجدون وغاروا

وبذي الأراكة منكم قد غادروا جِيفاً كان رؤوسها الفَخَّارُ

[بَلَّاشَابَذ]

[بَلَّاسَاغُونُ] السين مهملة والغين معجمة * بلد عظيم في ثغور الترك وراء نهر
سيحون قريب من كاشغر . . ينسب إليه جماعة منهم أبو عبد الله محمد بن موسى
البلاساغوني يُعرف بالترك تَفَقَّه ببغداد على القاضي أبي عبد الله الدامغاني الحنفي وقصد
الشام فولى قضاء البيت المقدس ثم قضاء دمشق ولمحمد سيرته روى عن القاضي الدامغاني
وكان غالباً في التعصب لمذهب أبي حنيفة والواقعة في مذهب الشافعي قال الحافظ أبو
القاسم سمعت أبا الحسن بن قُبَيْسٍ الفقيه يُسيءُ الثناء عليه ويقول انه كان يقول لو
كان لي ولايةٌ لآخذت من أصحاب الشافعي الجزية ومات بدمشق سنة ٥٠٦

[بَلَّاسَكِرْدُ] وروى بالزاي مكان السين * قرية بين أربل وأذربيجان

[بَلَّاسُ] بالفتح والسين مهملة * بلد بينه وبين دمشق عشرة أميال . . قال حسان بن

نابت لمن الدار أقفرت بعمان بين شاطي اليرموك فالصمان

فالقُرَّيات من بلاس فدار يافسكاه فالقصور الدواني

* وبَلَّاسُ أيضاً ناحية بين واسط والبصرة يسكنها قوم من العرب لهم خيلٌ موصوفة

بالكرم والجودة

[بَلَّاشَجَرْدُ] الشين معجمة والجيم مكسورة * من قرى مَرَوَ بينهما أربعة فراسخ
أنشأها الملك بلاش بن فيروز أحد ملوك الفرس في الجاهلية

[بَلَّاشَنَكْرُ] * قرية بين بردان وبغداد لها ذكر في الشعر والخبار

[بَلَّاصُ] بالفتح وتشديد اللام والصاد مهملة * قرية بالصعيد تجاه قوص من

الجانب الغربي ودَيْرُ البلاص قرية الى جانبها كذا يروى

[البِلَاطُ] يروى بكسر الباء وفتحها وهو في مواضع منها بَيْتُ البِلَاطِ * من

قرى غُوطة دمشق .. ينسب اليها جماعة .. منهم أبو سعيد مَسْلَمَة بن علي البلاطي سكن
مصر وحدث بها ولم يكن عندهم بذلك في الحديث توفي بمصر قبل سنة ١٩٠ كان آخر

من حدث عنه محمد بن رُمح .. وقال الحافظ أبو القاسم في تاريخه مَسْلَمَة بن علي بن

خَلْف أبو سعيد الخُشَنِي البلاطي من بيت البلاط من قرى دمشق بالغوطة روى عن

الاوزاعي والاعمش ويحيى بن الحارث ويحيى بن سعيد الانصارى وذكر جماعة روى عنه

عبد الله بن وهب المصري وعبد الله بن عبد الحكم المصري وذكر جماعة أخرى ..

وَيَسْرَة بن صفوان بن حَنْبَل الأحمي البلاطي من أهل قرية البلاط كذا قال أبو القاسم

ولم يقل بيت البلاط فلعلهما اثنتان من قرى دمشق روى عن ابراهيم بن سعد الزُّهْرِي

وعبد الرزاق بن عمر الثقفى وأبي عمرو حفص بن سليمان البزاز وحَدَّيج بن معاوية وأبي

عَقِيل يحيى بن المتوكل وعبد الله بن جعفر المدائني ومُشَيْم بن بشير وعثمان بن أبي

الكتاب وقُلَيْج بن سليمان المدائني وأبي مَعَشَر السندي وشريك بن عبد الله النخعي

وفرّج بن فضالة روى عنه ابنه سعدان البخاري وأبو زرعة الدمشقي ويزيد بن محمد

ابن عبد الصمد وعباس بن عبد الله التَّزَنُّقِي وموسى بن سهل الرملي وأبو قِرْصافة محمد

ابن عبد الوهاب العسقلاني وغيرهم ومات في سنة ٢١٦ عن ١٠٤ سنين لان مولده في

سنة ١١٢ .. ومنها البِلَاطُ * مدينة عتيقة بين مَرَعَش واطاكية يشقها النهر الاسود

الخارج من الثغور وهي مدينة كورة الحَوَّار خربت وهي من أعمال حاب .. ومنها

البِلَاط * موضع بالقسطنطينية ذكره أبو فراس الحمداني وغيره في أشعارهم لانه كان

محبس الأسراء أيام سيف الدولة بن حمدان وقد ذكره أبو العباس الصّفرى شاعر سيف الدولة وكان محبوباً وضربه مثلاً

أراني في حبسى مقيماً كأنني ولم أغزُ في دار البلاط مقيم

.. ومنها بلاطُ عَوْسَجَةٍ * حصن بالأندلس من أعمال شَنْتَبَرِيَّة .. ومنها البلاط * موضع بالمدينة مبْلُطٌ بالحجارة بين مسجد رسول الله صلى الله عليه وسلم وبين سوق المدينة حدث اسحاق بن ابراهيم الموصلي عن سعيد بن عائشة . ولى آل المطلب بن عبد مناف .. قال خرجت امرأة من بني زُهرة في حق فراها رجل من بني عبد شمس من أهل الشام فاعجبته فسأل عنها فنسبت له نخطبها الي أهلها فزوجوه على كُرّه منها وخرج بها الى الشام مُكرهة فسمعت منشداً لقول أبي قَطيفة عمرو بن الوليد بن عُقبة بن أبي مُعَيْظ وهو .. يقول

ألا ليت شعري هل تَغَيَّرَ بعدنا جُبُوبُ الْمُصَلَّى أم كَهْدِي الْقِرَائُ
وهل أدورُ حول البلاط عوامر من الحَيِّ أم هل بالمدينة ساكنُ
إذا بَرَقَتْ نحو الحجاز سحابة دعا الشَّوْقُ منها برقها المُتَيَّاسُ
فلم أتركها رَغْبَةً عن بلادها ولكنه ما قدر الله كُفَّاسُ
أحِنُّ الى تلك الوجوه صبايةً كأنني أسيرُ في السلاسل راهنُ

.. قال قد نَفَسْتُ بين النساء ووقعت فاذا هي ميتة .. قال سعيد بن عائشة لحدثت بهذا الحديث عبد العزيز بن ثابت الأعرَج فقال أنخرفها قالت لا قال هي والله عمتي حميدة بنت عمر بن عبد الرحمن بن عوف .. وهذا البلاط هو المذكور في حديث عثمان انه أتى بماء فتَوَضَّأ بالبلاط .. وقد ذكر هذا البلاط في غير شعر ولعلني آتى بشئ منه في ضمن ما يأتي

[بلاطُنسُ] بضم الطاء والنون والسين مهملة * حصن منيع بسواحل الشام مقابل

اللاذقية من أعمال حلب

[بلاطَةٌ] بالضم * قرية من أعمال نابلس من أرض فلسطين يزعم اليهود ان عمرو

ابن كنعان فيها رمى ابراهيم عليه السلام الى النار وبها عين الخضر وبها دفن يوسف

الصديق عليه السلام وقبره بها مشهور عند الشجرة .. وأما ابراهيم والمروود
فالصحيح عند العلماء انه كان بأرض بابل من أرض العراق وموضع النار هناك
معروف والله أعلم

[بِلَاقُ] بالكسر وآخره قاف * بلد في آخر عمل الصعيد وأول بلاد النوبة كالحد

بينهما

[بِلَاكُ] بالفتح وكسر الكاف والهاء المثلثة .. قال محمد بن حبيب بلاك
وبرمة * عرض من المدينة عظيم وبلاك قريب من برمة .. قال يعقوب بلاك قارة
عظيمة فوق ذى المروة بينه وبين ذى خشب بطن إضم وبرمة بين خيبر ووادي
القرى وهي عيون ونخل لقریش .. قال كثير

نظرت وقد حلت بلاك دونهم وبطنان وادي برمة وظهورها

.. وقال أيضاً

بِئْسَ مَنْ بِلَاكُ بِالْقَا عِيرَاعَا وَالْعِيسُ تَهْوَى هَوَا
خَطَرَتْ خَطَرَةً عَلَى الْقَابِ مِنْ ذِكْرِ رَاكِ وَهَاءَ فَا اسْتَطَعْتُ مُضِيَا
قَاتَ لَبِيْكَ اِذْ دَعَانِي لَكَ الشَّوْ قُ وَالْحَادِيَيْنِ حُحْنًا الْمَطِيَا

[الْبَلَالِيْقُ] جمع بَلَوَقَة وهي فَجَوَات في الرمل تَذُت الرُّخَامِي وغيره وهو بَقْل

* موضع بين تكريت والموصل ويقال لها البلاليج بالجيم موضع القاف .. والبلاليق أيضاً

* موضع فيه نخل وروض من نواحي الجمامة .. قال الفرزدق

فَرُبَّ رَبِيعٍ بِالْبَلَالِيْقِ قَدَرَعَتْ بِمُسْتَنٍّ اغْيَاثٍ بَعَاقٍ ذُكُورَهَا

[بَلْبَانُ] بوزن سَلْسَال * موضع

[بَلْبَدُ] بالبدال المهملة في آخره * مدينة بين بَرْقَة وطراباس حيث قتل محمد بن

الاشعث أبا الخطاب الاباضى كذا عن نصر

[بَلْبَلُ] بتكرار الباء مفتوحتان واللام * موقف من مواقف الحاج .. وقيل

جَبَلُ

[بَلْبُولُ] بوزن مُلْمُول * جبل بالوشم من أرض الجمامة .. عن ابن السكيت

وفيه روضة ذُكرت في الرياض وشاهدها .. وقال الحفصى بَابُول جبل .. وقال أبو زياد بلبول جبل باليمامة في بلاد بني تميم .. ويوم بلبول من أيام العرب .. قال النخعي

سَخِرَتْ مِنِّي لَوْ عِبْتَهُمَا لَمْ تَعُدْ تَسْخَرُ بَعْدِي بِرُجُلٍ
لَوْ رَأَيْتَنِي غَادِيًا فِي صُورَتِي بَيْنَ بُلْبُولٍ فَحَزَمِ الْمُنتَقِلِ
يَنْفُضُ الْغُدْرَةَ بِي ذَوَمَيْعَةٍ سَكِسَ الْمَجْدَلُ كَالذُّنْبِ الْأَزَلِ

[بَابِيسُ] بكسر الباء بن وسكون اللام وياء وسين مهملة كذا ضبطه نصر الاسكندري .. قال والعامّة تقول بَلْبِيسُ * مدينة بينها وبين فسطاط مصر عشرة فراسخ على طريق الشام يسكنها عَبْسُ بن بغيض قُتِحت في سنة ١٨ أو ١٩ على يد عمرو بن العاصي .. قال المتنبي

جَزَى عَرَبًا أُمِسَتْ بِبَلِيسَ رَبِّهَا بِسَعَى لَهَا تَقَرُّرُ بِذَلِكَ عِيُونُهَا
كَرَّاكَرَ مِنْ قَيْسِ بْنِ عَيْلَانَ سَاهِرًا جَفُونُ طُبَاهَا لِلْعَلَى وَجَفُونُهَا

[بَلْجَانُ] بالفتح ثم السكون وجيم وألف ونون * قرية كبيرة بين البصرة وعبّادان رأيتها مراراً آخرها سنة ٥٨٨ أو بعدها وهي فرضة مراكب كيش التي تحمل بضائع الهند وبها قلعة ووال من قبل ملك كيش ليس لتولى البصرة معه فيها حُكْمٌ ثم جرى بين صاحب كيش وصاحب البصرة خُافٌ أَدَّى إِلَى تَحْوِيلِ أَصْحَابِ مَلِكِ كَيْشٍ إِلَى بَلِيدٍ فِي طَرَفِ جَزِيرَةِ عَبَّادَانَ مِنْ جِهَةِ الْبَصْرَةِ تَسْمَى الْمُحْرِزَةَ وَصَارَتْ فَرْضَةُ الْمَرَاكِبِ وَهِيَ بَاقِيَةٌ عَلَى ذَلِكَ إِلَى هَذَا الْوَقْتِ .. وَبَلْجَانُ أَيْضًا * مِنْ قَرَى مَرْو .. يَنْسَبُ إِلَيْهَا يَعْقُوبُ بْنُ يُونُسَ بْنِ أَبِي سَهْلٍ بْنِ أَبِي سَعِيدٍ بْنُ مُحَمَّدٍ الْبَلْجَانِي ثُمَّ الْكُمْسَانِي وَبَلْجَانُ وَكُمْسَانُ قَرِيتَانِ مُتَّصَتَانِ كَانَ فُقَيْهًا وَاعْظَا صُوفِيًا ظَرِيفًا مَحَبَّ أَبَا الْحَسَنِ الْبُسْتِي سَمِعَ مِنْهُ أَبُو سَعْدٍ تَوَفَّى فِي جَادِي الْأَوَّلَى سَنَةَ ٥٣٦ بِقَرْيَةِ كُمْسَانَ .. وَمُحَمَّدُ بْنُ عَبْدِ اللَّهِ الْبَلْجَانِي مِنْ بَلْجَانَ مَرْو مَاتَ سَنَةَ ٢٧٦

[بَلْجٌ] بِالْجِيمِ أَيْضًا * حَامُ بَلْجٍ بِالْبَصْرَةِ كَانَ مَذْكُورًا بِهَا يَنْسَبُ إِلَى نَاجٍ بْنِ كَشْبَةَ التَّمِيمِي وَهُوَ الَّذِي يَنْسَبُ إِلَيْهِ السَّاجُ الْبَلْجِيُّ وَلَهُ ذِكْرٌ * وَبَلْجٌ أَيْضًا اسْمٌ مِنْ كَانَتْ

العرب تعبدُهُ في الجاهلية سُمي ببلخ بن المحرق وكان في عميرة وُغفيلة من غزاة بن ربيعة كذا وجدته ولم أجد عند ابن الكلبي في غزاة عميرة ولا غفيلة وإنما غفيلة بن قاسط بن هنب ابن أفصى بن ذمى بن جديلة بن أسد بن ربيعة بن نزار

[بَلْخَابُ] بوزن خَزَعَال بالحاء المعجمة * موضع

[بَلْخَانُ] بوزن سَكْرَان * مدينة خاف أبيورزد

[بَلْخُ] * مدينة مشهورة بخراسان في كتاب الملحمة المنسوب الى بطليموس بلخ

طولها مائة وخمس عشرة درجة وعرضها سبع وثلاثون درجة وهي في الاقليم الخامس طالعها احدى وعشرون درجة من العقرب تحت ثلاث عشرة درجة من السرطان يقابلها مثلها من الجدي بيت مالِكها مثلها من الحمل عاقبتها مثلها من السرطان .. وقد ذكرنا فيما أجبناه من ذكر الاقليم أنها في الرابع .. وقال أبو عون بَلْخُ في الاقليم الخامس طولها ثمان وثمانون درجة وخمس وثلاثون دقيقة وعرضها ثمان وثلاثون درجة وأربعون دقيقة .. وبلخ من أجل مدُن خراسان وأذكرها وأكثرها خيراً وأوسعها غلة تحمل غلتها الى جميع خراسان والى خوارزم وقيل ان أول من بناها أُمّ راسف الملك لما خرب صاحبه بخت نصر بيت المقدس وقيل بل الاسكندر بناها وكانت تسمى الاسكندرية قديماً بينها وبين ترمذ اثنا عشر فرسخاً ويقال لجيحون نهر بلخ بينهما نحو عشرة فراسخ فافتتحها الأحنف بن قيس من قبل عبد الله بن عامر بن كريز في أيام عثمان بن عفان رضى الله عنه .. قال عبيد الله بن عبد الله الحافظ

أقول وقد فارقت بغداد مكرهاً سلاماً على أهل القطيعة والكُرخ

هَوَايَ وَرَأَى وَالْمَسِيرُ خَلَاقَةٌ فَقَابِي إِلَى كَرْخٍ وَوَجْهِي إِلَى بَلْخِ

.. وينسب اليها خلق كثير .. منهم محمد بن علي بن طرخان بن عبد الله بن جياش أبو بكر ويقال أبو عبد الله البلخي ثم البيكندی سمع بدمشق وغيرها محمد بن عبد الجليل الخشني ومحمد بن الفضل وقتيبة بن سعيد ومحمد بن سليمان لُؤَيْنًا وهشام بن عمار وزياد ابن أيوب والحسن بن محمد الزعفراني روى عنه أبو علي الحسن بن نصر بن منصور

الطوسي وأبو محمد عبد الرحمن بن أحمد بن الحسن الفارسي وابنه أبو بكر عبد الله بن محمد بن علي وأبو حرب محمد بن أحمد الحافظ وكان حافظاً للحديث حسن التصنيف رحل إلى الشام ومصر وأكثر الكتابة بالكوفة والبصرة وبغداد وتوفي في رجب سنة ٢٧٨ . . . والحسن بن شجاع بن رجاء أبو علي البليخي الحافظ رحل في طلب العلم إلى الشام والعراق ومصر وحدث عن أبي مسهر ويحيى بن صالح الوحاطي وأبي صالح كاتب الليث وسعيد بن أبي مريم وعبيد الله بن موسى روي عنه البخاري وأبو زرعة الرازي ومحمد بن زكرياء البليخي وأحمد بن علي بن مسلم الأبار . . . وقال عبد الله بن أحمد بن حنبل قلت لأبي يأتني ما الحُفَظَظ قال يابني شباب كانوا عندنا من أهل خراسان وقد تفرقوا قلت ومن هم يأتني . . . قال محمد بن اسماعيل ذلك البخاري وعبيد الله بن عبد الكريم ذلك الرازي وعبد الله بن عبد الرحمن ذلك السمرقندي والحسن بن شجاع ذلك البليخي فقلت يأتني من أحفظ هؤلاء . . . قال أما أبو زرعة الرازي فاسرّدهم وأما محمد بن اسماعيل فأعرفهم وأما عبد الله بن عبد الرحمن فأثقفهم وأما الحسن بن شجاع فأجمعهم للأبواب . . . وقال أبو عمرو البكندر حكيت هذا لمحمد بن عجيل البليخي فأطرى ذكر الحسن بن شجاع فقلت له لِمَ أَمَ يشهر كما اشهر هؤلاء الثلاثة فقال لأنه لم يمتنع بالعمر ومات الحسن بن شجاع للصف من شوال سنة ٢٤٤ وهو ابن تسع وأربعين سنة

[بَلْنَخ] . . . قال أبو المنذر هشام بن محمد اتخذت حَيْرُ صِنَا فسموه نَسْرًا

فعبدوه * بأرض يقال لها بَلْنَخ

[بَلْدَحُ] آخره حاء مهمله والذال قبله كذلك يقال بَلْدَحُ الرجل إذا ضَرَبَ

بنفسه الأرض وربما قالوا بَلْطَحَ وَبَلْدَحَ الرجل إذا أَعْيَا وإذا وَعَدَ ولم يُنْجِزْ وَبَلْدَحُ

* واد قبل مكة من جهة المغرب وفيه المثل لكن على بَلْدَحَ قومٌ عَجَفَى قاله بَيْهَقْسُ

الملقب بنعمامة لما رأى قتلة أخوته وقد نَحَرُوا ناقةً وأكلوا وشبعوا فقال أحدهم ما أخعب

يومنا هذا وأكثر خَيْرُهُ فقال نعمامة ذلك فَضْرُبَ مثلاً في التعمِزُثُن بالأكارب وفي قصته

طول . . . قال ابن قيس الرقيات

فَعْنَى فَالْجِمَارُ مِنْ عَبْدِ شَمْسٍ مُقَفَّرَاتٌ قَبْلَدَحٌ فَحِرَاءُ
 .. قَالَ أَبُو الْفَرَجِ الْأَصْبَهَانِيُّ حَدَّثَنِي أَحْمَدُ بْنُ عُبَيْدِ اللَّهِ قَالَ قَالَ أَحْمَدُ بْنُ الْحَارِثِ حَدَّثَنِي
 الْمَدَائِنِيُّ حَدَّثَنِي أَبُو صَالِحٍ الْغَزَارِيُّ قَالَ سَمِعَ عَلَى مِيَاهِ غَطَفَانَ كُلَّمَا لَيْلَةً قُتِلَ الْحُسَيْنُ
 صَاحِبُ فَخٍّ هَاتِفٌ يَهْتَفُ وَيَقُولُ

أَلَا يَا لِقَوْمِ السَّوَادِ الْمَصْبُوحِ وَمَقْتُلِ أَوْلَادِ النَّبِيِّ بِلَدَحِ
 لَيْسَ بِكَ حُسَيْنًا كُلُّ كَهْلٍ وَأَمْرَدٍ مِنَ الْجَرِّ أَنْ لَمْ تَبْكْ لِلْأَنْسِ نُوحِ
 قَاتِي لِحَبْنِي وَأَنْ مَعْرِي لِبَابِ بَرْقَةِ الدُّوَاءِ مِنْ دُونِ رَحْرَحِ
 [بَلَدُ] بِالْتَحْرِيكِ يُقَالُ لِكِرْكِرَةِ الْبَعِيرِ * بَلَدَةٌ لَأَنَّهَا تُؤَثِّرُ مِنَ الْأَرْضِ وَالْبَلَادَةِ
 النَّأْثِرِ .. وَأَشَدُّ سَيِّوِيَّةً

أَنْبِخَتْ فَأَلْقَتْ بَلَدَةً فَوْقَ بَلَدَةٍ قَلِيلٌ بِهَا الْأَصْوَاتُ إِلَّا يُغَامُهَا
 وَبِذَلِكَ سَمِيَتْ الْبَلَدَةُ لِأَنَّهَا مَوْضِعُ تَأْثِيرِ النَّاسِ * وَبَلَدٌ فِي مَوَاضِعَ كَثِيرَةٍ * مِنْهَا الْبَلَدُ
 الْحَرَامُ مَكَّةُ وَقَدْ بُسِطَ الْقَوْلُ فِي مَكَّةَ * وَلَمَدٌ وَرَبَّمَا قِيلَ لَهَا بَلَطٌ بِالطَّاءِ .. قَالَ حَمْزَةُ
 بَلَدُ اسْمُهَا بِالْفَارَسِيَّةِ شَهْرٌ أَبَازُ وَفِي الزَّيْجِ طُولُ بَلَدٍ ثَمَانٌ وَسِتُونَ دَرَجَةً وَنِصْفٌ وَرَبْعٌ
 وَعَرْضُهَا سَعٌ وَثَلَاثُونَ دَرَجَةً وَثَلَاثٌ وَهِيَ مَدِينَةٌ قَدِيمَةٌ عَلَى دَجَلَةٍ فَوْقَ الْمَوْصِلِ بَيْنَهُمَا
 سَبْعَةُ فَرَاسِخٍ وَبَيْنَهَا وَبَيْنَ نَهْدِ بْنِ ثَلَاثَةِ وَعِشْرُونَ فَرَسَخًا قَالُوا إِنَّمَا سَمِيَتْ بَلَطٌ لِأَنَّ
 الْحَوْتَ ابْتَنَعَتْ يُونُسَ النَّبِيَّ عَلَيْهِ السَّلَامُ فِي نَيْنَوَى مُقَابِلِ الْمَوْصِلِ وَبَاطِنُهُ هُنَاكَ وَبِهَا
 مَشْهُدُ عُمَرَ بْنِ الْحُسَيْنِ بْنِ عَلِيٍّ بْنِ أَبِي طَالِبٍ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ .. وَقَالَ عَبْدُ الْكَرِيمِ بْنُ
 طَاوُسٍ بِهَا قَبْرُ أَبِي جَعْفَرٍ مُحَمَّدِ بْنِ عَلِيٍّ الْهَادِي بِاتِّفَاقٍ .. وَيَنْسَبُ إِلَيْهَا جَمَاعَةٌ .. مِنْهُمْ مُحَمَّدُ
 ابْنُ زِيَادٍ بْنُ قَرْوَةَ الْبَلَّادِيِّ سَمِعَ أَبَا شَهَابٍ الْحَنَاطِيَّ وَغَيْرَهُ رَوَى عَنْهُ أَبُو الْقَاسِمِ عَبْدُ اللَّهِ بْنُ
 مُحَمَّدِ بْنِ عَبْدِ الْعَزِيزِ الْبَغَوِيُّ .. وَأَحْمَدُ بْنُ عِيْسَى بْنِ الْمُسْكِينِ بْنِ عِيْسَى بْنِ فَيْرُوزِ أَبِي
 الْعَبَّاسِ الْبَلْدِيِّ رَوَى عَنْ هَاشِمِ بْنِ الْقَاسِمِ وَمُحَمَّدِ بْنِ مَعْدَانَ وَسُلَيْمَانَ بْنِ سَيْفِ الْحَرَّانِيِّ
 وَاسْحَاقَ بْنِ زُرَيْقٍ الرَّسْغَنِيِّ وَالزُّبَيْرِ بْنِ مُحَمَّدٍ الرَّهَّائِيِّ رَوَى عَنْهُ أَبُو بَكْرٍ الشَّافِعِيُّ
 وَمُحَمَّدُ بْنُ إِسْمَاعِيلَ الْوَرَّاقُ وَعَلِيُّ بْنُ عَمْرِو بْنِ الْحَافِظِ وَأَبُو حَفْصٍ بْنُ شَاهِينَ وَيُوسُفُ بْنُ
 عَمْرِو الْقَوَّاسِ وَكَانَ ثَقَّةً كَثِيرَ الْحَدِيثِ مَاتَ بِوَسْطِ سَنَةِ ٣٢٣ : وَأَبُو الْعَبَّاسِ أَحْمَدُ بْنُ
 (٢٤٠ - مَعْجَمُ ثَانِي)

ابراهيم يُعرف بالامام البلدي صاحب علي بن حرب كثير الحديث روى عنه محمد وأحمد ابنا الحسن بن سهل وجماعة من العراقيين وغيرهم : والحسن وقيل الحسين والأول أصح ابن المسكين بن عيسى بن فيروز أبو منصور البلدي حدث عن أبي بدر شجاع ابن الوليد ومحمد بن بشر العبدي ومحمد بن عبيد الطنافسي وأسود بن عامر شاذان روى عنه يحيى بن صاعد والحسن بن اسماعيل الحامل وعمر بن يوسف الزعفراني وجماعة سواهم : وأبو منصور محمد بن الحسين بن سهل بن خايقة بن محمد يعرف بابن الصباح البلدي حدث عن أحمد بن ابراهيم أبي العباس الامام وسمع أبا علي الحسن بن هشام البلدي في سنة ٣٤٦ روى عنه أبو القاسم علي بن محمد المصيصي . . وأخوه أبو عبد الله أحمد بن الحسين البلدي روى عن علي بن حرب روى عنه أبو القاسم المصيصي أيضاً وماتا بعد الأربعمائة . . وأبو منصور محمد بن علي بن محمد بن الحسن بن سهل بن خليفة بن الصباح البلدي حدث عن جده روى عنه أبو الحسن علي بن أحمد بن يوسف الهكاري القرشي . . وعلي بن محمد بن علي بن عطاء أبو سعيد البلدي روى عن جعفر بن محمد بن الحجاج وثواب بن يزيد بن شوذب الموصليين عن يوسف بن يعقوب بن محمد الأزهر وغيرهم روى عنه محمد بن الحسن الخلّال وجماعة سواهم . . وأبو الحسن محمد بن عمر بن عيسى بن يحيى البلدي روى عن أحمد بن ابراهيم الامام البلدي ومحمد بن العباس بن الفضل بن الخياط الموصلي روى عنه أحمد بن علي الحافظ مات في سنة ٤١٠ . . وعلي بن محمد بن عبد الواحد بن اسماعيل أبو الحسن البزار البلدي سمع المعافى بن زكرياء الجريري روى عنه أبو بكر الخطيب وسأله عن مولاه فقال ولدت ببغداد سنة ٣٧٣ قال ووُلد أبي ببلد ومات سنة ٤٤٧ . . ومحمد بن زريق ابن اسماعيل بن زريق أبو منصور المقرئ البلدي سكن دمشق وحدث بها عن أبي يعلى الموصلي ومحمد بن ابراهيم بن المنذر النيسابوري . . وأبو علي الحسن بن هشام بن عمرو البلدي روى عن أبي بكر أحمد بن عمر بن حفص القطراني بالبصرة عن محمد بن الطفيل عن شريك والصلت بن زيد عن ليث عن طاووس عن أبي هريرة قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم أنتم الفرّ المجتلون الحديث روى عنه محمد بن الحسين البلدي . .

• والبلد أيضاً يقال لمدينة الكرج التي عمرها أبو ذآف وسماها البلد .. ينسب اليها بهذا اللفظ جماعة .. منهم أبو الحسن علي بن ابراهيم بن عبد الله بن عبد الرحمن البلدي يعرف بعلان الكرجي روى عن الحسين بن اسحاق التستري وعبدان العسكري .. وسليمان بن محمد بن الحسين بن محمد القصاري البلدي أبو سعد المعروف بالكافي الكرجي قاضي كرج سمع أبا بكر محمد بن أحمد بن باحة وأبا سهل غانم بن محمد بن عبد الواحد وأبا المحاسن عبد الواحد بن اسماعيل الرؤياني وغيرهم * والبلد نسف بما وراء النهر .. ينسب اليها هكذا أبو بكر محمد بن أبي نصر أحمد بن محمد بن أبي نصر البلدي الامام المحدث المشهور من أهل نسف سمع أبا العباس جعفر بن محمد المستغفري وغيره روى عنه خلق كثير .. وحفيده أبو نصر أحمد بن عبد الجبار بن أبي بكر محمد البلدي كان حياً سنة ٥٥١ وأجداده يعرفون بالبلدي فاما قيل لجدّه ذلك لأن أكثر أهل نسف من جدّه أبي نصر كانوا من القرى وكان أبو نصر من أهل البلد فعرف بالبلدي فبقي عليه وعلى أعقابيه من بعده * والبلد أيضاً يراد به مرو الروذ .. نسب اليها هكذا أبو محمد بن أبي علي الحسن بن محمد البلدي شيخ صالح من أهل بنجده قيل لوالده البلدي لانه كان من أهل مرو الروذ وأهل بنجده هم أهل القرى الخمس فلما سكنها قيل له البلدي لذلك مات سنة ٨ أو ٥٤٩ كذا قال أبو سعد في النسب .. وقال في التحبير محمد بن الحسن ابن محمد البلدي أبو عبد الله الصوفي من باد مرو الروذ سكن بنجده شيخ صالح راغب في الخير وأهله سمع القاضي أبا سعيد محمد بن علي بن أبي صالح الدبّاس كتبت عنه مات سنة ٥٥٠ .. ولعله هو الأول فانهم لم يختلفوا الا في الكنية والوفاء قريبة .. • وبلد أيضاً بليدة معروفة من نواحي دجيل قرب الحظيرة وحرّبي من أعمال بغداد لا أعرف من ينسب اليها

[بلد] بالفتح وسكون اللام * جبل بحمي ضريبة بينه وبين منشد مسيرة شهر

كذا قال أبو الفتح نصر هذا كلام سقيم

[بلدود] * موضع من نواحي المدينة فيما أحسب .. قال ابن هرمة

هل ما مضى منك يا أسماء مردود أم هل تقضت مع الوصل المواعيد

أم هل ليالك ذات البين عائدة أيام يجتمعنا خلص فبلدود
 [البلدة] في قوله تعالى بلدة طيبة ورب غفور) قالوا هي مكة * وبلدة من
 مدُن ساحل بحر الشام قريبة من جبلة من فتوح عبادة بن الصامت ثم خربت وجلا
 أهلها فأنشأ معاوية جبلة وكانت حصناً للروم . . قال ذلك البلاذري
 [بلدة] * مدينة بالأندلس من أعمال رية وقيل من أعمال قبرة . . منها أبو
 عثمان سعيد بن محمد بن سيد أبيه بن يعقوب الأمازيغي كان من الصالحين متقشفاً
 يلبس الصوف رحل إلى المشرق في سنة ٣٥٠ ودخل مكة في سنة ٥١ ولقي أبا بكر محمد
 ابن الحسين الآجري وقرأ عليه جملة من تأليفه واتي أبا الحسن محمد بن رافع الخزاعي
 قرأ عليه فضائل الكعبة من تأليفه وسمع بمصر الحسن بن رشيق وضمة بن محمد
 الكنانى وغيرهما وكان لقي بالقيروان علي بن مسرور وتيم بن محمد . . قال ابن بشكوال
 وكان مولده في سنة ٣٢٨ ومات سنة ٩٧

[بلرم] بفتح أوله وثانيه وسكون الراء وميم معناه بكلام الروم المدينة * وهي
 أعظم مدينة في جزيرة صقاية في بحر المغرب على شاطئ البحر . . قال ابن حوقل بلرم
 مدينة كبيرة سورها شاهق منيع مبنى من حجر وجامعها كان بيعة وفيها هيكل عظيم
 وسمعت بعض المنطقيين يقول ان ارسطوطاليس معاق في خشبة في هيكلها وكانت
 النصارى تعظم قبره وتستشي به لاعتقاد اليونان فيه فعاقوه توطلاً إلى الله به قال وقد
 رأيت خشبة في هذا الهيكل معاقه يوشك أن يكون فيها . . قال وفي بلرم والخالصة
 والحارات المحيطة بها ومن وراء سورها من المساجد نيف وثلاثمائة مسجد وفي محال
 كانت تلاصقها وتتصل بها وبوادي عباس مجاورة المكان المعروف بالمعسكر وهو في ضمن
 البلد إلى المنزل المعروف بالبيضاء قرية تشرف على المدينة من نحو فرسخ مائتا مسجد
 . . قال وقد رأيت في بعض الشوارع من بلرم على مقدار رمية سهم عشرة مساجد
 بعضها تجاه بعض وبينهما عرض الطريق فقط فسألت عن ذلك ف قيل لي ان القوم لشدة
 انتفاخ رؤسهم وقلة عقولهم يحب كل واحد منهم أن يكون له مسجد على حدة لا يصلي
 فيه غيره ومن يختص به وربما كان اخوان وداراهما متلاصقتان وقد عمل كل واحد منهما

مسجداً لنفسه خاصاً به يتفرّد به عن أخيه والأب عن ابنه . . قال ومدينة بلرم مستطيلة وسوقها قد أخذ من شرقها الى غربها وهو سوق يُعرَف بالسباط مفروش بالحجارة وتطيف بالمدينة عيون من شرقها الى غربها وماؤها يُدير رحي وشرب بعض أهلها من آبار عذبة وملحة على كثرة المياه العذبة الجارية عندهم والعيون والذي يحملهم على ذلك قالة رُويتهم وعَدَمُ فطنتهم وكثرة أكلهم البصل فذلك الذي أفسد أدمغتهم وقَلَّ حسَنهم . . وذكر يوسف بن إبراهيم في كتاب أخبار الأطباء قال بعض الأطباء وقد قال له رجل اني اذا أكلت البصل لأحس بمأوحة الماء فقال ان خاصية البصل افساد الدماغ فاذا فُسد الدماغ فُسدت الحواس فالبصل انما يقلل حسك للموحة الماء لما أفسد من الدماغ . . قال ولهذا لا ترى في صقاية عالماً ولا عاقلاً بالحقيقة بفن من العلوم ولا اذا رُويته يودين بل الغالب عليهم الرقاعة والصمة وقلة العقل والدين . . وقال أبو الفتح نصر الله بن عبد الله بن قلاّقس الاسكندري

وركب كأطراف الأرسّة عرّسوا على مثل أطراف السيوف الصّوارم
لأمر على الاسلام فيه تحييف يُخيفُ عليه إنه غير سالم
وقالوا برّم عند إرام أمرهم فنجّمت أن قد صادفوا جود حاتم

. . وقال

قد نعى بي الوشاة نحو علاء فسعوا لي فلا عدمت الوشاة
حرّكوا لي الشبابة منهم وظنوا انهم حرّكوا على الشبابة
فدعا من بلرم حجتي فلبّيت وكانت سرقوسة الميقاتا

['بلست'] بضمين وسكون السين المهملة والتاء فوقها نقطتان * من قرى الا. كنندرية . . منها حسان بن عنوان البلّسّي روى عنه فارس بن عبد العزيز بن احمد الباسّي حكاية رواها عنه السافّي

['بلس'] بالتحريك * جبل أحمر في بلاد محارب بن خصّة

['باش'] بالفتح وتشديد اللام والشين معجمة * بلد بالأندلس . . ينسب اليه

يوسف بن جبارة البلّشي رجل من أهل الصلاح والعلم ذكره ابن الفرضي

[بَلْشَكَرَ] * من قرى بغداد ثم من ناحية الدَّجِيلِ قرب البرَدَّانِ .. قال ابراهيم

ابن المُدَبَّرِ

طَرَبْتُ إِلَى قُطْرُبُلٍ وَبَلْشَكَرٍ وَرَاجَعْتُ عَمَّا لَسْتُ عَنْهُ بِمَقْعَرٍ

.. وقال البُحْثَرِيُّ يمدح ابن المدبّر

وَقَدْ سَاءَ نِي أَنْ لَمْ يَهْجُ مِنْ صَبَابَتِي سَنَا الْبَرْقِ فِي جَنَحٍ مِنَ اللَّيْلِ أَخْضَرِ

وَأَنْ يَهْجَرَ لِلْمَرَامِ وَقَدْ بَدَى لِي الصُّبْحُ مِنْ قُطْرُبُلٍ وَبَلْشَكَرِ

[بَلْشَنْدُ] بسكون اللام وفتح الشين وسكون النون * من نواحي سرقطة

بالأندلس وفيها حصن يعرف ببني خَطَّاب

[بَلْشَيْج] بكسر الشين وياء ساكنة وجيم * من حصون لاردة بالأندلس

[بَلْطَشُ] بفتح الطاء والشين معجمة * باد بالأندلس من نواحي سرقطة له نهر

يَسْقَى عَشْرِينَ مَيْلًا

[بَلْطُ] [بالتحريك] * اسم لمدينة بلد المذكورة آنفًا فوق الموصل .. واليها

ينسب عثمان بن عيسى البلطي النحوي كان بمصر له تصانيف في الأدب ومات بمصر في

صفر سنة ٥٩٩ وهو مذكور في أخبار النحويين من جمعنا .. ذكر هشام عن أبيه

قال التَّقَمُّ الْحَوْتُ يونس بن مَتَّى عليه السلام في بحر الشام ثم أخرجه في بحر مصر ثم

إلى بحر إفريقية ثم أدخله في بحر المجاز عند طنجة حتى سلك به في بحر الأصم ثم أخذ

به مجرى الدَّبُورِ حتى سلك به في البحر الذي يسقي البحار التي بالشرق ثم خرج به في

بحر البصرة حتى أدخله دجلة ثم لفظه بمكان من الحصنين على سبعة فراسخ فأبصره

سُرْيَانِيٌّ فَقَالَ أَفَاطُ أَيُّ أَخْرَجَ مِنْ بطن الحوت يقول افلت فستى ذلك الموضع فَلَطَ

ثم بَلَطَ ثم بَلَدَ .. قلت وهذا خبرٌ عجائبٌ بعيد من الصحة في العقل والله أعلم .. وقال

أبو العباس أحمد بن عيسى التَّمُوزِيُّ وكان قد تزوج امرأة من أهل بَلَطَ

عجبت من زلتني ومن غلطي لما رأيتُ الزَّوْاجَ فِي بَلَطَ

ومن حماة تزيد شرتها على كريم حلف الكرام وطى

سُتَيْتِ زَهْرَاءُ يَا ظَلَامَ وَيَا تَارِكَةَ الْجَارِ غَيْرَ مَغْنَمِطَ

فِي وَجْهِهَا أَلْفُ عُقْدَةٍ غَضَبًا عَلَىٰ حَتَّىٰ كَانَ فِي فُجْأَةٍ

[بُلْطَةُ] بِالضَّمِّ ثُمَّ السُّكُونِ * قِيلَ هُوَ مَوْضِعٌ مَعْرُوفٌ بِجَبَلَيْ طَيْبٍ وَهُوَ كَانَ مَنْزِلَ

عَمْرِو بْنِ دَرْمَاءَ الَّذِي نَزَلَ بِهِ أَمْرُ الْقَيْسِ بْنِ حَجْرٍ الْكَنْدِيُّ مُسْتَدَمًّا .. وَقَالَ

نَزَلْتُ عَلَىٰ عَمْرِو بْنِ دَرْمَاءَ بُلْطَةً فَيَا حُسْنَ مَا جَارٍ وَيَا كَرَمَ مَا مَحَلِّ

.. وَقَالَ أَمْرُ الْقَيْسِ أَيْضًا

وَكُنْتُ إِذَا مَا خِفْتُ يَوْمًا ظُلَامَةً فَأَنَّ لَهَا شِعْبًا بِبُلْطَةِ زَيْمَرَا

فَعَلِيَ هَذَا نَرَىٰ أَنَّ بُلْطَةَ مَوْضِعٌ يُضَافُ إِلَىٰ مَوْضِعٍ آخَرَ يُقَالُ لَهُ زَيْمَر .. وَقَالَ الْأَصْمَعِيُّ

فِي تَفْسِيرِهِ بُلْطَةُ هَضْبَةٌ بِعَيْنِهَا .. وَقَالَ أَبُو عَمْرِو بُلْطَةُ أَيْ فَجْأَةٌ .. قَالَ أَبُو عُبَيْدٍ

السَّكُونِي بُلْطَةُ عَيْنٌ وَنَخْلٌ وَوَادٍ مِنْ طَلْحٍ لَبَنِي دَرْمَاءَ فِي أَجَاٍ وَقَدْ ذَكَرَهَا أَمْرُ الْقَيْسِ

لَمَّا نَزَلَ بِهَا عَلَىٰ عَمْرِو بْنِ دَرْمَاءَ .. فَقَالَ

أَلَا إِنَّ فِي الشَّعْبَيْنِ شِعْبَ بَمِسْطَحٍ وَشِعْبَ لَنَا فِي بَطْنِ بُلْطَةِ زَيْمَرَا

.. وَقَالَ سَلَامُ بْنُ عَمْرِو بْنِ دَرْمَاءَ الطَّائِي

إِذَا مَا غَضِبْتُ أَوْ تَقَلَّدْتُ مُنْصَلِي فَلَا يَالَكُمْ فِي بَطْنِ بُلْطَةِ مَشْرَبٍ

فَانْكُمْ وَالْحَقُّ لَوْ تَدَّعَوْنَهُ كَمَا انْتَحَلْتَ عَرْضَ السَّمَاءِ أَهْيَبُ

كَيْنَبِ سِنَا الْمُدَلِّينَ فِي جَوْ بُلْطَةِ أَلَا بئْسَ مَا أَذْلُوا بِهِ وَتَقَرَّبُوا

.. وَحَدَّثَ أَبُو عَبْدِ اللَّهِ نَفْطَوَيْهَ قَالَ قَدِمْتُ امْرَأَةً مِنَ الْأَعْرَابِ إِلَىٰ مِصْرَ فَرَضَتْ فَأَتَاهَا

النِّسَاءُ يُعَالِمُنَهَا بِالْكَعْكَ وَالرَّمَانَ وَأَنْوَاعَ الْعِلَاجَاتِ فَأَنْشَأَتْ .. تَقُولُ

لَا أَهْلُ بُلْطَةَ إِذْ حَلَّوْا أَجَارِعَهَا أَشْهَىٰ لَعَيْنِي مِنْ أَبْوَابِ سَوَادِنِ

جَاؤَا بِكُمْ وَرَمَانٍ لِيَشْفِيَنِي يَا وَنَيْحَ نَفْسِي مِنْ كَعْكَ وَرَمَانٍ

[بَلْعَاسُ] * كُورَةٌ مِنْ كُورِ حِمصٍ

[بُلْعُ] | بوزن زُفَرٍ * مَوْضِعٌ فِي .. قَوْلِ الرَّاعِي

مَاذَا تَذَكَّرُ مِنْ هِنْدٍ إِذَا احْتَجَبَتْ بَابْنِي عَوَارٍ وَأَدْنَىٰ دَارِهَا بُلْعُ

[بَلْعَمُ] | بِالْفَتْحِ ثُمَّ السُّكُونُ وَفَتْحُ الْعَيْنِ الْمَهْمَلَةِ وَمِيمٌ * بَلْدَةٌ فِي نَوَاحِي الرُّومِ .. كَذَا

ذَكَرُوا فِي نَسَبِ أَبِي الْفَضْلِ مُحَمَّدِ بْنِ عُبَيْدِ اللَّهِ بْنِ مُحَمَّدِ بْنِ عَبْدِ الرَّحْمَنِ بْنِ عَبْدِ اللَّهِ :

عيسى التميمي البلعمي وزير آل سامان بما وراء النهر وخراسان وكان من الأُدباء الباغاء ذكرته في أخبار الوزراء

['بَلْغَارُ'] بالضم والفتح معجمة * مدينة الصقالبة ضاربة في الشمال شديدة البرد لا يكاد النَّاح يَفْخُجُ عَنْ أرضها صيفاً ولا شتاءً وقلَّ ما يرى أهلها أرضاً ناشفة وبنائهم بالخشب وَحْدَهُ وهو أن يركبوا عُوداً فوق عود ويستمروها بأوتاد من خشب أيضاً محكمة والفواكه والخيرات بأرضهم لا تُنْجَب و بين إتل مدينة الخَزَر وبلغار على طريق المفاوز نحو شهر ويُصعد إليها في نهر إتل نحو شهرين وفي الحدود نحو عشرين يوماً ومن بلغار إلى أول حدِّ الروم نحو عشر مراحل ومنها إلى كويابة مدينة الروس عشرون يوماً ومن بلغار إلى بَشْجَرْد خمس وعشرون مرحلة . . . وكان ملك بلغار وأهلها قد أسلموا في أيام المقتدر بالله وأرسلوا إلى بغداد رسولاَ يعرفون المقتدر ذلك ويسألونه إنفاذَ مَنْ يعلمهم الصلوات والشرائع لكن لم أقف على السبب في إسلامهم . . . وقرأتُ رسالة عملها أحمد بن فضالان بن العباس بن راشد بن حماد مولى محمد بن سامان رسول المقتدر بالله إلى ملك الصقالبة ذكر فيها ما شاهده منذ انفصلَ من بغداد إلى أن عاد إليها قال فيها لما وصل كتاب أُمس بن شلكي بلطوار ملك الصقالبة إلى أمير المؤمنين المقتدر بالله يسأله فيه أن يبعث إليه مَنْ يفقه في الدين ويعرفه شرائع الإسلام ويبقى له مسجداً وينصب له منبراً ليقم عليه الدعوة في جميع بلده وأقطار مملكته ويسأله بناء حصنٍ يتحصن فيه من الملوك المخالفين فأجيبَ إلى ذلك وكان السفير له نذير الحزمي فبدأتُ أنا بقراءة الكتاب عاينه وتسليم ما أهدى إليه والأشراف من الفقهاء والمعلمين وكان الرسول من جهة السلطان سُوسَن الرَّسِّي مولى نذير الحزمي قال فرحلنا من مدينة السلام لاجدي عشرة ليلة خات من صفر سنة ٣٠٩ ثم ذكر ما مرَّ له في الطريق إلى خوارزم ثم منها إلى بلاد الصقالبة ما يطول شرحه ثم قال فلما كنَّا من ملك الصقالبة وهو الذي قصدنا له على مسيرة يوم وليلة وجَّه لاستقبالنا الملوك الأربعة الذين تحت يديه وأخوته وأولاده فاستقبلونا معهم الخبز واللحم والجوارس وساروا معنا فلما صرنا منه على فرسخين تلقانا هو بنفسه فلما رأنا نزل نحرَّ ساجداً شكراً لله وكان في

كُتِبَ دِرَاهِمُ فَنَزَعَهَا عَلَيْنَا وَنَصَبَ لَنَا قِبَاباً فَزَلَّزْنَاهَا وَكَانَ وَصُولُنَا إِلَيْهِ يَوْمَ الْأَحَدِ لاثْنَيْ عَشَرَ لَيْلَةً خَلَّتْ مِنَ الْمُحَرَّمِ سَنَةٌ ٣١٠ وَكَانَتِ الْمَسَافَةُ مِنَ الْبُحْرَانِيَّةِ وَهِيَ مَدِينَةُ خَوَارِزْمِ سَبْعِينَ يَوْمًا فَأَقْبَلْنَا إِلَى يَوْمِ الْأَرْبَعَاءِ فِي الْقِبَابِ الَّتِي ضُرِبَتْ لَنَا حَتَّى اجْتَمَعَ مُلُوكُ أَرْضِهِ وَخَوَاصُّهُ لِيَسْمَعُوا قِرَاءَةَ الْكِتَابِ فَلَمَّا كَانَ يَوْمَ الْخَمِيسِ نَشَرْنَا الْمُطَرِدِينَ الَّذِينَ كَانُوا مَعَنَا وَأَسْرَجْنَا الدَّابَّةَ بِالسَّرَجِ الْمَوْجَّهَةِ إِلَيْهِ وَالْبُسْنَاءِ السَّوَادِ وَعَمَمْنَاهُ وَأَخْرَجْتُ كِتَابَ الْخَلِيفَةِ فَقَرَأْتُهُ وَهُوَ قَائِمٌ عَلَى قَدَمَيْهِ ثُمَّ قَرَأْتُ كِتَابَ الْوَزِيرِ حَامِدِ بْنِ الْعَبَّاسِ وَهُوَ قَائِمٌ أَيْضًا وَكَانَ بَدِينًا فَتَرَأَى أَصْحَابَهُ عَلَيْنَا الدِّرَاهِمَ وَأَخْرَجْنَا الْهَدَايَا وَعَرْضْنَاهَا عَلَيْهِ ثُمَّ خَلَعْنَا عَلَى امْرَأَتِهِ وَكَانَتْ جَالِسَةً إِلَى جَانِبِهِ وَهَذِهِ سُنَّتُهُمْ وَدَأْبُهُمْ ثُمَّ وَجَّهْنَا إِلَيْنَا فَخَضَرْنَا قُبَّتَهُ وَعِنْدَهُ الْمُلُوكُ عَنْ يَمِينِهِ وَأَمْرَتَانَا أَنْ نَجْلِسَ عَنْ يَسَارِهِ وَأَوْلَادُهُ جُلُوسٌ بَيْنَ يَدَيْهِ وَهُوَ وَحْدَهُ عَلَى سُرِيرٍ مَغْشَى بِالذَّبْيَاجِ الرَّومِيِّ فَدَعَا بِالْمَائِدَةِ فَقُدِّمَتْ إِلَيْهِ وَعَلَيْهَا لَحْمٌ مَشْوِيٌّ فَأَبْتَدَأَ الْمَلِكُ وَأَخَذَ سَكِينًا وَقَطَعَ لُقْمَةً فَأَكَلَهَا وَثَانِيَةً وَثَالِثَةً ثُمَّ قَطَعَ قِطْعَةً فَدَفَعَهَا إِلَى سُوَيْسَنِ الرَّسُولِ فَلَمَّا تَنَاوَلَهَا جَاءَتْهُ مَائِدَةٌ صَغِيرَةٌ فَجُعِلَتْ بَيْنَ يَدَيْهِ وَكَذَلِكَ رَسَمُهُمْ لَا يَمُدُّ أَحَدٌ يَدَهُ إِلَى أَكْلِ حَتَّى يُنَازِلَهُ الْمَلِكُ فَإِذَا تَنَاوَلَهَا جَاءَتْهُ مَائِدَةٌ ثُمَّ قَطَعَ قِطْعَةً وَنَازِلَهَا الْمَلِكُ الَّذِي عَنْ يَمِينِهِ فَجَاءَتْهُ مَائِدَةٌ ثُمَّ نَازَلَ الْمَلِكُ الثَّانِي فَجَاءَتْهُ مَائِدَةٌ وَكَذَلِكَ حَتَّى قُدِّمَ إِلَى كُلِّ وَاحِدٍ مِنَ الَّذِينَ بَيْنَ يَدَيْهِ مَائِدَةٌ وَأَكَلَ كُلُّ وَاحِدٍ مِنْهَا مِنْ مَائِدَةٍ لَا يَشَارِكُ فِيهَا أَحَدٌ وَلَا يَتَنَاوَلُ مِنْ مَائِدَةٍ غَيْرِ شَيْئًا فَإِذَا فَرَّغَ مِنَ الْأَكْلِ حَمَلَ كُلُّ وَاحِدٍ مِنْهَا مَا بَقِيَ عَلَى مَائِدَتِهِ إِلَى مَنْزِلِهِ فَلَمَّا فَرَّغْنَا دَعَا بِشَرَابِ الْعَسَلِ وَهُمْ يَسْمُونَهُ السَّجُوقَ فَشَرَبَ وَشَرَبْنَا ٠٠ وَقَدْ كَانَ يُخَاطَبُ لَهُ قَبْلَ قُدُومِنَا اللَّهُمَّ أَصَاحِبَ الْمُلْكِ بَاطِلُوَارَ مَلِكِ بَلْغَارٍ فَقُلْتُ لَهُ إِنَّ اللَّهَ هُوَ الْمَلِكُ وَلَا يَجُوزُ أَنْ يُخَاطَبَ بِهَذَا أَحَدٌ سِوَا عَلَى الْمَنَابِرِ وَهَذَا مَوْلَاكَ أَمِيرَ الْمُؤْمِنِينَ قَدْ وَصَى لِنَفْسِهِ أَنْ يَقَالَ عَلَى مَنَابِرِهِ فِي الشَّرْقِ وَالْمَغْرِبِ اللَّهُمَّ أَصَاحِبَ عِبْدِكَ وَخَلِيفَتِكَ جَعْفَرُ الْإِمَامِ الْمُقْتَدِرِ بِاللَّهِ أَمِيرَ الْمُؤْمِنِينَ فَقَالَ كَيْفَ يَجُوزُ أَنْ يَقَالَ فَقُلْتُ يَذْكُرُ اسْمَكَ وَاسْمَ أَبِيكَ فَقَالَ إِنْ أَبِي كَانَ كَافِرًا وَأَنَا أَيْضًا مَا أَحَبُّ أَنْ يَذْكُرَ اسْمِي إِذَا كَانَ الَّذِي سَمَانِي بِهِ كَافِرًا وَلَكِنْ مَا اسْمُ مَوْلَايَ أَمِيرَ الْمُؤْمِنِينَ فَقُلْتُ جَعْفَرُ ٠٠ قَالَ فَيَجُوزُ أَنْ أُتَسَمَّى بِاسْمِهِ قُلْتُ نَعَمْ فَقَالَ قَدْ جَعَلْتُ اسْمِي جَعْفَرًا وَاسْمُ أَبِي عَبْدِ اللَّهِ وَتَقَدَّمَ إِلَى

الخطيب بذلك فكان يخطب اللهم اصلح عبدك جعفر بن عبد الله أمير بلغار مولى أمير المؤمنين . . قال ورأيت في بلده من العجائب مالا أحصيتها كثرة من ذلك أن أول ليلة بتناها في بلده رأيت قبل مغيب الشمس بساعة أفق السماء وقد احمرّ احمراراً شديداً وسمعت في الجوّ أصواتاً عالية وهمهمة فرفعت رأسي فاذا غيم أحمر مثل النار قريب مني فاذا تلك الهمهمة والأصوات منه واذا فيه أمثال الناس والدوابّ واذا في أيدي الاشباح التي فيه قسيّ ورماح وسيوف وأنيبها وأخيلها واذا قطعة أخرى منها أرى فيها رجالاً أيضاً وسلاحاً ودوابّ فأقبلت هذه القطعة على هذه كما تحمل الكتيبة على الكتيبة ففرعنا من هذه وأقبلنا على التضرّع والدعاء وأهل البلد يضحكون منا ويتعجبون من فعلنا . . قال وكنا ننظر الى القطعة تحمل على القطعة فتختاطبان جميعاً ساعة ثم تفرقان فما زال الأمر كذلك الى قطعة من الليل ثم غابتا . . فسألنا الملك عن ذلك فزعم ان أجداده كانوا يقولون هو لاء من مؤ في الجنّ وكفّارهم يقتلون كل عشية وأنهم ماعدموا هذا منذ كانوا في كل ليلة . . قال ودخلت أنا وخيّاط كان للملك من أهل بغداد قبتي لتحدث فتحدثنا بمقدار ما يقر الانسان نصف ساعة ونحن نتنظر أذان العشاء فاذا بالأذان فخرجنا من القبة وقد طلع الفجر فقات للمؤذن أي شيء أذنت قال الفجر قات فعشاء الأخيرة قال نصليها مع المغرب قلت فالايل قال كما ترى وقد كان أفصر من هذا وقد أخذ الآن في الطول وذكر انه منذ شهر مانام الليل خوفاً من ان تفوته صلاة الصبح وذلك ان الانسان يجعل القدر على النار وقت المغرب ثم يصلي الغداة وما آن لها ان تنضج قال ورأيت النهار عندهم طويلاً جداً واذا انه يطول عندهم مدّة من السنة ويقصر الليل ثم يطول الليل ويقصر النهار . . فلما كانت الليلة الثانية جاست فلم أرفها من الكواكب الا عدداً يسيراً ظننت انها فوق الخمسة عشر كوكباً متفرقة واذا الشفق الأحمر الذي قبل المغرب لا يغيب بتهّ واذا الليل قليل الظلمة يعرف الرجل الرجل فيه من أكثر من غلوة سهم . . قال والقمر انما يطلع في ارجاء السماء ساعة ثم يطلع الفجر فيغيب القمر . . قال وحدثني الملك ان وراء بلده بمسيرة ثلاثة أشهر قوم يقال لهم ويسو الليل عندهم أقل من ساعة . . قال

ورأيت البلد عند طلوع الشمس يحمر كلُّ شيء فيه من الأرض والجبال وكل شيء ينظر الانسان اليه حين تطلع الشمس كأنها غمامة كبرى فلا تزال الحمرة كذلك حتى تتكبد السماء . . . وعرف في أهل البلد انه اذا كان الشتاء عاد الليل في طول النهار وعاد النهار في قصر الليل حتى ان الرجل منا ليخرج الى نهر يقال له إاتل بيننا وبينه أقل من مسافة فرسخ وقت الفجر فلا يبلغه الى العتمة الى وقت طلوع الكواكب كلها حتى تطبق السماء . . . ورأيهم يتبركون بعواء الكلب جدًّا ويقولون تأتي عليهم سنة خصب وبركة وسلامة ورأيت الحيات عند دهم كثيرة حتى ان الغصن من الشجر ليلتف عليه عشرة منها وأكثر ولا يقتلونها ولا تؤذيهم . . . ولهم تفاح أخضر شديد الحموضة جدًّا تأكله الجوارى فيسمن وليس في بلادهم أكثر من شجر البندق ورأيت منه غياضاً تكون أربعين فرسخاً في مثاها . . . قال ورأيت لهم شجراً لا أدري ماهو مفروط الطول وساقه أجرد من الورق ورؤوسه كرؤوس النخل له خوص دقاق الا انه مجتمع يعمدون الى موضع من ساق هذه الشجرة يعرفونه فيثقبونه ويجعلون تحته إناء يجري اليه من ذلك الثقب ماء أطيب من العسل وان أكثر الانسان من شره أسكره كما تسكر الخمر وأكثر أهلهم الجاوزس ولحم الخيل على ان الحنطة والشعير كثير في بلادهم وكل من زرع شيئاً أخذه لنفسه ليس للملك فيه حق غير انهم يؤدّون اليه من كل بيت جلد ثور واذا أمر سرية على بعض البلدان بالغارة كان له معهم حصّة . . . وليس عندهم شيء من الأدهان غير دهن السمك فانهم يقيمونه مقام الزيت والشيرج فهم كانوا لذلك زفرين وكلّهم يلبسون القلانس واذا ركب الملك ركب وحده بغير غلام ولا أحد معه فاذا اجتاز في السوق لم يبق أحد الا قام وأخذ قلنسوته عن رأسه وجعلها تحت إبطه فاذا جاوزهم ردوا قلانسهم فوق رؤوسهم وكذلك كل من يدخل على الملك من صغير وكبير حتى أولاده واخوته ساعاً يقع نظرهم عليه يأخذون قلانسهم فيجعلونها تحت آباطهم ثم يمشون اليه برؤوسهم ويجلسون ثم يقومون حتى يأمرهم بالجلوس وكل من جلس بين يديه فانما يجلس باركا ولا يخرج قلنسوته ولا يظهرها حتى يخرج من بين يديه فيلبسها عند ذلك . . . والصواعق في بلادهم كثيرة

جداً واذا وقعت الصاعقة في دار أحدهم لم يقربوه ويتركونه حتى يتلفه الزمان ويقولون هذا موضع مغضوب عليه واذا رأوا رجلاً له حركة ومعرفة بالأشياء قالوا هذا حقه ان يخدم ربنا فأخذوه وجعلوا في عنقه حبلاً وعلقوه في شجرة حتى يتقطع . . واذا كانوا يسرون في طريق وأراد أحدهم البول فبال وعليه سلاحه انهبوه وأخذوا سلاحه وجميع مامعه ومن حطّ عنه سلاحه وجعله ناحية لم يتعرضوا له وهذه سنتهم وينزل الرجال والنساء النهر فيغتسلون جميعاً عراة لا يستر بعضهم من بعض ولا يزنون بوجه ولا سبب ومن زنا منهم كائناً من كان ضربوا له أربع سلك وشدتوا يديه ورجليه اليها وقطعوا بالفاس من رقبتة الي نخذه وكذلك يفعلون بالمرأة ثم يعلق كل قطعة منه ومنها على شجرة . . قال ولقد اجتهدت ان تستر النساء من الرجال في السباحة فما استوى الي ذلك ويقتلون السارق كما يقتلون الزاني ولهم أخبار اقتصرنا منها على هذا

[بَلْفِي] بفتح أوله وثانيه وغين معجمة وياء مشددة كذا ضبطه أبو بكر بن موسى وهو * بلد بالأندلس من أعمال لاردة ذات حصون عدة . . ينسب اليها جماعة . . منهم أبو محمد عبد الحميد الباهي الأموي . . قال أبو طاهر الحافظ سمعت أبا العباس أحمد بن البني الأتدي بجزيرة ميورقة يقول قدمت حص الأندلس فاجتمعت مع شعرائهم في مجلس فأرادوا امتحاني والقصة المذكورة في بنة . . قال وقدم الباهي الاسكندرية فسألته عن مولده فقال ولدت سنة ٤٨٧ في مدينة باهي شرقي الأندلس ثم انتقلت الى العدو بعد استيلاء العدو على البلاد فصرت خطيب تلمسان وقرأت القرآن وسمعت الحديث وأعرف بابن بربطير الباهي . . ومحمد بن عيسى بن محمد بن بقاء أبو عبد الله الأنصاري الأندلسي الباهي المقرئ أحد حفاظ القرآن المجودين قدم دمشق وقرأ بها السبعة على شيخه أبي داود سليمان بن أبي القاسم نجاح الأموي الباني قرأ عليه جماعة وكان شيخاً قليل التكلف وكان مولده سنة ٤٥٤ ومات بدمشق سنة ٥١٢

[الْبَلْقَاء] * كورة من أعمال دمشق بين الشام ووادي القرى قبيلتها عمان وفيها

قرى كثيرة وزارع واسعة وبجودة حنطتها يضرب المثل . . ذكر هشام بن محمد عن الشرقى بن القطامي أنها - حيث البلقاء لأن بالقي من بنى عَمَّان بن لوط عليه السلام عمرها . . ومن البلقاء * قرية الجبارين التي أراد الله تعالى (بقوله ان فيها قوما جبارين) . . وقال قوم وبالبلقاء * مدينة الشراة شراة الشام أرض معروفة وبها الكهف والرقم فيما زعم بعضهم وذكر بعض أهل السير أنها سُميت ببلقاء بن سُوَيْدَة من بنى عسل بن لوط . . وأما اشتقاقها فهي من البلق وهي سواد وبياض مختاطان ولذلك قيل أَبْلَق وبلقاء * والبلق أيضاً الفسطاط . . وقد نسب إليها قوم من الرواة . . منهم حفص بن عمر بن حفص بن أبي السائب كان على قضاء البلقاء سمع عامر بن يحيى سمع منه الهيثم بن خارجة ويحيى بن عبد الله بن أسامة القرشي البلقاوى روى عن زيد بن أسلم روى عنه أبو طاهر موسى بن محمد الأنصارى المقدسى . . وموسى بن محمد بن عطاء بن أيوب ويقال ابن محمد بن طاهر ويقال ابن محمد بن زيد أبو طاهر الأنصارى ويقال القرشي البلقاوى ويعرف بالمقدسى يروى عن حجر بن الحارث الغساني الرملى والوليد بن محمد الموقري وخالد بن يزيد بن صالح بن صَبِيح والهيثم بن حميد وأبي المليح الحسن بن عمر الرقعى ومالك بن أنس الفقيه وبقية بن الوليد وجماعة كثيرة . . روى عنه عِيَّاش ابن الوليد بن صَبِيح الخلال وموسى بن سهل الرملى ومحمد بن كثير المصيصى وهو أقدم من روى عنه وغيرهم . . وقال عبد العزيز الكداني موسى البلقاوى ليس بشقة

[بَلْقَاءُ وَبَلِيقٌ] * ما آن لبني أبي بكر وبني قُرَيْط

[بَلَقَطُرُ] بفتح أوله وثانيه وسكون القاف وضم الظاء * مدينة بمصر في كورة

البحيرة قرب الاسكندرية

[بَلَقُ] بالفتح ثم السكون وقاف * ناحية بغزنة من أرض زابستان

[بَلْقِينَةُ] بالضم وكسر الناف وياء ساكنة ونون * قرية من حواف مصر من كورة

بنّا يقال لها البُوب أيضاً

[بَلَكِثَةُ] تقدم ذكرها في * بَلَاكِثَ وكلاهما بالثاء المثناة فأغنى

[بلكرمانية] * إقليم من كورة قبرة بالأندلس
 [بَلْدِيكِيَانُ] * من قرى مرو على فرسخ .. منها أحمد بن عتاب البلدياني روى
 المناكير عن نوح بن أبي مرثيم روى عنه يعلى بن حمزة
 [الْبَلَمُونُ] بالتحريك * من قرى مصر من نواحي الحواف الشرقي
 [بُلُنْيَاسُ] بضمين وسكون النون وياء وألف وسين مهملة * كورة ومدينة
 صغيرة وحصن بسواحل حص على البحر ولعلها سميت باسم الحكيم بُلُنْيَاس
 صاحب الطلسمات

[بَلَنْجَرُ] بفتحتين وسكون النون وجيم مفتوحة وراء * مدينة ببلاد الخزر خلف
 باب الأبواب قالوا فتحها عبد الرحمن بن ربيعة .. وقال البلاذري سلمان بن ربيعة
 الباهلي وتجاوزها ولقيه خاقان في جيشه خاف بَلَنْجَرُ فاستشهد هو وأصحابه وكانوا
 أربعة آلاف وكان في أول الأمر قد خافهم الترك وقالوا ان هؤلاء ملائكة لا يعمل
 فيهم السلاح فاتفق ان تركياً اختفى في غيضة ورشق مسلماً بهم فقتله فسادى في
 قومه ان هؤلاء يموتون كما تموتون فلم يخافوهم فاجتروا عليهم وأوقعوهم حتى
 استشهد عبد الرحمن بن ربيعة وأخذ الراية أخوه ولم يزل يقاتل حتى أمكنه دفن
 أخيه بنواحي بَلَنْجَرُ ورجع ببقية المسلمين على طريق جيلان .. فقال عبد الرحمن
 ابن جُمَانَةَ الباهلي

وان لنا قَبْرَيْنِ قَبْرَ بَلَنْجَرِ وقبراً بصين آستان يالك من قَبْرِ
 فهذا الذي بالصين عمت فتوحه وهذا الذي يسقى به سبيل القطر

يريد ان الترك لما قتلوا عبد الرحمن بن ربيعة وقيل سلمان بن ربيعة وأصحابه كانوا
 ينظرون في كل ليلة نوراً على مصارعهم فأخذوا سلمان بن ربيعة وجعلوه في تابوت
 فهم يستسقون به اذا قحطوا .. وأما الذي بالصين فهو قتيبة بن مسلم الباهلي .. وقال
 البُحْثَرِيُّ يمدح اسحاق بن كُندَجِيق

شَرَفٌ تَزِيدُ بالعراق الى الذي عهدوه في خَمَانِيخِ أو ببلَنْجَرِ

[بَانَزُ] بالزاي * ناحية من سَرَندِيب في بحر الهند يُجَلَّبُ منها رماح خفيفة برغف

أهل تلك البلاد فيها ويُغالون في أثمانها والفساد مع ذلك يسرع إليها قاله نصر
 [بَلَنْسِيَّةُ] السين مهملة مكسورة وياء خفيفة * كورة ومدينة مشهورة بالأندلس
 متصلة بحوزة كورة تدمير وهي شرقي تدمير وشرقي قرطبة وهي برية بحرية ذات أشجار
 وأنهار وتعرف بمدينة التراب وتتصل بهامدُن تعد في جبلتها والغالب على شجرها القراسيا
 ولا يخلو منه سهل ولا جبل وينبت بكورها الزعفران وبينها وبين تدمير أربعة أيام ومنها
 إلى طرطوشة أيضاً أربعة أيام وكان الروم قد ملكوها سنة ٤٨٧ واستردها المثلثون
 الذين كانوا ملوكا بالغرب قبل عبد المؤمن سنة ٩٥ وأهلها خير أهل الأندلس يُسمون
 صرب الأندلس بينها وبين البحر فرسخ .. وقال الأديب أبو زيد عبد الرحمن بن مقانا
 الأشبوني الأندلسي

ان كان واديك نيلاً لا يجاز به
 ان كان ذنبي خروجي من بَلَنْسِيَّةِ
 دع المقادير تجري في أعينها
 .. وقال أبو عبد الله محمد الرضافي

خليلى ما للبلد قد عَـبَقَتْ نَشْراً
 هل المسك مفتوقاً بدرجة الصَّبا
 بلادى التى راشت قُوَيْدَمَى بها
 أَعِيذُكُمْ أَنى بنيت لبيتكم
 نُؤْمَلُ لُقْيَاكُمْ وَكَيْفَ مَطَارُنَا
 فلو آب رِيْعَانُ الصبا ولقاؤكم
 قات لم يكن الا الوى ومشيئنا
 وملرؤوس الركب قدرجحت سكرًا
 أم القوم أجروا من بلنسية ذكرا
 فُرِيحًا وآوتني قرارتها وَكُـرَا
 وكل يد منا على كبد حرا
 بأجنحة لانستطيع لها نَشْراً
 اذا قضت الأيام حاجتنا الكبرا
 فن أي شيء بعد نستعيب الدهرا

.. وأنشدني بعض أهل بلنسية لابي الحسن بن حريق المرسى

بلنسية نهاية كل حسن
 فان قالوا محلّ غلاء سمر
 حديث صبح في شرق وغرب
 ومسقط دمنقي طعن وضرب
 بمكروهين من جوع وحرب
 فقل هي جنة حفت رباها

.. وأنشد لابن حريق

بلنسية يبغي عن القلب سلوةً فانك زهرته لأحن لزهرتك
وكيف يحب المرء داراً تقسّمت على ضاربي جوع وفتنةٍ مشرك
.. وأنشدني لابي العباس أحمد بن الزقاق يذكر أن البساتين محفوفة بها
كأن بلنسيةً كعابٌ وملبسها السندس الأخضر
إذا جثها سرت وجهها بأكامها فهي لا تظهر
.. وأنشدني لابن الزقاق

بلنسية جنةً عاليةً ظلال القطوف بها دانية
عيون الرحيق مع السلسية لدوعين الحياة بها جارية
.. وأنشدني غيره لخلف بن فرج اللبيري يعرف بابن السمسير
بلنسية بلدة جنة وفيها عيوب متى تختبر
نخارجها زهرته كله وداخلها برك من قذر

وذلك لأن كنفهم ظاهرة على وجه الأرض لا يحفرون له تحت التراب وهو عندهم عزيز
لاجل البساتين .. وينسب اليها جماعة وافرة من أهل العلم بكل فن .. منهم سعد الخير بن
محمد بن سهل بن سعد أبو الحسن الأنصاري البلنسي فقيه صالح ومحدث مكث سافر
الكثير وركب البحر حتى وصل الى الصين وانتسب لذلك صينياً وعاد الى بغداد وأقام
بها وسمع بها أبا الخطاب بن البطير وطراد بن محمد الزينبي وغيرهما ومات ببغداد في محرم
سنة ٥٤١

[بَلَنُوبَةٌ] بتشديد اللام وفتحها وضم النون وسكون الواو وباء .. وحدة * بليدة
بجزيرة صقلية .. ينسب اليها أبو الحسن علي بن عبد الرحمن وأخوه عبد العزيز الصقلي
البلدوبي القائل

بحق المحبة لا تجفني فاني اليك مشوق مشوق
ولا تنس حق الوداد القديم فذلك عهد وثيق وثيق
وكن ما حيت شقيقاً علي فاني عليك شفيق شفيق

ولا تشمئني فيما أقول فوالله اني صدوق صدوق

[بَلُوصُ] بضم اللام وسكون الواو وصاد مهملة * جيلٌ كالأكراد ولهم بلاد واسعة بين فارس وكرمان تعرف بهم في سفح جبال القفص وهم أولوا بأس وقوة وعدد وكثرة ولا تخاف القفص وهم جيل آخر ذكروا في موضعهم مع شدة بأسهم من أحد الا من البلوص وهم أصحاب نعم وبيوت شعر الا أنهم مأمونوا الجانب لا يقطعون الطرق ولا يقتلون الأنفس كما تفعل القفص ولا يصل الى أحد منهم أذى

[البَلُوطُ] بلفظ البلوط من النبات فخص البلوط * ناحية بالأندلس تتصل بحوز أوربط بين المغرب والقبلة من أوربط وجوف من قرطبة يسكنه البربر وسهله منتظم بجبال منها جبل البرانس وفيه معادن الزبيق ومنها يحمل الى جميع البلاد وفيها الزنجفر الذي لا نظير له وأكثر أرضهم شجر البلوط .. ينسب اليها المنذر بن سعيد البلوطي القاضي بالأندلس وكان أحد أعيان الأمثال ببلاده زهداً وعلماً وأدباً ولساناً ومكانة من السلطان .. وقلعة البلوط بصقلية حولها أنهار وأشجار وأثمار وأراضي كريمة تبت كل شيء

[بَلُوقَةُ] بسكون الواو وقاف .. قيل أرض يسكنها الجن .. قال أبو الفتح بلوقة * ناحية فوق كاظمة قريبة من البحر .. وقال الحفصي بلوقة السرى وبلوقة الزنج من نواحي الحماة

[بَلُومِيَّةٌ] تخفيف اللام وكسر الميم وياه خفيفة * من قرى بُرْخُوار من نواحي أصبهان .. منها أبو سعيد عصام بن زيد بن عجلان البلومي ويقال له البرخواري أيضاً مولى مرة الطيب الهمداني وعجلان جده من سبي بلومية سباء الديلم .. ولما وقع أبو موسى على الديلم وسباهم سبي عجلان معهم فوق في سهم مرة الهمداني فأسلم وأقام بالكوفة ثم رجع الى بلده روى عصام عن الثوري وشعبة ومالك وغيرهم روى عنه ابنه محمد وروح عن أبي سعد

[بِلَاوٌ] بالكسر ثم السكون * من مياه العرمة بالحماة

[بَلْهَيْبٌ] بالفتح ثم السكون وكسر الهاء وياه ساكنة وياه موحدة * من قرى

مصر كان عمرو بن العاصي حيث قدم مصر لفتحها صالح أهل بلهيب على الخراج والجزية وتوجه الى الاسكندرية فكان أهل مصر أعواناً له على أهل الاسكندرية الا أهل بلهيب وخينس وُسَلَطِيس وقرطسا وسخا فانهم أعانوا الروم على المسلمين فلما فتح عمرو الاسكندرية سبي أهل هذه القرى وحملهم الى المدينة وغيرها فردّهم عمر بن الخطاب رضى الله عنه الى قراهم وصيّهم وجميع القفط على ذمة . . وينسب اليها أبو المهاجر عبد الرحمن البلهبي من تابعي أهل مصر سمع معاوية بن أبي سفيان وجماعة من الصحابة . . وفي كتاب موالي أهل مصر قال ومنهم أبو المهاجر البلهبي واسمه عبد الرحمن وكان من سبي بلهيب حين انتقضت في أيام عمر فأعتقه بنو الأعجم بن سعد بن نجيب وكان من مائتين من العطاء وكان معاوية قد عرفه على موالي نجيب وهو الذي خرج الى معاوية بشيراً بفتح خربتا ذكر ذلك قديد عن عبد الله بن سعيد عن أبيه قال وبني له معاوية داراً في بني الأعجم في الزقاق المعروف بالبلهبي وكتب على الدار هذه الدار لعبد الرحمن سيد موالي نجيب ووهب له معاوية سيفاً لم يزل عندهم ولما ولي عبد الله بن الحُبَيْحَاب مصر قال لابي المهاجر البلهبي لأستعمانك ثم لأولينك على قريرتك الخبيثة بلهيب فقال البلهبي اذا أصل رحماً وأقضي ذماماً

[البَلْيَاء] بعد اللام الساكنة ياء وألف ممدودة * من أودية القباية عن الزمخشري

عن عَلِيٍّ الْعَلَوِيِّ

[بَلْيَانُ] بالضم وتشديد اللام وفتحها وياء مخففة * موضع في شعر زهير ورواه أبو

محمد الغندجاني بَلْيَان بكسر أوله وثانيه في قصة أبي سواج الضبي قالوا لصرد بن حمزة من أين أقبلت قال من ذى بَلْيَان وأريد ذا بَلْيَان وفي نعل من أست بعض القوم شراً كان [البَلِيحُ] بالفتح ثم الكسر وياء والحاء مهملة . . قال الأصمعي * هو جبل أحمر في

رأس حزم أبيص لبنى أبي بكر بن كلاب قرب السِّتَار

البليغ [الخاء معجمة * اسم نهر بالرقعة يجتمع فيه الماء من عيون وأعظم

تلك العيون عين يقال لها الدهبانية في أرض حران فيجري نحو خمسة أميال ثم يسير الى موضع قد بنى عليه مسلمة بن عبد الملك حصناً يكون أسفل قدر جريب

وارتفاعه في الهواء أكثر من خمسين ذراعاً وأجرى ماء تلك العيون تحته فاذا خرج من تحت الحصن يسمى بليخاً ويتشعب من ذلك الموضع أنهار تسقى بساتين وقُرى ثم تصبُّ في الفرات تحت الرقَّة بميل ٠٠ قال ابن دريد لا أحسب البليخ عربياً ولكن يقال بليخ إذا تكبر ٠٠ قال أبو نواس

على شاطئ البليخ وساكنيه سلامٌ مسلم لقي الحماما

٠٠ وقال عبيد الله بن قيس الرقيات

حَلَقْتُ من بني كِنانة حولي بفلسطين يسرعون الركوبا

ذاك خيرٌ من البليخ ومن صَوْتُ ذئاب على يَدعون ذيبا

وقد جمعها الأخطال وسماها بليخاً ٠٠ قال

أَقْفَرَتِ البليخ من غيلان فالرَّحْبُ فالمَحَلِّيَّات فالخابور فالشَّعْبُ

[بَلِيدٌ] تصغير بلد * ناحية قرب المدينة بواد يدفع في يَنْعُ وهي قرية لآل على

ابن أبي طالب رضي الله عنه ٠٠ قال كثير

وقد حال من حَزَمَ الحماطين دونهم وأعرَضَ من وادي بَلِيد شُجُونُ

٠٠ وقال أيضاً

نزول بأعلى ذي البُلَيْد كأنها صريمة نخل إغطال شكرها

* وَبَلِيدٌ أيضاً لآل سعيد بن عَبَسَةَ بن سعيد بن العاصِ

[بَلِيرَةٌ] بكسر اللام وراء مهملة * حصن بالاندلس من أعمال شنتبية

[بَلَيْقٌ] بالتصغير * وبلقاء لبني أبي بكر وبني قُرَيْط

[بَايِل] آخره لام أخرى * اسم لشريعة صَفِيْن في الشعر عن الحازمي

[بَلَيْنَا] بسكون اللام ويا مفتوحة ونون وانقصر * مدينة على شاطئ النيل من

غربيه بصعيد مصر يقال ان بها طلسماً لا يمر بها تمساح الا ويتقلب على ظهره

[بَلْيَوَاش] بكسر أوله وتسكين ثانيه ويا مضمومة وشين معجمة * مدينة من

نواحي سبتة بالمغرب

[بَلِيَّةٌ] بالضم ثم الفتح ويا مشددة * هضبة باليمامة في قول جرير برني امرأته

وكان دفنها أسفل هذه الهضبة

لولا الحياه لهاجنى استعمارُ ولزُرْتُ قَبْرَكَ والحبيب يُزارُ

كنتِ القرين وأَيَّ علق مضنَّة وأرى بنَعْتفُ بُلَيَّة الاحجارُ

.. وقال محمد بن ادريس بُلَيَّة فم واحدٌ وأنشد * وأرى بنَعْتفُ بُلَيَّة الاحجار *

[البليين] بالضم ثم الفتح كانه ثنية * بُلَيَّ المذكور بعده تنى الشعره هذا وأمثاله

كثيراً إما يعتقدون ضمّه الى موضع آخر ثم يشنونه كما قالوا القمران والعمران واما

لأقامة وزن الشعر .. قال ابراهيم بن هرمة

أهاجَكَ رَبَّعٌ بالبليين كثرَ أضرَّ به سافٍ مُلِثٌ وماطرُ

[بَلِيٌّ] بفتح أوله وكسر ثانيه وتشديد الباء * ناحية بالاندلس من فحوص البلوط

.. وقال الحازمي في حديث خالد بن الوليد ذو بَلَى بكسر الباء وليس باسم موضع

بَعَيْنِه وانما يقال لكل من بَعُدَ حتى لا يُعرف موضعه هو بذى بَلَى بتشديد اللام وقصر

الالف وانما ذكرناه لرفع الالتباس

[بُلَيٌّ] بالضم ثم الفتح وياء مشددة في كتاب نصر البلي * تلّ قصير أسفل حاذة

بينها وبين ذات عرق وربما تنى في الشعر .. وقال الحفصى من مياه عَرْمَة بِأَوْ وَبُلَى

.. قال الخطيم العُكلى أحد اللصوص

ألا ليت شعري هل أبيتنَّ لَيْلَة بأعلى بَلَى ذى السلام وذى السدر

وهل أهبطنَ روضَ القطا غير خائف وهل أصبحنَّ الدهرَ وسطَ بني صخر

وهل أسمعنَ يوماً بكاء حمامة تُنادى حماماً فى ذُرَى قَصَبٍ خضر

وهل أرينَ يوماً جِيادى أقودُها بذات الشقوق أو بأنقاها العُفر

وهل يقطعنَّ الخرقَ بى عَيْدَهية تجاء من العبدى تترح لازجر

.. وقال عمر بن أبى ربيعة

سائلا الرَّبَّعَ بالبليِّ وقولا حَبَّتْ شَوْقاً لما الغداة طويلا

﴿ باب الباء والميم وما يليهما ﴾

[بِمَارَشُ] بضم أوله وكسر الراء والشين معجمة * حصن منيع من أعمال رية بالاندلس على ثمانية عشر ميلا من مالقة

[بِمَجْكُتْ] بفتح الباء وكسر الميم وسكون الجيم وفتح الكف وتاء مثناة * من قرى بخارى .. قال الاصطخري وأما بخارى فاسمها بوججكت وقال في موضع آخر أما بوججكت فانها على يسار الذهاب الى الطواويس على أربعة فراسخ من بخارى بينها وبين الطريق نصف فرسخ فزاد الواو بعد الباء واختاف كلامه فيها ونقلناه نقلا وما أظنها الا المترجم بها والله أعلم .. منها أبو الحسن على بن الحسن بن شعيب البججكتي الاديب سمع أبا العباس الاصم روى الحديث ومات ليلة الفطر سنة ٣٨٦

[بِمَلَانُ] بالفتح ثم السكون * من قرى مرو على فرسخ .. منها أبو حامد أحمد ابن محمد بن حيوية الأنطاقي أكثر عن أبي زرعة الرازي وكان ثقة .. والنعمان بن اسماعيل ابن أبي حرب أبو حنيفة البجلي المروزي فقيه صالح تفقه على أبي منصور محمد بن عبد الجبار وسمع منه الحديث ومن أبي مسعود أحمد بن محمد بن عبد الله البجلي الرازي أجاز لأبي سعد قال وكانت ولادته في حدود سنة ٤٣٠ ومات سنة ٥١٠

[بِمَ] بالفتح وتشديد الميم * مدينة جالية نيلة من أعيان مدن كرمان ولاهاها حذق وأكثرهم حاكمة وثيابها مشهورة في جميع البلدان وشربهم من القفي المستنطة تحت الارض وفي ماثم بعض الملوحة وفيها نهر جار ولها بساتين وأسواق حافلة وبينها وبين جبرفت مرحلة .. قال الطبري

ألا أيها الليل الذي طال أصبحي بيم وما الإصباحُ فيك بأزوح

بلى ان لالعينين في الصبح راحة لطرجهما طرفيهما كل مطروح

.. وعن ينسب اليها اسماعيل بن ابراهيم البمئي وزير سنكري صاحب فارس وغيره

﴿ باب الباء والنون وما يلحقها ﴾

[بَنًا] مخفف النون مقصور * بلدة قديمة بمصر وتضاف اليها كورة من فتوح عُمر بن وهب .. قال أبو الحسن المهلبى من الفسطاط الى بَنها ثمانية عشر ميلاً والى صَنْهَشْت بن زيد ثمانية أميال والى مدينة بَنًا وهي مدينة قديمة جاهلية لها ارتفاع جليل ومنها الى سَمْنود ميلان .. وقد ذكرنا ان بمصر أيضاً تَنّا وننا وببا وبيا فاعرفه * وَبَنّا أيضاً قرية من قرى اليمن واليها يضاف وادي بَنّا

[بِنّا] بكسر أوله وتشديد ثانيه والقصر * قرية على شاطئ دجلة من نواحي بغداد بينهما نحو فرسخين وهي تحت كَلْوَاذَى رأيتها * وفي بغداد أيضاً أخرى يقال لها بِنّا لا أعرفها واحداهما أراد أبو نُوَاس حيث .. قال
ما أبعد الرُّشدَ من قلب تَضَنّنه قُطْرَبْلُ فقري بِنّا فكلّواذى
.. وقال أيضاً

سقياً لبَنّا ولاسقياً لعانات سقياً لقُطْرَبْلُ ذات اللذاذات
فان فيها نبات الكرم ما ترك منها الليالي سوى باقي الحشاشات
كأنها دَمْعَةٌ في عين غانية كمرها رقرقها مرّ المصيبات

[بَنَاتٌ] كانه جمع بنت * ملا لبني دُهمان وهي أطراف نجد

[بَنَاتُ قَيْن] بفتح القاف وسكون الياء ونون * اسم موضع بالشام في بادية كلب ابن وبرة بالسماوة وهي عيون عدّة وسمّيت بذلك لان القَيْن بن جسر بن شمع الله بن أسد من وبرة بن تغلب بن حُلوان بن عمران بن الخفاف بن قُضاعة كان ينزل بها ويقول هذه العيون بَنَاتِي وقيل سُمّيت بقَيْن ينزل عليها وكان اذا انكسرت ممن يستقى عليها آله دفعها اليه ليصاحبها فيقول هذه العيون بَنَاتِي لأنهن يكسرن آلات فيجلبن لي الرزق والاول هو الصحيح والله أعلم .. قال الراعي

فسرى واشترى بِنَاتِ قَيْنِ وما لك بالسماوة من معاد

وكانت بنو فزارة أوقعت بنى كلب على هذا الماء في أيام عبد الملك بن مروان وقعة مشهورة فأصاب فيهم على غرة وذلك بعد وقعة أوقعها بهم كلب يوم العام . . كان حميد بن حريث ابن بجندل الكلبي اختلق سجلاً على لسان عبد الملك بن مروان على صدقات بنى فزارة فقدم عليهم بالعام فقتلهم فاجتمع بنو فزارة فاغزوا كلباً على بنات قين فأكثروا القتل فيهم كذا ذكر ابن حبيب . . قال القتال

سقى الله حياً من فزارة دارهم بسى كراماً حيث أمسوا وأصبحوا
هم أدركوا في عبود دماءهم غداة بنات القين والخليل جنى
كان الرجال الطالبين تراتهم أسود على ألبادها فهي تمنح

. . وقال عوف القوافي

صبحناهم غداة بنات قين مملئة لها لجب طحونا

[بنار] بكسر أوله وآخره راء * من قرى بغداد مما يلي طريق خراسان من ناحية براز الروذ . . ينسب إليها أبو اسحاق إبراهيم بن بدر البناري حدث عن سعد الخير الانصارى وسمع من أبي الوقت السجزي وأبي المعمر الانصارى حدث عنه محمد ابن أبي المكارم البعقوبى وكان سماعه في سنة ٥٦٠

[بنارق] بالفتح وكسر الراء وقاف * قرية بين بغداد والنعمانية مقابل دير قى من أعمال نهر مارى على دجلة وهي الآن خراب وكان السبب في خرابها مداومة العساكر الساجوقية ومرورهم عليها ونزولهم فيها . . حدثني صديقنا أبو بكر عتيف بن أبي بكر مظفر بن على البنارقي المقرئ النحوى . . قال حدثني جدى لامى أبو الحسن دينسة وزوجته مباركة البنارقيان وجماعة كثيرة من أهل قرينتنا بنارق انه لما استمر تطرق العساكر لقرينتنا أجمعنا على الرحيل عنها وإخلاؤها ونهياً لذلك الى الليل وكان قد بلغنا قرب العساكر منا فلما كان الليل عبرنا دجلة لنجى الى دير قى لأنه ذو سور منيع الى ان تجاوزنا العساكر ثم نمضى الى حيث نريد من البلاد وقد استصحبنا ماخف من أمتعتنا على أكتافنا ودوابنا فتأملنا فاذا نيران عظيمة ومشاعل جمعة ملء البرية فظنناها مشاعل العساكر فندمنا وقلنا ما صنعنا شيئاً لو أقما بقرينتنا كان أرفق لنا

لأنه كان يمكننا أن نخفي مامعنا هناك فالآن قد جشاهم بأموالنا وسأمنها اليهم بأيدينا
فبينما نحن نتشاور واذ تلك النيران قد دهمتنا وغشيتنا فاذا هي سائرة بنفسها لا نرى لها
حاملا وسمعنا من خلالها أصواتا كالنباح بأشجي صوت يقول

فلا بتقهم يفسد ولا نهرهم يجري وخللوا منازلهم وساروا مع الفجر
وهم ملخون في موضعين فعلمنا انهم الجش قال وكان الأمر كما ذكرنا فان النهر وان
وأنا رأيت كثيرة فسدت ولم تفرغ الملوك لاصلاحها فخربت البلاد الى الآن . . قال
وبنا بدير قتي ثم تفرقنا في البلاد فنا من قصد بغداد ومنا من قصد واسط ومنا من
استوطن غيرها وكان ذلك في حدود سنة ٥٤٥

[بَنَاكَتُ] بالفتح وكسر الكاف وآخره تاء فوقها نقطتان * مدينة بما وراء النهر
في الاقليم الرابع طولها أربع وتسعون درجة ورُبُع وعرضها ثمان وثلاثون درجة
وسُدس وهي مدينة كبيرة . . خرج منها طائفة من أهل العلم . . منهم أبو علي عبد الله بن
عبد الرحمن البناكتي السمرقندي سمع أبا محمد عبد الله بن عبد الوهاب بن عبد الواحد
الفارسي روى عنه أبو عصمة نوح بن نصر بن محمد بن أحمد بن عمرو بن الفضل بن
العباس بن الحارث الاخسيكتي

[بَنَانُ] بالفتح مخفف وآخره نون * موضع في ديار بني أسد بن جذلبي جذيمة
ابن مالك بن نصر بن قعين قاله نصر . . وقال غيره البنانة ملا لبني جذيمة بطرف بنان
الذي . . قال فيه الشاعر

فقلت لصاحبي وقل نومي أما يعنيكما ماقد عناني

أضاء البرق لي والليل داجِ بَنَانًا والضواحي من بَنَانِ

[بُنَانُ] بالضم * قرية بمرزو الشاهجان . . ينسب اليها جماعة مذكورون في تاريخها
. . منهم أبو عبد الرحمن علي بن ابراهيم البناني المروزي صاحب عبد الله بن المبارك سمع
خالد بن صبيح وخالد بن مصعب . . وقال الحاكم أبو عبد الله أخبرنا العباس السبّاري
بمرو حدثنا عيسى بن محمد بن عيسى المروزي حدثنا العباس بن مصعب قال علي بن
ابراهيم من ناحية بنان ولقبه أبو طينوس سمع من ابن المبارك عامة كتبه وكان ثقة

روى عنه أهل مرو القليل وأكثر ما رأيت يُروى عنه بخوارزم وقد روى عنه أحمد ابن حنبل وورد نيسابور وسمع من مشايخنا على بن الحسن الهلالى ومحمد بن عبد الوهاب العبدي آخر كلام الحاكم .. وذكره أبو سعد السمعاني المروزي فقال وأما على بن ابراهيم البناني صاحب عبد الله بن المبارك فقال أبو الفضل بن طاهر المقدسي هو منسوب الى ناحية بنان من نواحي مرو .. وقال أبو سعد ولا أعرف هذه الناحية .. وذكره الأمير أبو نصر فقال على بن ابراهيم البناني الباء موحدة مضمومة بعدها نون فوقها نقطتان وذكر معه رجلين .. وقال هي من قرى طريث كما ذكرناه في موضعه

[بُنَانَةُ] بالهاء سكة بُنَانَةُ * من محال البصرة القديمة اختطها بنو بنانة وهي أم ولد سعد بن لؤي بن غالب بن فهر بن مالك بن النضر بن كنانة .. وقال الزبير بُنَانَةُ كانت أمةً لسعد بن لؤي حضنت بنيه عمّاراً وعامراً ومجذوماً بعد أمهم فغابت عليهم .. وقد نسب الى هذه السكة ثابت بن أسلم البصري البناني العابد تابعي صحب أنس ابن مالك أربعين سنة وتوفي سنة ١٢٧ وقيل سنة ٢٦ وقيل سنة ١٢٣ عن ست وثمانين سنة .. ومنها عبد العزيز بن مُصَيْب البناني تابعي مشهور بالرواية عن أنس بن مالك

[بُنَانَةُ] بالفتح ذكر مع بنان آناً .. وقال نصر بنانة * مالا لبني أسد بن خزيمه .. وقال محمود بنانة مالا لبني جذيمة بطرف بنان جبل .. قال فيه الشاعر

* بنانا والضواحي من بنان *

.. وقال أبو عبيدة البنانة أرض في بلاد غطفان .. وأنشد لباغة بنى شيبان

أرى البنانة أفوت بعد ساكنها فذا سدير وأفوى منهم أقر

[بَنَبَانُ] بالفتح ثم السكون وباء أخرى قال الحفص بنبان * منهل باليمامة من الدهناء

به نخل لبني سعد .. وأنشد

قد علمت سعد بأعلى بنبان يوم الفريق والفتى رَغْمَان

[بَنَبَلَى] بالفتح ثم السكون وكسر الباء الأخرى ولا م وألف مقصورة * أرض عند

الخَوَز نهر السند يعرفها البحر يون عن أبي الفتح
[بَبْمِيرَةُ] بفتح الباء الثانية وكسر الميم وياء ساكنة وراء وهاء * قرية بالصعيد
على شاطئ غربي النيل

[الْبَبْنَتَانِ] بالفتح وتشديد النون وتاء فوقها نقطتان * موضع في قول الاخطل
ولقد تَشَقُّ بِبِ الْفَلَاةِ اِذَا طَفَّتْ اَعْلَامُهَا وَتَغَوَّاتٌ مُعْلَكُومٌ
غَوْلُ النَّجَاءِ كَأَنَّهَا مَتَوَجَّسٌ بِالْبَبْنَتَيْنِ مَوْلَعٌ مَوْشُومٌ
[بُنْتُ] بالضم ثم السكون وتاء مثناة * بلد بالأندلس من ناحية بلنسية . ينسب اليها

أبو عبد الله محمد البُنْتِي البَلَنْسِي الشاعر الأديب

[بِنْتَا هَيْدَةَ] بنتا تثنية بِنْتُ وَهَيْدَةُ بفتح الهاء وياء ساكنة * هضبتان في بلاد بني
عامر بن صعصعة قتل عندهما تَوْبَةُ بن الحُمَيْرِ الخفاجي ومَرَّتْ بِهِ لَيْلَى الْأَخْيَابِ فَعَقَرَتْ
عليه جل زوجها . . وقالت

عَقَرْتُ عَلَى أَنْصَابِ تَوْبَةٍ مُقَرَّمَاً بِهِيْدَةَ اذْ لَمْ تَحْتَفِرْهُ أَقَارِبُهُ

[بَنْجُ] بالفتح ثم الضم وجيم * من قرى رُوذَك من نواحي سمرقند وهي قصبة
ناحية رُوذَك . . من هذه القرية كان أبو عبد الله الرَّوْذَكِي الشاعر

[بَنْجِ دِيَه] بسكون النون * معناه بالفارسية الْخَمْسُ قرى وهي كذلك خمس قرى
متقاربة من نواحي مَرْو الروذ ثم من نواحي خراسان عَمَّرت حتى اتصلت العمارة
بالخمس قرى وصارت كالحال بعد ان كانت كل واحدة مفردة فارقتها في سنة ٦١٧ قبل
استيلاء التتر على خراسان وقتلهم أهلها وهي من أعمر مَدُن خراسان ولا أدري الى أي
شيء آل أمرها . . وقد تُعَرَّبَ فيقال لها فَنَجْدِيَه وينسبون اليها فَنَجْدِيَه . . وقد نسب
اليها السمعاني خَمَقَرِي من الخمس قُرَى نسبة وقد يختصرون فيقولون يَنْدَهِي . . وينسب اليها
خلق . . منهم أبو عبد الله محمد بن عبد الرحمن بن محمد بن مسعود بن أحمد بن الحسين بن
مسعود المسعودي البنجديهي كان فاضلاً مشهوراً له حظ من الأدب شرح مقامات
الحريري شرحاً حسناً بالاخبار والنثف وكان معروفاً بطلب الحديث ومعرفة سافر
الكثير الى العراق والحبال والشام والفرجور ومصر والاسكندرية سمع أباه ببلده ومسعودا

الثَّقَفِي بَاصْبَهَانُ وَأَبَا طَاهِرٍ السَّلَفِي بِالْأَسْكَندَرِيَّةِ وَكَتَبَ عَنِ الْحَافِظِ أَبِي الْقَاسِمِ الدَّمَشَقِيِّ وَكَتَبَ هُوَ عَنْهُ وَوَقَفَ كَتَبَهُ بِدَمَشَقٍ بِدَوِيرَةِ الشُّمَيْسَاطِيِّ وَمَاتَ بِدَمَشَقٍ فِي تَاسِعِ عَشْرِ رَبِيعِ الْأَوَّلِ سَنَةِ ٥٨٤ هـ وَمَوْلَاهُ سَنَةِ ٥٢١ هـ

[بَنْجَحِينُ] بَعْدَ الْجِيمِ خَالَا مَعْجَمَةٌ مَكْسُورَةٌ وَيَاءٌ سَاكِمَةٌ وَنُونٌ مَحَلَّةٌ بِسَمَرْقَنْدٍ ٠٠ يَنْسَبُ إِلَيْهَا عَلِيُّ بْنُ مُحَمَّدٍ بْنُ حَامِدٍ الْكَرَابِيسِيُّ الْقُفَيْهِ الْبَنْجَحِينِيُّ يَرَوِي عَنْ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ مُحَمَّدٍ بْنِ الْحَسَنِ بْنِ الْقَاسِمِ السَّمَرْقَنْدِيِّ وَغَيْرِهِ تُوُفِيَ سَنَةَ ٣٦٠ هـ

[بَنْجَهِيرُ] أَهْلَاءُ مَكْسُورَةٌ وَيَاءٌ سَاكِمَةٌ وَرَاءُهَا مَدِينَةٌ بِنَوَاحِي نَاحٍ فِيهَا جَبَلُ الْفُضَّةِ وَأَهْلُهَا أَخْلَاطٌ وَبَيْنَهُمْ عَصِيَّةٌ وَشَرٌّ وَقَتْلٌ وَالدَّرَاهِمُ سَهَا وَاسْمُهُ كَثِيرَةٌ لَا يَكَادُ أَحَدُهُمْ يَشْتَرِي شَيْئًا وَلَوْ جُزْرَةً بَقْلٍ بِأَقَلِّ مِنْ دَرَاهِمٍ صَحِيحٍ وَالْفُضَّةُ فِي أَعْلَا جَبَلٍ مُشْرِفٍ عَلَى الْبَلَدَةِ وَالسُّوقِ وَالْجَبَلُ كَالْغُرْبَالِ مِنْ كَثَرَةِ الْحَفْرِ وَإِنَّمَا يَتَمَعُونَ عِرْوَقَهَا يَجِدُونَهَا تَدْلُهُمْ عَلَى أَنَّهَا تَفْضِي إِلَى الْحَوْهَرِ وَهُمْ إِذَا وَجَدُوا عِرْقًا حَفَرُوا أَبَدًا إِلَى أَنْ يَصِيرُوا إِلَى الْفُضَّةِ فَيَتَنَقَّى أَنْ لِلرَّجُلِ مِنْهُمْ فِي الْحَفْرِ ثَلَاثُمِائَةِ أَلْفِ دَرَاهِمٍ أَوْ زَائِدًا أَوْ نَاقِصًا فَرُبَّمَا صَافٍ مَا يَسْتَفِي بِهِ هُوَ وَعَقِبُهُ وَرُبَّمَا حَصَلَ لَهُ مَقْدَارُ نَفَقَتِهِ وَرُبَّمَا أَكْدَى وَافْتَقَرَ أَغْلِبَةَ الْمَاءِ وَغَيْرَ ذَلِكَ وَرُبَّمَا يَتَّبِعُ رَجُلٌ عِرْقًا وَيَتَّبِعُ آخَرُ شُعْبَةً أُخْرَى مِنْهُ بَعِينَهُ فَيَأْخُذَانِ جَمِيعًا فِي الْحَفْرِ وَالْعَادَةُ عَنْدهُمْ أَنْ مَنْ سَبَقَ فَاعْتَرَضَ عَلَى صَاحِبِهِ فَقَدْ اسْتَحَقَّ ذَلِكَ الْعِرْقَ وَمَا يُفْضِي إِلَيْهِ فَهُمْ يَعْمَلُونَ عِنْدَ هَذِهِ الْمَسَابِقَةِ عَمَلًا لَا تَعْمَلُهُ الشَّيَاطِينُ فَإِذَا سَبَقَ أَحَدُ الرَّجُلَيْنِ ذَهَبَتْ نَفَقَةُ الْآخَرِ هَدْرًا وَإِنْ اسْتَوَيَا اشْتَرَكَا وَهُمْ يَحْفَرُونَ أَبَدًا مَا حَيْثُ الشَّرْجُ وَاتَّقَدَتِ الْمَصَابِيحُ فَإِذَا صَارُوا فِي الْبَعْدِ إِلَى مَوْضِعٍ لَا يَبْجِي السَّرَاجُ لَمْ يَتَقَدَّمُوا وَمَنْ تَقَدَّمَ مَاتَ فِي أَسْرَعِ وَقْتٍ فَالْجُلُ مِنْهُمْ يُصْبِحُ غَنِيًّا وَيَمْسِي فَقِيرًا أَوْ يَصْبِحُ فَقِيرًا وَيَمْسِي غَنِيًّا ٠٠ وَيَنْسَبُ إِلَيْهَا شَاعِرٌ يَعْرِفُ بِالْبَنْجَهِيرِيِّ مَعْرُوفٌ

[بَنْجِيكُ] بَضْمٌ أَوَّلُهُ وَسُكُونٌ ثَانِيهِ وَكَسْرُ الْجِيمِ وَيَاءٌ سَاكِمَةٌ وَفَتْحُ الْكَافِ وَتَاءٌ مَثْنَاءٌ ٠٠ قَالَ الْأَصْطَخَرِيُّ * بَنْجِيكُ أَكْبَرُ مَدِينَةٍ بِأَشْرُوسَنَةِ وَهِيَ الَّتِي يَسْكُنُهَا وَلَاءَةُ أَشْرُوسَنَةِ تَحْرُزُ رِجَالُهَا بَعْشَرِينَ أَلْفًا وَيَشْتَمِلُ خَنْدَقُهَا عَلَى دُورٍ وَبَسَاتِينَ وَكُرُومٍ وَقُصُورٍ وَزُرُوعٍ ٠٠ وَقَالَ أَبُو سَعْدٍ بَنْجِيكُ قَرْيَةٌ مِنْ قُرَى سَمَرْقَنْدٍ عَلَى سِتَّةِ فَرَاسِخٍ ٠٠ مِنْهَا

أبو مسلم مؤمن بن عبد الله البنجيكتي يروي عن محمد بن نصر البلخي
[بَنْدَجَانُ] بالفتح ثم السكون وفتح الدال وجيم وألف ونون * مدينة بفارس
ولست أدري أهو النوبندجان أم غيرها وموضعهما في الأخبار واحد
[بَنْدَسِيَانُ] * من قرى نهاوند بها قبر النعمان بن مقرن استشهد هناك يوم
نهاوند وهو أمير الجيوش وقبر عمرو بن معدى كرب الزبيدي فيما يزعم أهلها والمشهور
ان عمرو بن معدى كرب مات برؤوده قرب الري

[بُنْدُكَانُ] بضم أوله * من قرى مرو على خمسة فراسخ منها . . ينسب إليها
أبو طاهر محمد بن عبد العزيز العجلي البندكاني كان اماماً فاضلاً مناظراً عارفاً بالتواريخ
تفقه على الامام أبي القاسم الفوراني وروي الحديث عن الحسين بن الحسن بن عبد الله
الكاشغري روى عنه أبو الحسن الشهرستاني بمكة وأبو القاسم علي بن محمد وحدثنا عنه
أبو المظفر السمعاني رحمه الله عن أبي سعد السمعي

[الْبَنْدَنْجِيْنِ] لفظه لفظ التثنية ولا أدري ما بَنْدَنْجِيْنِ مفردة الا ان أبا حمزة
الأصبهاني قال بناحية العراق موضع يسمى وَنْدَنْيَكَانُ وعُرب على البندنجيين ولم يفسر
معناه * وهي بلدة مشهورة في طرف النهر وان من ناحية الجبل من أعمال بغداد يشبه
ان تُعدَّ في نواحي مِهْرَجَانَةِ دَقَّ . . وحدثني العماد بن كامل البندنجي الفقيه . . قال
البندنجيين اسم يُطلق على عدة محال متفرقة غير متصلة البنيان بل كل واحدة منفردة
لا ترى الأخرى لكن نخل الجميع متصلة وأكبر محلة فيها يقال لها * باقطنايا وبها سوق
ودار الامارة ومنزل القاضي * ثم بُونِيَا * ثم سوق جميل * ثم فَايْشَتْ . . وقد خرج منها
خاق من العلماء محدثون وشعراء وفقهاء وكتاب

[بَنْدِيْمَشْ] بكسر الدال وياء ساكنة وميم مفتوحة وشين معجمة * من قرى
سمرقند في ظن أبي سعد . . منها القاضي أبو محمد عبد الرحمن بن عبد الرحيم القصار
الحافظ البنديشي توفي في شعبان سنة ٥٢٤

[بَنْزَرَتْ] بفتح الزاي وسكون الراء وتاء فوقها نقطتان * مدينة بافريقية بينها
وبين تونس يومان وهي من نواحي شاعفورة مشرفة على البحر وتنفرد بَنْزَرَتْ ببُحيرة

تخرج من البحر الكبير الى مستقرَّ تُجَاهَهَا يخرج منها في كل شهر صنف من السمك لا يشبه السمك الذي خرج في الشهر الذي قبله الى انقضاء الشهر ثم صنف آخر ويضمُّه السلطان بمال وافر بلغنى أن ضمانته اثنا عشر ألف دينار .. قال أبو عبيد البكري وبشرقي طبرقة على مسيرة يوم وبعض آخر قلاع تسمى قلاع بنزرت وهي حصون يأوي اليها أهل تلك الناحية اذا خرج الروم غزاة الى بلاد المسلمين فهي مَفْزَعٌ لهم وغوث وفيها رباطات للصالحين .. قال وقال محمد بن يوسف في ذكر الساحل من طبرقة الى مرسى تونس مرسى القبة عاينه مدينة بنزرت وهي مدينة على البحر يشقها نهر كبير كثير الحوت ويقع في البحر وعليها سور صخر وبها جامع وأسواق وحمامات افتتحها معاوية بن خديج سنة ٤١ وكان معه عبد الملك بن مروان

[بنسارقان] السين مهملة وبعد الألف راء مفتوحة وقاف * قرية من قرى مَرَوْ على فرسخين من مرو يسميها العامة كُوسارقان .. منها أبو منصور الطيب بن أبي سعيد بن الطيب الخلال البنسارقاني كان يسكن الباد خرج الى مكة وتوفي بهمذان في شعبان سنة ٥٣٢ وكان صالحاً سمع الحديث ورواه

[بُنطُس] بضم الطاء والسين مهملة كذا وجدته بخط أبي الريحان البيروني .. رقرأت بخط غيره بنطس كلمة يونانية وهو * خاص بالبحر الذي منه خابج قسطنطينية أوله في أطراف بلاد الترك في الشمال ويمتد الى ناحية المغرب والجنوب حتي يتصل ببحر الشام وقبل اتصاله ببحر الشام يسمى بنطس

[بَنْفَرُوة] بفتح أوله ونانية وسكون الفاء وضم الزاي وفتح الواو * مدينة بافريقية من نواحي القيروان

[بِنَكْتُ] بالكسر ثم السكون وفتح الكاف والتاء فوقها نقطتان * قرية من قرى إشتيخن من صُغد سمرقند .. منها أبو الحسن علي بن يوسف بن محمد البنكتي كان فقيها صالحاً سمع بمكة أبا محمد عبد الملك بن محمد بن عبيد الله الزبيدي

[بِنَكْتُ] هذه بالناء المثلثة .. ووجدته بخط البشاري بيكث بعد الباء يالا .. وقال الاصطخري بنكث * قصبة إقليم الشاش ولها قُهُنْدُز ومدينة وقهندزها خارج عن المدينة

وللمدينة رُبُضٌ عايه سور وطول البلد من السور الثالث الى ان تقطع عرضه كله مقدار فرسخ وتجري في المدينة الداخلة والربض جميعاً المياهُ وفي الربض بساين كثيرة ويمتدُّ من الجبل المعروف بِسَابْلَع حائط في وجه القلاص حتى يتهى الى وادي الشاش يمنع التُّرك من الدخول بناء عبد الله بن كحيد فاذا جُزَّتَ هذا الحائط بمقدار فرسخ كان هناك خندق من الجبل الى الوادي .. وينسب اليها أبو سعيد الهيثم بن كليب بن شُرَيْج ابن مَعْقِل الشاشي البُنْكَثِيُّ أصله من ترمذ وسكن بَنَكْت فنسب اليها كان اماماً حافظاً رَحَّالاً أديباً قرأ الأدب على أبي محمد عبد الله بن مسلم بن قتيبة ببغداد روى عن عيسى ابن أحمد العسقلاني وأبي عيسى الترمذى وغيرهما من أهل خراسان والجلال والعراق روى عنه أبو القاسم علي بن أحمد بن محمد الخزاعي ومات بالشاش سنة ٣٣٥ وله مسند في مجلدَيْن ضخمَيْن سمعناه بمرو على أبي المظفر عبد الرحيم بن أبي سعد الحافظ رحمه الله [بَنَةُ] بالفتح ثم التشديد * مدينة بكابل .. وفي كتاب الفتوح غزا المهلب بن أبي صفرة في سنة ٤٤ أيام معاوية نهر السند فأتى بَنَةَ ولاهور وهما بين المُلْتَان وكابل فلقيه العدو فقتله المهلب ومن معه .. فقال بعض الأزد

ألم تر أن الأزدَ ليلةَ بَيَّنُّوا بِنَةَ كانوا خيرَ جيشِ المهلب

[بِنَةُ] بكسر أوله * قرية من قرى بغداد وهي بناً المقدم ذكرها * وبِنَةُ أيضاً

حصن بالأندلس من أعمال الفَرَج عمره محمد بن عبد الرحمن بن الحكم بن هشام ينسب اليه أبو جعفر البَيْهَقِيُّ القائل في صفة قنديل

وقنديل كأنَّ الضوءَ فيه محاسن من أحبُّ وقد تجلَّى

أشار الى اللُّجى بِإِسَانٍ أفعى فشَمَّرَ ذَيْلَهُ خوفاً ووَلَّى

وذكر أبو طاهر الحافظ باسناده .. قال أبو العباس أحمد بن البني الأُبْدِي قال قدمت حص الأندلس يعني اشبيلية فجمعي جماعة من شعرائها في مجلس فأرادوا امتحاني فقال من بينهم أبو محمد عبد الله بن سادة الشَّاتَرِيَّيْنِ وكان مقدمهم

هذي البسيطة كاعبُ أترابُها حلَّ الربيع وحلَّيها الأزهارُ

فقلت وكانَ هذا الجوّ فيها عاشقٌ قد شَفَّهُ التعذيبُ والإضرارُ

فاذا شكى فالْبَرْقُ قَلْبٌ خَافِقٌ واذا بكى فدموعه الأمطارُ

فلا جُلْ ذِلَّةٍ ذا وعِزَّةٍ هذه يبكي الغمامُ وَيُسِيمُ النُّوَارُ

[بَنُورًا] بالفتح ثم الضم والواو ساكنة وراء ألف مقصورة * قرية قرب النعمانية

بين بغداد وواسط وبها كان مَقْتَلُ الْمُتَنَبِّي في بعض الروايات .. وحدثني الشريف أبو

الحسن علي بن أبي منصور الحسن بن طاوس العلوي ان بَنُورًا من نواحي الكوفة ثم

من ناحية نهر قَوْزَا قرب سُورَا بينهما نحو فرسخ .. منها كان الشريف النَّسَّابُ عبد الحميد

ابن التقي العلوي كان أُوحد الناس في علم الأنساب والأخبار مات في سنة ٥٩٧ .

[بَنُو عامر] * من مخاليف اليمن

[بَنُو مَغَالَةَ] بالغين معجمة * من قرى الانصار بالمدينة .. قال الزُّبَيْرُ كُلُّ ما كان

من المدينة عن يمينك اذا وَقَفْتَ آخر البلاد مستقبل مسجد رسول الله صلى الله عليه

وسلم فهو بنو مَغَالَةَ والجهة الأخرى فهو جديلة وهم بنو معاوية

[بَنُو نَجِيدٍ] * مخلاف باليمن فيه معدن الجَزَعُ البَقَرَانِي أجودُ أصناف الجزع

[بِنِهَا] بكسر أوله وسكون ثانيه مقصور * من قرى مصر يسمونها اليوم بِنِهَا

بفتح أوله .. قال أبو الحسن المهلب من القُسطاط الى مدينة بِنِهَا وهي على شعبة من

الذيل وأكثُرُ غسل مصر الموصوف بالجودة مجلوب منها ومن كورتها وهي عامرة

حسنة العمارة ثمانية عشر ميلا .. وعن العباس بن محمد الدوري قال سمعت يحيى بن

مُعِين يقول روى الليث بن سعد عن ابن شهاب قال بارك رسول الله صلى الله عليه وسلم

في غسل بِنِهَا .. قال العباس قات ليحيى حدثك به عبد الله بن صالح قال نعم قال يحيى

بِنِهَا قرية من قرى مصر

[بُنْيَانٌ] بالضم كذا وجدته في شعر الأعشى ووجدته بخط الترمذي الذي نقله

من خط ثعلب بَنِيانُ بالفتح في قول الحطيطه

مقيمٌ على بُنْيَانٍ يمتنعُ ماءه وماء وشيع ماء عطشان مُرمل

* وهي قرية بالهامة ينزلها بنو سعد بن زيد مناة بن تميم .. قال الأعشى

أَجَدُّوا فلما خِفْتُ أن يتفرقوا فريقيْن منهم مُصَنَّدٌ ومصوب

كَلَبَتْهُمْ تَطْوِي بِي الْبَيْدِ جَسْرَةً شَوْيْقَةُ النَّايِنِ وَجَنَاهُ ذِعْلِبُ
مُضَبَّرَةٌ حَرْفٌ كَأَنَّ قُتُودَهَا تَضْمَنُ مِنْ حُمْرِ بَنِيَانٍ أَحْقَبُ

— شقا — ناب البعير إذا طلع . . وقال طفيل الغنوي

وَبَنِيَانٌ لَمْ تُوزَرْ وَقَدْ تَمَّ ظَمُوهَا تُرَاحُ إِلَى بَرْدِ الْحِيَاضِ وَتَلْمَعُ
* وَبَنِيَانٌ أَيْضاً رُستاق بين فارس وأصبهان وخوزستان وهو من نواحي خوزستان
وليس في عملها عملٌ يُعد من الصرود غيره وهي متاخة السردن

[بَنِيرْقَانُ] بِالْفَتْحِ ثُمَّ الْكُسْرُ وَيَاءٌ سَاكِنَةٌ وَرَاءَ مَفْتُوحَةٍ وَقَافٌ وَأَلْفٌ وَنُونٌ

* مِنْ قَرَى مَرَوْ . . مِنْهَا عَبْدُ اللَّهِ بْنُ الْوَلِيدِ بْنُ عَفَانَ الْبَنِيرْقَانِيُّ سَمِعَ قَتِيبَةَ بْنَ سَعِيدٍ
[بَنِينُورُ] لَفْظُهُ لَفْظُ بَنِي نُورٍ بِالنُّونِ فِي نُورٍ * قَلْعَةٌ مَشْهُورَةٌ وَمَدِينَةٌ مِنْ نَوَاحِي
مُكْرَانَ

[الْبُنْيَةُ] بِالضَمِّ وَيَاءٌ مُشَدَّدَةٌ بِلَفْظِ التَّصْغِيرِ وَيُرْوَى الْبُنِينَةُ بَنُونِينَ بَيْنَهُمَا يَاءٌ * مَوْضِعٌ

فِي قَوْلِ الْحَادِرَةِ

[بُنْيٌ] بِلَفْظِ تَصْغِيرِ الْإِبْنِ . . قَالَ أَبُو زَيْدٍ بَنِي * أَجْرَعُ مِنَ الرَّمْلِ لَمْ أَسْمَعْ شَيْئاً مِنْ

الرَّمْلِ يُسَمَّى بُنْيًا غَيْرَهُ وَهُوَ فِي جَانِبِ رَمْلِ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ كَلَّابٍ فِي الشَّقِّ الَّذِي يَلِي مَطْلِعَ
الشَّمْسِ . . وَأَنْشَدَ لِرَبِيعَةَ بْنِ عَرُوةَ بْنِ ثَقَّافَةَ

ذَهَبَ الشَّبَابُ وَجَاءَ شَيْءٌ آخَرُ وَقَعْدْتُ بَعْدَ ذَهَابِهِ أَنْذَكُرُ

وَلَقَدْ جَلَسْتُ عَلَى بُنْيٍ غُدُوَّةً وَنَظَرْتُ صَادِرَةً وَمَاءٌ أَخْضَرُ

وَلَقَدْ سَعَيْتُ عَلَى الْمَكَارِهِ كُلِّهَا وَجَعْتُ حَرْبًا لَمْ يَعْطُقْهَا عَفْزَرُ

[الْبَنِيَّةُ] مِنْ أَسْمَاءِ مَكَّةَ حَرَسَهَا اللَّهُ تَعَالَى



— باب الباء والواو وما يليهما —

[بَوَايَا] بِالْفَتْحِ وَالْمَدَّةُ * وَادٍ بِتَهَامَةٍ وَقَدْ قَصَرَهُ بَعْضُ الشُّعْرَاءِ

[بَوَادِرُ] جَمْعُ بَادِرَةٍ * مَوْضِعٌ فِي شَعْرِ سُبَيْعِ بْنِ الْخَطِيمِ حَيْثُ . . قَالَ

واعتادها لما تضايق شربها بلوى بوار در مربع ومصيف
 [بَوَارُ] بالفتح بلفظ البَوَار بمعنى الهلاك * بلد بالعين له ذكر في الأخبار عن نصر
 [بَوَارِزُنْ] بعد الألف زاي مكسورة ونون * قال زيد الخيل الطائي
 قَضَتْ ثَعْلَ دَيْنًا وَدِنًا بِمَنْلِهِ سَلَامَانَ كَيْلًا وَارِثًا بِبَوَارِزِنِ
 فَأَمْسُوا بَنِي حَرٍّ كَرِيمٍ وَأَصْبَحُوا عِبِيدَ عُتَيْنٍ رَغِمَ أَتَقَرَّ وَمَارِنِ
 [البَوَارِزِجْ] بعد الزاي ياء ساكنة وجيم * بلد قرب تكريت على فم الزاب الاسفل
 حيث يصبُّ في دجلة ويقال لها بَوَارِزِجِ الملك لها ذكر في الاخبار والفتوح وهي الآن
 من أعمال الموصل * ينسب اليها جماعة من العلماء * منهم من المتأخرين منصور بن الحسن
 ابن علي بن عاذل بن يحيى البوازيجي البجلي فقيه فاضل حسن السيرة تفقه على أبي اسحاق
 الفيروزاباذي وسمع منه الحديث ورواه وتوفي سنة ٥٠١ * وبوازيج الأنبار * موضع
 آخر * قال احمد بن يحيى بن جابر فتح عبدالله بوازيج الأنبار وبها قوم من مواليه الى الآن
 [بَوَاطُ] بالضم وآخره طاء مهملة * واد من أودية القبلية عن الزمخشري عن علي
 العلوي ورواه الاصيلي والعُدْري والمستمل من شيوخ المغاربة بَوَاطُ بفتح أوله والاول
 أشهر وقالوا * هو جبل من جبال جهينة بناحية رَضَوَى غزاة النبي صلى الله عليه وسلم
 في شهر ربيع الأول في السنة الثانية من الهجرة يريد قريشاً ورجع ولم يلقَ كَيْدًا
 * قال بعضهم

* لمن الدارُ أَقْفَرَتْ بِبَوَاطُ *

[بَوَاعَةُ] بالعين المهملة * صحراء عندها رَدْمَةٌ القُرَيْنَيْنِ لبني جَرْمِ
 [بَوَانُ] بالنون ذو بَوَان * موضع بأرض نجد * قال الزَقْيَانُ

ماذا تذكرت من الأظعان طوالعاً من نحو ذي بَوَان

* وقد ذكر بعضهم أنه أراد بَوَاعَةَ المذكورة بعد فأسقط الهاء للقافية

[بَوَانُ] بالفتح وتشديد الواو وألف ونون في ثلاثة مواضع أشهرها وأسيرها
 ذكرًا * شَعْبُ بَوَانُ بأرض فارس بين أَرَجَانِ والنُّوبَنْدَجَانِ وهو أحد متزهات الدنيا
 * قال المسعودي وذكر اختلاف الناس في فارس فقال ويقال انهم من ولد بَوَانِ بن إيران

ابن الاسود بن سام بن نوح عليه السلام وبوان هذا هو الذي ينسب اليه شعب بوان من أرض فارس وهو أحد المواضع المتنزهة المشتهرة بالحسن وكثرة الأشجار وتدفق المياه وكثرة أنواع الاطيار .. قال الشاعر

فشعب بوان فوادي الراهب فتم تلقي أرحل النجائب

.. وقدروى عن غير واحد من أهل العلم أنه من منتزهات الدنيا وبعض قال جنان الدنيا أربعة مواضع غوطة دمشق وصغد سمرقند وشعب بوان ونهر الأبله .. قالوا وأفضلها غوطة دمشق .. وقال احمد بن محمد الحمداني من أرجان الى البوبندجان ستة وعشرون فرسخاً وبينهما شعب بوان الموصوف بالحسن والنزاهة وكثرة الشجر وتدفق المياه وهو موضع من أحسن ما يعرف فيه شجر الجوز والزيتون وجميع الفواكه النابتة في الصخر .. وعن المبرّد أنه قال قرأت على شجرة بشعب بوان

إذا أشرفَ الحزونُ من رأس تلعة على شعب بوان استراح من الكرب

وألهاء بطن كالحريرة مسة ومطرّد يجري من البارد العذب

وطيب نمار في رياض أريضة على قرب أغصان جناها على قرب

فبالله يارب الجنوب تحملى الى أهل بغداد سلام فقي صبي

وإذا في أسفل ذلك مكتوب

ليت شعري عن الذين ترَكنا خلفنا بالعراق هل يذكروننا

أم لعل الذي تطاول حتى قدم العهد بعدنا فنسوننا

.. وذكر بعض أهل الأدب أنه قرأ على شجرة دلب تظلل عينا جارية بشعب بوان

متى تبغى في شعب بوان تلقى لدى العين مشدود الركاب الى الدلب

وأعطي واخواني الفتوة حقها بماشت من جد وماشت من لعب

يدبر عاينا الكأس من لو رأيتك بعينك مالت المحبة على الحب

وذكر لي بعض أهل فارس أن شعب بوان واد عميق والأشجار والعيون التي فيه إنما هي من جلّهته وأسفل الوادي مضائق تجتمع فيها تلك المياه وتجري وليس في أرض وطيفة النبات بحيث تُبنى فيه مدينة ولا قرية كبيرة .. وقد أجاد المتنبي في وصفه فقال

مغاني الشعب طيباً في المغاني
 ولكن الفتي العربي فيها
 ملاعبُ جنة لوسار فيها
 طبتُ فرساناً والخيول حتى
 غدونا ننفضُ الأغصانَ فيها
 فسرتُ وقد حجبنا الحرَّ عني
 وألقى الشرقُ منها في ثيابي
 لها ثمرٌ تُشير اليك منها
 وأمواهٌ تصلُّ بها حصاها
 ولو كانت دمشقُ تني عنياني
 يأنجوجي مارفعتُ لضيف
 تحلُّ به على قلب شجاع
 منازلُ لم يزل منها خيالُ
 اذا غنى الحمامُ الوزقُ فيها
 ومن بالشعب أحوجُ من حمام
 وقد يتقارب الوصفان جدًّا
 يقول بشعب بوان حصاني
 أبوكم آدمٌ سنَّ المعاصي
 فقلتُ اذا رأيتُ أبا شجاع

بمنزلة الربيع من الزمانِ
 غريب الوجه واليد واللسانِ
 سليمان لسار بترجانات
 خشيتُ وان كرمُ من من الحران
 على أعرافها مثل الجمان
 وجئتُ من الضياء بما كفاني
 دنائيراً تفرُّ من البنات
 بأشربة وقفن بلا أواني
 صليل الحلي في أيدي الغواني
 لبيقُ التردصيني الجفان
 به النيران ندي الدخان
 فترحل منه عن قلب جبان
 يشيعني الى المؤبندجات
 أجابته أغاني القيان
 اذا غنى وناح الى البيان
 وموصوفاها متباعدان
 أعن هذا يسار الى الطعان
 وعلمكم مفارقة الجنان
 سلوتُ عن العباد وذا المكان

وكتب أحمد بن الضحاك الفلكي الى صديق له يصف شعب بوان (بسم الله الرحمن الرحيم)
 كتبت اليك من شعب بوان وله عندي يدٌ بيضاء مذكورة * ومنه غراء مشهورة * بما
 أولانيه من منظر أعدا على الاحزان * وأقال من صروف الزمان * وسرَّح طرفي في جداول
 تطرد بماء معين منسكب أرق من دموع العشاق * مرَّرتها لوعة الفراق * وأبرد من ثغور
 الاحباب * عند الالتئام والاكتئاب * كأنها حين جرى آذنها يترقرق * وتدافع تيارها

يتدفقُ * وارتج حبابها يتكسر في خلال زهر ورياض ترنوب محرق تولد قصب لجين في صفائح
عقيان * وسُوط دُرّ بين زبرجد وصرجان * أنثر على حكمة صانعه شهيد * وعلم
على لطف خالقه دليل إلى ظل سجنس أخوي * وخضيل ألمى * قد غنت عليه
أغصان فينانة * وقصب غيدانة * تشورت لها القدود المَهْفَهة خجلاً * وتقبلتها
الخصور المَرْهفة تشبها * يستقيدها النسيم فتتقاد * ويعدل بها فتعدل * فمن متورد يروق
منظره * ومرج يهدل ثمره * مشتركة فيه محرة نضج الثمار * ينفحه نسيم النوار *
وقد أقمت به يوماً وأنا خيالك مسامر * ولشوقك منادم * وشربت لك تذكراً وإذا فضل الله
بإتمام السلامة إلى أن أوفي شيراز كتبت إليك من خبري بما تقف عليه إن شاء الله
تعالى * وبؤان أيضاً شعب بؤان واد بين فارس وكرمان يوصف أيضاً بالزراعة
والطيب ليس بدون الأول أخبرني به رجل من أهل فارس * وبؤان أيضاً قرية على
باب أصبهان .. ينسب إليها جماعة .. منهم القاضي أبو بكر محمد بن الحسن بن محمد بن أحمد
ابن عبد الله بن أحمد بن سليم البؤاني من أهل هذه القرية كان شيخاً صالحاً مكثرأ
سمع الحافظ أبابكر مردويه بأصبهان والبرقاني ببغداد وغيرها روى عنه الحافظ أبو
القاسم إسماعيل بن محمد بن الفضل الإصبهاني وغيره وولى القضاء ببعض نواحي أصبهان
وتوفي في ذي القعدة سنة ٤٨٢ وولد في صفر سنة ٤٠١

[بؤانة] بالضم وتخفيف الواو .. قال أبو القاسم محمود بن عمر قال السيد علي بؤانة
* هضبة وراء ينبع قريبة من ساحل البحر وقريب منها ماء تسمى القصيبة وماء آخر
يقال له الحجاز .. قال الشيخ بن ضرار

نظرت وسهب من بؤانة دوننا وأقبح من روض الرباب عميق

وهذا يريك أنه جبل .. وقال آخر

لقد لقيت شولاً يجنب بؤانة نصياً كأعراف الكوادر أسحماً

وفي حديث ميمونة بنت كزدم أن أباها قال للنبي صلى الله عليه وسلم إني نذرت أن أذبح
خسین شاة على بؤانة فقال صلى الله عليه وسلم هناك شيء من هذه النصب فقال لا قال
فأوف بنذرك فذبح تسعا وأربعين وبقيت واحدة فجعل يعذو خلفها ويقول اللهم

أوف بنذري حتى أمسكها فذبجها وهذا معنى الحديث لا لفظه * وُبُوَانَةٌ أَيْضاً مَاءٌ
يَجِدُ لَبَنِي نُجْشَمٍ .. وقال أبو زياد بُوَانَةٌ مِنْ مِيَاءِ بَنِي عُقَيْلٍ .. وقال وضاحُ اليمَنِ
أَيَا نَحْلَكَيَّ وَادِي بُوَانَةٍ حَبْدًا إِذَا نَامَ حِرَاسُ النَّخِيلِ كَجُنَاكُمَا
وَحُسْنَاكُمَا زَادَا عَلَى كُلِّ بَهْجَةٍ وَزَادَا عَلَى طَيْبِ الْفَنَاءِ فَنَاكُمَا
[البُوَابَةُ] بِالْفَتْحِ ثُمَّ السَّكُونُ وَبَاءٌ أُخْرَى * اسْمُ لَصَحْرَاءٍ بِأَرْضِ تِهَامَةٍ إِذَا خَرَجْتَ
مِنْ أَعَالِي وَادِي السَّخْلَةِ الْيَمَانِيَةِ وَهِيَ بِلَادُ بَنِي سَعْدِ بْنِ بَكْرِ بْنِ هَوَازِنَ .. قَالَ رَجُلٌ
مِنْ مِصْرَيْنَةِ

خَابِلِيٌّ بِالْبُوَابَةِ عُوْجًا فَلَا أَرَى بِهَا مَنْزِلًا إِلَّا جَدِيبَ الْمُقَيْدِ
نَذَقَ بَرْدَ نَجْدٍ بَعْدَمَا كَلِمَتْ بَنَاتُ تِهَامَةٍ فِي حَمَامِهَا الْمَتَوَقِّدِ

.. وَقَالَ ابْنُ السَّكَيْتِ فِي شَرْحِ قَوْلِ الْمَتَامِسِ

لَنْ نَسْلُكِي سُبُلَ الْبُوَابَةِ مُنْجِدَةً مَا عَاشَ عَمْرُو وَمَا عُمِّرَتْ قَابُوسُ

.. قَالَ الْبُوَابَةُ ثَنِيَّةٌ فِي طَرِيقِ نَجْدٍ عَلَى قَرْنٍ يَخْضَرُ مِنْهَا صَاحِبُهَا إِلَى الْعِرَاقِ
فَيَقُولُ لَا تَأْخُذْ بِذَلِكَ الطَّرِيقَ إِلَى نَجْدٍ وَأَنْتَ تَرِيدُ إِلَى الشَّامِ وَأَصْلُ الْبُوَابَةِ وَالْمَوَامَةِ
الْمُقْتَسَعِ مِنَ الْأَرْضِ

[الْبُوبُ] بِالضَّمِّ ثُمَّ السَّكُونُ وَبَاءٌ أُخْرَى * قَرْيَةٌ بِمِصْرَ مِنْ كَوْرَةِ بَنَاتٍ مِنْ نَوَاحِي
حَوْفِ مِصْرَ وَيُقَالُ لَهَا بُأَقِينَةُ أَيْضًا

[بُوْتَةٌ] بِالتَّاءِ فَوْقَهَا نَقْطَتَانِ * مِنْ قَرْيَ مَرْو .. يَنْسَبُ إِلَيْهَا أَبُو تَقْيٍ بِزِيَادَةِ الْقَافِ
.. وَيَنْسَبُ إِلَيْهَا أَبُو الْفَضْلِ أَسْلَمَ بْنِ أَحْمَدَ بْنِ مُحَمَّدٍ بْنِ فَرَّاشَةَ الْبُوتَقِيِّ يَرْوِي عَنْ أَبِي
الْعَبَّاسِ أَحْمَدَ بْنِ مُحَمَّدَ بْنِ عَجْبُوبِ الْمَجْبُوبِيِّ وَغَيْرِهِ رَوَى عَنْهُ أَبُو سَعِيدٍ الْقَاسِي تُوْفِيَ
بَعْدَ سَنَةِ ٣٥٠

[بُوتَيْجُ] بِكَسْرِ التَّاءِ وَبَاءٌ سَاكِنَةٌ وَجِيمٌ * بَايِدَةٌ بِالصَّعِيدِ الْأَدْنَى مِنْ غَرْبِ النَّيْلِ
وَهِيَ عَامِرَةٌ نَزْهَةٌ ذَاتُ نَخْلٍ كَثِيرٍ وَشَجَرٍ وَثِيرٍ

[بُورْنَمَذُ] يَأْتِي فِيهَا سَاكِنَانِ وَفَتْحُ النَّوْنِ وَالْمِيمِ وَالذَّالُ مَعْجَمَةٌ * قَرْيَةٌ بَيْنَ
سَمَرْقَنْدَ وَأَثْرُوسَةَ وَهِيَ مِنْ أَعْمَالِ أَثْرُوسَةَ .. مِنْهَا أَبُو أَحْمَدَ عَبْدُ اللَّهِ بْنُ عَبْدِ

الرحمن البُورنَمَذَى الزاهد سمع يحيى بن معاذ الرازي روى عنه عبد الله بن مسعود بن كامل السمرقندي

[بُورَةُ] * مدينة على ساحل بحر مصر قرب درمياط . . تنسب اليها العمامة البوردية والسّمك البوري . . منها محمد بن عمر بن حفص البوري . . قال عبد الغنى بن سعيد حدثونا عنه

[بُورَى] بالقصر * قرية قرب عُكَبَرَاء . . قال أبو نُوَاس

ولا تَرَكْتُ المُدَامَ بَيْنَ قُرَى الـ كَرخ فبُورَى فالجَوْسِقُ الخَرِبُ
وبغداد جماعة من الكتاب وغيرهم ينسبون اليها ولشعر أبي نواس تمام ذكرته في القُفُص
[بُوزَانَةُ] بالزاي والالف والنون * قرية من قرى اسفرايين . . منها أبو محمد عبد الله بن الحارث بن حفص بن الحارث بن عقبة القرشي الصنعاني ثم البوزاني من أهل صنعاء وسكن بوزانة وكان وضاعاً للحديث عن الأئمة مثل عبد الرزاق وأحمد ابن حنبل وغيرها

[بُوزْجَانُ] بالجيم * بليدة بين نيسابور وهرات وهي من نواحي نيسابور منها الى نيسابور أربع مراحل والى هرات ست مراحل . . كان منها جماعة كثيرة من أهل العلم . . منهم أبو منصور أحمد بن محمد بن حمدون بن مرداس الفقيه البوزجاني تفقه بباص على أبي القاسم الصفار ثم سكن نيسابور خمسين سنة الى أن مات بها سمع عبد الله بن محمد بن طرخان البلخي وأبا العباس الدغولي وغيرهما سمع منه الحاكم أبو عبد الله وتوفي في ذي القعدة سنة ٣٨٦

[بَوَزَع] العين مهملة * اسم رملة في بلاد بني سعد بن زيد مناة بن تميم . . وفي

قول جرير وتقول بَوَزَعُ قد دَبَبَتْ على المصا

فهو اسم امرأة . . قال الازهري وكأنه قَوَّعَ من البزع وهو الظَرْف والملاحه

[بُوزَ نَجْرَد] الزاي والنون مفتوحتان والجيم مكسورة والراء ساكنة والدال مهملة

* من قرى همدان على مرحلة منها من جهة ساوه . . منها أبو يعقوب يوسف بن أيوب ابن يوسف بن الحسن بن وهرة الهمداني البوزنجردي كان اماماً ورعاً مُتَنَسِّكاً عاملاً

بعلمه له أحوال وكرامات وكلام على الخواطر واليه انتهت تربية المريدين تفقه على الشيخ أبي اسحاق الشيرازي وسمع منه الحديث ومن غيره من العراقيين منهم أبو بكر الخطيب سمع منه أبو سعد وقال توفي ببامنين قصبة باذغيس سنة ٥٣٥

[بُوزَنْجَرْد] مثل الذي قبله الا انه بسكون النون والتي قبها بفتحها وذكرهما معاً أبو سعد وفرّق بينهما بذلك وهذا * من قرى مَرُو على طرف البرية .. منها أبو اسحاق ابراهيم بن هلال بن عمرو بن سياوش الهاشمي البوزنجردى وقيل ابن زآدان بدل سياوش سمع على بن الحسن بن شقيق وغيره روى عنه أحمد بن محمد بن العباس السَّوْسَقَانِي وغيره وتوفي سنة ٢٨٩

[بُوزَنْشَاه] الشين معجمة * من قرى مَرُو أيضاً خربت قديماً كانت على أربعة فراسخ من مرو .. ينسب اليها ضرار بن عمرو بن عبد الرحمن البوزنشاھي من التابعين روى عن ابن عمر ومحمد بن عبد الرحمن بن محمد بن يوسف الخَلَوَقِي أبو عبد الله المكي الهلالي من أهل بوزنشاھ الجديدة كان اماماً عالماً فاضلاً حافظاً للمذهب مفتياً من بيت العلم والحديث سمع الامام أبا عبد الله محمد بن الحسن بن الحسين المِهْرَبَنْدَقُشَانِي والسيد أبا القاسم علي بن موسى الموسوي العلوي وأبا المظفر السمعاني وأبا الخير محمد بن موسى الصفار وكتب عنه أبو سعد عمرو وبقريته بوزنشاھ وكانت ولادته في صفر سنة ٤٥٣ ببوزنشاھ وبها توفي سنة ٥٣١ في سابع شهر ربيع الاول وبوزنشاھ هذه غير الاولى [بُوزَنْ] * من قرى نيسابور من خط النجاشي .. قال أبو منصور الثعالبي عقيب

ذكره قول السري الرفاء يصف الموصل

فتى أزور قباب مشرفة الذرى فادور بين النسر والعثوق

وأرى صوامع في غوارب أكمها مثل الهوادج في غوارب نوق

مانظرت الى الصوامع في قرية بوزن من نيسابور الا تذكرت هذا البيت واستأنفت التعجب من حسن هذا التشبيه وبراعته وفصاحته

[بُوزُوزُ] بالفتح ثم السكون وزاين بينهما واو ساكنة * مدينة في شرقي الاندلس

.. منها أبو القاسم محمد بن عبد الله بن محمد الكلبي المقرئ الاشيلي يعرف بابن البوزوزي

كتب عنه السلفي شيئاً من شعره وقال مقرئ مجود .. قلت وقدم البوزوزي هذا حلب وأقام بها مدة يقرئ القرآن وقرأ عليه شيخنا أبو البقاء يعيش بن علي بن يعيش ورحل الى الموصل وأقام بها وبها توفي فيما أحسب ولم يكن مرضي الدين علي شيخوخته وعلمه وكان مشتهراً بالصبيان وأنشدني حسين بن مُقبل بن أبي بكر الموصلى البهائي نسبة الى بهاء الدين أبي المحاسن يوسف بن رافع بن تميم القاضي بحلب .. قال أنشدني البوزوزي النحوي لنفسه في رجل يلقب بالذئيب وكان يتعشق صبيّاً اسمه أبو العلاء واصطحبها على ذلك زماناً طويلاً

بئس الذئيبُ لفقره من أمرد وأبو العلاء لقبحه من عاشق
فكلّاهما بالإضطرار موافق لرفيقه لا بالورداد الصادق
فالعلقُ لو ظفرت يدها بالائط يوماً لما أضحى له بموافق
والذئبُ لو ظفرت يدها بأمرد لأبانه ببياتٍ أطلق طالق

[بوس] بالفتح ثم السكون والسين مهملة * قرية بصنعاء اليمن يقال لها بيت بوس .. ينسب اليها الحسن بن عبد الاعلى بن ابراهيم بن عبد الله البوسى الصنعاني اليزيدي من أبناء فارس يروى عن عبد الرزاق بن هشام روى عنه الطبراني وغيره .. وينسب اليها جماعة غيره رأيته في أخبار اليمن

[بوشنج] بالضم ثم السكون والسين مهملة والنون ساكنة وجيم * من قرى ترمذ [بوشان] الشين معجمة وآخره نون * من مخاليف اليمن

[بوش] * كورة ومدينة بمصر من نواحي الصعيد الادنى في غربي النيل بعيدة عن الشاطي .. ينسب اليها أبو الحسن علي بن ابراهيم بن عبد الله البوشي حدث عن أبي الفضل أحمد وأبي عبد الله محمد بن أبي القاسم عبد الرحمن بن محمد بن منصور الحضرمي سمع منه أبو بكر بن نُقطة

[بوشنج] بفتح الشين وسكون النون وجيم * بليدة نزهة خصيبة في واد مشجر من نواحي هراة بينهما عشرة فراسخ رأيته من بُعد ولم أدخلها حيث قدمت من نيسابور الى هراة .. قال أبو سعد أنشدني أبو الفتوح سعيد بن محمد بن اسماعيل بن

سعيد بن علي البعقوبي الصوفي البوشنجي الواعظ ساكن هراة وكان من بيت العلم والحديث كتب الكثير منه بهراة ونيسابور .. قال أنشدني أبو سعد العاصمي قال أنشدنا الامام أبو الحسن عبد الرحمن بن محمد الداودي لنفسه يخاطب أبا حامد الاسفراييني ببغداد فقال

سلامٌ أيها الشيخ الامام عليك وقل من مثلي السلامُ
سلامٌ مثل رائحة الخزامى اذا ما صاتها سحرًا غمامُ
رحلت اليك من بوشنج أرجو بك العز الذي لا يُستضامُ

.. وقال أبو الفضل الدباغ الهروي يهجو بوشنج وأهلها

اذا سقى الله أرض منزلة فلا سقى الله أرض بوشنج
كانها في اشتباك بُقعنها أخر بها الله نطع شطرنج
قد ملئت فاجراً وفاجرة أكرم منهم خوولة الزنج
كان أصواتهم اذا نطقوا صوت قُمْدٍ يَدُس في قرَج

.. وينسب الى بوشنج خلق كثير من أهل العلم .. منهم المختار بن عبد الحميد بن المنتضى ابن محمد بن علي أبو الفتح الاديب البوشنجي سكن هراة وكان شيخاً عالماً أديباً حسن الخط كثير الجمع والكتابة والتحصيل جمع تواريخ وفيات الشيوخ بعد ما جمعه الحاكم الكتبي سمع جده لأمه أبا الحسن الداودي وأجاز لأبي سعد ومات بإشكيزبان في الخامس عشر من رمضان سنة ٥٣٦

[بَوْصَرَا] بفتح الصاد المهملة وراء * من قرى بغداد هكذا ذكره ابن مردويه فيما حكاه أبو سعد عنه .. ونسب اليها أبا علي الحسن بن الفضل بن السَّحْب الزعفراني المعروف بالبوصرائي روى عن مسلم بن ابراهيم روى عنه أبو بكر محمد بن محمد الباغندي وتوفي أول جمادى الآخرة سنة ٢٨٠ وهو متروك الحديث

[بَوْص] بالفتح .. قال الاصمعي بَوْص * جبل حذاء قيد .. قال الفضل اللهي

قالها وآن فككب فجتاوبُ قالبوص فالافراع من أشقاب

[بَوْصَانُ] * موضع بأرض حولان من ناحية صعدة باليمن أهله بنو شرحبيل

ابن الاصغر بن هلال بن هاني بن حولان بن عمرو بن الحاف بن قضاة
 [بوصلابا] بالضم وبعد اللام ألف وباء وألف * قرية على الفرات قرب الكوفة
 مستامة بمنشأ صلابة بن مالك بن طارق بن همام العبدي
 [بوصير] بكسر الصاد وياء ساكنة وراء * اسم لاربعة قرى بمصر . . بوصير
 قوريدس . . قال الحسن بن ابراهيم بن زولاق بها قتل مروان بن محمد بن مروان
 ابن الحكم الذي به انقضت ملك بني أمية وهو المعروف بالحمار والجمعة قتل بها
 سبع بقين من ذي الحجة سنة ١٣٢ . . وقال أبو عمر الكندي قتل مروان بوصير
 من كورة الأشمونين وقال لي القاضي المفضل بن الحجاج بوصير قوريدس من كورة
 البوصيرية . . والى بوصير قوريدس ينسب أبو القاسم هبة الله بن علي بن مسعود بن
 ثابت بن غالب بن هاشم الانصاري الخزرجي كتب اليّ أبو الربيع سليمان بن عبد الله
 التميمي المكي في جواب كتاب كتبتّه اليه من حلب أسأله عنه فقال سألت ابن الشيخ البوصيري
 عن سلفه ونسبه وأصله فأخبرني أنهم من المغرب من موضع يسمى المنستير قال وبالمغرب
 موضعان يسميان المنستير أحدهما بالاندلس بين لقنت وفرطاجنة في شرق الاندلس
 والآخر بقرب سوسة من أرض إفريقية بينه وبينها اثنا عشر ميلاً . . قال ولم يعرفني
 والدي من أيهما نحن وكان أول قادم منا إلى مصر جدّ والدي مسعود قزل بوصير
 قوريدس فأولد بها جدي علياً ودخل عليّ إلى مصر فأقام بها فأولد بها أبي القاسم ولم
 يخرج من الاقليم إلى سواء إلى أن توفي في ليلة الخميس الثاني من صفر سنة ٥٩٨ أخبرني
 بالوفاة الحافظ الزكي عبد العظيم المنذري وسألت عن مولد أبيه فلم يعرفه إلا أنه قال مات
 بعد أن نيف على التسعين بسنتين أو ثلاث أخبرني الحافظ زكي الدين المنذري انه ظفر
 بمولده محققاً بخط أبيه وانه يظن انه في سنة ٥ أو ٥٠٦ . . وبوصير السندر * بليدة في
 كورة الجيزة . . وبوصير دفنوا * من كورة الفيوم . . وبوصير بنّا * من كورة السمنودية
 ولا أدري إلى أيها ينسب أبو حفص عمر بن أحمد بن محمد بن عيسى الفقيه المالكي وأبو
 عبد الله محمد بن الحسين بن صدقة البوصيري مات سنة ٥١٩
 [بوظة] هكذا وجدته بالطاء المعجمة . . قال هو * نقب في عوارض الجامة

[بُوغُ] الغين معجمة * من قرى تِرْمِذ على ستة فرائخ منها .. ينسب اليها الامام أبو عيسى محمد بن عيسى بن سَوْرَةَ الترمذى البوغى الضرير امام عصره صاحب كتاب الصحيح ذكر في ترمذ

[بُوقَاسُ] بالقاف وآخره سين مهملة * بلد بين حلب وثمر المصيصة وربما قيل له بُوقا باسقاط السين .

[بُوقَانُ] آخره نون .. قال الحازمي * بوقان بالباء من نواحي سجستان .. ينسب اليها أبو عمر محمد بن أحمد بن محمد بن سليمان البوقاني صاحب التصانيف المشهورة روى عن أبي حاتم بن حَبَّان وأبي يَعْلَى النَّسَفي وأبي على حامد بن محمد بن عبد الله الرفاء وأبي سليمان الخطابي روى عنه ابنه أبو سعيد عثمان وغيره .. قلت وهذا غلط لا ريب فيه انما هو البوقاني بالون في أوله والتاء المثناة من فوقها في آخره كذا قرأته بخط أبي عمر البوقاني المذكور وكذا ضبطه أبو سعد في تاريخ مَرُوز الذي قرأته بخطه وقد ذكر في موضعه .. وأما بُوقَانُ فذكره في كتب الفتوح وهو بلد بأرض السند .. قال أحمد ابن يحيى البلاذري وتلى زيادُ بن أبيه المنذر بن الجارود العبدى ويكنى بأبي الأشعث ثغر الهند فغزا البوقانَ والقيقانَ فظفر المسلمون وغنموا ثم وتلى عبيد الله بن زياد بن حَرَّيِّ الباهلي ففتح الله تلك البلاد على يده وقاتلها قتالاً شديداً .. وقيل ان عبيد الله بن زياد وتلى سنان بن سلمة بن الخيف الهدلي وكان حَرَّيِّ بن حريّ معه على سراياه وفي حريّ .. يقول الشاعر

لولا طعاني بالبوقان ما رجعت منه سرايا ابن حريّ بأسلاف

وأهل البوقان اليوم مسلمون وقد بنى عمران بن موسى بن يحيى بن خالد البرمكي بها مدينة سماها البيضاء في خلافة المعتصم ولعل الحازمي بهذا اغتر

[بُوقُ] بالقاف نَهْرُ بوق * كورة بغداد نفسها في بعضها .. وقد ذكرت في نهر .. ومشهد البوق قرب رحبة مالك بن طوق به مات شيخ الشيوخ عبد الرحيم بن اسماعيل

في سنة ٥٨٠

[بُوقَةُ] * من قرى اطاكية .. وفي كتاب الفتوح بنى هشام بن عبد الملك حصن

بُوقاً من عمل انطاكية ثم جُدِّدَ وأُصلِحَ حديثاً .. ينسب اليها أبو يعقوب اسحاق بن عبد الله الجزري البوقي روى عن مالك بن أنس وهشيم بن بشير وسفيان بن عيينة روى عنه هلال بن العلاء الرقي ومحمد بن الخضر مَنَّا كِيرَ قاله أبو عبد الله بن مَندة ونسبه كذلك .. وأبو سليمان داود بن أحمد البوقي سكن انطاكية سمع أبا عبد الرحمن مُعَمَّرَ بن مخلد السَّروُجي ذكره أبو أحمد في الكُنَى * وبُوقَة من قرى الصعيد عن الأمير شرف الدين يعقوب الهذلي أخبرني به من لفظه

[بَوْلَان] بفتح أوله * قاعُ بَوْلَانٍ منسوب الى بَوْلَان بن عمرو بن الغوث بن طيء واسم بولان غُصين ولعله فعْلان من البَوَل وهذا الموضع قريب من السِّبَاج في طريق الحاج من البصرة .. وقال العِمْرَانِي هو موضع تسرق فيه العرب متاعَ الحَاجِ .. وقال محمد بن ادريس اليمامي بولان وادٍ يُحْدَر على منقوحة باليمامة .. وقال في موضع آخر ومن مياه العَرَمَةِ بَلَوٌ وَبَلَى وَبَوْلَانٌ .. وأنشد للأعشى

* فَالْعَسْجَدِيَّةُ فَالْأَبْلَاءُ فَالرَّجَلُ *

.. وقال مالك بن الرِّيب المازني بعد ما أوردناه في رَحَا المثل

إذا عَصَبُ الرُّكبانِ بين عُذِيْرةٍ	وبَوْلَانٍ عاجوا المُنْقِيَاتِ التَّوَاجِيَا
أَلَا لَيْتَ شَعْرِي هَلْ بَكَتْ أُمُّ مَالِكٍ	كَمَا كُنْتُ لَوْ عَالُوا نَعِيكَ بَاكِيا
إذا مَتَّ فَاغْتَادِي الْقُبُورَ فَسَلَّمِي	عَلَى الرَّسَمِ أَسْقَيْتِ الْغَمَامَ الْغَوَادِيَا
أُقَلِّبُ طَرَفِي حَوْلَ رَحْلِي فَلَا أَرَى	بِهِ مِنْ عَيُونِ الْمُؤَنَسَاتِ مُرَاعِيَا
وبالرملِ مَنَّا نِسْوَةً لَوْ شَهِدْتَنِي	بِكَيْنٍ وَفَدَيْنِ الطَّيِّبِ الْمُدَاوِيَا
فَنَهْنُ أُمِّي وَأَبْنَاهَا وَخَالَتِي	وَجَارِيَةٌ أُخْرَى تَهِيْجُ الْبَوَاكِيا
فَمَا كَانَ عَهْدُ الرَّمْلِ عِنْدِي وَأَهْلِهِ	ذَمِيًّا وَلَا وَدَّعْتُ بِالرَّمْلِ قَالِيَا

هذا آخر قصيدة مالك بن الرِّيب وقد ذكرتها بتمامها في هذا الكتاب متفرقة ونهت في كل موضع ما ينلوه وأولها في خراسان

[بُولَةٌ] بالضم * موضع في قول أبي الجَوَيرِيَةِ حيث .. قال

فَسَفَحَا حَزْرَمٍ فَرِيَاضَ قَوٍّ فَبُولَةٌ بَعْدَ عَهْدِكَ فَالْكَلاَبُ

[بَوْمَارِيَّةُ] بعد الألف راء مكسورة وياء مفتوحة خفيفة * بُلَيْدٌ من نواحي الموصل قرب تلّ يَعْفَرُ

[بَوْنًا] بفتح أوله وثانيه وتشديد نونه والقصر * ناحية قرب الكوفة يقال لها تلّ بَوْنًا ذكرها في الأشعار وقد ذُكرت في تلّ بَوْنًا

[البُونْتُ] بالضم والواو والنون ساكنان والتاء فوقها نقطتان * حصص بالأندلس وربما قالوا البُنْتُ وقد ذُكر .. ينسب إليه أبو طاهر اسماعيل بن عمران بن اسماعيل الفهرى البونتي قدم الاسكندرية حاجاً ذكره السافى وكان أديباً أريباً قارئاً .. وعبد الله بن فتوح بن موسى بن أبي الفتح بن عبد الله الفهرى البونتي أبو محمد كان من أهل العلم والمعرفة وله كتاب في الونائق والأحكام وله أيضاً رواية توفى في جمادى الآخرة سنة ٤٦٢

[نُونِفَاطُ] بكسر النون وفاء وألف وطاء مهملة * مدينة في وسط جزيرة صقلية

[بَوْنٌ] * مدينة باليمن .. زعموا انها ذات البئر المعطلة والقصر المشيد المذكورين

في القرآن العظيم .. قال معن بن أؤس

سَرَتْ من بُونَات فَبَوْنُ فَاصْبَحَتْ بِقَوْرَانِ قَوْرَانِ الرِّصَافِ تَوَاكُلُهُ

وحدثني أبو الربيع سليمان المكي والقاضي المفضل بن أبي الحجاج انهما بَوْنَان وهما كورتان ذات قُرَى البَوْنُ الأعلى والبون الأسفل ولا يقوله أهل اليمن الا بالفتح

.. قال اليميني يصف جبلا

حَتَّى بَدَتْ بِسَوَادِ الْبُونِ سَامِيَةً يَتَبَعْنَ لِلْحَرْبِ بُوَادًا وَرُودًا

[بَوْنٌ] بفتححتين ويروى بسكون الواو * بليدة بين هراة وبَفَشُور وهي قصبة

ناحية باذغيس بينها وبين هراة مرحلتان رأيتها وسمعتهم يسمونها بَبْنَةً .. ينسب اليها أبو عبد الله محمد بن بشر بن بكر الفقيه البونتي يروي عن أبي جعفر بن طريف البونى وأبي العباس الأصم وغيرهما

[بُونَةٌ] بالضم ثم السكون * مدينة بافريقية بين مرسى الخَزَر وجزيرة بني

مَزَغَنَآي وهي مدينة حصينة مقتدرة كثيرة الرُّخَص والفواكه والبساتين القرينة وأكثر

فاكتها من باديتها وبها معدن حديد وهي على البحر ٠٠ ينسب اليها جماعة ٠٠ منهم أبو عبد الملك مروان بن محمد الأسدي البوني فقيه مالكي من أعيان أصحاب أبي الحسن القابسي له كتاب في شرح الموطأ وأصله من الأندلس انتقل الى افريقية فأقام ببونة فنسب اليها ومات قبل سنة ٤٤٠ ويطل على بونة جبل زغوغ

[بُونَةُ] بالضم ثم الفتح وتشديد النون * وادى بُونَةُ ذكره نصر

[بُوهَرِزُ] بالضم ثم الفتح وسكون الهاء وكسر الراء وزاي * قرية كبيرة ذات

بساتين وبها جامع ومنبر قرب يعقوبا بينها وبين بغداد نحو ثمانية فراسخ روي بها قوم الحديث

[البُونِبُ] بالفتح تصغير الباب * نَقَبٌ بين جباين ٠٠ وقال يعقوب البونِب مدخل

أهل الحجاز الى مصر ٠٠ قال كثير عزة

إذا بَرَقَتْ نحو البونِب سحابةٌ جَرَى دمعُ عيني لا يحفُّ سَجُومُ

ولستُ براء نحو مصر سحابةٌ وان بَعُدْتُ إلا قَعَدْتُ أَشِيمُ

فقد يُوجَدُ النِّكْسُ الدَّني عن الهوى عَزُوفاً ويَصْبُو المرء وهو كريمُ

* والبونِبُ أيضاً نهر كان بالعراق موضع الكوفة فمه عند دار الرزق يأخذ من الفرات كانت شنده وقعة أيام الفتوح بين المسلمين والفرس في أيام أبي بكر الصديق وكان مَجْراه الى موضع دار صالح بن علي بالكوفة ومَصْبُهُ في الجوف العتيق وكان مَغِيضاً للفرات أيام المدود ليزيدوا به الجوف تحصيناً وقد كانوا فعلوا ذلك الجوف حتى كانت السُّفُنُ البحرية ترفأ الى الجوف

[البُونِرَةُ] تصغير البئر التي يستقي منها الماء والبويرة * هو موضع منازل بني

النضير اليهود الذين غزاهم رسول الله صلى الله عليه وسلم بعد غزوة أحد ستة أشهر

فأحرق نخلهم وقطع زرعهم وشجرهم ٠٠ فقال حسان بن ثابت في ذلك

لَهَانَ عَلَى سَرَاةِ بَنِي لُؤَيٍّ حَرِيقٌ بِالْبُونِيرَةِ مُسْتَطِيرُ

وفيه نزل قوله تعالى (ما قطعتم من لينة أو تركتموها قائمة على أصولها فبإذن الله وليخزي

الفاستقين) ٠٠ قال أبو سفيان بن الحارث بن عبد المطلب

يَعِزُّ عَلَى سِرَاةِ بَنِي لُؤَيٍّ حَرِيقٌ بِالْبُؤَيْرَةِ مُسْتَطِيرٌ

فَأَجَابَهُ حَسَانُ بْنُ ثَابِتٍ

أَدَامَ اللَّهُ ذَلِكُمْ حَرِيقًا وَضَرَّمْ فِي طَوَائِفِهَا السَّعِيرُ

هُمْ أَوْتُوا الْكِتَابَ فَضَيَّعُوهُ وَهُمْ عُمِّيٌّ عَنِ التَّوْرَةِ بُورُ

.. وَقَالَ كَجَلِ بْنِ جَوَالِ التَّغْلِي

وَأَوْحَشَتِ الْبُؤَيْرَةُ مِنْ سَلَامٍ وَسَعْدٍ وَابْنُ أُخْطَبٍ فَهَيَّ بُورُ

* وَالْبُؤَيْرَةُ أَيْضًا مَوْضِعٌ قَرِبَ وَادِي الْقُرَى بَيْنَهُ وَبَيْنَ بُسَيْطَةَ مَرَّ بِهَا الْمُنْبِيُّ وَذَكَرَهَا

فِي شِعْرِهِ .. فَقَالَ

دَوَامِي الْكِفَافِ وَكَبْدِ الْوَهَادِ وَجَارِ الْبُؤَيْرَةِ وَادِي الْفَضَا

* وَالْبُؤَيْرَةُ مَوْضِعٌ بِمَحُوفِ مِصْرَ * وَالْبُؤَيْرَةُ قَرْيَةٌ أَوْ بَثْرٌ دُونَ أَجَا .. وَفِيهَا قَالَ

إِن لَنَا بَثْرًا بِشَرْقِي الْعَلَمِ عَادِيَةً مَا حَفَرَتْ بَعْدَ إِارِمِ

* ذَاتِ سِرْجَالٍ حَامِشٍ ذَاتِ أَجَمَ *

.. قَالَ وَاسْمُهَا اللَّقِيطَةُ

[بُوَيْطُ] بِالضَّمِّ ثُمَّ الْفَتْحُ * قَرْيَةٌ بِصَعِيدِ مِصْرَ قَرِبَ بُوصِيرٍ قُورِيدَسَ وَكَانَ قَدْ

خَرَجَ فِي أَيَّامِ الْمُهَدِيِّ دَحِيَّةُ بْنُ مَصْعَبٍ بْنُ الْأَصْبَعِ بْنِ عَبْدِ الْعَزِيزِ بْنِ مَرْوَانَ بْنِ الْحَكَمِ

وَدَعَا إِلَى نَفْسِهِ وَاسْتَمَرَّ إِلَى أَيَّامِ الْهَادِي فَوَلَّى مِصْرَ الْفَضْلُ بْنُ صَالِحٍ بْنُ عَلِيٍّ بْنِ عَبْدِ اللَّهِ

ابْنِ الْعَبَّاسِ فَكَاتَبَهُ وَكَانَتْ نَعْمٌ أُمٌّ وَلَدَ دَحِيَّةَ تَقَاتَلَ فِي وَقْعَةٍ عَلَى بُوَيْطَ .. فَقَالَ شَاعِرُهُمْ

فَلَا تَرْجِعِي يَا نَعْمُ عَنْ جَيْشِ ظَالِمٍ يَقُودُ جِيُوشَ الظَّالِمِينَ وَيَجْنُبُ

وَكُرِّيَ بِنَا طَرْدًا عَلَى كُلِّ سَانِحٍ الْبِنَا كَمَنَّا يَا الْكَافِرِينَ تَقَرَّبُ

كَيْومَ لَنَا لَا زِلْتُ أَذْكَرُ يَوْمَنَا بَقَاؤَ وَيَوْمَ فِي بُوَيْطَ عَصَبُ

وَيَوْمَ بِأَعْلَى الدِّيرِ كَانَتْ نَحُوسُهُ عَلَى فَيْئَةِ الْفَضْلِ بْنِ صَالِحٍ تَتَعَبُ

* وَبُوَيْطُ أَيْضًا قَرْيَةٌ فِي كُورَةِ سُيُوطَ بِالصَّعِيدِ أَيْضًا وَإِلَى أَحَدَاهَا .. يَنْسَبُ أَبُو يَعْقُوبَ

يُوسُفُ بْنُ يَحْيَى الْبُؤَيْطِيُّ الْمِصْرِيُّ الْفَقِيهَ صَاحِبَ الشَّافِعِيِّ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ وَالْمُدْرَسَ بَعْدَهُ

سَمِعَ الشَّافِعِيَّ وَعَبْدَ اللَّهِ بْنُ وَهَبٍ رَوَى عَنْهُ أَبُو إِسْمَاعِيلَ التِّرْمِذِيُّ وَإِبْرَاهِيمُ بْنُ إِسْحَاقَ

الحَرْبِيُّ وقاسم بن مغيرة الجوهري وأحمد بن منصور الرَّمَادِيُّ والقاسم بن هاشم السمسار وكان حُمل إلى بغداد أيام المِحْنَةِ وانتدب إلى القول بخلق القرآن فامتنع من الاجابة اليه ولم يزل محبوساً حتى توفي وكان اماماً ربّانياً كثير العبادة والزّهد ومات في سنة ٢٣١ ذكره الخطيب . . وأما محمد بن عمر بن عبد الله بن اللَّيْث أبو عبد الله الشيرازي الفقيه البويطي فليس من بويط ولكني أراه كان يدرّس كتاب البويطي فنُسب اليه

[البُوَيْنُ] بالنون * ملاء لبني قُشَيْر . . قال بشر بن عمرو بن مرزند

أَبَاغْ لَدَيْكَ أبا مُخَلِّدٍ وَائِلًا أَنِّي رَأَيْتُ الْعَامَ شَيْئًا مَعْجَبًا
هَذَا ابْنُ جُعْدَةَ بِالْبُوَيْنِ مَغْرَبًا وَبَنُو خَفَاجَةَ يَقْتُرُونَ التَّغْلِبَا
فَأَنْفَتُ مِمَّا قَدْ رَأَيْتُ وَرَأَيْتَنِي وَغَضِبْتُ لَوْ أَنِّي أَرَى لِي مَغْضَبَا

[بُوَيْنَةُ] بضم الباء وسكون الواو وياء مفتوحة ونون * قرية على فرسخين من مرو يقال لها بُوَيْنُكُ أيضاً والنسبة اليها بُوَيْنَجِي . . ينسب اليها جماعة . . منهم أبو عبد الرحمن الحُصَيْنُ بن المثنى بن عبد الكريم بن راشد البوَيْنَجِي المروزي رحل الى العراق وكتب بالري عن جرير بن عبد الحميد وبالكوفة عن وكيع بن الجراح وحدث وروى الناس عنه توفي قبل سنة ٣٠٠ في حدود سنة ٢٥٠



❦ باب الباء والراء وما يليهما ❦

[بَهَابَاذُ] بالفتح * من قرى كرمان . . فيها وفي قرية أخرى يقال لها لَوْبَيَانُ يُعْمَلُ التوتيا ويُحْمَلُ الى سائر البلدان

[بَهَارَانُ] بالراء * من قرى أصهبان من ناحية قَهَاب ذات جامع ومنبر كبيرة

[بَهَارُ] * من قرى مرو ويقال لها بَهَارِينَ أيضاً . . ينسب اليها رقاد بن ابراهيم

البهاري مات سنة ٢٤٦

[بَهَارِزَةُ] بتقديم الراء * من قرى بلخ . . ينسب اليها أبو عبد الله بكر بن محمد

ابن بكر بن عطاء البَهَارِزِي يروي عن قتيبة بن سعيد مات في ذي الحجة سنة ٢٩٤

[بَهَاطِيَّةُ] * من قرى بغداد

[بَهَامُ] على وزن جمع بهيمة من الدواب * جبلان بِحِمَى ضَرِيَّةٌ كلاهما على لون واحد كذا قال ثعلب .. وقال غيره البهائم جبال وماؤها يقال له المنبجس وهي بيار في شعب .. قال الراعي

بكي خسرَمَ لما رأى ذا معارك أتى دونه والهضب هضب البهائم
[بَهَنْجُورَةُ] بسكون الهاء وضم الجيم * من قرى الصعيد في غربي النيل وبعيدة عن شاطئه يكثر فيها زرع السكر

[بَهْدَازِينَ] بكسر أوله وسكون ثانيه ودال مهملة وألف وذال معجمة وياء ساكنة ونون .. معناه بالفارسية أجود عطاء * من قرى زَوْزَانَ من أعمال نيسابور .. يقول فيها أبو الحسن العبدلكاني والد أبي محمد عبد الله بن محمد العبدلكاني

أشرف بهدازين من قرية عن شائات العيب في حرز
لكنها من لؤم سكانها حطت من الذل إلى العز
ما ان ترى فيها سوى خامل جلف دني أصله كز
لا تعجبوا منها ومن أهلها فالذر لا ينكر في الخرز
[بَهْدَى] بوزن سكرى ويقال ذو بهدى * قرية ذات نخل بالجمامة .. قال جرير
وأقفر وادي ترمداء وربما تدانى بذى بهدى حلول الأصارم
.. وقيل هما موضعان متقاربان ويوم ذي بهدى من أيامهم .. قال ظالم بن البراء الفقيمي

ونحن غداة يوم ذوات بهدى لدى الوتدات إذ غشيت تميم
ضربنا الخيل بالابطال حتى تولت وهي شاملها الكلوم
بضرب يلقح الضبعان منه طرؤقتة ويلجئه الأروم
[بَهْرَزَانَ] بالكسر ثم السكون وفتح الراء ثم زاي وألف ونون * بليدة بينها وبين
شهرستان فرسخان من جهة نيسابور رأيتها في صفر سنة ٦١٧ وهي عامرة ذات خير واسع وعليها سور حصين وبها سوق حافل

[بَهْرَسِيرُ] بالفتح ثم الضم وفتح الراء وكسر السين المهملة وياء ساكنة وراء

* من نواحي سواد بغداد قرب المدائن ويقال بهرسير الرُّومَقان .. وقال حمزة بهرسير
احدى المدائن السبع التى سميت بها المدائن وهى معربة من ديه أردشير وقال فى موضع
آخر معربة من به أردشير كأن معناه خير مدينة أردشير وهى فى غربى دجلة وقد
خربت مدائن كسرى ولم يبق مافيه عمارة غيرها وهى تجاه الايوان لان الايوان فى شرقى
دجلة وهى فى غربيه رأيتها غير مرة وبالتقرب منها من جهة الجنوب زديران ومن جهة
الغرب صرصر .. وقال أبو مقرر أيام الفتوح

تولى بنو كسرى وغاب نصيرهم على بهرسير فاستهد نصيرها
غداة تولت عن ملوك بنصرها لدى غمرات لايل بصيرها
مضى يزدجرد بن الأكرس سادماً وأدبر عنه بالمدائن خيرها

والشعر فى ذكرها كثير .. وفى كتاب الفتوح لما فرغ سعد بن أبى وقاص من القادسية
سار حتى نزل بهرسير ففتحها وأقام عليها تسعة أشهر وقيل ثمانية حتى أكلوا الرطب
مرتين ثم عبر دجلة فهرب منهم يزدجرد وذلك فى سنة خمس عشرة وست عشرة
[بهزة] بالفتح والراء * مدينة بمكران

[هزة] بالضم .. قال محمد بن ادريس البهره * أقصي ماء بلى قرقرى لبني امرئ
القيس ابن زيد مناة باليمامة وقد ذكره ابن هرمة غير مرة فى شعره وما أطنه أراد غير
الذى باليمامة لأنها لم تكن بلاده .. قال

كم أخ صالح وعم وخال وابن عم كالصارم المسنون
قد جلته عنا المنايا فأمسى أعظماً تحت ملحقات وطين
رهن رمس بهرة أوحزير بالقوم للميت المدفون

.. وبهره الوادى وسطه وأرى ابن هرمة إياه أراد لاموضعا بعينه
[بهزان] بالكسر والزاي وألف ونون .. موضع قرب الرى * قالوا وهناك كانت
مدينة الرى فانتقل أهلها الى موضعها اليوم وخربت وآثارها الى اليوم باقية وبينها وبين
مدينة الرى ستة فراسخ .

[بهستان] بكسرتين وسكون السين وتاء مثناة وألف ونون * قلعة مشهورة من

نواحي قزوين

[بَهْستونُ] بالفتح ثم الكسر * قرية بين همدان وُحلوان واسمها ساسبانان بينها وبين همدان أربع مراحل وبينها وبين قرميسين ثمانية فراسخ وجبل بَهْستون عال مرتفع ممتنع لا يُرتقى الى ذُرْوَتِهِ وطريق الحاج تحته سواء ووجهه من أعلاه الى أسفله أملس كأنه منحوت ومقدار قامات كثيرة من الأرض قد نُحِتَ وجهه وُمِلِسَ فزعم بعض الناس أن بعض الأكَسرة أراد أن يتخذ حول هذا الجبل موضع سوق ليدل به على عزته وسلطانه وعلى ظهر الجبل بقرب الطريق مكان يشبه الغار وفيه عين ماء جار وهناك صورة دأبة كأحسن ما يكون من الصور زعموا انه صورة دأبة كسرى المسماة شَبْدِيز وعايها كسرى وقد ذكرته مبسوطاً في باب الشين

[بَهْسنَا] بفتحين وسكون السين ونون وألف * قلعة حصينة عجبية بقرب مَرْعَش وسُمِيساط ورستاقها هورستاق كيسوم مدينة نصر بن شَبَث الخارجي في أيام المأمون وقتله عبد الله بن طاهر وهو على سنّ جبل عالٍ وهي اليوم من أعمال حلب

[بَهْقَبَاذُ] بالكسر ثم السكون وضم القاف وباء موحدة وألف وذال معجمة * اسم لثلاث كور ببغداد من أعمال سَقْيِ الفرات منسوبة الى قَبَاذ بن فيروز والد أنوشروان ابن قباذ العادل منها * بهقباذ الأُعلى سَقْيِهِ من الفرات وهو ستة طساسيج طسوج خَطَرْنِيهِ وطسوج النهرين وطسوج عين التمر والفلوجتان العليا والسفلى وطسوج بابل * والبهقباذ الأوسط وهي أربعة طساسيج طسوج - سورا وطسوج باروسما والجبة والبداء وطسوج نهر الملك * والبهقباذ الأسفل خمسة طساسيج الكوفة وقرات بادقلى والسياحين وطسوج الحيرة وطسوج تستر وطسوج هرزجرد

[بَهْلَا] * بلد على ساحل عُمان

[بُهْلَكَجِينُ] بالضم ثم الفتح وسكون اللام وفتح الكاف وكسر الجيم وياء ساكنة ونون * موضع وأنشد الخارزنجي

أُنْعَتُ مِنْ حَيَاتِ بُهْلَكَجِينِ صُلًّا صَفًّا دَاهِيَةً دُرْخَمِينَ

[بَهْمَنْ أَرْدَشِير] * كورة واسعة بين واسط والبصرة منها مَيْسَان والمذار وتسعى

فرات البصرة .. والبصرة منها تُعدُّ قال الأصماني بَهْمَنْشِير تعريب بهمن أردشير وكانت مدينة مبنية على عِبرِ دجلة العوراء في شرقها تجاه الأتلة خربت ودرس أثرها وبقي اسمها [بَهَنْدِفُ] بفتحين ونون ساكنة وبفتح الدال المهملة وتكسر وفاء * بليدة من نواحي بغداد في آخر أعمال النهر وان بين بادرايا وواسط وكان يُعدُّ من أعمال كسكر وغزا المسلمون أيام الفتوح بَهَنْدِفَ وكانت لهم بها وقعة في سنة ١٦٠٠ فقال ضرار ابن الخطاب وكان صاحب الجيش

ولما لقينا في بهندف جمعهم
فقلنا جميعاً نحن أصبرُ منكم
وأكرمُ في يوم الوغا والتمارس
ضربناهم بالبيض حتى اذا انتت
أقنا لها مثلاً بضرب القوائس
فما قنيتُ خيلي تقصُّ طريقهم
وتقتلهم بعد اشتباك الحنادس
فعادوا لنا ديناً ودانوا بهدنا
وعدنا عليهم بالنهي في المجالس

.. وقال أبو مرجانة بن تباة واسمه عيسى يذكرها

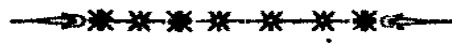
ودجلة والفرات جارية والنهروانات لسن في اللعب
والمشرفُ العالى المحيط على بهندف ذي الثمار والحطب
وقصر شيرين حين ينظره بين عيون المياه والعشب

.. وينسب اليها احمد بن محمد بن ابراهيم البهندي يروي عن علي بن عثمان الحراني روى عنه أبو حفص عمر بن احمد بن شاهين الواعظ

[البهنسا] بالفتح ثم السكون وسين مهملة مقصورة * مدينة بمصر من الصعيد الأدنى غربي النيل وتضاف اليها كورة كبيرة وليست على ضفة النيل وهي عامرة كبيرة كثيرة الدخل وبظاهرها مشهد يزار يزعمون أن المسيح وأمه أقاما به سبع سنين وبها برابي عجيبة .. ينسب اليها جماعة من أهل العلم .. منهم أبو الحسن احمد بن عبد الله بن الحسن ابن محمد العطار البهنسي حدث عن يحيى بن نصر الخولاني توفي في شهر ربيع الأول سنة ٣١٤ .. وأبو الحسن علي بن القاسم بن محمد بن عبد الله البهنساي روى عن بكر ابن سهل الديماطي وغيره روى عنه أبو مطر علي بن عبد الله المعافري

[بَهْوُتَةُ] بالفتح ثم السكون وفتح الواو والتون * اسم لاحدي القرى من پنج ديه
 •• ينسب اليها أبو نصر احمد بن عبد الله بن عبد الرحمن بن عبد الله بن شمر البهوتى
 كان إماماً فاضلاً أديباً شاعراً تفقه على أسعد الميهنى وأبي بكر السمعاني وأبي حامد
 الغزالي وسمع أبا القاسم هبة الله بن عبد الوارث الشيرازى وأبا نصر احمد بن محمد بن
 الحسن البشارى السرخسى وأبا سعيد محمد بن علي بن أبي صالح واختل في آخر عمره
 ومات سنة ٥٤٤ ومولده سنة ٤٦٦

[بِرْ] بالكسر والهاء محضة * من مُدن مُكران مجاورة لارض السند



❦ باب الباء والياء وما يليهما ❦

[بِيَارُ] بالكسر * مدينة لطيفة من أعمال قومس بين بسطام وبيق بينها وبين
 بسطام يومان أسواقهم بيوتهم وبياعوهم النساء •• خرج منها جماعة من أعيان العلماء
 •• منهم من المتأخرين أبو الفتح ادريس بن علي بن ادريس الأديب الحنفى البيارى من
 أهل نيسابور كان أديباً شاعراً مدرّساً بمدرسة السلطان بنيسابور سمع أبا صالح يحيى بن
 عبد الله بن الحسين الناصحى وأبا الحسن علي بن أحمد المؤذن وأبا الموفق علي بن
 الحسين الدهان ذكره أبو سعد في التحبير وقال مات في ذي الحجة سنة ٥٤٠ •• وأبو
 الفضل جعفر بن الحسن بن منصور بن الحسن بن منصور البيارى الكثيرى المعبر له
 شعر وبديهة سمع أسعد البارع الزوزنى وعبد الواحد بن عبد الكريم القشبرى ذكره
 أبو سعد في التحبير مولده في رجب سنة ٤٧١ بيار ومات ببخارى سنة ٥٥٣ •• قال
 أبو سعد أنشدني أبو الفضل البيارى من حفظه لنفسه ببخارى

مَحَنَ الزَّمانَ لَهَا وَاقْبُ تَنْقِضِي لا بَدَّ قَاصِرَ لا تَقْضَاءَ أَوَانِها

أَنَّ الحَالَةَ فِي إِزَالَةِ شَرِّها قَبْلَ الأَوَانِ يَكُونُ مِنْ أَعْوَانِها

* وبيار أيضاً من قرى نسا

[بِيَّاسُ] بالفتح وياء مشددة وألف وسين مهملة * مدينة صغيرة شرقي انطاكية

وغربي المصيصة بينهما قريبة من البحر بينها وبين الاسكندرية فرسخان قريبة من جبل اللكّام * منها أبو عبد الله أحمد بن محمد بن دينار الشيرازي ثم البياس يروى عن الحسن بن أبي الحسن الأصباني روى عنه محمد بن أحمد بن جميع .. قال البُحْثَرِي

ولقد ركبْتُ البحر في أمواجه وركبتُ هَوَلَ الليل في بيّاس
وقطعتُ أطوال البلاد وعَرَضُها ما بين سِنْدَانٍ وبين سِجَاس

[بَيَّاسُ] بتخفيف الياء * نهر عظيم بالسند مفضاه الى المولتان

[بَيَّاسَةُ] ياء مشددة * مدينة كبيرة بالأندلس معدودة في كورة جَيَّان بينها وبين

أبدّة فرسخان وزعفرانها هو المشهور في بلاد الغرب دخلها الروم سنة ٥٤٢ وأخرجوا عنها سنة ٥٥٢ .. نَسَبَ اليها الحافظ أبو طاهر أبا العباس أحمد بن يوسف بن نام اليعمري البيّاسي .. وقال هو شاعر مُفْلِقٌ وأديب محقق وكان كثير الحفظ لشعر الأندلسيين المتأخرين خاصة وتزهّد في آخر عمره قال وسمعت بالثغر يقول سمعت فاخر بن فاخر القرطبي يقول مدح عبد الجليل بن وهبون المرسي المعروف بالدمعة المعتمد بن عباد بقصيدة فيها تسعون بيتاً فأجازه بتسعين ديناراً فيها مقروض فلم يعرف العلة في ذلك حتى أطال تأمل قصيدته واذا هو قد خرج عن العَرُوض الطويل في بيت منها الى عروض الكامل فعرف حينئذ السبب

[البَيَّاضُ] ضدّ السواد * موضع بالجمامة في موضع قريب من يَبْرِين

.. وأنشد بعضهم

ألم يكن أخبرني غلامي أن البياض طامسُ الاعلام

* والبياض أيضاً حصنٌ باليمن من أعمال الحقل قرب صنعاء * والبياض أرض نجد لبني كعب من بني عامر بن صعصعة

[بَيَّانُ] بالفتح والتخفيف * صقعٌ من سواد البصرة في الجانب الشرقي من دجلة

عليه الطريق الى حصن مهدي وهي قريبة منه وهو من نواحي الاهواز أعني

حصن مهدي

[بَيَّانٌ] بتشديد ثانيه * اقليم بيَّان من أعمال بَطْلَيْسُوس بالأندلس ويقال له مُنْت بَيَّان .. ينسب اليها قاسم بن محمد بن قاسم بن محمد بن سيَّار البيَّاني مولى هشام بن عبد الملك يعرف بصاحب الوثائق أندلسيٌ تحدّث شافعي المذهب صحب المزني روى عنه محمد ابن القاسم وأسلم بن عبد العزيز وأحمد بن خالد ذكر ابن يونس انه توفي سنة ٢٩٨

[بَيَّانَةٌ] بزيادة الهاء وهي * قصبة كورة قَبْرَةٌ وهي كبيرة حصينة على رُبُوع يكتنفها أشجار وأنهار بينها وبين قرطبة ثلاثون ميلاً .. منها قاسم بن أصبغ بن يوسف بن ناصح بن عطاء البيَّاني أبو محمد امام مصنف سمع محمد بن وضّاح ومحمد بن عبد السلام الخشني وتقي بن مخلد رحل الي المشرق في سنة ٢٧٤ فسمع الحارث بن أبي أسامة واسماعيل بن اسحاق القاضي وأحمد بن أبي خيشمة وأبا محمد بن قتيبة وابن أبي الدنيا وغيرهم روى عنه ابن ابنه قاسم بن محمد بن قاسم وعبد الوارث بن سليمان بن حبرون وكان عاد الى قرطبة وطال عمره فألحق الاصغر بالاكابر وكان مولده في سنة ٢٤٧ ومات في سنة ٣٤٠

[البَيَّاؤُ] .. قال الحسن بن يحيى الفقيه صاحب تاريخ سقاية * أحد أضلاع سقاية الثلاثة يمر على ساحل البحر من المغرب الى المشرق يتيان قليلا الى جهة القبلة وهذه الناحية تنظرُ الى جهة افريقية وفي هذا الموضع من المواضع المشهورة أو قريباً منها مدينة البياو وهذا الموضع هو ذَنْبُ الجزيرة وأقلها خيراً وكان سجنًا

[بَيْبَرْزُ] بكسر أوله وفتح ثانيه وسكون الباء وفتح الراء وزاي * محلة ببغداد وهي اليوم مقبرة بين عمارات البلد وأبنية من جهة محلة الظفّرية والمقتدرية بها قبور جماعة من الأئمة .. منهم أبو اسحاق ابراهيم بن علي الفَيْرُوزاباذي الفقيه الامام ومنهم من يستمها باب أبرز

[بَيْتُ الْآبَارِ] جمع بئر * قرية يضاف اليها كورة من غوطة دمشق فيها عدة قرى خرج منها غير واحد من رواة العلم

[بَيْتُ الْأَحْزَانِ] جمع حُزْن ضدّ الفرح * بلد بين دمشق والساحل سمي بذلك لأنهم زعموا انه كان مسكن يعقوب عليه السلام أيام فراقه ليوسف عليه السلام وكان

الافرنج عمروه وبنوا به حصناً حصيناً .. قال النشوب بن نقادة

هلاكُ الفرنج أتى عاجلاً وقد آن تكسيرُ صلبانها

ولو لم يكن قد أتى حينها لما عمرت بيت أحزانها

فنزّل عليه الملك الناصر يوسف بن أيوب في سنة ٥٧٥ ففتحه وأخربه .. فقال أبو الحسن

على بن محمد الساعاتي الدمشقي

أَيْسَكُنْ أَوْطَانُ النَّبِيِّينَ مُعْصِبَةً تَمِينُ لَدَى أَيْمَانِهَا حِينَ تَحِلِّفُ

نَصَحْتَكُمْ وَالصُّحُفُ فِي الدِّينِ وَاجِبَةٌ ذُرُوبُ بَيْتِ يَعْقُوبَ فَقَدْ جَاءَ يَوْسُفُ

[بَيْتُ أَرَائِسَ] بفتح الهمزة والراء وبعد الالف نون مكسورة وسين مهملة * من

قرى الغوطة بقربها قبر أبي مرثد دثار بن الحصين من الصحابة .. قال الحافظ أبو

القاسم في كتاب دمشق محمد بن المعتمر بن عثمان أبو بكر الطائي من ساكني بيت أرائس

من قرى الغوطة حدث عن محمد بن جعفر الراموزي ومحمد بن اسحاق بن يزيد

الصيني وعاصم بن بشر بن عاصم حدث عنه أبو الحسين الرازي وعبد الوهاب بن

الحسن وأبو الحسن محمد بن زهير بن محمد الكلابيان مات في سنة ٣٢١ .. وقال

أيضاً محمد بن محمد بن طوق العسفس بن الجريش بن الوزير اليعنري أبو عمرو

من أهل قرية * من قرى دمشق يقال لها بيت أرائس حدث عنه أبو الحسين الرازي

[بَيْتُ أَنْعَمَ] بضم العين * حصن قريب من صنعاء باليمن نازله الفارس قليب أتابك

الملك المسعود بن الملك الكامل بن الملك العادل بن أيوب مدة طويلة حتى أمكنه أخذه

* وبيت أنعم أيضاً حصن أو قرية في مخلاف سنحان باليمن

[بَيْتُ الْبَلَّاطِ] * من قرى دمشق بالغوطة وقد ذكر في البلاط منها مسامة بن

علي بن خائف أبو سعيد الحشني روى عن الأوزاعي ويحيى بن الحارث وزيد بن واقد

والأعمش ويحيى بن سعيد الأموي وخاق كثير روى عنه خاق آخر كثير منهم عبد الله

ابن وهب وعبد الله بن عبد الحكم المصريان

[بَيْتُ بَوَسَ] * قرية قرب صنعاء اليمن بفتح الباء الموحدة وسكون الواو وسين

مهملة وقد نسب إليها بعضهم وقد ذكرت في بوس لان النسبة إليها بؤسي

[بَيْتُ بَنِي نَعَامَةَ] * ناحية باليمن

[بَيْتُ جَبْرِينَ] لغة في جبريل * بليد بين بيت المقدس وغزّة وبينه وبين القدس مرحلتان وبين غزّة أقلّ من ذلك وكانت فيه قاعة حصينة خربها صلاح الدين لما استنقذ بيت المقدس من الافرنج وبين بيت جبرين وعسقلان واد يزعمون انه وادي النملة التي خاطبت سليمان بن داود عليه السلام . . وقد نسب اليها من ذكرناه في جبرين [الْبَيْتُ الْحَرَامُ] * هو مكة حرسها الله تعالى يذكر في المسجد الحرام مبسوطاً محدوداً ان شاء الله تعالى

[بَيْتُ الْخَرْدَلِ] بلفظ الخردل من الثبات * بلد باليمن من نواحي مخلاف سنحان

[بَيْتُ رَأْسٍ] * اسم إقرّيتين في كل واحدة منهما كُروم كثيرة ينسب اليها الحر

. . احدها بالبيت المقدس وقيل بيت رأس كورة بالأردن . . والاخرى من نواحي

حلب . . قال حسان بن ثابت

كَأَنَّ سَبِيضَةً مِنْ بَيْتِ رَأْسٍ^(١) يَكُونُ مَزَاجُهَا عَسَلٌ وَمَاءٌ

فَتَشْرَبُهَا فَتَتْرَكُنَا مَلُوكًا وَأَسَدًا مَا يَنْهِنُهَا إِلَّا قَهْلُهُ

. . وقال أبو نؤاس

دَنَارٌ مِنْ غَنِيَّةٍ أَوْ سُلَيْمِيٍّ أَوْ الدَّهَاءِ أُخْتُ بَنِي الْحَمَاسِ

كَأَنَّ مَعَاقِدَ الْأَوْضَاحِ مِنْهَا بِجِيدٍ أَغْنَى نَوْمَ فِي كَنَاسِ

وَتَبَسُّمٍ عَنْ أَغْرَ كَانَ فِيهِ حَجَاجٌ سُلَاقَةٌ مِنْ بَيْتِ رَأْسِ

[بَيْتُ رَامَةَ] * قرية مشهورة بين غور الأردن والبلقاء . . قرأت في الكتاب

الذي ألفه أبو محمد القاسم بن أبي القاسم علي بن الحسن بن هبة الله الحافظ الدمشقي في

فضائل البيت المقدس أنبأنا أبو القاسم المقرئ أنبأنا ابراهيم الخطيب أنبأنا عبد العزيز

النصيبيني اجازة أنبأنا أبو بكر محمد بن أحمد أنبأنا عمر بن الفضل أنبأنا أبو الوليد أنبأنا

عبد الرحمن بن منصور بن ثابت بن استنباد حدثني أبي عن أبيه عن جده قال كانت

الصخرة أيام سليمان بن داود عليه السلام ارتفاعها اثني عشر ذراعاً وكان الذراع ذراع

(١) - الذي في ديوانه كان خبيثة . . والحبيثة الجر المصونة قاله شارحه

الامان ذراع وشبر وقبضة وكانت عليها قبة من البنجوج وهو العود المندلى وارتفاع القبة ثمانية عشر ميلا وفوق القبة غزال من الذهب بين عينيه درة حمراء يقعد نساء البلقاء ويغزلن في ضوءها ليلا وهي على ثلاثة أيام منها وكان أهل عمواس يستظلون بظل القبة اذا طلعت الشمس واذا غربت استظل بها أهل بيت الرامة وغيرها من الغور بظللها هكذا وجدت هذا الخبر كما تراه مسنداً وفيه طول وهو أبعد من السماء عن الحق والله المستعان

[بَيْتُ رَذْم] * من حصون صنعاء باليمن

[بَيْتُ رَيْب] * حصن باليمن أيضاً في جبل مَسَوْرَ . . قال ابن أفتونة هو أبو بكر

محمد بن احمد بن يوسف بن أفتونة من أهل اليمن وكان قد ولي القضاء ببيت الرب

يأليت شعري والأيام مُحْدَثَةٌ من طول غُرْبَتنا يوماً لسا قَرَجاً

أهل ترى الشملَ يُضْحِي وهو ملتئمٌ ويُنهج الله صَباً طللاً حرجاً

لاحبذا بيتُ ريب لا ولا نَعْمَتٌ عينا غريبٍ يُرى يوماً بها بهجاً

وحبذا أنتِ يا صنعاء من بلدٍ وحبذا عيشك الغض الذي درجاً

لولا النوائبُ والمقدور لم ترني عنها وعيشك طول الدهر مُنْزَكجاً

[بَيْتُ سَابَا] بالباء الموحدة . . قال الحافظ أبو القاسم في كتاب دمشق هشام بن

يزيد بن محمد بن عبد الله بن يزيد بن معاوية بن أبي سفيان الأموي كان يسكن بيت

سَابَا * من اقليم بيت الآبار عند جرمانس وكان لجدّه يزيد بن معاوية ذكره ابن أبي العجّاز

[بَيْتُ سَبَطَا] بالتحريك والباء موحدة * من نواحي اليمن من حارة بني شهاب

[بَيْتُ سَوَا] بالفتح والقصر . . قال الحافظ سكنها يحيى بن محمد بن زياد أبو صالح

الكلبي البغدادي حدث عن عمرو بن عليّ القلاس ومحمد بن مُثَنَّى والحسن بن عرفة

روى عنه أبو بكر محمد بن سليمان بن سفيان بن يوسف الربيعي وأبو سليمان بن زُبَيْر وأبو

محرز عبد الواحد بن ابراهيم العبسي . . قال أبو سليمان الربيعي مات أبو صالح يحيى بن محمد

الكلبي البيت سواني في رجب سنة ٣١٣ . . ومحمد بن حميد بن معيوف بن بكر بن احمد

ابن معيوف بن يحيى بن معيوف أبو بكر الحمداني سمع أبا بكر محمد بن عليّ بن احمد

ابن داود بن علّان والمضاء بن مقاتل باذنه والقاسم بن عيسى العطار ومحمد بن حصن

الألوسى وأبا الحسن بن جوصا وأبا الدحداح وغيرهم روى عنه أبو نصر بن الجبّان وأبو الحسن بن السمسار وعبد الوهاب الميداني وتمام بن محمد الرازي

[البيتُ العتيقُ] * هو الكعبة وقيل هو اسم من أسماء مكة سُمي بذلك لعتيقه من الجبارين أي لا يتجبرون عنده بل يتذللون وقيل بل لان جباراً لا يدّعيه لنفسه وقد يكون العتيق بمعنى القديم وقد يكون معنى العتيق الكريم وكلُّ شيء كرمٌ وحسنٌ قيل له عتيق .. وذُكر عن وهب وكمب فيه أخبار تذكر في الكعبة والعتيق وغيرهما

[بَيْتُ عَذْرَانَ] * من نواحي صنعاء اليمن

[بَيْتُ الْعَذْنِ] بالذال المعجمة ساكنة ونون * حصن باليمن الحُمير

[بَيْتُ عَزَّ] * من حصون اليمن كان لعليّ بن عوّاض

[بَيْتُ فَارطَ] بالفاء والطاء المهملة * قرية الى جانب الأنبار على شاطئ الفرات

بينها وبين الأنبار نحو فرسخ

[بَيْتُ فَايشَ] * حصن باليمن لصعصعة أمير الحيريين باليمن

[بَيْتُ قُوفَا] بضم القاف وسكون الواو وفاء مقصورة * من دمشق .. نسب اليها

بعضهم قوفانياً ذُكرت في قوفاً لذلك

[بَيْتُ لَاهَا] * حصن عالٍ بين انطاكية وحلب على جبل ليلون كان فيه دَيْدَبَان

ينظر في أول النهار انطاكية وفي آخره الى حلب

[بَيْتُ لَحْمٍ] بالفتح وسكون الحاء المهملة * بايد قرب البيت المقدس عامر حفل فيه

سوق وبازارات ومكان مَهْد عيسى بن مريم عليه السلام .. قال مكّي بن عبد السلام الرميلي

ثم المقدسي رأيت بخط مشرف بن مرجأ بيت لحم بالحاء المعجمة وسمعت جماعة يروونه

من شيوخنا بالحاء المهملة وقد بلغني أن الجميع صحيح جائز .. قال البشاري بيت لحم

قرية على نحو فرسخ من جهة جبرين بها ولد عيسى بن مريم عليه السلام وثم كانت

النخلة وليس ترطب النخيل بهذه الناحية ولكن جعلت لها آية وبها كنيسة ليس في الكورة

مثلاً .. ولما ورد عمر بن الخطاب رضى الله عنه الى البيت المقدس أتاه راهب من بيت

لحم فقال له ممي منك أمانٌ على بيت لحم فقال له عمر ما أعلم ذلك فأظهره وعرفه عمر

فقال له الأمان صحيح ولكن لا بد في كل موضع للنصارى أن نجعل فيه مسجداً فقال الراهب ان بيت لحم حنية مبنية على قبلكم فاجعلها مسجداً للمسلمين ولا تهدم الكنيسة فعفا له عن الكنيسة وصلى الى تلك الحنية واتخذها مسجداً وجعل على النصارى اسراجها وعمارتها وتنظيفها ولم يزل المسلمون يزورون بيت لحم ويقصدون الى تلك الحنية ويصلون فيها وينقلُ خلفهم عن سلفهم انها حنية عمر بن الخطاب وهي معروفة الى الآن لم يغيرها الفرنج لما ملكوا البلاد ويقال ان فيها قبر داود وسليمان عليهما السلام

[بَيْتُ إِيهْيَا] بكسر اللام وسكون الهاء وياء وألف مقصورة كذا يتلفظ به والصحيح بيت الإلهة وهي * قرية مشهورة بغوطة دمشق يذكرون أن آزر أبا ابراهيم الخليل عليه السلام كان نحتُ بها الأصنام ويدفعها الى ابراهيم ليبيعها فيأتي بها الى حجر فيكسرها عليه والحجر الى الآن بدمشق معروف يقال له دربُ الحجر . . قات أنا والصحيح أن الخليل عليه السلام ولد بأرض بابل وبها كان آزر يصنع الأصنام وفي التوراة أن آزر مات بمرَّان وكان قد خرج من العراق فأقام بمرَّان الى أن مات بها ولم يرد في خبر صحيح أنه دخل الشام والله أعلم . . وللشعراء في بيت لها أشعار كثيرة . . منها قول احمد بن منير الاطرابلسي

سقاها ورَوَّى من النيرين الى الغيظتين وحجَّوريه

الى بيت لها الى برزة دلاح مكفكة الأوعيه

والنسبة اليها بَتْلَهِي . . وقد نسب اليها خاق كثير من أهل الرواية . . منهم يحيى بن محمد بن عبد الحميد السكسكي البتاهي حدث عن أبي حسان الحسن بن عثمان الزياتي البصري ويحيى بن أكرم روى عنه ابنه أبو الفضل محمد بن يحيى . . وعمر بن مسلمة بن الغمر أبو بكر السكسكي البتاهي روى عن نوح بن عمر بن حوي السكسكي روى عنه عبد الوهاب الكلابي والحسين الرازي وقال مات سنة ٣٢٥ وغيرهما كثير . . واسماعيل بن أبان ابن محمد بن حوى السكسكي البتاهي روى عن أبي مُسْنَر واحد بن حنبل وأبي مصعب الزهري وخطاب بن عثمان ونوح بن عمر بن حوي وغيرهما روى عنه احمد بن المعلى ومحمد بن جعفر بن ملايس وأبو الحسن بن جوصا وأبو الجهم بن طلاب والعباس

ابن الوليد بن مزيد وهو من أقرانه وغيرهم ومات بيت لها ثلاث عشرة ليلة خلت من ذى القعدة سنة ٢٦٣

[بَيْتُ مَامَا] * قرية من قرى نابلس بفلسطين . . قال صاحب الفتوح وأهلها سامرة كانت الجزية على الرجل منهم عشرة دنانير فشكوا ذلك إلى المتوكل فجعلها ثلاثة دنانير [بَيْتُ مَامِينَا] * قرية من قرى الرملة . . مات بها أبو عمير عدي بن محمد بن اسحاق ويقال ابن محمد بن عيسى الرملي يعرف بابن النحاس روى عنه أبو زرعة وأبو حاتم الرازيان وتلك الطبقة وروى عنه يحيى بن معين ومات يحيى قبله بثلاث وعشرين سنة وسئل عنه يحيى فوثقه وكان من الصالحاء الأخيار وروى عنه البخاري أيضاً . . قال ابن زيد ومات سنة ٢٥٦ . . في بيت مامين ومحل إلى الرملة فدُفن بها لثمانية أيام مضت من المحرم

[بَيْتُ مُحْرَزَا] آخره زاي * حصن في جبل وضرّة من جبال اليمن

[بَيْتُ الدَّارِ] * قرية كبيرة من قرى إربل من جهة الموصل بينها وبين إربل

ثمانية أميال . . أنشدني عبد الرحمن بن المستخف لنفسه فيها فقال

إربلُ دارُ الفسقِ حقاً فلا يعتمدُ العاقلُ تعزيزَها

لو لم تكن دارُ فسوقٍ لما أصبح بيتُ النارِ دهليزَها

[بَيْتُ نُوبَا] بضم النون وسكون الواو وباء موحدة * بليدة من نواحي فلسطين

[بَيْتُ نَقَمَا] بالتحريك * من حصون صنعاء استحدثه عبد الله بن حسن الزيدى

الخارج باليمن في حدود سنة ستمائة

[بَيْتُ يُرَامَا] * من حصون اليمن أيضاً

[بَيْنَجَانِينَ] بالفتح ثم السكون وجيم وألف ونون مفتوحة وياء ساكنة ونون

أخرى * من قرى نهاوند . . منها أبو العلاء عيسى بن محمد بن منصور الصوفي الهمداني

البينجاني سكن بيجانين فنسب إليها وسمع الحديث من أبي ثابت بنجر الصوفي الهمداني

ذكر في التحجير

[رِبِيجُ] بكسر أوله وسكون ثانيه وجيم * بليد على ساحل النيل في شرقه أشأ

فيه الأمير بزكوج الناصري في أيام الناصر صلاح الدين يوسف بن أيوب معاصر
للسكر وكان يرتفع له منه ارتفاع وافر

[بَجَن كُرْد] بالفتح والنون * بلد وقلعة بين قرص وأرزن الروم من أرض
أرمينية

[بَجَان] بالحاء مهملة * مخلاف باليمن معروف .. منه كان الفقيه البيهقي المقرئ نزيل
مكة وكان صالحاً ديناً مقبولاً مات قرابة سنة ٥٩٥ أو فيها

[البَيْدَاء] * اسم لأرض ملساء بين مكة والمدينة وهي إلى مكة أقرب تُعد من
الشرف امام ذي الحليفة .. وفي قول بعضهم ان قوماً كانوا يغزون البيت فزلوا بالبیداء
فبعث الله عز وجل جبرائيل فقال يا بیداء أبیديهم وكلُّ مفازة لاشي بها فهي بیداء
.. وحكى الأصمعي عن بعض العرب قال كانت امرأة تأثيناومعها ولدان لها كالفهدين
فدخلت بعض المقابر فرأيتها جالسة بين قبرين فسألتها عن ولديها فقالت قضيا نحبهما
وهناك والله قبراهما ثم أنشأت .. تقول

فله جاراي اللذان أراهما قريبين مني والمزار بعيد
مقيمين بالبیداء لا يبرحانها ولا يسألان الراكب أين تريد
أمر فاستقرى القبور فلا أرى سوى رمس أحجار عليه لبود
كواكم أسرار تضمن أعظما بلين رفاتاً حبهن جديد

[بَيْدَانُ] بوزن ميدان * ملاء لبني جعفر بن كلاب .. وفي كتاب نصر بیدان

جبل أحمر مستطيل من أخيلة رحي ضرية .. قال جرير

كاد الهوى يوم سلماتين يقتلني وكاد يقتلني يوماً ببیدانا
لا بارك الله فيمن كان يحسبكم الاعلى العهد حتى كان ما كانا
.. وقال مالك بن خالد الخناعي ثم الهدلي

جوار شظيات وبیدان انتحي شماريح شماء بينهن ذوائب

[بَيْدَحُ] * موضع في .. قول ابن هرمة

قضى وطراً من حاجة فتروحاً على انه لم ينس سلمى وبیدحاً

[بَيْدُ] * موضع بفارس . . . وبيدُ أيضاً من مُدُن مكران

[بَيْدَرَةُ] بالراء والهاء * من قرى بخارى . . . ينسب اليها أبو الحسن مقاتل بن

سعد الزاهد البغدادي البخاري يروي عن عيسى بن موسى . . . روى عنه سهل بن شاذويه البخاري

[بَيْرَانُ] بالراء * قرية من نظر دانية بالأندلس . . . ينسب اليها أبو حفص عمر بن

الحسن بن عبد الرزاق البصري النفزي قدم الشرق حاجاً ولقي السلفي وأنشده . . . وقال رأيت أبا الحسن على بن عبد الغني الحصري القيرواني بدانية من مدن الاندلس وطنجة من مدن العدو جيماً ومات بطنجة وسمع أبا حفص كثيراً وكان شيخاً كبيراً فألفه السلفي وقال نفزة قبيلة كبيرة من البربر

[بَيْرَانُ] بالكسر * من قرى نسف على فرسخ منها . . . ينسب اليها عمر بن محمد

ابن عبد الملك بن بنكي بن مذكور بن حفص البصري القرخوزديزجي النسفي من أهل بيران . . . وقرية فرخوزديزه على فرسخ من نسف خربت ورَدَ بخارى وسكنها وكان شيخاً صالحاً عالماً متميزاً جميل الأمر سمع بنسف أبا بكر محمد بن أحمد بن محمد البلدي سمع منه أبو سعد وحدثنا عنه ابنه أبو المظفر بن أبي سعد وكانت ولادته تقديراً في سنة ٤٩١ بقرية فرخوزديزة وتوفي بخارى في سنة ست وخمسين وخمسمائة

[بَيْرَجَنْد] بكسر أوله وفتح الجيم وسكون الون * أحسبها من قرى قوهستان

. . . ينسب اليها الحسين بن محمد بن أحمد بن محمد بن اسحاق بن محمد بن منازل البرجندي أبو القاسم . . . وقيل أبو عبد الله القاني أديب أصهبان وكان يذكر بالصلاح والعفة والسنة كثير الكتابة دقيق الخط وكان يسمى الاصمعي الصغير

[بَيْرَحَا] بوزن خيزلي . . . قال أبو القاسم بن عمر ويقال بئرْحاء مضاف اليه ممدود

ويقال بَيْرَحَا بفتح أوله والراء والقصر ورواية المغاربة قاطبة الاضافة واعراب الراء بالرفع والجر والصب وحاء على لفظ الحاء من حروف المعجم . . . قال أبو بكر الباجي وأنكر أبو بكر الاصمُّ الاعراب في الراء وقيل انما هو بفتح الراء على كل حال . . . قال وعليه أدركت أهل العلم بالمشرق . . . وقال أبو عبد الله الصوري انما هو بفتح الباء والراء

في كل حال يعني انه كلمة واحدة .. قال عياض وعلى رواية الاندلسيين ضبطنا هذا الحرف عن أبي جعفر في كتاب مسلم بكسر الباء وفتح الراء وبكسر الراء وفتح الباء والقصر ضبطناه في الموطأ عن أبي عتاب وابن حدود وغيرهما وبضم الراء وفتحهما معاً قَبِذْنَاهُ عن الاصيلي وقد رواه مسلم من طريق حماد بن سلمة بَرِيحاً هكذا ضبطناه عن الحسن بن الحسن والاسدي والصَّدْفِي فيما قيده عن العذري والسمرقندي وغيرهما ولم أسمع فيه من غيرهما خلافاً الا اني وجدت أبا عبد الله الحَمَيْدِي الاندلسي ذكر هذا الحرف في اختصاره عن حماد بن سلمة بَرِيحاً كما قال الصوري ورواية الرازي في حديث مسلم من حديث مالك بن أنس بَرِيحاً وهم انما هذا في حديث حماد وأما في حديث مالك فهو بَرِيحاً كما قيد الجميع على اختلافهم وذكر أبو داود في مصنفه هذا الحديث بخلاف ما تقدم فقال جعلتُ أرضي بَرِيحاً .. وهذا كله يدل على انها ليست ببري .. وقيل هي *أرض لابی طاحه .. وقيل هو موضع بقرب المسجد بالمدينة يُعرف بقصر بني جُدَيْلَة .. وذكر ابن اسحاق ان حسان بن ثابت لما تكلم في الإفك بما تكلم به ونزل القرآن ببراءة عائشة رضي الله عنها عدا صفوان بن المعطل على حسان فضربه بالسيف فاشتكت الاضرار الى رسول الله صلى الله عليه وسلم فعلم صفوان فأعطاه رسول الله صلى الله عليه وسلم عوضاً عن ضربته بريحاء وهو قصر بني جُدَيْلَة اليوم بالمدينة وكان مالا لابی طاحه بن سهل تصدق به الى رسول الله صلى الله عليه وسلم فأعطاه رسول الله صلى الله عليه وسلم حسناً وأعطاه سيرين أمة قبطية فولدت له عبد الرحمن بن حسان

[البيرُ] * ما في ديار طيء وبيرو غير تعريف * بلد حصين من نواحي شهرزور

[بيرُمس] الياء والراء ساكنان والميم مفتوحة والسين مهملة من قرى بخاري

.. ينسب اليها أبو محمد أحمد بن عمر البخاري البيرمي يروي عن محمد بن أبي

الليث البخاري

[بَيرُوتُ] بالفتح ثم السكون وضم الراء وسكون الواو والتاء فوقها نقطتان * مدينة

مشهورة على ساحل بحر الشام تُعد من أعمال دمشق بينها وبين صيدا ثلاثة فراسخ

.. قال بطليموس بَيرُوت طولها ثمان وستون درجة وخمس وأربعون دقيقة وعرضها

ثلاث وثلاثون درجة وعشرون دقيقة طالعتها العواء بيت حياتها الميزان . . وقال صاحب الزيج طولها تسع وخمسون درجة ونصف وعرضها أربع وثلاثون درجة في الاقليم الرابع . . وقال الوليد بن يزيد بن عبد الملك بن مروان

اذا شئتُ تصابرتُ ولا أنصبرُ إن شئتُ
ولا والله لا يصبر رُ في البرية الحوتُ
ألا يا حبذا شخص سمحتُ لقياءُ يبروتُ

ولم تزل بيروت في أيدي المسلمين على أحسن حال حتى نزل عليها بغدوين الافرنجي الذي ملك القدس في جمعه وحاصرها حتى فتحها عنوة في يوم الجمعة الحادى والعشرين من شوال سنة ٥٠٣ هـ وهي في أيديهم الى هذه الغاية وكان صلاح الدين قد استنقذها منهم في سنة ٥٨٣ هـ . . وقد خرج منها خاق كثير من أهل العلم والرواية . . منهم الوليد بن مزيد العذري البيروتي روى عن الازواعي وسعيد بن عبد العزيز واسماعيل بن عيَّاش ويزيد ابن يوسف الصنعاني وعبد الرحمن بن يزيد بن جابر وأبي بكر بن عبد الله بن أبي سبرة القرشي وكنثوم بن زياد المحاربي ومحمد بن يزيد المصري وعبد الرحمن بن سليمان بن أبي الجون بن لميعة وعبد الله بن هشام بن الغاز وعبد الله بن شوذب ومقاتل بن سليمان البلخي وعثمان بن عطاء الحراني روى عنه ابنه أبو الفضل العباس وأبو مسهر وهشام ابن اسماعيل العطَّار وأبو الحار محمد بن عثمان وعبد الله بن اسماعيل بن يزيد بن حجر البيروتي وعبد الغفار بن عفَّان بن صهر الازواعي وعيسى بن محمد بن النحاس الرَّملي وعبد الله بن حازم الرَّملي وكان مولده سنة ١٢٦ وكان الازواعي يقول ما عرضت فيما نُحمل عنى أصح من كتب الوليد بن مزيد قال أبو مسهر وكان الوليد بن مزيد ثقة ولم يكن يحفظ وكانت كُتبه صحيحة مات سنة ٢٠٣ عن سبع وسبعين سنة . . وابنه أبو الفضل العباس بن الوليد بن مزيد البيروتي . . روى عن أبيه وغيره وكان من خيار عباد الله ومات سنة ٢٧٠ ومولده سنة ١٦٩ هـ . . ومحمد بن عبد الله بن عبد السلام بن أبي أيوب أبو عبد الرحمن البيروتي المعروف بمكحول الحافظ روى عن أبي الحسين أحمد بن سليمان الرهاوى وسليمان بن سيف ومحمد بن عبد الله بن عبد الحكم والعباس بن الوليد وغيرهم

كثير روى عنه جماعة أخرى كثيرة ومات سنة ٢٠ وقيل سنة ٣٢١
 [يَبْرُودُ] بالذال معجمة * ناحية بين الاهواز ومدينة الطيب * ذكرها أبو عبد الله
 اليساري * وقال هي كبيرة بها نخل كثير حتى أنهم يسمونها البصرة الصغرى * ويقال إنها
 كانت قصبة كورة قديماً رأيتها وأنا سائر من المذار الى بصناً * وينسب اليها أبو عبد
 الله الحسين بن بحر بن يزيد البيروذي حدث عن أبي زيد الهروزي وغالب بن جليس
 الكلبي وجبارة بن مغلس روى عنه أبو عروبة الحرثاني وتوجه الى الغزو في النفي
 فتوفي بمدينة ماطية في رمضان سنة احدى وستين ومائتين

[يَبْرُوزُ كَوْه] بالكسروياء ساكمة وراء وواو وزاي ساكتين وضم الكاف وسكون
 الواو وهاء محضة ومعناه بالفارسية جبل أزرق * اسم لقلعتين حصينتين احدهما في وسط
 جبال الغور بين هراة وغزنة عمرها بنو سام ملوك الغورية وحصنوها وجعلوها دار
 ملكهم ومقل أموالهم وذلك قبل سنة ٦٠٠ * ويَبْرُوزُ كَوْه أيضاً قلعة قرب دُنباوَنَد
 من أعمال الرمي مشرفة على بلدة يقال لها ويمة رأيتها في سنة ٦١٧ كاخراب ومقابها
 في الوطاء سَمْنَانُ

[البيرة] في عدة مواضع منها * بلد قرب سَمِيسَاط بين حلب والثغور الرومية
 وهي قلعة حصينة ولها رستاق واسع وهي اليوم للملك الزاهر مجير الدين أبي سليمان
 داود بن الملك الناصر يوسف بن أيوب أقطعه اياها أخوه الملك الطاهر غازي واستمررت
 بيده * والبيرة بين بيت المقدس ونابلس خربها الملك الناصر حين استنقذها من
 الافرنج رأيتها وفي عدة مواضع وأما البيرة التي في الأندلس فألفها أصل والنسبة
 الإليري ذكر في حرف الألف

[بيرة] بالفتح كذا ضبطه الحميدي * وقال هي * بايدة قريبة من ساحل البحر
 بالاندلس ولها مرسى ترسي فيه السفن ما بين مرسية والمريية * قال سعد الخير وأما
 الحميدي فانه قال هي بالاندلس ولم يزد * وقال ابن الفقيه بيرة جزيرة فيها اثنتا عشرة
 مدينة وملكها مسلم يقال له في هذا الوقت سودان بن يوسف وهي في أيدي المسلمين
 منذ دهر وأهلها يغزون الروم والروم يغزونهم * ومنها يتوجه الى القيروان هكذا

قال ولا أعرف هذه الجزيرة ولا سمعت لها بذكر في غير هذا الموضع وكان ابن الفقيه في حدود سنة ٣٣٠

[بَيْرِينُ] * من قرى حمص . . قال القاضي عبد الصمد بن سعيد الحمصي في تاريخ حمص كان النعمان بن بشير الانصاري زُبَيْرِيًّا فحدث عن سليمان بن عبد الحميد البهراني قال لما صاح الناس في زمن ابن الزبير بالنعمان بن بشير خرج هارباً على وجهه من حمص فلحقه خالد بن خَلِيٍّ في شُبَيْة من الكلاعيين حتى أتى حَرْبَنَفْسًا فقال أى قرية هذه فقالوا حَرْبَنَفْسًا فقال حرب أنفسنا ثم مضى حتى أتى بيرين فقال أى قرية هذه فقالوا بيرين فقال فيها بُرْنَا فقتله خالد بن خلى فيها في سنة ٦٥

[بَيْرَانُ] بالكسر والزاي * جبل من الفرج ولهم بلاد يعرفونهم بها في برّ رومية وفيهم كثرة ورأيانهم بالشام تجاراً ذوى ثروة

[بَيْرَعُ] * قرية بين دير العاقول وجبل بها قُتل أبو الطيب المتنبي نقلته من خط أبي بكر محمد بن هاشم الخالدي الشاعر

[بَيْسَانُ] بالفتح ثم السكون وسين مهملة ونون * مدينة بالأردن بالغور الشامي . . ويقال هي لسان الارض وهي بين حوران وفلسطين وبها عين الفلوس يقال انها من الجنة وهي عين فيها ملوحة يسيرة جاء ذكرها في حديث الجساسة وقد ذكر حديث الجساسة بطوله في طيبة وتوصف بكثرة النخل وقد رأيتها مراراً فلم أر فيها غير نخاتين حائلتين وهو من علامات خروج الدجال * وهي بلدة وبئة حارة أهلها سمر الالوان جُعِدُ الشعور لشدة الحر الذي عسدهم واليها فيما أحسب ينسب الحر . . قالت ابلى الأخيابة في توبة

جَزَى الله خيراً والجزاه بكفه	فَقِي من عُقَيْلٍ ساد غير مكلف
فَقِي كانت الدنيا تهون بأشرها	عاليه ولم ينفك جَمَّ التصرف
ينال عليّات الأمور بهونة	إذا هي أعبت كلَّ خرّق مشرف
هو الدّوّبُ أو أري الضحالي سُبَيْتُهُ	بدرِ ياقَةٍ من خرّ بيسانَ قرّقف

. . وينسب اليها جماعة . . منهم سارية البيساني . . وعبد الوارث بن الحسن بن عمر الفرشي

يُعرف بالترجمان البيساني قدم دمشق وسمع بها أبا أيوب سليمان بن عبد الرحمن وهشام بن عمار ثم قدمها وحدث بها عن أبي عبد الرحمن عبد الله بن يزيد المقرئ وأبي حازم عبد الفقار بن الحسن وإسحاق بن بشر الكاهلي وإسماعيل بن أويس وعطاء ابن همام الكندي ومحمد بن المبارك الصوري وآدم بن أبي إياس ومحمد بن يوسف الفريابي ويحيى بن حبيب ويحيى بن صالح الوحاطي وجماعة روى عنه أبو الدحداح وأبو العباس ابن ملاس وإبراهيم بن عبد الرحمن بن مروان ومحمد بن عثمان بن جملة الأنصاري وعامر بن خزيمة العقيلي . . . واليها أيضاً ينسب القاضي الفاضل أبو علي عبد الرحيم ابن علي البيساني وزير الملك الناصر يوسف بن أيوب والمتحكم في دولته وصاحب البلاغة والانشاء التي أعجزت كل بليغ وفاق بفصاحته وبراعته المتقدمين والمتأخرين مات بمصر سنة ٥٩٦ . . . وبيسان أيضاً * موضع في جهة خيبر من المدينة وإياه أراد كثير بقوله لأنها بلاده

فَقَاتُ وَلَمْ أَمْلِكْ سِوَابِقَ عِبْرَةٍ سَقَى أَهْلَ بَيْسَانَ الدَّجَانُ الْهُوَاضِبُ

وعن أبي منصور في الحديث . . . قال رسول الله صلى الله عليه وسلم في غزاة ذي قرد على ماء يقال له بيسان فسأل عن اسمه فقالوا يا رسول الله اسمه بيسان وهو مالح فقال صلى الله عليه وسلم بل هو كتمان وهو طيب فغير رسول الله صلى الله عليه وسلم الاسم وغير الماء فاشترى طامحة وتصدق به . . . قال الزبير وبيسان أيضاً * موضع معروف بأرض اليمامة والذي أراه ان هذا الموضع هو الموصوف بكثرة النخل لانهم انما احتجوا على كثرة نخل بيسان . . . بقول أبي دؤاد الإيادي

نَحَلَاتُ مِنْ نَخْلِ بَيْسَانَ أَيْنَةً نَ جِيْعًا وَنَبْتُهُنَّ ثَوَامُ

وَتَدَلَّتْ عَلَى مَنَاهِلٍ بُرْدٍ وَفُلَيْجٍ مِنْ دُونِهَا وَسَنَامُ

— بُرْد — قبيلة من إياد ولم تكن الشام منازل إياد — وفليج — واد يصب في فليج بين البصرة وضرية وعاليه يسلك من يريد اليمامة — وسنام — جبل ابني دارم بين البصرة واليمامة وقد كانت منازل إياد بأطراف العراق وفليج وسنام بين العراق واليمامة فلذلك قال أبو دؤاد * وفليج من دونها وسنام . . . وبيسان أيضاً * قرية من قرى الموصل لها مزرعة كبيرة

.. ويسان أيضاً * من قرى مَرَو الشاهجان .. وبين البصرة وواسط كورة واسعة كثيرة الخل والقرى يقال لها ميسان بالميم تُذكر في موضعها ان شاء الله تعالى

[يَيْسْت] بالفتح ثم الضم وسكون السين المهملة وتاء مثناة * بلدة من نواحي بَرْقَة .. قال السلفي أنشدني أبو عطية عطاه الله بن قائد بن الحسن بن عمر بن سعيد التيمي البيسقي بالنغر أنشدني أبو داود مفرّج بن موسى التيمي يَيْسْت من أرض برقة وبها مولد حاتم الطائي وذكر شعراً لحاتم وكان يحفظ الاشعار قال وسمعت أبا الفتح فارس ابن عبد العزيز بن أحمد البيسقي المالكي .. قال سمعت حسان بن علوان البيسقي يقول كنت أنا وجماعة من بني عَمَى في مسجد يَيْسْت ننتظر الصلاة فدخل اعرابي وتوجه الى القبلة وكبر ثم قال قل هو الله أحد قاعد على الرّصد مثل الأسد لا يفوته أحد الله أكبر وركع وسجد ثم قام فقال مثل مقالته الاولى وسلم فقلت يا أخا العرب الذي قرأته ليس بقرآن وهذه صلاة لا يقبلها الله فقال حتى يكون سِفلة مثلك اني آتى الى بيته واقصده وأتضرّع اليه ويرُدني خائباً ولا يقبل لي صلاة لا ان شاء الله لا ان شاء الله ثم قام وخرج

[يَيْسِي] بالكسر ثم السكون .. قال أبو سعد أطنها من * قرى الرّبي .. ينسب اليها أبو عبد الله أحمد بن مدرك البيسقي روى عن عطاء بن قيس الزاهد

[يَيْسُ] بالفتح * ناحية بسر قسطة من نواحي الاندلس

[يَيْسَكَنْد] * مدينة من وراء الشاش من نواحي تركستان وهي مجمع الاتراك

[يَيْشُ] بالشين المعجمة * من مخاليف اليمن فيه عدة معادن وهو واد فيه مدينة يقال لها أبو تراب سميت بذلك لكثرة الرياح والسّوافي فيها وهي ملك للشرقاء بني سايان الحسينيين .. وقال ربيعة اليمني بمدح الفصليحيّ

قَرَنْتَ الى الوقائع يومَ يَيْشِ فكان أجاثها يومَ السّباقي

[يَيْشُ] بكسر أوله * من بلاد اليمن قرب دَهْلَك له ذكر في الشعر .. قال

أبو دَهبل

أَسْمَى أَمْ دَهَبٌ قَبْلَ هَجْرٍ وَتَقْضَى مِنْ الزَّمَانِ وَدَهْرٍ
وَأَذْكَرَى كَرِّي الْمَطِيِّ إِلَيْكُمْ بَعْدَ مَا قَدْ تَوَجَّهْتُمْ نَحْوَ مِصْرٍ
لَا تَخَالِي أَنِّي نَسَيْتُكَ لَمَّا حَالَ يَدِشٌ وَمِنْ بَهْ خَلْفَ ظَهْرِي
أَنْ تَكُونِي أَنْتِ الْمَقْدَمُ قَبْلِي وَضَعُ مَنَوَايَ عِنْدَ قَبْرِكَ قَبْرِي
وهذا الشعر يدلُّ على أن يدشاً موضع بين مكة ومصر أو تكون صاحبتة المذكورة كانت باليمن والله أعلم

[يشك] بالكسر ثم السكون وشين معجمة مفتوحة وكاف * قصبة كورة رُخ من نواحي نيسابور وبها سوق إلا أنه ليس بهامبر كذا قال البيهقي واليهاء . ينسب أبو منصور عبد الرحمن بن محمد البيشكي كان من أهل الرياسة والجلالة والعظمة والزَّوَّة وكان أبو نصر اسماعيل بن حمَّاد الجَوْهَرِي اللغوي صاحب كتاب الصحاح شريكه بنيسابور

[يِشَّةُ] بالهاء * اسم قرية غناء في واد كثير الأهل من بلاد اليمن . . وقال القاسم ابن مَعْن الهذلي بِشَّةَ وزئنة مهموزتان أرضان . . وقال عَقِيلٌ وجميع بني خفاجة يجتمعون ببشَّة وزئنة وهما واديان يشة تصُب من اليمن وزينة تصب من سِراة تهامة ويمن يشة وتبالة أربعة وعشرون ميلاً ويشة من جهة اليمن . . وعن أبي زياد خير ديار بني سَأُول يشة وهو واد يصبُّ سيله من الحجاز حجاز الطائف ثم ينصبُّ في نجد حتى ينتهي في بلاد عَقِيل وفي يشة بطون من الناس كثيرة من كُثْمٍ وهلال وسُوءاة بن عامر بن صعصعة وسلول وعَقِيل والضباب وقريش وهم بنو هاشم لهم المَعْمَل نذكركم في موضعه إن شاء الله تعالى * ويشة من عمل مكة مما يلي اليمن من مكة على خمسة مراحل وبها من النخل والفسيل شيء كثير وفي وادي يشة موضع مشجر كثير الأسد . . قال السمهرى

وَأَنْبَتْ لَيْلَى بِالْفَرِثِيِّينَ سَلَمَتُ عَلَى وَدُونِي طِحْفَةٌ وَرَجَامُهَا
فَأَنَّ الَّتِي أَهَدْتُ عَلَى نَأْيِ دَارِهَا سَلَاماً لِمُرْدُودٍ عَلَيْهَا سَلَامُهَا
عَدِيدُ الْحَصَى وَالْأَثَلِ مِنْ بَطْنِ يَشَّةَ وَطَرَفَاتُهَا مَا دَامَ فِيهَا حَامُهَا

[البيضاء] ضد السوداء في عدة مواضع منها * مدينة مشهورة بفارس . . قال حمزة وكان اسمها في أيام الفرس دَرَّاسْفِيد فعرّبت بالمعنى . . وقال الاصطخري البيضاء أكبر مدينة في كورة اصطخر وإنما سميت البيضاء لأن لها قاعة تبتن من بعد ويرى بياضها وكانت معسكراً للمسلمين يقصدونها في فتح اصطخر . . وأما اسمها بالانارسية فهو نسايك وهي مدينة تقارب اصطخر في الكبر وبنائهم من طين وهي تامة العمارة خصبة جداً يفتنع أهل شيراز بميرتها وبينها وبين شيراز ثمانية فراسخ . . وينسب إليها جماعة . . منهم القاضي أبو الحسن محمد بن القاضي أبي عبد الله محمد بن عبد الله بن أحمد بن محمد البيضاوي الفقيه الشافعي ختن أبي الطيب الطبري على ابنته ولي القضاء بربيع الكرخ ببغداد روى عنه الحافظ أبو بكر الخطيب وتوفي سنة ٤٦٨ ومولده في شعبان سنة ٣٩٢ . . وأبو بكر محمد بن أحمد بن عبد الله بن اسحاق المقرئ أحد قراء فارس سمع من أبي الشيخ الحافظ وأبي بكر الجعابي وعبد الله بن محمد القنات مات في سنة ٣٩٣ وهو ثقة . . ومحمد بن علي بن الحسين أبو عبد الله السلمى البيضاوي روى عن أبي القاسم بن أبي محمد الوزان . . وعلي بن الحسين بن عبد الله بن ابراهيم أبو الحسن الصوفي المعروف بالكردى البيضاوي سمع أبا الحسين أحمد بن محمد بن فادشاه وأبا بكر بن رنده . . ويوسف بن علي بن عبد الله بن يحيى البيضاوي أبو يعقوب المقرئ الصوفي روى عن أبي العباس أحمد بن عبد الله بن محمد الشاعر . . وأحمد بن محمد بن بهنؤر أبو بكر البيضاوي يلقب بلبّل الصوفي كان من أصحاب أبي الأزهري بن حيّان قدم أصبهان وسمع من أبي عبد الله الجرجاني وأبي بكر بن مردويه روى عن محمد بن أحمد بن أبي المنى البروجردى وغيره وكان رحل الى العراق والشام ومات بشيراز وحمل الى البيضاء في سنة ٤٥٥ * والبيضاء أيضاً كورة بالمغرب * والبيضاء عقبة في جبل المناقب وقد ذكر المناقب في موضعه * والبيضاء ثنية التعميم بمكة لها ذكر في كتاب السيرة * والبيضاء مالا لبني سكل بالضميرين وهما جبلان * والبيضاء اسم لمدينة حلب لبياض تربتها * والبيضاء دار عمرها عبيد الله بن زياد بن أبيه بالبصرة ولما تمّ بناؤها أمر وكلاءه ان لا يمتنعوا أحداً من دخولها وان يحفظوا كلاماً ان

تَكَلَّمَ بِهِ أَحَدٌ فَدَخَلَ فِيهَا عَرَابِيٌّ وَكَانَ فِيهَا تَصَاوِيرٌ ثُمَّ قَالَ لَا يَنْتَفِعُ بِهَا صَاحِبُهَا وَلَا يَلْبِثُ فِيهَا إِلَّا قَلِيلًا فَأَتَى بِهِ ابْنُ زِيَادٍ وَأَخْبَرَ بِمَقَالَتِهِ فَقَالَ لَهُ لِمَ قُلْتَ هَذَا قَالَ لَأَنِّي رَأَيْتُ فِيهَا أَسَدًا كَالْحَيَّاءِ وَكَلْبًا نَابِجًا وَكَبْشًا نَاطِحًا فَكَانَ الْأَمْرُ كَمَا قَالَ وَلَمْ يَسْكُنْهَا إِلَّا قَلِيلًا حَتَّى أَخْرَجَهُ أَهْلُ الْبَصْرَةِ إِلَى الشَّامِ وَلَمْ يَعُدَّ إِلَيْهَا . . . وَفِي خَبَرٍ آخَرَ أَنَّهُ لَمَّا بَنَى الْبَيْضَاءَ أَمَرَ أَصْحَابَهُ أَنْ يَسْتَمْعُوا مَا يَقُولُ النَّاسُ فَجَاءُوهُ بِرَجُلٍ فَقِيلَ لَهُ إِنَّ هَذَا قَرَأَ وَهُوَ يَنْظُرُ إِلَيْهَا (أَتَبْنُونَ بِكُلِّ رِيعٍ آيَةً تَعْبَثُونَ وَتَتَّخِذُونَ مِمَّنْ خَلَدُونَ) فَقَالَ لَهُ مَا دَعَاكَ إِلَى هَذَا فَقَالَ آيَةٌ مِنْ كِتَابِ اللَّهِ عَرَضَتْ لِي فَقَالَ وَاللَّهِ لَا أَعْلَمَنَّ بِكَ بِالْآيَةِ الثَّلَاثَةِ (وَإِذَا بَطِشْتُمْ بِطِشْتُمْ جَبَارِينَ) ثُمَّ أَمَرَ فَبْنِيَ عَلَيْهِ رُكْنَ مِنْ أَرْكَانِ الْقَصْرِ * وَالْبَيْضَاءُ أَيْضًا عَيْنُ مَاءٍ قَرِيبَةٍ مِنْ بَوْمَارِيَةِ بَيْنَ الْمَوْصِلِ وَتَلٍّ يَغْفَرُ * وَالْبَيْضَاءُ أَيْضًا بَيْضَاءُ الْبَصْرَةِ وَهُوَ الْحَيْثُ . . . قَالَ جَحْدَرُ الْحَزْرِيُّ اللَّصُّ وَهُوَ حُبِسَ بِهَا

أَقُولُ لِلصَّخْبِ فِي الْبَيْضَاءِ دُونَكُمْ مَحَلَّةٌ سَوَّدَتْ بَيْضَاءَ أَقْطَارِي
مَأْوَى الْفُتُوَّةِ لِأَنَّهَا مَذْخُلَتْ عِنْدَ الْكِرَامِ مَحَلَّةٌ الذَّلِّ وَالْعَارِي
كَأَنَّ سَاكِنَهَا مِنْ قَعْرِهَا أَبَدًا لَدَى الْخُرُوجِ كَمُنْتَاشٍ مِنَ النَّارِ

* وَالْبَيْضَاءُ اسْمٌ لِأَرْبَعِ قُرَى بِمِصْرَ الْأُولَى مِنْ كُورَةِ الشَّرْقِيَّةِ وَالْبَيْضَاءُ وَيُقَالُ لَهَا مُنْيَةٌ الْحَرُونَ قَرِبَ الْمَحَلَّةِ مِنْ كُورَةِ جَزِيرَةِ قَوْسِنِيَا * وَالْبَيْضَاءُ قَرْيَةٌ مِنْ كُورَةِ حَوْفِ رَمْسِيسَ بَيْنَ مِصْرَ وَالْأَسْكَندَرِيَّةِ فِي غَرْبِيِّ النَّيْلِ * وَالْبَيْضَاءُ أَيْضًا قَرْيَةٌ مِنْ ضَوَاحِي الْأَسْكَندَرِيَّةِ * وَالْبَيْضَاءُ أَيْضًا مَدِينَةٌ بِبِلَادِ الْخَزَرِ خَلْفَ بَابِ الْأَبْوَابِ . . . قَالَ الْبُحْثَرِيُّ يَمْدَحُ ابْنَ كُنْدَاجِيقَ الْخَزَرِيَّ

أَنْ يَزِمَ إِسْحَاقُ بْنُ كُنْدَاجِيقَ فِي أَرْضِ فُكَلٍ الصَّيْدِ فِي جَوْفِ الْفَرَا
قَدْ أَلَيْسَ التَّاجُ الْمَعَاوِرُ لُبْسُهُ فِي الْحَالَتَيْنِ مُمْلَكًا وَمُؤَمَّرًا
لَمْ تُنْكَرِ الْخَزَرَاتُ النَّفْ ذُوَابَةً يَحْتَلُّ فِي الْخَزَرِ الذَّوَابِ وَالذَّرَى
شَرَفَ تَزَيَّدَ بِالْعِرَاقِ إِلَى الَّذِي عَهْدُوهُ بِالْبَيْضَاءِ أَوْ بِلَنْجَرَا

وَيُرْوَى عَنْهُ فِي خَمْلِيخَ * وَالْبَيْضَاءُ مَا لَبِنِي عُقِيلٌ ثُمَّ لَبِنِي مُعَاوِيَةُ بْنُ عُقِيلٍ وَهُوَ الْمُسْتَفَقُّ وَمَعَهُمْ فِيهَا عَامِرُ بْنُ عُقِيلٍ . . . قَالَ حَاجِبُ بْنُ ذُبْيَانَ الْمَازَنِيُّ يَرْنِي أَخَاهُ مُعَاوِيَةَ

بالبيضاء .. فقال

تَطَاوَلَ بِالْبَيْضَاءِ كَيْلِي فَلَمْ أَنْمِ وَقَدْ نَامَ قُسَّاهَا وَصَاحَ دَجَاجُهَا
مُعَاوِيُكُمْ مِنْ حَاجَةٍ قَدْ تَرَكْتُهَا سَلُوبًا وَقَدْ كَانَتْ قَرِيبًا تَنَاجُهَا
- السلوب - في النوق التي أُلْقَتْ وَلَدَهَا لَغَيْرِ تَمَامٍ * وَالْبَيْضَاءُ أَيْضًا أَرْضُ ذَاتِ نَخْلٍ وَمِيَاهٍ
دُونَ ثَاجٍ وَالْبَحْرَيْنِ * وَالْبَيْضَاءُ أَيْضًا قُرَيَّاتٌ بِالرَّمْلَةِ فِي الْقَطِيفِ فِيهَا نَخْلٌ * وَالْبَيْضَاءُ
مَوْضِعٌ بِقَرَبِ حِمَى الرَّبَذَةِ .. قَالَ بَعْضُهُمْ

لَقَدْ مَاتَ بِالْبَيْضَاءِ مِنْ جَانِبِ الْحِمَى فَتَى كَانَ زَيْنًا لِلْمَوَاكِبِ وَالشَّرَبِ
تَظَلُّ بَنَاتُ الْعَمِّ وَالْخَالِ عِنْدَهُ صَوَادِي لَا يَرَوِينَ بِالْبَارِدِ الْعَذْبِ
يَهْلَنَ عَلَيْهِ بِالْأَكْفِ مِنَ الثَّرَى وَمَا مِنْ قَلْبٍ يُحْكِي عَلَيْهِ مِنَ التُّرْبِ
[بَيْضَانُ] بِاللُّونِ * جَبَلٌ لِبْنِي سُلَيْمٍ بِالْحِجَازِ .. قَالَ مَعْنُ بْنُ أَوْسٍ الْمَرْزِيُّ لِبْنِي
الشَّرِيدِ مِنْ سُلَيْمٍ

وَلَيْتَنِي حَبِيبٌ فِي بَيْضٍ بِجَانِبِ فَلَا أَنْتَ نَائِيهِ وَلَا أَنْتَ نَائِلُهُ
فَدَعِ عَنْكَ لَيْلِي قَدْ تَوَلَّيْتُ بِنَفْعِهَا وَمِنْ أَيْنَ مَعْرُوفٍ لِمَنْ أَنْتَ قَائِلُهُ
لَا لَ الشَّرِيدِ إِذَا صَابُوا لِقَاخَنَا بَيْضَانُ وَالْمَعْرُوفُ يُحَمَّدُ فَاعْلُهُ
وَفِي شَعْرِ هَذِيلِ بَيْضَانَ الزُّرُوبِ وَلَا أَدْرِي أَمْهُ الْأُولَى أَمْ غَيْرُهَا .. قَالَ أَبُو سَهْمٍ الْهَذَلِيُّ
فَلَسْتُ بِمُعِيْمٍ لَوْ دِدْتُ أَنِّي غَدَا تَنْذِرُ بَيْضَانَ الزُّرُوبِ
أَسُوقُ طَعَامَنَا فِي كُلِّ فَجٍّ يَبْدُ مَا بِهِ الْأَجْدُ الْجُوبِ
[الْبَيْضَتَانِ] تَنْبِيَةُ بَيْضَةٍ * مَوْضِعٌ بِالشَّامِ وَمَكَّةَ عَلَى الطَّرِيقِ .. قَالَ الْأَخْطَلُ
فَهُوَ بِهَا سَيِّءٌ ظَنًّا وَلَيْسَ لَهُ بِالْبَيْضَتَيْنِ وَلَا بِالْفَيْضِ مَدَّخِرُ

وَفِي كِتَابِ نَصْرِ وَعَنْ أَبِي عَمْرٍو الْبَيْضَتَانِ بَفَتْحِ الْبَاءِ * مَوْضِعٌ فَوْقَ زُبَالَةٍ .. وَعَنْ غَيْرِهِ
* الْبَيْضَتَانِ بِكسْرِ الْبَاءِ مَا حَوْلَ الْبَحْرَيْنِ مِنَ الْبَرِّيَّةِ .. قَالَ الْفَرَزْدَقُ
أَعِذْكَ اللَّهُ الَّذِي أَنْتَ مَا لَهُ أَلَمْ تَسْمَعْ بِالْبَيْضَتَيْنِ الْمَنَادِيَا
[بَيْضٌ] بِالْفَتْحِ ذُو بَيْضٍ * أَرْضٌ بَيْنَ جَسَلَةٍ وَطَخْفَةٍ .. وَقَالَ الشُّكْرِيُّ
ذُو الْبَيْضِ جَوٌّْ مِنْ أَسَافِلِ الدَّهْنَاءِ - وَالْجَوْ - الْمَكَانُ الْمُنْخَفِضُ .. قَالَ جَرِيرُ

وَلَقَدْ يَرَيْنَكَ وَالْقَنَاةُ قَوِيمةٌ وَالدهرُ يُعْرِفُ لَلْفَقِ أَطْوَارَا
أَزْمَانَ أَهْلَكَ فِي الْجَمِيعِ تَرَبَّعُوا ذَا الْبَيْضِ ثُمَّ تَصَيَّفُوا دُورَارَا
* وَبَيْضٌ أَيْضاً مِنْ مَنَازِلِ بَنِي كِنَانَةَ بِالْحِجَازِ .. قَالَ بَدِيلُ بْنُ عَبْدِ مَنَافَةَ الْخَزَاعِي
يَخَاطِبُ بَنِي كِنَانَةَ

وَنَحْنُ مَنَعْنَا بَيْنَ بَيْضٍ وَعِتْوَدٍ إِلَى خَيْفٍ رَضَوِي مِنْ مَجَرِّ الْقَبَائِلِ
وَنَحْنُ صَبَحْنَا بِالتَّلَاعَةِ دَارَكُمْ بِأَسْيَافِنَا يَسْبِقُنَ لَوْنُ الْعَوَازِلِ
* وَبَيْضٌ أَيْضاً مَوْضِعٌ فِي أَوَّلِ أَرْضِ الْيَمَنِ يُرْحَلُ مِنْهُ إِلَى الرَّاحَةِ .. وَأَمَّا قَوْلُ أَبِي
صَخْرٍ الْهَذَلِيِّ

فَرَمَلَتْنِي فَرْدَى فُذِي عُسْرٍ فَالْبَيْضِ قَالِبَرْدَانِ فَالرَّقَمِ
فَهُوَ فِي كِتَابِ أَشْعَارِ هُذَيْلٍ مِنْ رِوَايَةِ الشُّكْرِيِّ بِكُسْرِ الْبَاءِ وَلَعَلَّهُ غَيْرُ الَّذِي قَبْلَهُ
[بَيْضَةٌ] بَفَتْحِ أَوَّلِهِ وَيَكْسُرُ وَمِنْهُمْ مَنْ يَجْعَلُ الْمَفْتُوحَ غَيْرَ الْمَكْسُورِ كَمَا نَحْكِيهِ عَنْهُمْ
.. وَقَدْ رَوَى بِالْفَتْحِ فِي قَوْلِ الْفَرَزْدَقِ

حَبِيبٌ دَعَا وَالرَّمْلُ بَيْنِي وَبَيْنَهُ فَاسْتَمَعَنِي سَقِيّاً لَذَلِكَ دَاعِيَا
أَعِذْكُمْ اللَّهُ الَّذِي أَتَمَّ لَهُ أَلَمْ تَسْمَعُوا بِالْبَيْضَتَيْنِ الْمَنَادِيَا
.. قَالَ أَبُو عُبَيْدَةَ أَرَادَ الْبَيْضَةُ فَتَنَّى كَمَا قَالُوا رَامَتَانِ وَأَنَامَاهِي رَامَةٌ * وَالْبَيْضَةُ بِالضَّمِّ لَبْنِي دَارِمٍ
قَالَ أَبُو سَعِيدٍ .. وَقَالَ غَيْرُهُ الْبَيْضَتَانِ بِكُسْرِ الْبَاءِ .. وَقَالَ * هِيَ أَرْضٌ حَوْلَ الْبَحْرَيْنِ وَهِيَ
بَرِيَّةٌ وَالسُّودَةُ مَا حَوْلَهَا مِنَ النَّخْلِ .. قَالَ أَبُو النَّجْمِ

تَكْسُوهُ بِالْبَيْضَةِ مِنْ قَسَطِهَا مَنَتَخَلُ التَّرْبِ وَمِنْ نَخَالِهَا
.. وَقَالَ أَبُو مُحَمَّدٍ الْأَعْرَابِيُّ الْأَسْوَدُ الْبَيْضَةُ بِكُسْرِ الْبَاءِ * مَا بَيْنَ وَاقِصَةِ إِلَى الْعُذَيْبِ مَتَّصِلَةٌ
بِالْحَزْنِ لَبْنِي يَرْبُوعٌ وَالْبَيْضَةُ بِفَتْحِ الْبَاءِ لَبْنِي دَارِمٍ .. قَالَ الْفَرَزْدَقُ
* أَلَمْ تَسْمَعُوا بِالْبَيْضَتَيْنِ الْمَنَادِيَا *

.. وَقَالَ رُؤَبَةُ

مَرَّتْ تُنَاضِي خَرَقَهَا مَرُوثٌ صَحْرَاهُ لَمْ يَنْبُتْ بِهَا تَنْبِيتٌ
يُنْسَى بِهَا ذُو الشَّرَةِ السَّبُوتُ وَهُوَ مِنَ الْأَيْنِ جِفَ تَجِيتٌ

كَأَنِّي سَيْفٌ بِهَا أَصْلَيْتُ يَنْشَقُّ عَنِّي الْحَزَنُ وَالْبَرِّيْتُ

* والبيضة البيضاء والحبوت *

وفي كتاب نصر البيضة بفتح الباء * موضع بجانب الصَّمَان من ديار بني دارم بن مالك ابن حنظلة .. وأيضاً عند ماوان قرب الرَّبْدَةِ بئار كثيرة من جبالها أَدِيمَةُ والشَّقْدَان وفي الشعر بالبيضتين بكسر الباء * جبل لبني قُشَيْرٍ وأيضاً * موضع بين العُدَيْبِ وواقصة في أرض الحَزَن من ديار بني يربوع بن حنظلة

[بَيْطَرَةٌ] بالفتح والطاء مهملة * اسم لثلاثة مواضع بالأندلس .. وبَيْطَرَةُ شَاجٍ بالشين معجمة والجيم * حصن منيع من أعمال أَشَقَّةَ وهو اليوم بيد الفرنج .. وبَيْطَرَةُ لُثْنٍ * حصن آخر من أعمال ماردة .. وبيطرة * بلدة وحصن من أعمال سرقسطة [رِبْعَةُ خَالِدٍ] * منسوبة الى خالد بن عبد الله القُسَري أمير الكوفة كان بناها لأمه وكانت نصرانية وبني حولها حوانيت بالآجر والجص ثم صارت سكة البريد

[رِبْعَةُ عَدِيٍّ] هو عدِيٌّ بن الدَّامِيك اللخمي * بالكوفة أيضاً [يَغُو] بكسر الباء وسكون الياء والغين معجمة * بلدة بالأندلس من أعمال جَبَّان كثيرة المياه والزيتون والقواكه .. ينسب اليها أبو محمد يَعِيش بن محمد بن سعيد الأنصاري البيني لقيه السافي بالاسكندرية قدمها طالباً للعلم والحج وكان صالحاً قرأ القرآن على محمد بن عمر البيني ييغو وكان قرأ على أبي عبد الله المغامي صاحب أبي عمرو الداني

[بَيْقَرُ] بفتح أوله والقاف .. ذكر قوم ان قول امرئ القيس حيث .. قال
ألا هل أناها والحوادثُ جمةً بأن امرأ القيس بن تَمَالِكَ يَيْقَرُ
فقالوا يَيْقَرُ الرجلُ اذا أتى العراق .. ويقال يَيْقَرُ اذا ترك البدو وسكن الحضر وقيل غير ذلك

[بَيْكَنْد] بالكسر وفتح الكاف وسكون النون * بلدة بين بُخَارَى وجِيحُون على مرحلة من بُخَارَى لها ذكر في الفتوح وكانت بلدة كبيرة حسنة كثيرة العلماء خربت منذ زمان .. قال صاحب الاقليم كل بلدة بما وراء النهر لها مزارع وقرى الا

يكندها فاتها وحدها غير ان بها من الرباطات ما لا أعلم ببلد من البلدان من مما وراء
النهر أكثر منها بلغني ان عددها نحو ألف رباط ولها سور حصين ومسجد جامع قد
تُتَوَقَّ في بنائه وزخرف محرابه فليس بما وراء النهر محراب مثله ولا أحسن زخرفة
منه .. وينسب اليها جماعة من الأعيان .. منهم أبو أحمد محمد بن يوسف البيكندي
روى عن أبي أسامة وابن عيينة روى عنه البخاري .. وأبو الفضل أحمد بن علي بن
عمر السليمان البيكندي كان من الحفاظ المكثرين رحل الى العراق والشام ومصر وله
أكثر من أربع مائة مصنف صغار مات سنة ٤١٢ .. واسماعيل بن أحمدويه أبو سعيد
البيكندي قال أبو القاسم قدم دمشق سنة ٢٢٩ روى عن أبي عبد الله عبد الله بن يزيد
المقري وقبيصة بن عقبة وأبي جابر محمد بن عبد الملك الواسطي وعبد الله بن الزبير
الحُمَيدِي ومحمد بن سلام البيكندي وعبد الله بن مسلمة القَعَنِي ومسدّد وأبي نعيم
الفضل بن دكين وغيرهم روى عنه أبو الحسن بن جَوْصَا وأبو الميمون بن راشد
البجلي وأبو نعيم عبد الملك بن محمد بن عدي الجُرْجَانِي وأحمد بن زكرياء بن يحيى بن
يعقوب المقدسي وغير هؤلاء كثير .. قال ابن يونس مات في سنة ٢٧٣

[يَكْنَدُه] * من قرى طبرستان على طرف باول وهو نهر كبير

[بَيْلَقَانُ] بالفتح ثم السكون وفتح القاف وألف ونون * مدينة قرب الدربند
الذي يقال له باب الأبواب تُعَدُّ في أرمينية الكبرى قريبة من شروان .. قيل ان أول من
استحدثها قباز الملك لما ملك أرمينية .. وقيل ان أول من أنشأها بَيْلَقَانُ بن أَرْمَنِي بن
لَنْطِي بن يونان وقد عدّها قوم من أعمال أَرَّان .. قال أحمد بن يحيى بن جابر سار
سايمان بن ربيعة في أيام عثمان بن عفان ولم يضبط التاريخ الى أَرَّان ففتح البيلقان صاحبا
على دماثهم وأموالهم وحيطان مدينتهم واشترط عليهم أداء الجزية والجراج ثم سار الى
بردعة .. وجاءها التتر سنة ٦١٧ فقتلوا كل من وجدوه بها قاطبة ونهبوها ثم أحرقوها
فلما انفصلوا عنها تراجع اليها قوم كانوا هربوا عنها وانضم اليهم آخرون وهي الآن
متأسكة .. وقد ينسب اليها قوم .. منهم أبو المعالي عبد الملك بن أحمد بن عبد الملك
ابن عبد كان البَيْلَقَانِي رحل في طلب الحديث الى خراسان والعراق فسمع ببغداد

أبا جعفر بن المسلمة وغيره وتوفي ببيلقان بعد سنة ٤٩٦

[يِلُ] بالكسر واللام .. قال أبو سعد ظني انها * من قرى الرِّيِّ .. وقال نصر
يل ناحية بالري .. ينسب اليها عبد الله بن الحسن بن أيوب البيلي الزاهد الرازي
سمع سهل بن زَنْجَلَة وغيره روى عنه أبو عمرو بن نُجَيْد .. وأحمد بن الحسن البيلي
روى عن محمد بن مُحمَّد الرازي روى عنه أبو جعفر العُقَيْلِي .. وأبو عبد الله محمد بن
أحمد بن كَمَثْرَوَيْه الشاهدي النيسابوري البيلي المعدل سمع علي بن الحسن الداراجبردي
ومحمد بن عبد الوهاب روى عنه أبو أحمد بن الفضل وهو صهر أبي الحسن بن سَهْلَوَيْه
المُزَكِّي ومات سنة ٣٣٠ حكاه ابن ماكولا عن الحاكم .. وَيِلُ أيضًا * من قرى
سرخس عن العمراني وأبي سعد .. منها عَصَام بن الوَضَّاح الزيري البيلي السرخسي
كان جليل القدر كبير الشأن سمع مالكا وابن عُيَيْنَة وقُضَيْل بن عياض وغيرهم وتوفي
قبل سنة ٣٠٠ .. وأبو بكر محمد بن أحمد بن خالد بن يزيد بن زياد النيسابوري
البيلي المعروف بابن أبي حاتم كان من أعيان المحدثين الثقات الاثبات الجَوَّالين في الأقطار
سمع بخراسان والعراق والشام والجزيرة سمع محمد بن اسحاق الصَّغَانِي ببغداد واسحاق
ابن سيار بالجزيرة ومحمد بن يحيى الذَّهَلِي وأبا زُرْعَة وابن دارة وأبا حاتم والدوري
ومحمد بن عوف ويوسف بن سعيد بن مسلم وأبا أمية روى عنه علي بن كَجَشَاد وأبو علي
الحافظ ومحمد بن اسماعيل بن مِهْرَان وأبو علي الثَّقَفِي توفي سنة ٣٢٠ في ربيع الآخر
ذكره الحاكم في تاريخ نيسابور

[يِلْمَانُ] بالفتح * موضع تنسب اليه السيوف البيلمانية ويشبه أن يكون من أرض
اليمن .. ينسب اليه محمد بن عبد الرحمن البيلماني حدث عنه عبيد الله بن العباس بن
الربيع السَّجَرَانِي نجران اليمن .. وفي كتاب فتوح البلدان للبلاذري البيلماني من بلاد
السند والهند تنسب اليها السيوف البيلمانية

[يِمَامًا] بالكسر ثم الفتح والقصر .. قال نصر * هو صقع من بلاد الكُفَر متاخم
لصعيد مصر فُتِح في دولة بني العباس في أيام المعتضد أو قُبَيْلَهَا
[يِمَانُ] بسكون الثاني * من قرى مرو .. ينسب اليها صالح بن يحيى البيماني كان

عارفاً بالنحو واللغة

[يَمْنَد] وهو يمند * بلد بكرمان . . . وقيل بفارس ذكر في الميم
[بَيْنَ الشُّورَيْنِ] تثنية سور المدينة * اسم لمحلة كبيرة كانت بكرخ بغداد وكانت
من أحسن محالها وأمرها وبها كانت خزانة الكتب التي وقفها الوزير أبو نصر سابور
ابن ازدشير وزير بهاء الدولة بن عضد الدولة ولم يكن في الدنيا أحسن كتباً منها كانت
كلها بخطوط الأئمة المعتمدة وأصولهم المحررة واحترقت فيما أحرق من محال الكرخ
عند ورود طغرل بك أول ملوك الساجوقية الى بغداد سنة ٤٤٧ . . . وينسب الى هذه
المحلة أبو بكر أحمد بن محمد بن عيسى بن خالد السورى المعروف بالمي حدث عن أبي
العيناء وغيره روى عنه أبو عمر بن حيويه الخزاز والدارقطنى ومات سنة ٢٢٢
[بَيْنَ التَّهَمَرَيْنِ] * اسم لمحلة كبيرة كانت ببغداد يباب الطاق بالجانب الشرقى بين
قصر أسماء بنت المنصور وقصر عبد الله بن المهدي * وبين القصرين أيضاً محلة
بالقاهرة بمصر وهي بين قصرين عمرهما الملوك المتعلوية في وسط المدينة خرب الغربى
وجعل مكانه سوق الصيارف ودور

[الْبَيْنُ] بالفتح ذات البين * موضع في شعر أبي صخر الهذلي حيث . . . قال
لِلْبَيْنِ بِذَاتِ الْبَيْنِ دَارٌ عَرَفْتُهَا وَأُخْرَى بِذَاتِ الْجِيْشِ آيَاتُهَا سَطُرُ
كَأَنَّهُمَا مِلَّالٌ لَمْ يَتَغَيَّرَا وَقَدْ مَرَّ لِدَارَيْنِ بَعْدَهَا عَصَرُ
[الْبَيْنُ] بكسر الباء وسكون الياء . . . والبين في لغة العرب قطعة من الأرض قدر مد
البصر * موضع قرب نجران . . . وأنشد أبو محمد الاعرابى للضحاك بن عقيّل الخفاجي
مَرَرْتُ عَلَى مَاءِ الْعِمَارِ فَمَاؤُهُ نَجْوَعُ كَمَا مَاءُ السَّمَاءِ نَجْوَعُ
وَبِالْبَيْنِ مِنْ نَجْرَانَ جَازَتْ حُمُوهَا سَقَى الْبَيْنَ رَجَافُ السَّحَابِ هَمُوعُ
لَقَدْ كُنْتُ أُخْفِي حُبَّ سَمَرَاءَ مِنْهُمْ وَيَعْلَمُ قَلْبِي أَنَّهُ سَيْشِيعُ
إِذَا أَمَرْتُكَ الْعَاذِلَاتُ بِهَجْرِهَا هَفَّتْ كَبْدُهُ عَمَّا يَقْلُنُ صَدِيعُ
أَظَلُّ كَأَنِّي وَاجِمٌ لِدُصِيَّةٍ أَلَمْتُ وَأَهْلِي وَادْعُونَ جَمِيعُ
يَقُولُونَ مَجْنُونٌ بِسَمَرَاءَ مُوَلِّعُ أَجَلُ زَيْدٍ لِي جِنٌّ بِهَا وَوُلُوعُ

وما زال بي حبيك حتى كأنني من الأهل والمال السِّلَاد خليعُ

[بينُ رَمًا] * موضع آخر في قول ابن مقبل حيث .. قال

أحقاً أناني أن عوف بن عامر بين رَمًا يُهْدِي اليَّ القَوَافيا

* وبينُ أيضاً موضع قريب من الحيرة .. وأنشد قائله

* سارِ الى بينِ بها راكبُ *

* وبينُ أيضاً في قول نصر واد قرب المدينة في حديث اسلام سلمة بن حبيش .. قال وقيل فيه بالياء .. ونهرُ بينِ * من نواحي بغداد ذُكر في نهر

[بينَ النهرين] تشية نهر * كورة ذات قُرى ومزارع من نواحي شرقي دجلة

بغداد * وبينَ النهرين أيضاً كورة كبيرة بين بَقعاء الموصل تارة تكون من أعمال

نصيبين وتارة من أعمال الموصل وهي الآن للموصل ولها قلعة تسمى الجديدة على جبل

متصلة بالأعمال بأعمال حصن كيفا

[بينُونُ] بضم النون وسكون الواو ونون أخرى * اسم حصن عظيم كان باليمن

قرب صنعاء اليمن يقال انه من بناء سليمان بن داود عليه السلام .. والصحيح انه من بناء

بعض التبابعة وله ذكر في أخبار حمير وأشعارهم .. قال ذو جَدَن الحميري

لَا تَهْلِكَنَّ جَزَعاً فِي إِرٍ مَن مَّانَا فَانْه لَا يَرُدُّ الدَّهْرُ مَا فَانَا

أَبْعَدَ بَيْنُونٍ لَا عَيْنٌ وَلَا أَرْ وَبَعْدَ سَلْحِينَ يَبْنِي النَّاسُ أَيْبَانَا

وَبَعْدَ حَيْرٍ إِذْ شَالَتْ نَعَامَتُهُمْ كَحَثِّهِمْ رَيْبُ هَذَا لِلدَّهْرِ رَحَتَانَا

.. وقال ذو جَدَن أيضاً واسمه علقمة من شعب ذى رَعِين

يَا بِنْتَ قِيلَ مَعَا فِرٍ لَا تَسْخَرِي ثُمَّ أَعْدُرِي بَعْدَ ذَلِكَ أَوْ ذَرِي

أَوَّلَاتِرِينَ وَكُلُّ شَيْءٍ هَالِكٌ بَيْنُونُ هَالِكَةٌ كَأَنَّ لَمْ تُغَمَّرْ

أَوَّلَاتِرِينَ وَكُلُّ شَيْءٍ هَالِكٌ سَلْحِينَ مُدْبِرَةٌ كَظْهَرِ الْأَدْبِرِ

أَوَّلَاتِرِينَ مَلُوكَ نَاعِطَ أَصْبَحُوا تُسْفِي عَلَيْهِمْ كُلُّ رِيحٍ مَرَصِرِ

أَوْ مَا سَمِعْتَ بِحَمِيرٍ وَبِيوتِهِمْ أُمْسَتْ مَعْطَلَةٌ مَسَاكِنَ حَيْرِ

فَابْكِهِمْ أَوْ مَا بَكَيْتَ لِمَعْشَرِ لَلَّ دَرَكُ حَيْرٍ مِنْ مَعْشَرِ

•• وقال عبد الرحمن الأندلسي يَنْتُونُ وسلحين مدينتان أخربهما ارباط الحبشي المتغلب على اليمن من قبل النجاشي •• وحكى عن أبي عبيد البكري في كتاب معجم ما استعجم سميت ينتون لأنها كانت بين عُمان والبحرين •• قلت أنا وَهَمَ البكري * يَنْتُونُ من أعمال صنعاء انما التي بين عُمان والبحرين * يَنْتُونَةُ بالهله فهي اذا على قوله فعلون من الين والياء أصلية وقياسُ السحويين يمنع هذا لأن الاعراب اذا كان في النون لزمَت الياء الاسم في جميع أحواله كقنّسرين وفلسطين ألا ترى كيف قال في آخر البيت وبعد سلحين فكذلك كان القياس أن يقول أبعد يَنْينَ وعلى مذهب من جعله من المعرب في الرفع بالواو وفي النصب والخفض بالياء يقول أيضاً أبعد يَنْينَ وليس يُعرف فيه مذهب ثالث فثبت انه ليس من الين انما هو فيقول والياء زائدة من أَبَنَ بالمكان وتَنَّ اذا قام به لكنه لا ينصرف للتأنيث والتعريف غير ان أبا سعد ذكر وجهاً ثالثاً للمعرب في التسمية بالجمع السالم فأجاز أن يكون الاعراب في النون وتثبت الواو وقال في زيتون انه فعلون من الزيت وأجاز أبو الفتح بن جني أن يكون الزيتون فيعُولاً لا من الزيت ولكن من قولهم زيت المكان اذا أثبت الزيتون •• قلت أنا وهذا من قول أبي الفتح وامِ جداً وذلك انه لم يقل للموضع زيتاً الا بعد انباته الزيتون ولولا انباته لم يصح أن يقال له زيت فكيف يقال ان الزيتون من زَيْتٍ والزيتون الأصل والمعلوم ان الفعل بعد الفاعل •• قال وفي المعروف من أسماء الناس وان لم يكن في كلام العرب القدماء سَحْنُونُ وَعَبْدُونُ وَدَيْرُ قَيْتُونٍ غير ان فيتون يحتمل أن يكون فيعُولاً فلا يكون من هذا الباب كما قلنا في ينتون وهو الاظهر وأما حَازُونُ وهو دودٌ يكون في العشب وأكثر ما يكون في الرِّمِّ فليس من باب فلسطين وقنّسرين ولكن النون فيه أصلية كزَرْجُونٍ ولذلك أدخله أبو عبيد في بعد فعلول وأدخله صاحب كتاب العين في الرباعي فدلّ على ان النون عنده أصلية وانه فعلول بلايين وقوله وبعد سلحين يقطع على ان يَنْتُونُ فيقول على كل حال لأن الذي ذكره السيرافي من المذهب الثالث ان صح فانما هي لغة أخرى من غير ذى جذن الحميري اذ لو كان من لغته لقال سلحون وأعرب النون مع بقاء الواو فلما لم يفعل علمنا ان المعتقد عندهم في يَنْتُونُ زيادة الباء وان التوين أصليتان كما تقدم

[بَيْنُونَةُ] بزيادة الهاء * موضع سُمِّيَ بالمصدر من قولهم بان يبين بَيْنُونَةً اذا بَعُدَ وهو موضع بين عُمان والبحرين وبينه وبين البحرين ستون فرسخاً قاله أبو علي الفسوي النحوي .. وأنشد في الشيرازيات

يا ريح بَيْنُونَةُ لا تَذْمِينَا جِئْتَ بِأرواح المصفرينا

يقال ذَمَّتْهُ الريح تَذْمِيهِ قتلته وأصله أَذْهَبَتْ ذَمَاءً وهو بقية الروح .. وقال الاصمعي بينونة آخر حدود اليمن من جهة عمان .. وقال غيره بينونة أرض فوق عمان تتصل بالشحر .. وقال الراعي في رواية ثعاب

عُمَيْرِيَّةٌ حَلَّتْ بِرَمْلٍ كَهَيْلَةٍ فيبنونة ياتى لها الدهرُ مَرَبَعًا

.. وقال في تفسيره هما بينونتان بينونة الدنيا وبينونة القصوى في شق بنى سعد .. وأما أبو عبد الله محمد بن عبد الله البينوني البصري قال أبو سعد أظنه منسوباً الى قرية من قرى البصرة يقال لها بينون حدث ببغداد عن المبارك بن فضالة روى عنه محمد بن غالب تمام .. قلت أنا ولا يبعد أن يكون منسوباً الى بينون أو بينونة المقدم ذكرهما سكن البصرة والله أعلم

[البَيْنَةُ] بالكسر ثم السكون ونون .. ومنهم من رواء بتقديم النون على الياء * منزل على طريق حاح اليمامة بين الشينج وشقيراء

[بَيْنَةُ] بالفتح * موضع من الحبي والجي وادي الرؤيثة الذي ذهب بأهله وهم نيام والرؤيثة مُتَعَشَّى بين العرج والروحاء .. قال كثير

أهاجك بَرَقٌ آخر الليل خافقُ جَرَى من سناه بَيْنَةُ فالابارقُ

قعدتُ له حتى علا الأفقُ ماؤه وسأل بغمم الوبل منه الدوافقُ

.. وقال أيضاً

أللشوق لما هَيَّجَتْكَ المنازلُ بحيث التقت من كَيْنَتَيْنِ العياطلُ

تذكرتُ فانهتُ لعينك عَبرَةً يَجُودُ بها جاري من الدَّمعِ وابلُ

[بِيَوَارُ] بالفتح ثم السكون وآخره راء * مدينة هي قصبة ناحية عرّشستان ولاية

بن غزنة وهراة ومرو الروذ والغور في وسط الجبال كذا كتبه عن رجل من أهل

هذه المدينة

[البَيَّوَانُ] بالتحريك * موضع يعرف برأس البيَّوَان في بُحَيْرَةِ تَنْيِيس على ميل وهو موقف الملاحين وهي تنزع من بحر الشام عن نصر
[بَيَّوَزُ نَبَارَة] بالكسر ثم الفتح وسكون الواو والراء وفتح النون والباء وألف وراء والعامّة تقول بارَ نَبَارَة * بليدة من نواحي مصر قرب دمياط على نهر أشْمُوم بين البسراط وأشْمُوم يعمل فيها الشراب الفائق الجيد العريض
[بَيَّوَقَانُ] بالكسر ثم السكون وضم الواو وفتحها وقاف وألف ونون * من قرى سَرْخَس ٠٠ منها أبو نصر أحمد بن أبي علي عبد الكريم البيوقاني السرخسي سمع الحاكم أبا عبد الله روى عنه وعن غيره وتوفي سنة ٤٦٦
[بَيَّوَيْطُ] بالفتح ثم السكون وكسر الواو وياء ساكنة وطاء * من قرى البصرة بالبحيرة وليست بَوَيْط ولا مَسْمَاة باسمها فاعرف ذلك
[بَيَّهَقُ] بالفتح أصلها بالفارسية بَيَّهَ يعني بهاءين ومعناه بالفارسية الأجود * ناحية كبيرة وكورة واسعة كثيرة البلدان والعمارة من نواحي نيسابور تشتمل على ثلاثمائة واحد وعشرين قرية بين نيسابور وقومس وجَوَيْن بين أول حدودها ونيسابور ستون فرسخاً وكانت قصبتها أولاً خُسْرُوجرد ثم صارت سائرَوار والعامّة تقول سَبْرُور ٠٠ وأول حدود بيهق من جهة نيسابور آخر حدود ريوتد الى قرب دامغان خمسة وعشرون فرسخاً طولاً وعرضها قريب منه ٠٠ قال الحريش بن هلال السعدي يرثي قطن بن عمرو بن الاهتم

إذا ذُكِرَتْ قَتَلَى الكرام تبادرتْ عيونُ بني سعد على قطن دِماً
أناه نعيم يتغيبه فلم يجدْ بيهقَ إلا جفنَ سيف وأَعْظَمَا
وغير بقايا رِمةً لَبِثَها أعاصيرُ نيسابور حَوْلَا بُحْرَمَا

٠٠ وقد أخرجت هذه الكورة من لا يحصى من الفضلاء والعلماء والفقهاء والادباء ومع ذلك فالغالب على أهلها مذهب الرافضية الغلاة ٠٠ ومن أشهر أئمتهم الامام أبو بكر أحمد بن الحسين بن علي بن عبد الله بن موسى البيهقي من أهل خُسْرُوجرد صاحب التصانيف

المشهورة وهو الامام الحافظ الفقيه الأصولي الدين الورع أُوحد الدهر في الحفظ والاتقان مع الدين المتين من أجل أصحاب أبي عبد الله الحاكم والمكثرين عنه ثم فاقه في فنون من العلم تفرد بها رحل من العراق وطوّف الآفاق وأنف من الكتب ما يبلغ قريباً من ألف جزء مما لم يسبق الى مثله استدعي الى نيسابور لسماع كتاب المعرفة فعاد اليها في سنة ٤٤١ ثم عاد الى ناحيته فأقام بها الى أن مات في جمادي الاولى من سنة ٤٥٤ .. ومن تصانيفه كتاب المبسوط وكتاب السنن وكتاب معرفة علوم الحديث وكتاب دلائل النبوة وكتاب مناقب الشافعي وكتاب البعث والنشور وكتاب الآداب وكتاب فضائل الصحابة وكتاب الاعتقاد وكتاب فضائل الأوقات وغيرها من الكتب .. وينسب اليها أيضاً الحسين بن أحمد بن علي بن الحسين بن فطيمة البيهقي من أهل خسروجرد أيضاً وكان شيخاً مسنناً كثير السماع من تلاميذ الامام أبي بكر بن الحسين المذكور قبله وأصابته علة في يده ففقط أصابعه فكان يمسك بيده ويضع الكاغد على الارض ويمسك برجله ويكتب خطاً مقرأً وأوينسخ .. ذكره أبو سعد في التعبير وقال قدم مرو وتفقه على والذي ثم مضى الى كرمان وارتى بها ثم رجع الى قريته وتولى بها القضاء .. قال ولاقته في طريقه الى العراق وقرأت عليه كثيراً من مسوعاته ورعى لي حق والذي وذكر خبره معه بطوله .. قال وكان مولده في سنة ٤٥٠ ومات بخسروجرد في سنة ٥٣٦

[البَيْضَةُ] نصغير البَيْضَة * اسم ماء في بادية حاب بينها وبين تدمر .. قال

أبو العليّ

وقد نَزَحَ العويرُ فلا عويرٌ ونَهِيا والسُّيْبَةُ والجِفَارُ

—*—*—*—*—*—*—

(ثم حرف الباء من كتاب معجم البلدان)

حرف التاء من كتاب معجم البلدان

بسم الله الرحمن الرحيم

باب التاء والتاء وما يليهما

[التاج] اسم لدار مشهورة جليلة المقدار واسعة الاقطار ببغداد من دور الخلافة المعظمة كان أول من وضع أساسه وسماه بهذه التسمية أمير المؤمنين المعتضد ولم يتم في أيامه فآتمه ابنه المكتنى وأنا أذكر هاهنا خبر الدار العزيزة وسبب اختصاصها بهذا الاسم بعد أن كانت دور الخلافة بمدينة المنصور الى أن أذكر قصة التاج وما يضافه من الدور المعمورة المعظمة . . كان أول ما وضع من الابنية بهذا المكان قصر جعفر بن يحيى بن خالد بن برمك وكان السبب في ذلك أن جعفرًا كان شديد الشغف بالشرب والغناء والتهتك فهاه أبو يحيى فلم ينه فقل ان كنت لا تستطيع الاستتار فأتخذ لنفسك قصرًا بالجانب الشرقي واجمع فيه ندماءك وقيانك وقضّ فيه . معهم زمانك وابعده عن عين من يكره ذلك منك . . فعمد جعفر فبنى بالجانب الشرقي قصرًا موضع دار الخلافة المعظمة اليوم وأتقن ببناءه وأنفق عليه الاموال الجمة فلما قارب فراغه سار اليه في أصحابه وفيهم مؤنس بن عمران وكان عاقلًا فطاف به واستحسنه وقال كل من حضر في وصفه ومدحه وتقريره ما أمكنه ونهيا له هذا . ومؤنس ساكت فقال له جعفر مالك ساكت لا تكلم وتدخل معنا في حديثنا فقال حسبي ما قالوا فعلم ان تحت قول مؤنس شيئًا فقال وأنت اذا فكّ فقد أقسمت لتقولن فقال أما اذا أبيت الا ان أقول فيصير على الحق قال نعم واختصر فقال أسألك بالله ان مررت الساعة بدار بعض أصحابك وهي خير من دارك هذه ما كنت صانعاً قال حسبك فقد فهمت فما الرأي قال اذا صرت الى أمير المؤمنين وسألك عن تأخرك فقل سررت الى القصر الذي ببيتة لمولاي المأمون فأقام جعفر في القصر بقية ذلك اليوم ثم دخل على الرشيد فقال له من أين أقبات وما

الذى أخرّك الى الآن فقال كنت في القصر الذى بنيته لمولاي المأمون بالجانب الشرقى على دجلة فقال له الرشيد وللمأمون بنيته قال نعم يأمر المؤمنين لانه في ليلة ولادته جعل في حجرى قبل ان يجعل في حجرى واستخدمنى أبى له فدعانى ذلك الى ان اتخذت له بالجانب الشرقى قصرأ لما باغنى من صحة هوائه ليصح مزاجه ويقوى ذهنه ويصفو وقد كتبت الى الواحى باتخاذ فرش لهذا الموضع وقد بقي شيء لم ينهأ اتخاذه وقد عوّلا على خزائن أمير المؤمنين اما عارية أو هبة قال بل هبة وأسفر اليه بوجهه ووقع منه بموقع وقال أبى الله أن يقال عنك الا ماهو لك أو يطعن عليك الا يرفعك ووالله لاسكنه أحد سواك ولا تتم مايعوزه من الفرش الا من خزائنا وزال من نفس الرشيد ما كان خامره وظفر بالقصر بطمأنينة فلم يزل جعفر يتردد اليه أيام فرحه ومنتزعاته الى ان أوقع بهم الرشيد وكان الى ذلك الوقت يسمّى القصر الجعفرى ثم انتقل الى المأمون فكان من أحبّ المواضع اليه وأشهاها لديه واقتطع جملة من البرية عماها ميدانا لركض الحيل واللعب بالصوالجة وحبّذا لجميع الوحوش وفتح له بابا شرقياً الى جانب البرية وأجرى فيه نهراً ساقه من نهر المَعلى واتى مثله قريباً منه منازل برسم خاصته وأصحابه سميت المأمونية وهي الى الآن الشارع الاعظم فيما بين عقدى المصططع والزّرّادين وكان قد أسكن فيه الفضل والحسن ابْنى سهل ثم توجه المأمون والياً بخراسان والمقام بها وفي صحبته الفضل والحسن ثم كان الذى كان من انفاذ العساكر ومقتل الامين على يد طاهر بن الحسين ومصير الامر الى المأمون فأنفذ الحسن بن سهل خليفه له على العراق فوردّها في سنة ١٩٨ ونزل في القصر المذكور وكان يُعرف بالمأمونى وشفع ذلك ان تزوّج المأمون ببوران بنت الحسن بن سهل بمزوّ بولاية عمها الفضل فلما قدم المأمون من خراسان في سنة ٢٠٣ دخل الى قصور الخلافة بالخلد وبقي الحسن مقيماً في القصر المأمونى الى ان عمل على عرس بوران بفم الصلح ونقلت الى بغداد وأنزلت بالقصر وطابه الحسن من المأمون فوهبه له وكتبه باسمه وأضاف اليه ما حوله وغاب عايه اسم الحسن فُعرف به مدة وكان يقال له القصر الحسنى ٠٠ فلما طوت العصور ملك المأمون والقصور وور و صار الحسن بن سهل من أهل القبور بقي القصر

لابنته بوران الى أيام المعتمد على الله فاستنزلها المعتمد عنه وأمر بتعويضها منه فاستمهاته ريشما تفرغ من شغلها وتنقل مالها وأهلها وأخذت في اصلاحه وتجديده ورمه وأعادت مآثر منه وفرشته بالفرش المذهبة والتمارق المقصبة وزخرفت أبوابه بالاستور وملأت خزائنه بأنواع الطرف مما يحسن موقعه عند الخلفاء ورتبت في خزائنه ما يحتاج اليه من الجواري والخدم الخصيان ثم انتقلت الى غيره وراسلت المعتمد باعتماد أمره فأتاه فرأى ما أعجبه وأرضاه واستحسنه واشتهاه وصار من أحب البقاع اليه وكان يتردد فيما بينه وبين سر من رأى فيقيم هنا تارة وهناك أخرى .. ثم توفي المعتمد وهو أبو العباس أحمد بن المتوكل على الله بالقصر الحسنى سنة ٢٧٩ وكانت خلافته ثلاثاً وعشرين سنة وثلاثة أيام وحمل الى سامراء فدفن بها ثم استولاه المعتضد بالله أبو العباس أحمد بن الموفق الناصر لدين الله أبي أحمد بن المتوكل فاستضاف الى القصر الحسنى منجأوره فوسعه وكبره وأدار عليه سوراً واتخذ حوله منازل كثيرة ودوراً وأقطع من البرية قطعة فعملها ميداناً عوضاً من الميدان الذي أدخله في العمارة وابتدأ في بناء التاج وجمع الرجال لحفر الاساسات ثم اتفق خروجه الى آمد فلما عاد رأى الدخان يرتفع الى الدار فكرهه وابتنى على نحو ميلين منه الموضع المعروف بالثرىيا ووصل بناء الثريا بالقصر الحسنى وابتنى تحت القصر آراجاً من القصر الى الثريا تسمى جواريه فيها وحرمه وسراريه وما زال باقياً الى الغرق الاول الذي صار ببغداد فعفا أثره .. ثم مات المعتضد بالله في سنة ٢٨٩ وتولي ابنه المكتفى بالله فآتم عمارة التاج الذي كان المعتضد وضع أساسه بما نقضه من القصر المعروف بالكامل ومن القصر الابيض الكسرى الذي لم يبق منه الآن بالمدائن سوى الايوان ورد أمر بنائه الى أبي عبد الله القرى وأمره بنقض مابقى من قصر كسرى فكان الآجر ينقض من شرف قصر كسرى وحيطانه فيوضع في مُسْنَاة التاج وهي طاعنة الى وسط دجلة وفي قرارها ثم حمل ما كان في أساسات قصور كسرى فبنى به أعالي التاج وشرفاته فبكى أبو عبد الله القرى وقال ان فيما نراه لمعتبراً نقضنا شرفات القصر الأبيض وجعلناها في مسنأة التاج ونقضنا أساساته فجعلناها شرفات قصر آخر فسبحان من بيده كل شيء حتى الآجر .. وبذلك منه

أكلدت حوله الأبنية والدور من جهاتها قبة الحمار وإنما سميت بذلك لأنه كان يصعد إليها في مدرج حولها على حمار لطيف وهي عالية مثل نصف الدائرة .. وأما صفة التاج فكان وجهه مبنياً على خمسة عقود كل عقد على عشرة أساطين خمسة أذرع ووقعت في أيام المقتني سنة ٥٤٩ صاعقة فتأججت فيها وفي القبة وفي دارها التي كانت القبة إحدى مرافقها وبقيت البار تعمل فيه تسعة أيام ثم أطفئت وقد صيرته كالفتحمة وكانت آية عظيمة ثم أعاد المقتني بناء القبة على الصورة الأولى ولكن بالحصن والآجر دون الأساطين الرخام وأهمل إتمامه حتى مات وبقي كذلك إلى سنة ٥٧٤ فتقدم أمير المؤمنين المستضيء بنقضه وإبراز المسناة التي بين يديه إلى أن تحاذى به مسناة التاج فشق أساسها ووضع البناء فيه على خط مستقيم من مسناة التاج واستعملت انقاض التاج مع ما كان أعد من الآلات من عمل هذه المسناة ووضع موضع الصحن الذي تجلس فيه الأئمة للمبايعة وهو الذي يُدعى اليوم التاج

[تَاجَرِفَتْ] بتشديد الجيم وكسر الراء وسكون الفاء وتاء مثناة مثل التي في أوله * اسم مدينة أهلة في طرف إفريقية بين وُدَّان وزويلة وبينها وبين كل واحدة منهما أحد عشر يوماً متوسطة بينهما زويلة غربيتهما وودَّان شرقيتهما وبين تاجرقت وفسطاط مصر نحو شهر

[تَاجِرَةُ] بفتح الجيم والراء * بلدة صغيرة بالمغرب من ناحية هُنين من سواحل تامسان بها كان مولد عبد المؤمن بن علي صاحب المغرب

[تَاجِنَةُ] بفتح الجيم وتشديد النون * مدينة صغيرة بإفريقية بينها وبين رَنْس مرحلة وبين سوق إبراهيم مرحلة

[تَاجُونِس] بضم الجيم وسكون الواو وكسر النون * اسم قصر على البحر بين برقة وطرابلس .. ينسب إليها أبو محمد عبد المعطي مسافر بن يونس التاجونسي الحناعي ثم القودي روى عنه السافى .. وقال كان من الصالحين وكان سمع بمصر على أبي اسحاق الموطأ رواية القعني وصاحب الفقيه أبا بكر الحنفي قال وأصله من ثغر رشيد وكان حنفي المذهب وسألته عن مولده فقال سنة ٤٦٠ تخميناً لا يقيناً

[التَّاجِيَّةُ] منسوبة * اسم مدرسة ببغداد ملاصق بقبر الشيخ أبي اسحاق الفيروزابادي نسبت إليها محلة هناك ومقبرة والمدرسة منسوبة إلى تاج الملك أبي الغنائم المرزبان بن خسرو فيروز المتولي لتدبير دولة ملكشاه بعد الوزير نظام الملك .. والتاجية أيضاً نهر عليه كور بناحية الكوفة

[تَادَلَةُ] بفتح الدال واللام * من جبال البربر بالمغرب قرب تلمسان وفاس .. منها أبو عبد الله محمد بن محمد بن أحمد الانصارى القرطبي التادلي كان شاعراً أديباً له مدح في أبي القاسم الزمخشري

[تَادَنَ] بالذال والذال وهي * من قرى بخارى .. منها أبو محمد الحسن بن جعفر بن غزوان السلمي التادني يروي عن مالك بن أنس وجماعة سواء روى عنه أبو بكر محمد بن محمد بن عبد الله بن ابراهيم البُنْجِيكِي وحاشد بن مالك البخارى وغيرها

[تَادِرِزَةُ] بكسر الدال المهملة وياء ساكنة وزاي * من قرى بخارى .. منها أبو علي الحسن بن الصَّجَّاج بن مطر بن هناد التاديزي البخارى يروي عن اسباط بن اليسع وروى عنه أبو بكر محمد بن الحسن المقرئ توفي في شعبان سنة ٣٢٦

[تَادِرِفُ] بالذال المعجمة مكسورة وفاء * قرية بين حاب وبينها أربعة فراسخ من وادي بَطَّان من ناحية بُزَاعَة .. ذكره امرؤ القيس في شعره .. فقال

ويا رَبُّ يوم صالح قد شهدته بتأذف ذات التلّ من فوق طَرَطَرًا

.. ينسب إليها أبو الماضى خايفة بن مدرك بن خليفة التميمي التاذفي كتب عنه السافى بالرجبة شعراً وكان من أهل الأدب

[تَارَاهُ] بالراء .. قال ابن اسحاق وهو يذكر مساجد النبي صلى الله عليه وسلم

بين المدينة وتبوك فقال ومسجد الشقّ شقّ تاراه قال نصر تاراه * موضع بالشام

[تَارَانُ] * جزيرة في بحر القلزم بين القلزم وأيلة يسكنها قوم من الأتقياء يقال

لهم بنو جدان يستطعمون الخبز ممن يجتاز بهم ومعاشهم السمك وليس لهم زرع ولا ضرع ولا ماء عذب وبيوتهم السفن المكسرة ويستعذبون الماء ممن يمرّ بهم في الديمة وربما أقاموا السنين الكثيرة ولا يمر بهم انسانٌ وإذا قيل لهم ماذا يقيمكم في هذا البلد قالوا

البطن البطن أو الوطن الوطن .. قال أبو زيد في بحر القلزم ما بين أيلة والقلزم مكان يعرف بتاران وهو أخبث مكان في هذا البحر وذلك أن به دَوْرَان ماء في سفح جبل اذا وقع الريح على ذروته انقطع الريح قسمين فيأتى المركب بين شعبتين في هذا الجبل متقابلتين فتخرج الريح من كليهما كل واحدة متقابلة للآخرى فيثور البحر على كل سفينة تقع في ذلك الدوران باختلاف الريحين فتقلب ولا تسلم أبداً واذا كان الجنوب أدنى مهباً فلا سبيل الى سلوكه مقدار طوله نحو ستة أميال وهو الموضع الذى غرق فيه فرعون وجنوده [تَارْمُ] بفتح الراء * كورة واسعة في الجبال بين قزوين وجيلان فيها قرى كثيرة وجبال وعرة وليس فيها مدينة مشهورة .. ينسب اليها احمد بن يحيى التارمي المقرئ ذكره احمد بن الفضل الباطر قاني في طبقات القراء .. وتارم أيضاً بليدة أخرى وهي آخر حدود فارس من جهة كرمان وأهل شيراز يقولون تَارْمُ بسكون الالف والراء تعمل فيها أكسية خزّ يباغ ثمن الكساء قيمة وافرة وبين تارم وشيراز اثنا عشر ثمانون فرسخاً

[تَاسَنُ] السين مهملة مفتوحة ونون * من قرى غزنة .. نسب اليها بعض العلماء [تَاشْكُوط] بسكون الألف والشين المعجمة والكاف والواو ساكنة وطاء

* بلد بالمغرب

[تَاكَرُنِي] بفتح الكاف وسكون الراء وضبطه السمعاني بضم الكاف والراء وتشديد النون وهو الصحيح * وهي كورة كبيرة بالأندلس ذات جبال حصينة يخرج منها عدة أنهار ولا تدخلها وفيها معقل رُنْدَة .. ينسب اليها جماعة .. منهم أبو عامر محمد ابن سعد التَّاكُرُنِي الكاتب الأندلسي كان من الشعراء الباهاء ذكره ابن ماكولا عن الحميدي عن ابن عامر بن شهيد

[تَاكَرُونَة] بالواو الساكنة * ناحية من أعمال شَدُونَة بالأندلس متصلة بإقليم مغيلة

[تَاكِانُ] بعد الكاف المكسورة ياء * بلد بالسند

[تَاكِيسُ] بالسين المهملة * قلعة في بلاد الروم في الثغور غزاها سيف لدولة

.. فقال أبو العباس الصفرى

فما عَصَمَتْ تَاكَيْسُ طَالِبَ عِصْمَةٍ وَلَا طَمَرَتْ مَطْمُورَةَ شَخْصٍ هَارِبٍ

[تَالْشَانُ] بِاللَّامِ الْمَفْتُوحَةِ وَالشَّيْنِ الْمَعْجَمَةِ * مِنْ أَعْمَالِ جِيلَانَ

[تَامَذْفُوسُ] * اسْمُ مَرَسِي وَجَزِيرَةٍ وَمَدِينَةٍ خَرِبَةٍ بِالْمَغْرِبِ قَرِبَ جَزَائِرِ بَنِي مَزْغَنَائِي

[تَامَدَلَتْ] * بَلَدٌ مِنْ بِلَادِ الْمَغْرِبِ شَرْقِي لِمَطَةِ . وَقِيلَ تَامَدَنْتَ بِالنُّونِ * مَدِينَةٌ فِي

مَضِيقٍ بَيْنَ جَبَايْنِ فِي سَنْدٍ وَعَرٍ وَلَهَا مَزَارِعٌ وَاسِعَةٌ وَخَنْطَةٌ مَوْصُوفَةٌ مِنْ نَوَاحِي أُفْرِيْقِيَّةٍ
وَلَعَلَّهْمَا وَاحِدٌ وَاللَّهُ أَعْلَمُ

[تَامَرًا] بَفَتْحِ الْمِيمِ وَتَشْدِيدِ الرَّاءِ وَالْقَصْرِ وَلَيْسَ فِي أَوْزَانِ الْعَرَبِ لَهُ مِثَالٌ وَهُوَ *

طَسُوجٌ مِنْ سَوَادِ بَغْدَادَ بِالْجَانِبِ الشَّرْقِيِّ وَلَهُ نَهْرٌ وَاسِعٌ يَحْمِلُ السَّفْنَ فِي أَيَّامِ الْمَدُودِ وَمَخْرَجُ
هَذَا النَّهْرِ مِنْ جِبَالِ شَهْرَزُورٍ وَالْجِبَالِ الْمَجَاوِرَةِ لَهَا وَكَانَ فِي مَبْدَأِ عَمَلِهِ خَيْفٌ أَنْ يَنْزِلَ
مِنَ الْأَرْضِ الصَّخْرِيَّةِ إِلَى التَّرَابِيَةِ فَيَحْفَرُهَا قَفْرُشَ سَبْعَةِ قَرَاثِخٍ وَسِيْقٌ عَلَى ذَلِكَ الْفَرْشِ
سَبْعَةُ أَنْهَارٍ كُلُّ نَهْرٍ مِنْهَا لَكُورَةٌ مِنْ كُورِ بَغْدَادَ وَهِيَ جُلُولَاءُ . مَهْرُودٌ طَابَقُ . بَرْزَى .
بِرَازِ الرُّوزِ . النَّهْرُوانِ . الذَّنْبُ . وَهُوَ نَهْرُ الْخَالِصِ وَقَالَ هِشَامُ بْنُ مُحَمَّدٍ تَامَرًا وَالنَّهْرُوانِ
ابْنَا جَوْخِي حَفَرَا هَذَيْنِ النَّهْرَيْنِ فَذَسِبَا إِلَيْهِمَا . . . وَقَالَ عُبَيْدُ اللَّهِ بْنُ الْحَرِّ

وَيَوْمًا بَتَامَرًا وَلَوْ كُنْتَ شَاهِدًا رَأَيْتَ بَتَامَرًا دُمَاءَهُمْ تَجْرِي

وَحَذَرْتَ بَشْرًا يَوْمَ ذَلِكَ طَعْنَةً دُونِ التَّرَاقِي فَاسْتَهَلُّوا عَلَى نَشْرِ

وَتَامَرًا وَدَيَالِي اسْمُ نَهْرٍ وَاحِدٍ

[تَامَرَ كِيدًا] * بَلَدٌ بِالْمَغْرِبِ بَيْنَهُ وَبَيْنَ الْمَسِيلَةِ مَرَحِلَتَانِ

[تَامَسَتْ] * قَرْيَةٌ لِكُتَامَةِ وَزَنَاتَةٍ قَرِبَ الْمَسِيلَةِ وَأَشِيرٌ بِالْمَغْرِبِ

[تَامَكَنْتَ] بَعْدَ الْكَافِ نُونٌ * بَلَدٌ قَرِبَ بَرْقَةٍ بِالْمَغْرِبِ وَكُلُّ هَذِهِ الْأَلْفَاظِ بَرَبْرِيَّةٌ

[تَامُورٌ] * اسْمُ رَمْلٍ بَيْنَ الْيَمَامَةِ وَالْبَحْرَيْنِ وَالتَّامُورُ فِي الْأَلْفَةِ الدَّمُ وَأَكَلْنَا الشَّاةَ

فَمَا تَرَكْنَا مِنْهَا تَامُورًا أَيْ شَيْئًا

[تَانَكَّرَتْ] بِسُكُونِ النَّونِ * بَلَدَةٌ بِالْمَغْرِبِ بَيْنَهَا وَبَيْنَ تَلْعَسَانَ مَرَحِلَتَانِ

[تَاهَرَتْ] بَفَتْحِ الْهَاءِ وَسُكُونِ الرَّاءِ وَتَاءٌ فَوْقَهَا نَقْطَتَانِ * اسْمُ مَدِينَتَيْنِ مُتَقَابِلَتَيْنِ

بِأَقْصَى الْمَغْرِبِ يُقَالُ لِاحِدَاهُمَا تَاهَرَتْ الْقَدِيمَةُ وَالْآخَرَى تَاهَرَتْ الْمَحْدَثَةُ بَيْنَهُمَا وَبَيْنَ

المسيلة ست مراحل وهي بين تلمسان وقلمنة بنى حماد وهي كثيرة الانداء والضباب والامطار حتى أن الشمس بها قلة أن ترى ودخلها اعرابي من أهل اليمن يقال له أبو هلال ثم خرج الى أرض السودان فأثني عليه يوم له وهَجَّ وحرَّ شديد وسموم في تلك الرمال فظفر الى الشمس مُصْحِيَةً رَاكِدَةً على قم الرأس وقد صهرت الناس فقال مشيراً الى الشمس أما والله لئن غرزت في هذا المكان لطالما رأيتك ذليلة بتاهرت . . وأنشد

مَا حَلَقَ الرَّحْمُ مِنْ طَرْفَةٍ أَشْهَى مِنَ الشَّمْسِ بِتَاهَرْتِ

. . وذكر صاحب جغرافيا أن تاهرت في الاقليم الرابع وان عرضها ثمان وثلاثون درجة وهي مدينة جالية وكانت قديماً تسمى عراق المغرب ولم تكن في طاعة صاحب أفريقية ولا بلغت عساكر المسودة اليها قط ولا دخلت في سلطان بنى الأغلب وانما كان آخر ما في طاعتهم مدُن الزاب . . وقال أبو عبيد مدينة تاهرت مدينة مسورة لها أربعة أبواب باب الصفا وباب المنازل وباب الأندلس وباب المطاحن وهي في سفح جبل يقال له جزؤل ولها قصبة مشرفة على السوق تسمى المعصومة وهي على نهر يأتها من جهة القبلة يسمى مينة وهو في قباتها ونهر آخر يجري من عيون تجتمع تسمى تاتش ومنه شرب أهلها وأرضها وهو في شرقها وفيها جميع الثمار وسفرجلها يفوق سفرجل الآفاق حسناً وطعماً وهي شديدة البرد كثيرة الغيوم والتلج . . وقال بكر بن حماد أبو عبد الرحمن وكان بتاهرت من حفاظ الحديث وثقات المحدثين المأمونيين سمع بالمشرق ابن مسدد وعمر بن مرزوق وبشر بن حنبل وبافريقية ابن سحنون وغيرهم وسكن تاهرت وبها توفي . . وهو القائل

مَا أَخْشَنَ الْبَرْدَ وَرِيْعَانَهُ وَأَطْرَفَ الشَّمْسَ بِتَاهَرْتِ
تَبْدُو مِنَ الْغَيْمِ إِذَا مَا بَدَتْ كَأَنَّهَا تَنْشُرُ مِنْ تَحْتِ
فَتَحْنُ فِي بَحْرِ بِلَالِجَةٍ تَجْرِي بِنَا الرِّيحِ عَلَى سَمْتِ
نَفْرَحَ بِالشَّمْسِ إِذَا مَا بَدَتْ كَفَرَحَةِ الذَّمِّ بِالسَّبْتِ

قال ونظر رجلاً الى توقد الشمس بالحجاز فقال احرقني ماشئت والله انك بتاهرت لذيلة . . قال وهذه تاهرت الحديثة وهي على خمسة أميال من تاهرت القديمة وهي

حصن ابن بخانة وهو شرقي الحديثة ويقال انهم لما أرادوا بناء تاهرت القديمة كانوا يبنون
 بالنهار فاذا جن الليل وأصبحوا وجدوا بنيانهم قد تهدم فبنوا حينئذ تاهرت السفلى
 وهي الحديثة وفي قبلتها لواتة وهوارة في قرارات وفي غربها زواغة وبجنوبها مطماطة
 وزناتة ومكناسة .. وكان صاحب تاهرت ميمون بن عبد الرحمن بن عبد الوهاب بن
 رستم بن بهرام وهو مولى عثمان بن عفان وهو بهرام بن جور بن شابور بن
 باذكان بن شابور ذي ملك الفرس وكان ميمون هذا رأس الإباضية وامامهم ورأس
 الصفرية والواصلية وكان يسلم عليه بالخلافة وكان مجمع الواصلية قريباً من تاهرت وكان
 عددهم نحو ثلاثين ألفاً في بيوت كبيوت الاعراب يحملونها وتعاقب مملكة تاهرت بنو
 ميمون واخوانه ثم بعث اليهم أبو العباس عبد الله بن ابراهيم بن الأغلب أخاه الأغلب
 ثم قتل من الرستمية عدداً كثيراً وبعث برؤسهم الى أبي العباس أخيه وطيف بهما
 في القيروان ونُصبت على باب رقادة وملك بنو رستم تاهرت مائة وثلاثين سنة .. وذكر
 محمد بن يوسف بن عبد الرحمن بن عبد الوهاب بن رستم وكان خليفة لابي الخطاب
 عبد الأعلى بن السمع بن عميد بن حرملة المعافري أيام تغلبه على افريقية بالقيروان
 فلما قتل محمد بن الأشعث أبا الخطاب في صفر سنة ١٤٤ هـ هرب عبد الرحمن بأهله
 وما خف من ماله وترك القيروان فاجتمعت اليه الاباضية واتفقوا على تقديمه وبنيان مدينة
 تجمعهم فنزلوا موضع تاهرت اليوم وهو غيضة أشبة ونزل عبد الرحمن منه موضعاً
 مربعاً لا شعراء فيه فقالت البربر نزل تاهرت تفسيره الدثرف لتربيعه وأدركتهم صلاة
 الجمعة فصلى بهم هناك فلما فرغ من الصلاة ثارت صيحة شديدة على أسد ظهر في الشعراء
 فأخذ حياً وأتى به الى الموضع الذي صلى فيه وقتل فيه فقال عبد الرحمن بن رستم هذا
 بلد لا يفارقه سفك دم ولا حرب أبداً وابتدأوا من تلك الساعة وبنوا في ذلك الموضع
 مسجداً وقطعوا خشبة من تلك الشعراء وهو على ذلك الى الآن وهو مسجد جامعها
 وكان موضع تاهرت ملكاً لقوم مستضعفين من مراسة وصنهاجة فأرادهم عبد الرحمن
 على البيع فأبوا فوافقهم على أن يؤدوا اليهم الخراج من الاسواق ويبيحوا لهم أن يبنوا
 المساكن فاخططوا وبنوا وسموا الموضع معسكر عبد الرحمن بن رستم الى اليوم .. وقال

المهاجر بين أشير وتاهرت أربع مراحل وهما تاهرتان القديمة والحديثة ويقال للقديسة تاهرت عبد الخالق . . ومن ملوكها بنو محمد بن أفلح بن عبد الرحمن بن رستم . . ومن ينسب إليها أبو الفضل أحمد بن القاسم بن عبد الرحمن بن عبد الله التميمي البزاز التاهرتي روى عن قاسم بن أصبغ وأبي عبد الملك بن أبي دكيم وأبي أحمد بن الفضل الدينوري وأبي بكر محمد بن معاوية القرشي ومحمد بن عيسى بن رفاعة روى عنه أبو عمر ابن عبد البر وغيره

[تَايَابَاذ] بعد الالف الثانية بلا موحدة وألف وذال معجمة من * قُرَى بوشنج من أعمال هراة . ينسب إليها أبو العلاء ابراهيم بن محمد التاياباذي فقيه الكرامية ومقدمهم روى عنه الحافظ أبو القاسم علي بن الحسن بن هبة الله الدمشقي وغيره



باب التاء والباء وما يليهما

[تَبَالَةُ] بالفتح قيل تبالة التي جاء ذكرها في كتاب مسلم بن الحجاج * موضع ببلاد اليمن وأظنها غير تبالة الحجاج بن يوسف فان تبالة الحجاج بلدة مشهورة من أرض تهامة في طريق اليمن . . قال المهاجر تبالة في الاقليم اثنتي عشرة وعشرون درجة وأسلم أهل تبالة وجُرُش عن غير حرب فأقرهما رسول الله صلى الله عليه وسلم في أيدي أهلها على ما أسلموا عليه وجعل على كل حالم من بهما من أهل الكتاب ديناراً واشترط عليهم ضيافة المسلمين وكان فتحها في سنة عشر وهي مما يضرب المثل بخصبها . . قال ليبيد فالضيْفُ والجَارُ الجَنِيبُ كأنما هَبَطَا تَبَالَةَ مَخْضَباً أَمْضَا مَهَا

وفيها قيل أهون من تبالة على الحجاج . . قال أبو اليعقظان كانت تبالة أول عمل وليه الحجاج بن يوسف الثقفي فسار إليها فلما قرب منها قال للدليل أين تبالة وعلى أي سمت هي فقال ما يسترها عنك الا هذه الأكمة فقال لا أراني أميراً على موضع تستره عنى هذه الأكمة أهون بها ولاية وكرت راجعاً ولم يدخاها فليل هذا المثل . . وبين تبالة ومكة اثنان وخسون فرسخاً نحو مسيرة ثمانية أيام وبينها وبين الطائف ستة أيام وبينها وبين يدشة

يوم واحد قيل سميت بتبالة بنت مكنف من بنى عماليق وزعم الكلبي أنها سميت بتبالة بنت مكنف بن ابراهيم ولو تكلف متكلف تخرج معاني كل الاشياء من اللغة لساغ أن يقول تبالة من التبيل وهو الحقد . . وقال القتال

وما مغزل ترعى بأرض تبالة أراكا وسيدراً ناعماً ما ينأها
وترعى بها البردين ثم مقيها غياطل ماتف عاها ظلالها
بأحسن من ليلي ويلي بشبها اذا هتكت في يوم عيد حجاً لها

. . وينسب اليها أبو أيوب سليمان بن داوود بن سالم بن زيد التبالي روى عن محمد بن عثمان بن عبد الله بن مقلاص الثقة في الطائفي سمع منه أبو حاتم الرازي

[تبان] بالضم والتخفيف ويقال لها توبن أيضاً * من قرى سونج من ناحية خزار من بلاد ما وراء النهر من نواحي كسف . . ينسب اليها أبو هارون موسى بن حفص بن نوح بن محمد بن موسى التبانى الكيتى رحل في طلب العلم الى الحجاز والعراق . . روى عن محمد بن عبد الله بن زيد المقرئ روى عنه حماد بن شاذان السفي [تبنت] بالضم وكان الزمخشري يقوله بكسر تانيه وبعض يقوله بفتح تانيه . . ورواه

أبو بكر محمد بن موسى بفتح أوله وضم تانيه مشدد في الروايات كلها * وهو بلد بأرض الترك . . قيل هي في الاقليم الرابع المتاخم لبلاد الهند طولها من جهة المغرب مائة وثلاثون درجة وعرضها سبع وثلاثون درجة وقرأت في بعض الكتب ان تبنت مملكة متاخمة لمملكة الصين ومتاخمة من احدى جهاته لارض الهند ومن جهة المشرق لبلاد الهياطلة ومن جهة المغرب لبلاد الترك ولهم مدن وعمائر كثيرة ذوات سعة وقوة ولاهلها حضر وبدو وبدواويهم ترك لا تدرك كثرة ولا يقوم لهم أحد من بوادي الاتراك وهم معظمون في أجناس الترك لأن الملك كان فيهم قديماً وعند أحبارهم ان الملك سيعود اليهم . . وفي بلاد التبت خواص في هوائها ومائها وسهاها وجباها ولا يزال الانسان بها ضاحكاً مستبشراً لا تعرض له الاحزان والاعطال والهموم والغموم يتساوى في ذلك شيوخهم وكمولهم وشبانهم ولا تحصى عجائب ثمارها وزهرها ومروجها وأنهارها وهو بلد تقوى فيه طبيعة الدم على الحيوان الناطق وغيره وفي أهله رقة طبع وبشاشة

وأزيجية تبعث على كثرة استعمال الملاهي وأنواع الرقص حتى ان الميت اذا مات لا يداخل أهله كثير الحزن كما يلحق غيرهم ولهم تحنُّ بعضهم على بعض والتبسم فيهم عامٌ حتى انه ليظهر في وجوه بهائمهم وانما سميت ثبت ممن ثبت فيه ورثت من رجال حمير ثم أبدلت الاء ثاء لأن الاء ليست في لغة العجم .. وكان من حديث ذلك ان تبع الأقرن سار من اليمن حتى عبر نهر جيحون وطوى مدينة بخارى وأتى سمرقند وهى خراب قبتها وأقام عليها ثم سار نحو الصين فى بلاد الترك شهراً حتى أتى بلاداً واسعة كثيرة المياه والكلاب فابتنى هناك مدينة عظيمة وأسكن فيها ثلاثين ألفاً من أصحابه ممن لم يستطع السير معه الى الصين وسمّاها ثبت .. وقد افتخر دعبل بن على الخزاعى بذلك فى قصيدته التى عارض بها الكميت .. فقال

وهم كتبوا الكتاب باب مرو وباب الصين كانوا الكاتينا

وهم سمو قديماً سمرقنداً وهم غرسوا هناك الثبتينا

.. وأهلها فيما زعم بعضهم على زى العرب الى هذه الغاية ولهم فروسية وبأس شديد وقهروا جميع من حولهم من أصناف الترك وكانوا قديماً يسمون كل من ملك عليهم تبماً اقتداء بأولهم ثم ضرب الدهر ضربه فتغيرت هيأتهم ولغتهم الى ما جاورهم من الترك فسموا ملوكهم بخاقان .. والارض التى بها طباء المسك التبتى والصينى واحدة متصلة وانما فضل التبتى على الصينى لامرئى أحدهما ان طباء التبت ترعى سبل الطيب وأنواع الأفاوية وطباء الصين ترعى الحشيش والأمر الآخر ان أهل التبت لا يعرضون لخراج المسك من نواحيه وأهل الصين يخرجونه من النوافج فيتطرق عليه الغش بالدم وغيره .. الصينى يقطع به مسافة طويلة فى البحر فتصل اليه الانداء البحرية فتفسده وان سلم المسك التبتى من الغش وأودع فى البرانى الزجاج وأحكم عفاصها ورد الى بلاد الاسلام من فارس وعمان وهو جيد بالغ .. وللمسك حال ينقص خاصيته فلذلك يتفاضل بعضه على بعض وذلك أنه لا فرق بين غز لاننا وبين غز لان المسك فى الصورة ولا الشكل ولا اللون ولا القرون وانما الفارق بينهما بأنياب لها كآنياب الفيلة فان لكل ظبي نابين خارجين من الفكّين منتصبين نحو الشبر أو أقل أو أكثر فينصب لها فى بلاد

الصين وتُبت الحبائل والشرك والشباك فيصطادونها وربما رموها بالسهام فيضرعونها ثم يقطعون عنها نواجذها والدم في سررها خام لم يباغ الانضاج فيكون لرائحته زهوكة تبقى زماناً حتى تزول وسيل ذلك سبيل الثمار اذا قطعت قبل النضج فانها تكون ناقصة الطعم والرائحة وأجود المسك وأخلصه ما ألفاه الغزال من تلقاء نفسه وذلك ان الطبيعة تدفع سواد الدم الى سرته فاذا استحكم لون الدم فيها ونضج آذاه ذلك وأحدث له في سرته حكة فيندفع الي أحد الصخور الحادة فيحتك بها فيلتدُّ بذلك فينفجر ويسيل على تلك الاحجار كأنفجار الجراح والدماء يسيل اذا نضجت فيجد الغزال بخروج ذلك لذة ذا فرغ مافي نالجته وهي سرته وهي لفظة فارسية اندمل وعادت فدفعت اليه مواد من الدم فتجتمع ثانية كما كانت أولاً فتخرج رجال الثببت فيتبعون مراعيها بين تلك الاحجار والجبال فيجدون الدم قد جف على تلك الصخور وقد أمكن الانضاج فيأخذونه ويودعونه نوافج معهم فذلك أفضل المسك وأخف فذلك الذي تستعمله ملوكهم ويتهادونه بينهم وتحمله التجار في النادر من بلادهم . . ولتبت مدُن كثيرة وينسبون مسك كل مدينة اليها ويقال ان وادي النمل الذي مر به سليمان بن داود عليه السلام خائف بلاد الثببت وبه معدن الكبريت الأحمر . . قالوا وبالتبت جبل يقال له جبل السَّم اذا مر به أحد تضيق نفسه فمنهم من يموت ومنهم من يشغل لسانه

[تبراك] بالكسر ثم السكون وراى وألف وكاف * موضع بحذاء تغشار وقيل مالا لبنى العبر . . وفي كتاب الخالغ تبراك من بلاد عمرو بن كلاب فيه روضة ذكرت مع الرياض . . وحكى أبو عبيدة عن عمارة أن تبراك من بلاد بنى عمير قال وهي مسبة لا يكا . أحد منهم يذكرها لمطلق . . قول جرير

اذا جلست نساء بنى عمير على تبراك أخبئن الترابا

فاذا قيل لاحدهم أين تنزل يقول على ماء ولا يقول على تبراك . . قال * وتبراك أيضاً مالا في بلاد بنى العنبر . . قال أبو جعفر جاءت عن العرب أربعة أسماء مكسورة الأول تقصار للقلادة اللازمة بالخلق وتغشار موضع ابني ضبة وتبراك مالا لبنى العنبر وطلحام موضع حكى أبو نصر رجل تمساح ورجل تبال وتبيان . . وقال أبو زياد مياه

الماشية تبارك التي ذكرها جرير وقد ذكرت الماشية في موضعها من هذا الكتاب
.. قال ابن مقبل

جزى الله كعباً بالأبتر نعمةً وحياً بهبؤد جزى الله أسعداً
وحياً على تبارك لم أر مثله رجاً قطعت منه الجبائل مفرداً
بكيت بمُصْنَى شنة يوم فارقوا على ظهر عجّاج العشيّات أجرداً

— الخضم — الجانب .. وقال أبو كدراء رزين بن ظالم العجلي

الله نجاني وصدق بعدما خشيتُ على تبارك ألا أصدقا
واعيس إذا كلفته وهو لاغب سرى طيلسان الليل حتى تمزقا
.. وقال نصره تبارك ملا لبي نُمير في أدنى المرثوت لاصق بالوركة .. وبشد
أعرفت الدار أم أنكرتها بين تبارك فشسي عبقر

[التبر] * بلاد من بلاد السودان تعرف ببلاد التبر واليه ينسب الذهب الخالص

وهي في جنوب المغرب تسافر التجار من سجلماسة الى مدينة في حدود السودان يقال لها غانة وجهازهم المالح وعقد خشب الصنوبر وهو من أصناف خشب القطران الا ان رائحته ليست بكريهة وهو الى العطرية أميل منه الى الزفر وخرز الزجاج الازرق وأسورة نحاس أحمر وحق وخواتم نحاس لاغير ويحملون منها الجمال الوافرة القوية أوقارها ويحملون الماء من بلاد ملتونة وهم المثلثون وهم قوم من بربر المغرب في الروايا والاسقية ويسيرون فيرون المياه فاسدة مهلكة ليس لها من صفات الماء الا التمتع فيحملون الماء من بلاد ملتونة ويشربون ويسقون جاهلهم ومن أول ما يشربونها تتغير أمزجتهم ويسقمون خصوصاً من لم يتقدم له عادة بشربه حتى يصلوا الى غانة بعد مشاق عظيمة فينزلون فيها ويتطيبون ثم يستصحبون الأدلاء ويستكثرون من حمل المياه يأخذون معهم جهابذة وسامرة لعقد المعاملات بينهم وبين أرباب التبر فيمرون بطريقهم على صحارى فيها رياح السعوم تنشف المياه داخل الاسقية فيتحيلون بحمل المياه فيها ليرمقوا به وذلك انهم يستصحبوا جمالا خالية لأوقار عليها يُعطشونها قبل ورودهم على الماء نهاراً وليلاً ثم يسقونها نهلاً وعللاً الى ان تمتلئ أجوافها ثم تسوقها الحداة فاذا

نشف ما في أسقيتهم واحتاجوا الى الماء نحرّوا جملاً وترمقوا بما في بطنه وأسرعوا السير حتى يردوا مياهاً آخر فلوّوا منها أسقيتهم وساروا مجدّين بعناء شديد حتى يقدموا الموضع الذي يحجز بينهم وبين أصحاب التبر فاذا وصلوا ضربوا طبولاً معهم عظيمة تسمع من الأفق الذي يسامت هذا الصنف من السودان ويقال انهم في مكان من واسراب تحت الأرض عراة لا يعرفون سترأ كالبهاائم مع ان هؤلاء القوم لا يدعون تاجراً أبداً انه رآهم وانما هكذا تنقل صفاتهم فاذا علم التجار انهم قد سمعوا الطبل أخرجوا ما معهم من البضائع المذكورة فوضع كل تاجر ما يخصّه من ذلك كل صنف على جهة ويذهبون عن الموضع مرحلة فيأتي السودان ومعهم التبر فيضعون الى جانب كل صنف منها مقداراً من التبر وانصرفوا ثم يأتي التجار بعدهم فيأخذ كل واحد ما وجد بحجب بضاعته من التبر ويتركون البضائع وينصرفون بعد أن يضربوا طبولهم .. وليس وراء هؤلاء ما يُعلم وأطش انه لا يكون ثم حيوان لشدة احراق الشمس وبين هذه البلاد وسجلامة ثلاثة أشهر .. قال ابن الفقيه والذهب ينت في رمل هذه البلاد كما يثبت الجزرُ وانه يُقطف عند بزوغ الشمس قال وطعام أهل هذه البلاد الذرة والحص واللوبيا ولبسهم جلود الثور لكثرة ما عندهم

[تبر] بضم تين * ما لا نجد من ديار عمرو بن كلاب عند القارة التي تسمى ذات النطاق

.. وبالقرب منه موضع يسمي تبراً بالنون

[تبريز] بكسر أوله وسكون ثانيه وكسر الراء وياء ساكنة وزاي كذا ضبطه أبو

سعد وهو أشهر مدن اذربيجان وهي * مدينة عامرة حسنة ذات أسوار محكمة بالآجر والجص وفي وسطها عدة أسفار جارية والبساتين محيطة بها والفواكه بها رخيصة ولم أر فيما رأيت أطيب من مشمشها المسمى بالموصول وثريته بها في سنة ٦١٠ كل ثمانية امانان بالبغدادي بنصف حبة ذهب وعمارتها بالآجر الاحمر المنقوش والجص على غاية الاحكام وطولها ثلاث وسبعون درجة وسدس وعرضها سبع وثلاثون درجة ونصف درجة .. وكانت تبريز قرية حتى نزلها الرواد الازدي المتغلب على اذربيجان في أيام المتوكل ثم ان الوجناء بن الرواد بنى بها هو واخوته قصوراً وحصنها بسور فنزلها الناس معه

وتعمل فيها من الثياب العباءى والسقلاطون والخطائى والاطاس والنسج ما يحمل الى سائر البلاد شرقا وغربا ومرّ بها التتر لما خربوا البلاد في سنة ٦١٨ فصالحهم أهلها ببذول بذلوها لهم فنَجَتْ من أيديهم وعصمها الله منهم. . . وقد خرج منها جماعة وافرة من أهل العلم . . . منهم امام أهل الادب أبو زكرياء يحيى بن على الخطيب التبريزى قرأ على أبي العلاء المَعْرَى بالشام وسمع الحديث عن أبي الفتح سليم بن أيوب الرازى وغيرها روى عنه أبو بكر الخطيب ومحمد بن ناصر السلاسي قال وسمعتة يقول رَتْبِرِز بكسر التاء وأبو منصور موهوب بن أحمد بن الخضر الجوالقي صنف التصانيف المفيدة وتوفي ببغداد في جمادى الآخرة سنة ٥٠٢ . . . والقاضى أبو صالح شعيب بن صالح بن شعيب التبريزى حدث عن أبي عمران موسى بن عمران بن هلال روى عنه حدّاد بن عاصم ابن بكران النشوى وغيرها

[تَبَسَّةٌ] بالفتح ثم الكسر وتشديد السين المهمة * بلد مشهور من أرض افريقية نينه وبين قفصة ست مراحل في تَفَرَسِييَّة وهو بلد قديم به آثار الملوك وقد خرب الآن أكثرها ولم يبق بها الا مواضع يسكنها الصعاليك لحب الوطن لان خيرها قليل وبينها وبين سطيف ست مراحل في بادية تسكنها العرب يعمل بها بسط جليلة محكمة النسج يقيم البساط منها مدّة طويلة

[تَبَشَعٌ] بالفتح ثم السكون وشين معجمة * بلد بالحجاز في ديار فهم . . . قال قيس ابن العيزارة الهذلى

أبا عامر إنا بَقِينَا ديارَكم وأوطانكم بين السّفير وتَبَشَعٍ
[تَبَعَةٌ] بالتحريك * اسم هضبة بجندَان من أرض الطائف فيه نَقَب كل نقب قدر ساعة كانت تاتقط فيها السيوف العادية والخِرَزُ وبزعمون ان ثمة قبور عاد وكانوا يعظمون هذا الموضع وساكنه بنو نصر بن معاوية . . . وقال الزمخشري تَبَعَةٌ موضع بنجد

[تَبَغْرٌ] بالفتح ثم السكون والغين معجمة مفتوحة وراء . . . قال محمود بن

عمر * موضع

[تُبَلُّ] بالضم ثم الفتح والتشديد ولام * من قرى حلب ثم من ناحية عزاز

بها سوق ومنبر

[تَبَلُّ] بالتخفيف .. قال نصر تبلى * واد على أميال يسيرة من الكوفة وقصر

بنى مقاتل أسفل تَبَلُّ وأعلاه متصل بَسَاوَه كلب * وتُبَلُّ أيضا اسم مدينة فيما قيل

.. قال لييد

ولقد يَعْلَمُ صَحْبِي كُلُّهُمْ بَعْدُ أَنَّ السَّيْفَ صَبْرِي وَنَقْلُ

ولقد أَغْدُو وما يُعْدُوني صَاحِبٌ غَيْرُ طَوِيلٍ الْمُحْتَبَلُ

كلَّ يَوْمٍ مَنَعُوا حَامِلَهُمْ وَمَرْنَاتُ كَأَرَامِ تُبَلُّ

قدموا اذ قال قيس قدما واحفظوا المجد بأطراف الادل

[تَبْنَانُ] بسكون ثانيه ونونين بينهما ألف .. قال تبنان * واد باليامة

[تَبْنُ] بوزن زُفَرَ .. قال نصر * موضع يمان من مخلاف لحج وفيه .. يقول

السيد الحميري

هَلَّا وَقَفْتُ عَلَى الْإِجْرَاعِ مِنْ تَبْنٍ وَمَا وَقُوفُ كَبِيرِ السَّرِّ فِي الْإِمْ

[تَبْنِينَ] بكسر أوله وتسكين ثانيه وكسر النون وياء ساكنة ونون أخرى * بادة في

جبال بني عامر المطالة على بلد بانياس بين دمشق وصور

[تَبْنِي] بالضم ثم السكون وفتح النون والقصر * بادة بحوران من أعمال دمشق

.. قال النابغة

فَلَا زَالَ قَبْرُ بَيْنِ تَبْنِي وَجَاسِمٍ عَلَيْهِ مِنَ الْوَسْمِيِّ جَوْدٌ وَوَابِلُ

فِينَبْتُ حَوْذَانَا وَعَوْفًا مَنُورًا سَأْهَدِي لَهُ مِنْ خَيْرِ مَا قَالِ قَائِلُ

قصد الشعراء بالاستسقاء للقبور وان كان الميت لا ينتفع بذلك أن ينزله الناس فيمرون على

ذلك القبر فيرحون من فيه .. وقال ابن حبيب تَبْنِي قرية من أرض البثنية لغسان قال

ذلك في تفسير .. قول كثير

أُكَارِيسَ حَلَّتْ مِنْهُمْ مَرْجَ رَاهِطٍ فَأُكْنَفُ تَبْنِي مَرْجَهَا فَتَلَالُهَا

كَأَنَّ الْقِيَانَ الْغُرَّ وَسَطَ بَيْوتِهِمْ نِعَاجٌ بِحُورٍ مِنْ رُمَاحٍ حَلَالُهَا

[تبوك] بالفتح ثم الضم وواو ساكنة وكاف * موضع بين وادي القرى والشام
 .. وقيل بركة لابناء سعد من بني عذرة .. وقال أبو زيد تبوك بين الحجر وأول الشام على
 أربع مراحل من الحجر نحو نصف طريق الشام وهو حصن به عين ونخل وحائط
 ينسب الى النبي صلى الله عليه وسلم .. ويقال ان أصحاب الأيكة الذين بعث اليهم شعيب عليه
 السلام كانوا فيها ولم يكن شعيب منهم وانما كان من مدين ومدين على بحر القلزم على ست
 مراحل من تبوك وتبوك بين جبل رحسمى وجبل شرورى وحسمى غربها وشرورى
 شرقها .. وقال احمد بن يحيى بن جابر توجه النبي صلى الله عليه وسلم في سنة تسع للهجرة
 الى تبوك من أرض الشام وهي آخر غزواته لغزو من انتهى اليه أنه قد تجمع من الروم
 وعاملة ولحم وجذام فوجدهم قد تفرقوا فلم يبق كيداً .. ونزلوا على عين فأمرهم
 رسول الله صلى الله عليه وسلم أن لا أحد يمسي من مأثها فسيق اليها رجلان وهي تبض
 بشيء من ماء فجعلوا يدخلان فيها سهمين ليكثر ماؤها فكان لهما رسول الله صلى الله عليه
 وسلم مازلتا تبوكان منذ اليوم فسميت بذلك تبوك والتبوك ادخل اليد في شيء وتحريكه
 ومنه بك الحمار الآن اذا نزا عليها يبوكها بوكا وركز النبي صلى الله عليه وسلم عنزته
 فيها ثلاث ركزات فجاشت ثلاث أعين فهي تهى بالماء الى الآن .. وأقام النبي صلى الله
 عليه وسلم بتبوك أياماً حتى صالحه أهلها وأنفذ خالد بن الوليد الى دومة الجندل وقال
 له ستجد صاحبها يصيد البقر فكان كما قال فأسره وقدم به على النبي صلى الله عليه وسلم
 .. فقال بجير بن بجرة الطائي يذكر ذلك

تبارك سابق البقرات انى رأيت الله يهدي كل هاد

فمن يك حائداً عن ذى تبوك فانا قد أمرنا بالجهاد

وبين تبوك والمدينة اثنتا عشرة مرحلة وكان ابن عريض اليهودي قد طوى بئر تبوك
 لانها كانت تنطم في كل وقت وكان عمر بن الخطاب رضى الله عنه أمره بذلك

[تبيل] بفتح أوله وكسر نانية وياء ساكنة ولا م * كفر تبيل قرية في شرقي الفرات

بين الرقة وبالس

❦ باب التاء والتاء وما يليهما ❦

[تَتَا] كل واحد من التاءين مفتوح وفوق كل واحد نقطتان * باید بمصر من أسفل الأرض وهي كورة يقال لها كورة نُمِي وتتا • وبمصر أيضاً بنا وببنا وسأذكر كل واحدة في موضعها

[تُتَشُّ] التَّانَ مضمومتان والشين معجمة وهو اسم رجل ينسب اليه مواضع ببغداد وهي * سوق قرب المدرسة النظامية يقال له العَقَّارُ التُّشِّيُّ ومدرسة بالقرب منه لاصحاب أبي حنيفة يقال لها التُّشِّيَّة وبپارستان بباب الأُزَجِّ يقال له التُّشِّيُّ والجميع منسوب الى خادم يقال له خمارتكين كان للملك تاج الدولة تتش بن الب ارسلان بن داود بن سلجوق قالوا وكان ثمن خمارتكين هذا في أول شرائه حملاً ملحاً وعظم قدره عند السلطان محمد بن ملك شاه ونفذ أمره وكثرت أمواله وبنى ما بناء مما ذكرناه في بغداد وبنى بين الري وسمنان رباطاً عظيماً لرفع الحاج والسابلة وغيرهم وأمضى السلطان محمد ذلك كله وجميع ما ذكرناه في بغداد موجود معمور الآن جارٍ على أحسن نظام عليه الوكلاء يجيئون أموالها ويصرفونها في وجوهها ومات خمارتكين هذا في رابع صفر سنة ٥٠٨



❦ باب التَّاءِ والتَّاءِ وما يليهما ❦

[تَتَاتُ] بفتح أوله وسكون ثانيه وفتح اللام وثاء مثناة أخرى * موضع عن

الز مخشري

[تَلِثُ] بكسر اللام وياء ساكنة وثناء أخرى مثلثة * موضع بالحجاز قرب مكة ٠٠ ويوم

تثليث من أيام العرب بين بني سليم ومراد . . قال محمد بن صالح العلو
نظرت ودوني ماء دجلة . . مبطروقة الانسان محسورة جدا

لتونس لى ناراً بتثليث أوقدت وتالله ما كلفتها منظراً قصداً

وقال غيره

* بتثليث ما ناصيت بعدى الأحامسا *

وقال الأعشى

وجاشت النفس لما جاء فلقهم وراكب جاء من تثليث مُغْتَمِر
[تَنْثِيْتُ] بوزن الذى قبله الا أن عوض اللام نون وأما آخره فيُزَوَى بالتاء والتاء
* موضع بالسراة من مساكن ازد شئوة قريب من الذى قبله



— ❦ باب التاء والجيم وما يليهما ❦ —

[تُجْنِيَّةٌ] بضم أوله وثانيه وسكون النون وياء مفتوحة وهاء * بلد بالأندلس
.. ينسب اليه قاسم بن احمد بن أبى شجاع أبو محمد التُّجْنِيّ له رحلة الى المشرق كتب
فيها عن احمد بن سهل العطار وغيره حدث عنه أبو محمد بن دىنى وقال توفى في شهر
ربيع الأول سنة ٣٠٨ قاله ابن بشكوال

[تُجَيْبٌ] بالضم ثم الكسر وياء ساكنة وباء موحدة * اسم قبيلة من كندة وهم
ولد عدي وسعد ابني أشرس بن شبيب بن السَّكُون بن أشرس بن نور بن مرثع وهو
كندة وأمهما تجيب بنت ثوبان بن سليم بن رها من مذحج لهم خطة بمصر سميت بهم
.. نسب اليها قوم .. منهم أبو سلمة أسامة بن احمد التجيبى حدث عن مروان بن سعد
وغيره من المصريين روى عنه عامة المصريين وغيرهم من الغرباء .. وأبو عبدالله محمد بن
روح بن المهاجر التجيبى كان يسكن محلة التجيب بمصر وكان من أثبات المصريين ومتقنهم
سمع الليث بن سعد روى عنه البخاري والحسن بن سفيان الثوري ومحمد بن ريان بن
حبيب المصرى وغيرهم ومات في أول سنة ٢٤٣

﴿ باب التاء والحاء وما يليهما ﴾

[تَخَارَانِ بِهِ] .. قال أبو سعد أما حماد بن أحمد بن حماد بن رجاء العطاردي
التخاري كان يسكن سكة تخاران به * وهي بمرو على رأس الماجان يقال لها أيضاً طخاران
به ويقال لها الآن تخاران ساد

[تَخَاوَةُ] هكذا ضبطه الأمير بالفتح وضبطه أبو سعد بالضم وقال الأمير ابن
ما كولا .. أبو علي الحسن بن أبي طاهر عبد الأعلى بن أحمد السعدي سعد بن مالك
التخاوي منسوب الى قرية من داروم غرة الشام شاعر أمي لقيته بالحلة من ريف
مصر وكان سريع الخاطر كثير الأصابع مرتجل الشعر

[تَخْتُمُ] يروي بضم التاء الأولى والتاء الثانية وكسرهما * اسم جبل بالمدينة وقال
نصر تخم بالنون جبل في بلاد بلحارث بن كعب وقيل بالمدينة .. قال طفيل بن الحارث
فرحت رَوَاحاً من أياء عشية الى أن طرقت الحي في رأس تخم
وليس في كلامهم ختم بالنون وفيه ختم بالتاء

[تَخْسَانَجَكْتُ] بالفتح ثم السكون وسين * همزة والألف والنون والجيم ساكنات
والكاف مفتوحة والتاء مثناة * من قرى صُغد سمرقند .. منها أبو جعفر محمد التخسانجكي
يروي عن أبي نصر منصور بن شهرزاد المروزي روى عنه زاهر بن عبد الله الصغد
[تَخْسِيجُ] بكسر السين وياء ساكنة وجيم * قرية على خمسة فراسخ من سمرقند
.. منها أبو يزيد خالد بن كُرْدَة السمرقندي التخسيجي كان عالماً حافظاً روى عن عبد الرحمن
ابن حبيب البغدادي روى عنه الحسين بن يوسف بن الخضر الطواوسي وكان يقول
حدثني خالد بن كردة بأبهر وهي بعض نواحي سمرقند وجماعة ينسبون اليها

[تَخْمِيمُ] بياءين * ناحية باليمامة



﴿ باب التاء والذال وما يليهما ﴾

[تَدْلِيس] * مدينة بالمغرب الأقصى على البحر المحيط

[تَدْمُرُ] بالفتح ثم السكون وضم الميم * مدينة قديمة مشهورة في برية الشام بينها وبين حلب خمسة أيام . . قال بطليموس مدينة تَدْمُرُ طولها احدى وسبعون درجة وثلاثون دقيقة داخلية في الاقليم الرابع يت حياؤها السماك الأعزل تسع درجات من الجدي يت ملكها مثلها من الحمل عاقبتها مثلها من الميزان . . وقال صاحب الزيج طول تدمر ثلاث وستون درجة وربع وعرضها أربع وثلاثون درجة وثلثان . . قيل سميت بتَدْمُرُ بنت حسان بن أذينة بن السميدع بن مزيد بن عماليق بن لاوذ بن سام بن نوح عليه السلام وهي من عجائب الأبنية موضوعة على العمدة الرخام زعم قوم انها مما بَنَتْهُ الْجَنُّ لِسُلَيْمَانَ عَلَيْهِ السَّلَامُ وَنِمَ الشَّاهِدُ عَلَى ذَلِكَ . . قول الباغية الذبياني
إِلَّا سُلَيْمَانَ إِذْ قَالَ الْإِلَهُ لَهُ قُمْ فِي الْبَرِيَّةِ فَاحْدُذْهَا عَنِ الْفَنَدِ
وَجَيْشِ الْجَنِّ أَنِّي قَدْ أَمَرْتُهُمْ يَبْنُونَ تَدْمُرَ بِالْأَصْفَاحِ وَالْعَمَدِ

وأهل تدمر يزعمون ان ذلك البناء قبل سليمان بن داود عليه السلام بأكثر مما بيننا وبين سليمان ولكن الناس اذا رأوا بناء عجيباً جهلوا بانيه أضافوه الى سليمان والى الجن . . وعن اسماعيل بن محمد بن خالد بن عبد الله القسري قال كنت مع مروان بن محمد آخر ملوك بني أمية حين هدم حائط تدمر وكانوا خالفوا عليه فقتلهم وفرق الخيل عليهم تدوسهم وهم قتل فطارت لحومهم وعظامهم في سنايك الخيل وهدم حائط المدينة فأفضى به الهدم الى جُرُفٍ عظيم فكشفوا عنه صخرة فاذا بيت محصص كأن اليد رفعت عنه تلك الساعة واذا فيه سرير عليه امرأة مستاقية على ظهرها وعليها سبعون حلة واذا لها سبع غداثر مشدودة بخلخالها قال فذرعت قدمها فاذا ذراع من غير الأصابع واذا في بعض غداثرها صحيفة ذهب فيها مكتوب باسمك اللهم انا تَدْمُرُ بنت حسان أدخل الله الذل على من يدخل بيتي هذا فأمر مروان بالجرف فأعيد كما كان ولم يأخذ مما كان

عليها من الحلى شيئاً قال فوالله ما مكثنا على ذلك الا أياماً حتى أقبل عبد الله بن علي فقتل مروان وفرّق جيشه واستباحه وأزال الملك عنه وعن أهل بيته . . وكان من جملة التماوير التي بتدمر صورة جارييتين من حجارة من بقية صور كانت هناك فرّ بها أوس ابن ثعلبة التيمي صاحب قصر أوس الذي في البصرة فنظر الى الصورتين فاستحسنهما . . فقال

فتاني أهل تدمر خيراني	ألمّا تساماً طول القيام
قيامكما على غير الحشايا	على جبل أصمّ من الرخام
فكم قد مرّ من عدد الليالي	لمصر كما وعام بعد عام
وانكما على مرّ الليالي	لأبقى من فروع ابني شمام
فان أهلك فرّبّ مسوّات	ضوامر تحت فتیان كرام
فرائصها من الاقدام فزعّ	وفي أرساغها قطع الخدام
هبطن بهنّ مجهولا مخوفا	قيل الماء مصفرّ الجمام
فلما ان روين صدرن عنه	وجئن فروع كاسية العظام

قال المدائني فقدم أوس بن ثعلبة على يزيد بن معاوية فأنشده هذه الأبيات فقال يزيد لله درّ أهل العراق هاتان الصورتان فيكم يا أهل الشام لم يذكرهما أحد منكم فرّ بهما هذا العراق مرة فقال ما قال . . ويروى عن الحسن بن أبي سرح عن أبيه قال دخلت مع أبي دلف الى الشام فلما دخلنا تدمر وقف على هاتين الصورتين فأخبرته بخبر أوس بن ثعلبة وأنشده شعره فيهما فأطرق قائلا . . أنشد

ما صورتان بتدمر قد راعتا	أهل الحِجْى وجاعة العشاق
غبراً على طول الزمان ومرّة	لم يسأما من ألفة وعناق
فايزمين الدهر من نكباته	شخصيهما منه بسهم فراق
وليئليتهما الزمان بكثرة	وتعاقب الاظلام والاشراق
كي يعلم العلماء أن لا خالد	غير الاله الواحد الخلاق

. . وقال محمد بن الحجاب يذكرهما

أتدمر صورتاك هما لقلبي	غرامّ ليس يشبهه غرامّ
------------------------	-----------------------

أَفَكَّرَ فَيَكَا فَيَطِيرُ نَوْمِي إِذَا أَخَذْتَ مَضَاجِعَهَا النَّيَامُ
أَقُولُ مِنَ التَّعَجُّبِ أَيُّ شَيْءٍ أَقَامَهُمَا فَقَدْ طَالَ الْقِيَامُ
أَمَلِكُنَا قِيَامَ الدَّهْرِ طَبَنًا فَذَلِكَ لَيْسَ يَمْلِكُهُ الْأَنَامُ
كَأَنَّهُمَا مَعًا قَرْنَانِ قَامَا أَلَجَّهُمَا لِذِي قَاضٍ خِصَامُ
يَمُرُّ الدَّهْرُ يَوْمًا بَعْدَ يَوْمٍ وَيَمُضِي عَامُهُ يَتَلَوُّهُ عَامُ
وَمُكْنُتُهُمَا يَزِيدُهُمَا جَمَالًا جَمَالَ الدُّرِّ زَيَّنَتْهُ النُّظَامُ
وَمَا تَعْدُوهُمَا بِكِتَابِ دَهْرٍ سَجِيَّتُهُ اسْطِلَامُ وَاخْتِرَامُ

.. وقال أبو الحسن العجلي فيهما

أَرَى بِتَدْمُرٍ تَمَثَّلِينَ زَانَهُمَا تَأْنِقُ الصَّانِعَ الْمُسْتَغْرِقَ الْفُطُنَ
هُمَا اللَّتَانِ يَرُوقُ الْعَيْنَ حُسْنُهُمَا يَسْتَعِظِفَانِ قُلُوبَ الْخَاقِ بِالْفُتُنِ

.. وفتحت تدمرُ صاحباً وذلك ان خالد بن الوليد رضى الله عنه مرَّ بهم في طريقه من العراق الى الشام فتحصنوا منه فأحاط بهم من كلِّ وجه فلم يقدر عليهم فلما أعجزه ذلك وأعجبه الرحيل قال يا أهل تدمر والله لو كنتم في السحاب لاستنزلناكم ولأظهرنا الله عليكم وإئن أنتم لم تصالحوا لأرجعن اليكم اذا انصرفت من وجهي هذا ثم لأدخلن مدينتكم حتى أقتل مقاتليكم وأبي ذراريكم .. فلما ارتحل عنهم بعثوا اليه وصالحوه على ما أدَّووه له ورضي به

[تَدْمَلَةٌ] * اسم واد بالبادية

[تَدْمِيرُ] بالضم ثم السكون وكسر الميم وياء ساكنة وراء * كورة بالأندلس تتصل بأحواز كورة جَبَّان وهي شرقي قرطبة ولها معادن كثيرة ومعامل ومدُن ورسائيق تذكر في مواضعها وبينها وبين قرطبة سبعة أيام للراكب القاصد وتسير العساكر أربعة عشر يوماً وتجاوز تدمير الجزيرتان وجزيرة يابسة .. قال أبو عبد الله محمد بن الحَدَّاد الشاعر المُفْلِقُ الأَنْدَلَسِي

يَا غَائِبًا خَطَرَاتِ الْقَلْبِ مُحْضَرُهُ الصَّبْرُ بِمَدِّكَ شَيْءٌ لَيْسَ أَقْدَرُهُ
تَرَكْتُ قَابِي وَأَشْوَاقِي تُقَطِّرُهُ وَدَمْعَ عَيْنِيَّ آمَاقِي تُقَطِّرُهُ

لو كنت تبصر في تدمير حالتنا اذاً لأشفقت مما كنت تبصره
فالفس بعدك لا تخلى للذنها والعيش بعدك لا يصفو مكدّرهُ
أخفى اشتياقي وما أطويه من أسف على البرية والأشواق تظهره

.. وقال الأديب أبو الحسن علي بن جودي الأندلسي

لقد هيج النيران يا أم مالك بتدمير ذكرى ساعدتها المدامعُ
عشية لا أرجو لنا بك عندها ولا أنا ان تدنو مع الليل طامعُ

.. وينسب اليها جماعة .. منهم أبو القاسم طيب بن هارون بن عبد الرحمن التدميري
الكناني مات بالأندلس سنة ٣٢٨ .. وابراهيم بن موسى بن جميل التدميري مولى
بني أمية رحل الى العراق ولقي ابن أبي خينة وغيره وأقام بمصر الى ان مات بها في
سنة ثلاثمائة وكان من المكثرين

[تَدْوِرَةٌ] بفتح أوله وسكون ثانيه وكسر واؤه * اسم موضع .. قال ابن جني يقال

هو من الدَوْرَان .. وقال شاعر يذكره

بتنا بتدورة تضيء وجوهنا دسم السليط على قتيل ذبال

وهو من أبيات الكتاب .. قال الزبيدي التدورة دارة بين جبال وهي من دار
يدور دَوْرَاناً

[تَدْوَمُ] * موضع في شعر لبيد حيث .. قال

بما قد تحلّ الواديين كليهما زنايرُ منها مسكنٌ فتدومُ

.. وقال الراعي

مُخِبَّتْ أَنْ الْفَقَى مِرْوَانَ يُوعِدُنِي فَاسْتَبَقَ بِمَضٍ وَعَيْدِي أَيُّهَا الرَّجُلُ

وَفِي تَدْوَمٍ إِذَا أَغْبَرَتْ مَنَاصِبُهُ أَوْدَارَةَ الْكَوَرِ عَنْ مِرْوَانَ مَعْتَزِلُ

[تَدْيَانَةٌ] بالفتح ثم السكون وياء وألف ونون وهاء * من قرى كَسَفَ .. منها

أبو الفوارس أحمد بن محمد بن جمعة بن السكن النسفي التدياني يروي عن محمد بن
ابراهيم البوشنجي روى عنه الأمير أبو أحمد خلف بن أحمد السجزي ملك سجستان

مات في المحرم سنة ٣٦٦

[تَذَرِبُ] بِالْفَتْحِ نَمَ السَّكُونِ وَفَتْحِ الرَّاءِ وَبَاءِ مُوَحَّدَةٍ * اسْمُ مَكَانٍ
[تَذَكَّرَ] بِفَتْحَتَيْنِ وَتَشْدِيدِ الْكَافِ وَضَمِّهَا * مَوْضِعٌ ۰۰ قَالَ فِيهِ بَعْضُهُمْ
تَذَكَّرَ قَدْ عَفَا مِنْهَا فَمَطْلُوبٌ فَالْسَّقِيُّ مِنْ حَرَّتِي مَيْطَانٍ فَالْأَوْبُ

[تَرَابَةٌ] بالضم بلفظ واحدة التراب * بلد باليمن .. وقال الخارزنجي تَرَابَةٌ واد
[تَرَاخَةٌ] الخاء معجمة وأوله مفتوح وقيل تراخي * من قرى بُخاري .. منها
أبو عبد الله محمد بن موسى بن حكيم بن عطية بن عبد الرحمن التراخي البخاري يروي
عن أبي شعيب الحراني وغيره توفي سلخ ذي الحجة سنة ٣٥٠
[تَرَبَاعٌ] بالكسر ثم السكون والباء موحدة .. وأنشد المرء قال أنشدني أبو ترزوان
ألم على الربع بالترباع غيره ضرب لا هاضيب والآجة العصف
وهو في كتاب ابن القطائع ترنان بالمون ذكره في ألماط محصورة جاءت على تفعال بكسر أوله
[تَرَبَانٌ] بالضم ثم السكون * قرية على خمسة فراسخ من سمرقند .. منها أبو علي
محمد بن يوسف بن إبراهيم التبراني المقيمه المحدث يروي عن محمد بن اسحاق الصفاني
توفي سنة ٣٢٣ وتُربانُ أيضاً قال أبو زياد الكلابي .. هو واد بين ذات الجيش
وملأ والسيالة على المحجة نفسها فيه مياه كثيرة مريّة نزلها رسول الله صلى الله عليه
وسلم في غزوة بدر وبها كان منزل عمرو بن أذينة الشاعر الكلابي .. قال كثير
ألم يحزنك يوم غدت حُدُوجُ لَمَزَةٍ قد أجد بها الخروجُ
يضاهي القب حين ظهر منه وحلف متون ساقبها الخليجُ
رأيت جبالها تملو التنايا كأن ذرني هوادجها البروجُ
وقد مرت على تُربان تحدى بها بالجزع من ملأ وسبيجُ

.. وقال في شرحه تُرْبَانُ قرية من ملل على ليلة من المدينة .. قال ابن مقبل
شَقَّتْ قُصَيَّانَ وَازُورَّتْ وما علمت من أهل تُرْبَانٍ من سوء ولا حسن

* وتُرْبَانُ أيضاً في قول أبي الطيب المتنبي يخاطب ناقته حيث .. قال
فقلت لها أين أرض العراق فقالت ونحن بِتُرْبَانِ ها
وهبت بحسنى هبوب الدُّبُو ر مستقبلات مَهَبِّ الصبا

قال شُرَّاح ديوان المتنبي هو موضع من العراق غرَّهم قوله ها للاشارة وليس كذلك
فان شعره يدل على انه قبل حسمى من جهة مصر وانما أراد بقوله ها تقريباً للبعيد
وهو كما يقول من بخراسان أين مصر أي هي بعيدة فكان ناقته أجابته اني بسُرْعَى
أجمعها بمنزلة ماتشير اليه وفي أخباره انه رحل من ماء يقال له البقع من ديار أبي بكر
فصعد في القُب المعروف بِتُرْبَان وبه ماء يُعرَف بِعُرْنَذل فسار يومه وبعض ليلته ونزل
وأصبح فدخل حِسْمَى وحسَمِي فيها حكام ابن السكيت بين أَيْلَة وتيه بني اسرائيل
الذي يلى أيلة وهذا قبل أرض الشام فكيف يقال انه قريب من العراق وبينهما مسيرة
شهر وأكثر .. وقال نصر تُرْبَانُ صَقْعٌ بين سَماوة كلب والشام

[التُّرْبُ] بالضم ثم السكون والباء موحدة * اسم جبل

[تَرْبُلُ] يروى بفتح أوله وثالثه .. عن العمراني .. وعن غيره بضمهما .. وفي

كتاب نصر بكسرهما * موضع

[تَرْبُوءَةٌ] بالفتح * قاعة في جزيرة صقلية

[تُرْنَةٌ] بالضم ثم الفتح .. قال غرَّام تُرْبَةٌ * واد بالقرب من مكة على مسافة

يومين منها يصبُّ في بستان ابن عامر يسكنه بنو هلال وحواليه من الجبال السراة
ويَسُومُ وقرقد ومعدن البزم له ذكر في خبر عمر رضى الله عنه أنفذه رسول الله صلى
الله عليه وسلم غازياً حتى بلغ تربة .. وقال الأصمى تُرْبَةٌ واد للضبَاب طوله ثلاث
ليال فيه النخل والزرع والفواكه ويشاركهم فيه هلال وعامر بن ربيعة .. قال أحمد
ابن محمد المذاني تُرْبَةٌ وزبيّة وبيشة هذه الثلاثة أودية ضخام مسيرة كل واحد منها
عشرون يوماً أسافلها في نجد وأعاليها في السراة .. وقال هشام تربة واد يأخذ من

السراة ويفرغ في نجران قال ونزلت خنم مابين ييشة وتربة وما صاقب تلك البلاد
أن ظهر الاسلام وفي المثل عرف بطني بطن تربة قاله عامر بن مالك بن جعفر
كلاب أبو براء ملاعب الأسنة في قصة فيها طول غاب عن قومه فلما عاد الى تربة
أرضه التي ولد بها ألصق بطنه بأرضها فوجد راحة فقال ذلك .. وخبرني رجل
ساكني الجبكين ان تربة مالا في غربي سلمى

[ترج] بالفتح ثم السكون وجيم جبل بالحجاز كثير الاسد .. قال أبو أسامة

ألا يا بؤس الدهر الشحوب لقد أعيا على السنع الطيب
يحط الصخر من أركان ترج وينشعب الحب من الحبيب
وهذا شاهد على أنه جبل وقيل ترج ويشة قريتان متقابلتان بين مكة واليمن في واد ..
أوس بن مدرك

يحدث من لاقيت انك قاتلي قراقرأ على بطن أمك أعلم
تبالة والعرضان ترج ويشة وقومي تيم اللات والاسم خنم
.. وقالت أخت حاجر الأزدى ترثيه

أحي حاجر أم ليس حي فيسلك بين خندف والبهيم
ويشرب شربة من ماء ترج فيصدر مشية السبع الكليم

.. وقيل ترج واد الى جنب تبالة على طريق اليمن وهناك أصيب بشر بن أبي خازم الك
في بعض غزواته فرماه نعيم بن عبد مناف بن رياح الباهلي الذي قيل فيه أجراً
المائي بترج فمات بالرّده من بلاد قيس فدفن هناك ويحتمل أن يكون المراد به
أجراً من المائي بترج الأسد لكثرتها فيه .. قال

وما من مخدر من أسد ترج ينازلهم لبابه قبيب

يقال قب الأسد قيباً اذا صوّت بأنيابه .. ويوم ترج يوم مشهور من أيام العرب
فيه لقيط بن زُرارة أسره الكُميت بن حنظلة .. فقال عند ذلك

وأمكنني لساني من لقيط فراح القوم في حلق الحديد

[ترجلة] بفتح الجيم واللام قرية مشهورة بين اربل والموصل من أعمال المو

كان بها وقعة بين عسكر زين الدين مسعود بن مودود بن زنكي بن أقدسقر وبين يوسف بن علي كوجك صاحب اربل في سنة ٥٠٨ وكان الظفر فيها ليوسف وبتزجلة عين كثيرة الماء كبريتية

[التَرْجُمَانِيَّةُ] * محلة من محال بغداد الغربية متصلة بالمرأوزة .. تنسب الى

الترجمان بن صالح

[تَرْجِيلَةٌ] بالضم ثم السكون وكسر الجيم وياء ساكنة ولام * مدينة بالاندلس من أعمال ماردة بينها وبين قرطبة ستة أيام غرباً وبينها وبين سثورة من بلاد الفرنج ستة أيام ملكها الفرنج سنة ٥٦٠

[تَرْخُمُ] بالفتح وضم الخاء المعجمة وقيل بضم أوله وفتح الخاء * واد باليمن

[تَرْسُخُ] بالفتح وضم السين المهملة وطاء معجمة * قرية بين باكسايا والبندنجين من أعمال البندنجين وفيها ملاحاة واسعة أكثر ما ح أهل بغداد منها .. منها أبو عبد الله عنان بن مرزك الترسخي أقام ببغداد مؤذناً روى عن أبي بكر احمد بن علي الطريثي وأبي منصور محمد بن احمد بن علي الخياط المقرئ كتب عنه أبو سعد ومات بعد سنة ٥٣٧

[تَرْسَةٌ] بفتح أوله وتشديد ثانيه وفتح السين مـ محلة * من قرى آلس من

أعمال طايطة بالاندلس .. ينسب اليها ابن ادريس الترسى يعرف بابن القطاع .. قال أبو طاهر قال لي ذلك يوسف بن عبد الله بن احمد الآلثي

[تَرْشِيشُ] بالضم ثم السكون وكسر الشين الاولى معجمة وياء * ناحية من أعمال

نيسابور وهي اليوم بيد الملاحدة وهي طريثيث وستذكر في حرف الطاء

[تَرْشِيشُ] بالفتح * هو اسم مدينة تونس التي بأفريقية .. قال الحسن بن رشيق

القرؤى ترشيش اسم مدينة تونس بالرومية .. وقال أبو الحسن محمد بن احمد بن خليفة التونسي الطريدي وكان قد خرج من تونس بسبب غلام هويه فكتبت اليه والدته

وأنت امرؤ منا خلقت لغيرنا حياتك لانفع وموتك فاجع

قال فتغل أهله ودخل دارهم وكذب على حائطها

سقياً لمن لم يكن ترشيش منزله ولا رأى دهره من أهلها أحداً
داراً اذا زرت أقواماً أحبهم بها أزارتني الأحران والكمداً
تالله ان أبصرت عيناي قررتها لاملت عنها بوجه دونها أبداً
فان رضيت بها من بعده بلداً اذا فلا قيض الرحمن لي بلداً

[ترعَبُ] بفتح العين والباء موحدة * موضع

[ترعُ غوز] العيان مهماتان والواو ساكنة وزاي * قرية مشهورة بحرّان من بناء الصابئة كان لهم بها هيكل وكانوا يدون الهياكل على أسماء الكواكب وكان الهيكل الذي بهذه القرية باسم الزهرة ومعنى ترع غوز بلغّة الصابئة باب الزهرة وأهل حرّان في أيامنا يسمونها ترعوز .. وينسبون اليها نوعاً من الداء يزرعونها بها عذياً

[ترعة عامر] بالضم * موضع بالصعيد الاعلى على السيل يكثر فيه الصرايرى وهو نوع من السمك صغار ليس في جوفه كثير أذى * وترعة أيضاً موضع بالشام عن نصر ينسب اليه بعض الرواة

[ترَفُ] مثال زُفَر * جبل لنى أسد .. قال بعضهم

أراحنى الرحمن من قبل ترَف أسفله جذب وأعلام قرَف

وضبطه الاصمعي بفتح أوله وثانيه فقال * أراحنى الرحمن من قبل ترَف * والقرَف داء يأخذ المعزى من أبوال الأروى اذا شمتته ماتت ويقال لهذا الداء الأباه [ترَفُلَانُ] بفتح أوله وضم الفاء * موضع بالشام فى شعر النعمان بن بشير الأنصاري حيث .. قال

يا خابلي ودعا دار كيلي ليس مثلى محل دار الهوان

ان قينية تحل حفيراً ومحباً فحقتى ترَفُلَان

لا تواتيك فى المغيب اذا ما حال من دونها فروع القنان

ان كيلي وان كلفت بليلى عاقها عنك عائق غير وان

[ترُقِفُ] بضم القاف والفاء .. قال الأزهري * بلد .. قلت أنا وأظنه من نواحي

البندنجين من بلاد العراق .. ينسب اليه أبو محمد العباس بن عبد الله بن أبي عيسى الترقفي الباكستاني أحد الأئمة الأعيان المكثرين ومن العباد المجتهدين كثير الحديث واسع الرواية ثقة صدوق حافظ رحل في طلب الحديث الى الشام وسمع خافاً منهم محمد بن يوسف الفريابي روى عنه أبو بكر بن أبي الدنيا واسماعيل بن محمد الصفار النحوي مات في سنة ٨ أو ٢٦٧ .. وقيل ان تَرْقُف اسم امرأة نسبت اليها [تَرْكَانُ] بالضم * من قرى مرزَوْ معروفة .. ذكرها أبو سعد ولم ينسب اليها أحداً

[تَرْكِسْتَانُ] * هو اسم جامع لجميع بلاد الترك .. وفي الحديث ان النبي صلى الله عليه وسلم قال الترك أول من يسلب أمتي ما خُولُوا وعن ابن عباس انه قال ليكوننَّ الملك أو قال الخلافة في ولدي حتى يغلب على عزهم الحمرُ الوجوه الذين كأن وجوههم المجان المطرقة وعن أبي هريرة رضي الله عنه انه قال لا تقوم الساعة حتى يجي قوم عراض الوجوه صفار الاعين قُطُسُ الانوف حتى يربطوا خيولهم بشاطئي دجلة وعن معاوية لا تبعت الرايضين اتركوهم متركوكم الترك والحبشة .. وخبر آخر عن النبي صلى الله عليه وسلم انه قال اتركوا الترك متركوكم .. وقيل ان الشاة لا تضع في بلاد الترك أقل من أربعة وربما وضعت خمسة أو ستة كما تضع الكلاب وأما اثنين أو ثلاثة فانما يكون نادرا وهي كبار جداً ولها ألياء كبار تجرّها على الأرض .. وأوسع بلاد الترك بلاد التفرغز وحدهم الصين والثبت والخزج والكيماك والغز والجفر والبجناك والبذكنس واذكس وخفشاق وخرخيز وأول حدهم من جهة المسلمين فاراب قالوا ومدائنهم المشهورة ست عشرة مدينة والتفرغز في الترك كالبادية أصحاب عمد يرحلون ويحلون والبذكنسية أهل بلاد وقرى .. وكان هشام بن عبد الملك بعث الى ملك الترك يدعوه الى الاسلام .. قال الرسول فدخلت عليه وهو يتخذ سرجا بيده فقال للترجمان من هذا فقال رسول ملك العرب قال غلامي قال نعم قال فأمر بي الى بيت كثير الاحم قليل الخبز ثم استدعاني وقال لي ما بينك فتلطفت له وقلت ان صاحبي يريد نصيحتك ويترك على ضلال ويحب لك الدخول في الاسلام .. قال وما الاسلام

فاخبرته بشرائطه وحظره واباحته وفروضة وعبادته فتركتي أيا ما ثم ركب ذات يوم في عشرة أنفس مع كل واحد منهم لوائه وأمر بحمل معي فضينا حتى صعد تلاً وحول التل غيضة فلما طلعت الشمس أمر واحداً من أولئك ان ينشر لواءه ويبلغ به ففعل فوافي عشرة آلاف فارس مسلح كلهم يقول جاء جاء حتى وقفوا تحت التل وصعد مقدمهم فكفر للملك فما زال يأمر واحداً واحداً ان ينشر لواءه ويبلغ به فاذا فصل ذلك وافي عشرة آلاف فارس مسلح فيقف تحت التل حتى نشر الألوية العشرة وصار تحت التل مائة ألف فارس مدجج ثم قال للترجان قل لهذا الرسول يعرف صاحبه ان ليس في هؤلاء حجام ولا اسكاف ولا خياط فاذا أسلموا والتزموا شروط الاسلام من أين يأكلون . . . ومن ملوك الترك كيهك دون الفين وهم بادية يتبعون الكلاً فاذا ولد للرجل ولد رباه وعاله وقام بأمره حتى يحتلم ثم يدفع اليه قوساً وسهماً ويخرجه من منزله ويقول له احتل لنفسك ويصيره بمنزلة الغريب الأجنبي . . . ومنهم من يبيع ذكور ولده وانهم بما ينفقونه . . . ومن سنتهم ان البنات البكور مكشفات الرؤس فاذا أراد الرجل أن يتزوج ألقى على رأس احداهن ثوباً فاذا فعل ذلك صارت زوجته لا يمنعها منه مانع . . . وذكر تميم بن بجر المطوحي ان بلدهم شديد البرد وانما يسلك فيه ستة أشهر في السنة وانه سلك في بلاد خاقان التفرغزي على بريد أنفذه خاقان اليه وانه كان يسير في اليوم واللييلة ثلاث سكك بأشد سير وأحثة فسار عشرين يوماً في بواد فيها عيون وكلاً وليس فيها قرية ولا مدينة الا أصحاب السكك وهم نزول في خيام وكان حل معه زاداً لعشرين يوماً ثم سافر بعد ذلك عشرين يوماً في قرى متصلة وبيمارات كثيرة وأكثر أهلها عبدة نيران على مذهب المجوس ومنهم زنادقة على مذهب ماني وانه بعد هذه الايام وصل الى مدينة الملك وذكر انها مدينة حصينة عظيمة حولها رساتيق عامرة وقرى متصلة ولها اثنا عشر باباً من حديد مفرطة العظم . . . قال وهي كثيرة الاهل والزحام والأسواق والتجارات والغالب على أهلها مذهب الزنادقة وذكر انه حزر ما بعدها الى بلاد الصين مسيرة ثلاثمائة فرسخ قال وأظنه أكثر من ذلك . . . قال وعن عيين بلدة التفرغز بلاد الترك لا يخالطها غيرهم وعن يسار التفرغز

كياك وأمامها بلاد الصين .. وذكر انه نظر قبل وصوله الى المدينة خيمة الملك من ذهب وعلى رأس قصره تسعمائة رجل .. وقد استفاض بين أهل المشرق ان مع الترك حمى يستمطرون به ويحييهم الثلج حين أرادوا .. وذكر أحمد بن محمد الهمداني عن أبي العباس عيسى بن محمد المروزي قال لم نزل نسمع في البلاد التي من وراء النهر وغيرها من الكور الموازية لبلاد الترك الكفرة الغزية والتغزغزية والخزجية وفيهم المملكة ولهم في أنفسهم شأن عظيم ونكاية في الاعداء شديدة ان من الترك من يستمطر في السفارة وغيرها فيمطر ويحدث ماشاء من برد وثالج ونحو ذلك فكنا بين منكر ومصدق حتى رأيت داود بن منصور بن أبي علي الباذغيسي وكان رجلاً صالحاً قد تولى خراسان فحمد أمره بها وقد خلا بين ملك الترك الغزية وكان يقال له بالقيق بن حيويه فقال له بلغنا عن الترك انهم يجلبون المطر والثلج متى شاؤا فما عندك في ذلك فقال الترك أحقر وأذل عند الله من أن يستطيعوا هذا الأمر والذي بلغك حق ولكن له خبر أحدثك به كان بعض أجدادي راغم أباه وكان الملك في ذلك العصر قد شذ عنه واتخذ لنفسه أصحاباً من مواليه وغلمانه وغيرهم ممن يحب الصعابة وتوجه نحو شرق البلاد يغير على الناس ويصيد ما يظن له ولاصحابه فأنهى به المسير الى بلد ذكر أهله أن لا منفذ لاحد وراءه وهناك جبل قالوا لان الشمس تطالع من وراء هذا الجبل وهي قريبة من الارض جداً فلا تقع على شيء الا أحرقتة .. قال أو ليس هناك ساكن ولا وحش قالوا بلى قال فكيف يتها لهم المقام على ما ذكرتم قلوا أما الناس فاهم أسراب تحت الارض وغيران في الجبال فاذا طلعت الشمس بادروا اليها واستكنوا فيها حتى ترتفع الشمس عنهم فيخرجون وأما الوحوش فانها تلتقط حصى هناك قد ألهمت معرفته فكل وحشية تأخذ حصاة بفيها وترفع رأسها الى السماء فتظالمها وتبرز عند ذلك غمامة تحجب بينها وبين الشمس .. قال فقصد جدى تلك الناحية فوجد الامر على ما بلغه فحمل هو وأصحابه على الوحوش حتى عرف الحصى والتقطه فحملوا منه ما قدروا عليه الى بلادهم فهو معهم الى الآن فاذا أرادوا المطر حركوا منه شيئاً يسيراً فينشأ الغيم فيوافي المطر وان أرادوا الثلج والبرد زادوا في تحريكه فيوافيهم الثلج والبرد فهذه قصتهم

وليس ذلك من حيلة عندهم ولكنه من قدرة الله تعالى . . قال أبو العباس وسمعت
اسماعيل بن أحمد الساماني أمير خراسان يقول غزوت الترك في بعض السنين في نحو
عشرين ألف رجل من المسلمين نخرج اليّ منهم ستون ألفاً في السلاح الشاك فواقعهم
أياماً فاني كيوم في قتالهم اذ اجتمع اليّ خلق من غلمان الاتراك وغيرهم من الاتراك
المستأمنه فقالوا لي ان لنا في عسكر الكفرة قرابات واخواناً وقد أنذرونا بموافاة فلان
. . قال وكان هذا الذي ذكروه كالكاهن عندهم وكانوا يزعمون انه ينشي سحاب البرد
والثلج وغير ذلك فيقصد بها من يريد هلاكه وقالوا قد عزم يطر على عسكرنا برداً
عظماً لا يصيب البرد انساناً الا قتله قال فاتته رثهم وقلت لهم ما خرج الكفر من
قلوبكم بعد وهل يستطيع هذا أحد من البشر قالوا قد أنذرك وأنت أعلم غداً عند
ارتفاع النهار . . فلما كان من الغد وارتفع النهار نشأت سحابة عظيمة هائلة من رأس
جبل كنت مستنداً بعسكري اليه ثم لم تزل تنتشر وتزيد حتى أظلمت عسكري كله
فها لي سوادها وما رأيت منها وما سمعت فيها من الاصوات الهائلة وعلمت أنها فتنة
فزلت عن دأيتي وصليت ركعتين وأهل العسكر يهيج بعضهم في بعض وهم لا يشكون
في البلاء فدعوت الله وعفرت وجهي في التراب وقلت اللهم أغثنا فان عبادك يضعفون
عن محنتك وأنا أعلم أن القدرة لك وانه لا يملك الضر والنفع الا أنت اللهم ان هذه
السحابة ان أمطرت علينا كانت فتنة للمسلمين وسطوة للمشركين فاصرف عنا شرها بحولك
وقوتك يا ذا الجلال والحول والقوة . . قال وأكثرت الدعاء ووجهي على التراب رغبة
ورغبة الى الله تعالى وعلماً انه لا يأتي الخير الا من عنده ولا يصرف السوء غيره فيينا
أما كذلك اذ تبادر اليّ الغلمان وغيرهم من الجند يبشرونني بالسلامة وأخذوا بعضدي
ينهضوني من سجدي ويقولون انظر أيها الامير فرفعت رأسي فاذا السحابة قد زالت عن
عسكري وقصبت عسكر الترك تمطر عليهم برداً عظماً واذا هم يهيجون وقد نفرت دوابهم
وتقلعت خيامهم وما تقع بردة على واحد منهم الا اوكتته أوقتته فقال أصحابي نحمل عايهم
فقلت لا لأن عذاب الله أدهى وأمر ولم يفلت منهم الا القليل وتركوا عسكرهم بجميع ما فيه
ومهربوا فلما كان من الغد جئنا الى معسكرهم فوجدنا فيه من الغنائم ما لا يوصف حملنا

ذلك وحمدنا الله على السلامة وعلما انه هو الذي سهل لنا ذلك وملكناه .. قلت هذه أخبار سطرناها كما وجدتها والله أعلم بصحتها

[تَرْمُذُ] بالفتح ثم السكون وضم الميم والدال مهملة * وضع في بلاد بني أسد أقطعه النبي صلى الله عليه وسلم حَصِينَ بن فضلة الاسدي .. وعن عمرو بن حزام قال كتب رسول الله صلى الله عليه وسلم بسم الله الرحمن الرحيم هذا كتاب من محمد رسول الله لحصين ابن فضلة الاسدي ان له تَرْمُذَ وكثيفة لا يحاقه فيها أحد .. وكتب المغيرة قال ابو بكر محمد بن موسى كذا رأيت مكتوباً في غير موضع وكذا قيده أبو الفضل بن ناصر وكان صحيح الضبط .. وقد رأيت أيضاً في غير موضع ترمذاء أوله تالامثلة والميم مفتوحة وبعد الدال المهملة ألف ممدودة وهو الصحيح عندي غير اني نقلت الكل كما وجدته وسمعته والتحقيق فيه في زماننا متعذر .. قلت أنا وعندى أن تَرْمُذَ غير ترمذاء لان ترمذاء ماله لبى سعد بن زيد مناة بن تميم بالستارين وآخر باليمامة * وترمذاء لبى أسد

[تَرْمُذُ] .. قال أبو سعد الناس مختلفون في كيفية هذه النسبة بعضهم يقول بفتح التاء وبعضهم يقول بضمها وبعضهم يقول بكسرها والمتداول على لسان أهل تلك المدينة بفتح التاء وكسر الميم والذي كنا نعرفه فيه قديماً بكسر التاء والميم جميعاً والذي يقوله المتأفقون وأهل المعرفة بضم التاء والميم وكل واحد يقول معنى لما يدعيه .. وترمذ * مدينة مشهورة من أمهات المدن رابكة على نهر جيحون من جانبه الشرقي متصلة العمل بالصغانيان ولها قهندز وريض يحيط بها سور وأسواقها مفرشة بالآجر ولهم شرب يجري من الصغانيان لأن جيحون يستقل عن شرب قراهم .. وقال نهار بن تَوْسِعَةَ يذم قتيبة ابن مسلم الباهلي ويرثي يزيد بن المهلب

كانت خراسان أرضاً إذ يزيد بها	وكلّ باب من الخيرات مفتوح
فاستبدلت قتباً جمعداً أنامله	كأنما وجهه بالحل منضوح
هبت شمالاً خريقاً أسقطت ورقاً	واصفر بالقاع بعد الخصرة الشيخ
فارحل هديت ولا تجعل غنيمتنا	ثلجاً تصفقه بالترمذ الريح
اب الشتاء عدو لا تقابله	فارحل هديت وثوب الدف مطروح

وتروى الثلاثة أبيات الأخيرة للمالك بن الرّيب في سعيد بن عثمان بن عفان . . . والمشهور من أهل هذه البلدة أبو عيسى محمد بن عيسى بن سَوْرَة الترمذى الضرير صاحب الصحيح أحد الأئمة الذين يقتدى بهم في علم الحديث صنف الجامع والعلل تصنيف رجل متقن وبه كان يضرب المثل كتمذ لمحمد بن اسماعيل البخارى وشاركه في شيوخه قتيبة بن سعيد وعلى بن حجر وابن بشر وغيرهم روى عنه أبو العباس المحبوبي والهيثم بن كُلاب الشاشي وغيرهما توفي بقرية بوغ سنة نيف وسبعين ومائتين . . . وأبو اسماعيل محمد بن اسماعيل بن يوسف الترمذى السُّلَمي سمع أبا نعيم الفضل بن دكين وطبقته وكان فهماً متقناً مشهوراً بمذهب السنة سكن بغداد وحدث بها وروى عنه ابن أبي الدنيا والقاضي أبو عبد الله المحاملى وأبو عيسى الترمذى وأبو عبد الله النسائي في صحيحهما ومات ببغداد سنة ٢٨٠ . . . وينسب إليها غيرهما . . . وأحمد بن الحسن بن جُنَيْد أبو الحسن الترمذى الحافظ رَحَّال طَوَّف الشام والعراق وسمع بمصر سعيد بن الحكم بن أبي مَرْزُوم وكثير بن عُفَيْر وبالشام آدم بن أبي إياس وبالعراق أبا نُعَيْم وأحمد بن حنبل وطبقتهما . . . وروى عنه البخارى في صحيحه والترمذى في جامعه وأبو بكر بن خزيمة وغيرهم [تَرْمُسَانُ] بالضم ثم السكون وضم الميم والسين مهملة . . . قال أبو سعد وظنى أنها * من قرى حمص . . . منها أبو محمد القاسم بن يونس الترمساني الحمصي روى عن عصام ابن خالد حدث عنه ابن أبي حاتم قال وكان صدوقاً

[تَرْمُسُ] * موضع قرب القنان من أرض نجد . . . وقال نصر الترمس ماء لبني أسد [تَرْمُ] بالفتح . . . قال نصر * اسم قديم لمدينة أوال بالبحرين

[تَرْنَاوْذُ] بالضم ثم السكون ونون وألف وواو مفتوحة وذال معجمة * من قرى بخارى . . . منها أبو حامد أحمد بن عيسى المؤدب الترنّاوْذى يروى عن أبي الليث نصر بن الحسين ومحمد بن المهلب ويحيى بن جعفر . . . روى عنه أبو محمد عبد الله بن عامر بن أسد المستملى

[تَرْنَجَةٌ] بلفظ واحدة الترنّج من الثمر * بلدة بين آمل وسارية من نواحي طبرستان . . . منها محمد بن ابراهيم الترنّجي

[تَرْنَكُ] بالفتح ثم السكون وفتح النون وكاف * بلد بناحية بُسْت له ذكر في الفتوح . . وفي كتاب نصر ترك واد بين سجستان و بُسْت وهو الى بُسْت أقرب [تَرْنُ] بوزن زُفَر بضم أوله وفتح ثانيه ونون * ناحية بين مكة وعدن وبها مؤزعة وهو المنزل الخامس لحاجّ عدن

[تَرْنُوطُ] بالفتح ثم السكون وضم النون وواو ساكنة وطاء مهملة * قرية بين مصر والاسكندرية كان بها وقعة بين عمرو بن العاص والروم أيام الفتوح وهي قرية كبيرة جامعة على النيل فيها أسواق ومسجد جامع وكنيسة خراب كبيرة خربت بها كتامة مع القاسم بن عبيد الله وبها معاصر للسكر وبساتين وأكثر فواكه الاسكندرية منها . . قالوا لا تطول الاعمار كما تطول بترنوط وفرغانة

[تَرْوُجَةُ] بالفتح ثم الضم وسكون الواو وجيم * قرية بمصر من كورة البحيرة من أعمال الاسكندرية أكثر ما يزرع بها الكمون وقيل اسمها ترنجة . . ينسب اليها أبو محمد عبد الكريم بن أحمد بن فرّاج التروجي سمع الشافعي وذكر في معجمه وقال أجل شيخ له أبو بكر محمد بن ابراهيم بن الحسين الرازي الحنفي وبه كان افتخاره [تَرْوُغْبَذُ] الواو والغين المعجمة ساكتان والباء موحدة مفتوحة والذال معجمة أيضاً * قرية من قرى طوس على أربعة فراسخ منها . . خرج منها جماعة من المحدثين والرهادة . . منهم أبو الحسن العمان بن محمد بن أحمد بن الحسين بن النعمان الطوسي التروغبذي سمع محمد بن اسحاق بن خزيمة وروى عنه الحاكم أبو عبد الله وهو من المكثرين وتوفي قبل ٣٥٠

[تَرْوُوقُ] بالقاف بلفظ المضارع من راقى المرأة تَرْوُوق * اسم هضبة

[التَرْوُوجُ] * من أيام العرب

[التَرْوُوبَةُ] * بمكة تُسمى بذلك لانهم كانوا يترَوون به من الماء أى يحملونه في الروايا

منه الى عرفة لانه لم يكن بعرفة ماء قاله عياض

[تَرْيَادَةُ] بالضم * قرية باليمن من مخلاف بَعْدَانَ

[تَرْيَاعُ] بالكسر وآخره عين مهملة . . قرأت بخط أحمد بن أحمد يعرف بأخي الشافعي

في شعر حرير رواية السكرى * والترياع ماء لبنى يربوع .. قال جرير

خَبِرَ عن الحَيِّ بالتَّرياع غَيْرُهُ ضَرْبُ الاِهاضِيبِ والنَّشَاجَةِ العَصْفُ
كَأَنَّهُ بَعْدَ تَحْنَاتِ الرِّيحِ بِهِ رَقٌّ تَبِينُ فِيهِ اللّامُ والأَلْفُ
حَبِرَ عن الحَيِّ سِرًّا أَوْ علَانِيَةً جَادَتْكَ مُدْجِنَةٌ فِي عَيْنِهَا وَطَفُّ

[تَرِيَّاقُ] بالكسر وهو بلفظ الدواء المركب النافع من السموم وغيرها .. من قرى

هَرَاة .. منها أبو نصر عبد العزيز بن محمد بن ثُمَامَةَ الترياقى روى عن أبي محمد عبد
الجبار بن محمد بن عبد الله الجراحى المروزى وأبى القاسم ابراهيم بن علي وغيرهما من
الهُرَوِيِّين روى عنه أبو الفتح عبد الملك بن عبد الله الكُرُوخِي وهو آخر من حَدَّثَ
عنه ببغداد وأبو جعفر حَنْبَلُ بن علي بن الحسين الصوفي السجزي وغيره مات الترياقى
في شهر رمضان سنة ٤٨٣ بهَرَاة ودفن بباب مُخَشَنَك .. قاله أبو سعد

[تَرِيكُ] بكسر الراء وياء ساكنة وكاف * موضع باليمن من أسافله وهو مياه

ومغايض وفيه روضة ذكرت في الرياض

[تَرِيمُ] * اسم احدى مدينتي حضرموت لأن حضرموت اسم للناحية بجملتها

ومدينتها شِبَام وتريم وهما قبيلة ن سَمَّيت المدينة باسميهما .. قال الاعشى

طال الثَّوَاهِ على تريم وَقَدْ نَأَتْ بَكْرُ بنِ وائل

[تَرِيمُ] بالكسر وفتح الياء * اسم واد بين المضايق ووادي يَبْع .. قال ابن

السَّكِّيت ثم قريب من مَدَيْن .. قال كثير

أَقُولُ وَقَدْ جَاوَزْتُ مِنْ صَحْنِ رَابِعٍ مَهَامَةَ غَبْرَايْفَزِ الأَكَمِ آطَا

أَلْحِيَّ أُمَ صِيرَانُ دَوْمٍ تَنَاوَحَتْ تَرِيمَ قَعْرًا وَاسْتَحَنَّتْ شِمَالَهَا

.. وقال الفضل بن العباس اللَّاهِي

كَأَنَّهُمْ وَرَقَاقُ الرِّيطِ تَحْمَلُهُمْ وَقَدْ تَوَلَّوْا لَارِضَ قَصْدِهَا عَمَرُ

دَوْمٌ بِتَرِيمَ هَزَّتْهُ الدُّبُورُ عَلَى سَوَفَ تَفَرَّعَهَا بِالْجُمُلِ مَحْضَرُ



﴿ باب التاء والزاي وما يليهما ﴾

[تَزَاخِي] بالفتح والخاء المعجمة * من قرى بُخَارَى
[تَزَمَنْتَ] بالكسر ثم السكون وفتح الميم وسكون النون والتاء مثناة * قرية من
عمل البهنسا على غربي النيل من الصعيد



﴿ باب التاء والسين وما يليهما ﴾ —

[تَسَارَسَ] بالفتح والسينان مهملتان * * خبّرني الحافظ أبو عبد الله بن النجار
قال ذكر لي أبو البركات محمد بن أبي الحسن عليّ بن عبد الوهاب بن حليف أن تَسَارَسَ
* قصر بَبْرَقَة وان أصل أجداده منه روي أبو البركات عن السلفي وكان أبوه أبو الحسن
من الأعيان مدحه ابن قَلَاقَس وله أيضاً شعر وهو الذي جمع شعرا بن قَلَاقَس واسمه أبو
الفتح نصر الله بن قَلَاقَس * * ومن هذا القصر أيضاً أبو الحسين زيد بن عليّ التمارسي كان
فقيهاً فاضلاً * * وابنه أبو الرضا عليّ بن زيد بن عليّ الخياط التمارسي روى عن السلفي
أبي طاهر روى عنه جماعة منهم الحافظ أبو عبد الله محمد بن محمود بن النجار البغدادي
قال وقال لي كان جدي من تَسَارَسَ ووُلِدَ أبي بالاسكندرية * * ولابن قَلَاقَس الاسكندري
في زيد أهاجٍ منها

رَقَّ نَجَلُ التَّسَارِسِيِّ المعاني في الحديث الذي يضاف إليه

صار يجري على الجوارى الجوارى ويعاني اقتضاءها بيديه

[تَسَرَّ] بالضم ثم السكون وفتح التاء الأخرى وراء * أعظم مدينة بخوزستان
اليوم وهو تعريب شوشتر * * وقال الزَّجَّاجي سَمَّيت بذلك لان رجلاً من بني عَجَلٍ
يقال له تَسَرَّ بن نون افتتحها فسَمَّيت به وليس بشيء والصحيح ما ذكره حمزة الأصبهاني
* * قال الشوشتر مدينة بخوزستان تعريب شوش بأعجام الشينين قال ومعناه النزء والحسن
والطيب واللاطيف فبأى الأسماء وسمتها من هذه جاز قال وشوشتر معناه معنى أفعَل

فكأنه قال أنزه وأطيب وأحسن يعني ان زيادة التاء والراء بمعنى أفعل فانهم يقولون للكبير بُزُرْك فاذا أرادوا أكبر قالوا بُزُرْك كبر . طرد . . قال والسُّوس مَخْطَعة على شكل بازو تُسْتَر مَخْطَعة على شكل فرس وجندي سابور مَخْطَعة على شكل رُقعة الشطرنج . . وبخوزستان أنهار كثيرة وأعظمها نهر تُسْتَر وهو الذي نرى عليه سابور الملك شاذروان باب تُسْتَر حتى ارتفع ماؤه الى المدينة لأن تُسْتَر على مكان مرتفع من الأرض وهذا الشاذروان من عجائب الأبنية يكون طوله نحو الميل مبني بالحجارة المحكمة والصخر وأعمدة الحديد وبلاطه بالرصاص وقيل انه ليس في الدنيا بناءً أحكم منه . . قال أبو غالب شجاع بن فارس الذهلي كتبت الى أبي عبد الله الحسين بن أحمد بن الحسين السكري وهو بَسْتَرُ أَتَشَوْقه

ريح الصبا إذا مررت بِسْتَرٍ والعطيب خَصَّتْها بألف سلام
وتعرفني خبر الحسين فانه مذ غاب أودعني لبيب ضرام
قولي له مذ غبت عني لم أذُقْ شوقاً الى لقياك طيب منام
والله ما يوم يمرُّ وليلة الا وأنت تزور في الأحلام
.. قال فأجاني من تُسْتَر

مررت بنا بالطيب ثم بِسْتَرٍ ربح رواثها كنشر مدام
فتوقفت حُسنى اليَّ وبلغت أضعاف ألف تحية وسلام
وسألت عن بغداد كيف تركتها قالت كمثل الروض غب غمام
فلكدت من فرح أطير صبايةً وأصول من جذل على الأيام
ونسيت كل عزيمة وشديدة وظننتها حلاماً من الأحلام

.. وبَسْتَرُ قَبْرِ البراء بن مالك الأنصاري وكان يعمل بهائياً وعمائم فائقة . . ولبس يوماً الصاحب بن عباد عمامة بطراز عريض من عمل تُسْتَر فجعل بعض جلسائه يتأملها ويطيل النظر اليها فقال الصاحب ما علمت بِسْتَرٍ لِتُسْتَر . . قالت وهذا من نوادر الصاحب . . وقال ابن المقفع أول سور وضع في الأرض بعد الطوفان سور السوس وسور تُسْتَر ولا يُدْرَى من بنائها والأُبلة وتفرّد بعض الناس بجعل تُسْتَر مع الأهواز وبعضهم يجعلها مع البصرة . . وعن ابن عون مولى الرسول قال حضرت عمر بن الخطاب رضي الله

عنه وقد اختصم اليه أهل الكوفة والبصرة في تُستر وكانوا حضروا فتحها فقال أهل الكوفة هي من أرضنا وقال أهل البصرة هي من أرضنا فجعلها عمر بن الخطاب من أرض البصرة لقربها منها ٠٠ وأما فتحها فذكر البلاذري أن أبا موسى الأشعري لما فتح سُرق سار منها إلى تُستر وبها شوكة العدو وحُدَّهم فكتب إلى عمر رضى الله عنه يستمدّه فكتب عمر إلى عمار بن ياسر يأمره بالمسير اليه في أهل الكوفة فقدم عمار جرير بن عبد الله البجلي وسار حتى أتى تُستر وكان على ميمنة أبي موسى البراء بن مالك أخو أنس بن مالك رضى الله عنه وكان على يسرته مجزأة بن نور السدوسي وعلى الخليل أنس بن مالك وعلى ميمنة عمار البراء بن عازب الأنصاري وعلى يسرته حذيفة ابن اليمان العبسي وعلى خيله قرظة بن كعب الأنصاري وعلى رجاله النعمان بن مقرن المزني فقاتلهم أهل تُستر قتالا شديداً وحل أهل البصرة وأهل الكوفة حتى باغوا باب تُستر فضاربهم البراء بن مالك على الباب حتى استشهد ودخل الهرمزان وأصحابه إلى المدينة بشرّ حال وقد قُتل منهم في المعركة تسعمائة وأُسِر ستمائة ضُربت أعناقهم بعد وكان الهرمزان من أهل مِهْرَجَان قَذَق وقد حضر وقعة جلولاء مع الأعاجم ثم إن رجلاً من الأعاجم استأمن إلى المسلمين فأسلم واشترط أن لا يعرض له ولو كُده ليدلّهم على عورة المعجم فعاقدوه أبو موسى على ذلك ووجه معه رجلاً من بني شيبان يقال له أشرس بن عوف نخاض به على عَرَق من حجارة حتى علا به المدينة وأراه الهرمزان ثم رده إلى المعسكر فندب أبو موسى أربعين رجلاً مع مجزأة بن نور واتبعهم مائتي رجل وذلك في الليل والمستأمن تقدّمهم حتى أدخاها المدينة فقتلوا الحرس وكثروا على سور المدينة فلما سمع الهرمزان ذلك هرب إلى قلعته وكانت موضع خزائنه وأمواله وعبر أبو موسى حين أصبح حتى دخل المدينة واحتوى عليها وجعل الرجل من الأعاجم يقتل أهله وولده ويلقيهم في دُجَيْل خوفاً من أن تظفر بهم العرب وطلب الهرمزان الأمان فأبى أبو موسى أن يعطيه ذلك إلا على حكم عمر رضى الله عنه فنزل على ذلك فقتل أبو موسى من كان في القلعة جهراً بمن لا أمان له وحمل الهرمزان إلى عمر فاستحياه إلى أن قتله عبيد الله بن عمر إذ اتهمه بموافقة أبي لؤلؤة

على قتل أبيه .. وينسب الى تستر جماعة .. منهم سهل بن عبدالله بن يونس بن عيسى بن عبدالله التستري شيخ الصوفية صاحب ذا النون المصري وكانت له كرامات وسكن البصرة ومات سنة ٢٨٣ وقيل سنة ٧٣ .. وأما أحمد بن عيسى بن حسان أبو عبد الله المصري يعرف بالتستري قيل انه كان يتجبر في الثياب التسترية وقيل كان يسافر الى تستر حدث عن مفصل بن فضالة المدري ورشيد بن سعيد المهنزي روى عنه مسلم بن الحجاج النيسابوري وإبراهيم الحربي وابن أبي الدنيا وعبد الله بن محمد البغوي وسمع يحيى بن معين يحلف بالله الذي لا إله إلا هو انه كذاب وذكره أبو عبد الرحمن النسائي في شيوخته وقال لا بأس به ومات بسامرا سنة ٢٤٣

[التستريون] جمع نسبة الذي قبله * محلة كانت ببغداد في الجانب الغربي بين دجلة وباب البصرة عن ابن نقطة يسكنها أهل تستر وتعمل بها الثياب التسترية .. ينسب اليها أبو القاسم هبة الله بن أحمد بن عمر الحريري التستري المقرئ سمع أبا طالب العشاري وأبا اسحاق البرمكي وغيرها وانفرد بالرواية عن ابن شينخ الحروري روى عنه خلق كثير آخرهم أبو اليمن الكندي مولده سنة ٤٣٥ .. وشجاع بن علي الملاح التستري حدث عن أبي القاسم الحريري سمع منه محمد بن مشق .. وعبد الرزاق بن أحمد بن محمد البقال التستري كان ورعاً صالحاً توفي في شهر ربيع الثاني سنة ٤٦٨ حدثنا .. وبركة بن زرار بن عبد الواحد أبو الحسين التستري حدث عن أبي القاسم الحريري وغيره وتوفي سنة ٦٠٠ .. وأخوه عبد الواحد بن زرار أبو زرار حدث عن عمر بن عبد الله الحربي وأبي الحسن علي بن محمد بن أبي عمر البزاز بالجلاس الأول من أمالي طراد سمع منه الامام الحافظ ابن نقطة وذكر ذلك من شجاع الى هنا

[التسير] بالفتح ثم السكون وكسر الراء وياء ساكنة وراء .. قال أبو زياد الكلابي * التسير ذو بحار وأسفله حيث انتهت سبيله سمي التسير .. قال وقال امرأبي طاح في بعض القرى لمرض أصابه فسأله من يأتيه أي شيء تشتهي .. فقال

إذا يقولون ما يشفيك قلت لهم دخان رمت من التسير يشفي
مما يضمُّ الى عمران حاطبه من الجنينة جزلاً غير موزون

الرَّهْتُ - وَقُودٌ وَحَطَبٌ حَارٌّ وَدَخَانُهُ يَنْفَعُ مِنَ الزُّكَامِ . . . وَقَالَ أَبُو زِيَادٍ فِي مَوْضِعٍ
آخِرٍ ذُو بَحَارٍ وَادٍ يَصُبُّ أَعْلَاهُ فِي بِلَادِ بَنِي كَلَابٍ ثُمَّ يَسْلُكُ نَحْوَ مَهَبِّ الصَّبَا وَيَسْلُكُ
بَيْنَ الشُّرَيْفِ شُرَيْفِ بَنِي نَمِيرٍ وَبَيْنَ جَبَلَةٍ فِي بِلَادِ بَنِي تَمِيمٍ حَتَّى يَنْتَهِيَ إِلَى مَكَانٍ يُقَالُ
لَهُ التَّسْرِيرُ مِنْ بِلَادِ عُكْلٍ . . . قَالَ وَفِي التَّسْرِيرِ أُنْثَاءٌ وَهِيَ الْمَعَاظِفُ فِيهِ مِنْهَا نَثْيٌ لَغَنِيٌّ بَن
أَصْحُرٍ وَنَثْيٌ نُمَيْرِ بْنِ عَامِرٍ وَفِيهِ مَاءٌ يُقَالُ لَهُ الْغَرِيفَةُ وَجَبَلٌ يُقَالُ لَهُ الْغَرِيفُ وَنَثْيٌ لِبْنِي
ضَبَّةٍ لَهُمْ فِيهِ مِيَاءٌ وَدَارٌ وَاسِعَةٌ ثُمَّ سَازَ التَّسْرِيرُ إِلَى أَنْ يَنْتَهِيَ فِي بِلَادِ تَمِيمٍ . . . قَالَ الرَّاعِي
حَيَّ الدِّيَارِ دِيَارَ أُمِّ بَشِيرٍ بَنُو يَمْعَيْنَ فَشَاطِئُ التَّسْرِيرِ
لَعَبْتُهَا عَصْفَ النَّعَامِ بَعْدَ مَا زُوَّارَهَا مِنْ شَمَالٍ وَدُبُورِ



❖ باب التاء والشين وما يليهما ❖

[تَشْكِيدُ زَهْ] بِالضَّمِّ ثُمَّ السُّكُونُ وَكَسْرُ الْكَافِ وَيَاءٌ سَاكِنَةٌ وَدَالٌ مُهْمَلَةٌ مَفْتُوحَةٌ
وَزَايٌ * مِنْ قَرْيَةٍ سَمُرْقَنْدٍ . . . مِنْهَا أَحْمَدُ بْنُ مُحَمَّدٍ التَّشْكِيدِزِيُّ حَدَّثَنَا عَنْهُ الْإِمَامُ السَّعِيدُ
أَبُو الْمُظَفَّرِ بْنُ أَبِي سَعْدٍ

[تَشْمُسٌ] بِضَمِّتَيْنِ وَتَشْدِيدِ الْمِيمِ وَالسَّيْنِ الْمُهْمَلَةِ * مَدِينَةٌ قَدِيمَةٌ بِالْمَغْرِبِ عَلَيْهَا
سُورٌ مِنَ الْبَنَاءِ الْقَدِيمِ تَرْكَبُ وَادِي شَفْدَدٍ وَبَيْنَهَا وَبَيْنَ الْبَحْرِ الْمَغْرِبِيِّ نَحْوَ مِيلٍ وَبَعْدَ
وَادِي شَفْدَدٍ شَعْبَتَيْنِ تَقَعُ إِلَيْهِ أَحَدَاهُمَا مِنْ بَلَدٍ دُنْهَاجَةٍ مِنْ جَبَلِي الْبَصْرَةِ وَالثَّانِيَةِ مِنْ
بَلَدٍ كَتَامَةٍ وَكَلَاهَا مَاءٌ كَثِيرٌ وَفِيهِ يَحْمَلُ أَهْلُ الْبَصْرَةِ تِجَارَاتِهِمْ فِي الْمَرَاكِبِ ثُمَّ يَخْرُجُونَ
إِلَى الْبَحْرِ الْحَمِيطِ وَيَعُودُونَ إِلَى الْبَحْرِ الْغَرْبِيِّ فَيَسِيرُونَ حَيْثُ شَاؤُوا مِنْهُ وَبَيْنَ مَدِينَةِ
تَشْمُسٍ هَذِهِ وَبَيْنَ الْبَصْرَةِ دُونَ مَرَحَلَةٍ عَلَى الظُّهْرِ وَهِيَ دُونَ طَنْجَةِ بِأَيَّامٍ كَثِيرَةٍ



❖ باب التاء والصاد وما يليهما ❖

[تَصَابٌ] بِالضَّمِّ ثُمَّ السُّكُونُ وَفَتْحُ اللَّامِ وَالْبَاءِ . . . وَوَحْدَةٌ * مَاءٌ يَجِدُ لِبْنِي إِنْسَانٍ مِنْ

جُثِمَ بن معاوية بن بكر بن هوازن قال
 تَذَكَّرْتُ مَشْرَبَهَا مِنْ تُصْلَبَا وَمِنْ بَرِيمٍ قَصْبًا مَثْقَبًا
 .. وقال أبو زياد الكلابي تصلب من مياه بني فزارة يسمى الحرث .. وأشد
 يا ابن أبي المضر يا ذا المشعب تعلمن سقيا بتصلب
 [تَصِيلُ] بالفتح ثم الكسر وياء ساكنة ولام .. قال السكري تصيل * بثر في ديار هذيل
 وقيل شعبة من شعب الوادي .. قال المذال بن المعترض
 ونحن منعنا من تصيل وأهلها مشاربها من بعد ظمأ طويل

— باب التاء والضاد وما يليهما —

[تَضَاعَ] بالضم .. قال نصر * هو واد بالحجاز لتقيف وهوازن وقيل بالباء
 [تَصَارُعُ] بضم الراء على تفاعل عن ابن حبيب ولا نظير له في الابنية و يروى
 بكسر الراء * جبل بتهامة لبني كنانة .. وينشد قول أبي ذؤيب على الروائتين
 كَأَنَّ نِقَالَ الْمَزْنِ بَيْنَ تَضَارُعٍ وَشَاةٍ بَرَكٌ مِنْ جَذَامٍ لِيَسْجُ
 .. وقال الواقدي تضارع جبل بالعقيق وفي الحديث اذا سال تضارع فهو عام ربيع وقال ..
 الزبير الجماوات ثلاث فنها حمى تضارع التي تسيل على قصر عاصم وبير عمرو وما والى
 ذلك .. وفيها يقول أحيحة بن الجلاح
 اني والمعشر الحرام وما حجت قريش له وما شعروا
 لا آخذُ الخطة الدنية ما دام يُرى من تَضَارُعٍ حَجَرٍ
 [تَضْرُعُ] بفتح أوله وسكون ثانيه وضم الراء .. ورواه بعضهم تَضْرَعُ بكسر
 أوله وفتح راءه وهو * جبل لكنانة قرب مكة .. قال كثير
 تفرق أهواه الحجاج الى منى وصدعهم شعب النوى مشي أربع
 فريقان منهم سالك بطن نخلة ومنهم طريق سالك حزم تَضْرُعُ

باب التاء والطاء مع العين وما يليهما * ٣٩٦ * تضرع - تعار

[تَضْرُوعُ] زيادة واو ساكنة * موضع عَقَرَ به عامر بن الطفيل فرسه .. قال
ونعم أخو الصعلوك أمس تركتهُ بتَضْرُوعٍ يمرى باليدين ويسيفُ
[تَضَلَّالٌ] بالفتح * موضع في قول وعلة الجرمي

يألت أهل حمى كانوا مكانهم يوم الصبابة إذ يُقَذَّعَنَّ باللجم
إن يحلف اليوم أشياعي فبهتهم فيُقَذَّعَنَّ فلم أعجز ولم ألم
إن يقبلوها فقد جرَّت سنايكنها بالجزع أسفل من تَضَلَّالٍ ذي سلم

باب التاء والطاء وما يليهما

[تُطِيلَةُ] بالضم ثم الكسر وياه ساكنة ولام * مدينة بالأندلس في شرقي قرطبة
تتصل بأعمال أشقة هي اليوم بيد الروم شريفة البقعة غزيرة المياه كثيرة الأشجار
والأشجار اختطت في أيام الحكم بن هشام بن عبد الرحمن بن معاوية .. وقال أبو
عبيد البكرى كان على رأس الأربعمائة بتُطِيلَةُ امرأة لها لحيَةٌ كاملة كلحية الرجال
وكانت تتصرف في الأسفار كما يتصرف الرجال حتى أمر قاضي الباقية القوابل بامتحانها
فأجبن عن ذلك فأكرهنها فوجدوها امرأة فامر بحلق لحيتها ولا تسافر الا مع ذي
محرم .. وبين تُطِيلَةُ وسرقسطة سبعة عشر فرسخاً .. وينسب اليها جماعة .. منهم أبو
مروان اسمعيل بن عبد الله التطيلي اليحصبي وغيره
[تُطِيَةُ] بفتح تين وسكون الباء وهاء * بايدة بمصر في كورة السمنودية .. ينسب
اليها جماعة بمصر التطاقي

باب التاء والعين وما يليهما

[تَعَارُ] بالكسر ويروى بالعين المعجمة والأول أصح * جبل في بلاد قيس .. قال لبيد
ان يكن في الحياة خيرٌ فقد أن .. نظرتُ لو كان ينفع الانظارُ

عشتُ دهرًا ولا يعيشُ مع الـ أيام الـ يرَمَزُ وتعارُ
والنجوم التي تتابع بالليـ ل وفيها عن العيين أزورار
• قال صرّام بن الأصبع في قبلى أبلى جبل يقال له بُرْثَمُ وجبل يقال له تعار وهما جبلان
عاليان لا يثبتان شيئاً فيهما النمران كثيرة وليس قرب تعار ماء وهو من أعمال المدينة
• قال القتال الكلابي

تَكَادُ بِأَنْقَابِ الْيَلَنَجُوجِ جَرُّهَا تَضِيُّ إِذَا مَاسَتْ رُهَا لَمْ يَحْمَلْ
ومن دون حوثُ استوقدت هضب شابة وهضب تعار كلّ عنقاء عيطلٍ
- حوثُ - لغة في حيثُ

[التّعَانِيقُ] بالفتح وبعد الألف نون مكسورة وياء ساكنة وقاف * موضع في
شق العالية • قال زهير

صَحَا الْقَلْبُ عَنْ سَلْمَى وَقَدْ كَادَ لَا يَسْلُو • وَأَقْفَرَ مِنْ سَلْمَى التّعَانِيقُ فَالْثِقَلُ
[تُعَاهِنُ] بالضم * هو الموضع المذكور في تَعَاهِنَ • ذكره في شعر ابن قيس
الرُّقِيَّاتِ حيثُ قال

أَقْفَرْتُ بَعْدَ عَبْدِ شَمْسٍ كَدَالًا فَكَدَيْتُ فَالْرَكْنُ فَالْبَطْحَاءُ
موحشات الى تعاهن فالسّة يا قفار من عبد شمس خلاه
[تَعَزُّ] بالفتح ثم الكسر والزاي مشددة * قلعة عظيمة من قلاع اليمن المشهورات
[تَعَشَّارُ] بالكسر ثم السكون والشين معجمة * وهو أحد الاسماء التي جاءت على
تفعال وقد ذكرت في تبرك وتعمشار موضع بالدناء وقال هو ملا لبنى ضبة • قال ابن الطرية
أَلَا لَا أَرَى وَصَلَ الْمُسَفَّةَ رَاجِعًا وَلَا لِلْيَالِينَا بَتَعَشَّارٍ مُطْلَبًا
ويوم فراض الوشم أَذْرَيْتُ عَبْرَةً كَمَا صَبَغَ السِّلْكُ الْفَرِيدَ الْمُثْقَبَا
وتروى قوافي هذين البيتين على لغتين الأولى مطعماً والثانية موضعاً وهي قصيدة
[تَعَشَّرُ] بالفتح * موضع باليمامة • قال عمرو بن حنظلة بن عمرو بن يزيد بن الصمق

أَلَا بِأَقْلٍ خَيْرَ الْمَرْءِ أَنِّي يَرْجِي الْخَيْرَ وَالرَّجْمُ الْحَارُ
لِيَخْلُدَ بَعْدَ لَقْمَانَ بْنِ عَادٍ وَبَعْدَ ثُمُودٍ إِذْ هَلَكُوا وَبَارُوا

وبعد الناقضين قصور جَوَّ وتَعَشَّرَ ثم دارهم قفارُ
 * وتَعَشَّرُ أيضاً من قرى عَثْرَ باليمن من جهة قبلتها . وقال محمد بن سعيد العسيمي
 ألا ليت شعري هل أبيتنَّ ليلةً بتَعَشَّرَ بين الأثل والرَّ كَوَانِ
 [تَعَكَّرُ] بضم الكاف وراء * قلعة حصينة عظيمة مكينة باليمن من مخلاف جعفر
 مطالة على ذي جبلة ليس باليمن قلعة أحصن منها فيما بلغني . . قال ابن القنيبي شاعر علي بن
 مهدي المتغاب على اليمن

أبلغ قرى تَعَكَّرَ ولا جَرَمَا ان الذي يكرهون قد دها
 وقل لجيأتها سأنزلها سَيْلاً كأيام مأرب عَرَمَا
 وأثرب الحرَّ في رُبِّي عَدَنَ والشَّعْرُ والبيض في الحَصِيبِ ظمًا
 وتُلْجَمُ الدين في محافلها والخليل حولي تعلق اللجُمَا
 لست من القطب أو أسير بها شعواء تملأ الوهاد والأَكَمَا
 * وتَعَكَّرُ أيضاً قلعة أخرى باليمن يقال لها تَعَكَّرَ . . وفيها يقول أبو بكر أحمد بن محمد العبيدي
 في قصيدة يصف عدن ويخاطبها ويصف ممدوحه

شرفتُ رُبَّاكَ به فقد وردت لنا زُهرُ الكواكب انهن رُبَّاكَ
 متنوياً سامي حصونك طالماً فيها طلوع البدر في الافلاك
 بالتَعَكَّرِ المحروس أو بالمظراا مَأْنُوسٍ يحمي فرقد وسماك
 وله الحصون الثَّمُّ الا انه يخلو له بك طالماً حصناك
 . . وقال الصليحي

قالت ذُرَى تَعَكَّرَ فيها تكونك في عليائها علما أوفى على علم
 [تَعَمَّرُ] في وزن الذي قبله * موضع بالجمامة * وتَعَمَّرُ أيضاً قرية بالسواد
 [تَعَنُقُ] بالنون والقاف * قرية قرب خيبر

[تَعَمَّنُ] بكسر أوله وهائه وتسكين العين وآخره نون * اسم عين ماء سمي به
 موضع على ثلاثة أميال من السُّقْيَا بين مكة والمدينة وقد روى فيه تَعَمَّنُ بفتح أوله وكسر
 هائه وبضم أوله . . قال الشَّهْهَلِيُّ في شرح حديث الهجرة حيث يقول ابن اسحاق ثم

سلك بهما يعني الدليل برسول الله صلى الله عليه وسلم وأبي بكر رضي الله عنه ذاسلم
من بطل أعدا مَذَلَجَةً تُعْنَيْنَ ثُمَّ عَلَى الْعَثِيَانَةِ قَالَ تُعْنَيْنَ بِكسر التاء والهاء والتاء أصلية
على قياس السحو ووزنها فَعَمَلٌ أَلَا أَنْ يَقُومَ دَائِلٌ مِنْ اِشْتِفَاقٍ عَلَى زِيَادَةِ التَّاءِ وَتَفْسُحٌ
رَوَايَةٍ مِنْ رَوَى تُعْنَيْنَ بِضَمِّ التَّاءِ فَإِنْ صَحَّتْ فَالتَّاءُ زَائِدَةٌ كَسَرَتْ أَوْ ضَمَّتْ وَبِتُعْنَيْنِ صَخْرَةٍ
يُقَالُ لَهَا أُمٌّ عَتَى فَعَيْنٌ مَرَّةً رَسُولَ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ اسْتَسْقَاهَا فَلَمْ تَسْقِهِ فَدَعَا عَلَيْهَا
فَسَخَتْ صَخْرَةٌ فَهِيَ تِلْكَ الصَّخْرَةُ كُلُّهَا عَنْ الشَّهْبَلِيِّ

— (باب الناء والغبين وما يليهما) —

[تَغْلَمَانِ] بالفتح ثم السكون وفتح اللام بلفظ التثنية * موضع في شعر كثير .. قال
ورسوم الديار تعرف منها بالملأ بين تغأمين فريم
[تَغْلَمُ] واحد الذي قبله وقالوا * هي أرض متصلة بتقيدة ورواه الزمخشري بالعين
المهملة .. قال المرقش

لم يَشْجُ قَلْبِي مِنَ الْحَوَادِثِ إِلَّا صَاحِي الْمَقْدُوفِ فِي تَغْلَمِ
[تَفْسُ] بِالْتَحْرِيكِ وَآخِرُهُ نُونٌ * مَوْضِعُ ذِكْرِهِ فِي رَجَزِ الْأَغْلَابِ الْعِجْلِيِّ
[تَغُوثُ] آخِرُهُ ثَلَاثَةٌ * مَوْضِعُ بَأْرَضِ الْحِجَازِ عَنِ الْحَازِمِيِّ

— باب التنا والفاء وما بينهما —

[كَفْتَا زَان] بعد الفاء الساكنة تاء أخرى وألف وزاي * قرية كبيرة من نواحي
 نَسَا وراء الجبل .. خرج منها جماعة .. منهم أبو بكر عبد الله بن إبراهيم بن أبي بكر
 التفتازاني امام فاضل عالم بالتفسير والقراءات والمذهب والاصول حسن الوعظ سمع
 بنيسابور أبا عبد الله اسماعيل بن عبد الغافر الفارسي ونصر الله الخشيناني وأبا سعد علي
 ابن عبد الله بن أبي الحسن بن أبي صادق الحيري وتفقه بطوس علي أبي حامد الغزالي

والتفسير على سلمان بن ناصر

[التَفَرُّقُ] بالفتح وضم الراء * يوم التَفَرُّق من أيام العرب

[تَفَرَّنُوْا] بفتحين وسكون الراء وضم النون * بلد بالمغرب بين برقة والمحمدية

[تَفَسَّرَا] بالفتح ثم السكون وفتح السين المهملة وتشديد الراء والقصر * موضع في

قول شريح بن خليفة حيث .. قال

تَدُقُّ الحَصَى والمَرَوْ دَقًّا كَأَنَّهُ بَرُوضَةٌ تَفَسَّرَا سَامَةً مَوْكِب

[تَفْلَيْسُ] بفتح أوله ويكسر * بلد بارمينية الاولى وبعض يقول بأرآن وهي قصبة

ناحية جُرْزَان قرب باب الابواب وهي مدينة قديمة أزلية طولها اثنتان وستون درجة وعرضها اثنتان وأربعون درجة .. قال مسعر بن مَهْلَهْل الشاعر في رسالته وسِرَتْ

من سِرْوان في بلاد الارمن حتى انتهت الى تفلّيس وهي مدينة لاسلام وراءها يجري

في وسطها نهر يقال له الكرُّ يصبُّ في البحر وفيها غروب تطحن وعليها سور عظيم

وبها حمامات شديدة الحرّ لا تُوقَد ولا يَسْتَقِي لها ماءٌ وعلتها عند أولى الفهم تغنى عن

تكلف الابانة عنها يعنى انها عين تنبع من الارض حارّة وقد عمل عليها حمام فقد

استغنت عن استسقاء الماء .. قلت هذا الحمام حدثني به جماعة من أهل تفلّيس وهو

للمسلمين لا يدخله غيرهم .. وافتتحها المسلمون في أيام عثمان بن عفان رضي الله عنه

كان قد سار حبيب بن مَسْلَمَة الى أرمينية فافتتح أكثر مذهبها فلما توسّطها جاءه

رسول بطريق جُرْزَان وكان حبيب على عزم المسير اليها فجاءه بالطريق يسأله الصلح

وأماناً يكتبه حبيب لهم .. قال فكتب لهم أما بعد فإن رسولكم قدم على وعلى الذين

معي من المؤمنين فذكر عنكم انكم قلتم اننا أمة أكرمنا الله وفضلنا وكذلك فعل

الله بنا والحمد لله كثيراً وصلى الله على سيدنا محمد نبيه خير البرية من خلقه وذكركم

انكم أحببتكم سلّمنا وقد قوّمت هديتكم وحسبنا من جزيتكم وكتبت لكم أماناً

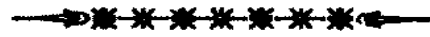
واشترطت فيه شرطاً فإن قبلتموه ووفيتم به والا فاذنونا بحرب من الله ورسوله والسلام

على من اتبع الهدى .. وكتب لهم مع ذلك كتاباً بالصلح والأمان وهو بسم الله

الرحمن الرحيم هذا كتاب من حبيب بن مَسْلَمَة لأهل تفلّيس من رستاق مَنجَلَيْس

من جُرْزَانِ الهرمز بالأمان على أنفسهم ويبيعهم وصوامعهم وصلواتهم ودينهم على الصغار والجزية على كل بيت دينار وليس لكم ان تجمعوا بين البيوتات تخفيفاً للجزية ولا لنا ان نفرق بينها استكثاراً لها ولنا نصيحتكم على أعداء الله ورسوله ما استطعتم وقِرَى المسلم المحتاج ليلة بالمعروف من حلال طعام أهل الكتاب لنا وان يقطع برجل من المسلمين عنكم فعايكم أداؤه الى أدنى فئة من المسلمين الا ان يحال دونهم فان أنبتم وأقمتم الصلاة فاخواننا في الدين والا فالجزية عليكم وان عرض للمسلمين شغل عنكم فقهركم عدوكم فغير مأخوذین بذلك ولا هو ناقض عهدكم هذا لكم وهذا عليكم شهد الله وملائكته وكفى بالله شهيداً . . . ولم تزل بعد ذلك بأيدي المسلمين وأسلم أهلها الى ان خرج في سنة ٥١٥ من الجبال المجاورة لتفليس يقال لها جبال أبخاز جبل . من النصارى يقال لهم الكُرج في جمع وافر وأعاروا على ما يجاورهم من بلاد الاسلام وكان الولاية بها من قبل الملوك السلجوقية قد استضعفوا لما تواترَ عليهم من اختلاف ملوكهم وطاب كل واحد الملك لنفسه وكان في هذه السنة الاختلاف واقعاً بين محمود ومسعود ابني محمد بن ملكشاه وجعلها الامراء سوقاً بالانتماء تارة الى هذا وأخرى الى هذا واشتغلوا عن مصالح ائغور فواقع الكرج ولاية ارمينية وقائع كان آخرها ان استظهر الكرج وهزموا المسلمين ونزلوا على تفليس فحاصروها حتى ملكوها عنوة وقتلوا من المسلمين بها خلقاً كثيراً ثم ملكوها واستقرُّوا بها وأجلوا السيرة مع أهلها وجعلوهم رعية لهم ولم تزل الكرج كذلك أولى قوة وغارات على المسلمين تارة الى أرَّان ومرة الى أذربيجان ومرة الى خلاط وولاية الامر مشتغلون عنهم بشرب الخمر وارتكاب المحظور حتى قصدهم جلال الدين منكبرني بن خوارزم شاه في شهر سنة ٦٢٣ وملك تفليس وقتل الكرج كل مقتلة وجرت له معهم وقائع ينتصر عليهم في جميعها ثم رتب فيها والياً وعسكراً وانصرف عنها ثم أساء الوالى السيرة في أهلها فاستدعوا من بقي من الكرج وسلموا اليهم البلد وخرج عنه الخوارزمية هاربين الى صاحبهم وخاف الكرج ان يعاودهم خوارزم شاه فلا يكون لهم به طاقة فاحرقوا البلد وذلك في سنة ٦٢٤ وانصرفوا فهذا آخر ما عرفت من خبره . . . وينسب الى تفليس جماعة من أهل العلم

.. منهم أبو أحمد حامد بن يوسف بن أحمد بن الحسين التفايسى سمع ببغداد وغيرها
وسمع بالبيت المقدس أبا عبد الله محمد بن علي بن أحمد البيهقي وبمكة أبا الحسن علي بن
ابراهيم العاقولي روى عنه علي بن محمد الساوي .. قال الحافظ أبو القاسم حدثنا عنه
أبو القاسم بن السوسى وخرج من دمشق سنة ٤٨٣
[تَفْهِنَا] بالفتح ثم الكسر وسكون الهاء ونون * بليدة بمصر من ناحية جزيرة قوسنيا



❦ باب التاء والقاف وما يليهما ❦

[تَقْتَدُ] بالفتح ثم السكون وتاء أخرى مفتوحة .. وضبطه الزمخشري بضم الثانية
* وهى ركية بعينها فى شق الحجاز من مياه بنى سعد بن بكر بن هوازن .. قال أبو
وجزة الفقهسي

ظَلَّتْ بِذَلِكَ الْقَهْرُ مِنْ سَوَائِهَا وَبَيْنَ أَقْنَيْنِ إِلَى رَنْقَائِهَا
فِيهَا أَقْرَبُ الْعَيْنِ مِنْ أَكْلَائِهَا مِنْ عَشْبِ الْأَرْضِ وَمِنْ ثَمَرَائِهَا
حَتَّى إِذَا مَا تَمَّ مِنْ أَظْمَائِهَا وَعَتَكَ الْبَوْلُ عَلَى أَنْسَائِهَا
تَذَكَّرْتُ تَقْتَدُ بَرْدَ مَائِهَا فَبَدَّتْ الْحَاجِزُ مِنْ رَعَائِهَا
* وَصَبَّحَتْ أَشْعَثَ مِنْ أَبْلَائِهَا *

.. وقال أبو الندى تَقْتَدُ * قرية بالحجاز بينها وبين قلزمى جبل يقال له أديمية وبأعلى
الوادى رياض تسمى الفلاج بالجيم جامعة للناس أيام الربيع ولها مسك كثير لماء السماء
ويكتفون به صيفهم وربيعهم اذا مطروا وهى من ديار بنى سليم عن نصر
[تَقْوَعُ] بفتح أوله وضم ثانيه وسكون الواو والعين مهملة * من قرى بيت المقدس
يضرِبُ بِمَجُودَةٍ عَسَلَهَا الْمَثَلُ

[تَقْيِدُ] بالضم ثم الفتح وياء مكسورة مشددة ودال مهملة وقد يزداد فى آخره
هاء فيقولون تَقْيِدَةٌ * ماء لبنى ذهل بن ثعلبة .. وقيل ماء بأعلى الحزن جامع لتيم الله
وبنى عجل وقيس بن ثعلبة ولها ذكر فى الشعر

[تَقْيُوسُ] بالفتح ثم السكون وياء مضمومة وواو ساكنة وسين مهملة * مدينة
بافريقية قريبة من تَوَزَرَ

[التَّقْيُ] بالضم ثم الفتح وتشديد الياء بافظ التصغير * موضع في .. قول الحسين
ابن مطير

أقول لنفسي حين أشرفت واجفا ونفسي قد كاد الهوى يستطيرها
الا حبذا ذات السلام وحبذا أجارع وعساء التقى فدورها



❦ باب التاء والظاف وما يليهما ❦

[تُكَافُ] بالضم * من قرى نيسابور .. وقال أبو الحسن البهقي تكاب بالباء وأصاها
تک آب معناه منحدر الماء * كورة من كُور نيسابور وقصبتها نوزاباذ تشتمل على اثنتين
وثمانين قرية * وتكاب أيضاً قرية بجوزجان

[تُكَّتْ] بالضم وتشديد الكاف وآخره تاء مثناة * من قرى إيلاق عن العمراني
ويقال لها نكَّت أيضاً بالنون

[تُكْتَمُ] بالضم ثم السكون وفتح التاء * من أسماء زَمْزَم سميت بذلك لأنها كانت
مكتومة قد اندفنت منذ أيام جرهم حتى أظهرها عبد المطلب

[تُكْرُورُ] براءين مهملتين * بلاد تنسب إلى قبيل من السودان في أقصى جنوب
المغرب وأهلها أشبه الناس بالزنوج

[تُكْرِتُ] بفتح التاء والعامية يكسرونها * بلدة مشهورة بين بغداد والموصل وهي
إلى بغداد أقرب بينها وبين بغداد ثلاثون فرسخاً ولها قلعة حصينة في طرفها الأعلى
راكبة على دجلة وهي غربي دجلة .. وفي كتاب الملحمة المنسوب إلى بطليموس مدينة
تكریت طولها ثمان وتسعون درجة وأربعون دقيقة وعرضها سبع وثلاثون درجة
وثلاث دقائق .. وقال غيره طولها تسع وستون درجة وثلاث وعرضها خمس وثلاثون

درجة ونصف وتعديل نهارها ثمان عشرة درجة وأطول نهارها أربع عشرة ساعة وثلاث .. وكان أول من بنى هذه القلعة سابور بن اردشير بن بابك لما نزل الهد وهو بلد قديم مقابل تكرير في البرية يذكر ان شاء الله تعالى ان انتهينا الى موضعه .. وقيل سميت بتكرير بنت وائل .. وحدثني العباس بن يحيى التكريتي وهو معروف بالعلم والفضل في الموصل قال مستفيض عند المحصلين بتكرير ان بعض ملوك الفرس أول ما بنى قلعة تكرير على حبر عظيم من جص وحصى كان بارزاً في وسط دجلة ولم يكن هناك بناء غيره بالقلعة وجعل بها مسلح وعبوناً وربايا تكون بينهم وبين الروم لئلا يدهمهم من جهتهم أمر فجأة وكان بها مقدم على من بها قائد من قواد الفرس ومرزبان من سرازبهم نخرج ذلك المرزبان يوماً يتصيد في تلك الصحارى فرأى حياً من احياء العرب نازلاً في تلك البادية فدنا منهم فوجد الحي خائفاً وليس فيه غير النساء فجعل يتأمل النساء وهن ينصرفن في أشغالهن فاعجب بامرأة هن وعشقتها عشقاً مبرحاً فدنا من النساء وأخبرهن بأمره وعرفهن انه مرزبان هذه القلعة وقال اني قد هويت فتاتكم هذه وأحب أن تزوجونيها فقلن هذه بنت سيد هذا الحي ونحن قوم نصارى وأنت رجل مجوسي ولا يسوغ في ديننا ان تزوج بغير أهل ملتنا فقال أنا أدخل في دينكم فقلن له انه خير ان فعلت ذلك ولم يبق الا ان يحضر رجالا وتخطب اليهم كريمتهم فانهم لا يسمعونك فاقام الى ان رجع رجاله وخطب اليهم فزوجوه فنقلها الى القلعة وانتقل معها عشيرتها اكراماً لها فنزلوا حول القلعة فلما طال مقامهم بنوا هناك أبنية ومساكن وكان اسم المرأة تكرير فسمى الرض باسمها ثم قيل قلعة تكرير نسبوها الى الرض .. وقال عبيد الله بن الحر وكان قد وقع بينه وبين أصحاب مصعب وقعة بتكرير قتل بها أكثر أصحابه ونجا بنفسه .. فقال

فان تك خيلي يوم تكرير أجمحت	وقتل فرساني فما كنت دانياً
وما كنت وقافاً ولكن مبارزاً	أقاتلهم وحدي فرادي وثانياً
دعاني الفتى الازدي عمرو بن جندب	فقلت له كبنيك لما دعانيا
فمز على ابن الحر ان راح راجعا	وخلفت في القتلى بتكرير ناويا

ألا ليت شعري هل أرى بعدما أرى جماعة قومي نُصرةً والمواليا
 وهل أَرُجُرْنَ بالكوفة الخيلُ شُرَباً ضوامر تردى بالكجاة عواديا
 فألقى عليها مصعباً وحنوده فأقتل أعدائي وأدرك ثأرياً
 .. وقال عبيد الله بن قيس الرُّقِيَّات

أَتَقَعِدُ فِي تَكْرِيتٍ لَأَفِي عَشِيرَةٍ شهود ولا السلطان منك قريبُ
 وَقَدْ جَعَلْتَ أَبْنَاؤُنَا تَرْتَمِي بِنَا بقتل بَوَارٍ والحروب حروب
 وَأَنْتَ أَمْرٌ لِلْحَزَمِ عِنْدَكَ مَنْزِلٌ وللدين والاسلام منك نصيبُ
 فَدَعْ مَنْزِلًا أَصْبَحَتْ فِيهِ قَانَهُ به جَيْفٌ أَوْدَتْ بِهِنَّ خُطُوبُ
 وافتتحها المسلمون في أيام عمر بن الخطاب في سنة ١٦ أرسل اليها سعد بن أبي وقاص
 جيشاً عليه عبد الله بن المعتم فخاربهـم حتى فتحها عنوة .. وقال في ذلك
 وَنَحْنُ قَتَلْنَا يَوْمَ تَكْرِيتٍ جَمْعَهَا فله جمع يوم ذاك تتابعوا
 وَنَحْنُ أَخَذْنَا الْحَصْنَ وَالْحَصْنَ شَاخِ وليس لنا فيما هنكنا مشايخ
 .. وقال البلاذري وجه عتبة بن فرقد من الموصل بعد ما افتتحها في سنة عشرين
 مسعود بن حُرَيْث بن الأبحر أحد بني تَيْم بن شيبان الى تكريت ففتح قلعتها صلحا
 وكانت لامرأة من الفرس شريفة فيهم يقال لها داري ثم نزل مسعود القلعة فوكدء بها
 وابتنى بتكريت مسجداً جامعاً وجعله مرتفعاً من الأرض لانه أمنهم على خنازيرهم
 فكره ان تدخل المسجد .. وينسب اليها من أهل العلم والرواية جماعة .. منهم أبو تمام
 كامل بن سالم بن الحسين بن محمد التكريتي الصوفي شيخ رباط الزُّوزَنِي ببغداد سمع
 الحديث من أبي القاسم الحسين توفي في شوال سنة ٥٤٨ وغيره



❦ باب التاء واللام وما يليهما ❦

[تَلُّ أَسْقَف] بلفظ واحد أسقف النصارى * قرية كبيرة من أعمال الموصل

شرقي دجلتها

[تَلُّ أَعْرَنَ] بفتح الالف وسكون العين المهملة وفتح الراء ونون * قرية كبيرة جامعة من نواحي حلب .. ينسب اليها صنف من العنب الأحمر مدوّر وهي ذات كروم وبساتين ومزارع

[تَلُّ أَعْفَرَ] بالفاء هكذا تقول عامة الناس .. وأما خواصهم فيقولون تَلُّ يَعْفَرُ .. وقيل انما أصله التلُّ الأعفر للونه فقير بكثرة الاستعمال وطلب الخفة وهو * اسم قلعو ربيض بين سنجار والموصل في وسط وادٍ فيه نهر جارٍ وهي على جبل منفرد حصينة محكمة وفي ماء نهرها عذوبة وهو وبيء رديء وبها نخل كثير يجلب رطبهُ الى الموصل .. وينسب اليها شاعر عصرى مجيد مدح الملك الأشرف موسى بن أبي بكر * وتلُّ أَعْفَرُ أيضاً بليدة قرب حصن مسلّمة بن عبد الملك بين حصن مسلّمة والرقّة من نواحي الجزيرة وكان فيها بساتين وكروم هكذا وجدته في رسالة السرخسي

[التَّلَاعَةُ] بالفتح والتخفيف * اسم ماء لبني كنانة بالحجاز ذكرها في كتاب هذيل .. قال بُذَيْلُ بْنُ عَبْدِ مَنْاةِ الْخَزَاعِي

وَنَحْنُ صَبَحْنَا بِالتَّلَاعَةِ دَارَكُمْ بِاسِيَا فَنَا يَسْبِقُنَ لَوْنُ الْعَوَاذِلِ
.. وقال تَابُطٌ شَرًّا

أَنَّهُ رَحِلِي عَنْهُمْ وَأَخْلَهُمْ مِنْ الذَّلَّةِ بَعْرًا بِالتَّلَاعَةِ أَعْفَرًا

[تَلُّ بِاشِرٍ] الشين معجمة * قلعة حصينة وكورة واسعة في شمالي حلب بينها وبين حلب يومان وأهلها نصارى أرمن ولها ربيض وأسواق وهي عامرة أهلة [تَلُّ بَحْرَى] * هو تلٌ محرى يذكر ان شاء الله تعالى

[تَلُّ بَسْمَةَ] * بلد ذكر من نواحي ديار ربيعة ثم من ناحية شبختان

[تَلُّ بِطَرِيقٍ] * بلد كان بأرض الروم في الثغور خربته سيف الدولة بن حمدان

.. فقال المتنبّي

هنديّة ان تصفّر معشراً صفّروا بمجدها أو تمظّم معشراً عظموا
قاسمتها تلُّ بطريق فكان لها ابطالها ولاك الاطفال والحرم

[التَّبْعُ] بضم الباء الموحدة * من قرى ذمار باليمن
 [تَلْ بَلْعَ] * قرية من قرى بلخ يقال لها التل .. ينسب اليها الياس بن محمد
 التلي وغيره وربما قيل له البلخي
 [تَلْ بَنِي سِيَار] * بليد بين رأس عين والرقّة قرب تل مَوْزَن
 [تَلْ بَلِيخ] بفتح الباء وكسر اللام وياء ساكنة وخاء معجمة وقيل هو تَلْ
 بِحَرَى وهو * قرية على البليخ نهر الرقة .. ينسب اليه أيوب بن سليمان التلي الأسدي
 سأل عطاء بن أبي رباح روى عنه عبد الملك بن واقد وقد ذكر في تَلْ مَحْرِي بِأَتَمَ
 من ذلك

[تَلْ بَنِي صَبَاح] بفتح الصاد وتشديد الباء * قرية كبيرة جامعة فيها سوق وجامع
 كبير من قرى نهر الملك بينها وبين بغداد عشرة أميال رأيها
 [تَلْ بَوْتَا] بفتحتين وتشديد النون * من قرى الكوفة .. قال مالك بن
 أسماء الفزاري

حَبْدَا لَيْلِي بَتْلَ بَوْتَا حَيْثُ نَسَقِي شَرَابَنَا وَنُغْنَى
 وَمَرَرْنَا بِنِسْوَةِ عَطِرَاتٍ وَسَمَاعٍ وَقَرْقَفٍ فَزَلْنَا
 حَيْثُ مَادَارَتِ الزُّجَاجَةُ دَرْنَا يَحْسِبُ الْجَاهِلُونَ أَنَا مُجَنَّنَا
 حَدَّثَنَا ابْنُ كُنَاسَةَ أَنَّ عَمْرَ لَمَّا لَقِيَ مَالِكًا اسْتَشْدَهُ شَيْئًا مِنْ شَعْرِهِ فَأَنْشَدَهُ فَقَالَ لَهُ عَمْرُ مَا
 أَحْسَنَ شَعْرَكَ لَوْلَا أَسْمَعُ الْقُرَى الَّتِي تَذْكُرُهَا فِيهِ قَالَ مَثَلُ مَاذَا قَالَ مَثَلُ قَوْلِكَ
 أَشْهَدُنِي أُمُّ كَنْتَ غَائِبَةً عَنْ لِيَالِي بِحَدِيثَةِ الْقَتَبِ
 ومثل قولك

حَبْدَا لَيْلِي بَتْلَ بَوْتَا حِينَ نَسَقِي شَرَابَنَا وَنُغْنَى
 فَقَالَ مَالِكُ هِيَ قَرْيَةُ الْبَلَدِ الَّذِي أَنَا فِيهِ وَهِيَ مَثَلُ مَا تَذْكُرُهُ أَنْتَ فِي شَعْرِكَ مِنْ أَرْضِ
 بِلَادِكَ قَالَ مَثَلُ مَاذَا فَقَالَ مَثَلُ قَوْلِكَ هَذَا
 مَا عَلَى الرَّبِّيعِ بِالْبُلَيْنِ لَوْ بَيِّنَ رَجْعَ السَّلَامِ أَوْ لَوْ أَجَابَا
 فَأَمْسَكَ ابْنُ أَبِي رَبِيعَةَ

[تَلْبِينُ] بالضم ثم السكون وكسر الباء الموحدة وياء ساكنة ونون * موضع في غُوطَة دمشق .. قال أحمد بن منير

فالقصر فالمرج فالْمَيْدَانُ فالشرف الـ أعلى فسطراً فجَرْمَانَا قُتْلَيْنِ

[تَلُّ التَّمْرِ] * موضع على دجلة بين تكريت والموصل له ذكر

[تَلُّ تَوْبَةٍ] بفتح التاء فوقها نقطتان وسكون الواو وباء موحدة * موضع مقابل مدينة الموصل في شرقي دجلة متصل ببنوى وهو تَلُّ فيه مشهد يزار ويتفرج فيه أهل الموصل كل ليلة جمعة قيل انه سُمي تَلُّ توبة لانه لما نزل بأهل بنوى العذاب وهم قوم يونس النبي عليه السلام اجتمعوا بذلك التل وأظهروا التَّوْبَةَ وسألوا الله العفو فتاب عليهم وكشف عنهم العذاب وكان عليه هيكلٌ للاصنام فهدموه وكسروا صنمهم وبالقرب منه مشهد يزار قيل كان به عجلٌ يعبدونه فلما رأوا اشارات العذاب الذي أنذرهم به يونس عليه السلام أحرقوا المعجل وأخلصوا التوبة .. وهناك الآن مشهد بني محكم بناؤه بناء أحد المماليك من سلاطين آل سلجوق وكان من أمراء الموصل قبل البرسقي وتُنذَرُ له النذور الكثيرة وفي زواياه الاربع أربع شمعات تُعزَّر كل واحدة بخمسة رطل مكتوب عليها اسم الذي عملها وأهداها الى الموضع

[تَلُّ جُبَيْر] تصغير جبر بالجيم * بلد بينه وبين طرسوس أقل من عشرة أميال .. منسوب الى رجل من قريش انطاكية كانت له عنده وقعة

[تَلُّ جَحْوَش] بفتح الجيم وسكون الحاء المهملة وفتح الواو والشين معجمة * بلد في الجزيرة في قول عدي بن زيد حيث .. قال

ما ذا تُرجون ان أودي ربيعكم بعد الاله ومن أذكي لكم نارا
كلا يمينا بذات الوزع لو حدثت فيكم وقابل قبر الماجد الزارا
بتل جحوش ما يدعومؤذتهم لأمر دمر ولا يخنث أنفارا

[تَلُّ جَزَر] بفتحتين وتقديم الزاي * حصن من أعمال فلسطين

[تَلُّ حَامِد] بالحاء المهملة * حصن في نغور المصيصة

[تَلُّ حَرَّان] * قرية بالجزيرة .. ينسب اليها منصور بن اسماعيل التلي الحراني

باب التاء واللام وما يليهما * (٤٠٥) * تل حوم - تل عرقوف
سمع مالك بن أنس وغيره .. وابنه أحمد بن منصور التلي حدث أيضاً عن مالك بن أنس
وغيره روى عنه أبو شبيب الحراني

[تَلَّ حُوم] * حصن في نهر المصبصة أيضاً

[تَلَّ خَالِد] * قلعة من نواحي حلب

[تَلَّ خَوْسًا] بفتح الخاء وسكون الواو والسين مهملة * قرية قرب الزاب بين

أربل والموصل كانت بها وقعة

[تَلَّ دُحَيْم] بالذال المهملة المضمومة وفتح الحاء المهملة أيضاً وياء ساكنة وميم

* من قرى نهر الملك من نواحي بغداد

[تَلَّ زَاذَن] بالزاي والذال المعجمة * موضع قرب الرقة من أرض الجزيرة

عن نصر

[تَلَّ زَبْدَى] بفتح الزاي والباء موحدة ودال مهملة مقصورة * قرية من

قرى الجزيرة

[تَلَّ الزَّيْبِيَّة] .. منسوب الى امرأة منسوبة الى الزيب ببس العنب * محلة في

طرف بغداد الشرقي من نهر معلى وهي محلة دنيئة يسكنها الاراذل .. نسب اليها

بعض المتأخرين

[تَلَّ السُّلْطَان] * موضع بينه وبين حلب مرحلة نحو دمشق وفيه خان ومنزل

للقوافل وهو المعروف بالفتنق كانت به وقعة بين صلاح الدين يوسف بن أيوب وسيف

الدين غازي بن مودود بن زنكي صاحب الموصل سنة ٥٧١ في عاشر شوال

[تَلَّ الصَّافِيَّة] ضد الكدرة * حصن من أعمال فلسطين قرب بيت جبرين من

نواحي الرملة

[تَلَّ عَبْدَةَ] * قرية من قرى حران بينها وبين الفرات تنزلها القوافل وبها خان

مليح عمره المجد بن المهلب الهندي وزير الملك الاشرف موسى بن العادل

[تَلَّ عَبْلَةَ] * قرية أخرى من قرى حران بينها وبين راس عين

[تَلَّ عَقْرَقُوف] بفتح العين وسكون القاف وفتح الراء وضم القاف النانية وسكون

الواو وفاء * قرية من نواحي نهر عيسى ببغداد الى جانبها تل عظيم يظهر للرائين من مسيرة يوم ذكروا انها سميت بعقر قوف بن طهمورت الملك والظاهر انه اسم مركب مثل حضرموت .. واياها عن أبو نؤاس حيث قال

رَحَّلْنَ بَنَّا مِنْ عَقْرَقُوفٍ وَقَدْ بَدَأَ مِنْ الصَّبْحِ مَفْتُوقِ الْأَدِيمِ شَهِيرُ

.. وذكر ابن الفقيه قال بنى الأ كاسرة بين المدائن التي على عقبة همدان وقصر شيرين مقبرة آل ساسان وعقر قوف كانت مقبرة الكيانيين وهم أمة من النبط كانوا ملوكاً بالعراق قبل الفرس

[تَلَّ عَكْبَرَا] بضم العين وقد ذكر في موضعه * موضع عند عكبرا يقال له التل .. ينسب اليه أبو حفص عمر بن محمد التلسمكبري يعرف بالتلي وكان ضريراً غير ثقة روى عن هلال بن العلاء الرقي وغيره روى عنه أبو سهل محمود بن عمر العكبري [تَلْعَةُ] بالفتح ثم السكون * ماء لبني سليط بن يربوع قرب اليمامة .. قال جرير وقد كان في بقعاء ري لشائكم وتلعة والجوفاء يجري غدیرها

[تَلْعَةُ النَّعَم] * موضع بالبادية .. قال سفيان بن عريض اليهودي

يَادَارَ سُعْدَى بِمَفْضَى تَلْعَةِ النَّعَمِ حَيْثُ ذَكَرْنَا عَلَى الْأَقْوَاءِ وَالْقَدَمِ
عُجْنَا فَمَا كَلَمْتَنَا الدَّارَ إِذْ دُئِلَتْ وَمَا بِهَا عَنْ جَوَابِ خِلْتُ مِنْ صَمِّ

[تَلْفِيَانَا] بكسر الفاء وياه وألف وئاء مثلثة * من قرى غوطة دمشق ذكرها في

حديث أبي العَمَيْطِر على الشفاني الخارج بدمشق في أيام محمد الأمين

[تَلْفِيَتَا] بالتاء المثناة من فوق قبل الالف * من قرى سنير من أعمال دمشق

.. منها كان قسّام الحارثي من بني الحارث بن كعب باليمن المتغاب على دمشق في أيام الطائع وكان في أول عمره ينقل التراب على الدواب ثم اتصل برجل يعرف بأحمد الخطار من أحداث دمشق وكان من حزبه ثم غلب على دمشق مدة فلم يكن للولاة معه أمر واستبد بملكها الى أن قدم من مصر يلتكبن التركي فغاب قسّاماً ودخل دمشق لثلاث عشرة ليلة بقيت من محرّم سنة ٣٧٦ فاستترأياً ثم استأمن الى ياتكين فقبده وحمله الى مصر فعفا عنه وأطاقه وكان مدحه عبد المحسن الصوري قال ذلك

الحافظ أبو القاسم

[تَلَّ قَبَاسِينَ] بفتح القاف وتشديد الباء الموحدة والسين مكسورة مهملة وياه ساكنة ونون * قرية من قرى العواصم من أعمال حلب له ذكر في التواريخ
[تَلَّ قُرَاد] * حصن مشهور في بلاد الارمن من نواحي شَبَخْتَان
[تَلَقُّم] * جبل باليمن فيه ريدة والبير المعطلة والقصر المشيد .. وقال علقمة

ذو جدن

وذا القوة المشهور من رأس تَلَقُّم أزلن وكان الليث حامي الحقائق
[تَلَّ كَشْفَهَان] بفتح الكاف وسكون الشين المعجمة وفتح الفاء وهاء وألف ونون * موضع بين اللاذقية وحلب نزله الملك الناصر صلاح الدين يوسف بن أيوب معسكراً فيه مدة

[تَلَّ كَيْسَان] الكاف مفتوحة وياه ساكنة * موضع في مَرْج عكا من سواحل الشام

[تَلَّ مَاسِح] بالسين المهملة والحاء المهملة * قرية من نواحي حلب .. قال امرؤ القيس يُدَكِّرُهَا أوطانها تَلَّ مَاسِح منازلها من بَرَبَعِص وميسراً .. ينسب اليه القاسم بن عبد الله المكفوف التلّي يروى عن نور بن يزيد

[تَلَّ مَحْرَى] بفتح الميم وسكون الحاء المهملة والراء والقصر وهو تل بمحري بالباء الموحدة وتل البليخ * وهي بايدة بين حصن مسلمة بن عبد الملك والرقّة في وسطها حصن وكان فيها سوق وحوانيت .. وذكر أحمد بن محمد الهمداني عن خالد بن عمير ابن عبد الحجاب السلمي قال كنا مع مسلمة بن عبد الملك في غزوة القسطنطينية فخرج الينا في بعض الايام رجل من الروم يدعو الى المبارزة فخرجت اليه فلم أرَ فارساً مثله فتجاوز لنا عامة يومنا فلم يظفر واحد منا بصاحبه ثم تداعينا الى المصارعة فصارعت منه أشدّ البأس فصرعني وجلس على صدري ليذبني وكان رسن دابته مشدوداً في عاتقه فبقيت أعالجه دفعاً عن روحي وهو يعالجنى ليذبني فيينا هو كذلك اذ جاضت دابته جبيضة جذبته عنى ووقع من على صدري فبادرت وجلست على صدره ثم نفست به عن القتل

وأخذه أسيراً وجئت به الى مسلة فسأله فلم يجبه بحرف وكان أجسم الناس وأعظمهم
وأراد مسلة أن يبعث به الى هشام وهو يومئذ بحران فقلت وأين الوفادة فقال انك
لاحق الناس بذلك فبعث به . هي فأقبلت أكلمه وهو لا يكلمني حتى انتهيت الى موضع
من ديار مضر يعرف بالجريش وتل بحري فقال لي ماذا يقال لهذا المكان فقلت هذا
الجريش وهذا تل بحري فأنشأ . . يقول

توى بين الجريش وتل بحري فوارس من نماره غير ميل

فلا جزعون ان ضراء ثابت ولا فرحون بالخير القليل

فاذا هو أفصح الناس ثم سكت فكلتمناه فلم يجبنا فلما صرنا الى الرها قال دعوني أصلي
في بيعتها قلنا افعلي فصللي فلما صرنا الى حران قال أما انها لأول مدينة بُنيت بعد
بابل ثم قال دعوني أستحم في حمامها وأصلي فتركناه فخرج اليها كأنه برطيل فضة
بياضاً وعظماً فأدخلته الى هشام وأخبرته جميع قصته فقال له ممن أنت فقال أنا رجل
من إباد ثم أحد بني حذافة فقال له أراك غريباً لك جمال وفصاحة قال لم تحقق دمك
فقل ان لي ببلاد الروم أولاداً قال ونفك أولادك ونحسن عطائك قال ما كنت لأرجع
عن ديني فأقبل به وأدبر وهو يأبى فقال لي اضرب عنقه فضربت عنقه . . وينسب الى
تل محري أيوب بن سليمان الأسدي السلمي سأل عطاء بن أبي رباح عن رجل ذكرت
له امرأة فقال يوم أتزوجها هي طالقة ألبتة فقال لا طلاق لمن لا يملك عقده ولا عتق
لمن لا يملك رقبة روى عنه أحمد بن عبد الملك بن وafd الحراني

[تل المخالي] جمع ميخلاة الفرس * موضع بخوزستان

[تلمسان] بكسرتين وسكون الميم وسين مهملة وبعضهم يقول تلمسان بالدون
عوض اللام بالمغرب * وهما مدينتان متجاورتان مسورتان بينهما رمية حجر احدهما
قديمة والاخرى حديثة والحديثة اختطها المثلثون ملوك المغرب واسمها تافرت فيها
يسكن الجند وأصحاب الساطن وأصناف من الناس واسم القديمة أقادير يسكنها الرعية
فهما كالمسقاط والقاهرة من أرض مصر ويكون بتلمسان الخيل الراشدية لها فضل على
سائر الخيل وتخذ النساء بها من الصوف أنواعاً من الكنايش لا توجد في غيرها ومنها

الى وهران مرحلة ويزعم بعضهم انه البلد الذي أقام به الخضر عايه السلام الجدار المذكور في القرآن سمعته ممن رأي هذه المدينة .. وينسب اليها قوم .. منهم أبو الحسين خطّاب بن أحمد بن خطّاب بن خليفة التلمساني ورد بغداد في حدود سنة ٢٠٥ كان شاعراً جيّد الشعر قاله أبو سعد

[التلخيص] بفتحتين وتشديد الميم وضمتها * حصن مشهور بناحية صعدة من

أرض اليمن

[تلّ منس] بفتح الميم وتشديد النون وفتحها وسين مهملة * حصن قرب مكرّة

النعمان بالشام .. قال ابن مذهب المكري في تاريخه قدم المتوكل الى الشام في سنة ٢٤٤ ونزل بتلّ منس في ذهابه وعودته .. وقال الحافظ أبو القاسم تلّ منس * قرية من قرى حمص .. وينسب اليها المسيب بن واضح بن سرحان أبو محمد السلمي التلّ منسي الحضي حدث عن أبي اسحاق الفزاري ويوسف بن اسباط وعبد الله بن المبارك وسفيان ابن عيينة واسماعيل بن عباد ومعتز بن سليمان وأبي البختري وهب بن وهب القاضي وهذه الطبقة روى عنه أبو الفيز ذو النون بن ابراهيم المصري الزاهد وأبو بكر الباغندي والحسن بن سفيان وابن أبي داود وأبو عمرو بن الحرّاني وغيرهم سُئل عنه أبو عليّ صالح بن محمد فقال لا يدري أيّ طرفه أطول ولا يدري ايش يقول وقال أبو عبد الرحمن السلمي سُئل الدارقطني عن المسيب بن واضح فقال ضعيف ومات سنة ٢٤٦ وقيل سنة ٧ وقيل سنة ٨ عن تسع وثمانين سنة .. وقال أبو غالب هام بن الفضل بن جعفر بن عليّ المذهب المكري في تاريخه سنة ٢٤٧ فيها قتل المتوكل ومات المسيب بن واضح التلمسي غرّة محرم وعمره تسع وثمانون سنة ودفن في تلّ منس وكان مسنداً وله عقب نحاس

[تلّ موزن] بفتح الميم وسكون الواو وفتح الزاي وآخره نون وقياسه في العربية

كسر الزاي لان كلّ ما كان فاؤه معتلاً من فعَلْ يَفْعِلُ فالفعل مكسور العين كالمؤعد والمؤقد والمؤرد وقد ذكر بأبسط من هذا في موزن * وهو بلد قديم بين رأس عين وسروج وبينه وبين رأس عين نحو عشرة أميال .. وهو بلد قديم يزعم ان جالينوس

كان به وهو مبتى بحجارة عظيمة سود يذكر أهلها ان ابن التمشكى الدمستق خرّ به وفحته عياض بن غنم في سنة ١٧ على مثل صلح الرّها . . قال بعض الشعراء يَهْجُو تَلَّ مَوْزَنَ بَتَلْ مَوْزَنَ أَقْوَامٍ لَهُمْ خَطَرُ لَوْلَمْ يَكُنْ فِي حَوَائِي جُودَهُمْ قِصْرُ يَعاشرُونَكَ حَتَّى ذُقْتَ أَكْلَهُمْ ثُمَّ النِّجَاهُ فَلَا عَيْنَ وَلَا أَرْؤُ

[تَلُّ هَرَاق] * من حصون حلب الغربية

[تَلُّ هَفْتُون] بالفتح وسكون الاء والتاء فوقها نقطتان وواو ساكنة ونون * بايدة من نواحي اربل تنزلها القوافل في اليوم الثاني من اربل لمن يريد أذربيجان وهي في وسط الجبال وفيها سوق حسنة وخيرات واسعة والى جانبها تَلُّ عالٍ عليه أكثر بيوت أهلها يظنّ انه قلعة وبه نهر جارٍ وأهلهم كلهم أكراد رأيت غير مرّة

[تَلُّ هَوَارَة] بفتح الاء * من قرى العراق . . قال أبو سعد وما سمعت بهذه المدينة إلا في كتاب النسوي . . قال أبو بكر أحمد بن محمد بن عبدوس النسوي حدثنا أبو الحسين عليّ بن جامع الديباجي الخطيب بتلّ هَوَارَة حدثنا اسماعيل بن محمد الوراق [تَلْيَان] بالكسرتين وياء خفيفة وألف ونون * من قرى مرو . . منها حامد بن آدم التياماني المروزي حدث عن عبد الله بن المبارك وغيره تكلموا فيه روى عنه محمد ابن عصام المروزي وغيره توفي سنة ٢٣٩

[التَّلْيَان] بالضم ثم الفتح وياء مشددة وهو تثنية تَلْي * الموضع المذكور بعده سنّاه الشاعر لاقامة الوزن على عادتهم . . فقال

أَلَا حَبْدًا بَرَدُ الخِيَامِ وظلّها وَقَوْلٌ عَلَى مَاءِ التَّلْيَيْنِ أَمْرَشُ

[تَلْيَعْفَر] * هو تَلُّ أعفر وقد تقدّم ذكره

[تَلِيد] تصغير التلّ * جبل بين مكة والبحرين عن نصر

[تَلْي] بالضم ثم الفتح وتشديد الياء كأنه تصغير تَلْيُ الشيء وهو الذي يأتي بعده كما قيل جِرْوٌ وَجُرْيٌ * اسم ماء في بلاد بني كلاب قريب من سَجَا . . قال نصر وبخط ابن مُقْلَة الذي قرأه على أبي عبد الله البزدي يَلِي بالياء وهو تصحيف * والتَلْيُ أيضاً موضع نجد في ديار بني محارب بن خَصَفَة . . وقيل هو ملا لهم

﴿ باب التاء والميم وما يليهما ﴾

[تَمَارُ] * مدينة في جبال طبرستان من جهة خراسان
[التَّمَانِي] بفتحتين وبعد الألف نون مكسورة منقوص * هضبات أو جبال

.. قال بعضهم

ولم يُبقِ ألواء التَّمَانِي بقيّة من الرطب إلا بطن واد وحاجر

— ألواء — جمع لوى الرمل

[تُمَرُ] بالضم ثم السكون وفتح التاء الثانية * من قرى بخارى
[تُمَرْتَاش] بضمين وسكون الراء وتاء أخرى وألف وشين معجمة * من قرى
خوارزم .. قال بعض فضلائها

حَلَلْنَا تُمَرْتَاشَ يَوْمَ الْحَمِيسِ وَبَنَّا هُنَاكَ بَدَارَ الرَّئِيسِ
[تَمَرُ] بالتحريك * قرية بالجماعة لَعَدِيّ التَّيْمِ .. وأنشد نعلب قال أنشدني ابن الأعرابي
يا قَتَحَ اللهُ وَقِيلَا ذَا الْحَذَرِ وَأُثْمَ لَيْلَةٍ بَنَّا بِتَمَرِ
* بات تراعي ليلها ضوء القمر *

.. قال تَمَرُ موضع معروف

[تَمْرَةٌ] بلفظ واحدة التمر * من نواحي اليمامة لبني عُقَيْل وقيل بفتح الميم
وعقيل تَمْرَةٌ عن يمين الفَرَطِ
[تَمَسًا] بالتحريك وتشديد السين المهملة والقصر * مدينة صغيرة من نواحي
زويلة بينهما مرحلتان

[تُمَشْكُكْ] بضمين وسكون الشين المعجمة وفتح الكاف والتاء مثناة * من قرى
بخارى .. منها أحمد بن عبد الله المقرئ أبو بكر التُمَشْكُكِيُّ روى عن بحير بن الفضل
روى عنه حامد بن بلال قاله ابن مندة

[تَمَعُقُ] بفتحتين وتشديد العين المهملة وضمها * جبل بالحجاز ليس هناك أعلا منه
[تَمَنِي] بفتحتين وتشديد النون وكسرها .. قال ابن السكيت في تفسير قول كثير

كَأَنَّ دُمُوعَ الْعَيْنِ لَمَّا تَخَلَّلَتْ مَخَارِمَ بَيْضاً مِنْ تَمَنَّى جِبَالِهَا
قَالَ تَمَنَّى * أَرْضٌ إِذَا انْحَدَرَتْ مِنْ نِيَّةِ هَرَشَتِي تَرِيدُ الْمَدِينَةَ صَرَتْ فِي تَمَنَّى وَبِهَا جِبَالٌ
يُقَالُ لَهَا الْبَيْضُ

[تَمَيْرُ] تصغير تَمَر * قرية بالجمامة من قرى تَمَر
[تَمِيْتَمَنْدَان] بالفتح ثم الكسر وياء ساكنة وتاء أخرى وكسر الميم وسكون
النون والdal مهملة وألف ونون * مدينة بمُكْرَان عندها جبل يُعْمَلُ فِيهِ النُوشَادِرُ
خَبَّرَنِي بِهَا رَجُلٌ مِنْ أَهْلِهَا
[تُمَيُّ] بالضم ثم الفتح وياء مشددة * كورة بحوف مصر يُقَالُ لَهَا كُورَةٌ تَنَا وَتُمَيُّ
وَهُمَا كُورَةٌ وَاحِدَةٌ



❖ باب التاء والنون وما يليهما ❖

[تَنَاضُتُ] بالضم وبعد الألف تاء أخرى مكسورة والضاد معجمة .. كَذَا هُوَ فِي
كِتَابِ الْعِمْرَانِيِّ وَقَالَ * مُوَضِعٌ
[تَنَاصُفُ] بالفتح وضم الصاد المهملة وفاء * مُوَضِعٌ بِالْبَادِيَةِ فِي شَعْرِ جَعْدَرِ الْأَصْبَحِ
نَظَرْتُ وَأَصْحَابِي تَغَالَى رِكَابُهُمْ وَبِالسَّرِّ وَادٍ مِنْ تَنَاصُفٍ أَجْمَعَا
بَعَيْنٍ سَقَاها الشُّوقُ كُلَّ صَبَابَةٍ مُضِيضاً تَرَى أَنْسَانَهَا فِيهِ مَنْقَعَا
إِلَى بَارِقٍ حَادٍ اللَّوِي مِنْ قَرَارٍ هَنِئَالَهُ إِنْ كَانَ جَدٌّ وَأَمْرَعَا
إِلَى التَّمَدِّ الْعَذْبِ الَّذِي عَنْ شِمَالِهِ وَأَجْرَعَهُ سَقِيّاً لِذَلِكَ أَجْرَعَا
[التَّنَاضِبُ] بالفتح وكسر الضاد المعجمة والباء موحدة .. كَذَا وَجَدْتُهُ بِخَطِّ ابْنِ
أَخِي الشَّافِعِيِّ وَغَيْرِهِ يَضُمُّهَا فِي .. قَوْلِ جَرِيرٍ

بَانَ الْخَلِيطُ فَوَدَّعُوا بِسَوَادٍ وَغَدَا الْخَلِيطُ رَوَافِعَ الْإِصْعَادِ
لَا تَسْأَلْنِي مَا الَّذِي بِي بَعْدَ مَا زَوَّدْتَنِي بِلَوَى التَّنَاضِبِ زَادِي
.. قَالَ ابْنُ إِسْحَاقَ فِي حَدِيثِ هَجْرَةِ عُمَرَ بْنِ الْخَطَّابِ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ قَالَ أَتَعَدْتُ لِمَا أُرَدْتُ

الهجرة الى المدينة أنا وعياش بن ربيعة وهشام بن العاصي بن وائل السهمي * التناضب من
أضاة بنى غفار فوق سرف * وقلنا أينما لم يصبح عندها فقد حبس فليعض صاحباه
قال فأصبحت أنا وعياش بن أبي ربيعة عند التناضب وحبس هشام وفتن فأفتن وقدمنا
المدينة وذكر الحديث

[تَنَاضِبُ] بالضم وكسر الصاد * كذا ضبطه نصر وذكره في قرينه الذي قبله
وقال * هو شعبة من شعب الدؤداء والدؤداء واد يدفع في عقيق المدينة
[التَنَائِيرُ] جمع التنور الذي يحبز فيه ذات التناير * عقبه بحذاء زُبالة وقيل ذات
التناير معشي بين زُبالة والشقوق وهو * واد شجير فيه مُزْدَرَعُ ترعيه بنو سلامة وبنو
غاضرة وفيه بركة للسلطان وكان الطريق عليه فصار المعشي بالرسم حباله .. قال مضر بن
ابن ربي

فلما تعالت بالمعاليق حلة لها سابق لا يخفض الصوت سائر
تلاقين من ذات التناير سُرْبَةً على ظهر عادي كثير سوافر
تيئت أعناق المطي وصحبتى يقولون موقوف السعير وعامر
.. قال الراعي من كتاب نعلب المقروء عليه

وأسجَمَ حَنَانٌ من المزن ساقه طروقاً الى جَنَبِيْ زُبالة سائفه
فلما علا ذات التناير صوبهُ تكشف عن برق قليل صواعقه

[التَنَاهِي] بالفتح * موضع بين بطن والتعلدية من طريق مكة على تسعة أميال
من بطن فيه بركة عامرة وأخرى خراب وعلى ميلين من التناهي بركة جعفر وعلى
ثلاثة أميال منها بركة للحسين الخادم وهو خادم الرشيد بن المهدي ومسجد الثعلبية منها
على ثمانية أميال

[تَنْبُغُ] بالفتح ثم السكون وضم الباء الموحدة والفين معجمة * موضع غزا
فيه كعب بن زريقاء جد الأنصار بكر بن وائل

[تَنْبُ] بالكسر ثم الفتح والتشديد وباء موحدة * قرية كبيرة من قرى حلب
.. منها أبو محمد عبد الله بن شافع بن مروان بن القاسم المقرئ النبي العابد سمع بحلب

مشرف بن عبد الله الزاهد وأبا طاهر عبد الرزاق بن ابراهيم بن قاسم الرقي وأبا احمد حامد بن يوسف بن الحسين التفليسي روى عنه أبو الحسن علي بن عبد الله بن جرادة الحلبي أفادني هكذا القاضي أبو القاسم عمر بن احمد بن أبي جرادة . . وينسب الى هذه القرية غيره من الكتاب والأعيان بحلب ودمشق في أيامنا

[تَنْبُوكُ] بالفتح ثم السكون وضم الباء الموحدة وسكون الواو وكاف . . قال أبو سعد وظني أنها * قرية بنواحي عكبراء . . منها أبو القاسم نصر بن علي التنبوكي الواعظ العكبري سمع أبا علي الحسن بن شهاب العكبري وسمع منه هبة الله بن المبارك السقطي . . وقال نصر تنبوك ناحية بين أرغان وشيراز

[تَنْتَلَةُ] التاء الثانية مفتوحة * موضع في بلاد غطفان عن نصر

[تَنْحِيبُ] بالحاء المهملة المكسورة وياه ساكنة وباء موحدة * يوم تحيب كان

من أيام العرب

[تَنْدَةُ] الدال مهملة مفتوحة * قرية كبيرة في غربي النيل من الصعيد الأدنى

[تَنْسُ] بفتحتين والتخفيف والسين مهملة . . قال أبو عبيد البكري بين تَنْسُ

والبحر ميلان وهي آخر أفريقية مما يلي المغرب بينها وبين وهران ثمانية مراحل وإلى ملبانة في جهة الجنوب أربعة أيام وإلى تهرت خمس مراحل أو ست . . قال أبو عبيد * مدينة مسورة حصينة داخلها قلعة صغيرة صعبة المرتقى ينفرد بسكناها العمال لحصانتها وبها مسجد جامع وأسواق كثيرة وهي على نهر يأتيها من جبال على مسيرة يوم من جهة القبلة ويستدير بها من جهة الشرق ويصب في البحر وتسمى تنس الحديثة وعلى البحر حصن ذكر أهل تنس أنه كان القديم المعمور قبل هذه الحديثة وتنس الحديثة أسسها وبنها البحريون من أهل الأندلس منهم الكركدن وأبوعائشة والعقرو وصهيب وغيرهم وذلك في سنة ٢٦٢ وسكنها فريقان من أهل الأندلس من أهل البيرة وأهل تدمير وأصحاب تنس من ولد ابراهيم بن محمد بن سليمان بن عبد الله بن الحسن بن الحسن بن علي بن أبي طالب وكان هؤلاء البحريون من أهل الأندلس يشتون هناك اذا سافروا من الأندلس في مرسى على ساحل البحر فيجتمع اليهم بربر ذلك القطر ويرغبونهم في

الانتقال الى قلعة تنس ويسألونهم أن يتخذوها سوقاً ويجعلوها سكنى ووعدوهم بالعمون وحسن المجاورة فأجابوهم الى ذلك وانتقلوا الى القلعة وانتقل اليهم من جاورهم من أهل الاندلس فلما دخل عليهم الربيع اعتلوا واستوبوا الموضع فركب البحريون من أهل الاندلس سراكبهم وأظهروا لمن بقى منهم أنهم يمتارون لهم ويعودون فينشد نزولاً قرية بجاية وتغلبوا عليها ولم يزل الباقون في تنس في تزايد وثروة وعدد ودخل اليهم أهل سوق ابراهيم وكانوا في أربعمائة بيت فوسع لهم أهل تنس في منازلهم وشاركوهم في أموالهم وتعاونوا على البنيان واتخذوا الحصن الذى فيها اليوم ولهم كيل يسمونه الصحيفة وهى ثمانية وأربعون قادوساً والقادوس ثلاثة أمداد بعد النبي صلى الله عليه وسلم ورطل اللحم بها سبع وستون أوقية ورطل سائر الأشياء اثنتان وعشرون أوقية ووزن قيراطهم ثمان درهم عدل بوزن قرطبة وقال سعد بن أشكل التيهري في علته التي مات منها بتنس

نأى النوم عنى واضمحلت عرى الصبر	وأصبحت عن دار الأحبة فى أسر
وأصبحت عن تهرت فى دار غربة	وأسلم فى مرء القضاء من القدر
الى تنس دار النحوس قاتها	يساق إليها كل منتقص العمر
هو الدهر والسياف والماء حاكم	وطالما المنحوس صمصامة الدهر
بلادها البرغوث يحمل راجلا	ويأوي إليها الذئب فى زمن الحشر
ويرجف فيها القاب فى كل ساعة	بجيش من السودان يغلب بالوفر
ترى أهلها صرعى دوى أم ملدم	يروحون فى سكر ويفدون فى سكر

.. وقال غيره

أيها السائل عن أرض تنس	مقعد اللؤم المصفي والدنس
بلدة لا ينزل القطر بها	والندى فى أهلها حرق درس
فصحاه السلق فى لا أبدا	وهم فى نهم بكم خرس
فتى يلمم بها جاهلها	يرتحل عن أهلها قبل الفلاس
ماؤها من قبح ما خصت به	نجس يجرى على ترب نجس
فتى تلعن بلاداً مرة	فاجعل اللعنة دأباً لتنس

•• وقال أبو الربيع سليمان الملياني مدينة تنس خربها الماء وهدمها في حدود نيف وعشرين وستائة وقد تراجع إليها بعض أهلها ودخلها في تلك المدة وهم ساكنون بين الخراب •• وقد نسبوا إلى تنس إبراهيم بن عبد الرحمن التنسي دخل الأندلس وسكن مدينة الزهراء وسمع من أبي وهب بن مسرة الحجازي وأبي علي القالي وكان في جامع الزهراء يفتي ومات في صدر شوال سنة ٣٠٧

[تَنْضُبُ] بالفتح ثم السكون وضم الضاد المعجمة والباء موحدة * قرية من أعمال مكة بأعلى نخلة فيها عين جارية ونخل

[تَنْعُمُ وَتَنْعُمَةُ] بضم العين المهملة * قريتان من أعمال صنعاء

[تَنْعَةُ] بالكسر ثم السكون والعين مهملة وفي كتاب نصر بالغين المعجمة ووجده بخط أبي منصور الجواليقي فيما نقله من خط ابن الفرات بالثناء المثلثة في أوله والصواب عندنا تنعة كما ترجم به •• وروى عن الدارقطني أنه قال تنعة هو بُقِيل بن هاني بن عمرو ابن ذهل بن شُرْحَبِيل بن حبيب بن عُمَيْر بن الأسود بن الضبيب بن عمرو بن عبد بن سلامان بن الحارث بن حضرموت وهم اليوم أو أكثرهم بالكوفة وبهم سميت * قرية بحضرموت عند وادي بَرَهوت الذي تسمع منه أصوات أهل النار وله ذكر في الآثار •• وقد نسب بهذه النسبة جماعة منهم إلى القبيلة ومنهم إلى الموضع •• منهم أوس بن ضمعج التنسي أبو قتيبة •• وعياض بن عياض بن عمرو بن جبلة بن هاني بن بُقِيل الأصغر بن أسلم بن ذهل بن نمير بن بقيل وهو تنعة روى عن ابن مسعود حديثه عنه سلمة بن كهيل •• وعمرو بن سويد التنسي الكوفي الحضرمي يروي عن زيد بن أرقم وأخوه عامر بن سويد يروي عن عبد الله بن عمر روى عنه جابر الجعفي وغيره

[التَنْعِيمُ] بالفتح ثم السكون وكسر العين المهملة وياه ساكنة وميم * موضع بمكة

في الحل وهو بين مكة وسرف على فرسخين من مكة وقيل على أربعة وسمي بذلك لان جبلا عن يمينه يقال له نعيم وآخر عن شماله يقال له ناعم والوادي نعمان •• وبالتنعيم مساجد حول مسجد عائشة وسقايا على طريق المدينة منه يحرم المكيون بالعمرة •• وقال

محمد بن عبد الله النميري

فلم تر عيني مثل سرب رأيتُه خرجن من التنعيم معتمرات
مرزناً بفنحٍ ثم رخن عشية يلين للرحمن مؤتجرات
فأصبح ما بين الأراك فخذوه إلى الجذع جذع النخل والعمرات
له أَرَجٌ بالعنبر الغض فأنغم تطلع رياه من الكفرات
تضوَع مسكابطن نعمان أن مشت به زينب في نسوة عطرات

[تُنْغَةُ] بضم أوله والغين معجمة * مالا من مياه طيء وكان منزل حاتم الجواد وبه قبره وآثاره . . . وفي كتاب أبي الفتح الإسكندري . . . قال ويخط أبي الفضل تنغة منهل في بطن وادي حائل لبني عدي بن أخزم وكان حاتم ينزله .

تَنَكَّتُ [بضم الكاف وتاء مشاة * مدينة من مَدَن الشاش من وراء سيعون خرج منها جماعة من أهل العلم . . . منهم أبو الليث نصر بن الحسن بن القاسم بن الفضل التنكتي ويكنى أبا الفتح أيضاً رحل إلى المغرب وأقام بالأندلس يسمع ويُسمع وكان من التجار المكثرين المشهورين بفعل الخير والبرّ اشتهر برواية صحيح مسلم بالعراق ومصر والأندلس عن عبد الغافر الفارسي وكان سمع بنيسابور أبا الفتح ناصر بن الحسن بن محمد العمري وبمصر أبا الحسن محمد بن الحسين بن الطاعل وإبراهيم بن سعيد الجبال وسمع بالشام نصرا الزاهد المقدسي وأبا بكر الخطيب الحافظ روى عنه أبو القاسم السمرقندي ونصر ابن نصر العبكري وأبو بكر الراغوني وغيرهم وكان مولده سنة ٤٠٦ ومات في ذي القعدة

سنة ٤٨٦

[تُنْمَا] بالقصر * موضع من نواحي الطائف عن نصر

[تَنْمَصُ] بفتحتين وتشديد الميم وضمها والصاد مهملة * بلد معروف . . . قال الأعشى

يمدح ذا فائش الحميري

قد علمت فارسٌ وحميرٌ والـ أعرابُ بالدشت أيهم نزلا

هل تعرف العهد من تَمَصْ إذ تصرب لي قاعداً بها مثلاً

كذا وجدته في فسر قول الأعشى . . . والذي يغاب على ظني أن تَمَص اسم امرأة والله أعلم

[التَنَنُ] بالضم ثم الفتح وآخره نون أخرى * قرية باليمن من أعمال ذمار

(٥٣ - معجم ثاني)

[التنوير] بالفتح وتشديد النون واحد التناير * جبل قرب المصيصة يجري سيحان تحته

[تَنُوفُ] ثانيه خفيف وآخره فاء * موضع في جبال طيء وكانوا قد أغاروا على اهل امرئ القيس بن حُجر من ناحيته .. فقال

كَأَن دِنَارًا حَلَقَتْ بَلْبُونَهُ عُقَابُ تَنُوفٍ لَاعِقَابِ الْقَوَاعِلِ

.. وقال أبو سعيد رواء أبو عمرو وابن الاعرابي عقابُ تنوفٍ وروى أبو عبيدة تنوفٍ بكسر الهمزة ورواه أبو حاتم تنوفى بفتحها وقال أبو حاتم هو ثنية في جبال طيء مرتفعة وللتحويين فيه كلام وهو مما استدركه ابن السراج في الابنية وقد ذكرت ما قالوا فيه مستوفي في كتابي الذي رسمته بنهاية العجب في ابنية كلام العرب

[تَنُوقُ] بالقاف * موضع بنعمان قرب مكة

[تَنُونِيَّة] * من قرى حمص مات بها عبد الله بن بشر المازني صحابي في سنة ست وتسعين وقبره بها وكان منزله في دار قنافة ب حمص

[تَنُوهَةٌ] بالهاء * من قرى مصر على النيل الذي يُفصى الى رشيد مقابل مخنان من الجانب الغربي وبازائها في الشرق في هذا النهر الذي يأخذ الى شرق الريف وبلاد الجنوب [تَنَهَاءُ] بالفتح ثم السكون * موضع بنجد .. قالت صفية بنت خالد المازني مازن بن مالك بن عمرو بن تميم وهي يومئذ بالبشر من أرض الجزيرة تشوق أهلها بنجد وكانت من أشعر النساء

نظرتُ وأعلامٌ من البشر دونها بنظرة ألقى الأتق حجن الخالب

سما طرفه وازداد للبرد حده وأمسى يروم الأمر فوق المراكب

لأبصر وهناً نارَ تَنَهَاءٍ أوقدت بروض القطا والهضب هضب التناضب

لياليا إذ نحن بالحزن جيرة بأفبح حرّ البقل سهل المشارب

ولم يحتمل إلا أباحت رماحنا حمى كل قوم أحرزوه وجانب

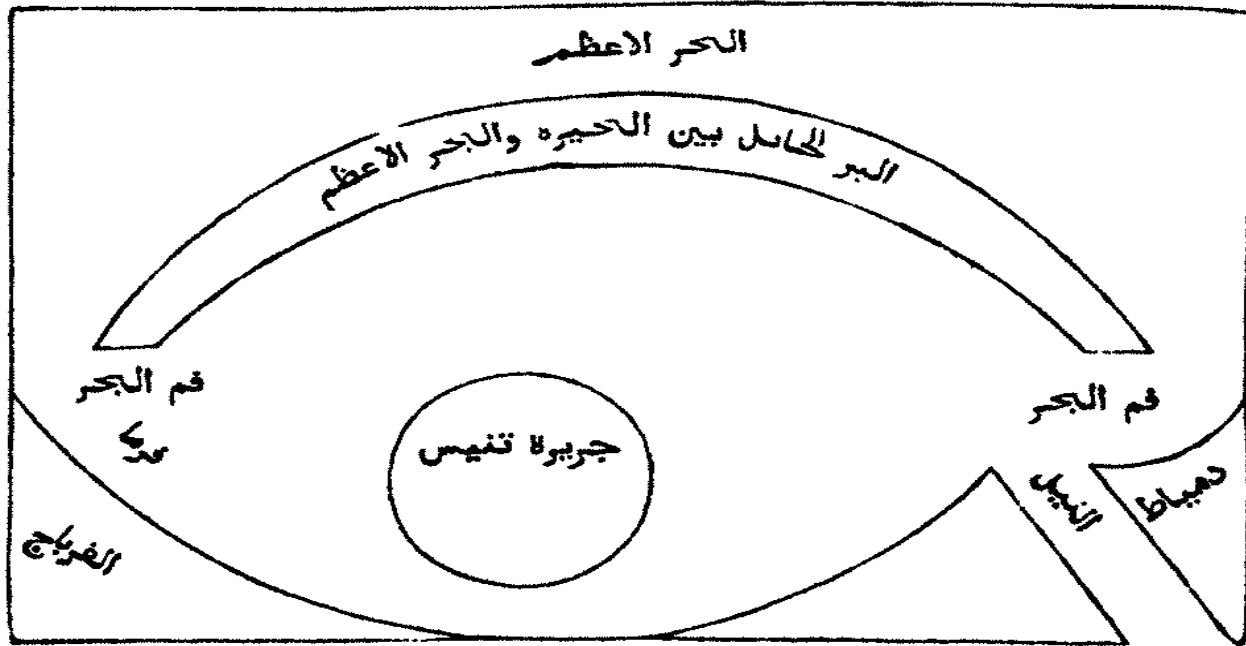
[تَنَهَجُ] * اسم قرية .. بها حصن من مشارق البلقاء من أرض دمشق سكنها شاعر

يقال له خالد بن عباد ويعرف بابن أبي سفيان ذكره الحافظ أبو القاسم

[تَنِيسُ] بكسر تين وتشديد النون وياه ساكنة والسين مهملة * جزيرة في بحر مصر قريبة من البر ما بين القرمادمياط والفرما في شرقها . قال المنجمون طولها أربع وخمسون درجة وعرضها احدى وثلاثون درجة وثلاث في الاقليم الثالث . قال الحسين ابن محمد المهلبى اما تنيس فالحال فيها كالحال في دمياط الا أنها أجل واوسط وبها تعمل الثياب الملونة والفرش البوقلمون وبُجِيتُها التي هي عليها مقدار اقلاع يوم في عرض نصف يوم ويكون ماؤها أكثر السنة ملحاً لدخول ماء بحر الروم اليه عند هبوب ريح الشمال فاذا انصرف نيل مصر في دخول الشتاء وكثر هبوب الريح الغربية خلت البحيرة وخلا سيف البحر الملح مقدار يريدين حتى يجاوز مدينة الفرما فينثذ يخزنون الماء في جباب لهم ويعدونه لسنهم . . . ومن حذق نواتي البحر في هذه البحيرة انهم يُقلمون بريح واحدة يريدون القلوع بها حتى يذهبوا في جهتين مختلفتين فيلقى المركب المركب مختلف السير في مثل لحظ الطرف بريح واحدة . . . قال وايس بتنيس هوام مؤذية لان أرضها سبخة شديدة الملوحة . . . وقرأت في بعض التواريخ في أخبار تنيس قيل فيه ان سور تنيس ابتدئ ببنائه في شهر ربيع الأول سنة ٢٣٠ وكان الى مصر يومئذ عيسى ابن منصور بن عيسى الخراساني المعروف بالرافعي من قبل ايتاخ التركي في أيام الوائق ابن المعتصم وفرغ منه في سنة ٢٣٩ في ولاية عنبسة بن اسحاق بن شمر الضبي الهروي في أيام المتوكل كان بينهما عدة من الولاة في هذه المدة بطالع الحوت اثنا عشرة درجة في أول حدة الزهرة وشرفها وهو الحد الأصغر وصاحب الطالع المشتري وهو في بيته وطبيعته وهو السعد الأعظم في أول الاقليم الرابع الأوسط الشريف وانه لم يملكها من لسانه أعجمي لان الزهرة دليلة العرب وسها مع المشتري قامت شريعة الاسلام فاقضى حكم طالعهما أن لا يخرج من حكم اللسان العربي . . . وحكى عن يوسف بن صبيح أنه رأى بها خمسمائة صاحب محبرة يكتبون الحديث وانه دعاهم سراً الى بعض جزائرها وعمل لهم طعاماً يكفيهم فتسامع به الناس فجاءه من العالم ما لا يحصى كثرة وان ذلك الطعام كفى الجماعة كلهم وفضل منه حتى فرقه بركة من الله الكريم حلت فيه بفضائل الحديث الشريف . . . وقيل ان الأوزاعي رأى بشر بن مالك ياتبط في المعيشة فقال أراك تطلب

الرزق الا أدلك على أم متعيش . . قال وما أم متعيش قال تنيس مالزمها أقطع اليدين الاربتة . . قال بشر فلزمتها فكسبت فيها أربعة آلاف وقيل ان المسيح عليه السلام عبر بها في سياحته فرأى أرضاً سبخة مالحة قفرة والماء المالح محيط بها فدعا لأهلها بإدراار الرزق عليهم . . قال وسميت تنيس باسم تنيس بنت دنوكة الملكة وهي المعجوز صاحبة حائط المعجوز بمصر قالها أول من بنى بتنيس وسمتها باسمها وكانت ذات حدائق وبساتين وأجرت النيل اليها ولم يكن هناك بحر فلما ملك دركون بن ملوطس وزمطرة من أولاد المعجوز دلوكة نخافا من الروم فشقا من بحر الظلمات خليجاً يكون حاجزاً بين مصر والروم فامتد وطغى وأخرب كثيراً من البلاد العاصرة والأقاليم المشهورة فكان فيما أتى عليها أجنة تنيس وبساتينها وقراها ومزارعها . . ولما فتحت مصر في سنة عشرين من الهجرة كانت تنيس حينئذ خصاصاً من قصب وكان بها الروم وقتلوا أصحاب عمرو . . وقتل بها جماعة من المسلمين وقبورهم معروفة بقبور الشهداء عند الرمل فوق مسجد غازي وجانب الأكوام وكانت الوقعة عذبة أبي جعفر بن زيد وهي الآن تعرف بقبة الفتح وكانت تنيس تعرف بذات الاخصاص الى صدر من أيام بني أمية ثم ان أهلها بنوا قصوراً ولم تزل كذلك الى صدر من أيام بني العباس فبني سورها كما ذكرنا ودخلها أحمد بن طولون في سنة ٢٦٩ فبنى بها عدة صهاريج وحوانيت في السوق كثيرة وتعرف بصهاريج الأمير . . وأما صحتها فهي جزيرة في وسط بحيرة مفردة عن البحر الأعظم يحيط بهذه البحيرة البحر من كل جهة وبينها وبين البحر الأعظم برّ آخر مستطيل وهي جزيرة بين البحرين وأول هذا البر قرب القرما والطينة وهناك فوهة يدخل منها ماء البحر الأعظم الى بحيرة تنيس في موضع يقال له القرباج فيه مراكب تعبر من برّ القرما الى البر المستطيل الذي ذكرنا انه يحول بين البحر الأعظم وبحيرة تنيس يسار في ذلك البر نحو ثلاثة أيام الى قرب دمياط وهناك أيضاً فوهة أخرى تأخذ من البحر الأعظم الى بحيرة تنيس وبالقرب من ذلك فوهة النيل الذي ياتي الى بحيرة تنيس فاذا تكاملت زيادة النيل غابت حللواته على ماء البحر فصارت البحيرة حلوة حينئذ يدخر أهل تنيس المياه في صهاريجهم ومصانعهم لستهم

وكان لأهل الفرما قنوات تحت الأرض تسوق إليهم الماء إذا خلت البحيرة وهي ظاهرة إلى الأرض وهذه صورتها



• قال صاحب تاريخ تنيس واتنيس موسم يكون فيه من أنواع الطيور ما لا يكون في موضع آخر وهي مائة ونيف وثلاثون صنفاً وهي السلى • النفج المملوح • النسطفير • الزرزور • البارالرومي • الصفري • الدبى • البابل • السقاء • القمري • الفاخنة • الدواح • الزريق • النوني • الزاغ • الهدهد • الحسيفى • الجرادى • الابلق • الراهب • الخشاف • البزين • السلسلة • درداري • الشماس • البصبص • الاخضر • الأبيق • الأزرق • الخضير • أبو الحناء • أبو كلاب • أبو دينار • وارية الليل • وارية النهار • برقع أم على • برقع أم حبيب • الدورى • الزنجي • الشامى • شقراق • صدر النحاس • الباسطين • الستة الخضراء • الستة السوداء • الاطروش • الخرطوم • ديك الكرم • الضريس • الرقشة الحمراء • الرقشة الزرقاء • الكسرجوز • الكسرلوز • السمانى • ابن المرعة • اليونسية • الوروار • الصردة • الحصية الحمراء • القبرة • المطوق • السقسق • السلار • المرغ • السكسة • الارجوجة • الخوخة • فردقفس • الاورث • السلونية • السهكة • البيضاء • اللبس • العروس • الوطواط • العصفور

• الروب • اللفات • الجرير • القليلة • العسر • الاحمر • الازرق • البشير • البون
 • البرك • البرمسي • الحصارى • الزجاجى • البج • الحر • الرومي • الملاعتي • البط
 • الصيني • الفرناق • الاقرح • البلوى • السطرف • البشروش • وز الفرط • أبوقلمون
 • أبو قير • أبو منجل • النجع الكركي • الغطاس • البلجوب • البطميس • البجوبة
 • الرقادة • الكروان البحري • الكروان الحرشي • القرلّي • الخروطة • الحلف • الارميل
 • القلقوس • اللدد • المعقق • البوم • الورشان • القطا • الدّرّاج • الحجل • البازي
 • الصردى • الصقر • الهام • الغراب • الابهق • الباشق • الشاهين • العقاب • الحداء
 • الرخمة • • وقيل ان البجع من طيور جيحون وما سوى هذا الجنس من طيور نهر
 جيحون وما سوى ذلك من طيور نهرى العراق دجلة والفرات وان البُصْبُص يركب ظهر
 ما تفق له من هذه الطيور ويصل الى تنيس طير كثير لا يعرف اسمه صغار وكبار
 ويعرف بها من السمك تسعة وسبعون صنفاً وهي • البورى • البلمو • البرو • اللب
 • البلس • السكس • الاران • الشמוש • النسا • الطوبان • البقشمار • الاحناس
 • الانكليس • المعينة • البني • الابليل • الفريص • الدونيس • المرتنوس • الاسقموس
 • النفط • الخبار • البلطي • الحجف • القلارية • الرخف • العير • التون • اللت
 • القجاج • القروص • الكليس • الاكلس • الفراخ • القرقرج • الزلنج • اللاج
 • الاكلت • الماضي • الجلاء • السلاء • البرقش • البلك • المسط • القفا • السور
 : حوت الحجر : البشين : الشربوت : البساس : الرعاد : الخيرة : اللبس : السطور
 : الراي : الليف : اللبس : الابرميس : الاتونس : اللباء : العميان : المناقير
 : القلميدس : الحلبوة : الرقاص : القريدس : الجبر : هو كباره : الصيح : المجزّع
 : الدّالّيس : الاشبال : المساك الابيض : الرقروق : أم عبيد : السلور : أم الاسنان
 : الانسارية : اللجاة

• وينسب اليها خلق كثير من أهل العلم • منهم محمد بن علي بن الحسين بن أحمد أبو
 بكر التنيسي المعروف بالناقش قال أبو القاسم الدمشقي سمع بدمشق محمد بن حريم ومحمد بن
 عتاب الزّفتي وأحمد بن عمير بن جَوْصَا وحمامة بن محمد وسعيد بن عبد العزيز والسلام

ابن معاذ التيمي ومحمد بن عبد الله مكحول البيروني وأبا عبد الرحمن السناني وأبا القاسم
 البغوي وزكرياء بن يحيى الساجي وأبا بكر الباغندي وأبا يعلى الموصلي وغيرهم روى
 عنه الدارقطني وغيره ومات سنة ٣٦٩ في شعبان ومولده في رمضان سنة ٢٨٢ ٠٠ وأبو
 زكرياء يحيى بن أبي حسان التنيسي الشامي أصله من دمشق سكن تيس روى عن الليث
 ابن سعد ٠٠ وعبد الله بن الحسن بن طلحة بن إبراهيم بن محمد بن يحيى بن كامل
 أبو محمد البصري المعروف بابن النحاس من أهل تيس قدم دمشق ومعه ابنه محمد
 وطلحة وسمع الكثير من أبي بكر الخطيب وكتب تصانيفه وعبد العزيز الكنانى وأبي
 الحسن بن أبي الحديد وغيرهم ثم حدث بها وببيت المقدس عن جماعة كثيرة فروى عنه
 الفقيه المقدسي وأبو محمد بن الألف كفاني ووثقه وغيرهما وكان مولده في سادس ذي القعدة
 سنة ٤٠٤ ومات بتيس سنة احدى وقيل ٤٦٢

[تُنْضِبَةٌ] تصغير تنضبة بالضاد المعجمة والباء الموحدة شجر يتخذ منه السهام

وهو * ماء لبني سعيد بن قُرْط من أبي بكر بن كلاب قرب النير

[تَنْينٌ] بكسرتين وتشديد النون وياء ساكنة ونون أخرى * جبل التين * شهر

قرب جبل الجودي من أعمال الموصل

[تُنْينِيرٌ] تصغير تنوير * اسم لبلدين من نواحي الخابور تنينير العليا وتنينير السفلى

وهما على نهر الخابور رأيتُ العليا غير مرة



﴿ باب التاء والواو وما يليهما ﴾

[تَوَارُنٌ] بالضم وضم الراء وآخره نون * قرية في أجأ أحد جبلتي طي * لبني شمر

من بني زهير

[تَوَامٌ] بالضم ثم فتح الهزة بوزن غَلَام * اسم قصبة عُمان مما يلي الساحل وصغار

قصبتها مما يلي الجبل ينسب اليها الدُرُّ ٠٠ قال سُوَيْد

لألاقيها وقلبي عندها غير إلام إذا الطرف هَجَج

كالتَّوْأَمِيَّةِ . انْ بِاشْرَتْهَا قَرَّتِ الْعَيْنُ وَطَابَ الْمَضْطَجِعُ

وبها قرى كثيرة والتَّوْأَم جمع تَوْأَم جمع عزيز .. قال ابن السكيت ولم يجي بشيء من الجمع على فعال الا أحرف ذكر منها تَوْأَم جمع تَوْأَم وأصل ذلك من المرأة اذا ولدت اثنين في بطن ويقال هذا تَوْأَم هذا اذا كان مثله .. وقال نصر تَوْأَم قرية بعمان بها منبر لبني سامة * وتَوْأَم موضع بالجمامة يشترك به عبد القيس والازد وبنو حنيفة * وتَوْأَم موضع بالبحرين كذا في كتاب نصر وما أطنى الذى بالبحرين الا هو الذى ينسب اليه اللُّؤْلُؤُ لان عمان لالؤلؤ بها

[التَّوْأَمُ] جمع تَوْأَم وهو القياس الصحيح * اسم جبال .. قال قيس بن العيزارة الهذلي

فانك لو عاليت في مشرف من الشفَر أو من مشرفات التوائم

[تَوْبَازُ] بالفتح ثم السكون والباء موحدة وألف وآخره ذال معجمة * جبل بجند .. وقال نصر توباذ أثيرق أسد .. قال بعضهم

وأجهشتُ للتوباذ حين رأيته وسجَّ للرحمن حين رآني

وقلت له أين الذين عهدتهم بربك في خفض وعيش ليان

فقال مضوا واستودعوني بلادهم ومن ذا الذى يغتر بالحدثان

وانى لابي اليوم من حذرى غدا وأقلق والحيان مؤتافان

[تَوْبَنُ] بالضم ثم السكون وفتح الباء الموحدة في آخره نون * من قرى NSF

بما وراء النهر .. منها الأمير الدهقان أبو بكر محمد بن محمد بن جعفر بن العباس التوبني سمع أبا يعلى عبد المؤمن بن خلف النسفي توفي سنة ٣٨٠ هـ .. وجماعة كثيرة ينسبون الى توبن

[تَوْبَةَ] تل تَوْبَةَ * في شرقي الموصل خراب بنينوى وقد ذكر في تل توبة

[ثوث] بضم أوله وفي آخره ثاء مثلثة في عدة مواضع ثوث * من قرى بوكنج

* وثوث من قرى اسفرائين على منزل اذا توجهت الى جزجان .. منها أبو القاسم على ابن طاهر كان حسن السيرة سمع ببغداد من أبي محمد الجوهري وتوفي بقريته سنة

٤٠٨ ٠٠ ويوسف بن ابراهيم بن موسى أبو يعقوب التوتى من توت اسفرائين شيخ صالح فقيه من أهل العلم سمع أبا بكر الشيرزى ونصر الله الخشناسى وأبا حامد أحمد بن على بن محمد بن عبدوس كتب عنه أبو سعد بتوت مولده سنة ٤٧٩ ومات بها فى رجب سنة ٥٤٦ * وتوت أيضاً من قرى رزو ٠٠ قال أبو سعد ويقال لهذه القرية التوذ بالذال المعجمة أيضاً ٠٠ ينسب إليها أبو الفيض بحر بن عبد الله بن بحر التوتى المروزي كان كثير الادب وكان من تلاميذ أبي داود سليمان بن معبد السنجي ٠٠ وجابر بن يزيد أبو الصلت التوتى من أهل المعرفة ولي الوادى أيام عمر بن عبد العزيز وكان له ابن يقال له الصلت وروى عن الصلت ابنه العلاء ورافع بن اشرس ٠٠ والعلاء بن الصلت بن جابر التوتى روى عن أبيه الصلت روى عنه الحسين بن حريث ٠٠ ومحمد ابن أحمد بن حيان التوتى أبو جعفر سمع عبد الله بن أحمد بن شيوته وعبد الله بن عمرو ومنصور بن الشاء وعمير بن أفلح وغيرهم من المراوزة ٠٠ وأبو منصور محمد بن أحمد بن عبد الله بن منصور التوتى المروزي كان صالحاً عفيفاً تفقه على الامام عبد الرزاق الماخواني وكتب الحديث الكثير سمع أبا المظفر منصور بن محمد السمعاني وأبا القاسم اسماعيل بن محمد الزاهري والامام أبا الفرج عبد الرحمن بن أحمد السرخسى الفقيه الشافعى المعروف بالزاز ٠٠ وأبا سعد محمد بن الحارث الحارثى كتب عنه تاج لاسلام ومولده فى حدود سنة ٤٦٠ ومات يوم السبت ثمانى عشر ربيع الآخر سنة ٥٣٠ ٠٠ وعبد الواحد بن محمد بن عبد الجبار بن عبد الواحد بن عبد الجبار أبو بكر التوتى المروزي كان فقيه قريته سمع منه أبو سعد وقال انه عمتر حتى بلغ التسعين سمع أبا الفضل محمد بن المضل بن جعفر الحرقى وأبا القاسم اسماعيل بن محمد بن أحمد الزاهري وأبا الفضل أحمد العارف وأبا المظفر السمعاني مات فى عقوبة الغز فى شعبان سنة ٥٤٨

[توتة] بلفظ واحد التوت * محلة فى غربى بغداد متصلة بالشونيزية مقابلة لقنطرة الشوك عامرة الى الآن لكنها مفردة شبيهة بالقرية ٠٠ ينسب اليها قوم ٠٠ منهم أبو بكر محمد بن أحمد بن على القطان التوتى كان أحد الزهاد وحفاظ القراءة روى عن أبي

الغنائم محمد بن علي بن الحسن الدقاق روى عنه جماعة ومات سنة ٥٢٨ ٠٠ وأبو بكر محمد بن عبد الله بن أبي زيد التوثي الأنطاقي روى عنه أبو بكر الخطيب وصدقه ومات سنة ٤١٧ ٠٠ وأبو بكر محمد بن سعد بن أحمد بن تركان التوثي حدث عن نصر بن أحمد ابن البطر حدث عنه أبو موسى محمد بن علي بن عمر الأصباهي [تَوْجُ] بفتح أوله وتشديد ثانيه وفتحها أيضاً وجيم وهي تَوْز بالزاي وسنميد ذكرها أيضاً * مدينة بفارس قريبة من كازرون شديدة الحرّ لأنها في غور من الأرض ذات نخل وبنائها باللبن بينها وبين شيراز اثنان وثلاثون فرسخاً ويعمل فيها ثياب كتّان تُنسب اليها وأكثَر من يعمل هذا الصنف بكازرون لكن اسم تَوْج غالب عليه لأن أهل تَوْج أخذوا بصناعته وهي ثياب رقيقة مهلهلة النسيج كأنها المنخل إلا أن ألوانها حسنة ولها طرز مذهب تباع حزمًا بالعدد وكان أهل خراسان يرغبون فيها وتجلب اليهم كثيراً وقد يعمل منها صنف صفيق جيّد ينتفع به وهي مدينة صغيرة واسمها كبير ٠٠ وقد فتحت في أيام عمر بن الخطاب رضى الله عنه في سنة ١٨ أو ١٩ وأمير المسلمين مجاشع ابن مسعود فالتقوا أهل فارس بتَوْج فهزّم الله أهل فارس وافتتح تَوْج بعد حروب عنوة وأغنمهم عسكره ثم صالحهم على الجزية فرجعوا إلى أوطانهم وأقرّوا ٠٠ فقال مجاشع ابن مسعود في ذلك

ونحن ولينا مرّة بعد مرّة بتوّج أبناء الملوك الأكابر

لقينا جيوش الماهيان بسخرة على ساعة تلوي بأهل الحظائر

فما فتئت خيلي تكثر عليهم ويلحق منها لاحق غير حائر

وقال أحمد بن يحيى وجه عثمان بن أبي العاصي الثقفي أخاه الحكم في البحر من عثمان لفتح فارس ففتح مدينة بَرْكاوان ثم سار إلى تَوْج وهي أرض أردشير خُرّه وفي رواية أبي مخنف أن عثمان بن أبي العاصي بنفسه قطع البحر إلى فارس فنزل تَوْج ففتحها وبني بها المساجد وجعلها داراً للمسلمين وأسكنها عبد القيس وغيرهم وكان يُغير منها إلى أَرَجَان وهي متاخمة لها ثم شخص منها وعن فارس إلى عُمان والبحرين بكتاب عمر إليه في ذلك واستخلف أخاه الحكم وقال غيره أن الحكم فتح تَوْج وأنزلها المسلمين من

عبد القيس وغيرهم وكان ذلك في سنة ١٩ ثم كانت وقعة ريشهر كما نذكرها في ريشهر
وقُتل سُهرَك مرزبان فارس حينئذ وكتب عمر الى عثمان بن أبي العاصي أن يعبر الى
فارس بنفسه فاستخاف أخاه حفصاً وقيل المغيرة وعبر الى توج فنزلها وكان يغزو منها
وكان بعض أهل توج يقول ان توج نصرت بعد قتل سُهرَك .. وينسب اليها جماعة
.. منهم أبو بكر أحمد بن الحسين بن أحمد بن مردشاد السيرافي التوجي سمع منه أبو

محمد عبد العزيز بن محمد النخشي الحافظ وغيره .. وأما قول مُلَيِّح الهذلي

بَعَثْنَا الْمُطَايَا فَاسْتَحَقَّتْ كَاهُوتُ قَوَارِبُ يُزْفِيهَا وَسِيحُ سَفَنَجُ

ليوردها الماء الذي نَشَطَتْ لَهُ ومن دونه أَسْبَاجُ فَلَجُ فَنُوجُ

— يزفيا — يسرع بها — والوسيح — ضرب من السير — والسفنَج — الظائم فتوج * هو
موضع بالبادية ينسب اليه الصقُور .. قال الشمر دَلُّ

قد اغتدَى والليل في حجابهِ والليل لم يَأُو الى مَهَابِهِ

إذا بتوج صاد في شبَابِهِ معاود قد ذلَّ في أصعَابِهِ

.. وقال الراجز

أَحْمَرُ من تَوْجٍ مُحَضُّ حَسْبِهِ مَكَّنَ على الشَّهَالِ مَرْكَبِهِ

[تُوذُ] بالضم ثم السكون والذال المهملة والتَّوُد شجر وذو التُّود * موضع .. يقال

أبو صخر

عرف من هَندٍ أَطْلَالَ بذي التُّود قفراً وجاراتها البيض الرحاويد

[تُوذُ] بالذال المعجمة * قرية من قرى سمرقند على ثلاثة فراسخ منها .. ينسب

اليها محمد بن ابراهيم بن الخطاب التُّوذي الْوَرَسَنِيُّ كَانَ يَسْكُنُ وَرَسَنِينَ من قرى
سمرقند أيضاً فانتقل منها الى تُوذُ ويروي عن العباس بن الفضل بن يحيى ومحمد بن غالب
وغيرهما .. وابنه أبو الليث نصر بن محمد بن ابراهيم التُّوذي كَانَ من فقهاء الحنفيين

المناظرين توفي بسمرقند وروى عن أبي ابراهيم الترمذي روى عنه محمد بن محمد بن
سعيد السمرقندي * وتوذ أيضاً من قرى مرو .. وقال أبو سعد وأكثر الناس يسمونها

تُوثُ بالثاء المثناة عوض الذال وقد ذكر من نسب اليها فيما سلف

[تَوْزِجُ] بكسر الذال المعجمة وياء ساكنة وجيم * من قرى روذبار الشاش من وراء نهر سيحون .. ينسب إليها أبو حامد أحمد بن حمزة بن محمد بن اسحاق بن أحمد المطوّعي التوزيجي سكن سمرقند وحدث عن أبيه حمزة وروى عنه أبو حفص عمر ابن محمد النسفي الحافظ مات سنة ٥٢٦ في ثاني عشر شهر رمضان

[تُوْرَانُ] بالراء والألف والنون * بلاد ماوراءالنهر بأجمعها تسمى بذلك .. ويقال لملكها تُوْرَانُ شاه وفي كتاب أخبار الفُرس ان افريدون لما قسم الأرض بين ولده جعل لسلّم وهو الأكبر بلاد الروم وما والاها من المغرب وجعل لولده توج وهو الأوسط الترك والصين وأجوج ومأجوج وما يضاف الى ذلك فسَمّت الترك بلادهم تُوْران باسم ملكهم توج وجعل للأصغر وهو إرج إيران شهر وقد بسطت الدول في إيران شهر * وتُوْرَانُ أيضاً قرية على باب حرّان .. منها سعد بن الحسن أبو محمد العرّوضي الحرّاني له شعر حسن دخل خراسان سمع منه أبو سعد السمعاني وتأخرت وفاته مات في ذي القعدة سنة ٥٨٠ قال ذلك الحافظ أبو عبد الله الدّيبّي

[تُوْرَكُ] بالكاف * سكة ببلخ .. ينسب إليها يوسف بن مسلم التُّوركي الكُوَيج

رأى التوزري

[تَوْزَرُ] بالفتح ثم السكون وفتح الزاي وراه * مدينة في أقصى افريقية من نواحي الزاب الكبير من أعمال الجريد معمورة بينها وبين نقطة عشرة فراسخ وأرضها سبخة بها نخل كثير .. قال أبو عبيد البكري في كتاب المسالك والممالك أما قسطنطينة فان من بلادها تَوْزَرُ والحمة ونقطة وتَوْزَرُ هي أمّها وهي مدينة عاها سور مبني بالحجر والطوب ولها جامع محكم البناء وأسواق كثيرة وحولها ارباض واسعة وهي مدينة حصينة لها أربعة أبواب كثيرة النخل والبساتين ولها سواد عظيم وهي أكثر بلاد افريقية تمراً ويخرج منها في أكثر الأيام ألف بعير موقرة تمراً وشربها من ثلاثة أنهار تخرج من زقاق كالدّرّمك بياضاً ورقّة ويسمى ذلك الموضع بلسانهم تبرسي وانما تنقسم هذه الثلاثة الأنهار بعد اجتماع تلك المياه بموضع يسمى وادي الجمال يكون قعر النهر هناك نحو مائتي ذراع ثم ينقسم كلّ نهر من هذه الأنهار على ستة جداول وتنشعب

من تلك الجداول سواق لا تُحصَى تجري في قنوات مبنية بالصخر على قسمة عدل لا يزيد بعضها على بعض شيئاً كل ساقية سعة شبرين في ارتفاع فتر يلزم كل من يسقي منها أربعة أقداس مثقال في العام وبحساب ذلك في الأكثر والأقل وهو ان يعمد الذي له دولة السقي الى قدس في أسفله ثقبه مقدار مايسعها وتر قوس النَّداف فيملاء ماء ويعلقه ويسقي الحائط أو البستان من تلك الجداول حتى يفني ماء القدس ثم يملأ ثانياً هكذا وقد علموا ان أسقي اليوم الكامل مائة واثان وتسعون قدساً .. لا يعلم في بلاد مثل أترنجها جلالا وحلاوة وعظماً وجباية قسطنطينية مائتا ألف دينار وأهلها يستطيعون لحوم الكلاب ويربونها ويسمونها في بساينهم ويطعمونها التمر ويأكلونها .. ولا يعلم وراء قسطنطينية عمران ولا حيوان الا السمك وانما هي رمال وأرضون سواحة .. وينسب الى توزر جماعة .. منهم أبو حنص عمر بن أحمد بن عيسون الأنصاري التوزري اقيه السلفي بالاسكدرية

[توز] بالضم ثم الكون وزاي * منزل في طريق الخنح بعد فيد للقاصد الى الحجاز ودون سُميراء لبني أسد وهو جبل .. قال أبو المِسُور
فَصَبَّحَتْ فِي السَّيْرِ أَهْلَ تَوْزٍ مَنْزِلَةٌ فِي الْقَدْرِ مِثْلَ الْكُوزِ
فَلَيْلَةُ الْمَأْدُومِ وَالْخُبُوزِ شَرًّا لِعَمْرَى مِنْ بِلَادِ الْخُوزِ
.. وقال راجز آخر

يَارُبَّ جَارِكَ بِالْحَزِيزِ بَيْنَ سُمِيرَاءَ وَبَيْنَ تَوْزٍ

[تَوَزُّر] بالفتح وتشديد تانيه وفتحه أيضاً وزاي * بلدة بفارس وهي تَوَجَّج وقد ذكرت قبل هذا وهي في الاقاليم الرابع طولها سبع وسبعون درجة وثلاثون وعرضها أربع وثلاثون درجة ونصف وربع .. وينسب اليها هذا اللفظ جماعة .. منهم عبد الله بن محمد بن هارون التوزي اللغوي أخذ عن أبي عبيدة والأصمعي وأبي زيد وقرأ على أبي عمر الجرمي كتاب رَسِيدِيَّه وكان في طبقة ومات في سنة ٢٣٨ .. وأبو حفص عمر بن موسى البغدادي التوزي روى عن عثمان وعاصم بن علي روى عنه ابن مغلله وأبو بكر الشافعي وغيرها .. وأبو الحسين أحمد بن علي بن الحسن

التوزي القاضي سمع أبا الحسين بن المظفر الحافظ وخلقاً كثيراً وهو ثقة .. ومحمد ابن داود التوزي حدث عن محمد بن سليمان روى عنه الطبراني .. وأبو يعلى محمد ابن الصلت التوزي وغيرهم

[تُوزِين] ويقال تَزِين * كورة وبلدة بالعواصم من أرض حلب

[تُوسَكاسُ] بالضم ثم السكون وفتح السين المهملة وكاف وألف وسين أخرى

* قرية من قرى سمرقند على خمسة فراسخ منها .. ينسب اليها أبو عبدالله التوسكاسي السمرقندي روى عن يحيى بن زيد السمرقندي

[تُوضِحَانِ] بكسر الضاد المعجمة والحاء مهملة * جَرَعَتَانِ متقابلتان بذِرْوَةٍ عاج

لفزارة والجَرَعَةُ الرملة المستوية لا تنبت شيئاً

[تُوضِحُ] * كَثِيبٌ أبيض من كُثْبَانٍ حُمِرَ بالدهناء قرب اليمامة عن نصر .. وقيل

توضح من قَرَى قَرَقَرَى باليمامة وهي زروع ليس لها نخل .. وقال السكري سُئِلَ شيخ قديم عن مياه العرب ف قيل له هل وجدت تُوضِحَ التي ذكرها امرؤ القيس فقال أما والله لقد جئتُ في ليلة مظلمة فوقفت على فم طويها فلم توجد الى اليوم .. قلت أنا فهذه غير التي باليمامة .. ويُؤيد ذلك ان السكري قال في شرح قول امرئ القيس الدَّخُولُ وَحَوْمَلٌ وَتُوضِحٌ والعِقرَةُ مواضع ما بين إمْرَةً وأسود العين فأما التي باليمامة ففيها .. يقول يحيى بن طاب الحنفي في غير موضع من شعره منه

أَيَا ثَلَاثِ الْقَاعِ مَنْ بَطَنَ تُوضِحُ حَنِيفِي إِلَى أَفْيَاثِكُنَّ طَوِيلُ

وَيَا ثَلَاثِ الْقَاعِ قَابِي مَوَكَّلُ بَكْنُ وَجَدَوِي خَيْرُ كُنَّ قَلِيلُ

في أبيات وقصة ممتعة أذكرها في قَرَقَرَى ان شاء الله تعالى

[تَوَفَاتُ] بالفتح ثم السكون وقاف وتاء فوقها نقطتان * بلدة في أرض الروم بين

قونيا وسيواس ذات قلعة حصينة وأبنية مكيمة بينها وبين سيواس يومان

[تَوَلَّبُ] وهو الجحش وهو قَوْاعٌ عند سيويهِ * موضع في .. قول الراعي

عَفَّتْ بَعْدَنَا أَجْرَاعُ بَكْرِ قَتَوَلَّبِ فَوَادِي الرِّدَامِ بَيْنَ مَلْهَى فَلَغَبِ

[تَوَلَّعُ] بالعين المهملة * قرية بالشام في قول عهد الله بن سليم

لَمَنِ الدِّيارُ بِتَوَكُّعٍ فَيُؤَسِّسُ

[تُولِيَّةٌ] .. قَالَ الْكَنْدِيُّ وَلَا أَعْرِفُهُ فِي طَرَفِ الْعِمَارَةِ مِنْ نَاحِيَةِ الشَّامِ * بُحَيْرَةٌ

عَظِيمَةٌ بِمَعْضَاهَا تَحْتَ الْقُطْبِ الشَّمَالِيِّ وَبِقَرَاهَا مَدِينَةٌ لَيْسَ بَعْدَهَا عِمَارَةٌ يُقَالُ لَهَا تُولِيَّةٌ

تُومَاءُ [بِالضَّمِّ وَالْمَدِّ أَعْجَمِي مَعْرَبٌ * أَسْمُ قَرْيَةٍ بِهَوِطَةِ دِمَشْقَ .. وَالْيَا يُنْسَبُ بِأَبِ

تُومَاءٍ مِنْ أَبْوَابِ دِمَشْقَ .. قَالَ جَرِيرٌ

لَا وَرَدَ لِلْقَوْمِ أَنْ لَمْ يَعْرِفُوا بَرْدَى إِذَا تَجَوَّابٌ عَنْ أَعْنَاقِهَا السُّدْفُ

صَبَّحْنَ تُومَاءَ وَالنَّاقُوسَ يَقْرَعُهُ قَسَ النَّصَارَى حَرَّاجِيحًا بِنَاتِجِيحُ

.. قَالَ السَّكْرِيُّ تُومَاءُ مِنْ عَمَلِ دِمَشْقَ وَيُرْوَى تَيْمَاءُ وَهُوَ الْيَوْمُ لَطِيءٌ وَأَخْلَاطُ مِنَ

النَّاسِ لَبَنِي بُحَيْرَةٍ خَاصَّةٌ وَهُوَ بَيْنَ الْحِجَازِ وَالشَّامِ هَكَذَا هُوَ بِحُطِّ أَحْمَدَ بْنِ أَحْمَدَ بْنِ أَخِي

الشَّافِعِيِّ وَفِيهِ تَحْيِيظٌ

[تَوْمًا] بِالْتَّحْرِيكِ * مَوْضِعٌ بِالْجَزِيرَةِ عَنْ نَصَرٍ

[تَوْمَانًا] بِالضَّمِّ ثُمَّ السَّكُونُ وَتَاءٌ مِثْلَةٌ * قَرْيَةٌ قَرِيبُ بَرْقَعِيدٍ مِنْ بَقْعَاءِ الْمَوْصِلِ ..

قَالَ أَبُو سَعْدٍ .. يَنْسَبُ إِلَيْهَا صَاحِبُنَا وَرَفِيقُنَا أَبُو الْعَبَّاسِ الْخَضِرِيُّ بْنُ ثُرَوَانَ بْنِ أَحْمَدَ بْنِ أَبِي

عَبْدِ اللَّهِ التَّغَايِي التُّومَانِيُّ وَيُقَالُ لَهُ الْفَارَقِيُّ وَالْجَزَرِيُّ لِأَنَّهُ وَلَدَ بِالْجَزِيرَةِ وَنَشَأَ بِمِيَّافَارَقِينَ

وَأَصْلُهُ مِنْ تَوْمَانَا مَقْرِيٌّ فَاضِلٌ أَدِيبٌ بَارِعٌ حَسَنُ الشَّعْرِ كَثِيرُ الْمَحْفُوظِ عَالِمٌ بِالنَّحْوِ ضَرِيرٌ

الْبَصْرِيُّ قَرَأَ الْلُغَةَ عَلَى ابْنِ الْجَوَالِيقِيِّ وَالنَّحْوَ عَلَى أَبِي السَّعَادَاتِ بْنِ الشَّجَرِيِّ وَالْفِقْهَ عَلَى

أَبِي الْحَسَنِ الْإِبْنُوسِيِّ وَكَانَ بِبَغْدَادَ يَسْكُنُ الْمَسْجِدَ الْمَعْلُوقَ الْمَقَابِلَ لِأَبِي النَّوْبِيِّ مِنْ دَارِ

الْخِلَافَةِ وَكَانَ يَحْفَظُ شُعْرَ الْهَذْلِيِّينَ وَالْمُجْهَلِينَ وَأَخْبَارَ الْأَصَمِيِّ وَشُعْرَ رُوْبَةَ وَشُعْرَ

ذِي الرُّمَّةِ وَغَيْرِهِمْ لَقِيْتَهُ أَوَّلًا بِبَغْدَادَ وَسَمِعْتُ مِنْهُ غَرِيبَ الْحَدِيثِ لِأَبِي عُبَيْدٍ عَلَى أَبِي مَنْصُورٍ

الْجَوَالِيقِيِّ ثُمَّ لَمِيتَهُ بِنَيْسَابُورَ وَصَرَفُوهُ وَسَرَّخُسَ غَيْرَ مَرَّةٍ فِي سَنَةِ ٥٤٤ وَسَأَلْتُهُ عَنْ مَوْلَاهُ

فَقَالَ فِي سَنَةِ ٥٥٥ بِجَزِيرَةِ ابْنِ عَمْرِو وَكَتَبْتُ عَنْهُ شَيْئًا مِنْ أَشْعَارِهِ وَمِنْ أَشْعَارِ غَيْرِهِ

وَأَنْشَدَنَا لِنَفْسِهِ

وَذِي سَكَرٍ نَهَيْتُ لِلشَّرْبِ بَعْدَهَا جَرَى النَّوْمُ فِي أَعْطَافِهِ وَعِظَامِهِ

فَهَبْتُ وَفِي أَجْفَانِهِ سِنَّةُ الْكَرَى وَقَدْ لَبَسَتْ عَيْنَاهُ نَوْمَ كَرَامِهِ

ومن شعره أيضاً

كُتِبْتُ وَقَدْ أَوْدَى بِمُقَلَّتِي الْبُكَاءُ وَقَدْ ذَابَ مِنْ شَوْقِ الْيَكْمِ سَوَادُهَا
وما وردت لى نحوكم من رسالة وحقكم إلاّ وذاك سوادها

[تَوَمُّ] بالتحريك * موضع باليامة به روضة عن الحفصى

[تَوَمُّ] * قرية بين الطاكية وصرعش والمصيصة . . ينسب اليها درب توم

[تَوَمَنُ] بالضم ثم السكون وفتح الميم ونون . . قال أبو سعد أطنها من * قرى مصر

. . منها أبو معاذ التَّوَمَنِي وهو رأس الطائفة المعروفة بالتومنية وهم فرقة من الدُرَجَّة
تزعم أن الإيمان ما عصم من الكفر وهو اسم لخصال اذا تركها التارك أو ترك خصلة
منها كان كافراً وتلك الخصال التي يكفر بتركها أو ترك خصلة منها إيمان ولا يقال للخصلة
منها إيمان ولا بعض إيمان وكل كبيرة لم تجتمع المسلمون على أنها كفر يقال لصاحبها فسق
ولا يقال له فاسق على الإطلاق

[تَوَسُّ الغَرْب] بالضم ثم السكون والدون تضم وتفتح وتكسر * مدينة كبيرة محدثة

بأفريقية على ساحل بحر الروم عمرت من أنقاض مدينة كبيرة قديمة بالقرب منها يقال لها
قرطاجنة وكان اسم تونس في القديم ترشيش وهي على مائة من قرطاجنة ويحيط
بسورها أحد وعشرون ألف ذراع وهي الآن قصبة بلاد أفريقية بينها وبين سفاقس
ثلاثة أيام ومائة ميل بينها وبين القيروان ونحو منه بينها وبين المهدية وليس بها مالا جار
إنما شربهم من آبار ومصانع يجتمع فيها ماء المطر في كل دار مصنع وآبارها خارج الديار
في أطراف البلد ومأوها ملح وعابها محترث كثير ولها غلة فائضة وهي من أصح بلاد
أفريقية هواء . . وقال البكري مدينة تونس في سفح جبل يعرف بجبل أم عمرو
ويدور بمدينتها خندق حصين ولها خمسة أبواب باب الجزيرة قبلي ينسب الى جزيرة
شريك ويخرج منه الى القيروان ويقابله الجبل المعروف بجبل النوبة وهو جبل عال
لا ينبت شيئاً وفي أعلاه قصر مبني مشرف على البحر وفي شرقي هذا القصر غار محني
الباب يسمى المعشوق وبالقرب منه عين ماء وفي غربي هذا الجبل جبل يعرف بجبل
الصيداء فيه قرى كثيرة الزيتون والثمار والمزارع وفي هذا الجبل سبعة مواجل للماء

اقباء على غرار واحد وفي غربي هذا الجبل أيضاً أشراف بمزارع متصلة بموضع يعرف بالملعب فيه قصر بني الأغلب وقد غرس فيه جميع الثمار وأصناف الرياحين وفي شرقي مدينة تونس الميناو والبحيرة وباب قرطاجنة ودونه داخل الخندق بساتين كثيرة وسواق تعرف بسواق المرج ويتصل بها جبل أجرد يُقال له جبل أبي خفاجة في أعلاه آثار بنيان . . . وباب ارطة غربي تجاوره مقبرة يقال لها مقبرة سوق الأحد ودون الباب من داخل الخندق غدير كبير يعرف بغدير الفحاميين وربض المرضى خارج عن المدينة وفي قبله ملاحه كبيرة منها مالحهم ومالح من يجاورهم وجامع تونس رفيع البناء مطلٌّ على البحر ينظر الجالس فيه الى جميع جواريه ويرقى الى الجامع من جهة الشرق على اثنتي عشرة درجة وبها أسواق كثيرة ومتاجر عجيبه وفنادق وحمامات ودور المدينة كلها رخام بديع ولها لوحان قائمان وثالث معرض مكان العتبة . . . ومن أمثالهم دور تونس أبوابها رخام وداخلها سخام . . . وهي دار علم وفقه وقد ولي قضاء افريقية من أهلها جماعة ومع ذلك فهي مخصوصة بالتشغب والقيام على الامراء والخلاف للولاء خالفت نحو عشرين مرة وامتنحن أهلها أيام أبي يزيد الخارجي بالقتل والسبي وذهاب الاموال . . . قال صاحب الحداث

فويل لترشيش وويل لأهلها من الحبشي الاسود المتغاضب

. . . وقال بعض الشعراء

لعمرك ما ألفتُ تونسَ كاسمها ولكنني ألفتُها وهي توحش

ويصنع بتونس للماء من الخزف كيزان تعرف بالريحية شديدة البياض في نهاية الرقة تكاد تشف ليس يعلم لها نظير في جميع الاقطار وتونس من أشرف بلاد افريقية وأطيبها ثمرة وأنفسها فاكهة . . . فمن ذلك اللوز الفريك يفرك بعضها بعضاً من رقة قشره ويحت باليد وأكثره حبتان في كل لوزة مع طيب المضغة وعظم الحبة والرمان الضعيف الذي لا يحجم له البتة مع صدق الحلاوة وكثرة المائبة والأترج الجليل الطيب الذكي الرائحة البديع المنظر والنين الخارمي اسود كبير رقيق القشر كثير العسل لا يكاد يوجد له بزر والسفرجل المتشاهي كبراً وطيباً وعطراً والعناب الرفيع في قدر الجوزة والبصل القلورى في قدر

الآترج مستطيل سارى القشر صادق الحلاوة كثير الماء وبها من أجناس السمك ما لا يوجد في غيرها يُرى في كل شهر جنس من السمك لا يرى في الذى قبله يباح فيبقى سنين صحيح الجرم طيب الطعم منه جنس يقال له النقونس يضربون به المثل فيقولون لولا النقونس لم يخالف أهل تونس . . قال البكري بين تونس والقيروان منزل يقال له محقة اذا كان أوان طيب الزيتون بالساحل قصده الزراير فبات فيه وقد حمل كل طائر منها زيتونتين في مخليته فيلقيهما هناك وله غلة عظيمة تباع سبعين ألف درهم . . ويقال لبحر تونس رادس وكذلك يقال لمرساها مرسى رادس وأهلها موصوفون بدناءة النفس . . وافتتحها حسان بن نعمان بن عدي بن بكر بن مغيث الأسدي في أيام عبد الملك نزل عليها فسأله الروم أن لا يدخل عليهم وأن يضع عليهم خراجا يقسطه عليهم فأجابهم الى ذلك وكانت لهم سفن معدة فركبوها ونجوا وتركوا المدينة خالية فدخاها حسان فخرق وخرّب وبنى بها مسجداً وأسكنها طائفة من المسلمين ورجع حسان الى القيروان فرجعت الروم الى المسلمين فاستباحوهم فأرسل حسان من أخبر عبد الملك بالضيعة فأمدّه بجيش كثير قاتل بهم الروم في قصة طويلة حتى ملكها عنوة وذلك في سنة سبعين وأحكم بناءها ومدّه عليه سلسلة وجعلها رباطاً للمسلمين تمنع الداخل اليها والخارج منها الا بأمر الوالي . . وذكر آخرون من أهل السير ان التي افتتحها حسان بن النعمان قرطاجنة ولم تكن تونس يومئذ مذكورة انما عمرت بحجارة قرطاجنة وبأناقضها وبينهما نحو أربعة أميال وفي سنة ١١٤ بنى عبيد الله بن الحبحاب مولى بنى سلول والى افريقية من قبل هشام بن عبد الملك جامع مدينة تونس ودار الصناعة بها . . وبتونس قبر المؤدّب محرز يقدم به أهل المراكب اذا جاش عليهم البحر يحملون من تراب قبره معهم وينذرون له . . والمنسوب الى تونس من أهل العلم كثير . . منهم أبو يزيد شجرة ابن عيسى وقيل بن عبد الله التونسي قاضيهامات سنة ٢٦٢ . . وعبد الوارث بن عبد الغني ابن علي بن يوسف بن عامر أبو محمد التونسي المالكي الاصولي الزاهد كان عالماً بالكلام بصيراً به حسن الاعتقاد فيه له قدم في العبادة وكان يتردد بين دمشق وحمص وحلب وكان له أصحاب ومريدون . . قال أبو القاسم الحافظ أنشدني أبو محمد الاصولي

إذا كنت في علم الأصول موافقاً بعقلك قولَ الأشعريّ المسدّد
وعاملت مولاك الكريم مخالفاً بقول الامام الشافعيّ المؤيد
وأثقتَ حرفَ ابن العلاء مجرداً ولم تعدْ في الاعراب رأيَ المبرّد
فأنتَ على الحقّ اليقين موافقٌ شريعةَ خير المرسلين محمد

ومات عبد الوارث سنة خمسين وخمسمائة بحلب

[تُونَكْت] يسكون الواو والنون وفتح الكاف والتاء مثثة * من قرى الشاش عن أبي سعد .. وقال الاصطخري تُونَكْت قصبة إيلاق وهي أصغر من نصف بِنَكْت قصبة الشاش ولها قُهْنْدُز ومدينة وريض .. ينسب اليها أبو جعفر حم بن عمر البخاري التونكتي من أهل بخاري سكن تونكت يروي عن أبي عبد الرحمن حذيفة بن الضم ومحمد بن اسماعيل البخاري روى عنه أبو منصور محمد بن جعفر بن محمد بن حنيفة الايلقي التونكتي ومات سنة ٣١٣

[تُونُ] والنون في لغة الغرب البياض في الاطفار * مدينة من ناحية قَهْستار قرب قائن .. ينسب اليها جماعة .. منهم أحمد بن العباس التوني حدث عن ابراهيم بن اسحاق بن محمد التوني القايي كان فقيهاً مدرساُ ورد هراة وسكنها الى أن توفي في رجب سنة ٤٥٩ .. واسماعيل بن عبدالله بن أبي سعد بن أبي الفضل التوني أبو طاهر خاد، مسجد عقيل بنيسابور وكان يخدم أبا نصر محمد بن عبد الله الامام وكان يلزمه سفر وحضراً وسمع الحديث منه سمع أبا علي نصر الله بن أحمد بن عثمان الخشنامي وأبا عبدالله اسماعيل بن عبد الغافر الفارسي وأبا بكر عبد الغفار بن الحسين النيسابوري وأبا جعفر محمد بن عبد الحميد الابيوردي وأسد بن أحمد بن حيّان النسوي وأبا العلاء عبيد ابن محمد بن عبيد القُشَيْري وغيرهم .. وأبو محمد أحمد بن محمد بن أحمد التوني روى عن أبي محمد أحمد بن محمد بن عبد الله الشُّرُوطي السجستاني روى عنه حنبل بن علي بن الحسين أبو جعفر الصوفي السجستاني وغيره.

[تُونَةُ] * جزيرة قرب قميس ودمياط من الديار المصرية من فتوح عُمَيْر بن وهب يُضْرَب المثل بحسن معمول ثيابها وطرزها .. قال محمد بن عمر المطرّز

البغدادى الشاعر

ومعذرين كان ثبت خدودهم أشراك ليل في أديم نهار
يتصيدون قلوبنا بلحظهم كتصيد البازات للطيّار
لما رأيت عذاره في خده ناديت من شغفي وحرقة نارى
يا أهل تنيس وتونة قايسوا ما بين طرزكم وطرز البارى

•• وينسب اليها عمر بن أحمد التونى حدث عنه أبو عبد الله محمد بن اسحاق بن مندة
الحافظ •• وسالم بن عبد الله التونى يروى عن عبد الله بن لهيعة قال أبو سعيد بن
يونس هو معروف وله أهل بيت معروفون بتنيس

[التَّوُّ] بفتح التاء وتشديد الواو * من قرى صنعاء اليمن من مخلاف صُداء

[التَّوْبِرَةُ] بلفظ التصغير * من حصون النجّاد باليمن

[تَوَيْكُ] بكسر الواو والكاف * موضع بمرو •• منه أبو محمد أحمد بن اسحاق

السُّكْرَى التَّوَيْكِي كان رجلاً صالحاً عن أبي سعد

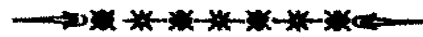
[التَّوَيْمَةُ] تصغير التومة وهي خرزة تُعمل من الفضة كاللؤلؤة * هو ماء من

مياه بنى سليم

[تَوَيٌّْ] بالضم ثم الفتح ولا أدرى كيف حديث الباء •• ينسب اليها أبو عبد الله

الحسين بن أحمد بن جعفر الفقيه التَّوَيْي الهمداني روى عن أبي عمر بن حيّويه البغدادي

روى عنه الحافظ أبو بكر الخطيب



❦ باب التاء والهاء وما يليهما ❦

[تِهَامُ] بكسر التاء * واد باليمامة عن محمد بن ادريس الحفصي

[تِهَامَةٌ] بالكسر قدمر من تحديدها في * جزيرة العرب جملة شافية اقتضاها ذلك

الموضع ونقول هاهنا •• قال أبو المنذر تهامة تسائر البحر منها مكة قال والحجاز ما حجز

بين تهامة والعروض •• وقال الاصمعي اذا خلفت عُمان مصعداً فقد آنجذت فلا

تزال منجداً حتى تنزل في ثنايا ذات عرق فاذا فعلت ذلك فقد أتهمت إلى البحر وإذا عرضت لك الحرار وأنت منجد فتلك الحجاز وإذا تصوّبت من ثنايا العرج واستقبلك الاراك والمرخ فقد أتهمت وانما سمي الحجاز حجازاً لأنه حجز بين تهامة ونجد . . وقال النرقى بن القطامي تهامة إلى عرق اليمن إلى أسياف البحر إلى الجحفة وذات عرق . . وقال عمارة بن عقيل ماسال من الحرّتين حرّة سليم وحرّة ليلى فهو تهامة والغور حتى يقطع البحر . . وقال الاصمعي في موضع آخر طرف تهامة من قبل الحجاز مدارج العرج وأول تهامة من قبل نجد ذات عرق - المدارج - الثنايا الغلاظ . . وقال المدائني تهامة من اليمن وهو ما أصبح منها إلى حدّ في باديتها ومكة من تهامة وإذا جاوزت وجرة وعَمْرَةَ والطائف إلى مكة فقد أتهمت وإذا أتيت المدينة فقد جاست . . وقال ابن الاعرابي وجرة من طريق البصرة فصل ما بين نجد وتهامة . . وقال بعضهم نجد من حد أوطاس إلى القرّيتين ثم تخرج من مكة فلا تزال في تهامة حتى تبلغ عُسفان بين مكة والمدينة وهي على ليلتين من مكة ومن طريق العراق إلى ذات عرق هذا كله تهامة . . وسميت تهامة حرّة هاوركود ريجها وهو من التهم وهو شدة الحرّ وركود الريح يقال تهم الحرّ إذا اشتدّ ويقال سميت بذلك لتغيّر هوائها يقال تهم الدهن إذا تغير ريحه . . وحكى الزيادي عن الاصمعي قال التهمة الأرض المنسوبة إلى البحر وكأنه مصدر من تهامة . . وقال المبرد إذا نسبوا إلى تهامة قالوا رجلٌ تَهَامٍ بفتح التاء واسقاط ياء النسبة لأن الأصل تهمة فلما زادوا ألماً خففوا ياء النسبة كما قالوا رجلٌ يَمَانٍ وشَامٍ إذا نسبوا إلى اليمن والشام . . وقال اسماعيل بن حمّاد النسبة إلى تَهَامَةٍ تَهَامِيٍّ وَتَهَامٍ إذا فتحت التاء لم تشدد الياء كما قالوا رجلٌ يَمَانٍ وشَامٍ إلا أن فتحة الالف من تَهَامٍ من لفظها والالف من شَامٍ ويمان عوض من ياء النسبة . . قال ابن أحر

وأكبادهم كانبني سبات تفرّقوا سبباً ثم كانوا منجداً وتَهَامِيّاً

وألقي التهامي منهما بلطانه وأخلط هذا لا أريم مكانيا

وقوم تَهَامُونَ كما يقال يمانون . . وقال سيديويه منهم من يقول تَهَامِيٍّ ويمانيٍّ وشاميٍّ

بالفتح مع التشديد . . وقال زهير

يَحْشُونَهَا بِالْمَشْرِفَةِ وَالْقَنَاءِ . وَفَتَيَانِ صِدْقٍ لَا ضِعَافٌ وَلَا نُكْلُ

تَهَامُونَ نَجْدِيُونَ كِيدًا وَنُجْمَةً . لِكُلِّ أَنَاسٍ مِنْ وَقَائِعِهِمْ سَجَلُ

وَأَتَمُّ الرَّجُلِ إِذَا صَارَ إِلَى تَهَامَةٍ . . . وَقَالَ بَعْضُهُمْ

فَإِنْ تَتَهَمُوا أَتَجِدُ خِلَافًا عَلَيْكُمْ . وَإِنْ تُتَعَمَّنُوا مُسْتَحْدَةً فِي الْحَرْبِ أَعْرَقُ

وَالْعِتْهَامُ الْكَثِيرُ الْإِتْيَانُ إِلَى تَهَامَةٍ . . . قَالَ الرَّاجِزُ

أَلَا إِنَّهُمَا هَا أَنَّهُمَا تَهَامِي . وَإِنَّا مُنَاجِدٌ مَتَاهِمِ

. . . وَقَالَ حَمِيدُ بْنُ ثَوْرٍ الْهَلَالِيُّ

خَلِيلِي مُهَبًّا عَلَّانِيًّا وَانْظُرَا إِلَى الْبَرْقِ مَا يَقْرِئُ سَنَا وَتَبْشِمَا

عَرُوضٌ تَدُلُّ مِنْ تَهَامَةٍ أَهْدِيَتْ . لِنَجْدٍ فَتَاحِ الْبَرْقِ نَجْدًا وَأَتَمًّا

[تَهَلَّلُ] بِالْفَتْحِ ثُمَّ السُّكُونِ وَالْأَمِينِ الْأَوَّلَى مَفْتُوحَةٌ * مَوْضِعٌ قَرِيبٌ مِنَ الرِّيفِ وَقَدْ

رَوَى بِالتَّاءِ الْمَثْلَةُ وَقَدْ ذَكَرَ هُنَاكَ شَاهِدُهُ

[تَهَمَّلُ] وَيُرْوَى بِالتَّاءِ أَيْضًا * مَوْضِعٌ قَرِيبُ الْمَدِينَةِ مِمَّا يَلِي الشَّامَ

[تَهْوُذَةُ] بِالْفَتْحِ ثُمَّ الضَّمِّ وَسُكُونِ الْوَاوِ وَالذَّالِ مَعْجَمَةٌ * اسْمٌ لِقَبِيلَةٍ مِنَ الْبَرَبَرِ

بِنَاحِيَةِ أَفْرِيقِيَّةٍ لَهُمْ أَرْضٌ تُعْرَفُ بِـ



باب التاء والياء وما يليهما

[تَيَاسَانِ] بِالْكَسْرِ وَالسِّينِ مَهْمَلَةٌ * اسْمٌ لْعَلَمَيْنِ يُسَمَّى كُلُّ وَاحِدٍ مِنْهُمَا تَيَاسًا وَهِيَ

بِشْمَالِي قَطْنٍ . . . وَقَالَ الْأَصْمَعِيُّ تَيَاسَانُ عَلَمَانِ فِي دِيَارِ بَنِي عَبَسَ . . . وَقِيلَ بِلَدِ بَنِي أَسَدَ

[تَيَاسٌ] وَاحِدُ الَّذِي قَبْلَهُ . . . وَقَالَ أَبُو أَحْمَدَ وَقَدْ يَفْتَحُ وَقِيلَ * هُوَ مَالٌ لِلْعَرَبِيِّينَ

الْحِجَازِ وَالْبَصْرَةِ وَلَهُ ذِكْرٌ فِي أَيَّامِ الْعَرَبِ وَأَشْعَارُهَا . . . قَالَ أَوْسُ بْنُ حَجَرٍ

وَمِثْلُ ابْنِ غَنَمٍ إِنْ دَخَلَ تَذَكَّرْتُ . وَقَتَلَنِي تَيَاسٌ عَنْ صَلَاحٍ تَعَرَّبَ

قَوْلُهُ - تَعَرَّبَ - أَيُّ تَفْسَرُ . . . وَقَالَ ابْنُ مُقْبَلٍ

أَخْلَى عَلَيْهَا تَيَاسًا وَالْبَرَاءِ عِمَ

•• وقال نصر تياس جبل قريب من أجاء وسلمى جبل طيء وقيل هو من جبال بني قشير •• وقيل جبل بين البصرة واليمامة وهو الى اليمامة أقرب
[تِيَّاسَةُ] زيادة الهاء * ماءً لبني قشير عن أبي زياد الكلابي •• قال وانما سميت التِّيَّاسَةُ من أجل جبل قريب منها اسمه تِيَّاس

[تِيَّانُ] آخره نون * ماء في ديار بني هواز

[تَيْتٌ] بالفتح ثم السكون وآخره تاء أخرى * اسم جبل قرب اليمامة ويروى تَيْتٌ بالياء المشددة •• قال ابن اسحاق وخرج أبو سفيان في غزوة السويق بمائتي راكب فسلك النجدية حتى نزل بصدر قناة الى جبل يقال له تَيْتٌ من المدينة على بريد أو نحوه •• وفي كتاب نصر تَيْبَ بالتحريك وآخره باء موحدة * جبل قريب من المدينة على سمت الشام وقد يشدد وسطه للضرورة

[تَيْتَدُ] نالته مثل أوله مفتوح ودال مهملة * اسم واد من أودية القبيلة وهو المعروف بأذينة وفيه عرض فيه النخل من صدقة رسول الله صلى الله عليه وسلم عن الزمخشري عن السيد علي العلوي

[تَيْتَدُ] بدالين أحسبها التي قبلها •• وقال نصر تَيْدَدُ * أرض كانت لجذام فزلها جهينة بها نخل وماء •• قال وبخط ابن الاعرابي فيدر وتيدر وهما تصحيف •• وكان بها رجل من جذام فظعن عنها ثم التفت فظفر الى تَيْدَدَ ونخلها فقال يا بَرَى تَيْتَدَ لا أبر لك قالوا بذات فريجة نوع من النخل قال فريجة اسم امرأة كانت بفناء بيتها نخلات وكانت تقول هن بناتي فنسب ذلك النوع من النخل والتمر اليها لا يعلمونها كانت بموضع قبل تَيْتَدَ

[تَيْدَةُ] عوض الدال الاخيرة هاء * بلد قديم بمصر ببطن الريف قرب سخا [تَيْرَابُ] بالراء وآخره باء موحدة •• قال أبو يحيى زكرياه الساجي ومن خطه نقلته كتب زياد بن أبيه الى عثمان رضي الله عنه يستأذنه في حفر نهر الأبلّة ووصفه له وعرفه احتياج أهل البصرة اليه فأذن له فترك نهر أبي موسى وهو الإجمانة على حاله واحتفر من دجلة الى مسناة البصرة ثم قاده مع المسناة الى التيراب * فيض البصرة [تَيْرَانِشَاءُ] بالكسر وبعد الالف نون ساكنة وشين معجمة * مدينة من

نواحي شهرزور

[تَيْرَبُ] بالفتح . قال الزمخشري وتلميذه العمراني تَيْرَب * بلد قديم من حَجَرِ
اليمامة ذكراه في باب التاء وأخاف أن يكون يترَب أوله ياء فصحفاً
[تِيرَكَان] بالكسر * من قرى مرو . منها أبو عبد الله محمد بن عبد ربه بن سليمان
المروزي التيركاني مات سنة ٢٠٥

[تَيْرَمَرْدَان] * بليد بنواحي فارس بين نوبندجان وشيراز وهي كورة تشتمل
على ثلاث وثلاثين قرية في الجبال وأعيان ضياعها التي هي كالقصة لها ست قرى متصلة
في واد يتخللها أنهر كثيرة وشجر وأسماء هذه الست استكان . ومهركان . ورونجان . وفيها
خانقاه حسنة للصوفية وهي أميز هذه القرى وأجلها وخيرها وهي قصة الجميع في القديم
وكوجان . . . ومنها كان الظهير الفارسي وهو أبو المعالي عبد السلام بن محمود بن أحمد كان
فقيهاً مجوداً وحكماً معروفاً فيلسوفاً ولي التدريس في الموصل بالمدسة وكان تاجراً ذا
ثروة ظاهرة وجامٍ عريض في كل بلد يقدم عليه وكان قد طوّف الدنيا وحضر محافل
العلوم وظهر كلامه على الخصوم وكان في آخر أمره بمصر وبلغنى ان نور الدين أرسلان
شاه بن عز الدين مسعود بن زنكى صاحب الموصل استدعاه من مصر ليوليه وزارته
فلما وصل الى حاب جاءه أبو الفتح نصر بن عيسى بن على بن جزري الموصلى صاحب
ديوان الاستيفاء بالوصل بمخاوء فأكل منها هو وغلامان له فماتوا جميعاً في سنة ٥٢٦ وأخذ
الملك الظاهر أمواله وكتبه وكان من عادته انه يستصحب جميع أمواله وكتبه على جباله
بمخاتي أين ماتوجه . . . والقرية السادسة فيرانشاه وفيها يسكن الرؤساء ومقدمو الساحة (١)
[تِيرَا] مقصور * نهر تيرا من نواحي الأهواز ونذكره في نهر تيرا ان شاء الله
تعالى . . . فتحت في سنة ثمان عشرة على يد سلمى بن القين وحرمله بن مريبط من قبل
عتبة بن غزوان . . . وقال غالب بن كلب

ونحن ولينا الأمر يوم مُنَازِر وقد أقمعت تيرا كليب ووائل
ونحن أرسلنا الهرمزان وُجَندَه الى كور فيها قرى ووصائل

(١) - سقط هنا ذكر الحامسة . . . ولعلها أذربيجان كما في فهرس الاغلاط اه

والها فيما أحسب .. ينسب الأديب أبو الحسن علي بن الحسين التيروى وكان حسن الخط والضبط نحو عبد السلام البصري رأيت بخطه شعر قيس بن الخطيم وقد كتبه في سنة ٣٩٣

[تَيْرِمُ] بالفتح ثم السكون وكسر الراء وميم * موضع بالبادية أحسبه في بلاد نمر

ابن قاسط .. قال دِثَارُ بن شيبان الغمرى

فمن يك سائلاً عني فاني أنا النمرى جارُ الزبرقاني

طريدُ عشيرة وطريد حرب بما جترمت يدي وجنى لسانى

كأنني إذ نزلتُ به طريداً حلتُ على المنع من أبانى

أيتُ الزبرقان فلم يضعنى وضيعتى بتيرم من دعانى

[تَيْرَةُ] بالهاء * قلعة جليلة حصينة من نواحي قزوين من جهة زنجان

[تيزَانُ] بالكسر ثم السكون وزاى وألف ونون * من قرى هراء * وتيزان

أيضاً من قرى أصهان

[تيزَرُ] بالفتح وآخره راء * قرية كبيرة من أعمال سرزمين وأهلها اسماعيلية

[تيزُ] بالكسر * بلدة على ساحل بحر مُكران أو السند وفي قبالتها من الغرب

أرض عُمان بينها وبين كيز مدينة مُكران خمس مراحل .. قال المنجمون التيز في الاقليم

اثالث طولها اثنتان وثمانون درجة وثلاث وعرضها ثمان وعشرون درجة وثلاث

[تيزِينُ] بعد الزاى ياء ساكنة ونون * قرية كبيرة من نواحي حلب كانت تُعدُّ

من أعمال قنسرين ثم صارت في أيام الرشيد من العواصم مع مَنبج وغيرها

[التَّيْسُ] بلفظ الواحد من التيوس فحل الشاة رجلة التيس * موضع بين

الكوفة والشام * وتيس أيضاً جبل بالشام فيه عدة حصون

[تَيْسُ] بالكسر ثم السكون والشين معجمة * جبل بالأندلس من كورة جيان

كان عنده مدينة قديمة ودرست

[تَيْفَارِينُ] بكسر أوله وسكون ثانيه والفاء وكسر الراء وياه ساكنة ونون

* موضع عن العمراني

[تَيْفَاشُ] بالشين معجمة * مدينة أزلية بافريقية شاعخة البناء وتسمى تيفاش

الظالمة ذات عيون ومزارع كثيرة وهي في سفح جبل

[تَيْلٌ] بكسر أوله ويفتح وثانيه ساكن ولام * جبل أحمر شاهق من و

تُرْبَةٍ من ديار عامر بن صعصعة واليه تنسب دارة تيل .. قال ابن مقبل

لمن الديار بجانب الأحفار فبتيل دَمَخٍ أو بسَفَحِ جُرَّارٍ

[تَيْمَاءُ] بالفتح والمد * بليد في أطراف الشام بين الشام ووادي القرى ٤

طريق حاج الشام ودمشق والأبلق الفرد حصن السموأل بن عدياء اليهودي مشرو

عليها فلذلك كان يقال لها تيماء اليهودي .. وقال ابن الأزهري المتيم المَضِلُّ وه

قيل للفلاة تيماء لأنها يضل فيها .. قال ابن الأعرابي أرض واسعة .. وقال الأصم

التيماء الأرض التي لا ماء فيها ولا نحو ذلك .. ولما بلغ أهل تيماء في سنة تسع و

النبي صلى الله عليه وسلم وادي القرى أرسلوا اليه وصالحوه على الجزية وأقاموا ببلاد

وأرضهم بأيديهم فلما أنجلى عمر رضى الله عنه اليهود عن جزيرة العرب أجلاهم م

.. قال الأعشى

ولا عاديًا لم يمنع الموتَ مالهُ وورِدَ بتيماء اليهودي أبلقُ

.. وقال بعض الاعراب

الى الله أشكوا لا الى الناس انى بتيماء تيماء اليهود غريبُ

وانى بهبَاب الرياح موكلُ طُرُوبٌ اذا هَبَّتْ على جنوبُ

وان هَبَّ علُوئُ الرياح وَجَدْتَنِي كَأَنِّي لعلَوَى الرياح نسيبُ

.. وينسب اليها حسن بن اسماعيل التيمائى وهو مجهول

[تَيْمَارُ] بالكسر وآخره راء * جبل أطنه بنو احي البحرين .. قال عبدة بن الط

تداركُ عبد الله قد نُلَّ عَرْنُهُ وقد عقلتُ في كَفَّة الحابل اليدُ

سَمَوْتُ له بالركب حتى لقيتهُ بتيمار يبيكيه الحمام المفردُ

.. وقال لييد

وكَلَّافٌ وضَلَفٌ وبضيعُ والذي فوق مُخْبَةٍ تيمارُ

[تَيْمَارِستانُ] * بلدة بفارس من كورة أُرزد

[تَيْمَرُ] بالفتح ثم السكون وفتح الميم * قرية بالشام وقيل من شقّ الحجاز
قال امرؤ القيس

بَعِيْنٌ ظَنَنْتُ الْحَيَّ لَمَّا تَحَمَّلُوا لَدَى جَانِبِ الْأَفْلاجِ مِنْ بَطْنِ تَيْمَرًا

[التَيْمَرَةُ] بضم الميم .. قال الهيثم بن عدي كانت مساحة أصهبان ثمانين فرسخاً في

نلها وهي ستة عشر رستاقاً في كل رستاق ثلاثمائة وستون قرية قديمة سوى المحدثه وذكروا
بها * التيمرة الكبرى والتيمرة الصغرى

[تَيْمُ] بالكسر * من قرى بلخ .. وقال ابن الفقيه تيم وكسف ونسف من قرى

لصفد بسمرقند

[تَيْمَكُ] بالكاف والتيم بُلغة أهل خراسان الخان الذي يسكنه التجار والكاف

في آخره للتصغير في معنى الخَوَيْن .. وقد نسب بهذه النسبة أبو عبد الرحمن محمد بن
براهيم بن مِرْدَوِيَه بن الحسين الكرابيسي التيمكي نسب الى خان بسمرقند في صفّة
الكرابيسيين روى عن يعقوب بن يوسف اللؤلؤى ومحمد بن يوسف الكريمي والباغدي
محمد بن سليمان وغيرهم مات في شهر ربيع الأول سنة ٣٢١

[تَيْمَنُ] بالفتح وآخره نون * موضع بين تَبَالَة وجُرُش من مخاليف اليمن

و تَيْمَنُ أيضاً هضبة حمراء في ديار مُحارب قرب الرَّبَذَة .. قال الحكم الحضري خُضِرُ مُحارب

أَبْكَاكُ والعَيْنُ يَذْرَى دَمْعُهَا الْجَزَعُ بَنَفُ تَيْمَنٍ مُصْطَافٌ وَمُرْتَبِعُ

جَرَتْ بِهَا الرِّيحُ اذْيَالاً وَغَيْرَهَا مَرَّ السَّيْنِ وَأَجَاتْ أَهْلُهَا النَّجْعُ

.. لا أدري أيهما أراد ربعة بقوله حيث .. قال

وَأَضَحَّتْ بَتَيْمَنَ أَجْسَادُهُمْ يُشَبِّهُهَا مِنْ رَأَىهَا الْهَشِيْبَا

.. وقال ابن السكيت في قول عُرْوَة

تَحْنُ إِلَى سَلْمَى بِحَرِّ بِلَادِهَا وَأَنْتَ عَلَيْهَا بِالْمَلَاكَيْتِ أَقْدَرَا^(١)

تَحُلُّ بَوَادٍ مِنْ كَرَاءِ مُضَلَّةٍ تَحَاوَلْ سَلْمَى أَنْ أَهَابَ وَأَحْصَرَا

(١) - و يروى نحن الى سلمى وأنت تركتها وكنت عليها بالملأ أنت أقدر

وكيف ترجيها وقد حيل دونها وقد جاورت حياً بتيمن منكرًا
 قال تيمَنُ أرض قبل جرَش في شقِّ اليمين ثم كراء قال والناس ينشدونها بتيماء منكرًا
 وهذا خطأ لأن تيماء قبل وادي القرى وهذه المواضع باليمين . . . وقيل تيمَنُ أرض بين
 بلاد بني تميم ونجران والقولان واحد لأن نجران قرب جرَش . . . قال وَعَلَّةُ الجَرَمِي
 ولما رأيتُ القوم يدعوا مُقَاعَسَا ويقطع . . . في ثَغْرَةِ النحر حائرُ
 نجوتُ نَجَاءَ ليس فيه وتيرة كأنني عُقَابٌ دون تيمَنَ كاسرُ
 * وتيمَنُ ذى ظلال واد إلى جنب فَدَك في قول بعضهم والصحيح أنه بعالية نجد . . . قال
 لييد يذكر البرَّاض وفتكهُ بالرَّحَال وهو عُرْوَةٌ بن ربيعة بن جعفر بن كلاب بهذا
 الموضع وهاجت حربُ الفجار

وأبلغ أن عرضتُ بني كلاب وعامر والخطوب لها موالى
 بان الوافد الرَّحَالُ أُمسَى مقبلاً عند تيمَنَ ذى ظلال
 [تيناتُ] كأنه جمع تينة من الفواكه * فريضة على بحر الشام قرب المصبصة تجهز
 منها المراكب بالخشب إلى الديار المصرية . . . وقد سماها أبو الوليد بن الفرضي مدينة فقال
 في تاريخ إبراهيم بن علي بن محمد بن أحمد الديلمي الصوفي الخراساني قال لي أبو القاسم
 سهل بن إبراهيم سألت أبا إسحاق الخراساني عمن خلفه بالشرق فمن لقيه ورآه فذكر
 جماعة ثم قال وبمدينة التينات أبو الخير الأقطع واسمه عباد بن عبد الله كان من أعيان
 الصالحين له كرامات سكن جبل لبنان وكان ينسج الخوص بيده الواحدة ولا يُدري كيف
 ينسجه وكان تأوى إليه السباع وتأنس به ويذكر أن تغور الشام كانت في أيامه محروسة
 حتى مضى لسبيله حكى عنه أبو بكر الزابي . . . وكان ابنه عيسى بن أبي الخير التيناني أيضاً
 من الصالحين حكى عن أبيه وحكى عنه أبو ذر عبيد بن أحمد الهروي وأبو بكر أحمد بن
 موسى بن عمار القرشي الانطاكي القاضي وقيل كان أصل أبي الخير من المغرب

[تينان] تشبة التين من الفواكه . . . قال السكوني تخرج من الوشل إلى صحراء
 بها * جبلان يقال لهما التينان لبني نعام من بني أسد وفيهما . . . قيل
 ألا ليت شعري هل أبيتنَّ ليلةً بأسفل ذات الطلح بمنونة رَها

وهل قابل هاذاكم التين قد بدا كَانَ ذُرَى أَعْلَامِهِ عُثِمَتْ عَصَبَا
ولا شاربٌ من ماء زُلْفَةٍ شَرِبَهُ عَلَى الْعَلَى مَنَى أَوْ يُجِيرُ بِهَا رَكْبَا
قال والتينان يَسْرَةُ الْجَبَلِ وَيَمْنَةُ الطَّرِيقِ .. وَأَنْشَدَ أَيْضاً
أَحَبُّ مَغَارِبِ التَّيْنَيْنِ أَنِّي رَأَيْتُ الْغَوْثَ يَأْلَفُهَا الْغَرِيبُ
كَأَنَّ الْجَارِي فِي شَمَجِي بَنَ جَرَمٍ لَهُ نَعْمَاهُ أَوْ نَسَبُهُ قَرِيبُ
- الْغَوْثُ - أَبُو قَبَائِلَ طَبِيعٌ .. وَقَالَ الزَّمَخْشَرِيُّ التَّيْنَانِ جَبَلَانِ لِبْنَى قَقْسٍ بَيْنَهُمَا وَادٍ
يُقَالُ لَهُ خَوْثٌ وَأَنْشَدَ غَيْرُهُ .. يَقُولُ

أَرْقَنِي اللَّيْلَةَ بَرْقٌ لَامِعٌ مِنْ دُونِهِ التَّيْنَانُ وَالرَّبَائِعُ

.. وَقَالَ الْعَوَّامُ بْنُ عَبْدِ الرَّحْمَنِ

أَحَقُّ ذُرَى التَّيْنَيْنِ إِنْ لَسْتُ رَائِيًّا قَلَا لَكَا إِلَّا لَعِينِي سَاكِبُ

وَقَدْ تَفَرَّدَ فَيُقَالُ لِكُلِّ وَاحِدٍ مِنْهُمَا التَّيْنُ كَمَا نَذَكْرُهُ بَعْدَ

[تَمِيزَتْ] بِالْكَسْرِ ثُمَّ السَّكُونُ وَسَكُونُ النَّوْنِ أَيْضاً وَفَتْحُ الزَّايِ وَرَاءَ وَتَاءِ

فَوْقَهَا نَقَطَتَانِ * مَدِينَةٌ فِي جَنْبِ الْمَغْرِبِ وَشَرْقَى نَوَلٍ قَرِيبَةٍ مِنْ بِلَادِ الْمُتَمِّينِ يَجْتَمِعُ إِلَيْهَا
تِجَارٌ لِمُعَامَلَةِ الْبَرَبَرِ

[تَيْنٌ مُلْكٌ] الْمِيمُ مَفْتُوحَةٌ وَاللَّامُ الْأُولَى مُشَدَّدَةٌ مَفْتُوحَةٌ * جِبَالٌ بِالْمَغْرِبِ بِهَا

قَرَى وَمَزَارِعٌ يَسْكُنُهَا الْبَرَابَرُ بَيْنَ أَوَّلِهَا وَمَرَّأَكَشٍ سَرِيرُ مَلِكِ بْنِ عَبْدِ الْمُؤْمِنِ الْيَوْمَ نَحْوُ
ثَلَاثَةِ فَرَاسَخٍ بِهَا كَانَ أَوَّلُ خُرُوجِ مُحَمَّدِ بْنِ تَوْمَرْتِ الْمُسْتَمِي بِالْمُهْدَى الَّذِي أَقَامَ الدَّوْلَةَ
وَمَاتَ فَصَارَتْ لِعَبْدِ الْمُؤْمِنِ ثُمَّ لَوْلَدِهِ كَمَا ذَكَرْتُهُ فِي أَخْبَارِهِمْ

[التَّيْنُ وَالزَّيْتُونُ] * جَبَلَانِ بِالشَّامِ .. وَقِيلَ التَّيْنُ جِبَالٌ مَا بَيْنَ حُلْوَانَ إِلَى مَهْدَانَ

وَالزَّيْتُونُ جِبَالٌ بِالشَّامِ .. وَقِيلَ التَّيْنُ مَسْجِدُ نُوحٍ عَلَيْهِ السَّلَامُ وَالزَّيْتُونُ الْبَيْتُ الْمَقْدَسُ
.. وَقِيلَ التَّيْنُ مَسْجِدُ دِمَشْقَ وَقِيلَ التَّيْنُ شَعْبٌ بِمَكَّةَ يَفْرُغُ سَبِيلُهُ فِي بَلَدِ حَ وَالتَّيْنُ وَاحِدٌ
التَّيْنَيْنِ الْمَذْكُورَ هُنَا وَهُوَ جَبَلٌ يَجِدُ لِبْنَى أَسَدٍ .. قَالَ الرَّاجِزُ

وَبَيْنَ خَوْثَيْنِ زَقَاقٌ وَاسِعٌ زَقَاقٌ بَيْنَ التَّيْنِ وَالرَّبَائِعِ

* وَبَرَأَقُ التَّيْنِ مَنْسُوبَةٌ إِلَى هَذَا الْجَبَلِ .. قَالَ أَبُو مُحَمَّدٍ الْخُدَامِيُّ الْفَقْعَسِيُّ الْأَسَدِيُّ

تَرْعى الى جد لها مكين أكناف خو فبراق التين

[تَبَهَّرْتُ] هي * تاهرت وقد تقدم ذكرها

[التيه] الهاء خالصة وهو * الموضع الذي ضل فيه موسى بن عمران عليه السلام وقومه وهي أرض بين أيلة ومصر وبحر القلزم وجبال السراة من أرض الشام . . يقال انها أربعون فرسخاً في مثلها وقيل اثنا عشر فرسخاً في ثمانية فراسخ وایاه أراد المتنبی . . بقوله

ضربت بها التيه ضرب القما رإماً لهذا واما لذا

والغالب على أرض التيه الرمال وفيها مواضع صلبة وسها نخيل وعيون مفترشة قليلة يتصل حدٌّ من حدودها بالجفار وحدٌّ بجبل طور سينا وحدٌّ بأرض بيت المقدس وما اتصل به من فلسطين وحدٌّ ينتهي الى مفازة في ظهر ريف مصر الى حد القلزم ويقال ان بنى اسرائيل دخلوا التيه وليس منهم أحد فوق الستين الى دون العشرين سنة فماتوا كلهم في أربعين سنة ولم يخرج منه ممن دخله مع موسى بن عمران عليه السلام الا يوشع بن نون وكالب بن يوقنا وانما خرج عقبهم



تم كتاب التاء من كتاب معجم البلدان وبه تمام الجزء اثناني

وبليه الجزء الثالث وأوله كتاب التاء والحمد لله أولاً

وآخرأ وصلى الله على سيدنا محمد وآله

وصحبه وسلم

آمين

To: www.al-mostafa.com

كِتَابُ صَحاحِ الْبُلْدَانِ

﴿ تَأليف ﴾

الشيخ الامام شهاب الدين أبي عبد الله ياقوت بن عبد الله
الحموي الرومي البغدادى المتوفى سنة ٦٢٦ هجرية
رحمه الله رحمة واسعة

عنى بتصحيحه وترتيب وضعه وكتابة المستدرك عليه محمد أمين الخانجي
الكتنى قراءته على الاستاد الأديب السحوى الراوية (الشيخ
احمد بن الأمان الشنقيطي) زيل القاهرة حفظه الله

— « * * * * * » —
﴿ الطبعة الأولى ﴾

« سنة ١٣٢٤ هجرية - سنة ١٩٠٦ م »
(على نفقه أحمد ناحي الحمالي • ومحمد أمين الخانجي وأخيه •
ومولوي عبد الله جيتيكر • وسيد موسى شريف)

— « * * * * * » —
﴿ مقرون إعادة طبع ﴾

مع المستدرك عليه المسمى (منجم العمران) في المستدرك
على (معجم البلدان) محفوظة لمحمد أمين الخانجي فقط

﴿ المجلد الخامس - من عشرة مجلدات ﴾

• (طبع بمطبعة السعادة بحوار محامطة مصر - لصاحبها محمد اسماعيل) •

١٠٩٠٩
بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

تَرْفِيعُ
قَدْرِهِ

الحمد لله رب العالمين والصلاة والسلام على خير خلقه محمد
وعلى آله وصحبه أجمعين

﴿ كتاب السين المهملة من كتاب معجم البلدان ﴾

————— ❖ ❖ ❖ ❖ ❖ —————

﴿ باب السين والالف وما يليهما ﴾

[سَابَاطُ كَسْرِي] بالمدائش * موضع معروف وبالعجمية بَلاس أَبَاز وبلاس اسم رجل وقد ذكر في الباء... وقال أبو المنذر إنما سُمِّي سَابَاط الذي بالمدائش بسَابَاط بن باطا كان ينزله فسُمِّي به وهو أخو التحيرجان بن باطا الذي لقي العرب في جمع من أهل المدائش * والسَابَاط عند العرب سقيفة بين دارين من تحتها طريق نافذ والجمع سوابيط وساباطات وقيل فيه أفرغ من حجّام سَابَاط عن الاصمعي وكان فيه حجّام يحجم الناس بنسيئة فان لم يجئه أحد حجّام أمه حتى قتاها فضربه العرب مثلاً... وإياه أراد الأعشي بقوله يذكر النعمان بن المنذر وكان أبرويز الملك قد حبسه بسَابَاط ثم ألقاه تحت أرجل الفيلة

ولا الملكُ النعمانُ يومَ لقيتهُ	بأَمَّتِهِ يُعْطِي القُطُوطَ وَيَأْفِقُ
وَتُجْبَى إِلَيْهِ السَّيْلَحُونَ ودونها	صريفون في أنهارها والخور رنق
ويَقْسَمُ أمرُ الناسِ يوماً وليلة	وهم ساكتون والمثية تنطق
ويأمرُ لليحموم كل عشية	بقت وتعليق فقد كاد يسبق
يعالَى عليه الجَلُّ كل عشية	ويرفع نقلاً بالضحى ويعرق
فذاك وما أنجى من الموت ربّه	بسَابَاط حتى مات وهو مُحَرَّزَقُ

وقال عبيد الله بن الحر

دعائي بشره دعوة فأجبتني بسابط اذ سيقنت اليه ختوف
فلم أخلف الظن الذي كان يرتجي وبعض أخلاء الرجال خلوف
فان تك خيلي يوم سابط أخجمت وأفرعها مر العدو زخوف
فما جبتنت خيلي ولكن بدت لها ألوف أتت من بعدهم ألوف

وقال أبو سعد * وسابط بليدة معروفة بما وراء النهر قرب اشروسنة على عشرة فراسخ من خجند وعلى عشرين فرسخاً من سمرقند * ينسب اليها طائفة من أهل العلم والرواية * منهم أبو الحسن بكر بن أحمد الفقيه الساباطي الاشروسي حدث عن الفتح بن عبيد السمرقندي وروى عنه أبو ذر عثمان بن محمد بن محمد بن محمد التيمي البغدادي * وقال أبو سعد ظني ان منها أبا العباس أحمد بن عبد الله بن المفصل الحميري الساباطي حدث عن علي بن عاصم ويزيد بن هارون وغيرهما

[سَابُرْ اَبَاد] كأنه محفف من سابور مضاف الى اباد على عادتهم * بلدة

[سَاكْرُوج] بعد الألف بلا موحدة ثم راء مشددة مضمومة ثم واو ساكنة

وآخره جيم * موضع بنواحي بغداد

[سَابُس] بضم الباء الموحدة بعد الألف نَهْرُ سَابُس * قرية مشهورة قرب واسط

على طريق القاصد لبغداد منها على الجانب الغربي

[سابور خَواست] سابور اسم ملك من ملوك الأكاسرة ثم حاكم معجمة وواو

خفيفة وبعد الألف سين مهملة وتاء مشاة من فوق وهي * بلدة ولاية بين خوزستان وأسيهان وكان السبب في تسميتها بذلك ان سابور بن اردشير لما تخلى عن مملكته وغاب عن أهل دولته بحكم المعجمين بقطع يكون عليه كما نذكره ان شاء الله تعالى في مارة الحوافر خرج أصحابه يطلبونه فلما انتهوا الى نيسابور قالوا نيست سابور أي ليس سابور فسميت نيسابور ثم وقعوا الى سابور خواست فستلوا هنالك ما تصنعون فقالوا سابور خواست أي نطلب سابور فسمي الموضع بذلك ثم وقعوا الى جندي سابور فوجدوه هنالك فقالوا وندي سابور أي وجد سابور ثم عرّبت فقبيل جندي سابور كذا قيل

وسابور خواست بينها وبين نهاوند اثنان وعشرون فرسخاً لان من نهاوند الى الاشر عشرة فراسخ ومن الاشر الى سابور خواست اثنا عشر فرسخاً ومن سابور خواست الى اللور ثلاثون فرسخاً لا قرية ولا مدينة واللور بين سابور خواست وخوزستان .. وقال علي بن محمد بن خلف أبو سعيد مدح حُر الدولة أبا غالب خلف الوزير

هو سيف دولتك الذي أغميتَه بطويل باعك عن وسيع خطاه

فغدا بطول يدك لو كلفته شقَّ السحاب بريقه لعزاه

واذا هتفت به لرأس متوج بالروم من سابور خواست أناه

[سابور] بلفظ اسم سابور أحد الأكاسرة وأصله شاه پور أى ملك پور وپور

الابن باسان الفرس قاله الأزهري .. وقال الأعشى

وساق له شاه پور الجنو د عامين يضرب فيه القدم

ومن سابور الى شيراز خمسة وعشرون فرسخاً وسابور في الاقليم الثالث وطولها ثمان وسبعون درجة وربع وعرضها احدى وثلاثون درجة * كورة مشهورة بأرض فارس ومدينتها النوبندجان في قول ابن الفقيه وقال البشارى مدينتها شهرستان .. وقال الاصطخري مدينتها سابور وهذه الكورة مدُنُّ أكبر منها مثل الموبندجان وكازرون ولكى هذه كورة تنسب الى سابور الملك لانه هو الذى بنى مدينة سابور وهي في السعة نحو اصطخر الا انها أعمر وأجمع للبناء وأيسر أهلاً وبنائها بالعطين والحجارة والجص ومن مدن هذه الكورة كازرون وجِرّه ودشبارين وحمایجان السفلى والعليا وكُنْدُران والموبندجان وتوژ والأكراد وجنّذ وخیش وغير ذلك .. وبسابور الادهان الكثيرة ومن دخلها لم يزل يشم روائح طيبة حتى يخرج منها وذلك لكثرة رياحيتها وأنوارها وبساتينها .. وقال البشارى سابور كورة نزهة قد اجتمع في بساتينها النخل والزيتون والاترج والخروب والجوز واللوز والتين والعنب والسدر وقصب السكر والبنفسج والياسمين أنهارها جارية وثمارها دانية والقرى متصلة تمتشي أياما تحت ظل الأشجار مثل صغد سمرقند وعلى كل فرسخ بقال وخباز وهي قريبة من الجبال وقال العمرانى سابور نهر وأشد

أبيت بجسر سابور مقيا يؤرقني أنينك يامعين

•• وقد نسبوا الى سابور فارس جماعة من العلماء •• منهم محمد بن عبد الواحد بن محمد بن الحسن بن حمدان الفقيه أبو عبد الله السابوري حدث بشيراز عن أبي عبد الله محمد بن علي بن عبد الملك روى عنه أبو القاسم هبة الله بن عبد الله بن عبد الوارث الشيرازي وغيره •• وكان للمهأب وقائع بسابور مع قَطَرِيَّ بن الفجاءة والخوارج طويلة ذكرها الشعراء •• قال كعب الأشقري

تساقوا بكأس الموت يوما وليلة بسابور حتى كادت الشمس تطلع

بمعتك رضراضه من رحا لهم وعمر يرى فيها القما المتجزع

• وسابور أيضاً موضع بالبحرين فتح على يد العلاء بن الحصري في أيام أبي بكر رضي الله عنه عوة في سنة ١٢ وقال البلاذري فتح في أيام عمر رضي الله عنه [السابورية] مثل الذي قبله وزيادة النسبة الى مؤنث * قرية على الفرات مقابل

بالس

[سائبة] * من نواحي اليمن من مخلاف سحان

[سائيدما] بعد الألف تاء مشاة من فوق مكسورة وياء مشاة من تحت ودال

مهملة مفتوحة ثم ميم وألف مقصورة أصله مهمل الاستعمال في كلام العرب فاما ان يكون مرتجلا عربياً لانهم قد أكثروا من ذكره في شعرهم واما ان يكون عجمياً •• قال العمراني هو * جبل بالهند لا يعدم ثلجه أبداً وأشد

وأبرد من ثلج سائيدما وأكثر ماء من العكرش

•• وقال غيره سمي بذلك لانه ليس من يوم الاوى يسقط فيه دم كأنه اسمان جعل اسما واحداً ساتي دما وساتي وسادي بمعنى وهو سدى الثوب فكأن الدماء تسدى فيه كما يسدى الثوب وقد مدّه البحرى •• فقال

ولما استقأت في جاولا ديارهم فلا الطهر من سائيدما ولا للحف

وأشد سيويه لعمر وبن قمته

قد سألتني بنت عمرو عن آل أرس التي تنكر اعلامها

لما رأت ساتيدما استعبرت: لله دَرُّ اليوم من لامها
تذكَرت أرضاً بها أهلها أخوالها فيها وأعمامها

وقال أبو السدي سبب بكائها انها لما فارقت بلاد قومها ووقعت الي بلاد الروم ندمت على ذلك وانما أراد عمرو بن قنثة بهذه الأبيات نفسه لا بنته فكفى عن نفسه بها * وساتيدما جبل بين ميا فارقين وسمرت وكان عمرو بن قنثة قال هذا لما خرج مع امرئ القيس الى ملك الروم وقال الأعني

وهرقلاً يوم ذي ساتيدما من بني برجان ذي الباس رُجج

وقد حذف يزيد بن مفرغ ميمه فقال

* فديرُ سُوى فساتيداً فبصري *

•• قلت وهذا يدل على ان هذا الجبل ليس بالهندوان العمراني وهم •• وقد ذكر غيره ان ساتيدما هو الجبل المحيط بالارض منه جبل بارماً وهو الجبل المعروف بجبل حُزَين وما يتصل به قرب الموصل والجزيرة وتلك النواحي وهو أقرب الى الصحة والله أعلم •• وقال أبو بكر الصولي في شرح قول أبي نُوَاس

ويوم ساتيدما ضربنا بني ال أصفر والموتُ في كتائبها

قال ساتيدما نهر بقرب أرزن وكان كسرى أرويز وجه اياس بن قبيصة الطائي لقتال الروم بساتيدما فمزهم فافتخر بذلك وهذا هو الصحيح ود كرم في بلاد الهند خطأ فاحش وقد ذكر الكسروي فيما أوردناه في خبر دجلة عن المرزباني عنه فذكر نهرأ بين آمد وميا فارقين ثم قال ينصب اليه وادي ساتيدما وهو خارج من درب الكلاب بعد ان ينصب الي وادي ساتيدما وادي الرور الآخذ من الكلك وهو موضع ابن بقراط البطريق من طاهر ارمينية قال وينصب أيضاً من وادي ساتيدما نهر ميا فارقين وهذا كله مخرجه من بلاد الروم فأين هو والهند يالله للعجب وقول عمرو بن قنثة لما رأت ساتيدما يدل على ذلك لانه قاله في طريقه الى ملك الروم حيث سار مع امرئ القيس وقال أبو عبيدة ساتيدما جبل يذكر أهل العلم انه دون الجبال من بحر الروم الى بحر الهند

[سَاجِرٌ] بعد الألف جيم مكسورة ثم راء مهملة .. قال الليث الساجر السيل الذي يملأ كل شيء وقال غيره يقال وردنا ماء ساجراً اذا ملأه السيل .. قال الشَّماخ وأحمى عليها ابنا يزيد بن مسهر ببعان العراض كلَّ حِسنِي وساجر * وهو مالا باليمامة بوادي السر .. وقيل مالا في بلاد بني ضبة وعكل وهما جيران .. قال عمارة بن عُقيل بن بلال بن جرير

فاني لعكل ضامنٌ غير محمر ولا مكذب أن يقرعوا سناً نادماً
وان لا يَحْلُوا التَّسِيرَ مادام منهم شريد ولا الخثماء ذات المخارم
ولا ساجراً أو يطرحوا القوس والعصا لاعدلهم أو يوطؤا بالماسم
.. وقال سلمة بن الخرسب

وامسوا خلاء ما يفرق بينهم على كل ماء بين فيد وساجر
.. وقال السَّمْهَرِيُّ الْأَصْبَحُ

تمتُّ سُلَيْمَى أَنْ أَقِيمَ بِأَرْضِهَا وَاِنِّي وَسَلَمَى وَنَيْبَهَا مَا تَمَّتْ
أَلَا لَيْتَ شَعْرَى هَلْ أُرْوَرَنَ سَاجِرَا وَقَدَرُوبَتِ مَاءُ الْغَوَادِي وَعَلَّتْ
[الساجور] بعد الألف حيم وآخره راء بلفظ ساحور الكلب وهي خشبة
تجعل في عمقه يقاد بها * وهو اسم نهر بمنسج .. قال البحترى يذكره
مارأينا الحسين ألقى صواباً مذ شركنا الحسين في التدبير
بك أعطيت من مبر اشتياقي بردي زلفة على الساجور
[ساجوم] فاعول من سَجَمَ الدمع اذا هطل * اسم موضع .. قال نصر ساجوم
بالميم واد

[ساجو] بنقص الميم عن الذي قبله * موضع عن العمراني والله أعلم
[الساج] بالجيم بلفظ الخشب المعروف بالساج * مدينة بين كابول وغزني
مشهورة هناك

[الساحل] بعد الألف حاء مهملة وآخره لام بلفظ ساحل البحر وهو شاطئه
* موضع من أرض العرب بعينه .. قال ابن مقبل

لمن الديار عرقها بالساحل وكأنها ألواحُ حفن مائل

.. قال الأزدى هو موضع بعينه ولم يرد به ساحل البحر

[سَاحُوقُ] بعد الألف حالة مهملة وآخره قاف فاعول من السحق .. قال بعضهم

* هَرَقَنَ بِسَاحُوقٍ جَمَانًا كَثِيرَةً *

* موضع .. ويوم ساحوق من أيام العرب

[السَّادَةُ] * محرنة باليمامة عن ابن أبي حمصة

[سَارَكُونُ] بعد الألف راء مهملة وكاف وآخره نون * قرية من قرى بُخَارَى

.. ينسب إليها أبو بكر محمد بن اسحاق بن حاتم الساركوني يروي عن أبي بكر محمد

ابن أحمد بن حبيب روى عنه أبو عبد الله بن مالك الحُصَامِي

[سَارَوَانُ] بعد الألف راء ثم واو وآخره نون * موضع

[سَارُوقُ] بعد الألف راء وآخره قاف فاعول من السرقة * موضع بأرض

الروم الساروق تعريب سَارُو وهو من أسماء مدينة همدان .. قالوا أول من بناها جَم بن

نوجهان وسماها سارو فعربوها وقالوا ساروق وفي أخبار الفرس كلامهم سارو جَم

كرد دارا كمر بست بهمن اسمديار بسر آورد أي الساروق بناها جَم وشدة منطقتها

دارا أي عمل عليها سوراً واستتمه وأحسنه بهمن بن اسفنديار

[سَارَوْنِيَّةُ] بعد الألف راء ثم واو ثم نون مكسورة وياء مشاة من تحت * عقبة

قرب طبرية يصعد منها الى الطور

[سَارِيَّةُ] بعد الألف راء ثم ياء مشاة من تحت مفتوحة بلفظ السارية وهي

الاسطوانة .. والسارية أيضاً السحابة التي تأتي ليلاً وأصله من سَرَى يَسْرِي سُرًى وَمَسْرًى

إذا سار ليلاً * وهي مدينة بطبرستان وهي في الاقليم الرابع طولها سبع وسبعون درجة

وخمسون دقيقة وعرضها ثمان وثلاثون درجة .. قال البلاذري كُورُ طبرستان ثمان

كور سارية وبها منزل العامل في أيام الطاهرية وكان العامل قبل ذلك في آمل وجعلها

أيضاً الحسن بن يزيد ومحمد بن زيد العلويان دار مقامهما وبين سارية والبحر ثلاثة

فراسخ وبين سارية وآمل ثمانية عشر فرسخاً .. والنسبة إليها ساري وطبرستان هي

ما يقدّران .. قال محمد بن طاهر المقدسي .. ينسب الى سارية من طبرستان سرّوي ..
 منهم أبو الحسين محمد بن صالح بن عبد الله السروي الطبري روى عنه محمد بن بشار
 مبندار وزباد بن أيوب ومحمد بن المثنى وأبو كريب وخلق كثير يعسر تعدادهم روى
 عنه أبو القاسم علي بن الحسن بن الربيع القرشي وأبو الحسين بن حازم الصّرّام وعبد
 الله بن محمد الخواري .. قال شيرويه قال أبو جعفر الحافظ انكشف أمره بالرّي
 عند ابن أبي حاتم ولما قدم الرّي ذكرته ابن أبي حاتم ثم طهر من أمره ماظهر فأخرج
 من الرّي وساءت حاله وروى حديث لا نكاح إلا بولي حديث عائشة من طريق
 عروة فأنكرت عليه وقصدته وقلت له تخرج أصلك فلم يكن له أصل وكان محطاً
 وسار الى الأهواز فانكشف أمره بها أيضاً .. وقال عبد الرحمن الانماطي سألت جعفر
 ابن محمد الكرابيسي عن محمد بن صالح فقال ما سمعت أحداً يقول فيه شيئاً
 [ساري] محقق الياء هي سارية المذكورة قبل .. وقال العمري الساري

* موضع .. قال الشماخ

حنّت الى سكة الساري تحاوها حمامة من حمام ذات أطواق

والسكة الطريقة الواضحة

[سارة] بالراي * قرية باليمن من نواحي بني زبيد

[ساسان] بلفظ جدّ ملوك الأكاسرة الساسانية * محلة بمرّو حارحة عنها من

درب الفيروزية عن أبي سعد .. وينسب اليها بعض الرواة

[ساسكون] * من قرى حماة .. ينسب اليها المذهب حسن الساسكوني شاعر

شاب عصريّ أشدني له بعض أصحابنا أبياتاً في الحؤول كتبت فيه

[ساسنجرد] بعد الألف سين أخرى مفتوحة ثم نون ساكية وحيم مكسورة

ثم راء ودال مهملتان * قرية على أربعة فراسخ من مرو على طريق الرمل .. وقد

نسب اليها بعض الرواة

[ساسي] بعد الألف سين أخرى بلفظ النسبة الا أن ياءه خفيفة * قرية تحت

واسط الحجاج .. ينسب اليها أبو المعالي بن أبي الرضا بن بدر الساسي سمع أبا الفتح

محمد بن أحمد بن بختيار المانداي الواسطي

[السَّاعِد] من أرض اليمن لحكم بن سعد العشيرة * وهي قرية
[سَاعِدَة] وهو في الأصل من أسماء الأسد علم له ذو ساعدة * في حال أبلَى
وقد ذكرت

[سَاعِير] في التوراة اسم لجبال فلسطين نذكره في فاران وهو من حدود
الروم * هو قرية من الباصرة بين طبرية وعكا وذكره في التوراة (جاء من سينا) يريد
مناجاة موسى على طور سينا (وأشرق من ساعير) إشارة إلى ظهور عيسى بن مريم
عليه السلام من الباصرة (واستعلن من حال فاران) وهي جبال الحجاز يريد النبي
عليه الصلاة والسلام وهذا في الجزء العاشر في السفر الخامس من التوراة والله أعلم
[سَاعِرَج] بعد الألف غين معجمة مفتوحة ورا لا سا كمة وجيم وقد يقال
بالصاد * من قرى الصمد على حمسة فراسخ من سمرقند من نواحي إشتيخن * قد نسب
إليها بعض الرواة

[سَافَرْدَز] بعد الألف فاله ثم را لا سا كمة ثم دال مهملة مكسورة وآخره زاي
* قرية على جيحون قريبة من آمل الماء على طريق خوارزم * نسب إليها بعض الرواة
[السَّافِرِيَّة] * قرية إلى جانب الرملة توفي بها هاني بن كنانة بن عبد الله بن
شريك بن ضمضم الكندي ويقال الكمانى الفلسطينى فى ولاية عمر بن عبد العزيز
وروى عن عمر بن سلا وعبد الله بن عمر ومعاوية بن أبي سفيان

[ساق] نلغظ ساق الرجل * هضبة واحدة شاذجة في السماء لني وهب ذكرها
زهير في شعره * وقال السكوني ساق ماء لني محل بين طريق البصرة والكوفة إلى
مكة * وذات الساق موضع آخر * وساق الفريد في قول الحطيثة

نظرت إلى قوت ضحياً وعبرتي لها من وكيف الرأس شـ وواشلـ

إلى العير تحدي بين قوت وضارج كما زال في الصنع الإشاء الحواملـ

فأتبعتهم عيني حتى تفرقت مع الليل عن ساق الفريد الجمائلـ

* وساق الجواء موضع آخر والجواء الواسع من الأودية * وساق الفرو أيضاً جبل

أَرْضِيَّتِي أَسَدُ كَأَنَّهُ قَرْنٌ طَبِي وَيُقَالُ لَهُ سَاقُ الْفَرْوَيْنِ .. وَأُنْشِدَ الْحَفْصِي

أَقْفَرَ مِنْ خَوْلَةٍ سَاقُ فَرْوَيْنٍ فَالْحَضِرُ فَالرَّكْنُ مِنْ أَبَايْنِ

[السَّاقَةُ] * حصص باليمن من حصون أُنَيْنِ

[سَاقِطَةٌ] بعد الألف قاف مكسورة ثم طالا مهملة بامط واحدة الساقط ضد

المرتفع * موضع يقال له ساقطة النعل

[سَاقِيَةُ سُلَيْمَانَ] * قرية مشهورة من نواحي واسط .. منها القاضي علي بن

رحاء بن زهير بن عليّ أبو الحسن بن أبي الفصل أقام ببغداد مدة يتفقّه في مذهب

الشافعي رضى الله عنه ورحل الى الرُّحْبَةِ وواصل ابن المتّقمة وسمع ببغداد أبا الفضل

ابن ناصر وغيره ورجع الى ناحيته فولّى القضاء بها وكان أبوه قاضياً بها وولى قضاء

آمل أيضاً ومات بواسط من بغداد سنة ٥٩٤ ومولده في سنة ٥٢٩

[سَاكِبْدِيَّاز] بعد الألف كاف مفتوحة ثم بلا موحدة ساكنة ودال مهملة

مكسورة ثم ياء مشاة من تحت وآخره زاي * من قرى نَسَف .. نسب اليها بعض الرُّوَاة

[سَاحِجِينَ] والعامّة تقول صالحين وكلاهما خطأ وإنما هو السَّيْلَحِينَ * قرية ببغداد

ندكرها في نامها ان شاء الله تعالى .. وقد نسب اليها على هذا اللفظ أبو زكرياء يحيى بن

اسحاق السالحيّ البجلي روى عن الليث بن سعد روى عنه أحمد بن حنبل رضى الله

عنه وأهل العراق توفي سنة ٢٢٠

[سَالِمٌ] * مدينة بالأندلس تتصل بأعمال ماروشة وكانت من أعظم المُدُن وأشرفها

وأكثرها شجراً وماء وكان طارق لما افتتح الأندلس ألقاها خراباً فعمّرت في الاسلام

وهي الآن بيد الافرنج

[سَالُوسٌ] ذكرت في الشين وهاها أولى منها * وهي في الاقليم الرابع طولها خمس

وسبعون درجة وخمس وأربعون دقيقة وعرضها سبع وثلاثون درجة وخمسون دقيقة

[سَامَانٌ] آخره نون .. قال الحازمي سامان * من محلات أصبهان .. ينسب اليها

أبو العباس أحمد بن عليّ الساماني الصّحّاف حدث عن أبي الشيخ الحافظ وغيره نسبه

سليمان بن ابراهيم .. وقال أبو عبد الله محمد بن أحمد البشّاري سامان قرية

بنواحي سمرقند .. اليها ينسب ملوك بني سامان بما وراء النهر ويزعمون انهم من ولد بهرام جور ويؤيده انهم يقولون سامان خُداء بن جُعبا بن طُمُغاث بن نُوشرد بن بهرام جور واختافوا في ضبط لفظة جدا على عدة أقوال فالسمعاني ضبطه جُعبا بضم أوله والباء الموحدة وضبطه المستغصري بالفتح وقال يروى بالتاء ويروى بالحاء ويروى بالحاء كذا قالوا .. وقال الصرعاني في تاريخه حدثني أبو العباس محمد بن الحسن بن العباس البخاري أن أصاهم من سامان وهي قرية من قرى بلخ من البهارمة ويمكن الجمع بين القواين لان سامان خُداء معناه المالك سامان لان خُداء بالفارسية الملك فيكون أرادوا ذلك ثم غاب عليهم هذا الاسم وذلك كقوله لم شاه أر من الملك الأرمن وخوارزم شاه لصاحب خوارزم ويقولون لرؤساء القرى ده خُدا لان ده اسم القرية وخُدا ملك كأنه قال ملك القرية أو رب القرية

[سَامُ] * من قرى دمشق بالغوطة .. قال الحافظ أبو القاسم عثمان بن محمد بن عبد الله بن يزيد بن معاوية بن أبي سفيان كان يسكن قرية سام من اقليم خُولان من قرى دمشق وكانت لجدّه معاوية وله ذكر

[سَامُ نِي سِنَانِ] مضاف الى بني سنان قبيلة لعلمها من البربر * وهي قاعة بالمغرب في جبال صنهاجة القبيلة وراء جبل دَرَن ويروى بتشديد الميم

[سَامَرَّاه] لغة في سُرَّ مَنْ رَأَى * مدينة كانت بين بغداد وتكريت على شرف دجلة وقد خربت وفيها لغات سَامَرَّاه ممدود وسامرّا مقصور وسُرَّ مَنْ رَأَى مهموز الآخر وسُرَّ مَنْ رَأَى مقصور الآخر أما سَامَرَّاه فشاهده قول السُّحْتَرِي وأرى المطايا لا قصور بها عن ليل سامرّاء تذرعه

وسُرَّ مَنْ رَأَى مقصور غير مهموز في قول الحسين بن الصحاك

سُرَّ مَنْ رَأَى أسر من بغداد قاله عن بعض ذكرها المعتاد

وسُرَّ مَنْ رَأَى ممدود الآخر في قول السُّحْتَرِي

لأزحلسن وآمالي مطرحة بسُرَّ مَنْ رَأَى مُسْتَبْطِي لها القدر

وسامرّا مقصور وسُرَّ مَنْ رَأَى وساء من رأى عن الجوهري وسُرَّاه .. وكتب المستنصر

الى المتوكل وهو بالشام

الى الله أشكرو عذبة تتحدّر ولو قد حدا الحادي لطلّت تحدّر

فيا حسرتا ان كنت في سرّ من رأي مقيماً وبالشام الخليفة جعفر

•• وقال أبو سعد سامراء بلد على دجلة فوق بغداد بثلاثين فرسخاً يقال لها سرّ من رأي
خففها الناس وقالوا سامراء وهي في الاقليم الرابع طولها تسع وستون درجة وثلاثا درجه
وعرضها سبع وثلاثون درجة وسدس تعديل نهارها أربع عشرة ساعة غاية ارتفاع
الشمس بها تسع وسبعون درجة وثلاث طل الظهر درجتان وربع طل العصر أربع
عشرة درجة بين الطولين ثلاثون درجة سمت القبلة احدى عشرة درجة وثلاث وعن
الموصلى ثلاث وثمانون درجة وعرضها مائة وسبع عشرة درجة وثلاث وعشر •• وبها
السرداب المعروف في حاصرها الذي تزعم الشيعة أن مهديهم يخرج منه •• وقد ينسبون اليها
بالسرّ مرّى وقيل انها مدينة بنيت لاسام فسمت اليه بالفارسية سام راه •• وقيل ان هو
موضع عايه الحراح قالوا بالفارسية ساء أمره أي هو موضع الحساب وقال حمزة كانت
سامراء مدينة عتيقة من مدن الفرس تحمل اليها الاتاوة التي كانت موطئة لملك الفرس
على ملك الروم ودليل ذلك قائم في اسم المدينة لأن اسم الاتاوة ومُرّه اسم العدد والمعني
أنه مكان قضى عدد حزية الروس وقال الشعبي وكان سام بن نوح له جمال ورؤا ومظن
وكان يصيف بالقرية التي ابتناها نوح عايه السلام عند خروجه من السفينة ببازندى
وسماها ثمانين ويشتو بأرض جوحى وكان ممره من أرض جوحى الى نازبدى على شاطئ
دجلة من الجانب الشرقى ويسمى ذلك المكان الآن سامراء يعنى طريق سام وقال ابراهيم
الجبيدي سمعته يقولون ان سامراء بباها سام بن نوح عليه السلام ودعا أن لا يصيب أهائها
سوء فاراد السقّاح أن يبيها فبى مدينة الأنبار بحدائها وأراد المصور بعد ما أسس بغداد
بناءها وسمع في الرواية بركة هذه المدينة فابتدأ بالبناء في البردان ثم بدا له وبنى بغداد وأراد
الرشيد أيضاً بباها فبنى بحدتها قصرأ وهو بازاء أثر عظيم قديم كان للأكسرة ثم بباها
المعتصم ونزلها في سنة ٢٢١ •• وذكر محمد بن أحمد البشارى نكتة حسنة فيها قال لما
نعمرت سامراء وكنت واتسق خيرها واحتفلت سميت سرور من رأى ثم اختصرت

ف قيل سرّ من رأى فلما خربت وتشوهت خلقتها واستوحشت سميت ساء من رأى ثم اختصرت ف قيل سامرّاء وكان الرشيد حفر نهراً عمدها سماء القاطول وأتى الجند وبنى عنده قصرآ ثم بنى المعتصم أيضاً هناك قصرآ ووجهه لمولاه اشناس فلما ضاقت بغداد عن عساكره وأراد استحداث مدينة كان هذا الموضع على خاطره فجاءه وبنى عنده سرّ من رأى . . . وقد حكى فى سبب استحداثه سرّ من رأى أنه قال ابن عبدوس فى سنة ٢١٩ أمر المعتصم أبا الوزير أحمد بن خالد الكاتب بأن يأخذ مائة ألف دينار ويشتري بها بناحية سرّ من رأى . موضعاً يبنى فيه مدينة وقال له انى أتخوف أن يصيح هؤلاء الحربية صيحة فيقتلوا غلمانى فاذا ابتعت لى هذا الموضع كنت فوقهم فان رابى رائب أتيهم فى البر والبحر حتى آتى عليهم فقال له أبو الوزير آخذ خمسة آلاف دينار وان احتجت الى زيادة استزدت قال فأخذت خمسة آلاف دينار وقصدت الموضع فابتعت ديراً كان فى الموضع من النصارى بخمسة آلاف درهم وابتعت بستاناً كان فى جانبه بخمسة آلاف درهم ثم أحكمت الامر فيما احتجت الى ابتياعه بشيء يسير فأنحدرت فأتيته بالصكاك نخرج الى الموضع فى آخر سنة ٢٢٠ ونزل القاطول فى المضارب ثم جعل يتقدم قليلاً قليلاً وينتقل من موضع الى موضع حتى نزل الموضع وبدأ بالبناء فيه سنة ٢٢١ . . . وكان لما ضاقت بغداد عن عساكره وكان اذا رك يموت جماعة من الصبيان والعريان والصعفاء لازدحام الخيل وضغطهم فاجتمع أهل الخير على باب المعتصم وقالوا امان تخرج من بغداد فان الناس قد تأذوا بعسكرك أو نحاربك فقال كيف تحاربونى قالوا نحاربك بسهام السحر قال وما سهام السحر قالوا ندعوا عليك فقال المعتصم لا طاقة لى بذلك وخرج من بغداد ونزل سامرّاء وسكنها وكان الخلفاء يسكنونها بعده الى ان خربت الا يسيراً منها . . . هذا كله قول السمعانى وامظه . . . وقال أهل السير ان جيوش المعتصم كثروا حتى بلغ عدد مماليكه من الاتراك سبعين ألفاً فهدوا أيديهم الى حرم الناس وسعوا فيها بالفساد فاجتمع العامة ووقفوا للمعتصم وقالوا يا أمير المؤمنين ما شئ أحب الينا من مجاورتك لانك الامام والحامي للدين وقد أفرط علينا أمر غلمانك وعمنا أذاهم فاما منعهم عما أو نقلتهم عنا فيقال أما نقلهم فلا يكون الا بنقلى ولكنى أفقدتهم وأنهم وأزىل ما شكوتهم منه فنظروا

واذا الامر قد زاد وعظم وخاف منهم الفتنة ووقوع الحرب وعادوه بالشكوى وقالوا ان قدرت على نصفتنا والافتحول عنا والا حاربناك بالدعاء وندعوا عليك في الاسحار فقال هذه جيوش لاقدرة لى بها نعم اتحوّل وكرامة وساق من فوره حتى نزل سامراء وبنى بها داراً وأمر عسكره بمثل ذلك فعمّر الناس حول قصره حتى صارت أعظم بلاد الله وبنى بها مسجداً جامعاً فى طرف الأسواق وأنزل أشناس بمن ضم اليه من القوادر كرخ سامراء وهو كرخ فيروز وأنزل بعضهم فى الدور المعروفة بدور العربانى فتوفى بسامراء فى سنة ٢٢٧ ٠٠ وأقام انسه الوائق بسامراء حتى مات بها ثم ولى المتوكل فأقام بالهارونى وبنى به أبنية كثيرة وأقطع الناس فى طهر سمر من رأى فى الحيز الذى كان احتجّره المعتصم واتسع الناس بذلك وبنى مسجداً جامعاً فأعظم النفقة عليه وأمر برفع منارة لتعلو أصوات المؤذنين فيها وحتى يُنظر اليها من فراسخ فجمع الناس فيه وتركوا المسجد الأول واشتق من دجلة قناتين شتوية وصيفية تدخلان الجامع وتخللان شوارع سامراء واشتق نهراً آخر وقدره للدخول الى الحيز فأت قبل أن يتم وحاول المتصر تميمه فلقصر أيامه لم يتم ثم اختلف الأمر بعده فبطل ٠٠ وكان المتوكل أنفق عليه سبعمائة ألف دينار ولم يبن أحد من الخلفاء بسمر من رأى من الأبنية الجليلة مثل ما بنى المتوكل فى ذلك القصر المعروف بالعروس أنفق عليه ثلاثين ألف ألف درهم والقصر المختار خمسة آلاف ألف درهم والوحيد ألف ألف درهم والجعفرى المحدث عشرة آلاف ألف درهم والغريب عشرة آلاف ألف درهم والشيدان عشرة آلاف ألف درهم والبرج عشرة آلاف ألف درهم والصبح خمسة آلاف ألف درهم والمليح خمسة آلاف ألف درهم وقصر بستان الايتاخية عشرة آلاف ألف درهم والتلّ علوه وسفله خمسة آلاف ألف درهم والجوسق فى ميدان الصخر خمسمائة ألف درهم والمسجد الجامع خمسة عشر ألف ألف درهم وبركو ان للمعز عشرين ألف ألف درهم والقلائد خمسين ألف دينار وجعل فيها أبنية بمائة ألف دينار والغرد فى دجلة ألف ألف درهم والقصر بالمتوكلية وهو الذى يقال له الماحوزة خمسين ألف ألف درهم والبهو خمسة وعشرين ألف ألف درهم واللؤلؤة خمسة آلاف ألف درهم فذلك الجميع مائة

ألف ألف وأربع وتسعون ألف ألف درهم . . . وكان المعتصم والوائق والمتوكل اذا
بني أحدهم قصرأ أو غيره أمر الشعراء أن يعملوا فيه شعراً . . . فمن ذلك قول علي بن الجهم
في الجعفرى الذى للمتوكل

وما زلتُ أسمعُ أن الملو	ك تبنى على قدر أقدارها
واعلمُ أن عقول الرجا	ل تقضي عليها بآثارها
فلم رأينا بناء الاما	م رأينا الخلافة في دارها
بدائع لم ترها فارس	ولا الروم في طول أعمارها
وللروم ماشيد الأولون	وللفرس آثار أحرارها
وكنا نحسُّ لها نخوة	فطامنت نخوة جبارها
وأشأت تحتج للمسلمين	على ملحدتها وكفارها
صحون تُسافر فيها العيون	اذا ما تجلَّتْ لابصارها
وقبهُ مُلك كأن النجوم	تضيء اليها بأسرارها
نظمن الفسافس نظم الحلى	لعون النساء وأنكارها
لو أن سليمان أدَّت له	شياطينه بعض أخبارها
لأيقن أن بنى هاشم	تقدمها فضل أخطارها

وقال الحسين بن الضحالك

سُرَّ من را أسرُّ من بغداد	فأله عن بعض ذكرها المعتاد
حبذا مسرح لها ليس يخلو	أبدأ من طريدة وطراد
ورياض كأنما نشر الزه	ر عليها محبَّر الأبراد
وأذكر المشرف المطل من	التل على الصادرين والوراد
واذا روج الرعاء فلا تـ	س رواعى فرأقيد الأولاد

وله فيها ويفضلها على بغداد

على سرَّ من را والمصيف تحية	مجللة من مغرم بهـ واهما
ألا هل لمشتاق ببغداد رجعة	تقرب من ظلمهما وذراهما

مَحْلَان لَقِيَ اللَّهَ خَيْرَ عَمَلٍ عَزِيمَةً رَشِيدٍ فِيهِمَا فَاصْطَفَاهَا
وَقَوْلَا لِبَغْدَادِ إِذَا مَا تَسَمَّيْتُ عَلَى أَهْلِ بَغْدَادِ جَعَلْتُ فِدَاهَا
أَفِي بَعْضِ يَوْمٍ شَفَعْتُ عَيْنِي بِالْقَدَا حُرُورِكَ حَتَّى رَأَيْتُ نَظَرَاهَا

ولم تزل كل يوم سر من رأى في صلاح وزيادة وعمارة منذ أيام المعتصم والوائق الى آخر أيام المستنصر بن المتوكل فلما ولي المستعين وقويت شوكة الأتراك واستبدوا بالملك والتولية والعزل وانفسدت دولة بني العباس لم تزل سر من رأى في تساقص للاختلاف الواقع في الدولة بسبب العصبية التي كانت بين أمراء الأتراك الى أن كان آخر من انتقل الى بغداد من الخلفاء وأقام بها وترك سر من رأى بالسكينة المعنضة بالله أمير المؤمنين كما ذكرناه في التاج وخرت حتى لم يبق منها الا موضع المشهد الذي تزعم الشيعة أن به سرداب القائم المهدي ومحلة أخرى بعيدة منها يقال لها كزح سامراء وسائر ذلك خراب يباب يستوحش الباطر اليها بعد أن لم يكن في الارض كلها أحسن منها ولا أجل ولا أعظم ولا آس ولا أوسع ما كان منها فسحان من لا يزول ولا يحول .. وذكر الحسن بن أحمد الماهبي في كتابه المسمى بالعززي قال وأنا اجتزت بسر من رأى منذ صلاة الصبح في شارع واحد ماد عليه من جانبه دور كان اليدر فعت عنها للوقت لم تعدم الا الابواب والسقوف فأما حيطانها وكالجدد لما زلما بسر الى بعد الظهر حتى اتينا الى العمارة منها وهي مقدار قرية يسيرة في وسطها ثم سرنا من الغد على مثل تلك الحال فما خرجنا من آثار البناء الى نحو الظهر ولا شك أن طول البناء كان أكثر من ثمانية فراسخ .. وكان ابن المعتز مجتازاً بسامراء متأسفاً عليها وله فيها كلام مشهور ومنطوم في وصفها ولما استدبر أمرها جعلت تفض وتحمّل أنقادها الى بغداد وتعمّر بها .. فقال ابن المعتز

قد أفقرت سر من رأى وما لي في دوام
فألقض يُحمّل منها كأنها آجام
ماتت كما مات فيل تسلم منه العظام

وحدثني بعض الأصدقاء قال اجتزت بسامراء أو قال أخبرني من اجتاز بسامراء فرأيت

على وجه حائط من حيطانها الخراب مكتوباً

حكمُ الصيوف هذا الربع أعز من حكم الخلائف آبائي على الأمم

فكل ما فيه مذلوط لطارقه ولا ذمام به الا على الحرّم

وأطن هذا المعنى سبق اليه هذا الكاتب فاذا هو مأخوذ من قول أوطاة بن سُهَيْمة المري
.. حيث قال

واني لهوّام لدى الضيف مؤمماً اذا أعدف الستر البخيل الموال كل

دعاً فأحابته كلاب كثيرة على نقّة مني بأني فاعل

وما دون ضيفي من بلاد تحوزة لي المفس الا أن تصان الحلائل

.. وكتب عبد الله بن المعتز الى بعض اخوانه يصف سرّ من رأى ويذكر خرابها ويذم
بغداد وأهلها ويفضل سامراء كتبت اليك من بلدة قد أنهض الدهر سكانها . وأقعد
جدرانها . فشاهد اليأس فيها ينطق . وحبل الرجاء فيها يقصر . فكان عمرانها يطوى .
وكان خرابها ينشر . وقد وثّكت الى المهجر نواحيها . واستحثت باقيها الى قابها .
وقد تمزقت باهلها الديار . فما يجب فيها حقّ جوار . ولطاعن منها ممحوظ الأثر . والمقيم
بها على طرف سفر . نهارة ارحاف . وسروره أحلام . ليس له زاد في رحل ولا رعى
فيرتع . فخالها تصف للعيون الشكوى . وتشير الى ذم الدنيا . بعد ما كانت بالمرأى القريب
حنة الارض وقرار الملك تفيض بالجلود أقطارها عايم أردية السيوف وغلائل الحديد
كان رماحهم قرون الوعول . ودروعهم زبد السيول . على خيل تأكل الارض بحوافرها
وتمدّ بالقع سائرها . قد شرت في وجوهها غرراً كأنها صحائف البرق وأمسكها تحجيل
كأسورة اللجين ونوطت عذراً كالشوف في جيش يتاقف الأعداء أوائله . ولم ينهض
أواخره . وقد صبّ عليه وقارُ الصبر . وهبت له روائح النصر . يصرفه ملك يملأ العين
جمالا . والقلوب جلالا . لا تخلف مخيأته . ولا تنقض مريرته . ولا يخطئ بسهم
الرأى غرض الصواب . ولا يقطع عطايا اللهو سفر الشباب . قابضاً بيد السياسة على
قطار ملك لا ينتشر حبله . ولا يتشظى عصاه . ولا تطنى جرفته . في سن شباب لم يحن
أمثماً . وشيب ولم يراهق هرمأ . قد فرش مهاد عدله . وخفض جناح رحمته . راجأ

بالمواقب الظنون لا يطيش عن قلب فاضل الحزم • بعد العزم • ساعياً على الحق يعمل
به عارفاً بالله يقصد اليه • مقرأً للحلم وبذله • قادراً على العقاب ويعدل فيه • اذ الداس في
دمر غافل قد اطمأنت بهم سيرة لينة الحواشي خشنة المرام تطير بها أجنحة السرور •
ويهب فيها نسيم الجبور • فالأطراف على مسرة • والطرأ إلى مبرة • قبل أن تحب مطايا
الغير • وتسفر وجوه الخدر • وما زال الدهر ملياً بالنوائب • طارقاً بالعجائب • يؤمن
يومه • ويفدر غده • على أنها وإن جفت معشوقة السكفي • وحببية المنوى • كوكبها
يقظان • وجوؤها عريان • وحصاها جوهر • ونسيمها معطر • وترايبها مسك أذفر
ويومها غداة • وليلها سحر • وطعامها هنيء • وشرابها مريء • وتاجرها مالك •
وفقرها فالك • لا كبرغدادكم الوسخة السماء • الومدة الهواء • جوها نار • وأرضها أخبار •
وماؤها حيم • وترايبها سرجين • وحيطانها تزوز • وتشريتها تموز • فكهم من شمسه من
محترق • وفي ظلمها من غرق • ضيقة الديار • قاسية الجوار • ساطعة الدخان • قليلة
الصفاف • أهلها دثاب • وكلامهم سباب • وسائلهم محروم • وما لهم مكتوم • لا يجوز
انفاقه • ولا يحل خناقه • حشوشهم سائل • وطرقهم مرابل • وحيطانهم أحصاص •
وبيوتهم أقفاص • ولكل مكروه أجل • وللبقاع دول • والدهر يسير بالمقيم • ويمزج البؤس
بالمعيم • وبعد اللجاجة انتهاء • والهم إلى فرجة • ولكل سائلة قرار • وبالله أستعين وهو
محمود على كل حال

عدت سر من را في العفاء فياها قمانبك من ذكرى حبيب ومنزل
وأصبح أهلوها شبيهاً بحالها لما تسجتها من جنوب وشمال
إذا ما أمرؤ منهم شكسوء حاله يقولون لا تهلك أسي وتجمل

وبسامراء قبر الامام علي بن محمد بن علي بن موسى بن جعفر وابنه الحسن بن علي
العسكريين وبها غاب المنتظر في زعم الشيعة الامامية وبها من قبور الحلفاء قبر الوائق
وقبر المتوكل وابنه المتصر وأخيه المعتز والمهتدي والمعتمد بن المتوكل

[السامرة] يجوز أن يكون جمع قوم سمرة الذين يسمرون بالليل للحديث وهو

قرية بين مكة والمدينة

[سَامَةٌ] السام عرق الذهب الواحدة سامة وبه سَمِيَ سامة بن لؤيّ وبنو سامة * محلة بالبصرة سميت بالقبيلة وهم سامة بن لؤي بن غالب بن فهر بن مالك بن النضر بن كندانة من قريش .. ينسب الى المحلة بعض الرواة * وسامة العليا * وسامة السفلى من قرى ذمار باليمن .. وقال العمراني سامة موضع

[سَامٌ] وقد ذكر معناه .. قال العمراني * جبل

[سَامِينٌ] * من قرى همدان .. قال شيرويه حسن بن ابراهيم بن الحسن الضرير أبو علي الخطيب بسامين روى عن جعفر الابهرى وابن عمدان وابن عيسى وكان صدوقاً شيخاً سمعت منه

[سَانَجَنٌ] بعد الالف الساكنة نون ساكنة أيضاً وجيم مفتوحة وآخره نون * من قرى نسب .. قد نسب اليها أبو اسحاق ابراهيم بن يعقل بن الحجاج بن خدّاش بن خديج السانجي النسفي الامام المشهور رحل في طلب العلم الى الحجاز والعراق والشام ومصر وروى عن قتيبة بن سعيد وأبي موسى الرمي وهشام بن عمار وغيرهم روى عنه ابنه سعيد وجماعة كثيرة مات سنة ٢٩٥ عن خمس وثلاثين سنة

[سَانَقَانٌ] بعد الالف نون ساكنة أيضاً ثم قاف وآخره نون * من قرى مرو على خمسة فراسخ منها .. وقد نسب اليها طائفة من أهل العلم ذكرهم السمعاني في النسب

[سَانَوَاحِرْدٌ] بعد الألف نون ساكنة وبعد الواو ألف ثم جيم مكسورة وواو ودال مهملة * هذا اسم العدة قرى بمر و سرخس .. وقد نسب اليها بعض أهل العلم

[السَّانَةُ] * حصن في جبل وصاب من أعمال زبيد باليمن

[سَانٌ] بعد الالف نون * من قرى ناخ .. ينسب اليها سانجي يقال لها سان وجهاريك .. وينسب اليها الفقيه أبو زكريا حسن السانجي من أصحاب أبي معاذ روى عن عبد الله بن وهب المصري وغيره

[سَائِرُ] * قرية من قرى جبل شهر يار بارض الديلم .. ينسب اليها أبو نصر

السانيزى وكان من أتباع شروين بن رستم بن قارن ملك الديلم ثم عظم شأنه وكثر أعوانه حتى غلب على الحبائين جبل الديلم وجبل الجليل وطبرستان بأسرها وقومس وما صاقبها وعزم نصر بن أحمد بن اسماعيل بن أحمد بن أسد الساماني على قصد الري فجعل طريقه على جبل شهریار طمعاً أن يستخلصه لشروين فحصره أبو نصر هذا في موضع يقال له هزار كرى أربعة أشهر لم يقدر على أن يجوز ولا على أن يتأخر عنه حتى بذل له ثلاثين ألف دينار حتى أفرح عنه الطريق

[ساوكان] بعد الالف واو مفتوحة وكاف وآخره نون * بليدة من نواحي خوارزم بين هزاراسب وُخشميش فيها سوق كبير وجامع حسن ومبارة رأيتها في سنة ٦١٧ مامرة آهلة

[ساوه] بعد الالف واو مفتوحة بعدها هاء ساكنة * مدينة حسنة بين الري وهمدان في وسط بينهما وبين كل واحد من همدان والري ثلاثون فرسخاً وبقرها مديته يقال لها آوه فساوه نسبة شافعية وآوه أهلها شيعة امامية وبينهما نحو فرسخين ولا يزال يقع بينهما عصبية وما زالتا معمورتين الى سنة ٦١٧ هـ جاءها التتر الكفار فخبّرت فأنهم خربوها وقتلوا كل من فيها ولم يتركوا أحدا البتة وكان بها دار كتب لم يكن في الدنيا أعظم منها باغنى أنهم أحرقوها وأما طول ساوه فسبع وسبعون درجة ونصف وثلاث وعصرها خمس وثلاثون درجة . . وفي حديث سطيح في أعلام النبوة وخمدت نار فارس وغارت بحيرة ساوه وفاض وادى سماوه فليست الشام لسطيح شاماً في كلام طويل . . وقد ذكرها أبو عبد الله محمد بن خليفة السنبلي شاعر سيف الدولة بن مرید فقال

ألا يا حمام الدفوح دوح مجارة أفق عن أذى التجوى فقد هجت لي ذكرا
علام ينديك الحنين ولم تضع فراخاً ولم تفقد على بُعد وكرا
ودوحك مياك الفروع كأعما يقل على أعواده خيماً خضراً
ولم تذر ما أعلام مرزو وساوتر ولم تمش في جيحون تلتمس العبرا
والنسبة الى ساوة ساوى وساوجي . . وقد نسب اليها طائفة من أهل العلم . . منهم أبو

يعقوب يوسف بن اسماعيل بن يوسف الساوي رحل وسمع بدمشق وغيرها سكن مرو.
وسمع أبا علي الحظايري واسماعيل بن محمد أبا علي الصفار وأبا جعفر محمد بن عمرو البُحترى
وأبا عمرو الراهد وأبا العباس المحبوبي الرزاز وخيثمة بن سليمان سمع منه الحاكم أبو
عبد الله ومات سنة ٣٤٦ هـ. وأبو طاهر عبد الرحمن بن أحمد بن علك الساوي أحد
الأئمة الشافعية صاحب أبا محمد عبد العزيز بن محمد النخشي وأخذ عنه علم الحديث وسمع
جماعة طاهرة وافرة ببغداد وروى عنه أبو القاسم اسماعيل بن محمد بن الفضل الحافظ
وأبو عبد الله محمد بن علي بن محمد بن علي بن محمد الاسمراني وتوفي ببغداد سنة ٤٨٥ هـ.
[ساوين] بعد الالف واو مكسورة ثم ياء مثناة من تحت وآخره نون * موضع

في قول تميم بن مقبل الشاعر

أَمْسَتْ نَأْذِرُوعُ أَكْبَادُ حُمٍّ هَا رَكْبٌ دَلِيْنَةٌ أَوْ رَكْبٌ بِسَاوِينَا

[ساو] * قرية صغيرة من نواحي البهنسنا من الصعيد الأدنى

[السَاهِرَةُ] * موضع في اليب المقدس وقال ابن عباس الساهرة أرض القيامة

أرض بيضاء لم يُسْفَكْ فيها دَمٌّ عن البشاري

[سَاهِمٌ] بعد الالف هاء مكسورة وميم من قولهم وجئة ساهم أي صامرة معيّر

.. قال سبيع بن الخطيم

أَرْبَابُ نَخْلَةٍ وَالْقُرَيْطِ وَسَاهِمٍ أَنِي كَذَلِكَ آلِمٌ أَلُوفُ

في أبيات ذكرت في القريط والله أعلم

[سَاهُوقٌ] بعد الالف هاء ثم واو وآخره قاف * موضع

[السَّائِبَةُ] * من قرى اليمامة

[سائرٌ] * من نواحي المدينة .. قال ابن هرمة

عفا سائرٌ منها فهتَبَ كُنْتَانَةٌ فَدَارٌ بِأَعْلَى عَاقِلٍ أَوْ مُحَسَّرٍ

ومنها بشرقي المذاهب دمنه معطلة آياتها لم تُغَيَّرْ

[سَايَةٌ] بعد الالف ياء مثناة من تحت مفتوحة وهاء * اسم واد من حدود الحجاز

وهو يجري في الشذوذ مجرى آية وغاية وطاية وذلك ان قياس أمثاله ان تنقلب لاه
همزة لكنهم تجنبوا ذلك لأنهم لو همزوها لكان يجتمع على الحرف اعتلال العين واللام
وذلك اجحف وان كان قد جاء فيها لا يُعَدُّ نحو ماء وشاء.. وقيل ساية واد يُطْلَعُ اليه من
السراة وهو واد بين حاميتين وهما حَرَّان سواد وان بها قرى كثيرة مسمّاة وطُرُقٌ من
نواح كثيرة.. وفي أعلاها قرية يقال لها الفارع ووالى ساية من قبل صاحب المدينة
وفيه نخيل ومزارع وموز ورُمان وعنب وأصلها لولد على بن أبي طالب رضي الله عنه
وفيه من افناء الناس وتجار من كل بلد كذا قاله عَرَّام فيما رواه عنه أبو الأشعث ولا
أدرى أهى اليوم على ذلك أم تغيرت وقال ابن جني في كتاب هذيل لقد قرأته بخطه
شمصير جبل بساية وساية وادعظيم به أكثر من سبعين عينا وهو وادى أمج.. وقال
مالك بن خالد الخساعي الهذلي

بَوَدَّكَ أَصْحَابِي فَلَا تَرُدْهِمْ بِسَايَةَ إِذْ دَمَّتْ عَلَيَا الْحَلَاثُ

وقال الممطل الهذلي

أَلَا أَصْبَحْتَ طَنْمِيَاءَ قَدْ نَزَحَتْ هَا نَوَى خَيْنَمَعُوزَ طَرْحُهَا وَشَتَائِهَا
وَقَالَتْ تَعْلَمُ أَنْ مَا بَيْنَ سَابِئٍ وَبَيْنَ دُفَاقِ رَوْحَةٍ وَعَدَائِهَا

وقل أبو عمرو الخساعي

أَسْأَلُ عَنْهُمْ كُلَّ جَاءٍ رَاكِبٍ مَقَامًا بِأَمْلَاحٍ إِذَا رُبِطَ الْيَعْرُ
وَمَا كُنْتُ أَخْشَى أَنْ أَعِيشَ خِلَافَهُمْ بَسِئَةً أَبْيَاتٍ كَمَا نَبَتَ الْعِثْرُ

والعتر - نبت على ستة ورقات أي ست شُعْب لا يزيد ولا ينقص

بما قد أراهم بين مرّ وساية بكل مسيل منهم أس غبر

غبر - جمع غبير وكان منقلا تخفف يقال حي غبير أي كثير



— باب السبن والباء وما يليهما —

[سَبَاءٌ] بفتح أوله وثانيه وهمز آخره وقصره * أرض باليمن مدينتها مأرب بينها وبين

صنعاء مسيرة ثلاثة أيام فمن لم يصرف فلا تَه اسم مدينة ومن صرفه فلا تَه اسم البلد فيكون مذكراً سُمي به مذكراً وسُميت هذه الأرض بهذا الاسم لأنها كانت منازل ولد سبا بن يشجب بن يعرب بن قحطان ومن قحطان إلى نوح اختلاف نذكره في كتاب النسب من جمعنا أن شاء الله تعالى . . . وكان اسم سباً عامراً وإنما سُمي سباً لأنه أول من سَمَى السَّيَّ وقال له من حُسِنه عَبَّ الشمس مثل عَبَّ الشمس بالتشديد قاله ابن الكلبي . . . وقال أبو عمرو بن العلاء عَبَّ شمس أصله حَبُّ وهو ضوؤها والعين مبدلة من الحاء كما قالوا في عَبَّ فَرَّ وهو البرد . . . وقال ابن الأعرابي هو عَبَّ شمس بالهمز والعين العدل أي هو عدلها ويطيرها وعلى قول ابن الكلبي ولا أدري لم همز بعد لانه من سَمَى سَنِي سَبِيّاً والطاهر أن أصله من سَبَاتُ الحمر أسبؤها سباء إذا اشتريتها ويقال سَبَاتُهُ النار سباء إذا أحرقته وسُمي السفر البعيد سَبَاةً لأن الشمس تحرق فاعله وكان هذا الموضع سَمَى سَبَاً لحرارته وأكثر القراء على صرفه وأبو عمرو بن العلاء لم يصرفه والعرب تقول تفرّقوا كأيدي سَبَاً وأيدي سَبَاً سَبَاً على الحال . . . ولما كان سَبَاً العرم كما نذكره أن شاء الله تعالى في مأرب تفرّق أهل هذه الأرض في البلاد وسار كل طائفة منهم إلى جهة فضربت العرب بهم المثل فقيل ذهب القوم أيدي سَبَاً وأيدي سَبَاً أي متفرّقين شَبَّهوا بأهل سبا لما مرّقهم الله تعالى كلّ نمرّق فأخذت كلّ طائفة منهم طريقاً واليدُ الطريقُ يقال أخذ القوم يَدَ بَحْرٍ فقيل للقوم إذا ذهبوا في طُرُقٍ متفرّقة ذهبوا أيدي سَبَاً أي فرّقهم طُرُقُهم التي سلكوها كما تفرّق أهل سبا في جهات متفرّقة والعرب لا تهمز سباً في هذا الموضع لأنه أكثر في كلامهم فاستنقلوا صغطة الهمز وإن كان سَبَاً في الأصل مهموزاً . . . ويقال سباً رجل ولد عشرة بنين فسَمَّيت القرية باسم أبيهم والله أعلم وإلى ههنا قول أبي منصور . . . وطول سبا أربع وستون درجة وعرضها سبع عشرة درجة وهي في الأقليم الأول هـ وسبا صُهيّب موضع آخر في اليمن وفيه موضع يقال له أبو كندلة

[سَبَاً] بفتح أوله وتشديد ثانيه والقصر ولاؤلى أن يُكْتَبَ بالياء لأن كلّ ما كان على أربعة أحرف لا يجوز أن يكتب إلا بالياء وذلك أن الثلاثي من ذوات النواو إذا

صار فيه حرف زائد حتى يصير الى أربعة أحرف عاد الى الياء تقول غزا يَغْزُو فاذا قلت
أَغْزَيْتُ رجع الى الباء كما ترى ولكننا كتبناه بالألف على اللفظ للترتيب ويجوز ان
يكون أصله من سَيَّ يَسِّي وشدة للكثرة فيكون مقولاً عن الفعل الماضى ويجوز ان
يكون فعلاً من السب والالف للتأنيث كلفوى ورصوى * وهي مائة لبنى سُليم وقال
الْقَتَّالُ الكلابي

وأُذِمَ كثيران الصريم تكَلَّمَتْ طَبِيَّةٌ حَتَّى زُرْنَا وهي طَلْحُ
سَيِّ الله حياً من فزارة دارهم سَيِّ كراماً حوثاً مساواً أصبحوا
.. ورواه أبو عبيد بسَيِّ كسر السين - وحوث - لعة في حيث وقال بصرسَيِّ مائة في
أرض فزارة وفي شعر مروان بن مالك بن مروان العننى الطائي مايدلُّ على ان
سَيِّ جبل قال

كلا تعالينا طامعاً بغيمة وقد قدر الرحمن ما هو قادرُ
بجمع تَطَلُّ الأكمُّ ساحدة له واعلامُ سَيِّ والحصاةُ العوادِرُ
[سَبَات] بكسر أوله وتكرير الباء وهو من السب سَابَتْه سَبَاباً * موضع بمكة
ذكره كثير بن كثير السهمي فقال

سَكُوا الْجَزَعَ حَزَعَ بَيْتِ أَبِي مُوَسَى إِلَى الْمَخْلُ مِنْ صَيِّ السَّبَابِ
وقال الزبير يريد بيت أبي موسى الأشعري وصُمِّي السَّبَاب مائة بين دار سعيد
الحَرَشِي التي تساوَح بيوت القاسم بن عبد الواحد التي في أصلها المسجد الذي صُلِّي
عنده على أمير المؤمنين أبي جعفر المنصور وكان به عِدَّة نَحْل وحائط لمعاوية فذهب
ويعرف بمحائط خرمان

[سَبَاحُ] بفتح أوله وآخره حالة مهملة * وهي علم لأرض ملساء عند معدن
بنى سُليم

[سِبَارِي] بكسر أوله وبعد الألف راء * قرية من قرى بخارى يقال لها
سَبِيرَى أيضاً وقد ذكرت في موضعها .. وينسب هذه النسبة الامام أبو محمد عبد
الملك بن عبد الرحمن بن محمد بن الحسين بن محمد بن فضالة السباري البخاري روى

عن أبي عبد الله محمد بن أحمد بن محمد بن كامل غنجار روى عنه أبو الفضل بك بن محمد بن علي الرّرّنجري وغيره

[سَبَأٌ مُّصَهَّفٌ] * بلد مشهور بناحية اليمن وفيه حصن حصين

[السِّبَاعُ] جمع سَبْعٍ ذاتُ السِّبَاعِ * موضع ووادي السماع اذا رحلت من بركة أمّ حعفر في طريق مكة جئت اليه يئنه وبين الرّبيدية ثلاثة أميال كان فيه بركة وحصن وبثان رشاؤها نيف وأربعون قامة وماؤهما عذب

[سَبَاقُ] بفتح أوله وتخفيف ثانيه وآخره قاف * واد بالدهناء وروي بكسر السين

.. قال جرير

ألم ترّ عوفاً لا تزال كلابه تجرّ ناكع السافين ألحماً

جرى على عادة الشعراء ان يسموا الموضع بالجمع والتثنية ليصححوا البيت .. وقد روي ان السبافين واديان بالدهناء

[سِبَالٌ] بكسر أوله وآخره لام باعط السبال الذي هو الشارب * وهو . موضع يقال

له سبال أنال بين البصرة والمدية .. قال طهمان

وبات بمخوضي والسبال كأنما يُكسرُ ريسطُ بينهن صفيقُ

وروي أبو عبيدة بالشبال .. قال وهو اسم موضع

[سَبْتُ] باعط السبت من أيام الاسوع كسر سبت * موضع بين طبرية والرملة

عند عقبة طبرية

[سَبْتَةُ] تلفظ الفتحة الواحدة من الاسماء أعنى التزام اليهود بفريضة السبت

المشهور بفتح أوله وضبطه الحازمي ، كسر أوله * وهي بلدة مشهورة من قواعد بلاد المغرب ومرساها أجود مرسى على البحر وهي على برّ البربر تقابل جزيرة الأندلس على طرف الزقاق الذي هو أقرب ما بين البرّ والجزيرة وهي مدينة حصينة تشبه المهديّة التي بإفريقية على ما قيل لأنها ضاربة في البحر داخلّة كدخول كفّ على زائد وهي ذات اخياف وحس ثنایا مستعجلة الشمال وبحر الزقاق ومن جنوبها بحر ينمطف الها من بحر الزقاق وبينها وبين فاس عشرة أيام .. وقد نسب اليها جماعة من أعيان

أهل العلم .. منهم ابن مراثة السبتي كان من أعلم الناس بالحساب والفرائض والهندسة والفقه وله تلامذة وتآليف ومن تلامذته ابن العربي الفَرَضِي الحاسب يقولون انه من أهل بلده وكان المعتمد بن عباد يقول اشتهيت ان يكون عمدي من أهل سبثة ثلاثة نفر ابن غازي الخطيب وابن عطاء الكاتب وابن مراثة الفَرَضِي

[سَبَجُ] بفتح أوله وثانيه وآخره حيم وهو خَرَزٌ أَسْوَدُ يعمل من الزجاج غاية

في السواد * وهو جبل من أخيلة الحمى حمل فارد ضخمة أسود في ديار بني عبس

[السَّبْحَةُ] بالتحريك واحدة السبخ الأرض المالحة النارة * موضع بالمصرة

.. ينسب اليه أبو يعقوب فَرَقَدُ بن يعقوب السبخي من زُهَّادِ المصرة صاحب أما الحس المصري وسمع نهرأ من التابعين وأصله من أرمينية واستقل الى المصرة فكان يأوي الى السبخة ومات قبل سنة ١٣١ .. وأما أبو عبد الله محمد وأبو حفص عمر ابنا أبي بكر بن عثمان السبخي الصابونيان المخاريان فاهما سما الى الدناغ بالسبخ ذكرهما أبو سعد في شيوخه وحكى ذلك * والسَّبْحَةُ من قرى البحرين [سَمْدُ] بالتحريك * جبل أو واد بالحجاز في طس مصر

[سَمْدُ] آخره دال مهملة وزن زُفَرٌ وُصْرَدٌ والشَّيْبُ طائر لئن الريش اذا قطر

من الماء قَطَرَتَانِ على ظهره سال وجمعه سَمْدَانُ .. وقال ابن الاعرابي السدم مثل العقاب وعن الأصمعي السد الخطاف اذا أصابه الماء جرى عنه سريعا قال

اكل يوم عرشها مقبلي حتى ترى المنزر ذا النصول

* مثل جناح الشبد الغسيل *

* وهو موضع .. قال ابن مناذر

فبأوطاس فرّ قالي بطن نعمان فأكناف سَمْدُ

[سَمْدَانُ] قال حمزة بن الحس وعلى أربعة فراسخ من المصرة * مدينة الأبلّة

على عَبر دجلة العوراء وكان سكانها قوما من الفرس يعملون في الحجر فلما قرب منهم العرب نقلوا ما حفت من متاعهم مع عيالاتهم على أربع مائة سينة وأطلقوها ولما بلغت خُوز مدينة سبذان مالت بهم الريح عن البحر الى نحو الخور فنزلوا سبذان وبنوا

فيها بيوت النيران وأعقابهم بها بعد .. قلت ولا أدري أين موضع سبذان هذه وأنا أبحث عن هذه ان شاء الله تعالى

[سَبْذِيُونُ] بفتح أوله ونانيه ثم ذال معجمة ساكنة وياء مشاة من تحت مضومة وآخره نون ويقال سَبْذُمُونُ بلميم * قرية على نصف فرسخ من بخارى .. نسب اليها بعض الرواة

[سَبْرَانُ] بضم أوله وسكون نانيه ثم راء وآخره نون * صقع عجمي من نواحي الباميان بين بُسْت و كابل وبتلك الجبال عيون ماء لا تقبل النجاسات اذا ألقى فيها شيء منها ماح وعلا نحو جهة الملقى فان أدركه أحاط به حتى يغرقه عن نصر

[سَبْرَتُ] كذا وحده مضبوطا بخط من يرجع اليه في الصحة في عدة مواضع من كتاب ابن عبد الحكم ذكر ابن عبد الحكم في كتابه ان طرابلس اسم للكورة ومدينتها نبارة وسَبْرَتُ * السوق القديم وانما نقله الى نبارة عبد الرحمن بن حبيب سنة ٣١ للهجرة

[سَبْرَاةُ] بكسر أوله وسكون نانيه * مالا لتسم الرقاب في رأسها ركية عادية يقال لها سُبَيْر

[سَبْرُ] بالفتح وتشديد الباء وكسرها * كتيب بين بدر والمدينة هناك قسم رسول الله صلى الله عليه وسلم عنائم بدر عن نصر

[سَبْرُنِي] بضم أوله ونانيه وسكون الراء ثم نون وآخره ياء مشاة من تحت * بلدة بنواحي خوارزم وهي آخر حدودها من ناحية شيرستان رأيتها عامرة في سنة ٦١٧

[سَبْرَةُ] بفتح أوله وسكون نانيه باعط المرأة الواحدة من سَبْرَتُ الجُرْح اذا قسنته لتعرف غَوْرَهُ * وهو اسم مدينة بافريقية فتحها عمرو بن العاصي بعد طرابلس في سنة ٢٣ وطرقها على عملة وقد سرّحوا سرحهم فلم ينج منهم أحد .. قلت وأنا أحي ان يكون هذا غلطاً من الناقل وانما هي سَبْرَةُ التي تقدم ذكرها انها كانت

سوق إطرابلس والله أعلم وسياق حديث الفتوح يدلُّ على أنهما واحد إلا أنه كذا ضبطها أولاً مثل ما تقدم في الموضعين ثم مثل ما هنا وكانت النسخة معتبرة جداً . . وأنا سوق الحديث قال أن عمرو بن العاصي نزل على إطرابلس شهراً فحاصرها فلم يقدر منهم على شيء فخرج رجل من بني مُدَلِّح في سبعة نفر فرأى فرجة بين المدينة والبحر فدخل بها هو وأصحابه حتى أتوا ناحية الكنيسة فكبروا فلم يبق للروم مفرز إلا سفنهم وسمع عمرو وأصحابه التكبير في حواف المدينة فاقبل بجيشه حتى دخل عليهم فلم يفلت الروم إلا بما خفت لهم في سراكبهم وعزم عمرو ما كان في المدينة وكان من بسيرة متحصنين فلما بلغهم محاصرة عمرو إطرابلس واسمها نبارة وسيرة السوق القديم وإنما نقله إلى نبارة عند الرحمن بن حبيب سنة ٣١ وأنه لم يصنع فيهم شيئاً ولا طاقة له بهم أمّنوا فلما طمر عمرو بن العاصي بمدينة إطرابلس حرّده خيلاً كثيفة من ليلته وأمرهم بسرعة السير فصححت خيله مدينة سيرة وكاوا قد غفلوا وفتحوا أبوابهم لتسرح ماشيتهم فدخلوها فلم ينبج منهم أحد واحتوى عمرو على ما فيها . . هكذا هذا الخبر وما أظنهما إلا واحداً

| سَبْرِيْنَةُ | تكسر أوله وسكون ثانيه ثم راء مكسورة بعدها ياء مشاة من تحت ساكنة ونون * مدينة بمصر ويقال سبريمة عن العمراني

[سَبَسْطِيَّةُ] بفتح أوله وثانيه وسكون السين الثانية وطاء مكسورة وياء مشاة من تحت مخففة قال أحمد بن الطيّب السرخسي في رسالة وصف فيها رحلة مسير المعتصم لقتال حمارويه وعوده قال سبسطية * مدينة قرب سمينساط محسوبة من أعمالها على أعلى الفرات ذات سور . . قات المشهور أن سبسطية بلدة من نواحي فلسطين بينها وبين البيت المقدس يومان وبها قبر زكرياء ويحيى بن زكرياء عليهما السلام وجماعة من الأنبياء والصديقين وهي من أعمال نائاس

[سَبْسِيرُ] بفتح أوله وسكون ثانيه وسين أخرى ما أراه الأعلاماً مرتجلاً * يوم سبسير ذي طريف من أيام العرب

[سَبْعَانُ] بفتح أوله وضم ثانيه وآخره نون مقول من ثنية السبع . . قال أبو

منصور * هو . موضع معروف في ديار قيس . . . قل نصر السُّبُعَان جبل قبل قَاج وقيل
واد شمالي سَلَمَ عنده جبل يقال له العَبْدُ أَسْوَدُ ليست له أركان . . . ولا يعرف في كلاهما
اسم على فعْلان غيره . . . قال ابن مُقبل وقيل ابن أحر

ألا يا ديار الحَيِّ بالسُّبُعَان أَمَلٌ عليها بالِلَى المَلَوَانِ
ألا يا ديار الحَيِّ لا هجرَ بيننا ولكن رَوَعات من الحَدَثَانِ
نهارٌ وإيلٌ دائمٌ مَلَوَاهَا على كلِّ حال الناس مختلفان
. . . وقال رجل من بني عُقيل جاهليٌّ

ألا يا ديار الحَيِّ بالسُّبُعَان خَلَّتْ حَيْحَخَ بعدى لهُنَّ ثَمَانِ
فلم يَبْقَ منها غيرُ نُؤي مَهْدَمٍ وعير أَنافٍ كالْكَمَيِّ دَفَانِ
وَأَنَارُهَا أَوْرَقُ اللَوْنِ سَافَرَتْ به الرِّيحُ والأَمْطَارُ كُلُّ مَكَانٍ
قَفَارٍ مَرَوْرَاةٍ تَجَاوِبُهَا القَطَا ويضحى لها الحَبَانُ يَفْتَرِقَانِ
يُشِيرَانِ مِنْ نَسَجِ الغُدَارِ عَالِيَهُمَا قِيصِينَ أَسْمَالاً وَبِرْتِدْيَانِ
زَعَمُوا أَنَّ أَوَّلَ مَنْ جَعَلَ الغُبَارَ ثَوْباً هَذَا الشاعِرُ ثُمَّ تَبِعَتْهُ الخَنَسَاءُ . . . فَقَاتِ
جَاراً أَبَاهُ فَأَقْدَلَا وَهَما يتعاوران مُلَاءَةً الحَضَرِ

فأخذه عدى بن الرقاع . . . فقال

يتعاوران من الغُبَارِ مُلَاءَةً بيضاء مُحْكَمَةً هَما سَجَاهَا

[السُّبُعُ] بِلَظِ العَدَدِ المَوْتِ . . . قال ابن الأعرابي * هو الموضع الذي يكون فيه
المَحْضَرُ يوم القيامة وهو في بَرِّيَّةٍ من أَرْضِ فَلَسطِينَ بالشَّامِ ومنه الحديث ان ذُبَاباً
اِخْتِطَفَ شاةً من غَنَمٍ فَاتَزَعَهَا الرَّاعِي مِنْهُ فَقَالَ الدُّبُّ مِنْ لَهَا يَوْمَ السَّبْعِ وَقَدْ رَوَى فِي
تَأْوِيلِ هَذَا الْحَدِيثِ عَيْرٌ هَذَا لَيْسَ ذَا مَوْضِعِهِ وَالسَّبْعُ قَرْيَةٌ بَيْنَ الرِّقَّةِ وَرَأْسِ عَيْنِ
عَلَى الْخَابُورِ * وَالسَّبْعُ نَاحِيَةٌ فِي فَلَسطِينَ بَيْنَ بَيْتِ المَقْدِسِ وَالكُرْكِ فِيهِ سَبْعُ آبَارٍ سَمِيَ
المَوْضِعُ بِذَلِكَ وَكَانَ مَلِكاً لَعَمْرُو بْنِ العَاصِي أَقَامَ بِهَلْمَا اعْتَزَلَ النَّاسَ وَأَكْثَرَ النَّاسَ يَرَوِي
هَذَا بِفَتْحِ البَاءِ . . . قَالَ أَبُو عَمْرٍو أُنْتُ سَابِيَانُ بْنُ عَبْدِ المَلِكِ الْخُلَافَةُ وَهُوَ بِالسَّبْعِ هَكَذَا
ضَبَطَهُ بِفَتْحِ البَاءِ وَقَدْ رَوَى أَنَّ عَمْرُو بْنَ عَمْرٍو بْنَ العَاصِي مَاتَ بِالسَّبْعِ مِنْ هَذِهِ

الأرض وقيل مات بمكة وكانت وفاته سنة ٧٣

[سَبْعِينَ] بلفظ العدد * قرية بباب حلب كانت أقطاعاً للمُتَنِي من سيف الدولة وإياها عني بقوله

أَسِيرُ إِلَى أَقْطَاعِهِ فِي ثِيَابِهِ عَلَى طَرَفِهِ مِنْ دَارِهِ بِحُسَامِهِ
[السَّبْعِيَّةُ] * مَا لَبِنِي نُمَيْرُ

[سُبُلُ] بضم أوله وسكون ثانيه وآخره كاف * علم مرتجل لاسم موضع
[سُلاَّتُ] بصفتين وتشديد اللام * جبل في جمال أجاء ومواصل أيضاً عن نصر
[سَبَلَانُ] بفتح أوله وثانيه وآخره نون * جبل عظيم مشرف على مدينة اردبيل
من أرض اذربيجان وفي هذا الجبل عدة قرى ومشاهد كثيرة للصالحين والثلاج في رأسه
صيفاً وشتاء وهم يعتقدون أنه من معالم الصالحين والأماكن المباركة المزاراة
[سَبَلُ] بفتح أوله وسكون ثانيه وآخره لام * موضع في شعر هُدَيْل في قول
صخر الغي يَرْنِي ابْنَهُ تَلِيداً

وما إن صَوَّبُ نَائِحَةً بِأَيْلِ سَبَلُ لَا تَسَامُ مَعَ الْهُجُودِ
تَجْهَمًا عَادِيَيْنِ وَسَالِئَتْنِي بِوَاحِدَةٍ وَأَسْأَلُ عَنْ تَلِيدِ
[سَبَلُ] بفتح أوله وثانيه وآخره لام .. قال ابن الأعرابي السَّبَلُ أطراف السَّبَلِ
* وهو موضع في بلاد الرباب قرب اليمامة
[سُبْلَةٌ] بضم أوله وثانيه وتشديد اللام المفتوحة .. قال أبو عبيدة يقال للرجل
إذا ضَلَّ وأخطأ في .. سَلَكْتَ اغَارَيْنِ سُبْلَةً وَسُبْلَةً زَعَمُوا * موضع من جبال
طبيء لا يسلك ولا يهتدى فيه

[سَبَنَج] * من قرى ارغيان .. قال أبو حاتم حدثني محمد بن المسيب بن اسحاق
بَارَزْغِيَانُ بِقَرْيَةِ سَبَنَجٍ وَفِي نَسْخَةٍ أُخْرَى سَبَنَجِ

[سَبَنُ] بفتح أوله وثانيه وآخره نون .. قال الحازمي * موضع ينسب إليه
السَّبَنِيَّةُ ضرب من الثياب يتخذ من الثياب الكتان أغلظ ما يكون .. وقال ابن الأعرابي
الأسبان المقانع الرقاق .. ويعرف هذه السبنة أحمد بن اسماعيل السبني يروي عن زيد بن

الحباب وعبد الرزاق بن كهمّام روى عنه عبد الله بن اسحاق المديني وغيره
 [سَبُوحَةٌ] بفتح أوله وضم ثانيه وتخفيفه ثم واو سا كنة وحاء مهملة والسَّحْجُ
 الفراغ ومنه قوله تعالى ﴿ ان لك في النهار سَبْحاً طويلاً ﴾ وفرس سبوح الذي يمدّ يديه
 في الجري وسبوحه ان أريد بهائه التأنيث فهو شاذّ لأنّ فعولاً يشترك فيه المذكّر والمؤنث
 فهو اداً علم مرتجل .. وسبوحه * من أسماء مكة * وسبوحه أيضاً اسم واد يصبّ من
 نخلة اليمانية على بستان ابن عامر .. قال ابن أحرر

قات له يوماً ببطن سبوحه في موك زجل الهواجر مُبرّد

[سَبُورْقَانُ] بعد الواو راء ثم قاف وآخره نون * موضع

[سَبُوكُ] آخره كاف * موضع بفارس

[سُبُوءٌ] بضم أوله وثانيه * نهر بالمغرب قرب طنجة من أرض البربر

[سَبَهُ] * نهر

[سَبِيحَةٌ] بفتح أوله وكسر ثانيه ثم ياء مثناة من تحت سا كنة ثم باء موحدة

والسبب شعر الناصية * وهو موضع في قول ذي الرّمة

نظرتُ بجزءاء السبيبة نظرة ضحى وسواد العين في الماء غامس

* وسبيبة ناحية من أعمال إفريقية ثم من أعمال القيروان .. ينسب إليها أبو عبد الله محمد
 ابن ابراهيم السببي الخطيب بالمهدية قاله السلفي وقال انه سمع على المنبر وهو يخطب
 ويقول في أثناء خطبته يذكر المصارى جعلوا المسيح ابناً لله وجعلوا الله له أباً (كبرت
 كلمة تخرج من أفواههم ان يقولون إلاّ كذباً)

[سَبِيدْغُكُ] بضم أوله وكسر ثانيه ثم ياء وذال معجمة وغين معجمة وآخره

كاف * من قرى بخارى

[سَبِيرٌ] تصغير السبر وهو الاختبار * بئر عادية لتيم الرباب

[سَبِيرَى] بفتح أوله وكسر ثانيه ثم ياء ثم راء وألف مقصورة ويقال سَبَارَى

* قرية من نواحي بخارى .. ينسب إليها أبو حفص عمر بن حفص بن عمر بن عثمان

السبيري البخاري روى عن علي بن حجر وطبقته روى عنه محمد بن صابر ومات

غرة صفر سنة ٢٩٤

[سَبَيْطَلَّةُ] بضم أوله وفتح نايه وياء منناة من تحت وطاء مكسورة ولام * مدينة من مدُن افريقية وهي كما يزعمون مدينة جرجير الملك الرومي وبينها وبين القيروان سبعون ميلاً

[السَّيِّعُ] * محله السبيع بفتح أوله وكسر نايه ثم ياء وآخره عين مهملة * والسبيع أيضاً الشَّبع وهو جزء من سبعة أجزاء وهي المحلة التي كان يسكنها الحجاج بن يوسف وهي مسماة بقبيلة السبيع رهط أبي اسحاق السبيعي وهو السبيع ابن السَّبع بن صعب بن معاوية بن كير بن مالك بن جشم بن حاشد بن جشم بن حنيوان بن نوف بن همدان واسم همدان أوساة بن مالك بن زيد بن أوسلة بن زيد ابن ربيعة بن الخيار بن مالك بن زيد بن كهلان .. وقد نسب الى هذه المحلة جماعة من أهل العلم

[سَبِيعٌ] تصغير سبيع * موضع .. وقال نصر واد بنجد في قول عدي بن

الرقاع العاملي

كأنها وهي تحت الرجل لاهية اذا المطى على ألقابه ذملا
جَوْنِيَّةٌ من قَطَا الصَّوَّانِ مَسْكُهَا جَفَا جَفَتْ تُنْبِتُ الْقَعْفَاءَ وَالْمَقْلَا
باضت بحزم سبيع أو بمرفضة ذى الشبيع حين تلاقي التامع فانسحلا

سبيع موضع ومرفضة حيث انقطع الوادي وإياها فيما أحسب بنى الراعي بقوله
كأنني بصحراء السبيعين لم أكن بأمثال هند قبل هند مُفْجَعًا

[السَّيْلَةُ] تصغير السيلة وهو مقدم الاحية * موضع في أرض بني تميم لى حنّان

نهم .. قال الراعي

فَبَحَّ الْإِلَهَ وَلَا أَقْبَحُ غَيْرَهُم أَهْلَ السَّيْلَةِ مِنْ بَنِي حَمَانَا
متوسدون على الحياض لئلاهم يرمون عن فضلائها فضلائنا

[سَبِيَّةٌ] بوزن طيبة كأنها واحدة السبي * قرية بالرملة من أرض فلسطين .. وقال

الحازمي ربيّة بكسر أوله من قرى الرملة .. ينسب اليها أبو طالب السبئي الرملي روى
(٥ - معجم حامس)

عن أحمد بن عبد العزيز الواسطي نسخة عن أبي القاسم بن غصن . . وأبو القاسم عبد الرحمن بن محمد بن الحسين المصري السبي حدث بالاجازة عن أبي الفتح محمد بن عبد الله بن الحسن بن طلحة المعروف بابن المخاس حدثنا عنه بمصر غير واحد قاله ابن عبد الغني والله أعلم

[سَبِيَّةٌ] بفتح أوله وكسر ثانيه وياء آخر الحروف مشددة * رملة بالدهناء عن الأزهري . . وقال نصر سبية روضة في ديار بني تميم بنجد

❦ باب السنين والتاء وما يليهما ❦

[السَّتَارُ] بكسر أوله وآخره راء . . قال أبو منصور السترة ما استترت به من شيء كأنما كان وهو أيضاً الستار . . قال أبو زياد الكلبي ومن الجبال سُتْرٌ واحدما الستار * وهي حمال مستطيلة طولا في الأرض ولم تطل في السماء وهي مطرحة في البلاد والمطرحة أنك ترى الواحد منها ليس فيها واد ولا مسيل ولست ترى أحداً يقطعها ويعلموها . . وقال نصر الستار ثيابا وأشار فوق انصاب الحرم بمكة لأنها سُتْرَةٌ بين الحل والحرم * والستار جبل بأحاج * والستار ناحية بالبحرين ذات قرى تزيد على مائة لبني امرئ القيس بن زيد مناة وأفداء سعد بن زيد مائة منها نأح * والستار جبل بالعالية في ديار بني سالم حذاء صفيينة * والستار جبل أحمر فيه ثيابا تُسَالِكُ * والستار خيال من أخيلة حمى ضرية بينه وبين إمرة حمسة أيبال * والستاران في ديار بني ربيعة واديان يقال لهما السَّوْدَةُ يقال لأحدهما الستار الاغبر والاخر الستار الجارري وفيهما عيون فؤارة تقي نخيلا كثيرة رينة منها عين حنيد وعين فرياض وعين حلوكة وعين ثرمداء وهي من الاحساء على ثلاثة أميال . . قال الشاعر

عَلَا قَطَنًا نَالِشِمَ أَيْمُنُ صَوْبِهِ وَأَيْسَرُهُ عِنْدَ السَّتَارِ فَيَذْبُلُ

. . قال أبو أحمد يوم الستار يوم دين بكر بن وائل وبني تميم قُتِلَ فِيهِ قَتَادَةُ بْنُ سَلَمَةَ الْحَنْفِيُّ فارس بكر بن وائل قتله قيس بن عاصم النخعي . . وفي ذلك يقول شاعرهم

قتلنا قتادة يوم الستار وزيداً أسرتنا لدى مُعَقِّ

.. وقال السكري في قول جرير

ان كان طَبَّكُمْ الدِّلالَ فَانه حَسَنٌ دَلالُكَ يا مُعِمَّ جَبِلُ

أما المُؤاد فليس يَنْبى حَبْكم مادام يَهْفُ في الأراك هَدِيلُ

أَيُقِيمُ أَهْلُك بالسَّتار وأَصْعَدَت بين الوريعة والمَعادُ مُحول

الستار بالحِمْي والوريعة حزم ابن جرير بن دارم والمقاد رعن بن بني فُقيم وسعد

ابن زيد مائة * والستار أيضاً شايأ فوق أُنْصَب الحَرَم سميت بذلك لأنها سَتَرَتْ بين

الحلَّ والحَرَم .. وقال الشاعر

وحدتُ بني الجُعرَاء قوماً أدلَّةً ومن لا يُهْنِمُ يُمسِ وغداً مُهْصِماً

وأحقُّ من راعى ثَمائِنَ يَرْتَمي بحِجَبِ السَّتار بقلَّ رَوْضٍ مَوْثِماً

* والستار أجبلُ سود بين الصِّيقَةِ والخوراء بينها وبين يَمْع ثلاثة أيام وفي كتاب الاصمعي

* الستار جبال صغار سود منقادة لبني أبي بكر بن كلاب

[السَّتَارَةُ] مثل الذي قبله وزيادة هاء معناه معلوم * قرية بطيف بُزْرة في غربيها

تصل بحِمْي وواديها يقال له الحَف

[سَتَيْفَنَه] بضم أوله وكسر ثانيه وياه آخر الحروف ساكنة وياه منتوحة وعين

ساكنة ونون * من قرى بُخارى

[سَتَيْكَن] بضم أوله وكسر ثانيه وياه منة من تحت وكاف ونون أيضاً * من قرى

بخارى .. قد نسب إليها بعض الرواة

[سَتَيْنُ] بالفتح الستين من العدد * حصن ابن سَتَيْنَ من فوح مسلمة بن عبد

الملك بن مروان مغابيل ملطية

— ❦ — ❦ — ❦ — ❦ — ❦ —

❦ باب السِّين والجِيم وما يليهما ❦

[سَجَا] مقصور سجا الليل إذا أظلم ويمكن وسجا البحر إذا رك فَيكون منقولاً

عن الفعل الماضي على هذا * وهو اسم بئر ويروى بالشين وقيل هو ماء لبني الاضبط وقيل لبني قُوالة بعيدة القعر عذبة الماء .. وقيل ماء بنجد لبني كلاب وقال أبو زياد من مياه بني وبرة بن الأضبط بن كلاب سجاس .. وفي كتاب الاصمعي من مياه قُوالة سجاس والتعل وسجاس لبني الاضبط الا انها مرتفعة في ديار بني أبي بكر ولم تزل في يد بني الاضبط وهي جاهلية .. وقال العامري سجاس ماء لبني الأضبط بن كلاب وهي في شعب جبل عال له سَعْرٌ وهي في فلاة مدعى ماء لبني جعفر وهي في فلاة المُحَدَثَة .. وقال مرةً سَجاس ماء لنا وهي حرور بعيدة القعر وأشد ساقى سجاس يَمِيد مَيْدَ الحُمُور

— الحُمُور — الذي قد أصابه الحُمَرُ وهو داء يصيب الخيل من أكل الشعير ليس عليها عاجز بمذخور ولا حق حديدة بمدكور

ويقال هذا الرجز لرجل ولم يعرفه العامري وهو الذي يقول

لا سلم الله على خرقة سَجاس من يَنْجُ من خرقة سَجاس فقد نجى

أنكد لا يَنْت إلا العرجى لم تترك الرمضاء منى والوَحَا

والزعر من بعد قمر من سَجاس إلا عروقا وعروقا خُرْجَا

يعنى انها بارزة لا لحم عليها .. وقال عيلان بن الربيع اللص

الى الله أشكو محبسي في مُحْيَسٍ وقرب سجاس يارب حين أفيئ

وإني اذا ما الليل أرخى ستورهُ بمنعرج الخلل الخفي دليل

[سَجَارُ] بكسر أوله وآخره راء * وهي قرية من قرى الدور على عشرين فرسخاً

من بُخاري يقال لها جنجار أيضاً .. ينسب اليها أبو شعيب صالح بن محمد السنجارى

رحل الى خراسان والعراق والشام وصبر سمع عبد العزيز بن علي أبا القاسم المعري

وغيره روى عنه أبو القاسم ميمون بن علي اليموني ومات سنة ٤٠٤ وكان زاهداً صالحاً

[سَجَاسُ] بكسر أوله ويفتح وآخره سين أخرى مهملة * بلد بين همدان وأبهر

.. قال عبد الله بن خليفة

كأنني لم أركب جواداً لغارة ولم أترك القرين الكمي مُقَطَّراً

ولم أعترض بالسيف خيلاً مغيرة إذا النكس مثنى القهقري ثم جرجرا
ولم أستمحث الركب في أثر عصبه ميممة عُلياً سِجاس وأبهرأ
•• ينسب إليها أبو جعفر محمد بن علي بن محمد بن عبد الله بن سعيد السجاسي الأديب
كتب عنه السلفي بسجاس أناشيد وفرائد أدبية ورواها عنه وذكر أن سجاس من
مدن أذربيجان والمعروف ما صدر منه

[سَجَرْتُهُ] بالسكون * موضع بالحجاز

[سَجَزُ] بكسر أوله وسكون ثانيه وآخره زاي * اسم لسجستان البلد المعروف في
أطراف خراسان والنسبة إليها سَجَزِيٌّ •• وقد نسب إليها خلق كثير من الأئمة والرواة
والأدباء •• وأكثر أهل سجستان يسبون هكذا •• منهم الحليل بن أحمد بن محمد بن الحليل
ابن موسى بن عبد الله بن عاصم بن جبك أبو سعيد السجزي القاضي الحنفي رحل إلى
الشام والعراق وخراسان وأدرك الأئمة أبا بكر بن خزيمة وتلك الطقة ومات بفرغانة
سنة ٣٧٣ وهو على مظالمها وقد ولي القضاء بعدة نواح وكان أديباً نحويّاً

[سَجِسْتَانُ] بكسر أوله وثانيه وسين أخرى مهملة وتاء مشددة من فوق وآخره
نون * وهي ناحية كبيرة وولاية واسعة ذهب بعضهم إلى أن سجستان اسم للداحية وأن
اسم مدينتها زرنج وبينها وبين هراة عشرة أيام ثمانون فرسخاً وهي جنوبى هراة وأرضها
كلها رملة سبخة والرياح فيها لا تسكن أدياً ولا ترال شديدة تُدير رحيتهم وطحنهم كله
على تلك الرحي •• وطول سجستان أربع وستون درجة وربع وعرضها اثنتان وثلاثون
درجة وسدس وهي من الأقليم الثالث •• وقال حمزة في اشتقاقها واشتقاق أصبهان أن
أصباه وسك * اسم للجنود والسكاب مشترك واحد منهما اسم للشيثيين فسميت أصبهان
والأصل أسباهان وسجستان والأصل سكان وسكستان لانهما كانتا بلديتي الجند وقد
ذكرت في أصبهان بإسقاط من هذا •• قال الاصطخري أرض سجستان سبخة ورمال
حارة بها نخيل ولا يقع بها الثلج وهي أرض سهلة لا يرى فيها جبل وأقرب جبالها منها
من ناحية قره وتشهد رياحهم وتدوم على أنهم قد نصبوا عليها أرحية تدور بها وتسفل
رمالهم من مكان إلى مكان ولولا أنهم يحتالون فيها لطمست على المدن والقرى وبلغني أنهم

إذا أحبوا نقل الرمل من مكان الى مكان من غير أن يقع على الارض التي الى جانب الرمل جمعوا حول الرمل مثل الحائط من حطب وشوك وغيرها بقدر ما يعلو على ذلك الرمل وفتحوا الى أسفله بابا فتدخله الريح فتطير الرمال الى أعلاه مثل الزوبعة فيقع على مد البصر حيث لا يضرهم . . وكانت مدينة سجستان قبل زرنج يقال لها رام شهرستان وقد ذكرت في موضعها وبسجستان نخل كثير وتمر وفي رجالهم عظم خلق وجلادة ويمشون في أسواقهم بأيديهم سيوف مشهورة ويمتشون بثلاث عمام وأربع كل واحدة لون ما بين أحمر وأصفر وأخضر وأبيض وغير ذلك من الألوان على فلانس لهم شبيهة بالملوك ويلفونها لماً يظهر ألوان كل واحدة منها وأكثر ما تكون هذه العمام ابريسم طولها ثلاثة أو أربعة أذرع وتشبه الميانبندات وهم فرس وليس بينهم من المذاهب غير الحنفية من الفقهاء الا قليل نادر ولا تخرج لهم امرأة من منزل أبداً وان أرادت زيارة أهائها فبالليل . . وبسجستان كثير من الخوارج يطهرون مدبرهم ولا يتحاشون منه ويفتخرون به عند المعاملة حدثني رجل من التجار قال تقدمت الى رجل من سجستان لاشتري منه حاجة فما كسته فقال يا أخي أنا من الخوارج لا تحدد عدي الا الحق ولست ممن يحسبك حقك وان كنت لا تفهم حقيقة ما أقول فسل عند قصيت وسألت عنه متعجباً وهم يتزبون بغير زى الجمهور فهم معروفون مشهورون . . وبها بايدة يقال لها كزكويه كلهم خوارج وفيهم الصوم والصلاة والعبادة الرائدة ولهم فقهاء وعلماء على حدة . . قال محمد بن بحر الرهني سجستان احدى بلدان المشرق ولم ترل لقاحاً على الضيم ممتنعة من المصم منهردة بمحاسن متوحدة بما أثر لم يعرف لغيرها من البلدان ما في الدنيا سوقة أصبح منهم معاملة ولا أقل منهم مخالطة ومن شأن سوقة البلدان اهم اذا أحد باعهم أو اشترى منهم العمد أو الاسير أو الصبي كان أحب اليهم من أن يشتري منهم الصاحب المحتاط والبالغ العارف وهم بخلاف هذه الصفة ثم مسارعهم الى اغانة الملهوف ومداركة الضعيف ثم أمرهم بالمعروف ولو كان فيه جدد الأنف . . منها جرير بن عبد الله صاحب أبي عبد الله جعفر بن محمد الباقر رضي الله عنه . . ومنها خايدة السجستاني صاحب تاريخ آل محمد . . قال الرهني وأجل من هذا كله انه امن

على بن أبي طالب رضي الله عنه على منابر الشرق والغرب ولم ياعن على منبرها الا مرة
وامتنعوا على نبي أمية حتى زادوا في عهدهم وأن لا ياعن على منبرهم أحد ولا يصطادوا
في بلدهم قفداً ولا ساحفة وأي شرف أعظم من امتناعهم من لعن أخى رسول الله
صلى الله عليه وسلم على منبرهم وهو يلعن على منابر الحرمين مكة والمدينة .. وبين
سجستان وكرمان مائة وثلاثون فرسخاً ولها من المدن زالق وكرزكويه وهيسوم وزرنج
ورؤست وهما أثر مربوط فرس رستم الشديد ونهرها المعروف بالهدمد يقول أهل
سجستان انه ينصب اليه مياه ألف نهر فلا تطهر فيه زيادة وينشق منه ألف نهر فلا
يرى فيه نقصان .. وفي شرط أهل سجستان على المسلمين لما فتحوها أن لا يقتل في
بلدهم قفداً ولا يصطاد لانهم كثيرو الأفاعي والقافذ تأكل الأفاعي فما من بيت الا
وفيه قفد .. قل ابن الفقيه ومن مدنها الرخج وبلاد الداور وهي مملكة رستم
الشديد ملكه اياها كيقاوس وبينها وبين بستان حمسة أيام .. وقال ابن الفقيه بسجستان
نخل كثير حول المدينة في رساتيقها وليس في جبالها منه شيء لاجل الناج وليس بمدينة
زرنج وهي قصبة سجستان لوقوع الناج بها .. وقال عبد الله بن قيس الرقيات

نصر الله أعظماً دفنوها . بسجستان طاحنة الطامحات

كان لا يحرم الحابل ولايه تل بالخل طيب العدرات

.. وقال بعضهم يذم سجستان

باسجستان قد ملوك دهرأ في حراميك من كل طرفيك

أنت لولا الامير ويك اقلنا لمن الله من يصير اليك

.. وقال آخر

باسجستان لاسقتك السحاب وعلاك الحراب ثم اليباب

أنت في القر غصة واكنشاب أنت في الصيف حية وذباب

وللا موكل ورياح ورمال كأنهم سفاب

صاعك الله الأمام عذاباً وقضى أن يكون فيك عذاب

.. وقال القاضي أبو على المسبحي

حلولي سجستان احدى النوب وكوفي بها من عجيب العجب

وما بسجستان من طائل سوى حسن مسجدها والربط

وذكر أبو الفضل محمد بن طاهر المقدسي قال سمعت محمد بن أبي نصر قل هو الله أحد^(١) خوان يقول أبو داود السجستاني الامام هو من قرية بالبصرة يقال لها سجستان وليس من سجستان خراسان وكذلك ذكر لي بعض الهرويين في سنة نيف وثلاثين وأربعمائة قال سمعت محمد بن يوسف يقول أبو حاتم السجستاني من كورة بالبصرة يقال لها سجستان وليس من سجستان خراسان وذكر ابن أبي نصر المذكور أنه تتبع البصريين فلم يعرفوا بالبصرة قرية يقال لها سجستان غير أن بعضهم قال ان بقرب الاهواز قرية تسمى شيء من نحو ما ذكره ودرس من كتابي هذا لأعرف له حقيقة لانه ورد أن ابن أبي داود كان بنيسابور في المكتب مع ولد اسحاق بن راهويه وانه أول ما كتب كتب عند محمد بن أسلم الطوسي وله دون عشر سنين ولم يذكر أحد من الحفاظ أنه من غير سجستان المعروف .. وينسب اليها السجزي منهم أبو احمد خلف بن احمد بن خلف بن الليث بن فرقد السجزي كان ملكا بسجستان وكان من أهل العلم والفصل والسياسة والملك وسمع الحديث بخراسان والعراق روى عن أبي عبد الله محمد بن علي المايسي وأبي بكر الشافعي سمع منه الحاكم أبو عبد الله وغيره توفي في بلاد الهند محبوساً وسلب ملكه في سنة ٣٩٩ في رجب ومولده في نصف محرم سنة ٣٢٦ .. ودعاه بن علي السجزي .. ومنها امام أهل الحديث عبد الله بن سليمان بن الأشعث أبو بكر بن أبي داود أصله من سجستان كتب من تاريخ الخطيب هو وأبوه وزاد ابن عساكر في تاريخه بإسناد الى أبي علي الحسن بن بشار الزنجاني الشيخ الصالح قال كان احمد بن صالح يتمتع على المرء من رواية الحديث لهم تعصفاً وتنزهاً ونفياً للمظنة عن نفسه وكان أبو داود يحضر مجلسه ويسمع منه وكان له ابن أمرد يحب أن يسمع حديثه وعرف عاداته في الامتناع عليه من الرواية فاحتال أبو داود بأن شد على ذقن ابنه قطعة من الشعر لينتوهم أنه ملتصقاً ثم أحضره المجلس وأسمعه جزأ فأخبر الشيخ بذلك فقال

« ١ » — قوله قل هو الله أحد خوان هذا لقب محمد بن أبي نصر ومعناه قاري هذه السورة

لابي داود أمثلي يعمل معه هذا فقال له أيها الشيخ لا تشكر على ما فعلته واجمع أمردي هذا مع شيوخ الفقهاء والرواة فإن لم يقاومهم بمعرفته فاحرمه حينئذ من السماع عليك قال فاجتمع طائفة من الشيوخ فتعرض لهم هذا الأمر مطارحاً وغلب الجميع بفهمه ولم يرو له الشيخ مع ذلك من حديثه شيئاً وحصل له ذلك الجزء الأول وكان ليس إلا أمرد يفتخر بروايته الجزء الأول

[سَجْكَانُ] * قلعة حصينة بقومس

[سَجْلَمَاسَةُ] بكسر أوله وثانيه وسكون اللام وبعد الألف سين مهملة * مدينة في جنوب المغرب في طرف بلاد السودان بينها وبين فاس عشرة أيام تلقاء الجنوب وهي في منقطع جبل دَرَن وهي في وسط رمال كرمال زَرُود ويتصل بها من شمالها جَدَدُ من الأرض يمر بها نهر كبير يخاض قد غرسوا عليه بساتين ونخيلاً مدة الصرع على أربعة فراسخ منها رستاق يقال له تيومتين على نهرها الجاري فيه من الاعتاب الشديدة الحلاوة مالا يُحَد وفيه ستة عشر صنفاً من التمر ما بين عجوة ودقل وأكثر أقوات أهل سجلماسة من التمر وعلتهم قليلة والنساء هم يدُصَّاع في غزل الصوف فهن يعملن منه كل حسن عجيب بديع من الأزر تفوق القصب الذي بمصر يبلغ ثمن الأزار خمسة وثلاثين ديناراً وأكثر كأرفع ما يكون من القصب الذي بمصر ويعملون منه غمارات يبلغ ثمنها مثل ذلك ويصبغونها بأنواع الأصباغ وبين سجلماسة ودرعة أربعة أيام وأهل هذه المدينة من أغنى الناس وأكثرهم مالا لأنها على طريق من يريد غانة التي هي معدن الذهب ولأهلها جرأة على دخولها

[سَجْلَةُ] بفتح أوله وسكون ثانيه والسجل الدلو إذا كان فيه ماء قلَّ أو كثر ولا يقال لها وهي فارغة سجل وأسجلت الحوض إذا ملأته وهي بئر حفرها هاشم بن عبد مناف فوهبها أسد بن هاشم لعدي بن نوفل ولم يكن لأسد بن هاشم عقب . . وقالت خالدة بنت هاشم

نحن وهبنا لعدي سجلة تزوى الحبيص زُغلة فزُغلة
وقيل حفرها قصي

[سَجَلَيْنُ] بكسر أوله وثانيه وتشديد لامه المكسورة وبعدها ياء مشاة من تحت وآخره نون * قرية من قرى عسقلان من أعمال فلسطين كذا ذكره السمعاني بالجيم وتشديد اللام وهو خطأ إنما هو بالحاء المهملة واللام الحفيفة إنما ذكر ليجنب .. وينسب إليها عبد الجبار بن أبي عاصم الخنعمي السجليني حدث عن محمد بن أبي السرى العسقلاني ومؤمل بن اهاب روى عنه أبو سعيد بن يونس وأبو القاسم الطبراني

[سَجْنُ ابنِ سَبَاع] قال أحمد بن جابر حدثني العباس بن هاشم الكلبي قال كتب بعض الكنديين إلى أبي يسأله عن سجن ابن سباع بالمدينة إلى من نسب فكتب فاما سجن ابن سباع فانه كان * داراً لعبد الله بن سباع بن عبد العزى بن نضلة بن عمرو بن غبشان الخزاعي وكان سباع يكنى أبا نيار وكانت أمه قابلة بمكة فبارزه حمزة بن عبد المطلب يوم أخذ فقال له هَلُمَّ اليَّ يا ابن مقطعة البظور فقتله حمزة وأكَّ عليه ليأخذ درعه فزرقه وحسبي فقتله .. وأم طريح بن اسماعيل الثقة في الشاعر بنت عبد الله بن سباع هذا والله أعلم

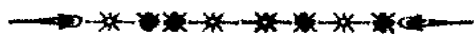
[سَجْنُ يَوْسُفَ الصِّدِّيقِ] عليه السلام * هو ببوصير من أرض مصر وأعمال الجزيرة في أول الصعيد من ناحية مصر قال القاضي القضاي أجمع أهل المعرفة من أهل مصر على صحة هذا المكان وفيه أثر نبئين أحدهما يوسف عليه السلام سجَّن به المدة التي ذكر أنها سبع سنين وكان الوحي ينزل عليه فيه وسَطَحُ السجن معروف بإجابة الدعاء وأهل تلك النواحي يعرفونه ويقصدونه بالريارة .. والنبي الآخر موسى عليه السلام وقد بُني على أثره مسجد هناك يعرف بمسجد موسى عليه السلام

[سَجْوَانُ] بكسر أوله وسكون ثانيه وآخره نون والعامَّة يقولون سيوان * بليدة نزهة بينها وبين تبريز نحو الفرسنج والله أعلم

[سَجْسِيجَانُ] * ماله لبني عمرو بن كلاب بدماخ عن أبي زياد

[سَجِينُ] بكسر أوله وثانيه يقال ضرب سجين أي شديد وقيل دائماً .. قال

ورَجَلَةٌ يَضْرِبُونَ الْهَامَ عَنْ عَرَضٍ ضَرْبًا تَوَاصَتْ بِهِ الْإِبْطَالُ سَجِينًا
 وَسَجِينٌ مَوْضِعٌ فِيهِ كِتَابُ الْفَجَارِ وَدَوَاوِينُهُمْ قَالَ أَبُو عُبَيْدٍ هُوَ قَعِيلٌ مِنَ السَّجْنِ
 كَالْفَسِيْقِ مِنَ الْفَسْقِ وَقَالَ الْأَزْمَرِيُّ السَّجِينُ السَّيْلَتَيْنِ مِنَ الْخَلِّ بُلْغَةُ أَهْلِ الْبَحْرَيْنِ
 * وَسَجِينٌ مِنْ قَرَى مِصْرَ وَاللَّهُ أَعْلَمُ بِالصَّوَابِ



— باب الحاء والسين وما يليهما —

[سَحَامٌ] بِصَمِّ أَوَّلِهِ وَالسُّحَامُ سَوَادٌ كَسَوَادِ الْغُرَابِ الْأَسْحَمِ * وَهُوَ وَادٌ بِفُلْجٍ
 .. قَالَ أَمْرُؤُ الْقَيْسِ

لَمَنْ الدِّيارُ غَشِيَتْهَا بِسَحَامٍ فَعَمَائِيتَيْنِ فَهَضْبُ ذِي إِقْدَامٍ
 * وَبِلَادِ بَنِي سَحَامٍ بِالْيَمَنِ مِنْ نَاحِيَةِ ذِمَارٍ
 [سَحَامَةٌ] * مَاءٌ لِبْنِي كَلِيبٍ بِالْيَمَامَةِ .. وَقَالَ أَبُو زِيَادٍ وَمِنْ مِيَاهِ عَمْرِو بْنِ كَلَابٍ سَحَامَةٌ
 رُحِمَ الْقِيْلُ يَقُولُ فِيهَا عَامِرُ بْنُ الْكَاهِنِ بْنِ عَوْفِ بْنِ الصَّعْمَوَاتِ بْنِ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ كَلَابٍ
 وَمَنْ يَرَنَا يَوْمَ السَّحَامَةِ فَوْقًا عِجَاجَةٌ أَدَا وَادٍ لَهَا حَوَارُ
 إِذَا خَرَجْتَ مِنْ مَحْضَرٍ سَدَّ فَرْجَهَا خِمْفٌ مَبِيفَاتٍ وَجَدَعَ بِهَازِرٍ
 دَعَا الْحَرْبَ لَا تَشْجُوا بِهَا آلَ حَنْتَرٍ شَجَا الْحَلْقَ إِنْ الْحَرْبُ فِيهَا نَهَارٍ
 وَلَا تَوَعَّدُونَا بِالْغَوَارِ قَانَسَا بَنِي عَمْنَا فِيهَا حِمَاةٌ مَغَاوِرُ
 عَلَى كُلِّ جَرْدَاءٍ السَّرَاةُ كَأَنَّهَا عُقَابٌ إِذَا مَا حَنَّتْهَا الْحَرْبُ كَاسِرُ
 مُحَالِفَةٌ لِلْهَضْبِ صَقَعَاهُ لَقَاهَا بِطَخْفَةٍ يَوْمَ ذَوَاهَا ضَيْبٌ مَاطِرُ

[سَحْبَانٌ] كَلَفِظَ اسْمَ الرَّجُلِ الْبَلِيْعِ * مَاءٌ .. قَالَ الشَّاعِرُ

لَوْلَا بَنِي مَا حَفَرْتُ سَحْبَانَ وَلَا أَخَذْتُ أُجْرَةً مِنْ إِبْسَانَ

[سَحْبَلٌ] بِفَتْحِ أَوَّلِهِ وَسَكُونِ ثَانِيهِ ثُمَّ بَاءٌ مُوَحَّدَةٌ مَفْتُوحَةٌ وَالسَّحْبَلُ الْعَرِيضُ
 الْبَطْنُ وَيُقَالُ وَعَالَهُ سَحْبَلٌ وَاسِعٌ * وَهُوَ مَوْضِعٌ فِي دِيَارِ بَنِي الْحَارِثِ بْنِ كَعْبٍ كَانَ حَمْفَرُ
 ابْنِ عُلْبَةَ الْحَارِثِيِّ يَزُورُ نِسَاءَ بَنِي عَقِيلٍ فَنَذَرُ بِهِ الْقَوْمَ فَقَبِضُوهُ وَكَشَفُوا دُرَّرَ مِصْبَهُ

وربطوه الى حُجَّتِه وجعلوا يضربونه بالسياط ويقبلون ويدبرون به على النساء اللواتي قد كان يتحدّث اليهنّ حتى فضحوه وهو يستعفيهم ويقول يا قوم القتل خير مما تصنعون . . فلما باغوا منه مرادهم أطلقوه ففضت أيام وأخذ جعفر أربعة رجال من قومه ورصد العقيليين حتى ظفر برجل ممن كان يصنع به ذلك فقبضوا عليه وفعلوا به شراً مما فعل بجعفر ثم أطلقوه فرجع الى الحبيّ فأنذرهم فتبعهم سبعة عشر فارساً من بني عقيل حتى لحقوا بهم بواد يقال له سحبيل فقاتلهم جعفر فيقال انه قتل فيهم حتى لم يبق من العقيليين الا ثلاثة نفر وعمد الى القتل فشدّهم على الجمال وأنفذهم مع الثلاثة الى قومهم فمضى العقيليون الى والي مكة ابراهيم بن هشام المحزومي وقيل السري بن عبد الله الهاشمي فطاب جعفرأ ومن كان معه يومئذ حتى ظفر بهم وحبسهم فذلك قول جعفر بن عُدَّة في محبسه

ألا لأبالي بعد يوم بسحبيل	إذا لم أعذب ان يحجى رحاميا
تركت بأعلى سحبيل وبضيقة	مراق دم لا يبرح الدهر ناويا
شفيت به غيظي وحرب مواطفي	وكان شنالا آخر الدهر ناويا
فدى لبني عمي أجابوا لدعوتي	شفوا من بني القرعاء عمي وخاليا
كأن بني القرعاء يوم لقيتهم	فراخ القطا لاقين صقراً يمانيا
أقول وقد أجلت من القوم عركة	ليبك العقيليين من كان باكيا
فان بقربي سحبيل لأماراة	ولضح دماء منهم ومحانيا
ولم أرى من حاجة غير اني	وددت معاذاً كان فيمن أنانيا
شفيت غليلي من حشينة بعدما	كسوت هذيل المشرفي اليمانيا
أحقاً عداد الله ان لست ناظرا	صحاري نجد والرياح الدوآريا
ولا زائراً شمّ العرائين تنمى	الى عامر يحلل رملاً معاليا
إذا ما أتيت الحارثيات فأنعنى	لهنّ وخبزن أن لا تلاقيا
وقوّذ قلوصى بينهنّ فانها	ستبرد أكباد وتبكي بواكيا
أو صيكم إن م يوماً بعارم	ليغنى عياني أو يكون مكانيا

عازم ابنه وبه كان يكتفى ثم أخرج جعفر بن عتبة ليقتل فانقطع شمع نعله فوقف فاصلحه فقال له رجل أما يشغلك ما أنت فيه فقال

أشدُّ قبَالَ نَعْلِي أن يراني عَدُوِّي للحوادث مُستَكِينَا

وقام أبوه الى كل نافذة وشاة له فنحر أولادها وألقاها بين يديها وقال أبكين معي على جعفر فحملت البوق ترعوا والشاء تنعوا والنساء يصحن ويبكين وأبوه يبكي معهن فما روى أن يوما كان أجمع ولا أفظع من يومئذ

[سَحْطَةُ] * حصن في جبال صنعاء كان بيد عبد الله بن حمزة اليزيدي

الخارحي

[سَحْلِينُ] بكسر أوله وسكون ثانيه وقد رواه السمعاني بالجيم وتشديد اللام وقد ذكر آنفا * وهي من قرى عسقلان

[سَحْنَةُ] بفتح أوله وسكون ثانيه ثم نون بلفظ السحنة التي هي لون البشرة وهيئتها قال الحازمي * موضع بين بغداد وهمدان وقال نصر سحنة بلد بالقرب من همدان قال ابن الكلبي كانت عجة وسحنة امرأتين بنتي عمرو بن عدي بن نصر بن ربيعة بن الحارث بن مالك بن سَعُود بن عَمَم بن نمارة وأطنها أنا قرب الانبار لأن ابن الكلبي قال وأهل الانبار يقولون سيحنة قال وكانا تشربان اللبن بها

[سَحُولُ] بضم أوله وآخره لام .. قال الليث السَّحِيل والجمع السَّحُل ثوب لا يُنِرم عزله أي لا يقتل طاقين يقال سحولوه أي لم يقتلوا سَدَاه وسُحول قبيلة من اليمن وهو السحول بن سواده بن عمرو بن سعد بن عوف بن عدي بن مالك بن زيد بن سهل بن عمرو بن قيس بن معاوية بن جشم بن عبد شمس بن وائل بن العوث بن قَطَن بن عريب بن زهير بن أَيْمَن بن الهَمَيْسَع بن حمير بن سبا * قرية من قرى اليمن يُحمَل منها ثياب قطن بيض تدعى السحولية .. قال طرفة ابن العبد

وبالسفح آيات كأن رؤسومها يمانٍ وشته رَيْدَةُ وسُحولُ

ريدة وسحول قرية ن أراد وشته أهل ريدة وسحول حذف المضاف وأقام المضاف

اليه مقامه

[سَحِيل] بفتح أوله وكسر ثانيه ثم ياء مثناة من تحت وهو الغزل الذي لم يبرم .. قال زهير

* على كل حال من سحيل ومبرم *

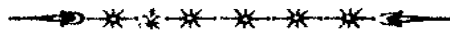
* وهي أرض بين الكوفة والشام وكان العمان بن المنذر يحى بها العُشْبَ لنجائبه
[السَّحِيلَةُ] مثل الذى قبله وزيادة هاء في آخره * اسم قلعة حصينة فى قبلى بيت المقدس وهي من عمله

[سَحِيمٌ] * موضع فى بلاد هذيل .. قال مُرَّة بن عبد الله اللحيانى

تركنا بالمِراح وذى سحيم أبا حيان فى نقر منافى

.. ينسب الى بنى سحيمة من حذيفة

[السَّحِيمِيَّةُ] بلفظ النسبة الى سَحِيم تصغير أسحيم تصغير الترخيم وهو الأسود
* قرية فى طريق اليمامة من النجاج ثم القرية قرية بنى سدُوس ثم السحيمية أيضاً قال
نصر هي من نواحي اليمامة والله أعلم بالصواب



﴿ باب السين والحاء وما يليهما ﴾

[سَخَا] مفصور بلفظ السخاء بقلة من يقول الربيع على ساقها كهيئة سنبله فيها
حبّات كحبّ الينبوت وان حبها دواء للجرح الواحدة سخاة .. وقال الأصمعي
السخاوية الأرض اللينة التربة مع بعد .. وسخا كورة بمصر وقصبتها سخا بأسفل
مصر وهي الآن قصبة كورة الغربية ودار الوالى بها ذكر ان فى جامع سخا حجراً
أسودَ عليه طلسم يعلم اذا أخرج الحجر من الجامع دخلت اليه العاصير فاذا أعيد
الى الجامع خرجت منه كما ذكر .. وسخا من فتوح خارقة بن حذيفة بولاية عمرو بن
العاصي حين فتح مصر أيام عمر رضى الله عنه .. ينسب اليها أبو أحمد زياد بن المعلّى
اليخاوى ذكره ابن يونس وقال مات سنة ٢٥٥ .. وهدمشق رجل من أهل القرآن

والادب وله فيهما تصانيف اسمه على بن محمد السخاوي حي في أيامنا وهو أديب فاضل
دين يرحل اليه للقراءة عليه

[سَحَاخُ] بفتح أوله وخاء مكررة * موضع بالشاش من ما وراء النهر
[سِيخَالُ] بكسر أوله بلفظ جمع السَّخْل من الشاة * موضع باليمامة عن الحازمي

♦ ♦ قال

حَلَّ أَهْلِي بَطْنِ الْغَمَيْسِ فَبَادَوْا لِي وَحَلَّتْ عَلَوِيَّةٌ بِالسَّخَالِ

•• وقال ابن مُقبل

حيّ دار الحيّ لا دار بها بسِحَال فأنال فحرّم
[سِحَامُ] بروى بكسر أوله وفتح هـ * وهو موضع ذكره امرؤ القيس

لمن الديار عرفتها بسخام فعمائتين فهضب ذى اقدام
[سَحْبِيَّةٌ] بالفتح ثم السكون وفتح الباء الموحدة * موضع أظنه قرب نجران .. قال

شبيب بن الرضاء

إذا احتلت الرِّقَاءَ هُدًى مَقِيمَةً وقد حان مني من دمشق خُرُوجُ
وَبَدَلْتُ أَرْضَ الشَّيْخِ مِنْهَا وَبَدَلْتُ تِلَاعَ الْمَطَالِي سَحْبَرٌ وَوَشِيحُ
فَلَا وَصَلَ إِلَّا أَنْ تَقَرَّبَ بَيْنَنَا قَلَائِصُ يَجْذِبُنِ الْمَثَانِي عَوْجُ
[السَّحْفُ] بِالتَّحْرِيكِ وَآخِرُهُ قَالَهُ وَهُوَ رَقَّةُ الْعَيْشِ وَالسَّخْفُ ضَعْفُ الْعَقْلِ

* وهو اسم موضع

[سُحْنَةُ] بضم أوله وسكون ثانيه ثم نون بلفظ تأنيث السخن وهو الحار * بلدة في برية الشام بين تدمر وعرض وأرك يسكنها قوم من العرب وعلى التحديد بين أرك وعرض

[السُّخَّةُ] * مائة في رمال عبد الله بن كلاب

[السُّخَيْرَةُ] بالتصغير * مالا جامع ضخم لبني الأضبط بن كلاب

باب السين والدال وما يليهما

[سِدَادُ أَبِي جِرَابٍ] .. قال محمد بن اسحاق الفاكهي في كتاب مكة هي * في أسهل من عقبة منى دون القبور على يمين الذهاب الى منى .. منسوب الى أبي جراب عبد الله بن محمد بن عبد الله بن الحارث بن أمية الأصغر عمله في ولاية ابراهيم بن هشام على مكة والمدينة بغير اذنه فكتب ابراهيم الى عامله أن يقف أبا جراب حتى يدفع ثره عند السدّ ففعل ذلك فاستعان أبو جراب بأهل مكة فغفروا تلك البئر ودفعوا ذلك السدّ

[السدّ] بضم أوله وهو الجبل الحاجز بين الشيتين والسدّة أرض أودية فيها حجارة أو صخور يبقى الماء فيها زماناً الواحدة سدّ بالضم .. قال الحازمي السدّ ماء سماء في حزم بني عوال * جبل لغطفان يقال له السدّ .. وقال عزم السدّ ماء سماء جبل شوران مطلق عليه أمر رسول الله صلى الله عليه وسلم بسدّه ومن السدّ قناة الى قباء .. قال الاصطخري وبالرّي * قرية تعرف بالسدّ منها على فرسخين يقال ان مفاتيح إساتينها المعروفة اثنا عشر ألف مفتاح وكان يُذخّر بهذه القرية كلّ يوم مائة وعشرون شاة واثننا عشرة بقرة وثور * والسدّ حصن باليمن من أعمال عبد عليّ ابن عوّاص

[سَدْدٌ] * موضع في شعر البحري

أهل فرغانة قد غنّوا به وقرى الشوس والطا وسدّد

[سدّ يأجوج ومأجوج] قيل ان يأجوج ومأجوج ابنا يافث بن نوح عليه السلام وهما قبيلتان من خلق جاءت القراءة فيهما بهمز وبغير همز وهما اسمان أعجميان واشتقاق منهما من كلام العرب يخرج من أجتّ البار ومن الماء الأجاج وهو الشديد الملوحة المحرق من ملوحته ويكون التقدير يفعل ومفعول ويمجوز أن يكون يأجوج فاعولا وكذلك مأجوج قال هذا لو كان الاسمان عريّنين لكان هذا اشتقاقهما فأما الأعجمية فلا تشتق من العربية .. وروى عن الشعبي انه قال سار ذو القرنين الى ناحية يأجوج

ومأجوج فنظر الى أمة صُهب الشعور زُرَق العيون فاجتمع اليه منهم خلق كثير وقالوا له أيها الملك المظفر ان خلف هذا الجبل أمماً لا يحصيهم الا الله وقد أخبروا علينا بلادنا يأكلون ثمارنا وزروعنا قال وما صفتهم قالوا قصار صلَّع عراض الوجوه قال وكم صنف هم قالوا هم أمم كثيرة لا يحصيهم الا الله تعالي قال وما أساميهم قالوا أما من قرب منهم فهم ست قبائل يأجوج • ومأجوج • وتاويل • وتاريس • ومنسك • وكمارى • وكل قبيلة منهم مثل جميع أهل الأرض وأما من كان منّا بعيداً فانا لا نعرف قبائلهم وليس لهم الينا طريق فهل نجعل لك خرجاً على ان تسد عايتهم وتكفينا أمرهم قال فما طعامهم قالوا يقذف البحر اليهم في كل سنة سمكتين يكون دين رأس كل سمكة وذنبها مسيرة عشرة أيام أو أكثر قال ما مكّنى فيه ربّي خير فاعينوني بقوة تبدلون لي من الأموال في سده ما يمكن كل واحد منكم ففعلوا ثم أمر بالحديد فأذيب وضرب منه لبناً عظيماً وأذاب النحاس ثم جعل منه ملاطاً لذلك اللبن وبني به الفجّ وسوّاه مع قلّتي الجبل فصار شبيهاً بالمصنّت • • وفي بعض الأخبار قال السد طريقة حمراء وطريقة سوداء من حديد ونحاس ويأجوج ومأجوج اثنتان وعشرون قبيلة منهم الترك قبيلة واحدة كانت حارّة السد لما ردمه ذو القرنين فسلموا أن يكونوا خلفه وسار ذو القرنين حتى توسط بلادهم فاذا هم على مقدار واحد ذكرهم وأنشاهم يبلغ طول الواحد منهم مثل نصف طول الرجل المربع لهم مخالب في مواضع الأظفار ولهم أضرار وأنياب كأضرار السباع وأنيابها وأحنك كأحنك الابل وعليهم من الشعر ما يُواري أجسادهم ولكل واحد أذنان عظيمتان إحداهما على ظاهرها وبرّ كثير وباطنها أجرد والأخرى باطنها وبرّ كثير وظاهرها أجرد يلتحف احداهما ويفترش الأخرى وليس منهم ذكر ولا أنثى الا ويعرف أجله والوقت الذي يموت فيه وذلك انه لا يموت حتى يلد ألف ولد وهم يرزقون الثنين في أيام الربيع ويستمتطرونه اذا أبطأ عنهم كما نستمتطر المطر اذا انقطع فيقذفون في كل عام بواحد فيأكلونه عامهم كله الى مثله من قابل فيكفيهم على كثرتهم وهم يتداعون تداعي الحمام ويعوون عواء الكلاب ويتسافدون حيث ما التقوا تسافد البهائم • • وفي رواية ان ذا القرنين انما عمل السد بعد

رجوعه عنهم فانصرف الى ما بين الصدفين ففاس ما بينهما وهو منقطع أرض الترك مما يلي الشمس فوجد بعد ما بينهما مائة فرسخ فحفر له أساساً بلغ به الماء وجعل عبره حسين فرسخاً وجعل حشوه الصخور وطينه النحاس المذاب يصب عليه فصار عرقاً من جبل تحت الأرض ثم علاه وشرقه بزبر الحديد والنحاس المذاب وجعل خلاله عرقاً من نحاس أصفر فصار كأنه بردٌ محتر من صفرة النحاس وسواد الحديد فلما أحكمه انصرف راجعاً . . وأما ذكر التين فرأينا منه بنواحي حلب ما ذكرته في ترجمة كلز وجعلته حجة على ما أورده هاهنا من خبره وشجعتي على كتابته فان الانسان شديد التكذيب بخبر ما لم ير مثله . . روى عن شداد بن أفلاح المقرئ انه قال عدتُ عمرَ البكالي فذكرنا لون التين فقال عمر البكالي أندرون كيف يكون التين قلنا لا قال يكون في البر حية متمرّدة فتأكل حيات البر فلا تزال تأكلها وتأكل غيرها من الهوام وهي تعظم وتكبر ثم يزيد أمرها فتأكل جميع ما تراه من الحيوان فاذا عظم أمرها ضجت دواب البر منها فيرسل الله تعالى اليها ملكاً فيحتملها حتى يلقها في البحر فتعمل بدواب البحر مثل فعالها بدواب البر فتعظم ويزداد جسمها فتضج دواب البحر منها أيضاً فيبعث الله اليها ملكاً حتى يخرج رأسها من البحر فيتدلى اليها سحاب فيحتملها فيأقيها الى ياجوج وماجوج . . وحدث المعلى بن هلال الكوفي قال كنت بالمصيصة فسمعتهم يتحدثون ان البحر ربما مكث أياماً وليالي تصطفي أمواجه ويسمع له دوى شديد فيقولون ما هذا الا شيء آذي دواب البحر فهي تضج الى الله تعالى قال فتقبل سحابة حتى تغيب في البحر ثم تقبل أخرى حتى عدت سبع سحابات ثم ترتفع جميعاً في السماء وقد حملن شيئاً يرون انه التين حتى يغيب عنا ونحن ننظر اليه يضطرب فيها وربما وقع في البحر فتعود السحابة الى البحر بالرعد الشديد الهائل والبرق العظيم حتى تغوص في البحر وتستخرجه نانية فتحمله وربما اجتاز وهو في السحاب وذنبه خارج عنها بالشجر العادي والبناء الشاخ فيضربه بذنبه فيهدم البناء من أصله ويقلع الشجر بعروقه ولقد احتمله السحاب من بحر انطاكية فضرب بذنبه بضعة عشر برجاً من أبراج سورها فرمى بها ويقال ان السحاب الموكل به يختطفه حينما رآه كما يختطف

حجر المغناطيس الحديد فهو لا يطلع رأسه من الماء خوفاً من السحاب ولا يخرج الا في الفرط اذا صَحَّت الدنيا .. وذكر بقراط الحكيم اليوناني في كتاب الزاء انه كان في بعض السواحل فباظه ان هناك قرى كثيرة قد فشا فيها الموت فقصدتها ليعرف السبب في ذلك فلما فحص عن الأمر اذا هو بتين قد احتمله السحاب من البحر فوق على نحو عشرين فرسخاً من هذه القرى فتش ففشا الموت فيها من نتته فعمد ذلك الفيلسوف فجبا من أهل تلك القرى مالا عظيماً واشترى به ملحاً ثم أمر أهل تلك القرى أن يحملوه ويلقوه عليه ففعلوا ذلك حتى بطلت رائحته وكف الموتان عنهم .. وروى عن بعضهم انه قصد .. موضعاً سقط فيه فوجد طوله نحو الفرسخين وعرضه فرسخ ولونه مثل لون النمر مفاس كفلوس السمك وله جناحان عظيمان كهيئة أجنحة السمك ورأسه مثل التلّ العظيم شبه رأس الانسان وله أذنان مفرطتا الطول وعينان مدورتان كبيرتان جدّاً ويتشعب من عنقه ستة أعناق طول كل عنق منها عشرون ذراعاً في كل عنق رأس كرأس الحية .. قلت هذه صفة فاسدة لأنه قال أولاً رأس كرأس الانسان ثم قال ستة رؤس كرؤس الحية وقد نقاته كما وجدته ولكن تركه أولى .. ومن مشهور الأخبار حديث سَلَام الترجمان قال ان الوائق بالله رأى في المنام ان السد الذي بناه ذو القرنين بيننا وبين ياجوج وماجوج مفتوح فأرعبه هذا المنام فأحصرني وأمرني بقصده والنظر اليه والرجوع اليه بالحر فصرمت الى حسين رجلاً ووصاني بحمسة آلاف دينار واعطاني دِيْنِي عشرة آلاف درهم ومائتي بغل تحمل الراد والماء قال نخرجنا من سُرّ مَنْ رأى نكتب منه الى اسحاق بن اسماعيل صاحب أرمينية وهو بتفليس يُؤَمّر فيه بانفاذنا وقضاء حوائجنا ومكاتبة الملوك الذين في طريقنا بتيسيرنا فلما وصلنا اليه قضى حوائجنا وكتب الى صاحب السرير وكتب لنا صاحب السرير الى ملك اللان وكتب ملك اللان الى فيلاشاه وكتب لنا فيلاشاه الى ملك الخزر فوجه ملك الخزر معنا حمسة من الأدلاء فسرنا ستة وعشرين يوماً فوصلنا الى أرض سوداء منتنة الرائحة وكُنا قد حمنا معنا خللاً لنشمة من رائحتها بشارة الأدلاء فسرنا في تلك الأرض عشرة أيام ثم صرنا الى مدُن خراب فسرنا فيها سبعة وعشرين يوماً فسألنا الأدلاء عن سبب خراب تلك

الْمَدُنُ فَقَالُوا خَرَّبَهَا يَأْجُوجُ وَمَأْجُوجُ ثُمَّ صَرْنَا إِلَى حِصْنٍ بِالْقَرْبِ مِنَ الْجَبَلِ الَّذِي السَّدُ فِي شَعْبٍ مِنْهُ فَجَزَّنَا شَيْءٌ يَسِيرُ إِلَى حِصْنٍ أُخْرٍ فِيهَا قَوْمٌ يَتَكَلَّمُونَ بِالْعَرَبِيَّةِ وَالْفَارْسِيَّةِ وَهُمْ مُسْلِمُونَ يَقْرَأُونَ الْقُرْآنَ وَلَهُمْ مَسَاجِدُ وَكِتَابَتَيْبُ فَسَأَلُونَا مِنْ أَيْنَ أَقْبَلْتُمْ وَأَيْنَ تَرِيدُونَ فَأَخْبَرْنَاهُمْ أَنَّا رُسُلُ الْمُؤْمِنِينَ فَأَقْبَلُوا يَتَعَجَّبُونَ مِنْ قَوْلِنَا وَيَقُولُونَ أَمِيرُ الْمُؤْمِنِينَ فَتَقُولُ بَعْمُ فَقَالُوا أَهْوُ شَيْخٌ أَمْ شَابٌّ قَالُوا وَأَيْنَ يَكُونُ قَلْبًا بِالْعِرَاقِ فِي مَدِينَةٍ يُقَالُ لَهَا سِرٌّ مِنْ رَأْيٍ فَقَالُوا مَا سَمِعْنَا بِهَذَا قَطُّ . . . ثُمَّ سَارُوا مَعَنَا إِلَى جَبَلٍ أَمْلَسَ لَيْسَ عَلَيْهِ مِنَ النَّبَاتِ شَيْءٌ وَإِذَا هُوَ مَقْطُوعُ بَوَادٍ عَرْضُهُ مِائَةٌ وَحُمُوسٌ ذِرَاعًا وَإِذَا عِضَادَتَانِ مَبْنِيَتَانِ مِمَّا يَلِي الْجَبَلَ مِنْ جَبِيِ الْوَادِي عَرْضُ كُلِّ عِضَادَةٍ حِمْسَةٌ وَعِشْرُونَ ذِرَاعًا الظَّاهِرُ مِنْ تَحْتِهَا عَشْرَةُ أَذْرُعٍ خَارِجُ الْبَابِ وَكُلُهُ مِثْقَالُ بَابٍ حَدِيدٍ مَغِيَّبٌ فِي نَحَاسٍ فِي سَمَكِ خَمْسِينَ ذِرَاعًا وَإِذَا دَرَوْنَدٌ حَدِيدٌ طَرَفَاهُ فِي الْعِضَادَتَيْنِ طُولُهُ مِائَةٌ وَعِشْرُونَ ذِرَاعًا قَدْ رَكَّبَ عَلَى الْعِضَادَتَيْنِ وَعَلَى كُلِّ وَاحِدٍ مَقْدَارُ عَشْرَةِ أَذْرُعٍ فِي عَرْضِ حِمْسَةِ أَذْرُعٍ وَفَوْقَ الدَّرَوْنَدِ بِنَاءٌ بِذَلِكَ الْبَابِ الْحَدِيدِ وَالنَّحَاسِ إِلَى رَأْسِ الْجَبَلِ وَارْتِفَاعُهُ مِثْقَالُ الْمَصْرِ وَفَوْقَ ذَلِكَ شَرْفٌ حَدِيدٌ فِي طَرَفِ كُلِّ شَرْفَةٍ قَرْنَانِ يَنْتَنِي كُلُّ وَاحِدٍ إِلَى صَاحِبِهِ وَإِذَا بِالسَّحْدِيدِ بِمِصْرَاعَيْنِ مَغْلَقَيْنِ عَرْضُ كُلِّ مِصْرَاعٍ سِتُونَ ذِرَاعًا فِي ارْتِفَاعِ سَبْعِينَ ذِرَاعًا فِي رُخْصِ حِمْسَةِ أَذْرُعٍ وَقَائِمَتَاهَا فِي دَوَاوِرَ عَلَى قَدْرِ الدَّرَوْنَدِ وَعَلَى الْبَابِ قِفْلٌ طُولُهُ سَبْعَةُ أَذْرُعٍ فِي عَاطِ نَاعٍ وَارْتِفَاعُ الْقِفْلِ مِنَ الْأَرْضِ حِمْسَةٌ وَعِشْرُونَ ذِرَاعًا وَفَوْقَ الْقِفْلِ نَحْوُ خَمْسَةِ أَذْرُعٍ غَلَقٌ طُولُهُ أَكْثَرُ مِنْ طُولِ الْقِفْلِ وَعَلَى الْغَلَقِ مِفْتَاحٌ مَعَلَقٌ طُولُهُ سَبْعَةُ أَذْرُعٍ لَهُ أَرْبَعَةُ عَشَرَ دَنْدَانَكَةً أَكْبَرُ مِنْ دَسْتَجِ الْهَائُونَ مَعَلَقٌ فِي سَاسِلَةٍ طُولُهَا ثَمَانِيَةُ أَذْرُعٍ فِي اسْتِدَارَةِ أَرْبَعَةِ أَشْبَارٍ وَالْحَاقَّةُ الَّتِي فِيهَا السَّاسِلَةُ مِثْلُ حَاقَّةِ الْمَنْجَنِيْقِ وَارْتِفَاعُ عَتَبَةِ الْبَابِ عَشْرَةُ أَذْرُعٍ فِي بَسْطِ مِائَةِ ذِرَاعٍ سِوَى مَا تَحْتَ الْعِضَادَتَيْنِ وَالظَّاهِرُ مِنْهَا خَمْسَةُ أَذْرُعٍ وَهَذَا الذِّرَاعُ كُلُّهُ بِذِرَاعِ السَّوَادِ وَرِئِيسُ تِلْكَ الْحِصْنِ يَرْكَبُ فِي كُلِّ جُمُعَةٍ فِي عَشْرَةِ فَوَارِسٍ مَعَ كُلِّ فَارِسٍ مِرْزَبَةٌ حَدِيدٌ فَيَجِيثُونَ إِلَى الْبَابِ وَيَضْرِبُ كُلُّ وَاحِدٍ مِنْهُمْ الْقِفْلَ وَالْبَابَ ضَرْبَاتٍ كَثِيرَةً لِيَسْمَعَ مَنْ وَرَاءَ الْبَابِ ذَلِكَ فَيَعْلَمُونَ أَنَّ هُنَاكَ حِفْظَةً وَيَعْلَمُ هَؤُلَاءُ أَنَّ أُولَئِكَ لَمْ يَحْدِثُوا فِي الْبَابِ حَدَثًا وَإِذَا ضَرَبُوا الْبَابَ وَضَعُوا آذَانَهُمْ فَيَسْمَعُونَ مَنْ وَرَاءَ

الباب دويماً عظيماً . . . وبالقرب من السد حصن كبير يكون فرسخاً في مثله يقال انه يأوى اليه الصنائع ومع الباب حصنان يكون كل واحد منهما مائتي ذراع في مثلها وعلى بابي هذين الحصين شجر كبير لا يُذَرَى ماهو وبين الحصين عين عذبة في احدهما آلة البناء التي بُني بها السد من القدور والحديد والمغارف وهناك بقية من اللبن الحديد قد التصق ببعضه ببعض من الصداء واللينة ذراع ونصف في سمك شبر وسألنا مَنْ هناك هل رأوا أحداً من يأجوج ومأجوج فذكروا انهم رأوا منهم مرة عدداً فوق الشرف فهبت ريح سوداء فألقتهم الى جانبها فكان مقدار الواحد منهم في رأي العين شبر ونصف فلما انصرفنا أخذ بنا الادلاء نحو خراسان فسرنا حتى خرجنا خلف سمرقند بسبعة فراسخ . . . قال وكان بين خروجنا من سر من رأي الى رجوعنا اليها ثمانية عشر شهراً قد كتبت من خير السد ما وحدثه في الكتب ولست أقطع بصحة ما أوردته لاختلاف الروايات فيه والله أعلم بصحته وعلى كل حال فليس في صحة أمر السد ريب وقد جاء ذكره في الكتاب العزيز

[السِّدْرَتَانِ] بكسر أوله وسكون ثانيه تشية السدرة وهي شجرة البق * وهو

موضع . . . قال البعيث

لمن طلل بالسدرتين كأنه كتاب زبور وحيه وسلاسله

أي مسطوره والله أعلم

[سِدْرٌ] ذو سدر * موضع بعينه . . . قال أبو ذؤيب

أصبح من أم عمرو بطن مرّ فأكسا ف الرجيع فذو سدر فأملأح

[سُدُّ قَمَآة] بضم أوله وبعد الدال المشددة قاف بعدها نون كلمة مركبة من السد

والقماة * وهو واد ينصب في الشعبة

[سَدُومٌ] فعول من السدم وهو الدّم مع عمّ . . . قال أبو منصور * مدينة من

مدائن قوم لوط كان قاضياً يقال له سدوم . . . وقال أبو حاتم في كتاب المزال والمفسد

انما هو سدوم بالذال المعجمة قال والذال خطأ . . . قال الأزهري وهو الصحيح وهو

أعجمي وقال الشاعر

كذلك قوم لوط حين أضحوا كعصف في سدومهم رميم
وهذا يدل على انه اسم البلد لا اسم القاضي الا ان قاضيها يضرب به المثل فيقال أجور
من قاضي سدوم وذكر الميداني في كتاب الامثال ان سدوم هي سمرين بلدة من أعمال
حلب معروفة عامرة عندهم وكان من جورهم انه حكم على انه اذا ارتكبوا الفاحشة من
أحد أخذ منه أربعة دراهم وقد ذكر أمية بن أبي الصلت سدوم . . فقال
ثم لوط أخو سدوم أتاها اذ أتاها برُشدها وهُداهها
راودوه عن ضيفه ثم قالوا قد نهيناك أن تقيم قراها
عرض الشيخ عند ذاك بنات كظباء بأجرع ترعاها
غضب القوم عند ذاك وقالوا أيها الشيخ خطه نأباها
أجمع القوم أمرهم وعجوز خيب الله سعيها ورجاها
أرسل الله عند ذاك عذاباً جعل الأرض سفلها أعلاها
ورماها بمحاصب ثم طين ذي حروف مسوم إذ رماها

[السدير] بفتح أوله وكسر ثانيه ثم ياء مشاة من تحت وآخره راء * هو نهر ويقال
قصر وهو معرب وأصله بالفارسية سه دله أي فيه قباب مداخلة مثل الجاري كُمين
. . وقال أبو منصور قال الليث السدير نهر بالحيرة قال عدي بن زيد
سره ماله وكثرة ما يملك والبحر معرض والسدير

. . وقال ابن السكيت قال الأصمعي السدير فارسية أصله سه دل أي قبة فيها ثلاث قباب
متداخلة وهو الذي تسميه الناس اليوم سِدِّي فعربته العرب فقالوا سدير وفي نوادر
الأصمعي التي رواها عنه أبو يعلى قال قال أبو عمرو بن العلاء السدير العُشب انقضي
كلام أبي منصور . . وقال العمراني السدير * موضع معروف بالحيرة . . وقال السدير
نهر وقيل قصر قريب من الحورنق كان العممان الأكبر اتحد له لبعض ملوك العجم
. . قال أبو حاتم سمعت أبا عبيدة يقول هو السِدِّي أي له ثلاثة أبواب وهو فارسي
معرب وقيل سمي السدير لكثرة سواده وشجره ويقال اني لأرى سدير نخل أي
سواده وكثرته . . وقال الكلبي انما سمي السدير لان العرب حيث أقبلوا ونظروا الى

سواد النخل سدرت فيه أعينهم بسواد النخل فقالوا ما هذا الا سدير .. قال والسدير أيضاً * أرض باليمن تنسب اليها البرود قال الأعشى

وبيداه قمر كبرد السدير مشاربها دائرات أجس

وقد ذكر بعض أهل الأثر أنه انما سمي السدير سديراً لان العرب لما أشرفت على السواد ونظروا الى سواد النخل سدرت أعينهم فقالوا ما هذا الا سدير وهذا ليس بشيء لانه سمي سديراً قبل الاسلام بزمن وقد ذكره عدى بن زيد وكان هلاكه قبل الاسلام بمدة والاسود بن يعفر وهو جاهلي قديم بقوله

أهل الخورنق والسدير وبارق والقصر ذى الشرفات من سنداد

.. وقد ذكره عبد المسيح بن عمرو بن بقبيلة عند غلبة خالد بن الوليد والمسلمين على الحيرة في خلافة أبي بكر الصديق رضي الله عنه

أبعد المنذر ين أرى سواماً ترؤح بالخورنق والسدير

تحاماه فوارس كل حي مخافة أعلب عالي الزئير

فصيرنا بعد ملك أبي قبيس كمثل الشاء في اليوم المطير

تقسمتنا القبائل من معد كأنا بعض أعصاء الجزور

.. وقال ابن الفقيه قالوا السدير ما بين نهر الحيرة الى النجف الى كسكر من هذا الجانب * والسدير أيضاً مستنقع الماء وعيضة في أرض مصر بين العباسية والخشي نصب فيه فصلات الليل اذا زاد واكتفى به أطلق الى هذا الموضع مستنقع فيه طول العام رأيتة وهو أول ما يلقي القاصد من الشام الى مصر من أرض مصر

[السدير] بضم أوله بلفظ تصغير سذر * قاع بين البصرة والكوفة وموضع في

ديار عطفان .. وقال الحفصي ذو سدير * قرية لبني العنبر وقال في موضع آخر من كتابه بظاهر السخال واد يقال له سدير .. قال نابغة بني شيبان

أرى البنانة أقوت بعد ساكنها فدا سدير وأقوى منهم أقر

.. وقال القتال الكلابي

لعمرك إني لأحب أرضاً بها خرقاه لو كانت تزار

كَأَنَّ لِنَاتَهَا عَلِقَتْ عَلَيْهَا فُرُوعُ السِّدْرِ عَاطِيَةً نَوَارُ
أَطَاعَ لَهَا بِمَدْفَعِ ذِي سَدِير فُرُوعُ الضَّالِّ وَالسَّلْمُ الْقَصَارِ

.. وقال عمرو بن الأَهم

وَقُوفًا بِهَا صَحْبِي عَلَى مَطِيرِهِمْ يَقُولُونَ لَا تَجْهَلْ وَلَسْتُ بِجَهَّالٍ
فَقُلْتُ لَهُمْ عَهْدِي بِزَيْنَبٍ تَرْتَمِي مَنَازِلَهَا مِنْ ذِي سَدِيرٍ فَذِي ضَالٍ

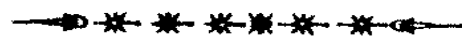
[السَّدِيرَةُ] تصغير سدره وضبطه نصر بالفتح ثم الكسر * مائة بين جرّاد والمرّوت بأرض الحجاز أقطعه النبي صلى الله عليه وسلم حصين بن مُشَمَّت لما قدم عليه مسلماً بصدقة مع مائة آخر .. قال سنان بن أبي حارثة

وبضرغد وعلى السَّدِيرَةُ حَاضِرٌ وبذي أَمْرٍ حَرِيمُهُمْ لَمْ يُقَسِّمْ
في أبيات ذكرها في شجعة .. وقال أبو زياد ومن مائة بني قُشَيْرِ السَّدِيرَةِ التي يقول فيها القائل

تَسَائِلُنِي كَمْ ذَا كَسَبْتَ وَلَمْ أَكْذُ بِنَفْسِي مِنْ يَوْمِ السَّدِيرَةِ أَفَاتُ
[السَّدِيقُ] علم مرتجل على التصغير * واد من أودية الطائف

[سِدِّينُ] بكسرتين والذال مشددة وياء ونون * بلد بالساحل قريب سكنه الفرس كذا قاله نصر

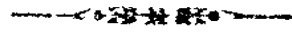
[سَدِيرُ] بفتح أوله وكسر ثانيه ثم ياء آخر الحروف ساكنة وواو مفتوحة وآخره راء ويقال سَدِيرٌ بالفتح وتشديد الواو * من قرى مرو .. وقد نسب إليها بعض الرواة



—*—*—*—*—*— باب السين والذال وما يليهما —*—

[سَدَوْرُ] * موضع بقومس التجأ إليه الخوارج وأميرهم عبيدة بن هلال بعد مهلك قَطَرِيٍّ بن النجاء بطبرستان فحصرهم فيه سفيان بن الأبرد مدة حتى قتلهم وحمل رؤسهم إلى الحجّاج .. فقال قيس بن الأصم يرثيهم

ذكرتُ السَّراةَ الصالحين وقد فووا وذكرني أهل القرآن السَّدَوْرُ
 بقومس فأرفضتُ من العين عبرةً بجودُ بها ريعانها المتحدّرُ
 فقلت لأصحابي قموا حين أشرفوا قليلاً لكي نبكي وقوفاً وننظرُ
 إلى بلد الشارين أضحت عظامهم تصمّنها من أرض قومس أقصرُ



باب السين والراء وما يليهما

[سراء] بالفتح كذا مصبوط بخط ابن نباتة كأنه * اسم هضبة .. قال حميل

وقال خايلى طالعات من الصفا فقات تأملن لسن حيث تريني
 قرض شمالاً ذا العشرة كلها وذات اليمين البرق برق كحين
 وأصعدن في سراء حتى اذا تحت شمالاً محس حادهم ليمين

والسراء * أرض لخي أسد .. قال ضرار بن الأزور الأسدي

ونحن مبعنا كل منبت بلعة من الناس الا من رعاها مجاورا
 من السرّ والسراء والحزن والملا وكى تحمات لنا ومصارا

الحمات - الساحات

[سراء] بصم أوله وشديد ثانيه والمد * اسم من أسماء سرّ من رأى * وسراء أيضاً

برقة عند وادي أرك وهي مدينة سلمى أحد جلي طي * وسراء أيضاً ماء عند
 وادي سلمى يقال لأعلاه ذو الاعشاش ولأسفله وادي الحفائر .. قال زهير

قف بالديار التي لم يعفها القدم إلى وغيرها الأرواح والديم
 دار لاسماء بالغمزين مانلة كالوحي ليس بها من أهلها أرم
 بل قد أراها جميعاً غير مقوية سراء منها فوادي الحفر فالهدم

[سراً] بفتح أوله ونحفيف ثانيه والقصر * أحد أبواب مدينة هراة سمي بذلك

لدار عنده لأن السراء هو الدار الواسعة وسرا من أجل موضع هراة منه دخل يعقوب
 ابن الليث * وسرا قرية على باب نهاوند .. قال أبو الوفا سعد بن علي بن محمد السرائي

بطراييلس أنبأنا أبو اسحاق ابراهيم السراي السراقية على باب نهاوند وقد رآها حديثاً
[سَرَايِطُ] قرأت بخط ابن برد الخباز في كتاب فتوح البلدان للبلاذري نقل
الحجاج الى داره والمسجد الجامع أبواباً من زَنْدَوَرْد والدَّرَوْنَقرة ودراوساط ودير
ماسرجان وسراييط فضج أهل هذه المدن وقالوا قد أومنا على مدنا وأموالنا فلم يلتفت
الى قولهم

[سِرَاجُ طَيْرٍ] كذا ضبطه ابن برد الخباز * وهي كورة في أرمينية الثالثة وقيل الثانية
[السَّرَارُ] بالفتح وتكرير الراء * واد في شعر الراعي وسرارة الوادي أفضل موضع

فيه والجمع السرار .. قال بعضهم

فَإِنْ أَخْرَجْتُمْ بِمَجْدِ بَنِي سُلَيْمٍ أَكُنْ مِنْهَا التَّخْوِمَةَ وَالسَّرَارَا

قال جرير

كَأَنَّ مَجَاشِعاً بِحَثَاتِ نَيْبٍ هَبَطْنَ الْحُمْضَ أَسْفَلَ مِنْ سَرَارَا

وقال أبو ذؤاد

إِلَيْكَ رِحَاتٌ مِنْ كَسَمِّي سَرَارٍ عَلَى مَا كَانَ مِنْ كَلِمِ الْأَعَادِي

[السَّرَارُ] بكسر أوله وتكرير الراء أيضاً وسَرَارُ الشهر آخر ليلة فيه وكذلك

سَرَرُهُ مشتق من استسرَّ القمرُ اذا خفي والسرار واحد أسرار الكف والوجه والجمع
أَسِرَّةٌ وَأَسَارِيرٌ وَسَارَةٌ فِي أُذُنِهِ سَرَارًا * وهو وادي صنعاء الذي يشتقها ويجري اذا جاءت
الأمطار ويصبُّ في سنوان فيكون كالبحيرة .. قال الشاعر

وَيْلِي عَلَى سَاكِنِ شَطِّ السَّرَارِ يَسْكُنُهُ رَيْمٌ شَدِيدُ الْبَفَارِ

[سراسكهر] * مقبرة بهمنان .. دفن فيها جماعة من العلماء والصلحاء

[سُرَاوِعُ] بضم أوله وكسر الواو وآخره عين مهمة * علم مرتجل لاسم موضع

.. قال قيس بن ذريح

عَفَا سَرِقٌ مِنْ أَهْلِهِ فَسُرَاوِعُ فَوَادِي قَدِيدٍ فَالْتَّلَاعِ الدَّوَابِعُ

فَغَيْقَةُ فَلَا خِيَافَ أَخْيَافَ ظَبْيَةٍ بِهَامِ لُبَيْنَى مُخْرِفٌ وَمَرَابِعُ

[سَرَاو] بفتح أوله وآخره واو صحيحة * مدينة بأذربيجان بينها وبين أردبيل ثلاثة

أيام وهي بين أردبيل وتبريز خربها التتر لغنهم الله في سنة ٦١٧ وقتلوا كل من وجدوه فيها . . . وقال محمد بن طاهر المقدسي السروي منسوب الى سارية وقد ذكر . . . والسروي منسوب الى مدينة بأردبيل يقال لها سرو هكذا ذكره بغير ألف . . . قال ومنها نصر السروي الأردبيلي . . . ونافع بن علي بن بحر بن عمرو بن حزم أبو عبد الله السروي الفقيه من أذربيجان حدث عن أبي عياش الأردبيلي وعلي بن محمد بن مهرويه وأبي الحسن علي بن ابراهيم القطان القزوينيين وقال أبو سعد السروي بالتسكين نسبة الى سرو أردبيل من أذربيجان وذكر من ذكرنا قبل والذي أراه أن النسبة الى هذه المدينة سراوي على الأصل وسروي بالفتح على الحذف فاما التسكين فمكر جداً والله أعلم بالصواب

[السَّراة] بلفظ جمع السري وهو جمع جاء على غير قياس أن يجمع فعيل على فعلة ولا يعرف غيره وكذا قاله اللغويون وأما سيويوه فالسراة في السري هو عنده اسم مفرد موضوع للجمع كسر ورهط وليس يجمع مكسر وسراة الفرس وغيره أعلى منه والجمع سرّوات وكذا يجمع هذا الجبل بما يتوصل به وسراة النهار وقت ارتفاع الشمس وسراة الطريق منه ومعظمه . . . وقال الأصمعي الطرد * جبل مشرف على عرفة ينقاد الى صنعاء يقال له السراة وإنما سمي بذلك لعلوه وسراة كل شئ ظهره يقال سراة ثقيف ثم سراة فهم وعدوان ثم سراة الأزد . . . وقال الأصمعي السراة الجبل الذي فيه طرف الطائف الى بلاد أرمينية وفي كتاب الحازمي السراة الجبال والأرض الحاذية بين تهامة واليمن ولها سعة وهي باليمن أخص . . . وقال أبو الأشعث الكندي عن عرام وادي تربة لبني هلال وحواليه بين الجبال السراة ويسوم وفرقد ومعدن البرم وجبلان يقال لهما شوانان واحد هما شوان وهذه الجبال تبت القرط وهي جبال متقاودة وبينها فتوق وفي جبال السراة الاعناب وقصب السكر والقرط والأسحل قال شاعر يصف غيثاً

أتجد غوريّ وحسّ متهمه واستنّ بين ريقه كحتمه

* وقلت أطراف السراة مطعمة *

وقال قوم الحجاز هو جبال تحجز بين تهامة ونجد يقال لاعلاها السراة كما يقال لظاهر

الدابة السراة وهو أحسن القول . . وقال الفضل بن العباس اللهي
 وقافية عَقَامٍ قَلْتُ بَكَرًا تَقُلُّ رَعَانُ نَجْدُ مُحَكَّمَاتٍ
 يُوْبُنَ مَعَ الرِّكَابِ بِكُلِّ مَصْرٍ وَيَأْتِينَ الْأَقَاوِلَ بِالسَّرَاتِ
 عَوَارِثُ لَاسَوَاقٍ مَكْفَاتٍ نَاسِنَادٌ وَلَا مَتَنَخَلَاتِ

وأما السراة بالمعجمة فتذكر في موضعها ان شاء الله تعالى . . وقال سعيد بن المسيب
 ان الله تعالى لما خلق الأرض مادّت فضرها بهذا الجبل السراة وهو أعظم جبال
 العرب وأدكرها أقبل من نفرة اليمن حتى بلغ أطراف بوادي الشام فسمته العرب
 حجازاً لأنه حجز بين الغور وهو هابط وبين نجد وهو طاهر . . وقال الحسن بن
 علي بن احمد بن يعقوب اليمى الهمداني أما جبل السراة الذي يصل ما بين أقصى اليمن
 والشام فانه ليس بجبل واحد وانما هي جبال متصلة على شق واحد من أقصى اليمن الى
 الشام في أرض أربعة أيام في جميع طوال السراة يزيد كسر يوم في بعض المواضع وقد
 ينقص مثله في بعضها فبدأ هذه السراة من أرض اليمن أرض المعافر خبيق بنى محيد نغر
 عدن وهو جليل يحيط بالبحر به وهي تجمع مخلاف ديجان والجوة وحبا وصبر وذخر
 ويزداد وعبر ذلك حتى بلغ الشام وتطعمته الأودية حتى ناع الى المنخلة فكان منها حبض
 ويسوم وهما جبالان بخلة ويسميان يسومين ثم طلعت منه الجبال بعد فكان منها الأبيض
 جبل العرج وقُدُس وآرد وهما جبالان لمزينة والأسود والأحرد أصاً جبالان للهيمة
 وحيض قد سماه عمر بن أبي ربيعة خيشاً في قوله

تركوا خيشاً على أيمانهم ويسوماً عن يسار المعجد

قالوا والسروات ثلاث سراة بين تهامة ونجد أدناها الطائف وأقصاها قرب صنعاء
 والطائف من سراة بني ثقيف وهو أدنى السروات الى مكة ومعدن البرم هو السراة
 الثانية وهو في بلاد عدوان والسراة الثالثة أرض عالية وجبال مشرفة على البحر من
 المغرب وعلى نجد من المشرق * وسراة بني شابة نسب اليها بعض الرواة ذكر في شابة
 لأنه نسب الشباني . . وبأسفل السروات أودية تصب الى البحر منها الليث وقد ذكر
 وقنونا والحسبة وصنكان وعشم ويش ومركوب ونعمان وهو أقربها الى مكة وهو

وادي عرفات وُعَلَيْبُ من هذه الأودية . . وقال أبو عمرو بن العلاء أفصح الناس أهل السروات وهي ثلاث وهي الجبال المطلة على تهامة مما يلي اليمن أولها هذيل وهي تلي السهل من تهامة ثم بحية وهي السراة الوسطى وقد شركتهم ثقيف في ناحية منها ثم سراة الأزد أزد كشوة وهم بنو كعب بن الحارث بن كعب بن عبد الله بن مالك بن نصر بن الأزد

[سَرْنَا] بفتح أوله وسكون ثانيه ثم باء موحدة وألف مقصورة أظنها التانيث من

السارب وهو الذهاب * موضع

[سَرْنَار] معناه رأس البار * من مدن مكران ولها بانيد جيد كثير

[سَرْنَان] مثل الذي قبله وهو سَرْنَا وزيادة نون في آخره والكلام فيهما واحد

وهو * محلة بالرِّيَّ . . قال بعض أهل الأدب أحسن الأرض مخلوقة الرِّيَّ ولها السرمان والسرُّ وأظنها سوقين بالرِّيَّ وكان الرشيد يقول الدنيا أربع منارل وقد نزلت منها ثلاثاً أحداها دمشق والرقعة والرِّيَّ وسمرقند وأرجو أن أنزل الرابعة ولم أرى هذه المنازل الثلاث التي نزلتها موضعاً أحسن من السرمان لأنه شارع يشق مدينة الرِّيَّ في وسطه نهر جار عن جانبيه جميعاً الأشجار ملتمة متصلة وبينها الأسواق محتمة

[سَرَنْج] بالفتح ثم السكون وباء موحدة وحاء معجمة * موضع باليمن قال خلف

الأزدي

وهل أردن الدهر روضة سرج وهل أرعين ذؤدي مُحَصَّبَهَا الأحوى

[سَرْبُرْد] بضم أوله وتشديد ثانيه وضم الباء الموحدة وراء ساكنة ودال مهملة

كذا ضبطه عبد السلام البصري في أمالي جعظه . . قال جعظة حدثني أبو جعفر بن موسى قال تعشق جعفر بن يحيى بن خالد بن برمك حارية في أيام المهدي وهم مسكوبون ولم يكن معه ثمنها فقال لأبيه قد برح بي عشق هذه الجارية ولست أقدر على شرائها وقد وعدتني مولاتها أن تحبسها إلى أن أمضي إلى بلخ واستمبح قرابتي وأعود فقال له أبوه امض راشداً فلما بلغ إلى مكان يقال له سربرد ذكرها فقال

إذا جرت حلواناً وجاوزت آبةً إلى سَرْبُرْد فإسلام على الود

رَأَيْتُ الْغَيْيَ بُعْدًا فَقُلْتُ لَعْنِي أَصِيرُ إِلَى قَرَبِ الْأُحْبَةِ بِالْبُعْدِ
 قَالَ وَمَاتِ الْهَادِي وَصَارَ الْأَمْرُ إِلَى الرَّشِيدِ فَرَدَّ الْأَمْرَ جَمِيعَهُ إِلَى يَحْيَى بْنِ خَالِدٍ فَسَأَلَهُ
 عَنْ جَعْفَرٍ فَعَرَفَهُ خَبْرَهُ فَأَمَرَ بِإِتْيَاعِ الْجَارِيَةِ وَأَمَرَ بِإِنْفَازِ الْبَرِيدِ لِيُرَدَّهُ
 [سَرِّزَهُ] * جَزِيرَةٌ فِي أَرْضِ الْهِنْدِ مَوْقِعُهَا مِنَ الْعِمَارَةِ خَطُّ الْإِسْتِوَاءِ يُجْلِبُ
 مِنْهَا الْكَافُورُ

[سَرَبَاطُ] بِفَتْحِ أَوَّلِهِ وَسُكُونِ ثَانِيهِ وَفَتْحِ الْبَاءِ الْمُوَحَّدَةِ وَالطَّاءِ * مَوْضِعٌ فِي بَلَدِ
 أَرْمِينِيَّةٍ لَهُ نَهْرٌ يَعْرِفُ بِهِ وَيَصُبُّ فِي دَجَلَةٍ مَأْخُذِهِ مِنْ ظَهْرِ أَبْيَاتِ أَرْزَنَ وَهُوَ يُخْرِجُ مِنْ
 خُونَتٍ وَجِبَالِهَا مِنْ أَرْضِ أَرْمِينِيَّةٍ
 [سُرَتْ] بِضَمِّ أَوَّلِهِ وَسُكُونِ ثَانِيهِ وَآخِرُهُ تَاءٌ مِثْلَةُ مَنْفَعَةٍ مِنْ فَوْقِ عِلْمٍ مَرْتَجِلٍ غَيْرِ مُسْتَعْمَلٍ
 فِي كَلَامِهِمْ * مَدِينَةٌ عَلَى سَاحِلِ الْبَحْرِ الرُّومِيِّ بَيْنَ بَرْقَةِ وَطَرَابُلُسِ الْغَرْبِ لَا نَاسَ بِهَا وَفِي
 سَمَتِهَا مِنْ نَاحِيَةِ الْجُمُوبِ فِي الْبَرِّ أَجْدَادِيَّةٌ وَمِنْهَا يَقْصِدُ إِلَى طَرَابُلُسِ الْغَرْبِ قَالَ أَبُو الْحَسَنِ
 عَلِيُّ بْنُ الْمُفَضَّلِ الْمُقَدِّسِيُّ الْحَافِظُ مِنْ أَصْحَابِ السَّلَفِ أَشَدَّنِي أَبُو بَكْرٍ عَتِيقُ بْنُ الْقَاسِمِ
 السَّرْتِيُّ لِنَفْسِهِ

أَقُولُ لَعْنِي دَائِمًا وَلَدَمْعَهَا لِسَانُ يَسْرِ الْحُبِّ فِي الْخَدِّ نَاطِقُ
 أَجْدَكَ مَا يَنْفَكُ لِي مِنْكَ ضَائِرُ بِسَرْتِي وَاشْ أَوْ لَحْنِي رَامِقُ
 فَلَوْلَاكَ لَمَّا أَصْرَفَ الْعَشْقُ أَوَّلًا وَلَوْلَاهُ لَمْ يَعْرِفْ بِأَنِّي عَاشِقُ

•• قَالَ الْبَكْرِيُّ وَمَدِينَةُ سَرْتٍ مَدِينَةٌ كَبِيرَةٌ عَلَى سَيْفِ الْبَحْرِ عَلَيْهَا سُورٌ مِنْ طُوبٍ وَبِهَا
 جَامِعٌ وَحَمَامٌ وَأَسْوَاقٌ وَلَهَا ثَلَاثَةُ أَبْوَابٍ قِمْلِي وَجَنُوبِي وَبَابٌ صَغِيرٌ إِلَى الْبَحْرِ لَيْسَ حَوْلَهَا
 أَرْبَاضٌ وَلَهُمْ نَخْلٌ وَبَسَاتِينٌ وَأَبَارٌ عَذِيَّةٌ وَجِبَابٌ كَثِيرَةٌ وَذَبَابُهُمْ الْمَعَزُ طَيِّبٌ اللَّحْمُ وَأَهْلُ
 سَرْتٍ مِنْ أَحْسَنِ خَلْقِ اللَّهِ خَلْقًا وَأَسْوَأَهُمْ مَعَامَلَةً لَا يَبِيعُونَ وَلَا يَبْتَاعُونَ إِلَّا بِسَعَرٍ قَدْ
 اتَّفَقَ جَمْعُهُمْ عَلَيْهِ وَرَبَّمَا نَزَلَ الْمَرْكَبُ بِسَاحِلِهِمْ بِالزَّيْتِ وَهُمْ أَحْوَجُ النَّاسِ إِلَيْهِ فَيَعْمِدُونَ
 إِلَى الزَّقَاقِ الْفَارِغَةِ فِيهِ فَيَخُونُهَا وَيُوكِثُهَا ثُمَّ يَصْفُونَهَا فِي حَوَانِيتِهِمْ وَافْنِيتِهِمْ لِيُرُوا أَهْلَ الْمَرْكَبِ
 أَنَّ الزَّيْتَ عِنْدَهُمْ كَثِيرٌ فَلَوْ أَقَامَ أَهْلُ الْمَرْكَبِ مَا شَاءَ اللَّهُ أَنْ يَقِيمُوا مَا ابْتَاعُوا مِنْهُمْ إِلَّا
 عَلَى حَكْمِهِمْ وَأَهْلُ سَرْتٍ يَعْرِفُونَ بَعِيدَ قَرْلَةَ وَهُمْ يَغْضَبُونَ مِنْ ذَلِكَ قَالَ الشَّاعِرُ يَجُوهِمُ

عبيدُ قِرْلَةٍ شر البرايا معاملة وأقبحهم فعلا
فلا رحم المهيم من أهل سُرْت ولا أسقام عذاباً زلالا

.. وقال آخر

يا سرت لا سرت بك الانفس لسان مدحى فيكم أخرس
ألبستم القبح فلا منظر يروق منكم لا ولا ملبس
بختتم في كل أكرومة وفي الشقا واللاؤم لم تخسوا

ولهم كلام يتراطنون به ليس عربى ولا عجمى ولا بربرى ولا قبضى ولا يعرفه غيرهم
وهم على خلاف أخلاق أهل طرابلس فان أهل طرابلس من أحسن خلق الله معاشره
وأجودهم معاملة ومن سرت الى طرابلس عشر مراحل والى أجدابية ست مراحل
[سُرَّة] بضم أوله وكسر ثانيه وتاء مثناة من فوق مشددة وهاء اسم أعجمى
ليس من أوزان العرب مثله * وهي مدينة بالأندلس متصلة الاعمال بأعمال شت برية
وهي شرقي قرطبة منحرفة نحو الجوف بينها وبين طليطلة عشرون فرسخاً وأما
المحدثون فانهم يقولون سرتة بضم أوله وسكون ثانيه وتخفيف التاء ونسبوا اليها وحكوا
عن أبي الوليد يوسف بن عبد العزيز الأندلي في كتاب مشته الأسماء قال هو بلد في
جوف الاندلس .. ونسبوا اليه قاسم بن أبي شجاع السرتي روى عن أبي بكر الآجزي
ذكره ابن ميمون وابن شطير في شيوخهما .. وأما أبو الدائم عبد الله بن فتح بن أبي
حامد السرتي حدث عنه أبو اسحاق شطير وأما لا أدري أيها منسوبان الى التي بالاندلس
أو بافريقية وهي بافريقية أشبه

[سَرْج] بلفظ المِرج الذي يُركب عليه * موضع عن العمراني

[سُرْج] بضم أوله وثانيه وآخره جيم بلفظ جمع سراج * ماله لبني العجلان في

واد .. قال بعضهم

قالت سليمة ببطن القاع من سُرْج لا خير في العيش بعد الشيب والكبر

وأنا مشك في الجيم

[سَرْجَة] بفتح أوله وسكون ثانيه وجيم يشبه أن تكون كلمة فارسية من سروجه

ومعناه رأس البئر * وهو حصن دين نصيبين ودُنْبَسِر ودارا من بناء الروم القديم وهو باقى الى الآن يسكنه الفلاحون رأيتُه فى طوله ستة أبراج وفى عرضه مما يلى الطريق أربعة أبراج * وسرجة أيضاً موضع قرب سميساط على شاطئ الفرات * وسرج بارض اليمن مدينة ورواه بعضهم بالشين المعجمة والصواب بالسين المهملة * وسرجة أيضاً قرية من قرى حلب ويقال لها سرجة بنى عليم

[سَرْجَهَانُ] بفتح أوله وسكون ثانيه وجيم وآخره نون * فلعة حصينة على طرف جبال الديلم تشرف على قاع قزوين وزنجبان وأبهر والكائن فيه برى زنجان وهى من أحصى القلاع وأحكمها رأيتها

[سَرْحٌ] بفتح أوله وسكون ثانيه وآخره حاء مهملة والسرحُ المال يُسام فى المرعى من الانعام والسرح شجر له حمل وهو الألاء الواحدة سرجة .. قال الأزهري هذا غلط ليس السرح من الألاء فى شئ .. قال عمتره العباسى

بطلٌ كان نياحه فى سرجة يُحْدِى نعال الست ليس بنوأم
فقد بين ان السرح من كدار الشجر ألا يرى انه شبه الرجل بطوله والألاء لاساق له .. قال والسرح كل شجرة لا شوك فيها .. وقال عمر بن الخطاب رضى الله عنه ار يمكن كذا سرجة سُرٌّ تحتها سبعون نيباً فهذا أيضاً يدل على ان السرح شجر كبير وذو السرح * واد بين مكة والمدينة قرب مآل .. قال الفضل بن عباس بن عتبة بن أبى لهب

تأمل خابلي هل ترى من طعائن بذى السرح أو وادى غُران المصوّب
جزر عن غُرانا بعد ما تمتع الضحى على كل مَوَّار المِلاطِ مُدْرَب

* وواد بارض نجد * وموضع بالشام عند بصرى

[سَرْحَةٌ] بلفظ واحد السرح المذكور قبله * محلاف باليمن وهو أحد مراسى البحر هناك وهو موضع بعينه ذكره لبيد
لمن طللٌ تضمّنه أنالٌ فسَرْحَةٌ فالمرآة فالخيال
فاما الذى فى قول حميد بن نور حيث قال

أقول لعبد الله بينى وبينه لك الخير خبّرني فأنت صديق
 تراني ان علّلت نفسي بسرحة من السرح موجود عليّ طريق
 أبي الله الا أن سرحة مالك على كل سرحات العضاء تروق
 فقد ذهبت عرضاً وما فوق طولها من السرح الا عشة وسحوق
 فلا الظل من نرد الضحى تستظله ولا الفيء من برد العشي تذوق

فانما هو كناية عن امرأة لأن عمر بن الخطاب رضى الله عنه أنذر الشعراء وقال
 والله لا شب رجل بامرأة الا جلّذته * والسرحة باليمامة موضع بعينه عن
 الحفصي وأشد

أيا سرحة الركبان ظلّك بارد وماؤك عذب لا يحلّ لشاربه

ليس في البيت دليل على انه موضع ولكن كذا قال

[سرخاباذ] * من قرى الرّيّ معروفة والله أعلم

[سرخس] بهتح أوله وسكون ثانيه وفتح الحاء المعجمة وآخره سين مهملة ويقال
 سرخس بالتحريك والاول أكثر * مدينة قديمة من نواحي خراسان كبيرة واسعة
 وهي بين نيسابور ومرو في وسط الطريق بينها وبين كل واحدة منهما ست مراحل
 قيل سميت باسم رجل من الدعار في زمن كيكافس سكن هذا الموضع وعمره ثم تم
 عمارته وأحكم مدينته ذو القرنين الاسكندر وقالت الفرس ان كيكافس أقطع سرخس
 ابن خوذرز أرضاً فبنى بها مدينة فسماها باسمه وهي سرخس هذه وهي في الاقليم
 الرابع طولها ثلاث وثلاثون درجة وثلاث وعرضها سبع وثلاثون درجة .. وهي مدينة
 معطشة ليس لها في الصيف الا ماء الآبار العذبة وليس بها نهر جار الانهر يجري في
 بعض السنة ولا يدوم ماؤه وهو فضل مياه هراة وزروعهم مباحس .. وهي مدينة
 صحيحة التربة والغالب على نواحيها المراعي قليلة القرى .. وقد خرج منها كثير من الأئمة
 ولأهلها يد باسطة في عمل المقانع والعصائب المنقوشة المذهبة وما شاكل ذلك .. وقد
 نسب اليها من لا يحصى .. ومن الفقهاء المتأخرين والعلماء الافراد أبو الفرج عبد الرحمن
 ابن أحمد بن محمد بن عبد الرحمن يعرف بالراز بزاين السرخسى الفقيه الشافعي له

كتاب في الفقه كبير أكبر من الشامل لابن الصباغ أجاد فيه جداً رأيت أهل مرو يفضلونه على الشامل وغيره وسماه الاملاء ومات بمَرَوَ في ثاني عشر ربيع الآخر سنة ٤٩٤ ٠٠ ومن القدماء الامام أبو علي زاهر بن أحمد بن محمد بن عيسى السرخسى الفقيه المحدث شيخ عصره بخراسان تفقه على أبي اسحاق المروزي وقرأ القرآن على أبي بكر بن مجاهد والادب على أبي بكر بن الانباري وسمع الحديث من أبي لبيد محمد ابن ادريس وأقرانه بخراسان وبالعراق من أبي القاسم البغوي وابن صاعد وغيرها وتوفي يوم الاربعاء سلخ شهر ربيع الآخر سنة ٣٨٩ عن ٩٦ سنة

[سُرْخَكْت] بضم أوله وسكون ثانيه ثم خاء معجمة مفتوحة وكاف مفتوحة أيضاً * بليدة بفرجستان سمرقند ٠٠ نسب اليها بعض الرواة ٠٠ منهم الامام أبو بكر محمد بن عبد الله بن فاعل السرخكتي كان اماماً فاضلاً من مناظري البرهان بخاري وخصومه سمع أبا المعالي محمد بن محمد بن زيد الحسيني روى عنه جماعة كثيرة توفي بسمرقند في ذي الحجة سنة ٥١٨

[سُرْخَك] بضم أوله وسكون ثانيه ثم خاء معجمة مفتوحة وآخره كاف معناه بالفارسية الأحيمر مصغر لأن الكاف في آخر الكلمة عندهم بمنزلة التصغير عند العرب * وهي قرية على باب نيسابور ٠٠ ينسب اليها أبو حامد أحمد بن عبد الرحمن النيسابوري السرخكي الفقيه الحنفي سمع محمد بن مرشد السلمي وأبا الأزهري السعدي روى عنه أبو العباس أحمد بن هارون الفقيه وغيره توفي سنة ٣١٦

[سَرْدَانِيَّة] بفتح أوله وسكون ثانيه ثم دال مهملة وبعد الألف نون مكسورة وياء آخر الحروف مفتوحة مخففة * جزيرة في بحر المغرب كبيرة ليس هناك بعد الأندلس وصقلية واقريطش أكبر منها وقد غزاها المسلمون وملكوها في سنة ٩٢ في عسكر موسى بن نصير وهي الآن بيد الافرنج ووجدت لبعضهم ان سردانية مدينة بصقلية والله أعلم

[السَرْدُ] * موضع في بلاد الأزد ٠٠ قال الشنفرى

كَأَنَّ قَدْ فَلَا يَغْرُرُكَ مَنِي تَمَكُّنِي سَلَكْتُ طَرِيقاً بَيْنَ بَرَبِغَ فَالسَّرْدُ

ولإني زعيمٌ ابنٌ تَلَفٌ عجاجتي على ذي كساءٍ من سلامان أو بُرْد
 همُّ عرْفوني ناشئاً ذا مَخِيلَةٍ أُمَشَّى خِلَالَ الدارِ كالأسدِ الوَرْد
 كَأَنِّي إِذَا لَمْ أُمَسِّرْ فِي دَارِ خَالِدٍ بَيْتَاءَ لَا أُهْدَى سَيْلًا وَلَا أُهْدِي
 [سُرْدَد] بضم أوله وسكون ثانيه ودال مهملة مكررة الأولى منهما مضمومة ويروى
 بضم أوله وفتح الدال الأولى * موضع في قول أبي دَهَبَل

سقى الله جارينَا ومن حلَّ وَلِيَهُ قبائلَ جاءت من سَهَامٍ وَسُرْدَد
 وهى ولاية قصبتها المَهْجَمُ من أرض زَبِيد .. قال ابن الدَمِينَةُ يَتَأَوَّ وادي سَهَامٍ وادي
 سُرْدَد رأسه هَجَرُ شِبَامٍ أَقْيَانُ مَسَاقِطُ حَضُورٍ وَمَاطِحٍ وَبَلَدُ الصُّيْدِ ثُمَّ يَهْرِيقُ فِي أَيْمَنِهِ جَبَلُ
 تَيْسٍ وَنَصَارٍ وَنَكِيلٍ وَمِنْ أَيْسَرِهِ جَبَالُ حَرَازٍ وَالْآخِرُوجُ وَيُظْهِرُ بِالْمَهْجَمِ فَيْسَقِيهَا وَمَا
 يَلِيهَا إِلَى الْبَحْرِ وَأَهْلُ الْبَيْتِ الْيَوْمَ يَقُولُونَ السَّرْدَدِيَّةَ .. وَقَالَ أُمِيَّةُ بْنُ أَبِي عَائِذٍ الْهَذَلِيُّ
 أَفَاطِمُ نُحِيتِ بِالْأَسْعَدِ متى عَهْدُنَا بِكَ لَا تَبْعَدِي
 تَصَيَّفْتُ نَعْمَانَ وَأَصَيَّفْتُ حَنُوبَ سَهَامٍ إِلَى سُرْدَد

[سَرْدَرُ] بفتح أوله وسكون ثانيه ودال مهملة مفتوحة وآخره راء * من قرى
 بحارَى .. وقد نسب إليها بعض العلماء
 [سَرْدَرُود] * من قرى همدان معروفة .. بها قوم من الفقهاء ينتمون إلى عبد
 الرحمن بن حمدان الحلاب والله أعلم
 [سَرْدَن] مثل الذى قبله إلا أن آخره نون كلمة مهملة في كلام العرب * وهو
 موضع جاء في قول الشاعر

لَيْلَتِي بِالسَّرَادِنِ كَلَّمْتُ بِالْحَاسِنِ

مَعَ حُورِ نَوَاعِمِ كَالطَّبَّاءِ الشَّوَادِنِ

جمع السَّرْدَنِ بما حوله من المواضع ضرورة * وهى كورة بين فارس وخوزستان من
 أعمال فارس فيها معدن صفر يُحْمَلُ إِلَى سَائِرِ الْبِلَادِ فِيْمَا زَعَمُوا
 [سَرْدُوسُ] .. قَالَ ابْنُ عَبَّادٍ الْحَكَمُ كَانَتْ خَلْجَانُ مَصْرَ سَبْعَةَ عَلَى جَوَانِبِهَا
 الْجِبَالُ مِنْهَا * خَلِيجُ سَرْدُوسَ .. قَالَ عَمْرُو بْنُ الْعَاصِيِ اسْتَعْمَلَ فِرْعَوْنُ هَامَانَ عَلَى حَفْرِ

خليج سردوس فلما ابتدا حفره أتاه أهل كل قرية يسألونه أن يجري الخليج تحت قريتهم ويعطونه مالا فكان يذهب الى هذه القرية من نحو المشرق ثم يردّه الى قرية من نحو دبر القبلة ثم يردّه الى قرية في المغرب ثم يردّه الى قرية في القبلة ويأخذ من كل قرية مالا حتى اجتمع له في ذلك مائة ألف دينار فأثى بذلك يحمله الى فرعون فسأله فرعون عن ذلك فأخبره بما فعل في حفره فقال له فرعون ويحك انه ينبغي للسيد أن يعطف على عباده ويفيض عليهم ولا يرغب فيما في أيديهم ردّ عليهم أموالهم فردّ على أهل كل قرية ما أخذ منهم جميعه فلا يعلم في مصر خليج أكثر عطوفاً من سردوس لما فعله هامان في حمره .. وقال ابن زولاق لما فرغ هامان من حفر خليج سردوس سأله فرعون عما أنفق عليه فقال أنفقت عليه مائة ألف دينار اعطانيها أهل القرى فقال له ما أحوجك الى من يضرب عنقك آخذ من عبيدي مالا على منافعهم ردّها عليهم ففعل

[السِّرَرُ] بكسر أوله وفتح ثانيه وهو من السَّرَّة التي تقطعها القابلة والمقطوع سُرٌّ والباقي سُرَّة والسِّرَر بفتح السين وكسرهما لغة في السَّر والسِّرَرُ *الموضع الذي سُرَّ فيه الأنبياء وهو على أربعة أميال من مكة وفي بعض الحديث انه بالمأزمين من رمي كانت فيه ذوْحة .. قال ابن عمر سُرَّ تحتها سبعون نبياً أي قُطعت سِرَرُهم .. قال أبو ذؤيب

بأية ما وقفت الركا ب بين الحجون وبين السِّرَر

وكان عبد الصمد بن عليّ اتخذ عليه مسجداً .. قال الأزهري قيل هو الموضع الذي جاء في حديث ابن عمر انه قال لرجل اذا أتيت رمي فاشهيت الى موضع كذا فان هناك سَرْحَةً لم تجرّذ ولم تسرف سُرَّ تحتها سبعون نبياً فانزل تحتها فسُمي سرراً لذلك .. وروى المغاربة السرر وادعى أربعة أميال من مكة عن يمين الجبل قالوا هو بصم السين وفتح الراء الأولى قالوا كذا رواه المحدثون بلا خلاف قالوا وقال الرياشي المحدثون يضمونه وهو انما هو السِّرَر بالفتح وهذا الوادي هو الذي سُرَّ فيه سبعون نبياً أي قُطعت سِرَرُهم بالكسر وهو الأصح هذا كله من مطالع الأنوار وليس فيه شيء موافقاً

الاجماع والله المستعان .. قال نصر * ذات السُرر موضع في ديار بني أسد قال والسُرر واد بين مكة ومِنَى كانت فيه شجرة جاء في الحديث انه سُرر تحتها سبعون نبياً

[سَرَرُ] بالتحريك يقال قَنَاةٌ سَراءُ أى جَوَافُه بينة السرر .. قال نصر السرر واد يدفع من اليمامة الى أرض حضرموت وبعير أسرُ بين السرر اذا كان بكر كَرِهَ دَبْرَهُ [السُررُ] بوزن الضرد والزفر جمع سُرةٍ مما تقطعه القابلة من بطن الصبي .. قال نصر * أرض بالجزيرة .. قال العمراني السُرر واد من مكة على أربعة أميال قال وهو غير السُرر الذي سُرر تحته الأنبياء ولا كما قاله المغاربة .. قال الأخطل فأصَحَبَ مِنْهُمْ سَنَجَارُ خَالِيَةً فَالْمَنْحَلِيَّاتِ فَالْخَابُورِ فَالسُرَرِ

ويروي السُررُ

[السُرُّ] بكسر أوله وتشديد آخره بلفظ السُرِّ الذي هو بمعنى الكتان * اسم واد بين حجر وذات العُسر من طريق حاجّ البصرة طوله مسافة أيام كثيرة .. وقيل السُرُّ واد في بطن الحلة والحلة من الشريف وبين الشريف وأضاح عقبة وأضاح بين ضرية واليمامة والسُرُّ أيضاً بجند في ديار بني أسد وقيل السُرُّ من مخاليف اليمن ومقابله مَرْنَسَى لِلْمَحَرِّ .. وقال السكري في شرح قول جرير

أَسْتَقْبَلُ الْحَيُّ بَطْنَ السَّرِّ أُمَّ عَسْمَا فَالْقَابُ فِيهِمْ رَهِيْنٌ أَيْمًا ابْصُرُوا

قال السُرُّ في بلاد تميم .. وقال الأسدَى السُرُّ والسَرَّاه أرضان لبني أسد .. قال ضرار ابن الأزور رضى الله عنه

وَنَحْنُ مَعَا كُلٌّ مَبْتَ نَلْعَةً مِنْ الْبَاسِ إِلَّا مَنْ رَعَاهَا مَجَاوِرَا

مِنْ السَّرِّ وَالسَّرَّاءِ وَالْحَزْنِ وَالْمَلَا وَكُنَّ مَخَنَّاتٌ لَنَا وَمَصَائِرَا

— مَخَنَّاتٌ — ساحات

[السُرُّ] بضم أوله وتشديد ثانيه بلفظ السُرِّ الذي تقطعه القابلة من السُرَّة * قرية من قري الرِّى .. ينسب اليها السُرِّيُّ وقيل السُرُّ ناحية من نواحي الرِّى فيها عدة قرى .. ينسب اليها جماعة .. منهم زياد بن علي الرازى السُرِّيُّ خالُ ولد محمد بن مسلم ورفيقه بمصر روى عن أحمد بن صالح وكان ثقة صدوقاً * وسُرُّ أيضاً موضع بالحجاز

في ديار مُزينة قرب جبل قُدس

[سَرَسَنُ] * بلد في أقصى بلاد الترك فيه سوق لهم يباع فيها القُدس والبُرطاسي

والسَّمُور وغير ذلك

[سَرَسَا] * قرية كبيرة في الفَيُوم من أعمال مصر

[سُرْعُ] العين مهملة * من ناحية البحرين قاله الحفصي وهو من اليسار .. قال

ابن مقبل

قالت سُليمنى ببطن القاع من سُرْعٍ لاخير في المرء بعد الشيب والكبر

[سَرَعُ] بفتح أوله وسكون ثانيه ثم عين معجمة سُرُوعُ الكرم قُضبانه الرطبة

الواحدة سَرَعٍ بالعين والغين لغة فيه * وهو أول الحجاز وآخر الشام بين المغينة ونبوك

من منازل حاج الشام وهناك لقي عمر بن الخطاب رضى الله عنه أمراء الأجناد وبينها

وبين المدينة ثلاث عشرة مرحلة .. وقال مالك بن أنس هي قرية بوادي تبوك وهي

آخر عمل الحجاز الأول وهناك لقي عمر بن الخطاب من أخبره بطاعون الشام فرجع

الى المدينة وبها مات ثابت بن عبد الله بن الربير بن العوام في سبع أو ثمان وسبعين

ومائة وكان لسان آل الزبير قال له عبد الملك وقد وفد عليه أبوك كان أعلم بك حيث

كان يشتمك قال يا أمير المؤمنين أتدري لم كان يشتمنى قال لا والله قال لاني كنت نهيتُه

أن يقاتل بأهل مكة وأهل المدينة فان الله عزوجل لا ينصر بهم أحداً أما أهل مكة

فانهم أخرجوا رسول الله صلى الله عليه وسلم وأخافوه ثم جاؤا الى المدينة فأخرجهم

رسول الله صلى الله عليه وسلم وسيّتهم يعرض في قوله هذا بالحكم بن أبي العاصي جدّ

عبد الملك حيث نفاه رسول الله صلى الله عليه وسلم وأما أهل المدينة فخذلوا عثمان رضى

الله عنه حتى قُتل بينهم لم يروا ان يدفعوا عنه فقال له عبد الملك عليك لعنة الله قال

يستحقها الظالمون كما قال الله تعالى : ألا لعنة الله على الظالمين) قال فأمسك عنه

[سَرغامَرطا] * قرية بالجزيرة من ديار مضر .. سمع بها أبو حاتم بن حبان البُستي

أبا بدر أحمد بن خالد بن عبد الملك بن عبد الله بن مسرّح الحرّاني

[سَرِفٌ] بفتح أوله وكسر ثانيه وآخره فاء .. قال أبو عبيد السَّرِفُ الجاهل

وأشد لطرفة بن العبد

ان امرأ سرف الفؤاد يرى عسلاً بماء سحابة شتمي

* وهو موضع على ستة أميال من مكة وقيل سبعة وتسعة واثني عشر تزوج به رسول الله صلى الله عليه وسلم ميمونة بنت الحارث وهماك بنى بها وهماك توفيت وفيه .. قال عبيد الله بن قيس الرقيات

لم تكلم بالجلهتين الرسوم حدث عهد أهلها أم قديم
سرف منزل لسلمة فالظن ران منها منازل فالقصم

.. قال القاضي عياض وأما الذي حمى فيه عمر رضي الله عنه فجاء فيه انه حمى السرف والربذة كذا عند البخاري بالسين المهملة وفي مؤطأ ابن وهب الشرف بالشين المعجمة وفتح الراء وكذا رواه بعض رؤاة البخاري وأصلحه وهذا الصواب .. وأما سرف فلا يدخله الألف واللام .. وقال الحرابي في تفسير الحديث ما أحب أن أنفخ في الصلاة وان لي ممر الشرف بالشين المعجمة كذا ضبطه وقال خصه بجودة نعمه والله أعلم

[سرفقان] بضم أوله وسكون ثانيه وفتح الفاء ثم قاف وآخره نون * قرية بينها وبين سرخس ثلاثة فراسخ .. نسب اليها قوم من أهل العلم والرواية .. منهم الفقيه أبو محمد بن أبي بكر بن محمد السرفقاني .. وعمه أبو حفص عمر بن محمد بن أحمد روى الحديث [سرفسطة] بفتح أوله وثانيه ثم قاف مضمومة وسين مهملة ساكنة وطاء مهملة * بلدة مشهورة بالأندلس تتصل أعمالها بأعمال تطيلة ذات فواكه عديدة لها فضل على سائر فواكه الأندلس مبنية على نهر كبير وهو نهر منبعث من جبال القلاع قد انفردت بصناعة السمور ولطف تدبيره يقوم في طرزها بكما لها منفردة بالسج في منوالها وهي الثياب الرقيقة المعروفة بالسرقسطية هذه خصوصية لأهل هذا الصقع وهذا السمور المذكور هنا لا يتحقق ما هو ولا أي شيء يعنى به ان كان نباتاً عندهم أو وبر الدابة المعروفة فان كانت الدابة المعروفة فيقال لها الجند بادستر أيضاً وهي دابة تكون في البحر وتخرج الى البر وعندها قوة مبرز .. وقال الأطباء الجند بادستر حيوان يكون في بحر الروم ولا يحتاج منه الا الى خصاء فيخرج ذلك الحيوان من البحر ويسرح في البر

فيؤخذ ويُقطع منه خصاء ويُطلق فربما عرض له الصيادون مرة أخرى فاذا علم انهم ماسكوه استلقى على ظهره وفرّج بين نخديه ليُرِيهم موضع خُصيته خالياً فيتركونه حينئذ . . . وفي سرقسطة معدن الملح الذّرآني وهو أبيض صافي اللون أملس خالص ولا يكون في غيرها من بلاد الأندلس . . . ولها مُدُنٌ ومعاقل وهي الآن بيد الافرنج صارت بأيديهم منذ سنة ٥١٢ . . . وينسب الى سرقسطة أبو الحسن عليّ بن ابراهيم بن يوسف السرقسطي . . . قال السلفي كان من أهل المعرفة والخط وكان يني وبينه مكتبة وهو الذي تولى في أخذ اجازات الشيوخ بالأندلس سنة ٥١٢ وروى في تآليفه عن صهر أبي عبد الله بن وضّاح وعيره كثيراً وصنّف كتاباً في الحفظ فبدا بالزهرى وختم بي كله عن السلفي . . . وأنسل من نسب الى سرقسطة ثابت بن حزم بن عبد الرحمن بن مطرف بن سليمان بن يحيى العوفي من ولد عوف بن غطفان وقيل بل لولاية عبد الرحمن ابن عوف الزهرى أبو القاسم سمع بالأندلس من محمد بن وضّاح والنخشي وعبد الله بن مرّة و ابراهيم بن نصر السرقسطي ومحمد بن عبد الله بن الفار بن الزبير بن مخلد رحل الى المشرق هو وابنه قاسم في سنة ٢٨٨ فسمعا بمكة من عبد الله بن عليّ بن الجارود ومحمد بن عليّ الجوهري وأحمد بن حمزة وبمصر من أحمد بن عمر البرّاز وأحمد بن مُسَيّب السائي وكان عالماً متقماً بصيراً بالحديث والفقه والنحو والغريب والشعر وقيل انه استقضى ببلده وتوفي بسرقسطة سنة ٣١٣ عن ٩٥ سنة ومولده سنة ٢١٧ . . . وابنه قاسم بن ثابت كان أعلم من أبيه وأبل وأورع ويكنى أبا محمد رحل مع أبيه فسمع معه وعن يجمع الحديث واللغة فأدخل الى الأندلس عالماً كثيراً ويقال انه أول من أدخل كتاب العين للخليل الى الأندلس وألّف قاسم كتاباً في شرح الحديث مما ليس في كتاب أبي عبيد ولا ابن قتيبة سماه كتاب الدلائل باغ فيه الغاية في الاتقان ومات قبل كاله فأكمله أبوه ثابت بعده . . . قال ابن الفَرَضِي سمعت العباس بن عمرو الورّاق يقول سمعت أبا عليّ القالي يقول كتبتُ كتاب الدلائل وما أعلم وُضع في الأندلس مثله ولو قال انه ما وُضع في المشرق مثله ما أبعد وكان قاسم عالماً بالحديث والفقه متقدماً في معرفة الغريب والنحو والشعر وكان مع ذلك ورعاً ناسكاً أريد على ان يلي القضاء

بسرقة فامتنع من ذلك وأراد أبوه اكراهه عليه فسأله أن يتركه يتروى في أمره ثلاثة أيام ويستخير الله فيه فأت في هذه الثلاثة أيام يقولون انه دعا لنفسه بالموت وكان يقال انه محاب الدعوة وهذا عند أهله مستفيض . . قال الفرضي قرأت بخط الحكم المستنصر بالله توفي قاسم بن ثابت سنة ٣٠٢ بسرقة وابنه ثابت بن قاسم بن ثابت من أهل سرقة سمع أباه وجدّه وكان مليح الخط حدث بكتاب الدلائل وكان مولعاً بالشراب وتوفي سنة ٣٥٢ قال وجدّه بخط المستنصر بالله أمير المؤمنين * وسرقسة أيضاً بليد من نواحي خوارزم عن العمراني الخوارزمي

[سَرَقُ] بضم أوله وفتح ثانيه وتشديده وآخره قاف لفظة عجمية * وهي إحدى كُور الأهواز نهر عليه بلاد حضرة اردشير بهمن بن اسفنديار القديم ومدينتها دُورق وحدث اسحاق بن ابراهيم الموصلی قال كان حارثة بن بدر الغداني مكيناً عند زياد بن أبيه فلما مات جفاه عبید الله بن زياد فقال له حارثة أيها الأمير ما هذا الجفاه مع معرفتك بالحال عند أبي المغيرة فقال عبید الله ان أبا المغيرة بلغ مبالغاً لا يلحقه فيه عيب وأنا أنسب الى ما يغلب على الشباب وأنت نديم الشراب وأنا حديث السن فتق قربتك فظهرت ملك رائحة لم آمن أن يظن في ذلك فدع الشراب وكن أول داخل وآخر خارج فقال حارثة أنا لا أدعه لمن يملك نفى وضرى ادعه للحال عندك ولكن صرّفي في بعض أعمالك فولاه سُرْقَ من أعمال الأهواز نخرج اليها فشيعة الناس وكان فيهم أبو الأسود الدؤلي . . فقال له

أحار بن بدر قد وليت ولاية	فكن جرّذا فيها تخون وتسرق
فلا تحقرن يا حارثيثاً تصيبه	فحظك من ملك العراقيين سرق
فان جميع الناس اما مكذب	يقول بما يهوى واما مصدق
يقولون أقوالا بظن وشبهة	فان قيل هاتوا حقا لم يحققوا
ولا تعجزن فالعجز أخبث مركب	فما كل مدفوع الى الرزق يرزق
وبارز تيمما بالغنى ان للغنى	لساناً به المرء الهيوبة ينطق

فأجابه حارثة بن بدر بقوله

جزاك ملك الداس خيرَ جزائه فقد قلت معروفاً وأوصيت كافياً
أمرت بحزم لو أمرت بغيره لألفيتني فيه لرأيك عاصياً
ستلقى أحبا يصفيك بالود حاضراً ويوليك حفظ الغيب ما كان نائياً

* وسرَّقُ أيضاً موضع بظاهر مدينة سنجار والآن يسمونه زُرَّق بالزاي
[سَرَقُوسَة] بفتح أوله وثانيه ثم قاف وبعد الواو سين أخرى * أكبر مدينة
بجزيرة صقلية وكان بها سرير ملك الروم قديماً . . قال بطليموس مدينة سرقوسة طولها
تسع وثلاثون درجة وثمانية عشرة دقيقة وعرضها تسع وثلاثون درجة داخلية في الاقليم
الخامس طالعها الذراع بيت حياتها السرطان تحت ثلاث عشرة درجة من السرطان
يقابلها مثام من الجدي بيت ملكها مثام من الحمل عاقبتها مثام من الميزان . . قال ابن قلاؤس
يصف مراكاً سار به الي صقلية

ثم استقلت بي على علائها مجنونة سحبت على مجنون
هو جاهد تقسم والرياح تقودها بالون اما من طعام اللون
حق اذا ما البحر أبدته الصبا ذا وجمة بالموج ذات عضون
القت به النكبات راحة عائث قلبت ظهور مشاهد لظنون
وتكلفت سرقوسة باماننا في مابجا للخائفين أمين

[سَرَقَة] بفتح أوله وثانيه ثم قاف * والسرق شقُّ بيض من الحرير الواحدة
سرقة . . قال أبو منصور واحسب الكلمة فارسية أصلها سره ثم عرّبت بزيادة القاف
كما قالوا للخروف بَرَق وأصله بَرَه وسرقة أقصى ماء لصبة بالعالية
[سِرْكَان] بالكسر ثم السكون وآخره نون * قرية من أعمال همذان . . تنسب
اليها سكينه بنت أبي بكر محمد بن المظفر بن عبد الله السركاني سمعت جزء أبي الجهم من
عبد الأول وغير ذلك وذكر اسحاق بن محمد بن المريد الهمداني الاصل انها حدثت
عن أبي الوقت عبد الأول

[سَرْكَت] بفتح أوله وسكون ثانيه وكاف مفتوحة وآخره ثاء مثلثة * من

[سَرْكُ] بالفتح ثم السكون وكاف * قرية من قرى طوس بخراسان .. ينسب اليها أبو عبد الله محمد بن محمد بن اسحاق بن موسى الخزومي السركي سمع من جماعة المتأخرين وأكثر من الاشعار والظرف روى عنه أبو القاسم أحمد بن منصور السمعاني وغيره ومات في حدود سنة ٥٢٠

[سَرْماجُ] * قلعة حصينة بين همدان وخوزستان في الجبال كانت لبدر بن حسنويه الكردي صاحب سابور خواست وهي من أحصن قلاعها وأشدّها امتناعاً
[سَرْمارى] بضم أوله وسكون ثانيه وبعد الألف راء * قلعة عظيمة وولاية واسعة بين تفليس وخلاط مشهورة مذكورة * وسَرْمارى قرية بينها وبين بخارى ثلاثة فراسخ

[سَرْمَدُ] بلفظ السرمد الدائم * موضع من أعمال حلب
[سَرْمَقَانُ] بفتح أوله وسكون ثانيه وفتح الميم وقاف وآخره نون * قرية بهراة وأخرى بسرخس وأخرى بفارس
[السَّرْمَقُ] * بلدة بفارس من كور اصطخر ولها ولاية وهي أكبر من أبرقوه وأخصب وأرخص سعراً وهي كثيرة الاشجار
[سَرْمَنْ رَأى] * قال الزجاجي قالوا كان اسمها قديماً ساميرا سميت بسامير بن نوح كان ينزلها لان أباه أقطعها اياها فلما استحدثها المعتصم سماها سَرْمَنْ من رأى وقد بسط القول فيها بسامراء فاغنى .. قال أبو عثمان المازني قال لي الواثق كيف ينسب رجل الى سَرْمَنْ من رأى فقلت سَرْمَنْى يا أمير المؤمنين انسب الى أول الحرفين كما قالوا فى النسب الى تَائِبُ شَرَّاءَ تَائِبُطَى

[سَرْمِينُ] بفتح أوله وسكون ثانيه وكسر ميمه ثم ياء منناة من تحت ساكنة وآخره نون * بلدة مشهورة من أعمال حلب قيل انها سميت بسرمين بن اليفز بن سام بن نوح عليه السلام .. وقد ذكر الميداني فى كتاب الامثال ان سرمين هي مدينة سدوم التي يضرب بقاضها المثل وأهلها اليوم اسماعيلية

[سَرْنجَا] بفتح أوله وثانيه وسكون النون وجيم * بلدة فى نواحى مصر من

نواحي الشرقية

[سرنداد] كسر أوله وثانيه وسكون نونه ودال مكررة * علم لموضع بعينه عن

ابن دريد

[سرنديب] بفتح أوله وثانيه وسكون النون ودال مهملة مكسورة وياء مثناة من

تحت وباء موحدة .. ديب باغة الهود هو الجزيرة وسرن لا أدري ماهو .. قال الشاعر

و كنت كما قد يعلم الله عازماً أروم بنفسى من سرنديب مقصدا

* هي جزيرة عظيمة في بحر هر كند بأقصى بلاد الهند طولها ثمانون فرسخاً في مثلها وهي

جزيرة تشرع الى بحر هر كند وبحر الاعباب وفي سرنديب الجبل الذي هبط عليه آدم

عليه السلام يقال له الرهون وهو ذاهب في السماء يراه المحريون من مسافة أيام كثيرة

وفيه أثر قدم آدم عليه السلام وهي قدم واحدة مغموسة في الحجر طولها نحو سبعين

ذراعاً ويزعمون انه خطا الخطوة الأخرى في البحر وهو مسه على مسيرة يوم وليلة

ويرى على هذا الجبل في كل ليلة كهيئة البرق من غير سحب ولا غيم ولا بد له في كل

يوم من مطر يغسله يعني موضع قدم آدم عليه السلام .. ويقال ان الياقوت الأحمر

يوجد على هذه الجبال تحدره السيول والامطار الى الحضيض فيلقط وفيه يوجد ألماس

أيضاً ومنه يُجلب العود فيما قيل وفيها نبت طيب الريح لا يوجد بغيرها .. ولها ثلاثة

ملوك كل واحد منهم عاص على صاحبه واذا مات ملكهم الأكبر قطع أربع قطع

وجعل كل قطعة في صندوق من الصلصال والعود فيحرقوه بالمار وامراته أيضاً تنهات

بنفسها على النار حتى تحترق معه أيضاً

[سرندين] .. قال يحيى بن مده سعد بن عبد الله السرنديني أبو الخير قدم

أصبهان وكتب عن عبد الوهاب الكلبي روى عنه علي بن أحمد السرخجاني وأبو علي

اللاباد وغيرها

[سرنو] بضم أوله وسكون ثانيه ثم نون * من قرى استراباذ من نواحي طبرستان

وقيل سرنه .. ينسب اليها محمد بن ابراهيم بن محمد بن فرخان الفرخاني .. قال أبو

سعد الإدريسي في تاريخ استراباذ سمعته يذكر انه من رساتيق استراباذ من حوالي سرنه

أو من سرّنه نفسها كان شيخاً فاضلاً ورعاً ثقة متقناً فقيهاً وأتى عليه وقال رحل إلى العراق وأقام سنين كثيرة ثم رجع إلى جرجان ومنها إلى سمرقند وأقام بها محموداً لا أثر إلى أن مات بها سنة ٣٧٠ في ربيع الآخر يروى عن أبي بكر بن أبي داود وعبد الله ابن محمد البغوي ويحيى بن صاعد وجماعة يكثر عددهم كتبوا عنه والله أعلم

[سرّنة] * موضع بالاندلس .. ينسب إليه فرج بن يوسف الشّرّني وأبو عمر روى عن يحيى بن محمد بن وهب بن مرة بمدينة الفرّج وغيره حدث عنه القاضي أبو عبد الله بن السقاط

[سرّوان] * مدينة صغيرة من أعمال سجستان بها فواكه كثيرة وأعناب ونخل وهي من بُست على نحو مرحلتين أحد المنزّلين فيروزمند والآخر سرّوان على طريق بلد الداور

[السّرّوان] كانه تشبة سرّاة بفتح ثانيه * محلتان من محاضر سلمى أحد جبل طيء [سرّوج] فعول بفتح أوله من السرج وهو من أبية المبالغة * وهي بلدة قريبة من حرّان من ديار مضر .. قالوا طول سروج اثنتان وستون درجة ونصف وثلاث وعرضها ست وثلاثون درجة غلب عياض بن غنم على أرضها ثم فتحها صلحاً على مثل صلح الرها في سنة ١٧ في أيام عمر رضى الله عنه وهي التي يعيد الحريري في ذكرها ويبيد في مقاماته وقيل لأبي حية النيري لم لا تقول شعراً على قافية الجيم فقال وما الجيم بأبي أنتم فقيل له مثل قول عمك الراعي مأوّهن يعبج فأشأ يقول

ولما رأى أجبال سجار أعرضت يميناً وأجبلاً بهن سرّوج

ذرّى عبّرة لو لم تفيض لتقصّضت حيازيم محزون لهنّ نشيج

.. وقد سبوا إلى سروج أبا الفوارس ابراهيم بن الحسين بن ابراهيم بن برة السروجي الخطيب سمع أبا عبد الله محمد بن أحمد بن حماد البصري روى عنه أبو القاسم هبة الله ابن عبد الوارث الشيرازي

[سرّور] * مدينة بقمستان .. منها أبو بكر محمد بن ياقوت السروري قاضي جنزة

يروى عن أبي بكر البخاري المَرْتَدِي روى عنه السلفي والسروري الضرير كتب عنه السلفي أيضاً بِسُرور ٠٠ قال والمعجم يقولون جرور بالجيم ٠٠ وينسب إليها الجروري [سُرُوسُ] أوله مثل آخره يجوز أن يكون فعولا من سَرَسَ الرجل اذا صار عينا لا يأتي النساء وسروس ربما قيل بالشين المعجمة في أوله * مدينة جليلة في جبل نفوسة من ناحية افريقية وهي كبيرة آهلة وهي قصبة ذلك الجبل وأهلها أباضية خوارج ليس بها جامع ولا فيما حولها من القرى وهي نحو ثلاثمائة قرية لم يتفقا على رجل يقدمونه للصلاة وبين سروس وطرابلس خمسة أيام بينهما حصن كبدّة

[سَرُوسْتَانُ] بكسر الواو * بلد من بلاد فارس يشتمل على قرى وبساتين ومرارع

بين شيراز وفسا

[سَرُوعُ] بخط أبي عامر العبدري وأقل أبو عبيدة حتى أتى وادي القرى ثم أخذ عليهم الجنيّة والأقرع وتبوك وسروع ثم دخل الشام
[سَرُوعَةُ] بفتح أوله وسكون ثانيه وفتح الواو وعين مهملة كذا وجدته مضبوطاً فان صح فانه علم مرتجل غير منقول ٠٠ وقد ذكر أبو منصور ان السَرُوعَةَ يضم الراء وسكون الواو وانها السَّكَّةُ العظيمة من الرمل والسكة الرابية من الطين هذا لفظه ٠٠ وقال الاصمعي سروع * جبل بعينه بهامة لى الدُّثُل بن بكر ٠٠ وخبرني من أتق به من أهل الحجاز ان سَرُوعَةَ بسكون الراء قرية بمر الظهران فيها نخل وعين جارية

[السَّروُ] بفتح أوله وسكون ثانيه على وزن الغزو والسَّروُ الشرف والسرو من الجبل ما ارتفع عن مجرى السيل وانحدر عن غاط الجبل ومنه سرو حمير لمنازلهم وهو النعف والخيف والسرو شجرة الواحدة سروة والسرو سخالة في مروءة وهو

* منازل حمير بأرض اليمن وهي عدة مواضع سرو حمير ٠٠ قال الاعشى

وقد طُفْتُ للمال آفاقهُ عُمان فخص فاورِيشلمُ

فَجَزَان فالسرو من حمير فاي صرام له لم أَرُمُ

وقال عبد الله بن الحارث الهمداني

وما رحلت من سرو حمير ناقتى ليخجبه من دون كيتك حاجب

* وسرو العلاء * وسرو مند * وسرو بين * وسرو سحيم * وسرو الملا * وسرو ابن
* وسرو رضاء ذكره ابن السكيت * وسرو السواد بالشام * وسرو الرعل بالرمل بجهة
بينها وبين الماء من كل جهة ثلاث ليال بين فلاة أرض طيء وأرض كلب * والسرو قرية
كبيرة مما يلي مكة والى هذه السروات ينسب القوم الذين يحضرون مكة يجلبون الميرة

وهم قوم غم بالوحش أشبه شيء . . . قال طرفة بن العبد بذكر قصة مرقش

وقد ذهبت سلمى بعقلك كله فهل غير صيد أحرزته حبائله

كما أحرزت أسماء قلت مرقش بحث كلنح البرق لاحت مخائله

واكح أسماء المرادى يتغى بذلك عوف ان تصاب مقاتله

فلما رأى ان لا قرار يقره وان هوى أسماء لا يد قاتله

ترحل عن أرض العراق مرقش على طربتهوى سراعاً رواحله

الى السرو أرض ساقه نحوها الهوى ولم يدر ان الموت بالسرو غائله

فغودر بالمردين أرض نطية مسيرة شهر دائب لا يواكله

فيالك من ذي حاجة حبل دونها وما كل ما يهوى امرؤه هو نائله

لعمري لموت لا عقوبة بعده لذي اللب أشقى من هوى لا يزاله

فوجدى بسلمى مثل وجد مرقش بأسماء اذ لا تستفيق عواذله

قضى نجه وجداً عليها مرقش وعلفت من سلمى خبالاً أماطله

ومن حديث عمر رضى الله عنه لئن عشت الى قابل لأسوين بين الناس حق

يأتى الراعى حقه بسرو حمير لم يعرق فيه جبينه * والسرو أيضاً قرية بمصر من كور

الدقاية

[سرو] بكسر أوله وبقائه مثل الذى قبله من قرى مرو عن العبرانى * والسرو

بلد بمصر قرب دمياط عند مفرق النيل الى اشعوم ودمياط

[سرىا] بكسر أوله وسكون ثانيه وياه مشاة من تحت * قرية قرب البصرة على

طريق واسط في وسط القصب النبطي وفيها من البق ما يضرب به المثل بكثرة ولولا

انهم يتخذون الكلال وهي ثياب كتان يعملونها شبه الخيمة ويشبكونها على الارض لتلقوا ولا يظهر ذلك الق الا ليلا وأما النهار فلا يرى وقال نصر سريا صقع بالعراق بالسواد قريب من بغداد وقرى وانهار من طسوج بادوريا

[سرياقوس] * بليدة في نواحي القاهرة بمصر

[سريجان] بلفظ تشنية سريج تصغير سرج بالجيم * من قرى أصبهان

[سرير] بلفظ السرير الذي ينام عليه أو يجلس عليه * موضع في ديار بني دارم من تميم باليمامة . قال الحازمي السرير واد قرب جبل يقال له الغريف فيه عين يقال لها الغريفة وهذا خطأ من الحازمي وانما اسم الوادي الذي قرب غريف التسرير أوله التاء المثناة من فوقها ذكرتها هنا ليحذر ولئلا يظن اننا أخللنا به وقد ذكر التسرير بشاهده في موضعه . قال ابن السكيت قول عروة بن الورد

سقى سلمى وأين محل سلمى اذا حلت مجاورة السرير
وآخر معهد من ام وهب معرّساً فوق بني المضير
فقلت ما تشاء فقلت ألهو الى الاصباح آثر ذي اثير
بآسة الحديث رضاب فيها بُعيدة اليوم كالغيب العصير

. . قال السرير موضع في بلاد بني كسانة وملك السرير مملكة واسعة بين اللان وباب الأبواب وليس اليها الا مسلكين مسلك الى بلاد الخزر ومسلك الى بلاد أرمينية وهي ثمانية عشر ألف قرية في جبال . . قال الاصطخري والسرير * اسم المملكة لا اسم المدينة وأهل السرير نصارى ويقال ان هذا السرير كان لبعض ملوك الفرس وهو سرير من ذهب فلما زال ملكهم حمل السرير بعض ملوك الفرس بلغني انه من بعض أولاد بهرام جور والملك الى يومنا هذا لهم ويقال ان هذا السرير عمل لملك الفرس في سنين كثيرة وبين ولاية السرير وسمندر مدينة ذكرت في موضعها نحو فرسخين بينهما هُدنة وكذلك بين السرير والمسلمين هُدنة وان كان كل واحد منهما حذراً من صاحبه

[السَرِيرُ] تصغير السر * واد بالحجاز . . قال نصر السرير قريب من المدينة . .

قال كثير

حين ورَّكَنَ دَوَّةَ بيمين وسُرِيرَ البُضِيعِ ذات الشمال

* والسُرِيرُ أيضاً موضع بقرب الجار وهي فرضة أهل السفن الواردة من مصر والحبشة على المدينة والجار بينه وبين المدينة يوم وليلة وعندى أن كثيراً أراد بقوله هذا السُرِيرُ .. قال ابن السكيت البضيع ظُرْبٌ عن يسار الجار أسفل من عين الغفاريين * والسُرِيرُ واد بخير .. وبخير واديان أحدهما السُرِيرُ والآخر خاص

[سَرِيشٌ] بفتح أوله وكسر ثانيه وسكون ثالثه وآخره شين معجمة مهملة في

كلامهم * وهو اسم موضع والله أعلم

[سَرِيعَةٌ] بوزن اسم الفاعل المؤنث ولمظه من سَرُع * اسم عين

[سَرِينٌ] بلفظ تانية السر الذي هو الكتمان مجروراً أو منصوباً * بُلَيْدٌ قريب من

مكة على ساحل البحر بينها وبين مكة أربعة أيام أو خمسة قرب جُدَّة .. ينسب إليها أبو هارون موسى بن محمد بن كثير السريني روى عن عبد الملك بن ابراهيم الجددي روى عنه الطبراني وغيره .. وفي أعمال صنعاء قرية يقال لها السرين أيضاً

[السَّرِيبَةُ] بضم أوله وفتح ثانيه وياء مشددة * قرية من أغوار الشام

[السَّرِىُّ] بفتح أوله بلفظ السرى الذي هو السخى ذو المروءة السرى والصفاء

بالقصر * نهران يتخاجان من نهر مُحَلَّم الذي بالبحرين يسقي قرى هَجَرَ كلها .. والله

الموفق للصواب

﴿ باب السين والطاء وما يليهما ﴾

[السِطَاعُ] بكسر أوله وآخره عين مهملة وهو عمود البيت .. قال القُطامي

أَلَيْسُوا بِالْأُلَى قَسَطُوا جِيعاً على النعمان وابتدروا السطاعا

والسطاع * موضع في شعر هذيل وهو جبل بينه وبين مكة مرحلة ونصف من جهة

اليمن .. قال صخر الغي يصف سحابا

أَسَالَ من الليل أَجْفَانَهُ كَانَ ظَوَاهِرُهُ كُنَّ جُوفَا
وَذَاكَ السِّطَاعُ خِلَافَ السَّجَاءِ تَحْسِبُهُ ذَا طِلَاءٍ نَتِيفَا

•• قالوا السطاع جبل صغير والنجاء السحاب شبهه بجمل نتف وطلى بالقطران

[السَّطْحُ] * موضع بين الكسوة وغبائب كانت فيه وقعة للقرمطي أبي القاسم

صاحب الساقة في أيام المكتفي والمصريين •• قال بعض الشعراء

سَقَى مَا تَوَى بِالْقَلْبِ من أَلَمِ النِّزَحِ دُمَاءُ أَرِيقَتِ بِالْأَفَاعِي وبالسطح

•• وقال الحافظ السطح من أفليم يت لها من أعمال دمشق •• قال ابن أبي العجائز

كَانَ يَسْكُنُهُ عَبْدُ الرَّحْمَنِ بن أَبِي سَفْيَانَ بن عمرو ويقال عمرو بن عتبة بن أبي سفيان بن

حرب بن أمية •• وقال الحافظ في موضع آخر عبد الله بن سفيان بن عمرو بن عتبة

ابن أبي سفيان بن حرب بن أمية كان يسكن قرية من قرى دمشق تسمى السطح خارج

باب توما كانت لجدته عتبة

[سَطْرًا] * من قرى دمشق •• قال ابن منير الطرابلسي يذكر متنزعات الغوطة

فالقصر فالمرج فالعبدان فالشرف الـ أَعْلَى فَسَطْرًا فَجَرْمَانَا فَقُلَيْينَ

•• وقال العرقلة

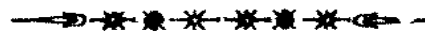
سَقَى اللهُ من سَطْرًا ومَقْرَامَنَا زَلًّا بِهَا لِلدَّمَامِي نَضْرَةٌ وَسُرُورُ

[سَطِيفُ] بفتح أوله وكسر ثانيه ثم ياء مشاة من تحت وآخره فاء * مدينة

في جبال كتامة بين تاهرت والقيروان من أرض البربر ببلاد المغرب وهي صغيرة

إلا أنها ذات مزارع وعشب عظيم •• ومنها خرج أبو عبد الله الشيعي داعية عبید الله

المسمى بالمهدي



❖ باب السنين والعين وما يليهما ❖

[السَّعَافَاتُ] بضم أوله وبعد الألف فاء وآخره تاء مشناة من فوق * موضع في

قول المرّار

ألا قاتل الله الأحاديث والمانى وطيراً جرت بين السعافات والحبر

وباقها في الحبر

[السَّعَائِمُ] محضر لعبشمس بن سعد وهي نخيل بناحية الأحساء وهجر مما يلي

السَّهْلَة * وهي قرية لبني محارب من العمود

[السَّعْدَانِ] تثنية سعد ضد النحس * موضع ذكره القتال الكلابي في قوله

دفعن من السعدين حتى تفاضات خناذيد من أولاد أعرج أقرح

[سَعْدٌ] بضم أوله وسكون ثانيه وهو عرق نبت طيب * جبل السعد * والسعد أيضاً

ملاء وقرية ونخل غربي اليمامة * وقال أبو زياد سعد ملاء وقرية ونخل من جانب اليمامة

الغربي بقرقرى وقد ذكره الشعراء فقال الصِّمَّة بن عبد الله القشيري وقد فارق أهله

وافترض في الجند

ألا لب شعري هل أبيت ليلة	بسعد ولما تخلص من أهلها سعد
وهل أقبلت البجد أعماق أبنق	وقد سار مسيأتم صبحها النجد
وهل أخبطت القوم والريح طله	فروع ألاء حفه عقد جمعد
وكنت أرى نحدأورياً من الهوى	فما من هوائى اليوم رياً ولا نجد
فدعني من رياً ونجد كلهما	ولكنني عاد إذا ما عدا الجند

.. وقال جرير

ألا حي الديار بسعد آتي	أحب لح فاطمة الديارا
إذا ما حل أهلك يا سليمي	بدارة صلصل شحطوا امرارا
أراد الظاعنون ليحزنوني	فهاجوا صدع قاي فاستطارا

[سَعْدٌ] بفتح أوله وسكون ثانيه * وهو موضع معروف قريب من المدينة بينهما

ثلاثة أميال كانت غزاة ذات الرقاع قريبة منه .. قال نصر سعد جبل بالحجاز يابسه

وبين الكديد ثلاثون ميلاً وعنده قصر ومنازل وسوق وملاء عذب على جادة طريق

كان يسلك من فيد الى المدينة قال والكديد على ثلاثة أميال من المدينة .. قال نصيب

وهل مثل أيام سنعف سويقة عوائد أيام كما كي بالسعد

تَمَيَّنْتُ أَنَا مِنْ أَوْلَئِكَ وَالْمَنَى عَلَى عَهْدِ عَادِمَانُعِيدٍ وَلَا نُبْدِي

* ودير سعد بين بلاد غطفان والشام * وحمام سعد في طريق حاج الكوفة * ومسجد سعد على ستة أميال من الزبيدية بين القرعاء والمغيثة في طريق حاج الكوفة فيه بركة وبئر رشاؤها خمس وثمانون قامة ماؤها غليظ تشربه الابل والمضطر .. ينسب الى سعد ابن أبي وقاص .. قال ابن الكلبي وكان للمالك ومكان ابن كدابة بساحل جدة وبذلك الناحية صنم يقال له سعد وكان صخرة طويلة فأقبل رجل منهم بائلاً له ليقفها عليه يتبرك بذلك فيها فلما أدناها منه تفرت منه فذهبت في كل وجه وتفرقت عنه فأسف وتناول حجراً فرماه به وقال لا بارك الله فيك الهماً أفرت عليّ ابلي ثم انصرف عنه وهو يقول

أتينا الى سعد ليجمع شملنا فشتتنا سعد فلا نحس من سعد

وهل سعد الا صخرة بتثوفة من الارض لا يدعي لنى ولا رشد

[سَعْدُ] بفتححتين يجوز أن يكون منقولاً من الفعل الماضي من قولهم سعدك الله

لغة في أسعدك الله وهو ماء يجري في أصل أبي قيس يغسل فيه القصارون * وسعد ماء من عُمان * وسعد أجة مستنقع ماء بين مكة ومِنَى عن نصر جميعه

[السَّعْدِيَّةُ] * منزل منسوب الى بني سعد بن الحارث بن ثعلبة بن دودان بن أسد

قرب نَرْف * والسعدية موضع آخر ذكر مع الشقراء فيما بعد .. وقال نصر السعدية بئر لهثتين من بني أسد في ملتقى دار محارب بن خَصَمَة ودار غطفان من سُرَّة الشربة * والسعدية أيضاً ماء في بلاد بني كلاب * والسعدية ماء لبني قُرَيْط بن عبد بن أبي بكر بن كلاب .. قال محمد بن ادريس بن أبي حفصة السعدية لبني رفاعه من التميم وهي نحل وأرض

[السَّعْدِيَّيْنِ] * قرية قرب المهديّة .. ياسب اليها خاف بن أحمد الشاعر شاعر

مطبوع تأدب بأفريقية ودخل مصر وله شعر معروف جيد ثم مات بزوية المهديّة سنة ١٤١ هـ وقد بلغ ستاً وتسعين سنة قاله ابن رشيق في الانموذج

[سِرْعَنُ] بالكسر والراء * جبل في شعر خفاف بن نُدْبَة

[سَمَوَى] بفتح أوله على وزن فعلى يجوز أن يكون من قولهم مضت سِرْعَوَةً من الليل وسَعَوَاهُ من الليل يعنى به فوق الساعة والالف للتأنيث .. قال الاعور الشَّيْءُ
* على سَمَوَى أو ساكنين الملاويا *

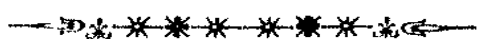
[سَعْيًا] بوزن يَحْيى يجوز أن يكون فعلى من سَعَيْت * وهو واد بهامة قرب مكة أسفلها لكمانة وأعلام لهذيل وقيل جبل .. قال ساعدة بن جُوَيَّة الهذلي يصف سحاباً لما رأى نعمان حلَّ بِكَرْفَى عَكَرَ كما لبخ البُزول الأَرَكُبُ
سالعكر - المحسون من الابل ولخن ضرب بسنفة الارض
فالسدرُ مختلجٌ وأنزل طافياً ما بين عين الى نباتا الاثاب
الاثاب شجر

والأثل من سعيا وحلية منزل والدَّوْمُ جاء به الشجون فعُلب
أى أنزل السيل الاثاب والدوم والائل والشجون شعب تكون في الحرار .. قال ومه
الحديث ذو شجون أى ذو شعب .. وقالت جئوب أخت عمرو ذي الكلب
اباغ بني كاهل عني مغلغة والقوم من دونهم سعيا ومركوب
[سَعِيدَ أَبَاذ] * بايدة في جبال طبرستان تلى كَلَار وكان بها مبر * وسعيداباذ
قلعة بفارس من ناحية راجِزْد من كورة اصطخر على جبل شاهق يسير المرتقى اليها
فرسخاً وكانت في الشرك تعرف بقلعة إسفيدباز وبها تحصن زياد بن أبيه أيام علي بن
أبي طالب رضي الله عنه فنسبت الى زياد مدة ثم تحصن بها في آخر أيام بني أمية منصور
ابن جهور وكان والياً على فارس فنسبت اليه مدة فكان يقال لها قلعة منصور ثم تعطلت مدة
وخربت ثم استجد عمارتها محمد بن واصل الحمظلي فنسبت اليه وكان والياً على فارس
فلما ملك يعقوب بن الليث فارس لم يقدر على فتحها الا بأمر محمد بن واصل فخرَّبها
ثم احتاج اليها فأعاد بناءها وجعلها محبساً لمن يَسْخَطُ عليه

[السَّعِيدَةُ] * بيتٌ كانت العرب تحبُّه .. قال ابن دريد أحسبه قريباً من سنداد
وقال ابن الكلبي وهو على شاطئ الفرات والقولان متقاربان .. وقال ابن حبيب وكانت
الأزد يعبدون السعيدة أيضاً وكان سدَّتُها بني عجلان وكان موضعها بأحد

[سَعِيرٌ] بافظ التصغير وآخره راء .. قال أبو المنذر وكان لعنزة صنمٌ يقال له سَعِيرٌ فخرج جعفر بن خلّاس الكلبي على ناقته فررت به وقد عثرت عتيرةٌ عنده فنفرت ناقتهُ منه فأنشأ يقول

نفرت قلوصي من عتائرٍ صرّعتْ حول السّعير يزوره ابنا يقدم
وجوعٌ يذكّر مُطعين جنابةً ما ان يجيز اليهم يتكلم
ويقدم ويذكر ابنا عنزة فرأى بني هؤلاء يطوفون حول السعير



❖ باب السين والغين وما يليهما ❖

[سَعْدَانٌ] بضم أوله * قرية من نواحي بُخارى عن علي بن محمد الخوارزمي
[السغدُ] بضم أوله وسكون نانيه وآخره دال مهملة * ناحية كثيرة المياه بضرة
الأشجار متجاوبة الأطيّار مؤنقة الرياض والأزهار ملتفة الأغصان خضرة الجبان
تمتد مسيرة خمسة أيام لاتقع الشمس على كثير من أراضيها ولا تبين القرى من خلال
أشجارها وفيها قري كثيرة بين بُخاري وسمرقند وقصبتها سمرقند وربما قيلت بالصاد
.. وقد نسب اليه أبو العلاء كامل بن مكرم بن محمد بن عمرو بن وردان التميمي السغدي
سكن بُخارى وكان يورق على باب صالح جزره روى عن الربيع بن سليمان بن سليمان
.. وقال الشاعر

وخافت من حال السغد نفسي وخافت من جمال خوارزم
وذكر أبو عبد الله المقدسي أن بالسغد اثني عشر رستاقاً ستة جنوبي النهر وهي بُنْجَكْ
ثم وَرَغَسْر ثم مايمُرْغ ثم أبقر ثم سحر قعر ثم درعَم ثم أوفروأما الشمالية فأعلاها بَارَكْ
ثم ورعِد ثم بورماجر ثم كبوذ بُنْجَكْ ثم بُوذَار ثم الرزبان .. ومن مدينتها كشانية
وإشتيخن ودبوسية وكرمينية والله أعلم



❖ باب السين والفاء وما يليهما ❖

[سَفَا] * موضع من نواحي المدينة .. قال ابن هرمة

أقصرتُ عن جهلي الأذنى وجلاني زرعٌ من الشيب بالفودين منقودُ
 حتى لقيتُ ابنة السعدى يومَ سفاً وقد يزيد صباي البدن الغيدُ
 فاستوقفتني وأبدت موقماً حساً بها وقالت لقُباصِ الصبي صيدوا
 ابن الفواني لاتنفسك غانية منهن يعتادني من حبها عيبدُ
 [سَفَار] بوزن قَطَامِ اسم معدول عن مسافر * منهلٌ قبل ذي قار بين البصرة
 والمدينة وهو لبني مازن بن مالك بن عمرو بن تميم قاله ابن حبيب . . قال الفرزدق
 متى مازد يوماً سَفَارَ تجر بها أديمهم يَرَوِي المستجير المعوراً
 — المستجير — المستسقى — والمعور — الذي لا يسقى وقال المنخل بن سبيع العنزي في يوم سفار
 لقد نعبت طيرُ الهذيل وشحشحتُ غداة سفار بالنحوس الأثام
 ولاقى بها مرعى الغيسة مجدباً وخيماً على المرتاد مرعى الغنائم
 أناها فلاقى بين أرجاء حفرها سهامَ المدايا الضاريات الحوام
 وكان فيه يوم مشهور من أيام العرب بين بكر بن وائل وبني تميم فرّ فيه جَبْرُ بن رافع
 فارس بكر بن وائل فسلبه سلمة بن مرارة التميمي نَزَهُ وقال
 ولما رأى أهل الطوى تبادروا له وجاء وألقى درعهُ شيخُ وائل
 وفي كتاب ابن الفقيه سَفَارُ بلد بالبحرين

[سَفَاقْسُ] بفتح أوله وبعد الألف قاف وآخره سين مهملة * مدينة من نواحي
 أفريقية جلُّ غلاتها الزيتون وهي على ضفة الساحل بينها وبين المهديّة ثلاثة أيام وبين
 سوسة يومان وبين قابس ثلاثة أيام وهي على البحر ذات سور وبها أسواق كثيرة ومساجد
 وجامع وسورها صخر وآجر وفيها حمامات وفنادق وقرى كثيرة وقصور حمة ورباطات
 على البحر ومنابر يرقى إليها في مائة وستين درجة في محرس يقال له بطرية وهي في وسط
 غابة الزيتون ومن زيتها يمتار أكثر أهل المغرب وكان يحمل إلى مصر وصقلية والروم
 ويكون فيها رخيصاً جداً يقصدها التجار من الآفاق بالاموال لا بتياع الزيت وعمل أهلها
 القصار والكُمادة مثل أهل الاسكندرية وأجود والطريق من سفاقس إلى القيروان
 ثلاثة أيام ومنها إلى المهديّة يومان . . ينسب إليها أبو حفص عمر بن محمد بن إبراهيم

البكري السفاقي المتكلم لقيه السلفي وأنشده وقال كان من أهل الأدب وله بالكلام أنس تامً وبالط انتقل الى مصر وأقام بها الى أن توفي في شهر ربيع الأول سنة ٥٠٥ وكان يعرف بالذهبي وكان مولعاً بالرد على أبي حامد الغزالي ونقض كلامه

[سَفَالُ] بفتح أوله وآخره لام مشتق من السفل ضد العلو ويجوز أن يكون مبنياً مثل قَطَام وهي ذوسفال * من قرى اليمن * وقد نسب اليها بعض أهل العلم * منهم أبو اسحاق ابراهيم بن عبد الوهاب بن أسعد السفالي روى عنه أبو القاسم هبة الله بن عبد الوارث الشيرازي رواه السمعاني سفال بكسر أوله * وبها مات يحيى بن أبي الخير العمراني الفقيه صاحب كتاب البيان في الفقه

[سَفَالَةُ] * آخر مدينة تعرف بأرض الرنخ والحكاية عنهم كما حكينا عن بلاد التبر بأرض جنوب المغرب من أنهم يحاب لهم للامتعة ويتركها التجار ويمضون ثم يحيئون وقد تركوا ثمن كل شيء عنده والذهب السفالي معروف عند تجار الرنخ

[سَفَانُ] بفتح أوله وتشديد ثانيه وآخره نون * قال نصره هو * صقع بين نصيبين وجزيرة ابن عمر في ديار ربيعة * وسفان ناحية بوادي القرى وقيل بشين معجمة عنه أيضاً يجوز أن يكون فعلاً من سَفَفْتُ الدواء وأن يكون فعلاً من السفن وهو جلد التماسح والسفان صاحب السفينة

[السَّفْحُ] بفتح أوله وسكون ثانيه بافط سفح الجبل وهو أسفله حيث يسفح فيه الماء وهو * موضع كانت به وقعة بين بكر بن وائل وتميم * وسَفْحُ أكلت قرب اليمامة في حديث طنم وجديس

[سَفَرُ] بالتحريك بوزن السفر ضد الإقامة * موضع بعينه عن أبي الحسن

الخوارزمي

[سَفَرَادَن] بضم أوله وسكون ثانيه وبعد الألف دال مهملة ثم نون * من قرى

بخارى

[سَفَرُ مَرَطَى] بفتح أوله وثانيه وسكون راءه وفتح الميم وراء أخرى ساكنة

وطاء مهملة بعدها ألف مقصورة * من قرى حران عن السمعاني

[سَفَطُ أَبِي جَرْجَا] بفتح أوله وسكون ثانيه وجرجا بجمعين بينهما راء الأولى مكسورة * قرية بصعيد مصر في غربي النيل لها نهر مفرد وليست بشارقة على النيل وكانت بها وقعة بين حباشة صاحب بني عبيد وبين أصحاب المقتدر في سنة ٣٠٢ فقال فيه ابن مهران قصيدة أولها

وأيّ وقائع كانت بسفط ألا بل بين مشتول وسفط
وقد وافي حباشة في كتمام بكل مُهنّد وبكل خِطّي
وقد حشدوا فصردون مصر له خرط القتاد وأي خرط

[سَفَطُ العُرْفَا] بفتح أوله وسكون ثانيه * قرية في غربي نيل مصر من جهة الصعيد ذات نهر مفرد كالتي قبلها

[سَفَطُ القُدُورِ] بفتح أوله وسكون ثانيه والقُدُورُ جمع قِدْر * وهي قرية بأسفل مصر .. ينسب إليها عبد الله بن موسى السفطي مولي قريش روى عن ابراهيم بن زبّان ابن عبد العزيز روى عنه ابنه وهب .. قال أبو سعد ورايت في تاريخ مصر مضبوطاً سقط القدور بالقاف وهو تصحيف

[سَفَلُ يَحْصِبَ] بكسر أوله وسكون ثانيه ويَحْصِبُ بفتح الياء المثناة من تحت والحاء المهملة الساكنة والصاد المهملة المكسورة وآخره باء موحدة وعلو يَحْصِبُ أيضاً * مخلافان باليمن مضافة الى يحصب وهو يحصب بن مالك بن زيد بن الغوث بن سعد بن عوف بن عدي بن مالك بن زيد بن سهل بن عمرو بن قيس بن معاوية بن جشم بن عبد شمس ابن وائل بن الغوث بن قطس بن عريب بن زهير بن أيمن بن الهَمَيْسَعِ بن حمير [سَفْعٌ] * من حصون حمير باليمن

[السِّفْلِيُّونَ] .. قال الحافظ أبو القاسم في تاريخه .. العباس بن الفضل بن العباس ابن الفضل بن عبد الله أبو الفضل بن فضالويه الدينوري سكن دمشق في * قرية يقال لها السِّفْلِيُّينَ مات في ذي الحجة سنة ٣١٣ حدث عن أبي زُرعة الدمشقي والقاسم بن موسى الأشيب وأحمد بن المعلى بن يزيد ومحمد بن سنان الشيرازي وأحمد بن أصرم المعلى ومحمد بن العباس السكوني الحمصي ووزيرة بن محمد الحمصي روى عنه أبو سليمان

ابن زبر وعبدالرحمن بن عمر بن نصر وسمع منه أبو الحسين الرازي . . قلت أنا ولعل هذه القرية منسوبة الى سفل يحصب المذكور قبله

[سَفَوَى] بوزن جَمَزَى * اسم موضع

[سَفَوَانُ] بفتح أوله وثانيه وآخره نون كأنه فعْلَان من سفت الريح التراب وأصله الياء الا أنهم هكذا تكلموا به . . قال أبو منصور سفوان * ماء على قدر مرحلة من باب المرید بالبصرة وبه ماء كثير السافي وهو التراب . . قال وأنشدني اعرابي جارية بسفوان دارها تمشي الهويناء مائل خمارها

* وسفوان أيضاً واد من ناحية بدر . . قال ابن اسحاق ولما أغار كُرُز بن جابر الفهري على لقاح رسول الله صلى الله عليه وسلم وعلى سرح المدينة خرج رسول الله صلى الله عليه وسلم حتى بلغ وادياً يقال له سفوان من ناحية بدر ففاته كُرُز ولم يدركه وهي غزوة بدر الاولى في جمادى الاولى سنة اثنتين . . وقال النابغة الجعدي يذكر سفوان وما أراها الا سفوان البصرة

فطلّ لسوة النعمان منا على سفوان يوم أو وثان

فأردفنا حليته وجئنا بما قد كان جمع من هجان

[السَّفُوحُ] جمع سفح الجبل وهو عرضه المضطجع * مدينة عرض اليمامة

وما حولها

[سَفْيَانُ] بوزن سكران * قرية من قرى هراة قاله أبو الحسن الخوارزمي . . وقال

أبو سعد سفيان بكسر السين من قرى هراة . . ينسب اليها أبو طاهر أحمد بن محمد ابن اسماعيل بن الصباح الهروي السفياني عن الحسن بن ادريس عنه البرقاني وقال ابن طاهر المقدسي بضم السين من قرى هراة روى عنه البرقاني والصوري الحافظان وقرأت بالنسبة الى أبي سفيان بن حرب وتوفي في حدود سنة ٣٨٠ عن السمعاني

[سُفَيْرٌ] بالفتح تصغير سَفَر * قارة بنجد عن نصر

[السَّفِيرُ] * موضع في شعر قيس بن العيزارة

أها عامر انا بغيرنا دياركم وأوطانكم بين السفير وتبشع

[سَفِيرَةٌ] بالفتح ثم الكسر * ناحية من بلاد طيء .. وقيل صهوة لبني جذيمة
من طيء يحيط بها الجبل ليس لها مأوى مفد بحصن بني جذيمة
[سُفْيُ السَّبَابِ] * بمكة قرب الحجون والله أعلم بالصواب



باب السين والقاف وما يليهما

[سَقَارُ] بالفتح * منهل قبل ذى قاربين البصرة والمدينة قاله نصر
[السَّقَاطِيَّةُ] * ناحية بكسركر من أرض واسط وقع عندها أبو عبيد الثقفي
بالترسيان صاحب جيوش الفرس فهزمه شره هزيمة
[سُقَامٌ] يروى بالضم * اسم واد بالحجاز في شعر أبي خراش الهذلي
أُمسَى سُقَامٌ خَلَاءَ لَا أُنَيسَ بِهِ إِلَّا السَّبَاعُ وَمَرَّ الرِّيحُ بِالْعُرْفِ
وقال أبو المذر وكانت قريش قد حَتَّتْ لِلْعُزَّى شِعْباً مِنْ وَادِي حُرَّاضٍ يُقَالُ لَهُ سُقَامٌ
يضاهون به حرم الكعبة فجاء به بضم السين وأنشد لابي جندب الهذلي ثم القردى في
امرأة كان يهواها فدكر حلفها له بها

لقد حلفت جهداً يمينا غليظة بفرع التي أحمت فروع سقام
لئن أنت لم ترسل ثيابي فانطلق أناديك أخرى عيشنا بكلام
يَعَزُّ عَلَيْهِ صُرْمُ أُمِّ حَوْبَرِثَ فأَمْسَى يروم الأمر كل مَرَامِ

[سَقَايَةُ رَيْدَانِ] بالراء * بمصر بين القاهرة وباريس

[سَقْبَا] بالفتح ثم السكون وباء موحدة * من قرى دمشق بالغوطة .. ينسب اليها
أبو جعفر أحمد بن عبيد بن أحمد بن سيف القُضاعي السقباني ذكره أبو القاسم
الدمشقي الحافظ في تاريخه ومات بدمشق سنة ٣٢١ كتب عنه أبو الحسين الرازي
.. وعبد الله بن الحسين بن هلال بن الحسن بن عبد الله بن محمد أبو القاسم بن أبي
محمد الأزدي السقباني سمع أبا عبد الله محمد بن عبد السلام بن عبد الرحمن بن عبيد
ابن سعدان وأبا علي الاهوازي وأبا محمد عبد الله بن الحسين بن عبدان وأبا القاسم بن

الفرات ورشاً بن نظيف وغيرهم سمع منه أبو الحسين بن عساكر أخو الحافظ أبي القاسم وذكر أبو محمد بن صابر أنه صحيح السماع ولم يكن الحديث من شأنه وتوفي في ثاني ذي القعدة سنة ٥٠٦ بقرية سقبا قال الحافظ وأجاز لي حديثه

[سَقْرَانُ] بفتح أوله وثانيه ساكن ثم راء مهملة وآخره نون * موضع عجمي

عن أبي بكر بن موسى

[سَقْرُ] بفتح أوله وثانيه سَقَرَاتُ الشمس شدة وقعها وحرها وهو * جبل بمكة

مشرف على الموضع الذي كني فيه المصور القصر * وأما سقر اسم النار فقال أبو بكر الأنباري فيه قولان أحدهما ان نار الآخرة سميت سَقَرًا اسماً أعجمياً لا يعرف له اشتقاق ويمدحه من الاجراء التعريف والعجمة ويقال سميت سقر لانها تذيب الاجساد والأرواح والاسم عربي من قولهم سقرته الشمس اذا أذاخته ومنه الساقور وهو حديدة تحمى ويكوى بها الحمار فن قال سقرُ اسم عربي قال معناه الاجراء لانه معرفة مؤنث قال الله تعالى (لا تبق ولا تذُر)

[سَقْرَمِي] * بلدة بالمغرب قرب فاس كذا ذكره أبو عبيد الكري وكان على

الحاشية بخط بعض المغاربة اسمها اليوم يَقْرَمِي قال ولما وصل موسى بن نصير الى طَنْجَة مال عياض بن عقبة الى قلعة يقال لها سقرمي على مقربة من فاس ومال معه سليمان بن أبي المهاجر وسألا موسى الرجوع معهما فأبي وقال هؤلاء قوم في الطاعة فأغلظا له القول حتى رجع فقاتل أهل سقرمي فكان لهم على العرب ظهور ثم تشاور عليهم عياض بن عقبة من خاتمهم في قاعهم وانهزم القوم واشتد القتلى فيهم فبادوا وقلت أوزبة وهي قبيلة من البربر الى اليوم فذكر ابن أبي حسان ان موسى بن نصير لما افتتح سقرمي كتب الى الوليد بن عبد الملك انه قد صار اليك يأمر المؤمنين من سبي سقرمي مائة ألف رأس فكتب اليه الوليد ويحك أظنها من بعض كذباتك فان كنت صادقا فهذا محشر الأمم

[سَقْرَوَانُ] بفتح أوله وسكون ثانيه ثم راء مهملة وواو وآخره نون * من

قري طوس

[سُقَطْرَى] بضم أوله وثانيه وسكون طائه وراء وألف مقصورة ورواه ابن القطاع سُقَطْرَاءً بلام في كتاب الأبنية اسم جزيرة عظيمة كبيرة فيها عدة قرى ومدن تناوح عدن جنوبها عنها وهي الى بر العرب أقرب منها الى بر الهند والساك الى بلاد الرنح يمر عليها وأكثر أهلها نصارى عرب يجاب منها الصبر ودم الأخوين وهو صمغ شجر لا يوجد الا في هذه الجزيرة ويسمونه القاطر وهو صنفان خالص يكون شبيها بالصمغ في الخلقة الا أن لونه كأحمر شيء خلقه الله تعالى والصنف الآخر مصنوع من ذلك .. وكان ارسطاطاليس كتب الى الاسكندر حين سار الى الشام في أمر هذه الجزيرة بوصيه بها وأرسل اليه جماعة من اليونانيين ليسكنهم بها لأجل الصبر القاطر الذى يقع فى الأيارات فسير الاسكندر الى هذه الجزيرة جماعة من اليونانيين وأكثرهم من مدينة ارسطاطاليس وهى مدينة اسطاغرا فى المراكب بأهلهم وسيهم فى بحر القلزم فلما حصلوا بها عابوا على من كان بها من الهد وماكوا الجزيرة بأسرها .. وكان للهند بها صنم عظيم فقل ذلك الصنم الى بلاد الهد فى أخبار يعطول شرحها .. فلما مات الاسكندر وظهر المسيح بن مريم عليه السلام تنصر من كان بها من اليونانيين وبقوا على ذلك الى هذا الوقت فليس فى الدنيا موضع والله أعلم فيه قوم من اليونانيين يحفظون أسابهم ولم يداخلهم فيها غيرهم غير أهل جزيرة سقطرى وكان يأوى اليها بوارج الهد الذين يقطعون على المسافرين من التجار فاما الآن فلا .. وقال الحسن بن أحمد بن يعقوب الهمداني اليمنى ومما يجاور سواحل اليمن من الجزائر جزيرة سُقَطْرَى واليه ينسب الصبر السقطرى وهى جزيرة بربر مما يقع بين عدن وبلد الرنح فاذا خرج الخارج من عدن الى بلد الرنح أخذ كأنه يريد عُمان وجزيرة سقطرى تماشيه عن يمينه حتى ينقطع ثم التوى بها من ناحية بحر الرنح وطول هذه الجزيرة ثمانون فرسخاً وفيها من جميع قبائل مَهْرَة وبها نحو عشرة آلاف مقاتل وهم نصارى .. ويذكرون أن قوما من بلد الروم طرحتهم بها كسرى ثم نزلت بهم قبائل من مهرة فساكنوهم وتنسب معهم بعضهم وبها نحل كثير ويسقط بها العنبر وبها دم الأخوين وهو الأيدع والصبر الكثير .. قال وأما أهل عدن فانهم يقولون لم يدخلها

من الروم أحد ولكن كان لأهائها الرهبانية ثم فنوا وسكنها مهرة وقوم من الشراة
وظهرت فيها دعوة الاسلام ثم كثر بها الشراة فمكثوا على من بها من المسلمين وقتلوه
غير عشر أناسية وبها مسجد بموضع يقال له السوق

[سَقْطَةُ آلِ أَبِي] * نَقَبٌ فِي عَارِضِ الْيَمَامَةِ عَنِ الْحَفْصِيِّ

[سَقْفٌ] بِلَفْظِ سَقْفِ الْبَيْتِ * مِنْ جِبَالِ الْحِمَى قَالَ إِلَى سَقْفِ إِلَى بَرَكِ الْغَمَادِ
[سَقْفٌ] بِفَتْحِ أَوَّلِهِ وَكَذَا رَأَيْتُهُ فِي كِتَابِ السَّكُونِيِّ مُضْبُوطاً وَقَالَ هُوَ * مَا لَا فِي
قَبْلَةِ أَجَاءَ . . . وَفِي كِتَابِ نَصْرِ سَقْفِ جَبَلٍ فِي دِيَارِ طَبِيٍّ وَقِيلَ بَضْمُ السَّيْنِ وَقِيلَ هُوَ مَنَهِلٌ
فِي دِيَارِ طَبِيٍّ بِوَادِي الْقِصَّةِ قَاصِدُ الرِّمَّانِ وَقِيلَ مَا لَا لَتَيْمٍ وَقِيلَ مَا لَا لَطِيٍّ بِأَزَاءِ سَمِيرَاءَ
عَنِ يَسَارِ الْمَصْعَدِ إِلَى مَكَّةَ مِنَ الْكُوفَةِ * وَسَقْفٌ أَيْضاً مَوْضِعٌ بِالشَّامِ وَقِيلَ بِالْمُضْجَعِ مِنْ
دِيَارِ كَلَابٍ وَهُوَ هَضْبٌ كُلُّهُ عَنْهُ

[سَقْمَانُ] فَعْلَانُ مِنَ السَّقَمِ بِفَتْحِ أَوَّلِهِ وَسَكُونِ ثَانِيهِ * مَوْضِعٌ قَالَ الشَّاعِرُ

رَعَى الْقُسُورَ الْجَوْنِيَّ مِنْ حَوْلِ أَشْمُسٍ وَمِنْ بَطْنِ سَقْمَانَ الدَّعَادِعَ دِيماً

[سُقْيَا] بَضْمُ أَوَّلِهِ وَسَكُونِ ثَانِيهِ يُقَالُ سَقَيْتُ فُلَاناً وَأَسْقَيْتُهُ أَيُّ قُلْتُ لَهُ سَقِيّاً بِالْفَتْحِ
وَسَقَاهُ اللَّهُ الْغَيْثَ وَأَسْقَاهُ وَالْأَسْمُ السَّقْيَا بِالضَّمِّ وَسُئِلَ كَثِيرٌ لَمْ يَسْمَعْ السَّقْيَا سَقِيّاً فَقَالَ
لَأَنْهُمْ سَقَوْا بِهَا عَذْباً . . . حَدَّثَنَا عَبْدُ الْعَزِيزِ بْنُ الْأَخْضَرِ أُنْبَأَنَا بِحِجِّي بْنِ ثَابِتِ بْنِ بَنْدَارٍ
قَالَ حَدَّثَنَا الْبَرْقَانِيُّ قَالَ حَدَّثَنِي أَبُو بَكْرٍ بْنُ جَمِيلٍ الْهَرَوِيُّ أُنْبَأَنَا عَبْدُ اللَّهِ بْنُ عُرْوَةَ أُنْبَأَنَا
صَالِحُ بْنُ جَزْرَةَ قَالَ قَالَ أَحْمَدُ بْنُ حَنْبَلٍ عَبْدُ الْعَزِيزِ بْنُ مُحَمَّدٍ الدَّرَاوَرْدِيُّ ضَعِيفٌ
الْحَدِيثُ رَوَى عَنْ هِشَامِ بْنِ عُرْوَةَ عَنْ أَبِيهِ عَنْ عَائِشَةَ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهَا أَنَّ رَسُولَ اللَّهِ صَلَّى
اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ كَانَ يَسْتَقِي الْمَاءَ الْعَذْبَ مِنْ بَيْتِ السَّقْيَا وَفِي حَدِيثٍ آخَرَ كَانَ يَسْتَعَذِبُ
الْمَاءَ الْعَذْبَ مِنْ بَيْتِ السَّقْيَا وَالسَّقْيَا قَرْيَةٌ جَامِعَةٌ مِنْ عَمَلِ الْفُرْعِ بَيْنَهُمَا مِمَّا يَلِي الْجَحْفَةَ
تَسْعَةَ عَشَرَ مَيْلًا وَفِي كِتَابِ الْخَوَارِزْمِيِّ تَسْعَةَ وَعِشْرُونَ مَيْلًا . . . وَقَالَ ابْنُ الْفَقِيهِ السَّقْيَا
مِنْ أَسَافِلِ أَوْدِيَةِ تِهَامَةٍ . . . وَقَالَ ابْنُ الْكَلْبِيِّ لَمَّا رَجَعَ تَبَعَ مِنْ قِتَالِ أَهْلِ الْمَدِينَةِ يُرِيدُ
مَكَّةَ فَزَلَ السَّقْيَا وَقَدْ عَطَشَ فَأَصَابَهُ بِهَا مَطَرٌ فَسَاهَا السَّقْيَا . . . وَقَالَ الْخَوَارِزْمِيُّ هِيَ قَرْيَةٌ
عَظِيمَةٌ قَرِيبَةٌ مِنَ الْبَحْرِ عَلَى مَسِيرَةِ يَوْمٍ وَلَيْلَةٍ . . . وَقَالَ الْأَصْمَعِيُّ فِي كِتَابِ جَزِيرَةِ الْعَرَبِ

وذكر مكة وما حولها فقال السقيا المسيل الذي يفرغ في عرفة ومسجد ابراهيم .. وفي كتاب أبي عبيد السكوني السقيا بركة واحسان غايضة دون سميراء للمصعد الى مكة وبين السقيا وسميراء أربعة أميال * والسقيا قرية على باب منبج ذات بساتين كثيرة ومياه جارية وهي وقف على ولد أبي عبادة البُحترى الى الآن وقد ذكرها أبو فراس ابن حمدان فقال

قَفَ في رسوم المستجاب وحيّ أكشاف المصلّى
فالجرس فاليمون قاله سقيا بها النهر الأعلى

وقال أبو بكر بن موسى السقيا بئر بالمدينة يقال منها كان يستقي لرسول الله صلى الله عليه وسلم * وسقيا الجزل موضع آخر مات فيه طويس الخنث المغني .. قال يعقوب سقيا الجزل من بلاد عذرة قريب من وادي القرى

[سقيدنج] بالفتح ثم الكسر * من قرى مرو .. ينسب اليها أبو أحمد عبد الرحمن ابن أحمد السقيدنخي روى عن ابراهيم بن اسماعيل بن نبال المحبوبي روى عنه أبو طاهر محمد بن محمد بن عبد الله السننجي شيخ شيخنا أبي المظفر السمعاني

[السقيفتان] * قرية لحكم بن سعد العشيرة على أسفل وادي حرّض باليمن [سقيفة بني ساعدة] * بالمدينة وهي ظلة كانوا يجلسون تحتها فيها بويح أبو بكر الصديق رضي الله عنه .. قال الجوهري السقيفة الصفة ومنه سقيفة بني ساعدة .. وقال أبو منصور السقيفة كل بناء سُقِفَ به صفة أو شبه صفة مما يكون بارزاً أرم هذا الاسم للتفرقة بين الأشياء .. وأما بنو ساعدة الدين أضيفت اليهم السقيفة فهم حي من الأنصار وهم بنو ساعدة بن كعب بن الخزرج بن حارثة بن ثعلبة بن عمرو منهم سعد ابن عبادة بن دُكَيْن بن حارثة بن أبي خزيمة بن ثعلبة بن طريف بن الخزرج بن ساعدة وهو القائل يوم السقيفة منّا أميرٌ ومنكم أميرٌ ولم يبايع أبا بكر ولا أحداً وقتلته الجنّ فيما قيل بخوران

[سُقيّة] بلفظ تصغير سقية وقد رواها قوم سُقيّة بالشين المعجمة والفاء * وهي بئر قديمة كانت بمكة .. قال أبو عبيدة وحفرت بنو أسد شفية .. فقال الحويرث

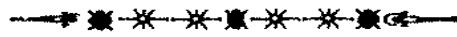
ابن أسد

ماهُ سُفِيَّةٌ كَصَوْبِ الدُّنْ وَلَيْسَ مَاؤُهَا بِطَنْزُقٍ أُجْنِ

•• قال الزبير وخالفه عَمِّي فقال إنما هي سُفِيَّةٌ بالسين المهملة والقاف

[السَّقِي] في تاريخ دمشق توبة بن عمران الأسدي من ساكني السَّقِي * موضع

بظاهر دمشق له ذكر في كتاب ابن أبي العجائز والله أعلم



باب السين والظاف وما يليهما

[سَكَّاه] بفتح أوله وتشديد ثانيه والمدّ وهو في الأصل مؤنث الأسكّ وهو

الأصمّ وامرأة سَكَّاه وشاة سَكَّاه لا أُذن لها وسَكَّاه بهذا اللفظ * اسم قرية بينها وبين

دمشق أربعة أميال في الغوطة •• قال الراعي يصف إبلاً له

فلا رُدَّها ربي إلى مَرْجٍ راهط ولا بَرَحَتْ تَمْنِي بِسَكَّاهٍ في كل

وقد قصَّره حسان بن ثابت في قوله

لمن الدار أقفرت بمعان سين شاطيء اليرموك قاله ابن

فالقريّات من نَلاس فدّارٍ فسكّاه فالقصور الدواني

فقفاً جاسم فأودية الصقّر مغنى قبائل وهيجان

ذاك مغنى لآل جفّة في الدهر وحفاً تعاقب الأزمان

نكلت أمهم وقد نكحتهم يوم حلّوا بحارث الجولان

[سكاك] وقيل هو علم فرس بوزن قَطَام * جبل من حبال القبلية عن الزمخشري

[السكاسك] هو في لفظ جمع سَكْسَك ولا أدري ما هو فهو إذا علم مرتجل لاسم

هذه القبيلة التي نسب إليها * مخلاف باليمن وهو آخر مخاليف اليمن وهو السكسك بن أسرس

ابن ثور وهو كعدة بن عُفَيْر بن عدي بن الحارث بن رُرة بن أدد بن زيد بن يشجب

ابن عريب بن زيد بن كهلان بن سبا

[سُكَاك] * موضع باليمن من أرض حضرموت •• قال بعض الحضرميين في قصة

ذُكرت في الأحقاف

جاء التناثف من وادي سُكَّك إلى ذات الأماحل من بطحاء أجياد
[سُكَّكَةُ] بضم أوله .. قال أبو منصور السكَّك والسكاكة الهواه بين السماء
والأرض والسكاكة * إحدى القرى التي منها دومة الجندل وعليها أيضاً سور لكن دومة
أُحصنُ وأهلها أُجلدُ

[سَكَّانُ] بفتح أوله وآخره نون وكافه مخففة * من قرى الصغد من أرض بنجَن
.. ينسب إليها أبو علي السكاني يروي عن سعيد بن منصور روى عنه إبراهيم بن حمدويه
الفقيه الأشتيخني

[سَكَّيَانُ] بفتح أوله وسكون ثانيه وباء موحدة وياء مشاة وآخره نون * من
قرى بخارى .. ينسب إليها أبو سعيد سفيان بن أحمد بن إسحاق الراهد السكبياني
البخاري يروي عن يعقوب بن أبي حنبل وأبي طاهر اسباط بن اليسع روى عنه أبو
يوسف يعقوب بن يوسف بن أحمد الصقَّار

[سَكَّخَكُ] بفتح أوله وثانيه وجيم ساكمة وكاف مفتوحة وناء مثلثة * قرية على
أربعة فراسخ من بخارى على طريق سمرقند عند جرَّع
[سَكَّةُ] بفتح أوله وسكون ثانيه * بلد على ساحل بحر افريقية بقرب من
قُسطنطينية الهواه

[سَكْرَانُ] بلمط مد كر سَكْرَى * موضع في قول الأخطال

فراية السكران قمرٌ فساها لهم شَحْجٌ إِلَّا سَلَامٌ وَحَرَمَلٌ
.. وقال ابن السكيت السكرانُ واد بمشارف الشام .. وقال نصر السكران واد
أسفل من أمج عن يسار الداهب إلى المدينة وقيل * السكران جبل بالمدينة * والسكران
جبل أو واد بالجزيرة * والسكران واد بمشارف الشام من جهة نجد وفيه .. يقول
عبيد الله بن قيس الرُّقَيَّات

زَوَّدَتْنَا رُقَيَّْةُ الْأَحْزَانَا يَوْمَ جازتُ مَحْمُولُهَا سَكْرَانَا

ان تكن هي من عبد شمس أراها فمسي أن يكون ذاك وكانا

أنا من أجلكم هجرتُ بني بد ر ومن أجلكم أحبُّ أبانا
ودخلنا الديار مانشتها طمعاً أن تنيلنا أو تدانا
[سِكرُ فناخُسْرَه خُرَّه] * من أعمال فارس أشاء عضد الدولة في النهر المعروف
بالكرُّ بين اصطخر وخُرْمَة على عشرة فراسخ من قصبه شيراز وأجراء على موات كثيرة
من الأرض وبني عليه قرى كثيرة وصيّره رستاقاً وافر الدخل وسماه باسمه فناخُسْرَه خُرَّه
ونقل اليه الناس وعظّمه وفخّمه

[سُكرُ] بوزن زُفر * موضع بشرقية الصعيد بينه وبين مصر يومان كان عبد
العزيز بن مروان يخرج اليه كثيراً وبه مات عبد الله بن عمرو بن عثمان بن عفان وأبو
بكر بن عبد الله بن مروان .. وقال نُصَيْب يرثي عبد العزيز أو ابنه أبا بكر
أُصْبِتُ يوم الصعيد من سُكر مصيبةً ليس لي بها قبْلُ
تالله أنسى مُصِيبَتِي أبداً ما أَسْمَعَتْنِي حَنِينُهَا الْإِلْهُ
ولا التَّبَكِّي عليه أترُكُه كلّ المصِيبات بعده جَلالُ
لم يعلم النَّعْشُ ما عليه من الـ حُرُف ولا الحاملون ما حلوا
حتى أَجْنَوْهُ في ضريحهم حيث انتهى من خَلِيلِهِ الْأَمْلُ
والمشهور في الأخبار أن عبد العزيز مات بمحلوان قرب مصر

[السُّكْرَة] * ما لا قرب القادسية نزل به بعض جيش سعد أيام الفتوح
[سِكنُسُ] بكسر أوله وسكون ثانيه وآخره شين معجمة * محلة بنيسابور .. لسبوا
اليها أبا العباس حامد بن محمود بن محمد السكشي المعروف بأبي العباس بن كُلْثُوم سمع
محمد بن يحيى الدهلي وأحمد بن منصور الزُّوزَنِي وغيرهما وتوفي في سنة ٣٢١
[سَكَنَدَانُ] بفتح أوله وسكون ثانيه ولام مفتوحة وكاف مفتوحة ونون ساكنة
وآخره دال مهملة * كورة بطُحارستان كثيرة الخيرات عامرة لرساتيق .. نسب اليها
قوم من أهل العلم
[سَكَنَدَانُ] بضم أوله وثانيه ثم نون ساكنة ودال مهملة وآخره نون * من

[سَكَنَ] بفتح أوله وكسر ثانيه * موضع بأرض الكوفة عن العمراني قال وفيه نظره وأخاف أن يكون أراد مَسْكَن

[سِكَّةٌ اصْطَفَانُوس] السكة لها ثلاثة معانٍ أولها قوله عليه السلام خيرُ المال سكة مأبورة وفرسٌ مأبورة فالسكة هاهنا الطريقة المستوية المصطفقة من النخل وبذلك سميت الأزقة سكةً لاصطفاف الدور فيها كطريق النخل والسكة الحديدية التي يُضرب عليها الدينار والسكة الحديدية التي تُحَرِّث بها الأرض والمراد هاهنا هو الأول لأنه أراد المحلة التي تصقف الدور فيها عند عمارتها وهذا * الموضع في البصرة ٠٠٠ وأما اصطفانوس فرَوَّذا عن ابن عباس أنه قال الحظوظ المقسومة لا يقدر أحد على صرفها ونقلها عن أما كتبها ألا ترى إلى سكة اصطفانوس كان يقال لها سكة الصحابة نزها عشرة من أصحاب رسول الله صلى الله عليه وسلم فلم تُضَف إلى واحد منهم وأضيفت إلى كاتب نصراني من أهل البحرين وتركوا الصحابة

[سكة العقار] * موضع في النادية من بلاد بني تميم

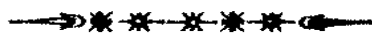
[سِكَّةٌ بني سَعْرَةَ] * بالبصرة منسوبة إلى عتبة بن عبد الله بن عبد الرحمن بن سَعْرَةَ

ابن حبيب بن عبد شمس بن عبد مناف والله أعلم

[سِكَّةٌ صَدَقَةٌ] * يمرُّ من محالها

[سُكَيْرُ العباس] بلفظ تصغير السِّكر وهو اسم للسداد الذي تسدُّ به فوهة الأنهر

* وهي بلدة صغيرة بالخابور فيها منبر وسوق



باب السين واللام وما يليهما

[سَلَا] بلفظ الفعل الماضي من سَلَا يَسْلُو * مدينة بأقصى المغرب ليس بعدها

معمور إلا مدينة صغيرة يقال لها غَرْ نِيَطُوف ثم يأخذ البحر ذات الشمال وذات الجنوب وهو البحر المحيط فيما يزعمون وعلى ساحل جنوبيه وما ساءته بلاد السودان ٠٠ وسَلَا

مدينة متوسطة في الصغر والكبر موضوعة على زاوية من الأرض قد حاذها البحر والنهر فالبحر شمالها والنهر غربيها جارٍ من الجنوب وفيه نهر كبير تجري فيه السفن أقرب منه الى البحر وفي غربي هذا النهر اختط عبد المؤمن مدينة وسماها المهديّة كان ينزلها اذا أراد إبرام أمر وتجهيز جيش ومنها الى مراكش عشرة مراحل وهي من مراكش غربيّة جنوبيّة

[سلى] بكسر أوله وتشديد ثانيه وقصر الألف * اسم ماء لبني ضبة باليمامة

•• قال بعض الشعراء

كَأَنَّ غَدِيرَهَا بِجَنُوبِ سَلَى نَعَامٌ قَاقٌ فِي بَلَدٍ قِفَارٍ
- غديرهم - حالم كقوله جاري لا تستكري عديري يريد حالي •• وقال أبو الديو أغار شقيق بن جزء الباهلي على بني ضبة بسلى وساجر وهما روصتان لعكل وضبة وعدى وعكل وتيم حامله متجاورون فزهم وأفلت عوف بن ضرار وحكيم بن قبيصة بن ضرار بعد أن حرح وقتلوا عبيدة بن قصيب الصبي •• وقال شقيق بن جزء

لَقَدْ قَرَّتْ بِهِمْ عَيْنِي بِسَلَى وروضة ساجر ذات العرار
جزيتُ الملقين بما أزلت من المؤسى رماح بني ضرار
وأفلتَ من أسنتنا حُكَيْمٌ حريصاً مثل إفلات الحمار
كَأَنَّ غَدِيرَهُمْ بِجَنُوبِ سَلَى نَعَامٌ قَاقٌ فِي بَلَدٍ قِفَارٍ

[سلى وسليزي] بكسر أوله وثانيه وتشديده وقصر الالف وعن محمد بن موسى سلى بالصم وفتح اللام * وهو جبل بمناذر من أعمال الأهواز فذكرته فيما بعد مع سلبرى وكانت به وقعة للخوارج مع المهلب بن أبي صفرة وسلبرى بكسر أوله وثانيه وتشديده وباء موحدة وراء مفتوحة وألف مقصورة وقد ذكر فيما بعد عدياً نأبأذ إلا أن هذا الموضع أولى به لأن مجموع اللفظين موضع واحد من نواحي خوزستان قرب جمديسابور وهي منادر الصغرى والوقعة التي كانت بها كانت من أشد وقعة بين الخوارج والمهلب كانت أولاً على المهلب حتى بلغ قلّة البصرة وبعوه الى أهلها وهرب أكثر أهل البصرة خوفاً من ورود الخوارج عليهم ثم ثبت المهلب وضم اليه جمعه

وواقعهم وقعة هائلة قتل فيها عبيد الله بن الماخور أمير الخوارج وكانوا يسمونه أمير المؤمنين وسبعة آلاف منهم وبقيت منهم ثلاثة آلاف لحقت بأصحابه ٠٠ وفي ذلك يقول بعض الخوارج

بسلى وسلبري مصارع فنية كرام وعقرى من كُتيت ومن ورد

٠٠ وقال آخر

بسلى وسلبري مصارع فنية كرام وقتلى لم تؤسد خدودها

ووجد بعض بني تميم عبيد الله بن الماخور صريعاً فعرفه فاحتز رأسه ولم يعلم به المهلب وقصد به نحو البصرة وحاء المظفر بالبشارة فلقبه في الطريق قوم من الخوارج جاؤا مدداً فسألوه عن الخبر وهو لا يعرفهم فأخبرهم بمقتل الخوارج وقال لهم هذا رأس ابن الماخور في هذه المحلاة فقتلوا التميمي ودفنوا الرأس في موضعه وانصرفوا ٠٠ وولى الخوارج أخاه الزبير بن الماخور ٠٠ وقال رجل من الخوارج

فان لك قتلى يوم ساءى تتابعت فكّم عادرت أسيا فدا من قما قم

غداة نكّر المشرفية فيهم بسؤلاف يوم المأزق المتلاحم

٠٠ وقال رجل من أصحاب المهلب يذكر قتل عبيد الله بن الماخور

ويوم سلّى وسلبري أحاط بهم منا صواعق لا تبقى ولا تذر

حتى تركنا عبيد الله منجداً كما تجدل جذع مال مقعر

[سِلَابُ] * موضع في قول حبيب الهذلي

ولقد اظرت ودون قومي منظر من قيسرون قبلق فسيلاب

[سِلَاح] كأنه بوزن قَاطام * موضع أسفل من خيبر وكان بشير بن سعد

الانصاري لما بعثه النبي صلى الله عليه وسلم الى يمن وجبار في سرية للايقاع بجمع من غطفان لقيهم بسِلَاح * وسلاح أيضاً ماء لبني كلاب شبكة ملحّة لا يشرب منها أحد إلا سلح

[السِّلَاسِلُ] بـاء ط جمع السلسلة * ماء بأرض جذام وبذلك ستيت غزاة ذات

السلاسل ٠٠ وقال ابن اسحاق اسم الماء سَنَسِل وبه سميت ذات السلاسل ٠٠ وقاله

جِرَّان العَوْد

وفي الحَيِّ مَيْلَاءَ الحِمَارِ كَأَنَّهَا مَهْمَاءَ بَهْجَلٍ مِنْ أَدِيمٍ تَعَطَّفُ
كَأَنَّ ثَنَائِيهَا الْعَذَابَ وَرِيقُهَا وَنَشْوَةَ فِيهَا خَالِطَتَيْنِ قَرَقَفُ
يَشَبُّهَا الرَّأْيُ الْمَشْبَهُ بِيَضَّةِ غَدَا فِي النَّدَى عَنْهَا الظَّلِيمُ الْهَجْنَفُ
بَوْعَاءَ مِنْ ذَاتِ السَّلَاسِلِ يَلْتَقِي عَلَيْهَا مِنَ الْعَلَقَى نَبَاتٌ مُؤْتَفُ

.. وقال الراعي

ولما علت ذات السلاسل وانحى لها مصغيات للفجاء عواسر

.. وفي حديث عاصم بن سفيان الثقفي انهم غزوا وغزوة السلاسل فقاتهم العدو فأبطأتم
رجعوا الى معاوية .. قال أبو حاتم بن رَحْبَانَ عقيب هذا الحديث في كتاب الانواع
غزوة السلاسل كانت في أيام معاوية وغزوة ذات السلاسل كانت في أيام النبي صلى الله
عليه وسلم .. قلت ولا أعلم ما هذه السلاسل

[سُلَاطِحُ] * اسم واد في ديار مراد .. قال كعب بن الحارث المرادي

طعناً الطعنة الحمراء فيهم حرام رأيهم حتى الممات
عشية لا ترى الا مشيحاً والا أعوجا مثل القنات
أبانا بالطوي طوي قوم وذكرنا بيوم سُلَاطِحَات

[السَّلَاحُ] بضم أوله وبعد الالف لام مكسورة * حصن بخيبر وكان من أحصنها

وآخرها فتحاً على رسول الله صلى الله عليه وسلم .. وقال النضل بن العباس الأحمسي

ألم يأت سَأَمِي نَأُيُنَا وَمَقَامُنَا ببطن دُفَاقٍ فِي ظِلَالِ سُلَاحِ

[السَّلَامِي] بضم أوله وآخره مقصور بانط السلامي وهو عظام الكنف .. قال

أبو عبيد السلامي في الاصل عظم يكون في فِرْسَنِ البعير ويقال انه آخر ما يبقى فيه
المنخ منه هو والعين وهو * اسم موضع مضافاً اليه ذو

[سِلَاحَانُ] بعد الالف نون اسم شجر ويروي بكسر أوله أيضاً وهو * اسم موضع

.. قال عمرو بن الاثم

فَأَنْتَ بَعْدَ مَامَالِ الرِّقَادُ بِنَا بِذِي سِلَاحَانِ ضَوْاً مِنْ سِنَانَارِ

كلاخ البرق أحياناً تُطَقِّفه رِيحٌ خريقٌ دَبُورٌ بين أَسْتار

[سَلَامٌ] * مدينة السلام بغداد ودار السلام الجنة ويجوز أن يكون سميت بذلك على التشبيه أو التفاؤل لأن الجنة دار السلامة الدائمة والسلام في اللغة على أربعة معان مصدر سلمت سلاماً والسلام جمع سلامة والسلام من أسماء الباري جل وعلا والسلام اسم شجر .. قال ابن الأنباري سميت بغداد مدينة السلام لقربها من دجلة وكانت دجلة تسمى نهر السلام وقد ذكر ما قيل في ذلك في ترجمة بغداد .. ونسب إليها سلامي * وقصر السلام من أبنية الرشيد * بالركة وسلام أيضاً موضع قرب سَمَيْسَاط من بلاد الروم .. وفي أخبار هذيل نخرج حذيفة بن أنس الهذلي بالقوم فطالع أهل الدار من قُلة السلام * والسلام جبل بالحجاز في ديار كنانة * وذو سلام وقيل بضم السين من المواضع النجدية

[سِلَامٌ] بكسر أوله والتخفيف * وهو اسم شجر .. قال بشر

بصاحبة في أسرتها السلامُ وهو اسم جنس للحجر أيضاً .. قال

تداعين باسم الشيب في مُثَلَّم جوانبه من بَصْرة وسِلام

.. وقال أبو نصر السلام جماعة الحجارة الصغير منها والكبير لا يوحدها * موضع ماء .. قال بشر أيضاً

كان قتودي على أحقب يريد نحوصاً تؤم السِلَما

[سُلَامٌ] بضم أوله وهو مرتجل * موضع عند قصر مقاتل بين عين التمر والشام

عن نصر .. وقال غيره السُلَام منزل بعد قصر بني مقاتل للمغرب الذي يطلب السماء

[سَلَامٌ] بالتشديد وأصله من السلام الذي ذكر آنفاً والتشديد للمبالغة في ذلك

وهو * خيف سلام قد ذكر في خيف * وسلام أيضاً قرية بالصعيد قرب أسيوط في غربي النيل والله أعلم

[السَلَامَةُ] بلفظ السلامة ضد العطب * قرية من قرى الطائف بها مسجد للنبي

صلى الله عليه وسلم وفي جانبه قبة فيها قبر ابن عباس وجماعة من أولاده ومشهد للصحاب

رضي الله عنهم

[السَّلَامِيَّةُ] بفتح أوله منسوبة * ماله الى جنب الثَّلَماء لبني حَزَن بن وهب بن
أعيان طريف من أسد . قال أبو عبيد السكوني * السَّلَامِيَّة ماله لجديلة بأجاء * والسلامية
أيضاً قرية كبيرة بنواحي الموصل على شرقي دجاتها بينهما ثمانية فراسخ للمنحدر الى
بغداد مشرفة على شاطئ الدجلة وهي من أكبر قرى مدينة الموصل وأحسنها وأزهرها
فيها كروم ونخيل وبساتين وفيها عدة حمامات وقيسارية للبرّ وجامع ومسارة بينها وبين
الزاب فرسخان وبالقرب منها مدينة يقال لها أنور خربت . . يسب اليها أبو العباس
أحمد بن أبي القاسم بن أحمد السلامي المعروف بضياء الدين بن شيخ السلامية ولد بها
سنة ٦٥٥ أو ٥٤٥ ونشأ بالموصل وتفقه بها وحفظ القرآن وتوجه الى ديار بكر فصار وزيراً
لصاحب آمد قطب الدين سليمان بن قرا أرسلان وبقي عليه مدة وبني تآمد مدرسة
لأصحاب الشافعي ووقف عليها أملاكه هناك وكان له معروف وفيه مقصد وكانت الشعراء
تنتابه فيحسن اليهم ثم فسد ما بينه وبين قطب الدين ففارقه وقدم الموصل فاقام بها
وهو الآن حيّ في سنة ٦٢١ . . وعبد الرحمن بن عصمة السلامي روى عن محمد بن
عبد الله بن عمار ذكره أبو زكرياء في طبقات أهل الموصل . . وأبو اسحاق ابراهيم بن
نصر بن عسكر السلامي قاضي السلامية أصله من العراق حدث عن أبي عبد الله
الحسين بن نصر بن محمد بن خميس سمع منه بعض الطلبة ونسبه كذلك قال ابن عبد الغني
[السَّلَانُ] بضم أوله وتشديد ثانيه وهو فعْلَان من السَّلَّ والور زائدة . . قال
الليث السَلَان الاودية وفي الصحاح السَالُ المسيلُ الضيقُ في الوادي وجمعه سُلَان
مثل حائر وحوران . . وقال الأصمعي والسَلَانُ والسَلَانُ بطون من الارض غامضة
ذات شجر واحدها سَالٌ . . وفي كتاب الجامع السَلَان مائت الطلح والسليل بطن من
الوادي فيه شجر . . قال أبو أحمد العسكري يوم السلان السين مضمومة يوم بين بني
كُصبة وبني عامر بن صعصعة طعن فيه ضرار بن عمرو والصبي وأسر حبيش بن ذلف فعل
ذلك بهما عامر بن مالك وفي هذا اليوم سمى مُلَاعِبُ الأُسَّة * ويوم السلان أيضاً قبل
هذا بين معد ومذحج وكتب يومئذ معدّيون وشهدا زهير بن جناب الكلبي . . فقال
شهدت الموقدين على خزاز وفي السلان جمعاً ذا زُهاء

.. وقال غير أبي أحمد قيل السلان هي أرض تهامة مما يلي اليمن كانت بها وقعة لربيعة على مذحج .. قال عمرو بن معدى كرب

لمن الديار بروضة السلان فالرقتين فجانب الصمان

وقال في الجامع السلان واد فيه مالا وحلفاء وكان فيه يوم بين حمير ومذحج وهمدان وبين ربيعة ومضر وكانت هذه القبائل من اليمن بالسلان وكانت نزار على خزاز وهو جبل بازاء السلان وهو مما بين الحجاز واليمن والله أعلم

[السِّلَائِلُ] .. قال ابن السكيت ذو السلائل * واد بين الفرع والمدينة .. قال لبيد

كَيْشَةُ حَلَّتْ بَعْدَ عَهْدِكَ عَاقِلًا وَكَانَتْ لَهُ شُغْلًا مِنَ النَّأْيِ شَاغِلًا

تَرَبَّعَتِ الْأَشْرَافُ ثُمَّ تَصَيَّفَتْ حِصَاءَ الطُّطَاحِ وَاتَّجَعْنَ السِّلَائِلَا

تَخِيرُ مَا بَيْنَ الرَّجَامِ وَوَاسِطِ إِلَى سِدْرَةِ الرَّسَيْنِ تَرعى السَّوَائِلَا

[سَلْبَةٌ] بفتح أوله وبعد اللام بلا * وحدة * اسم لموضع جاء في الأخبار

[سُلُحٌ] * مالا بالدهماء لبني سعد عليه نجيلات

[سَلْحِينُ] بفتح أوله وسكون ثانيه ثم حاء مهملة مكسورة وياء مشاة من تحت

ساكنة وآخره نون * حصص عظيم بأرض اليمن كان للتبابعة ملوك اليمن .. وزعموا ان الشياطين بنت لدى تبع ملك همدان حين زوح سليمان ببلقيس قصورا وأبنية وكتبت في حجر وجعلته في بعض القصور التي بنتها نحن بنينا كينور وساحين وصرواح ومرواح برجاجة أيدينا وهندة وهريدة وقلسوم وبريدة وسعة أمحلة بقاعة .. وقال علقمة بن

شراحيل بن مرثد الحميري

يَا خَلْقِي مَا يَرِدُ الدَّمْعُ مَا فَاتَا لَا تَهْلِكِي أَسْفَا فِي أَرَمٍ مَنَا

أُبَعْدَ يَنْوُنَ لَا عَيْنٌ وَلَا أُرْ وَبَعْدَ سَلْحِينِ يَبْنِي النَّاسُ أَيْبَاتَا

وقد ذكر ان سلحين بُنيت في سبعين سنة وبني براقش ومعين وهما حصنان آخران بغسالة أيدي صنّاع سلحين فلا يرى بسلحين أُرْ وهاتان قائمتان روى ذلك الأصمعي عن أبي عمرو .. وأنشد لعمرو بن معدى كرب

دَعَانَا مِنْ بَرَاقِشٍ أَوْ مَعِينِ فَاسْمَعْ وَاتَّلَابُ بَنَا مَلِيعُ

وسيلحين بعد السين يالا * موضع قرب بغداد يذكر في موضعه
 [سِلْسِلَان] كأنهم ذكروا السلسلة ثم ثنوها * اسم موضع .. قال شاعر
 خاليلي بين السِّلْسِلَيْن لو أنني بنَعَفِ اللّوَى أنكرتُ ما قُلْتُما ليا
 ولكنني لم أنسَ ما قال صاحبي نصيبك من ذُلِّ إذا كنتَ خاليا
 [سَلْسَلٌ] بالفتح وهو العذب الصافي من الماء وغيره إذا شُرب سلسل في الحلق
 .. قال حسان

* بَرَدَى يُصَفَّقُ بِالرَّحِيقِ السَّلْسَلِ *

.. وقال أبو منصور سلسل * جبل من جبال الدّهْناء من أرض تميم ويقال سلاسل
 .. قال بعض الشعراء

يكفيك جهل الأحمق المستجهل ضحيانة من عقّدت السلسل
 مُبْزَلَةٌ تَزْمِيْ أَنْ لَمْ تُقْتَلْ متى تخالط هامة تغفل
 كأنها حين تجمي من عل تطلب ديناً في الفراش الأسفل

قال هذا الرجز لأن نعلين له سُرقتا فوجدتهما في رجل رجل من بني ضَبّة فأراد
 أخذهما فذهب يمتنع منه فضربه بعصا طلع كات معه حتى أخذها منه ذكره مع ضحيانة
 لاني بابه - والضحيانة - عصاً نابتة في الشمس حتى طبختها فهي أشد ما يكون وهي من الطلح
 .. قال ابن اسحاق في غزاة ذات السلاسل بعث رسول الله صلى الله عليه وسلم عمرو
 ابن العاصي الى أرض بُجْدَام حتى اذا كان على ماء بأرض جْدَام يقال له السلسل وبذلك
 سميت تلك الغزوة غزوة ذات السلاسل

[سِلْسِلٌ] بالكسر فيهما * نهر في سواد العراق يضاف الى طسوج من طريق خراسان
 من استان شاذ قباد من الجانب الشرقي * وسِلْسِلٌ أيضاً جبل بالدّهْناء من أرض تميم
 [سُلْطُوح] بضم أوله وسكون ثانيه وضم الطاء المهملة وآخره حاء مهملة السلاطح
 العريض .. وقال أبو الحسن الخوارزمي السلطوح بوزن العُصفور * جبل أمّلسُ

[سُلْطَيْسُ] بضم أوله وسكون ثانيه وفتح الطاء وياء ساكنة وسين مهملة * من
 قرى مصر القديمة كان أهلها أعانوا على عمرو بن العاصي لما فتح مصر والاسكندرية

فسباهم كما ذكرنا في بَلْهَبِ ثَم رَدَّاهُمْ عمر بن الخطاب رضى الله عنه على القرية .. قال ابن عبد الحكم وكان من أبناء السلطيسيات عمران بن عبد الرحمن بن جعفر بن ربيعة وأُمُّ عون بن خارجة القرشي ثم العدوي وأُمُّ عبد الرحمن بن معاوية بن حُديج وموالي أشراف بعد ذلك وقعوا عند مروان بن الحكم منهم ابان وعمه عياض

[سَلْعَانُ] بالتحريك * من حصون صنعاء اليمن

[سَلْعٌ] بفتح أوله وسكون ثانيه السلوع شقوق في الجبال واحدها سَلْع وسَلْع .. وقال أبو زياد الأسلاخ طُرُق في الجبال يسمى الواحد منها سَلْعاً وهو أن يصعد الانسان في الشعب وهو بين الجبلين يبلغ أعلى الوادي ثم يمضي فيسند في الجبل حتى يطلع فينصرف على واد آخر يفصل بينهما هذا المسند الذي سند فيه ثم ينحدر حينئذ في الوادي الآخر حتى يخرج من الجبل منحدراً في فضاء الأرض فذاك الرأس الذي أشرف من الواديين السَلْع ولا يعلوه الا راجل * وسَلْع جبل بسوق المدينة .. قال الأزهري سَلْع موضع بقرب المدينة * وسَلْع أيضاً حصن بوادي موسى عليه السلام بقرب البيت المقدس .. حدث أبو بكر بن دُرَيْد عن الثوري عن الأصمعي قال عَنَّتْ حبابة جارية يزيد بن عبد الملك وكانت من أحسن الناس وجهاً ومسموعاً وكان شديد الكلف بها وكان منشؤها المدينة

لعمرك إني لأحِبُّ سَلْعاً لرؤيتها ومن أ كساف سَلْعٍ
تقرُّ بقربه عيني وإني لأخشى أن تكون تريد فجبي
حلفت برب مكة والمصلّى وأيدي السابحات غداة جمع
لأنت على التناهي فأعلميه أحبُّ إلى من بصري وسمعي

والشعر لقيس بن ذُرَيْج ثم تنقست الصعداء فقال لها لم تنفسين والله لو أردت لقلعتك اليك حجراً حجراً فقالت وما أصنع به انما أردت ساكنيه .. وقال ابن السكيت وكان ابراهيم بن عربي والي اليمامة قُبض عليه ومُحْمَل الى المدينة مأسوراً فلما مرَّ بسَلْع .. قال

لعمرك إني يوم سَلْعٍ للأنف لنفسي ولكن ما يرده التَّلَوُّمُ
أمكننت من نفسي عدوي ضلّةً ألهاً على ما فات لو كنت أعلمُ

لو أَنَّ صُدُورَ الْأَمْرِ يَبْدُونَ لِلْفَقِّ كَأَعْقَابِهِ لَمْ تُلْفِهِ يَتَسَدَّمُ
 لِعَمْرَى لَقَدْ كَانَتْ فَجَاجٌ عَرِيضَةٌ وَلَيْلٌ سُحَامِيٍّ الْجَمَاحِينَ مَظْلَمُ
 إِذَا الْأَرْضُ لَمْ تَجْهَلْ عَلَى فُرُوجِهَا وَإِذْ لِي مِنْ دَارِ الْمَذَلَّةِ مَرْغَمُ
 وَسَلْعُ جَبَلٍ فِي دِيَارِ هَذِيلٍ .. قَالَ الْبَرِّيقُ الْهَذَلِي

سقى الرحمن حَزَمَ يُنَايِعَاتٍ مِنْ الْجُوزَاءِ أَنْوَاءَ غَرَارَا
 بِمَرْتَجِزٍ كَأَنَّ عَلَى ذُرَاهِ رَكَابَ الشَّامِ يَحْمِلُنَ الْبَهَارَا
 يَحِطُّ الْعُضْمَ مِنْ أَكْصَافِ شَعِيرٍ وَلَمْ يَتْرِكْ بِذِي سَلْعٍ رَحَارَا

[سَلْعٌ] بِكسر أوله وسكون ثانيه يقال هذا سَلْعٌ هذا ومثله وشَرْوَاهُ * وَالسَّلْعُ
 وَالسَّلْعُ شَقٌّ فِي الْجَمَلِ وَسَلْعٌ مَوْشُومٌ * وَادٍ فِي دِيَارِ بَاهِلَةَ * وَسَلْعٌ السَّكَلْدِيَّةُ لِبَاهِلَةَ أَيْضاً
 جَبَلٌ أَوْ وَادٍ * وَسَلْعُ الشَّرِّ مَوْضِعٌ فِي دِيَارِ بَنِي أَسَدٍ كُلُّهُ عَنْ نَصْرِ
 [سَلْعٌ] بِالتَّحْرِيكِ وَهُوَ شَجَرٌ مُرٌّ كَانَتْ الْعَرَبُ فِي الْجَاهِلِيَّةِ تَعْتَمِدُ إِلَى حَطْبِ شَجَرِ
 السَّلْعِ وَالْعُسْرِ فِي الْمَجَاعَاتِ وَقُحُوطُ الْقَطْرِ تَقُورُ ظُهُورَ الْقَرْمِ مِنْهُمَا ثُمَّ تُضْرَمُ نَاراً وَتَسَوَّقُهَا
 فِي الْمَوَاضِعِ الْعَالِيَةِ يَسْتَمْطَرُونَ بِلَهَبِ الْمَارِ الْمَشْبِهِ بِسَنَا الْبَرْقِ وَإِيَّاهُ عَنِ أُمَيَّةِ بْنِ أَبِي الصَّلْتِ
 حَيْثُ .. قَالَ

سَلْعٌ مَا وَمِثْلُهُ عُسْرٌ مَا عَائِلٌ مَا وَعَالَتْ الْبَيْقُورَا
 مَا زَائِدَةٌ فِيهِ كُلُّهُ وَذُو سَلْعٍ * مَوْضِعٌ بَيْنَ نَجْدٍ وَالْحِجَازِ .. وَقَالَ أَبُو دُوَادٍ الْإِيَادِي
 وَعَيْثُ تَوَسَّسَ مِنْهُ الرِّيَا حَجَوْنَا عِشَاءً وَجَوْنَا ثَقَالَا
 إِذَا كَرَّ كَرَّتْهُ رِيَا حِجْمُو بَ أَلْقَحْنَمَهُ عَجَافاً حَيَالَا
 فُحِّلَ بِذِي سَلْعٍ بِرَكَّةُ تَحَالُ الدَّوَارِقُ فِيهِ الذَّبَالَا

[سَلْعُوجٌ] مِثْلُ الَّذِي قَبْلَهُ إِلَّا أَنَّ فِي آخِرِهِ زِيَادَةَ وَاوٍ وَجِيمٌ * مَوْضِعٌ وَقِيلَ بَلَدَةٌ
 [سَلْعُوسٌ] بوزن قَرْبُوسٍ وَطَرْسُوسٍ بفتح أوله وثانيه * اسمُ بَلَدَةٍ وَزَنَهُ فَعْلُوفٌ
 عَنْ أَبِي الْقَطَاعِ وَهُوَ حِصْنٌ فِي بِلَادِ الثَّغُورِ بَعْدَ طَرْطُوسٍ عِزَاهَا الْمَأْمُونُ
 [السِّلْفُ] بفتح أوله وكسر ثانيه بوزن الصَّدْفِ وَقِيلَ السِّلْفُ بوزن صُرْدٍ وَهِيَ
 * قَبِيلَتَانِ قَدِيمَتَانِ مِنْ قَبَائِلِ الْيَمَنِ .. قَالَ هِشَامُ بْنُ مُحَمَّدٍ وَلَدُ يَعْطَى وَقِيلَ يَعْطَانُ بْنُ عَامِرٍ

ابن شالح بن ارنخشد بن سام بن نوح الموزاذ وسالف وهم السلف وهو الذى نصب دمشق وحضر موت وقد سمي بالسلف بخلاف باليمن والسلف والسلك من أولاد الحجل والسلف من الأرض جمع سلفة وهي الكردة المسوأة

[السلفين] بالتحريك والفاء * موضع فى شعر تأبط شرًا .. قال
كسئتُ العقرَ عقرَ بنى سُليد إذا كهبتُ لقارثها الرياحُ
كرهتُ بنى جذيمة إذ ترونا قما السلفين وانتسوا فباحوا
[السلق] بالتحريك * من نواحي اليمامة .. قال

أقوى نمار ولقد أقفر وادي السلق

والسلق * جبل عال مشرف على الزاب من أعمال الموصل متصل بأعمال شهرزور يعرف بسلق بنى الحسن بن الصباح بن عباد الهمداني له ذكر فى الأخبار والفتوح [السلق] باقظ انبى الذى يطبخ به دَرَبُ السلق * ببغداد .. وقد نسب اليه بعض الرواة السلقى .. يسب اليه أبو على اسماعيل بن عباد بن القاسم بن عباد القطان الساقى مولى عمر بن الخطاب حدث عن أبيه وعن عباد بن يعقوب الدواجنى وعلى بن جرير الطائى روى عنه أبو حفص بن شاهين ويوسف بن عمر القواس وعيرهما مات سنة ٣٢٠

[سَلَمَتْ] بالفتح ثم السكون وضم الميم وسكون النون وتاء مشاة * موضع قرب

عين شمس من نواحي مصر

[سَلَمَى] بفتح أوله وسكون ثانيه مقصور وألفه للتأنيث وهو * أحد جَمَلَى طيىء وهما أجاء وسَلَمَى وهو جبل وعرة به واد يقال له رَكٌّ به نخل وآبار مطوية بالصخر طيبة الماء والمخل عَصَبٌ والأرض رمل بحافتيه جبلان أحمران يقال لهما مُحَيَّان والغداة وبأعلاه بُرْقة يقال لها الشَّراه .. وقال السكونى سَلَمَى جبل بقرب من قيد عن يمين القاصد مكة وهو لنهبان لن يدخله أحد عليها وليس به قرى إنما به مياه وآبار وقاب عليها نخل وشجرتان ولا زرع فيه .. وفيه قيل

أما تبكين يا أعراف سَلَمَى على من كان يحميكن حبيبا

الأعراف - الأعلى قال وأذني سامي من فيند الى أربعة أميال ويمتدُّ الى الأقبلة
والْمُتَهَب ثم يَخْتَس ويقع في رَمَّان وهو جبل رمل وليس بسلمى رملٌ . . . أما سبب
تسمية الجبل بهذا الاسم فقد ذكر في أجاء . . . وقال أبو الحسن الخوارزمي * وسلمى أيضاً
موضع بنجد * وسلمى أيضاً أطم بالطائف والذى بنجد عنت أم يزيد بن الطثيرة ترثيه
ألسن بذي نخل العقيق مكانه . . . وسلمى وقد غالت يزيد غوائله ^(١)

[سَلْمَاسُ] بفتح أوله وثانيه وآخره سين أخرى * مدينة مشهورة بأذربيجان
بينها وبين أرمية يومان وبينها وبين تبريز ثلاثة أيام وهي بينهما وقد خرب الآن معظمها
وبين سلماس وخوئي مرحلة وطول سلماس ثلاث وسبعون درجة وسدس وعرضها
ثلاث وثلاثون درجة ونصف . . . وينسب الى سلماس موسى بن عمران بن موسى بن
هلال أبو عمران سمع أبان وسمع بدمشق أبا الحسن بن جوصا وأبا الطيب أحمد بن
ابراهيم بن عباري ومكحولاً البيروتي وغيرهم وبحلب أبا بكر محمد بن بركة بن داعس
وسمع بالري والكوفة وبغداد محمد بن محمد بن محمد بن محمد بن محمد بن محمد بن
بالرقعة ونصيبين والرملة وحماة وروى عنه ابن أخته أبو المظفر الممَّنْد بن المظفر بن
الحسن السَلْمَاسي والشريف أبو القاسم الزيدي الحامي وغيرهما ومات بأشبه في ربيع
الآخر سنة ٣٨٠ وحمل الى سلماس

[سُلْمَانَان] بضم أوله وتكرير النون علم مرتجل بلفظ التثنية * اسم موضع عند برقة

ذكرت في موضعها . . . قال جرير

هل ينفعنك ان جرّبت تجريبُ	أم هل شبابك بعد الشيب مطلوب
أم كلنك بسلمانين منزلة	يا منزل الحلي جادتك الأهاذيب
كلفت من حل ملحوها وكاظمة	هيات كاظمة منا وملحوب
قد تيم القلب حتى زاده خيلاً	من لا يكلم الا وهو محجوب

ويروى سُلْمَانِين بكسر النون الاولى وفتح الثانية بلفظ جمع السلامة لسلمان وهو
الأكثر فاما من روى بلفظ التثنية فقال هما واديان في جبل لغني يقال له سَوَاج ومن

روى بلفظ جمع السلامة لسلمان فقال سلمانين واد يصبُّ على الدهناء شمالي الحفر
حفر الرّباب بناحية اليمامة بموضع يقال له الهُرّار والهرار قُفٌّ والقول فيه كالقول في
نصيبين الا انا لم نسمع فيه الا سلمانين بلفظ الجرّ والنصب

[سَلْمَانَان] بفتح أوله وسائرُه كالذى أمامه * من قرى مرو عن أبي سعد

[سَلْمَانُ] فَعْلَان من السلم والسلامة وهو ههنا عربيٌّ محضٌ قيل هو * جبل

• • وقال أبو عبيد السكوني السلمان منزل بين عين صيد وواقصة والعقبة وبين عين صيد
والسلمان ليلتان وواقصة دون ذلك وبين العقبة والسلمان ليلتان قال والسلمان ملاء
قديم جاهليٌّ وبه قبر نوفل بن عبد مناف وهو طريق الي تهامة من العراق في الجاهلية
• • قال أبو المذرانما سمي طريق سلمان باسم سلمان الحميري وقد بعثه ملك في جيش
كثير يريد شِمَرَ بُرْعَش بن ناشر بنعم بن تبع بن ينكف الذي سمي به سمرقند
لأنه كسر حائطها • • وفي كتاب الجمهرة ولد عَمَم بن نمارة بن ظم بن عدي بن الحارث
ابن مُرَّة بن أدَد مالكا وسلمان الذي سمي به حجارة سلمان وكان نازلا هناك وهو
فوق الكوفة وكان من مياء بكر بن وائل ولعله اليوم لبني أسد وربما نزلته بنو ضبة
وبنو نمير في النجف • • ويوم سلمان من أيام العرب المشهورة لبكر بن وائل على بني تميم
أَسَرَ فيه عمران بن مُرَّة الشيباني الأقرع بن حابس ورئسا آخر من تميم فذلك
قال جرير

بئسَ الحماةُ لئنمَ يومَ سلمانِ يومَ تشدُّ عليكمُ كفَ عمرانِ

وقال نصر * سلمانٌ بحزنِ بني يربوع موضع آخر

[سَلَمْسِين] بفتح أوله وثانيه ثم ميم وسين مكسورة وياء مثناة من تحت وآخره

نون قالوا اسمها سلم سين أي صنم القمر كأنها بنيت على اسمه وهي قرية قرب حرّان من
نواحي الجزيرة بينها وبين حران فرسخ • • ينسب اليها مخلد بن مالك بن سنان القرشي
السلمسيّ ذكره ابن حبان في كتاب الثقات قال مات في سنة ٢٤٢ • • وأبو
اسماعيل أحمد بن داود بن اسماعيل القرشي السلميني حدث عن محمد بن سليمان وأبي
قتادة روى عنه أبو عروبة قاله أبو الحسن على بن عَلَان الحافظ في تاريخ

الجزرين جمعه

[سَلْمَقَانُ] بفتح أوله وسكون ثانيه وبضم الميم وتفتح وقاف وآخره نون والمعجم يقولونه سلمكان بالكاف * من قرى سَرْخَس ٠٠ قد سب إليها بعض الرواة وهو عَكْرِمَة ابن طارق السلمقاني كان على قضاء الجانب الشرقي ببغداد أيام المأمون يروي عن مالك ابن أس وجريز بن حازم وغيرهما وكان من أصحاب القاضي أبي يوسف روى عنه مزاحم بن سعيد المروزي وعزل عن القضاء سنة ٢١٤

[سَلَمٌ] بالنحر يك ذو سلم ووادي سلم * بالحجاز عن أبي موسى ٠٠ قال الشاعر

وَهَلْ تَعُودَنَّ لِيَلَاتِي بِذِي سَلَمٍ كَمَا عَهَدْتُ وَأَيَّامِي بِهَا الْأَوَّلُ
أَيَّامُ أَيْلَى كَعَابٍ عَيْرِ عَانَسَةٍ وَأَنْتَ أَمْرَدٌ مَعْرُوفًا لَكَ الْغَزَلُ

* وذو سلم واد ينحدر على الدنائب والدنائب في أرض بني البكاء على طريق البصرة الى مكة * وسَلَمُ الرِّيَّانَ باليمامة قريب من الهجرة والسَلَمُ في الأصل شجر ورقه الْقَرَطُ الذي يُدْبِعُ به وبه سمي هذا الموضع وقد أكثر الشعراء من ذكره ٠٠ قال الرضي الموسوي

أَقُولُ وَالشُّوقُ قَدِ عَادَتْ عَوَائِدُهُ لَدَكِرِ عَهْدٍ هَوَى وَلَّى وَلَمْ يَدُمْ
بَاطِبِيَّةُ الْإِنْسِ هَلْ أَسَى أَلَدُّ بِهِ مِنْ الْغَدَاةِ فَأَشْفَى مِنْ جَوَى الْأَلَمِ
وَهَلْ أَرَاكَ عَلَى وَادِي الْأَرَاكِ وَهَلْ يَعُودُ تَسْلِيمُنَا يَوْمًا بِذِي سَلَمٍ

[سَلَمٌ] بفتح أوله وسكون ثانيه وهو اسم رجل وأصله الدَّلُؤُ الذي له عُرْوَةٌ واحدة مثل دلاء أصحاب الروايا ٠٠ والسَلَمُ أيضاً لغة في السلم وهو الصلح سمي باسم هذا الرجل * محلة باصهان ويضاف أحد أبوابها اليه فيقال باب سلم [سَلْمِيَّةٌ] بفتح أوله وثانيه وسكون الميم وياء مشاة من تحت خفيفة كذا جاء به المتنبي في قوله

* تَرَاهَا فِي سَلْمِيَّةٍ مَسْبُورًا *

قيل سلمية قرب المؤتفكة فيقال انه لما نزل بأهل المؤتفكة ما نزل من العذاب رحم الله منهم مائة نفس فجاءهم فانتزحوا الي سلمية فعمروها وسكنوها فسميت سلم مائة ثم

حرف الناس اسمها فقالوا سلمية ثم ان صالح بن علي بن عبد الله بن عباس اتخذها منزلا
 وبني هو وولده فيها الأبنية ونزلوها وسها المحارب السبعة يقال تحتها قبور التابعين وفي
 طريقها الى حصن قبر النعمان بن بشير* وهي بليدة في ناحية البرية من أعمال حماة
 بينهما مسيرة يومين وكانت تعد من أعمال حصن ولا يعرفها أهل الشام الا بسلمية
 .. قال بطليموس مدينة سلمية طولها ثمان وستون درجة وعشرون دقيقة وعرضها
 سبع وثلاثون درجة وخمس دقائق طالعها حصن وعشرون درجة من السرطان من
 الاقليم الرابع ولها شركة في الاسد مع القاب ولها شركة في الدب الأصغر ولها شركة
 تحت ثلاث عشرة درجة من السرطان يقابلها مثلها من الحمل عاقبتها مثلها من الميزان
 وفي زيج أبي عؤن طولها اثنتان وستون درجة وخمس وأربعون دقيقة وعرضها ثلاث
 وثلاثون درجة ونصف .. وأهل الشام يقولون سلمية بفتح أوله ونائبه وكسر الميم
 وباء النسبة .. قال ابن طاهر سلمية بين حماة ورفنية .. ينسب اليها أبو ثور هاشم
 ابن ناجية السلمي سمع أبا مخلد عطاء بن مسلم الخفاف الحلبي روى عنه أبو بكر
 الباغندي وأبو عمرو الحراني .. وعبد الوهاب السلمي روى عن اسماعيل بن عباس
 وروى عنه حجل بن الحارث .. وأيوب بن سلمان السلمي القرشي كان امام مسجدها
 يروى عن حماد بن سلمة روى عنه الحسين بن اسحاق التستري .. ومحمد بن تمام بن
 صالح أبو بكر الحراني ثم الحمصي ثم السلماني من أهل سلمية كذا نسبته الحافظ أبو
 القاسم حدث بدمشق عن محمد بن مصفى الحمصي والمسيب بن واضح وعمرو بن عثمان
 وعبد الوهاب بن الضحاك العرضي وغيرهم روى عنه محمد بن سليمان ابن يوسف الرقي
 وأبو علي بن أبي الزمزم والمفضل بن جعفر وجماعة أخرى كثيرة توفي ليلة الجمعة
 النصف من رجب سنة ٣١٣ هـ وعبد الله بن عبيد بن يحيى أبو العباس بن أبي حرب
 السلماني من أهل سلمية قال الحافظ قدم دمشق وحدث بها عن أبي علقمة نصر بن
 خريد بن جنازة الكسائي الحمصي وأبي ضبارة عبد العزيز بن وحيد بن عبد العزيز
 ابن حليم البهراني روى عنه الحسن بن حبيب

[السُّلَمِيَّةُ والبرشامُ] * سهلان في طرف الجبامة عن الحمصي

[سُلْمِيٌّ] بضم أوله وسكون ثانيه وكسر الميم وياء تشبه ياء النسبة علم مرتجل سمي

به * موضع بالبحرين من ديار عبد القيس

[سَلَوَى] بفتح أوله وسكون ثانيه وآخره مقصور أما الذي في القرآن من قوله

تعالى ﴿ وَأَنْزَلْنَاهُمْ مِنَ السَّلاَوى ﴾ فقال المفسرون هو طائر كالسماني .. والسلاوى أيضا

العسل وهو * اسم موضع عن العمراني

[سُلُوَانٌ] بضم أوله .. قال أبو منصور أخبرني المنذرى عن أبي الهيثم قال سمعت

محمد بن حيان يحكى انه حضر الأصمى ونصر بن أبي نصير يعرض عليه بالري فاجرى

هذا البيت لرؤبة

* لو أشرب السلوان ماسليت *

فقال نصر ما السلوان فقال انها خرزة تسحق فيشرب ماؤها فيورث شاربها سلوة

فقال اسكت لا يسخر منك هؤلاء انما السلوان مصدر قولك سلوت أسلو سلوانا فقال

لو أشرب السلو سلوا شربا ماسلوت .. وقال أبو الحسن الخوارزمي قال على بن

عيسى السلوان ماء من شرب منه ذهب همه فيما يقال هكذا في كتاب البلدان من جمعه

وهو تحلق منه لا معنى له لأنه ليس بموضع بعينه انما هو ماء يرقى أو حصة تلقى في ماء

فيشرب ذلك الماء وانما عين سلوان عين صاخة يتبرك بها ويستشفى منها بالبيت المقدس

.. قال ابن السنا البشارى سلوان * محلة في ربيع بيت المقدس تحته عين عذبة تسقى جنانا

عظيمة وقصها عثمان بن عثمان رضى الله عنه على ضعفاء بيت المقدس تحت بئر أيوب عليه

السلام ويزعمون ان ماء زمزم يزور ماء سلوان كل ليلة عرفة * وسلوان أيضا واد

بأرض بني سليم .. قال العباس بن مرداس

شنعاء مجلل من سواتها حصص وسال ذو شونغر منها وسلوان

[سَلَوَطَح] بفتح أوله وثانيه وطائه والسطاح العريض * موضع بالجزيرة قريب

من البشر .. قال جرير يخاطب الأخطل

جرأ الخليفة بالجنود وأنتم بين السلوطح والفرات فلول

.. وقال لقيط بن يعمر الأزدي

انى بعينى اذا أمتَّ حولهمْ بطن السلوطح لا ينظرن من تبعها
 طوراً أراهم وطوراً لأبينهم اذا تواضع خدزٌ ساعةً لمعا
 [سَلُوقُ] قال أبو منصور قال شِعْرُ السلوقية من الدُرُوع منسوبة الى سَلُوق

• قرية باليمن • قال النابغة

تَقْدُ السلوقي المضاعفَ نَسْجُهُ ويوقِذن بالصَّفَّاح نار الحباحب

وكذلك الكلاب السلوقية منسوبة اليها • قال القطامي

معهم ضواير من سَلُوق كأنها حصنٌ تجول تجرُّر الأرسانا

وفى كتاب ابن الفقيه سلوق هي مدينة اللان • ينسب اليها الكلاب السلوقية • وقال
 الجوهري مدينة بالشام تنسب اليها الدروع السلوقية قال ويقال ان سلوق مدينة اللان
 ينسب اليها الكلاب السلوقية وأنشد بيت القطامي وقال ابن الحائك وهو يذكر اليمن
 سلوق كانت مدينة عظيمة بأرض الجديد واسم بقعتها اليوم حسل الزينة وهي آثار مدينة
 قديمة يوجد فيها خث الحديد وقطاع الفضة والذهب والحلي واليها كانت العرب تنسب
 الدروع السلوقية والكلاب السلوقية

[سَلُوقِيَّةُ] فى كتاب الفتوح لاحد بن يحيى أن الوليد بن عبد الملك أقطع جند
 ابطاكية • أرض سلوقية عند الساحل وصير عليهم العَلَكز وهو بسيط من الأرض معلوم
 كالقدان والجريب بدينار ومُنْذِي قح فعمروها وجري ذلك لهم ونى حصن سلوقية
 • قلت أنا وامل السيوف السلوقية والكلاب السلوقية منسوبة اليها وقرأت فى كتاب
 الحسن بن محمد المهلبى وقد كان فى جبال الثغر الجارح والكلاب السلوقية الموصوفة من
 بلاد سلوقية فنسبها اليها وهو صحيح

[السَلِيَّتُ] بالتصغير • قرية لبني عَطَّارْد وهي بهدلة عن الحفصي وأطنها أنا بالبحرين

[السَلِيْعُ] تصغير سَلَع وقد تقدم تفسيره • ماء بَقَطْن وقطن جبل يذكر فى بابه

• وسليع جبل بالمدينة يقال له عثعث عليه بيوت أسلم بن أفصى عن الحازمي وقال محمد
 ابن ادريس بن أبى حفصة وادي السليع من نواحي اليمامة فيه مياه كثيرة وقرى لبني
 سُحيم • وسليع من أعمال الكندراء من نواحي زبيد

[سَلِيقِيَّةُ] بفتح أوله وكسر ثانيه وياء مثناة من تحت وقاف مكسورة وياء أخرى خفيفة * مدينة وكورة ببلاد الروم وربما سموها سَلَوَقِيَّة وهي من ناحية الشام بعد طرسوس يتولّاها عامل الدروب وقد ذكرت حدودها في باب الروم وقيل ان الدروع اليها منسوبة وكذلك الكلاب وليس قولهم فلان يقرأ بالسليقة من هذا في شيء لأن ذلك يراد به الفصاحة والبلاغة ويقال لها سَلَقِيَّة أيضاً

[السَّلِيلُ] بفتح أوله وكسر ثانيه . . قال الليث السليل والسُّلَان الأودية وقال العمراني * واد وأنشد قول زهير

كَأَنَّ عَيْنِي وَقَدْ سَالَ السَّلِيلُ بِهِمْ وَعَبْرَةٌ مَا هُمْ لَوْ أَنَّهُمْ أُمُّ
غَرَبٌ عَلَى بَكْرَةٍ أَوْ لَوْلُو قَلِقُ فِي السَّلَكِ خَانَ بِهِ رَبَّاهُ الْمَظْمُ

وقال غيره السليل العرصة التي بعقيق المدينة . . وقال عبد الرحمن بن حسان بن ثابت
تَطَاوَلَ لَيْلِي مِنْ هُمُومٍ فَمَعْضُهَا قَدِيمٌ وَمِنْهَا حَادِثٌ مَرَشَحُ
تَحَنُّنٌ إِلَى عَرَقِ الْحُجَّوْنِ وَأَهَا مَا زِلْهُمْ مَنَا سَلِيلٌ وَأَبْطَحُ
قال الأصمعي قال رجل من بني عمرو بن قُعين حين اقتتلت عيسى وأسد في السليل
لَنْ كُحِّلَتْ بَنُو عَبْسٍ بَرِيًّا بَغْرَتُهُ فَلَمْ تَحْتَلْ سَوِيدًا
قَاعِنَا رَأْسَهُ بِسَقِيٍّ سَمٍّ كَلَوْنَ الْمَلْحَ مَذْرُوبًا حَدِيدًا
فَأَوْجَرْنَا هُمْ مِنْهُ فَرَا حَوَا وَهُمْ يَوْمَ السَّلِيلِ بَعِي شَهِيدَا

وليس في هذين الشعرين دليل على أن السليل موضع بعينه لأنه يحتمل أنه أراد الوادي اسم الجنس ثم ذكره للحججون والأبطح بالمدينة فيه نظر لأنهما بمكة وانما ذكرنا ما قالوه إلى أن يتضح وقول عبيد الله بن قيس الرُّقِيَّات يدل على أنه أراد الوادي اسم جنس فعمال
أَدَكْرَتِي الدَّيَارُ شَوْقًا قَدِيمًا بَيْنَ حَرَضَا وَبَيْنَ أَعْلَى يَسُومَا
فَالسَّلِيلُ الَّذِي بِمَدْفَعِ قَرْنٍ قَدْ تَعَفَّتْ إِلَّا ثَلَاثًا جَنُومَا

وقد اتضح بقول ابن قيس الرُّقِيَّات أنه موضع بعينه

لَا تُحَامِي أَنْ تَهْجُرِي مَا بَقِيَا أَنْتَ بِالْوَدِّ وَالْكَرَامَةِ أَحْرَى
يَا ابْنَةَ الْمَالِكِيَّ عَنْ عَلِيَا أَنْ تَقِيمِي بَعْدَ السَّلِيلِ بِبُصْرَى

كم أجازت من مَهْمُو يترك العيد . س به ظاهراً قيساً وحسرى
 [السليمة] بفتح أوله وكسر ثانيه . . قال أبو منصور السليمة كَقَبَة أو عَصَبَة أو
 لحمة إذا كانت شبه عصاة ينفصل بعضها من بعض وهو موضع من الرَبَذَة اليه ستة
 وعشرون ميلاً . . وقال الأصمعي السليمة مائة بأعلى نادر قل السكري السليمة ماء بقطان
 لبني الحارث بن ثعلبة وفيه ماء عايه نخل يقال له العمارة . . قال أبو عبيدة السليمة ماء لبني
 بُرْثَن من بني أسد في قول جرير

أجمع قابله طرباً اليكم وهجراً بيت أهلك واجتناباً
 ووجداً قد طويئت يكاد منه ضمير القلب ياتهب اتهايا
 سأله الشفاء فما شفتنا ومثنا المواعيد والخلابا
 لشتان المجاور ديراً أرزوى ومن سكن السليمة والجنابا

[سُليماناذا] * محلة أو قرية من نواحي جرجان عن أبي سعد نسب الى سايمان
 * وسايما ناذ من نواحي همذان . . نسب اليها محمد بن احمد بن موسى بن همان السليماناباذي
 الخطيب أبو نصر روى عن ابن جنجان وكان صدوقاً قاله شيرويه . . وموسى بن محمد
 ابن احمد بن موسى بن همان أبو منصور السليماناباذي روى عن الكسار وقال شيرويه
 سمع منه بعض أصحابنا وكان صدوقاً

[السَّليم] دامت تصغير سلم . . وقد ذكر تفسيره آنفاً يوم ذات السليم من أيامهم
 وهو * بأسفل السَّير بين حجر وذات العُسر في طريق حاج البصرة وذكرت في منازل
 العقيق بالمدينة وأشدوا لموسى شهوات

نראت له يوم ذات السلي م عمداً لتردع قلباً كليما

ولولا فوارسها مادعت بذات السليم تميم تميما

وقال أبو زياد لبني سليم بالضميرين ذات السليم والصمران جبلان وقال ساعدة بن جؤية

أهاجك من غير الحبيب بكورها أجدت بايل لم يعرج أميرها

تحمّلن من ذات السليم كأنها سفافن يمر تتحها دبورها

وقال ربيعة بن مقروم

تركنا عماره بن الرماح عماره عبس نزيفاً كلياً

ولولا فوارسنا مادعت بذات السليم تميم تميماً

* وذات السليم لبني ضبة بأرض اليمامة ولعله الذي بالسمر المذكور آنفاً

[سَلِيم] بفتح أوله وكسر ثانيه وهو ضد العطب وسموا اللديغ سليماً تفاؤلاً له

بالسلامة وهو * درب سليم في بغداد من الجانب الشرقي من ناحية الرصافة عن أبي سعد

.. ونسب إليه عبدالغفار بن محمد بن جعفر بن زيد أبو طاهر السليمي المؤدب البغدادي

حدث عن أبي بكر الشافعي وأبي علي الصواف وغيرهما روى عنه الحافظ أبو بكر

الخطيب وتوفي سنة ٤٢٨ ومولده سنة ٣٥٤

[سَلِينَة] بفتح أوله وكسر ثانيه ثم ياء مشددة من تحت ساكنة ثم نون * بلد من

نواحي طبرستان بينه وبين سارية على طريق الجبال ثلاثون فرسخاً وعامتها من جرجان

وبعضها من طبرستان

[السَّلِي] بتشديد اللام والياء * موضع في بلاد عامر قال لبيد

لهند بأعلى ذى الأعز رؤسوم إلى أحد كأنهن وشوم

فوقف فسلي فأكناف ضائع تربع فيه نارة وتقيم

[سُلَى] * موضع بالأهواز قرب مناذر .. قد تقدم ذكره مع سآبري

[سَلَى] بالكسر وفتح اللام وتشديدها * ماء لبني ضبة بنواحي اليمامة عن نصر

[السَّلَى] بضم أوله وفتح ثانيه وتشديد يائه علم مرتجل والقياس يقتضي أن

يكون تصغير سلاً مثل عطاء وعطي إلا أنه لم يجي ممدوداً .. قال نصر السلي * بين عقبة

دون حضرموت من طريق اليمامة ونجد .. وقال أبو زياد السلي بين اليمامة وحجر .. قال

* والسلي أيضاً رياض في طريق اليمامة إلى البصرة بين بذان واد والطب .. وقال أبو الحسن

السلي واد من حجر وأنشد

لعمرك ما خشيت على أبي متائف بين حجر والسلي

ولكني خشيت على أبي جريرة رُحمة في كل حي

من الفتيان بحلول عمري وأما بإرشاد وغبي

﴿ باب السين والميم وما يليهما ﴾

[سُمِّيَ] بضم أوله وتشديد ثانيه والقصر بوزن سُمِّيَ * واد بالحجاز
 [سَمَاءَةٌ] * حصن حصين في جبل وصاب من أرض زبيد باليمن * وسماة أيضاً
 في جبل مُقَرَّى باليمن أيضاً
 [سَمَادِيرُ] * موضع في قول الأقييل بن شهاب بن الأحنف كان هرب من الحجاج
 فقال من قصيدة

خليلي قوما من سمادير فانظروا أبرق الزبياً في سمادير أم قبس
 [السَّمَارُ] * بلدة في جزيرة قبرس في الاقليم الرابع طولها سبع وخمسون درجة
 وعرضها أربع وثلاثون درجة ونصف
 [السَّمَارُ] بضم أوله وآخره راء مهملة علم مرتجل * لاسم موضع .. قال ابن أحرر
 لئن وركد السمار لقتلته لعمر أبيك ماورد السمارا
 وقال ابن مقبل

كان سخاها يلوى سمار الى الخرماء أولاد السمال
 قال الأزدى سمار رمل بأعلى بلاد قيس طوله قدر سبعين ميلاً قال والسمال من بسات الماء
 [سِمَاطَةٌ] بكسر أوله والسماط الصف ومنه قام القوم حوله سباطين أي صفين
 * موضع والله أعلم
 [سَمَالٌ] بفتح أوله وآخره لام يقال سَمَلَ عينه اذا فقأها وهو * اسم موضع في
 شعر ذي الرمة

[سَمَانٌ] بتشديد الميم وآخره نون يجوز ان يكون جمعاً من سَمَمْتُ الشيءُ أُسْمُهُ
 سمّاً^(١) اذا سلاته أو جمع غيره من هذا النوع وهو * قرية بجبل السراة
 [سَمَامَةٌ] بفتح أوله وتشديد ثانيه ويجوز ان يكون قتلان من السم القاتل أو
 من سممت الشيءُ أُسْمُهُ اذا أصلحته ويجوز ان يكون فعلاً من السمان وهو * موضع
 « ١ » - لعله من سممت الشيءُ أسمنه سمناً فليحذر

[السَّمَاءُ] بفتح أوله وبعد الألف واو والسماء الشخص . . قال أبو المنذر إنما سميت السماء لأنها أرض مستوية لا حجر بها والسماء * ماء بالبادية وكانت أم النعمان سميت بها فكان اسمها ماء فسمتها العرب ماء السماء * وبادية السماء التي هي بين الكوفة والشام قمرى أطنها مسماة بهذا الماء . . وقال السكري السماء ماء لكلب قاله في تفسير قول جرير

صَبَحَتْ عُمانَ الخيلَ رَ هوَ آ كَأَها قَطاً هاج من فوق السماء ناهلُ
وقال عدي بن الرقاع

بغراب الى الالهة حتى تبعت أمهاتها الأطلال
ردني النجم واستقلت وحارت كل يوم عشية شهباء
فتردذن بالسماء حتى كذبتن عذرهما والنهاء

[سَمَاهِيَجُ] بفتح أوله وآخره جيم كأنه جمع سمهج اللبن اذا خلط بالماء . . وقال الأصمعي ماء سمهج سهل لين وأنشد * فَوَرَّتْ عَذْباً قُحاً سَمَهَجاً *
وسماهيج اسم جزيرة في وسط البحر بين عُمان والبحرين . . قال أبو دؤاد
ابلى الابل لا يجوزها الرَّا عون سمهج التدي عابها للمغمام
سَمِنَتْ فاستحشأ كرمها لاله ي ني ولا السنام سنام
فاذا أقبلت تقول إكام مشرفات فوق الاكام إكام
واذا أدبرت تقول قصور من سماهيج فوقها آكام
هذا عن الأزهري . . وقال غيره سماهيج جزيرة في البحر تدعى بالفارسية ماش ماهي
فعرّبه العرب قال شاعر

هَوَ جَاهُ ما جت من جبال يأجوج من عين يمين الخط أو سماهيج^(١)
وقيل هي قرية على جانب البحرين ومن جؤانا . . وقال كثير يصف نخلاً كثيراً
كدهم الركاب بأثقالها غدت من سماهيج أو من جؤانا
[سَمَائِمُ] بفتح أوله كأنه جمع سموم * بلدة قرب صحار اعلمها من أعمال عُمان

[سمخراط] بكسرتين * من قرى البحيرة بمصر

[سَمْدَانُ] * حصن باليمن عظيم الخطر واملاء عليّ المفضل سَمْدَان بالتحريك

.. وقال ابن قلاقس يذكره ويمدح ياسر بن بلال

فليعلم السمدان ان فارقه اني لديك بدوة السمدان

[سَمْدِيَّة] * قرية من كورة البحيرة بمصر

[سَمْرَانُ] بلفظ جمع أسمر وآخره نون .. قال أبو الحسن الخوارزمي هو

اسم سمرقند بالعربية

[سَمْرٌ] بفتح أوله وضم ثانيه وآخره راء ذو سَمْر * من نواحي العقيق .. قال أبو وجزة

تركن زُهاء ذي سَمْرٍ شمالاً وذا نهبها ونهبها عن يمين

والسَمْرُ ضربٌ من العِضَامِ

[سَمْرٌ] بالتحريك * موضع فيه نخل باليمامة وسَمْرٌ أظنه نبطياً بكسر أوله وتشديد

ثانيه وفتحها وآخره راء مهملة * بلد من أعمال كَسَنَكْر وقد دخل الآن في أعمال

البصرة وهو بين البصرة وواسط .. واليه ينسب أبو عبد الله محمد بن الجهم السَمْرِي سمع

يزيد بن هارون ويعلي بن عبيد الله وأكثر الرواية عن يحيى بن زياد الفراء النخوي

الكوفي .. وأبو عبد الله الحسين بن عبد الله السَمْرِي الكاتب من فضلاء الكُتَّاب

وعلمائهم وله كتاب جيد في الجراح وأمثلة الكُتَّاب

[سَمْرَطُولُ] بفتح أوله وثانيه وسكون الراء وهو * جبل أو موضع جاء في الشعر

وهو أحد الأبنية التي فأت كتاب سيبويه وقيل لعله سَمْرَطُول بوزن عَصْرَفُوط نخلط

الشاعر لاقامة الوزن

[سَمْرَقَنْدُ] بفتح أوله وثانيه ويقال لها بالعربية سَمْرَان * بلد معروف مشهور

.. قيل انه من أبنية ذى القرنين بما وراء النهر وهو قصبة الصفد مبنية على جنوبي

وادي الصفد مرتفعة عليه .. قال أبو عون سمرقند في الاقليم الرابع طولها تسع

وثمانون درجة ونصف وعرضها ست وثلاثون درجة ونصف وقال الأزهري بناها

شِمْرُ أبو كَرَبَ فسميت شمر كنت فأعربت فقليل سمرقند هكذا تلفظ به العرب

في كلامها وأشعارها ٠٠ وقال يزيد بن مفرغ يمدح سعيد بن عثمان وكان قد فتحها

لَهْفَى عَلَى الْأَمْرِ الَّذِي كَانَتْ عَوَاقِبُهُ النَّدَامَةُ

تَرَكَى سَعِيداً ذَا النَّدَى وَالْبَيْتُ تَرْفَعُهُ الدَّعَاةُ

فَتَحَتْ سَمَرْقَنْدُ لَهُ وَبَنَى بَعْرَصَتَهَا خِيَامَةً

وَتَبَعْتُ عَبْدُ بَنِي عَلَا جِ تِلْكَ أَشْرَاطُ الْقِيَامَةِ

وبالبطيخة من أرض كسركر قرية تسمى سمرقند أيضاً ذكره المفجع في كتاب المنقذ في
الايمان في أخبار ملوك اليمن قال لما مات ناشرُ يُنعمُ الملك قام بالملك من بعده شمرُ بن
افريقيس بن ابرهة فجمع جنوده وسار في حسمائة ألف رجل حتي ورد العراق فاعطاه
يشناسف الطاعة وعلم أن لاطاقة له به لكثرة جنوده وشدة صولته فسار من العراق
لايصده صاذاً الى بلاد الصين فلما صار بالصغد اجتمع أهل تلك البلاد وتحصنوا بمسه
بمدينة سمرقند فأحاط بمن فيها من كل وجه حتى استنزلهم بغير أمان فقتل منهم مقتلة
عظيمة وأمر بالمدينة فهدمت فسميت شمر كند أي شمر هدمها فعرّبتها العرب فقالت
سمرقند وقد ذكر ذلك دغبل الخزاعي في قصيدته التي يفتخر فيها ويردّها على
الكميت ويذكر التبابعة

هُمْ كَتَبُوا الْكِتَابَ بِبَابِ مَرَوْ وَبَابِ الصِّينِ كَانُوا الْكَاتِبِيَا

وَهُمْ خَرَبُوا سَمَرْقَنْدًا بِشَمْرِ وَهُمْ عَرَسُوا هُنَاكَ التَّيْبَتِيَا

فسار شمر وهو يريد الصين فمات هو وأصحابه عطشاً ولم يرجع منهم مخبرٌ فبقيت سمرقند
خراباً الى أن ملك تُبَّعُ الأقرن بن أبي مالك بن ناشر ينعم فلم تكن له همه الا الطلب
بثأر جده شمر الذي هلك بأرض الصين فتجهّز واستعدّ وسار في جنوده نحو العراق
نخرج اليه بهمن بن اسفنديار وأعطاه الطاعة وحمل اليه الخراج حتى وصل الى سمرقند
فوجدها خراباً فأمر بعمارها وأقام عليها حتى ردّها الى أفضل ما كانت عليه وسار
حتى أتى بلاداً واسعة فبنى التبت كما ذكرنا ثم قصد الصين فقتل وسبي وأحرق وعاد
الى اليمن في قصة طويلة ٠٠ وقيل ان سمرقند من بناء الاسكندر واستدارة حائطها
اثنا عشر فرسخاً وفيها بساتين ومزارع وارحالا ولها اثنا عشر باباً من الياث الى الباب

فرسخ وعلى أعلى السور آراج وأبرجة للحرب والابواب الاثنا عشر من حديد وبين كل بابين منزل للنواب فاذا جُزّت المزارع صرت الى الربض وفيه أبنية وأسواق وفي ربضها من المزارع عشرة آلاف جريب ولهذه المدينة أعنى الداخلة أربعة أبواب وساحتها ألفان وخمسمائة جريب وفيها المسجد الجامع والقهندز وفيه مسكن السلطان وفي هذه المدينة الداخلة نهر يجري في رصاص وهو نهر قد بنى عليه مسناة عالية من حجر يجري عليه الماء الى ان يدخل المدينة من باب كسّ ووَجْهُ هذا النهر رصاص كله وقد عمل في خندق المدينة مُساة وأجرى عليها وهو نهر يجري في وسط السوق بموضع يعرف بباب الطاق وكان أعمر موضع بسمرقند وعلى حافات هذا النهر غلّات موقوفة على من بات في هذا النهر وحفظة من المحوس عليهم حفظ هذا النهر شتاء وصيفاً مستفرض ذلك عليهم وفي المدينة مياه من هذا النهر عليها بساتين وليس من سكة ولا دار الا وبها مالا جار الا القليل وقلّ ماتخلو دار من بستان حتى انك اذا صعدت قهندزها لا ترى أبنية المدينة لاستتارها عمك بالبساتين والأشجار فاما داخل سوق المدينة الكبيرة ففيه أودية وأنهار وعيون وجبال وعلى القهندز باب حديد من داخله باب آخر حديد .. ولما ولي سعيد بن عثمان خراسان في سنة ٥٥ من جهة معاوية عبر النهر ونزل على سمرقند محاصراً لها وحاف لا يتبرح حتى يدخل المدينة ويرمي القهندز بحجر أو يعطوه رهياً من أولاد عظمائهم فدخل المدينة ورمي القهندز بحجر فثبت فيه فتطير أهلها بذلك وقالوا ثبت فيها ملك العرب وأخذ أرهاقهم وانصرف .. فلما كانت سنة ٨٧ عبر قتيبة بن مسلم النهر وغزا بخارى والشاش ونزل على سمرقند وهي غزوته الأولى ثم غزا ماوراء النهر عدّة عزوات في سنين سبع وصالح أهلها على ان له مافي بيوت اليران وحلية الأصنام فأخرجت اليه الأصنام فسلب حليها وأمر بتحريقها فقال سدنتها ان فيها أصناما من أحرقها هلك فقال قتيبة أنا أحرقها بيدي وأخذ شعلة نار وأضرمها فاضطربت فوجد بقايا ما كان فيها من مسامير الذهب خمسين ألف مثقال .. وبسمرقند عدّة مُدُن مذكورة في مواضعها منها كرمانية ودبوسية واشروسنة والشاش ونخش وبناكث .. وقالوا ليس

في الأرض مدينة أنزه ولا أطيب ولا أحسن مستشرقاً من سمرقند وقد شبهها حصين
ابن المنذر الرقاشي فقال كأنها السماء للخضرة وقصورها الكواكب للاشراف ونهرها
الحرّة للاعتراض وسورها الشمس للاتباق .. ووجد بخط بعض ظرفاء العراق
مكتوباً على حائط سمرقند

وليس اختياري سمرقند محلة
ولكن قلبي حلّ فيها فعاقني
واني لمن يرقب الدهر راجياً
وقال أحمد بن واضح في صفة سمرقند

علت سمرقند ان يقال لها
أليس أبراجها معلقة
ودون أبراجها خنادقها
كأنها وهي وسط حائطها
بدر وأنهارها الحجرّة و

ودار مقام لاختيار ولا رضا
وأقعدني بالصغر عن فسحة القضا
ليوم سرور غير مغرّي بما مضى
زين خراسان جنة الكور
بحيث لاتستبين للنظر
عميقة ماترام من ثغر
محفوفة بالظلال والشجر
آطام مثل الكواكب الرهر

وقال البسقي

للناس في أخراهم جنة
يامن يسوى أرض بلخ بها
وجنة الدنيا سمرقند
هل يستوى الحنظل والقند

.. قال الأصمعي مكتوب على باب سمرقند بالحيرية بين هذه المدينة وبين صنعاء ألف
فرسخ وبين بغداد وبين افريقية ألف فرسخ وبين سجستان وبين البحر مائتا فرسخ
ومن سمرقند الي ارمين سبعة عشر فرسخاً .. وقال الشيخ أبو سعد عبد الكريم بن
محمد بن منصور السمعاني أخبرنا أبو الفضل محمد بن عبد الله بن المظفر الكسي بسمرقند
أنبأنا أبو الحسن عليّ بن عثمان بن اسماعيل الخراط املاء أنبأنا عبد الجبار بن أحمد
الخطيب أنبأنا أبو بكر محمد بن عبد الله الخطيب أنبأنا محمد بن عبد الله بن عليّ السائح
الباهلي أنبأنا الزاهد أبو يحيى أحمد بن الفضل أنبأنا مسعود بن كامل أبو سعيد السكاك
جدهنا جابر بن معاذ الأزدی أنبأنا أبو مقاتل حفص بن مسلم الفزاري أنبأنا برد بن

سنان عن أنس بن مالك رضى الله عنه انه ذكر مدينة خلف نهر جيحون تدعى سمرقند ثم قال لا تقولوا سمرقند ولكن قولوا المدينة المحفوظة فقال اناس يا أبا حمزة ما حفظها فقال أخبرني حبيبي رسول الله صلى الله عليه وسلم ان مدينة بخراسان خلف النهر تدعى المحفوظة لها أبواب على كل باب منها خمسة آلاف ملك يحفظونها يستحون ويهللون وفوق المدينة خمسة آلاف ملك يبسطون أجنحتهم على ان يحفظوا أهلها ومن فوقهم ملك له ألف رأس وألف فم وألف لسان ينادى يا دائم يا دائم يا الله يا صمد احفظ هذه المدينة وخلف المدينة روضة من رياض الجنة وخارج المدينة ملاء حلو عذب من شرب منه شرب من ماء الجنة ومن اغتسل فيه خرج من ذنوبه كيوم ولدته أمه وخارج المدينة على ثلاثة فراسخ ملائكة يطوفون يحرسون رساتيقها ويدعون الله بالذكر لهم وخلف هؤلاء الملائكة واد فيه حياتٌ وحياةٌ تخرج على صفة الآدميين تنادي يا رحمن الدنيا ورحيم الآخرة ارحم هذه المدينة المحفوظة ومن تعبد فيها ليلة تقبل الله منه عبادة سبعين سنة ومن صام فيها يوماً فكأنما صام الدهر ومن أطعم فيها مسكيناً لا يدخل منزله فقر أبداً ومن مات في هذه المدينة فكأنما مات في السماء السابعة ويحشر يوم القيامة مع الملائكة في الجنة . . وزاد حذيفة بن اليمان في رواية ومن خلفها قرية يقال لها قَطَوَان يُبْعَثُ منها سبعون ألف شهيد يشفع كل شهيد . . منهم في سبعين من أهل بيته . . وقال حذيفة وددت أن يوافقني هذا الرمان وكان أحب الي من أن أوافق ليلة القدر . . وهذا الحديث في كتاب الافانين للسمعاني . . وينسب الي سمرقند جماعة كثيرة . . منهم محمد بن عدي بن الفضل أبو صالح السمرقندي نزيل مصر سمع بدمشق أبا الحسين الميداني وبمصر أبا مسلم الكاتب وأبا الحسن علي بن محمد بن اسحاق الحلبي وأبا الحسين أحمد بن محمد الأزهر التنيسي المعروف بابن السمنائي ومحمد بن سُرَاقَة العامري وأحمد ابن محمد الجمّازي وأبا القاسم الميمون بن حمزة الحسيني وأبا الحسن محمد بن أحمد بن العباس الاخيمي وأبا الحسن علي بن محمد بن سنان روى عنه أبو الربيع سليمان بن داود بن أبي حفص الجبلي وأبو عبد الله بن الخطاب وسهل بن بشر وأبو الحسن علي ابن أحمد بن ثابت العنماني الديباجي وأبو محمد هَيَّاج بن عبيد الخطابي ومات سنة ٤٤٤

.. وأحمد بن عمر بن الاشعث أبو بكر السمرقندي سكن دمشق مدة وكان يكتب بها المصاحف ويقرأ ويُقرئ القرآن وسمع بدمشق أبا علي بن أبي نصر وأبا عثمان اسماعيل ابن عبد الرحمن الصابوني روى عنه أبو الفضل كَمَاد بن ناصر بن نصر المراءغي الحدّادي حدث عنه ابنه أبو القاسم .. قال ابن عساكر سمعت الحسن بن قيس يذكر ان أبا بكر السمرقندي كان يكتب المصاحف من حمطه وكان لجماعة من أهل دمشق فيه رأي حسن فسمعت الحسن بن قيس يذكر انه خرج مع جماعة الى طاهر البلد في فرجة فقدّموه يصلي بهم وكان مزاحاً فلما سجد بهم تركهم في الصلاة وصعد الى شجرة فلما طال عليهم انتظاره رفعوا رؤوسهم فلم يجدوه فاذا هو في الشجرة يصيح صياح السناير فسقط من أعينهم نخرج الى بغداد وترك أولاده بدمشق واتصل ببغداد بعفيف الخادم القاشي فكان يكرمه وأنزله في موضع من داره فكان اذا جاء الفرائش بالطعام يذكر أولاده بدمشق فيسكن في ذلك لعفيف الخادم فقال سله عن سبب بكانه فسأله فقال ان لي بدمشق أولادا في ضيق فاذا جاءني الطعام تذكرتهم فأخبره الفرائش بذلك فقال سله أين يسكنون وبمن يعرفون فسأله فأخبره فبعث عفيف اليهم من حاتم من دمشق الى بغداد فاحس بهم أبو بكر حتى قدم عليه ابنه أبو محمد وقد خلف أمه وأخويه عند الواحد واسماعيل بالرحمة ثم قدموا بعد ذلك فلم يزالوا في ضيافة عفيف حتى مات وسألت ابنه أبا القاسم عن وفاته فقال في رمضان سنة ٤٨٩

[سُمُطَا] بضم أوله وثانيه ثم سين مهملة أخرى وطاء مهملة وألف مقصورة وعن أبي الفضل سُمُطَة من عمل البهنسا ومنهم من يقول سَمَطَا بفتحتين * قرية بالصعيد الأدنى من البهنسا على غربي الليل .. ينسب اليها الحرّم السمسطية وهي حرّم من الحبل لا يفضل عليها شيء من جنسها .. ينسب اليها أبو الحسين أحمد بن سرور بن سليمان بن علي بن الرشيد الكاتب السُمُطاوي ذكره السلفي في معجم السفر وقال رأيته بمكة سنة ٤٩٧ وسمع معنا على شيوخنا ثم رأيته بالاسكندرية ثم رأيته بمصر سنة ١٥ وكان آخر العهد به سمع بمكة أبا معشر الطبري وبمصر أبا اسحاق الجبّان وبالاسكندرية أبا العباس الرازي وكُف آخر عمره وكان عارفاً بالكُتُب وأثمانها ومات

سنة ٥١٧ بالصعيد .. وأبو بكر عتيق بن علي بن مكي السمسطاوي البندى لقيه السلفي
وسمع منه ومات بالاسكندرية سنة ٥٠٤ .. وجابر بن الأشث السمسطاوي الزاهد
صاحب الكرامات يحكى انه كان اذا عطش شرب من ماء البحر المالح
[سَمَسَم] بفتح أوله وسكون ثانيه وفتح ثالثه .. قال ثعلب السَّمَسَمُ الثعلب
وسمسم * اسم موضع .. وقال ابن السكيت هي رملة معروفة .. وقال البُعث
مدامن جوعان كَأَنَّ عُرُوقَهُ مَسَارِبُ حَيَّاتٍ تَسْرِيْنَ سَمَسَمًا
ويروى تَسْرِيْنَ سَمَسَمًا يَعْنِي سُمًّا .. وقال الحفصي سمسم نَقًّا بَيْنَ الْقُصْبِيَّةِ وَبَيْنَ الْبَحْرِ
بِالْحَرِينِ .. قال رؤبة

يَا دَارَ سَلَمَى يَا سَلَمَى نَمِ اسْلَمَى بِسَمَسَمٍ وَعَنْ يَمِينِ سَمَسَمٍ
.. وقال المُرَّقَشُ الأَكْبَرُ

عامدات لخلّ سمسم ما ينطُرْنَ صوتاً لحاجة المحزون
[سَمْعَانُ] بكسر أوله * دير سمعان ذكر في الدير وأما الذي .. في قوله
أَلَمْ تَعْلَمَا مَالِي بِسَمْعَانَ كُلَّهَا وَلَا بِحُزَّاقٍ مِنْ صَدِيقِ سَوَاكَا
فهو جبل في ديار بني تميم كذا جاء في خبره وقد ذكر العمراني ان سمعان اسم موضع
بالشام فيه قبر عمر بن عبد العزيز رضى الله عنه .. وقيل في عمر بن عبد العزيز لما توفي
بدير سمعان

دير سمعان لا عدك الغواصي خيرُ مبيت من آل مروان ميتك
وقال أنشدني جابر الله في مرثية الامام محمد السمعاني الشافعي امام مرو
بدير سمعان قبرٌ مقتدٍ نظير قبر بدار سمعان
وهذا غلط انما سمعان اسم رجل نسب اليه عدة ديرة كما ذكرناه في الدير
[السَّمْعَانِيَّة] * من قرى دمار باليمن

[سَمَكِين] * ناحية من أعمال دمشق من جهة حوران لها ذكر في التواريخ
[سَمَكٌ] بفتح أوله وسكون ثانيه وآخره كاف قال السَّمَكُ القامة من كل شيء
بعيد طويل السمك .. قال ذو الرُّمَّة

نَجَائِبَ مِنْ رِثَاجِ بَنِي عَزِيزٍ طَوَالَ السُّمُكِ مَفْرَعَةَ نَبَالَا
 .. قَالَ أَبُو الْحُسَيْنِ سَمَكٌ * اسْمُ مَاءٍ مِنْ تَيْمَاءَ أُمْتُ الْقَبِيلَةِ .. وَقَالَ أَبُو بَكْرٍ بْنُ مُوسَى
 سَمَكٌ بَفَتْحِ السَّيْنِ الْمَهْمَلَةِ وَالْمِيمِ وَآخِرُهُ كَافٌ وَادَى السُّمُكِ حِجَازِيٌّ مِنْ نَاحِيَةِ وَادِي
 الصَّفَرَاءِ يَسْلُكُهُ الْحَاجُّ أَحْيَانًا

[سُمُكٌ] بَضْمَتَيْنِ * مَلَأَ بَيْنَ تَيْمَاءَ وَالسَّمَاءِ فِي أَرْضِ لَكْلَبِ
 [سَمْلُوطٌ] بَفَتْحِ أَوَّلِهِ وَثَانِيهِ وَتَشْدِيدِ اللَّامِ وَطَاءٍ مَهْمَلَةٍ * قَرْيَةٌ بِنَاحِيَةِ الصَّعِيدِ
 عَلَى غَرْبِي النَّيْلِ مِنَ الْأَشْمُونِيِّينَ

[سَمْنَانٌ] بَفَتْحِ أَوَّلِهِ وَتَكَرِيرِ النَّونِ فَعْلَانٌ مِنَ السَّمَنِ * مَوْضِعٌ فِي الْبَادِيَةِ عَنْ
 الْأَزْهَرِيِّ .. وَقِيلَ هُوَ فِي دِيَارِ تَيْمٍ قَرِبَ الْيَمَامَةِ .. قَالَ الرَّاعِي
 وَأُمَسْتُ بِأَطْرَافِ الْجِمَادِ كَأَنَّهَا عَصَائِبُ جَنْدٍ رَائِحٍ وَخَزَائِفُهُ
 وَصَبَّخْتُ مِنْ سَمْنَانَ عَيْبًا رَوِيَّةً وَهَنٌ إِذَا صَادَ فِي شَرْبِ صَوَادِقُهُ
 .. وَقَالَ زِيَادُ بْنُ مُنْقِذِ الْعُلَوِيِّ

يَا لَيْتَ شَعْرِي مَتَى أُغْدُو تُعَارِضُنِي جَرْدَاهُ سَابِحَةٌ أَوْ سَابِجٌ قُدُمُ
 نَحْوِ الْأَمِيلِ أَوْ سَمْنَانَ مَبْتَكِرًا بِفِتْنَةٍ فِيهِمُ الْمَرَارُ وَالْحَكَمُ
 فِي قَصِيدَةٍ ذَكَرْتُ فِي صَنْعَاءَ * وَسَمْنَانَ شَعْبَ لَمَنِي رُبَيْعَةُ الْجُوعِ بْنُ مَالِكٍ فِيهِ نَحْلُ
 .. وَقَالَ الْعِمْرَانِيُّ سَمْنَانَ بَفَتْحِ السَّيْنِ * مَوْضِعٌ مِنْهُ إِلَى رَأْسِ الْكَلْبِ ثَمَانِيَةُ فَرَاسِخٍ
 وَقَالَ يَزِيدُ بْنُ ضَابِيٍّ بْنُ رَجَاءِ الْكَلَابِيِّ وَكَانَ مَجَاوِرًا لِبَنِي رُبَيْعَةَ بْنُ مَالِكٍ بْنُ زَيْدٍ مَنَاةَ بْنِ
 تَيْمٍ وَهُمْ رُبَيْعَةُ الْجُوعِ .. فَقَالَ يَهْجُوهُمْ بِالْجُوعِ فِي أَبْيَاتٍ

بَسْمَنَانَ بَوَّلُ الْجُوعِ مُسْتَنْقِعًا بِهِ قَدْ أَصْفَرَ مِنْ طَوْلِ الْإِقَامَةِ حَائِلُهُ
 بِبَرَقَاتِهِ ثَلَاثُ وَبِالْخَرْبِ ثَلَاثُهُ وَبِالْحَائِطِ الْأَعْلَى أَقَامَتْ عَيَّالُهُ
 لَهُ صَفْرَةٌ فَوْقَ الْعَيُونِ كَأَنَّهَا بَقَايَا شِعَاعِ الْأَفْقِ وَاللَّيْلِ شَامِلُهُ
 [سَمْنَانٌ] بَضْمِ أَوَّلِهِ وَسُكُونِ ثَانِيهِ وَتَكَرِيرِ النَّونِ أَيْضًا .. قَالَ أَبُو الْحُسَيْنِ
 الْخَوَارِزْمِيُّ سَمْنَانُ بوزنُ لُبْنَانٍ * جَبَلُ
 [سَمْنَانٌ] بِكسْرِ أَوَّلِهِ وَتَكَرِيرِ النَّونِ أَيْضًا .. قَالَ الْعِمْرَانِيُّ * مَوْضِعٌ .. يَنْسَبُ

إليه السَّمْنِيُّ بالحذف .. وقال أبو سعد وأبو بكر بن موسى ان البلدة التي بين الرمي ودامغان وبعضهم يجعلها من قومس هي بكسر السين عند أهل الحديث ويُعمل بها مناديل جيّدة وعهدى بها كثيرة الأشجار والأنهار والبساتين وخلال بيوتهم الأنهر الجارية والأشجار المتهدلة الا أن الخراب مُستولٍ عليها ويتصل بعمارتها وبساتينها بليدة أخرى يقال لها سَمْنَك .. وقد نسب الى سمنان جماعة من القضاة والأئمة .. قال أبو سعد وينسأ قرية أخرى يقال لها سَمْنان ولها نهر كبير .. ينسب اليها أبو الفضل محمد بن أحمد بن اسحاق النسوي السمناني عالم ثقة روى عن أبي أحمد بن عدي وأبي بكر بن اسماعيل وغيرهما روى عنه جماعة وتوفي سنة ٤٠٠ * وسمنان أيضاً بالعراق .. ينسب اليها القاضي أبو جعفر محمد بن أحمد بن محمود السمناني سكن بغداد وكان فقيهاً على مذهب أبي حنيفة متكلماً على مذهب الأشعري سمع نصر بن أحمد بن الخليل وأبا الحسن الدارقطني وغيرهما وكان ثقة عالماً فاضلاً سخيّاً حسن الكلام سمع منه الحافظ أبو بكر الخطيب وولي قضاء الموصل ومات بها وهو على القضاء في شهر ربيع الأول سنة ٤٤٤ ومولده سنة ٣٦١ .. ومن سمان قومس أبو عبد الله الحسين بن محمد بن الحسين بن عليّ بن الفرخاّص الصوفي السمناني من أهل سمنان شيخ الصوفية رحل الى خراسان وأدرك الشيوخ وعمر طويلاً بسمنان حتى سمع منه أهل بلده والرحالة سمع أبا القاسم عبد الكريم بن هوازن القشيري وأبا الحسن عبد الرحمن الداودي الفوشنجي بها مات بسمنان في صفر سنة ٥٣١ ذكره السمعاني في التحبير .. قال ولما دخلت سمنان كنت حريصاً على السماع منه والكتابة عنه وكان قد مات قبل دخولي اياها بشهر .. وعبد الله بن محمد بن عبد الله أبو الحسين الحنظلي السمناني رحل وسمع هشام بن عمار ومحمد بن هاشم البعلبكي والمسيب بن واضح واسحاق بن راهويه ومحمد بن حميد وعيسى بن حماد بن عتبة ونصر ابن علي وأبا كريب روى عنه أبو عبد الله محمد بن يعقوب بن يوسف وعلي بن جشاد العدل وأبو بكر الاسماعيلي وأحمد بن عدي وأبو علي الحسن بن داود النّقار النحوي العدل .. قال أبو عبد الله الحاكم عبد الله بن محمد بن عبد الله بن يونس

السمناني من أعيان المحدثين سمع بخراسان والعراق والشام مات سنة ٣٠٣ هـ . قال أبو عبد الله الحاكم له شعر منه .

ترى المرء يهوى أن يطول بقاءه وطول البقاء ليس يشفى له صدرا
ولو كان في طول البقاء صلاحنا إذا لم يكن ابليس أطولنا عمرا
[سمئت] بفتح أوله وثانيه وتسكين النون وآخره تاء مشددة * قرية تناوح قوص بالصعيد

[سمنجان] بكسر أوله وثانيه ونون ساكنة ثم جيم وآخره نون * بلدة من طخارستان وراء بلخ وبغلان وبها شعاب كثيرة وبها طائفة من عرب تميم ومن بلغ إلى خلم يومان ومن خلم إلى سمنجان خمسة أيام ومن سمنجان إلى اندرابة خمسة أيام وكان دعبل بن علي الشاعر وليها للعباس بن جعفر ومحمد بن الأشعث مكلم الذئب . . . ينسب إليها أبو الحسن علي بن عبد الرحمن بن محمد السمنجاني كان اماماً فاضلاً متقياً متبحراً في العلم حسن السيرة كثير العبادة دائم التلاوة تفقه على أبي بن سهل الأبيوردي وسمع منه الحديث ومن محمد بن عبد العزيز القنطري وأبي عبد الله محمد ابن أحمد الشَّرَقي روى عنه ثامر بن سعيد السكوفي وإسماعيل بن محمد بن الفضل التميمي وغيرهما وتوفي باصهان سنة ٥٥٢ هـ . وأبو الحسن علي بن أحمد بن محمد بن جعفر بن سعيد السمنجاني روى عن عبد السلام بن عبد العزيز بن خلف الصيبي أبي القاسم وعمر ابن عبد الله بن جعفر الصوفي أبي الفرج ومحمد بن عبد الجليل المقيي أبي نصر روى عنه نصر المقدسي وعبد السلام

[سمنجور] بفتح أوله وثانيه وسكون النون ثم جيم وآخره راء * من أسماء مدينة نيسابور عن أبي سعد

[سمندر] بفتح أوله وثانيه ثم نون ساكنة ودال مفتوحة وآخره راء * مدينة خلف باب الابواب بثمانية أيام بأرض الخزر بناها أنو شروان بن قباد كسرى . . وقال الأزهري سمندر موضع وكانت سمندر دار مملكة الخزر فلما فتحها سلمان بن ربيعة انتقل عنها إلى مدينة إتل وبينهما مسيرة سبعة أيام . . قال الاصطخري سمندر مدينة

بين إتل مدينة صاحب الخزر وباب الأبواب ذات بساتين كثيرة يقال انها تشتمل على نحو من أربعة آلاف بستان كرم وهي ملاصقة لحد ملك السرير والغالب على ثمارها الأغناب وفيها خاق من المسلمين ولهم بها مساجد وأبنيتهم من خشب قد فسحت وسطوحهم مستمة وملكهم من اليهود قرابة ملك الخزر وبينهم وبين حد السرير فرسخان وبين صاحب السرير هدنة ومن سمندر الى إتل مدينة الخزر ثمانية أيام ومن سمندر الى باب الأبواب أربعة أيام

[سَمَنْدُور] مثل الذى قبله الا ان قبل الراء واواً وربما سقطت الواو فيأفظونه كالذى قبله وربما سقطت الراء فقل سمندو مثل الذى بعده * بلد بسفالة الهد .. وقال الاصطخرى أما سمندور فهي مدينة صغيرة وهي والملتان وجندراون عن شرقي نهر مهران وبين كل واحدة منها وبين النهر فرسخان وماؤهم من الآبار وهي حصينة وبينها وبين مائتان نحو مرحلتين وبينها وبين الرثور نحو ثلاث مراحل

[سَمَنْدُور] مثل الذى قبله بغير راء * بلد في وسط بلاد الروم غراء سيف الدولة في سنة ٣٣٩ وهرب منه الدُّمُستق .. فقال المتنبي

رضينا والدُّمُستق غير راض بما حكم القواضب والوشيجُ

فان يقدم فقد زرنا سَمْدُو وان يحجم فوعدنا الخليج

.. وقال أبو الفرج عبد الواحد بن نصر بن محمد المحزومي المعروف بالبغاء يذكر ذلك أيضاً في مدح سيف الدولة

وهل يترك التأيد خدمة عسكر واقدام سيف الدولة العضب قائدُ

عفت من سَمْدُو خيله وتجزت بخرشنة ما قدمته مواعِدُ

وزارت به في موطن الكفر حيث لا يشاهد الا بالرماح مشاهدُ

[سَمَنْطَار] قيل هي قرية في جزيرة صقلية وقيل سمنطاري الذهبي باسان أهل

المغرب قرأت بخط الحافظ محب الدين بن النجار ما نقله عن أبي الحسن المقدسي .. منها أبو بكر عتيق السمنطاري الرجل الصالح العابد له كتاب كبير في الرقائق وكتاب دليل القاصدين يزيد على عشرة مجلدات ذكره ابن القطائع فقال العابد أبو بكر عتيق بن علي

ابن دواد المعروف بالسمنطاري أحد عبّاد الجزيرة المجتهدين وزُهادها العالمين وعمن رفض الاولى ولم يتعلق منها بسبب وطلب الاخرى وبالع في الطلب وسافر الى الحجاز فحجّ وساح في البلدان من أرض اليمن والشام الى أرض فارس وخراسان ولقى من بها من العبّاد وأصحاب الحديث والزهاد فكتب عنهم جميع ما سمع وصنف كل ما جمع وله في دخول البلدان ولقياه العلماء كتاب بناء على حروف المعجم في غاية الفصاحة وله في الرقائق وأخبار الصالحين كتاب كبير لم يسبق الى مثله في نهاية الملاحاة وفي الفقه والحديث تأليف حسان في غاية الترتيب والبيان وله شعر في الزهد ومكائد الزمان .. فله قوله

فَتَنُّ أَقْبَلَتْ وَقَوْمٌ غُفُولٌ وزمان على الأنام يصول
رَكَدَتْ فِيهِ لَا تَرِيدُ زَوَالاً عمّ فيها الفساد والتضليل
أَيُّهَا الْخَائِنُ الَّذِي شَأْنُهُ الْإِنْسَانُ مُمْ وَكَسْبُ الْحَرَامِ مَاذَا تَقُولُ
بَعْتَ دَارَ الْخُلُودِ بِالْثَمَنِ الْخَفِيفِ بدنيا عما قريب تزولُ

.. وقال الحافظ أبو القاسم بلغنى ان عتيقاً السمنطاري توفي لثمان بقين من ربيع الآخر

سنة ٤٦٤

[سَمَنْقَانُ] بفتح أوله وثانيه ونون ساكنة ثم قاف وآخره نون * بلد بقرب جاجرم من أعمال نيسابور وهي كورة بين جبلين تشتمل على عدة قرى أولها متصل بمحدود اسفرايين وآخرها متصل بمحدود جرجان وجاجرم في غربها والقصبة بليدة في لحف جبل تسمى سَمَنْقَانُ والمحدثون يكتبونها بالنون ورأيتها اذ كنت هارباً من التتر في سنة ٦١٧

[سَمَنْكَ] بكسر أوله وبمد الميم الساكنة نون وآخره كاف * بليدة ملاصقة لسمنان المذكورة آنفاً .. وقد نسبوا اليها قوماً من أهل العلم المتأخرين .. منهم أبو الحسن القاسم ابن محمد بن الليث السمنكي سمع أبا خلف عبدالرحيم بن محمد بن خلف الآملي وغيره ذكره أبو سعد في شيوخه .. وقال توفي بعد سنة ٥٣١

[سَمْنِيَّ] بضم أوله وآخره نون بوزن قَطْن * موضع في قول الهذلي

تركنا ضبع سمن إذ استباعت كان عجيجهن عجيج نيب

- ضبع - جمع ضباع - واستباعت - رجعت وهو في الجمهرة بفتح السين

[سَمَنُودُ] * بلد من نواحي مصر جهة دمياط مدينة أزيلية على ضفة النيل بينها وبين المحلة ميلان تضاف اليها كورة فيقال كورة السَمَنُودية كان فيها بَرَبًا وكانت إحدى العجائب . . قال القاضي ذكر عن أبي عمر الكندي أنه قال رأيت وقد خزن فيه بعض عَمَاطها قرطاً فرأيت الجمل اذا دنا من بابه وأراد أن يدخله سقط كل ديب في ذلك القرط ولم يدخل منه شيء الى البربانم خرب عند الحسين وثلاثمائة . . ينسب اليها هبة الله بن محمد المنجم السمنودي الشاعر ذكره المسبّحي في تاريخه . . وقال انه كان يقصد الولاة بصناعة السجوم وينسخ بحط صالح ما يجعله وسيلة الى من يقصده به . . ومن شعره

لما المصمّ قد والاشجان في قرَن منذت عني قوام الروح والبدن
لم أسل عنه ولا أضمرت ذاك ولا وكيف والصبر قد ولى مع الطعن

وهي قصيدة

[سُمْنَةُ] بضم أوله وسكون ثانيه ثم نون وهاء * مالا بين المدينة والشام قرب

وادي القرى * وسُمْنَةُ أيضاً ناحية بجَرَش عن نصر

[سُمْنِيَّةُ] . . قال ابن الهروى * بليدة بها قبر موسى بن شعيب

[سُمْنِينُ] بضم أوله وكثيراً ما يروى بالفتح وسكون ثانيه ونون مكسورة وآخره

نون أخرى * باد من ثغور الروم ذكره أبو فراس بن حمدان . . فقال

وراحت على سُمْنِين غارة خيله وقد باكرت هنزيط منها بواكر

وذكرها أبو الطيّب أيضاً . . فقال يصف خيل سيف الدولة

تراه كان الماء مرّ بجسمه وأقبل رأسه وحده وتليل

وفي بطن هنزيط وسُمْنِين للظبا وصمّ القنا من أبدن بديل

[سَمُورَةُ] بفتح أوله وتشديد ثانيه وضمه وبعد الواو راء * مدينة الجلالقة

وقيل سَمُورَة

[سَمُودُ] بفتح أوله وسكون ثانيه وكسر الواو ثم ياء مشاة من تحت وآخره

لام * موضع كثير الطير .. وقال أبو منصور سمويل اسم طائر
 [سَمَهْرُ] قرأت بخط أبي الفضل بن العباس بن علي الصولي المعروف بابن برد
 الخيار .. قال حدثني سليمان المدايني قال حدثني الزبير بن بكار قال الرماح السمهرية
 نسبت الى قرية يقال لها سَمَهْر بالحبشة .. قلت أنا وحدثني بعض من يوثق به ان هذه
 القرية في جزر من النيل يأتي من أرض الهند على رأس الماء كثير من القنا فيجمعه
 أهل هذه القرية ويستوقدون رذاله ويبيعون جيده وهو معروف بارض الحبشة مشهور
 وقول من قال ان سَمَهْرَ اسم امرأة كانت تقوم الرماح فانه كلف من القول وتخمين
 [سَمَهُوْطُ] بفتح أوله وسكون ثانيه ويقال بالدال المهملة مكان الطاء * قرية كبيرة
 على شاطئ غربي النيل بالصعيد دون فِرَشَوْط والله أعلم
 [سُمَيَّا] كذا بخط العبدري * قرية ذكرت مع بانقيا
 [سَمِيحَن] بفتح أوله وكسر ثانيه وسكون الياء المثناة من تحت ثم جيم مفتوحة
 وآخره نون * قرية من قرى سمرقند عن أبي سعد
 [سُمَيْحَةَ] بلفظ تصغير سَمَحَةَ بالحاء المهملة .. قال أبو الحسن الأديبي * هو
 موضع وقيل بئر بالمدينة وقيل بئر بناحية قُدَيْد وقيل عين معروفة وقال نصر سُمَيْحَةَ
 بئر قديمة بالمدينة غزيرة الماء .. قال كثير
 كَأَنِّي أَكُفُّ وَقَدْ أَمْنَتُ بها من سُمَيْحَةَ غَرِباً سَجِيلاً
 قال يعقوب سميحة بئر بالمدينة عليها نخل لعبيد الله بن موسى .. قال كثير
 كَانَ دَمُوعُ الْعَيْنِ لَمَّا تَخَلَّتْ محارم بيضاً من تمنى جالها
 قَبْلَ أَنْ غَرُوباً مِنْ سُمَيْحَةَ أَنْزَعَتْ بهن السواني واستدار محالها
 - القابل - الذي يلتقي الدلوحين يخرج من البئر فيصبها في الحوض والغرب الدلو العظيمة قال
 لعمر ك ان العين عن غير نعمة كذاك الى سلمى لمهد سخالها
 وفي شعر هذيل

الى أيّ نَسَاقُ وقد بلغنا ظمأ عن سُمَيْحَةَ ماء بئر

وقال السكري يروى سُمَيْحَةَ وَسَمِيحَةَ وَمَسِيحَةَ

[سَمِيرَاء] بفتح أوله وكسر ثانيه بالمد وقيل بالضم يسمى برجل من عاد يقال له سميراء * وهو منزل بطريق مكة بعد توز مصعداً وقبل الحاجر . قال السكوني حوله مجبال وآكام سودّ بذلك سمي سميراء وأكثر الداس يقوله بالقصر . وقيل هما موضعان المقصور منهما هو الذي في طريق مكة وليس فيه الاالفتح وفي حديث طليحة الاسدي لما ادعي النبوة أنه عسكر بسميراء هذه بالمد قال مطير بن أشيم الأسدي

ألا أيها الركبان ان أمامكم سميراء ماء رية غير مجهل
رجالا مفاجير الأيور كأنما تساقوا الى الجارات ألبان أيل
وان عليها ان مررتم عابهم أبياً وأباء وقيس بن نوفل

وقال مرة بن عياش الأسدي

جَلْتُ عَنْ سَمِيرَاءِ الْمُلُوكُ وَغَادَرُوا بها شرّ قسّ لا يضيف ولا يقرى
هَجَيْنِ نَمِيرٍ طَالِباً وَمَجَالِداً بَنِي كُلِّ رَجَافٍ إِلَى عَرَنِ الْقَدَرِ
فَلَوْ أَنَّ هَذَا الْحَيَّ مِنْ آلِ مَلَاكٍ إِذَا لَمْ أَجَلِّي عَنْ عِيَامِلِهَا الْخَضِرِ

قال الذين جَلَّوْا عَنْ سَمِيرَاءِ هَم رَهْطُ الْعَلَاءِ بَنُو حَبِيبِ بْنِ أَسَامَةَ مِنْ أَسَدٍ وَصَارَ فِيهَا بَنُو حَجْرَانَ الَّذِينَ هَمَّاهُمْ قَبِيلَةٌ مِنْ بَنِي نَصْرٍ

[سَمِيرَانُ] بفتح أوله وكسر ثانيه وآخره نون وبعد الميم ياء مشاة من تحت ثم راء مهملة * قلعة حصينة على نهر عظيم جار بين جبال في ولاية تارم خربها صاحب آلموت رأيتها وبها آثار حسنة تدل على أنها كانت من أمهات القلاع . قال مسعود ابن الممهل ووصلت الى قلعة ملك الديلم المعروفة بسميران فرأيت من أبنيتها وعمارتها ما لم أره ولم أشاهده في غيرها من مواطن الملوك وذلك أن فيها ألفين وثمانمائة ونيفاً وخمسين داراً كباراً وصغاراً وكان محمد بن مسافر صاحبها اذا نظر الى سلعة حسنة أو عمل محكم سأل عن صانعه فاذا أخبر بمكانه أنفذ اليه من المال ما يرغب مثله فيه وضمن له أضعاف ذلك اذا صار اليه فاذا حصل عنده منع أن يخرج من القلعة بقية عمره وكان يأخذ أولاد رعيته فيسلمهم في الصناعات وكانت كثير الدخل قليل الخرج واسع المال فاكنوز عظيمة فإزال على ذلك حتى أضمر أولاده مخالفتة رحمة منهم لمن عندهم من

الناس الذين هم في زي الأسارى نخرج يوما في بعض متصيداته فلما عاد أغلقوا باب القلعة
دونه وامتنعوا عليه فاعتصم منهم بقلعة أخرى في بعض أعماله وأطلقوا من كان عنده
من الصناع وكانوا نحو خمسة آلاف انسان فكثرت الدعاء لهم بذلك وأدركت ابنة الأوسط
الحمية والأنفة أن ينسبه أبوه الى العقوق وانه رغب في الأموال والذخائر والكنوز
فجمع جمعا عظيما من الديلم وخرج الى أذربيجان فكان من أمره ما كان .. وكان نخر
الدولة بن ركن الدولة ملك هذه القلعة في سنة ٣٧٩ وذلك أن ملكها انتهى الى ولد
نوح بن وهسوذان وهو طفل وأمه المستولية عليه فأرسل اليها نخر الدولة حتى تزوجها
وزوج ابنها بواحدة من أقاربه وملك القلعة وكان صاحب قد أنفذ بحصارها وأخذ
صاحب المسكن عنده أبا علي الحسن بن احمد قتمادي أمره فكتب اليها كتابا في صفة
هذه القلعة هذه نسخته أوردته ليعرف قدرها ورد كتابك بحديث قلعة سميران وأنا
أحسب أن أمرها خفيف في نفسك فلماذا أبسط القول وأشرح الخطاب وابعث الرغبة
وادعو الى الاجتهاد وارهف البصيرة واشحذ العزم اعلم ياسيدي أن سميران ليست بقلعة
وانما هي مملكة وليست بمملكة وانما هي ممالك وسأقول بما أعرف ان آل كسكر لم يكن قدمهم
في الديلم ثابت الاطناب حتى ملكوا من هذه القلعة ما ملكوا فصار السبب في اقتطاعهم
الطرم عن قزوين وهي منها ومختلصة عنها ثم سمت بهم همتهم الى مواصلة حسبات وهسوذان
ملك الديلم وقدم ملك أربعين سنة فحين رأى أن سميران أخت قلعة آلموت استجاب للوصلة
وبهذا التوصل وتلك القلعة ملك آل كسكر وباقي الاستمانية أجمع فصار لهم ملك شطر
الديلم فاحتاج ملوك آل وهسوذان الى الانتصار على اللاتمية وهم الشطر الثاني بهذه
الدولة شجع المرزبان بن محمد على التلقب بالملك وتوغل بلاد أذربيجان وعنده أن سميران
معونة متى ما نبت به الارض وهذا وهسوذان على ما عرفت جورره وجزعه وكثرة افساده
على الأمير السعيد انما كانت تلك القلعة مدة الباطية وعينة المناظرة وباسمها واصل عماد
الدولة وتأكل كل أبهر وزنجبان وأكثر قزوين وجميع سهرورد وبني القلاع التي خلصت
اليوم للدولة القاهرة ثم من ملك سميران فقد أضاف الى ملك الديلم ملك من أعلى
أسفندروذ من الجبل وليست المزية في ذلك بقليلة ولا المرزئة للاعداء بيسيرة ولا النباهة

بخفية فاجتهد ياسيدي وجدَّ وبالعُ واشتدَّ ولا تستكثر بذلاً ولا تستعظم جزلاً ولا تستسرف بما تخرجه نقدًا وتضمنه وعداً فلو وزنت ألف ألف درهم ثم تملك سميران لكنت الراح . . . وأوردت هذا الفصل بهذا الذكر فلو كتبت فيه أحلاماً من البياض لكنت بعد في جانب التقصير والاقتصار والله خير ميسر نعم ان أترك في حسبك عظيم وذكرك نخيم وحديثك كالروض باكره القطر وراوحة الصبا ولكن ليس الحجم كالشمس ولا القمر كالصبح ولا سميران كحماشك ومتى تيسر هذا على يدك فقد حُزَّتْ جمالاً لا يمحي حتى تمحو السماء أثر الكواكب والله حسي وبعم الوكيل

[سَمِيرٌ] بفتح أوله وكسر ثانيه ثم ياء مثناة من تحت ثم راء وهو في المعنى الذي يسامرك أي يحدثك ليلاً كان نبيراً * وهو جبل بمكة يسمى في الجاهلية سميراً والله أعلم [سَمِيرٌ] بلفظ تصغير السمر * جبل في ديار طيء . . . قال زيد الخيل

فَسَمِيرِي نَاعِدِي وَلَا تُرَاعِي فُجَلِي سَيْنِ كَرَمِلَ فَالْوَحِيدِ
إِلَى جَزَعِ الدَّوَاهِي ذَلِكَ مَسْكَمِ مَغَانِ فَالْحَمَائِلِ فَالْصَعِيدِ
وَسِيرِي إِذَا أَرَدْتَ إِلَى سَمِيرِ فَعُودِي بِالسَّوَائِلِ وَالْعَهْدِ
وَحُلُوءِ حَيْثُ وَرَثَتُكُمْ عَدِي مَرَادَ الْخَيْلِ مِنْ تَمَدِّ الْوُرُودِ

[سَمِيرٌ] بضم أوله وفتح ثانيه وسكون الياء المثناة من تحت ثم راء مفتوحة وميم * بلدة بين أصبهان وشيراز في نصف الطريق وهي آخر حدود أصبهان . . . ينسب إليها محمد بن الحسن بن محمد بن أحمد بن عبد الله بن أبي علي الخطيب السمرمي قدم أصبهان وسمع ابن ممددة وكان أديباً فاضلاً ورعاً مات بسمرم في سلخ محرم سنة ٥٠٣ وهو ابن ٥٥ سنة . . . وينسب إليها أيضاً أحمد بن إبراهيم أبو بكر السمرمي سمع أبا عبد الله ابن أبي حامد باطرابلس روى عنه أبو علي الحسن بن محمد بن الحسن الساوي

[سَمِيرَةٌ] كأنه تصغير سمرة * واد قرب حنين قُتِلَ فِيهِ دُرَيْدُ بْنُ الصَّمَةِ قَتْلَهُ رُبَيْعَةُ بْنُ رَفِيعِ بْنِ أَهْبَانَ بْنِ ثَعْلَبَةَ بْنِ رُبَيْعَةَ بْنِ يَرْبُوعَ بْنِ سَمَّالَ بْنِ عَوْفِ بْنِ أَمْرِئِ الْقَيْسِ ابْنِ مُهَثَّةَ السَّكَمِيِّ وَيُقَالُ لَهُ ابْنُ الدُّغْنَةِ وَهِيَ أُمُّهُ فَقَالَتْ عَمْرَةُ بِنْتُ دُرَيْدِ بْنِ الصَّمَةِ تَرْثِيهِ وَتُنَى إِلَى بَنِي سُلَيْمٍ أَحْسَانُ دُرَيْدِ إِلَيْهِمْ فِي الْجَاهِلِيَّةِ

لعمرُك ما خشيتُ على دريد ببطن سميرة جيش العناق
 جزى عنا الإلهُ بني سليم وَتَقَّتْهُمْ بما فعلوا عَقَاق
 وأسفانا اذا عدنا اليهم دماء خيأهم يوم التلاق
 فرُبَّ عزيمة دافعت عنهم وقد بلغت نفوسهم التراق
 ورُبَّ كريمة اعتقت منهم وأخرى قد فككت من الوثاق
 ورُبَّ مُنَوِّمٍ بك من سليم أجبت وقد دعاك بلا رماق
 فكان جزاؤنا منهم عقوقاً وهما ماع منه خفّ ساق
 عفت آتارُ خيلك بعد أين فذي بقر الى فيف الشهاق

وسُ "سميرة" مذكور في س

[سَمِيسَاط] بضم أوله وفتح ثايه ثم ياء مثناة من تحت ساكنة وسين أخرى ثم بعد الألف طاء مهملة * مدينة على شاطئ العرات في طرف بلاد الروم على غربي الفرات ولها قلعة في شق منها يسكنها الأرمن ومالكها في هذا الرمان الملك الأفضل على بن الملك الماصر يوسف بن أيوب صلاح الدين وذكرها المتبي في قوله

ودون سميساط المعطاميرُ والملا وأودية مجهولة وهو اجلُ

وطول سميساط أربع وخمسون درجة وثلاثون وعرضها ست وثلاثون درجة وثلاثون وفي زيج أبي عون سميساط في الاقليم الرابع وطولها اثنتان وثلاثون درجة وثلاثون وعرضها ست وثلاثون درجة وثلاثون واليها ينسب أبو القاسم علي بن محمد السميساطي السلمي المعروف بالجميش مات بدمشق في شهر ربيع الآخر سنة ٤٥٣ ودفن في داره بباب اللطفانيين وكان قد وقفها على فقراء المؤمنين والصوفية ووقف تلوتها على الجامع ووقف أكثر نعمته على وحوه البر وذكره ابن عساكر في ترجمة عبد العزيز بن مروان قال كانت داره بدمشق ملاصقة للجامع التي هي دار الصوفية وكانت بعده لابنه عمر بن عبد العزيز وكان قد حدث عن عبد الوهاب بن الحسن الكلابي بحديث ابن خريم عن هشام عن مالك وغيره وحدث بالموطأ لابن وهب وابن القاسم وحدث بشئ من حديث الأوزاعي جمع ابن جؤصا وحدث بعد ذلك وكان يذكر أن مولده

في رمضان سنة ٣٧٧ هـ . هذا كله من كتاب العرصات^(١) لابن الاكفاني وفي كتاب أبي القاسم الدمشقي على بن محمد بن يحيى بن محمد بن عبدالله بن زكرياء أبو القاسم السلمي الحبيش المعروف بالسميساطي كذا قاله الحبيش وابن الاكفاني الحبيش [السَّمِينِيَّةُ] منسوبة الى سَمِينٍ تصغير سمع * قرية كبيرة في بقعاء الموصل بينها وبين بصيين قرب وبينها وبين برقعيد أربعة فراسخ وتعرف بقرية الهَيْشَم ابن معمر

[سَمِين] بالنون * جبل بأحاج سمي به لاستوائه [السَّمِينِيَّةُ] نامظ تصغير سمنة كأنه قطعة من السمن وهو . . أول منزل من الباج لاصد الى البصرة وهو * مالا لنى الهجيم فيها آبار عذبة وآبار ملحة بينهما رملة صعبة المسلك بها الرُّرْقُ التي ذكرها ذو الرُّمة في شعره قال الشيخ فهل وجدت السمينية قلما نعم قال أين هي قلما بين الباج والينسوعة كالنصبة البيضاء على الطريق قال ليس تلك السمينية تلك زعق والسميعة بينها وبين مغيب الشمس حيث لاتبين أعماق الركاب تحت الرحال أحمر هي أم صهب فوجدت السمينية بعد ذلك حيث وصف . . وقال مالك بن الرئب بعد أبيات ذكر فيها الطبسين

ولكن بأطراف السمينية نسوة عرير عليهن العشي مايا صريع على أيدي الرجال بقفرة يسوون لخدى حيث حم قصائيا وكان قد مرض بحراسان فقال هذه القصيدة قبل موته وذكر بعد هذا رَوَوْ وقد كتب هناك . . وقال الراعي

من الغيد دفواء العظام كأنها عتاب بصحراء السمينية كاسر [سَمِينِيَّة] بالضم ثم السكون * موضع في ديار نبي سَامٍ بالحجاز . . قال عبد بن حبيب الهذلي وكان قد عرا بني سليم في هذا الموضع تركما صمغ سَمِينِيَّةٍ إذ استباعت كأن عجيجهن عجيج نيب [سَمِينِيَّةُ] بضم أوله وفتح ثانيه تصغير سماء * جبل عن نصر والله الموفق للصواب

﴿ باب السين والنون وما يليهما ﴾

[سَنَا] بفتح أوله والقصر بلفظ سَنَا البرق ضوءه * من أودية نجد

[سَنَاء] بالمد * موضع آخر أيضاً

[سَنَابَذُ] بالفتح * قرية بطوس فيها قبر الامام علي بن موسى الرضا وقبر

أمير المؤمنين الرشيد بينها وبين مدينة طوس نحو ميل . . منها محمد بن اسماعيل ابن الفضل أبو البركات الحسيني العلوي من أهل المشهد الرضوي بساباذ من قرى نَوَّقان طوس سمع أبا محمد الحسن بن اسماعيل بن الفضل والحسن بن أحمد السمرقندي سمع منه أبو سعد وأبو القاسم ومولده في سنة ٤٥٧ وتوفي سلخ ذي الحجة سنة ٥٤١

[سَنَاجِيَّةُ] بوزن كَرَاهِيَّةٍ وَرَفَاهِيَّةٍ * قرية بقرب عسقلان وقيل هي من أعمال

الرملة وهي قرية أبي قرصافة صاحب رسول الله صلى الله عليه وسلم وقد روى بعض المحدثين سَنَاجِيَّةُ بكسر أوله وتشديد ثانيه وتخفيف الياء . . منها أبو ابراهيم روح بن يزيد السناجي روى عن أبي قرصافة حكى عنه حكايات قال ابن أبي حاتم روى عن أبي شيبة الفيصي سمع منه بالرملة سنة ٢١٧ روى عنه أبو زيان طيب بن زيان القاسطي السناجي العسقلاني من أهل قرية سناجية قرية أبي قرصافة يروى عن زياد بن سيار الكساني عن أبي قرصافة روى عنه أبو زرعة وأبو حاتم الرازيان قال ابن أبي حاتم سمعت أبا زرعة يقول أتيت الطيب بن زياد وأبا زيان فأحدثت يابا زيان حدثكم زياد بن سيار فقال يا أبا زيان حدثكم زياد بن سيار فقلت يا أبا زيان أنت هو فقال يا أبا زيان أنت هو وكما قلت شيئاً قال مثله فوضعت كفي على بسم الله الرحمن الرحيم وعلى حدثنا الطيب بن زيان وأريته حدثنا زياد بن سيار فقال حدثنا زيان بن سيار فقلت لا بي زرعة هل تحمل الرواية عنه قال نعم هو عندي صدوق

[سَنَاج] * حصن باليمن لأبي مسعود بن القرين

[سَنَارُوذ] بالفتح وبعد الألف راء ثم واو ساكنة وذال ورُوذ بالفارسية اسم

النهر وهو * اسم نهر سجستان يأخذ من نهر هند مند فيجري على فرسخ من سجستان وهو النهر الذي تجرى فيه السفن من بسن الى سجستان اذا مد الماء ولا تجرى فيه السفن الا في زمان مد الماء وجميع أنهار سجستان من هذا النهر المسمى ساروذ عليه رساتيق كثيرة ويتشعب منه أنهر كثيرة تسقى الرساتيق وما يبقى منه يجرى في نهر بني كزك عنده سكر يجمع الماء ان يجرى الى بحيرة زره

[سَام] بفتح أوله بامط سنام المعبر قال أبو الحسن الأدي * جبل مشرف على البصرة الى جانبه ماء كثير السافي وهو أول ماء يرد الدجال من مياه العرب . . قال نصر سام اسم جبل قريب من البصرة يراه أهلها من سطوحهم وفي بعض الآثار انه يسير مع الدجال * وسام أيضاً جبل بالحجاز بين ماوان والربذة * وسنام أيضاً جبل لبني دارم بين البصرة واليمامة . . قال بعضهم

شرئ من ماوان ماء مرًا ومن سنام مثله أو شرًا

وحدث محمد بن خاف بن وكيع ورفعه الى رجل من أهل طبرستان كبير السن قال بينما أنا ذات يوم أمشي في صبيعة لي اذا أنا بالسان في سنان مطروح عليه ثياب خلقتان فدنوت منه فاذا هو يتحرك ويتكلم فأصعبت اليه فاذا هو يقول بصوت خفي أحقاً عماد الله ان لست ناظراً سام الحمى أخرى لليال الغوار كأن فؤادي من تدكره الحمى وأهل الحمى بهموبه ريش طائر

فما زال يردد هذين البيتين حتى فاصت نفسه فسألت عنه فقيل هذا الصمة بن عبد الله القشيري * وسام أيضاً قلعة بما وراء النهر أحدثها المقتع الخارحى وإياها عني مالك بن الرئيف

تذكرني قباب الترك أهلى ومداهم اذا نزلوا ساما

وصوت حمامة بجبال كس دعت مع مطلع الشمس الحماما

فبت لصوتها أرفاً وباتت بمطقتها تراجعنى الكلاما

ويجوز أن يكون أراد انه لما نزل قباب الترك تذكر ساما الموضع الذي في بلاده

[سِنَان] بلفظ سنان الرشح حص سنان * في بلاد الروم فتحه عبد الله بن عبد الملك

ابن مروان وله ذكر

[السَّائِنُ] بفتح أوله وبعد الألف ياء مثناة من تحت مهموزة وآخره نون
السائِنُ رمال تستطيل على وجه الأرض واحدها سنيئة وقال أبو زياد جاءت الرياح
سائِنًا إذا جاءت على وجه واحد لا تختلف والسائِنُ * مائة لبنى وقاص من كعب بن
أبي بكر

[سُنْبَاذَةُ] بضم أوله وسكون ثانيه ثم باء موحدة وبعد الألف ذال معجمة
* ضيعة معروفة

[سُنْبَاذِينَ] مثل الذي قبله الا أن لفظه لفظ التثنية * كورة كبيرة فيها قلعة
قرب بَهَنَسْنَا من أعمال العواصم وفي جبلها بُزاة كثيرة موصوفة مشهورة عند الملوك
وللساطان على أهلها قطائع من أجل صيدها ومرارعتهم مطلقة لذلك ومع ذلك اذا
صادوا بازياً وحلوه الى حاب أخذ منهم وأعطوا ثلاثين درهماً غير ما يطلق لهم من
زروعهم وبرعي لهم

[سَنَبَاط] كذا تقولها العوام ويقال لها أيضاً سنوطية * بليد حسن في جزيرة
قَوْسِيَا من نواحي مصر والله أعلم

[سُنْبِلَان] بلفظ تسمية سبل الررع * محلة باصهان منها أحمد بن يحيى أبو بكر
السنبلاقي الأصهباني قال الحافظ أبو القاسم قدم دمشق وحدث بها عن أبي عبد الرحمن
هارون بن سعيد الراعي وارايم بن عيسى الأصهباني روى عنه ابراهيم بن عبد الرحمن
ابن عبد الملك بن مروان

[سَنَان] بالتحريك * بلد من نواحي دمار بالمين

[سُنْبِلُ وَسُنْبِلَان] * من بلاد الروم وقد ذكر آها

[سُنْبِلَةُ] بلفظ سنبله الررع * أثر حفرها بنو جُمَحَ بمكة وفيها قال قائمهم

* نحن حفرنا للحجيج سنبله *

ورواه الأزهري بالفتح والأول رواية العمراني وما أراه الا سهواً من العمراني . . وقال
نصر سنبله بالضم بئر بمكة . . قال أبو عبيدة وحفرت بنو جُمَحَ السنبله وهي بئر حَلَفَ

ابن وهب . . قال بعضهم

نحن حفرتنا للحجيج سنبله صوب سحاب ذوالجلال أنزله
وأنا بالازهري أوثق ومن خطه نقلت

[سنبوس] بوزن طرسوس وقربوس * موضع في بلاد الروم قرب سمندوله

ذكر في أخبار سيف الدولة

[سنبو] بفتح أوله وثانيه ثم باء موحدة وواو ساكنة * قرية بالصعيد على

غربي النيل تعمل فيها الأكسية والكنائش الفاخرة التي لا يعلوها شيء

[سنبل] * كورة من أعمال خوزستان متاحة لفارس وكات مصومة الى

فارس أيام محمد بن واصل الى آخر أيام السجزية ثم حوت الى خوزستان

[سنترية] بفتح أوله وسكون ثانيه ثم تاء مثناة من فوق مفتوحة وراء

مكسورة وياء النسبة * بلدة في عربي الفيوم دون قران السودان وهي آخر أعمال

مصر وتعد من نواحي واح الثانية وهي قصة واح الثالثة . . وقد سب اليها بعض أهل

العلم . . وقال البكري من أوحلة الى سنترية عشر مراحل في صحراء ورمال قليلة

الماء . . وسنترية هذه كثيرة الثمار والعيون والحصون وأهلها كلهم بربر لا عرب فيهم وتسير

من سنترية على طرق شتى الى الواحات ومن سنترية الى بهسا الواحات عشر مراحل

وهي غير بهسا الصعيد

[سنجا باز] بكسر أوله وسكون ثانيه ثم جيم وبعد الألف باء موحدة

وآخره ذال * قرية من همدان ويقولون انها قديماً كانت داخلية في جملة مدينة

همدان وان بها كان صف الصيارف ووجدت في تاريخ شيرويه بخط بعض المحدثين

في عدة مواضع سنجا باز بفتح السين وبعدها باء وتلك كان بها صف الصيارف

وهي اليوم على فرسخين من البلد . . ونسب اليها بعض . . منهم محمد بن أبي

القاسم بن محمد الخطيب بسنجا باز روى عن أبي عبيد بن فجوينة وابن عبدان وكان

شيخاً حسن السيرة . . وعمر بن حرس بن أحمد بن أبي حفص السنجا بازي روى عن

ابن مأمون سمع منه شيرويه وقال كان صدوقاً * وسنجا باز أيضاً قرية من أعمال خلخال

من أعمال اذربيجان ذات منارة في واد رأيتها وأهلها يسمونها سنكاواذ يكتبون في الخط سنجند

[سِنْجَارُ] بكسر أوله وسكون ثانيه ثم جيم وآخره راء * مدينة مشهورة من نواحي الجزيرة بينها وبين الموصل ثلاثة أيام وهي في لحف جبل عالٍ ويقولون ان سفينة نوح عليه السلام لما مرّت به بطّخته فقال نوح هذا سنّ جبل جار علينا فسميت سنجار ولست أتحقق هذا والله أعلم به الا ان أهل هذه المدينة يعرفون هذا صغيرهم وكبيرهم ويتداولونه .. وقال ابن الكلبي انما سميت سنجار وآمد وهيت باسم نايها وهم بنو البَلَنْدِي بن مالك بن ذُعْر بن بُويب بن عفاء بن مَدين بن ابراهيم عليه السلام ويقال سنجار بن دُعْر نزلها قالوا وذعر هو الذي استخرج يوسف من البُتّ وهو أخو آمد الذي بنى آمد وأخوه هيت الذي بنى هيت .. وذكر أحمد بن محمد الهمداني قال ويقال ان سفينة نوح بطّخت في جبل سنجار بعد ستة أشهر وثمانية أيام من ركوبه إناها فطابت نفسه وعلم ان الماء قد أخذ يَنْضُبُ فسأل عن الجبل فأخبر به فقال ليكون هذا الجبل مباركاً كثير الشجر والماء ثم وقعت السفينة على جبل الجُودي بعد مائة وأثنين وتسعين يوماً فبنى هناك قرية سماها قرية الثمانين لانهم كانوا ثمانين نفساً .. وقال حمزة الأصباهاني سنجار تعريب سنكار ولم يفسره وهي مدينة طيبة في وسطها نهر جار وهي عامرة جداً وفدّامها واد فيه بساتين ذات أشجار ونخل ورُنْج ونارنج وبينها وبين نصيدين ثلاثة أيام أيضاً .. وقيل ان السلطان سنجر بن ملك شاه بن الب ارسلان بن إساجوق ولد بها فسُمّي باسمها عن الزمخشري .. قال في الرّيح طول سنجار ثلاثون درجة وعرضها خمس وثلاثون درجة ونصف وثلاث .. وقد خرج منها جماعة من أهل العلم والأدب والشعر .. قال أبو عبيدة قدم خالد الزبيدي في ناس معه من زبيد الى سنجار ومعه ابنا عمّ له يقال لأحدهما صابى والآخر عويد فشرّبا يوماً من شراب سنجار فخنوا الى بلادهم .. فقال خالد

أيا جبلي سنجار ما كنتم لما مقيظاً ولا مَشْتاً ولا متربّعا

ويا جبلي سنجار هلا بكيتما لداعي الهوى منّا شتيتين أدمعا

فلو جبلا عوج شكونا اليهما جرت عبرات منهما أو تصدعا

بكي يوم تلّ الحجابيّة صابي وألهمي عويداً بثّه فتقنعا

فأنبرى له رجل من النمر بن قاسط يقل له دنار أحد بني حبيّ .. فقال

أيا جلي سنجار هلا دققتما برُكسيكما أنف الزبيدي أجمعا

لعمرك ما جاءت زبيد لحررة ولكنها كادت أرامل جوعا

تبكي على أرض الحجاز وقد رأت جرائب خمسا في جدال فأربعا

حرائب جمع جريب وجدال قرية قرب سنجار كأنه يتعجب من ذلك ويقول كيف

تحسّ الى أرض الحجاز وقد شمت هذه الديار فأجابه خالد يقول

وسنجار تبكي سوقها كلما رأت بها نمر يا ذا كساوين أيقعا

إذا نمرى طالب الوتر غرّم من الوتر أن ياقى طعاماً فيشبعها

إذا نمرى ضاف بيتك فأقره مع الكلب إذا الكلب وأجرهما معا

أمن أجل مدّ من شعير قريته بكيت وناحت أملك الحول أجمعا

بكي نمرى أرغم الله أنفه بسنجار حتى تُنفد العين أدمعا

.. وقال المؤيد بن زيد التكريفي يحاطب الحسين بن عليّ السنجاري المعروف بابن دنابة

ويلقب بأمين الدين

زاد أمين الدين في وصفه سنجار حتى جئت سنجارا

فعابت عيناى إذ جئتها مضيدة قد ملئت فارا

.. وقد نسب الى سنجار جماعة وافرة من أهل العلم .. منهم من أهل عصرنا أسعد

ابن يحيى بن موسى بن منصور الشاعر يعرف بالبهاء السنجاري أحد المجيدين المشهورين

وكان أولا فقيها شافعيّا ثم غلب عليه قول الشعر فاشتهر به وقدم عند الملوك وناهز

التسعين وكان جريبا ثقة كيتسا لطيفا فيه مزاح وخفة روح وله أشعار جيدة منها في علام

اسمه على وقد سُئل الفول فيه فقال في قطعة وكان مرّا به ومعه سيف

في حامل الصارم الهدى متصرا ضع السلاح قد استغنيت بالكحل

ما يفعل الظبي بالسيف الصقيل وما ضرب الصوارم بالضروب بالقل

قد كنت في الحب - نياً فابرحت . بي شيعة الحب حتى صرنت عبد على

وخرج من الموصل في سنة تسع عشرة وستائة

[سنجبال] بكسر أوله وسكون ثانيه ثم حيم وآخره لام يقال سنجبال الرجل إذا

ملا حوضه نشاطاً و سنجبال * قرية بأرمينية وقيل ناذربيجان ذكرها النماخ

ألا يا أصبحاني قبل غارة - سنجبال وقيل منايا باكرات وآجال

وقبل اختلاف القوم من بين سالب وآخر مسلوب هوى بين ابطال

[سنجبان] بفتح أوله ويكسر وثانيه ساكن ثم حيم وآخره نون * قرية على باب

مدينة مرو يقال لها دَرَسَنكان ذكرها أبو سعد بالفتح وابن موسى بالكسر . . ينسب

إليها القاضي أبو الحسن علي بن الحسن بن محمد بن حمدويه السنجباني الشافعي تفقه على

القاضي أبي العباس بن سريج ببغداد وولى قضاء نيسابور وكان ورعاً سمع بمرو أبا الموجه

محمد بن عمر الفزاري وبغداد يوسف بن يعقوب القاضي وعيرهما روى عنه أبو الوليد

حسان بن محمد الفقيه وأبو الحسن علي بن محمد العروضي * و سنجبان أيضاً موضع بباب

الأبواب * و سنجبان أيضاً بنيسابور

[سنجبد] وهي سنجاباذ التي ذكرت آنفاً * من قرى خلخال

[سنجبست] بكسر أوله وسكون ثانيه وفتح الحيم والماء الموحدة وسين مهملة ثم

تاء مثناة من فوق * منزل معروف بين نيسابور وسرخس يقال له سبك بست . . وقد

نسب إليها طائفة من أهل العلم مشهورون . . منهم من المتأخرين أبو علي الحسن بن محمد

ابن أحمد السنجبستي النيسابوري سمع الحديث ورواه وذكره أبو سعد في التعبير قال

مات في شهر ربيع الأول سنة ٥٤٨ ومولده سنة ٤٥٧

[سنج] بفتح أوله وسكون ثانيه ثم جيم * قرية ببرقان عن الأديبي

[سنج] بضم أوله وسكون ثانيه وآخره جيم . . قال العمراني * قرية بباميان

وقال لي رجل من أهل الغور سنجة والعجم تقول سنجك من أشهر مدن الغور

[سنج] بكسر أوله وسكون ثانيه وآخره جيم * قريتان بمرو إحداهما يقال لها

سنج عبّاد . . ينسب إليها أبو منصور المظفر بن اردشير الواعظ العبّادي مات في سنة

٥٤٧ * وسنجد أيضاً من أعظم قرى مرو الشاهجان على نهر هناك يكون طولها نحو
الفرسخ إلا أن عرضها قليل جداً بُنيت دورها على النهر ثم صارت مدينة عظيمة وقد
فُتحت عَنْوَةً ومرو فتحت صلحاً .. ينسب إليها جماعة من أهل العلم .. منهم أبو
داود سليمان بن مَعْبِد بن كوسجان السنجبي كثير الحديث وله تاريخ روى عن عبد
الرزاق بن كهمَّام ويزيد بن هارون والأصمعي وغيرهم روى عنه مسلم بن الحجاج وأبو
داود السجستاني وغيرهما وكان عالماً شاعراً أديباً مات سنة ٢٥٧ .. وأبو علي الحسن
ابن شُعَيْب السنجبي امام الشافعية بمرور في عصره صاحب أبي بكر الفَقَّال وأكثر
تلاميذه جمع بين طريقي العراق وخراسان وهو أول من فعل ذلك وشرح فروع
ابن الحدَّاد شرحاً لم يلحقه فيه أحد مع كثرة الشارحين له وسمع الحديث مع أصحاب
الحاملي ومات سنة ٤٣٦ .. ويحيى بن موسى السنجبي روى عن عبد الله العتكي ..
ومن المتأخرين أبو القاسم اسماعيل بن محمد بن أحمد بن عبد الصمد الحفصي السنجبي
كان فقيهاً اماماً مدرساً بمرور سمع جماعة منهم أبو المطهر السمعاني وأبو عبد الله محمد
ابن الحسن المِهْرَبَنْدَقَشَانِي وغيرهما سمع منه أبو سعد السمعاني ومولده سنة ٤٥٨
ولم يذكر موته .. وبينها وبين مرو أربعة فراسخ ولما استولى الغز على خراسان
وفتحوا البلاد ومرو نزلوا عليها فامتعت عايتهم شهراً كاملاً ولم يقدرُوا على فتحها إلا
صلحاً وذلك في رجب سنة ٥٥٠ .. وفي كتاب الفتوح رستاق سنجد بأصهبان فتحه عبد
الله بن بُدَيْل بن ورقاء الشيباني وكان على مقدمة ابن عامر في أيام عثمان بن عفان

[سَنَجْدِيرَه] هي سكديزه وقد ذُكرت بعد * وهي محلة بسمرقند

[سَنَجْرُود] بفتح أوله وسكون ثانيه ثم جيم وواو مهملة وبعد الواو ذال معجمة

* محلة ببلخ وربما قيل سنكروذ بالكاف والله أعلم

[سَنَجَفَيْن] بفتح أوله وسكون ثانيه وفتح الجيم وكسر الفاء ثم ياء مشاة من تحت

وآخره نون * من قرى أشرُوسنة بقرب سمرقند .. وقد نسب إليها بعض الرُواة

[السَنَجِلَاطُ] بكسر أوله وتسكين ثانيه وكسر الجيم وآخره طاء مهملة .. قال

الجوهري * موضع ويقال ضربٌ من الرياحين .. قال الشاعر

أَحَبُّ الْكَرَّانِ وَالصَّوْمَرَانِ وَشَرَبَ الْعَتِيقَةَ بِالسَّنَجِلَاطِ

[سَنَجَلْ] بِالْفَتْحِ ثُمَّ السَّكُونُ ثُمَّ حِيمٌ وَلَا م * نَهْرٌ بِغَرْنَاطَةِ دُكْرٍ مَعَهَا

[سِنْجِلْ] بِكَسْرِ أَوَّلِهِ وَسَّكُونِ نَائِيهِ وَكَسْرِ الْجِيمِ وَآخِرُهُ لَا م * بَلِيدَةٌ مِنْ نَوَاحِي

فلسطين وعندها جُبُّ يَوْسُفَ الصَّدِيقِ عَلَيْهِ السَّلَامُ

[سَنَجَةٌ] بِفَتْحِ أَوَّلِهِ وَسَّكُونِ ثَانِيهِ ثُمَّ حِيمٌ .. قَالَ الْأَدِيبُ * هُوَ نَهْرٌ عَظِيمٌ لَا يَتَهَيَّأُ

خَوْضُهُ لِأَنَّهُ قَرَارُهُ رَمْلٌ سَيَّالٌ كُلَّمَا وَطِئَهُ الْإِنْسَانُ بِرَجْلِهِ سَالَ بِهِ فَغَرَّقَهُ وَهُوَ يَجْرِي

بَيْنَ حَصْنٍ مَنْصُورٍ وَكَيْسُومٍ وَهُمَا مِنْ دِيَارِ مُضَرَ بِالضَّاءِ الْمَعْجَمَةِ وَعَلَى هَذَا النَّهْرِ قَنْطَرَةٌ

عَظِيمَةٌ هِيَ أَحَدُ عَجَائِبِ الدُّنْيَا وَهِيَ طَرِيقٌ وَاحِدٌ مِنَ الشُّطْرِ إِلَى الشُّطْرِ وَالطَّرِيقُ يَشْتَمِلُ عَلَى

مِائَتِي خُطْوَةٍ وَهُوَ مَتَّخِذٌ مِنْ حَجَرٍ مَهْدَمٍ طَوَّلَ الْحَجَرُ مِائَةَ أذْرَعٍ فِي ارْتِفَاعِ حِمْسَةِ

أَذْرَعٍ وَحُكِيَتْ عَنْهُ أُعْجُوبَةٌ وَالْعُمْدَةُ عَلَى رَأْيِهَا أَنَّ عِنْدَهُمْ طَلَسْمًا عَلَى شَيْءٍ كَاللَّوْحِ فَإِذَا

عَابَ مِنَ الْقَنْطَرَةِ مَوْضِعَ ذَلِكَ اللَّوْحِ عَلَى مَوْضِعِ الْمَعْبِيبِ فَيَعْزِلُ عَنْهُ الْمَاءُ حَتَّى يَصْلَحَ

وَيَرْفَعُ اللَّوْحَ فَيَعُودُ الْمَاءُ إِلَى مَجْرَاهُ وَاللَّهُ أَعْلَمُ .. وَإِيَّاهَا عَنَى الْمُنْتَهَى بِقَوْلِهِ

وَحَيْلٌ رَأَاهَا الرَّكْمُ فِي كُلِّ بَلَدَةٍ إِذَا عَرَّسَتْ فِيهَا فَلَيْسَ تَقِيلُ

فَلَمَّا تَجَلَّى مِنْ دُلُوكِ وَسَجَّةٍ عَلَتْ كُلُّ طَوْدٍ رَايَةً وَرَعِيلُ

وَيُرْوَى صَجَّةٌ بِالضَّادِ

[سِنْجَةٌ] بِكَسْرِ أَوَّلِهِ وَالسَّاقِي كَالِدِي قَبْلِهِ * بَلَدٌ بِغَرَشْتَانٍ مَعْرُوفٌ عِنْدَهُمْ

وَعَرَشْتَانٌ هِيَ الْغُورُ

[سِنْحَانُ] * مُخْلَافٌ بِالْيَمِينِ فِيهِ قَرْيٌ وَحُصُونٌ وَسِنْجَانٌ مِنْ جَنْبِ وَقَدْ ذَكَرَ فِي

كِتَابِ ابْنِ الْخَثَّائِكَ سِنْحَانُ بْنُ عَمْرِو بْنِ حَارِثَةَ بْنِ ثَعْلَبَةَ بْنِ سَعْدِ بْنِ أَسَدِ بْنِ كَعْبِ بْنِ

سُودِ بْنِ أَسْلَمَ بْنِ عَمْرِو بْنِ إِخْلَافِ بْنِ قِضَاعَةَ

[سِنْحُ] بِضَمِّ أَوَّلِهِ وَسَّكُونِ ثَانِيهِ وَآخِرُهُ حَاءٌ مَهْمَلَةٌ يَجُوزُ أَنْ يَكُونَ جَمْعُ سَانِحٍ مِثْلَ بَازِلٍ

وَبُزْلٍ وَالسَّانِحُ مَا وَلَاكَ مِيَامَهُ مِنْ ظِلِّ أَوْ طَيْرٍ أَوْ غَيْرِهَا تَقُولُ سِنْحٌ لِي ظِلِّي إِذَا مَرَّ مِنْ

مِيَامِ سِرِّكَ إِلَى مِيَامِكَ وَقَدْ يَضُمُّ ثَانِيَهُ فَيَقَالُ سِنْحٌ فِي الْمَوْضِعِ وَالْجَمْعُ * وَهِيَ أَحَدِي مَحَالِ الْمَدِينَةِ

كَانَ بِهَا مَنْزَلُ أَبِي بَكْرٍ الصَّدِيقِ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ حِينَ تَزَوَّجَ مُلَيْكَةً وَقِيلَ حَبِيبَةُ بَنَتْ خَارِجَةَ

ابن زيد بن زهير بن مالك بن امريء القيس بن مالك بن ثعلبة بن كعب بن الخزرج بن الحارث بن الخزرج من الأنصار وهي في طرف من أطراف المدينة وهي منازل بني الحارث بن الخزرج بعوالي المدينة وبينها وبين منزل النبي صلى الله عليه وسلم ميل . . ينسب اليها أبو الحارث حبيب بن عبد الرحمن بن حبيب بن يساف الانصاري المدني يروي عن حفص بن عاصم روى عنه مالك بن أنس وشعبة بن الحجاج وعيرها * والشنح أيضاً موضع بجدة قرب جبل طيء نزله خالد في حرب الردة فجاءه عدي بن حاتم باسلام طيء وحسن طاعتهم

[سَنَحَةُ الْجَرْج] وهو المرة الواحدة من سَحَّ سَنَحَةً اذا ولاك ميامنه والجرج

بالجيم والفتح جمع جَرَّة التي يسقى بها الماء والجرج أصل الجبل . . قال

* وقد قطعت وادياً وجرجاً * وهو موضع بالمدينة

[سُنْحَار] قرية في جبل سَمْعَانَ في غربي حلب بها آثار قديمة تدل على عظمها

وهي الآن خربة

[سَنَدَابِل] بالفتح ثم السكون وبعد الدال ألف وبعدها باء موحدة ولام * مدينة

مملكة بلاد الصين وقد ذكرت صفها في الصين

[سِنْدَادُ] بكسر أوله وسكون ثانيه وتكرير الدال المهملة . . قال السيرافي على

وزن فِعْلَال * قصر بالعذيق . . وقال أبو الحسن الادبي * سنداد نهر ويدل على صحة

ذلك قول أبي دؤاد الايادي

أقفر الدير فالاحارع من قَوْ . . مي فَرَوْقُ فَرَاخُ خَفِيَّةُ

فَتِلَاعُ الْمَلَا الى جُرْفِ سِنْدَا . . دِ فَقَوُّ الى زِعَافِ طَمِيَّةُ

موحشات من الأنيس لها الوح . . ش خناتيل موطن أوبنية

أى بني اليها من بلد آخر . . سئل عنه أبو عمرو أهو بفتح السين أو كسرهما فقال بفتح

السين . . قال وعن صاحب كتاب التكملة بفتح السين وسماعي بالكسر . . وقال أبو

عبيد السكوني سنداد منازل لا ياد نزلها لما قاربت الريف بعد لَاصَافٍ وشرج وناطرة

وهو أسفل سواد الكوفة وراء نجران الكوفة وهو علم مرتجل منقول عن عجمي . .

قال حمزة في تاريخه وكان قد تملك في القديم من الفرس على مواضع متفرقة من أرض العرب ستة عشر مرزبانا وهم سخت تملك على أرض كعدة وحضرموت وما صاقبهما دمرأ ولا أدري في أي زمان وأي ملك كان ثم تملك سنداد على عمل سخت وطال مكثه في الريف حتى بنى فيه أبنية وهو صاحب القصر ذي الشرفات من سنداد الذي يقول فيه الاسود بن يعفر *

* والقصر ذي الشرفات من سنداد *

.. وقال ابن الكلبي وكانت إباد تنزل سداد * وسنداد نهر فيما بين الحيرة الى الأبلّة وكان عليه قصر تحجّج العرب اليه وهو القصر الذي ذكره الأسود بن يعفر ومرة عمر بن عبد العزيز بقصر لآل جفنة فتعطل مزاحم مولاة بقول الاسود بن يعفر النهشلي

ومن الحوادث لا أبالك اتى	ضربت على الارض بالاسداد
لا أهدى فيها لمدفع تلعة	بين العراق وبين أرض مراد
ماذا أأمل بعد آل مُحَرِّقٍ	تركوا منازلهم وبعد إباد
أهل الخوزنق والسدير وبارق	والقصر ذي الشرفات من سنداد
حلوا بأنقرة يسيل عليهم	ماه الفرات يجي من أطواد
أرض تحيرها لطيب مقلها	كعب بن مامة وآبن أم دؤاد

أراد كعب بن مامة بن عمرو بن ثعابة بن سلولة بن شبابة الايادي الذي يضرب المثل بجوده وكان أبوه مامة ملك إباد وآبن أم دؤاد أراد أباد دؤاد الايادي الشاعر المشهور وهذا دليل على ان سنداد كانت منازل إباد.

جرت الرياح على عراض ديارهم	فكأنما كانوا على ميعاد
ولقد غنوا فيها بأفضل عيشة	في ظل ملك ثات الاوتاد
فاذا النعيم وكلما يُنهي به	يوماً يصير الى بلى ونفاد

فقال له عمر ألا قرأت (كم تركوا من جنات وعيون وزروع ومقام كريم ونعمة كانوا فيها فاكهين كذلك وأورثناها قوماً آخرين)

[سندان] بكسر السين * واد في شعر أبي دؤاد الايادي

[سَنَدَانُ] بفتح أوله وآخره نون .. قال نصر * هي قصبة بلاد الهند ولا أدرى أي شيء أراد بهذا فان القصبة في العرف وهي أجل مدينة في الكورة أو الساحية ولا تُعرف بالهند مدينة يقال لها سندان تكون كالقصبة انما سندان * مدينة في ملاصقة السند بينها وبين الديبل والمنصورة نحو عشر مراحل ولم توصف صفة ما يستحق أن تكون قصبة الهند وبينها وبين البحر نحو نصف فرسخ وبينها وبين صينمور نحو خمس عشرة مرحلة .. وقال البُحرى

ولقد ركبْتُ البحر في أمواجه وركبت هول الليل في بيّاس
وقطعت أطوال البلاد وعراصها ما بين سندان وبين سجاس
[سِنْدَانِيَا] بكسر أوله وسكون ثانيه وبعد الدال المهملة باء موحدة مفتوحة ثم ياء
آخر الحروف * موضع باذريجان بالبد من نواحى بابك الحرّمي .. قال أبو تمام يمدح
أبا سعيد محمد بن يوسف

رَمَى الله منه بابكاً وولائه بقاصمة الأصاب في كل مشهد
فَتَى يوم بدّ الحرّمية لم يكن بهيأة نكسر ولا بمُعَرَّد
قَفَا سِنْدَانِيَا والرماحُ مشيخةً تهدي إلى الروح الخفي فتهندي

[السِنْدُ] بكسر أوله وسكون ثانيه وآخره دال مهملة * بلاد بين بلاد الهند وكرمان وسجستان قالوا السند والهند كانا أخوين من ولد بوقير بن يقطين بن حاتم بن نوح يقال للواحد من أهلها سِنْدِي والجمع سند مثل رنجي وزنج وبعض يجعل مكران منها ويقول هي خمس كور فأولها من قمل كرمين مكران ثم طوران ثم السند ثم الهند ثم الماتان * وقصبة السند مدينة يقال لها المنصورة ومن مدنها ديبل وهي على ضفة بحر الهند والند وهو أيضاً على ساحل البحر فتحت في أيام الحجاج بن يوسف ومذاهب أهلها الغالب عليها مذهب أبي حنيفة ولهم فقيه يكتن بأبي العباس داوود المذهب له تصانيف في مذهبه وكان قاضي المنصورة .. ومن أهلها والي السند بنسب أبو معشر نجيب السندی مولى المهدي صاحب المغازي سمع نافعاً ونقرأ من التابعين .. قال أبو نعيم كان أبو معشر سندياً وكان ألسن وكان يقول حدثنا محمد بن قعب يريد كعب ..

وفتح بن عبد الله السندی أبو نصر الفقيه المتكلم مولى لآل الحسن بن الحكم ثم عتق
وقرأ الفقه والكلام على أبي علي الثقفى . . وقال عبد الله بن سويد وهو ابن عم رمتة
أحد بني شقرة بن الحارث بن تميم

ألا هل إلى القتيان بالسند مقدمي على بطل قد هزه القوم ملجم
فلما دنا للزجر أوزعت نحوه بسيف ذئاب ضربة المتلوم
شدت له كفي وأيقنت أنني على شرف المهوات ان لم أصتم

* والسند أيضاً ناحية من أعمال طلبة من الاندلس * والسند أيضاً مدينة في إقليم
فريش بالاندلس * والسند أيضاً قرية من قرى بلدة نسا من بلاد خراسان قريب من
بلدة أبيورد

[سَنَدٌ] بفتح أوله وثانيه وهو ما قالك من الجبل وعلا من السفح والسند ضرب
من البرود وحكي الحازمي عن الازهرى سند في قول النابغة
* يا دار مية بالعلياء فالسند *

* باد معروف في البادية وليس هذا في نسختي التي نقلتها من خطه في بابه . . وقال
الأديبي سَنَدٌ بفتحيتين * ماء معروف لني سعد * والسند أيضاً قرية من قرى هراة
[السَنَدُ] بفتح أوله وسكون ثانيه كذا وجدته بخط بعض أهل غرناطة في تصنيف
له في خطط الاندلس مضبوطاً . . وقال هو * من إقليم ناجة

[سندبلس] . . قال أبو الحسن الأديبي * ضيعة معروفة أحسبها بمصر
[السِنْدَرُودُ] * معناه نهر السند وهو من الملتان على نحو ثلاث مراحل وهو نهر
كبير عذب وبلغني انه يفرغ في مهران

[سِنْدَقًا] بالفتح ثم السكون وبعد الدال المفتوحة فاء * بليدة من نواحي مصر
. . قال المهلبى الحلة مدينة لها جانبان اسم أحدهما الحلة والآخر سِنْدَقًا وفي أخبار
مصر التقى السري بن الحكم وعبد العزيز الجروى في دلاحين وسط النيل فكان
الجروى مقابل سندقا والسري بعرفيون وهي الحلة الكبرى

[سَنَدْمُونُ] بفتح أوله وسكون ثانيه ودال مفتوحة وآخره نون * قرية

[سُندُور] بوزن مُعصفور * ضيعة بمصر معروفة

[سَنْدَةُ] بفتح أوله وسكون ثانيه وآخره بعد الدال هاء * قلعة حصينة بالجبال

من جبال همدان وتلك النواحي

[السِنْدِيَّةُ] بكسر أوله وسكون ثانيه بلفظ نسبة المؤنث الى السند * قرية من قرى

بغداد على نهر عيسى بين بغداد وبين الانبار .. ينسب اليها سِنْدَوَانِيٌّ كأنهم أرادوا

الفرق بين النسبة الى السند والسندية .. ينسب اليها أبو طاهر محمد بن عبد العزيز

السندواني سكن بغداد شيخ صالح سمع أبا الحسن علي بن محمد القزويني الزاهد روى عنه أبو

طالب محمد بن علي بن حصين الثعير في ومات في ربيع الآخر سنة ٥٠٣ * والسندية أيضا

مالة غربي المغيثة على ضحوة من المغيثة والمغيثة على ثلاثة أميال من حفير واليحموم على

سنة أميال من السندية كل ذلك في طريق الحاج

[السَّنْطَةُ] * قريتان بمصر الاولى يقال لها السنطة وكوم قيصر من كورة الشرقية

والاخرى من كورة السمنودية

[سنك اسفيد] * جبل عظيم بارمينية أراه قرب خلاط ومناز جرد

[سنك سرخ] * قلعة حصينة بالغور بين هراة وغزني بها حبس ملك شاه أو

خسرو شاه آخر ملوك سُبُكْتِكِين حتى مات

[سَنَكْبَاثُ] بفتح أوله وسكون ثانيه وبعد الكاف باء موحدة وآخره ناء مثناة

* من قرى الصغد من نواحي سمرقند .. ينسب اليها أبو الحسن أحمد بن الربيع بن شافع

ابن محمد السنكبائي روى عن عمرو بن شبيب وأحمد بن حميد بن سعيد السنكبائي وغيرهما

روى عنه ابنه علي وغيره .. وابنه أبو الحسن علي بن أحمد السنكبائي أحد الأئمة

الزُّهَّاد المشهورين بسمرقند سمع أباه وأبا سعيد عبد الرحمن بن محمد الاستراباذي الحافظ

روى عنه أبو القاسم عبد الله بن عمر الكسائي وغيره ومات سنة ٤٥٢

[سَنَكْدِيزَه] بفتح أوله وسكون ثانيه وفتح الكاف وكسر الدال وبعد الياء

المثناة من تحت زاي ويقال لها سنجديزه وقد مرّت * محلة بسمرقند

[السَّنُ] بكسر أوله وتشديد نونه يقال لها سِنٌ بَارِئًا * مدينة على دجلة فوق

تكريت لها سور وجامع كبير وفي أهلها علماء وفيها كنائس وبيع للنصارى وعند السن مصب الزاب الأسفل . . قال الحازمي والسن موضع بالعراق واليه ينسب أبو محمد عبد الله ابن علي السني الفقيه من أصحاب القاضي أبي الطيب سمع الحديث وإياها عني الشبلي الصوفي . . بقوله

نزلنا السن نستماً وفيما من ترى حناً

فلما جئنا الليل بذلنا بيننا دناً

* والسن قلعة بالجزيرة قرب سميساط وتعرف بسن ابن عطير وهو رجل من بني نمير * والسن أيضاً جبل بالمدينة قرب أحد * والسن في موضع من أعمال الري . . ينسب إليه إبراهيم بن عيسى السني الرازي روى عن نوح بن أنس روى عنه أبو بكر النقاش كل هذا ذكره الحازمي . . وقد نسبوا إلى سن الري أيضاً هشام بن عبد الله السني الرازي يروي عن مالك وابن أبي ذئب روى عنه حمدان بن المغيرة ومحمد بن يزيد بن محمش وغيرها

[سن سميعة] بكسر أوله وتشديد النون وسميرة بافط التصغير . . قال ابن السكيت

في تفسير قول كثير

على كل خنذير الضحى متمطر وخيفانة قد هدب الجري آله

وخيل بعانات فسن سميعة لئلا يرد الدائدون نهالها

قال ابن حبيب عانات بطريق الرقة وسن سميعة * جبل من وراء قرميسين يسرة عن طريق الماضي إلى خراسان قالوا مررت جيوش المسلمين تريد نهاوند بالجبل الطويل المشرف على الجبال فقال قائل كأنه سن سميعة وسميرة امرأة من المهاجرات من بني معاوية بن كعب بن ثعلبة بن سعد بن ضبة كانت لها سن مشرفة على أسنانها فسمي ذلك الجبل بسنها

[السنيمات] * هضبات طوال عظام في ديار نمير بأرض الشريفة بنجد

[سنوان] بكسر أوله وسكون ثانيه وآخره نون * حصن بطخارستان غزاه

الأحنف في سنة ٣٢ حصرهم الأحنف في حصنهم ثم صالحهم فسمي ذلك الحصن

حصن الأحنف وهو سوانجر

[سنومة] بفتح أوله وتشديد ثانيه * أرض باليمن

[سنهور] بفتح أوله وسكون ثانيه وآخره راء * بليدة قرب اسكندرية بينها

وبين دمياط

[سنيح] * مدينة من أعمال كرمان في وسط المفازة على طريق سجستان ويحيط

بها من جميع نواحيها مفازة موحشة لأنيس بها ولا ديار . . وقال الأزدى سنيح * جبل في قول ابن مقبل

أإحدى بني عبس ذكرت ودونها سنيح ومن رمل البعوضة منكب

[سنير] بفتح أوله وكسر ثانيه ثم ياء معجمة بأنتين من تحت * جبل بين حمص

وبعلبك على الطريق وعلى رأسه قلعة سنير وهو الجبل الذي فيه المناخ يمتد مغرباً إلى

بعلبك ويمتد مشرقاً إلى القريتين وسامية وهو في شرقي حماة وجبل الجليل مقابله من

جهة الساحل وبينهما الفصاء الواسع الذي فيه حمص وحماة وبلاد كثيرة وهذا جبل

كورة قصبتها حوارين وهي القريتين ويتصل بلبنان متياماً حتى يلتحق ببلاد الخزر

ويمتد متياسراً إلى المدينة وسير الذي ذكر أنه بين حمص وبعلبك شعبة منه إلا أنه

انفرد بهذا الاسم . . وقد ذكره عبد الله بن محمد بن سعيد بن سنان الخفاجي فقال

من قصيدة

أسيم ركابي في بلاد غربية من العيس لم يسرح بهن بعير

فقد جهلت حتى أراد خبيرها بوادي القطين أن يلوح سنير

وكم طلبت ماء الأحص بآمد وذلك ظلم للرجال كبير

وقال البحرى

واعمذت أن تظل ركابي بين لبنان طلعاً والسنير

مشرفات على دمشق وقد أعرض منها بياض تلك القصور

[سنيرين] بلفظ الذي قبله إذا كان مثني مجروراً قال الزمخشري * موضع

[سننق] بضم أوله وتشديد ثانية وفتح هاء وسكون الهاء ثم قاف بوزن علق . . قال

أبو منصور سُنَيْقُ * اسم أكمة معروفة ذكرها امرؤ القيس فقال
* وسن كسُنَيْق سناءً وُسْنماً *

وقال شمر سنيق جمعه سنيقات وسنانيق وهي الإيَّام . . وقال ابن الاعرابي ما أدري ما سنيق فجعل شمر سنيقا اسما لكل أكمة وجعله نكرة موصوفة وإذا كان سنيق اسم أكمة بعينها فهي غير مجرأة لأنها معرفة مؤنثة وقد أجراها امرؤ القيس وجعلها كالنكرة على أن الشاعر إذا اضطرَّ أجرى المعرفة التي لا تنصرف هذا كله عنه

[سنيكة] من * قرى مصر بين بليس والعباسة

[سَيْنُ] بفتح أوله وتخفيف ثانيه وكسره ثم ياء مشاة من تحت ساكنة وآخره نون والساكن رمال تستطيل على وجه الأرض واحدها سنية فيجوز أن يكون مما لفرق بين واحده وجمعه الهاء كتمر وتمرّة وهو * بلد في ديار عوف بن عبد بن أبي بكر أخي قريط بن عبد وبه هضاب ورمال... وقال الأصمعي في قول الشاعر
يضيء لنا الغناب الى ينوف الى هضب السنين الى السواد
السنين بلد فيه رمل وفيه هضاب وعرة وسهولة وهو من بلاد بني عوف بن عبد أخي قريط بن عبد بن أبي بكر

[سَنِينِيَا] بعد النون المكسورة يالا ساكمة ثم نون أخرى ثم يالا وألف. مقصورة
* قرية من نواحي الكوفة أقطعها عثمان بن عفان عمار بن ياسر رضي الله عنهما



— باب السنين والواو وما يليهما —

[السَّوَاءُ] بِالْمَدِّ الْعَدْلُ قَالَ اللَّهُ تَعَالَى (فَانْبِذْ إِلَيْهِمْ عَلَى سَوَاءٍ) وَسَوَاءُ الشَّيْءُ وَسَطُهُ قَالَ اللَّهُ عَزَّ وَجَلَّ (إِلَى سَوَاءِ الْجَحِيمِ) وَسَوَاءُ الشَّيْءِ غَيْرُهُ . . . قَالَ الْأَعْنَى * وَمَا عَدَلَتْ عَنْ أَهْلِهَا بِسَوَائِكَ *

وقال الأخفش سواء اذا كان بمعنى الغيّر أو بمعنى العدل كان فيه ثلاث لغات ان ضمنت السين أو كسرت قصرت فيهما جميعا وان فتحت مددت وهو موضع • قال أبو ذؤيب

فَافْتَنَهُنَّ مِنَ السَّوَاءِ وَمَاؤُهُ بَثْرٌ وَعَانَدَهُ طَرِيقٌ مَهْيَعٌ .
 أي طرد العير الأثن من هذا الموضع - والبثر - المله القليل وهو من الاضداد - وعانده -
 عارضه والسواء حصن في جبل صبر من أعمال تعز
 [سواء] بالضم والمد * واد بالحجاز عن نصر
 [سَوَى] بفتح أوله ويروي بالكسر والقصر . . قال ابن الاعرابي شئ سَوَى إذا
 استوى وهو * موضع نجد
 [سَوَى] بضم أوله والقصر وهو بمعنى الغير وبمعنى العدل وقد ذكر في سواء
 اسم * ماء لبراء من ناحية السماوة وعليه مر خالد بن الوليد رضي الله عنه لما قصد من
 العراق الى الشام ومعه دليله رافع الطائي في قصة ذكرت في الفتوح . . فقال الراجز
 لله دَرُّ رافعٍ أَنِّي أَهْتَدِي فَوْزَ مَنْ قُرَّاقِرٍ إِلَى سَوَى
 خَسَاً إِذَا مَاسَرَهَا الْجَبَسُ بَكِي مَاسَرَهَا مِنْ قَبْلِهِ إِنْسٌ يُرَى
 وذلك في سنة اثني عشرة في أيام أبي بكر الصديق رضي الله عنه . . وقيل ان سَوَى واد
 أصله الدهناء وقد ذكر في الدهناء . . ولما احتاج ابن قيس الرقييات الى مدته لضرورة
 الشعر فتح أوله قياساً فقال

وسواء وقريتان وعين ال تَمَرُ خَرَقٌ يَكَلُّ فِيهِ الْمَعِيرُ

[سَوَاجٌ] بضم أوله وآخره جيم . . قال ابن الاعرابي ساج يسوج سَوَجاً وسَواجاً
 وسَوَجاناً اذا سار سيراً رُوَيْداً هو * جبل فيه تأوى الجُنُ . . قال بعضهم
 اقبلن من نير ومن سَوَاج بالقوم قد مأوا من الإدلاج
 وقيل هو جبل لغني . . قال أبو زياد سواج من جبال غني وهو خيال من أخيلة حمى
 ضرية والخيال ثنية تكون كالحد بين الحمى وغير الحمى . . وقال ابن المعتز الأزدی
 في قول نعيم بن مقبل

وَحَلَّتْ سَوَاجاً حَلَّةً فَكُنَّا بِحَزْمِ سَوَاجٍ وَشَمِّ كَفِّ مَقَرِّحٍ

سواج جبل كانت تنزله بنو عميرة بن خُفَّاف بن امرئ القيس بن بُهثة بن سليم بن
 منصور ثم نزله بنو عَصِيَّة بن خُفَّاف . . وقال الأصمعي سواج النثناء حد الضباب

وهو جبل لغني الى النميرة .. وفي كتاب نصر سواج جبل أسود من أخيلة حمى
ضرية وهو سواج طخفة .. وقيل النائعان جبلان بين أبان وبين سواج طخفة ليس
بسواج المرذمة وهو سواج اللعباء لبني زنباع بن قريظ من بني كلاب * وسواج موضع
على طريق الحاج من البصرة بين فلجة والزنجينج وقيل واد باليمامة .. وقال السكري
سواج جبل بالعالية .. قال جرير

ان العدو اذا رموك رميتهم بذري عماية أو بهضب سواج

وقال معن بن أوس المزني

وما كنت أخشى أن تكون مني ببطن سواج والنوايح غيب

متى تأتهم ترفع بنسائي برقة وتصدح بنوح يفرع النوح أرب

وأشد ابن الاعرابي في نوادره لهم بن سبيل الكلابي

حافت لأنتجن نساء سلمى نتاجا كان غايته الحداج

برائحة ترى الشفراء فيها كأن وجوههم عصب نضاج

وفتيان من البرزي كرام كأن زهاءهم جبل سواج

البرزي لقب أبي بكر بن كلاب أبي القبيلة

[السواجير] بفتح أوله وبعد الألف جيم جمع ساجور وهي العصاة التي

تعاق في عسق الكلب هو * نهر مشهور من عمل منبج بالشام قاله السكري في

شرح قول جرير

لما تشوق بعض القوم قلت لهم أين اليمامة من عين السواجير

وقال أحمد بن عمرو أخو أشجع بن عمرو السلمي يخاطب نصر بن شيبث العقيلي وكان

قد أوقع بني تغلب على السواجير

لله سيف في يدي نصر في حده ماء الردي يجري

أوقع نصر في السواجير ما لم يوقع الجحاف بالبشر

أبكي بني بكر على تغلب وأغلباً أبكي على بكر

.. وقال البحتري

ياخيلي بالسواجير من عم... رو بن غنم وبمخر بن عتود
اطلباً ثالثاً سوائى فانى رابع العيس والدجى والبيد

وقال أيضاً

ياأبا جعفر غدونا حديثاً فى سواجير منبج مستفيضاً

[السَّوَادُ] * موضعان أحدهما نواحي قرب البلقاء سميت بذلك لسواد حجارتهما
فيما أحسب والثاني يُراد به رستاق العراق وضياعها التي افتتحها المسلمون على عهد عمر
ابن الخطاب رضى الله عنه سمى بذلك لسواده بالزروع والنخيل والأشجار لانه حين
تاخم جزيرة العرب التي لا زرع فيها ولا شجر كانوا اذا خرجوا من أرضهم ظهرت لهم
خضرة الزرع والأشجار فيسمونه سواداً كما اذا رأيت شيئاً من بُعد قلت ما ذلك السواد
وهم يسمون الأخضر سواداً والسواد اخضر.. كما قال الفضل بن العباس بن عتبة بن أبي
لهب وكان أسوداً.. فقال

وأنا الأخضر من يعرفني أخضر الجلدة من نسل العرب

فسموه سواداً لخضرته بالزروع والأشجار.. وحدث السواد من حديثة الموصل طولا
الى عبّادان ومن العذيب بالقادسية الى مُحَلْوَانِ عَرْضاً فيكون طوله مائة وستين فرسخاً
وأما العراق في العرف فطوله يقصر عن طول السواد وعرضه مستوعب لعرض السواد
لأن أول العراق في شرقي دجلة العائث على حدّ طسوج بُزُرْجَسَابُور وهي قرية تناوح
حَرْبِي موقوفة على العلوية وفي غربي دجلة حَرْبِي ثم تمتد الى آخر أعمال البصرة من
جزيرة عبّادان وكانت تُعرَف بِمِيَانِ رُوْذَانِ معناه بين الأنهر وهي من كورة بهمن
ردشير فيكون طوله مائة وخمسة وعشرين فرسخاً يقصر عن طول السواد بخمسة وثلاثين
أفرسخاً وعرضه كالسواد ثمانون فرسخاً.. قال قدامة يكون ذلك منكسراً عشرة آلاف
فرسخ وطول الفرسخ اثنا عشر ألف ذراع بالذراع المرسله ويكون بذراع المسافة وهي
الذراع الهاشمية تسعة آلاف ذراع فيكون الفرسخ اذا ضرب في مثله اثنين وعشرين
ألفاً وخمسمائة جريب فاذا ضربت في عشرة آلاف بلغت مائتي ألف ألف وعشرين ألف
جريب يسقط منها بالتخمين آكامها وآجامها وسباخها ومجاري أنهارها ومواضع مدنها

وَقُرَّاهَا وَمَدَى مَا بَيْنَ طُرُقِهَا الثَّلَاثُ فَيَبْقَى مِائَةُ أَلْفٍ أَلْفٍ وَخَمْسُونَ أَلْفٍ جَرِيبٌ يَرَاهُ مِنْهَا النِّصْفُ عَلَى مَا فِيهَا مِنَ الْكُرْمِ وَالسَّخْلِ وَالشَّجَرِ وَالْعِمَارَةِ الدَّائِمَةِ الْمُتَصِلَةِ مَعَ التَّخْمِينَ بِالتَّقْرِيبِ عَلَى كُلِّ جَرِيبٍ قِيَمَةٌ مَا يَلْرَمُهُ لِلْخِرَاجِ دَرَهْمَانِ وَذَلِكَ أَقَلُّ مِنَ الْعُشْرِ عَلَى أَنْ يَضْرِبَ بَعْضُ مَا يُوْخَذُ مِنْهَا مِنْ أَصْنَافِ الْغَلَاتِ بَبَعْضٍ فَيَبْلُغُ ذَلِكَ مِائَةَ أَلْفٍ أَلْفٍ وَخَمْسِينَ أَلْفٍ أَلْفٍ دَرَهْمٍ مِثَاقِيلٍ هَذَا سِوَى خِرَاجِ أَهْلِ الذِّمَّةِ وَسِوَى الصَّدَقَةِ فَإِنَّ ذَلِكَ لَا مَدْخَلَ لَهُ فِي الْخِرَاجِ وَكَانَتْ غَلَاتُ السَّوَادِ تَجْرَى عَلَى الْمَقَاسِمَةِ فِي أَيَّامِ مُلُوكِ فَارِسَ إِلَى مَلِكِ قَبَاذِ بْنِ فَيْرُوزَ فَإِنَّهُ مَسَّحَهُ وَجَعَلَ عَلَى أَهْلِهِ الْخِرَاجَ .. وَقَالَ الْأَصْمَعِيُّ السَّوَادُ سَوَادَانِ سَوَادُ الْبَصْرَةِ دَسْتَمِيسَانَ وَالْأَهْوَازَ وَفَارِسَ وَسَوَادُ الْكُوفَةِ كَسْكَرَ إِلَى الزَّابِ وَحُلُوَانِ إِلَى الْقَادِسِيَّةِ .. وَقَالَ أَبُو مَعْشَرَ إِنَّ الْكَلْدَانِيِّينَ هُمُ الَّذِينَ كَانُوا يَنْزِلُونَ بَابِلَ فِي الزَّمَنِ الْأَوَّلِ وَيُقَالُ أَنَّ أَوَّلَ مَنْ سَكَنَهَا وَعَمَّرَهَا نُوحٌ عَلَيْهِ السَّلَامُ حِينَ نَزَلَهَا عَقِيبَ الطُّوفَانِ طَلِبًا لِلرَّفَاءِ فَأَقَامَ بِهَا وَتَنَاسَلُوا فِيهَا وَكَثَرُوا مِنْ بَعْدِ نُوحٍ وَمَلَكَوا عَلَيْهِمْ مُلُوكًا وَابْتَنَوْا بِهَا الْمَدَائِنَ وَاتَّصَلَتْ مَسَاكِنُهُمْ بِدَجْلَةٍ وَالْفَرَاتِ إِلَى أَنْ بَلَغُوا مِنْ دَجْلَةٍ إِلَى أَسْفَلِ كَسْكَرَ وَمِنْ الْفَرَاتِ إِلَى مَا وَرَاءَ الْكُوفَةِ وَمَوْضِعُهُمْ هَذَا هُوَ الَّذِي يُقَالُ لَهُ السَّوَادُ وَكَانَتْ مُلُوكُهُمْ تَنْزِلُ بَابِلَ وَكَانَ الْكَلْدَانِيُّونَ جُنُودَهُمْ فَلَمْ تَزَلْ مَمْلَكَتُهُمْ قَائِمَةً إِلَى أَنْ قُتِلَ دَارًا وَهُوَ آخِرُ مُلُوكِهِمْ ثُمَّ قُتِلَ مِنْهُمْ خَلْقٌ كَثِيرٌ فَذَلُّوا وَانْقَطَعَ مَلِكُهُمْ وَقَدْ ذَكَرْتُ بَابِلَ فِي مَوْضِعِهَا .. وَقَالَ يَزِيدُ بْنُ عَمْرِو الْفَارِسِيِّ كَانَتْ مُلُوكُ فَارِسَ تَعُدُّ السَّوَادَ اثْنِي عَشَرَ اسْتِنَانًا وَتَحْسِبُهُ سِتِينَ طَسُوجًا وَتَفْسِيرُ الْاسْتِنَانِ اجَارَةُ وَتَرْجَةُ الطَّسُوجِ نَاحِيَةٌ وَكَانَ الْمَلِكُ مِنْهُمْ إِذَا غَنَى بِنَاحِيَةٍ مِنَ الْأَرْضِ عَمَّرَهَا وَسَمَّاها بِاسْمِهِ وَكَانُوا يَنْزِلُونَ السَّوَادَ لَمَّا جَمَعَ اللَّهُ فِي أَرْضِهِ مِنْ مُرَافِقِ الْخَيْرَاتِ وَمَا يَوْجَدُ فِيهَا مِنْ غَضَارَةِ الْعَيْشِ وَخَصْبِ الْمَحَلِّ وَطَيْبِ الْمَسْتَقَرِّ وَسَعَةِ مِيرْهَا مِنْ أَطْعَمَتِهَا وَأَوْدِيَتِهَا وَعَطَرِهَا وَلَطِيفِ صَنَاعَتِهَا .. وَكَانُوا يَشْبَهُونَ السَّوَادَ بِالْقَلْبِ وَسَاثِرَ الدُّنْيَا بِالْبَدَنِ وَكَذَلِكَ سَمَوْهُ دِلَ إِيْرَانِ شَهْرَ أَيِّ قَلْبِ إِيْرَانِ شَهْرَ وَإِيْرَانِ شَهْرَ الْإِقْلِيمِ الْمُتَوَسِّطِ بِجَمِيعِ الْإِقَالِمِ .. قَالَ وَأِنَّمَا شَبَّهُوا بِهِ ذَلِكَ لِأَنَّ الْآرَاءَ تَشَبَّهَتْ عَنْ أَهْلِهِ بِصَحَّةِ الْفِكْرِ وَالرُّؤْيَا كَمَا تَشَبَّهَ عَنْ الْقَلْبِ بِدَقَائِقِ الْعُلُومِ وَلَطَائِفِ الْآدَابِ وَالْأَحْكَامِ فَأَتَمَّ مِنْ حَوْلِهَا فَأَهْلُهَا يَسْتَعْمِلُونَ أَطْرَافَهُمْ بِمُبَاشَرَةِ الْعِلَاجِ

وخصب بلاد ايران شهر بسهولة لا عوائق فيها ولا شواقي تشيها ولا مفاوز موحشة ولا برارى منقطعة عن تواصل العمارة والأنهار المطردة من رساتيقها وبين قراها مع قلة جبالها وآكامها وتكاثف عمارتها وكثرة أنواع غلاتها وثمارها والتفاف أشجارها وعذوبة مائها وصفاء هواؤها وطيب تربتها مع اعتدال طينتها وتوسط مزاجها وكثرة أجناس الطير والصيد فى ظلال شجرها من طائر بجناح وماش على ظلف وساج فى بحر قد أمنت مما تخافه البلدان من غارات الأعداء وبوائق المحالفين مع ما خصت به من الرافدين دجلة والفرات إذ قد اكتشفاها لا ينقطعان شتاء ولا صيفاً على بعد منافعهما فى غيرها فانه لا ينتفع منهما بكثرة فائدة حتى يدخلها فتسبيح مياههما فى جبهاتها وتنبطح فى رساتيقها فيأخذون صفوه هنيئاً ويرسلون كدره وأجبه الى البحر لانهما يشغلان عن جميع الأراضى التى يمران بها ولا ينتفع بهما فى غير السواد إلا بالدوالي والدواليب بمشقة وعاء . . وكانت غلات السواد تجري على المقاسمة فى أيام ملوك الفرس والأكاسرة وغيرهم الى أن ملك قباد بن فيروز فانه مسحه وجعل على أهله الخراج وكان السبب فى ذلك انه خرج يوماً متصيداً فانفرد عن أصحابه بصيد طرده حتى وغل فى شجر ملتفت وغاب الصيد الذى اتبعه عن بصره فقصد رابية يتشوفه فاذا تحت الرابية قرية كبيرة ونظر الى بستان قريب منه فيه نخل ورمان وغير ذلك من أصناف الشجر واذا امرأة واقفة على تنور تحبز ومعهما صبي لها كلما غفلت عنه مضى الصبي الى شجرة رمان مثمرة ليتناول من رمانها فتعدو خلفه وتمنعه من ذلك ولا تمكنه من أخذ شيء منه فلم تزل كذلك حتى فرغت من خبزها والملك يشاهد ذلك كله فلما لحق به اتباعه قص عليهم ما شاهدته من المرأة والصبي ووجه اليها من سألها عن السبب الذى من أجله منعت ولدها من أن يتناول شيئاً من الرمان فقالت للملك فيه حصة ولم يأتنا المأذون بقبضها وهي أمانة فى أعناقنا ولا يجوز أن نخونها ولا أن نتناول مما بأيدينا شيئاً حتى يستوفى الملك حقه . . فلما سمع قباد ذلك أدركته الرقة عليها وعلى الرعية وقال لوزرائه ان الرعية معنا لى بلية وشدة وسوء حال بما فى أيديهم من غلاتهم لأنهم ممنوعون من الانتفاع بشيء من ذلك حتى يرد عليهم من يأخذ حقنا منهم فهل عندكم

حيلة تفرج بها عنهم فقال بعض وزرائه نعم يأمر الملك بالمساحة عليهم ويأمر أن يلزم كل جريب من كل صنف بقدر ما يخص الملك من الغلة فيؤدّي ذلك اليه وتطلق أيديهم في علائهم ويكون ذلك على قرب مخارج الميرء وبُعدها من الممتارين فأمر قباذ بمساحة السواد وإلزام الرعية الخراج بعد حطيطة النفقة والمؤنة على العمارة والنفقة على كزبي الأنهار وسقاية الماء وإصلاح البرندات وجعل جميع ذلك على بيت المال فبلغ خراج السواد في السنة مائة ألف ألف وحسين ألف ألف درهم مناقيل فحسنت أحوال الناس ودعوا للملك بطول البقاء لما نالهم من العدل والرفاهية .. وقد ذكرنا المشهور من كور السواد في المواضع التي قضى بها الترتيب حسب وضع الكتاب .. وقد وقع اختلاف مفرط بين مساحة قباذ ومساحة عمر بن الخطاب رضي الله عنه ذكرته كما وجدته من غير أن أحقق العلة في هذا التفاوت الكبير .. أمر عمر بن الخطاب رضي الله عنه بمسح السواد الذي تقدّم حدّه لم يختلف صاحب هذه الرواية فيه فكان بعد أن أخرج عنه الجبال والأودية والأنهار ومواقع المَدُن والقرى ستة وثلاثين ألف ألف جريب فوضع على جريب الحطة أربعة دراهم وعلى جريب الشعير درهمين وعلى جريب المخل ثمانية دراهم وعلى جريب الكرم والشجر ستة دراهم وحتم الجزية على ستمائة ألف انسان وجعلها طبقات الطبقة العالية ثمانية وأربعون درهماً والوسطى أربعة وعشرون درهماً والسفلى اثنا عشر درهماً فجبى السواد مائة ألف ألف وثمانية وعشرين ألف ألف درهم .. وقال عمر بن عبد العزيز لعن الله الحجاج فانه ما كان يصلح للدنيا ولا للآخرة فان عمر بن الخطاب رضي الله عنه جبى العراق بالعدل والنصف مائة ألف ألف وثمانية وعشرين ألف ألف درهم وجباه زياد مائة ألف ألف وخمسة وعشرين ألف ألف درهم وجباه ابنه عبيد الله أكثر منه بعشرة آلاف ألف درهم ثم جباه الحجاج مع عسفه وظلمه وجبروته ثمانية وعشرين ألف ألف درهم فقط وأسلف الفلاحين للعمارة ألني ألف فحصل له ستة عشر ألف ألف .. قال عمر بن عبد العزيز وها أنا قد رجعت الي على خرابه فجيتُه مائة ألف ألف وأربعة وعشرين ألف ألف درهم بالعدل والنصف وان عشت له لأزيدن على جباية

عمر بن الخطاب رضي الله عنه .. وكان أهل السواد قد شكوا إلى الحجاج خراب بلدهم
فمنعهم من ذبح البقر لتكثر العمارة .. فقال شاعر

شكونا إليه خراب السواد فخرم جهلاً لحوم البقر

.. وقال عبد الرحمن بن جعفر بن سليمان مال السواد ألف ألف درهم فما
نقص مما في يد السلطان منه فهو في يد الرعية وما نقص من يد الرعية فهو في بيت مال
السلطان .. قالوا وليس لأهل السواد عهد إلا الحيرة وألئس وبأنقيا فلذلك يقال لا
يصح بيع أرض السواد دون الجبل لأنها فتي للمسلمين عامة إلا أراضي بني صلوبا
وأرض الحيرة .. قالوا وكتب عمر بن الخطاب إلى سعد بن أبي وقاص حين افتتح
السواد أما بعد فقد باغني كتابك تذكر أن الناس قد سألوك أن تقسم بينهم ما أفاء الله
عليهم وإن أنك كتابي فانظر ما أجلب عليه العسكر بخيلهم وركابهم من مال وكراع
فاقسمه بينهم بعد الخمس واترك الأنهار والأرض بحالها ليكون ذلك في عطيات المسلمين
فإنك إذا أقسمتها بين من حضر لم يبق لمن بعدهم شيء .. وسئل مجاهد عن أرض
السواد فقال لا تباع ولا تشتري لأنها فتحت عموة ولم تقسم فهي في المسلمين عامة
.. وقيل أراد عمر قسمة السواد بين المسلمين فأمر أن يُحصوا فوجدوا الرجل يصيبه
ثلاثة من الملاحين فشاورة أصحاب رسول الله صلى الله عليه وسلم في ذلك فقال علي
رضي الله عنه دعهم يكونوا مادة للمسلمين فبعث عثمان بن حنيف الأنصاري فمسح
الأرض ووضع الخراج ووضع على رؤسهم ما بين ثمانية وأربعين درهماً وأربعة وعشرين
درهماً واثني عشر درهماً وشرط عليهم ضيافة المسلمين وشيئاً من بُرٍّ وعسل ووجد
السواد ستة وثلاثين ألف ألف جريب فوضع على كل جريب درهماً وقفيزاً .. قال
أبو عبيد باغني إن ذلك القفيز كان مكوكاً لهم يُدعى السابرقان .. وقال يحيى بن آدم وهو
المحتوم الحجاجي .. وقال محمد بن عبد الله الثقفي وضع عمر رضي الله عنه على كل جريب
من السواد عامراً كان أو غامراً يبلغه المساء درهماً وقفيزاً وعلى جريب الرطبة خمسة
دراهم وخمسة أقفزة وعلى جريب الكرم عشرة دراهم وعشرة أقفزة ولم يذكر النخل
وعلى رؤوس الرجال ثمانية وأربعين وأربعة وعشرين واثني عشر درهماً وحتم عثمان بن

حنيف على رقاب خمسمائة ألف وخمسين ألف عاج لأخذ الجزية وبلغ الخراج في
لايته مائة ألف ألف درهم ومسح حذيفة بن اليمان سقي الفرات ومات بالمدائن والقناطر
لعروفة بقناطر حذيفة منسوبة اليه وذلك لانه نزل عندها وكان ذراعاً وذراع ابن
حنيف ذراع اليد وقبضة وإماماً ممدودة

[سَوَادِمَةٌ] بضم أوله وبعد الألف دال مهملة ثم ميم * علم مرتجل لاسم ماء لغني
وسوادمة جبل بالقرب منه

[سَوَادِرِزَه] بضم أوله وبعد الألف دال مهملة ثم ياء مثناة من تحت وزاي * من
رى نخشب بما وراء النهر ينسب اليها سَوَادِيٌّ . . ينسب اليها أبو اسحاق ابراهيم بن
حان بن رياح بن فكة السوادي يروي عن محمد بن عقيل البلخي وأبي بكر عبد الله
ن محمد بن علي بن طرخان الباهلي وغيرهما روى عنه أبو العباس جعفر بن محمد بن محمد بن
عمر وكان ثقة غير انه كان يعتقد مذهب التجارية من المعتزلة ومات سنة ٣٧٤

[السَّوَادِيَّةُ] بالفتح * قرية بالكوفة منسوبة إلى سواد بن زيد بن عدي بن زيد
ن أيوب بن محروق بن عامر بن عَصِيَّة بن امرئ القيس بن زيد مناة بن تميم

[سَوَارُ] * من قرى البحرين لبني عبد القيس العامريين

[سَوَارِق] * واد قرب السوارقية من نواحي المدينة والله أعلم

[السَّوَارِقِيَّةُ] بفتح أوله وضمه وبعد الراء قاف وياء النسبة ويقال السَّوَارِقِيَّةُ
لفظ التصغير * قرية أبي بكر بين مكة والمدينة وهي نجدية وكانت لبني سُليم فاقى النبي
لى الله عايه وسلم وهو يريد أن يدخلها فسأله عنها فقال اسمها معيصم فقال هي كذلك
معيصم لا ينال منها الا السي يسير من السخل والزرع . . وقال عرام السوارقية قرية
بها كبيرة كثيرة الأهل فيها منبر ومسجد جامع وسوق تأتيا التجار من الاقطار لبني
لُيم خاصة ولكل من بني سليم فيها شيء وفي ماؤها بعض الملوحة ويستعذبون من آبار
واد يقال له سوارق وواد يقال له الابطن ماء خفيفاً عذباً ولهم مزارع ونخيل كثيرة
ن موز وتين وعنب ورمال وسفرجل وخوخ ويقال له الفرسك ولهم إبل وخيل وشاة
كبراؤهم بادية لإمان ولد بها فانهم نابتون بها والآخرون يادون حولها ويمشرون طريق

الحجاز ونجد في طريق الحاج والى حد ضرية والىها ينتهى حدّهم الى سبع مراحل ولهم قرى حوالهم تذكر في أماكنها .. وقد نسب اليها المحدثون أبا بكر محمد بن عتيق ابن نجم بن أحد السوارقي البكري فقيه شريف شاعر سار الى خراسان ومات بطوس سنة ٥٣٨ روى عنه أبو سعد شيئاً من شعره منه قوله .

على يعمّلات كالحنايا ضواصر اذا ماتحت بالكلال عقاها

[السّواريّة] * محلة بالكوفة منسوبة الى سوار بن يزيد بن عدى بن زيد العبّادي

الشاعر

[السّواسُ] بفتح أوله وتكرير السين وهو في الأصل اسم شجر وهو أفضل ما اتخذ منه زينة وواحدته سواسة .. وقال ابن دريد * سواس جبل أو موضع

[السّواسى] بفتح أوله والقصر موضع * وذات السواسى جبل لبني جعفر بن كلاب

قال الاصمعي ذات السواسى شعب بنصيبين من ينوف وأشد

* وأبصر ناراً بذات السواسى *

[سِوَاعٌ] * اسم صنم .. قال أبو المنذر وكان أول من اتخذ تلك الاصنام من

ولد اسماعيل وغيرهم من الناس وسموها بأسمائها على ما بقى منهم من ذكرنا حين فارقوا

دين اسماعيل هذيل بن مدركة اتخذ سواعاً فكان لهم * برهاط من أرض يبيع وينبع

عرض من أعراض المدينة وكانت سدنته بني لحيان قال ولم أسمع لهذيل في أشعارها له

بذكر إلا شعر رجل من اليمن ولم يذكره ابن الكلبي ولما أخذ عمر بن لحيّ أصنام

قوم نوح من ساحل جندة كما ذكرناه في وُدّ ودعا العرب الى عبادتها أجابته مضر بن نزار

ندفع الى رجل من هذيل يقال له الحارث بن تميم بن سعد بن هذيل بن مدركة بن

الياس بن مضر سواعاً فكان بأرض يقال لها رهاط من بطن نخلة بعيدة من مضر ..

فقال رجل من العرب

تراهم حول قيلهم عكوفاً كما عكفت هذيل على سواع

تظل جنباه صرعى لديه عشائر من ذخائر كل راع

[سِوَاكُ] * بلد مشهور على ساحل بحر الجار قرب عجبذاب ترفاً إليها سفن

الذين يقدمون من جدّة وأهلها بجاء سُود نصارى

[سُوانُ] بضم أوله وآخره نون * علم مرتجل لاسم موضع عن ابن دريد قرب
بستان ابن عامر جبلان يقال لهما شوانان واحدهما شوان كذا وجدته بالشين معجمة
وعساء عين سوان وتصحيف من أحدهما .. وقال نصر سُوان صقع من ديار بني سليم
يروى بفتح السين ورواه ابن الاعرابى بفتح الشين المعجمة

[سُوانَةُ] * من مخاليف الطائف

[السُّوبانُ] بضم أوله وبعد الواو باء موحدة وآخره نون * علم مرتجل لاسم واد
في ديار العرب وفي شعر لبيد اسم جبل وقيل أرض بها كات حرب بين بني عبس
وبني حنظلة .. قال أوس

كانهم بين الشَّيْطِ وصارة وجرنم والسوبان خشبٌ مُصرَّع

[سُوبُ] * مخلاف باليمن

[سُوبُجُ] بضم أوله وسكون ثانيه ثم باء موحدة وخاء معجمة * من قرى نسف
.. ينسب إليها شيخ يعرف بعلي السوبنجي روى عن أبي بكر البلدي .. والامام
الزاهد محمد بن علي بن كحيدر السوبنجي السكشي الفقيه كانت إليه الرحلة بمأوراء
النهر وكان تلميذ القاضي أبي علي الحسن بن الخضر النسفي روى عنه الحاكم أبو عبدالله

[سُوتَرْنِي] * من قرى خوارزم على عشرين فرسخاً منها من ناحية شهرستان

[سُوبِلًا] بضم السين وسكون الواو وكسر الباء الموحدة وفتح اللام المشددة
والقصر * بلدة من بلاد البربر بالمغرب قرب مراكش اجتاز بها أبو يعقوب يوسف
ابن عبد المؤمن في بعض أسفاره نخرج مشايخها لتأقيهِ والخدمة فلما بصر بهم قال من
أنتم قالوا نحن مشايخ سُوبِلًا فقال لهم عجلاً أي حاجة لكم الى اليمين فانا نعرف ذلك منذ
مدة قديمة فعجب الناس من سرعة جوابه وصارت نادرة كأنه حمل كلامهم على انهم قالوا
نحن مشايخ سُوبِلًا فان اللفظ واحد في كلام المغاربة

[سُوتَخَن] بضم أوله وسكون ثانيه ثم تاء مشددة من فوق مفتوحة وخاء معجمة

مفتوحة ونون * من قرى بخاري .. ينسب إليها أبو كبير سيف بن حفص بن أعين

السمرقندى السوتخنى سكن هذه القرية فنسب اليها روى عن أبى محمد بن حبان بن موسى الكشميرى وعلى بن اسحاق الحمطلى روى عنه أبو بكر محمد بن نصر بن خلف [السُوجُ] بضم أوله والجيم * ناحية أو مدينة بأقصى الشاش من ناحية ما وراء النهر بها معدن الزبيق يحمل الى البلاد

[السُّوداه] بلفظ تأنيث الأسود * من كور حص

[السُّودَتَانِ] بعد الواو الساكنة دال وتاء مشاة من فوق وآخره نون * موضع في شعر أُمَيَّة بن أبى عائذ الهذلي

لمن الديار بعايا فالاحراس فالسودتين فجمع الأبواص

[السُّودُ] بلفظ جمع أسود بضم أوله * قرية بالشام . . قال ابن مقبل

تمميت أن يلقى فوارس عامر بصحراء بين السود والحدنان

[السُّودُ] بفتح أوله * جبل بنجد لبني نصر بن معاوية وقيل السُّود جبل بقرب

حصن في ديار جشم بن بكر . . قال الحفصي سود باهلة قرية ومعادن باليمامة . . وقال أبو شراعة القيسي وكان محمد بن محمد بن عبد الرحمن بن سعيد بن سالم الباهلي قال انما معاش أبى شراعة من السلطان

عيرتى نائل السلطان أطلبه ياضل رأيك بين الخرق والرق

لولا امتنان من السلطان تجهله أصبحت بالسود في مقعوعس خاق

[السُّودُ] هكذا رويت عن الحفصي بضم السين قال وهي * فلاة ثبتت الغضا

والأرطى والبقول وهي لبني مالك بن سعد بين البحرين والبصرة

[السُّودَةُ] . . قال عرّام وجد في أبلي * قُبَيْمة يقال لها السوداء لبني خُفاف من

بني سُليم وماؤهم الصعبية

[سُودَانُ] بضم أوله وبعد الواو ذال معجمة وآخره نون * من قرى أصهبان

. . ينسب اليها أبو بكر محمد بن أحمد بن محمد السوداني سمع أبا الفضل عبد الرحمن بن

أحمد الرازي وأبا بكر محمد بن الفضل الماطر وكان شيخاً محدثاً مقرئاً توفي بأصهبان في

شهر ربيع الاول سنة ٤٨٢

[سوذر جان] بعد الواو ذال معجمة ثم راء ساكنة وجيم وآخره نون * من قرى أصبهان * ينسب إليها جماعة * منهم أحمد بن عبد الله بن أحمد بن علي أبو الفتح السوذر جاني حدث عن علي بن ماساذه والفضل بن عبد الله بن شهر يار وأبي سهل الصفار وأبي بكر بن أبي علي وأكثر عن أبي نعيم مات في صفر سنة ٤٩٦ وكان يعلم الصبيان الأدب

[سوراء] بضم أوله وسكون ثانيه ثم راء وألف ممدودة * موضع يقال هو إلى جنب بغداد وقيل هو بغداد نفسها ويروى بالقصر قيل سميت بسوراء بنت أردوان بن باطي الذي قتله كسرى أردشير وهي بنتها * وقال الادبي سوراء * موضع بالجزيرة وذكر ابن الجواليقي انه مما تلعن العامة بالفتح فقالت سوراء

[سوراً] مثل الذي قبله الا ان أله مقصورة على وزن بشرى * موضع بالعراق من أرض بابل وهي مدينة السريانيين * وقد نسبوا إليها الحر وهي قريبة من الوقف والحلة المزبديّة * وقال أبو جفنة القرشي

وفى يُدير على من طرّف له خراً تولد في العظام فتورا

مازلت أشربها وأسقي صاحبي حتى رأيت لسانه مكسورا

مما نخّرت الشجار ببابل أو ما تُعتقه اليهود بسورا

وقد مدّه عبید الله بن الحرّ في قوله

ويوماً بسوراء التي عند بابل أنا في أخو عجل بذى لجب مجر

فترنا اليهم بالسيف فأبدروا لثام المساعي والضرائب والنجر

* وينسب إلى سورا هذه ابراهيم بن نصر السوراني من أهل سورا حكى عن سفيان الثوري روى عنه محمد بن عبد الوهاب العبدى * وأما الحسين بن علي بن جود السوراني الحرّبي كانت داره عند السوراء ف قيل له السوراني حدث عن سعيد بن أحمد البناء [السور] * حلة ببغداد كانت تعرف بين السورين * ينسب إليها سوري وقد

ذكرت في موضعها وذكرت هنا لاجل النسبة

[سوراب] بضم أوله وبعد الواو الساكنة راء وآخره باء موحدة * من قرى

استراباذ بمازندران .. ينسب اليها أبو احمد عمرو بن احمد بن الحسن السورابي الاستراباذي
سمع الفضل بن حباب بن جعفر الفريابي روى عنه القاضي أبو نعيم الاستراباذي وأبو الحسن
الأشقر وغيره وكان فقيهاً تفقه على منصور بن اسمعيل الفقيه المغربي وتوفي بأسراباذ ثاني
عشر ربيع الآخر سنة ٣٦٢

[السُورَانِيَّةُ] بضم أوله وبعد الواو الساكنة راء وبعد الألف نون وياه النسبة

* جزيرة كبيرة يحيط بها ثلاثمائة ميل وهي في بحر الروم

[سُورِسْتَان] .. ذكر زَرْدُشْت بن آذر خور ويعرف بمحمد المتوكلي أن

سورستان * العراق .. واليها ينسب السريانيون وهم البسط وان لغتهم يقال لها السريانية
وكان حاشية الملك اذا التمسوا حوائجهم وشكوا ظلاماتهم تكلموا بها لأنها أملق الألسنة
ذكر ذلك حمزة في كتاب التصحيف عنه .. وقال أبو الريحان والسريانيون منسوبون الى
سورستان وهي أرض العراق وبلاد الشام وقيل انه من بلاد خوزستان غير أن هرقل
ملك الروم حين هرب من انطاكية أيام الفتوح الى القسطنطينية التفت الى الشام وقال
عليك السلام ياسورية سلام .. ودّع لا يرجو أن يرجع اليها أبداً وهذا دليل على أن
سوريان هي بلاد الشام

[سُورَمِين] * هي مدينة نَجْرَج الشام وهي عَرَجستان بينها وبين مرو الروذ نحو

مراحلتين

[سُورَنْجِين] * حص سورنجين في نواحي طرابلس الغرب يصاب فيه بعض السين

اذا زرع أن تزيد الحبة مائة حبة فهم يقولون سورنجين يصيب سنة في سنين

[سُورَةُ] بفتح أوله بافط سورة السلطان سَطَوْتُهُ واعتداؤُهُ يقال سار سورة

* موضع

[سُورِيَانُ] بضم أوله وكسر رائه ثم ياء مشاة من تحت وآخره نون * من قرى

نيسابور في ظن أبي سعد .. ينسب اليها أبو ابراهيم بن نصر السورباني النيسابوري

روى عن مروان بن معاوية الفزاري وعبد الصمد بن عبد الوارث وغيرهما روى عنه أبو

زرعة الرازي

[السُّورَيْن] تانية سور المدينة مجروراً أو منصوباً بين السورين * محلة في طرف

الكرخ ذكرت قبل

[سُورَيْن] هذا بكسر الراء وباقيه مثل الأول * نهر بالري . . قال مسعر بن مهمل

رأيت أهل الري يتكروهونه ويتطيرون منه ولا يقربونه فسألت عن أمره فقال لي شيخ

منهم ان السيف الذي قُتل به يحيى بن زيد بن علي بن الحسين بن علي بن أبي طالب

رضي الله عنه غُسل فيه * وسورين أيضاً قرية على نصف فرسخ من نيسابور . . ينسب

إليها محمد بن محمد بن أحمد بن علي المواقباذي أبو بكر السوري وهو ابن عم حساب

الركي حدث عن أبي عمرو بن نجيّد وأبي عمرو بن مطير الأولكى القامى المولقباذي

وأبي الحسين محمد بن أحمد بن حامد العطار مات في رجب سنة ٤٣٠ . . وفي تاريخ دمشق

ابراهيم بن نصر بن منصور أبو اسحاق السوريني ويقال السوراني الفقيه وسورين محلة

بأعلى نيسابور له رحلة الى الشام سمع محمد بن بكار بن بلال ويحيى بن صالح الوُحاطي

وعطاء بن مسلم الحلبي الخفاف وسفيان بن عيينة وأبامسلم بكر بن عباس ووكيعة بن الجراح

وأبامعاوية محمد بن فضيل وعمر بن شيب الملسي وعبد الوهاب الثقفي وعبد الأعلى بن

عبد الأعلى وعبد الله بن المبارك وجريز بن عبد الحميد وعبد الرزاق وعبد الله بن الوليد

العَدَنِي ومروان الفزاري والوليد بن القاسم وعمرو بن محمد العبقرى وعبد الصمد بن

عبد الوارث وعبد الرحمن بن مَفْرَاء وأبا البختري وهب بن وهب روى عنه أيوب بن

الحسن الزاهد وأحمد بن يوسف السامي وعلي بن الحسن الرزائجردي ومحمد بن

عبد الوهاب الفراء وأبو زرعة وأبو حاتم الرازيان ومحمد بن أشرس السلمي ومحمد بن عمر

الجرشي ومهدي بن الحارث قال عبد الرحمن بن أبي حاتم سمعت أبي وأبا زرعة يقدمان

ابراهيم بن نصر السوريني المطويعي النيسابوري في حائط المسند وقال عبد الرحمن بن

يوسف بن خراش سمعت أبا زرعة يثنى على ابراهيم بن نصر فقال هو رجل مشهور

صدوق أصرفه رأيت بالصرة وأثنى عليه خيراً فقال أبو محمد نظرت في علمه فلم أرفه

منكراً وهو قليل الخطأ وقال أبو عبد الله الحاكم قرأت بخط أبي عمرو المستمل قال لي

أبو أحمد محمد بن عبد الوهاب ابراهيم بن نصر العالم الدين الورع أول من أظهر علم

الحديث بنيسابور قال قرأت بخط أبي عمرو المستمل حديثي محمد بن ماهان بن عبد الله أخبرني محمد بن الحكم أنه رأى إبراهيم بن نصر السوري في عسكر محمد بن حميد الطوسي بالدينور في قتال بابك فوجد إبراهيم بن نصر مقتولا في سنة ٢١٠

[سورية] * موضع بالشام بين خناصره وسامية والعامية تسميه سوية . . وفي كتاب الفتوح لما نصر الله المسلمين بفحل وقدم المنهزمون من الروم على هرقل بانطاكية دعا رجلا منهم فأدخلهم عليه فقال حدثوني ويحكم عن هؤلاء القوم الذين يقاتلونكم أليسوا بشرأ مثلكم قالوا بلى قال فأنتم أكبر أوهم قالوا بل نحن قال فما بالكم فسكتوا فقام شيخ منهم وقال أنا أخبرك أنهم إذا حملوا صبروا ولم يكذبوا وإذا حملنا لم نصبر ونكذب وهم يأمرسون بالمعروف وينهون عن المنكر ويرون أن قتلهم في الجنة وأحياءهم فائزون بالقيمة والأجر فقال يا شيخ لقد صدقتي ولأخرجن من هذه القرية ومالي في صحبتكم من حاجة ولا في قتال القوم من أرب فقال ذلك الشيخ أنشدك الله أن تدع سورية جنة الدنيا للعرب وتخرج منها ولم تعذر فقال قد قاتلتم باجنادين ودمشق ورغل وحص كل ذلك تفرون ولا تصاحون فقال الشيخ أتفرّ وحوالك من الروم عدد المجوم وأي عذر لك عند المصرية فناء ذلك إلى المقام وأرسل إلى رومية وقسطنطينية وأرمينية وجمع الجيوش فقال لهم يامعشر الروم إن العرب اداطهروا على سورية لم يرصوا حتى يملكوا أقصى بلادكم ويسبوا أولادكم وساءكم ويتخذون أبناء الملوك عبيداً فأمعوا حريمكم وسلطانكم وأرسلهم نحو المسلمين فكانت وقعة اليرموك وأقام قيصر بانطاكية فلما هزم الروم وجاءه الخبر وبأنه أن المسلمين قد بلغوا قنشرين خرج يريد القسطنطينية وصعد على نشز وأشرف على أرض الروم وقال سلام عليك يا سورية سلام مودع لا يرجوا أن يرجع إليك أبداً ثم قال ويحك أرضاً ما أنفعك أرضاً ما أنفعك لعدوك لكثرة ما فيك من العشب والخصب ثم انه مضى إلى القسطنطينية

[السوس] بصم أوله وسكون ثانيه وسين مهملة أخرى لفظ السوس الذي يقع في الصوف * بلدة بخوزستان فيها قبر دانيال النبي عليه السلام . . قال حمزة السوس تعريب الشوش بنقط الشين ومعناه الحسن والنزه والطيب واللاطف أي بأي هذه الصفات ويسميتها

به جاز . . قال بطليموس مدينة السوس طولها أربع وثلاثون درجة وطالعها القلب
 بيت حياتها أول درجة من السرطان يقابلها مثاها من الجدي بيت ملكها مثلها من الحمل
 عاقبتها مثلها من الميزان قلت لأدري أي سوس هي . . وقال ابن المقفع أول سور وضع
 في الأرض بعد الطوفان سور السوس وتُسْتَر ولا يُذْرَى من بني سور السوس وتستر
 والأئمة . . وقال ابن الكلبي السوس بن سام بن نوح عليه السلام وقرأت في بعض
 كتبهم أن أول من بنى كور السوس وحمر نهرها أردشير بن بهمن القديم بن اسفنديار
 ابن كشتاسف * والسوس أيضاً بلد بالمغرب كانت الروم تسميها فَمَوْنِيَة وقيل السوس
 بالمغرب كورة مدينتها طنجة وهناك * السوس الأقصى كورة أخرى مدينتها طَرْقَلَة ومن
 السوس الأدنى الى السوس الأقصى مسيرة شهرين وبعده بحر الرمل وليس وراء ذلك
 شيء يعرف * والسوس أيضاً بلدة بما وراء النهر وبالمغرب السوسة أيضاً تذكر بعد هذا
 وقال ابن طاهر المقدسي السوس هو الأدنى ولا يقال له سوس . . وفتحت الأهواز في
 أيام عمر بن الخطاب رضي الله عنه على يد أبي موسى الأشعري وكان آخر ما فتح منها
 السوس فوجد بها موضعاً فيه جثة دانيال النبي عليه السلام فأخبر بذلك عمر بن الخطاب
 رضي الله عنه فسأل المسلمين عن ذلك فأخبروه أن بُحِتْ نَصْرَ نَقْلَه اليها لما فتح بيت
 المقدس وأنه مات هناك فكان أهل تلك البلاد يستسقون بجثته اذا قُطِلوا فأمر عمر
 رضي الله عنه بدفنه فسَكَّرَ نَهْرَ أَمِّ حَمْرٍ تحتَه ودفنه فيه وأجرى الماء عليه فلا يُذْرَى
 أين قبره الى الآن وقال ابن طاهر المقدسي السوس بلدة من بلاد خوزستان . . خرج منها
 جماعة من المحدثين . . منهم أبو العلاء علي بن عبد الرحمن الحراز السوسي اللغوي سمع أبا
 عبد الله الحسين بن اسمعيل المحاملي روى عنه أبو نصر السجزي الحافظ . . واحمد
 ابن يحيى السوسي سمع الأسود بن عامر وروى عنه أبو بكر بن أبي داود . . ومحمد بن
 عبد الله بن غيلان الحراز يعرف بالسوسي سمع سوار بن عبد الله روى عنه الدارقطني
 . . ومحمد بن اسحاق بن عبد الرحيم أبو بكر السوسي روى عن الحسين بن اسحاق الدقيقي
 وأبي سيار احمد بن سَخْوِيَه التستري وعبد الله بن محمد بن نصر الرملي روى عنه الدارقطني
 وابن رزقويه وغيرهما

[سَوْسَقَانُ] بعد السين الثانية قاف وآخره نون * قرية على أربعة فراسخ من مرو عند الرمل على طرف البرية .. ينسب اليها طاححة بن محمد بن احمد بن أبي غانم ابن خير السوسقاني سمع أبا الفضل محمد بن عبد الرزاق الماخواني مات سنة ٥٢٧ [سَوْسَجِرْد] بضم أوله وسكون ثانيه ثم سين أخرى ونون ساكنة وجيم مكسورة وراء ساكنة ودال مهملة * من قرى بغداد

[سُوسَةُ] بضم أوله بلفظ واحدة السوس الذي في الصوف .. قال بطليموس * مدينة سوسة طولها أربع وثلاثون درجة وثمانية عشرة دقيقة وعرضها اثنان وثلاثون درجة وخمس وأربعون دقيقة تحت عشر درج من السرطان يقابلها عشر درجات من الجدي بيت ملكها عشر درجات من الحمل بيت عاقبتها عشر درجات من الميزان لها اثنتي عشرة دقيقة في الشولة وأربع درج في سعد الدايح ولها شركة مع السر الطائر .. قال أبو سعد سوسة بلد بالمغرب وهي مدينة عظيمة بها قوم لونهم لون الحنطة يضرب الى الصفرة ومن السوسة يخرج الى السوس الأقصى على ساحل البحر المحيط بالدنيا فمن السوس الأقصى الى القيروان ثلاثة آلاف فرسخ يقطعها السالك في ثلاث سنين ومن القيروان الى اطراباس مائة فرسخ ومن اطراباس الى مصر ألف فرسخ ومن مصر الى مكة خمسمائة فرسخ يخرج الحاج من السوس الأقصى الى مكة في ثلاث سنين ونصف ويرجع في مثنها .. هذا كله عن السمعاني وفيه تحليط والصحيح أن سوسة مدينة صغيرة بنواحي أفريقية بينها وبين سفاقس يومان أكثر أهلها حاككة يسجون الثياب السوسية الرفيعة وما يصنع في غيرها فمشبه بها يكون ثمن الثوب منها في بلدها عشر دنانير وبين سوسة والمهدية ثلاثة أيام .. قال ابن طاهر سوسة بلدة بالمغرب .. خرج منها محدثون وفقهاء وأدباء .. منهم يحيى بن خالد السوسي مغربي يحدث عن عبد الله بن وهب كذا ذكره ابن يونس .. وصديقا الأديب أبو الحسن علي بن عبد الجبار بن الزيات الملقب بمليح الكلام في النظم والثر قدم الشرق وأقام بدمشق مدة ثم قدم الموصل وأقام بها بالمدرسة ينسخ وهو كئيس لطيف حافظ للاخبار والأشعار سلس اللسان أشدنى لنفسه وكتب لي بخطه

لَا تُعْتَبَرُ شَيْئاً أَلَمْ يَلْعَنِي أَنْ الْمَشِيبُ عُبَارُ مُعْتَرِكِ الصَّبَا

وغير ذلك .. وقيل من القيروان الى سوسة ستة وثلاثون ميلا وهي مدينة قد أحاط بها البحر من ثلاث نواح من الشمال والجنوب والشرق سورها صخر حصين منيع يضرب فيه البحر وبها منار يعرف بعمار كخلف الفتى ولها ثمانية أبواب وبها الملعب وهو بنيان عظيم بناء الأول له اقباء مرتفعة واسعة معقودة بحجر النشفة الخفيف الذي يطفو على رأس الماء المجلوب من ناحية صقلية وحوله اقباء كثيرة يفضي بعضها الى بعض وهي مدينة رخصة كثيرة الخير .. وكان معاوية بن حُذَيج قد بعث اليها بعبد الله بن الزبير في جمع كثير وكثيف وكان بلغه أن ملك الروم أنفذ اليها بطريقاً يقال له نقفور في ثلاثين ألف مقاتل فنزل بذلك الساحل فنزل عبد الله شرفاً عالياً ينظر منه الى البحر بيده وبين سوسة اثنا عشر ميلا فلما بلغ ذلك نقفور رجع في مراكبه وأخلى ذلك الساحل فنزل عبد الله ابن الزبير في جيشه حتى بلغ البحر ونزل على باب مدينة سوسة ونزل عن فرسه وصلى بالناس صلاة العصر والروم يتعجبون من قلة اكرانه بهم فزحفوا اليه وهو مقبل على صلاته حتى فرغ منها فركب وشد عايهم فهزّمهم حتى حجزهم في مدينتهم وعاد عنهم وما زالت مدينة سوسة بمنعة بأهلها وحاصرها أبو يزيد مخلد بن كيداد الخارحي شهوراً ثم انهزم عنها وكان عايتها في ثمانين ألفاً وفي ذلك يقول سهم بن ابراهيم الوراق

ان الخوارج صدها عن سوسة منا طعانُ السمر والاقدام
وجلاذُ أسياف نطائرُ دونها في النّقع دون المحصّات الهام

وقال احمد بن صالح السوسي

أَلَمْ بِسُوسَةَ وَبَغَى عَايَهَا وَلَكِنْ الْإِلَهَ لَهَا نَصِيرُ
مدينة سوسة للغرب تغرّ تدين لها المدائن والقصورُ
لقد لعن الذين بغوا عايتها كما لعنت قُرَيْظَةُ والمضيرُ
أعر الله خالق كل شيء بسوسة بعد ما التوت الأمور
ولولا سوسة لدّدت دواهي يشيب لها الطفل الصغيرُ
سيبلغ ذكر سوسة كل أرض ويفشي أهلها العدد الكثير

والخروج الى القيروان من سوسة على الباب القبلي المعروف بباب القيروان ومقبرة سوسة عن يمين هذا الطريق وكان زيادة الله بن الأغلب قد بنى سورها وكان يقول لأبالي ما قدمت عليه يوم القيامة وفي صحيفتي أربع حسنات بنيان مسجد الجامع بالقيروان وبنيان قنطرة الربيع وبنيان حصن مدينة سوسة وتوليقي احمد بن أبي محرز قضاء أفريقية وخارج سوسة محارس ومرابط ومجامع للصالحين وداخلها محرس عظيم كالمدينة مسور بسور متقن يعرف بمحرس الرباط يأوى اليه الصالحون والعباد وقيل داخلها محرس آخر عظيم يسمى محرس القصب وهو متصل بدار الصناعة .. وسوسة في سند عال تُرى دورها من البحر ووراء سورها هيكل عظيم سمته المحريون القنطاس وهو أول ما يرى من البحر ولهذا الهيكل أربع درج يصعد من كل واحدة منها الى أعلاه .. والحياكة بسوسة كثيرة وينزل بها غزل تساع زنة مثقال منه بمثقالين من ذهب ومن محارس سوسة المذكورة المنستير وقد ذكر في موضعه

[سَوْسِيَّةُ] بضم أوله وسكون ثانيه وسين مكسورة بعدها ياء مشاة من تحت خفيفة

* كورة بالأردن

[سَوْقَةُ] بضم أوله وسكون ثانيه ثم فاء لعله من السافة وهي الأرض بين الرمل

والجلد والسافة الرملة الرقيقة .. قال أبو عبيدة سوفة * موضع بالمرثوت وهي صحارى واسعة بين قُمَيْنِ أو شَرَفَيْنِ غليظين وحائل في بطن المرثوت قال أبو عبيدة ويروى سوقة وكذا قال ابن حبيب .. وقال جرير

بنو الخطني والخييل أيام سوفة جلوا عنكم الظمء فاشق نورها

بالفاء يروى وفي شعر الراعي المقروء على نعلب

تهانفت واستبكك رسم المنازل بقارة أهوى أو بسوقة حائل

[سُوقُ الأَرْبَعاءِ] * بليد من نواحي الاهواز ذكرت في الاربعاء بينها وبين

عسكر مُكْرَم ستة فراسخ

[سُوقُ أُسَدَ] * بالكوفة منسوبة الى أسد بن عبد الله القسري أخي خالد بن

عبد الله أمير العراقين

[سوقُ الأهواز] * اسم مدينة ذكرتُ خبرها مبسوطاً في الاهواز
[سوقُ بَحر] * موضع بالاهواز كان عندها مُكوسٌ أزالها الوزير علي بن عيسى
ابن داود بن الجراح في وزارته الاولى
[سوقُ بَرَبَر] بتكرير الباء والراء وفتحها * بالفسطاط من مصر . قال أبو عبد الله
القضاعي نزل به البربر على كعب بن يسار بن ضبة العبسي وكانوا يعظمونه ويزعمون
ان أبا خالد بن سمان العبسي كان نبأً وبعث اليهم فكانوا يترددون اليه فنسب
السوق اليهم

[سوقُ الثلاثاء] * ببغداد وفيه اليوم سوق برّها الاعظم وسمي بذلك لانه كان
يقوم عليه سوق لاهل كلواذى وأهل بغداد قبل ان يعمر المنصور بغداد في كل شهر
مرة يوم الثلاثاء فنسب الى اليوم الذي كانت تقوم فيه السوق
[سوقُ حَكَمَة] بالتحريك * موضع بنواحي الكوفة . قال أحمد بن يحيى بن
جابر نسب الى حكمة بن حذيفة بن بدر وكان قد نزل عنده قال وأُمُّ حكمة هي أُمُّ
قِرْفَة التي كانت تُؤاَب على رسول الله صلى الله عليه وسلم فقتلها زيد بن حارثة في بيتها
. . وقال أبو اليقظان نسبت الى رجل من ولد حكمة يقال له حكم والله أعلم كان فيه يوم
لشبيب الخارحي قُتل فيه عتّابُ بن ورقاء الرياحي

[سوقُ الدّنائب] * قرية دون زبيد من أرض اليمن
[سوقُ السّلاح] محلة كانت ببغداد . نسب اليها أبو الحسين محمد بن محمد بن
المطهر بن عبد الله الدقاق السلاحي المعروف بابن السّراج بغدادي سكن سوق السلاح
سمع أنا القاسم بن حبابة وعلى بن عمر الحربي وأبا عبد الله الرّزّمانى سمع منه
الحافظ أبو بكر الخطيب وكان صدوقا وكان مولده سنة ٣٧٤ ومات في ربيع الأول
سنة ٤٤٨

[سوقُ عَبد الواحد] * كان ببغداد بالجانب الغربى عند باب الكوفة قرب
باب البصرة

[سوقُ العَطش] * كان من أكبر محلة ببغداد بالجانب الشرقى بين الرصافة

ونهر المعلي بناء سعيد الحرشي للمهدي وحوّل اليه التجار ليخرب الكرخ وقال له المهدي عند تمامها سمّوها سوق الرّبيّ فغلب عليها سوق العطش وكان الحرشي صاحب شرطته ببغداد وأول سوق العطش يتّصل بسويقة الحرشي وداره والاقطاعات التي أقطعها له المهدي هناك وهذا كله الآن خراب لا عين ولا أثر ولا أحد من أهل بغداد يعرف موضعه وقيل ان سوق العطش كانت بين باب الشمسية والرصافة تتصل بمسناة معز الدولة * وسوق العطش أيضاً بمصر

[سوق وردان] * بفسطاط مصر. • ينسب الى وردان الرومي مولى عمرو بن العاصي من سبي أصبهان روى عن مولا عمرو وروى عنه مالك بن زيد الناشري وعلى ابن رباح وشهد فتح مصر وقدم دمشق في أيام معاوية وكانت له بها دار وحدث الأصمعي عن شبيب بن شبة قال كان عمرو بن العاصي ذات يوم عنده معاوية ومعه وردان مولا فقال معاوية لعمرو ما بقي من لدتك يا أبا عبد الله فقال محادثة أخي صدق مأمون على الاسرار فأقبل على وردان وقال له وأنت يا أبا عثمان ما بقي من لدتك فقال النظر الى وجه كريم أصابته سكة فاصطعّت اليه فيها يداً حسنة قال معاوية أنا أولى بذلك منك فقال أنت يا أمير المؤمنين أقدر عليه مني وأولى به من سبق اليه • • وقال محمد بن يوسف بن يعقوب كان وردان رومياً من روم أرمينية والياً على خراج مصر من قبل معاوية بعد موت عمرو وكان وردان من عمرو بن العاصي بمنزلة صاحب الشرطة من الأمير كان لا يعمل شيئاً حتى يشاوره وكان ذا دهاء فهماً • • وقال الحافظ ابن عساكر قتل وردان مولى عمرو بن العاصي في سنة ٥٣ بالاسكندرية • • وبمصر أيضاً * خطة بني وردان وليست منسوبة الى الأول انما هي منسوبة الى وردان مولى عبد الله بن سعد بن أبي سرح وبمصر حبس وردان ومعهما وقف وردان ينسب الى عيسى بن وردان مولى ابن أبي سرح

[سوق يحيى] * ببغداد بالجانب الشرقي كانت بين الرصافة ودار المملكة التي كانت عند جامع السلطان بين بساتين الزاهر على شاطئ دجلة منسوبة الى يحيى ابن خالد البرمكي كانت اقطاعاً له من الرشيد ثم صارت بعد البرامكة لأُم جعفر ثم (٢٣ - معجم خامس)

أقطعها المأمون طاهر بن الحسين بعد الفتنة ثم خربت عند ورود السلجوقية الى بغداد فلم يبق منها أثر البتة وهي محلة ابن الحجاج الشاعر وقد ذكرها في أكثر شعره فمن ذلك قوله

خيلي أقطعاً رَسني وحلاً ازاري وأنزعاً عني شكالي
الى وطني القديم بسوق يحيى فقابي عن هَوَاهُ غيرُ سالي
وقولا للسحاب اذا مرَّتك الـ جنوبُ وعُذت منحلَّ العزالي
جُد في دار عرفت ان الى ان تُروِّبها من الماء الرُّلالي
على تلك الرسوم الا ومن لي شَمِّ تَرى معالمها الدوالي

[سوقُ يوسف] * بالكوفة منسوبة الى يوسف بن عمر بن محمد بن الحكم بن

أبي عقيل النخعي

[سوقة] بضم أوله وبعد الواو الساكنة قاف * من نواحي اليمامة . . . وقيل جبل لقشير له ذكر في أشعارهم . . . وقيل ملا وجبل لباهلة وقال أبو عبيدة في شرح قول جرير بنو الخطفَى والخيَل أيام سوقة جلوا عنكم الظلماء فاشق نورها . . . قال سوقة موضع بالمرثوت وهي مجار واسعة بين اتمين وبين شرفين غابطين قريبة من حائل وحائل ملا بطن المرثوت وسوقة قريبة منه كانت قيس بن غيلان بن الحارث على بني سايط بسوقة فاستقذتهم بنو الخطفَى فاستن عليهم جرير بذلك

[سوقة أهوى] * بالرَّ بَدَّة . . . قال ابن هرمة

فمأساة واستنطقا الرسم ينطق بسوقة أهوى أو بركة عَوْهق
تماشت عايه الريح حتى كأنه عصائب ملبوس من العصب مُحَاق

[سوقين] قال محمد بن اسماعيل البخاري مات ابراهيم بن أدهم سنة ١٦١ ودفن

بسوقين * حص ببلاد الروم . . . قال ابن عساكر كذا قال والمحفوظ انه مات سنة ١٦٢ وقيل

غيره مات بجزيرة من جزائر البحر غازيا

[سولاف] بضم أوله وسكون ثانيه وآخره فالا * قرية في غربي دُجَيل من

أرض خوزستان قرب مناذر الكبرى كانت فيها وقعة بين أهل البصرة والحوارج
الازارقة . . قال عبيد الله بن قيس الرقيات

ألا طرقت من أهل بيعة طارقة على أنها معشوقة الدلّ عاشقة
تبيت وأرض السوس بيني وبينها وسولاف رُستاق حتمه الازارقة
إذا نحن شئنا صادفتنا عصابة حرورية أضحت من الدين مارقة

[سولان] بلفظ تسمية السول وهو الأمنية ثم استعمل علماء فأعرب * موضع
[سولة] * قلعة على رابية بوادي نخلة تحتها عين جارية ونخل وهي لنى مسعود
بطن من هذيل . . أشدني أبو الربيع سلمان بن عبد الله الرّيحاني قال أشدني محمد بن
ابراهيم بن قرية لنفسه

مرّاني من بلاد نخلة بالصي نف باكشاف سولة والزينة
في أبيات ذكرت في الحميمة

[سونايا] بضم أوله وبعد الواو الساكنة نون وبعد الألف ياء مضافة من تحت
وألف مقصورة * قرية قديمة كانت ببغداد . . يسب إليها العنب الأسود الذي يتقدم
ويبكر على سائر العنب مجاء ولما عُمّرت بغداد دخلت هذه القرية في العمارة وصارت
محلة تعرف بالعتيقة لذلك وبها مشهد لعلي بن أبي طالب رضي الله عنه وقد درست الآن
[سونج] * قرية كبيرة من نواحي نسف . . منها محمد بن أحمد بن أبي
القاسم بن اسحاق بن أحمد أبو بكر المؤلوي المعروف بالفقيه السونجي سكن بخارى
وسمع بنسف أبا بكر محمد بن أحمد البلدي سمع منه أبو سعد وكانت ولادته بنسف
في ربيع الأول سنة ٤٨٥ ومات ببخارى في منتصف ربيع الآخر سنة ٥٥٣

[سوهاي] * قرية بمصر من قرى اخميم

[السويداء] تصغير سوداء * موضع على ليلتين من المدينة على طريق الشام . .

قال غيلان بن سلمة

أسل عن سلمى علاك المشيب وتصابي الشيوخ شئ عجيب
وإذا كان السيب لسلمى لذّ في سلمى وطاب النسيب

إني فاعلمى وان عزاً أهلى بلسويداء للغداة الغريب

* والسويداء بلدة مشهورة في ديار مضر بالضاد المعجمة قرب حران بينها وبين بلاد الروم فيها خيرات كثيرة وأهلها نصارى أرمن في الغالب * والسويداء أيضاً قرية بمحوران من نواحي دمشق .. ينسب إليها أبو محمد عامر بن دغش بن خضر بن دغش الحورانى السويدائى كان شيخاً خيراً تفقه ببغداد على أبي حامد الغزالي وسمع الحديث من أبي الحسين الطائورى سمع منه الحافظ أبو القاسم الدمشقي ولبس عليه ومات بمحود سنة ٥٣٠

[سُوَيْسُ] * بليد على ساحل بحر القلزم من نواحي مصر وهو مينا أهل مصر اليوم الى مكة والمدينة بينه وبين القطاط سبعة أيام في برية معطشة يحمل اليه الميرة من مصر على الظهر ثم تطرح في المراكب ويتوجه بها الى الحرمين

[سُوَيْقَةُ] وهى مواضع كثيرة في البلاد وهى تصغير ساق وهى قارة مستعيلة تشبه بساق الاسان ففي بلاد العرب سويقة * موضع قرب المدينة يسكنه آل على بن أبي طالب رضى الله عنه وكان محمد بن صالح بن عبد الله بن موسى بن عبد الله بن حسن ابن حسين بن على بن أبي طالب رضى الله عنه قد خرج على المتوكل فأنفذ اليه أبا الساج في جيش ضخم فظفر به وبجماعة من أهله فأخذهم وقيدهم وقتل بعضهم وأخرب سويقة وهى منزل بني الحسن وكان من جملة صدقات على بن أبي طالب رضى الله عنه وعقر بها نحلا كثيراً وخرّب مآزلهم وحمل محمد بن صالح الى سامراء وما أطن سويقة بعد ذلك أفلحت .. وقال نصيب

وقد كان في أيامنا بسُوَيْقَةَ ولياتنا بالجزع ذي الطلح مذهب

إذا العيش لم يترر علينا ولم يخل بنا بعد حين وردّه المتقلب

.. وقال أبو زياد * سُوَيْقَةُ هضبة طويلة بالحلى حى ضرية ببطن الرّيان واياها عفى ذو الرمة .. بقوله

أقول بذى الأوطى عشية أبلغت اليّ نبا سِرْبُ الطّباء الخواذل

لأدمانة من بين وحش سويقة وبين الطوال العفر ذات السلاسل

- أرى فيك من خرقاء يا ظبية اللوى مشابه من حيث اعتلاق الجبائل
فعيناك عينها وجيدك جيدها ولوكُك إلا أنه غير عاطل
- • وقال أبو زياد في موضع من كتابه ومما يسمّى من الجبال في بلاد بني جعفر * سويقة
وهي هضبة طويلة مصعلكة والمصعلكة الدقيقة قال ولا يعرف بنجد جبل أطول منها في
السماء وقد كانت بكر بن وائل تغلب اقتتلوا عندها واستداروا بها • • وقال في ذلك مهمل
غداة كانا وبني أينا بجانب سويقة رَحياً مدير
- • قال * وسويقة ببطن واد يقال له الريان يحىء من قبل مهـ الجبوب ويذهب نحو
مهـ الشمال وهو الذي ذكره لبيد فقال
فدافع الريان عُرِّيَ رسمها خلقاً كما ضَمِنَ الوُحْيَ سلامها
- • وقال ابن السكيت في قول كثر
لعمري لقد رُعِثَ غداة سويقة بيسكم يا عرّ حقّ جزوعي
- • قال سويقة جبل بين يذيع والمدينة • • قال * وسويقة أيضاً قريب من السبالة • •
قال ابن هرمة
عَفَت دارها بالبرقتين فأصبحت سويقة منها أفمرت فطيها
- • وقال الأديبي * وأما جوّ سويقة فموضع آخر • • قال الخنصي جو سويقة من أجوية
الصَّمان وبه ركية واحدة قالت تماضر بدت مسعود وكانت قد تروجت في مصر من
لامصار حمت الى وطنها فقالت
- لعمري لجمّ من جواء سويقة أو الرمل قد جرت عليه سيولها
أحبُّ الينا من جداول قرية تعوّض من روض الفلاة فسيلها
ألا ليت شعري لا تُحدث بقرية بقيّة عمر قد أتاها سبيلها
- • وقالت أيضاً
- لعمري لأصوات المكاكي بالضحي وصوت صافي مجمع الرمث والرمل
وصوت شمال هيجت بسويقة ألاء وأسباطاً وأرطى من الجبل
أحبُّ الينا من صياح دجاجة وديك وصوت الريح في سعف النخل

.. وقال الغطّاش الضبي

لعمري لجؤ من جواء سويقة أسافله ميث وأعلاه أجرع
أحبُّ إلينا أن نجاور أهلها ويصبح منا وهو مرأ ومسمع
من الجوسق الملعون بالري لاني على رأسه داعي المنية يلمع

[سويقة حجاج] منسوبة الى حجاج الوصيف مولى المهدي * كانت بشرقي

بغداد وقد خربت

[سويقة خالد] * يباب الشمسية ببغداد منسوبة الى خالد بن برمك أقطاع من

المهدي ثم بنى فيها الفضل بن يحيى قصر الطين وقد خربت الآن فلا يعرف لها موضع

[سويقة الرزّيق] الرزّيق بتقديم الراء المهملة وقد صحفه الحازمي وذكرته في

باب الرزّيق * وهو نهر بمرو.. وقال أبو سعد سويقة الصغد بالرّزّيق والرّزّيق نهر جار

بمرو.. ويسب الى هذه السويقة أبو عمرو محمد بن أحمد بن محمد بن جميل السويقي

سمع أبا داود السجستاني وغيره

[سويقة العباسية] * منسوبة الى العباسية أخب الرشيد ويقال ان الرشيد فيها

أعرّس بزبيدة بنت جعفر بن المنصور سنة ١٦٥ قبل ان تنتقل العباسية اليها ثم

دخلت بعد ذلك في أبنية بناها المعتصم والعباسية هذه بنت المهدي هي التي يقول فيها

أبو نواس

ألا قلن لأمين الله وابن السادة الساسة

إذا ما حالف سرّك ان تفقده راحة

فلا تقتله بالسيف فوزوجته بعباسية

.. وقيل هي عباسية بنت المهدي تزوجها محمد بن سليمان بن علي فمات عنها ثم تزوجها ابراهيم

ابن صالح بن المنصور فمات عنها ثم تزوجها محمد بن علي بن داود بن علي فمات عنها ثم

أراد أن يخطبها عيسى بن جعفر فلما بلغه هذا الشعر بدّاه ونحاهم الرجال تزويجها

الى أن ماتت

[سويقة أبي عبيد الله] * كانت بشرقي بغداد بين الرصافة ونهر الملعلي منسوبة

الى أبي عبيد الله معاوية بن عمرو وزير المهدي

[سَوَيْقَةُ ابن عِينَةَ] * محلة شرقي واسط الحجاج .. ينسب اليها أبو المظفر عبد الرحمن بن أبي سعد محمد بن محمد بن عمر بن أبي القاسم بن يَحْمَش الواسطي السَّوَيْي كان أديباً شاعراً مجيداً ومن شعره

ما العيش الا خمسة لا سادسٌ لهمُ وان قصرت بها الأعمارُ

زمنُ الربيع وشرخُ أيام الصبا والكاس والمعشوق والدينارُ

[سَوَيْقَةُ عبد الوهاب] * محلة قديمة بغربي بغداد .. تنسب الى عبد الوهاب بن ابراهيم بن محمد بن علي بن عبد الله بن عباس .. قال ابن أبي مريم مررت بسويقة عبد الوهاب وقد خربت مازها وعلى جدار منها مکتوب

هذي مازل أقوام عهدتهم في رغد عيش رغب ماله خطر

صاحت بهم ناثبات الدهر فارتحلوا الى القبور فلا عين ولا أثر

[سَوَيْقَةُ غالب] * من محال بغداد .. وقد نسب اليها بعض الرواة

[سَوَيْقَةُ ابن مكتود] * بليدة في أوائل بلاد افريقية وآخر برقة وهي بينهما

[سَوَيْقَةُ نصر] وهو نصر بن مالك الحزاعي * شرقي بغداد أقطعه إياها المهدي

وهو والد أحمد بن نصر الراشد المطلوب في القرآن أيام الوائلي

[سَوَيْقَةُ أبي الورد] * بغربي بغداد بين الكرخ والصراة .. تنسب الى أبي الورد

عمرو بن مطرف الخراساني ثم المروزي وكان يلي المظالم للمهدي وينظر الى القصص التي تلقى في البيت الذي يسمى بيت العدل في مسجد الرصافة ويتصل بهذه السويقة قطعة اسحاق الأزرق الشروني عن يمينها وعن يسارها بركة زُلُرل

[سَوَيْقَةُ الهيثم] بغربي بغداد .. تنسب الى الهيثم بن سعيد بن ظهير مولى المنصور

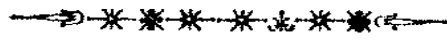
وهي قرب مدينة المنصور

[سَوَيْمِرَةُ] * موضع في نواحي المدينة .. قال ابن هرمة

لكن بمدنين من مفضي سويمرة من لا يدُم ولا يُثنى له خلُق

[سَوَيْج] بضم أوله وسكون ثانيه ثم ياء مثناة من تحت مفتوحة ثم نون ساكنة

وجيم * من قرى بخارى



باب السين والهاء وما بينهما

[السَّهَابُ] * . وضع بالجزيرة في غربي تكريت

[سَهَامٌ] بالفتح . . قال أبو عمرو السَّهَام بالضم الضَّمْر والتَّخْيُّر والسَّهَام بالفتح الذى يقال له مَخَاط الشَّيْطَان وسَهَام * اسم موضع باليمامة كانت به وقعة أيام أبي بكر رضي الله عنه بين ثُمَامَة بن أَنَال ومُسَيْلَمَة الكذاب قال فالتقوا بِسَهَام دون الثنية أظنه يعنى ثنية حجر اليمامة . . وقال أبو دهب الجمحي

سقى الله جارينا ومن حلَّ وَلِيَّهٖ قبائلُ جاءت من سَهَام وسُرْدَد
 . . وقال أمية بن أبي عائذ الهذلي

أَفَاطِمٌ حُحِيَّتِ بِالْأَسْعَدِ متى عهدُنا بكِ لا تبعدي
 تَصَيَّفَتْ نَعْمَانٌ وَاصْصَيَّفَتْ جَنُوبَ سَهَامِ إِلَى سُرْدَدِ

. . قال ابن الدُّمَيْنَة ويتلَو وادى رَمَع من جهة الشام وادى سهام وأوله ورأسه بقلى السَّوْد من صنعاء على بعض يوم الى ما بين جنوبها ومغربها ويهريق في جانبه الأيمن الجنوبي حَصُورَ جنوبى الأخرُوج وجنوبى حَرَاز يهريق في جانبه اليسر الشمالى ألهان واعشار وبُقْلَان وشمال أَرَس وصيحيان وشمالى حِيلَان رَيْمَة والصلع وجبل تُرَع ويظهر بالكدراء وواقع فيسقى ذلك الصقع الى البحر وسهام اسم رجل سمي به الموضع وهو سهام بن سُمَّان بن الغوث من حمير ووادى سهام شامى قرب زبيد بيوم ونصف قصبة مِعْشَارِه الكدراء

[السَّهْبُ] بفتح أوله وسكون ثانيه وآخره بلا موحدة وهي الفلاة والفرس الواسع الجري والسَّهْب * سبخة بين الحَمَّتَيْن والمِضْيَاعَة تبيض بها النعام . . قال طُفَيْل الغنوى وبالسَّهْب ميمون الخليفة قوله للتمس المعروف أهلُ مَرَحْبُ

[سَهَيَ] مثل الذي قبله وزيادة ألف مقصورة وهو من الذي قبله * وهو بلد من

أعلا بلاد تميم .. قال جرير

كَلَّفْتُ صَحْبِي أَهْوَالاً عَلَى نَفْسِهِ اللَّهُ دَرَّهُمْ رَكْباً وَمَا كَلَّفُوا
سَارُوا إِلَيْكَ مِنَ السَّهْيِ وَدُونَهُمْ فَيَنْحَانُ فَالْحَزَنُ فَالصَّمَانُ فَالْوَكْفُ
يُزْجُونَ نَحْوَكَ أَطْلَاحاً مُخَذَّمَةً قَدَمُهَا النُّكْبُ وَالْأَنْقَابُ وَالْعَجْفُ

[سَهْرُ] * قرية كبيرة ذات جامع مايح ومنارة * من قرى أصبهان ثم من ناحية

خانكنجان سمع بها المحب بن النجار

[سَهْرُج] بضم أوله وسكون ثانيه وضم الراء وآخره جيم * من قرى بسطام من

نواحي قومس .. ينسب إليها أبو الفتح عبد الملك بن شعبة بن محمد بن شعبة السهرجي البسطامي شيخ يفهم الحديث ويبالغ في طلبه سمع أصحاب أبي طاهر الزيادي وأبا عبد الله الحافظ وغيرهم ومات سنة ٥٢٦

[سَهْرَوَزْد] بضم أوله وسكون ثانيه وفتح الراء والواو وسكون الراء ودال مهملة

* بلدة قريبة من زنجان بالجلبال .. خرج منها جماعة من الصالحين والعلماء .. منهم الشيخ أبو النجيب عبد القاهر بن عبد الله بن محمد بن عبد الله بن سعد بن الحسن بن القاسم ابن النضر بن القاسم بن محمد بن عبد الله بن عبد الرحمن بن القاسم بن محمد بن أبي بكر الصديق رضي الله عنه البكري السهروردي الفقيه الصوفي الواعظ قدم بغداد وهو شاب وسمع بها الحديث من علي بن كبنهان واشتغل بدرس الفقه على أسعد الميهني وغيره وسمع بأصبهان أبا علي الحداد فيما يزعم واشتغل بالرهو والمجاهدة مدة حتى أنه يستقي الماء ببغداد ويأكل من كسبه ثم اشتغل بالتذكير وحصل له فيه قبول وُني له ببغداد رباطات للصوفية من أصحابه وولي المدرسة النظامية ببغداد وأملى الحديث وقدم دمشق سنة ٥٥٨ عازماً على زيارة بيت المقدس فلم يتفق له ذلك لانفصاخ الهدنة بين المسلمين والعدو فأكرم نور الدين محمود بن زنكي مقدمه واحترمه وأكرمه وأقام بدمشق مدة يسيرة وعقد بها مجلس التذكير وحدث يسيراً وعاد إلى بغداد قال أبو القاسم وسمعت منه وسأله أبو القاسم بمكة عن مولده فقال سنة ٤٩٠ بهرورد .. وابن أخيه

الشهاب أبو نصر عمر بن محمد بن عبد الله بن عَمْثَوَيْه السهروردي امام وقته لسانا وحالا
وُسِّل الشهاب عن مولده فقال في سنة ٥٣٩ قدم بغداد ونفق فيها سوقه ووعظ
الناس وتقدّم عند أمير المؤمنين الناصر لدين الله حتى جعله مقدّما على شيوخ بغداد
وأرسله في الرسائل المعظمة وصنّف كتابا سماه عوارف المعارف وروى الحديث عن
عمه أبي النجيب وأبي زُرْعَة

[سَهْرِيَّاج] * بلدة بفاوس .. روى عن فضيل بن زيد الرقاشي قال حاصرنا سَهْرِيَّاج
في أيام عبد الله بن عامر بن كُرَيْر وقد سار الى فارس افتتحها وكنا ضمنّا ان نفتحها
في يومنا وقاتلنا أهلها ذات يوم فرجعنا الى معسكرنا وتخاف عبدٌ مملوكٌ منا فراطنوه
فكتب لهم أمانا ورمي به في سهم قال فرُحنا الى القتال وقد خرجوا من حصنهم
وقالوا هذا أمانكم فكتبنا بذلك الى عمر رضى الله عنه فكتب اليها ان العبد المسلم من
المسلمين ذمته كذمتكم فلينفذ أمانه فانفذناه .. وقال بعضهم ان حصن سيرا ف يدعى
سُورْبَاج فسَمَّته العرب سَهْرِيَّاج

[السَّهْلُ] بخلاف الصعب وهو إقليم من أعمال باجة * والسَّهْلُ أيضاً إقليم بآشيلية
وكلاهما بالأندلس من بلاد المغرب .. قال ابن بشكّوال مالك بن عبد الله بن محمد الشعبي
الانغوى القرطبي يكنى أبا الوليد ويعرف بالسَّهْلِي من سَهْلَة المدوّر روى عن القاضي
سراج بن عبد الله وأبي مروان الطُّسْنِي وأبي مروان بن حيّان وذكر جماعة غيرهم كان
من أهل المعرفة بالأدب واللغات والعربية ومعاني الشعر مع حضور الشاهد مقدما في
جميع ذلك ثقة ضابطا لما كتب حسن الخطّ جيّد الضبط وكتب بحطّه علما كثيرا وأتقنه
وأخذ الناس عنه وتوفي في شعبان سنة ٥٠٧

[السَّهْلَيْنِ] بلفظ التثنية * ناحية باليمن من عمل جادّة بني سُلَيْم

[سَهْلٌ] * جبل في بلاد الشام .. قال الشاعر

دَعَوْتُ وَدُونَ كَبْشَةَ ظَهَرُ سَهْلٍ وداعى الله يَطْمَعُ أَنْ يَجَابَا

ليجعل دارها منا قريبا ويمعها المناقب والعقابا

[سَهْلٌ] ضد الصعب بنو سَهْل * قرية من نواحي مَشْرِق جَهْرَان باليمن من

نواحي صنعاء

[السَّهْلَةُ] بفتح أوله ومعناه مفهوم * قرية بالبحرين * ومسجد بالكوفة . . قال أبو حمزة الثمالي قال لي أبو عبد الله جعفر بن محمد الصادق رضي الله عنه يا أبا حمزة هل تعرف مسجد سهل قلت عندنا مسجد يسمى السهلة قال أما اني لم أرد سواها لو ان زيدا أتاه فصلّي فيه واستجار ربه من القتل لأحاره ان فيه لموضع البيت الذي كان يخطط فيه ادريس عليه السلام ومنه رفع الي السماء ومنه كان ابراهيم عليه السلام يخرج الى العمالة وفيه موضع الصخرة التي صورت الأنبياء فيها ومنه الطينة التي خلق الله الأنبياء منها وهو موضع مناخ الحضرة وما أتاه مفهوم الا فرّج الله عنه

[سَهْلَةٌ] * من حصون أبين باليمن

[سَهْوَا جُ] بفتح أوله وسكون ثانيه ثم واو وآخره جيم * قرية من قرى مصر . . يسبب اليها أبو علي الحسن بن محمد الاديب الشاعر صاحب كتاب القوافي قد ذكرته في أخبار الادباء

[سَهْوَانُ] بفتح أوله وآخره نون هو فعلان من سَهَا يَسْهُو ورجلٌ سَهْوَانٌ

* موضع أو جبل . . قال طهمان

فيا لك من نفس لجوج ألم أكن نهيتك عن هذا وأنت جميعُ
فرايت لي غير القريب وأشرفتُ هناك ثنانيا ما لم تطلوعُ
وما زال صرْفُ الدهر حتى رأيتني أطلّي على سَهْوَانٍ كلَّ مرّيع
لدى حارثيات يقلبن أعظمي اذا نأطت حُمّاي بين ضلوعي

— أطلّي — أمرّض — والنثيط — حفزُ النفس بالاحشاء

[سَهْوُ] * مدينة عامرة بينها وبين زويلة السودان مرحلة

[سَهْوَةٌ] بلفظ المرّة الواحدة من السهو * اسم موضع ويقال بغلة سَهْوَةٌ أي لينة

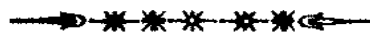
السير والسهوة في كلام طيء الصخرة التي يقوم عليها الساقى والسهوة الرّؤشن والصفة من البيوت وغير ذلك . . قال كثير

أقوي الغياطل من حَرّاج مَبَرَّة بجنوب سهوة قد عفت أرمائها

[سَهْفَنَة] * بلدة باليمن .. منها عبد الله بن يحيى الصعبي مات بها وكان من الصالحين
الابرار وصنف كتاباً سماه التعريف حدثني القاضي المفضل قال حدثني أبو الربيع
سليمان الحلّي التيمي أن جماعة من طلبة الصعبي خرجوا الى ظاهر البلد فوجدوا شاة
وذئباً مجتمعين فتعجبوا من ذلك فوجدوا في رقبة الشاة كتاباً ففتحوه فاذا فيه (ولا
يؤده حفظهما وهو العلي العظيم .. انا نحن نزلنا الذكر وانا له لحافظون .. وحفظناها
من كل شيطان رجيم .. وحفظاً من كل شيطان مارد .. بل الذين كفروا في تكذيب
والله من ورائهم محيط بل هو قرآن مجيد في لوح محفوظ) وصنف أيضاً كتاباً في
احتراز المذهب صغيراً

[سُهَيْلٌ] بلفظ الكوكب المعروف وهو مصغر سهل * جبل سُهَيْل بالاندلس من
أعمال رية لا يرى سُهَيْل في شيء من أعمال الاندلس الا فيه * ووادي سهيل أيضاً
بالاندلس من كورة مالقة فيه قرى .. من احدي هذه القرى عبد الرحمن السهيلي مصنف
شرح السيرة المسمى بالروض الأنف

[سُهَيْ] بكسر أوله وسكون ثانيه .. قال السكري في شرح قول القتال الكلابي
عفا بطن سبي من سليمي وصنمُرُ خلا فوصل الحارثية أعسرُ
وكم دونها من بطن وادنباته أراك تغنيه الهداهد أخضر
قال وروى ابن حبيب سُهَيْ وصنمُر بالضم فيهما وروى أيضاً سهو من سليمي وروى
أبو زياد وصنمُر قال وهذه كلها * أسماء مواضع
[سُهَيْ] في شعر تميم بن مقبل حيث .. قال
أعطت ببطن سُهَيْ بعض ما منعت مُحْكَمَ الحب فلما ناله انصرفا



— باب السنين والياء وما يليهما —

[سِيَاثٌ] بكسر أوله وبعد الألف ثمانية مثناة كانت * بليدة بظاهر مَعْرَة النعمان وهي
القديمة والمعرة اليوم محدثة كذا ذكره ابن المذهب في تاريخه اجتاز بها القاضي أبو

يَعْلَى عَبْدُ الْبَاقِي بْنِ أَبِي حَصْنِ الْمَعْرِيِّ وَالنَّاسُ يَنْقُضُونَ بَنِيانَهَا لِيَعْمُرُونَ بِهِ مَوْضِعاً
آخِرٌ ٠٠ فَقَالَ

مررتُ برَسْمٍ في سياتٍ فراعني به زَجَلُ الْأَحْجَارِ تَحْتَ الْمَعَاوِلِ
تَنَاولَهَا عِبِلُ الذَّرَاعِ كَأَنَّمَا رَمَى الدَّهْرُ فِيهَا بَيْنَهُمْ حَرْبَ وَائِلِ
أُتْلِفَهَا شَلَّتْ يَمِينُكَ خَلَهَا لِمُعْتَبِرٍ أَوْ زَائِرٍ أَوْ مَسَائِلِ
مَنَازِلِ قَوْمٍ حَدَّثْنَا حَدِيثَهُمْ وَلَمْ أَرِ أَحَدًا مِنْ حَدِيثِ الْمَنَازِلِ
[سَيَّاحٌ] يُقَالُ بِالتَّشْدِيدِ مِنْ سَاحِ الْمَاءِ يَسِيحُ فَهُوَ سَيَّاحٌ إِذَا جَرَى * جَبَلُ سَيَّاحٍ حَدِيدٌ
بَيْنَ الشَّامِ وَالرُّومِ عَنْ نَصْرِ

[سَيَّارٌ] مِنْ سَارٍ يَسِيرُ فَهُوَ سَيَّارٌ هَبِيرُ سَيَّارٍ * رَمَلٌ نَجْدِيُّ كَانَتْ بِهِ وَقْعَةٌ
[سَيَّارِي] بِكسر أوله وتخفيف ثانيه وبعد الألف راء وألف * قرية من نواحي
بُخَارَى ٠٠ يَسْبُ إِلَيْهَا أَبُو الْحَسَنِ عَلِيُّ بْنُ الْحُسَيْنِ السَّيَّارِيُّ وَيَعْرِفُ بِعَلِيكَ الطَّوِيلِ رَوَى
عَنِ الْمُسَيْبِ بْنِ إِسْحَاقَ وَغَيْرِهِ

[السَّيَالُ] بِفَتْحِ أَوَّلِهِ وَتَخْفِيفِ ثَانِيهِ وَبَعْدَ الْأَلْفِ لَامٌ مُفْرَدَةٌ أَصْلُهُ فِي اللُّغَةِ أَنَّ
السَّيَالَ شَجَرٌ شَوْكٌ مِنَ الْعِضَاءِ وَقِيلَ كُلُّ شَجَرٍ طَالَ فَهُوَ مِنَ السَّيَالِ ٠٠ وَقَالَ ذُو الرُّمَّةِ
يَصِفُ الْأَجَالَ

مَا هَتَجْتُ حَتَّى زُلْنٌ بِالْأَجَالِ مِثْلُ صَوَاكِدِي النَّخْلِ وَالسَّيَالِ
وَهُوَ * مَوْضِعٌ بِالْحِجَازِ ذَكَرَهُ ذُو الرُّمَّةِ وَهُوَ غَيْرُ السَّيَالَةِ الَّتِي بَعْدَهُ نَصٌّ عَنْ نَصْرِ
[السَّيَالِي] * مَاءٌ بِالشَّامِ ٠٠ قَالَ الْأَخْطَلُ

عَمَّا مَنِ عَهْدْتُ بِهِ حَفِيرُ فَأَجْبَالُ السَّيَالِي فَالْعَوِيرُ
فَشَامَاتُ فِذَاتِ الرِّمْتِ قَفْرُ عَفَاها بَعْدَنَا قَطْرُ وَمُورُ
[السَّيَالَةُ] بِفَتْحِ أَوَّلِهِ وَتَخْفِيفِ ثَانِيهِ وَبَعْدَ اللَّامِ هَاءٌ * أَرْضٌ يَطْوُهَا طَرِيقُ الْحَاجِّ
قِيلَ هِيَ أَوَّلُ مَرَحَلَةٍ لِأَهْلِ الْمَدِينَةِ إِذَا أَرَادُوا مَكَّةَ ٠٠ قَالَ ابْنُ الْكَلْبِيِّ مَرَّتَبَعٌ بِهَا بَعْدَ
رَجُوعِهِ مِنْ قِتَالِ أَهْلِ الْمَدِينَةِ وَوَادِيهَا يَسِيلُ فَسَمَّاهَا السَّيَالَةَ
[سَيَّانٍ] بِكسر أوله وتشديد ثانيه وآخره نون بلفظ المثلان * صَقَعَ بِالْمِنْ

[سِيَاوَرْد] بكسر أوله وتخفيف ثانيه وفتح الواو وسكون الراء ودال مهملة

* موضع باذربيجان

[سِيَاء كُوَه] بكسر أوله كلمة فارسية معناه جبل أسود * جزيرة في بحر الخزر وهو بحر جرجان وهي جزيرة كبيرة بهاءيمون وأشجار وغياض ومياه عذبة ومع ذلك لا أنيس بها وبها دواب وحش وليس هناك موضع يقيم به أحد الا سياء كوه فان به قوما من الغزاة الترك وهم قريبو العهد بالمقام به لاختلاف وقع في قبائلهم فانفردوا عنهم ولهم فيه مراعي ومياه وهذه الجزيرة تقارب البر الشرقي من هذا البحر .. وسياء كوه جبل طويل بين الري وأصبهان يمتد حتى يتصل ببلاد الجبل وهو جبل وعري يأوى اليه اللصوص بين الري وأصبهان

[سَيَبَانُ] بفتح أوله وسكون ثانيه ثم باء موحدة وآخره نون السيب مجرى

الماء * وجبل من وراء وادي القرى يقال له سيبان

[السَّيْبُ] بكسر أوله وسكون ثانيه وأصله محرى الماء كالنهر وهو * كورة من سواد الكوفة وها سيبان الأعلى والأسفل من طشوج سوراً عند قصر ابن هبيرة .. ينسب اليها أحمد بن محمد بن أحمد بن علي السبي أبو بكر الفقيه الشافعي ولد بقصر ابن هبيرة سنة ٢٧٦ ورحل الى بغداد وتفقه على أبي اسحاق المروزي ورجع الى القصر ونشر فيه فقه الشافعي وحدث عن جماعة ومات بقصر ابن هبيرة سنة ٣٩٢ روى عن عبد الله بن أحمد الأزدي وجماعة سواه ذكروا في تاريخ بغداد * والسيب أيضاً نهر بالبصرة فيه قرية كبيرة * والسيب أيضاً بخوارزم في ناحيتها السفلى موضع أو جزيرة قاله العمراني الخوارزمي

[سَيْبٌ] بفتح أوله وسكون ثانيه وآخره باء موحدة ساب الماء بسيب سيباً اذا

جرى وذات السيب * رحبة من رحاب إضم بالحجاز

[سَيْبِيَّةُ] بكسر أوله وسكون ثانيه وباء موحدة مكسورة ثم باء مثناة من تحت

مخففة .. قال الأديبي * مدينة قديمة كثيرة المياه

[السَّيْتَعُورُ] بفتح أوله وسكون ثانيه ثم تاء مثناة وعين مهملة وواو ساكنة ثم

راء .. قال العمراني * مكان

[سيتكين] بكسر أوله وبعد ثانيه ثلث مشاة من فوق ثم كاف مكسورة ويالا مشاة

من تحت ونون .. قال العمراني * مدينة

[سيج] بالكسر والجيم * صقع في بلاد الهند عن نصر

[سيج] بالفتح ثم الكسر وجيم * بلد بالشَّخْرِيلِيَّة الحذف بلد آخر عن نصر أيضاً

[سينحاط] كذا هو بخط ابن المعلى الأزدي في قول تميم بن مقبل

إني أتمم أيساري بذي أودٍ من نيل سينحاط ضاحي جلدٍ فزع

[سينحان] بفتح أوله وسكون ثانيه ثم حاء مهملة وآخره نون فعلاً من ساح

الماء يسبح إذا سال وهو * نهر كبير بالنهر من نواحي المصيصة وهو نهر أذنة بين انطاكية

والروم يمر بأذنة ثم ينصل عنها نحو ستة أميال فيصب في بحر الروم وإياه أراد المتنبي

في مدح سيف الدولة

أخو غزوات ما تغب سيوفه رقايم إلا وسيحان جامد

يريد أنه لا يترك الغزو إلا في شدة البرد إذا جمد سيحان وهو غير سيحون الذي بما

وراء النهر ببلاد الهياطة في هذه البلاد سيحان وكجيجان وهناك سيحون وكجيجون

وذلك كله ذكر في الأخبار * وسيحان أيضاً ملا لبني تميم * وسيحان قرية من عمل

مآب باللقاء يقال بها قبر موسى بن عمران عليه السلام وهو على جبل هناك * ونهر

بالبصرة يقال له سيحان .. قال البلاذري سيحان نهر بالبصرة كان للبرامكة وهم سموه

سيحان وقد سميت العرب كل ماء جارٍ غير منقطع سيحان .. قال اعرابي قدم

البصرة فكرها

هل الله من وادي البصرة مخرجي فأصبح لا تبدو أعين قصورها

وأصبح قد جاوزت سيحان سالماً وأسلمي أسواقها وجسورها

ومريدها المذري علينا ترابه إذا شحجت أبنائها وحميرها

ففضحي بها غبر الرأس كأننا أناسي موتى نبش عنها قبورها

وهذا من الصورة المستعملة .. كقوله

* لو عُضِرَ منها البان والمسك انعصر *

وقدم ابن شدقم البصرة فأذاه قذرُها .. فقال

إذا ما سقى الله البلاد فلا سقى بلاداً بها سيجانُ برقاً ولا رعداً
بلاد تهبُّ الريح فيها خبيثة وتزداد تنناً حين تُنظرُ أو تُتدأ
خليلٍ أشرف فوق غُرْفَةٍ دورهم إلى قصر أوس فانظرن هل ترى نجداً

[سِينَجْ] بفتح أوله وسكون ثانيه وآخره حاء مهملة والسِينَجُ الماء الجاري * وهو اسم ماء بأقصى العَرَضِ واد باليمامة لآل إبراهيم بن عربي * وسِينَجُ الغمر باليمامة أيضاً أسفل الحازة * وسِينَجُ النعامة باليمامة أيضاً نهر في أعلى الحازة وأهل البادية تسميه المُخْبِر وهو الصهرج وكلُّ صهرج عندهم مُخْبِرٌ كأنه من الخبراء وهو مستنقع الماء * وسِينَجُ البَرْدَان باليمامة أيضاً موضع فيه نخل

[سِينْحُونُ] بفتح أوله وسكون ثانيه وحاء مهملة وآخره نون * نهر مشهور كبير بما وراء النهر قرب خُجَنْدَةِ بعد سمرقند يجمد في الشتاء حتى تجوز على جمده القوافل وهو في حدود بلاد الترك

[سَيِّدَابَاذُ] * قصر بالرقي وقرية من قراها وكلاهما أنشأتهما السيدة شيرين بنت رُسْتَمِ الأصفهيد أمُّ مجد الدولة بن نغر الدولة بن تويه أما القصر فأنشأته في سنة أربع وتسعين وثلاثمائة

[السَّيِّدَانُ] بكسر أوله وآخره نون جمع سَيِّد وهو الذئب اسم * أكمة .. وقال المرزوقي موضع وراء كاطمة بين البصرة وهجر .. وقيل ماء لبني تميم في ديارهم * والسيدان أيضاً جبل بنجد كلاهما عن نصر .. قال جرير

بذي السيدان يركضها وتجرى كما تجرى الرَّجُوفُ من المحال
وبالسيدان قَيْظُكَ كان قَيْظاً على أم الفرزدق ذا وبال

[السَّيِّدُ] بكسر أوله بلفظ السَّيِّد وهو الذئب .. ذو السيد * موضع .. قال

* بذي السَّيِّد لم يلقوا علياً ولا عُمرًا *

[السَّيِّدِيزُ] بكسر أوله وسكون ثانيه ودال مهملة مكسورة وياء مشناة من تحت ثم

زاي * بلد بأرض فارس

[سِيرَافُ] بكسر أوله وآخره فلا في الاقليم الثالث طولها تسع وتسعون درجة ونصف وعرضها تسع وعشرون درجة ونصف ذكر الفرس في كتابهم المسمى بالاستاق وهو عندهم بمثابة التوراة والأنجيل عند اليهود والمصارى ان كيكائوس لما حدث نفسه بسعود السماء صعد فلما غاب عن عيون الناس أمر الله الريح بخذلانه فسقط بسيراف فتال اسقوني ماءً ولبياً فسقوه ذلك بذلك المكان فسمي بذلك لأن شير هو اللبن وآب هو الماء ثم عُمرت فقلبت الشين الى السين والياء الى الفاء فقل سِيراف * وهي مدينة جليلة على ساحل بحر فارس كانت قديماً فرضة الهند وقيل كانت قصبة كورة اردشير خزر من أعمال فارس والتجار يسمونها شيلاو بكسر الشين المعجمة ثم ياء مشاة من تحت وآخره واو صحيحة وقد رأيتها وبها آثار عمارة حسنة وجامع مليح على سوارى ساج وهي في لحف جبل عال جداً وليس للمراكب فيها مينا فالمراكب اذا قدمت اليها كانت على خطر الى ان تقرب منها الى نحو من فرسخين موضع يسمى نابد هو خليج ضارب بين جبلين وهو مينا جيد غاية واذا حصلت المراكب فيه أمت من جميع أنواع الرياح وبين سِيراف والبصرة اذا طاب الهواء سبعة أيام .. ومن سِيراف هذه أبو سعيد الحسن بن عبد الله السيرافي السحوي .. وشرب أهلها من عين عذبة .. ووصفها أبو زيد حسب ما كانت في أيامه فقال ثم ينتهي الى سِيراف وهي الفرضة العظيمة لفارس وهي مدينة عظيمة ليس بها سوى الأبنية حتى يجاوز على نظر عملها وليس بها شيء من مأكل ولا مشروب ولا ملبوس الا ما يُحمل اليها من البلدان ولا بها زرع ولا ضرع ومع ذلك فهي أغنى بلاد فارس .. قلت كذا كان في أيامه فمذ عمر ابن عميرة جزيرة قيس صارت فرضة الهند واليه منقلب التجار خربت سِيراف وغيرها ولقد رأيتها وليس بها قوم الا صعاليك ما أوجب لهم المقام بها الا حب الوطن ومن سِيراف الى شيراز ستون فرسخاً .. قال الاصطخري وأما كورة اردشير خزر فأكبر مدينة بها بعد شيراز سِيراف وهي تقارب شيراز في الكبر وبنائهم بالساج وخشب يُحمل من بلاد الزنج وأبنيتهم طبقات وهي على شفير البحر مشتبكة البناء كثيرة الأهل يبالغون في نفقات الأبنية حتى ان

الرجل من التجار ليفق على داره زيادة على ثلاثين ألف دينار ويعملون فيها بساتين وانما سقيها وفواكههم وأطيب ما لهم من جبل مشرف عليهم يسمى حَمَّ وهو أعلى جبل به الصرود وسيراف أشد تلك المَدُن حرارة .. قلت هكذا وصفها والجبل مضائق لها الى البحر جداً ليس بين ماء البحر والجبل الا دون رمية سهم فلا تحمل هذه الصفة كلها الا بأن يكون كان وغيره طول الزمن

[السِّيرَانُ] * موضع في الشعر وصقع بالعراق بين واسط وفم النيل وأهل السواد يُحِيلُونَ اسمه كذا قال نصر

[سِرَاوَنْد] أَظْنَاهَا * من قرى همدان .. قال شيرُويه .. منها ياسمينة بذت سعد بن محمد السيراوندي سمعت من مشايخ همدان والغرباء وكانت واعظة ترجع الى فضل من التفسير والأدب والخط ثم تركت الوعظ وحبَّت وجلست في بيتها سنين وماتت سنة ٥٠٢ وكانت حسنة السيرة صدوقة

[السِّيرَاةُ] بكسر أوله وسكون ثانيه * يوم السيرة من أيام العرب كذا بخط أبي الحسين بن الفرات

[السِّيرْجَان] بكسر أوله وسكون ثانيه ثم راء وجيم وآخره نون * مدينة بين كرمان وفارس وهي في الاقليم الثالث طولها ثلاث وثمانون درجة وعرضها إحدى وثلاثون درجة ونصف .. وقال ابن الفقيه السرجان مدينة كرمان بينها وبين شيراز أربعة وعشرون فرسخاً وكانت تسمى القَصْرَيْن وكان أبو البناء البشاري يقول السرجان مصر اقليم كرمان وأكر القصبات وأكثرها علماً وفهماً وأحسنها رسماً ذات بساتين ومياه وأسواق فسيحة أبهى من شيراز وأوسع هواؤها صحيح وماؤها معتدل بنى بها عضه الدولة داراً ومنارة في جامعها ومياه البلد من قناتين شقيهما عمرو وطاهر ابنا ليث تدور في البلد وتدخل دورهم .. قال الصولي حدثني أبو الفضل اليزيدي عن المازني عن الأصمعي قال أنا منذ ستين سنة أسأل عن معنى قول الشاعر

ولا تقربن قرى السرجان فان عليها أبا بركة

شديد شكيمته مثله تلت الثلاث مع الأربعة

فلا أدري ما هو ولا أحد عبّر لي عنه .. قال الرُّهَنِي .. منها حرب بن اسماعيل لقي أحمد ابن حنبل رضى الله عنه وصحبه وله مؤلفات فى الفقه منها كتاب السنّة والجماعة قال يشتم فيه فرق أهل الصلاة وقد نقضه عليه أبو القاسم عبد الله بن أحمد بن محمود الكعبي البلخي

[سَيْرٌ] بفتح أوله وثانيه وراء * كتيب بين المدينة وبذر يقال هناك قسم رسول الله صلى الله عليه وسلم غنائم بذر .. قال أبو بكر بن موسى وقد يخالف فى لفظه .. قال ابن اسحاق ثم أقبل رسول الله صلى الله عليه وسلم من بدر حتى اذا خرج من مضيق الصفراء نزل على كتيب بين المضيق وبين الازية يقال له سَيْر وضبطه بعضهم الى سَيْر الى سَرْحَة به فقسم هناك النفل والذي صحّ عندي فى هذا الاسم سَيْر بفتح سينه ويائه من بعد الاجتهاد وتخفيفها

[سَيْرٌ] * بلد باليمن فى شرقي الجند .. منه الفقيه يحيى بن أبى الخير بن سالم السيرى ثم العمراني درّس الفقه بذي أشرق بلدة فوق ذى رجلة وصنف بها كتباً منها كتاب البيان فى الفقه جمع فيه بين المذهب والزوائد ومسائل الدرر ومذاهب المخالفين وشرح فيه ما أشكل من مسائل المذهب وحذاً فيه حذو المذهب وصنف الزوائد وهو نحو مجلدين قصد فيه ذكر المسائل التى فى المذهب وزاد فيه شيئاً من مسائل الدرر .. ثم وصل الوسيط الى اليمن بعد تصنيفه المذهب طالعه فوجد فيه مسائل زائدة جمعها فى كتاب سماه غرائب الوسيط وصنف كتاباً صغيراً ذكر فيه مشكلات المذهب ولم يتعرض فيه لشيء من تخطئة أبى اسحاق بل أحال الخطأ على الناسخ .. وصنف كتاباً سماه الانتصار فى الرد على جعفر بن أبى يحيى من الزيدية ومات فى ذى السفال جنوبى التعكر وقبره هناك .. وابنه طاهر بن يحيى صنف كتاباً شرح فيه اللمع لأبى اسحاق الشيرازى وكتاباً سماه كسر مفتاح القدر رد فيه على جعفر بن يحيى الزيدى

[سِرْكَت] بكسر أوله وسكون ثانيه ثم راء مفتوحة بعدها كاف مفتوحة وآخره ناء مثثة * بلد بما وراء النهر

[سِرَوَان] بكسر أوله وآخره نون .. قال الأديبي * بلد بالجبل .. وقال غيره

السيروان كورة بالجبل وهي كورة ما سَبَذَان .. وقيل بل هي كورة برأسها ملاصقة
لما سَبَذَان .. قال أبو بكر بن موسى السيروان من قرى الجبل بلغ سعد بن أبي وقاص
ان الفرس قد جمعت وعاليهم آذين بن الهرمزان بعد فتح محلوان وانهم نزلوا بسهل
فأنفذ اليهم ضرار بن الخطاطب الفهرى فى جيش فأوقع بهم وقتل آذين فوزروا قائداً
آخر .. فقال

أقول له والرحم بيني وبينه آذين ماذا الفعل مثل الذي تُبدى
فقال ولم أحفل لما قال اني آدين لكسرى غير مدّخر جهدي
فصارت اليها السيروان وأهلها وما سَبَذَان كلها يوم ذى الرمد

قال * والسيروان أيضاً من قرى سيف .. ينسب اليها أبو على أحمد بن ابراهيم
ابن مُعَاذ السيرواني ومات بها روى عن اسحاق بن ابراهيم الدبري وأقرانه .. وقال
الأديبي سيروان * موضع بفارس وشيروان موضع يروى بالشين المعجمة وقد ذكر *
والسيروان أيضاً موضع قرب الري كان المهدي نزله فى حياة المصور حين وجهه الى
خراسان ونى فيه أبية آثارها الى الآن باقية بها وولد فيها الهادى أيضاً فى سنة
ست وأربعين

[السَّيْرَيْن] بلفظ التثنية ولا أدرى حكمه كذا وجدته .. قال الاحوص بن محمد

أقول لعمر ووهو يلحى على الصبي ونحى بأعلى السَّيْرَيْن سيرُ
عشيّة لا حلم بردٌ عن الصبي ولا صاحبٌ فيما صنعت عذير

[سَيْرَجُ] بالزاي والجيم * من قرى سجستان .. ينسب اليها أبو الحسن على بن

محمد السيزجى روى عن محمد بن مسلمة الداريمى صاحب يزيد بن هارون روى عنه أبو
الخير محمد بن اسماعيل بن أحمد العبري الفقيه السجزي

[سَيْسَبَانُ] بفتح أوله وسكون ثانيه وسين أخرى مفتوحة وباء موحدة وآخره

نون والعجم تقول سَيْسَوَان بالواو عوضاً عن الباء * بلدة من نواحي أَرَّان بينها وبين
بَيْلَقَان أربعة أيام من نواحي أذربيجان خبرني بها رجل من أهلها

[سَيْسَجَانُ] بكسر أوله ويفتح وبعد ثانيه سين أخرى ثم جيم وآخره نون هي

في الاقليم الخامس طولها احدى وسبعون درجة وعرضها احدى وأربعون درجة وخمس وعشرون دقيقة * بلدة بعد أران افتتحها حبيب بن مسامة وسماها غزاة أرمينية الاولى وصالح أهاها على خراج يؤدونه وذلك في أيام عثمان بن عفان رضي الله عنه وبين سيسجان ودبيل ستة عشر فرسخاً

[سِيسَرُ] بكسر أوله وبعد الياء سين أخرى وآخره راء * بلد متأخم لهمذان قالوا سمي سيدر لأنه في انخفاض من الارض بين رؤس آكام ثلاثين فعناء ثلاثون رأساً وهي بين همذان وأذربيجان حصنها ومدينتها استحدثت في أيام الامين بن الرشيد وفيها عيون كثيرة لا تحصى وكانت تدعى صدخانية لكثرة عيونها ومابعها ولم تزل سيدر وما والاها مراعي لمواشي الأكراد وغيرهم حتى أخذ المهدي اليها وولى له يعرف بسلامان ابن قيراط وأبوه صاحب الصحراء التي تسمى صحراء قيراط ببغداد ومعه شريك له يعرف بسلام الطيفوري وكانت سيدر مأوى الدعار فاجتمع في أيدي سلمان والطيفوري ماشية كثيرة فكتبوا الى المهدي يعرفانه ذلك فأمرها ببناء حصن يأويان اليه مع المواشي التي معها فبينا مدينة سيدر وحصنها وسكناها وضم اليها رستاق ما ينهرح من الدينور ورستاق الجودمة من أذربيجان من كورة ترزوة ورستاق حانجر فكورت بها الرستاق وولى عليها عاملاً برأسه الى أن كان أبام الرشيد كثر الدعار بنواحيها فلما كان أيام فتنة الامين والمأمون تغلب عليها امرأة بن أبي مرة العجلي ومسع الخوارج فلما استقر أمر المأمون أخذت من يد امرأة وجعلت في صياح الخلافة وهذا آخر ما وقع لي من خبرها [سِيسَمَرَا بَاذ] بكسر أوله وتكرير السين * من قرى نيسابور

[سِيسِيَّةُ] وعامة أهاها يقولون سيس * بلد هو اليوم أعظم مدُن الثغور الشامية بين اطاكية وطرسوس على عين زربة وبها مسكن ابن ليون سلطان تلك الناحية الارمني . . قال الواقدي جلا أهل سيسية ولحقوا بأعالي الروم في سنة ٤ أو ٩٣

[سِيفُ بن زُهير] * من سواحل بحر فارس . . قال الاصطخري ينسب الى بني زهير وهم بنو سارة بن لؤي بن غالب وهم ملوك ذلك السيف ولهم مئة وعدة . . ومنهم أبو سامة بن لؤي الذي خرج متغلباً على فارس يدعو الى نفسه حتى بعث المأمون من

خراسان محمد بن الأشعث وواقعه في صحراء كس من أرض شيراز ففرّق جمعه وكان
الوالي بفارس حينئذ يزيد بن عقال وجعفر بن أبي زهير الذي قال فيه الرشيد وقد وفد
عليه لولا شربه لاستوزرته وحدّ آل أبي زهير من تحت نجيرم إلى حدّ بني عمارة ومسكن
آل أبي زهير كوان

[سيف بني الصفار] * لهم منازل على سواحل بحر فارس تنسب اليهم وتعرف بهم
وهم من آل الجاندی .. وقد ذكرنا خبر آل الجندی في الديكدان نخذه من هناك
ان شئت

[سيف آل المظفر] * وهو من آل أبي زهير المقدم ذكرهم وكان معظماً استولى
على سيف طويل فلعله وهو المظفر بن جعفر بن أبي زهير كان يملك عامة الدستان وله
مملكة السيف من حدّ جيّ إلى بحيرم مسكنه بالساحل

[سيفدنج] بكسر أوله وسكون ثانيه وفتح الفاء والذال المعجمة مفتوحة ثم نون
ساكنة وآخره جيم * قرية بينها وبين مرو أربعة فراسخ
[سيكث] بكسر أوله وسكون ثانيه وفتح الكاف وآخره ثاء مثناة * من قرى
ما وراء النهر

[سيكجكث] بكسر أوله وبين الكافين المفتوحين جيم ساكنة وآخره ثاء * من
قرى بخارى

[سيلاً] بكسر أوله * من الثغور غزاه سيف الدولة .. فقال شاعره الصّفرى

وسال بسيلاً سيل خيل فغودرت منازل مثل القفار السباب

منازل كفر أوحشت من أنيسها فليس بهالركب موقف راکب

[سيلان] بالتحريك وآخره نون * جزيرة عظيمة دورها ثمانمائة فرسخ بها

سرتديب وعدّة ملوك لا يدين بعضهم لبعض والبحر الذي عندها يسمى شلاهط وهي
متوسطة بين الهند والصين وفيها عقاقير كثيرة لا توجد في غيرها منها الدار صيني وزهرة
والبقم وقيل ان فيها معادن الجواهر وربما سماها قوم الرامي

[سيلحون] بفتح أوله وسكون ثانيه وفتح لامه ثم حاء مهملة وواو ساكنة ونون

وقد يعرب اعراب جمع السلامة فيقال هذه سيلحون ورأيت سيلحين ومررت بسيلحين
ومنهم من يجعله اسماً واحداً يعربه اعراب مالا ينصرف فيقول هذه سيلحين ورأيت
سيلحين ومررت بسيلحين .. وذكرُ سيلحين في الفتوح وغيرها من الشعر يدلُّ
على أنها قرب الحيرة ضاربة في البر قرب القادسية ولذلك ذكرها الشعراء أيام القادسية
مع الحيرة والقادسية .. فقال سليمان بن ثمامة حين سيرا مرأته من اليمامة الى الكوفة

فررت بباب القادسية غُدوة وراحتها بالسيلحين العبائرُ
فلما انتهت دون الخورنق عادها وقصرُ بني العمان حيث الأواخر
الي أهل مصر أصلح الله حاله به المسلمون والجهود الأكابر
فصارت الى أرض الجهاد وبلدة مباركة والأرض فيها مصائر
فألفت عصاها واستقرت بها النوى كما قرء عيناً بالاياب المسافر

فهذا يدلُّ على ان السيلحون بين الكوفة والقادسية .. وقال الأشعث بن عبد الحجر
ابن عوف بن الأحوص بن جعفر بن كلاب وكان شهد الحيرة والقادسية وتلك المشاهد
فعمرت ناقته .. فقال

وما عُقِرَت بالسيلحين مطيقي وبالقصر الا خشيةً أن أُعَيَّرَا
فيمآستِ امرئ يباي على برهطه وقد ساد أشياخي معداً وحميرا

.. وقال عمرو بن الأهم

ما في بني الأهم من طائل يُرجى ولا خير به يصلحون
لولا دفاعي كنتم أعبداً مسكنها الحيرة والسيلحون
جاءت بكم عفرة من أرضها حيرة ليس كما تزعمون
في ظاهر الكنف وفي بطنها وشتم من الداء الذي تكتمون

.. وقال الجعدي

واذا رأيت السيلحين وبارفاً أغنين عن عمرو وأُم قبال
ملك الخورنق والسدير ودانها ما بين حمير أهام وأوال

ولما يقوي ان السيلحون قرب الحيرة قول هاني بن مسعود يرثي العمان بن المنذر

ويذكر قتل كسرى اياه .. قال

انّ ذا التاج لا أملك أضحي وذرى بيته نُحُورُ المُيُول

ان كسرى عدا على الملك المان حتى سقاه أم البابل

قد عمرنا وقد رأينا لدى الحيرة في السياحين خير قتيل

وهذه غير سيلحون التي باليمن وقد تقدم ذكرها وقد ذكر شعراء الجاهلية كالأعشى وغيره هذا الموضع وكتاب الحراج يجعلون السياحين طسوجا برأسه من كورة بهباز الأسفل من الجانب الغربي .. قال الأعشى

فذاك وما أنحى من الموت ربه بساط حتى مات وهو محرزق

وتحبي اليه السياحون ودونها صريهون في أنهارها والحوارق

وبين هذه الماحية وبغداد ثلاثه فراسخ .. وقد نسب اليها قوم من أهل العلم وقيل انها سميت سياحون لانها كانت بها مسالح لكسرى وهم قوم سسلاح يرتبون في الثغور والمحامة واحدهم مساحي والعامه تقول مصاحي وهو خطأ

[سَيْلٌ] * من أسماء مكة عن نصر

[سَيْلٌ] بفتح أوله وثانيه معاً وآخره لام * حاس سَيْل مرة ذكره وما أراه الا

مرتجلاً .. وقد قرأت في كتاب أحمد بن حار الداذري وأم زهرة بن كلاب فاطمة بنت سعيد بن سَيْل قال وسَيْل * جبل سَمَى باسمه

[سَيْلُونُ] * قرية من قرى نابلس بها مسجد التسكبية وحجر المائدة والأكثرون

على ان المائدة نزلت بكنيسة صهيون ويقال ان سيلون منزل يعقوب النبي عليه السلام فان يوسف عليه السلام خرج منها مع اخوته فألقوه في الحب بين سجيل ونابلس عن يمين الطريق وهذا أصح ما روى

[سَيْلَةُ] * من قرى القيوم بمصر بها مسجد يعقوب عليه السلام

[سَيْنَانُ] بكسر أوله وسكون ثانيه ثم ألف بين نونين * قرية من قرى مرو

.. ينسب اليها جماعة منهم المغلس بن عبد الله الضبي السيناني المروزي يُعد من التابعين روى عنه أبو نميلة يحيى بن واضح .. وأبو عبد الله الفضل بن موسى السيناني أحد أئمة

الحديث واسع الرواية يروى عن الأعمش وفُضيل بن غزوان روى عنه علي بن حجر وإسحاق بن راهويه وغيرهما وكان من أقران عبد الله بن المبارك في السن والعلم وكانت فيه دُعابة وتَبَرَّم أهل سينان به لكثرة القاصدين فكرهوه ووضعوا عليه امرأة فأقرت عليه بأنه راوَدَهَا عن نفسها فانتقل عنهم إلى قرية راما شاء فقد رآه الله تعالى أن يستجميع زروع سينان في ذلك العام فقصدوه وسألوه أن يرجع إليهم فقال لا أرجع حتى تقرؤا أكم كذبتم علي ففعلوا فقال لا حاجة لي إلى مجاورة الكاذبين وتوفي سنة ١٩٢ أو ١٩٣ ومولده سنة ١١٥

[سِينَا] بكسر أوله ويفتح * اسم موضع بالشام يضاف إليه الطور فيقال طور سيناء وهو الجبل الذي كلم الله تعالى عليه موسى بن عمران عليه السلام ونودي فيه وهو كثير الشجر قال شيخنا أبو البقاء هو اسم جبل معروف فإذا فتحت السين كانت همزة للتأنيث البتة لبطلان كونها لللاحاق والتكثير لان فعلا لا لم يأت في غير المصاعف كالرل والقلقال ويجوز كسر السين فعلى هذا تكون الياء فيه زائدة ويكون على فيعال مثل دريباج ودريماس وقد تكون الياء أصلية ويكون كهاياء ونصب حينئذ كهاياء في كون الهمزة لللاحاق فان قلت فلم لم ينصرف قلت لاجتماع التعريف والتأنيث لأنها اسم بقعة وهو مثل دمشق في أن تأنيثها بغير علامة .. وقد جاء في اسم هذا الموضع سِينِين قال الله تعالى (وطور سِينِين) وليس في الكلام العربي اسم مركب من س ي ن الا في قولك في الحرف سين

[سِينِين] بكسر أوله وسكون ثانيه ثم نون مكسورة وراء مفتوحة بلفظ التثنية

* من محال الرئي

[سِينيز] بكسر أوله وسكون ثانيه ثم نون مكسورة وياء أخرى ثم زاي وهي في الاقاليم الثالث طولها ست وسبعون درجة ونصف ورابع وعرضها ثلاثون درجة * بلد على ساحل بحر فارس أقرب إلى البصرة من سيراف وتقرب من جنابة رأيت به آثارا قديمة تدل على عمارته وهو الآن خراب ليس به الا قوم صعاليك .. قرأت في تاريخ أبي محمد عبد الله بن عبد المجيد بن سُبْرَكان الأهوازي قال في سنة ٣٢١ هـ القرامطة (٢٦ - معجم خامس)

الى سينيز من سيف البحر وهم زهاء ألف رجل في جماعتهم نحو ثلاثين فارساً فأغاروا على أهلها فقتلوهم وخرّبوها فكان عدد من قُتل بها ألفاً ومائتين وثمانين رجلاً ولم يفلت من الناس الا اليسير . . وقال السمعاني سينيز من قرى الأهواز وما أظنه صنع شيئاً اما عره الدسبة اليها فانه نسب اليها أبابكر احمد بن محمود بن زكرياء بن خرزان لأهوازي السينيزي قاضي الاهواز سمع أبا مسلم الكجي ومحمد بن عبد الله الحضرمي وأبا شعيب الحراني وزكرياء بن يحيى الساجي روى عنه أبو الحسن الدارقطني وغيره ومات بالأهواز في ذى القعدة سنة ٣٥٦ . . وينسب اليها أيضاً أبو سليمان داود بن حريب السينيزي حدث عن أبي سعيد الحسن بن كثير بن يحيى بن أبي كثير اليمامي حدث عن الدارقطني وذكر أنه سمع منه بالبصرة . . وأبو داود سليمان بن معروف السينيزي ذكره ابن محله فيمن توفي من شيوخه في محرم سنة ٣٠٢ بالعسكر . . والقاضي أبو الحسن احمد بن عبد الله بن عبد الكريم السينيزي حدث عن الداروق بن عبد الكبير الخطابي حدث عنه أبو القاسم علي بن الحسين بن احمد بن موسى الشاذلي خواسقي [السُّيُوحُ] * من قرى اليمامة التي لم تدخل في صالح خالد بن الوليد رضى الله عنه لما قتل مُسيلمة الكذاب

[سِيَوْسْتَان] بالكسر ثم السكون وفتح الواو وسكون السين الثانية وتاء مشاة من فوق وآخره نون * كورة كبيرة من السند وأول الهد على نهـ السند * ومدينة كبيرة لها دخلٌ واسع واولاد كثيرة وقرى [سَبُوطُ] بفتح أوله وآخره طاء * كورة جائلة من صعيد مصر خراجها ستة وثلاثون ألف دينار أو زيادة وقال أبو الحسن علي بن محمد بن علي بن الساماني الشاعر المصري

لله يومٌ في سَبُوطٍ وليلةٌ	صرفُ الزمانِ بئسَها لا يعلطُ
بتنا وعمر الليل في غُلُوئه	وله بنور البدر فرغُ أشمطُ
والطيرُ يقرأ والغديرُ صهيمةٌ	والريحُ تكسبُ والغمامةُ تنفطُ
والعللُ في تلك انغصون كلؤلؤ	نظم تصاحفه النسيم فيسقطُ

[السِّينُ] بافظ السين الحرف الذي هذا بابه * قرية بينها وبين أصبهان أربعة فراسخ .. ينسب اليها أبو منصور محمد بن زكرياء بن الحسن بن زكرياء بن ثابت بن عامر بن حكيم مولي الأنصار السيني الأديب يروي عن أبي اسحاق ابراهيم بن عبد الله بن محمد بن خرشيد وأبي بكر احمد بن موسى بن مروديه ومحمد بن ابراهيم ابن جعفر اليزدي وغيرهم عن السمعاني وفي كتاب ابن عبد الغي السيني هو القاضي أبو منصور محمد بن احمد بن علي بن شكرويه السيني الأصبهاني حدث عن أبي اسحاق ابراهيم بن عبد الله بن خُرشيد قوله وأبي عبد الله محمد بن عبد الله الجرجاني وأبي بكر محمد بن موسى بن مردويه حدث عنه أبو سعد احمد بن محمد البغدادي وأبو بكر محمد ابن أبي نصر اللقنوي الحافظان وأبو مسعود سعد الله بن عبد الواحد الصمار وأبو المبارك عبد العزيز بن محمد بن منصور الآدمي الشيرازي .. قل يحيى بن مند .. فهو آخر من روى عن أبي علي البغدادي وأبي اسحاق بن خرشيد قوله وكان على قضاء بلدة سين سافر الى البصرة وخلص في رواية سين أبي داود ولد سنة ٣٩٣ وتوفي في شعبان سنة ٤٣٢ .. وقال أبو الحسن الحواري السين جبل

[السِّيْ] بكسر أوله وتشديد الياء واليَّ السواء ومعه هما سِيَّان .. قال الليث السَّيْ المكان المستوي وأشد * بأرض رَدْعَانٍ بِسَاطِئِ سِيَّ * أي سواء مستقيم والسِّي * علم لعلامة على حادة المدبرة الى مكة بين الشبيكة والوَجْرة يأوي اليها الاصوص وقال السكري السِّي ما بين دت عرق الى وجرة ثلاث مراحل من مكة الى البصرة وحرّة ليلي لني سليم قريب من ذلك والعقيق واد لني كلاب سبه الى اليمن لأن أرض هوازن في نجد مما يلي اليمن وأرض غطفان في نجد مما يلي الشام قال ذلك في شرح قول جرير

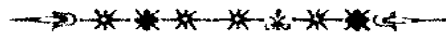
اذا ما حملتُ السِّيَ بيني وبينها	وحرّة ليلي والعقيق اليمانيا
دعوتُ الى ذي العرش رب محمد	ايجمع شعباً أو يقرب نائياً
ويأمرني العذال أن أترك الهوى	وان أخفي الوجد الذي ليس حافياً
فيا حشرات الغلب في إثر من يرى	قريباً ويأني خيره ملك قاصياً

وانى لعفُ الفقر مشترك الغنى سريعٌ اذالم أرض داري انتقالها
قال أبو زياد ومن ديار بني أبي بكر بن كلاب الهركنة وعامة السِي وهي أرض .. قال الشاعر
اذا قطعنَ السِيَّ والمطالِيا وحائلا قطعنه تغاليا فأبعدَ الله السوق الباليا
.. قال التغالي التسابق ورواية الرمانى عن الحلوانى عن السكرى السِيُّ بالهمز .. وقال ابن
راح بن قرّة أخو بني الصمّوث

وان عمادَ السِيِّ قد حال دونها طوى البطى غواص على الهول شيطمُ
فكيف رأيتم شيخنا حين ضمه وإياكمُ ألبُ الحوادث يزحمُ

وقيل السِي بين ديار بني عماد الله بن كلاب وبين جشم بن بكر
[سِيهَى] .. قال البكرى وبين مدينة زويلة ومدينة سيهي خمسة أيام وهي مدينة
كبيرة فيها جامع وسوق وبين مدينة سيهي ومدينة هل مثل ذلك
[سِيَّةٌ] .. حدثني القاضي المفضل بن أبي الحجاج قل حدثني راشد بن منصور
الريدى ساكن جهران أن روبيل بن يعقوب البى عليه السلام مدفون بظاهر جهران
فى معادن ذمار بمغارة تعرف بمغارة سِيَّة وفى معادن ذمار أيضاً مغارة أخرى فيها موتى
أكفانهم من الانطاع وبباب المغارة كلب قد تغير جلده وعظامه متصلة وحدث أهل
سية أن قريتهم لم تمحل قط ويرون أن ذلك بركة المغارة يتناقلون ذلك خلفاً عن سلف

(تم حرف السين من كتاب معجم البلدان)



﴿ كتاب الشين من كتاب معجم البلدان ﴾

(بسم الله الرحمن الرحيم)

﴿ باب الشين والالف وما يليهما ﴾

[شَابَا] بعد الألف باء موحدة * من قرى مرو . . . منها على بن ابراهيم بن عبد الرحمن الشاباني سمع من ابن المبارك عامة كتبه وأكثر حديثه بخوارزم قاله ابن مده [شَابَجْن] بالباء الموحدة المفتوحة والحيم الساكنة وآخره نون * من قرى صفد سمرقند

[شَابَرَا بَاذ] بعد الألف باء موحدة مفتوحة * قرية على حمسة فراسخ من مرو . . . وقد نسب اليها بعض الرواة

[شَابَرَا ن] بعد الألف باء موحدة مفتوحة وآخره نون * مدينة من أعمال أَرَّان استحدثها أنوشروان . . . وقيل من أعمال دَرَبَنْد وهو باب الأنواب بينها وبين مدينة شروان نحو عشرين فرسخاً

[شَابَرُخُوَاسْت] بعد الألف باء موحدة أيضاً ثم حاء معجمة مصمومة وبعد الواو ألف ثم سين مهملة ساكنة وآخره تاء مثناة من فوق ويروى بالسين في أوله وقد ذكره في باب السين بلهط سابور . . . ينسب اليها أبو القاسم علي بن الحسين بن أحمد بن موسى الشابرخواستي روى عن القاضي أبي الحسين أحمد بن عبد الله بن عبد الكريم السيميزي وغيره

[شَابَرَزَان] بعد الألف باء موحدة ثم راء ساكنة ثم زاي وآخره نون * بليدة بين السوس والطيب من أعمال خوزستان

[شَابَرَنْج] بعد الألف باء موحدة مفتوحة ثم راء مفتوحة ثم نون ساكنة ثم جيم * قرية على ثلاثة فراسخ من مرو في الرمل . . . قد نسب اليها بعض الرواة

[شَابَسَه] بفتح أوله والباء الموحدة والسين المهملة * من قرى مرو بينهما فرسخان

•• ينسب اليها شَابَسَتْ

[شَابِكٌ] * موضع من منازل قضاة بالشام في قول عدي بن الرقاع الشاعر

أُتَعِرَفَ بِالصَّحْرَاءِ شَرْقِيَّ شَابِكٍ حَمَازِلَ غَزَلَانٍ لَهَا لَانَسٌ أَطْيَبَا

طَلَلْتُ أُرِيهَا صَاحِبِيَّ وَقَدْ أَرَى بِهَا صَاحِبًا مِنْ بَيْنِ غَرٍّ وَأَشْيَبَا

[شَابُور] بعد الباء الموحدة واو ساكنة وآخره راء مهملة •• قال العمراني

موضع بمصر وشابور تزده بالراي * من قرى مرو عن أبي سعد •• ونسب اليها بعض الرواة

[شَابُهَار] بعد الالف باء موحدة مصمومة وآخره راء مهملة * قرية من قرى

بلخ عن السمعاني •• وقد نسب اليها بعض الرواة

[شَابَةُ] بالباء الموحدة الخفيفة * جبل نجد وقيل بالحجاز في ديار عطفان بين

السيلة والرَبَذة وقيل بجذاء الشُّعْبَةِ •• قال القتال الكلابي

تَرَكْتُ ابْنَ هِبَارِ لَدِي النَّابِ مُسَدًّا وَأَصْبَحَ دُونِي شَابَةُ فَأَرْوُمُهَا

بَسِيفٍ أَمْرِي لَا أَخْبِرُ الْمَاسَ مَا لَسَعُهُ وَأَنْ حَقَرْتُ نَفْسِي إِلَى هُمُومِهَا

وقال كثير

قَوَارِضُ هَصَبٍ شَابَةُ عَنْ يَسَارٍ وَعَنْ أَيْمَانِهَا بِالْحَوْقُورِ

[شَاتَانُ] بعد الألف تاء مشددة من فوق وآخره نون * قلعة بديار بكر •• ينسب

اليها الحسن بن علي بن سعيد بن عبد الله الشاتاني يلقب علم الدين كان أديباً شاعراً فاصلاً

قدم على صلاح الدين يوسف بن أيوب فأكرم منواه ومدحه العلماء بمدائح جمة وكان

يبرز بالعلم وكان قدم بغداد وتفقه بها على مذهب الإمام الشافعي رضى الله عنه سمع

الحديث من القاضي أبي بكر محمد بن عبد الباقي الأنصاري وأبي منصور عبد الرحمن

ابن محمد القزاز وأبي القاسم اسمعيل بن محمد السمرقندي وغيرهم في الرسائل من الموصل

الى بغداد وغيرها وقد قيل انه تغير في آخر عمره بعد أن سمع عايه ومولده سنة ٥١٣

وتوفي في شعبان سنة ٥٧٩ قال الحافظ وكان تأدب على ابن السجزي وابن الجواليقي

وقدم دمشق وعقد له مجلس وعظ في سنة ٥٣١

[شَاجِبٌ] بالجيم المكسورة ثم باء موحدة .. والشاجب في اللغة الهالك * وهو واد من العرمة عن أبي عبيدة ورواه أبو عمرو شاحب بالحاء المهملة من قولهم رجل شاحب أي نحيل هزيل .. قال الأعرابي

ومنا ابن عمرو يوم أسفل شاحب يزيد وألهمت خيله غراتها
[شَاجِبٌ] بالجيم والون * واد بالحجاز .. وقيل نجدية مائة بين البصرة واليمامة
[شَاحِطٌ] * مدينة باليمن ولها عمل واسع وفي سلطانها يقول زيد بن الحسن الإحاطي

قالوا لما السلطان في شاحط يأتي الرنا من موضع الغائط
قات هل السلطان أعلاها قالوا بل السلطان من هابط
[شَادِبَهَمَنْ] بالدال المعجمة ومعنى شاذ المرح كأنه فرح بهم من اسم ملك من ملوك الفرس * وهي كورة دجلة منها طسوج ميسان وطسوج دستان وهي الألة وطسوج أنزقناذ

[شَاد شَابُور] معناه كالدي قبله * وهي كورة فيها عدة استنات منها كسكر وهي واسط والزندور ومنها الجوازر

[شَاذ فِيرُوز] كان * اسماً للطسوج الذي كان منه هيت والأنار
[شَاذ قُناذ] معناها أيضاً معنى التي قبلها * وهي كورة بشرقي بغداد وتشتمل على ثمانية طساسيج رُستقباد ومهزود وسلسل وجلولاء والبندنجين وبراز الروزوالدسكرة والريستاقين ويضاف إلى كل واحدة من هذه لفظ طسوج وفي رواية أخرى أن شاذقناذ هي التي تعرف بالستان العالي ولها أربعة طساسيج في رواية فيروزشاپور وهي الأنبار وهيت وطسوج العانات وطسوج قَطْرَنَل وطسوج مسكن

[شَاذ كَان] بالدال المعجمة ثم كاف وآخره نون * بلد بنواحي خوزستان
[شَاذ كُوه] شاذ معناه الفرح وكوه بالفارسية الجبل * وهو موضع من جرجان
[شَاذ مَانَه] بعد الألف الثانية نون * قرية بينها وبين مدينة هراء نصف فرسخ
.. وقد نسب إليها أبو سعد عبيد الله بن أبي أحمد عاصم بن محمد الشاذماني الحنفي سمع

أبا الحسن علي بن الحسن الداودي سمع منه عبد الوارث الشيرازي ومات بعد سنة ٤٨٠
[شاذمهر] بعد الدال ميم مكسورة وآخره راء مهملة * مدينة أو موضع بنيسابور
وقد ذكر شاهده بالشاذياخ بعد هناك

[شاذوان] ويقال بالسين المهملة * الجبل الذي عن جنوبي سمرقند وفيه رستاق
وقري وليس بسمرقند رستاق أصح هواء ولا زرعاً ولا فواكه منه وأهله أصح الناس
أبداناً وألواناً وطول هذا الرستاق عشرة فراسخ وزيادة وجبلها أقرب الجبال إلى سمرقند
[شاذهرمز] هُزْمَز اسم أحد ملوك الفرس وقد ذكر معناه آنفاً * وهي كورة
من نواحي بغداد أوله سامرأه منحدرأ وهو سبعة طساسيج طسوج بُزْرَجَسَابُور
طسوج نهر نُوق طسوح كلواذى طسوح نهر بين طسوح الجازر طسوج المدينة
العتيقة مقابل المدائن التي فيها الايوان طسوج الراذان الأعلى طسوح الراذان الأسفل
[الشاذياخ] بعد الدال المكسورة ياء مشددة من تحت وآخره خاء معجمة * قرية
من قري باخ يقال لها الشاذياخ .. وشاذياخ أيضاً مدينة نيسابور أم بلاد خراسان في
عصرنا وكانت قديماً بستاناً لعبد الله بن طاهر بن الحسين ملاصق مدينة نيسابور فدكر
الحاكم أبو عبد الله بن البيهقي في آخر كتابه في تاريخ نيسابور أن عبد الله بن طاهر لما
قدم نيسابور والياً على خراسان ونزل بها ضاقت مساكنها من جنده فنزلوا على الناس
في دورهم عصباً فأتى الناس منهم شدة فأتق أن بعض أجداده نزل في دار رجل
ولصاحب الدار زوجة حسنة وكان غيوراً فلم يترك البيت لا يفارقه غيره على زوجته فقال
له الجندي يوماً اذهب واسق فرسي ماء فلم يجسر على خلافه ولا استطاع مفارقة أهله
فقال لزوجته اذهبي أنت واسقي فرسي لأحفظ أنا أمتعتنا في المنزل فضت المرأة وكانت
وضيئة حسنة واتفق ركوب عبد الله بن طاهر فرأى المرأة فاستحسنها وعجب من تبذرها
فاستدعي بها وقال لها صورتك وهيئتك لا يابق بهما أن تقودى فرساً وتسقيه فما خبرك
فقلت هذا فعل عبد الله بن طاهر بنا قاتله الله ثم أخبرته الخبر فغضب وحوقل وقال
لقد لقي منك يا عبد الله أهل نيسابور شراً ثم أمر العرفاء أن ينادوا في عسكره من بات
بنيسابور حل ماله ودمه وسار إلى الشاذياخ وبني فيه داراً له وأمر الجند ببناء الدور حوله

فعمرت وصارت محلة كبيرة واتصلت بالمدينة فصارت من جملة محالها ثم بنى أهلها بها دوراً وقصوراً .. هذا معنى قول الحاكم فإني كتبت من حفظي اذ لم يحضرني أصله ولذلك قال الشاعر يخاطب عبد الله بن طاهر

فاشربْ هنيئاً عليك التاج مرتفعاً بالشاذياخ ودعْ غمدانَ لليمن
فأنتَ أولى بتاج الملك تلبسه من ابن هودّة يوماً وابن ذى بزن
ثم انقضت دولة آل طاهر وخربت تلك القصور فمرّ بها بعض الشعراء فقال
وكان الشاذياخ منّاخ ملك فزال الملكُ عن ذاك المناخ
وكانت دورهم للهو وقفاً فصارت للنوايح والضراخ
فعين الشرق باكية عليهم وعين الغرب تسعد بانتصاخ

وقال آخر

فتلك قصور الشاذياخ بسلاقع خرابٌ يبابٌ والميانُ مزارعُ
وأضحت خلاء شاذٍ مَهْرُ وأصبحت معطلة في الأرض تلك المصانعُ
وعنّى مغنى الدهر في آل طاهر بما هو رأي العين في الداس شائع
عفا الملك من أولاد طاهر بعدما عفا جشم من أهله والقوارعُ

وقال عوف بن محمّد في قطعة طويلة أذكرها بتمامها في الميان ان شاء الله

سقى قصور الشاذياخ الحيا من بعد عهدي وقصور الميان
فكم وكمن دعوة لي بها ما ان تخطاها صروف الزمان

وكنّت قدمت نيسابور في سنة ٦١٣ وهي الشاذياخ فاستعطبها وصادفت بها من الدهر غفلة خرج بها عن عادته واشترى بها جارية تركية لأرى ان الله تعالى خلق أحسن منها خلقاً وخلقاً وصادفت من نفسى محلاً كريماً ثم أبطرتنى العمة فاحتججت بضيق اليد فبعتها فامتنع عليّ القرار وجانبت المأكول والمشروب حتى أشرفت على البوار فأشار عليّ بعض النصحاء باسترجاعها فعمدت لذلك واجتهدت بكل ما أمكن فلم يكن الى ذلك سبيل لأن الذي اشتراها كان متمولاً وصادفت من قلبه أضعاف ما صادفت منى وكان لها اليّ ميل يضاعف ميلى اليها فخاطبت مولاهما في ردّها عليّ بما أوجبت به عليّ

نفسها عقوبة فقلت في ذلك

ألا هل ليالى الشاذياخ توبُ
بلاد بها تصبي الصبا ويشوقنا
لذلك فؤادى لا يزال مروّعا
ويوم فراق لم يردّه ملالة
ولم يحدّ حاد بالرحيل ولم يزغ
أئنّ ومن أهواء يسمع أنّى
وأبكى فيبكي مسعداً لي فيلتقى
على أن دهرى لم يزل مذ عرفته
ألا يا حبيباً حال دون نهائه
فمن يصنح من دار الخمار فليس من
بنفسى أفدى من أحبّ وصاله
ونبذل جهدينا لشمل يضمنا
وقد زعموا أن كل من جدّ واجد
فانى إليها ما حيت طرُوبُ
شمالُ ويقتاد القلوبَ جنوبُ
ودمي لفقدان الحبيب سكوبُ
محبّ ولم يجمع عليه حبيبُ
عن الالف حزنٌ أو يحول كئيبُ
ويدعو غرامى وجده فيجيبُ
شهيقٌ وأنفاسٌ له ونحيبُ
يُشتّت خلان الصفا ويريبُ
على القرب بات محكمٌ ورقيبُ
خمار خمار للمحبّ طيبُ
ويهنوى وصالى مئنه وينيبُ
ويأبى زمانى أن ذا لعجيبُ
وما كل أقوال الرجال تصيبُ

ثم لما ورد الغزّ الى خراسان وفعلوا بها الأفاعيل في سنة ٥٤٨ هـ قدموا نيسابور فخرّبوها وأحرقوها فتركوها تالالا فانتقل من تبقى منهم الى الشاذياخ فعمّرها فهي المدينة المعروفة بنيسابور في عصرنا هذا ثم خرّتها التتر لعنهم الله في سنة ٦١٧ هـ فلم يتركوا بها جداراً قائماً فهي الآن فيما بلغنى تلوى تبكي العيون الجالمة وتذكر في القلوب البيران الخالمة

[شارّه] * من حصون اليمن في مخلاف جعفر . قال نصر شار من الامكنة التهامية [شارعُ الأنبار] قال أبو منصور الشارع من الطرق الذى يشرع فيه الناس عامة لهم فيه شرعٌ سواه وهو على هذا المعنى ذو شرع من الخلق يشرعون به ودورهُ شارعٌ اذا كانت أبوابها شارعاً في طريق شارع ودورهُ شوارعٌ وهي على نهج واحد وشارعُ الأنبار * محلة كانت ببغداد قرب مدينة المنصور كانت من جهة الأنبار

فسميت بذلك

[شَارِعُ دَارِ الرَّقِيقِ] * محلة ببغداد باقية الى الآن وكان الخراب قد شملها وهي ناحية على دجلة كان يباع الرقيق فيها قديماً وهي بالجانب الغربي متصلة بالحريم الطاهري وفيها سوق وفيها يقول أبو محمد رَزَقُ الله بن عبد الوهاب التيمي وكانت وفاته سنة ٤٨٨

شارعُ دار الرقيق أرقى فليت دار الرقيق لم تكن

به فتاة للقلب فاتنة أنا فداه لوجهها الحسن

[شَارِعُ الغَامِشِ] بالغين والشين المعجمتين بخط عبد السلام البصري * من

شوارع بغداد

[شَارِعُ المَيْدَانِ] * من محال بغداد أيضاً بالجانب الشرقي خارج الرصافة وكان

شارعاً ماداً من الشماسية الى سوق الثلاثاء وفيه قصر أم حبيب بنت الرشيد

[شَارِعٌ] غير مضاف الى شيء * جبل من جبال الدهناء ذكره ذو الرمة

أمن دمنة بين القلات وشارع تصايت حتى كادت العين تسمع

وذكره متمم بن نويرة في مرثية أخيه مالك فقال

سقى الله أرضاً حلها قبر مالك ذهاب الغواذي المدجنات فأمرعا

وآثر سيل الواديين بديعة ترشح وسمياً من البت خروعا

فمنعرج الاجناب من حول شارع فروى حناب القريتين فضامعا

[شَارِقَةٌ] بعد الراء المهملة قاف * حصن بالأندلس من أعمال تلمسية في شرقي

الأندلس .. ينسب اليها رجل من أهل القرآن يقال له الشارقي اسمه أبو محمد عبد

الله بن موسى روى عن أبي الوليد يونس بن مغيث بن الصفا عن أبي عيسى عن عبد

الله بن يحيى بن يحيى

[شَارِكٌ] بعد الراء المهملة كاف * بليدة من نواحي أعمال بلخ .. خرج منها طائفة

من أهل العلم عن أبي سعد .. منهم أبو منصور نصر بن منصور الشاركي المعروف بالمصباح

كان من الفضلاء رحل في البلاد ودخل مصر وأقام بها الى ان مات وله شعر يتشوق

به الى وطنه ومن شعره

دَقَّ عَيْشِي لَانِ فَضْلِي دُرٌّ وترى الدرّ نظمهُ في النصاح
وحواني ظلامُ دهرى ولكن ما يضرُّ الظلامُ بالمصباح

وفي شعره ما يدل على ان شاركا اسم جده فقال

ونار كافنان الصباح ربيعة تورّتها من شارك بن سنان
مُتَوَجِّهة بالفرّقدّين كريمة تحير من الأساء والحدّنان
كثيرة أغصان الضياء كأنها تشر أضيافي بألف لسان

[شارمشاح] * قرية كبيرة كالمدينة بمصر بينها وبين بورة أربعة فراسخ وبينها

وبين دمياط خمسة فراسخ من كورة الدقهلية

[الشاروف] [بعد الراء واو ثم فالا كأنه فاعول من الشرف وهو الموضع العالى

* جبل لبنى كنانة

[شاس] بالشين المهملة . قال ابن موسى * طريق بين المدينة وخيبر ولما غزا رسول

الله صلى الله عليه وسلم خيبر سلك مَرَحَباً ورغب عن شاس ويقال شاس الرجل يشاس
اذا عرف في نظره الغضب والحقد

[شاش] بالشين المعجمة بالري * قرية يقال لها شاش الدسبة اليها قايلة ولكن

* الشاش التي خرج منها العلماء ونسب اليها خاق من الرواة والفصحاء فهي بما وراء
النهر ثم ما وراء نهر سيحون متاحة لبلاد الترك وأهلها شافعية المذهب وانما أشاع بها هذا
المذهب مع غلبة مذهب أبي حنيفة في تلك البلاد . أبو بكر محمد بن علي بن اسماعيل القفال
الشاشي فانه فارقها وتفقه ثم عاد اليها فصار أهل تلك البلاد على مذهبه ومات سنة ٣٦٦
وكان أوحده أهل الدنيا في الفقه والتفسير واللغة ومولده سنة ٢٩١ رحل في طلب
العلم وسمع بدمشق والعراق وغيرهما وسمع أبا عروبة وأبا بكر بن خزيمة ومحمد بن
جرير الطبري وأبا بكر الباغندي وأبا بكر بن دُرَيْد روى عنه الحاكم أبو عبد الله
وأبو عبد الرحمن السلمي . وينسب اليها أيضاً أبو الحسن علي بن الحاجب بن جُنَيْد
الشاشي أحد الرّحّالين في طلب العلم الى خراسان والعراق والحجاز والجزيرة والشام

روى عن يونس بن عبد الأعلى وعلى بن خشرم روى عنه أبو بكر بن الجمالي
ومحمد بن المظفر وغيرهما وتوفي بالشاش سنة ٣١٤ ٠٠ وقال أبو الربيع الباغي
يذكر الشاش

الشاش بالصيف جنة ومن أذى الحر جنة

لكنتني يعتريني بها لدي البرد جنة

وقال بطليموس * مدينة الشاش طولها مائة وأربع وعشرون درجة وعرضها خمس
وأربعون درجة وهي في الاقليم السادس وهي على رأس الاقليم عن اثنين وعشرين
درجة من السرطان يقابلها مثلها من الجدي بيت ملكها مثلها من الحمل بيت عاقبتها
مثلها من الميزان في طالعها العنقاء والعنق والسنسر الواقع وكفت الجدماء ٠٠ قال
الاصطخري فاما الشاش وإيلاق فتصلتا العمل لافرق بينهما ومقدار عرضة الشاش
مسيرة يومين في ثلاثة وليس بخراسان وما وراء النهر إقليم على مقداره من المساحة
أكثر ماير منها ولا أوفر قرى وعمارة فخذ منها ينهى الى وادي الشاش الذي يقع
في بحيرة خوارزم وحدت الى باب الحديد بيرية بينها وبين إسفيجاب تعرف بقلاص
وهي مراع وحدت آخر الى تنكرة تعرف بقرية النصاري وحدت الى جبال منسوبة الى
عمل الشاش الا أن العمارة المتصلة الى الجبل وما فيه مفرشة العمارة والشاش
في أرض سهلة ليس في هذه العمارة المتصلة جبل ولا أرض مرتفعة وهي أكبر ثغر
في وجه الترك وأديتهم واسعة من طين وعامة دورهم يجري فيها الماء وهي كلها
مسترة بالخضرة من أنزه بلاد ما وراء النهر وقصبتها بئسك ولها مدن كثيرة وقد
خربت جميعها في زماننا خربها خوارزم شاه محمد بن تكش لمجزه عن ضبطها
وقتل ملوكها وجلا عنها أهائها وبقيت تلك الديار والأشجار والأنهار والأزهار
خاوية على عروشها وانسلم من الاسلام ثلثة لانسجبر أبدا فكان خوارزم شاه ينشد
بلسان حاله

قتلت صناديد الرجال ولم أذذ
عذوا ولم أترك على جسد خلقا
وأخليت دار الملك من كل نازع
وشردتهم غربا وبددتهم شرقا

فلما لمست النجم عزاً ورفعة وصارت رقاب الناس أجمع لي رقا
 رماني الردي رمياً فأخذ جرتي فها أنا ذاتي حفرتي مفرداً ملقاً
 ولم يغن عني ما صنعت ولم أجده لدى قابض الأرواح من أحد رفقا
 وأفسدت دنيائي وديني جهالة فمن ذا الذي متى بمضرعه أشقى

قال ابن الفقيه من سمرقند الى زامين سبعة عشر فرسخاً وزامين مفرق الطريقين الى الشاش والترك وفرغانة فن زامين الى الشاش خمسة وعشرون فرسخاً ومن الشاش الى معدن الفضة سبعة فراسخ والى باب الحديد ميلان ومن الشاش الى بارجاخ أربعون فرسخاً ومن الشاش الى اسفيجاب اثنان وعشرون فرسخاً وقال البشارى الشاش كورة قصبتها بُنْكَث

[شَاطِبَةُ] بالطاء المهملة والباء الموحدة * مدينة في شرقي الاندلس وشرقي قرطبة وهي مدينة كبيرة قديمة . . . قد خرج منها خاق من المضلاء يعمل الكاغد الجيد فيها ويحمل منها الى سائر بلاد الأندلس . . . يجوز ان يقال ان اشتقاقها من الشطبة وهي السعة الخضراء الرطبة وشطبت المرأة الجريدة شطباً اذا شققها لتعمل حصيراً والمرأة شاطبة قال الازهرى شطب اذا عدل ورمية شاطبة عادلة عن المقتل . . . ومن ينسب الى شاطبة عبد العزيز بن عبد الله بن ثعابة أبو محمد السعدى الاندلسى الشاطبى قال ابن عساكر قدم دمشق طالب علم وسمع بها أبا الحسين بن أبي الحديد وعبد العزيز الكتانى ورحل الى العراق وسمع بها أبا محمد الصريفينى وأبا منصور بن عبد العزيز المكبرى وأبا جعفر بن مسلمة وصنف غريب حديث أبي عبد الله القاسم بن سلام على حروف المعجم وجعله أبواباً وحدث وتوفي في شهر رمضان سنة ٦٥٠ هـ في حوزان . . . ومنها أيضاً أحمد بن محمد بن خلف بن محرز بن محمد أبو العباس المالكى الأندلسى الشاطبى المقرئ قدم دمشق وقرأ بها القرآن الجيد بعدة روايات وكان قرأ على أبي عبد الله الحسين بن موسى بن هبة الله المقرئ الدينورى وأبي الحسن على بن مكوس الصقلى وأبي الحسن يحيى بن على بن الفرغ الخشاب المصرى وأبي عبد الله محمد بن عبد الله بن سعيد المالكى المحاربى المقرئ وصنف كتاب المقنع في القراءات السبع . . . قال

الحافظ أبو القاسم وأجاز في مصنفاته وكتب سماعته سنة ٥٠٤ هـ وكان مولده في رجب سنة ٤٥٤ هـ بالأندلس . . وقال أبو بحر صفوان بن ادريس المرسى في وصف شاطبة

شاطبة الشرق شرُّ دار ليس لسُكَّانها قَلَّاحُ
الكسبُ من شأنهم ولكن أكثرُ مكسوبهم سُلاحُ
لهم في الكنيف حفظٌ وهي بأستاهم مُباحُ

[شَاطُ] وشاط فعلٌ ماضٍ معناه عدا يشوط شوطاً * حصن بالأندلس من أعمال كورة البيرة كثيرة الشجر والفواكه والخيرات

[شَاطِيٌّ عُثْمَانُ] وشاطيٌّ الوادي والنهر ضففته وجانبه يراد به هاهنا شاطيٌّ دجلة وهو * بالبصرة كان عثمان بن عفان رضى الله عنه أخذ دار عثمان بن أبي العاصي الثقفي بالمدينة وأضافها الى الجامع وكتب بان يُعطى بالعصرة أرضاً عوضاً عنها فأعطى أرضه المردفة لشاطي . عثمان حيال الأبلّة وكانت سبخة فاستخرجها وعمرها . . واليه ينسب باب عثمان بالبصرة . . وقيل اشترى عثمان بن عفان رضى الله عنه مالا له بالطائف وعوضه منه شاطئهُ

[الشاغرةُ] بالغين المعجمة المكسورة ثم راء يقال بلدة شاغرة اذا لم تمتنع من غارة . . وقال ابن دريد شاعرة * موضع

[الشاغورُ] بالغين المعجمة * محلة بلباب الصغير من دمشق مشهورة وهي في ظاهر المدينة . . ينسب اليها الشهاب الفتياني النحوي الشاعر رأيته أنا بدمشق وهو قريب الوفاة وهو فتيان بن علي بن فتيان الاسدي النحوي الشاعر كان أديباً طبعاً وله حلقة في جامع دمشق كان يقرئ الدحو وعلاسه حتى بلغ تسعين أو ناهزها وله أشعار رائقة جداً ومعانٍ كثيرة مبتكرة وقد أنشدني لنفسه ما أنسيته وقد ذكرت له قطعة في شواش وهو موضع بدمشق

[شافياً] بالفاء * من قرى واسط ثم من ناحية نهر جعفر بين واسط والبصرة . . ينسب اليها الحسن بن عسكر بن الحسن أبو محمد الصوفي كان أبوه شيخ هذه القرية وله بها رباط للفقراء وسكن أبو محمد هذا واسطاً في صباه وسمع بها الحديث من القاضي

أبي الحسن علي بن ابراهيم بن عون الفارقي وغيره وقدم بغداد ومات أبو محمد الصوفي بواسط لأربع عشرة ليلة خلت من رجب سنة ٥٩٩ هـ وقد نيف على الثمانين ويقال لهذه القرية شيفياً وقد ذكرت في موضعها من الكتاب

[شاقرد] * قرية كبيرة بين دقوقاء واربل فيها قُليعة وبها تين لا يوجد مثله

في غيرها

[شاقرة] بالقاف المكسورة والراء * ناحية بالآندلس من أعمال شرق طليطلة

وفيه حصن ولنس

[شاقّة] * من مدن صقلية .. ينسب اليها أبو عمر عثمان بن حجاج الشاقي الصقلي

من سكان الاسكندرية لقيه السلفي وعلق عنه وتوفي في محرم سنة ٥٤٤ هـ وتفقه على مذهب مالك على الكبر وكتب كتباً كثيرة في الفقه

[شاكر] * مخلاف باليمن عن يمين صنعاء

[شالوس] بضم اللام وسكون الواو وسين مهملة * مدينة بجبال طبرستان وهي

أحد ثغورهم بينها وبين الري ثمانية فراسخ فيما زعم ابن الفقيه قال وبازائها مدينة يقال لها الكبيرة مقابل كجة كانت منزل الوالي أعني كجة وبين شالوس وآمل من ناحية الجبال الديلمية عشرون فرسخاً .. ينسب الى شالوس أبو بكر محمد بن الحسين بن القاسم ابن الحسين الطبري الشالوسي وقيل يكنى أبا جعفر الصوفي الواعظ من أهل شالوس كان فقيهاً صالحاً عفيفاً مكثرأً من الحديث حريصاً على جمعه وكتابته سمع بنيسابور أبا علي نصر الله بن أحمد الغشناسمي وأبا سعد علي بن عبد الله بن صادق واسماعيل بن عبد الغافر الفارمي وكان يحضر مجالس الحديث ويسمع ويكتب على كبر سنّه وكانت ولادته بشالوس سنة ٤٧٧ هـ وتوفي بآمل في محرم سنة ٥٤٣ هـ

[شالها] * مدينة قديمة كانت بأرض بابل خربتها إياذٌ ولها قصة تذكرها في الهفتة

من هذا الكتاب ان شاء الله تعالى

[شامات] جمع شامة وهي علامة مخالفة لساير الألوان وقد تسمّى بلاد الشام

بذلك وقيل بسرجان * مدينة كرمان رستاق على ستة فراسخ منها من ناحية الجبل يقال

له الشامات .. قال ابن طاهر الشامات * قرية من قرى سرجان من كرمان على ستة فراسخ .. منها محمد بن عمار الشاماني سمع يعقوب بن سفيان النسوي * والشامات أيضاً من نواحي نيسابور كورة كبيرة اجتاز بها عبد الله بن عامر بن كُرَيْز فرأى هناك سباحاً فقال ما هذه الشامات فسميت بذلك وهي من حدود جامع نيسابور الى حدود بُسْت طولاً وهي على القبلة ستة عشر فرسخاً وعرضها من حدود بيهق الى حدود الرُّخ وهو من جهة القبلة أربعة عشر فرسخاً وفيه من القرى ما يزيد على ثلاثمائة قرية .. خرج منها جماعة من أهل العلم والرواية والأدب .. قال البيهقي تشتمل على مائتين وعشرين قرية .. والى هذه ينسب جعفر بن أحمد بن عبد الرحمن الشاماني النيسابوري يروى عن محمد بن يونس الكندي قاله ابن طاهر وقال الحافظ أبو القاسم رحل الشاماني وسمع بدمشق ابراهيم بن يعقوب الجوزجاني وبغيرها عطية بن بقة ومُهَيَّا بن يحيى الشاماني وبمصر أبا عبيد الله بن أخى وابن وهب وأبا ابراهيم المُرَاقى والربيع بن سليمان والقاسم بن محمد بن بشر وعبد الله بن محمد الزهري ويونس بن عبد الأعلى ونخراسان اسحاق بن راهويه ومحمد بن رافع واسحاق بن منصور وبالعراق اسحاق بن موسى الفزارى وأحمد بن عبد الله المنجوقي ومحمد بن المثنى وأبا كريب روى عنه دَعْلَج السَّجَزِي وأبو الوليد حسان بن محمد الفقيه وأبو عبد الله محمد بن يعقوب بن الأحرم وجماعة كثيرة ومات في ذى القعدة سنة ٢٩٢

[شامستان] بعد الميم المكسورة سين. هملّة ثم تالا مثناة من فوقها وبالعكس وآخره نون * من قرى باغ من رستاق نهر غَرْبَنكِ ومن هذه القرية أبو زيد البلخي المتكلم واسمه أحمد بن سهل

[الشَّامُ] بفتح أوله وسكون همزته والشَّامُ بفتح همزته مثل نهر ونهر لُعتان ولا تمد وفيها لغة ثالثة وهي الشَّامُ بغير همز كذا تزعم اللغويون وقد جاءت في شعر قديم ممدودة .. قال زامل بن غُفَيْر الطائى يمدح الحارث الأكبر

وتأبّي بالشَّام مفيدي حشرات يقدّزن قلبي قهّما

في أبياتٍ وخبرٍ ذكرها بعد وكنا جاء به أبو الطيب في قوله

دون أن يشرق الحجاز ونجد والعراق بالافنا والشام

وأشد أبو علي القالي في نوادره

فما اعتاض المعارف من حبيب ولو يعطى الشام مع العراق
وقد تذكر وتوأت ورجل شامي وشام هاهنا بالمد على فعال وشامي أيضاً حكاه
سيبويه ولا يقال شام لان الألف عوض من ياء النسبة فادا زال الألف عادت الياء
وما جاء من ضرورة الشعر فمحمول على انه اقتصر من النسبة على ذكر البلد وامرأة
شامية بالتشديد وشامية بتخفيف الياء وتشام الرجل بتشديد الهمزة نسب الى الشام كما
تقول تقيس وتكوف وتنزر اذا انتسب الى الكوفة وقيس ونزار وأشام اذا أتى الشام
.. وقال بشر بن أبي خازم

سمعت بنا قيل الوشاة فأصبحت صرمت حبالك في الحليط المشتتم

.. وقال أبو بكر الانباري في اشتقاقه وجهان يجوز أن يكون مأخوذاً من اليد الشؤمي
وهي اليسرى ويجوز أن يكون فعلى من الشوم .. قل أبو القاسم قال جماعة من أهل
اللغة يجوز أن لا يهمز فيقال الشام يا هذا فيكون جمع شامة سميت بذلك لكثرة قراها
وتداني بعضها من بعض فشبهت بالشامات .. وقال أهل الأثر سميت بذلك لان قوماً
من كنعان بن حام خرجوا عمداً التفريق فتشاءموا اليها أي أخذوا ذات الشمال فسميت
بالشام لذلك .. وقال آخرون من أهل الأثر منهم الشرقي سميت الشام بسام بن نوح
عليه السلام وذلك انه أول من نزلها فجعلت السين شيناً لتغير اللفظ المعجمي .. وقرأت
في بعض كتب الفرس في قصة سنحاريب ان بني اسرائيل تمزقت بعد موت سليمان بن
داود عليهما السلام فصارت منهم سبطان ونصف سبط في بيت المقدس فهم سبط داود
وانخزل تسعة اسباط ونصف الى مدينة يقال لها شامين وبها سميت الشام وهي بأرض
فلسطين وكان بها متجرو العرب وميرتهم وكان اسم الشام الأول سُورى فاختصرت
العرب من شامين الشام وغلب على الصقع كله وهذا مثل فلسطين وقنسرين ونصيبين
وحواريين وهو كثير من نواحي الشام .. وقيل سميت بذلك لانها شامة القبلة .. قالت
وهذا قول فاسد لأن القبلة لا شامة لها ولا يمين لانها مقصد من كل وجه يمة لقوم هو

شامة الآخريين لكن الأقوال المتقدمة حسنة جميعها .. وأما حديثها فمن الفرات الى العريش المتاخم للديار المصرية وأما عرضها فمن جبل طيء من نحو القبلة الى بحر الروم وما بشامة ذلك من البلاد وبها من أمهات المدن مَنبج وحلب وحماة وحمص ودمشق والبيت المقدس والمعرّة وفي الساحل انطاكية وطرابلس وعكا وصور وعسقلان وغير ذلك .. وهي خمسة أجناد جند قنسرين وجند دمشق وجند الأردن وجند فلسطين وجند حمص وقد ذكرت في أجناد .. ويعُدُّ في الشام أيضاً الثغور وهي المصيصة وطرسوس وأذنة وانطاكية وجميع العواصم من مَرَعش والحَدَث وبغراس والبلقاء وغير ذلك .. وطولها من الفرات الى العريش نحو شهر وعرضها نحو عشرين يوماً .. وروي عن عبد الله بن عمرو بن العاصي انه قال قُسم الخير عشرة أعشار فجعل تسعة أعشار في الشام وعشر في سائر الأرض وقسم الشر عشرة أعشار فجعل عُشر بالشام وتسعة أعشار في سائر الأرض .. وقال محمد بن عمر بن يزيد الصغاني إني لأجد تَرَدَادَ الشام في الكُتُب حتى كأنها ليست لله تعالى بشيء في الأرض حاجة الا بالشام وروي عن أبي صلي الله عليه وسلم انه قال الشام صفوة الله من بلاده واليه يَجْتَنِي صفوته من عباده يا أهل اليمن عليكم بالشام فان صفوة الله من الأرض الشام ألا من أبي فان الله تعالى قد تكفل لي بالشام .. وقال أبو الحسن المدائني افترض اعرابي في الجند فأرسل في بعث الى الشام ثم الى ساحل البحر .. فقال

أَنْصَرُ أَهْلَ الشَّامِ مَنْ أَكَادَهُمْ وَأَهْلِي نَجِدُ ذَلِكَ حَرَصَ عَلَى الْمَصْرِ
بِرَاغِيْتُ تُؤَذِّنِي إِذَا النَّاسُ نَوَّمُ وَلَيْلُ أَقَاسِيهِ عَلَى سَاحِلِ الْبَحْرِ
فَإِنْ يَكُ بَعَثٌ بَعْدَهَا لَمْ أَعُدْ لَهُ وَلَوْ صَلَّوْا لِلْبَحْرِ مَقْشُوعَةَ الْحَمْرِ

وهذا خبر زامل كان نازلاً في أخواله كلب فأغار عليهم بنو اقيين بن جسر فأخذوا ماله فالتصروا أخواله فلم ينصروه فركب جملاً وقصد الشام فنزل في روضة فأكل من نجمها وعقل بميره واضطجع فما انتبه الا وحسَّ فارساً قد نزل قريباً منه فقال له الفارس من أنت فانتسب له وقص عليه قصته فقال له الفارس يا هذا هل عندك من طعام فاني طاو منذ أمس فقال له أطلب الطعام وهذا اللحم المعرض ثم وثب فنحر جملة واحتاش

حطباً وشوى وأطعم الفارس حتى اكتفى فما لبث أن نار العجاج وأقبلت الخيل إلى
الفارس يحبونه بحجة الملوك فركب وقال دونكم الرجل أردفوه فأردفه بعضهم فاذا هو
الحارث الأكبر الغساني فأمر خدمه بانزال الطائي وغفل عنه مدة فخاف زامل أن
يكون قد نسيه فقال لحاجبه أحب أن تبلغ هذه الأبيات إلى الحارث .. فأنشد

أبلغ الحارث المردد في الـ مكرمات والمجد جداً فجدا
وابن أرباب واطى العفروالأرـ حب والمالكين غوراً ونجدا
أننى ناظر اليك ودوني عاتقات غاورن قرباً وبعداً
آزلـ نازلـ بمثوى كريم ناعم البال في مراح ومغداً
غير ان الأوطان يجتذب المرء إليها الهوى وان عاش كداً
وتأتى بالشام مفيدى حشرات يقددن قلبي قدأ
ليس يستعذب الغريب مقاماً فى سوى أرضه وان نال جدأ

فلما بلغت الابيات الحارث قال واسوأناه كرم ولؤمنا وتيقظ ونما وأحسن وأسانا ثم
أذن له فلما رآه قال والله ما يذحض عارها عني الا أن أعطيك حتى ترضى ثم أمر له بمائة
ناقة وألف شاة وعشرة عبيد وعشر اماء وعشرة أفراس من كرام خيله وألف دينار
وقال يازامل أما ان الأوطان جواذب كما ذكرت فهل لك أن تؤثر المقام في مدينتنا
تكشفك حمايتنا ويتفياً لك ظلنا وتسبلك عليك صلتننا فقال أيها الملك ما كنت لا وتر
وطنى عليك ولا ألقى مقاليدي الا اليك ثم أقام بالشام .. وقال جبلة بن الأبيهم وهو
ببلاد الروم بعد أن تنصر أنفة من غير أن يقتص فيها طول فذكرتها في أخبار حسان
من كتاب الشعراء

تنصرت الاشراف من أجل لطفة وما كان فيها لو صبرت لها ضرر
تكفني فيها لجأج حمية فبعت لها العين الصحيحة بالموز
فياليت أمى لم تلدني وليتنى رجعت إلى القول الذي قاله عمر
وباليتنى أرعى الخاض بقفرة وكنت أسيراً في ربيعة أو مضر
وباليت لي بالشام أدنى معيشة أجاور قومي ذاهب السمع والبصر

أدين بما دانوا به من شريعة وقد يصبر العود للمس على الدبر
وفي الحديث عن عبد الله بن حوالة قال كنا عند رسول الله صلى الله عليه وسلم فشكوا
إليه الفقر والعزى وقلة الشيء فقال رسول الله صلى الله عليه وسلم ابشروا فوالله لانا من
كثرة الشيء أخوف عليكم من قلته والله لا يزال هذا الامر فيكم حتى تفتح أرض فارس
وأرض الروم وأرض حمير وحتى تكونوا أجناداً ثلاثة جند بالشام وجند بالعراق وجند
باليمن وحتى يعطى الرجل مائة دينار فيسخطها . قال ابن حوالة فقلت يا رسول الله من
يستطيع الشام وفيه الروم ذات القرون فقال صلى الله عليه وسلم والله ليستخلفنكم الله
فيها حتى تظل العصاة منهم البيض قمصهم المحلوق أقفاؤهم قياماً على الرجل الأسود
ما أمرهم به فعلوا وإن بها اليوم رجالاً لانتم اليوم أحقر في أعينهم من القردان في أعجاز
الإبل قال ابن حوالة قلت اختر لي يا رسول الله أن أدركني ذلك فقال أختار لك الشام
فإنها صفوة الله من بلاده وإليها يجتبي صفوته من عباده يا أهل الاسلام فعليكم بالشام فإن
صهوة الله من الأرض الشام فمن أبي فليحق بيئته وليسق بعذره فإن الله قد تكفل لي
بالشام وأهله . . وقال أحمد بن محمد بن المدبر الكاتب في تفضيل الشام

أحبُّ الشام في يسر وعسر	وأبغضُ ما حيتُ بلاد مصر
وما شئتُ الشَّام سوى فريق	برأي ضلالة وردى وكحز
لا ضغان تغين على رجال	أذلوا يوم صمين بمكر
وكم بالشام من شرف وفضل	ومرتقب لدى برّ وبحر
بلاد بارك الرحمن فيها	فقدسها على علم وخبر
بها غرر القبائل من معدة	وقحطان ومن سرّوات فمزر
أناس يكرمون الجار حتى	يجبرُ عليهم من كل وتر

. . وقال البحري يفضل الشام على العراق

نصبُ إلى أرض العراق وحسه	ويمنع عنها قيظُها وحرورُها
هي الأرض نهواها إذا طاب فصلُها	ونهرب منها حين يحمى هجيرُها
عشيقتنا الأولى ومُخلَّتنا التي	نحبُّ وإن أضحت دمشق تغيرُها

عنيت بشرق الارض قدماً وغربها أجوب في آفاقها وأسيرها
 فلم أر مثل الشام دار اقامة لراح أغاديا وكأس أديرها
 مصحة أبدان ونزهة أعين ولهو نفوس دائم وسرورها
 مقدسة جاد الربيع بلادها ففي كل أرض روضة وغديرها
 تباشر قطراها وأضعف حسنها بان أمير المؤمنين يزورها

ومسجد الشام بخاري .. نسب اليه أبو سعيد الشامي فقيه حنفي * والشام موضع في
 بلاد مصراد .. قال قيس بن مكشوح

وأعمامي فوارس يوم لحج ومرجح أن شكوت ويوم شام

[شامكان] * من قرى نيسابور .. ينسب اليها أبو المطهر عبد المنعم بن نصر

الحراني ذكر في حران

[شاموخ] آخره خاء معجمة فاعول من شخ يشمخ اذا علا * وهي قرية من

نواحي البصرة عن أبي سعد

[شامة] بلفظ الشامة وهو اللون المخالف لما يجاوره بشرط أن يكون قليلا في كثير

* جبل قرب مكة يجاوره آخر يقال له طمیل وفيهما يقول بلال بن رباح وقد هاجر

مع النبي صلى الله عليه وسلم فاجتوى المدينة

ألا ليت شعري هل أبيتن ليلة بفتح وحولي إذخر وجايل

وهل أردن يوماً مياه كجنة وهل يبدون لي شامة وطفيل

فقال النبي صلى الله عليه وسلم حننت يا ابن السوداء ثم قال اللهم ان خليك ابراهيم دعا

لمكة وأنا عبدك ورسولك أدعو للمدينة اللهم صححها وحببها اليها مثل ما حببت اليها مكة

اللهم بارك لهم في مدهم وصاعهم وانقل حماها الى خيبر أو الى الجحفة * وشامة أيضاً

أرض بين جبل الميعاس وجبل مرنج وأما الذي في شعر أبي ذؤيب

كأن يقال المزن بين تضارع وشامة برك من جذام لبيح

* قال السكري شامة وتضارع جبلان بنجد ويروي شابة * وشامة أيضاً وطامة مدهنتان

كانتا متقابلتين بالصعيد على غربي النيل وهما الآن خراب بهاب

[شَاةٌ وَبَيَاضٌ] * قريتان بمصر سميتا باسم بنتين ليعقوب النبي عليه السلام لأنهما

ماتتا ودُفنتا فيهما

[شَانِيَا] * رستاق من نواحي الكوفة من طسوج سورا من السيب الاعلى

[شَاوَانٌ] آخره نون * من قرى مرو بينهما ستة فراسخ .. ينسب اليها بعض الرواة

.. منهم أبو حامد أحمد بن محمد بن جعفر الشاواني وحفيده أبو الحسن علي بن محمد بن

عبد العزيز بن أبي حامد الشاواني تفقه على أبي المظفر السمعاني ذكره أبو سعد في شيوخه

وقال عمر طويلا حتى مات أقرانه قال وسمع جدي والقاضي أبا اليسر محمد بن محمد بن

الحسين البزدوي وأبا القاسم اسماعيل بن محمد بن أحمد الراهرى وكانت ولادته سنة

٤٦٣ ومات في سادس عشر ربيع الاول سنة ٥٤٩

[شَاوْخَرَانٌ] بعد الواو خاء معجمة ساكنة ثم راء وآخره نون * من قرى نسف

بما وراء النهر عن أبي سعد

[شَاوْذَارٌ] بعد الواو المفتوحة ذال معجمة وآخره راء * كورة في جبل سمرقند

.. منها العباس بن عبد الله الأرخسي الشاوذاري

[شَاوْشَاذٌ] بعد الواو شين أخرى معجمة وبعد الألف باء موحدة وآخره ذال

معجمة * من قرى مرو

[شَاوْشَكَانٌ] بعد الواو المفتوحة شين معجمة وكاف وآخره نون * قرية بمرو

بينهما أربعة فراسخ .. نسب اليها قوم من أهل العلم والرواية هي عامرة أهلة ينسب اليها

الابريسم الجيد للغاية رأيتها

[شَاوْغَرٌ] بعد الواو المفتوحة غين معجمة وراء مهملة * من بلاد الترك .. عن

العمراني

[شَاوْغَزٌ] مثل الذي قبله الا انه بالزاي وتلك بالراء المهملة * من بلاد إيلاق ذكرهما

العمراني هكذا وما أظنه الا وهما

[شَاوْكَانٌ] بعد الواو المفتوحة كاف وآخره نون * من قرى بخارى

[شَاوْكَتٌ] بعد الواو المفتوحة كاف وآخره ثاء مثناة * بلدة من نواحي الشاشي

•• ينسب اليها الخطيب أبو القاسم عبد الواحد بن عبد الرحمن بن زيد بن ابراهيم بن حميد بن حرب يعرف بالحكيم الشاوكتي من أهل سمرقند سكن شاوكت وسمع أبا بكر محمد بن عبيد الله الخطيب روى عنه أبو بكر محمد بن عمر بن عبد العزيز البخاري وتوفي سنة ٤٩٤

[شاه دز] • قلعة حصينة على جبل أصهبان كانت لمعقل بن عطاش وهو أحمد ابن عبد الملك مقدّم الباطنية لعنهم الله استحدثها السلطان ملكشاه وحديثها في التاريخ في سنة ٥٠٠ • وشاهدز أيضاً قلعة بناها نصر بن الحسن بن فيروزان الديلمي في جبل شهربار في حدود سنة ٣٦٠ ومعنى شاهدز ملك القلاع [الشاء والعروس] • قصران عظيمان بناحية سامرا أنفق على عمارة الشاء عشرون ألف ألف درهم وعلى العروس ثلاثون ألف ألف درهم ثم نقصت في أيام المستعين ووهب نقضانها لوزيره أحمد بن الخصيب فيما وهب له

[شاه كهنر] بفتح الهاء وسكون النون وفتح الباء الموحدة ثم راء • محلة بنيسابور [شاهي] • موضع قرب القادسية مما أحسب •• حدثنا الحافظ أبو عبد الله بن الحافظ بن سكينه حدثنا أبي حدثنا الصريفي أنبأنا حبابة أنبأنا البغوي أنبأنا أحمد بن زهير أنبأنا سلمان بن أبي تيم أنبأنا عبد الله بن صالح بن مسلم قال كان شريك بن عبد الله على قضاء الكوفة فخرج يتاقي الخيزران فبلغ شاهي وأبطأت الخيزران فأقام ينتظرها ثلاثا ففيس خبزه فجعل يبله بالماء فقال العلاء بن المهthal

فأن كان الذي قد قلت حقاً بأن قد أكرهوك على القضاء
فإلك موضعاً في كل يوم تأتي من يحج من النساء
مقبها في قرى شاهي ثلاثا بلا زاد سوى كسري وماء



باب الشين والباء وما يليهما

[الشبا] بوزن القضا وهو جمع شبابة حدث كل شيء قال الأديبي الشبا • موضع

بمصر . . وقال أبو الحسن المهلبى شبا واد بلا ثيل من أعراض المدينة فيه عين يقال لها
 خيف الشبا لبني جعفر بن ابراهيم من بني جعفر بن أبي طالب . . قال كثير
 تمرُّ السنون الخاليات ولا أرى بصحن الشبا أطلالهنّ تريمُ
 يذكرنيها كلُّ ربح مريضة لها بالتلاع القاويات نسيمُ
 ولستُ ابنة الصمريّ منك بناقم ذنوب العدى انى اذا لطلومُ
 وانى لذو وجند اثن عاد وصلها واني على ربي اذا لكريمُ
 وقال خايل ما لها اذ لقيتها غداة الشبا فيها عليك وجومُ
 فقلتُ له ان المودة بيننا على غير فحش والصفاء قديمُ
 واني وان أعرضت عنها تجلداً على العهد فيما بيننا لمقيمُ
 وان زمانا فرّق الدهرُ بينا وبينكم في صرفه لهشومُ
 أفى الدهر هذا أن قلبك سالم صحيح وقلبي من هواك سليمُ
 . . وقال أيضاً

وما أنسَ ملّ أشياء لا أنسَ ردّها غداة الشبا أجمالها واحتمالها
 قال والشبا أيضاً * مدينة خربة بأوال يعنى بأرض هجر والبحرين
 [شَبَابٌ] * موضع باليمن . . ينسب اليها النخل . . قال ابن هرمة
 كأنما مَضْمَضَتْ من ماء مَوْهبة على شبابي نخل دونه العَلَقُ
 اذا الكرى غير الأفواه وانقلبت عن غير ما عهدت في نومها الرّيقُ

[شَبَابَةٌ] * سرّاء في شباة بفتح أوله وبعد الألف بها موحدة أخرى من نواحي
 مكة . . يدب اليها أبو حميع عيسى بن الحافظ أبي ذرّ عبد الله بن أحمد الهروي
 الشباني حدث بهذا الموضع عن أبيه أبي ذرّ روى عنه أبو الفتيان عمر بن أبي الحسن
 الرّؤاسي وكان يحدث سنة نيف وستين وأربعمائة

[شَبَاحٌ] بالفتح كأنه من الشَحّ وهو الشخص وهو * واد بأحاء أحد جبلتي طيء

عن نصر

[شَبَاسٌ] بالفتح وآخره سين . هملة * قرية قرب الاسكندرية بمصر وعدّها

القضاء في كورة الحوف الغربي فقال من كورة شباس
[شَبَاعَةُ] بالضم * من أسماء زمزم في الجاهلية لأن ماءها يروي العطشان

ويشبع الغرثان

[الشَّبَاكُ] جمع شبكة الصائد . قال ابن الاعرابي شباك الأودية مقاديرها وأوائها
* موضع في بلاد غني بن أعصر بين أبرق العزاف والمدينة * والشبّاك أيضاً طريق
حاج البصرة على أميال منها عن نصر وهي قرية من سفوان ولذلك . قال أبو نواس
وهو بصريّ

حيّ الديار إذ الزمان زمانُ واذ الشباك لنا خويّ ومعانُ
ياحبذا سفوان من متربع إذ كان مجتمع الهوى سفوانُ
وقال الأسلم بن القصاص

شمي سقماً إن كانت النفس تشتفي قتيلاً مصاباً بالشباك وطالب
* وشباك ابني الكذاب بنواحي المدينة . . قال ابن هرمة
فأصبح رنم الدارق دخل أهله شباك بني الكذاب أو وادي الغمر
فبدّ لهم من دارهم بعد غبطة نضوب الروايا والبقايا من القطر
وقال حذيفة بن أسس الهذلي

وقد هربت منا مخافة شرنا جذيمة من ذات الشباك فرمت

وهذه من بلاد خزاعة لأن جذيمة من خزاعة . . وقال أبو عبيد السكوني الشباك
عن يمين المصعد الى مكة من واقصة غرباً على سبعة أميال وخوي من الشباك على
مخوة ويوم الشباك من أيام العرب وقد ذكره طهمان في كتاب اللصوص في شعر
على القاف

[شِبَامُ] بكسر أوله خشبة تُعرض في قم الجدي لئلا يرتفع والشمم البرد . . قال أحمد
ابن محمد بن اسحاق الهمداني بصنعاء شبام وهو * جبل عظيم فيه شجر وعيون وشرب
صنعاء منه وبينها وبينه يوم وليلة وهو جبل صعب المرتقى ليس اليه الا طريق واحد
وفيه غيران وكهوف عظيمة جداً ويسكنه ولد يعفر ولهم فيه حصون عجيبة هائلة

وذُرْوَتُهُ واسعة فيها ضياع كثيرة وكروم ونخيل والطريق الى تلك الضياع على دار الملك وللجبل باب واحد مفتاحه عند الملك فمن أراد النزول الى السهل في حاجة دخل على الملك فاعلمه ذلك فيأمر بفتح الباب وحول الضياع والكروم جبال شاهنة لامسك فيها ولا يعلم أحد ماوراءها ومياه هذا الجبل تصبُّ الى سُدِّ هناك فاذا امتلأ السدُّ ماءً فتح فيجرى الى صنعاء ومخاليفها وبينه وبين صنعاء ثمانية فراسخ .. قال الشاعر

ما زال ذا الزم الخبيث يُدِيرني حتى بَقِيَ لي خيمةٌ بشِباء

وحدثني بعض من يوثق بروايته من أهل شِباء ان في اليمن أربعة مواضع اسمها شِباء * شِباء كوكبان غربي صنعاء وبينهما يوم .. قال وهي مدينة في الجبل المذكور آنفاً ومنها كان هذا المختبر * وشِباء رُحَيْمٍ بالخاء المعجمة والتخفيف قبلي صنعاء بشرق بينه وبين صنعاء نحو ثلاثة فراسخ * وشِباء حَرَّاز بتقديم الراء على الزاي وحاء مهملة وهو غربي صنعاء نحو الجنوب بينهما مسيرة يومين * وشِباء حضرموت وهي إحدى مدينتي حضرموت والاخرى تريم قال وشاهدت هذه جميعها .. قال عمارة اليمني في تاريخه وكان حسين بن أبي سلامة وهو عبد نوبيّ وَزَرَ لابي الجيش بن زياد صاحب اليمن أسساً الجوامع الكبار والمنائر الطوال من حضرموت الى مكة وطول المسافة التي بني فيها ستون يوماً وحفر الآبار الروية والقلب العادية فأولها شِباء وتريم مدينة حضرموت واتصلت عمارة الجوامع منها الى عدن والمسافة عشرون مرحلة في كل مرحلة منها جامع ومثدنة وبئر وبقي مستولياً على اليمن ثلاثين سنة ومات سنة ٤٣٢ وذكّر له فضائل وجوامع في كل بلدة من اليمن عدن والحرة والجند .. قلت وهي في الأرض منسوبة الى قبيلة من اليمن وهذه المذكورة بطون منها وقال ابن الكلبي ولد أسعد بن جشم بن حاشد بن جشم بن خيران بن نوف ابن همدان عبد الله وهو شِباء بطن وشِباء جبل سكنه عبد الله .. منهم حمظة بن عبد الله الشبامي قُتل مع الحسين رضي الله عنه .. وقال الحازمي شِباء جبل باليمن نزله أبو بطن من همدان فنسب اليه وبالكوفة طائفة من شِباء .. منهم عبد الجبار بن العباس الشبامي الحمداني من أهل الكوفة يروى عن عوف بن أبي حُجَيْف وعطاء بن السائب وكان

غالباً في التشيع وتفرد بروايات المقلوبات عن الثقات روى عنه عون بن أبي زيادة والكوفيون ووجدت في كتاب ابن أبي الدمينه شام أقيان أيضاً وهو أقيان بن حيدر [شَبَّ] بفتح أوله وتشديد ثانيه ذو الشب * شق في أعلى جبل جهينه باليمن يستخرج من أرضه الشب المشهور

[شَبْدَازُ] بكسر أوله وسكون ثانيه ثم دال مهملة وآخره زاي ويقال شَبْدِيزَ بالياء اثناة من تحت * موضعان أحدهما قصر عظيم من أبنية المتوكل بسُر من رأى والآخر * منزل بين حلوان وقزميسين في لحف جبل يَسْتُون سمي باسم فرس كان لكسرى عن نصر . . وقال مسعر بن الماهل وصورة شبديز على فرسخ من مدينة قزميسين وهو رجل على فرس من حجر عليه درع لا يخرم كأنه من الحديد يبين زرده والمسامير المسرة في الزرد لاشك من نظر اليه يظن أنه متحرك وهذه الصورة صورة ابره يز على فرسه شبديز وايس في الارض صورة أشبهها وفي الطاق الذي فيه هذه الصورة عدة صور من رجال ونساء ورجالة وفرسان وبين يديه رجل في زي فاعل على رأسه قلنسوة وهو مشدود الوسط بيده بيل كأنه يحفر به الأرض والماء يخرج من تحت رجله . . وقال احمد بن محمد الهمداني ومن عجائب قزميسين وهو أحد عجائب الدنيا صورة شبديز وهي في قرية يقال لها خاتان ومصوره قنطوس بن سَنَمَار وسَنَمَار هو الذي بنى الخوَرَنَق بالكوفة . . وكان سبب صورته في هذه القرية أنه كان أركي الدواب وأعظمها خلقه وأطهرها خلقاً وأصبرها على طول الركض وكان ملك الهند أهداه الى الملك ابرويز فكان لا يبول ولا يروث مادام عليه سرحه ولجامه ولا ينحر ولا يزد وكان استدارة حافره ستة أشبار فاتفق أن شبديز اشتكى وزادت شكواه وعرف ابرويز ذلك وقال لئن أخبرني أحد بموته لأقتله فلما مات شبديز خاف صاحب خيله أن يسأله عنه فلا يجد بُدّاً من اخباره بموته فيقتله فجاء الى البهلند مغيبه ولم يكن فيما تقدم من الأزمان ولا مات آخر أحذق منه بالضرب بالعود والغناء قالوا كان لا يرويز ثلاث خصائص لم تكن لاحد من قبله فرسه شبديز وسريته شيرين ومغيبه بلهيند وقال اعلم أن شبديز قد نفق ومات وقد عرفت ما أوعده به الملك من أخبر بموته فاحتل لي حيلة ولاك كذا وكذا

فوعده الحيلة فلما حضر بين يدي الملك غناه غناء وورّى فيه عن القصة الى أن فطن الملك وقال له ويمحك مات شبديز فقال الملك يقوله فقال له زده ما أحسن ما تخلصت وخلصت غيرك وجزع عليه جزعا عظيما فأمر قنطوس بن سنمار بتصويره فصوره على أحسن وأتم تمثال حتى لا يكاد يفرق بينهما الا بإدارة الروح في جسدهما وجاء الملك ورآه فاستعبر باكيّا عند تأمله ايام وقال لشدة ما نمي اليها أنفسنا هذا التمثال وذكرنا ما نصير اليه من فساد حالنا ولئن كان في الظاهر أمر من أمور الدنيا يدك على أمور الآخرة ان فيه لدليلا على الاقرار بموت جسدينا وانهدام بدننا وطموس صورتنا ودروس أثرنا للبلى الذي لا بد منه مع الاقرار بالتأثير الذي لا سبيل اليه أن يبقى من جمال صورتنا وقد أحدث لنا وقوفنا على هذا التمثال ذكراً لما نصير اليه حالنا وتوهمنا وقوف الواقفين عليه بعدنا حتى كأننا بعضهم ومشاهدون لهم .. قال ومن عجائب هذا التمثال أنه لم ير مثل صورته صورة ولم يقف عليه أحد منذ صور من أهل الفكر اللطيف والنظر الدقيق الا استراب بصورته وعجب منها حتى لقد سمعت كثيراً من هذا الصنف يحلفون أو يقاربون اليمين أنها ليست من صنعة العباد وان لله تعالى خبيثة سوف يظهرها يوماً .. قال وسمعت بعض فقهاء المعتزلة يقول لو أن رجلاً خرج من فرغانة القصوى وآخر من سوس الأبعد قاصدين المظر الى صورة شبديز ما عُمّا على ذلك .. قال وأت اذا فكرت في أمر صورة شبديز وجدتها كما ذكر هذا المعتزلي فان كان من صنعة الآدميين فقد أعطى هذا المصور ما لم يعط أحد من العالمين فأني شيء أعجب أو أطرف أو أشد امتناعاً من أنه سخرت له الحجارة كما يريد في الموضع الذي يحتاج أن يكون أسود اسود وفي الموضع الذي يحتاج أن يكون أحمر أحمر وكذلك سائر الألوان والذي يظهر لي ان الأصباغ التي فيه معالجة بصنف من المعالجات ثم صور شيرين جارية أبرويز أيضاً قريبة من شبديز وصور نفسه أيضاً راكباً فرساً لبيقاً وقد ذكر هذه القصة خالد الفيّاض في شعر قاله وهو

والملك كسرى شه نشاء تقصّه سهم بریش جناح الموت مقطوب
اذ كان لدته شبديز بر كبه وغنج شیرین والديباح والطبيب

بالسار آلى يمينا شدة ما غاظت
حتى اذا أصبح الشبديز منجدلا
ناحت عليه من الأوتار أربعة
ورثتم البهلبند الوتر فالتفت
فقال مات فقالوا أنت فهمت به
لولا البهلبند والوتار تندبه
أخفى الزمان عليهم فأجره هـ بهم
.. وقال أبو عمران الكردي يذكره

وهم نقر واشبديز في الصخر عبرة
عليه بهاء الملك والوفد عكف
تلاحظه شيرين والاحظ فائن
يدوم على كره الجديدين شخصه
واجتاز بعض الملوك هناك ونزل وشرب وأعجبه الموضع فاستدعى خلوقاً وزعفراناً نفق
وجه شبديز وشيرين والملك .. فقال بعض الشعراء

كاد شبديز أن يحمحم لما
وكان الهمام كسرى وشيرين
من خلوق قد ضمخوهم جميعاً
.. وقال ابن الفقيه أنشدني أبو محمد العبدى الهذاني لنفسه في صورة شبديز

من ناظر معتبر أبصرت
تأمل الدنيا وآثارها
يوقن أن الدهر لا يأتلى
أبعد كسرى اعتاض من ماكه
ينبط ذو ملك على عيشة
رقيق يعانيتها بتوفيز

.. وقال آخر يذكر شبديز وأبرويز

شبديز منحوث صخر بعد بهجته للناظرين فلا جزي ولا خيب
 عليه برويز مثل البدر منتصباً للناظرين فلا يجدى ولا ييب
 وربما فاض للعافين من يده سحائب ودقها المرجان والذهب
 فلا تزال مدى الأيام صورته نحن شوقاً إليها المعجم والعرب

قلت وعندى أشعار وارا جيز أكتفيت منها بهذا القدر تجنباً للاطالة

[شَبْرَاذَق] بفتح أوله وسكون ثانيه ثم راء وبعد الالف ذال معجمة ثم قاف ..

قال الأديبي * موضع

[شَبْرَانَة] * من تغور شرف الاندلس بقرب طرطوشة .. ينسب إليها أديب

يقال له الشبراني

[شَبْرُب] بالضم وبعده الراء باء موحدة * بلدة بالأندلس من أعمال بلنسية ..

ينسب إليها أبو طاهر ابن سلفة أبا العباس أحمد بن طالوت البلنسي الشبرني أحد الطلاب
 وكان فاضلاً في الطب والادب

[شَبْرُت] مثل الذي قبله الا ان آخره ثاء مثناة من فوق * قلعة حصينة على

ساحل البحر بالأندلس بينها وبين طرطوشة يومان

[شَبْرَة] بالتحريك وآخره راء والشبر المعطية وقيل القرباب الذي يتقرب به

النصارى .. قل المعجاج الحمد لله الذي أعطى الشبر وهو * موضع من نواحي
 البحرين

[شَبْرُقَان] بضم أوله وسكون ثانيه ثم راء مضمومة وقاف وآخره نون * بلد عامر

أهل قرب بالبحر بينهما مسيرة يوم أو يومين وقد يقال له شُفْرُقَان بالفاء وقد ذكرت

[شَبْرَمَان] بضم أوله وسكون ثانيه ثم راء مضمومة وآخره نون رجل شبرم

أى قصير وشبرم نبات قيل هو حب يشبه الحمص .. وقال أبو زيد ومنى العضاء الشبرم
 * وهو موضع في قول الحماسي وجاركم بذى شبرمان لم تزيل مفاصله

[شَبْرُم] بالضم وقد ذكر قبله .. قال أبو عبيد السكوئي هو * مالا غدت في البادية

بينه وبين الجبل تسعة أميال وهو لبني عجل في طرف البرية من الكوفة

[شَبْشِيرُ] * من قرى أرض مصر السفلى .. ينسب إليها يحيى بن نافع بن خالد بن نافع بن عبد الله بن أبي حبيب مولى حذيل كان يقال له الهذلي الشبشيري يكنى أبا حبيب توفي في شهر ربيع الأول سنة ٢٩١ قاله ابن يونس
[شَبْطَرَانُ] بفتح أوله وثانيه وسكون الطاء ثم راء وآخره نون * حصن من أعمال طليطلة بالأندلس

[الشَّبْعَاءُ] * من قرى دمشق من إقليم بيت الآبار سكنها الخطاب بن سليمان ابن محمد بن الوليد بن عبد الملك بن مروان بن الحكم الأوكوي وأهل بيته ذكره بن أبي المعجاز ولها ذكر في أخبار أبي العَمَيْطَر
[الشَّبْعَانُ] بفتح أوله وسكون ثانيه بلفظ ضد الجائع * جبل بالبحرين يُتبرّد بكهافه .. قال عدي بن زيد

تزود من الشبعان خلفك نظرةً فان بلاد الجوع حيث تميم

.. وقال ابن حمران

أبا الشبعان بعدك حرٌّ نجسٌ وأبطحُ بطى مكة حيث غارا
سلوا قحطان أي أني نزار أتى قحطان ياتمس الجوارا
تخالهم وخلف من معدٍ ونارُ الحرب تستعر استعارا

.. قال * والشبعان أطمٌ بالمدينة في ديار أسيد بن معاوية عن نصر

[الشَّبَقُ] بكسر أوله وسكون ثانيه وآخره قاف وهو مرتجل الا أن يروى بالفتح فيكون حينئذ مقولاً من الشبقي وهو الغلظة * وهو موضع .. قال البرقي يرثي أحماء
كأن محوزي لم تلد غير واحد ومات بذات الشبق وهي عقيم

[شَبَكٌ] بالتحريك والكاف كأنه جمع شبكة التي يصاد بها وذنو شبك * مالا بالحجاز

في ديار نصر بن معاوية له ذكر ويقال للآبار المجتمعة شَبَكٌ وشَبَكَةٌ

[الشَّبَكَةُ] بلفظ واحد الذي قبله .. قال أبو عبيد السكوني الشبكة * مالا بأجنا

ويعرف بشبكة ياطب وهي ذات نخل وطلح .. وقال غيره الشبكة مالا لبني أسد قريب من حَبَشَى قرب سميراء .. وقال أبو زياد ومن مياها قشير الشبكة وشبكة شدخ بالشين

المعجمة والبدال المهملة مفتوحتين والحاء المعجمة اسم ماء لاسلم من بني غفار يذكر في شدخ ان شاء الله تعالى * والشبكة من مياه بني نمير بالشريف وتعرف بشبكة ابن دخن وابن دخن جبل وهي مياه الماشية ومن مياههم * شبكة بني قطن * وشبكة هبؤد [شبلاد] * قرية بالاندلس .. قال الفرضي عبد الله بن محمد بن جعفر من أهل قرطبة كان يسكن ناحية شبلاد روى عنه ابن عبد البر وأبو محمد الباجي حكايات ومات سنة ٣١٩ ومولده سنة ٢٢٠

[شبلان] بكسر أوله وسكون ثانيه تثنية شبل ولد الاسد * نهر بالبصرة يأخذ من نهر الأبلّة قريب منسه عن نصر .. يدسب الى رجل اسمه شبل وعندهم عدة مواضع يزيدون على اسم من نسبت اليه ألفاً ونوناً كزيادان نهر منسوب الى زياد بن أبيه حتى قالوا عبد الايان قرية منسوبة الى عبد الله

[الشبليّة] بكسر أوله منسوب الى شبل ولد الاسد نسبة تأنث * قرية من قرى أشروسنة بما وراء النهر .. ينسب اليها الشبلي الزاهد أبو بكر أصله منها ومولده بإسمراء واحتلف في اسمه فقيل دلف وقيل جعفر واختلف في اسم أبيه أيضاً .. قال أبو عبد الرحمن السلمي سمعت محمد بن عبد الله بن شاذان يقول الشبلي من أهل أشروسنة من قرية يقال لها شبليّة أصله منها وقد روي عن بندار بن الحسين أنه قال سمعت الشبلي يقول نوديت في سري يوماً شبلي أي احترق في فسميت نفسي بذلك .. وقلت

رأى فأرواني عجائب لطفه فهمت فقلبي بالأنين يذوب
فلا غائب عني فأسلو بذكره ولا هو عني معرض فأغيب

ومات ببغداد سنة ٣٣٤ وقبره بها معروف وكان ينشد ليلة مات حين خرجت روحه

إن بيتاً أنت ساكنه غير محتاج الى السرج
وعليلاً أنت عائد قد أنام الله بالفرج
وجهك المأمول حجتنا يوم تأتي الناس بالحجج

[شبورقان] وتخففها العامة فتقول شبرقان * مدينة طيبة من الجوزجان قرب

بائع بينها وبين انبار مرحلة من جانب الجنوب ومن شورقان الى اليهودية مدينة
الجوزجان راجعاً الى فارياب مرحلتان في الشمال ثم من فارياب الى اليهودية مرحلة ومن
شورقان الى نخند مرحلتان في الشمال ومن بائع الى شورقان ثلاث مراحل ومن
شورقان الى فارياب ثلاث مراحل

[شَبْوَةُ] بفتح أوله وسكون ثانيه وفتح الواو وهو من أسماء المعرب * وهرازم
موضع .. قال رجل من بني عامر بن عَوْبَثَان

طَرَبْتُ وَهَاجَتِكَ الْحَوْلُ الْبَوَاكِرُ مَقْقِيَةً تَحْدِي مِنْ الْأَبَاعِرُ
عَلَى كُلِّ مُهْرَيٍّ رِنَاعٌ مُخَيَّسٍ لَهُ مِشْفَرٌ رَخْوٌ وَهَادٍ عُرَاعِرُ
يَذْكُرُ أَطْعَامَنَا بِشَبْوَةٍ بَعْدَ مَا عَلَوْنَ بِرُوحٍ فَوْقَهُنَّ قَطَاطِرُ

وقال بشر بن أبي خازم

أَلَا طَعْنَ الْخَلِيطُ غَدَاةَ رِيْعُوا بِشَبْوَةٍ وَالْمَطِي لِمَا خَضُوعُ
أَجْدَ الْبَيْنُ فَاحْتَمَلُوا سَرَاعَا فَمَا بِالْدَارِ إِذْ رَحَلُوا كَتِيعُ
* وشبوّة أيضاً من حصون اليمن في جبل رَيْمَة .. وقال الأزدى شبوة في طرف العراق
في قول ابن مقبل حيث قال

منعوا ما بين أعلى شبوة وقصور الشام بالضرب الخذم

.. وقال نصر شبوة بلد من اليمن على الجادة من حضرموت الى مكة .. وقال ابن الحائك
وهو يذكر نواحي حضرموت شبوة مدينة لمير وأحد جبلتي التاج بها واثنان لاهل
مأرب قال فلما احتربت منذرج وحير خرج أهل شبوة من شبوة وسكنوا حضرموت
وبهم سميت شبام وكان الاصل في ذلك شبام فأبدلت الميم من الهاء كذا قال
هذا الكلام

[شَبِيثٌ] تصغير شَبَثَ وهي دُوَيْبَة كثيرة الأرجل من أحناش الارض آخره
ثلاث مثناة وهو * جبل بنواحي حلب معدود في نواحي الأحصّ وهي كورة من كور
حلب وذلك الجبل مستدير وفي رأسه أرض بسيطة فيها ثلاث قرى يُجَلَّب الى حلب
من هذا الجبل حجارة سودّة يجعلونها رحى لطحنهم ويدخلونها في أبنيتهم تعرف بالشبيثة

وهو الذي ذكره النابغة الجعدي في قوله

فقال تجاوزت الأحص وماءه وبطن شبيث وهو ذو مترسم

قال * ودارة شبيث لبني الأضيظ ببطن الجريب .. وقال عمرو بن الاهتم المقري

وقلت لعون اقبلوا النصح ترشدوا ويحكم فيما بيننا حكام

والا فانا لاهوادة بيننا بصلح اذا ما تلتقي الفشتان

سوى كل مذروب جلا القين حدة وسهم سريع قتله وسنان

فان كليباً كان يظلم رهطه فادر كنه مثل الذي تريان

فلما سقاء الشئم رنح ابن عمه تذكر ظلم الأهل أي أوان

وقال لجساس أغنى بشربة والا فبني من لقيت مكاني

فقال تجاوزت الاحص وماءه وبطن شبيث وهو غير دقان

وقال رجل من بني أسد

سكوا شبيثاً والاحص وأصبحت نزلت منازلهم بنو ذبيان

[الشبيرة] كأنه تصغير شبرمة ضرب من البسات * ماله للضببات بالحمى حتى ضرية

وقال أبو زياد ومن مياه بني عقيل الشيرمة

[الشبك] آخره كاف كأنه تصغير شبك واحدة الشباك وهي موضح ليست

بسباخ ولا تبت كمنحو شبك البصرة .. وقال الازهرى شبك البصرة ركيا كثيرة مفتوح

بعضها في بعض والشبك * موضع في بلاد بني مازن .. قال مالك بن الرئب بعد ما أوردنا

من قصيدته في مرو

وقوماً على بئر الشبك فامعا بها الوحش والبيض الحسان الروانبا

بأنكما خلفتاني بقفرة نهيل على الرمح فيها السوافيا

ولا تنسيا عهدي خالي اتى تقطع أوصالي وتبلى عظاميا

وان يعدم الميراث مني المواليا وان مكان البعد الا مكانيا

يقولون لا تبعدن وهم يدفنونني اذا أذلجوا عني وخلفت ناويا

غداة غد يالهف نفسي علي غد

وأصبحتُ لأضو قلوماً بأنسع ولا أنتمي في غورها بالثانيا

وأصبحَ مالي من طريف وتاليدٍ لغيري وكان المال بالامس ماليا

وما بعد هذه الابيات من هذه القصيدة نوره في رحا المثل

[الشَّبِيكَةُ] بلفظ تحقير شبكة الصائد * واد قرب العرجاء في بطنه ركيا كثيرة

مفتوح بعضها الى بعض . . قال محمد بن موسى الشبيكة بالكاف بين مكة والزاهر على

طريق النعيم ومنزل من مازل حاج البصرة بينه وبين وَجْرة أميال . . قال عدي بن

الرقاع العامل

عَرَفَ الديارَ توهماً فاعتادها من بعد ماشعِلَ البلى أبلادها

إلا رَوَّايَ كلهن قد أصطلى حراء أشعل أهلها إيقادها

بشبكة الحور التي غربيها فقدت رسوم حياضها ورادها

* والشبيكة ماء لبنى سلول

[شَبِيلَش] بضم أوله وكسر ثانيه ثم ياء مثناة من تحت ساكنة ولام مكسورة

وشين معجمة * حصن حصين بلاندلس من أعمال البيرة قريب من نَزْجة

[شَبِيوْط] بكسر أوله وفتح الياء المثناة من تحت * حصن من أعمال أْبْدَة

— باب الشين والتاء وما يليهما —

[شِتَارُ] [نَقْبُ شِتَارٍ *] نَقْبٌ في جبل من جبال السراة بين أرض الباقاء والمدينة

على شرقي طريق الحاج يفضى الى أرض واسعة معشبة يشرف عليها جبال فاران وهي

في قبلي الكرك

[شَتَانُ] بفتح أوله وتخفيف ثانيه وآخره نون والشتنُ النسيج والشان النسيج

وكذلك الشتون وهو * جبل بين كداء وكدي يقال بات به رسول الله صلى الله عليه وسلم

في حجته ثم دخل مكة من كداء

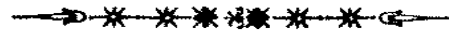
[شَتْرُ] بالتحريك والتاء المثناة وآخره راء * قلعة من أعمال أرَّان بين نَزْدة

وَكَنْجَة .. يَنْسَبُ إِلَيْهَا السُّلْفِيُّ يَوْسُفُ الصِّيرْفِيُّ وَكَتَبَعَهُ وَقَالَ هِيَ قَرَبُ أَوْقٍ مِنْ أَرَانَ
[شَئْنَا] * مِنْ قَرَى مِصْرَ بَيْنَهَا وَبَيْنَ مَآيِجِ فَرَسْنَجٍ عَلَى بَحْرِ الْحَلَّةِ



❦ باب الشين والناء وما يليهما ❦

[الشَّثُّ] * مَوْضِعٌ بِالْحِجَازِ عَنْ نَصْرٍ
[الشَّثْرُ] بِكَسْرِ أَوَّلِهِ وَسُكُونِ ثَانِيهِ وَآخِرُهُ رَايَا * جَبَلٌ عَنِ الْعِمْرَانِيِّ وَهُوَ عِلْمٌ
مَرْتَجِلٌ غَيْرٌ مُسْتَعْمَلٌ فِي شَيْءٍ مِنْ كَلَامِ الْعَرَبِ



❦ باب الشين والجيم وما يليهما ❦

[شَجَاً] بوزن رَحَاً مِنْ شَحَاءِ الْحَبِّ يُشْجَوهُ شَجْوَاءٌ إِذَا أَحْزَنَهُ يُشْبِهُ أَنْ
يَكُونَ الْمُسَمَّى لِهَذَا الْمَوْضِعِ بِهَذَا الْاسْمِ قَدْ رَأَى مِنْهُ مَا أَحْزَنَهُ مِنْ خُلُوتِهِ مِنْ أَهْلِهِ
وَلِيَحَاشَهُ عَمَّنْ كَانَ بِهِوَاهُ وَهُوَ * وَادٍ بَيْنَ مِصْرَ وَالْمَدِينَةِ قَالَ
* سَاقِي شَجَا يَمِيدُ مَيْدِ الْخُمُورِ *

وَيُرْوَى بِالسَّيْنِ عَنِ الْأَدِيبِيِّ

[شِجَارٌ] بِكَسْرِ أَوَّلِهِ وَآخِرُهُ رَايَا وَكُلُّ شَيْءٍ خَالَفَ فَقَدْ اشْتَبَكَ وَاشْتَجَرَ فَيَجُوزُ
أَنْ يَكُونَ مِنْ هَذَا وَمِنْهُ سُمِّيَ الشَّجَرُ لِأَنَّهُ دَاخِلٌ بَعْضُهُ فِي بَعْضٍ وَمِنْهُ شِجَارُ الْهُودَجِ لِأَشْتَبَاكَ
بَعْضُ عِيدَانِهِ فِي بَعْضٍ وَهُوَ * مَوْضِعٌ فِي شَعْرِ الْأَعَشَى

[الشَّجَانُ] بِالْفَتْحِ * مِنْ قَرَى عَثْرَ فِي أَوَائِلِ الْيَمِينِ مِنْ جِهَةِ الْعَبَلَةِ

[شُجَّانٌ] * مِنْ حِصُونٍ مُشَارَفٍ ذِمَارٍ بِالْيَمِينِ بَضْمُ أَوَّلِهِ

[الشَّجَرَتَانِ] تَنْثِيَةُ شَجَرَةٍ مَعْدَنِ الشَّجَرَتَيْنِ * مَعْدَنٌ بِالذَّهْلُولِ

[الشَّجَرَةُ] بِالْفِظِّ وَاحِدُ الشَّجَرِ وَهِيَ الشَّجَرَةُ الَّتِي وَلَدَتْ عَنْدهَا أَسْمَاءُ بِنْتُ مُحَمَّدِ بْنِ

أَبِي بَكْرٍ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ بِذِي الْحُلَيْفَةِ وَكَانَتْ سَمُرَةً وَكَانَ النَّبِيُّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ يَنْزِلُهَا

من المدينة ويحرم منها وهي على ستة أميال من المدينة . . . واليه ينسب إبراهيم بن يحيى بن محمد بن عباد بن هانيء الشجرى المدني من مدينة رسول الله صلى الله عليه وسلم روى عن أبيه والمدنيين روى عنه محمد بن يحيى الذهلى وأبو اسماعيل الترمذى وهو ضعيف * والشجرة أيضاً اسم قرية بفلسطين بها قبر صديق بن صالح النبي عليه السلام وقبر درحية الكلبي فيما زعموا في مغارة هناك يقال ان فيها ثمانين شهيداً والله أعلم * والشجرة التى سُرَّ تحتها الانبياء بوادى السرر وقد مرَّ ذكرها وهي على أربعة أميال من مكة * والشجرة المذكورة فى القرآن فى قوله تعالى (اذ يبايعونك تحت الشجرة) فى الحديبية وقد ذكرت فى الحديبية وبلغ عمر بن الخطاب رضى الله عنه ان الناس يكثرُونَ قصدها وزيارتها والتبرُّك بها فحُثي ان تعبد كما عُمِدَت اللات والعزى فأمر بقطعها واعدامها فأصبح الناس فلم يروا لها أثراً

[شَجَمَى] بوزن سَكَرَى * موضع

[شِجَعَاتُ] بكسر أوله وسكون ثانيه والتاء وهو جمع شِجَعَةٍ وشِجَعَةٍ جمع

شجاع مثل غلظة وغلّام وهي * ثنانياً معروفة

[شِجَعَةٌ] بكسر أوله وسكون ثانيه ثم نون مثل ما جاء فى الحديث الرحم شِجَعَةٌ

من الله أي قرابة مشتبكة كاشتباك العروق والحديث ذو شجون منه لئلا يمسك بعضه ببعض

وهو * موضع فى قول سنان بن أبى حارثة حيث قال

قل للمثلِّ وابن هند بعده إن كنت رائمَ عنزٍ نافستَ قدِّم

تاقى الذى لاقى العدوَّ وتصطبَّح كَأَسَا صُبايتها كطعم العلقم

نحبوا الكتيبةَ حين تشبَّك القنا طعنًا كالهاب الحريق المضمَر

وبضَر غدو على السدِّيرة حاصر وبذى أَرَّ حريمهم لم يُقسم

منا بشِجَعَةٍ والدُّباب فوارس وعتائدٌ مثل السواد المظلم

[شِجَوَةٌ] بفتح أوله بلائذ واحد الشجو وهو الحاجة * وادبها يصبُّ من جبل

يقال له فحل . . . قال شجبة بن العيقل أحد بني عامر بن عَوْبِثان من مُرَاد

أمد علمت أولى زبيد عشيّة بشجوة وحى أن قيساً لغائب

شفا يومنا منّا الغليل ولم يكن بشجوة بقياً إذ تربنا الطلائب
 [الشَّجِيَّةُ] من قولهم رجل شَجٍ وامرأة شَجِيَّةٌ بالتخفيف ولكنه شدد للنسب
 على غير قياس لان قياسه شجوية . . وقال أبو منصور في المثل تحامل انسان وشدد الشجي
 ويل للشجي من الخلي وقد ذكر بعده وله مخارج من العربية وهو ان تجعل الشجي
 بمعنى المشجوة فعلاً من شجاء يشجوه فهو مشجوّ وشجيّ والثاني ان العرب تمدّ فعلاً
 بياء فتقول فلان قمين بكذا وقمين وسمج وسميج وفلان كركي وكرمي للناثم وأشد بعضهم
 * وما إن صوت نائحة شجي *

فشدد الياء والكلام صوت شج إذا شجهاها الحزن أي بالغ منها الغاية في الالم . . قال
 السكوني * موضع بين الشقوق وبطان في طريق مكة دون بطن بسبعة أميال فيه بركة
 وبرّ معطلة

[الشَّجِي] بكسر الجيم يقال الشَّجَا مقصور ما ينشَب في الحلق من غُصَّة همّ أو
 غيره والرجل شَجٍ * وهو ربو من الأرض دخل في بطن فلاج فسمي به الوادي . . قال
 السكوني والطريق من المدينة الى البصرة يسلك من الشجي والرَّحِيل في القفّ ثم
 يؤخذ في الحزن على الوُقْباء وبين الشجي وحفر أبي موسى ثلاثون ميلاً . . وقيل الشجي
 على ثلاث مراحل من البصرة عن نصر والشجي ظَرَبٌ قد شَجى به الوادي فلدك
 سمي الشجي . . قال الراجز

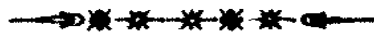
وقد شجاني في النجاء المطاق رأس الشجي كالمَلُو الأَبَق

شدد ضرورة وقد ذكرنا عذره في الذي قبله ولا يجوز تشديده في الكلام الفصيح
 ومنه ويل للشجي من الخلي غير مشدد في الشجي ومشدد في الخلي والنجاء في هذا
 الرجز اسم موضع أيضاً . . وقال الآخر

كانها بين الرَّحِيل والشجي ضاربة بخفها والمنسج

ومات قوم بالمعش بالشجي في أيام الحجاج وهو منزل من منازل طريق مكة من ناحية
 البصرة فاتصل خبرهم بالحجاج فقال إني أظنّ انهم دعوا الله حين بلغ بهم الجهد فاحفروا
 في مكانهم الذي كانوا فيه لعل الله أن يسقي الناس فقال رجل من جلسائه وقد قال الشاعر

ترأت له بين اللوى ومُعَفِيزَة وبين الشجى مما أُلْحِلَ على الوادى
ما ترأت له الا على ماء فأمر الحجاج عبدة السُّلَمي أن يحفر بالشجى بئراً فحفر بالشجى
بئراً فأبسط ماء لا ينزح . . قال عبدة الله الفقير اليه ان أريد من هذا الموضع الوادى
فهو الشجى بالياء لأنه شجى بالربوة فهو مفعول وان أريد به الربوة نفسها فهو الشجا
بالألِف لأنه الفاعل والمعنى فى ذلك ظاهر



❦ باب الشين والحاء وما يليهما ❦

[شَحَا] بالفتح يقال شَحَا فاه شَحِيحاً . . قال الفرَّاء شَحَا * ماءة ليهض العرب يكتب
بالياء وان نُدَّتْ ما ألِفَ لأنه يقال شَحَوْتُ وشَحِيتُ فه اذا فتحتُ ولا تجزئها بقول
هذه شَحَا فاعلم

[شَحَاط] * من مخاليف الهم

[الشَّحْرُ] بكسر أوله وسكون ثانيه قال الشجرة الشط الضيق والشَّحْرُ الشط
وهو * صقع على ساحل بحر الهند من ناحية الهم . . قال الأصمعي هو بين عَدَنَ وعُمانَ
قد نسب اليه بعض الرواة واليه ينسب العنبر الشحري لأنه يوجد في سواحله وهناك عدة
مدن يتداولها هذا الاسم . . وذكر بعض العرب قال قدمتُ الشَّحْرَ فنزلت على رجل
من مَهْرَمَ له رياسة وخطرة فأقت عنده أياماً فذكرت عنده النسناس فقال انا لنصيده
ونأكله وهو دابة له يد واحدة ورجل واحدة وكذلك جميع ما فيه من الأعضاء فقلت
له أما والله أحبُّ ان أراه فقال لعلَّمانه صيدوا لنا شيئاً منه فلما كان من الغد اذ هم قد
جاؤا بشيء له وجه كوجه الانسان الا انه نصف الوجه وله يد واحدة في صدره وكذلك
رجل واحدة فلما نظر الى قال انا بالله وبك فقلت لعلَّمان خلّوا عنه فقالوا يا هذا لا تغتر منه
بكلامه فهو أكلنا فلم أزل هم حتى أطلقوه فر * مسرعاً كالريح فلما حضر غداء الرجل
الذي كنتُ عنده قال لعلَّمانه أما كنتُ قد تقدّمت اليكم أن تصيدوا لنا شيئاً فقالوا قد
فعلنا ولكن ضيفك قد دخلني عنه فضحك وقال خدعك والله ثم أمرهم بالغدو الى الصيد

فقلتُ وأنا معهم فقال افعَلْ ثم غدونا بالكلاب فصرنا الى غيضة عظيمة وذلك في آخر الليل فاذا واحد يقول يا أبا جحر ان الصبح قد أسفر والليل قد أدبر والقنيص قد حضر فعليك بالوزر فقال له الآخر كلّي ولا تراعي قال فأرسلوا الكلاب عليهم فرأيت أبا جحر وقد اعتورَه كلبان وهو يقول

الويلُ لي مما به دَهانِي دهرِي من الهموم والأحزان
قفا قليلا أيها الكلبان وأسمعا قولي وصدّقاني
انكما حين تحارباني أَلَيْتُماني خَصِلاً عَناني
لوبي شِبابِي ما ملكتُماني حتى تموتا أو تحيّاني

قال فالتقيا عليه وأخذاه فلما حضر غداه الرجل أتوا بأبي جحر بعد الطعام مشوياً .. وقد ذكرت من خبر النسناس شيئاً آخر في وبار على ما وجدته في كُتب العقلاء وهو مما شرطنا أنه خارج من العادة وأنا برى من العهدة .. وينسب الى الشحر جماعة .. منهم محمد بن خويّ بن معاذ الشحرى البجلي سمع بالعراق وخراسان من أبي عبد الله محمد بن الفضل الصاعدي الفراءوي وغيره

[شَحَشَسُوْ] بفتح أوله وسكون ثانيه وشين معجمة أخرى مفتوحة وباء موحدة من قرى اقامية يقال بها قبر الاسكندر ويقال امعاؤه هناك وُجِئَتْهُ بِمَدَارَةِ الاسكندرية والأكثرون على انه مات ببابل بأرض العراق

[الشَّحْمُ] بلفظ الشحم الذي يكون في أجواف الحيوان اذا سمن * بلد ببلاط الروم قرب عُمُورِيَّة يقال له مرج الشحم

[شَحْوَةٌ] بالفتح ثم السكون وفتح الواو والشَّحْوَةُ الْخُطْوَةُ كَثِيبُ أَبِي شَحْوَةٍ * هَكَة وهو الكثيب المشرف على بيت يأحج بين منى وسرف ويده وبين مكة حمسة أميال مشرف على طريق الشام وطريق العراق وهو كثيب شامخ مشيد وأعلام منفرد عن الكشبان

﴿ باب الشين والخاء وما يليهما ﴾

[شَخَاخُ] بالفتح وبعـد الألف خلا معجـمة أيضاً * من قرى الشاش بما وراء
النهر . . . يسب إليها أبو محمد عبد الرحمن بن محمد بن عبد الخالق البخاري الشخاخي
سكن هذه القرية روى عن محمد بن اسماعيل البخاري وغيره ومات بالشاش سنة ٣٢٣
[شَحَبٌ] بالتحريك * حصص باليمن عن يمين حصيد في بلاد مذحج وكهال قريب
منه . . . حدثني أبو الربيع سليمان بن عبد الله بن الحسن بن علي بن عبد السلام بن محمد
ابن راشد بن المبارك بن عقال المعروف بابن الزنجاني المكي التميمي قال من السبب الذي
دعا الملك المعز أبا الفداء اسماعيل بن سيف الاسلام طغتكين بن أيوب الى التسمي
بالخلافة والانتماء الى بني أمية انه نازل أحد حصني كهال أو شخب ليأخذه من مالكة
فامتنع عليه يومين أو ثلاثة اذ نزلت ساعة بمن فيه فأهلكت مالكة ومستحفظه وجماة
غيرها فاضطروا من بقي فيه الى تسليمه اليه بعد طلب الأمان ثم انتقل الى الآخر فجرى
أمره على مثال ذلك من الصائقة بصاحبه ثم اضطروا من بقي منهم الى تسليمه بالأمان
فأكسبه ذلك طغياناً دعاه الى دعوى الخلافة لنفسه بعد أسباب جرأت شعبت ما بينه
وبين الناصر لدين الله أبي العباس أحمد بن المستضيء

[شَخْصَان] بلفظ تشية الشخص * موضع ويقال أكمة لها شعبتان في شعر
ابن حِلْزَة



﴿ باب الشين والدال وما يليهما ﴾

[شَدَخٌ] بالخاء المعجمة * من منازل غفار وأسلم بالحجاز عن نصر
[شَدْمُوهُ] * من قرى الفيوم كان بها عبد الله بن سعد بن أبي سرح فجاءته اماره
مصر وعزل عمرو بن العاصي في أيام عثمان بن عفان رضى الله عنه وقيل كان بقرية
تدعي مَوْشَة

[شَدْنُ] بالتحريك وآخره نون يقال شَدَنَ الصبيُّ والمُهْزُ والخِشْفُ يَشْدُنْ شُدُونًا إذا صلح جسمه وترعرع * وهو موضع باليمن تنسب إليه الابل وقيل هو اسم فحل ومنه قول أبي تمام

يا موضع الشدنيّة الوجناء ومصارع الإدلاج والإسراء

[شَدَوَان] بلفظ تشية شدا يشدو إذا غني وهو بفتح الدال * موضع .. قال نصر الشدوان جبالان باليمن وقيل بهامة أحران وقيل بضم الدون وأنه جبل واحد .. قال بعضهم * مترددة باتت على شدوان *

.. وقال يعلى الأحول الأزدي وهو لص محبوس

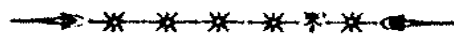
أرقتُ لبرقِ دونه شدوانِ يمانٍ وأهوى البرق كلَّ يمانٍ

إذا قلتُ شياء يقولان وأهوى يصادف مآ بعض ما تريانٍ

فبتُ أرى البيت العتيق أشيمه ومطواى من شوق له أرقانٍ

[شَدُونِبَة] بفتح أوله وبعد الواو الساكنة نون ساكنة أيضاً فالنقى فيه ساكنان وبعدهما نون موحدة * قرية على غربي اليل بأعلى الصعيد وبقرها بستان يقال له الجوهري

[الشَّدِيقُ] بفتح أوله وكسر ثانيه وآخره قاف كأنه لسعته شته بذلك أو ستمى بالشَّدق وهو جانب الهم * وهو واد بأرض الطائف مخلاف من مخاليفها ورواه نصر بالذال المعجمة



— باب السين والذال وما يليهما —

[شَذَا] بفتح أوله والقصر وهو شدة ذكاء الرائحة والشذا الأذى والشذا ذباب الكلب والشذا * قرية بالبصرة عن السمعاني .. ينسب إليها أبو الطيب محمد بن أحمد ابن الكاتب الشذائي كتب عنه عبد الغني .. وأبو بكر أحمد بن نصر بن منصور بن عبد المجيد الخزومي المقرئ الشذائي يروي عن أبي بكر محمد بن موسى الزبيني وأبي بكر

ابن مجاهد وغيرهما روى عنه محمد بن أحمد بن عبد الله اللاتكي

[الشذَفُ] بالتحريك * حصص من حصون الخلال باليمن قريب من الجند

[شذونة] بفتح أوله وبعد الواو الساكنة نون * مدينة بالأندلس متصل نواحيها

بنواحي موزور من أعمال الأندلس وهي منحرفة عن موزور الى الغرب مائلة الى

القبلة .. ينسب اليها خالف بن حامد بن الفرغ بن كنانة الكنانى الشذونى قاضي

شذونة محدث مشهور .. قال أبو سعد الشذونى بالفتح ثم السكون وفتح الواو ونون

قال وهي من أعمال اشبيلية .. ونسب اليها أبو عبد الله محمد بن خلصة الشذونى

الحوي كان حياً بعد سنة ٤٤٤ وكان ضريراً وما أظن السمعاني أصاب فانهما واحد

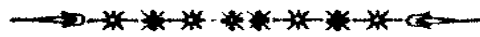
واعرابه الثانية تصحيف منه أو من الراوى له .. قال الفرضي .. منها أبو الوليد

أبان بن عثمان بن سعيد بن البشر بن غالب بن فيض اللحمي من أهل شذونة سمع من

محمد بن عبد الملك بن أيمن بن قاسم بن أصبغ وسعيد بن جابر وغيرهما وكان نحوياً لغويًا

لطيف المطر جيد الاستنباط شاعراً توفي بقرطبة لست خلون من رجب سنة ٣٧٧

وكان ينسب الى اعتقاد مذهب ابن ميسرة



باب الشين والراء وما يليهما

[الشراء] تخفيف الراء والمد * اسم جبل فى ديار بني كلاب ويقال هما شراآن

البيضاء لبني كلاب والسوداء لبني عقيل باعراف غمرة فى أقصاء جبلان وقيل قرىتان

وراء ذات عرق وفوقهما جبل طويل يقال له مَسُولا .. قال السَّميرى

ألا حبذا الهضب الذى عن يمينه شراة وحفته المتان الصواح

ولا زال يسنو بالركاء وغمرة وسود شراء بن البروق اللواح

وأنشد الآخر

وهل أرى ن الدهر فى روث الضحى شراء وقد كان الشرا ب لها ريقا

وقال أبو زياد وغربى شراء لأبى بكر بن كلاب وبه مرثقى ماء لابي بكر والخشب

باب الشين والراء وما يليهما ﴿ ٢٤٥ ﴾ الشرى

لعمر بن كلاب والمذنب لعامر بن كلاب مما يلي المشرق من شراء وفي ديار عمرو بن كلاب شراء أخرى لم يدخل معهم فيها أحد وقال في موضع آخر من كتابه ومن جبال عمرو بن كلاب شراء آن وهما يؤنشان في الكلام ويقال شراء البيضاء وشراء السوداء وهما اللتان يقول فيهما النخري عمير بن الخصيم

الأحبالا الهضب الذي عن يمينه شراء وحفته المتان الصوادح
[الشرى] بالمتح والقصر وهو دالا يأخذ في الرجل أحمر كهيئة الدرهم وشرى
الفرات ناحيته . . قال بعض الشعراء

لُصِّ الكواعبُ بعد يوم وصلننى بشرى الفرات وبعد يوم الجوسق
ويقال للشجيمان ما هم إلا أسودُ الشرى وقال بعضهم * شرى مأسدة بعينها وقيل شرى
الفرات ناحيته به غياض وآجام تكون فيها الأسود قال
* أسودُ شرى لاقت أسودَ خفية * وخفية موضع بعينه ذكر في موضعه . . وقال
نصر الشرى مقصور * جبل بنجد في ديار طيء وجبل تهامة موصوف بكثرة السباع
* والشرى موضع عند مكة في شعر ملبيح الهدلي

ومن دون ذكراها التي خطرَت لنا شرقي نَعَمَانِ الشرى فالمرءف
شرقي نَعَمَانِ هو جبل طيء . . وقال المرزوقي في قول امرأة من طيء

دعا دعوة يوم الشرى يالَ مالك ومن لم يُجَبْ عند الحفيظة يُكَلِّمْ
فيا ضيعة الفتيان اذ يعتلونه ببطن الشرى مثل الفبيق المسدَّم
أما في بني حصن من ابن كريمة من القوم طَلَّات الترات عَشَمَشَم
فيقتل حُرًّا بامرى لم يكن له بواء ولاك لا تكايل بالدم

قال السكري في قول ملبيح

تثنى لنا جيدَ مكحول مدامعها لها بنَعَمَانِ أو فيض الشرى ولد
الشرى ما كان حول الحرم وهي أنشراء الحرم * والشرى واد من عرفة على لياة بين
ككب ونَعَمَانِ . . قال نصيب

وهل مثل لملات لهن رواجع اليسا وأيام تحمول طيها

اذ آهلى وأهلُ العامرية جيرةُ
بحيث التقى هضبُ الشرى وكثيبها
اذا لم تعد أمواهُ جزعِ سويقة
بحاراً ولم يحذر عليها خصيبها
اذا لم تُرب في أم عمرو ولم تُرب
عيون أناس كنت بعد تربها
فأملت تبغاني بجزمِ كأنها
اذا علمت ذنبي تمحى ذنوبها

* وذو الشرى صنمٌ كان لدوس وكانوا قد حوا له حمى وفي حديث الطفيل بن عمرو لما أسلم ورجع الى أهله بالبور في رأس سوطه دنت منه زوجته فقال لها اليك عني فلست منك ولست مني قالت لم بأبي أنت وأمي فقال فرق بيني وبينك دين الاسلام فقالت ديني دينك فقال لها اذهبي الى حنا ذى الشرى بالبور ويقال كحى ذى الشرى فتطهرى منه قال وكان ذو الشرى صنماً لدوس وكان الحنا حمى تحو له به وشل من ماء يهبط من جبل قال قالت بأبي أنت وأمي أخشى على الصبية من ذى الشرى شيئاً فقال أنا ضامن لك فذهبت واغتسلت ثم جاءت فعرض عليها الاسلام فأسلمت .. وقال الكلبي وكان لبني الحارث بن يشكر بن مبشر من الأزد صنم يقال له ذو الشرى وله يقول أحد الغطاريف

إذا لحلماً حول مادون ذى الشرى وشج العدى منا خيس عرمم
[شراً] بالفتح والتشديد * ناحية كبيرة من نواحي همدان .. وقد نسب اليها جماعة من أهل العلم عن الحازمي
[شراجُ الحرّة] بالكسر وآخره جيم وهو جمع شرج وهو مسيل الماء من الحرّة الى السهل وهي * بالمدينة التي خوصم فيها الزبير عند رسول الله صلى الله عليه وسلم
[الشراشِرُ] بتكرير الشين المعجمة والراء كأنه جمع شرشر وهو نوع من البقول

* موضع

[شُرَاعَةٌ] بضم أوله يشبه أن يكون من شُرَاع السفينة لما سمي به البقعة أنت * وهو موضع في شعر ساعدة الهذلي
[شَرَّافٌ] بفتح أوله وآخره فاء وثانيه مخفف فعأل من الشرف وهو العلو .. قال نصر * ماء يجرد له ذكر كثير في آثار الصحابة ابن مسعود وغيره .. قال الشاعر

* مَرَّتْ بِنَعْفِي شَرَّافٍ وَهِيَ عَاصِفَةٌ *

وقال أبو عبيد السكوني شَرَّافٌ بين واقصة والقرعاء على ثمانية أميال من الاحساء التي لبني وهب ومن شراف الى واقصة ميلان وهناك بركة تعرف باللوزة وفي شراف ثلاث آبار كبار رشاؤها أقل من عشرين قامة وماؤها عذب كثير وبها قلب كثيرة طيبة الماء يدخلها ماء المطر وقيل شراف استبطه رجل من العماليق اسمه شراف فسمي به . . وقال الكلبي شراف وواقصة ابنتا عمرو بن ممتق بن زمرة بن عبيد بن عوض بن ارم

ابن سام بن نوح عليه السلام . . وقال زميل بن زامل المزاري قاتل ابن دارة

لقد عضني بالجوَّ جوَّ كُتَيْمَةٍ ويوم التقينا من وراء شراف

قصرت له الدعوى اعرف نسبتي وأنبأته اني عبد مناف

رفعت له كفي بأبيض صارم وقلت النخفه دون كل لحاف

[شَرَاوَةٌ] بالفتح وفتح الواو * موضع قريب من تَرْيَمَ وَتَرْيَمُ قريب من مدين

[الشَّرَاةُ] بفتح أوله . . قال الأصمعي ابلُ شَرَاةٌ اذا كانت خياراً قل ذو الرمة

يذُبُّ القصايا عن شراة كأنها جواهر تحت المدججات الهواضب

وهو * جبل شامخ مرتفع في السماء من دون عسفان تأوي اليه القروذ يثبت المبع والقرظ

والشوحط وهو لبني كيث خاصة ولبنى طفر من سليم وهو عن يسار عسفان وه عقبه

تذهب الى ناحية الحجاز لمن سلك عسفان يقال لها الخريطة مصعدة مرتفعة جداً

والخريطة تلي الشراة جبل صلد لا يثبت شيئاً ثم يطلع من الشراة على ساية قاله أبو الأشعث

* والشراة أيضاً مصقع بالشام بين دمشق ومدينة الرسول صلى الله عليه وسلم ومن بعض

نواحيه القرية المعروفة بالحَمِيْمَةِ التي كان يسكنها ولد علي بن عبد الله بن عباس بن

عبد المطلب في أيام بني مروان . . وفي حديث سواد بن قارب بينما أنا نائم على جبل

من جبال الشراة كذا ذكره أبو القاسم الدمشقي وقال كذا نقلته من خط أبي الحسن

محمد بن العباس بن المرات الشراة بالشين المعجمة وكان صحيح الخط محكم الصبط . . والنسبة

الى هذا الجبل شَرَوِيٌّ . . وقد نسب اليه من الرواة علي بن مسلم بن الهيثم الشرووي

يروى عن اسمعيل بن مهران روى عنه الحسن بن علي بن العنزي . . ومنهم احمد بن

محمود بن نافع أبو العباس الشروي أحد الموصوفين بالرعي المشهورين به مع صلاح وسير جميل سمع أبا الوليد الطيالسي وعبد الله بن أبي بكر العتكي وعمران بن ميسرة وغيرهم روى عنه أبو الحسين بن المادي ومات سنة ٢٧٤

[شَرِبَ] بفتح أوله وكسر ثانيه . . كذا ضبطه أبو بكر بن نصر يجوز أن يكون منقولاً عن الفعل الماضي من الشرب ثم صُير اسماً للموضع . . قال وهو * موضع قرب مكة له ذكر وبشرب كانت وقعة المعجار العظمى وفي هذا اليوم قيّد حرب بن أمية وسفيان وأبو سفيان ابناً أمية أنفسهم كيلاً يفرّوا فسموا العباس وحضرها النبي صلى الله عليه وسلم ولم يقاتل فيها وكان قد بلغ سن القتال وإنما منعه من القتال فيها لأنها كانت حرب فجار قال ابن هرمة

عهدي بهم وسرابُ البيض منصدع عنهم وقد نزلوا ذا لجة صخباً

مشعراً بارز الساقين منكفئاً كأنه خاف من أعدائه طلباً

وقد رموا بهضاب الحزن ذا يسر وخلفوا بعد من أيمانهم شرباً

[شَرِبَ] بالكسر ثم السكون * موضع في قول ابن مقبل حيث قال

قد فرّق الدهرُ بين الحَيِّ بالطعن وبين أنساء شرب يوم ذي يقن

تفريق غير اجتماع ما مشى رجل كما تفرق دين الشام واليمن

[شَرِبُ] بضم أوله وسكون ثانيه ثم باء موحدة مضمومة مكررة * واد في ديار

بني سليم . . قال أرطاة بن سُهَيْة

أجلتُ أهل البرك من أوطانهم والحس من سُعباً وأهل الشرب

وقال ابن الأعرابي الشرب من اليبات الغملي وهو الذي قد ركب بعضه بعضاً وهو

اسم واد بعينه

[شَرِبْتُ] مثل الذي قبله إلا أن آخره ناء مثناة . . قال العمراني * واد بين

الهمامة والبصرة على طريق مكة

[الشربة] بفتح أوله وثانيه وتشديد الباء الموحدة . . قال أبو منصور ويقال لكل

محميزة من الشجر شربة في بعض اللغات وقال النحيزة طريقة سوداء في الأرض

كانها خط مستوية لا يكون عرضها ذراعين يكون ذلك من جبل وشجر وغير ذلك
 .. وقال الجوهري ويقال أيضاً مازال فلان على شربة واحدة أى أمر واحد .. قال
 الأديبي الشربة * موضع بين السائلة والربذة وقيل اذا جاوزت القرة وماوان تريد
 مكة وقعت في الشربة ولها ذكر كثير في أيام العرب وأشعارهم .. قال ضباب بن وقدان
 الظهري

لعمري لقد طال ماغالى تداعى الشربة ذات الشجر

قال .. الاصمعي الشربة نجد ووادي الرمة يقطع بين عدنة والشربة فاذا جزعت
 الرمة مشرقاً أخذت في الشربة واذا جزعت الرمة في الشمال أخذت في عدنة والشربة
 بين الرمة وبين الجريب والجريب واد يصب في الرمة .. وفي موضع آخر من كتابه
 قال الفزاري الشربة كل شيء بين خط الرمة وخط الجريب حتى يلتقيان والخط
 في مجري سياهما فاذا التقيا انقطعت الشربة وينتهي أعلاها من القملة الى الحزير حزيز
 محارب معروف والشربة ما بين الرباء والطوف وفيها هرشي وهي هضبة دون المدينة
 وهي مرتفعة كادت تكون فيما بين هضب القليب الى الربذة وتسقط عند أعالي الجريب
 وهي من بلاد غطفان والشربة أشد بلاد نجد قرأ .. قال نصر وقيل الشربة فيما بين
 نخل ومعدن في سائم وهذه الأقاويل وان اختلفت عبارتها فاللعن واحد .. قال بعصم
 والى الامير من الشربة واللاوى عنيت كل ناحية شمال

وحدث أبو الحسن المدني قال زعم بعض أصحابنا ان هشام بن عبد الملك استعمل الاسود
 ابن بلال المحاربي على بحر الشام فقدم عليه اعرابي من قومه ففرض له وأعرام البحر
 فلما أصابت المدوي تلك الأهوال قال

أقول وقد لاح السفين ماججاً	وقد بُعدت بعد التقرب صور
وقد عصفت ريح ولله وج قاصف	وللبحر من تحت السفين هدير
ألا ليت أجرى والعطاء صفاً لهم	وحظي حظوظ في الرمام وكور
فله رأي قاذى لسفينة	واخضر موار الشرار يمور
ترى ممتة سهلاً اذا الريح أقلعت	وان عصفت فالسهل منه وعور

فيا ابن هلال للضلال دعوتي وما كان مثلي في الضلال يسيرُ
لئن وقعت رجلاي في الأرض مرة وحن لاصحاب السفين وُكُورُ
وُسَلِّمْتُ من موج كان متونهُ حرّاه بدت أركانهُ ونِيرُ
ليعترض اسمي لدى العرض خلقة وذلك ان كان الاياب يسيرُ
وقد كان في حول الشربة مقعدُ ليدنّ وعيش بالحدث غزيرُ
ألا ليت شعري هل أقولن لفتية وقد حان من شمس النهار ذُرُورُ
دعوا العيس تدنوا للشربة قافلا له بين أمواج المحار وكُورُ

[شربة] بفتح أوله ويضم وتسكين ثانيه وتخفيف الباء الموحدة * موضع غير الذي قبله عن العمراني وأنشد

كأنني ورّحلي فوق أحقب قارح بشربة أوطاوي بعزنان موجس
.. وقال رجل من غامد أشده أبو محمد الأسود ورواه بالضم
وطيّب نفسي أسرة غامدية أصابوا شفاء يوم شربة مقصا
شفوني وأرضوني وأمسيت نائماً وكنت قليلا في الأيام مضجعا

[شرح] بفتح أوله وسكون ثانيه ثم جيم .. قال الأصمعي الشراج مجاري الماء من الحرار الى السهل واحدها شرح يقال هم على شرح واحد وشرح * مالا شرقي الأجر بينهما عقبة وهو قريب من فيد لبني أسد .. قال الشيخ فهل وجدت شرحاً قلنا نعم قال فأين قلنا بالصحرَاء بين الجواء وناطرة قال ليس ذلك شرحاً ذلك ربض ولكن شرح بين ذلك وبين مطلع الشمس في كفة الشجر عند الوط ذات الطلح قال فوجدت بعد ذلك حيث قال .. قال الراجز

أنهلت من شرح فمن يعلّ يا شرح لافاء عليك الظلّ
* في تمر شرح حجر يصلّ *

هذا عن أبي عبيد السكوني .. وقال نصر شرح العجوز موضع قرب المدينة وهو في حديث كعب بن الأشرف * وشرح أيضاً جبل في ديار غني أو ماء * وشرح مالا أو واد لمزارة * وشرح مالا مرّ في ديار بني أسد * وشرح أيضاً مالا لبني عيسى بنجد من أرض

العالية قال * وشرح أيضاً واد به بئر ومن ذلك المثل أشبه شرح شرحاً لو أن أسيمراً قال المفضل صاحب هذا المثل لقيم بن لقمان وكان هو وأبوه قد نزلا منزلاً يقال له شرح فذهب لقيم يعشي إبله وقد كان لقمان حسد ابنه لقيماً وأراد هلاكه فحفر له خندقاً وقطع كل ما هنالك من السمر ثم ملأ به الخندق وأوقد عليه ليقع فيه لقيم فلما عرف المكان وأنكر ذهاب السمر قال أشبه شرح شرحاً لو أن في شرح أسيمراً فذهبت مثلاً وأسيمر تصغير أسمر وأسمر جمع سمر .. قالت امرأة من كلب

سقى الله المنازل بين شرح وبين نواظر ديماً رهاماً
وأوساط الشقيق شقيق عبس سقى ربي أجارعه الغماما
فلو كننا نطاع اذا أمرنا أطلنا في ديارهم المقام

وقال الحسين بن مطير الأسدي

عرفت منازل بشعاب شرح خفيت المنازل والشعابا
منازل هيئت للقلب شوقاً وللعينين دمعاً واكتئاباً

[شرح جة] بفتح أوله وسكون ثانيه ثم جيم وهو واحدة الـى قبله * موضع بنواحي مكة * وشرح جة من أوائل أرض اليمن وهو أول كورة عترة كذا وجدته بخط ابن الخاصبة في حديث الأسود العنسى في الحاشية .. قال أبو بكر بن سيف شرح جة بالشين المعجمة .. نسبوا إليها زُرْزُرَ بن صُهَيْب الشرحي مولى لآل جبير بن مطعم القرشي سمع عطاء وروى عنه سفيان بن عيينة قال وكان رجلاً صالحاً

[شرح جة] بكسر أوله وثانيه وتشديده وآخره زاي * جبل في بلاد الديلم لجأ إليه مرزبان الرمي لما فتحها عتاب بن وراق

[الشرط جة] * كورة كبيرة من أعمال واسط بينها وبين البصرة لكنها عن بين المنحدر الى البصرة أهلها كلهم اسحاقية نصيرية أهل ضلالة .. منهم كان سنان داعي الاسماعيلية من قرية من قراها يقال لها عقر السدن

[شرطيش] بفتح أوله وسكون ثانيه وكسر الطاء ثم ياء مثناة من تحت ساكنة وآخره شين معجمة * موضع عن العمراني

[شَرَعَبُ] بفتح أوله وسكون ثانيه وفتح العين المهملة وآخره بلام موحدة .. قال أبو منصور الشرع الطويل والشرعة شق اللحم والأديم طولاً * وشرع بخلاف باليمن .. تنسب إليه البرود الشرعية .. وقال القاضي المفضل أنها قرية [الشَّرْعِيَّ] مثل الذي قبله وزيادة ياء النسبة * أطم من أطام اليهود بالمدينة لعلمهم نسبوه إلى الطول .. قال قيس بن الخطيم

الا ان بين الشرعي ورائح ضربا كتجذيم السيل المصعد
[الشَّرْعِيَّةُ] * موضع ذكره الأخطل وهو بالجزيرة وكانت به وقعة بني سُليم .. قال الشاعر

واقعد بكى الجحاف فيما أوقعت بالشرعية اذ رأى الاطفالا
واليه فيما أحسب .. ينسب أبو خراش حيان بن زيد الشرعي الشامي حدث عن عبد الله بن عمرو بن العاصي روى عنه حريز بن عثمان الرحى قاله ابن نقطة
[شَرَعٌ] قالوا الشرع مأخوذ من شرع الإهاب اذا شق ولم يرقق ولم يرجل وهذه ضروب من السانح معروفة وأوسعها وأبينها الشرع .. قال محمد بن موسى شرع * قرية على شرق ذرة فيها مرارع ونخيل على عيون وواديها يقال له رَخيم .. قال أبو الأشعث قال النابغة الدبباني

بات سعاد وأمسى حباًها انجذما واحتات الشرع فالاجراع من إضما
وفي كتاب نصر شرع * مالا لبني الحارث من بني سليم قرب صقيبة وقال ابن الحائك شرع بن عدي بن مالك بن سدد بن حمير بن سبا إليه ينسب وادي الشرع بالشين بين حرفة ومطرة

[الشَّرْعُ] بكسر أوله وسكون ثانيه وآخره عين مهملة والشرع الطريق ومنه قوله تعالى (اكل جعلنا منكم شرعة ومنهاجا) وهو * موضع ذكره العمراني .. وقال بشامة بن الغدير

لمن الديار عفون بالجزع بالدوم بين بحار فالشرع

.. وقال النابغة

لسعدى بشرع فالبحار مساكن قفارت تعنتها شمال وداجن

[شَرْغُ] بفتح أوله وسكون ثانيه وغين معجمة وهو تعريب جَرْغ وهي * قرية كبيرة قرب بخارى .. ينسب اليها قوم من أهل العلم قديما وحديثا .. منهم محمد بن ابراهيم بن صابر أبو بكر الشرغى روى عن أبي عبد الله الرازى وأبي محمد الحسنى وغيرهما روى عنه أبو حفص أحمد بن كامل البصرى .. وأبو صالح شعيب بن الليث الشرغى الكاغدى سكن سمرقند وحدث عن ابراهيم بن المنذر الحزامى وأبي مصعب وحيد بن قتيبة وسفيان بن وكيع روى عنه أبو حفص أحمد بن حاتم بن حماد ومحمد بن أحمد بن مروك ومات بسمرقند سنة ٢٧٢ فى رجب .. ومحمد بن أبى بكر بن المقتى بن ابراهيم الشرغى أبو المحاسن الواعظ المؤدب المعروف بامام زاده أديب واعظ شاعر سمع أبا أحمد بن محمد بن أبى سهل بن اسحاق العتائى وأبا الفضل بكر بن محمد بن على الزرنجى وأبا بكر محمد بن عبد الله بن فاعل الشرخكى وأبا القاسم على بن أحمد بن اسماعيل الكلاباذى كتب عنه أبو سعد ببخارى وولده فى ربيع الاول سنة ٤٩١

[شَرْغِيَانُ] بفتح أوله وسكون ثانيه وعين معجمة مكسورة وباء مشاة من تحت وآخره نون * سكة بأسف ينزلها أهل شَرْغَ اقريبة المذكورة قبل هذا ذكرنا انها من قرى بخارى ونسبت اليهم

[شَرْفَانِيَّةُ] بفتحين والماء والمون والياء * قرية بقرب قطرة أبى الجون

[شَرْفَدَدُ] بفتح أوله وثانيه وسكون الفاء وتكرير الدال * واد

[شَرْفَدَنُ] بفتح أوله ووزن الدي قبله وآخره نون * من قرى بخارى

[شَرْفُ] بالتحريك وهو المكان العالى .. قال الأصمى الشرف كبدٌ نجد وكانت

منازل بني آكل المرار من كمدة الملوك قال وفيها اليوم حى ضرية وفي الشرف الرنذة وهي الحى الايمن والشريف الى جنبها يفصل بينهما التسرير فما كان مشرقا فهو الشريف وما كان مغربا فهو الشرف .. وقال الراعى

أفى أثر الاطعان عينك تلمحُ نعم لانهنا ان قبلك متبيحُ
طلعاتُ مشنأفِ اذا ملَّ بلدةُ أقام الجمال باكرٍ متروحُ

تسامي الغمام الغمر ثم مقيله من الشرف الأعلى حساء وأبطح
قال وإنما قال الأعلى لانه بأعلى نجد .. وقال غيره الشرف الحمى الذي حماء عمر بن
الخطاب رضي الله عنه وقد ذكر في سرف من باب السين .. والمشارف من قرى
العرب مادنا من الريف واحدها شرف وهي مثل خيبر ودومة الجندل وذو المروة
.. وقال البكري الشرف ملاء لبني كلاب ويقال لباهلة * والشرف قلعة حصينة باليمن
قرب زبيد بين جبال لا يوصل إليها الا في مضيق لا يسع الا رجلاً واحداً مسيرة يوم
وبعض الآخر ودونه حراج وغياض أوى إليه على بن المهدي الحميري المستولى على
زبيد في سنة ٥٥٠ وهذا الحصن لبني حثوان من خولان يقال له شرف قلحاح بكسر
انقاف * والشرف الاعلى جبل أيضاً قرب زبيد .. وقال نصر الشرف كبد نجد وقيل
واد عظيم تكتشفه جبال حمى ضربة وقال الأصمعي وكان يقال من تصيف الشرف
وتربع الحزن وتشتى الصمان فقد أصاب المرعى * وشرف البياض من بلاد خولان
من جهة صعدة باليمن وشرف قلحاح * والشرف جبالان دون زبيد من أرض اليمن
* وشرف الأرطى من منازل تميم * وشرف السبالة بين ملل والروحاء وفي
حديث عائشة رضي الله عنها أصبح رسول الله صلى الله عليه وسلم يوم الاحد بملل على
ليلة من المدينة ثم راح فتعشى بشرف السبالة وصلى الصبح بعرق الظبية * والشرف
موضع بمصر عن الأديبي .. ينسب اليه أبو الحسن على بن ابراهيم بن اسماعيل
الشرفي الفقيه الشافعي الضرير روى كتاب المزني عن الصابوني روى عنه أبو الفتح
أحمد بن بابشاذ وأبو اسحاق ابراهيم بن سعيد الجبال وتوفي في سنة ٤٠٨ * والشرف
من سواد إشبيلية بالاندلس .. ينسب اليه أبو اسحاق ابراهيم بن محمد الحاكم الحضرمي
الشرفي كان فقيهاً مقدماً في الايام العامرية أديباً خطيباً ممدحاً صاحب شرطة المواريث
والصلاة والخطبة بجامع قرطبة روى عن أبي عمر أحمد بن سعيد بن حزم وغيره وكان
مُعْتَبِراً بالعلم مكرماً لأهله له رواية ودراية ومات في شعبان سنة ٣٩٦ .. وقال سعد
الخير * الشرف بلد بمحذاء مدينة إشبيلية يحتوي على قرى كثيرة عليه أشجار الزيتون
واذا أراد أهل إشبيلية الافتخار قالوا الشرف تاجها لكثرة خير * وشرف البعل

ذكر في البعل صقع بالشام وقيل جبل في طريق الحاج من الشام
[شرق] بلفظ الشرق ضد الغرب إقليم باشيلية وإقليم بباجة كلاهما بالاندلس

* وشرق موضع في جبل طي قال زيد الخيل

منعنا بين شرق الى المطالي يحيى ذى مكابرة عنود

وقال بشر بن أبي خازم

غشيت لليلي بشرق مقاما فهاج لك الرسم منها سقاما

.. وقال نصر شرق بلد لبني أسد

[شرقيون] * مدينة بحوف مصر لهم بها وقائع

[الشرقية] نسبة الى الشرق * محلة بالجانب الغربى من بغداد وفيها مسجد الشرقية

في شرقى باب البصرة قيل لها الشرقية لانها شرقى مدينة المصور لالاها في الجانب

الشرقى .. نسب اليها أبو العباس أحمد بن أبي الصلت بن المغلس الحيماني الشرقي كان ينزل

الشرقية فنسب اليها روى عن الفضل بن دكين ومسلم بن إبراهيم وثابت بن محمد الراهد

وغيرهم روى عنه أبو عمرو بن السّمك وأبو على بن الصّوّاف وابن الجعابى وغيرهم

وكان ضعيفاً وضاعاً للحديث توفى سنة ٣٠٨ في سؤال .. ويقال لمن يسكن الجانب

الشرقى من واسط الحجاج الشرقي .. منهم عبد الرحمن بن محمد بن المعلم الشرقي البرجوني

وبرجونية محلة بشرقي واسط .. وقد نسب الى شرقي مدينة نيسابور قوم .. منهم الامام

أبو حامد محمد بن الحسن الشرقي النيسابوري الحافظ تلميذ مسلم بن الحجاج روى عن

أبي حاتم الرازى ويحيى بن يحيى والعباس بن محمد الثوري وغيرهم روى عنه أبو أحمد

ابن عدى وأبو أحمد الحاكم وأبو على النيسابورى وغيرهم من الأئمة وكان حافظا

مصنفات سنة ٣٢٥ * والشرقي مسجد قرب الرصافة بناء المصور لابنه المهدي

* والشرقية اسم قرية كانت هناك بنى المسجد فيها ثم صارت محلة ببغداد وبقي الاسم عليها

* والشرقية كورة في جنوبي مصر

[شرك] بفتح أوله وسكون ثانيه وآخره كاف وهو مخفف من شرك الطريق

وهي الاخاديد التي تحفرها الدواب فيه أو من شرك الصائد فاما شرك بالسكون فلم أجده

له معنى * وشركٌ جبل بالحجاز . . قال خِدَاش بن زُهَيْر

وشركٌ فأمواه اللديد فتمعج فوادي البديّ عمره فظواهره

[شِرْكٌ] بكسر أوله وسكون ثانيه وآخره كاف والشرك النصيب ومنه الشرك

في الدين وهو * مالا وراء جبل القنار لبني مُنْقِذ بن أعيا من أسد . . قال عُمَيْرَة

ابن طارق

فهانَ عليّ بالوعيد وأهله اذاحلّ أهلي بين شركٍ فعاقل

[الشَّرَكَةُ] بالتحريك * قرية لبني أسد وهي واحدة الشرك . . قال الأصمعي

ابانُ الأسودُ لبني أسد وبه قرية يقال لها الشَّرَكَة وبها عين أجراها محمد بن عبد الملك

ابن حبيب الفَقْعَسِي

[شِرْمَاحٌ] * قلعة مطلة على قرية لأبي أيوب قرب نهاوند بها بعض الأكراد

بنقض قرية أبي أيوب

[شِرْمَسَاحٌ] * بلدة من نواحي مكة قرب البحر الملح

[شِرْمَغُولٌ] بفتح أوله وسكون ثانيه وفتح ميمه وعين معجمة وواو ساكنة وآخره

لام * قلعة حصينة بخراسان بينها وبين نسا أربعة فراسخ والعجم يسمونها جمغول

. . ينسب إليها أبو النصر محمد بن أحمد بن سايمان الشرمغولي النسوي الأديب سمع

بخراسان والشام أبا الدحداح وأبا محمد عبد الله بن الحسين بن محمد بن جمعة وأبا بكر

محمد بن الحسن بن فيل باطاكية وحدث عن أبي جعفر محمد بن أحمد بن عبد الجبار

الريّذاني النسوي روى عنه أبو مسعود أحمد بن محمد بن عبد الله بن عبد العزيز الشرمغولي

البجلي سمع منه في سنة ٣٨٨ وقال حدثنا الشيخ الثقة الصالح وروى عنه القاضي أبو

عبد الله الحسين بن أحمد بن سالم المالكي وأبو سعد الحسين بن عثمان بن أحمد الشيرازي

[شِرْمَقَانٌ] بفتح أوله وسكون ثانيه وبعد الميم قاف وآخره نون والعجم يقولون

جَرْمَقَان * بليدة بخراسان من نواحي اسفرايين في الجبال بينها وبين نيسابور أربعة

أيام . . وقد خرج منها طائفة من العلماء . . ينسب إليها أحمد بن محمد بن أحمد بن خالد

أبو سعد الشرمقاني الخطيب خطيب بلدة شينغ سمع بنيسابور أبا تراب عبد الباقي بن يوسف

المراغي وأبا بكر بن كُخْلَف الشيرازي وجده أحمد بن خالد المشرف وسمع بِجُرْجَان أبا القاسم إبراهيم بن عليّ الخَلَالِي وكانت ولادته في ذى القعدة سنة ٤٦٢ ومات سنة ٥٣٨ .. وقال الحافظ أبو القاسم ماصورته أحمد بن محمد بن حمدون بن بNDAR أبو الفضل الشرمقاني الفقيه الأديب وشرمقان من ناحية نسا سمع بدمشق وغيرها أبا الحسن بن جَوْصَا والحسن بن سفيان وأبا عَرُوبَة ومسدّد بن قَطَن القشيري وجعفر بن أحمد بن نصر الحافظ وأبا القاسم البغوي وأبا عبد الله محمد بن زيدان بن يزيد الجبلي ومحمد بن المسيب الارغواني روى عنه الحاكم أبو عبد الله الحافظ وأبو سعد الماليني .. قال الحاكم أحمد بن محمد بن حمدون الفقيه أبو الفضل الشرمقاني كان أحد أعيان مشايخ خراسان في الأدب والفقه وكثرة الحديث طلب الحديث بخراسان والعراقين والشام والجزيرة والحجاز سمع المسند الكبير والأمهات لأبي بكر بن أبي شيبة من الحسن بن سفيان وكان يكثر المقام بنيسابور فلما قلّد المظالم بنسا جمع اليّ جملة من كتبه وانتقيت عليه ثم توفي بالشرمقان خامس عشر جمادى الآخرة سنة ٣١٦

[شُرْمَلَة] بفتح الشين وسكون الراء وفتح الميم واللام * قرية من أعمال شرقي الموصل من نواحي قلعة الشوش ومنها يكون حبّ الرّثمان الشوشي [شُرْمَة] بضم أوله وسكون ثانيه والشّرْم الشقّ في الأرض وغيرها وشُرْمَة * اسم جبل .. قال أوس بن حَجَرٍ

تَثُوبُ عليهم من أبان وشُرْمَة وتركبُ من أهل القنّان وتفرّع .. وقال تميم بن مقبل

أَرَقْتُ لَبَرَقِ آخِرِ اللَّيْلِ دُونَهُ رِضَامٌ وَهَضْبٌ دُونِ رَثْمَانٍ أَفِيحُ
بِحَزْنٍ شَامٍ كُلَّمَا قُلْتُ قَدْ وَنَى سَنَاوَالِقِرَارِ الْخَضِرِ فِي الدَّجْنِ جُنْحُ
فَأَضْحَى لَهُ وَبَلٌّ بِأُكْنَفِ شُرْمَة أَجَشُّ سِمَاكِتٍ مِنَ الْوَبْلِ أَفْصَحُ

[شُرَوَاذ] * ناحية بسجستان لها ذكر في الفتوح افتتحها المسلمون على يد الربيع

ابن زياد الحارثي سنة ثلاثين في أيام عثمان بن عفان رضى الله عنه فأصاب شيئا كثيرا كان منهم أبو صالح عبد الرحمن جدّ بسام

[شَرَوَانُ] * مدينة من نواحي باب الأبواب الذى تسميه الفرس الدَرَبَنْدُ بناها أنوشروان فسميت باسمه ثم خففت باسقاط شطر اسمه وبين شروان وباب الأبواب مائة فرسخ .. خرج منها جماعة من العلماء ويقولون بالقرب منها صخرة موسى عليه السلام التى نسى عندها الخوت فى قوله تعالى (قَالَ أَرَأَيْتَ إِذْ أَوَيْنَا إِلَى الصَّخْرَةِ فَإِنِّي نَسِيتُ الْخُوتَ) قالوا فالصخرة صخرة شروان والبحر بحر جيلان والقرية باجَرَوَانُ (حتى لقيه غلام فقتله) قالوا فى قرية جيزان وكل هذه من نواحي ارمينية قرب الدربند .. وقيل شروان ولاية قصبها شَمَاخِي وهي قرب بحر الخزر .. نسب المحدثون اليها قوماً من الرواة .. منهم أبو بكر محمد بن عثير بن معروف الشروانى كان فقيهاً صالحاً سكن النظامية وتفقه على اليكيا الهراسي وروى شيئاً عن أبي الحسين المبارك بن الحسين الغسال ذكره أبو سعد فى شيوخه

[شَرَوَرَى] بتكرير الراء وهو فعول على كمال سيدويه فى قرورَى وحكمه حكمه وقد ذكرته هناك فاصله اذاً اتما من الشرى * وهي ناحية الفرات واما من الشرى وهو تابع الشىء فكررت العين فيه وزيدت الواو كما قلنا فى قرورَى .. قال لي القاضي أبو القاسم بن أبي جرادة رأيتُ شَرَوَرَى وهو جبل مطلق على تبوك فى شرقها .. وفى كتاب الأصمى شرورى لبنى سليم .. قال الأعشى السلمي وكان سُجْنُ بالمدينة * هاجك ربّعُ بِشَرَوَرَى مُلْبَدٌ *

.. وقال آخر

كَأَنَّهَا بَيْنَ شَرَوَرَى وَالْعُمُقِ نَوَاحٍ تَلْوِي بِجَنْبَابٍ خَلَقَ

.. وقال الأصمى شَرَوَرَى ورحر حان فى أرض بني سليم وفى كتاب النبات شرورى

واد بالشام .. قال

سَقَوْنِي وَقَالُوا لَا تُغْنِ وَلَوْ سَقُوا جِبَالُ شَرَوَرَى مَا سَقَيْتُ لَغْنَتُ

.. وقال عبد الرحمن بن حسان

أَرَقْتُ لِبَرْقٍ مُسْتَطِيرٍ كَأَنَّهُ مَصَابِيحُ تُجَبُّو سَاعَةً ثُمَّ تَلْمَحُ

يَضِيءُ سَنَا إِلَى شَرَوَرَى وَدُونَهُ بَقَاعُ النَّقِيعِ أَوْ سَنَا الْبَرْقِ أَنْزَحُ

•• وقال مزاحم العقيلي

أذلك أم كدرية ضلّ فرخها لقى بشروزي كاليتيم المعلن
غدت من عليه بعد ماتمّ ظمؤها تصلّ وعن قبض يزاء كجهل
غدوا غدا يومين عنه انطلقا كيلين من سير القطا غير مؤتل

[شَرُوزُ] آخره زاي * قلعة بين قزوين وجبال العازم حصينة

[شَرُوط] بلفظ جمع شرط * جبل بعينه

[شَرُومُ] * قرية كبيرة عامرة باليمن فيها عيون وكروم وأهلها همدان وهم لصوص
يقطعون الطريق بينها وبين الهجيرة خمسة وعشرون ميلاً •• قال الحارث بن عمرو الجزلي
قال سعيد جنة غالية وسفحى شروم بين تلك الرجائم

[شَرُونَةُ] بضم الراء وسكون الواو ثم نون بعدها هالا * قرية بالصعيد الأدنى

شرقي البيل * وشرونة أيضاً بلد بالأندلس

[شَرُوين] * جبال شروين في أطراف طبرستان وهي من أعمال ابن قارن مجاورة

الديلم وجبلان وهي جبال ممتدة صعبة ليس في تلك الولاية أمنع منها ولا أكثر شجراً
ودغلاً •• قال ابن الفقيه أول من دفعت إليه السفوح شروين بن سهراب وكانت قبل
ذلك في أيدي الجند وفتحت في أيام المأمون على يد موسى بن حفص بن عمرو بن العلاء
وكان عمرو بن العلاء جزّاراً بالري فجمع جموعاً وغزا الديلم حتى حسن بلاؤه فأرسله
والي الرمي إلى المنصور فقوّده وجعل له منزلة وترقت به الأيام حتى ولي طبرستان
واستشهد في خلافة المهدي وافتتح موسى بن حفص بن عمرو بن العلاء ومازيار بن
قارن جبال شروين من طبرستان وهي من أمنع الجبال وأصعبها فقلدها المأمون مازيار
وأضاف إليها طبرستان والرؤيان ودنباوند وسماه محمداً وجعل له مرتبة الاصفهين فلم
يزل والياً عليها حتى توفي المأمون واستخلف المعتصم فأقره عليها ثم غدر وخالف وذلك
بعد سنتين من خلافة المعتصم فخرى من قبله ماهو مذكور في التواريخ

[الشَرُوين] بالتحريك بثلاث فتحات وياه ساكنة ونون * هما جبلان بسلمى كان

اسمهما فتح ومحرّم عن نصر

[شريان] بكسر أوله وسكون ثانيه ثم ياء مثناة من تحت وآخره نون .. قال الجوهري الشريان بالفتح والكسر واحد الشرايين وهي العروق النابضة ومنبتها من القلب * وهو موضع بعينه أو واد .. قالت جنوب أخت عمرو ذي الكلب ترثيه

أبلغ بني كاهل عني مغلغلة والقوم من دونهم سعيًا ومركوبًا
والقوم من دونهم أين ومسغبة وذات ريد بها رضع وأسلوب
أبلغ هذيلًا وأبلغ من يلفها عني حديثًا وبعض القول تكذيب
بأن ذا الكلب عمرًا خيرهم حسبًا ببطن شريان يعوي حوله الديب

[شريب] بفتح أوله وكسر ثانيه وياء مثناة من تحت ساكنة وباء موحدة .. قال أبو عبيد يقال مالا شريب وشروب الذي بين المالح والعذب والشريب الذي يشاربك أي يشرب معك * وهو جبل نجد في ديار بني كلاب عند الجبل الذي يقال له أسود النساء

[شريب] بلفظ تصغير الشرب * بلد بين مكة والبحرين له ذكر في شعرهم
[شريح] شريح نابط وشريح الرمان وعدة أمكة يقال لكل واحد شريح كذا
* قرى من نواحي زبيد باليمن

[الشرير] * موضع في ديار عبد القيس بن نصر

[شريس] أوله مثل آخره بفتح أوله وكسر ثانيه ثم ياء مثناة من تحت * مدينة كبيرة من كورة شذونة وهي قاعدة هذه الكورة واليوم يسمونها شرش
[شريط] بفتح أوله وكسر ثانيه ثم ياء مثناة من تحت وطاء مهملة والشريط جبل يُقتل من الخوص جزاء الشريط * قرية من أعمال الجزيرة الخضراء بالأندلس
[الشريف] تصغير شرف وهو الموضع العالي * مالا لبني ميمر وتنسب إليه العقبان
.. قال طفيل الغنوي

وفينا ترى الطوبى وكل سَمِيدَع مدرَّب حَرْب وابن كل مدرَّب
تيت لعقبان الشريف رجاله اذا مانَوْا احدث أمر معطَب

ويقال انه سرّة نجد وهو أمره نجد موضحاً .. قال الراعي

كَهْدَاهْدُ كَسَرَ الرَّمَاءُ جَنَاحَهُ • يدعو برابية الشريف هديلاً
قال أبو زياد وأرض بنى نعيم الشريف دارها كلها بالشريف إلا بطناً واحداً باليامة يقال
لهم بنو ظالم بن ربيعة بن عبد الله وهو بين حمى ضربة وبين سؤد شمام ويوم الشريف
من أيامهم • • قال بعضهم • غداة لقينا بالشريف الأحامسا •

وقال ابن السكيت الشريف واد بنجد فما كان عن يمينه فهو الشرف وما كان عن يساره
فهو الشريف • • قال الأصمى الشرف كبد بنجد والشريف الى جانبه يفصل بينهما
التسري فما كان مشرقاً فهو شريف وما كان مغرباً فهو الشرف • • وقال عمرو بن الأهتم
كأنها بعد ما مال الشريف بها قُرْقُورٌ أعجم في ذي لئجة جار

• والشريف حصن من حصون زيد باليمن
[شريعة] • موضع قرب البصرة خرج اليها الأحنف بن قيس أيام الجمل وأقام
بها معتزلاً الفريقين

[شريق] تصغير شرق • موضع قرب المدينة في وادي العقيق • • قال أبو وجزة
إذا تربعت ما بين الشريق فذا روض الفلاج وذات السرح والعُباب
ويروى الشريف والعُباب عُنب الثعلب • • وقال نصر شريق بفتح الشين وكسر الراء شريقان
جبلان أحمران ببلاد سليم

[الشريعة] بفتح أوله وكسر ثانيه وتشديد الياء المثناة من تحت • • هكذا ضبطه
نصرو ذكره في مرتبة السرية وأخواتها هو • • ماله قريب من اليمن وناحية من بلاد كانت
بالشام • • قال كثير

نظرتُ وأعلامُ الشرية دونها فَبَرَقُ المَرَوِّراتِ الدَّوَانِي فدورها

وأخاف أن يكون تصحيفاً وأنه بالباء الموحدة وقد ذكر

[شريون] • حصن من حصون بلنسية بالأندلس • • نسب اليها السلميُّ أبا
مروان عبد الملك بن عبد الله الشريوني وكان قد كتب الحديث بالمغرب والحجاز وتبعه
على أبي يوسف الرياني على مذهب مالك • • ويوسف بن عبد العزيز بن عبد الرحمن
ابن عدس الانصاري الشريوني يكنى أبا الحجاج أخذ عن أبي عمر بن عبد البر وغيره

كثيراً وسكن طليطلة مدة ومات في شوال سنة ٥٠٥
 . [الشريُّ] يسكون الراء نبت وذات الشريُّ * موضع معروف به في قول البرقي
 الهذلي

كأن عجوزي لم تلد غير واحد ومات بذات الشري وهي عقيم
 وذو الشري قريب من مكة يذكره عمر بن أبي ربيعة في شعره فقال في بعضه
 قرأتني الى قريبة عين يوم ذى الشري والهوى مستعارا
 وأرى اليوم مانأيت طويلا والليالي اذا دنوت قصاراً
 [شريُّ] بتشديد الياء * طريق بين تهامة واليمن

باب الشين والزاي وما يليهما

[الشزبُ] بفتح الشين وسكون الزاي والباء موحدة . . وادى الشزب * من قرى
 جهران باليمن من ناحية صنعاء
 [شَزَنٌ] بالتحريك وآخره نون * جبل أو واد يجدد عن نصر

باب الشين والسين وما يليهما

[شَسٌّ] بفتح أوله وتشديد الثاني الشس الأرض الصلبة التي كأنها حجر واحد
 والجمع شَسَّاسٌ وشُسُوسٌ . . قال المرار بن مُنْقَذٍ
 أعرفت الدار أم أنكرتها بين تبارك وشَتَّى عَبرُ
 وهو * واد بعينه من أودية مُزَيْنَة . . ذكره كثير . . وقال أبو بكر بن موسى شَسٌّ واد عن
 يسار آرة وقال أبو الأشعث هو بلد مهيمة . وبأه لا تكون بها الا بل يأخذها الهيام عن
 نقوع بها ساكنة لا تجرى والهيام حمى الا بل والنقوع المياه الواقعة التي لا تجري وهي من
 الابواء على نصف ميل . . وقال في موضع آخر وفوق قوزان ماء يقال له شس آبار عذبة

وقال ابن السكيت أرض كثيرة الجمى .. قال كثير

وقال خليلي يوم رُحنا وُفُتحت من الصدر أشراحٌ وفُضت ختومها
أصابتك نبلُ الحاجبية أنها اذا مارمت لا يستبلُ كليمها
كانك مردوعٌ بشسٍ مطرَدٌ يقارفه من عقدة النقع هيمها
- مردوع - منكوس - يقارفه - يدانيه - والعقدة - الموضع الشجير .. وقال نصر شس
ماء في ديار بني سليم بين أقف وذات الغار قرب أقراح جبل

[شَشَق] * من نواحي الأهواز .. قال يزيد بن مفرغ

سقى هَزمُ الأرعاد مُنبجسُ العُرى منازلها من مَسْرُقان قُسرًا
الى الكزُج الأعلى الى رامهرمز الى قُرَيَات الشيوخ من فوق شَشَقًا
[شِسْقَى] .. ذكره الزمخشري * هو موضع في شعر ابن مقبل فأما الأزهرى
فانه قال شسعُ المكان طرفه يقال حللنا شسعَ الدهناء .. وقال خفيف العقيلي
مَرِيعٌ منهم وطنٌ فِشْسَعَى بعيدٌ من له وطنٌ مَرِيع

وقال ابن مقبل

بصغدٍ فِشْسَعَى من عميرة فاللوى يَلْحَنُ كالأح الوشوم القرائحُ
كدا رواه الأصمعي وروى غيره شَسَى كما في شعر المزار فِشْسَى عَبَقَرُ



—*— باب الشين والشين وما يلهما —*

[شَشَانَةٌ] بعد الألف نون والشين الثانية مخففة * اقليم من أعمال بطليموس
[ششَلَةٌ] بكسر أوله وسكون ثانيه * ناحية من أعمال طليطلة من جهة القبلة كبيرة
فيها حصون ومدن وقلاع

﴿ باب الشين والطاء وما يليهما ﴾

[شَطَا] بالفتح والقصر وقيل شطا * بليدة بمصر .. ينسب اليها الثياب الشطوية
قال الحسن بن محمد المهاجي على ثلاثة أميال من دمياط على خفة البحر الملح مدينة تعرف
بشطا وبها ودمياط يعمل الثوب الرفيع الذي يبلغ الثوب منه ألف درهم ولاذهب فيه
[شُطَاب] * نخل لبنى يشكر باليمامة

[شَطَا طِيرُ] بفتح أوله وتكرير الطاء وآخره راء قبلها ياء * كورة في غربي النيل
بالصعيد الأدنى

[الشُّطَانُ] بضم أوله وسكون الطاء ثم ألف مهموزة ونون * واد من أودية
المدينة .. قال كثير

مغاني ديار لا تزال كأنها بأفنية الشُّطَانِ رَيْطٌ مُضَلَّعٌ
وأخرى حبست الركب يوم سويقة بها واقفاً أن هاجك المترَّبِعُ
[الشُّطْبَتَانِ] بفتح أوله وسكون ثانيه ثم باء موحدة بعدها تاء مثناة من فوقها
وآخره نون تننية شُطْبَة وهي السعفة الخضراء والشطبتان وحَرَمٌ * أودية لبنى الحرير
ابن كعب بأرض اليمامة بها نخل وزرع .. قال السكوني وفي العارض من وراء أكمة
بينها وبين مهب الشمال الشطبتان .. وقال أبو زياد الكلابي الشطبتان باليمامة فليج
من الأفلاج

[شَطَبٌ] بالتحريك يجوز أن يكون أصله من شَطَبَ إذا مال ثم استعمل اسماً وهو
* جبل في ديار بني أسد فيه روضة ذكرت في الرياض في قول بشر بن أبي خازم
سائلٌ نَمِرٌ آغداة النعف من شَطَبٍ إذ فضت الخيل من ثهلان إذ رهفوا
يوم النعف من شطب .. وقال عبيد بن الأبرص

دعا معاشر فاستككت مسامعهم يالطف نفسي لو تدعو بني أسد
لو هم حمائك بالحمي حيت ولم يترك ليوم أقام الناس في كبد
كما حيناك يوم النعف من شطب والقصد للقوم من ريج ومن عدد

وباليمين جبل اسمه شطب وفيه قاعة سميت به ولا أدري أهو هذا أم غيره . . قال نصر
شطب جبل في ديار نمير وهو جانب نهلان الشمالي بين أبانين في ديار أسد بن جند * وشطب
أيضاً واد يمان وقرن أسود من شط الرمة . . وقال أبو زياد شطب هو جانب نهلان الذي
يلي مهب الشمال يقال له ذو شطب . . قال لييد

بذي شطب احداجهم اذ تحملوا وحش العداة الناجيات الدواملا

وقال عبيد بن الأبرص يصف سحاباً

يامن لبرق أيت الليل أرقبه في عارض كمضي الصبح لمآح

دان مسف فويق الارض هيدبه يكاد يدفعه من قام بالراح

كأن ريقه لما علا شطباً اقرا أباقي ينفي الخيل رماح

فمن مجوزته كمن بعقوته والمستكن كمن يمشي بقر وواح

[شطب] بفتح أوله و يروى بالضم وسكون ثانيه ثم باء موحدة وهو السمعة الحضرة

* واد حداء مرحم دون كلبية الى بلاد ضمرة . . قال كثير

لعمري لقد باتت وشط مرارها عزيزة لا تفقد ولا تبعد

إذا أصبحت في المجلس في أهل قرية وأصبح أهل بين شطب فبدبد

قال الأصمعي بطرف أبان الشمالي ماء يقال له بدبد وبين أبانين جبل يقال له شطب فيها

بين بني أسد وخزيمة ولذلك قال * وأصبح أهل بين شطب فبدبد * وقال

أفي رسم اطلال بشطب مرحم دوارس لما استنطقت لم تكلم

تكفكف أعداداً من العين ركبت سوانها ثم اندفعن بأسلم

[شطب] بالضم * كورة من كور مصر الجنوبية

[شط] بفتح أوله وتشديد ثانيه والشط جانب النهر * قرية في حجر اليمامة

قبلتها بين الوتر والعرض قد اكتنفها حجر اليمامة . . قال الحمصي * شط فيروز فيه نخل

ومحارث لبني العنبر باليمامة * وشط الوتر باليمامة أيضاً وهو كان منزل عبيد بن ثعلبة وحسن

معتق من بناء جديس وبه تحصن عبيد بن ثعلبة حين اختط حجراً * وشط عثمان

موضع بالبصرة كانت سباخاً ومواتاً فأحياها عثمان بن أبي العاصي الثقفي وكتب عثمان

ابن عفان رضي الله عنه الى عبد الله بن عامر بن كُرَيْز وهو والي البصرة من قبله أَرَأَيْتَ أقطع عثمان بن أبي العاصي الثقفي ما كتب له بالشطط وكان نسخة الكتاب (بسم الله الرحمن الرحيم) هذا كتاب عبد الله عثمان أمير المؤمنين لعثمان بن أبي العاصي أَو أعطيتك الشطط لمن ذهب الى الأُبلة من البصرة والمقابلة قرية الأُبلة والقرية التي كان الأشعري عمل فيها وأعطيتك ما كان الأشعري عمل من ذلك وأعطيتك برَاحَ ذلك الشطط أجة وسبخة فيما بين الخُرارة الى دير جابيل الى القبرين اللذين على الشطط المقابلين للأُبلة وأعطيتك ماعمات من ذلك أنت وبنوك ان واحداً تعطيه شيئاً من ذلك من اخوتك فاستلمه عن عطيتك وأمرت عبد الله بن عامر أن لا يبيعكم شيئاً أخذتمو ترون أنكم تستطيعون عمله من ذلك فما كان فيه بعد ما عماتم واختتم من فضل لا ترونكم ما عملتموه فليس لكم أن تتحولوا دونه لمن أراد أمير المؤمنين أن يعمل فيه حجة له وأعطيتك ذلك عوضاً عن أرضك التي أخذت منك بالمدينة التي اشتراها لأمير المؤمنين عمر بن الخطاب رضي الله عنه وما كان فيما سميت فضل عن تلك الأرض فأنها عطية أعطيتك إياها اذ عزلتُك عن العمل وقد كتبت الى عبد الله بن عامر أن يعينك في عملك ويحسن لك العون فاعمل باسم الله وعونه وامسك شهد المغيرة بن الاخفش والحارث بن الحكم بن أبي العاصي وفلان ابن أبي فاطمة وكتب تاريخه لثمان بقين من جمادى الآخرة سنة ٢٩٠٠ وقد نسب إليها أبو اسحاق ابراهيم بن عبد الله بن ابراهيم البصري الشططي سكن جرجان وروى عن أبي الحسن علي بن حميد البزاز وأبو عبد الله أحمد بن محمد الحامدي وغيرهما ٠٠ روى عنه يوسف بن حمزة السهمي وما

سنة ٣٩١

[شَطَانُورَة] بفتح أوله وسكون ثانيه والفاء وبعد الواو راء * موضع فيه ثلاث

مدن من سواحل افريقية أنبلونة ومَتَّيْجَة وبَزَرَت ممال

[شَطَانَانُ] * واد بنجد عليه قبائل من طي

[شَطَانُوفُ] بفتح أوله وتشديد ثانيه وفتح الدون وآخره فالا * بلد بمصر من

نواحي كورة الغربية عنده يفرق اليل فرقتين فرقة تمضي شرقاً الى تَنْبِيس وفرقة

تمضى غربياً الى رشيد على فرسخين من القاهرة وهو مركب وقد ألحق سعيد بن
عفير في شطره الثاني الألف واللام فقال يجرّض على بن الجروي على أحمد بن
السري وقد أوقعه في هذا الموضع فكسره ولم يتبعه

ألا من يبلغ عني علماً رسالة من يلوم على الرّكوك
علام حبست جمعك مستكفاً بشط الوّف في ضنك ضنك
وقد سحّت لك العفراء من رماك بجشة الوهن الرّكك
أمن بقاء فلا بقاء لمن لا تراها عند فرصته عليك

قوله عليك عيب في هذه الفافية وهو من الايطاء * وشطنوف من كورة الغربية بينها
وبين القاهرة مسيرة يوم واحد

[شَطُون] بفتح أوله وآخره نون والشطون البعيد من كل شيء * مالا لابي بكر
ابن كلاب في غربي الحمى . . قال الأصمعي قال العامري أسفل ماء لبني أبي بكر بن كلاب
مما يلي اخوتها بني جعفر الشطون وهو لقيس بن جزء وهو في جبل يقال له شعمرى
ثم يليها حفيرة خالد . . وقال عبد العزيز بن زُرارة

قما بين الشطون شطون شعمرى ومدعا فالنظرا ما تأمران
فان لم تُعربا لي غير شك لعمر أبيكما لم تنفعان

. . وقال الحصين بن الحمام المرّي

أما تعلمون الحلف حلف عرينة وحاماً بصحراء الشطون ومقسماً
وقلنا لهم يا آل ذبيان مالكم تفاقتُم لا تقدمون مقدماً

[شَطِيب] بفتح أوله وكسر ثانيه وكل شيء قد دته طولاً فكل واحد من ذلك

المقدود شطبية وهو * اسم جبل . . قال عمارة بن عقيل

سرى برق فأرقنى يمان يضى الليل كالفرْد الهجان
يضى ذرى طمية أو شطيبي وفلج من طمية غير دان
أيا أمل من يرى رققات فاج زيارة من يرى علمي ذقان
ودون مزارها بلد يرجي به الموج المتوق وهو وان

الفوج - المدوق - الجمل المؤدب

[الشَّطْبِيَّة] مثل الذي قبله وزيادة ياء النسبة * مالا بأجاء لبني سنبس

[الشَّطِينُ] * واد بين الأبواء والجحفة والله أعلم بالصواب



❦ باب الشين والظاء وما يليهما ❦

[شَفَلًا] بالفتح عظم لاصق بالركبة فاذا شخص قيل شَطِيَّ المرس * وهو جبل

بمكة أو قرب مكة نقله عن الحازمي

[شَطِيبَات] جمع شظية بفتح أوله والشظية شقة من خشب أو قصب أو فضة أو

عظم * وهو اسم موضع وقيل عقاب في شعر هُذَيْل .. قال الحكم الخضري

يا كَأْس ما ثقب برأس شظية رِكَ أَصَابَ عِصَاهُ شُؤْبُوبُ

ضحيان شاهقة يرفُ بِسَامَةِ بديان يقصر دونه اليعقوبُ

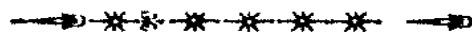
بألد منك مذاقةً لِمَحَلِّ عَطشان داعس ثم عاد يلوب

[شَظِيفٌ] بفتح أوله وكسر ثانيه وآخره فاء والشظيف من الشجر الذي لم يجذ

ريه نخش وصل من غير أن تذهب نداوته * موضع

[شَظِيٌّ] بفتح أوله كأنه جمع شظية وقد ذكر * جبل في قوله

* كأنها نعامٌ تبغى بالشطى رثالها *



❦ باب الشين والعين وما يليهما ❦

[شُعَارَى] * جبل ومالا بالليامة عن الحفصي .. وأنشد لبعضهم

كأنها بين شعاري والدَّام شِعْطانه تمشي في ثياب أمدام

[شُعْبَاهُ] .. قال الأزهري شعباه بالمد * موضع في جبل طيء كذا حكاه عنه

العمرائي .. وقال نصر شعباه من أرض الحجاز قرب مكة جاء به مع شعبا والذي في

نسخني التي نقاتها من خطه شعبي بالضم والقصر كما نذكره بعد هذه الترجمة
 [شعبي] بضم أوله وفتح ثانيه ثم باء موحدة والقصر .. قال ابن خالويه في كتابه
 ليس في كلام العرب فعلى بضم أوله وفتح ثانيه غير ثلاثة ألقاظ شعبي * اسم موضع في
 بلاد بني فزارة وأربى اسم للدهاية وأدمى .. وقال نصر شعبي جبل بحمي ضرية لبني
 كلاب .. قال جرير يهجو العباس بن يزيد الكندي

سَـتَـطـلـع من ذرى شعبي قواف على الكندي تلهبُ التها

أعبدًا حلَّ في شعبي غريباً ألوماً لا أبا لك واغترابا

.. قال ابن السيرافي يقول أنت من أهل شعبي ولست بكندي أنت دعي فيهم أي عمد
 لهم حماة أمك بك في شعبي .. وقال أبو زياد من بلاد الصواب بالحمي حمي ضرية شعبي
 وهي جبال واسعة مسيرة يوم وزيادة ولحارب فيها خط ومياه تسمى الزيا .. قال بعض الشعراء

أرحني من بطن الجريب وريحه ومن شعبي لا بلها الله بالقطر

وبطن اللاوي تصعيده وانحداره وقولهم هاتيك أعلامها الغمر

.. وقال الأصمعي شعبي للضباب وبعضها لني جعفر .. قال بعضهم

إذا شعبي لاحت ذراها كأنها فوالح نجت أو مجللة دهم

تدكرت عيشاً قد مصي ليس راجعاً عايلاً وأياماً تدكرها السقم

.. قال وقال آخر شعبي جبال منيعة متدانية بين أيسر الشمال وبين مغيب الشمس من
 ضرية قريبة على ثمانية أميال قال وعن حميد شعبي جبل أسود مأوّه سبية ولشعبي شعاب
 فيها أوشال تحبس الماء من سة الى سة .. قال الجعفري

* لم ينجم من شعبي شعابها *

[شعبان] بالكسر ثنية شعب .. قال ابن شميل الشعب بالكسر مسيل الماء في

بطن من الأرض له جرّ فان شرفان وأرضه بطحة ورجل شعبان اذا انبطح وقد يكون
 بين سندی جباين * وشعبان ماء لبني أبي بكر بن كلاب بجنب المردمة .. قال الأصمعي
 والى جنب المردمة من شقها الأيسر ماآن ية لهما الشعبان واسمها ربيعة والمها وهي
 لبني ربيعة بن عبد الله بن أبي بكر

ب الشين والعين وما يليهما * (٢٧٠) * شعب أبي عامر - شعب الحيس

[شُعْبُ أَبِي عَامِرٍ] * ماله أوله الأُبْلَةُ .. قال بعض الشعراء

إذا جئتَ بَانَ الشعبِ شعبَ بنِ عامرٍ فأقْرِئْ غزالَ الشعبِ مِنِّي سلامياً

[شُعْبُ أَبِي دُبٍّ] * بمكة يقال فيه مدفن آمنة بنت وهب أم رسول الله صلى الله عليه

.. قال الفاكهي أبو عبد الله محمد بن اسحاق في كتاب مكة من تصنيفه أبو دُبٍّ

رجل من بني سُوءَةَ بنِ عامر بن صعصعة

[شُعْبُ أَبِي يُوسُفَ] * وهو الشعب الذي آوى اليه رسول الله صلى الله عليه وسلم

هاشم لما تحالفت قريش على بني هاشم وكتبوا الصحيفة وكان لعبد المطلب قسم

بنيه حين ضعف بصره وكان النبي صلى الله عليه وسلم أخذ حطاً أيه وهو كان

بني هاشم ومساكنهم فقال أبو طالب

جزى الله عنا عبد شمس ونوفلاً وتيماً ومخزوماً عقوقاً ومأثماً

بتفريقهم من بعد وُدٍّ وألفة جماعتنا كيما ينالوا المحارماً

كذبتهم وبيت الله نُبِزَ محمدًا ولما تَرَوْا يوماً لدى الشعب قائماً

[شُعْبُ بُوَّانَ] * قد ذكر في * بوان كان به يوم بين المهلب بن أبي صفرة والأزارقة

أشبع القول في وصفه في بوان فأغنى

[شُعْبُ جَبَلَةَ] * قد ذكر * جبلة في موضعها وكان فيه يوم من أيام العرب اجتمع

أكثر قبائل العرب وكان العصر فيه لبني عامر فقال لييد

منا حُماة الشعب يوم تواعدت أسدٌ وذُبيانُ الصفا وتيمٌ

فارتت جرحاهم عشية هزمهم حتى بمنعرح المسيل مقيمٌ

قومي أولئك ان سالت بحيمهم ولكل قوم في النوائب خيمٌ

واذا تواكلت المقائب لم يزل بالفسر منا منسِرٌ وعظيمٌ

[شُعْبُ الْحَيْسِ] * شعب * بالشربة بين هضب القليب من أرض فزارة وقيل سمي

لان حَمَلَ بن بدر ملاً دلاء من الحيس ووضعها في هذا الشعب حتى شرب منها

يدوا داحساً عن الغاية لما سقى الغبراء يوم رهنهم على السباق وجرت الفتنة بينهم

وبين بني عبس أعواماً حتى هلك أولاد بدر

[شعبُ خَرِه] بضم الخاء وتخفيف الراء والهاء * بلاد واسعة في جبال قرب بلخ

فيها قلاع ومضائق

[شعبُ الخُوزِ] * بمكة .. قال محمد بن اسحاق الفاكهي في كتاب مكة انما سمي شعب

الخوز بهذا الاسم لأن نافع بن الخوزي مولى عبدالرحمن بن نافع بن عبدالحارث الخزاعي

نزله وكان أول من بنى فيه

[شعب العَجُوز] * بظاهر المدينة قتل عنده كعب بن الاشرف اليهودي بأمر رسول

الله صلى الله عليه وسلم

[شُعْبٌ] بكسر أوله قال الجوهري الشعب والشعب بالكسر والضم الطريق في

الجليل والجمع الشام * وقال أبو منصور ما انفرج بين جبلين فهو شعب * وقال أبو عبيد

السكوني الشعب * ما لا بين العقبة والقاع في طريق مكة على ثلاثة أميال من العقبة حبس

للنساء عنده قباب خراب وقال أبو بكر بن موسى الشعب بكسر الشين جبل باليمامة

[شَعْبٌ] بالفتح والتسكين * جبل باليمن نزله حسان بن عمرو الحميري وولده

فُسبوا اليه فمن كان منهم بالكوفة يقال لهم شَعْبِيُّون * منهم عامر بن شراحيل الشعي

المقيع وعداده في همدان ومن كان منهم بالشام يقال لهم الشعبانيون ومن كان منهم باليمن

يقال لهم آل ذي شَعْبَيْن ومن كان منهم بمصر يقال لهم الأشعوب وقوله

* جارية من شعب ذي رُعين *

ليس المراد به الموضع بل يراد به القبيلة

[شُعْبٌ] بضم أوله وسكون ثانيه هو جمع أشعَب من قولهم تَيْسٌ أَشْعَبُ اذا كان

مابين قرنيه بعيداً جداً وهو * واد بين مكة والمدينة يصب في وادي الصفراء

[شُعْبَتَا الْفَرْدَوْسِ] * موضع في بلاد بني يربوع به كانت الوقعة بين الخوَزَنَ

ومن معه وبني يربوع

[الشُّعْبَتَانِ] بضم أوله وسكون ثانيه ثم بلا موحدة مفتوحة وتالا تثنية شُعْبَة

وهو المسيل الصغير والشعبة الغصن * والشعبتان أكمة لها قرنان ناتشان ويقال هذه عصاً

لها شعبتان

[شَعْبَبٌ] بوزن فَعْلَمَل * اسم ماء بالجمامة .. قال أبو زياد وماه قُشِير بالجمامة يقال له شعبي وهو ماء لاصمة بن عبد الله بن قُرّة بن هبيرة بن سلمة بن قشير .. وفي كتاب نصر شعبي ماء لقشير بمائل من وراء النقر بيوم تهبط من المقر حائلا ويجوز ان يكون من شعبت الشيء اذا فرقته والتكرير للمبالغة .. قال الصمة بن عبد الله القشيري وهو بالسند

يا صاحبي أطال الله رشدك كما
ثم أرفعا الطرف هل تبدولنا طعنا
أحببتهم لو ان الدار جامعة
طوال الحيل من تبراك مصعدة
يا ليت شعري والافدار غالبة
هل أجمعان يدي للخد مرفقة
عوجا علي صدور الأبنل الشئ
بمائل ياعناء النفس من ظعن
وبالبلاد التي يسكن من وطن
كما تتابع قيدام من السفن
والعين تذرف أحيانا من الحزن
على شعبي بين الحوض والعطن

[شُعْبَة] بضم أوله واحدة الشعب وهي من الجبال رؤسها ومن الشجر أعصاها وهو موضع قرب يافيل .. قال ابن اسحاق وفي جمادى الاولى خرج رسول الله صلى الله عليه وسلم يريد قريشا وسلك شعبه يقال لها شعبة عبد الله وذلك اسمها الى اليوم ومن ذلك صب على اليسار حتى هبط يليل

[شَعْبَيْن] بفتح أوله وهو تشبة شعب اذا كان مجرورا أو منصوبا ويضاف اليه ذو فيقال ذو شعبين وقد تقدم تفسير الشعب وهو حصن باليمن كان منزلا لملوكهم وذات الشعين من أودية العلاء بالجمامة ومخلاف باليمن .. قال محمد بن السائب فيما رواه عنه ابنه هشام ان حسان بن عمرو بن قيس بن معاوية بن جشم بن عبد شمس بن وائل ابن عوث بن قطن بن عريب بن زهير بن أيمن بن الهَمَيْسَع بن حمير وهو شعبان واليه ينسب الشعبي الامام وانما سمي شعبين بلفظ انتذية فيما حكاه لنا رجل من ذى الكلاع قال أقبل سيل باليمن نخرق موضعا فأبدى عن أزج فدخل فيه فاذا بسرير عليه ميت عليه جباب وشي مذهب وبين يديه مخجن من ذهب في رأسه ياقوتة حمراء واذا لوح

فيه مكتوب بسم الله رب حمير أنا حسّان بن عمرو القيل حين لا قيل الا الله مُتُّ أزمان
زُخْرَ هَيْدَ هَلَك فيه اثنا عشر ألف قيل كنت آخرهم قبلا فأتيت ذا شعبيين ليجيرني
من الموت فاخفرني .. فسمي حسّان شعبان لاجل ذلك ولا ينسب الى التثنية ولا
الجمع وانما يرد الى واحد وينسب فلذلك قيل الشعبي وقد تقدم في شعب غير هذا

[شِعْبَيْن] هكذا يقوله أهل اليمن اليوم * قرية من الاعمال البعدانية
[شُعْتٌ] بالضم والتسكين وثناء مثلثة جمع أشعث وهو المغبرُّ الرأس وهو * موضع
بين السوارقية ومعدن بنى سُليم .. وقيل الشعث وُعْثِزَات قرنان صغيران بين
السوارقية والمعدن

[شَعْرَى] بالقصر * جبل عند حرّة بنى سُليم
[شِعْرَانِ] بكسر أوله كأنه تشية شعر من قولهم شَعَرَ يشعر شعراً أي علم
قالوا شعران وشيبان والشَّوْ يحص والشطير من * جبال تهامة .. قال أبو صخر الهذلي
يصف صحابا

فلما علا شعرين منه قوادم روازن من اعلامها بالمناكب

قالوا في فسر شعرين جبالان

[شَعْرَانُ] بفتح أوله فعَلان من الشعر كأنه سمي بذلك على التشبيه بشعر
الرأس لكثرة نباته وهو * جبل بالموصل وقيل بنواحي شهرزور .. قال ابن السكيت
هو بناحية باجرمى وسمي جبل القنديل وبالفارسية تخت شيرويه وهو من أعمر
الجبال فيه من جميع الفواكه وأنواع الطيور وفيه الثلج الكثير شتاء وصيفاً
واذا خرجت من دُقُوقاً ظهر لك وجه منه يلى الزاب الصغير وهو بقرب رستاق الزاب
من شهرزور

[شَعْرٌ] بلفظ شعر الرأس * جبل لبنى سُليم عن ابن دريد .. وقال نصر جبل
ضخم يشرف على معدن الماوان قبل الرَّبَذَةِ بأميال لمن كان مصعداً وقيل بالكسر
[شِعْرٌ] بكسر أوله بلفظ الشعر المقول * موضع معروف أو جبل قريب من
الملك في شعر الجعدي يضاف اليه دارة .. قال ذو الرُّمَّة

أقول وشعره والعرائسُ بيننا وسمرُ الدُرَى من هضب ناصفة الحمرِ
وقال الأصمعي شعر جبل الجهينة . . وقال ابن الفقيه شعرُ جبل بالحى ويوم شعر بين بني
عامر وغطفان عطش يومئذ غلام شابٌ يقال له الحكم بن الطفيل نخشي ان يؤخذ نخفق
نفسه فسمي يوم التخانق . . قال البريق الهذلي

سقى الرحمن حَزَمَ يُنَابِعَاتٍ من الجوزاء انواء غرارا
بمرتجـز كأن على ذُراه ركبُ الشام يحملُ البهَّارا
يحيط العَصَم من أكناف شعر ولم يترك بذى سَلْع حمارا
[الشَعْرُ] بضم أوله يجوز أن يكون جمع أشعر كأنهم شبهوا هذا الموضع بالشعر
لكثرة نباته وهو * موضع بالدهماء لبني تميم . . قال الخطيم العكلي
وهل أَرَيْنَ بين الحفيرة والحى حى النير يوما أو بأكثبة الشعر
[شَعْمَان] بفتح أوله وسكون ثانيه تشية شَعَف بالتحريك وهو رأس الجبل وانما
خفف بعد الاستعمال * اسما لموضع بعينه فى أرض الغور يعنى غور تهامة جاء فى أشعار
الاصوص يقال له شعف عثر ومنه المثل لكن بشعفين أنت جدودٌ وأصل المثل أن
عُرْوَةَ بن الورد وجد جارية بشعفين فأتى بها أهلـه ورباها حتى اذا سمنت وبطنـت
بطرت فرآها يوما وهي تقول لجواركنى يلاعبنها وقد قامت على أربع احابونى فانى
خلفه فقال لها عُرْوَةُ لكن بشعفين أنت جدودٌ يضرب مثلا لمن نشأ فى ضرٍّ ثم ترفع
عنه فيبطل والجدود التى انقطع لنها . . قال الحازمى أكننان بالسي
[شَعْفٌ] بالفتح والسكون وأصله التحريك وهو * تلٌّ بالسي قرب وجرة وهو
أحد الشعفين المذكورين قبله وهما رايتان يقال لهما شعفين

[شَعْمَيْن] * هي شعفان المذكورة قبل هذا لكن رأيت أبا بكر وأبا الحسن قد
أفردا له ترجمة فاقتديت بهما والجوهري ذكره فى الصحاح بلفظ الجمع فقال شعفين
بكسر المء * موضع وفى المثل لكن بشعفين كنت جدوداً قال وأصله ان رجلا
التقط منبوذة ورآها يوما تلاعب أترابها وتمشي على أربع وتقول احابونى فانى خلفه
فقال لها ذلك والجدود التى انقطع لنها أولا لبن لها فاما الازهرى فضبطه كما ذكرنا

آنفاً وذكر المثل .. وقال السكري في كتاب اللصوص في شرح قول رجل من بني
انسان بن عتوارة بن غزيرة

أتنا بنو نصر تزح وطأها وخرفانها مسموطة للترؤد
إذا ما رقت من يريم وأهله فردوا عكاظياً بكم للتصعد
فاني أرى أن الخفاض أصابها بني عامر أهل التهدي وهمد
سرت من جنون الليل عزفاً فصبحت بشعفين يا هذا بادلاج أعبد
شعفين أكتان بالي بينهما وبين العزف مسيرة أربعة أميال .. وقال ابن مقبل
تأمل خليلي هل ترى ضوءاً بارق يمان مرته ربح نجد كفترًا
مرته الصبا بالغور غور تهامة فلما دانت منهن شعفين أمطرا
[شغلان] من شغل النار ^(١)

[شعوب] بفتح أوله وآخره بلا موحدة قصر شعوب * قصر باليمن معروف
بالارتفاع .. وخبرني القاضي المفضل بن أبي الحجاج قال أخبرني كثير من أهل اليمن أن
شعوب بساتين بظاهر صنعاء وهو الذي أراد زياد بن منقذ بقوله
لا حبذا أنت يا صنعاء من بلد ولا شعوب هوى منى ولا نقيم
قال والشعبة الفرقة ومنه سميت المدينة شعوب لأنها تفرق وشعوب اسم علم للمدينة
غير منصرف

[شعوف] بالفتح وأصله من شعفت بالشيء إذا اهتممت به * موضع بنجد .. قال
ابن براقة الثمالي

أزوى تهامة ثم أصبح جالسا بشعوف بين الشث والطباق
الشث والطباق شجرتان

[شعيب] به ط اسم شعيب النبي عليه السلام وهو تصغير شعب الجبل * اسم
موضع جاء في الاخبار

[شعيب] تصغير شعبة وقد تقدم * واد أعلاه من أرض كلاب ويصب في سد

(١) مكدا في الاصل .. وفي معجم البكري بفتح أوله واسكان ثايه موضع ذكره أبو بكر

قناة وهو واد... قال كثير

سَأْتِكُ وَقَدْ أَجَدَّ بِهَا الْبُكُورُ غَدَاةُ الْبَيْنِ مِنْ أَسْمَاءِ عَيْرُ
كَأَنَّ حَوْلَهَا بَمَلَا تَرِيمُ سَفِينٌ بِالشُّعْبِيَّةِ مَاتِيرُ

وفي حديث بناء الكعبة عن وهب بن منبه ان سفينة حَجَّتْهَا الرِّيحُ الى الشعبية وهو مرفأ السفن من ساحل بحر الحجاز وهو كان مرفأ مكة ومُرْسَى سَفْنِهَا قَبْلَ جُدَّةَ وَمَعْنَى حَجَّتْهَا الرِّيحُ أَى دَفَعَتْهَا فَاسْتَعَانَتْ قَرِيشٌ فِي تَجْدِيدِ عِمَارَةِ الْكَعْبَةِ بِخَشَبِ تِلْكَ السَّفِينَةِ ... وقال ابن السكيت الشعبية قرية على شاطئ البحر على طريق اليمن وقال فى موضع آخر الشعبية من بطى الرمة

[الشَّعْبِيَّةُ] ... قال أبو زياد ومن مياه بني نمير الشعبية والزَّيْدِيَّةُ * وهما ببطن واد يقال له الحريم

[الشَّعِيرُ] بلفظ الشعر الذى يزرع * درب الشعر وباب الشعر فى غربى بغداد ... وقد نسب اليه قوم من أهل العلم وقد ذكر فى باب الشعر ... وقال أبو عمرو فى قول البريق الهذلي

أَلَمْ تَعْلَمُوا أَنَّ الشَّعِيرَ تَبَدَّلَتْ دِيَارِيَّةٌ تَعْلُو الْجَمَاجِمَ مِنْ عَلِ

قال الشعر أرض وروى غيره

فَأَعْجَبَكُمْ أَهْلُ الشَّعِيرِ سِيَوْفَا مُطَبَّقَةٌ تَعْلُو الْجَمَاجِمَ مِنْ عَلِ
... وقد نسب الى باب الشعر ... أبو طاهر عبد الكريم بن الحسن بن على بن رِزْمَةَ الْخُبَّازِ الشَّعِيرِى كَانَ شَيْخًا صَالِحًا صَدُوقًا سَمِعَ أَبَا عَمْرٍو عَبْدِ الْوَاحِدِ بْنِ مُحَمَّدٍ بْنِ مَهْدِيٍّ وَأَبَا الْحَسَنِ ابْنَ زُرَيْقٍ الْبَزَازِ رَوَى عَنْهُ أَبُو الْقَاسِمِ السَّمَرَقَنْدِيُّ وَغَيْرُهُ وَمَاتَ سَنَةَ ٥٦٩ وَمَوْلَاهُ سَنَةَ ٣٩١ * وأقليم الشعر من نواحى حمص بالأندلس



— باب الشين والغين وما يليهما —

[شَغْبَى] بفتح أوله وسكون ثانيه ثم بلاء موحدة والقصر والشغب بالتسكين تهيج

الشر فكان هذا الموضع كأنه يكثر فيه ذلك ورجل شغبان وامرأة شغبى قياساً * وهو موضع في بلاد بني عذرة .. قال ابن السكيت شغبى قرية بها منبر وسوق وبدا قرية بها منبر .. قال كثير

وَأَنْتِ الَّتِي كَحَبْتِ شَغْيَ إِلَى بَدَا إِلَيَّ وَأَوْطَانِي بِلَادُهُ سَوَاهِمَا
إِذَا ذَرَفَتْ عَيْنَايَ أُعْتَلُّ بِالْقَدَى وَعِزَّةٌ لَوْ يَدْرِي الطَّيِّبُ قَدَاهِمَا
فَلَوْ تَذَرِيَانِ الدَّمْعَ مِنْذَ آسْتَهْلُنَا عَلَى إِمْرٍ جَازٍ نَعْمَةً قَدْ جَزَاهِمَا
حَلَلْتُ بِهَذَا حَلَةً ثُمَّ حَلَةً بِهَذَا فُطَابِ الْوَادِيَانِ كَلَاهِمَا

قرأت بخط التاريخي حدثني اسماعيل بن أويس قال أرسل الحسن بن يزيد الطائى الى أبي السائب الخزومى بصحيفة هريسة في شهر رمضان فوضعها أبو السائب بين يدي أبيه وهو ينشد

فَلَمَّا عَلَوْا شَغْيَ تَبَيَّنْتُ أَنَّهُ تَقَطَّعَ مِنْ أَهْلِ الْحِجَازِ عِلَاقِي
فَلَا زِلَّانِ دَوْرَى طُلُعًا لَا حَمَلُنَا إِلَى بَلَدِ نَاءٍ قَلِيلٍ الْأَصَادِقِ

فقال على أتمك الطلاق إن أفطرنا الليلة ولا تسحرنا بغير هذين البيتين .. وقيل شغبى وبدا موضعان بين المدينة وأيلة وقيل هي قرية الزهري محمد بن شهاب وبها قبره بأرض الحجاز من بدا يعقوب إليها مرحلة وقيل شغب المذكورة بعد هذا هي ضيعة الزهري

[شَغْبُ] بفتح أوله وسكون ثانيه وآخره بالاموحدة وهو تهيج الشر وهو ضيعة خلف وادى القرى كانت للزهرى وبها قبره والذي قبله يُروى مقصوداً ويروى بغير ألف .. ينسب إليها زكرياء بن عيسى الشغبى مولى الزهري روى نسخة عن الزهري عن نافع وأنشد ابن الأعرابي * وقلنا لا منزل إلا شغب * .. وقال كثير

لَتَبْكُ الْبَوَاكِي الْمَبْكِيَاتِ أَبَا وَهَبٍ عَلَى كُلِّ حَالٍ مِنْ رِخَاءٍ وَمِنْ كَرْبٍ
أَخَا السَّلْمِ لَا يَبْعِي إِذَا هِيَ أَقْبَلَتْ عَلَيْهِ وَلَا يَجْوِي مَعَانِقَةَ الْحَرْبِ
فَإِنْ تَكْ قَدْ وَدَّعْتَنَا بَعْدَ خُلَّةٍ فَنِعْمَ الْفَقُّ فِي الْحَيِّ كُنْتُ وَفِي الرِّكْبِ
سَقَى اللَّهُ وَجْهًا غَادَرَ الْقَوْمَ رَمْسَهُ مَقْبًا وَمَرْثًا غَافِلِينَ عَلَى شَغْبٍ

[شَغْبَنْبُ] بالأعجام رواية في * شعيب المهمل وقد تقدم

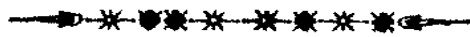
[الشفَرُ] بضم أوله وسكون ثانيه وآخره راء يقال شَفَرَ البلدُ إذا خلا من الناس ويقال بلدة شاغرة إذا لم تمتنع من غارة وبلاد شُفْرٌ * وهي قاعة حصينة مقابلها أخرى يقال لها بكاس على رأس جبلين بينهما واد كالخندق لهما كلٌ واحدة تناوح الأخرى وهما قرب انطاكية وهما اليوم لصاحب حاب الملك العزيز ابن الملك الظاهر وانا بك شهاب الدين طغرل الرومي الخادم

[شَغَزَى] بفتح أوله وسكون ثانيه والزاي وألف التانيث مثل سَكْرَى حَجَرُ الشَغَزَى المعروف قريباً من مكة كانوا يركبون منه الدواب وقد ذكر في حجر وبرى بالراء .. وقال نصر حجر الشغراء بالمد والغين المعجمة حجر * قرب مكة كانوا يقولون ان كان كذا وكذا أتياء فاذا كان كذلك فأتوه فبالوا عليه وقيل الشغزى بالعين المهملة والزاي [شَغَفٌ] بالتحريك .. قال أبو بكر ابن الانباري شَعَفُ القلب وشَغَفُه غلافه .. وقال قيس بن الخطيم

إني لأهواك غير ذي كذب قد شَفَّ مني الاحشاء والشغف

.. قال الليث شغف * موضع بعمان يُنبِت العاف العظام وهو شجرة من شجر الشوكة .. وأنشد

حتى أناخ بذات الغاف من شغف وفي البلاد لهم وسع ومضطرب
[شَغُورٌ] بفتح أوله من شَغَرَ الكلب إذا رفع رجله للبول أو من شَغَرَ البلد إذا خلا من الناس * وهو موضع بالبادية معروف بادية كلب بالسماوة قرب العراق تقول العرب إذا وردت شغوراً فقد أعراقت كما تقول أنجد من رأى حَضَنًا ذكره المتنبي .. فقال
ولاح لها صورٌ والصباحُ ولاح الشُّغُورُ لها والضحى



—*—*—*—*—*—*— باب الشين والفاء وما يليهما —*—

[شَفَارٍ] بالفتح والباء على الكسر * لبني تميم .. قال الفرزدق يهجو أدبيهم بن مهدي أخا عتبة بن مرداس ويعرف بابن قسوة أحد بني كعب بن عمرو بن تميم

مى ما ترذ يوماً شَفَارَ تجذبها أديهم يرمي المستحير المغوراً

— المستحير — بالحاء المهملة الذى يأتى القوم يستسقيهم ماءً أو لبناً

[شَفَارُ] بضم أوله وآخره راء يجوز أن يكون من شَفَر العين أو شَفَرَة السكين وهي جزيرة بين أوال وقطر فيها قرى كثيرة وهي من أعمال هجر أهلها بنو عامر بن الحارث من بني عبد القيس

[شَفَدُ] بفتح أوله وسكون ثانيه وتكرير الدال * اسم واد وهو علم مرتجل ليس له في التكرات معنى

[شَفَرَاهُ] بالتحريك * موضع بحضوة من بلاد اليمن وقيل بسكون الفاء

[شَفَرُ] بوزن زُفَر بضم أوله وفتح ثانيه يجوز أن يكون جمع شفير الوادي أو شفرة السيف على غير قياس لأن قياس فَعَلَ أن يكون جمع فُعَلَة نحو بُرْقة وبُرْق أو فُعَلَة وفُعَلٌ نحو تُخمة وتُحَم * وهو جبل بالمدينة في أصل حمى أم خالد يهبط الى بطن العقيق كان يرعى به سَرْحُ المدينة يوم أغار كُرْز بن جابر الفهري فخرج النبي صلى الله عليه وسلم في طلبه حتى ورد بدرأ

[شَفَرٌ] بفتح أوله وسكون ثانيه ثم راء يقال ما بالدار شَفَرٌ أى أحدٌ عن الكسائي

* وهو جبل بمكة عن نصر

[شَفَرَعَمٌ] بفتح أوله وسكون ثانيه وفتح الراء ثم عين مهملة مفتوحة وميم مشددة

* قرية كبيرة بينها وبين عَكَا بساحل الشام ثلاثة أميال بها كان منزل صلاح الدين يوسف بن أيوب على عَكَا سنة ٥٨٦ لمحاربة الفرنج الذين نزلوا على عَكَا وحاصروها

[شَفَرُقَانُ] بضم أوله وسكون ثانيه وصم الراء وقاف وآخره نون * بليد قرب

بلخ بينهما يومان كانت في سنة ٦١٧ عامرة أهلة يقصدها التجار ويبيعون فيها الأمتعة الكثيرة ويسمونها شَفَرُقَان بالباء

[الشِّفَعُ] * حصن باليمن لنى حمير بكسر الشين وفتح الفاء

[الشِّفِيرُ] بفتح أوله وكسر ثانيه بلفظ شفير الوادي وهو جانبه * موضع في قول

الاخطل

عفا عن عهده به حفير فاجبال الشىالى فالعوير
وأقفرَت الفراشة والحبيّا وأقفر بعد فاطمة الشفير
[الشَفِيقَةُ] بفتح أوله وكسر ثانيه ثم ياء مثناة من تحت وقاف بلفظ قولهم امرأة
شفيقة * اسم بئر عند أبي عن أبي الأشعث الكندي
[سُفِيَّةٌ] بلفظ تصغير شفاء للذى يشفي من الداء * اسم بئر قديمة كانت بمكة ..
قال أبو عبيدة وحفرت بنو أسد سُفِيَّةً .. فقال الحويرث بن أسد
ماء سُفِيَّة كصوب المزن وليس ماؤها بطرق أجن
قال الزبير وخالفه عمي وقال إنما هي سُقِيَّة بالسین المهمله والقاف
[سُفِيَّةٌ] بفتح أوله وكسر ثانيه منسوبة الى الشفا وهي ركة معروفة على بحيرة
الاحساء وماء البحيرة زُعاف .. قال الأزهري وسمعت العرب تقول كُنا في حمراء
القيظ على ماء شفية وهي ركة عذبة معروفة

باب الشين والقاف وما يليهما

[سُقَّارُ] بالضم * جزيرة بين أوال وقطر فيها قرى كثيرة من أعمال حجر أهلها
بنو عامر بن الحارث بن أنمار بن عمرو بن وديعة بن لكيز بن أفصى بن عبد القيس
[سُقَّانُ] * من قرى نيسابور .. قال أبو سعد سمعت صاحبي أبا بكر محمد بن
علي بن عمر البروجردى يقول سمعت الامام محمد بن الشقاني يقول بلدنا سُقَّان بكسر
الشين لانه ثم جبلان في كل واحد منهما شق يخرج منه ماء الناحية فليل لها سُقَّان
والنسبة اليها بكسر الشين ولكن الفتح أشهر .. قلت أنا وقد يسب اليها من لا يعلم
شاقاني .. وقال أبو سعد في التعبير محمد بن العباس بن أحمد بن محمد بن حسنويه
أبو بكر الشقاني من أهل نيسابور شيخ عفيف صالح سمع أباه أبا الفضل بن أبي العباس
وأبا بكر أحمد بن منصور بن خلف المغربي وموسى بن عمران الأنصاري وأحمد بن
محمد بن الحسين الشامي الأديب الطيبي

[الشَّقَائِقُ] * موضع في شعر كثير حيث قال

حلفتُ برَبِّ الموضعين عشيةً وغِيطانِ قَلَجِ دونهم والشقائقُ
[شَقَانَارِيَّة] بعد القاف بـاءٍ موحدة وبعد الألف نون وبعد الألف الأخرى
رأى * أما كي بإفريقية

[شَقْبَانُ] * من قرى أشبونة من شرقيها .. ينسب إليها طيطل بن اسماعيل
الشقباني له شعر منه .. قوله

يا غافلاً شأنه الرُقَادُ كأنما غرَّكَ المرادُ

الموتُ يرعاك كلَّ حين فكيف لم يجفك المهادُ

[الشَّقْرَاء] بالمدَّة تأنيث الأشقر * مائة بالعريضة بين الجبلين .. وقال أبو عبيدة

كان عمرو بن سلمة بن سَكَن بن قُرَيْط بن عبد بن أبي بكر بن كلاب قد أسلم وحسن
إسلامه ووفد على النبي صلى الله عليه وسلم فاستقطعه حتى بين الشقراء والسعدية
وهو مالا هناك والسعدية والشقراء ما آن فالسعدية لعمرو بن سلمة والشقراء
لبني قَتادة بن سَكَن بن قُرَيْط وهي رَحْبة طولها تسعة أميال في ستة أميال
فأقطعه إياها فحمأها زماناً ثم هلك عمرو بن سلمة وقام بعده ابنه حُجْر بن عمرو بن
سلمة حمأها كما كان أبوه يفعل وجرى عليها حروب يطول شرحها * والشقراء ناحية
من عمل اليمامة بينها وبين البجاج * والشقراء ماء لبني كلاب * والشقراء قرية لعدي
وانما سميت الشقراء بأكمة فيها

[شِقْرَى] بالإمالة * من ديار خزاعة عن نصر

[شَقِرَانُ] بفتح أوله وكسر ثانيه وآخره نون * موضع أو ثبت في حسان ابن

دُرَيْد .. وأما الشَّقْر فهو شقائق النعمان بلا شك ولم أسمع في هذا الوزن الا شَقِرَان
وقَطِرَان وطَرَبَان

[شَقْرُ] بفتح أوله وسكون ثانيه * جزيرة شمر في شرقي الأندلس وهي أنزه

بلاد الله وأكثرها روضة وشجراً وماء .. وكان الأديب أبو عبد الله محمد بن عائشة
الأندلسي كثيراً ما يقوم بها وله في ذكرها شعر منه

ألا خلتاني والصبي والقوافيا أرددها شجوى فأجهش باكيا
أوتن شخصاً للمروءة نابذاً وأندبُ رسماً للشبية باليا
تولي الصبي الآ توالي فكرة قدحت بها زنداً من الوجد واريا
وقد بان حلو العيش الا تعلقة يحدتي عنها الأمانى خاليا
فيا برد ذاك الماء هل منك قطرة فها أنا أستسقى عمامك صاديا
وهيات حالت دون شقرو عهدها ليالٍ وأيامٌ تحال لياليا
فقل في كبير عاده عائد الصبي فأصبح مهتاجاً وقد كان ساليا
فياراكباً مستعمل الخطو قاصداً الا عجب بشقر رائحاً ومغاديا
وقف حيث سال النهر ينساب أرقاً وهب نسيم الأيك ينفض راقيا
وقل لا تبتلات هالك وأجرع سقيت أنيلات وحييت واديا

* وشقر جبل في قول البريق الهذلي

يَحْطُ الْعَصَمَ مِنْ أَكْنافِ شَقَرٍ ولم يترك بذى سلع حمارا

كذا رواه أبو عمرو وقال هو جبل وغيره يرويه شعر وقد ذكر

[شَقَرُ] بوزن جُرْد * ماء بالربذة عند جبل سنام * وشقر أيضاً بلد للزنج يُجلب منه

جنس منهم مرغوب فيه وهم الذين أسفل حواجرهم شرطتان أو ثلاثة

[شُقْرَةُ] بضم أوله وسكون ثانيه بلفظ الشقرة من اللون وهي سُحرة صافية من

الانسان * مكان في قول السيرافي ينشد * فهن بالشقرة يقربن القرى * خرج الحصين

ابن عمرو البجلي ثم الأحسى فأغار على بني سليم فخرجوا في طلبه فالتقوا بالشقرة

فاقتتلوا فهزمت بنو سليم وقتل رئيسهم فقال الأזור البجلي

لقد علمت بجيلة أن قومي بني سعد أدلو حسب كريم

هم تركوا سراة بني سليم كأن رؤوسهم فاق الهشيم

بكل مهند وبكل غضب تركناهم بشقرة كالريم

وأبنا قد قتلنا الخير منهم وآبوا موثرين بلا زعيم

[شِقْصُ] بكسر أوله وسكون ثانيه وآخره صاد مهملة وهي القطعة من الارض

والطائفة من الشئ وهي * قرية من سرّاة بجيلة

[شَقٌّ] بكسر أوله ويروى بالفتح عن الغوري في جامعه * اسم موضع كذا فسرّه بعضهم في حديث أم زرع وقيل هو الداحية والشَّقُّ بالفتح عن الزمخشري ويروى بالكسر أيضاً من حصون خيبر .. قال بعض الشعراء

رُمِيتْ نَطَاةٌ مِنَ الرُّسُولِ بِفَيْلَقٍ شهباء ذات مناكب وفقار

صَبَحَتْ بَنُو عَمْرٍو بِنَ زَرْعَةٍ غَدَوَةٍ والشق أظلم ليله بنهار

وفي كتاب نصر شق من قرى فذكّ تعمل فيها اللجم .. قال ابن مقبل
ينازع شَقِيًّا كَأَنَّ عِمَانَهُ يفوق به الأقداع جذعٌ مُنْفَحٌ

وقال أبو الندي

من عَجْوَةِ الشَّقِّ يَطُوفُ بِالوَدَكِ ليس من الوادي ولكن من فَدَكِ

[شَقْلَابَاذ] بفتح الشين وسكون القاف * قرية كبيرة مليحة في لحف الجبل المطل على أربل ذات كروم كثيرة وبساتين وافرة يُنْقَلُ عِبْهُمَا إِلَى أربل العام بطوله فيكفيهم بينها وبين أربل ثمانية فراسخ

[شَقُورَةٌ] بفتح أوله وبعد الواو الساكنة راء * مدينة بالأندلس شمالي مرسية وبها كانت دار إمارة همشك أحد ملوك تلك الواحي .. يدسب إليها عبد العزيز بن عليّ ابن موسى بن عيسى الغافقي الشقوري ساكن قرطبة يكنى أبا الأصغ روى عن أبي بكر عليّ بن سكرة وكان فقيهاً حافظاً عارفاً بالشروط توفي بقرطبة سنة ٥٣١ ومولده سنة ٤٨٧ قال ابن بشكوال وكان من كبار أصحابنا وأجلتهم

[شَقُوقٌ] جمع شَقٍّ أو شَقٍّ وهو الناحية * منزل بطريق مكة بعد واقصة من الكوفة وبعدها تلقاء مكة بطن وقبر العبادي وهو لني سلامة من بني أسد * والشقوق أيضاً من مياه ضبة بأرض اليمامة

[شَقَّةُ بَنِي عَذْرَةَ] * موضع قرب وادي القرى مرّ به النبي صلى الله عليه وسلم في غزوة تبوك ونَبِىَ فِي مَوْضِعٍ مِنْهُ يُقَالُ لَهُ الرَّقْعَةُ مَسْجِداً يَعْذُ فِي مَسَاجِدِهِ [شَقَّةٌ] بلفظ المرأة الواحدة من الشق * موضع أو مدينة

[شَقِيفُ أَرْنُونُ] بفتح أوله وكسر ثانيه ثم ياء مشاة من تحت وفاء وبعد الراء الساكنة نون ثم واو ساكنة ونون أخرى والشقيف كالكهف أضيف إلى أرنون اسم رجل أما روميّ وأما افرنجيّ وهو قلعة حصينة جداً في كهف من الجبل قرب بانياس من أرض دمشق بينها وبين الساحل

[شَقِيفُ تِيرُونُ] شقيف مثل الذي قبله وتيرون بكسر أوله ثم ياء مشاة من تحت وراء وآخره نون حاله حال الذي قبله في التسمية والاضافة وهو أيضاً حصن وثيق بالقرب من صور

[شَقِيفُ دَرَكُوش] بفتح الدال وسكون الراء والكاف ثم واو وشين معجمة * قلعة من نواحي حلب قبلي حارم

[شَقِيفُ دُبَّيْن] بضم الدال وتشديد الباء الموحدة المكسورة وياء ساكنة ونون * قلعة صغيرة قرب الطاكية ودُبَّيْن ضيعة كالربض لها

[الشَّقِيقُ] بفتح أوله وكسر ثانيه وتكرير القاف وشقيق الشيء أحد جرأيه * ماء لبنى أسيد بن عمرو بن تميم وقيل الشقيق جمع شقيقة وهو كل غلط بين رمأين .. قال عوف بن الجزع أحد بني الرّباب

أمن آل سأمى عرفت الديارا بحبب الشقيق خلاء قفاراً

وقفتُ بها أصلاً ما تبين لسانها القول الاسراراً

[الشَّقِيقُ] بالتصغير * من مياه أبي بكر بن كلاب

[الشَّقِيقَةُ] * اسم بئر في ناحية أنلى من نواحي المدينة عن يمينه من قبل القبلة

جبل يقال له بُرْثَم .. قال ابن مقبل

فياض ذى بقر خزَم شقيقة قفرٌ وقد يغنين غير قفار

ويروى شقيقة بالماء قبل الياء ولفظ التصغير

[شَقِيّ] * موضع بأرمينية وكان الأصمعي يقول شكي بالكاف وبتشديده ويذكر

فيه القاف

﴿ باب الشين والكاف وما يليهما ﴾

[شِكَاْنُ] بكسر أوله وآخره نون * من قرى بخارى فى ظن السمعاني . . وقد نسب إليها أبو اسحاق ابراهيم بن مسلم بن محمد بن احمد الشكاني كان فقيهاً فاضلاً تفقه على أبي بكر بن الفضل الامام وروى الحديث عن أبي عبد الله الرازي وأبي محمد احمد ابن عبد الله المزني وغيرهما روى عنه السيد أبو بكر محمد بن نصر الجيلي وغيره وكان يعلى الحديث بخارى وكانت وفاته بعد سنة ٣٢٤

[شِكِتْ] بكسر أوله وثانيه وآخره تاء من فوق * من قرى أوزك كند من أقصى بلاد فرغانة

[شَكْرٌ] * جبل باليمن قريب من جرش له ذكر فى المغازى أوقع عنده صرد ابن عبد الله الأزدي بأهل جرش وكان قدم على رسول الله صلى الله عليه وسلم فأنفذه الى أهل جرش فلم يطيعوه فأوقع بهم . . قال نصر روى أن النبي صلى الله عليه وسلم قال يوماً بأي بلاد الله شَكْرٌ قالوا بموضع كذا قال فان بُدُنَ الله تخر عنده الآن وكان هناك قوم من ذلك الموضع فلما رجعوا رأوا قومهم قُتلوا فى ذلك اليوم وأظنه يوم أوقع

٣٢٤ صرد

[شَكْرٌ] بسكون الكاف * جزيرة شكر فى شرقي الاندلس

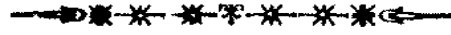
[شِكِستانُ] بكسر أوله وثانيه وسين مهملة ساكنة وتاء مشاة من فوق وآخره نون * من قرى إشتيخى بالصغد قرب سمرقند . . ينسب إليها الحافظ أبو اسحاق ابراهيم بن اسحاق الشكستاني رحل الى خراسان والعراق روى عن أزمهر بن يونس العبدى وأبي نعيم الفضل بن دكين وعفان بن مسلم وغيرهم روى عنه مسعود بن كامل ابن العباس وغيره

[شَكْلَانُ] بفتح أوله وسكون ثانيه وآخره نون * قرية بينها وبين مرو فرسخ

[شَكٌّ] * ذات شك فى بلاد غطفان . . قال شتيم بن خويلد الفزارى

فذاث شك الى الأجرع من إضم وما نذكره من عاشق أئماً

[شَكِيَّ] بفتح أوله وتشديد ثانيه .. كذا يرويه الأصمعي وغيره يقوله بالقاف
* ولاية بأرمينية .. ينسب إليها الجلود الشكية مشهورة على نهر الكرّ قرب تفليس



❖ باب الشين واللام وما يليهما ❖

[شَلَاكَا] بفتح أوله وبعد الألف ثاء مثناة وألف مقصورة كلمة نبطية * وهي من
قرى البصرة
[شَلَاكَيْن] * قرية باليمن من ناحية مخلاف سِنحان
[شَلَامُ] بوزن سلام .. قال الحازمي * بطيحة بين واسط والبصرة
[شَلَانَجَرْد] * من نواحي طوس .. ينسب إليها أبو الفضل أحمد بن محمد بن أحمد
الطوسي الشلآنجردي مات بالاسكندرية في جمادى الأولى سنة ٥٣٣ وصى عليه السلفي
وخلق كثير ودفن في مقبرة بأشلآنجرود وكان شافعي المذهب استوطن الاسكندرية وهو
صوفي ابن صوفي وقد روى عنه جماعة قال السلفي سأله عن مولده فقال سنة ٤٤٧
وأبوه أبو عبدالله محمد بن أحمد سمع أبا طاهر القرشي وغيره بالقدس وكتب عنه عمر بن
أبي الحسن الدهستاني وهبة الله بن عبد الوارث الشيرازي وغيرهما
[شَلَاهُطُ] * بحر عظيم بعد بحر هَرَز كَنَد مشرقاً فيه جزيرة سيلان التي دورها
ثمانمائة فرسخ

[شَلْبُ] بكسر أوله وسكون ثانيه وآخره باء موحدة هكذا سمعت جماعة من أهل
الأندلس يتلفظون بها وقد وجدت بخط بعض أدبائها شَلْبُ بفتح الشين وهي * مدينة
بغرب الأندلس بينها وبين باجة ثلاثة أيام وهي غربي قرطبة وهي قاعدة ولاية اشكونية
وبينها وبين قرطبة عشرة أيام للفارس الحمد بلغني انه ليس بالأندلس بعد اشبيلية مثلاً
وبينها وبين شنترين خمسة أيام وسمعت ممن لا أحصى أنه قال قل أن ترى من أهلها من
لا يقول شعراً ولا يعاني الأدب ولو مررت بالفلاح خلف فدانك وسألتك عن الشعر
قرّض مني ساعتك ما اقترحت عليه رأيي معني طلبت منه .. وينسب إليها جماعة * منهم

محمد بن ابراهيم بن غالب بن عبد الغافر بن سعيد العامري من عامر بن لؤي الشلبي وأصله من باجة يكفى أبا بكر روى عن علي بن الحجاج الأعمى كثيراً وسمع من عبد الله بن منظور صحيح البخاري وكان واسع الأدب مشهوراً بمعرفة تولى الخطابة ببلده مدة طويلة ومات لحسن خلون من جمادي الاولى سنة ٥٣٢ ومولده سنة ٤٤٦ وأمر أن يكتب على قبره

لش نفذ القدر السابق بموتى كما حكم الخالق
فقد مات والدنا آدم ومات محمد الصادق
ومات الملوك وأشياءهم ولم يبق من جمعهم ناطق
فقل للذي سره مصرعي تأهت فانك بي لاحق

[شَلْجِيك] بفتح أوله وسكون ثانيه ثم جيم مكسورة وياء مثناة من تحت وكاف مفتوحة وياء مثناة * بلد من نواحي طراز من حدود تركستان على سيحون [شَلْج] هو شطر الاسم الذي قبله اسقط كـ لأن كـ بمعنى القرية في لغتهم كالكمر في لغة الشام * قرية من طراز تشبه بليدة وهي إحدى ثغور الترك .. ينسب اليها يوسف بن يحيى الشلجي حدث عن أبي علي الحسن بن سليمان بن محمد البلخي روى عنه أحمد بن عبد الله بن يوسف السمرقندي .. وفي تاريخ دمشق عبد الله بن الحسين ويقال ابن الحسن أبو بكر الشلجي حدث عن أبي محمد الحسن بن محمد الخلال روى عنه أبو عبد الله محمد بن علي بن أحمد بن المبارك الفراء ونجاء بن أحمد العطار الدمشقي ولا أدري الى أي شيء ينسب ان لم يكن الى هذا البلد

[شَلْج] بكسر أوله وسكون ثانيه * قرية قرب عكبراء قرأت في كتاب أخبار القاضي أبي بكر محمد بن عبد الرحمن بن قريعة الذي ألقه أبو الفرج محمد بن محمد بن سهل الشلجي من هذه القرية .. قال قال لي القاضي يوماً يا أبا الفرج الشلجي بودي انك من الصالح المشتق اسمها من الصلاح فان الشالج على ما عرفناه مشتق من أمماء رهبان يلهدون وأعراب يفسدون .. قال وكان عز الدولة قد خرج والقاضي معه الى مصر من رأي للتصعيد وأتفق أن نزل بقرب الشلج وهي على شاطئ دجلة وكان فيها

مما يتصل بكروم قرداباذ حانات كثيرة فلما ورد لقيني وجرى حديث فقال كنت أمشي مع أبي علي الضحاك في الدار المعزية وبُخْتِيار ينزلها يابن أبي جعفر الشلجي فقلت حفظكما الله قد رأيت قريتك بئس الموطن لقاطنيه والمنزل لو ارديه ولقد رأيت بها دوراً ظننتها لسعة الذرع أقرحه الزرع فقدرتها دور قوم جلة من أهل الملة فسأت عنها فقيل انها موطن قوم من أهل الذمة صنع الخبث جعلوها خزان للمسكر فصرفت وجهي كالمنكر قاتلها الله من قرية لقد كان الأمير عز الدولة جالساً في دار تخطيطها عرصة من عراض السور وقد نفخ في الصور فقامت ظروف الخبث بدل الأموات من القبور ولقد أصاب أبو جعفر شيخك تولاه الله في الانتقال عنها وابعادك منها ولقد ذكرها المعتمد على الله في شعر له . . فقال

يا طول ليلى بغية الصبح أتبع حسرائي بالريح
لهني على دهر لنا قد مضى بالعث والقاطول والشلج
فالدير بالعث فرهبانه من الشعمانين الى الدبح

هكذا أكثر شعر المعتمد فلا تعني في اصلاحه . . وقد نسب الى الشلج غير أبي الفرج وابنه أبو القاسم آدم بن محمد بن الهيثم بن نوبة الشلجي العكبري المعدل سمع أحمد بن سليمان النجاد وابن قانع وغيرهما روي عنه أبو طاهر أحمد بن محمد بن الحسين الخفاف وغيره توفي بمكبراء سنة ٤٠١

[شلطيش] بفتح أوله وسكون ثانيه وكسر الطاء وآخره شين أخرى * بلدة بالأندلس صغيرة في غربي إشبيلية على البحر

[شلوقة] * حصن بقرب سرقسطة من الأندلس . . ينسب اليه علي بن اسماعيل ابن سعيد بن أحمد بن لب بن حزم الخزرجي قرأ على ابن عطية الغرناطي الحديث والنحو على ابن طراوة المالقي وأبوه أيضاً مقرئ نحوي لقيهما السلفي وكتب عنهما [شلمغان] بفتح أوله وسكون ثانيه ثم ميم مفتوحة وغين معجمة وآخره نون

* ناحية من نواحي واسط الحجاج . . ينسب اليها جماعة من الكتاب . . منهم أبو جعفر محمد بن علي الشلمغاني المعروف بابن أبي العزأقر بفتح العين المهملة والزاي وبعد الالف

قاف مكسورة ثم راء مهملة وكان يدعى ارا اللاهوت حل فيه وله في ذلك مذهب ملعون ذكرته في أخبار الأدباء في باب ابراهيم بن محمد بن أحمد بن أبي عون صاحب كتاب التشبيهات لانه كان يدعى في ابن أبي العزاقر الالهية فأخدهما ابن مقلة محمد بن علي وزير المقتدر في ذي القعدة سنة ٣٢٢ وقد ذكرت قصتهما بتمامها في أخبار ابن أبي عون .. والشلمغان اسم رجل ولعل هذه القرية نسبت اليه وهو غلط ممن قاله واماسم رجل فلا شك فيه .. قال البُحترى يمدح أحمد بن عبد العزيز الشلمغاني

فاز من حارث وخسر وما هُرُ مُمر بالحد والفَخار التليد
وأطال ابتناء الحسنُ القرَ مُ وعبد العزيز بالتشديد
جدُّه الشلمغان أكرم جد شفع الحد بالفعال الحيد

.. وحدث شاعر يعرف بالهـ مداني قصدت ابن الشلمغان وهو مقيم بمادرايا فأشده قصيدة تأنقت فيها وجودت مدحه فيها فلم يحفل بها فكنت أغاديه كل يوم أحضر مجلسه فلم أر لأشواب أثراً فحضرته يوماً وقد قام شاعر فأشده قصيدة نوية الى أن بلغ الى قوله منها

فليت الأرض كانت مادرايا وكل الناس آل الشلمغاني

فمن لي في ذلك الوقت أن قتُ وقتُ

إذا كانت جميع الارض كنفأ وكل الناس أولاد الزواني

فضحك وأمرني بالجلوس .. وقال نحن أحوجناك الى هذا وأمر لي بجائزة سنية فأخذتها واصرفت

[شَلْمُ] بفتح أوله وتشديد نانية * اسم مدينة البيت المقدس وقيل اسم قرية من

قراها ولم يأت على هذا الوزن في كلام العرب غير هذه .. ويقم اسم للصبغ وعثر وبذر موضعان وخضم موضع أيضاً وهو لقب لعمر بن تميم وشمر اسم فرس ويقال لها أوريشلم وقد ذكر في موضعه

[شَلْمَبَةُ] بفتح أوله ونانية وميم ساكنة وباء موحدة * بلدة من ناحية دناوند

قريبة من ويمة لها زروع وبساتين وأغاب كثيرة وجوز وهي أشد تلك البواحي برداً

يضرِبُ أَهْلَ جَرَجَانٍ وَطَبْرِسْتَانَ بِقَاضِيهَا الْمَثَلُ فِي اضْطِرَابِ الْخَلْقَةِ .. قَالَ بَعْضُهُمْ فِيهِ

رَأَيْتُ رَأْسًا كَذِبَةً وَلَحِيَةً كَمَذِبَةٍ

فَقُلْتُ ذَا التَّيْسِ مَنْ هُوَ فَنِيْلُ قَاضِي شَلَنْبَةِ

[شَلَنْبَةُ] هِيَ الَّتِي قَبْلَهَا وَالْأَوَّلُ أَصَحُّ وَلِهَذَا أَعَدْنَا اللَّفْظَ

[شَلَوِيْنِيَّةٌ] بِفَتْحِ أَوَّلِهِ وَبَعْدِ الْوَائِ السَّاكِنَةِ بَاءً مُوَحَّدَةً مَكْسُورَةً ثُمَّ يَاءٌ مُثْنَاةٌ مِنْ

تَحْتِ وَنُونٌ مَكْسُورَةٌ وَيَاءٌ أُخْرَى خَفِيفَةٌ مُثْنَاةٌ مِنْ تَحْتِ * حَصْنٌ بِالْأَنْدَلَسِ مِنْ أَعْمَالِ

كُورَةِ الْبَيْرَةِ عَلَى شَاطِئِ الْبَحْرِ كَثِيرُ الْمَوْزِ وَقَصَبُ السُّكَّرِ وَالشَّاءِ بِلُوطٍ .. يَنْسَبُ إِلَيْهَا

أَبُو عَلِيٍّ عُمَرُ بْنُ مُحَمَّدٍ بْنُ عُمَرَ الْإَزْدِيُّ النَّحْوِيُّ إِمَامٌ عَظِيمٌ مُقِيمٌ بِأَنْدَلِيسِيَّةٍ وَهُوَ حَيٌّ أَوْ مَاتَ

عَنْ قَرِيبٍ أَخْبَرَنِي خَبْرُهُ أَبُو عَبْدِ اللَّهِ مُحَمَّدُ بْنُ عَبْدِ اللَّهِ الْمَرْسِيُّ يَعْرِفُ بِأَبِي الْفَضْلِ وَكَانَ

مِنْ تِلَامِيذِهِ

[شَلَوْدُ] بِفَتْحِ أَوَّلِهِ وَسُكُونِ ثَانِيهِ وَوَائٍ مُفْتُوحَةٌ وَذَالٌ مُعْجَمَةٌ * بَلَدَةٌ بِالْأَنْدَلَسِ

.. يَنْسَبُ إِلَيْهَا السُّكْحَلُ الشَّلَوْدِيُّ يَصْنَعُهُ أَهْلُ هَذِهِ الْمَدِينَةِ مِنَ الرِّصَاصِ وَيَحْمِلُ إِلَى

سَائِرِ الْبِلَادِ

[شَلُولٌ] * مَوْضِعٌ بِنَوَاحِي الْمَدِينَةِ .. قَالَ ابْنُ هَرْمَةَ

أَتَذَكَّرُ عَهْدَ ذِي الْعَهْدِ الْحَمِيلِ وَعَصْرَكَ بِالْأَعَارِفِ وَالشَّلُولِ

وَتَعْرِيجِ الْمَطِيَّةِ يَوْمَ شَوْطَى عَلَى الْعَرَصَاتِ وَالْدَمَنِ الْحُلُولِ

[شَلُونُ] بِفَتْحِ أَوَّلِهِ وَيُضْمُ وَسُكُونِ الْوَائِ وَآخِرُهُ نُونٌ * نَاحِيَةٌ بِالْأَنْدَلَسِ مِنْ نَوَاحِي

سَرَقِيسْطَةِ نَهْرِهَا يَسْقِي أَرْبَعِينَ مِيلاً طَوْلًا .. يَنْسَبُ إِلَيْهَا إِبْرَاهِيمُ بْنُ خُلْفِ بْنِ مُعَاوِيَةَ

الْعَبْدَرِيُّ الْمَقْرِيُّ الشَّلُونِيُّ يَكْنَى أَبَا إِسْحَاقَ مِنْ جِلَّةِ أَصْحَابِ أَبِي عَمْرٍو الْمَقْرِيِّ وَشُيُوخِهِمْ

وَكَانَ حَسَنَ الْخَفْظِ وَالضُّطِّ

[شَلِيرُ] بِلَفْظِ التَّصْغِيرِ وَآخِرُهُ رَاءٌ * جَبَلٌ بِالْأَنْدَلَسِ مِنْ أَعْمَالِ الْبَيْرَةِ لَا يَفَارِقُهُ

الْثَلْجُ شَتَاءً وَلَا صَيْفًا .. وَقَالَ بَعْضُ الْمَغَارِبَةِ وَقَدْ مَرَّ بِشَلِيرٍ فَوَجَدَ أَلَمَ الْبَرْدِ

يَحِلُّ لَنَا تَرْكُ الصَّلَاةِ بِأَرْضِكُمْ وَشَرِبُ الْحَمِيَّ وَهُوَ شَيْءٌ مُحَرَّمٌ

فِرَاراً إِلَى نَارِ الْجَحِيمِ فَانْهَارَ أَخْفَ عَلَيْنَا مِنْ شَلِيرٍ وَأَرْحَمُ

إذا هبت الريح الشمال بأرضكم فطوبى لعبد في لظى يتم
أقول ولا أحي على ما أقوله كما قال قبلي شاعر متقدم
فإن كان يوماً في جهنم مدخلى ففي مثل هذا اليوم طابت جهنم



❖ باب الشين والميم وما يليهما ❖

[شَمَاه] بفتح أوله وتشديد ثانيه والمد يقال جبل أشم وهضبة شَمَاه أي طويلان
* وهي هضبة في حمى ضرية لها ذكر في أشعارهم .. قال الحارث بن حازمة
بمد عهد لنا بركة شَمَاه ، فأدنى ديارها الخلاء
[شَمَاخِيرُ] * جبال بالحجاز بين الطائف وجرش .. قال شاعر من الصباب
كفى حزنًا أنى نظرت وأهلما بهضي شماخير الطوال حلول
الى ضوء نار بالجديف يشبها مع الليل سمخ الساعدين طويل
[الشَمَاحِيَّةُ] كأنها منسوبة الى الشماخ اسم الشاعر فقال من سمخ اذا كبر وعلا
* لميدة بالخابور بينها وبين رأس عين ستة فراسخ
[شَمَاخِي] بفتح أوله وتخفيف ثانيه وخاء معجمة مكسورة وياء مشاة من تحت
* مدينة عامرة وهي قصبه بلاد شروان في طرف أرتان تعد من أعمال باب الأبواب
وصاحبها شروانشاه أخو صاحب الدربند وذكر الاصطخري ما يدل على ان شماخي
تمصيرها محدث فانه قال من برذعة الى برزنج ثمانية عشر فرسخاً ثم تعبر الكُرَّ الى
شماخي وليس فيها منبر أربعة عشر فرسخاً ومن شماخي الى شابران مدينة صغيرة فيها
منبر ثلاثة أيام

[الشَمَاسِيَّةُ] بفتح أوله وتشديد ثانيه ثم سين مهملة منسوبة الى بعض شَمَاسِي
المصَارِي * وهي مجاورة لدار الروم التي في أعلا مدينة بغداد واليها .. ينسب باب الشماسية
وفيه كانت دار معز الدولة أبي الحسين أحمد بن تويه وفرغ منها في سنة ٣٠٥ وبلغت
النفقة عليها ثلاثة عشر ألف ألف درهم ومسمناته باق أثرها وباقي الحلة كله صحرا

موحشة يتخطف فيها الاصوص ثياب الناس وهي أعلا من الرصافة محلة أبي حنيفة
* والشامية أيضاً محلة بدمشق

[شمائل] يقال ذهب الناس شمائل اذا تفرقوا والشماليل ما يفرق بين الأغصان

* موضع .. قال ذو الرمة

وبالشماليل من جلال مقتص رث الثياب خفي الشخص منزرب

.. وقال أبو منصور الشماليل جبال رمال متفرقة بناحية معقلة وقد ذكرت معقلة في

موضعها ولعل واحدها أراد النعمان في قوله برقاء شمليلا

[شمام] يروى شمام مثل قطام مني على الكسر ويروى بصيغة ما لا ينصرف

من أسماء الاعلام وهو مشتق من الشمم وهو العلو وجبل أشم طويل الرأس * وهو

اسم جبل لباهلة .. قال جرير

عانت مشعلة الرعال كأنها طير تغاول في شمام وكورا

وله رأسان يسميان ابني شمام .. قال لبيد

وفتيان يرون المجد غما صبرت بحقهم ليل النمام

فودع بالسلام أبا جرير وقل وداع أربد بالسلام

فهل نبشت عن أخوين داما على الاحداث الا ابني شمام

والا الفرقدن وآل نعش خوالد ما تحدث بانهدام

[شمجة] بفتح أوله وسكون ثانيه وفتح الجيم * مدينة بالاندلس من أعمال رية

ويقال شمجة وهي قرية من البحر يكثر فيها قصب السكر والموز

[شمع] بفتح أوله وسكون ثانيه * اسم موضع في بلاد عاد ذكر الهيثم بن عدي

عن حماد الراوية عن ابن أخت له من مراد قال ولت صدقات قوم من الأعراب فيينا

أنا أقسمها في قومها اذ قال لي رجل منهم ألا أريك عجيباً قلت بلى فأدخاني في شعب من

جبل فاذا أنا بسهم من سهام عاد من قدام قد نشب في ذروة الجبل تجاهي وعليه مكتوب

ألاهل الى أبيات شمع بذي الاوى لوى الرمل من قبل الممات معاد

بلاد بها كذا وكما نحبها اذ الأهل أهل والبلاد بلاد

ثم أخرجني الى الساحل فاذا أنا بحجر يعالوه الماء طوراً ويظهر تارة واذا عليه مكتوب يا ابن آدم يا عبد ربّه اتق الله ولا تعجل في رزقك فانك ان تسبق رزقك ولا ترزق ما ليس لك ومن هناك الى البصرة ستمائة فرسخ فمن لم يصدق في ذلك فليمش الطريق على الساحل حتى يتحققه فمن لم يقدر فليطالع برأسه هذا الحجر حتى ينفجر

[شمسان] تشيه الشمس المشرقة * مؤيّهتان في جوف عريض وعريض قبة مقادة بطرف البير نير بني غاضرة وهما الآن في أيدي بني عمرو بن كلاب * وشمسان أيضاً من حصون صداء من أعمال صنعاء باليمن

[شمسانية] كأنها منسوبة الى تشيه الشمس * بايدة بالخابور * نسب اليها أبو الراكي حامد بن بختيار بن خزوان النخعي الشمساني خطيبها لقيه السافى وحكى عنه القاضي أبو المذهب عبد المنعم بن أحمد السروجي

[شمس] بضم أوله * ضم كان لبني تميم وكان له بيت وكانت تعبده بنو أد كلها ضبة وقيم وعدي ونور وعكل وكانت سدت في بني أوس بن مخاش بن معاوية بن شريف بن حروة بن أسيد بن عمرو بن تميم فكسره هند بن أبي هالة وسفيان بن أسيد بن حلاحل بن أوس بن مخاش

[الشمسين] شمس ابن علي وشمس ابن طريق * ملة ونخل بأرض اليمامة

عن الحفصي

(شمشاط) بكسر أوله وسكون ثانيه وشين مثل الاولى وآخره طاء مة * مدينة بالروم على شاطئ الفرات شرقيها بالوية وغربيها خربت وهي الآن محسوبة من أعمال خربت * قال بطليموس مدينة شمشاط طولها احدى وسبعون درجة وثلاثون دقيقة وعرضها سبع وثلاثون درجة وخمسون دقيقة طالعها المعائم بيت حياتها الجدي تحت ثلاث عشرة درجة من السرطان يقابها منها من الجدي بيت ملكها منها من الحمل عاقبتها منها من الميزان وهي في الاقاليم الخامس * قل صاحب الريح طول شمشاط اثنتان وستون درجة وثمان وعرضها ثمان وثلاثون درجة واصف

وربع .. وشمشاط الآن خراب ليس بها الا أناس قليل وهي غير سميشاط هذه
يسنين مهملتين وتلك بمعجمتين وكلاهما على الفرات الا أن ذات الاهال من أعمال الشام
وتلك في طرف أرمينية .. قيل سميت بشمشاط بن اليفز بن سام بن نوح عليه السلام
لانه أول من أحدثها .. وقد نسب اليها قوم من أهل العلم .. منهم أبو الحسن علي بن
محمد الشمشاطي كان شاعراً وله تصانيف في الادب وكان في عهد سيف الدولة بن حمدان
وله في علي بن محمد الشمشاطي

مألزمان سطا على أشرافنا	فتحزموا وعفا عن الانباط
أعداوة لذوى العلى أم همة	سقطت فالتها الى السقاط
خضعت رقاب بني العداوة اذرات	آثارها تقعد تحت سياط
حتى اذا ركضت على أعقابها	دلف البيط الي من شمشاط
صدق المعلم انهم من أسرة	نجب تسوسهم بنو سنباط
آباؤك الاشراف الا أنهم	أشراف موش وساطح وخلأط

[شمشكازاد] * قلعة ومدينة بين آمد وملطية لها عمل ورستاق وهي قرب

حصن الران

[الشمطاء] * موضع لابي بكر بن كلاب كان رجل من بني أسد جاور قوماً من

بني أبي بكر بن كلاب يقال لهم بنو شهاب وكانوا شهاوى للطعام فجعلوا كلما أوقد ناراً
اتموا اليها فقراهم حتى خربوه فجعل يقول

اذا أوقدت بالشمطاء ناري	تأوب ضوءها خلق الصدار
اذا أوقدت ناري أبصروها	كان عيونهم تمر العرار
عديمت نسيه لبني شهاب	وقبحاً للاملام وما يوارى
فان أطمعته خبزاً بسم	تخنج انه باللوم ضارى

[شمعطتان] الشمط ما كان من لونين مختلفين وكان هذا يراد به المرتان منه وهو

* موضع جبلان ويروى بالطاء المعجمة .. قال حميد بن ثور يصف ناقته

تهش لمجدي الرياح كأنها أخو جذلة ذات السوار طليق

وراحت تغالى بالرحال كأنها سعالى بجنبى نخلة وسلوق
فأتم ظم الركب حتى تَضَمَّنَتْ سوابقها من شَمَطَتَيْن حُلُوقٍ
— حُلُوق — يعنى أوائل الأودية

[شَمَطَةٌ] بلفظ واحدة الذى قبله ومعناه ورواه الازهرى بالطاء المعجمة فقال
شَمَطَةٌ * موضع في قول حميد بن ثور يصف القطا

كما أَنقَبَصَتْ كَذْرَاهُ تَسْقَى فِرَاحَهَا بِشَمَطَةٍ رَفَهَا والمياه شُعُوبُ
غَدَتْ لم تصعد في السماء ودونها اذا نظرت أهويةً وصُوبُ

قال والشمط المنع وشَمَطَتُهُ من كذا أي منعته ورواه غيره بالطاء المهملة وقال هو في
شعر جندل بن الراعي كانت فيه وقائع الفجار وهي وقعة كانت بين بني كنانة وقريش
وفي قيس عيلان لان البراض الككناني قتل عُرْوَةَ الرَّحَال في قصة فيها طول ليس
كتابي بصدها وهي الواقعة الاولى من وقعت الفجار وانما سمي الفجار لانهم أحلوا
الشهر الحرام وقاتلوا فيه ففجروا وهو قريب من عكاظ .. قال خيداش بن زهير

ألا ابلغ ان عرضت به هشاماً وعبد الله أبلغ والوليدا
هم خيرُ المعاشر من قريش وأوراهم اذا خفيت زنودا
بأننا يومَ شَمَطَةٍ قد أقمنا عمودَ المحدث ان له عمودا
جَلَبْنَا الخيل عابسةً اليهم سَوَاهِمَ يَدْرِغْنَ البقع قودا
تركنا بين شمطة من علاء كأن حلالها معزى شريدا
فلم أر مثلهم هزموا وقلوا ولا كزيادنا عتقا مدودا

[شَمَكُورُ] بفتح أوله وسكون ثانيه والكاف والواو الساكنة وراء * قلعة بنواحي

أران بينها وبين كنبجة يوم وأحد عشر فرسخاً .. وكانت شمكور مدينة قديمة فوجّه
اليها سلمان بن ربيعة الباهلي بعد فتح برذاعة في أيام عثمان بن عفان رضي الله عنه من
فتحها فلم تزل مسكونة معمورة حتى خربها السناوردية وهم قوم تجمعوأ أيام انصرف
يزيد بن أسيد عن أرمينية فغلظ أمرهم وكثرت بوائقهم ثم ان بُغَا مولى المعتصم عمرها
في سنة ٢٤٠ وهو الى أرمينية واذربيجان وشمشاط وسماها المتوكلية

[شَمْلُ] بالفتح والسكون وهو الاجتماع * هي ثنية على ايلتين من مكة وبطنُ

الشمل من دون الجُرَيْب وراءه آخر

[شَمْنَتَانُ] * بلد بالاندلس . قال السلفي من عمل المرية وقال ابن بشكّوال عبد

الرحمن بن عيسى بن رجاء الحجري يعرف بالشمنتاني وشمنتان من ناحية جيان يسكن المرية يكنى أبا بكر استقضى بالمرية وكان خيراً فاضلاً وتوفي في سنة ٤٨٦ أخذ عن أبي الوليد محمد بن عبد الله البكري وكان من أهل الفقه وكان ولي قضاء المرية قبل دخول المرابطين الاندلس بروى عنه أبو عبد الله محمد بن سليمان القفزي قاله أبو الوليد الدبّاغ . . وينسب اليها أحمد بن مسعود الازدي الشمنتاني الاندلسي أديب شاعر

[شَمْنَصِيرُ] بفتحين ثم نون ساكمة وصاد مهملة مكسورة ثم ياء آخر الحروف

ساكمة وراء * اسم جبل في بلاد هُذَيْل وقرأتُ بخط ابن جني في كتاب هذا لفظه قال شمنصير جبل بساية وساية واد عظيم به أكثر من سبعين عيناً وهو وادي أَمَج . . وقال ساعدة بن جُوَيَّة الهذلي

أُخِيلُ بَرْقاً متى جاب له زَجَلٌ إذا تغير عن تَوَاضِه جَلَجَا

مستارضاً بين بطن الليث أَيْمُهُ الى شَمْنَصِير عَيْناً مُرْسِلاً مَعَجَا

أُخِيلُ بَرْقاً أَيْ أَرَى وَمَتَى جَاب أَيْ مَتَى جَانَتْ وَجَابَ سَحَابٌ مَتْرَاكٌ . . وقال أبو صخر الهذلي يرثي ولده تايِداً

وَذَكَّرَنِي نَكَايَ عَلَى تَايِدٍ حَمَامَةٌ مَرَّ جَاوَبَتِ الْحَمَامَا

تُرَجَّعَ مِنْطَقاً عَجِياً وَأَوْفَتْ كِنَانُحَةً أَتَتْ نَوْحاً قِيَامَا

تُبَادَى سَاقِ حُرٍّ طَلَتْ أَدْعُو تَايِدَاً لَا يَبِينُ بِهِ الْكَلَامَا

لَعَلَّكَ هَالِكٌ إِمَّا غَلَامٌ تَبَوَّأَ مِنْ شَمْنَصِيرٍ مَقَامَا

يُخَاطَبُ نَفْسَهُ وَهُوَ أَحَدُ فَوَائِدِ كِتَابِ سِيدُوِيَه . . قَالَ ابْنُ جَنِّي يُجُوزُ أَنْ يَكُونَ مَا خُوِذَا مِنْ شَمْنَصِيرٍ اضْرُورَةً لَوْزَنِ أَنْ كَانَ عَرَبِيّاً . . وَقَالَ الْأَزْهَرِيُّ يُقَالُ شَمْنَصِرْتُ عَلَيْهِ إِذَا ضَيَّقْتَ عَلَيْهِ . . وَقَالَ عَرَّامٌ يَتَّصِلُ بِضَرْعَاءَ وَهِيَ قَرْيَةٌ قَرِبَ ذَرَّةَ مِنْ آرَةِ شَمْنَصِيرٍ وَهُوَ جَبَلٌ لَمْ يَلْمَلَمْ لَمْ يَعْطَهُ قَطُّ أَحَدٌ وَلَا دَرِي مَا عَلَى ذُرْوَتِهِ فَأَعْلَاهُ الْقُرُودُ وَالْمِيَاءُ حَوَالِيهِ

تحول ينابيع تطوف به قرية رهاط بوادي غمران ويقال ان أكثر نباته النبق والشوحط وينبت عليه النخل والحمص

[شَمَنْ] بكسر الشين وفتح الميم .. قال أبو سعد بفتح الشين * من قرى استراباذ بمازندران .. ينسب اليها أبو علي الحسين بن جعفر بن هشام الطحّان الشمنى الاستراباذي مضطرب الحديث .. قال أبو سعد عبد الرحمن بن محمد الادريسي الاستراباذي شمن من نواحي كروم استراباذ على صنيحة منها روى أبو علي حديثاً مضطرباً عن أبيه جعفر ابن هشام الشمني عن اراهيم بن اسحاق العبدي لا أدري البلدة منه أو من أبيه [الشَّمُوسُ] بفتح أوله وسكون الواو وآخره سين مهملة رجل شَمُوسٌ أى عسيرٌ .. قال الأصمى الشموس * عضبة معروفة سميت به لانها صعبة المرتقى * والشموس من أجود قصور اليمامة يقال انه من بناء جدیس وهو محكم البناء وفيه وفي مُنقِ قصر آخر يقول شاعرهم

أَتِ شُرُفَاتٌ فِي شَمُوسٍ وَمُنْقٍ لَدَى الْقَصْرِ مَا أَنْ تُضَامَ وَتُصْهَدَا

* والشموس أيضاً قرية من نواحي حاب من عمل الحصّ .. قال الراعى وأنا الذى سمعت قبائل مارب وقرى الشموس وأهلهم هديرى [شَمُوتٌ] بالفتح والتشديد وسكون الواو وفتح النون والتاء المثناة * قرية من أعمال مدينة سالم بالأندلس لها ذكر فى أخبارهم [شَمَهَارُ] .. قال الاصطخري وأما جبال قارن ببلاد الديلم فانها قرى لامدينة بها الا * شهر وفرييم على مرحلة من سارية [شَمِيدِرْزَة] بالفتح والكسر وسكون الياء الأولى والأخيرة وكسر الدال المهملة ولزاي المفتوحة * من قرى سمرقند .. ينسب اليها الشميدىزكى

[شَمِيرَام] * حصن بارمينية عن نصر

[شَمِيرَان] بالفتح والكسر ثم ياء مشاة من تحت ساكنة وراء آخره نون * بلد

بارمينية وقرية بمرو الشاهجان

[شَمِيرَف] * قرية قبال أرمنت العطار بمصر فى الغربيات لها مشهد الخضر يُزار

[شَمِيسَى] بالفتح ثم الكسر وياه آخر الحروف ساكنة ثم سين مهملة وألف مقصورة يجوز أن يكون من شَمَسَ إذا عَسَرَ أو من شَمَسَ يَوْمُنَا إذا وَضَحَ كُلَّهُ وهو * واد من أودية القباية عن الزمخشري عن السيد مُتَلَّى بضم العين ثم فتح اللام من اسم على وهو عُلَى بن وهَّاس العاوى الحسينى

[الشُّمَيْسَتَان] تصغير شمسة ثم تشنيها . قال ابن الاعرابى هما * جنتان بإزاء الفردوس . . قال أبو منصور ونحو ذلك قال الفراء

[شَمِيط] بالفتح ثم الكسر والياء المثناة من تحت * . وضع فى شهر أُوُس وفى نوادر أبى زيد شَمِيط نقا من انقاء الرمل فى بلاد بني عبد الله بن كلاب . . وقال رجل برئى جلالاً له مات فى أصل هذا النقا

لعمري أبى جنب الشميط لقد ثوى به أيما نضو إذا قلق الضفر
كأن دبابة الملوكة وريطها عليه مجوبات إذا وضح الفجر
فقد غاطنى والله أن أولمت به على عرسه الوركا فى بقرة قفر
- الوركا - الضبع لأنها تخرج من وركا

[شَمِيط] بالضم ثم الكسر ثم مثل الذى قبله * حصن من أعمال سرقطة بالاندلس [شَمِيكَانُ] بالفتح ثم الكسر وبعد الياء كاف وآخرة نون * محلة بأصبهان . . نسب إليها بعض الرواة أبو سعد

[شَمِيلَان] * قلعة مشهورة بالقرب من طوس من نواحي خراسان [شَمِيهَن] بالفتح ثم الكسر وبعد الهاء نون . . قال السمعاني * من قرى مرو بينهما فرسخان . . وقد نسب إليها بعض الرواة والله أعلم بالصواب



باب الشين والنون وما يليهما

[شَنَابَاذ] بالفتح وبعد الألف باء موحدة وآخرة ذال معجمة * من قرى بلخ

•• نسب اليها بعض الرواة

[شُنَاسُ] بالضم وآخره صاد مهملة يقال فرس شاصي أي شديد والأثني شناسية

* هو موضع

[شناصر] * من نواحي المدينة •• قال ابن هرمة الشاعر

لو هاج صحبك شيئاً من رواحلهم بذى شناصر أو بالدعف من عظم

حتى يروا ربرباً حوراً مدامها وبالهيوا لصاد الوحش من أم

[شنان] بالكسر وآخره نون جمع شَنٍ وهي الأسقية والقربُ الحلقان وهو في

كتاب نصر شنار بفتح الشين وآخره راء وقال وهو * واد بالشام أعير فيه على درحية

ابن خليفة الكلبي لما رجع من عند قيصر ثم ارتجع ما أخذه قوم من جذام كانوا قد

أسلموا فلما رجع إلى المدينة شك إلى رسول الله صلى الله عليه وسلم فاغزاهم زيد بن حارثة

[شِنَاً] بالكسر ثم التشديد والقصر * ناحية من أعمال الأهواز * وشِنَاً أيضاً ناحية

من أعمال أسافل دجلة البصرة كلاهما عن نصر

[شَنَائِك] بالفتح وبعد الألف ياء مهموزة كأنه جمع شوكة بما حوله يقصرونه

وهو علم مرتجل •• قال نصر شنائك ثلاثة أجبل صغار منفردات من الجبال بين قديد

والجحفة من ديار خزاعة وقيل شنوكتان شعبتان تدفعان في الروحاء بين مكة والمدينة

وهو * جبل عن الأديبي •• وقد قال كثير

فإن شفاي نظرة أن نظرتها إلى نافل يوما وخافي شنائك

وان بدت الخيمات من بطن أرند لنا وفيافي المرختين الدكادك

[شَنَتْ أُولَالِيَّة] أما شنت بفتح أوله وسكون ثانيه وأطنها لمظة يعني بها البلدة أو

الناحية لأنها تضاف إلى عدة أسماء تراها ههنا بعد هذا وأما أولالية فبضم الهمزة وسكون

الواو وبعد لا لام مكسورة وياء مشناة من تحت خفيفة * مدينة من أعمال طليطلة بالاندلس

[شنت اشتاني] * من كورة الأندلس

[شنت برية] الشطر الأول تقدم تحقيقه ثم باء موحدة مفتوحة وراء مكسورة

بعدها ياء مشناة من تحت مشددة * مدينة متصلة بحوز مدينة سالم بالاندلس وهي شرقي

قرطبة وهي مدينة كثيرة كثيرة الخيرات لها حصون كثيرة نذكر منها ما بلغنا في مواضعها وفيها شجر الجوز والبندق وهي الآن بيد الافرنج بينها وبين قرطبة ثمانون فرسخاً
[شنت بيطرة] الاول مثل الذي قبله ثم باء موحدة مفتوحة وياه مثناة من تحت وطاء مهملة وراء * حصن منيع من أعمال رية بالأندلس

[شنتجالة] * بالأندلس وبخط الاشترى شنتجيل بالياء .. ينسب اليها سعيد بن سعيد الشنتجالي أبو عثمان حدث عن أبي المطرف بن مدرج وابن مفرج وغيرهما وحدث عنه أبو عبد الله محمد بن سعيد بن بيان .. قال ابن بشكوال وعبد الله بن سعيد بن لباج الأموي الشنتجالي المجاور مكة وكان من أهل الدين والورع والزهد وأبو محمد رجل مشهور لقي كثيراً من المشايخ وأخذ عنهم وروى صحب أبا ذرّ عبد الله بن أحمد الهروي الحافظ ولقي أبا سعيد السجزي وسمع منه صحيح مسلم ولقي أبا سعد الواعظ صاحب كتاب شرف المصطفى فسمعه منه وأبا الحسين يحيى بن نجاح صاحب كتاب سبل الخيرات وسمعه منه وأقام بالحرم أربعين عاماً لم يقض فيه حاجة الإنسان تعظيماً له بل كان يخرج عنه إذا أراد ذلك ورجع إلى الأندلس في سنة ٤٣٠ وكانت رحلته سنة ٣٩١ وأقام بقرطبة إلى أن مات في رجب سنة ٤٣٦

[شنترة] بالفتح ثم السكون وناء مشاة من فوقها وراء مهملة * مدينة من أعمال لشبونة بالأندلس قيل إن فيها تفاعاً دور كل تفاعاً ثلاثة أشبار والله أعلم وهي الآن بيد الافرنج ما يكوها سنة ٥٤٣ .. وقد نسب اليها قوم من أهل العلم
[شنترين] كلمتان مركبة من شنت كلمة ورين كلمة كما تقدم ورين بكسر الراء وياه مثناة من تحت ونون * مدينة متصلة الاعمال بأعمال باجة في غربي الأندلس ثم غربي قرطبة وعلى نهر تاجنة قريب من انصبايه في البحر المحيط وهي حصينة بينها وبين قرطبة خمسة عشر يوماً وبينها وبين باجة أربعة أيام وهي الآن للافرنج
ملككت في سنة ٥٤٣

[شنت طولة] * مدينة بالأندلس .. قال شاعرهم

وعلا الدخان بشنت طولة مرّاً يبدى كمين مطايع الاخوان

[شَنْتَغَنْش] قال ابن بشكوان... عبدالله بن الوليد بن سعد بن بُكَيْر الانصارى من أهل قَرْمُونَة من قرية .نَها يقال لها شنتغنش سكن مصر واستوطنها يكنى أبا محمد سمع بقرطبة قديما من أبي القاسم اسماعيل بن اسحاق الطَّحَّان وغيره ورحل الى المشرق سنة ٣٨٤ وأخذ في طريقه بالقيروان من جماعة وأخذ بمكة عن أبي ذرّ عبد الله بن أحمد الهروي وغيره وكان فاضلا مالكيّا أخذ عنه العلم جماعة من أهل الاندلس وغيرهم وطال عمره وخرج من مصر الى الشام في سنة ٤٤٧ ومات في شهر رمضان سنة ٤٤٨ ومولده سنة ٣٦٠

[شَنْتَ قَبْلَة] * قرب قرطبة من الاندلس

[شَنْتَ قُرُوس] بضم القاف وسكون الواو بعد الراء ثم شين معجمة * حصن من أعمال ماردة بالاندلس

[شَنْتَ مَرِيَّة] بفتح الميم وكسر الراء وتشديد الياء وأظنه يراد به مَرَيِّم بلغة الافرنج وهو * حصن من أعمال شنتبرية وبها كنيسة عظيمة عندهم ذكر ان فيها سَوَارِي فَصَّة ولم ير الراؤن مثلها لا يحزم الانسان بذراعيه واحدة منها مع طول مفرط وقال أبو محمد عبد الله بن السيد البطليوسي النحوي

تَشَكَّرْتُ الدُّنْيَا لِمَا بَعْدَ بَعْدِكُمْ وَحَقَّتْ بِنَا مِنْ مُعْضَلِ الْخَطْبِ أَلْوَانُ
أَنَاخْتُ بِنَا فِي أَرْضِ شَنْتِ مَرِيَّةِ هَوَا جَسُ طَنْ حَانَ وَالطَّنْ خَوَانُ
رَحَانَا سَوَامَ الْحَمْدِ عَنْهَا لَغِيرَهَا فَلَا مَاؤَهَا صُدِّي وَلَا أَنْبَتُ سَعْدَانُ
[شَنْتَ يَاقُ] ياء مشاة من تحت وبعد الألف قاف مصمومة ثم بلاء موحدة * قامة

حصية بالاندلس

[شَنْدُوخ] بالصم ثم السكون وآخره حالا معجمة * موضع

[شَنْدَوِيد] بالفتح ثم السكون ودال مفتوحة وواو مكسورة ثم ياء ساكنة ودال

* جزيرة في وسط النيل بمصر

[شَنْدَانُ] بالفتح ثم السكون وذال معجمة وآخره نون * صقع متصل ببلاد

الخرز فيه أجناس من الائم التي في جبل القَبْقِي وكان ملكها قد أسلم في أيام المقتدر

عن نصر

[شَنْزُوب] بالضم ثم السكون والزاي بعدها واو ساكنة وآخره بالا موحدة

* موضع في شعر الأعشى

[شَنْشَتْ] * من قرى الري المشهورة كبيرة كالمدينة من قهها كانت بها وقائع بين

أصحاب السلطان والعاوية مشهورة من أيام المتوكل الي أيام المعتضد

[شَنْط] بالضم ثم السكون * قال ابن الاعرابي الشنط اللحم المنضجة وهو * مالا بين

جبلين طيبين وتيماء في الرمل

[شَنْظَب] بالضم ثم التسكين ثم ظالا معجمة مضمومة وبالا موحدة * قال الازهرى

* موضع بالبادية * وقيل واد بنجد لبنى تميم * قال ذو الرمة

* دعاها من الاصلاب أصلاب شنظب *

قال والشنظب كل جُرف فيه مالا وقال أبو زيد الشنظب الطويل الحسن الخلق كل ذلك

عنه * قلت ووجدت بخط أبي نصر بن نباتة السعدي الشاعر شَنْظَب بكسر أوله

وسكون ثانيه وفتح الظاء المعجمة والباء الموحدة وقول سَوَّار بن المضرس المازني

ألم ترني وان أنبأتُ اني طَوَيْتُ الكشح عن طلب الغواني

ألا يأسلم سيدة الغواني أما يُفدَى بأرضك فكُ عاني

أمن أهل النقا طرقت سليم طريداً بين شنظب والتمنان

سرى من ليله حتى اذا ما تدلَّى النجم كالأدم الهجان

رَمَى بلدً به بلدًا فأضحى بظم الريح خاشمة العمان

[شَنْقَنْبِرَة] بالفتح ثم السكون وقاف مضمومة ونون مكسورة وياء مشاة من تحت

ساكنة وراء * فخص من أعمال تدمير والفحص الناحية وهو بالاندلس حكي الانصارى

الغرناطى عن نقاعة انها حسنة المنظر والمخبر كثيرة الرِّيع طيبة المربع قيل ان الحبة

من زرعه تنفرع الى ثلاثمائة قصبة ومسافة هذا الفحص يوم وبعض آخر يرتفع من المكوك

من بذره مائة مكوك وأكثر والله أعلم

[شَنْ] * ناحية بالسرارة وهي الجبال المتصلة بعضها ببعض الحاجزة بين تهامة واليمن

ذُكرت في قصة سيل العرم عن نصر

[كُنُوءَةُ] بالفتح ثم الضم وواو ساكنة ثم همزة مفتوحة وهاء * مخلاف باليمن
بينها وبين صنعاء انسان وأربعون فرسخاً * تنسب اليها قبائل من الازد يقال لهم أزد شنوءة
والشناة مثل الشناعة البغض والشنوءة على فعولة التَقَزُّزُ وهو التبعاض من الادناس
تقول رجل فيه شنوءة ومنه أزد شنوءة والنسبة اليهم شنائِيٌّ قال ابن السكيت ربما قالوا
أزد شنوءة بالتشديد بغير همزة * ينسب اليهم شنوي * قال بعضهم

نحن قريش وهم شنوءة بنا قريش ختم البوئة

والازد تنقسم الى أربعة أقسام أزد شنوءة وأزد السراة وأزد غسان وأزد عُمان ولذلك
قال قيس بن عمرو النجاشي

فاني كذى رجلين رجل صحيحة وأخرى بها رَيْبٌ من الحدنان

فأما التي صحت فأزد شنوءة وأما التي شلت فازد عُمان

وقال نصر الشنوءة أرض باليمن على فعولة اليها يدسب القبيل من الازد وقيل كان
بينهم شناة والشنوءة فيها حجارة تطؤها حجة مكة الى عرفة يفرغ اليها سيلُ الصلّة
من نور

[كُنُوءَةُ] بالفتح ثم الضم وسكون الواو ودال مهملة وربما قيل لها شبوذة * كورة

من كور مصر الجنوبية

[كُنُوءَةُ] بالفتح ثم الضم وسكون الواو وكاف * جبل وهو علم مرتجل قال ابن

اسحاق في غزاة بدر مرة عايه السلام على السبالة ثم على فيج الروحاء ثم على شنوكة
وهي الطريق المعتدلة حتي اذا كان يعرق الظبية * قال كثير

فأخلفن ميعادي وخنّ أمانتي وليس لمن خان الامانة دين

كذّن صفاء الود يوم شنوكة وأدركني من عهدن رهون

[شَنِئَةُ] بالفتح ثم الكسر والتشديد ويروى تخفيف النون والياء المثناة من تحت

المشددة كأنه نسبة الى الشئ وهو المزاودة والقربة الخلقة * مالا عند شعبي وهي بيار في واد
به عُسْرٌ من جهة المغرب

باب الشين والواو وما يليهما

[شَوَابَةٌ] كَأَنَّهُ فُعَالَةٌ مِنْ شَابَهُ يَشُوبُهُ إِذَا خَالَطَهُ وَهِيَ * بَلِيدَةٌ عَلَى طَرَفِ وَادِي رَرْوَانَ مِنْ نَاحِيَةِ الْجَنُوبِ بَيْنَهَا وَبَيْنَ صَنْعَاءَ أَرْبَعَةُ أُمِّيَالٍ وَقَدْ ذَكَرْنَا ضَرْوَانَ [شَوَا] بِالْفَتْحِ بِمَعْنَى الظَّهْرِ فِي الْعَرَبِيَّةِ * مَوْضِعٌ بِمَكَّةَ يُقَالُ لَهُ نَزَاعَةُ الشَّوَى عِنْدَ شَعْبِ تُصْنِي * وَاسْمُ قَرْيَةٍ أَيْضاً مِنْ قَرْيِ الثَّغْدِ بِقَرَبِ إِشْتَبِيخَسَ * * يَنْسَبُ إِلَيْهَا أَحَبْدُ بْنُ لَقْمَانَ شَوَاتِي يَرْوَى عَنْ أَبِي سَلِيمَانَ مُحَمَّدَ بْنَ الْقُصَّائِلِ الْبَلْخِيِّ وَارَاهِمَ بْنَ السَّرِيِّ الْهَرَوِيَّ رَوَى عَنْهُ عَلَى بْنِ النُّعْمَانِ الْكُيُودَ نَحَكَتِي

[شَوَاجِنُ] بِالْفَتْحِ وَبَعْدَ الْآلِفِ جِيمٌ مَكْسُورَةٌ وَآخِرُهُ نُونٌ وَالشَّوَا جِنُّ أَعَالَى الْوَادِي وَاحِدُهَا شَاجِنَةٌ وَالشَّوَا جِنُّ * اسْمُ لَوَادٍ فِي دِيَارِ ضَبَّةَ فِي بَطْنِهَا طَوَالٌ كَبِيرَةٌ مِنْهَا لَصَافٍ وَاللَّهْمَاءُ وَتَبْرَةٌ وَمِيَاهُهَا عَذْبَةٌ * * قَالَ الْخَفْصِيُّ وَفِي كُفَّةِ الدَّوِّ الشَّوَا جِنُّ وَهِيَ مِيَاهُ لَعَمْرُو بْنِ تَمِيمٍ

[شَوَاحِطُ] بِالضَّمِّ وَبَعْدَ الْآلِفِ حَاءٌ مَهْمَلَةٌ مَكْسُورَةٌ وَطَاءٌ مَهْمَلَةٌ عِلْمٌ مَرْتَجِلٌ لِاسْمِ مَوْضِعٍ وَاحِدُهُ شَوْحِطٌ ضَرْبٌ مِنَ النَّبْعِ يَعْمَلُ مِنْهُ الْقَيْيُ وَشَوَا حِطٌ بِوَزْنِ حُطَايِطٍ وَدُلَامِصٍ وَهُمَا اسْمٌ مُفْرَدٌ لَيْسَ بِمَجْمُوعٍ وَيَوْمُ شَوَا حِطٌ مِنْ أَيَّامِ الْعَرَبِ شَدِيدٌ مَشْهُورٌ وَهُوَ * جَبَلٌ مَشْهُورٌ قَرَبَ الْمَدِينَةِ ثُمَّ قَرَبَ السَّوَارِقِيَّةِ كَثِيرُ الْمَمُورِ وَالْأَرَاوِي وَفِيهِ أَوْشَانٌ يَأْتِي الْعَصُورَ وَالنَّغَامَ * وَشَوَا حِطٌ حَصْنٌ بِالْيَمَنِ مِنْ نَاحِيَةِ الْحَبِيَّةِ قَالَ سَاعِدَةُ بْنُ جُوَيْةَ

عِدَاةُ شَوَا حِطٍ فَجَعَلَتْ شَدًّا وَثُوبَكَ فِي عِبَاقِيَةِ هَرِيدُ

هَرِيدُ * * مَشْقُوقٌ وَمِنْهُ حَدِيثُ عَيْسَى بْنِ مَرْيَمَ عَلَيْهِ السَّلَامُ

[شَوَا حِطَةٌ] * قَرْيَةٌ بِالْيَمَنِ مِنْ أَعْمَالِ صَنْعَاءَ

[شَوَاشٌ] بِالْفَتْحِ ثُمَّ التَّشْدِيدُ وَآخِرُهُ شَيْنٌ أَيْضاً * اسْمُ رَجُلٍ نَسَبُ إِلَيْهِ مَوْضِعٌ

فِي مَنَازِلِ دِمَشْقَ يُقَالُ لَهُ جَسْرُ بْنُ شَوَاشٍ قَالَ فِيهِ الشَّهَابُ فَتَيَانَ بْنُ عَلِيٍّ بْنِ فَتَيَانَ الدِّمَشْقِيُّ الشَّافِعِيُّ الْإِدْرِي الْأَدِيبُ النَّحْوِيُّ

ياحبذا جنة بابُ البريد بها والحس قد حشيت منه حواشيه
فالمرج فالنهر فالقصر المنيف على الـ قصور بالشرف الأعلى فشانيه
فالجسر جسر ابن شواش فنيز بها تحلو معانيه لا تخلو مغانيه
كأن في رأس عليين ربوتها يجري بها كوثر سبجان مجريه
تلك المربع لارضوى وكاظمة ولا العقيق تواريه بواديه

[شواص] قال أبو عمرو الشيباني * اسم واد ذكره في نوادره

[شوال] بلفظ اسم الشهر الذي بعد رمضان وأصله من شالت الناقة بذنها اذا رفعت ترى الفحل انها لا قح وذنب شوال والعقرب تشول بذنها أيضاً . قال الشاعر
* كذنب العقرب شوال علق *

وشوال * قرية من مرو معروفة تنظر الى فاشان قرية أخرى بينها وبين المدينة ثلاثة فراسخ . . . خرج منها طائفة من أهل العلم . . . منهم أبو طاهر محمد بن أبي النجم بن محمد الشوالي الخطيب سمع أبا الخير محمد بن موسى بن عبد الله الصفار وأبا الفتح احمد بن عبد الله بن أبي سعد الزندانقي صاحب أبي العباس السراج وغيرها سمع منه خلق كثير وذكره أبو سعد في شيوخه ومات سنة ٥٣٢ ومولده في حدود سنة ٤٦٠

[شوان] قال عزماء قرب بستان ابن عامر * جبلان يقال لهما شوانان واحدها

شوان قال غيره شوانان جبلان قرب مكة عند وادي ثروة

[الشوك] بالفتح ثم السكون ثم الباء الموحدة المفتوحة وآخره كاف ان كان عربياً

فهو مرتجل * قلعة حصينة في أطراف الشام بين عمن وأيلة والقلم قرب الكرك وذكر يحيى بن علي التبوخي في تاريخه أن يقدر الذي ملك الفرس سار في سنة ٥٠٩ الى بلاد ربيعة من طي وهي باق والنراة والبلقاء والجبال ووادي موسى ونزل على حصن قديم خراب يعرف بالشوبك بقرب وادي موسى فعمره ورثب فيه رجاله وبطل السفر من مصر الى الشام بطريق البرية مع العرب بعمارة هذا الحصن

[شو حطان] الشو حط اسم شجر * وهي مدينة باليمن قرب صنعاء يقال لها

قصر شو حطان

[شُوْخَنَانُ] بالضم ثم السكون وخاء معجمة مفتوحة ونون وبعد الألف نون أخرى * من قرى سمرقند

[شُوْذَبَانُ] * من قرى هراة .. منها أبو الضوء شهاب بن محمود الشاهد الشوذباني سمع منه جماعة منهم أبو سعد السمعاني وأبو الوقت وغيرهما حدثني الامام الحافظ أبو عبد الله محمد بن محمود بن النجار قال كان عَسِيراً في الرواية حتى انه كان اذا أتاه طالب الحديث يلعن أباه كيف سمعه قال فما شعرنا به الا وقد صمد نفسه للاقراء فعجبنا من ذلك وسألناه عن السبب فقال رأيت والدي في النوم وعاتبني وقل لي اجتهدت حتى ألحقتك بأهل العلم وجملة رواية حديث النبي صلى الله عليه وسلم فتسبني على ذلك لاجزاك الله خيراً قال فانتبهت وآليت على نفسي لا أمنع أحداً من سماع شيء سمعته وقد سمع منه جماعة منهم ابن النجار

[الشُوْذَرُ] بالفتح ثم السكون والذال المعجمة المفتوحة وراء وهو في الأصل الإتب وهو ثوب صغير تلبسه المرأة تحت ثوبها .. قال الليث الشوذر تحباً به المرأة الى طرف عضدها وقال الجوهري الشوذر الملحفة وهو معرب أصله بالمارسية جادر وهو * اسم بلد في شعر ابن مقبل

طلت على الشوذر الأعلى وأمكنها أطواء جز من الارواء والعطن

* وشوذر مدينة بين غرناطة وجيان بالأندلس

[شُورَابُ] بالضم ثم السكون وراء وآخره باء ومعناه بالفارسية ماء ملح وهو * نهر بخوزستان تمر طائفة منه بمدينة الأهواز وعساء الذي تسميه العرب سولان وهو عذب مع هذه التسمية

[شُورَانُ] بالفتح ثم السكون والراء وآخره نون .. قال الأديبي * هو موضع

لبنى يربوع بأود .. قال بعضهم * أكلتها أكل بن شوران صادمه *

يقال شُرْتُ الدابة شوراً اذا عرضتها على البيع ولعل هذا الموضع قد كات تعرض فيه الدواب .. قل نصر شوران واد في ديار نجي سليم يفرغ في الغابة وهي من المدينة على ثلاثة أميال .. قال أبو الأشعث الكندي شوران جبل عن يسارك وأنت بهطن عتيق

المدينة تريد مكة وهو جبل مطنّ على السدّ مرتفع وفيه مياه كثيرة يقال لها البُجيرات وعن يمينك حينئذ غير .. قال عرّام ليس في جبال المدينة نبت ولا ماء غير شوران فان فيه مياه سماء كثيرة وفي كلّها سمك أسود مقدار الذراع وما دون ذلك أطيب سمك يكون وحذاء شوران جبل يقال له ميطان كانت البغوم صاحبة ريحان الخضري نذرت أن تمشي من شوران حتى تدخل من أبواب المسجد كلّها مزمومة بزمام من ذهب فقال شاعر

يألتني كنت فيهم يوم صبّحهم من نقب شوران ذو قرطين مزوموم
تمشي على نجش تدعي أناملها وحولها القبطريات العياهم
فبات أهل بقيق الدار يفعمهم مسك زكي وتمشي بينهم ريم
[شور] بالفتح ثم الضم وراء قد ذكر اشتقاقه في الذي قبله * وهو جبل قرب
اليمامة في ديار نمر بن عامر

[الشوزمين] بلفظ التثنية والشرم الشق وعساء من هذا مأخوذ * وهو موضع
في بلاد طي
[شوزن] بالرأي * من مياه بني عقيل .. قاله أبو زياد الكلابي وأشد للأعور
ابن براء

ظلت على الشوزن الأعلى وأرقها برق بعزدة أمثال المقاييس
ان الأقامة من كتمان قد سمعت جار ابن أخرم والمأنوس مأنوس
[شوش] بتكرير الشين وسكون الواو * موضع قرب جزيرة ابن عمر من نواحي
الجزيرة * ومحلة بمرجان قرب باب الطاق * والشوش قلعة عظيمة عالية جداً قرب عقر
الحميدة من أعمال الموصل قيل هي أعلى من العقر وأكبر ولكنها في القدر دونها .. وإلى
شوش ينسب حب الرثمان الشوشي من قرية من قراها يقال لها شرملة

[شوشة] * قرية بأرض بابل أسفل من حلة بني مزيد بها قبر القاسم بن موسى
الكاظم بن جعفر الصادق وبالقرب منها قبر ذي الكفل وهو حزقيل في برملاحة
[شوطان] بالفتح ثم السكون وآخره نون وهو فعلاّن من الشوط وهو العدوّ

أو من أشاط دمه اذا سفكه وفيه زيادة شرح ذكر في الذى بعده * وهو موضع في شعر كثير

وفي رسم دار دين شوطان قد دخلت ومراً بها عامان عينك تدمع
اذا قيل مهلاً بعض وجدك لا تشد بسرّك لا يسمع حديث فيرفع
أنت عبرات من سجوم كأنه غمامة دجن أستهل فيقلع
[شَوَطٌ] بالفتح ثم السكون ثم طاء وهو العدو والشوط الذى في حديث الجونية
* اسم حائط يعنى بستاناً بالمدينة .. قال ابن اسحاق لما خرج رسول الله صلى الله عليه
وسلم الى أحد حتى اذا كان بالشوط بين أحد والمدينة انزل عبد الله بن أبي ررجع
الى المدينة وفيه يقول قيس بن الخطيم

وقد علموا أنما فلتهم خدور البيوت وأعيانها
وبالشوط من يثرب أعبد ستهلك في الحر أنمانها
يهون على الأوس إيلاهم اذا راح يخطر نسوانها

* وشوط أيضاً اسم موضع يأوى اليه الوحش .. قال بعضهم
ولو تألف موشياً أكارعه من وحش شوط بأذن دلهما ألعاً
وقال النضر بن شميل الشوط مكان بين شرفين من الأرض يأخذ فيه الماء والداس كأنه
طريق طوله مقدار الدعوة ثم ينقطع وجمعه شياط ودخوله في الأرض أن يوارى البعير
وراكبه ولا يكون الا في سهل الأرض ينبت نتاً حساً .. قال قيس بن الخطيم
وبالشوط من يثرب أعبد ستهلك في الحر أنمانها

[شَوَطٌ] بالضم * جبل بأجأ

[شَوَطَى] بالفتح ثم السكون مقصوراً أصله كالدي قبله وألمه للتأنيث كسلمى
ورضوى .. قال ابن الفقيه ومن عقيق المدينة شوطى وفيها يقول المزني لغلام اشتراه
بالمدينة

تروح ياسنان فان شوطى وتربانين بعد غد قليل
بلاد لا تحس الموت فيها ولكن الغذاء بها قليل

وقال كثير

يالقومى لجلتك المصروم بين شوطى وأنت غير مُلمم

وقال ابن السكيت شوطى موضع من حرة بني سليم .. قال ابن مقبل

ولو تألف موشياً أكارعه من قدر شوطى بأدنى دلهما ألماً

-قُذِر- جمع قادر وهو المسُّ من الوُعول

[شَوْعَرُ] بالفتح ثم السكون وعين مهملة مفتوحة وراء * واد ببلاد العرب قال

العباس بن مرداس السلمي

يا لَهْفَ أم كلاب إذ تُبَيَّتْهَا خيل ابن هودَّة لا تُنْهَى وانسانُ

لا تَلْفُظُها وشدُّوا عقدَ ذمتكم ان ابن عمكم سعدٌ ودهانُ

لن ترجعوها وان كانت مجللة مادام في النِّم المأخوذ ألبانُ

شعاءُ جُلِّل من سوا آتِها حَضُّ وسال ذو شوعر فيها وُسْلوان

[شَوْقُ] بفتح أوله وسكون ثانيه ثم قاف وباء موحدة * موضع في ديار البادية

.. قال الشمر دل بن جابر البَجَلِي ثم الأحمسي فيما رواه له أبو القاسم الآمدي

فان نَمَسَ في سجن شديد وثاقه فكم فيه من حيِّ كريم المكاسر

بَرِيء من الآفات يسمو الى العلى نمته أرومات الفروع التوافر

فياليت شعري هل أرانى وصحبتي نَجوبُ الملا بالماححات الضواصر

وهل أهبطن الجزع من بطن شوق وهل أسمع من أهله صوت سامر

[شَوْقٌ] .. قال ابن المعلى الأزدي شوق * جبل قاله في تفسير قول ابن مقبل

ولاح ببرقة الأمهار منها لعيمك نازح من ضوء نار

لمشتاقٍ يُصَفِّقه وقودُ كسار مجوس في الأطم المطار

ركن جهامةً بحزير شوق يضئ بلبهن الى النهار

[شوكان] بالفتح ثم السكون وكاف وبعد الالف نون * موضع قال امرؤ القيس

أفلا ترى اطعانهن بعقل كالنخل من شوكان حين صرام

* وشوكان قرية باليمن من ناحية ذمار .. وقال أبو سعد شوكان بليدة من ناحية خايران بين

سرخس وابيوزد .. ينسب اليها عتيق بن محمد بن عبيس أبو الوفاء الشوكاني حدث
عن أبيه أبي طاهر محمد بن عبيس الشوكاني سمع منه الحافظ أبو القاسم الدمشقي وأخوه
أبو العلاء عبيس بن محمد بن عبيس الشوكاني حدث عن أبي المظفر منصور بن محمد
السمعاني .. ومحمد بن أحمد بن علي بن محمد أبو عبد الله الشوكاني المالكي ووالده من
مشاهير محدثين بخراسان سمع أباه أبا طاهر وأبا الفضل محمد بن أحمد بن أبي الحسن
العارف كتب عنه أبو سعد توفي يوم السبت ثامن شعبان سنة ٥٤٢ هـ

[شوك] بالفتح ثم السكون وآخره كاف * قَنْطَرَةُ الشَّوْكَ ببغداد تُذكر في قنطرة

[شوك] بالضم * ناحية نجدية قريبة من الحجاز عن نصر

[شَوْلَاه] بالفتح والسكون وآخره لام ألف ممدود * موضع

[شُومَانُ] بالضم والسكون وآخره نون * بلد بالصغانيان من وراء نهر جيحون

وهو من الثغور الإسلامية وفي أهله قُوَّة وامتناع عن السلطان ينبت في أراضيها الزعفران
ومنهم من جعلها مع واشجرد كورة واحدة وهي مدينة أصغر من ترمذ .. ينسب اليها
أبو بكر محمد بن عبد الله الشوماني روى عنه أبو جعفر محمد بن عبد الرحيم بن محمد بن
أحمد الجرجساري البلخي

[شُومِيَا] * موضع في بقعة الكوفة نزله جيش مهران لمحاربة المثنى والمسلمين قالوا

وشوميا هي موضع دار الرزق بالكوفة

[شُوْنَةٌ] .. قال الفرضي .. أحمد بن موسى بن أسود من أهل شونة يكنى أبا عمر

سمع من محمد بن عمر بن لبابة وغيره ورحل حاجاً سنة ٣١١ هـ

[الشَّوْرِنِيزِيَّةُ] بالضم ثم السكون ثم نون مكسورة وياء مشاة من تحت ساكنة وزاي

وآخره ياء النسبة * مقبرة ببغداد بالجانب الغربي دفن فيها جماعة كثيرة من الصالحين
.. منهم الجنيد وجعفر الخلدي ورؤيم وسمنون المحب وهناك خانقاه للصوفية

[شَوَيْسٌ] بالفتح ثم الكسر وياء مشاة من تحت والشَّوْسُ النظر بمؤخر العين

تكبراً * وهو اسم موضع .. قال بشامة بن عمرو

وُخِيزَتْ قومي ولم ألقهم أجدوا على ذي شويس محلولا

فإِذَا مَا هَلَكْتُ وَلَمْ آتِهِمْ فَايَخُ أُمَائِلَ سَعْدِ رُسُولَا
بِأَنْ قَوْمَكُمْ خَيْرُوا خَصَلْتَيْنِ وَكَلَنَاهُمَا جَعَلُوها عُدُولَا
خِزْيَ الْحَيَاةِ وَحَرْبَ الصَّدِيقِ وَكَلَّا أَرَاهُ طَعَامًا وَبَيْلَا
فَإِنْ لَمْ يَكُنْ غَيْرُ إِحْدَاهُمَا فَسِيرُوا إِلَى الْمَوْتِ سَيْرًا جَمِيلَا
وَلَا تَقْعُدُوا وَبِكُمْ مِنَّةٌ كَفَى بِالْحَوَادِثِ لِلْمَرْءِ غُولَا
وَحُشُوا الْحُرُوبَ إِذَا أُوقِدَتْ رَمَاحًا طَوَالًا وَخَيْلًا فُحُولَا

[الشَوَيْكَةُ] بلفظ تصغير الشَوَاكَةِ * قرية بنو احيي القُدُس وموضع في ديار العرب
[الشَوَايِلَاءُ] تصغير شَوْلَاء وهي الناقة الشائلة بذنها اذا رفعت * موضع
[الشَوَيْلَةُ] تصغير شَوْلَةٍ * موضع



باب الشين والراء وما يليهما

[الشَّهَارُجُ] هو فارسيٌّ معناه بالعربية أربعة جهات * محلة بالبصرة يقال لها
جَهَارُجُ بِحِلَّةٍ بفتح الباء الموحدة وسكون الجيم وَبِحِلَّةٍ بِنْتُ مَالِكِ بْنِ فَهْمٍ الْأَزْدِيِّ
وهي أُمُّ وَلَدِ مَالِكِ بْنِ ثَعْلَبَةَ بْنِ بُهْثَةَ بْنِ سَلِيمِ بْنِ مَنْصُورِ بْنِ عَكْرَمَةَ .. قال ابن الكلبي
والناس يقولون جَهَارُجُ بِحِلَّةٍ قَالَ وَبَنُو بِحِلَّةٍ فِيهِ مَعَ إِخْوَانِهِمُ الْأَزْدُ
[شَهَارَةُ] * من حصون صنعاء باليمن كانت ممن استولى عليه عبد الله بن حمزة الزبيدي
الخارجي أيام سيف الاسلام

[شَهَاقٌ] بالضم وآخره قاف * موضع
[الشَّهْبُ] بالضم ثم السكون جمع أشهب وهو الفرس الأبيض * اسم موضع
.. قال شاعر * بالشَّهْبِ أَقْوَالًا لَهَا حَرْبٌ وَحُلٌّ *
[شَهْبَةٌ] * من قرى حوران .. ينسب إليها مَخْلَدُ الشَّهْبِيِّ الزاهد والشهبة صحراؤه
سوق مُتَالَعٍ بَيْنَهُ وَبَيْنَ الْمَغْرِبِ
[شَهْدٌ] بِالْفَتْحِ ثُمَّ السَّكُونُ وَآخِرُهُ دَالٌ مُهْمَلَةٌ لُغَةٌ فِي الشَّهْدِ بِالضَّمِّ * وَهُوَ مَا لَا لَبِي

المصطلق من خزاعة .. قال كثير

وإنك عمري هل ترى ضوء بارق عريض السناذي هيدب متزحزح
 قعدت له ذات العشاء أشيمه برّ وأصحابي بجنة أذرح
 ومسه بذي دوزان لمع كأنه بعيد الكرى كفا مفيض بأقرح
 فقات لهم لما رأيت وميضه ليرويه أهل الهجان المكشع
 قبائل من كعب بن عمرو كأهم اذا اجتمعوا يوماً هضاب المضيج
 نحل أدانيهم بودّان فالشبا ومسكن أقصاهم بشهد فيمنصح

.. وقال نصر الشهد * جبل في ديار أبي بكر بن كلاب

[شهرآباد] * مدينة كانت بأرض بابل وهي مدينة ابراهيم عليه السلام وكانت
 عظيمة جارية القدر راكبة البحر يعنى الفرات فمضب مأوه عنها فبطلت وموضع مجراه
 وسمنته معروف الى الآن

[شهرآبان] بالون * قرية كبيرة عظيمة ذات نخل وبساتين من نواحي الخالص
 في شرقي بغداد .. وقد خرج منها قوم من أهل العلم

[شهرزور] بالفتح ثم السكون وراء مفتوحة بعدها زاي وو او ساكنة وراء
 وهي في الاقليم الرابع طولها سبعون درجة وثلاث وعصرها سبع وثلاثون درجة
 ونصف ورابع * وهي كورة واسعة في الجبال بين اربل وهمدان أحدها زور بن
 الضحاك ومعنى شهر بالفارسية المدينة وأهل هذه النواحي كلهم أكراد .. قال مسعر
 ابن مهنهل الأديب شهرزور مدينت وقرى فيها مدينة كبيرة وهي قصبتها في وقتنا هذا
 يقال لها نيم ازراي وأهلها عصاة على السلطان قد استطعموا الخلاف واستعذبوا العصيان
 والمدينة في صحراء ولأهلها بطش وشدة يمنعون أنفسهم ويحمون حوزتهم وسملك سور
 المدينة ثمانية أذرع وأكثر أمراءهم منهم وبها عقارب قتالة أضر من عقارب نصيبين
 وهم موالي عمر بن عبد العزيز وجراهم الأكراد بالغابة على الأمراء ومخالفة الخلفاء
 وذلك ان بلدهم مشق ستين ألف بيت من أصناف الأكراد الجلالية والباسيان
 والحكمة والسولية ولهم به مزارع كثيرة ومن صحاريهم يكون أكثر أقواتهم ..

ويقرب من هذه المدينة جبل يعرف بشعران وآخر يعرف بالرّم الذي يصلح في أدوية الجماع ولا أعرفه في مكان غيره .. ومنها الى ديلمستان سبعة فراسخ وقد ذكرت ديلمستان في موضعها .. وبشهرزور مدينة أخرى دونها في العصيان والنجدة تعرف بشيز وأهلها شيعة صالحية زيدية أسلموا على يد زيد بن عليّ وهذه المدينة مأوى كلّ ذاعر ومسكن كلّ صاحب غارة وقد كان أهل نيم ازراي أوقعوا بأهل هذه المدينة وقتلوهم وسلبوهم وأحرقوهم بالنار للعصية في الدين بظاهر الشريعة وذلك في سنة ٣٤١ .. وبين المدينتين مدينة صغيرة يقال لها دُزدان بناؤها على بناء الشيز وداخلها بحيرة تخرج الى خارجها تركض الخيل على أعلى سورها لسعته وعرضه وهي ممتعة على الأكراد والولاة والرعية وكنت كثيراً ما أنظر الى رئيسها الذي يدعوّه الأمير وهو يجلس على رح مني على ناهها عالي البناء وينظر الجالس عليه الى عدة فراسخ ويده سيف مجرد فتى نظر الى خيل من بعض الجهات لَمع بسيفه فأنجفلت مواشي أهلها وعواملمهم اليها وفيها مسجد جامع وهي مدينة منصوره يقال ان داود وسليمان عليهما السلام دَعَوَا لها ولأهلها بالصر فهي ممتعة أبداً عن من يرونها .. ويقال ان طالوت كان منها وبها استنصر بنو اسرائيل وذلك ان جالوت خرج من المشرق وداود من المغرب وأتده الله عليه .. وهذه المدينة بناها دارا بن دارا ولم يظفر لاسكندر بها ولا دخل أهلها في الاسلام الا بعد اليأس منهم والمتغابون عليها من أهلها الى اليوم يقولون انهم من ولد طالوت وأعمالها متصلة بخانقين وبكرخ جَدَّان مخصوصة بالعنب الشونايا وقلة رمد العين والجدرى ومنها الى خانقين يعترض نهر تامراً .. هذا آخر كلام مسعر وليس الآن على ما ذكر وانما تذكر هذا ليعرف تقلب الزمان بأهله وما يصنع الحدنان في ادارة حوائده ونقله فان هذه البلاد اليوم في طاعة مظفر الدين كوكبزي بن عليّ كوجك صاحب اربل على أحسن طاعة إلا أن الأكراد في جبال تلك النواحي على عادتهم في اخافة أبناء السبيل وأخذ الأموال والسرقة ولا ينهائم عن ذلك زجر ولا يصُدُّهم عنه قتل ولا أسر وهي طبيعة الأكراد معلومة وسجية جباههم بها موسومة وفي ملح الأخبار التي تتبع بالاستغفار ان بعض المتظرفين

قرأ قوله تعالى الأكراد (أشدُّ كُفْراً ونفاقاً) فيل له ان الآية الأعراب أشدَّ
كُفْراً ونفاقاً فقال ان الله عز وجل لم يسافر الى شهر زور فينظر الى ما هناك من
البلايا المحبّات في الزوايا وأنا أستغفر الله العظيم من ذلك وعلى ذلك .. وقد خرج
من هذه الناحية من الأجلة والكبراء والأئمة والعلماء وأعيان القضاة والفقهاء ما يفوت
الحصر عدّه ويعجز عن احصائه النفس ومدّه وحسبك بالقضاء نبي الشهرزوري جلاله
قدر وعظم ييت ونخامة فعلٍ وذكر الذين ما علمت أن في الاسلام كله ولي من القضاة
أكثر من عدّتهم من يتهم وبنو عَصْرُون أيضاً قضاة بالشام وأعيان من فرق بين
الحلال والحرام منهم وكثير غيرهم جدّاً من الفقهاء الشافعية والمدارس منهم مملوءة ..
أخبرني الشيخ أبو محمد عبد العزيز بن الأخصر كتابة قال سمعت أبا بكر المبارك بن
الحسن الشهرزوري المقرئ يقول كنت أقرأ على أبي محمد جعفر بن أحمد السّراج
وأسمع منه فضايق صدرى منه لأمر فانقطعت عنهم ثم ندمت وذكرت ما يفوتني بانقطاعي
عنه من الفوائد فتصدت لمسجد المعاق المحاذي لباب النوبي فلما وقع بصره على رحب
بي .. وأنشد لنفسه

وَعَدْتُ بآن تزُورِي بعد شهرٍ فزُورِي قد تقضى الشهر زُورِي
وموعد بيننا نهرُ المعلّى الى البلد المسمى شهرزوري
فأشهرُ صدك المحتوم حقٌّ ولكن شهرُ واصلك شهرُ زُورِي

[شهرستان] بفتح أوله وسكون ثانيه وبعد الراء سين مهملة وتاء شاة من فوقها
وأخره نون في عدة مواضع .. منها شهرستان * بأرض فارس وربما سموها شهرستان تخفيفاً
وهم يريدون باللاتان الناحية والشهر المدينة كأنها مدينة الناحية .. قال البشاري هي
قصة سابور وقد كانت عامرة أهلة طيبة واليوم قد احتلت وخرب أطرافها الا انها كثيرة
الخيرات ومعدن الخصائص والاضداد ويجمع بها الأثرج والقصب والزيتون والعنب
وأسمارهم رخيصة وبها بساين كثيرة وعيون غزيرة ومساجد محفوظة ولها أربعة أبواب
باب هُرمز وباب مَهْر وباب بهرام وباب شهر وعاليها خندق والنهر دائر على القصبة كلها
وعلى طرف البلد قاعة تسمى دُنْبِلًا وهناك مسجد يزعمون أن النبي صلى الله عليه وسلم

صلى فيه ومسجد الخضر قرب القاعة وهى فى لحف جبل والبساتين محيطة بها وبها أثر
قطرة وقد اختلت بعماره كازرون ومع ذلك فهى وبيشة وجملة أهلها مصفرو الوجوه
* وشهرستان أيضاً مدينة جَيّ بأصهان وهى بمعزل عن المدينة اليهودية العظمى بينهما
نحو ميل ولها ثلاثة أسماء يقال لها المدينة وجي وشهرستان * وشهرستان أيضاً بليدة
بخراسان قرب نسّا بينهما ثلاثة أميال وهى بين نيسابور وخوارزم واليهاتنهى بادية
الرمل التى بين خوارزم ونيسابور فاتها على طرفه رأيتها فى سنة ٦١٧ وقت هربى
من خوارزم من التتر الذين وردوا وخرّبوا البلاد فوجدتها مدينة ليس بقربها
بستان ومرارعها بعيدة منها والرمال متصلة بها وقد شرع الخراب فيها وقد
جلا أكثر أهلها من خوف التتر يعمل بها العمائم الطوال الرفاع لم أر فيها شيئاً من
الخصائص المستحسنة . . وقد نسب إليها قوم من أهل العلم . . منهم محمد بن عبد الكريم
ابن أحمد أبو الفتح بن أبى القاسم بن أبى بكر الشهرستانى المتكلم الفيلسوف صاحب
التصانيف . . قال أبو محمد محمود بن محمد بن عباس بن أرسلان الخوارزمى فى تاريخ
خوارزم دخل خوارزم واتخذ بها داراً وسكنها مدة ثم تحول الى خراسان وكان عالماً
حسناً حسن الخط واللفظ لطيف المحاوره خفيف المحاضرة طيب المعاشرة تفقه بنيسابور
على أحمد الخوافي وأبى نصر القشيري وقرأ الأصول على أبى القاسم الانصارى وسمع
الحديث على أبى الحسن علي بن أحمد بن محمد المدائني وغيره ولولا تحبّطه فى الاعتقاد
وميله الى هذا الاتحاد لكان هو الامام وكثيراً ما كنا نتعجب من وفور فضله وكمال
عقله وكيف مال الى شيء لا أصل له واختار أمراً لا دليل عليه لا معقول ولا مقولاً
ونعوذ بالله من الخذلان والحرمان من نور الايمان وليس ذلك الا لأعراضه عن نور
الشريعة واستغاله بظلمات الفاسفة وقد كان بينا محاورات ومفاوضات فكان يبالغ فى
نصرة مذهب الفلاسفة والذب عنهم وقد حضرت عدة مجالس من وعظه فلم يكن فيها
لفظ قال الله ولا قال رسول الله صلى الله عليه وسلم ولا جواب من المسائل الشرعية
والله أعلم بحاله وخرج من خوارزم سنة ٥١٠ وحبج فى هذه السنة ثم أقام ببغداد ثلاث
سنين وكان له مجلس وعظ فى النظامية وظهر له قبول عند العوام وكان المدرس بها

يومئذ أسعد الله النبي وكان بينهما صحبة سالفة بخوارزم قرّبه أسعد لذلك سمعت محمد بن عبد الكريم يقول سُئل يوماً في محلة ببغداد عن سيدنا موسى عليه السلام فقال التفت موسى عينا ويساراً فما رأى من يستأنس به صاحباً ولا جاراً فآس من جانب الطور ناراً خرجنا نبتغي مكة حجاجاً وعماراً فلما بلغ الحيرة حاذى جملي جاراً فصادفنا بها ديراً ورهباناً وحمّاراً وكان قد صنف كتباً كثيرة في علم الكلام منها كتاب نهاية الاقدام وكتاب الملل والنحل وكتاب غاية المرام في علم الكلام وكتاب دقائق الاوهام وكتاب الارشاد الى عقائد العباد وكتاب المبدأ والمعاد وكتاب شرح سورة يوسف بعبارة لطيفة فلسفية وكتاب الأقطار في الاصول ثم عاد الى بلده شهرستان فأت بها في سنة ٥٤٩ هـ أو قريباً منها ومولده سنة ٤٦٩ هـ

[شهر قباد] شهر هو المدينة بالمارسية وقباد الكثيرون على ضم قافهم باء موحدة وآخره ذال معجمة وقد فتح قوم القاف وهو رديء وهي * مدينة بناها قباد بن فيروز الملك بين أرجان وأترش شهر بهارس

[شهر كند] الشطر الاول مثل الذي قبله وكند بعد الكاف نون وآخره دال * مهمة * مدينة في طرف تركستان قريبة من الجدينها وبين مدينة خوارزم نحو عشرة أيام أو أقل

[شهر ورد] الشطر الاول مثل الذي قبله * اسم المدينة والشطر الثاني منه باءظ الورد الذي يشم كذا ذكره العمراني * وقال * موضع ولا أدري أهو شهر ورد بالسین المهمة أو غيرها فيحقق

[شهشدف] * اسم موضع حكاه ابن القطّاع في كتاب الأبية له

[الشهلالة] * من مياه بني عمرو بن كلاب بن أبي زياد

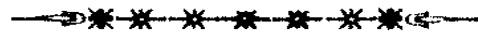
[الشهلية] بضم الشين وسكون الهاء * بلدة على نهر الخابور بين ماكسين وقرقيسيا

[شهنيل] بالفتح ثم السكون وميم مكسورة وياء مثناة من تحت وآخره لام * من

قرى مرو

[شهنان] بالفتح ثم السكون ونونين * قال الأديبي * موضع

[شَهْوَانُ] * جبل باليمامة قرب الحجازة قرية لبني هِزَّان



❖ باب الشين والياء وما يليهما ❖

[شَيْبًا] بالكسر والقصر * قرية من ناحية بُخَارَى .. ينسب اليها أبو نعيم عبد الصمد بن علي بن محمد الشيباني البخاري من أصحاب الراي حدث عن غنجار وغيره .. وقل أبو سعد شيا من قرى بُخَارَى ونسب اليها

[شَيْبَانُ] * من قرى بُخَارَى أيضاً .. منها أبو محمد احمد بن عبد الصمد بن علي الشيباني روى عنه أبو بكر محمد بن علي بن محمد الموحاباذي البخاري * وشيان رستاق بُسْت صار اليه عمرو بن الليث لما هلك أبوه

[شَيْبَانُ] فعلان من الشيب .. قل ان جني يحتمل أن يجعل من شاب يشوب ويكون أصله على هذا شيوبان فلما اجتمعت الواو والياء على هذه الصورة قلبت الواو ياء وأدغمت فيها الياء فصار شيبان ومثله في كلام العرب رِيحَان ورِيدَان فانهما من راح يروح رَوْحاً وراد يرود رَوْدًا * محلة بالبصرة يقال لها بنو شيبان منسوبة الى القبيلة وهم شيبان بن ثعابة بن عُكابة بن صعب بن علي بن بكر بن وائل بن قاسط بن هُنب بن أفضى بن دُعَمي بن جديلة بن أسد بن ربيعة بن نزار بن معد بن عدنان

[الشَيْبَانِيَّةُ] مثل الذي قبله وزيادة ياء النسبة للمؤنث * قرية قرب قرقيسيا من نواحي الحلبور

[شَيْبٌ] بالكسر وآخره باء موحدة يقال رجل أشيب وقوم شيب والشيب أيضاً حكاية أصوات مشافر الابل اذا شربت الماء وشيب * اسم جبل ذكره الكُمَيْت .. في قوله

فما فَرَدُّهُ عَوَامِلُ أَحْرَزَتْهَا عَمَايَةُ أَوْ تَضَعْنَهُنَّ شَيْبُ

.. وقال عدي بن زيد

أَرَقْتُ الْمُكْفَهْرَ بِاتٍ فِيهِ بَوَارِقُ بَرْتَقِينَ رُؤْسِ شَيْبِ

[شَيْبَةُ] بلفظ واحد الشيب الذي هو ضد الشباب * جبل شيبة بمكة كان ينزله الناس بن زُرارة يتصل بجبل دَيْلَمِي وهو المشرف على المروّة
[شَيْبَةُ] بكسر أوله وبقية مثل الذي قبله * اسم أعجمي وهو جبل بالأندلس في كورة قبرة وهو جبل منيف على الجبال يبتضروب الثمار وفيه النرجس الكثير يتأخر بالاندلس زمانه لبرد هواء الجبل

[شَيْبَةُ] بفتح الشين وتشديد الياء * بخلاف باليمين زين زبيد ومسنعاء وهو في محلاف جعفر ملك لسبأ بن سليمان الحميري
[شَيْبِينُ] بالكسر ثم السكون ثم باء موحدة مكسورة وياء شاة من تحت ونون بلفظ شيبان اذا أميل وما أراه الا كذلك .. قال نصر * من قرى الحواف بمصر بين بلبس والقاهرة

[شَيْحَانُ] بالفتح ثم السكون والحاء المهملة وآخره نون * جبل مشرف على جميع الجبال التي حول القدس وهو الذي أشرف منه موسى عليه السلام فنظر الى بيت المقدس فاحتقره وقال يارب هذا قدسك فبودي انك لن تدخله أبداً فمات عليه السلام ولم يدخله

[الشَيْخُ] بالكسر ثم السكون وحاء مهملة * نبت له رائحة عطرة وهي التي تدعى الطرقية الوخشيزك وانما هو زهر الشيخ ذات الشيخ بالخزن من ديار بني يربوع * وذو الشيخ موضع باليمامة * وذو الشيخ أيضاً موضع بالجزيرة .. قال ذلك نصر
[الشَيْخَةُ] بلفظ واحدة الذي قبله .. قال أبو عبيد السكوني الشيعة شرقي قيد بينهما مسيرة يوم وليلة * مائة معروفة تناوح القيصومة وهي أول الرمل .. وقال نصر الشيعة موضع بالخزن من ديار بني يربوع وقيل هي شرقي قيد بينهما يوم وليلة وبينها وبين الباج أربع وقيل الشيعة ببطن الرثمة * والشيعة أيضاً من قرى حلب .. قد نسب اليها بعض الأعيان .. وقال الحافظ المعادي نسب اليها عبد المحسن الشيعي المعروف بابن شهدانكة سمع بدمشق أبا الحسن بن أبي نصر وأبا القاسم الحنائي وأبا القاسم التموحي وأبا الطيب الطبري وأبا بكر الخليل وأبا عبد الله القاضي وذكر جماعة

وروى عنه الخطيب أبو بكر وهو أكبر منه وأعلى اسناداً ونجيب بن علي الارمنازي قال وُلدت في سنة ٤٢١ وأول سماعي سنة ٢٧ ومات سنة ٤٨٧ هذا كله عن الحافظ أبي القاسم من خط ابن النجّار الحافظ . . وقال السمعاني ينسب اليها عبد المحسن بن محمد ابن علي بن أحمد بن منصور الناجي الشيعي البغدادي كتب الحديث بالعراق والشام ومصر وحدث وكان له أنس بالحديث أخبرني القاضي أبو القاسم عمر بن أحمد بن أبي جرّادة الحلبي أن هذه القرية يقال لها شيخ الحديد وقال ومنها يوسف بن أسباط . . وقال السكري كان جعفر اللّصّ ينزل الشيخة من أرض عُمان

[شَيْخٌ] بلفظ ضد الشباب رستاق الشيخ * من كور أصبهان سمي بذلك لان عمر رضي الله عنه كتب الى عبد الله بن عتبّان أن سرّ الى أصبهان وعلى . قدمتك عبد الله بن ورقاء الرباعي وعلى مجنبتك عبد الله بن ورقاء الاسدي فسار الى قرب أصبهان وقد اجتمع له جند من العجم عليهم الاسبيذدار وكان على مقدمته شهربراز جاذو به كان شيخاً كبيراً في جمع كثير فالتقى المسلمون والمشركون في رستاق من رستاق أصبهان فاقتتلوا وخرج الشيخ شهربراز ودعا الى البراز فخرج له عبد الله بن ورقاء فقتله وانهزم أهل أصبهان وسمى المسلمون ذلك الرستاق رستاق الشيخ فهو اسمه الى اليوم . . وقال عبد الله بن عتبّان في ذلك

ألم تسمع وقد أودى ذمياً بمنعرج السراة من أصبهان
عميد القوم اذ ساروا اليها بشيخ غير مسترخي العنان
فَسَاجَلَنِي وَكُنْتُ بِهِ كَفِيلاً فَمَ يَسْنُو وَخَرُّ عَلَى الْجِرَانِ
رستاق له يُدعى اليه طوال الدهر في عقب الزمان

[شَيْخَان] بلفظ تشية شيخ شيخان * . وضع بالمدينة كان فيه معسكر رسول الله صلى الله عليه وسلم ليلة خرج لقتال المشركين بأحد وهناك عرض الناس فأجاز من رأى ورَد من رأى . . قال أبو سعيد الخدري رضي الله عنه كنت ممن رُدّ من الشيخين يوم احد وقيل هما أطمان سميّا به لان شيخاً وشيخة كانا يتحدّثان هناك [الشيخة] . . أنشد ابن الاعرابي قال أثنى وعيدُ بن ديسق التغلبي . . فقال

يقول الخنأ وأبغض المعجم ناطقاً الى ربنا صوت الحمار اليجدعُ
ويستخرج اليربوع من نافقائه ومن حجرة ذى الشيعة اليتقصع
فقال أبو محمد الأسود ما أكثر ما يصحف أبو عبد الله في أبيات المتقدمين وذلك انه
توهم ان ذا الشيعة موضع ينبت الشيخ والصحيح
* ومن حجرة بالشيخة اليتقصع *

بالحاء المعجمة بواحدة من فوق وهي * رملة بيضاء في بلاد أسد وحنظلة وأنشد
للمهود المضيء

يا ابن بحير الطير طاوعني بَحْلٌ وأنتم أعجازها سَرُو الوَعَلِ
وهي من الشيخة تَمْشِي في وَحْلٍ منِّي العذارى الماشيات في الحلل

[شيراز] بالكسر وآخره زاي * بلد عظيم مشهور معروف مذكور وهو قسبة
بلاد فارس في الاقليم الثالث طولها ثمان وسبعون درجة ونصف وعرضها تسع وعشرون
درجة ونصف . قال أبو عون طولها ثمان وسبعون درجة وعرضها اثنتان وثلاثون
درجة وقيل سميت بشيراز بن طهمورث وذهب بعض المحويين الى ان أصله شيراز
وجعله شراريز وجعل الياء قبل الراء بدلا من حرف التضعيف وشبهه بديباج ودينار
وديوان وقيراط فان أصله عندهم دتاج ودنار ودوان وقرطاط ومن جمعه على شواريز
فان أصله عندهم شورز . وهي مما استُجِدَّ عمارتها واختطاطها في الاسلام قيل أول
من تولى عمارتها محمد بن القاسم بن عقيل ابن عم الحجاج وقيل شهب بجوف الأسد
لانه لا يُحْمَلُ منها شيء الى جهة من الجهات ويُحْمَلُ اليها ولذلك سميت شيراز وبها
جماعة من التابعين مدفونون وهي في وسط بلاد فارس بينها وبين نيسابور مائتان
وعشرون فرسخا وقد ذمها البشاري بضيق الدروب وتداني الرواشين من الارض
وقدارة البقعة وضيق الرقعة وافشاء الفساد وقلة احترام أهل العلم والأدب وزعم أن
رسوم المجوس بها ظاهرة ودولة الجور على الرعاياها قاهرة الضرائب بها كثيرة ودور
الفسق والفساد بها شهيرة وخرؤهم في الطرقات منبوذة والرمي بالمنجنيق بها غير
منكور وكثرة قدر لا يقدر ذو الدين ان يتحاشى عنه وروائحهم عامة تشق الدماغ ولا

أدرى ماعذرهم في ترك حفر الحشوش وإعفاء أزقتهم وسطوحهم من تلك الاقدار
 الا أنها مع ذلك عذبة الماء صحيحة الهواء كثيرة الخيرات تجري في وسطها القنوات وقد
 شَيِّبَتْ بِالْأَقْدَارِ وَأُصْلِحَ مِيَاهُهَا الْقِصَاةُ الَّتِي تَجِيءُ مِنْ حَوَيْمٍ وَأَبَارِهِمْ قَرِيبَةَ الْقَعْرِ
 وَالْجِبَالِ مِنْهَا قَرِيبَةً قَالُوا وَمِنَ الْعَجَائِبِ شَجَرَةٌ تُفَاحُ بِشِيرَازِ نِصْفِهَا حُلُوٌّ فِي غَايَةِ الْحَلَاوَةِ
 وَنِصْفِهَا حَامِضٌ فِي غَايَةِ الْحَمُوضَةِ .. وَقَدْ نَتَنَى سَوْرَهَا وَأَحْكَمَهَا الْمَلِكُ أَبُو كَالِيَجَارِ سُلْطَانُ
 الدَّوْلَةِ بْنِ بُؤَيْنَةَ فِي سَنَةِ ٤٣٦ وَفَرَّغَ مِنْهُ فِي سَنَةِ ٤٠ فَكَانَ طَوْلُهُ اثْنَيْ عَشَرَ أَلْفَ ذِرَاعٍ
 وَعَرْضُ حَائِظِهِ ثَمَانِيَةَ أَذْرَعٍ وَجَعَلَ لَهَا أَحَدَ عَشَرَ بَابًا .. وَقَدْ نَسَبَ إِلَى شِيرَازِ جَمَاعَةٌ
 كَثِيرَةٌ مِنَ الْعُلَمَاءِ فِي كُلِّ فَنٍّ .. مِنْهُمْ أَبُو إِسْحَاقَ إِبْرَاهِيمَ بْنِ عَلِيٍّ بْنِ يُونُسَ بْنِ عَبْدِ
 اللَّهِ الْفَيْزُوزَابَادِي ثُمَّ الشِيرَازِي إِمَامُ عَصْرِهِ زَهْدًا وَعِلْمًا وَوَرَعًا تَفَقَّهُ عَلَى جَمَاعَةٍ مِنْهُمْ
 الْقَاضِي أَبُو الطَّيِّبِ الطَّاهِرُ بْنُ عَبْدِ اللَّهِ الطَّبْرِيَّ وَأَبُو عَبْدِ اللَّهِ مُحَمَّدُ بْنُ عَبْدِ اللَّهِ الْبِيضَاوِي
 وَأَبُو حَاتِمٍ الْقَزْوِينِي وَغَيْرُهُمْ وَدَرَسَ أَكْثَرُ مِنْ ثَلَاثِينَ سَنَةً وَأَفْتَى قَرِيبًا مِنْ حُسَيْنِ
 سَنَةٍ وَسَمِعَ الْحَدِيثَ مِنْ أَبِي بَكْرٍ الْبَرْقَانِي وَغَيْرِهِ وَمَاتَ بِبَغْدَادَ فِي جُمَادَى الْآخِرَةِ سَنَةِ
 ٤٧٦ وَصَلَّى عَلَيْهِ الْمُقْتَدِي بِأَمْرِ اللَّهِ أَمِيرِ الْمُؤْمِنِينَ .. وَمِنَ الْمُحَدِّثِينَ الْحَسَنُ بْنُ عُمَانَ
 ابْنِ حَمَادَ بْنِ حَسَّانَ بْنِ عَبْدِ الرَّحْمَنِ بْنِ يَزِيدَ الْقَاضِي أَبُو حَسَّانَ الرِّيَادِي الشِيرَازِي كَانَ
 فَاضِلًا بَارِعًا ثَقَّةً وَلَى قِضَاءَ الشَّرْقِيَّةِ لِلْمَتَوَكِّلِ وَصَنَّفَ تَارِيخًا وَكَانَ قَدْ سَمِعَ مِنْهُ مُحَمَّدُ بْنُ
 إِدْرِيسَ الشَّافِعِي وَإِسْمَاعِيلُ بْنُ عَلِيٍّ وَوَكَيْعُ بْنُ الْجَرَّاحِ رَوَى عَنْهُ جَمَاعَةٌ وَمَاتَ سَنَةَ
 ٢٧٢ قَالَهُ الطَّبْرِي .. وَمِنَ الرُّهَادِ أَبُو عَبْدِ اللَّهِ مُحَمَّدُ بْنُ خُصِيفَ الشِيرَازِي شَيْخُ
 الصُّوفِيَّةِ بِبِلَادِ فَارَسَ وَوَاحِدُ الطَّرِيقَةِ فِي وَقْتِهِ كَانَ مِنْ أَعْلَمِ الْمَشَائِخِ بِالْعُلُومِ الظَّاهِرَةِ صَحْبٌ
 رُؤْيَاً وَأَبَا الْعَبَّاسِ ابْنَ عَطَاءٍ وَطَاهِرَ الْمُقَدِّسِي وَصَارَ مِنْ أَكْبَرِهِمْ تَوَفَّى بِشِيرَازِ سَنَةِ
 ٣٧١ عَنْ نَحْوِ مِائَةٍ وَأَرْبَعِ سِنِينَ وَخَرَجَ مَعَ جَنَازَتِهِ الْمُسْلِمُونَ وَالْيَهُودُ وَالنَّصَارَى .. وَمِنَ
 الْحَفَاطِ أَحْمَدُ بْنُ عَبْدِ الرَّحْمَنِ بْنِ أَحْمَدَ بْنِ مُحَمَّدَ بْنِ مُوسَى الْحَافِظِ الشِيرَازِي أَبُو بَكْرٍ
 رَوَى عَنْ أَبِي بَكْرٍ أَحْمَدَ بْنِ إِبْرَاهِيمَ الْإِسْمَاعِيلِي وَأَبِي سَهْلٍ بَشَرَ بْنِ أَحْمَدَ الْإِسْفَرَايِينِي
 وَأَبِي أَحْمَدَ مُحَمَّدَ بْنِ مُحَمَّدَ بْنِ إِسْحَاقَ الْحَافِظِ وَغَيْرِهِمْ مِنْ مَشَائِخِ خُرَاسَانَ وَالْجَبَلِ
 وَالْعِرَاقِ وَكَانَ مَكْتَرًا رَوَى عَنْهُ أَبُو طَاهِرَ بْنِ سَلَمَةَ وَأَبُو الْفَضْلِ بْنُ غِيلَانَ وَأَبُو بَكْرٍ

الزنجاني وخاق غيرهم وكان صدوقاً ثقة حافظاً يحسن علم الحديث جيداً جداً سكن همدان سنين ثم خرج منها الى شيراز سنة ٤٠٤ وعاش بها سنين وأخبرت انه مات بها سنة ٤١١ وله كتاب في ألقاب الناس قال ذلك شيرويه ٠٠ وأحمد بن منصور بن محمد ابن عباس الشيرازي الحافظ من الرّحّالين المكثّرين قال الحاتم كان صوفياً رَحّالاً في طلب الحديث من المكثّرين من السماع والجمع ورد علينا نيسابور سنة ٣٣٨ وأقام عندنا سنين وكنت أرى معه مصنفات كثيرة في الشيوخ والأبواب رأيت به الثوري وشعبة في ذلك الوقت ورحل الى العراق والشام والنصر في بلد شيراز وصار في القبول عندهم بحيث يضرب به المثل ومات بها في شعبان سنة ٣٨٢

[شيرجان] بالكسر وبعد الراء جيم وآخره نون وما أطنها الا سيرجان قصبة كرمان فان كانت غيرها فقد أبهم عليّ أمرها قال العمراني شيرجان * موضع ولم يزد والشير في اللغة الفارسية بمعنيين يكون اللبن الحليب ويكون الأسد

[شير] بكسر أوله وسكون ثانيه وراء مهملة وهي لفظة مشتركة في كلام الفرس

يسمون الاسد شير ويسمون الحليب شير وهي المذكورة بعدها

[شيرز] بالكسر ثم السكون وتقديم الراء المفتوحة على الراي وهي شير وزيادة

الزاي للنسبة كما قالوا رازي ومروزي * من قرى سَرْخس شبيهة بالمدينة بينهما مسيرة يومين للجمال على طرف من طريق هراة ها سوق عامرة وخلق كثير وجامع كبير الا أن شربهم من ماء آبار عذبة رأيتها أما ٠٠ منها عمر بن محمد بن علي بن أبي نصر الفقيه أبو حفص السرخسي الشيرزي وهو امام مناظر مقرئ لغوي شاعر أديب كثير المحفوظات ما يبع المحاورة دائم التلاوة كثير التهجد بالليل أفني عمره في طلب العلم وأشره وصنف النصايف في الخلاف كالاغتصام والاعتصام والاسولة وغيرها تفقه أولاً بـسَرْخس وبايع على الامام أبي حامد الشجاع ثم على أبي المظفر السمعاني بمرو وسكنها الى أن مات بها وصل في علم المطر بحيث يضرب به المثل وكان الشهاب الوزير يقول لو فُصد السرخسي عمر لجرى منه الفقه مكان الدم ٠٠ وكان خرج الى العراق ورأى الخوصوم وناظرهم وظهر كلامه عليهم سمع بـسَرْخس السيد أبا الحسن محمد بن محمد بن

زيد الحسيني الحافظ وأبا ذرّ عبد الرحمن بن أحمد بن محمد الأذرمي وأبا منصور محمد ابن عبد الملك بن الحسن المظفري وبياح أبا علي الحسن بن علي الوخشي وأبا حامد أحمد بن محمد الشجاعى وأبا بكر محمد بن عبد الملك الماسكاني الخطيب وبمرو أبا المظفر السمعاني وأبا القاسم إسماعيل بن محمد بن أحمد الزاهري وأبا بكر محمد بن علي بن حامد الشاشي الفقيه وبأصبهان أبا بكر بن ماجة وأبا الفضل أحمد بن أحمد الحداد وبهمذان أبا الفتح عبدوس بن عبد الله الهمذاني كتب عنه أبو سعد وكان مولده في رجب سنة ٤٤٩ بقرية شیرز وتوفي بمرو خامس رمضان سنة ٥٢٩ ٠٠ وابنه محمد بن عمر الشيرزى أبو الفتح السرخسي كان أديباً فقيهاً مناظراً عارفاً باللغة سريع النظم حسن السيرة سمع أباه بمرو والقاضي أبا نصر محمد بن محمد بن محمد بن الفضل الماهاني وأبا عبد الله محمد بن عبد الواحد الدقاق بنيسابور كتب عنه أبو سعد وكانت ولادته في ذى القعدة سنة ٤٨٩ بمرو وقتله الغزنوي بها صبراً يوم الخميس عاشر رجب سنة ٥٤٨

[شیرسُ] بالكسر ثم السكون ثم راء وآخره سين مهملة * حصن حصين ومعدل مكن بالاندلس من أعمال تَاكُرُّنَا وهو بلد عامر فيه زرع وضرع وفواكه وربما قالوا بالشين المعجمة في آخره

[الشِيرَعَاوَشُون] بالكسر ثم السكون والراء والغين المعجمة وبعد الواو شين معجمة وآخره نون * من قرى بخارى

[شِيرَفَدَن] الشطر الاول مثل الذى قبله ثم فاء مفتوحة ودال مهملة كذلك ونون

* من قرى بخارى

[شِيرَكْت] الشطر الاول كالذى قبله ثم كاف وآخره ثالا مائة * من قرى نخشب

ونخشب هي نَسَف

[شيركه] كالذى قبله الا أن هذا بالهاء * حصن بالاندلس من أعمال بلنسية

[شیر نَخَجِير] الشطر الاول كالذى قبله ثم نون وخالا معجمة مفتوحة وجيم ويالا

مشاة من تحت وآخره رالا مهملة وبعضهم يقول شیرنخشير يجعل بدل الجيم شيئاً معجمة

* من قري مرو .. وقد نسب اليها بعضهم

[شبروان] الشطر الاول كالذي قبله وزيادة واو وألف ونون * قرية بجنب
بميجكث من نواحى بخارى .. ينسب اليها أبو القاسم بكر بن عمر الشبرواني يروى
عن زكرياء بن يحيى بن أسد المروزي واسحاق بن محمد بن الصباح وغيرهما توفي
سنة ٣١٤

[شبروش] شطره الاول كالذي قبله ثم واو وآخره شين أخرى * من أقاليم
شترين بالاندلس

[شبرين] بمعنى الحلو بالفارسية قصر شبرين * قرب قرميسين بين حلوان وهمدان
نذكره في القصور

[شبر] بتقديم الزاي على الراء وفتح أوله * قلعة تشتمل على كورة بالشام
قرب المعرة بينها وبين حماة يوم فى وسطها نهر الأردن عليه قنطرة فى وسط
المدينة أوله من جبل لبنان تعد فى كورة حمص وهى قديمة ذكرها امرؤ القيس
فى قوله

تقطع أسباب اللانة والهوى عشية رُحنا من حماة وشبرا
وقال عبيد الله بن قيس الرقيات

قفوا وانظروا بى نحو قومي نظرة فلم يقف الحادي بنا وتغشمرا
فواحزننا اذ فارقونا وجاوروا سوي قومهم أعلى حماة وشبرا
بلاد تعول الناس لم يولدوا بها وقد غبت منها معانا ومحضرا
ليالى قومي صالح ذات بينهم يسوسون أحلاما وإرثا مؤزرا

قال البلاذري سار أبو عبيدة من حماة بعد ان فتحها صلحا على الجزية الى شبر
فتقاء أهلها وسألوه الصلح على مثل صلح حماة ففعل وذلك فى سنة ١٧ .. وينسب الى
شبر جماعة .. منهم الامراء من بني مُنقذ وكانوا ملكوها .. والحسين بن سعيد بن
المهند بن مسلمة بن أبي على الطائي الشبري حدث عن أبي بكر يوسف الميانيجي وأبي
عبد الله بن خالويه النحوي وأبي الحسين أحمد بن على بن ابراهيم الانصاري وغيرهم

روى عنه أبو سعد السمعاني وأبو الحسن الجنّابي وعلي بن الخضر السلمي وغيرهم
وكان يهتم بالتشيع وكان صالحاً مات في سابع عشر رمضان سنة ٤١٥

[شين] بالكسر ثم السكون وزاي * ناحية باذربيجان من فتوح المغيرة بن شعبه
صالحاً قال وهي معربة جيس يقال منها كان زرادشت نبيّ الحوس وقصبة هذه الناحية
أرمنية وكان المتوكل قد ولي عليها حمدون بن اسماعيل النديم فكرهاها وكتب اليه
ولاية الشين عزل والعزل عنها ولاية
فولاني العزل عنها ان كنت بي ذا عناية

•• وقال مسعر بن المهلهل لما شارفت الصنعة الشريفة والتجارة المربحة من التصعيدات
والتعقيدات والحلول والتكليفات خامر قاي شك في الحجارة واشتبهت عليّ العقاقير
فأوجبت الرأي اتباع الركازات والمعادن فوصلت بالخبر والصفة الى الشين وهي مدينة
بين المراغة وزنجان وشهرزور والدينور بين حبال تجمع معادن الذهب ومعادن الزبيق
ومعادن الاسرب ومعادن الفضة ومعادن الرنيخ الأصفر ومعادن الحجارة المعروفة
بالجست وأما ذهبها فهو ثلاثة أنواع نوع منه يعرف بالقومسي وهو تراب يصب على
الماء فيغسل ويبقى تبرأ كالذر ويجمع بالزبيق وهو أحمر خلوق ثقيل يصب صبع ممتنع
على النارتين يمتد ونوع آخر يقال له السهرقي يوجد قطعاً من الحبة الى عشرة مناقيل
صبغ صلب رزين إلا أن فيه بيباً قليلاً ونوع آخر يقال له السحاندي أبيض رخو
رزين أحمر المحك يصبغ بالزاج وزرنيخها مصبغ قليل الغبار يدخل في التزاويق ومنها
خاصة يعمل منها أهل أصهان فصوصاً ولا حرة فيها وزيبقها أجل من الخراساني وأقل
وأنتى وقد اختبرناه فتقرر من الثلاثين واحد في كيان الفضة المعدنية ولم نجد ذلك في
الشرق وأما فضتها فانها تعز بعزة الفحم عندهم وهذه المدينة يحيط بها سور وبها بحير
في وسطها لا يُدرك قراره وإنني أرسيت فيه أربعة عشر ألف ذراع وكسوراً من ألف
فلم تستقر المثقلة ولا اطمأنت واستدارته نحو جريب بالهاشمي ومتى بل بمائه تراب صار
في الوقت حجراً صلباً ويخرج منه سبعة أنهار كل واحد منها ينزل على رحي ثم يخرج
تحت السور وبها يت نار عظيم الشأن عندهم منها تذكي نيران الجوس من المشرق الى

المغرب وعلى رأس قُبَّتِهِ هلال فضة هو طلسمه وقد حادَلْ قَلَمَهُ خَلْقٌ من الأمراء فلم يقدرُوا ومن عجائب هذا البيت ان كانوا يوقدون فيه منذ سبعمائة سنة فلا يوجد فيه رمادُ البتة ولا ينقطع الوقود عنه ساعة من الزمان وهذه المدينة بناها هُرْمُز بن خُسر وشير بن بهرام بكلس وحجر وعند هذا البيت إيوانات شاهقة وأبنية عظيمة هائلة ومتى قصد هذه المدينة عَدُوٌّ ونصب المنجنيق على سورها فان حجره يقع في البُحيرة التي ذكرناها فان آخر منجنيقه ولو ذراعاً واحداً وقع الحجر خارج السور . . قال والخبر في بناء هذه المدينة ان هُرْمُز ملك الفرس بلغه ان مولوداً مباركاً يولد في بيت المقدس في قرية يقال لها بيت لحم وان قربانه يكون دهماً وزيتاً ولُباًناً فأنفذ بعض ثقاته بمال عظيم وحمل معه لباناً كثيراً وأمره أن يمضي به الى بيت المقدس ويسأل عن هذا المولود فاذا وقف عليه دفع الهدية الى أمه وبشرها بما يكون لولدها من الشرف والذكر وفعل الخير ويسألها ان تدعوه ولأهل مملكته ففعل الرجل ما أمر وسار الى مريم عليها السلام فدفع اليها ماوجه به معه وعرفها بركة ولدها فلما أراد الانصراف عنها دفعت اليه جراب تراب وقالت له عرف صاحبك انه سيكون لهذا التراب نبأً فأخذه وانصرف فلما صار الى موضع الشيز وهو اذ ذاك صحراء فمضى وأحس بالموت فدفن الجراب هناك ثم مات فاتصل الخبر بالملك فتزعم الفرس انه وجه رجلاً ثقة وأمره بالمضي الى المكان الذي مات فيه ويبنى بيت نار قال ومن أين أعرف مكانه قال امض فلن يخفى عليك فلما وصل الى الموضع تحيّر ونقى لا يدري أى شيء يصنع فلما أجه الليل رأى نوراً عظيماً مرتفعاً من مكان القبر فعلم انه الموضع الذي يريد فصار اليه وخط حول النور خطاً وبات فلما أصبح أمر بالبناء على ذلك الخط فهو بيت النار الذي بالشيز . . قال عبيد الله الفقير اليه مؤلف هذا الكتاب هذا كله عن أبي دُلف مسعر بن المهامل الشاعر وأنا بريء من عمدة صحته فانه كان يُحكى عنه الشريد والكذب وانما نقلته على ما وجدته والله أعلم . . وقد ذكر غيره ان بالشيز نار اذرخش وهو بيت معظم عند المجوس كان اذا ملك ملك منهم زاره ماشياً وأهل المراغة وتلك النواحي يسمون هذا الموضع كزناً والله أعلم

[الشيطان] * موضع في قول أبي ذؤاد الإيادي حيث قال

واذ كرن محبس اللبون وأرجو كلَّ يوم حياءَ من في القبور

[الشيطان] بالفتح ثم السكون وآخره نون بلفظ الشيطان الرجيم والعرب تسمي

كلَّ عات متمرّد من الجن والانس والدوابّ شيطاناً .. قال جرير

* وهُنَّ يهويني إذ كنتُ شيطاناً *

وشيطان * بطل من بني تميم ينسب اليهم محلة بالكوفة وهو شيطان بن زبير بن شهاب بن

ربيعة بن مالك بن حنظلة بن زيد مناة بن تميم

[الشيطان] بالفتح ثم الكسر والتشديد وآخره نون من شَيْطَئُ رأس الغنم

وشوَّطته إذا أحرقت صوفه لتنظفه وهو تشية شيط وهما قاعان فيهما حوايا للماء

.. قال نصر * الشيطان واديان في ديار بني تميم لبني دارم أحدهما طوويلع أو قريب

منه .. قال بعضهم

عذافرةٌ حرفٌ كأن قُتودَها على هِقْلَةٍ بالشَّيْطَيْنِ جَفُولُ

ويوم الشَّيْطَيْنِ من أيام العرب مشهور .. قال الأعشى

بيضاء جماء العظام لها فزعٌ أثبت كالجلجل رجل

عَلِقَتْهَا بالشَّيْطَيْنِ وقد شقّ علينا حبّها وشغَلْ

[شَيْطَبُ] * نهر شيطب من سواد العراق قريب من بغداد

[شَيْطَرُ] في آخره راء * موضع بالشام

[شَيْعَانُ] بالفتح * من نواحي اليمن من مخلاف سَنَحان

[شَيْفَانِ] بالكسر ثم السكون والفاء وآخره نون وأصله من تشوَّقْتُ الشيءَ أي

تطاوات لتنظر اليه وشيفان كأنه جمع شائف مثل حائط وحيطان وغائط وغيطان وهما

* واديان أو جبلان .. قال بشر بن أبي خازم

دعوا منبتَ الشيفَيْنِ انهما لما اذا مَضَرُ الحمراءُ شَبَّتْ حروبُها

.. وقال مُطَيْرُ بن الأشيم الأُسدي

كأنهما واصح الأقران حَلَاءَ عن ماءِ شيفَيْنِ رامٍ بعد إمكان

ضبطه ابن العطار الشيقين بفتح الشين والقاف .. وقيل هو مالا لبنى أسد
 [شيفياً] ويقال شافياً مثل ما حكيناه هاهنا أوردّه أبو طاهر بن سلفة * وقال هي
 قرية على سبعة فراسخ من واسط .. وقد نسب اليها أبو العباس أحمد بن علي بن
 اسماعيل الأزري البطائحي الشيفياني وقال سمعته بجامع شيفيا يقول سمعت أبا اسحاق
 الفيروزابادي وقد سُئل عن حدّ الجبل فقال قال الشافعي معرفة المعلوم على خلاف
 ما هو به والذي أقوله أنا تصوّر المعلوم على خلاف ما هو به وكان أحمد هذا من بيت
 القضاة وسافر كثيراً ودخل فارس وكرمان صوفياً وعلّق على أبي اسحاق الشيرازي
 ثلاث تعليقات

[الشيقان] بالكسر ثم السكون ثم القاف وآخره نون تشية شيق .. قال أبو
 منصور الشيق هو الشق في الجبل والشق ما حدث والشيق ما لم يزل .. وقال اللبث
 الشيق * صقّ مستور دقيق في هب الجبل لا يستطاع ارتقاؤه وأشد
 * إحليله شق كشق الشيق *

.. قال السكري الشيقان موضع قرب المدينة قاله في شرح قول القتال الكلابي
 الى ظعن بين الرئيس فعائل عوامد للشيقين أو بطن كخنل
 .. وقال بشر بن أبي حازم الأسدي
 دعوا منبت الشيقين انهما لما اذا مضى الحمراء شبت حروبها
 فهذا يدل على انها من بلاد بني أسد .. وقال نصر الشيقان جبلان أو مالا في ديار
 بني أسد

[شيقرة] بالكسر ثم السكون وفتح القاف وراء * اسم لمدينة لاردة بالأندلس
 [الشيق] بالكسر ثم السكون وقاف واشتقاقه ذكر في الدي قبله ذات الشيق * وضع
 [شيلمآن] بالفتح ثم السكون وآخره نون .. والشيلم بلغة السواد الزوان الذي
 يكون في الطعام وشيلمان * بلدة من بلاد جيلان من وراء طبرستان .. خرج منها
 طائفة من أهل العلم والأدب

[شيلي] * ناحية من نواحي الكوفة ولها نهر يعرف بنهر شيلي لها ذكر في الفتوح

(بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ)

(۴۲ - مہتمم خواہش)

شيوخه وقال عنه أخذت الأدب

[صَابِرَ يَنْثَا] * من قرى السَّيْبِ الأعلى من أعمال الكوفة .. منها كان الفضل

ابن سهل بن زاذان فرُّوخ وزير المأمون وصاحب أمره

[الصَّابُونِيُّ] * قرية قرب مصر على شاطئ شرقي النيل يقال لها سواقي الصابوني

وهي من جهة الصعيد .. نسبت الى صاحب الصابون الذي تُغسل به الثياب

[صَاحَاتُ] بعد الألف حاء مهملة وآخره تاء مثناة وأظنها من صَوَّحَ النبات اذا

يس أعلاه .. وقال ابن شميل الصاحاة من الأرض التي لا تنبت شيئاً أبداً والصاحات * اسم

جبال بالسَّراة

[صَاحَتَانِ] بلافت تنثية الذي قبله * موضع آخر .. وقال امرؤ القيس

فصفاً الأَطِيط فصاحتين فعاسم تمشي النمامُ به مع الآرام

[صَاحَةٌ] قد تقدم تفسير الصاحاة في الصاحات والصاحاة * اسم جبل أحمر بالركاء

والدخول ويجوز أن يكون من الصَّوَّح بالفتح جانب الجبل وقيل الصَّوَّح وجه الجبل

القائم كأنه حائط صَوَّحٌ وصَوَّحٌ لغتان فيه .. وقار نصر صاحاة هضاب حمر لباهلة بقرب

عقيق المدينة وهي أحد أوديتها الثلاثة .. قال بشر بن أبي خازم

ليالي تَسْبِيكَ بذي غُرُوب كَأَنَّ رُصَامَهُ وَهَاءَ مُدَامُ

وأبلغ مُشْرِقِ الخَدَّيْنِ نَحْمِ يُسَنِّ عَلَى مَرَاعِمِهِ انْقِسَامُ

تَعَرَّضَ جَانِبَ المِذْرَى خَدُولٍ بصاحاة في أسرتها السلام

وصاحبها غَضِيبُ العُطْرِفِ أَحْوَى يَضُوعُ فؤادها منه بُغَامُ

[صَادٌ] آخره دال مهملة * جبل بنجد عن نصر والصادُ قدور من النحاس

.. قال حسان * رأيتَ قدورَ الصاد حول بيوتنا *

[الصَادِرُ] بادل المكسورة والراء صدرَ عن الماء اذا رجع عنه فهو صادر * وهي

قرية بالبحرين لبني عامر بن عبد القيس * وصادر موضع بالشام * والصادر من قرى اليمن

من مخلاف سحان .. قال النابغة

وقد قلتُ للنعمان لما رأيته يريد بني حنَّ بثغرة صادر

تَجَنَّبُ بَنِي مُحَنٍّ فَإِنْ لَقَاءَهُمْ شَدِيدٌ وَإِنْ لَمْ تَلْقَ الْإِبْصَارُ
[صَارَاتُ] جَمْعُ صَارَةٍ وَصَارَةِ الْجَبَلِ رَأْسُهُ فِي كِتَابِ الْعَيْنِ * اسْمُ جَبَلٍ .. قَالَ
الْحِصَّةُ بْنُ الْحَارِثِ الْجَشْمِيُّ وَهُوَ أَبُو دَرِيدٍ الْمَشْهُورُ الْجَاهِلِيُّ الْمَعْمَرُ أَرْبَعُمِائَةٍ وَخَمْسِينَ سَنَةً
أَلَّا أُبْلَغَ بَنِيٍّ وَمِنْ يَابِهِمْ أَنَّ بَيَانَ مَا يَبْغُونَ عِنْدِي
جَانِبَنَا الْخَيْلَ مِنْ تَثْلِيثِ أَنَا أَيْسَا آلُ صَارَاتٍ فَرَقْدِ
[صَارِخَةٌ] بَعْدَ الرَّاءِ خَاءٌ مَعْجَمَةٌ * بَلَدَةٌ غَزَاهَا سَيْفُ الدَّوْلَةِ فِي سَنَةِ ٣٣٩ بِبِلَادِ
الرُّومِ فَعِنْدَ ذَلِكَ .. قَالَ الْمُتَنَبِّيُّ

مُخْلِى لَهَ الْمَرْحُ مَصُوبًا بِصَارِخَةٍ لَهُ الْمَابِرُ مَشْهُودًا بِهَا الْجَمْعُ
[صَارٌ] بِالرَّاءِ بَلَدٌ صَارٌ يُصِيرُ الْآهَ اسْتَعْمَلَ اسْمًا * شَعْبٌ مِنْ نَعْمَانَ قَرِبَ مَكَّةَ
.. قَالَ سُرَّاقَةُ بْنُ خَنْمٍ الْكَلْبَانِيُّ
تَبَغَّيْنَا الْحَقَابَ وَبَطْنَ بُرْمٍ وَقَعَ فِي عَجَاجَتِهِنَّ صَارُ

وَقَالَ أَبُو خِرَاشٍ الْهَذَلِيُّ

تَقُولُ أَبْنَتِي لِمَارَاتِي عَشِيَةً سَلِمَتْ وَمَا أَنْ كَدَتْ بِالْأَسْرِ تَسْلَمُ
فَنَاتٍ وَقَدْ جَاوَزْتُ صَارَ عَشِيَةً أَجَاوَزْتُ أَوْلَى الْقَوْمِ أَوْ أَنَا أَحْلَمُ
وَلَوْلَا دِرَاكُ الشَّدَّةِ فَاضَتْ حَايَاتِي تَخَيَّرَ فِي خَطَابِهَا وَهِيَ أَيْمُ
فَدَسَخْتُ أَوْ تَرْضَى مَكَانِي خَلِيفَةً وَكَادَ خِرَاشُ يَوْمَ ذَلِكَ يَيْتَمُ

[صَارَةٌ] .. قَالَ الْأَزْهَرِيُّ صَارَةُ الْجَبَلِ رَأْسُهُ وَقَالَ نَعْمَرٌ * هُوَ جَبَلٌ فِي دِيَارِ

بَنِي أَسَدٍ .. قَالَ لَبِيدٌ

فَأَجَادَ ذِي رَقْدٍ فَأَكْنَفَ نَادِقُ فَصَارَةَ تَوَفَى فَوْقَهَا فَالْأَعَابِلَا
وَقَالَ غَيْرُهُ صَارَةُ جَبَلٍ قَرِبَ قَيْدٍ .. وَقَالَ الزَّمَخْشَرِيُّ عَنِ السَّيِّدِ عَلِيِّ بْنِ الْعَيْنِ وَفَتَحَ الْإِلَامُ
صَارَةَ جَبَلٍ بِالصَّمَدِ بَيْنَ تِبَاءٍ وَوَادِي الْقُرَى .. وَقَالَ بَعْضُ الْعَرَبِ قَدْ حَنَّ إِلَى وَطْنِهِ وَهُوَ
مُحَمَّدُ بْنُ عَبْدِ الْمَلِكِ الْفَقْعَسِيُّ

سَقَى اللَّهُ حَيًّا بَيْنَ صَارَةٍ وَالْحَمَى حَمَى قَيْدَ صَوْبِ الْمَدَجَّنَاتِ الْمَوَاطِرِ
أَمِينَ وَرَدَّ اللَّهُ مِنْ كَلْبٍ مِنْهُمْ إِلَيْهِمْ وَوَقَاهُمْ صُرُوفَ الْمَقَادِرِ

كَأَنِّي طَرِيفُ الْعَيْنِ يَوْمَ تَطَالَعْتُ بِنَا الرَّمْلُ لُأَنَّ الْقَلَّاصَ الضَّوَامِرَ
أَقُولُ لَقَمَقَامِ بْنِ زَيْدٍ أَمَا تَرَى سَمَا الْبَرْقُ يَبْدُو لِلْعَيُونِ النَّوَاطِرَ
فَإِنْ تَبَكَ لِلْوَجْدِ لَدَى هَيْجِ الْجَوَى أَعْيُنُكَ وَإِنْ تَصْبِرْ فَلَسْتُ بِصَابِرٍ

[صَارِي] بَالِيَاءُ السَّاكِمَةِ بَعْدَ الرَّاءِ وَالصَّارِي بِلُغَةِ تَجَارِ الْمَحْرَبِينَ هُوَ شَرَاةُ
السَّفِينَةِ .. قَالَ الْجَوْهَرِيُّ الصَّارِي الْمَلَّاحُ وَهُوَ * جَبَلٌ فِي قِبْلَى الْمَدِينَةِ لَيْسَ عَلَيْهِ نَبِيٌّ * مِنَ
النَّبَاتِ وَلَا الْمَاءِ عَنْ أَبِي الْأَشْعَثِ الْكَلْبِيِّ

[صَاعٌ] بِالْعَيْنِ الْمَهْمَلَةِ وَرَوَى عَنْهُ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ أَنَّهُ كَانَ يَتَوَضَّأُ بِالْمَدَى وَيَغْتَسِلُ
بِالصَّاعِ وَالصَّاعُ الَّذِي بِالْمَدِينَةِ أَرْبَعَةُ أَمْدَادٍ وَمُدُّهُمْ مَا يَأْخُذُ مِنَ الْحَبِّ قَدْرُ ثَلَاثِي مَنْ وَقِيلَ
الصَّاعُ أَرْبَعَةُ أَمْدَانِ .. وَقَالَ ابْنُ السَّكَيْتِ الصَّاعُ * الْمُطْعَمُ مِنَ الْأَرْضِ كَالْحُمْزَةِ

[صَاغَانُ] بِالْغَيْنِ الْمَعْجَمَةُ وَآخِرُهُ نُونٌ * قَرْيَةٌ بِمَرْوٍ وَقَدْ تَسْمَى جَاغَانُ كَوْهٌ عَنْ
السَّعْمَانِيِّ .. وَالصَّغَانِيَانِ بِلَادٌ بِمَا وَرَاءَ النَّهْرِ وَقَدْ تَشَبَّهَ الدَّسِبَةُ فِيهِمَا وَتُدْرِكُ فِي مَوْضِعِهَا
[صَاعِرَجٌ] بِالْغَيْنِ الْمَعْجَمَةُ الْمَفْتُوحَةُ وَالرَّاءِ السَّاكِمَةُ وَالْجِيمُ وَيُقَالُ بِالْسَيْنِ أَيْضًا
* قَرْيَةٌ كَبِيرَةٌ مِنْ قُرَى الصَّغْدِ

[صَاغِرَةٌ] * بَلَدٌ فِي بِلَادِ الرُّومِ .. ذَكَرَهُ أَبُو تَمَّامٍ فَقَالَ
كَأَنَّ بِلَادَ الرُّومِ عَمَّتْ بِصِيحَةٍ فَصَعَتْ حُشَاةَا أَوْرَغَا وَسَطَهَا السَّقْبُ
بِصَاغِرَةِ الْمَصْوِيِّ وَطَمِينٍ وَأَقْتَرَى بِلَادَ قَرَنْطَاوُسَ وَابْلُكَ السَّكْبُ
[صَافٍ] .. قَالَ الْأَصْمَعِيُّ وَلَمْ يَعْنِ لِبْنِي الدُّنْثِلُ مِنْ كِمَانَةِ بَهَامَةٍ * جَبَلٌ يُقَالُ
لَهُ صَافٍ وَرَوَاهُ بَعْضُهُمْ بِالضَّادِ الْمَعْجَمَةِ وَالَّذِي وَجَدْتُهُ فِي كِتَابِ الْأَصْمَعِيِّ بِالضَّادِ مُخَفَّفًا
[الصَّافِيَةُ] بِلَفْظِ ضَدِّ الْكَدَرَةِ * بَلِيدَةٌ كَانَتْ قَرِبَ دَبْرِ قُنِّيٍّ فِي أَوَاخِرِ النَّهْرِ وَانْ
قَرِبَ النِّعْمَانِيَّةِ .. خَرَجَ مِنْهَا جَمَاعَةٌ مِنَ الْكُتَّابِ الْأَعْيَانِ أَصْحَابِ الدَّوَاوِينِ الْجَلِيلَةِ كَانَتْ
مُشْرِفَةً عَلَى دَجَلَةٍ وَقَدْ خَرِبَتْ مَعَ خَرَابِ الْهَرَوَانِ وَآثَارُ حَيْطَانِهَا بَاقِيَةٌ إِلَى الْآنِ
[الصَّاقِبُ] بِالْقَافِ الْمَكْسُورَةِ ثُمَّ الْبَاءِ * جَبَلٌ

[الصَّاقِرِيَّةُ] بِالْقَافِ الْمَكْسُورَةِ وَالرَّاءِ مَكْسُورَةٍ وَيَاءِ الذَّيْبَةِ * مِنْ قُرَى مِصْرَ
.. نَسَبَ إِلَيْهَا طَائِفَةٌ مِنْ أَهْلِ الْعِلْمِ .. مِنْهُمْ أَبُو مُحَمَّدٍ بْنُ الْمَهَابِ بْنِ أَحَدِ بْنِ مَرْزُوقِ الْمِصْرِيِّ

الصاقرى كان ذا فتوة محب أبا يعقوب النهرجوري وقتل بنواحي طرطوس شهيداً
 [صالحان] بلفظ تنبيه صالح النبي صلى الله عليه وسلم ثم استعمل * اسم محلة من
 محال أصهبان * نسب إليها طائفة كثيرة من أعيان العلماء وغيرهم * منهم الوزير أبو نصر
 الصالحاني وزير بني بويه * ومن المتأخرين الحسين بن طلحة بن الحسين بن أبي ذر محمد
 ابن إبراهيم بن علي الصالحاني ذكره أبو سعد في النحير * وسعيد أخوه سمع الحديث
 ومات بأصبهان سنة ٥٣٢ * وطلحة أبوه من المكثرين أضر في آخر عمره ومات سنة ٥١٥
 [الصالحية] * قرية قرب الرها من أرض الجزيرة اختطها عبد الملك بن صالح
 الهاشمي * وقال الخالدي قرب الرقة وقال عندها بطياس ودير زكي وهو من أنزه المواضع
 وقال الخالديان في تاريخ الموصل من تصنيفهما أول من أحدث قصور الصالحية المهدي
 فقال منصور بن النعمري

قصور الصالحية كالمدارى لبس حليهن ايوم عرس
 تقدمها الرياض بكل نور وتضحكها مطالع كل شمس
 مطلات على أنطف الميام ديب الماء طيبة كل غرس
 اذا بركد الظلام على هواها تنفر نورها من كل نفس

قال عبيد الله الدقير إليه أما بطياس فقصور كانت لعبد الملك بن صالح وابنه علي بظاهر
 حاب ذكرتها في بابها وكذلك الصالحية ولكني ذكرت كما قالوا * وقال الصنوبري

اني طرمت الى زيتون بطياس بالصالحية ذات الورد والآس

وقد تقدم بقيتها * والصالحية أيضاً محلة ببغداد تنسب الى صالح بن المنصور المعروف
 بالمسكين * والصالحية أيضاً قرية كبيرة ذات أواق وجامع في لطف جبل قاسيون من
 غوطة دمشق وفيها قبور جماعة من الصالحين ويسكنها أيضاً جماعة من الصالحين لا تكاد
 تخلو منهم وأكثر أهلها ناقلة البيت المقدس على مذهب احمد بن حنبل

[صالف] * جبل بين مكة والمدينة

[صالقان] بفتح اللام والقاف وآخره نون * من قرى باخ * ينسب إليها احمد

ابن الخليل بن منصور المعروف بابن خالويه الصالقاني رحل الى العراق والشام روى

عنه قتيبة بن سعيد وغيره روى عنه محمد بن علي بن طرخان البلخي . . وقال الاصطخري
صالقان بليدة من بُست على مرحلة وبها فواكه ونخيل وزروع وأكثر أهلها حاكّة
وماؤها من نهر

[صاء غان] بفتح الميم والغين المعجمة وآخره نون * كورة من كور الجبل في حدود
طبرستان واسمها بالفارسية بَمان

[صانِقَانُ] بنون مكسورة وقاف وآخره نون أخرى * من قرى مرو . . ينسب
إليها أبو حمزة الصانقاني الأديب كان فاضلا

[صانُ] بالون * من كور أسفل الأرض بمصر وهي غير صا فلا يشتبهن عليك
ويقال لها كورة صان وإنايل

[صاهك] * مدينة بفارس لها عمل برأسها دخلت في كورة اصطخر

[صاهل] بلفظ قولهم فرس صاهل اذا صَوَّتَ * ويوم صاهل من أيام العرب

[صايد] * موضع في شعر خفاف

[صايرتا قما] * جبلان صغيران عن شمالي قنا

[صائرٌ] فاعل صار يصير . . قال الحازمي * واد بنجد وقال غيره قرية باليمن . .

وقد نسب إليها أبو سعد أبا عبد الرحمن محمد بن علي بن مسلم بن علي الصائري المعروف
بالسلطان حدث عن أبي علي محمد بن محمد بن علي الأزدي بطريق المناولة روى عنه
أبو القاسم هبة الله بن عبد الوارث الشيرازي

[صائفٌ] * من نواحي المدينة . . وقال نصر صائف موضع حجازي قريب من

ذي طوى في شعر معن بن أوس حيث قال

فقد فد عبود نخبراء صائف فذو الحفر أقوى منهم فقد افده

. . وقال أمية بن أبي عائذ الهذلي

لمن الديار بعلي فالاحراس فالسودتين فجمع الأبواس

فضهاء أطمم فالتطوف فصائف فالسمر فالبرقات فالأنحاص

❦ باب الصاد والباء وما يليهما ❦

[صَبَّابٌ] بالفتح ثم التشديد وباء أخرى من صَبَّ الماء يَصْبُ صَبَا فهو صَبَّابٌ

* جفر في ديار بني كلاب كثير النخل

[صَبَّاحٌ] بالضم ثم التخفيف .. قال أبو منصور رجل أصبح اللحية للذي يعلو شعر

لحيته بياض مشرب بحمرة ومنه صبح النهار ومن ذلك قيل دمُّ صَبَّاحِيٍّ لشدة حرته ..

قال * عبيطٌ صَبَّاحِيٌّ من الحوف أشقر * وذو صَبَّاح * موضع في بلاد العرب ومنه يوم ذي

صباح .. وقيل صَبَّحٌ وصباحٌ ما آن من جبال نملى لبنى قُرَيْط .. قال تأبط شراً

إذا خلّفتُ باطنتي سرّار وبطن خضاض حيث غدا صباحُ

.. قال هو موضع - غدا - شعل

[صَبَّارِحٌ] بالضم وبعد الالف راء ثم حاء مهملة * من قرى افريقية .. نسب

اليها أبو جعفر يوسف بن معاوية الصبارحي الافريقي حديثه بالمغرب توفي سنة ٢٢٥ في

ذي القعدة وهو ابن خمس وستين سنة

[صَبَّارٌ] بفتح أوله وتشديد ثانيه وآخره راء بلفظ رجل صبار اذا كان رجلاً

صبوراً واسم * حرّة بني سُليم أم صَبَّار .. قال شعر أم صَبَّار هي الصفاة التي لا يحبك

فيها شيء والصبارة الارض الغليظة المشرفة * وهي نحو من الجبل

[صَبَّحٌ] بالضم ثم السكون بلفظ أول النهار .. قال هشام سميت أرض صبح برجل

من العماليق يقال له صبح وأرضه معروفة وهي * بناحية اليمامة .. قال لبيد بن ربيعة

* ولقد رأى صبح سواد خليله *

* وجبال صبح في ديار بني فزارة * وصبح وصباح ما آن من جبال نملى لبنى قُرَيْط ونملى

بقر المدينة .. قال اعرابي يتشوقها

أهل الى أجبال صبح بذى الغضا غضا الأثل من قبل الممات معادُ

بلاد بها كنّا وكنّا نحبها إذ الامل أهل والبلاد بلادُ

[صَبِيحَة] بالفتح ثم السكون بلفظ الصبيحة وهي نومة الغداة * قلعة في ديار بكر بين آمد وميافارقين

[صَبْرَانُ] بالفتح ثم السكون وآخره نون * بليدة فيها قلعة عالية بما وراء النهر ثم وراء نهر سيحون وهي مجتمع الغزاة صنف من الترك للصالح والتجارات وهي في طرف البرية

[الصَّبْرَاتُ] * بلد بأرض حميرة من أقصى اليمن له ذكر في الردة

[صَبْرَة] بالفتح ثم السكون ثم راء * بلد قريب من مدينة القيروان وتسمى المنصورية من بناء مباد بن بُدَكين سميت بالمنصور بن يوسف بن زيري بن مناد واسم يوسف بُدَكين الصنهاجي والمنصور هذا هو والد باديس والد المعز بن باديس وكانوا ملوك هذه النواحي ومات المنصور هذا سنة ٣٨٦ وقد ولي ملك تلك البلاد ثلاث عشرة سنة وشهوراً ٠٠ وقال البكري صبرة متصلة بالقيروان بناها اسماعيل بن القاسم بن عبيد الله سنة ٣٣٧ واستوطنها ٠٠ وقال في خبر المهدي لم تزل المهديّة دار ملكهم الى أن خرج أبو يزيد الخارجي عليهم وولى الامر اسماعيل بن القاسم بن عبيد الله سنة ٣٣٤ فسار الى القيروان محارباً لأبي يزيد واتحد مدينة صبرة واستوطنها بعده ابنه وملكها وختل أكثر أرض مدينة المهديّة وتهدمت ٠٠ وقال الحسن بن رشيق القيرواني

بنفسى من سكان صبرة واحد	هو الناس والباقون بعد فضول
عزيز له نصفان ذا في ازاره	سمين وهذا في الوشاح نحيل
مدار كؤس اللحظ منه مكحل	ويقطف ورداخذ منه أسيل

وصبرة الآن خراب يباب

[صَبْرٌ] بفتح أوله وكسر ثانيه بانظ الصبر من العقاقير والنسبة اليه صبري * اسم الجبل الشامخ العظيم المطل على قلعة تعز في عدة حصون وقرى باليمن ٠٠ واليه ينسب أبو الخير النحوي الصبري شيخ الاهنومي الذي كان عصر ٠٠ ونشوان بن سعيد صاحب كتاب اعلام شمس العلوم وشفاء كلام العرب من الكلوم في اللغة اتقنه وقيده بالأوزان وكان نشوان هذا قد استولى على عدة قلاع وحصون هناك وقدمه أهل تلك البلاد

حتى صار ملكاً ولهذا الجبل قلعة يقال لها * صبر فلا أدري الجبل سمي بها أم هي سميت
بالجبل .. وقال ابن أبي الدمينه وجبل صبر في بلاد المعافر وسكانه الركب والحواشب
من حمير وسكسك * وصبر حاجز بين جبأ والجند وهو حصن منيع وهو من الجبال
المسنمة .. قال الصليحي يصف جبلاً

حتى رَمَتْهم ولو يرمى بها كَنٌّ والطَّوْدُ من صَبْرٍ لَانْهَدَّ أَوْ كَادَا
[صَبْغَاءُ] بِالْفَتْحِ ثُمَّ السَّكُونُ وَالْفَتْحُ الْمَعْجَمَةُ وَالصَّبْغَاءُ نَبْتُ حِينَ تَطْلُعُ الشَّمْسُ
يَكُونُ مَا يَلِي الشَّمْسَ مِنْ أَعَالِيهَا أَبْيَضَ وَمَا يَلِي الظِّلَّ أَخْضَرَ كَأَنَّهَا شَبِهَتْ بِالْمَعْجَةِ الصَّبْغَاءُ
وَهِيَ إِذَا أَبْيَضَ طَرَفُ ذَنْبِهَا سَمِيَتْ صَبْغَاءً كَأَنَّهُ لاختلاف الألوانين . . وَالصَّبْغَاءُ * نَاحِيَةُ الْيَمَامَةِ
* وَالصَّبْغَاءُ أَيْضاً مِنْ نَوَاحِي الْحِجَازِ عَنْ بَصَرٍ
[صَبَوَائِمُ] بِالْفَتْحِ ثُمَّ السَّكُونُ وَوَاوٍ وَبَعْدَهَا أَلِفٌ ثُمَّ هَمْزَةٌ مَكْسُورَةٌ وَيَاءٌ سَاكِنَةٌ
وَمِيمٌ * أَحَدَى مَدَائِنَ لُوطَ

[صَبِيًا] * من قرى عُشَرَ من ناحية اليمن
[صَبَيْتٌ] تصغير الصب بباءين موحدتين وهو تصبُّبُ نهر أو طريق يكون في
خُدُور وهي * بركة على عَيْن القاصد الى مكة من واقصة على ميلين من الجَوَيِّ وقد روى
صيب بالفتح وكسر الباء في قول المتنقِّب العبدى
لَمَنْ طَعُنْ تَطَالِعَ مِنْ صَبِيبٍ فَمَا خَرَجْتَ مِنَ الْوَادَى لَحِينٍ
وفى شعر مضر بن ربيعي بخط ابن العصار وذكر انه نقله من خط ابن بُبَاة ضبيب
بالصاد في قول مضر بن رباعي

تبصر خایلی هل تری من طعمائن
عوائد یجعلن الصفاة وأهلها
لیُبصرن أجداداً من الارض بعدما
إذا ملن من قفّ علون رمالا
یمیاً وأتمداد الصیب شمالا
تصیفن قفا وارثنین سهالا

[صَبِيرَةٌ] بلفظ التصغير من الصبرة تصغير الترخيم وهي الارض الغليظة المشرفة لا تنبت شيئاً وهي نحو من الجبل * موضع * والصَّبِيرَة بالتعريف موضع بالشام وليس بالصنيرة ذكرهما نصر معاً

[صَبِيغَاءُ] بلفظ التصغير * موضع قرب طلح من الرمل له ذكر في أيامهم
 [صَبِينُغْ] تصغير الصبغ بالغين المعجمة * ملاء لبني مُنْقَد من أعيان بني أسد بن
 خزيمة والله الموفق والمعين



باب الصاد والحاء وما يليهما

[صَحَا] بالقصر والفتح من قولهم صحا من سكره أو صحا الجوؤ من الغيم ثم
 استعمل اسماً ذو صحا * أحد محاضر سلمى جبل طيء وبه مياه ونخل عن الشكوني
 [صَحَارُ] بالضم وآخره راء يجوز أن يكون من الصحرة بالضم وهو جوبة تنجاب
 وسط الحرّة والجمع صُحر فأشبهت الفتحة فصارت ألقاً أو من الصحرة وهو لوف
 الاصحر وهو كالشقرة .. قال ابن الكابي لما تفرقت قضاة من تهامة للحرب التي جرت
 بينهم بسبب يذكر أن عنزة وهو أحد القارظين اللذين يضرب بهما المثل فيقال حتى يرجع
 القارظان لأنه خرج يجتنى القرظ فقتل ولم يعرف له خبر وله قصة قال فكان أول من
 طاع منهم إلى أرض نجد فأصحر في صحاريها جهينة وسعد هذيم ابني زيد بن ليث بن
 سُود بن أسلم بن الحاف بن قضاة بن مالك ثم بهم راكب كما يقال فقال لهم من أنتم
 فقالوا بنو الصُحرَاء فقال العرب هؤلاء صحار اسم مشتق من الصحراء .. فقال زهير بن
 كَنَاب في ذلك وهو يعني بني سعد بن زيد

فما إلى بمقتدر عليها	ولا حلمي الاصيل بمستعار
ستمنعها فوارس من بلي	وتمنعها الفوارس من صحار
وتمنعها بنو القين بن جسر	إذا أوفدت للحدثان ناري
وتمنعها بنو نهد وجزم	إذا طال التجاول في المغار
بكل مناجذ جلد قواء	وأهيب عاكفون على الدوار

يريد أهيب بن كلب بن وبرة فهذا يدل على ان صحار من قضاة .. وقال بشر بن سودة
 التغلبي اذ نهي بني عدي بن أسامة بن مالك التغلابيين الى بني سعد بن زيد

ألا تعنى كنفانة عن أخيها زهير في الملمات الكبار
فيرز جمعنا وبنو عدي فيعلم أئبنا مولى صحار

•• وقال العباس بن مرداس السامي رضي الله عنه في الحرب التي كانت بين بني سليم وزبيد وهو يعني بني نهد وضم إليهم جرم بن ربان

فدعها ولكن هل أتاها مقادنا لأعدائنا نرجي الثقال الكوانسا

بجمع يزيد ابني صحار كليهما وآل زبيد مخطئا أو ملامسا

* وصحار قصبة عُمان مما يلي الجبل وتوأم قصبتها مما يلي الساحل * وصحار مدينة طيبة الهواء والخيرات والفواكه مبنية بالآجر والساج كبيرة ليس في تلك النواحي مثلها وقيل إنما سميت بصحار بن إرم بن سام بن نوح عليه السلام وهو أخو رباب وطسم وجديس قال اللغويون إنها تلى الجبل •• وقال البشاري صحار قصبة عمان ليس على بحر الصين بلد أجل منه عامر أهل حسن طيب نزة ذو يسار وتجار وفواكه أجل من زبيد وصنعاء وأسواق عجيبة وبلدة طريفة ممتدة على البحر دورهم من الآجر والساج شاهقة نفيسة والجامع على الساحل له مارة حسنة طويلة في آخر الاسواق ولهم آبار عذبة وقناة حلوة وهم في سعة من كل شيء وهو دهليز الصين وخزانة الشرق والعراق ومعونة اليمن والمصلى وسط النخيل ومسجد صحار على نصف فرسخ وثمة بركت ناقة رسول الله صلى الله عليه وسلم ومحراب الجامع بكوكب يدور ففارة تراه أصفر وتارة أحمر وأخرى أخضر هكذا قال ولا أدري كيف كان برك الناقة •• وفتحها المسلمون في أيام أبي بكر الصديق رضي الله عنه في سنة ١٢ صاحباً •• واليها ينسب أبو على محمد بن زوزان الصحاري العماني الشاعر وكان قد كتب نخرج الى بغداد فقال يتشوق بلده من قصيدة

لحاً الله دهر أشردتني صروفه
ألا أيها الركب اليمانون بلغوا
عن الأهل حتى صرت مغتر بافرذا
نحية نائي الدار لقيتم رُشدًا
بمسجد بشار وجوزوا به قددا
يتألمكم نابان لم يوثقا شدا
الى سوق أصحاب الطعام فانه

ولم يُزددَا من دون صاحب حاجة ولا مرتجٍ فضلاً ولا آمل رِفْدًا
فموجوا الى دارى هناك فسلموا على والدى زُوزان وُقَيْمٌ جُهْدًا
وقولوا له ان الليالى أوهنت تصاريضها رَقْدَى وقد كان مشتدًا
وعَيْنَيْنِ عَنِّي كل ما قد عهدته سوى الخلق المرضى والمذهب الأهدأ
وليس يَصُرُّ السيف اخلاقُ غمده اذا لم يَفُلَّ الدهرُ من نصله حدًا

[صحراء أم سلمة] قال أبو نصر الصحراء من الارض مثل ظهر الدابة الاجرد
التي ليس بها شجر ولا آكام ولا جبال ملساء يقال لها صحراء بينة الصحر والصحراء
هو * موضع بالكوفة ينسب الى أم سلمة بنت يعقوب بن سلمة بن عبد الله بن الوليد بن
المغيرة المخزومية زوجة السفاح . . وبالكوفة عدة مواضع تعرف بالصحراء كما بالبصرة
عدة مواضع تعرف بالجفر والمعنى واحد فبالكوفة * صحراء بني أثير نسبت الى رجل
من بني أسد يقال له أثير بالكوفة * وصحراء بني عامر * وصحراء بني يشكر * وصحراء
الاهالة هي مواضع لا أدري بالكوفة أو غيرها

[صحراء البردخت] * هي محلة بالكوفة نسبت الى البردخت الشاعر الضبي العكلي

واسمه على بن خالد

[صحراء المماسة] * موضع كانت به وقعة للعرب لأحقّ موضعه ومه يوم

الصحراء

[الصّحَصَحَانُ] هو المكان المستوي * موضع بين حلب وتدمر ذكره أبو

الطيب فقال

وجاؤا الصّحَصَحَانِ بلا سُروج وقد سقط العمامة والخمارُ

[صَحَصَحَ] * موضع بالبحرين

[صَحْنُ الحَيْلِ] * صحن بالنون والحيل بالحاء المهملة ولام كذا وجدته بخط

التبريزي في قول الفضل بن عباس بن عتبة بن أبي لهب وفيه بخطه ماصورته * موضع وهي
منازل أشجع بابلية

[صَحْنُ] بالفتح ثم السكون ونون وصحن الدار والموضع وسطه والصحن * جبل

في بلاد سليم فوق السوارقية عن أبي الاشعث قال وفيه ماء يقال له الهباءة وهي أفواه
آبار كثيرة مخزقة الأسافل يفرغ بعضها في بعض الماء الطيب العذب يزرع عليها الحنطة
والشعير وما أشبهه .. قال بعضهم

جلبنا من جنوب الصحن جُرْدَا عتاقاً سرُّها نَسْلاً للنسل
فوافينا بها يومي مُحنين رسول الله جدّاً غير هزل

* وصحن الشبا موضع في شعر كثير

[صُحَيْرٌ] تصغير صحر وهو لون الى الشقرة * موضع بقرب فيند * وصحير أيضاً

بشمالى جبل قطن .. قال بعضهم

تبدلتْ بُوساً من صحير وأهله ومن تُرقِ التبين نُوطاً الاجاول

ـ نياط ـ من طلع يعنى اودية فيها طلع ـ والاجاول ـ أخيال



باب الصاد والخاء وما يليهما

[صَخْدٌ] بالفتح ثم السكون وآخره دال مهملة يقال صخذته الشمس صخدأ اذا

أصابته بحرّها .. قال العمراني صخذ * بلد قال بعضهم

* بصَخْدٍ فِشْغَى من عُمَيْرَةٍ فاللوي *

[صَخْرَانَاذٌ] بالفتح ثم السكون والراء وبعد الالف باء موحدة وآخره ذال * من

قرى مرو

[الصَّخْرَةُ] بلفظ واحدة الصخر من الحجارة * من أقاليم أكتشونية بالاندلس

[صَخْرَةُ أَكْهَى] * في بلاد زُرَيْنَةَ

[صَخْرَةُ حَيَوَةٍ] قال ابن بشكوال خالف بن مروان بن أمية بن حيوة المعروف

بالصخرى .. ينسب الى صخرة حيوة * بلد بغربي الاندلس سكن قرطبة يكنى أبا القاسم

كان من أهل العلم والمعرفة والعفاف والصيانة أخذ عن شيوخ قرطبة ورحل الى

المشرق في سنة ٣٧٢ ففضى غرضه وأخذ عن جماعة وقلده المهدي محمد بن هشام

الشورى قُرْطُبَة وكان قبل ذلك استنقضاء المظفر بن عبد الملك بن عامر بعليلة ثم استعفى وفارقهم ومات في بلده في رجب سنة ٤٠١

[صَخْرَةُ مُوسَى] عليه السلام التي جاء ذكرها في الكتاب العزيز * في بلد شروان قرب الدربند وقد ذكرت

[صُخَيْرَات] تصغير جمع صخرة وهي صخيرات الثمام بالناء المثناة المضمومة وقيل الثمامة بلفظ واحدة الثمام وهو نبتٌ ضعيف له خوص أو شبهه بالحوص وربما حشيت به الوسايد وهو * منزل رسول الله صلى الله عليه وسلم الي بدر وهو بين السبالة وقرش وفي المغازي صخيرات اليمام بالياء آخر الحروف ذكرت في غزاة بدر وفي غزاة ذات العشرة قال ابن اسحاق مرَّ عليه الصلاة والسلام على ثُرْبَانٍ ثم على مَلَلٍ ثم على غميس الحمام من مَرَايِينٍ ثم على صخيرات اليمام ثم على السبالة [الصُّخَيْرَةُ] تصغير الصخرة من الحجارة * حصن بالاندلس من أعمال ماردة



❦ باب الصاد والدال وما يليهما ❦

[صَدَّاه] بالفتح ثم التشديد والمدّ و يروى صَدَّاه بهمزتين ياءهما ألف .. قال المُبَرِّد صيداه قال أبو عبيد من أمثاهم في الرجلين يكونان ذوى فصل غير ان لاحدهما فضلا على الآخر قولهم مالا ولا كصدّاه والمثل لمقدّفة بت قيس بن خالد الشيباني وكانت زوجة لقيط بن زرارة فتزوجها بعده رجل من قومها فقال لها يوما أنا أجملُ أم اقيط فقالت مالا ولا كصدّاه أي أنت جميل ولكن لست مثله .. قال أبو عبيد وقال المفصل صدّاه * ركية ليس عندهم مالا أعذبُ منها وفيها يقول ضرار بن عمرو السعدي

وإني وتَهَيَّأَني بزئب كالدي يطالب من أحواض صدّاه منسرباً
قال ولا أدري صدّاه فعلاً أم فعّال فان كان فعلاً فهو من صدّاه يصدو أو من صدّاه يصدّي .. وقال الزّجّاج وفي أمثال العرب مالا ولا كصدّاه وبعضهم يقول

لا كصدًا وإنما هي بئر للعرب عذبة جدًا وهذا الاسم اشتق لها من أنها تصد من شرب منها عن غيرها من المشارب وليس ذلك من اللفظ فاما الضم فانه ليس فيها معروف ومن قال كصدًا فجاء ان يكون سميت بذلك لأن لونها لون الصداء .. قال شمر صدًا الهام يصدو اذا صاح وان كان صدًا فعلاء فهو من المضاعف كقولهم صمًا من الصمم .. وقال أبو نصر بن حماد صدًا اسم ركية عذبة الماء وفي المثل مالا ولا كصدًا وقلت لأبي علي النحوي هو فعلاء من المضاعف فقال نعم وأنشدني لضرار ابن عتبة العبشمي السعدي

كأنني من وجد بزيب هائم يخالس من أحواض صداء مشربا
رأى دون برد الماء هولا وذادة اذا اشتد صاحوا قبل ان يتحبا
قالوا تحبب الحمار اذا امتلأ من الماء .. وقال بعضهم صداء مثل صدعاء قال وسألت عنه بالبادية رجلا من بني سليم فلم يهزمه وقال نصر صداء مالا معروف بالبياض وهو بلد بين سعد بن زيد مناة بن تميم وكعب بن ربيعة بن كلاب يصدُر فيه فلج جعدة وهو مالا قليل ليس في تلك القلاة وهي عريضة غيره وغير ماء آخر مثله في القلة وبصداء منبر وماؤه شديد المرارة كذا قال نصر وكيف يكون مرًا وفي المثل السائر فيه ما يدل على حلاوته والله أعلم .. قال آدم بن شدقم العنبري

وحبذا شربة من شاة خلق من ماء صداء تشفي حرًا مكروب
قد ناط شنتها الظامى وقد نهأت منها محوض من الطرفاء منصوب
تعطيب حين تمس الأرض شنتها للشاربين وقد زادت على الطيب
قال ابن الفقيه قدم ابن شدقم العنبري البصرة فملح عليه شرب الماء واشتد عليه الحر وأذاه تهاوش ريحها وكثرة بعوضها ثم مطرت السماء فصارت ودعًا فقال
أشكو الى الله ممسنا ومصبحنا وبعد شققتنا يأم أيوب
وان منزلنا أمسى بمعترك يزيد طمعًا وقع الأهاضيب
ما كنت أدري وقد عمرت مدزمن ما قصر أوُس وما يج الميازيب
تهيجني نفحات من يمانية من نحو نجد وعبات الغرايب

كَأَنَّهُنَّ عَلَى الْأَجْدَالِ كُلِّ ضَحَى مَجَالِسٍ مِنْ بَنِي حَامٍ أَوْ النَّوَبِ
يَالَيْتُنَا قَدْ حَكَلْنَا وَادِيًا أَهْقَا أَوْ حَاجِرًا لَقْنَا غَضًّا التَّعَاشِيبِ
* وَحَبْدًا شَرِبَهُ مِنْ شَنَّةٍ خَلَقَ * الْأَبْيَاتِ الثَّلَاثَةِ الْمَذْكُورَةِ قَبْلَ

[صَدَاهُ] بِالضَّمِّ وَالْمَدِّ * مَخْلَافٌ بِالْيَمِينِ بَيْنَهُ وَبَيْنَ صَنْعَاءَ اثْنَانِ وَأَرْبَعُونَ فَرَسَخًا
سَمِيَ بِاسْمِ الْقَبِيلَةِ وَهُوَ يَزِيدُ بْنُ حَرْبٍ بْنُ عُلَّةَ بْنِ جَلْدِ بْنِ مَالِكِ بْنِ أَدَدَ بْنِ زَيْدِ بْنِ
يَشْجُبَ بْنِ عَرِيبَ بْنِ زَيْدِ بْنِ كَهْلَانَ بْنِ سَبَا

[صَدَارٌ] بِالضَّمِّ وَآخِرُهُ رَاءٌ يَجُوزُ أَنْ يَكُونَ فِعَالًا مِنَ الصَّدْرِ ضَنْدٌ الْوَرْدُ وَصَدَارُ
* مَوْضِعٌ قَرِبَ الْمَدِينَةِ

[الصَّدَارَةُ] بِكَسْرِ أَوَّلِهِ وَبَعْدَ الْأَلْفِ رَاءٌ وَالْإِصْدَارُ ثَوْبٌ رَأْسُهُ كَالْمِقْنَعَةِ وَأَسْفَلُهُ
يَغْشَى الصَّدْرَ وَالْمُنْكَبِينَ تَلْبَسُهُ النِّسَاءُ فِي الْمَأْتَمِّ . . . وَقَالَ الْأَصْمَعِيُّ يُقَالُ لَمَّا يَلِي الصَّدْرَ مِنَ
الدَّرُوعِ صَدَارٌ وَالصَّدَارَةُ * قَرْيَةٌ بِأَرْضِ الْيَمَامَةِ لِبَنِي جَعْفَرَةَ

[صَدَاصِدٌ] بِالضَّمِّ وَبَعْدَ الْأَلْفِ صَادٌ أُخْرَى مَكْسُورَةٌ وَذَالٌ * اسْمُ جَبَلٍ لَهُ ذَيْلٌ
[صَدَدٌ] * مَوْضِعٌ فِي قَوْلِ أَبِي الْعَيْصِ بْنِ حَزْمٍ الْمَازَنِيِّ

قَالُوا ضَرِيَّةٌ أُمِّسَتْ وَهِيَ مَسْكَنُهُ وَلَمْ تَكُنْ مَسْكَنًا مِنْهُ وَلَا صَدَدًا

[صَدْرٌ] * قَلْعَةٌ خَرَابٌ دِينَ الْقَاهِرَةِ وَأَيُّلَةٌ ذَكَرَهَا ابْنُ السَّاعَاتِيِّ حَيْثُ قَالَ

سَرَى مَوْهِهَا وَالْأَنْجُمُ الزَّهْرُ لَا تَسْرَى وَالْأَفْقُ شَوْقُ الْعَاشِقِينَ إِلَى الْفَجْرِ
نَأَهَتْ مِنْ صَدْرٍ تَحَبُّ بِهِ الْكَرَى مَا زَالَ حَتَّى بَاتَ مَنْزِلُهُ صَدْرِي

[صُدْرٌ] هَكَذَا ضَبَطَهُ أَبُو سَعْدٍ بَضْمَ أَوَّلِهِ وَفَتَحَ ثَانِيَهُ وَالرَّاءُ بَوْزَنُ جُرْذٍ . . . قَالَ

أَبُو بَكْرٍ بْنُ مُوسَى صَدْرٌ بِالصَّادِ وَالذَّالِ الْمَهْمَلَتَيْنِ * قَرْيَةٌ مِنْ قُرَى بَيْتِ الْمُقَدَّسِ . . . يُنْسَبُ
إِلَيْهَا أَبُو عَمْرٍو لِأَحَقِّ بْنِ الْحَيِّ بْنِ عَمْرَانَ بْنِ أَبِي الْوَرْدِ الصَّدْرِيِّ كَانَ أَحَدَ الْكَذَّابِينَ
وَضَعُ نَسْخًا لَا يَعْرِفُ أَسْمَاءَ رُؤَاتِهَا مِثْلَ طُغْرَالٍ وَطُرْبَالٍ وَكَرْكَدَنٍ وَادَعِي نَسَبًا إِلَى سَعِيدِ
ابْنِ الْمُسَيْبِ رَوَى عَنْ ضَرَّارِ بْنِ عَلِيٍّ الْقَاضِي رَوَى عَنْهُ يُونُسُ بْنُ حِزَّةٍ وَمَاتَ بِنَوَاحِي

[الصَّدْفُ] بالفتح ثم الكسر وآخره فاء * مخلاف باليم. منسوب الى القبيلة والنسبة اليهم صَدَفِيٌّ بالتحريك وقد اختلف في نسب الصدق ف قيل هو من كندة وقيل من حضرموت وقيل غير ذلك وقد عزمْتُ بعد فراغى من هذا الكتاب ان أجمع كتاباً في النسب على مثال هذا الكتاب في الترتيب فنذكره فيه مستقصى ونُبين الاختلاف فيه على وجهه .. قال الأصمعي صَدَفُ البعير صَدَفًا اذا مال خفُّه الى الجانب الوحشي فان مال الى اليمين فهو القَفْدُ والصدق الميل مطلقاً

[صَدَفٌ] بفتح أوله ونانيه والهاء .. قال الحسن بن رشيق القيرواني ومن خط يده نقلته عبد الله بن الحسين الصدفي * من قرية صَدَف على خمسة فراسخ من مدينة القيروان وله شعر طائل ومَعَان عجيبة واحتداه حسن مع دراية بالنحو ومعرفة بالعربية واطلاع على الكتب صاحب العلماء قديماً الا انه رثَّ الحال يطرح نفسه حيث وجد القاعة حتى ان بعضهم سماه سُقْرَاط

[صَدْفُورَةٌ] بالفتح ثم السكون ثم فاء بعدها واو ساكنة وراه * موضع بالاندلس من أعمال فخص البلوط

[صَدَقَةٌ] بالتحريك معروفة سكة صدقة بن الفضل * بمرور معروفة وهو اسم رجل نسبت الى أبي الفضل صدقة بن الفضل المروزي .. سكنها جماعة من العلماء فنسبوا اليها .. منهم القاضي أبو بكر أحمد بن محمد بن ابراهيم الصدقي الفقيه المروزي روى عن أبيه وعبيد الله بن عمر بن علل الجوهري وغيرهما وكتب ابن دودان عنه في سنة ٣٩٨ .. ومحمد بن اسماعيل بن عبد الله بن أحمد بن حفصويه أبو الفتح الأديب المروزي الصدقي من أهل مرو سكن سكة صدقة بن الفضل كان أديباً فاضلاً عارفاً بأصول اللغة حافظاً لها رُزِقَ من التلامذة ما لا يوصف وصار أكثر أولاد المحتشمين تلامذته .. قال أبو سعد قرأ عليه الأدب والدي وعمَّاي وعمرَ العمر الطويل وانتشرت عنه الرواية سمع أبا بكر محمد بن عبد العزيز بن أحمد الخزرجي وأبا بكر محمد بن عبد الصمد بن أبي الهيثم الزابي أجاز لأبي سعد ومات في صفر سنة ٥١٧ .. وعمر بن محمد بن أبي بكر اللطفي أبو حفص الصدقي كان شيخاً صالحاً سمع السيد أبا القاسم على (٤٤ - معجم خامس)

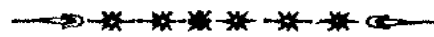
ابن موسى الموسوي وأبا عبد الله محمد بن الحسن المَهْرَبَنْدَقَشَانِي وأبا المظفر منصور بن أحمد المرغيناني وأبا بكر محمد بن عبد الله بن أبي توبة الخطيب لكُشْمِينِي سمع منه أبو سعد وأبو القاسم الدمشقي ومات في محرم سنة ٥٣٦

[صَدَيَان] بفتح أوله ونانية وياه مثناة من تحت وآخره نون بلفظ تشنية الصَّدَى وهو ذكرُ اليوم أو العطش * موضع أو جبل

[صَدَيْق] بوزن تصغير الصدق ضمة الكذب * جبل

[صَدَى] بوزن تصغير الصدى وهو العطش أو ذكرُ اليوم * اسم ماء في شعر

ورقة بن نوفل والله أعلم بالصواب



—*— باب الصاد والراء وما يليهما —*

[الصَّرَادُ] بالضم آخره دال مهملة فَعَالٌ مِنَ السرد وهو المكان المرتفع من الجبال وهو أبردُها * وهو موضع في شعر الشَّمَاخ .. وقال نصر صرّاد هضبة بحزير الحوْأب في ديار كلاب * وصرّاد أيضاً علمٌ بقرب وحرخان لبني ثعلبة بن سعد بن ذبيان ونَمَّ أيضاً الصَّرِيد

[صِرَارٌ] بكسر أوله وآخره مثل ثانيه وهي الأماكن المرتفعة التي لا يعلوها الماء يقال لها صِرَارٌ وصرار * اسم جبل .. قال جرير

إِنَّ الْفَرَزْدَقَ لَا يُزَايِلَ لُؤْمَةً حَتَّى زَوَلَ عَنِ الطَّرِيقِ صِرَارُ

.. وقيل صرار موضع على ثلاثة أميال من المدينة على طريق العراق قاله الخطّابي .. وقال

* لعلّ صراراً أن تجيش بيارها *

بعضهم

.. وقال نصر صرار ملا قرب المدينة محتفر جاهليّ على سمت العراق وقيل اطم لبني

عبد الأشهل له ذكر كثير في أيام العرب وأشعارها .. واليه ينسب محمد بن عبد الله

الصراري يروى عن عبد الله بن عبد الرحمن بن أبي حسين روى عنه يزيد بن الهاء

وبكر بن نصر .. وقال العمراني صرار اسم جبل أشدني جار الله العلامة للأفطس

العلوي وفي الأغاني انهما لآيمن بن خرّيم الأسدي

كأن بني أمية يوم راحوا وعمرى من مازلهم صرار

شماريح السحاب اذا تردّت بزيتها وجادتها القطار

وقال هو من الجبال القبلية .. قال وصرار أيضاً بئر قديمة على ثلاثة أميال من المدينة على طريق العراق .. وقيل موضع بالمدينة

[صراف] * اسم موضع من سداد أبي عمرو الشيباني أشدني لأبي الهيثم

يارب شات من وعول طال ما رعى صرافاً رحله والعمرنا

ويكفؤ الشعب اذا ما أظلمنا وينمي حتى يخاف سلماً

* في رأس طود ذي خفاف أنهما *

[صرام] .. قال حمزة * هو رستاق بفارس وأصله جرّام فمرّبوه هكذا

[الصّراة] بالفتح .. قال الفرّاه يقال هو الصّري والصّري للماء يطول استقاعه

.. وقال أبو عمرو اذا طال مكثه وتغيّر وقد صري الماء بالكسر وهذه نطفة صراة

* وهما نهران ببغداد الصراة الكبرى والصراة الصغرى ولا أعرف أنا إلا واحدة

وهو نهر يأخذ من نهر عيسى من عند بلدة يقال لها المحوّل بينها وبين بغداد فرسخ

ويسقى ضياع بادوريا ويتفرّع منه أنهار الى ان يصل الى بغداد فيمرّ بقطرة العباس

ثم قنطرة الصبيبات ثم قنطرة رحا البطريق ثم القنطرة العتيقة ثم القنطرة الجديدة

ويصبّ في دجلة ولم يبق عليه الآن إلا القنطرة العتيقة والجديدة يحمل من الصراة

نهر يقال له خندق طاهر بن الحسين أوله أسفل من فوهة الصراة يدور حول مدينة

السلام ممابلى الحربية وعليه قنطرة باب الحرب ويصبّ في دجلة امام باب البصرة

من مدينة المصور وأما أهل الأثر فيقولون الصراة العظمى حفرها بنو ساسان بعد

ما أبادوا النبط .. ونسب اليه المحدثون جعفر بن محمد البمان المودّب الحرّمي ويعرف

بالصّراتي حدث عن أبي حذافة روى عنه محمد بن عبد الله بن عتّاب قرأت في كتاب

المفاوضة لأبي نصر الكاتب قال لما مات محمد بن داود الأصماني صاحب كتاب الزهرة

من حبّ أبي الحسن بن جامع الصيدلاني .. قال بعضهم رأيت ابن جامع محبوبه

واقفاً على الصراة ينظر الى زيادة المراء فيها فقلت له ما بقى عندك من حبّ أبي بكر
ابن داود .. فأشدني

وقفتُ على الصراة وليس تجري مغانيها لقصائد الصرات
فلما ان دكرتُك فاض دمعِي فأجراهنّ جري العاصفات
.. قال نصر لم أر أحسن من هذين البيتين في معناهما الا أن الشّيْظَمي الشاعر مرّ بدار
سيف الدولة بن حمدان .. فقال

عجباً لي وقد مررتُ بأبوا بك كيف اهتديتُ سبل الطريق
أُراني نسيتُ عهدك فيها صدقوا ما لميتُ من صديق
وللقضاعي الشاعر

وبلي على ساكن شاطي الصراء كدّرُ حنيه على الحياه
ما تنقضي من عجب فكرتي لقصة قصّر فيها الولاء
ترك المحبّين بلا حاكم لم يجلسوا للعاشقين القضاء
وقد أتاني خبرٌ ساءني لقولها في السرّ واسواتاه
أمثل هذا يبتغي وصلّا أما يرى ذا وجهه في المراء
وهذا معنى حسن ترناح اليه النفس وتهشُّ اليه الروح .. وقد قيل في معناه
مرّت فبتتُ في قلوب الوري الى الهوى من مُقلّتيها الدعاء
فضلّ كلّ الناس من حسنّها ودلّها المفرطِ أسرى عُناه
فقلتُ يا مولاة مملوكها جودي لمن أصبحت أقصى مُناه
ومن اذا ما بات في ليلة يصيح من حبّك وامهجتاه
فأقبلتُ تهزأ مني الى ثلاث حور كنّ معها مشاه
يا أنسم يا فاطم يا زينب أما رأى ذا وجهه في المراء

ومثله أيضاً

جارية أعجبها حسنّها ومثلها في الخلق لم يُخلَق
أنبأتها أبي محبّها لها فأقبلتُ تهزأ من منطقي

والتفتت نحو فتاة لها كالرّشاة الأحرور في قرطوق
 قالت لها قولي لهذا الفتى انظر الى وجهك ثم أعشق
 وأحسن من هذا كله وأجل وأعلق بالقلب قول أبي نؤاس وأظنه السابق اليه
 وقائلة لها في حال أصبح علام قتلت هذا المستهما
 فكان جوابها في حسن مسّ أجمع وجه هذا والحراما
 [صراة جاماسب] * تستمد من الفرات بنى عابها الحجاج بن يوسف مدينة النيل
 التي بأرض بابل

[الصراثم] * موضع كات فيه وقعة بين تميم وعبس . . فقال شميت بن زنباع

وسائل بنا عبساً اذا ما لقيتها على أي حي بالصراثم دلت
 قتلنا بها صبراً شريحاً وجابراً وقد نهلت منا الرماح وعلت
 فأبلغ أبا حمران أن رماحنا قضت وطراً من خالد وتعلت
 فدى لرياح اذ تدارك ركضها ربيعة اذ كانت به النعل زلت
 فطارنا عجلاً للصرح فلى ترى لنا نعمة من حيث تفزع شلت
 وما كان دهرى ان غرت بدولة من الدهر الا حاجة النفس سلت

[صربة] * موضع جاء ذكره في الشعر عن نصر

[الصرح] بالفتح ثم السكون وحاء مهملة وهو في اللغة كل بناء مشرف . . قال

الحازمي الصرح * بناء عظيم قرب بابل يقال انه قصر بُنِيت نصّر

[صرخ] بالضم ثم السكون وآخره خاء معجمة مرتجل * اسم جبل بالشام . . قال

عدي بن الرقاع العاللي

لما غدا الحي من صرخ وعيبتهم من الروابي التي غربيها الكمم
 ظلت نطلع نفسى اتر طعنهم كأني من هواهم شارب سدّم
 مسطارة بكرت في رأس نشوتها كأني شاربها بما به لمم

[صرخد] بالفتح ثم السكون والحاء معجمة والدال مهملة * بلد ملاصق لبلاد

حوران من أعمال دمشق وهي قلعة حصينة وولاية حسنة واسعة . . ينسب اليها الحر

قال الشاعر

ولَدِ لَطِمْ الصرْخِديّ تركته بأرض العدا من خشية الحدنان

— اللذ — ههنا النوم

[صرْخِيَان] بالضم والسكون وكسر الخاء وياء مشاة من تحت وآخره نون * من

قرى باخ وربما ينسب اليها الصرخيانكي

[صرْدَاح] بالكسر ثم السكون ودال مهملة وآخره حاء * موضع * قال العمراني

* وصرداح أيضاً حصن بنته الجرجلسليمان بن داود عليه السلام ولا أظنه أُنقل إنما

هو صرواح والله أعلم والصرداح والصردح المكان المستوى

[الصرْدَفُ] * بلد في شرقي الجند من اليمن * * منه الفقيه اسحاق بن يعقوب

الصردي صنف كتاباً في الفرائض سماه الكافي وقبره بها

[صرْرُ] * حصن باليمن من نواحي أبين

[صرْ صرْ] بالفتح وتكرير الصاد والراء يقال أصله صرر من الصر وهو البرد

فأبدلوا مكان الراء الوسطي فاء الفعل كما قالوا تجمعجف ويقال ربح صرصر وصررة شديدة

البرد * قال ابن السكيت ربح صرصر فيه قولان يقال هو من صرير الباب أو من الصررة

وهي الصيحة * وصرصر * قريتان من سواد بغداد صرصر العليا وصرصر السفلى وهما

على ضفة نهر عيسى وربما قيل نهر صرصر * * فنسب النهر اليهما وبين السفلى وبغداد

نحو فرسخين * * قال عبيد الله بن الحر

ويومَ لقينا الخثعميَّ وخيله صبرنا وجالدنا على نهر صرصر

ويوماً تراني في رخاء وغبطة ويوماً تراني شاحب اللون أغبرا

* وصرصر في طريق الحاج من بغداد قد كانت تسمى قديماً قصر الدير أو صرصر الدير

* * وقد خرج منها جماعة من التجار الأعيان وأرباب الأموال * * منهم التقي أبو اسحاق

ابراهيم بن عسكر بن محمد بن ثابت صديقاً فيه عصبية ومروءة تامة وقد مدحه الشعراء

فقال فيه الكمال القاسم الواسطي وأشد لنفسه فيه

أقول لمرتاد تقسم لحمه على اليد ما بين الشرى والتبحر

تيمم بها أرض العراق فانها مراد الحيا والخصب وانزل بصرص
تجد مستقرًا للعفاة وقرّة لعينك فاحكم في الديق وتخير
وان دهمت أمّ الذهب وعسكرت عليك الليالي فاعهد آل عسكر
أناساً و الموت عاراً لبوسه اذا لم يكن بين القنا والسنور
ومن كان ابراهيم فرعاً لأصله جنى ثمر الأختيار من خير مخبر

[صرعون] بفتح الصاد وسكون الراء * مدينة كانت قديمة من أعمال نينوى خير
أعمال الموصل وقد خربت يزعمون أن فيها كنوزاً قديمة يحكى أن جماعة وجدوا فيها
ما استغنوا به ولها حكاية وذكر في السير القديمة

[صرعينا] * موضع ذكره ابن القطاع في كتاب الابنية

[صرْفَدَةُ] بالفتح ثم التحريك وفاء مفتوحة ونون ساكنة ودال مهملة وهاء
* قرية من قرى صور من سواحل بحر الشام . . . منها محمد بن رَوَاحَة بن محمد بن النعمان بن
بشير أبو معن الأنصاري الصرْفندي قال أبو القاسم من أهل حصن صرفدة من
أعمال صور سمع أبا مھر بدمشق وحدث في سنة ٢٦٦ روى عنه ابراهيم بن اسحق
ابن أبي الدرداء . . . وأبو اسحاق ابراهيم بن اسحاق بن أبي الدرداء الصرْفندي الأنصاري
سمع بدمشق أبا عبد الله معاوية بن صالح الأشعري ومحمد بن عبد الرحمن بن الأشعث
وعمر بن نصر العبسي ويزيد بن محمد بن عبد الصمد وأبا جعفر محمد بن يعقوب بن
حبیب وأبا زرعة الدمشقي والعباس بن الوليد ونيكار بن قتيمة وغيرهم روى عنه أبو
الحسين بن جميع وعبد الله بن علي بن عبد الرحمن بن أبي العجائز وشهاب بن محمد بن
شهاب الصوري . . . قال أبو القاسم ومحمد بن أحمد بن محمد بن ابراهيم بن محمد بن النعمان
صاحب رسول الله صلى الله عليه وسلم أبو عبد الله الأنصاري الصرْفندي حدث بدمشق
وغيرها عن أبي عمرو موسى بن عيسى بن المنذر الحصى روى عنه أبو الحسن بن أحمد
ابن عبد الرحمن الملطي كذب عنه أبو الحسين الرازي بدمشق وقال كان من أهل صرفدة
حصن بين صور وصيداء على الساحل وكان كثيراً ما يقدم دمشق ويخرج عنها . . . ومحمد
ابن ابراهيم بن محمد بن رَوَاحَة بن محمد بن النعمان بن بشير أبو معن الأنصاري

الصرفندي سمع أناهر بدمشق روى عنه إبراهيم بن اسحاق بن أبي الدرداء الصرفندي وأبو بكر محمد بن يوسف

[صَرْفَةٌ] * قرية من نواحي مآب قرب البلقاء يقال بها قبر يوشع بن نون
[صَرْمًا قادم] بالضم ثم السكون وبعد الميم والألف قاف وقبل الميم دال مهملة
* موضع

[صَرْمَنْجَان] بالفتح ثم السكون وكسر الميم ونون ساكنة وجيم وبعد الألف
نون * من قرى ترمذ وأُعدت في بلخ والعجم يقولون صَرْمَنْجَان بالكاف
[الصَّرَوَاتُ] كأنه جمع صروة * وهي قرى من سواد الحلة المزيدية ردت إلى
إلى واحد . . . وقد نسب إليها أبو الحسن علي بن منصور بن أبي القاسم الربيعي المعروف
بإبن الرطلين الشاعر الصروي ولد بها ونشأ بواسط وسكن بغداد

[صِرَوَاحُ] بالكسر ثم السكون ثم واو بعدها ألف وآخره حاء مهملة . . . قال
أبو عبيد الصرح كلُّ بناء عالٍ مرتفع وجمعه صُرُوح قال الزجاج الصرح القصر والحصن
وقيل غير ذلك . . . والصرواح حصن باليمن قرب مأرب يقال انه من بناء سليمان بن
داود عليه السلام وأنشد ابن دريد لبعضهم في أماليه

حلَّ صِرَوَاحَ قَابَتِي فِي ذِرَاءِ حَيْثُ أَعْلَى شِعَافِهِ مُحْرَابًا

وقال ابن أبي الدمينة سعد بن خولان بن عمران بن الحاف بن قضاة وهو الذي تملك
بصرواح وأنشد لبعض أهل خولان

وَعَلَى الَّذِي قَهَرَ الْبِلَادَ بَعِزَّةً سَعْدُ بْنُ خَوْلَانَ أَخِي صِرَوَاحَ

وقال عمرو بن زيد الثعالي من بني سعد بن سعد

أَبُونَا الَّذِي أَهْدَى السَّرُوحَ بِمَأْرِبَ قَابَتُ إِلَى صِرَوَاحَ يَوْمًا نَوَافِلُهُ
لِسَعْدِ بْنِ خَوْلَانَ رَسَا الْمَلِكُ وَاسْتَوَى ثَمَانِينَ حَوْلًا ثُمَّ رَجَتْ زِلَازِلُهُ

وقال غيره فيهم

تَشْتَوَى عَلَى صِرَوَاحَ خَمْسِينَ حِجَّةً وَمَأْرِبَ صَافُوا رِيْفَهَا وَتَرَبَعُوا

[الصَّرِيدُ] تصغير الصرد وهو البرد * موضع قرب رَحْرَحَان

[الصَّرِيفُ] بالفتح ثم الكسر وياه مثناة من تحت ساكنة وفاء أصل الصريف اللبن الذي ينصرف عن الضرع حاراً فإذا سكنت رغوته فهو الصريح والصريف الحمر الطيبة والصريف صوت الأنياب والابواب * وهو موضع من التّباج على عشرة أميال وهو بلدانى أسيد بن عمرو بن تميم معترض للطريق مرتفع به نخل * وقال السكري هؤلاء أخلاطٌ حنظلة * وقال جرير

لمن رسم دارهم أن يتغيرا تراوحه الأرواح والقطر أعصرا
وكما عهدنا الدار والدار مرة هي الدار إذ حات بها أم يغمرأ
ذكرت بها عهداً على الهجر والى ولا بد للمشعوف أن يتذكرأ
أجش الهوى ما أس لا انس موقفاً عشية جرعاء الصريف ومنظرا
تباعد هذا الوصل إذ حل أهاننا بقو وحلت بطر عرق فعرعرا

— قو — بلاد واسعة والتباج بين قو والصريف * وصريفية في قول الأعشى تذكر في صريفون بعد هذا

[صَرِيفُون] بفتح أوله وكسر ثانيه وبعد الياء فلا مضمومة ثم واو وآخره نون ان كان عربياً فهو من الصريف وقد ذكر اشتقاقه في الذي قبله وان كان عجمياً فهو كما ترى والعرب في هذا وأمثاله من نحو نصيبين وفلسطين وسيلحين * يرين مذهباً منهم من يقول انه اسم واحد ويلزمه الاعراب كما يلزم الاسماء المفردة التي لا تنصرف فتقول هذه صريفين ومررت بصريفين ورأيت صريفين والنسبة اليه والى أمثاله على هذا القول صريفى وعلى هذه اللغة * قال الأعشى في نسبة الحمر الى هذا الموضع صريفية طيبت طعمها لها زيد بين كوز ودن

وقيل فيها غير ذلك واسمها بصدده * وصريفون * في سواد العراق في موضعين احدهما قرية كبيرة غناء شجراتها قرب عكبراء وأوانا على ضفة نهر دجيل اذا أُذِن بها سمعوه في أوانا وعكبراء وبينهما وبين مسكن وقعت عندها الحرب بين عبد الملك ومصعب ساعة من نهار * وقد خرج منها جماعة كثيرة من أهل العلم والمحدثين * منهم سعيد بن أحمد بن الحسين أبو بكر الصريفيني حدث عن الحسن بن عرفة روى عنه عبد الله بن

عدي الحافظ الجرجاني وذكر انه سمع منه بعكبراء .. ومحمد بن اسحاق أبو عبد الله الصريفيني المعدل حدث بعكبراء عن زكرياء بن يحيى صاحب سفیان بن عُيينة روى عنه عمر بن القاسم بن الحداد المقرئ .. وأحمد بن عبد العزيز بن يحيى بن جمهور أبو بكر الصريفيني سمع الحسن بن الطيب الشجاعى وغيره حدث عنه أبو على بن شهاب العكبري وعبد العزيز بن على الأزجى وهلال بن عمر الصريفيني سكن بغداد وحدث بها عن أحمد بن عثمان بن يحيى الدارمي وغيره .. وأبو محمد عبد الله بن محمد بن عبد الله بن عمر بن أحمد بن المجمع بن الهزار مرد أبو محمد الخطيب الصريفيني سمع أبا القاسم بن حبابة وأبا حفص الكتاني وأبا طاهر المخلص وأبا الحسين بن أخي ميمى وغيرهم وهو آخر من حدث بكتاب علي بن الجعد وكان قد انقطع من بغداد قال أبو الفضل بن طاهر المقدسى سمعت أبا القاسم هبة الله بن عبد الوارث الشيرازى صاحبنا يقول دخلت بغداد وسمعت ما قدرت عليه من المشايخ ثم خرجت أريد الموصل فدخلت صريفين فبت في مسجد بها فدخل أبو محمد الصريفيني وأمّ الناس فتقدمت اليه وقلت له سمعت شيئاً من الحديث فقال كان أبي يحمانى الى أبي حفص الكتاني وابن حبابة وغيرهما وعندى أجزاء قلت أخرجها حتى أنظر فيها فأخرج اليّ حزمة فيها كتاب علي بن الجعد بالتمام مع غيره من الاجزاء فقرأته عليه ثم كتبت الى أهل بغداد فرحلوا اليه وأحضروه الكبراء من أهل بغداد فكل من سمعه من الصريفيني فائمة لأبي القاسم الشيرازي فلقد كان من هذا الشأن بمكان قال ابن طاهر وسمعت الكتاب لما أحضره قاضي القضاة أبو عبد الله الدامغانى ليسمع أولاده منه .. ومنها تقي الدين أبو اسحاق ابراهيم بن محمد بن الأزهر بن أحمد بن محمد الصريفيني حافظ امام سمع بالعراق والشام وخراسان أمّا بالشام فسمع التاج أبا اليمى زيد بن الحسن الكندى والقاضي أبا القاسم عبد الصمد بن محمد الحرساني وبخراسان المؤيد أبا المظفر السمعاني ومهراة عبد المعز محمد وغيرهم وأقام بمنبج صنف الكتب وأعاد واستفاد وسألته عن مولده تقديره فقال فى سنة ٥٨٢ * وصريفون الأخرى من قرى واسط قال أخبرنا أحمد بن عثمان ابن نفيس المصري وذكر حديثاً ثم قال وصريفين هذه مدينة صغيرة تعرف بقرية

عبد الله وهو عبد الله بن طاهر .. منها شعيب بن أيوب بن زريق بن معبد بن شيصا الصريفيني روى عن أبي أسامة حماد بن أسامة وزيد بن الحجاب وأقرانهما روى عنه عبدان الاهوازي ومحمد بن عبد الله الحضرمي مطين وأبو محمد بن صاعد وأخواه أبو بكر وسليمان ابنا أيوب الصريفيني حدث سليمان عن سفيان بن عيينة ومرحوم العطار وغيرهما .. وسعيد بن أحمد الصريفيني سمع محمد بن علي بن معدان روى عنه أبو أحمد ابن عدي .. وقال الصريفيني صريفين واسط * وصريفين من قرى الكوفة .. منها الحسين ابن محمد بن الحسين بن علي بن سليمان الدهقان المقرئ المعدل الصريفيني أبو القاسم الكوفي من صريفين قرية من قرى الكوفة لا من قرى بغداد ولا من قرى واسط أحد أعيانها ومقدميها وكان قد ختم عليه خاق كثير كتاب الله وكان قارئاً فهما محدثاً مكثراً ثقة أميناً مستوراً وكان يذهب الى مذهب الزيدية ورد بغداد في محرم سنة ٤٨٠ وقرئ عليه الحديث سمع أبا محمد جناح بن نذير بن جناح الحارثي وغيره روى عنه جماعة .. قال أبو الغنائم محمد بن علي التزسي المعروف بابي توفى أبو القاسم بن سليمان الدهقان في المحرم ليلة السابع عشر منه سنة ٤٩٠ * وصريفين أيضاً مما ذكره الهلال بن الحسن بن بني الفرات أصلهم من بابلي صريفين من النهروان الأعلى .. وقال الصولي أصلهم من بابلي قرية من صريفين وأول من ساد فيهم أبو العباس أحمد بن محمد بن موسى بن الفرات وأخوه الوزير أبو الحسن علي بن محمد بن الفرات وزير المقتدر وغيرهما من الكبار والوزراء والعلماء والمحدثين

[الصَّرِيمُ] بالفتح ثم الكسر .. قال أبو عبيد الصريم الصبح والصريم الليل أي يصرم الليل من النهار والنهار من الليل وذلك في قوله تعالى (فأصبحت كالصريم) أي كالليل .. قل قتادة الصريم الأرض السوداء التي لا تنبت شيئاً .. وقيل الصريم * موضع بعينه أو واد باليمن .. قال

وَأَلْقَى بِشَرْجٍ وَالصَّرِيمُ بَعَاةُ فَقَالَ رَوَايَهُ مِنْ الْمُزْنِ دُلْجُ

[الصَّرِيمَةُ] * موضع في قول جابر بن حني التغابي حيث .. قال

فِيَادَارَ سَلَمَى بِالصَّرِيمَةِ فَالْوَي إِلَى مَدْفِعِ الْقَيْقَاءِ فَالْمَيْتَلَمِ

أقامت بها بالصيف ثم تذكرت مصائرَها بين الجِواءِ فعيهم

•• وقال غيره

ماظبيةً من وحش ذى بقر تغذو بسقط صريعة طِفلاً

بألد منها إذ تقول لنا وأرذتُ كشفِ قناعمها مهلاً

[صِرِينَ] بكسر أوله وثانيه بوزن صقين والصرّ شدة البرد كأنه لما نسب البرد

اليها جعلت فاعلة له فجُمعت جمع العقلاء •• قل وهو * بلد بالشام •• قال الاخطل

فلما انجلت عنى صباية عاشق بدا لي من حاجاتي المتأملُ

الى هاجس من آل ظمياء رالتى أتى دونها بابُ بصرين مُقفلُ

❦ باب الصاد والطاء وما يليهما ❦

[صَطْفُورَةٌ] بالفتح ثم السكون والفاء وبعده واو ساكنة وراى مهملة وهالا *

بلدة من نواحي افريقية

❦ باب الصاد والعين وما يليهما ❦

[الصَّعَابُ] اسم جبل بين اليمامة والبحرين •• وقيل الصعاب رمال بين البصرة

واليمامة صعبة المسالك قتل فيه الحارث بن همام بن مرة بن دهل بن شيبان فى يوم من

أيام بكر وتغلب وانكشفت تغلب آخر الهار وفيه يقول مُهلُهَلْ

شفيتُ نفسي وقومي من سرائهم يوم الصعاب ووادى حاربى ماس

من لم يكن قد شفى نفساً بقتاهم منى فذاق الذي ذاقوا من الباس

—صعاب— جمع صعب •• قال أبو أحمد العسكري يوم الصعاب والصاد والعين مهملتان وتحت

الباء نقطة قُتل فيه فارس من فرسان بكر بن وائل يقال له كَتَّان بن دهر قتله خليفة

ابن رَجَبُط بكسر الميم والحاء معجمة والباء موحدة والطاء مهملة •• قال شاعرهم

تركنا ابن دهر بالصعاب كأنما سقته الشرى كأس الكرا فهو ناعس

[صُعَادَى] بالصم بوزن سُكَارَى * موضع

[صُعَايْدُ] بالضم وبعد الألف همزة وآخره دال هو من الصعود الذي هو ضد

الهبوط * موضع .. قال الشاعر

وتطربت حاجات دب قافل أهواء حب في أناس مصعد

حضر واطلال الأثل فوق صُعَائِد ورموا فراخ حمامه المتفرّد

[صُعَائِقُ] * موضع نجد في ديار بني أسد كات فيه حرب

[صَعْبٌ] * مخلاف باليمن مسمى بالقبيلة

[الصَّعْبِيَّةُ] بالفتح ثم السكون وباء موحدة مكسورة وياء السببة * مالا لبني خُفَاف

بطن من سُليم قاله أبو الأشعث الكندي وهي آبار يزرع عليها وهو مالا عذب وأرض

واسعة كانت بها عين يقال لها اللازمة بين بني خُفَاف وبين الأصار فتصادوا فيها

فأفسدوها وهي عين ماؤها عذب كثير وقد قتل بها ناس بذلك السبب كثير وطلبها سلطان

البلد مراراً كثيرة باليمن الوافر فأبوا ذلك

[صُعْدٌ] بالصم ثم السكون جمع صعيد وهو التراب * موضع في شعر كثير

وعُدَّت نحو أيمنها وصدَّت عن الكُثبان من صعد وخال

[صُعْدَةٌ] بالفتح ثم السكون بلفظ صَعْدَتْ صُعْدَةٌ واحدة والصعدة القناة المستوية

تبت كذلك لا تحتاج الى تثقيب وبنات صُعْدَةٌ حمر الوحش وصعدة * مخلاف باليمن

بينه وبين سمعاء ستون فرسخاً وبينه وبين خيوان ستة عشر فرسخاً .. قال الحسن

ابن محمد المهدي صعدة مدينة عامرة أهلة يقصدها التجار من كل بلد وبها مدايح

الأدم وجلود البقر التي للعمال وهي خصبة كثيرة الخير وهي في الاقليم الثاني عرضها

ست عشرة درجة وارتفاعها وجميع وجوه المال مائة ألف دينار ومنها الى الأعشبية

قرية عامرة خمسة وعشرون ميلاً .. ومنها الى خيوان أربعة وعشرون ميلاً ..

ينسب اليها أبو عبد الله محمد بن ابراهيم بن مسلم البطال الصعدي نزل المصيصة

وحدث عن علي بن مسلم الهاشمي ومحمد بن عقبة بن علقمة واسحاق بن وهب

العلّاف ومحمد بن حميد الرازي والسّامد بن سعيد بن خلف وقدم دمشق حاجاً
 .. روى عنه محمد بن سليمان الربيعي وحمزة بن محمد الكناني الحافظ وغيرهما روى
 عنه حبيب بن الحسن القزّاز وغيره * وصعدة عارم موضع آخر فيما أحسب .. أنشد
 الفرّاء في أماليه

خَضَرَمْتُ رَحْلِي فَوْقَ وَصْمِ كَأَنَّهُ حَقَابٌ سَمَا قِيدُومُهُ وَغَوَارِبُهُ
 عَلَى عَجَلٍ مِنْ بَعْدِ مَا وَانَ بَعْدَمَا بَدَأَ أَوَّلَ الْجَوَازِ صَفًّا كَوَاكِبُهُ
 وَأَقْبَلْتُهُ الْقَاعَ الَّذِي عَنْ شِمَالِهِ سِبْآنٌ مِنْ رَمْلٍ وَكَرٌّ صَوَاحِبُهُ
 فَأَصْبَحَ قَدْ أَلْتِ نَعَامًا وَبِرْكَةً وَمِنْ حَائِلٍ قَسَمًا وَمَا قَامَ طَالِبُهُ
 فَوَافِي بَخْمَرٍ سَوْقِ صَعْدَةِ عَارِمٍ حَسُومِ الشَّرَى مَا تَسْتَطَاعُ مَآرِبُهُ
 .. قَالَ الْحَمْرُ هِيَ الْحُسُومُ فَلِذَلِكَ خَفَضَ

وما ازداد الا سُرعَة عن مَنْصَةِ ولا امتازاد اغير مُدّين رَاكِبَةٍ
 * وصعدة أيضاً ماء جَوْفِ الْعَلَمِينَ عَلَمِي بَنِي سَلُولٍ قَرِيبٌ مِنْ مَخْمَرٍ وَهُوَ مَاءُ الْيَوْمِ فِي أَيْدِي
 عمرو بن كلاب في جوف الصُّمْرِ وَخَيْرُ مَاءٍ فَوْقَهُ لَبْنِي رَبِيعَةَ بْنِ عَبْدِ اللَّهِ قَالَه السَّكْرِيُّ
 فِي شَرْحِ قَوْلِ طَهْمَانَ الْأَصَمِّ

طَرَقَتْ أُمَيْمَةٌ أَتَيْقًا وَرَحَالًا وَمَصْرَعَيْنِ مِنَ الْكَرَى أَزْوَالًا
 وَكَأَنَّمَا جَفَلَ الْقَطَا بِرَحَالِهَا وَاللَّيْلُ قَدْ تَبَعَ النُّجُومَ فَلَا
 يَتَبَعْنَ نَاجِيَةً كَأَنَّ قُتُودَهَا كُسِبَتْ بِصَعْدَةٍ نَقِيقًا شَوًّا لَا
 وَهَذَا الْمَوْضِعُ أَرَادَتْهُ كَبِشَةُ أُخْتِ عمرو بن معدي كَرَبٍ فِيمَ أَحْسَبَ بِقَوْلِهَا تَرْنِي أَخَاهَا
 عَبْدُ اللَّهِ وَتَحَرَّضَ عَمْرًا عَلَى الْأَخْذِ بِثَأْرِهِ

وَأَرْسَلَ عَبْدُ اللَّهِ إِذْ حَانَ يَوْمُهُ إِلَى قَوْمِهِ لَا تَعْقِلُوا لَهُمْ دَمِي
 وَلَا تَأْخُذُوا مِنْهُمْ إِفَالًا وَأَبْكَرًا وَأَتْرَكَ فِي قَبْرِي بِصَعْدَةِ مَظْلَمٍ
 وَدَعَّ عَنْكَ عَمْرًا إِنْ عَمْرًا مَسَلَمٌ وَهَلْ بَطْنٌ عُمَرُ وَغَيْرُ شَبْرٍ لِمَطْعَمٍ
 فَإِنْ أَتَيْتُمْ لَمْ تَقْبَلُوا وَارْتَدَيْتُمْ فَشَوْا بِآذَانِ النِّعَامِ الْمَصْلَمِ
 وَلَا تَبْرِدُوا إِلَّا فُضُولُ نَسَائِكُمْ إِذَا ارْتَمَلَتْ أَعْقَابُهُنَّ مِنَ الدَّمِ

وفي خبر تأبط شرّاً انه قتل رجلاً وعبداه وأخذ زوجته وإبله وسار حتى نزل بصعدة
بني عوف بن فهر فأعرسَ بالمرأة فقال

بجيلة البجلى بث من ليلة بين الارار وكشعهاثم الصق
يا لبسة طويت على مطويتها طي الحيمالة أو كطي المنطق
فاذا تقوم بصعدة في رملة أبدت بريق ديمة لم تغدق
كذب السواحر والكواهر والهناء ألا وفاء لعاجز لا يتقي
.. وقالت أم المهيم

دعوت عياضاً يوم صعدة دعوة وعاليت صوتي يا عياض بن طارق
فقلت له إياك والبخل انه اذا عذت الأخلاق شر الخلائق

[صعران] فعلان من الصعر وهو ميل في العنق * اسم موضع

[الصغصعية] * ماء بالبادية بنجد لبني عمرو بن كلاب بالعرف الأعلى

[صَعْفُوقُ] .. قال ثعلب كل اسم على فعلول فهو مضموم الاول الا حرفاً واحداً

وهو صعفوق بفتح أوله وسكون ثانيه والفاء المضمومة والواو والقاف * وهي قرية
باليامنة وقد شق منها قناة يجري منها نهر كبير وبعضهم يقول صَعْفُوقَة بالهاء في آخره
للتأنيث .. قال الحفصي الصعفوقة قرية وهي آخر جو وهي آخر القرى .. وقال أبو
منصور الصعفوق اللثيم من الرجال كان آباؤهم عبيداً فاستعربوا ومسكنهم بالحجاز وهم
رُذالة الناس .. وقال ابن الأعرابي الصعافقة قوم من بقايا الأُم الخالية باليامة ضلت
أنسابهم .. وقال غيرهم الذين يدخلون السوق بلا رأس مال فاذا اشترى التجار شيئاً
دخلوا معهم فيه .. وقال ابن السكيت صعفوق حول باليامة وبعضهم يقول صَعْفُوق بالضم
[صَعْقُ] بوزن زُفَرَ وآخره قاف لعله معدول عن صاعق وهو المغشى عليه * ماء
بجنب المزدمة من جنبها الأيمن وهي عشرون ذراعاً أي منبعاً وهي لبني سعيد بن قرط
من بني أبي بكر بن كلاب .. قال نصر صَعْقُ * ماء لبني سلمة بن قشير

[صَغْنِي] بالفتح ثم السكون ونون مفتوحة وباء موحدة مقصورة يقال صَغْنَبَة

الثريدة اذا جعل لها ذروة أي سنمها وصغني * قرية باليامة .. قال الأعشى

وما فُلجٌ يسقى جداولَ صغني له شَرَعٌ سهل الى كل مورد
ويروى النديطُ الزرقُ من حجراته دياراً تروى بالأتى المَعْد
بأجود منهم نائلاً ان بعضهم كفى ما له باسم العطاء الموعد
.. قال أبو محمد بن الأسود صغني في بلاد بني عامر .. وأنشد

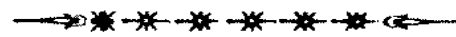
حتى اذا الشمس دنا منها الاصلُ تروحت كأنها جيش رحل
فأصبحت بصغني منها ليل وبالرحيل لها نوح زجل
.. وفي كتاب الفتوح ان عثمان بن عفان رضي الله عنه أقطع كخباب بن الأرت قرية
بالسواد يقال لها صغني

[الصَّعِيدُ] بالفتح ثم الكسر .. قال الزجاج الصعيد وجه الارض قال وعلى
الانسان في التيمم أن يضرب بيديه وجه الارض ولا يبالي ان كان في الموضع تراب أو
لم يكن لأن الصعيد ليس هو التراب وفي القرآن المجيد قوله تعالى (فتصبح صعيداً
زلقاً) فأخبرك انه يكون زلقاً وغيره يقول الصعيد التراب نفسه .. وقال ابن الاعرابي
الصعيد الارض بعينها والجمع صُعْدَاتٌ وصعدان .. وقال الفرّاء الصعيد التراب
والصعيد الارض والصعيد الطريق يكون واسعاً أو ضيقاً والصعيد الموضع العريض
الواسع والصعيد القبر والصعيد * واد قرب وادي القرى فيه مسجد لرسول الله صلى الله
عليه وسلم عمره في طريقه الى تبوك .. وفي كتاب الجزيرة للاصمعي يعدد منازل بني
مُعْقِل وعامر ثم قال وأرض بقية عامر صعيد * والصعيد بمصر بلاد واسعة كبيرة فيها
عدة مدُن عظام منها اسوان وهي أوله من ناحية الجنوب ثم قوص وقفت واخيم والبهنسا
وغير ذلك وهي تنقسم الى ثلاثة أقسام الصعيد الأعلى وحدّه اسوان وآخره قرب
إخيم والثاني من إخيم الى البهنسا والادني من البهنسا الى قرب الفسطاط وذكر أبو
هبيس التويسي أحد الكتاب الاعيان قال الصعيد تسعمائة وسبع وخمسون قرية والصعيد
في جنوبي الفسطاط ولاية يكتنفها جبلان والنيل يجري بينهما والقرى والمدن شارعة
على النيل من جانبيه وبخو منه الجبان مشرفة والرياض بجوانبه محدقة أشبه شيء بأرض
المراق ما بين واسط والبصرة .. وبالصعيد عجائب عظيمة وآثار قديمة في جبالها

وبلادها مغائر مملوءة من الموتى الناس والطيور والسنابير والكلاب جميعهم مكفنون بأكمان غليظة جداً من كتان غليظة شبيهة بالاعدال التي تجلب فيها الأقشة من مصر والكف على هيئة قِطاط المولود لا يبلى فادا حلت الكف عن الحيوان تجده لم يتغير منه شيء . . قال الهروي رأيت جويرية قد أخذ كفها عنها وفي يدها ورجلها أثر الخصاص من الحناء وبلغني بعد أن أهل الصعيد ربما حفروا الآبار فينتهون إلى الماء فيجدون هناك قورا منقورة في حجارة كالخوض مغطاة بحجر آخر فاذا كشف عنه ويضربه الهواء تفتت بعد أن كانت قطعة واحدة ويزعمون أن الموميا المصرية يؤخذ من رؤوس هؤلاء الموتى وهو أجود من المعدني الفارسي والصعيد حجارة كأشها الدنانير المضروبة ورباعيات عاها كالسكة وحجارتها كلها العدس وهي كثيرة جداً يزعمون أنها دنانير فرعون وقومه . مسخها الله تعالى

[الصُعَيْراء] * أرض تقابل صَعْنَى . . وأشد أبو زياد

فأصححت بصَعْنَى منها إبل . . والصُعَيْراء لها نوح رجل



— باب الصاد والغين وما بينهما —

[صَغَانِيَانُ] بالفتح وبعد الألف نون ثم ياء مشاة من تحت وآخره نون والعجم ياء لون الصاد جيما فيقولون چغانيان * ولاية عظيمة بما وراء النهر متصلة الأعمال بترمز . . قال أبو عبد الله محمد بن أحمد البناء البشاري صغانيان ناحية شديدة العمارة كثيرة الخيرات والصبية أيضاً على هذا الاسم تكون مثل الرملة إلا أن تلك أطيب والناحية مثل فلسطين إلا أن تلك أرحب مشارهم من أنهار تمتد إلى حيحون غير أن موداتها تنقطع عنه في بعض السنة والناحية تتصل بأراضي ترمذ فيها جبال وسهول قال وبها ستة عشر ألف قرية كذا قال وقال يخرج منه عشرة آلاف مقاتل سفقاتهم ودوابهم إذا خرج على السلطان خارج وسها رخص واسعة في العيش وحامها في وسط السوق وفي كل دار من دورهم مالا جار قد أحدثت به الأشجار وسها أجناس الطيور كثيرة

الصيد وفيها من المراعى ما يغيب فيه الفارس وهم أهل سنة وجماعة يحبون الغريب والصالحين الا أنها قليلة العلماء حالية من الفقهاء وهي كانت معقل أبي علي بن محتاج لا خالف على نوح وكان يقاومه بها وذلك مما يدل على عظمها وقد نسبوا اليها على لمظين صغاني وصاغاني .. منهم أبو بكر محمد بن اسحاق بن جعفر الصغاني نزيل بغداد أحد الثقات يروي عن أبي القاسم النبيل وأبي مسهر وعبد الله بن موسى ويزيد بن هارون وغيرهم روى عنه مسلم بن الحجاج القشيري وأبو عيسى الترمذي ومات سنة ٢٧٠ .. وعرف بالصاغاني أبو العباس الفصل بن العباس بن يحيى بن الحسين الصاغاني له تصانيف في كل فن وتصنيفه في الحديث أحسن منها سمع السيد أبا الحسن محمد بن الحسين العلوي ومحمد بن محمد بن عبدوس الحيري قدم بغداد سنة ٤٢٠ حاجاً وسمع منه أبو بكر الخطيب [الصغد] بالصم ثم السكون وآخره دال مهملة وقد يقال بالسين مكان الصاد وهي كورة عجيبة قصبها سمرقند وقيل هما صغدان صغد سمرقند وصغد بخارى وقيل جنان الدنيا أربع غوطة دمشق وصغد سمرقند ونهر الألة وشعب بوزان وهي قرى متصلة خلال الأشجار والبساتين من سمرقند الى قريب من بخارى لاتبين القرية حتى تأتيها لالتحاف الأشجار بها وهي من أطيب أرض الله كثيرة الأشجار عزيرة الأنهار متجاوبة الأطياف .. وقال الجيهاني في كتابه الصغد كصورة اسنان رأسه بُنْجِيْكَتْ ورجلاه كشانية وطهره وفر وبطنه ككوكث ويداه مائِمْزُغ وبزماخر وجعل مساحته ستة وثلاثين فرسخاً في ستة وأربعين وقال منبرها الأجلُّ سمرقند ثم كش ثم كَسَفْ ثم كشانية وقل غيره قصبة الصغد إشتيخن وفصلها على سمرقند وبعضهم يجعل بخارى أيضاً من الصغد وقال ان الهر من أصله الى بخارى يسمى الصغد ولا يصح هذا والصغد في الأصل اسم للوادي والنهر الذي تشرب منه هذه الدواحي قالوا وهذا الوادي مبدؤه من جبال البُتْم في بلاد الترك يمتد على ظهر الصغايان وله مجمع ماء يقال له وى مثل البحيرة حوالها قرى وتعرف الداحية بْبُرْغَر فينصب منها دين جبال حتى يتصل بأرض بُنْجِيْكَتْ ثم ينتهي الى مكان يعرف بَوْرَغْسَر وبه رأس السِكر ومنه تشعب أنهار سمرقند ورساتيق يتصل بها من عرَى الوادي من جانب سمرقند .. وقد فضل الاصطخري

الصغد على الغوطة والأبلة والشعب قال لان الغوطة التي هي أنزه الجميع اذا كنت بدمشق ترى بعينيك على فرسخ أو أقل جبالا قرعاً عن البسات والشجر وأمكنة خالية عن العمارة والخضرة وأكمل النزه ماملاً البصر ومد الأفق وأمانه الأبلة فليس بها ولا بنواحيها مكان يستطرف النظر منها وليس بها مكان عال فلا يدرك البصر أكثر من فرسخ ولا يستوى المكان المستتر الذي لا يرى منه الامقدار ما يرى ومكان ليس بالمستتر بالنزه ولم يذكر شعب بوان .. قال وأما صغد سمرقند فاني لأرى بسمرقند ولا بالصغد مكاناً اذا علا الناظر قهقندزها أن يقع بصره على جبال خالية من شجر أو خضر أو غيره وان كان مرزوعاً غير أن المزارع في أضعاف خضرة النيات فصغد سمرقند اذا أنزه البلدان والأماكن المشهورة المذكورة لانها من حد بخارى على وادي الصغد يمياً وشمالاً يتصل الى حد الهم لا ينقطع ومقداره في المسافة ثمانية أيام تشبك الخضرة والبساتين والرباض وقد حمت بالانهار الدائم جزئها والحياض في صدور رياضها وميادينها وخضرة الاشجار والردوع ممتدة على حافتي وادبها ومن وراء الخضرة من جانبها مزارع تكتنمها ومن وراء هذه المزارع مراعي سوامها وقصورها والقهقندزات من كل قرية تلوح في أنشاء خضرتها كأنها ثوب ديباج أحصر وقد طرزت بمجارى مياهها وزينت بتبويض قصورها وهي أزكى بلاد الله وأحسنها أشجاراً وثماراً وفي عامه مساكن أهلها المياه الجارية والبساتين والحياض قل ما تحلو سكة أو دار من نهر حار .. وقال أبو يعقوب اسحاق ابن حسان بن قوهي الحرّمي وأصله من الصغد وأقام بمرو وكان صحب عثمان بن خزيم القائد وكان يلي أرمينية فسار حاقان الخزر الى حربه وعسكر ابن خزيم ازاءه وعقد لأبي يعقوب على الصحابة وأشراف من معه فكرهوا ذلك فقال الحرّمي

أبا الصغد ناس أن تعيرني جمل
سماها ومن أخلاق جارتها الجهل
هم فاعلموا أصلى الذي منه مبقى
على كل فرع في التراب له أصل
وما ضرتني ان لم تسلدني يحسار
ولا تشتمل جرم علي ولا عكل
اذا أنت لم نحم القديم بجادث
من المجد لم يفعك ما كان من قبل

وقال أيضاً

رَسَا بالصغد أصلُ بني أبنينا وأفرعنا بمرور الشاهجان

وكم بالصغد لي من عمِّ صدقٍ وخالٍ ماجدٍ بالجوزجان

.. وقد نسب إلى الصغد طائفة كثيرة من أهل العلم وجمعاء الحازمي صغديين صغد بحاري
وصغد سمرقند .. منهم أيوب بن سليمان بن داود الصغدي حدث عن أبي اليمان الحكم
ابن نافع الحمصي والربيع بن روح ويحيى بن يزيد الخواص وغيرهم وتوفي سنة ٢٧٤

[صُغْدِيْلُ | شطره الأول كالذي قبله ثم جاء موحدة وياء مثناة من تحت ولام

* مدينة بأرض أرمينية على نهر الكَرَم من جانب الشرق قبالة تهايس بناها كسرى أنوشروان
العاقل حيث بنى باب الأبواب وأنزلها قوماً من أهل الصغد من أبناء فارس وجمعاءها
مسلحة ووجه المتوكل بُغَا إلى تهايس وقد خرج بها عليه إسحاق بن اسمعيل وأحرق
تهايس كلها وجاء برأسه إلى سُر من رأى فكان من فصوله من سُر من رأى إلى أن
دخلها ومعه الرأس ثلاثون يوماً فقال الشاعر * أَهْلاً وسهلاً بك من رسول *

جئتَ بما يشفي من التعليل بجملة تغني عن التمهيل

برأس إسحاق بن اسمعيل وفتح تهايس وصغدييل

وكان إسحاق بن اسمعيل قد حصن صغد بيل وجمعاء معقله وأودعها أمواله وزوجته
ابنة صاحب السرير

| صَغْرَانُ | على فعْلان من الصغر .. قال العمراني * موضع

[صَغْرٌ] بالتحريك علم مرتجل * قرب عود .. ذكر مع عود

[صَغْرٌ] على وزن زُفْرٍ وُصْرَد وهي زُغْرٌ التي تقدم ذكرها بعينها وزغرة هي اللغة

الفصحى فيها وقد ذكرنا هناك لم سميت بزغرة وأهلها وما يساقبها يسمونها صُغْر كما ذكرنا
هنا ما ذكرها أبو عبد الله بن الباء وسميها صغر وقد ذكرت ههنا بعينه .. قال أهل
الكوردن يسمونها سُغر وكتب مقدسيُّ إلى أهله من سقر السفلى إلى الفردوس العليا
وذلك لأنه بلد قاتلٌ للغرباء ردى الماء ومن أبطأ عليه ملك الموت فلا ير حل إليها فانه
يجده هناك له بالرحمة لا أعرف في بلاد الإسلام لها نظيراً في هذا الباب قال وقد رأيت
بلاداً كثيرة ويثة ولكن ليس كهذه وأهلها سودان غلاظ وماؤها حيم وكأنها جحيم

الا أنها البصرة الصفري والمتجز المريح وهي على البحيرة المقلوبة وبقية مدائن لوط وأنها
نَجَتْ لان أهلها لم يكونوا يعملون الفاحشة والجبال منها قريبة

[صفوى] فى قول تأبط شرًا

واذهب صريم نَحَّانَ بعدها صَفَوَا وحلَّ بالجميع الجوشبا

.. قال السكرى صَفَوَا * مكان



باب الصاد والفاء وما يليهما

[الصفا] بالفتح والقصر والصفوان والصفواه كأنه العريض من الحجارة الملس
بجميع صفات ويكتب بالألف وشى صفوان ومنه الصفا والمروة * وهما جبالان بين
بطحاء مكة والمسجد أما الصفا فكان مرتفع من جبل أبي قيس بينه وبين المسجد
الحرام عرض الوادي الذى هو طريق ووق ومن وقف على الصفا كان بمحذا الحاجر
الاسود والمشر الحرام بين الصفا والمروة .. قل نصيب

وبين الصفا والمروتين ذكر تكلم بمختلف من بين ساع وموجف

وعند طواني قد ذكر تك دكرة هي الموت بل كادت على الموت تصنف

وقال أيضاً

طاعن عليا بين مروة والسما يمرن على السطحاء مور السحاب

وكدن له امر الله يُحمدن فتنة لختشع من خشية الله تائب

* والصفا أيضاً نهر بالبحرين يتخايج من عين محم .. قال لبيد

سُحِقَ بمسعة الصفا وسرية غم نواعم ينهن كروم

وقال لبيد أيضاً

فرحن كأن الماديات عن الصفا مدارعها والكارعات الحواملا

بذى شطب أحداجهم إذ تمهلوا وحث الحداة الناحيات الذواملا

* والصفا حصن بالبحرين وهجر .. وقال ابن الفقيه الصفا قصبة هجر ويوم الصفا من أيامهم

قال جرير

ترىكم بوادي رحرحان نساءكم ويوم الصفا لافيتم الشعب أوعرها

وقال آخر

نبئت أهلك أصدقوا من ذي الصفا سقياً لذلك من فوق أصدداً

* وصفنا الاطييط في شعر امرئ القيس

فصفا الأطييط فصاحتين فعاسم تمنى العجاج به مع الأرام

* وصفنا بليد هضبة ملممة في بلاد تميم .. قال الشاعر

خليلي للتسام بين عيزة وبين صمائد ألا تفقان

[الصَّفَاحُ] بالكسر وآخره حاء مهملة والصفحُ الجنب والجمع الصِّفاح والصِّفاح

السيوف العراض * والصفاح موضع بين حنين واصل الحرم على يسرة الداخل الى مكة من مشاش وهناك لقي الفرزدق الحسين بن علي رضي الله عنه لما عزم على قصد

العراق قال

لقيت الحسين بأرض الصفاح عليه السلامي والدرق

عن دسر .. وقال ابن مقبل في مرثية عثمان بن عفان رضي الله عنه

عفا بطحان من سليمي فيزب ملقى الرّحال من ربي فالحصت

فعسفان سر السر كل ثيبة بعسفان يأويها مع الليل مقب

فعمف وداع فالصفاح مكة فليس بها الا دماء ومحرب

قال الأزدى بعف وداع بنعمان الصفاح قريب منه

[الصَّفَاحُ] بوزن التفاح وهي الحجارة العريضة .. قال الشاعر

* ويوقدن بالصفاح نار الجباحب * موضع قريب من ذروة عن نصر

[صفارُ] بلفظ النسبة الى بايع الصفر * أكمة

[الصَّفَاصِفُ] بالفتح والتكرير جمع صفصف وهي الارض الملساء * وهو الوادي

المازل من أفكان

[الصَّفَافِيقُ] بالفتح وبعد الألف فلا أخرى وقاف في آخره بلفظ جمع صفيق

وهو الكثير التصفيق * وهو موضع في شعر خراشة

[صُفَاوَةٌ] فُعالة بالضم من الصفو ضد الكدر * موضع عن العمراني

[صَفَتْ] بالتحريك * قرية في حوف مصر قرب بلبس يقال بها بيعت البقرة التي

أمر بنو إسرائيل بذبحها وفيها قبة تعرف بقبة البقرة إلى الآن عن الهرودي

[صَفَحٌ] بالفتح ثم السكون وقد ذكرنا أن صَفَحَ الشيء جنبه صَفَحٌ ني الهزهاز

* ناحية من نواحي الجزيرة الخضراء بالأندلس

[صَفَدٌ] بالتحريك والصفد العطا وكذلك الوثاق وصفد * مدينة في جمال عاملة

المطلّة على حمص بالشام وهي من جبال أبنان

[الصَّفْرَاءُ] بلد ط تَأْنِثُ الأصفر من الألوان وادي الصفراء * من ناحية المدينة

وهو واد كثير المخل والزرع والحير في طريق الحاجّ وسلكه رسول الله صلى الله

عليه وسلم غير مرّة وبينه وبين بدر مرحلة .. قال عرّام بن الأصمغ السّامي الصفراء

قرية كثيرة المخل والمزارع وماؤها عيوس كلّها وهي فوق يَبُوع مما يلي المدينة وماؤها

يجري إلى يَبُوع وهي لُجْهَيْنَة والأصار ولَبْنِي فَهْر ونَهْد ورَضَوَى منها من ناحية المغرب

على يوم وحوالي الصفراء قمان وضعا ضعا صغار واحدها ضعاض والقان وضعا ضعا جبال

صغار وواحد القان قنة

[الصَّفَرَاوَاتُ] جمع صفراء * موضع بين مكة والمدينة قريب من مرّ الطّهران

[صُفْرٌ] بالضم ثم الفتح والتشديد والراء كأنه جمع صافر مثل شاهد وشهد وغائب

وغيّب والصارف الخالي وهو مَرْجُ الصُّفْر * موضع بين دمشق والجلولان صحراء كانت

بها وقعة مشهورة في أيام بني مروان وقد ذكروه في أخبارهم وأشعارهم

[الصُّفْرُ] بلمط جمع أَصْفَر من اللون في شعر غاسل بن غزيرة الجربني الهذلي

ثم أصبنا جبال الصفر مُعْرَضَة عن اليسار وعن أيماننا جَدَدُ

.. وقال قيس بن العيزارة الهذلي

فانك لو عاليتني في مشرف من الصُّفْر أو من مشرفات النوائم

إذا لأصاب الموت حبة قلبه فما ان بهذا المرء من متعاجم

[صَفْرٌ] بفتح أوله وثانيه يقال صَفَرَ الوُطْبُ يَصْفَرُ صَفْراً أى خلا فهو صَفْرٌ * جبل بنجد في ديار بني أسد * وصَفَرُ أيضاً جبل أحمر من جبال مَلَل قرب المدينة هكذا رواه أبو الفتح نصر .. وقال الأديبي صَفَرَ بالتحريك ملط اسم الشهر جبل بفرش مَلَل كان منزل أبي عبيدة بن عبد الله بن زمعة بن الأسود بن المطلب بن أسد ابن عبد العزى جدّ ولد عبد الله بن حسن بن حسن بن عليّ بن أبي طالب عنده وبه صخرات تُعرف بصخرات أبي عبيدة .. قال محمد بن بشير الخارجي يرثيه
 اذا ما ابنُ رادِ الركبِ لم يُنْسِ نازلاً قفاً صَفَرَ لم يقرُب المرشَ زائرُ
 ولهذا البيت اخوة نذكرها مع قصة في باب الفرس من هذا الكتاب ان شاء الله تعالى .. وقال ابن هرمة

طعنَ الخليطُ بأبكَ المنقِسمِ ورَموكَ عن قوسِ الحمالِ بأسهمِ
 ساكوا على صَفَرٍ كأنَّ مُحْوَلَهُم مَالُ ضَمَتَيْنِ ذُرَى سَمِينِ عَوْمِ

[صَفِرَ] بكسر الفاء * جبل بنجد في ديار بني أسد عن نصر

[الصَّفْرَةُ] * موضع باليمامة عن الحفصي

[الصَفْصَافُ] بالفتح والسكون وهو شجر الخلاف * كورة من تغور المصيبة

غراها سيف الدولة بن حمدان في سنة ٣٣٩ .. فقال أبو زهير الماهلي بن نصر بن حمدان
 وبالصفصاف جرّ عُنَا عُلُوجاً شداداً منهم كَأْسَ المَنُونِ

في آيات ذُكرت في حصن العيون من هذا الكتاب

[صَفٌّ] * ضيعة بالمرّة كانت اقطاعاً للمتنبي من سيف الدولة ومنها هرب الى

دمشق ومنها الى مصر

[الصَّفْقَةُ] بامتح ثم السكون وفاء وقاف والصفقة البيعة * ويوم الصفقة من أيام

العرب .. قالوا انه أول أيام الكلاب وهو يوم المشقر وسمي يوم الصفقة لأن باذام عامل كسرى على اليمن أهد لطيمه الى كسرى ابرويز في خفارة هؤذة بن علي الحنفي فما قاربوا أرض العراق خرجت عليهم بنو تميم فيهم ناجية بن عثمان فأخذوا اللطيمة ووضع يقال له نطاع فبلغ كسرى ذلك فأراد ارسال جيش اليهم فقبل له هي بادية لا طاقة

لجيشك بركوها ولكن لو أرسلت الى ما جشنت وهو المعكر وهو بهجر من أرض البحرين لكفاهم فأرسل اليه في ذلك فأطمع بني تميم في الميرة واعطاهم إياها عامين فلما حضروا في الثالثة جلس على باب حصنه المشقر وقال أريد عرضكم على فجعل ينظر الى الرجل ويأمره بدخول الحصن فادا دخل فيه أخذ سلاحه وقتل ولم يدر آخر ثم نذر أحد بني تميم بذلك فأخذ سيفه وقاتل به حتى نجا فأصفق الباب على ناقيهم في الحصن فقتلوا فيه فلذلك سمي يوم الصفقة . . قال الأعشى يمدح هوذة

سائل تميماً به أيام صفقتهم لما رآهم أسارى كلهم ضرعا
وسط المشقر في غيطاء مظلمة لا يستطيعون بعد الضرب منتفعا
بظلمهم بنطاع الملك إذ غدروا فقد حسوا بعد من أنفاسها جرعاً

[صفوان] * موضع في قول تميم بن مقبل يصف سحاباً
وطبق إواب المبائل بعدما كسا الرزن من صفوان صفواً وأكدر

الرزن - ما صل من الأرض * وصفوان من حصون اليمن

[الصفوانية] * من نواحي دمشق خارج باب توما من اقليم حولان . . قال ابن أبي العجائز يزيد بن عثمان بن سعيد بن عبد الرحمن بن يزيد بن معاوية بن أبي سفيان الأموي كان يسكن الصفوانية من اقليم حولان . . وقال الحافظ في موضع آخر سعيد ابن أبي سفيان بن حرب بن خالد بن يزيد بن معاوية بن أبي سفيان الأموي كان يسكن الصفوانية خارج باب توما وكانت لجدته خالد بن يزيد

[صفور] * قرية في سواد اليمامة بها نحيلات يقال لها الكبكات وهي أجود ثم

في الدنيا قاله الحفصي

[صفورية] بفتح أوله وتشديد ثانيه وواو وراء مهملة ثم ياء محففة * كورة وبلدة

من نواحي الأردن بالشام وهي قرب طبرية

[الصفة] واحدة صفف الدار . . قال الدارقطني هي طلة كان المسجد في موخرها

[صفة] بفتح ثم السكون ونون والعش السفرة التي يجمع رأسها بالخيط وصفنة

* موضع بالمدينة فيما بين عمرو بن عوف وبين بالحبلى في السبعة

[الصَّفِيحَةُ] * في بلاد بني أسد .. قال عبيد بن الأبرس

ليس رسمٌ عليَّ لَدَفَيْنِ يُبالي فلوَى ذَرْوَةَ فَجَبِي ذِيالٍ
فالمُرَوَّاتِ فالصَّفِيحَةُ قَفَرٌ كلَّ قَفَرٍ وروضة محلال

[صِفَيْنُ] بكسر تين وتشديد الفاء وحالها في الاعراب حال صريفين وقد ذكرتُ

في هذا الباب انها تُعرب اعراب الجموع واعراب ما لا ينصرف وقيل لأبي وائل شقيق ابن سلمة أشهد صِفَيْنَ فقال نعم وبأست الصَّفُون * وهو موضع بقرب الرِّقَّة على شاطئ الفرات من الجانب الغربي بين الرِّقَّة والنَّالِس وكانت وقعة صَفَيْنَ بين عليٍّ رضي الله عنه ومعاوية في سنة ٣٧ في عرَّة صفر واختلاف في عدده أصحاب كل واحد من الفريقين فقتل كان معاوية في مائة وعشرين ألفاً وكان عليٌّ في تسعين ألفاً وقيل كان عليٌّ في مائة وعشرين ألفاً ومعاوية في تسعين ألفاً وهذا أصحُّ .. وقُتِلَ في الحرب بينهما سبعون ألفاً منهم من أصحاب عليٍّ خمسة وعشرون ألفاً ومن أصحاب معاوية خمسة وأربعون ألفاً وقُتِلَ مع عليٍّ خمسة وعشرون صحابياً بدريةً وكان مدَّةَ المقام بصِفَيْنَ مائة يوم وعشرة أيام وكانت الوقائع تسعين وقعة وقد أكرت الشعراء من وصف صِفَيْنَ في أشعارهم فمن ذلك قول كعب بن جَعِيل يرضى عيد الله بن عمر بن الخطاب وقد قُتِلَ بصِفَيْنَ

ألا انما تبكي العيونُ امارس بصِفَيْنَ أجَلَّتْ خَيْلُهُ وَهُوَ واقفُ
فأصحي - بيدُ الله بالقاع مسلماً تَمُخُّ دُمًا منه العروقُ النوازفُ
يَبُوءُ وتعلوه سبائبُ من دم كالأح في حيب القميص الكتائف
وقد ضربت حول ابن عم نايما من الموت شهاء المناكب شارفُ
جزى الله قتالنا بصِفَيْنَ ماجزى عباداً له إذ غودروا في المزاحف

[صَفِينَةُ] * موضع بالمدينة بين بي سالم وقبَاء عن نصر

[صَفِيَّةٌ] بافط التصغير من صَفَن وهو السفرة التي كالعِبة * وهو بلد بالعمالية

من ديار بني سُأيم ذو نخل .. قال القتال الكلابي

كَأَنَّ رِداءَهُ إذا قامُ عَلِمًا على جذع نخل من صفية أُمَلَدًا

.. وقال أبو نصر صَفِيَّةُ قرية بالحجاز على يمين من مكة ذات نخل وزروع وأهل

كثير .. قال الكندي ولها جبل يقال له الستار وهي على طريق الرثيدية يعدل اليها الحاج اذا عطشوا * وعقبة صفية يسلكها حاج العراق وهي شاقة
[صفية] بضم أوله وفتح ثانيه والياء مشددة فانظ تصغير صافية مرخماً * مالا
لني أسد عندها هضبة يقال لها هضبة صفية وحزير يقال له حزير صفية قال ذلك
الأصمعي .. وقل أبو ذؤيب

أمن آل كلبى بالصجوع وأهلاً بنعف الآوى أو بالصمىة عير

.. قل الأخفش الصجوع موضع والنعف ما ارتفع من مسيل الوادي وانخفض من
الجبل يقول أمن آل كلبى عير مررت بهذا الموضع .. قال أبو زياد * وضمىة مالا
للضباب بالحي حتى ضربة .. وقال أيضاً * صمىة مالا لعي .. قال الأصمعي ومن مياه
بني جعفر الصمىة

[صمى السباب] * موضع بمكة وقد ذكر في السباب .. قال فيه كثير من

كثير السهمي

كم ذلك الحجون من حي صدق وكهول أعنة وشمار
سكنوا الجزع حزع بيت أبي مو سى الى المخار من صمى السباب
فلى الويل بعدهم وعليهم صرت فرداً ومآي أصحابي

قال الرسير بيت أبي موسى الأنعمري وصفني السباب ما بين دار سعيد الحرشي التي بناها الى
بيوت أبي القاسم بن عبد الواحد التي بأصاها المسجد لدى حلي على أمير المؤمنين
المنصور عنه وكان به نخل وحائط لمعاوية فذهب ويعرف بحائط خرمان

[الصميين] نشية الصمى الذى قبله * موضع فى شعر الأعشى

كسوت قنود العيس رحلاتها مائة بك كذاك الصميين فاقد



باب الصاد والقاف وما بينهما

[صقر] الصقر طائر معروف والصقر اللبن الحامض والصقر الدبس عند أهل

المدينة والصقر شدة وقع الشمس والصقر * قارة بالمرثوت من أرض اليمامة ابني نُمير ..
وهناك قارة أخرى يقل لها أيضاً الصقر .. قال لراعي السُّميري

جعلنَ أربطاً باليمن ورملةً وزات لُغَاطُ بالشمال وخانقة

وصادفن بالصقريين صوب سحابة اضممها جنا غدير وخافنة

[الصقلا] .. قال الفراء يقال أنت في صقع خالٍ وصقل خالٍ أى ناحية خالية

فيجوز أن يكون الصقلا تأنيث البقعة الخالية وهو * موضع معينه

[صقَابُ] بالفتح ثم السكون وفتح اللام وآخره بلاءٌ موحدة .. قال ابن الاعرابي

الصقلاب الرجل الأبيض وقال أبو عمرو الصقلاب الرجل الاحمر .. قال أبو منصور

الصقالبة * جيل حرّ الألوان صُهبُ الشعور يتاخون بلاد الخزر في أعلى جبال الروم

وقيل للرجل الاحمر صقلاب على التشبيه بالألوان الصقالبة وقال غيره الصقالبة بلاد بين

بُلغار وقسطنطينية وتنسب اليهم الحزمُ الصقالبة واحدهم صقليٌّ وقال ابن الكلبي ومن

أبناء يافث بن نوح عليه السلام يونان والصقل والعبدرو وُرْجان وجرْزان وفارس

والروم فيما بين هؤلاء والمغرب وقال ابن الكلبي في موضع آخر أخبرني أبي قال رومي

وصقلب وأرميني وأفرنجي اخوة وهم بنو لئطى بن كسلوخيم بن يونان بن يافث سكن

كلُّ واحد منهم بقعة من الارض فسميت به * وصقلب أيضاً بالاندلس من أعمال

شمرين وأرضها أرض زكية يقال ان المَكوك اذا زرع في أرضها ارتفع منه مائة قفيز

وأكثر .. وبصقلىة أيضاً * موضع يقال له صقلب ويقال له أيضاً حارة الصقالبة بها

عيون جارية تذكر في صقلية .. وقال المسعودي الصقالبة أجناس مختلفة ومساكنهم

بالحرابي الي شلو في المغرب ويذهب حروب ولهم ملوك فذهب من ينقاد الى دين النصرانية

الي يعقوبية ومنهم من لا كتاب له ولا شريعة وهم جاهلون وأشجعهم جنس يقال له

السرى يحرقون أنفسهم بالنار اذا مات منهم ملك أو رئيس ويحرقون دوابهم ولهم

أفعال مثل أفعال الهند وفي بلاد الخزر صنف كثير منهم فالاول من ملوك الصقالبة

ملك الدير وله عمار كثيرة وتجار المسلمين يقصدون مملكته بأنواع التجارات ثم يلي

هذه المملكة من ملوك الصقالبة ملك الفرنج وله معدن ذهب ومُدُنٌ وعمار كثيرة

وجيوش كثيرة وتجارات الروم ثم إلى هذا الملك من الصقالبة ملك الترك وهذا الملك من بلاد الصقالبة وهذا الجنس منهم أحسن الصقالبة صوراً وأكثرهم عدداً وأشدّهم بأساً وكانوا من قبل ينتادون إلى ملك واحد ثم اختلفت كلهم وصار كل ملك برأسه [صَقْلِيَّة] بثلاث كسرات وتشديد اللام والياء أيضاً مشددة وبعض يقول بالسین وأكثر أهل صقلية يفتحون الصاد واللام * من جزائر بحر المغرب مقابلة إفريقية وهي مثانة الشكل بين كل زاوية والأخرى مسيرة سبعة أيام وقيل دورها مسيرة خمسة عشر يوماً وإفريقية منها بين المغرب والقبلة وبينها وبين ريو وهي مدينة في البرّ الشمالى الشرقى الذى عليه مدينة قسطنطينية مجاز يسمى الفارو في أطول جهة منها اتساعه عرض ميلين وعليه من جهتها مدينة تسمى المسينى التى يقول فيها ابن قلاؤس الاسكندري * من ذا يمسينى على مسينى *

وهي مقابلة ريو وبين الجزيرة وبرّ إفريقية مائة وأربعون ميلاً إلى أقرب مواضع إفريقية وهو الموضع المسمى إقاييدية وهو يومان بالريح الطيبة أو أقلّ وإن طولها من طرابنش إلى مسينى إحدى عشرة مرحلة وعرضها ثلاثة أيام وهي جزيرة خصيبة كثيرة البلدان والقرى والامصار . . . وقرأت بحط ابن القضاة اللغوي على طاهر كتاب تاريخ صقلية وجدت في بعض نسخ سيرة صقلية تعلية على حاشية أن بصقلية ثلاثاً وعشرين مدينة وثلاثة عشر حصناً ومن الضياع مالا يعرف وذكر أبو على الحسّس بن يحيى المقيي في تاريخ صقلية حاكياً عن القاضي أبي الفصل أن بصقلية ثمان عشرة مدينة أحداها بلرم وأن فيها ثلاثمائة وثيفاً وعشرين قلعة ولم تزل في قديم وحديث بيد ممالك لا يطيع من حوله من الملوك وإن جلّ قدرهم لحصانها وسعة دخلها وبها عيون خريرة وأنهار جارية ونزه عجيبة ولذلك يقول ابن خلدون

ذكرتُ صقلية والهوى يهيج للنفس تذكّارها

فإن كنت أخرجت من جنة فاني أحدث أخبارها

وفي وسطها جبل يسمى قصر يانه هكذا يقولونه تكسر النون وهي أعجوبة من عجائب الدهر عليه مدينة عظيمة شامخة وحولها من الحرث والبساتين شيء كثير وكل ذلك

يحويه باب المدينة وهي شاهقة في الهواء والانهار تتجتر من أعلاها وحولها وكذلك جميع جبال الجزيرة .. وفيها جبل النار لا ترال تشعل فيه أبداً ظاهرة لا يستطيع أحد الدنو منها فان اقتبس منها مقتبس طفئ في يده اذا فارق موضعها وهي كثيرة المواشى جداً من الخيل والبغال والحمير والبقر والغنم والحيوان الوحشي وليس فيها سبع ولا حية ولا عقرب وفيها معدن لذهب والفضة والدياس والرصاص والزيبق وجميع الفواكه على اختلاف أنواعها وكلاًها لا ينقطع صيفاً ولا شتاء وفي أرضها ينبت الزعفران وكانت قايمة العمارة خاملة قبل الاسلام فلما فتح المسلمون بلاد افريقية هرب أهل افريقية اليها فأقاموا بها فعمروها فأحسنوا عمارتها ولم تزل على قربها من بلاد الاسلام حتى فتحت في أيام بني الأغالبة على يد القاضي أسد بن الفرات وكان صاحب صقلية رجلاً يسمى البطريق قسطنطين وقتله لأمر باغته عنه فتغلب فيمى على ناحية من الجزيرة ثم دب حتى استولى على أكثرها ثم أنفذ صاحب القسطنطينية جيشاً عظيماً فأخرج فيمى عنها نفخ في مراكه حتى لحق بافريقية ثم بالقيروان منها مستجيراً بزيادة الله بن ابراهيم بن الأغلب وهو يومئذ والى عليها من جهة أمير المؤمنين المأمون ابن هارون الرشيد وهو من عليه أمرها وأغراه بها فذهب زيادة الله الناس لذلك فابتدروا اليه وورعوا في الجهاد فأمر عليهم أسد بن الفرات وهو يومئذ قاضي القيروان وجمعت المراكب من جميع السواحل وتوجه نحو صقلية في سنة ٢١٢ في أيام المأمون في تسعمائة فارس وعشرة آلاف راجل فوصل الى الجزيرة وجمع الروم جمعاً عظيماً فأمر أسد بن الفرات وبمى وأصحابه ان يعتزلوهم وقلوا لاجل الحاجة لنا الى الانتصار بالكفار ثم كبر المسلمون وحملوا على الروم حملة صادقة فانهزم الروم وقتل منهم قتلاً ذريعاً وملك أسد ابن الفرات بالتشقل جميع الجزيرة ثم توفي في سنة ٢١٣ وكان رجلاً صالحاً فقيهاً عالماً أدرك حياة مالك بن أنس رضي الله عنه ورحل الى الشرق وبقيت بأيدي المسلمين مدة وصار أكثر أهلها مسلمين وبنوا بها الجوامع والمساجد ثم ظهر عليها الكفار فملكوها فهي اليوم في أيديهم .. قال بطليموس في كتاب الملاحمة مدينة صقلية طولها أربعون درجة وعرضها خمس وثلاثون درجة طالعها السنبلة عاشرها ذراع

الكلب ولها شركة في الفرع المؤخر تحت عشر درجات من السرطان يقابلها مثلها من
الجدى رابعها مثلها من الميزان بيت ملكها منها من الحمل ٠٠ ومن فصل جزيرة
صقلية ان ليس لها سبع ضار ولا نمر ولا ضبع ولا عقرب ولا أفاع ولا ثعابين
وفيهام معدن الذهب موجودة في كل مكان ومعدن الشب والكحل والقصة ومعدن
الزاج والحديد والرصاص وجبال تمنع وكثيراً ما يوجد الموشادر في جبل النار
ويحمل منه الى الاندلس وغيرها كثيراً ٠٠ وقال أبو علي الحسن بن يحيى البقي مصنف
تاريخ صقلية وأما جبل النار الذي في جزيرة صقاية فهو جبل مطلى على البحر المتصل
بالبحار وهو فيما بين قطنية ومصقلة وقرب طبرمين ودوره ثلاثة أيام وفيه أشجار
وشعارى عظيمة أكثرها القسطل وهو السدق والصوبر والارزن وحوله أنية كثيرة
وآثار عظيمة للماضين ومقاسم تدل على كثرة ساكنيه وقيل انه يراغ من كان يسكنه
من المقاتلة في زمن الطورة ملك طبرمين ستين ألف مقاتل ٠٠ وفيه أصداف الثمار وفي
أعلاه صافس يخرج منها النار والدخان وربما سال النار منه الى بعض جهاته فتنحرق
كلما تمر به ويصير كحبت الحديد ولم يذت ذلك المحترق شيئاً ولا تمتلي اليوم فيه دابة
وهو اليوم طاهر يسميه الناس الاخبات وفي أعلاه هذا الجبل السحاب والثلوج والامطار
دائمة لا تكاد تنقطع عنه في صيف ولا شتاء وفي أعلاه الثلج لا يفارقه في الصيف فاما في
الشتاء فيم أوله وآخره وزعمت الروم ان كثيراً من الحكماء الاولين كانوا يرحلون الى
جزيرة صقاية ينظرون الى عجائب هذا الجبل واجتماع هذه النار والثلج فيه وقيل انه
كان في هذا الجبل معدن الذهب ولذلك ستمت الروم جبل الذهب وفي بعض السنين
سالت النار من هذا الجبل الى البحر وأقام أهل طبرمين وغيرهم أياماً كثيرة يستصيون
بضوئه ٠٠ وقرأت لابن حوقل التاجر فصلاً في صفة صقلية ذكرته على وجهه ففيه
مستمع للناظر في هذا الكتاب قال جزيرة صقاية على شكل مثلث متساوي الساقين
زاوية الحادة من غربي الجزيرة طولها سبعة أيام في أربعة أيام وفي شرقي الاندلس
في ليج البحر وتحاذيها من بلاد الغرب بلاد أفريقية وباجة وطبرقة الى مرسى الحزر
وغربيها في البحر جزيرة قرشف وجزيرة سردانية من جهة جنوب قرشف ومن

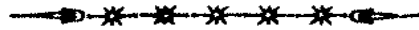
جنوب صقلية جزيرة قوصرة وعلى ساحل البحر شرقها من البر الاعظم الذي عليه قسطنطينية مدينة ربو ثم نواحي قلورية والغالب على صقلية الجبال والحصون وأكثر أرضها مزرعة ومدينتها المشهورة بَلَرَم وهي قصبة صقلية على نحر البحر والمدينة خمس نواح محدودة غير متباعدة ببعد مسافة وحدود كل واحدة ظاهرة وهي بلرم وقد ذكرت في ماها وحالصة وهي دونها وقر ذكرت أيضاً وحارة الصقالبة وهي عامرة وأعمر من المدينتين المذكورتين وأجل ومرسى البحر بها وسها عيون جارية وهي فاصلة بينها وبين بلرم ولا سور لها والمدينة الرابعة حارة المسجد وتعرف بابن صقلاب وهي مدينة كبيرة أيضاً وشرب أهلها من الآبار ليس لهم مياه جارية وعلى طريقها الوادي المعروف بوادي العباس وهو واد عظيم وعليه مطاحنهم ولا انتفاع لبساتينهم به ولا للمدينة والخامسة يقال لها الحارة الجديدة وهي تغارب حارة ابن صقلاب في العظم والشبه وليس عليها سور وأكثر الاسواق فيها بين مسجد ابن صقلاب والحارة الجديدة وفي بلرم والحالصة والحراب المحيطة بها ومن ورائها من المساجد نيف وثلاثمائة مسجد وفي محال تلاصقتها وتتصل بوادي عباس مجاورة المكان المعروف بالعسكر وهو في ضمن البلد الى البلد المعروف بالبيضاء قرية تشرف على المدينة من نحو فرسخ مائتا مسجد . . قال ولقد رأيت في بعض الشوارع في بلرم على مقدار رمية سهم عشرة مساجد وقد ذكرت في بلرم . . قال واهل صقلية أقل الناس عقلاً وأكثرهم حقاً وأقلهم رغبة في المعامل وأحرصهم على اقتناء الرذائل . . قال وحدثني غير اثنان منهم ان عثمان بن الخزاز ولي قضاءهم وكان ورعاً فلما جرت بهم لم يقل شهادة واحد منهم لافي قليل ولا في كثير وكان يعصل بين الناس بالمصالحات الى ان حضرته الوفاة فطلب منه الخليفة بعده فقال ليس في جميع البلد من يوصي اليه فلما توفي تولي قضاءهم رجل من أهلها يعرف بأبي ابراهيم اسحاق بن المالحى ثم ذكر شيئاً من سخييف عقله . . قال والغالب على أهل المدينة المعلمون فكان في بلرم ثلاثمائة معلم فسألت عن ذلك فقالوا ان المعلم لا يكتف الحروج الى الجهاد عند صدمة العدو . . وقال ابن حوقل وكنت بها في سنة ٣٦٢ ووصف شيئاً من تخلفهم ثم قال وقد استوفيت وصف هؤلاء وحكاياتهم

ووصف صقلية وأهلها بما هم عليه من هذا الجنس من الفضائل في كتاب وَسَمَنَتُهُ
بمحاسن أهل صقلية ثم ذكرت ما هم عليه من سوء الخلق والمأكل والمطعم المنتن
والاعراض القذرة وطول المراء مع انهم لا يتطهرون ولا يصلون ولا يحجون ولا يزكون
وربما صاموا رمضان واغتسلوا من الجنابة ومع هذا فالقمح لا يحول عندهم وربما ساس
في البيدر لفساد هوائها وليس يشبه وسخهم وقذرهم وسخ اليهود ولا ظلمة بيوتهم
سواد الاتانين وأجلهم منزلة تسرح الدجاج على موضعه وتذرق على مخدته وهو لا يتأثر
ثم قال ولقد عسرت كتابي بذكرهم والله أعلم



باب الصاد والظاف وما يليهما ﴿ ٣٧٨ ﴾

[صَكَا] * من قرى الغوطة ولجزء بن سهل السلمي صاحب النبي صلى الله عليه
وسلم بها عقب وهو أول من اجتى الخراج بخص في الاسلام قاله القاضي عبد الصمد
ابن سعد



باب الصاد والهمز وما يليهما ﴿ ٣٧٩ ﴾

[صَالِح] بوزن قَطَامٍ * من أسماء مكة . قال العمراني وفي كتاب التكملة صلاح
بكسر الصاد والاعراب . قال أبو سفيان بن حرب بن أمية
أبا مَطَرٍ هَلُمَّ الى صلاح ليكفيك الندامى من قریش
وتنزل بلدة عزت قديماً وتأمن أن ينالك رب جيش
[صَالِصٌ] * قال أبو محمد الأسود هو بضم الصاد عن أبي الندي قاله في شرح
قول تليد العيشمي

شفينا الغليل من سمين وجمعون وأفلتنا رب الصلاصل عامر
قال هو ماء لعامر في واد يقال له الجوف به نخيل كثيرة ومزارع حمة . وقال نصر

هو ماله لبني عامر بن جذيمة من عبد القيس قال وذكر أن رهطاً من عبد القيس وفدوا على عمر بن الخطاب رضي الله عنه فتحاكموا إليه في هذا الماء أعنى الصلاصل فأنشده بعض القوم قول تليد العبدشمي هذا فقضى بالماء لولد عامر هذا وأول هذه الأبيات

أَتْنَا بَنُو قَيْسٍ بِجَمْعٍ عَرَمَرَمٍ وَشَيْءٌ وَابْنَاهُ الْعُمُورُ الْكَابِرُ
فَبَاتُوا مُنَاخَ الصَّيْفِ حَتَّى إِذَا زَقَا مَعَ الصَّبْحِ فِي الرُّوضِ الْمُنِيرِ الْعَصَا فِرْ
نَشَانَا إِلَيْهَا وَانْتَضَيْنَا سَلَا حَنَا يَمَانٍ وَمَا ثُورٍ مِنَ الْهَنْدِ مَاتِرْ
وَنَبِلَ مِنَ الرَّادِي بِأَيْدِي رُمَاتِنَا وَجُرْدَ كَاشِطَارِ الْحَزْوَرِ عَوَاتِرْ
شَفِينَا الْغَايِلَ مِنْ مُخَيْرٍ وَجَعُونَ وَأَفْلَتْنَا رَبُّ الصَّلَاصِلِ عَامِرْ
وَأَيُّقَنَّ أَنْ الْخَيْلَ إِنْ يَمْلِقُوا بِهِ يَكُنْ لَغَسِيلِ الْجُوفِ بَعْدَ آءِ آرْ
يَنْدِي بِصَحْرَاءِ الْفُرُوقِ وَقَدْ نَدَّتْ ذُرَى ضَمْعٍ أَنْ أَفْنَحَ الْمَاءَ جَارُ

— العُمُور — من عبد القيس الديلم وعجل ومُحَارِبُ بَنُو عَمْرِو بْنِ وَدِيعَةَ بْنِ لُكَيْزٍ مِنْ أَفْصَى ابْنِ عَبْدِ الْقَيْسِ

[صَلَاصِلُ] بِالْفَتْحِ وَهُوَ جَمْعُ الصَّلَاصِلِ مَخْفَفًا لِأَنَّهُ كَانَ يَنْبَغِي أَنْ يَكُونَ صَلَاصِيلَ وَهُوَ الطَّيْنُ الْحَرُّ بِالرَّمْلِ فَسَارَ يَتَصَلَّصِلُ إِذَا جَفَّ أَيْ بِصَوْتٍ قَادَا طَنَحَ بِالْمَارِ فَهُوَ الْفَخَّارُ وَيَجُوزُ أَنْ يَكُونَ مِنَ التَّصْوِيتِ . . قَالَ الْأُرْمَرِيُّ الصَّلَاصِلُ التَّوَاخَتْ وَاحِدَتَاهَا مُصَاسِلٌ وَالصَّلَاصِلُ بَقَايَا الْمَاءِ وَاحِدَتَاهَا مُصَاسِلَةٌ وَهُوَ * مَاءٌ لِنِي أَسْمَرَ مِنْ نِي عَمْرِو بْنِ حَنْظَلَةَ قَالَهُ السَّكْرِيُّ فِي شَرْحِ قَوْلِ جَرِيرٍ

عَنَّا قَوٌّ وَكَانَ لَنَا مَحَلًّا إِلَى حَوْثِي صَلَاصِلَ مِنْ لُبَيْنَا
إِلَّا نَادِ الطَّعْمَانِ لَوْ لَوَيْنَا وَلَوْلَا مِنْ يُرَاقِبُنِ أَرْعَوَيْنَا
أَلَمْ تَرَنِي بِذَلِكَ لَهْنٍ وَدَى وَكَدَّبْتُ الْوُشَاةَ فَمَا حَزَسَا
إِذَا مَا قَلْتُ حَانَ لَنَا التَّقَاضَى بِخَلْنٍ بِعَاجِلٍ وَوَعَدَنَ دَيْنَا
فَقَدْ أَمْسَى الْبُعَيْثُ سَخِينَ عَيْنٍ وَمَا أَمْسَى الْفَرَزْدَقُ قَرَّ عَيْنَا
إِذَا ذُكِرَتْ مَسَاعِينَا غَضِبَتْ أَطَالَ اللَّهُ سُخْطَكُمْ عَايِنَا

[الصَّلَبَانِ] * وَادِيَانِ فِي بِلَادِ عَامِرٍ . . قَالَ لَيْدٍ

اذللك أم عراقى سيتم أرَن على نحائص كالمقالى
اننى جِحشانا بحمار قَوّ خليط لا يُلام الى الريال
وأمكنه من الصلّين حتى تدينت الخاض من التوالى

قال بصرها الصلب وثي آخر فغلب الصلب لانه أعرَفُ

[الصلْبُ] قالوا * موضع .. بسب اليه رماح وآياه أراد امرؤ القيس بقوله

يبارى شبة الرُحّ خدّ مذلق كحدّ السمان الصلبيّ المحييض

[صُلْبٌ] بالضم ثم السكون وآخره بلا موحد والصلب من الارض المكان الغليظ

المقاد والجمع الصلّبة والصاب أيضاً * موضع بالصّمان كذا قال الجوهري وقل الازهرى
أرض صلبة والجمع صلبة .. وقل الاصمعي الصّاب بالحرّيك نحو من الحزب الغليظ المقاد
وجمع صلّة والصلب موضع بالصّمان أرضه حجارة وبين ظم ان الصاب وقفاه رياض
وقيمان عدبة المناقب كثيرة العشب .. ويوم صاب من أيامهم .. قل ذو الرّمة

له واحف فلصاب حتى تقطعت خلاف الثريا من أريب مآربه

أي بعد ما طاعت الثريا .. وغدير الصلب * والصاب جبل مدد .. قال الشاعر

كأن غدير الصلب لم يصح ماءؤه له حاضر في مريع ثم واسع

وهو لبنى مروة بن عباس .. وقال جرير

ألا ربّ يوم قد أتبع لك الصى بدى السدربين الصاب فله تشام

فما تحدث عند اللقاء مجاشع ولا عند عقد تمع الجار محكم

[صَابٌ] بفتح أوله وسكون ثانيه وآخره بلا موحد * وادى صاب بين آمد

وميفارقين يصب في دجلة ذكروا أنه يخرج من هلورس وهلورس الارض التي استشهد
فيها عليّ الارمني من أرض الروم

[الصِّلْحُ] بالكسر ثم السكون والحاء المهملة * كورة فوق واسط لها نهر يستمد

من دجلة على الجانب الشرقي يسمى فَم الصِّلْح بها كانت مامل الحسن بن سهل وكانت
للحسن هناك مازل وقصور أخفى عليها الرمان فلا يعرف لها مكان

[صاخبٌ] * جبل عن بصر

[صَلَدَدُ] أراه * من نواحي اليمن في بلاد همدان .. قال مالك بن نبط الهمداني

لما وفد على رسول الله صلى الله عليه وسلم وكتب له كتابا على قومه فقال
ذكرت رسول الله في فحمة الدجا ونحن بأعلى رَحْرَحَانِ وَصَلَدَدِ
وهنَّ بنا خُوصٌ طَلَاخُ تَغْتَلِي بِرُكْبَانِهَا فِي لَحَبٍ مَتَمَدَدِ
على كل فتلاء الذراعين جسرة تمرُّ بنا مرَّ الهِجَفِ الخَفِيدَدِ

[صَلَصَلُ] بالضم والتكرير والاصل الراعى الحاذق والاصل الفاختة والاصل

ناصية الفرس وُصَلَصَل * موضع لعمر و بن كلاب وهو بأعلى دارها بنجد * وصاصل ماله
في جوف هضبة حمراء وفيه دارة وقد ذكرت * وصاصل بنواحي المدينة على سبعة
أميال منها نزل بها رسول الله صلى الله عليه وسلم يوم خرج من المدينة الى مكة عام الفتح
ولذلك قال عبد الله بن مصعب الريرى يذكر العرصتين والعقيق والمدينة وصلصل

أشرف على ظهر القديمة هل ترى بَرْقًا سَرَى فِي عَارِضٍ مَهْلَلِ
نَصَحَ الْعَقِيقَ فَبَطَّنَ طَيْبَةً مَوْهِنًا ثُمَّ اسْتَمَرَ يَوْمَ قَصْدِ الصَّاصِلِ
وَكَاثِمًا وَلَعَتْ مَخَائِلُ بَرْقِهِ بِعَالَمِ الْأَحْبَابِ لَيْسَتْ تَأْتَلِي
بِالْعَرَصَتَيْنِ يُسْحُ سَحًا فَالْرُبَى مِنْ بَطْنِ خَاخِ ذِي الْحَلِّ الْأَسْهَلِ

.. قال أبو زياد ومن مياه بني نجبلان وصلصل قرب النجامة

[الصَّلَصَلَةُ] بالضم * ماله لمحارب قرب ماوان .. قال نصر أظنه بين ماوان والرَّبَذَةِ

[الصَّلَاعَةُ] رجل أصابع وامرأة صاعاء وهو ذهاب الشعر من مقدم الرأس الى
مؤخره وكذلك ان ذهب وسطه ويقال للارض التي لا تنبت شيئاً صاعاء وهو من الاول
في كتاب الاصمعي وهو يذكر بلاد بني أبي بكر بن كلاب بنجد فقال والصلعاء * حَزَمٌ
أبيضُ وقال أبو أحمد العسكري يوم الأيل وقعة كانت بصاعاء النعام أسر فيه حنظلة
ابن الطفيل الربيعي أسره هام بن بشاشة التميمي .. وقال في ذلك شاعراً

لَحِقْنَا بِصَاعَاءِ النَّعَامِ وَقَدْ بَدَا لَنَا مِنْهُمْ حَامِي الدِّمَارِ وَخَاذِلُهُ
أَخَذَتْ خِيَارَ ابْنِي طُفَيْلٍ فَأَجْهَضَتْ أَخَاهُ وَقَدْ كَادَتْ تَنَالُ مَقَاتِلُهُ

وقال نصر صلعاء النعام * رابية في ديار بني كلاب وأيضاً في ديار غطفان حيث ذات الرمث

بين البقرة والمغيثة والجبل الى جانب المغيثة يقال له ماوان والارض الصلعاء وقال أبو محمد الأسود أغار ذرئ بن الصمّة على أشجع بالصلعاء وهي بين حاجر والبقرة فلم يصبهم .. فقال دريد قصيدة منها

قتلتُ بعبد الله خير لداته ذؤاب بن أسماء بن زيد بن قارب
وعبساً قتلناهم بجو بلادهم بمقتل عبد الله يوم الذنائب
جعلنا بني بدر وشخصاً ومازناً لها غرضاً يزحمنهم بالمناكب
ومرّة قد أدركتهم فرأيتهم يروعون بالصلعاء روع الثعالب

[صلفيون] بالفتح ثم السكون والفاء والياء المشددة للنسبة وآخره نون وما أراه الا أعجمياً * بلد ذكره الجاحظ

[صلوب] فعول من الصلب * مكان

[الصلّيب] بلفظ تصغير الصلب وقد تقدم اشتقاقه * جبل عند كاظمة كانت به وقعة بين بكر بن وائل وبني عمرو بن تميم .. قال الخبيل السعدي
غردت ترع في ربيع ذي ندى بين الصليب فروضة الاحفار
.. وقال الأعشى

وإنا بالصليب وبطن فاجح جميعا واضعين به لظانا

[الصلّيبَة] * ملاء من مياه قشير

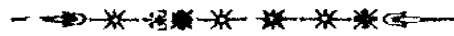
[الصلّيفاء] تصغير صلعاء وقد مرّ تفسيره * وضع كانت به وقعة لهم

[الصليق] * واضع كانت في بطيحة واسط بينها وبين بغداد كانت دار مملك

مهذب الدولة أبي نصر المستولي على تلك البلاد وقبلة لعمران بن شاهين وقد خربت الآن وكان ملجأ لكل خائف ومأوى لكل مطرود اذا هرب الخائف من بغداد وهي دار ملك بني العباس وآل بويه والسلجوقية لجأ الى صاحبها فلا سبيل اليه بوجه ولا سبب ولا يمكن استخلاصه بالغلبة أبداً .. وقد نسب اليه أبو الفضل محمد بن أحمد بن عبد الله بن قاذويه البزاز يعرف بابن العجمي قدم بغداد وأقام بها وسمع أبا جعفر محمد بن أحمد بن مسامة المعدل وأبا الحسين أحمد بن محمد بن البقور وغيرها وجد بخط أبي

الفضل بن العجمي ومولدى سنة ٤٣١ بالصايق ومات بواسط فى ثانى عشر صفر سنة ٥١١ ودفن بترية المصلى بواسط

[الصَّائِي] * ناحية قرب زبيد باليمن . . قال شاعرهم
فُعِجْتُ عَنَانِي لِلْخَصِيبِ وَأَهْلِهِ وَمَوَزٍ وَيَمُنْتُ الصَّلَى وَسُرْدَدَا



❖ باب الصاد والميم وما يليهما ❖

[صِمَاخٌ] تكسر الصاد * من نواحي البهامة أو نجد عن الحمصى قال وهو جبل وقريب منه قرية يقال لها خليف صِمَاخ

[الصِّمَاح] بالضم وآخره خاء معجمة يجوز أن يكون مشتقاً من وجم يكون فى الصِّمَاح وهو خرق الأذن لأنه على وزن الأدوية كالسعال والركام والحلاق والشخاخ * وهو ماله على منزل واحد من واسط لقاصد مكة . . قل أبو عبد الله السَّكُونِي والمياه التي بين جبلَيْ طيء والجبال التي بينهما وبين تيماء منها صِمَاح ولا أدري أهو غير هذا أم غلط فى الرواية

[الصِّمَاحِي] كأنه جمع صِمَاح وهي * قيعان بيض لأبي بكر بن كلاب تمسك الماء [صِمَادٌ] * جبل . . أشد أبو عمرو الشيباني

والله لو كنتم بأعلى تلعة من رؤس فيمأ أورؤوس صِمَاد
لسمعتم من نَمٍّ وقع سيوفنا ضرباً بكل مهد جَمَاد
والله لا يرعى قبيل بعدنا خصر الرمادة آمأ برشاد

— الرمادة — من بلاد نى تميم ذكرت فى موضعها

[صَمَالُو] . . قال أحمد بن يحيى بن جابر حاصر الرشيد فى سنة ١٦٣ أهل صمالو من أهل الثغر الشامي قرب المصيصة وطرسوس فسألوا الامان لعشرة أبيات فيهم القومس فأجابهم الى ذلك وكان فى شرطهم أن لا يفرقوا فأنزلوا ببغداد * على باب النَّمَّاسية فسموا موضعهم صمالو ياتلونه بالسين وهو معرّف واليه يساف دير صمالو وقد ذكر فى

الديرة ثم أمر الرشيد فودي على من بقي في الحصن فبيعوا

[الصَّمَانُ] بالفتح ثم التشديد وآخره نون .. قال الأصمعي الصَّمَانُ أرض غليظة دون الجبل .. قال أبو منصور وقد كَثُوت بالصمان شتوتين وهي أرض فيها عِط وارتفاع وفيها قيعانٌ واسعة وخبارى تبت السدر عذبة ورياض معشبة وإذا أخضبت ربعت العرب جمعاً وكانت الصمان في قديم الدهر لبني حنظلة والحزن لبني يربوع والدهناء لجماعتهم والصمان متاخم للدهناء .. وقال غيره الصمان جبل في أرض تميم أحمر يتقاد ثلاث ليال وليس له ارتفاع .. وقيل الصمان قرب رمل عالج وييه وبين البصرة تسعة أيام .. وقال أبو زياد الصمان بلد من بلاد بني تميم وقد سمي ذو الرثمة مكاناً منه صمانة .. فقال

يُعَلُّ بِمَاءٍ عَادِيَةٍ سَقْتَهُ عَلَى صَمَانَةٍ وَصَفَاءٍ فَسَالَا

* وَالصَّمَانُ أَيْضاً فِيمَا أَحْسَبَ مِنْ نَوَاحِي الشَّامِ بَطَاهِرِ الْمَلَقَاءِ .. قال حسان بن ثابت

لَمَنِ الدِّيارُ أَقْمَرَتْ بِمَعَانٍ بَيْنَ شَاطِئِ الْيَرْمُوكِ فَالصَّمَانِ
فَالْقُرَيَّاتِ مِنْ بِلَاسِ فِدَارِيَا فَسَكَاةُ قَالِقِصُورِ الدَّوَانِي

وهذه كلها مواضع بالشام .. وقال نصر الصمان أيضاً لمد لبني أسد

[الصِّمْتَانِ] بالكسر وهو تسمية الصِّمة وهو من أسماء الأسد والصِّمة صِمام القارورة والجمع صِمْمْ والصممتان مكان ويوم الصممتين مشهور قالوا الصممتان الصمة الجشعي أبو دُرَيْدِ بْنِ الصِّمَّةِ وَالْجَعْدُ بْنُ السَّمَاخِ وَإِنَّمَا قُرْنُ الْإِسْمَانِ لِأَنَّ الصِّمَّةَ قُتِلَ الْجَعْدُ فِي هَذَا الْمَكَانِ ثُمَّ بَعْدَ ذَلِكَ قُتِلَ الصِّمَّةُ فِيهِ فَهَاجَتِ الْحَرْبُ بَيْنَ نَحْيِ مَالِكِ بْنِ يَرْبُوعَ بِسَبَبِهِمَا فَتَقِيلُ يَوْمَ الصِّمَّتَيْنِ وَسَمِيَ ذَلِكَ الْيَوْمُ بِهَذَا الْإِسْمِ لِأَنَّهُ اسْمُ مَكَانٍ

[الصَّمْدُ] بالفتح ثم السكون والدال المهملة والصمد الصلب من الأرض الغليظة وكذلك الصَّمْدُ بالضم والصمد ملاء للضباب ويوم الصمد ويوم جَوْفِ طُوبَاعٍ وَيَوْمُ ذِي طُلُوحٍ وَيَوْمُ بَلْقَاءٍ وَيَوْمُ أُودِ كُلِّهَا وَاحِدٌ .. قال بعض القرشيين

يَا أَخُوِيَّ بِالْمَدِينَةِ أَشْرَفَانِي صَمْدٌ دَا وَانْظُرَا نَظْرَةَ هَلْ تَرِيَانِجِدَا

فَقَالَ الْمَدِينِيَانِ أَنْتَ مَكْلَفٌ فِدَاعِي الْهُوَى لَا نَسْتَطِيعُ لَهُ رَدًّا

•• وقال أبو أحمد العسكري يوم الصمد الصاد غير معجمة والميم ساكنة وهو يوم صمد
طلّح أسراً فيه أبجر بن جابر العجلي أسره ابن أخته عميرة بن طارق ثم أطلقه منعماً
عليه وأسره فيه الحوفزان سید بني شيان وعبدالله بن عَنَمَة الضبي •• وقال يمدح متمم
ابن نُؤيرة لأنه أسره وأحسن إليه

جَزَى اللهُ رَبَّ النَّاسِ عَنِّي مَتَمَّماً بخير جزاء ما أعفَّ وأججداً

كأنني غداة الصمد حين لقيته تفرّعتُ حصناً لا يرام ممرّداً

وفي ذلك يقول شاعرهم أيضاً

رَجَعْنَا بِأَبْجَرَ وَالْحَوْفَزَانَ وقد مدّت الخيل أعصارها

وكنا إذا حَوْبَةً أَعْرَضَتْ ضربنا على الهام جبارها

[صَمْعَرٌ] بالفتح ثم السكون والعين المهملة المفتوحة وآخره راء مهملة والصمصري
في كلام العرب من صفات القصير والذي لا تعمل فيه رقية صمصري والصمعرية من
الحيات الخبيثة •• قال ابن حبيب وروى أيضاً صُمعر بضمتين وروى أيضاً صَمْعَرُ
بفتح أوله وكسر العين وسكون الميم ذكر ذلك السكري في قول الكلابي

عَفَا بَطْنُ سَهْمٍ مِنْ سُلَيْمَى وَصَمْعَرُ خلاء فوصل الحارثية أعسرُ

•• وقال غيره صمعر * موضع في بلاد بني الحارث بن كعب وأشد

ألم تسأل العبد الزيادي ما أرى بصمعر والعبد الزيادي قائمُ

[صُمْعَلُ] بالضم ثم السكون ثم ضم العين واللام * اسم جبل

[الصمغة] * أرض قرب أحد من المدينة •• قال أبو اسحاق لما نزل أبو سفيان

بأحد سرحت قريش الظاهر والكراع في زروع كانت بالصمغة من قناة للمسلمين

[صَمَكِيكٌ] بفتحتين ثم كاف مكسورة وياء مثناة من تحت ساكنة وكاف أخرى

•• قال العمراني * موضع والصمكيك من الرجال الغليظ الجافي ومن اللبن اللزج

[صَمِينَاتٌ] بالضم ثم الفتح بلفظ تصغير جمع المؤنث * موضع في شعر أبي

النجم العجلي

❦ باب الصاد والنون وما يليهما ❦

[صَنَاف] * جبل ... قال الأفوه الأودي

جَلَبْنَا الخيل من غَيْدَانٍ حَتَّى وَقَعَا هُنَّ أَيْمَنَ من صُنَافٍ
[صِنَارُ] بالكسر ثم التشديد وراء صِنَارَةِ المِغْزَلِ الحديدَةِ المَعْقِفَةِ في رَأْسِهِ * وهو
في ديار كلب بنو احي الشام

[صَنْبَرٌ] * اسم جبل في قول البُحْتَرِيِّ يَصِفُ الجَعْفَرِيَّ الَّذِي بَنَاهُ المِتْوَكِلُ

وَعَلَوْ هَمَّتْكَ الَّتِي دَلَّتْ عَلَى صِغَرِ الكَبِيرِ وَقَلَّةِ المِسْتَكْبِرِ
فَرَفَعْتَ بِنْيَانًا كَانَ زُهَاءَهُ أَعْلَامُ رَضْوَى أَوْ شَوَاهِقِ صَنْبِرِ

[الصَنْبَرَةُ] بالكسر ثم الفتح والتشديد ثم سكون الباء الموحدة وراء * موضع
بالأردنَّ مُقَابِلَ لَعْقَبَةِ أَفِيْقٍ بَيْنَهُ وَبَيْنَ طَبْرِيَّةٍ ثَلَاثَةَ أَمْيَالٍ كَانَ مُعَاوِيَةُ يَشْتَوِيهَا وَالصَنْبِرُ
نَكْسَرُ البَاءِ البَرْدُ وَيُقَالُ الصَنْبِرُ بِثَلَاثِ كَسَرَاتٍ وَيَشْدُ قَوْلُ طَرْفَةٍ

بِحِفَانٍ تَعْتَرِي نَادِيَنَا مِنْ سَدِيفٍ حِينَ هَاجَ الصَنْبِرُ

وَالصَنْبِرُ أَحَدُ أَيَّامِ العَجُوزِ ... قَالَ الشَّاعِرُ يَذْكُرُهُ

لَسَعَ الشَّتَاءُ بِسَبْعَةِ غُرٍ أَيَّامَ شَهْلَتِنَا مِنْ الشَّهْرِ

فَإِذَا انْقَضَتْ أَيَّامُ شَهْلَتِنَا صِنْ وَصَنْبَرٌ مَعَ الوَرِ

وَبِأَمْرِ وَأَخِيهِ مُؤْتَمِرٍ وَهُمْلَلٍ وَبِعَظْفِيَّ الجَمْرِ

ذَهَبَ الشَّتَاءُ مُوَلِّيَا عَجَلَا وَأَنْتَكَ وَافِدَةٌ مِنَ البَحْرِ

[الصَنْبُورُ] * بالضم اسم بحر والصنبور النخلة تخرج من أصل النخلة وقيل هي

النخلة التي دقَّ أسفلها

[صَنْبُو] بالتحريك * قرية من كورة البهنسا من نواحي الصعيد ... ينسب إليها

الكنابيش والأكسية الصَنْبُويَّةُ وهي أجود ما عُمِلَ هناك

[صَنْجَةٌ] بالفتح ثم السكون وجيم وكذلك يقال لصنجة الميزان ولا يجوز الكسر

ولا السين وهو * نهر بين ديار مضر وديار بكر عليه قنطرة عظيمة من عجائب الارض
.. عن نصر

[صَنْجِيلَةٌ] ذكر بعض المؤرخين * انها اسم مدينة في بلاد الافرنج وان صنجيل
الافرنجي كان صاحب اللاذقية وصار بطرابلس كان اسمه ميمند وصنجيل نسبة
الى هذه المدينة

[صَنْدِيدٌ] بالكسر ثم السكون وتكرير الدال يقال رجل صَنْدِيدٌ وصَنْدِيدٌ للسيد
الشريف الشجاع وصندد * جبل بهامة .. قال كثير يرفي عبد العزيز بن مروان
عجبت لأنَّ الباشحات وان علَّتْ مصيئته قهراً فعمت وصمَّت
أعينَ ولو أسمعْنَ أعلامَ صَنْدِيدِ وأعلامَ رضوى ما يقلن ادرهمت
.. وله أيضاً

الحلمُ أئت منزلاً في صدره من هضب صندد حيث حل خيالها
.. وقال ضرار بن الأزور الأسدي

أرادت حُجَّان والسفاهة كآسها لأعقل قبلي قومها وتخلدا
كذبتهم وبيت الله حتى ترى لكم حميراً وكسرى والبجاشي أعددا
وحق تميظوا نهمداً من مكانه وحتى تزيلوا بعد نهلان صنددا

[صَنْدُودَاءُ] .. قال ابن الكلبي سميت صندوداء باسم امرأة وهي صندوداء ابنة
لحم بن عدي بن الحارث بن مرة بن أد قال سار خالد بن الوليد من العراق يريد الشام
فأتى صندوداء وبها قوم من كندة وإياد والعجم فقاتله أهلها فطفر بهم وخاف بها سعد
ابن عمرو بن حرام الانصاري فولده بها

[صَنْدَلٌ] * يوم صندل بلفظ العود الطيب الريح يكون أحمر وأبيض والصندل من

حمر الوحش وغيرها الشديد الضخم الرأس من أيام العرب

[صَنْعَاءُ] منسوبة الى جودة الصنعة في ذاتها كقولهم امرأة حسناء وعجزاه

وشهلاه والنسبة اليها صنعاني على غير قياس كالنسبة الى بهراء بهراني وصنعاء * موضعان
أحدهما باليمن وهي العظمى * وأخرى قرية بالغوطة من دمشق ونذكر أولاً اليمنية

ثم نذكر الدمشقية ونفرق بين من ذكر الى هذه وهذه . . . فلما اليمانية فقال أبو القاسم الزجاجي كان اسم صنعاء في القديم أزال قال ذلك الكلبي والشرقي وعبد المنعم فلما وافتها الحبشة قالوا نعم نعم فسمي الجبل نعم أي انظر فلما رأوا مدينتها وجدوها مبنية بالحجارة حصينة قالوا هذه صنعة ومعناه حصينة فسميت صنعاء بذلك وبين صنعاء وعدن ثمانية وستون ميلا وصنعاء قصبة اليمن وأحسن بلادها تُشَبَّه بدمشق لكثرة فواكهها وتدفق مياهها فيما قيل . . . وقيل سميت بصنعاء بن أزال بن يقطن بن عابر بن شالح وهو الذي بناها وطول صنعاء ثلاث وستون درجة وثلاثون دقيقة وعرضها أربع عشرة درجة وثلاثون دقيقة وهي في الاقليم الاول وقيل كانت تسمى أزال . . . قال ابن الكلبي انما سميت صنعاء لان وهز ز لمادخاها قال صبعة صبعة يريد أن الحبشة أحكمت صنعتها قال وانما سميت باسم الذي بناها وهو صنعاء بن أزال بن عبيد بن عابر بن شالح فكانت تعرف بأزال وتارة بصنعاء . . . وقال مجاهد في قوله تعالى ﴿ غَدَوْهَا شَهْرًا وَرَوَّاحَهَا شَهْرًا ﴾ كان سليمان عليه السلام يستعمل الشياطين باصطخار ويعرضهم بالري ويعطيهم أجورهم بصنعاء فشكوا أمرهم الى ابليس فقال عظم البلاء وقد حضر المرج . . . وقال عمار بن أبي الحس ليس بجميع اليمن أكبر ولا أكثر مرافق وأهلاً من صنعاء وهو بلد في خط الاستواء وهي من الاعتدال من الهواء بحيث لا يتحول الانسان من مكان طول عمره صيفاً ولا شتاء وتتقارب بها ساعات الشتاء والصيف وبها بناء عظيم قد خرب وهو تل عظيم عال وقد عرف بغمدان . . . وقال معمر وطأت أرضين كثيرة شاماً وخراسان وعراقاً فما رأيت مدينة أطيب من صنعاء . . . وقال محمد بن احمد الهمداني الفقيه صنعاء طيبة الهواء كثيرة الماء يقال ان أهلها يشتون مرتين ويصيفون مرتين وكذلك أهل قرآن ومارب وعدن والشحر واذا صارت الشمس الى أول الحمل صار الحر عندهم مفرطاً فاذا صارت الى أول السرطان وزالت عن سمت رؤسهم أربعة وعشرين شتوا ثم تعود الشمس اليهم اذا صارت الى أول الميزان فيصيفون ثانية ويشتد الحر عليهم فاذا زالت الى الجنوب وصارت الى الجدي شتوا ثانية غير أن شتاءهم قريب من صيفهم . . . قال وكان في طفار وهي صنعاء كذا قال وظفار مشهورة على ساحل البحر ولعل هذه كانت تسمى بذلك قريب من القصور

قصر زيدان وهو قصر المملكة وقصر شوخطان وقصر كوكبان وهو جبل قريب منها وقد ذكر في موضعه . . قال وكان لمدينة صنعاء تسعة أبواب وكان لا يدخلها غريب الا باذن كانوا يجدون في كتبهم أنها تخرب من رجل يدخل من باب لها يسمى باب حقل فكانت عليه أجراس متى حركت سُمع صوت الأجراس من الاماكن البعيدة وكانت مرتبة صاحب الملك على ميل من بابها وكان من دونه الى الباب حاجبان بين كل واحد الى صاحبه رمية سهم وكانت له سلسلة من ذهب من عند الحاجب الى باب المدينة ممدودة وفيها أجراس متى قدم على الملك شريف أو رسول أو برید من بعض العمال حركت السلسلة فيعلم الملك بذلك فيرى رأيه . . وقال أبو محمد اليزيدي يمدح صنعاء ويفضلها على غيرها وكان قد دخلها

قلت ونفسي جَمَّ تأوَّهها	تصبو الى أهلها وأندها
سقياً لصنعاء لا أرى بلداً	أوطنه الموطنون يشبهها
خفضاً وليناً ولا كهجتها	أرغد أرض عيشاً وأرفهها
يعرف صنعاء من أقام بها	أغذى بلاد غذا وأنزهها
مأنس لا أنس ما فجَّعُ به	يوما بنا ابلها تجهجها
فصاح بالبين ساجح لغب	وجاهرت بالثلمات أمهها
ضعضع ركنى فراق ناعمة	في ناعمات تصان أوجهها
كانها فضة مموَّهة	أحسن تنويعها مموَّهها
نفس بين الأحاب والهة	وشحط الألفها يولَّهها
نفي عرائي وهاج لي حزني	والنفس طوَّع الهوى ينقَّهها
كم دون صنعاء سملقاً جدداً	تنبو بمن رامها معوَّهها
أرض بها العين والطبابة معاً	فوضى مطافياها ووُلَّهها
كيف بها كيف وهي نازحة	مشبه رتيها ومههها

وبنى أبرهة بصنعاء القليس وأخذ الداس بالحج اليه وبناء بناء عجيباً وقد ذكر في موضعه . . وقدم يزيد بن عمرو بن الصَّعِق صنعاء ورأى أهلها وما فيها من العجائب فلما انصرف

قيل له كيف رأيت صنعاء فقال

ومن ير صنعاء الجنود وأهلها وجود حيرَ قاطنين وحيرَ
يعلم بأن العيش قُسم بينهم حابوا الصفاء فأنه لو أما كدرا
ويرى مقامات عليها بهجة يأرجن هندیًا ومسكا أذفرا

ويروى عن مكحول أنه قال أربع من مدن الجنة مكة والمدينة وإيليا ودمشق وأربع من مدن النار انطاكية والطوانة وقسطنطينية وصنعاء . . وقال أبو عبيد وكان زياد بن ممدد العدوي نزل صنعاء فاستوبأها وكان منزله بنجد في وادي أشي فقال يتشوق بلاده

لاحبذا أنت يا صنعاء من بلد ولا شعوب هوى منى ولا نغم
وحبذا حين تمسى الريح باردة وادي أشي وفتيان به هضم
مخدمون كرام في مجالسهم وفي الرجال اذا صاحبتهم خدام
انواسعون اذا ماجر غيرهم على العشرة والكافون ماجرموا
ليست عليهم اذا يغدون أردية الا جياذ قبي التبع واللاحم
لم ألق بعدهم قومًا فأخبرهم الا يزيدهم حبًا الي هم
ياليت شعري عن جنى مكشحة وحيث تبني من الحناء الأطم
عن الاشاة هل زالت مخارمها وهل تغير من آرامها إرم
ياليت شعري متى أغدو تعارضني جرداء سباحة أم سباح قدوم
نحو الأملح أو سمنان مبتكرأ في فتية فيهم المرار والحكم
من غير عدم ولكن تبذلهم للصيدين يصبح الصائد اللحم
فيفزعون الى جرد مسحجة أفنى دوايرهن الركض والأكم
يرضخن صم الحصافي كل هاجرة كما تطايح عن مرضاخه العجم

وهي أكثر من هذا وانما ذكرت ما ذكرت منها وان لم يكن فيها من ذكر صنعاء الا البيت الأول استحسنائها وإيفاء بما شرط من ذكر ما يتضمن الحنين الى الوطن ولكونها اشتملت على ذكر عدة أما كن . . وقد نسب الى ذلك وأجلهم قدرأ في العلم عبد الرزاق ابن همام بن نافع أبو بكر الحميري مولاهم الصنعاني أحد الثقات المشهورين قال أبو

القاسم قدم الشام تاجراً وسمع بها الأوزاعي وسعيد بن عبد العزيز وسعيد بن بشير
ومحمد بن راشد المكحولي واسماعيل بن عباس وثور بن يزيد الكلاعي وحدث عنهم
وعن معمر بن راشد وابن جريج وعبد الله وعبيد الله ابني عمرو بن مالك بن أنس
وداود بن قيس الفراء وأبي بكر بن عبد الله بن أبي سبرة وعبد الله بن زياد بن سمعان
وابراهيم بن محمد بن أبي يحيى وأبي معشر نجيح السندي وعبد الرحمن بن زيد بن أسلم
ومعتمر بن سليمان التيمي وأبي بكر بن عباس وسفيان الثوري وهشيم بن بشير الواسطي
وسفيان بن عيينة وعبد العزيز بن أبي زياد وغير هؤلاء روى عنه سفيان بن عيينة وهو
من شيوخه ومعتمر بن سليمان وهو من شيوخه وأبو أسامة حماد بن أسامة وأحمد بن
حنبل ويحيى بن معين وإسحاق بن راهويه ومحمد بن يحيى الذهلي وعلي بن المديني وأحمد
ابن منصور الرمادي والشاذ كوفي وجماعة وافرة وآخرهم إسحاق بن ابراهيم الديري
وكان مولده سنة ١٢٦ ولزم معمرًا ثمانين سنة . . قال أحمد بن حنبل أتينا عبد الرزاق
قبل المائتين وهو صحيح البصر ومن سمع منه بعد ما ذهب بصره فهو ضعيف الاساد
وكان أحمد يقول اذا اختلف أصحاب معمر فالحديث لعبد الرزاق . . وقال أبو خيثمة
زُهير بن حرب لما خرجتُ أنا وأحمد بن حنبل ويحيى بن معين نريد عبد الرزاق فلما
وَصَلْنَا مَكَّةَ كَتَبَ أَهْلُ الْحَدِيثِ إِلَى صَنْعَاءَ إِلَى عَبْدِ الرَّزَّاقِ قَدْ أَتَاكَ حُقَاقُ الْحَدِيثِ
فَانْظُرْ كَيْفَ تَكُونُ أَحْمَدُ بْنُ حَنْبَلٍ وَيَحْيَى بْنُ مَعِينٍ وَأَبُو خَيْثَمَةَ زُهَيْرُ بْنُ حَرْبٍ فَلَمَّا
قَدِمَا صَنْعَاءَ أَغْلَقَ الْبَابَ عَبْدُ الرَّزَّاقِ وَلَمْ يَفْتَحْهُ لِأَحَدٍ إِلَّا لِأَحْمَدَ بْنَ حَنْبَلٍ لِدِيَانَتِهِ
فَدَخَلَ فَحَدَّثَهُ بِخَمْسَةِ وَعَشْرِينَ حَدِيثًا وَيَحْيَى بْنُ مَعِينٍ بَيْنَ الْمَاسِ جَالِسٌ فَلَمَّا خَرَجَ قَالَ
يَحْيَى لِأَحْمَدَ أَرِنِي مَا حَلَّ لَكَ فَنَظَرَ فِيهَا نَظْرًا خَطَأً الشَّيْخُ فِي ثَمَانِيَةِ عَشْرِ حَدِيثًا فَلَمَّا سَمِعَ أَحْمَدُ
الْخَطَأَ رَجَعَ فَأَرَاهُ مَوَاضِعَ الْخَطَأِ فَأَخْرَجَ عَبْدُ الرَّزَّاقِ الْأُصُولَ فَوَجَدَهُ كَمَا قَالَ يَحْيَى
فَفَتَحَ الْبَابَ وَقَالَ ادْخُلُوا وَأَخَذَ مِفْتَاحَ بَيْتِهِ وَسَلَّمَهُ إِلَى أَحْمَدَ بْنَ حَنْبَلٍ وَقَالَ هَذَا الْبَيْتُ
مَا دَخَلْتَهُ يَدٌ غَيْرِي مِنْذُ ثَمَانِينَ سَنَةً أَسَلَّمَهُ إِلَيْكُمْ بِأَمَانَةِ اللَّهِ عَلَى أَيْمَانِكُمْ لَا تَقُولُونَ مَا لَمْ أَقُلْ
وَلَا تَدْخُلُونَ عَلَيَّ حَدِيثًا مِنْ حَدِيثِ غَيْرِي نَمُؤْمًا إِلَى أَحْمَدَ وَقَالَ أَنْتَ أَمِينُ الدِّينِ عَلَيْكَ
وَعَالِيَهُمْ قَالَ فَأَقَامُوا عِنْدَهُ حَوْلًا . . أَنْبَأَنَا الْحَسَنُ بْنُ رَسْتَوَى أَنْبَأَنَا أَبُو عَبْدِ الرَّحْمَنِ النَّسَائِيُّ

قال عبد الرزاق بن همام فيه نظرٌ لمن كتب عنه بآخره وفي رواية أخرى عبد الرزاق ابن همام لمن يكتب عنه من كتاب ففيه نظرٌ ومن كتب عنه بآخره حادٌ عنه بأحاديث مناكير .. حدثنا عبد الله بن أحمد بن حنبل قال سألت أبي قاتٍ عبد الرزاق كان يتشيع ويفرط في التشيع فقال أما أنا فلم أسمع منه في هذا شيئاً ولكن كان رجلاً تعجبه الأخبار .. أنبأنا مغلدة الشعيري قال كُنَّا عند عبد الرزاق فذكر رجلاً معاوية فقال لا تقدروا مجلسنا بذكر ولد أبي سفيان .. أنبأنا علي بن عبد الله بن المبارك الصنعاني يقول كان زيد بن المبارك لزم عبد الرزاق فأكثر عنه ثم حرق كتبه ولزم محمد بن ثور فقبل له في ذلك فقال كُنَّا عند عبد الرزاق فحدثنا بمحدث معمر عن الزهري عن مالك بن أوس ابن الحداد الطويل قالما قرأ قول عمر لعلي والعباس فجئت أنت تطلب ميراثك من ابن أخيك ويطلب هذا ميراث امرأته من أبيها قال لا يقول الأنوك^(١) رسول الله صلى الله عليه وسلم قال زيد بن المبارك فقمْتُ فلم أعذ اليه ولا أروى عنه حديثاً أبداً .. أنبأنا أحمد بن زهير بن حرب قال سمعت يحيى بن معين يقول وبأخه ان أحمد بن حنبل يتكلم في عبد الله بن موسى بسبب التشيع .. قال يحيى والله الذي لا اله الا هو عالم الغيب والشهادة لقد سمعت من عبد الرزاق في هذا المعنى أكثر مما يقول عبد الله بن موسى لكن خاف أحمد ان تذهب رحلته .. أنبأنا سلمة بن شبيب قال سمعت عبد الرزاق يقول والله ما اشرح صدري قط أن اُفضل علياً على أبي بكر وعمر رحم الله أبا بكر ورحم عمر ورحم عثمان ورحم علياً ومن لم يحبهم فما هو بمسلم فان أوثق عملي حبي إياهم رضوان الله تعالى عليهم أجمعين .. ومات عبد الرزاق في شوال سنة ٢١١ ومولده سنة ١٢٦ وصنعاء أيضاً * قرية على باب دمشق دون المزة مقابل مسجد خاتون خربت وهي اليوم مررعة وبساتين .. قال أبو الفضل صنعاء قرية على باب دمشق خربت الآن .. وقد نسب إليها جماعة من المحدثين .. قال عبد الرحمن بن أبي حاتم في كتابه أبو الأشعث شراحيل بن أذة ويقال شراحيل بن شراحيل الصنعاني من صنعاء دمشق .. ومنهم أبو المقدام الصنعاني روى عن مجاهد وعنبسة روى عنه الأوزاعي والهيثم بن حميد

واسماعيل بن عياش .. قال الأوزاعي ما أصيب أهل دمشق بأعظم من مصيبتهم بالمطعم ابن المقدم الصنعاني وبأبي مزيد الغنوي وبأبي ابراهيم بن حذاد العذري فأضافه الى أهل دمشق والحاكم أبو عبد الله نسبه الى اليمن .. وقال أبو بكر أحمد بن علي الحافظ الأصبهاني في كتابه الذي جمع فيه رجال مسلم بن الحجاج حفص بن ميسرة الصنعاني صنعاء الشام كنيته أبو عمر سمع زيد بن أسلم وموسى بن عقبة وغيرهما روى عنه عبد الله ابن وهب وسويد بن سعيد وغيرهما وأبو بكر الأصبهاني أخذ هذه النسبة من كتاب الكشي لأبي أحمد النيسابوري فانه قال أبو عمر حفص بن ميسرة الصنعاني صنعاء الشام .. وقال أبو نصر الكلاباذي في جمعه رجال كتاب أبي عبد الله البخاري هو من صنعاء اليمن نزل الشام والقول عندنا قول الكلاباذي بدليل ما أخبرنا أبو عمر عبد الوهاب ابن الامام أبي عبد الله بن مندة أنبأنا أبو تمام اجازة قال أخبرنا أبو سعيد بن يونس بن عبد الأعلى في كتاب المصريين قال حفص بن ميسرة الصنعاني يكنى أبا عمر من أهل صنعاء قدم مصر وكُتِبَ عنه وحدث عنه عبد الله بن وهب وزمعة بن عرابة بن معاوية بن أبي عرابة وحسان بن غالب وخرج عن مصر الى الشام فكانت وفاته سنة ١٨١ .. وقال أبو سعيد حدثني أبي عن جدي أنبأنا ابن وهب حدثني حفص بن ميسرة قال رأيت علي باب وهب بن منبه مكتوباً ما شاء الله لا قوة الا بالله فدلّ جميع ذلك على انه كان من صنعاء اليمن قدم مصر ثم خرج منها الى الشام .. وكشش بن عبد الله الصنعاني صنعاء الشام سمع فضالة بن عبيد روى عنه خالد بن معدان والحلاح أبو كبير وعامر ابن يحيى العامري قال ابن الفرّضي عداؤه في المصريين وهو تابعي كبير ثقة ودخل الأندلس قال وهو كشش بن عبد الله بن عمرو بن حنظلة بن فهد بن قينان بن ثعلبة ابن عبد الله بن ثامر السبائي وهو الصنعاني يكنى أبا رُشيد كان مع علي بن أبي طالب رضي الله عنه بالكوفة وقدم مصر بعد قتل علي وغزا المغرب مع رُوَيْفِع بن ثابت والأندلس مع موسى بن نصير وكان فيمن ثار مع ابن الزبير على عبد الملك بن مروان فأُتِيَ به عبد الملك في وناق فعفا عنه حدث عنه الحارث بن يزيد وسلامان بن عامر بن يحيى وسَيَّار بن عبد الرحمن وأبو مرزوق مولى نجيب وغيرهم ومات بآفريقية في الاسلام

ابن أدّة وأبي عثمان شراحيل بن مرثد الصنعانيّين وأبي أسماء الرحبي ونافع ويعلى بن أبي شدّاد بن أوس وغيرهم روى عنه يحيى بن حمزة وعبد الله بن محمد الصنعاني وعبد الرحمن بن سليمان بن أبي الجون وغيرهم وسُئل عنه يحيى بن معين فقال ليس به بأس ثقة .. قال يحيى وصنعا هذه قرية من قرى الشام ليست صنعا اليمن [صنعان] لغة في صنعاء عن نصر وما أراه إلاّ وهما لأنه رأى النسبة الى

صنعا صنعانيّ

[صنّع] بالضم * جبل في ديار بني سليم عن نصر
[صنّع قسيّ] بكسر أوله وسكون ثانيه وقسيّ ذكر في موضعه * موضع في شعر
ذي الرّومة .. وقال شبيب بن يزيد بن النعمان بن بشير
بمخترق الأرواح بين أعالي وصنّع لها بالرحلتين مساكن
[صنعة] * من قرى دمار اليمن

[صنّف] بفتح ثم السكون * موضع في بلاد الهند أو الصين ينسب اليه العود
الصنفيّ الذي يتبخّر به وهو من إرداء العود لا فرق بينه وبين الحشب إلاّ فرقا يسيرا
[الصنمان] * قرية من أعمال دمشق في أوائل حوران بينها وبين دمشق مرحلتان
[صنم] .. قال الأزهري الصنمة يسكون النون الداهية والصنم بالصم ثم السكون
* موضع في شعر عامر بن الطفيل

[صنيعات] جمع الصنيعة وهو انقباض البخيل عند المسألة * وهو موضع في

قول بعضهم * هيات حجر من صنيعات *

وقيل ما نهشت عنده حية إبناً صغيراً للحارث بن عمرو الغساني وكان مسترضعاً في بني
تميم وبني تميم وبكر في مكان واحد يومئذ فأتاهما الحارث في ابنه فأتاه منهما قوم يعتذرون
اليه فقتلهم جميعاً .. فقال زهير يصف حمرا

أذلك أم أقبّ البطن جأبّ عليه من عقيقته عفاء

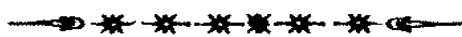
تربع صارة حتى اذا ما فني الدحلان منها والإخاء

يعرّم بين مخرم مفرطات صواف لا تكدرها الدلاء

فأوردها مياه صُنِيعَات فالقامن ليس بهن ماء
[الصنيفة] قطعة من أسفل الثوب بالفتح ثم الكسر والياء المثناة من تحت والفاء

وهو موضع

[الصنين] بالكسر ثم التشديد مفتوح بلفظ تذية الصن وهو شبه السل والعامّة
يفتحونه يجعل فيه الطعام يعمل من نخوص النخل والصنين يوم من أيام العجوز وقد
ذكرت قبل في الصنبرة وهو بلد كان بظاهر الكوفة كان من منازل المنذر وبه نهر ومزارع
بأه عثمان بن عفان رضى الله عنه من طلحة بن عبيد الله وكتب له به كتاباً مشهوراً
مذكوراً عند المحدثين وجدت نسخته سقيمة فلم أنقله



باب الصاد والواو وما يليهما

[صَوَارِ] بالفتح ثم السكون ثم همزة مفتوحة وراء علم مرتجل لم أجد له نظيراً
في السكرات وهو ماء للكلب فوق الكوفة مما يلي الشام ويوم صوآر من أيامهم المشهورة
وهو الماء الذى تعاقر عليه غالب بن صعصعة أبو الفرزدق وسُحيم بن وثيل الرياحى وكان
قد عقر غالب ناقة وفرقها على بيوت الحى وجاء الى سحيم منها بحفمة فغضب وردّها فقام
سحيم وعقر ناقة فعقر غالب أخرى وتعاقرا حتى أقصر سحيم فلما ورد سحيم الكوفة
وبخه قومه فاعتذر بغيبة إله عنه ثم أنفذ فجأؤا بمائة ناقة فعقرها على كناسة الكوفة فقال
عليّ رضى الله عنه ان هذا مما أهل به لغير الله فلا تأكلوها فتي موضعه حتى أكلته
الوحوش والكلاب ففخر الفرزدق بذلك فأكثر فقال له جرير

لقد سرنى ألا تعدّ مجاشع من المجد الاقر نيب بصوآر

.. وقال جرير أيضاً

فنورّد يوم الروع خيلاً مغيرةً وتورد ناباً تحمل الكبير صوآراً
سُبقت بأيام الفضال ولم تجدد لقومك الا عقرنا بك . ففخرا
ولا قيت خيراً من أبيك فوارساً وأكرم أياماً سحياً وجهدراً

[صَوَّارٌ] * موضع بالمدينة . قال الشاعر

مَحِيصُ فَوَاقِمِ فِصْوَارٍ فَالِي مَائِلِي حَجَّاجِ غُرَابِ

فِي أَبْيَاتٍ دَكَّرْتُ فِي مَحِيصِ

[صَوَاعِقُ] * موضع في أمثلة كتاب سيبويه

[صَوَامٌ] * جبل قرب البصرة

[الصَّوَائِقُ] جمع صَائِقٍ وهو اللارق وأشدُّ الأزمري لجند . * أسود جند

وَصَارَ صَائِقٌ * والصوائق * اسم جبل بالحجاز قرب مكة لهذيل . قال لبيد

أَقْوَى فَعَرَّيَ وَاسْطَ فَبِرَامٍ مِنْ أَهْلِهِ فِصْوَائِقُ شَحْرَامٍ

وَقَالَ أَبُو جَنْدَبٍ الْهَدَلِي

وَقَدْ عَصَبْتُ أَهْلَ الْعَرَحِ مِنْهُمْ بِأَهْلِ صَوَائِقٍ إِذْ عَصَبُونِي

[الصَّوَائِمُ] الصومُ الامساك والصائمُ الماسك وجمعُه صَوَائِمٌ ومنه سمي الصوم

لأنه يُمْسِكُ عَنِ الْأَكْلِ مِنْهُ قَوْلُهُ تَعَالَى : إِنِّي نَذَرْتُ لِلرَّحْمَنِ صَوْمًا) يَمْسِكُ امْسَاكَ
عَنِ الْكَلَامِ وَيَوْمَ ذَاتِ الصَّوَائِمِ مِنْ أَيَّامِهِمْ

[صُوبًا] بالضم وبعد الواو باء موحدة * قرية من قرى بيت المقدس

[صَوْتٌ] بالثاء من نواحي البصرة * واد فيه نخيل لبني عبيد بن ثعلبة الحنفي

[صَوْرَى] بفتح أوله والثاني والثالث والقصر * موضع أو ماء قرب المدينة عن

الجرمي قال ذلك الواحدى في شرح قول المتنبي

وَلَا حَ لَهَا صَوْرٌ وَالصَّاحُ وَلَا حَ الشُّغُورُ لَهَا وَالضُّحَى

قال والصواب صَوْرَى عن الجرمي والصور الميل ولها نظائر ذكرت في قهلى . . وقال ابن

الاعرابي صَوْرَى واد في بلاد مُزَيْنَةَ قريب من المدينة

[الصَّوْرَانِ] * موضع بالمدينة بالبقيع . . قال عمرو بن أبي ربيعة يذكره

قَدْ حَلَفْتُ لَيْلَةَ الصَّوْرَيْنِ جَاهِدَةً وَمَا عَلَى الْمَرْءِ إِلَّا الصَّبْرُ مَجْتَهِدًا

لَتَرَبَّهَا وَلَا خَرَى مِنْ مَسَافِهَا لَقَدْ وَجَدْتُ نَهْ فَوْقَ الَّذِي وَحْدًا

كدهو بخط ابن نباتة الذي نقل من خط اليزيدي . . وقال مالك بن أنس كمت آني نافعاً

مولي ابن عمر نصف النهار ما يظننى شئ من الشمس وكان منزله بالبقيع بالصورين .
 [الصَّوْرَانُ] بالفتح ورواه السمعاني بالضم وآخره نون . . قال أبو منصور الصور
 مُجَاعُ النخل قال ولا واحد له من لفظه حكاه أبو عبيد ثم حكى في موضع آخر عن
 ثعلب عن ابن الاعرابي الصورة النخلة والصورة الحِكة في الرأس . . قات وصور . ان يجوز
 أن يكون جمع صور وصور . ان * قرية للحضارمة باليمن بين صنعاء اثنا عشر ميلا
 خرجت منه نار فثارت الحجارة وعرق الشجر حتى أحرقت الجنة الى ذكرت في
 القرآن الحيد في قوله تعالى (إنا بلوهم كما بلونا أصحاب الجنة) . . وقد نسب اليها
 سليمان بن زياد بن ربيعة بن نعيم الحضرمي الصوري روى عن عبد الله بن الحارث بن
 جزء الريدي روى عنه ابنه غوث بن سليمان وعبد الله بن طيبة وغيرهما ومات سنة ٢١٦
 . . وابنه أبو يحيى غوث بن سليمان الصوري ولي قضاء مصر وكان من خيار القضاة . .
 وأبو زمعة عرابي بن معاوية عن أبي بن نعيم عن عمرو بن ربيعة عن عبيدة بن حذيفة
 الحضرمي قاله البخاري بالغين المعجمة وقيل لصواب المهمة روى عن فيتل وعبد الله
 ابن هبيرة وغيرهما وابنه زمعة بن عرابي الحضرمي ثم الصوري يكنى أبا معاوية روى
 عن أبيه وحفص بن ميسرة روى عنه سعيد بن عقير وابنه محمد بن زمعة
 [صَوْرَانُ] بالفتح ثم التشديد علم مرتجل * اسم كورة بجمص وجبل وقيل موضع

دون دابق في طرف الريف ذكره صخر النقي الهدلي في قوله

مَا لَهُ الرُّومُ أَوْ تَوْخُ أَوْ أَلْ آطَامُ مِنْ صَوْرَانٍ أَوْ زَيْدُ

[صَوْرُ] بضم أوله وسكن ثانيه وآخره راه . . هي في الاقليم الرابع طولها تسع
 وخمسون درجة وربع وعرضها ثلاث وثلاثون درجة وثلاث وهو في اللغة العرب كذا
 قال المفسرون في قوله تعالى (ونفخ في الصور) * وهي مدينة مشهورة سكنها ساق
 من الزهاد والعلماء . . وكان من أهلها جماعة من الأئمة كانت من ثغور المسلمين وهي مشرفة
 على بحر الشام داخلة في البحر مثل الكف على الساعد يحيط بها البحر من جميع جوانبها
 الا الرابع الذي منه شروع بابها وهي حصينة جدا ركية لاسبيل اليها الا بالخذلان
 . . افتتحها المسلمون في أيام عمر بن الخطاب رضى الله عنه ولم تزل في أيديهم على أحسن

حال الى سنة ٥١٨ فزل عليها الافرنج وحاصروها وضايقوها حتى نفدت أزوادهم وكان صاحب مصر الأمر قد أنفذ اليها أزواداً فعصفت الريح على الاسطول فردته الى مصر فتعوقت عن الوصول اليها فلما سلموها وصل بعد ذلك بدون العشرة أيام وقدفات الامر وسلمها أهلها بالأمان وخرج منها المسلمون ولم يبق بها الا صـملوك عاجز عن الحركة وتسأمها الافرنج وحصنوها وأحكموها وهي في أيديهم الى الآن والله المستعان المرجو لكل خير الفاعل لما يريد .. وهي معدودة في أعمال الأردن بينها وبين عكة ستة فراسخ وهي شرقي عكة .. وقد نسب اليها طائفة من العلماء .. منهم أبو عبد الله محمد بن علي بن عبد الله الصوري الحافظ سمع الحديث على كبر سـ حتى صار رأساً وانتقل الى بغداد سنة ٤١٨ بعد أن طاف البلاد ما بين مصر وأكثر تلك النواحي وكتب عن بها من العلماء والمحدثين والشعراء وروى عن عبد الغني بن سعيد المصري وأبي الحسن بن جميع وأبي عبد الله بن أبي كامل وكان حافظاً متقماً خيراً ديناً يسرد الصوم ولا يفطر غير العيدين وأيام التشريق وبدقة خطه كان يضرب المثل فانه يكتب في الثمن البغدادي سبعين أو ثمانين سطراً روى عنه أبو بكر الحافظ الخطيب والقاضي أبو عبد الله الدامغاني وغيرهما وزعم بعض العلماء أنه لما مات الصوري مضى الخطيب واشترى كتبه من بنت له فان أجمع تصانيف الخطيب منها ما عدا التاريخ فانه من تصنيف الخطيب قالوا وكان يذكر بمائتي ألف حديث قال غيث سمعت جماعة يقولون ما رأينا أحفظ منه وتوفي ببغداد في جمادى الآخرة سنة ٤٤١

[صَوْرُ] بالضم ثم التشديد والفتح كأنه جمع صاور فاعل من الصورة مثل شاهد وشهد * وهي قرية على شاطئ الخابور بينها وبين المدين نحو من أربعة فراسخ كانت بها وقعة للخوارج .. قال ابن الصفار

لو تسأل الأرض المضاء بأمركم شهد المدين بهاكم والشور

وقد خفف الأخطل الواو من هذا المكان قتال

أضحت الى جانب الحشاك جيافته ورأسه دونه الخابور فالعور

ويروى الصور

[صَوْرُ] بفتح أوله وتشديد ثانيه وفتحته والراء * موضع أظنه من أعمال المدينة

قال ابن هرة

حوائم في عين النعيم كأنما رأينا بين العين من وحش صَوْرًا
[صَوْرَةٌ] * مكان في صدر ياعلم من أراضى مكة ذكره في أخبار هذيل .. وقالت
ذبيبة بنت بيشة الفهمية ترى قومها قتلوا بهذا الموضع

ألا إن يوم الشر يومٌ بصورة ويوم فناء الدمع لو كان فانيًا
لعمري لقد أبكت قريم وأوجعوا بجرعة بطن الفيل من كان ما كيا
قتام نجومًا لا يحول ضيفهم ولا يذخرون اللحم أخضرًا ذاويًا
عمادُ سماءٍ أصبحت قد تهدمت خري سماءٍ لا أرى لك بانيًا

[الصَوْرُ] بضم الصاد وفتح الواو * جبل .. قال الأخطل يذكر عمير بن الحباب

أمست إلى جانب الحشاك جيفتُهُ ورأسه دونه اليحموم والصور

[الصَوْرُ] بالفتح ثم السكون * قلعة حصينة عجيبة على رأس جبل قرب ماردین

بين الجبال من أعمال ماردین رأيها ولم أر أحكم منها ولها ربض حسن ذو سوق عامر

[الصَوْرَيْنِ] * موضع قرب المدينة .. قال ابن اسحاق لما توجه رسول الله صلى

الله عليه وسلم إلى بني قريظة مرّ بنفر من أصحابه بالصَوْرَيْنِ قبل أن يصل إلى بني قريظة

[صَوْعَةٌ] بالفتح ثم السكون والعين المهملة والصاع المطمئن من الأرض كالصاعة

وصوعة المرأة موضع لئذف قطنها * واسم الموضع الصاعة * والصوعة هضبة في شعر

ابن مقبل

لم ظعن هبت بايل فأصبحت بصوعة تحدى كالفسيل المكمم

تبادر عيناك الدموع كأنما تفيضان من واهي السكلي متخرم

[الصَوْقَةُ] ذو الصوقعة * وادي خض لبني ربيعة عن نصر

[صَوْلُ] بالفتح وآخره لام كمصدر صال يصول صولا * قرية في النيل في أول

الصعيد

[صَوْلُ] بالضم ثم السكون وآخره لام كلمة أعجمية لا أعرف لها أصلا في العربية

* مدينة في بلاد الحزر في نواحي باب الأبواب وهو الدرب بند .. وليس بالذي ينسب
إليه الصولي وابن عمه ابراهيم بن العباس الصولي فان ذلك باسم رجل كان من ملوك
طبرستان أسلم على يد يزيد بن المهلب وانتسب الى ولاية وهذه مدينة كما ذكرت لك وقال
خذج المري

في ليل صول تساهي العرض والعلول كأنما ليله بالليل موصول
لا فارق الصبح كفي ارطفرت به وان بدت غرة منه وتحجيل
اساهر طاك في صول تلمله كأنه حية بالسوط مقتول
متى أرى الصبح قد لاحت محائله والليل قد مرقت عنه السرايل
ليل تحير ما يخط في جهة كأنه فوق متن الأرض مشكول
نجومه ركدت ليست بزائلة كأنما هن في الجود القماويل
ما أقدر الله أن يدني على شحط من داره الحزن من داره موصول
الله يطوى بساط الأرض بينهما حتى يرى الربع منه وهو مأهول
[صوحنان] بالفتح ثم السكون وفتح الميم والحاء المهملة وآخره نون صمحة العيف
إذا كان يذيب دماغه من شدة الحر وحافر صموح أي شديد وصوحنان * موضع
.. قال شاعر

ويوم بالحازة والكلندي ويوم بين ضحك وصوحنان

[صوحنان] * موضع آخر اشتغافه واحد

[صوناخ] لضم ثم السكون والنون وآخره خاء معجمة * بلدة بفاراب من وراء

نهر سيحون

الصوير [بالضم ثم الفتح والياء ساكنة بلفظ تصغير الصور ذو الصوير * من عقيق

المدينة وفيه يقول العقيلي

ظرابي منتمة لحاها تسافدني أنائب ذي صوير

❦ باب الصاد والهاء وما يليهما ❦

[صُها] جمع صهوة * وهي عدة قُلل في جبل بين المدينة ووادي القرى يقال لكل واحدة منها صهوة وجمعها صُها أخبرني بذلك من رآها

[صُهابُ] بالضم وآخره باء موحدة والصهبة لون حمرة في شعر الرأس واللحية إذا كان في الظاهر حمرة وفي الباطن سواد وكذلك جبل صهابي * وهو موضع وأنشد أبو علي في كتاب الحجة * بصهاب هامة كأمس الدابر * والصهابية من الابل منسوبة الى الفحل لا الى الموضع عن الأزهري . . قال الجوهري منسوبة الى فحل أو موضع [صَهباه] بفتح اسم الحمر وسميت بذلك لصُهوبة لونها وهو حرثها أو شقرتها وهو

اسم * موضع بينه وبين خيبر روضة له ذكر في الأخبار [صَهْرُ] بالفتح ثم السكون والراء يقال صهرته الشمس وصهدته إذا اشتد وقوعها عليه والصهر * مدينة باليمن في مخلاف ماجين

[صَهْرَتاج] * موضع بالأهواز . . قال يزيد بن مفرغ

ديار للجمالة مقفرات بلين وهجن للقلب إذ كارا

فسرف فالقرى من صهرتاج فدير الرهب فالطلل القفارا

[صَهْرَجَتْ] * قريتان بمصر متاخمتان لمنية غمر شمالي القاهرة معروفتان بكثرة

زراعة السكر وتعرف بمدينة صهرجت بن زيد وهي على شعبة الليل بينها وبين نها ثمانية أميال . . ينسب اليها أبو الفرج محمد بن الحسن البغدادي من فقهاء الشيعة له كتاب مماء قبس المصباح لعله اختصره من مصباح المتهجد للطوسي وله شعر وأدب ذكره الشيخ في تاريخه . . ومن شعره

قم يا غلام الى المدام فسقني واخفف على الندمان كل عُقار

أو ما ترى وجه الربيع ونوره يزهو على الأنوار بالنوار

وردت كأمثال الحدود ونرجس ترنو نواظره الى النظر

فاقدح بأقداح السرور سرورنا واصرف بشرب الخرداء فخاري

[الصَّهْوُ] * موضع بحاق رأس أحى وهو من أوسط أحى مما يلي الغرب وهي شعاب من نخل ينجاب عنها الجبل الواحدة صهوة وهي لخدمة من جرّم طيء
[الصَّهْوَةُ] صهوة كل شئ أعلاه * بنواحي المدينة وهو صدقة بن عبد الله بن عباس في جبل جَهينة

[صَهِيًا] * قرية من إقاييم نانياس من أعمال دمشق سكنها هشام بن عمرو بن يزيد ابن معاوية بن أبي سفيان بن حرب .. ذكره ابن أبي العجائز في تاريخ دمشق وغيره من الأشراف

[صَهِيد] بفتح الصاد وكسر الهاء وياء ساكنة ودال مهملة * مفازة ما بين اليمن وحضرموت يقال لها صهيد بخط ابن الحاضرة مصصح والذي عليه المحويون في الأمثلة انه صهيد على وزن فَيْعل وهو من قرآت الكتاب
[صَهِيُونَ] كسر أوله ثم السكون وياء مثناة من تحت مفتوحة وواو ساكنة وآخره نون .. قال الأزهري قل أبو عمرو * صهيون هي الروم وقيل البيت المقدس .. قال الأعشى يمدح يزيد وعبد المسيح ابني الديان وقيل يمدح السيد والعاقب أساقفة نجران

ألا سيدي نجران لا يوصينكما بنجران فيما نابها واعتراكما
فان تفعلوا خيراً وترتديا به فانكما أهل لذاك كلاكما
وان تكفيا نجران أمر عظيمه فقبلكما ما سادها أواكما
وان أجلبت صهيون بوماً عليكم فان رحا الحرب الدكوك رحاكما

.. قلت فهو موضع معروف بالبيت المقدس محلة فيها كنيسة صهيون * وصهيون أيضاً حصن حصين من أعمال سواحل بحر الشام من أعمال حصن لكنه ليس بمشرف على البحر وهي قلعة حصينة مكنة في طرف جبل خنادقها أودية واسعة هائلة عميقة ليس لها خندق محفور الا من جهة واحدة مقدار طوله ستون ذراعاً أو قريب من ذلك وهو نقر في حجر ولها ثلاثة أسوار سوران دون مربضها وسور دون قلعتها وكانت بيد الافرنج منذ دمر حتى استرجعها الملك الناصر صلاح الدين يوسف بن أيوب من يد

— باب الصاد وايباء وما يلحقها —

[الصَّبَاحَةُ] * نخل بالجمامة .. قال الشاعر

قال بصياحات جوف مرتين إذا ذكرت أهلها هاج الحزن

[صَيَّبُونَ] بفتح أوله وسكون ثانيه ثم باء، ووحدة وواو ساكنة ونون * موضع

جاء ذكره في شعر الأعرابي

ليت شعري متى تحبُّ بي الما قة نحو العذيب فالصيون

محقباً رُكْرَةً وخَبْزَ رَقَقٍ وحباقاً وقطعة من نون

— الحماق — جرزة العقل

[صَبَّحَهُ] * مَوْعِدٌ فِي أَرْضِ الْيَمَنِ عَنْ نَصْرِ

[صَبْدَاهُ] بالفتح ثم السكون والذال المهملة والمد وأهـهـه يقصرونه وما أطـهـه الا

لفظة أعجمية إلا أن أصلها في كلام العرب على سبيل الاشتراك .. قال أبو منصور الصيداء

حجر أبيض يعمل منه البرام جمع بُرمة .. وقل الضرر الصيداء الارض التي تربتها

أجز الاغليظة الحجارة مستوية الارض .. وقل الشماخ

حذاها من الصيداء فعلاً طراها حوامى الكراع المؤيدات العشاور

أي حداها حرة نعالها الصخور * وهي مدينة على ساحل بحر الشام من أعمال دمشق

شرقي صور بينهما ستة فراسخ قالوا سميت بصيدون بن صدقاء بن كنهان بن حام بن نوح عليه

السلام. قال هشام عن أبيه إنما سميت صيداء التي بالشام يصيدون بن صدقاء بن كعبان

ابن حام بن نوح عليه السلام ومرة أبو الحسن علي بن محمد بن الساعاتي بنواحي صيدا

وهي بيد الافرنج فرأى مروجاً كثيرة نباتها النرجس واتفق انه هرب بهض الأسارى

من صيداء فارسات الخيل وراءه فردته فقال

بَلِّغْهُ صَوْدَاقَهُ مِنْ بِلَادِهِ لِمَتَّبِقِ عِنْدِي بَلِّغْهُ دَفْعًا

نرجسها حلية الفيافي قد طبق السهل والآخرونا
وكيف ينجو بها هزيم وأرضها تنبت العيون

وطول صيداء تسع وخمسون درجة وثلاث وعرضها ثلاث وثلاثون درجة وثلاثان وهي في الاقليم الرابع ٠٠ قال الزجاجي اشتقاقها من الصيد يقال رجل أصيد وامرأة صيداء وهو ميل في العنق من داء وربما فعل ذلك الرجل كبراً والنسبة اليها صيداوى وهذه نسبة ما لا ينصرف من الممدود ولو كان مقصوراً لكان صيدوى كقوله في ملى ملى وفى مرمى مرمى ومن أسماها إرمل بلفظ إرمل الموصل وذكر السمعاني انه ينسب اليها صيداني بالنون كأنه لحق بصنعاء وصنعاني وبهراء وبهراني ٠٠ قال وعمن نسب اليها كذلك أبو الحسن محمد بن أحمد بن يحيى بن عبد الرحمن بن جميع الغساني الحافظ الصيداني رحل في طلب الحديث الى مصر والعراق والجزيرة وفارس وسمع فأكثر روى عنه ابنه الحسن وأبو سعيد الماليني وغيرهما وجمع لنفسه معجماً لشيوخه ومات بعد سنة ٣٩٤ وروى عن ابن جميع أيضاً عبد الغنى بن سعيد الحافظ وهو من أقرانه وتنام بن محمد وأبو عبد الله الصوري وعبد الله بن أبي عقيل وأبو نصر بن طلائع وأبو العباس أحمد بن محمد بن يوسف بن مرزدة الأصبهاني وأبو الفتح محمد بن أحمد بن محمد بن عبد الرحمن المصري الصواف وأبو نصر على بن الحسين بن أحمد بن أبي سلمة الوراق الصيداوى وأبو الحسين محمد بن الحسين بن علي الترجان وأبو علي الاهوازي وأبو الحسن الجنابي ولمغنى ان مولد ابن جميع سنة ٣٠٥ وكان من الأعيان والأئمة الثقات ومات بصيداء في رجب سنة ٤٠٢ وأكثر ما يقال له الصيداوى ٠٠ وعمن نسب اليها بهذه النسبة هشام بن الغاز بن ربيعة الجرشي الصيداوى روى عن مكحول ونافع وابن المبارك ووكيع ومات سنة ١٥٦ وقرأت بخط محمد بن هشام الخالدي في ديوان المتنبي ما صورته قال يعنى المتنبي لمعاذ الصيداوى وهو يعذله والصيداء بساحل الشام يعرف بصيداء الصور * وبحوران موضع يقال له أيضاً صيداء ٠٠ ولذلك قال النابغة

* وقبر بصيداء التي عند حارب *

لعلهم أنها غير هذه وهما بالشام * وصيداء أيضاً الماء المعروف بصيداء الذي يضرب به المثل

في الطيب فيقال ملاء ولا كصداء وقال المبرد هو صيداء .. وأشد

* يُحاول من أحواض صيداء مَشْرَبًا *

وقد تقدم وفي سنة ٥٠٤ سار معدون في جمع كثير وهو صاحب القدس الى صيداء

ففتحها بالأمان وصادر أهلها وبقيت في أيديهم الى أن استعادها صلاح الدين سنة ٥٨٣

[صَيْدُ] بالفتح ثم السكون ودال مهملة * جبل عظيم عالٍ جداً في أرض اليمن من

مخلاف جعفر من حقل ذمار في رأسه قلعة يقال لها سُمارَة

[صَيْدَنَابَا] بعد الدال نون وبعد الألف ياء وألف * بلد من أعمال دمشق مشهور

بكثرة الكروم والخمر الفائق

[صَيْدُوح] بالفتح ثم السكون ودال مهملة وواو ساكنة وحاء مهملة .. قال ابن

شُمَيْل الصَّدَح والصَيْدَح لون أشدُّ حمرة من العُناب حتى يضرب الى سواد .. وقيل

الصِدْحَانُ آكام صفار صلاب الحجارة واحدها صَدَحٌ وصَدَحَ الديك صاح وصَيْدُوح

* قرية شرقي المدينة تشرب من شراج الحرّة والشراج مجارى المياه من الحرار الى

السهل واحدها شَرَح

[صِيرٌ] بكسر أوله وسكون ثانيه وآخره راء والصير الصحناء وصيرُ الامر مصيره

وعاقبته والصير الشق ومنه الحديث من نظر في صيرِ بابٍ وَفُقِئَتْ عينه فهي هَذَرٌ

والصير * جبل باجاء في ديار طيء فيه كهوف شبه البيوت * والصير جبل على الساحل

بين سيرا ف وُعْمان * وصير البقر موضع بالحجاز

[صِيرَة] بالكسر وآخره هاء واحدة الصير وهي حظيرة تعمل للغنم من حجارة

* وهو موضع وفي حديث مقتل ذي الكلب انه خرج وانسان معه حتى أتيا على صيرة

دار من فهم بالجوف

[صَيْعِيرٌ] بالكسر ثم السكون ثم عين مهملة مكسورة ثم ياء أخرى وآخره راء

وهو من الصعر وهو ميل العنق والصيعرية اعتراض في السير ولا أطنها الا أعجمية *

وهي قرية بنواحي القدس ذكرت في التوراة

[صَيْغٌ] بالكسر ثم السكون وآخره غين ومعجمة بلفظ ما لم يسم فاعله من ماضي

صاغ يصوغ * ناحية من نواحي خراسان بها مهلك أسد بن عبد الله القسري
[صَيْقَاة] بالفتح وسكون نانية وقاف .. قال أبو أحمد العسكري * وضع كان فيه
يوم من أيامهم والصيق الغبار الجائل في الهواء والصيق الريح المنتنة
[صَيْلَعٌ] بالفتح ثم السكون وفتح اللام وآخره عين مهملة * موضع كثير البان وبه ورد
الخبر على امرئ القيس بمقتل أبيه حُجْر الكندي .. فقال

أمانى وأصحابي على رأس صَيْلَعٍ حديث أطار النوم عني فأقعما
فقلت لبعجلي بعد ما قد أتى به تبين وبين لي الحديث المجمعما
فقال أيت اللعن عمرو وكاهل أباحوا حمى حُجْر فأصبح مسلما

[صَيْلَةٌ] بوزن الذي قبله * موضع

[صَيْمَرَةٌ] بالفتح ثم السكون وفتح الميم ثم راء كلمة أعجمية * وهي في موضعين أحدهما
بالبصرة على فم نهر معقل وفيها عدة قرى تسمى بهذا الاسم جاءهم في حدود سنة ٤٥٠
رجلٌ يقال له ابن الشبَّاس فادعى عندهم أنه إله فاستخف عقولهم ترُّهات فانقادوا له
وعبدوه وقد ذكرت من خبره جملة في كتاب المبدأ والمآل عند ذكر فرق الاسلام .. وقد
نسب الى هذا الموضع قوم من أهل الفضل والدين والعلم والصلاح .. منهم أبو عبد الله الحسن
ابن علي بن محمد بن جعفر الصيمري أحد المقهلاء المذكورين من أصحاب أبي حنيفة
رضي الله عنه حدث عن أبي بكر المفيد وغيره روى عنه أبو بكر علي بن أحمد بن ثابت
ابن الخطيب وقال كان صدوقا وافر العقل جميل المعاشرة عارفاً بحقوق أهل العلم توفي
في شوال سنة ٤٦٣ ببغداد .. وأبو القاسم عمه الواحد بن الحسين الصيمري الفقيه
الشافعي سكن البصرة وحضر مجلس القاضي أبي حامد المروزي وتفقه على صاحبه أبي
الفياض وارتحل الناس اليه من البلاد وكان حافظاً لمذهب الشافعي رضي الله عنه حسن
التصنيف فيه .. ومنها أيضاً أبو العنيس الصيمري واسمه محمد بن اسحاق بن ابراهيم
ابن أبي العنيس بن المغيرة بن ماهان وكان شاعراً أديباً مطبوعاً ذا ترُّهات وله تصانيف
هزلية نحو الثلاثين منها تأخير المعرفة وغير ذلك ومن شعره

كم مريض قد عاش من بعد يأس بعد موت الطبيب والعوَّاد

قَدْ يُصَاد الْقَطَا فَيَنْجُو سَلِيماً وَيَحُلُّ الْقَضَاءَ بِالصِّيَادِ

ومات سنة ٢٧٥ وكان نادم المتوكل وخطي عنده .. والصَّيْمَرَةُ * بلد بين ديار الجبل وديار خوزستان وهي مدينة بِمِهْرَجَان قُذِفَ قَالَ أَبُو الْفَضْلِ دَخَلَهَا وَلَمْ أَجِدْ بِهَا مِنْ يَحْدُثُ حِينُئْذٍ وَقَدْ حَدَّثَ بِهَا جَمَاعَةٌ وَهِيَ لِلْقَاصِدِ مِنْ هَمْدَانَ إِلَى بَغْدَادَ عَنْ يَسَارِهِ وَبِهَا نَخْلٌ وَزَيْتُونٌ وَجُوزٌ وَتَلَجٌ وَفَوَاكِهِ السَّهْلِ وَالْجِبَلِ وَبَيْنَهَا وَالطَّرْحَانَ قَنْطَرَةٌ عَجِيبةٌ بَدِيعَةٌ تَكُونُ ضَعْفُ قَنْطَرَةٍ خَانَقَيْنِ تَعْدُ فِي الْعَجَائِبِ .. قَالَ الْأَصْطَخَرِيُّ وَأَمَّا صَيْمِرَةٌ وَالسَّيْرَوَانُ مَدِينَتَانِ صَغِيرَتَانِ عِيرَانِ بَنِيَانُهُمَا الْغَالِ عَلَيْهِ الْجَصُّ وَالْحِجَارَةُ وَفِيهِمَا الْإِيْمُونُ وَالْجُوزُ وَمَا يَكُونُ فِي بِلَادِ الصَّرُودِ وَالْجُرُومِ وَفِيهِمَا مِيَادٌ كَثِيرَةٌ وَأَشْجَارٌ وَهُمَا نَرْهَتَانِ يَجْرِي الْمَاءُ فِي دَوْرِهِمْ وَمَنَازِلُهُمْ .. يَنْسَبُ إِلَيْهَا أَبُو تَمَامٍ إِبْرَاهِيمُ بْنُ أَحْمَدَ بْنِ الْحُسَيْنِ بْنُ أَحْمَدَ بْنِ حَمْدَانَ الْهَمْدَانِيَّ مِنْ أَهْلِ بَرْجُورْدٍ وَأَصْلُهُ مِنَ الصَّيْمِرَةِ وَكَانَ رَئِيسَ بَرْجُورْدٍ ثُمَّ عَجَزَ وَقَعَدَ فِي بَيْتِهِ سَمِعَ بِبَرْجُورْدٍ أَبَا يَعْقُوبَ يَوْسُفَ بْنَ مُحَمَّدَ بْنَ يَوْسُفَ الْحَطِيبِ وَأَبَا إِسْحَاقَ إِبْرَاهِيمَ بْنَ أَحْمَدَ الرَّازِيَّ وَغَيْرَهُمَا سَمِعَ مِنْهُ أَبُو سَعْدٍ .. وَإِبْرَاهِيمُ بْنُ الْحُسَيْنِ بْنُ إِسْحَاقَ الْآدَمِيَّ أَبُو إِسْحَاقَ الصَّيْمِرِيُّ رَوَى عَنْ مُحَمَّدَ بْنَ عُبَيْدِ الْإِسْدِيِّ وَزِيَادَ بْنَ أَيُّوبَ وَمُحَمَّدَ بْنَ حَمِيدٍ وَغَيْرَهُمْ وَكَانَ يَسْكُنُ هَمْدَانَ ذَكَرَهُ شَيْرَوَيْه

[صِيَمَكَان] بِالْكَسْرِ وَبَعْدَ الْيَاءِ السَّاكِنَةُ يَمُوكَافٌ وَآخِرُهُ نُونٌ * بِلَدٌ بِفَارِسٍ مِنْ

كُورَةِ أَرْدَشِيرَ خُرَّه

[صَيْمُور] وَرَبَّمَا قِيلَ صَيْمُونُ بِالْوُحْدَانِ فِي آخِرِهِ * بِلَدٌ مِنْ بِلَادِ الْهَمْدِ الْمَلَاصِقَةِ

لِلسَّنْدِ قَرِبَ الدَّيْلِ وَهُوَ مِنْ عَمَلِ مَلِكٍ مِنْ مُلُوكِهِمْ يُقَالُ لَهُ بُلْهَرُ كَافِرٌ إِلَّا أَنْ صَيْمُورَ وَكُتَابَةٌ مِنْ بِلَادٍ فِيهَا مُسْلِمُونَ وَلَا يَلِي عَلَيْهِمْ مِنْ قَبْلِ بُلْهَرَ إِلَّا مُسْلِمٌ وَبِهَا مَسْجِدٌ جَامِعٌ تَجْمَعُ فِيهِ الْجَمَاعَاتُ وَمَدِينَةٌ بُلْهَرُ الَّتِي يُقَامُ فِيهَا يُقَالُ لَهَا مَانَكِيرٌ وَلَهُ مَمْلَكَةٌ وَاسِعَةٌ

[الصَّيْنُ] بِالْكَسْرِ وَآخِرُهُ نُونٌ * بِلَادٌ فِي بَحْرِ الْمَشْرِقِ مَائِلَةٌ إِلَى الْجَنُوبِ وَشَمَالِهَا

الْتَرَكُ قَالَ ابْنُ الْكَلْبِيِّ عَنْ الشَّرْقِيِّ سَمِيَتِ الصَّيْنُ بِصَيْنٍ وَبَغْرَابِنَا بِغَبْرِ بْنِ كَادَ بْنِ يَافَثَ وَمِنْهُ الْمَثَلُ مَا يَدْرِي شَعْرٌ مِنْ بَغْرٍ وَهُمَا بِالْمَشْرِقِ وَأَهْلُهُمَا بَيْنَ التَّرَكِ وَالْهِنْدِ .. قَالَ أَبُو الْقَاسِمِ الرَّجَاجِيُّ سَمِيَتَ بِذَلِكَ لِأَنَّ صَيْنَ بْنَ بَغْبَرِ بْنِ كَادَ أَوَّلَ مَنْ حَلَّهَا وَسَكَنَهَا

وسندكر خبرهم ههنا .. والصين في الاقليم الاول طولها من المغرب مائة وأربع وستون درجة وثلاثون دقيقة .. قال الحازمي كان سعد الخير الاندلسي يكتب لنفسه الصيني لانه سافر الى الصين .. وقال العمراني * الصين موضع بالكوفة * وموضع أيضاً قريب من الاسكندرية .. قال المفجع في كتاب المنقذ وهو كتاب وضعه على مثال الملاحن لابن دُرَيْد الصين موضعان بالكسر الصين الأعلى والصين الأسفل وتحت واسط بليدة مشهورة يقال لها الصينية ويقال لها أيضاً صينية الحوانيت .. ينسب اليها صيني .. منها الحسن بن أحمد بن ماهان أبو علي الصيني حدث عن أحمد بن عبيد الواسطي يروي عنه أبو بكر الخطيب وقال كان قاضي بلدته وخطيبها .. وأما ابراهيم بن اسحاق الصيني فهو كوفي كان يتجر الى الصين فنسب اليها .. وقال أبو سعد ومن نسب الى الصين أبو الحسن سعد الخير بن محمد بن سهل بن سعد الانصاري الاندلسي كان يكتب لنفسه الصيني لانه كان قد سافر من المغرب الى الصين وكان فقيهاً صالحاً كثير المال سماع الحديث من أنى الخطّاب بن بطر القاري وأبي عبد الله الحسين بن محمد بن طلحة السَّعَال وغيرهما وذكره أبو سعد في شيوخه ومات سنة ٥٤١ هـ .. ولهم صيني آخر لا يدري الى أي شيء هو منسوب وهو محمد بن علي أبو عمرو الشيباني يعرف بحميد الصيني سمع السري بن جزيمة وأقرانه روى عنه أبو سعيد بن أبي بكر بن أبي عثمان وغيره .. وهذا شيء من أخبار الصين الأقصى ذكرته كما وجدته لا أضمن صحته فان كان صحيحاً فقد ظفرت بالغرض وان كان كذباً فتعرف ما تقول له الناس فان هذه بلاد شاسعة مارأينا من مضى اليها فأوغلَ فيها وانما يقصد التجار أطرافها وهي بلاد تعرف بالجاوة على سواحل البحر شبيهة ببلاد الهند يجلب منها العود والكافور والسنبل والقرنفل والبسباسة والعقاقير الصينية والغصائر الصيني .. فأما بلاد الملك فلم نرأحداً رآها وقرأت في كتاب عتيق ماصورته كتب اليها أبو دلف مسعر بن مهمل في ذكر ماشاهده وراه في بلاد الترك والصين والهند قال اني لما رأيتكما ياسيدي أطال الله بقاءكما لهجين بالتصنيف مؤلفين بالتأليف أحببت أن لا أخلى دستوركما وقانون حكمتكما من فائدة وقعت الي مشاهدتها وأعجوبة رمت بي الايام اليها ليروق معني ماتعلمانه

السمع ويصبو الى استيفاء قراءته القلب وبدأبُ بعد حمد الله واشتاء على أديائه بذكر المسالك المشرقية واختلاف السياسة فيها وتباين ملكها وافتراق أحوالها وبيوت عبادتها وكرياء ملوكها وحكوم قُوامها ومراتب أولى الامر والهي لديها لأن معرفة ذلك زيادة في البصيرة واجبة في السيرة قد حضَّ الله تعالى عليها أولى التيقُّظ والاعتبار وكلمته أهل العقول والابصار فقال جلَّ اسمه ﴿ أفلم يسيروا في الارض ﴾ فرأيتُ معاونتكما لما وشج يئسا من الاخاء وتوكَّد من المودة والصفاء ولما نبأ بي وطني ووصل بي السير الى خراسان ضاربا في الأرض أبصرت ملكها والمرسوم بامارتها بصر بن أحمد الساماني عظيم الشأن كبير السلطان يستصغر في جنبه أهل الطول وتحفُّ عنده موازين ذوى القدرة والحول ووجدتُ عنده رُسُلُ قالين بن الشيخير ملك الصين راغبين في مصاهرته طامعين في مخالطته يخطبون اليه ابنته فأبى ذلك واستنكره لخطر الشريعة له فلما أبى ذلك راصوه على ان يزوج بعض ولده ابنة ملك الصين فأجاب الى ذلك فاغتمت قصد الصين معهم فسلكننا بلد الاتراك فأول قبيلة وصلنا اليها بعد ان جاوزنا خراسان وما وراء النهر من مُدُن الاسلام قبيلة في بلد يعرف بالخركاة فقطعناها في شهر نتغدي بالبرِّ والشعير ثم خرجنا الى قبيلة تعرف بالطنخطاخ تغديا فيها بالشعير والدخن وأصناف من اللحوم والقول الصحرائية فسرنا فيها عشرين يوما في أمن ودعة يسمع أهلها لملك الصين ويطيعونه ويؤدّون الإتاوة الى الخركاه انهم الى الاسلام ودخولهم فيه وهم يتفقون معهم في أكثر الاوقات على عرو من تعدَّ عنهم من المشركين ثم وصلنا الى قبيلة تعرف بالبجا فتغديا فيهم بالدخن والحصى والعس وسرنا بينهم شهرا في أمن ودعة وهم مشركون ويؤدّون الإتاوة الى الطنخطاخ ويسجدون لملكهم ويعظمون البقر ولا تكون عندهم ولا يملكونها تعظيما لها وهو بلد كثير التين والعنب والرعرور الأسود وفيه ضرب من الشجر لاتأكله النار ولهم أصنام من ذلك الخشب ٥٥ ثم خرجنا الى قبيلة تعرف بالبجناك طوال اللحى أرلو سبلة همج يغير بعضهم على بعض ويفترس الواحد المرأة على ظهر الطريق يأكلون الدخن فقط فسرنا فيهم اثني عشر يوما وأخبرنا ان بلدهم عظيم مما يلي الشمال وبلد الصقالبة ولا يؤدّون الخراج الى أحد

.. ثم سرنا الى قبيلة تعرف بالجكل يأكلون الشعير والجلبان ولحوم الغنم فقط ولا يذبحون الا لئلا ولا يقتنون البقر ولا تكون في بلدتهم ولباسهم الصوف والقراء لا يلبسون غيرها وفيهم نصارى قليل وهم صباح الوجوه يتزوج الرجل منهم بآنثته وأخته وسائر محارمه وليسوا محوساً ولكن هذا مذهبهم في السكاح يعبدون سهيلاً وزحل والجوزاء وبنات نعش والجدي ويسمون الشعري اليمانية رب الارباب وفيهم دعة ولا يرون الشرّ وجميع من حولهم من قبائل الترك يتخططهم ويطمع فيهم وعندهم نبات يعرف بالكلكان طيب الطعام يطبخ مع اللحم وعندهم معادن البازهر وحياة الحلق وهي بقر هناك ويعملون من الدم والدادي البرّي نبيذاً يسكر سكرأ شديداً وبيوتهم من الخشب والعظام ولا ملك لهم فقطعنا بلادهم في أربعين يوماً في أمن وخفض ودعة ثم خرجنا الى قبيلة تعرف بالبغراج لهم أسلحة بغير لحى يعملون بالسلاح عملاً حسناً فرساناً ورجالةً ولهم ملك عظيم الشأن يذكر أنه علويّ وأنه من ولد يحيى بن زيد وعنده مصحف مذهب على طهره أبيات شعر رثي بها زيد وهم يعبدون ذلك المصحف وزيد عندهم ملك العرب وعلى بن أبي طالب رضي الله عنه عندهم إله العرب لا يملكون عليهم أحداً الا من ولد ذلك العلوي وإذا استقبلوا السماء فتحوأ أفواههم وشخصوا أبصارهم اليها يقولون ان إله العرب ينزل منها ويصعد اليها ومعجزة هؤلاء الذين يملكونهم عليهم من ولد زيد انهم ذوو لحى وانهم قيام الانوف عيونهم واسعة وغذاؤهم الدخن ولحوم الدكران من الضأن وليس في بلادهم بقر ولا معز ولا يلبسهم اللود لا يلبسون غيرها فسرنا بينهم شهراً على خوف ووجل أذينا اليهم العذر من كل شيء كان معنا .. ثم سرنا الى قبيلة تعرف بتبت فسرنا فيهم أربعين يوماً في أمن وسعة يتغذون بالبرّ والشعير والباقي وسائر اللحوم والسموك والبقول والاعشاب والقواكه ويلبسون جميع اللباس ولهم مدينة من القصب كبيرة فيها بيت عبادة من جلود البقر المدهونة فيها من الحشور وقرون غزلان المسك وبها قوم من المسلمين واليهود والنصارى والمجوس والهند وؤدّون الاتاوة الى العلوي البغراجي ولا يملكهم أحد الا بالقرعة ولهم محبس جرأتم وجنات وصلاتهم الى قبائنا .. ثم سرنا الى قبيلة تعرف بالكيماك بيوتهم من جلود

يأكلون اللحم والباقي ولحوم ذكران الصأن والمعز ولا يرون ذبح الاناث منها
وعندهم عنب نصف الحبة ابيض ووصفها أسود وعندهم حجارة هي مغناطيس المطر
يستمتطرون بها متى شاءوا ولهم معادن ذهب في سهل من الارض يجدونه قطعاً وعندهم
ماس يكشف عنه السيل ونبات حلوى الطعم ينوّم ويختر ولهم قلم يكتبون به وليس لهم
ملك ولا بيت عبادة ومن تجاوز منهم ثمانين سنة عبدوه الا ان يكون به عاهة أو عيب
ظاهر . . فكان مسيرنا فيهم خمسة وثلاثين يوماً ثم انتهينا الى قبيلة يقال لهم الغز لهم
مدينة من الحجارة والخشب والقصب ولهم بيت عبادة وليس فيه أصنام ولهم ملك
عظيم الشأن يستأدى منهم الحراح ولهم تجارات الى الهند والى الصين ويأكلون البر
فقط وليس لهم بقول ويأكلون لحوم الصأن والمعز الذكران والاناث ويلبسون
الكتان والمرء ولا يلبسون الصوف وعندهم حجارة بيض تنفع من القولنج وحجارة
خضراء اذا مرّت على السيف لم يقطع شيئاً . . وكان مسيرنا بينهم شهراً في أمن وسلامة
ودعة ثم انتهينا الى قبيلة يقال لهم الغزغز يأكلون المذكي وغير المذكي ويلبسون القطن
واللبد وليس لهم بيت عبادة وهم يعظمون الحيل يحسبون القيام عابها وعندهم حجارة
تقطع الدم اذا علقت على صاحب الرعاف أو النرف ولهم عند ظهور قوس قزح عيد
وصلاتهم الى مغرب الشمس واعلامهم سود . . فسرنا فيهم عشرين يوماً في خوف
شديد ثم انتهينا الى قبيلة يقال لهم الخرخيز يأكلون الدخن والأرز ولحوم البقر والصأن
والمعز وسائر اللحوم إلا الجمال ولهم بيت عبادة وقلم يكتبون به ولهم رأى وطر ولا
يطفئون سرجهم حتى تطفئ مواذها ولهم كلام موزون يتكلمون به في أوقات صلاتهم
وعندهم مسك ولهم أعياد في السنة واعلامهم خضر يصآون الى الجنوب ويعظمون
زحل والرمرة ويتطيرون من المريح والسباع في لدهم كثيرة ولهم حجارة تسرج
بالليل يستغنون بها عن المصباح ولا تعمل في غير بلادهم ولهم ملك مطاع لا يجاس دين
يديه أحد منهم الا اذا جاوز أربعين سنة . . فسرنا فيهم شهراً في أمن ودعة ثم انتهينا
الى قبيلة يقال لهم الخرح يأكلون اللحم والعسد ويعملون التراب من الدخن ولا
يأكلون اللحم الا مغسواً بالملح ويلبسون الصوف ولهم بيت عبادة في حيطانه صورة

متقدمي ملوكهم والبيت من خشب لا تأكله النار وهذا الخشب كثير في بلادهم والبنى والجور بينهم طامر ويغير بعضهم على بعض والزنا بينهم كثير غير محظور وهم أصحاب قمار يقامر أحدهم غيره بزوجه وابنه وابنته وأمه فما دام في مجلس القمار فلا يقمور أن يفادي بمك فادا انصرف القامر فقد حصل له ماقر به ببيعته من التجار كما يريد والجمال والفساد في نساءهم ظامر وهم قليلو الغيرة فتحي ابنة الرئيس فن دونه أو امرأته أو أخته إلى القوافل اذا وافت البلد فتعرض للوجوه فان أعجبها انسان أخذته إلى منزلها وأنزلته عندها وأحبت إليه وتصرفت زوجها وأخاها وولدها في حوائجها ولم يقربها زوجها ما دام من تريده عندها إلا الحاجة يقصها ثم تنصرف هي ومن تختاره في أكل وشرب وغير ذلك بعين زوجها لا يغيره ولا ينكره ولهم عينة يلبسون الديباج ومن لا يمكنه رقع ثوبه برقعة منه ولهم معدن فصة تستخرج بالزبيق وعددهم شجر يقوم مقام الاهيلج قائم الساق واذا طلى عصارته على الأورام الحارة أراها لوقيتها ولهم حجر عظيم يعظمونه ويحتكمون عنده ويذبجون له الذئب والحجر أخضر سلقى . . فسرنا بينهم خمسة وعشرين يوماً في أمن ودعة ثم انتهينا إلى قبيلة يقال لهم الخطلخ فسرنا بين أهلها عشرة أيام وهم يأكلون البر وحده ويأكلون سائر اللحوم غير مذكاة ولم أر في جميع قبائل الترك أشد شوكة منهم يتخطفون من حولهم ويتزوجون الأخوات ولا تزوج المرأة أكثر من زوج واحد فاذا مات لم تزوج بعده ولهم رأي وتدبير ومن زنى في بلادهم أحرق هو والي زنى بها وليس لهم طلاق والمهر جميع ما ملك الرجل وخدمة الولي سنة وللقتل بينهم قصاص وللجراح غرم فان تلف الجروح بعد ان يأخذ الغرم بطل دمه وملكهم ينكر الشر ولا يتزوج فان تزوج قتل . . ثم انتهينا إلى قبيلة يقال لها الختيان يأكلون الشعير والجلبان ولا يأكلون اللحم الا مذكى ويتزوجون تزويجاً صحيحاً وأحكامهم أحكام عقلية تقوم بها السياسة وليس لهم ملك وكل عشرة يرجعون إلى شيخ له عقل ورأي فيتحاكمون إليه وليس لهم جور على من يجتاز بهم ولا اغتيال ولهم بيت عبادة يعتكفون فيه الشهر والأقل والأكثر ولا يلبسون شيئاً مصبوغاً وعددهم مسك جيد ما دام في بلادهم فاذا حمل منها تغير واستحال ولهم نقول كثيرة في أكثرها

منافع وعندهم حيات تقتل من ينظر اليها الا انها في جبل لا تخرج عنه بوجه ولا سبب ولهم حجارة تسكن الحصى ولا تعمل في غير بلدهم وعندهم بادزهر جيد شمعي فيه عروق خضر . . وكان مسيرنا فيهم عشرين يوماً ثم انتهينا الى بلد بهي فيه نخل كثير وبقول كثيرة وأعشاب ولهم مدينة وقرى وملك له سياسة يلقب بهي وفي مدينتهم قوم مسلمون . يهود ونصاري ومجوس وعبداء أصنام ولهم أعياد وعندهم حجارة خضر تنفع في الرمد وحجارة حمر تنفع من الطحال وعندهم السيل الجيد القاني المرتفع الطافي الذي اذا طُرح في الماء لم يَرَسُ . . فسرنا فيهم أربعين يوماً في أمن وخوف ثم انتهينا الى موضع يقال له القليب فيه بوادي عرب ممن تحلف عن تباع لما عزا بلاد الصين لهم مصايف ومشاتي في مياه ورمال يتكلمون بالعربية القديمة لا يعرفون غيرها ويكتبون بالحميرية ولا يعرفون قلمنا يعدون الأصنام وملكهم من أهل بيت منهم لا يخرجون الملك من أهل ذلك البيت ولهم أحكام وحظر الزنا والفسق ولهم شراب جيد من التمر وملكهم يهادي ملك الصين . . فسرنا فيهم شهراً في خوف وتغريز ثم انتهينا الى مقام الباب وهو بلد في الرمل تكون فيه حجة الملك وهو ملك الصين ومنه يستأذن لمن يريد دخول بلد الصين من قبائل الترك وغيرهم . . فسرنا فيه ثلاثة أيام في ضيافة الملك يغير لما عند رأس كل فرسخ مركوب ثم انتهينا الى وادي المقام فاستؤذن لما منه وتقدمنا الرسل فأذن لنا بعد ان أقام هذا الوادي وهو أنزه بلاد الله وأحسنها ثلاثة أيام في ضيافة الملك ثم عبرنا الوادي وسرنا يوماً تاماً فأشرفنا على مدينة سندابل وهي قصبة الصين وبها دار المملكة فبتنا على مرحلة منها ثم سرنا من الغد طول نهاري حتى وصلنا اليها عند المغرب وهي مدينة عظيمة تكون مسيرة يوم ولها ستون شارعاً يمتد كل شارع منها الى دار الملك . . ثم سرنا الى باب من أبوابها فوجدنا ارتفاع سورها تسعين ذراعاً وعرضه تسعين ذراعاً وعلى رأس السور نهر عظيم تفرق على ستين جزءاً كل جزء منها ينزل على باب من الأبواب تتأقاه رحي تصبه الى مادونها ثم الى غيرها حتى يصب في الأرض ثم يخرج نصفه تحت السور فيسقي البساتين ويرجع نصفه الى المدينة فيسقي أهل ذلك الشارع الى دار الملك ثم يخرج في الشارع الآخر الى خارج

البلد فكل شارع فيه نهران وكلّ خلاء فيه مجريان كل واحد يخالف صاحبه فالداخل يسقيهم والخارج يخرج فضلاتهم ولهم بيت عبادة عظيم ولهم سياسة عظيمة وأحكام متقنة وبيت عبادتهم يقال انه أعظم من مسجد بيت المقدس وفيه تماثيل وتصاوير وأصنام وبدن عظيم وأهل البلد لا يدبحون ولا يأكلون اللحم أصلاً ومن قتل منهم شيئاً من الحيوان قتل وهي دار مملكة الهند والترك معا ودخلت على ماكم فوجدته فائقاً في فقهه كاملاً في رأيه مخاطبه الرسل بما جاؤا به من زعم يحجه ابنته من نوح بن نصر فأجابهم الى ذلك وأحسن الى والى الرسل وأقما في ضيافته حتى نجزت أمور المرأة وتم ما جهزها به ثم سلمها الى مائتي خادم وثلاثمائة جارية من خواص خدمه وجواريه ومحت الى خراسان الى نوح بن نصر فتروح بها . . . قال وبلغنا ان بصراً عمل قبره قبل وفاته بعشرين سنة وذلك انه أحد له في مولده مبلغ عمره ومدة انقضاء أجله وان موته يكون بالليل وعرف اليوم الذي يموت فيه نخرج يوم موته الى خارج بخارى وقد أعلم الناس انه ميت في يومه ذلك وأمرهم أن تجهزوا له بجهاز التعزية والمصيبة ليتصورهم بعد موته بالحال التي يراهم بها فصار بين يديه ألوف من الغلمان الأتراك المرد وقد طاهروا اللباس بالسواد وشقوا عن صدورهم وجعلوا التراب على رؤسهم ثم تبعهم نحو ألبي جارية من أصناف الرقيق مختلفي الاجناس واللغات على تلك الهيئة ثم جاء على آثارهم عامة الجيش والأولياء يحبون دوابهم ويقودون قودهم وقد خالموا في نصب سرورحها عاينها وسودوا نواصيها وجباهها حائين التراب على رؤسهم واتصت بهم الرعية والتجار في غم وحزن وبكاء شديد وضجيج يقدمهم أولادهم ونساؤهم ثم اتصلت بهم الشاركية والمكارون والحمالون على فرق منهم قد غيروا زعمهم وشهر نفسه بضرب من اللباس ثم جاء أولاده يمشون بين يديه حفاة حاسرين بالتراب على رؤسهم وبين أيديهم وجوه كتابه وجلة خدمه ورؤساؤه وقواده ثم أقبل القضاة والمعدلون والعلماء يسايرونه في عم وكآبة وحزن وأحضر سجلاً كبيراً ملموفاً فأمر القضاة والفقهاء والكتاب بختمه فأمر نوحاً ابنه أن يعمل بما فيه واستدعى شيئاً من حساء في زبديّة من الصيني الأصفر فتناول منه شيئاً يسيراً ثم تفرغرت عيانه بالدموع وحمد الله تعالى وتشهد وقال هذا آخر زاد نصر من دنياكم وسار الى قبره ودخله

وقرأ عشر آفيه واستقر به مجلسه ومات رحمه الله وتولى الامر نوح ابنه . . . قلت ونحن نشك في صحة هذا الخبر لأن محدثنا به ربما كان ذكر شيئاً فسأل الله أن لا يؤاخذ به بما قال ونرجع الى كلام رسول نصر قال وأفت بسندابل مدينة الصين مدة ألقى ملكها في الاحايين فيفاوضني في أشياء ويسألني عن أمور من أمور بلاد الاسلام ثم استأذنته في الانصراف فأذن لي بعد أن أحس اليّ ولم يبق غاية في أمرى فخرجت الى الساحل أريد كله وهي أول الهد وآخر منتهى مسير المراكب لا يتها لها أن تتجاوزها والا غرقت . . . قال فلما وصلت الى كله رأيتها وهي عظمة عالية السور كثيرة البساتين غزيرة الماء ووجدت بها معدناً للرصاص القامى لا يكون الا في قلعتها في سائر الدنيا وفي هذه القلعة تضرب الديوف القلعية وهي الهدية العتيقة وأهل هذه القلعة يتمتعون على ملكهم اذا أرادوا ويعطيونه ان أحوا ورسمهم رسم الصين في ترك الذباجة وليس في جميع الدنيا معدن الرصاص القامي الا في هذه القلعة وبينها وبين مدينة الصين ثلاثمائة فرسخ وحوها مدن ورساتيق وقرى ولهم أحكام وحموس جبايات وأكلهم البر والتمور وبقولهم كلها تساع وزناً وأرغمة خبزهم تباع عدداً ولا عندهم حمامات بل عندهم عين حارية يغتسلون بها ودرهمهم وزن ثاني درهم ويعرف بالهري ولهم فلوس يتعاملون بها ويابسون كأهل الصين الأفرند الصيني المسمى وملكهم دون ملك الصين ويخطب للملك الصين وقبلته اليه وبيت عبادته له وخرجت منها الى بلد القامل فشاهدت نباته وهو شجر عادي لا يزول الماء من تحته فاذا هبت الريح تساقط حمله من ذلك تشنحه وانما يجتمع من فوق الماء وعليه ضريبة للملك وهو شجر حر لا مالك له وحمله أبداً فيه لا يزول شتاء ولا صيفاً وهو عمايد فاذا حيت الشمس عليه انطلق على العنقود عدة من ورقه لثلا يحترق بالشمس فاذا زالت الشمس زالت تلك الاوراق وانتهت منه الى لحف الكافور وهو جبل عظيم فيه مدن تشرف على البحر منها قامرون التي ينسب اليها العود الرطب المعروف بالمدل القامروني ومنها مدينة يقال لها قاريان . . . واليها ينسب العود القماري وفيه مدينة يقال لها الصنف . . . ينسب اليها العود الصنفي وفي اللحف الآخر من ذلك الجبل مما يلي الشمال مدينة يقال لها الصيغور لاهلها حط من الجمال

وذلك لأن أهلها تولد من الترك والصين فجماهم لذلك واليهاتخرج تجارات الترك
 .. واليه ينسب العود الصيموري وليس هو منها إنما هو يحمل اليها ولهم بيت عبادة على
 رأس عقبة عظيمة وله سدنة وفيه أصنام من الفيروزج والبيجادق ولهم ملوك صغار
 ولباسهم لباس أهل الصين ولهم بيع وكمائس ومساجد وبيوت نار لا يذبحون ولا
 يأكلون ما مات حتف أنفه وخرجت الى مدينة يقال لها جاجلي على رأس جبل مشرف
 لصفها على البحر وانصفها على البر ولها ملك مثل ملك كله يأكلون البر والبيض ولا
 يأكلون السمك ولا يذبحون ولهم بيت عبادة كبير معظم لم يمنع على الاسكندر في
 بلدان الهند غيرها واليه يحمل الدارصيني ومنها يحمل الى سائر الآفاق وشجر الدارصيني
 حرث لا ملك له ولباسهم لباس كله الا انهم يترينون في أعيادهم بالخبر النمانية ويعظمون
 من النجوم قلب الاسد ولهم بيت رصد وحساب محكم ومعرفة بالنجوم كاملة وتعمل
 الأوهام في طباعهم .. ومنها خرجت الى مدينة يقال لها قشيمروهي كبيرة عظيمة لها سور
 وخندق محكم تكون مثل نصف سندابل مدينة الصين وملكها أكبر من ملك مدينة
 كله وأتم طاعة ولهم أعياد في رؤوس لأهله وفي نزول الميرس شرفها ولهم رصد كبير
 في بيت معمول من الحديد الصيني لا يعمل فيه الرمان ويعظمون الزيا وأكلهم البر
 ويأكلون المليح من السمك ولا يأكلون البيض ولا يذبحون .. وسرت منها الى كابل
 فسرت شهراً حتى وصات الى قصبتها المعروفة بطانان وهي مدينة في حوف جبل قد
 استدار عليها كالحلقة دوره ثلاثون فرسخاً لا يقدر أحد على دخوله الا بحوازل لأن له
 مضيقاً قد غلق عليه باب ووكل به قوم يحفظونه فما يدخله أحد الا باذن والاهلياج بها
 كثير جداً وجميع مياه الرساتيقي والقرى التي داخل المدينة تخرج من المدينة وهم
 يخالفون ملك الصين في الذبابة ويأكلون السمك والبيض ويقتل بعضهم بعضاً ولهم بيت
 عبادة .. وخرجت من كابل الى سواحل البحر الهندي متياسراً فسرت الى بلد يعرف
 بمندو رقين منابت غياض القنا وشجر الصندل ومنه يحمل الطباشير وذلك ان القنا اذا
 جفت وهبت عليه الريح احتك بعضه ببعض واشتدت فيه الحرارة فالحركة فانقذت
 منه نار فربما أحرقت منها مسافة خمسين فرسخاً أو أكثر من ذلك فالطباشير الذي

يحمل الى سائر الدنيا من ذلك القنا فأما الطباشير الجيد الذي يساوي مثقاله مائة مثقال أو أكثر فهو شيء يخرج من جوف القنا اذا هُزَّت وهو عزيز جداً وما يفجر من منابت الطباشير حمل الى سائر البلاد وبيع على انه توتيا الحمد وليس كذلك لان التوتيا الهندي هو دخان الرصاص القلعي ومقدار ما يرتفع منه كل سنة ثلاثة أمان أو أربعة أمان ولا يتجاوز الخمسة وبيع المن من خمسة آلاف درهم الى ألف دينار . . . وخرجت منها الى مدينة يقال لها كوكم لاهائها بيت عبادة وايس فيه صنم وفيها منابت الساج والبقم وهو صنقان وهذا دون والامرون هو الغاية وشجر الساج مفرط العظم والطول ربما جاوز مائة ذراع وأكثر والحيزران والقنا بها كثير جداً وبها شيء من السندروس قليل غير جيد والجيد منه ما بالصين وهي عين تبنت على باب مدينتها الشرقي والسندروس شبه الكباريت وأجلها وفيها مغاطيس يجذب كل شيء اذا أُحْيى بالذك وعندهم الحجارة التي تعرف بالسندانية يعمل بها السقوف وأساطين بيوتهم من خرز أصلاب السمك الميت ولا يأكلونه ولا يدبحونه وأكثرهم يأكل الميتة وأهلها يختارون للصين ما سكا اذا مات ملكهم وليس في الحمد طب الا في هذه المدينة وبها تعمل غصائر تباع في بلداننا على انه صيني وليس هو صيني لان طين الصين أصلب منه وأصبر على النار وطين هذه المدينة الذي يعمل منه العصائر المشبه بالصيني يخمر ثلاثة أيام لا يحتمل أكثر منها وطين الصين يخمر عشرة أيام ويحتمل أكثر منها وخزف غصائرها أدكن اللون وما كان من الصين أبيض وغيره من الألوان شفافاً وغير شفاف فهو معمول في بلاد فارس من الحدي والكلس القلعي والزجاج يعجن على البوائس وينفخ ويعمل بالماسك كما ينفخ الزجاج مثل الجامات وغيرها من الاواني ومن هذه المدينة يُركب الى عمان وبها راوند ضعيف العمل والصيني أجود منه والراوند قرع يكون هناك وورقه الساج الهندي . . . واليه ينسب أصناف العود والكافور واللان والقشار وأصل العود نبت في جزائر وراء خط الاستواء وما وصل الى مابته أحد ولم يعلم أحد كيف نباته وكيف شجره ولا يصنف اثنان شكل ورق العود وانما يأتي به الماء الى جانب الشمال فما انقلع وجاء الى الساحل فأخذ رطباً بكله ويقامرون أو في بلد الفلفل أو بالصنف أو بقماريان أو غيرها

من السواحل بقي اذا أصابته الريح الشمال رطباً أبداً لا يتحرك عن رطبه وهو المعروف بالقامروني المندي وما جف في البحر ورمي يابساً فهو الهدي المصمت الثقيل ومحتنه أن ينال منه بالمبرد ويلقى على الماء فان لم ترسب برادته فليس بمختار وان رسبت فهو الخالص الذي ما بعده غاية وما جف منه في مواضعه ويحز في البحر فهو القماري وما نحر في مواضعه وحمله البحر نحرأ فهو الصنفي وملوك هذه المرافئ يأخذون من يجمع العود من السواحل ومن البحر العُشر وأما الكافور فهو في لحف جبل بين هذه المدينة وبين مندروقين مطلق على البحر وهو لب شجر يشق فيوجد الكافور كما نأفيه فربما وجد مائماً وربما كان جامداً لانه صمغ يكون في لب هذا الشجر وبها شيء من الاهلياج قايل والكابلي أجود منه لأن كابل بعيدة من البحر وجميع أصناف الاهلياج بها وكل شجر مما نثرته الريح فجاءير نصيج فهو الاصفر وهو حامض بارد وما باغ وقصف في أوان ادراكه فهو الكابلي وهو حلو حار وما ترك في شجره في أيام الشتاء حتى يسود فهو الأسود مرّاً حارّاً وبها معدن كبريت أصفر ومعدن نحاس يخرج من دحانه توتيا جيد وجميع أصناف التوتيا كلها من دخان المحاس الا الهدي فانه كما ذكرنا يخرج من دخان الرصاص القلعي وماه هذه المدينة وماه مندروقين من الصهاريج المختزن فيها من مياه الامطار ولا زرع فيها الا القرع الذي فيه الراوند فانه يزرع بين الشوك وكذلك أيضاً بطيخهم عزيز جداً وبها قنبيل يقع من السماء ويجمع بأخشاء البقر والعربي أجود منه . . وسرت من مدن السواحل الى الملتان وهي آخر مدن الهند مما يلي الصين وأولها مما يابيا وتلي أرض السند وهي مدينة عظيمة جالية القدر عند أهل الهند والصين لانهايت حجهم ودار عبادتهم مثل مكة عند المسلمين وبيت المقدس عند اليهود والنصارى وبها القبة العظمى والبذ الأكبر وهذه القبة سمكها في السماء ثلاثمائة ذراع وطول الصنم في جوفها مائة ذراع وبين رأسه وبين القبة مائة ذراع وبين رجله وبين الأرض مائة ذراع وهو معاق من جوفها لا بقائمة من أسفله يُدعم عليها ولا بعلاقة من أعلاه تمسكه . . قلت هذا هو الكذب الصراح لأن هذا الصنم ذكره المدائني في فنوح الهند والسند وذكر ابن طوله عشرة ن ذراعاً . . قل أبو دلف البلد في يد يحيى بن محمد الأموى

هو صاحب المنصورة أيضاً والسند كله في يده والدولة بالملتان للمسلمين ومُلاك عقرها
 ولد عمر بن علي بن أبي طالب والمسجد الجامع مصاقب لهذه القبة والاسلام بها طاهر
 والامر بالمعروف والنهي عن المنكر بها شامل . . . وخرجت منها الى المنصورة وهي قسبة
 السند والخليفة الأموي مقيم بها يخطب لنفسه ويقيم الحدود ويملك السند كله بره وبحره ومنها
 الى البحر حمسون فرسخاً وبساحلها مدينة الديبل . . . وخرجت من المنصورة الى بغاين
 وهو بلد واسع يؤدى أهله الخراج الى الأموي وإلى صاحب بيت الذهب وهو بيت
 من ذهب في صحراء تكون أربعة فراسخ ولا يقع عابها الناج وبتاج ماحولها وفي هذا
 البيت رصد الكواكب وهو بيت تعظمه الهند والحوس وهذه الصحراء تعرف بصحراء
 زردشت صاحب المجوس ويقول أهل هذه البلدان ان هذه الصحراء متى خرج منها
 انسان يطأ دولة لم يغلب ولم يهزم له عسكر حينما توجه . . . ومنها الى شهر داور
 ومنها الى تعنين ومنها الى عزنين وسها يتفرق الطرق فطريق يأخذ بمكة الى باميان
 وختلان وخراسان وطريق يأخذ لتقاء القبة الى بشت ثم الى سجستان وكان صاحب
 سجستان في وقت موافاتي اياها أبا جعفر محمد بن أحمد بن الليث وأمه بانويه أخت
 يعقوب بن الليث وهو رجل فيلسوف سمح كريم فاصل له في بلده طراز تعمل فيه ثياب
 ويخاع في كل يوم خلعة على واحد من زوّاره ويقوم عليه من طرارها بحمسة آلاف
 درهم ومعها دابة النوبة وولي الحمام والمسند والمطرح ومسورتان ومحدثان وبذلك
 يعمل ثمت ويسلم الي الرائر فيستوفيه من الخازن . . . هذا آخر الرسالة

[الصينية] كأنها نسبة تأنيث الى الصين الذي تقدم واذا نسب اليها قيل صيني
 أيضاً وهي * بليدة تحت واسط . . . ينسب اليها قوم من أهل العلم . . . منهم الحسن بن محمد بن
 ماهان الصيني حدث عن أحمد بن عبيد الواسطي روى عنه أبو بكر الخطيب وقال كان
 قاضي بادرته وخطيبها

[صينهاه] * ناحية من سواد بغداد قريبة عن نصر

[صينهذ] قال سيف في الفتوح صيهذ * مهازرة بين مأرب وحضرموت

[صيهون] ولا أدري ما أصله الا ان العمراني قال صيهون * اسم جبل وذكره هكذا

باب الضاد والالف وما يليهما * ٤٧٠ * ضابئ - ضاحك وضويحك

بتقديم الياء على الهاء والله أعلم بالصواب واليه المرجع والمآب
(تم حرف الضاد من كتاب معجم البلدان)

* كتاب الضاد من كتاب معجم البلدان *

(بسم الله الرحمن الرحيم)

— باب الضاد والالف وما يليهما —

[صَابئ] بعد الالف باله موحددة ويلا مهموزة يقال صَبَأْتُ في الارضُ صَبْوَاً
وضباً اذا اُختبأت والموضع صَبْأً . قال الاصمعي صَبْأً لَصَقَ بالارض وممه سَمِي صَابئ بن
الحارث البُرْجِي وصابئ * واد يدفع من الحرّة في ديار بني ذُبْيَان . قال ابن حبيب
وأشد لعامر بن مالك مُلَاعِبُ الأُسْنَةِ

عهدتُ اليه ما عهدت بصابئ فاصبح يعطاد الصباب نعيمها

[صَاحَجْ] بالحيم المكسورة صجيع الرحل اذا وضع جنبه بالارض فهو صاحج
قال ابن السكيت صاحج * واد يحد من نجرة دَرٌّ ودرٌّ نجرة كثيرة السلم بأسفل حرّه
بني سليم . . قال كثير

سقى الكذر فالاهباء فالبرق فالحمى فَاوْذَ الحصى من أغلمين فأطلماً

[صَاحِكٌ وَصُويْحِكٌ] الاسم من الصحك وتصغيره * حملان أسفل الفرش . . قل

ابن السكيت ضاحك وصويحك جبلان بينهما واد يقال له يَبْنُ في قول كثير

سقى أم كلثوم على نأي دارها ويسوتها جَوْنُ الحيا ثم ماكرُ

بذي هَيْدَب حون تنَجَّرُهُ الصبا وتدفعه دفع العنلا وهو حاسرُ

وُسَيْلٌ أ كسافُ المرابد غدوةً وُسَيْلٌ عنه صاحك والواقِرُ

قال وصاحك في غير هذا ما لا بطن السرّ لبلقين . . وقال نصر ضاحك جبل في أعراض

المدينة بيه وبين ضومحك جبل آخر وادي بين * وصاحك أيضاً واد بساحية اليمامة
* وصاحك أيضاً ملا ببطن السر في أرض بلقين من الشام

[الصَّاحِي] بالحاء المهملة صاحبه كل شيء ناحيته البارزة يقال هم ينزلون الصواحي
ويمكان ضاح أي بارز والصاحي * واد لهذيل .. قال ساعدة بن جوية الهذلي
ومسك هذو الليل برق فهاجني يصدع رمداً مستطيراً عقيرها
أرقت له حتى اذا ما عروصه تحادت وهاجتها روق اطيرها
أضر به صاح فديلاً أسالة مرة فأعلى حوزها خصورها
أضر به أي أصق به ودنا منه أي دنا الماء من صاح وواد الى صريره وضرير الوادي
جانبه * والصاحي أيضاً رملة في طرف سلمى الغربي فيه ملا يقال له محرمة وملا
يقال له الأنيب عن محمود بن زعاق صاحب ابن زيد

[صارب السلم] وهو شجر مجتمع من السلم * باليمامة يسمى الصارب
[صارج] بعد الالف راء مكسورة ثم حيم يقال صارجه أي شقه فهو صارح أي
مشقوق فاعل بمعنى مفعول .. حدث اسحاق بن ابراهيم الموصلي عن أشياخه انه أقبل
قوم من اليمن يريدون النبي صلى الله عليه وسلم فصأوا الطريق ووقعوا على غيرها ومكثوا
ثلاثاً لا يقدر على الماء وجعل الرجل منهم يستزوي بغير السمر والطائح حتى أسوا
من الحياة اذ أقبل راكب على بعير له فأشده بعضهم

ولما رأت ان الشريعة همها وان البياض من فرائصها دامي
تيممت العين التي عند صارح بنى عليها الطن عزمها طامي
والعرمض - الطحلب الذي على الماء فقال لهم الراكب وقد علم ما هم عليه من الجهد من
يقول هذا قالوا امرؤ القيس قال والله ما كذب هذا صارج عزمك وأشار اليه فحثوا على
ركبهم فاذا ملا عذب وعاليه العرمض والغل يفيء عاليه فتمربوا منه ربههم وحملوا منه
ما كنفوا حتى بلغوا الماء فأتوا النبي صلى الله عليه وسلم وقالوا يا رسول الله أحيانا الله
ببيتين من شعر امرئ القيس وأشدوه الشعر فقال النبي صلى الله عليه وسلم ذلك
رجل مذكور في دنيا شريفة فيها مدي في الآخرة خال فيها يحيى يوم القيامة

وبيده لواء الشعراء الى البار . . قلتُ هذا من أشهر الاخبار الا ان أبا عبيد السكوني قال ان ضارجا أرض سبخة مشرفة على بارق وبارق كما ذكرنا قرب الكوفة وهذا حيزٌ بين اليمن والمدينة وليس له مخرج الا ان تكون هذه غير تلك . . وقال نصر صارج من النقي مالا ونخل لبني سعد بن زيد مناة وهي الآن للرباب وقيل لبني الصيداء من بني أسد بينهم وبين بني سبيع نخد من حنظلة . . وقال آخر

وقلتُ تبين هل ترى بين صارج ونهي الأ كُفِّ صارخا غير أعجما

[صَاسٌ] بالسين المهملة أكل الطعام وليس في المعتلّ كله جمع فيه الصاد والسين

غيره وهو * موضع بين المدينة وينبع . . قال كثير

لعينك تلك العير حتى تغيبَتْ وحتي أتى من دونها الحبُّ أجمع

وحتي أجازت بطي خاس ودونها رعانٌ فهبها ذي السَّجِلِ فينبعُ

وأعرض من رصوى من الليل دونها هضابٌ ترُدُّ العين عمقٌ تُشيعُ

اذا أتبعتهم طرفها حالَ دونها رَدَّادٌ على أسابها يتربعُ

[ضَانٌ] * جبل تهاميٌّ كأنه من جبال دؤس لانه في حديث أبي هريرة انحدَر

من رأس ضان

[ضَانٌ] يذكر في القاف في قدوم ضَان ورأس ضان ذكر في الراء

[الضَّائِنُ] * من جبال بني سلول جبلان يقال له الضائِن وآخر يقال له الضَّامِرُ

فيقال لهما الضمران

[صَائِدَةٌ] بالفتح ثم همزة مكسورة بعدها ياء مثناة من تحت ساكنة ودال مهملة

قال القتال الكلابي

فتحمّلت عبسٌ فاصبح خالياً وادى صَائِدَةٌ عافياً لم يوردِ



— باب الصاد والباء وما يليهما —

[صَبَاءٌ] بالفتح ثم التشديد والمد * وضع في شعر الحسين بن مطير الاسدي

مَاخِفْتُ بَيْنَهُمْ حَتَّى غَدَوْا حِزْقًا وَخَدَّرْتُ دُونَ مِنْ تَهْوَى الْهُوَادِجِ
وَأَصْبَحْتُ مِنْهُمْ ضَبَابًا خَالِيَةً كَمَا خَلَّتْ مِنْهُمْ الزُّورَةُ فَالْعَوَجُ
[ضَبَابٌ] بكسر أوله وتكرير الباء الموحدة * قلعة الضباب بالكوفة .. ينسب
إليها الشريف أبو البركات عمر بن إبراهيم بن محمد بن محمد بن حمزة الحسيني العلوي
الضبابي الزيدي النحوي

[ضَبَاحٌ] بالضم وآخره حاء مهملة وهو صوت الثعلب .. قال ذو الرُّمَّةِ
سَبَارِيتُ تَجْلُو سَمْعَ مَجْتَازِ رَكْبِهَا مِنْ الصَّوْتِ الْأَمْنِ ضَبَاحُ الثَّعَالِ
والهامُ تَضْبِحُ ضَبَاحًا قَالَ الْعَجَّاجُ * من ضابح الهام وبوم يؤام *
والخيل تَضْبِحُ قَالَ تَعَالَى (وَالْعَادِيَاتُ ضَبْحًا) .. وضاح * اسم موضع
[ضَبَّارٌ] يقال أضداره من كتب وضارة عن الليث وأصله من الجمع والشدّة
وهو * اسم جبل عند حرّة النار عن نصر وأُمُّ صَبَّارٍ بِالضاد المهملة اسم حرّة لبني سليم
وقد ذكر

[الضَّبَاعُ] بكسر أوله وآخره عين مهملة جمع ضبع * اسم لوداني بلاد العرب
وقيل الضبيع من الأرض أكمة سوداء مستطيلة قليلاً
[ضِبَاعَةٌ] بالضم من الصبع وهي الأكمة المستطيلة قليلاً فيما أحسب وهو * حمل
فالجزع بين ضباعة فرُصافة فَعَوَارِضُ جَوِّ الْبَسَابِسِ مَقْفَرَا
وهو اسم امرأة أيضاً

[ضَبٌّ] بالفتح ثم التشديد واحد الضباب من أجسّس الأرض والضَّبُّ الْحِقْدُ
والضَّبُّ وَرْمٌ فِي خَفِّ الْبَعِيرِ وَضَبٌّ * اسم الجبل الذي مسجد الخيف في أصله وقد
ذكرنا نبذاً من اسم هذا الجبل في الصايح والروايتان عن الأصمعي في كتاب واحد
ذكرهما واحدة إثر الأخرى ولا أدري كيف هذا

[ضَنْجٌ] بالفتح ثم السكون والحاء المهملة وهو صوت أنفاس الخيل إذا عَدَوْنَ
.. وقال علي عليه السلام والعاديات ضبحاً الابل .. وضبح * الموضع الذي يدفع منه أوائل
الأس من عرفات

[الصَّير] بكسر الصاد وسكون الباء * من نواحي صنعاء اليمن

[صَبْعَان] بفتح أوله وسكون ثانيه وآخره نون بلفظ تأنيه ضمع وهو العضديقال

أخذ بصبعه أي بعصديه . . قال نصر الصبعان * بلاد هوازن ذكر في الشعر . . وقال
العمري الصبعان موصع ينسب اليه فيقال صبعاني كما يقال بحراني ويقال فلان
من أهل الصميين

[صُصْع] بفتح أوله وضم ثانيه بلفظ الصُّبْع من السباع * اسم جبل لغطفان . . وقال

نصر جبل فارد بين الباج والبقرة وسمي بذلك لما عليه من الحجارة التي كأنها منصدة
تشبهها لها بالصصع وعرفها لأن للصصع عرفاً من رأسها إلى ذنبها * والصصع أيضاً جبل
عند أجاي وهناك شتر ليس لطبي مثلها . . وقال ابن سعيد توفي أبو المورع توبة بن كيسان
العمري المصري وكان صاحب بداوة بالصصع والصصع من البصرة على يمين قال غيره
مات في الطاعون سنة ١٣١ روى عن أنس بن مالك وأبي بردة بن أبي موسى وعطاء
ابن سار ونافع والشعي وغيرهم وروى عنه الثوري وشعبة وحماد بن سلمة وغيرهم
وكان ثقة * والصصع أيضاً موضع قبل حرة نى سليم بينها وبين أفاعية يقال له صصع
آخر حي وفيه شجر يطل فيه الناس * والصصع أيضاً واد قرب مكة أحسبه بينها وبين
المدينة . . وقال أعرابي

خايلي ذم العيش الا ايايا	بذي صصع سقياً له ليايا
وايلة ليلى ذى القرين فانها	صفت لي لو أن الزمان صفاليا
على أنها لم يلمث الليل أن مضى	وأن طلع النجم الذي كان تاليا
ألا هل إلى رباً سبيل وساعة	تكلمنا فيها من الدهر خاليا
فأشفي نفسي من تباريح ما بها	فان كلامها شفاء لما بها
لعمري لئ سر الوشاة افتراقنا	لقد طام ماؤنا الوشاة الا عاذا

[ضَبَّة] بلفظ واحدة الضباب اما الحيوان واما الضباب * اسم أرض وقيل حدة

قرية بتهامة على ساحل البحر مما يلي الشام وبجذاتها قرية يقال لها بدأ وهي قرية يعقوب
النبي عليه السلام بها نهر جار بينهما سبعون ميلاً ومنها سار يعقوب إلى ابنه يوسف عليه

السلام بمصر

[ضَبُوعَةٌ] بالفتح . . قال ابن اسحاق وخرج رسول الله صلى الله عليه وسلم في غزاة ذى العشيرة حتى هبطَ يَنْلِكَ فنزل بمجتمعه ومجتمع العبوعة واستقى له من بئر بالعبوعة وهو فَعُولَةٌ من صَبَعَتِ الابلُ اذا مدت أصباعها في السير وهي الضموعة

[الضَيْبُ] تصغير ضبة * موصع في قول يزيد بن الطثرية

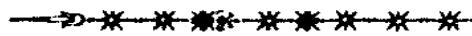
يقول بصحراء الضبيب ابن بَوَزَلٍ ولاعين من قرط الصبابة نازحُ

أتبكي على من لاتدانيك دارُهُ ومن شعبه عنك العشية نازح

وقال أبو زياد ومن * بياه بني نمبر الضبيب به نخل كثير وجوز قال أبو زياد هو لنى أسيدة من بني قشير

[صَبِيعَةٌ] * محلة بالبصرة سميت بالقبيلة وهما صبيعتان صبيعة بن قيس بن ثعلبة

ابن عكابة بن صعب بن علي بن بكر بن وائل بن قاسط بن هنب بن أفصى بن دعمي ابن جديلة بن أسد بن ربيعة بن نزار بن معد بن عدنان وصبيعة بن ربيعة بن نزار ولا أدري أيتهما نزلت هذا الموضع فسمي بها والظاهر أن الأولى نزلته لأنها أكثر وأشهر . . وقد نسب المحدثون الى هذا الموضع قوماً دون القبيلة . . منهم أبو سليمان جعفر ابن سليمان السعفى وكان ثقة متقماً الا أنه كان يبغيض أبا بكر وعمر قال ابن حبان أجمع أئمتنا على الصدوق المتقن اذا كان فيه بدعة ولا يدعو اليها أنه يحتج بحديثه وان كان داعياً اليها يسقط الاحتجاج به . . روى جعفر هذا عن ثات وأبي عمران الجوني ويزيد ابن الرشك وغيرهم روى عنه عبد الله بن المبارك والقواريري وغيرهما مات سنة ١٤٨ [صَبِيعَةٌ] بالفتح ثم الكسر * قرية باليمامة لبني قيس بن ثعلبة



﴿٤٦٥﴾ باب الضاد والعجم وما يليهما

. [الضَجَّاجُ] من الصوت معلوم والضجاج صمغ يؤكل رطباً فاذا جفَّ سحق

كتل وقوي بالقلي ثم غسل به الثوب فينقى تنقية الصابون ولا يبعد أن يكون هذا
ضع سمي بذلك والضجج العاح وهو مثل السوار للمرأة والصجج * اسم ماء ماح
يد الملوحة

[الصجج] بكسر أوله * مدينة باليمن قرب زيد
[ضجج] بالتحريك ونونين . . قال أبو منصور لم أسمع فيه شيئاً مستعملاً غير * جبل
حية تهامة يقال له ضججان واست أدري مما أخذوروا ابن دريد بسكون الجيم . . وقيل
جنان جميل على يريد من مكة وهناك الغميم في أسفله مسجد صلى فيه رسول الله صلى
عليه وسلم وله ذكر في المغازي . . وقال الواقدي بين ضججان ومكة خمسة وعشرون ميلاً
هي لأسم وهذيل وعاضرة والصججان حديث في حديث الأسراء حيث قال له قريش
آية صدقك قال لما أقبلت راجعاً حتى إذا كنت بصججان مررت بعير فلان فوجدت
قوم ولهم إناؤه فيه ماء فشربت ما فيه وذكر القصة

[سجج] بالتحريك هو مهمل في كتب اللغة * اسم جبل في شعر الأعشى
وطال السام على جبلة كقائه من هضبات الضجج

يقال ابن مقبل

في نسوة من بني ذهي مصعدة أو من قنان تؤم السير من صجن
قال الجوهري والحاء فيه تصحيف وقد روى بيت الأعشى من هضبات الحص . . وقال
سديف يمدح عبد الله بن الحسن بن علي بن أبي طالب
ان الحماسة يوم الشعب من سجج هاجت فؤاد عميد دائم الحزن
إنا لنأمل أن ترد إحننا بعد التساعد والشحاء والإحن
وتنقضي دولة أحكام قادتها فينا كأحكام قوم عابدي ونحن
فانهض ببعثكم ننهض بطاعتنا ان الخلافة فيكم يا بني الحسن
في أبيات في كتاب هذيل الصجن موضع في بلاد هذيل . . وقال الأصمعي وفي بلاد هذيل
واد يقال له الصجن وأسفله لكمانه على ليلة من مكة . . قال ابن مقبل
فانتهى من ذهي مصعدة أو من قنان تؤم السير من ضجج

وهو وقبان من بلاد بني الحارث بن كعب
 [الضَّجْنُ] هو مهمل كما ذكرنا بسكون الحيم والنون * واد في بلاد هذيل ثم
 أسماه لكمانة وجمعه أبو قلابة الهذلي فقال
 رُب هامة تبكي عليك كريمة بِالْوَذِ أو بمجامع الاضجان
 واخ يوازن ما جنيت بقوة واذا غويت الغي لا يلحاني
 [الصَّجُوعُ] بفتح أوله وبمد الواو الساكنة عين مهملة يجوز أن يكون فَعْلٌ
 من صجع الرجل اذا وضع جنبه على الأرض وفعل يدل على الإكثار والمداد
 والذي يظهر لي أنه واحد الصواجع وهي الهصاب قول النابغة
 وعيد أبي قابوس في غير كُنْهِه أَنَانِي ودوني راكس فالصواجع
 قل الأصمعي الضجوع * رحبة لني أبي بكر بن كلاب وقيل موصع لني أسد وقيل
 وقال عامر بن الطفيل

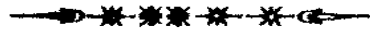
لا تفتني بيدك ان لم أعترف بسم الضجوع بغاية أسراب
 * والصجوع أصلاً أكمة معروفة . . وقال السكوني ملا يسه وبين السلطان ثلاثة أمية



﴿ باب الصاد والحاء وما يليهما ﴾

[صَحَا] هكذا ينبغي أن يكتب بالآلف لأمك تقول صَحْوَة النهار وهي تد
 وتؤث من أنت ذهب إلى أنه جمع صحوه ومن ذكر ذهب إلى أنه اسم على فعل منه
 صُرْدَ وَفَرَّ . . قال العمراني هو اسم موضع وقال الزمخشري الصَّحِي على لهط التصغير
 أدري أهما موضعان أو أحدهما غلط
 [الصَّحَّاءُ] اشتقاقه معلوم ويجوز أن يكون من الصاحك من السحاب و
 مثل العارض وهو * اسم ماء لني سبيع عن يعقوب
 [صَحْنٌ] بالفتح ثم السكون * بلد في ديار ساييم بالقرب من وادي بيسان وقيل
 بالصاد المهملة كله عن نصر

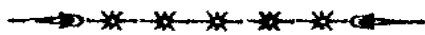
[ضَحْيَانُ] بفتح أوله وسكون الثاني ثم ياء مشاة من تحت وآخره نون وهو البارز من كل شيء للشمس وهو * أطم بناءً * حيحة بن الجلاح في أرضه التي يقال لها القبابه * والصحيان أيضاً موضع بين نجران وتلث في طريق اليمن في الطريق المختصر من حضرموت الى مكة عن نصر



—*—*—*—*—*— باب الضاد والذال وما يليهما *—

[صَدَا] بالفتح والقصر * جبل في شق اليمامة عن نصر
[صَدَادُ] * نحل ابنى يشكر باليمامة
[صَدَنِي] بفتح أوله وسكون ثانيه وفتح الدون مقصور * قال ابن دريد صَدَنَتِ الشئ صدناً اذا أصلحته وسهله لغة يمانية تفرد بها ليس من هذا التركيب في كلامهم غير هذه وهو صَدَنِي * اسم موضع بعينه * قال العمراني ورأيت في الجمهرة بالهمزة وقال أبو الحسين المهلب صَدَنِي بوزن سَكْرِي موضع
[ضَدَوَانُ] بالتحريك * قال ابن الاعرابي الصَوَادِي افحش * وهو جبل قال ابن مقبل

فَصَبَّخْنَ من ماء الوحيدَيْن نُقْرَةً بـمِيزَانِ رَغَمٍ إِدَا بَدَا ضَدَوَانُ
قال ابن المعتز الأزدى كان خالد يقول الوحيدين بالحاء المهملة وصدوان بالصاد المهملة قال وهما جبلان ونُقْرَةٌ موضع يجتمع فيه الماء
[ضِدْيَانُ] وكأنه من الذي قبله * جبل أيضاً والله أعلم بالصواب



—*—*—*—*—*— باب الضاد والراء وما يليهما *—

[الضَّرَاحُ] بالضم ثم التخفيف وآخره حاء والضَّرَحُ أصله الشق ومنه الضريح والضراح * بيت في السماء حيال الكعبة وهو البيت المعور والضريح لغة فيه ومن قاله

بالضاد غير المعجمة فقد أخطأ ألا ترى الى أبي العلاء احمد بن سليمان المعري كيف جمع بين الضراح والضريح ارادة للتجنيس والطباق بقوله

لقد بلغ الضراح وساكنيه نناك وزار من سكن الضريح

وقيل هي الكعبة رفعها الله وقت الطوفان الى السماء الدنيا فسميت بذلك لضرحها عن الأرض أي بعدها

[ضِرَاحٌ] بالكسر وآخره حاء مهملة وهو فعال من الصَّرَح وهو البعد والتسحية أو من الصَّرَح وهو الشَّقُّ في الأرض * وهو موضع جاء في الأخبار

[ضِرَاسٌ] بوزن الذي قبله وآخره سين مهملة وهو جمع ضِرَس وهي أكمة خشبة والصرس أيضاً المطرة القليلة وجمعها ضُرُوس ويجوز أن يجمع على ضِرَاس مثل قِذح وقِدَاح وبئر وبئار وزِقَّ وزِقَاق * وهي قرية في جبال اليمن . . يدس إليها أبو طاهر ابراهيم بن نصر بن منصور بن حبش العارقي الصراسي نزل هذه القرية فاسب إليها حدث عن أبي الحسن محمد بن أحمد بن عبيد الله البغدادي روي عنه أبو القاسم هبة الله بن عبد الوارث الشيرازي

[ضِرَاعَةٌ] بالصم * حصن باليمن من حصون رِيْمَةٍ

[الصَّرَافَةُ] بالضم والفاء * موضع بنجد بين البصرة والكوفة عن اصر في شعر

أبي دُوَادٍ يصف سحاباً

فَحَلَّ بِذِي سَاعٍ بِرَصَكِهِ تَحَالُ الْمَوَارِقُ فِيهِ الدِّبَالَا

فَرَوَى الصَّرَافَةُ مِنْ لَعَلِّعٍ يَسُحُّ سِجَالَا وَيَفْرِي سِجَالَا

[ضِرَافٌ] هكذا صسطه السكري في كتاب اللصوص بخط متقن قد عرض على

الأئمة وهو بالضاد المهملة في لغة العرب إلا ما روى الأزهري عن المذري عن ثعلب عن ابن الاعرابي الضَّرِفُ شجر التين ويقال لثمره البلس الواحدة ضَرِفَةٌ قال وهو غريب جاء في قول العطاء العقبلي أحد اللصوص

إذا كلَّ حاديهما من الأئس أو دنا بعنسا لها من وُلد ابليس حاديا

فلن ترتمي جنتي ضراف ولن تري جنوب سليل ما عدت اللياليا

الجُيوب - بباءين موحدتين الأرض الغليظة ويروى جنوب بالدون جمع جنب والأول أحـ
[ضُرْبَةٌ] .. قال الحفصي إذا قطعت * الفردة وقعت عن يسارك بموضع يقال
الضربة .. وقال الأَفْوَه الأُودي

وقومي إذا كل على الناس ضُرَّجت ولاذت بأذراء البيوت النواحرُ
وكانت يتامي كلَّ جلس غريبة أهانوا لها الأموال والعرضُ وافرُ
هم صبَّحوا أهل الضعاف بغارة بشعثٍ عليها المصلتون المغاورُ
[صُرَيْطُ] بالفتح ثم السكون والباء الموحدة مكسورة وياء مثناة من تحت وطا
مهملة * ناحية بحوف مصر لها ذكر في الأخبار

[ضُرْعَاهُ] .. قال عَرَّام في أسهل رخيم قرب ذَرَّة * قرية يقال لها ضُرْعَةٌ
فيها قصور ومنبر وحصون يشترك بين الحرث فيها هديل وعامر بن صعصعة ويتصل
بها شَعْنَصِير

[ضُرْعَام] بالكسر ثم السكون والغين المعجمة من أسماء الأسد والصرعامة أيضاً
الرجل من كتاب نوادر ابن الاعرابي .. وقال العمراني ضرعام روذ * موضع
[ضُرْعَدٌ] بالفتح ثم السكون وغين معجمة ودال مهملة علم مرَّحَل لا نظير له في
المكرات قيل ضرعد * حبل وقيل حرَّة في بلاد غطفان وقيل ماء لبني مرة بنجد بين
اليمامة وضرية وقيل مقبرة فمن جعلها مقبرة لا يصرف ومن جعلها حرة أو جبلا صرف
.. قال عامر بن الطفيل في يوم الرِّقَم

ولتسألن أسماء وهي حمية
قالوا لها فاقصد طردنا خيلك
فلا بغينكم قنأ وعوارصا
بالخيل تعز بالقصيد كأنها
ولأنأركن بمالك وبمالك
وقتيل مرة أنأركن فانه
ياسلم أخت بني فزارة إني
أصحاءها أطرذت أم لم أطرَد
قأنح الكلاب وكمت غير مطرَد
ولا قيبان الحيل لآبة ضرعد
حداً تتابع في الطريق الأقصد
وأحي المرورات الذي لم يسند
فرع وان أخاهم لم يقصد
غان وان المرء غير محدد

وَأَمَّا ابْنُ حَرْبٍ لَا أَزَالُ أَشْبَهَا سُمُرًا وَأَوْقَدُهَا إِذَا لَمْ تُوقَدْ

[ضَرَوَانُ] بالتحريك وآخره نون يجوز أن يكون فَعْلَانُ إما من ضَرَا الدَّمَ يَصْرُو إذا سَالَ أو من ضَرَا به ضَرَاوَةٌ إذا اعتاده فلا يستطيع تركه والصَّراء ما وَاَرَاكَ من شَجَرٍ وَقِيلَ الْبَرَازُ وَالْفَصَاءُ وَيُقَالُ أَرْضٌ مُسْتَوِيَةٌ فِيهَا شَجَرٌ * وَهُوَ بَلِيدٌ قَرِبَ صَنْعَاءَ سَمِيَ بِاسْمِ وَادٍ هُوَ عَلَى طَرَفِهِ وَذَلِكَ الْوَادِي مُسْتَطِيلٌ هَذِهِ الْمَدِينَةُ فِي طَرَفِهِ مِنْ جِهَةِ صَنْعَاءَ وَطُولُ الْوَادِي مَسِيرَةُ يَوْمَيْنِ أَوْ ثَلَاثَةٍ وَعَلَى طَرَفِهِ الْآخَرِ مِنْ جِهَةِ الْجَنُوبِ مَدِينَةٌ يُقَالُ لَهَا شَوَابَةٌ وَهَذَا الْوَادِي الْمُسَمَّى بِضَرَوَانَ هُوَ بَيْنَ هَاتَيْنِ الْبَلَدَتَيْنِ وَهُوَ وَادٌ مَاعُونٌ حَرَجٌ مَشْنُومٌ حِجَارَتُهُ تَشْبَهُ أَنْيَابَ الْكِلَابِ لَا يَقْدِرُ أَحَدٌ عَلَى طَوِّهِ بِوَجْهِهِ وَلَا سَبَبٌ وَلَا يَنْبَغُ شَيْئًا وَلَا يَسْتَطِيعُ طَائِرٌ أَنْ يَمُرَّ بِهِ فَإِذَا قَارَبَهُ مَالٌ عَنْهُ وَقِيلَ هِيَ الْأَرْضُ الَّتِي ذَكَرَهَا اللَّهُ تَعَالَى فِي كِتَابِهِ الْعَزَّزُ وَقِيلَ إِنَّهَا كَانَتْ أَحْسَنَ بَقَاعِ اللَّهِ فِي الْأَرْضِ وَأَكْثَرَهَا نَخْلًا وَفَاكَةً وَإِنْ أَهْلُهَا غَدَوْا إِلَيْهَا وَتَوَاصَوْا إِلَّا يَدْخُلُهَا عَلَيْهِمْ مَسْكِينٌ فَأَصْبَحُوا فَوَجَدُوا نَارًا تَأْجِجُ فَكَشَتْ الدَّارَ تَقْدُّ فِيهَا ثَلَاثُمِائَةَ سَنَةٍ وَبَيْنَهَا وَبَيْنَ صَنْعَاءَ أَرْبَعَةٌ قَرِاسِخٌ

[ضَرَوَةٌ] بِالْفَتْحِ ثُمَّ السُّكُونِ وَفَتْحُ الْوَاوِ وَيَجُوزُ الْكُسْرُ يُقَالُ كَلْبٌ ضَرَوٌ وَكَلْبَةٌ ضَرَوَةٌ إِذَا اعْتَادَ الصَّيْدَ وَقَوِيَ عَلَيْهِ حَتَّى لَا يَصْبِرَ عَلَيْهِ وَالضَّرَاوَةُ الْعَادَةُ وَالضَّرَوُ شَجَرٌ يُدْعَى الْكَمَنُكَامُ يُجَلَّبُ مِنَ الْيَمَنِ * وَهِيَ قَرْيَةٌ بِالْيَمَنِ مِنْ أَعْمَالِ مُخْلَافِ سَحَانَ [ضَرِيبَةٌ] بِالْفَتْحِ ثُمَّ الْكُسْرِ وَيَاءُ مَثْنَاءَ مِنْ تَحْتِ وَبَاءُ مُوَحَّدَةٌ وَهِيَ فِي الْأَصْلِ الْغَلَّةُ تَضْرِبُ عَلَى الْعَبْدِ وَغَيْرِهِ يُؤَدِّي شَيْئًا مَعْلُومًا عَنْ شَيْءٍ مَعْلُومٍ وَالضَّرِيبَةُ الصَّوْفُ الَّذِي يَضْرِبُ بِالْمِطْرَقِ وَالضَّرِيبَةُ الطَّبِيعَةُ وَيُقَالُ إِنَّهُ لَكَرِيمُ الضَّرَائِبِ .. وَضَرِيبَةٌ * وَادٌ حِجَازِيٌّ يَدْفَعُ سَبِيلَهُ فِي ذَاتِ عَرَقٍ

[الضَّرِئَوَةُ] * مِنْ حِصُونِ صَنْعَاءَ بِالْيَمَنِ

[ضَرِيحَةٌ] * مَوْضِعٌ فِي شَعْرِ عَمْرِو ذِي الْكَلْبِ الْهُذَلِيِّ

فَلَسْتُ لِحَاصِنِ أَنْ لَمْ تَرَوْنِي بَبَطْنِ ضَرِيحَةِ ذَاتِ النَّجَالِ

النَّجَالُ - النَّزُّ مِنَ الْمَاءِ

[ضَرِيَّةٌ] بِالْفَتْحِ ثُمَّ الْكُسْرِ وَيَاءُ مُشَدَّدَةٌ وَمَا أَرَاهُ إِلَّا مَا خَوْفًا مِنَ الضَّرَاءِ وَهُوَ

ما وارك من شجر وقيل الضراء البراز والفضاء ويقال أرض مستوية فيها شجر فاذا كان في كهبطة فهو غيضة .. وقال ابن شميل الضراء المستوى من الأرض خفقوه لكثرة في كلامهم كأنهم استنقلوا ضراية أو يكون من ضري به اذا اعتاده ويقال عرق ضري اذا كان لا يقطع دمه وقد ضري يصري ضرؤا * وهي قرية عامرة قديمة على وجه الدهر في طريق مكة من البصرة من نجد .. قال الأصمعي يعدد مياه نجد قال الشرف كبدر نجد وفيها حمى ضرية وضرية بئر ويقال ضرية بنت نزار .. قال الشاعر

فأسقاني ضرية خير بئر تمنح الماء والجبت التوأما

وقال ابن الكلبي سميت ضرية بضرية بنت نزار وهي أم حُلوان بن عمران بن الحاف ابن قضاة هذا قول السكوني .. وقال أبو محمد الحسن بن أحمد الهمداني أم خولان واخوته بنو عمرو بن الحاف بن قضاة ضرية بنت ربيعة بن نزار وفي ذلك يقول المقدم ابن زيد سيد بني حمي بن خولان

تمننا الى عمرو عروق كريمة	وخولان معقود المكارم والحمد
أبونا سماً في بيت فرعي قضاة	له البيت منها في الأرومة والعد
وأمي ذات الخبير بنت ربيعة	ضرية من عيص السباحة والمجد
عذتنا نبوك من سلالة قيذر	بخير لبان إذ ترشح في المهد
فنجس بنوها من أعز نية	وأخوالنا من خير عود ومن زند
وأعمامنا أهل الرياسة حمير	فأكرم بأعمام تعود الى جد

.. قال الأصمعي خرجت حاجاً على طريق البصرة فنزلت ضرية ووافق يوم الجمعة فاذا اعرابي قد كور عمامته وتسك قوسه ورقى المنبر وحمد الله وأثنى عليه وصلى على نبيه ثم قال أيها الناس اعلموا ان الدنيا دار ممر والآخرة دار مقر فخذوا من ممركم لمقركم ولا تهتكوا أستاركم عند من يعلم أسراركم فانما الدنيا سم يأكله من لا يعرفه أما بعد فان أمس مؤعظة واليوم غيبة وغدا لا يُدري من أهله فاستصاحوا ما تقدمون عليه بما تظنون عنه واعلموا انه لا مهرب من الله إلا اليه وكيف يهرب من يتقلب في يدى طالبيه فكل نفس ذائقة الموت وانما توفون أجوركم الآية ثم قال المخطوب له

من قد عرفتموه ثم نزل عن المنبر .. وقال غيره ضريبة أرض بنجد وينسب اليها حمى
ضريبة ينزلها حاج البصرة لها ذكر في أيام العرب وأشعارهم .. وفي كتاب نصر ضريبة
صُقْع واسع بنجد ينسب اليه الحمى يليه أمراء المدينة وينزل به حاج البصرة بين الجديلة
وطحفة .. وقيل ضريبة قرية لبني كلاب على طريق البصرة وهي الى مكة أقرب اجتمع بها
بنو سعد وبنو عمرو بن حنظلة للحرب ثم اصطالحوا .. والنسبة اليها صَرَوِيٌّ فعلوا
ذلك هرباً من اجتماع أربع يا آت كما قاوا في قُصَيِّ بن كلاب قُصَوِيٌّ وفي غَنِي بن أعصر
غَنَوِيٌّ وفي أمية أمويٌّ كأنهم رَدُّوه الى الأصل وهو الضرو وهو العادة .. وماله ضريبة
عذب طيب .. قال بعضهم

ألا يا حنذا لبني الحلابا بماء ضريبة العذب الزلال

وضريبة الى عامل المدينة ومن ورائها رُمَيْلَةُ الاوى قاله أبو عبيد السكوني .. وقال نصيب

ألا يا عُقَاتَ الوكر وكر ضريبة سَقَتَكَ الغوادي من عُقَاب ومن وكر

تَمَرُ الليالي والشهور ولا أرى ممرُ الليالي منسياني ابنة النصر

وحدث أبو الفتح بن حنّ في كتاب الموارد الممتعة أخبرنا أبو بكر محمد بن علي بن
القاسم المالكي قراءة عليه قال أبا ناسر أبو بكر بن دريد أنبأنا أبو عثمان المازني وأبو حاتم
السجستاني قالوا حدثنا الأصمعي عن الفضل بن اسحاق أو قال بعض المشيخة قال لقيت
اعرابياً فقلت من الرجل قال من بني أسد فقلت من أين أقبلت قال من هذه البادية
قلت فأين مسكنك منها قال مساقط الحمى حمى ضريبة بأرض لعمر الله ما تريد بها بدلا
عنها ولا حولاً قد نفعتها الفدوات وحققها الفلوات فلا يملوح ترابها ولا يعمر جناها
ليس فيها أذى ولا قذى ولا عكٌّ ولا مومٌّ ولا حُمَّى ونحو فيها بأرق عيش وأرق معيشة
قلت وما طعامكم قال نَخِ نَخِ عيشنا والله عيشٌ تعلل جاذبه وطعاما أطيب طعام وأهنؤه
وأمرؤه الفث والهيد والفطس والعنكث والظاهر والعلمز والدَّ آنين والطرائث والعراجين
والحصيلة والصباب وربما والله أكلنا القد واشتويينا الجلد فما أرى ان أحداً أحسن منا
حالا ولا أرخى بالاً ولا أخصب حالا فالحمد لله على ما بسط علينا من النعمة ورزق من
حُسن الدَّعة أو ما سمعت يقول قائلنا

إذا ما أصبنا كل يوم مذيقةً وحسن تميرات صغار كنانز
فحن ملوك الناس شرقاً ومغرباً ونحى أسود الناس عند الهزاهز
وكم متمن عيشنا لا يناله ولو ناله أصحى به جدد فائز

قلت فما أقدمك الى هذه البلدة قال بغية لبة قلت وما بغيتك قال بكرات أضلاتهن قلت وما بكراتك قال بكرات آبقات عرصات هبصات أرنات آتيات عيط عوائط كوم فواسح أعزبتهن قفا الرحبة رحبة الخرجاء بين الشقيقة والوشاء ضجغن مني فحمة العشاء الاولى فما شعرت بهن رجل الصحن فقفتوتهن شهراً ما أحسن لهن أنراً ولا أسمع لهن خبراً فهل عندك جالية عين أو جالبة خبر لقيت المرشد وكفيت المفسد .. الفث نات له حب أسود يحتبز ويؤكل في الجذب ويكون خبزه غايظا كخبز العلة .. والهبيد حب الحظال تأخذه الاعراب وهو يابس فتسقه في الماء عدة أيام ثم يطبخ ويؤكل .. والفطس حب الأكل والصاب ان تجمع العظام وتطبخ حتى يستخرج دهنها ويؤتد في البادية .. والعسك شجرة يسحبها الصب بذنبه حتى تنجاث ثم يأكلها .. والعلهز دم القراد والوبر يلبك ويشوى ويؤكل في الجذب وقال آخرون العلهز دم يابس يدق مع أوبار الابل في المجاعات وأشد بعصم

وان قرى حطآن قرنف وعلهز فاقح بهذا وينج نفسك من فعل

والد آنين جمع ذأون وهو نبت أسمر اللون مدملك لا ورق له لازق به يشبه الطرثوث تمة لاظم له لا يأكله الا الغنم .. والعراجين نوع من الكفاة قدر شبر وهو طيب مادام غضاً .. والحساة جمع حسل وهو ولد الصب والونر والهبط الشاط وكذلك الأرنات وآتيات جمع آتية وهي التي أتت اللقاح وعيط عوايط مثله يقال عاطت الداقة واعتاطت وتعيطت اذا لم تحمل .. وكوم وفواسح سمان وأعزبتهن منهن عازناً عن الحي وقفا الرحبة خلمها والخرجاه أرض فيها سواد وبياض وضجغن مني أي عدلن عني

[ضري] باعط تصغير ضري وقد تقدم تفسيره * بثر من حفر عاد قرب ضرية

.. قال الضبابي

باب المضاد والعين مع الغين والفاء وما يليهما ﴿٤٣٥﴾ ضاعض - ضفاط - ضفوى

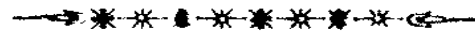
أراني تاركاً ضلعتي ضريّ ومتحذاً بقسرين داراً



باب المضاد والعين وما يليهما

[ضعاَصُعُ] قال عَرَّامٌ في غربي شَمَنْصِيرٌ * قرية يقال لها الحديبية ليست بكبيرة
وبحذاءها جبل صغير يقال له صعاَصُعٌ وعنده حبس كبير يجتمع فيه الماء والحبس حجارة
مجموعة بوضع بعضها على بعض .. قال بعض الشعراء

وان التفاتي نحو حبس صعاَصُعٍ واقبال عيني الطُّبَا لطويل
وهو لاء القريتان لبني سعد بن بكر أطار النبي عليه الصلاة والسلام



باب المضاد والعين وما يليهما

[صُفاَطٌ] مثل جُذَامٍ من الصغط وهو الحصر الشديد * اسم موضع وفيه نظر
[صِعْنٌ] بكسر أوله ثم السكون وآخره نون وهو بمعنى الحِقْدِ ويوم صِفْنِ الحرّة
من أيام العرب وهو * مائة لفزارة بين خيبر وفيد عن نصر



باب المضاد والفاء وما يليهما

[صَفِرٌ] بالفتح ثم الكسر وآخره راء * أكرم بعرفات عن نصر والصففر والصففر
بسكون الفاء وكسرها لفتن حَقَفٌ من الرمل عريض طويل

[ضَفَوَى] بالفتح ثم السكون وفتح الواو والقصر من صَمَا الحوض يصفو اذا
فاض من امتلائه والصفو السعة والخصب * وهو مكان دون المدينة .. قال زهير

* صفوى آلات الصال والسدر *

ورواه ابن دريد بفتحيتين مُمَالاً وقال ابن الاعرابي ضَفَوَى وذكر لها نظائر خمساً

ذَكَرْتُ فِي قَلَمِي

[ضَفِيرٌ] بفتح أوله وكسر ثانيه والصفيرة مثل المسناة المستطيلة في الأرض فيها خشب وحجارة ومنه الحديث فقام على صفير السدة كأنه أخذ من الضفر وهو نسج قَوَى الشعر والصفيرة الحتف من الرمل عن الجوهري .. وذو صفير جبل بلشام .. قال النعمان بن بشير

يا خيلي ودعا دار كيلي ليس مثلي محل دار الهوان
ان قينة تحمل محبا وحفيرا حسي تر فلان
لا يؤاتيك في المغيب اذا ما حال من دونها فروع القبان
ان ليلى وان كلمت بايلي عاقها عنك عائق غير وان
كيف أرنالك بالمغيب ودوني ذو ضفير فرائس فمعان

[ضَفِيرَةٌ] بالفتح ثم الكسر مثل الذي قبله في الاشتقاق والوزن والحروف الا انه زائد هاء * وهي أرض في وادي العقيق كانت للمغيرة بن الأخينس .. قال الزبير وأقطع مروان بن الحكم عبد الله بن عباس بن علقمة العامري القرشي مابين الميل الرابع من المدينة الى ضفيرة وهي أرض المغيرة بن الاخينس التي في وادي العقيق الى الجبل الاحمر الذي يطالعك على قباء



❖ باب الضاد والهمز وما يليهما ❖

[ضَلْضَةٌ] بضم الاولى وكسر الثانية * ما يوشك ان يكون لتميم عن نصر
[الضَّلْعَانِ] بلفظ تشية الضلع واحد الاضلاع يوم الصلّعين من أيام العرب
[ضَاعٌ] بكسر أوله وفتح ثانيه وآخره عين مهملة ضلّع الرّجام * ووضع بالكسر
والجيم جمع رُجَم جمع رُجّة بالضم وهي حجارة ضخام ربما جمعت على القبر يسمن بها
.. قال أوس بن غلفاء الهجيمي

جلبنا الخيل من جنبي رؤيك الى الجاء الى ضلع الرّجام

بكل مُنْفَقِ الْجَزْذَانِ بَجْرِ شَدِيدِ الْأَسْرِ لِلْأَعْدَاءِ جَامِ
 أَصَبْنَا مِنْ أَصَبْنَا ثُمَّ فُتْنَا إِلَى أَهْلِ الشَّرِيفِ إِلَى شَمَامِ
 وَضَلَعُ الْقَتْلَى مِنْ أَيَّامِ الْعَرَبِ وَضَلَعُ بَنِي مَالِكٍ وَضَلَعُ بَنِي الشَّيْبَانِ * فِي بِلَادِ غَنَى بْنِ
 أَصْرَ * قَالَ أَبُو زَيْدٍ فِي نَوَادِرِهِ وَكَانَتْ ضَلَعَانِ وَهِيَ جَبَلَانِ مِنْ جَانِبِ الْحِمَى حَتَّى ضَرَبَتْهُ
 الَّتِي يَلِي مَهَبَ الْجَنْبُوبِ وَاحِدَهَا يَسْمَى ضَلَعُ بَنِي مَالِكٍ وَبَنُو مَالِكٍ بَطْنٌ مِنَ الْجُنِّ وَهُمْ
 مُسْلِمُونَ وَالْآخَرُ ضَلَعُ بَنِي شَيْبَانَ وَهُمْ بَطْنٌ مِنَ الْجُنِّ كُفَّارٌ وَبَيْنَهُمَا مَسِيرَةٌ يَوْمٌ
 وَبَيْنَهُمَا وَادٍ يُقَالُ لَهُ الْيَسْرِينَ فَأَمَّا ضَلَعُ بَنِي مَالِكٍ فَيَحِلُّ بِهِ النَّاسُ وَيَصْطَادُونَ صَيْدَهَا
 وَيَحْتَلُّ بِهَا وَيُرْعَى كُلُّوْهَا وَأَمَّا ضَلَعُ بَنِي شَيْبَانَ فَلَا يَصْطَادُ صَيْدَهَا وَلَا يَحْتَلُّ بِهَا وَلَا
 يَرْعَى كُلُّوْهَا وَرَبَّمَا مَرَّ عَلَيْهَا النَّاسُ الدِّينَ لَا يَعْرِفُونَهَا فَأَصَابُوا مِنْ كُلِّهَا أَوْ مِنْ صَيْدَهَا
 فَأَصَابَ أَنْفُسَهُمْ وَمَا لَهُمْ شَرٌّ وَلَمْ تَرَلِ النَّاسُ يَذْكُرُونَ كُفْرَ هَؤُلَاءِ وَإِسْلَامَ هَؤُلَاءِ
 * قَالَ أَبُو زَيْدٍ وَكَانَ مِنْ تَبِيعِ الْأَمِيرِ إِذَا كَانَ ذَلِكَ أَهْلُ الْبَلَدِ مِنْ غَنَى وَلَغَنَى مَالًا إِلَى
 جَنْبِ ضَلَعِ بَنِي مَالِكٍ عَلَى قَدَرِ دَعْوَةٍ قَالَ بَيْنَمَا نَحْنُ بَعْدَ مَا غَابَتِ الشَّمْسُ مُجْتَمِعُونَ فِي
 مَسْجِدٍ صَلَّيْنَا فِيهِ عَلَى الْمَاءِ فَإِذَا جَمَاعَةٌ مِنْ رِجَالِ ثِيَابِهِمْ بَيْضٌ قَدْ انْحَدَرُوا عَلَيْنَا مِنْ قِبَلِ
 ضَلَعِ بَنِي مَالِكٍ حَتَّى أَتَوْنَا وَسَلَّمُوا عَلَيْنَا قَالَ وَاللَّهِ مَا نَسْكُرُ مِنْ حَالِ الْأَسْرِ شَيْئًا فَبِهِمْ كَهَوْلٌ
 قَدْ خَضَبُوا لِحَاهِمَ بِالْحَمَاءِ وَشَبَابٍ وَبَيْنَ ذَلِكَ قَالَ فَتَقَدَّمُوا فَجَلَسُوا فَتَسَبَّنَاهُمْ وَمَا شَكَّ
 أَنَّهُمْ سَائِرَةٌ مِنَ النَّاسِ قَالَ فَقَالُوا حِينَ سَبَّنَاهُمْ لَا مَسْكَرَ عَلَيْكُمْ نَحْنُ جِيرَانُكُمْ بَنُو مَالِكٍ
 أَهْلُ هَذَا الضَّلَعِ قَالُوا فَقُلْنَا مَرْحَبًا بِكُمْ وَأَهْلًا قَالُوا فَقَالُوا إِنَّا فَرَعْنَا إِلَيْكُمْ وَأَرَدْنَا أَنْ
 تَدْخُلُوا مَعَنَا فِي هَذَا الْجِهَادِ إِنَّ هَذِهِ الْكُفَّارَةُ مِنْ بَنِي شَيْبَانَ لَمْ تَزَلْ تَغْزُوهُمْ مِنْذُ كَانَ
 الْإِسْلَامُ ثُمَّ قَدْ بَاغَيْنَا أَنَّهُمْ قَدْ جَمَعُوا لِنَاوَانِهِمْ يَرِيدُونَ أَنْ يَغْزُونَا فِي بِلَادِنَا وَنَحْنُ نَبَادِرُهُمْ
 قَبْلَ أَنْ يَقْعُوا بِبِلَادِنَا وَيَقْعُوا فِيْنَا وَقَدْ أَتَيْنَاكُمْ لِنُعِينُونَ وَتَشَارَكُونَا فِي الْجِهَادِ وَالْأَجْرِ
 قَالَ فَقَالُوا رَجُلًا وَهُوَ مُحَجَّجٌ قَالَ أَبُو زَيْدٍ وَقَدْ رَأَيْتُهُ وَأَنَا عَلَامٌ قَدْ اسْتَعِينُونَا عَلَى
 مَا أَحْبَبْتُمْ وَعَلَى مَا تَعْرِفُونَ إِنَّا مَغْنُونُونَ فِيهِ عَنْكُمْ شَيْئًا فَمَجْنُونٌ مَعَكُمْ فَقَالُوا أَعِينُونَا بِسِلَاحِكُمْ
 فَلَا نُرِيدُ غَيْرَهُ قَالَ مُحَجَّجٌ نَعَمْ وَكَرَامَةٌ قَالَ فَأَخَذَ كُلُّ رَجُلٍ مِنْهُمْ كَأَنَّهُ يَأْمُرُ لِيُؤْتِي بِسَيْفِهِ
 أَوْ رُمْحِهِ أَوْ نَبْلِهِ قَالَ فَقَالُوا أَلَا أَتَيْنَاكُمْ لِنُعِينَكُمْ فِي سِلَاحِكُمْ ثُمَّ دَعَوْهَا عَلَى حَالِهَا فَأَمَّا الرِّجَالُ

فركوز على قدام البيت وأما النبل وجفيرا وقوسها فمعلق بالعمود الواسط من البيت وأما كل سيف فمحجوز في العكم فقال لهم محجن أين ترجون ان تلاقوهم غدا قالوا قد أخبرنا ان جيوشهم قد أمست بالصحراء بين ضلع بني الشيصان وبين الحرامية والحرامية ماله قال أبو زياد وقد رأيت تلك الصحراء التي بين ضلع بني الشيصان وبين الحرامية وهي صحراء كبيرة فقال المالكيون نحن مُذْجِلُونَ ان شاء الله فبادروهم فادعوا الله لنا ثم انصرف القوم باجمعهم ما أعطيناهم شيئا أكثر من انا قد أدنا لهم فيها .. قال فلا والله ما أصبح فينا سيف ولا نبل ولا رمح الا قد أخذ كله فقال محجن لاركن اليوم عسى ان أرى من هذا الامر أثرا يتحدث به الناس بعدى قال فركب جملا له نجيبا ثم مضى حتى أتانا بعد العصر فاخبرنا انه باع الصحراء التي بين الحرامية وضلع بني الشيصان حين امتدّ النهار قبل القائلة في نهار الصيف ولم يدخل القيط قال فلما كنت بها رأيت غبارا كثيرا وانما صير من ورأى ومن قدامي في ساعة ليس فيهاريج قال قلت اليوم ورب الكعبة يصطدمون قال فوقف وتلك الاعاصير تجي من قبل ضلع بني شيصان قال فاذا دخلت في جماعة الغبار الذي أرى الكثير فلا أدري ما يصنع قال وتخرج تلك الاعاصير من ذلك الغبار وترجع فيه قال فوقف قدر فواق ناقصة قال والفواق ما بين صلاة الظهر الى صلاة العصر قال وأنا أرى تلك الاعاصير تتقاب بعضها في بعض ثم انكشف الغبار والاعاصير تقصد ضلع بني شيصان فقاتلهم هزم أعداء الله قال فوالله ما زال ذلك حتى سددت الاعاصير في ضلع بني شيصان ثم رجعت أعاصير كثيرة من عن شمال ويمين ذاهبة قبل ضلع بني مالك قال فلم أشك انهم أصحابي قال فسرت قصدا حيث كنت أرى الغبار وحيث كنت أرى مستدار الاعاصير فرأيت من الحيات القتلى أكثر من الكثير قال ثم تبع مجرى الغبار حيث رأيته يعلو نحو ضلع بني شيصان قال فوالله مارلت أرى الحيات من مقتول وآخر به حياة حتي انتهيت ورجعت ثم انصرفت ولحقت بأصحابي قبل ان تغيب الشمس قل فلما كانت الساعة التي أتونا فيها البارحة اذ القوم منحذرون من حيث كانوا أتونا البارحة حتي جاؤا فسلموا ثم قالوا ابشروا فقد أظفرنا الله على أعدائه لا والله ماقتلناهم منذ كان الاسلام أشد من قتل

قتلناهم اليوم وانفلت شِرْذمة قايلة منهم الى جبلهم وقد رَدَّ الله عليكم سلاحكم مازاغ منه شيء وجزؤنا خيراً ودعوا لنا ثم انصرفوا وما أتونا بسلاح ولا رأينا معهم قال فاصبح والله كل شيء من السلاح على حاله الذي كان كالبارحة .. ثم ذكر أبو زياد أخباراً أخر لبني الشيبان اقتنعت بما ذكرته والله أعلم بصحته وسقمه

[ضَلْفَع] بالفتح ثم السكون ثم الفاء مفتوحة وعين مهملة يقال ضلفعه وصلفه

وصلفه اذا حلقة وضلفع * اسم موضع باليمن قال

* فَعَمَّائِينَ الى جوانب ضلفع *

.. وقال متم بن نُؤَيْرَة

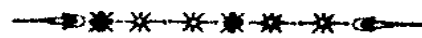
أَقُولُ وقد طار السنا في ربابه	وغيث يسحُ الماء حتى ترَيعا
سقى الله أرضاً حلها قبر مالك	ذهاب الغواذي المدجبات فأمرعا
وآثر سيل الواديين بديمة	تُرَشِّحُ وَسَمِيّاً من البت خروعا
فمعرح الاجناب من حول شارع	فروى جناب القريتين فضلفعا
تحيته منى وان كان نائياً	وأشنى تراباً فوقه الارض كَلَقَعَا

.. وقال أبو محمد الاسود ضلفع قارة طويلة بالقوارة وهي ماء وبها نحل من خيار دار ليلى لني أسد بين القصيمة وسادة .. قال جامع بن عمرو بن مُرْخِيَةَ

بَدَتْ لي وللتيمي صهوة ضلفع على بُعدها مثل الحصان المَحْدَل

[ضَلَيْ] كأنه فعلى من الضلال وياؤه للتأنيث والصلال ضد القصد * وهو اسم

موضع وجاء به ابن القطاع في الأبنية ممدوداً فقال ضليلا في باب المضاعف



باب الضاد والميم وما يليهما

[الصِّمَارُ] بالكسر وآخره راء وهو ما يرجى من الدين والوعد وكل ما لا تكون

منه على ثقة .. قال الراعي يمدح سعيد بن عبد الرحمن بن عتاب بن أسيد

وانضاء أنخن الى سعيد طروقاً ثم عجلن ابتكارا

حَدَّثَنِي مَزَارُهُ فَأَصْبَحَ مِنْهُ عَطَاءٌ لَمْ يَكُنْ عِدَّةً ضَمَارًا
والضمار * موضع بين نجد واليمامة * والضمار أيضاً صنم كان في ديار سُليمان بالحجاز ذكر
في اسلام العباس بن مرداس السُّلَمي . . وقال الشاعر

أَقُولُ لِصَاحِبِي وَالْعَيْسِ تَهْوَى بَنَّا بَيْنَ الْمُئِنَّفَةِ فَالْضَمَارِ
تَمْتَعُ مِنْ شَمِيمِ عَرَارِ نَجْدٍ ثَمَّا بَعْدَ الْعَشِيَةِ مِنْ عَصَارِ
أَلَا يَا حَبِذَا نَفْحَاتِ نَجْدٍ وَرَبَّيَا رَوْحَهُ بَعْدَ الْقَطَارِ
وَأَهْلُكَ إِذْ يَحُلُّ الْحَيُّ نَجْدًا وَأَنْتَ عَلَى زَمَانِكَ غَيْرَ زَارِ
شَهْوَرٌ يَنْقُصِينَ وَمَا عَلَمُنَا بِأَنْصَافِ لَهْسٍ وَلَا سَرَارِ
تَقَاصِرُ لِبَاهِنٍ نَخِيرُ لَيْلٍ وَأَطْيَبُ مَا يَكُونُ مِنَ النَّهَارِ

[ضَمَارٌ] بوزن فَعَالٍ بمعنى إِصْمَرٌ * موضع كانت فيه وقعة لبني هلال عن نصر
* وضمار صنم . . قال عبد الملك بن هشام كان لمرداس أبي العباس بن مرداس وثمن
يعبده وهو حجر يقال له ضمار فلما حضره الموت قال لابنه العباس أي بُني اعمد
ضمار فانه ينفعك ويضرُّك فينما عباس يوماً عند ضمار اذ سمع من جوف ضمار منادياً
يقول هذه الأبيات

قُلْ لِلْقَبَائِلِ مِنْ سُليمان كُلِّهَا أَوْدَى ضَمَارٌ وَعَاشَ أَهْلُ الْمَسْجِدِ
أَنْ الذِي وَرِثَ النَّبُوَّةَ وَالْهُدَى بَعْدَ ابْنِ مَرْيَمَ مِنْ قَرِيشٍ مَهْتَدِ
أَوْدَى ضَمَارٌ وَكَانَ يُعْبَدُ مَرَّةً قَبْلَ الْكِتَابِ إِلَى النَّبِيِّ مُحَمَّدِ

. . قال فأحرق العباس ضماراً وأتى النبي صلى الله عليه وسلم فأسلم

[الضَّمْدُ] بفتح أوله وسكون ثانيه وروى في الحديث بالتحريك فالضمد بالسكون
رطب الببت ويابسُه والضمد جمع المرأة بين خيلتين والضمد المداجاة وأما الضمد
بالتحريك فهو يابس الدم على الدابة من جُرْحٍ أو غيره والضمد أيضاً الحقد . . والضمد أيضاً
* موضع بناحية اليمن بين اليمن ومكة على الطريق التهامي وفي بعض الأخبار ان رجلاً
سأل رسول الله صلى الله عليه وسلم عن البداوة فقال اتق الله ولا يضرُّك أن تكون
بجانب الضمد من جازان وفي حديث آخر عن أبي هريرة أن وفد عبس بلغنا

انه لا اسلام لمن لا هجرة له فقال النبي صلى الله عليه وسلم مثله .. وقال ابن السكيت الضمد أرض حكاها الادبي وأخبرني أبو الربيع سلمان بن الرِّيحاني أنه رأى ضمداً بالتحريك وانها من قرى عَنَر من جهة الجبل

[الضَمْرَانُ] بفتح أوله وسكون الثاني وآخره نون .. قال الليث الضمران من دِقَّ الشجر .. وقال الأزهري ليس من دق الشجر .. وذو الضمران * موضع .. وقال نصر ضمران بضم الصاد وضمران بالفتح * واد بنجد أيضاً من بطن قَوَّ [صَمْرٌ] بضم أوله وسكون ثانيه وآخره راء وهو الهزال ولحوق البطن وهو * جبل يُذكر مع ضائن في بلاد قيس .. وقال مضر بن ربيعة

وعاذلة تحشى الردى أن يسيني تروح وتقدو باللامة والقسم
تقول هلكننا ان هلكنا وانما على الله أرزاق العباد كما زعم
ولو أن عَفْرًا في ذُرَى متمنع من الصمراً أو بُرق اليمامة أو خيم
ترقى إليه الموت حتى يحطه الى السهل أو يلتقى المنية في علم

.. وقال الأصمعي الصمر والصابان علمان كانا لبني سلول يقال لهما الصمران في أحدهما مائة يقال لها الخِصْرمة وهما في قنلة الاحسن ومعدن الاحسن لبني أبي بكر بن كلاب ويقال للصمر والصابان الصمران .. قال الشاعر

لقد كان بالضميرين والبير معقل وفي نَمَلٍ والأخرَجين منيع
هذه في ديار كلاب .. وقال ناهض بن نُومَة

تَقَمَّمِ الرَّمْلَ بِالضَمْرَيْنِ وَابْلُهُ وبالرَّقَاشَيْنِ مِنْ أَسْبَالِهِ شَمَلُ

[صَمْرٌ] بالفتح ثم السكون وهو الهضم البطن من الرجال وغيرها * طريق في جبل من ديار بني سعد بن زيد مناة وقد ذكره العجاج

[صَمْرَةٌ] من قولهم رجل صَمْرٌ وامرأة ضمرة * موضع

[صَمِيرٌ] تصغير ما شئت مما تقدم * موضع قرب دمشق قيل هو قرية وحصن

في آخر حدود دمشق مما يلي السماوة .. قال عبيد الله بن قيس الرُّقِيَات
أَقْفَرَتْ مِنْهُمُ الْفَرَادِيسُ فَالْفَوْ طَةُ ذَاتِ الْقُرَى وَذَاتِ الظَّلَالِ

فُضْمِيرُهُ فَلَما طَرَوْا فُحُوزًا نَقْفَارُهُ بِسَابِسُ الْأَطْلَالِ
 نصب الماطرُونَ على أن نونه للجمع وهذه المواضع كلها بدمشق .. وقال المتنبي
 لئن تَرَكْنَا ضَمِيرًا عن مِيا مَنَّا لَيَعْدُنَّ لِمَن وُدَّعْتَهُمْ نَدَمُ
 .. وقال الفرزدق يرثي عمر بن عبيد الله بن معمر التيمي وكان قدماء بضمير من دمشق
 يامعشر الناس لا تبكوا على أحد بعد الذي بضمير وافق القدر
 ما مات مثل أبي حفص للمحمة ولا لطالب معروف اذا افتقر
 منهن أيام صدق قد منيت لها أيام فارس فالأيام من كجرا
 يعني قتاله لأبي فديك الحروري

[كَمِير] بفتح أوله وكسر ثانيه * بلد بالشحر من أعمال عُمان قرب دغوث
 [كَمِيم] بالفتح ثم الكسر * من قرى اليمن من ناحية جهران من أعمال صنعاء



❖ باب المضاد والنون وما يليهما ❖

[كَنَكَانُ] بالفتح ثم السكون ويروى بالكسر ثم كاف وآخره نون فعلان من
 الضنك وهو الضيق * وهو واد في أسافل السراة يصب الى البحر وهو من مخاليف اليمن
 [كَضَنُك] بالكاف مثل الذي قبله في المعنى * موضع .. قال بعضهم
 ويومٌ بالمحازة والكلندي ويوم بين ضنك وصوحنان

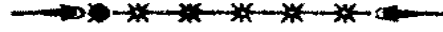


❖ باب المضاد والواو وما يليهما ❖

[الضَوَاجِعُ] جمع ضاجع وهو الذي وضع جنبه الى الارض والزوجات المصاحب
 * موضع في قول المابغة الذبياني * ودوني راكس فالصواجع *
 [ضَوْتُ] * اسم موضع حكاه العمراني عن ابن دريد وهو مهمل في استعمالهم
 [ضَوْرَانُ] * من حصون اليمن لبني الهرث * وضوران اسم جبل هذه الناحية

فوقه سميت به

[ضُوَيْحِك] وضاحك الأول بلفظ التصغير * جبلان أسفل الفرش



باب الضاد والراء وما يليهما

[ضُها] بضم أوله وهو جمع صهوة وهو بركة الماء ويجمع أيضاً على أضهاء وهو مثل ربوة ورُباً وهو موضع في شعر هذيل . . قال ساعدة بن جؤية يرثي ابناً له هلك بهذه الارض

لعمرك ما أن ذا ضُهاء بهيى على وما أعطيته سيب نائل
جعل ذا ضُهاء ابنه لانه دُفن فيه . . وقال أمية بن أبي عائذ

لمن الديارُ بَعْلَى بالأحرارِ فاستودتين فجمع الأبواص
فضُهاء أظلم فاللطوف فصائف فالنمر فالبرقات فالأنحاص

[الصُهايان] بالفتح ثم السكون وياه مشاة من تحت ثم علامة التثنية . . قال الجوهري الصُهاية ممدود شجر . . وقال أبو منصور الصُهايان بوزن الضبيع مهموز مقصور شجر مثل السيال وحبائها وهي ذات شوك ضعيف ومنبتها الاودية * وهما شعبان قبالة عُسْر من شق نخلة وبينهما وبين يسوم جبل يقال له المَرْقَبَة وثنية الصُهاية بقرب خير في حديث صفيّة

[ضُهيْد] بالفتح ثم السكون وياه مشاة من تحت مفتوحة ودال مهملة يقال ضُهيْد إذا قهره وضمهيد * موضع . . قال ابن جني ومن فوائت الكتاب ضهيد اسم موضع ومثله عُنيْد وكلاهما مصوع وقد ورد في المفتوح في ذكر فلاة بين حضرموت واليمن يقال لها ضهيد فعلى هذا ليست بمصوعة

باب الضاد والياء وما يليهما

[ضَيْبَرُ] بالفتح ثم السكون وباء . موحدة مفتوحة وراء * اسم جبل بالحجاز وهو علم مرتجل ان لم يكن من الضير وهو العذو والضير رمان البر . . قال كثير وفانتك غير الحي لما تقلبت طهور بها من ينبع ويطون وقد حال من رضوى وضير دونهم شاربخ للاروى بهن حصون [الصَيْقُ] * من قرى الحِمْيَر لم تدخل في صلح خالد أيام قتل مُسَيْلَمَةَ ويقال له ضيق قرقرى . . قال ابن مقبل

وَأَنَّى الْخِيَالُ وَمَا وَافَاكَ مِنْ أُمِّ مَنْ أَهْلُ قَرْنٍ وَأَهْلُ الصَّيْقِ مِنْ حَرَمٍ
[ضَيْفَةُ إِيرٍ] بالفتح ثم السكون والفاء واير اكسر همزته * اسم للريح الشمال وقيل لريح حارة * وهو موضع في شعر عامر بن الطفيل
[الضَيْقَةُ] بالفتح والسكون والقاف * طريق بين الطائف وحنين . . قال ابن اسحاق ولما انصرف رسول الله صلى الله عليه وسلم من * خيبر يريد الطائف سلك في طريق يقال لها الصيقة فسأل عن اسمها فقيل الضيقة فقال بل هي اليسرى * والضيقة منزل على عشرة فراسخ من عيذاب . . ينسب اليه أبو الحسن طاهر بن العتيق السكاك الضيقي يروي عنه أبو الفصل المقدسي وذكره السمعاني بالطاء ولا أصل له في اللغة والظاهر ليست في غير كلام العرب

[ضِيمُ] بالكسر ثم السكون وهو في لغة العرب ناحية الجبل . . قال ساعدة بن جُوَيَّة الهذلي

وَمَا ضَرَبُ بَيْصَاءٍ يُسَقَّى دَبُوبَهَا دُفَاقٌ فَعُرْوانُ الْكَرَاثِ فَضِيمُهَا
أَتَيْحَ لَهَا شَشُ الْبَنَانِ مَكْرَمٌ أَخُو حَزَنٍ قَدْ وَفَّرْتَهُ كُلُّومُهَا

ثم قال بعد أبيات

فَذَلِكَ مَا شَسَّهَتْ يَأْمُ مَعْمَرٍ إِذَا مَا تَوَلَّى اللَّيْلُ غَارَتْ نَجْوُهَا
وقيل هو واد بالسراة وقيل بلد من بلاد هذيل . . وقال السيد علي بضم العين وفتح

اللام الضيم واد مفضاه يسيل في مَلِكِكان ورأسه يتصّى في طَوْد بني صاهلة .. قال
تركت لنا معاوية بن صخر وأنت بمربع وهم بضيم

[ضئيدة] في شعر الراعي حيث قال

تبصّر خليلي هل ترى من طعائن بذى نبق زالت بهن الأباصر
دعاها من الخَلّين كَخَلّي ضئيدة خيام بعكاش لها ومحاضر

.. وقال أيضاً

جعلن حبيباً باليمن ووركت كينساً لماء من ضئيدة باكر

.. وقال ابن مقبل

ومن دون حيث استوقدت من صئيدة تنام بها طلّح عريب وتنضب
[ضين] بكسر الصاد وسكون الياء والمون * جبل باليمن وفيه الحديث ان من
كان عليه دين ولو كان مثل جبل ضين قصاه الله تعالى عنه اذا قال اللهم اكفني بحلالك
عن حرامك واغنني بفضلك عمن سواك .. وبه قبر شعيب بن مهندم وهو نبي أرسل
الى العرب وليس بشعيب صاحب موسى

تم حرف الصاد من كتاب معجم البلدان



وبتمامه تم المجلد الخامس ويليه المجلد السادس وأوله كتاب الطاء
والحمد لله أولاً وآخراً وصلى الله على سيدنا محمد
وآله وصحبه وسلم

To: www.al-mostafa.com

كِتَابُ

صَحاحُ الْبُلْدَانِ

﴿ تَأليف ﴾

الشيخ الامام شهاب الدين أبي عبد الله ياقوت بن عبد الله
الحموي الرومي البغدادى المتوفى سنة ٦٢٦ هجرية
رحمه الله رحمة واسعة

عنى بتصحيحه وترتيب وضعه وكتابة المستدرك عليه محمد أمين الخانجي
الكتنى بقرائه على الاستاذ الأديب الحوى الراوية (الشيخ
احمد بن الأمين الشنقيطي) نزيل القاهرة حفظه الله

— ❦ — الطبعة الأولى — ❦ —

« سنة ١٣٢٤ هجرية — سنة ١٩٠٦ م »
(على نفقة أحمد ناجي الجمالي • ومحمد أمين الخانجي وأخيه •
ومولوي عبد الله جيتيكر • وسيد موسى شريف) .

— ❦ — ﴿ مقرون إعادة طبع ﴾

مع المستدرك عليه المسمى (منجم العمران) فى المستدرك
على (معجم البلدان) محفوظة لمحمد أمين الخانجي فقط

❦ المجلد السادس — من عشرة مجلدات ❦

❦ (طبع بمطبعة السعادة بحوار محافظة مصر — لصاحبها محمد اسماعيل) ❦

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

﴿ كتاب الطاء من كتاب معجم البلدان ﴾

﴿ بسم الله الرحمن الرحيم ﴾



﴿ باب الطاء والالف وما يليهما ﴾

[طابان] مرتجل أعجمي ويجوز أن يكون سمي بالفعل الماضي من قولهم طاب بطيب ثم ثنى بعد أن صار اسماً وأعرب بعد أن ثنى وله بطائر * وهو اسم قرية بالخابور [طاب] آخره بلا موحدة والطاء والطيب بمعنى . . قال مُقابل الاعرابي الطابُ الطَّيْبُ وعذقُ ابن طاب فرغ من التمر * وطاقُ قرية بالبحرين لعلها سُميت بهذا التمر أو هي تنسب إليه * وطاق من أعظم نهر بفارس يخرج من جبال أصبهان بقرب البرج حتى ينصب في نهر مَسِس وهذا يخرج من حدود أصبهان فيظهر بناحية السَّرْدَن عند قرية تُدعى مَسِس ثم يجري إلى باب أَرَّجان تحت قطرة رَكَان وهي قطرة بين فارس وخوزستان فيسقى رستاق ريشهر ثم يقع في البحر عند نهر أُسْتَر

[طابث] بكسر الباء الموحدة * بليدة قرب شيرابان من أعمال الخالص من

نواحي بغداد

[طابَران] بعد الألف بلا موحدة ثم راء مهملة وآخره نون * إحدى مدينتي طوس لان طوس عبارة عن مدينتين أكبرهما طابران والأخرى نوقان . . وقد خرج من هذه جماعة من العلماء نسبوا إلى طوس وقد قيل لبعض من نسب إليها الطبراني والمحدثون يسبون هذه النسبة إلى طبرية الشام كما نذكره هناك ان شاء الله تعالى . .

قال ابن طاهر أبا ناسم بن فروخ زاد الطوسي بها حدثنا أبو اسحاق أحمد بن محمد الثعالبي حدثنا أبو الحسن عبد الرحمن بن إبراهيم بن محمد الطبراني بها حدثنا شافع بن محمد وغيره ونسبه على هذا المثال وهو من أهل هذه البلدة . . قال وليس من طبرية الشام . . ومن طابران العباس بن محمد بن أبي منصور بن أبي القاسم المصري أبو محمد الطوسي المعروف بعباية من أصحاب الطابران كان شيخاً صالحاً يكنى نيسابور وكان يعط في بعض الأوقات مسجد عقيل بنيسابور سمع بطوس القاضي أبا سعيد محمد بن سعيد بن محمد الفرخزادي ونيسابور أبا عثمان إسماعيل بن أبي سعيد الأبريسي وأبا الحسن علي بن أحمد المديني وأبا محمد الحسن بن أحمد السمرقندي وأبا سعيد علي بن عبد الله بن أبي صاق وبسوقان أبا الفضل محمد بن أحمد بن الحسن العارف الميمني . . قال أبو سعيد وجدت سماعه في جميع كتب الكشاف والبيان في التفسير لأبي اسحاق الثعالبي وعمّر العمر الطويل حتى مات من يرويه وتقرّر هو برواية هذا الكتاب بنيسابور وقرىء عليه قرأت عدة وكات ولادته في سنة ٤٦٠ بطوس وفقد بنيسابور في وقعة الغرّ في شوال سنة ٥٤٩ سمع منه أبو سعيد وأبو القاسم الدمشقي وغيرهما

[طابق] بعد الألف نالا موحدة مفتوحة ثم قاف * نهر طابق ببغداد ويقال أصله نهر نالك فعُرب وهو نالك بن هرام بن نالك من الجانب الغربي وقد ندكره ان شاء الله تعالى في موضعه والطابق آجرٌ كِبَارَةٌ تُقَرَّشُ به دورٌ بعدد

[طابة] * موضع في أرض طيء . . قال زيد الحيل

سقى الله ما بين القفيل فطابة ما دون إرمم ما فوق مُنْشِدٍ

[الطاحونة] بعد الألف حلا مهمة ثم واو ساكنة ونون بلفظ واحدة الطواحين

* موضع بالمسططبية

[طاحية] . . قال أبو زياد ومن مياه بني العجلان طاحية كثيرة المخل

* بأرض القعاقع

[طاذ] بالذال المعجمة * من قرى أصبهان . . أنها أبو بكر بن عمر بن أبي بكر بن

أحمد يعرف بالرضا سمع الحافظ إسماعيل سنة ٥٢٨

[طَارَابُ] بالراء وآخره بلا موحدة * من قرى بُحارى وهم يسمونها تاراب
بالتاء . . . منها أبو الفضل مهدي بن اسكاف بن ابراهيم بن عبد الله البكري الطارابي روى
عن ابراهيم بن الأشعث ومحمد بن سَلَام وغيرهما روى عنه عبد الله بن محمد بن الحارث
وغیره ومات سنة ٢٦٥

[طَارَانُ] مثل الذى قبله الا ان آخره نون

[طَارَبَنْد] بعد الراء بلا موحدة ثم نون ودال * موضع ذكره المؤتمل بن أميل

المحاربي في شعره

[طَارَفُ] * قرية بافريقيه . . ينسب اليها عبد العزيز بن محمد القرشي ذكره
ابن رشيقي في الأعمودج وقال كان مجوداً في الشعر وكان في المثرأفرس أهل زمانه
ويكتب خطأ مايحاً

[طَارِق] الطارق الذى يَطْرُق الباب أي جعله قصده والطارق الفحل يطارق

الداقة * وهو موضع

[طَار] * جبل ببطن السائي من أرض اليمامة

[طَارَنْتُ] * مدينة بصقلية

[طَاسَى] بالقصر * موضع بحراسان كان للملك بن الرب المارني فيه وفي يوم النهر

بلا حسن قاله الشُّكْرِي في شرح قوله

يا قل خير أمير كنت أسبغهُ أليس يَرْهَبُنِي أم ليس رجوني

أم ليس رجواذاما الحيل شمسها وقع الأسنّة عَطْفِي حين يدعوني

لا تحسبنا نسينا من تقادُمه يوماً بطاسى وبوم الهر ذا العطن

[طَاسَبَنْدَا] * من قرى همدان . . ذكر في السب وقال في التحبير^(١) مات في

سابع رجب سنة ٥٥٦

[طَاطَرَى] لا أدري أين هي . . قال شيرويه بن شهردار . . عبد الملك بن منصور

ابن أحمد الأديب أبو الفصل الطاطري روى عن الخليل القزويني وأبي بكر أحمد بن

(١) — هكذا في الأصل وقد يمس له . . ولم يكن بيدي من كتب السب سوى المشتبه للدهي

ومختصر الباب ولم يذكرها ليسبها اليها . . فليحذر

محمد بن السري بن سهل الهمداني نزيل تبريز وكان أديباً . . . وعبد الله ابن منصور أبو الفضل الطاطري روى عن أبي بكر أحمد بن سهل بن السري الهمداني قاضي شروان سمع منه الأبيوردي قاله شيرويه . . . وفي كتاب الشام أسبأنا أبو علي الحداد أنبأنا أبو بكر بن ربذة أسبأنا سليمان بن أحمد كلّ من يبيع الكرابيس بدمشق يستمى الطاطري ذكر ذلك في ترجمة مروان بن محمد الطاطري أحد أعيان المحدثين روى عن أس بن مالك وطبقته وكان أحمد بن حنبل يحسن النماء عليه وكان يُرمى بالإرجاء ومات في سنة ٢١٠ ومولده سنة أشرق الكوكب . . . وأما طرطاري وقد وجدته في بعض الكتب فلا أدري إلى أي ذلك يدسب من ذكرنا

[طائِلَة] * بالأندلس . . . يدسب إليها أحمد بن نصر بن خالد من أهل قرطبة وأصله من طاعة يكنى أبا عمر سمع أسلم بن عبد العزيز وقاسم بن أصبغ وغيرهما وولي أحكام الشرطة والسوق وقضاء كورة جيان قله أبو الوليد الفرضي قال ومات في رجب سنة ٣٧٠ [طاقات أبي سويد] بُنيت بعد طاقات الغطريف * ببغداد وهو أوسويد الجارود وهي ما بين مقابر باب الشام وهناك قطعة سويد ورَبْعُهُ بالجانب الغربي وأصل العاق البناية المعقود وجمعه الطاقات

[طاقات أم عبيدة] وهي حاصنة المهدي ومولاد محمد بن علي ولها قطعة تدسب إليها * ببغداد أيضاً عند الجسر كان

[طاقات الرّاوَندي] * ببغداد أيضاً وهو أحد شيعة المصور من السرخسية واسمه محمد بن الحسن وكان صهر علي بن عيسى بن ماهان على أخته

[طاقات العكّي] * في بغداد في الجانب الغربي في الشارع المافد لي مُرَبَّعة شبيب ابن راح واسم العكي مقاتل بن حكيم وقد ذكر نسبته في قطعة * وعكّ قبيلة من اليمن وأصله من الشام ومخرجه من خراسان من مرو وهو من المقماء السبعين وله قطعة في مدينة المصور بين باب البصرة وباب الكوفة يدسب إليه إلى الآن ويقال إن أول طاقات بُنيت ببغداد طاقات العكي ثم طاقات الغطريف

[طاقات الغطريف] * في بغداد بالجانب الغربي . . . وهو الغطريف بن عطاء وكان

أخا الحيزُران خالَ موسى الهادي وهارون الرشيد وقد ولي اليمن وكان يدعى سبأً في بني الحارث بن كعب وكانت الحيزران جاريه مولدة لسلمة بن سعيد اشتراها من قوم قدموا من جُرَشَ

[طاقُ أسماء] * بالجانب الشرقي من بغداد بين الرصافة ونهر المعلى منسوب الى أسماء بنت المصور . . . واليه يسبب باب الطاق وكان طاقاً عظيماً وكان في دارها التي صارت لعلِّي بن جَنْهَشِيَار صاحب الموفق الناصر لدين الله أقطعه أياها الموفق وعدد هذا الطاق كان محاسن الشعراء في أيام الرشيد . . . والموضع المعروف ببَيْنَ القصرين هما قصران لأسماء هذا أحدهما والآخر قصر عبد الله بن المهدي

[طاقُ الحجام] * موضع قرب حلوان العراق وهو عقد من الحجارة على قارعة طريق خراسان في مضيق بين جبلين عجيب البناء على السَّمَك

[طاقُ الحرَّاني] * محلة ببغداد بالجانب الغربي . . . قالوا من حدَّ القمطرة الحديدية وشارع طاق الحراني الى شارع باب الكرخ منسوب الى قرية تعرف بَوْرثَال . . . والحراني هذا هو ابراهيم بن ذكوان بن الفصل الحراني من موالى المصور وزير الهادي موسى ابن المهدي وكانت له ذكوان أخ يقال له الفصل فأعتقه مروان بن محمد الحمار وأعتق ذكوان علي بن عبد الله

[الطاقُ] * حصن بطبرستان كان المصور قد كتب الى أبي الخصيب بولانيه قومس وجرجان وطبرستان وأمره أن يدخل من طريق جرجان وكتب الى ابن عوف أن يسير الى طبرستان ويكون دخوله من طريق قومس وكان الإصهبد في مدينة يقال لها الإصهبدان بينها وبين البحر أقل من مياين فبلغه خبر الجيش فهرب الى الجبل الى موضع يقال له الطاق وهذا الموضع في القديم خزانة لملوك الفرس وكان أول من اتخذ خزانة منوشهر وهو نقب في موضع من جبل صعب السلوك لا يجوز الا الراحل بجهد وهذا النقب شبيه بالباب الصغير فاذا دخل فيه الانسان مشى فيه نحواً من ميل في طلعة شديدة ثم يخرج الى موضع واسع شبيه بالمدينة قد أحاطت بها الجبال من كل جانب وهي جبال لا يمكن لاسد المدود اليه لارتعائها ولو استوى له ذلك ما قدر على

النزول وفي هذه الرحبة الواسعة مغاير وكهوف لا يلحق أمدُ بعضها وفي وسطها عين غزيرة بالماء ينبع من صخرة ويغور ماؤها في صخرة أخرى بينهما نحو عشرة أذرع ولا يعرف أحد لماثها بعد هذا موضعاً وكان في أيام ملوك الفرس يحفظ هذا النقب رجلاً من معهم سُلِّم من حبل يدلونه من الموضع إذا أراد أحدهم النزول في الدهر الطويل وعندهما جميع ما يحتاجون إليه لسنين كثيرة فلم يزل الأمرُ في هذا النقب وهذه الخزانة على ما ذكر إلى أن ملك العرب فحاولوا الصعود إليه فتعذر ذلك إلى أن ولي المازيار طبرستان فتصد هذا الموضع وأقام عليه دهرًا حتى استوى له رجاء صعوده فصعد رجل من أصحابه إليه فلما صار إليه دلى حبلاً وأصعد قوماً فيهم المازيار نفسه حتى وقف على ما في تلك الكهوف والمغاير من الأموال والسلاح والكنوز فوكل بجميع ذلك قوماً من ثقاته وانصرف فكان الموضع في يده إلى أن أسر ونزل الموكلون به أو ماتوا وانقطع السبيل إليه في هذه الغاية . . قال ابن الفقيه وذكر سليمان بن عبد الله أن إلى جانب هذا الطاق شيئاً بالدكان وأنه ان صار إليه اسار فلعطحه بعدرة أو بشيء من سائر الأقدار ارتفعت في الوقت سحابة عظيمة مطرت عليه حتى تغسله وتطهه وتزيل ذلك القذر عنه وإن ذلك مشهور في البلد يعرفه أهله لا يتامرى أناس من أهل تلك الساحة في صحته وأنه لا يبقى عليه شيء من الأقدار صيفاً ولا شتاءً قال ولما سار الأصمعي إلى الطاق وجه أبو الحصيب في أثره قواداً وجنداً فلما أحس بهم هرب إلى الديلم وعاش بعد هربه سمة ثم مات وأقام أبو الحصيب في البلد ووضع على أهله الحراج والحزبة وجعل مقامه بساية وبنى بها مسجداً جامعاً ومبراً وكذلك نآمل وكات ولايته سنتين وستة أشهر والطاق مدينة بسجستان على ظهر الجائي من سجستان إلى خراسان وهي مدينة صغيرة ولها رستاق وبها أغنام كثيرة يتسع بها أهل سجستان

[طَالِقَانُ] بعد الألف لام مفتوحة وقاف وآخره نون * بلدتان أحدهما بخراسان بين مرو والروذ وبلغ بينهما وبين مرو الروذ ثلاث مراحل . . وقال الاصطخري أكبر مدينة بطخارستان طالقان وهي مدينة في مستو من الأرض وبينها وبين الجبل غلوة سهم ولها نهر كبير وبساتين ومقدار الطالقان نحو ثلث باخ ثم يليها في الكبير وزوالين . . خرج

منها جماعة من الفضلاء ٠٠ منهم أبو محمد محمود بن خِدَاش الطالقاني سمع يزيد بن هرون وفضيل بن عياض وغيرهم روى عنه أبو يعلى الموصلي وابراهيم الحربي وغيرهما وتوفي سنة ٢٠٥ عن تسعين سنة ٠٠ ومحمد بن محمد بن محمد الطالقاني الصوفي روى عنه أبو بكر الخطيب وأبو عبد الله الحميدي وقال غيث بن عليّ هو من طالقان مرو الروذ سافر قطعة كبيرة من البلاد واستوطن صوراً الى أن مات بها حدث عن أبي حماد السلمي وقد تقدم في سماعه لكتاب الطبقات لعبد الرحمن وسماعه لغير ذلك صحيح وكان أول دخوله الشام سنة ١٥ وفيها سمع من أبي نصر السبتي وتوفي سنة ٤٦٦ وقد نيف على الثمانين وقيل في سنة ٦٣ ٠٠ والأخرى بلدة وكورة بين قزوين وأهر وسها عدة قرى يقع عليها هذا الاسم ٠٠ واليهما ينسب صاحب بن عباد ٠٠ وأبو عباد بن العباس بن عماد أبو الحسن الطالقاني سمع عماداً أبا خليفة الفصل بن الحجاب والبغداديين في طبقة ٠٠ قال أبو الفصل ورأيت له في دار كتب ابنه أبي القاسم بن عماد بالري كتاباً في أحكام القرآن ينصر فيه مذهب الاعتزال استحسنه كل من رآه روى عنه أبو بكر بن مردويه والأصبهانيون وابن الصاحب أبو القاسم بن عباد روى عن الغداديين والرازيين ولد سنة ٣٢٦ ومات سنة ٣٧٥ وقد ذكرت أخباره مستقصاة في أخبار مردويه ٠٠ ومن طالقان قزوين أبو الخير أحمد بن اسمعيل بن يوسف الفزويني الطالقاني سمع الحديث بنيسابور من أبي عبد الله المروزي وأبي طاهر الشحام وغيرهما ودرس بالمدرسة النظامية ببغداد وكان يعقد بها مجالس الوعظ أيضاً وورد الموصل رسولاً من دار الخلافة وعاد الى بغداد فأقام بها ثم توجه الى قزوين فتوفي بها في ثالث عشر محرم سنة ٥٩٠ ٠٠ وهذا خبر استحسنه فيه ذكر الطالقان في شعر أوردته هنا ليستمتع به القارئ قال أبو الفرج عليّ بن الحسين أخبرني عمي حدثني هرون بن مخارق عن أبيه قال كنت حاضراً في مجلس الرشيد وقد أحضر دنانير برمكية بعد حضوره إياها في الدفعة الأولى واتباعه لها فلما دخلت أكرمها ورفع مجلسها وطيب نفسها بعهد ثم قال لها يدانير انما كان مولاك وأهلك عبيداً لي وخدماء فاصطفيتهم فما صلحوا وأوقعت بهم لما فسدوا فاعد لي عن فالك الى من تحصّلينه فقالت يا أمير المؤمنين ان القوم أدبوني وخرّجوني وقدموني

وأحسنوا اليّ احساناً منه انك قد عرفتني بهم وحللتُ هذا المحل منك ومن اكرامك
فما أنتفع بنفسى ولا بما تريده منى ولا تحبى بما تقدر بأنى اذا ذكرتهم وغنيتُ غلب عليّ
من البكاء ما لا يبين معه غداً ولا يصح وليس هذا مما أملك دفعه ولا أقدر على اصلاحه
ولعلى اذا تطاولت الأيام أسلو ويصلح من أمرى ما قد تغير وتزول عني لوعة الحزن
عند الغناء ويزول البكاء . . فدعا الرشيد بمسرور وسلمها اليه وقال له اعرض عليها
أنواع العقاب حتى تحيب الى الغناء ففعل ذلك فلم ينفع فأخبره به فقال له ردها اليّ فردها
فقال لها ان لي عليك حقوقاً ولي عندك صنائع فبحياتى عليك وبحقى الا غنيت اليوم
ولست أعاود مطالبتك بالغناء بعد اليوم فأخذت العود وغنت

تبكى مغازى الناس الاعزوة بالطلاق جديدة الأيام
ولقد غزا الفصل بن يحيى غروة تبقى بقاء الحل والاحرام
ولقد حشمت الفاطمي على التي كادت تزيل رواسي الاسلام
وخلعت كمر الطالقان هدية للهاشمي امام كل امام

ثم رمت بالعود ونكت حتى سقطت مغشية وشرقت عين الرشيد بعمرته فردها وقام من
مجلسه فبكى طويلاً ثم غسل وجهه وعاد الى محاسنه وقال لها ويحك قات لك سرّيني أو
عميتي وسؤيتي اعدلي عن هذا وعن غيره فأخذت العود وغنت

ألم تر أن الجسد من سلب آدم تحدر حتى صار في راحة الفصل
اذا ما أبو العباس جادت سماؤه فيالك من جود وبلاك من فصل

قال فعصب الرشيد وقال قبحك الله خذوا بيدها وأخرجوها فأخرجت ولم يعد ذكرها
بعد ذلك ولبست الخشن من الثياب ولزمت الحزن الى أن ماتت ولم يف للبرامكة من
جوارهم غيرها

[طالقة] يقال امرأة طالقة وطالق قال الأعشى * أيا جارتى يدي فالك طالقه *

والافصح طالق مثل حائض وطامث وحامل قال وللبصريين والكوفيين من النحويين
في ترك علامه النائيث خلاف زعم الكوفيين أنها صفة تمنص بالمؤث فاستغنت عن العلامة
فابطله البصريون بقولهم امرأة عاشق وجل ضامر وناقصة ضامر وزعم البصريون أن ذلك

انما يكون في الصفات الثابتة فاما الحادثة فلا بد لها من علامة تقول جارية طالقة وحائصة اليوم ولهم فيه كلام طويل وطالقة * ناحية من أعمال إشبيلية بالاندلس

[طاووس] * موضع بنواحي بحر فارس عن سيف كان للغلاب الحضرمي أرسل اليه جيشاً في البحر من غير إذن عُمر فسخط عليه وعزله وراح الى الكوفة الى سعد ابن أبي وقاص لأنه كان يعصده فأت في ذي قار .. وقال خلود بن المنذر في ذلك

بطاووس ناهبنا الملوكة وخيلنا عشية شراك علون الرواسيا
أطاحت جوع الفرس من رأس حاق تراه كموار السحاب مُناغيا
فلا يبعدن الله قوماً تتابعوا فقد خضبوا يوم اللقاء العواليا

[طاهري] من قولهم طهّر الشيء فهو طاهر حريم بني طاهر بن الحسين * من شمال بغداد الغربية وهي على رصّة دجلة وهي اليوم متفردة في وسط الخراب وعليها سور وأسواق وعمارة .. وقد نسب اليها طائفة من المحدثين كثيرة فتارة ينسبون الحريمي وطارة الطاهري وقد ذكرنا شيئاً من خبره في الحريم

[الطاهريّة] .. منسوبة فيما أحسب الى طاهر بن الحسين * ناحية على جيحون في أعلاه بعد آمل وهي أول عمل خوارزم * والطاهرية قرية ببغداد يستقعر فيها الماء في كل عام اذا زادت دجلة فيظهر فيها السمك المعروف بالبُنى فيصنّعه السلطان بمال وافر ولسمكها فصل على غيره

[الطائر] * مالا لكعب بن كلاب

[الطائف] بعد الألف همزة في صورة الياء ثم فاء * وهو في الاقليم الثاني وعرضها إحدى وعشرون درجة وبالطائف عقبة وهي مسيرة يوم للطالع من مكة ونصف يوم للهابط الى مكة عمرها حسين بن سلامة وسدّها ابد وهو عبد نوبيّ وزرّ لأبي الحسين ابن زياد صاحب اليمن في حدود سنة ٤٣٠ فعمّر هذه العقبة عمارة يمشى في عرضها ثلاث جمال بأحمالها .. وقال أبو منصور الطائفي العاسّ بالليل وأما الطائف التي بالغور فسميت طائفاً بحائطها المبني حولها المجدق بها .. والطائف والطيّف في قوله تعالى ﴿ اذا مستهم طائف من الشيطان ﴾ ما كان كالحيل والشئ يلمّ بك وقوله تعالى

(فطاف عليها طائف من ربك) لا يكون الطائف الا ليلا ولا يكون نهاراً وقيل في قول أبي طالب بن عبد المطلب * نحن بنينا طائفاً حصيماً *

قالوا يعنى الطائف التى بالغور من القرى * والطائف هو وادى وجّ وهو بلاد ثقيف بينها وبين مكة اثنا عشر فرسخاً قرأت في كتاب ابن الكلبي بخط أحمد بن عبيد الله محجج الحوى قال هشام عن ابن مسكين عن رجل من ثقيف كان عالماً بالطائف قال كان رجل من الصّدق يقول له الدّمون بن عبد الملك قتل ابن عمّ له يقال له عمرو بحضرموت ثم أقبل هارباً وقال

وحرّبة ناهك أوجرت عمراً فما لي بعده أبداً قرار

ثم أتى مسعود بن معتب الثقفي ومعه مال كثير وكان تاجراً فقال أحالكم لتزوّجونى وأزوّجكم وأنى لكم طوّفاً عليكم مثل الحائط لا يصل اليكم أحد من العرب قالوا فآبى فبنى بذلك المال طوّفاً عليهم فسميت الطائف وتزوج اليهم فزوّجوه ابنةً . . قال هشام وبعض ولد الدمون بالكوفة ولهم بها خطة مع ثقيف وكان قبضة من الدمون هذا على شرطة المغيرة بن شعبة اذ كان على الكوفة . . وكانت الطائف تسمى قبل ذلك وجّاً بوجّ بن عبد الحي من العماليق وهو أخو أحمّ الذي سمّي به جبل طيىء وهو من الأُمم الخالية . . قال عرّام والطائف ذات مراعى ونخل وأعناق وموز وسائر الفواكه وبها مياه جارية وأودية تنصبّ منها الى تبالة وجلّ أهل الطائف ثقيف وحير وقوم من قريش وهي على طهر جبل غزوان وبغزوان قبائل هذيل . . وقال ابن عباس سميت الطائف لأن ابراهيم عليه السلام لما أسكن ذريته مكة وسأل الله ان يرزق أهلها من الثمرات أمر الله امرّ وجل قطعة من الارض ان تدير بشجرها حتى تستقرّ بمكان الطائف فأقيمت وطافت بالبيت ثم أقرّها الله بمكان الطائف فسميت الطائف لطوافها بالبيت وهي مع هذا الاسم الفخّم بليدة صغيرة على طرف واد وهي محلتان احدهما عن هذا الجانب يقال لها طائف ثقيف والاخرى على هذا الجانب يقال لها الوهط والوادي بين ذلك تجرى فيه مياه المدايع التي يُذبح فيها الأديم يضرع الطيور رائحتها اذا مرّت بها وبيوتها لاطئة حرجة وفي أكسافها كروم على جواب ذلك

الجبل فيها من العنب العذب ما لا يوجد مثله في بلد من البلدان وأما زبيها فيضرب بحسنه المثل وهي طيبة الهواء شامية ربما جمد فيها الماء في الشتاء وفواكه أهل مكة منها والجبل الذي هي عليه يقال له غزوان . . . وروى أبو مالح ذكرت ثقيف عند ابن عباس فقال ان ثقيماً والنخع كانا ابني خالة فخرجا منتجعين ومعهما أعنز لهما وجدي فعرض لهما مصدق لبعض ملوك اليمن فاراد أخذ شاة منهما فقالا خذ ما شئت الا هذه الشاة الحلوب فانا من لبها نعيش وولدها فمال لا آخذ سواها فرفقا به فلم يفعل فمطر أحدهما الى صاحبه وهما بقتله ثم ان أحدهما اتزع له سهماً فلق به قلبه فخر ميتاً فلما نظرا الى ذلك قال أحدهما لصاحبه انه لن تحملني وإياك الارض أبداً فاما ان تغرب وأنا أشرق واما أن أعرب وتشرق أنت فقال ثقيف فاني أغرب وقال النخع فانا أشرق وكان اسم ثقيف قسيّاً واسم النخع جسرّاً فمضى النخع حتى نزل ببشة من أرض اليمن ومضى ثقيف حتى أتى وادي القرى فنزل على عجوز يهودية لا ولد لها فكان يعمل نهاراً ويأوى اليها ليلاً فاتحدته ولداً لها واتحدتها أمّاً له فلما حضرها الموت قالت له يا هذا انه لا أحد لي عيرك وقد أردت أن أكرمك لإطافك آتياً انظر اذا أنا مت وواريتي خذ هذه الدنانير فانتفع بها وخذ هذه القصبان فاذا نزلت وادياً تقدر فيه على الماء فاغرسها فاني أرجو أن تسال من ذلك فلا حأ بيناً ففعل ما أمرته به فلما ماتت دفنها وأخذ الدنانير والقصبان ومضى سائراً حتى اذا كان قريباً من وحي وهي الطائف اذ هو بأمة حبشية ترعى مائة شاة فطمع فيها وهم بقتلها وأخذ الغنم فعرفت ما أراد فقالت انك أسررت في طمعاً لتقتلني وتأخذ الغنم وان فعلت ذلك لتدهبن نفسك ولا تحصل من الغنم شيئاً لأن مولاي سيد هذا الوادي وهو عامر بن الظرب العدواني واني لأطبك حائفاً طريداً قال نعم فقالت فاني أدلك على خير مما أردت فقال وما هو قالت ان مولاي يقبل اذا طمات الشمس للغروب فيصعد هذا الجبل ثم يشرف على الوادي فاذا لم ير فيه أحداً وضع قوسه وجميره وثيابه ثم انحدر رسوله فنادى من أراد اللحم والدّرملك وهو دقيق الحواري والتمر واللبن فليأت دار عامر ابن الظرب فيأتيه قومه فاسبغه آب الى السخرة وخذ قوسه ونباله وثيابه فاذا رجع

وقال من أنت فقل رجل غريب فانزلني وخائف فأجرني وعزب فزوّجني ففعل
ثقيف ما قالت له الأمة وفعل عامر صاحب الوادي فعله فلما ان أخذ قوسه ونشابه
وصعد عامر قال له من أنت فاخبره وقال أنا قسي بن منبّه فقال هات مامعك فقد
أجبتك الى ماسألت وانصرف وهو معه الى وّج وأرسل الى قومه كما كان يفعل فلما
أكلوا قال لهم عامر ألسن سيدكم قالوا بلى قال وابن سيدكم قالوا بلى قال ألسن تَجِيرُون
من أجرت وتزوّجون من زوّجت قالوا بلى قال هذا قسي بن منبّه بن بكر بن
هوازن وقد زوّجته ابنتي فلانة وأمنته وأزلته منزلي فزوّجه ابنة له يقال لها زينب
فقال قومه قد رضينا بما رصيت فولدت له عَوْفًا وجشماً ثم ماتت فزوّجه أختها فولدت
له سلامة ودارساً فانسبا في اليمن فدارس في الازد والآخر في بعض قبائل اليمن
وغرس قسي تلك القصبان بوادي وّج فبنت فلما أنمّرت قالوا قاتله الله كيف ثقف
عامراً حتى بلغ منه ما بلغ وكيف ثقف هذه العيدان حتى جاء منها ما جاء فسمي ثقيماً
من يومئذ فلم يزل ثقيف مع عدوان حتى كثروا ولده وربلوا وقوى جأشهم وجرت بينهم
وبين عدوان هات وقعت في خلاها حرب انتصرت فيها ثقيف فاخرجوا عدوان
عن أرض الطائف واستخلصوها لانفسهم ثم صارت ثقيف أعر اللاس بلداً وأمعته
جانباً وأفصله مسكياً وأخصبه جناباً مع توسطهم الحجاز واحاطة قبائل مُصر واليمن
وقضاء بهم من كل وجه شمت دارها وكادحت العرب عنها واستخلصتها وغرست
فيها كرومها وحمّرت بها أطواءها وكطائماً وهي من أزد الشراة وكمانة وعُدرة وقريش
ونصر بن معاوية وهوازن جمعاً والأوس والحزرج ومرينة وجهينة وغير ذلك من
القبائل ذلك كله يجرى والطائف تسمى وّجاً الى ان كان ما كان مما تقدّم ذكره . من
تحويط الحصرمي عليها وتسميتها حينئذ الطائف . . وقد ذكر بعض النساب في
تسميتها بالطائف أمراً آخر وهو انه قال لما هلك عامر بن الظرب ورثته ابتاه زينب
وعمرة وكان قسي بن منبّه خطب اليه فزوّجه ابنته زينب فولدت له جشماً وعوفاً ثم
ماتت بعد موت عامر فزوّج أختها وكانت قبله عند صمصمة بن معاوية بن بكر بن
هوازن فولدت له عامر بن صمصمة فكانت الطائف بين ولد ثقيف وولد عامر بن

صعصعة فلما كثر الحيّان قالت ثقيف لبني عامر انكم اخترتم العمد على المذن والور على الشجر فلستم تعرفون ما عرف ولا تلتطمون ما ناطف ونحن ندعوكم الى حظ كبير لكم ما في أيديكم من الماشية والابل والذي في أيدينا من هذه الحدايق فلکم نصف نمرة فتكونوا بادين حاضرین يأتيكم ريف القرى ولم تتكلفوا مؤنة وتقيمون في أموالكم وماشيتكم في بدوكم ولا تتعرضوا للوباء وتشتغلوا عن المسرعى ففعلوا ذلك فكانوا يأتونهم كل عام فيأخذون نصف غلاتهم وقد قيل ان الذي وافقوهم شابه كان الربيع . . فلما اشتدّت شوكة ثقيف وكثرت عمارة وجّ رثهم العرب بالحسد وطمع فيهم من حولهم وغزوهم فاستغاثوا ببني عامر فلم يغثوهم فاجمعوا على بناء حائط يكون حصناً لهم فكانت النساء تلبس اللين والرجال يبنون الحائط حتى فرغوا منه وسموه الطائف لاطافته بهم وجعلوا الحائطهم بابين أحدهما لبني يسار والآخر لبني عوف وسموا باب بني يسار صعباً وباب بني عوف ساحراً . . ثم جاءهم بنو عامر ليأخذوا ماتعودوه فمنعوه عنه وجرت بينهم حرب انتصرت فيها ثقيف وتفرّدت بملك الطائف فضرّتهم العرب مثلاً . . فقال أبو طالب بن عبد المطلب

مَعَا أَرْضَنَا مِنْ كُلِّ حَيٍّ كَمَا امْتَنَع بِطَائِفِهَا ثَقِيفُ

أَتَاهُمْ مَعَشَرٌ كِي يَسَابُوهُمْ خَالَتْ دُونَ دَلِكُمُ السَّيُوفُ

. . وقال بعض الأنصار

فَكُونُوا دُونَ بَيْعِكُمْ كَقَوْمٍ حَمُوا أَعْنَابِهِمْ مِنْ كُلِّ عَادِي

. . وذكر المدائني ان سليمان بن عبد الملك لما حجّ مرّاً بالطائف فرأى بيادر الريب فقال ما هذه الحرار فقالوا ليست حراراً ولكنها بيادر الزيب فقال لله دَرُ قَسِيٍّ بَأْيٍ أَرْضٍ وَصَعِ سِهَامَهُ وَأَيُّ أَرْضٍ مَهْدُ عُنٍّ فَرُوخَهُ . . وقال مِرْدَاسُ ابْنِ عَمْرِو الثَّقَفِي

فَإِنَّ اللَّهَ لَمْ يُؤْثِرْ عَلَيْنَا عِدَاةَ يَحْزَرُ الْأَرْضَ اقْتِسَامَا

عَرَفْنَا سَهْمَنَا فِي الْكَفِّ يَهْوَى كَذَا نُوحٍ وَقَسَمْنَا السَّهَامَا

فَلَمَّا أَنْ أَبَانَ لَنَا اصْطَفِيَا سَامَ الْأَرْضِ أَنْ هَا سَنَابَا

فَأَنْشَأْنَا خَصَارِمَ مَتَجِرَاتٍ يَكُونُ نَتَاجُهَا عَنَابًا تُؤَامَا
نَفَادَعُهَا فَرَائِخُ كُلِّ يَوْمٍ عَلَى جُوبٍ يُرَاكِنُ الْحَمَامَا
وَأَسْفَلُهَا مَنَازِلُ كُلِّ حَيٍّ وَأَعْلَى مَا تَرَى أَبَدًا حَرَامَا

ثم حسدهم طوائف العرب وقصدوهم فصمدوا لهم وجدوا في حربهم فلما لم يظفروا منهم بطائل ولا طمعوا منهم بغرة تركوهم على حالهم أغبط العرب عيشاً الى ان جاء الاسلام فغزاهم رسول الله صلى الله عليه وسلم فافتتحها في سنة تسع من الهجرة صاحباً وكتب لهم كتاباً .. نزل عليها رسول الله صلى الله عليه وسلم في شوال سنة ثمان عند منصرفه من حنين ونحصنوا منه واحتاطوا لأنفسهم غاية الاحتياط فلم يكن اليهم سبيل ونزل الى رسول الله صلى الله عليه وسلم رقيق من رقيق أهل الطائف .. منهم أبو نكرة يُفَيْع بن مسروح مولى رسول الله صلى الله عليه وسلم في جماعة كثيرة منهم الأزرق الذي تنسب اليه الأزارقة والد نافع بن الأزرق الخارجي فعتقوا بنزولهم اليه وانصب رسول الله صلى الله عليه وسلم منجنيقاً ودباباً فأحرقها أهل الطائف فقال رسول الله صلى الله عليه وسلم لم يؤذن في فتح الطائف ثم ابصر عنها الى الجعرانة ليقسم سنى أهل حنين وعائمتهم تخافت ثقيف ان يعود اليهم فبعثوا اليه وفدهم وتصلحوا على ان يسلموا ويقرؤا على ما في أيديهم من أموالهم وركازهم فصالحهم رسول الله صلى الله عليه وسلم على ان يسلموا وعلى أن لا يزنوا ولا يربوا وكانوا أهل زناً ورباً وفي وقعة الطائف فُقِشَتْ عَيْنُ أَبِي سَفْيَانَ بن حرب وقصة ذلك في كُتُبِ الْمَغَازِي .. وكان معاوية يقول أغبطُ الناس عيشاً عبدى أو قال مولاي سعد وكان يلى أمواله بالحجاز ويترجع حدةً ويتقيظ الطائف ويشتو بمكة ولذلك وصف محمد بن عبد الله النُمَيْرِي زَيْنَبَ بنت يوسف أخت الحجاج بالعمه والرفاهية فقال

تَشْتُو بِمَكَّةَ نَعْمَةً وَمَصِيفُهَا بِالطَّائِفِ

.. وذكر الأزرقى أبو الوليد عن الكلبي بإسـماده قال لما دعا ابراهيم عليه السلام (فاجعل أفئدة من الناس تهوى اليهم وارزقهم من الثمرات) فاستجاب الله له فجعله منابة ورزق أهله من الثمرات فنقل اليهم الطائف وكانت قرية بالشام وكانت ملجأ

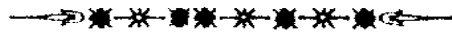
للخائف اذا جاءها أمن .. وقد افتخرت ثقيف بذلك بما يطول ذكره ويسأم قارئه
وسأقف عند قول غيلان بن سلمة في ذلك حيث قال

حَلَمْنَا الحَدَّ من تَلَعَات قيس بحيث يَحُلُّ ذُو الحسب الجسيم
وقد علمت قبائلُ جَذَم قيس وليس ذوو الجهالة كالعالم
بأنَّا نُضْمَح الأعداء قِدَمًا سِجَال الموت بالكأس الوخيم
وإنَّا نَبْتَنِي شَرَفَ المعالي وَنُعْشُ عَثْرَةَ المولى العديم
وإنَّا لم نزلْ لجأً وَكُفْهًا كذاك الكَهْلُ منا والعظيم

وسدكر في وَحٍّ من القول والشعر ما نوفق له ويحسن ذكره ان شاء الله تعالى

[طُيَّةٌ] بعد الطاء المفتوحة همزة وياء مشددة * موضع في شعر عن نصر

[طايقانُ] بعد الباء المشاة من تحت قاف وآخره نون * قرية من قرى باخ بخراسان



باب الطاء والباء وما يليهما

[طُبا] بالضم والقصر والطُّبا للحافر والسباع كالصرع لغيرها يجوز أن يكون جمعاً
على قياس لان طُبا جمع طُبة ولم يسمها فيه * وهي قرية من قرى اليمن وذكرها أبو
سعد بكسر الطاء .. ونسب اليها أبو القاسم عبد الرحمن بن أحمد بن علي بن أحمد
الحطيب الطُّبَّاني سمع قاسم بن عبيد الله القرشي الفقيه روى عنه أبو القاسم هبة الله بن
عبد الوارث الشيرازي

[طَبَبُ] بالتحريك والتضعيف * موضع بنجد .. وقال نصر جبل نجدى

[طَبْرَانُ] بالتحريك وآخره نون بلفظ تشنية طَبَر وهي فارسية والطبر هو الذي
يشقق به الأخطاب وما شاكله بلغة الفرس والألف والنون فيه تشبيهاً بالسببة وأما في
العربية فيقال طبر الرجل اذا قفز وطبر اذا اختبأ وطبران * مدينة في تخوم قومس
وليست التي ينسب اليها الحافظ أبو سايمان الطبراني فان المحدثين مجتسمعون بأنه منسوب
الى طبرية الشام وسندكره ان شاء الله

[طَبَرِستان] بفتح أوله وثانيه وكسر الراء قد ذكرنا معنى الطبر قبله واستان
الموضع أو الناحية كأنه يقول ناحية الطبر وسنذكر سبب تسمية هذا الموضع بذلك والنسبة
الى هذا الموضع الطَّبَرِيُّ .. قال البُحْثَرِيُّ

وَأَقِيَمَتْ بِهِ الْقِيَامَةُ فِي قَوْمٍ عَلَى خَالِعٍ وَعَاتٍ عَتِيدٍ
وَتَنِي مُعَلِّمًا إِلَى طَبَرِستانَ نَحْيِلَ بَرُحْنٍ تَحْتَ اللَّيْلِ

وهي بلدان واسعة كثيرة يشتملها هذا الاسم .. خرج من نواحيها من لا يحصى كثرة من
أهل العلم والأدب والفقه والغالب على هذه النواحي الجبال .. من أعيان ننادانها دهستان
وجرجان واستراناد وآمل وهي قصبتها وسارية وهي مثلها وشالوس وهي مقاربة لها وربما
عدت جرجان من خراسان الى غير ذلك من البلدان .. وطبرستان في البلاد المعروفة
بمازندان ولا أدري متى سميت بمازندان فانه اسم لم نجده في الكتب القديمة وانما
يسمع من أفواه أهل تلك البلاد ولا شك انهما واحد .. وهذه البلاد مجاورة لجيلان
وديلمان وهي بين الرمي وقومس والبحر وبلاد الديلم والحلج رأيت أطرافها وعابنت
جبالها وهي كثيرة المياه مهدلة الأشجار كثيرة الفواكه الا أنها محيطة وحة قليلة الارتفاع
كثيرة الاختلاف والبراع وأنا أذكر ما قال العلماء في هذا انقطر وأذكر فتوحه
واشتقاقه ولا بد من احتمالك لفصل فيه تطويل بالمائدة الباردة فهذا من عندنا مما
استفدناه بالمشاهدة والمشافهة وخد الآن ما قالوه في كتبهم .. زعم أهل العلم بهذا الشأن
ان الطيبلسان والطارقان وخراسان ما عدا خوارزم من ولد اشبق بن ابراهيم الحلج
والديلم بنو كاشغ بن يافث بن نوح عليه السلام وأكثرهم سميت جبالهم بأسمائهم الا
الايلام قبيل من الديلم فانهم ولد ناسل بن ضبة بن أد بن طابحه بن الياس بن مصر كما
نذكره ان شاء الله في كتاب السب وموقان وجبالها وهم أهل طبرستان من ولد كاشغ
ابن يافث بن نوح عايه السلام .. وفيما روي ثقات المرس قالوا اجتمع في جيوش بعض
الأكاسرة خاق كثير من الجساة وجب عايمهم القتل فتهرج منه وشاور وزراءه وسألهم
عن عدتهم فأخبروه بحاق كثير فقال اطابوا لي موضعاً أحبسهم فيه فساروا الى بلاده
يطالبون موضعاً خالياً حتى وقعوا بجبال طبرستان فأخبروه بذلك فأمر بحملهم اليه وحبسهم

فيه وهو يومئذ جبل لا ساكن فيه .. ثم سأل عنهم بعد حول فأرسل من يخبر بخبرهم فأشرفوا عليهم فإذا هم أحياء لكن بالسوء فقيل لهم ما تشتهون وكان الجبل أشبأ كثير الأشجار فقالوا طبرها طبرها والهاء فيه بمعنى الجمع في جميع كلام الفرس يعنون نريد أطباراً نقطع بها الشجر ونتخذها بيوتاً فلما أخبر كسرى بذلك أمر أن يعطوا ما طلبوا فحمل إليهم ذلك .. ثم أمهلهم حولاً آخر وأنفذ من يتقدمهم فوجدتهم قد اتخذوا بيوتاً فقال لهم ما تريدون فقالوا زنا زنا أي نريد ساء فأخبر الملك بذلك فأمر بحمل من في حوسه من الساء أن يحمل إليهم فحملوا فسميت طبرستان أي المؤنس والساء ثم عرفت فقل طبرستان .. فهذا قولهم والذي يظهر لي وهو الحق ويعضده ما شاهدناه منهم أن أهل تلك الجبال كثروا الحروب وأكثروا أسلحتهم بل كلها الاطبار حتى أنك قل أن ترى صعلوكاً أو عميلاً إلا وبيده الطبر صغيرهم وكبيرهم فكأنها أكثرها فيهم سميت بذلك ومعنى طبرستان من غير تعريب موضع الاطبار والله أعلم .. وقال أبو العلاء السريدي سيف طبرستان فيما كتبنا عن أبي منصور البساسوري

إذا الريح فيها جرت الريح أعملت	فواختها في العصف أن تترما
فكم طيرت في الجوّ ورداً مدناً	يقلبه فيه وورداً مدناً
وأشجار تفتح كأن ثمارها	عوارض أبقار يصاحكن مغرماً
فان عقدتها الشمس فيها حسبتها	خدوداً على القضاة مداً وتوأم
تري خطباء الطير فوق عصونها	تبت على العشاق وجدا معتما

وقد كان في القديم أول طبرستان آمل ثم ما مطير وبينها وبين آمل ستة فراسخ ثم ويمة وهي من ماء طير على ستة فراسخ ثم سارية ثم طميس وهي من سارية على ستة عشر فرسخاً هذا آخر حد طبرستان وجرجان ومن ناحية الديلم على خمسة فراسخ من آمل مدينة يقال لها نائل ثم شالوس وهي نهر الجبل هذه مدن السهل .. وأما مدن الجبل فمنها مدينة يقال لها الكلار ثم تاليها مدينة صغيرة يقال لها سعيداباذ ثم الرويان وهي أكبر مدن الجبل ثم في الجبل من ناحية حدود خراسان مدينة يقال لها تمار وشرر ودهستان فإذا جرت الأرز وقعت في جبال ونداد هزمن فإذا جرت هذه الجبال

وقعت في جبال شروين وهي مملكة ابن قارن ثم الديلم وجيلان .. وقال البلاذري
كُور طبرستان ثمان كورة سارية وبها منزل العامل وإنما صارت منزل العامل في
أيام الظاهرية وقبل ذلك كان منزل العامل بآمل وجعلها أيضاً الحسن بن زيد ومحمد
ابن زيد دار مقاهما ومن رستاق آمل أرم خاست الأعلى وأرم خاست الأسفل
والمهروان والأصبهذ ونامية وطميس وبين سارية وساية على طريق الجبال ثلاثون
فرسخاً وبين سارية والمهروان عشرة فراسخ وبين سارية والبحر ثلاثة فراسخ
وبين جيلان والرويان اثنا عشر فرسخاً وبين آمل وشالوس وهي إلى ناحية الجبال
عشرون فرسخاً وطول طبرستان من جرجان إلى الرويان ستة وثلاثون فرسخاً وعرضها
عشرون فرسخاً في يد الشكري من ذلك ستة وثلاثون فرسخاً في عرض أربعة فراسخ
والباقي في أيدي الحروب من الجبال والسموح وهو طول ستة وثلاثين فرسخاً في عرض
سبعة عشر فرسخاً والعرض من الجبل إلى البحر

ذكر فتوح طبرستان

وكانت بلاد طبرستان في الحصانة والممنة على ما هو مشهور من أمرها وكانت ملوك
الفرس يولونها رجلاً وبسمونه الأصبهذ فإذا عقدوا له عايتها لم يعزلوه عنها حتى يموت
فإذا مات أقاموا مكانه ولده إن كان له ولد وإلا وجهوا بأصبهذ آخر .. فلم زالوا على
ذلك حتى جاء الإسلام وفتحت المدن المتصلة بطبرستان وكان صاحب طبرستان يصلح
على الشيء اليسير فيقبل منه لصعوبة المسلك فلم يزل الأمر على ذلك حتى ولي عثمان
ابن عفان رضي الله عنه سعيد بن العاصي الكوفي سنة ٢٩ وولى عبد الله بن عامر بن
كريز بن حبيب بن عبد شمس البصرة فنكتب اليهما مرزبان طوس يدعوهما إلى
خراسان على أن يملكه عليهما من غلب وخرجا جميعاً يريدانها فسبق ابن عامر فغزا سعيد
ابن العاصي طبرستان ومعه في غزاه فيما يقال الحسن والحسين رضي الله عنهما وقبيل
إن سعيداً غزاهما من عبر أن يأتيه كتاب أحد بل سار إليها من الكوفة ففتح طميس
ونامية وهي قرية وصالح ملك جرجان على مائتي ألف درهم بغلابة وافية فكان يؤذيها
إلى المسلمين وافتتح أيضاً من طبرستان الرويان ودنباوند وأعطاه أهل الجبال مالا فلما

ولى معاوية وكلى مصقلة بن هبيرة أحد بني ثعلبة بن شيبان بن ثعلبة بن عكابة فزار إليها ومعه عشرون ألف رجل فأوغل في البلد يسبي ويقتل فلما تجاوز المصايق والعقاب أخذها عليه وعلى جيشه العدو عند انصرافه للخروج ودهدوها عليه الحجارة والصخور من الجبال فهلك أكثر ذلك الجيش وهلك مصقلة فضرب الناس به مثلاً فقالوا لا يكون هذا حتى يرجع مصقلة من طبرستان . . فكان المسلمون بعد ذلك إذا غزوا هذه البلاد تحفظوا وتحذروا من التوغل فيها حتى ولى يزيد بن المهلب خراسان في أيام سليمان بن عبد الملك وسار حتى أناخ على طبرستان فاستجاش الأصهبذ الديلم فأجحدوه وقتله يزيد أياماً ثم صالحه على أربعة آلاف ألف درهم وسبعمئة ألف درهم مثاقيل في كل عام وأربعمائة وقر زعفران وإن يوجهوا في كل عام أربعمائة رحل على رأس كل رجل ترس وخام فضة ونمقة حرير . . وفتح يزيد الرويان ودنباوند ولم يزل أهل طبرستان يؤذون هذا الصالح مرة ويمتنعون أخرى إلى أيام مروان بن محمد فانهم نقصوا ومنعوا ما كانوا يحملونه فلما ولي السفاح وجه اليهم عاملاً فصالحوه على مال ثم غدروا وقتلوا المسلمين وذلك في خلافة المنصور فوجه المنصور اليهم حازم بن خزيمة التميمي وروح بن حاتم المهلب ومعهما مرزوق أبو الخصب فنزلوا على طبرستان وجرت مدافعات صعباً معها بلوغ عرض وصاق عاينهم الأمر فواطأ أبو الخصب خازماً وروحاً على أن ضرباه وحلفا رأسه ولحيته ليوقع الحيلة على الأصهبذ فركن إلى مارأى من سوء حاله واستخضعه حتى أعمل الحيلة وملاك البلاد . . وكان عمر بن أبي العلاء الذي يقول فيه بشار بن برد

إذا أيقظتك حروب العدى فبسة لها عمراً ثم نم

جزأراً من أهل الري جمع جمعاً وقاتل الديلم فأبلى بلاء حسناً فأوفده جهور بن مرار المعجلي إلى المنصور فقوده وجعل له منزلة وتراقت به الأمور حتى ولى طبرستان واستشهد في خلافة المهدي . . ثم افتتح موسى بن حفص بن عمر بن العلاء ومازيار بن قارن جبال شروين من طبرستان وهي من أمنع الجبال وأصعبها وذلك في أيام المأمون فولى المأمون عند ذلك بلاد طبرستان المازيار وسماه محمداً وجعل له مرتبة الأصهبذ فلم يزل

والياً عليها حتى توفي المأمون واستخلف المعتصم فأورثه عليها ولم يعزله فأقام على الطاعة مدة ثم غدر وخالف وذلك بعد ست سنين من خلافة المعتصم فكتب المعتصم الى عبد الله بن طاهر وهو عامله على المشرق خراسان والري وقومس وجرجان يأمره بمحاربتة فوجه اليه عبد الله الحسن بن الحسين في جماعة من رجال خراسان ووجه المعتصم محمد بن ابراهيم بن مصعب في جماعة من الجند فلما قصدته العساكر خرج الى الحسن بن الحسين بغير عهد ولا عقد فأخذه وحمله الى سُر من رأى في سنة ٢٢٥ فضرب بالسياط بين يدي المعتصم حتى مات وُصِّب بسر من رأى مع بابك الخرمي على العقبة التي بحضرة مجلس الشرطة وتقلد عبد الله بن طاهر طبرستان .. وكان من ذكرنا جماعة من الولاة من قبل بني العباس لم يكن منهم حادثة ولم يتحقق أيضاً عمدنا وقت ولاية كل واحد منهم .. ثم وليها بعد عبد الله بن طاهر ابنه طاهر بن عبد الله وخلفه عايلها أخوه سليمان بن عبد الله بن طاهر نخرج عايله الحسن بن زيد العلوي الحسني في سنة ٢٤٩ فأخرجه عنها وغاب عايلها الى أن مات وقام مقامه أخوه محمد بن زيد وقد ذكرت قصة هؤلاء الريدية في كتاب المبدأ والمآل مشعاً على نسق .. وقال علي بن رزين الطبري كاتب المازيار وكان حكماً فاصلاً له تصانيف في الأدب والطب والحكمة قال كان في طبرستان طائر اسمه كُنْكَر يطير في أيام الربيع فاذا طهر سمعه جنس من العصافير موشاة الريش فيخدمه كل يوم واحد منها سهاره أجمع يجيئه بالغداء ويُرْقُّه به فاذا كان في آخر النهار وثب على ذلك العصفور فأكله حتى اذا أصبح وصاح جاءه آخر من تلك العصافير فكان معه على ما ذكرنا فاذا أمسى أكله فلا يزال على هذا مدة أيام الربيع فاذا زال الربيع فقد هو وسائر أشكاله وكذلك أيضاً ذلك الجنس من العصافير فلا يرى شئ من الجميع الى قابل في ذلك الوقت وهو طائر في قدر الفاخنة وذنبه مثل ذنب الببغاء وفي منسره تعقيف هكذا وجدته وحققته

[طَبَرَسْتَرَان] * من نواحي أرمينية وهي ولاية واهية لها ذكر في الفتوح وغيرها

افتتحها سليمان بن ربيعة سنة ٢٥

[طَبَرَقَةُ] بالتحريك وبعد الراء الساكنة قاف * مدينة بالمغرب من ناحية البر

البربري على شاطئ البحر قرب باجة وفيها آثار للاول وبنيان عجيب وهي عامرة لوُرود
التجار اليها وفيها نهر كبير تدخله السفن الكبار وتخرج في بحر طبرقة وفي شرقي مدينة
طبرقة قلاع تسمى قلاع بنزرت

[طَبَرَك] بفتح أوله وثانيه والراء وآخره كاف * قلعة على رأس جبل بقرب
مدينة الري على يمين القاصد الى خراسان وعن يساره جبل الري الأعظم وهو متصل
بخراب الري خربها الساطان طغرل بن أرسلان بن طغرل بن محمد بن ملك شاه بن
أرسلان بن داود بن سلجوق في سنة ٥٨٨ وكان السبب في ذلك أن خوارزم شاه تكش
ابن أرسلان قدم العراق واستولى على الري وملك هذه القلعة فلما عزم على العود الى
خوارزم رتب فيها أميراً من قبله يقال له طمغاج في نحو ألفي فارس من الخوارزمية
أوحصنها بالأموال والدحائر ولم يترك مجهوداً في ذلك وكان طغرل معتقلاً في قلعة نخلص
في السنة المذكورة واجتمع اليه العساكر وقصد الري فهرب منه فتلغى إيتاخ بن البهلوان
وكتب الى خوارزم شاه يستجده ونزل على الري وملكها ثم نزل محاصراً لطبرك فاتفق
ان الأمير طمغاج مات في ذلك الوقت فصعفت قلوب الخوارزمية وطلبوا من طغرل أن
يخرجوا من القلعة بأموالهم ويسلموها فقال أما الدحائر والسلاح فلا أمكن أحداً من
أخراجهما ولكن أموالكم لكم خرجوا على ذلك الشرط واتفق أن مملوكاً لطغرل كان
قد هرب والتجأ الى الخوارزمية خرج في هذا الوقت معهم فأمسكه أصحاب طغرل وقالو
هذا مملوكنا وامتنع الخوارزمية من تسليمه فتناوشوا وتكاثروا عليهم أصحاب طغرل
وأهل الري فأوقعوا بهم وقتلوه قتلًا شنيعاً وملك طغرل طبرك . . فأحضر أمراءه
فقال بأي شيء تشبهون هذه القلعة فجعل كل واحد يقول برأيه فقال ما منكم من أصاب
في وصفها هي تشبه حية ذات رأسين واحد في العراق وآخر بخراسان فهي تفتح فمها
الواحد الى هؤلاء فتأكلهم ومها الآخر الى هؤلاء فتأكلهم وقد رأيت في الرأي أن
أخربها فهو وقالوا له اصعد اليها وانظرها ثم افعل ما بدالك فقال ان جماعة من مملوكها
هموا بخرابها ثم يرونها فلا تطيب قلوبهم بخرابها وأنا فلا أراها ولا بد من خرابها وأمر
بنقل ما فيها من السلاح وآلة الحرب فلما نقل أمر أهل الري بهرب ما فيها من الدخائر

فبقى أهل الري ينهبون ذخائرهما عدة أيام فلما فرغت قال لهم يا من نهب خرب فعملوا
المعاول فيها حتى دحضوها فقال انه بقي نحو سنة كلما مر بها يقول هذا يجب أن يخرب
مما كان يبقى منها فزال حتى جعلها أرضاً وذلك في سنة ٥٨٨ ٠٠ ونسب الى طبرك
أبو معين الحسين بن الحسن ويقال محمد بن الحسين سمع بدمشق هشام بن عمار وبمصر
سعيد بن الحكم بن أبي بكر بن نعيم بن حماد ويحيى بن بكير وبالشام أباتوبة الربيع بن
نافع الحلبي وبغيرها أبا سلمة موسى بن اسمعيل واحمد بن عبد الله بن يونس اليربوعي
ومنصور بن أبي مزاحم روى عنه أبو عبد الله محمد بن احمد بن مسعود البزيني
وأبو يعقوب يوسف بن ابراهيم الهمداني واحمد بن جشمرد ومحمد بن الفضل الحمدا باذي
وأبو عمران موسى بن العباس ومحمد الجويني وأبو نعيم عبد الملك بن محمد بن عدي الجرجاني
وأبو محمد الشيرجي وقال الحافظ أبو عبد الله الحاكم أبو معين من كبار حفاظ الحديث
[طَبَرْمِين] بفتح أوله ونانية وسكون الراء وكسر الميم ثم ياء مشاة من تحت ونون

* قلعة بصقلية حصينة

[طَبَرِيَّةُ] هذه كلها أسماء أعجمية ٠٠ وقد ذكرنا آنفاً أن طَبَر في العربية بمعنى
قفز واختبأ وطبرية في الاقليم الثالث طولها من جهة المغرب سبع وخسون درجة وخمس
وأربعون دقيقة وعرضها اثنتان وثلاثون درجة وفتحت طبرية على يد شرحبيل بن
حسنه في سنة ١٣ صلحاً على أنصاف مآزلهم وكنائسهم وقيل انه حاصرها أياما ثم
صالح أهلها على أنفسهم وأموالهم وكنائسهم إلا ما جلاؤا عنه وخلّوه واستثنى لمسجد
المسلمين موضعاً ثم نقصوا في خلافة عمر رضى الله عنه واجتمع اليهم قوم من شواذ
الروم فسير أبو عبيدة اليهم عمرو بن العاصي في أربعة آلاف وفتحها على مثل صالح
شرحبيل وفتح جميع مدن الأردن على مثل هذا الصالح بغير قتال * وهي بايدة مظة
على البحيرة المعروفة ببحيرة طبرية وهي في طرف جبل وجبل الطور مطلة عليها وهي
من أعمال الأردن في طرف الغور بينها وبين دمشق ثلاثة أيام وكذلك بينها وبين بيت
المقدس وبينها وبين عكا يومان وهي مستطيلة على البحيرة عرضها قليل حتى تنتهي الى
جبل صغير فعنده آخر العمارة ٠٠ قال علي بن أبي بكر الهروزي أما حمامات طبرية التي

يقال انها من عجائب الدنيا فليست هذه التي على باب طبرية على جانب بحيرتها فان مثل هذه كثيراً رأينا في الدنيا وأما التي من عجائب الدنيا فهو موضع في أعمال طبرية شرقي قرية يقال لها الحسينية في واد وهي عمارة قديمة يقال انها من عمارة سليمان بن داود وهو هيكلي يخرج الماء من صدره وقد كان يخرج من اثني عشرة عيناً كل عين مخصوصة بمرض اذا اغتسل فيها صاحب ذلك المرض برئ باذن الله تعالى والماء شديد الحرارة جداً صاف عذب طيب الرائحة ويقصده المرضى يستشفون به وعيون تصب في موضع كبير حرّ يسّح الناس فيه ومنفعته ظاهرة وما رأينا ما يشابهه الا الشرميا المذكور في موضعه . . قال أبو القاسم كان أول من بناها ملك من ملوك الروم يقال له طبارا وسميت باسمه وفيها عيون ملحة حارة وقد بُنيت عليها حمامات فهي لا تحتاج الى الوقود تجري ليلاً ونهاراً حارة وبقرها حمة يغتمس فيها الجربُ وبها مما يلي الغور بينها وبين بيسان حمة سليمان ابن داود عليهما السلام ويزعمون انها نافعة من كل داء . . وفي وسط بحيرتها صخرة منقورة قد طبقت بصخرة أخرى تطهر للناس من بعيد يزعم أهل النواحي أنه قبر سليمان بن داود عليه السلام . . وقال أبو عبد الله بن البناء طبرية قصبة الأردن بلد وادي كنعان موضوعة بين الجبل وبحيرة فهي ضيقة كربة في الصيف وحة وبئة وطولها نحو من فرسخ بلا عرض وسوقها من الدرب الى الدرب والمقابر على الجبل بها ثمان حمامات بلا وقيدٍ وميص عدة حارة الماء والجامع في السوق كبير حسن فرشته مرفوع بالحصى على أساطين حجارة موصولة ويقال أهل طبرية شهرين يرقصون من كثرة البراعيث وشهرين يلوكون يعني البق فانه كثير عندهم وشهرين يناقمون يعني بأيديهم المعصي يطردون الزنابير عن طعومهم وحلاوتهم وشهرين صراة يعني من شدة الحر وشهرين يزمرون يعني يمسّون قصب السكر وشهرين يخوضون من كثرة الوحل في أرضهم . . قال وأسفل طبرية جسر عظيم عليه طريق دمشق وشربهم من البحيرة وحول البحيرة كله قرى مصلة ونحيل فيها سفن كثيرة وهي كثيرة الأسماك لا تطيب لغير أهلها والجبل مطلق على البلد وماؤها عذب ليس بحلو . . والنسبة اليها طبراني على غير قياس فكأنه لما كثرت النسبة بالطبري الى طبرستان أرادوا التفرقة بين النسبتين فقالوا

طبراني الى طبرية كما قالوا صنعاني وبهراني وبجراني . . ومن مشهور من ينسب اليها
الامام الحافظ سليمان بن احمد بن ايوب بن مطير أبو القاسم الطبراني أحد الأئمة المعروفين
والحفاظ المكثرين والطلاب الرحالين الجوالين والمشايخ المعمرين والمصنفين المحدثين
والثقات الأثبات المحدثين سمع بدمشق أبا زرعة البصري واحمد بن المعلى وأنا عبد الملك
البدري واحمد بن أنس بن مالك واحمد بن عبد القاهر الخيزري اللخمي وأحمد بن محمد
ابن يحيى بن حمزة وأبا علي اسماعيل بن محمد بن قيراط وأبا قصى بن اسماعيل بن محمد
العذري وبصرى يحيى بن أيوب العلاف وبيرقة أحمد بن عبد الله بن عبد الرحيم البرقي
وباليم اسحاق بن ابراهيم الدبري والحسن بن عبد الأعلى البوسى وابراهيم بن محمد بن
برة وابراهيم بن مؤيد الشيباني أربعمهم يروون عن عبد الرزاق بن كهّام وسمع بالشام
أبا زيد أحمد بن عبد الرحيم الحنطلي وابراهيم بن أبي سميان القيسراني وابراهيم بن محمد
ابن عرق الحمصي وأنا عقيل بن أنس الحولاني وسمع بالعراق أبا مسلم الكحّي وادريس بن
جعفر الطيار وأبا خزيمة الفضل بن الحباب الجعفي والحسن بن سهل بن الجوز وغير
هؤلاء وصنف المعجم الكبير في أسماء الصحابة الكرام والوسط في عرائب شيوخه
والصغير في أسماء شيوخه وغير ذلك من الكتب روى عنه أبو خليفة الفضل بن الحباب
وأبو العباس بن عقدة وأبو مسلم الكجّي وعدنان الهازلي وأبو علي أحمد بن محمد بن محمد بن محمد
وهم من شيوخه وأبو الفضل محمد بن أحمد بن محمد بن الجارود الهروي وأبو الفضل بن أبي
عمران الهروي وأبو نعيم الحافظ وأبو الحسين بن فادشاه ومحمد بن عبيد الله بن شهریار
وأبو بكر بن زيدة وهو آخر من حدث عنه . . قال أبو بكر الخطيب أنبأنا أبو العجيب عبد
الغفار بن عبد الواحد الازموي مذاكرة قال سمعت الحسن بن علي المقرئ يقول سمعت أبا
الحسين بن فارس اللغوي يقول سمعت الاستاذ ابن العميد يقول ما كنت أظن في الدنيا
حلاوة ألد من الرئاسة والوزارة التي أنا فيها حتى شاهدت مذاكرة سليمان بن أحمد الطبراني
وأبي بكر الجمابى بحضرتي فكان الطبراني يغلب الجمابى بكثرة حفظه وكان الجمابى يغلب
الطبراني بفطنته وذكائه حتى ارتفعت أصواتهما ولا يكاد أحدهما يغلب صاحبه فقال
الجمابى عندي حديث ليس في الدنيا الا عندي فقال هاته فقال حدثنا أبو خليفة عن سليمان

ابن أيوب وحدث بالحديث فقال الطبراني أنا سليمان بن أيوب ومنى سمع أبو خليفة فاستمعه منى حتى يعلو اسنادك ولا تروى عن أبي خليفة بل عني فحجل الجعاني وغلبه الطبراني . . قال ابن العميد فوددت في مكاني أن الوزارة والرئاسة لم تكونا لي وكنت الطبراني وفرحت مثل الفرخ الذي فرح الطبراني لاجل الحديث أو كما قال ولما قضى الطبراني وطره من الرحلة قدم أصبهان في سنة ٢٩٠ فأقام بها سبعين سنة حتى مات بها في سنة ٣٦٠ وكان مولده بطبرية سنة ٢٦٠ فوفي مائة سنة عمرا . . وبطبرية من المزارات في شرقي بحيرتها قبر سليمان بن داود عليهما السلام والمشهور أنه في بيت لحم في المغارة التي فيها ولد عيسى عليه السلام وفي شرقي بحيرة طبرية قبر لقمان الحكيم وابنه وله بابين قبر والله أعلم بالصحيح منهما وبها قبر يزعمون أنه قبر أبي عبيدة بن الجراح وزوجته وقيل قبره بالأردن وقيل ببيسان وفي لحف جبل طبرية قبر يقولون أنه قبر أبي هريرة رضي الله عنه وله قبر بالبقيع وبالعقيق . . وبطبرية عين من الماء تنسب إلى عيسى عليه السلام وكنيسة الشجرة وفيها جرت له القصة مع الصنّاع وفي طاهر طبرية قبر يروونه قبر سكينة والحق أن قبرها بالمدينة وبه قبر يزعمون أنه قبر عبيد الله بن عباس بن علي بن أبي طالب ومعاذ ابن جبل وكعب بن مرة البهري ومحمد بن عثمان بن سعيد بن هاشم بن مرثد الطبراني سمع بدمشق أحمد بن إبراهيم بن عمادك حدث عنه وعن جده سعيد بن هاشم روى عنه محمد بن يوسف بن يعقوب بن أيوب الرقي وأبو الفرج عبد الواحد بن بكر الورتاني . . وعمر بن أحمد بن رشيد أبو سعيد المذحجي الطبراني حدث عن عبد الرحمن بن القاسم وعبد الصمد بن عبد الله بن أبي يزيد وجمفر بن أحمد بن عاصم روى عنه عبد الرحمن بن عمر بن نصر وادريس بن محمد بن أحمد بن أبي خالد وغيرهم . . والحسن بن حجاج بن غالب بن عيسى بن جدير بن حيدرة أبو علي بن حيدرة الطبراني روى عن وهشيم ومحمد بن عمران بن سعيد الأتقاني وأحمد بن محمد بن هارون بن أبي الدهاب ومحمد بن أبي طاهر بن أبي بكر وأبي طاهر الحسن بن أحمد بن إراعيم بن فيل وأبي عبد الرحمن الذئبي وغيرهم روى عنه أبو العباس بن السمسار وتمام بن محمد وعبد الرحمن بن عمر بن نصر وغيرهم . . قال أبو الفضل عبد الله بن أحمد الطبراني من

طبرية الشام حدث عنه أبو الحسن محمد بن علي بن الحسين الهمداني العلوي ونسبه هكذا
.. وذكر أبو بكر بن محمد بن موسى أن طبرية موضع بواسط

[الطَّبَّسَان] بفتح أوله وثانيه وهو نشية طبس وهي عجمية فارسية وفي العربية
الطَبْس الأسود من كل شيء والطَبْس بالكسر الذئب والطَّبَّسَان * قصبة ناحية بين نيسابور
وأصبهان تسمى قَهستان قاین وهما بلدتان كل واحدة منهما يقال لها طبس أحدهما
طَبْسُ الْعُباب والآخرى طبس النمر .. قال الاصطخري الطبس مدينة صغيرة أصغر
من قاین وهي من الجروم وبها نخيل وغاها حصص وأيس لها قُهندُر وبناؤها من طين
وماؤها من القِي ونخيلها أكثر من بساتين قاین والعرب تسميها باب خراسان لأن
العرب في أيام عثمان بن عفان رضي الله عنه لما قصدوا فتح خراسان كانت أول فتوحهم
.. قال أبو الحسن علي بن محمد المدائني أول فتوح خراسان الطَّبَّسَان وهما بابا خراسان
وقد فتحهما عبد الله بن بُدَيْل بن ورقاء في أيام عثمان بن عفان رضي الله عنه سنة ٢٩ ثم
دخلوا إلى خراسان وهي بين نيسابور وأصبهان وشيراز وكرمان وإياها عني مالك بن
الربيع المازني بعد ما ذكرنا في خراسان من قصيدته هذه

دَعَانِي الْهُوَى مِنْ أَهْلِ أَوْدٍ وَصَحْبَتِي	بَذِي الطَّبْسِينَ فَلَنْتُ وَرَأْيَا
أُجِبْتُ الْهُوَى لِمَا دَعَانِي بِزَفَرَةٍ	تَقَنَّعْتُ مِنْهَا أَنْ أُلَامَ رِدَائِيَا
أَقُولُ وَقَدْ حَالَتْ قَرَى الْكَرْدِ دُونَنَا	حَزَى اللَّهُ عَمْرَ آخِرِ مَا كَانَ جَازِيَا
إِنْ اللَّهُ يَرْجِعُنِي إِلَى الْغَزْوِ لَا أُرَى	وَأَنْ قُلَّ مَالِي طَالِبًا مَا وَرَأْيَا
فَلِلَّهِ دَرِّي يَوْمَ أَنْ تَرَكَ طَائِعًا	بَنِيَّ أَعْلَى الرَّقَّتَيْنِ وَمَالِيَا
وَدَرُّ الطَّبَّاءِ إِلَّا أَنْحَاطَ عَشِيَّةٍ	يُخْبِرُنِي أَنِّي هَالِكٌ مِنْ أُمَامِيَا
وَدَرُّ كَبِيرِي الْأَدِينِ كِلَاهِمَا	عَلَى شَفِيقٍ نَاصِحٍ مَا أَلَانِيَا
وَدَرُّ الْهُوَى مِنْ حَيْثُ يَدْعُو صَحَابَهُ	وَدَرُّ لِحَاجَاتِي وَدَرُّ انْتِهَائِيَا
وَدَرُّ الرِّجَالِ الشَّاهِدِينَ تَفْتَكِي	بِأَمْرِي أَرَا لَا يَقْصِرُوا مِنْ وَنَاقِيَا
تَذَكَّرْتُ مِنْ بَيْكِي عَلَى فَلَمْ أَجِدْ	سِوَى السِّيفِ وَالرَّحْمِ الرَّؤْدِ نِيَّيَا كِيَا

والذي بتلو هذه الابيات في السمية .. وينسب الى العائدين جماعة من أهل العلم بالفظ

المرد فيقال طبسي

[طَبَسُ] هي واحدة التي قبلها والفرس لا يتكلمون بها الا مفردة كما أوردناها هاهنا والعرب يثنونها .. وقال أبو سعد طبس * مدينة في برية بين نيسابور وأصبهان وكرمان وهما طبسان طبس كياكي وطبس مسينان ويقال لهما الطبان في موضع واحد .. خرج منها جماعة من العلماء .. منهم الحافظ أبو الفصل محمد بن أحمد بن أبي جعفر الطائي صاحب التصانيف المشهورة روى عن الحاكم أبي عبد الله الحافظ روى عنه أبو عبد الله بن الشاه القصار الشاذياخي والنجيد بن علي النائي ومات بطبس في حدود سنة ٤٨٠

[طَبَعٌ] بالكسر ثم السكون وعين مهملة وهو الهر والجمع أطباع عن الأصمعي ويقال هو * اسم نهر بعينه في قول لبيد

فتو لي فائزاً مشيهم كروايا الطبع همت بالطبع

[طَبْنَدَا] بفتح أوله وثانيه وسكون الون ثم ذال معجمة والقصر * قرية الى

جنب اشني من أعمال الصعيد على غربي النيل وتسمى هي واشني العروسير الحسنهما

[طَبْنَةُ] بضم أوله ثم السكون ونون مفتوحة وهي فيما أحسب عجمية ومثلها في

العربية الطنبنة لعبة للاعراب وهي خطة يحطونها مستديرة وجعلها طَبَسٌ .. قل

* تَغَيَّرَتْ بعدي وألتهها الطن *

والطنبه صوت الطنبور وطنبه * بلدة في طرف افريقية مما يلي المغرب على ضفة الراب

فتحها موسى بن نصير فبلغ سبها عشرين ألفاً وهرب ملكهم كسيلة وسورها مبني

بالطوب وبها قصر وأرباض وليس بين القيروان الى سجلماسة مدينة أكبر منها

استجدها عمر بن حفص هزارمرد المهدي في حدود سنة ٤٥٤ .. يسب اليها علي

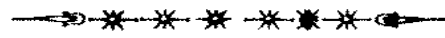
ابن منصور الطلبي روى عنه غندر البصري روى عن محمد بن محارق وكتب عنه

غندر البصري .. وأبو محمد القاسم بن علي بن معاوية بن الوليد الطلبي له بمصر عقب

حدث عن ابن المغربي وغيره .. وأبو الفصل عطية بن علي بن الحسين بن يزيد

الطلبي القيرواني سافر الى بغداد فسمع الحديث بها وله شعر حسن منه وهو معني بديع جداً

قالوا التَّحَى وانكسفت شمسُهُ وما دَرَوْا تَذَرُ عِذَارِيَهُ
 مرآة خدييه جلاها الصبي فبان فيها قبي صُدْغِيهِ
 .. وأبو مروان عبد الملك بن زيادة الله الطنبلي شاعر أديب لغوي كان بالأندلس وهو
 القائل وقد رجع من المشرق وجلس وكثر عليه الجمع
 إني اذا حضرَني ألفُ محبَرَةٍ يقول شيخِي ... (١)
 نادَتْ بعقوتي الاقلام معدة هذى المفاخر لا قعبان من ابن
 [طَبِيرَة] بالفتح ثم الكسر ثم ياء مشاة من تحت وراء * بلدة بالأندلس .. نسب
 اليها قوم من الأئمة .. منهم صديقنا أبو محمد عبد العزيز بن الحسين بن هلاله الاندلسي
 الطبري رحل الى خراسان وسمع من مشايخنا وغيرهم ثم عاد الى بغداد وانحدر الى
 البصرة ثلث بها في رمضان سنة ٦١٧



—*— باب الطاء واثاء وما يليهما —*

[طَئِرَة] بفتح أوله وسكون ثايه وراء وهي في اللغة الحَمَامَة والماء الغليظ والطنزة
 خثور اللبن الذي يعلو رائبته .. وطئرة * واد في ديار بني أسد .. وأشد ابن الاعرابي
 أسوقُ عَوْدًا يحمل المشيَّاء ماء من الطئرة أخوذِيَّاً
 يُعجل ذا القَبَاضَةِ الوَحِيَّاً ان يرفع المِئْزَرَ عنه شِيَّاً
 —المتني والمشو— مشدد الآخر وهو الدواء المسهل —والاحوذِي— السريع النافذ
 الشهم من الناس وغيرهم
 [طَبِيرَة] بالفتح ثم الكسر وبعدها ياء مشاة من تحت وناء مثلثة أخرى والمصر
 والطنث لعبة لصبيان الاعراب يرمون بخشبة مستديرة وأطنها تسمى الكرة * وهو
 موضع بمصر

﴿ باب الطاء والحاء وما يليهما ﴾

[طَحَا] بالفتح والقصر الطخوُ والدَّخُوُ بمعنى وهو البسط وفيه لغتان طَحَا يَطْحُو وَيَطْحَا ومنه قوله تعالى (والأرض وما طحاها) وطحا * كورة بمصر شمالي الصعيد في غربي النيل . . . واليه ينسب أبو جعفر أحمد بن محمد بن سلامة بن سلمة ابن عبد الملك بن سلمة بن سليم الأزدي الحجري المصري الطحاوي الفقيه الحنفي وليس من نفس طحا وإنما هو من قرية قريبة منها يقال لها طحطوط فكره أن يقال طحطوطي فيطن أنه منسوب إلى الصراط * وطحطوط قرية صغيرة متدار عشرة أبيات . . . قال الطحاوي كان أول من كتبت عنه العلم المزي وأخذت بقول الشافعي رضي الله عنه فلما كان بعد سنين قدم إليها أحمد بن أبي عمران قاصياً على مصر فصحبته وأخذت بقوله وكان يتفق على مذهب الكوفيين وترك قول الأول فرأيت المزي في المنام وهو يقول لي يا أبا جعفر اعتصبتك يا أبا جعفر اعتصبتك . . . ذكر ذلك ابن يونس قال ومات سنة ٣٢١ وكان ثمة ثناً فقيهاً عاقلاً لم يخاف مثله ومولده سنة ٢٣٩ وخرج إلى الشام في سنة ٢٦٨

[طِحَابٌ] وهو مرتجل علم مهمل في لغة العرب وهو بكسر أوله وآخره باء موحدة * وهو موضع كانت به وقعة ويوم من أيامهم وهو يوم طحباب حوئل وهو يوم مُلَيْحَة

[طِحَالٌ] بالكسر والطحال معروف يجوز أن يكون جمع طُحْلَة وهو لون بين الغبرة والبياض في سواد قليل كسواد الرماد مثل بُرمة وِبْرَام وِبُرْقة وِبْرَاق . . . وقال ابن الأسيوطي الطحَلُ الاسودُّ الطحل الماء المطحَلُ والطحل الغصبان رالطحل المَلآن * وطحال أكمة بحمي ضرية . . . قال حميد بن ثور

دَعَتْنَا وَأَلَوْتَ بِالنَّصِيفِ وَدَوْنَنَا طَحَالٌ وَخَرَجَ مِنْ كَتُوفَةِ نَهْمَدَ

. . . وقال ابن مقبل

كَيْفَ الْإِيَالِي يَا كُبَيْشَةَ لَمْ تَكُنِي إِلَّا كَلِيَانَا بِحَزْمِ طَحَالِ

ومن أمثلتهم ضيعت البكار على طححال يضرب مثلاً لمن طلب الحاجة ممن أساء اليه وأصل ذلك أن سويد بن أبي كاهل كُحجا بن عُبَرَ في رجز له فقال

من سَرَّه السَّيِّئُ بغير مال فالغُبرَيَّات على طححال

* شواعر يلمعن للقفال *

ثم أن سويداً أسر فطلب إلى بني عُبر أن يعيروه في فكاهة فقالوا له ضيعت البكار على طححال والبكار جمع نكر وهو الفتي من الإبل

[طحطوط] ويقال إنها طحطوط الحجارة * قرية كبيرة بصعيد مصر على شرقي

الميل قريبة من الفسطاط بالصعيد الأدنى ومن هذه القرية الطحاوي الفقيه وإنما انتسب إلى طححا كما ذكرنا

[الطُّحَيَّ] في قول مُلَيْح الهذلي

فأصحى بأحراع الطححي كأنه فكيفك أسارى فكَّ عنه السلاسل



باب الطاء والخاء وما يليهما

[طَحَارَانُ] آخره نون * محلة أطنها عمرو . . قال الفراه حدثنا إبراهيم بن محمد

التميمي قال كتب إلي أبو بكر بن الجراح المروزي قال مات أبو يعقوب يوسف بن عيسى

من سكة طخاران في محرم سنة ثلاثين وقيل ٢٢٩

[طَخَارِستان] بالفتح وبعد الألف راء ثم سين ثم تاء مشاة ن فوق ويقال

طخيرستان * وهي ولاية واسعة كبيرة تشتمل على عدة بلاد وهي من نواحي خراسان

وهي طخارستانان العليا والسفلى فالعليا شرقي بلخ وعربي نهر جيحون وبينها وبين

بلخ ثمانية وعشرون فرسخاً . . وأما السفلى فهي أيضاً عربي جيحون إلا أنها أبعد من

بلخ وأضرب في الشرق من العليا . . وقد خرج منها طائفة من أهل العلم * ومن مدُن

طخارستان خلم وسمنجان وبغلان وسكا كند ووزوالين . . قال الاصطخري وأكبر

مدينة بطخارستان طالقان وهي مدينة في مُستَوٍ من الأرض وبينها وبين الجبل غلوة سهم

[طُحَامٌ] بالضم * جبل عند ما لبى شَمَجى من طيىء يقال له . وفق
 [طَحْشُ] بالفتح ثم السكون وشين معجمة * قرية بينها وبين مرو فرسخان
 [طَخْفَةُ] بالكسر ويرى بالفتح عن العمراني ثم السكون والفاء والطنخاف
 السحاب المرتفع والطنخف اللبن الحامض * وهو موضع بعد النباح وبعد إمرة في طريق
 البصرة الى مكة وفي كتاب الاصمعي * طنخفة جبل أحمر طويل حذاءه بشارٌ ومنهلٌ . .
 قال الصبائي لبني جعفر

قد علمت مطرف خضائها نزل عن مثل اللقا ثيابها
 أن الضباب كرمت أحسابها وعلمت طنخمة من أربابها

وفيه يد طنخمة لبني يربوع على قابوس بن المذر بن ماء السماء . . ولذلك قال جرير
 وقد جعلت يوماً بطخفة خيلداً لآل أبي قابوس يوماً مكدرًا
 وكان من أمره أن الردافة ردافة ملوك الحيرة كانت في بني يربوع لعتاب بن هَرَمِيٍّ بن
 رياح بن يربوع ومعنى الردافة أنه كان إذا ركب الملك ركب خامه وإذا شرب الملك في
 مجلسه جلس عن يمينه وشرب بعده مات عتاب وابنه عوف صغير فقال حاجبه أنه صبي
 والرأي أن تجعل الردافة في غيره فأنت بنو يربوع ذلك ورحلات فنزلت طنخفة وبعث
 الملك إليهم حينئذٍ فيه قابوس ابنه وابن له آخر وحسان أخوه فصم لهم أموالاً وجعل
 الردافة فيهم على أن يطلقوا من أسروا ففعلوا فبقيت الردافة فيهم . . فقال الأحموص وهو
 زيد بن عمرو بن قيس بن عتاب بن كلومي

وكنتم إذا مات ملك قرعته قرعتم بآباء أولي شرف ضخم
 بآباء يربوع وكان أبوههم إلى الشرف الأعلى بآباءهم
 هم ملوكوا أملاك آل محرق وزادوا أنا قابوس زعماء على رغم
 وقادوا بكره من شهاب وحاجب رؤوس معدة بالأزمنة والخطم
 علا جدّهم جدّ الملوك فأطلقوا بطخفة أبناء الملوك على الحكم

وقيل فيه أشعار غير ذلك . . وذكر ابن الفقيه في أعمال المدينة وقال في موضع آخر
 وطنخفة * جبل لكلاّب ولهم عنده يوم . . قال : بيعة بن مقروم الصبي

وقومي فان أنت كدبتى بقولي فاسأل بقومي عليا
بنو الحرب يوماً اذا استلأموا حببتهم في الحديد القروما
فدى نزاخة أهلي لهم واذا ملأوا بالجموع الحريما
واذ انيب عامر بالدار منهم وطخفة يوماً عشوما
به شاطروا الحي أموالهم هوأزن ذا وفريها والعديما
وساقت لما مذحج بالكلاب موالها كاه والصميا

.. وقالت أم موسى الكلابية وقد زوجت في حجر باليمامة

لله دري أي نظرة ناطر بطرب ودوني طخفة ورجامها
هل الباب مفروج فأنظر نظرة بعيني أرضاً عز عندي مرأها
فياحبذا الدهنا وطيب ترأها وأرض فضاء يسدح الليل هاهنا
ونص العذارى بالعشي والصبحي الى أن بدت وحي العيون كلامها

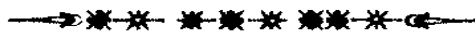
[طخورد] بالفتح ثم الضم ويكون الواو وراء وذل معجمة من قرى نيسابور

.. ينسب اليها أحمد بن عبد الوهاب بن أحمد بن محمد الطوسي أبو نصر الطخوردى
من أهل نيسابور سمع أنا عبد الله محمد بن محمود بن أحمد بن القاسم الرشيد وحضر
الطخوردى محاسن أبي المطهر موسى بن عمران الاصابي فسمع منه ذكره في التحمير
قال كانت ولادته في أول يوم من المحرم سنة ٤٨١



باب الطاء والذال وما يليهما

| طدان | موضع بالبادية في شعر البحتري كذا ذكره الرمنشيري ولا أدري ما صحته



باب الطاء والراء وما يليهما

[طرا] بضم أوله * قرية في شرقي النيل قريبة من القسطاط من ناحية الصعيد

[طَرَابِيَّةٌ] * كورة من كور مصر من ناحية أسفل الأرض

[طُرْآنٌ] بالضم على وزن قرآن يقال طرأ فلان غايماً اذا خرج من مكان بعيد حفاة ومنه اشتق الحمام الطُرْآني .. وقال بعضهم * طرآن جبل فيه حمام كثير اليه ينسب الحمام الطُرْآني .. وقال أبو حاتم حمام طُرْآني من طرأ علينا فلان أى طلع ولم نعرفه قال والعامية يقول طوراني وهو خطأ وسئل عن قول ذي الرثمة

أُعَارِبُ طُورِيُونِ عَنْ كُلِّ قَرْيَةٍ يَحِيدُونَ مِنْهَا مِنْ حَذَارِ الْمَقَادِرِ

فقال لا يكون هذا من طرأ ولو كان منه لكان طرثيثون بالهمزة بعد الراء فقبل له مما معناه فقال أراد اسم من بلاد الطور يعنى الشام كما قل العجاج

* دَانِي كَحَنَاحِيهِ مِنَ الطُّورِ مَرَّةً * أراد انه جاء من الشام

[طَرَابِيَّةٌ] بالفتح وبعد الألف ناء، ووحدة ناء مثناة من تحتها خفيفة * من نواحي

حوف مصر لها ذكر في الاخبار

[طِرْآنٌ] آخره نون * موضع ذكر في الشعر عن سر

[الطَّرَاةُ] * جبل بنجد معروف .. قال الفرزدق

فِي جَحْفَلٍ لَحَبٍ كَانَ زُهَاءَهُ جَبَلُ الطَّرَاةِ مَصْعُؤُ الْإِمْيَالِ

* والطراة موضع في قول تميم بن مقبل يصف سحابة

فَأَمْسَى بِحِطِّ الْمَعْصِمَاتِ حَبِيئُهُ وَأَصْبَحَ زَيَافِ الْقِمَامَةِ أَفْرَا

كَأَنَّ بِهِ دِينَ الطَّرَاةِ وَرَاهِقِي وَنَاصِفَةِ السَّوْنَانِ غَاباً مُسْقَرَا

[طَرَا'نَاسُ] بفتح أوله وبعد الألف ناء موحدة مضمومة ولام أيضاً مضمومة

وسين مهملة ويقال اطراباس .. وقال ابن بشر طرابلس بالرومية والاغريقية ثلاث مدن وسماها اليونانيون طرابليطة وذلك بلغتهم أيضاً ثلاث مدن لان طرامعناه ثلاث ولبليطة مدينة وقد ذكر ان اشباروس قيصر أول من بناها وتسمى أيضاً مدينة أناس وعلى مدينة طراباس سور صخر جليل البنيان وهي على شاطئ البحر ومبنى جامعها أحسن مبنى وبها أسواق حافلة جامعة وبها مسجد يعرف بمسجد الشعاب مقصود وحولها أنباط وفي بربرها من كلامه بالبطلية في قرارات في شرقها وغربها مسيرة ثلاثة أيام الى موضع

يعرف بني الساري وفي القبلة مسيرة يومين الى حدّ هواره وفيها رابطات كثيرة يأوى اليها الصالحون أعمرها وأشهرها مسجد الشعاب ومرساها مأمون في أكثر الرياح وهي كثيرة النمار والحيرات ولها بساتين جليّة في شرقها وتتصل بالمدينة سبخة كبيرة يرفع منها الملح الكثير وداخل مدينتها بئر تعرف ببئر أبي الكسود يُعَيَّرُونَهَا ويحمق من شرب منها فيقال للرجل منهم اذا أتى بما يلام لا يعتب عليك لأنك شربت من بئر أبي الكسود وأعذب آبارها بئر القبة .. نذكرها في طرابلس فانه لم تكتب الألف وقد ذكر في باب الالف ما فيه كفاية .. وذكر الليث بن سعد قال غزا عمرو بن العاصي طرابلس سنة ٢٣ حتى نزل القبة التي على الشرف من شرقها فحاصرها شهرين لا يقدر منهم على شيء فخرج رجل من بني مُذَلْج دات يوم من عسكر عمرو بن العاصي متصيّداً مع سبعة نهر فجمعوا عرّبي المدينة واشتدّ عليهم الحرّ فأخذوا راجعين على صفة البحر وكان البحر لاصقاً بالمدينة ولم يكن في ما بين المدينة والبحر سور وكانت سفن البحر شارعة في مرساها الى بيوتهم فمطّح المدلحي وأصحابه واذا البحر قد عاس من ناحية المدينة فدخلوا منه حتى أتوا من ناحية الكبيسة وكبروا فلم يكن للروم معزّج إلا سفنهم وأقبل عمرو بجيشه حتى دخل عليهم فلم تغلت الروم إلا بما خفّ في مراكبهم وعثم عمرو ما كان في المدينة وانما بنى سورها مما يلي البحر هزيمة بن أعين حين ولايته على القيروان .. ومن طرابلس الى نفوسة مسيرة ثلاثة أيام .. وفي كتاب ابن عبد الحكم ان عمرو بن العاصي نزل على مدينة طرابلس في سنة ٢٣ من الهجرة فملكها عموة واستولى على ما فيها قال وكان من بسبرك متحصنين فلما بلغتهم محاصرة عمرو طرابلس واسمها نبارة وسبّرت السوق المديم وانما نقله الى نبارة عبد الرحمن بن حبيب سنة ٣١ فهذا يدنو على ان طرابلس اسم الكورة وان نبارة قصبتها وقد ذكرنا ان طرابلس معناه الثلاث مُدُن وهذا يدل على أنها ليست بمدينته بعينها وانها كورة .. ويسب الى طرابلس الغرب عمر بن عبد العزيز بن عبيد بن يوسف الطرابلسي المالكى لقيه الساسي وأتى عليه وهو القائل في كتب الغزاة الى

هَدَّبَ الْمَذْهَبَ حَبْرٌ أَحْسَنَ اللَّهُ خِلَاصَةً

بَسِيطَ وَوَسِيطَ وَوَجِيزَ وَخِلَاصَةً

وسافر الى بغداد ومات بها في سنة ٥١٠ ٠٠ وأبو الحسن علي بن عبد الله بن مخلوف الطرابلسي كان له اهتمام بالتواريخ وصنف تاريخاً لطرابلس وكان فاضلاً في فون شق أخذ عنه السلفي وسافر الى الحج فأدركته المية بمكة في ذي الحجة سنة ٥٢٢ ٠٠ وقال أبو الطيب يمدح

لو كان فيضُ يديه ماءً غادية عرَّ القَطَا في الفيا في موضع اليبس

أكارمُ حَسَدِ الأرض السماء بهم وقصَّرت كل مصر عن طرابلس

أيُّ الملوك وهم قصدي أحاذره وأي قرن وهم سيفي وهم تُرُسي

وقال أحمد بن الحسين بن حنْدَرَة يعرف بان خراسان الطرابلسي

أحبابنا غيرَ زُهد في محبتكم كوني بمصر وأنتم في طرابلس

ان زُرْتكم فالساي في زيارتكم وان هجرتكم فالهجر ممتري

ولستُ أرجو نجاحي في زيارتكم الا اذا حاض بحراً من دم فرسي

وأثنى ورماح الخط قد حطمت في كل أروَع لا وان ولا نكس

حتى يطلُ عميد الجيش يفشدنا نظماً يضئ كصوء الفجر في الغلَس

يفدى بديك عبيد الله حاسدكم بجهة العير يفدى حافر العرس

[طرابلس الشام] هي في الاقليم الرابع طولها ستون درجة وحمس وثلاثون

دقيقة وعرضها أربع وثلاثون درجة

[طرابلس] * اسم مدينة بجزيرة صقلية ٠٠ ينسب اليها قوم ٠٠ منهم سليمان بن محمد

الطرابلسي شاعر ذكره ابن القطائع ووصفه وقال سافر الى الاندلس ومدح ملوكها

وأنشد له شعراً منه في صفة شمعة رومية

ولا مسعد الا مسامرة سَخَتْ بدمع ولم تفجع بين ولا هجر

تكون اذا ما حلت الست حاة على انها لم تبلغ الباع في القدر

اذا أُنقَت بالوت بادرتُ رأسها بقطع فاستعحي جديداً من العمر

حكمتني في لون وحزن وحرقة وفي بهرٍ برحٍ في مدمع همر
[طرّاد] جمع طريد بضم أوله وتشديد ثانيه * اسم موضع في قول الأنسود بن
يعفر * فقصة الطرّاد * وقال أعرابيُّ

أيا أثلة الطرّاد اني لسائلٌ عن الأثل من جرّك ما فعل الأثل

أدُمت على العهد الذي كنت مرّة عهدناك أم أزرى بأقبالك المحلّ

ومن عادة الأيام ابلاءُ جُدة وتهريق طيّات وأن يُضرمَ الحبلُ

[طرارَ بَند] بضم أوله وتكرير ثانيه ثم باء موحدة مفتوحة ونون ساكنة ودال

مهملة * مدينة من وراء سينجون من أقصى بلاد الشاش مما يلي تركستان وهي آخر
بلاد الاسلام مما يلي ماوراء النهر وأهل تلك البلاد يسقطون شطر الاسم فيقولون
طرّار وأطرار وهي في الاقليم الخامس طولها سبع وتسعون درجة واصف وعرضها
تسع وثلاثون درجة وخمس وثلاثون دقيقة

[طراز] في آخر الاقليم الخامس طولها مائة درجة واصف وعرضها أربعون
درجة وخمس وعشرون دقيقة قال أبو سعد هو بالفتح ورواه غيره بالكسر وآخره
زاي احما * بلد قريب من إسبيجاب من تغور الترك وهو قريب من الذي قبله
.. وقد نسب اليه قوم من العلماء .. منهم محمود بن علي بن أبي علي الطرازي فقيه
فاضل مناظر صالح قارئ القرآن كتب الحديث عن أبي صادق أحمد بن الحسن الزندي
البخاري ذكره أبو سعد في شيوخه وقال لي منه اجازة ومات سنة نيف وثلاثين
 وخمسمائة * وطرّاز أيضاً محلّة باصبهان نسب اليها أيضاً ولعلّ التجار من أهل طراز
سكنوها .. ينسب اليها أبو طاهر محمد بن أبي نصر ابراهيم بن مكّي الطرازي لسكناه
بها ويعرف بها جر روى عن أبي منصور بن شجاع وأبي زيد أحمد بن علي بن شجاع
الصقّلي فيما ذكره أبو سعد في سنة ٥٠٧ هـ .. وقال أبو الحسن بن أبي زيد ذكره

طبيّ أباح دمي وأسهرَ ناظري من سل ترك من طباء طراز

للحُسن ديباج على وجناته وعذاره المسكي مثل طراز

مع طوق قمري ونعمة بابل وجمال طاوس وهمّة ناز

[طِرَاقُ] من قصور قَفْصَة بإفريقية في نصف الطريق من قفصة الى فجّ الحمام وأنت تريد القيروان * مدينة كبيرة آهلة بها جامع وسوق حافلة واليها ينسب الكساء الطراقي كان يجهز الى مصر وهي كثيرة الفستق

[طَرَائِفُ] بالفتح وبعد الألف همزة بصورة الباء والفاء وهو جمع طريف وهو الشيء المستحدث والنسب الطريف الكثير الآباء * والطرائف بلاد قريبة من اعلام صبح وهي جبال متداوحة في شعر الفرزدق

[الطَّرْبَالُ] بالكسر وبعد الراء بلا موحدة مفتوحة وآخره لام قال ابن شميل الطربال بناء يُبنى علماً للغاية التي يسبق الحيل اليها رمه ما هو مثل المارة * وبالمجشاية واحد منها وأشد بعضهم فقال

حتى اذا كُنْ دُوَيْنَ الطربال شر منه بصهيل صَئصال

* مطرّ الصورة مثل التمثال *

وقد قيل في الطربال غير ذلك . . . والطربال * قريه بالبحرين

[طَرْجَلَةٌ] بالفتح ثم السكون والجيم المفتوحة ولام * بايدة بالاندلس من نواحي رية

[طَرْحَانُ] * موضع بينه وبين الصَّيْمَرَة التي بأرض الجبل قطرة عجيبة صِغف

قطرة حُأَوَان

[طَرْخَابَازُ] بالفتح ثم السكون وحاء معجمه وبعد الالف بلا موحدة وآخره

دال كأنه منسوب الى طرخ اسم رجل أو غيره وأباز بمعنى النسبة في كلام الفرس * قربه من قرى جُرْجَان في طسّ أبي سعد

[طِرَرَةٌ] بالكسر والفتح واطهار التضعيف جمع طُرَّة الوادي ومنا المثل أُطِرِّي

فإنك ناعلة يسرب مثلاً في الجلادة وأصله ان رجلاً قله لراعية له كانت ترعى في السهولة وتترك الحزونه أي خُدي طُرَر الوادي أي نواحيه فانك ناعلة أي في رجائك

بعلان وطررة * اسم موضع

[طَرْسُوسُ] بفتح أوله وثانيه وسينين مهملتين بينهما واو ساكنة بوزن قَرْبُوس

كله عجمية روميه ولا يجوز سكون الراء الا في ضروره الشعر لأن فَعْلُول ليس من

أبنيتهم .. قال صاحب الزيج طول طرسوس ثمان وخمسون درجة ونصف وعرضها ست وثلاثون درجة وربع وهي في الاقليم الرابع .. وقالوا سميت بطرسوس بن الروم بن اليفز بن سام بن نوح عليه السلام وقيل ان مدينة طرسوس أحدثها سليمان كان خادما للرشيد في سنة نيف وتسعين ومائة قاله أحمد بن محمد الهمذاني وهي * مدينة بثغور الشام بين انطاكية وحلب وبلاد الروم .. قال أحمد بن الطيّب السرخسي رحلنا من المصيصة نريد العراق الي أذنة ومن أذنة الي طرسوس وبينها وبين أذنة ستة فراسخ وبين أذنة وطرسوس فديق بُعَا والمدق الجديد وعلى طرسوس سوران وخمدق واسع ولها ستة أبواب ويشتمها نهر البركان وبها قبر المأمون عبد الله بن الرشيد جاءها عاريا فادر كته منيته مات فقال الشاعر

هل رأيت المجوم أعتت عن الماء مؤن في عرّة ملكه المأسوس

غادره بعزمستي طرسوس مثل ماغادروا أباه بطوس

وما زالت موطئا للصالحين والرهّاد يقصدونها لانها من ثغور المسلمين ثم لم تزل مع المسلمين في أحسن حال وخرج منها جماعة من أهل الفصل الي ان كان سنة ٣٥٤ فان تقفور ملك الروم استولى على الثغور وفتح المصيصة كما نذكره في موضعه ثم رحل عنها ونزل على طرسوس وكان بها من قبل سيف الدولة رجل يقال له ابن الزيات ورشيق الدسيمي مولاه فسلما اليه المدينة على الامان والصاح على ان من خرج منها من المسلمين وهو يحمل من ماله مهما قدر عليه لا يعترض من عين وورق أو خُرْتُيٍّ ومالم يُطلق حمله فهو لهم مع الدور والصياح واشترط تخريب الجامع والمساجد وانه من أراد المقام في البلد على الذمة وأداء الجزية فعل وان تنصّر فله الحباه والكرامة وتقرّ سايه نعمته قل فمستّر خلقه فأقرّت نعمهم عليهم وأقام نفرٌ يسيرٌ على الجزية وخرج أكثر الناس يقصدون بلاد الاسلام وتهرّقوا فيها وملك تقفور البلد فاحرق المصاحف وخرّب المساجد وأخذ من خزائن السلاح ما لم يسمع بمثله مما كان يُجمع من أيام بني أمية الي هذه الغاية .. وحدث أبو القاسم التتوحي قال أخبرني جماعة ممن جلا عن ذلك الثغر ان تقفور لما فتح طرسوس نصب في ظاهرها علمين ونادى مناديه من أراد بلاد الملك

الرحيم وأحب العمل والصفة والأمن على المال ولأهل والفس والولد وأمن السبل وصحة الأحكام والاحسان في المعاملة وحفظ المروج وكذا وكذا وعد أشياء جميلة فايحجر تحت هذا العلم ليقفل مع الملك الى بلاد الروم ومن أراد الزنا واللواط والعجور في الاحكام والاعمال وأخذ الضرائب وتملك الصياع عليه وغصت الاموال وعد أشياء من هذا النوع غير جميلة فليحصل تحت هذا العلم الى بلاد الاسلام فدار تحت علم الروم خلق من المسلمين ممن تنصروا ممن صبر على الجزية .. ودخل الروم الى طرسوس فأحد كل واحد من الروم دار رجل من المسلمين بما فيها ثم يتوكل بربها ولا يطلق لصاحبها إلا حل الخمة فان رآه قد تجاوز منعه حتى اذا خرج منها صاحبها دخلها المصري فاحتوى على ما فيها وتقاعد بالمسلمين أمهات أولادهم لما رأين أهاليهن وقالت أنا الآن حرة لا حاجة لي في صحبتك فمنهم من رمت بولدها على أبيه ومنهم من منعت الأب من ولده فنشأ نصرانياً فكان الانسان يحى الى عسكر الروم فيودع ولده ويبكى ويصرخ وينصرف على أقبح صورة حتى يلقى الروم رقة لهم وطلبوا من يحملهم فلم يجدوا غير الروم فلم يكرههم الا بثلت ما أخذوه على أكتافهم أجرة حتى سيروهم الى انطاكية .. هذا وسيف الدولة حتى يرزق بمياقارقين والملوك كل واحد مشغول بمحاربة جاره من المسلمين وعطلوا هذا الفرض ونعوذ بالله من الحيرة والخذلان وسأله الكفاية من عنده .. ولم تزل طرسوس وتلك البلاد بيد الروم والأرمن الى هذه الغاية .. وقد نسب اليها جماعة يفوت حصرهم .. وأما أبو أمية محمد بن ابراهيم بن مسلم ابن سالم الطرسوسي فانه بغدادى أقام بها الى ان مات سنة ٢٧٣ فنسب اليها .. ومن نسب اليها من الحفاظ محمد بن عيسى بن يزيد الطرسوسي التميمي ثم السعدي رحال من أهل المعرفة سمع بدمشق سليمان بن عبد الرحمن وصفوان بن صالح وسمع بجمص ومكة وسمع عيسى بن قالون المقرئ بالمدينة وبالكوفة بأبنايم وبالبصرة سليمان بن حرب وبمياقارقين مسلماً ومحمد بن حميد الرازي روى عنه أبو بكر بن خزيمه وأبو العباس الدغولي وأبو عوانة الاسفرايني وهو غير .. قال الحافظ أبو عبد الله وكان من المشهورين بالطلب في الرحلة والكثرة والفهم والثبت ورد خراسان بعد ٢٥٠ ونزل نيسابور وأقام بها وكتب

عنه من كان في عصره ثم خرج الى مرو فأقام بها مدة وأكثر أهل مرو عنه بعد السنين
ثم دخل بلخ فتوفي بها سنة ٢٧٦

[طرطاش] * موضع بنواحي افرقية

[طَرَسُونَة] بفتح أوله وثانيه ثم سين مهله وبعد الواو الساكنة نون * مدينة
بالأندلس بينها وبين تطيلة أربعة فراسخ معدودة في أعمال تطيلة كان يسكنها العمال
ومقاتلة المسلمين الى ان تغلب عليها الروم فهي في أيديهم الى هذه الغاية
[طُرُش] بضم أوله وتشديد ثانيه وضمه أيضاً وآخره شين معجمة * ناحية بالأندلس
تشمعل على ولاية وقرى

[طُرُشيز] بضم أوله وثانيه وشين معجمة مكسورة وياء مثناة من تحت وزاي لغة
في طُرُث وهي اليوم بيد الملاحدة * قرية من نيسابور ويسمونها ترشاش فلها ثلاثة أسماء
وبينها وبين نيسابور ثلاثة أيام وهي ولاية كبيرة وقرى كثيرة
[طَرطاش] بالفتح ثم السكون وتكرير الطاء وبعد الألف نون وآخره شين معجمة
* ناحية بالأندلس من أقاليم أكتشونية

[طَرطَرُ] بالفتح ثم السكون وتكرير الطاء والراء علم مرتجل * وهي قرية بوادي
بطمان وهو وادي بُرَاعَة قرب حاب يسمونها طَطَل باللام وقد ذكرها امرؤ القيس
في شعره . . فقال

فيارُبَّ يومٍ صالحٍ قد شهدته بتأذِن ذات القلِّ من فوق طرطرا

وتأذِن أيضاً قرية هناك

[طَرطُوسُ] بوزن قَرْبُوس * بلد بالشام مشرفة على البحر قرب المَرْقَب وعكاً
وهي اليوم بيد الافرنج . . نسبوا اليها أبا عبد الله الحسين بن محمد بن الحسين الخوَّاص
المقرئ الطرطوسي روى عن يونس بن عبد الأعلى روى عنه أبو بكر أحمد بن محمد بن
يونس بن عبدون النسوي

[طَرطَواش] بالفتح ثم السكون وطاء أخرى ثم واو وبعد الألف نون وشين
معجمة * من أقاليم باجة بالأندلس

[طَرَطُوشَةُ] بالفتح ثم السكون ثم طاء أخرى . مضمومة وواو ساكنة وشين معجمة

• مدينة بالأندلس تتصل بكورة بلنسية وهي شرقي بالنسية وقرطبة قريبة من البحر متقنة العمارة مبنية على نهر ابرء ولها ولاية واسعة وبلاد كثيرة تعد في جملتها تحملها التجار ويسافر منها الى أسائر الأمصار واستولى الافنح عليها في سنة ٥٤٣ وكذلك على جميع حصونها وهي في أيديهم الى الآن . وينسب اليها أحمد بن سعيد بن ميسرة الغفاري الاندلسي الطرطوشي كذب الحديث الكثير من علي بن عبد العزيز ومحمد بن اسماعيل الصايغ وغيرهما وحدث ورحل في طلب العلم ومات بالأندلس سنة ٣٢٢ .

وأبو بكر محمد بن الوليد بن محمد بن خلف الفهرى الطرطوشي الفقيه المالكي مات في خامس عشرى جمادى الأولى سنة ٥٢٠ ويمرف بابن أبي رندقة هذا الذى نشر العلم بالاسكندرية وعليه ثقة أهلها قاله أبو الحسن المقدسى فى كتاب الرقيّات له وذكره القاضي عياض فى مشيخة أبي على الصّدقى فقال محمد بن الوليد الفهرى الامام الورع أبو بكر الطرطوشي المالكي يعرف ببلده بابن أبي رندقة براء ونون ساكنة ودال مهملة وقاف مفتوحة نشأ بالأندلس وصحب القاضي أبا الوليد الباجي وأخذ عنه مسائل الخلاف وكان تمسك اليها وسمع منه وأخذ ثم رحل الى الشرق ودخل بغداد والبصرة فتهقه عند أبي بكر الشاشي وأبي سعد بن المتولي وأبى أحمد الجرجاني أئمة الشافعية ولقى القاضي أبا عبد الله الدامغانى وسمع بالبصرة من أبى على التستري والسعيدانى وسمع ببغداد من أبى محمد التميمي الحنبلي وغيرهم وسكن الشام مدة ودرس بها وبمَدَ صيته وأخذ عنه الناس هناك علماً كثيراً ثم نزل الاسكندرية واستوطنها .

• قل القاضي أبو على الحسين بن محمد بن فرو الصّدقى صحبته بالأندلس عند الباجي ولقيته بمكة وأخذت عنه أكثر السنن لأبى داود عن التستري ثم دخل بغداد وأنا بها فكان يقنع بِشَظْفٍ من العيش وكانت له نفس أبيّة أُخبرت انه كان ببيت المقدس يطبخ فى شَقَمٍ وكان مجانباً للسلطان استدعاه فلم يجبه وراموا الغَضَّ من حاله فلم ينقصوه قَلَامَةً طَفَرُوهُ تَأَلَيْفٍ وشعر فن شعره فى رّ الوالدین

لو كان يدرى الابن أَيْةَ غُصَّةٍ يتجرّع الأَبَوَانِ عند فراقه

أَمْ تَهَيِّجُ بَوَجْدِهِ حَيْرَانَةً وَأَبْ يَسْحُ الدَّمْعُ مِنْ آمَاقِهِ
يَجْرَعَانِ لِيَبِهِ غُصَصَ الرَّدَى وَيَبُوحُ مَا كَتَمَاهُ مِنْ أَشْوَاقِهِ
لَرَأَى لَأَمْ سُلَّ مِنْ أَحْشَائِهَا وَبَكَى لَشَيْخِ هَامٍ فِي آفَاقِهِ
وَلَبَدَّلَ الْخَلْقَ الْأَبَى بِعِطْفِهِ وَجَزَاهَا بِالْعَذَبِ مِنْ أَخْلَاقِهِ

وطابه الأفضل صاحب مصر فأقدمه من الاسكندرية الى مصر وألزمه الإقامة بها
وأزكن عليه أن لا يفارقها الى ان قيّد الأفضل فصرف الى الاسكندرية فرجع بحالته الى
ان توفي بها سنة ٥٢٠

[الطَّرْغَشَةُ] * ماله لني الغنبر بالجمامة عن الحفصي

[طَرَعَلَةٌ] بفتح أوله وسكون ثابيه وغين معجمة مفتوحة ولام مشددة مفتوحة

* مدينة بالأندلس من اقاليم أكنشونية

[الطَّرْفَاهُ] * نخل ابني عامر بن حنيفة بالجمامة وإياها عَتَتْ بقولها

هل زاد طرفاه القَصَبَ بِالْقُرْبِ نِمْمَا أَحْتَسِبُ

[طَرْفَهُ] بالتحريك والفاء بلمط اسم الشاعر * مـ جـدُ طرفة بقرطبة من بلاد

الأندلس .. نسب اليه أبو عبد الله محمد بن أحمد بن مطرف الكشاني الطرقي .. قال
أبو لوليد الأندلسي يعرف بالطرقي لانه كان يلتزم الامامة بمسجد طرفة بقرطبة له اختصار
في كتاب تفسير القرآن للطبري وجمع بين الغريب والمشكل لان قُتَيْبَةَ وكان من البلاء
الفضلاء روى عنه أبو القاسم بن صواب

[طَرْفُهُ] بالتحريك وآخره فائه .. قال الواقدي الطرف * ماله قريب من المرقى

دون السَّحِيل وهو على ستة وثلاثين ميلاً من المدينة .. وقال محمد بن اسحاق الطرف
من ناحية العراق له ذكر في المغازي * وَطَرْفُ الْقُدُومِ بِتَشْدِيدِ الدَّالِ وَضَمِّ الْقَافِ
.. قال أبو عبيد البكري قُدُومٌ نُبِيَّةٌ بِالسَّرَاةِ مَخْفَفٌ وَالْمُحَدَّثُونَ يَشْدُدُونَهُ وَقَدْ ذَكَرَ
فِي مَوْضِعِهِ .. وَقَالَ عَمْرٌأَمَ بَطْنُ نَخْلٍ نَمِ الْأَسْوَدُ نَمِ الطَّرْفُ لَمَنْ أَمَّ الْمَدِينَةَ تَكْتَفِيهِ
ثَلَاثَةُ أَجْبَالٍ أَحَدُهَا طَلِمٌ وَهُوَ جَبَلُ شَامَخٍ أَسْوَدٌ لَا يَنْبَتُ شَيْئاً وَحَزْمٌ بَنِي عُوَالٍ
وَهُمَا جَمِيعاً لِفُطْفَانٍ

[طَرْقُ] بالتحريك وآخره قاف والطرق في لغتهم جمع طَرْقَة وهي مثل العرقة والصَّفْ والِرَّرْدَق وحبالة الصائد ذات الكفف . . والطَّرْقُ أيضاً نَحْيُ الْقِرْنَةِ . . والطرق ضَعْفٌ فِي رُكْبَتَي البعير . . والطرق في الريش أن يكون بعضها فوق بعض . . والطرقُ * موضع بينه وبين الوقباء حمسة أميال

[طَرْقُ] بسكون ثانيه وفتح أوله وآخره قاف * قرية من أعمال أصبهان قرب بَطْنَزَة كبيرة شبه بلدة بينها وبين أصبهان عشرون فرسخاً . . يسب إليها جماعة وافرة من أهل الرواية والدراية . . وقال أبو عبد الله الدُّبَيْثِي في ترجمة محمد بن ظفر بن أحمد ابن ثابت بن محمد الطَّرْقِي الأزدی ان طرق المدسوب إليها من نواحي يَرْد ولعلها غير التي بأصبهان ويجوز أن تكون بينهما فتسب إلى هذه وهذه والله أعلم . . ومن متأخريهم أبو نصر أحمد بن محمد بن أحمد بن الحسين بن أحمد بن القاسم بن الطيب بن طاهر بن عبد الله بن الهذيل بن زياد بن العنبر بن عمرو بن تميم الحافظ الطرقي الأصبهاني ذكره أبو سعد في التخبير ووصفه بالحفظ ولم يذكر وفاته وقال كان حافظاً فاصلاً عارفاً بطرق الحديث حريصاً على طابه حسن الخط كثير العبط ساكماً وقوراً سايماً الجواب سمع أباسعد محمد بن أبي عبد الله المطرّز وأبا العلاء محمد بن عبد الجبار المرساني وأبا القاسم عاتم ابن محمد البرجي وأبا علي الحدّاد . . ومنهم أبو العباس أحمد بن ثابت بن محمد الطرقي كان حافظاً متقماً سمع بأصبهان أبا الفضل المطهر بن عبد الواحد وأبا القاسم بن اليسرى وأبا علي التستري وغيرهم

[طَرْقَلَة] بالفتح ثم السكون وقاف مفتوحة وبعدها لام * مدينة بالغرب من نواحي البربر في البر الأعظم وهي قصبة السوس الأقصى

[طَرْقُ كُونة] بفتح أوله وثانيه وتشديده وضم الكاف وبعده الواو الساكنة نون * بادية بالأندلس متصلة بأعمال طَرْطُوشة وهي مدينة قديمة على شاطئ البحر منهاهر إعلان يصيب مشرقاً إلى نهر إير. وهو نهر طَرْطُوشة وهي بين طَرْطُوشة ونَرْشَلُونة بينها رويين بكل واحد منهما سبعة عشر فرسخاً * وطن كونة موضع آخر بالأندلس من أعمال لَبْلَة

[الطَّرْمُ] بالكسر ثم السكون وهي فيما أحسب فارسية وافقت . من كلام العرب

الطرم مثله سواء الزُّبد وفي لغة لبعض العرب العسل . . قال في الرد

* ومنهن مثل الشَّهد قد شِيتَ بِالطَّرْمِ *

* وهي قلعة بأرض فارس وبفارس بحدود كرمان بايدة يسمونها بلفظهم تارم وأحسبها

هذه عُرِّتْ لأن الطاء ليس في كلامهم . . وقال الأَعَزُّ بن مانوس اليشكري

طرقت فطيمة إن كل السفريات خيالها يسرى

[طَرْماجُ] * موضع في قول أبي وجزة السعدي حيث قال

كأن صوتَ حُداها والقرين بها ترجيعُ مغترَبَ نَشْوَانٍ لَجَلَجِ

نعبُ الأشاهيب في الأخبار بجمعها والليل ساقعة أوراقه داجِر

حتى إذا ما إيلاتٌ جَرَّتْ بِرَحَاٍ وقدرَ أعنَّ الشَّوَى عن ماء طرماج

[طَرْمُ] بالفتح ثم السكون * ناحية كبيرة بالحبال المشرفة على قزوين في طرف

بلاد الديلم ، أينها فوجدت بها صياعاً وقرى جبلية لا يرى فيها فرسخ واحد صحراء إلا

أنها مع ذلك معشبة كثيرة المياه والقرى ورعاء سموها بلفظهم طَرْم بالثاء ولعل القطن

الناعم الموصوف منسوب إلى أحد هذين الموصعين وهي الناحية التي كان هزمها

وهشودان المحارب لرُكن الدولة بن بُويه فقال المتنبي يمدح عصد الدولة

ما كات الطرمُ في عجاجتها إلا بعيراً أصله ناشِدٌ

تسأل أهل القلاع عن ملك قد مسخته نعمة شاردٌ

[طَرْمِيسُ] * من قرى دمشق . . قال الحافظ أبو القاسم الدمشقي الحسن بن يوسف

ابن اسحاق بن سعيد وقيل اسحاق بن ابراهيم بن ساسان أبو سعيد الطرميسي مولي

الحسين بن علي بن أبي طالب وطرميس قرية من قرى دمشق حدث عن هشام بن

عمار وهلال بن العلاء الرقي وهلال بن احمد بن سَعْرِ الزجاج قال كذا وجدته بخط

ابن أبي ذروان الحافظ سَعْر روى عنه أبو محمد عبد الله بن محمد بن عبد الغفار بن

ذكوان وأبو بكر محمد بن مسلم بن محمد بن السَّمْط وعبد الوهاب الكلابي كتب عنه

أبو الحسين الرازي قال مات سنة ٣٢٣

[طُرْنَدَةُ] ٠٠ قال الواقدي كان المسلمون نزلوا طرندة بعد أن غزاها عبد الله ابن عبد الملك سنة ٨٣ وبنوا بها مساكن وهي * من ملطية على ثلاث مراحل داخلية في بلاد الروم وملطية بومئذ خراب ثم نقل عمر بن عبد العزيز أهل طرندة الى ملطية اشفاقاً عليهم وخربت كما نذكره في ملطية

[طِرْنِيَانَةُ] بالكسر ثم السكون ثم نون مكسورة أيضاً وياه مثناة من تحت وألف ونون * بلدة بالاندلس من كورة قبرة

[طُرُونَاخَا] بالضم ثم السكون وحاء معجمة * من قرى بخارى بما وراء النهر

[طُرُونُ] * موضع بأرمينية ذكره البحرى في قوله

ولا عزٍ للاشراك من بعد ما التقت على السفح من عليها طرون عساكره

* والطررون أيضاً حصن بين بيت المقدس والرملة كان مما فتحه صلاح الدين في سنة ٥٨٣ [طُرَّةُ] * مدينة صغيرة بأفريقية تلفظ طرّة الثوب وهو حاشيته

[الطَّرَبِيل] مصغر * من قري هجر

[طُرَيْثُ] بضم أوله وفتح ثانيه ثم ياء مثناة من تحت وناء مثناة تصغير الطرثوث وهو نبت كالطرمستطيل دقيق يضرب الى الحمرة يُؤْبَسُ وهو دماغ للمعدة منه مرثومه حلواً جعل في الادوية ٠٠ قال الازهرى طرائث البادية ليست كالطرائث التي تنبت في جبال خراسان التي عندنا فان لها ورقاً عريضاً ومبته الحبال وطرثوث البادية لا ورق لها ولا نمر ومبته الرمال وسهولة الأرض وفيه حلاوة وربما كان فيه عقوقه وهو أحر مستدير الرأس كأنه ثومة ذكر الرجل * وطرثيث هذه ناحية وقرى كثيرة من أعمال نيسابور وطرثيث قصبتها ٠٠ وما زالت مبعأً للفصلاء وموطناً للعلماء وأهل الدين والصلاح الى قريب من سنة ٥٣٠ فان العميد منصور بن منصور الرور اباذي رئيس هذه الناحية آباء وأجداداً لما استولى الباطنية الملاحدة على نواحي قهستان وزوزن كما نذكره ان شاء الله تعالى في موضعه خاف العميد غائلتهم لاتصال أعماله بأعمالهم فاستمد الأتراك لئصرته وحفظاً للحريم والأموال وكان شديداً على الملاحدة مسرفاً في قتلهم فجاء قوم من الأتراك لمعاونته فجروا على عاداتهم في سوء المعاملة واستباحة مالا يليق ولم تكن

همتهم صادقة في دفع العدو وانما كان قصدهم بلوغ الغرض في تحصيل ما يحصلونه فرأى نقل وطائهم وقلة عنايتهم فدفعهم عنه والتجأ الى الملاحدة وصفت له ناحية طريثيث وقلاعها وأملأها وضياعها وكان فقيهاً مناظراً حسن الاعتقاد شافعي المذهب الا أن الضرورة ألجأته الى ما فعل ولما حضرته الوفاة أوصى الى رجل شافعي المذهب في غسله وتجهيزه وأوصى الى ابنه علاء الدين محمود باظهار دعوته واحياء معالم السنن فامتثل وصيته في شهور سنة ٥٤٥ وأمر بابس السواد والخطبة بجامع طريثيث بخالفه عمه وأقاربه وكسروا المبر وقتلوا الخطيب فكتب محمود الى نيسابور يستمد أهلها ويستنصرهم في كشف هذه البلية وقتل الملاحدة فلم يجد مساعداً فقدم نيسابور وجرى أولئك على رأيهم وخالست للملاحدة فهي في أيديهم الى الآن . . . وقد خرج من هذه الناحية جماعة من أهل العلم وأهل خراسان يسمون هذه الناحية اليوم ترشيش بشيئين معجمتين وأوله ثلثة مثناة من فوق . . . وحكى العمراني عن الأرهري ولم أجده أنا في كتاب التهذيب الذي نقلته من خطه وإعاده من تصنيف له آخر قال طريثيث قرية بنيسابور وأشد كذب عن أهلي مسافر بالطريثيث أسير فاذا أبيض شاطر

يتغنى وهو طائر ياجيادا ياء صائر

. . . وقد نسبوا الى طريثيث جماعة وافرة من أهل العلم والعبادة قبل انتقالهم الى هذه البلية . . . منهم أبو الفصل شافع بن علي بن الفصل الطريثيثي سمع أبا الحسن محمد بن علي بن صخر الأردني بمكة وأبا اسحاق ابراهيم بن محمد بن طلحة بن غسان الحافظ وغيرهما روى عنه وجيه بن طاهر الشحامى ومات بنيسابور في ذي الحجة سنة ٤٨٨ وولده بطريثيث سنة ٤٦٠

[طَريانة] * حاضر من حواضر اشبيلية . . . يسب اليها الفقيه عبد العزيز الطرياني

كان نحوياً بارعاً قرأ على أبي ذر مصعب بن محمد بن مسعود قرأ عليه صديقنا الفتح بن عيسى القصري مدرس رأس عين

[الطَريدة] بفتح أوله وكسر ثانيه وهو في اللغة على وجوه الطريدة الشيء المطرود

والطريدة المولودة التي تجي بعدك في الولادة . . . والطريدة قصبة فيها حزة تودع على المغازل

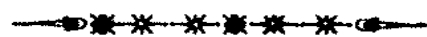
والقِداح اذا برت والطريدة الوسيقة وهو ما يُسَرَّق من الابل والطريدة العرجون والطريدة * اسم موضع

[طَرِيفٌ] مصغر * موضع بالبحرين كان لهم فيه وقعة . . ذكره نصر
[طَرِيف] بكسر أوله وسكون ثانيه وفتح الياء المثناة من تحت والفاء علم مرتجل
لاسم موضع * ناحية باليمن

[طَرِيفَةٌ] يجوز أن يكون تصغير طرفة واحدة الطرفاء ويجوز أن يكون تصغير
قولهم ناقة طَرِفة اذا لم تثبت على مرعى واحد وامرأة طَرِفة اذا لم تثبت على زوج
وكذلك رجل طَرِف . . وطريفة * مائة بأسفل أرمام لبني جذيمة بن مالك بن نصر بن
قعين بن الحارث بن ثعلبة بن دودان بن أسد . . وفي موضع آخر الطريفة لبني شاكر
ابن اصلة من بني أسد . . قال الفقعسي

رَعَتْ سُمَيْسَاراً الى أرمامها الى الطريفات الى هضامها
أحمد هضام جوانب الأودية المطمئة . . وقال الحمصي الطريفة قرية وملا ونخل الاحمال
وهم بنو حمل من بني حنظلة . . منهم المزار بن مُقَذ . . وقال نصر الطريفة قصر يستمد
لها الماء ليومين أو ثلاثة بأسفل ارمام لجذيمة وقيل لبني خالد بن اصلة بن جَحْوَان بن
فقعس . . وقال المزار الفقعسي

لعمرك اننى لاحب نجداً	وما أراي الى نجد سيلا
وكنتُ حسبت طير تراب نجد	وعيشاً بالطريفة لن يزولا
أجدك أن ترى الأحفار يوماً	ولا الخاق المينة الحلولا
ولا الولدان قد حلوا عراها	ولا البيض الفطرفة الكهولا
اذا سكتوا رأيت لهم جمالا	وان اطة واسمعت لهم عولا



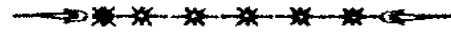
❦ باب الطاء والزاي وما يليهما ❦

[طَزَرُ] بالتحريك قال الالبث الطزَرُ البيت الصيفي . . قال أبو منصور هو معرب

وأصله تَزَرُّ . وقال ابن الاعرابي الطزُرُ الدفعُ بالاكزف قال طزره أي دفعه وهي * مدينة في مرج القلعة بينها وبين سابلة خراسان مرحلة وهي في صحراء واسعة وفيها إيوان عال بناء خسرو جرد بن شاهان ولا أثر بها سواه وعن يمينها ماسجدان ومهرجان قدق نزها النعمان بن مقرن وارتحل منها الي نهاوند فواقع الفرس

[طُرْعَةُ] * بلدة على ساحل صقلية مقابلة جزيرة يابسة

[طُزَيَانُ] بالضم * من قرى ديار بكر . . منها أبو الفضل محمد بن عمر بن محمد بن عبد الله المالكي الطرياني أظنه أجاز لغيث الأرمنازي قال ابن النجار نقلته من خطه وضبطه في مسوداته



❦ باب الطاء والسين وما يليهما ❦

[طُسْفُونُخ] * قرية كبيرة في شرقي دجلة مقابل السعمانية بين بغداد وواسط وسها آثار خراب قديم . . قال حمزة وأصلها طوسفون فعمرت على طيسفون وطيسفونخ والعامية لا يأتون الا طسنونخ بغير ياء . . وقد نسب اليها قوم وزعم أنها إحدى مدائن الأ كاسرة



❦ باب الطاء والسين وما يليهما ❦

[طِشْكُرُ] بكسر أوله وسكون ثانيه وفتح كافه وآخره راء * حصن حصين في كورة جيان من أعمال الأندلس لا يرتقى الا بالاسلالم



❦ باب الطاء والغين وما يليهما ❦

[طَغَامِي] بالفتح وبهـ الميم ألف مقصورة على وزن سكارى وسحارى والطغام

أوغاد الناس * وهي قرية من سواد بخارى .. ينسب اليها أبو الحسن علي بن ابراهيم
ابن احمد بن عقار الطغامي صاحب الأوقاف روى عن أبي سهيل سهل بن بشر وصالح
ابن محمد وغيرهما



— باب الطاء والفاء وما يليهما —

[الطَّفَافُ | * ماء .. قال الأَفْوَه الأودى

جلبنا الخيلَ من غيدانَ حتى وقمنا من أيمنَ من صُنف
وبالغرفي والعرجاء يوما وأياماً على ماء الطفاف

[طَفَرَا بَاذ] بفتح أوله وسكون ثانيه وراء وألف بمدها باء موحدة وآخره ذال

معجمة * محلة بهمذان وفي التعبير .. هبة الله بن المرح أبو بكر الهمداني الطمراباذي
الجيلي المعروف بابن أخت محمد بن الحسن بن العالم الطويل من أهل همدان كان شيخاً
صالحاً خيراً سديد السيرة . كثيراً من الحديث عُمرَ العمر الطويل حتى حدث بالكثير
وانتشرت رواياته وكان يسكن بمحلة الطمراباذ في جوار أبي العلاء الحافظ وكان يقول
الحافظ هو أحب اليّ من كل شيخ بهمذان سمع أبا الفرج علي بن محمد بن عبد الحميد
وأبا القاسم يوسف بن محمد بن يوسف الخطيب وأبا الحسن علي بن محمد بن علي بن
دكين القاضي وأبا الفضل محمد بن عثمان بن مرد بن القومساني وخلقاً كثيراً غير هؤلاء
سمع منه أبو سعد وأبو القاسم الدمشقي وكادت ولادته سنة ٤٥٢ وذكر أبو العلاء أنه
سأله فقال سنة ٥٣ ومات تاسع عشر شعبان سنة ٥٤٢

[طَفَرَجِيل] يمكننا أن نقول انها كلمة مركبة من طَفَر بمعنى قفز وجيل بمعنى

أمة ولكنه اسم أعجمي * لبلد بالنغرب

[طَفَر] * قاع موحش بين باعقوبا ودقوقا من أعمال راذان ليس به ماء ولا مرعى

ولا أثر ساكن ولا أثر طارق سلكته مرة من بغداد الى أربل فكان دليانا يسـ تقبل

الجدني حتى أصبح وقد قطعته

[الطَّفُّ] بالفتح والفاء مشددة .. وهو في اللغة مأشرف من أرض العرب على ريف العراق .. قال الأصمعي وإنما سمي طفاً لأنه دنى من الريف من قولهم خُذْ ما طَف لك واستَطَفْ أي مادنني وأمكن .. وقال أبو سعيد سمي الطف لأنه شرف على العراق من أطف على الشيء بمعنى أطل .. والطف طم المرات أي الشاطئ * والطف أرض من ضاحية الكوفة في طريق البرية فيها كان مقتل الحسين بن علي رضي الله عنه وهي أرض بادية قريبة من الريف فيها عدة عيون ماء جارية منها الصيد والقُطْقُطانة والرهيمة وعين جل وذواتها وهي عيون كانت للموكلين بالمسالح التي كانت وراء خندق سابور الذي حفره بينه وبين العرب وغيرهم وذلك أن سابور أقطعهم أرضها يعتملونها من غير أن يلزمهم خراجاً فلما كان يوم ذي قار وانصر الله العرب بنبيه صلى الله عليه وسلم علت العرب على طائفة من تلك العيون وبقي بعضها في أيدي الاعداء ثم لما قدم المسلمون الحيرة وهربت الأعاجم بعد ما طمت عامة ما كان في أيديها منها وبقي مافي أيدي العرب فأسلموا عليه وصار ماعمره من الأرض عُشراً ولما انتضى أمر القادسية والمدائن وقع ما جلا عنه الاعداء من أرض تلك العيون إلى المسلمين وأقطعوه فصارت عشيرة أيضاً .. وقال الأقيشر الاسدي من قصيدة

اني يُدْكرني هنداً وحارثها بالطف صوت حمامات على نيق
بنات ماء ممأً بيضاً جآجئها حر ماقرها صفر الحمايق
أبدى السقاء بهن الدهر معة كأنما لونها رجع الخاريق
أفنى تلادي وما حمت من شب قرع القواقيز أفواه الأباريق

وكان تجرى عيون الطف وأعراسها مجرى أعراض المدينة وقرى نجد وكانت صدقتها إلى عمال المدينة فلما ولي اسحاق بن ابراهيم بن مصعد السواد للمتوكل ضمها إلى مافي يده فتولى عماله عشرها وصيرها سوادية فهي على ذلك إلى اليوم .. ثم استخرجت فيها عيون اسلامية تجري ماعمر بها من الأرضين هذا المجرى .. قالوا وسميت عين جمل لان جملاً بات عندها في حدثان استخرجها فسميت بذلك وقيل ان المستخرج

لها كان يقال له جَمَلٌ وسميت عين الصيد لكثرة السمك الذي كان بها . . قال أبو دهب
الجُمَحِي يرثي الحسين بن علي رضي الله عنه ومن قتل معه بلطف

مررت على أبيات آل محمد فلم أرها أمثالها يوم حلت
فلا يُبْعِد الله الديار وأهلها وإن أصبحت منهم رَغْمِي تَحَات
ألا إن قتلى الطف من آل هاشم أدأت رقاب المسلمين فذات
وكانوا غيائاً ثم أضحووا رزية ألا عظممت تلك الرزايا وجلت
وجا فارس الأشقين بعد برأسه وقد نهلت منه الرماح وعلت

. . وقال أيضاً

تبئت سكارى من أمية نوماً وبالطف قتلني ما ينام حيمها
وما أفسد الاسلام إلا عصابة تامر نوزكها فدام نعيمها
فصارت قناة الدين في كفة طالم إذا أعوَّح منها جانب لا يقيمها

[طفيل] بفتح أوله وكسر ثانيه وآخره لام من الطفل بالتحريك وهو بعد العصر
إذا طلعت الشمس للغروب كأن هذا الجبل كان يحجب الشمس فصار بمنزلة مغيبها فعيل
بمعنى فاعل مثل سليم بمعنى سالم وعليه معنى عالم . . وشامة وطفيل * جبلان على نحو من
عشرة فراسخ من مكة . . وقال الخطابي كدت أحسبهما جبليين حتى تبين أنهما عينان
. . قلت أنا فان كانتا عيين فتأويله أن يكون فعيلاً بمعنى مفعول مثل قتيل بمعنى مقتول فيكون
هناك يحجب عنهما الشمس فكأنهما مطفولان والمشهور أنهما جبلان مشرقان على كعبة
على بريد من مكة . . وقال أبو عمرو قيل إن أحدهما بجدة ولهما ذكر في شعر بلال
في خبر مر ذكره في شامة . . وقال عرّام يتصل بهرشي خبت من رمل في وسطه
جبيل صغير اسود شديد السواد يقال له طفيل . . وقال الأصمعي في كتاب الجزيرة
ورحة مائه لبني الدئل حاصة وهو جبيل يقال له طفيل وشامة جبيل بجنب طفيل

[طفيل] تصغير طفل وادي طفيل * بين تهامة واليمن عن نصر * وبوادي موسى

قرب البيت المقدس قلعة يقال لها طفيل

﴿ باب الطاء واللام وما بينهما ﴾

[طَلَا] بالفتح والقصر وهي عجمية * جبيل كذا وجدته في شعر الهذليين وفي غيره ظلا بالطاء المعجمة وقد كانت هناك واقعة .. ومن كلام العرب الطلا الولد من ذوات الظانف والطلا الشخص والطلا المطلي بالقطران * وطلا قلعة بأذربيجان عجمية أصابها تلا لانه ليس في كلام العجم طاء ولا طاء ولا ضاد ولا ناء ولا حاء ولا صاد خالصة ولا جيم خالصة

[طِلَاح] * من نواحي مكة .. قال حمدة بن عبد الله الخزاعي يوم فتح مكة

أكعب بن عمرو دعوة غير باطل لحيين له يوم الحديد متاح
أنجت له من أرضه وسماه ليقتله ايلا بغير سلاح
ونحن الأولي سدت غرال خيولنا ولقنا سددناه وفتح طِلَاح
خطرنا وراء المسلمين بحمقل ذوي عصي من خيلنا ورماح

[طَلَالُ] * موضع في شعر أبي صخر الهذلي .. حيث قال

يعيدون القيان مقينات كاطلاء المعاج بدى طلال
وصلب الأرحية والمهاري محسنة يزقن بالرجال

[طَلَاةُ] * جبل معروف بنجد .. قال الفرزدق

في جحفل أحب كأن زهاءه جبل الطلالة يضعصع الأميال

ويروى الطراة بالراء

| طَلَبَانُ | بالتحريك وآخره نون بامط تنمية الطاب * مدينة

[طَلَبِيرَة] بفتح أوله وثانيه وكسر الباء الموحدة ثم ياء مثناة من تحت ساكنة

وراء مهلة * مدينة بالاندلس من أعمال طابطة كبيرة قديمة البناء على نهر تاجه بضم الجيم وكانت حاجزاً بين المسلمين والافرنج الى أن استولى الافرنج عليها فهي في أيديهم الى الآن فيما أحسب وكانت قد استولى عليها الخراب فاستجدها عبد الرحمن الناصري الأُموي * ولطابيرة حصون ونواحي عدة

[طَلْحَامُ] بالحاء المهملة .. قال ابن الأثير الأزدى طلحام بالحاء المهملة لا تلتفتن

الى الحاء المعجمة فليست بشيء قاله زيد في قول ابن مقبل

بَيْضُ الْأُنُوقِ بَرَعَمٌ دُونَ مَسْكِنِهَا وَبِالْأُنُوقِ مِنْ طَلْحَامٍ مَرْكُومٌ

[طَلَحٌ] بالتحريك وهو مصدر طَلَحَ البعير يَطْلَحُ طَلْحاً إذا أَعْيَا والطلح أيضاً

النعمة .. قال أبو منصور في قول الأعشى

كَمْ رَأَيْنَا مِنْ أَنْاسٍ هَلَكُوا وَرَأَيْنَا الْمَرْءَ عَمَرًا يَطْلَحُ

.. قال ابن السكيت طلح ههنا موضع وقال غيره أتى الأعشى كعمرأ وكان مسكنه بموضع

يقال له ذو طلح وكان عمرو مالكاً ناعماً فاجترأ الأعشى بذكر طلح دليلاً على النعمة وعلى

طَرَحَ ذِي مِنْهُ .. قال أبو دؤاد الأيادي

أَتَعْرِفُ الدَّارَ وَرَسْمًا قَدْ مَصَّحَ وَمَغَانِي الْحَيِّ فِي نَعْفِ طَلَحِ

.. قال وذو طلح هو الموضع الذي ذكره الخطيب فقال يخاطب عمر بن الخطاب رضي

الله عنه لما أمر به أن يُبَاقَى في ثَرْلُهْجَانَه الفرزدق ^(١) في قصة مشهورة

مَاذَا تَقُولُ لَا فَرَاخَ بِذِي طَلَحِ سَحَرُ الْخَوَاصِلِ لَا مَالًا وَلَا شَجَرًا

غَادَرْتَ كَأْسَهُمْ فِي قَعَرٍ مَظْلَمَةٍ فَاعْفِرْ هَذَاكَ مَالِيكَ الدَّاسِ يَا عَمْرُ

أُمْتُ الْإِمَامِ الَّذِي مِنْ بَعْدِ صَاحِبِهِ أَلْقَتْ إِلَيْكَ مَقَالِيدَ النَّهْيِ الْبَشَرِ

لَمْ يُؤْثِرُوا بِهَا إِذْ قَدَمُوا لَهَا لَكِنْ لَا أَنْفُسُهُمْ كَانَتْ بِكَ الْأَثَرُ

فَامِنْ عَلَى صَبِيَّةٍ بِالرَّمْلِ مَسْكِنُهُمْ بَيْنَ الْأَبَاطِحِ يَغْشَاهُمْ بِهَا الْفِرَارُ

أَهْلِي فِدَاؤُكَ كَمْ بَيْنِي وَبَيْنَهُمْ مِنْ عَرَضٍ دَوِّيَّةٍ يَعْبِي بِهَا الْخَبَرُ

ويروى بذى أمر قال فبكى عمر رضي الله عنه واستتابه وأطاقه وقال غيره ذو طلح

موضع دون الطائف لابي مخزوم وهو الذي ذكره الخطيب .. وقيل طَلَحٌ موضع في

بلاد بني بروع .. وقيل ذو طالح موضع آخر

[طَلَحٌ] بالفتح ثم السكون والحاء مهملة وهو شجر أم غيلان له شوك معوج

وهو من أعظم العصاة شوكاً وأصابه عوداً وأجنوده صمغاً والطلح في القرآن العظيم

(١) - قوله لهجانه المرزوق هكذا بالأصل والصواب البرقان بدل الفرزدق اهـ ..

الكَوْز وقيل غير ذلك وهو * موضع بين المدينة وبدر * وطلّح أيضاً موضع بين
اليمامة ومكة .. ويقال ذو طلوح

[طَلْحَةُ الْمَلِكِ] * اسم واد باليمن

[طَلْحَاهُ] بالفتح ثم السكون وحاء معجمة والمد والطلحاه المرأة الحقاها .. قال

فلم أرَ مثلي يومَ طَلْحَاءِ خَزِمٍ أَمَلٍ أَقْلٌ عَتَاباً فِي السَّدَادِ وَأَشْكَعَا

والطلح الغدير الذي يبقى فيه الدعاميص فلا يقدر على شربه فيجوز ان تكون الارض
طالحاء وطلحاه * موضع بمصر على النيل المفضى الى دمياط

[طَلْحَامٌ] بكسر أوله وسكون ثانيه وساء معجمة وهو في الاصل الفيل الأثني

وربما روي بالحاء المهملة .. قال لبيد

فصَوَائِقُ إِن أَيْمَتَ فَمَطَّةٌ مِنْهَا وَحَافُ الْقَهْزِ أَوْ طَلْحَامَا

[طَلْقَانُ] * قرية بالرهراء فيها قبور جماعة من الصالحين سمع بها المجد بن

النجار الحافظ

[طَلٌّ] بالفتح وهو المطر الصغير كذا عبّروا عنه وهو * قرية من قرى غمرة بفلسطين

[طَلَمَنْكَةُ] بفتح أوله وثانيه وبعد الميم نون ساكنة وكاف * مدينة بالاندلس

من أعمال الافرنج اختطها محمد بن عبد الرحمن بن الحكم بن هشام بن عبد الرحمن بن

معاوية بن هشام بن عبد الملك .. خرج منها جماعة .. منهم أبو عمرو وقيل أبو جعفر

أحمد بن محمد بن عبد الله بن أبي بن يحيى بن محمد المعافري المقرئ الطلمنكي وكان من

المجودين في القراءة وله تصانيف في القراءة روى الحديث وعمر حتى جاوز التسعين

يروى عنه محمد بن عبد الله الخولاني

[طَامُوبَةُ] بفتح أوله وثانيه أيضاً والواو ساكنة ثم ياء مثناة من تحت * بايد

بين بركة والاسكندرية

[طَلُوبٌ] بفتح أوله وآخره بلا موحدّة فعول من الطلب وهو من أبنية المبالغة

يشارك فيها المذكور والمؤنث بغير هاء ويقال بئر طلوب بعيدة الماء وآبار طلوب وطلوب

* علم لقلب عن يمين سميراء في طريق الحاج طيب الماء قريب الرشاء سموه بضد وصفه

[طَلُوبَةٌ] مثل الذى قبله وزيادة هاء اسم لجبيل جاء فى شعر ابن مقبل
 [طُلُوحٌ] بالضم وآخره حاء مهملة كأنه جمع طَلَحَ مثل فَلَسَ وفُلُوسَ ذو طُلُوح
 * اسم موضع للضباب اليوم فى شاكلة حمى ضرية قال ذو طُلُوح فى حزن بنى يربوع بين
 الكوفة وفيد . . قال جرير

مى كان الحيامُ بذى طُلُوح سُقِيتِ الغيثُ أيتها الحيامُ

. . وقال أبو نواس

جَرَيْتُ مع الـمَى طَلَقَ الجُوح وهانِ على ما نُورُ القُصيح
 وَحَدْتُ الدَّ عاديةً الـمِالى سماعَ العود بالوتر الفصيح
 وَسُنْعَةً ادا ماشتُ عَنَّتْ متى كان الحيامُ بذى طُلُوح
 نَمَتَّعَ من شبابٍ ليس يَتى وصلِ بعُرى العَبوقِ عُرى الصُّبُوح
 وَخَذاها من مشعشة كَمِيتٍ تنزل دِرَّةَ الرجل الشَّحِيح

[الطَّلُوبَةُ] * من حصص صعاء اليم

[طَلَيْطَاطَةٌ] بفتح أوله وسكون ثانيه ثم ياء مشاة من تحت وبعد الالف طالا
 أخرى * ناحية بالاندلس من أعمال إستجة قريبة من قرطبة . . يدب اليها حماد
 ابن شقران بن حماد الاستجى الطليالى أبو محمد رحل الى المشرق وسمع بمكة من ابن
 الاعرابى ومحمد بن الحسين الآجُرِّى وسمع بمصر وانصرف الى الاندلس وتوفي
 بطليطلة ودفن بها سنة ٣٥٤ حدث عنه إسماعيل وابن شمر وغير واحد قاله
 ابن امريس

[طَلَيْطَلَّةٌ] هكذا ضبطه الحميدي بضم الطاءين وفتح اللام وأكثر ما سمعناه
 من المغاربة بضم الأولى وفتح الثانية * مدينة كبيرة ذات خصائص محدودة بالاندلس
 يتصل عملها بعمل وادى الحجارة من أعمال الاندلس وهي غربي نهر الروم وبين
 الجوف والشرق من قرطبة وكات قاعدة ملوك القرطبيين وموضع قرارهم وهي على
 شاطئ نهر تاجه وعايه القطرة التى يعجز الواصف عن وصفها وقد ذكر قوم انها مدينة
 دقيانوس صاحب أهل الكهف قاوا وبقرّب منها موضع يقال له جنان الورد فيه أجساد

أصحاب الكهف لا تبلى الى الآن والله أعلم وقد قيل فيهم غير ذلك كما ذكر في الرقيم وهي من أجل المدن قدراً وأعظمها خطراً ومن خاصيتها ان الغلال تبقى في مطاميرها سبعين سنة لا تتغير وزعفرانها هو الغاية في الجودة وبينها ودين قرطبة سبعة أيام للفارس وما زالت في أيدي المسلمين مدة أيام الفتح الى ان ملكها الافرنج في سنة ٤٧٧ وكان الذي سلمها اليهم يحيى بن يحيى بن ذي المون الملقب بالقادر بالله وهي الآن في أيديهم وكانت طابطة تسمى مدينة الأملك ملكها انسان وسبعون لساناً فيما قيل ودخاها سليمان ابن داود وعيسى بن مريم وذو القرنين والخضر عليهم السلام فيما زعم أهلها والله أعلم . . . قال ابن دُرَيْد طابطة مدينة وما أطهرها إلا هذه . . . ينسب اليها جماعة من العلماء . . . منهم أبو عبد الله الطابطي روى كتاب مسلم بن الحجاج توفي يوم الأربعاء الثاني عشر من صفر سنة ٤٥٨ . . . وعيسى بن دينار بن وافد الغافقي الطابطي سكن قرطبة ورحل وسمع من أبي القاسم وصحبه وعول عليه وانسرف الى الأندلس فكانت الفتيا تدور عليه لا يتقدمه في وقته أحد . . . قال ابن المرصي قال يحيى بن مالك بن عائذ سمعت محمد بن عبد الملك بن أيمن يقول كان عيسى بن دينار عالماً متقياً وهو الذي علم المسائل أهل عصرنا وكان أفقه من يحيى بن يحيى على جلالته قدر يحيى وكان محمد بن عمر ابن كنانة يقول فقيه الأندلس عيسى بن دينار وعلمها عبد الملك بن حبيب وعالقها يحيى ابن يحيى . . . وتوفي سنة ٢١٢ بطابطة وقبره بها معروف . . . ومحمد بن عبد الله بن عيشون الطابطي أبو عبد الله كان فقيهاً وله مختصر في الفقه وكتاب في توجيه حديث المؤطاء وسمع كثيراً من الحديث ورواه وله الى المشرق رحلة سمع فيها من جماعة وتوفي بطابطة لتسع ليال خلون من صفر سنة ٣٤١

—*~*~*~*~*

باب الطاء والميم وما يليهما

[طَمًا] * جل أوواد بقرب أحاء

[الطماحية] بالفتح ثم التشديد وبعد الألف حاء مهملة وياه النسبة يقال طمى

ببصره الى الشيء ارتفع وكل شيء مرتفع طامح ورجل طمّاح شَرِيحٌ * والطمّاحية ماء في شرقي سميراء نسبت الى رجل اسمه طمّاح

[طَمَار] بوزن حَذَام وقَطَام معدول عن طامر من طَمَرَاذا وَثَبَ عَالِيَا وطَمَار المكان المرتفع يقال انصبَّ عليه من طمار مثل قَطَام عن الاصمعي وينشد

فان كنت ما تدرين ما الموت فانطري الى هانيء في السوق وابن عقيل

الى بطل قد عقر السيف وجهه وآخر يهوى من طَمَار قتيل

وكان عبيد الله بن زياد قد أمر بإلقاء مسلم بن عقيل بن أبي طالب من سطح عال قبل مقتل الحسين بن علي رضي الله عنهما . . قال ابن السكيت من طَمَار أو طَمَار بالفتح أو الكسر جمعه مما لا ينصرف أيضاً هذا هو المشهور . . وقال نصر طمار قصر بالكوفة فجعله علماء قال وطمار * جبل وقيل طمار اسم سور دمشق ولعله نقله * وابنا طمار ثنيتان وقيل جبالان معروفان

[طَمَام] مثل الذي قبله في البناء على الكسر وهو اسم للفعل من قولهم جاء السيل فطمَّ الركبة اذا دفنها حتى يسويها بالأرض ويقال للشيء الذي يكسر حتى يعلو قد طمَّ وطَمَام * مدينة قرب حضرموت وبها جبل منيف شامخ يقولون ان في ذروته سيفاً اذا أراد انسان أن يبصره ويقلبه لم يرْعه رائِعٌ فان أراد الذهاب به رُجِمَ من كل جانب حتى يتركه فاذا تركه سكن الرجم . . قيل انه كان لبعض الملوك فضلٌ به فجعله على قبره فطمسمه بذلك وهذا من الخرافات الكاذبة وانما نذكر ما قيل للتعجب

[طِمِرٌّ] بكسر أوله وثانيه وتشديد رائه . . قال أبو عبيدة الطمِرُّ من الخيل المستعد للعدو الجسم الخاق كأنه مأخوذ من الطمر وهو الوثوب وابتنا طِمِرٌّ * جبالان معروفان ببطن نخلة

[طَمَسْتَان] بلفظ التثنية كانه طم واستان كقولهم دهستان وأمثاله بفتح أوله

وثانيه * مدينة بفارس . . قد نسب اليها قوم من الرواة

[طَمِيسُ] ويقال طميسة بفتح أوله وكسر ثانيه ثم ياء مثناة من تحت وهي في

الاقليم الخامس طولها ثمان وسبعون درجة وثلثان وعرضها ثمان وثلاثون درجة ونصف

وربيع * بلدة من سهول طبرستان بينها وبين سارية ستة عشر فرسخا وهي آخر حدود طبرستان من ناحية خراسان وجرجان وعاليها درب عظيم ليس يقدر أحد من أهل طبرستان يخرج منها إلى جرجان إلا في ذلك الدرب لأنه ممدود من الجبل إلى جوف البحر من أجْرٍ وجصٍّ وكان كسرى أنوشروان بناء ليحول بين الترك وبين الغارة على طبرستان فتحها سعيد بن العاصي في سنة ٣٠ في أيام عثمان بن عفان رضى الله عنه وكان بطميس خالق كثير من الناس ومسجد جماعة وقائد مرتب في ألقي رجل والعجم يسمونها تيمسة . . يسب إليها أبو اسحاق إبراهيم بن محمد الطميسي يروي عن أبي عبد الله محمد بن محمد السكسكي روى عنه أبو اسحاق إبراهيم بن محمد الجماري وغيره

[طَمِينُ] بوزن سكين * موضع ببلاد الروم وسمي باسم نانية طمين بن الروم ابن اليفز بن سام بن نوح عليه السلام . . وقد ذكره أبو تمام في شعره فقال يمدح خالد ابن يزيد بن مزيد

ولما رأى توفيل آياتك التي إذا ما اتلأبت لا يقاومها الصلبُ
تولى ولم يأل الردى في اتباعه كأن الردى في قصده هائم صبُ
كأن بلاد الروم عمت بصيحة فصمت حشاها أورغا وسطها السقف
بصاغرة القصوى وطمين واقتري بلاد قرطاطوس وابلك السكُ

[طَمِيَّةٌ] بفتح أوله وكسر نانية وياه مشددة كياء الدسبة وهو من قولهم طمايطمي طمياً والعين والهصبه طمية ويروى طَمِيَّةٌ والاول أصح . . قال
ولقد شهدت النار بال أنفار توقد في طميه

والانفار الذين ينفرون إلى الحرب . . قال ابن الكلبي عن الشرقي انما سمي جبل طمية بطمية بنت جام بن جُمِّي بن تراوة من بني عمليق * وهو جبل في طريق مكة مقالة فايد وكانت طمية أخت سلمى بنت جام بن جُمِّي عند ابن عم لها يقال له سلمى بن الهجين فولدت له حمسة ضميرا وبرشق والقلاح والتريع فهم بالحيرة ألا ترى ان العبادي اذا غضب على العبادي قال له اسكت يا سلمى بن طمية وانما يعنى سلمى بن طمية بنت جام ابن جمي وسمي الجبل بمكانه جبل بمكة . . قال أبو عبد الله السكوني اذا خرجت من

الحاجر تفصد مكة تنظر الى طمية وهو جبل بنجد شرقي الطريق والى عُكَّاش وهو

جبل تقول العرب انه زوج طمية سَمَكُهما واحد وهما يتأواحان .. وفيهما قيل

تَزَوَّجَ عُكَّاشُ طُمِيَّةَ بَعْدَ مَا تَأَيَّمُ عُكَّاشُ وَكَادَ يَشِيبُ

.. وقال الأديبي طُمِيَّةٌ هَضْبَةٌ بَيْنَ مِيرَاءٍ وَتَوَزَّيْسَةٍ عَلَى طَرِيقِ الْحَاحِ وَهُمْ مُصْعَدُونَ

وَيْمَنَةٌ وَهُمْ مُنْحَدِرُونَ .. وقيل طمية جبل لني فزارة وهو من نواحي نجد بالاجماع

.. وقال السَّمَّهْرِيُّ اللَّصُّ

أَعْنَى عَلَى بَرَقِ أُرَيْكَ وَمِصَصَةٍ يَشُوقُ إِذَا اسْتَوْصَحَتْ بُرْقَاءَ عَنَانِيَا

أُرِقْتُ لَهُ وَالْبَرَقُ دُونَ طُمِيَّةٍ وَذِي نَجَبٍ مَا بَعْدَهُ مِنْ مَكَانِيَا

.. وفي كتاب الأصمى طمية علم أحر صعب منيع لا يرتقى الا من موضع واحد وهو

برأس حزيز اسود يقال له العَرْقُوتَةُ وهذا ذكر جبلا بالبادية وهو يخص فيه وهو في

بلاد مُرَّةَ بْنِ عَوْفٍ .. قال الشاعر

أَتَيْنَ عَلَى طُمِيَّةٍ وَالْمَطَايَا إِذَا اسْتُحْشِنَ أَتَعِبَ الْحُرُورَا

— الحُرُور— من الإبل والحيل التي لا ينقاد .. وقال الأصمى أَيْصَاءُ طُمِيَّةٍ مِنْ

بلاد فزارة .. وفي كتاب نصر طمية جبل في ديار أسد قريب من شَطْبِ جَبَلِ أَحَرَ

.. وقال عمرو بن لجأ

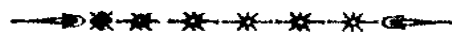
تَأَوَّنِي دَكْرٌ إِزْوَلَةٌ كَالْخَبَلِ وَمَا حَيْثُ يَأْتِي نَالِكُشِبٌ وَلَا السَّهْلُ

تَحُلُّ وَرَكْنٌ مِنْ طُمِيَّةٍ حَزْنُهَا وَجَرَافُهُ عَمَّا قَدْ يَحُلُّ بِهِ أَهْلِي

تُرِيدِينَ أَنْ أَرْضَى وَأَنْتَ بِحِمْلَةٍ وَمَنْ ذَا الَّذِي يُرْصِي الْأَحْلَاءَ بِالْخَلِ

.. وخبرني بدوي من أهل تلك البلاد ان طمية رابية محدّدة على جُثِّ الرمة من القبلة

* وطمية أرض غربي النيل تجاه المسطاط من متنزعات أهل مصر أيام النيل



— باب الطاء والنون وما يليهما —

[طَنَانُ] بالفتح ونونين * من أعيان قرى مصر قريبة من المسطاط ذات بساتين

ميرتها عشرة آلاف دينار في كل عام

[طُنْبٌ] بالضم جمع طنْب وهو جبل الحباء والشراذق * منزل من منازل حاح البصرة بين ماوية وذات العُشَر وهو ملا ابنى العبر . . قال العسكري ربيب بن نعبانة التميمي له حبة وكان ينزل الطُنْب فتبيل له الطيبي روى عن النبي صلى الله عليه وسلم وروى عنه بنوه وأشد ابن الاعرابي قال أشدني الهجيمي

ليست من اللاتي تَلَبَّى بالطُنْب ولا الحبيرات مع الشاء المُعَتِّ

قال الطيب خبراه بماوية وماوية ملا لنى العبر بطن فاج

[طُنْبَذَةُ] ثانيه ساكن والباء مفتوحة موحدة وآخره ذال معجمة * قرية من أعمال البهدسا من صعيد مصر * وطنبذة أيضاً من نواحي افريقية . . قال أحمد بن ابراهيم ابن أبي خالد بن الجزّار في تاريخه في سنة ٢٠٨ نار منصور بن نصر العنمذى على زيادة الله بن ابراهيم بن الأعاب بتوس في اقليم الحميدية في موضع يقال له طنبذة وبه لقب الطنبذى وباين بالخلاف فوجه اليه زيادة الله محمد بن حمزة في جماعه من الموالى فنزلوا الصاعقة وان منصوراً حشد عليهم ابني توس ابلا فستاهم بمهاجف الى قصر اسماعيل ابن شيان فقتل ابنه وابنة محمد بن حمزة وأحياه وحررت له حروبُ سر في آخرها وقتل صبراً وحمل رأسه في قصبة

[طُنْبُ] بفتح أوله وسكون المون والطاء مثناه * من قرى مصر

[طُنْتَشَا] كأنه مركب مضاف طُنْتُ الى ثناء من قرى مصر على النيل المنضي الى الحلة . . قال الحسين بن أحمد المهاي من كحمان الى مدينة مابج فرسخان وبينهما نهر يأخذ الى غربي الرّيف الى طنشا حتى يصب في بحر الحلة وهي من كورة الغريبة بينها وبين الحلة ثمانية أميال

[طَنْجُ] بالفتح ثم السكون والجيم ليس له في العربية أصل * وهو رستاق بخراسان قرب مرو الروذ

[طَنْجَةُ] مثل الذى قبله وزيادة هاء * مدينة في الاقليم الرابع طولها من جهة المغرب ثمانون درجة وعرضها خمس وثلاثون درجة ونصف من جهة الجنوب بلد على

ساحل بحر المغرب مقابل الجزيرة الخضراء وهو من البر الأعظم وبلاد البربر .. قال ابن حوقل طنجة مدينة أزلية آبارها ظاهرة بناؤها بالحجارة قائمة على البحر والمدينة العامرة الآن على ميل من البحر وليس لها سور وهي على ظهر جبل وماؤها في قناة يجري اليهم من موضع لا يعرفون منبعا على الحقيقة وهي خصبة وبين طنجة وسبتة مسيرة يوم واحد .. وقيل ان عمل طنجة مسيرة شهر في مثله وهي آخر حدود افريقية عن السكري عن أبي عميدة وبينها وبين القيروان ألفا ميل .. وينسب اليها أبو عبد الملك مروان بن عبد الملك بن سنجون اللواتي الطنجي روى عن أبي محمد عبد الله بن الوليد الحجازي وطبقته ورحل الى المشرق فأقام به سبع عشرة سنة يقرر الحديث ويتردد فيه ومن جملة مشايخه طاهر بن بابشاذ النحوي وكان له شعر وانما قرأ المسائل والوافي بعد رجوعه الى المغرب وكان يقول لم أدخل الى الشرق حتى حفظت أربعة وثلاثين ألف بيت من أشعار الجاهلية وله خطبة وهو من الفصحاء الكبار بطنجة .. وينسب اليها أيضاً أبو محمد عبدون بن علي بن أبي عزيزة الطنجي الصنهاجي روى عن الأصمغ بن سهل ومروان بن سنجون وغيرهما ولى القضاء ببلده * وطنجة أيضاً منتزه برأس غين على العين التي نى الملك الأشرف بها داراً وقصراً عظيماً

[كَطَنز] شارع الطنز * ببغداد بئر طابق .. ينسب اليه أبو الحسن نصر بن المطهر بن الحسين بن أحمد بن محمد بن يحيى بن خالد بن برمك البرمكي الطنزي سمع الحديث ببغداد من أبي الحسين بن النّور البزاز وبأصبهان من عبد الوهاب بن مندة وغيرهما ذكره أبو سعد في شيوخه وقال توفي في شهر ربيع الآخر سنة ٥٥٠ بهمدان ومولده في حدود سنة ٤٥٠

[طَنْزَة] بفتح أوله وسكون ثانيه وزاي بلفظ واحدة الطنز وهو السخرية * بلد بجزيرة ابن عمر من ديار بكر .. ينسب اليه أبو بكر محمد بن مروان بن عبد الله القاضي الزاهد الطنزي روى عن أبي جعفر السمناني وغيره ومولده سنة ٤٠٣ .. وينسب اليها أيضاً الوزير أبو عبد الله مروان بن علي بن سلامة بن مروان الطنزي .. وذكر صديقنا الفقيه العماد أبو طاهر اسماعيل بن باطيس فقال الامام العالم الراحل تفقه ببغداد على أبي

بكر محمد بن أحمد بن الحسين الشاشي وبرع في الفقه على مذهب الشافعي رضي الله عنه وعاد الى بلده فتقدم به وسكن قلعة فكثرت وتوجه رسولا الى ديوان الخلافة وحدث بشئ يسير عن أبي بكر بن زهراء روى عنه الحافظ أبو القاسم الدمشقي وسعد الله بن محمد الدقاق وكان يصفه بالمصل والعلم ولطف الخاطر واختصر كتاب صفوة التصوف لأبي الفضل محمد بن طاهر المقدسي وتوفي بعد سنة ٥٤٠ هـ قال وأنشدني حفيده أبو زكرياء يحيى بن الحسين بن أحمد بن مروان بن علي بن سلامة الطنزي بنظامية بغداد لجدته أمية مروان بن علي

واذا دعيتك الى صديقك حاجة فأتني عليك فانه المحروم
فالرزق يأتي عاجلا من غيره وشدائد الحاجات ليس تدوم
فاستغن عنه ودعه غير مذمم ان البخل بماله مذموم

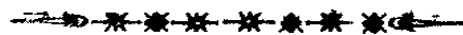
ومن ينسب الى طنزة أبو الفضل يحيى بن سلامة بن الحسين بن محمد الطنزي المعروف بالحصكفي الخطيب صاحب الشعر والبلاغة . . و إبراهيم بن عبد الله بن إبراهيم الطنزي ذكره العماد في الخريدة قال ذكر لي الفقيه أحمد بن طغان البصري أنه لقيه في شهر رمضان سنة ٥٦٨ هـ بآعينانا وكتب لي بخطه هذه الأبيات

واني لمشتاق الى أرض طنزة وان حاني بعد التفرق اخواني
سقى الله أرضاً ان ظفرت بتربها كحلت بها من شدة الشوق أجفاني
وقال أيضاً

يا زاجراً في حدوه الأياقاً رفقا بها تفديك روجي سائلاً
فقد علاها من بدور طنزة من ضرب الحسن له سرادقا

[طنوبرة] بفتح أوله وتشديد ثانيه وبعد الواو الساكنة بلا موحدة مفتوحة

وراء * مدينة من أعمال قرمونة بالأندلس والله أعلم بالصواب



— باب الطاء والواو وما يليهما —

[طَوَى] .. كتب ههنا على اللفظ وان كان صورته في الخط تقتضي أن يكون في آخر الداء وكذا فعل في أمثاله * وهو اسم أعجمي للوادي المذكور في القرآن الكريم يجوز فيه أربعة أوجه طوى بضم أوله بغير تنوين وبتنوين من نونه فهو اسم الوادي وهو مذكر على فُعَل نحو نُعْظِم وصُرِد ومن لم ينوّه تركه صرفه من جهتين أحدهما أن يكون معدولاً عن طو فيصير كعمر المعدول عن عامر فلا ينصرف كما لا ينصرف عمر والجهة الأخرى أن يكون اسماً للبقعة كما قال (في البقعة المباركة من الشجرة) ويقرأ بالكسر مثل رمي وطلى فينوّن ومن لم ينوّن جعله اسماً للمبالغة وسئل المبرد عن واد يقال له طوى أتصرفه فقال نعم لأن إحدى العلتين قد انجزمت عنه وقرأ ابن كثير ونافع وأبو عمرو طوى وأنا بغير تنوين وطوى أذهب بغير تنوين وقرأ الكسائي وحزمة وعاصم وابن عامر طوى موبناً في السورتين وقال بعضهم وطوى وطوى بمعنى وهو الشيء المنثني ومنه قول عدي بن زيد

أعاذل ان الاوم في غير كنهه علي طوي من عيك المتردد

يروى بالكسر والضم يعني أنك تلوميني مرة بعد مرة فكأنك تطوى عيك على مرة بعد مرة وقوله عز وجل (يا واد المقدس طوى) أي طوي مرتين أي قدس .. وقل الحسن بن أبي الحسين ثبت فيه البركة والتقديس مرتين فعلى هذا ليس الاصرفه وهو * موضع بالشام عند الطور .. قال الجوهري * وذو طوى بالصم أيضاً موضع عند مكة .. وقيل هو طوى بالفتح وقد ذكر قال الشاعر

اداجئت أعلى ذى طوى قف ونادها عايك سلام الله يا بنة الخذر
هل العين رياء منك أم أنا راجع بهم مقسم لا يرسم عن الصدر

[طَوَى] بالفتح والقصر والطوى الجوع .. قال صاحب المطالع طوى بفتح الطاء والأصلي يكسرها وقيدها كذلك بخطه ومنهم من يضمها والفتح أشهر * واد بمكة وقال الداودي هو الأبطح وليس كما قال .. وقال أبو علي القالي عن أبي زيد هو منون

على فعل معرف في كتابه ممدود فأنكره وعند المستمل ذوالطواء ممدود . . وقال الأصمى هو مقصور والدى في طريق الطائف ممدود فأما الذى فى القرآن فيضم ويكسر لغتان وهو مقصور لاغير

[الطَّوَاه] بالفتح والمد ولا أعرف له مخرجاً في العربية الا أن يكون جمع الطوى وهو البئر أطواء . . قال أبو خراش

وقَتَّأتُ الرجالُ بذى طواءٍ وهدمتُ القواعدَ والعُرُوشا

[الطَّوَّاحِينُ] جمع طاحونة الدقيق * موضع قرب الرملة من أرض فلسطين

بالشام كانت عنده الواقعة المشهورة بين حمارويه بن طولون والمعتصد بالله في سنة ٢٧١ انصرف كل واحد منهما مفلولا كانت أولا على حمارويه ثم كانت على المعتصد

[طَوَّارَانُ] * كورة كثيرة بالسند قصبتها قزدار ومن مدنها قدييل وغيرها

[طَوَّاس] بالفتح وآخره سين والطوس الحس ومنه الطاووس * موضع

[طَوَّالَة] بالضم * موضع سرقان فيه ش . . قال نعلب في قول الحطيئة

وفي كل مُمَسَى ليلة ومعرَّس خيال يواقي الركب من أم معد

فخياك وُدَّ ما عهدك لفتية وخوص بأعلى ذى طوالة هُجِدِ

وقال نصر طوالة ش في ديار فزارة لنى مرة وغطفان . . قال الشماخ

كَلَّا يَوْمِي طوالة وصلُ أروى طَنُونٌ آن مُطَّرَحُ الظنون

ويقال امرأة طوالة وطوالة كما يقال رجل طوال وطوال اذا كان أهوج الطول ويوم طوالة من أيام العرب

[طَوَّانَة] بضم أوله وبمد الألف نون * بلد بشغور المصيصة . . قال يزيد بن

معاوية

وما أنالي بما لاقتُ جوعهم يوم الطوانة من نحى ومن موم

اذا اتكأتُ على الأماط مرتفعا بدير مران عندي أم كلثوم

وقال بطليموس مدينة الطوانة طولها ست وستون درجة وعرضها ثمان وثلاثون درجة داخلية في الاقليم الخامس طالعها الميزان عشرون درجة عن ست عشرة درجة من

السرطان يقابلها مثلها من الجدى بيت ملكها مثلها من الحمل لها شركة في قلب الأسد . . . وكان
المأمون لما قدم الثغر غازياً أمر أن يسوّر على الطوانة قدر ميل في ميل وعينه مدينة
وهياً له الرجال والمال فبات بعد شروعه بقليل فبطله المعتصم فقال عدي بن الرقاع يمدحه

وكان أمرك من أهل الطوانة من نصر الدي فوقنا والله أعطانا

أمراً شددت بأذن الله عقده فزاد في ديننا خيراً ودينانا

قال الزبير كتب مساعة بن عبد الملك وهو غاز بقسطة طينية الى أخيه الوليد بن عبد الملك

أرقت وصحراه الطوانة بيننا لبرق تلالنا نحو غمرة يلح

أزاول أمراً لم يكن ليطيعه من القوم الا اللوذعي السمخنج

وقال القعقاع بن خالد العبسي

فأبلغ أمير المؤمنين رسالة سوى ما يقول اللوذعي الصمخنج

أكلنا لحوم الخيل رطباً ويابساً وأكبادنا من أكلنا الخيل تقرح

ونحسبها حول الطوانة طلعاً وليس لها حول الطوانة منرح

فليت الفزاري الذي غش نفسه وغش أمير المؤمنين يرح

[طواويس] جمع طاوس والطاوس في كلام أهل الشام الخيل والطاوس في

كلام أهل اليمن الفضة والطاوس الأرض المحضرة التي عاها كل ضرب من الورد أيام

الربيع * اسم ناحية من أعمال بخارى بينها وبين سمرقند وهي مدينة كثيرة البساتين

والمياه الجارية والخصب ولها قهندز وجامع وهي داخل حائط بخارى

[الطوبان] * حصن من أعمال حمص أو حماة

[الطوبانية] بضم أوله وسكون ثانيه وباء موحدة وبعد الألف نون ثم ياء النسبة

مشددة * بلد من نواحي فلسطين

[الطوب] بالضم وآخره باء وهو الآجر قصر الطوب * موضع بأفريقية

[طوخ] بضم أوله وآخره خاء معجمة * وهو اسم أعجمي ومدخله في العربية

من طاخه يطوخه ويطيخه اذا رماه بقبسح * وهي قرية في صعيد مصر على غربي النيل

* وطوخ الخيل قرية أخرى بالصعيد في غربي النيل يقال لها طوخ بيت يمون ويقال لها

طُوّه أيضاً وبها قبر عليّ بن محمد بن عبدالله بن الحسن بن الحسن بن عليّ بن أبي طالب رضي الله عنه كان خرج بمصر في أيام المنصور سنة ١٤٥ فلما طهر عليه يزيد بن حاتم أخفاء عُسامة بن عمر المعافري في هذه القرية وزوجه ابنته الى أن مات ودفن بها * وطوخ أيضاً قرية بالحوف الغربي يقال لها طوخ مزيد

[طَوْدُ] بفتح أوله وسكون ثانيه والذال وهو الجبل العظيم وهو أيضاً * اسم علم للجبل المشرف على عرفة وينقاد الى صنعاء ويقال له السراة وإنما سمي السراة لعلمه وسراة كل شيء طهره .. وطودُ أيضاً * بايدة بالصعيد الأعلى فوق قوص ودون أسوان لها مناظر وبساتين أنشأها الأمير درباس الكردي المعروف بالأحول في أيام الملك الناصر صلاح الدين يوسف بن أيوب

[طُورٌ] بالضم ثم السكون وآخره راء والطور في كلام العرب الجبل .. وقال بعض أهل اللغة لا يسمي طوراً حتى يكون ذا شجر ولا يقال للأجرد طُورٌ وقيل سمي طورا بنبطور بن اسمعيل عليه السلام أسقطت باؤه للاستئقال .. ويقال لجميع بلاد الشام الطور وقد تقدم لذلك شاهد في طُرْآن بوزن قرآن من هذا الكتاب وقال أهل السير سميت بطور بن اسمعيل بن ابراهيم عليه السلام وكان يملكها فسببت اليه وقد ذكر بعض العلماء أن الطور * هذا الجبل المشرف على نابلس ولهذا يحججه السامرة وأما اليهود فلم يسموه فيه اعتقاد عظيم ويزعمون أن ابراهيم أمر بنذبح اسمعيل فيه وعندهم في التوراة أن النبيح اسحاق عليه السلام .. وبالقرب من مصر عند موضع يسمى مدين * جبل يسمى الطور ولا يخلو من الصالحين وحجارته كيف كثرت خرج منها صورة شجرة العليق وعليه كان الخطاب الثاني لموسى عليه السلام عند خروجه من مصر بني اسرائيل وبلسان البَبط كل جبل يقال له طور فاذا كان عليه نبت وشجر قيل طور سيناء * والطور جبل بعينه مطال على طبرية الأردن بينهما أربعة فراسخ على رأسه بعة واسعة محكمة البناء موشقة الأرجاء يجتمع في كل عام بمحضرتها سوق ثم نى هناك الملك المعظم عيسى بن الملك العادل أبي بكر بن أيوب قلعة حصينة وأنفق عليها الاموال الجمة وأحكمها غاية الاحكام فلما كان في سنة ٦١٥ وخرج الإفرنج من وراء البحر طالبين للبيت المقدس

أمر بخرابها حتى تركها كأمس الدار وألتحق البيت المقدس بها في الخراب فهما إلى هذه الغاية خراب * والطور أيضاً جبل عند كورة تشتعل على عدة قرى تعرف بهذا الاسم بأرض مصر القبلية وبالقرب منها جبل فاران .. هذا ما بانها في الطور غير مصاف فأما المصاف فيأتي

[طُورَانُ] بصم أوله وآخره نون * من قرى هراء .. ينسب إليها أبو سعد خالد ابن الربيع بن أحمد بن أبي الفصل بن أبي عاصم بن محمد بن الحسن المالكي الكاتب الطوراني وكان من أفاضل خراسان له بديهة في الظم والمثر ذكره السمعاني في التحبير ووصفه بالفضل وسمع الحديث .. وقال أنشدني لنفسه

قالوا تَمَسُّسُ صَبَحُ لَيْلِكَ فَاتَّبِعْ عَن نُّومِ عَيْكَ إِنَّ لَيْلِكَ دَاهِبٌ
حَسِبْتُ أَعْوَامِي فَقُلْتُ صَدَقْتُمْ صَبَحُ كَمَا قُلْتُمْ وَلَكِنْ كَاذِبُ

* و طُورَانُ أيضاً ناحية قصبها قُصْدَارٌ من أرض السند وهي مدينة صغيرة لها رساتيق وخصب وقرى ومُدُنٌ * و طُورَانُ أيضاً ناحية المدائن .. قل زهرة بن حوية أيام الفتوح ألا ناغا عني أبا حفص آيةً وقولا له قول الكمي المغاور
بانا أنرنا أن طوران كلهم لدى مظلم يهفون بحمر الصراصر
قريناهم عند اللقاء بواترًا تالالا ويسبوا عند تلك الحراثر

| طُورُ زَيْتَا | الجزء الثاني بلفظ الرّيت من الأدهان وفي آخره ألف * علم مرتحل لجبل بقرب رأس عين عند قنطرة الحابور على رأسه شجر زيتون عذي يسقيه المطر ولذلك سُمي طور زيتا .. وفي فضاء البيت المقدس وفيه طور زيتا وقد مات في جبل طور زيتا سبعون ألف نبي قتلهم الجوع والعزى والقمل وهو مشرف على المسجد وفيما بينهما وادي جهنم ومنه رُفِعَ عيسى بن مريم عليه السلام وفيه يُنصبُ الصراط وفيه صلى عمر بن الخطاب رضي الله عنه وفيه قبور الأنبياء .. قال البشاري وجبل زيتا مطلٌّ على المسجد شرقي وادي سُلوَان وهو وادي جهنم

[طُورُ سِيَاء] بكسر السين ويروى بهتجها وهو فيهما ممدود .. قال الليث طور سيناء * جبل .. وقال أبو اسحاق قيل إن سيناء حجارة والله أعلم اسم المكان من

قرأ سيناء على وزن صَحْرَاءَ فانها لا تنصرف ومن قرأ سيديا فهي هاها اسم للبقعة فلا تنصرف أيضاً وليس في كلام العرب فعلاء بالكسر ممدود وهو اسم جبل بقرب أيلة وعنده بليد فُتِحَ في زمن النبي صلى الله عليه وسلم سنة تسع صائحاً على أربعين ديناراً ثم فُورقوا على دينار كل رجل فكانوا ثلاثمائة رجل وما أظنه الا الذي تقدم ذكره بانه كورة بمصر .. وقال الجوهري طور سيناء جبل بالشام وهو طورٌ أضيف الى سيناء وهو شجر وكذلك طور سينين .. قال الأخفش السينين شجر واحدتها سينينة قال وقرئ طور سيناء وسيناء بالفتح والكسر والفتح أجود في الحو لأنه يُنْبِى على فعلاء والكسر ردي في الحو لانه ليس في أبنية العرب فعلاء ممدود مكسور الأول غير مصروف الا أن تجمعه أعجمياً .. وقال أبو علي انما لم يُصرف لانه جعل اسماً للبقعة وقال شيخنا أبو القاء رحمه الله أما سيناء وقد ذكرنا كلامه في سينا من هذا الكتاب [طور عبيد بن] بفتح العين وسكون الباء ثم دال مكسورة وياء مثناة من تحت ونون * بليدة من أعمال نصيبين في بطن الجبل المشرف عليها المتصل بجبل الجودي وهي قصبة كورة فيه .. قال الشاعر

ملاك الحَصْرَ والمرات الى دج لمة طُرّاً والطورَ من عبيد بن

[طورق] * قرية من نواحي ابورد فيها العاصي أبو سعد أحمد بن نصر الطورقي الابيوردي كان من أهل العلم والفضل تفقه بنبيناور وسمع القاضي أبا بكر أحمد بن الحسن بن أحمد الحيري البساوري وولادته في حدود سنة ٤٠٠ روى عنه أبو سعيد عبد الملك بن محمد الابوني وغيره

[طورل] * سكة ببلخ .. منها عمر بن علي بن أبي الحسين بن علي بن أبي بكر ابن أحمد بن حفص الشيعي الطوركي البلخي المعروف بأديب شيخ من أهل بلخ يسكن سكة سورك شيخ صالح عفيف قرأ عليه جماعة من الأدياء سمع أبا القاسم محمد بن أحمد المليكي وأبا جعفر محمد بن الحسين السمنجاني الامام كتب عنه أبو سعد ببلخ ومولده في رجب إما سنة ٦ أو ٤٠٧ ببلخ الشك منه وتوفي بها يوم السبت حادي عشر حادي الأولى سنة ٥٤٨

[طُورُ هَارُونَ] * جبل عالٍ مشرف في قبلي البيت المقدس فيه قبر هارون لانه أصعد اليه مع أخيه فلم يَعُدْ فَاتَّهَمَتْ بنو اسرائيل موسى بقتله فدعا الله حتي أراهم تابوته بين الفضاء على رأس ذلك الجبل ثم غاب عنهم كذا يقول اليهود فسمى طور هارون لذلك [طُورِينَ] بعد الراء المكسورة ياء مثناة من تحت ونون * قرية من قرى الرّبيّ [طُوسَانُ] بضم أوله وسكون ثانيه وسين مهملة وآخره نون لا ريب في انه أعجمي ويوافقه من العربية .. قال ابن الاعرابي الطّوس بالفتح القمر والطّوس بالضم دواله ودوامُ الشئ * وهي قرية بينها وبين مرو الشاهجان فرسخان .. قد نسب اليها قوم من أهل الرواية

[طُوسُ] .. قال بطليموس طول طوس احدى وثمانون درجة وعرضها سبع وثلاثون وهي في الاقليم الرابع ان شئت صرفته لأن سكون وسطه قاوم احدى العائتين واشتقاقه في الذي قبله * وهي مدينة بخراسان بينها وبين نيسابور نحو عشرة فراسخ تشتمل على بلدين يقال لاحدهما الطبران وللأخرى نوقان ولهما أكثر من ألف قرية فتحت في أيام عثمان بن عفان رضى الله عنه وبها قبر علي بن موسى الرضا وبها أيضاً قبر هارون الرشيد .. وقال مسعر بن المهلهل وطوس أربع مئذّن منها اثنتان كبيرتان واثنتان صغيرتان وبها آثار أبيّة اسلامية جليّة وسها دار حميد بن خطبة ومساحتها ميل في مثله وفي بعض بساينها قبر علي بن موسى الرضا وقبر الرشيد وبينها وبين نيسابور قصر هائل عظيم محكم البنيان لم أر مثله علوّ جدران وإحكام بنيان وفي داخله مقاصير تحير في حسنّها الأوهام وآزاج وأزوقة وخزائن وحجر للخلوة ، سألت عن أمره فوجدت أهل البلد مجمعين على انه من بناء بعض التبابعة وانه كان قصد بلد الصين من اليمن فلما صار الى هذا المكان رأى أن يحلف حرمة وكنوزه وذخائره في مكان يسكن اليه ويسير متخففاً فبنى هذا القصر وأجرى له نهراً عظيماً آثاره يبة وأودعه كنوزه وذخائره وحرّمه ومضى الى الصين فبلغ ما أراد وانصرف فحمل بعض ما كان جعله في القصر وبقيت له فيه بعد أمواله وذخائره تخفي أمكنتها وصفات مواضعها مكتوبة معه فلم يزل على هذه الحال تجتاز به القوافل وتنزله السابلة ولا يعلمون منه شيئاً حتى استبان ذلك واستخرجه

أسعد بن أبي يعقوب صاحب كحلان في أيامنا هذه لان الصفة كانت وقعت اليه فوجه قوماً استخرجوها وحملوها اليه الى اليمن . . . وقد خرج من طوس من أئمة أهل العلم والفقه ما لا يحصى وحسبك بأبي حامد محمد بن محمد بن محمد الغزالي الطوسي وأبي الفتوح أخيه وأما الغزالي أبو حامد فهو الامام المشهور صاحب التصانيف التي ملأت الارض طولاً وعرضاً قرأ على أبي المعالي الجويني ودرس بالنظامية بعد أبي اسحاق ونال من الدنيا اربعة ثم انقطع الى العبادة فحج الى بيت الله الحرام وقصد الشام وأقام بالبيت المقدس مدة وقيل انه قصد الاسكندرية وأقام بممارتها ثم رجع الى طوس وانقطع الى العبادة فألزمه نحر الملك بن نظام الملك بالتدريس بمدرسته في نيسابور فامتنع وقال أريد العبادة فقال له لا يحمل لك ان تمتع المسلمين الفائدة منك فدرس ثم ترك التدريس ولزم منزله بطوس حتى مات بالطابران منها في رابع عشر جمادى الآخرة سنة ٥٠٥ ودفن بظاهر الطابران وكان مولده سنة ٤٥٠ ورناء الأديب الابيوردي . . . فقال

من كل حَيٍّ عَظِيمٍ القَدرُ أَشرفُهُ	بكى على حُجَّةِ الاسلامِ حين نَوَى
على أبي حامد لاحِ يَعْبَهُ	وما لمن يَمْتَرِي في الله عَبرَتَهُ
والطَّرْفُ نُسْهَرُهُ والدمعُ تَنزِفُهُ	تلك الرِزْيَةُ تَسْهَوِي قُوَى جَلَدِي
ولا له شِئْءٌ في الخَلْقِ نَعْرِفُهُ	فما له خَلَّةٌ في الزُّهْدِ مُنْكَرَةٌ
مَنْ لا نَظِيرَ لَهُ في الخَلْقِ يَخْلُفُهُ	مَضَى وَأَعْطَمُ مَفْقُودٍ فُجِعَتْ بِهِ

. . . ومنها تميم بن محمد بن طمغاج أبو عبد الرحمن الطوسي صاحب المسند الحافظ رحل وسمع بمحمص سليمان بن سلمة الخياري وبمصر محمد بن رُحْ وغيره وبالجبال وخراسان اسحاق بن راهويه والحسن بن عيسى الماسرجسي وبالعراق عبد الرحمن بن واقد الواقدي وأحمد بن حنبل ومهذبة بن خالد وشيبان بن فروخ روى عنه جماعة منهم علي بن جشاد العدل وأبو بكر بن ابراهيم بن البدر صاحب الخلافات وخلق سواهم . . . وقال الحاكم تميم بن محمد بن طمغاج أبو عبد الرحمن الطوسي محدث ثقة كثير الحديث والرحلة والتصنيف جمع المسند الكبير ورأيتُه عند جماعة من مشايخنا . . . والوزير نظام الملك الحسن بن علي وغيرهم . . . وأهل خراسان يسمون أهل طوس البقر ولا أدري

لم ذلك .. وقال رجل يهجو نظام الملك

لقد خرب الطوسي بلدة غزنة فصب عليه الله مقلوب بلدته

هو الثور قرن الثور في حر أمه ومقلوب اسم الثور في جوف لحيته

.. وقال ديعيل بن علي في قصيدته يمدح بها آل علي بن أبي طالب رضى الله عنه
ويدكر قبري علي بن موسى والرشيد بطوس

اربع بطوس على قبر الزكي به ان كنت أربع من دين علي وطري

قران في طوس خير الداس كلهم وقبر شرهم هذا من العبر

ما ينفع الرجنس من قرب الركي ولا على الزكي بقرب الرجنس من ضرر

همات كل امرئ رهن بما كسبت يداه حقاً فخذ ما شئت أو فذر

وطوس * من قرى بخارى عن أبي سعد .. ونسب اليها أبا جعفر رضوان بن عمران
الطوسي من أهل بخارى روى عن أسباط بن اليسع وأبي عبد الله بن أبي حفص روى
عنه خلف بن محمد بن اسماعيل الحيام

[طوس] مثل الذى قبله وزيادة نون * قرية من قرى بخارى

[طوطا لقة] بضم أوله وسكون نانية ثم طاء أخرى وبعد الألف لام مكسورة

وقاف * بلدة بالاندلس من اقليم ناجة فيها معدن فضة خالصة .. يسب اليها عبد الله
ابن فرح الطارطالقي المحوي من أهل قرطبة أبو محمد ويقال أبو هارون روى عن أبي
علي القالي وأبي عبد الله الرياحي وابن القوطية وطرانهم وتحقق بالأدب واللغة والألف
كتاباً متقناً اختصار المدونة وتوفي في المصنف من رجب سنة ٣٨٦

[طووعة] .. قال أبو زياد * ومن مياه بني العجلان طووعة وطويع والله أعلم

[طوغات] * مدينة وقلعة بنواحي أرمينية من أعمال ارزن الروم

[طوولقة] * مدينة بالمغرب من ناحية الزاب الكبير من صقع الجريد .. يندب

اليها عبد الله بن كعب بن ربيعة

[طوة] بالفتح والتشديد * اسم موضع وهو علم مرتجل

[طووة] * كورة من كور بطن الريف من أسفل الأرض بمصر يقال كورة

طَوَّاةٌ مَنْوَفٌ

[طَوَّيْعٌ] .. قال أبو زيد من مياء بني العجلان طوعة وطويبع الذي يقول فيه ما القائل

نظرتُ ودوننا عدلاً طَوَّيْعٌ ومنقاد المخارم من ذِقَانِ

[طَوَّيْبَعٌ] بضم أوله وبفتح ثانيه ولمظه لفظ التصغير ويجوز أن يكون تصغير

عدة أشياء في اللغة يجوز أن يكون تصغير الطالع وهو من الاضداد يقال طلعت على القوم أطلع طلوفاً فأنا طالع إذا غبت عنهم م حتى لا يروك أو أقبلت اليهم حتى يروك روى ذلك أبو عبيد وابن السكيت وعلى في الامر بمعنى عن ويجوز أن يكون تصغير الطلاع الذي جاء في الحديث عن عمر بن الخطاب رضي الله عنه لو أن لي طلاع الارض لاقتديت به من هول المطلع وطلاعها ماؤها حتى يطالع أهل الارض فيساويه وقيل طلاع الارض ما طلعت عليه الشمس ويجوز أن يكون تصغير الطالع من السهام وهو الذي يقع وراء الهدف ويجوز غير ذلك .. وطَوَّيْبَعٌ * ما لبني تميم ثم لبني يربوع منهم * وطويلع هضبة بمكة معروفة عليها بيوت ومساكن لاهل مكة .. قال أبو منصور هو ركية عادية بالشواجن عذبة الماء قريبة الرشاء .. قال السكوني قال شيخ من الاعراب لا آخر فهل وجدت طويلاً أما والله انه لطويل الرشاء بعيد العشاء مشرف على الاعداء وفيه يقول صمرة بن ضمرة النهشلي

فلو كنت حرباً ما بلغت طَوَّيْلَمَا ولا جَوَفَه الا حميماً عَرَمَرَمًا

وقال الحفصي طويلع منهل بالصَّمان .. وفي كتاب نصر طويلع واد في طريق البصرة الى اليمامة بين الدؤ والصمان وفي جامع الفوري طويلع موضع بنجد .. وقال اعرابي يرنى واحداً

وأي فتى ودَّعْتُ يوم طويلع عشيةً سلَّمتنا عليه وسلَّما

رمي بصدور العيس منحرف القلا فلم يذر خالقاً بعدها أين يمما

فياجازي الفتيان بالنم آجزه بنعماء نعي وأعف أن كان أطلما

[طَوَّيْلُ البنات] بتقديم الباء على النون من البنات ورواه بعضهم بتقديم الدون

* جبل بين اليمامة والحجاز

[الطَّوِيلَةُ] ضد اقصورة * روضة معروفة بالصمان . . قال أبو منصور وقد رأيتها
وكان عرصها قدر ميل في طول ثلاثة أميال وفيها مساك لماء السماء اذا امتلاً شربوا
منه الشهر والشهرين

[الطَّوِيُّ] بفتح ثم الكسر وتشديد الياء وهي المئثر المطوية بالحجارة وجمعها
اطواء * وهو جبل وبئر في ديار محارب ويقال للجبل قرن الطوي وقد ذكره زهير
وعنترة العبدي في شعرهما . . وقال الزبير بن أبي بكر الطوي بئر حفرها عبد شمس بن
عبد مناف وهي التي بأعلى مكة عند البيضاء دار محمد بن سيف فنالت سبعة بنت
عبد شمس

ان الطوي اذا ذكرتم ماءها صوت السحاب عذوة وصماء



باب الطاء والهاء وما بينهما

[طِهْرَان] بالكسر ثم السكون وراء وآخره نون وهي عجمية وهم يقولون تِهْران
لان الطاء ليست في لغتهم * وهي من قرى الرّيّ بينهما نحو فرسخ . . حدثني الصادق . .
أهل الري أن طهران قرية كبيرة مباه تحت الارض لاسبيل لاحد عابهم الا نارادتهم
ولقد عصّوا على السلطان مراراً فلم يكن له فيهم حيلة الا بالمداواة وان فيها اثني عشرة
محلة كل واحدة تحارب أختها ولا يدخل أهل هذه المحلة الى هذه وهي كثيرة البساتين
مشتبكة وهي أيضاً تمنع أهلها قال وهم مع ذلك لا يزرعون على فدن البقر وانما يزرعون
بالمرور لانهم كثيرو الاعداء ويخافون على دوابهم من غارة بعضهم على بعض والله
المستعان . . ينسب اليها أبو عبد الله محمد بن حماد الطهراني سمع عبد الرّاق بن همام
وغیره روى عنه الأئمة قال أبو سعيد ابن يونس كان من أهل الرحلة في طب الحديث
وكان ثقة صاحب حديث يفهم قدم مصر وخرج عنها فكانت وفاته بعسقلان من أرض
الشام سنة ٢٦١ . . وقال أحمد بن عدي سمعت منصوراً الفقيه يقول لم أرم الشيوخ
أحداً فأحببت أن أكون مثله في الفضل غير ثلاثة فذكر أولهم محمد بن حماد الطهراني

لانه كان قد سار الى مصر وحدث بها وكان بالشام يسكن عسقلان * وطهران أيضاً من
 قرى أصبهان . . . خرج منها أيضاً جماعة من المحدثين . . . منهم عقيل بن يحيى الطهراني أبو
 صالح كان ثقة حدث عن ابن عبيدة ويحيى القطان توفي سنة ٢٥٨ . . . وإبراهيم بن
 سليمان أبو بكر الطهراني كان من طهران أصبهان أيضاً سمع إبراهيم بن نصر وغيره
 . . . وسعيد بن مهران بن محمد الطهراني أصبهاني أيضاً سمع عبد الله بن عبد الوهاب
 الخوارزمي . . . وعلي بن رستم بن المطيار الطهراني أصبهاني أيضاً عم أبي علي أحمد بن
 محمد بن رستم يكنى أبا الحسن سمع لوينا محمد بن سليمان وغيره . . . وعلي بن يحيى
 الطهراني أصبهاني أيضاً سمع قتيبة بن مهران الأصبهاني . . . ومحمد بن محمد بن صخر بن
 سدوس الطهراني القمي أصبهاني أيضاً يكنى أبا جعفر ثقة وكان من الصالحين سمع أبا
 عبد الرحمن المقرئ وأبا عاصم الميلى وخلاد بن يحيى وغيرهم . . . وناجية بن سدوس
 أبو القاسم الطهراني أصبهاني أيضاً . . . وأبو نصر محمود بن عمر بن إبراهيم بن أحمد
 الطهراني حدث عن ابن مردويه سمع منه أبو الفضل المقدسي

[طهرمس] بالصم وسكون الراء وضم الميم وآخره سين مهملة * قرية بمصر

[الطهمانية] قد اختلف في المطهرم اختلافاً كثيراً وبعض جعله صفة محودة

وبعض جعلها مذمومة يطول شرح ذلك والطهمنة لون يجاوز السمرة وهي * قرية

است الى رحل اسمه طهمان

[طهنة] تكسر أوله وسكون ثانيه ثم نون مهملة في كلام العرب وهي لفظة

قبطية * اسم اقرية بالصعيد وهي طهنة واهنة قربتان متقاربتان بشرقي النيل قرب

أنصا بالصعيد

[طههور] بفتح أوله وثانيه وسكون الباء وآخره راء * قرية على عربي النيل

بالصعيد يقال لها طههور الصدر

[طهيان] بالتحريك ثم ياء مثناة من تحت وآخره نون يقال طهت الابل تطهى

طهياً اذا اتسرت فذهبت في الارض وموضعها طهيان والطهيان * اسم قلعة جبل بعينه

قال نصر الميم أشد الباهلي للأحول الكندي

ليت لنا من ماء زمزم شربة مبردة باتت على الطيبان



باب الطاء والياء وما يليهما

[الطَّيِّبُ] بالكسر ثم السكون وآخره بلا موحدة بلفظ الطيب وهو الرائحة الطيبة التي يتبخر بها أو يتضخخ ويتطيب * بليدة بين واسط وخوزستان وأهلها نبط الى الآن ولغتهم نبطية حدثني داود بن أحمد بن سعيد الطيبي التاجر رحمه الله قال المتعارف عندنا ان الطيب من عمارة شيث بن آدم عليه السلام وما زال أهلها على ملة شيث وهو مذهب الصابئة الى ان جاء الاسلام فاسلموا وكان فيها عجائب من الطلسمات منها ما بطل ومنها ما هو باق الى الآن فيها انه لا يدخلها زنبور الامات والى قريب من زماننا ما كان يوجد فيها حية ولا عقرب ولا يدخلها الى يومنا هذا غراب أبقع ولا عقمق * قال والطيب متوسط بين واسط وخوزستان وبينها وبين كل واحدة منهما ثمانية عشر فرسخاً * وقد نسب اليها جماعة من العلماء * منهم أحمد بن اسحاق بن نجاب الطيبي * وبكر بن محمد بن جعفر الطيبي * وأبو عبد الله الحسين بن الضحاك بن محمد الانماطي الطيبي روى عن أبي بكر الشافعي وغير هؤلاء

[الطَّيِّبَةُ] بتشديد الياء * قرنتان احدهما يقال لها الطيبة وزكيوه من السمودية والاخرى من كورة الأشمونين بالصعيد

[طَيْبَةُ] بالفتح ثم السكون ثم الباء * وحده * وهو اسم لمدينة رسول الله صلى الله عليه وسلم يقال لها طيبة وطابة من الطيب وهي الرائحة الحسنة لحسن رائحة تربتها فيما قيل والطاب والطيب لثنتان وقيل من النقي الطيب وهو الطاهر الخالص لخلوصها من الشرك وتطهيرها منه قال الخطابي لطهارة تربتها وهذا لا يختص بهناك لان الارض كلها مسجد وطهور وقيل لطيبها لساكنيها ولأنهم ودعهم فيها وقيل من طيب العيش بهامن طاب الشيء اذا وافق * وقال صيرمة الانصاري

فلما أتانا أظهر الله دينه وأصبح مسروراً بطيبة راضياً

وقال الفضل بن العباس اللهي

وعلى طَيِّبَةٍ التي بَارَكَ اللهُ عليها بِخَاتَمِ الْأَنْبِيَاءِ

قَرَأْتُ بِحِطِّ أَبِي الْفَضْلِ الْعَبَّاسِ بْنِ عَلِيٍّ الصَّوْلِيِّ بْنِ بَرْدِ الْخِيَارِيِّ عَنْ خَالِدٍ عَنِ الشَّعْبِيِّ عَنْ فَاطِمَةَ بِنْتِ قَيْسٍ قَالَتْ صَعِدَ النَّبِيُّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ الْمَنْبَرِ وَكَانَ لَا يَصْعَدُهُ إِلَّا يَوْمَ جُمُعَةٍ فَانْكَرَ النَّاسُ ذَلِكَ فَكَانُوا بَيْنَ قَائِمٍ وَجَالِسٍ فَأَوْمَأَ النَّبِيُّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ إِلَيْهِمْ بِيَدِهِ أَنْ اجْلِسُوا ثُمَّ قَالَ أَنِي لَمْ أَقُمْ بِمَقَامِي هَذَا إِلَّا لِأَمْرٍ يَنْفُضُكُمْ وَلَكِنْ تَيْمِمًا الدَّارِي أَخْبَرَنِي أَنَّ نَخِي عَمَّ لَهُ كَانُوا فِي الْبَحْرِ فَأَخَذَتْهُمْ رِيحٌ عَاصِفٌ فَوَلَجَتْهُمْ إِلَى جَزِيرَةٍ فَذَا هُمْ بِشَيْءٍ أَسْوَدَ أَهْدَبَ كَثِيرِ الشَّعْرِ فَقَالُوا مَا أَنْتَ فَقَالَتْ أَنَا الْجَسَّاسَةُ فَقَالُوا أَخْبَرِيَا فَقَالَتْ مَا أَنَا بِمُخْبِرَتِكُمْ بِشَيْءٍ وَلَكِنْ عَلَيْكُمْ بِهَذَا الدِّيرِ فَإِنَّ فِيهِ رَجُلًا هُوَ بِالْأَشْوَاقِ إِلَى مُحَادَثَتِكُمْ فَدَخَلُوا فَذَا هُمْ بِشَيْخٍ مَوْتَقٍ شَدِيدِ الْوَنَاقِ شَدِيدِ التَّشْكِي مَطْهَرٍ لِلْحَزَنِ فَسَأَلَهُمْ مِنْ أَيْ الْعَرَبِ أَنْتُمْ فَقَالُوا نَحْنُ قَوْمٌ مِنَ الْعَرَبِ مِنْ أَهْلِ الشَّامِ قَالَ مَا فَعَلَ الرَّجُلُ الَّذِي خَرَجَ فِيكُمْ قُلْنَا بِخَيْرٍ فَاتْلُ قَوْمَهُ فَظَهَرَ عَلَيْهِمْ قَالَ مَا فَعَلْتَ عَيْنَ زُغَرَ قَالُوا يَشْرَبُونَ مِنْهَا وَيَسْقُونَ قَالَ مَا فَعَلَ نَخْلُ بَيْنِ عَمَّانَ وَيَسَّانَ قَالُوا يَطْعَمُ جَنَاءٌ فِي كُلِّ حِينٍ قَالَ مَا فَعَلْتَ بِحَبِيرَةِ طَبْرِيقَةٍ قَالُوا يَتَدَوَّقُ جَانِبَهَا فَزَفَرَ ثَلَاثَ زَفَرَاتٍ ثُمَّ قَالَ لَوْ قَدْ أَفْلَتُ مِنْ وَثَاقِي هَذَا لَمْ أُدْعِ أَرْصًا إِلَّا وَطَنْهَا بِرَجُلِي إِلَّا طَبِيبَةً فَإِنَّهُ لَيْسَ لِي عَلَيْهَا سُلْطَانٌ ثُمَّ قَالَ النَّبِيُّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ إِلَى هَذِهِ أَنْتَهِيَ فَرَحِي هَذِهِ طَبِيبَةٌ وَالَّذِي نَفْسُ مُحَمَّدٍ بِيَدِهِ مَا فِيهَا طَرِيقٌ وَاسِعٌ وَلَا دَقِيقٌ وَلَا سَهْلٌ وَلَا جَبَلٌ إِلَّا عَلَيْهِ مَلِكٌ شَامِرٌ سَيْفُهُ إِلَى يَوْمِ الْقِيَامَةِ . . . وَقَالَ أَبُو عَمِيدَ اللَّهُ بْنُ قَيْسٍ الرَّقُيَّاتِ

يَا مَنْ رَأَى الْبَرْقَ بِالْحِجَازِ مَا أَفْبَسَ أَيْدِي الْوِلَادِ الضَّرْمَا

لَا حِصْنًا مِنْ نَخْلٍ يَثْرِبُ قَالَ حَرَّةٌ حَتَّى أَضَا لَنَا إِصْمَا

أَسْقَى بِهِ اللَّهُ بَطْنَ طَبِيبَةٍ قَالَ رَوْحَاءُ فَلَاخِشِينَ فَالْحَرْمَا

أَرْضُهَا تَتَبَتِ الْمَشِيرَةَ قَدْ عَشْنَا وَكَمَا مِنْ أَهْلِهَا عَلَمَا

[طَبِيبَةٌ] بِكسر أوله والباقي مثل الذي قبله كأنه واحدة الطيب ه اسم من أسماء زمزم

• والطيبة أيضاً قرية كانت قرب زُرُود

[طَيْخٌ] بالفتح * موضع بأسفل ذي المروة وذو المروة بين حُشْب وادي القرى .. قال كثير

فوالله ما أدري أطيخاً تواعدوا لَنِمَّ طَمْرُ أم ماء حيدة أوردوا
[طَيْخَةٌ] بجاء معجمة * موضع من أسافل ذي المروة بين ذي حشب وادي القرى وقيل هو بجاء مهملة

[طَيْرٌ] بكسر أوله وسكون ثانيه يجوز ان يكون من باب إصمِت وأطرقا * وهو موضع كان فيه يوم من أيام العرب كأنهم لما هربوا منه بُنِيَ لَهُ اسمٌ مما لم يُسمَ فأعله أي طاروا مثل الطير هرباً

[طَيْرًا] بكسر أوله وسكون ثانيه بوزن الشيزي * وهي من قري أصبهان .. نسب إليها أبو العباس أحمد بن محمد بن علي بن مَتَّة الطيراني له رحلة في طاب الحديث سمع الكثير ولم يحدث الا باليسير سمع أبا عميدة عمدة الله بن محمد بن الحسن بن زياد الجهرمي روى عنه أبو بكر بن مَرْدَوَيْه * * * ومحمد بن عبيد الله بن أحمد بن محمد بن أحمد بن يربد الطيراني أبو بكر الاضاري الشيخ الصالح الثقة صاحب سنة وصلاية في الدين كتب عنه أهل الحديث وكان كثير الكتابة أحد الأناس حسن التصانيف مات في سنة ٤٢٣ قاله يحيى بن مندة في تاريخ أصبهان

[طِيرَةٌ] بكسر أوله وسكون ثانيه وراء الطيرة والنطير من قوله عليه الصلاة والسلام لا عَذْوَى ولا طيرة والأصل تحريك الياء كمثل الغنبة ولكم خَفَف * وهو قرية بدمشق .. نسب إليها الحسن بن علي بن سلمة الطيري أبو القاسم المزني روى عن أبي الجهم أحمد بن الحسين بن طلاب المشعري وأبي جعفر محمد بن القاسم بن عبد الخالق المؤذن ومحمد بن أحمد بن فياض روى عنه أبو عمدة الله محمد بن حمزة الحراني وأبو نصر بن الحبتان .. وقال الشيخ زين الأمام بن عباد بدمشق عدّه قري يقال لكل واحدة منها طيرة بني فلان واللسة إليها طيري .. منها علي بن سليمان بن سلمة أبو الحسن المزني الطيري حدث عن أبي بكر أحمد بن محمد بن الوليد المزني روى عنه عبد الرحمن بن علي بن نصر

[طيزناباذ | بكسر أوله وسكون ثانيه ثم زاي مفتوحة ثم نون وبعد ألفها باله
موحدة وآخره ذال معجمة والذي يظهر لي في اشتقاقه وسبب تسميته بهذا الاسم انه
من عمارة الضيزن والد الصغيرة بات الضيزن ملك الحضر وان الفرس ليس في كلامهم
الضاد فتكلموا بها بالطاء فغاب عاينها ومعناه عمارة الضيزن لان أباذ العمارة .. ثم وقعت
بعد ما كتبت هذا بمدة على كتاب الفتوح للملادري فوجدت فيه قالوا كانت طيزناباذ
تدعى ضيزناباذ بسبب الى صيزن بن معاوية بن عمرو بن العبيد السايحي قال الكلبي
الضيزن معاوية بن الاحرام بن سعد بن سليح بن حلوان بن عمران بن الحاف بن قضاعة
فاستحسنتم لمسى صدق مطهر لي فتركته على ما كان وهي عجمية * موضع بين الكوفة
والقادسية على حافة الطريق على حادة الحاج وبينها وبين القادسية ميل كات اقطاعا
للأشعث بن قيس بن عمر بن الخطاب وكانت من أنزه المواضع مخوفة بالكروم والشجر
والحانات والمعاصر وكانت أحد المواضع المقصودة للهو والبطالة وهي الآن خراب لم
يبق بها إلا أثر قباب يسونها قباب أبي نواس ولأهل الخلاعة فيها أخبار يطول ذكرها
.. وقال أبو نواس يدكرها

قالوا نسك بعد الحاح قلت لهم أرحو الاله وأخشى طيزنابادا
أخشى قضيت كرم ان ينازعني رأس الخطام اذا سرعت إغذاذا
فان سلمت وما نفسي على ثقة من السلامة لم أسد سفذاذا
مأبعد الرشدة ممن قد تصمنه قطن ثلث فقرى بنا فكلواذا

قال علي بن يحيى حدثني محمد بن عبيد الله الكاتب قال قدمت من مكة فلما صرت الى
طيزناباذ ذكرت قول أبي نواس حيث قال

بطيزناباذ كرم ما صرت به إلا تعجبت ممن يشرب الماء
ان الشراب اذا ما كان من عنب داء وأي لبيب يشرب الداء

فهتف بي هاتف أسمع صوته ولا أراه فقال

وفي الجحيم حيم ما تجرعه خلق فأبقى له في العطن امعاء

[طيسانية | بالكسر ثم السكون وسين مهملة وبعد الألف نون وياء مشاة من

تحت خفيفة * بلدة بالأندلس من أعمال إشبيلية

[طَيْسَفُونُ] بفتح أوله وسكون ثانيه وسين مهملة وفاء وآخره نون * هي مدينة كسرى التي فيها الايوان بينها وبين بغداد ثلاثة فراسخ قال حمزة وأصلها طوسفون فعُرِّبَتْ على طيسفون * وطيسفونج قرية مقابل النعمانية وسها آثار خراب باق الى الآن فعلى هذا لا يكون طسْفون مدينة الايوان * وطيسفون أيضاً قرية بمرزو

[الطَيْسُطَوَانَةُ] بتكرير الطاء وواو وبمدها ألف ثم نون * بلدة من أعمال أرمينية [طَيْفُور] بفتح أوله وسكون ثانيه ثم فاء مضمومة وواو ساكنة ثم راء اسم لطير صغير عن الازهرى * واسم موضع أيضاً

[طَيْفُورَابَاذ] * من قرى أصبهان . . قال يحيى بن مندة أحمد بن محمد بن ابراهيم الطيفوراباذى أبو الفتح حدث عن محمد بن ابراهيم المقرئ وكتب عنه . . وطَيْفُورَابَاذ بهمذان . . نسب اليها أحمد بن الحسين بن علي الخياط أبو العباس الطيفوراباذى يعرف بابن الحداد روى عن الفضل بن الفضل الكندى وغيره روى عنه طاهر بن أحمد البصير وكان ثمة قال شيرويه بن شمر دار ان طاهر بن عبد الله بن عمر بن يحيى بن عيسى بن ماهلة أبا بكر الراشد توفي في صفر سنة ٤٠٢ وقبر في مقابر نشيط في همدان واليوم قبره طاهر يزار ومسجده الى جنب داره بطيفوراباذ فهذا يدل على ان طيفوراباذ محلة بهمذان وهي غير التي ذكرها ابن مده وذكروا في ترجمة محمد بن طاهر بن يمان بن الحسن البجار أبي العلاء العابد المعروف بابن الصباغ انه مات سنة ٤٨٥ ودفن في مقابر شيط على طهر الطريق التي يؤخذ منها الى طيفوراباذ وهذا يحقق أنها بهمذان

[طَيْلَسَانُ] بفتح أوله وسكون ثانيه ولام مفتوحة وسين مهملة وآخره نون . . قال الليث الطلس والطلسة مصدر الاطلس من الذئب وهو الذي تساقط شعره وهو أخبث ما يكون . . قال والطيلسان بفتح اللام منه ويكسر ولم أسمع فيه لان بكسر العين انما يكون مضموماً كالخيزران والخيسمان ولكن لما صارت الكسرة والضمة أختين اشتركتا في مواضع كثيرة ودخلت الكسرة مدخل الضمة . . قال الأصمعي الطيلسان معرَّبٌ فارسيٌّ وأصله تالشان . . وطيلسان إقليم واسع كثير البلدان والسكان من نواحي الديلم

والخزَر افتتحه الوليد بن عقبة في سنة ٣٥

[الطِّينُ] بلفظ الطين من التراب عقمة الطين * من نواحي فارس لها ذكر في الفتوح

* وقصر الطين من قصور الحيرة

| الطِّينَةُ | بلفظ واحدة الطين بكسر أوله وسكون ثانيه ونون * أيدة بين المرما

وتبتس من أرض مصر .. ينسب إليها أبو الحسن علي بن منصور الطيني روى عنه

أبو مطر الاسكندراني والله الموفق للصواب

﴿ كتاب الظاء من كتاب معجم البلدان ﴾

(بسم الله الرحمن الرحيم)

— باب الظاء والالف وما يليهما —

[الظَاهِرُ] * خطّة كبيرة بمصر بالمسطاط سميت بذلك لأن عمرو بن العاصي لما

رجع من الاسكندرية واختطّ المسطاط تأخر عنه جماعة من القبائل بالاسكندرية ثم

لحقوا بالمسطاط وقد احتطّ الناس ولم يبق لهم موضع فشكّوا ذلك الى عمرو بن العاصي

وكان قد ولى الحطط معاوية بن حديج فأمره بالنظر لهم فقال للقادمين أرى لكم أن

تطموا على المائل فتتخذوا منزلاً طاهراً عنهم ففعلوا ونزلوا هذا الموضع وسموه الظاهر

فقال كردويه بن عمرو الأزدي ثم الرّهني

ظَهَرْنَا بِحَمْدِ اللَّهِ وَالنَّاسِ دُونَنَا كَذَلِكَ مَدَّ كَمَا إِلَى الْخَيْرِ نَظَرُ

[الظَاهِرِيَّةُ] * قربتان بمصر منسوتان الى الظاهر لاعزاز دين الله بن الحاكم ملك

مصر احدهما من كورة الغربية والاخرى من كورة الجيزة .. قال أبو الأشهب عبد

العزیز بن داود العامري

وجاورت في مصر لو تعلمي نحيماً من الازد في الظاهر

هيا لك غننا فما مثلهم لطارق ليل ولا زائر

ترانى أبحتر فى دارهم كأتى بدار بنى عامر
[الظَاهِرَةُ] * من قرى البمامة عن الحفصي والله أعلم



—*— باب الظاء والباء وما يليهما —*

[الظُّبْيَاة] يضم أوله والمدّ وربما روي بالكسر والمد أيضاً * وهو رمل أو موضع ..
قال الأدبي وعلى هذا قوله أساريع طي كانه جمع بما حوله .. وقال الاصمعي
واحدھا طَبيية .. وقال ابن الأباري طباء اسم كثيب بعينه .. وقال المرزوقي من رواه
بضم الظاء فهو منعرج الوادي والواحدة طُبة ويكون هذا أحد الجموع التي جاءت على
فُعال نحو رُخال وطوَّار .. وقال أبو بكر بن حازم الطباء بالضم واد تهامة .. قال
أبو ذؤيب

عرفتُ الديار لأمّ الدّهيّين بين الطّاء فوادي عُشر

.. وقال السكري الطباء واد وموضع والظباء منعرج الوادي الواحدة طُمة
[الظُّبَاة] بالكسر والمد وهو جمعٌ واحدة طَبيية وتشترك فيه الطاية مؤنثة الطي
وهو الغزال والظبية حياء الناقة والظبية شبه العجلة والمزادة مثل الحراب يجعل فيه
الطيب وغيره ويقال للسكينة طية ومرح الطباء * موضع بعينه
[طُبة] يضم أوله وتخفيف ثايه بلمط طُبة السيف وهو حديد * اسم موضع عن
ابن الأعرابي

[طُبيّانُ] بلمط تشية الظي رأس طبيان * جبل باليمن

[طَبييةٌ] واحدة الظماء * موضع في ديار جهينة وفي حديث عمرو بن حزم .. قال
كتب رسول الله صلى الله عليه وسلم هذا ما أعطى محمد بن النسي عوسجة بن حرملة الجهني
من ذي المروة الى طيبة الى الجعلات الى جبل القاية لا يحافه فيه أحد من حاقه فلا
حق له ولا حق حق وكتب العلاء بن عتبة * وطية أيضاً موضع بين ينع وغبة
بساحل البحر ويضاف اليه ذو .. قال كثير

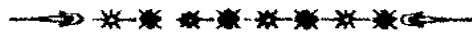
تمرُّ السنون الخاليات ولا أرى بصحن الشبا أطلأهنَّ تبيدُ
 فغنيقة فالأكمال أكمال طمية تطلُّ - أأذمُّ الظباء ترؤدُ
 - أكمال الجبال - ما خيرها * وطمية أيضاً مائة لني أبي بكر بن كلاب قديمة وجبلهم أنزادُ
 بين الظبية والحوأب * وطمية أيضاً مائة لني سحيم وني عيحل بالهامة
 [طُبيّة] بالسم ثم السكون وباء مثناة من تحت خفيفة وما أراه إلا علماً مرتجلاً
 لا أعرف له معنى هكذا ضبط أهل الاتقان وهو عرقُ الظبية قال الواقدي * هو من
 الرُّوحاء على ثلاثة أميال مما يلي المدينة ويعرق الظبية مسجداً للنبى صلى الله عليه وسلم
 .. وقال ابن إسحاق في غروة بدر مرَّ عليه الصلاة والسلام على السيالة ثم على فجَّ الرُّوحاء
 ثم على شموكة وهي الطريق المعتدلة حتى إذا كفى بعرق الظبية .. قال السهيلي الظبية
 شجرة تشبه القنادة يستطل بها وجمعها طبيان على غير قياس .. وفي كتاب نصر عرق
 الظبية بين مكة والمدينة قرب الرُّوحاء وقيل هي الرُّوحاء بنفسها
 [طُبيّة] تصغير طمية * اسم موصوع في شعر حاجز الأزدي وأخاقي به أن
 يكون في بلاد قومه .. قال أعرابي

لأرُّ من طُبيّة موقدوها بمرتحل على الساري بعيد
 نشت وقودها والليل داح أعضام يمانية وعود
 أحبُّ إليَّ من نار أراها بهال عند مجتمع الجود

[طي] بفتح أوله وسكون ثانيه وتصحيح الباء لفظ الطي الغزال .. قيل * هو
 اسم رملة .. وقيل بلد قريب من ذي قار وبه فسر قول امرئ القيس
 وتعطو برخص غير شئ كأنه أساريع طي أو مـأويك أسحل

وقيل هو طي بضم الطاء وفتح الباء فجعله امرؤ القيس بفتح الظاء وسكون الباء وغير
 بنيته للضرورة وهو أحسن بلاد الله أساريع وهو دود أحمر يشبه به أصابع النساء
 لأن أساريعه منفصلة الألوان بيضا وحمرة * وقرن طي جبل نجد في ديار بني أسد
 بين السعدية ومعاذة عن نصر * وطي مالا لغطفان ثم لني جحاش بن سعد بن ذبيان
 بالقرن من معدن بني سليم * وطي واد لني تغلب * وعين طي موضع بين الكوفة

والشام قال امرؤ القيس * وحلتُ سُليمى بطنَ ظلي فمر عراً *
 قيل ظلي أرض لكلب .. ويروى قرن ظلي
 [ظي] تصغير ظي الذي قبله * ماء في أرض الحجاز بينه وبين النقرة يوم منحرف
 عن جادة حاج العراق
 [ظي] بضم أوله وتشديد ثانيه وامالة الألف الى الياء لفظة نبطية * ناحية من
 سواد العراق قريبة من المدائن والله أعلم بالصواب



❁ باب الظاء والراء وما بينهما ❁

[طَرَاه] بالفتح والمد يقال أصاب المال الطراه فأهزله وهو وجود الماء لشدة البرد
 .. قال أبو عمرو وظري بضمه اذا لار و طري الرجل اذا كاس والطراه جبل في بلاد
 هذيل في كتاب هذيل في حديث وكان بنو نفاثة بن عدي بن الدئل بن بكر بن عبد
 مائة بن كنانة بأسفل دفاق فأصبحوا طاعمين وتواعدوا ماء طراه وذكر باقي الحديث
 .. وقال تأبط شراً

أبعد النفاثيين أزجر طاراً وآسى على شيء اذا هو أدبرا
 أنهنـه رحلى عنهم واخالهم من الدلـ بعراً بالتلاعة أعفرا
 ولو نالت الكفار أصحاب نوفل بمهمة ما بين طره وعزرا

[ظَرَانُ] .. كذا ذكره العمراني ولا أدري ما أصله وقال * هو موضع في شعر زهير
 [ظَرَاةُ] بالفتح هو مثل الأول في معناه * موضع

[طَرِبُ] بفتح أوله وكسر ثانيه والظرب واحد الطراب وهي الروابي الصغار
 .. قال الليث الظرب من الحجارة ما كان أصله نائناً في جبل أو أرض حزنة وكان طرفه
 الساتئ محدوداً واذا كان خافه الجبل سمي طرباً .. وقال أبو زياد الظرب هو جبل
 محدد في السماء ليس فيه واد ولا شعبة ولا يكون الا أسود * وطرِبَ لبن * وضع كان فيه
 يوم من أيام العرب * والظرب اسم بركة في طريق مكة بمدا احساء نبي وهب على ميلين

بين القرعاء وواقصة

[ظُرَيْبَةُ] تصغير طربة واحدة طرب وقد فسر أيضاً . . . كان عمرو وخالده ابنا سعيد ابن العاصي بن أمية بن عبد شمس قد أسلما وهاجرا الى أرض الحبشة فقال لهما أخوهما أبان بن سعيد بن العاصي وكان أبوهما سعيد بن العاصي قد هلك بالظريبة * من ناحية الطائف في مال له بها

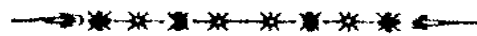
ألا ليت ميتاً بالظريبة شاهد لما يفترى في الدين عمرو وخالده
أطاعا بنا أمر النساء فأصبحا يعيان من أعدائنا كل ناكده
فأجابه أخوه خالد بن سعيد فقال

أحى ما أخى لاشاتم أنا عروبه ولا هو عن سوء المقالة مقصير
يقول اذا اشتدت عليه أموره ألا ليت ميتاً بالظريبة ينسر
فدع عمك ميتاً قد مضى لسبيله وأقبل على الأدنى الذي هو أفقر

[ظُرَيْب] بفتح أوله وكسر نايه هو فعيل من الـدي قبله * موضع كان طيء تنزله قبل حلولها بالجبيل فجاءهم أمير ضرب في ابلهم فدموه حتى قدم بهم الجبيلين كاذكرناه في أجاء فنزلوا بهما . . . فقال رجل منهم

اجعل طريفاً كحبيب يندى لكل قوم مُصْبِحٌ ومُؤْسَى
. . . وقال معبد بن قُرْظ

ألا باعين جودي بالصيب وبكى إن بكيت بني عجيب
وكانوا اخوة لبني عداء فمرق بينهم يوم عصب
فقد تركوا منازلهم وبادوا كنزل طي مبي طريب



❦ باب الظاء والفاء وما يليهما ❦

[ظَفَّار] * في الاقليم الأول وطولها ثمان وسبعون درجة وعرضها خمس عشرة درجة بفتح أوله والهاء على الكسر بمنزلة قطام وحذار وقيد أعربه قوم وهو بمعنى

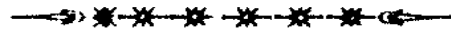
إِظْفَرُ أو معدول عن ظافر * وهي مدينة دليين في موضعين أحدهما قرب صنعاء وهي التي ينسب إليها الجَزَعُ الظفاريُّ وسها كان مسكن ملوك حمير وفيها قيل من دخل ظفار حَجَرَ .. قال الأصمعي دخل رجل من العرب على ملك من ملوك حمير وهو على سطح له مشرف فقال له الملك ثَبِّ فَوَثَّ فَتَكَسَّرَ فقال الملك ليس عندما عربيت مَنْ دخل ظَفَارَ حَجَرَ .. قوله ثَبَّ أى أقعد بُلغة حمير وقوله عربيت يريد العربية فوقف على الهاء بالتاء وهي لغة حمير أيضاً في الوقف .. ووُجِدَ على أركان سور ظفار مكتوباً . لمن مُلِكَ ظفار . لِحِمِيرِ الأَخْيَارِ . لمن ملك ظفار . للاحبشة الأشرار . لمن ملك ظفار . مارس الأخيار . لمن ملك ظفار . لِحِمِيرِ سِتْجَارِ . أى يرجع الى اليمن .. وقد قال بعضهم ان ظفار هي صنعاء نفسها وأصل هذا كان قديماً .. فأما ظفار المشهورة اليوم فايست الى مدينة على ساحل بحر الهمد بينها وبين مرَاط خمسة فراسخ وهي من أعمال الشَّحَرِ وقريبة من صُحار بينها وبين مرَاط وحدث رجل من أهل مرَاط ان مرَاط فيها المَرَسَى وظفار لا مَرَسَى لها وقال لي ان الألبان لا يوجد في الدنيا الا في جبال ظفار وهو غلَّة لسلطانها وانه شجر ينبت في تلك المواضع مسيرة ثلاثة أيام في مثلها وعدمه بادية كبيرة نارلة ويحتديه أهل تلك البادية وذلك انه لم يجيئون الى شجرته ويجرحونها بالسكين فيسيل اللبن منه على الأرض ويجمعونه ويحملونه الى ظفار فيأخذ السلطان قِسْطَهُ ويُعْطِيهِمْ قِسْطَهُمْ ولا يقدرّون يحملونه الى غير ظفار أبداً وان بلغه عن أحد منهم أنه يحمله الى غير بلده أهلكه

[ظَفَرٌ] * اسم موضع قرب الحَوَافِ في طرق البصرة الى المدينة اجتمع عليه فُلَالٌ طَلِيحَةٌ يوم بُزَاخَةَ .. وقال نصر طَفَرٌ انضم أوله وسكون ثانيه موضع الى جنب الشَّمِيط بين المدينة والشام من ديار فزارة هناك قُبَاتٌ أم قَرْفَة واسمها فاطمة بنت ربيعة بن بدر كانت تُؤَلِّبُ على رسول الله صلى الله عليه وسلم وكان لها اثنا عشر ولداً قد رَأَسَ وكانت يوم بُزَاخَةَ تُؤَلِّبُ الناس واجتمع اليها فلال طليحة فقتلها خالد وبعث رأسها الى أبي بكر فعلقه فهو أول رأس عُاتِقٍ في الاسلام فيما زعموا

[الظَفَرِيَّةُ] بالتحريك والنسبة * محلة بشرقي بغداد كبيرة والى جانبها محلة أخرى

كبيرة يقال لها * قَرَّاح طَفَر وهي في قبلى باب أبرَزَ والظفرية في غربيَّة أطنهما
منسوبتين الى طَفَر أحد خَدَم دار الخلافة .. وقد نسب الى الظفرية جماعة .. منهم
أبو نصر أحمد بن محمد بن عبد الملك الأسدي الظفري سمع الخطيب أبا بكر وتوفي في
سنة ٥٣٢ ذكره أبو سعد في شيوخه

[ظَفَرَانُ] * حصن في جبل وصاب باليمن قرب زبيد * وحصن في نواحي الكادالين أيضاً
[الظَفَرُ] * حصن من أعمال صنعاء بيد ابن الهرث
[طَفَرُ الصُّنَجِ] * حصن في جبل وصاب من أعمال زبيد باليمن
[الظَّفِيرُ] * حصن أيضاً باليمن لابن حجاج



—*—*—*—*—*—*— باب الظاء واللام وما يليهما —*—

[طَلَّالٌ] بفتح أوله وتشديد ثانيه وقد جاء في الشعر مخففاً ومشدداً والتشديد
أولى فيما ذكر السهيلي أنه فعَّال من الطل كأنه موضع يكثر فيه الطلُّ وطلال بالتخفيف
لا معنى له قال وأيضاً فاتا وجدناه في الكلام المشور مشدداً وكذلك قيد في كلام ابن
اسحاق في السيرة ووجدته أنا في بعض الدواوين المعتبرة الحط بالطاء المهملة والأول
أصح * وهو ماء قريب من الرَبْذة عن ابن السكيت وقال غيره هو واد بالشرية .. وقال
أبو عبيد طلال سوان على يسار طخمة وأت مصعد الى مكة وهي لى جعفر بن كلاب
أغار عليهم فيه عبيدة بن الحارث بن شهاب فاستخف أموالهم وأموال السليتين وأكثر
ما يحى مخففاً .. وقال عُرْوَة بن الورد

وأيُّ الناس آمنٌ بعد تلج وقُرَّةٌ صاحبيَّ بذى طلال
ألمَّا عزَّرت في العسِّ برك ودرعةٌ بنتها نسياً فعلى
سَمَّ على الربيع فهنَّ صبط لهنَّ لبالبٌ حول السَّخال

قال عبد الملك بن هشام لما بلغ رسول الله صلى الله عليه وسلم أربع عشرة سنة أو خمس
عشرة سنة فيما حدثني أبو عبيدة النحوي عن أبي عمرو بن العلاء هاجت حرب بين

قريش ومن معهم من كنانة وبين قيس عيلان وكان الذي هاجها ان عُرْوَةُ الرَّحَّالِ ابن عتبة بن جعفر بن كلاب أجاز لطيمةً للنعمان بن المنذر فقال له البراء بن قيس أحد بني ضمرة بن بكر بن عبد مناة بن كنانة أتجيرها على كنانة قال نعم وعلى الخلق كله نخرج فيها عروة وخرج البراء يطلب غفلته حتى اذا كان بتيمن ذى ظلال بالعالية غفل عروة فوثب عليه البراء فقتله في الشهر الحرام فلذلك سمي الفجار . . وقال البراء في ذلك

وداهيةٍ تُهيمُ الناسَ قبلي شددتُ لها بني مكر ضلوعي
هدمتُ بها بيوتَ بني كلاب وأرضعتُ الموالى بالضرع
رفعتُ له يديّ بذى ظلال نخرًا يُميد كالجزع الصريع

وقال لبيد بن ربيعة

فاباغُ ان عرضتَ بني كلاب وعامر والخطوبُ لها موالى
ولمغ ان عرضتَ بني نُميرٍ وأخوال القتيلِ نى هلال
بان الواقدِ الرَّحَّالِ أُمى مقبها عند تيمن دى طلال

قال يزيد الله المقير اليه في هذا عدة اختلافات بعضهم يروه بالطاء المهملة وبعضهم يروه به بتشديد اللام والطاء المعجمة وقد حكينا عن السهيلي وبعضهم يروه بتخفيف اللام والطاء المعجمة رأ أكثرهم قال هو اسم موضع وقال قوم في قول البراء ان ذا طلال اسم سيفه . . قال السهيلي وانما خففه لبيد وغيره ضرورة قال وانما لم يصرفه البراء لانه جعله اسم بقعة فلم يصرفه لتعريف والتأنيث فان قيل كان يجب ان يقول بذات طلال أى ذات هذا الاسم المؤنث كما قالوا ذو عمرو أى صاحب هذا الاسم ولو كانت أنثى لقالوا ذات هند فالجواب ان قوله بذى يجوز ان يكون وصفاً لطريق أو جانب يضاف الى ذى طلال اسم البقعة . . وأحسن من هذا كله ان يكون طلال اسماً مذكراً علماً والاسم العلم يجوز ترك صرفه في الشعر كثيراً

[ظَلَامَةٌ] مثل علامة ونسابة للمبالغة من الظلم * من قرى البحرين

[ظَلَمٌ] بفتح أوله وكسر ثانيه يجوز ان يكون مأخوذاً من الظَلَمَةِ أو من الظَلَمِ

أو مقصوراً من الظلم ذكر النعام * وهو واد من أودية القبلية عن عليّ العلوي * * وقال
عمرام يكشف الطرف ثلاثة أجيال أحدها ظلم * وهو جبل أسود شامخ لا يثبت شيئاً
وقال النابغة الجعدي

أبلغ خليلي الذي تجهمني ماأنا عن وصله بمنصرم

ان يك قد ضاع ما حملت فقد حملت اثماً كالطود من ظلم

أمانة الله وهي أعظم من هضب شروزي والركن من خيم

* * وقال الأصمعي ظلم جبل أسود لعمر بن عبد بن كلاب وهو وخو في حافتي بلاد
بني أبي بكر بن كلاب فبلاد أبي بكر بينهما ظلم مما يلي مكة جنوبى الدفينة * * وقال نصر
ظلم جبل بالحجاز بين إضم وجبل جهينة

[ظلم] بفتحين منقول عن الفعل الماضي من الظلم مثل شمر أو كعب * وهو موضع

في شعر زهير عن العمراني

[ظليّف] تصغير ظلف وهو ما خش من الأرض والمكان الظليّف الحزن

الحسن والظليّف * موضع في شعر عبيد بن أيوب اللص حيث قال

ألا ليت شعري هل تغير بعدنا عن العهد قارات الظليّف الفوارد

وهل رام عن عهدي ودك مكانه الى حيث يفضي سيل ذات المساجد

[ظليلا] بالفتح ثم الكسر والمد يجوز ان يكون من الظلّ الظليل وهو الدائم

الطيب أو من الطليلة وهو مستنقع ماء قليل في مسيل ونحوه * وهو اسم موضع

[ظلم] بوزن تصغير الظلم أو الظلم وهو النلج * موضع باليمن * * ينسب اليه ذو

ظلم أحد ملوك حمير من ولده حوشب الذي شهد مع معاوية صفين قتله سليمان عن نصر

[ظلم] بفتح أوله وكسر ثانيه وهو ذكر النعام * واد يجرد عن نصر * * وقال

أبو دؤاد الأيادي

من ديار كأنهم رسوم السلمي برامة فترجم

أقفر الخب من منازل أسماء فجنباً مقلص فظلم

باب الظاء والواو وما يليهما

[الظوئية] * من مياه بني نمير عن أبي زياد والله الموفق

—————

باب الظاء والراء وما يليهما

[الظهار] ككتاب * من حصون اليهود بحير

[الظهران] هو فعلان ثم يحتمل ان يكون من أشياء كثيرة فيجوز ان يكون

من الظهر ضد البطل ومن الطاهر ضد الباطل ومن قولهم هو بين أظهرنا وطهرانين ومن قولهم قرش الظواهر أى نزلوا بظهور مكة الى غير ذلك . . والظهران * قرية بالبحرين لبني عامر من بني عبد القيس * وفي أطراف القنان جبل يقال له الظهران وفي ناحيته مشرقا ما يقال له متالع وقال الأصمعي وبين أكمة الخيمة وبين الشمال جبل يقال له الظهران وقرية يقال لها الفؤارة بجانب الظهران بها نخيل كثيرة وعيون * والظهران أيضاً جبل في ديار بني أسد * والظهران واد قرب مكة وعنده قرية يقال لها مرة تضاف الى هذا الوادي فيقال مرة الظهران . . وروى ابن شميل عن ابن عون عن ابن سيرين ان أبا موسى كسا في كفارة اليمين ثوبين طهرانياً ومعقداً قال النصر الظهراني يجاه به من مرة الظهران وبمر الظهران عيون كثيرة ونخيل لا سلم وهذيل وغازة وقد جاء ذكرها في الحديث . . وقال أبو سعد الظهراني بكسر الظاء نسبة الى ظهران قرية قديمة من مكة قال وليست بمر الظهران . . حدث أبو القاسم علي بن يعقوب الدمشقي عن مكحول البيروتي روى عنه أبو بكر أحمد بن محمد بن عبدوس النسوي سمع منه بظهران وما أراه صنع شيئاً في الظهران بفتح الظاء لا غير

[الظهران] بالفتح ثم السكون والراء * موضع كانت به وقعة بين عمرو بن نعيم وبني

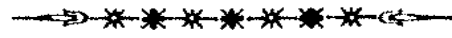
حنيفة قال بينا هم بالطهر اذ جلسوا بحيث ينزع الذبح حزر البر^(١)

[ظهران حمار] * قرية بين نابلس وبيسان بها قبر بنيامين أخي يوسف الصديق

(١) - مكذأ في الأصل . . وفي نسخة برع للذبح حزر البد وكلاما غير مستقيم المعنى والورد

ظهران

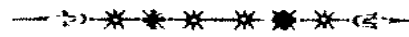
[ظُهور] * بلد بالبحر من أرض مَهْرَة بأقصى اليمن له ذكر في الردّة



❖ باب الظاء والياء وما يليهما ❖

[ظِيرُ] قال نصر * واد بالحجاز في أرض مَزِينَة أو مصاقب لها والله أعلم بالصواب

(تم حرف الظاء من كتاب معجم البلدان)



❖ كتاب العين من كتاب معجم البلدان ❖

(سم الله الرحمن الرحيم)

❖ باب العين والالف وما يليهما ❖

[عَابِدَة] بعد الألف بلا موحدة يجوز أن يكون فاعلا من العبادة وهو الطاعة والخصوع ويجوز أن يكون من عَبَدَ إذا أنف من قوله تعالى (فأننا أول العابدين) أو من قولهم مالتؤبك عِبْدَة أي قُوَّة وعَابِدَة * جبل في أطراف مصر قيل سمي بذلك لانه كان ساجداً . . . وقال كثير

كَأَنَّ الْمَطَايَا تَنْتَقِي مِنْ زُبَانَةِ مَنَاكِ رُكْنٍ مِنْ نَصَادٍ مُلَمَّمٍ
تَعَالَى وَقَدْ نَكَّبَ أَعْلَامَ عَابِدٍ بِأَرْكَانِهَا الْيُسْرَى هَصَابُ الْقَطَمِ

[عَابِدِينَ] * موضع بشور وقيل هو واد . . . وأشد

* كَسَبَتْ نَاعِلَى عَابِدِينَ مِنْ إِضْمٍ *

كذا رواه ابن القطّاع ورويناه عن غيره بالون والون أصحُّ وأكثر

[عَابُودُ] بالياء الموحدة ثم الواو الساكنة ودال مهملة كأنه فاعول من العبادة وهي

عبرانية عُرِّبَتْ * بليد من نواحي بيت المقدس من كورة فلسطين

[عَائِن] بالثاء المثناة * حصن باليمن من عمل عبد علي بن عوّاص

[عاجٌ] ذو عاج * واد في بلاد قيس .. قال طُفَيْلُ الغَنَوِي
 وخيل كأمنال السراج مَصُونَةٌ ذخائر ما أبقي الغُرَابُ ومدهبُ
 تأوين قصرًا من أريك قوابل وماوان من كل تشوب وتُجَلَّتْ
 ومن بطل ذي عاج رِعالٌ كأنها جرادٌ يبارى وجهه الريح مُطْنِبُ
 [عاجفٌ] بالجيم المكسورة ثم الفاء يجوز أن يكون من كَجَفْتُ نفسي عن الشيء
 إذا حَبَسْتُهَا عنه ويجوز أن يكون من العجف وهو الهزال وعاجف * اسم موضع في
 شق بني تميم مما يلي القبلة .. قال ذو الرُّمَّة

* على واضح الأقراب من رمل عاجف *

يربد رملاً أبيض النواحي .. وقد قال ابن مُقبل
 ألا ليت ليلى بين أجدال عاجف وتُشارُ أجلى في سريح فأسفراً
 ولكنما ليلى بأرض عربية يقاسي إذا النجم العراق غوراً
 [عاجنةٌ] يقال عجنت الناقة إذا ضربت الأرض بيديها فهي عاجنة .. وقال ابن
 الأعرابي عاجنة المكان وسقطه .. وأشد قول الأخطل

بعاجنة الرُّحوب فلم يسبروا وسير غيرهم عنها فساروا
 وقيل عاجنة الرُّحوب * موضع بالجزيرة * وعاجنة مكان بعينه .. في قول الشاعر

فرعن الحزن ثم طلعن منه بضعن ببطن عاجنة المهارا

[عاديةٌ] * موضع في ديار كلب بن وبرة .. قال المسيَّب يمدحهم

ولو اني دعوت ببر قو أجابني بعادية جباب

مصاليك لدى الهينجاء صيد لهم عدد له لَجَبٌ وغاب

[عاذِبٌ] بالذال المكسورة والباء الموحدة من قولهم عذب الرجل فهو عاذِبٌ إذا
 ترك الأكل فهو لا مفطر ولا صائم ويجوز أن يكون فاعلاً من عَذَّبَ الماء فهو عَذِبٌ

* وهو اسم واد أو جبل قريب من رهبي في قول جرير

وما ذات أرواق تصدّي لجوذر بحيث تلاقى عاذِبٌ فالأواعسُ

أهنا مناهم قالت ألا ترى لمن حوّلنا فيهم غيور ونافسُ

ألم تر أن الله أخذ من مجاشعاً إذا ما أفاضت في الحديث المجالسُ
فما زال معقولا يمال عن الردى وما زال محبوساً عن المجد حابسُ
وعاذب في شعر ابن حليزة أيضاً

[عاذ] بالدال المعجمة ويروى بالدال المهملة يقال عاذ فلان بربه يعوذ عوذاً إذا
لجأ إليه فكأنه منقول عن الفعل الماضي * وهو موضع عند بطن كرك من بلاد هذيل
.. قال قيس بن العجوة الهذلي

في بطن كرك في صعيد راجف بين قمان العاذ والنواصف
.. وقال نصر العاذ بالدال المعجمة من بلاد تهامة أو اليمن للهارث بن كعب وقيل مالا
مر قبل نجران قال وقيل بالدال المهملة وقيل بالعين المعجمة والمون .. وقال أبو المؤرق
تركت العاذ مقلباً ذمياً الى سرف وأحدثت الدهاها
.. وقال العباس بن مرداس السلمى رضي الله عنه

فلا تأمن بالعاذ والخلف بعدها جوار أناس يبتنون الحصارا
أحللها لخبايا ثم تركتها تمر وأملاح تصبى الطواهر
.. وقال ابن أحر * من حج من أهل عاذ ان لي أرنأ *

[عارض] بالراء ثم الصاد المعجمة عارض اليمامة والعارض * اسم للجبل المعترض
ومنه سمي عارض اليمامة وهو جبلها .. وقال الحفصي العارض جبال مسيرة ثلاثة
أيام قال وأوله خزير وهو أنف الجبل .. قال أبو زياد العارض باليمامة أما ما بلى المغرب
منه فعقاب وثنايا عليظة وما بلى المشرق وطاهره فيه أودية تذهب نحو مطلع الشمس
كلها العارض هو الجبل قال ولا نعلم جبلاً يسمى عارضاً غيره وطرف العارض في بلاد
بني تميم في موضع يسمى القرنين فتم انقطع طرف العارض الذي من قبل مهب الشمال
ثم يعود العارض حتى ينقطع في رمل الجزء وبين طرفي العارض مسيرة شهر طولا ثم
انقطع واسم طرفه الذي في رمل الجزء الفرط الذي يقول فيه قتيبة الجرمي في الجاهلية
اسأل مجاور جرم هل جئيت لهم حرباً تزيل بين الجيزق والخلط
وهل علوت بجرار له لجب يعلو المخارم بين السهل والمروط

وقد تركتُ نساء الحى مُغُولَةً في عرصة الدار يستوقِذنَ بِالْغُبُطِ

[العارضة السفلى] * من قرى اليمن من أعمال البعدانية

[عارِمٌ] يقال عَرِمَ الانسان يَعْرِمُ عَرَامَةً فهو عارِمٌ اذا كان جاهلاً والعرَمُ

والأعرَمُ والعارم الذى فيه سواد وبياض * وسجنُ عارمُ حبس فيه محمد بن الحنفية

حبسه عبد الله بن الزبير فخرج المختار بالكوفة ودعا اليه ثم كان بعد ذلك سجنًا للحجاج

ولا أعرف موضعه وأطه بالطائف .. وقال محمد بن كثير فى محمد بن الحنفية ويخاطب

عبد الله بن الزبير

تُحِبُّ مَنْ لَا قَيْتَ أَنْكَ عَائِدٌ بل العائدُ المحبوس فى سجن عارم

ومن يلقى هذا الشيخ بالخيف من مئى من الناس يعلم انه غير طالم

سَمِيَّ النَّبِيِّ المصطفى وابنُ عَمَّةٍ وفكَّكَ أَغْلَالٍ وقاضي مَعَارِمِ

أَبِي فهو لا يشرى هُدًى بِصَلَاةٍ ولا يَنْقِي فى الله لومة لائم

ونحنُ بِحَمْدِ الله نَتَأَوَّا كِتَابَهُ مُحَاوِلًا بهذا الخيف خيف المحارم

بِمَيْتِ الْحَمَامِ آمَنَاتٌ سِوَاكِى وتلقى العدوَّ كالصديق المسالم

فَمَا رَوَّلَقُ الدُّنْيَا بَاقٍ لِأَهْلِهِ وَلَا شِدَّةُ الْبُلُوَى بِضَرْبَةٍ لِأَزَمِ

ويروى وصي النبي والمراد ابن وصي النبي لحذف المصاف وأقام المصاف اليه مقامه وله

نظائر كثيرة فى كلامهم

[عارِمَةٌ] مثل الذى قبله وزيادة هاء واشتقاقهما واحد * وهو جبل لنى عامر بنجد

.. وقال أبو زياد عارِمَةٌ مالا لبني تميم بالرَّمْلِ .. وقال ابن المعلّى الأزدى عارمة من

منازل بني قشير بن كعب بن ربيعة بن عامر بن صعصعة .. وقال الصِّمَّةُ بن عبد الله القشيري

أَقُولُ لِعَيَّاشٍ صَحْنًا وَجَابِرٍ وقد حال دوني هصبُ عارِمَةِ الفرد

قِمًا فَانْظُرَا نَحْوَ الْحَمَى الْيَوْمَ نَظْرَةً فان غداه اليوم من عهدَةِ الْعُهْدِ

فَلَمَّا رَأَيْنَا قُلَّةَ الْبَشَرِ أَصْرَتْ لَنَا وَجِبَالُ الْحُزْنِ غِيَّهَا الْبُعْدُ

أَصَابَ جَهَوْلُ الْقَوْمِ تَنْثِيمًا بِهِ فَحَسَّ وَلَمْ يَمْلِكْهُ ذُو الْقُوَّةِ الْجِلْدُ

[عازِبٌ] * جبل من وراء البجامة بالقرب فى قول أبى جُعدَب الهذلي

الى مَلْحَةِ الْقَعْفَا فُقْبَةُ عَازِبٍ أَجْمَعُ مِنْهُمْ حَامِلًا وَأَعَانِي

[الغازية] بعد الألف زاي ثم راء وياه النسبة * قرية بالبيت المقدس بها قبر الغازر

[عازِفٌ] بالزاي المكسورة ثم الفاء يقال عزفت نفسه عن الشيء عزُفًا فهو عازِفٌ

إذا انصرفت والعزيف الصوت فيجوز أن تكون الريح تعزف في هذا الموضع فسمي عازفًا .. قال ليبيد

كَأَنَّ نِعَاجًا مِنْ هِجَاشٍ عَازِفٍ عَلَيْهَا وَأَرْآمُ السُّلَى الْخَوَازِلَا

[عَاسِمٌ] بالسين المهملة مكسورة والميم يجوز أن يكون من عَاسِمِ الرُّسُغِ فهو عَاسِمٌ

فيه وَيُيسُّ والعاسم الكاذب على عياله والعاسم الطامع .. قال

* كَالْبَحْرِ لَا يَعْصِمُ فِيهِ عَاسِمٌ * وعاسم * اسم ماء للكل بأرض الشام

بقرب الخُرَّة .. وقال نصر * عَاسِمٌ رَمْلٌ لَبْنِي سَعْدٌ .. وقال الطَّيْرِمَاحُ لِنَافِذِ بْنِ سَعْدٍ الْمَعْنَى

وَأَنَّ بَعْضَ أَنْ نَحَرْتُ لِمَفْخَرًا وَفِي عَيْرِهَا تُبْنِي بِيُوتُ الْمَكَارِمِ

مَتَى قُدْتُ يَا ابْنَ الْعَبْرِيَةِ عَصْبَةً مِنَ الْبَاسِ تَهْدِيهَا حِجَاجُ الْحَارِمِ

إِذَا مَا أَبْنُ جَدٍّ كَانَ نَاهِزَ طِيٍّ فَإِنَّ الدَّرِيَّ قَدْ صِرْنَ تَحْتَ الْمَاسِمِ

فَقَدْ بَرِمَامٍ بَظَرَ أَمَكُ وَاحْتَفَرُ نَازِرُ أَبِيكَ الْفَسْلُ كُرَاتُ عَاسِمِ

قِيلَ كَانَ أَحَدُ جَدِّيهِ جَمَالًا وَالْآخَرُ حَرًّا أَنَا فَلِذَلِكَ قَالَ فَقَدْ بَرِمَامٍ بَظَرَ أَمَكُ وَاحْتَفَرُ الْكُرَاتِ

[عَاسِمَيْنِ] إِنْ لَمْ يَكُنْ تَنْبِيَةُ الَّذِي قَبْلَهُ * فَهُوَ مَوْضِعٌ آخَرُ فِي قَوْلِ الرَّاعِي

يَقُولُنَّ بَعَاسِمَيْنِ وَذَاتِ رُمَحٍ إِذَا حَانَ الْمَقِيلُ وَيَرْتَعِينَا

[عَاسِمٌ] بِالسَّيْنِ الْمَعْجَمَةِ وَالْعَيْشُومُ مَا هَاجَ مِنَ الْحُمَاضِ وَيَيْسُ وَيَجُوزُ أَنْ يَقَالَ

لِمَوْضِعٍ مِنْبَتِهِ عَاشِمٌ .. قَالَ الْجَوْهَرِيُّ وَعَاشِمٌ نَقَاً فِي رَمْلٍ عَالِحٌ .. وَقَالَ أَبُو مَنْصُورٍ الْعُشْمُ

ضَرْبٌ مِنَ الشَّجَرِ وَاحِدُهُ عَاشِمٌ

[عَاصٌ وَعُوَيْصٌ] * وَادِيَانِ عَطِيَّانِ بَيْنَ مَكَّةَ وَالْمَدِينَةِ .. قَالَ عَبِيدُ بْنُ حَبِيبٍ

الصَّاهِلِيُّ الْهَذَلِيُّ

أَلَا أَبْلُغُ يَمَانِينَا بَأْتَا قَتَلْنَا أَمْسَ رَجُلَ بَنِي حَبِيبٍ

قَتَلْنَاهُمْ بِقَتْلِ أَهْلِ عَاصٍ فَقَتَلْنَا مِنْهُمْ مُرْدَ وَشَيْبَةٍ

[عَاصِمٌ] بالصاد المهملة وهو المانع ومنه قوله تعالى (لا عاصم اليوم من أمر الله) أي لا مانع وقيل عاصم هنا بمعنى معصوم مثل ماء دافق بمعنى مدفوق * وهو اسم موضع أظنه في بلاد هذيل .. قال أبو جندب الهذلي

على كَحْنَقٍ صَبَّحْتَهُمْ بِمَغِيرَةٍ كَرَجَلِ الذَّبْيِ الصَّيْفِيِّ أَصْبَحَ سَاثِمًا
بَفَيْنِهِمْ مَا بَيْنَ حَدَاءِ وَالْحَشَا وَأُورِدْنَهُمْ مَاءَ الْأَثِيلِ فَعَاثِمًا

[الْعَاصِمِيَّةُ] مثل الذي قبله منسوب وأظنه اسم رجل * وهو قرية قرب رأس

عين مما يلي الخابور

[الْعَاصِي] بالصاد المهملة وهو ضد الطائع * وهو اسم نهر حماة وحصن ويعرف باللباس مخرجه من بُحيرة قدَس ومصبه في البحر قرب البطاكية واسمه قرب انطاكية الارند .. وقيل انما سمي بالعاصي لان أكثر الأهر تتوجه ذات الجنوب وهو يأخذ ذات الشمال وليس هذا بِمُطَرَّد

[عَاضِي] بالصاد المعجمة * اسم موضع لا أدري ما اسمه فهو علم مرتجل

[عَاقِرُ] بكسر القاف والراء * رملة في مازل جرير الشاعر .. قال سُميت بذلك

لأنها لا تنبت شيئاً وقيل العاقر من الرمال العظيمة وجمعها العُقر .. قال

لَتَبْدُوَ لِي مِنْ رَمَلٍ حَرَّانٍ عَقْرٌ بِهِمْ هَوًى نَفْسِي أَصِيبُ صَمِيمُهَا

.. وقال

أَمَا لِقَابِكَ لَا يَزَالُ مَوَكَّلَا بِهِوًى الْجُمَانَةِ أَمْ بَرِيًّا الْعَاقِرِ

إِنْ قَالَ نُحْبِثُكَ الرُّوَّاحَ فَقُلْ لَمْ حَيَّوَالْغَزِيرُ وَمِنْ بِهِ مِنْ حَاضِرِ

بِهِوًى اخْلِيطُوا لَوْ أَقْنَا بَعْدَهُمْ إِنْ الْمَقِيمِ مَكْذِبٌ بِالسَّائِرِ

جَزَعًا بَكَيْتَ عَلَى الشَّبَابِ وَشَاقَنِي عِرْفَانُ مَنْزِلِهِ بِجَزْعِي سَاجِرِ

أَمَا الْفُؤَادُ فَلَا يَزَالُ مَتِيًّا بِهِوًى مُجَانَةِ أَمْ بَرِيًّا الْعَاقِرِ

* والعاقران ضفيران ضخمتان من ضفير جُرَاد مكنتفتان * هشمة لبني * أسد وعاقر جبل

بعقيق المدينة * وعاقر الفرزة بالجمامة * وعاقر النُّجبة جبل لبني سلول .. قال الأصمعي

وَعَاقِرُ الزَّبَا * جبل وماؤه الثريا من جبال الحمى حى ضرية

[عَاقِرُ قَوْفاً] مَرَكٌّ من عاقر وقوفاً فأما الأول فهو من الرملة العظيمة المترامية وقيل الرملة التي لا تنبت شيئاً والقوف الاتباع يقال قاف أثره قوفاً وأنا أحسب ان هذا الموضع هو عَقْرُ قُوف الذي من * قري السباعين ببغداد وهو تلٌّ عظيم يُرى من مسافة يوم والله أعلم وقد جاء ذكره في الاخبار

[العَاقِرَةُ] من قولهم امرأة عاقرٌ اذا لم تكن تحبل وتلد والهاء فيها للمبالغة لا للتأنيث لأنها مثل حائض الا أن يُراد به الصفة الحادثة ويجوز أن يكون من المقر النحر فتكون بُقعة صعبة تُعقر فيها الإبل ويجوز غير ذلك والعاقرة * مالا بقطن

[عَاقِلٌ] بالاقاف واللام بلفظ ضد الجاهل وهو من التحصن في الجبل يقال وَعَلَّ عاقل اذا تحصنَ بوزَّره عن الصيد والجبل نفسه عاقل أي مانعٌ وعاقِل * واد لني إمان بن دارم من دون بطن الرمة وهو ينأوح مَنعِجاً من قدامه وعن يمينه أي يحاذيه قال ذلك السكري في شرح قول جرير

لعمرك لأدنى ليالي كَمَرحٍ ولا عاقلاً اذ منزل الحبي عاقلٌ

.. وقال ابن السكيت في شرح قول الباغية حيث قال

كأنني شددت الكُور حيث شددتهُ على قارح مما تَضَمَّنَ عاقلٌ

.. وقال ابن الكلبي عاقل جبل كان يسكنه الحارث بن آكل المزارجد امريئ القيس بن حُحر بن الحارث الشاعر .. ويقال عاقل واد بنجد من حزيز أصاخ ثم يسهل فأعلاه لعى وأسفله لني أسد وني ضمة وبني أمان بن دارم .. قال عبيد الله المقيري اليه الذي يقتضيه الاشتقاق أن يكون عاقل جبلاً والأشعار التي قيلت فيه هي بالوادي أشبه ويجوز أن يكون الوادي منسوباً الى الجبل لكونه من لحفه وقرأت بعد في النقائض لابي عميد فقال في قول مالك بن حطان السليطي

وايتهم لم يركبوا في ركوبنا وايت سليطاً دونها كان عاقل

قال عاقل ببلاد قيس وبعضه اليوم لباهلة بن أعصر .. وقال ابن حبيب في قول عميرة بن طارق اليربوعي

لم يبقَ من نجد هوى غير أني تَذَكُرني ربح الجنوب ذُرَى الهَصْبِ

واني أحبُّ الرمثَ من أرض عاقل وصوت القطافي الطلِّ والمطر الضرب
فإن أك من نجد سقى الله أهله بمنانة منه فقلبي على قرب

وقال عبد الرحمن بن دارة

نظرتُ ودور من يصيبين دوننا كان عريبات العيوت بها رمدُ
لكيما أرى البرق الذي أومضت به ذرى المزن علويًا وكيف لنا يبدو
وهل أسمع من الدهر صوت حمامة يميل بها من عاقل غصن مَادُ
فاني ونجداً كالقريين قُطْعاً قوى من حمال لم يشد لها عقد
سقى الله نجداً من خليل مفارق عدانا العداء به وما قدّم العهد

وقال لبيد بن ربيعة

تمنى ابتائي أن يعيش أبوهما وهل أنا إلا من ربيعة أو مضر
ونأختان تسديبان بعاقل أخا ثقة لآعين منه ولا أثر
وفي آني نزار إسوة أن جزعنا وإن تسألهم تُخبراً منهم الحبر
فقوما وقولا بالذي قد علمنا ولا تخمسا وجهاً ولا تحلقا شعر
وقولا هو المرء الذي لا حليفه أصاع ولا حان الصديق ولا عدر
إلى الحول ثم اسم السلام عليكما ومن يبك حولا كاملاً فقد اعتذر

قال نصر عاقل رمل بين مكة والمدينة * وعاقل جبل نجد * وعاقل ماء لبني أنان بن دارم
* وعاقل واد في أعاليه إمرة وفي أسنانه الرمة وهو مملوء طاحاً * وبطن عاقل موضع على
طريق حاج البصرة بين رامتين وإمرة

[عاقولاء] .. كذا وجدته بخط الدقاق في أشعار بني مازن نقله من خط ابن

حبيب في شعر حاجب بن ذبيان المازني يخاطب مسلمة بن عبد الملك

أمسلم أنا قد فصحننا فهل لنا بذاكم على أعدائكم عندكم فصل
حقنتم دماء الصلتين عايكم وجرّ على فرسان شيعتك القتل
وفاتهم العريان فساق قومهم فيا عجيباً ابن البراءة والعدل
أقام بعاقولاء منا فوارس كرام اذاعدّ الفوارس والرجل

[عَاجُ] باللام المكسورة والجيم .. قال ابن السكيت اذا أكل البعير العَلَجَانَ وهو نبت قيل بعير عالج وهو شجر يشبه العُلندَى وأعصانها صلبة والواحدة علجانة فيجوز أن يكون هذا الموضع سمي بذلك تشبيهاً له بالبعير العالج أو يكون لصلوبته يعالج المشي فيه أي يمارس * وهو رملة بالبادية مسماة بهذا الاسم .. قال أبو عبيد الله السكوني عالج رمال بين قيد والقريات ينزلها بنو بُحتر من طيء وهي متصلة بالثعالبية على طريق مكة لاماء بها ولا يقدر أحد عابهم فيه وهو مسيرة أربع ليال وفيه برك اذا سالت الأودية امتلأت .. وذهب بعضهم الى أن رمل عالج هو متصل بوبار .. قال عبيد بن أيوب اللص أنظر فرنج جزاك الله صالحاً رأد الصبحى اليوم هل ترتاد أطعانا يعلمون من عالج رملًا ويعتسمه أخو رمال بها قد طال ما كانا اذا حباً عقد نكث أسعته واحتب منه جاهيراً وعيظانا وقال اعرابي

ألا يابغات الوحش هيئت ساكناً من الوجد في قاي أصمك ساند
رميت سائم القلب بالحزن في الحشا وما قلب من أشجيت بالمولت طارد
أفى كل نجد من تلاد وعابر بُعامُ مَهْمَا الوحش للقلب قاصد
اتجت لنا من كل معرج اللوى ومنا بها يوم العذسين ناهد
براشق أكباده المحبين باللاوى من الوحش مرات المذانب فارد
فيا راشقات العين من رمل عالج متى مسكُم سِرْب الى الماء وارد
فما القلب من ذكرى أميمة نازع ولا الدمع مما أصمر القلب جامد
[عَالِرٌ] بالزاي .. قال أبو منصور العالز شبه رعدة تأخذ المريض والحريص

على الشيء والرجل عالز * اسم موضع جاء في شعر النماح

[العال] ما أطه الا مقصوراً من العالي بمعنى العلو لأنه يقال * للأنبار ونادورنا وقطر ثل ومسكن الاستان العال لكونه في عاو مدينة السلام والاستان بمنزلة الكورة والريستان هكذا يفسر وأصله بالفارسية الموضع كقولهم طبرستان وشهرستان وقد ذكره عبيد الله بن قيس الرقيات فقال

شَبَّ بالعال من كثرة نارٍ شوقتنا وأين منها المزار

أوقدتها بالمسك والعنبر الرطـب فتاة يضيق عنها الإزارُ

وكان أول من غزا أرض العراق من المسلمين المثنى بن حارثة بن سلمة بن ضمضم الشيباني وكتب الى أبي بكر رضى الله عنه يهون عايه أمر العرق ويعرفه أنه قد اختبرهم فلم يجد فيهم منعة فأرسل الى خالد بن الوليد بعد فراغه من أهل الردة فأوقع بأهل الحيرة وأطراف العراق فالمثنى كان أول من أغرى المسلمين على غزو الفرس فقال شاعر يذكر ذلك

وللمثنى بالعال معركة شاهدتها من قبيله بشرُ
كسيرة أفرغت بوقعتها كسرى وكاد الايوان يسقطر
وشجع المسلمون اذ حذروا وفي صرُوب التجارب العبر
سهل نهج السبيل فافتفروا آتاره والأُمورُ تهتفرُ

وقال البلاذرى يعنى بالعال الأنبار وقطر ثل ومسكن وبادوريا

[العاليات] كأنه جمع عالية التي تذكر بعده .. قال العمرانى العاليات * موضع

[العالية] تأييد العالى رجل عالٍ وامرأة عالية والعالية * اسم لكل ما كان من

جهة نجد من المدينة من قراها وعمائرها الى تهامة فهي العالية وما كان دون ذلك من

جهة تهامة فهي السافلة .. قال أبو منصور عالية الحجاز أعلاها بلدًا وأشرفها موضعاً

وهي بلاد واسعة واذا سبوا اليها قالوا علويّ والأئمة علوية على غير قياس وقد قالوا

عاليّ على القياس أيضاً .. قال الفراه تركوها وسموا الى مصدرها أو كانت العالية

فى المعنى ليست بأب ولا قبيلة إنما هو نسب الى العأو من الأرض .. وحكى القصرى

عن أبى عليّ قالوا فى النسب الى العالية علويّ فسموا الى العالیه على المعنى فمن ضمّ فهو

الى العأو ومن فتح فهو الى العأو مصدر علا يعلو علواً .. وقال قوم العالیه ما جاوز

الرمة الى مكة وهم عكل وتيم وطائفة من بني سبة وعامر كلها وغنيّ وباهلة وطوائف

من بني أسد وعبد الله بن غطفان .. ومن شقه الشرقي أبان بن دارم وهم عأويون وأهل

إمّرة من بني أسد وأمامهم وطائفة من عوف بن كعب بن سعد بن نسايم وعُجْزُ هو وزن

ومحارب كلها وغطفان كلها علويون نجديون ومن أهل الحجاز من ليس بنجدى ولا غوري
وهم الأصار ومزينة ومن حاطهم من كدانة ممن ليس من أهل السيف فيما بين خيبر
الى العرج مما يليه من الحرة فاذا انحدرت الى مدارج العرج وثنايا ذات عرج فأت
فيهم ويقال عالى الرجل وأعلى اذا أتى عالية نجد ورجل معال أيضاً . قال بشر بن أبي خازم
معالية لاهم الا محجّر وحرّة لبلى السهل منها ولؤها

وإياها أراد الشاعر بقوله

أذهب علويّ الرياح وجدتي يهشّ علويّ الرياح فؤاديا

وان هبت الريح الصباهيجت لنا عقابيل حزن لا يجدن مداويا

| عامر | . . قال السهيلي * هو جبل مكة في قول عمرو بن الحارث بن مصاص

الجرهمي من قصيدة

كأن لم يكن بين الحجون الى الصفا أنيس ولم يسمُر بمكة سامر

أقول اذا نام الحلي ولم أنم أدا العرس لا يمد سهيل وعامر

وبدلت منها أوجهاً لا أحبا قبائل منهم حيز وبجابر

قال ويصحح ذلك ما روى في قول الال * وهل يبدون لي عامر وطميل *

| العامرية | . . مدسوبة الى رجل اسمه عامر * وهي قرية بالجماعة

| عاموراه | بالراء كلمة عبرانية * وهي من قرى قوم لوط

| عاموص | بالصاد المهملة عبرانية * وهي بالميدقرب بيت لحم من نواحي بيت المقدس

[عانات] هو لدى بعمه وهي في الاقاليم الرابع من جهة المغرب طولها ست

وستون درجة وعربها أربع وثلاثون درجة وعشرون دقيقة قال الكلبي * قرى عانات

سميت بثلاثة اخوة من قوم عاد خرجوا مرةً ابا فزلوا تلك الجزائر فسميت بأسمائهم

وهم أوس وسالوس وناووس فلما بطرت العرب اليها قالت كأنها عانات أي قطع من الأطباء

| عاند | بالنون ثم الدال المهملة هو الدم الذي لا يرقأ يقال عرق عاند وأصله من

عنود الانسان اذا بغا والعنود كأنه الخلاف والتأعد والترك ويوم عاند وحرّة يوم من

أيامهم وعاند * واد بين مكة والمدينة قبل السقيا بميل ويروى عايد بالياء والدال والسقيا

بين مكة والمدينة .. قال ربيعة بن مقروم الصبي

فدارت رحانا بفرسانهم فعادوا كأن لم يكونوا رميا

بطعن يحيش له عاند وضرب يفاق هاماً جثوماً

[عاندين] بلفظ تنية الذي قبله * هو قلة في جبل إضم قال بعضهم

نظرت والعين متينة التهم الى سنا نار وقودها الرتم

* شبت بأعلى عاندين من إضم *

[عانق] بالون والقاف كأنه مقول من فعل الأمر من معانقة الرجال في الحرب

بعضهم بعضاً .. ويوم عانق من أيامهم

[عانة] بالون والعانة الجماعة من حمر الوحش ويجمع عونا وعانات وعانة الرجل

مبت الشعر من قبل الرجل وعانة بلد مشهور بين الرقة وهيت يعد في أعمال الجزيرة

وجاء في الشعر عانات كأنه جمع بما حوله ونسبت العرب اليه الحمر .. قال بعضهم

تخيرها أخو عانات شهراً ورحي خيرها عاماً فعاما

وقال الأعشى

كأن جيباً من الزنجية ليل خالط فيها وأزياً مشوراً

واستيقظ عانة بعد الرقا د شك الرصاف اليها عديرا

وهي مشرفة على الفرات قرب حديثة الدورة وبها قاعة حصية .. وقد نسب اليها

يعيش بن الجهم العاني ويقال له الحديث أيضاً يروي عن الحسين بن ادريس .. واليها

حمل القائم بأمر الله في نوبة البساسيري فيه أن يأخذه فيقتله فباع مهارش عنه الى أن

جاء طغرل بك وقتل البساسيري وأعاد الخليفة الى داره وكانت عيبته عن بغداد سنة كاملة

وأقيمت الخطبة في عيبته للمصريين فعامة بغداد الى الآن يصربون البساسيري مثلاً

في تفخيم الأمر بقولون كانه قد جاء برأس البساسيري وادا كرهوا أمراً من ظلم أو

عسف قالوا الخليفة ادا في عانة حتى يفعل كذا .. وقال محمد بن احمد الهمداني كاب

هيت وعانات مضافة الى طسوج الأنبار فلما ملك أنوشروان باغها أرطواثف من الاعراب

بغفرون على ما قرب من السواد الى البادية فأمر بتجديد سور مدينة تعرف بألوس كان

سابور ذو الأكتاف بناها وجعلها مسلحة لحفظ ما قرب من البادية وأمر بحفر خندق من هيت يشق طفً البادية الى كاظمة مما يلي البصرة وينفذ الى البحر وبني عليه المطار والجواسق ونظمه بالمسالح ليكون ذلك مانعاً لأهل البادية عن السواد فخرجت هيت وعانات بسبب ذلك السور عن طسوج شاذفروز لان عانات كانت قرى مضمومة الى هيت * وعانة أيضاً بلد بالأردن عن نصر

[عاهن] بكسر الهاء ثم نون * اسم واد يجوز أن يكون مثل تامر ولا بن من العهن وهو الصوف المصبوغ لكثرة الصوف في هذا الوادي ويقال فلان عاهن أى مسترح كسلان * قال نعلب أصل العاهن أن يتقصف القصيب من الشجرة ولا يبين منها ويبقى معاقاً مسترخياً والعاهن الطعام الحاضر

[العاه] بهاء حالصة والعاه والعاهة واحد وهو الآفة * جبل بأرض فزارة * * ويوم العاه من أيام العرب والعاه هو الموضع الذى أوقع فيه حميد بن حرith بن بجذل الكلبي بني فزارة فنجمعت فزارة وأوقعت بكلب في بنات قين في أيام عبد الملك بن مروان [عائد] بدال مهملة * موضع حاء ذكره في الشعر عن نصر

[عائد] بالدال المعجمة * جبل في جهة القبلة يقابله آخر خائف القبلة والربذة بينهما ويقال للذى يقابله معوّد

[عائر] يقال بعينه ساهك وعائر وهو الرمد ويقال كلب عائر خير من كلب رابض وهو المتردد وبه سمي العير ويقال جاءه سهم عائر فقتله وهو الذى لا يدري من رماه وجبل عير وفي حديث على عائر * قال الربير * وهو جبل بالمدينة وقال عمه مصعب لا يعرف بالمدينة جبل يقال له عير ولا عائر ولا نور وفي حديث الهجره ثنية العائر عن عيين ركوبة ويقال ثنية الغائر بالغين المعجمة * قال ابن هشام حتى هبط بهما بطن رثم ثم قدم بهما قباء على بني عمرو بن عوف

[عائم] قال الكلبي وكان لأزد السراة * صنم يقال له عائم وله يقول زيد الخليل الطائي
تخبر من لا قيت أنى هزمتهم ولم ندر ما سيأهم لا وعائم

باب العين والباء وما يليهما

[العبايد] بعد الألف باء أخرى ودال مهملة وقد روى في اسم هذا * الموضع العبايد بعد الألف باء أخرى ثم ياء آخر الحروف ثم باء أخرى . . . وروى فيه أيضاً العثيانة بالعين المهملة والثاء المثناة وياء آخر الحروف وبعد الألف نون كل ذلك جاء مختلفاً فيه في حديث الهجرة أن دليل النبي صلى الله عليه وسلم وأبي بكر مرَّ بهما على مدلجة أعين ثم على العبايد قال ابن هشام العبايد ويقال العثيانة فمن رواه عبايد جعله جمع عباد ومن روى عبايد كان كأنه جمع عبا ب من عبت الماء عباً فكأنه والله أعلم مياه تُعبّ عباباً وتُعبّ عباً

[عمار] بالثاء المثناة المكسورة والراء جمع عماران وهو نبات مثل القيصوم في الغبرة * وهو نبق منحدر من حمل جهيمة يسلك فيه من خرج من إضم يريد يسمع . . . وقال ابن السكيت وهي عمار وقاعس والمناخ ومنزل أنقب يؤدّين الى يسمع الى الساحل وقال في قول كثير ما يدل على أنه جبل فقال

وأعرض ركي من عمار دونهم ومن حدّ رضوى المكفهر حنين
وقال أيضاً ينف سحاباً

وعرس بالكران ربعين وأرتكي يحجر كما جرّ المكيت المسافر
بدى هيدب جون تنخره الصبا وتدفعه دفع الطلّ وهو حاسر
له شعب منها يمان ورقيق شام ونجدى وآخر عار
ومرّ فأروى يبعاً فحوبه وقد جيد منه جيدة فعبار

ورواه بعضهم عمار بالصم

[عبادان] بتشديد ثاويه وفتح أوله . . . قال بطليموس عبادان في الاقليم الثالث طولها خمس وسبعون درجة وربع وعرضها إحدى وثلاثون درجة . . . قال الملاذري كانت عبادان قطيعة لخمزان بن أنان . . . مولى عثمان بن عفان رضى الله عنه قطيعة من عبد الملك بن مروان وبعضها فيما يقال من زياد وكان خمزان من سبي عين النمر يدعي

أنه من النمر بن قاسط فقال الحجاج يوماً وعمده عباد بن حصين الحنظلي ما يقول حمران
لئن اتيت إلى العرب ولم يقل أنه مولى لعثمان لأضربن عنقه نخرج عباد من عند الحجاج
مبادراً وأخبر حمران بقوله فذهب له عربى النهر وحبس الشرقى فنسب إلى عباد بن
الحصين . . وقال ابن الكلبي أول من رابط بعبادان عباد بن الحصين . . قال وكان
الربيع بن صبيح الفقيه مولى بني سعد جمع مالا من أهل البصرة فحصى به عبادان
ورابط فيها والربيع يروي عن الحسن البصري وكان خرج غازياً إلى الهند في البحر
ثمات فدفن في جزيرة من الجزائر سنة ١٦٠ . . والعباد الرجل الكثير العادة وأما
الحاق الألف والدون فهو لغة مستعملة في المنصرة ونواحها أنهم إذا سموا موضعاً أو
سبوه إلى رجل أو صفة يزيدون في آخره ألفاً ونوناً كقولهم في قرية عندهم منسوبة
إلى زياد بن أبيه زيادان وأخرى إلى عبد الله عبد اللبان وأخرى إلى بلال بن أبي بريدة
بلالان . . وهذا الموضع فيه قوم مقيمون للعبادة والانقطاع وكانوا قديماً في وجه نهر
سمي الموضع بذلك والله أعلم وهو تحت البصرة قرب البحر المالح فإن دجلة إذا قارت
البحر انفردت فرقتين عمدة قرية سمي المخرزى ففرقة يزك فيها إلى ناحية البحرين
نحو كربة العرب وهي اليمنى وأما اليسرى فرك فيها إلى سيرا فوجنابة فارس فهي مثلثة
الشكل وعبادان في هذه الجزيرة التي بين النهرين فيها مشاهد ورباطات وهي موضع ردى
سبخ لا خير فيه وماؤه ملح فيه قوم منقطعون عليهم وقف في تلك الجزيرة يعطون
بعضه وأكثر موادتهم من الماء وفيه مشهد لعلي بن أبي طالب رضى الله عنه وغير
ذلك وأكثر أكلهم السمك الذي يصطادونه من البحر ويقصدهم المخاورون في المواسم
للزيارة ويروى في فضائلها أحاديث غير ثابتة . . وينسب إليها نفر من رواة الحديث
والعجم يسمونها مياه روزان لما ذكرنا من أنها بين نهرين ومعنى ميان وسط وروزان
الأنهر . . وقد نسبوا إلى عبادان جماعة من الزهاد والمحدثين . . منهم أبو بكر أحمد
ابن سليمان بن أيوب بن إسحاق بن عبدة بن الربيع العبّاداني سكن بغداد وروى عن
علي بن حرب الطائي وأحمد بن منصور الزيادي وهلال بن العلاء الرقي روى عنه الحاكم
أبو عبد الله وأبو علي بن شاذان ومولده في أول يوم من رجب سنة ٢٤٨ . . والقاضي

أبو شجاع أحمد بن الحسين بن أحمد الشافعي العبّاداني روى عنه السلفي وقال هو من أولاد الدهر درس بالبصرة أزيد من أربعين سنة في مذهب الشافعي رضى الله عنه قال ذكر لي في سنة ٥٠٠ وعاش بعد ذلك ما لا أتحمّقه وسألته عن مولده فقال سنة ٤٣٤ بالبصرة قال ووالدي مولده عبّادان وجدّي الأعلى أصبهان ٠٠ والحسن بن سعيد بن جعفر بن الفضل أبو العباس العبّاداني المقرئ رَحَّال سمع عليّ بن عبد الله بن عليّ بن السَّقاء ببغروت وحدث عنه وعن أبي خليفة والحسن بن المثنى ومغفر الفُرَّياني وأبي مسلم الكجّبي و زكرياء بن يحيى الساجي روى عنه أبو نُعيم الحافظ وجماعة وافرة ٠٠ قال أبو نُعيم ومات باسطخَر وكان رأساً في القرآن وحفظه عن جدّته ورأسه في لين [عَبَّادُ] بالفتح ثم التشديد وآخره دال * قرية بمرّو يسمّونها أهلها شَنك عَبَّاد بكسر الشين المعجمة وسكون النون والكاف ويكنونها المحدثون سَنج عَبَّاد بكسر الهمزة والمهملّة وسكون النون والجيم بينها وبين مرو نحو أربعة فراسخ وليست بسَنج المشهورة التي ينسب إليها السنجي ٠٠ وينسب إلى هذه أبو منصور المظفر بن اردشير بن أبي منصور العبّادي الواعظ ذو اليد الباسطة فيه واللسان الطلق في فّه حتى صار يُضرب بحس إرادته وبديته على المنبر المثلُ سمع بنيسابور أبا عليّ نصر الله بن أحمد الخشنامي واسماعيل ابن عبد الغافر الفارسي ومحمد بن محمود الرشيدي ذكره أبو سعد في شيوخه ولم يُحسن الثناء على دينه وزعم أنه كان يشرب الخمر ويرتكب المحظور وخرج رسولاً من بغداد فتوفي بعسكْر مُكرّم في شهر ربيع الآخر سنة ٥٤٧ ونُقل تابوته إلى بغداد فدفن بالشونيزية وطُبق قبره بالآجر الأزرق

[العَبَّادِيَّةُ] ٠٠ قال الحافظ أبو القاسم حفص بن عمر بن قُبُر القرشي كان يسكن العبّادية * من قرى المريج ذكره ابن أبي العجّاز ثم قال في موضع آخر حفص بن عمر بن يَعْلَى بن قسيم بن نجيج القرشي من ساكني ظاهر دمشق بالعبّادية ذكره ابن أبي العجّاز [العَبَّاسَةُ] بفتح أوله وتشديد ثانيه وبعد الألف سين مهملة وهو من العبوس ضدّ البَشْ هكذا يتلفظون بها من غير الحاق ياء النسبة * وهي بليدة أول ما يلقي القاصد لمصر من الشام من الديار المصرية ذات نخل طوال وقد عُمرت في أيامنا لكون الملك

الكامل بن العادل بن أيوب جعلها من متزهاته ويكثر الخروج إليها للصيد لان إلى جانبها مما يلي البرية مستنقع ماء يأوى إليه طير كثير فهو يخرج إليها للصيد وبينها وبين الماهرة خمسة عشر فرسخاً .. سُميت بعباسة بنت أحمد بن طولون كان خُمارويه لما زوّج ابنته قَطَرَ الندي من المعتضد وخرج بها من مصر الى العراق عملت عباسة في هذا الموضع قصراً وأحكمت بناءه ورزّت اليه لوداع بنت أخيها فلما سارت قَطَرَ الندي عُمر ذلك الموضع بالفقر وصار بلداً لانه في أول أودية مصر من جهة الشام فكان يقال له قصر عباسة ثم حذف المضاف وأقام المضاف اليه مقامه فبقي عَبّاسة

[الْعَبَّاسِيَّةُ] مثل الذي قبلها الا انها بياء الدسبة كأنها منسوبة الى رجل اسمه العباس وأكثر ما يُراد به العباس بن عبد المطاب أبو الخلفاء وهي في عدة مواضع منها العباسية * جبل من الرمل عربي الخزيمية بطريق مكة الى بطن الأغرة .. قال أبو عبيد السكوني بين سميراء والحاجر الحُسَيْنِيَّة ثم العباسية على ثلاثة أميال من الحُسَيْنِيَّة قصران وركبة * والعباسية قرية اكورة الحرجة من الصعيد * والعباسية مدينة بناها ابراهيم بن الأغلب أمير افريقية قرب القيروان نسبها الى بني العباس * والعباسية محلة كانت ببغداد وأطُّها خربت الآن وكانت بين الصرّاتين بين يدي قصر المنصور قرب المحلة المعروفة اليوم بباب البصرة وهي منسوبة الى العباس بن محمد بن علي بن عبد الله بن العباس وكان بعض القواد يذكرها فسقه اليها العباس زعوجاً فكانوا ينسبون اليه فيقال ربح العباس .. وقيل ان موسى بن كعب أحد أجلاء القواد في أيام المنصور كانت داره مجاورة لها وكانت ضيقة العرصة والرحبة فزاره العباس بن محمد فلما رأى ضيق منزله قال ما المنزلك في نهاية الصيق والناس في سعة قال قدمت وقد أقطع أمير المؤمنين الناس منازلهم وعزمني ان أستقطعه هذه الرحبة التي بين يدي المدينة يعني العباسية فسكت العباس وانصرف من هذه الى المنصور فقال يا أمير المؤمنين تقطعني هذه الرحبة التي بين يدي قصرك أو قال مدينتك قال قد فعلت وكتب له السجل سألت أمير المؤمنين اقطاعك الساحة التي كانت مضرَباً للبن مدينة السلام فأقطعها أمير المؤمنين على ما سألت وضمّنت وكان تضمن له أن يؤدّي خراجها بمصر وانصرف العباس ومعه التوقيع باقطاعها .. وسار

موسى بن كعب من يومه الى المنصور فأعلمه ضيق منزله وانه لا قطيعة له وسأله أن يقطع له إياها فقال له المنصور هل شاورت فيها أحداً قبل أن تسألني قال لا إلا أن العباس بن محمد كان عدى آنفاً وأسماعته أني أريد استقطاعها منك فتبسم المنصور وقال قد سبقك واستقطعني إياها فأجبتني الى ذلك فأمسك عنها موسى بن كعب . . . وقد روى عن رجل من ولد عمار بن حمزة ان دار عمار كانت صيقة ورجبته حرجة فأراد استقطاع المنصور ذلك فسقه اليها العباس بن محمد وكان العباس أول من زرع فيها الباقلاء فكان باقلاؤها نهايةً فقبل له الماقللي العباسي وربما قيل لها جزيرة العباس لكونها بين السراطين ومن أجل باقلائها وحوادثه صار الباقلاء الرطب يقال له العباسي

['عباءب'] بضم أوله وبعد الألف عين أخرى وباء علم مرتجل لا أعرف أصله الا أن يكون من قولهم رجل كعبب وعببب لأطويل والععبب الشاة التام والععبب من الأ كسية الساعم الرقيق ويوم عباءب من أيام العرب * وهو ماله لفي قيس بن ثعلبة قرب فلاح قرب عمية . . . وقال نصر هي عباءب بالحرير . . . وقال الأعشي
صدت عن الأحياء يوم عباءب صدود المراكبي أقرعتها المساحل
. . . وقال حاجب بن ذبيان المازني

ما ابل في الناس خير لقومها وأمنع عد الصرب فوق الحواجب
من الابل الحادي عصيدة خافها من الحرز حتى أصبحت بعباب
[عباقر] جمع عقر وهو البرد ويقال انه لأنرد من عقر قال والعت اسم للبرد . . . وقال البرد عقر بفتح أوله وثانيه وضم القاف هو البرد وهو الماء الجامد الذي ينزل من السماء والعقري منسوب البساط الممقش والسيد من الرجال والفاخر من الحيوان وكل هذا يجوز أن يكون عباقر جمعه . . . وروى الأزهري وقرئ عباقرى بفتح القاف كأنه منسوب الى عباقر . . . وعباقر * ماله لبي فزارة . . . وقال ابن غنم

أهلي بنجد ورحلي في بيوتكم على عباقر من غورية العلم
وأما قراءة من قرأ عباقرى حسان فقد جمع عباقرى عند قوم وقد خطأ * حذاق
الحويين وقالوا ان المنسوب لا يجمع على نسبه ولا سيما الرباعي لا يجمع الخنعمي

خشاعمي ولا المهلبى مهالبى ولا يجوز مثل ذلك الا فى اسم سمي به على لفظ الجماعة
كلدائنى والحضاجرى فى الموضع المسمى بالمدائن والصنع المسمى بحضاجر وسنذكر
ما قيل فى عبق فى موضعه

[عباقل] * موطن لبني قريبر من طيء بالردل

[العبامة] بالفتح . . قال أبو محمد الاعرابي نهي قليب بين العبامة والعنابة والعبامة

* ماله لعوف بن عمد من خيار مياهم

[ععب] وزن زفر وآخره بلا . موحدة أيضاً وذو ععب الثعالب وشجرة يقال لها

الراء ومن قال عنب الثعلب فقد أخطأ روى ذلك ابن حبيب عن ابن الاعرابي وقد
قال عنب الثعلب الأصمى وذو ععب واد . . قال ابن السكيت العيب شجرة تشرب
من الحمى ولها ثمرة وردية وهي مربعة وقال ذو ععب واد . . قال كثير

طرب الفؤاد فهاج لي ددى لما حدون ثواني الظن

والعيس أنى هي توجهه شاماً وهن سواكن اليمن

ثم اندفع ببطن ذى ععب وكان قرخ موادي الصن

[ععب] * موضع فى الجمهرة

[ععبان] بالتحريك * صقع باليمن عن نصر ذكرها فى قرية ععبان موضع باليمن أيضاً

[ععبان] بفتح أوله وسكون ثابته ثم دال مهملة وآخره نون فعلا من العبودية

نهر ععبان بالبصرة فى حانب الفرات ينسب الى رجل من أهل البحرين * وععبان من
قرى مرو . . ينسب اليها أبو القاسم عبد الحميد بن عبد الرحمن بن أحمد العبداني يعرف
بأبي القاسم خواهر زاده لانه ابن أخت القاضي على روى عن خاله القاضي أبي الحسن
على بن الحسن الهقان ومكي بن عبد الرحمن الكشي بنى

[العبد] بلفظ العبد صدة الحر والعبد أيضاً * جبل لبني أسد بالذآث . . قال

محالف أسود الرنقاء عبد يسير المحفرون ولا يسير

* وعبد جبيل أسود يكتنه جميلان أصغر منه يسميان الثديين . . قال الأصمى الخمر الذى
يجير آخر ثم يخفزه ولا معنى له ههنا هذا لقطه قال * والعبد أيضاً موضع بالسبعان فى

بلاد طيء... وقال نصر العبد جبل يقال له عبد سلمي للجبل المعروف وهو في شمالي سلمى وفي غربيته مالا يقال له مَلَيْنَحَة

[عَبْدَسِي]... قال حمزة هو تعريب افداسهي وهو * اسم مصنعة كانت برستاق كسكر خربها العرب وبقي اسمها على ما كان حولها من العمارة [عَبْدَلُ] * اسم لمدينة حضرموت

[العَبْرَاتُ] بالتحريك يجوز ان يكون جمع عَبْرَة وهو الدمع ويجوز ان يكون جمع عبرة للمرأة الواحدة من عَبَر النهر عبراً جمع على غير قياس لأن قياسه سكون ثانيه فرقاً بين الاسم الجامد والمشتق وهو يوم العَبْرَات من أيامهم ولا أدري أهو اسم موضع أم سمّي لكثرة البكاء به

[عَبْرَتَا] بفتح أوله وثانيه وسكون الراء وتاء مثناة من فوق وهو اسم أعجمي فيها أحسب ويجوز ان يكون من باب أطرقا وان يكون رجلاً قال لآخر عبرت وأشبع فتحة التاء فنشأت منها الألف ثم سمي به والله أعلم * وهي قرية كبيرة من أعمال بغداد من نواحي النهر وان بين بغداد وواسط وفي هذه القرية سوق عامر... وقد نسب اليهام الرواة والأدباء خلق كثير... منهم الأسعد بن نصر بن الأسعد العَبْرَتِي المحوي مات في حدود سنة ٥٧٠ وكان يقرأ النحو ببغداد

[العَبْرُ] بكسر أوله وسكون ثانيه ثم راء وهو في الاصل جانب النهر وفلان في ذلك العبر أي في ذلك الجباب... قال الأعشى

وما رائح رَوْحَتِهِ الجنو ب يروى الرروع ويعلو الدبارا

يكبُ السفينَ لاذقانه وَيَضْرَعُ للعبر أنلاً وزارا

— الدبار — الثَّارَات — والزَّأر — الشجر والأجم — والعَبْرُ — شاطئ النهر... وقال الشاعر

فما الفراتُ اذا جاشت غواربه ترمى أوادِيُهُ العبرين بالزبد

يظلُّ من خوفه الملاحُ معتصماً بالخيزُرانة بعد الأين والنجد

يوماً بأجودَ منه سيب نافة ولا يحول عطاه اليوم دون عد

قال هشام الكلبي ما أخذ على * غربيّ الفرات الى برية العرب يسمى العبر... واليه يدب

العِبْرِيُّونَ من اليهود لأنهم لم يكونوا عبروا الفرات حينئذ . . وقال محمد بن جرير إنما نطق إبراهيم عليه السلام بالعبرانية حين عبر النهر فارًّا من الخمرود وقد كان الخمرود قال للذين أرسلهم خلفه إذا وجدتم فتى يتكلم بالسريانية فردّوه فلما أدركوه استنطقوه فحوّل الله لسانه عبرانيًّا وذلك حين عبر النهر فسمّيت العبرانية لذلك وكان الخمرود ببابل . . وقال هشام في كتاب عربيّه لما أمر إبراهيم بالهجرة قال اني مهاجر الى ربّي أنطقه بلسان لم يكن قبله وسمي العبرانيّ من أجل انه عبر الى طاعة الله فكان إبراهيم عبرانيًّا . . قال هشام وحدثني أبي عن أبي صالح عن ابن عباس رضي الله عنه قال أول من تكلم بالعبرانية موسى عليه السلام وبنو اسرائيل حين عبروا البحر وأغرق الله فرعون تكلموا بالعبرانية فسموا بالعبرانيين لعبورهم البحر وقيل ان بحت أنصّر لما سبي بني اسرائيل وعبر بهم الفرات قيل لبني اسرائيل العبرانيون ولسانهم العبرانية والله أعلم . . والعبرُ

* جبل . . قال يزيد بن الطثريّة

ألا طرقت ليلي فأحزن ذكرها وكم قد طوّانا ذكرُ ليلي فأحزنا
ومن دونها من قلة العبر مخرم يشبهه الرأي حصاناً موطنناً
وهل كنت الا معمد أقادة الهوى أسرت فلما قاده السرُّ أعلنا
أعيب الفتى أهوى وأطرى حوازي تريخي لها فضلاً عايناً بيننا

[العبرة] * بلد باليمن بين زبيد وعدن قريب من الساحل الذي يجلب اليه

الحبش عن نصر

[عِبْرَيْن] وهو تشية العبر بفتح أوله يقال عبرت الرؤيا عبراً وعبرت الكتاب عبراً اذا تدبرته * وهو اسم موضع قال * وبالعبرين حولاً مانريم *

[عَبْس] بلفظ القبيلة * ما لا نجد في ديار بني أسد

[عَبْس] بفتح أوله وسكون ثانيه بلفظ اسم القبيلة التي ينسب اليها عنزة العبسي

وهو منقول من المصدر من قوهم عبس يعبس عبساً وعدوساً والعبس ضرب من الببت

. . قال أبو حاتم هو الذي يسمّى الشاباك وعبس * جبل في بلادهم عن العمراني * وعبس

محلة بالكوفة تنسب الى القبيلة وهو عبس بن بغيض بن ريث بن غطفان بن سعد بن

قيس عيلان بن مضر بن نزار وقد نسب إليها

[عَبْسَقَانُ] بالفتح ثم السكون وسين مهملة ثم قاف * من قرى مالين هراة .. منها أبو
عد الله محمد بن علي بن الحسين العباسقاني الكاتب الماليني مات سنة ٣٦٠ روى عنه
أبو الحسين أحمد بن محمد بن أبي بكر العالي البوشنجي .. وأبو النصر محمد بن الحسن
العبسقاني مات سنة ٤٠٥

[الْعَبْسِيَّةُ] منسوبة الى التي قبله * ملاء بالعريمة بين جبلي طيء

[عَبَقَبُ] بالتكرير والفتح وقد تقدم اشتقاقه في عباغب .. وععب * صنم كان

لقضاة ومن يقاربهم

[عَبَقَرٌ] بهتح أوله وسكون ثانيه وفتح القاف أيضاً وراء وهو البرد بالتحريك
للماء الجامد الذي ينزل من السحاب قلوًا * وهي أرض كان سكنها الحن يقال في المثل
كانهم جن عبقر .. وقال المرار العدوي

أعرفت الدار أم أنكرتها بين تبراك فشئى عبقر

شس - المكان الغليظ قال كأنه توهم تشقيل الراء وذلك انه احتاج الى تحريك الباء لافادة
الوزن فلو ترك القاف على حالها لتحوّل الباء الى لفظ لم يحى مثله وهو عبقر لم يحى
على بناءه ممدود ولا مثقل فلما ضم القاف توهم به بناء قرَبوس ونحوه والشاعر له ان
يقصر قرَبوس في اضطرار الشعر فيقول قرَبسُ وأحسن ما يكون هذا البناء اذا دهم
حرف المد منه أن ينقل آخره لان التثقيب كالمدة وقد قال الأعشى

* كهولاً وبيانا كحنة عبقر *

.. وقال اسرؤ القيس

كأن صليل المزو حين تطاره صليل زُيوف يُنتَقَدَن بعقرا

.. وقال كزير

جزتك الجوازي عن صديقك نظرة وأدناك ربي في الرفيق المقر
متى تأتهم يوما من الدهر كله تجدهم الى فصل على الناس ترت
كانهم من وحش جن صريمة بعقر لما وجهت لم تغيب

قالوا في فسرهم عبقر من أرض اليمن فهذا كما تراه يدل على انه موضع مسكون وبلد مشهور به صيارف واذا كان فيه صيارف كان أحزرى ان يكون فيه غير ذلك من الناس ولعل هذا بلد كان قديماً وخرب . . . كان ينسب اليه الوثنى فلما لم يعرفوه سموه الى الجن والله أعلم . . . وقال السَّابون تزوج أعمار بن اراش بن عمرو بن الغوث بن نذت بن مالك ابن زيد بن كهلان بن سبأ بن يشجب بن يعرب بن قحطان همد بنات مالك بن غافق بن الشاهد بن عكّ فولدت له أفتل وهو خثعم ثم توفيت فتزوج بجيلة بنت صعب بن سعد العشيرة فولدت له سعداً ولقب بعبقر فسمته باسم جدّه وهو سعد العشيرة وألقب بعبقر لأنه ولد على جبل يقال له عمقر في موضع بالحزيرة كان يُصنع به الوثنى قال * وعبقر أيضاً موضع بنواحي اليمامة واستدل من نسب عمقر الى أرض الجن بقول زهير

بخيل عليها جنة عقرية جديرون يومان يبالوا فيستملوا

. . . وقال بعضهم أصل العمقري صفة لكل ما يولع في وصفه وأصله ان عقرأ كان يوشى فيه الأسط وغيرها فنسب كل شيء حيد الى عبقر . . . وقال المرأه العمقري الطلّافس الثحان واحداه عبقريه . . . وقال مجاهد العمقري الديباح . . . وقال قتادة هي الرّابي . . . وقال سعيد بن جبير هي عناق الرّابي فهو لاء جعلوها اسماً لهذا ولم ينسوها الى موضع والله أعلم

[العبلاء] بفتح أوله وسكون ثانيه والمد . . . قال الأصمى الأعدل والعبلاء حجارة بيض . . . وقال الليث صخرة عبلاء بيضاء وقال ابن السكيت القبان جبال صغار سود ولا تكون القنة الا سوداء ولا الظراب الاسوداء ولا الأعدل والعبلاء الا بيضاء ولا الهضة الاحمرء . . . وقال أبو عمر العبلاء معدن الصفرة في بلاد قيس وقال المضر العبلاء العاريدة في سواد الأرض حجارتها بيض كأنها حجارة القداح وربما قدحوا بعضها وليس بالمرء كأنها الدلور وقيل العبلاء اسم علم لصخرة بيضاء الى جنب عكاظ . . . قال خدّاش

ابن زهير وعندها كانت الوقعة الثانية من وقعات المجر

ألم يبلغكم انا جدعا لدى العبلاء خندف بالفياد

وقال أيضاً خدّاش بن زهير

ألم يبلغك بالعبلاء أنا ضربنا خمدفأ حتى استقادوا

ننني بالمنازل عزّ قيس وودّوا لو تسبخ بنا البلاد

.. وقال ابن الفقيه عبلاء البياض موضعان من أعمال المدينة * وعبلاء الهرد والهردنت به
يُصع أصفر والطريدة أرض طويلة لأعرّس لها * والعبلاء وقيل العبلات بلدة كانت
خلّجتم بها كان ذو الخلاصة بيت وصنم وهي من أرض تباله * وعبلاء زهو ذكرت في
زهو وهي في ديار بني عامر

[عَمَلَةٌ] * حصّ دين بطري غرناطة والمرية .. منها عبد الله بن أحمد العبلي

ذكره في كتاب ابن سهيل

[عَمَوْد] بفتح أوله وتشديد نايه وسكون الواو وأظنه من عبّدت فلانا اذا

دلّاه ومنه قوله تعالى (وتاك نعمة تمنها علي ان عتدت بني اسرائيل) وقيل معاه
المكرّم في قول حاتم

تقول ألا تبقي عليك فاني أرى المال عبد المسكين مُعَبِّدًا

وعمود * جبل .. قال الرّمحشري عبود وصغر جبلان بين المدينة والسيالة ينظر أحدهما إلى
الآخر وطريق المدينة تحي بينهما .. وقيل عبود البريد الثاني من مكة في طريق بدر
.. وفي خبر لابن مناذر الشاعر نذكره في همود ان شاء الله تعالى عبود جبل بالشام
.. وقال أبو بكر بن موسى * عبود جبل بين السيالة ومَلَل له ذكر في المغازي .. قال
معن بن أوس المُرَني

تأبّد لأيّ منهم مُفَعَّنائِدُ فذو سلم اشاجه فسواعدُ

فمذفد عبود نخبراء صائف فذوالجمر أقوى منهم فمذافد

.. وقال الهذلي

كأني خاسب طرّرت عقيقته أجنّي له الشرّ من أطراف عبود

[عَعُوسٌ] بوزن الذي قبله الا ان آخره سين مهملة * موضع في شعر كثير

طلعات العميس من عبوس سالكات الخوى من أملال

[عُبَيْدَانُ] ملاحظ تسخير عبيدان فعلان من العبودية .. وقال الفراء يقال ضل

باب العين والباء وما يليهما * ١١٥ *

عبيدان

به في أم عبيد وهي الفلاة قال وقلت للقناني ما عبيد فقال ابن الفلاة وأنشد للناطقة

لينا لكم أن قد رقيتم بيوتنا ممدى عبيدان المحلل باقره
.. وقال الحطيئة

رأت عارضاً جونا فقامت عريرة بمسحاتها قبل الظلام تبادره

فما فرغت حتى علا الماء دونه فسدت نواحيه ورفع دائره

وهل كنت الانانياً إذ دعوتني ممدى عبيدان المحلل باقره

.. قال يعنى الفلاة وقال أبو عمرو عبيدان * اسم وارى الحية بناحية اليمن يقال كان فيه

حية عظيمة قد منعه فلا يؤتى ولا يُرى وأشدبيت النابغة .. وقال أبو عبد الله محمد

ابن زياد الاعرابي في نوادره في قوله

* منادى عبيدان المحلل باقره *

يقول كنت بعيداً منكم كبعد عبيدان من الناس والوحش أن يردوه أو ينالوه أو

يدفعوه فقد دَعَرْتُمُونِي وعبيدان ماء لا ياله الوحش فكيف الاس فلما لم تساغه فكأنما

نُحِيت عنه .. قال أبو محمد الاسود راداً عليه كيف تكون التحللة قبل لورود كما

مثله وانما عبيدان اسم راع لا اسم ماء .. وكان من قصته انه كان رحل من عاد ثم أحد

بني سود بن عاد يقال له عتر وكان أُمْنَع عاد في زمانه وكان له راع يقال له عبيدان يرى

له ألف بقرة فكان اذا وردت بقره لم يورد أحد بقره حتى يفرغ عبيدان فعاش بذلك

دهراً حتى أدرك لقمان بن عاد وكان من أشد عاد كلها وأهيبها وكان في بيت عاد وعددها

يوئذ بسو ضد بن عاد فوردت بقر عاد فنهه عبيدان فرجع راعي لقمان فأخبره فأتى

لقمان عبيد ان فضربه وطرده عن الماء فرجع عبيدان الى عتر فشكا ذلك اليه فخرج

اليه في بني أبيه وخرج لقمان في بني أبيه فهزمهم بنو حدة رهط لقمان وحلّوهم عن

الماء فكان عبيدان لا يورد حتى يفرغ لقمان من سقي بقره فكان عبيدان يقبل بقره

ويقبل راعي لقمان بقره فاذا رأى راعي لقمان عبيدان قل حتى بقره عن الماء حتى

يورد راعي لقمان فضربه العرب مثلاً فلم يزل لقمان يفعل ذلك حتى هلك عتر

وارتحل لقمان فنزل في العماليق .. وقال جوبن بن قطن يحذر قومه الظلم ويذكر عتر

وبقره وتهضم لقمان له

قد كان عتر بني عاد وأشرته
وعاش دهرًا إذا أنوارُهُ وردت
لم يقرب الماء يوم الورد ذو نسم
أزمان كان عبيدان تبادره
أشص عنه أخو ضد كتاشه
من بعد مار ملوا في شأنه بدمر

[عُبَيْقَرُ] * اسم موضع حكاه ابن القطاع في كتاب الأبنية عن المازني

[الْعُبَيْلَاءُ] تصغير العبلاء وقد تقدم اشتقاقه * وهو موضع آخر .. قال كثير

والعُبَيْلَاءُ منهم يسار وترك اليمين ذات النصال

[عُبَيْيَّةُ] .. قال ابن حبيب عُبَيْيَّةُ وعُعباءب * ما آن لبني قيس بن ثعلبة ببطن فأج

من ناحيه الإمامة .. قال عُمَيْرَةُ بن طارق

وكلّفت ماعدي من الهم ناقتي
مخافة يوم أن الام وأندما

مررت على وحشيها وتذكرت
نصياً وماء من عُبَيْيَّة أسحما

كأنه تصغير عباءة

— * * * * * —

باب العين والناء وما بينهما

[عُتَائِدُ] بضم أوله وبعد الألف ياء موهوزة ودال مهملة مرتحل فيها أحسب من

أبنية الكتاب * وهو موهوزة بالحجاز ابني عوف بن امر بن معاوية حاصه لبني دهمان

فيها شيء عن الأصمعي .. وقال العمراني في مصبات أسفل من أثر لبني ممرّة

[الْعِثْرُ] بكسر أوله وسكون ثانيه جبل العثر * بالمدينة من جهة القبلة يقال له

المستندر الأقصى والعثر في اللغة الذبيحة التي كانوا يدبحونها في الجاهلية في رجب والعثر

بالمفتح الدبح .. قال زهير * كمنصب العثر دمي رأسه النسك *

قالوا أراد بمنصب العثر صنما كان يقرب له عتر أي ذبح

[عِنْكَانُ] يروى بفتح أوله وكسره وسكون ثانيه وآخره نون * اسم موضع

جاء في شعر زهير

دارٌ لاسماء بالغمرين مائلةٌ كالوحي ليس بها من أهلها أرامٌ
سالت بهم قرقرى بركاً بأيهم والعاريات وعن أيسارهم رخيمٌ
عوم السفين فلما حال دونهم فمد القرىبات فالعتكان فالكرم

يقال عتكَ في الارض يعتك عتكا اذا ذهب فيها والعتك الكر في القتال .. وقال
الزرقان بن بدر حيث حمل صدقات قومه الى أبي بكر رضى الله عنه

ساروا الينا بنصف الليل فاحتملوا فلا رهينة الا سيداً صمدٌ
سيروا رؤيداً وانا ان نفوتكم وان ما بيننا سهل لكم جدٌ
ان الغزال الذي ترجون عزته جمع يحيق به العتكان أو أظدٌ
مستحقو حاق الماذى بحفرته ضرب طلخف وطعن بينه خصدٌ

.. قال الاسود العتكان وأظد أودية ابني هذلة

| عتكَ | بفتح أوله وسكون ثانيه والكاف واشتقاقه كالدى قبله .. قال نصر العتكَ

* واد باليمامة في ديار نجي عوف بن كعب بن سعد بن زيد مناة بن تميم قال

* كأن ثنانيا العتكَ قل احتمالها *

| عتَلْ | بفتح أوله وسكون ثانيه وآخره لام * واد باليمامة في ديار نجي عوف بن

كعب بن سعد بن زيد مناة بن تميم .. وقال أبو معاذ السحوي العتَل الدفع والارهاق

بالسير العيف

[عَتَمَ] * حصن في جبل وصرة بالهمز

[عَتَمَةُ] مضموم * حصن في جبل وصات من أعمال زبيد

[عَتَوْدٌ] بتشديد التاء * جبل على مراحل يسيرة من المدينة بين السبالة ومائل

وقيل جبل أسود من جاب المقبيع عن نصر

[عَتَوْدٌ] بكسر أوله وسكون ثانيه وفتح الواو وآخره دال كذا حكى عن ابن

دريد وقيل هو اسم * موضع بالحجاز .. قال ولم يجيء على فِعْوَل غير هذا وخِرْءَ

والأزمري ذكره بالراء كما ذكرته بعده .. وقال العمراني عتود بفتح أوله واد قال

ويروى بكسر العين .. قال ابن مقبل

مُجلوساً به الشعب الطوال كأنهم أُسودُّ بترجٍ أو أسود بعثوداً

وهو ملا لكنانة لهم ولحزاعة فيه وقعة .. قال بُديل بن عبد مناة

ونحن مَنعنا بين بَيْضٍ وَعَثودٍ إلى خيف رضوى من مَجَرِّ القبائل

.. قال ابن الحائك وإلى حارة عَثَرْتَنَسِبَ الأسود التي يقال لها أسود عَثَرٌ وأسود عَثودٌ

وهي قرية من بواديها

[عِتُورٌ] بكسر العين وسكون ثانيه وفتح الواو والراء * اسم واد خش المسلك

.. قال المبرِّد العِتُورة الشدة في الحرب وبنو عِتُورة سميت بهذا لقوتهم .. قال الأزهري

قال المبرِّد جاء من الأسماء على فِعْوَلٍ خِرْوَعٍ وَعِتُورٌ وهو الوادي الخش التربة وزاد

غيره ذِرْوَدٌ اسم جبل ولم يأت غيرها

[عَتِيبٌ] بفتح أوله وكسر ثانيه وياء مشاة من تحت ساكنة وباء .. وحدة جُفْرَةٌ

عتيب * بالبصرة إحدى محالها .. تنسب إلى عتيب بن عمرو بن نجي قاطط بن هب بن أفضى

ابن دُعْمَى بن جديلة وعدادهم في بني شيان .. وقال الأزهري قال ابن الكلابي عتيب

ابن أسلم بن مالك وكان قد أعار عاينهم بعض الملوك فقتل رجالهم جميعهم وكانت النساء

تقول إذا كبر صبياننا أخذوا بثأر رجالنا فلم يكن ذلك .. فقال عدى بن زيد

نرجبها وقد وقعت بقرٍّ كما ترجو أصاعرها عتيب

[العُتَيْدُ] بالفتح التصغير * موضع بالجمامة في شعر الأعشى

جزى الله فتیان العتيد وقد نأت بي الدار عنهم خير ما كان جاريا

ويروى العتيك بالكاف ويحوز أن يكون تصغير فرس عتيد وعتد وهو الشديد

التأمل الخلق

[عَتِيدٌ] بفتح أوله وسكون ثانيه وياء مشاة من تحت مفتوحه ودال .. همزة * اسم

موضع وهو أحد نوابت الكتاب وما أراه إلا مرتجلا

[العَتِيقُ] بالفتح ضد الجديد والمراد به المعتوق وفعل بمعنى مفعول كثير في

كلامهم نحو قتيل بمعنى مقتول * وهو بيت الله الحرام لأنه عتيق من الجبابة فلا يستطيع

جبارٌ أن يدَّعيه لنفسه ولا يؤذيه فلا ينسب الى غير الله تعالى وقد ذكره الله تعالى
هذا الاسم في كتابه فقال ﴿ وليطوفوا بالبيت العتيق ﴾ وقد ذكر في باب البيت العتيق
أبسط من هذا

[عَتِيقُ السَّاجَةِ] * قرية بين أذربيجان وبغداد استولت عليها دجلة فحرَّتها اسم
الموضع معروف الى الآن

[العَتِيقَةُ] بفتح أوله وكسر ثانيه بلفظ ضدَّ الجديدة * محلة ببغداد في الجانب
الغربي ما بين طاق الحرَّاني الى باب الشعير وما اتصل به من شاطيء دجلة وسمَّيت
العتيقة لأنها كانت قبل عمارة بغداد قرية يقال لها سُونَايا وهي التي يسب اليها العنب
الأسود وكانت منازل هذه القرية في مكان هذه المحلة وما حولها كان مراعر وبساتين
[عَتِيكُ] بفتح أوله وكسر ثانيه ثم ياء مشاة من تحت ساكنة وكاف وهو في
اللغة الأحمر من الكرم وهو نعت وبه سمَّيت المرأة لصفائها وحرَّتها وهو * موضع وروى
المدال .. قال الراجز

تالله لولا صبية صغارُ تلغهم من العتيك دارُ

كأنا أوجههم أمارُ لما رآني ملك جبارُ

ببابه ما بقي النهار

.. وقال الاعشى

يوم ففتَّ حولهم فتولوا قطعوا مغنَّد الخليط ففاقوا

حاعلاتُ حوزَ اليمامة فالأش ملَّ سيراً يَحْمُسُ انطلاقُ

جازعات بطل العتيك كات ضي رفاقُ تحمُسُ رفاقُ

[العَتِيقَةُ] اشتقاقه كالدي قبيله لأنه مثله وزيادة ياء النسبة وناء التأنيث ربض

العتيكية * ببغداد من الجانب الغربي بين الحربيَّة وباب البصرة وقد خرب الآن ..
ينسب الى عتيك بن هلال الفارسي وله في دولة بني العباس آثار وأخبار وله في المدسنة
أيضاً درب ينسب اليه

﴿ باب العين والتاء وما يليهما ﴾

[عُثَارَى] بضم أوله بوزن سُكَارَى جمع سكران فيكون هذا جمع عُثْرَان من عثر الرجل يعثرُ عثراً وامرأة عثرى فهو لا يحري معرفة ولا نكرة ويجوز أن يكون أصله من العَثَرِي وهي الأرض العدي ليس فيها شرب إلا من المطر وهو وادى الأزهرى [عَثَاعَتْ] * جبال صفار سود مما بلى يسار العرائس وهي أجبل في وضح الحمى بضريّة مشرفات على وادى مهزول اندفعت بالرمل

[عَثَانٌ] بكسر أوله وتخفيف ثانيه وآخره لام بوزن حِدَارٍ * نية أو واد بأرض جُدَام يقال عثلت يده تعثل إذا جبرت على غير استواء والعثيل ثوب الشاة ويجوز أن يكون عثال جمع ذلك

[الْعُثَاةُ] بضم أوله وتخفيف ثانيه وبعد الألف نون * ماله لني جديمة بن مالك ابن نصر بن فعين بن الحارث بن ثعلبة بن دودان بن أسد بالثلاث * وأشد الأصمى مامنع العُثَاةَ وسط جرم وحقى مازن غير الهزار وطعن بالردنيات شزرة وورد الموت ليس له انتطار

— والعُثَان — الدُخَانُ

[عُثَانٌ] * موضع مذكور في كتاب بني كنانة [الْعُثْجَلِيَّةُ] * أرض وماء بوادي السليع من أرض اليمامة لني سُحَيْم عن محمد بن إدريس بن أبي حفصة

[عِثْرَانٌ] بكسر أوله وسكون ثانيه ثم راء مهملة وآخره نون * اسم موضع جاء في الاخبار يجوز أن يكون فعلاً من العِثَار أو من العِثِير وهو الغبار [عَثَرَ] بفتح أوله وسكون ثانيه ثم راء * بلد باليمن واشتقاقه من أعثر ففلا على الأمر أطلعت عليه أو من عثر الرجل يعثر عثراً إذا كبا والعثر الكذب والباطل وهو الذي بعده يقيناً إلا أن أهل اليمن قاطبة لا يقولونه إلا بالتخفيف وإنما يحى مشدداً في قديم الشعر .. قال عمرو بن زيد أخو بني عوف يذكر خروج بجيلة عن منازلهم

الى أطراف اليمن

مضت فرقة منا يحيطون بالقبا فشاها أمست دارهم وزيد

وصلنا الى عثرو في دار وائل بهاليل منا سادة وأسود

[عثر] بفتح أوله وتشديد ثانيه وآخره راء مهملة بوزن بقم وشلم وخضم وشمر

ونذر وكل هذه الأسماء منقولة عن الفعل الماضي فلا تنصرف بمصرفه .. قال أبو

منصور عثر * موضع وهو مأسدة يعنى انه كثير الأسد .. قل بمصهم

ليث بعثر يسطاد الرجال اذا ما الليث كذب عن أقرانه صدقا

.. وقال أبو بكر الهمداني عثر تشديد الثاء * ولد باليمن بينها وبين مكة عشرة أيام

ذكره أبو نصر بن ماكولا ولم يذكر تشديد الثاء .. ينسب اليها يوسف بن ابراهيم

العتري يروي عن عبد الرزاق روى عنه شعيب بن محمد الرارع .. وقال عماره عثر

على مسيرة سبعة أيام في عرض يومين وهي من الشرجة الى حلى ويبلغ ارتفاعها في

السنة خمسمائة ألف دينار عثر بها والي تسالة تعد في أعمال زبيد وهي معروفة بكثرة

الاسود .. قال عمرو بن الورد

تبعاني الأعداء إما الى ذم وإما عراض الساعدين مصدرا

يطل الأماء ساقطاً فوق مئته له العذوة القصوى اذا القرن أبحرا

كأن خوات الرعد رز رثيرة من اللاء يسكن الغريف بعثرا

[عثمت] بالفتح والتكرير * جبل بالمدينة يقال له سلبع عليه بيوت أسلم بن أفضى

نسب اليه ثنية عثمت .. والعمث في اللغة الكتيب السهل والعمث الفساد وعثمت متاعه

اذا بدّره وفرقه

[عثلب] بفتح أوله وسكون ثانيه وفتح اللام وآخره باء موحدة * اسم ماء لغطفان

.. قال الشماخ

وصدّت صدوداً عن شريعة عثلب ولا تني عياد في الصدور حواير

يقال عثلبت جوار الحوض وغيره اذا كسرتة وهدمته وعثلبت رنداً أخذته لا أدري

أيوري أم لا

[عَثْلَمَةُ] بفتح أوله وسكون ثانيه وفتح لامه * علم مرتجل لاسم موضع
 [عَثْلَيْثُ] بفتح أوله وسكون ثانيه وكسر لامه وياء مشناة من تحت ساكنة وثاء
 مثلثة أخرى * اسم حصن بسواحل الشام ويعرف بالحصن الأحمر كان فيما فتحه الملك
 الناصر يوسف بن أيوب سنة ٥٨٣

[عَثْمَانُ] بفتح أوله وسكون ثانيه وآخره نون فَعْلَان من العَثَم يقال عَثِمْتُ يده
 اذا جبرتها على غير استواء .. وقال أبو سعيد السكري في شرح قول جرير

حَسِبْتَ مَنَازِلًا بِجَمَادٍ رَهْبِي كَعْمَدِكَ بَلْ تَغَيَّرَتِ الْعَهْدُ
 فَكَيْفَ رَأَيْتَ مِنْ عَثْمَانَ نَارًا يُشَبُّ لَهَا بِوَاقِصَةِ الْوَقُودِ
 هَوَى تَهَامَةٍ وَهَوَى بَجْدٍ فَبَلَّغْنِي التَّهَامُ وَالنَّجُودُ
 فَأَنشَدْنَا فَرَزْدَقُ غَيْرَ عَالٍ فَقَبْلَ الْيَوْمِ جَدَّكَ النَّشِيدُ

[عَثْمَانُ] * جبل بالمدينة بينها وبين ذي المروة في طريق الشام من المدينة
 [عَثْمَرُ] * جَرَعَة في بلاد طيء

[عَثْوَذُ] بفتح أوله وسكون ثانيه وفتح الواو وآخره دال مهملة هكذا ضبطه
 العمراني وقال عثود بوزن جَوْهَرٍ بالثاء المقوطة بثلاث وقال * هو واد أو موضع والمنتقى
 عليه المشهور بالثاء المثناة من فوق وذكرهما معاً في كتابه

[الْعَثِيرُ] بلفظ تصغير العثر وقد تقدم كذا ضبطه الأديبي وقال * اسم موضع
 [عَثِيرٌ] بالكسر ثم السكون والياء المثناة من تحت المفتوحة و لراء المهملة ذوالعثير
 * موضع بالحجاز يرى أنه من بلاد بني أسد والعثير الغبار
 [عَثِيرٌ] بفتح أوله وكسر ثانيه وياء مشناة من تحت ساكنة * موضع بالشام قعيل من العثار

—*—*—*—*—*—*—

باب العين والجيم وما يليهما

[الْعَجَاجُ] * موضع قرب الموصل
 [عَجَاسَة] بفتح أوله وبعد الألف سين مهملة وألف ممدودة * رملة عظيمة بعينها

ولها معانٍ في اللغة يقال كَجَسْتَنِي عَنْكَ عَجَاسُهُ الْأُمُورُ أَي مَوَانِعُهَا وَالْعَجَاسَةُ مِنَ الْإِبِلِ
الثَّيْلَةُ الْعَظِيمَةُ الْوَاحِدُ وَالْجَمْعُ سَوَاءٌ وَلَا يُقَالُ لِلْجَمَلِ .. وَعَجَاسُهُ اللَّيْلُ طَلَمَتْهُ
[عَجَائِزُ] وَالْعَجْلَزَةُ بِالزَّايِ * رَمْلَةٌ بَعِيْنُهَا مَعْرُوفَةٌ بِحِذَاهُ حَفَرَ أَبِي مُوسَى .. وَقَالَ
الْأَصْمَعِيُّ سَمِعْتُ الْأَعْرَابَ يَقُولُونَ إِذَا خَلَفْتَ عَجْزاً مُصْعِداً فَقَدْ أَتَجَدْتَ قَالَ وَعَجْزٌ
فَوْقَ الْقَرَيَتَيْنِ .. قَالَ زُهَيْرٌ

عَفَاسُ آلِ لَيْلَى بَطْنُ سَاقٍ فَأَكْثَبَةُ الْعَجَائِزُ فَالْقَصِيمُ
.. وَقَالَ ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ عَجْزَةٌ مِثْلُ لِسْبَةٍ تَجِدُ تَسْمَى بِالْوَاحِدَةِ وَالْجَمْعِ .. وَقَالَ ذُو الرُّمَّةِ
وَقَفَّ عَلَى الْعَجَائِزِ نَصْفَ يَوْمٍ وَأَذَيْنَ الْأَوَاصِرَ وَالْخِلَالَ
وَالْعَجَازَةُ وَالْجَمْعُ الْعَجَائِزُ مِنْ نَعْتِ الْفَرَسِ الشَّدِيدَةِ وَالْبَاقَةِ وَالْجَمْلِ
[عَجَبٌ] * مَوْضِعٌ بِالشَّامِ فِي قَوْلِ عَدِيِّ بْنِ الرَّقَاعِ حَيْثُ قَالَ
فَسَلَّ هَوًى مِنْ لَا يَوَاتِيكَ وَدُّهُ نَادِمٌ كَشَهُمْ لَا حَلْوًى وَلَا صَفْوَ
كَأَنِّي وَمَقَوْشَا مِنْ الْمَيْسِ قَاتِرَا وَأَبْدَانٌ مَكْنُونٌ تَحْلِبُهُ عَصْبُ
عَلَى أَخْدَرِيٍّ لَحْمُهُ بِسَرَاتِهِ مُذَكِّي قَمَاءٍ مِنْ ثَلَاثٍ لَهُ شُرْبُ
فَلَا هُنَّ بِالْهَمَى وَإِيَّاهُ إِذْ شَتَّى جَنُوبَ إِرَاسٍ فَالْهَالَهُ فَالْعَجَبُ
[الْعَجَزْدُ] * مِنْ قَرَى زُنَّارٍ ذِمَارٍ بِالْمِمْ

[عَجَزُومُ] بِضَمِّ أَوَّلِهِ وَسُكُونِ ثَانِيهِ وَضَمِّ الرَّاءِ وَآخِرُهُ مِيمٌ * مَوْضِعٌ بَعِيْنُهُ وَيُصَافُ
إِلَيْهِ ذَو .. وَالْعَجْرُومَةُ شَجَرَةٌ عَظِيمَةٌ لَهَا عُقْدٌ كَالْكُمَابِ يَتَّخِذُ مِنْهَا الْقِسِيُّ وَعَجْرُومَتُهَا عُلَاطُ عُقْدِهَا
وَالْعَجْرِمُ دُوبِيَّةٌ صَلْبَةٌ كَأَنَّهَا مَقْطُوعَةٌ تَكُونُ فِي الشَّجَرِ وَتَأْكُلُ الْحَشِيشَ .. قَالَ بَشَرُ بْنُ سَلُوءٍ
وَلَقَدْ أَمَرْتُ أَخَاكَ عَمْرَأَ إِمْرَةٍ فَمَضَى وَصَيَّعَهَا بِذَاتِ الْعُجْرُمِ

[الْعُجْرُومُ] مِثْلُ الَّذِي قَبْلَهُ وَزِيَادَةُ وَاو .. قَالَ السَّكُونِيُّ * مَاءٌ قَرِيبٌ مِنْ ذِي

قَارٍ يُضَافُ إِلَيْهِ ذَاتٌ فَيُقَالُ ذَاتُ الْعَجْرُومِ

[عَجَزُ] .. قَالَ الْكَلْبِيُّ * هِيَ قَرْيَةٌ بِحَضْرَمَوْتٍ فِي قَوْلِ الْحَارِثِ بْنِ جَحْدَمٍ وَكَانَ مَزِيدٌ

وَعَبْدُ اللَّهِ ابْنَا حَرْزِ بْنِ جَابِرِ الْعَنْبَرِيِّ ادَّعِيَا قَتْلَ مُحَمَّدِ بْنِ الْأَشْعَثِ فَأَقَادَهَا مُصْعَبٌ بِهِ فَقَالَ
الْحَارِثُ بْنُ جَحْدَمٍ وَهُوَ الَّذِي تَوَلَّى قَتْلَهُمَا بَيْدُ الْقَاسِمِ بْنِ مُحَمَّدِ بْنِ الْأَشْعَثِ

تناوله من آل قيس سَمِيدَعٌ وَرِيُّ الزَّيَادِ سَيْدٌ وابن سيد
فما عصبت فيه تميمٌ ولا حنت ولا انتطحت عزان في قتل زبد
نوى زمناً بالعجز وهو عقابه وقين لأقيان وعبد لأعبد

[عَجَسُ] بالتحريك والتشديد .. قال المراني * قرية بالمغرب ولا أطنها الا
عجمية فان كانت عربية فانها منقولة عن الفعل الماضي من عجبته اذا حبسه .. وقال
السمعاني عَجَسُ * قرية من قرى عسقلان فيما أطس .. ينسب اليها ذاكر بن شيبه العسقلاني
العجسي يروي عن أبي عصام داود بن الجراح روى عنه أبو القاسم الطبراني وسمع
منه بقرية عَجَسَ

[عَجَلَانُ] بفتح أوله وسكون ثانيه والمد تأنيث الأعجل * اسم موضع بعيه
[عَجَلَانُ] بالفتح فعلان من العجلة * اسم موضع في شعر هذيل .. قال سعد
بن جحدر الهدلي

فانك لو لاقيتنا يوم بنتم بعجلان أو بالشفع حيث نمارس
[العَجَلَانِيَّةُ] كأنها مندوبة الى رجل اسمه عجلان * وهي بايدة شعور مرج
لديباج قرب المصيبة

[عَجَازٌ] كذا وجدته مصوطاً في التناض وقـ ذكر في عجار .. قال جرير
أخو اللؤم مادام العصا حول عجلر وما دام يُسقى في رمادان أحقف
[عَجَازَةٌ] بكسر أوله ولامه ثم زاي .. وقد ذكر في عجار
[عَجَلَةٌ] بكسر العين وسكون الجيم * موضع قرب الاسبار سمي باسم امرأة يقال
ها عجلة بنت عمرو بن عدي جد ملوك لحم وقد ذكر في سحمة

[العَجَلَةُ] بالتحريك من * قرى ذمار ناين
[العَجَمَاءُ] بلفظ تأنيث الاعجم فسيحاً كان أو غير فصيح وفيه غير ذلك والعجماء
من أودية العلاء باليمامة

[عَجُوزٌ] بلفظ المرأة العجوز ضد الشابة * اسم مجهور من جواهر الدهناء يقال
حزوى .. قال ذو الرمة

على طهر جرّعاء المعجوز كأنها سنية رَقْم في سَرَاة قِرَام
والمعجوز القبيلة والمعجوز الحمر ويقال للمرأة الكبيرة عَجُوزٌ وعجوزة وللرجل الكبير
عَجُوزٌ أيضاً

[العَجُولُ] بالفتح واللام في آخره مأخوذ من العجلة ضد البطء وهي بئر حفرها قصي بن كلاب قبل خمّ وقيل حفر قصي ركة فوسّعها في دار أم هاني بنت أبي طالب اليوم بمكة فسماها العجول فلم تر قائمه في حياته فوق فيها رجل من بني جهميل . . . وفي كتاب أحمد بن جابر البلاذري كانت قريش قبل قصي تشرب من بئر حمرها لؤي بن غالب خارج مكة ومن حياص ومصابع على رؤس الجبال ومن بئر حمرها مرة ابن كعب مما يلي عرفة حفر قصي بئراً سماها العجول وهي أقرب بئر حمرتها قريش بمكة وفيها قال رجل من الحاخ

• رَوَى عَلَى الْعَجُولِ ثُمَّ سَطَّقَ •

ان قصيًّا قد وُفِّيَ وقد صدَّقَ بلشع للحاح وريِّ مطَّوق
[عَجِيبٌ] * . موضع باليمن أوقع فيه المهاجر بن أبي أمية بالربذة من أهل اليمن
في أيام أبي بكر الصديق . . وقال الصايحي اليمني يصف حيلاً
ثم اعتلت من عَجِيبٍ قُوَّةً وبدت الكوكبين تُرى منى وافرادا



— باب العین والدال وما یلحقها —

[عُدَاذُ] بالصم .. قال نصر * موضع أحسبه ببادية ليحامة
[العرافُ] بالصم والدال المهملة خفيفة * واد أو جبل في ديار الأزد بالسراة
[عُدامةُ] بضم أوله وهو فعالة من العدم أو العدم .. قال الأصمعي ولهم يعنى لبني
جشم بن معاوية والبردان بن عمرو بن دُهمان عُدامة * وهي طلبوبٌ أبعدُ ماءً بعلامة
نجد قمرآ .. قال بعضهم

لَمَّا رَأَيْتُ أَنَّهُ لَا قَامَةَ وَأَنَّهُ يَوْمُكَ مِنْ عُدَامَةٍ

وانه النزعُ على السَّامةِ نَزَعْتُ نَزْعاً نَزَعُ الدَّعَاةِ

[عَدَّانُ] بالفتح وآخره نون وروى بالكسر أيضاً . قال الفرَّاء والعَدَّانُ أيضاً بالفتح

سبعُ سمين يقال مكذبا بمكان كذا وكذا عدانين وهما أربع عشرة سنة الواحد عدانُ وأما قول ليبيد

ولقد يعلم صحبي كلهم بعدان السيف صبرى ونقل

رابط الجأش على فرجهم أعطف الجون بمربوع مثل

فقال نصر عدان * موضع في ديار بني تميم بسيف كاظمة . . وقيل مالا لسعد بن زيد . . ما ابن تميم وقيل هو ساحل البحر كله كالطَّفَّة . . ورواه أبو الهيثم بعدان السيف بكسر العين وروى بعداني السيف وقالوا أراد جمع العربية والاصل بعدائن السيف فأخر الياء . . وروى عن ابن الاعرابي قال عدان النهر بالفتح ضفته قال الشاعر

بَكَى عَلَى قَتْلِ الْعَدَّانِ فَانْهَمَ طَالَتْ أَقَامَتُهُمْ بِبَطْنِ بَرَامَ

كَانُوا عَلَى الْأَعْدَاءِ نَارًا مُحَرَّقَ وَلَقَوْهُمْ حَرَمًا مِنَ الْأَحْرَامِ

لَا تَهْلِكِي جَزَعًا فَانِي وَائِقِي بِرِمَاحِهَا وَعَوَاقِبِ الْأَيَّامِ

[عَدَّانُ] كَأَنَّهُ فَعْلَانٌ مِنَ الْعَدَدِ أَوْ شَدَّدَتْ دَالُهُ لِمُتَّكَثِيرٍ وَالْمُرَادُ بِهِ ضَفَّةُ النَّهْرِ

* وهي مدينة كانت على المرات لأخت الربَّاء ومقاتلتها أخرى يقال لها عَرَّان

[عَدَّانُ] * موضع باليمن أحسبه حصناً

[عَدَّاهُ] بفتح أوله وسكون ثانيه والفاء والمد * اسم موضع في قول بعضهم

* ظَلَّتْ بَعْدَافَهُ بِيَوْمِ ذِي وَهَجٍ *

وعَدْفَةُ كل شيء أصله الداهب في الأرض وجمعها عَدَفٌ ويجوز أن يكون يقال لاشجرة

إذا كانت كثيرة العروق عَدْفاه وكذلك الأرض والله أعلم

[عَدَمٌ] بالتحريك وهو ضدُّ الوجود * وإاد باليمن

[عَدَنُ] بالتحريك وآخره نون وهو من قولهم عَدَنَ بالمكان إذا أقام به وبذلك

سميت عَدَنُ وقال الطبري سميت عَدَنُ وَأَبْيَنُ بَعْدَنُ وَأَبْيَنُ ابْنُ عَدْنَانَ وهذا عجب لم

أر أحداً ذكر أن عدنان كان له ولدٌ اسمه عدن غير ماورد في هذا الموضع * وهي

مدينة مشهورة على ساحل بحر الهند من ناحية اليمن ردة لأماء بها ولا مرعى وشربهم من عين بينها وبين عدن مسيرة نحو اليوم وهو مع ذلك رديء إلا أن هذا الموضع هو مرفأً سراكب الهند والتجار يجتمعون إليه لأجل ذلك فإنها بلدة تجارة وتضاف إلى أبين وهو مخلاف عدن من جلته . . وقال أبو محمد الحسن بن أحمد الهمداني اليمني عدن جنوبية تهامة وهو أقدم أسواق العرب وهو ساحل يحيط به جبل لم يكن فيه طريق فُقطع في الجبل بابٌ بزُبر الحديد فصار لها طريق إلى البر وموردها ماء يقال له الحبق احساء في رمل في جانب فلاة إرم وبها في ذاتها بئارٌ ملحّة وشروبٌ وساكنها المربون والجماجيون والمربون يقولون أنهم من ولد هارون . . وقال أهل السير سميت بعدن بن سنان بن إبراهيم عليه السلام وكان أول من نزلها عن الزجاجة . . وقال ابن الكلبي سميت عدن بعدن بن سنان بن نفيشان بن إبراهيم وروى عبد المسم عن وهب أن الحبشة عبرت في سفنهم فخرجوا في عدن فقالوا عدونا فسميت عدن بذلك وتفسيره خرجنا . . وبين عدن وصنعاء ثمانية وستون فرسخاً . . قال عمارة لأعة مدينة في جبل صبر من أعمال صنعاء إلى جانبها قرية لطيفة يقال لها * عدن لأعة وليست عدن أنين الساحلية وأنا دخلت عدن لأعة وهي أول موضع طهرت فيه دعوة العلوية باليمن بعد المصريين . . وقال أبو بكر أحمد بن محمد العيدي يذكر عدن أسين

حيّاكِ يا عدن الحيا حيّاكِ	وجرى رُصابُ ماءٍ فوق لَمّاك
وافترّ ثغر الروض فيك مصاجعاً	بالشرر رَوّق ثغرك الضحّاك
ووشّت حدائقه عليك مَطارفاً	يختال في حبراتها عطفاك
ولقد خُصّصت بِسرفضل أصبحت	فيه القلوب وهنّ من أسراك
يسري بها شغفُ الحبّ وانما	للشوق جشها الهوى مسراك
أصبوا إلى أنفاس طيبك كلما	أسرى بنفحتها نسيمُ صباك
وتقرّ عيني أن أراك أنيقة	لأرمل عرجاء ودوح أراك
كم من غريب الحسن فيك كأنما	مرآة في إشراقه مرآك
فتأنّ اللحظات تصطاد النهي	ألحاطها قبصاً بلا اشراك

ومسارحُ للعين تَقْتَطِفُ المنيَ منها وتَجْنِي في قُطُوفِ جِناكِ
وعَلَامٌ أَسْتَسْقِي الحَيَّامَ مِنْ بَعْدِهَا ضَمِنَ المَكْرَمُ بِالْمَدَى سَقِيَاكِ

وقال ادخل أفنون عليها الألف واللام فقال

سَأَلْتُ عَنْهُمْ وَقَدْ سَدَّتْ أَمَامَهُمْ مَا بَيْنَ رَاحَةِ ذَاتِ الْعِيصِ فَالْعَدَنِ

[عَدَنَةُ] بالتحريك واشتقاقه من الذي قبله * وهو موضع بنجد في جهة الشمال من الشربة . . قال أبو عبيدة في عدنة عُرَيْمَاتُ وَأَفْرُ وَالزُّورَاءُ وَكُيَيْبٌ وَعُرَاعِرُ مِائَةِ مَرَّةٍ قال الأصمعي في تحديد نجد ووادي الرُّمَّةِ يَقْطَعُ بَيْنَ عَدَنَةِ وَالشَّرْبَةِ فَإِذَا جَزَعْتَ الرِّمَّةَ مَشْرِقًا أَخَذْتَ فِي الشَّرْبَةِ وَإِذَا جَزَعْتَ الرِّمَّةَ إِلَى الشَّمَالِ أَخَذْتَ فِي عَدَنَةِ

[عَدَنَةُ] كَالْمَدَى قَبْلَهُ إِلَّا أَنَّهُ بَضْمٌ أَوَّلُهُ وَسَكُونٌ الدَّالِ نِيَّةٌ قَرِيبٌ لَهَا دَكَرٌ فِي

الْمَغَازِي . . قَالَ ابْنُ هَرْمَةَ

عَفَّتْ دَارُهَا بِالْبَرْقَتَيْنِ فَاصْبَحَتْ سُوَيْقَهُ مِنْهَا أَقْفَرَتْ فَنَظِيمُهَا
فَعُدْنَةُ فَالْأَجْرَاعُ أَجْرَاعُ مَنْعَرٍ وَحُوشٌ مَغَانِيهَا قَمَارٌ حَزْمُهَا
أَحَدُكَ لَا تَغْنَى لِسُلْمَى مَحَلَّةٍ بِسَابِسٍ تَرْقُو آخِرَ اللَّيْلِ بُومُهَا
فَتَصْرِفُ حَتَّى تُسْجِمَ الْعَيْنَ عِبْرَةً بِهَا وَهْنِي مِهْمَارٌ وَشَيْكٌ سَجُومُهَا
أَمُوتُ إِذَا شَطَّتْ وَأَحْيَا إِذَا دَنَتْ وَتَبْنَعْتُ أَحْزَانِي الصَّادُ وَنَسِيمُهَا

[عَدَنَةُ] بفتح أوله وثانيه وسكون الواو وفتح اللام والقصر * قرية بالبحرين تنسب إليها السفنُ ومن قال إنه اسم رجل فقد أخطأ وقال أبو علي في الشيرازيات إن لأمه واو واللام فيه زائدة كما في عَبْدَلْ وَفَجَلْ وَلَحَقَتْ اللام الرائدة الألف كما لحقت النون في عَمَرَنِي فَهُوَ فَعَلِيٌّ وَلَيْسَ بِفَعُولِيٍّ وَأَمَّا الألف فَلَا لِحَاقَ وَلَا تَنْصَرِفُ كَمَا لَا يَنْصَرِفُ أَرَطِي اسْمُ رَجُلٍ وَإِنْ جَعَلْتَهُ اسْمًا لِلْبَقْعَةِ كَانَ تَرْكُ الصَّوْفِ أَوَّلِيٍّ

[عَدْوَةٌ] بفتح أوله وسكون ثانيه وفتح واؤه والعدوة مدُّ البصر وعَدْوَةُ السَّعْيِ

* هُوَ اسْمُ مَوْضِعٍ فِي قَوْلِ الْقَتَالِ الْكَلَابِيِّ أَنشَدَهُ السَّكْرِيُّ فَقَالَ

أَنِّي اهْتَدَيْتُ ابْنَةَ الْمَكْرِيِّ مِنْ أُمِّهِ مِنْ أَهْلِ عَدْوَةٍ أَوْ مِنْ بُرْقَةِ الْخَلَالِ

[الْمَدْوِيَّةُ] كَأَنَّهُ مَنْسُوبٌ إِلَى رَجُلٍ اسْمُهُ عَدِيٌّ وَأَصْلُهُ جَمَاعَةُ الْقَوْمِ فِي لُغَةِ هَذَا

.. قال الخناعي

لما رأيتُ عديَّ القوم يسابهم طأخُ الشواجن والطرُفاه والثلَمُ
والعدوية الابل التي ترعى العذوة وهي العجيلة والعدوية * قرية ذات بساتين قرب مصر
على شاطئ شرقي النيل تقاء الصعيد

[عَدِيدٌ] بفتح أوله وكسر ثانيه ثم ياء مشاة من تحت ساكنة ودال أخرى معناه
الكثرة يقال ما أكثر عديد بني فلان وعديد الحمى * وهو مالا لعميرة بطن من كلب
[عُدَيْتَةٌ] بالتصغير اسم لربض تعز باليمن وتعز ثلاثة ارماض عدينة هذه والمغربية
والشرقية وفيها يقول شاعرهم

رأيتُ في دى غديفة يارب بالأمس زينة

وعن أبي الريحان المكي عُدَيْتَةٌ بفتح العين وكسر الدال * قرية بين تعز وزبيد باليمن
على طريق الميران رأس عقمة وحمامات

[عُدَيْتَةٌ] تصغير عذوة وعذوة * وهي شمير الوادي حصبة تحالف عاها بنو
ضبيعة وبنو عامر بن ذهل وحكى الخوارزمجي أن عُدَيْتَةٌ قبيلة



﴿ باب العين والذال وما يليهما ﴾

[عِدَارٌ] بالكسر وآخره راء والعدار المستطيل من لارض وجمعه عُدُر والعذار
* موضع بين الكوفة والبصرة على طريق الطفوف ومنه يهوى الى نهر ابن عمرو في
حديث حاجب بن زرارة بن عُدُس التميمي لما رهن قوسه عند كسرى وقبلها منه كنف
الى عمال العذار بالاذن للعرب في الدخول الى الريف قال والعدار ما بين الريف
والبدو مثل العذيب ونحوها

[عَدَاةٌ] بالفتح والعداة الارض الطيبة التربة الكريمة النبت البعيدة عن الاحساء
والنزوز والريف السهلة المريثة ولا تكون ذات وخامة * وهو موضع بعينه بدليل ان الشاعر
لم يصرفه فقال

نحن قُلُوصِي من عَذَاةٍ الى نجدٍ ولم ينسِها أوطانها قِدَمُ العهدِ
وقد هَجَتْ نَصَباً من تذكرٍ ماضٍ وأعديتني لو كان هذا الهوى يعدي
وأذكرُكِ -ني قوماً أصبُ اليهم وأشتاقهم في القرب مني وفي البعدِ
أولئك قومٌ لو لجأتُ اليهم لكنك مكان السيف من وسط الغمدِ
[العَذَبَاتُ] جمع عَذْبَةٍ * وهو الموضع الذي فيه المرعى يقل مررت بماءٍ لا عَذْبَةَ
به أي لا مرعى فيه ولا كلاً * * ويوم العذبات من أيامهم

[عَذْبَةٌ] بالفتح ثم السكون وباء موحدة يقال عَذَبَ الماءُ يعذب فهو عَذْبٌ * وشتر
عذبة أي طيبة * وهو موضع على ليلتين من البصرة فيه مياه طيبة وقيل لما حفروها وجدوا
آثار الناس بعد ثلاثين ذراعاً قال * مررت تريدُ بدات العَذْبَةَ الميعة *
[عَذْرَاهُ] بالفتح ثم السكون والمد وهو في الأصل الرملة التي لم توطأ والدرة
العذراء التي لم تنقب * وهي قرية بغوطة دمشق من اقليم خولان * معروفة * * واليهما
ينسب مرجع واذا انحدرت من ثنية "عقاب" وأشرفت على الغوطة فتأملت على يسارك
رأيتهما أول قرية تلي الجبل وبها مسارة وبها قتل حُجَجر بن عدي الكسدي وبها قبره
وقيل انه هو الذي فتحها وبالقرب منها راهط الذي كانت فيه الوقعة بين الرميصة والمروانية
قال الراعي

وكم من مثيل يومٍ عذراء لم يكن لصاحبه في أول الدهر قاليا
[عَذْرَةٌ] بفتح أوله وثانيه من قولهم عذرتة عذرة * وهي أرض
[عَذَقُ] بفتح أوله وثانيه والقاف * * قال ابن اعرابي عذق الشجرُ اذا طال
نباته وثمرته بالعذق وخبراه العذق * موضع معروف ساحية الصمان قال رؤنة
* بين القرينين وخبراه العذق *

[عَذَقُ] بفتح أوله وسكون ثانيه وهو في الأصل الدخلة بعينها والعذق بالكسر
الكياسة * وهو أيضاً أطمٌ بالمدينة لبنى أمية بن زيد وكان اسمه من قبل السير عن نصر
[عَدَمٌ] بفتحين ورواه بعضهم بالذال المهملة فأما العذم بالذال المعجمة فأصله من
عَدَمْتُ أَعْذِمُ عَذْماً وهو الأخذ باللسان واللوم أو من العذم وهو العض وليس فيه

شيءٌ بالتحريك فيكون مرتجلاً والله أعلم * وهو واد باليمن

[عَدَنُونُ] .. قال في تاريخ دمشق عبد الله بن عبد الرحمن أبو محمد المايباري

المعروف بالسندي حدث بعذنون * مدينة من أعمال صيداء من ساحل دمشق

[العَذْبُ] تصغير العذب وهو الماء الطيب * وهو ماء بين القادسية والمغيثة بينه

وبين القادسية أربعة أميال وإلى المغيثة ثمان وثلاثون ميلاً .. وقيل هو واد لني تميم

وهو من مشارل حاح الكوفة وقيل هو حد السواد .. وقل أبو عبد الله السكوني العذيب

يخرج من قادسية الكوفة إليه وكانت مسلحة لافرس بينها وبين القادسية حائطان

متصلان بينهما نخل وهي ستة أميال فإذا خرجت منه دخات البادية ثم المغيثة .. وقد

أكثر الشعراء في ذكرها وكتب عمر بن الخطاب رضي الله عنه إلى سعد بن أبي وقاص

إذا كان يوم كذا فارتحل بالناس حتى تنزل فيما بين عذيب الهجانات وعذيب انقوادس

وشرق بالناس وغرب بهم وهذا دليل على أن هناك عذيين * والعذيب أيضاً ماء

قرب الفرما من أرض مصر في وسط الرمل * والعذيب موضع بالبصرة عن نصر

[العَذْبَةُ] تصغير العذبة .. وقال ابن السكيت * ماء بين ينبع والحر والجار

بلد على البحر قريب من المدينة يقال في موضع آخر العذبة قرية بين الجار ودمع وإياها

على كثير عزة فأسقط الهاء

خائلي إن أم الحكم تحمات وأحلت بحبات العذيب ظلالها

فلا تسقياني من تهامة بعدها ملاً وان صوب الربيع أسألها

وكتم ترينون البلاد فتارقت عشية بتم زينها وجمالها

[عُدَيْعَةُ] بالتصغير * من قرى مشرق جهران باليمن من نواحي صنعاء

[العَذْيُ] .. قال الأزهري قال الليث العذي * موضع بالبادية والعذي اسم

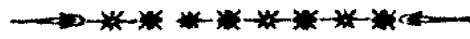
للموضع الذي يُنبُ في الشتاء والصيف من غير نبع ماء وقال الأزهري قوله العذي

موضع بالبادية فلا أعرفه ولم أسمع له غيره وأما قوله في العذي أنه اسم للموضع الذي

يُنبُ في الشتاء والصيف من غير نبع ماء فإن كلام العرب على غيره وليس العذي اسماً

للموضع ولكن العدي من الزروع والمخيل مالا يستقي إلا بماء السماء وكذلك عذي

الكلام واللبات مابعد من الريف وأبته ماء السماء



❖ باب العين والراء وما يليهما ❖

[عَرَابَةٌ] بفتح أوله وتشديد ثانيه عرابة طَيِّبٌ * من أعمال عكا بالساحل الشامي
 .. ينسب إليها أبو عليّ المقدام بن ثعل بن المقدام الكنناني العرّابي ثم المصري ولد بعرابة
 طَيِّبٌ وسكن مصر وروى الحديث ولقيه السلفي وقال قال لي ولدت سنة ٥١٥ وأنا في
 عشر السنين وكان رجلاً صالحاً

[العُرَابَةُ] * موضع .. قال الهذلي

تذكرتُ ميثاً بالعُرابة ثاوياً فما كاد ليلى بعد ما طال ينفدُ

[عَرَّاجِينَ] له ذكر في الفتوح .. سار أبو عبيدة بن الجراح من رَعْبَانٍ ودُلُوكِ

الى عراجين وقدم مقدمته الى بالس

[العَرَّادَةُ] بفتح أوله وتشديد ثانيه وبعد الألف دال مهملة وكل مستص صاب

يقال له عرد ويقال عرّاد الرجل عن قرنه اذا أحجم عنه * وهي قرية على رأس تل شه
 القاعة بين رأس عين وأنصيين تنزلها القوافل

[عَرَّارٌ] بالفتح وتكرير الراء وهو نبت طيب الريح .. قال بعضهم

تمتع من شهيم عَرَّارٍ نجدي فما بعد العشيّة من عَرَّارٍ

وقولهم ناءت عرار بكحل وهما بقرتان فتكت أحدهما بالأخرى وذات عرار * واد بنجد
 له ذكر في شعرهم عن نصر

[عَرَّارٌ] في كتاب نصر عرار بالكسر وقال * موضع في ديار باهلة من أرض اليمامة

[عَرَّاعِرٌ] بالضم في أوله وكسر العين الثانية وعَرَّعْرَةُ الجبل أعلاه وعَرَّعْرَةُ السام

غاربه والعَرَّعْرُ شجر يقال له الساسم ويقال له الشيزي ويقال هو الذي يعمل منه القَطِرَان
 .. وعراعر اسم * موضع في شعر الأخطال وقيل اسم ماء ملح لني عميرة عن صاحب

النكملة وهي أرض سبخة قال

ولا تبت المرعى سناخُ عُرَاعِرٍ ولو نُسَلت بالماء ستة أشهر
-نسلت- أي غسلت .. وقيل عراعر مائة مرة بعدة في شمالي الشربة .. وقال نصر
عراعر * ماء لكلب بناحية الشام

[العِرَاقُ] * مياه لبني سعد بن مالك وبني مازن * والعراق أيضاً محله كبيرة عظيمة
بمدينة إخميم بمصر * فأما العراق المشهور فهي بلاد * والعراقان الكوفة والبصرة سميت
بذلك من عِرَاق القرية وهو الخَرَرُ المثنى الذي في أسفل أي أنها أسفل أرض العرب
.. وقال أبو القاسم الزجاجي قال ابن الأعرابي سمي عراقاً لأنه سفل عن نجد ودنا من
البحر أخذ من عراق القرية وهو الحرز الذي في أسفلها وأشد
* تكشري مثل عراق الشبه *
وأشد أيضاً

لما رأينَ دَرَدَيَ ويسـ في وجهتي مثل عراق الشن

* مُتْنٌ عليهن ومُتْنٌ مني *

قال ولا يكون عراقها إلا أسفلها من قرية أو مزادة قال وقال غيره العراق في كلامهم
الطير قالوا وهو جمع عَرَقَة والعرقعة ضرب من الطير ويقال أيضاً العراق جمع عِرَق
.. وقال قطرب إنما سمي العراق عراقاً لأنه دنا من البحر وفيه سباح وشجر يقال استعرق
إياهم إذا أمت ذلك الموضع .. وقال الحليل العراق شاطيء البحر وسمي العراق عراقاً لأنه
على شاطيء دحلة والمرات مدأ حتى يتصل بالبحر على طوله قال وهو مشه بعراق القرية
وهو الذي يئى منها فتخرز .. وقال الأصمعي هو معرب عن إيران شهر وفيه بعد عن
لمطه وإن كان العرب قد تغفل في التعريب بما هو مثل ذلك ويقال بل هو مأخوذ
من عروق الشجر والعرق من مبات الشجر فكأنه جمع عرق .. وقال شعرة قال أبو
عمرو سميت العراق عراقاً لقرىها من البحر قال وأهل الحجاز يسمون ما كان قريباً
من البحر عراقاً .. وقال أبو سخر الهدلي يصف سحاباً

سألو حة لما استقاب عروضة وأحيا برق في تهامة وأصـ

جـر على سيف العراق فقرشه وأعلام ذى قوس بأدهم ساكـ

فلما علا سود البصاق كفافه تهب الذرى فيه بُدْهَمٍ مقارب
 جَلَلْ ذَاعَيرٍ ووالى رهامه وعن مخمص الحجاج ليس بناك
 حَلَّتْ عِراءُ دين نقرى ومُنشدٍ ويُعجج كلفُ الحنما المتراك
 ليزوى صدأ داود واللحدُ دونه وليس صدى تحت التراب بشارب

فهذا لم يرد العراق الذى هو علم لأرض نابل انما هو يصف الحجاز وهذه المواضع كلها بالحجاز فأراد ان هذا السحاب خرج من البحر يعنى بحر القلزم ومر بسيف ذلك البحر وسماه عراقا اسم جنس ثم وصف كل شئ مر به من جبال الحجاز حتى سقى قبر ابنه داود وقد صرح بذلك مليح الهدلي فقال

ترعت الرياض رياض عمق وحيث تصجّع الهطلُ الحرورُ
 مساحله عراق البحر حتى رفع كأمسا هس القصورُ

وقال حمزة الساحل بالفارسية اسمه إيراى الملك ولذلك سموها كورة اردشير خُرّه من أرض فارس إيراىستان لقربها من البحر فعربت العرب لفظ إيراى بالحق القاف فقالوا إىراق . . وقال حمزة في الموازنة وواسطة مملكة المرس العراق والعراق تعريب إىراف بالماء ومعناه مغيض الماء وحدود المياه وذلك ان دجلة والفرات وتامرا تنصب من نواحي أرمينية وسند من بُنود الروم الى أرض العراق وبها يقرّ قرارها فتسقى بقاعها وكان دار الملك من أرض العراق إحداها عبر دجلة والأخرى عبر الفرات وهما بافيل وطوسفون فعُربت بافيل على نابل وعلى نابلون أيضاً وطوسفون على طيسفون وطيسفون وقيل سميت بذلك لاستواء أرضها حين خلّت من جبال تعلو وأه دية تخفض والعراق الاستواء في كلامهم كما قال الشاعر

سُقْتُمْ الى الحقّ معاً وساقوا سياق من ليس له عِراقُ

أى استواء . . وعرض العراق من جهة خط الاستواء احد وثلاثون جزءاً وطولها خمسة وسبعون جزءاً وثلاثون دقيقة وأكثر بلاده عرضاً من خط الاستواء عُكْبَرَا على عربي دجلة وعرضها ثلاثة وثلاثون جزءاً وثلاثون دقيقة وذلك آخر ما يقع في الاقليم الثالث من العراق ومن بعد عُكْبَرَا يدخل العراق كله في الاقليم الثالث الى حُلوان

وعرضها أربعة وثلاثون جزءاً ومقدار الربع من العراق في الاقليم الرابع دَسَكْرَةُ الملك وجَلُولاه وقصر شيرين وأما الأَكْثَرُ ففي الثالث وأما القادسية ففي الاقليم الثالث وطولها من المغرب تسعة وستون جزءاً وخمس وعشرون دقيقة وعرضها من خط الاستواء احد وثلاثون جزءاً وحس وأربعون دقيقة وُحُلُوان والعُدَيْب جميعاً من الاقليم الثالث وقد خطى أبو بكر أحمد بن ثابت في جعله العراق وبغداد من الاقليم الرابع . . . وأما حَدُّهُ فاختلف فيه . . . قال بعضهم العراق هو السواد الذي حَدَّ ذَنَاهُ في بابه وهو ظاهر الاشتقاق المذكور آنفاً لامعنى له غير ذلك وهو الصحيح عمدي وذهب آخرون فيما ذكر المدائني فقالوا حَدُّهُ حفر أبي موسى من نجد وما سَقُلَ عن ذلك يقال له العراق . . . وقال قوم العراق الطور والجزيرة والعبر والطور ما بين سائيدما الى دجلة والفرات . . . وقال ابن عياش البحرين من أرض العراق . . . وقال المدائني عملُ العراق من هيت الى الصين والسند والهد والري وخراسان وسجستان وطبرستان الى الديلم والجبال قل وأصهان سُنُهُ العراق وانما قالوا ذلك لأن هذا كلام كان في أيام نبي أمية يليه والى العراق لأنه منه والعراق هي نابل فقط كما تقدّم * والعراق أعَدَلُ أرض الله هواءً وأَنْحَها مِزَاجاً وماءً فبذلك كان أهل العراق هم أهل العقول الصحيحة والآراء الراجحة والشهوات المحمودة والشمال الظريفة والبراعة في كل صناعة مع اعتدال الأعصاء واستواء الأخلاط وسُمرة الألوان وهم الدين أصَحَّتْهُم الأرحام فلم تخرجهم بين أشقر وأصهب وأبرص كالدي يعتري أرحام بساء الصقلية في الشقرة ولم يتجاوز أرحام سائهم في النصح الى الاحراق كالرنح والدوبة والحبشة الدين حَلَمَ لَوْنُهُم ولس ريجُهُم وتَقَلَّلَ شعْرُهُم وفسدت آراؤُهُم وعقولُهُم من عداؤُهُم دين حمير لم ينصح ومجاوز للقدر حتى خرج عن الاعتدال . . . قالوا وليس بالعراق مشات كمشاتي الجبال ولا مصيف كمصيف عُمان ولا صواعق كصواعق تهامة ولا دمايل كدمايل الجزيرة ولا جرب كجرب الرنح ولا طواعين كطواعين الشام ولا طحال كطحال البحرين ولا حمى كحمى خيبر ولا كزلازل سيراف ولا كحرارات الأهواز ولا كقاعي سجستان وثمانين مصر وعقارب اصيدين ولا تلون هوائها تلون هواء مصر وهو الهواء الذي لم يجعل الله فيه في أرزاق أهله نصيباً

من الرحمة التي نشرها الله بين عباده وبلاده حتى صار ع في ذلك عدن أبين . قال الله تعالى (وهو الذي يرسل الرياح بشرا بين يدي رحمته) وكل رزق لم يخالط الرحمة وينبت على الغيث لم يمر إلا الشيء اليسير فالمطر فيها معدوم والهواء فيها فاسد واقلهم نابل موضع التقيمة من العقل وبواسطة القلادة ومكان اللبنة من المرأة الحسناء والمُحَنَّة من البيضة والمقطعة من البركار . . قال عبيد الله الفقير الى رحمته وهذا الذي ذكرناه عنهم من أدلة دايمل على أن المراد بالعراق أرض نابل ألا تراه قد أفرد عنها بما خصه به . . وقال شاعر يذكر العراق

الى الله أشكو عرة قد أطأت ونفساً اذا ما عرّها الشوق دلت
تَحِنُّ الى أرض العراق ودونها تسايِفُ لو تسرى بها الريح صلت
والأشعار فيها أكثر من أن تُحصى

[عَرَاقِيبُ] جمع عَرَاقِوب وهو عَقَبٌ مؤنر حَلَفَ الكعْبَيْن ومنه قول النبي صلى الله عليه وسلم ويل للعراقيب من النار والعَرَاقِوب من الوادي مسحني فيه وفيه التواء شديد * وهو معدن وقرية ضخمة قرب حمى ضرية للصيابة . . قال

طَمِعْتُ بِالرَّيْحِ فَطَاحَتْ شَانِي الى عراقيب المُعْرِقَات

كان هذا الشاعر قد باع شاة بدرهمين فاحتاج الى إهاب فباعوه جلداه بدرهمين [عِرَانُ] تكسر أوله وآخره نور وأصله العود يُجعل في وَتَرَةِ الأنف وهو الذي يكون للأنفاني ويجوز أن يكون جمع العِرْن وهو شجر على هيئة الدُّلْب يقطع منه خشب القصارين والعِرَان القتال والعِرَان الدار البعيدة وعِرَان * موضع قرب اليمامة عند ذي طُلُوح من ديار ناعلة

[العرائسُ] جمع عَرُوس وهو يقال للرجل والمرأة . . قال الأزهري ورأيت بالدمهنة حبلاً من نُقْيَان رمالها يقال لها العرائس ولم أسمع لها بواحد . . وقال غيره ذات العرائس أما كن في شق اليمامة وهي رملات أو أُنْكَات . . وقال ابن الفقيه العرائس من جبال الحمى . . وقال الأسلمع بن قِصاف الطُّهَوِي وفي النقائض انها لَنَسَّان بن فُهْل السليطي

تسابلني جنباه اين عشارها فقلت لها تعلق عثرة ناعس
 اذا هي حلت بين عمره ومالك وسعد أجبرت بالرماح المداعس
 وهان عليها يقول ابن ديسق اذا نزلت بين اللوى والعرائس
 | عربات | بالتحريك جمع عربية * وهي بلاد العرب وإياها عني الشاعر بقوله
 ورجت باحة العربات رجاً ترقرق في ماسكها الدماء

تذكر في موضعها ان شاء الله تعالى * وعربات طريق في جبل بطريق مصر والعربة
 بلغة أهل الجزيرة السفينة تعمل فيها رحي في وسط الماء الحاري مثل دجلة والفرات
 والخابور يديرها شدة جرثيه وهي مولدة فيما أحسب

| عربان | هو أيضاً من الذي قبله بفتح أوله ونانية وآخره نون * وهي بلدة
 بالخابور من أرض الجزيرة . . ينسب اليها من المتأخرين سالم بن منصور بن عبد الحميد
 أبو الغنائم المقرئ الفقيه تفقه بالرحبة على أبي عبد الله بن المتقمة وقدم بغداد بعد سنة
 ٥٠٥ وأقام بالمدرسة المطابية سنين كثيرة وسمع الحديث من أبي الفتح محمد بن عبد الوافي
 البصري وأبي زرعة طاهر بن محمد بن طاهر المقدسي وغيرها وأسن وأقطع في بيته ومات
 ببغداد في جمادى الآخرة سنة ٦٠٤

| عربايا | بفتح أوله ونانية ثم باء موحدة وبعد الألف نون مشاة من تحت * موضع
 أوقع بختختر بأهله

| عرب | بفتح أوله وكسر نانية وآخره بلا موحدة وهو ذرب الممدرة * وهي
 ناحية قرب المدينة أقطعها عبد الملك بن مروان كثيراً الشاعر قاله نصر

| عربسوس | بفتح أوله وسكون نانية ثم باء موحدة وتكرير السين المهملة * بلد
 من نواحي الثغور قرب المصيصة عراء سيف الدولة بن حمدان . . فقال أبو العباس
 الصفري شاعره

أسرنت من نرد السرايا عاجلا ميماد سيفك في الوغى ميعادها
 حوئت قسرأ عربسوس ولم تدع فيها جمودك ما خلا أبلادها
 [عربية] * قرية في أول وادي نخلة من جهة مكة

[عَرَبَةٌ] بالتحريك هي في الأصل اسم لبلاد العرب . . قال أبو منصور اختلف الناس في العرب لم سُمُّوا عرباً فقال بعضهم أول من أطلق الله لسانه بلغة العرب يعرب ابن حطان وهو أبو اليمن وهم العرب العاربة . . قال نصر وعربة أيضاً * موضع في أرض فلسطين بها أوقع أبو امامة الباهلي باروم لما بعثه يزيد بن أبي سفيان لا أدري بفتح الراء أو بسكونها ونشأ اسماعيل بن ابراهيم عليه السلام بين أظهرهم فتكلم بلسانهم فهو وأولاده العرب المستعربة . . وقال آخرون نشأ أولاد اسماعيل بعربة وهي من تهامة فسبوا الى بلدهم . . وفي قول الذي صلى الله عليه وسلم خمسة من الأنبياء من العرب وهم اسماعيل وشعيب وصالح وهود ومحمد وهو دليل على قدم العربية لان فيهم من كان قبل اسماعيل الا انهم كلهم كانوا ينزلون بلاد العرب فكان شعيب وقومه بأرض مدين وكان صالح وقومه ينزلون ناحية الحجر وكان هود وقومه عاد ينزلون الأحقاف وهم أهل محمد وكان اسماعيل ومحمد صلى الله عليهما وسلم من سُكَّان الحرم وقد وصفنا كل موضع من هذه المواضع في مكانه والذي يتبين ويصح من هذا أن كل من سكن جزيرة العرب ونطق بلسان أهلها فهم العرب سُمُّوا عرباً باسم بلدهم العربيات . . وقال أبو تراب اسحاق بن الفرج عربة ناجة العرب وناحة دار أبي الفصاحه اسماعيل بن ابراهيم عليه السلام قال وفيها يقول قائلهم وهو أبو طالب بن عبد المطالب عم النبي صلى الله عليه وسلم وعَرْنَةُ دَارُهُ لَا يُحِلُّ حَرَامُهَا من الناس الا اللوذعي الحلاحل

يعنى النبي صلى الله عليه وسلم أُحِلَّتْ لَهُ مَكَّةُ سَاعَةً مِنْ سَهَارٍ ثُمَّ هِيَ حَرَامٌ إِلَى يَوْمِ الْقِيَامَةِ قال واصطغر الشاعر الى تسكين الراء من عرنة فـكـنـها كما فعل الآخر * وما كل مبتاع ولو سأنف صَفَقَه *

أراد سَأَفُ . . وأقامت قريش بعربة ففتحت بها وانتشر سائر العرب وبها كان مقام اسماعيل عليه السلام . . وقال هشام بن محمد بن السائب حزبرة العرب تُدعى عرنة ومن هنالك قيل للعرب عربى كما قيل للهندي هندي وكما قيل للفارسي فارسي لان بلاده فارس وكما قيل للرومي رومي لان بلاده الروم وأما المظي فكل من لم يكن راعياً أو جندياً عند العرب من ساكني الأرضين فهو نبطي وعلى ذلك شاهد من أشعار العرب

مع حق ذلك وبيانه . . وقال ابن مُقْدَدٍ الثوري في عربة

لما لابلُ لم يَطْمِثِ الدُّلُّ نِيَّيْهَا بعربة ما واهما بقرن فأبطحا

فلو أن قومي طاوَعَتْنِي سِرَاتُهُمْ أَمْرَتُهُمُ الأمر الذي كان أَرْبَحَا

فالأسمة التي تجمع العربية كُلُّهَا قديمها وحديثها ستة أسمة وكلها تُنسب الى الارض والأرض عربة ولم يُسمع لأحد من سُكَّان جزيرة العرب أن يقال له عربيٌّ الا لرحل أطلقه الله لسان منها فأنهم وأولادهم أهل ذلك اللسان دون سائر أسمة العرب ألا ترى ان بني اسرائيل قد عمروا الحجاز فلم يُنسبوا عرباً لأنهم لم ينطقوا فيها بلسان لم يكن قبلهم وبالخط وفي البحرين المُسند وفي عمان فهم بمنزلة بني اسرائيل لم ينطقوا فيها بلسان لم يكن قباهم وكانت بها عاد وشمود وجُرْهُمُ والعماليق وطسم وحديس وبنو عبيد بن الصغخم وكان آخر من أطلق الله لسان لم يكن قبله اسماعيل بن ابراهيم ومدين ويافث وهو يفتان هؤلاء عربٌ ومن أشدَّ تفارُبٍ في النسب وموافقة في القرابة وأشدَّ تباعد في اللغات بنو اسماعيل وبنو اسرائيل أبوهم واحد وهؤلاء عربٌ وهؤلاء غيرُ لأنهم لم ينطقوا بلغة العرب وأطلق الله فيها مدين ويافث وعدَّة من أولاد ابراهيم فهم عربٌ . . قال عمر بن محمد وأصحاه أول من أطلقه الله في عربة لسان لم يكن قبلهم عوض وصول ابنا إرم وجُرْهُمُ بن عامر بن شالح بن ارنخشد بن سام بن نوح عليه السلام ومن البابلة أطلقهم الله بالمُسند فأهل المُسند عاد وشمود والعماليق وجُرْهُمُ وعبيد بن الصغخم وطسم وحديس وأميم فهم أول من تكلم بالعربية بعد البلبلة ولسانهم المُسند وكتابتهم المُسند . . قال هشام قال أبي أول من تكلم بالعربية يقطن بن عامر بن شالح ابن ارنخشد بن سام بن نوح ويقال ان يقطن هو قحطان عُرِّب فسمي قحطان لذلك سمي ابنه يَعْرُب بن قحطان لانه أول من تكلم بالعربية واللسان الثاني ممن أطلقه الله في عربة بلسان لم يكن قبلهم جُرْهُمُ بن فالح وبنوه أطلقهم الله بالزبور فهم الثاني ممن تكلم بالعربية ولسانهم الزبور وكتابتهم الزبور واللسان الثالث ممن أطلقه الله في عربة بلسان لم يكن قبلهم يقطن بن عامر وبنوه فأطلقوا بالزقزقة فهم الثالث ممن تكلم بالعربية ولسانهم الزقزقة وكتابتهم الزقزقة واللسان الرابع ممن أطلقه الله في عربة بلسان لم يكن قبلهم

مدين بن اراهيم وبنوه فأنطقوا بالحويل فهم الرابع ممن تكلم بالعربية ولسانهم الحويل وكتابهم الحويل واللسان الخامس ممن أنطق الله في عربة بلسان لم يكن قبلهم يامش بن اراهيم واخوته فأنطقوا بالرشق فهم الخامس ممن تكلم بالعربية ولسانهم الرشق وكتابهم الرشق واللسان السادس ممن أطلقه الله في عربة بلسان لم يكن قبلهم اسماعيل بن اراهيم فأنطقوا بالمبين وهو السادس ممن تكلم بالعربية هو وبنوه ولسانهم المبين وكتابهم المبين وهو الغالب على العرب اليوم فلمسند كلام حير اليوم والزبور كلام بعض أهل اليمن وحضرموت والرشق كلام أهل عدن والجمد والحويل كلام مهرة والزقزقة لأشعرون والمبين معذ بن عدنان وهو الغالب على العرب كلها اليوم .. قال وكذلك أهل كل بلاد لا يقال فارسي إلا ان أطلقه الله بلسان لم يكن قبلهم ولا رومي ولا هندی ولا صيني ولا بربري ألا ترى ان في بلاد فارس من أهل الحيرة وأهل الانبار في بلاد الروم وأشباه هؤلاء فلا يُنسبون الى البلاد * والعربة أيضاً موضع فلسطين كانت هوقعة للمسلمين في أول الاسلام .. وقال أبو سميان الأكلبي من خثعم ويقال هو أنكلب ابن ربيعة بن نزار وانهم دخلوا في خثعم بجحلف فصاروا منهم

أبو نادر رسول الله وابن خيلله بعربة نوّانا فيم المركب

أبو نادر الذي لم تزك الحيل قبله ولم يدر شيخ قبله كيف يركب

.. وقال أسد بن الجاحل

وعربة أرض جد في الشر أهلها كما حصد في شرب القناخ طمها

بحي عربة في هذه الأشعار كلها ساكنها الرأي دليل على انها ليست ضرورية وان لأصل سكون الراء

[العرجاء] وهو تأنيث الأعرج * وذو العرجاء أكمة كأنها مائلة .. وقال أبو

ذؤيب يصف حراً

وكانها بالجزع بين سابع وألات ذي العرجاء نهب مخمخ

.. قال الشكري ألات ذي العرجاء .. واصل نسبها الى مكان فيه أكمة عرجاء فشبهه المحمر بإبل انتهت وحزقت من طوائفها .. وحكى عن الشكري العرجاء أكمة أو

• ضبة وألأها قطع من الأرض حولها • • وقال الباهلي والعرجاء بأرض مُزَيْنَة
[العَرَجُ] بفتح أوله وسكون ثانيه وجيم • • قال أبو زيد العرج الكبير من
الإبل • • وقال أبو حاتم إذا جاوزت الإبل المائتين وقاربت الألف فهي عرج وعروج
وأعراج • • وقال ابن السكيت العرج من الإبل نحو من الثمانين • • وقال ابن الكلبي
لما رجع بُشَيعٌ من قتال أهل المدينة يريد مكة رأى دواباً تعرج فسمها العرج وقيل
لأن كثير لم يسميت العَرَجُ عرجاً قال يعرج به عن الطريق * وهي قرية جامعة في واد
من نواحي الطائف • • إليها يُنشد العرجي الشاعر وهو عبد الله بن عمر بن عبد الله
ابن عمرو بن عثمان بن عفان وهي أول تهامة وبينها وبين المدينة ثمانية وسبعون ميلاً • هي
في بلاد هذيل ولذلك يقول أبو دؤيب

هَمُّ رَحْمَتِ العَرَجِ وَالْهَوَمُ شُهُدٌ هَوَارُنُ تَحْدُوها حِمَاةٌ بِطَارِقُ

• • وقال اسحاق حدثني سليمان بن عثمان بن يسار رجل من أهل مكة وكان مهيباً أديباً
قال كان للعرجي حائطٌ يقال له العرج في وسط بلاد بني نصر بن معاوية وكانت إناهم
وعصمهم تدخله وكان يعقر كل ما دخل منها فكان يصرُّ بأهلها وتصرُّ به ويشكوهم
ويشكونه وذكر قصته في كتاب الأغاني • • وقال الأصبغ في كتاب جزيرة العرب
وذكر نواحي الطائف واد يقال له السَّحْب وهو من الطائف على ساعة * وواد يقال له
المرج قال وهو غير العرج الذي بين مكة والمدينة * والعرج أيضاً عقمة بين مكة
والمدينة على جادة الحاح تذكر مع السَّقْيَا عن الحازمي وجاها متصل بجبل ألبان
* والعرج أيضاً بلد بالمين بين الدحالب والمهَنَم ولا أدري أيها معنى القتال الكلاني
بقوله حيث قال

وَمَا أُنْسَ مِنْ أَشْيَاءَ لَا أُنْسَ بِسُوءِ طَوَّالِعَ مِنْ حَوْضِي وَقَدْ جَحَّ العَصْرُ

وَلَا مَوْفِي بِالْعَرَجِ حَتَّى أَجْمَهَا عَمِيَّ مِنَ العَرَجِيِّينَ اسْبِرْهُمُ

[عَرَحْمُوسُ] بالجم والسين * قرية في نفع بعلبك يزعمون أن فيها قبر حبل بنت

نوح عليه السلام

[العَرَجَةُ] بفتح أوله وسكون ثانيه ثم جيم * قرية بالمحررين لبني محارب من

بني عبد القيس

[العَرَجَةُ] بكسر الراء * من مياه بني مُمِرْكانت لعمير بن الخصم الذي كان يتغنى

بقُدُور عن المرزباني

[عَرَدَاتُ] بفتح أوله وثانيه جمع عَرْدَة وهو من الصلابة والقوّة * وهو واد

لبنى بجيلة ممتد مسيرة نصف يوم أعلاه عقبة تهامة وأسفله تُرْبَة وهي بين اليمن وبين نجد والقرى التي بوادي عردات من أسفله الى أعلاه الغضبة ويقولون الرضية تطيرا من الغصب • الرؤنة • الموزيل • غطيظ • قرظة • المدارة • خيزين • الشطبة • الرجة • الشرية • عصيم • الفرع • القرين • طراف • الحجرة • ححين • البارد • قعمران • حديد • الشدان • الرجعان • الأعلى والأسفل • مهور • المعدن • رهوة القاتين • الحصحص • أبنانا محمد بن أحمد بن القاسم بن ماما الأصهباني أبو طاهر الحصحصي سمع منه تهامة هبة الله بن عبد الوارث الشيرازي

[العُرْدَةُ] بالضم * ملاء عدن من مياه بني صخر من طيء وهو بين العلاء وتيها

وحفر عُرْدَة في أرض ذات رمل وحبال مقطعة

[عَرْدَة] بفتح أوله وسكون ثانيه هو واحد الذي قبله * وهي هضبة بالمطلاء في

أصلها ملاء لكعب بن عبد بن أبي بكر .. قال طهمان

صعلاً نذكر بالسقاء وعردة علس الطلام فأبهن رثالا

ياويح مايفري كأن هوته مريح أعسر أفرط الإرسالا

.. وقال عبد بن معروض الأسدي

لمن طلال بعردة لا يبيد خلا ومضى له زمن بعيد

[العُرْ] • جبل عدن يسمى بذلك .. وفيه يقول السيد الحميري

لي منزلان بالحج منزل وسط منها ولي منزل بالعر من عدن

فدوا كالأع حوالى في مازها وذو رعين وهدان وذو يزن

[عَرَزَمٌ] بفتح أوله وسكون ثانيه وزاي مفتوحة * وهو اسم حبانة بالكوفة

وأصله الشديد المكزز .. وقيل عرزم محله بالكوفة تعرف بحبانة عرزم سبت الى رحل

كان يضرب فيها اللبن اسمه عرزم ولبنها ردي فيه قسبٌ وخرقٌ فربما أصابها الشيء اليسير من النار فاحترقت حيطانها .. وقيل عرزم بطن من فزارة نسبت الجبانة اليه .. وقال البلاذري عرزم بطن من نهد وقيل رحل من نهد يقال له عرزم .. وقال الكلبي نسبت الجبانة الى عرزم مولى لبني أسد أو بني عبس والأصل في الجبانة عند أهل الكوفة اسم للمقبرة وفي الكوفة عدة مواضع تعرف بالجبانة كل واحدة منها منسوبة الى قبيلة .. وقد نسب اليها جماعة من أهل العلم .. منهم عبد الملك بن ميسرة بن عمر ابن محمد بن عبيد الله أبو عبد الله بن أبي سليمان العرزمي حدث عن عطاء وسعيد بن حسير روى عنه سفيان الثوري وشعبة بن الحجاج ويحيى بن سعيد القطان وغيرهم وكان ثقة بخطه في بعض الحديث توفي سنة ١٤٥ .. وابن أخيه أبو عبد الرحمن محمد بن عبيد الله بن أبي سليمان العرزمي يروي عن عطاء روى عنه أبو أوفون ومات سنة ١٥٥ [العرساء] يضم أوله وفتح ثانيه وسين مهملة والمد اسم موضع كأنه جمع عروس وقد تقدم

[عُرُس] بالسين المهملة * موضع في بلاد هذيل ذكر في أخبارهم [العُرُس] يضم أوله وسكون ثانيه وآخره شين معجمة وقد يضم ثانيه وهو جمع عريش وهي مطلة تسوى من جريد النخل ويطرح فوقها الثمام ثم تجمع عروشاً جمع الجمع وقيل العُرُس اسم لمكة نفسها والطاهر ان مكة سميت بذلك لكثرة العرش بها ومنه حديث عمر انه كان يقطع التابية اذا بطر الى عُرُس مكة يعني بيوت أهل الحاجة منهم ومنه حديث سعد تمتعنا مع رسول الله صلى الله عليه وسلم ومعاوية كافرٌ بالعُرُس يعنى وهو مقيم بعُرُس مكة وهي بيوتها في حال كفره * والعُرُس مدينة باليمن على الساحل [عَرَشَان] * لدنحت التَّعْكُرُ باليمن .. بها كان يسكن الفقيه علي بن أبي بكر وكان محدثاً صنّف كتاباً في الحديث سماه شروط الساعة ذكر فيه ما حدث باليمن من الخسف والرجف يروي عن ملاحس .. وابنه القاضي صفي الدين أحمد بن علي قاضي اليمن في أيام سيف الاسلام بن أيوب صنّف كتاباً فيمن دخل اليمن من الصحابة والتابعين رضي الله عنهم شرع في كتاب طبقات النحويين ولم يتمه وكان مشاركاً في النحو واللغة والطب وانتواريج

مات في ذى كَبَلَة وقبره في عرشان مشهور وكان يظهر الشماتة بموت الفقيه مسعود فرأى في المنام قارئاً يقرأ (أَلَمْ نَهْلِكِ الْأَوَّلِينَ ثُمَّ نَنْبِتُهُمْ الْآخِرِينَ) فعاش بعده ستة أشهر ومات في حدود سنة ٥٩٠

[عَرْشُ بَلْقِيسَ] حدثني الامام الحافظ أبو الريح سايان بن الربحان قال شاهدت * موضعاً بينه وبين ذمار يوم وقد بقي من آثار ستة أعمدة رخام عظيمة وفوق أربعة منها أربعة ودون ذلك مياه كثيرة حارية وحفائر ذكر لي أهل تلك البلاد انه لا يقدر أحد على خوض تلك المياه الى تلك الأعمدة وانه ما حاضها أحد الا عُدِمَ وأهل تلك البلاد متفقون على أنه عرش بلقيس

[عَرْشَيْنِ الْقُصُورِ] * قرية من قرى الجزر من نواحي حلب .. قال فيها حمدان

ابن عبد الرحيم

أَسْكَانَ عَرْشَيْنِ الْقُصُورِ عَلَيْكُمْ	سَلَامِي مَا هُمْتُ صَبَاحاً وَقَبُولُ
أَلَا هَلْ إِلَى حَتِّ الْمَطِيِّ إِلَيْكُمْ	وَسَمَّ خَزَائِمِي حَرْبُوشِ سَيْلُ
وَهَلْ عَمَلَاتُ الْعَيْشِ فِي دِيرِ مَرْقُوسِ	تَعُودُ وَطَلِ الْإِهْوِ فِيهِ طَمِيلُ
إِذَا ذَكَرْتُ لَدَاتِهَا النَّصْ عَمْدُكُمْ	تَلَاقَى عَلَيْهَا زَفْرَةٌ وَعَوِيلُ
بِلَادِهَا أُمْسَى الْهَوَى عَيْرَاتِي	أُمِيلُ مَعَ الْأَقْدَارِ حَيْثُ تَمِيلُ

[عَرْصَةٌ] بفتح أوله وسكون ثانيه وصاد مهملة * وهما عرستان بعثيق المدينة .. قال

الأسمى كلَّ جَوْبَةٍ مَتَسَعَةٍ لَيْسَ فِيهَا بِنَاءٌ فَهِيَ عَرْصَةٌ .. وقال غيره العرصة ساحة الدار سميت لاعتراض الصبيان فيها أي للعبهم فيها وقال ان بُعْثاً مَرَّةً بِالْعَرْصَةِ وَكَاتِ تَسْمَى السَّيْلُ فَقَالَ هَذِهِ عَرْصَةُ الْأَرْضِ فَسَمِيَتِ الْعَرْصَةُ كَأَنَّهُ أَرَادَ مَلْعَبَ الْأَرْضِ أَوْ سَاحَةَ الْأَرْضِ .. والعرستان بالعقيق من نواحي المدينة من أفضل بقاعها وأكرم أصقاعها .. ذكر محمد بن عبد العزيز الرهمي عن أبيه ان بني أمية كانوا يمنعون البناء في العرصة عرصة العقيق ضناً بها وان سلطان المدينة لم يكن يقطع بها قطيعة الا بأمر الخليفة حتى خرج خارجة بن حمزة بن عبد الله بن عبد الرحمن بن العوام الى الوليد ابن عبد الملك يسأله ان يقطعه موضع قصر فيها فكتب الى عامله بالمدينة بذلك فأقطعه

موضع قصر وألحقه بالسراة أي بالحزم فلم يزل في أيديهم حتى صار ليحيى بن عبد الله ابن علي بن الحسين بن علي بن أبي طالب رضى الله عنهم وقد كان سعيد بن العاصى ابنتى بها قصراً واحتفر بها بئراً وغرس النخل والبساتين وكان نخل بستانه أبكر نخل بالمدينة وكانت تسمى عرصة الماء وفيها يقول ذوؤيب الأسلمي

قد أقر الله عيني بغزال يا ابن عوف

طاف من وادي دجيل بفتى طلق اليدين

بين أعلى عرصة الماء إلى قصر ودين

فقضاني في منامي كل موعود ودين

وفيها يقول أبو الأبيض سهل بن أبي كثير

قلت من أت فقالت بكرة من بكرات

ترمي نبت الخزامى تحت تلك الشجرات

حبذا العرصة داراً في الليالي المقمرات

طاب ذاك العيش عيشاً وحديث القتيات

ذاك عيش أشتيه من فنون ألمات

وفي العرصة الصغرى يقول داود بن سلم

أبرزها كالقمر الزاهر في نهم كالكثر الطائر

بالعرصة الصغرى إلى موعد بين خليج الواد والظاهر

قال وإنما قال العرصة الصغرى لأن العقيق الكبير يتبعها من أحد جانبيها ويتبعها عرصة

البقل من الجانب الآخر وتخلط عرصة البقل بالحرف فتتسع والخليج الذي ذكره خليج

سعيد بن العاصى . . وروى الحسن بن خالد المدون أن النبي صلى الله عليه وسلم قال نعم

المنزل العرصة لولا كثرة الهوام . . وكتب سعيد بن العاصى بن سليمان المساحق إلى

عبد الأعلى بن عبد الله ومحمد بن صفوان الجمحي وهما ببغداد يذكرهما طيب العقيق

والعرصتين في أيام الربيع فقال

ألا قل لعبد الله إتما لقيته وقل لابن صفوان على القرب والبعد

ألم تعلموا أن المصلّى مكانه
وأن رياض العرصتين تزكّيت
وأن بها لو تعلمان أصابلاً
فهل منكما مستأسّ فمسلم

فأجابه عبد الأعلى

أتاني كتابٌ من سعيد فشقي
وأذرى دُموع العين حتى كأنها
فان رياض العرصتين تزكّت
وان عديراً اللابتين وندت
فكدت بما أضمرت من لأعج الهوى
لعل الذي كان التفرّق أمره
فما العيش إلا قربكم وحديثكم

وقال بعض المدنيين

وبالعرصة البيضاء إذ زُرّت أهلها
خَرَجْنُ لِحَبِّ اللّهِ من غير ريبة
يردن إذا ما الشمس لم يخش حرها
إذا البحر آذاهن لذنّ بحرة
مها هملات ما عليهن سائس
عنائف باعي اللّهُ منهن آيس
خلال بساتين خلاهن يابس
كما لاذ بالظن الطباء الكواس

والقول في العرصة كثير جداً وهذا كاف . . . وبنو اسحاق العرصي وهو اسحاق بن عبد الله بن جعفر بن أبي طالب بن عبد المطلب اليها منسوبون

[العرض] بكسر أوله وسكون ثانيه وآخره ضاد معجمة . . . قال الأزهري العرض وادى اليمامة ويقال لكل واد فيه قرى ومياه عرض . . . وقال الأصمعي أخصب ذلك العرض وأخصبت أعراض المدينة وهي قراها التي في أوديتها . . . وقال شمر أعراض المدينة بطون وادها حيث الرروع والنخل وقل غيره كل واد فيه شجر فهو عرض وأشدّ لِعَرْض من الأعراض ثم هي حمامة وتضعى على أفنانها الورق تهتف

أحب الي قلبي من الديك رنةً وباب إذا مامل للغاق يصرفُ
 * والاعراض أيضاً قرى بين الحجاز واليمن . . . وقال أبو عبيد السكوني عرض اليمامة
 وادي اليمامة ينصب من مهب الشمال ويفرغ في مهب الجنوب مما يلي القبلة فهو في باب
 الحجر والزروع منه باض وبأسفل العرض المدينة وما حوله من القرى تسمى السفوح
 والعرض كله لني حنيفة إلا شيء منه لني الاعرج من بني سعد بن زيد مناة بن تميم
 قال الشاعر ولما هبطا العرض قال سرائنا علام إذا لم نحفظ العرض نزرع
 ويوم العرض من أيام العرب وهو اليوم الذي قتل فيه عمرو بن صابر فارس ربعة قتله
 جزه بن عاقمة التميمي وذلك قول الشاعر

قتلما بجنب العرض عمرو بن صابر وحزان أقصدناهما والمثلما
 . . . وقال بصر العرضان * واديان باليمامة وهما عرض شمام وعرض حَجْر فالاول بص في
 برك وتلتقى سيولهما بجو في أسهل الحَصْرِمة فاذا اتقيا سميا محققاً وهو قاع يقطع
 الرمل وبه وسيع وتنتهي عُمان . . . وقال السكري في قول عمرو بن سدوس الحِصامي
 فما الغور والاعراض في كل صيفة فذلك عصر قد خلاها وذا عصر
 وقال يحيى بن طالب الحنفي

يهيج علي الشوق من كار مُضْعِداً ويرتاع قلبي أن تهب جنوبُ
 فيارب سَلِّ الهم عني فإني مع الهم محزون المؤاد غريب
 ولست أرى عيشاً يطيب مع الموى ولكمه بالعرض كان يطيبُ
 يقال للرسابق بأرض الحجاز الاعراض واحدها عرض وكل واد عرض ولذلك قيل
 استعمل فلان على عرض المدينة * والعرض علم لوادي خيبر وهو الآن لَعْرَة فيه
 مياه ونخل وزروع

[العرض] بالفتح ثم السكون وآخره ضاد معجمة خلاف الطول * جبل مطل
 على بلد فاس بالمغرب

[عَرْض] بضم أوله وسكون ثانيه وعرض الجبل وسطه وما اعترض منه
 وكذلك البحر والنهر وعرض الحديث وعرض الناس وعرض * بلند في برية

الشام يدخل في أعمال حلب الآن وهو بين تدمر والرصافة الهشامية .. ينسب اليه عبد الوهّاب بن الضحّاك أبو الحارث العُرضي سكن سَلَمِيَّةَ ذكر أنه سمع بدمشق محمد بن شعيب بن شابور وأوليد بن مسلم وسليمان بن عبد الرحمن وبمحمص إسماعيل ابن عيَّاش والحارث بن عبيدة وعبد القادر بن ناصح العابد وبالْحِجَاز عبد العزيز بن أبي حازم ومحمد بن إسماعيل بن أبي فديك روى عن عبد الوهّاب بن محمد بن نجدة الحنظلي وهو من أقرانه وأبي عبد الله بن ماجة في سننه ويعقوب بن سفيان الفسوي والحسين بن سفيان الفسوي وأبي عروبة الحسن بن أبي معشر الحرّاني وغير هؤلاء .. وقال أبو عبد الرحمن النّسائي عبد الوهّاب بن الضحّاك ليس بثقة متروك الحديث كان بسَلَمِيَّةَ .. وقال جرير هو منكر الحديث عامة حديثه الكذب روى عن الوليد بن مسلم وغيره

[عَرَعْرُ] بالتكرير وهو شجر يقال له الساسم ويقال الشيزي ويقال هو شجر يعمل منه القطران وهو اسم موضع في شعر الأخطل وقيل هو حمل وقال بَقَّةُ عرعرها وقال المسيّب بن علس في يوم عرعر

خَلُّوا سَبِيلَ بَكْرِنَا إِنَّا بَكْرِنَا يَحُدُّ سَنَامَ الْأَكْلِ التَّمَا حِلْ
هو القيل بمشي آخذاً بطن عرعر بَجَمَافِهِ كَأَنَّهُ فِي سَرَاوِلِ

وهذا يدلُّ على أنه واد .. وقال امرؤ القيس

سَمَا لَكَ شَوْقٌ بَعْدَ مَا كَانَ أَقْصَرَا وَحَلَّتْ سَائِمِي بَطْنِ طِيٍّ فَعَرَعَرَا

.. وقال أبو زياد عرعر موضع ولا ندرى أين هو .. وفي كتاب السكوني وذكر الأئح بن مرة في خبر فقال ضيم من عرعر وعرعر من عرعر في بلاد هذيل .. قال الأئح بن مرة الهذلي

لَعَنُوكَ سَارِيَّ بْنَ أَبِي زُبَيْنٍ لَأَتَ بَعْرَعَرَ الثَّأْرُ الْمِيمُ
عليك بني معاوية بن صخر وَأَتَ بَعْرَعَرَ وَهُمْ بِضِيمِ

.. وأما نصر فقال عرعر واد بنعمان قرب عرفة وأيضاً في عرّة مواضع نجدية وغيرها فانه لو كان نجد لعرفه أبو زياد لأنها بلاد

[عَرَافَاتٌ] بالتحريك وهو واحد في إعط الجمع .. قال الأخفش إنما صُرف لأن التاء صارت بمنزلة الياء والواو في مسلمين لأنه تذكيره وصار التنوين بمنزلة النون فلما سمي به ترك على حاله وكذلك القول في أَذْرَعَاتٍ وعَانَاتٍ .. وقال المراء عرفات لاواحدة لها بصحة وقول الناس اليوم يوم عرفة مولدٌ ليس بعربي محض والذي يدل على ما قاله الفراه ان عرفة وعرفات اسم لموضع واحد ولو كان جمعاً لم يكن لمسمى واحد ويحس ان يقال ان كل موضع منها اسم عرفة ثم جمع ولم يتذكر لما قلنا انها متقاربة مجتمعة فكانها مع الجمع شيء واحد وقيل ان الاسم جمع والمسمى مفرد فلم يتذكر والفصيح في عرفات وأذرعَاتُ الصُرفُ قال امرؤ القيس

• تنوَّرتُها من أذرعَاتٍ وأهلُها •

وانما صُرفت لأن التاء فيها لم تخصص للتأنيث بل هي أيضاً للجمع فاشتبهت التاء في بيت ومنهم من جعل التنوين للمقابلة أي مقابلة للنون التي في الجمع المذكور السالم فعلى هذا هي غير مصروفة .. وعرفة وعرفات واحد عدد أكثر أهل العلم وليس كما قال بعضهم ان عرفة مولد .. وعرفة حدها من الجبل المشرف على بطن عرفة الى حمال عرفة وقريّة عرفة موصل الدخل بعد ذلك بميلين .. وقيل في سبب تسميتها بعرفة أن جبرائيل عليه السلام عرف ابراهيم عليه السلام المساك فلما وقفه بعرفة قال له عرفتَ قال نعم فسميت عرفة ويقال بل سميت بذلك لان آدم وحواء تعارفا بها بعد نزولهما من الجنة ويقال ان الناس يعترفون بذنوبهم في ذلك الموقف وقيل بل سمي بالصبر على ما يكابدون في الوصول اليها لان العُرفَ الصبرُ قال الشاعر

قل لابن قيس أخي الرقيات ما أحسن العرفَ في المصيبات

وقال ابن عباس حدث عرفة من الجبل المشرف على بطن عرنة الى جبالها الى قصر آل مالك ووادي عرفة .. وقال البشاري عرفة قرية فيها مزارع وخُصْرٌ ومباطخ وبها دور حسنة لأهل مكة ينزلونها يوم عرفة والموقف منها على صيحة عند جبل متلاطي وبها سقايات وحياض وعلمٌ قد بُي يقف عنده الامام .. وقد نسب الى عرفة من الرواة زَنْفَلُ بْنُ شَدَادٍ الْعَرَفِيُّ لأنه كان يسكنها بروي عن ابن أبي مليكة وروى عنه أبو

الحجاج والنصر بن طاهر . . وروى أن سعيد بن المسيب مر في بعض أزقة مكة فسمع مغنياً يغنى في دار العاصي بن وائل

تضوَع مسكا بطنُ نَعِمانَ أنْ مشَتْ به زينبُ في نسوةٍ عطرَات
وهي قصيدة مشهورة فضرب برجله الأرض وقال هذا والله مما يلد استماعه

وليست كأخرى أوسعت جيبَ درعها وأبدت بنانَ الكنف للجمرات
وعلت بنان المسك وحفاً مرجلاً على مثل بدر لاح في الظلمات
وقامت تراءى يومَ جمع فأفتنت برؤيتها من راح من عرفات
[عِرْفَانُ] من ابنة كتاب سيديوه قال فِرْكان وعِرْفَان على وزن فِعْلَان قالوا
عرفان دُوبَّة وقيل * موضع بعينه

[عُرْفَانُ] بضمين وفاء مشددة وآخره نون * اسم جبل

[عَرْجَاءُ] بفتح أوله وسكون ثانيه وفاء ثم حيم وألف ممدودة والعرفج ندت من
نبات الصيف لين أغبر له ثمرة خشناء كالحسك وعرجاء * اسم موضع معروف لا تدخله
الألف واللام . . وهو ماء لبني عميلة . . وقال أبو زياد عرجاء ماء لبني قشير وقال
في موضع آخر لبني جعفر بن كلاب مطوية في عربي الحمى . . قال يزيد بن الطثرية

خايلى بين المنحنى من مخمَّر وبين الحمى من عرجاء المقابل
قفا بين أعناق الهوى لِعُرْيَةِ جنوب تداوى كل شوق مماتل

وأخبرنا رجل من بادية طيء أن عرجاء ماء ونخل لطيء بالجبلين

[عُرْفُ] بضم أوله وسكون ثانيه والفاء ويروى بضم ثانيه ورواه الخارزنجي بفتححه
على وزن زُفَر . . وقال الكميت بن زيد

أأبكاك بالعرف المنزل وما أت والطلل الحول
وما أنت ويك ورسم الديار وسنك قد قاربت تكمل

فأما العُرف فهو كل موضع عال مرتفع وجمعه اعراف كما جاء في القرآن والعرف المعروف
والعرف للفرس * وهو موضع ذكره الحطيئة في شعره ويجوز أن يكون العُرف والعُرف
كُيسر ويُسَر وُسُحر وُسُحر اسم للموضع واحد وأن يكون العُرف جمع عُرفة اسم للموضع

آخر والله أعلم * والعرف من مخاليف اليمن بينه وبين صنعاء عشرة فراسخ وقال أبو زياد وهو يذكر ديار بني عمرو بن كلاب العرف الأعلى والعرف الأسفل وسميا عرفي عمرو بن كلاب بينهما مسيرة أربع أو خمس ولم يذكر ماذا وقلت امرأة تذكر العرف الأعلى وزوجها أبوها رجلا من أهل البجامة

يا حبذا العرف الأعلى وساكمه وما تصم من قرب وجيران

لولا مخافة ربي أن يعذبني لقد دعوت على الشيخ ابن حيان

فاقر السلام على الاعراف مجتهداً إذا تأطم دوني باب سيدان

- ابن حيان - أبوها - وسيدان - زوجها - وتأطم - صر - وقال بصر العرف بسكون الراء موضع في ديار كلاب به مديحة مائة من أطيب مياه نجد يخرج من صفأ صدي . وقيل هما عرفان الأعلى والأسفل لبني عمرو بن كلاب مسيرة أربع أو خمس

[عرفة] بالتحريك هي عرفات وقد مضى القول فيها شافياً كافياً وقد نسبوا إلى

عرفة زهبل بن شداد العرفي حجازياً سكن عرفات فنسب إليها يروى عن ابن أبي مليكة

روى عنه إبراهيم بن عمر بن الوزير أبو الحجاج والبصر بن طاهر وغيرهما وكان ضعيفاً

[العرفة] بضم أوله وسكون ثانيه ثم فاء وجمعها عرف وهي في مواضع كثيرة

ما اجتمع لاحد منها فيما علمت ما اجتمع لي فاني ما رأيت في موضع واحد أكثر من أربع

أو خمس وهي بصع عشرة عرفة مرتبة على الحروف أيضاً فيها أصيبت اليه وأصلها كل متن

منقاد يثبت الشجر وقال الأصمعي والعرف أجارع وقفاف إلا أن كل واحدة منهن

تماشى الأخرى كما تماشى جبال الدهناء وأكثر عشب الشقار والصفراء والقلقلان

والخزامي وهو من ذكور العشب وقال الكميت

أبكاك بالعرف المنزل وما أت والطلال الحول

وقال الليث العرف ثلاث آبار معروفة عرفة ساق وعرفة صارة وعرفة الأملح وأوما

نذكر نحن

[عرفة الأجبال] أحبال صبح * في ديار فزارة وبها ثنايا يقال لها المهادر

[عرفة أعيار] * في بلاد بني أسد وأعيار جمع عير وهو حمار الوحش

[عُرْفَةُ الْأَمْلَح] والأملح الذي يسقط على البقل بالليل لبياضه وخضرة البقل وكبش أملح فيه سواد وبياض والبياض أكثر وكذلك كل شيء فيه بياض وسواد فهو أملح . . وقال ابن الأعرابي الأملح الأبيض النقي البياض . . وقال أبو عبيدة هو الأبيض الذي ليس بخالص البياض فيه عُمرة ما . . وقال الأصمعي الأملح الأبلق في سواد وبياض قال ثعلب والتول ما قاله الأصمعي

[عُرْفَةُ التَّمْد] ولتد الماء القليل

[عُرْفَةُ الْحُمَى] . . وقد مر في بابه

[عُرْفَةُ خَجَا] لا أدري ما معناه

[عُرْفَةُ رَقْد] ورقد * موضع أصيبت العرقة اليه وقد تقدم

[عُرْفَةُ سَاق] . . وقال المرار في هذه وأخرى معها فيما زعموا

والسرّ دونك والأنيم دوننا والعرفتان واجبلٌ وصَحَّارُ

[عُرْفَةُ صَارَةَ] * وهو موضع أصيبت العرقة اليه وقد تقدم ذكره . . وقال محمد بن

عبد الملك الأسدي

وهل تبدون لي بين عرقة صارة وبين خراطيم القنان حُدُوج

وقال الراجز

لعمرك اني يوم عرقة صارة وان قيل صبّ لاهوى لغلوب

[عُرْفَةُ الْمَرْوَيْنِ]

[عُرْفَةُ الْمَصْرَم] وهو القاطع لأن الصّرم القاطع

[عُرْفَةُ مَنَعَج] المنعج السمين ومنعج الموضع . . قال جهمدر اللص

تربعن عولاً فالرجام فمعيحاً فعُرْفَتُهُ قالميثُ ميثُ اضادِ

[عُرْفَةُ نَبَاطِ] جمع نبط وهو الماء الذي يخرج من قعر البئر اذا حفرت وقد نبط ماؤها

[عُرْفَةُ] غير مصافة في قول ذي الرمة حيث قال

أقول لدهناوية عوهج جرت لنا بين أعلى عرقة فالصراثم

[عُرْقَبَةُ] بفتح أوله وسكون ثانيه وفتح القاف وبعدها باء موحدة * موضع جاء

ذكره في الأخبار

[العرقان] * عرقاً البصرة وهما عرق ناهق وعرق نادق وقد شُرح أمرهما في عرق ناهق

[عرق نادق] والتندق والتادق الندى الظاهر * وهو أحد عرقي البصرة وقد شُرح

في عرق ناهق

[عرق ناهق] أما عرق بكسر أوله أحدُ اعراق الحائط يقال وقع الحائط بعرق

أو عرقين فالعرق الأصل فيما نذكره كله أن العراق في كلام العرب هو الأرض السبخة

التي تبت الطرفاء وشبهه في قول النبي صلى الله عليه وسلم من أحيأ أرضاً ميتة فهي له

وليس لعرق طالم حق والعرق الظالم أن يجيء الرجل إلى أرض قد أحيأها رجل قبله

فيغرس فيها غرساً أو يحدث فيها شيئاً ليستوعب به الأرض فلم يجعل النبي صلى الله عليه

وسلم به شيئاً وأمره بقطع عرايه ونقض بنيانه وتفريقه لمالكه .. وأما ناهق فهو صفة

الحمار المصوت والنهق جرجير البرّ ويجوز أن يقال بلد ناهق إذا كثرت فيه هذا التبت

.. وروى السكري عن أبي سعيد المعلم مولى لهم قال كان العرقان عرقاً البصرة محميين

وهما عرق ناهق وعرق نادق لآل السلطان وللهو في أي الضوَال وعرق ناهق يحمي

لاهل البصرة خاصة وذلك أنه لم يكن لذلك الرمان كراء وكان من حجج انما يحج على طهره

وملكه فكان من نوى الحج أصدر إليه إلى ناهق إلى أن يجيء وقت الحج .. وقال شطّاظ

الضبي وكان لصاً متعالماً

من مبلغ القتيان عن رسالة فلا تهلکوا فقراً على عرق ناهق

فان به صيداً عزيزاً وهجمة نجائب لم ينتج قبل المراهق

نجيبة ضباط يكون بغاؤه دعاء وقد جاوزن عرض السالمق

[العرق] بكسر أوله وقد ذكر في عرق ناهق اشتقاقه وعرق الشجر معروف

ومنه العريق من الخيل له عرق كريم والعرق * واد لبني حنظلة بن مالك بن زيد مناة

ابن تميم .. قال جرير

يا أم عثمان ان الحب من عرض يصي الحليم ويبكي العين أحياناً

كيف اللاتي وما بالقيظ محضر كم منا قريب ولا مبدك مبدانا

نهوى ترى العرق إذ لم تلق بعدكم كالعرق عرقاً ولا السلان سلانا
 ما أحدث الدهر مما تعلمين لكم لا حبل صرماً ولا للعهد نسيانا
 أبدل الليل لا تسري كواكبهُ أم طالع حتى حسبت النجم حيرانا
 * وذات عرقٍ مهملٌ أهل العراق وهو الحدّ بين نجد وتهامة .. وقيل عرقٌ جبل
 بطريق مكة ومنه ذات عرق .. وقال الأصمعي ما ارتفع من بطن الرّمة فهو نجد الى
 ثنايا ذات عرق وعرق هو الجبل المشرف على ذات عرق واية عن ساعدة بن جؤيّة
 بقوله والله أعلم يصف سحاباً

لما رأى عرقاً ورجع صوته هذراً كما هذر الفئيق المصعبُ

.. وقال آخر

ونحن بسهب مشرف غير منجد ولا متهم فالعين بالدّمع تذرفُ
 .. وقال ابن عُيينة اني سألت أهل ذات عرق أمتهمون أتم أم منجدون فقالوا ما نحن
 بمتهمين ولا منجدين .. وقال ابن شبيب ذات عرق من الغور والغور من ذات عرق
 الى أوطاس وأوطاس على نفس الطريق ونجد من أوطاس الى القريتين .. وقال قوم أول
 تهامة من قبل نجد مدارج ذات عرق .. وقال بعض أهل ذات عرق

ونحن بسهب مشرف غير منجد ولا متهم فالعين بالدّمع تذرف
 * وعرقُ الظبية بين مكة والمدينة وقد تقدم ذكره * وعرق أيضاً موضع على فراسخ من
 هيت * وعرق موضع قرب البصرة وقد تقدم ذكره * وعرق موضع بزّيد .. وقال
 القاضي بن أبي عقامة يرنى موته وقد دفنوا به

يا صاح قف بالعرق وقفه معولٍ وانزل هناك فتمّ أكرمُ منزلٍ
 نزلت به النّسم البواذخ بعد ما لحطهم الجوزاء لحظة أسفل
 أخوأي والولد العزيز والدي يا حطهم رُححي عند ذاك ومنصلي
 هل كان في اليمن المبارك بعدنا أحذّ بقيم صفا الكلام الأميل
 حتى أنار الله سُدفةً أهله ببنى عقامة بعد ليل أليل
 لا خير في قول امرئٍ متمدّح لكن طغى قلبي وأفرط مقولي

[العُرْقُوبُ] بلفظ واحد المراقيب وهو عتب مؤثر خاف الكعبين والعرقوب من الوادي مُنَحْنَى فيه وفيه التواء شديد ويوم العرقوب من أيام العرب • قال لبيد بن ربيعة

فصلقنا في مُرَادٍ صَاقَةً وصُدَاءَ الْحَقْتَمِ نَالِشَلَنَ

ليلة العرقوب حتى عامرت جعفرًا ندعى ورهط بن شكل

ومقامٍ صَبَقَ فَرَجَتَهُ بلساني وبياني وجدل

لو يقوم الفيل أو فياله زَلَّ عن مثل مقامي وزحل

وقال معاوية المرادي

لقد علم الحَيَانُ كَمَتَ وعامرٌ وحيا كلابِ جعفر وعبيدُها

بأنَّا لدى العرقوب لم نسَامِ الوغى وقد قلعت تحت السروج لُبودها

تَرَ كما لدى العرقوب والخيَلُ عَكْفُ أسود قَتَلِي لم تَوَسِدْ خَدُودُها

ورُحْنَا وفينا آبا طُفَيْلٍ بَغْلَةٌ بما قرَّ حيَّ عادَ فلا شريدُها

كذلك تَأْسِينَا وصبرُ نفوسنا ونحن إذا كنا بأرض نسودُها

[عَرْقُوةُ] بهتح أوله وسكون ثانيه وضم القاف وفتح الواو واحدة العَرَّاقِي * وهي

أكمة نفاذ ليست بطويلة في السماء وهي على ذلك تشرف على ما حولها وهو علم لحزير أسود في رأسه طمية

[عِرْقَةُ] بكسر أوله وسكون ثانيه وهو مؤنث المذكور آنفًا * بلدة في شرقي

طرابلس بينهما أربعة فراسخ وهي آخر عمل دمشق وهي في سفح جبل بينها وبين البحر

نحو ميل وعلى جبلها قلعة لها • • وقال أبو بكر الهذلي عِرْقَةُ * بلد من العواصم بين

رَقْنِيَّةَ وطرابلس • • ينسب إليها عروة بن مروان العِرْقِيُّ الحَرَّار كان أميًا يروى عن عبيد الله

ابن عمر الرُّقِّي وموسى بن أعين روى عنه أيوب بن محمد الوزَّان وخير بن عرفة ويونس

ابن عبد الأعلى وسعيد بن عثمان التُّوخي • • ووائلة بن الحسن العِرْقِيُّ أبو الفياص روى

عن كثير بن عبيد وعمرو بن عثمان الحمصي ويحيى بن عثمان روى عنه الطبراني وروى

عنه أيضًا عبيد الله بن علي الجرجاني • • وكان سيف الدولة بن حمدان قد غزاها فقال أبو

العباس الصفري شاعره

أَخَذَتْ سَيُوفَ السَّبِي فِي عَقْرِ دَارِهِمْ بِسَيْفِكَ لَمَّا قِيلَ قَدْ أَخَذَ الدَّرْبُ
وَعِرْقَةٌ قَدْ سَقَّيْتُ سُكَّانَهَا الرَّدَى بِيَيْضِ خَفَافٍ لَا تَكُلُّ وَلَا تَنْبُو
كَأَنَّ الْمَنَآيَا أَوْدَعَتْ فِي جَفُونِهَا فَأَرْوَاحُ مَنْ حَلَّتْ بِهِ لِلرَّدَى نَهْبُ

.. والى عرقة ينسب .. أبو الحسن أحمد بن حمزة بن أحمد التتوخي العرقي قال السلفي
أشدني بالاسكندرية وكان أبو الحسن قرأ على كثير من الحديث وعلقت أنا عنه فوائد
أدبية وذكر أنه رأى ابن الصواف المقرئ وأبا إسحاق الحبال الحافظ وأما الفضل بن
الجوهري الواعظ وسمع الحديث وقرأ القرآن على أبي الحسين الحشاش واللغة على أبي
القاسم بن القطاع والنحو على المعروف بمسعود الدولة الدمشقي وكان أبوه ولي القضاء
بمصر وسمعت أبا البركات يقول ولد أخي سنة ٤٦٢ ومات بالاسكندرية ومحل في
تابوت الى مصر ودفن بعد أن صليت عليه أنا وكان شافعي المذهب بارعا في الأدب ولم
يذكر السلفي وفاته .. وأخوه أبو البركات محمد بن حمزة بن أحمد العرقي قال السلفي سأله
عن مولده فقال في سنة ٤٦٥ بمصر ومات سنة ٥٥٧ وذكر أنه سمع الحديث على الخلمي
وابن أبي داود وغيرها واللغة على ابن القطاع وسمع علي كثيرا هو وأخوه أبو الحسن
وعلقت عنهما فوائد أدبية .. والحسين بن عيسى أبو الرضا الاصبهاني الخزرجي العرقي قال
الحافظ أبو القاسم الدمشقي من أهل عرقة من أعمال دمشق حدث عن يوسف بن يحيى
ومحمد بن عبدة وعبد الله بن أحمد بن أبي مسلم الطرسوسي ومحمد بن اسماعيل بن سالم
الصائغ وعلي بن عبد العزيز البغوي وغيرهم روى عنه أبو الحسين بن حبيب وأبو المفضل
محمد بن عبد الله بن محمد الشيباني الحافظ وغيرهم .. قال بطليموس في كتاب الملاحمة
مدينة عرقة طولها احدى وستون درجة وخمس عشرة دقيقة وعرضها ست وثلاثون
درجة وست عشرة دقيقة في آخر الاقليم الرابع وأول الخامس طالعها تسع درجات من
السنبلة وست وأربعون دقيقة تحت اثني عشرة درجة من السرطان وست وأربعين دقيقة
يقابلها مثاقم الجدي وسط سماها مثلها من الحمل بيت عاقبتها مثاقم الميزان وله شركة
في رأس الغول

[عَرَقَةٌ] هَكَذَا وَجَدْتُهُ مُضْبُوطًا بِخَطِّ بَعْضِ فَضَلَاءِ حَلَبَ فِي شَعْرَ أَبِي فِرَاسٍ بِفَتْحِ

أوله .. وقال هي * من نواحي الروم غزاها سيف الدولة فقال أبو فراس
والهبن لهبي عرقة وملطية وعاد الى موزار منهن زائر
وكذا يروى في شعر المتنبي أيضاً .. قال

وأسمى السبايا ينتحبين بعرقة كان جيوب الثاكلات ذبول

[العرقة] * من قرى البجامة لم تدخل في صلح خالد بن الوليد رضى الله عنه

يوم مسيلة

[العرم] بفتح أوله وكسر ثانيه في قوله تعالى (فأرسلنا عليهم سيل العرم) ..

قال أبو عبيدة العرم جمع العرمة وهي السكر والمسناة التي تسد فيها المياه وتقطع .. وقيل
العرم اسم واد بعينه وقيل العرم هاهنا اسم للجُرذ الذي نقب السكر عليهم وهو الذي
يقال له الخلد وقيل العرم المطر الشديد .. وقال البخاري العرم ماء أحمر حفر في
الارض حتى ارتفعت عنه الحباس فلم يسقها فيبيست وليس الماء الأحمر من السد ولكنه
كان عذاباً أرسل عليهم انتهى كلام البخاري وسذكر قصة ذلك في ما رُب ان شاء الله
تعالى اذا انتهينا اليه * وعرم أيضاً اسم واد بخدر من يبيع في قول كثير

بيضاء من غسل ذروة صرير شجرت بماء القلاء من عرم

.. قال هو جبل وغسل جمع غسل في لغة هذيل وخزاعة وكنانة

[العرمة] بالتحريك وهو في أصل اللغة الانسار من الحطة والشعير .. وقال أبو

منصور العرمة * أرض صلبة الى جنب الصنآن .. قال رؤبة

* وعارض العرق وأعماق العرم *

قال وهي نتاحم الدهاء وعارض البجامة يقابلها قال وقد نزلت بها .. وقال المبرّد في
الكامل ولقي نجدة وأصحابه قوما من الخوارج العرمة بالبجامة .. وقال الحفص العرمة
عارض بالبجامة وأنشد للأعشى

لمن الدار تعفى رسمها بالفرابات فأعلى العرمة

[العرمان] * من قرى صرخد أشدني أبو الفصل محمد بن مياس بن أبي بكر بن

عبد العزيز بن رضوان بن عباس بن رضوان بن منصور بن رويد بن صالح بن زيد

ابن عمرو بن الزمار بن جابر بن سهي بن عليم بن جناب العرمانى من ناحية صرخد
من عمل حوران من أعمال دمشق لنفسه

يُعَادِي فلان الدين قومٌ لو أَنَّهُمْ لأَخْصَهُ تُرْبٌ لَكَانَ لَهُمْ نُحْرٌ
ولكنهم لم يذكروا فتعمدوا عداوته حتى يكون لهم ذكرٌ
وأشدني أيضاً لنفسه

ولما اكتسى بالشعر توريدٌ خدّه وما حاله الا نزول الى حال
وقعت عليه ثم قلبٌ مسلماً ألا آنعم صباحاً أيها الطلل البال
وأشدني أيضاً لنفسه يمدح صديقه موسى القمراوى وقرى * قرية من قرى حوران
أيضاً قريبة من العرمان

أصبحتَ علامة الدنيا بأجمعها تُشدُّ نَحْوَكُ من أقطارها النجُبُ
بأن على كبد الحوزاء منزلة تحفها من جلالِ حولها الشهبُ
مانال مانلت من فصل ومن شرف سَراة قوم وان جدوا وان طلبوا

[العرناس] * موضع بحمص ذكره ابن أبي حصينة فقال

من لى بردة شبيهة قضيتها فيها وفى حصص وفى عرناسها

[عرنان] بالكسر ثم السكون ثم نون وآخره نون أخرى كأنه جمع عرن مثل
صنو وصنوان وواحدته عرنة وهي شجرة على صورة الدلب يقطع منه خشب القصارين
وقيل هو شجر خش يشبه العوسج الا انه أضخم منه يدبغ به وليس له ساق طويل
وقيل العرن ويقال العرنة عروق العرثن بضم التاء وهو شجر يدبغ به . . وقال
السكونى عرنان * جبل بين تيماء وجبلى طيء . . قال نصر عرنان مما بلى جبال صبح
من بلاد فزارة . . وقيل رمل فى بلاد عقيل . . وقال الأزهرى عرنان اسم واد معروف
وقال غيره عرنان اسم جبل بالجانب دون وادى القرى الى قنيد وهذا مثل قول أبي
عبيد السكونى . . وقال الأصمى عرنان واد وقيل غائط واسع فى الارض منخفض وقال
الشاعر قلتُ لعلاق بعرنان ماترى فما كاد لى عن طهر واضحة يبدى
ويوصف عرنان بكثرة الوحش . . قال بشر بن أبي خازم

كأنني وأفتادى على حشّة الشّوى بحربة أو طاوٍ بعُسفانٍ موجس
تمكّثُ شيئاً ثم أحمي ظلّوفه يشير التراب عن مبيت ومكنس
أطاع له من جوّ عزّنين بارض ونبذُ خِصال في الخمائل مُخلص

وقال القتال الكلابي

وما مُغزلٌ من وحش عرنان أتلت بسنتها أخلت عليها الأوعس
[عَرَنْدَلُ] * قرية من أرض السّراة من الشام فتحت في أيام عمر بن الخطّاب

بعد البرموك

[عُرْنَة] بوزن هَمْزَة وَضُحَكَة وهو الذي يصحّك من الناس فيكون في القياس الكثير
العرن قرنح يخرج بقوائم الفصلان . . وقال الأزهري بطن عُرْنَة * واد بجذاء
عرفات . . وقال غيره بطن عُرْنَة مسجد عرفة والمَسِيلُ كله وله ذكر في الحديث وهو بطن
عرفة وقد ذكر في بطن أبسط من هذا وآياها أراد الشاعر فيما أحسب بقوله

أنكك دون الشعب من عُرَفَاتٍ بمدفع آيات الى عُرْنَات
وقال عمر بن أبي الكمات الحكمي مضمّن مجيد

أحسنُ الناس فأعلموه عِماءَ رجلٌ من بني أبي الكنات
حين عني لنا فأحسنَ ماشاء غناء بهيج لي لدات
عَفَّت الدارُ بالهصاب اللواتي بين توز فلتقي عرنات

[عُرْوَانُ] بالضم ثم السكون وواو وآخره نون كأنه فعلان من العروة وهو
الشجر الذي لا يرال باقياً في الأرض وجمعها عُرَى * وهو اسم جبل وقيل موضع . . وقال
ابن دُرَيْد هو بفتح العين قال

وما ضَرَبْتُ بيضاه نسي دُبورها دُفاقٌ فَمُرْوَانُ الكراث فضيمها
- الكراث - نَت وهو الهليون

[عُرْوَانُ] فعلان بالفتح كالذي قبله لا فرق الا بالفتح قال الأديبي هو * جبل في
هضبة يقال لها عُرْوَى . . وقال نصر عروان جبل بمكة وهو الجبل الذي في ذروته
العلائف وتسكنه قبائل هذيل وليس بالحجاز موضع أعلى من هذا الجبل ولذلك

اعتدل هواء الطائف وقيل ان الماء يجمد فيه وليس في الحجاز موضع يجمد فيه
الماء سوى عروان . . وقال ساعدة بن جؤية

وما ضرب بيضاء تسقى دبورها دفاق فعروان الكراث فضيمها
وقال أبو صخر الهذلي

فألحقن محبوباً كأن شاصه مناكب من عروان بيض الأهاضب

— المحبوك — الممتلي من السحاب — وشاصه — سحابه

[العروبة] بتشديد الراء اسم * قريتين بناحية القدس فيهما عيمان عظيمتان
وبركتان وبساتين نزهة

[العروس] * من حصون البحار باليمن

[العروسين] * حصن من حصون اليمن لعبد الله بن سعيد الربيعي الكردي

[العروش] دار العروش * قرية أو ماء باليمامة عن أبي حفصة

[العروض] [بفتح أوله وآخره ضاد وهو الشئ المعترض والعروض الجاب

والعروض * المدينة ومكة واليمن وقيل مكة واليمن . . وقال ابن دريد مكة والطائف وما حولهما

. . وقال الخارزنجي العروض خلاف العراق وقال أهل السير لما سار جديس من بابل يؤم

أخوته فلحق بطئهم وقد نزل العروض فنزل هو في أسفله وإنما سميت تلك الناحية

العروض لأنها معترضة في بلاد اليمن والعرب ما بين تخوم فارس إلى أقصى أرض اليمن

مستطيلة مع ساحل البحر . . قال لبيد * يقاتل ما بين العروض وخنمما *

وقال صاحب العين العروض طريق في عرض الجبل والجمع عروض . . وقال ابن الكلبي

بلاد اليمامة والبحرين وما والاها العروض وفيها نجد وعوز لقرها من البحر

وانخفاض مواضع منها ومسائل أودية فيها والعروض يجمع ذلك كله

[العروق] جمع عرق * تلال حمراء قرب سجا

[العروند] بضم أوله وتشديد الراء وضمها أيضاً وفتح الواو وسكون النون ودال

مهمة * من حصون صنعاء اليمن

[عروى] بفتح أوله وسكون ثانيه وهو فعلى * وهي هضبة بشمالم . . وقال نصر عروى

ملا لبني أبي بكر بن كلاب وقيل جبل في ديار ربيعة بن عبد الله بن كلاب وجبل في ديار خثعم . . . وقيل عروى هسبة بشمام وله شاهد ذكر في القهر . . . وقال حديج بن العوضاء النضري

بمعلومة عمياء لو قد فوا بها شماريح من عروى اذا عاصف صفا

. . . وقال ابن مقبل

يادار كنبشة تلك لم تتغير بجنوب ذي بقر فخرم عصصر

فجنوب عروى فالقهاد عشيتها وهنأ فهيرج لي الدموع تدكري

[عرهان] بالصم وآخره نون وهو تركيب مهمل في كلام العرب * اسم موضع

[عريان] ضد المكتسب * أطم بالمدينة ابني التجار من الخزر ج في صقع القلة لآل

النضر رهط أس بن مالك

[عريثات] بضم أوله وفتح ثانيه وياء مثناة من تحت ساكنة والتاء مثناة من

فوق مكسورة ونون وآخره تاء وهو جمع تصغير عريثة وهو نيات خشن شبه العوسج

يدفع به * وهو داء . . . قال بشر بن أبي خاز

واذصرفت عتاب الوءد مآ ولم يك ييسا فيها ذمام

فان الحزاع حزع عريثات وبرقة عنيهم مكم حرام

سمنعهما وان كانت لاداء بها تربو الحواصر والسمام

أى تسنن بها الابل وتعظم . . . وقال ابن أبي الرناد كما ليلة عند الحسن بن زيد العلوي

نصف الليل جلوساً في القمر وكان الحسن يومئذ عامل المنصور على المدينة وكان معا

أبو السائب الخزرجي وكان مشغولاً بالسمع وبين أيدينا طبق فيه فريك ونحن نصيب

منه فأشد الحسن بن زيد قول داود بن سلم وجعل يمد به صوته ويطر به

معرسنا ببطن عريثات ليجمعنا وفاطمة المسير

أنسى اذ تعرض وهو ناد مقلدوها كما برق الصبر

ومن نطع الهوى يعرف هواه وقد يبيك بالامر الحمر

الا ابى زفرت غداة هرشي وكاد يريهم مني الزفير

قال فأخذ أبو السائب الطبق فوَحَّشَ به إلى السماء فوق الفريك على رأس الحسن بن زيد فقال له مالك وملك أجننتَ فقال له أبو السائب أسألك بالله وبقرابتك من رسول الله صلى الله عليه وسلم إلا أعدتَ انشاد هذا الشعر ومددتَ كما فعلتَ فضحك الحسن ابن زيد وردَّدَ الأبيات فلما خرج أبو السائب قال لي يابا الرناد أما سمعتَ مدَّه حيث قال * ومن يُطع الهوى يعرف هواء *

قلت نعم قال لو علمتُ أنه يقبل مالى لدفعته إليه هذه الأبيات

[عَرِيْش] تصغير العرجاء وهو * موضع معروف لا يدخله الالف واللام

[عَرِيْشاه] بلفظ التصغير

[عَرِيْش] بفتح أوله وكسر ثانيه ثم شين معجمة بعد الياء المشاة من تحت وهو ما يستظلُّ به والعريش للكرم الذي ترسل عليه قُصَّانه والعريش شبه الهودج يتخذ للمرأة تقعد فيه على بعيرها * وهي مدينة كانت أول عمل مصر من ناحية الشام على ساحل بحر الروم في وسط الرمل * قال ابن زُولاخ وهو يذكر فضائل مصر ومنها العريش والجفار كله وما فيه من الطير والجوارح والمأكول والصيد والنور التي ذكرها رسول الله صلى الله عليه وسلم تُعرف بالقَسِيَّة تعمل بها القسي وسها الرُّمان العريشي لا يعرف في قدره وما يعمل في الجفار من المكائل التي تحمل إلى جميع الاعمال * قال وانما سمي العريش لان اخوة يوسف عليه السلام لما حُطَّ الشام ساروا إلى مصر يمتارون وكان ليوسف حُرَّاس على أطراف البلاد من جميع نواحيها فسكوا بالعريش وكتب صاحب الحرس إلى يوسف يقول له ان أولاد يعقوب الكنعاني قد وردوا يريدون البلد للقطط الذي قد أصابهم فإني أن أذن لهم عملوا لهم عريشاً يستظلون تحته من الشمس فسمي الموضع العريش فكتب يوسف إلى عامله يأذن لهم في الدخول إلى مصر وكان ما قصه الله تعالى في القرآن المجيد * وينسب إلى العريش أبو العباس أحمد بن ابراهيم بن الفتح العريشي شاعر فقيه من أصحاب الحديث يروي عنه ولده أبو الفضل شُعَيْب بن أحمد وابن ابنه أبو اسحاق ابراهيم بن شعيب كتب عنه السلفي شيئاً من شعره * وقال الحسن بن محمد المهلب من الوُرَّادة إلى مدينة العريش ثلاثة فراسخ قال ومدينة العريش مدينة جليلة وهي كانت حرس مصر أيام فرعون وهي آخر مدينة تتصل بالشام من أعمال مصر

ويتقلدها والى الجفار وهي مستقرّة وفيها جامعان ومنبران وهوأوها صحيح طيب وماؤها
حلوة عذبة وبها سوق جامع كبير وفنادق جامعة كبيرة وو كلاء للتجار ونخل كثير
وفيها صنوف من التمور ورمان يُحمل الى كل بلد بحسبه وأهلها من جذام .. قال ومنها
الى بيرني أبي اسحاق ستة أميال وهما بثران عظيمتان ترد عليهما القوافل وعندها
أخصاص فيها باعة ومنها الى الشجرتين وهي أول أعمال الشام ستة أميال ومنها الى البرمكية
ستة أميال ثم الى رفح ستة أميال

[عريض] بفتح أوله وكسر ثانيه وآخره ضاد وهو بمعنى خلاف الطويل * وهي
قبة منقادة بطرف الير نير بني غاضرة .. وفي قول امرئ القيس
قَعَنْتُ لَهُ وَصَحْمَتِي بَيْنَ صَارِحٍ وَبَيْنَ تَلَاعٍ يَنْتَلِثُ فَالْعَرِيضُ
والعريض حمل وقيل اسم واد وقيل موضع بجند

[عريض] تصغير عرض أو عرض وقد سبق تفسيره .. قال أبو بكر الهمداني
* هو واد بالمدينة له ذكر في المغازي خرج أبو سفيان من مكة حتى باع العريض وادي
المدينة فأحرق صوراً من صيران وادي العريض ثم اطلق هو وأصحابه هاربين الى
مكة .. وقال أبو قطيفة

وَلَحَيْتُ بَيْنَ الْعَرِيضِ وَسُلْعٍ حَيْثُ أَرَسَى أَوْتَادَهُ الْإِسْلَامُ
كَانَ أَشْهَى إِلَيَّ قَرَبَ جَوَارٍ مَنْ نَصَارَى فِي دَوْرَهَا الْأَصْلَامُ
مَنْزِلَ كُنْتُ أَشْهَى أَنْ أَرَاهُ مَا إِلَيْهِ لِمَنْ بِمَحْصِ مَرَامُ
.. وقال مجير بن زهير بن أبي سلمى في يوم حنين حين فرّ الناس من أبيات
لولا الإله وعبدُه وَلَيْتُمُ حِينَ اسْتَخَفَّ الرُّعْتُ كُلَّ جَبَانٍ
أَيُّ الدِّينِ هُمْ أَجَابُوا رَبَّهُمْ يَوْمَ الْعَرِيضِ وَبَيْعَةِ الرِّضْوَانِ
[عَرِيضَةٌ] * من بلاد بني نمير .. قال جرّانُ العَوْدِ الثَّمَرِيِّ
تَذَكَّرْنَا أَيَّامَنَا بِعَرِيضَةٍ وَهَضَبِ قُضَاءٍ وَالتَّذَكُّرِ يَشْفَعُ

— المصّب — جنب الجبل

[عَرِيضَةٌ] تصغير عريضة بذكر العين والراء وعريضة الجبل غلظة مُعْظَمَةٌ

* وهو مالا لبنى ربيعة .. وقال الحفصي عريعة نخل لبنى ربيعة باليمامة .. وقال الأصمعي هي بين الجبلين والرمل .. وقالت امرأة من بني مُرَّة يقال لها أسماء

أيا جلي وادي عريعة التي نأت عن نوى قوم وحم قدومها
ألا خلدنيا مجرى الجنوب لعلها تداوي فؤادي من جواه نسيما
وقولا لرُكبان تميمية غدت الى البيت ترجو أن تحط جروها

[عَرِيفُطَانُ] تصغير عَرِيفُطَان وهو نبتٌ ويقال عَرِيفُطَانُ مَعْنُ * وهو واد بين مكة والمدينة .. قال عَرَّامُ تَمِصِي من المدينة مصعداً نحو مكة فتعيل الى واد يقال له عَرِيفُطَان ليس به مالا ولا رِغْنٌ وحذاءه جبال يقال لها أَلَى وحذاءه قُمة يقال لها السَّوْدَةُ لبنى خُفَاف من بني سُلَيم

[عَرِيقُ] تصغير عَرِيق * موضع * وعريق وحَمَض موضعان بين البصرة والبحرين قال

نارُبٌ بيضاء لها زَوْجٌ حَرَضٌ حَلَالَةٌ بين عَرِيقٍ وَحَمَضٍ

* ترميك بلطرف كما يُرمى العَرَضُ *

[عَرِيفَةُ] بلفظ التصغير أيضاً يوم عريقة من أيامهم

[عَرِيقَةُ] .. قال أبو زياد * ومن مياه بني العجلان عريقية كثيرة النخل

[العُرَيْمَةُ] تصغير العرمة وقد ذكر آتياً .. قال أبو عبيد الله السكوني وبين

أحيا وسأحي * موضع يقال له العريمة وهو رمل وبه مالا يعرف بالعربية .. وقال

العمرائي العُرَيْمَةُ رملة لبي سعد وقيل لبنى فزارة وقيل بلد .. وقال المابغة

إنَّ العُرَيْمَةَ مانعٌ أَرْمَاحُهَا ما كان من سَحَمِهَا وَصْفَارِ

زيد بن بدر حاصرٌ بعَرَّاعِرٍ وعلى كَيْبِ مالِك بن حمار

[العَرِينُ] بفتح أوله وكسر ثانيه وياء مشاة من تحت ساكنه ونون وهو مأوى

الأسد وصياح الفاختة واللحم المطبوخ والقتال والشوك وغير ذلك دُفِنَ بعض الخمام

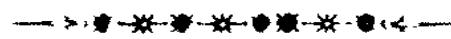
بعرين * مكة أي في قبائها والعرين علم لمعدن تربة

[عَرِينُ] لكسر أوله وثانيه وتشديده ونون في آخره بوزن خَمِيرٍ وسَكِينٍ كأنه

الأكثر لا يكون بالعرين في شعر ابن مآذر

[العُرْيُ] * ملا لبى الحليس من بني بجيلة مجاورين لبى سلول بن صعصعة بن أبي زياد وأطه بالحجار

[عُرَيْنَةُ] بافظ تصغير عُرْنَة .. قال أبو عمرو الشيباني الطَّمَنَح واحدته طِمْنَحَة وهو العرن واحدته عُرْنَة شجرة على صورة اللّاب يُقَطَّع منه خشب القصارين ويُدْنَع به أيضاً وُعُرَيْنَة * موضع ببلاد فزارة وقيل قرى بالمدينة * وُعُرَيْنَة قبيلة من العرب .. وقرأت بخط العبدري في فتوح الشام لأبي حذيفة بن عمار بن جمل قال في كلام له طويل واجتمع رأي الملائكة أن يأكلوا قرى عُرَيْنَة ، يعبدوا الله حتى يأتهم اليقين .. وقال في موضع آخر في بعثة أبي بكر عمرو بن العاصي إلى الشام ممداً لأبي عبيده وجعل عمرو بن العاصي يستمر من ممرّ به من الوادي وقرى عريسة ضبط إلى الموضعين بفتح العين والراء والباء الموحدة وياء شديدة



باب العين والزاي وما يليهما

[عِرَاء] كسر أوله وتشديد نايه وانقصر كسر عِرَاء * ناحية من أعمال الموصل بحوز أن يكون مأخوذاً من العِرْ وَهو المطر الشديد وتكون الألف للتأنيث كأنه يراد به الأرض المطورة

[العُرْي] اسم أوله في قوله تعالى (أفرأيتم اللات والعزى) اللات صنم كان لثقيف والعزى * سُمْرَة كانت لعطفان يعبدونها وكانوا بنوا عليها بيتاً وأقاموا لها سدة فبعث النبي صلى الله عليه وسلم خالد بن الوليد إليها فهدم البيت وأحرق السمرة والعزى تأنيث الأعز * مثل الكبرى تأنيث الأكر والأعز بمعنى العزيز والعزى بمعنى العزيزة .. وقال ابن حبيب العزى شجرة كانت بنخلة عندها وثنّ تعده عطفان وسدتها من بني صرمة بن مُرّة .. قال أبو المذر بعد ذكر مائة واللات ثم اتخذوا العزى وهي أحدث من اللات ومناة وذلك أني سمعت العرب سمت بها عبد العزى فوجدت بهم ابن مُرّة سمى ابنه زيد مائة بن تميم بن مرة بن أد بن طابخة وعبد مناة بن أد واسم

اللات سُمي ثعلبة بن عكابة ابنه تيم اللات وتيم اللات بن رُفيدة بن ثور وزيد اللات ابن رُفيدة بن ثور بن ورة بن مرة بن أد بن طابخة وتيم اللات بن النمر بن قاسط وعبد العزى بن كعب بن سعد بن زيد مناة بن تيم فمحي أحدث من الأولين وعبد العزى بن كعب من أقدم ما سُميت به العرب وكان الذي اتخذ العزى ظالم بن أسعد كانت بوادر من نخلة الشامية يقال له حواض بازاء الغمير عن يمين المصعد الى العراق من مكة وذلك فوق ذات عرق الى البستان بتسعة أميال فبنى عليها بئراً يريد بيتاً وكانوا يسمعون فيه الصوت وكانت العرب وقريش تسمى بها عبد العزى وكانت أعظم الأصنام عند قريش وكانوا يزورونها ويهدون لها ويتقربون عمدتها بالذبائح . . قال أبو المنذر وقد بلغنا ان النبي صلى الله عليه وسلم ذكرها يوماً فقال لقد احدثت للعزى شاة عفراء وأنا على دين قومي وكانت قريش تطوف بالكعبة وتقول واللات والعزى ومناة الثالثة الأخرى فانهم الغرائيق العلى وان شفاعتهم لترتجى وكانوا يقولون بنات الله عزوجل وهن يشفعن اليه فلما بعث رسوله صلى الله عليه وسلم أنزل عليه (أفرايتم اللات والعزى ومناة الثالثة الأخرى ألكم الذكر وله الأنثى تلك اذا قسمة ضيزى ان هي إلا أسماء سميتوهن أنتم وآبائكم ما أنزل الله بها من سلطان) وكانت قريش قد كملت لها شعبان من وادي حراض يقال له سقام يصاهئون به حرم الكعبة وقد ذكر سقام في موضعه من هذا الكتاب . . وللعزى يقول درهم بن زيد الأوسي

إني ورب العزى السعيدة والاله الذي دون بيته سرف

وكان لها منحرون يخرون فيه هداياهم يقال له الغنغب وقد ذكر في موضعه أيضاً وكانت قريش تخصها بالأعظام فذلك يقول زيد بن عمرو بن نفيل وكان قد تأله في الجاهلية وترك عبادتها وعبادة غيرها من الأصنام

تركت اللات والعزى جميعاً كذلك يفعل الجاند الصبور

فلا العزى أدين ولا ابتدئها ولا صنعني بني عمرو أزور

ولا هبلاً أزور وكان رباً لما في الدهر إذ حلمي صغير

وكانت سدنة العزى بني شيبان بن جابر بن مرة بن عيس بن رفاعة بن الحارث بن عتبة

ابن سليم بن منصور وكانوا حلماً بني الحارث بن عبد المطلب بن هاشم بن عبد مناف
وكان آخر من سدنهم دُبِيَّة بن حَرْمَى السلمي وله يقول أبو خراش الهذلي وكان
قدم عليه فخذاه نعلين جديتين .. فقال

حداني بعد ما خذمت نعلي
مقابلتين من صلوئ مشب
فم مئرس الأضياف ترجي
يقاتل جوعهم بمكالات
دُبِيَّة انه نعم الخليل
من الثيران وصلهما جميل
رحالهم شامية بليد
من البرني يرعها الجميل

فلم تزل الغزى كذلك حتى بعث الله نبيه صلى الله عليه وسلم فعابها وغيرها من الأصنام
ونهاهم عن عبادتها ونزل القرآن فيها فاشتد ذلك على قريش ومرض أبو أحيحة سعيد
ابن العاصي بن أمية بن عبد شمس بن عبد مناف مرضه الذي مات فيه فدخل عليه
أبو لهب يعودوه فوجده يبكي فقال له ما يبكيك يا أبا أحيحة أم الموت تبكي ولا بُد
منه فقال لا ولكنني أخاف ألا تعبدوا الغزى بعدي فقال له أبو لهب ما عبدت في حياتك
لأجلك ولا تُترك عبادتها بعدك لموتك فقال أبو أحيحة الآن علمت أن لي خليفة وأعمه
شدة نصبه في عبادتها .. قال أبو المذر وكان سعيد بن العاصي أبو أحيحة يعم بمكة
فاذا اعتم لم يعم أحد بلون عمامته .. قال أبو المذر حرثي أبي عن أبي صالح عن ابن
عباس رضى الله عنه قال كانت الغزى شيطانة تأتي ثلاث سمرات ببطن نخلة فلما افتتح
النبي صلى الله عليه وسلم مكة بعث خالد بن الوليد فقال له ائت بطن نخلة فانك تجد ثلاث
سمرات فاعصد الأولى فأتاها فعضدها فلما عاد اليه قال هل رأيت شيئاً قال لا قال فاعصد
الثانية فأتاها فعضدها فلما عاد اليه قال هل رأيت شيئاً قال لا قال فاعصد الثالثة فأتاها
فاذا هو بخناسة نافشة شعرها واضعة يديها على عاتقها تصرف بأنبيائها وخلصها دُبِيَّة بن
حرمي السلمي ثم الشيباني وكان سادتها فلما نظر الى خالد قال

فيا عر شدي شدة لا تكذبي
فانك إلا تقلى اليوم خالداً
على خالد ألقى الحمار وشعري
تبوي بدل عاجل وتصري

فقال خالد يا عر كفرانك لا سبحانه انى رأيت الله قد أمانك * ثم ضربها ففلق رأسها فاذا

هي حَمَمَةٌ ثم نصد "شجر و قتل دُبِيَّةَ السَّادَنَ وفيه يقول أبو خراش الهذلي يرثيه
 ما لدُبِيَّةَ مَسَدَ اليَوْمِ لَمْ أَرَهُ وَسطَ الشُّرُوبِ وَلَمْ يُلَمِّمْ وَلَمْ يُعْطِفِ
 لو كان حَيًّا لَعَادَاهُمْ بِمُتْرَعَةٍ مِنَ الرُّوَاوِيقِ مِنْ شِيزَى بْنِ الْهَظِيفِ
 ضَخْمُ الرَّمَادِ عَظِيمُ الْقَدْرِ جَفَنَتْهُ حِينَ الشِّتَاءِ كَحَوْصِ الْمَنْهَلِ اللَّقْفِ

.. قال هشام يطف من الطَّوْقَانِ أو من طاف بطيف والهطف بطن من عمرو بن أسد
 واللقف الحوض المكسر الذي يغلب أصله الماء فيتثلم يقال قد لقف الحوض ثم أتى
 النبي صلى الله عليه وسلم فأخبره قال تلك العزى ولا عزى بعدها للعرب أما إنها لن
 تعد بعد اليوم قال ولم تكن قريش بمكة ومن أقام بها من العرب يعظمون شيئاً من
 الأصنام اعظامهم العزى ثم اللات ثم مناة فأما العزى فكانت قريش تحصها دون غيرها
 بالهدية والزبارة وذلك فيما أطل لقريشها كان منها وكانت تقيف تحصى اللات خاصة قريش
 العزى وكانت الأوس والخزرج تحصى مائة خاصة هؤلاء الآخرين وكلهم كان معطماً
 لها ولم يكووا يرون في الخمسة الأصنام التي دفعها عمرو بن لُحَيٍّ وهي التي ذكرها الله
 تعالى في القرآن لمحمد حيث قال ﴿ وَلَا تَدْرُسْ وَدَاً وَلَا سُوءَاعاً وَلَا يَغُوثَ وَيَعُوقَ
 وَنَسْرًا ﴾ كرايهم في هذه ولا قريباً من ذلك فطُفِتْ أن ذلك كان لبعدها منهم وكانت
 قريش تعظمها وكانت غيَّةً داهية يمدونها معهم فبعث النبي صلى الله عليه وسلم خالد بن
 الوليد فقتل الشجر وهدم البيت وكسر الوثن

[عزاز] يفتح أوله وتكرر الزاوي وربما قيات بالألف في أولها والعزاز الأرض
 الساسة * وهي مائة فيها قلعة ولها رستاق شمالي حاب بينهما يوم * هي طيبة الهواء عذبة
 الماء صحيحة لا يوجد بها عترب وإذا أخذ ترابها وترك على عقرب قتله فيها حكى وليس
 بها شيء من الهوام * وذكر أبو الفرج الأصبهاني في كتابه الديرة أن عزاز بالرقعة وأشد
 عليه لاسحاق الموصلي

ان قلبي بالثلث تلّ عزاز عند طي من الغمام الجوازي
 شادن بسكن الشام وفيه مع طرّف العراق لطف الحجاز
 .. وينسب الى عزاز حلب أبو العباس أحمد بن عمر العزازي روى عن أبي الحسن

علي بن أحمد بن المرزبان . . وقال نصر* عزاز موضع باليمن أيضاً

[العَزَافُ] بفتح أوله وتشديد ثانيه وآخره فاء * جبل من جبال الدهناء وقيل

رمل لبني سعد وهو أبرقُ العزاف بجبيل هناك وإنما سمي العزاف لأنهم يسمعون به عريف الجس وهو صوته وهو يُسرة عن طريق الكوفة من زُرود . . وقال السكري العزاف من المدينة على اثني عشر ميلاً قاله في شرح قول جرير

حيّ الهدملة من ذات المواعيس فالحينو أصبح قفراً غير مأنوس

حيّ الديار التي شبّهتها خلاًلاً أو مُنهجاً من يمان مع ملبوس

بين الحيصر والعزاف منزلة كالوحي من عهد موسى في القراطيس

[عَزَّانُ خَنْت] * من حصون تعزّ في جبل صر باليمن

[عزان ذخر] * في جبل صر باليمن

[عَزَّانُ] بفتح أوله وتشديد ثانيه وآخره نون يحوز أن يكون فعلاً من الأرض

العزّار وهي الصلبة الغليظة التي تسرع سيل مطرها* وهي مدينة كانت على الفرات لازّباء وكانت لاختها أخرى تقابلها يقال لها عدّان* وعزّان أيضاً من حصون ريمة باليمن

[عَزْرَةُ] بفتح أوله وسكون ثانيه ثم راء بافط اسم النبي عررة من بني إسرائيل

وعزّره أي نصره وقيل عطمه ذكر ذلك في قوله تعالى (وتعزروه وتوقروه) وأصل العزري اللغة الرّدّ ومه عزّرتّه اذا ردّدته عن القبيح . . وعزّرة* محلة بنيسابور كبيرة

. . نسب إليها جماعة . . منهم أبو اسحاق ابراهيم بن الحسين الفقيه الحنفي العزري سمع أبا سعيد عبد الرحمن بن الحسن وغيره روى عنه الحاكم أبو عبد الله مات سنة ٣٤٧

[عَزْرُ] تكسر أوله صد الدل* قلعة في رستاق برذعة من نواحي أرّان

[العَزْفُ] بالفتح ثم السكون وآخره فاء العزف ترك اللهو والعزف صوت الرمال

ويقال لصوت الجن أيضاً* وهو ملا لبني نصر بن معاوية بينه وبين شعمين مسيرة أربعة

أميال . . وقال رجل من بني اسان بن غريّة بن جُشم بن معاوية بن بكر

سرت من جنوب العزف ليلاً فأصحت بشغفين ما هذا بادلاج أعبد

[العَزْلُ] بفتح أوله وسكون ثانيه بلفظ ضدّ الولاية وأصله من عزلت الشيء اذا

نَحْيَتُهُ نَاحِيَةَ وَالْعَزْلُ * مَا بَيْنَ الْبَصْرَةِ وَالْجَمَامَةِ .. قَالَ أَمْرُ الْقَيْسِ

حَيَّ الْحَوْلَ بِجَانِبِ الْعَزْلِ إِذْ لَا يَلَامُ شَكْلُهَا شَكْلِي

[عَزْلَةُ بَخْرَانَةَ] بَضْمُ الْعَيْنِ وَسُكُونُ الرَّايِ وَبَاءٌ .. وَوَحْدَةٌ مَفْتُوحَةٌ وَالْحَاءُ وَبَعْدَ اللَّامِ

نُونٌ * مِنْ قَرَى الْيَمِينِ

[عَزْوَرُ] بَفَتْحِ أَوَّلِهِ وَسُكُونِ ثَانِيهِ وَفَتْحِ الْوَاوِ وَآخِرُهُ رَاءٌ مَهْمَلَةٌ .. قَالَ ابْنُ

الْأَعْرَابِيِّ الْعَزْوَرَةُ وَالْحَزْوَرَةُ وَالسَّرْوَرَةُ الْأَكْمَةُ وَالْعَزْوَرُ السَّيِّئُ الْخَلْقِ وَعَزْوَرٌ *

مَوْضِعٌ أَوْ مَاءٌ وَقِيلَ هِيَ ثَنِيَّةُ الْمَدِينِيِّينَ إِلَى بَطْحَاءِ مَكَّةَ .. وَقَالَ ابْنُ هَرَمَةَ

تَذَكَّرْتُ بَعْدَ النَّأْيِ هِنْدًا وَشَغْفَرًا فَقَصَّرَ يَقْضِي حَاجَةً ثُمَّ كَهْجَرًا

وَلَمْ يَسَّ أَطْعَامًا عَرَصَ عَشِيَّةً طَوَّالِعَ مِنْ هَرَشَى قَوَّاصِدَ عَزْوَرًا

.. وَقَالَ أَبُو نَصْرٍ عَزْوَرُ ثَنِيَّةُ الْجَحْفَةِ عَلَيْهَا الطَّرِيقُ بَيْنَ مَكَّةَ وَالْمَدِينَةِ وَقَالَ عَزْوَرٌ أَيْضًا

جَبَلٌ عَنْ يَمِينَةِ طَرِيقِ الْحَاجِّ إِلَى مَعْدَنَ بْنِ سَالِمٍ بَيْنَهُمَا عَشْرَةُ أَمْيَالٍ .. وَقَالَ أُمِيَّةٌ

إِنَّ التَّكْرَمَ وَالْمَدَى مِنْ عَامِرٍ جَدَّكَ مَا سَلَكْتَ فَحِجَّ عَزْوَرُ

.. وَقَالَ عَرَّامُ بْنُ الْأَصْبَغِ عَزْوَرُ جَبَلٌ مُقَابِلُ رِضْوَى وَقَدْ ذَكَرْتَهُ مُسْتَقْصًى مَعَ رِصْوَى

لِأَنَّ كُلَّ وَاحِدٍ لَهُ بِالْآخِرِ نَشَبٌ فِي التَّعْرِيفِ .. وَقَالَ كَثِيرٌ

حَلَفْتُ بِرَبِّ الرَّاغِصَاتِ إِلَى مَنِيَّ خِلَالَ الْمَلَايِمِ دُنْ كُلِّ جَدِيلٍ

تَرَاهَا رِفَاقًا بَيْنَهُنَّ تَعَاوَتْ وَيَمْدُدْنَ بِالْأَهْلَالِ كُلِّ أَصِيلٍ

تَوَاهَقْنَ بِالْحُجَّاجِ مِنْ بَطْنِ نَخْلَةٍ وَمِنْ عَزْوَرٍ فَالْخَبْتِ خَبْتِ طِفِيلٍ

لَقَدْ كَذَبَ الْوَاشُونَ مَا بُحِثَ عَنْهُمْ بِسِرِّ وَلَا أُرْسِلَتْهُمْ بِرَسُولٍ

[عَزْوَرًا] بَفَتْحِ أَوَّلِهِ وَتَكَرِيرِ الزَّايِ .. قَالَ الْعُمَرَانِيُّ .. مَوْضِعٌ بَيْنَ مَكَّةَ وَالْمَدِينَةِ

جَاءَ فِي الْأَخْبَارِ ذِكْرُهُ وَالَّذِي قَبْلَهُ أَيْضًا وَأَنَا أَخْشَى أَنْ يَكُونَ يُخَفِّفُ بِالَّذِي قَبْلَهُ

فَلْتَبَحَّثَ عَنْهُ

[عَزْوَيْتُ] بَوْزَنُ عَفْرِيتٍ * اسْمُ بَلَدٍ وَقِيلَ اسْمُ الدَّاهِيَةِ وَقِيلَ هُوَ الْقَصِيرُ .. وَذَهَبَ

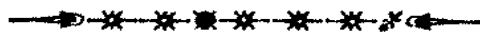
الْمَحْوِيُونَ إِلَى أَنَّ الْوَاوَ فِي ذَوَاتِ الْأَرْبَعَةِ لَا تَكُونُ إِلَّا زَائِدَةً مِثْلَ قَسُورٍ وَجَرُورٍ

وَتَرْقُوتَةٍ إِلَّا أَنْ يَكُونَ مَضَاعِفًا نَحْوَ قَوْقِيتٍ وَضَوْخِيَّتٍ قَالُوا وَعَزْوَيْتُ فِعْلِيَّتٌ مِثْلُ عَفْرِيتٍ

وكبريت فلا يكون من هذا الباب لان الواو فيه أصلٌ قالوا ولا يمكن أن يكون الواو في عزويت أصلاً على أن تكون التاء من الأصل أيضاً لأنه كان يلزم أن تجعل الواو أصلاً في ذوات الاربعة ويكون وزنه فعليلاً قالوا ولا يجوز أن تجعلها أيضاً زائدة مع اصالة التاء لأنه كان يلزم أن يكون وزنه فعويل وهذا مثال لا يعرف فلا يجوز الحمل عليه فاذا لم يحز أن يكون فعليلاً ولا فعويل كان فعليتنا بمنزلة عفريت لانه من العفرفن هنا كانت الواو عنده أصلاً الا ما كان من الرمحشري فانه ذكر عدة أمثلة ثم قال الا ما اعترض من عزويت يعنى ان الواو فيه أصل والتاء أصل فهو عنده فعليل مثل برطيل وقنديل [عزيبٌ] بفتح أوله وكسر ثانيه وياء مثناة من تحت ساكنة والباء الموحدة فعيل من العزوب وهو البعد والعزيب المال العازب عن الحي * وهو بلد في شعر خالد بن زهير الهذلي

لعمري همدلقد دت مصمكم ووثتم الى امر الي عجيب
وذلك فعل المرء صخر ولم يكن ليفك حتى ياحقوا بعزيب

[العزيرة] حمس قرى بمصر .. تنسب الى العزيز بن المعز ملك مصر ائتمان بالكورة الشرقية العزيرة تعرف بالسلت بالمرتاحية وأخرى في السمنودية وأخرى في الحيزية [العزيف] بفتح أوله وكسر ثانيه وآخره فاء وهو في الأصل صوت الرمال اذا كبت عليها الرياح وقد يحملون العزيف صوت الجس وهو اسم لرمل بعينه لبنى سعد قال كان بين المرط والشعوف رملاً حماً من عقد العزيف [العزيلة] بلفظ تصغير العزلة وهو الاعتزال والانفراد * اسم موضع



باب العين والسين وما بينهما

[عساب] بكسر أوله وآخره باء موحدة جمع عَسَب وهو ضراب الفحل .. وقيل العَسَب كراه ضراب الفحل وعساب * موضع قرب مكة ذكره الفصل بن العباس بن عتبة ابن أبي لهب في قوله

هيات منك قُعَيْقَمَانِ وَبَلَدَحُ فُجْنُوبُ أَثْبَرَةُ فُبْعَانُ عَسَابُ
[عَسَاقِيلُ] .. قال أبو محمد الأسود عساقيل * بُرَيْقَاتُ بِالْمَصْجَعِ وَالْمُضْجَعِ بَلَدُ
بُرُوثُ بِيضُ لَبْنِي أَبِي بَكْرُ بْنُ كَلَابٍ وَلَعَبْدُ اللَّهِ بْنُ كَلَابٍ مِنْهُ طَرْفٌ قَالَهُ فِي شَرْحِ قَوْلِ
جَامِعِ بْنِ عَمْرٍو بْنِ مُرْخِيَةَ

أَرِقْتُ بِذِي الْآرَامِ وَهَنًا وَعَادَنِي عِدَادُ الْهُوَى بَيْنَ الْعُسَابِ وَخَنْثَلِ
فَلَمَّا رَمَيْنَا بِالْعَبُورِ وَقَدْ بَدَتِ عَسَاقِيلُ فِي آلِ الصُّحَى الْمُتَغَوِّلِ
بَدَتِ لِي وَلِلثَنِيمِي صَهْوَةٌ صَافِعٍ عَلَى بَعْدِهَا مِثْلُ الْحِمَاَنِ الْحَجَلِ
فَقَاتِ الْأَتَاكَيَ الْبِلَادُ الَّتِي بِهَا أَمِيمَةُ يَا شَوْقُ الْأُسَيْرِ الْمُكْبَلِ

وهي قصيدة

[عَسَانُ] بَفَتْحِ أَوَّلِهِ وَسُكُونِ ثَانِيهِ وَآخِرُهُ نُونٌ * قَرْيَةٌ حَامِعَةٌ مِنْ نَوَاحِي حَابٍ
بَيْنَهُمَا نَحْوُ فَرْسَخٍ .. يَسْبُ إِلَيْهَا قَوْمٌ مِنْ أَهْلِ الْعِلْمِ
[عَسْجَدٌ] بَفَتْحِ أَوَّلِهِ وَتَشْدِيدِ ثَانِيهِ ثُمَّ جِيمٌ مَفْتُوحَةٌ وَهُوَ الذَّهَبُ وَقِيلَ لِلْعَسْجَدِ
اسْمُ جَامِعٍ لِلْجَوْهَرِ كُلِّهِ * وَهُوَ اسْمُ مَوْضِعٍ بِعَيْنِهِ .. قَالَ رِزَاحُ بْنُ رَبِيعَةَ الْعَذْرَى
فَلَمَّا مَرَرْنَا عَلَى عَسْجَدٍ وَأَسْهَانٍ مِنْ مَسْتَمَاحٍ سَبِيلًا

وَالِيهِ تَسَبُّبُ الْأَبْلِ الْعَسْجَدِيَّةِ وَيُرْوَى عَسْجَرُ بِالرَّاءِ

[الْعَسْجَدِيَّةُ] بِالنِّسْبَةِ * قِيلَ هِيَ سَوْقٌ يَكُونُ فِيهَا الْعَسْجَدُ وَهُوَ الذَّهَبُ .. قَالَ الْأَعَشَى
قَالُوا نَمَارُ فُبْعَانِ الْحَالِ جَادَهُمَا فَالْعَسْجَدِيَّةُ فَالْأَبْلَاءُ فَالرَّجَلُ

قَالَ الْحَفْصِيُّ الْعَسْجَدِيَّةُ فِي بَيْتِ الْأَعَشَى مَاءٌ لَبْنِي سَعْدٍ

[عَسْجَرٌ] * مَوْضِعٌ قَرِبَ مَكَّةَ عَنْ نَصْرٍ وَلَعَلَّهُ الَّذِي قَبْلَهُ عُيْرٌ فِي قَافِيَةِ شَعْرِ
[عَسْجَلٌ] بِوَزْنِ الَّذِي قَبْلِهِ إِلَّا أَنَّهُ بِاللَّامِ وَهُوَ مَرْتَجِلٌ لَا أَعْرَفُ لَهُ فِي الْمَكْرَاتِ

أَصْلًا * اسْمُ لِمَوْضِعٍ فِي حَرَّةِ بَنِي سُلايْمٍ .. قَالَ الْعَبَّاسُ بْنُ مَرْدَاسٍ

أَبْلَغُ أَبَا سُلَيْمٍ رَسُولًا يَرُوعُهُ وَلَوْ حَلَّ ذَا سَدِيرٍ وَأَهْلِي بَعْسَجَلِ
رَسُولَ أَمْرِي يُهْدِي إِلَيْكَ الصَّيْحَةَ فَانْ مَعْتَرِ جَادُوا بِعَرْضِكَ فَابْجَلِ
وَأَنْ بَوَّؤُكَ مَبْرَكًا غَيْرَ طَائِلِي عَلِيظًا فَلَا تَبْرُكُ بِهِ وَتَحْلَجَلِ

[عِسرُ] بكسر أوله وسكون ثانيه وآخره راء مهملة قيل في قول ابن أحرر . . وفتيان
لجنة آل عسر . . ان عسر قبيلة من الجبل وقيل عسر * أرض يسكنها الجبل وعسر في
قول زهير

كأن عاينهم بحبوب عسر غماماً يستهل ويستطير

اسم موضع كله عن الأزهري . . وقال نصر عشر بالشين معجمة
[عَسَسَ] أصله من الثنوء ومنه قوله تعالى (والليل اذا عسعس) وقيل هو من
الاضداد عسعس اذا أقل وعسعس اذا أدبر وعسعس * موضع بالبادية . . وقال الخارزنجي
عسعس جبل طويل على فرسخ من وراء ضرية لبني عامر * ودارة عسعس لبني جعفر
قال بعضهم

ألم تسأل الرُّنَّعَ القديم بعسعسا كأنني أنادي أو أكلم آخرسا
فلو أن أهل الدار بالدار عرَّجوا وجدت مقبلاً عدهم ومعرَّسا

وقال بشر بن أبي حازم

لمن دِمَّةٌ عادِيَّةٌ لم تؤتس بسقط اللوى من الكتيب فعسعس
وقال الأحمدي الماصفة ماء عادي لبني جعفر بن كلاب وجبل الماصفة عسعس قال فيه
الشاعر الجعفري لابن عمه * أعدَّ زيداً للطعان عسعسا *

ذا صهوات وأديماً أملسا اذا علا عارتهُ تأسا

أى تبصرَ ايوم الطعان أعد له الحرب لجبهة بهرانه ذا صهوات أعال . مستوية يمكن فيها
الجلوس وعسعس معرفة وذا صهوات حاله وليست بصمة لأنها بكرة والمعرفة لا توصف
بالمكرة وإن جعلتها صفة رويت البيت ذا الصهوات وأديماً مفعول به وأملسا صفة للأديم
أى وأعدَّ أديماً . . وقال نصر عسعس جبل لبني دسير في بلاد بني جعفر بن كلاب وبأصله
ماء الماصفة

[عُسْفانُ] بضم أوله وسكون ثانيه ثم فاء وآخره نون فُعْلان من عَسَفَتِ المفازة

وهو يعسفها وهو قطعها بلا هداية ولا قصد وكذلك كل أمر يركب بغير روية قال
سميت عسفان لتعسف الليل فيها كما سميت الأبواء لتبوء السيل بها . . قال أبو منصور عسفان

منهله من مناهل الطريق بين الجحفة ومكة . وقال غيره عسفان بين المسجدين وهي من مكة على مرحلتين وقيل عسفان قرية جامعة بها منبر ونخيل ومزارع على ستة وثلاثين ميلا من مكة وهي حد تهامة ومن عسفان الى مَلَك يقال له الساحل وملل على ليلة من المدينة وهي لخزاعة خاصة ثم البحر وتذهب عند الجبال والغرف . وقال السكري عسفان على مرحلتين من مكة على طريق المدينة والجحفة على ثلاث مراحل غزا النبي صلى الله عليه وسلم بني لحيان بعسفان وقد مضى لهجرته خمس سنين وشهران واحد عشر يوماً وقال اعرابي

لقد ذكرتني عن جنات حمامة بعسفان أهلي فالقواد حزين
فويحك كم ذكرتني اليوم أَرْضنا لعل حمامي بالحجاز يكون
فوالله ما أساك ماهبت الصبا وما أخصر من عود الراكثون

[عَسْقَلَانُ] بفتح أوله وسكون ثانيه ثم قاف وآخره نون وعسقلان في الاقليم الثالث من جهة المغرب خمس وخمسون درجة وعرضها ثلاث وثلاثون درجة وهو اسم أعجمي فيما علمت وقد ذكر بعضهم أن العسقلان أعلا الرأس فان كانت عربية فغناه أنها في أعلا الشام وهي مدينة بالشام من أعمال فلسطين على ساحل البحر بين غزة وبيت جبرين ويقال لها عروس الشام وكذلك يقال لدمشق أيضاً . وقد نزلها جماعة من الصحابة والتابعين وحدث بها خاق كثير ولم تزل عامرة حتى استولى عليها الأفرنج خذلهم الله في سابع عشري جمادى الآخرة سنة ٥٤٨ هـ وبقيت في أيديهم خمسا وثلاثين سنة الى أن استنقذها صلاح الدين يوسف بن أيوب منهم في سنة ٥٨٣ هـ ثم قوى الأفرنج وفتحوا عكا وساروا نحو عسقلان فخشي أن يتم عليها ماتم على عكا فخربها في شعبان سنة ٥٨٧ هـ وعسقلان أيضاً قرية من قرى بلخ أو محلة من محالها . منها عيسى بن أحمد بن عيسى بن وردان أبو يحيى العسقلاني قال أبو عبد الرحمن النسوي حدثنا عيسى بن أحمد العسقلاني عسقلان بلخ سمع عبد الله بن وهب وإسحاق بن المرات والنضر بن شميل روى عنه أبو حاتم الرازي وسئل عنه فقال صدوق وروى عنه بعده الأئمة الأعلام وكان أبو العباس السراج يقول كتب لي عيسى بن أحمد بن العسقلاني ويقال إن أصله بغداديّ نزل

باب العين والسين وما يليهما * ١٧٥ * عسكر أبي جعفر - عسكر سامرا

عسقلان بلخ فنسب اليها .. وقال أبو حاتم الرازي في جمعه أسماء مشايخه عيسى بن أحمد العسقلاني صدوق وبلخ قرية يقال لها عسقلان .. وفي عسقلان الشام قال النبي صلى الله عليه وسلم أبشركم بالعروسين غزوة وعسقلان .. وقال قد افتتحها أولاً معاوية ابن أبي سفيان في خلافة عمر بن الخطاب رضي الله عنه وقد روى في عسقلان وفضائلها أحاديث مأثورة عن النبي صلى الله عليه وسلم وعن أصحابه منها قول عبد الله بن عمر لكل شيء ذروة وذروة الشام عسقلان الي غير ذلك فيما يطول

[عسكر أبي جعفر] العسكرة الشدة .. قال طرفة

طل في عسكرة من جهها ونأت شحط مرار المد كز

وقال ابن الاعرابي عسكر الرجل جماعة ماله ونعمه وأنشد في ذلك

هل لك في أجر عظيم تؤجره تغيث مكياً قليلاً عسكره

عشر شيا سمعه وبصره قد حدث النفس بمصر تحضره

وعسكر الليل تراكم طلعه والعسكر مجتمع الجيش وهو المراد في هذه المواضع التي تذكر ههنا فاما عسكر أبي جعفر فهو المصور عبدالله بن محمد بن علي بن عبد الله بن عباس أمير المؤمنين يُراد به * مدينته التي بناها ببغداد وهي باب البصرة اليوم في الجانب الغربي وما يقاربها نزل بها في عسكره فسمي بذلك * وعسكر أبي جعفر قرية بالبصرة أيضاً

[عسكر الرملة] * محلة بمدينة الرملة وهي بلد بفلسطين خربت الآن

[عسكر الريتون] يكثر عنده الزيتون * وهو من نواحي نابلس بفلسطين

[عسكر سامرا] قد تقدم ذكر سامرا بما فيه كفاية وهذا العسكر ينسب الي

المتنصم .. وقد نسب اليه قوم من الأجلاء .. منهم علي بن محمد بن علي بن موسى بن جعفر بن محمد بن علي بن الحسين بن علي بن أبي طالب رضي الله عنهم يكنى أبا الحسن الهادي ولد بالمدينة ونقل الي سامرا .. وابنه الحسن بن علي ولد بالمدينة أيضاً ونقل الي سامرا فسميا بالعسكريين لذلك فأما علي فمات في رجب سنة ٢٥٤ ومقامه بسامرا عشرين سنة وأما الحسن فمات بسامرا أيضاً سنة ٢٦٠ ودفنا بسامرا وقبورهما مشهورة هناك ولولدهما المنتظر هناك مشاهد معروفة

[عسكرُ القريتين] * حصن بالقريتين التي عند النجاج .. وقد ذكر في موضعه [عسكرُ مصر] * وهي خطة بها سميت بذلك لأن عسكر صالح بن علي بن عبد الله ابن عباس الهاشمي وأبي عون عبد الملك بن يزيد مولى هناة نزلوا هناك في سنة ١٣٣ فسمي المكان بالعسكر الى الآن .. وقد نسب الى عسكر مصر محمد بن علي العسكري مفتي أهل العسكر بمصر حدث وكان يتفقه على مذهب الشافعي رضى الله عنه وحدث بكتبه غن الربيع بن سليمان وحدث عنه يونس بن عبد الأعلى وغيره .. وسليمان بن داود بن سليمان بن أيوب العسكري البرازي يكنى أبا القاسم حدث عن الربيع المرادي ومحمد بن خزيمة بن راشد المصري وغيرهما .. والحسن بن رشيق العسكري المحدث المشهور روى عنه الدارقطني فمن بعده قال أبو القاسم يحيى بن علي الحصري بن الطحان الحسن ابن رشيق العسكري المعدل شيخنا أبو محمد يروي عن أحمد بن حماد والعكي والنسائي ويموت وخلق كثير لا أستطيع ذكرهم ما رأيت عالماً أكثر حديثاً منه سألت الحسن بن رشيق عن مولده فقال ولدت يوم الاثنين ضحوة لاربع ليال خلون من صفر سنة ٣٠٣ وتوفي في جمادي الآخرة سنة ٣٧٠ * وبمصر أيضاً قرية الى جنب دميرة يقال لها العسكر [عسكرُ مكرم] بضم الميم وسكون الكاف وفتح الراء وهو مفعول من الكرامة وهو بلد مشهور من نواحي خوزستان منسوب الى مكرم بن معزاء الحارث أحد بني جمعونة ابن الحارث بن نمير بن عامر بن سمعة وقال حمزة الأصبهاني رُسْتُقْبَاز تعريب رسم كواد وهو اسم مدينة من مدن خوزستان خربها العرب في صدر الاسلام ثم اختطت بالقرب منها المدينة التي كانت مَعسكر مكرم بن معزاء الحارث صاحب الحجاج بن يوسف وقيل بل مكرم مولى كان للحجاج أرسله الحجاج بن يوسف لمحاربة خرزاد بن باس حين عصى ولحق بإيدج وتحصن في قلعة تعرف به فلما طال عليه الحصار نزل مستخفياً ليالحق بعبد الملك بن مروان فظفر به مكرم ومعه درتان في قلنسوته فأخذه وبعث به الى الحجاج .. وكانت هناك قرية قديمة فبناها مكرم ولم يزل يبنى وي زيد حتى جعلها مدينة وسماها عسكر مكرم .. وقد نسب اليها قوم من أهل العلم .. منهم العسكريان أبو أحمد الحسن بن عبد الله بن سعيد بن اسماعيل بن زيد بن حكيم اللغوي العلامة أخذ عن ابن

ذريد وأقرانه وقد ذكرت أخباره في كتاب الأدباء . . . والحسن بن عبد الله بن سهل بن سعيد بن يحيى بن مهران أبو هلال العسكري وهو تلميذ أبي أحمد بن عبد الله الذي قبله وقد ذكرته أيضاً في الأدباء . . . وقال بعض الشعراء

وأحسنُ ما قرأت على كتاب بخط العسكريّ أبي هلال

فلو أنّي جعلت أمير جيش لما قابلتُ إلا بالسؤال

فإن الناس ينهزمون منه وقد صبروا لأطراف العوالي

[عسكرُ المهديّ] وهو محمد بن المنصور أمير المؤمنين * وهي المحلة المعروفة اليوم ببغداد بالرصافة من محال الجانب الشرقي وقل. ذكرت . . . وقال ابن المقية وبنى المنصور الرصافة في الجانب الشرقي للمهدي وكانت الرصافة تعرف بعسكر المهدي لأنه عسكرُ بها حين شخص إلى الرّمي فلما قدم من الرّمي نزل الرصافة وذلك في سنة ١٥١ . . . وقال ابن طاهر أبو بكر محمد بن عبد الله يعرف بقاضي العسكر وهو عسكر المهدي كان يتولى القضاء فيه وهو أحدُ أصحاب الرأي ومن اشتهر بالاعتزال وكان يُعدُّ في عقلاء الرجال

[عسكرُ يَسابوز] * المدينة المشهورة بحراسان فيها محلة تسمى العسكر

[عَسَاجُ] بفتح أوله وثانيه واللام مشددة وتفتح وتكسر وآخره جيم كذا ضبطه الأزهري وهو من العسلُوج واحد العساليح وهو الغصن ابن سنة * وهي قرية ذات نخل وزرع تسقيها شعبة من عين حُجَم . . . قال

راحت نفال المشي من عَسَاجُ تمير ميراً ليس بالمزَلَج

[عِسلُ] بكسر أوله وسكون ثانيه وآخره لام يقال رجل عِسلُ مال كقولك ذو

مال وهذا عِسلُ هذا وعِسلُهُ أي مثله * وقصرُ عِسلٍ بالبصرة بقرب خلة بني ضبة وعِسل هو رجل من بني تميم من ولده صبيح بن عِسل الذي كان يتنعم مشكلات القرآن فضربه عمر بن الخطّاب رضي الله عنه وأمر أن لا يجالس

[عِسلُ] * . . . وضع في شعر زهير عن نصر

[العِسلَةُ] بفتح العين وتسكين السين * من قرى اليمن من أعمال البعدانية

[عَسْنُ] بفتح أوله وسكون ثانيه وآخره نون والعسنُ الطول مع حسن الشعر

والبياض والعسن * موضع معروف كله عن الأزهرى
 [عَسِبٌ] بفتح أوله وكسر ثانيه عسب الدب وهو مَنِبَتُهُ والعسب جريد النخل
 اذا نحى عنه خوصه * * وعسب * جبل بعالية نجد معروف * * قال الأصمى ولهذيل
 جبل يقال له كبكب وجبل يقال له خنثل وجبل يقال له عسب يقال لا أفعل ذلك
 ما أقام عسب وله ذكر فى أخبار امرئ القيس حيث قال

أجارتنا ان الخطوب تنوبُ وانى مقيمٌ ما أقام عسبُ

أجارتنا إنا عريبان ههنا وكل عريب للعريب عسب

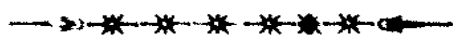
وامرؤ القيس بالاجماع مات مسموماً بأنقرة فى طريق بلد الروم وقد ذكر فى أنقرة
 [العسيرُ] بلفظ ضد اليسير * نزل بالمدينة كانت لأبى أمية المخزومي سماها رسول الله
 صلى الله عليه وسلم اليسيرة عن نصر

[العَسِيلَةُ] بلفظ تصغير عَسَلَةٍ وهو تأنيث العسل مشتمة بقطعة من العسل وهذا
 كما يقال كسا فى لحمه ونبيذة وعسلة أى فى قطعة من كل شيء منها ومنه حتى تذوق
 عسيلته ويزوق عسيلتك وهو ماء الرجل ونطقته * وقال الشافى هو كناية عن حلاوة
 الجماع وهو جيد حسن والعسيلة * مالا فى جبل القنّان شرقى سميراء * وقال القعيف بن
 حَمِيرِ الْعُقَيْلِي

يقودُ الخيلَ كلَّ أشقّ نهدٍ وكلّ طمرّةٍ فيها اعتدالُ

تكادُ الجى بالغدواتِ ماءً اذا صفتَ كتابها تُهاوُ

فبتّ على العَسِيلَةِ ممسكاتٍ من حرارةٍ وبها اعتلالُ



— باب العين والشين وما يليهما —

[العشائرُ] هو فيما أحسب من قول لبيد يذكر * مرتعاً فقال

هَمَلٌ عَشائِرُهُ على أولادها من راسحٍ متقوّبٍ وفطيمٍ

قال أبو عمرو بن العلاء العشائر الطبائى الحديثات العهد بالنساج فهو على هذا جميع عشائر

جمع عُشْرَاءُ مثل جبل وجمال وجائل والعشائر جمع عشيرة للقبائل * وذو العشائر اسم موضع أيضاً

[العَشْتَان] * بلد باليمن من أرض صعدة كان به ابراهيم بن محمد بن الحدوبة الصنعاني .. وقال

تعاثني حُسَيْنَةٌ في مقامي بأرض العَشْتَيْنِ فقاتُ خبتِ

أفنى قوم أحلوني وحلوا على كبدِ الثريا اليومُ مُتَّ

بعزهم علوتُ الناسَ حتى رأيتُ الأرضَ والثقلين تحق

[عَشْتَرَا] بفتح أوله وسكون ثانيه وفتح التاء المثناة من فوق ثم الراء والقصر

* موضع بحوران من أعمال دمشق

[عَشْرُ] بوزن زُفر وهو شجر من كبار الشجر وله صمغ حلو يقال له سُكَّرُ

العشر وعشر * شعب لَهْذِيل يصب من داءة وهو جبل يحجز بين نخلتين .. قال أبو ذؤيب

عرفتُ الديارَ لأمِّ الدَّهْيِ ن دينِ الأطباءِ فوادي عَشْرُ

* وذو عَشْرٍ في شعر مراحم العقيلي واد بين الدصرة ومكة ن ديار تميم ثم لبني مازن ن

مالك بن عمرو من نواحي نجد وقد قال فيه بعضهم

قد قلتُ يومَ اللوى من بطردى عَشْرٍ لصاحبي وقد أَسَعْتُ ما فعلاً

لأَرْيَحِيْنِ كَالسَّيْمِينِ قد مرَدَا على العواذل حتى شَيَّسَا العَدَلَا

عُوجَا على صدورِ العيسِ ويحكما حتى نَحْيِي من كلُّوْمَةِ الطُّلَا

وفَرَّجَا صَمْعَجَا في سِيرهَا دَفَقَ ومِرْجَا كَصَيْبِ النِّبَعِ مَعْتَدَلَا

.. وقال نصر عَشْرٍ واد بالحجاز وقيل شعب لَهْذِيل قرب مكة عند نخلة اليمانية

[عِشْرُون] نافط عشرون في العدد .. قال الليث قلت للنخيل مامعنى العشرين

قال جماعة عِشْرٍ من أطماء الابل قلت فالعشر كم يكون قال تسعة أيام قلت فعشرون

ليس بتمام إنما هو عشيران ويومان قال لما كان من العشر الثالث يومان جمعتة بالعشرين

.. قلت وان لم يستوعب الجزء الثالث قال نعم ألا ترى قول أبي حنيفة اذا طاقها تطايقتين

وعُشْرٍ تطايقتة فانه يجعلها ثلاثاً وانما فيه من التلويقة الثالثة جزء فالعشرون هذا قياسه

قلت لا يشبه العُسْرُ التَطْلِيقَ لان بعض التَطْلِيقَ تَطْلِيقَةٌ تَامَةٌ ولا يكون بعض العشر عشرًا كاملاً ألا ترى أنه لو قال لامرأته أنت طالق نصف تَطْلِيقَةٌ أو جزاً من مائة تَطْلِيقَةٌ كانت تَطْلِيقَةٌ تَامَةٌ ولا يكون نصف العشر وثلاث العشر عشرًا كاملاً والصحيح عند المحويين أن هذا الاسم وضع لهذا العدد بهذه الصيغة وليس بجمع لعشر وقيل إنما كسرت العين من عشرين أن الأصل عَشْرَتَانِ وهما اثنتان من هذه المرتبة فكسر كما كسر أول اثنين وقيل قول الخليل الكسرة فيه كسرة الواحد * وعشرون * اسم موضع بعينه عن العمراني [عَسْرُ] بالتحريك بلفظ العقد الأول من العدد * حصص مبيع بأرض الأندلس من ناحية الشرق من أعمال أشبقة وهو للإفرنج

[العُشْرُ] بالضم على لفظ عُش الغراب وغيره على الشجر اذا كُنْث وغُخِم وذو

العش * من أودية العقيق من نواحي المدينة .. قال القتال الكلابي

كَأَنَّ سَحِيقَ الْإِيمِدِ الْجَوْنِ أَقْبَلَتْ مَدَامُ عُنْجُوجِ حَدُونِ أَوَالِهَا
تَتَبِعُ أَفَانِ الْأَرَاكِ مَقِيلُهَا بِذِي الْعُشِّ تُغْرِي جَانِبَهُ اخْتِصَالُهَا
وَمَا ذَكَرَهُ بَعْدَ الْعَبِي عَامِرِيَّة عَلَى دَرَبٍ وَلَتْ وَوَلَّى وَصَالُهَا
.. وقال ابن ميادة

وَأَحْرَ عَهْدِ الْعَيْنِ مِنْ أُمِّ جَحْدَرٍ بِذِي الْعُشِّ إِدْرُدَتْ عَلَيْهَا الْعِرَامِسُ
عِرَامِسُ مَا يَنْطَقِرُ الْإِتْبَعُ مَا إِذَا أَلْقَيْتُ تَحْتَ الرِّجَالِ الطُّفَافِسُ
وَإِنِّي لِأَنَّ أَلْفَاكِ يَا أُمَّ جَحْدَرٍ وَبِحَثْلِ أَهْلَانَا جَمِيعاً لَأَيْسُ

وقال نصر ذات العُشِّ في الطريق بين صنعاء ومكة على النجدة دون طريق تهامة وهو منزل بين المكان المعروف بقبور الشهداء وبين كُنته .. وقال ابن الحائك العشان من منازل خولان وأشد

قد نال دون العُشِّ من سمواته ما لم تزل كنف الرئيس الأثيب

[عَسْمُ] بالتحريك .. كذا وجدته مسبوطة وهو بهذا اللفظ الشينخ والعُشْمُ

جمع واحدة العُشْمُ وهو شجر وهو * وضع بين مكة والمدينة .. وقال في الأزحة محمد ابن سعيد العشمي وعشمُ قرية كانت بشامي تهامة مما يلي الجبل بناحية الحصة وأهلها

فيما أطى الأود لأنها في أسافل جبالهم قريبة من ديار كنانة وقال العشمي من شعراء اليمن قديم العصر في أيام الصليحي

[عشوراء] بلفظ يوم عشوراء * اسم موضع وفي ابنية ابن المطاع هو 'عشوراء' بضم أوله وثانيه وهو بناء لم يحيئ عليه الا عاشوراء لليوم العاشر من المحرم والضاوراء للضراء والساورة راه للسراء والدالولة للدلال والخابوراء موضع

[عَشُورَى] بضم أوله والقصر * موضع في كتاب الأبية لابن المطاع

[عَشْهَارُ] * بلد بنجد من أرض مهرة قرب حصر موت بأقصى اليمن له ذكر في الردة

[عَشَوَزَلُ] بفتح أوله وثانيه وسكون الواو وراي ثم لام * اسم موضع وهو مثل

عشوزن فيما أحسب . . وقال ابن الدمية * بدت نارُ أم العمرتين عَشَوَزَلُ *

[عَشَوَزَن] بفتح أوله وثانيه الا أن آخره نون والعشوزن السيئ الخاق من كل

شيء * وهو اسم موضع

[العَشَةُ] * من قرى ذمار باليمن

[العَشِيرُ] بلفظ تصغير العشر وهو شجر لغة * في ذي العشيرة يقال ذوالعشر أيضاً

[العشيرة] بامط تصغير عشرة يضاف اليه ذو فيقال ذو العشيرة . . قال الأزهري

* هو موضع بالصمان معروفة است الى عُسْرَة ناقة فيه والعشر من كبار الشجر وله

صمم حلوا يسمى العشر وعرا النبي صلى الله عليه وسلم ذا العشيرة وهي من ناحية يبع

بين مكة والمدينة . . وقال أبو زيد العشيرة حصص صغير بين يبع وذى المروة يفصل

تمره على سائر تمر الحجاز الا الصيحاني بجيتر والبرني والعجوة بالمدينة . . قال

الأصمعي نخو واد قرب قطن يصب في ذي العشيرة واد به نخل ومياه ابني عبد الله بن

عظمان وهو يصب في الرمة مستقبل الحبوب وفوق ذي العشيرة مهمل . . قل بعضهم

غشيت ليلتي بالبرود منازلًا تقادم من واستتت من الأعرارُ

كأن لم يُدَمِّنها أنيسٌ ولم يكن لها بعد أيام الهدمة عامرُ

ولم يعتلج في حاضر متجاور قما العَصَن من ذات العشيرة سامرُ

وقال أبو عبد الله السكوني ذات العشيرة . يقال ذات العُسر من . ازل أهل البصرة الي

الباج بعد مَسْقَط الرَّمْل بينهما رمل الشيحة تسعة أميال قبله سميراه على عقبة وهو لبني عبس .. قلتُ أنا وهي التي ذكرها الأزهري وأما التي غزاها النبي صلى الله عليه وسلم ففي كتاب البخاري العشيرة أو العُشيرة وهو أضعفها وقيل العُسيرة أو العُسيراه بالسین المهملة .. قال السهيلي وفي البخاري ان قتادة سُئل عنها فقال العسير وقال معنى العُسيرة والعسیراء بالسین المهملة انه اسم مصغر العُسري والعسراء واذا صغر تصغير الترخيم قيل عُسيرة وهي بقلة تكون آذنة أي عَصِيفَة ثم تكون سِحاء ثم يقال لها العُسري .. قال الشاعر

وما منعها الماء الا صيانةً بأطراف عُسري شوكتها قد تجردا

ومعنى هذا البيت كمعنى الحديث لا يمنع فصل الماء ليميع به الكلال على اختلاف فيه والصحيح انه العُسيرة بلفظ تصغير العُسرة للشجرة ثم أُصِيف الى ذات لذلك قال ابن اسحاق هو من أرض بني مُدَلح وذكره ابن الفقيه في أودية العقيق وأشد لعروة ابن أذينة

ياذا العشيرة قد هيجت الغداة لنا شوقاً وذكرتنا أيامك الأولى

ما كان أحسنَ فيك العيشَ مؤثقا عصاً وأطيبَ في آصالك الاصل

[عَشِيرَة] بفتح أوله وكسر ثانيه بلفظ العشيرة التي هي بمعنى القبيلة * اسم موضع

عن الحازمي والله أعلم



❦ باب العين والصاد وما يليهما ❦

[العصا] بلفظ العصا من الخشب الذي يجمع على عَصِيّ * وهو موضع على شاطئ

المرات بين هيت والرحبة .. ينسب الى العصا فرس حذيفة الأبرش التي نجا عليها

قصير .. ويوم العصا وخيفق من أيام العرب ولا أدري أضيف الى هذا الموضع أم الى

شيء آخر

[عِصَار] * من مخاليف اليمن

[عَصْبَةٌ] بوزن هَمْزَةٍ ويجوز أن يكون من الْعَصِيَّةِ كَأَنَّهُ كَثِيرُ الْعَصِيَّةِ مِثْلُ الضَّحْكَةِ الْكَثِيرِ الضَّحْكُ وَهُوَ * حصن جاء ذكره في الأخبار عن العمراني . . وقال غيره الْعَصْبَةُ بِالْتَحْرِيكِ هُوَ مَوْضِعُ بُقْعَاءٍ وَيُرْوَى الْمَعَصَبُ وَفِي كِتَابِ السَّيْرِ لِابْنِ هِشَامٍ نَزَلَ الرَّبِيرُ لَمَّا قَدِمَ الْمَدِينَةَ عَلَى مُنْذِرِ بْنِ مُحَمَّدَ بْنِ عَقْبَةَ بْنِ أَحْنِيحَةَ بْنِ الْجَلَّاحِ بِالْعَصْبَةِ دَارَ بَنِي جَعْنَجِبَا هَكَذَا ضَبَطَهُ بِالضَّمِّ ثُمَّ السَّكُونُ وَاللَّهُ أَعْلَمُ

[عِصْرٌ] نَكْسَرُ أَوَّلُهُ وَسَكُونُ ثَانِيهِ وَرَوَاهُ بَعْضُهُم بِالْتَحْرِيكِ وَالْأَوَّلُ أَشْهَرُ وَأَكْثَرُ وَكُلُّ حَصْنٍ يَتَحَصَّنُ بِهِ يُقَالُ لَهُ عِصْرٌ وَهُوَ * جَبَلٌ بَيْنَ الْمَدِينَةِ وَوَادِي الْفُرْعِ . . قَالَ ابْنُ إِسْحَاقَ فِي غَزَاةِ خَيْبَرَ كَانَ رَسُولُ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ حِينَ خَرَجَ مِنَ الْمَدِينَةِ إِلَى خَيْبَرَ سَلَكَ عَلَى عِصْرٍ وَلَهُ فِيهَا مَسْجِدٌ ثُمَّ عَلَى الصَّهْبَاءِ وَرَوَاهُ بَصْرٌ وَوَافَقَهُ فِيهِ الْحَازِمِيُّ بِالْفَتْحِ وَمَا أَطْنَمَا أَتَقَاءُ وَالصَّوَابُ بِالْكَسْرِ

[عَصْفَانُ] * مِنْ نَوَاحِي الْيَمَنِ ثُمَّ مِنْ مَخْلَافِ سِنْدْحَانَ

[عَصَفٌ] * مَوْضِعٌ فِي قَوْلِ ابْنِ مَقْلٍ

شَطَطَتْ نَوَى مِنْ بَحْلِ السَّهْلِ فَالْتَمَرَفَا مِمَّنْ يَقِيْطُ عَلَى لَعْمَانٍ أَوْ عَصَفَا

[الْعَصْلَاوَانُ] * شُعْبَتَانِ تَصْبَّانِ عَلَى ذَاتِ عِرْقٍ

[عَضْمٌ] بِضَمِّ أَوَّلِهِ وَسَكُونِ ثَانِيهِ هُوَ مِنَ الْغُرْبَانِ وَالْوُعُولِ الْأَبْيَضِ الْيَدَيْنِ وَهُوَ

جَمْعُ أَغْضَمَ * وَهُوَ اسْمُ جَبَلٍ لَهْذِيلٍ * وَالْعُضْمُ أَيْسًا وَأَهْلُ الْيَمَنِ يَقُولُونَ الْعُضْمُ حَصْنٌ لِنَبِيِّ زُبَيْدٍ بِالْيَمَنِ

[عَصَصَرٌ] بِفَتْحِ أَوَّلِهِ وَثَانِيهِ ثُمَّ نُونٌ سَاكِنَةٌ وَصَادٌ أُخْرَى وَرَاءَ . . قَالَ الْأَزْهَرِيُّ

* مَوْضِعٌ . . وَقَالَ غَيْرُهُ مَاءٌ لِبَعْضِ الْعَرَبِ وَأَشَدُّ لِابْنِ مَقْلٍ

يَادَارُ كَبْشَةً تَلُكُ لَمْ تَتَغَيَّرَ بِجَنُوبِ ذِي خُشْبٍ فَخَزَمَ عَصَصَرُ

وَقَالَ الْأَزْدِيُّ عَصَصَرُ جَبَلٌ

[عَصَوَصَرٌ] بِفَتْحِ أَوَّلِهِ وَثَانِيهِ وَسَكُونِ الْوَاوِ وَصَادٌ أُخْرَى وَرَاءَ * اسْمُ مَوْضِعٍ

[الْعَصِيْتُ] بِلَفْظِ تَصْغِيرِ عَصَبٍ * مَوْضِعٌ فِي بِلَادِ بَنِي مُزَيْنَةَ . . قَالَ مَعْنُ بْنُ أَوْسٍ الْمَزْنِيُّ

أَعَاذِلَ هَلْ يَأْتِي الْقِبَائِلَ حَظْمَهَا مِنْ الْمَوْتِ أَمْ أَخْلَى لَهَا الْمَوْتُ وَخَذَنَا

أَعَاذِلْ مَنْ يَحْتَلُّ كَيْفَاً وَفَيْنَحَةً وَتَوَرَّأَوْ مِنْ يَحْمِي الْأَكَاحِلْ بَعْدَنَا
أَعَاذِلْ حَفَّ الْحَيِّ مِنْ أَكُمُ الْقَرَى وَجَزَعِ الْعَصِيبِ أَهْلُهُ قَدْ تَطَعْنَا



❖ باب العين والضاد وما يليهما ❖

[الْعَصْدِيَّةُ] بالتحريك والسببة والعَصْدَدَاةُ يأخذ البعير في عَصْدِهِ * وهو مَالٌ في
عَرَبِيٍّ قَيْدًا أَوْ الْمَغِيثَةَ فِي طَرِيقِ الْحَاخِ إِلَى مَكَّةَ

[عَصْدَانٌ] * قَاعَةٌ مِنْ قِلَاعٍ صَعَاءٍ عَنْ يَسَارٍ مِنْ قَصْدٍ صَنْعَاءٍ مِنْ تَهَامَةٍ

[الْعَصْلُ] بالتحريك واللام وهو في اللغة ذِكْرُ الْغَارِ وَهُوَ جَمْعُ عَصَلَةٍ وَهِيَ كُلُّ

لَحْمَةٍ عَلِيظَةٍ مُسْتَبْرَةٍ مِثْلُ لَحْمَةِ السَّاقِ وَالْعَصَلِ * هُوَ مَوْضِعٌ بِالْمَادِيَةِ كَثِيرُ الْعِيَاصِ .. قَالَ
الْأَصْمَعِيُّ وَمِنْ مِيَاهِ صَبِينَةَ بْنِ غَنِيٍّ وَهُمْ رَهْطٌ طُفِيلُ بْنُ عَوْنٍ كَذَا قَالَ الْأَصْمَعِيُّ
وَالْكَلْبِيُّ يَقُولُ إِنَّ أَنْتِي جَعْدَةٌ بْنُ عَنَى عَبَسًا وَسَعْدًا أُمَهُمَا صَبِينَةُ بَتِ سَعْدٌ مَنَاةُ بْنُ عَامِدٍ
ابْنُ الْأَزْدِ وَالْعَصَلُ الَّتِي يَقُولُ فِيهَا الْعَمَوِيُّ وَكَانَتْ لَصُوصٍ مِنْ نَحْلِ كَلَابٍ قَاتِلُوا حَيًّا
مِنْ غَنِيٍّ بِوَادٍ يُقَالُ لَهُ الْعَصَلُ وَطَفَرُوا بِهِمْ وَقَتَلُوا رَئِيسًا لِنِي أَنْتِي يُقَالُ لَهُ زِيَادُ بْنُ
أَبِي حَبِيرَةَ فَقَالَ * سَأَلْتُ أُمَا بَكْرَ وَسُرَّاقَ حَمَلٍ *

عَمَّا وَعَنْ حُرَّابِهِمْ يَوْمَ عَصَلَنْ إِذْ قَالَ يَحْيَى تَوَجَّجُونِي وَارْتَحَلْ

وَقَالَ مَنْ نَعُومُهُ مَالًا يَسَلُّ وَدُونَ مَا مَمْنُوهُ صَرْبٌ مُشْتَعَلٌ

أَيُّ قَالَ لِيَحْيَى قَوْمٌ كَانُوا يَعُودُونَهُ أَنْ هُمَا مَالًا كَثِيرًا لَا يَسَلُّ عَنْ كَثْرَتِهِ ^(١)

[عَصِيًّا شَجَرٌ] * مَوْضِعٌ بَيْنَ الْأَهْوَازِ وَمَرْجِ الْقَلْعَةِ وَهَذَا أَمْرُ الْعَمَانِ بْنِ مَقْرَمٍ

مَجَاشِعِ بْنِ مَسْعُودٍ أَنْ يَقِيمَ وَدَلَّكَ فِي عِرَاءَةِ نَهْأَوْنَدٍ وَهَذَا اسْمٌ غَرِيبٌ لِأَنَّ هَذَا كَانَ قَبْلَ
الْإِسْلَامِ وَلَمْ يَكُنْ فِي كَلَامِ الْفَرَسِ سَادَ فَلَا أَعْرِفُ صَحَّتَهُ فَهُوَ مُفْتَقِرٌ إِلَى تَأْمُلٍ وَرَوَاهُ نَصْرٌ
بِالْعَيْنِ الْمَعْجَمَةِ وَقَدْ ذَكَرَ فِي مَوْضِعِهِ كَمَا ذَكَرَهُ

(١) — هَكَذَا وَقَعَ فِي الْأَسْلِ الرِّحْزُ وَتَصْغِيرُهُ .. وَفِي نَسْخَةِ حَرَّابِهِمْ يَدُلُّ حَرَّابُهُمْ وَيَعْرِمُهُ يَدُلُّ

نَعُومُهُ .. فَلْيَحْرَرْ

﴿ باب العين والطاء وما يليهما ﴾

[عَطَالَةٌ] كذا رواه الأزهري بالفتح وقال رأيت بالسَّوْدَةِ ديارات بنى سعد جبلا مبيهاً يقال له عطالة وهو الذي يقول فيه سُوَيْدُ بْنُ كِرَاعٍ الْعُكْلِيُّ
 خليلٌ قوماً في عطالة فانظرا أناراً ترى من ذي آبائين أم برقاً
 فان كان برقاً فهو في مشمخره تغادر ماءً لا قابلاً ولا طرّاً
 وان كان ناراً فهي نارٌ بمانق من الريح تسبها وتصفها صفّاً
 لأمٍّ عليٍّ أوقدتها طماعة لاؤنةً سفر أن تكون لهم وفقا
 وقال العمراني عطالة بالصم جبل لني تميم .. وقال الحارزنجي هضبة ما بين اليمامة والبحرين وقيل الهجران اسم للمشقر وعطالة حصنان باليمن .. وقال أبو عبيدة في قول جرير

ولو عاقت خيلُ الرُّبْرِ حبالنا لكان كساحٍ في عطالة أغصما

قال عطالة جبل بالبحرين مبيع شاح

[الْعَطَشُ] - وقُ الْعَطَشُ * ببعداد قد ذكر في سوق

[الْعَطْفُ] * موضع نجد ويصاف اليه دو .. وقال يزيد بن الطَّنَظْرِيَّةِ

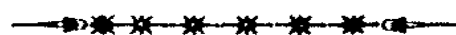
أجدَّ جُمُودَ الْعَيْنِ فِي بطنِ دمنة بذى الْعَطْفِ هَمَّتْ أَنْ تُحَمَّ فتدَمعا

قفاً ودعا نجداً ومن حلٍّ بالحمي وقلَّ لنجد عندنا أنْ يُودَّعا

سأثنى على نجد بما هو أهلُه قفا راكبي نجد لنا قلتُ أَسْمعا

[عَطْمٌ] بضم أوله وسكون ثانيه * موضع عن الأديبي .. وقال أبو منصور العظم

الصوف المدفوش والعظم الهلكى واحدهم عظيم وعاطم والله أعلم



﴿ باب العين والطاء وما يليهما ﴾

[الْعَطَاءَةُ] بالفتح وبعده الألف الساكنة همزة وهي دابة من الحشرات على

خلقة سام أبرص أو أعظم منه شيئاً .. قال الخارزنجي العظاءة * ملاء لبني كعب بن أبي بكر .. وقال نصر العظاءة ملاء مستو بعضه لبني قيس بن جَزْء وبعضه لبني مالك بن الأحزم بن كعب بن عوف بن عبد .. وقيل هو موضع كانت فيه وقعة بين بني شيبان وبني يربوع انتصر بنو يربوع فيها وقتل فروق بن عمرو وقيل آخر يوم كان بين بكر ابن وائل وبني تميم في الجاهلية

[عَظَام] مثل قَطَام * موضع بالشام في قول عدي بن الرقاع حيث قال

يامن رأى برقاً أرقتُ لصوته أمسى تلاً في حواركه العلى

فأصاب أيمه المزاهر كلها وأقتم أسرُه أنيدة فالحنا

فعظام فالبرقات جاد عليهما وأنبت أبطله الثبور به النوى

[العُظَالِي] .. قول أبو أحمد العسكري يوم العظالي العين مضمومة غير معجمة والظاء

منقوطة تسمى بذلك لان الداس فيه ركب بعضهم وقيل بل لانه ركب الاثنان والثلاثة

فيه الدابة الواحدة وقيل لتعاطيهم على الرياسة والتعاطل الاجتماع والاشتباك وفرس نظام

اس قيس الشيباني في هذا اليوم فقال فيه ابن حوشب

فان يك في يوم الغبيط ملامة فيوم العظالي كان أخرى والنوما

وفر أبو الصهباء إذ حرس الوعى وألقى بأبدان السلاح وسلما

وأيقن ان الخيل ان تلبس به تثم عرسه أو تملأ البيت مأتما

ولو انها عصفورة لحسبتها مسومة تدعو عبيداً وأزتما

.. وقال قطبة بن سيار اليربوعي

ألم تر جثمان الحمار بلاهنا غداة العظالي والوجوه بواسر

ومضربنا أفراسنا وسط كعرة وللقوم في صم العوالي جوار

ونجت أبا الصهباء كبداه نهدة غذائذ وأنساته المقادر

تمطت به فوق اللجام طمرة نسول اذا دتني البطاء المحامر

[عَظْرَة] بفتح أوله وسكون ثانيه ويروى بكسر ثانيه والاعطار الامتلاء من

الشراب * وهي ما آن في موضع

[عُظْمٌ] بضم أوله وسكون ثانيه وعظم الشيء ومعظمه أكثره وذو عظم بصمتين كأنه جمع عظيم * عُرْمَنٌ من أعراض خبير فيه عيون جارية ونخيل عامرة .. قال ابن مَرَمَة

لوهاج صخبك شيئاً من رواحلم ندى شاصير أو بالعنف من عظم
ويروى عَظَمَ بفتحتين

[الْعُظُومُ] * ذات العظام في شعر الحصين بن الحمام المرّي حيث قال
كان دياركم محبوب بُسَّ الى ثقف الى ذات العظوم
[عُطِيرَ] بالتصغير والعطرة وهو الذي تقدم * ما آن نثار للصباب وماء عذب في أرض
الرّمث بين قبة يقال لها العساقّة



باب العين والفاء وما بينهما

[عَفَارٌ] بالفتح وآخره راء العفر في الالة التراب يقال عفرت فلانا عفراً وهو
ممعر الوجه أي أصاب وجهه التراب وعفار النخل تلقيحها ومنه الحديث ان رجلاً
جاء الى النبي صلى الله عليه وسلم فقال اني ما قرت أهلي منذ عفار النخل وقد حملت
فلا عسَ بينهما والمرخ والعفار شجرتان فيهما نار ليس في غيرهما من الشجر ومنه وفي
كل الشجر نار واستجمد المرخ والعفار وعفار * موضع بين مكة والطائف ويقال
هناك صحب معاوية بن أبي سفيان وائل بن حجر فقال له معاوية وقد بلغ منه حر
الرّمضاء أردفني فقال له وائل لست من أرداف الملوك ثم ان وائلاً جاء معاوية وقد ولى
الخلافة فأذكره ذلك في قصة

[عَفَارِيَاتٌ] * عُقْدٌ بنواحي العقيق وهو واد .. قال كثير

فلست بزائل تزداد شوقاً الى أسماء ما سمر السمر
أنسى اذ تودّع ونهي نادٍ مقلدها كما برق الصبير
ومجلسها لها بعفاريات ليجامعها وفاطمة المسير

•• وقال بعضهم في شرح قول كثير

وَهَيَّجَنِي بِحَزْمِ عَفَارِياتٍ وقد يهتاج ذو الطرب المهيجُ

قال عَفَارِيَةُ جَبَلٌ أَحْمَرٌ بِالسِّيَالَةِ وَالسِّيَالَةِ بَيْنَ مَلَلٍ وَالرَّوْحَاءِ

[الْعُقَافَةُ] * من مياه بني عُمر عن أبي زياد

[عَفْرَاهُ] بفتح أوله وسكون ثانيه والمدّ وهو تأنيث الأعر والعفرة البياض ليس

بناصع ولكنه يشبه لون الأرض ومنه طيُّ أَعْفَرُ وطبيّة عَفْرَاهُ وعَفْرَاهُ * حصن من أعمال فلسطين قرب البيت المقدس

[عَفْرٌ] جمع أَعْفَر وهو الذي تقدم قبله •• قال خالد بن كلثوم في قول أبي ذؤيب

لقد لاقى المطيَّ نَجْدَ عَفْرٍ حديثٌ أن عجبته له عجيبُ

قال نجد عَفْرٌ ونجد مَرِيعٌ ونجد كَبْكَبٌ •• وقال الأديبي العفر * رمال بالبادية في بلاد قيس •• قال نصر نجدُ عَفْرٌ موضع قرب مكة * وبلد لقيس بالعالية

[عَفْرَبَلَا] بفتح أوله وسكون ثانيه وراء وبعدها باء موحدة * بلد بغور

الأردن قرب ييسان وطبرية

[عِفْرِي] بكسر أوله والقصر * مالا بناحية فلسطين •• قال ابن اسحاق بعث

فروة بن عمرو بن النافرة الجذامي ثم الدماني الى رسول الله صلى الله عليه وسلم رسولا باسلامه وأهدى له بغلة بيضاء وكان فروة عاملا لاروم على من يابهم من العرب وكان منزله معان وما حولها من أرض الشام فلما باع الروم ذلك من اسلامه طلبوه حتى أخذوه فحبسوه عندهم ثم أخرجوه ليصلبوه على ماء يقال له عِفْرِي بفلسطين فقال ذلك

ألا هل أتى سلمى بأن خليلها على ماء عِفْرِي بين احدي الرواحل

على ناقة لم يضرب الفحل أمها مشدبة أطرافها بالماجل

•• ثم قال أيضا

بلغَ سَرَاةَ المسامينَ بأنّي سلمٌ لربي أعظمي ومقامي

ثم ضربوا عنقه وصلبوه على ذلك الماء رحمة الله عليه •• وقال عدى بن الرقاع العاملي

صرفتُ بعِفْرِي أو برجلتها رَبعاً رماداً وأحجاراً بقين بها سُفعا

الرجلة - مسائل الماء من الروضة الى الوادى والجمع رجَلٌ

[عَفْرَيْن] بكسر أوله وثانيه وتشديد الراء والكلام فيه كالكلام فى سيلحين منهم من يجعله كلمة واحدة فلا يغيره فى وجوه اعرابه عن هذه الصيغة ويُجرىه محرى مالا ينصرف ومنهم من يقول هذه عَفْرَتون ورأيت عَفْرَيْنَ ومردتُ بعَفْرَيْنَ دُوَيْبَةٌ تأوى التراب فى أصول الحيطان ويقال هو أشجع من لث عَفْرَيْن ٠٠ وقال أبو عمرو هو الأسد وقيل دابة كالحرباء يتعرض للراكب وهو مذسوب الى عفرين * اسم بلد

[عَفْرَيْنُ] بكسر أوله وسكون ثانيه وراء بلفظ الجمع الصحيح * اسم نهر فى نواحي المقبيصة يخرج الى أعمال نواحي حلب له ذكر فى الأخبار

[عَفْزَةٌ] بفتح أوله وسكون ثانيه ثم زاي وهو واحد العمز وهو الجوز الذى يؤكل * وهي بلدة قديمة قرب الرقة الشامية على شاطئ المرات وهي الآن خراب [عَفْلَانُ] بفتح أوله وسكون ثانيه وآخره نون ان لم يكن فعلان من العفل وهو شيء يخرج من فرح المرأة فلا أدري ما هو وعفلا * اسم جبل لابى بكر بن كلاب بن عبد ٠٠ قال الراجز

أَنْزَعُهَا وَتَقْضُ الْجَبُوتُ كَأَنَّ عَفْلَانَ بِهَا مَجْنُوبُ

أنزعها يعنى الدَّلُوَ والجنوب جمعُ جنب والتقيض صوت العظام عظام الجنوب يصف عظم الدلو ٠٠ قال وخرج رجل من بني أبي بكر الى الشام ثم رجع فوجد الدلاد قد تغيرت وهلك ناس ممن كان يعرف فأنشأ يقول

أَلَا لَا أَرَى عَفْلَانَ إِلَّا مَكَاةُ وَلَا السَّرْحَ مِنْ وَادِي أُرَيْكَةَ يَبْرَحُ

فلم يزل يردد هذا البيت حتى مات

[عَفْلَانَةٌ] بلفظ تأنيث الذي قبله * مائة عادية كانت لكلب ثم صارت لبني كلاب

قرب عفلان المذكور قبله فى كتاب الاصمعى فى جزيرة العرب ٠٠ قال العفلانة ماء لبني وقاص من بني كعب بن أبي بكر بن كلاب وحذاءها أسفل منها المحدثنة وهي مائة لبني يزيد ليقطان ودكين وهاتان الماءتان من ضريبة على مسيرة ثلاثة أميال للغنم تساق وهما على طريق حاج اليمامة بها يسقون وينزلون وبها يضعون وضائعهم وبين الماءتين ثلاثة أميال

ابن عبيد الحنفي .. وفي ذلك يقول الشاعر

وأوسعنا بني يربوع طعنًا فأجلوا عن شهاب بالعقار

[العقار] بالفتح .. قال ابراهيم الحربي في تفسير حديث فرد النبي صلى الله عليه

وسلم عليهم ذرارهم وعقار بيوتهم قال أراد بعقار بيوتهم أراصهم ورد ذلك الأزهري

وقال عقار بيوتهم ثيابهم وأدواتهم قال وعقار كل شيء خياره ويقال للنخل خاصة من بين

المال عقار .. والعقار * رملة قريبة من الدهناء عن العمراني .. وقال نصر العقار

موضع في ديار باهلة بأكناف الهامة وقيل العقار رمل بالقريتين .. وقال أبو عبيدة

في قول الفرزدق

أقول لصاحبي من التعزي وقد نكبت أكنبة العقار

أكنبة - جمع كتيب - والعقار - أرض ببلاد بني صبة

أعيناني على زفرات قلب يحمن برامتين الى البوار

إذا ذكرت نوازل استهلت مدامع مسبل العبرات جاري

* وعقار أيضاً حصن باليمن .. وقال أبو زياد عقار الملح من مياه بني قشير قال وهو

الذي ذكره الصباني حين أخذت ناقته الى معاذ بن الأقرع القشيري .. فقال

قات لها بالرمل وهي تضبّع رمل عقار والعيون هجّع

بالسبع ذات الحلقات الأربع المعاذ أستر أم الأقرع

[عقبة] بالتحريك وهو الجبل الطويل يعرض للطريق فيأخذه فيه وهو طويل صعب

الى صعود الجبل والعقبة * منزل في طريق مكة بعد واقصة وقبل القاع لمن يريد مكة وهو

مألا لني عكرمة من بكر بن وائل وعقبة السير بالثغور قرب الحدث وهي عقبة ضيقة طويلة

* والعقبة وراء نهر عيسى قريبة من دجلة بغداد محلة .. ينسب اليها أبو أحمد حمزة

ابن محمد بن العباس بن الفضل بن الحارث الدهقان العقبي سمع العباس بن محمد الدوري

وأحمد بن عبد الجبار العطاردي وكان ثقة روى عنه الدارقطني وابن رزقويه وغيرهما

ومات سنة ٣٤٧ في ذي القعدة * وعقبة الطين موضع بفارس * وعقبة الركاب قرب

نهاوند .. قال سيف لما توجه المسلمون الى نهاوند وقد ازدحمت ركابهم في هذه العقبة

سموها عقبة الركاب . . قال ابن الفقيه بنهاوند قصبٌ يتخذ منه ذريرة وهو هذا الحنوط فما دام بنهاوند أو شيء من رساتيقها فهو والخشب بمنزلة لا رائحة له فإذا حمل منها وجاوز العقبة التي يقال لها عقبة الركاب فاحت رائحته ورائت الخشبية عنه قال وهو الصحيح لا يتمرى فيه أحد . . وفي كتاب الفتوح للبلاذري كان مسleme بن عبد الملك لما غزا عمورية حمل معه نساءه وحمل ناسٌ ممن معه نساءهم فلم تزل بنو أمية تفعل ذلك ارادة الجدة في القتال للغيرة على الحرم فلما صار في عقبة بغراس عند الطريق المستدقة التي تُشرف على الوادي سقط محمل فيه امرأة الى الحضيض فأمر مسleme أن تمشي سائر النساء فمشين فسميت تلك العقبة عقبة النساء الى الآن وقد كان المعتصم بنى على حد تلك الطريق حائطاً من حجارة وبنى الجسر الذي على طريق أدنة من المصيصة . . وأما العقبة التي بُويع فيها النبي صلى الله عليه وسلم بمكة فهي عقبة بين منى ومكة بينها وبين مكة نحو ميلين وعندها مسجد ومنها تُرمى جرة العقبة وكان من حديثها ان النبي صلى الله عليه وسلم كان في بدء أمره يوافي الموسم بسوق عكاظ وذى الحجاز ومجَنَّة ويتبع القبائل في رحالها يدعوهم الى أن يمعوه ليباع رسالات ربه فلا يجِدُ أحداً ينصره حتى كانت سنة احدى عشرة من النبوة لقي ستة نفر من الأوس عند هذه العقبة فدعاهم صلى الله عليه وسلم الى الاسلام وعرض عليهم أن يمعوه فقالوا هذا والله النبي الذي تعِدنا به اليهود يجِدونه مكتوباً في توراتهم فأمنوا به وصدقوه وهم أسعد بن زُرارة وقُطبة بن عامر بن حديدة ومُعاذ بن عمرو وجابر بن عبد الله بن رِثاب وعوف بن عمرو وعُقبة بن عامر . . فانصرفوا الى المدينة وذكروا أمر رسول الله صلى الله عليه وسلم فأجابهم ناس وفشا فيهم الاسلام ثم لما كانت سنة اثني عشرة من النبوة وافى الموسم منهم اثنا عشر رجلاً هؤلاء الستة وستة آخر أبو الهيثم بن التَّيَّهَان وعُعبادة بن الصامت وعُويم بن أبي ساعدة ورافع بن مالك وذكوان بن عبد القيس وأبو عبد الرحمن بن نعلبة فأَمُوا وأسلموا فلما كانت سنة ثلاث عشرة من النبوة أتى منهم سبعون رجلاً وامرأتان أمُّ عامر وأمُّ منيع ورئيسهم البراء بن معرور ويطول تعدادهم إلا أنك اذا رأيت في الأنصار من يقال له بدرى فهو منسوب الى انه شهد مع رسول الله صلى

الله عليه وسلم غزاة بدر وإذا قيل عَقَبِيَّ فهو مندوب الى مبايعة النبي صلى الله عليه وسلم في هذا الموضع

[عَقَدَ] .. قال نصر بضم العين وفتح القاف والذال * موضع دين البصرة وضريبة وأطنه بفتح العين وكسر القاف

[عُقْدَةُ] بضم أوله وسكون ثانيه .. قال ابن الاعرابي العُقْدَةُ من المرعى هي الجَنَبَةُ ما كان فيهما من مرعى عامٍ أَوَّلَ فهي عقدة وعروة والجَنَبَةُ اسم لنبوت كثيرة وأصله جانب الشجر الذي له سوق كبار والتي لا أرومة لها وجاء بين ذلك كالشيع والنصي والعرفج والتآيار وقد يضطر المأل الى الشجر فسمى عُقْدَةً .. قال

كَخَصِبَتْ لَهَا عُقْدُ الْبِرَاقِ - نِيْنَهَا من عكرها عَاجَانَهَا وعَرَادَهَا

وعقدة * أرض معينها كثيرة النخل لا تصرف * وعقدة الانصاف اسم موضع آخر وهو جمع ناصفة وهو كل أرض رحبة يكون بها شجر فان لم يكن بها شجر فليست بناصفة وقد تجتمع على نواصف وهو القياس .. قال طرفة

* كَخَلَايَا سَمِينٍ بِالْوَاَصِفِ مِنْ دَدَ *

.. وقال عبد مناف بن ربيع الهذلي

وَإِنَّ بِعُقْدَةِ الْأَنْصَافِ مِنْكُمْ عُلَامًا خَرَّ فِي عَلَقِ سَنِينِ

وبروى الأنصاف بالباء * وعقدة الجوف موضع آخر في سماوة لكاب بين الشام والعراق ذكره المتنبي في قوله

الى عقدة الجوف حتى شَفَّتْ بِأُءِ الْجُرَّاءِ وَيَّ بعض الصَّدى

وقد مر تفسير الجوف في موضعه * وعقدة مدينة في طرف المعارة قرب يزْد من نواحي فارس

[عَقْرَبَاءَ] بالفتح العقرب من الحشرات ذات السموم والألف الممدودة فيه لتأنيث البقعة أو الأرض كأنها لكثرة عقاربها سميت بذلك وعقرباء * منزل من أرض اليمامة في طريق النجاج قريب من قَرْقَرَى وهو من أعمال الغرض وهو لقوم من بني عامر بن ربيعة كان لمحمد بن عطاء أحد فرسان ربيعة المذكورين وخرج اليها مُسَيْلَمَةُ لما بلغه (٢٥ - معجم سادس)

سُرَى خالداً إلى اليمامة فنزل بها لأنها في طرف اليمامة ودون الأموال وجعل ريف اليمامة وراء ظهره فلما انقضت الحرب وقُتل مُسيمة قَتَلَهُ وَحْشِي مولى جُبَيْر بن مطعم قَاتِلُ حَمْزَة .. قال ضَرَار بن الأزور

ولو سَأَلْتُ عَنَّا جَنُوبٌ لَأَخْبَرْتُ عَشِيَّةً سَأَلَتْ عَقْرَبَاهُ وَمَلَمٌ
وسال بفرع الواد حتى ترقرت حجارتها فيه من القوم بالدم
عشية لا تغني الرماحُ مكانها ولا النَّبيلُ إلا العُشْرُ في المصم
فان تنفى الكفار غير مليّة جنُوبٌ فاني تابع الدين مسلم
أجاهد اذ كان الجهاد غنيمه ولله بالمرء المحاهد أعلم

وكان للمسلمين مع مسيعة الكذاب عنده وقائع * وعقرباه أيضاً اسم مدينة الجولان وهي كورة من كور دمشق كان ينزلها ملوك عسّان

[العَقْرَةُ] وهي الأثني من العقارب ويقال للذكر عَقْرُبَانُ .. قال بعض العربان

كأن مرعى أمكم اذ غدّت عقربة يكومها عُقْرَبَانُ

.. وقال أبو عبيد السكوني العقربة * رمالٌ شرقي الخزيمية في طريق الحاح .. وقال الأديبي العقربة ماء لني أسد

[العَقْرُ] بفتح أوله وسكون ثانيه .. قال الحليل سمعت اعرابياً من أهل الصّمان

يقول كل فرجة تكون بين شيئين فهو عَقْرٌ وعَقْرٌ لغتان .. قال ووضع يديه على قائمتي المائدة ونحن نتغذى فقال ما بينهما عَقْرٌ قال والعقر القصر الذي يكون معتمداً لأهل القرية .. قل لبيد

كعقر الهاجري إذا ابتداء بأشياء حُذِينَ على مثال

وقال غيره العقر القصر على أي حال كان والعقر انغمام * وعقر بني شليل .. قال تأبط شراً

سَنَتُ العَقْرَ عَقْرَ بني شليل اذا هبَّتْ لمارشها الرياحُ

وشليل من بحيلة وهو جدُّ جرير بن عبد الله البجلي * والعقر عدة مواضع .. منها عَقْرٌ نابل قرب كربلاء من الكوفة وقد روي ان الحسين رضي الله عنه لما انتهى الى كربلاء وأحاطت به خيل عبيد الله بن زياد قال ما اسم تلك القرية وأشار الى العقر فقيل له

اسمها العقر فقال نموذ بالله من العقر فاسم هذه الأرض التي نحس فيها قالوا كربلاء
 قال أرض كرب وبلاء وأراد الخروج منها فمفع حتى كان ما كان قُتل عـده يزيد بن
 المهلب بن أبي صفرة في سنة ١٠٢ وكان خلع طاعة بني مروان ودعا الى نفسه وأطاعه
 أهل البصرة والأهواز وفارس وواسط وخرج في مائة وعشرين ألفاً فدب له يزيد بن
 عبد الملك أخاه مسهمة فوافقته بالعقر من أرض نابل فأجلت الحرب عن قتل يزيد بن
 المهلب . . وقال الفرزدق يشبب بعاتكة بنت عمرو بن يزيد الاسدي زوج يزيد بن المهلب
 اذا ما المـزونيـات أصبحن حـسراً وتكـين أشلاء على عقر بابل
 ولم طالب بنت المـلاءة أنها تدكر ريعان الشباب المازيل

* والعقر أيضاً قرية بين تكريت والموصل تنزلها القوافل وهي أول حدود أعمال الموصل
 من جهة العراق * والعقر قرية على طريق بغداد الى الديسكة . . ينسب اليها أبو الدر
 لؤلؤ بن أبي الكرم بن لؤلؤ بن فارس العقري من هذه القرية * والعقر أيضاً قلعة حصينة
 في جبال الموصل أهلها أكراد وهي شرقي الموصل تعرف بعقر الحميدية . . خرج منها
 طائفة من أهل العلم . . منهم صديقنا الشهاب محمد بن فصلون بن أبي بكر بن الحسين بن
 محمد العدوي العقري المحوي اللغوي النقيه المتكلم الحكيم جامع أشات الفصل سمع
 الحديث والادب على جماعة من أهل العلم وكنت مرة أعارض معه اعراب شيخنا أبي
 البقاء عبد الله بن الحسين العكبري بقصيدة الشنفرى اللامية الى أن باغنا الى قوله

وأستفّ تـرب الأرض كي لا يرى له على من الطون امرؤ متطول

فأشدني في معناه لنفسه يقول

سبقت فسلوا ولم أحصن على السبق	مما يؤجج كربي انني رجل
من لا يموت بداء الجهل والحق	يموت بي حسداً مما خصصت به
ولم أقبل للتـيمر سداً لي روقي	اذا سبغت استغفت التـرب في سغي
فالمت أنفع لي من مشرب رقيق	وان صدئت وكان الصفو ممتعاً
زهدت فيها ولم أقدر على الملق	وكم رغائب مال دونها رقيق
فالسـهل والحزن مخلوقان من خلقي	وقد ألين وأجفوني محلهما

فقلت له قول الشنفرى أبلغ لأنه نزه نفسه عن ذى الطول وأنت نزهتها عن اللثيم فقال صدقت لأن الشنفرى كان يرى متطولا فينزه نفسه عنه وأنا لأرى الا اللثيم فكيف أ كذب نخرج من اعتراضى الى أحسن مخرج * والعقر ويروى بالضم أيضاً أرض بالعالية فى بلاد قيس .. قال طفيل الغنوى

بالعقر دارٌ من جميلة هيجت سوا المَحَبِّ فى فؤادك مُنْصَب

* وعقر السدن من قرى الشرطة بين واسط والبصرة .. منها كان الصالح المصل سنان داعية الاسماعلية ودجالهم ومصاهم الذي فعل الأفاعيل التي لم يقدر عليها أحد قبله ولا بعده وكان يعرف السيميا

[العَقْرُ] بالتحريك * من قرى الرملة فى حسان السمعاني .. وسب اليها أبو جعفر محمد بن احمد بن ابراهيم العقرى الرملى يروي عن عيسى بن يونس الفاخورى روى عنه أبو بكر المقرئ سمع منه بعد سنة ٣١٠

[عَقْرَقْسُ] * اسم واد فى بلاد الروم .. قال أبو تمام وقد ذكره

وبوادي عقرقسٍ لم يفرِّدْ عن رسم الى الوعى وعنيق

وقال البحرى

وأنا الشُّجاعُ وقد رأيتَ مواقفي بعقرقسٍ والمشرقية شهدُ

[عَقْرَ قَوْفُ] هو عقر أضيف اليه قوف فصار مركباً مثل حضرموت وبعلمك

والقوف فى اللغة الكل فيقال أخذه بقوف قفاه اذا أخذه كله .. وقال قوم القوف القفا وقوف الأذن مستدار سمتها * وهى قرية من نواحي دجيل بينها وبين بغداد أربعة فراسخ والى جانبها تل عظيم من تراب يرى من خمسة فراسخ كأنه قاعة عظيمة لا يدري ما هو الا ان ابن المقية ذكر انه مقبرة الملوك الكيانيين وهم ملوك كانوا قبل آل ساسان من النبط وإياه عنى أبو نواس بقوله

اليك رمّت بالقوم هوجٌ كأنما جاجها تحت الرحال قبورُ

رحل بنام عقر قوف وقد بدا من الصبح مفتوق الأديم شهيرُ

فما نجدت بالماء حتى رأيتهم مع الشمس فى عيني أناغ تغورُ

.. وقد ذكر أهل السير أن هذه القرية سميت بعقر قوف بن طهمورث الملك قال محمد ابن سعد بن زيد بن وديعة بن عمرو بن قيس بن جزي بن عدى بن مالك بن سالم الحبلى وأمه أم زيد بنت الحارث بن أبي الجرباء بن قيس بن مالك بن سالم الحبلى كان لزيد ابن وديعة من الولد سعد وأمامة وأم كلثوم وأمهم زينب بنت سهل بن صعب بن قيس ابن مالك بن سالم الحبلى وكان سعد بن زيد بن وديعة قد قدم العراق في خلافة عمر ابن الخطاب رضى الله عنه فنزل بعقر قوف سمعت ابن أبي قطفة يقول ما أخذ ملك الروم أحدا من أهل بغداد الا سأله عن تل عقر قوف فان قال له انه بحاله قال لا بد أن أطأه فصار ولده بها يقال لهم بنو عبد الواحد بن بشير بن محمد بن موسى بن سعد بن زيد بن وديعة وليس بالمدينة منهم أحد وشهد زيد بن وديعة بدرأ وأحداً [عقل ~] * حصص اتهامه .. قال الكمانى

قتلت هم بني ليث بن بكر يقتلى أهل ذى حزن وعقل
[عَقْرَما] بفتح أوله وسكون ثانيه وفتح الراء والقصر مرتجلا لأدري ماهو * موضع باليمن .. قال ابن الكلبي في جمهرة السبب لبني الحارث بن كعب مازن وهو عيص البأس يريد أصل البأس كما قالوا جدل الطعمان .. منهم أسلم بن مالك بن مازن كان رئيساً قتله جعفر بعقر ما موضع وأشد أبو اللدى لرجل من جعفر فقال

جدعتم بأففى بالدهاب أنوفنا فلما بأنفكم فأصبح أصلمنا
من كان محزوناً بمقتل مالك فأنا تركناه صريعاً بعقر ما
[عَقْفَانُ] نضم أوله وسكون ثانيه والفاء وآخره نون .. قال النشابة البكرى للنمل جدان فازر وعقفان ففازر جد السود وعقفان جد الحمر وعقفان * موضع بالحجاز [عَقْمَة] * موضع فى شعر الحطيئة حيث قال

وحلوا بطن عَقْمَة والتقونا الى نجران من بلد رَحَى

ويروى عقبة بالياء

[عَقْمَة] بالتحريك والنون عجمي لا أصل له فى كلام العرب * قاعة بأرمان

بنواحي جَنْزَة

[العُقُوبَان] قال أبو زياد العقوبان * مكانان وأنشد

كَأَنَّ خَزْأَمِي بِالْعُقُوبَيْنِ عَسَّكَتْ بِهَا الرِّيحُ وَأَنهَلَتْ عَلَيْهَا ذِهَابُهَا
تَضَمَّنَهَا تُرْدِي مُلَيْكَةً إِذَا عَدَتْ وَقُرَّتْ لِلْبَسِينِ الْمَشْتِ رِكَابُهَا

[العُقُورُ] بالضم جمع عقر وقد فُتِّرَ * اسم موضع

[عَقَوَقَسَ] بفتح أوله وثانيه وسكون الواو وقاف أخرى وسين مهملة ويروى

عَقَرَقَسَ بدل الواو راء ولا أدري ماها * اسم موضع ذكره العمراني في كتابه

[عُقَيْرَبَا] * ناحية بمحصر عن نصر

[العُقَيْرُ] تصغير العقر وقد مرَّ تفسيره * قرية على شاطئ البحر بجذاء هجر

* والعقير باليمامة نخل لبني ذهل بن الدئل بن حنيفة وبها قبر الشيخ ابراهيم بن عري
الذي كان والي اليمامة في أيام بني أمية * والعقير أيضاً نخل لبني عامر بن حنيفة
باليمامة كلاهما عن الحفص

[العَقِيرُ] بفتح أوله وكسر ثانيه وهو فعيل بمعنى مفعول مثل قتيل بمعنى مقتول

* اسم قلاة فيها مياه مالحة ويروى بافط التصغير عن ابن دريد

[العُقَيْرَةُ] تصغير عقرة بافط المرأة الواحدة من عقرة يعقره عقرة * قرية بينها

وبين أقر نصف يوم وقد مرَّ ذكر أقره . قال النابغة

قَوْمٌ تَدَارَكُ بِالْعُقَيْرَةِ رُكُصُهُمْ أَوْلَادُ زُرْدَةٍ إِذَا تَرَكْتَ ذَمِيهَا

وقال الحازمي العقيرة * مدينة على البحر بينها وبين هجر ليلة

[العَقِيقُ] بفتح أوله وكسر ثانيه وقافين بينهما ياء مثناة من تحت . . قال أبو منصور

والعرب تقول لكل مسيل ماء شقه السيل في الأرض فأنهره ووسعه عقيق قال وفي
بلاد العرب أربعة أعقة وهي أودية عادية شقتها السيول . . وقال الأصمعي الأعقة
الأودية . . قال فمنها عقيق عارض اليمامة وهو واد واسع مما يلي العرمة يتدفق فيه شعاب
العارض وفيه عيون عذبة الماء . . قال السكوني عقيق اليمامة لبني عقيل فيه قرى ونخل
كثير ويقال له عقيق تمره وهو عن يمين الفُرط مقطع عارض اليمامة في رمل الجزء وهو
منهري منابر اليمامة عن يمين من يخرج من اليمامة يريد اليمن عليه أمير وفيه يقول الشاعر

تَرْبَعُ لَيْلَى بِالْمَصِيحِ فَالْحَمَى وَتَحْفَرُ مِنْ بَطْنِ الْعَقِيقِ السَّوَابِقَا
ومنها * عقيق بناحية المدينة وفيه عيون ونخل .. وقال غيره هما عقيقان الأكبر وهو
مما يلي الحرّة مابين أرض عُرْوَةَ بن الرسير الى قصر المراحل ومما يلي الحمى مابين قصور
عبد العزيز بن عبد الرحمن بن عبد الله بن عمرو بن عثمان الى قصر المراحل ثم أذهب
بالعقيق صُعْدًا الى منتهى البتيع والعقيق الأصغر ماسفل عن قصر المراحل الى منتهى
العَرْصَةِ .. وفي عقيق المدينة يقول الشاعر

انى مررتُ على العقيق وأهله يشكون من مطر الربيع زُورًا

ماضركم ان كان جعفر حاركم أن لا يكون عقيقكم ممطرًا

والى عقيق المدينة .. ينسب محمد بن جعفر بن عبد الله بن الحسين الأصغر بن على
ابن الحسين بن على بن أبى طالب المعروف بالعقيق له عقب وفي ولده رئاسة ومن ولده
أحمد بن الحسين بن أحمد بن على بن محمد العقيقى أبو القاسم كان من وجوه الاشراف
بدمشق ومدحه أبو الفرج الوّاوّا ومات بدمشق لأربع خلون من جمادى الاولى سنة
٣٧٨ ودفن بالبواب الصغير .. وفي هذا العقيق قصور ودور ومنازل وقرى قد ذكرت
باسمائها في مواضعها من هذا الكتاب .. وقال القاضي عياض العقيق واد عليه أموال
أهل المدينة وهو على ثلاثة أميال أو ميلين وقيل ستة وقيل سبعة وهي أعقة أحدها
عقيق المدينة عُقَى عن حرّتها أى قُطِعَ وهذا العقيق الاصغر وفيه بئر رُومَة والعقيق
الاكبر بعد هذا وفيه بئر عُرْوَة وعقيق آخر أكبر من هذين وفيه بئر على مقربة منه
وهو من بلاد مزينة وهو الذى أقطعه رسول الله صلى الله عليه وسلم للال بن الحارث
المزنى ثم أقطعه عمر الناس فعلى هذا يحمل الخلاف في المسافات .. ومنها العقيق لدى
جاء فيه انك بواد مبارك هو الذى بطن وادى ذى الحليفة وهو الأقرب منها وهو
الذى جاء فيه انه مُهلٌ أهل العراق من ذات عِرْق .. ومنها العقيق الذى في بلاد نى
عُقَيْل .. قال أبو زياد الكلابى عقيق نى عقيل فيه منبر من منابر الإمامة ذكره القحيف
ابن حُمَيْرِ العُقَيْلى حيث قال

أُمّ ابن إدريس ألم يأتك الذى صَبَحْنَا ابنَ إدريس به فتقطرًا

فليتك تحت الخافقين نرسه وقد جُمعت درعاً عليها و غفراً
يريد العقيق ابن المهير ورهطه ودون العقيق الموتُ ورداً وأحمره
وكيف تريدون العقيق ودونه بنو المحصنات اللابسات السنورا
• • • ومنها عقيقٌ ولا يدخلون عليه الألف واللام * قرية قرب سواكن من ساحل
البحر في بلاد البجاء يحاب منها التمر هندي وغيره * ومنها العقيق مالا لبني جمعدة
وجزَم تخاصموا فيه الى النبي صلى الله عليه وسلم ففضى به لبني جزَم فقال معاوية بن
عبد الغزى بن ذراع الجرمي أبياتا ذكرناها في الأقيصر ومنها * عقيق البصرة وهو
واد مما يلي سَعَوَان قال يموتُ بن المزرعُ أشدنا محمد بن حميد قل أنشدتني صبية من
هَذيل بعقيق البصرة ترى خالها فقالت

أسائلُ عن خالي مذيالوم راكباً الى الله أشكو ما نبوحُ الركائبُ
فلو كانِ قرناً يا خيلي غلبته ولكنه لم يُلفَ للموتِ غالبُ
قال يموت رأيت هذه الجارية تغنيها بالعقيق عقيق البصرة ومنها * عقيق آخر يدفع
سيله في غوري تهامة وایام عني فيما أحسبُ أبو وجرة السعدي بقوله
يا صاحبي انظراً هل تؤنسان لنا بين العقيق وأوطاس بأحداج
وهو الذي ذكره الشافعي رضي الله عنه فقال لو أهلوا من العقيق كان أحبَّ اليَّ
ومنها * عقيق القنن تجرى فيه سيول قلل نجيد وحياله ومنها * عقيق تمرة قرب
تبالة وبيشة وقد مرَّ وصفه في زبية • • وقيل عقيق تمرة هو عقيق اليمامة وقد ذكر
وذكر عرّام ماحوالى تبالة زبية بتقديم الباء ثم قال وعقيق تمرة لعتيل ومياها بنود
والبئر يشبه الاحساء تجرى تحت الحصى مقدار ذراع وذراعين ودون ذلك وربما أنارته
الدواب بحوافرها • • وقال السكري في قول جرير

إذا ماجعاتُ السيِّ بنى وينها وحرّة ليلى والعقيق اليمانيا
العقيق واد لبني كلاب سبه الى اليمن لان أرض هوازن في نجد مما يلي اليمن وأرض
غطفان في نجد مما يلي الشام وإياد أيضاً عني الفرزدق بقوله
ألم تر انى يوم جَوَّ سُوَيْقة بكنتُ فمادتني هنيئة ماليا

فقلتُ لها ان البكاء لراحةً به يشتقى من ظنٍّ أن لا تلاقيا
قِفِي ودّعينا يا هَنَيْد فاني أرى الركب قد ساموا العقيق اليمانيا
.. وقال اعرابيُّ

ألا أيها الركبُ المحزون عرّجوا بأهل العقيق والمنازل من علمٍ
فقالوا نعم تلك الطلول كمهدّها تلوحُ وما معنى سؤالك عن علم
فقلتُ بلى ان الفؤاد يهيجهُ تذكّر أوطان الأُحبة والخدم
.. وقال اعرابيُّ

أيا سَرَوَتِي وادي العقيق سُقيما حياً غَصَّة الانفاس طيبة الورْد
تَرَدِّيتُما حُجَّ الثري وتغافل عُرُوقكأ تحت الذي في ثرى جعد
ولا تَهِنِ طَلًّا كما إن تباعدتْ بي الدار من يرجو طلال الكأ بعدى

وقال سعيد بن سليمان المساحقي يتشوق عقيق المدينة وهو في بغداد ويذكر غلاما له اسمه زاهر وأنه ابتلى بمحادثته بعد أحبته فقال

أرى زاهراً لما رآني مسهداً وان ليس لي من أهل بغداد زائرُ
أقام يعاطيني الحديث واننا لمتخلفان يوم تبلى السرائرُ
بحدثي مما يجمع عقله أحاديث منها مستقيم وحائرُ
وما كنتُ أخشى أن أراني راضياً يعالني بعد الأُحبة زاهرُ
وبعد المصلى والعقيق وأهله وبعد الدلاط حيث يحلو التزاوُر
إذا أعشبتْ قُرْيَانُهُ وتزينتْ عِرَاصُها بها نبتٌ أنيقٌ وزاهرُ
وغنى بها الذبان تغزو نباتها كما واقعتْ أيدي القيان المزاهرُ

وقد أكثر الشعراء من ذكر العقيق وذكروه مطلقاً ويصعبُ تمييز كل ما قيل في العقيق فدكر مما قيل فيه مطلقاً .. قال اعرابيُّ

أيا نخلتني بطن العقيق أما نبي جنى النخل والتين انتظاري جناكا
لقد خفتُ أن لا تنفعاني بطائل وان تمنعاني مجتنى ماسواكا
لو أنّ أمير المؤمنين على الغني يحدث عن ظليكما إلا صطفاكا

وزوجت اعرابية ممن يسكن عقيق المدينة وحلت الى نجد فقالت
 اذا الرجح من نحو العقيق تَسَمَّتْ تجدد لي شوق يضاعف من وجدي
 اذا رحلوا بي نحو نجد وأهله فحسبي من الدنيا رُجوعي الي نجد
 [عُقَيْلٌ] * من قرى حوران من ناحية اللاوي من أعمال دمشق . . اليها ينسب الفقيه
 أبو عبد الله محمد بن يوسف العقيلي الحوراني كان من أصحاب أبي حنيفة صاحب بُرْهَانِ
 الدين أبا الحسن علي بن الحسن البلخي بدمشق أخذ عنه وتقدم في الفقه وصار مدرّساً
 بجامع قلعة دمشق وتوفي في سنة ٥٦٤ وله شعر منه

مألبق الاحسان بالأحسن عقلاً الي الكافر والمؤمن
 وأقبح الظلم بذئ ثروة حكّم في الأرواح مستأمن
 يامن تولى عاتياً معرضاً يعدل في هجري ولا ينثن



❖ باب العين والظاء وما يليهما ❖

[عَكَّا] عَكَكَتُهُ أَعَكَكَ عَكَّا اذا حبسته عن حاجته وامرأة عككا وهو اسم * موضع
 غير عكة التي على ساحل بحر الشام
 [عُكَّاد] * جبل باليمن قرب زبيد ذكرته في عُكَّوتَيْنِ
 [عُكَّاشٌ] بضم أوله وتشديد نايه وآخره شين معجمة العكاشة العنكبوت وبها
 سمّي الرجل والعُكَّاشُ نبتٌ ياتوى على الشجر وشجرٌ عَكِشٌ كثير الأغصان متشجّجها
 وعكش الرجل على القوم اذا حمل عليهم . . قالوا وُعُكَّاشٌ * جبل بناوح طمّية ومن
 خرافاتهم ان عكاش زوج طمّية . . وقال أبو زياد عكاش ملا عليه نخل وقصور لبني نمير
 من وراء حُظَيَّانَ بالشَّريف . . قال الراعي الميمري
 طَعَنْتُ وَودَّعْتُ الخليطَ البَمانيا سَهَيْلاً وآذَنَاهُ أَنْ لَا تَلْقَا
 وكنا بُعُكَّاشَ كَحَارِي كَمَاءَ كَرِيمِينَ مَحَا بَعْدَ قُرْبٍ تَنَاقَا
 * وهو حصن وسوق لهم فيه مزارع بُرٌّ وشعير . . قال عُمارة

ولو ألحقناهم وفينا بلولة وفيهنّ واليوم العبوريّ شامسٌ
 لما آب عكاشاً مع القوم معبدٌ وأمنى وقد تسنى عليه الروامسُ
 [عكاظٌ] بضم أوله وآخره طاء. معجمة. قال الليث سُمي عكاظ عكاظاً لأن العرب
 كانت تجتمع فيه فيعكظ بعضهم بعضاً بالفخار أي يذعك وعكظ فلان خصمه بالذد
 والحجج عكظاً. وقال غيره عكظ الرجل دابته يعكظها عكظاً إذا حبسها وتعكظ القوم
 تعكظاً إذا نجسوا ينظرون في أمورهم قال وه سميت عكاظ. وحكى السهيلي كانوا
 يتفخرون في سوق عكاظ إذا اجتمعوا ويقال عاكظ الرجل صاحبه إذا فاخره وغلبه
 بالمفاخرة فسميت عكاظ بذلك * وعكاظ اسم سوق من أسواق العرب في الجاهلية
 وكانت قبائل العرب تجتمع بعكاظ في كل سنة ويتفخرون فيها ويحضرها شعراؤهم
 ويتناشدون ما أحدثوا من الشعر ثم يتفرقون وأديم عكاظي نسب إليه وهو مما يحمل
 إلى عكاظ فيباع فيه. وقال الأصمعي عكاظ نخلة في واد بينه وبين الطائف ليلة
 وبينه وبين مكة ثلاث ليالٍ وبه كانت تقام سوق العرب بموضع منه يقال له الاثيداه
 وبه كانت أيام الفجار وكان هناك صخور يطوفون بها ويحجون إليها. قال الواقدي
 عكاظ بين نخلة والطائف وذو المجاز خلف عرفة ومجّة بمر الظهران وهذه أسواق
 قريش والعرب ولم يكن فيه أعظم من عكاظ. قالوا كانت العرب تقيم بسوق
 عكاظ شهر شوال ثم تنتقل إلى سوق مجّة فتقيم فيه عشرين يوماً من ذي القعدة ثم
 تنتقل إلى سوق ذي المجاز فتقيم فيه إلى أيام الحجّ

[عكبرا] بضم أوله وسكون ثانيه وفتح الميم الموحدة وقد يمد ويقصر والظاهر
 أنه ليس بعربيّ وقد جاء في كلام العرب العكبرة من النساء الجافية الخلق. وقال حمزة
 الأصماني بُزُرَج سابور سعرت عن وزرك شافور وهي المسماة بالسريانية عكبرا وقال
 طول عكبرا تسع وستون درجة ونصف وثلاث درجة وعرضها ثلاث وثلاثون درجة
 ونصف أطول نهارها أربع عشرة درجة ونصف وهو اسم بليلة من نواحي دُحبل
 قرب صريفين وأوانا بينها وبين بغداد عشرة فراسخ. والنسبة إليها عكبري وعكبراوي
 منها شيخنا امام عصره محب الدين أبو البقاء عبد الله بن الحسين المحوي العكبري

مات في ربيع الاول سنة ٦١٦ ٠٠ وقرئ على سارية بجامع عكبرا

لله دُرك يامدية عكبرا أيا خيار مدينة فوق النري

ان كنت لأم القرى فلقد أرى أهليك أرباب السباحة والقرى

هذا مقصور ومدّه البُحْثري فقال

ولما نزلنا عكبرا ولم يكن نبذ ولا كات حلالا لدا الحمر

دَعَوْنَا لها بشراً ورُبَّ عَظيمة دعونا لها بشراً فأضرخا بشر

[العكرشة] * نالجمة من مياء نى عدي بن عبد مناة عن محمد بن ادريس بن

أبي حفصة

[عَكْ] بهتج أوله والعك في اللغة الحبس والعك ملازمة الحمى والعك

استعادة الحديث مرتين وعك * قبيلة يضاف اليها محلاف نالين ومقاله مرئساها

دهلك ٠٠ قال أبو القاسم الزجاجي سميت بعك حين نزولها واشتقاقها في اللغة

جائز ان يكون من العك وهو شدة الحر يقال يوم عك أي ألك شديد الحر

٠٠ وقال الفرّاء يقال عك الرجل ابله عكا اذا حبسها فهي معكوكة ٠٠ وقال الأصمعي

عكّه بشر عكا اذا كرره عليه ٠٠ وقال ابن الاعرابي عك فلان الحديث اذا فسر

وقال سألت القسائي عن شيء فقال سوف أعكلك أي أفسره والعك أن ترد قول الرجل

ولا قبله والعك الدق ٠٠ وقد اختلف في نسب عك فقال ابن الكلبي هو عك بن غذان

ابن عبد الله بن الازد بن الغوث بن نبت بن مالك بن زيد بن كهلان بن سبا بن يشجب

ابن يعرب بن قحطان وهو قول من نسبته في اليمن ٠٠ وقال آخرون هو عك بن عدنان

ابن أد دأخو معد بن عدنان

['عكل'] بضم أوله وسكون ثانيه وآخره لام ٠٠ قال الأزهري يقال رجل عاكل

وهو القصير البخيل الميشوم وجمعه 'عكل' ٠٠ وعكل قبيلة من الرباب تستحق يقولون

لمن يستحقونه 'عكلي' وهو اسم امرأة حصنت بني عوف بن وائل بن عبد مائة بن أد

ابن طابخة بن الياس بن مضر فغلبت عليهم وسموا باسمها وهم الحارث وجشم وسعد

وعلى بنو عوف بن وائل وأمهم بنت ذي اللحية من حمير وعكل * اسم بلد عن العمراني

وَأُظِنَ أَنَّ الْكَلَابَ الْعَكْبِيَّةَ تَنْسَبُ إِلَيْهِ وَهِيَ هَذِهِ الَّتِي فِي الْأَسْوَاقِ وَالسُّلُوقِ الَّتِي يُصَادُ بِهَا [الْعَكْبِيَّةُ] مِثْلُ الَّذِي قَبْلَهُ وَزِيَادَةُ يَاءٍ نِسْبَةً الْمُؤَثَّ * اسْمُ مَاءٍ لَبْنَى أَبِي بَكْرٍ بْنِ كَلَابٍ .. قَالَ الْأَصْمَعِيُّ وَهُوَ يَذْكُرُ مَنَازِلَ قَيْسٍ بَنِي نَجْدٍ فَقَالَ وَأَمَّا أَبُو بَكْرٍ بْنُ كَلَابٍ فَمِنْ أَدْنَى بِلَادِهَا إِلَى أَخَوَاتِهَا مِمَّا يَلِي نَحْيَ الْأَضْبَطِ الْعَكْبِيَّةِ وَهِيَ مِائَةٌ عَالِيهَا حَمْسُونَ بَيْتًا وَجَبَلُهَا أَسْوَدٌ يُقَالُ لَهُ أَسْوَدُ النِّسَاءِ

[عُكُوتَانِ] بِضَمِّ أَوَّلِهِ وَسُكُونِ ثَانِيهِ بِلَمَطٍ تَشْبِيهُ عُكُوتَةٍ وَهُوَ أَصْلُ الدَّيْبِ وَقَدْ تَفْتَحُ عَيْنُهُ وَالْعُكُوتَةُ وَاحِدَةُ الْعُكِيِّ وَهُوَ الْغَزْلُ يُخْرَجُ مِنَ الْغِزْلِ * رَهُوَ اسْمُ جَبَلَيْنِ مِثْلَيْنِ مُشْرِفَيْنِ عَلَى زَبِيدٍ بَالَيْنِ .. مِنْ أَحَدِهِمَا عُمَارَةُ بْنُ أَبِي الْحُسَيْنِ الشَّاعِرُ مِنْ مَوْصِعٍ فِيهِ يُقَالُ لَهُ الرَّائِبُ .. وَقَالَ الرَّاجِزُ الْحَاجُّ يُخَاطَبُ عَيْنَهُ إِذَا نَهَرَ إِذَا رَأَيْتَ جَبَلَيْنِ عُكَاذِرٍ وَعُكُوتَيْنِ مِنْ مَكَانٍ نَادٍ

* فَابْشُرِي يَا عَيْنُ بِالرُّقَادِ *

وَجَبَلَا عَكَادٍ فَوْقَ مَدِينَةِ الرَّائِبِ وَأَهْلُهَا يَأْقُونُ عَلَى اللَّعَةِ الْعَرَبِيَّةِ مِنَ الْجَاهِلِيَّةِ إِلَى الْيَوْمِ لَمْ تَتَغَيَّرْ لَعْنُهُمْ بِحُكْمِ أَنَّهُمْ لَمْ يَخْتَلَطُوا بِغَيْرِهِمْ مِنَ الْحَاضِرَةِ فِي مَسَاكِنِهِمْ وَأَهْلُ قَرَارٍ لَا يَضْعَنُونَ عَنْهُ وَلَا يَخْرُجُونَ مِنْهُ

[عَكَّةُ] بِفَتْحِ أَوَّلِهِ وَتَشْدِيدِ ثَانِيهِ .. قَالَ أَبُو زَيْدٍ الْعَكَّةُ الرَّمْلَةُ حَمِيتٌ عَلَيْهَا الشَّمْسُ .. وَقَالَ اللَّيْثُ الْعَكَّةُ مِنَ الْحَرِّ الْفَوْرَةِ الشَّدِيدَةِ فِي الصَّبَاطِ وَهُوَ الْوَقْتُ الَّذِي تَرُكِدُ فِيهِ الرِّيحُ وَقَدْ تَقَدَّمَ فِي عَكٍّ مَا فِيهِ كَمَا فِيهِ .. قَالَ صَاحِبُ الْمَلْحَمَةِ طُولُ عَكَّةٍ سِتٌّ وَسِتُونَ دَرَجَةً وَعَرْضُهَا أَحَدَى وَثَلَاثُونَ دَرَجَةً وَفِي ذِرْعٍ أُمِّيٍّ طَوْلُهَا ثَمَانٌ وَحَمْسُونَ دَرَجَةً وَخَمْسٌ وَعِشْرُونَ دَقِيقَةً وَعَرْضُهَا ثَلَاثٌ وَثَلَاثُونَ دَرَجَةً وَثَلَاثٌ وَهِيَ فِي الْأَقَاِمِ الرَّابِعِ وَعَكَّةُ * اسْمُ بَلَدٍ عَلَى سَاحِلِ بَحْرِ الشَّامِ مِنْ عَمَلِ الْأُرْدُنِّ وَهِيَ مِنْ أَحْسَنِ بِلَادِ السَّاحِلِ فِي أَيَّامِنَا هَذِهِ وَأَعْمَرَهَا .. قَالَ أَبُو عَبْدِ اللَّهِ مُحَمَّدُ بْنُ أَحْمَدَ بْنِ أَبِي بَكْرٍ الْبَسَاءِيُّ الْبَشَارِيُّ عَكَّةُ مَدِينَةٌ حَصِينَةٌ كَبِيرَةٌ الْجَامِعُ فِيهِ غَابَةُ زَيْتُونٍ يَقُومُ بِسَرَجِهِ وَزِيَادَةُ وَلَمْ تَكُنْ عَلَى هَذِهِ الْحَصَانَةِ حَتَّى قَدِمَ ابْنُ طَوْلُونَ وَكَانَ قَدْ رَأَى صُورَ وَاسْتَدَارَةَ الْحَائِطِ عَلَى مِينَاءِهَا فَأَحْبَبَ أَنْ يَتَّخِذَ لِعَكَّةِ مِثْلَ تِلْكَ الْمِيَا خُجْمَعَ صَنَاعُ الْكُورِ وَعَرَضَ عَلَيْهِمْ ذَلِكَ فَقِيلَ لَهُ لَا يَهْتَدِي

أُحْدِ إِلَى الْبِنَاءِ فِي الْمَاءِ فِي هَذَا الزَّمَانِ ثُمَّ ذَكَرَ لَهُ جَدُّنَا أَبُو بَكْرٍ الْبِنَاءَ وَقِيلَ لَهُ إِنْ كَانَ عِنْدَ أَحَدٍ فِيهِ عِلْمٌ فَهُوَ عِنْدَهُ فَكُتِبَ إِلَيْهِ وَأُتِيَ بِهِ مِنَ الْمَقْدَسِ وَعَرَضَ عَلَيْهِ ذَلِكَ فَاسْتَهَانَ بِهِ وَالتَّمَسَّ مِنْهُمْ أَحْضَارٌ فَلَقِيَ مِنْ خَشَبِ الْجَمِيزِ غَلِيظَةً فَلَمَّا حَضَرَتْ عَمِدٌ يَصْفُهَا عَلَى وَجْهِ الْمَاءِ بِقَدْرِ الْحَصْنِ الْبَرِّيِّ وَضُمَّ بَعْضُهَا إِلَى بَعْضٍ وَجَعَلَ لَهَا بَابًا عَظِيمًا مِنْ نَاحِيَةِ الْغَرْبِ ثُمَّ بَنَى عَلَيْهَا الْحِجَارَةَ وَالشِّيدَ وَجَعَلَ كُلَّ بَنِي خَمْسٍ دَوَامِسَ رِبْطَهَا بِأَعْمَدَةٍ غَلَاظَ لِيَشْتَدَّ الْبِنَاءُ وَجَعَلَتْ الْمَلَقَ كُلَّمَا ثَقُلَتْ نَزَلَتْ حَتَّى إِذَا عَلِمَ أَنَّهَا قَدْ اسْتَقَرَّتْ عَلَى الرَّمْلِ تَرَكَهَا حَوْلًا كَامِلًا حَتَّى أَخَذَتْ قَرَارَهَا ثُمَّ عَادَ فَبَنَى مِنْ حَيْثُ تَرَكَ وَكُلَّمَا بَلَغَ الْبِنَاءُ إِلَى الْحَائِطِ الَّذِي قَبْلَهُ أَدْخَلَهُ فِيهِ وَحِطَّاهُ بِهِ ثُمَّ جَعَلَ عَلَى الْبَابِ قَنْطَرَةً وَالْمَرَاكِبُ كُلُّ لَيْلَةٍ تَدْخُلُ الْبِنَاءَ وَتَجْرُ سُلْسَلَةً بَيْنَهَا وَبَيْنَ الْبَحْرِ الْأَعْظَمِ مِثْلَ صُورٍ قَالَ فَدَفَعَ إِلَيْهِ أَلْفَ دِينَارٍ سَوَى الْخَلْعِ وَالْمَرْكُوبِ وَاسْمُهُ عَلَيْهِ مَكْتُوبٌ إِلَى الْيَوْمِ قَالَ وَكَانَ الْعَدُوُّ قَبْلَ ذَلِكَ يَغِيرُ عَلَى الْمَرَاكِبِ . . . وَفُتِحَتْ عَكَا فِي حُدُودِ سَنَةِ ١٥ عَلَى يَدِ عَمْرُو بْنِ الْعَاصِ وَمَعَاوِيَةَ بْنِ أَبِي سَفْيَانَ وَكَانَ لِمَعَاوِيَةَ فِي فَتْحِهَا وَفَتْحِ السَّوَاخِلِ أَثَرٌ جَمِيلٌ وَلَمَّا رَكِبَ مِنْهَا إِلَى عَزْوَةِ قَبْرِصَ رَمَّهَا وَأَعَادَ مَا تَشَعَّثَ مِنْهَا وَكَذَلِكَ فَعَلَ بِصُورٍ ثُمَّ خَرِبَتْ فَبَدَّدَهَا هِشَامُ بْنُ عَبْدِ الْمَلِكِ وَكَانَتْ فِيهَا صَاعَةٌ بِلَادِ الْأُرْدُنِّ وَهِيَ مُحْسُوبَةٌ مِنَ حُدُودِ الْأُرْدُنِّ ثُمَّ نَقَلَ هِشَامُ الصَّاعَةَ مِنْهَا إِلَى صُورٍ فَبَقِيَتْ عَلَى ذَلِكَ إِلَى قَرَابَةِ أَيَّامِ الْإِمَامِ الْمُقْتَدِرِ ثُمَّ اخْتَلَفَتْ أَيْدِي الْمُتَغَالِبِينَ عَلَيْهَا وَعُمِّرَتْ عَكَةٌ أَحْسَنُ عِمَارَةٍ وَصَارَتْ بِهَا الصَّنَاعَةُ إِلَى يَوْمِنَا ذَا وَهِيَ لِلْأَفْرَنْجِ وَفِي الْحَدِيثِ طُوبَى لِمَنْ رَأَى عَكَةً . . . وَقَالَ الْفَرَاهِيدِيُّ هَذِهِ أَرْضُ عَكَةٍ وَأَرْضُ عَكَةٍ تَصَافُ وَلَا تَصَافُ أَيُّ حَارَّةٍ وَكَانَتْ قَدِيمًا بَيْدَ الْمُسْلِمِينَ حَتَّى أَخَذَهَا الْأَفْرَنْجُ وَمُعَنِّدُهُمْ بَغْدَوِيُّنَ صَاحِبَ بَيْتِ الْمَقْدَسِ مِنْ زَهْرِ الدَّوْلَةِ ابْنِ الْجِيوشِيِّ^(١) مَنَسُوبٌ إِلَى أَمِيرِ الْجِيُوشِ بَدْرِ الْجُمَالِيِّ أَوْ ابْنِهِ وَكَانَ بِهَا مِنْ قَبْلِ الْمُسْرِيِّينَ فَقَصَدَهَا الْأَفْرَنْجُ رَاً وَبَحْرًا فِي سَنَةِ ٤٩٧ فَقَاتَلَهُمْ أَهْلُ عَكَةٍ حَتَّى عَجَزُوا عَنْهُمْ لِقُصُورِ الْمَادَّةِ بِهِمْ وَكَانَ أَهْلُ مِصْرَ لَا يَدُونَهُمْ بِشَيْءٍ فَسَلَمَوْهَا إِلَيْهِمْ وَقَتَلُوا مِنْهَا خَلْقًا كَثِيرًا وَسَبَّوْا جَمَاعَةً أُخْرَى حَمَلُوهُمْ إِلَى خَائِفِ الْبَحْرِ وَخَرَجَ زَهْرُ الدَّوْلَةِ حَتَّى وَصَلَ إِلَى دِمَشْقٍ ثُمَّ عَادَ إِلَى مِصْرَ وَلَمْ تَزَلْ فِي أَيْدِيهِمْ حَتَّى افْتَتَحَهَا سَلَاحُ الدِّينِ يَوْسُفَ بْنِ أَيُّوبَ

(١) - هَكَذَا وَقَعَ فِي الْأَصْلِ وَفِي الْمَقَالِ تَشْوِيشٌ لَمْ يَقِفْ عَلَى صَحِّهِ فَلِيَحْذَرِ

في جمادى الاولى سنة ٥٨٣ وأشعثها بالرجال والعدد والميرة فعاد الافرنج ونزلوا عليها
وخندقوا دونهم خندقاً وجاءهم صلاح الدين ونزل دونهم وأقام حولهم ثلاث سنين
حتى استعادها الافرنج من المسلمين عنوة في سابع جمادى الآخرة سنة ٥٨٧ وأحضروا
أسارى المسلمين وكانوا نحو ثلاثة آلاف وحملوا عليهم حملة واحدة فقتلواهم عن آخرهم
وهي في أيديهم الى الآن . . . وقد نسب اليها قوم . . . منهم الحسن بن ابراهيم العكي يروى
عن الحسن بن جرير الصوري روى عنه عبد الصمد بن الحكم



باب العين واللام وما يليهما

[العَلَاء] بضم أوله والقصر وهو جمع العليا * وهو اسم لموضع من ناحية وادى
القرى بينها وبين الشام نزله رسول الله صلى الله عليه وسلم في طريقه الى تبوك وبني
مكان . صلاه مسجده * والعلاء أيضاً ركيات عند الحصا من ديار كلاب * والعلاء أيضاً
موضع في ديار غطفان

[العَلَاءَة] بفتح أوله والمد بمعنى الرفعة * موضع بالمدينة أطم أو عنده أطم * وسكة
العلاء يحارى معروفة . . . ينسب اليها أبو سعيد الكاتب العلاني روى عنه أبو كامل
البصري وغيره

[العَلَاتَانِ] بلفظ تنفية العلاء وهي السندان وتُشبه بها الناقة الصلبة * وكورة
العلاتين بنواحي حص بالشام

[العَلَاءَةُ] بالفتح هي السندان كما ذكر قبله والعلاء أيضاً صخرة محوّط حولها
بالأخضاء واللابن والرّماد ثم يطبخ فيها الاقطّ وجمعها علاً وهو جبل في ديار النمر بن
قاسط لبني جُشم بن زيد مناة * وعلاء لبني هزّان باليمامة على طريق الحاحٍ وسها المحالي
وهي حجارة بيض يُحكُّ بمصها ببعض ويكتحل بتلك الحسكاكة * وعلاء حلب بالشام . . .

وقال الحفص العلاء والعليّة لبني هزّان وبني جنم والحارث ابني لؤي قال

أتتكَ هزّانك من نعامها ومن علاتها ومن آكامها

* والعلاء كورة كبيرة من عمل معرّة النعمان من جهة البر تشتمل على قرى كثيرة

ويطؤها القاصد من حلب الى حماة

[عَلاَف] مثل قطام كَأَنه أمر بالعلف * موضع

[العَلاَقَة] * بليدة في الحوف الشرقي من أرض مصر دون بلبس فيها أسواق

وبازار يقوم للعرب

[العَلاَقِي] * حصص في بلاد البجة في جنوبي أرض مصر به معدن التبريد

وبين مدينة اسوان في أرض قباحة يحترف الانسان فيها فان وجد فيها شيئاً فجزأ منه للمحتمر وجزأ منه لسلطان العلاقي وهو رجل من بني حنيفة من ربيعة وبينه وبين عبدان ثمان رحلات

[عَلَانُ] بكسر العين * من نواحي صنعاء اليمن

[العَلَانَةُ] * من نواحي ذمار باليمن حصن أو بلد

[العَلَابَةُ] لا أدري أي شيء هذه الصيغة * الا انها اسم موضع .. قال فيه أبو

ذؤيب الهذلي

فأُم خشفٍ بالعلابة دارُها تنوش البرير حيث نال اهتصارُها

فسود ماء المرد فأصبحت كلون الثور وهي أدماء سارُها

بأحسن منها حين قامت فأعرضت تواري الدموع حين جدَّ انحدارُها

.. وقال أبو سهم الهذلي

أرى الدهر لا يُبقي على حدّثانه أنور بأطراف العلابة فاردُ

[عَلَبٌ] بكسر أوله وسكون ثانيه وآخره ناء . وحدة بلب الكُرمة . آخر حدّ اليمامة

إذا خرجت منها تريد البصرة فأما العلب فهو الأرض الغليظة التي لو مطرت دهرًا لم

تنبت خضراً وكل موضع صلب خشن من الأرض فهو علبٌ والعلب السدرُ وجمعه

علوب والعلب أنسة غليظة من الشجر تتخذ مقطرة وأما الكُرمة فعناها الكرامة ومنه

أفعل ذاك كُرمةً لك وكُرمتي لك

[عَابِيَّةٌ] بكسر أوله وسكون ثانيه هو فعلية من الـدى قبله * وهو مؤبىة بالذات

[العَلَكُ] بفتح أوله وسكون ثانيه وآخره ناء مثله ان كان عربياً فهو من العلك

وهو خلطُ البرِّ بالشعير يقال علَّتَ الطعامَ يَعْلِثُهُ عاثاً * وهي قرية على دجلة بين عكبرا وسامراء * وذكر الماوردي في الأحكام السلطانية ان العاث قرية موقوفة على العلويين وهي أول العراق في شرقي دجلة وفيها يقول أحمد بن جعفر جَحْظَةُ

وحانة بالعث وَسَطَ السوق نَزَلَهَا وصَارِمِي رَفِيقِي
على علامٍ من بني الخايق بكلِّ فعلٍ حسنٍ خايق
جَاءَ بالجَامِ وبالبَريق أَمَا رَأَيْتَ قَطَعَ العقيق
أَمَا رَأَيْتَ شَمَقَ البروق أَمَا شَمَمْتَ نَكْهَةَ المعشوق
مَا أَحْسَنَ الأيامَ بالصدِّيق على صَدُوحٍ وعلى عَنُوقٍ

* ان لم يحل ذلك الى التمریق *

.. وقد نسب اليها جماعة من المحدثين .. منهم أبو محمد طاحنة بن مطهر بن غانم الفقيه العاثي سمع يحيى بن ثابت واحمد بن المبارك المرقعاني وابن البطي * وغيرهم قرأ بنفسه وكان وصوفاً بحس الخط والقراءة ديباً ثقة فاصلاً توفي سنة ٥٩٣ .. وبنوه عمدة الرحمن ومكارم ومطهر سمعوا الحديث جميعاً

[عَانَمٌ] بفتح أوله وسكون نايه ثم ناء مشددة مقترحة * اسم موضع لا أعرف له أصلاً

[عَلَجَانُ] * موضع في شعر أبي دؤاد الإيادي

ولقد بطرتُ الغيثَ تحفِرُهُ رِيحٌ شَامِيَةٌ ادا برقت

بالمطن من علجان حل به دان فَوَيْقِ الأرضِ إذ وَدَدْتُ

[عَاجَانَةُ] * موضع .. في قول حبيب الهذلي

ولقد بطرت ودون قومي مَظَرٌ من قيسرون فبلقع فسَلَابُ

حِبَالُ أَيْلَةٍ فَالْحَصْبُ دُونَا فَأَلَاتُ ذِي عَلَجَانَةٍ فَدُهَابُ

[العَلْدَةُ] بفتح أوله وسكون نايه ثم دال مهملة والعد الصاب الشديد كأن فيه

يبسا من صلابته وأنت كأنه صفة للأرض * وهو اسم موضع في شعر هذيل

[عُلْطَةُ] * نقب بالحمالة وانما سميت بذلك لان خالد بن الوليد رضى الله عنه لما

جاز بالنقب قالوا هذا نقب يحزننا عن بلاد مسيلة فقل اعلو طوه فسميت العلطة

[عَلَمٌ] * جبل بالشام مشرف على البثية بين الغور وجبال السراة

[عَلَقٌ] * مخلاف باليمن

[عَلَقٌ] بالتحريك وآخره قاف وهو لجميع آلة الاستسقاء بالبكرة على الأبيار من الخُطاف والمِحْوَر والبكرة والمعامتين وحبالها كله يقال له عَلَقٌ والعَلَق الدم الجامد في قوله تعالى ﴿ ثم خلقنا المطفة علقة ﴾ ومنه قيل للدابة التي تكون في الماء علقة لأنها حمراء كالدم أولانها اذا علقت بدابة شربت منها بقيت كأنها قطعة دم أولانها تسرع التعلق بمحلق الدواب .. وذو علق * جبل معروف في أعلاه هضبة سوداء قال الأسمي وأشد أبو عبيدة لابن أحمَر

مأْمُ غُفْرٍ على دَعَجَاء ذى علقِ ينفي القراميد عنها الأعصم الرَقْلُ
ويوم ذى علق من أيامهم .. قال لبيد بن ربيعة

فأما ترى اليوم أصبحت سالماً فاست باحياً من كلاب وحمضر
ولا الأحوصين في ليال تتابعاً ولا صاحب البراض غير المعمر
ولا من ربيع المقترين رزئتُ بدى علق فاقنى حياءك واصبرى

يعني بربيع المقترين أباء وكان مات في هذا الموضع

[عَاقِمَاء] بفتح أول وسكون ثانيه ثم قاف وبعدها ميم وألف ممدودة * اسم موضع وقالوا هو علقام فقاب هكذا نقله الأديبي والعاظم شجر الحفظال وألفه الممدودة لتأنيث الارض فيما أحسب

[عَاقِمَةٌ] بفتح أوله ثم السكون وقاف مفتوحة وميم وهاء * مدينة على ساحل جزيرة صقلية

[عَالَانٌ] بالتحريك فَعَالَان من العَال وهو شرب الابل الثانى والأول يقال له النهل يعني أنه موضع لذلك ويجوز أن يكون من التعليق وهو كالمدافعة والاشغال والالهاء * وهو ماء بجسنى

[الْعَلَم] بالتحريك والعلم في لغة العرب الجبل وجمعه الأعلام .. قال جرير

* اذا قطعن علماً بدأ علم *

وأُشْدَ أَحْمَدُ بْنُ يَحْيَى

سَقَى الْعِلْمَ الْفَرْدَ الَّذِي فِي ظِلَالِهِ غَزَالَانِ مَكْحُولَانِ مُؤْتَلِفَانِ
طَلَبْتُهُمَا صَبِيحاً فَلَمْ أَسْتَطِعْهُمَا وَخْتِلاً ففَاتَانِي وَقَدْ قَتَلَانِي
وَيُقَالُ لَمَّا بُنِيَ عَلَى جَوَازِ الطَّرِيقِ مِنَ الْمَارِ مِمَّا يُسْتَدَلُّ بِهِ عَلَى الطَّرِيقِ أَعْلَامٌ وَاحِدُهَا
عِلْمٌ وَالْعِلْمُ الرَّايَةُ الَّتِي إِلَيْهَا يَجْتَمِعُ الْجَمْدُ وَالْعِلْمُ لِلثَّوْبِ رِفَّةٌ عَلَى أَطْرَافِهِ وَالْعِلْمُ الْعَلَامَةُ وَالْعِلْمُ
شَقٌّ فِي الشَّفَةِ الْعُلْيَا وَالْعِلْمُ * جَبَلٌ فَرْدٌ شَرْقِي الْحَاجِرِ يُقَالُ لَهُ أَبَانٌ فِيهِ نَحْلٌ وَفِيهِ وَادٌ
لَوْ دَخَلَهُ مِائَةُ أَهْلِ بَيْتٍ بَعْدَ أَنْ يَمْلِكُوا سُلَيْمٌ الْمُدْخَلُ لَمْ يَقْدِرْ عَلَيْهِمْ أَبَداً وَفِيهِ عَيُونٌ
وَنَحِيلٌ وَمِيَاهٌ * وَعِلْمٌ بَنِي الصَّادِرِ يُوَاجِهُ الْقَنْوَيْنِ تَلْقَاءُ الْحَاجِرِ وَلَا أُدْرِي أَهْوَى الَّذِي قَبْلَهُ
أَمْ آخِرُهُ * وَعِلْمٌ السَّعْدُ وَدَجُوجُ جَبَلَانِ مِنْ دُومَةٍ عَلَى يَوْمٍ وَهِيَ جَبَلَانِ مَسِيْفَانِ كُلُّ
وَاحِدٍ مِنْهُمَا يَتَّصِلُ بِالْآخِرِ وَدَجُوجُ رَمْلٍ مُتَّصِلٌ مَسِيرَةٌ يَوْمَيْنِ إِلَى دُونَ تِيَاءٍ بِيَوْمٍ يُخْرَجُ
مِنْهُ إِلَى الصَّحَرَاءِ وَهُوَ الَّذِي عَنَاهُ الْمُتَنَبِّئِيُّ بِقَوْلِهِ

طَرَدَتْ مِنْ مِصْرَ أَيْدِيهَا بِأَرْجُلِهَا حَتَّى مَرَّقَتْ بِنَا مِنْ جَوْشٍ وَالْعِلْمُ
قَالَ هُمَا جَبَلَانِ بَيْنَهُمَا وَبَيْنَ حَسْمَى أَرْبَعُ لَيَالٍ

[عِلْمَانُ] يُصَافُ إِلَيْهَا ذُو فَيْقَالُ ذُو عِلْمَانَ * مِنْ قَرْيَةٍ ذِمَارٍ بِالْحِمْيَرِ
[الْعَلَمْدَى] أَنْتَ وَيُصَافُ إِلَيْهِ دَاتٌ فَيَصِيرُ * اسْمٌ مَوْضِعٌ فِي قَوْلِ الرَّاعِي
تَحْمَانٌ حَتَّى قَلَّتْ لِسْنُ بَوَارِحَا بَدَاتِ الْعَلَمْدَى حَيْثُ نَامَ الْمَخَاخِرُ
[عِلَى] * وَادٌ فِي دِيَارِ بَنِي تَمِيمٍ

[عِلْوَسٌ] بِفَتْحِ أَوَّلِهِ وَضَمِّ ثَانِيهِ ثُمَّ وَاوٍ سَاكِمَةٍ وَسِينٍ مُهْمَلَةٍ * اسْمٌ قَرْيَةٍ وَالْعِلْسُ
ضَرْبٌ مِنَ الْقَمْحِ يَكُونُ فِي الْكَلَامِ مِنْهُ حَمْتَانٌ يَكُونُ بِسَاحِيَةِ لَيْسٍ وَيُقَالُ مَا ذُقْتُ 'عِلْوَساً'
وَلَا أَلُوساً أَيْ طَعَاماً

[عِلْوَسٌ] بِتَشْدِيدِ اللَّامِ مِنْ قِلَاعِ الصُّحْتِيَةِ الْإِكْرَادِ * مِنْ نَاحِيَةِ الْأَرْزَنِ عَنْ ابْنِ الْأَعْرَابِيِّ
[الْعُلَوِيَّةُ] نِسْبَةٌ إِلَى عَالِيَةِ نَجْدٍ وَأَمَّا ذِكْرُ هُمَا لِأَنَّ هَذَا اللَّسَبُ جَاءَ عَلَى غَيْرِ
قِيَاسٍ وَرَبَّمَا خَفِيَ عَنْ كَثِيرٍ مِنَ النَّاسِ وَقَدْ ذَكَرْنَا الْعَالِيَةَ فِي مَوْضِعِهَا وَحَدَّدْنَاهَا .. قَالَ
الْمُرَارِ بْنُ مَتْفَدٍ الْعَقَّعِيَّ مِمَّا رَوَاهُ الْأَسْوَدُ أَبُو مُحَمَّدٍ

أعاشر في داراء من لا أودُّه
لعمرك ماميعادُ عينيكَ والبكا
إذا هبَّ علويّ الرياح وجدني
وكانت رياح الشام تُكرهُ مرّةً
هنيئًا لخطوطٍ من بشامٍ ترُفه
بما قد تَسقى من سُلّافٍ وضعه
إذا تركت وحشية النجد لم يكن
لعينيك مما تشكوان طيبُ

[علياباذ] معناه عمارة علي * عدة قرى بنواحي الريّ منها واحدة تحت قلعة

طبرك والباقي متفرق في نواحيها . . كذا خبر ابن الرازي

[عُليَبٌ] بضم أوله وسكون ثانيه ثم ياء منناة من تحت مفتوحة وآخره بلاء. ووحدة
العُلوب الآثار وعُليَبُ النبات عُليَبٌ فهو عُليَبٌ إذا جسا وعُليَبُ اللحم إذا غلظ والعُليَبُ
الوعل الضخم المسّ وأما هذا الوزن وهذه الصيغة فلم يجيء عليها بناء غير هذا . . وقال
الزمخشري فيما حكاه عنه العمراني أطن أرقومًا كانوا في هذا الموضع نزولا فقال بعضهم
لأبيه على يا بُفسمي به المكان . . وقال المرزوقي كأنه فُعيل من العَلَب وهو الأثر والوادي
لا يخلو من الحماض وحزن . . وقال صاحب كتاب النبات عُليَبٌ موضع بهامة وقال جرير

عَضِبَتْ طُهيّةٌ أن سَيَبَتْ مجاشعاً عضواً بضم حجارةٍ من عُليَبٍ
ان الطريق إذا تبينَ رشدُهُ سلكت طُهيّةٌ في الطراق الأخبِيب
يتراهنون على التيوس كأنما قبضوا بقُصة أعوجي مُقَرَّب

وقول أبي دَهِبل يدل على أنه وادفيه نخل والمخل لا يثبت في رؤس الجبال لأنه يطلب الدرف

الاعلى القلبُ المتسيم كلثماً
خرجت بها من بطن مكة بعدما
فما نام من راع ولا ارتد سامرٌ
ومرت ببطن الليث تهوى كأنما
لجوجاً ولم يلزم من الحب ملماً
أصوات المنادى للصلاة وأعما
من الحي حتى جاوزت بي يلهما
تبادر بالأصباح نهماً مقما
جناحيه بالزواء ورداً وأدهما
وجازت على البرزواء والليل كاسر

فما ذُرَّ قرن الشمس حتى تبينت بعُايِب نَحْلا مشرفا ومخيا
ومرَّت على أَشطان رَوْقة بالضحى فما جرَّرت بالماء عينا ولا فئا
فما شربت حتى ثنيت زمامها وخفت عليها أن نجى وتكلما
فقلت لها قد بعتر غير ذميمة وأصبح وادي البرك عينا مديما
قال موسى بن يعقوب أشدني أبو دهل هذا الشعر فقلت ما كنت الا على الريح ياعم
فقال يا ابن أخي ان عمك كان اذا هم فعل .. وقال أبو دهل أيضا
لقد غال هذا اللحد من بطن عُليب فتى كان من أهل البدي والتكرم
وقال ساعدة بن جوية الهذلي

والابل من سميا وحاية منزل والدَّوْمُ جاء به الشجون فعُليب
[العُليبُ] باعط التصغير * موضع بين الكوفة والبصرة .. قال معن بن أوس
اذا هي حلت كزبلاء فاعلمعا فحوَّ العُليب دونها فالتواثما
[العُليبةُ] بكسر أوله وسكون ثانيه وياء مفتوحة وباء موحدة * مؤيَّبة بالذات من
بلاد بني أسد بقرب جبل عَبد .. وقد قال فيها الشاعر

شرُّ مياه الحارث بن ثعلبة مالا يسمى بالحرير العُليبة
[العُليبةُ] بضم أوله وفتح ثانيه وتحريك الياء بالفتح مشددة هو في الأصل تصغير
العُلية والعُلية والعُلاة * جبالان باليمامة وبالعلية أودية كثيرة ذكرت متفرقة في مواضعها
من هذا الكتاب منها الدَّخول الذي ذكره امرؤ القيس .. قال الحفصي وهما لبني
هَزان . بني جُهم والحارث ابني لؤي وأنشد

أنتك هزائنك من بعامها ومن علانها ومن اكامها
[عَليَّ] بفتح أوله وسكون ثانيه وياء صحيحة بوزن طي وما أراه إلا بمعنى العُلو * وهو
موضع في جبال هذيل .. قال أمية بن أبي عائد
لمن الخيام بعلي فالأحراص فالسودتين فجمع الأبواص

﴿ باب العين والميم وما يليهما ﴾

[عَمَّا] بفتح أوله وتشديد ثانيه والقصر اسم عجمي لا أدريه الا أنه يكون تأنيث رجل عمّ وامرأة عمّا من العمومة أخو الأب مثل سكر وسكرى وهو كفر عمّا * صقع في برية خُصاف بين بالس وحلب عن الحازمي

[عُمَا] بالصم * اسم صنم لِحَوْلان باليمن فيه نزل قوله تعالى ﴿ وجمالوا لله ذراً من الحرث والأعنام بصيباً ﴾ الآية

[العِمَاد] بكسر أوله .. قال المفسرون في قوله تعالى ﴿ إرم ذات العماد ﴾ قال المبرد يقال رجل طويل العماد اذا كان عمداً أى طويلاً قال وقوله ﴿ إرم ذات العماد ﴾ أي ذات الطول وقيل ذات العماد ذات الباء الرفيع .. وقال المرء ذات العماد أى انهم كانوا ذوي عمد ينتقلون الى الكلا حيث كان ثم يرجعون الى منازلهم ويقال لا اهل الأخبية أهل العماد * وغور العماد موضع بعينه قرب مكة في ديار بني سليم يسكنه بنو صبيحة منهم * وعماد الشبا موضع بمصر

[العِمَادِيَّة] * قاعة حصينة مكيّة عظيمة في شمالي الموصل ومن أعمالها .. عمرها عماد الدين زنكي بن آق سُقُر في سنة ٥٣٧ وكان قبام حصناً للاكراد فلكبره خربوه فأعاد زنكي وسماه باسمه في نسبه اليه وكان اسم الحصن الأول آشِب

[العِمَارَة] * ماء جاهلية لها جبال بيض وتليها الأعربة جبال سود وتليها راق

رزمة بيض

[العِمَارَة] بالكسر وبعد الألف راء ضد الخراب والعمارة الحميّ العظيم ينفرد

بظلمه وهي دون القبيلة والعمارة الصدر وبها سميت القبيلة وهو * ماء بالسيلة من جبل قطن به نخل

[العِمَارِيَّة] كأنها منسوبة الى عمار * قرية باليمامة لني عبد الله بن الدؤل

[عِمَاسُ] بكسر العين كان اليوم الثالث من أيام القادسية يقال له يوم عماس ولا أدري

أهو موضع أم هو من العمس مقلوب المعس

[عمَاق] بفتح أوله وآخره قاف * موضع

[العَمَاكِرُ] * من قرى سنحان باليمن

[عُمان] بضم أوله وتخفيف ثانيه وآخره نون * اسم كورة عربية على ساحل بحر اليمن والهند وُعُمان في الاقليم الأول طولها أربع وثلاثون درجة وثلاثون دقيقة وعرضها تسع عشرة درجة وحس وأربعون دقيقة في شرقي هجرَ تشتمل على بلدان كثيرة ذات نخل وزروع إلا أن حرها يُضرب به المثل وأكثر أهلها في أيامنا خوارج أباضية ليس بها من غير هذا المذهب إلا طاريء عريب وهم لا يخفون ذلك وأهل البحرين بالقرب منهم بصددهم كلهم روافض سبابون لا يكتفون ولا يتحاشون وليس عندهم من يخالف هذا المذهب إلا أن يكون عريباً .. قال الأزهري يقال أعمس وعمس إذا أتى عُمان .. وقال رؤبة * نَوَى شَامٍ بَانَ أَوْ مُعَمِّس * ويقال أعمن يُعَمِّن إذا أتى عمان .. قال الممزرق واسمه شاس بن نهار

أحقاً أُنبتَ اللعنَ أن ابن فرتنا
فان كنتُ مأْكولاً فكس خيراً كل
أكلتني أدواء قوم تركتهم
فان يهتموا أنخذ خلافاً عليهم
فلا أنا مولاهم ولا في صحيفه
على غير أجرام بریق مشرق
وإلا فأدركني ولما أمزق
فان لاتداركني من البحر أغرق
وأن يُعمنوا مستحقى الحرب أعرق
كفَلتُ عليهم والكفالة تعنق

وقال ابن الاعرابي العُمسُ المقيمون في مكان يقال رجل عامن وعُمون ومنه اشتق عُمان وقيل أعمس دام على المقام بعُمان وقصبة عمان نُحمار وُعمان تُصرف ولا تصرف من جعله بلدًا صرفه في حالتي المعرفة والسكره ومن جعله بلدة ألحقه بطلحة .. وقال الزجاج سميت عمان بعُمان بن ابراهيم الخليل .. وقال ابن الكلبي سميت بعُمان بن سبا بن يفتان ابن ابراهيم خليل الرحمن لأنه بنى مدينة عمان .. وفي كتاب ابن أبي شيبة ما يدل على أنها المرادة في حديث الخوض لقوله ما بين بُضْرَى وصنعاء وما بين مكة وأيلة ومن مقامي هذا الى عمان وفي مسلم من المدينة الى عمان وفيه ما بين أيلة وصنعاء اليمن ومثله في البخاري وفي مسلم وعرضه من مقامي هذا الى عمان .. وروى الحسن بن عادية قال

أقبت ابن عمر فقال من أي بلد أت قلت من عمان قال أفلا أحدثك حديثاً سمعته من رسول الله صلى الله عليه وسلم قلت بلى قال سمعت رسول الله صلى الله عليه وسلم يقول اني لأعلم أرضاً من أرض العرب يقال لها عمان على شاطئ البحر الحجة منها أفضل أو خير من حجتين من غيرها وعن الحسن (يأتين من كل فج عميق) قال عمان وعنه عليه

الصلاة والسلام من تعذر عليه الرزق فعليه بعمان . . وقال القتال الكلابي

حلفت بحج من عُمان تحلوا ببئرين بالبطحاء ملقى رحاها

يسوقون اضاء بهم عشية وصهباء مشقوقاً عليها جلالها

بها طعمة من ناسك متعبد يمور على متن الحنيف بلاها

لئن جعفر فاءت عليها صدورها بحير ولم يردد علينا خيالها

فشئت وشاء الله ذاك لأنعين الى الله مأوى خلفه ومصالها

. . وينسب الى عمان داود بن عثمان العماني روى عن أس بن مالك ونهر سواه . . وأبزون ابن مبرذ العماني الشاعر . . وأبوهارون عطريف العماني روى عن أبي الشعثاء عن ابن عباس روى عنه الحكم بن أبان العدني . . وأبو بكر قريش بن حيان العجلي أصله من عمان وسكن مصره يروى عن ثابت الباني روى عنه شعبة والبصريون

[عمان] بالفتح ثم التشديد وآخره نون يجوز أن يكون فعلاً من عم يم فلا ينصرف . عرفة وينصرف نكرة ويجوز أن يكون فعلاً من عمن فيصرف في الحالتين اذا عني به البلد وعمان * بلد في طرف الشام وكانت قصبة أرض البلقاء والأكثر في حديث الحوض كذا ضبطه الخطابي ثم حكى فيه تخفيف الميم أيضاً وفي الترمذي من عدن الى عمان البلقاء والبلقاء بالشام وهو المراد في الحديث لذكره مع أذرح والجرباء وأيلة وكل من نواحي الشام . . وقيل ان عمان هي مدينة دقيانوس وبالقرب منها الكهف والرقم معروف عند أهل تلك البلاد والله أعلم وقد قيل غير ذلك . . وذكر عن بعض اليهود أنه قرأ في بعض كتب الله أن لوطاً عليه السلام لما خرج بأهله من سدوم هارباً من قومه التفتت امرأته فصارت صبار ملح وصار الى زغر ولم ينج غيره وأخيه وابنتيه وتوهم بنتاه إن الله قد أهلك علمه فتشاورتا بأن تعيا نسلا من أبيهما وعمهما فاستفتاهما نبيذاً وضاجعت

كل واحدة منهن واحداً فحبلنا ولم يعلم الرجلان بشئ من ذلك وولدت الواحدة ابناً
فسمته عمان أى انه من عم وولدت الأخرى ولداً فسمته مآب أى انه من أب فلما كبرا
وصارا رجلا بنى كل واحد منهما مدينة بالشام وسمها بأسمه وهما متقاربتان فى بركة الشام
وهذا كما تراه ونفاقة كما وجدته والله أعلم بحقه من باطله .. وقال أبو عبد الله محمد بن
أحمد البشارى عمان على سيف البادية ذات قرى ومزارع ورستاقها الباقاه وهي معدن
الحبوب والأعنام بها عدة أنهار وأرحية يديرها الماء ولها جامع ظريف فى طرف السوق
مستقف الصحن شبه مكة وقصر جالوت على جبل يطل عايتها وبها قبر أورياء النبي عليه
السلام وعليه مسجد وماعب سايمان بن داود عليه السلام وهي رخيصة الأسعار كثيرة
الفواكه غير أن أهالها جهال والطرق إليها صعبة .. قال الأحوص بن محمد الأنصارى

أقول بعمان وهل طرّبي به الى أهل سلع إن تشوّقت نافع

أصاح ألم يحزّ نك ديج مريضه و برق تلالا بالعقيقين لامع

وان غريب الدار مما يشوّقه نسيم الرياح والبروق الاوامع

وكيف اشتياق المرء يبكي صابة الى من ناي عن داره وهو طامع

وقد كنت أخشى والنوى مطمئنه بسا وبكم من عام ما الله صانع

أريد لأسى ذكرها فيشوقني رفاق الى أرض الحجاز رواجع

وقال الخطيم العكلي اللص يذكر عمان

أعود برّبي أن أرى الشام بعدها وعمان ما غنى الحمام وغردا

فذاك الذى استنكرت يا أم مالك فأصبحت منه شاحب اللون أسودا

واني لما ضي العزم لو تعلمينه ورّكّاب أهوال يخاف بها الردى

.. وينسب الى عمان أسلم بن محمد بن سلامة بن عبد الله بن عبد الرحمن أبو دقافة الكنانى
العمانى قال الحافظ أبو القاسم من أهل عمان مدينة البلقاء قدم دمشق وحدث بها عن عطاء
ابن السائب بن أحمد بن حفص العماني الخزومى ومحمد بن هرون بن بكار وعبد الله بن
محمد بن جعفر القزويني القاضي روى عنه أبو الحسين الرازى وأبو بكر أحمد بن صافي
التيسى مولى الحباب بن رحم التراز قال ابن أنى مسلم مات أبو دقافة سنة ٣٢٤ وقال

الرازي سنة ٢٥ ٠٠ وأبو الفتح نصر بن مسرور بن محمد الزهري العماني حدث عن أبي الفتح محمد بن إبراهيم الطرسوسي ونفر سواه * ودير عمان بنواحي حلب ذكر في الديرة ٠٠ ومحمد بن كامل العماني روى عن أبان بن يزيد العطار روى عنه محمد بن زكرياء الأضاخي

[عَمَائَتَان] تسمية عماية بفتح أوله وتخفيف ثانيه وبعد الألف ياء مشاة من تحت وباقيها للتثنية وعماية ويذبل * جبلان بالعالية وتي عماية وهو جبل كائن رامتان ٠٠ قال جرير لو أن عَصَمَ عَمَائَتَيْنِ وَيَذْبُلُ سَمِعْتَ حَدِيثَكَ أَنْزَلَ الْأَوْعَالَ

قال أبو علي الفارسي أراد عصم عمائتين وعصم يذبل فحذف المضاف [عَمَائَة] بفتح أوله وتخفيف ثانيه وياء مشاة من تحت * اسم جبل يحوز أن يكون من العما وهو الطول يقال ما أحسن عما هذا الرجل أي طوله ويحوز أن يكون من عَمِي يعمى إذا سأل والعَمِي مثال الظبي دفع الأمواج القدي والزبد من أعاليها وقيل العَمَائَة الغَوَايَة وهي اللجاجة والعماية السحابة الكثيفة المطبقة ٠٠ وقال نصر عمياتان جبلان عماية العليا اختلطت فيها الحريش وقشير والعجلان وعماية القصيا هي لُهم شرقيا كله ولباهلة جنوبيا وللعجلان غربيا وقيل هي جبال حمر وسود سميت به لأن الناس يضلون فيها يسيرون فيها مرحلتين ٠٠ وقال السكري عماية جبل معروف بالبحرين قاله في شرح قول جرير يحاطب الحجاج فقال

وَرَحَفْتُكَ حَتَّى اسْتَنْزَلْتَنِي مَخَافَتِي وَقَدْ حَالَ دُونِي مِنْ عَمَائَةٍ نَيْقُ
يُسِرُّ لَكَ الْبَغْضَاءُ كُلَّ مَنَافِقٍ كَمَا كُلُّ ذِي دِينَ عَلَيْكَ شَفِيقُ

٠٠ وقال أبو زياد الكلابي عماية جبل بنجد في بلاد بني كعب للحريش وحق والعجلان وقشير وعقيل قال وإنما سمي عماية لأنه لا يدخل فيه شيء إلا عمي ذكره وأرؤه وهو مستدير وأقل ما يكون العرض والطول عشرة فراسخ وهي هضبات مجتمعة متقاودة حمر ومعنى متقاودة متتابعة فيها الأوشال وفيها الآوى وفيها النمر وأكثر شجرها ألبان ومعه شجر كثير وفيه قلال لا تؤقي أي لا تقطع ٠٠ قال السكري قتل القتال الكلابي واسمه عهد الله بن مجيب رجلا وهرب حتى لحق بعماية وهو جبل بالبحرين فأقام به

قيل عشر سنين وأُيسَ به هناك نمر فكان اذا اصطاد النمر شيئاً شاركه القتالُ فيه واذا اصطاد القتال شيئاً شاركه النمر فيه الى أن أصلح أهله حاله مع السلطان وأراد الرجوع الى أهله عارضه النمر ومنعه من الذهاب حتى همَّ بأكله تخاف على نفسه فضربه بسهم فقتله وقال فيه

جزى الله خيراً والجزاء بكفه عماية عسا أم كلَّ طريد
فلا يزدهيها القوم ان نزلوا بها وان أرسل السلطان كلَّ برید
كحتني منها كل عيطاء عيطل وكل صفاً جمَّ القلات كُود
.. وقال يذكر النمر

وفي ساحة العقاء أو في عماية أو الأدمى من رهبة الموت موئل
ولي صاحب في الغار هذ لك صاحباً أبو الجون الا انه لا يُعلل
اذا ما التقينا كان أنس حديثنا سكوت وطرف كالتمائل أطحل
كلانا عدو لو يرى في عدوه مهزاً وكل في العداوة مجل
وكات لنا قلت بأرض مظلة شريعتها لا يأتا جاء أول

[عَمْتَا] * قرية بالأردن بها قبر أبي عبيدة بن الجراح رضى الله عنه ويقال هو بطبرية .. وقال المهمل من عمان الى عمتا وبها يعمل البيل العائقة وهي في وسط الغور اثنا عشر فرسخاً ومنها الى مدينة طبرية اثنا عشر فرسخاً

[عُمْدَانُ] بضم أوله وسكون ثانيه وآخره نون وهو في اللغة رئيس العسكر .. قال الازهرى قال ابن المظفر عمدان * اسم جبل أو موضع .. قال الازهرى أراه عمدان بالغين المعجمة فصحه وهو حص في رأس جبل باليمن معروف وكان لآل ذى يزن وهذا كتصحيحه يوم بُعث وهو من مشاهير أبام العرب فأخرجه في باب الغين المعجمة فصحه .. قال عبيد الله الفقير اليه وذكرته أما لتعرفه فلا تغتر به الا أن يكون مذهب اليه الليث موضعاً غير عمدان

[عَمْرَانِ] بالنحر يك كانه ضم الى كَمَر الدى في بلاد هديل موضعاً آخر فقال عمران ولم يرد التثنية والعمر بالنحر يك مَنديل أو غيره تعطى به نساء الاعراب رؤسهن

وهو عمرٌ وانما ثنائه ضرورة اقام الوزن ويفعلون ذلك كثيراً وربما جمعوه أيضاً وهو واحد .. قال صخر الغي يصف سحابة

أسال من الليل أشجانه كأن ظواهره كُنَّ جوفاً
فذاك السطاعُ خلاف النجاء تحسبه ذا طلاء تيفاً
الى عمرين الى غيقة قليل يهدي رَجلاً رجوفاً

[العمرانية] * قرية كبيرة وقلعة في شرقي الموصل متاخمة لماحية شوش والمرج فيها رستاق وكروم والقلعة آلت الى الخراب ما بقي منها شيء وبها كهف يقولون انه كهف داود يزار [عمران] بضم أوله وسكون ثانيه وآخره نون وهو ضد الخراب * وضع في بلاد مراد بالجوف كان فيه يوم من أيامهم

[عَمَرُو] بفتح أوله وسكون ثانيه بلفظ اسم الرجل وهو واحد عُمور الأَسنان وهو اللحم المتدلي بين كل سنين والعمر العُمَر أيضاً * وهو جبل بالسراة سَمَى بَعَمَرُو ابن عدوان كذا ذكره الحازمي وليس لعدوان في رواية الكلبي ابن اسمه عمرو وانما هو عدوان بن عمرو .. وقال الأديبي عَمَرٌ وجبل في بلاد هذيل

[عَمَرٌ] بالتحريك قد ذكرنا ان العمر منديل أو غيره تغطي به نساء الاعراب رؤوسهن وهذا هو الجبل الذي ذكر آنفاً انه ضم الى آخر فقيـل العـمران * وهو جبل في بلاد هذيل .. قال صخر الغي يصف سحابة

وأقبل مَرّاً الى مجدَل سِياقَ المُقَيَّدِ يمشى رسيماً
فلما رأى العَمَقَ قُدَّامه ولما رأى عَمراً والمُنِيفاً
قالوا عَمَرٌ جبل يصب في مسيل مكة

أسال من الليل أشجانه كأن طواهره كُنَّ جُوفاً
[عُمَرُ الحَبيس] * من نواحي بغداد ذكره أبو محمد يحيى بن محمد بن عبد الله الأزرق في شعر له فقال

ليتني والمنا قديماً سَفاه وضلالٌ وحيرة وعناه
كنت صادفت منك يوماً بَعَثَى وبدير الحبيس كان الاقاه

فَتَوَافِيكَ ضَرْةُ الشَّمْسِ نَحْنَا لُ كَأَنَّ الْعِيَانَ مِنْهَا هَبَاهُ
لَذَّةً مِنْهَا طَعْمٌ وَطَابُ نَسِيمٌ فَأَمَّا الْفَخْرُ كُلُّهُ وَالسَّنَاءُ
[عُمَرُ الزَّعْفَرَانِ] * بنواحي الجزيرة وآخر في جبال نصيبين قد ذُكِرَا في دبر

الزعفران

[عُمَرُ كَسْكَرٍ] بضم أوله وسكون ثانيه فأما كسكر فيذكر في بابه وأما العُمَرُ فهو
الدير للنصارى . ذكر أبو حنيفة الدينوري في كتاب النبات أن العُمَرُ الذي للنصارى إنما
سمى بذلك لأن العُمَرَ في لغة العرب نوع من النخل وهو المعروف بالسكري خاصة وكان
النصارى بالعراق يبنون ديرتهم عنده فسمى الدير به وهذا قول لا أرتضيه لأن العُمَرَ
قد يكون في مواضع لا نخل به البتة كنعحو نصيبين والجزيرة وغيرها والذي عندي
فيه أنه من قولهم عمرتُ ربي أي عبدته وفلانٌ عامرٌ لربه أي عابدٌ وترك فلاناً يعمرُ
ربه أي يعبدُه فيجوز أن يكون الموضع الذي يتعبد فيه يسمى العُمَرَ ويجوز أن يكون
مأخوذاً من الاعتِمَار والعَمرة وهي الزيارة وإن يُراد أنه الموضع الذي يزار ويقال جاءنا
فلان معتمراً أي زائراً ومنه قوله * وراكبٌ جاء من تثليث معتمرٍ *

ويقال عمرتُ ربي وحببته أي خدمته فيجوز أن يكون العُمَرُ الموضع الذي يُخدم فيه
الرب وقد يغلب الفرعُ على الأصلِ حتى يُاغى الأصلُ بالكناية ألا ترى إلى قولهم
لعمركُ أنه يميز بالعُمَرَ فلا يقال لعمركُ بالضم البتة ويجوز أن يكون من العُمَرَ الذي هو
الحياة كأنهم سموه بما يؤل إليه لأن النصراني يُقنى عمره فيه كقول الرجل لأبويه هما
جنِّي وناري فهذا هو الحق في اشتقاقه والله أعلم * وكسكر هي ناحية واسط وهذا
العُمَرُ في شرقي واسط بينه وبين المدينة نحو فرسخ وهو عند قرية تسمى برجونية
وفي هذا العُمَرُ كرسي المطران وهو عمر حسن جيد البناء مشهور عند النصارى يُحيط
به بساتين نخيل بينه وبين دجلة فلا يراه القاصد حتى ياتصق بمحاطته وقد أكثر الشعراء
من ذكره فقال محمد بن حازم الباهلي

بُعْمَرُ كَسْكَرٍ طَابَ اللَّهُ وَاللَّهِبُ وَالْبَازَكَرَاتُ وَالْأَدْوَارُ وَالنُّجُبُ
وَفَتِيَّةٌ بَذَلُوا لِلْكَاسِ أَنْفُسَهُمْ وَأَوْجَبُوا الرِّضِيعَ لِلْكَاسِ مَا يَجِبُ

وأنفقوا في سبيل القصف ما وجدوا
وحافظين ان استجدتهم دفعوا
نادمت منهم كراماً سادة نجيا
فلم نزل في رياض العمر نعيمها
فالزهرُ يضحك والانواء باكية
والكاس في فلك اللذات دائرة
والدهرُ قد طرقت عنا نواطره

[عُمَرُ أَنْصَر] بسامراً . . وفيه يقول الحسين بن الضحَّاك

يا عُمَرَ نصر لقد هيئت ساكمةً
لله هاتفةً هبت مرجعة
يحنُّها دالِقٌ بالقدس محتكٌ
عجت أساقفها في بيت مذبجها
حمَّارُ حانتها ان زرت حانتُه
يهتز كالغصن في سلب مسودة
تأهيك ريقته عن طيب خمرته
أغرى القلوب به الحاط ساجية

[عُمَرُ واسط] هو عمر كسكر الذي تقدم ذكره وفيه يقول أبو عبد الله بن حجاج

قالوا غدا العيد فاستبشر به فرحاً
قد كان ذا والنوى لم تمس نازلةً
أيام لم يحترم قُرْبى البعاد ولم
فاليوم بعدك قلبي غير مُتسع
وطائرُ ناحٍ في خضراء موقنة
بكي وناحٍ ولولا أنه سببُ
في العمر من واسط والليل ما هبطت

فقلت مالي وما للعيد والفرح
بعقوتي وغراب البين لم يصح
يغدُ الشَّتات على شملِي ولم يرح
لما يسرَّ وصدرى غير منشرح
على شفا جدول بالعشب متشع
لكان قلبي لمعنى فيه لم ينج
فيه العجوم وضوء الشَّبح لم يُلج

بيني وبينك وودَّ لا يغيره بعد المزار وعهد غير مطرح
فما ذكرتك والأقداح دائرة الامزجت بدمي باكياً قدحي
ولا استمعت لصوت فيه ذكر نوى الا عصيت عليه كل مقترح

[العُمريَّة] * محلة من محال باب البصرة ببغداد منسوبة الى رجل اسمه عمر لا أعرفه . . ينسب اليها محمد أبو الكرم وأبو الحسن عبد الرحمن ابنا أحمد بن محمد العمري كان أبو الحسن قاضياً شاهداً روى الحديث وسمع أبو الكرم أبا القاسم هبة الله ابن محمد بن الحصين وغيره . . وابنه أبو الحارث علي بن محمد العمري سمع الحديث أيضاً ورواه

[العُمريَّة] * ماله بنجد لبني عمرو بن قعين بن الحارث بن ثعلبة بن دودان بن أسد ابن خزيمه

[عمق] بفتح أوله وسكون ثانيه وآخره قاف عمق الشيء ومعقه قعره والعمق المطمئن من الأراضى * وهو واد من أودية الطائف نزله رسول الله صلى الله عليه وسلم لما حاصر الطائف وفيه بئر ليس بالطائف أطول رشاء منها * والعمق أيضاً موضع قرب المدينة وهو من بلاد مُزَيْنَة . . قال عبيد الله بن قيس الرقيات

يوم لم يتركوا على ماء عمق للرجال المشيعين قلوباً

ويروى عمق بوزن سكرى بغير تنوين . . وقال الشريف علقى العمق عين بوادي الفرع . . وقال ساعدة بن جوية يصف سحاباً

أفعلك لا برق كان وميضه غاب تشيئه ضرام منتب

ساد تحرّم في البضيع ثمانيا يلوى بعيقات البحار ويجنب

لما رأى عمقاً ورجع عرضه هدرأ كما هدر الفتيق المصعب

ويروى لما رأى عرفاً * والعمق أيضاً واد يسيل في وادي الفرع يسمى عمقين والعين لقوم من ولد الحسين بن علي وفيها تقول اعرابية منهم جلّت الى ديار مضر

أقول لعيق الثريا وقد بدا لما ندوة بالشام من جانب الشرق

جليت مع الجالين أم لست بالذي تبدى لنا بين الخشاشين من عمق

والخشاشان جبلان ثمة وقال عمرو بن معدي كرب

لمن طَلَلْ بالعمق أصبح دارسا تبدل آراما وعينا كوانسا

بمعترك ضللتك الحبيبا ترى به من القوم محدوسا وآخر حادسا

تسافت به الابطال حتي كأنها حني براها السير شعنا بوائسا

* والعمق أيضا كورة بنواحي حاب بالشام الآن وكان أولا من نواحي انطاكية ومنه

أكثر ميرة انطاكية واية عنى أبو العليب المتدى حيث قال

وما أخشى نبوك عن طريق وسيف الدولة الماضي الصقيل

وكل شواة غطريف تنى لسيرك ان مفرقها السبيل

ومثل العمق ملو دماء مشيت بك في مجاريه الخيول

اذا اعتاد الفقى خوض المناسيا فأهون ما يمر به الوحول

وقال أبو العباس الصفرى شاعر سيف الدولة يذكر العمق

وكم شامخ على الذرى قد تركته وأرفعه ذلك وأسفله سهم

وأوقعت بالأسراك فى العمق وقعة تزلزل من أهوالها الشرق والغرب

[عمق] بوزن زفر علم * مرتجل على جادة الطريق الى مكة بين معدن بنى سليم

وذات عرق والعامية تقول العمق بضمين وهو خطأ .. قال الفرّاه وهو دون النقرة

وأنشد لابن الاعرابى وذكر ناقته

كأنها بين شروزي والعمق وقد كسّون الجلد لصحاح من عرق

* نواحة تلوى بجباب خلق *

[العمقة] قال أبو زياد * من مياه بنى نمير العمقة ببطن واد يقال له العمق

[عمقيان] * حصن فى جبل جحاف باليمن

[عمقين] بلفظ تنية العمق وقد ذكر فى العمق

[العمقى] بكسر أوله وسكون ثانيه والقاف وألف مقصورة ذكر فى هذا الموضع

لانه لا يكتب الا بالياء وهو فى الاصل اسم نبت ويروى بالضم * وهو واد فى بلاد هذيل

وقيل هو أرض لهم .. قال أبو ذؤيب يرنى صاحبها له مات فى هذه الارض

نام الخلي وثبت الليل مستحراً كأن عيني فيها الصاب مذبح
لما ذكرت أخا العنقي تأو بنى كهمي وأسلم طهرى الاغلب الشيخ

[عَمَلٌ] بفتح أوله وثانيه وآخره لام معروف * وهو اسم موضع

[عَمَلَةٌ] بفتح أوله وتشديد ثانيه لا أدري ما أصله * وهو اسم موضع في قول

الناطقة الديباني

تأو بنى بَعْمَلَة اللواتي مَنَعْنَ النوم اذهدأت عيون

ويروى عن الزمخشري عَمَلَة

[عَمَلَى] بالفتح ثم السكون بوزن سَكْرِي اذا قيل رجلٌ عَمَلَانٌ من العمل قيل

امرأة عَمَلَى * وهو اسم موضع وذكره ابن دُرَيْد في جهرته بفتحيتين

[الْعَمُّ] بلفظ أخى الأب * اسم موضع

[عَمٌّ] بكسر أوله وتشديد ثانيه ولا أراها الا عجمية لأصل لها في العربية * وهي

قرية عَنَاء ذات عيون جارية وأشجار متدانية بين حلب واطاكية وكل من بها

اليوم نصاري * وقد نسب اليها قديماً قوم من أهل العلم والحديث * منهم بشر بن علي

العمّي الاطباكي روى عن عبد الله بن نصر الاطباكي روى عنه الطبراني وأشد ابن

الاعرابي لرجل من طيء يصف جمالا

أَقْسَمْتُ أَشْكِيكَ مِنْ أَيْنِ وَمِنْ نَصَبٍ حَتَّى تَرَى مَعَشِرًا بِالْعِمِّ أَزْوَالًا

قال والعِمُّ * بلد بحلب * وقال ابن بَطْلَانَ في رسالته التي كتبها في سنة ٥٤٠ الى ابن

الصائبي وخرجنا من حلب الى اطاكية فبتنا في بلدة للروم تعرف بعِمٍّ فيها عين جارية

يصاد فيها السمك ويدور عليها رحى وفيها من مشارير الخنازير ومباح النساء والزنا

والخُمُور أمرٌ عظيم وفيها أربع كنائس وجامعٌ يُؤذَنُ فيه سرّاً

[عَمَوَاسٌ] رواء الزمخشري بكسر أوله وسكون الثاني ورواه غيره بفتح أوله وثانيه

وآخره سين مهملة * وهي كورة من فلسطين بالقرب من بيت المقدس قال البشاري عمواس

ذكروا انها كانت القصبة في القديم وانما تقدّموا الى السهل والبحر من أجل الآبار

لان هذه على حدّ الجبل * وقال المهلب كورة عمواس هي ضيعة جليلة على ستة

أميال من الرملة على طريق بيت المقدس ومنها كان ابتداء الطاعون في أيام عمر بن الخطاب رضي الله عنه ثم فشا في أرض الشام فمات فيه خلق كثير لا يحصى من الصحابة رضي الله عنهم ومن غيرهم وذلك في سنة ١٨ للهجرة ومات فيه من المشهورين أبو عبيدة بن الجراح وعمره ثمان وخمسون سنة وهو أمير الشام ولما بلغت وفاته عمر رضي الله عنه ولّى مكانه على الشام يزيد بن أبي سفيان ومُعَاذُ بن جبل والحارث بن هشام وسهيل بن عمرو والفضل بن العباس وشرحبيل بن حسنّة ويزيد بن أبي سفيان وقيل مات فيه خمسة وعشرون ألفاً من المسلمين وفي هذه السنة كان عام الرمادة بالمدينة أيضاً .. وقال الشاعر

رُبَّ مِرْقٍ مِثْلَ الْهَلَالِ وَبَيْضَا * حَصَانٍ بِالْجَزْعِ مِنْ عَمَّوَسَ
 قَدْ لَقُوا اللَّهَ غَيْرَ بَاغٍ عَلَيْهِمْ وَأَقَامُوا فِي غَيْرِ دَارِ اثْنَانِ
 فَصَبَرْنَا صَبْرًا كَمَا عِلْمُ اللَّهِ وَكَمَا فِي الصَّبْرِ أَهْلُ آيَاتِ

[عمود] بفتح أوله هو عمود الجباء خشبة تُطَنَّبُ بها الحِمُّ وبيوت العرب * هضمة
 مستطيلة عندها مائة لني جعفر * وعمود البان .. قال عمرام أسفل من صنيعة
 بصحراء مستوية عمودان طويلان لا يرقاها أحد إلا أن يكون طائراً يقال لاحدهما
 عمود البان والبان موضع وللآخر عمود السفح وهما عن يمين طريق المسعد من الكوفة
 على ميل من أقيعية وأفاعية * وعمود الحفيرة موضع آخر ذكر في الحفيرة * وعمود
 سوادمة أطول جبل ببلاد العرب يضرب به المثل قال أبو زياد عمود سوادمة جبل
 مُصَمِّلٌ في السماء والمصمِّل الطويل * وعمود غريفة في أرض عبي من الحمى * وعمود
 المحدث مائة لمحارب بن خصفة .. والمحدث مائة بينه وبين مطلع الشمس كانت تنزله
 بنو نصر بن معاوية .. قال الأصمعي ومن مائة بني جعفر * عمود الكود وهو جرور
 أنكد عن الأصمعي يقال بر جرور أي بعيدة القعر ولأنكد المشؤم المنعيب المستقي
 .. قال الأصمعي والعمودان في بلاد بني جعفر بن كلاب عمود بلال وذات السواسي جبل
 [عمورية] بفتح أوله وتشديد ثانيه * بلد في بلاد الروم غزاة المعتصم حين سمع شراً
 العلوية قيل سميت بعمورية بنت الروم بن اليفز بن سام بن نوح عليه السلام وقد

ذكرها أبو تمام فقال

يايوم وقعة عمورية انصرفت عنك المنى حَفَلًا معسولة الحلب

• • قال بطليموس مدينة عمورية طولها أربع وتسعون درجة وعرضها ثمان وثلاثون درجة وست عشرة دقيقة طالعها العقرب يت حياتها تسع درجات من الدلو تحت أربع عشرة درجة من السرطان يقابلها مثلها من الجدي بيت ملكها مثلها من الحمل بيت عاقبتها مثلها من الميزان وهي في الاقاليم الخامس • • وفي زيج أبي عون عمورية في الاقليم الرابع طولها ثلاث وخسون درجة وعرضها سبع وثلاثون درجة وهي التي فتحها المعتصم في سنة ٢٢٣ وفتح أنقرة بسبب اسر العلوية في قصة طويلة وكادت من أعظم فتوح الاسلام * وعمورية أيضاً بليدة على شاطئ العاصي دين قامية وشيزر فيها آثار خراب ولها دخلٌ وافر ولها رحى تغل مالاً

[عَمِيَّاس] بضم العين وسكون الميم وياء وبعد الألف نون مكسورة وسين مهملة • • قال أبو المذر وكان خولان صنمٌ يقال له عميانس بأرض خولان يقسمون له من أبعامهم وحرورهم قسماً بينه وبين الله عز وجل زعمهم فما دخل في حق الله من حق عميانس ركوده عليه وما دخل في حق الصنم من حق الله الذي سموه له تركوه له وهم بطن من خولان يقال لهم الاذوم بهم الاسوم وفيهم نزل فيما بلغنا قوله تعالى ﴿ وجعلوا لله مما ذرأ من الحرث والاعام نصيباً فقالوا هذا لله بزعمهم وهذا لشركائنا فما كان لشركائهم فلا يصل الى الله وما كان لله فهو يصل الى شركائهم ساء ما يحكمون ﴾

[الْعَمِيرُ] بلفظ تصغير العمر * موضع قرب مكة يسب منه نخلة الشامية • • وبر عمير في حزم بني عُوَال وهو ههنا اسم رجل * وعميرُ اللصوص قرية من قرى الحيرة قال عدي بن زيد

أَبَاعَ خَلِيلِي عَدْنُ هَنْدٍ فَلَا زِلْتُ قَرِيباً مِنْ سَوَادِ الْخُصُوصِ

مُوَازِي الْقُرَّةِ أَوْ دُونَهَا غَيْرَ بَعِيدٍ مِنْ عَمِيرِ الْاُصُوصِ

وهو في شعر عبيد أيضاً عن نصر

[الْعَمِيسُ] بفتح أوله وكسر ثانيه وهو بوزن فَعِيل والعميس في اللغة الأُمر

المغطى * وهو واد بين مَلَك وفَرَش كان أحد منازل رسول الله صلى الله عليه وسلم الى بدر كذلك ضبطه أبو الحسن بن الفرات في غير موضع وكذلك يقوله المحققون قال ابن موسى ويقال لهم عميس الحمام
[العميمُ] بفتح أوله وكسر ثانيه وهو العام في الأصل * وهو اسم موضع
عن العمراني



❖ باب العين والنون وما يليهما ❖

[العُنَابُ] بضم أوله وتخفيف ثانيه وآخره باء موحدة . . قال النضر العناب بظر المرأة . . وقال أبو عبيد العناب الرجل الضخم الأنف وقال النضر النبكة الطويلة في السماء الفاردة المحددة الرأس يكون أحمر وأسود وأسمر وعلى كل لون والغالب عليه السمرة * وهو جبل طويل في السماء لا ينبت شيئاً مستدير قال والعناب واحد ولا تَعْمَهُ أي لا تجمعهم ولو جمعت لقلت العُنْبُ وفي كتاب العين العناب الجبل الصغير الاسود . . قال شمرٌ وعناب جبل في طريق مكة قال المرار
جَعَانُ يَمِينُهُنَّ رِعَانٌ حُبْسٌ وَأَعْرَضَ عَنْ شَمَائِلِهَا الْعُنَابُ
وقال غيره العناب طريق المدينة من قيد . . وقال أبو محمد الاعرابي في قول جامع بن عمرو بن مُرْخِيَةَ

أَرِقْتُ بِذِي الْآرَامِ وَهَنَا وَعَادَتِي عِدَادُ الْهُوَى بَيْنَ الْعُنَابِ وَخَنْثَلٍ
قال العناب جبل أسود لكعب بن عبدويه والعنابة ماء لهم . . وقال السكري
العناب جبل أسود بالمروت قاله في شرح قول جرير
أَكْرَمْتَ عَهْدَكَ غَيْرَانِكَ عَارِفٌ طَلَلًا بِالْوَيْةِ الْعُنَابِ مَحِيلًا
فتعزَّ إن نَفَعَ الْعَزَاءُ مَكْلَفًا بالشوق يظهر للفراق عويلا
وأبو النشاش جعل العناب صحراء فقال
كَأَنِّي بِصَحْرَاءِ الْعُنَابِ وَصَحْبَتِي تَزُوعٌ إِذَا زُعَا مَزُورِيَّةٌ رُبْدَا

[العُنَابَةُ] مثل الذي قبله وزيادة هاء في آخره * موضع على ثلاثة أميال من الحسينية في طريق مكة فيها بركة لأُمّ جعفر بعد قباب على ثلاثة أميال تلقاء سميراء وبعد تُوز وماؤها ملح غليظ هذا من كتاب أبي عبيد السُّكُونِي .. وقال نصر عابدة قارة سوداء أسفل من الرُّوَيْثَةِ بين مكة والمدينة .. قال كُنْثَرُ

فقلتُ وقد جَمَلَنَ براقَ بدر يميناً والعنابة عن شمال ومائة في ديار كلاب في مُستَوِي الغَوَط والرُّمَّة بينها وبين قَيْدَسْتُون ميلاً على طريق كانت تُسَلِّك إلى المدينة وقيل بين تُوز وسميراء وكان عليّ بن الحسين زين العابدين رضى الله عنه يسكنها وأصحاب الحديث يشددونه

[العُنَاجُ] .. قال الأزدِي العنَاج بضم العين * موضع والعنَاج جبلٌ يُشَدُّ في الدُّلُو .. قال ابن مُقْبِل

أفي رسم دارٍ بالعنَاج عرفتُها إذا رامها سيلُ الحوالب عَرْدَا
[عَمَازَانُ] بفتح أوله وبعد الألف ذال معجمة وآخره نون بعد الألف الأخرى * قرية من قرى قنسرين من كورة الأزتيق من العواصم أعجمي لا أصل له في كلام العرب

[عُنَاصِرُ] في قول زيد الخيل

وننت أن أبناً لشَيْمَاءَ هَامَا تَغْيِي بِنَا سَكْرَانَ أَوْ مُتَسَاكِرَا
وإنَّ حَوَالِي فَرْذَةِ إِفْعَاصِرٍ فَكُتِلَ حَيًّا يَا بِنَ شَيْمَاءَ كِرَا
[عَمَاقَان] تشية العنَاق من المعز يدكر اشتقاقه في العنَاق بعده * وهو اسم موضع ذكره كُنْثَرُ .. فقال

قوارض حِضْنِي بطن ينبُع غُدُوَّةٌ قواصد شرقى العاقين عيرُها
[عَمَاقُ] بفتح أوله وتخفيف ثانيه وآخره قاف والعنَاق الأُنثى من المعز إذا أتت عليها السنة وجمعها عُنُوق وهو نادر وعَنَاقُ الأرض دابةٌ فُوَيْقَ الكلب الصيني يصيد كما يصيد الفهد وبأكل اللحم وهو من السباع يقال انه ليس شيء من الدواب يعفَى أثره إذا عدا غيره وغير الأرنب وجمعه عُنُوق أيضاً والفرس تسميه سياه كوش .. قال

الأزهري وقد رأيت في البادية أسود الرأس أبيض سائره قال ورأيت في البادية منارة
عادية مبنية بالحجارة ورأيت غلاماً من بني كلاب ثم من بني يربوع يقول هذه عناقُ
ذى الرُمة لانه ذكرها في قوله يصف حماراً .. فقال

عَنَاقُ فَأَعْلَى وَاحْفَيْنَ كَأَنَّهُ من البنى للأشباح سَلِمٌ مُصَالِحُ

قال أى لا يعرف بها شخصاً فلا يفرع في الملاة كأنه سالمٌ للأشباح فهو آمن ولا توقف
في جريه ولقيت منه أذني عناق أي الداهية ووادي العناق بالحى في أرض غني
[العَنَاقَةُ] بالفتح هكذا جاء في اسم هذا الموضع فان كان من عناق المعز فلا
يؤنث لانه لا يقال للذكر * وهو مالا لغني .. قال أبو زياد واذا خرج عامل بني كلاب
مصدقاً من المدينة فان أول منزل ينزله ويصدق عليه أريكة ثم يرحل من أريكة الى
العناقة وهي لغني فيصدق عليه غنياً كلها ويطوناً من الصباب ويطوناً من بني جعفر
ابن كلاب ويصدق الى مذعى وفيه شعر في الربع الأول من كتاب الاصوص لم يحضرني
الآن .. وقال ابن هرمة

وَأَرْزُوعٌ قَدَّ دَقَّ الْكَرَى عَظَمَ سَاقَهُ كَصِفَتِ الْخَلَا أَوْ طَائِرُ الْمُتَنَسِّرِ
وَقَلْبُ لَهُ قُمْ فَارْتَحِلْ ثُمَّ صِلْ بِهَا غَدُوءًا وَمِلْطًا بِالْغُدُوءِ وَهَجْرٍ
فَأَنْتَ لَاقٍ بِالْعَنَاقَةِ فَارْتَحِلْ بِسَعْدِ أَبِي مَرْوَانَ أَوْ بِالْمُحَصَّرِ

[عِنَانٌ] بالكسر وآخره نون أخرى يقال عانهُ يُعَانُهُ عِنَانًا وَمُعَانَةً كما يقال عارضه
يعارضه عراضاً ومُعارضةً والعينُ الاعتراض ومنه شَرَكَةُ الْعِنَانِ كَأَنَّهُ عَنٌّ لَهُمَا
فاشتركا فيه وسمى عنان اللجام عناداً لاعتراض سيرته على صفحتي عنق الدابة من عن
يمينه وشماله .. وعِنَانٌ * واد في ديار بني عامرٍ معترض في بلادهم أعلاه لبني جعدة
وأسفله لبني قشير

[عُبان] بضم أوله وسكون ثانيه ثم باءٌ موحدة وآخره نون

[عُنبُ] بضم أوله وثانيه ثم بآن موحدتان الأولى مضمومة وقد تفتح في شعر

أبي صخر الهذلي حيث قال

قُصَاعِبَةٌ أَدْنَى دِيَارِ تَحُلُّهَا قَنَاةٌ وَأَنْتَى مِنْ قَنَاةِ الْمُحَصَّبِ

ومن دونها قاعُ المقيع فأسْقَفُ فبطرُ العقيق فالحَبِيتُ فَعُنْبُ
ورواه السَّكْرِيُّ عُنْبُ وهو في أمثلة سيبويه بفتح الباء الأولى . . وقال نصر هو واد باليمن
[العنبرة] * قرية بسواحل زبيد . . منها على بن مهدي الحميري الحارج بزبيد
والمستولي على نواح كثيرة من اليمن

[عِنْبَةُ] بلفظ واحدة العنْب بئرُ أبي عِنْبَةَ * قرب المدينة تقدم ذكرها في بئر أبي
عنبة وذكرها العمراني فقال عتبة والأول أصحُّ ولا يعرج على هذا البتة وإنما هو
ذكر ليَجْتَنِبَ بئر على ميل من المدينة اعترض هناك رسول الله صلى الله عليه وسلم أصحابه
عند مسيره الى بدر

[عَنْدَلُ] * مدينة عظيمة للصِّدْفِ بحضرموت . . قال ابن الحائك وكان امرؤ
القيس قد زار الصدف إليها وفيها يقول

كأنني لم أَسْمُرْ بِدُؤُونِ مَرَّةٍ ولم أشهد الغارات يوماً بِعَنْدَلِ
[عَعْنَزُ] بلفظ العنز من الشاة * موضع بناحية نجد بين اليمامة وضرية * ومسجد
بني عَعْنَز بالكوفة . . منسوبة الى عَعْنَز بن وائل بن قاسط بن رَهْب بن أَفْصَى بن دُعْمَى
ابن جديلة بن أسد بن رزار * وعَعْنَز أيضاً موضع في شعر الراعي حيث قال
بأعلام مَرْكُوزٍ فَعَعْنَزٍ فَعَرُوبٍ غاني أمّ الوبر إذ هي ما هيا

[عَعْنَسُ] بفتح أوله وسكون ثانيه وآخره سين مهملة وهي الناقة الصلدة ستى
بذلك اذا تَمَّتْ سنّها واشتدَّتْ قوَّتُها * وهو مخلاف باليمن . . ينسب الى ععنس بن
مالك بن أدد بن زيد بن يشجب بن عريب بن زيد بن كهلان بن سبأ بن يشجب بن
يعرب بن قحطان رهط الأسود العنسي الذي تدبأ في أيام رسول الله صلى الله عليه وسلم
[عُصْلُ] بضم أوله وسكون ثانيه وضم الصاد وفتحها وهو الكُرَّاث البرى يعمل
منه خلٌّ يقال له العُصْلَانِي * وهو اسم موضع في ديار العرب وطريق العنصل من
البصرة الى اليمامة . . وقال آخر العنصل طريقٌ تشقُّ الدهناء من طُرُقِ البصرة

[عُصْلَاة] بالمد * موضع آخر . . قال منذر بن درهم الكلبي
لنُخْرَجْنِي عن واحدٍ ورياضِهِ الى عُصْلَاةٍ بِالزَّمِيلِ وعاسم

[العُنْصَلَانِ] بلفظ التثنية .. قال أبو منصور قال أبو حاتم سألت الأصمعي عن طريق العُنْصَلَيْنِ ففتح الصاد وقال لا يقال بضمتها قال ويقول العامة اذا أخطأ لسان الطريق أخذ طريق العنصلين وذلك ان الفرزدق ذكر في شعره انساناً ضل في هذه الطريق فقال * أراد طريق العنصلين فياسرت *

فظنت العامة ان كل من ضل ينبغي أن يقال له هذا وطريق العنصلين طريق مستقيم والفرزدق وصفه على الصواب فظن الناس ان وصفه على الخطأ فاستعملوه كذلك [عَنَقَاء] بفتح أوله وسكون ثانيه ثم قاف وألف ممدودة يقال رجل عَنَقٌ وامرأة عَنَقَاء طويلة العنق وقيل في قولهم طارت بهم العنقاء المَغْرِبُ ان العنقاء اسم ملك والتأنيث للفظ العنقاء وقيل العنقاء اسم الداهية وقيل العنقاء طائر لم يبق في أيدي الناس من صفتها إلا اسمها .. وقال أبو زيد العنقاء * أكمة فوق جُبَيْل مشرف آوى اليه القتال وهو عبد الله بن مجيب وكان قتل رجلاً تخاف السلطان ثم قال وأظنه بنوحي البحرين لانه ذكر عماية معه وهو موضع بالبحرين

وَأَرْسَلَ مِرْوَانَ إِلَى رِسَالَةٍ لَا تَبِيَهُ إِنِّي إِذَا لِمَصَلِّ
وَمَا بِي عَصِيَانٌ وَلَا بَعْدُ مَرْحَلٍ وَلَكِنِّي مِنْ سَجْنِ مِرْوَانَ أَوْجَلُ
سَأَعْتَبُ أَهْلَ الدِّينِ مِمَّا يَرِيهِمْ وَأَتَّبِعُ عَقْلِي مَا هَدَا لِي أَوَّلُ
أَوْ الْحَقُّ بِالْعَنْقَاءِ فِي أَرْضِ صَاحَةٍ أَوْ الْبَاسِقَاتِ بَيْنَ عَوَلٍ وَعَاغُلٍ
وَفِي سَاحَةِ الْعَنْقَاءِ أَوْ فِي عِمَايَةٍ أَوْ الْأُدْمَى مِنْ رَهْبَةِ الْمَوْتِ مَوْتُلُ

[عُنُقَزٌ] بالضم والقاف والزاي وهو المرزنجوش إلا أن المشهور الفتح فلا أدرى

ما هو وذات العُنُقَزُ * موضع في ديار بكر بن وائل

[عَنَكَبٌ] بالفتح ثم السكون والكاف مفتوحة وهو أصل حروف العنكبوت

وباقية زوائد * وهو ما لا يبنى فرير بأجاء أحد جبلتي طيء وهو فرير بن عنين بن سلامان

ابن ثعل بن عمرو بن الغوث بن طيء

[عُنْكَ] بلفظ زُفَرٍ وآخره كاف عن نصر * علم مرتجل لاسم قرية بالبحرين

[الْعُنْكَ] * موضع .. قال عمرو بن الأهتم

الى حيث حال الميث في كل روضة من العلك حواء المذائب محلال
[عَنْ] بضم أوله وتشديد ثانيه يجوز أن يكون من عَنَّ له أى اعترضه إما منقول
عن فعل ما لم يسم فاعله وإما أن يكون جمعاً للعَن وهو الاعتراض * وهو جيل يُناوح
مرَّان في جوفه مياةً وأوشال على طريق مكة من البصرة * وعن أيضاً قلت في ديار
خشم وقيل بالفتح .. قال بعضهم

وقالوا اخرجنا مل قفاً وجوبه وعن فهم القلب أن يتصدعا
.. وقال الأديبي عن اسم قلت تحاربوا عليه

[عَمُوب] بكسر أوله وسكون ثانيه وفتح الواو والباء الموحدة لا أدري ما أصله
.. وقال ابن دريد هو بوزن خِرْوَع * اسم واد حكاه عنه العمراني وقد حكى عن ابن
دريد أنه قال ليس في كلام العرب على وزن خِرْوَع الا عَمُود اسم موضع فان صححت
هذه فهي نائمة ولست على ثقة من صحتها

[عُمَّة] بضم أوله وتشديد ثانيه .. قال الفراء العمة والعمة الاعتراض بالفضول
وعيره .. وقال أبو منصور سمعت العرب تقول كما في عُمَّة من الكلاء أى في كلاء كثير
وخصب وعمة * من محاليف اليمن وقيل قرية باليمن

[عُنَيْبَسَات] في شعر الأعشى حيث قال

فذلك قد لهوت بها وأرض مهامة لا يقود بها المجد
قطعت وصاحبي شرنخ كماز كركى الرع عن ذليلة قصيد
كأن فتودها بعنبيسات تعطفهن ذو جدد فريد

[عُنْزَة] بضم أوله وفتح ثانيه وبعد الياء زاي يجوز أن يكون تصغير أشياء منها
العُنْزَة وهو رُح قصير قدر نصف الرمح أو أكثر شيئاً وفيها زُح كزُج الرمح والعُنْزَة
وهو دُوَيْبَة من السباع تكون بالبادية دقيقة الخطم تأخذ البعير من قبل دُبره وقل
ما ترى ويزعمون انه شيطان فلا يرى البعير فيه الا ما كولا والعُنْزَة من الظباء والشاء
زبدت الهاء فيه لتأنيث البقعة أو الركبة أو البئر فأما العُنْز فهو بغير هاء أو العُنْز من
الارض وهو ما فيه حُزُونَة من أكمة أو تل أو حجارة والهاء فيه أيضاً لتأنيث البقعة

• وهو موضع بين البصرة ومكة قال شيخ اموم هل رأيتم عنيزة قالوا نعم قال أين قالوا عند الظرب الذي قديم الوادي قال ليس تلك عنيزة عنيزة بينها وبين مطلع الشمس عند الأكمة السوداء • • وقال ابن الاعراب عنيزة على ما أخبرني به الفزاري تنية للأودية ينتهي ملؤها الماء وهي على ميل من القريتين ببطن الرثمة وهي لبني عامر بن كرز • • قال أبو عبيد السكوني استخرج عنيزة محمد بن سليمان بن علي بن عبد الله بن عباس وهو أمير على البصرة وقيل بل بعث الحجاج رجلا يحفر المياه كما ذكرناه في الشجي بين البصرة ومكة فقال له أحفر بين عنيزة والشجي حيث تراءت للملك الضليل فقال تراءت لنا بين النقا وعنيزة وبين الشجي مما أحال على الوادي

والله ما تراءت له الا على الماء • • وقال امرؤ القيس

تراءت لنا يوماً بسفح عنيزة وقد حان منها رحلة وقلوص

• • وقال ابن الفقيه عنيزة من أودية اليمامة قرب سواج وقرى عنيزة بالبحرين قال جرير

أمسى خايطك قد أجده فراقاً هاج الحزين وهيج الأشواقا

هل تبصران طعناً بعنيزة أم هل تقول لنا بهن أحاقا

ان الفؤاد مع الذين تحملوا لم ينظروا بعنيزة الا شراقا

وقد ذكره مهمل بن ربيعة أخو كليب في قوله

فدى لبني شقيقة يوم جاؤا كأسد الغاب لجئت في زئير

كأن رماحهم أشطان نر بعيد بين جالها جرور

غداة كأننا وبني أينا بجانب عنيزة راحيا مدير

وقال دخل بعض الأعراب عليها الألف واللام فقال

لعمري لضب بالعنيزة صائف تصحى عراداً فهو ينفخ كالقرم

أحب الينا أن يجاور أهلها من السمك الخريت والسلجم الوخم

[عنيزة بن] تنية الذي قبله بمعناه • • قال العمراني • • هو موضع آخر والذي أظنه

أنه موضع واحد كما قالوا في عمارة عمياتان وفي رامة رامتان وأمثالها كثيرة والله أعلم

قال بعضهم

أقرنُ انك لو رأيت فوارسي بعنيزتين الى جوانب ضلفع
 ['عنق'] بلفظ تصغير عنق * موضع في قول جرير
 ماهاج شوقك من رسوم ديار * بلوى عنق أو بصلب مطار
 ['العنق'] تصغير العنق وهو على معاني العنق للانسان والدواب معروف والعنق
 الجماعة ومنه قوله

اب العراق وأهله عنق اليك فهيت هيتاً
 أي ملوا اليك جميعاً . . وقال ابن الأعرابي العنق الجمع الكثير والعنق القطعة من المال
 وغيره وذات العنق * ماء قرب الحاجر في طريق مكة من الكوفة على ميل من
 النشاش قال فيها الشاعر

ألا تلكما ذات العنق كأها محوز نفى عنها أقاربها الدهر

وقال اعرابي

رأيت وأصحابي ناطم مؤهناً سنا البرق يجلو مكفهراً يمانياً
 قعدت له من بعد مانام صحتي تسخ على ذات العنق العزاليا



❖ باب العين والواو وما يليهما ❖

[العوادِرُ] * بلد في شرقي الجند كان به الفقيه عبدالله بن زيد العريفي من السكاسك
 من قبيلة يقال لهم الأعروقي . . منهم بنو عبد الوهاب أصحاب الجند صنف كتاباً في الفقه
 لم يذكر فيه قولين ولا وجهين وسماء المذهب الصحيح والبيان الشافي وكان يذهب الى
 تكفير تارك الصلاة ويكفر من لا يكفره وتبعه جماعة وافرة من العرب واقتن به
 خلق كثير وكان الرجل اذا مات في بلاده وهو تارك الصلاة ربطوا في رجله حبلاً وجروه
 ورموه للكلاب وكتابه الى اليوم يُقرأ برمةً وجبل حزار . . وكان المعز اسمعيل سيّر
 اليه جيشاً فقال الفقيه لأصحابه لا تخشوهم فانهم اذا رموكم بالنشاب انعكست عليهم نساها
 فقتلتهم فلما واقعوهم لم يكن من ذلك شيء وقتلوا من أصحابه مقتلة عظيمة فبطل أمره

ومات بالعوادر في تلك الأيام

[عَوَادَن] * من حصون دمار باليمن كذا أملاء عليّ المفضل

[عَوَار] هو ابن عوار * جبل عن نصر

[عَوَارِضُ] بضم أوله وبعد الألف راء مكسورة وآخره ضاد * اسم علم مرتجل

لجبل ببلاد طيء . . قال العمراني أخبرني جاري الله أن عليه قبر حاتم طيء وقيل هو لبني

أسد . . وقال الأبيوردي قنأ وعوارض جبلان لبني فزارة وأشد

* فلا بغينكم قنأ وعوارضا * والصحيح أنه ببلاد طيء . . وقال نصر عوارض جبل

أسود في أعلا ديار طيء وناحية دار فزارة وقال البرج بن مسهر الطائي

إلى الله أشكو من خليل أودّه ثلاث خلال كلها لي غائض

فمن أن لا تجمع الدهر ناعة بيوتاً لما ياتلّع سيالك غامض

ومن أن لا أستطيع كلامه ولا ودّه حتى يزول عوارض

ومن أن لا يجمع الغزو بيننا وفي الغزو ما ياتي العدو المباغض

ويروى لجون ليلي

ألا لبشعري عن عوارضتي قنأ لطول التناهي هل تغيرتا بعدي

وهل جارتانا بالنقىل إلى الحما على عها ما أم لم تدوما على العهد

وعن علويات الرياح إذا جرت بريح الحزامي هل تدبّ إلى نجد

وعن أفحوان الرمل ما هو فاعل إذا هو أسرى ليلة بثرى جعد

وهل ينفضن الدهر أفان لمتي على لاحق المتنين ممدلق الوخذ

وهل أسد من الدهر أصوات كحجة تحدر من نسر خصيد إلى واحد

[عَوَارِض] جمع عارض . . وقد تقدم اشتقاقه وهذه يقال لها عوارض الرجاز * اسم بلد

[عَوَارِمُ] بضم أوله وبعد الألف راء مهمم يجوز أن يكون من العرم الذي تقدم

تفسيره ويجوز أن يكون من العرم وهو كل ذي لوبين من كل شيء أو من قولهم يوم عارم

إذا كان نهاية في البرد نهاره وليله * وهو هضبة ومالا لبني جعفر ورواه بعضهم عوارم

جمع عارم وهو حاد الشيء وشدة من قولهم يوم عارم كما تقدم . . قال الشاعر

على عولٍ وساكنٍ هضب غولٍ وهضب عوارٍ منى السلام
وقال نصر عوارم جبل لبنى أبى بكر بن كلاب
[عَوَارَةٌ] .. قال أبو عبيدة عواراة * مالا لبنى سُكَيْنَ وسُكَيْنَ رهط من فزارة منهم
ابن هيرة .. قال النابغة

وعلى عواراة من سُكَيْنَ حاضرٍ وعلى الدثينة من نبي سيار
هكذا رواية أبو عبيدة الدثينة بضم الدال وغيره يره يه بفتحها وكسر التاء .. قال نصر عواراة
بشاطي الجرب لفزارة

[العَوَاصِمُ] هو جمع عاصم وهو المانع ومنه قوله تعالى ﴿ لا عاصم اليوم من أمر الله الا من رحم ﴾ وهو صفة فلذلك دخله الألف واللام والعواصم * حصون موانع وولاية تحيط بها دين حاب وإطاكية وقصبتها انطاكية كان قد بناها قوم واعتصموا بها من الأعداء وأكثرها في الجبال فسميت بذلك .. مما دخل في هذا ثغور المصيصة وطرسوس وتلك الدواحي وزعم بعضهم أن حاب ليست منها وبعضهم يزعم أنها منها ودليل من قال أنها ليست منها أنهم اتفقوا على أنها من أعمال قسرين وهم يقولون قسرين والعواصم والشئ لا يعطى على نفسه وهو دليل حسن والله أعلم .. وقال احمد بن محمد بن جابر لم تزل قسرين وكورها مصمومة الى حمص حتى كان زمان يزيد بن معاوية فعمل قسرين وانطاكية ومنسج وذواتها جنداً فلما استخلف الرشيد أفرد قسرين وكورها فصيرها جنسداً وأفرد منسج ودلوك ورعبان وقورس وانطاكية وتيزين وما بين ذلك من الحصون فسمها العواصم لان المسلمين كانوا يعتصمون بها فتعصمهم وتمنعهم من العدو اذا انصرفوا من غزوهم وخرجوا من الثغر وجعل مدينة العواصم منسج وأسكنها عبد الملك ابن صالح بن علي بن عبد الله بن عباس في سنة ١٧٣ فبنى فيها ابدية مشهورة .. وذكرها المتنبي في مدح سيف الدولة فقال

لقد أوحشت أرض الشام طراً سابت رُبوعها ثوب الهباء
تنفس العواصم منك عسراً فيوجد طيب ذلك في الهواء
[العَوَاقِرُ] جمع عاقر وهو العظيم من الرمل .. وقال الأصمعي العاقر من الرمل

التي لا تنبت شيئاً * وهي مواضع بنجد .. قال مسلم بن قرطبة الأشجعي
تَطَرَّبْنِي حُبَّ الْبَارِيقِ مِنْ قَنِي كَأَنَّ امْرَأً لَمْ يَخُلْ عَنْ دَارِهِ قَبْلِي
فِياليت شعري هل بَعِيقَةُ سَاكِنِ إِلَى السَّعْدِ أَمْ هَلْ بِالْعَوَاقِرِ مِنْ أَهْلِي
فَمَنْ لَأْمَنِي فِي حُبِّ نَجْدٍ وَأَهْلِهِ وَإِنْ بَعُدَتْ دَارِي فَلَيْمَ عَلَى مِثْلِي
عَلَى قَرَبِ أَعْدَاءٍ وَنَائِي عَشِيرَةٍ وَنَائِبَةٍ نَابَتْ مِنْ الزَّمَنِ الْحُلْ
.. وقال ابن السكيت في قول كثير

وُسَيْلٌ أَكْثَفُ الْمَرَابِدِ عُدْوَةٌ وَوُسَيْلٌ غَنَهُ صَاحِكٌ وَالْعَوَاقِرُ
العَوَاقِرُ جبال في أسفل الفرش وعن يسارها وهي إلى جانب جبل يقال له صمر
من أرض الحجاز

[عَوَالِصُ] * جبال لني نعلبة من طي .. قال حاتم الطائي
وَسَالَ الْأَعَالِي مِنْ نَقِيبٍ وَزُرْمٍ وَأَبَاغٍ أُنَاسًا إِنْ وَقَرَانَ سَائِلِ
وَأَنْ بَنِي دَهْمَاءَ أَهْلُ عَوَالِصٍ إِذَا خَطَرَتْ فَوْقَ الْقَسِيِّ الْمَعَالِ
[عَوَالٌ] بضم أوله وآخره لام * موضعان يجوز أن يكون من عول الفريضة وهو
ارتفاع الحساب في المرائض أو من العول وهو قوت العيال وهو حزم بني عوال
بأكناف الحجاز على طريق المدينة وهو لغطفان وفيه مياه آبار عن أبي الأشعث الكندي
وقد ذكر في حزم بني عوال في موضعه .. وقال ابن موسى عوال أحد الأجل الثلاثة التي
تكتشف الطرف على يوم وليلة من المدينة والآخرا ن طلم والعباء * وعوال أيضاً
ناحية يمانية

[الْعَوَالِيَّةُ] بالضم كأنه من العول أو من الدي قبله * وهو مكان بأعلى عدنة لبني
أسد وقد ذكرت في بابها

[الْعَوَالِي] بالفتح وهو جمع العالي ضد السافل * وهو صيغة بينها وبين المدينة
أربعة أميال وقيل ثلاثة وذلك أدناها وأبعدوها ثمانية

[عَوَامٌ] بضم أوله وآخره ميم والعَوَامُ السباحة والابل تعوم في سبيلها وكان
العوام موضع ذلك أو فعله ويجوز أن يكون من عام الرجل يعام وهو شهوة اللبن والعطش

والعوام مثل هيام من هام بهيم وعوام * اسم موضع بعينه

[عَوَانَةٌ] بالفتح وبمد الألف نون وهو علم مرتجل غير منقول وعوانة من عَوَانٍ كَرَوَاحَةٍ من رَوَاحٍ كأنهما من أحداث الأعلام كذا قال ابن جني وكأنه لم يقف على أن العوانة النخلة الطويلة المنفردة وبها سمي الرجل ويقال له القِرَوَاح أيضاً ولا بلغه أيضاً أن العوانة دودة تخرج من الرمل فتدور أشواطاً كثيرة .. وقال الأصمعي العوانة دابة دون القنفذ تكون في وسط الرملة اليتيمة وهي المنفردة من الرملات فتظهر أحياناً وتدور كأنها تَطْحَسُ ثم تَعُوصُ قال وبالعوانة الدابة سمي الرجل * وعوانة ما آن بالعرمة * والعوانة موضع جاء في الأخبار

[عَوَانٌ] هو جمع عَوَان وهي البكر وقيل المَرِن من الحيوان بين السنين وأكثر ما جمع عَوَان على عُون والذي ذكرناه قياسٌ ويجوز أن يكون جمع عَوَيْن وهم الأَعَوَان .. وقال العمراني هو جمع غايمة كأنه الذي يصيب بالعين وقد روي فيه عَوَانٌ بالضم وهو * جبل بالسراة كثير العشب تطرد المياه على ظهره

[العَوَاجَه] تأنيث الأعوج وهو معروف وهي * هضبة تَواوَح جبلٌ طيبٌ أي أحلٌ وسَلْمَى وهو اسم امرأة وسمي الجبل بها ولذلك قصة ذكرت فيما تقدم في أحل * والعَوَاجَه أيضاً نهر بين أرسوف والرملة من أرض فلسطين من السواحل .. وقال أبو بكر بن موسى العوَجاه * مالا لبني الصموت بطن تُرْبَة * والعوَجاه في عدة مواضع أيضاً .. وقال عمرو بن براء

عَفَا عَطَى العوَجاه والماء آجٍ سَدَامٌ حُلٌّ الماء مغرورقٌ صَعْبٌ
كَأَن لَمْ يَرَ الْحَيَّيْنِ يَمْشُونَ حَيْرَةً جميعاً ولم ينتج بقفيانها الكلبُ

القفيان - جمع قفأ وهو الرمل

[العَوَاجَانُ] بالتحريك * اسم نهر قَوَيْق الذي يحلب مقابل جبل جوش .. قال ابن أبي الحَرْجِين في قصيدة ذكرت بعضها في أشمونيث

هل العَوَاجَانُ الغمرُ صافٍ لوَارِدٍ وهل خَضْبَتُهُ بِالْخُلُوقِ مَدُودُ

[عَوْجٌ] بضم أوله جمع أعوج ضد المستقيم ويجوز أن يكون جمع عوَجاه كما

يقال أَوْرُ وُورٌ ويجوز أن يكون جمع عائٍ كأنه في الأصل عَوْجٌ يضم الواو مخففة
كما قال الأخطل * فهـ بالبدل لا بخل ولا جود * أراد لا بخل ولا جود *
وهو اسم الجبلين باليمن يقال لهما جبلاً عَوْج ٠٠ قل خالد الربيدي وكان قد قدم
الجزيرة فنشرب من شراب سنجار فحنّ الى وطنه فقال

أيا جبني سنجار ما كنتما لنا مقيلاً ولا مشتاً ولا متربعا
فلو جبلاً عَوْج شكوتنا اليهما جرت عبراتٍ منهما أو تصدعا

[العوراء] بلفظ تأنيث الأعور دجلة العوراء * دحلة المصرية

[عورتا] كلمة أطنها عبرانية بفتح أوله ونانية وسكون الراء وتاء مشاة من فوق
* بليدة بنواحي نابلس بها قبر العزير النبي عليه السلام في مغارة وكذلك قبر يوشع بن
نون عليه السلام ومفضل ابن عمّ هارون ويقال بها سبعون نبياً عليهم السلام
[عوزش] بفتح أوله وسكون نانية وفتح الراء وشين معجمة علم غير منقول
يجوز أن يكون من قولهم شر معروشة وهي التي تطوى قدر قامة من أسفلها بالحجارة
ثم يطوى سائرُها بالخشب وحده فذلك الخشب هو العرش أو من العريش وهو ما يستظل
به وقد ذكر في العريش * ويوم عوزش من أيامهم ٠٠ قال عمرو ذو الكلب

فأستلخص إن لم تروني ببطن ضريحة دات التحال
وأمي قينة ان لم تروني بعورس وسط عرعرها الطوال

[عوراء] * موضع بالمدينة عن نصر

[العوسج] ٠٠ قل الخنصي * موضع باليمامة وهو شجر

[عوسجة] بفتح أوله وسكون نانية وسين مهملة والعوسج شجر كثير الشوك
وهو الذي يوضع على حيطان البساتين لمنع من يريد التسرُّق منه له ثمرٌ أحمر ٠٠ قال
أبو عمرو في * بلاد ناهلة من معادن النضة يقال لها عوسجة

[عوس] يضم أوله ٠٠ قال الأديبي * هو موضع بالشام وأشد

* موالي ككباش العوس سُحّاح *

أى سمان كأنها تسحَّ الودَّك . . وقال الأزهري العوس الكباش البيض فيظهر من هذا ان الذى ذكره الأديبي هو خطأ وانه صفة للكباش لا اسم موضع بعينه والله أعلم [العوصاء] فى أخبار بني صاهلة كان إبل عمرو بن قيس الشُّمُخي الهذلي هاملة

* بشعبة منها يقال لها العوصاء وذكر قصة قال فيها عمرو بن قيس

أصابك ليلة العوصاء عمداً بسهم الليل ساعدة بن عمرو

[عَوْضٌ] بلفظ الذى بمعنى البذل * اسم بلد بعيد عنا فى أوساط بلاد الهند تأتيه

التجار بعد مشقة

[عَوْفٌ] بفتح أوله وسكون ثانيه وآخره فاله والعوف طائرٌ فى قولهم نعم عوفك والعوف الذكر والعوف الضيف وقيل منه نعم عوفك وقيل العوف فيه الحال والعوف من أسماء الأسد لانه يتعوف بالليل فيطلب وكل من طفر فى الليل بشيء فذلك عَوْافته والعوف نبت والعوف الكاذب على عياله والعوف الذئب والعوف البال وعوف * جبل نجد ذكره كثير فقال

فأقسمتُ لأُنْساك ماعشتُ ليلةً وان شَحَطَتِ دارو شط مرارُها

وما آسَرتُ رَقَرًا فى السراب وما جرى بيض الرُّثَا وحشيُّها ونوارُها

وما هبَّتْ الأرياحُ تجرى وما نوى مقيماً بنجد عوفُها وتعارُها

[العَوْقَبان] بفتح العين والواو وسكون القاف وباء موحدة وألف ونون * موضع

أراه فى ديار بني أبي بكر بن كلاب فقال

دعني الهوى يوم البجادة قادني وقد كان يدعوني الهوى فأجيبُ

فيا حادياها بالعوقيين عرجا أصابكما من حاديين مُصِيبُ

ولم أهوَ وردَ الماءِ حتى وردته فوردُهُ يحلو لسا ويعطِبُ

أطاعنةً عدواً غصوبٌ ولم تَزُرْ وبائنةً بعد الجوار غَضوبُ

وآباؤها الشمُّ الذين تقابلوا عليها فجاءت غير ذات عُيوب

[عَوْقٌ] بضم أوله وآخره قاف والعوق الرجل الذى لاخير عنده ويجوز ان

يكون جمع عائق مثل مائق وموق وعوق * حيٌّ من اليمن وعوق أبو عوح بن عوق . . قال

أبو منصور عوق موضع بالحجاز قال

* فعوقٌ فرماحٌ فاللوى من أهله قفرٌ *

* وعوق موضع بالبصرة سمى بالقبيلة وهي العوكة

[عَوَق] بالفتح وهو الأمر الشاغل يقال عاقه يعوقه عوقاً ومنه الاعتياق والتعويق وذلك إذا أردت أمراً فصرّك عنه صارفٌ وذلك الصارف هو العوق والعوق أرض في ديار غطفان بين نجد وخيبر

[عَوَكة] بفتح أوله وثانيه يقال رجلٌ عَوَكةٌ ذو تعويق للناس عن الخيرات وأما عوكة فهو جمع عائق * وهي محلة من محال البصرة .. ينسب إليها محمد بن سنان العوقي والمحلة تنسب إلى القبيلة كذا ذكره الحازمي وأخاف أن لا يكون ضبطه فان القبيلة هي عوق بالضم والتسكين كما ضبطه الأزهري بخطه وهو أيضاً * موضع بالبصرة وأنشد الأزهري بعد أن قال العوقان هي من اليمن فقال عند ذلك

انى امرؤٌ حنظليٌّ فى أرؤمتها لا من عتيك ولا اخوالى العوكة

وقيل العوكة بطن من عبد القيس سبت المحلة اليهم .. وقد نسب إلى هذه المحلة محمد بن سنان الباهلي العوقي روى عن هشام بن محمد وهشيم وموسى بن عليّ بن رباح روى عنه أبو مسلم الكجّي توفي سنة ٢ أو ٢٢٣ وكان قد سكنها هذا الباهلي فنسب إليها .. وعن ينسب إلى هذا البطن من عبد القيس أبو نضرة المنذر بن مالك بن قطعة العوقي يروى عن أبي سعيد الخدري ويقال فيه العبدى والعصرى

[عَوَكة] بفتح أوله وسكون ثانيه كأنه المرة الواحدة من العوق المقدم ذكره

* قرية باليمامة تسكنها بنو عدي بن حنيفة

[عَوَكلانُ] بالفتح ثم السكون وفتح الكاف وآخره نون والعوكة الرملة

العظيمة والعوكة الأرنب وعوكلان * موضع في قول الطرماح حيث قال

خابلى مدّ طرّفك هل ترى لى طعائن باللوى من عوكلان

ألم تر أن غزلاف الثريا تُهيج لى بقزوين احتزاني

[عُوم] في شعر إبراهيم بن بشير أخي النعمان بن بشير حيث قال

أشأقتك أظعانُ الحدوج البواكر كنخل النجير الكارمات المواقر
تحمّلن من وادى العُشيرة غُدوة الى أرض عوم كالسفين المواخر
[المونيد] * موضع قرب مدين بين مصر والمدينة من أعمال مصر قرب الحوراء
[عَوْهَقْ] * موضع في شعر ابن هرمة فيه بُرقة ذكر في البرق .. قال
قفأساعة واستنطقا الرسم ينطق بسوقة أهوى أو بُرقة عَوْهَقْ
[عُوَيْج] يجوز ان يكون تصغير العوج وهو ضدّ المستقيم أو تصغير العوّج وهو
الميل * دارة عويج قد ذكرت في الدارات

[عُوَيْرٌ] يجوز ان يكون تصغيراً لعدّة أشياء لعار الفرس اذا أفلت وللعير والعور
وغير ذلك * وهو اسم موضع في شعر خالد بن زهير الهذلي وروى بالغين المعجمة وذكر
في موضعين كلاهما من كتاب السكري حيث قال
ويوم عَوَيْرُ إذ كأنك مفردٌ من الوحش مشفوفٌ امام كليب
قال السكري عوير بلدة ومشفوف مجهود وكليب كلاب * وعوير أيضاً جبل في
البحر يذكر مع كُسَيْر يشفقون على المراكب منهما وهما بين البصرة وعمان
[عَوِيرُ] بفتح أوله وكسر ثانيه وهو فَعِيل من أشياء يطول ذكرها من * قرى الشام
أو ماء بين حلب وتدمر .. قال أبو الطيب

وقد نزع العويرُ فلا عويرُ ونهيا والبيضة والجِفَارُ

.. وقال أبو دَهِب بن سالم القرَبي

حنّت قَلوصي أَمَسَ بالأردن حنة مُشتاقٍ بعبد الهن
حنى فما ظَلِمْتَ أن تحنى ودون آليكَ رَحَى الحزن
وعَرَضَ السماوة القَسُون والرمل من عالج البَحُون
ورغَنَ سَلَمَى وأجا الأَخَشَن ثم غَدَت وهي تنال منى
جاعلة العوير كالحنى وحارثنا بالجانب الأيمن

عامدة أرض بني أنف

يريد بني أنف الناقة وحارث الجولان وهو جعفر بن قُرَيع .. وقال الراعي

أَمِنْ آلِ وَسْنَى آخَرَ اللَّيْلِ زَائِرُ ووادي العوير دوننا والسواجرُ
تَخَطَّتْ إِلَيْنَا رُكْنٌ هَيْفٌ وَحَافِرُ طروقاً وأنى منك هيفٌ وحافرُ
وَأَبْوَابُ حُؤَارِينَ يَصْرِفُنَ دُونَنَا صريف المكان فثمته المجاورُ

•• وقال ابن قيس الرُّقَيَاتِ يَرْتِي طَلْحَةَ الطَّلَحَاتِ وَيَمْدَحُ ابْنَهُ عَبْدِ اللَّهِ

أَمَّا كَانَ طَلْحَةُ الْخَيْرُ بَحْرًا شَقٌّ لِلْمَعْتَفِينَ مِنْهُ بِحُورُ
مَرَّةً فَوْقَ حُلَّةٍ وَصَدَى الدَّرِّ عَ وَيَوْمًا يَجْرِي عَلَيْهِ الْعَبِيرُ
سَوْفَ يَبْقَى الَّذِي تَسَلَّفَتْ عِنْدِي أَنِّي دَائِمُ الْإِحَاءِ شُكُورُ
وَسَرَتْ بَغْلَتِي إِلَيْكَ مِنَ الشَّامِ مَ وَحُورَانُ دُونَهَا وَالْعَوِيرُ
وَسَوَاءٌ وَقَرِيتَانِ وَعَيْنُ التَّمْرِ رَ خَرَقٌ يَكُلُ فِيهِ الْبَعِيرُ

[عُوَيْرَضَاتُ] بالضم والضاد المعجمة تصغير جمع عارضة وهو معروف * اسم

موضع •• قال عامر بن الطفيل

وَقَدْ صَبَّحَ يَوْمَ عُوَيْرَضَاتٍ قُبِيلَ الصُّبْحِ بِالْجَمْعِ الْحَصِيْبَا

[عُوَيْرِصٌ] يجوز أن يكون تصغير العوص وهو الأصل أو تصغير العيص وهو

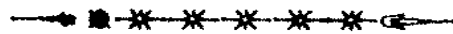
ما التفت من عاصي الشجر وكثر وهو مثل السَّلم والطالح والتسيال والسدر والشمر
والعُرْفُط والعضاء وهو وادمس أودية اليمامة •• وفي كتاب هذيل عاص وعويص واديان
عظيمان بين مكة والمدينة

[الْعُوَيْطُ] * موضع

[الْعُوَيْنِدُ] * قرية باليمامة لبني خديج اخوة بني منقر عن الحمصي •• وقال أبو

زياد من مياه بني نمير العويند ببطن الكلاب

[عُوَيْشٌ] بلفظ تصغير عاء * موضع عن ابن ذريرد والله الموفق للصواب



باب العين والياء وما يليهما

[عِيَارُ] * هضبة في ديار الإواس بن الحجر ويوم حراق من أيامهم غرَّت غامد

الاولاس بن الحجر بن الهنؤ بن الازد فوجدوا خمسين رجلا من الاولاس في حصار فأحرقوهم في هضبة يقال لها عيارُ فقال زهير الغامدي هذين البيتين

تبغي الاولاسُ بأرضها وسماها حتى انتهينا في دوابٍ تكبدا

حتى انتهينا في عيارِ كأننا أطبٍ وقد لبد الرؤوس من الدنا

[عَيَّانُ] بفتح أوله وتشديد نانيه يجوز أن يكون من قولهم عان الماء يعين اذا

سال أو من عَيْنَ التاجر اذا ناع سلعته بعين وهو عَيَّان أو من عَيْنَ الماء مكان عَيَّان كثير

العيون أو يكون رجل عَيَّان الذي يصيب بالعين كثيراً ويجوز غير ذلك وهو بلد باليمن

من ناحية مخلاف جعفر

[عِيَانَةُ] بالهمزة حصص من حصون ذمار باليمن كان لولد عمران بن زيد

[عِيَانَةُ] بكسر أوله وتخفيف ثانيه وبعد الألف نون علم مرتجل موضع في ديار

بني الحارث بن كعب بن خزاعة . . وقال المصيب بن عاص

ويومُ العيانة عند الكثير ب يومٍ أشاءهُ تنعَبُ

[عَيَّانُ] * جبل باليمن عن نصر

[عَيْتَةُ] بالفتح ثم السكون وباء موحدة بلفظ واحدة العياب التي يطرح فيها اثياب

* من منازل بني سعد بن زيد مائة بن تميم بن مر

[عَيْتَةُ] بالفتح ثم السكون ثم ناء مثلثة والعينة الارض السهلة . . قال ابن أحرر الباهلي

الى عَيْتَةِ الأظهار عَيْرَ رسمها نباتُ السلي من يحطى الموت يهرم

* وقال الأصمعي عَيْتُهُ وَثْرَةٌ بالشُّرَيْف . . قال مؤرخ العينة بلد بالجزيرة وروى بيت القطامي

على مُنادٍ دعانا دعوةً كشفت عَمَّا العباس وفي أعناقها مَيْلُ

سمعتها وَرِعَانُ الطَّوْدِ معرصةٌ من دونها وكثيبُ العَيْتَةِ السَّهْلُ

وقال عَيْتَةُ موضع باليمن وأيضاً * ناحية بالشام

[عَيْجَاء] * من قرى حوران قرب جاسم كان أهل أبي تمام الطائي ينزلون بها وبجاسم

[عَيْدَانُ] * موضع في قول بشر بن أبي خازم

وقد جاوزتُ من عَيْدَانِ أرضاً لأبوال البغال بها وقيعُ

[عِيَذَابٌ] بالفتح ثم السكون وذال معجمة وآخره باء موحدة * بليدة على ضفة بحر القلزم هي مرسى المراكب التي تقدم من عدن الى الصعيد
 [عِيدُو] بكسر أوله وسكون ثانيه وذال معجمة مضمومة وآخره واو ساكنة *
 * قلعة بنواحي حلب

[الْعِيرَاتُ] بكسر أوله وفتح ثانيه وآخره تاء جمع عيرة وهو علم مرتجل غير منقول
 * اسم موضع

[عَيْرٌ] بفتح أوله وسكون ثانيه بلفظ حمار الوحش والعير المائل الذي في الحديقة والعير الوتد والعير الطبل والعير العظم النائي في وسط الكتف والعير غير النصل وهو النائي في وسطه وعير القدم النائي في ظهره وعير الورقة النائي في وسطها * قالوا في قول الحارث بن حلزة

زعموا أن كل من ضرب العير رَ موال لنا وأنا الولاء

.. قال أبو عمرو ذهب من يحسن تفسيره ثم قال العير هو النائي في بُؤْبُؤ العين ومنه أتيتك قبل عَيْرٍ وما جرى أي قبل أن ينتبه نائم وقيل العير جبل بالحجاز .. قال عزام عير جبلان أحمران من عن يمينك وأت ببطن العقيق تريد مكة ومن عن يسارك شوران وهو جبل مطل على السد .. وذكر لي بعض أهل الحجاز أن بالمدينة جبلين يقال لهما عير الوارد والآخر عير الصادر وهما متقاربان وهذا موافق لقول عزام .. وقال نصر عير جبل مقابل الثنية المعروفة بشعب الخور وفي الحديث أن النبي صلى الله عليه وسلم حرّم ما بين عَيْرٍ إلى ثور وهما جبلان عير بالمدينة وثور بمكة وهذه رواية لا معنى لها لأن ذلك باجماعهم غير محرّم وقد ذكر في ثور .. وقال بعض أهل الحديث إنما الرواية الصحيحة أنه عليه الصلاة والسلام حرّم ما بين عير إلى أحد وهما بالمدينة والعير واد في قوله ووادٍ كجوف العير قفّر هبطته

قوله كجوف العير أي كوادى العير وكل واد عند العرب جوف .. وقال صاحب العين العير اسم واد كان مخصباً فغيره الدهر فأقفر فكانت العرب تضرب به المثل في البلاء الوحش .. وقال ابن الكلبي انه كان لرجل من عاد يقال له حمار بن مويلع كان مؤمناً

بالله ثم ارتد فأرسل الله على واديه ناراً فاسودَّ وصار لا ينبت شيئاً فضرب به المثل وانما قيل جوف في المثل لان الحمار ليس في جوفه شيء ينتفع به .. وقال السكري في قول أبي صخر الهذلي جُلِّلَ ذا عَيْرٍ ووالى رِهامَه ومن كخمص العُجَّاج ليس بناكب قال هو جبل - ومخمص - اسم طريق فيه ويروى ذا عَيْرٍ

[العيرة] * موضع بأبطح مكة

[العَيْرَة] بالفتح ثم السكون ثم زاي وبعد الألف راء مهملة .. قال أبو عمرو محالة عَيْرَة شديدة الأسر وقد عيرها صاحبها وهي البكرة العظيمة تكون للسانية والعيزار الغلام الخفيف الروح النشيط والعيزارة * قرية على ستة أميال من الرقة على البليخ منها كان ربعة الرقي الشاعر القائل

لَشْتَانِ مَابِينِ الْيَزِيدَيْنِ فِي النَّدَى	يَزِيدُ مُسْلِمٍ وَالْأَغَرَّ بْنَ حَاتِمِ
يَزِيدُ سَلِيمٍ سَالِمٍ الْمَالِ وَالْفَقَى	أَخُو الْأَزْدِ لِلْأَمْوَالِ غَيْرِ مُسَالِمِ
فَهَمَّ الْفَقَى الْأَزْدِي إِتْلَافَ مَالِهِ	وَهُمُ الْفَقَى الْقَيْسِيُّ جَمْعَ الدَّرَاهِمِ
فَلَا يَحْسِبُ التَّمَتُّامُ أَنِّي كَهْجُوتِهِ	وَلَكِنِّي فَضَّلْتُ أَهْلَ الْمَكَارِمِ
فَيَا أَبْنَ أَسِيدٍ لَا تُسَامِ ابْنَ حَاتِمِ	فَتَقَرَّعَ أَنْ سَامَيْتُهُ سِنَّ نَادِمِ
هُوَ الْبَحْرَانُ كَلَفَتْ نَفْسُكَ خَوْضَهُ	تَهَالَكْتَ فِي مَوْجٍ لَهُ مِتْلَاطِمِ

[عَيْسَابَاذ] هذا مما تقدم كثير من أمثاله وذكرنا ان باذ فيه مما تستعمله الفرس

ومعنى باذ العمارة فكان معناه عمارة عيسى ويسمون العامر اباذان وهذه * محلة كانت بشرقي بغداد منسوبة الى عيسى بن المهدي وأمه وأمُّ الرشيد والهادي الخيزران هو أخوها لأُمُّهُمَا وأبَاهُمَا وَكَانَتْ أَقْطَاعاً لَهُ وَبِهِ مَاتَ مُوسَى بْنُ الْمَهْدِيِّ بْنِ الْهَادِيِّ وَبَنِيهَا الْمَهْدِيُّ قَصْرُهُ الَّذِي سَمَاهُ قَصْرُ السَّلَامِ فَلَبَّغَتْ الْبَفَقَةُ عَلَيْهِ خَمْسِينَ أَلْفَ أَلْفِ دِرْهَمٍ

[عَيْسَطَانُ] بالفتح ثم السكون وسين مهملة وطاء كذلك وآخره نون * موضع

بجند مرتجل له

[عَيْشَانُ] * قرية من قرى بخارى .. ينسب اليها ابراهيم بن أحمد العيشاني روى

عن أبي سهل السري بن عاصم البخاري وغيره روى عنه صالح بن أحمد الهمداني الحافظ

وذكره شيرويه

[العيصان] بكسر أوله تشنية العيص وهو منبت خيار الشجر . قال عمارة العيص من الصدر والعوسج وما أشبهه اذا تدانى والتف والعيصان * من معادن بني نمير بن كعب قريب من أضاح البرم يكون فيه ناس من بني حنيفة . وقيل العيصان ناحية بينها وبين حجر خمسة أيام من عمل اليمامة بها معدن لبنى نمير

[العيص] بالكسر ثم السكون وآخره صاد مهملة قد ذكر اشتقاقه في الذي قبله وفي العويص آنفاً أيضاً * وهو موضع في بلاد بني سليم به مالا يقال له ذئبان العيص قاله أبو الاسعث وهو فوق السوارقية . . وقال ابن اسحاق في حديث أبي بصير خرج حتى نزل بالعيص من ناحية ذي المزوة على ساحل البحر بطريق قریش التي كانوا يأخذون منها إلى الشام . . وقال أفتون التغلبي واسمه صريم بن معشر بن ذهل بن تيم بن عمرو بن تغلب لو أني كنت من عادٍ ومن إرمٍ عديت فيهم ولقمان وذی جدن لما قدوا بأخيه من موهلة أخا السكون ولا حادوا عن السس سألت عنهم وقد سدت أباعرهم من بين رحبة ذات العيص فالعدن

[عيقة] بالفتح ثم السكون والفاء . . قال الأموي مافي سقاية عيقة من رؤى كأنه ذهب به إلى قولهم ما عاقت ولا ذاقت وغيره يقول عيقة بالماء الموحدة . . قال الاصمعي العيقة ساحل البحر ويجمع عيقات . . وقال أبو الحسن الخوارزمي عيقة * موضع ذكره في هذا الباب من العين مع الياء

[عيكتان] تشنية عينكة وعيكان كلاهما واحد ولم أجد في كلامهم ما عينه ياء وانما العوك الكرك في الحرب والذهب والعائك الكسوب * وهو اسم موضع في شعر تأبط شرا

إني اذا خلّة صنت بنائلها وأمسكت بضميف الحبل أحذاق
نجوت منها نجائي من بجيلة إذ ألقيت ليلة كحبت الرهط أرواق
ليلة صاحوا وأغرؤا بي سراعهم بالعينكتين لدى معدى ابن براق

. . وقال أبو زياد العيكان جبلان في قول العجير السلولي

نوى ما أقام العيكان وعريّت دقاق الهوادي مُحَرَّات رواحله

.. وقال ابن مُقبل

تخير نبع العيكتين ودونه متالف هضب نجس الطير أوعرا

[عينا تبير] تثنية عين * وهو معروف وتبير قد تقدّم اشتقاقه وهو شجر في

رأس تبير جبل مكة

[عَيْنَانِ] تثنية العين ويذكر اشتقاقه في العين بعد * وهو هضبة جبل أحد

بالمدينة ويقال جبلان عند أحد ويقال ليوم أحد يوم عَيْنَيْنِ وفي حديث ابن عمر لما جاءه

رجل يخاضه في عَمَاق قال وانه فرَّ يوم عَيْنَيْنِ الحديث .. وقيل عَيْنَيْنِ جبل من جبال

أحد بينهما واد يسمى عام أحد وعام عَيْنَيْنِ كذا ذكره البُحَارِي في حديث وَحْشِي

وقيل عَيْنَانِ جبل بأحد قام عليه ابليس ونادي ان رسول الله صلى الله عليه وسلم قُتِلَ

وفي مغازي ابن اسحاق وأقبل أبو سفيان بمن معه حتى نزلوا بعَيْنَيْنِ جبل ببطن السبحة

من قناه على شمير اوادي مقابل المدينة وفي شعر الفرزدق

ونحن منعنا يوم عَيْنَيْنِ مَمْقَرًا ولم ننبُ في يومئِ جدود عن الأسَلِ

وقال أبو سعيد * عَيْنَيْنِ بالبحرين أيضاً مالا من مياه العرب .. وقال غيره هو في ديار

عبد القيس وهي بالبحرين .. واليه يدس تخليد عَيْنَيْنِ الشاعر .. وقيل عَيْنَانِ اسم حل

مالين بيده وبين عَمْدَانِ ثلاثة أميال ويوم عَيْنَيْنِ دُكِرَ بعد في عَيْنَيْنِ

[عَيْنَاتُ] بفتح أوله وسكون ثانيه وفتح النون وآخره بلاء واحدة أطمه من العباب

وهو الجبل القارء المحدث الرأس وقد ذُكِرَ قبل * وهو اسم أرض من بلاد الشحر بين

عُمان واليمن .. قال أبو أحمد العسكري عَيْنَبُ اسم موضع العين مفتوحة غير معجمة

والياء ساكنة تحتها نقطتان والون مفتوحة وتحت الباء نقطتان وصَحَفَ بعَتيب على وزن

فَعِيل وانما بنو عَتيب قبيلة من بني شيبان لهم جُفْرَة بالبصرة يقال أصلهم نافلة من

مُجَذَّام والله أعلم .. وفي الحديث ان النبي صلى الله عليه وسلم أقطع مَعْقِلَ بن سنان

العُزْنِي ما بين مَسْرَحِ عمه من الصخرة الى أعلى عَيْنَبِ ولا أعلم في ديار مُرَيْنة ولا في

الحجاز موضعاً له هذا الاسم قاله نصر

[عَيْنَمَ] في وزن الذي قبله أراء منقولاً من الفعل الماضي من العَنَم وهو ضرب من شجر الشوك لئن الأعصان لطيفها كأنه بنانُ العذاري واحدها عَنَمَةٌ والعنم ضرب من الوزغ يُشبه العظاية الا انه أحسن منها وأشدُّ بياضاً وقيل العنم شجرة لها ثمر أحمر كالعنب تكون بالحجاز تشبه بها بنانُ النساء سمي بذلك لكثرة فيه أو يكون اسماً غير عن صيغته فرقاً بين * الموضع وما فيه

[عَيْنٌ] بكسر أوله ويجوز أن يكون منقولاً من فعل مالم يسم فاعله ثم اعرب من قولهم عَيْنَ الرجل إذا أصيب بالعين ويجوز أن يكون منقولاً من جمع عيناء .. قال اللحياني انه لا عَيْنُ إذا كان ضخم العين واسمها والأشئ عيناء والجمع منهما عَيْنٌ ومنه حورٌ عَيْنٌ * وهو موضع بالحجاز ذكره أبو حنيفة الدينوري في كتاب النبات

[الْعَيْنُ] من عان الرجل فلاناً يعينه عَيْناً إذا أصابه بالعين والعين الطليعة للعسكر وغيره والعين من الماء معلومة وعين الحيوان معروفة أيضاً ويقال ما بالدار عَيْنٌ ولا عابئة أي أحد .. قال الفرّاء لقينته أول عين أي أول شيء والعين الذهب والفضة والعين القُد الحاصر والعين عين الركية وهي نُقْرة الركية والعين المعطر يدوم خمسة أيام وأكثر لا يُقْلَع والعَيْنُ ماء عن يمين قبلة أهل العراق وعين الشيء نفسه والعين للميزان خَلَلَ فيها والعين عين الشمس وعين القوس التي يوضع فيها البندُق وعين الركية منبعها والعين يقال للرجل يظهر من نفسه ما لا يني به إذا غاب هو عَبْدُ عَيْنٍ وصديقُ عَيْنٍ والعين المماينة في قولهم ما أطابُ أترأ بعد عين والعين الدينار الراجح بمقدار ما يميل معه الميزان وعَيْنٌ سبعة دنابر ونصف دابق فهذا عشرون معنى للعين والعينُ غير مضافة * قرية تحت جبل الأسكّام قرب مرعش واليه ينسب دربُ العين النافذ الى الهارونية مدينة لطيفة في ثغور المصيصة ذكرت في موضعها * والعين بلعراق عينُ التَّمَر تُذَكَّر * والعين قرية باليمن من مخلاف سنحان * وعين موضع في بلاد هذيل .. قال ساعدة بن جؤيَّة الهذلي يصف سحاباً

لما رأى نعلان حلَّ بكرٍ فيء عَكَرُ كما لَبَّخَ النزول الأركُبُ
فالسدرُ مختلجٌ فأنزل طافياً ما بين عينٍ الى نباتا الأثابُ

[عَيْنُ أَبَاغَ] بضم الهمزة وبعدها ياء ، واحدة وآخره غين معجمة ان كان عربياً فهو من بغى يبغى بغياً وبأغ فلان على فلان اذا بغى وفلان ما يُبَاغُ عليه ، ويقال انه لكريمٌ ولا يُبَاغُ وأنشد

اما تكررتم ان أصبتَ كريمةً فلقد أراك ولا تُباعُ لثيماً

وهذا من تباع أنت وأبأغ أنا كأنه لم يسم فاعله وقد ذكرت في أبأغ أيضاً .. وقال أبو الحسين التميمي السَّابَّة وكانت منازل اياد بن نزار بعين أبأع وأأع رجل من العمالة نزل ذلك الماء فنسب اليه وفي كتاب الكلبي يُبَاغُ بن اسايجا الجرهماني .. قال أبو بكر ابن أبي سهل العلواني وفيه لغات يقال عين باع ويُبَاغُ وأبأغ وقيل في قول أبي نواس ما نَحِدَتْ بالماء حتى رأيتها مع الشمس في عَيْنِي أأعَ تَغُورُ

حكى عن أبي نواس انه قال جهدتُ على ان تقع في الشعر عين أبأغ فامتعتُ على فقاتُ عَيْنِي أبأع ليستوي الشعر عين أبأع ليست بعين ماء وانما هو * واد وراء الانبار على طريق الفرات الى الشام .. وقوله تَغُورُ أى تغرب فيها الشمس لانها لما كانت تاقاء غروب الشمس جعلها تغور فيها

[عَيْنُ أَبِي نِيزَرٍ] كُسيّة رجل يأتي ذكره ونيزر بفتح النون وياء مثناة من تحت وزاي مفتوحة وراء وهو فينعل من النزارة وهو القليل أو من النزر وهو الإلحاح في السؤال وروى يونس عن محمد بن اسحاق بن يسار ان أبا نيزر الذي تنسب اليه العين هو مولى علي بن أبي طالب رضى الله عنه كان ابناً للنجاشي ملك الحبشة الذي هاجر اليه المسلمون لصلبه وان علياً وجده عند تاجر بمكة فاشتراه منه وأعتقه مكافأة بما صنع أبوه مع المسلمين حين هاجروا اليه وذكروا ان الحبشة مَرَجَ عليها أمرها بعد موت النجاشي وانهم أرسلوا وفداً منهم الى أبي نيزر وهو مع علي ليُمَاكوه عايم ويتوجوه ولا يختلفوا عليه فأبى وقال ما كنت لأطلب الملك بعد ان من الله علي بالاسلام .. قال وكان أبو نيزر من أطول الناس قامه وأحسنهم وجهاً قال ولم يكن لونه كألوان الحبشة ولكنه اذا رأيته قلت هذا رجل عربي .. قال المبرّد رَوَوْنا ان علياً رضى الله عنه لما أوصى الى الحسن في وقف أمواله وان يجعل فيها ثلاثة من مواليه وقف فيها عين

أبي نيزر والبغبيغة فهذا غلط لأن وقفه هذين الموضعين كان لستين من خلافته . . حدثنا أبو محمّد بن محمد بن هشام في أساده قال كان أبو نيزر من أبناء بعض الملوك الأعاجم قال وصحّ عندي بعد أنه من ولد النجاشي فرغب في الإسلام صغيراً فأثنى رسول الله صلى الله عليه وسلم وكان معه في سيوته فلما توفي رسول الله صلى الله عليه وسلم صار مع فاطمة وولدها رضي الله عنهم . . قال أبو نيزر جاءني عليّ بن أبي طالب رضي الله عنه وأنا أقوم بالصّيعتين عين أبي نيزر والبغبيغة فقال هل عندك من طعام فقلت طعام لا أرساه لأمر المؤمنين قرع من قرع الصّينة صنعته باهالة سبخة فقال عليّ به فقام إلى الربيع وهو جذول ففسل يده ثم أصاب من ذلك شيئاً ثم رجع إلى الربيع ففسل يديه بالرمل حتى أنقاهما ثم ضمّ يديه كلّ واحدة منهما إلى أختها وشرب منهما حسي من الربيع ثم قال يا أبا نيزر إن الأكل أظف الآنية ثم مسح يديه من ذلك الماء على بطنه وقال من أدخله بطنه النار فأبعده الله ثم أخذ المعول وانحدر فجعل يضرب وأبطأ عليه الماء فخرج وقد تنضح جبينه عرقاً فانتكف العرق من جسمه ثم أخذ المعول وعاد إلى العين فأقبل يضرب فيها وجعل يهيمهم فآثالت كأنها عمق جزور فخرج مسرعاً وقال أشهد الله أنها صدقة عليّ بدواة وصحيفة قال فعجلت بهما إليه فكتب بسم الله الرحمن الرحيم هذا ما تصدّق به عبد الله عليّ أمير المؤمنين تصدّق بالصّيعتين بعين أبي نيزر والبغبيغة على فقراء أهل المدينة وابن السبيل ليقى بهما وجهه حرّ النار يوم القيامة لا تباعا ولا توهبا حتى يرثهما الله وهو خير الوارثين إلا أن يحتاج إليهما الحسن والحسين فهما طلق لهما وليس لأحد غيرهما . . قال أبو محمّد بن محمد بن هشام فرك الحسين دين فحمل إليه معاوية بعين أبي نيزر مائتي ألف دينار فأبى أن يبيع وقال إنما تصدّق بهما أبي ليقى الله وجهه حرّ النار ولست بآيهمما بشيء وقد ذكرت هذه القصة في البغبيغة وهو كاف فلا يكتب هاهنا

[عين أنا] ويروى عَيْنُونَا وقد ذكرت بعد هذا ومن قال بهذا قال أنا واد بين الصّلا ومدنين وهو على الساحل . . وقال البكري * هي قرية يطؤها طريق المصريين إذا حجّوا وأنا واد وري قول كثير

يَجْتَزْنَ أودية البُضَيْع جَوَازِعاً أَجَوَازَ عَيْنِ أَنَا فَسَعَفَ قِلَابِ

وغیره یروی عینونا

[عَيْنُ الْبَقَرِ] * قَرَبَ عَكًّا تُزَارُ يزورها المسلمون والنصارى واليهود ويقولون ان البقر الذي طهر لآدم فخرث عليه منها خرج وعلى هذه العين مشهد .. ينسب الى على ابن أبي طالب رضى الله عنه فيه حكاية غريبة

[عَيْنُ تَاب] * قلعة حميمة ورستاق بين حلب واطاكية وكانت تعرف بدُلُوك ودُلُوك رستاقها وهي الآن من أعمال حلب

[عَيْنُ التَّمْرِ] * بلدة قريبة من الانبار غربي الكوفة بقربها موضع يقال له شمانا منهما يُجَلَّبُ الْقَسَبُ والتمر الى سائر البلاد وهو بها كثير جداً وهي على طرف البرية وهي قديمة افتتحها المسلمون في أيام أبي بكر على يد خالد بن الوليد في سنة ١٢ للهجرة وكان فتحها عمدة فسي ساءعا وقتل رجالها من ذلك السبي والدة محمد بن سيرين وسيرين اسم أمه وحران بن أنان مولى عثمان بن عفان فيه يقول عبيد الله بن الحرّ الجمعي في وقعة كانت بينه وبين أصحاب مصعب

أَلَا هَلْ أَتَى الْمُتَيَّانَ بِالمَصْرِ إِنِّي أَسْرْتُ بِعَيْنِ التَّمْرِ أَرْوَعَ مَا جَدَا
وَفَرَّقْتُ بَيْنَ الْحَيْلِ لَمَّا تَوَاقَفَتْ بَعْضُ أَمْرِي قَدْ قَامَ مِنْ كَانَ قَاعِدَا

[عَيْنُ ثَرْمَاء] * قرية في غوطة دمشق .. منها داود بن محمد المعيوف في العَجُورِي حدث عن أبي عمرو الخزومي ومير بن أوس الأشعري روى عنه أبو اسحاق ابراهيم ابن أحمد السُّكْمِي وأحمد بن عبد الواحد الجَوَورِي .. وصدقة بن محمد بن محمد بن خالد بن معيوف أبو الفتح الهمداني العين ثرمي حدث عن أبي الجَهَنَّم بن كلاب روى عنه تمام بن محمد .. وعبد الواحد بن محمد بن عمرو بن حميد بن معيوف أبو المقدم المعيوف الهمداني قاصي عين ثرماء حدث عن خيثمة بن سليمان روى عنه على الحنائي وعلى بن الحصين ومات في منتصف ربيع الأول سنة ٤٠٩ .. وأحمد بن ابراهيم بن سليمان بن محمد بن معيوف أبو المجد الهمداني من أهل عين ثرماء .. قال الحافظ لم يقع الي ذكره كتب عنه أبو الحسين الرازي والد تمام وقاء كان شيخاً جليلاً مات

في محرم سنة ١٣٤

[عَيْنُ جَارَةٍ] بلفظ تأنيث واحدة الجيران .. قال أبو علي التتوخي حدثني الحسين بن بنت غلام البيضا وكتب لي خطه وشهد له البيضا بصحة الحكاية قال كانت في أعمال حلب ضيعة تُعرف بعين جارة بينها وبين الهوثة أو قال الحوثة أو الجومة حجر قائم كالتخم بين الضيعتين وربما وقع بين أهل الضيعتين شرٌّ فيكيدهم أهل الهوثة بان يلقوا ذلك الحجر القائم فكما يقع الحجر يخرج أهل الضيعتين من النساء ظاهرات متبرجات لا يعقلن على أنفسهن طلباً للجماع ولا يستحيين في الحال ما عليهن من غلبة الشهوة الى ان يتبادر الرجال الى الحجر فيعيدونه الى حاله الأولى قائماً منتصباً فتراجع النساء الى بيوتهن وقد عاد اليهن التمييز باستقباح ما كنَّ فيه .. وهذه الضيعة كان سيف الدولة أقطعها أبا علي أحمد بن نصر البازيار وكان أبو علي يتحدث بذلك ويسمعه الناس منه وقد ذكر هذه الحكاية بخطه في الأصل .. قال عبيد الله الفقير اليه مؤلف هذا الكتاب قد سألت بحلب عن هذه الضيعة فعرفوها وذكروا ان هناك هويّة كالخسف في وسطها عمود قائم لا يدرون ماهو ولم يعرفوا هذا الذي ذكر من انه اذا ألقي شُبِقَت النساء * وهي ضيعة مشهورة يعرفها جميع أهل حلب

[عَيْنُ الْجَالُوتِ] اسم أعجمي لا ينصرف * وهي بليدة لطيفة بين بيسان و نابلس من أعمال فلسطين كان الروم قد استولت عليها مدة ثم استنقذها منهم صلاح الدين الملك الناصر يوسف بن أيوب في سنة ٥٧٩

[عَيْنُ الْجَرِّ] * موضع معروف بالبقيع بين بعلبك و دمشق يقولون ان نوحاً عليه السلام منه ركب في السفينة

[عَيْنُ جَلٍّ] * بنواحي الكوفة من النجف قرب القططانة وهي مع عدة عيون يقال لها العيون يُرحل منها الى القيّارة مات عندها جَلٌّ فسميت به وقيل بل الذي استخرجها اسمه جَلٌّ .. وفي كتاب العزيزي من البصرة الى عين جمل لمن أراد الكوفة ثلاثون ميلاً ثم الى عين صيد ثلاثون ميلاً

[عَيْنُ زَرْبَى] بفتح الزاي وسكون الراء وباء واحدة وألف مقصورة يجوز أن

يكون من زَرْبِ الغنم وهو مأواها * وهو بلد بالنهر من نواحي المصيصة .. قال ابن المقيه كان تجديد زَرْبِي وعمارتها على يد أبي سليمان التركي الخادم في حدود سنة ١٩٠ وكان قد ولي الثغور من قبل الرشيد ثم استولى عليها الروم فخرَّبوها فأنفق سيف الدولة ابن حمدان ثلاثة آلاف ألف درهم حتى أعاد عمارتها ثم استولى الروم عليها في أيام سيف الدولة كما ذكرنا في طرسوس وهي في أيديهم الى الآن وأهلها اليوم أرمن وهي من أعمال ابن كيون .. وقد سب اليها قوم من أهل العلم .. منهم أبو محمد اسماعيل ابن علي الشاعر العين زربي القائل

وَحَقَّكُمْ لَأَزُرْتُكُمْ فِي دُجْنَةٍ مِنْ اللَّيْلِ تَخْفِيَنِي كَأَنِّي سَارِقُ
وَلَأَزُرْتُ الْآوَالَ سِوْفَ هَوَاتِفٍ إِلَى أَطْرَافِ الرِّمَاحِ لَوَاحِقُ

.. ومحمد بن يونس بن هاشم المقرئ العين زربي المعروف بالاسكاف روى عن أبي بكر محمد بن سليمان بن يوسف الربي وأبي عمر محمد بن موسى بن فضالة وأبي بكر أحمد بن إبراهيم بن تمام بن حسان وأحمد بن عمرو بن معاذ الرازي وأحمد بن عبد الله بن عمر ابن جعفر المالكي ومحمد بن الخليل الأخفش وجمع عدد آي القرآن العظيم روى عنه عبد العزيز الكناني والأهوازي المقرئ وأبو علي الحسين بن معشر الكناني وعلي بن خضر السلمي ومات في ثامن عشر ذي الحجة سنة ٤١١ .. قال الواقدي ولما كانت سنة ١٨٠ أمر الرشيد ببناء مدينة عين زربي وتحصينها وندب اليها نُدْبَةً من أهل خراسان وغيرهم راقطهم بها المازل ثم لما كانت أيام المعتصم نقل اليها والى نواحيها قوماً من الرُّطَّ الذين كانوا قد غلدوا على البطائح بين واسط والبصرة فانتفع أهل الثغر بهم [عَيْنُ سَلَوَانَ] يقال سَلَوْتُ عَنْهُ أَسْلَوْتُ سَلَوًا وَسَلَوَانًا وكان نصر بن أبي صير

يعرض على الأصمعي بالرَّيِّ فجاء على الشاعر

* لَوْ أَشْرَبُ السَّلَوَانَ مَا سَلَوْتُ *

فقال لنصر ما السلوان فقال يقال انها خرزة تُسْحَقُ وتُشْرَبُ بماء فتورث شاربها سلوة فقال اسكت لا يسخر منك هؤلاء انما السلوان مصدر قولك سَلَوْتُ أَسْلَوْتُ سَلَوَانًا فقال لو أشرب السلوان أي السُّلُوَّ ما سَلَوْتُ .. قال أبو عبد الله البشاري المقدسي سلوان

• محلة في ربض مدينة بيت المقدس تحتها عين عذبة تسقى جناناً عظيمة وقفها عثمان بن عفان رضى الله عنه على ضعفاء البلد تحتها بئر أيوب ويزعمون ان ماء زمزم يزور ماء هذه العين لينة عرفة • قال عبيد الله الفقير ليس من هذا الوصف اليوم شئ لأن عين سلوان محلة في وادى جهنم في ظاهر البيت المقدس لا عمارة عندها البتة الا أن يكون مسجداً أو ما يشابهه وليس هناك جنان ولا ربض ولعل هذا كان قديماً والله أعلم

[عَيْنُ السَّلْوَر] بفتح السين المهملة وتشديد اللام وفتحها وهو السمك الجريء بلغة أهل الشام • قال البلاذري وكان عين السلور وبُحيرتها لمسلمة بن عبيد الملك ويقال لبُحيرتها بحيرة يَغْرًا وقد ذكرت في موضعها وهي قرب انطاكية وانما سميت عين السلور لكثرة هذا النوع الذي بها من السمك

[عَيْنُ سَيْلَم] بفتح السين المهملة وسكون الياء المثناة من تحت وفتح اللام مرتجل ان كان عربياً والا فهو محمى • بينه وبين حاب نحو ثلاثة أميال كانت العرب تنزلها وكانت بها وقعة بين عطية بن صالح ومحمود بن صالح اتى مرزاس في سنة ٤٥٥

[عَيْنُ شَمْس] بالمعنى الشمس التي في السماء • اسم مدينة فرعون موسى بمصر بينها وبين القسطنطين ثلاثة فراسخ بينه وبين بليس من ناحية الشام قرب المطرية وليست على شاطئ النيل وكانت مدينة كبيرة وهي قصبة كورة اريب وهي الآن خراب وبها آثار قديمة وعواميد تسمى العامة مكال فرعون سود طوال جداتين من بعد كأنها نخيل بلا رؤس • قال الحسن بن ابراهيم المصري ومن عجائب مصر عين شمس وهي هيكल الشمس وبها قدت زكينا على يوسف القميص وبها العمودان اللذان لم يُرَ أعجب منهما ولأمن سائهما وهما مبدآن على وجه الأرض بغير أساس طولهما في السماء خمسون ذراعاً فيهما صورة اسنان على دابة وعلى رؤسهما شبه الصومعتين من نحاس فاذا جري الليل رَشَحْنَا وقطر الماء منهما وهما رصد لا تجاوزهما الشمس في الانتهاء فاذا دخلت أول دقيقة من الجدي وهو أقصر يوم في السنة انتهت الى العمود الجنوبي قطعت على قمة رأسه ثم تطرد بينهما ذاهبة وجائية سائر السنة وبرشح من رأسهما ماء الى أسفل حتى يصيب أسفلهما وأصولهما فينبت العوسج وغيره من الشجر • قال ومن عجائب عين

شمس انها تخرب من أول الاسلام وتحمل حجارها ولا تفنى وبعين شمس يُزرع اللسان
ويُستخرج دهنه * وبالصعيد مقابل طهنة باد يقال له عين شمس غير التي عند المطرية
.. قال كثير يرنى عبد العزيز بن مروان

أتاني ودوني بطن غول ودونه عماد الشبا من عين شمس فعا بد
نعي ابن كيلي فاتبعت مصيبة وقد ضقت ذرعا والتجلد أيد

* وعين شمس أيضاً ماء بين العذيب والقادسية له ذكر في أيام الفتوح

[عَيْنُ صَيْدٍ] من صاد يصيد صيداً سميت بذلك لكثرة السمك الذي كان يصاد بها
وهي بين واسط العراق وخفان بالسواد مما يلي البر تعد في الطنف بالكوفة .. قال محمد
ابن موسى عين صيد * موضع من ناحية كلواذة من السواد بين الكوفة والحزن حكاة
ابن حبيب وفي كتاب العزيزي من البصرة الى عين صيد عمل ثلاثين ميلاً .. قال المتلمس
ولا تحسبني خاذلاً متخلفاً ولا عين صيد من هواي ولعلع

[عَيْنُ طَيِّ] بلفظ واحد الطباء * موضع بين الكوفة والشام في طرف السماوة

[عَيْنُ عِمَارَةٍ] .. قال أبو منصور رأيت * بالسوذة عيناً يقال لها عين عمارة شربت

من مائها أحسبها نسبت الى عمارة من ولد جرير

[عَيْنُ عَلَاقٍ] بفتح العين المعجمة وآخره قاف والغلاق إسلام القاتل الى ولي

المقتول يحكم في دمه ماشاء وعين غلاق * اسم موضع

[عَيْنُ مُحَلِّمٍ] بضم أوله وفتح نانية وكسر اللام المشددة ثم ميم يجوز أن يكون

من الحلم وهو مفعّل أى يعلم الحلم غيره ويجوز أن يكون من حَلَمْتُ البعير اذا نزع

عنه الحَلَمَ والحلم الذى يفعل ذلك وهو اسم رجل نسبت العين اليه في رأي الأزهري

.. قال الكلبي محلم بن عبد الله زوج هجر بنت المكقف من الجرامقة .. وقال صاحب

العين محلم * نهر بالبحرين .. وقال أبو منصور محلم عين فوارة بالبحرين وما رأيت عيناً

أكثر ماء منها وماؤها جارٍ في منبعها فاذا برد فهو ماء عذب ولهذه العين اذا جرت في

نهرها خُأج كثيرة تتخايج منها تسقى نخيل جوائنا وعسلج وقرّيات من قرى هجر

[عَيْنُ مُكْرَمٍ] مفعّل من الكرامة أكرمه فهو مُكْرَمٌ * بلد لبني حنّان ثم لمكرم

[عَيْنُ الْوَرْدَةِ] بلفظ واحدة الورد الذي يشمُّ ويقال لكلِّ نَوْرٍ وَرْدٌ والورد من ألوان الدوابِّ لون يضرب الى الصفرة الحسنة والأثني وردة وقد قيلتا في قوله تعالى (فكانت وردة كالدهان) وهو رأس عين المدينة المشهورة بالجزيرة كانت فيها وقعة للعرب ويوم من أيامهم وكان أحد رؤسائهم يومئذ رفاعة بن شداد بن عبد الله بن قيس بن جهم بن بداء بن فتيان جمع فتى وبعض يصحف بالقاف والياء الموحدة [عَيْنُ يُحَنَسَ] * كانت للحسين بن علي بن أبي طالب رضى الله عنه استبطها له غلام يقال له يُحَنَسُ باعها علي بن الحسين بن علي بن أبي طالب رضى الله عنهم من الوليد ابن عتبة بن أبي سفيان بسبعين ألف دينار قضى بها دين أبيه وكان الحسين رضى الله عنه قُتل وعليه دين هذا مقدارهُ

[عِينون] بالفتح كلمة عبرانية جاءت بلفظ سلامة العين ولا يجوز في العربية وهو بوزن هينون وكنون إلا أن يريد به العين الوبيثة فانه حينئذ يجوز قياساً ولم نسمعه قيل هي * من قرى بيت المقدس . . . وقيل قرية من وراء البثنية من دون القلزم في طرف الشام ذكره كثير

إِذْهَنٌ فِي غَلَسِ الظَّلَامِ قَوَارِبَ أَعْدَادِ عَيْنٍ مِنْ عَيُونِ إِثَالِ
يَجْتَزْنَ أَوْدِيَةَ الْبُصَيْنِ جَوَازِ عَيْنُونَا فَتَعْفَ قِبَالِ

قال يعقوب سمعت من يقول هي عين أنا وهي بين الصلأ ومدين على الساحل . . . وقال البكري هي قرية يطؤها طريق المصريين اذا حجوا وأنا واد . . . وقد نسب اليها عبد الصمد ابن محمد العينوني المقدسي روى عن أبي ميسرة الوليد بن محمد الدمشقي روى عنه أبو القاسم الطبراني

[عَيْنَيْنِ] وهو تنية عين ولكن بعضهم يتلفظ به على هذه الصيغة في جميع أحواله فان الأزهري ذكره فقال مبتدأ عَيْنَيْنِ * جبل بأحد وقد بسطت القول فيه في عينان قال أبو عبيدة في قول البعيث

وَنَحْنُ مِنْهُنَّ يَوْمَ عَيْنَيْنِ مِنْقَرًا وَلَمْ نَنْبُ فِي يَوْمِي جَدُّو دَعْنِ الْإِسْلَ

قال أما يوم عَيْنَيْنِ بالبحرين فكانت بنو منقر بن عبد الله بن الحارث والحارث هو

مُقَاعِسُ بْنُ عَمْرِو بْنِ كَعْبٍ بْنُ سَعْدٍ خَرَجُوا مِمَّا تَرَيْنَ فَعَرَضَتْ لَهُمْ بَنُو عَبْدِ الْقَيْسِ فَاسْتَعَانُوا
بَنِي مَجَاشِعَ فَحَمَوْهُمْ حَتَّى اسْتَنْقَذُوهُمْ ۰۰ وَقَالَ الْخَنْصِي عَيْنِينَ بِالْبَحْرَيْنِ وَأَنْشَدَ
يَتَّبَعْنَ عَوْدًا قَالِيًا لِعَيْنِينَ رَاجٍ وَقَدْ مَلَّ نَوَاءَ الْبَحْرَيْنِ
يَنْسَلُ مِنْهُنَّ إِذَا تَدَانَيْنِ مِثْلَ انْسِلَالِ الدَّمْعِ مِنْ جَفْنِ الْعَيْنِ
وَالْيَا يُضَافُ خُلَيْدُ عَيْنِينَ الشَّاعِرُ ۰۰ وَقَالَ الرَّاعِي

يَحْتُ بِهِنَ الْحَادِيَانِ كَأَنَّمَا يَحْتَانُ جَبَارًا بَعَيْنِينَ مُكَرَعًا

قَالَ ثَعْلَبٌ عَيْنِينَ مَكَانٌ يَشُقُّ الْبَحْرَيْنِ بِهِ نَحْلٌ - وَالْمُكَرَعُ - الَّذِي يَسْرَعُ فِي الْمَاءِ
[الْعُيُونُ] جَمْعُ عَيْنِ الْمَاءِ * وَهُوَ فِي مَوَاضِعَ وَمِنْ أَشْهَرِهَا عِنْدَ الْعَرَبِ ۰۰ قَالَ السَّكُونِيُّ
مِنْ وَاسِطٍ إِلَى مَكَّةَ طَرِيقُ مَكَّةَ يَخْرُجُونَ إِلَيْهِ مِنْ وَاسِطٍ فَيَنْزِلُونَ الْعُيُونَ وَهِيَ صُلَاخٌ وَأَدَمٌ
وَمُشْرِجَةٌ * وَالْعُيُونَ مَدِينَةٌ بِالْأَنْدَلُسِ مِنْ أَعْمَالِ لَبْلَةٍ يُقَالُ لَهَا جَبَلُ الْعُيُونَ * وَبِالْبَحْرَيْنِ
مَوْضِعٌ يُقَالُ لَهُ الْعُيُونَ ۰۰ يَنْسَبُ إِلَيْهِ شَاهِرٌ قَدِمَ الْمَوْصِلَ وَأَنَا بِهَا وَاسِمُهُ عَلِيُّ بْنُ الْمُقَرَّبِ
ابْنُ الْحَسَنِ بْنِ عَزِيزِ بْنِ ضَبَّارِ بْنِ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ مُحَمَّدِ بْنِ إِبْرَاهِيمَ الْعُيُونِيُّ الْبَحْرَانِيُّ لَقِيْتَهُ
بِالْمَوْصِلِ فِي سَنَةِ ٦١٧ ۰۰ وَقَدْ مَدَحَ بِهَا بَدْرُ الدِّينِ وَغَيْرُهُ مِنَ الْأَعْيَانِ وَنَفَقَ فَأَرْفَدُوهُ
وَأَكْرَمُوهُ وَمِنْ شَعْرِهِ مِنْ قَصِيدَةٍ فِي بَدْرِ الدِّينِ صَاحِبِ الْمَوْصِلِ

حُطُّوا إِلَى رَحَالٍ فَقَدْ أَوْدَتْ بِهَا الرِّحْلُ مَا كَلَفَتْ سَيْرَهَا خَيْلٌ وَلَا إِبِلٌ
بَلَفْتُهُمُ الْغَايَةَ الْقَصْوَى فَحَسْبُكُمْ هَذَا الَّذِي يُعْلَاهُ يُضْرَبُ الْمَثَلُ

وَلَيْسَتْ بِالطَّائِلِ عِنْدِي

[عَيْهَمٌ] بَفَتْحٍ أَوَّلُهُ وَسُكُونُ ثَانِيهِ وَفَتْحُ الْهَاءِ وَالْعَيْهَمُ النَّاقَةُ السَّرِيعَةُ وَالْبَعِيرُ الَّذِي
أَنْضَاءُ السَّيْرِ شَبَّهَتْ الدَّارَ فِي دُرُوسِهَا بِهِ وَيُقَالُ لِلْغَيْلِ الذِّكْرُ عَيْهَمٌ أَيْضًا * وَهُوَ مَوْضِعٌ
بِالْفُجَرِ مِنْ تَهَامَةٍ قَالَ

وَلَا شَأْنَ مَيِّينَ طَرِيقِ الْمُتَلَمِّ وَلِلْعَرَّاقِيَيْنِ فِي ثَنَاءِ عَيْهَمِ

قَالَ ابْنُ الْفَقِيهِ عَيْهَمُ جَبَلٌ يُجَدُّ عَلَى طَرِيقِ الْيَمَامَةِ إِلَى مَكَّةَ ۰۰ قَالَ جَابِرُ بْنُ حُحَيْيٍ التَّغْلِبِيُّ
أَلَا يَا قَوْمَ لِلْجَدِيدِ الْمَصْرَمِ وَلِلْحَلْمِ بَعْدَ الزَّلَّةِ الْمُتَوَهَّمِ
وَاللَّمْرِ يَعْتَادُ الصَّبَابَةَ بَعْدَ مَا أَنَّى دُونَهَا فَرَطَ حَوْلَ مَجْرَمِ

فيا دارَ سلمى بالصريمة فاللوى الى مدفع القيقاء فالتملِّم
أقامت بها بالصيف ثم تذكرت منازلها بين الجواء فعيهم

.. قال ابن السكيت في قول عمرو بن الأهتم

فجن كررنا خلفكم اذ كررتُم ونحن حملنا كلكم يومَ عيهمَا

[عِيُومُ] بالفتح أيضاً ومعناه معنى الذى قبله وقيل العيُوم الأديم الأملس

.. قال أبو دؤاد

فتعفت بعد الربا زمانا فهي قفر كأنها عيُومُ

* وهو اسم موضع عن العمراني والله الموفق للصواب



❦ كتاب الغين المعجمة من كتاب معجم البلدان ❦

(بسم الله الرحمن الرحيم)

❦ باب الغين والالف وما يليهما ❦

[غَابَ] آخره باء موحدة والغاب في اللغة الأُكْحَة * وهو موضع باليمن

[غَابَر] * حصن باليمن أطنه من أعمال صنعاء

[غَابَةُ] مثل الذى قبله وزيادة هاء .. قال الهوازني الغابة الوطأة من الأرض

التي دونها شرفة وهو الوهدة .. وقال أبو جابر الأسدي الغابة الجمع من الناس والغابة الشجر

الملتف الذى ليس بمرتوب لاحتطاب الناس ومنافعهم * وهو موضع قرب المدينة من

ناحية الشام فيه أموال لأهل المدينة وهو المذكور في حديث السباق من الغابة الى

موضع كذا ومن أثل الغابة وفي تركة الزبير اشتراها بمائة وسبعين ألفاً وبيعت في تركته

بألف ألف وستمائة ألف وقد صحفه بعضهم فقال الغاي .. وقال الواقدي الغابة يريد من

المدينة على طريق الشام وصنع منبر رسول الله صلى الله عليه وسلم من طرفاء الغابة .. وروى

محمد بن الضحاك عن أبيه قال كان العباس بن عبد المطلب يقف على سلع فينادى غلماناه

وهم بالغابة فيسمعهم وذلك من آخر الليل وبين سلع والغابة ثمانية أميال .. وقال محمد

ابن موسى الحازمي من مهاجرة رسول الله صلى الله عليه وسلم الى أن غزا الغابة وهي غزاة ذى قرد ووفدت السباع على النبي صلى الله عليه وسلم أن يفرض لها ما تأكل كل خمس سنين وأربعة أشهر وأربعة أيام * والغابة أيضاً قرية بالبحرين

[غَادَةُ] بالذال المهملة بلفظ الغادة من النساء وهي الناعمة اللينة * اسم موضع في

شعر الهذليين * كأنهم بغادة فتخاء الجناح تحوم *

[الغارُ] آخره راء نبات طيب الرائحة على الوقود ومنه السوس والغار الفم بغطائه

الحكيك والغار مغارة في الجبل كأنه سرب والغار لغة في الغيرة والغار الجماعة من الناس والغاران فم الانسان وفرجه * والغار الذي كان النبي صلى الله عليه وسلم يخبئ فيه قبل النبوة غار في جبل حراء وقدم ذكر حراء * والغار الذي أوى اليه هو وأبو بكر رضى الله عنه في جبل ثور بمكة * وذات الغار بئر عذبة كثيرة الماء من ناحية السواريقية على نحو ثلاثة فراسخ منها .. قال الكندي قال غزيرة بن قطاب السلمي

لقد رمى عثموني يوم ذى الغار روعة بأخبار سوء دونهن مشيبي

* وغار الكنز موضع في جبل أبي قبيس دفن فيه آدم كُتبه فيما زعموا * وغار المعرة في جبل ساح بأرض اليمامة لبني جشم بن الحارث بن لؤي عن الحفصي

[الغاضرية] بعد الألف ضاد معجمة منسوبة الى غاضرة من بني أسد * وهي

قرية من نواحي الكوفة قريبة من كربلاء

[غَافِطُ] بعد الألف قاف مكسورة وطاء مهمة علم مرتجل مهمل للاستعمال في

دار العرب * وهو اسم موضع عن الأديبي

[غَافٌ] آخره قاف .. قال أبو زيد الغاف شجرة من العضاء الواحدة عافة وهي

شجرة نحو القرظ شاة حجازية تنبت في القياف .. وقال صاحب العين الغاف نبوت عظام كالشجر يكون بعمان الواحدة غافة * وهو اسم موضع بعمان سمي به لكثرة فيه

قال عبيد الله بن الحر

جعلت قصور الأزد ما بين مَنبج الى الغاف من وادي عمان المصوب

بلاداً نفّت عنها العدو سيوفاً وصفرة عنها نازح الدار أجنب

يريد بصفرة أبا المهلب بن أبي صفرة .. وقال مالك بن الرب
من الرمل رمل الحوش أو غافر راسب وعهدى برمل الحوش وهو بعيد
وقال الفرزدق وكان المهلب حجب

فان تَغْلَقِ الأبواب دوني وتَحْجَبِ
ولكن أهل القريتين عَشِرتي
ولما رأيت الأزد تهفوا لجامهم
مقلدةً بعد القلوس أغنةً
فألي من أم بغاف ولا أب
وليسوا بواد من عمان مصوب
حوالي مزوني خيث المركب
محبت ومن يسمع بذلك يعجب

وقال في أخرى ذكرت في خاركة

ولو رُدَّ ابنُ صفرة حيث ضمت عليه الغاف أرض بني صفار

[غافر] بطن غافر * موضع عن نصر

[غافق] الغفقُ القدوم من سفر أو الهجوم على الشيء بغتة وغافق * حصن
بالأندلس من أعمال خص البلوط .. منها أبو الحسن علي بن محمد بن الحبيب بن الشماخ
الغافقي روى عن أبيه والقاضي أبي عبدالله بن السباط وغيرها وكان من أهل النبل
وتولى الأحكام ببلدة غافق مدة طويلة قدر خمس وستين سنة ومات سنة ٥٠٣

[غافل] من الغفلة بعد الألف فاء * اسم موضع

[غالب] * موضع بالحجاز .. قال كثير

فدع عنك سلمى إذا أتى النأي دونها وحات بأكناف الخيبت فغال

إلى الأبيض الجعد بن عاتكة الذي له فضل ملك في البرية غالب

[الغامرية] * قرية في أرض بابل قرب حلة بني مزيد .. منها كان أبو الفتح بن

جياه الكاتب الشاعر

[غامية] * من قرى حمص .. قال القاضي عبد الصمد بن سعيد في تاريخ حمص

دخل أبو هريرة حمص مجتازا حتى صار إلى غامية ونزل بها فلم يضيفوه فارتحل عنهم فقالوا
يا أبا هريرة لم ارتحلت عنا قال لا أكرم لم يضيفوني فقالوا ما عرفناك فقال إنما تضيفون من
تعرفونه قالوا نعم فارتحل عنهم

[غَائِظ] بعد الألف نون وآخره ظاء معجمة والغنظ الهمُّ اللازم والكرب
 وذكر عمر بن عبد العزيز الموتَ فقال غنظٌ ليس كالغنظ وكظٌ ليس كالكظ * وهو
 اسم موضع في نونية لابن مقبل
 [غَائِقَر] بعد الألف نون بالتقاء الساكنين ثم فاء مفتوحة وآخره راء * وهي محلة
 كبيرة بسمرقند

[غَائِمَا بَاذ] كأنه عمارة غائم * قلعة في الجبال في جهة نهاوند
 [غَانٌ] ان كان منقولاً عن الفعل الماضي من قولهم غانت نفسه تغين اذا غشت
 والا فلا أدري ماهو وهو * واد باليمن يقال له ذو غان
 [غَانَةُ] بعد الألف نون كلمة عجمية لأعراف لها مشاركا من العربية * وهي مدينة
 كبيرة في جنوبي بلاد المغرب متصلة ببلاد السودان يجمع اليها التجار ومنها يدخل في
 المفايزات الى بلاد التبر ولولاها لتعذر الدخول اليهم لانها في موضع منقطع عن الغرب
 عن بلاد السودان فمنها يتزودون اليها وقد ذكرتُ القصة في ذلك في التبر
 [غَاوَةٌ] لأعراف اشتقاقه * وهو اسم جبل * وقيل قرية بالشام * وقال ابن السكيت
 قرية قرب حلب * وقال المتلمس يخاطب عمرو بن هند
 فاذا حلت ودون بيتي غاوةٌ فأبرق بأرضك ما بدا لك وآرعد
 [غَائِظُ بنِي يَزِيد] * نخل وروض باليمامة عن ابن أبي حنيفة * والغائظ موضع
 فيه نخل في الرمل لبني نمير



باب الغين والباء وما يليهما

[غَبَاه] بالفتح والمد * موضع بالشام * قال غديُّ بن الرقاع
 لمن المنازل أقفرت بغياء لو شئت هيَّجت الغداة بكائي
 [الْغُبَارَاتُ] جمع غُبَارَة وهو القطعة من الغبار * اسم موضع
 [الْغُبَارَةُ] كأنه اسم للقطعة من الغبار * ماء لبني عبس ببطن الرُّمَّة قرب أباثين

في موضع يقال له الخيمة . . وفي كتاب نصر الغبراء مائة الى جنب قرن التوباذ في بلاد محارب

[الغُبارى] طَلَحُ الغُبارى * في الجبلين لبنى سنيس . . قال زيد الخيل

وَحَلَّتْ سَنِيسٌ طَلَحَ الغُبَارِي وَقَدْ رَغَبَتْ نَصْرَ نِي لَبِيد

[غَبَاغِبُ] جمع غَبَغَب وهو الغيب المتدلي في رقاب البقر والشاة وللدبك أيضاً

غَبَغٌ * وهي قرية في أول عمل حوران من نواحي دمشق بينهما ستة فراسخ . . قال الحافظ

أبو القاسم عبد الله بن أحمد بن محمد بن إبراهيم بن الليث بن شعبة بن البُحْثَرِي بن إبراهيم

ابن زياد بن الليث بن شعبة بن فِراس بن جالس أبو القاسم ويقال أبو محمد التميمي المعلم

الغباغي حدث عن الحسن بن يزيد القطان وضرار بن سهل الضراري ويحيى بن اسحاق

ابن سافري روى عنه عبد الوهاب الكلابي وكان كذاباً قال أبو الحسن الرازي أبو

القاسم الغباغي كان معلماً على باب الجابية سمعت منه ومات سنة ٥٢٥

[غُبٌ] بالضم * بلد بحري تنسب اليه الثياب الغُبِيَّة وهي خفاف رقاق من قطن

عن نصر

[غَبَبٌ] يضاف اليه ذو فيقال ذو غَبَب * من نواحي دمار * وهجرة ذى غَبَب قرية أخرى

[الغَبْرَاء] بالمد * وهي من الارض الحمراء والغبراء الارض نفسها والوطأة الغبراء

الدارسة * والغبراء من قرى اليمامة بها بنو الحارث بن مَسْلَمَة بن عبيد لم تدخل في صلح

خالد بن الوليد رضى الله عنه أيام مُسَيْلَمَة الكذاب قال الشاعر

* ياهل بصوتٍ وبالغبراء من أحد *

وقال أبو محمد الأسود الغبراء أرض لبني امريء القيس من أرض اليمامة . . قال قيس

ابن يزيد السعدي

ألا بلغ بني الحر أن قد حوَيْتُم بغبراء نهياً فيه صماء مؤيد

ألم يك بالسكن الذي صُفْتُ ضلَّهُ وفي الحي عنهم بالزُعْيَاء مقعد

* وغبراء الخبيبة في شعر عبيد بن الأبرص حيث قال

أمن منزل عافٍ ومن رسم أطلال بكيت وهل يبكي من الشوق أمثالي

ديارهم اذ هم جميعٌ فأصبحتُ بسابس الا الوحش في البلد الخالي
 فان يك غبراء الخبيبة أصبحت خلت منهم واستبدلت غيرا بدالي
 فقدما أرى الحيَّ الجميعَ بغبطةٍ بها والليالي لاتدوم على حالِ
 [الغبرُ] بفتح أوله وثانيه ثم راء والغبرُ انتقاض الجرح بعد الالتئام ومنه ضمَّاء
 الغبر الداهية والغبر البقاء وقيل الغبر ان يبرأ ظاهر الجرح وباطنه ديو والغبر داء في
 باطن خُفِّ البعير والغبر الماء القليل والغبرُ * آخر محالٌ سُلِّمَ بجانب جبل طيء وبه
 نخل ومياه تجري أبداً .. قال بعضهم

لما بدا رُكي الجبيل والغبرُ والغمرُ الموفي على صدَى سفرِ
 [غُبرُ] بوزن زُفر يجوز ان يكون معدولا عن الغابر وهو الباقي والغابر الماضي
 * ووادي غُبرَ عند حِجر نمود بين المدينة والشام * وغُبرُ أيضاً موضع في بطيحة كبيرة
 متصلة بالبطائح

[الغبرة] بكسر الباء * من قرى عَثَرَ من جهة اليمن
 [الغَيْبُ] بتكرير الغين المعجمة والباء الموحدة وهو لغة في الغيب المتدلى في عنق
 البقر وغيره والغبغب المنحرف بمعنى * وهو جبيل وقيل كان لمعتب بن قيس بيتٌ يقال له
 غبغب كانوا يحجُّون اليه كما يحجُّون الي البيت الشريف .. وقيل الغبغب هو الموضع الذي
 كان يُنحَر فيه للات والعزَّى بالطائف وخزانة ما يهدي اليهما بها .. وقيل هو بيتٌ كان
 لمناف وهو صنم كان مستقبل الركن الأسود وله عِنبان أسودان من حجارة تذبج
 بينهما الذئاع والغبغب حجرٌ ينصب بين يدي الصنم كان لمناف مستقبل ركن الحجر
 الأسود مثل الحجر الذي ينصب عند الميل منه الى المدينة ثلاثة فراسخ .. قال أبو
 المنذر وكان للعزى منحرفٌ ينحرون فيه هداياهم يقال له الغبغب فله يقول الهذلي يهجو
 رجلا تزوج امرأة جميلة يقال لها أسماء

لقد نكحتُ أسماءَ لَحْيَ بَقيرة من الأذم أهداها مروءة من بني غنم
 رأى قدعاً في عيناها اذ يسوقها الى غبغب العزَّى فوضعَ بالقنم
 وكانوا يقسمون لحومَ هداياهم فيمن حضرها وكان عندها فلغبغب يقول نهيكه الفزاري

لعامر بن الطفيل

يا عام لو قَدَرْتَ عليك رماحنا والراقصات الى منى بالغبغب
لَلْمَسْتِ بالرَّصَاءِ طَعْنَةً فَانك حَرَّانَ أَوْ لَثَوَيْتَ غَيْرَ مَحْسَبٍ

وله يقول قيس بن منقذ بن عبيد بن ضاطر بن حبشية بن سلول الخزاعي ولدته امرأة
من بني حُدَّاد من كنانة وناسٌ يجعلونها من حُدَّاد مُحارب وهو قيس بن الحدادية الخزاعي
تَكْسًا بيت الله أوّل خلقه والا فأنصاب يَسُرْنَ بغبغب

- يَسُرْنَ - يرتفعن

[غُيْب] بلفظ تصغير الغيب الكائن في العنق للبقر وغيره وتصغير الغِبِّ وهو ان
تشرب الابل يوما وتترك يوما وغِبَّ اللحم اذا أَتَنَ فان كان منه فهو تصغير الترخيم لان
اللحم غابٌ وغيب * ناحية بالجمامة لها ذكر في شعرهم

[غُبَيْرٌ] بلفظ التصغير أيضا يجوز ان يكون تصغير الغبار تصغير الترخيم أو تصغير
الغابر وهو الماضي والباقي * دارة غُبَيْر لبني الأضبط من بني كلاب في ديارهم وهو بنجد
* والغبير أيضاً ماء لمحارب بن خصفة كلاهما عن نصر

[الغَبِيرُ] بفتح أوله وكسر ثانيه فعيل من الغبرة أو الغابر * وهو ماء لبني محارب

قال شبيب بن البرصاء

ألم ترَ انّ الحَيَّ فرَّقَ بينهم نوىً بين صحراء الغَبِيرِ لجوجُ

عن العمراني ولعله الذي قبله

[الغَبِيطَان] تنية الغبيط وهو من مراكب النساء يُقْتَبَ بشجار ويكون للحراث

دون الإماء * ويوم الغبيطين من أيامهم أَسْرَفِيه هَانِي بن قبيصة الشيباني أسره وديعة بن
أوس بن مرثد التميمي وفيه يقول شاعرهم

حوَتْ هَانِثاً يوم الغبيطين خيلنا وأذر كنَّ بسطاماً وهنَّ شواذبُ

هكذا ذكره أبو أحمد العسكري فجعل يوم الغبيطين غير يوم الغبيط ولا أبعد أن
يكونا واحداً لأنهم يكثرُونَ في الشعر اسم الموضع بلفظ الانثين كقولهم رامتان
وعمايتان وأماهما

[الغَبِيطُ] بفتح أوله وكسر ثانيه كأنه فعيل من الغبطة وهو حُسْنُ الحال أو من الغَبْط. وهو قريب من الحسد عند بعضهم وبعضهم فرَّق فقال الحسد ان يتمنى المرء انتقال نعمة الحسود اليه والغبط ان يتمنى أن يكون له مثلها والغبيط من مراكب النساء الحرائر والغبيط * اسم واد ومنه صحراء الغبيط في كتاب ابن السكيت في قول امرئ القيس

فالقي بصحراء الغبيط بَمَاعَه نزل اليماني ذي العياب المخول

قال الغبيط أرض لبني يربوع وسميت الغبيط لان وسطها منخفض وطرفها مرتفع كهيئة الغبيط وهو الرُّحْل اللطيف . . وفي كتاب بصروفي حزن بني يربوع وهو قُف غليظ مسيرة ثلاث في مثلها وهو بين الكوفة وفيد أودية منها الغبيط وإياد وذو طلوح وذو كريت ويوم الغبيط من أفضل أيامهم ويقال له يوم غبيط المدرة * وغبيط المردوس وهو في ديار بني يربوع يوم لبني يربوع دون مجاشع . . قال جرير

ولا شهدت يوم الغبيط مجاشع ولا نقلان الخيل من قلتي سُر

وهذا اليوم الذي أسر فيه عتيبة بن الحارث بن شهاب اليربوعي بسطام بن قيس ففدى نفسه بأربعمائة ناقة ثم أطلقه وجزَّ ناصيته فقال الشاعر

رجعن بهاني وأصبن بشراً وبسطام يعضُّ به القبول

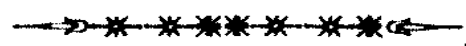
وقد ذكر في يوم العُظالي . . وقال لبيد بن ربيعة

فان امرأ يرجو الفلاح وقد رأي سواماً وحياً بالافاقة جاهل

غداة غدوا منها وآسر سربهم مواكب يحدى بالغبيط وحامل

[غَبِيَّةٌ] بفتح أوله وسكون ثانيه وياء مثناة من تحت مفتوحة وهي الدُّفْعَة من

المطر وغبية التراب ماسطع منه وغبية ذي طريف * موضع

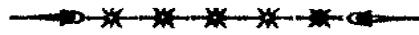


❦ باب الفين والياء وما يليهما ❦

[الغَثَاةُ] * قرية من حوران من أعمال دمشق . . منها عبد الله بن خليفة بن ماجد

أبو محمد الغنوي النجار سمع أبا الفضل أحمد بن عبد المنعم بن أحمد بن بُندار الكرندي .. قال الحافظ أبو القاسم سمعت منه شيئاً يسيراً وكان رجلاً مستوراً لم يكن الحديث من صنعه وكان ملازماً لحلقتي فسمع الحديث الى أن مات .. روى عنه الحافظ وابنه القاسم أيضاً

[غُثَّ] بضم أوله وفتح ثانيه ثم ناء أخرى وهو جمع غثة يقال أغثت الخيل واغتفت اذا أصابت شيئاً من الربيع وهي الغثة والغفة والغث الرديء من كل شيء وذو غث * ماء لغني عن الأصمى .. وقال أبو بكر بن موسى ذو غث جبل بحمي ضرية تخرج سيول التسرير منه ومن نضاد



﴿ باب الغين والجيم وما يليهما ﴾

[غُجْدَوَان] بضم أوله وسكون ثانيه وضم الدال وآخره نون * من قرى بُخاري [غُجْسَاجُ] بضم أوله وسكون ثانيه ثم سين مهملة وآخره جيم * موضع عجمي لار الغين والجيم قائماً يجتمعان في كلمة .. قال الخليل الغين والجيم لا يجتمعان الا مع اللام والنون والباء والميم ثم ذكر خمسة ألفاظ فقط غالج وغنج وجغب ومغج وغبج



﴿ باب الغين والدال وما يليهما ﴾

[غَدَامِسُ] بفتح أوله ويضم وهي عجمية بربرية فيما أحسب * وهي مدينة بالمغرب ثم في جنوبية ضاربة في بلاد السودان بعد بلاد زافون تدبغ فيها الجلود الغدامسية وهي من أجود الدباغ لا شيء فوقها في الجودة كأنها ثياب الخبز في العمومة والاشراق وفي وسطها عين أزلية وعليها أثر نيان عجيب رومي يفيض الماء فيها ويقسمه أهل البلدة بأقساط معلومة لا يقدر أحد أن يأخذ أكثر من حقه وعليه يزرعون وأهلها بربر يقال لهم تناوربة

[غَدَانُ] بالفتح * قرية من قرى نسف بما وراء النهر وقيل من قرى بخارى ..
ينسب إليها أحمد بن اسحاق الغداني سمع مع أبي كامل الحديث من شيوخه
[غَدَاوَد] بفتح أوله وبعد الألف واو مفتوحة ودال * محلة من حائط سمرقند
على فرسخ

[غَدَرُ] بفتح أوله وسكون ثانيه وآخره راء بلفظ الغدر ضد الوفاء * من قرى الأنبار
[غَدَرُ] بوزن زُفَرٍ يجوز أن يكون معدولاً من غادر من * مخالفين اليمين وفيه ناعط
ويدكر في موضعه وهو حصص عجيب وهو الكثير الحجارة الصعب المسلك وهو من
البناء القديم ويصحف بعذر

[غَدَشْفَرْد] بضم أوله وفتح ثانيه وشين معجمة ساكنة وفاء مفتوحة وراء ساكنة
ودال مهملة * من قرى بخارى

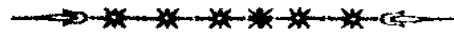
[غَدَقُ] بالتحريك وآخره قاف بئر غدق * بالمدينة ذكرت في بئر غدق وعندها أُطْم
البلوئين الذي يقال له القاع

[غَدِيرٌ] تصغير الغدر ضد الوفاء وتصغير عدير الماء على الترخيم * واد في ديار
مضر له ذكر في الشعر

[عَدِيرٌ] بفتح أوله وكسر ثانيه وأصله من غادرت الشيء إذا تركته وهو فعيل
بمعنى مفعول كأن السيل غادره في موضعه فصار كل ماء غودر من ماء المطر في مستنقع
صغيراً كان أو كبيراً غير أنه لا يبقى إلى القيظ سمى عديراً * وغدير الأشتاط في شعر
ابن قيس الرقيات ذكر في الأشتاط * وغدير خُم بين مكة والمدينة بينه وبين الجحفة
ميلان وقد ذكر خُم في موضعه .. وقال بعض أهل اللغة الغدير فعيل من الغدر
وذلك أن اللسان يمر به وفيه ماء فربما جاء ثانياً طمعاً في ذلك الماء فإذا جاء وجده
يابساً فيموت عطشاً وقد ضربه صديقنا نحر الدولة محمد بن سليمان قطرمش مثلاً في
شعر له فقال

إذا ابتدرَ الرجالُ ذُرَى المعالي مُسَابِقَةً إلى الشرف الخطيرِ
يُفْسَكُ في عُبارِهِمُ فَلَان فلا في العيرِ كان ولا البفيرِ

أَجْفٌ تَرَى وَأَخْدَعٌ مِنْ سَرَابٍ لَظْمَانٍ وَأَغْدَرٌ مِنْ غَدِيرٍ
 * والغدير ماء لجعفر بن كلاب * وغدير الصُّلب ماء لبني جذيمة .. قال الاصمعي والصلب
 جبل محدّد .. قال مُرّة بن عباس
 كَانَ غَدِيرُ الصُّلْبِ لَمْ يَصْحْ مَاءً لَهُ حَاضِرٌ فِي مَرْبِعٍ ثُمَّ رَابِعٌ
 * والغدير بلد أو قرية على نصف يوم من قلعة بني حماد بالمغرب .. ينسب إليها أبو عبد
 الله الغديري المؤدّب أحد العبّاد عن السلفي .. قال أبو زياد الغدير من مياه الضباب
 على ثلاث ليال من حمى ضريبة من جهة الجنوب * والغدير الأسفل لربيعة بن كلاب والله
 الموفق للصواب



❦ باب الغين والذال وما يليهما ❦

[غَذَقْدُونَةُ] بفتح أوله وسكون ثانيه وقاف مفتوحة وذال معجمة مصوومة وواو
 ساكنة ونون * هو اسم جامع للشجر الذي منه المصيبة وطرسوس وغيرهما ويقال له
 خذقذونة أيضاً .. قال الطبراني حدثني أبو زرعة الدمشقي قال سمعت أبا مسهر
 يقول استخلف يزيد بن معاوية وهو ابن أربع وثلاثين سنة وعاش أربعين سنة الا قليلا
 وكان مقبلا بدير مُرّان فأصاب المسلمين سبلاء في بلاد الروم فبلغ ذلك يزيد .. فقال
 وما أبالي اذا لاقت جوعُهُمْ بالغذقذونة من نُحَى ومن موم
 اذا انتكأت على الأنماط مُرتفقاً ببطن مُرّان عندي أم كلثوم
 يعني أم كلثوم بنت عبد الله بن عامر بن كُرَيْز زوجته فبلغ معاوية ذلك فقال لا جرم
 والله ليلاحقنّ بهم فيصيبه ما أصابهم والا خلعتهم قهراً يزيد للرحيل وكتب الى أبيه
 تحبّي لا تزال تعدّ ذنباً لتقطع جبل وصلك من جبالي
 فيوشك أن يريحك من بلائي نزولي في المهالك وارتحالي
 [غَذْمٌ] بضم أوله وثانيه جمع غَذَمٌ وهو نبت .. قال القطامي
 في غنمتُ نبت الحوذان والغدما

وقيل الغذية كل كلاء وشيء يركب بعضه بعضاً ويقال هي بقلة تنبت بعد مسير الناس من الدار وذو غذم * موضع من نواحي المدينة .. قال ابراهيم بن هرمة

ما بالديار التي كَلَّمْتَ من صَمَمٍ لو كلمتكَ وما بالعهد من قِدَمٍ
وما سُؤالكَ رَبعاً لا أنيس به أيام شَوَطى ولا أيام ذي غَدم

وقال قِرَواش بن حَوْط

نَبَتْ اِنْ عَقَلاً بِن خُوَيْلِدٍ بِنَعَافِ ذِي غُذْمٍ وَأَنْ لَأَعْلَمَا
يَنْمِي وَعِيدُهُمَا إِلَيَّ وَيَنْنَا شَمٌّ فَوَارِعٍ مِنْ هَضَابٍ يَلْمَعُ
لَا تَسْأَلُنِي مِنْ رَسِيْسِ عِدَاوَةٍ أَبَدًا فَلَيْسَ بِمَنْحَى أَنْ تَسْأَلَا

[غَذَوَانُ] بالفتح والتحريك وآخره نون والغذوان النشيط من الخيل وغدا

السقاء يغذو غذواً إذا سال والغذوان المسرع .. قال امرؤ القيس

* كَتَيْسَ ظَبَاءِ الْحَلَبِ الْغَذَوَانِ *

وغذوان * اسم ماء بين البصرة والمدينة عن نصر

﴿ باب الغين والراء وما يليهما ﴾

[الغراء] بالفتح والمد وهو تأنيث الأغر وفرس أغر إذا كان ذا غرة وهو

بياض في مقدم وجهه والفر طيور سود بيض الرؤوس من طير الماء الواحدة غرّاء ذكرأ كان أو أنثى والأغر الأبيض وقد يستعار لكل ممدوح .. وقال الاصمعي الغراء * موضع في ديار بني أسد بنجد وهي جُرَيْعة في ديار ناصفة وناصفة قُويرة هناك وأنشد

كَأَنَّهُمْ مَا بَيْنَ أَلْيَةِ غُدُوَّةٍ وَنَاصِفَةِ الْغَرَاءِ هَدْيٌ مُجَلَّلٌ

في أبيات .. وذكر ابن الفقيه في عقيق المدينة قال ثم ذو الضروبة ثم ذو الغراء وقال أبو وجزة

كَأَنَّهُمْ يَوْمَ ذِي الْغَرَاءِ حِينَ غَدَتِ نَكَبًا جَاهِلُهُمُ لِلْبَيْنِ فَانْدَفَعُوا

لَمْ يَصْبَحِ الْقَوْمُ جِيرَانًا فَكُلُّ نَوَى بِالنَّاسِ لَاصِدَعٍ فِيهَا سَوْفَ تَنْصَدَعُ

[الغُرَابَاتُ] بلفظ جمع غرابة * موضع في شعر لبيد وهي أمواه لخزاعة أسفل
كُليّة .. وقال كثير

أَقِيدِي دَمًا يَا أُمَّ عَمْرٍو هَرَقْتِهِ فَيَكْفِيكَ فَعْلُ الْقَاتِلِ الْمُتَعَمِّدِ
وَلَسَ يَتَعَدَّى مَا بَلَغْتُمْ بِرَاكِبِ زَوْرَةً أَسْفَارِ تَرُوحٍ وَتَغْتَدِي
فَظَلَّتْ بِأَكْنَافِ الْغَرَابَاتِ تَلْتَقِي مِظْنَهَا وَاسْتَبْرَأَتْ كُلَّ مَرْتَدِي
.. وقال الحفصي الغرابات قرب العرمة من أرض اليمامة وأشد الأسمي
لن الديار تعفى راسمها بالغرابات فأعلى العرمة

[غُرَابٌ] بلفظ واحد الغربان * موضع معروف بدمشق .. قال كثير

فَلَوْلَا اللَّهُ ثُمَّ نَدَى ابْنُ لَيْلَى وَانِي فِي نَوَالِكَ ذُو ارْتِعَابِ
وَبَاقِي الْوُدِّ مَا قَطَعْتَ قُلُوصِي مَسَافَةَ بَيْنَ مِصْرَ إِلَى غُرَابِ

ومما يدل على ان غراباً بالشام قول عدي بن الرقاع حيث قال

كُلَّمَا رُدُّنَا شَطْطًا عَنْ هَوَاهَا شَطْنَتْ دَارَ مِيعَةٍ حَقْبَاءِ
بِغُرَابٍ إِلَى الْإِلَاحَةِ حَتَّى تَبَعَتْ أُمَهَاةَهَا الْإِطْلَاحَ
فَتَرَدَّدْنَ بِالسَّمَاءِ حَتَّى كَذَبْنَهُنَّ غُدْرُهَا وَالْبَهَاءِ

وكل هذه بالشام هكذا ذكر ابن السكيت في شرح شعر كثير * وغراب أيضاً جبل قرب
المدينة .. قال ابن هشام في غزاة النبي صلى الله عليه وسلم لبني لحيان خرج من المدينة
فسلك على غراب جبل بناحية المدينة على طريقه الى الشام وياه أراد مَعْنُ بْنُ أَوْسٍ
الْمَزْنِي لَانْهَا مَنَازِلُ مُزَيْنَةَ

تَأْبَدَ لِأَيٍّ مِنْهُمْ فَعَقَائِدُهُ فَذُو سَلَمٍ أَنْشَاجُهُ فِدْوَاعِدُهُ
فَمَنْدَقُ الْغُلَّانِ مِنْ جَنْبِ مُنْشِدٍ فَتَعَفُّ الْغُرَابِ خُطْبُهُ فَأَسَاوِدُهُ

[الْغُرَابَةُ] بِالْيَمَامَةِ .. قال الحفصي * هي جبال سود وانما سميت الغرابة لسوادها

.. قال بعض بني عقيل

يَا عَمَرَ بْنَ عَقِيلٍ كَيْفَ يَكْفُرُ كَمْ كَعْبٍ وَمِنْهَا إِلَيْكُمْ يَنْتَهِي الشَّرَفُ
أَفْنَيْتُمْ الْحَرَّ مِنْ سَعْدِ بَارِقَةٍ يَوْمَ الْغُرَابَةِ مَا فِي بَرَقِهَا خُلْفُ

ومما أقطعها النبي صلى الله عليه وسلم بجاعة بن سارة الغوزة وغرابية والجبل
[الغرابية] بالفتح بعد الألف باء موحدة وهو الشئ الغريب فيما أحسب * موضع
في قول الشاعر * تذكرت ميتاً بالغرابية نأوياً *

[الغرابية] * من حصون بلاد اليمن * والغرابي أيضاً رمل معروف بطريق مصر
بين قطية والصالحه صعب المسلك

[غرار] بالضم وتكرير الراء بوزن غراب مرتجل فيما أحسب * اسم جبل بتهامة
[غراز] بالفتح وآخره زاي يجوز أن يكون مبنياً مثل نزال وغراز من الغرز
بالإبرة وغيرها * وهو موضع عن الزمخشري

[الغراف] هو فعال بالتشديد من الغرف * وهو نهر كبير تحت واسط بينها وبين
البصرة كأنه يغترف كثيراً لان فعلاً بالتشديد من ابنية التكثير وان كان قد جاء منه
ماليس للتكثير وهو قوله تعالى (وما ربك بظلام للعبيد) وقول طرفة

ولست بحلال التلاع تخافة ولكن متى يستر في القوم أرفيد

فانه اذا امتنع الكثير وقع القليل والله منزّه عن قليل الظلم وكثيره وكذلك طرفة لم يرد
أنه يحل التلاع قليلاً من الرغد ولكن أراد أن يمنع عن ذلك بالكلية . . وعلى هذا النهر
كورة فيها قرى كثيرة وهي بطائح . . وقد نسب اليها قوم من أهل العلم

[غراق] مكان يمان فيما يحسب بصر

[الغراميل] جمع غرمول وهو الذكر الضخم لا أعرف له معنى غيره * وهي هضاب

حر . . قال الشاعر

محوّيين سنام عن يمينهما وبالشمال مشان فالغراميل

— حواء — عدّا

[غران] بضم أوله وتخفيف ثانيه . . كذا ضبطه أبو منصور وجعل نونه أصلية

مثل غراب وما أراه الا علماً مرتجلاً وقال * هو اسم موضع بتهامة وأنشد

بغرّان أو وادي القرى اضطربت نكباء بين صبا وبين شمال

وقال كبير عزة يصف سحاباً

إذا خروا فيه الرعد عجب وأرزمتم له عود منها مطافيل عكف
إذا استدبرته الريح كي تستخفه تراجر ملحاح إلى المكث مرجف
ثقل الرحي واهي الكفاف دنا له بيض الربا ذو هيدب متعصف
رسا بغران واستدارت به الرحا كما يستدير الزاحف المتغيف
فذاك سمي أم الحويرث مأوى بحيث انتوت واهي الأسرة مرزف

وقال ابن السكيت غران واد ضخم بالحجاز بين ساية ومكة . . وقال عرام بن الأصبع وادي رهاط يقال له غران وقد ذكر رهاط في موضعه وأنشد

فان غراناً بطن واد جنة لساكنه عقد على وثيق

قال وفي غريبه قرية يقال لها الحديدية . . وقال الفضل بن العباس بن عتبة بن أبي لهب من خط ابن الزبيدي

تأمل خليلي هل ترى من طعان بذى السرح أو وادي غران المصوب
جزع عن غراناً بعد مامتع الضحى على كل موأر الملائم مدرّب

قال ابن اسحاق في غزاة الرجيع فسلك رسول الله صلى الله عليه وسلم على غراب جبل بناحية المدينة على طريقه إلى الشام ثم على نخيض ثم على البزاء ثم صفق ذات اليسار ثم خرج على يمين ثم على صخيرات اليمام ثم استقام به الطريق على المحجة من طريق مكة ثم استبطن السبالة فأغذ السير سريعاً حتى نزل على غران وهي منازل بني لحيان * وجران واد بين أمج وعسفان إلى بلد يقال له ساية . . قال الكلبي ولما تفرقت قضاة عن مأرب بعد تفرق الأزد انصرفت ضبيعة بن حرام بن جعل بن عمرو بن جشم بن ودم بن ذبيان بن هميم بن ذهل بن هني بن بلي في أهله وولده في جماعة من قومه فنزلت أمج وجران وها واديان يأخذان من حرّة بني سليم ويفرغان في البحر فجاءهم سيل وهم نيام فذهب بأكثرهم وارتحل من بقي منهم فنزل حول المدينة

[الغران] بفتح أوله وتشديد ثانيه تنية الغر وهو الكسر في الجلد من السمن والغر زق الطائر فرخه والغر الشرك في الطريق ومنه أطو الثوب على غره والغر التهر الصغير * اسم موضع في قول مزاحم العقيلي

أُتَعْرِفُ بِالْغُرَيْنِ دَاراً تَأْبَدَتْ مِنْ الْوَحْشِ وَاسْتَفْتُ عَلَيْهَا الْعَوَاصِفُ
 صَباً وَشِمَالاً نِيرَجٌ يَعْتَفِيهِمَا أَحَابِيْن لَمَاتُ الْجَنُوبُ الزَّفَازِفُ
 وَقَفْتُ بِهَا لَا قَاضِيّاً لِي لُبَانَةً وَلَا أَنَا عَنْهَا مُسْتَمِرٌّ فَصَارِفُ
 سَرَاةُ الضُّحَى حَقٌّ أَلَاذْ بِحَقِّهَا بَقِيَّةُ مَنْقُوصٍ مِنَ الظِّلِّ صَايِفُ
 وَقَالَ صَحَابِي بَعْدَ طَوْلِ سَمَاحَةٍ عَلَى أَيِّ شَيْءٍ أَنْتَ فِي الدَّارِ وَاقِفُ

[الْغُرَبَاتُ] بِالضَّمِّ وَبَعْدَ الرَّاءِ بِلَا مَوْحِدَةٍ كَأَنَّهُ جَمْعُ غَرَبَةٍ يَجُوزُ أَنْ يَكُونَ سَمِيَّ عِدَّةٍ
 مُوَاضِعٍ كُلِّ وَاحِدٍ مِنْهَا غُرْبَةٌ ثُمَّ جَعَلْتُ * وَهِيَ اسْمُ مَوْضِعٍ قُتِلَ فِيهِ بَعْضُ بَنِي أَسَدٍ فَقَالَ شَاعِرُهُمْ
 أَلَا يَاطَالُ بِالْغُرَبَاتِ أَيْلِي وَمَا يَلْقَى بَنُو أَسَدٍ بِهِنَا
 وَقَائِلَةٌ أَسَيْتُ فَقُلْتُ جَنِيْرُ أَسِيٍّ أَتَى مِنْ ذَلِكَ إِيْنَا

[غُرْبٌ] بِضَمِّ أَوَّلِهِ وَتَشْدِيدِ ثَانِيهِ وَآخِرُهُ بِلَا مَوْحِدَةٍ عِلْمٌ مِنْ تَجَلُّلِ هَذَا الْمَوْضِعِ * اسْمُ
 جَبَلٍ دُونَ الشَّامِ فِي دِيَارِ بَنِي كَلْبٍ وَعِنْدَهُ عَيْنٌ مَاءٌ تَسْمَى غُرْبَةً . . قَالَ الْمُتَنَبِّيُّ
 * عَشِيَّةٌ شَرْقِيَّ الْحُدَايِ وَغُرْبٌ * وَقَالَ أَبُو زَيْدٍ عَرَبٌ مَاءٌ يَجْدُثُ بِالْأَنْرِيفِ مِنْ مِيَاهِ
 بَنِي نَمِرٍ . . قَالَ جِرَّانُ الْعُودِ الْفَخْرِيُّ

أَيَا كَبِدًا كَادَتْ عَشِيَّةٌ غُرْبُ مِنْ الشُّوقِ إِثْرُ الظَّاعِنِينَ تَصَدَّعُ
 عَشِيَّةٌ مَا فِي مِنْ أَقَامَ بِغُرْبٍ مَقَامٌ وَلَا فِي مِنْ مَضَى مُتَسَرَّعُ

قال لبيد

فَأَيُّ أَوَانٍ مَا تَجْنِي مَنِيَّتِي بِقَصْدٍ مِنَ الْمَعْرُوفِ لَا أَتَعْجَبُ
 فَلَسْتُ بِرُكْنٍ مِنْ أَبَانٍ وَصَاحَةٍ وَلَا الْخَالِدَاتِ مِنْ سَوَاجٍ وَغُرْبُ
 قَضَيْتُ لُبَانَاتٍ وَسَلَيْتُ حَاجَةً وَنَفْسَ الْفَتَى رَهْنٌ بِعِمْرَةٍ مُؤَرَّبُ

أَيُّ بِعِمْرَةٍ ذِي إِرْبٍ وَدَهِي

[غَزَبَنَسْكَ] بِالْفَتْحِ ثُمَّ السُّكُونُ وَبَاءُ مَوْحِدَةٍ مَفْتُوحَةٍ وَنُونٌ سَاكِنَةٌ وَكَافٌ مَكْسُورَةٌ
 الْبَلَخُ اثْنَا عَشَرَ نَهْراً عَلَيْهَا ضِيَاعُهَا وَرَسَائِقُهَا هَذَا أَحَدُهَا

[غُرْبَةٌ] بِالضَّمِّ وَالتَّشْدِيدِ ثُمَّ بَاءُ مَوْحِدَةٍ * مَاءٌ عِنْدَ جَبَلٍ غُرْبُ

[غَرَبَةٌ] بِالْأَنْحَرِيكِ كَأَنَّهُ وَاحِدَةٌ مِنْ شَجَرِ الْغَرَبِ وَهُوَ الْخِلَافُ أَحَدُ أَبْوَابِ دَارِ

الخلافة المعظمة ببغداد سمي بغربة كانت فيه .. وقال أبو زيد الغرب والواحدة غربة وهي شجرة ضخمة شاكّة خضراء يتخذ منها القطران تكون بالحجاز هذا عند العرب .. وأما أهل بغداد فلا يعرفون الغرب إلا شجر الخلاف .. وقد نسب إليها بعض الرواة .. منهم أبو الخطاب نصر بن أحمد بن عبد الله بن البطر القاري الغربي سمع أصحاب المحاملي وعمر حتى رحل إليه أصحاب الحديث وانفرد بالرواية عن جماعة منهم أبو الحسن بن رزق البزاز وأبو عبيد الله عبد الله بن يحيى البيّح وغيرهما روى عنه قاضي المارستان وغيره ومات سنة ٤٦٤ ومولده سنة ٧ أو ٣٩٨ وكان ثقة

[الغرّتان] بفتح أوله وتشديد ثانيه وتاء تشية غرّة بلفظ المرّة الواحدة من الغرور * وهما أكتان سوداوان يُشيرة الطريق إذا خرجت من توّز الى سميراء
[الغردُ] .. قال نصر بسكون الراء ولم يزد في إيضاحه قال * وهو بناء للمتوكل بسرّ من رأى في دجلة أنفق عليه ألف ألف درهم ولم يصح لي أنا ضبطه وماأظنه الا الفرد والله أعلم

[الغردُ] بفتح أوله وكسر ثانيه وكل صايتٍ طرب الصوت غردُ * وهو جبل بين ضرية والربذة بشاطي الجريب الأقصى لبني محارب وفزارة .. وقيل من شاطي ذى حُسن بأطراف ذى ظلال

[غردِيان] بالفتح ثم السكون وكسر الدال المهملة وياء مشاة من تحت وآخره نون * قرية من قرى كسّ بما وراء نهر جيحون

[الغرّ] بالفتح ثم التشديد تقدم اشتقاقه في الغرّان * وهو موضع بينه وبين حجر يومان .. قال الراجز * فالغرّ ترعاه فنجي جفر .. قال نصر وغرّ ماء لبني عُقيل بنجد أحد ماء ين يقال لهما الغرّان

[غرزةُ] * موضع في بلاد هذيل .. قال مالك بن خالد الهذلي

لميثاء دارٌ كالكتاب بغيرزقٍ قفارٌ وبالمُنجاة منها مساكن

[الغرسُ] بالفتح ثم السكون وآخره سين مهملة والغرس في لغتهم الفسيل أو الشجر الذي يغرس لينبت والغرس غرسك الشجر * وبثر غرس بالدينة جاء ذكرها في غير حديث

وهي بقاء وكان النبي صلى الله عليه وسلم يستطيع ماءها ويبارك فيه وقال لعلي رضي الله عنه حين حضرته الوفاة اذا أنا مت فاغسلني من ماء بثر غرس بسبع قرب وقد ورد عنه عليه الصلاة والسلام أنه بصق فيها وقال ان فيها عيناً من عيون الجنة وفي حديث ابن عمر قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم وهو قاعد على شفير غرس رأيت الليلة كأنني جالس على عين من عيون الجنة يعني بثر غرس . . وقال الواقدي كانت منازل بني المضير ناحية الغرس وما والاها مقبرة بني حنظلة * ووادي الغرس بين معدن النقرة وفدك [غُرْسَةٌ] بضم الغين وسكون الراء والسين مهملة * قرية ذات كرُوم وأشجار

عثرية من كورة بين النهرين بين الموصل وصيدين

[غَرِشْتَانُ] بالفتح ثم السكون وشين معجمة مكسورة وسين مهملة وتاء مشاة من فوق وآخره نون يراد به النسبة الى غرش معناه موضع الغرش ويقال غَرِشْتَانُ * وهي ولاية برأسها ليس لها سلطان ولا لسلطان عليها سبيل هراة في غربها والغرور في شرقها ومرو الروذ عن شمالها وغرنة عن جنوبها . . وقال البشاري هي غرج الشار والفرج هي الجبال والشار هو الملك فتفسيره جبال الملك والعوام يسمونها غَرِشْتَانُ وملوكها الى اليوم يخاطبون بالشار * وهي ناحية واسعة كثيرة القرى بها عشرة منابر أجملها بشير وفيها مستقر الشار ولهم نهر وهو نهر مرو الروذ قال وعلى هذه الولاية دروت وأبواب حديد لا يمكن أحداً دخولها الا بأذن ونتم عدل حقيقي وبقية من عدل العمرين وأهلها صالحون وعلى الخير محبولون . . وقال الاصطخري غرج الشار لها مدينتان احدهما تسمى بشير والاخرى سورمين وهما متقاربتان في الكبر وليس بهما مقام لالسلطان انما الشار الذي تنسب اليه المملكة مقيم في قرية في الجبل تسمى بليكان ولها تين المدينتين مياه كثيرة وبساتين ويرتفع من بشير أرض كثير يُحمل الى البلدان ومن سورمين زيت كثير يحمل الى البلدان ومن بشير الى سورمين نحو مرحلة مما يلي الجنوب في الجبل . . وقد نسب البُحترى الشاه بن ميكائيل الى غرش أو الغور فقال من قصيدة

لتطلبين الشام عيدين
تغص من مدُن بمن النُسوع
بالغرش أو بالغور من رهطه
أروم مجد ساندتها الفُروع

ليس النَّدى فيهم بديعاً ولا مابدؤه من جميل بديع
 [غَرْشُ] بفتح أوله وسكون ثانيه وهو بين الشين المعجمة والجميم على لغة الفرس
 وبعض يقول غَرْج * وهو الموضع الذي ذكر آنفاً فقل فيه غرجستان وهو بين غزنة
 وكابل وهرارة وبلخ والغالب على تسميته اليوم على لسان أهل خراسان بالغور
 [غَرْفٌ] بالفتح ثم السكون ثم الفاء شجر يدبغ به الأديم ومنه الأديم الغَرْفِيُّ
 وقال العمراني الغَرْفُ * موضع ولم يزد
 [غَرْفَةٌ] بضم أوله وسكون ثانيه والفاء والغرفة العَلِيَّةُ من البهاء * وهو اسم قصر
 باليمن .. قال ليبيد

ولقد جرى لبْدٌ فأذركَ جَرِيهَ رَيْبُ المَونِ وكان غير مُنْقَلِ
 لما رأى لبْدَ النُصور تطايرت رفع القوادم كالعقير الاعزل
 من تحته لُقمَان يرجو نهضه ولقد يرى لقمان الا يأتلي
 غلبَ الليالي خلف آل محرق وكا فَعْلَنَ بهُزْمَز وبهرقل
 وغابن أبْرَهَةَ الذي أَلْفِينَه قد كان خَلَدَ فوق غَرْفَة مَوْكَل

وقيل موكل اسم رجل .. وقال الاسود بن يعفر

فان يك يومي قد دنا واخاله لوارده يوما الي ظلّ منهل
 فقَبْلِي مات الخالدان كلاهما عميدُ بني جَحْنَوَان وابن المضال
 وعمر وبن مسعود وقيس بن خالد وفارس رأس العين سلمى بن جندل
 وأسبابُهُ أهلكن عاداً وأنزلت عزيزاً يغني فوق غَرْفَة مَوْكَل
 تغنيهِ بجَاء الغناء مجيدة بصوت رخيم أو سماع مرتل

وقال نصر غَرْفَة بأوله غين معجمة مفتوحة ثم راء ساكنة بعدها فاء * موضع من
 اليمن بين جَرْش وصَعْدَة في طريق مكة .. قلت والاول أصح وبيتُ ليبيد يشهد له الا
 أن يكون هذا موضعاً آخر

[الغَرْفِيُّ] * موضع باليمن .. قال الأفوه الاودي

جَلَبْنَا الخيل من غيدان حتي وقَعْنَاهُنَّ أَيْمَنَ من صُناف

وبالغَرْفِي والعَرَجَاء يوماً وأياماً على ماء الطَّاف
 [غَرْقَدُ] بفتح أوله وسكون ثانيه وقاف مفتوحة ثم دال وهونبت وهو كبار العوسج
 وبه سمي بقيع الغرقد * مقبرة أهل المدينة
 [الغَرْقَدَةُ] .. قال الأصمعي فوق الثَّلَبوت من أرض نجد * ماء يقال لها
 الغرقدة لنفر من بني نمير بن صعصعة ثم من بني هوازن من قيس عيلان .. وقال
 نصر لنفر من بني عمير بن نصر بن قمين تحت ماء الخربة لبني الكذاب من غم
 ابن دودان

[غَرْقُ] بالفتح ثم السكون وآخره قاف * من قرى مرو وهي غير غرق الذي
 هو بالزاي من قرى مرو أيضاً فان كان عربياً فهو اسم أقيم مقام المصدر الحقيقي
 كقوله تعالى (والنازعات غَرْقاً والناشطات نشطاً) وهو من أغرقت النبل وغرقته
 اذا بلغت به غاية المد في القوس والله أعلم .. وقال أبو سعد السمعاني المروزي لأعرف
 بمرو غرق بالزاي وانما أعرف غَرْق بالراء الساكنة ولعل الأمير أبا نصر بن ماكولا
 اشتبه عليه فذكرها بالزاي .. وينسب اليها جرْموز بن عبد الله الغَرْقي يروي عن أبي
 نعيم الفضل بن دُكَيْن وأبي نيملة وهو ضعيف

[غَرْقُ] بضم أوله وفتح ثانيه بوزن زُفْر كَأَنه معدول عن غارق من الغرق في
 الماء ويجوز أن يكون من اغترق الفرس الخيل اذا سبقها بعد ان خالطها وغرق * مدينة
 باليمن لهمدان

[غَرْقَةُ] بفتح أوله وسكون ثانيه وغرقة * قرية باليمامة ذكرها ذو الرمة قرية
 ونخل لبني عدي بن حنيفة

[غَرْمَى] بالتحريك والقصر على وزن بَشَكِي وجَمَزَى وأصله من الغَرَم وهو اداء
 شيء يلزم فيما أحسب هكذا ضبطه الأديبي وقال * هو اسم موضع

[غَرْناطَةُ] بفتح أوله وسكون ثانيه ثم نون وبعد الألف طاء مهملة .. قال أبو بكر
 ابن طرخان بن يحيى قال لي أبو محمد عفان الصحيح أغرناطة بالألف في أوله
 أسقطها العامة كما أسقطوها من البيرة فقالوا لبيرة قال ابن يحيى وقال لي الشيخان أبو

الحجاج يوسف بن علي القضاعي وأبو عبد الله محمد بن أحمد بن سعيد البردي الحياتي
غرناطة بغير ألف قال ومعنى غرناطة رُمّانة بلسان عجم الأندلس سمي البلد لحسنه
بذلك .. قال الانصاري * وهي أقدمُ مُدُن كورة البيرة من أعمال الأندلس وأعظمها
وأحسنها وأحصنها ويشقها النهر المعروف بنهر قُلُوم في القديم ويعرف الآن بنهر حدائره
يلْقَط منه سُحالة الذهب الخالص وعليه أرحاء كثيرة في داخل المدينة وقد اقتطع منه
ساقية كبيرة تخرق نصف المدينة فتعمُّ حَمَاماتها وسقاياتها وكثيراً من دور الكبراء ولها
نهر آخر يقال له سَنَجَل واقتطع لها منه ساقية أخرى تخرق النصف الآخر فتعممه
مع كثير من الارباض وبينها وبين البيرة أربعة فراسخ وبينها وبين قرطبة ثلاثة
وثلاثون فرسخاً

[الغَرْنَقُ] كذا ضبطه نصر وقال هو موضع بالحجاز وقيل غَرْنَقُ * ماء بأبلى بين

معدن بنى سليم والسوارقية

[غَرْنِيضُوف] بفتح أوله وسكون ثانيه ونون مكسورة وياء مثناة من تحت ساكنة

وطاء مهملة مصمومة وواو ساكنة وفاء * بلد في أقصى المغرب على ساحل البحر بعد
سَلَا وليس بعده عمارة

[غُرُوبٌ] بالضم وآخره باء وهو جمع غَرَب وهو التماذي ومنه كفُّ غَرَبَةٍ

وعَرَبٌ كلُّ شيء حده وسيفٌ غَرَبٌ قاطعٌ والغرب يوم السقي والغرب الدلو الكبير

الذي يستقي فيه بالسانية وفرسٌ غَرَبٌ كثير العدو والغروب الدموع التي تخرج من

العين والغرب التنحّي والغرب المغرب ويجوز أن يكون جمع غَرَب بالتحريك وهو

ورَمٌ في مآقي العين تسيل منه والغرب الموضع الذي يسيل فيه الماء بين البر والحوض

والغرب ماء الاسنان الذي يجري عاها والغرب شجر معروف والغرب جامٌ من فضة

وأصابه سهمٌ غَرَبٌ إذا كان لا يُدْرَى من رماه وهو مضاف وقد يقال غير ذلك

والغُرُوبُ موضع ذكره صاحب البيان وهو في شعر النابغة الجعدي

ومسكنها بين الغروب إلى اللّوي إلى شعبٍ ترعى بهنَّ فعينهم

ليالي تصطاد الرجال بفاحمٍ وأبيض كالإغريض لم يتنم

[غُرُورٌ] بضم أوله وتكرير الراء وهي الأباطيل كأنه جمع غَرٍّ مصدر غَرَّرْتَهُ غَرًّا وهو أحسن من أن يُجعل مصدر غررته غروراً إلا أن المتعدي من الأفعال لا تكاد تقع مصادرهما على فعول إلا شاذاً والغرور في قوله تعالى (ولا يغرنكم بالله الغرور) هو ما تقدم وقيل ما اغترَّ به من متاع الدنيا وقرئ بالفتح وليس كلامنا فيه . . والغرور * جبل بدمخ في ديار عمرو بن كلاب وفي كتاب الأصمعي غرور جبل ماؤه الثمامة . . وقال أبو زياد الغرورة ما لا لبني عمرو بن كلاب وهي حذاء جبل يسمي غروراً وأنشد للسري بن حاتم يقول

تَلَبَّثَ عَنْ بَهِيَّةٍ حَادِيَاها قَلِيلاً ثُمَّ قَامَا يَحْدُوَانِ

كَأَنَّهُمَا وَقَدْ طَلَعَا غُرُوراً جَنَاحَا طَائِرٍ يَتَقَلَّبَانِ

* والغرور أيضاً ثنية بالمامة وهي ثنية الأحيسي ومنها طلع خالد بن الوليد رضي الله عنه على مُسَيْلَمَةَ الكَذَّاب . . قال امرؤ القيس

عَفَا شَطِيبٌ مِنْ أَهْلِهِ فغُرُورُ فَوَبُولَةٌ إِنَّ الدِّيارَ تَدُورُ

[غُرَّةٌ] بضم أوله وتشديد ثانيه في الحديث جعل في الجنين غُرَّةً عبداً أو أمةً . . وقال أبو سعيد الضرير الغُرَّة عند العرب أنفُسُ شَيْءٍ يملك وهو العبد والمال والفرس والبعير الفاضل من كل شَيْءٍ وَغُرَّةُ القوم سيدهم ويقال لثلاث ليال من أول الشهر غُرَّةُ الواحدة غرة وغُرَّةُ الفرس بياض في جبهته وفيه غير ذلك وَغُرَّةُ * أطم بالمدينة لبني عمرو بن عوف بُني مكانه منارة مسجد قباء

[الغُرُورُ] بفتح أوله وسكون ثانيه والواو معربة * موضع قرب المدينة . . قال

عُرْوَةُ بْنُ الْوَرْدِ

عَفَّتْ بَعْدَنَا مِنْ أُمِّ حَسَّانَ غَضُورُ وَفِي الرَّمْلِ مِنْهَا آيَةٌ لَا تَغْيِرُ

وَبِالْغُرُورِ وَالْغُرَاءِ مِنْهَا مَنَازِلُ وَحَوْلَ الصِّفا وَأَهْلِهَا مَتَدَوَّرُ

لِيَالِنَا إِذْ جِيهًا لَكَ ناصِحٌ وَإِذْ رِيحُهَا مَسَكَ ذِكْرِي وَعَنْبَرُ

[غريان] * قلعة باليمن في جبل شَطِيبِ

[الغَرِيَّانِ] تشبيه الغري وهو المطليُّ الغراء ممدود وهو الغري الذي يطلُّ به

والغريُّ فعيل بمعنى مفعول والغريُّ الحسن من كلِّ شيءٍ يقال رجل غريُّ الوجه إذا كان حسناً مليحاً فيجوز أن يكون الغريُّ مأخوذاً من كل واحد من هذين * والغريُّ نُصِبَ كان يُذبح عليه العتائر والغريان طربالان * وهما بنا آن كالصَّومعتين بظاهر الكوفة قرب قبر علي بن أبي طالب رضي الله عنه . . قال ابن دريد الطربال قطعة من جبل أوقطعة من حائط تستطيل في السماء وتميل وفي الحديث كان عليه الصلاة والسلام إذا مرَّ بطربال مائل أسرع المشي والجمع الطراويل وقيل الطربال القطعة العالية من الجدار والصخرة العظيمة المشرفة من الجبل وطراويل الشام صوامعها * والغريان أيضاً خيالان من أخيلة حمى فيند بينهما وبين فيد ستة عشر ميلاً يطوئهما طريق الحاج عن الحازمي والخيال مانصب في أرض ليُعلم أنها حمى فلا تُقربُ وحمى فيسد معروف وله أخيلة وفيهما يقول الشاعر فيما أحسبُ

وهل أرين بين الغريين فالرجا إلى مدفع الريان سكناً تجاوره:

لانّ الرجا والريان قريتان من هذا الموضع . . وقال ابن هرمة
أتمضى ولم تُلم على الطلل القفر لسلمي ورسم بالغريين كالسطر
عمدنا به البيض المعارب للصبي وفارطأحواض الشباب الذي يقري
. . وقال السهمري العكلي

ونبتت ليلي بالغريين سلمت على ودوني طخفة ورجامها
عديداً الحصى والأثل من بطن يشة وطرفاتها ما دام فيها حمامها

. . قال فأما الغريان بالكوفة فحدث هشام بن محمد الكلبي قال حدثني شريقي بن القطامي قال بعثني المنصور إلى بعض الملوك فكنت أحدثه بمحدث العرب وأسابها فلا أراه يرتاح لذلك ولا يعجبه قال فقال لي رجل من أصحابه يا أبا المثنى أي شيء الغريُّ في كلام العرب قلت الغريُّ الحسن والعرب تقول هذا رجل غريُّ وإنما سميا الغريين لحسنهما في ذلك الزمان وإنما بنى الغريان اللذين في الكوفة على مثل الغريين بناهما صاحب مصر وجعل عليهما حرساً فكل من لم يُصلَّ لهما قتل إلا أنه يختاره خصلتين ليس فيهما النجاة من القتل ولا الملك ويعطيه ما يتمنى في الحال ثم يقتله فغبر بذلك دهرأ قال فأقبل

قصّارٌ من أهل إفريقية ومعه حمار له وكُذَيْنٌ فرَّ بهما فلم يصلَّ فأخذه الحرس فقال مالي فقالوا لم تصل للغريين فقال لم أعلم فذهبوا به إلى الملك فقالوا هذا لم يصل للغريين فقال له يا مَنَعَكَ أن تصلي لهما قال لم أعلم وأنا رجل غريب من أهل إفريقية أحببت أن أكون في جوارك لأغسل ثيابك وثياب خاصتك وأصيب من كنفك خيراً ولو علمت لصليت لهما ألف ركعة فقال له تمنَّ فقال وما أتمنى فقال لا تمنَّ الملك ولا أن تنجي نفسك من القتل وتمنَّ ما شئت قال فأدبر القصار وأقبل وخضع وتضرع وأقام عُدْرته لغربته فأبى أن يقبل فقال اني أسألك عشرة آلاف درهم فقال علىَّ بعشرة آلاف درهم قال وبريداً فأبى البريد فلم يلبس اليه وقال اذا آتيت إفريقية فسل عن منزل فلان القصار فادفع هذه العشرة آلاف درهم إلى أهله ثم قال له الملك تمنَّ الثانية فقال أضرب كل واحد منكم بهذا الكُذَيْن ثلاث ضربات واحدة شديدة وأخرى وُسطى وأخرى دون ذلك قال فارتاب الملك ومكث طويلاً ثم قال لجلسائه ما ترون قالوا نرى أن لا تقطع سنة سنّها أبأؤك قالوا فبمن تبدأ قال أبدأ بالملك ابن الملك الذي سن هذا قال فنزل عن سريره ورفع القصار الكذَيْن فضرب أصل قفاه فسقط على وجهه فقال الملك ليت شعري أي الضربات هذه والله لئن كانت الهينة ثم جاءت الوُسطى والشديدة لأموتن فنظر إلى الحرس وقال أولاد الرنا تزعمون انه لم يصلَّ وأنا والله رأيته حيث صلى خلوا سبيله واحدموا الغريين قال فضحك القصار حتى جعل يفحص برجله من كثرة الصحك . . قلت أنا فالذي يقع لي ويغلب على ظني ان المنذر لما صنع الغريين طاهر الكوفة سنَّ تلك السنة ولم يشترط قضاء الحوائج الثلاثة التي كان يشترطها ملك مصر والله أعلم وان الغريين بظاهر الكوفة بناهما المنذر بن امرئ القيس بن ماء السماء وكان السبب في ذلك انه كان له نديمان من بني أسد يقال لاحدهما خالد بن فضلة والآخر عمر بن مسعود فتملأا فراجعا الملك ليلة في بعض كلامه فأمر وهو سكران حفر لهما حفيرتان في ظهر الكوفة ودفنهما حينئذ فلما أصبح استدعاهما فأخبر بالذي أمضاه فيهما فغمه ذلك وقصد حفرتهما وأمر ببناء طربالين عليهما وهما صَوَمَعَتَان فقال المنذر ما أنا بملك ان حالف الناس أمرى لا يمر أحد من وفود العرب الا بينهما وجعل لهما في السنة يومٌ بؤس ويوم نعيم يذبح

في يوم يؤسه كل من يلقاه ويغري بدمه الطربالين فان رُفعت له الوحش طلبتها الخيل وان
 رُفع طائرُ أرسل عليه الجوارح حتى يذبح ما يعن ويُطليان بدمه ولبت بذلك برهة من دهره
 وسمى أحد اليَومين يوم البؤس وهو اليوم الذي يَقْتل فيه ما ظهر له من انسان وغيره
 وسمى الآخر يوم النعيم يُحسن فيه الى كل من يلقى من الناس ويحميهم ويخلع عليهم فخرج
 يوماً من أيام بؤسه اذ طلع عليه عبيد بن الأبرص الأسدي الشاعر وقد جاء ممتدحاً
 فلما نظر اليه قال هلا كان الذبح لغيرك يا عبيد فقال عبيد أنتك بجائن رجلاه فأرسلها
 مثلاً فقال له المنذر أو أجل قد بلغ أناه فقال رجل ممن كان معه أبيت اللعن أتركه فاني
 أظن ان عنده من حسن القريض أفضل ما تريد من قتله فاسمع فان سمعت حسناً
 فاستزده وان كان غيره قتلته وأنت قادر عليه فانزل فطعم وشرب ثم دعا به المنذر فقال
 له زدني به ما ترى قال أرى المنايا على الحوايا ثم قال له المنذر أنشدني فقد كان يعجبني
 شعرك فقال عبيد حال الجريض دول القريض وبلغ الحزامُ الطبيين فأرسلها مثلين
 فقال له بعض الحاضرين أنشد الملك هبَلتْكَ أمك فقال عبيد وما قول قائل مقتول
 فأرسلها مثلاً أي لا تدخل في همك من لا يهتم بك .. قال المنذر قد أملتني فأرحني
 قبل أن آمر بك قال عبيد من عزّ بزّ فأرسلها مثلاً فقال المنذر أنشدني قولك

أقفر من أهله ملحوب * فقال عبيد

أقفر من أهله عبيد فاليوم لا يبدي ولا يعيدُ

عنت له مَنِيَّةٌ تكود وحن منهما له وُرود

فقال له المنذر أسمعني يا عبيد قولك قبل أن أذبحك .. فقال

والله ان مت ماضرتني وان عشت ما عشت في واحدة

فأبلغ بني وأعمامهم بان المنايا هي الواردة

لها مدة فنفس العباد اليها وان كرهت قاصده

فلا تجزعوا لحام دنا فللموت ما تلد الوالدة

فقال المنذر ويلك أنشدنا فقال

هي الحمر بالهزل تُكنى الطللاً كما الذئب يكنى أبا جعداً

فقال المنذر يا عبيد لا بد من الموت وقد علمت أن النعمان ابني لو عرض لي يوم يؤسى
لم أجد بُدًّا من أن أذبحه فاما ان كانت لك وكنت لها فاختر احدي ثلاث خلال ان
شئت فصدتُك من الأكل وان شئت من الأجل وان شئت من الوريد فقال عبيد
أبيت الا ان ثلاث خلال كساحيات واردها شر وارد وحاديها شر حاد ومعاديها شر معاد
فلا خير فيها لمرئاد ان كنت لاحالة قاتلي فاستعني الخمر حتى اذا ماتت لها مفاصلي وذهلت
منها ذواهي فشانك وما تريد من مقاتلي فاستدعي له المنذر الخمر فشرب فلما أخذت منه
وطابت نفسه وقدمه المنذر أنشأ يقول

وخيرتي ذو البؤس في يوم يؤسه خلا لا أرى في كلها الموت قد برق
كما خيرت عاذة من الدهر مرة سحائب ما فيها لذي خيرة أنق
سحائب ربح لم توكل ببلدة فتركها الا كما ليلة الطلق

ثم أمر به المنذر فقصده حتى نزع دمه فلما مات غرني بدمه الغريين فلم يزل على ذلك
حتى مرت به في بعض أيام البؤس رجل من طيء يقال له حنظلة فقرب ليقتل فقال أبيت
الا اني أتيتك زائراً ولا أهلي من بحرك مأراً فلا تجعل ميرتهم ما تورده عليهم من قلبي
قال له المنذر لا بد من قتلك فسل حاجتك تقض لك قبل موتك فقال تؤجلني سنة
أرجع فيها الى أهلي فأحكم فيهم بما أريد ثم أسير اليك فيسفذ في أمرك فقال له المنذر
ومن يكفلك انك تعود فنظر حنظلة في وجوه جلسائه فعرف شريك بن عمرو بن
شراحيل الشيباني فقال

يا شريك يا ابن عمرو هل من الموت محالة
يا شريك يا ابن عمرو يا أخا من لا أخالة
يا أخا المنذر فك ال يوم رهناً قد أمالة
يا أخا كل مضاف وأخا من لا أخالة
ابن شيبان قبيل أكرم الناس رجاله
وأبو الخيرات عمرو وشراحيل الحمالة
رفباك اليوم في الحج بد وفي حسني المقالة

فوثب شريك وقال أبيت النعمن يدي بيده ودمي بدمه ان لم يعثد الى أجله فأطلقه المنذر فلما كان من القابل قعد المنذر في مجلسه في يوم يؤسه ينتظر حنظلة فأبطأ عليهم فقدم شريك ليقتل فلم يشعر الا وراكب قد طلع فاذا هو حنظلة وقد تحنط وتكفن ومعه نادبته تندبه فلما رأى المنذر ذلك عجب من وفائه وقال ما حملك على قتل نفسك فقال أيها الملك ان لي ديناً يمنعني من الغدر قال وما دينك قال النصرانية فاستحسن ذلك منه وأطلقهما معاً وأبطل تلك السنة وكان سبب تنصره وتنصر أهل الحيرة فيما زعموا . . . وروى الشرفي بن القطامي قال الغري الحسن من كل شيء وانما سميا الغريان لحسنهما وكان المنذر بناهما على صورة غريين كان بعض ملوك مصر بناهما وقرأت على طهر كتاب شرح سيديويه للمبرد بخط الأديب عثمان بن عمر الصقلي النحوي الخزرجي ما صورته وجدت بخط أبي بكر السراج رحمه الله على ظهر جزء من أجزاء كتاب سيديويه أخبرني أبو عبد الله اليزيدي قال حدثني ثعلب قال مررت معن بن زائدة بالغريين فرأى أحدهما وقد شعث وهديم فأنشأ يقول

لو كان شيء له أن لا يبيد على طول الزمان لما باد الغريان

ففرق الدهر والأيام بينهما وكل إنف الى بين ومجران

[غَرِيبٌ] بضم أوله وفتح ثانيه يجوز أن يكون تصغير غَرَبَ لنوع من الشجر وقد تقدم معنى الغرب قبل هذا أو تصغير غير ذلك مما يطول وهو واد في ديار كات وجاء في شعر مضافاً الى ضاح

[الْغُرَيْرَاء] تصغير الغراء تأنيث الأغر * موضع يخوف مصر كانت فيه وقعة

موسى بن مصعب والي مصر من قبل المهدي قتل فيها موسى بن مصعب في شوال سنة ١٦٨ [الْغُرَيْرِز] آخره زاي هو تصغير غَرَزَ بالابرة أو غيرها والغرز ركاب الرحال أو

يكون تصغير الغَرَزَ بالتحريك وهو نبت جاء في حديث عمر حين رأى في روث فرس شعيراً في عام الرمادة فقال لئن عشت لاجعلن له من غَرَزِ البقيع ما يكفيه ويفنيه عن قوت المسلمين والغُرَيْرِز * ماء بضرية في ممتنع العلم يستعذبه الناس لشفاهاهم لِقَلَّتْهُ . . . وقيل هو دَسَّةٌ عذبة لشفة الناس في بلاد أبي بكر بن كلاب والرددة الموردة والرددة أيضاً

صخرة تكون في مستنقع الماء

[الغَرِيضُ] بفتح أوله وكسر ثانيه وياه ساكنة وضاد معجمة والغريض الطري من كل شيء وكل من ورد الماء باكرأ فهو غارض والماء غريض والغريض * موضع عن الخوارزمي

[غَرِيفٌ] بالكسر ثم السكون وياه مشاة من تحت مفتوحة ثم فاء والغريف في كلامهم شجرة معروفة .. قال

* لحا قُبَّةُ الشوع والغريف *

والغريف * جبل لبني نعيم .. قال الخطابي جد جرير بن عطية بن الخطابي الشاعر واسمه حذيفة

كَلَفَنِي قَلْبِي مَا قَدْ كَلَفَا هَوَا زِيَّاتٍ حَلَلْنَ غَرِيفَا

أَقْنِ شَهْرًا بَعْدَ مَا تَصَيَّفَا حَقٌّ إِذَا مَا طَرَدَا لَهَيْفُ السِّفَا

قَرَّبْنِ بُزْلاً وَدَلِيلًا مَخْشَفَا إِذَا جَنَى الرَّمْلُ لَهُ تَعْسَفَا

يَرْفَعْنَ بِاللَّيْلِ إِذَا مَا أَسْجَفَا أَعْنَاقُ جَنَّانٍ وَهَامَا رُجَفَا

* وَعَنْقَا بَعْدَ الْكَلَالِ خَيْطَفَا *

[غَرِيفَةٌ] مثل الذي قبله وزيادة هاء * اسم ماء عند غَرِيفٍ الذي قبله في واد

يقال له التسرير وعمود غَرِيفَةٍ أرض بالحلى لغني بن أعصر .. قال أبو زياد التسرير

واد كما ذكرناه في موضعه وفيه ماء يقال له غريفة ولها جبل يسمى غريفاً

[الْغُرَيْفَةُ] تصغير الغرفة * موضع في قول عدي بن الرقاع حيث قال

يَا مَنْ رَأَى بَرْقًا أَرَقْتُ لُضُوئَهُ أَمْسَى تَلَالُأً فِي حَوَارِكِ الْعُلَى

لَمَّا تَلَجَّلَجَ بِالْبَيَاضِ عَمَّاؤُهُ حَوْلَ الْغُرَيْفَةِ كَادَ بِشَوَى أَوْثَوَى

[الْغُرَيْقُ] بلفظ تصغير غرق وهو الراسب في الماء * واد لبني سليم

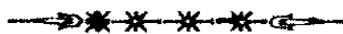
[الْغَرِيَّةُ] بالفتح ثم الكسر وتشديد الباء * قرية من أعمال زُرْعٍ من نواحي

حَوْرَان .. ينسب إليها يعيش بن عبد الرحمن بن يعيش الضرير الْغَرَوِيُّ سمع من أبي

محمد عبد الله بن أحمد بن محمد بن قدامة المقدسي

[الْغُرِيَّةُ] بلفظ تصغير الْغَرَا وهو مَا طَلَيْتَ بِهِ شَيْئًا * أَغْرَرُ مَاءً لَغْنِيَّ قَرَبَ جَبَلَةٍ

[غُرْيٌ] تصغير الغرّ وهو الشئ الذي يُغْرَى أى يُعطى به * وهو مالا فى قبلى
أجاء أحد جبلى طيء
[الغَرِي] بفتح أوله وكسر ثانيه وتشديد الياء * أحد الغرّيين اللذين أطلنا القول
فيهما آنفاً والله الموفق للصواب



❖ باب الغين والزاي وما يليهما ❖

[غَزَالٌ] بلفظ الغزال ذكر الطباء * ثنية يقال لها قرنُ غزال .. قال الأزهري
الغزال الشادن حين يتحرك ويمشي قبل الانشاء .. قال عرّام وعلى الطريق من ثنية
هرثى بينها وبين الجحفة ثلاثة أودية مستميات منها غزال * وهو واد بأثيك من ناحية
شمّنصير وذرووة وفيه آبار وهو لحزاعة خاصة وهم سُكّانه أهل عمود ولذلك .. قال
كثير يذكّر إلا

قَلَنْ عُسْفَانَ ثُمَّ رُحْنَ سِرَاعاً طَالَعَاتِ عَشِيَّةٍ مِنْ غَزَالٍ

قَصْدَ لِفَتْ وَهْنٍ مُتَسِقَاتٍ كَالْعَدَوَلِيِّ لِحَقَاتِ التَّوَالِي

[غَزَائِلُ] بضم أوله وبعد الألف همزة ولام .. قال الاصمعي * مالا بنجد
لعبادة خاصة يقال له ذو غزائل

[غَزْرَانُ] بضم أوله وسكون ثانيه وراء همزة وآخره نون جمع غزير مثل كئيب
وكُثبان * هو اسم موضع

[غَزَقُ] بالتحريك وهو مهمل فى كلام العرب * قرية من قرى مرو الشاهجان
وهي غير غرق التي تقدّم ذكرها .. ينسب الى ذات الزاي .. جزء.وز بن عبّيد روى عن
أبى نعيم وأبى نُميلة روى عنه أبو نصر نصير بن مقاتل بن سليمان وهو ضعيف عندهم
ذكر ذلك ابن ماكولا .. وقال أبو سعد لا أعرف بمرو غزق بالزاي وأعرف فيها
غرق ونسب الى غرق بالراء جرموزا وأبا نُميلة والله أعلم .. قال أبو سعد وغزق
بالتحريك والزاي * قرية من قرى فرغانة .. ينسب اليها القاضى أبو نصر منصور بن

أحمد بن اسماعيل الغزقي كان اماماً فاضلاً فقيهاً مبرزاً سكن سمرقند وحدث عنه أولاده في سنة ٤٦٥

[غَزَنَةُ] بفتح أوله وسكون ثانيه ثم نون هكذا يتلفظ بها العامة والصحيح عند العلماء غَزَنَيْن ويعرّبونها فيقولون جَزَنَة ويقال لجموع بلادها زابلستان وغزنة قصبتها وغزن في وجوهه الستة مهمل في كلام العرب * وهي مدينة عظيمة وولاية واسعة في طرف خراسان وهي الحدّ بين خراسان والهند في طريق فيه خيرات واسعة إلا أن البرد فيها شديد جداً باغنيان بالقرب منها عقبة بينهما مسيرة يوم واحد اذا قطعها القاطع وقع في أرض دفئة شديدة الحرّ ومن هذا الجاب بردٌ كالزمهرير . . وقد سب إلى هذه المدينة من لا يُعدُّ ولا يُحصى من العلماء وما زالت آهلة بأهل الدين ولزوم طريق أهل الشريعة والسلف الصالح وهي كات منزل بني محمود بن سُبُكْتِكِين إلى أن انقرضوا [غَزَنِيَانُ] بفتح أوله وسكون ثانيه ثم نون وقبل الألف ياء مشاة من تحت وآخره نون * من قرى كِسَ بما وراء النهر

[غَزَنِيَز] بفتح أوله وسكون ثانيه ثم نون مكسورة وياء مشاة من تحت ساكنة وزاي * من قرى خوارزم من ناحية مراغرد
[غَزَرِيْنُ] بوزن الذي قبله إلا أن آخره نون وهو الصحيح في اسم غزنة التي تقدّم ذكرها . . قال أبو الرّيحان محمد بن أحمد البيروني المعجم وذكر من صحب من الملوك ثم قال

ولما مَصَّوْا واعتَضَّتْ عنهم عَصَابَةٌ دَعَوْا بِالتَّنَاسِي فَانْتَمَتِ التَّنَاسِيَا
وخلَّفَتْ في غَزَنَيْنِ لِحماً كُضْفَةً على وَضَمٍ لِلطَّيْرِ لَعَلَّهَا نَاسِيَا

في قصيدة ذكرتها في كتاب معجم الأدياء

[غَزَوَانُ] بالفتح ثم السكون وآخره نون فعلان من الغزو وهو القصد * وهو الجبل الذي على طهره مدينة الطائف * وغزوان أيضاً محلة بهراء
[غَزَرَةُ] بفتح أوله وتشديد ثانيه وفتحها في الاقليم الثالث طولها من جهة المغرب أربع وخمسون درجة وخمسون دقيقة وعرضها اثنتان وثلاثون درجة وفي كتاب المهلبي (٢٧ - معجم سادس)

ان غَزَّةَ والرملة من الاقليم الرابع .. قال أبو زيد العرب تقول قد غَزَّ فلان بفلان واغْتَزَّ به اذا اختصه من بين أصحابه وَغَزَّةٌ * مدينة في أقصى الشام من ناحية مصر بينها وبين عسقلان فرسخان أو أقلُّ وهى من نواحي فلسطين غربى عسقلان .. قال أبو المنذر غَزَّة كانت امرأة صور الذي بَنَى صور مدينة الساحل قريبة من البحر وإياها أراد الشاعر بقوله

ميتٌ برَ دَمان وميتٌ بسُد مان وميت عند غَزَّات

.. وقال أبو ذؤيب الهذلي

فما فضلةٌ من أذِرِعاتٍ هَوَّت بها مذكرةٌ عنسٌ كهازئة الضحَلِ
سُلافةٌ راح ضَمِنَتْها اداوةٌ مقيرةٌ ردفت لمؤخرة الرحلِ
تزودها من أهل بُضْرَى وَغَزَّة على جَنرة مرفوعة الذيل والكِفَلِ
بأطيب من فيها اذا جئت طارقاً ولم يتبين صادق الأفق المَجَلِ

وفيه مات هاشم بن عبد مناف جدُّ رسول الله صلى الله عليه وسلم وبها قبره ولذلك يقال لها غَزَّة هاشم .. قال أبو نُوَاس

وأصبحن قد فَوَزْنَ من أرض فُطْرُس وهن عن البيت المقدس زورُ
طوالب بالركبان غَزَّة هاشم وبالفرما من حاجهن شُورُ

.. وقال أحمد بن يحيى بن جابر مات هاشم بغَزَّة وعمره خمس وعشرون سنة وذلك الثبت ويقال عشرون سنة .. وقال مطرود بن كعب الخزاعي يرثيه

مات الندى بالشام لما ان نوى فيه بغَزَّة هاشم لا يبعد
لا يبعدن ربُّ القناء يعود عود السقيم بجود بين العود
محفاه ردم لمن ينابيه والنصر منه باللسان وباليد

.. وبها وُلد الامام أبو عبد الله محمد بن ادريس الشافعي رضي الله عنه وانتقل طفلاً الى الحجاز فأقام وتعلَّم العلم هناك ويُرْوَى له يذكرها

ولمَّني لمشتاق الى أرض غَزَّة وان خاتي بعد التفرُّق كتمانى
سقى الله أرضاً لو ظفرتُ بتربها كحلتُ به من شدة الشوق أجفاني

•• واليها ينسب أبو عبد الله محمد بن عمرو بن الجراح الغزي يروي عن مالك بن أنس والوليد بن مسلم وغيرهما روى عنه أبو زُرعة الرازي ومحمد بن الحسن بن قتيبة العسقلاني •• واليها ينسب أيضاً إبراهيم بن عثمان الأشهب الشاعر الغزي سافر الدنيا ومات بخراسان وكان قد خرج من مرو يقصد بلخ فمات في الطريق في سنة ٥٢٣ ومولده سنة ٤٤١ •• قال أبو منصور ورأيت في بلاد بني سعد بن زيد مناة بن تميم * رملة يقال لها غزّة فيها احسالة جحّة ونخل •• وقد نسب الأخطل الوحش الى غزّة فقال يصف ناقه

كأنها بعد ضمّ السّير خيلهما من وحش غزّة * ونشئ الشوى لهيق

* وغزّة أيضاً بلد بافريقية بينه وبين القيروان نحو ثلاثة أيام ينزلها القوافل القاصدة الى الجزائر ذكر ذلك أبو عبيد البكري والحسن بن محمد المهلب في كتابيهما

[الغزيرُ] بلفظ التصغير وهو بزايين * ملا يقع عن يسار القاصد الى مكة من

اليمامة •• قال أبو عمرو الغزير ملا لبني تميم معروف •• قال جرير

فهيهاً هيهاً الغزيرُ ومن به وهيهاً خلّ بالغزير نواصله

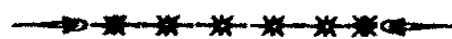
•• وقال نصر الغزير بزايين معجمتين ملا قرب اليمامة في قفّ عند الوركّة لبني عطارد ابن عوف بن سعد •• وقيل للأحنف بن قيس لما احتصر ما تمني قال شربة من ماء الغزير وهو ماء مُرٌّ وكان موته بالكوفة والفرات جاره

[الغزِيلُ] تصغير الغزال من الوحش * دائرة الغزير لبني الحارث بن ربيعة بن

بكر بن كلاب

[غَزِيَّةٌ] بضم الغين وفتح الزاي وتشديد الياء وقيل بفتح الغين وكسر الزاي

وقيل بفتح الراء المهملة * موضع قرب قيد وبينهما مسافة يوم وثمّ ماء يقال له غَمَرُ غَزِيَّةٌ قيل انه أغزر ماءً لغني وهو قرب جبلة عن نصر



باب الغين والسين وما يليهما

[غَسَّانُ] يجوز أن يكون فعّلان بالفتح من الغس وهو دخول الرجل في البلاد

ومضيه فيها قدماً أو من غسسته في الماء اذا غططته ويجوز أن يكون فعلاً من قولهم علمت ان ذلك من غسان قلبك أي من أقصى نفسك أو من قولهم للشيء الجميل هو ذو غسن وأصل الغسن خصل الشعر من المرأة والفرس وهو اسم ماء نزل عليه بنو مازن ابن الأزد بن الغوث وهم الأنصار وبنو جفنة وخزاعة فسّموا به . . وفي كتاب عبد الملك بن هشام غسان ماء بسد مأرب باليمن كان شرباً لبني مازن بن الأزد بن الغوث ويقال غسان ماء بالمشلل قريب من الجحفة . . وقال نصر غسان ماء باليمن بين رَمَع وزبيد واليه تنسب القبائل المشهورة . . وقيل هو اسم دابة وقعت في هذا الماء فسمى الماء بها فأما الأنصار فهم الأوس والخزرج ابنا حارثة بن ثعلبة بن عمرو بن عامر بن حارثة ابن امرئ القيس بن ثعلبة بن مازن بن الأزد بن الغوث وأما جفنة فهو ابن عمرو بن عامر بن حارثة بن امرئ القيس وأما خزاعة فهم ولد عمرو بن ربيعة وهو لحي بن حارثة بن عامر بن حارثة بن امرئ القيس وكان عمرو أول من بحر البحيرة وسب السائبة ووصل الوصيلة وغير دين اسماعيل عليه السلام ودعا العرب الى عبادة الأوثان . . قال ابن الكلبي وغسان ماء باليمن قرب سد مأرب كان شرباً لولد مازن بن الأزد ابن الغوث نزلوا عليه فسّموا به وهذا فيه نظر لان مازن من ولد مازن بن الأزد وقد قال هو في جمهرة النسب انه ليس من غسان والعتيك من ولد مازن ولم يُقل انه من غسان ويقال غسان ماء بالمشلل قريب من الجحفة والذين شربوا منه سمّوا به فسّمى به قبائل من ولد مازن بن الأزد وقد ذكرتهم الشعراء . . قال حسان وقيل سعد بن الحصين جد النعمان بن بشير

يابنت آلِ مُعَاذِ ابْنِي رَجُلٍ من معشر لهم في الحد بُنيانُ
شمّ الأنوف لهم عِزٌّ ومكرُمةٌ كانت لهم من جبال الطود أركان
أما سألتِ فأتانا معشرٌ نُجِبُ الأزد نسبتنا والماء غسانُ

[غُسِّلَ] بضم أوله . . قال أبو منصور الغسل تمامُ غسل الجلد كله والغسل بالفتح

المصدر والغسل الخطميُّ وغُسِّلَ * جبل من عن يمين سميراء وبه ماء يقال له غُسلَة

[غَسَلَ] بالتحريك بوزن غَسَلَ النحل . . مقول عن الفعل الماضي من الغسل * جبل

بين تيماء وجبلي طيء في الطريق بينه وبين لفلن يوم واحد
 [غَسَلٌ] بكسر أوله وسكون ثانيه ما يُغسلُ به الرأس من الخِطمي وغيره * وذات
 غَسَلٍ بين اليمامة والنباج يذها وبين الباج * منزلان كانت لبني كليب بن يربوع ثم صارت
 لبني نمر قاله ابن موسى . . وقال العمراني ذو غَسَلٍ قرية لبني امرئ القيس في شعر ذي
 الرُمة . . وقال الراعي

وأطعانٍ طلبتُ بذات لوثٍ يزيد رسيمها سرعاً وإينا
 آتحن جاهلن بذات غسلٍ سراة اليوم يهدن الكدونا

وقال أبو عبيد الله السكوني من أراد اليمامة من النباج فن أثنى الى ذات غسل وكانت
 لبني كليب بن يربوع رهط جرير وهي اليوم لنمير ومن ذات غسل الى امرأة قرية
 وأنشد الحفصي

بترمداء شعبٍ من عقلٍ وذات غسل ما بذات غسلٍ

وبها روضة تدعي ذات غسل

[الغسولة] . . قال الحافظ أبو القاسم رسلان بن ابراهيم بن بلال أبو الحسن
 الكردي سمع أبا القاسم عبد الواحد بن جعفر الطرمي سمى البغدادي بصوراً في سنة ٤٨٠
 وحدث بالغسولة من قرى دمشق سنة ٥٢٥ سمع منه أبو المجد بن أبي سراقه وأبو
 الوقار رشيد بن اسماعيل بن واصل المقرئ * والغسولة منزل للقوافل فيه خان على يوم من
 حمص بين حمص وقاراً



﴿ باب الغين والشين وما يليهما ﴾

[غُشاوةٌ] بضم أوله وبعد الألف واو هكدا جاء فيكون علماً مرتجلاً لأن الغشاوة
 التي من الغشاء إنما هي بالكسر وهو * يوم من أيام العرب أغار فيه بسطام بن قيس بكر بن
 وائل على بني سليط
 [غَشْبٌ] بالفتح ثم السكون وآخره بلا * واحدة * وضع عن ابن دريد . . نسب

اليه الغشي وهو رجل ولم أجد لهذا البناء أصلاً في كلام العرب
 [غَشْدَانُ] بضم أوله ثم السكون ودال مهملة وآخره نون * من قرى سمرقند
 [غَشْم] وهو الغصب في لغة العرب * واد من أودية السراة
 [غَشِيب] * موضع في الجمهرة حكاه عنه نصر
 [غَشِيدُ] بفتح أوله وكسر ثانيه وياء مثناة ساكنة وآخره دال مهملة * من قرى
 بخارى * ينسب إليها أبو حاتم محمود بن يونس بن مكرم الغشيدى البخاري يروى عن أبي
 طاهر أسباط بن اليسع وغيره روى عنه ابنه أبو بكر ومحمد بن محمود الوزان
 [غَشِيَّة] بالفتح ثم الكسر والياء مشددة * موضع من ناحية معدن القبلية روى
 عسبة بمهملتين
 [غَشِيٌّ] بلفظ تصغير غشاء وهو ما يشتمل على الشيء فيغطيه * اسم موضع ورواه
 ابن دريد غُشَا

باب الفين والصاد وما يليهما

[الْغَصْنُ] بالضم ثم السكون وآخره نون والغص من الشجر معروف ذو الغصن
 * واد قريب من المدينة تنصب فيه سيول الحرة وقيل من حرة بني سُلايْمٍ يعد في العقيق
 قال كثير

لعزّة من أيام ذي الغصن حاجني بضاحي قرار الروضتين رؤومُ

باب الفين والصاد وما يليهما

[غُضًا شَجَر] مضموم والضاد معجمة مقصور وشجر بالتحريك * موضع بين
 الأهواز ومرج القلعة وهو الذي كان العممان بن مقرن أمر مجاشع بن مسعود أن يقيم
 به في غزاة نهاوند قاله نصر ورواه غيره بالعين المهملة وذكر في موضعه

[الغَضَا] مقصور مفتوح وهو من شجر البادية يشبه الأثل إلا أنه لا يعظم عظمة الأثل وهو من أجوده وقودا وأبقاء ناراً والغضا * أرض في ديار بني كلاب كانت بها وقعة لهم * والغضا واد بنجد .. وقال امرأبي

يقرُّ بعيني أن أرى رملة الغضا إذا ظهرت يوماً لعيني قِلاؤها
ولست وإن حُببت من يسكن الغضا بأول راجٍ حاجةً لا ينالها

وقال مالك بن الريب

ألا ليت شعري هل أبيتن ليلة بحجب الغضا أزجي القِلاص النواجيا
فليت الغضا لم يقطع الركبُ عرضه وليت الغضا ماشى الركاب لياليا
وليت الغضا يوم ارتحلنا تقاصرت بطول الغضا حتى أرى من وراثيا
لقد كان في أهل الغضا لو دنا الغضا مزار ولكن الغضا ليس دانيا

[غُضًا] .. قال نصر هو بضم الغين وتشديد الضاد المعجمتين * مالا لبني عامر بن

ربيعة ما خلا بني البكاء

[الغضاب] * ناحية بالحجاز من ديار هذيل

[عُضَار] بالضم وآخره راء يجوز أن يكون من الغضارة وهو الطين اللازب وأن يكون من قولهم عُضِرَ فلان بالمال والسعة إذا أخصب بعد إقتار والغضراء الأرض السهلة الطيبة التربة والمال وغضار * اسم جبل .. قال ابن نجدة الهذلي
تَغْنَى سِوَةٌ كَنَقًا عُضَارٍ كَأَنَّكَ بِالنَّشِيدِ لَهْنٌ رَأْمٌ

— الرأْمُ — الولدُ

[الغَضَاضُ] بالفتح وتكرير الضاد المعجمة يجوز أن يكون من الغَضْ وهو الطاري أو الغَضْ وهو الفتور في الطرف أو من الغَضْ وهو الطَّلَعُ الناعم أو من الغَضْ وهو الذل * وهو مالا بينه وبين الطَّرْقِ ثلاثة أميال والأخايد منه على يوم

[الغَضْبَانُ] بلفظ ضد الراضي * قصر الغضبان في ظاهر البصرة وأظنه منسوباً إلى الغضبان بن القَبَمَثَرِي البكري وفي دعاء لانس بالمطر لبُستانه فلم يجاوز قصر الغضبان * وغضبان أيضاً جبل في أطراف الشام بينه وبين أيلة مكان أصحاب الكهف .. وعن أبي نصر

غُضَيَانٌ وَقَدْ ذَكَرَهُ

[غُضُورٌ] بفتح أوله وسكون ثانيه وفتح الواو وبالراء وهونبت شبه السَّبَط لا يعقد الدواب من أكله شحماً * وهو ماء على يسار رَمَانٍ ورَمَانُ جَبَلٍ في طرف سَلَمَى أَحَدِ جَبَلَيْ طَيْءٍ .. قال ابر السكيت غُضُورٌ * مدينة فيما بين المدينة الى بلاد خِزَاعَةَ وكنانة قال ذلك في شرح قول عروة بن الورد

عَفَتْ بَعْدَنَا مِنْ أُمِّ حَسَّانٍ غُضُورٌ وفي الرَّمْلِ مِنْهَا آيَةٌ لَا تَغَيَّرُ
وقال رجل من بني أسد

تَبَعْتُ الْهَوَى يَاطِينُ حَتَّى كَأَنِّي مِنْ أَجْلِكَ مَضْرُوسُ الْجَرِيرِ قَوُودُ
تَعَجَّرَفَ دَهْرًا ثُمَّ طَاوَعَ قَلْبُهُ فَصَرَّفَهُ الرُّوَاضُ حَيْثُ تَرِيدُ
وَأَنْ ذِيَادَ الْحُبِّ عَنْكَ وَقَدِ بَدَتْ لِعَيْنِكَ آيَاتُ الْهَوَى لِشَدِيدِ
وَمَا كُلُّ مَا فِي النَّفْسِ لِلنَّاسِ مُظْهَرٌ وَلَا كُلُّ مَا لَا تَسْتَطِيعُ تَذُودُ
وَأَنِّي لَأَرْجُو الْوَصْلَ مِنْكَ وَقَدْ رَجَا صَدَى الْجَوْفِ مُرْتَادًا كُدَّاءَ صُلُودِ
وَكَيْفَ طَلَابِي وَصَلَ مَنْ لَوْ سَأَلْتَهُ قَذَى الْعَيْنِ لَمْ يُطَابِ وَذَاكَ زَهِيدُ
وَمَنْ لَوْ رَأَى نَفْسِي تَسِيلُ لَقَالَ لِي أَرَاكَ صَحِيحًا وَالْفُؤَادُ جَلِيدُ
فِيهَا أَبُهَا الرِّيمُ الْحَمْلَى كِبَانُهُ بِكْرَمَيْنِ كَرَمِي فَضَّةٌ وَفَرِيدُ
أَجْدِي لَا أُمْتِي بَرَمَانَ خَالِيًا وَغُضُورَ الْآ قِيلَ أَيْنَ تُرِيدُ
[غُضُورٌ] بفتح أوله وثانيه وتشديد الواو ثم راء * موضع آخر .. قال الشماخ
فَأَوْرَدَهَا مَاءَ الْغُضُورِ آجِنًا لَهُ عَرَضُ مَضٍ كَالْفَسْلِ فِيهِ طُومُ

[ذُو الْغُضُورَيْنِ] بفتح الغين والصاد بلفظ تشية الغضا جاء ذكره في حديث الهجرة .. قال ابن اسحاق ثم تبطن بهما يعني الدليل مَرَجَجَ مِنْ ذَى الْغُضُورَيْنِ بِالْغَيْنِ وَالضَّادِ الْمَعْجَمَتَيْنِ وَيُقَالُ مِنْ ذَى الْعُصُورَيْنِ بِالْعَيْنِ وَالضَّادِ الْمَهْمَلَتَيْنِ عَنْ ابْنِ هِشَامٍ

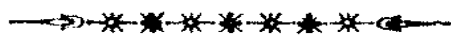
[غُضَيَانٌ] بِالْفَتْحِ ثُمَّ السَّكُونُ وَآخِرُهُ نُونٌ أَطْنَهُ جَمْعًا لِمَوَاضِعِ الْغُضَا أَوْ جَمْعِ الْغُضْيَا وَهِيَ الْمَائَةُ مِنَ الْإِبِلِ * وَهُوَ مَوْضِعٌ بَيْنَ الْحِجَازِ وَالشَّامِ وَأَنشَدَ ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ
تَعَثَّبْتُ مِنْ أَوَّلِ التَّعَثُّبِ بَيْنَ رِمَاحِ الْقَيْنِ وَابْنِي تَغْلِبِ

من يَلْحَقُهُمْ عند القرى لم يكذب فصَبَّحَتْ والشمس لم تقضَبْ
* عِيناً بغضيانَ سَحُوحِ الغُنْبَبِ *

وهذه صفة ما ذكرناه آنفاً في الغضبان وهذا عن الحازمي وذلك عن العمراني
[غُضَيْفٌ] بالتصغير .. قال ابن السكيت الغضف مصدر غَضَفْتُ أَذُنَهُ غَضْفًا إذا
كسرتها والغضفُ اكسارها خِلْقَةٌ وسبعٌ أَغْضَفُ وَغُضَيْفٌ * اسم موضع
[الغُضْيُ] بفتح أوله بوزن ظبي .. قال ابن السكيت قفا الغضي * جبل صغير في
قول كثير عزة حيث قال

كَأَنَّ لَمْ يُدَمِّنْهَا أَنَيْسٌ وَلَمْ يَكُنْ لَهَا بَعْدَ أَيَّامِ الْهَدْمَةِ عَامِرٌ
وَلَمْ يَتَجَاعَ فِي حَاضِرٍ مُتَجَاوِرٍ قُفَا الْغُضْيِ مِنْ وَادِي الْعُشَيْرَةِ سَامِرٌ
ويروى قُفَا الْغُضْنِ

[غُضْيٌ] تصغير الغضا شجر تقدم ذكره * ماله لعامر بن ربيعة جميعاً ما خلا
بني البكاء قاله الأصمعي .. وفي كتاب الفتوح غُضْيٌ جبال البصرة .. وفي كتاب
الفتوح أيضاً وبعث مجاشع بن مسعود السلمي إلى الأهواز وقال اتصل منها إلى ماء
لتواقي النعمان بن مقرن لحرب نهاوند فخرج حتى إذا كان بغضي شجر أمره النعمان
ابن مقرن أن يقيم مكانه فأقام بين غضي شجر ومرج القلعة .. كذا ذكره ولا أدري
صوابه والله أعلم بالصواب

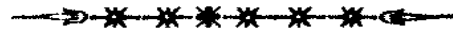


❖ باب الغين والطاء وما يليهما ❖

[الغُطَاطُ] * موضع .. قال الكُمَيْت بن ثعلبة جدُّ الكُمَيْت بن معروف
فمن مبلغُ عُلْيَا مَعَدٍّ وَطَيْثًا وَكِندَةَ مِنْ أَصْفَى لَهَا وَأَسْمَا
يَمَانِيهِمْ مِنْ حَلٍّ بُحْرَانٍ مِنْهُمْ وَمِنْ حَلٍّ أَكْثَافِ الْغُطَاطِ فَلَعَلَّمَا
أَلَمْ يَأْتِهِمْ أَنَّ الْمَزَارِيَّ قَدْ أَبَى وَإِنْ طَلَمَوْهُ أَنْ يَذِلَّ وَيَضْرَعَا

.. وقال نصر الغُطَاط * موضع في بلاد بكر

[غَطَطُ] * رستاق بالكوفة متصل بشانيا من السيب الأعلى قرب سَوْرَا
[غَطِيفٌ] * تصغير الغطف وهو أن تطول أشفار العين ثم تنغطف .. و غُطِيف
اسم رجل سمي به * مخلاف من مخاليف اليمن



—*— باب الغين والفاء وما يليهما —*

[غِفَارَةٌ] بالكسر والغفارة سحابة تراها كأنها فوق سحابة والغفارة خرقة تكون
على رأس المرأة تُوقى بها الخمار من الدُّهن وكل ثوب يغطى به فهو غفارة وغفارة * اسم جبل
[الغِفَارِيَّةُ] * من قرى مصر من ناحية الشرقية
[الغفارتين] * من قرى مصر من ناحية الجيزية
[غَفَجَمُونُ] * قبيلة من البربر من هواره من أرض المغرب ولهم أرض تنسب إليهم
.. منهم أبو عمران موسى بن عيسى محجج بن أبي حاج بن ولهم بن الخير الغفجموني وحدث
بمصر عن أبي الحسن أحمد بن إبراهيم بن علي بن فراس العبسي المكي روى عنه أبو
إمران موسى بن علي بن محمد بن علي المحوي الصقلّي
[غُفَرٌ] * حصن باليمن من أعمال أَيْنَ وَالله الموفق والمعين



—*— باب الغين واللام وما يليهما —*

[غَلاَسٌ] بالفتح فعّال من الغلس كأنه الكثير التغليس أي المُبكر لحاجته
والغاس الظلام في آخر الليل وأول الصبح الصادق المنتشر في الآفاق * وحرّةُ غَلاَس
أحدى حرار العرب
[غَلاَفِقُ] بضم أوله وبعد الألف فاء مكسورة ثم قاف والغافق الطحلب .. قال
وَمَنْهَلٍ طَامٍ عَلَيْهِ الْغَلَفَقُ
وغلافق * اسم موضع في بلاد العرب

[غَلَفَقَةٌ] بالفتح اشتقاقه من الذي قبله وكأنه جمعه * وهو بلد على ساحل بحر اليمن مقابل زبيد وهي كمرسى زبيد وبينها وبين زبيد خمسة عشر ميلاً ترفاً إليها سفن البحر القاصدة لزبيد

[عَلاقٍ] بالفتح وآخره قاف كأنه معدول عن غالق والغلاق إسلام القاتل إلى أولياء المقتول تفعل فيه ما تشاء وعين غلاق * موضع

[غَلَّائِلُ] * من بلاد خزاعة بالحجاز

[غُلْزُ] * موضع في ديار غطفان فيما يرى نصر كانت به وقعة لُحَاصين بن الحُمام المري

[غَلَطَانُ] بفتح أوله وثانيه وطاء مهملة وآخره نون كأنه مأخوذ من الغاطض ضد

الصواب * قرية بينها وبين مرو أربعة فراسخ

[غُلْغُلٌ] بالضم والتكرير والغاغلة الاسراع في السير وتغلغل في الشيء إذا أمعن

فيه وغُلْغُلٌ * جبل في نواحي البحرين ومرّ شاهده في العنقاء وهو

أو الحق بالعنقاء من أرض صالحة أو الباسقات بين رَوْقٍ وغُلْغُلٍ

[الغُلْغَلَةُ] بالفتح والتكرير أيضاً اشتقاقه كالذي قبله وهو شعابٌ تسيل من الريّان

* وهو جبل طويل أسود ناجأ عن أبي الفتح الاسكندري

[عَلفانُ] بفتح أوله كأنه جمع علف من قولهم رأيت أرضاً علفاء إذا كانت لم

ترعَ قبلُ وكلؤها باق كما يقال علام أعلف إذا لم تقطع علفته * وقال أبو عمرو الغاف

الخصب بالكسر وعلفان * اسم موضع

[عُلْفَةٌ] بضم أوله وسكون ثانيه العُلْفَةُ والقُلْفَةُ بمعنى والغلف الحصب والأرض

عُلْفَةٌ كأنها علفت بالكلاء * وهو اسم موضع في بلاد العرب

— باب الغين والميم وما يليهما —

[غُمًّا] بضم أوله وتشديد ثانيه والقصر والأولى كتابته بالياء وكتبتاه بالالف على

اللفظ حسب ما اشترطناه من الترتيب يقال صمنا على الغمّا والغمى إذا صاموا على غير

رؤية والغمي الامر الملتبس كأنه من غممت الشيء اذا غطيته وأخفيته وغمى * قرية من نواحي بغداد قرب البردان وعكبر او كان والبة بن الحباب الشاعر ماجناً فشرب يوماً بغمي وقال

شربتُ وفاتك مثلي كجوح بغمي بالكؤوس وبالبواطي
يعاطيني الرجاجة أريحي رخم الدل بورك من معاطي
أقول له على طلبِ الطني ولو بمؤاجر عالج يُناطي
فما خير الشراب بغير فسق يتابع بالرناء وباللواط
جعلت الحج في غمي وبني وفي قطر ثل أبدأ رباطي
فقل للخمر آخر مُلتقانا اذا ما كان ذاك على الصراط

.. وقال جحظة البرمكي يذكر غمي

قد متع الله بالخریف وقد بشر بالفطر رقة القمر
وطاب رمي الاوز واللغغ الراجع بين المياه والخضر
فهل معين على الركوب الى حانات غمي فالخير في البكر
وقهوة تستحث راكبا في السير تحدى بالادي والوتر
في بطر زنجية مقبرة لا تشكى مآلم السفر
فالحمد لله لا شريك له رب البرايا ومنزل السور
أقعدني الدهر عن بزوغى وكر كين وعى بالعسر والكبر
وليس في الارض محس يكشف السمر عن المعسرين باليسر
قوم لو أن القضاء أسعدهم ضنوا على المحننين بالمطر

[الغماد] بكسر أوله يجوز أن يكون جمع غمد السيف الا انه لا معنى له في أسماء
الأمكنة فيجب أن يكون من غمدت الركية اذا كثر ماؤها .. وقال أبو عبيدة غمدت
البئر اذا قل ماؤها فهو اذا جمع غمد مثل جمال وكجل * وهو برك الغماد وقد ذكر في موضعه
[الغمار] بالكسر وآخره راء وهو جمع غمر وهو الماء المفرق * اسم واد بنجد
وقيل ذو الغمار موضع .. قال القعقاع بن حريث بن الحكم بن سلامة بن محسن بن
حابر بن كعب بن عليم الكله، ويعرف بابن درماء وهي أم محسن بن جابر شعبة من بني

تميم ولطمه امرؤ القيس بن عدي بن أوس بن جابر بن كعب بن عُليم فلم يعط بلطمته
فلحق بني بخترم طي فَنَزَلَ بِأُثَيْفِ بْنِ مَسْعُودِ بْنِ قَيْسٍ فِي الْجَاهِلِيَّةِ فَعَطَّرَ إِلَى أَهْلِهِ فَنَالَ

تَبْصِرَ يَا أَبْنَ مَسْعُودِ بْنِ قَيْسٍ بَعِينِكَ هَلْ تَرَى طُغْنَ الْقَطِينِ

خَرَجَ مِنْ الْغَمَارِ مَشَرَّاتٍ تَمِيلُ بِهِنَ أَزْوَاجُ الْعُثُونِ

بِذَمِّكَ يَا أَمْرَأَ الْقَيْسِ اسْتَقَلْتُ رِجَانِ غَوَارِبِ الْجَمَلِينَ دُونِي

[غَمَازَةٌ] بضم أوله وتخفيف ثانيه وبعد الألف زاي وهاء يجوز أن يكون

مأخوذاً من الغمز وهو الرتال من الأبل والغنم والضعاف من الرجال أو من الغمزة

وهو ضعف في العمل أو نقص في العقل .. قال أبو منصور وعين غمازة معروفة

بالسودة من تهامة ذكرها ذو الرمة فقال

تَوَخَّى سِهَا الْعَيْنِينَ عَيْنِي غَمَازَةٌ أَقْبَ رَبَاعٍ أَوْ قَوَّيْرُحُ عَامٍ

.. وقال أيضاً

أَعَيْنُ بَنِي بَوَّ غَمَازَةٌ مَوْرَدٌ لَهَا حِينَ تَجْتَابُ الدَّجَا أَمْ أَنَاهَا

— بَوَّ — اسم رجل وقيل غمازة بئر معروفة بين البصرة والبحرين .. وقال ربيعة بن مقروم

تَجَانَفَ عَنْ شَرَائِعِ بَطْنِ قَوَّ وَحَادَهَا عَنِ السَّيْفِ الْكَرَاعُ

وَأَقْرَبُ مَنَهْلٍ مِنْ حَيْثُ رَاحَا أَنَالُ أَوْ غَمَازَةٌ أَوْ نَطَاعُ

[غَمْدَانُ] بضم أوله وسكون ثانيه وآخره نون وقد صحفه الليث فقال غمدان

بالعين المهملة كما صحف بعات بالعين المهملة فجعله بالغين المعجمة يجوز أن يكون جمع غمد

مثل ذئب وذؤبان وغمد الشيء غشاؤه ولبسته فكان هذا القصر غشاؤه لما دونه من

المقاصير والأبنية .. قال هشام بن محمد بن السائب الكلبي ان لِيَشْرَحَ بْنِ يَحْصَبَ أَرَادَ

اتخاذ قصر بين صنعاء وطبوة فأحضر البائين والمقدّرين لذلك فمدوا الخيط ليقدروه

فانقضت على الخيط حِدَاةٌ فَذَهَبَتْ بِهِ فَاتَّبَعُوهُ حَتَّى أَلْقَتْهُ فِي مَوْضِعِ غَمْدَانَ فَقَالَ لِيَشْرَحَ

ابنوا القصر في هذا المكان فَبُنِيَ هَاكِ عَلَى أَرْبَعَةِ أَوَاجٍ وَجْهٌ أَبْيَضٌ وَوَجْهٌ أَحْمَرٌ وَوَجْهٌ

أَصْفَرٌ وَوَجْهٌ أَخْضَرٌ وَبُنِيَ فِي دَاخِلِهِ قَصْرًا عَلَى سَبْعَةِ سَقُوفٍ بَيْنَ كُلِّ سَقْفَيْنِ مِنْهَا أَرْبَعُونَ

ذِرَاعًا وَكَانَ ظِلُّهُ إِذَا طَلَعَتِ الشَّمْسُ يُرَى عَلَى عَيْسَانَ وَبَيْنَهُمَا ثَلَاثَةُ أَمْيَالٍ وَجَعَلَ فِي أَعْلَاهُ

مجلساً بناء بالرخام الملون وجعل سقفه رخامةً واحدةً وصير على كل ركن من أركانه
تمثال أسد من شبه كأعظم ما يكون من الأسد فكانت الريح اذا هبت الى ناحية تمثال
من تلك التماثيل دخلت من دبره وخرجت من فيه فيسمع له زئير كزئير السباع وكان
يأمر بالمصاييح فتسرج في ذلك البيت ليلاً فكان سائر القصر يلمع من ظاهره كما يلمع
البرق فاذا أشرف عليه الانسان من بعض الطرق ظنه برقاً أو مطراً ولا يعلم ان ذلك
ضوء المصاييح .. وفيه يقول ذو جَدَن الهمداني

دَعَيْفَى لَا أَبَا لَكَ لَنْ تَطِيقَ	لَحَاكَ اللهُ قَدْ أَنْزَفَتْ رَيْقَ
وهذا المال ينفد كلَّ يوم	لنزل الضيف أو صلة الحقوق
وغمدانُ الذي حَدَّثَتْ عنه	بناءً مشيداً في رأس نيق
بمرمرة وأعلاء رخام	تخام لا يغيب بالشقوق
مصاييح السليط يلحس فيه	اذا يُمسي كَتَوَماض البروق
فأضحى بعد جدته رَمَاداً	وعير حسنه لُهبُ الحريق

وقال قوم ان الذي بنى غمدان سليمان بن داود عليه السلام أمر الشياطين فبنوا لبليّس
ثلاثة قصور بصنعاء غمدان وسلحين وينون .. وفيها يقول الشاعر

هل بعد غمدان أو سلحين من أنر .. أو بعد ينون بني الناس أبياتا

وفي غمدان وملوك اليمن يقول دِعبِلُ بن عليّ الحزاعي

منازلُ الحى من غمدان قَالَتَصَدَّ	فأرب فظفار الملك فالجند
أرض التبايع والأقيال من يَمَسْ	أهل الجياد وأهل البيض والرّرد
مادخلوا قريةً إلا وقد كتبوا	بها كتاباً فلم يُدرَسْ ولم يَبْدِرْ
بالقيروان وباب الصين قد زَرُّوا	وباب مرو وباب الهند والصغد

.. وقال أبو الصلت يمدح ذا يَزَن

أرسلت أسداً على بُقع الكلاب فقد	أضحى شريدُهُم في الأرض فُلّاً
فاشربْ هنيئاً عليك التاج مرتفعاً	في رأس غمدان داراً منك محلاً
تلاءم الكلام لا قعبان من لبن	شيباً بماء فعاداً بعد أبو الـ

وهدم غمدان في أيام عثمان بن عفان رضى الله عنه ف قيل له ان كُهانَ اليمن يزعمون ان الذى يهدمه يُقتل فأمر باعادة بنائه ف قيل له لو أنفقتَ عليه خرج الأرض ما أعدته كما كان فتركه . . وقيل وُجد على خشبة لما خربَ وهُدِمَ مكتوبٌ برصاص مصبوب أسلم غمدان هادُمك مقتول فهدمه عثمان رضى الله عنه فقتل

[الغَمْران] بالفتح وهو ثنية الغمر وهو الماء الكثير المفرق * وهو اسم موضع في بلاد بني أسد . . وقالت رامة بنت حصين الأسدية جاهلية تذكر مواضع بني أسد أنشده أبو الندى

الأم على نجد ومن يك ذا هوى بهيحه للشوق شتى يُرايعه
تهبجه الجنوب حين تغدو بنشرها يمانية والبرق ان لاح لامعه
ومن لامي في حب نجد وأهله فليم على مثلي وأوعب خادعه
لعمرك للغمران غمرا مقلد فذو نجب غلافه فدوافعه
وخو اذا خو سقته ذهابه وأمرع منه تيبه وربائعه
وصوت مكاكى تجاوب موهبا من الليل من يارق له فهو سامعه
أحب اليما من فراريج قرية تراقى ومن حي تنق ضفادعه

[الغمر] بفتح أوله وثانيه وهو فى الأصل السهل وقد غمرت يده غمراً * وهو

اسم جبل . . قال * والغمر الموفى على صدى سقر *

وهو فى الجهرة بالعين المهملة ولا أحقهما أروايتان فى هذا البيت أم كل واحد منهما موضع غير الآخر

[غمر] بوزن زفر وجرد وهو القعب الصغير ومنه * وروى شُرنة الغمر * وذو

غمر * واد بنجد . . قال عكاشة بن مسعدة السعدي

حيث تلاقى واسط وذو أمر وقد تلاقت ذات كهف وغمر

[الغمر] بفتح أوله وسكون ثانيه وهو الماء الكثير المفرق وثوب غمر اذا كان

سابقاً والغمر * بئر قديمة بمكة . . قال أبو عبيدة وحفرت بنو سهم الغمر . . فقال بعضهم

نحن حفرنا الغمر للعجيج تشج ماء أيمى نجيج

* وغمرُ اراكة موضع آخر * وعمرُ بني جذيمة بالشام بينه وبين تيماء منزلان من ناحية الشام .. قال عدي بن الرقاع

لمن المنازلُ أَقْفَرَتْ بَغْيَاءَ لو شئتُ هيجتُ الغداةَ بكائي
فالغمرُ عمرُ بني جذيمةَ قد ترى مأهولةً نفلتُ من الأحياءِ
لولا التجلُّدُ والتعزِّي إِيَّاهُ لا قومَ إِلَّا عقرُهم لَفَنَاءِ
ناديتُ أصحابي الذين توجَّهوا ودعوتُ آخرسَ ما يُجيبُ دُعَايَ

* وعمرُ طيء .. قال ابن الكلبي سمي بعلي بن رجل من العرب الأُولى * وعمرُ ذِي كِنْدَةَ موضع وراء وَجْزَةَ بينه وبين مكة مسيرة يومين .. قال عمر بن أبي ربيعة فيه
إذا سَلَكَتْ عَمْرُ ذِي كِنْدَةَ مع الصبحِ قَصْدًا لها الفِرَقُ قدُ
هناك إِيَّامًا تُعَبِّرِي الفَوَادِ وإِيَّامًا على إِيْرهم تَكْمَدُ

.. قال ابن الكلبي في كتاب الافتراق وكان لجُنَادَةَ بن مَعَدٍّ العَمْرُ عمرُ ذِي كِنْدَةَ وما ساقبها وبها كانت كِنْدَةُ دَهْرَهَا الأول ومن هناك احتجَّ القائلون في كِنْدَةَ ما قالوا لمنازلهم في عمر ذِي كِنْدَةَ يعني من سبهم في عدنان .. وقال أبو عبيد السَّكُونِي الغمرُ بِحِذَاءِ تُوْزٍ شَرْقِيَّ جَبَلٍ يُقَالُ لَهُ الغمرُ وتوز من منازل طريق مكة من البصرة معدود في أعمال اليمامة .. قال

بَنَى بِالْغَمْرِ أَرْعَنَ مَشْمُخَرًّا يَغْيِي فِي طَرَائِقِهِ الْحِمَامُ

يصف قصرًا وطرائقه عُقُودٌ .. وفي حديث الردة خرج خالد بن الوليد من الأَكِنَافِ أَكِنَافٍ سَلَمَى حَتَّى نَزَلَ الْغَمْرَ مَاءٌ مِنْ مِيَاهِ نَخِي أَسَدٍ بَعْدَ أَنْ حَسُنَ إِسْلَامُ طَيْيٍّ وَأَدَّوَا زَكَاتَهُمْ .. فقال رجل من المسلمين

جَزَى اللَّهُ عَمَّا طَيِّبًا فِي بِلَادِهَا وَمُعْتَرِكِ الْأَبْطَالِ خَيْرَ جَزَاءِ
هُمْ أَهْلُ رَايَاتِ السَّمَاخَةِ وَاللَّدَى إِذَا مَا الصَّبَا أَلَوْتَ كُلَّ رِجَاءِ
هُمْ ضَرَبُوا بَعَثًا عَلَى الدِّينِ بَعْدَمَا أَجَابُوا مُنَادِي فِتْنَةٍ وَعَمَاءِ
وَحَالَ أَبُوتَا الْغَمْرِ لَا يَسْلَمُونَهُ وَنَجَّتْ عَلَيْهِمُ بِالرَّمَاكِ دِمَاءِ
مِرَارًا فَمِنْهَا يَوْمٌ أَعْلَى بُزَاخَةٍ وَمِنْهَا الْقَصِيمُ ذُو زُهَى وَدُعَاءِ

وهو واد فيه ثَمَادٌ ماؤها قليل وهو بين نجر ونجاء

[غَمْرَةٌ] بفتح أوله وسكون ثانيه الغمرة منهمك الباطل ومُرْتَكُضُ الهول غمرة الجُبِّ ويقال هو يضرب في غمرة اللُّهُو ويتسكع في غمرة الفتنة وغمرة الموت شدة همومه هذا قول اللغويين والذي يظهر لي أن الغمرة هو ما يَغْمُرُ الشئ وَيَعْمُهُ فهو يصلح للباطل والحق * وهو منهل من مناهل طريق مكة ومنزل من منازلها وهو فصل ما بين تهامة ونجد .. وقال ابن الفقيه غمرة من أعمال المدينة على طريق نجد أغزاها النبي صلى الله عليه وسلم عكاشة بن محصن .. وقال نصر غمرة سوداء فيما بين صاحبة وعماتين جبلين * وعمرة جبل يدل على ذلك قول الشاعر ذل بن شريك

سقى جدثاً أعرافُ عمرة دونه ببيشة ديمات الربيع هواطلة
ومابي حُبُّ الأرض إلا جوارها صداه وقول طن أني قائلة

.. وقال ذو الرمة

تَقْصِينِ مِنْ أَعْرَافِ لَيْلٍ وَعَمْرَةٍ فلما تَعَرَّفْنَ الْجِيَامَةَ عَنْ عُمْرٍ
- تقصين - من الانقصاص وكان به يوم من أيامهم .. قال الحارث بن طالم
ولمي يوم عمرة عير فخر تركت النهب والأشترى الرعايا

وقال عمرو بن قيس المرادي من قصيدته التي أولها * ألا يا بَيْتَ الْعَلْبَاءِ بَيْتُ *

وحي ناسلين وهم جميع حذار الشر يوماً قد ذهبت
وقد علم المعاشر غير حر بأنني يوم غمرة قد مضيت
فوارس من بني حجر بن عمرو وأخرى من بني وهب كحيت
متى ما يأتي يومي تجديني شيعت من اللذاة واستقيت

[الْغَمْرِيَّةُ] كأنها منسوبة إلى رجل اسمه غَمْرٌ مثل الذي قبله يسكون وسطه

* وهو ماله لني عبس

[غَمَزَ] بالتحريك والرأي * جبل عن أبي الفتح نصر

[الْفَعْلُ] بالفتح ثم السكون وآخره لام والفعل أن يُلَفَّ الإهاب بعد ما يُسَنَخ

ثم يُغَمُّ يوماً وليسلة حتى يسترخي شعره أو صوفه ثم يُنْزَطُ فإن ترك أكثر من يوم

وليلة فَسَدَ وكذلك البُسْرُ وغيره اذا غَمَّ لِيُذْرَكَ فهو مغمول ويقال غَمِلَ النَّبْتُ يُغْمَلُ
غَمَلًا وَغَمَلًا اذا التَفَّ وَغَمَّ بَعْضُهُ بَعْضًا فَعَفِنَ وَالغَمَلُ * اسم موضع .. قال بعضهم
كيف تراها والرحال تُقْبِضُ بِالغَمَلِ لَيْلًا وَالرَّحَالُ تُنْفِضُ

[غَمَلَى] بفتح أوله وتحريك ثانيه وفتح اللام والغَمَلَى من النبات ما ركب بعضه
بعضاً فَبَلَى وَغَمَلَى * موضع

[غَمَيْرٌ] بالنظ تصغير الغمر وهو الماء الكثير .. قال أبو المنذر سَمِيَ الْغَمَيْرُ لَانِ
الماء الذي غمر ذلك الموضع موضع بين ذات عِرْقٍ والبستان وقبله بميلين قبرُ أَبِي رِغَالٍ
* وَغَمَيْرٌ أَيْضاً مَوْضِعٌ فِي دِيَارِ بَنِي كِلَابٍ عِنْدَ الثَّلَبُوتِ * وَغَمَيْرُ الصَّلْعَاءِ مِنْ مِيَاءِ أَجْلِ أَحَدِ
جَبَلَيْ طِيٍّ بِقَرَبِ الْغُرَيَّ .. قَالَ عُبَيْدُ بْنُ الْأَبْرَصِ

تَبَصَّرَ خَلِيلِي هَلْ تَرَى مِنْ طَعْمَانٍ سَلَكَنَ غَمَيْرًا دُونَهُنَّ غُمُوضُ
وَفَوْقَ الْجَمَالِ النَّاعِمَاتِ كَوَاعِبُ مُحَايِضُ أَبْكَارُ أَوَانِسُ بِيضُ
وَحَبَّتْ قُلُوصِي بَعْدَ هَذَا وَهَاجَهَا مَعَ الشُّوقِ بَرَقَ بِالْحِجَازِ وَهِيضُ
فَقَاتُ لَهَا لَا تَعْجَلِي إِنْ مَرَلَا نَأْتِي بِه هِنْدُ إِلَى بَغِيضُ

[غَمَيْرُ الْجَوْعِ] بِالْفَتْحِ ثُمَّ الْكَسْرِ وَزَايَ * تَلَّ عِنْدَهُ مُؤَيَّةٌ فِي طَرْفِ رَمَّانٍ فِي طَرْفِ
سَلَمَى أَحَدِ جَبَلَيْ طِيٍّ أَخْبَرَ بِهِ مُحَمَّدُ بْنُ زُغَلٍ صَاحِبُ مَسْعُودِ بْنِ بَرِيكٍ بِحَلَبِ
[الْغُمُوضُ] بِالضَّادِ الْمَعْجَمَةِ * أَحَدُ حَصُونِ خَيْبَرٍ وَهُوَ حَصْنُ بَنِي الْحَقِيقِ وَبِهِ أَصَابَ
رَسُولُ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ صَفِيَّةُ بِنْتُ حُحَيٍّ بِنْتُ أَخْطَبٍ وَكَانَتْ عِنْدَ كِنَانَةَ بْنِ الرَّبِيعِ
ابْنِ أَبِي الْحَقِيقِ فَاصْطَفَاهَا لِنَفْسِهِ

[الْغَمَيْسُ] تَصْغِيرُ الْغَمْسِ مِنْ قَوْلِكَ غَمَسْتُ الشَّيْءَ فِي الشَّيْءِ إِذَا غَطَطْتَهُ فِيهِ
وَأَخْفَيْتَهُ .. قَالَ أَبُو مَنْصُورٍ الْغَمَيْسُ الْغَمِيمُ وَهُوَ الْأَخْضَرُ مِنَ الْكَلَالِ تَحْتَ الْيَابِسِ
فَيَجُوزُ أَنْ يَكُونَ الْغَمَيْسُ تَصْغِيرُهُ تَصْغِيرُ التَّرْخِيمِ * وَالْغَمَيْسُ عَلَى تِسْعَةِ أَمْيَالٍ مِنَ الثَّلَبِيَّةِ
وَعِنْدَهُ قَصْرٌ خَرَابٌ .. وَيَوْمَ الْغَمَيْسِ مِنْ أَيَّامِ الْعَرَبِ فِيهِ هَاجَتِ الْحَرْبُ بَيْنَ بَنِي قُنْفُذٍ وَقَدْ
ذَكَرَ الْغَمَيْسُ الشَّعْرَاءَ .. فَقَالَ اْعْرَابِيٌّ

أَلَا نَخْلَقِي وَادِي الْغَمَيْسِ سَقِيمًا وَإِنْ أَنْتُمْ لَمْ تَنْفَعُوا مَنْ سَقَاكُمْ

فُعْمًا تَسُودُ الْأَثْلَ حُسْنًا وَتَنْعَمَا وَيَخْتَالُ مِنْ حُسْنِ النَّبَاتِ ذُرَا كَمَا
 [غَمِيسٌ] بَفَتْحِ أَوَّلِهِ وَكَسْرِ ثَانِيهِ .. قَالَ ابْنُ اسْحَاقَ فِي غَزَاةِ بَدْرٍ مَرَّةً صَلَّى
 اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ عَلَى تَرْبَانٍ ثُمَّ عَلَى مَلِكٍ ثُمَّ عَلَى غَمِيسِ الْحَمَامِ كَذَا ضَبْطُهُ .. قَالَ الْأَعْشَى
 مَا بُكَاهُ الْكَبِيرُ فِي الْأَطْلَالِ وَسْؤَالِي وَمَا يَرُدُّ سْؤَالِي
 دِمْنَةٌ قَفْرَةٌ تَعَاوَرَهَا الصَّيْبُ نَفٌ بَرِيحَيْنِ مِنْ صَبَأٍ وَشَمَالِ
 لَا تَهْنَأُ ذَكَرَى جُبَيْرَةٍ أَوْ مِنْ جَاءَ مِنْهَا بِطَائِفِ الْأَهْوَالِ
 حَلٌّ أَهْلِي بِطَنِ الْغَمِيسِ فَبَادَوْ لِي وَحَلَّتْ عَلَوِيَّةٌ بِالسَّخَالِ
 [الْغَمِيسَةُ] مِثْلُ الَّذِي قَبْلَهُ وَزِيَادَةُ هَاءِ التَّائِيثِ لِلْبَقْعَةِ أَوْ الْبَثْرِ أَوْ الْبَرَكَةِ * مَوْضِعٌ
 قَالَ فِيهِ بَعْضُ الْأَعْرَابِ

أَيَا سَرْحَتِي وَادِي الْغَمِيسَةِ أَسْلَمَا وَكَيْفَ بَظَلَّ مِنْكُمْا وَفُونِ
 تَعَالَيْتُمَا فِي الْبَثِّ حَتَّى عَلَوْتُمَا عَلَى السَّرْحِ طَوْلًا وَاعْتَدَالِ مَتُونِ
 [الْغَمِيسَاءُ] تَصْغِيرُ الْغَمِصَاءِ تَأْنِيثُ الْأَغْمَصِ وَهُوَ مَا يُخْرَجُ مِنَ الْعَيْنِ وَالْغَمِصَاءُ مِنَ
 السَّجُومِ تَقُولُ الْعَرَبُ فِي أَحَادِيثِهَا إِنْ الشَّعْرَى الْعَبُورُ قَطَعَتْ الْمَجْرَّةَ فَسُمِيتْ عَبُورًا
 وَبَكَتِ الْأُخْرَى عَلَى أَثَرِهَا حَتَّى تَحْمَصَتْ فَسُمِيتِ الْغَمِصَاءُ وَالْغَمِصَاءُ * مَوْضِعٌ فِي بَادِيَةِ
 الْعَرَبِ قَرِيبَ مَكَّةَ كَانَ يَسْكُنُهُ بَنُو جَذِيمَةَ بْنِ عَامِرِ بْنِ عَبْدِ مَنَاةَ بْنِ كِنَانَةَ الدِّينِ أَوْقَعَ
 بِهِمْ خَالِدُ بْنُ الْوَلِيدِ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ عَامَ الْفَتْحِ فَقَالَ رَسُولُ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ اللَّهُمَّ
 إِنِّي أَبْرَأُ إِلَيْكَ بِمَا صَنَعَ خَالِدٌ وَوَدَّاهُمْ رَسُولُ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ عَلَى يَدَيَّ عَلَى بَنِي أَبِي
 طَالِبٍ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ .. وَقَالَتْ امْرَأَةٌ مِنْهُمْ

وَلَوْلَا مَقَالُ الْقَوْمِ لِلْقَوْمِ أَسْلَمُوا لَلَاقَتْ سَلِيمٌ يَوْمَ ذَلِكَ نَاطِعًا
 لِمَا صَعَّمَهُمْ بَشَرٌ وَأَصْحَابُ جَحْدَمٍ وَمَرْءَةٌ حَتَّى يَتْرَكُوا الْأَمْرَ صَابِحًا
 فَكَأَنَّ تَرَى يَوْمَ الْغَمِصَاءِ مِنْ فِتْيَ أَصِيبَ وَلَمْ يَنْجِرَحْ وَقَدْ كَانَ جَارِحًا
 أَلْظَتْ بِخُطَّابِ الْأَيَّامِ وَطَلَّقَتْ غَدَا تَثْنُ مِنْهُمْ مَنْ كَانَ نَاكِحًا

.. وَقَالَ آخِرُ

وَكَأَنَّ تَسَرَّرَى بِالْغَمِصَاءِ مِنْ فِتْيَ جَرِيحًا وَلَمْ يَنْجِرَحْ وَقَدْ كَانَ جَارِحًا

[الغَمِيمُ] بفتح أوله وكسر ثانيه ثم ياء مثناة من تحت وميم أخرى وهو الكَلَأُ الأخضر تحت اليابس والغميم فعيل بمعنى مفعول أي مغموم وهو الشيء المغطي كُرَاعُ الغميم * موضع بين مكة والمدينة والغميم موضع له ذكر كثير في الحديث والمغازي .. وقال نصر الغميم * موضع قرب المدينة بين رابغ والجحفة .. قال كثير

قُمْ تَأْمَلْ فَأَنْتَ أَبْصَرُ مِنِّي هل ترى بالغميم من أجمال
قاضياتِ لُبَانَةٍ من مناخ وطوافٍ وموقفٍ بالخيال
فستى الله مُنْتَوَى أَمَّ عَمْرُو حيث أُمْتُ به صدور الرجال

أقطعه رسول الله صلى الله عليه وسلم أَوْفَى بن مَوَالَةِ العنبري وشرط عليه اطعام ابن السبيل والمنقطع وكتب له كتاباً في أديم أحمر وسببُ تسمية الغميم بهذا ذكر في أجاء وهو اسم رجل سمي به وقد ذكر في كراع الغميم

[الغُمِيمُ] تصغير الغم هكذا ذكره نصر بتخفيف الياء وقال * واد في ديار حنظلة

من بني تميم .. وقال شبيب بن البرصاء

ألم ترَ ان الحَيَّ فَرَّقَ بَيْنَهُم نَوَى بَيْنَ سَحَرَاءِ الْغَمِيمِ لَجُوحُ
نَوَى شَطَبَتَهُمَ عَنْ هَوَانَا وَهَيَّجَتْ لنا طَرَباً ان الحَطُوبَ تَهْبِجُ
فَأَصْبَحَ مَسْرُوراً بِبَيْتِكَ مُعْجَبٌ وبَاكِ لَهُ عِنْدَ الدِّيارِ نَشِيجُ

[الغُمِيمُ] تصغير الغميم بمعنى المغموم كما تقدم أو تصغير الغميم الكَلَأُ الأخضر

الذي تحت اليابس فلم يذكره نصر فاما أن يكون صحف الذي ذكر عمه قبله فاني لم أجده لغيره أو لم يظفر بهذا المشدد فانه صحيح جاء في أشعارهم .. وقد قيل

للبنى بالغميم ضوء نار يلوح كأنه الشعري العبور

وقال السكري الغميم ماء لبني سعد ذكر ذلك في شرح قول جرير

يا صاحبي هل الصباح منير أم هل للؤم عواذلي تفسير
اني تكلف بالغميم حاجة نهيا حمالة دونها وجفير
ليت الزمان لنا يعود ييسره ان اليسير بذا الزمان عسير

.. وقال مالك بن الرئيب

رَأَيْتُ وَقَدْ أَتَى بِحِرَانُ دُونِي لَائِكِي بِالْغَمِيمِ ضَوْءُ نَارِ
إِذَا مَا قَلَّتْ قَدْ خَدَعَتْ زُهَاهَا عُمِّي الرِّندُ وَالْغُصْفُ السَّوَارِي



❖ باب الغين والنون وما يليهما ❖

[الْغَنَاءُ] بالفتح والمدّ .. قال أبو منصور الغناء بفتح الغين والمدّ الإحزاء والكفاية يقال رحلٌ مُغْنٍ أَي مجزٍ كافٍ وأما الغناء بالكسر والمدّ فهو الصوت المطربُ وأما الغني من المال فهو بالكسر والقصر * ورملُ الغناء مفتوح الاول ممدود في شعر الراعي رواية ثعلب مقروءة عليه

لَهَا خُصُورٌ وَأَرْدَا فَيَنْوِي بِهَا رَمْلُ الْغَنَاءِ وَأَعْلَى مَتْنِهَا رُودُ
وَبَكْسَرِ الْغَيْنِ قَالَ ذُو الرَّمَّةِ

تَنْطَقْنَ مِنْ رَمْلِ الْغِنَاءِ وَعَلَقَتْ بِأَعْقَاقِ أَذْمَانَ الظَّاءِ الْقَلَائِدُ
أَي اتَّخَذْنَ مِنْ رَمْلِ الْغِنَاءِ عَجَازًا كَالْكَثْبَانِ وَكَأَنَّ أَعْقَاقَهُنَّ أَعْقَاقُ الطَّبَاءِ .. وقال أبو وجزة
وَمَا أَتَ أُمًّا أُمَّ عَثْمَانَ بَعْدَ مَا حَبَا لَكَ مِنْ رَمْلِ الْغِنَاءِ حُدُودُ

[عَجَاجُ] بالفتح ثم التشديد وآخره جيم * بليدة بنواحي الشاش
[غَمَادُوسَت] بالفتح ثم التخفيف ودال مهملة وواو ساكنة وسين مهملة ساكنة وتاء
مثناة من فوق * من قرى سَرْخُسَ

[عِغَاطُ] بكسر أوله وآخره طاء .. معجمة والعنط الهمُّ اللازم * وهو موضع بالجمامة
فيه روضة .. قال بعضهم

وَأَنْ تَكُ عَنْ رَوْضِ الْغِطَاطِ مَعَاصِمًا تَغْصُ بِهَا سَوَرٌ يَخَافُ انْقِصَامُهَا
[غُغْنُزُ] بالضم ثم السكون وتاء مثلثة مصمومة وما أطنها الا عجمية وهو * واد بين
حمص وسامية بالشام في قول أبي الطيّب

غَطَا بِالْغُنْثِ الْبِيدَاءَ حَتَّى تَخْتَرَتِ الْمَتَالِي وَالْعِشَارُ

كَذَا رَوَاهُ ابْنُ جَنِّي وَعِیْرُهُ يَرْوِيهِ بِالْغُنْثَرِ وَهُوَ الْغُبَارُ

[غَنْدَابُ] بالفتح ثم السكون ودال مهملة وآخره باء موحدة * محلة من محال مرغينان مدينة من بلاد فرغانة .. ينسب اليها أبو محمد عمر بن أحمد بن أبي الحسن الغندابي المرغيناني المعروف بالفرغاني كان فقيه سمرقند وصاحب الفتوى بها سمع ببلخ أبا جعفر محمد بن الحسين السمنجاني وذكره أبو جعفر في شيوخي .. وقال مولده سنة ٤٨٥ [غَنْدِرْجَانُ] بالضم ثم السكون وكسر الدال وجيم وآخره نون * بليدة بأرض فارس في مفازة قليلة الماء مغطشة وكذلك فيما قيل أخرجت جماعة من أهل الأدب والعلم .. منهم أبو محمد الاعرابي واسمه الحسن بن أحمد المعروف بالأُسود صاحب التصانيف في الأدب وأبو الدى محمد بن أحمد شيخه وغيرهما .. قال الاصطخري ترتفع من الغندجان وهي قصبة دشت بارين من البسط والستور والمقاعد وأشياء ذلك ما يوازي به عمل الارمن وبها طراز للسلطان ويحمل منها الى الآفاق .. قال ابن نصر كان أبو طالب الغندجاني بالبصرة وكان ضيع الأصل فأرتفع في البذل ووجد له توقيع فيه وكتب خامس المهرجان فقال أبو الحسن السكري

توالت عجائب هذا الرمان وأعجبها نظرو الغندجاني

وأعجب من ذاك توقيعهم خمس خلون من المهرجان

[غَنْدُودُ] بالضم ثم السكون ودال مضمومة ثم واو ساكنة وذال * من قرى هراة

[غَنْيَمَاتُ] بلفظ تصغير جمع غنيمة * موضع في بلاد العرب

باب الفين والواو وما يليهما

[الْغَوَارَةُ] بالفتح ثم التخفيف وبعد الألف راء مهملة * قرية بها نخل وعيون الى جنب الظهران

[غَوَبَذِينَ] بالضم ثم السكون * قرية بينها وبين نسف فرسخ .. ينسب اليها

الحسن بن عبدالله بن محمد بن الحسين بن معدل سمع أبا بكر محمد بن أحمد البلدي سمع منه أبو سعد ستة أجزاء من كتاب صحيح البخاري

[غُورَج] بالضم ثم السكون ثم فتح الراء وجيم وأهل هراة يسمونها غُورَة * قرية

على باب مدينة هراة .. منها أحمد بن محمد الغورجي مات سنة ٣٠٥ .. وأبو بكر ابن مطيع

الغورجي مات سنة ٣٠٥

[غُورَجَك] بالضم ثم السكون وفتح الراء والجيم الساكنة والكاف • قرية من الصغد من نواحي اشتيخن ثم من نواحي سمرقند
[الغُورُ] بالفتح ثم السكون وآخره راء والغُورُ المنخفض من الأرض •• وقال الزجاج الغور أصله ما داخل وما هبط فمن ذلك • غُورُ تهامة يقال لارجل قد أغار اذا دخل تهامة وغُورُ كل شيء قعره وكما وصفنا به تهامة فهو من صفة الغور لانهما اسمان لمسمى واحد قال اعرابي

أراني ساكناً من بعد نجد بلاد الغُور والبلد اتهاما
فَرُبَّمَا مشيتُ بجرٍّ نجد وربَّمَا ضربتُ به الخيلاما
وربَّمَا رأيتُ بجرٍّ نجد على اللاؤاء أخلاقا كراما
أليس اليوم آخر عهد نجد بلى فاقفروا على نجد السلاما

•• قال الأزهري الغور تهامة وما يلي اليمن •• وقال الأصمعي ما بين ذات عرق الى البحر عُورُ تهامة وطرفُ تهامة من قبل الحجاز ومدارج العَرَج وأولها من قبل نجد مدارج ذات عرق والمدارج الثمايا الغلاط •• وقال الباهلي كلما انحدر سبله مغرباً عن تهامة فهو غُور •• وقال الأصمعي يقال غارَ الرجل يغُور اذا سار في بلاد الغور وهكذا قال الكسائي وأشد قول جرير

يأثم طلحة مارأينا مثلكم في المنجدين ولا يغور الغائر

لو كان من أغار لكان مغيراً فلما قال الغائر دل على انه من غار يغور •• وسئل الكسائي عن قول الأعشى

نبي يرى مالا ترون وذكره أغارَ لعمري في البلاد وأنجدَا

فقال ليس هذا من الغُور وإنما هو من أغار اذا أسرع وكذلك قال الأصمعي •• وروى ابن الأنباري ان الأصمعي كان يروى هذا البيت

نبي يرى مالا ترون وذكره لعمري غار في البلاد وأنجدَا

وروى عن ابن الاعرابي انه قال غار القوم وأغاروا اذا انحدروا نحو الغور قال والعرب

تقول ما أدري أغار فلان أم أنجد أي ما أدري أني الغور أم أني نجداً وكذلك قال الفراء
 واحتج بقول الأعشى * والغور غور الارذُن بالشام بين البيت المقدس ودمشق
 وهو منخفض عن أرض دمشق وأرض البيت المقدس ولذلك سمي الغور طوله مسيرة
 ثلاثة أيام وعرضه نحو يوم فيه نهر الأرذُن وبلاد وقرى كثيرة وعلى طرفه طبرية
 وبحيرتها ومنها مأخذ مياهها وأشهر بلادها ينسان بعد طبرية وهو وخم شديد الحر غير
 طيب الماء وأكثر ما يزرع فيه قصب السكر ومن قراء أربحا مدينة الجبارين وفي طرفه
 الغربي البحيرة المنتنة وفي طرفه الشرقي بحيرة طبرية * وعور العمداد موضع في ديار
 بني سليم * والغور أيضاً عور ملح ماله لبني العدوية .. قال الهيثم بن سراحيل
 المازني مازن بني عمرو بن تميم

فان قتلت أخى اذ حُمّ مقتله	فاست أول عبد ربه قتلا
لقيته طيباً نفساً بميته	لما رأى الموت لا ينكسأ ولا وكلا
وقد دعوتك يوم الغور من ملح	الى الزال فلم تنزل كما نزل
فلا عدمت امرأ هالتك خيفته	حتى حسبت المنايا تسبق الاجلا
ولا أسنة قوم أرشدوك بها	سل الفرار فلم تعدل بها سبلا

وكان الهيثم من قتال بني مازن وشجعانها وشعراؤها والأيام والاحاديث في الغور كثيرة
 وقالت ماجدة البكرية

ألا يا جبال الغور خلين بيننا	وبين القبا يجرى عاليا شنيها
لقد طال ما حالت ذراكن بيننا	وبين ذرى نجد ما ستيها

.. وقال جميل

يغور اذا عارت فؤادي وان تكى	نجدتهم متى الفؤاد الى نجد
أتيت بني سعد صريحاً مسلماً	وكان سقام القلب حب بني سعد

.. وقال الأحموس

وانك ان تنزح بك الدار آتكم	وشيكا وان يصعد بك العيس أصعد
وان غرت غمرنا حيث كنت وغرتم	أو أنجدت أنجدنا مع المتنجد

مَتَى تَنْزِلِي عَيْنَا بِأَرْضٍ وَتَلْعَةٍ أَزْرُكُ وَيَكْثُرُ حَيْثُ كُنْتَ تَرْدُ دِي
 [غُورُ] بِضَمِّ أَوَّلِهِ وَسُكُونِ ثَانِيهِ وَآخِرُهُ رَاءٌ * جِبَالٌ وَوَلَايَةٌ بَيْنَ هَرَاةٍ وَغَزْنَةِ وَهِيَ
 بِلَادٌ بَارِدَةٌ وَاسِعَةٌ مُوَحِّشَةٌ وَهِيَ مَعَ ذَلِكَ لَا تَنْطَوِي عَلَى مَدِينَةٍ مَشْهُورَةٍ وَأَكْبَرُ مَا فِيهَا
 قَلْعَةٌ يُقَالُ لَهَا فَيْرُوزْ كُوهَ يَسْكُنُ مُلُوكُهُمْ فِيهَا وَمِنْهَا كَانَ آلُ سَامٍ مِنْهُمْ شَهَابُ الدِّينِ * يَنْسَبُ
 إِلَيْهَا أَبُو الْقَاسِمِ فَارِسُ بْنُ مُحَمَّدٍ بْنُ مُحَمَّدٍ بْنِ عَيْسَى الْغُورِيِّ مِنْ أَهْلِ بَغْدَادَ وَلَعَلَّهُ غُورِيٌّ
 الْأَصْلُ رَوَى عَنْ أَحْمَدَ بْنِ عَبْدِ الْخَالِقِ الْوَرَّاقِ وَمُحَمَّدَ بْنَ مُحَمَّدَ بْنَ سَلِيمَانَ الْبَاغَنْدِيِّ
 وَغَيْرِهِمَا رَوَى عَنْهُ ابْنُهُ أَبُو الْفَرَجِ مُحَمَّدٌ وَأَبُو الْحَسَنِ بْنُ رَزْقٍ وَغَيْرُهُمَا وَتُوفِيَ سَنَةَ ٣٤٨
 وَكَانَ ثَقَّةً * وَوَلَدَهُ أَبُو الْفَرَجِ مُحَمَّدُ بْنُ فَارِسٍ يَعْرِفُ بِابْنِ الْبَاغَنْدِيِّ سَمِعَ أَبَا الْحُسَيْنِ أَحْمَدَ
 ابْنَ جَعْفَرِ بْنِ مُحَمَّدٍ بْنِ الْمُنَادِيِّ وَعَلِيَّ بْنَ مُحَمَّدٍ الْمَصْرِيِّ وَأَحْمَدَ بْنَ سَالِمَانَ الْمَجَادَّ وَغَيْرَهُمْ
 وَكَانَ صَالِحًا دِينًا صَدُوقًا رَوَى عَنْهُ مُحَمَّدُ بْنُ مُحَمَّدٍ بْنِ مُحَمَّدٍ أَجَازَةً وَأَبُو بَكْرٍ الْحَطِيبُ وَكَانَ يُمَلِّئُ
 فِي جَامِعِ الْمَهْدِيِّ وَتُوفِيَ فِي شَعْبَانَ سَنَةَ ٤٠٩

[غُورْشَكُ] بِالضَّمِّ ثُمَّ السُّكُونُ ثُمَّ رَاءٌ مُفْتُوحَةٌ بَعْدَهَا شَيْنٌ مُعْجَمَةٌ وَكَافٌ * مِنْ

قَرَى سَمَرْقَنْدَ

[غُورِوَانُ] * مِنْ قَرَى هَرَاةٍ مِنْهَا بَعْضُ الرِّوَاةِ

[الْغُورَةُ] بِفَتْحِ أَوَّلِهِ وَرَوَاهُ بَعْضُهُمْ بِالضَّمِّ ثُمَّ السُّكُونُ وَالرَّاءُ وَالْهَاءُ * مَوْضِعٌ
 جَاءَ ذِكْرُهُ فِي الْأَخْبَارِ فِيمَا أَقْطَعَهُ النَّبِيُّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ مَجَاعَةً بَنَ مُرَارَةَ مِنْ نَوَاحِي
 الْبِلَامَةِ الْغُورَةِ وَغُرَابَةِ وَالْحُبْلُ

[غُورَهْ] * قَرْيَةٌ مِنْ بَابِ هَرَاةٍ يَنْسَبُ إِلَيْهَا بَعْضُهُمْ

[غُورِينَ] * أَرْضٌ فِي قَوْلِ الْعَبَّاسِيِّ حَيْثُ قَالَ

أَلَمْ تَرَ كَعْبًا كَعْبَ غُورِينَ قَدْ قَلَّأَ مَعَالِي هَذَا الدَّهْرِ غَيْرُ ثَمَانٍ
 فَهَنَنْ تَفَوَّى اللَّهُ بِالْغَيْبِ أَنْهَا رَهِينَةٌ مَا تَحْنِي يَدِي وَلِسَانِي
 وَمَنْهَنْ جَرَّيْ جَحْفَلًا لِيَجِبَ الْوَعَى إِلَى جَعْفَلِ يَوْمَا فَيَلْتَقِيَانِ
 وَمَنْهَنْ شَرِبِي الْكَأْسَ وَهِيَ لَذِيذَةٌ مِنَ الْخَمْرِ لَمْ تَمَزْجَ بِمَاءِ شَانِ

وَهِيَ أَيْبَاتٌ كَثِيرَةٌ

[غُورِيَانُ] بالضم ثم السكون ثم راء مكسورة وياء مثناة من تحت وآخره نون

* من قرى مَرْو

[غُوزَم] بالضم ثم السكون وزاي مفتوحة وميم * قرية من قرى هراة

.. ينسب إليها أبو حامد أحمد بن محمد بن حسنويه الغوزمي حدث عن الحسين بن

إدريس وغيره روى عنه أبو بكر البرقاني وغيره .. وأبو عبد الله محمد بن أحمد

ابن محمد بن علي الغوزمي روى عن أبي علي أحمد بن محمد بن رزين الباساني

الهروي روى عنه أبو ذر عبد بن أحمد الهروي في معجمه وذكر أنه كتب عنه بغوزم

[غُوسَنَانُ] بسين مهملة ونون وآخره نون * من قرى هراة .. ينسب إليها أبو العلاء

صاعد بن أبي بكر بن أبي منصور الغوسناني سمع أبا اسماعيل الأصبهاني سمع منه أبو سعد

.. ومحمد بن أحمد بن عبد الله أبو نصر الغوسناني الهروي فقيه صائغ عفيف متعبّد

تفقه بنيسابور على علي بن محمد بن يحيى وسمع أبا القاسم الفضل بن محمد بن أحمد العطار

البيوردي وسمع الكثير من مشايخ هراة وكتب عنه أبو سعد وكانت ولادته قبل سنة

٥٠٠ وتوفي بقرية^(١) في خامس شعبان سنة ٥٤٩

[غُوشَفَنَج] بفتح أوله وسكون ثانيه وشين معجمة ساكنة أيضاً وفاء مكسورة

ونون ساكنة ثم جيم * مدينة بينها وبين جرجانية خوارزم نحو العشرين فرسخاً وهي

مدينة جيدة عاصمة عهدي بها كذلك في سنة ٦١٦ ثم دخل التتر تلك البلاد ولا أدري

ما حدث بعدي

[الغُوطَةُ] بالضم ثم السكون وطاء مهملة وهومن الغائط وهو المظمن من الأرض

وجمع غيطان وأغواط .. وقال ابن الأعرابي الغوطة مجتمع النبات .. وقال ابن

شميل الغوطة الوهدة في الأرض المظمنة والغوطة * هي الكورة التي منها دمشق استدارتها

ثمانية عشر ميلاً يحيط بها جبال عالية من جميع جهاتها ولا سيما من شماليها فان جبالها

عالية جداً ومياهها خارجة من تلك الجبال وتمد في الغوطة في عدة أنهر فتسقي بساكنها

وزروعها ويصب باقيها في أجة هناك وبحيرة والغوطة كلها أشجار وأنهار متصلة قل أن

يكون بها مزارع للمستغلات إلا في مواضع كثيرة وهي بالاجماع أنزه بلاد الله وأحسنها منطراً وهي إحدى جنان الأرض الأربع وهي الصغد والابلة وشعب بوان والغوطة وهي أجملها .. قال ابن قيس الرقيات

أجلك الله والخليفة بال
المانعو الجار أن يضام فما
غوطة داراً بها بنو الحكم
جارٌ دعا فيهم بمهتضم

.. وقال أيضاً

أقفرّت منهم المراديس فالغو طة ذات القرى وذات الطلال
فضميرٌ فالماطرون فحوراً ن قفارٌ بسابس الأطلال

* الغوطة بالضم أيضاً يقال غاط في الأرض غوطاً وهي غوطة أي منخفضة وهي بلد في بلاد طيء لبني لام منهم قريب من جبال صنع لبني فزارة وماء يوصف بالرداءة والملوحة لبني عامر بن جؤين الطائي وهما غوطتان عن بصر .. وقال أبو محمد الاعرابي والغوطة برث أبيض يسير فيه الراكب يومين لا يقطعه به مياه كثيرة وغيطان وجبال مطرحة لبني أبي بكر بن كلاب

[غولان] فعلان من الغول بالفتح من قولهم ما أبعد غول هذه الأرض أي ما أبعد ذرعها وانها لبعيدة الغول والغول بُعد الأرض وأغوالها أطرافها وانما سميت غولاً لأنها تغول السابلة أي تقذف بهم وتصدقطهم وتبعدهم وغولان * اسم موضع [غول] بالفتح وهو مثل الذي قبله .. قال أبو حنيفة اذا أنبت الأرض الطلح وحده سمي غولاً وجمعه أغوال كما أنه اذا أنبت العرفط وحده سمي وهطاً قالوا في قول لبيد عفت الديار محاتها مقامها بئى تأبّد غولها فرجامها

غول والرجام * جبلان وقيل الغول منه معروف لاصباب بخوف طخفة به نخل يذكر مع قادم وهما واديان .. وقال الأصمعي قال العامري غول والحصافة جميعاً للضببات وهما حيال مطلع الشمس من ضرية في أسفل الحمى أما غول فهو وادي جبل يقال له اسان وانسان ماء في أسفل الحبل سمي الحبل به * وغول واد فيه نخل وعيون .. قال العامري والحصافة ماء للضببات عليه نخل كثير وكلاهما واد .. وفي كتاب الأصمعي غول جبل

للضباب حذاء ماء فيسمى الجبل هضب غول وكانت في غول وقعة العرب لضبة على بني كلاب .. قال أوس بن غلفاء

وقد قالت أمانة يوم غول تَقَطَّعَ يَا بْنَ غُلْفَاءَ الْجِبَالُ

.. وقال اعرابي

ألا ليت شعري هل تغيَّرَ بعدنا مغارفُ ما بين اللَّوَيِّ فَأَبَانِ

وهل بَرِحَ الرَّيَّانُ بعدي مكانه وَغَوْلٌ وَمَنْ يَبْقَى عَلَى الْحَدَنَانِ

وقيل غول اسم جبل ويوم غول قتل فيه جثامة بن عمرو بن محم الشيباني قتله أبو شملة طريف بن تميم التميمي وفي ذلك يقول شاعرهم

أَجْثَامَ مَا أَلَيْتَنِي إِذْ لَقَيْتَنِي هَجِيناً وَلَا غَمراً مِنَ الْقَوْمِ أَعَزَّ لَا

تذكرت ما بين النجاء فلم تجد لنفسك عن ورد المنية مدخلا

[غَوْلَقَانُ] بالفتح ثم السكون وفتح اللام والقاف وآخره نون * قرية من نواحي

مرو بينها وبين مرو خمسة فراسخ

[غُوَيْثٌ] بالتصغير وآخره ثاء مثناة ولم يحقق عندي أوله هل هو بالعين أو بالغين

* وهي قرية بعد الطائف من اليمن من أمهات القرى عن عزام

[الْغَوِيرُ] هو تصغير الغور وقد تقدم اشتقاقه * قيل هو ماء لكلب بأرض السماوة

بين العراق والشام .. وقال أبو عبيد السكوني الغوير ماء بين العقبة والقاع في طريق

مكة فيه بركة وقياب لأُم جعفر تعرف بالزبيدية * والغوير موضع على الفرات فيه قالت

الزباه عسى الغوير أبؤساً .. قال القصري قلت لابي علي الوشائي قوله عسى الغوير أبؤساً حال

قال نعم كأنه قال عسى الغوير مهلكا * والغوير واد قال ابن الخشاب ان الغوير تصغير الغار

وأبؤس جمع بأس .. والمعنى انه كان للزباء سرب تلجأ اليه اذا ضربها أمر فلما لجأت اليه

في قصة قصير ارتابت واستشعرت فقالت عسى الغوير أبؤساً وفيه من الشذوذ أنها تميز

خبر عسى اسما والمستعمل أن يقال عسى الغوير أن يهلك وما أشبه ذلك أخرجه عن الأصل

المرفوض لكنها أخرجه مخرج المثل والامثال كثيراً ما تخرج عن أصولها المرفوضة

[غَوِيرٌ] * موضع في شعر هذيل ويروي بالعين المهملة .. قال عبيد مناف بن ربيع الهذلي

أَلَا أبلغُ بني ظفر رسولا وربُّ الدهر يحدث كل حين
أحقاً أنكم لما قتلتهم ندأمي الكرام هجرتوني
فأنّ لدى التناضب من غوير أبا عمرو يخرُّ على الجبين
[غَوِيلٌ] هو تصغير غول وقد تقدم اشتقاقه * وهو اسم موضع



—*—*—*—*—*— باب الغين والياء وما يليهما —*—

[غَيَاةُ] على وزن فعلانة بالفتح ثم التشديد ونون بعد الألف من الغي صد
الرشد * حصن بالأندلس من أعمال شنتبرية
[غَيَاةُ] بفتح أوله وتخفيف ثانيه وبعد الألف ياء أخرى مفتوحة خفيفة والغاية
كل شيء أطلّك فوق رأسك مثل السحابة والغبرة والظل والظير وغياية * كثيب قرب
اليمامة في ديار قيس بن ثعلبة
[غَيْدَانُ] بالفتح ثم السكون كأنه فعلان من الغيد وقناة غيداه وعادة وهي الناعمة
المائلة العنق ناعسته * وهو موضع باليمن .. ينسب إلى عيدان بن حجر بن ذي رعين
ابن زيد بن سهل بن عمرو بن قيس بن معاوية بن جثم بن عبد شمس بن وائل الحيرى
قال الأفوه الأودى

جلبنا الخيلَ من غيدان حق وقعناهنَّ أيمَنَ من صُصاف
[غَيْرَانُ] بكسر الغين وسكون الياء وزاي وآخره نون * من قرى هراة فيها هو
الغالب على الظن .. ينسب إليها محمد بن أحمد بن موسى بن عيسى الغيزاني سمع أنا سعد
يحيى بن منصور الراهد روى عنه القاضي أبو المظفر منصور بن اسماعيل الحنفي ومات
فيما ذكره العرابة سنة ٣٩٥

[غَيْشَتِي] بكسر أوله وسكون ثانيه ثم شين مفتوحة وتاء مثناة من فوق مفتوحة
وَألف مقصورة * وهي من قرى بخارى .. ينسب إليها أبو اسحاق إبراهيم بن محمد بن أحمد
ابن هشام الغيشتي الأمير روى عن أبي يعقوب اسرائيل بن السميدع وأبي سهل سهل

ابن بشر الكندي وغيرها وتوفي سنة ٣٤٦

[الغَيْضُ] بالفتح ثم السكون يقال غاض الماء يغيض غيضاً اذا نقص وغار في أرض أو غيرها والغيض * موضع بين الكوفة والشام .. قال الأخطل

فـهو بها سيّ وليس له بالبيضتين ولا بالغيض مدخر

[الغَيْضَةُ] * ناحية في شرقي الموصل من أعمال العقر الحميدي عليها عدة قرى وتأوي

إليها الوحوش والطيور يحصل منها في كل عام ما يزيد على خمسة آلاف دينار من ثمن خشب وقصب ومستغل أراضي ومزدروعات وأرجاء

[غَيْطَلَةٌ وذاتُ أسلام] * موضع بأرض اليمامة في رحبة الهدار .. قال مخيس بن أرطاة

* تبدلت ذات أسلام فغيطة *

[غَيْفَةٌ] بفتح أوله وسكون ثانيه وفاء ثم هاء يقال أغفت الشجرة فغافت وهي

تغيف اذا تغيفت أغصانها يمياً وشمالاً وشجرة غيفاء ويجوز أن يكون موضع ذلك غيفة .. قال أبو بكر محمد بن موسى غيفة * ضيعة تقارب بابيس وهي بليدة من مصر إليها

مرحلة ينزل فيها الحاج اذا خرجوا من مصر بغيفة مشهد يقال فيه عرف صاع العزيز بران .. ينسب إليها أبو علي حسين بن ادريس الغيني مولى آل عثمان بن عفان رضى الله

عنه حدث عن سلمة بن شبيب وغيره

[غَيْقٌ] * موضع في قول البعيث الجهنى

ونحن وقعنا في مزرينة وقعة غداة التقينا بين عيق وعيما

وقد تقدم عليهم

[غَيْقَةٌ] بالفتح ثم السكون ثم القاف ثم الهاء الغاقة والغاق من طير المساء وعاق

حكاية صوت الغراب فيجوز أن يسمى الموضع الذي يكثر ذلك فيه الغيقة .. قال أبو محمد الأسود اذا أذاك غيقة في شعر هذيل فهو بالعين المهملة واذا أذاك في شعر كثير

فهو بالغين المعجمة وهو موضع بظهر حرّة البار لبنى ثعلبة بن سعد بن ذبيان قال كثير فلما بلغن المنتضى بين غيقة ولبيل مالت فأحزأت صدورهما

وقيل غيقة بين مكة والمدينة في بلاد غفار وقيل غيقة خبت في ساحل بحر الحجاز فيه

أودية ولها شعبتان أحدهما يرجع فيها والآخرى في كيليل وهو بوادي الصفراء .. قال
ابن السكيت غيقة حساء على شاطئ البحر فوق العذبة .. وقال في موضع آخر في
غيقة مؤيه عليها نخل بطرف جبل جهينة الأشعر * وغيقة أيضاً سرّة واد لبني ثعلبة
.. وقال كثير

عفت غيقة من أهلها فخر بها فروضة حسمى قاعها فكثيها
منازل من أسماء لم يعف رسمها رياح الزبيا خلفه فضرى بها
- خلفه - أي ربح تخلف الأخرى - والضريب - الجليد

[غَيْلٌ] بالفتح ثم السكون ثم لام وهو الماء الذي يجري على وجه الأرض ومنه
الحديث ما يستقي الغيل ففيه الغيل والغيل في حديث آخر لقد هممت أن أنهي عن الغيلة
ثم ذكرت أن فارس والروم يفعلونه فلا يضروهم .. قالوا الغيلة هو الغيل وهو أن يجامع المرأة
وهي مرضع وقيل أن ترضع الطفل أمه وهي حامل والغيل أيضاً الساعد الممتلئ الريان
وغيل * موضع في صدر يلملم في قول ذؤيب بن يثية بن لاي

لعمري لقد أبكت قريماً وأوجعوا بجزعة بطن الغيل من كان باكياً
* وغيل أيضاً موضع قرب البمامة .. قال بعضهم

يبرى لها من تحت أرواق الليل غمّلس ألزق من حمى الغيل
* والغيل أيضاً واد لبني جمدة في جوف العارض يسير في الفلج وبينهما مسيرة يوم وليلة
* والغيل غيل البرمكي وهو نهر يشق صنعاء اليمن وفيه يقول شاعرهم
وا عويلا اذا غاب الحبيب عن حبيبه الى من يشكى
يشكى الى والي البلد ودموعه مثل غيل البرمكي

وهذا شعر غير موزون وهو مع ذلك ملحون أوردناه كما سمعناه من الشيخ أبي الربيع
سليمان بن عبد الله الرّيحاني صديقاً أيده الله وأنشد أبو علي لابي الجياش

والغيل شطآن حل اللؤم بينهما شط الموالي وشط حلة العرب
تغافل اللؤم في أبدان ساكنه فغلغل الماء بين الليف والكرب

.. وقال أبو زياد الغيل فلج من الأفلاج وقد مرّ الفلج في موضعه .. وقال نصر

الغيل واد لجمدة بين جبأين ملآن نخيلاً وبأعلاه نفرٌ من بني قُشَيْرِ وبه منبر وبينه وبين
الفلج سبعة فراسخ أو ثمانية والفلج قرية عظيمة لجمدة .. وقال البُحْثَرِيُّ الجعدي

ألا يا ليلُ قد بَرَحَ النهار وهاج الليلُ حُزناً والنهار
كَأَنَّكَ لم تجاوز آلَ لَيْلى ولم يوقد لها بالغيل نارُ

.. وقال عثمان بن صمصامة الجعدي ومرّ به حمزة بن عبد الله بن قرّة يريد الغيل

وقد قلتُ للقرىّ ان كنتِ رانحاً الى الغيل فاعرضي بالسلام على نعم

على نُعمينا لا نعم قوم سوائنا هي الهُمُّ والاحلامُ لو يقعُ الحلم

فان غَصِبَ القرىّ في أر بعثتهُ اليها فلا يبرح على أنفه الرّغم

* والغيل بلد بصعدة باليمن خرج منه بعض الشعراء .. منهم محمد بن عبيد أبو عبد الله بن أبي
الأسود الصعدي شاعر قديم وأصله من غيل صعدة

[الغيلةُ] بكسر أوله وسكون ثانيه مثل قولهم قُتل فلانُ غيلةً أي في اغتيال وخفية

* اسم موضع في شعر الأَعشى

[الغَيْلُ] بفتح أوله وسكون ثانيه وفتح اللام وهو السَّلَحَفَات والغَيْلُ المِذْرَى في

قول اللبث وأنشد

يُشَدِّبُ بالسيف أقرانه كما فرَّقَ اللَّمةَ الغَيْلُ

ورده الأزهري وقال الغيل العظيم قال ومن الرواية الصحيحة في البيت وهو للهذلي

ويحمي المضاف اذا ما دعا اذا فرَّ ذو اللَّمةِ الغَيْلُ

قال وقد أشده غيره * كما فرَّقَ اللَّمةَ الغَيْلُ *

بالفاء .. قال ابن الاعرابي الغيل المرأة الحسناء والغيل الشاب العريض المفرق الكثير

الشعر والغيل * اسم موضع في شعر عنترة

كيف المزار وقد ترَبَّعَ أهلها بُعِيزَتَيْنِ وأهلنا بالغيل

[غيناء] بالفتح ثم السكون ثم النون وألف ممدودة والغيناء الشجرة الكثيرة

الورق الملتفة الأغصان وعيناه * قُمة في أعلا شير الحبل المطلُّ على مكة .. قال الباهلي

غينا شير قُمة شير التي في أعلاه يسمى غينا مقصور وهو حجر كأنه قبة .. قال ذلك

في تفسير قول أبي جندب الهذلي

لقد علمت هذيل أن جاري لدى أطراف عينا من نير

أحضر فلا أجير ومن أجره فليس كمن يدلي بالغرور

[الغين] بكسر أوله وسكون ثانيه وآخره نون وهو الشجر الملتف وغين * اسم

موضع كثير الحمى

[غينة] بالكسر ثم السكون ثم نون .. قال أبو العَمَيش الغينة الاشجار الملتفة في

الحبال وفي السهول بلا ماء فاذا كانت بماء فهي غَيْضة والغينة بالكسر الأرض الشجره

عن أبي عبيدة * وغينة موضع باليمامة .. قال الأعشى

حتى تحمل منه الماء تكلفه روض القطاف كئيب الغينة السهل

[غَيْنة] بالفتح * موضع بالشام عن أبي الفتح والله أعلم بحقائق الأمور



﴿ كتاب الفاء من كتاب معجم البلدان ﴾

(بسم الله الرحمن الرحيم)

❦ باب الفاء والألف وما يليهما ❦

[فَايْزَانُ] بعد الألف باء موحدة مكسورة وجيم وآخره نون .. قال أبو سعد قرية

من قرى أصبهان وقال لا أدري أي الفايزان أم غيرها

[فَايْزَانُ] بعد الألف باء موحدة وزاي وآخره نون * موضع وقيل قرية وقيل

بليدة .. ينسب إليها أبو بكر محمد بن إبراهيم بن صالح العقيلي الأصهباني الفايزاني سمع

بدمشق اسماعيل بن عمار ودحياً ومحمد بن مسلم روى عنه أحمد بن محمود بن صبيح

وأبو عثمان اسحاق بن إبراهيم وأبو أحمد محمد بن إبراهيم الفسالي وأبو جعفر أحمد بن

سليمان بن يوسف بن صالح بن زياد بن عبد الله العقيلي الفايزاني روى عن أبيه روى عنه

محمد بن أحمد بن يعقوب الأصهباني وتوفي سنة ٣٠١

(٤١ - معجم سادس)

[فابستين] وجدته بخط بعض الفضلاء كما تراه وقال هو * اسم موضع
 [فانور] بعد الألف ثاء مثلثة وواو ساكنة وآخره راء والفانور عند العامة هو
 العطشت خان وأهل الشام يتخذون خوانا من رخام يسمونه الفانور والناجود والباطية
 يقال لها الفانور أيضاً والفانور * اسم موضع أو واد بجند . . قال لبيد
 ومقام ضيق فرجته بمقامي ولساني وجدل
 لو يقوم الفيل أو فياله زل عن مثل مقامي وزحل
 ولدى النعمان في موقف بين فانور أفاق فالدحل
 . . وقال ابن مقبل

حي محضرهم شتى ومحمهم دَوْمُ الأياد وفانور إذا اجتمعوا
 لا يبعد الله أقواماً تركتهم لم أدر بعد غداة البين ما صنعوا
 - دَوْمُ الأياد - موضع . . وقال عدي بن زيد

سقى بطن العقيق الى أفاق فانور الى كب الكتيب
 [الفاخرة] بعد الألف خاء معجمة ومعناه معلوم * اسم سميت به بخارى بما وراء
 النهر في بعض الأخبار لانه روي انه بُعث اليها أيوب النبي عليه السلام فدعا لها بالخير
 فصارت بذلك فاخرة على غيرها

[فاذجان] بعد الألف ذال معجمة ثم جيم وآخره نون * من قرى أصبهان
 [فاراب] بعد الألف راء وآخره باء موحدة * ولاية وراء نهر سيحون في
 تخوم بلاد الترك وهي أبعد من الشاش قريبة من بلاساغون ومقدارها في الطول
 والعرض أقل من يوم الا أن بها منعة وبأسا وهي ناحية سبخة لها غياض ولهم مزارع
 في غربي الوادي يأخذ من نهر الشاش . . وقد خرج منها جماعة من الفضلاء . . منهم
 اسماعيل بن حماد الجوهري مصنف الصحاح في اللغة . . وخاله أبو ابراهيم اسحاق بن
 ابراهيم صاحب ديوان الأدب في اللغة وغيرهما . . واليها ينسب أبو نصر محمد بن محمد
 الفارابي الحكيم الفيلسوف صاحب التصانيف في فنون الفلسفة مات بدمشق سنة
 ٣٣٩ وكان تلميذ يوحنا بن جيلان وكانت وفاة يوحنا قبله في زمان المقتدر . . وعبد الله

ابن محمد بن سلمة بن حبيب بن عبد الوارث أبو محمد المقدسي الفارابي سمع بدمشق هشام بن عمار وعبد الله بن أحمد بن بشير بن ذكوان وعباس بن الوليد الخلال وأبا محمد ابن عبد الرحمن بن عبد الله الدمشقي ودحيماً روى عنه أبو بكر وأبو زرعة ابنا أبي دُجانة وأبو بكر بن المقرئ وأثنى عليه والحسن بن منير والحسن بن رشيق وأبو حاتم محمد بن حبان البستي وأبو سعيد أحمد بن محمد بن رُميع السكوي وغيرهم

[فاران] بعد الألف راء وآخره نون كلمة عبرانية معربة * وهي من أسماء مكة ذكرها في التوراة قيل هو اسم لجبال مكة .. قال ابن ماكولا أبو بكر نصر بن القاسم ابن قُصاعة القضاعي الفاراني الاسكندراني سمعت ان ذلك سبته الى جبال فاران وهي جبال الحجاز وفي التوراة (جاء الله من سيناء وأشرق من ساعير واستعان من فاران) مجيئه من سيناء تكليمه لموسى عليه السلام واشراقه من ساعير وهي جبال فلسطين هو انزاله الانجيل على عيسى عليه السلام واستعلانه من جبال فاران انزاله القرآن على محمد صلى الله عليه وسلم قالوا وفاران جبال مكة * وفاران أيضاً قرية من نواحي صُغد من أعمال سمرقند .. نسب اليها أبو منصور محمد بن بكر بن اسماعيل السمرقندي الفاراني روى عن محمد بن الفضل الكرماني ونصر بن أحمد الكندي الحافظ روى عنه أبو الحسن محمد بن عبد الله بن محمد الكاعدي السمرقندي .. وقال أبو عبد الله القضاعي فاران والطور كورتان من كور مصر القبلية

[فارجك] باب فارِ جك بالراء المكسورة والجيم المفتوحة والكاف * محلة كبيرة بخارى

[فار] بلفظ واحد الفيران * بلدة من نواحي أرمينية .. نسب اليها بعض المتأخرين

* وذو فار حصن من أعمال ذمار باليمن

[فارد] فاعلٌ من الفرد وهو الواحد كأنه مفرد عن أمثاله * جبل بخجند

[فارزة] بتقديم الراء المكسورة على الزاي المفتوحة * محلة بخارى

[فارسجين] بالراء المكسورة وسين مهملة ساكنة وجيم مكسورة وياء مثناة من

تحت ساكنة ونون وربما قالوا فارسين بفتح الجيم من فارسجين ليست من نواحي همدان انما هي * من أعمال قزوين بينها وبين قزوين مرحلتان وبين أهر مرحلة وبينها

وبين همدان نحو ثمان مراحل من رستاق الأمر التي يقال لها الأعم . . ينسب إليها محمد بن أحمد بن محمد بن علي بن مردين أبو منصور القومساني بن أبي علي الزاهد ذكرته في القومسان نزل هذه القرية فنسب إليها روى عن أبيه وعبد الرحمن بن حمدان الجلاب وأبي جعفر محمد بن محمد الصفار وأبي الحسين أحمد بن محمد بن صالح وأبي سعيد عمر بن الحسين الصرام روى عنه أبو الحسن بن محمد ومحمد بن المأمون . . قال شرويه وحدثنا عنه ابن ابنه أبو علي أحمد بن طاهر بن محمد القومساني وغيره وهو ثقة صدوق توفي عشية يوم الجمعة الثالث عشر من جمادى الآخرة سنة ٤٢٣ وروى عنه أبو نعيم الحافظ الأصبهاني . . وأحمد بن طاهر بن محمد بن أحمد بن محمد بن علي بن مردين أبو علي القاضي بفارس حين سمع الحديث ورواه وكان صدوقاً

[فارس] * ولاية واسعة وإقليم فسيح أول حدودها من جهة العراق أرجان

ومن جهة كرمان السيرجان ومن جهة ساحل بحر الهند سیراف ومن جهة السند مكران . . قال أبو علي في القصریات فارس اسم البلد وليس باسم الرجل ولا ينصرف لانه غلب عليه التأنيث كنعمان وليس أصله بعربي بل هو فارسي معرب أصله بارس وهو مرتضى فعرّب فقيل فارس . . قال بطليموس في كتاب ملحة البلاد مدينة فارس طولها ثلاث وستون درجة وعرضها أربع وثلاثون درجة طالعها الحوت تسع درجات منه تحت عشر درج من السرطان من الاقليم الرابع لها شركة في سرّة الجوزاء يقابلها عشر درج من الجدي بيت عاقبتها مثلها من الميزان بيت ملكها مثلها من الحمل . . وهي في هذه الولاية من أمهات المدن المشهورة غير قليل وقد ذكرت في مواضعها وقصبتها الآن شیراز . . سميت بفارس بن عزم بن سام بن نوح عليه السلام . . وقال ابن الكلبي فارس بن ماسور بن سام بن نوح . . وقال أبو بكر أحمد بن أبي سهل الحلواني الذي أحفظ فارس بن مدين بن إرم بن سام بن نوح وقيل بل سميت بفارس بن طهمورث واليه ينسب الفرس لأنهم من ولده وكان ملكاً عادلاً قديماً قريب العهد من الطوفان وكان له عشرة بنين وهم جم وشيراز واصطخر وفسا وجنابة وكسكر وكلواذا وقرقيسيا وعرقوف فأقطع كل واحد منهم البلد الذي سمي به ووافق من العربية يقال رجل فارس بيتن الفروسية والفراسة من ركوب

الفَرَس وفارس بَيْنُ الفِرَاسَةِ اذا كان جيدَ النظر والحدس هذا مصدره بالكسروية يقال انه لفارس بهذا الأمر اذا كان عالماً به والفارس الحاذق بما يُمارس والعجم لا يقولون لهذا البلد الا بارس بالباء الموحدة . . وقال الاصطخري فارس على التبريع الا من الراوية التي تلي أصبهان والزاوية التي تلي كرمان مما يلي المفاضة وفي الحد الذي يلي البحر تقويسٌ قليل من أوله الى آخره وانما قلنا ان في زاويتها مما يلي كرمان وأصبهان زنقة لأن من شيراز وهي وسط فارس اليهما من المسافة نحواً من نصف ما بين شيراز وخوزستان وبين شيراز وجروم كرمان وليس بفارس بلد الاوبه جبل أو يكون الجبل بحيث لا ترام الا اليسير . . وكورُها المشهورة خمس فأوسعها كورة اصطخر ثم اردشير خُرّه ثم كورة دارا مجرد ثم كورة سابور ثم قباد خُرّه ونحو نصف كل كورة من هذه في موضعها . . وبها خمسة رؤوم أكبرها رُمٌ جَيَاوِيه ثم رُمٌ احمد بن الليث ثم رُمٌ احمد بن الصالح ثم رُمٌ شهر يار ثم رُمٌ احمد بن الحسن فالرُم منزل الاكراد ومحلّتهم . . وقد روى في فارس فضائل كثيرة منها قال ابن طهية فارس والروم قريشُ المعجم وقد روي عن النبي صلى الله عليه وسلم أنه قال أبعد الناس الى الاسلام الروم ولو كان الاسلام معلقاً بالثرثا لتناولته فارس . . وكان أرض فارس قديماً قبل الاسلام ما بين نهر بلخ الى منقطع أذربيجان وأرمينية الفارسية الى الفرات الى برية العرب الى عُمان ومكران والى كابل وطخارستان وهذا صفوة الارض وأعدّها فيما زعموا وفارس خمس كور اصطخر وسابور و اردشير خُرّه ودارا مجرد وأرجان قالوا وهي مائة وخمسون فرسخاً طولا ومثلها عرضاً . . وأما فتح فارس فكان بدؤه أن العلاء بن الحضرمي عامل أبي بكر ثم عامل عمر على البحرين وجه عرجة بن مرثمة البارقي في البحر فعبر الى أرض فارس ففتح جزيرة مما يلي فارس فأسكر عمر ذلك لأنه لم يستأذنه وقال غمرت المسلمين وأمره أن يلحق بسعد بن أبي وقاص بالكوفة لأنه كان واجدا على سعد فأراد قعه بتوجهه اليه على أكره الوجوه فسار نحوه فلما بلغ ذا قار مات العلاء الحضرمي وأمر عمر عرجة بن مرثمة أن يلحق بعُتْبة بن فرقد السلمي بناحية الجزيرة ففتح الموصل وولى عمر رضى الله عنه عثمان بن أبي العاصي الثقفي على البحرين وعثمان فدوّخها وانسقت له طاعة أهلها فوجه أخاه الحكم بن أبي العاصي في البحر الى

فارس في جيش عظيم ففتح جزيرة لافَت وهي بركاوان ثم سار الى توج ففتحها كما
 ذكره في توج واتسقى فتح فارس كلها في أيام عثمان بن عفان كما ذكره متفرقاً عند كل
 مدينة ذكرها . . . وكان المستولي على فارس مرزبان يقال له سهر ك فجمع جموعه والتقى
 المسلمين بريشهر فانهزم جيشه وقتل كما ذكره في ريشهر فضعفت فارس بعده . . . وكتب
 عمر بن الخطاب رضى الله عنه الى عثمان بن أبي العاصي أن يعبر الى فارس بنفسه فاستخاف
 أخاه المغيرة وقيل أنه جاءه حفص بالبحرين وعمان وعبر الى فارس ومدينة توج وجعل
 يغير على بلاد فارس وكتب عمر الى أبي موسى الأشعري بمظاهرة عثمان بن أبي العاصي
 على أرض فارس فتتابعت اليه الجيوش حتى فتحت وكان أبو موسى يغزو فارس من البصرة
 ثم يعود اليها . . . وخراج فارس ثلاثة وثلاثون ألف ألف درهم بالكفاية وذكر أن
 الفضل بن مروان وزير المتوكل قبلها بخمسة وثلاثين ألف ألف درهم بالكفاية على أنه
 لامؤنة على السلطان وجباها الحجاج بن يوسف مع الأهواز ثمانية عشر ألف ألف
 درهم . . . وقال بعض شعراء الفرس يمدح هذه البلاد

في بلدة لم تصل عكل بها طنباً ولا رخباء ولا عدّ وهمدان
 ولا لجرم ولا الأتلاد من يمن لكنها لبني الأحرار أوطان
 أرض يبتى بها كسرى مساكنها من بني الأحناء أسان

وبنواحي فارس من أحياء الأكراد ما يزيد على خمسمائة ألف بيت شعر ينتجعون المراعي
 في الشتاء والصيف على مذاهب العرب وبفارس من الأنهار الكبار التي تحمل السفن
 نهر طاب ونهر سيرين ونهر الشاذكان ونهر درخيد ونهر الخوبذان ونهر سكان ونهر
 جرسق ونهر الاخشين ونهر كُرّ ونهر فرواب ونهر بيرده ولها من البحار بحر فارس
 وبحيرة البجكان وبحيرة دشتارزن وبحيرة التوز وبحيرة الجوذان وبحيرة جنكان . . . قال
 وأما القلاع فانها يقال فيما بلغني أن لفارس زيادة على خمسة آلاف قلعة مفردة في الجبال
 وبقرب المدن وفي المدن ولايتها تقصيه الا من الدواوين ومنها قلاع لا يمكن فتحها البتة
 بوجه من الوجوه منها قلعة ابن عمارة وهي قلعة الديكندان وقاعة الكاريان وقلعة سعيداباذ
 وقلعة جوذرزن وقلعة الجص وغير ذلك ونحن نصفيها في مواضعها من هذا الكتاب ان

شاء الله تعالى

[الفَارِسْكُرُ] * من قرى مصر قرب دمياط من كورة الدقهلية

[الفَارِسِيَّة] منسوبة الى رجل اسمه فارس قرية غناه نزهة ذات بساتين مؤنقة

ورياض مشرفة على ضفة نهر عيسى بعد الحوّل من قرى بغداد بينهما فرسخان .. ينسب

اليها الشيخ مسلم بن الحسن بن أبي الجود الفارسي ثم الحوري من حورى قرية من قرى

دجيل انتقل منها الى الفارسية واتخذ بها مُليكا وخدم الفقراء فغلبت عليه ومات يوم الأحد

حادى عشر المحرم سنة ٥٩٤ ودفن بها من الغد وعمل عليه قبة تهدي اليه الندور ويزار رأيها

[فَارِعُ] .. قال أبو عدنان الفارع المرتفع العالي الهنيء الحسن .. وقال ابن الاعرابي

الفارع العالي والفارع المستقل وفرعت اذا صعدت وفرعت اذا نزلت وفارع * اسم أطم

وهو حصن بالمدينة .. قال ابن السكيت وهو اليوم دار جعفر بن يحيى ذكر ذلك في قول كثير

رسا بين سلع والعقيق وفارع الى أحد للمزن فيه غشامر

كلها بالمدينة .. قال عرام وساية وادي الشراة بالشين المعجمة وفي أعلام قرية يقال لها الفارع

بها نخل كثير وسكانها من أفناء الناس ومياها عيون تجري تحت الأرض وأسهل منها

مهايع قرية كان رجل من الاصار قتل هشام بن ضبابة خطأ فقدم أخوه مقيس بن

ضبابة على النبي صلى الله عليه وسلم مظهراً للاسلام وطلب دية أخيه فأعطاه رسول الله

عليه الصلاة والسلام ثم عدّا على قاتل أخيه فقتله ولحق بمكة وقال

شفا النفس أن قدمات بالقاع مُسنداً أضرحُ نوبيه دماه الأخادع

وكانت هموم النفس من قبل قتله تلم فتحميني وطاء المصاجع

حللتُ به وترى وأدركتُ نُورَتِي وكنت الى الأوثان أول راجع

نأرتُ به قهراً وحملتُ عقله سراً بني النجار أرباب فارع

[فَارِقَانُ] بعد الراء المكسورة فاء أخرى وآخره نون * من قرى أصهان .. ينسب

اليها القاضي أبو منصور شابور بن محمد بن محمود الفارقاني شيخ لأبي سعد .. وأبو بكر

محمد بن محمود بن ابراهيم الفارقاني روى عنه أبو بكر احمد بن عبد الله المستملى روى

عن أبي الخير محمد بن احمد بن محمد بن عبد الله بن هرون بن داره

[فارمذ] بالراء الساكنة يلتقي بسكونها ساكنان وفتح الميم وآخره ذال معجمة * من قرى طوس .. ينسب اليها أبو علي الفضل بن محمد بن علي الفارمذي الواعظ .. وابنه عبد الواحد بن الفضل أبو بكر الطوسي قال شيرويه قدم علينا مراراً روى عنه ابنه وغيره وكان واعظاً حسن الكلام لئن الجانب وذكر في التحبير الفضل بن علي ابن الفضل بن محمد بن علي الفارمذي أبو علي بن أبي المحاسن بن أبي علي الطوسي من بيت العلم والنصوف والتقدم سمع أباه سمع منه أبو سعد وأبو القاسم فتوفي في الحادي عشر من ذي الحجة سنة ٥٣٧

[الفاروث] بضم الراء ثم واو ساكنة وآخره ثاء مثلثة * قرية كبيرة ذات سوق على شاطئ دجلة بين واسط والمذار أهلها كلهم روافض وربما نسبوا الى الغلو واشتقاقه اما من الفرت وهو السرجين أو من قولهم أفرث الرجل أصحابه أفراناً اذا عرضهم للسلطان أو لأئمة الناس

[فاروز] بعد الألف راء مضمومة وواو ساكنة وزاي * من قرى نسا .. نسب

اليها بعض الحديثين

[فاروق] بضم الراء بعدها واو ثم قاف * من قرى اصطخر فارس .. ينسب اليها جماعة من أهل العلم والفصل منهم شارح المصابيح للبغوي الشرح المعروف بالفاروق وآخرون [فاروية] بالراء المضمومة وواو ساكنة وياء مثناة من تحت مفتوحة * محلة بنيسابور [فارة] بالراء المشددة والهاء بلفظ قولهم امرأة فارة أي هاربة * مدينة في شرقي الأندلس من أعمال تطيلة

[فارياب] بكسر الراء ثم ياء مثناة من تحت وآخره باء * مدينة مشهورة بخراسان من أعمال جوزجان قرب بلخ غربي جيحون وربما أميلت فقل لها فيرياب ومن فارياب الى شبرقان ثلاث مراحل ومن فارياب الى طالقان ثلاث مراحل ومن فارياب الى بلخ ست مراحل .. ينسب اليها جماعة من الأئمة .. منهم محمد بن يوسف الفاريابي صاحب سفيان الثوري وغيره .. فأما عبد الرحمن بن حبيب الفاريابي فأصله بغدادي سكنها روى عن بقية بن الوليد واسحاق بن نجيح وحكي أنه كان يضع الحديث على الثقات كذا قال

أبو حاتم محمد بن حبان في كتاب الضعفاء

[فَارِيَانَان] اسم قرية . . قال ابن مندة محمد بن تميم السعدي من أهل فاريانان ولم يزد . . واحد بن عبد الله بن حكيم الفارياناني المروزي عن النضر بن محمد المروزي والفضل بن موسى متروك الحديث مات سنة ٢٤٨

[فَازِرُ] بتقديم الزاي المكسورة على الراء . . قال ابن شميل الفازر الطريق يعلو الفزَرَ فيفزرها كأنها تخذ في رؤوسها خدوداً تقول أخذنا الفازر وأخذنا في طريق فازر وهو طريق في رؤوس الجبال وفازره اسم رملة في أرض خثعم على سمت اليمامة وثم الاطهار قرية من نجران هكذا ضبطه نصر وقد ترى انه لاجامع بين اشتقاقه والرملة وأحاف أن يكون بتقديم الراء على الراي لان الفازر طريقة تأخذ في رملة في دَكَاذِكَ لينة كأنها صدغ من الأرض منقاد طويل خلقة حكاه الأزهري عن الليث [فَارُ] بعد الألف زاي بلفظ قولهم فازَ الرجل يفوز فوزاً وهو النجاة من الشر * بلدة بنو احبي مرو . . ينسب اليها أبو العباس محمد بن الفضل بن العباس الفازي المروزي حدث عن علي بن حجر روى عنه أبو سوار محمد بن أحمد بن عاصم المروزي . . ودخلت بمرو على شيخنا أبي المظفر عبد الرحيم بن الحافظ أبي سعد عبد الكريم ابن أبي بكر بن محمد بن أبي المظفر السمعاني للسمع منه وذلك في سنة ٦١٥ فأخضرتنا بطيخاً ثم قال اخرجوا سكا كيكم فقال أكثرنا ليس معنا سكا كين فقال أشدنا شيخنا فلان الفازي وقد حضر البطيخ اما قال لنفسه أو لغيره

أَحَقُّ الْوَرَى بِالْحَزْنِ عِنْدِي ثَلَاثَةٌ كَفِّي لَانَ حِينًا فَالْتَحَى فَاْمْتَحَى لَبْنُهُ

وَحَاضِرٌ مَعْشُوقٍ وَقَدْ نَامَ عِضْوُهُ وَحَاضِرٌ بَطِيخٍ وَقَدْ ضَاعَ سَكِّينُهُ

* وفاز أيضاً من قرى طوس . . ينسب اليها أبو بكر محمد بن وكيع بن دؤاس الفازي وأحمد بن عبد الله بن أحمد بن محمد بن عمر بن أبي حامد الفازي الصوفي سمع أبا بكر عبد الله بن محمد الفازي الخطيب وأبا الفتيان عمر بن عبد الكريم بن سعدويه الرُّوَّاسَ ذكره في التحبير

[فَاسُ] بالسين المهملة بلفظ فاس النجار * مدينة مشهورة كبيرة على بر المغرب

من بلاد البربر وهي حاضرة البحر وأجلُّ مدُّنه قبل ان تَخْطَّ مَرَّاكشُ وفاس مَخْطَطةٌ بين نِيسْنين عَظِيمَتين وقد تصاعدت العمارة في جنبيهما على الجبل حتى بلغت مستواها من رأسه وقد تَهَجَّرَتْ كُلُّهَا عِيوناً تَسِيلُ الى قَرَارَة وادياها الى نهر متوسط مستبسط على الأرض منبجس من عيون في غربها على ثُلْثي فرسخ منها بجزيرة دَوِي ثم ينساب يميناً وشمالاً في مروج خُضْر فاذا انتهى النهر الى المدينة طلب قرارتها فيفترق منه ثمانية أنهار تشقُّ المدينة عليها نحو ستمائة رَحَى في داخل المدينة كُلُّهَا دائرة لا تبطل ليلاً ولا نهاراً تدخل من تلك الأنهار في كل دار ساقية ماء كبارٌ وصغارٌ وليس بالمغرب مدينة يتخللها الماء غيرها الا غرناطة بالأندلس . . وبفاس يُصْنَعُ الأَرْجُوَانُ والأَكْسِيَّةُ القَرْمِزِيَّةُ وقلعتها في أرفع موضع فيها يَشُقُّها نهر يسمَّى الماء المفروش اذا تجاوز القلعة أدار رَحاً هناك وفيها ثلاثة جوامع يُخْطَبُ يوم الجمعة في جميعها . . قال أبو عبيد البكري مدينة فاس مدينتان مفترقتان مسورتان وهي مدينتان عدوة القرويين وعدوة الأندلسيين وعلى باب دار الرجل رحاه وبستانه بأنواع الثمر وجداول الماء تحترق في داره وبالمدينتين أكثر من ثلاثمائة رحا وبها نحو عشرين حماماً وهي أكثر بلاد المغرب يهوداً يختلطون منها الى جميع الآفاق ومن أمثال أهل المغرب فاس بلد بلا ناس . . وكلتا عدوتَي فاس في سفح جبل والنهر الذي بينهما مخرجه من عين في وسط بلد من عُسرة على مسيرة نصف يوم من فاس . . وأسست عدوة الأندلسيين في سنة ١٩٢ وعدوة القرويين في سنة ١٩٣ في ولاية إدريس بن إدريس ومات إدريس بمدينة وِلَيْكى من أرض فاس على مسافة يوم من جانب الغرب في سنة ٢١٣ . . وبعدة الأندلسيين تُفَاحُ حُلُوْ يعرف بالاطرابلسي جليل حسن الطعم يسلح بها ولا يصلح بعدوة القرويين وسميدُ عدوة الأندلسيين أطيب من سميد القرويين لحدهم بصنعتهم وكذلك رجال عدوة الأندلسيين أشجعُ وأنجدُ والجندُ من القرويين ونساؤهم أجملُ من نساء القرويين ورجال القرويين أجمل من رجال الأندلسيين وفي كل واحدة من العدوتين جامعٌ مفردٌ . . وقال محمد بن اسحاق المعروف بالجليلي

باعدوة القرويين التي كرمت لازل جانبك المحبوب معطورا

ولا سرّي الله عنها ثوب نعمته أرضٌ تجنب الآثام والزورا
وقال ابراهيم بن محمد الأصيلي والد الفقيه أبي محمد عبد الله

دخلتُ فاساً وبى شوقٍ الى فاس والحينُ يأخذ بالعينين والراس
فلستُ أدخل فاساً ما حييت ولو أعطيتُ فاساً بما فيها من الناس

.. وقال أحمد بن فتح قاضي تاهرت في قصيدة طويلة

اسلخ على كل فاسي مررت به بالعدوتين معاً لاتبقين أحدا

قومٌ غدّوا اللّوم حتى قال قائلم من لا يكون لثيماً لم يعيش رعداً

.. ومنها الى سبعة عشرة أيام وسبعة أقرب منها الى الشرق .. وقال البكّي يهجو أهل فاس

فراقُ الهم عند خروج فاس لكلّ مُلمّةٍ تخشى وباس

فاما أرضها فأجلُّ أرض وأما أهلها فأخسُّ ناس

بلادٌ لم تكن وطناً حرّاً ولا اشتملت على رجل مؤاسى

وله فيهم أيضاً

اطعن بأثرك من تلقى من الناس من أرض مصر الى أقصى قرى فاس

قومٌ يصون ما في الأرض من بطف مصّ الحليع زمان الورد للكاس

وله أيضاً فيهم

دخلتُ بلدةَ فاس أسترزق الله فيهم

ما تيسرَ منهم أنفقته في بينهم

.. وقد نسب اليها جماعة من أهل العلم .. منهم أبو عمر عمران بن موسى بن عيسى

ابن نجح الفاسي فقيه أهل القيروان في وقته نزل بها وكان قد سمع بالمغرب من جماعة

ورحل وسمع بالمشرق جماعة من العلماء وكان من أهل الفصل والطلب وغيره

[فاشان] بالشين المعجمة وآخره نون قرية من نواحي مرو رأيتها .. وقد نسب

اليها طائفة من أهل العلم .. منهم موسى بن حاتم الفاشاني حدث عن المقرئ وأبي

الوزير حدث عنه محمود بن والآن وغيره .. وينسب الى المروزية أيضاً أبو زيد محمد

ابن محمد بن أحمد بن عبد الله بن محمد الفاشاني المقيه الشافعي المتقطع القرين في وقته

تفقه على أبي اسحاق المروزي وكان من أحفظ الناس لمذهب الشافعي وأحسنهم نظراً فيه وأزهدهم في الدنيا سمع الحديث من جماعة من أصحاب علي بن حجر وغيرهم وسمع صحيح البخاري من الفربري وروى عنه الحاكم أبو عبد الله والدارقطني ومات سنة ٣٧١ نالك عشر رجب

[فاشوق] بالقاف وآخره شين معجمة * من قرى بخاري عن السمعاني

[فاشون] بالنون * موضع ببخاري عن العمراني

[فاضجة] بالاضاد المعجمة والجيم كذا ضبطه أبو الفتح . . وقال * هي أرض بين جبال ضرية بينها وبين ضرية تسعة أميال . . قال وقيل بالحاء وهو أيضاً أطم لبني المضير بالمدينة [فاضح] * موضع قرب مكة عند أبي قبيس كان الناس يخرجون اليه لحاجاتهم سمي بذلك لأن بني جرهم وبني قطوراء تحاربوا عنده فافتضحت قطوراء يومئذ وقتل رئيسهم السמידع فسمي بذلك . . وقال ابن الكلبي انما سمي فاضحاً لأن جرهما والعماليق التقوا به فهزمت العماليق وقتلوا به فقال الناس افتضحوا به فسمي بذلك وهو عند سوق الرقيق الى أسفل من ذلك * وفاضح واد بالشريف شريف بني نمير بنجد . . قال الشاعر

فان لاتكن سيفاً فان هراوةً مقططةً عجراً من طلع فاضح

قال ذلك رجل رأى قومه وقد جمعوا سلاحاً فقالوا له أين سيفك فقال هذا وأشار الى عصاه . . وقال نصر فاضح جبل قرب رثم وهو واد قرب المدينة [فاطماباذ] * من قرى همدان . . قال شرويه قيل ان مسجد جامع همدان كان بفاطماباذ وانه كان بجانب المسجد الجامع اليوم كروم وزروع

[فاغ] بالغين معجمة * من قرى سمرقند

[فافان] بفاءين وآخره نون * موضع على دجلة تحت ميافارقين يصب في دجلة

عنده وادي الرزم

[فاقير] بالقاف مكسورة وراء وهو فاجر من الفقر أو من الفقار وهو خرز الظهر

والفاقرة الداهية التي تكسر الفقار * ويوم فاجر من أيام العرب ويجوز أن يكون افتقر

فيه قومٌ أو كسر فيه فقارٌ قوم فسمي بذلك
[فاقُ] بالقاف هو في الاصل الجفنة المملوءة طعاماً من قوله

• ترى الأضياف ينتجعون فاقى •

وقيل الفاق الزيت المطبوخ في قول الشماخ

قامت تريبك أثيث التبت مُنسدلاً مثل الأساود قد مُستحَن بالقاف

وقال أبو عمرو الفاق الصحراء •• وقال مرةً هي أرضٌ هذا اسم صريح ويجوز
أن يكون مأخوذاً من الفعل من فاق غيرهم يفوقهم اذا فصلهم وفاق * أرض في شعر
أبي نجاد

[فاقوسُ] بالقاف وآخره سين مهملة يجوز ان يكون من قولهم فقس الرجل
اذا مات أو من فقس المنخ على العصفور اذا انقلب على عنقه وفاقوس * اسم مدينة في
حوف مصر الشرقى من مصر الى مشتول ثمانية عشر ميلا ومن مشتول الى سبط طرابية
ثمانية عشر ميلا ومنها الى مدينة فاقوس ثمانية عشر ميلا وهي في آخر ديار مصر من
جهة الشام فى الحوف الأقصى

[فالقُ] •• قالوا الفلق الصبح وقيل الفلق الحلق في قوله تعالى (فلق الحب والنوى)
والفلق المظمن من الأرض بين المرتفعين والفلق القطرة والفلق الشق ونخلة فالق
اذا اشقت عن الكافور وهو الطلع وفالق * اسم موضع بعينه •• قال الأصمعي ومن
منازل أبي بكر بن كلاب بنجد الفالق وهو مكان مظمن بين حزمين به مؤبهة
يقال لها ماء الفالق وجوي جبل لبى أبي بكر بن كلاب •• ويقال خليته بفالق الوركاء
وهي رملة عن الأزهرى والخارزنجي

[قالُ] بعد الألف الساكنة لام •• وهي قرية كبيرة شبيهة بالمدينة في آخر نواحي
فارس من جهة الجنوب قرب سواحل البحر يربها القاصد الى هُرمز والى كيش
على طريق هُرمز وفيه على هذا فارسية وحظها من العربية يقال رجلٌ قالُ الرأى وفيه
وفائله اذا كان ضعيفاً •• قال جرير

رأيتك يا أخينطلُ اذا جرينا وجربت المِرَاسَةَ كنتَ فالاً

والفال عرقٌ يستبطن الفخذين في قول امرئ القيس

* له حجباتٌ مشرفاتٌ على الفال *

وقيل أراد الفالى لانه أحد الفائلين والفال بالهمز ضد الطيرة منهم من يجعله بمعناه

[قَالَةٌ] بزيادة الهاء عن الذى قبله * بلدة قريبة من أَيْذَج من بلاد خوزستان

• ينسب اليها أبو الحسن على بن أحمد بن على بن سالك الفالى المؤدّب سمع بالبصرة

من القاضي أبى عمرو أحمد بن اسحاق بن جربان وحدث بشىء يسير • ورأيت

بالعراق خشبة في رأسها حديدة ذات ثلاثة شعب كالأصابع الا انها أطول يصطاد بها

الدراج يقال لها قالة وبالة وأطنها فارسية

[قَامِيَةٌ] بعد الألف ميم ثم ياء مشناة من تحت خفيفة * مدينة كبيرة وكورة

من سواحل حمص وقد يقال لها أقامية بالهمزة في أوله وقد ذكرت في موضعها وذكر

قوم أن الأصل في قامية ثانية بالثاء المثناة والمون وذلك انها ثاني مدينة بُنيت في الأرض

بعد الطوفان • قال البلاذري سار أبو عبيدة في سنة ١٧ بعد افتتاح شيزر الى قامية

فتلقاه أهلها بالصلح فصالحهم على الجزية والخراج • وقال العساكرى عبد القدوس

ابن الريان بن اسماعيل البهراني قاضى قامية سمع بدمشق محمد بن عائذ وبغيرها عبيد

ان جناد روى عنه أبو الطيب محمد بن أحمد بن حمدان الرّسغني الورّاق * وقامية

أيضاً قرية من قرى واسط بناحية قم الصّاح • ينسب اليها أبو عبد الله عمر بن ادريس

الصّححي ثم الفامي حدث عن أبى مسلم الكجّى روى عنه أبو العلاء محمد بن يعقوب

الواسطي سكن بغداد وحدث بها • وذكر أحمد بن أبى طاهر انه رفع الى المأمون ان

رجلا من الرعية لزم بإيجام رجل من الجند يُطالبه بحق له فقنعه بالسوط فصاح الفامي

واعمرأه ذهب العدل منذ ذهبت فرقع ذلك الى المأمون فأمر باحضارهما فقال للجندى

مالك وله فقال ان هذا رجل كنت أعامله وفضل له على شىء من النفقة فلقينى على

الجسر فطالبنى فقلت إني أريد دار السلطان فاذا رجعت وفيتك فقال لو جاء السلطان

ما تركتك فلما ذكر الخلافة يا أمير المؤمنين لم أتمالك فعلت ما فعلت • فقال للرجل

ما تقول فيما يقول فقال كذب على وقال الباطل فقال الجندى ان لي جماعة يشهدون

ان أمر أمير المؤمنين باحضارهم أحضرتهم فقال المأمون من أت قال من أهل قامية فقال أما عمر بن الخطاب كان يقول من كان جاره نبطياً واحتاح الى ثمنه فليبعه فان كنت انما طلبت سيرة عمر فهذا حكمه في أهل قامية ثم أمر له بألف درهم وأطاقه وهذه قامية التي عند واسط بغير شك . . قال عيسى بن سعدان الحلبي شاعر معاصر يذكر قامية

يادار علوة ما جيدي بمنعطف	الى سواك ولا قلبي بمنجذب
ويا قرى الشام من أيلون لا حلب	على بلادكم هطالة السحب
ما مر برقت محتازاً على بصري	إلا وذكرني الدارين من حلب
ليت العواصم من شرقي قامية	أهدت الى نسيم البان والغرب
ما كان أطيبت أيتامي بقرينهم	حتى رمتني عوادي الدهر من كسب

وقد اختلف في . . أبي جعفر أحمد بن محمد بن محمد المقرئ القامي الملقب بالفيل فقيل هو منسوب الى الضيعة وقيل الى البلدة أخذ عرساً عن أبي جعفر عمرو بن الصباح ابن صبيح الضرير الكوفي عن أبي عمر حفص بن سليمان بن المغيرة البراز الأسدي عن عاصم بن أبي الجؤد الأسدي وأخذ أيضاً عن يحيى بن هاشم بن أبي كبير الغساني السمسار عن حمزة بن حبيب الريات وسمع علي بن عاصم بن علي بن عاصم وآخرين روى عنه أبو بكر محمد بن خلف بن حيّان ووکیع القاضي البغدادي خليفة عبدان على قضاء الأهواز وأبو بكر أحمد بن موسى بن مجاهد البغدادی وأبو عبد الله محمد بن جعفر بن أبي أمية الكوفي وأحمد بن عبد الرحمن بن البُحترى الدقاق المعروف بالولي وقال الولي هذا هو من قامية وكان يلقب فيلاً لعظم خلقته توفي سنة ٢٨٧ وقرأ على عمرو بن الصباح في سنة ١٨ وقال غيره ٢٢٠ ومات عمرو هذا سنة ٢٢١ . . وكان يتولى قامية رجل كردي يقال له أبو الحجر المؤمل بن المصباح نحو أربعين سنة من قبل الخليفة فلما حضر القرمطي في سنة ٢٩٠ بالشام مال اليه وأغرام بأهل المعرة حتى قتلهم قتلاً ذريعاً فلما قتل القرمطي أسرى الى هذا الكردي ابراهيم وانبجوا ابنا يوسف القصصى فأوقعا به فهرب منهما حتى ألقى نفسه في بحيرة أافية فأقام بها أياماً

وُقُتِلَ ابْنُهُ .. فَقَالَ فِيهِ بَعْضُ شُعْرَاءِ الْمَعْرَِّةِ

تَوَهَّمَ الْحَرْبَ شَطْرَ نَجَا يَقْلِبُهَا لِلْقَمَرِ يَنْقُلُ مِنْهُ الرُّخَّ وَالشَّاهَا

جَارَتْ هَزِيمَتُهُ أَنْهَارَ فَامِيَةِ إِلَى الْبَحِيرَةِ حَتَّى غَطَّتْ فِي مَاهَا

[فَامِينُ] بِالْمِيمِ مَكْسُورَةٌ وَيَاءٌ مَثْنَاءٌ مِنْ تَحْتِ وَنُونٌ * مِنْ قَرَى بُخَارَى

[فَأَوْهُ] بَعْدَ الْفَاءِ هَمْزَةٌ سَاكِنَةٌ ثُمَّ وَاوٌ صَحِيحَةٌ .. قَالَ أَبُو عُبَيْدٍ الْفَأُؤُ مَا بَيْنَ

الْجِبْلَيْنِ .. قَالَ ذُو الرُّمَّةِ

* حَتَّى آتَمَأَ الْفَأُؤُ عَنْ أَعْنَاقِهَا سَحَرًا *

سَاقًا - انْكَشَفَ .. قَالَ الْأَزْهَرِيُّ الْفَأُؤُ فِي بَيْتِ ذِي الرُّمَّةِ طَرِيقٌ بَيْنَ قَارَتَيْنِ بِنَاحِيَةِ

الدَّوِّ بَيْنَهُمَا فَجَّ وَاسِعٌ يُقَالُ لَهُ فَأُؤُ الرَّيَّانُ وَقَدْ مَرَرْتُ بِهِ

[فَأُؤُ] بِسُكُونِ الْأَلْفِ وَالْوَاوِ صَحِيحَةٌ مَعْرَبَةٌ كَلِمَةٌ قِبْطِيَّةٌ * قَرْيَةٌ بِالصَّعِيدِ شَرْقِي

النَّيْلِ فِي الْبَرِّ تُعْرَفُ بِابْنِ شَاكِرٍ أَمِيرٍ مِنْ أُمَرَاءِ الْعَرَبِ وَفِيهَا دِيرُ أَبِي بَكْحُومٍ وَبِالصَّعِيدِ

أُخْرَى يُقَالُ لَهَا قَاوُ بِالْقَافِ ذَكَرْتُ فِي مَوْضِعِهَا

[فَاوَةٌ] * مِنْ مَخَالِفِ الطَّائِفِ

[فَايَا] * كَوْرَةٌ بَيْنَ مَنَبِجٍ وَحَلَبٍ كَبِيرَةٍ وَهِيَ مِنْ أَعْمَالِ مَنَبِجٍ فِي جِهَةِ قِبْلَتِهَا

قَرَبُ وَادِي بُطْطَانٍ وَلَهَا قَرْيٌ عَامِرَةٌ فِيهَا بَسَاتِينٌ وَمِيَاءٌ جَارِيَةٌ .. يَنْسَبُ إِلَيْهَا الْقَاضِي أَبُو

الْمَعَالِيِّ رَافِعُ بْنُ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ بَصْرِ بْنِ سُلَيْمَانَ الْحَنْفِيِّ الْفَيَّاضِيُّ سَمِعَ الْبُرْهَانَ أَمَّا الْحَسَنُ عَلَى

ابْنِ مُحَمَّدٍ الْبُلْخِيِّ الْحَنْفِيِّ سَمِعَ مِنْهُ عَبْدِ الْقَادِرِ الرَّثَاوِيُّ وَرَوَى عَنْهُ

[الْفَائِضَةُ] * مِنْ نَوَاحِي الْيَمَامَةِ وَهُوَ سَهْلٌ حَزَنٌ

[فَائِدٌ] بَعْدَ الْأَلْفِ يَاءٌ مَهْمُوزَةٌ وَدَالٌ مَهْمَلَةٌ يَجُوزُ أَنْ يَكُونَ مِنْ قَوْلِهِمْ فَاذَتْ

الصَّيْدَ أَفَادُهُ فَادًا إِذَا أَصْبَتْ فَوَادَهُ فَانَا فَائِدُهُ وَفَاذَتْ الْخُبْزَ أَفَادُهُ إِذَا خَبَزَتْهُ فِي

الْمَلَّةِ وَأَنَا فَائِدُهُ وَفَائِدٌ * اسْمُ جَبَلٍ فِي طَرِيقِ مَكَّةَ سَمِيَ بِاسْمِ رَجُلٍ يُقَالُ لَهُ فَائِدٌ ذَكَرْتُ

قَصَّتَهُ فِي أَجَاءٍ مِنْ هَذَا الْكِتَابِ

[فَائِشٌ] بَعْدَ الْأَلْفِ يَاءٌ مَهْمُوزَةٌ يُقَالُ جَاؤَا يَتَفَائِشُونَ أَيْ يَتَفَاخَرُونَ وَفَائِشٌ

* وَادٍ فِي أَرْضِ الْيَمَنِ وَبِهِ سَمِيَ سَلَامَةُ بْنُ يَزِيدَ بْنِ عَرَبِ بْنِ تَرْيَمَ بْنِ مَرْثَدَ الْحَمِيرِيِّ ذَا

فائس وكان هذا الوادي له أو لأبيه والله الموفق للصواب



﴿ باب الفاء والباء وما يليهما ﴾

[فُبٌّ] بالضم ثم التشديد * موضع بالكوفة وقيل بطن من همدان .. ينسب إليها سعد بن بشر الفُيِّ وقيل اسمه سعيد وسعدان لقب والله أعلم



﴿ باب الفاء والتاء وما يليهما ﴾

[الفُتاتُ] * من نواحي مُرَّاد .. قال كعب بن الحارث المرادي
ألم تَرَبِّعْ عَلَى طَلَلِ الْفُتَاتِ فَتَقْضِي مَا اسْتَطَعْتَ مِنَ الْبِتَاتِ
عَدَانِي إِنْ أَزُورَكَ حَزْبُ قَوْمٍ وَأَنْبَاءُ طَرْقِ مَشِيرَاتِ
[فِتَاخٌ] بالكسر وآخره خلاء معجمة يجوز أن يكون جمع فِتَخٍ مثل زَنْدَوْزٍ ناد
وهو اللين ويقال للبراجم إذا كان فيها لِينٌ فِتَخٌ ويجوز أن يكون جمع فِتَخٍ مثل جَلِ
وَجَالِ وَالْفِتَخُ فِي الرِّجْلَيْنِ طَوْلُ الْعِظَمِ وَقِلَّةُ اللَّحْمِ وَقِيلَ غَيْرَ ذَلِكَ وَفِتَاخٌ * أَرْضٌ بِالْهِنَاءِ
ذَاتُ رَمَالٍ كَأَنَّهَا لِلْيَنَاءِ سَمِيَتْ بِذَلِكَ .. قَالَ ذُو الرِّمَّةِ
لَمِيَّةٌ إِذْ مَيَّ مَغَانٍ تَحُلُّهَا فِتَاخٌ وَحُزْوِي فِي الْخَلِيطِ الْمُجَاوِرِ
.. وَقَالَ أَيْصًا

رَأَيْتُهُمْ وَقَدْ جَعَلُوا فِتَاخًا وَأَجْرُعُهُ الْمَقَابِلَةُ الشِّمَالَا
[فِتَاقٌ] بالكسر وآخره قاف وهو جمع فِتَقٍ وهو الموضع الذي لم يُنْظَرْ وَقَدْ
مَطَرَ مَا حَوْلَهُ وَالْفِتَاقُ انْفِتَاقُ الْغَيْمِ عَنِ الشَّمْسِ وَالْفِتَاقُ أَصْلُ اللَّيْفِ الْأَبْيَضِ يَشْبَهُ الْوَجْهَ
لَمَقَاتِهِ وَالْفِتَاقُ خَيْرَةُ ضَخْمَةٍ لَا يَلْبَثُ الْعَجِينُ إِذَا نَزَلَتْ فِيهِ أَنْ يُدْرَكَ وَالْفِتَاقُ أَذْوِيَّةُ
مَدْقُوقَةٍ تُفْتَقُ وَتُحْلَطُ بِدُهْنِ الرُّنْبَقِ كِي تَفُوحَ رِيحُهُ وَفِتَاقٌ * مَوْضِعٌ فِي شَعْرِ الْحَارِثِ بْنِ
حَلِيزَةَ وَفِي قَوْلِ الْأَعْنَى

أَتَانِي وَغَوَزُ الْحَوْشِ بَيْنِي وَبَيْنَهُ كَرَانِسُ مِنْ جَنْبِي فَتَاقَ فَأَبْلَقَا

.. وقال الراعي

تَبَصَّرَ خَلِيلِي هَلْ تَرَى مِنْ طَعْمَانٍ تَحْمَلُنَ مِنْ جَنْبِي فَتَاقَ فَهَمْدُ
[فَتُقُّ] بَضْمُ أَوَّلِهِ وَثَانِيهِ وَآخِرُهُ قَافٌ كَأَنَّهُ جَمْعُ لَشَىءٍ مِنَ الَّذِي قَبْلَهُ مِثْلُ حِدَارٍ
وَجُدُرٍ وَحِمَارٍ وَحُمْرٍ قَرْيَةٍ بِالطَّائِفِ .. وَفِي كُتُبِ الْمَغَازِي أَنَّ النَّبِيَّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ سَيرَ
قُطَيْبَةَ بْنَ عَامِرٍ بْنِ حَدِيدَةَ إِلَى تَبَالَةَ لِيُغِيرَ عَلَى خَنْمٍ فِي سَنَةِ تِسْعٍ فَسَلَكَ عَلَى مَوْضِعٍ يُقَالُ
لَهُ فَتُقُّ .. وَقَرَأَتْ بِحُطِّ بَعْضِ الْفُضَلَاءِ الْفَتُقُّ مِنْ مَخَالِفِ الطَّائِفِ بِفَتْحِ الْفَاءِ وَسُكُونِ النَّاءِ
وَفِي كِتَابِ الْأَصْمَى فِي ذِكْرِ نَوَاحِي الطَّائِفِ فَقَالَ وَقَرْيَةُ الْفَتُقُّ
[فَتُكُّ] بِالْفَتْحِ ثُمَّ السُّكُونُ وَآخِرُهُ كَافٌ وَهُوَ أَنَّ يَأْتِي الرَّجُلُ صَاحِبَهُ وَهُوَ غَارٌ غَافِلٌ
فَيَقْتُلُهُ وَفَتُكُّ مَا لَا بَأْسَ بِأَحَدٍ جَبَلِي طَيِّءٍ .. قَالَ زَيْدُ الْخَيْلِ

مَنْعَنَا بَيْنَ شَرْقٍ إِلَى الْمَطَالِي بِحَىِّ ذِي مُكَابَرَةٍ عَنُودٍ
نَزَامًا بَيْنَ فَتُكٍّ وَالْحِلَاقِي بِحَىِّ ذِي مُدَارَاةٍ شَدِيدٍ
وَحَلَّتْ سِنْبِسُ طَلَحَ الْغُبَارِي وَقَدْ رَغِبَتْ بِنَصْرِ بَنِي لَبِيدٍ

[الْفَتَيْنُ] فِي نَوَادِرِ أَبِي عَمْرٍو الشَّيْبَانِي

وَمَاشٍ مِنْ وَادِي الْفَتَيْنَيْنِ مَشْرِقًا فَهِيَامُهُ لَمْ تَزْعَهُ أُمُّ كَاسِبٍ

— أُمُّ كَاسِبٍ — امْرَأَةٌ — وَهِيَامُهُ — جِبَالُهُ — وَمَاشٍ — مَا انْفَرَدَ



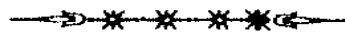
— باب الفاء والجيم وما يليهما —

[فَجَّ] * مَوْضِعٌ أَوْ جَبَلٌ فِي دِيَارِ مُسْلِمٍ بْنِ مَسْعُودٍ عَنْ أَبِي الْفَتْحِ

[فَجَّ حَيَوَةً] فَجَّ بِفَتْحِ أَوَّلِهِ وَتَشْدِيدِ ثَانِيهِ وَحَيَوَةً بِفَتْحِ الْحَاءِ وَسُكُونِ الْيَاءِ وَفَتْحِ

الْوَاوِ وَالْفَتْحُ الطَّرِيقُ الْوَاسِعُ بَيْنَ الْجَبَلَيْنِ وَجَمْعُهُ رِجَاجٌ ثُمَّ كُلُّ طَرِيقٍ فَجَّ وَالْفَجُّ الَّذِي لَمْ
يَبْلُغْ مِنَ الْبَطِيخِ وَالْفَوَاكِهِ وَغَيْرِهَا وَأَمَّا حَيَوَةٌ فَشَاذٌ فِي بَابِهِ لِأَنَّ الْيَاءَ وَالْوَاوَ إِذَا التَّقِيَا
وَسَبَقَتْ أَحَدَاهُمَا بِالسُّكُونِ وَجَبَ ادْغَامُهَا وَأَظْهَرَ هَاهُنَا لَثْلًا يَلْتَبِسُ بِالْحِيَةِ وَحَيَوَةٌ اسْمٌ

رجل وفجَّ حيوة * موضع بالأندلس من أعمال طليطلة
 [فجَّ الروحاء] قد تقدم اشتقاقهما في موضعهما وفجَّ الروحاء * بين مكة والمدينة
 كان طريق رسول الله صلى الله عليه وسلم إلى بدر وإلى مكة عام الفتح وعام الحج
 [فجَّ زيدان] * بلد مطَّل على مدينة طنبنة بأفريقية وإياه عنى عبد الله السبيعي بقوله
 من كان مغتبطاً ببلين حشية فحشيتي وأريكتي سرجي
 من كان يعجبه ويهجه نقر الدفوف ورنه الصنج
 فأنا الذي لاشئ يعجبني إلا اقتحامي لجة الوهج
 سلك عن جيوشي إذ طلعت بها يوم الخميس ضحى من الفج
 [الفجيرة] بضم أوله بلفظ تصغير فجرة للواحدة من الفجور * اسم موضع
 [فجكش] * قرية برّبع الرّيوند من أرباع نواحي نيسابور .. منها محمد بن
 الحسن بن علي بن عبد الرحمن بن النّيلويّ أبو الفضائل المعين الرّيوندي الفجكشي
 الضرير الأديب شيخ فاضل عارف باللغة والأدب يقرأ الناس عليه سمع أبا الفتيان عمر
 ابن عبد الكريم الرّوّاس .. كتب عنه أبو سعد وأبو القاسم الدمشقي وكانت ولادته
 بفجكش ومات بنيسابور في شوال سنة ٥٣٧



— باب الفاء والحاء وما يليهما —

[الفحص] بفتح أوله وسكون ثانيه وآخره صادم هملّة .. بالمغرب من أرض الأندلس
 مواضع عدة تسمى الفحص وسألت بعض أهل الأندلس ما تعنون به فقال كل موضع
 يسكن سهلاً كان أو جبلاً بشرط أن يُزرع سميّه فحصاً ثم صار علماً لعدة مواضع فأما
 في لغة العرب فالفحص شدة الطلب خلال كل شيء ومفحص القطاة موضع بيضها والدجاجة
 تفحص برجلها لتتخذ أخوصة تبيض فيها أو تنجم والفحص * ناحية كبيرة من أعمال
 طليطلة ثم عمل طليطلة * والفحص أيضاً إقليم من أقاليم أكشونية * والفحص أيضاً إقليم
 بأشبيلية * وفحص البلوط ذكر في البلوط * وفحص الأجم حص منيع من نواحي أفريقية

* وفحص سورنجين بطرا بلس ذكر في سورنجين

[الفَحْفَاحُ] بفتح أوله وتكرر الفاء والحاء أيضاً الفحفاح الأُخُّ من الرجال لا أعرف فيه غيره * وهو اسم نهر في الجبة وذكره ههنا باردٌ إلا أنه خير من مكانه بياض [فَحْفَحَ] .. قال أبو موسى في مشيخته سألت عبد الحكيم الفحفاحي عن نسبه فقال نُنسب الى فحفح * ناحية من الكرخ في طريق بغداد كان أبي منها

[الفَحْلَاءُ] بالفتح ثم السكون والمدّ والفحل من صفة الذكور وفحلاء من صفات الإناث فان لم يكن أريدَ به تأنيث الأرض فلا أدري ماهو وهو * اسم موضع [فَحْلٌ] بفتح أوله وكسر ثانيه لعله منقول عن الفعل الماضي من فحل يفحل اذا صار فحلاً وهو * اسم موضع حكاه أبو الحسن الخوارزمي

[فَحْلٌ] بالفتح ثم السكون واللام بلفظ فحل الابل وفحل النخل وفحل * جبل بهامة يصب منه واد يسمى شجوة .. وقيل فحل جبل هذيل .. وقال الأصمعي وهو يمد جبال هذيل فقال ولهم جبل يقال له فحل يصب منه واد يقال له شجوة وأسفله لقوم من بني أمية بالأردن قرب طبرية

[فَحْلٌ] بكسر أوله وسكون ثانيه وآخره لام * اسم موضع بالشام كانت فيه وقعة للمسلمين مع الروم .. ويوم فحل مذكور في الفتوح وأطبه عجمياً لم أره في كلام العرب قُتل فيه ثمانون ألفاً من الروم وكان بعد فتح دمشق في عام واحد .. قال القعقاع بن عمرو التميمي

كم من أبٍ لي قد ورثتُ فعالةً جَمَّ المكارم بحرّه تيارُ
وغداةٍ فحلٍ قد رأوني معلماً والخيْلُ تخطُّ والبلاَ أطوارُ
ما زالت الخيلُ العربُ تدوسهم في حومِ فحلٍ والهَبَا مَوارُ
حتى رَمَيْنَ سراتهم عن أسرهم في روعةٍ ما بعدها استمرارُ

وكان يوم فحل يسمى يوم الرَّدْغَة أيضاً ويوم بيسان

[الفَحْلَانِ] * جبلان من أجا مشتهران الى الحمرة

[فَحْلَيْنِ] بلفظ تثنية الذي قبله * موضع في جبل أحد .. قال القتال الكلابي

عبد السلام تأملْ هل ترى طُعْناً اني كبرت وأنتَ اليوم ذو بصير

لا يُبْعِدُ اللهَ فِتْيَانًا أَقُولُ لَهُمْ بالأبرق الفرد لما فاتهم نظري
يا هـل تَرْوَنَ با على عاسم طُمنَا نكبن فخين واستقبلنَ ذا بقرَ
صلى على عَمْرَةَ الرَحْمَنِ وَأَبْنَتِهَا ليلى وصلى على جاراتها الأخر
هـنَّ الحرائرَ لارَبَّاتُ أُمُرة سود المحاجر لا يقرأنَ بالسورِ

[الفَحْلَتَانِ] في غزاة زيد بن حارثة الى نبي جُذام قدم رفاعه بن زيد الى رسول الله

صلى الله عليه وسلم فشكى ما صنع بهم زيد بن حارثة وكان رفاعه بن زيد قد أسلم ورجع
الى قومه فأنفذه رسول الله صلى الله عليه وسلم الى زيد لينزع ما في يده ويد أصحابه ويرده
الى أربابه فسار فلقني الجيش بفيفاء الفحلتين فأخذ ما في أيديهم حتى كانوا ينزعون ليد
الرحل من تحت المرأة



❦ باب الفاء والخاء وما يليهما ❦

[فَنجٌ] ففتح أوله وتشديد نايه والفتح الذي يُصاد به الميرُ معرَّبٌ وليس بعربي
واسمه بالعربية طَرْقٌ * وهو واد بمكة .. وقال السيد عُلَيُّ الفنج وادي الزاهر ويروى
قول لال

ألا ليت شعري هل أبيتن ليلة بفنج وعندي إذ خِرْتُ وجليدُ
ويوم فنج كان أبو عبد الله الحسين بن علي بن الحسن بن علي بن أبي طالب رضى الله
عنه خرج يدعو الى نفسه في ذي القعدة سنة ١٦٩ وبايعه جماعة من العلويين بالخلافة
بالمدينة وخرج الى مكة فلما كان بفنج لقيته جيوش بني العباس وعليهم العباس بن محمد
ابن علي بن عبد الله بن عباس وغيره فالتقوا يوم التروية سنة ١٦٩ فبذلوا الأمان له فقتل
الامان أريدُ فيقال ان مباركا التركي رَشَقَهُ بسهم فمات ومُحل رأسه الى الهادي وقتلوا
جماعة من عسكره وأهل بيته فبقي قتلاهم ثلاثة أيام حتى أكلتهم السباع ولهذا يقال لم
تكن مصيبة بعد كربلاء أشد وأحج من فنج .. قال عيسى بن عبد الله يرثي أصحاب فنج
فلا بكين على الحسين ن بعولة وعلى الحسن

وعلي ابن عاتكة الذي واروه ليس بذي كفن
تركوا بفنخ غدوة في غير منزلة الوطن
كانوا كراماً هيجوا لا طائشين ولا مجبن
غسلوا المذلة عنهم غسل الثياب من الدرن
هدي العباد بحمدهم فلهم على الناس المين

وأنشد بن موسى داود بن سلم لأبيه في أصحاب فنخ

يا عين بكى بدمع منك منهمر فقد رأيت الذي لاقى بنو حس
صرعى بفنخ تجرى الريح فوقهم أذيالها وغواصي دُلح المزب
حتى عفت أعظم لو كان شاهدها محمد ذب عنها ثم لم يهن

وفي هذا الموضع دفن عبد الله بن عمر ونقر من الصحابة الكرام * وفنخ أيضاً ماله
أقطعه النبي صلى الله عليه وسلم عظيم بن الحارث المحاربي حكى ذلك الحازمي
[نخرا بآذ] كان نخر الدولة بن ركن الدولة بن بويه الديلمي قد استأنف عمارة
* قلعة الري القديمة وأحكم بناءها وعظم قصورها وخزائنها وحصنها وشحنها بالأسلحة
والذخائر وسماها نخرا بآذ وهي مشرفة على البساتين والمياه الجارية أنزه شيء يكون وأطنها
قلعة طبرك والله أعلم * ونخرا بآذ أيضاً من قرى نيسابور

﴿ باب الفاء والذال وما يليهما ﴾

[فذان] * قرية من أعمال حران بالجزيرة يقال بها ولد إبراهيم الخليل عليه السلام
والصحيح أن مولده بأرض بابل * وتل فذان بجران أطنه منسوباً إلى هذه القرية
[فذك] بالتحريك وآخره كاف .. قال ابن دريد فذك القطان تفديكا اذا نفشته
رفذك * قرية بالحجاز بينها وبين المدينة يومان وقيل ثلاثة أفاءها الله على رسوله صلى
الله عليه وسلم في سنة سبع صلحاً وذلك أن النبي صلى الله عليه وسلم لما نزل خيبر وفتح
حصونها ولم يبق الا ثلث واشتد بهم الحصار راسلوا رسول الله صلى الله عليه وسلم

يسألونه أن يُنزلهم على الحلاء وفعل وبلغ ذلك أهل فدك فأرسلوا إلى رسول الله صلى الله عليه وسلم أن يصلحهم على النصف من ثمارهم وأموالهم فأجابهم إلى ذلك فهي مما لم يوجف عليه بخيل ولا ركاب فكانت خالصة لرسول الله صلى الله عليه وسلم . . . وفيها عين فوارة ونخيل كثيرة وهي التي قالت فاطمة رضي الله عنها إن رسول الله صلى الله عليه وسلم نخلتها فقال أبو بكر رضي الله عنه أريد لذلك شهوداً ولها قصة . . . ثم أذى اجتهد عمر بن الخطاب بعده لما ولي الخلافة وفتحت الفتوح واتسعت على المسلمين أن يردها إلى ورثة رسول الله صلى الله عليه وسلم فكان علي بن أبي طالب رضي الله عنه والعباس بن عبدالمطلب يتنازعان فيها فكان علي يقول إن النبي صلى الله عليه وسلم جعلها في حياته لفاطمة وكان العباس يأبى ذلك ويقول هي ملك رسول الله صلى الله عليه وسلم وأنا وارثه فكانا يتخاصمان إلى عمر رضي الله عنه فيأبى أن يحكم بينهما ويقول أنما أعرفُ بشأكما أما أنا فقد سلمتها إليكما فاقصداهما يؤتي واحداً منكما من قلة معرفة . . . فلما ولي عمر بن عبد العزيز الخلافة كتب إلى عامله بالمدينة يأمره برد فدك إلى ولد فاطمة رضي الله عنها فكانت في أيديهم في أيام عمر بن عبد العزيز فلما ولي يزيد بن عبد الملك قبضها فلم تزل في أيدي بني أمية حتى ولي أبو العباس السفاح الخلافة فدفعها إلى الحسن بن الحسن بن علي بن أبي طالب فكان هو القيم عليها يفرقها في بني علي بن أبي طالب فلما ولي المنصور وخرج عليه بنو الحسن قبضها عنهم فلما ولي المهدي بن المنصور الخلافة أعادها عليهم ثم قبضها موسى الهادي ومن بعده إلى أيام المأمون فجاءه رسول بني علي بن أبي طالب فطالب بها فأمر أن يسجل لهم بها فكتب السجل وقرأ على المأمون فقام دعبل الشاعر وأشد أصبح وجه الزمان قد ضحكا برد مأمون هاشم فدكا

وفي فدك اختلاف كثير في أمره بعد النبي صلى الله عليه وسلم وأبي بكر وآل رسول الله صلى الله عليه وسلم ومن رواة خبرها من رواء بحسب الأهواء وشدة المراء وأصح ما ورد عندي في ذلك ما ذكره أحمد بن جابر البلاذري في كتاب الفتوح له فإنه قال بعث رسول الله صلى الله عليه وسلم بعد منصرفه من خيبر إلى أرض فدك محيصة بن مسعود ورئيس فدك يومئذ يوشع بن نون اليهودي يدعوهم إلى الإسلام فوجدهم مرعوبين خائفين لما

بأنهم من أخذ خيبرَ فصالحوه على نصف الأرض بترتبها فقبل ذلك منهم وأمضاه رسول الله صلى الله عليه وسلم وصار خالصاً له صلى الله عليه وسلم لأنه لم يُوجَفْ عليه بخيل ولا ركاب فكان يصرف ما يأتيه منها في أبناء السبيل ولم يزل أهلها بها حتى أُجلى عمر رضي الله عنه اليهود فوجه اليهم من قوّم نصف التربة بقيمة عدلٍ فدفعها إلى اليهود وأجلاهم إلى الشام وكان لما قبض رسول الله صلى الله عليه وسلم قالت فاطمة رضي الله عنها لأبي بكر رضي الله عنه ان رسول الله صلى الله عليه وسلم جعل لي فدك فاعطني إياها وشهد لها علي بن أبي طالب رضي الله عنه فسأها شاهداً آخر فشهدت لها أم أيمن . ولالة النبي صلى الله عليه وسلم فقال قد علمت يا بنت رسول الله انه لا يجوز الا شهادة رجلين أو رجل وامرأتين فانصرفت وروي عن أم هانيء ان فاطمة أتت أبا بكر رضي الله عنه فقالت له من يرثك فقال ولدي وأهلي فقالت له فما بالك ورثت رسول الله صلى الله عليه وسلم دوننا فقال يا بنت رسول الله ما ورثت ذهباً ولا فضة ولا كذا ولا كذا فقالت سهمُما بخيبر وصدقتهما بفدك فقال يا بنت رسول الله سمعت رسول الله صلى الله عليه وسلم يقول انما هي طُعمة أطعمنيها الله تعالى حياتي فاذا مت فهي بين المسلمين وعن عروة ابن الزبير ان أزواج رسول الله صلى الله عليه وسلم أرساى عثمان بن عفان إلى أبي بكر يسألن موارثهن من سهم رسول الله صلى الله عليه وسلم فقال أبو بكر سمعت رسول الله صلى الله عليه وسلم يقول نحن معاشر الانبياء لا نورث ما تركناه صدقةً انما هذا المال لآل محمد لنابتهم وضيغهم فاذا مت فهو إلى والي الامر من بعدي فأمكن فلما ولي عمر بن عبد العزيز خطب الناس وقصّ قصة فدك وخلصها لرسول الله صلى الله عليه وآله وسلم وانه كان ينفق منها ويضع فضلها في أبناء السبيل وذكر أن فاطمة سألته أن يهبها لها فأبى وقال ما كان لك أن تسأليني وما كان لي أن أعطيك وكان يضع ما يأتيه منها في أبناء السبيل وانه عليه الصلاة والسلام لما قبض فعل أبو بكر وعمر وعثمان وعلي مثله فلما ولي معاوية أقطعها مروان بن الحكم وان مروان وهبها لعبد العزيز وعبد الملك ابنيه ثم انها صارت لى ولوليد وسليمان وانه لما ولي الوليد سأله فوهبها لى وسألت سليمان حصته فوهبها لى أيضاً فاستجمعتها وانه ما كان لى مال أحبّ اليّ منها وانني أشهدكم اني رددتها

على ما كانت عليه من أيام النبي صلى الله عليه وسلم وأبي بكر وعمر وعثمان وعلى فكان يأخذ مالها هو ومن بعده فيخرجها في أبناء السبيل فلما كانت سنة ٢١٠ أمر المأمون بدفعها إلى ولد فاطمة وكتب إلى قثم بن جعفر عامله على المدينة أنه كان رسول الله صلى الله عليه وسلم أعطى ابنته فاطمة رضي الله عنها فدك وتصدق عليها بها وإن ذلك كان أمراً ظاهراً معروفاً عند آل الله عليه الصلاة والسلام ثم لم تزل فاطمة تدعى منه بما هي أولى من صدق عليه وأنه قد رأى ردّها إلى وريثها وتسليمها إلى محمد بن يحيى بن الحسين بن زيد بن علي بن الحسين بن علي بن أبي طالب ومحمد بن عبد الله بن الحسين بن علي بن الحسين بن علي بن أبي طالب رضي الله عنهما ليقوما بها لأهلهما فلما استخلف جعفر المتوكل ردّها إلى ما كانت عليه في عهد رسول الله صلى الله عليه وسلم وأبي بكر وعمر وعثمان وعلي وعمر بن عبد العزيز ومن بعده من الخلفاء .. وقال الزجاجة سميت بفدك بن حام وكان أول من نزلها وقد ذكر غير ذلك وهو في ترجمة أجب .. وينسب إليها أبو عبد الله محمد بن صدقة الفدكي سمع مالك بن أس روى عنه إبراهيم بن المنذر الحزامي وكان مدلساً .. وقال زهير

لش حلت بجو في بني أسد في دين عمرو وحالت بيننا فدك

ليأتيك مني منطق قدع باقي كما دنس القبطية الودك

[فدك] تصغير الذي قبله .. قال العمراني * هو موضع

[الفدين] تصغير الفدن وهو القصر المشيد * وهو قرية على شاطئ الخابور

ما بين ماكسين وقرقيسيا كانت بها وقعة

[الفدين] استوفد الوليد بن يزيد بن عبد الملك بن مروان فقهاء من أهل المدينة

فيهم عبد الرحمن بن القاسم بن محمد بن أبي بكر الصديق رضي الله عنه يستفتيهم عن الطلاق قبل السكاح فأت عبد الرحمن بالفدين * من أرض حوران ودفن بها .. وسعيد ابن خالد بن محمد بن عبد الله بن عمرو بن عثمان بن عفان بن أبي العاص بن أمية الأموي العثماني الفدني خرج في أيام المأمون وادعى الخلافة بعد أبي العميطر على بن يحيى خرج وأغار على ضياع بني شرمبث السعدي وجعل يطلب القيسية ويقتلهم ويتعصب لأهل

اليمين فوجه اليه يحيى بن صالح فى جيش فلما كان بالقرب من حصنه المعروف بالفدين هرب منه العثماني فوقف يحيى بن صالح على الحصن حتى هدمه وخرّب زيزاء وتحصن العثماني فى عُمان فى قرية يقال لها ماسوح وصار يحيى بن صالح الى عمان واستمد العثماني بزيوندية الغور وبأراشة ويقوم من غطفان وانضمت اليه عيارة من بني أمية ومن جلا عن دمشق من أصحاب أبي العميطر ومسلمة فصار فى زهاء عشرين ألفاً فلم يزل يحيى بن صالح يحاصره ويحاربه حتى أجلاه عن القريتين جميعاً فصار الى قرية حسان وبها حصن حصين فأقام به وتفرّق عنه أصحابه ولا أعرف ماجرى بعد ذلك



﴿ باب الفاء والذال وما يليهما ﴾

[فَذَايَا] * من قرى دمشق .. ينسب اليها محمد بن أحمد بن محمد بن مطر بن العلاء بن أبي الشعثاء ويقال له ابن أبي الأشعث أبو بكر الفذاي يعرف بابن الخراط ذكره الحافظ أبو القاسم وقال روى عن سليمان بن عبد الرحمن وأيوب بن أبي حجر الأيلي ومحمد بن يوسف بن بشر القرشي وهشام بن عمار ومحمد بن خالد الفذاي ويحيى بن الغمر وقاسم بن عثمان الجوعي وإبراهيم بن المسذر الحزامي روى عنه أبو اسحاق بن سنان وأبو الطيب محمد بن أحمد بن حمدان الرّسغني وأحمد بن سليمان ابن حزام وأبو عبد الرحمن عمر بن عبد الله بن مكحول وأبو عبد الله محمد بن اسماعيل ابن على الأيلي وأبو على بن شعيب وأبو على بن مكحول والقاسم بن عيسى العضاد والحسن بن حبيب الحظائري وأبو الفضل أحمد بن عبد الله الشامي .. قال ابن مندة مات بعد الثمانين أو ٢٩٠

[فَذَوْرَد] بالفتح ثم السكون وفتح الواو وراء ساكنة ودال مهملة * قرية [فَذَايَا نَكْث] بفتح أوله وسكون ثانيه ثم ياء مشاة من تحت وبعد الألف نون مفتوحة وكاف مفتوحة وناء مثناة * من نواحي كيطل بما وراء النهر

باب الفاء والراء وما يليهما

[الفُراء] * جبل عند المدينة عند خاخ ونية الشريد

[فَرَابُ] بفتح أوله وتخفيف ثانيه وآخره باء موحدة * قرية في سفح جبل بينها وبين سمرقند ثمانية فراسخ .. ينسب اليها أبو الفتح أحمد بن الحسين بن عبد الرحمن الفراء العباسي سكنها فنسب اليها سمع السيد أبا المعالي محمد بن محمد ابن زيد الحسيني البغدادي الحافظ سمع منه أبو سعد ومات يوم عرفة سنة ٥٠٥ وولده سنة ٤٦٥

[فَرَابُ] بتشديد ثانيه وآخره باء موحدة * قرية من قرى اردستان من نواحي أصبهان .. ينسب اليها بعض المتأخرين قاله أبو موسى الحافظ الأصهباني

[الفُراتُ] بالضم ثم المخفيف وآخره تاء مشاة من فوق .. قال حمزة والفرات معرب عن لفظه وله اسم آخر وهو فالاذروذ لانه بجانب دجلة كما بجانب الفرس الحبيبة والحبيبة تسمى بالمارسية فالاذوالفرات في أصل كلام العرب أعذب المياه قال عز وجل (هذا عذب فرات) وهذا ملح أحاح) وقد فرّت الماء يفرّت فرّوتة وهو فرات اذا عذب ومخرج الفرّات فيما زعموا من أرمينية ثم من قالبلا قرب خلاط ويدور بتلك الجبال حتى يدخل أرض الروم ويحىء الى كنج ، يخرج الى ملطية ثم الى سبساط ويصت الى أنهار صغار نحو نهر سنجة ونهر كيسوم ونهر ديسان والبلخ حتى يتهيء الى قلعة نجم مقابل منبج ثم يحاذي نالس الى دوسر الى الرقة الى رحبة مالك بن طوق ثم الى عانة ثم الى هيت فيصير أنهاراً تسقى زروع السواد منها نهر سورا وهو أكبرها ونهر الملك وهو نهر صرصر ونهر عيسى بن علي وكوتا ونهر سوق أسد والصرارة ونهر الكوفة والفرات العتيق ونهر حلة بني مزيد هو نهر سورا فاذا سقت الزروع وانتفع بمياهها فهما فضل من ذلك انصب الى دجلة منها ما يصب فوق واسط ومنها ما يصب بين واسط والبصرة فتصير دجلة والفرات نهراً واحداً عظيماً عرضه نحو الفرسنج ثم

يصبُّ في بحر الهند وللفرات فضائل كثيرة روي ان أربعة أنهار من الجنة النيل والفرات وسبحون وجيِّحون وروي عن علي كرم الله وجهه أنه قال يا أهل الكوفة ان نهركم هذا يصبُّ اليه ميزابان من الجنة . . وعن عبد الملك بن عُمر ان الفرات من أنهار الجنة ولولا ما يخالطه من الأذى ما تداوى به مريض الا أبراه الله تعالى وان عليه ملكا يذود عنه الادواء وروي ان أبا عبد الله جعفر بن محمد الصادق شرب من ماء الفرات ثم استزاد واستزاد فحمد الله وقال نهر ما أعظم بركته ولو علم الناس ما فيه من البركة لضربوا على حافتيه القباب ولولا ما يدخله من الخطائين ما اغتمس فيه ذو عاهة الا برأ وما يروي عن الشَّديّ والله أعلم بحقه من باطله قال مدّ الفرات في زمن علي بن أبي طالب كرم الله وجهه فألقى رمانة قطعت الحسر من عظمها فأخذت فكان فيها كُرُّحب فأمر المسلمين أن يقتسموها بينهم وكانوا يرونها من الحنة وهذا باطل لان فواكه الحنة لم توجد في الدنيا ولو لم أر هذا الخبر في عدة مواضع من كتب العلماء ما استعجزت كتابته وسقى الفرات كور ببغداد منها الانبار وهيت . . وقد نسب اليها قوم من رواة العلم . . قال رقاعة بن أبي الصبي

ألم ترَ هاتِي من حبّ كَلِيٍّ على شاطئِ الفرات لها صليلُ

فلو شربتَ بصافي الماء عَذْبٍ من الاقْداء زابِلها العليلُ

* وفَرَات البصرة كورة بهمَن اِردشير وقد ذكرت في مواضعها . . وذكر أحمد بن يحيى ابن جابر قال لما فتح عُتبة بن غزوان الأُبلة عنوة عبر الفرات نخرج لهم أهل الفرات بمساحيهم فظفر بهم المسلمون وفتحوا الفرات وقيل ان مابين الفهرج والفرات فتح صالحاً وسائر الأُبلة عنوة ولما فرغ من الأُبلة أتى المذار . . وقال عَوانة بن الحكم كانت مع عُتبة بن غزوان لما قدم البصرة امرأته أزدية بنت الحارث بن كَلْدَة ونافع وأبو بكر وزيد اخوتها فلما قاتل عُتبة أهل مدينة الفرات جعلت امرأته أزدية تحرض المؤمنين

على القتال وهي تقول * ان يهزموكم يولجوا فينا النلَف *

ففتح الله على المسلمين تلك المدينة

[الفِرَاحُ] ذات الفراخ * موضع بالحجاز في ديار بني ثعلبة بن سعد بن غطفان ويقال بالحاء المهملة في شعر الجعدي قاله نصر

[الفَرَادِخُ] * موضع في جبل طيء نزله جيش طليحة بن خويلد الأسدي المتنبئ بالأسير منه

[الفَرَادِيسُ] جمع فَرْدَوْس وأصله روميّ عرب وهو البستان هكذا قال المفسرون وقد قيل ان الفردوس تعرفه العرب وتسمّى الموضع الذي فيه كرم فردوساً وقيل كل موضع في فضاء فردوس والفردوس مذكّر وانما أنث في قوله تعالى (الذين يرثون الفردوس هم فيها خالدون) لأنه عني به الجنة وفي الحديث مسالك الفردوس الأعلى وأهل الشام يسمّون الكروم والبساتين الفراديس . . والفراديس * موضع بقرب دمشق * وباب الفراديس باب من أبواب دمشق . . قال ابن قيس الرقيات

أقفرّت منهم الفراديس والغوطة ذات القرى وذات الطلال

. . قال أبو القاسم في تاريخ الشام يحيى بن منقذ الفراديس سمع مكحولاً روى عنه الوليد ابن مسلم وقال آخر شيخ من الجنيد يقال له يحيى بن منقذ من أهل الفراديس . . واسحاق بن يزيد أبو الضر القرشي الفراديسي مولى أمّ الحكم بنت عبد العزيز ويقال انه مولى عمر بن عبد العزيز روى عن سعيد بن عبد العزيز وصدقة بن خالد وأبي ضمرة أنس بن عياض الليثي ويحيى بن حمزة ومحمد بن شعيب بن شاذور وجماعة كثيرة روى عنه البخاري في صحيحه والحسن بن علي الحلواني وأبو داود السجستاني في سننه وأبو حاتم الرازي وأبو زرعة الدمشقي وجماعة غيرهم قال أبو عبد الرحمن هو دمشقي ليس به بأس وقال أبو زرعة الدمشقي حدثني أبو الضر اسحاق بن ابراهيم الدمشقي قال وُلدت سنة ١٤١ وكان أبو مُسْهِر يوثقه قال أبو زرعة وكان من الثقات البكّائين وتوفي سنة ٢٢٧ * والفراديس موضع قرب حلب بين برية خُصَاف وحاضر طيء من أعمال قنّسرين وإياها عني المتنبئ بقوله وقد اجتاز بها فسمع زَئْبَرَ الأسد

أَجَارُكَ يَا سَدَّ الْفَرَادِيسِ مُكْرَمٌ فَتَسْكُنُ نَفْسِي أَمْ مَهَابٍ فَسَلْمٌ

ورائي وقدّامي عُدَّةٌ كثيرةٌ أُحاذِرُ من لَصٍّ ومنك ومنهمُ

[فِرَاسٌ] بنو فِرَاس * قرية بقرب تونس من افريقية .. اليها ينسب عبد الرحمن

ابن محمد الفراسي الشاعر التونسي في كتاب الانعوذج مات بسوسة سنة ٤٠٨

[فِرَاشًا] بفتح أوله وتخفيف ثانيه وبعد الألف شين معجمة وفِرَاش القاع والطين

ما يابس بعد نُصُوب الماء من الطين على وجه الأرض والفِرَاش شيء يطير كالبعوض

يتهافت في النار والخفيف من الرجال فِرَاشُهُم وكل رقيق من عظم أو حديد فهو

فِرَاشَةٌ ومنه فِرَاشَةُ القفل وفِرَاشًا * قرية مشهورة في سواد بغداد ينزلها الحاج قال فيها

محمد بن ابراهيم المَعْزِي المعروف بابن قرية

نَزَلْنَا فِرَاشًا فِرَاشَتُ لَنَا من النَّبْلِ غَزَلَانِهَا أَسْنَمُهَا

فَصِرْنَا فِرَاشًا لِمَارِ الْهُوَى تَرَانَا عَلَى وَرْدِهَا حُومًا

وَنَحْنُ أَنَاسٌ نَحْبُ الْحَدِيثَ وَكَرَهُ مَا يوجب الْمَأْتَمَا

وقد أشدني هذه الأبيات صديقنا نجم الدين أبو الربيع سليمان بن عبد الله الريحاني

قال أشدنيها ابن قرية المذكور بمكة لنفسه * وبغداد محلة في نهر المعلى يقال لها درب

فِرَاشَةٌ * وفِرَاشَةٌ موضع بالبادية .. قال الأخطل

وَأَقْفَرَتِ الْفِرَاشَةُ وَالْحَيَا وَأَقْفَرَ بَعْدَ فَاطِمَةَ الشَّفِيرُ

[فِرَاصٌ] * صنم كان في بلاد سعد العشيرة عن أبي الفتح الاسكندري

[فِرَاضٌ] بكسر أوله وآخره ضاد معجمة جمع المُرْضَةِ مثل رُزْمَةٍ وبرام وصحبة

وصحّاب وهي المشرعة والأصل في الفِرْضَةِ الثلثة في النهر والفرّاض * موضع بين

البصرة واليمامة قرب فُلَيْج من ديار بكر بن وائل وفي كتاب الفتوح لما قصد خالد بن

الوليد رضي الله عنه بغتة نبي غالب الى الفِرَاضِ والفِرَاضُ تخوم الشام والعراق والجزيرة

في شرقي الفرات واجتمعت عليه الروم والعرب والفرس فأوقع بهم وقعة عظيمة قال

سيف قُتِلَ فيها مائة ألف ثم رجع خالد الى الحيرة لعشر بقين من ذي الحجة سنة

١٢ قال القعقاع

لَقِينَا بِالْفِرَاضِ جُوعَ رُومٍ وَفِرْسٍ غَمَّهَا طُولُ السَّلَامِ

أَبَدْنَا جَمْعَهُمْ لِمَا التَقِينَا وَبَيَّتْنَا بِجَمْعِ بَنِي رِزَامٍ
فَمَا فَتَنَتْ جُنُودُ السَّلْمِ حَتَّى رَأَيْنَا الْقَوْمَ كَالْغَنَمِ السَّوَامِ

وفي ذكر الفراض خبر استحسنته فأثبتته ههنا . . قال أبو محمد الأسود كان أبو شافع العامري شيخاً كبيراً فزوّج امرأة من قومه شابةً فسكنت عنده حيناً ثم دب إليها بعض الغواة وقال لها انك تبدين شبابك مع هذا الشيخ وراودها عن نفسها فزجرته وقالت له لولا اني أعرف أمك وعقها لطبتك لغير أبيك ويحك أترني الحرية فأنصرف عنها ثم تلطف لمعاودتها واستمالتها فقالت اما فجوراً فلا ولكني ان ملكك يوماً نفسي كنت لك قال فان احتلت لأبي شافع حتى يصير أمرك بيدك أختارين نفسك قالت نعم قال نخلاً به يوماً وقال يا أبا شافع ما أظن للنساء عندك طائلاً ولا لك فيهن خير فقال كيف تظن ذلك يا ابن أخي وما خاف الله خلقاً أشد من اعجاب أم شافع بي قال فهل لك ان تخاطرن في عشرين من الابل على ان تختيرها نفسها فان اختارتك فهي لك والا كانت لي قال انتظرني أعديك ثم أتني أم شافع فقصة اليها أمره وما دعاه اليه فقالت يا أبا شافع أو تشك في محبي لك واختياري فرجع اليه وراهبه وأشهد بذلك على نفسه عدة من قومه ثم خيرها فاختارت نفسها فلما انقصت عدتها تروّجها الفتى فأشدد أبو شافع بقول

حَنَنْتُ وَلَمْ تَحْنِ أَوْ أُنَاحِنِ
حَرَى بَيْسِ الْوَاشُونَ يَا أُمَّ شَافِعِ
كَأَنَّ لَمْ يَكُنْ مِنْهَا الْفَرَاضُ مُحَلَّةً
وَلَمْ تُنْبِطْهَا حَلَالاً وَلَمْ تَبْتِ
بَلَى ثُمَّ لَمْ أَمْلِكْ سِوَابِقَ عَبْرَتِي
فَلَا يَشَقُّ بَعْدِي امْرُؤٌ بِمَلَاطِفِ
وَمَا زَادَنِي الْوَاشُونَ يَا أُمَّ شَافِعِ
يَشُوقُ الْحَمَى أَهْلَ الْحَمَى وَيَشُوقُنِي
وَقَلْبَتُ نَحْوِ الرِّكَاطِ طَرَفِ حَزِينِ
فَقَاضَتْ دَمًا بَعْدَ الدَّمِوعِ شَوْوَنِي
وَلَمْ يُنْسِ يَوْمًا مَلِكَهَا بَيْمَنِي
مَعَاصِمُهَا دُونَ الْوَسَادِ تَلِينِي
فَوَاحِشِدًا مِنْ أَنْفُسِ وَعُيُونِ
فَمَا كُلُّ مَنْ لَا طِفْتَهُ بِأَمِينِ
بِكُمْ وَتَرَاخِي الدَّارَ غَيْرَ حَنِينِ
حَمَى بَيْنَ أَخْفَازٍ وَبَيْنَ بَطُونِ

[فَرَّغَانُ] بِالْفَتْحِ وَبَعْدَ الْأَلْفِ غَيْنٌ مَعَجَمَةٌ وَآخِرُهُ نُونٌ مِنْ قَرَى مَرَوْ

[فِرَاغٌ] بكسر أوله وآخره غين معجمة يجوز أن يكون جمع فَرِغ الدلاء وهو ما بين العراق وكل إناء عند العرب فراغ وفراغ * اسم موضع

[فِرَاقِدُ] بالضم وبعداً لالف قاف مكسورة والفَرَقْد والفَرَقُود ولد البقرة وفِرَاقِد * شعبة قرب المدينة .. قال ابن السكيت فِرَاقِد من شقَّ عَيْقَةً تدفع إلى وادي الصفراء وقال في موضع آخر فِرَاقِد هضبة حمراء في الحرّة بوادي يقال له راهط .. قال كثير

وعنّ لنا بالجزع فوق فِرَاقِد أيادي سبأ كالسحل بيضاً سفورها

[فِرَانٌ] بفتح أوله وتخفيف ثانيه وآخره نون لأدري ما أصله لأنني لم أجده في بابيه إلا الخبز الفُرْنِيّ ومختبزه الفرْنُ وفران * مالا لبني سليم يقال له معدن فران به ناس كثيرة وهو منسوب إلى فران بن بلي بن عمر بن الحاف بن قضاة نزلت على بني سليم فدخلوا فيهم وصاروا منهم فكان يقال لهم بنو القَيْن فلدلك قال خفاف بن عمرو متى كان للاقين قَيْن طَمِيّة وقين بلي معدن بفران

.. وقال حاتم بن رباب السلمي

أَحْسَبُ نَجْدًا مَافِرَانَ الْبِكْمُ لِهَيْكَلٍ فِي الدُّنْيَا نَجْدٌ لُجَاهِلُ

أَفِي كُلِّ عَامٍ يَضْرِبُونَ وَجُوهَكُمْ عَلَى كُلِّ نَهْبٍ وَجْهَهُ الْكُوَامِلُ

أراد أنك لجاهل إذا تحسب ماء فران نجداً وقصر ماء وهو ممدود ضرورة يحتمل أن يكون مازائدة وهو أجود

[فَرَاوَة] بالفتح وبعداً الألف واو مفتوحة وهي * بليدة من أعمال نسا بينها وبين دهستان وخوارزم .. خرج منها جماعة من أهل العلم ويقال لها رباط فَرَاوَة بناها عبد الله بن طاهر في خلافة المأمون ومن نسب إليها أبو نعيم محمد بن القاسم الفراوي صاحب الرباط بفراوة سمع حميد بن زنجويه وغيره روى عنه أبو اسحاق محمد بن يحيى وغيره وكان مجتهداً في العبادة .. وأبو عبد الله محمد بن الفضل بن أحمد بن محمد ابن أحمد الفراوي شيخ شيوخنا كان اماماً متفتناً مناصراً محدثاً واعظاً مكرماً لأهل العلم سمع أبا عثمان إسماعيل بن عبد الرحمن الصابوني وأبا حفص عمر بن أحمد بن محمد ابن مسرور وأبا بكر محمد بن القاسم الصفار وأبا اسحاق إبراهيم بن علي الشيرازي وأبا

بكر أحمد بن الحسن البيهقي وأبا القاسم القشيري وأبا المعالي الجويني وخلقاً كثيراً سواهم روى عنه شيخنا المؤيد بن محمد بن علي الطوسي وأبو أحمد عبد الوهاب بن علي بن سكينه بالاجازة وله مجالس في الوعظ والتذكير بمجموعة ومات سنة ٥٠٣ في شوال بنيسابور ودفن عند قبر محمد بن اسحاق بن حربة وكان مولده سنة احدى وستين أو أربعين وأربعمائة ٠٠ ومنصور بن عبد المنعم بن عبد الله بن محمد بن الفضل الفراوي أبو القاسم بن أبي المعالي بن أبي البركات بن أبي عبد الله بن أبي مسعود النيسابوري أحد العدول المزكّين من بيت مشهور بالرواية قدم منصور بغداد وحدث بها عن جده أبي البركات وعن جد أبيه أبي عبد الله الفراوي وعاد الى بلده وروى هناك الكثير عن جد أبيه وعن وجيه بن طاهر الشحامى ومولده في شهر رمضان سنة ٥٢٢ وتوفي بنيسابور سنة ٦٠٨

[فَرَاهَان] * من رسابق همذان ذكر حاله فيما بعد في فَرَاهَان

[فَرَاهِينَان] بالفتح وبعد الألف هاء ثم ياء مثناة من تحت ساكنة ونون وآخره

نون * من قرى مرو

[فَرَنْزُ] بكسر أوله وقد فتحه بعضهم وثانيه مفتوح ثم ياء موحدة ساكنة

وراء * بليدة بين جيئحون وبخاري بينها وبين جيئحون نحو المرسنج وكان يعرف برباط طاهر بن علي ٠٠ وقد خرج منها جماعة من العلماء والرواة ٠٠ منهم محمد بن يونس الفربري راوية صحيح محمد بن اسماعيل البخاري يقال سمع الجامع من البخاري - - - - - بمون ألقا لم يبق احد منهم سوى الفربري ٠٠ وروى أيضاً عن علي بن خنجر المروزي روى عنه أبو زيد القاشاني وأبو محمد بن عبد الله بن أحمد بن حنوية السرخسي وغيرها ومات في ثالث شوال سنة ٣٢٠ ومولده سنة ٢٣١ ٠٠ ومحمد بن علي بن عبد العزيز بن ابراهيم الكرابيسي ثم الفربري أبو البشر المعروف بالصغير فقيه صالح سمع أبا محمد عبد الكريم بن زكرياء بن سعيد الحافظ وأبا نصر أحمد بن عبد الرحمن بن أحمد الرّيفذموني أجاز لأبي سعد وكانت ولادته في سنة ٤٧٠ وتوفي في أوائل سنة ٥٤٩ بفرب

[فربيا] * من قرى عسقلان .. ينسب اليها أبو الغنائم محمود بن الفضل بن حيدر
ابن مطر الفرباني المطري لقيه السافى وسمع الحديث عليه وعلى غيره
[فَرْبَيْط] * من كور مصر لها ذكر في الفتوح

[فِرْتَاج] بكسر أوله وسكون ثانيه وتاء مشاة من فوقها وآخره جيم .. قال ابن
الاعرابي من سمات الابل الفرتاج ولم نجد .. قال الأزهرى فرتاج * وضع في بلاد
طبي .. وقال غيره فرتاج ماله لبني أسد .. قال زيد الخيل الطائي

فلو أن نصرأ أصلحت ذات بينها لَضَجَّتْ رُويداً عن مطالها عَمُرُو
ولكن نصرأ أذمنت ونخا ذلت وقالوا عَمَرْنَا من محبتنا القفر
فان تمنعوا فرتاج فالعمر منهم فان لهم ما بين جرثم فالغفر
وقال الراعي المزني الكلبي كذا قال الآمدي قال وقد دخلت هذه القصيدة في شعر
الراعي النميري ليوافق ابن سليمان حيث قال

ما زال يفتح أبواباً ويفلقها دوني وأفتح باباً بعد إرتاج
حتى أضاء سراجٌ دونه بقر حور العيون ملاح طرْفُها ساجي
يكشرون للهنو واللذات عن رد تكشف البرق عن ذي أحة داج
كأنما نظرت دوني بأعينها عين الصريمة أو عزلان فرتاج
.. وقال الأصمعي ويسيل في التلبوت واد يقال له الرُحبة فيه ماله لبني أسد يقال له
فرتاج وأنشد لرجل من عذرة

بفرتاج من أرض الخليفةين أرقَّت جنوب ولا لاح السمالك ولا النسر
ومن دون سراها الذي طرقت به شاربخ من ريان يروي بها الغفر

- الغفر - ولد الأروية والجمع أغفار وغفرة

[فَرَتْنِي] بفتح أوله وسكون ثانيه وتاء مشاة من فوق ونون مفتوحة مقصور
يقال للأمة فَرَتْنِي وفَرَتْنِي * قصر بمرور الروذ .. وكان أبو حازم قد حاصر فيه زهير بن
ذؤيب العَدَوِي الذي يقال له هزار مرد والهزار مرد أيضاً عمرو بن حفص المهلبى كان
والياً على إفريقية

[الفَرَجَان] بفتح أوله وسكون ثانيه وجيم وبعد الألف نون تثنية الفرج وهو هاهنا النضر المَخُوف والجمع فُرُوج سمي فَرَجاً لانه غير مسدود والفرج اسم يجمع سَوَاتِر الرجال والنساء والقبilan وما حواليهما كله فُرُوجٌ والفرج كلُّ فُرْجة بين شيئين وكان يقال * لخراسان وسجستان الفرجان

[فَرَجُ] بضم أوله وسكون ثانيه وآخره جيم جمع فرج مثل سَقَف وسُقْف ونذكر معناه في فرج بعد * وهي اسم مدينة بآخر أعمال فارس

[الفَرَج] بفتح أوله وسكون ثانيه ثم جيم قد تقدم في الفرجان بعض اشتقاقه ونزيد هاهنا قول النضر بن شَمِيل فَرَجُ الوادي ما بين عدوتيه وهو بطنه والفرج * طريق بين اضاح وضرية وعن جنبتيه طخفة والريّاجم جبلان عن نصر * و فرج بيت الذهب هي مدينة الملتان كان المسلمون قد افتتحوها وبهم ضائقة فوجدوا فيها ذهباً كثيراً فاتسعوا به فسميت فرج بيت الذهب لذلك

[فَرَجُ] بالتحريك والجيم * مدينة بالأندلس تعرف بوادي الحجارة وهي بين الجوف والشرق من قرطبة ولها مدُن بينها وبين طليطلة . . ينسب اليها أيوب بن الحسين ابن محمد بن أحمد بن عوف بن حميد بن تميم من أهل مدينة الفرج يكنى أبا سليمان ويعرف بابن الطويل رحل الى المشرق فسمع من ابن أبي الموت ومن عبد الكريم بن أحمد بن شُعَيْب الشيباني وعبد الواحد بن أحمد بن عبد الله بن مَسْلَمَة بن قُتَيْبَة وغيرهم واستقضاء الحكم المستنصر ببلده وكان أديباً حكيماً قدم قرطبة وسمعت منه وتوفي سنة ٣٨٣ أو ٣٨٤ بوادي الحجارة وأنا يومئذ بالمشرق قاله ابن الفرضي

[فَرَجِيَا] بفتح أوله وسكون ثانيه وفتح الجيم والياء المشاة من تحت * من قرى سمرقند

[فَرَخْشَا] بفتح أوله وثانيه وسكون الخاء المعجمة والشين وألف مقصورة * من

قرى بخارى

[فَرَخْشَة] بفتح أوله وسكون ثانيه وفتح الخاء المعجمة والشين . . قال العمراني

* اسم موضع

[فَرَخُورْدِيَزَه] بالفتح ثم السكون وحاء معجمة وواو ساكنة وراء و دال مكسورة

وباء بعده زاي مفتوحة وهاء * من قرى نَسَف على فرسخ منها .. منها عمر بن محمد ابن عبد الملك بن بَنَكِي أبو حنص من مشيخة أبي المظفر السمعاني روى عنه عن أبي بكر محمد بن أحمد بن محمد البلدي بلد نَسَف ذكر بأكثر من ذا في ميران

[فَرْدَجَانُ] * قلعة مشهورة من نواحي همدان من ناحية جَرَا ويقال لها براهان .. مات بها طاهر بن محمد بن أبي الحسن أبو منصور الامام الهمداني حفيد عبد الرحمن الامام في ربيع الآخر سنة ٤٢٣ وُحِل الى همدان قاله شيرويه

[الفَرْدُ] .. قال نصر بفتح الفاء وسكون الراء * جبل من جبلين يقال لهما الفَرْدَان في ديار سُلايم بالحجاز وجاء في الشعر الفَرْد والفَرْد والفَرْدَان على الجمع [فَرْدَدُ] بالفتح ثم السكون ودال مفتوحة وأخرى بعدها * من قرى سمرقند [الفَرْدُ] بالكسر ثم السكون ثم دال مهملة علم مرتجل * موضع عند بطن إياد من ديار يربوع بن حنظلة كانت به وقعة كذا ضبطه نصر

[فِرْدَوْس] بكسر أوله وسكون ثانيه وفتح الدال المهملة وواو ساكنة وسين مهملة تقدم اشتقاقه في الفراديس * وهو اسم روضة دون اليمامة .. قال السيرافي فردوس فِعْلُول اسم روضة دون اليمامة * وفردوسُ الإياد في بلاد بني يربوع وهي الأولى فيما أحسب .. قال مالك بن نويرة

ورَدَّ عليهم سَرَحَهم حولَ دارهم ضِرَابٌ ولم يستأنفِ المتوَحِّدُ
مُحَاوِلٌ بفردوس الإياد وأقبلت سَرَاةُ بني البرشاء لما تأنَّبوا

.. وقال مُضَرِّسُ بن رِبْعِيٍّ وذكر فردوس إياد

فلما لَحِقْنَاهم قَرَأْنَا عليهم تَحِيَّةَ موسى رَبِّهِ إِذْ يُجَاوِرُهُ
فأما الأَصِيلُ الحِلْمُ مِنَّا فزاجرُ خُفَافاً حُلَلاً أَوْ مَشِيرَافِدا عِرُهُ
وقُتِلَ على الفردوس أول مشرب أَجَلَ جَيْرَانٍ كَانَتْ أَيْحَتُ دَعَارُهُ
وأما بُغَاةُ اللَّهِ مِنَّا ومنهم مع الرَّبِّ البالي الحسان محاجرُهُ
فلما رأينا بعض من كان منهم أذى القول مغبوءاً لنا وهو آخِرُهُ
صَرَفْنَا ولم نملك دموعاً كأنما بوادي مُجَانٍ بينَ أَيْدٍ تُنَاثِرُهُ

فَأَلْقَتْ عَصَا التَّسْيَارِ عَنْهَا وَخَيَّمَتْ بِأَرْجَاءِ عَذْبِ الْمَاءِ بَيْضَ حَفَاثَرُهُ

• وباب الفردوس أحد أبواب دار الخلافة ببغداد • وقال أبو عبيد السَّكُونِي الفردوس ملاء لبني تميم عن يمين طريق الحاج من الكوفة منها فَلَاةٌ إِلَى قَلَجٍ إِلَى الْيَمَامَةِ وَإِلَيْهِ يُضَافُ • غَبِيطُ الْفَرْدُوسِ الَّذِي يَنْسَبُ إِلَيْهِ يَوْمَ الْغَبِيطِ مِنْ أَيَّامِ الْعَرَبِ • وَقَلْعَةُ الْفَرْدُوسِ مِنْ أَعْمَالِ قَزْوِينَ مَشْهُورَةٌ

[فَرْدَةٌ] بِالْفَتْحِ ثُمَّ السَّكُونِ وَدَالٌ مَهْمَلَةٌ تَأْنِيثُ الْفَرْدِ وَهُوَ مَا كَانَ وَحْدَهُ وَرَوَاهُ نَصْرٌ بِالْقَافِ وَفَتْحُ الرَّاءِ وَاللَّهُ أَعْلَمُ • وَهُوَ اسْمُ جَبَلٍ بِالْبَادِيَةِ سُمِّيَ بِذَلِكَ لِأَنَّهُ رَافِدٌ عَنِ الْحَبَالِ • وَالْفَرْدَةُ مَاءٌ بِالْثَّلَاثَةِ لِبَنِي نَعَامَةَ • وَقَالَ الرَّاعِي النَّمِيرِي

عَجِبْتُ مِنَ السَّارِينَ وَالرَّيْحِ قَرَّةً إِلَى ضَوْءِ نَارٍ بَيْنَ فَرْدَةٍ فَالْرَّحَا

إِلَى ضَوْءِ نَارٍ يَشْتَوِي الْقِدَّ أَهْلُهَا وَقَدِ يَكْرُمُ الْأَضْيَافُ وَالْقَدِ يُشْتَوِي

• • وَقَالَ نَصْرٌ فَرْدَةُ جَبَلٌ فِي دِيَارِ طِيٍّ يُقَالُ لَهُ فَرْدَةُ الشَّمُوسِ وَقِيلَ مَاءٌ لَجَرَمٍ فِي دِيَارِ طِيٍّ هُنَاكَ قَبْرُ زَيْدِ الْخَيْلِ • • قَالَ أَبُو عُبَيْدَةَ قَفَلَ زَيْدُ الْخَيْلِ مِنْ عِنْدِ رَسُولِ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ وَمَعَ مَعَهُ قَالَ إِنِّي قَدْ أَثَرْتُ فِي هَذَا الْحَيِّ مِنْ قَيْسِ آثَاراً وَلَسْتُ أَشْكُ فِي قِتَالِهِمْ إِيَّايَ إِنْ مَرَرْتُ بِهِمْ وَأَنَا أُعْطِيَ اللَّهُ عَهْداً أَلَّا أَقَاتِلَ مُسْلِماً أَبَداً فَتَنَكَّبُوا عَنْ أَرْضِهِمْ وَأَخَذُوا بِهِ عَلَى نَاحِيَةٍ مِنْ طَرِيقِ طِيٍّ حَتَّى انْتَهَوْا إِلَى فَرْدَةٍ وَهُوَ مَاءٌ مِنْ مِيَاهِ جَرَمٍ فَأَخَذَتْهُ الْحُمَّى فَكَثَّ ثَلَاثًا ثُمَّ مَاتَ • • وَقَالَ قَبْلَ مَوْتِهِ

أَمْ طَلَعَ نَحْيِي الْمَشَارِقَ غُدْوَةً وَأَتَرَكْتُ فِي بَيْتِ بَفَرْدَةٍ مُنْجِدِ

سَقَى اللَّهُ مَا بَيْنَ الْقَفِيلِ قَطَابَةً فَمَا دُونَ أَرْمَامٍ فَمَا فَوْقَ مُنْشِدِ

هَنَالِكَ إِنِّي لَوْ مَرَضْتُ لَعَادَنِي عَوَائِدُ مَنْ لَمْ يُشْفَ مِنْهُمْ يَجْنِدِ

فَلَيْتَ اللَّوَاتِي عَذَنِي لَمْ يَعْذَنِي وَلَيْتَ اللَّوَاتِي غَنَى عَنِّي عُودِي

كَذَا ذَكَرَ جَمَاعَةٌ مِنْ أَهْلِ اللُّغَةِ وَوَجَدْتُ بِحِطَّةِ ابْنِ الْفُرَاتِ مَقْبِداً فِي غَيْرِ مَوْضِعِ قَرْدَةٍ بِالْقَافِ • • وَقَالَ الْوَاقِدِيُّ ذُو الْقَرْدَةِ مِنْ أَرْضِ نَجْدٍ • • وَقَالَ ابْنُ إِسْحَاقَ وَسَرِيَّةُ زَيْدِ ابْنِ حَارِثَةَ الَّتِي بَعَثَهُ النَّبِيُّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ فِيهَا حِينَ أَصَابَتْ عَيْرَ قَرِيشَ وَفِيهَا أَبُو سَفْيَانَ بْنِ حَرْبٍ عَلَى الْفَرْدَةِ مَاءٌ مِنْ مِيَاهِ نَجْدٍ كَيْذَا ضَبَطَهُ ابْنُ الْفُرَاتِ بِفَتْحِ الْفَاءِ وَكُسْرِ

الراء .. وقال غير ابن اسحاق هو موضع بين المدينة والشام .. وقال موسى بن عُقبة
وغزوّة زيد بن حارثة بنية القردة كذا ضبطه أبو نعيم بالقاف قال وهذا الباب فيه نظر
الى الآن لم يتحقق فيه شيء

[فرْدَى] * موضع في شعر أبي صخر الهذلي حيث قال

لمن الديار تلوح كالوشم بالجابتين فروضة الحزم

فبرمليّ فرْدَى فذي عشر فاليض فالبردان فالرقم

[الفرْدَيْن] * فلاة بعيدة في قول طرفة

فغودر بالفرْدَيْن أرض بطيّة مسيرة شهر دائب لا يواكله

[فرّازاذ] بفتح أوله وتشديد ثانيه وفتح ثم زاي وآخره ذال معجمة * من

قرى الرّيّ

[فرزأميث] بالفتح ثم السكون وزاي بعد الألف ميم مكسورة وياء متأخرة

وثاء مثلثة ونون * محلة بسمرقند

[الفرزك] * ناحية من نواحي معرة النعمان في العلاة والعلاة كورة من كورها

* والفرزك أيضاً من قرى بقاع بعلبك كبيرة نزهة في لحف جبلها الغربي فيها الزيب

الجوزاني ويعمل بها المأبئ المسمى بجند الفرس وهو من خصائصها وبها قوم يُعرفون

ببنى رجا وهم رؤساؤها معروفون بالكرم واقراء الضيوف والتجمل الظاهر في الملابس

والماكل والمشرّب والمزكّب

[فرزَن] بفتح أوله وثانيه والزاي والنون * من قرى هراة

[الفرزّة] .. قال الحفصي بحدة الحفيرة بالجماعة * جبل يقال له المرقب ثم تمضى

في فلاة حتى تُفضى الى الفرزة وبجذائها شناخيب من العارض يقال لها اسنان بلالة

[فرزين] * من نواحي كرمان ثم من قرى خناب

[فرزِين] بفتح أوله وتشديد ثانيه وكسر الزاي وياء ساكنة ونون * اسم قلعة

على باب الكرج بين همدان وأصبهان

[فرْس] بفتح أوله وسكون الراء والسين مهملة * في أرض هذيل .. قال أبو

مبينة القرمي الهذلي

ألا أبلغ بمانينا بآنا جَدَعْنَا آتُفَ الحَدَرَاتِ أَمْسُ
تَرَكَنَاهُمْ وَلَا نَرَفِي عَلَيْهِمْ كَأَنَّ جُلُودَهُمْ طُلَيْتِ بَوَرَسُ
فَاعْلَوْهُمْ بَنَصِلِ السِّيفُ ضَرْباً وَقُلْتُ لَعَلَّهُمْ أَصْحَابُ فَرَسُ

[فرساباذ] بالفتح ثم السكون وسين مهملة وبعد الألف باء موحدة وآخره ذال

* من قرى مرو

[فَرَسَانُ] بضم أوله وسكون ثانيه وآخره نون بلفظ جمع فارس * من قرى أفريقية

نحو المغرب

[فَرَسَانُ] بكسر أوله وسكون ثانيه وآخره نون * من قرى أصبهان وقاله السلفي بضم

الماء . . . وقد نسب إليها قوم من أهل الحديث . . . منهم أبو الحجاج يوسف بن إبراهيم بن
شيث بن يزيد مولى بني أسد أسد قریش كان يحفظ فتاوي أبي مسعود الرازي سمع من
أبي نعيم وغيره . . . وأبو الحسن علي بن عمر بن عبد العزيز بن عمران الفرساني حدث
عنه ابن مردويه في تاريخه . . . وأبو إسحاق إبراهيم بن أيوب الفرساني الغنبري من أهل
أصبهان يروى عن الثوري والمبارك بن فضالة وغيرهما روى عنه عبد الله بن داود وكان
عابداً . . . وبذال بن سعد بن خالد بن محمد بن أيوب أبو محمد الفرساني روى عن محمد
ابن بكير الحضرمي حدث عنه عبد الله بن عدي الجرجاني وذكر أنه سمع منه ببغداد
[فَرَسَانُ] بالفتح والتحريك وآخره نون * من نواحي فَرَسَانَ ويقال سواحل

فَرَسَانَ . . . قال ابن الكلبي مال عُتُقٍ من البحر إلى حضرموت وناحية أبين وعدن
ودهلك فاستطار ذلك العنق وطعن في تهائم اليمن في بلاد فرسان والحكم بن سعد
العشيرة وكل ذلك يقال له سواحل فرسان . . . قال ابن الكلبي فرسان منهم من ينتسب
إلى كنانة ومنهم من ينتسب إلى تغلب . . . وقال ابن الحائك من جزائر اليمن جزائر فرسان
وفرسان قبيلة من تغلب كانوا قديماً نصارى ولهم في جزائر فرسان كنائس قد خربت
وفيهم بأس وقد تحاربهم بنو حبيد ويحملون التجار إلى بلد الحبش ولهم في السنة سفرة
وينضم إليهم كثير من الناس ونُسَاب حمير يقولون أنهم من حمير

[الفَرَسُ] بضم الفاء وقيل بكسرها والسين مهملة * واد بين المدينة وديار طيء على طريق خيبر بين ضرغد وأول

[الفَرَسُ] بالكسر ثم السكون وآخره سين مهملة وهو في لغة العرب ضرب من الثياب واختلف الاعراب فيه . . فقال أبو المكارم بضم الميم هو القضاض وقال غيره هو الشريش وقال آخر هو الحبن وقال قوم هو البروق والفرس * جبل بناحية عدنة على مسيرة يوم من النقرة لبني مرة بن عوف بن كعب وحكى الأديبي أن قصر الفرس أحد قصور الحيرة الأربعة

[فَرَشَابُور] بفتح أوله وسكون ثانيه وشين معجمة وباء موحدة بعد الالف وواو ساكنة وراء وعامة تلك البلاد يقولون برشاوور * مدينة وولاية واسعة من أعمال لهاور بينها وبين غرنة لها ذكر في الاخبار

[الفَرَشُ] بفتح أوله وسكون ثانيه وآخره شين معجمة والفرش يأتي في كلامهم على معان الفرش من فرشت الفراش معلوم والفرش الزرع اذا صار بثلاث ورقات أو أكثر والفرش اتساع في رجل البعير وهو مدح فاذا كثر فهو عقل وهو ذم والفرش صغار الابل في قوله تعالى (ومن الأنعام حمولة وفرشاً) وقال بعض أهل التفسير والبقرة والغنم أيضاً من الفرش * والفرش أيضاً واد بين غميس الحماهم وملل وفرش وصغيرات الثمام كلها منازل نزلها رسول الله صلى الله عليه وسلم حين سار الى بدر ومال واد ينحدر من ورقان جبل مريئة حتى يصب في الفرش فرش سويقة وهو مبتدأ بني حسن بن علي بن أبي طالب وبني جعفر بن أبي طالب ثم ينحدر من الفرش حتى يصب في لضم ثم يفرغ في البحر * وفرش الجبأ موضع في الحجاز أيضاً . . قال كثير أهاجك برق آخر الليل واصب تضمنه فرش العجبا فالسارب

حدث الزبير بن بكار وغيره قال كان محمد بن بشير الخارجي من بني خارجة بن عدوان منقطعاً الى أبي عبيدة بن عبد الله بن زمعة بن الأسود بن المطلب بن عبد العزيز جد ولد عبد الله بن الحسن بن علي بن أبي طالب رضي الله عنهم من جهة أمهم هند بنت أبي عبيدة وكان اليه محسناً وبه باراً قد كفاه عياله وفرغ عن طلب المعيشة باله

فمات أبو عبيدة وكان ينزل الفرش من ممل فجزعت ابنته هند أم ولد عبد الله بن الحسن جزءاً شديداً فكلّم عبد الله بن الحسن الخارجي في أن يدخل إليها فيعزيها ويونسها عن أبيها فدخل معه إليها فلما وقعت عينه عليها صاح بأعلى صوته

فقومي أضرب عينيكَ يا هند لن تري
وكنّت إذا فاخرت أسميت والدأ
فانّ تموليه تشفد يوم عويله
وتُحزنك ليلاتٍ طوال وقد مضت
فلقائك رباً يغفر الذنب رحمةً
وقد علم الأخوان أن بناته
إذا ما ابن زاد الركب لم يمّس ليلةً
ألا أيها الناعي ابن زينب غدوةً
لعمري لقد أمسى قرى الضيف عاتماً
إذا شرقوا نادوا صدّاك ودونه
أباً مثله تسمو إليه المفاخرُ
يزين كما زان اليدين الأساورُ
غليلك أو يعذرك في القوم عاذرُ
بذي الفرش ليلات السرور والقصائرُ
إذا بُليت يوم الحساب السرائرُ
صوادق إذ يندبنه وقواصرُ
قفّاً صفر لم يقرب الفرش صافر
نعت فتى دارت عليه الدوائرُ
بذي الفرش لما غيبت المقابرُ
من البعد أنفاس الصدور الزوافرُ

قال فقامت هند فصكت وجهها وعينها وصاحت بويلها وحزنها والخارجي يصبح معها حتى لقياً جهداً فقال له عبد الله بن الحسن ألهذا دعوتك ونحك فقال أظننت أني أعزيها عن أبي عبيدة والله ما يسليني عنه أحد ولا لي عزاء عنه فكيف يسليها عنه من ليس يسلوه [فرشوط] بكسر أوله وسكون ثانيه وشين معجمة مفتوحة وو او ساكنة وطاء مهملة

* قرية كبيرة على شاطئ غربي النيل من الصعيد

[الفُرْضة] بضم أوله وسكون ثانيه وضاد معجمة .. وقد تقدم اشتقاقه في فراض

* قرية بالبحرين لبني عامر بن الحارث بن عبد القيس يكثر بها التعضوض نوع من التمر .. ينسب إليها أحمد بن هبة الله بن محمد بن أحمد بن مسلم الفُرْضي أبو عبد الله المقرئ كان من أهل البصرة سكن دسكرة نهر الملك وتولى الخطابة بها إلى حين وفاته قرأ القرآن على أبي ياسر الحمّامي والحسن بن محمد الملاح وثابت بن بندار وسمع من أبي الحسن علي ابن قريش وروى عنهم وكان الناس يخرجون إليه ويسمعون منه فكتب عنه جماعة منهم

المبارك بن كامل و ابراهيم بن محمود الشعار واحمد بن طارق وعبد العزيز بن الأخضر
[فُرْضَةُ نَعَم] * بشط الفرات .. قال ابن الكلبي سميت بأُم ولد لتَبْع ذِي معاصم
وهو حسان بن تَبْع أسعد أبي كَرَب الحميري يقال له نَعَم وكان أنزلها على الفُرْضَةِ وَبَيَّ
لها بها قصراً فسميت بها

[فَرُطْسُ] بالفتح ثم السكون وفتح الطاء والسين المهملة * من قرى سواد بغداد
.. ينسب اليها احمد بن أبي الفضل بن عليّ أبو العباس المقرئ الضرير الفرطسي سمع أبا
الغنائم محمد بن عليّ بن ميمون النُزَسي وأبا غالب احمد بن الحسن بن البناء وأبا الفضل
محمد بن ناصر وغيرهم سمع منه أبو الحسن عمر بن عليّ الدمشقي وعبد العزيز بن الأخضر
[فَرُطْسًا] * قرية بمصر قرب الإسكندرية

[فَرُطٌ] بالفتح ثم السكون وآخره طاء مهملة والفرط العجلة والفرط اليوم بين
اليومين وفرط * موضع تهامة الحجاز قال غاسل بن غُزَيَّة الجربى الهذلي
أَمِنْ أُمَيْمَةَ لَا طَيْفَ أَلَمْ بِنَا بِجَانِبِ الْفَرَعِ وَالْأَعْدَاءُ قَدَرَقَدُوا
سَرَتْ مِنَ الْفَرُطِ أَوْ مِنْ رَمْلَتَيْنِ فَلَمْ يَنْشَبْ بِهَا جَانِبًا نَعْمَانُ فَالْتَجَدُ
وقيل الفرط طريق تهامة .. وقال عبد مناف بن رِبْع الهذلي

فَمَا لَكُمْ وَالْفَرُطَ لَا تَقْرِبُونَهُ وَقَدْ خَلَّتْهُ أَدْنَى مَأْبٍ لِقَافِلِ
[فَرُطٌ] بضمهما والطاء المهملة والفُطُ الجبل الصغير وجمعه افراط * وهي آكام
شبيهات بالجبال * وفرط موضع بعينه .. قال أبو زياد الفرط طَرَفُ الْعَارِضِ عَارِضِ الْيَمَامَةِ
حيث انقطع في رمل الجزء وأنشد أبو زياد لَوْعَلَةَ الْجَرْمِي فِي ذَلِكَ

أَسْأَلُ مُجَاوِرَ جَزْمٍ هَلْ جَنَيْتُ لَهُمْ جُرْمًا يَفَرِّقُ بَيْنَ الْجَزْءِ وَالْخُلُطِ
وَهَلْ عَكَّوْتُ بِجَرَّارٍ لَهُ لَجَبٌ يَعْلُو الْخَارِمَ بَيْنَ السَّهْلِ وَالْفُرُطِ
وَهَلْ تَرَكْتُ نِسَاءَ الْحَيِّ مُغَوْلَةً فِي عَرِصَةِ الدَّارِ يَسْتَوْقِدْنَ بِالْفُطِ

هذا كله عن أبي زياد

[فُرْعَان] فُعْلَان بالضم من الفرع وهو من كل شيء أعلاه * وهو جبل من ذي
خُشْبٍ يَبْدَأُ إِلَيْهِ النَّاسُ .. قال كثير

كَأَنَّ أَنَسًا لَمْ يَحْلُوا بِتَلْعَةٍ فَيَسْمُوا وَمَغَاهِمَ مِنَ الدَّارِ بَلَقَعُ
وَيَمْرُزُ عَلَيْهَا فَرَطَ عَامِينَ قَدْ خَلَتْ وَلِلْوَحْشِ فِيهَا مَسْتَرَادٌ وَمَرْتَعُ
إِذَا مَا عَلَتْهَا الشَّمْسُ ظِلَّ حَمَامِهَا عَلَى مَسْتَقْلَاتِ الْفَضَا يَتَفَجَّعُ
وَمِنْهَا بِأَجْزَاعِ الْمُقَارِيبِ دَمْنَةٌ وَبِالسَّفْعِ مِنْ فُرْعَانَ آلِ مُصْرَعُ
مَغْنَانِي دِيَارٍ لَا تَزَالُ كَانَهَا بِأَفْنِيَةِ الشُّطَّانِ رَيْطٌ مُضْلَعُ

[الفرْعُ] بضم أوله وسكون ثانيه وآخره عين مهملة هو جمع امال الفرع مثل سَقْف وسَقْف وهو المال الطائل المعدُّ واما جمع الفارع مثل بازل وبُزل وهو العالي من كل شيء الحسن واما جمع الفرْع بالتحريك مثل فَلَكٌ وفُلَكٌ كانت الجاهلية اذا نَمَّتْ ابلٌ أحدهم مائة قدم منها بكرًا فتعمره لصنمه فذلك الفرْعُ والفرْعُ أيضاً طول الشعر والفرْعُ قرية من نواحي الرَبَذَةِ عن يسار السُّقْيَا بينها وبين المدينة ثمانية بُرْدٍ على طريق مكة وقيل أربع ليال بها منبر ونخل ومياه كثيرة وهي قرية غناه كبيرة وهي لقريش الأنصار ومُرَيْنة وبين الفرع والمريسيع ساعة من النهار وهي كالكرة وفيها عدة قرى ومنابر ومساجد لرسول الله صلى الله عليه وسلم . . قال ابن الفقيه فاما اعراض المدينة فأضخمها الفرْع وبه منزل الوالي وبه مسجد صلى به النبي صلى الله عليه وسلم . . وقال السهيلي هو بضمين قال ويقال هي أول قرية مارَتِ اسماعيل وأمه التمر بمكة وهي من ناحية المدينة وفيها عينان يقال لهما الرَبَضُ والنَجْفُ تسقيان عشرين ألف نخلة

[الفرْعُ] بالفتح ثم السكون والعين مهملة وهو أعلى الشيء وهو المال الطائل أيضا * وذو الفرْع أطولُ جبل بأجاء أو وسطه . . وقال نصر الفرْع * موضع من وراء الفُرْك [الفرْعُ] بالتحريك وآخره عين مهملة والفرع كثرة الشعر كأنه لعشبه سمي بذلك * وهو موضع بين الكوفة والبصرة . . قال سويد

أَرَقَّ الْعَيْنَ خِيَالٌ لَمْ يَدْعُ مِنْ سُلَيْمَى ففُوَادِي مُنْتَزَعُ
حَلَّ أَهْلِي حَيْثُ لَا أَطْلُبُهَا جَانِبَ الْحِصْنِ وَحَلَّتْ بِالْفَرْعِ

. . وقال الأعشى * فاحتلت العَمَرَ فالجدين فالفرعا *

[الفرْعَةُ] بالفتح ثم السكون وعين مهملة والفرعة جُلْدَةٌ تَزَادُ فِي الْقَرْيَةِ إِذَا لَمْ

تكن وفراء تامة * والفرعة قرية لبولان في أجار وما أظنه أريد به الا الفرع بمعنى العلو وانما أنت لتأنيث القرية

[فرغان] * بلد باليمن من مخلاف زبيد

[فرغانة] بالفتح ثم السكون وغين معجمة وبعد الألف نون * مدينة وكورة واسعة بما وراء النهر متاخمة لبلاد تركستان في زاوية من ناحية هينطل من جهة مطلع الشمس على يمين القاصد لبلاد الترك كثيرة الخير واسعة الرستاق يقال كان بها أربعون منبراً بينها وبين سمرقند خمسون فرسخاً ومن ولايتها خجندة .. قال بطليموس مدينة فرغانة طولها مائة وثلاث وعشرون درجة وهي في الاقليم السادس تحت احدى وعشرين درجة من السرطان يقابلها مثلها من الجدي بيت ملكها مثلها من الحمل بيت عاقبتها مثلها من الميزان بيت حياتها وبيت حياة العالم بُرج الثور تسع درجات منه وطالعتها الحوت .. وبفرغانة في الجبال الممتدة بين الترك وبينها من الأغاب والجوز والثفاح وسائر الفواكه والورد والبنفسج وأنواع الرياحين مباح ذلك كله لأملاك له ولا مانع يمنع الآخذ منه وكذلك في جبالها وجبال كثيرة مما وراء النهر الفستق المباح مالمس ببلد غيره .. قال الاصطخري فرغانة اسم الاقليم وهو عريض موضوع على سعة مئذنها وقراها وقصبتها أخسيكت وليس بماوراء النهر أكثر من قرى فرغانة وربما بلغ حد القرية مرحلة لكثرة أهلها وانتشار مواشيهم وزروعهم .. ومن ينسب الى فرغانة حاجب بن مالك بن اركين أبو العباس التركي الفرغاني سكن دمشق وحدث بها عن أحمد بن ابراهيم بن فيل البالي وأحمد بن حمدون وعمرو بن علي وعلي بن حرب وأبي حاتم الرازي وهلال بن العلاء وغيرهم كثيرين روى عنه أبو سعد بن الاصرابي ويوسف بن القاسم الميائجي وأبو بكر بن أبي دجانة وجماعة وافرة سواهم أئمة نحو أبي أحمد بن عدي وأبي القاسم الطبراني قال الدارقطني ليس به بأس مات بدمشق سنة ٣٠٦ قاله أبو نعيم الحافظ .. وفي كتاب ابن الفقيه كان انوشروان بناها ونقل اليها من كل أهل بيت واحداً وسماها أزهر خانة أي من كل بيت .. ويقال فرغانة * قرية من قرى فارس .. ينسب اليها أبو الفتح محمد بن اسماعيل الفارسي الفرغاني دخل

نيسابور وسمع من أبي يعلى المهلب وغيره .. قال البُحترى يصف شعره
 انَّ شِعْرِي سار في كل بلد واشتهى رِقَّتَهُ كل أحد
 أهل فرغانة قد غنَّوا به وقرى السوس وألطا وسدذ
 وقرى طنجة والسوس القى بغييب الشمس شعري قد ورد
 [الفرغ] بالفتح ثم السكون وآخره غين معجمة والفرغ مفرغ الدلو وهو ما بين
 العراقي .. وفرغ القبة وفرغ الحفر * بلدان لقيم بين الشقيق وأود وخفاف وفيها
 ذئاب تأكل الناس

[فرغليط] بضم أوله وسكون ثانيه وغين معجمة مضمومة ولام مكسورة وياه
 ساكنة وطاء مهملة * قرية من نواحي شقورة بالأندلس .. منها أبو الحسن علي بن
 سليمان التمرادي الشقوري الفرغليطي الفقيه الشافعي الحافظ رحل الى خراسان سنة
 ٥٢٥ وأقام بها مدة وتفقه على محمد بن يحيى الخبزي وسمع بها الحديث الكثير عن أبي
 عبد الله الفراوي وأبي محمد السيدي وأبي المظفر القشيري وأبي القاسم الشحامى وأبي
 اللعالي القاري وغيرهم وكتب الكثير بخطه وصحب الشيخ أبا عبد الرحمن الأتاف
 الزاهد وتادب بأدبه ثم رجع الى العراق وحج ثم عاد الى دمشق وأقام بها يسيراً ثم
 ندب الى التدريس بحماة فضى اليها ثم عاد الى دمشق وأقام بها يسيراً ثم ندب الى
 التدريس بحلب فتوجه اليها وأقام بها مدة يدرس في مدرسة ابن المعجمي الى ان أدركه
 أجله وكان منعشاً صلباً في السنة ومات بحلب في سابع ذي الحجة سنة ٥٤٤

[فرغول] بالفتح ثم السكون وغين معجمة وواو ساكنة ولام .. من قرى دهستان
 .. منها عمر بن محمد بن الحسن بن علي بن ابراهيم الفرغولي الدهستاني الجرجاني الأديب
 أبو حفص ولد بدهستان ونشأ بجرجان مدة وسكن نيسابور مدة ثم انتقل عنها الى
 مرو وتوطنها الى ان مات بها وكان أديباً فاضلاً متكلماً عالماً باللغة والنحو صاحب الأئمة
 وكان كثير المحفوظ من الحكايات في نكت المشايخ وسيرهم والأشعار الملبعة سمع
 الحديث ببلاده غالباً فأفاده عمر بن أبي الحسن الرّوَّاسي الحافظ وسمع بنفسه بنيسابور
 وسائر بلاد خراسان وكانت له نزوة حسنة وكفاية وكان يحنط في اداء الزكاة ويبالغ

في أكرام أهل الرباط وسمع بدهستان أبا أحمد عبد الحكيم بن محمد بن أحمد بن محمد بن الحسين الخياط الأسفرائني الواعظ صاحب عبد الرحمن السلمى وبجرجان أبا القاسم اسماعيل بن مسعدة الاسماعيلي وابن عمه أبا نصر أحمد بن المبشر بن اسماعيل الاسماعيلي وأبا تميم كامل بن ابراهيم الخندي وأبا القاسم ابراهيم بن عثمان بن ابراهيم الخلالى وبنيسابور أبا الحسين أحمد بن عبد الرحمن الكنانى المقري وأبا القاسم اسماعيل بن زاهر النوقاني وطاهر بن محمد الشحامى وموسى بن عمران الأنصاري وعثمان بن المحمى وأحمد بن خلف الشيرازي وأبا بكر محمد بن اسماعيل التفليسي سمع منه أبو سعد وأبو القاسم الدمشقي وكان مولده في سادس عشر شعبان سنة ٤٥٦ ومات بمرو في جادى الآخرة سنة ٥٣٨

[فرَقَابَاذ] * من قرى اَرَمِيَّةَ .. منها الحسن بن الحسن الشحام أبو على الأرموي الفرقاباذي قدم نيسابور وحدث عن أبي بكر محمد بن على الفرقاباذي من مشايخ ناحيته ذكره في السياق

[فَرْقُب] بضم أوله وسكون ثانيه وقاف وباء موحدة * موضع .. قال الفراه ينسب اليه زهير الفرقبي من أهل القرآن .. وقال الأزهري الفَرْقُوبَةُ ثياب بيض من كَتَّان والقرقية كذلك

[فَرْقَدَ] بالفتح ثم السكون ثم قاف مفتوحة ودال وهو ولد البقرة * اسم موضع بخارى [فَرْقُصَةٌ] بالضم ثم السكون وقاف مضمومة وصاد مهملة * حصن من أعمال دانية بالأندلس .. ينسب اليها الأَكسية الفرقسية

[فَرْقُلُس] بضم أوله وسكون ثانيه وضم القاف وسكون اللام وسين مهملة عجمية * اسم ماء قرب سلمية بالشام

[فَرْقَيْن] بالفتح ويروى بالكسر ثم السكون والقاف بلفظ تثنية فرق ذات فَرْقَيْن * هضبة بين البصرة والكوفة لبني أسد وهو جبل متفرق مثل سنام الفالج .. قال عبيد

فرا كس فتعيلبات فذات فرقين فالقلب

.. وقال الأصمعي ذو فرقين علم بشامي قطن

[فُرُكَانُ] بضم أوله وثانيه وتشديد الكاف وآخره نون .. قال العمراني فركان وضبطه بالكسر * أرض واسعة .. وحكي عن غيره بان قال فُرُكَان بضمين وتشديد الكاف قيده هكذا موضع وهو من أبنية سيبويه

[فِرْكُ] [بفتح أوله وسكون ثانيه والكاف وبعض يفتح الراء * من قرى أصبهان ونسبوا اليها بسكون الراء .. أبا النجم بدر بن دلف بن يوسف الفركي سمع من أبي نصر الكسار حدث عنه أبو طاهر السلفي الحافظ ومات سنة ٥٠٢ وقال الفرک قرية من قرى الدُّور

[فِرْكُ] * موضع في شعر الشاعر * هل تعرف الدار بأعلى ذى فِرْك *
[الفِرْكُ] بالكسر ثم السكون ثم الكاف * قرية كانت قرب كلواذا ذكرها أبو نواس في شعره فقال

أحينَ ودّعنا يحبي لرحلته وخلفَ الفِرْكَ واستعلَى لكلواذا

.. وينسب إلى الفِرْك محفوظ بن ابراهيم الفركي حدث عن سلام بن سليمان المدائني روى عنه أبو عيسى الختلي موسى بن موسى يُعرف بالشَّصَّ

[الْفَرَمَا] بالتحريك والقصر في الاقليم الثالث طولها من جهة المغرب أربع وحسون درجة وأربعون دقيقة وعرضها احدى وثلاثون درجة ونصف * وهو اسم عجمي أحسبه يونانياً ويشركه من العربية وقد يمدُّ أن الفرَمَ شيءٌ تعالج به المرأة قبلها ليضيّقَ ومنه يقال يا ابن المستفرمة بعجم الزبيب وقيل هو الخرق التي تستدُّ بها اذا حاضت وأفرمتُ الحوضَ ملأته في لغة هذيل .. قال أبو بكر محمد بن موسى الفرما * مدينة على الساحل من ناحية مصر .. ينسب اليها أبو علي الحسين بن محمد بن هارون ابن يحيى بن يزيد الفرمي قبل انه من موالى سُرحبيل بن حسنة حدث عن أحمد بن داود المكي ويحيى بن أيوب العلّاف مات في سنة ٣٣٤ .. وقال الحسن بن محمد المهلبى وأما الفرما فخصنٌ على ضفة البحر لطيفٌ لكنه فاسدُ الهواء وخيمُهُ لانه من كل جهة حوله سباحٌ تتوَحَّل فلا تكاد تنضبُ صيفاً ولا شتاءً وليس بها زرع ولا ماء يشرب الا ماء المطر فانه يخزن في الجباب ويخزنون أيضاً ماء النيل يُحمل اليهم في المراكب من

تتيسر وبظاهرها في الرمل ما لا يقال له المذئب ومياه غيره في آبار بعيدة الرشاء وملحة تنزل عليها القوافل والعساكر وأهلها نحاف الأجسام متغيرو الألوان وهم من القبط وبعضهم من العرب من بني جرّي وسائر جذام وأكثر متاجرهم في النوى والشعير والمَلَف لكثرة اجتياز القوافل بهم ولهم بظاهر مدينتهم نخل كثير له رُطَبٌ فائقٌ وتمرٌ حسنٌ يجهز الى كل بلد . . قال أهل السير كان الفرما والاسكندر أخوين بني كل واحد مدينة فقال الاسكندر قد بنيتُ مدينةً الى الله فقيرةً وعن الناس غنيةً فبقيت بهجتها ونضرتُها الى اليوم وقال الفرما قد بنيتُ مدينةً الى الناس فقيرةً وعن الله غنيةً فلا يمرُّ يومٌ الا وفيها شيءٌ يهدم حتى ان في زماننا هذا لا يعرف أحد أثر بنائها لأنها خربت وسفت عليها الرمال . . وهي مدينة قديمة بين العريش والفسطاط قرب قطية وشرقي تنيس على ساحل البحر على يمين القاصد لمصر وبينها وبين بحر القلزم المتصل ببحر الهند أربعة أيام وهو أقرب موضع بين البحرين بحر المغرب وبحر المشرق وهي كثيرة المعائب غريبة الآثار ذكر أهل مصر أنه كان فيها طريق الى جزيرة قبرس في البر فغلب عليها ماء البحر وكان بها مقطعُ الرخام الأبلق فغلب عليه البحر أيضاً وكان مقطع الرخام الأبيض بلوينة غربي الاسكندرية . . وقال ابن قديس كان أحمد بن المديبر قد أراد هدم أبواب الفرما وكانت من حجارة شرقي حصن الفرما فخرج أهل الفرما ومنعوه من ذلك وقالوا ان هذه الأبواب التي ذكرت في كتاب الله قال يعقوب لبنيه يا بني لا تدخلوا من باب واحد وادخلوا من أبواب متفرقة فتركها . . ونخلها كان من العجب فانه كان يمر حين ينقطع البُسْر والرطب من سائر البلدان فانه يتبدى حين يأتي كوانين فلا ينقطع أربعة أشهر حتى يجي الثلج في غيرها من البلاد ولا يوجد هذا بالبصرة ولا غيرها ويكون في بُسرها ما تزن البُسرة قريباً من عشرين درهماً ويكون منه ما يقارب أن يكون فتراً وفتحها عمرو بن العاص عنوة في سنة ١٨ في أيام عمر بن الخطاب رضي الله عنه وقد ذكرها أبو نؤاس في قصيدته التي مدح فيها الخصب . . فقال

وَأَصْبَحَنَ قَدْ فَوَّزَنَ عَنْ نَهْرِ فَطْرُسٍ وَهُنَّ عَنْ الْبَيْتِ الْمَقْدَسِ زُورُ
طَوَالِبَ بِالرُّكْبَانِ غَزَاةَ هَاشِمٍ وَبِالْفَرَمَا مِنْ حَاجِهِنَّ شَقُورُ

ولما أتت فسطاط مصر أجارها على ركبها أن لاتزال مجير
من القوم بسام كأن جبينه سنا الصبح يسري ضوؤه فينير
.. وينسب اليها أبو علي الحسين بن محمد بن هارون بن يحيى الفرسي حدث عن أحمد
ابن داود المكي وكان ثقة توفي سنة ٣٣٤ في ذي القعدة

[فرميشكان] * قرية لا أدري أين هي وما أطنها الا فارسية .. منها أبو عبد
الله محمد بن أحمد بن الحسين الفرميشكاني المقيه الأديب نزيل البيضاء سمع منه
أبو مسعود كوتاه عبد الحليل بن محمد بن عبد الواحد الأصهباني البضاوي المستق
من أسما القرى روى له عن أبي الحسن محمد بن منصور بن محمد بن عمر الشيرازي
[فرماباذ] * قرية على طريق هراة خربت وبقيت آثارها على رأس جبل هناك
[فرناباذ] بعد الراء الساكنة نون وبعد الألف الاولى باء موحدة وآخره ذال *
قرية كبيرة عامرة بينها وبين مرو خمسة فراسخ

[فرنداباذ] بالكسر ثم الفتح ثم نون ودال بعدها ألف ثم باء موحدة وآخره ذال
* قرية على باب نيسابور

[فرنداذ] بكسر أوله وثانيه ثم نون ساكنة بعدها دال وآخره ذال ..
قال أبو منصور هو * جبل بباحية الدهناء وبجذائه جبل آخر يقال لهما الفرنداذان
.. قال ذو الرمة

تنفي الطوارف عنه دِعصتا بقرٍ ويافع من فرنداذين مالموم
وقوله - الطوارف - يعني العيون الواحدة طارقة - ويافع - ما أشرف من الرمل - وملموم -
مدار مجوع يقول الدعصتان تحجبان عن الظبي الأبصار وقد أفردته رؤبة بن المعجاج فقال
* وبالفرنداذ له أمطي *

- الأمطي - شجرة .. قال معمر بن المثنى لما حضرت ذا الرمة الوفاة قال أين تريدون
أن تدفوني قالوا وأين تدفك الا في بطن من بطون الأرض قال ان مثلي لا يدفن في
البطون والوهاد قالوا فما يصنع قال أين أنتم عن الفرنداذين قال حملنا الشوك والشجر
الى فرنداذين فحفرنا له في أعلاه وزيروناه بالشوك والشجر فأتت اذا رأيت موضع قبره
(٤٧ - معجم سادس)

رأيت من مسيرة ثلاث في أعلا فرنداذين وهما رملان بالدهناء مرتفعان جداً
 [فرنگد] بفتحتين وسكون النون وفتح الكاف ودال مهملة * قرية قريبة من سمرقند
 [فرنة] * موضع في شعر هذيل روى أبو عمر والشيباني لأهبان بن لفظ الدالي
 ألا أبلغ لديك بني قريم مغلفه يحجي بها الخبير
 فما ان حب عانية عناني ولكن رجل فرنة يوم صير
 وروى غيره رجل راية^(١)

[فرنيفشان] بفتح أوله وسكون ثانيه وكسر النون وياء ساكنة ثم فاء مفتوحة وطاء
 مثناة وآخره نون * قرية من قرى خوارزم
 [فروات] بفتح أوله وثانيه وآخره تاء * موضع بفارس
 [فرواجان] بفتح أوله وسكون ثانيه وبعد الألف جيم وآخره نون * قرية من
 قرى مرو

[فروان] بفتح أوله وآخره نون * بلدة قريبة من غزنة .. ينسب اليها أبو
 وهب منبه بن محمد بن أحمد بن المحاص الفرواني الواعظ كان زاهداً سمع أبا حامد
 محمد بن أحمد الشجاعى روى عنه أبو الفتح محمد بن محمد بن ابراهيم القهستاني وحدث
 عنه بحلب أبو بكر محمد بن الحسن الغزنوي وغيرهما وتوفي في حدود سنة ٥٠٠
 [الفروان] ساق الفروين * جبل في أرض بني أسد بنجد وأشد الحفصي
 أقفر من خولة ساق فروين فالخضر فالركن من أبانين
 وساق جبل آخر يذكر مفرداً ومضافاً * وذو الفروين جبال بالشام
 [الفروذ] بالفتح كأنه فعول من الافراد * اسم موضع .. قال عبيد بن أيوب يذكره
 ولو أن قارات حوالى جلال يسمين سلمى والفروذ وحوملا
 يوازن ما بى من هوى وصبابة لكان الذي ألتى من الشوق أثقلا
 [الفروسيج] بفتح أوله وثانيه وسكون الواو وسكون السين فالتى ساكنان لانها

(١) رواية اس دريد (فما ان حب غانية عداني ولكن رجل راية يوم صير) أي رجاله
 صيبوا راية وصير بلد يتصل به .. ورواه السكونى يوم صيروا أي دعوا والقواني مرفوعة اه

عجمية وياه مشاة من تحت مفتوحة وآخره جيم * وضع من أعمال بادوريا أدخل المنصور في عمارة بغداد أكثره

[الفَرُوعُ] وقد ذكر معناه فيما تقدم دارة الفروع * موضع .. قال البريق الهذلي

ألم تَسَلْ عن كَيْلى وقد ذهب العُمُرُ وقد أوحشت منها الموازج والحضرُ

وقد هاجني منها بوعساء فَرُوعٍ وأجزاع ذي اللهباء منزلة قفرُ

[الفُرُوقُ] جمع فرق وهو موضع المفرق من الرأس والفروق جمع تفريق ما بين

الشيئين ويجوز أن يكون جمع فَرَقٍ وهو القطيع العظيم من الغنم أو جمع فرق وهو

الطائفة من الناس .. قال أبو منصور وفُرُوقٍ * موضع أو مالا في ديار بني سعد قال

وأنشدني رجل منهم

لا بارك الله على الفُرُوقِ ولا سقاها صائب البروقِ

هكذا ضبطه الأزهري بخط يده بضم أوله

[الفُرُوقُ] بالفتح وبقية كالذى قبله من قولهم فلانٌ فُرُوقٌ أى جزوع * عقبة دون

هجر الى نجد بين هجر ومهب الشمال وكان فيه يوم من أيامهم لبني عباس على بني سعد بن

زيد مناة بن تميم فقال عنزة العبسي

ألا قاتل الله الطلول البواليا وقاتل ذكراك السنين الخواليا

ونحن منعنا بالفروق نساءنا نطرف عنها مشعلات غواشيا

حلفناهم والخيل تدمى نحورُها ندومن لكم حتى تهروا العواليا

في قصيدة طويلة ويوم الفروقين أيضاً من أيامهم .. قال ذو الرمة

كانها أخذ ربي بالفروق له على جواذب كالأدراك تغريدُ

— الجاذبة — الكثيرة اللبن — والادراك — جمع درك وهو الجبل — وتغريد — تطريب

.. وقال سبيع بن الخطيم

ولقد هبطت الغيث أصبح عازبا أنفأ به عوذ النعاج وقوفُ

متهجمات بالفروق وتبرف حين ارتبان كأنهن سيوفُ

* والفروق لقب للقسطنطينية في شعر أبي تمام حيث قال

وقعة زعزعت مدينة قسط طين حتى ارتجت بسور فروق

انه أراد بفروق القسطنطينية * وسوق فروق موضع بالقسطنطينية

[فرهاذجرد] بالكسر ثم السكون ثم هاء وبعد الألف ذال معجمة وجيم مكسورة

وراء ساكنة ودال مهملة * من قرى مرو

[فرهان] بالفتح ثم السكون وهاء وآخره نون وبعض يقول فراهان * ملاحه

في رستاق همذان وهي بحيرة تكون أربعة فراسخ في مثلها فاذا كانت أيام الخريف واستغنى

أهل تلك الرستاق عن المياه صوبوها الى هذه البحيرة فاذا امتلأت صارت ملحاً

يأخذها الناس ويحمله الاكراد وغيرهم الى البلدان فيباع .. وزعم ابن الكلبي أن

بليناس طلسم هذه البحيرة أن تكون ملحاً ما لم يمنع منها الناس فتمنع منها نشفت

أولاً فأولاً ولم يوجد فيها شيء من الملح

[فرهاذان] * أظنها من قرى نسا بخراسان .. ينسب اليها عبد الله بن محمد بن

سيار أبو محمد الفرهاذاني ويقال الفرهياني النسائي سمع بدمشق هشيم بن عمار وأبا عثمان

القاسم بن عبد الملك ودحياً وبمصر عبد الملك بن شعيب بن الليث وجعفر بن مسافر

التنيسي وعبد الرحمن بن عبد الله بن عبد الحكم وحرملة بن يحيى وبخراسان قتيبة بن

سعيد ومحمد بن الوزير الواسطي وسويد بن نصر المروزي روى عنه أبو عمرو بن حمدان

وأثنى عليه وبشر بن أحمد الأسفراييني وأبو بكر الأسماعيلي وأبو بكر محمد بن الحسن النقاش

[فره] بفتح أوله وثانيه ثم هاء خالصة * مدينة من نواحي سجستان كبيرة ولها

رستاق يشتمل على أكثر من ستين قرية ولها نهر كبير عليه قنطرة وهي على يمين القاصد

من سجستان الى خراسان

[فرياب] بكسر أوله وسكون ثانيه ثم ياء مشاة من تحت وآخره باء موحدة * بلدة

من نواحي بلخ وهي مخففة من فارياب وقد ذكر .. ينسب اليها أبو بكر جعفر بن محمد

ابن الحسن بن المستفاض الفريابي أحد الأئمة رحل الى الشرق والغرب وأولي القضاء بمدينة

الدينور مدة وسكن بغداد وحدث بها عن هذبة بن خالد وعبد الأعلى بن حماد وعلي

ابن المديني وعثمان بن أبي شيبة وغيرهم روى عنه محمد بن مخلد الدوري وأبو الحسن

أحمد بن جعفر المنادي وأبو بكر الشافعي وأحمد بن مالك القطوي وغيرهم وكتب عنه الناس وكان ثقة أميناً حجة وتوفي ببغداد في المحرم سنة ٣٠١

[فِرْيَاض] بكسر أوله وسكون ثانيه وياه مشاة من تحت وآخره ضاد معجمة هو مرتجل لاسم موضع وهي عين فرياض * بوادي الستار عن الأزهري . . وقال الحفصي فرياض نخيلات لبني مالك بن سعد . . قال رؤبة

* ومن قرى فرياض شيخاً ديسقا *

[فِرْيَانَان] بكسر أوله وسكون ثانيه وياه مشاة من تحت وبعد الألف نونان من قرى مرو

[فِرْيَانَةُ] بضم أوله وتشديد ثانيه وكسره ثم ياء مشاة من تحت وبعد الألف نون * قرية كبيرة من نواحي إفريقية قرب سفاقس . . ينسب إليها أبو الحسين أحمد الفرياني شيخ سفاقس وفقهها جمع بين الدنيا والدين رحمه الله

[فَرِيث] * من قرى واسط نزلها عمران بن حِطَّان في آخر عمره لما هرب فأقام بها إلى أن مات

[فَرِيرَةُ] بالفتح ثم الكسر والتشديد وياه ساكنة وراء أخرى وهاء * حصن بالأندلس من أعمال كورة البيرة

[فَرِيْزَهْنْد] بفتح الفاء وكسر الراء وياه ساكنة وزاي معجمة وهاء ونون ساكنة ودال مهملة * من قرى أصبهان من ناحية مَيْمَةَ . . نسب إليها أحمد بن إبراهيم بن محمد ابن ابان أبو العباس الفريزهندي سمع من أبي بكر محمد بن سليمان بن الحسن المعدي ذكره يحيى بن مَنْدَةَ في تاريخ أصبهان . . وابن أخيه محمد بن علي بن إبراهيم قال ابن مندة حدث عنه عمي الامام أبو القاسم عبد الرحمن بن مندة

[فَرِيْزَن] بفتح أوله وكسر ثانيه وسكون ثالثه ثم زاي مفتوحة بعدها نون * قرية على باب هراة يقال لها فريزة . . ينسب إليها أبو محمد سعيد بن زيد بن أبي نصر الفريزني يروي عن أبي الحسن علي بن أبي طالب محمد بن أحمد بن إبراهيم الخوارزمي روى عنه أبو الفتح سالم بن عبد الله بن عمر العمري ومات سنة ٤٩١

[فَرِيش] بكسر أوله وثانيه وسكون ثالثه ثم شين معجمة * مدينة بالأندلس غربي فحَص البلوط بين الجوف والغرب من قرطبة وأكثر انحرافها الى الغرب يكون بها الرُّخام الأبيض الجيد وفيها البندُق الكثير والشجر وبها معادن الحديد ولها رستاق فيه قرى .. ينسب اليها خَلَف بن يسار الفريشي مذكور بفضل وطلب محدث مات بالأندلس سنة ٣٢٧

[فُرَيْقَاتُ] جمع تصغير فرقة * موضع بعقيق المدينة قالوا وإياها عني كثير حيث قال

ألا ليت شعري هل تَغَيَّرَ بعدنا أرا لَ بقُصُوى فَرْقَةٍ وتَنَاضُبُ
[فُرَيْقُ] تصغير فَرْق أو فِرْق وكلاهما معلوم قد ذكر في فَرُوق * قيل اسم موضع بهامة

[فُرَيْقُ] * فلاة قرب البحرين في طريق اليمامة
[فَرِيمُ] بكسر أوله وثانيه * موضع في جبال الديلم .. قال الاصطخري وأما جبال قارِنَ فانها قرى لا مدينة بها الا شِمَهار وفَرِيم على مرحلة من سارية ومستقرُ آل قارِن في مدينة فَرِيم وهو موضع حصنهم وذخائرهم ومكان ملكهم يتوارثونه من أيام الأكاسرة

[فُرَيْنُ] تصغير فُرْن * مال بالشام كان لسعيد بن خالد بن عمرو بن عثمان بن عفان قاله الزَّبير

[فَرِين] بكسر أوله وثانيه وسكون ثالثه وآخره نون * موضع في شعر ابن مُناذر



﴿ باب الفاء والزاي وما يليهما ﴾

[فَزَانُ] بفتح أوله وتشديد ثانيه وآخره نون * ولاية واسعة بين الفيثوم وطرابلس الغرب وهو في الاقليم الأول وعرضه احدى وعشرون درجة قيل سُميت بفَزَان بن حام بن نوح عليه السلام بها نخل كثير وتمر كثير ومدينتها زَوَيْلة السودان والغالب على

ألوان أهلها السَّوَادُ وقد ذكرهم جرير في شعر له .. فقال
قَفْرًا تُشَابُهُ آجَالُ النَّعَامِ بِهِ عَيْدًا تَلَاَقَتْ بِهِ فَزَانُ وَالنُّوبُ
[فُزَحُ] * ناحية بفارس عن نصر

[فُزُّ] ضبطه السمعاني بالفتح والحازمي بالضم واتفقا على التشديد في الزاي * وهي
محلة بنيسابور ويقال لها أيضاً بُوْز كان .. ينسب اليها أحمد بن سليمان الفَزِّي روى عن
ابن المبارك ونَفَرٍ سَوَاهٍ .. ونُسب اليها من المتأخرين أبو القاسم أحمد بن إبراهيم بن
أحمد بن إبراهيم بن أحمد بن أيوب المقرئ الفَزِّي روى عنه أبو سعد وكان اماماً فاضلاً
كثير العبادة سمع أبا بكر محمد بن اسماعيل الثعلبي وأبا بكر أحمد بن علي الشيرازي
وفاطمة بنت علي الدَّوَّاق وأبا سعد عبد الرحمن بن منصور بن غامش الغازي قال
أبو سعد كتبتُ عنه بنيسابور في سنة ٥٣٠ ومات بعد ذلك بسنتين أو ثلاث .. وأبو
سعيد عبد الرحمن بن محمد بن حسنك الحاكم الفَزِّي رحل الى العراق والجزيرة وسمع
أبا يعلى الموصلي وأبا القاسم البغوي وغيرهما ولي قضاء تَرَمِذَ وغيرها ومات سنة ٣٣٤
عن ٩٢ سنة

[فَزَرَانِيَا] بكسر أوله وسكون ثانيه وراء وبعد الألف نون مكسورة وياه آخر
الحروف * قرية من قرى نهر الملك من ضواحي بغداد وأكثر ما يتلفظ بها أهلها
بغير الألف فيقولون فِزَرِينِيَا كأنهم يميلون الألف فترجع ياء .. ينسب اليها محمد بن
أحمد بن هبة الله بن ثعلبة الفزرائي يلقب بالهجة كان قارئاً نحويّاً صاحب أبا محمد بن الخشاب
وسمع من أبي بكر المبارك بن الحسن الشَّهْرَزُورِي وغيرهما وروى الحديث ومات في
سابع عشرين صفر سنة ٦٠٣ ومولده سنة ٥٣٠



❖ باب الفاء والسين ومايلهما ❖

[فِسا] بالفتح والقصر كلمة عجمية وعندهم بَسًا بالباء وكذا يتلفظون بها وأصلها
في كلامهم الشمال من الرياح * مدينة بفارس أنزَمُ مدينة بها فيما قيل بينها وبين شيراز

أربع مراحل وهي في الاقليم الرابع طولها سبع وسبعون درجة ورُبْع وعرضها ثلاث وثلاثون درجة وثلثان .. قال الاصطخري وأما كورة دارابجرد فان أكبر مُدُنْها فسا وهي مدينة مفترشة البناء واسعة الشوارع تقارب في الكبر شيراز وهي أصح هواء من شيراز وأوسع أبنيةً وبنائهم من طين وأكثر الخشب في أبنيتهم السُرُود وهي مدينة قديمة ولها حصنٌ وخندقٌ ورَبَضٌ وأسواقها في ربضها وهي مدينة يجتمع فيها ما يكون في السُرُود والجُرُوم من البلح والرطب والجوز والأترج وغير ذلك وباقي مُدُن دارابجرد متقاربة وبين فسا وكازرون ثمانية فراسخ ومن شيراز الى فسا سبعة وعشرون فرسخاً .. وقال حمزة بن الحسن في كتاب الموارد الممنسوب الى مدينة فسا من كورة دارابجرد يسمّى بساسيري ولم يقولوا فسانيّ وقولهم بساسير مثل قولهم كرم سير وسرديس وكذلك النسبة الى كسنا ناحية قرب نائين كسناسيري .. واليه ينسب أبو عليّ الفارسيّ الفسوي .. وأبو يوسف يعقوب بن سفيان بن جوان الفسوي الفارسي الامام رحل الى المشرق والمغرب وسمع فأكثر وصنف مع الورع والنسك روى عن عبيد الله بن موسى وغيره روى عنه أبو محمد بن دُرُستويه النحوي وتوفي سنة ٢٧٧ .. قال ابن عساكر أبو سفيان بن أبي معاوية الفارسيّ الفسوي قدم دمشق غير مرة وسمع بها روى عنه أبو عبد الرحمن الساوي في سننه وأبو بكر بن أبي داود وعبد الله بن جعفر بن درستويه وأبو محمد أحمد بن السري بن صالح بن ابان الشيرازي ومحمد بن يعقوب الصفار والحسن بن سفيان وأبو عؤانة الاسفرايخي وغيرهم وكان يقول كتبتُ عن ألف شيخ كلهم ثقات .. قال الحافظ أبو القاسم أنبأنا ابن الاكفاني عن عبد العزيز الكمانى أنبأنا أبو بكر عبد الله بن أحمد اجازةً سمعت أبا بكر أحمد بن عبدان يقول لما قدم يعقوب بن الليث صاحب خراسان الى فارس أخبر انه هناك رجل يتكلم في عثمان ابن عفان وأراد بالرجل يعقوب بن سفيان الفسوي فانه كان يتشيع فأمر باشخاصه من فسا الى شيراز فلما قدم علم الوزير ما وقع في نفس يعقوب بن الليث فقال أيها الأمير ان هذا الرجل قدم ولا يتكلم في أبي محمد عثمان بن عفان شيخنا وانما يتكلم في عثمان بن عفان صاحب النبي صلى الله عليه وسلم فلما سمع قال مالي ولأصحاب النبي صلى الله عليه

وسلم وانما توهمت انه تكلم في عثمان بن عفان السجزي ولم يتعرض له
 [فُسَارَانُ] بالضم وبعد الألف راء وآخره نون * من قرى أصبهان
 [فُسْتَقَانُ] بالضم وبعد السين ثاء مشاة من فوق وآخره نون * من قرى مرو
 وأهلها يسمونها بُسْتُكَانَ

[فُسْتُحَانُ] * من نواحي شيراز . . ينسب اليها أبو الحسن علي الشيرازي الفُستُحاني
 ذكره ابن مندة قال قدم أصبهان في أيام أبي المظفر عبد الله بن شبيب وقرأ عليه القرآن
 وكان ديناً فاضلاً مات بأصبهان . . قال ابن حبان في سنة ٣٠١ فيها مات حماد بن مدرك
 الفُستُحاني وأبو اسحق الهنجاني

[المُسْطَطُ] وفيه لغات وله تفسير واشتقاق وسبب يُدكر عدد كرم عمارته وأنا
 أبدأ بحديث فتح مصر ثم أدكر اشتقاقه والسبب في استحداث بنائه . . حدث الليث بن
 سعد وعمد الله بن أبي حمزة عن يزيد بن أبي حبيب وعبيد الله بن أبي جعفر وعبيد الله بن عباس
 القتيبي وبعدهم يزيد بن علي بن بعض في الحديث وهو أن عمر بن الخطاب رضى الله عنه لما
 قدم الحامية خلا به عمرو بن العاصي وذلك في سنة ١٨ من التاريخ فقال يا أمير المؤمنين
 إنك لي في المسير إلى مصر فالك أن فتحها كانت قوة للمسلمين وعوناً لهم وهي أكثر
 الأرضين أموالاً وأعجز عن حرب وقتل فتخوف عمر بن الخطاب على المسلمين وكره
 ذلك فلم يزل عمرو بن العاصي يعطّم أمرها عنده ويحبره بهاها ويهون عليه أمرها في
 فتحها حتى ركن عمر بن الخطاب لذلك فعقد له على أربعة آلاف رجل كلهم من عك
 . . قال أبو عمرو الكندي انه سار ومعه ثلاثة آلاف وخمسمائة ثلثهم من غافق فقال
 له سير وأنا مُستَحِيرُّ الله تعالى في تسييرك وسيأتيك كتابي سريعاً ان شاء الله تعالى فان
 لحقك كتابي أمرك فيه بالانصراف من مصر قبل أن تدخلها أو شيئاً من أرضها فانصرف
 وان دخلتها قبل أن يأتيك كتابي فاضل لوجهك واستعن بالله واستنصره فسار
 عمرو بن العاصي بالمسلمين واستنصر عمر بن الخطاب الله تعالى فكأنه تخوف على المسلمين
 فكتب الى عمرو يأمره أن ينصرف فوصل اليه الكتاب وهو برّفع فلم يأخذ الكتاب
 من الرسول ودافعه حتى نزل العريش فقبل له انها من مصر فدعا بالكتاب وقرأه على

المسلمين وقال لمن معه تعلمون ان هذه القرية من مصر قالوا نعم قال فان أمير المؤمنين عهد اليّ إن لحقني كتابه ولم أدخل أرض مصر ان أرجع وقد دخلت أرض مصر فسيروا على بركة الله .. فكان أول موضع قوتل فيه الفرما قتالا شديداً نحو شهرين ففتح الله له وتقدم لا يدافع الا بالأمر الخفيف حتي أتى بلبنس فقاتلوه بها نحواً من الشهر حتي فتح الله عز وجل له ثم مضى لا يدافع الا بأمر خفيف حتي أتى أم دُين وهي المقس فقاتلوه قتالا شديداً نحو شهرين وكتب الي عمر رضى الله عنه يستمدّه فأمدّه بأثنى عشر ألفاً فوصلوا اليه أرسالا يتبع بعضهم بعضاً وكتب اليه قد أمدتُك بأثنى عشر ألفاً وما يغلب اثنا عشر ألفاً من قلة وكان فيهم أربعة آلاف عليهم أربعة من الصحابة الكبار الزبير بن العوام والمقداد بن الأسود وعبد الله بن الصامت ومسلمة بن مخلد رضى الله عنهم وقيل ان الرابع خارجة بن حذافة دون مسلمة .. ثم أحاط المسلمون بالحصن وأمير الحصن يومئذ المندفور الذي يقال له الأعرج من قبل المقوقس بن قرقب اليوناني وكان المقوقس ينزل الاسكندرية وهو في سلطان هرقل غير انه حاضر الحصن حين حاصره المسلمون .. ونصب عمرو فسطاطه في موضع الدار المعروفة بإسرائيل على باب زقاق الرُهمى وأقام المسلمون على باب الحصن محاصري الروم سبعة أشهر ورأى الزبير بن العوام خالاً مما يلي دار أبي صالح الحراني الملاصقة لحمام أبي نصر السراج عند سوق الحمام فنصب سُلماً وأسنده الي الحصن وقال اني أهب نفسي لله عز وجل فمن شاء أن يتبعني فليعمل فتبعه جماعة حتي أوفى على الحصن فكبروا وكبروا ونصب سُرحيل بن حُجّية المرادي سُلماً آخر مما يلي زقاق الزمامرة ويقال ان السُلّم الذي صعد عليه الزبير كان موجوداً في داره التي بسوق وردان الى أن وقع حريق في هذه الدار فاحترق بعضه ثم أحرق ما بقي منه في ولاية عبد العزيز بن محمد بن النعمان أخزاء الله للقضاة الاسماعيلية وذلك بعد سنة ٣٩٠ .. فلما رأى المقوقس أن العرب قد ظفروا بالحصن جلس في سفينة هو وأهل القوة وكانت مُلصقة بباب الحصن الغربي ولحقوا بالجزيرة وقطعوا الجسر وتحصنوا هناك والنيل حينئذ في مده وقيل ان الأعرج خرج معهم وقيل أقام بالحصن .. وسأله المقوقس في الصلح فبعث

اليه عمرو عبادة بن الصامت وكان رجلاً اسودَّ طوله عشرة أشبار فصالحه المقوقس عن القبط والروم على أن للروم الخيار في الصلح إلى أن يوافي كتاب ملكهم فان رضي تمَّ ذلك وان سخط انتقض ما بينه وبين الروم وأما القبط فبغير خيار .. وكان الذي انعقد عليه الصلح ان فرض على جميع من بمصر أعلاها وأسفلها من القبط ديناران على كل نفس في السنة من البالغين شريفهم ووضيعهم دون الشيوخ والأطفال والنساء وعلى أن للمسلمين عليهم النزول حيث نزلوا ثلاثة أيام وأن لهم أرضهم وأموالهم لا يُعترضون في شيء منها وكان عدد القبط يومئذ أكثر من ستة آلاف ألف نفس والمسلمون خمسة عشر ألفاً .. فمن قال ان مصر فتحت صلحاً تعلق بهذا الصلح وقال ان الأمر لم يتم الا بما جرى بين عبادة بن الصامت والمقوقس وعلى ذلك أكثر علماء مصر منهم عقبة بن عامر وابن أبي حبيب والليث بن سعد وغيرهم .. وذهب الذين قالوا انها فتحت عنوة إلى أن الحصن فتح عنوة فكان حكم جميع الأرض كذلك وبه قال عبد الله بن وهب ومالك بن أنس وغيرهما .. وذهب بعضهم إلى أن بعضها فتح عنوة وبعضها فتح صلحاً منهم ابن شهاب وابن لهيعة وكان فتحها يوم الجمعة مستهل المحرم سنة ٢٠ للهجرة .. وذكر يزيد بن أبي حبيب أن عدد الجيش الذين شهدوا فتح الحصن خمسة عشر ألفاً وخمسمائة .. وقال عبد الرحمن ابن سعيد بن مِقْلَاص أن الذين جرت سهامهم في الحصن من المسلمين اثنا عشر ألفاً وثلاثمائة بعد من أصيب منهم في الحصار بالقتل والموت وكان قد أصابهم طاعون ويقال ان الذين قُتلوا من المسلمين دُفِنوا في أصل الحصن .. فلما حاز عمرو ومن معه ما كان في الحصن أجمع على المسير إلى الاسكندرية فسار إليها في ربيع الأول سنة ٢٠ وأمر عمرو بفسطاطه أن يقوَّضَ فاذا بيامة قد باضت في أعلاه فقال لقد تحرَّمت بجوارنا أقرُّوا الفسطاط حتى تنقُفَ وتطير فراخها فأقرَّ فسطاطه ووكل به من يحفظه أن لا تهاج ومضى إلى الاسكندرية وأقام عليها ستة أشهر حتى فتحها الله عليه فكتب إلى عمر بن الخطاب يستأذنه في سُكْنَاهَا فكتب إليه لا تنزل بالمسلمين منزلاً يحول بيني وبينهم فيه نهر ولا بحر فقال عمرو لأصحابه أين نزل فقالوا نرجع أيها الأمير إلى فسطاطك فنكون على ماء وصحراء فقال للناس نرجع إلى موضع الفسطاط فرجعوا وجعلوا يقولون نزلتُ عن بين

الفسطاط وعن شماله فسميت البقعة بالفسطاط لذلك . . . وتنافس الناس في المواضع فولى عمرو بن العاصي على الخطط معاوية بن حديج وشريك بن سمي وعمر بن حفزم وجبريل بن ناشرة المعافري فكانوا هم الذين نزلوا القبائل وفصلوا بينهم . . . وللعرب ست لغات في الفسطاط يقال فسطاط بضم أوله وفسطاط بكسره وفساط بضم أوله واسقاط الطاء الأولى وفساط بفتحها وكسر أوله وفسطاط وفستاط بدل الطاء تاء ويضمون ويفتحون ويجمع فساطيط . . . وقال المرء في نوادره ينبغي أن يجمع فساتيط ولم أسمعهما فساتيط . . . وأما معناه فإن الفسطاط الذي كان لعمرو بن العاصي فهو بيت من أدَم أو شعر . . . وقال صاحب العين الفسطاط ضرب من الابنية قال والفسطاط أيضاً مجتمع أهل الكورة حوالى مسجد جماعتهم يقال هؤلاء أهل الفسطاط وفي الحديث عليكم بالجماعة فإن يد الله على الفسطاط يريد المدينة التي يجتمع فيها الناس وكل مدينة فسطاط قال ومنه قيل لمدينة مصر التي بناها عمرو بن العاصي الفسطاط روى عن الشعبي أنه قال في العبد الآبق إذا أخذ في الفسطاط ففيه عشرة دراهم وإذا أخذ خارج الفسطاط ففيه أربعون وقال عبد الرحمن بن عبد الله بن عبد الحكم فلما فتحت مصر التمس أكثر المسلمين الذين شهدوا الفتح أن تقسم بينهم فقال عمرو لا أقدر على قسمتها حتى أكتب إلى أمير المؤمنين فكتب إليه يعلمه بفتحها وشأنها ويعلمه أن المسلمين طلبوا قسمتها فكتب إليه عمر لا تقسمها وذرههم يكون خراجهم فيئاً للمسلمين وقوة لهم على جهاد عدوهم فأقرها عمرو وأحصى أهلها وفرض عليهم الخراج ففتحت مصر كلها صاحباً بفرصة دينارين دينارين على كل رجل لا يزداد على أحد منهم في حزية رأسه أكثر من دينارين إلا أنه يلزم بقدر ما يتوسع فيه من الأرض والزرع إلا أهل الاسكندرية فانهم كانوا يؤدون الجزية والخراج على قدر ما يرى من ولهم لأن الاسكندرية فتحت عنوة بغير عهد ولا عقد لم يكن صلحاً ولا ذمة . . . وحدث الليث بن سعد عن عبد الله بن جعفر قال سألت شيخاً من القدماء عن فتح مصر فقال هاجرنا إلى المدينة أيام عمر بن الخطاب رضى الله عنه وأنا محتلم وشهدت فتح مصر وقلت ان ناساً يذكرون أنه لم يكن لهم عهد فقال لا يبالي أن لا يصلي من قال انه ليس لهم عهد فقلت هل كان لهم كتاب قال نعم كتب ثلاثة كتاب عند

طلما صاحب احني وكتاب عند قرمان صاحب رشيد وكتاب عند يحنس صاحب البرلس قلت فكيف كان صلحهم قال دينارين على كل انسان جزية وأرزاق المسلمين قلت أفتعلم ما كان من الشروط قال نعم ستة شروط لا يخرجون من ديارهم ولا تنتزع ساؤهم ولا كسوزهم ولا أراضهم ولا يزداد عليهم . . . وقال عقبة بن عامر كانت شروطهم ستة أن لا يؤخذ من أرضهم شيء ولا يزداد عليهم ولا يكلفوا غير طاقتهم ولا تؤخذ ذراريهم وأن يقاتل عنهم عدوهم من ورائهم . . . وعن يحيى بن ميمون الحضرمي قال لما فتح عمرو بن العاصي مصر صولح على جميع من فيها من الرجال من القبط ممن راهق الحلم إلى ما فوق ذلك ليس فيهم صبي ولا امرأة ولا شيخ على دينارين دينارين فأحصوا كذلك فباغت عدتهم ثلاثمائة ألف ألف . . . وذكر آخرون أن مصر فتحت عنوة روى ابن وهب عن داود بن عبد الله الحضرمي أن أبا قحافة حدثه عن أبيه أنه سمع عمرو بن العاصي يقول قعدت في مقعدي هذا وما لاحد من قبط مصر على عهد ولا عقد إلا لأهل ابطاباس فان لهم عهداً نوفي لهم به ان شئت قتال وان شئت خست وان شئت بعث . . . وروى ابن وهب عن عياض بن عبد الله المهري عن ربيعة بن أبي عبد الرحمن أن عمرو بن العاصي فتح مصر بغير عقد ولا عهد وأن عمر بن الخطاب رضي الله عنه حبس درها وصرها أن يخرج منها شيء نظراً للإمام وأهله والله الموفق

[جامع ابن طولون] . . . قال القصاعي كان السبب في بنائه أن أهل مصر شكوا إلى أحمد بن طولون ضيق مسجد الجامع يعنون مسجد عمرو بن العاصي فأمر بأشياء مسجد الجامع بجبل يشكر بن جزيلة من الحلم وهو الآن بين مصر والقاهرة فابتدأ ببنائه في سنة ٢٦٤ وفرغ منه في سنة ٢٦٦ وذكر أحمد بن يوسف في سيرة أحمد بن طولون أن مبلغ المفقة على هذا الجامع مائة وعشرون ألف دينار ومات أحمد بن طولون سنة ٢٧٠ وهو الآن فارغ تسكنه المغاربة ولا تقام فيه الجمعة

[وأما جامع عمرو بن العاصي] فهو في مصر وهو العامر المسكون وكان عمرو بن العاصي لما حاصر الحصن بالفسطاط نصب رايته بتلك المحلة فسميت محلة الراية إلى الآن وكان موضع هذا الجامع جبانة حازم موضعه قيسبة بن كلثوم التجيبي وبني أباعبد الرحمن

ونزله فلما رجعوا من الاسكندرية سأل عمرو بن العاصي قيسبة في منزله هذا أن يجعله مسجداً فتصدق به قيسبة على المسلمين واختط مع قومه بني سؤم في تحييب فبني سنة ٢١ وكان طوله خمسين ذراعاً في عرض ثلاثين ذراعاً ويقال انه وقف على اقامة قبلته ثمانون رجلاً من الصحابة الكرام منهم الزبير بن العوام والمقداد بن الاسود وعبادة بن الصامت وأبو الدرداء وأبو ذر الغفاري وغيرهم ٠٠ قيل انها كانت مشرقة قليلاً حتى أعاد بناءها على ماهي اليوم قرّة بن شريك لما هدم المسجد في أيام الوليد بن عبد الملك وبناه ٠٠ ثم ولي مصر مسلمة بن مخلد الأنصاري صحابي من قبل معاوية سنة ٥٣ وبيّضه وزخرفه وزاد في أرجائه وأبنته وكثر مؤذنيه ثم لما ولي مصر قرّة بن شريك العبسي في سنة ٩٢ هدمه بأمر الوليد بن عبد الملك فزاد فيه ونمقه وحسنه على عادة الوليد بن عبد الملك في بناء الجوامع ثم ولي صالح بن علي بن عبد الله بن العباس في أيام السفاح فزاد أيضاً فيه وهو أول من ولي مصر من بني هاشم وذلك في سنة ١٣٣ ويقال انه أدخل في الجامع دار الزبير بن العوام ٠٠ ثم ولي موسى بن عيسى في أيام الرشيد في سنة ١٧٥ فزاد فيه أيضاً ٠٠ ثم قدم عبد الله بن طاهر بن الحسين في أيام المأمون في سنة ٢١١ لقتال الخوارج ولما ظفر بهم ورجع أمر بالزيادة في الجامع فزيد فيه من غربيه وكان وروده الي مصر في ربيع الأول وخروجه في رجب من هذه السنة ٠٠ ثم زاد فيه في أيام المعتصم أبو أيوب احمد بن محمد بن شجاع ابن أخت أبي الوزير احمد بن خالد وكان صاحب الخراج بمصر وذلك في سنة ٢٥٨ ٠٠ ثم وقع في الجامع حريق في سنة ٢٧٥ فهلك فيه أكثر زيادة عبد الله بن طاهر فأمر خمارويه بن احمد بن طولون بعمارتها وكتب اسمه عليه ٠٠ ثم زاد فيه أبو حفص عمر القاضي العباسي في رجب سنة ٣٣٦ ٠٠ ثم زاد فيه أبو بكر محمد بن عبد الله بن الخازن رواقاً واحداً مقداره تسعة أذرع في سنة ٣٥٧ ومات قبل تمتها فأتتها ابنه علي وفرغت في سنة ٣٥٨ ٠٠ ثم زاد فيه في أيام الوزير يعقوب بن يوسف بن كلث الفوارة التي تحت قبة بيت المال وذلك في سنة ٣٧٨ وجدداً الحاكم بياض مسجد الجامع وقلع ما كان عليه من الفسفس وبيض مواضعه ٠٠ قال الشريف محمد بن أسعد بن علي بن الحسن الجواني المعروف بابن النحوي في كتاب سماء النقط لمعجم ما

أشكـل عليه من الخـطـط وكان السبب في خراب الفسطاط واجلاء الخطط حتى بقيت كالتلال انه توالـت في أيام المستنصر بن الظاهر بن الحاكم سبع سنين أولها سنة ٤٥٧ الى سنة ٤٦٤ من الغلاء والوباء الذي أفنى أهلها وخرّب دورها ثم ورد أمير الجيوش بدر الجمالي من الشام في سنة ٤٦٦ وقـد عم الخراب جانبي الفسطاط الشرقي والغربي فأما الغربي فخرب الشرف منه ومن قنطرة خـالـج بني وائل مع عقبة يحصّب الى الشرف ومراد والعبيسين وحباشان وأعين والكلاع والألبوع والأكحول والرّبد والقرافة ومن الشرقي الصدف وغافق وحضرموت والمقوقف والبقنق والعسكر الى المنظر والمعافر بأجمعها الى دار أبي قتيل وهو الكوم الذي شرقي عفصة الكبرى وهي سقاية ابن طولون فدخل أمير الجيوش مصر وهذه المواضع خاوية على عروشها وقد أقام النيل سبع سنين يمدّ وينزل فلا يجد من يزرع الأرض وقد بقي من أهل مصر بقايا يسيرة ضعيفة كاسفة البال وقد انقطعت عنها الطرُق وخيفت السبل وبلغ الحال بهم الى أن الرغبة الذي وزنه رطل من الخبز يباع في زقاق القناديل كبيع الطّرف في النداء باربعة عشر درهماً وبخمسـة عشر درهماً ويـباع أردب القمح بشـامين ديناراً ثم عـدَمَ ذلك وتزايد الى أن أكلت الدواب والكلاب والقطاط ثم اشتدت الحال الى أن أكل الرجال الرجال ولذلك سـمى الزقاق الذي يحضره الغنم زقاق القتلى لما كان يُقتل فيه وكان جماعة من العبيد الأقوياء قد سكنوا بيوتاً قصيرة السقوف قريبة من يسمى في الطرقات ويطوف وقد أعدوا سكاكين وخطاطيف وهراوات ومجازيف فاذا أجدت اجتاز في الطريق رموا عليه الكلايب وأشالوه اليهم في أقرب وقت وأسرع أمر ثم ضربوه بتلك الهراوات والأخشاب وشرحوا لحمه وشووه وأكلوه فلما دخل أمير الجيوش فسّح للناس والعسكر في عمارة المساكن مما خرب فعمّروا بعضه وبقي بعضه على خرابه ثم اتفق في سنة ٥٦٤ نزول الإفرنج على القاهرة فأضرمـت النار في مصر لئلا يملكها العدو اذ لم يكن لهم بها طاقة ٠٠ قال ومن الدليل على دُور الخطط أنني سمعت الأمير تأييد الدولة تميم بن محمد المعروف بالصمصام يقول حدثني القاضي أبو الحسن علي بن الحسين الخلعي يقول عن القاضي أبي عبد الله القضاعي انه قال كان

في مصر من المساجد ستة وثلاثون ألف مسجد وثمانية آلاف شارع مسلوكة وألف ومائة وسبعون حماماً وفي سنة ٥٧٢ قدم صلاح الدين يوسف بن أيوب من الشام بعد تملكه عليها إلى مصر وأمر ببناء سور على القسطنطينية والقاهرة والقلعة التي على جبل المقطم فذرع دورها فكان تسعة وعشرين ألف ذراع وثلاثمائة ذراع بالذراع الهاشمي ولم يزل العمل فيه إلى أن مات صلاح الدين فباع دورها على هذا سبعة أميال ونصف وهي فرسخان ونصف

[فَنَسْكَرَةُ] بفتح أوله وسكون ثانيه وفتح الكاف وراءه ويقال بالباء في أوله وهو موضع أحسبه فارسياً

[فَنَسْجَان] بكسرتين ثم الدون الساكنة والحيم وآخره نون أخرى * بلدة من نواحي فارس .. ينسب إليها أبو الفضل حماد بن مدرك بن حماد الفسنجاني حدث عن أبي عمرو الخوضي وغيره روى عنه محمد بن بدر الحماني توفي سنة ٣٠١

[فَسَيْلٌ] بفتح أوله وكسر ثانيه وياء ساكنة ولام .. حكى أبو عبيدة عن الأصمعي أول ما يُقاع من صغار النخل للغرس فهو الفسيل والودئ ويجمع على فسائل ويقال للواحدة فسيلة ويجمع فسيلا وفسيل * اسم موضع في شعر جرير



باب الفاء والشين وما يليهما

[فَشَالٌ] * قرية كبيرة بينها وبين زبيد نصف يوم على وادي رمع وفشال أم قرية وادي رمع .. ينسب إليها شاعر يقال له مسرور الفشالي مجيد وهو القائل حدثني أبو الربيع سليمان بن عبد الله الرميحاني قال كان الفشالي مدح عمي المتجب أبا علي الحسن ابن علي بقصيدة وهو باليمن وعاد إلى مكة وبني أن يصله فلما حصل بها ذكر ذلك فعظم عليه فأخذ إليه صلته وهو يزيد فكتب إليه بهذه الأبيات

هذا هو الجود لا ما قيل في القدم عن ابن سعد وعن كعب وعن هرم
جودٌ سرى يقطع البيداء مقتحماً هوّل الشرى من نواحي البيت والحرم

حتى أَنَاخَ بِأَكْنَفِ الْخَصِيبِ وَقَدْ نَامَ الْبَخِيلُ عَلَى عَجْزِهِ وَلَمْ يَتِمَّ
وَأَتَى إِلَيْهِ وَلَمْ تَسْمَعْ لَهُ قَدَمِي كَلًّا وَلَا نَابَ عَنْ سَعْيٍ لَهُ قَلَمِي
وَلَا أَمْتَطَيْتُ إِلَيْهِ ظَهْرَ نَاجِيَةٍ تَأْتِي وَأَخْفَاةُهَا مَنْعُولَةٌ بِدَمٍ
أَحْبَبَ بِهِ زَائِرًا قَرَّتْ نَزْوَرَتَهُ عَنْ الْمَدِيحِ وَقَامَتْ حَبَّةُ الْكَرَمِ
فَأَتَى عَذْرَ إِذَا لَمْ أَجْزِ رِهْمَتَهُ شُكْرًا يُقَوِّمُ بِالْعَالِي مِنَ الْقِيمِ
[فَشْتَجَانُ] بِالْفَتْحِ نَمُ السَّكُونِ وَتَاءُ مَثْنَاءَ مِنْ فَوْقَهَا مَفْتُوحَةٌ وَجِيمٌ وَآخِرُهُ نُونٌ * قَرْيَةٌ
[فَشْنَةُ] بِفَتْحِ أَوَّلِهِ وَتَانِيَةِ وَنُونٌ * مِنْ قَرْيَةِ بُخَارَى .. يَنْسَبُ إِلَيْهَا أَبُو زَكْرِيَاءُ
يُحْيَى بْنُ زَكْرِيَاءَ بْنِ صَالِحِ الْفَشْنِيِّ الْبُخَارِيِّ يَرْوِي عَنْ إِبْرَاهِيمَ بْنِ عُمَرَ بْنِ الْحُسَيْنِ وَأَسْبَاطِ
ابْنِ الْبَيْسَعِ الْبُخَارِيِّ وَغَيْرِهِمَا

[الْفَشْنُ] * قَرْيَةٌ بِمِصْرَ مِنْ أَعْمَالِ الْبَهْنَسَا

[فَشِيدْرِيْزَةُ] بِفَتْحِ أَوَّلِهِ وَكَسْرِ تَانِيَةِ وَيَاءُ مَثْنَاءَ مِنْ تَحْتِ وَذَالٌ مَعْجَمَةٌ مَكْسُورَةٌ
وَيَاءُ مَثْنَاءَ مِنْ تَحْتِ أُخْرَى وَزَايٌ * مِنْ قَرْيَةِ بُخَارَى



باب الفاء والصاد وما يليهما

[الْفَصَا] بِالضَّمِّ وَالْقَصْرُ كَأَنَّهُ جَمْعُ قِصِيَّةٍ مِنْ قَوْلِهِمْ تَقْصِي مِنْ كَذَا أَيَّ تَخْلُصَ مِنْهُ
* ثَنِيَّةٌ بِالْيَمِينِ

[الْفَصُّ] * مِنْ حِصُونِ صَنْعَاءَ بِالْيَمِينِ

[فَصِيصٌ] بِالْفَتْحِ نَمُ الْكَسْرِ وَيَاءُ سَاكِنَةٌ وَصَادٌ أُخْرَى مِنْ قَوْلِهِمْ فَصَّ الْجُرْحَ
وغيره إِذَا سَالَ يَفْصُّ فَصِيصًا أَوْ مِنْ قَوْلِهِمْ لِهَذَا الشَّيْءِ فَصِيصٌ أَيَّ صَوْتٌ ضَعِيفٌ
وَفَصِيصٌ * اسْمُ عَيْنٍ بَعِيْنَهَا سَمِيَتْ بِذَلِكَ لِمَا ذَكَرْنَا



باب الفاء والصاد وما يليهما

[الْفَضَاءُ] بِالْمَدِّ وَمَعْنَاهُ مَعْلُومٌ * مَوْضِعٌ بِالْمَدِينَةِ

[الفَضاضُ] * موضع في قول قيس بن العيزارة الهذلي حيث قال
وردنا الفضاضَ قبلنا شيفاًتنا بأرعنَ ينفي الطير عن كل موقع

— الشيفة — الطليعة

[الفضلُ] معناه معلوم * من أسماء جبال هذيل
[الفضلية] * قرية كبيرة كالمدينة من نواحي شرقي الموصل وأعمال نينوى قرب
باعشيقا متصلة الأعمال بها نهرٌ جارٍ وكروم وبساتين وبها سوق وقيسارية وبازار تشبه
باعشيقا إلا أن باعشيقا أكثر دخلاً وأشيعُ ذكراً

— باب الفاء والطاء وما يليهما —

[فطرُس] بالضم * اسم نهر قرب الرملة بأرض فلسطين ذكر في نهر أبي فطرس
[فُطَيْمَةُ] تصغير فاطمة * اسم موضع بالبحرين كانت به وقعة بين بني شيبان
وبني ضبيعة وتغلب من ربيعة أيضاً ظفر فيها بنو تغلب على بني شيبان .. فقال الأعشى
ونحن غداة العُسر يوم فُطَيْمَةِ منعنا بني شيبان شرب محم
جبهناهم بالطعن حتى توجها وهن صدور السميري المقوم
.. وقال الأعشى أيضاً

نحن الفوارس يوم الحِنو ضاحية جَنَيْ فُطَيْمَةَ لا ميل ولا عُزْلُ

— باب الفاء والعين وما يليهما —

[فَعْرَى] .. قال ابن السكيت فَعْرَى بفتح الفاء * جبل .. قال البكري فعري
تصحيف انما هو فعري هو جبل يصب في وادي الصفراء .. وقال في موضع آخر
فَعْرَى جبل تصب شعابُه في غَيقة .. قال كثير
وأتبعها عيني حتى رأيتها أَلَمْتُ بفعري والقنان تزورها

[فَعَمَمَ] بالفتح وتكرير العين من قولهم شئٌ مُفْعَمٌ ونهرٌ مفعومٌ أي ممتلئٌ * اسم موضع
[فَعَنُ] * من حصون بني زبيد باليمن

— باب الفاء والغين وما يليهما —

[فَعَانِدِيزُ] بالفتح وبعد الألف نون ساكنة أيضاً ودال مهملة مكسورة وياه مثناة
من تحت ساكنة وزاي * من قرى بخارى
[فَعْدِيزُ] بالكسر ثم السكون وآخره زاي * من قرى بخارى أيضاً عن السمعاني
[فَعْدِينِ] ليس بينه وبين الذي قبله فرقٌ إلا أن هذا بالون .. قال العمراني
* قرية من قرى بخارى

[فَعْرُ] بالفتح ثم السكون وهو فتح الفم في اللغة والفعر الورد إذا فتح * وهو اسم
موضع في شعر كثير
[فَعِشْتِ] بكسر أوله وثانيه وسكون الشين والتاء المثناة * من قرى بخارى
[فَعَنْدَرَةٌ] بفتح أوله وثانيه وسكون النون ودال مفتوحة وراء بعدها هاء
* محلة بسمرقند

[الْفَعَوَاهُ] بالفتح ثم السكون والمدة كذا ضبطه الأديبي .. وقال * من بخارى وهذه
لفظة عربية لا أدري كيف سُمِّي بها قرية بخارى لأن الْفَعَوَ هو النورُ والبقعةُ فَعَوَاهُ
بالمدة لا أعرفها في غير كلام العرب
[الْفَعْوَةُ] الْفَعْوُ النور واحد فَعْوَةٌ وهو الزمر * وهي قرية في لُحَفِ آرة جبل
بين مكة والمدينة

[فَعِيْطُوسِينِ] بالفتح ثم الكسر ثم ياء ساكنة وطاء مهملة وواو ساكنة وسين مهملة
وياه أخرى ساكنة * من قرى بخارى
[فَعِيْفَدُ] بالفتح ثم الكسر وياه ساكنة وفاء ودال مهملة * قرية بالصغد

باب الفاء والقاف وما يليهما

[الفق] بالفتح وسكون القاف وآخره همزة . . قال ابن الاعرابي الفقه الحفرة في الجبل . . وقال غيره الفقه الحفرة في وسط الحرة وجمعه فقآت * وهو اسم موضع بعينه قال نصر الفقه قرية باليمامة بها منبر وأهلها ضبة والعنبر

[الفقار] وهي خرزة الظهر * اسم جبل . . قال أبو صخر الهذلي يصف سحابة

يميل فقاراً لم يك السيل قبله أضر بها فيها حباب الثعالب

[الفقاة] * من مياه بني عقيل بنجد

[الفقنين] * من قرى مخلاف صداء من أعمال صنعاء باليمن

[فقعا القنينات] . . أما الأول فهو من الفقع وهو الكماء البيضاء وأرضه التي تنبت

فقعا . . وأما قنينات قياساً فهو تصغير جمع القنة وهو أعلى الجبل وهو بجماته

* اسم موضع

[الفقير] بالفتح ثم الكسر وهو ذو الحاجة وقد اختلف الفقهاء في الفرق بين

الفقير والمسكين بما يخاف ان ذكرناه نسبنا الى التطويل والحشو فتركناه وعلى ذلك

فاصل الفقير المكسور الفقار وهو خرزات الظهر وبه سمي الفقير . . وقال الأصمعي

الودية اذا غرست حفر لها بئر فغرست ثم كبس حولها بترنوق المسيل والدمن فتلك

البئر هي الفقير . . وقال أبو عبيدة الفقير له ثلاثة مواضع يقال نزلنا ناحية فقير بني

فلان يكون الماء فيه ههنا ركيطان لقوم فهم عليه وههنا ثلاث وههنا أكثر فيقال فقير

بني فلان أي حصصهم كقول بعضهم

توزعنا فقير مياه أقر لكل بني أب منا فقير

حفصة بعضنا خمس وست وحصة بعضنا منهن بير

والثاني أفواه القني وأنشد

فوردت الليل لما ينجلي فقير أفواه ركيات القني

والثالث تحفر حفرة ثم تفرس بها الفسيلة فهي فقير كقوله أحفر لكل نخلة فقيراً وقال غيره يقال للبئر العتيقة فقيرٌ .. وعن جعفر بن محمد أن النبي صلى الله عليه وسلم أقطع علياً رضي الله عنه أربع أراضين الفقيرين وبئر قيس والشجرة وأقطع عمر ينسج وأضاف إليها غيرها .. وقال مليح الهذلي

وأعملت من طود الحجاز نجودهُ إلى الغور ما اجتاز الفقيرُ ولَقَلَّفُ

وقال الأديبي الفقير * ركي بعينه وقيل بئر بعينها ومفازة بين الحجاز والشام قال بعضهم مالبلة الفقير الا شيطان مجنونة تؤذى قريح الاسنان

لان السير فيها متعبٌ

[فُقَيْرٌ] يجوز ان يكون تصغير ترخيم الذي قبله ويجوز غير ذلك .. قال

العمراني * موضع قرب خيبر .. وقال محمد بن موسى الفقير موضع في شعر عامر الخصفي من بني محارب

عفا من آل فاطمة الفقيرُ فأقفرَ يَنْقُبُ منها فايرُ

قال ويروى بتقديم القاف

[فَقِيمٌ] تصغير فقم وهو رُوْدٌ الى الذَّقن والا فقم الأعوج المخالف وقد فقم

يفقم فقمًا ان تتقدم الثنايا العليا فلا تقع عليها السفلى اذا ضم الرجل فاه

[الفَقِي] بفتح أوله وسكون ثانيه وتصحيح الياء ولا أدري ما أصله .. قال السكوني

من خرج من القريتين متياسراً يعني القريتين اللتين عند النجاج فأول * منزل يلقاه

الفقي وأهله بنو ضبة ثم السَّحيمية والفقي * واد في طرف عارض اليمامة من قبل مهب

الرياح الشمالية وقيل هو لبني العنبر بن عمرو بن تميم نزلوها بعد قتل مسيلمة لأنها

خلت من أهلها وكانوا قتلوا مع مسيلمة وبها منبر وقراها المحيطة تسمى الوشم والوشوم

ومنبرها أكبر منابر اليمامة .. وقال عبيد بن أيوب أحد لصوص بني العنبر بن

عمرو بن تميم

لقد أوقع البقالُ بالفقي وقعةً سيزجع ان ثابت اليه جلائبة

فان بك ظني صادق يا ابن هاني وأيامئذ ترحل لحرب نجائبه

أَبَا مُسْلِمٍ لِأَخِيرٍ فِي الْعِيشِ أَوْ يَكُنْ لِقُرْآنَ يَوْمٍ لَا تَوَارِي كَوَاكِبُهُ
[الْفَقِي] بَلْفِظِ تَصْغِيرَ الْأَوَّلِ وَمَا أَظْنَهُ إِلَّا غَيْرُهُ وَلَا أَدْرِي أَيُّ شَيْءٍ أَصْلُهُ .. وَقَالَ
الْحَفْصِيُّ فِي ذِكْرِهِ نَوَاحِي الْبِمَامَةِ الْفَقِيُّ بَفَتْحِ الْفَاءِ مَا يَسْتَقِي الرُّوْضَةُ وَهِيَ * نَخْلٌ وَمَحَارِثُ
لِبْنِ الْعَنْبَرِ وَشَعْرُ الْقَتَالِ يَرُوي بِالرَّوَايَتَيْنِ قَالَ الْقَتَالُ

هَلْ جَبَلٌ مِائَةً هَذِهِ مَصْرُومٌ أَمْ حُبٌّ مِائَةً هَذِهِ مَكْتُومٌ
يَا أُمَّ أَعَيْنَ شَادِنٌ خَذَلَتْ لَهُ عَيْنَاهُ فَاضْحَةٌ بِهَا تَرْقِيمٌ
تَبْقَى الْفَقِيُّ تَلَاؤَاتٌ فَخْظًا لَهَا طِفْلٌ نَدَاؤٌ مَا يَكَادُ يَقُومُ
أَنِي لَعَمْرُؤُ أَبِيكَ لَوْ تَجَزِينِي وَصَالٌ مَنْ وَصَلَ الْجِبَالَ صَرُومٌ

وَقَدْ ثَنَاهُ تَمِيمُ بْنُ مِقْبَلٍ فَقَالَ

لِيَالِي دِهَاءُ الْفُؤَادِ كَأَنَّهَا مِهَاءٌ تَرَعَّى بِالْفَقِيَّينِ مَرَشَحُ



باب الفاء واللام وما يليهما

[الْفَلَا] بِالْفَتْحِ * قَرْيَةٌ قَرِيبَةٌ مِنْ مِهْنَةٍ مِنْ نَوَاحِي طُوسٍ فَهِيَ عَلَى هَذَا عَجْمِيَّةٌ
لَكِنْ مَخْرَجُهَا مِنَ الْعَرَبِيَّةِ إِنْ الْفَلَا جَمْعُ الْفَلَاةِ وَهِيَ الصَّحْرَاءُ الَّتِي لَامَاءُ بِهَا وَلَا أَنْيَسُ
وَيَجُوزُ أَنْ يَكُونَ مَنْقُولًا عَنِ الْفَعْلِ .. قَالَ ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ فَلَا الرَّجُلُ إِذَا سَافَرَ وَفَلَا
إِذَا عَقَلَ بَعْدَ جَهْلٍ وَفَلَا إِذَا قَطَعَ وَفَلَا رَأْسَهُ

[فَلَا] بِالْفَتْحِ وَالتَّشْدِيدِ .. أَنْشَدَ ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ

* مِنْ نَعْفٍ تَلَا فِدَابَ الْأَخْشَبِ *

فَرَدَّ عَلَيْهِ أَبُو مُحَمَّدٍ الْأَعْرَابِيُّ .. وَقَالَ إِنَّمَا هُوَ

* بِنَعْفٍ فَلَا فِدَابَ الْمَعْتَبِ *

قَالَ وَفَلَا مِنْ دُونَ الشَّامِ وَالْمَعْتَبِ * وَادٍ دُونَ مَآبٍ بِالشَّامِ وَدَابَابٌ ثَنَاءً يَأْخُذُهَا الطَّرِيقُ
[فَلَا ج] بِكَسْرِ أَوَّلِهِ وَآخِرِهِ جِيمٌ وَيَجُوزُ أَنْ يَكُونَ جَمْعُ فَلَجٍ مِثْلُ قِدْحٍ وَقِدَاحٍ
أَوْ جَمْعِ فَلَجٍ مِثْلُ زَنْدٍ وَزِنَادٍ وَكُلُّ وَاحِدٍ مِنْ مَفْرَدَةِ اسْمٍ لِمَوْضِعٍ يَذْكُرُ تَفْسِيرَهُ فِيهِ أَنْ

شاء الله تعالى بعد هذا .. قال الزبير هي الفلجة فتجتمع بما حولها فيقال فلاج .. قال أبو الأشعث الكندي بأعلى وادي رولان وهي من ناحية المدينة * رياض تسمى الفلاج جامعة للناس أيام الربيع وبها مساك كبير ماء السماء يكتفون به صيفهم وربيعهم اذا مطروا وليس بها آبار ولا عيون منها غدير يقال له المحتجب لأنه بين عضاء وسدر وسلم وخلاف وانما يؤتى من طرفه دون جنبه لأن له حرفين لا يقدر عليه من جهتهما واياها عني أبو وجزة بقوله

اذا تربعت ما بين الشريق الى روض الفلاج آلات السرح والععب

واحتلت الجوف فلاجزاع من مرخ فسا لها من ملاقة ولا طلب

[فلا كرد] بالفتح وكسر الكاف وسكون الراء وآخره دال مهملة * من قرى مرو

[الفلاج] بالفتح .. قال الليث فلاج السواد * قراها احداها فلوحة

[فلام] بالفتح * موضع دون الشام

[فلانان] بالفتح ونونين * من قرى مرو

[فلتوم] بالفتح وبعد اللام الساكنة تلام مشاة من فوق وواو ساكنة وميم * حصن

بناء سليمان بن داود عليه السلام

[فلج] بفتح أوله وثانيه وآخره جيم والفلج الماء الجاري من العين .. قال المعجاج

* تذكر أعيناً رواء فلجا *

أي جارية يقال عين فلج وماء فلج .. قال أبو عبيدة الفلج النهر والفلج تباعد ما بين

الاسنان والفلج تباعد ما بين القدمين آخر أيضاً * وفلج مدينة بأرض اليمامة لبني

جعنة وقشير وكعب بن ربيعة بن عامر بن صعصعة كما ان حجر مدينة بني ربيعة بن

نزار بن معد بن عدنان * وفلج مدينة قيس بن عيلان بن مضر بن نزار بن معد بن

عدنان وبها منبر ووالد قال ويقال لها فلج الافلاج .. قال السكوني قال أبو عبيد ووراء

المجازة فلج الافلاج وهو ما بين العارض ومطلع الشمس تصب فيه أودية العارض

وتنهي اليه سيولها وليس باليمامة ملك لقوم خلصوا به مثلها وهي أربعة فراسخ طولا

وعرضاً مستديرة .. قال أبو زياد يزيد بن عبد الله الحر في نوادره انما سمي فلج

الافلاج لانها افلاج كثيرة وأعظمها هذا الفلاج لانه أكثرها نخلا ومزارع وسيوحاً جارية وسوى ذلك من الافلاج * الخطائم مكان كثير الزرع والاطواء ليس فيه نخل والزرنوق موضع آخر فيه الزروع واطواء كثيرة وهو فلج من الافلاج وحريم فلج وأكمة فلج والشطبتان فلج من الافلاج فهذا انما سمي فلج الافلاج لأنه أعظمها وأكثرها نخلا والافلاج لبني جمعة وفيها لبني قشبر والحريش موضع وكل ما يجري سيحاً من عين فهو فلاج وكل جدول شق من عين على وجه الارض فهو فلج وأما البحور والسيول فلا تسمي افلاجاً .. هذا آخر كلام أبي زياد الكلابي حرفاً حرفاً .. وقال أبو الدنيا فلاج الافلاج نخل لبني جمعة كثير وسيوح تجري مثل الاودية تنقب فيها قني قفساح .. وقال القحيف بن محمّر العقيلي وقال أبو زياد هي لرجل من بني هزّان

سَلُوا فُلَجَ الْاَفْلَاجِ عَنَا وَعَنكُمْ وَأُكْمَةً اِذَا سَالَتْ سَرَارَتَهَا دَمًا
عَشِيَّةً لَوْ شِئْنَا سَبِينَا نِسَاءَكُمْ وَلَكِنْ صَفَحْنَا عِزَّةً وَتَكَرَّمَا
عَشِيَّةً جَاءَتْ مِنْ عَقِيلٍ عَصَابَةٌ تَقْدَمُ مِنْ أَبْطَالِهَا مِنْ تَقْدَمَا
.. وقال القحيف أيضاً

بَدَا نَافَقُلْنَا أَنْابَ الْبَحْرِ وَاكْتَسَتْ أَسَافُهُ حَتَّى أَرَجَحَتْ وَأَوْدَا
أُمُّ التَّنْبُنِ فِي قَرْيَانِهِ نَمَّ نَبْتُهُ خَضِيداً وَلَوْلَا لَيْنُهُ مَا تَخَضَّدَا
أُمُّ النُّخْلِ مِنْ وَادِي الْقُرَى انْحَرَفَتْ لَهُ يَمَانِيَةٌ هُنَّ الْقَنَا فَتَأَوَّدَا
سَقَى فُلَجَ الْاَفْلَاجِ مِنْ كُلِّ هِمَّةٍ ذَهَابٌ تَرَوِيهِ دِمَائًا وَقَوْدَا

ويروى سقى الفلاج العادي

به نجدُ الصيد الغريب ومنظرا أنيقاً ورخصات الأنامل خردا

.. وقال الجعدي

نحن بنو جمعة أرباب الفلاج نحن منعنا سيله حتى اعتاج
ويوم فلج لبني عاصر على بني حنيفة ويقال فلج الافلاج والفلاج العادي أيضاً قال القحيف
تركنا على النشاش بكر بن وائل وقد نهلت منها السيوف وعلت
وبالفلاج العادي قتلى اذا التقت عليها ضياع العيل باتت وظلت

وكان فلج هذا من مساكن عاد القديمة

[فلج] بفتح أوله وسكون ثانيه وآخره جيم والفلج في لغتهم القنم يقال هذا فلجي أي قسمي والفلج القهر وكذلك الفلج بالضم والفاج قيام الحجّة يقال فلج الرجل يفلج أصحابه إذا علاهم وفاقهم .. قال أبو منصور فاج * اسم بلد ومنه قيل لطريق تأخذ من طريق البصرة الى اليمامة طريق بطن فلج وأنشد للأشهب

وان الذي حانت بفالج دماؤهم هم القوم كل القوم يا أم خالد
هم ساعد الدهر الذي يتقى به وما خير كنف لا ينو بساعد

.. وقال غيره فاج واد بين البصرة وحى ضريبة من منازل عدي بن جندب بن العنبر ابن عمرو بن تميم من طريق مكة وبطن واد يفرق بين الحزن والصمان يسلك منه طريق البصرة الى مكة ومنه الى مكة أربع وعشرون مرحلة .. وقال أبو عبيدة فلج لبني العنبر بن عمرو بن تميم وهو ما بين الرحيل الى المجازة وهي أول الدهناء .. وقال بعض الاعراب

ألا شربة من ماء زرن على الصفا حديثة عهد بالسحاب المسخر
الى رصف من بطن فاج كأنها اذا ذقتها بيوت ماء سكر

.. وقالت امرأة من بني تميم

اذا هبت الأرواح هاجت صباية على وبرحاً في فؤادي همومها
ألا ليت ان الريح ما حل أهلها بصحراء فلج لانهب جنوبها
وآت يمينا لانهب شمالها ولا نكبتها إلا صبا يستطيعها
تؤدي لنا من دمن حزوى هدية اذا نال طلاء حزنها وكنيبها

[فلجرد] بالفتح ثم السكون والجيم مفتوحة وراء ساكنة ودال مهملة * من

بلاد الفرس

[فلجة] بالتحريك .. قال نصر أحسبه * موضعاً بالشام وشدد جيمه في الشعر

ضرورة والفلجات في شعر حسان بالشام كالمشارف والمزالف بالعراق

[فلجة] بالفتح ثم السكون والجيم وهو والذي قبله من واد واحد .. قال أبو عبيد

الله السكوني فلجة * منزل على طريق مكة من البصرة بعد ابرقي حُجر وهولبي البكاء
 .. وقال أبو الفتح فلجة منزل لحاج البصرة بعد الرثجينج وماؤه مالح وفي منازل عقيق
 المدينة بعد الصويز فاحة وفي شعر لأبي وجزة الفلاج

[فَلَخَارُ] بالفتح ثم السكون وخاء معجمة وآخره راء * قرية بين مرو الروذ
 وينجده .. ينسب اليها أبو اسحاق ابراهيم بن أحمد بن محمد بن علي بن محمد بن عطاء
 العطائي الفلخاري المروروذي روى عنه أبو سعد السمعاني وهو ثقة بمرور الروذ على
 الحسن بن عبد الرحمن البزنطي وأحكم الفقه عليه ثم قدم مرو وتلمذ لأبي المظفر السمعاني
 وكان ذا رأي سمع كثيراً من الحديث سمع ببليده أبا عبد الله محمد بن محمد بن محمد
 ابن العلاء البغوي وذكر جماعة ينجده ومرو وقال قُتل في وقعة خوارزم شاه بمرور
 سنة ٥٣٦ ووصفه بالصالح والدين .. وقال مات والدي وكان وصيه علي وعلى أخى
 فأحسن الوصية حتى اذا دخل المدرسة لا يشرب الماء منها وكانت ولادته في ذى القعدة
 سنة ٤٥٣ بخارى

[الفُلْسُ] بضم أوله ويجوز أن يكون جمع فلّس قياساً مثل سَقَفٌ وسُقُفٌ إلّا
 انه لم يُسَمَّعْ فهو علم مرتجل لاسم صنم هكذا وجدناه مضبوطاً في الجمهرة عن ابن الكلبي
 فيما رواه الشَّكْرِيُّ عن ابن حبيب عنه ووجدناه في كتاب الأُصْنَامِ بخط ابن الجواليقي
 الذي نقله من خط ابن الفرات وأسندّه الى الكلبي فُلْسٌ بفتح الفاء وسكون اللام ..
 قال ابن حبيب الفُلْسُ اسم صنم كان يجده تعبده طيياً وكان قريباً من قيد وكان سدته
 بني بولان .. وقيل الفلاس أنفٌ أحمرٌ في وسط أجاء وأجاً أسود .. قال ابن دريد الفلاس
 صنم كان لطيء بعث اليه رسول الله صلى الله عليه وسلم علياً رضى الله عنه الى الفلاس
 لهدمه سنة تسع ومعه مائة وخمسون من الأنصار فهدمه وأصاب فيه السيوف الثلاثة
 مخدّم ورَسوب واليماني وسبي بنت حاتم .. وقرأت بخط أبي منصور الجواليقي في كتاب
 الأُصْنَامِ وذكر انه من خط أبي الحسن محمد بن العباس بن الفرات مسنداً الى الكلبي
 أبي المنذر هشام بن محمد أخبرنا الشيخ أبو الحسين المبارك بن عبد الجبار بن أحمد الصيرفي
 أخبرنا أبو جعفر محمد بن أحمد بن المسلم أخبرنا أبو عبد الله المرزباني أنبأنا الحسن بن

عَلِيلُ الْعَزْزِيِّ أَبَانَا أَبُو الْحَسَنِ عَلِيُّ بْنُ الصَّبَاحِ بْنِ الْفَرَاتِ الْكَاتِبُ قَالَ قَرَأْتُ عَلَى هِشَامِ بْنِ مُحَمَّدٍ الْكَلْبِيِّ فِي سَنَةِ ٢٠١ قَالَ أَبَانَا أَبُو بَاسِلٍ الطَّائِيُّ عَنْ عَمِّهِ عَنْتَرَةَ بْنِ الْأَخْرَسِ قَالَ كَانَ لَطِيئٌ صَنَمٌ يُقَالُ لَهُ الْفَلْسُ هَكَذَا ضَبَطَهُ بَفَتْحِ الْفَاءِ وَسُكُونِ اللَّامِ بِلَفْظِ النَّاسِ الَّذِي هُوَ وَاحِدُ الْفُلُوسِ الَّذِي يُتَعَامَلُ بِهِ وَقَدْ ضَبَطْنَاهُ عَنْ قَدَمِنَا ذِكْرَهُ بِالضَّمِّ . . قَالَ عَنْتَرَةُ وَكَانَ الْفَلْسُ أَنْفًا أَحْمَرَ فِي وَسْطِ جَبَلِهِمُ الَّذِي يُقَالُ لَهُ أَجَاةٌ كَأَنَّهُ تَمَثَّلَ إِنْسَانٌ وَكَانُوا يَعْبُدُونَهُ وَيَهْدُونَالِيهِ وَيَعْتَرُونَ عِنْدَهُ عَتَائِرَهُمْ وَلَا يَأْتِيهِ خَائِفٌ إِلَّا أَمِينٌ وَلَا يَطْرُدُ أَحَدٌ طَرِيدَةً فَلِيَجَأَ بِهَا إِلَيْهِ إِلَّا تَرَكْتُ وَلَمْ تُحْفَرِ حَوِيَّتُهُ وَكَانَ سِدَّتُهُ بَنِي بُولَانَ وَبُولَانُ هُوَ الَّذِي بَدَأَ بِعِبَادَتِهِ فَكَانَ آخِرُ مَنْ سَدَنَهُ مِنْهُمْ رَجُلٌ لَهُ صَيْفِيٌّ فَأَطْرَدَ نَاقَةً خَلِيَّةً لَامْرَأَةٍ مِنْ كَلْبٍ مِنْ بَنِي مُعَلِّمٍ كَانَتْ جَارَةً لِمَالِكِ بْنِ كُلْثُومِ الشُّمْنَخِيِّ وَكَانَ شَرِيفًا فَانْطَلَقَ بِهَا حَتَّى أَوْقَفَهَا بِفَنَاءِ الْفَلَسِ وَخَرَجَتْ جَارَةً لِمَالِكٍ وَأَخْبَرَتْهُ بِذَهَابِ نَاقَتِهَا فَرَكِبَ فَرَسًا عَرَبِيًّا وَأَخَذَ رُحْمًا وَخَرَجَ فِي أَثَرِهِ فَأَدْرَكَهُ وَهُوَ عِنْدَ الْفَلَسِ وَالنَّاقَةُ مَوْقُوفَةٌ عِنْدَ الْفَلَسِ فَقَالَ خَلِّ سَبِيلَ نَاقَةِ جَارَتِي فَقَالَ إِنِّهَا لِرَبِّكَ قَالَ خَلِّ سَبِيلَهَا قَالَ أُنْحَفِرُ إِلَيْكَ فَوَكَّلَهُ الرِّيحَ وَحَلَّ عَقَالَهَا وَانْصَرَفَ بِهَا مَالِكٌ وَأَقْبَلَ السَّادَنَ إِلَى الْفَلَسِ وَنَظَرَ إِلَى مَالِكٍ وَرَفَعَ يَدَهُ وَهُوَ يَشِيرُ بِيَدِهِ إِلَيْهِ وَيَقُولُ

يَا رَبِّ إِنْ يَكُ مَالِكُ بْنُ كُلْثُومٍ أَخْفَرَكَ الْيَوْمَ بِنَابِرِ عُنُكُومٍ

* وَكَنتَ قَبْلَ الْيَوْمِ غَيْرَ مَغْشُومٍ *

يُحَرِّضُهُ عَلَيْهِ . . وَعَدِي بْنُ حَاتِمٍ يَوْمَئِذٍ قَدْ عَتَرَ عِنْدَهُ وَجَلَسَ هُوَ وَتَفَرَّقُوا يَتَحَدَّثُونَ بِمَا صَنَعَ مَالِكٌ وَفَرَّغَ مِنْ ذَلِكَ عَدِي بْنُ حَاتِمٍ وَقَالَ انْظُرُوا مَا يَصِيبُهُ فِي يَوْمٍ فَضَّتْ لَهُ أَيَّامٌ لَمْ يُصِبْهُ شَيْءٌ فَرَفُضَ عَدِي عِبَادَتَهُ وَعِبَادَةَ الْأَصْنَامِ وَتَنَصَّرَ وَلَمْ يَزَلْ مُتَنَصِّرًا حَتَّى جَاءَ اللَّهُ بِالْإِسْلَامِ فَأَسْلَمَ فَكَانَ مَالِكُ أَوَّلَ مَنْ أَخْفَرَ فَكَانَ السَّادَنُ بَعْدَ ذَلِكَ إِذَا طَرَدَ طَرِيدَةً اخْتَذَتْ مِنْهُ فَلَمْ يَزَلِ الْفَلْسُ يُعْبَدُ حَتَّى طَهَّرَتْ دَعْوَةُ النَّبِيِّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ فَبَعَثَ إِلَيْهِ عَلِيُّ بْنُ أَبِي طَالِبٍ كَرَّمَ اللَّهُ وَجْهَهُ فَهَدَمَهُ وَأَخَذَ سَيْفَيْنِ كَانَ الْحَارِثُ بْنُ أَبِي شَيْمَرٍ الْغَسَّاسِيُّ مَلِكَ غَسَّانٍ قَلْدَهُ إِيَّاهَا يُقَالُ لَهُمَا مَخْذَمٌ وَرَسُوبٌ وَهِيَ اللَّذَانِ ذَكَرَهُمَا عَلْقَمَةُ بْنُ عَبْدَةَ فَقَدِمَ بِهِمَا إِلَى النَّبِيِّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ فَتَقَلَّدَا أَحَدُهُمَا ثُمَّ دَفَعَهُ إِلَى عَلِيِّ بْنِ أَبِي طَالِبٍ فَهُوَ

سيفه الذي كان يتقلده

[فِلَسْطِينُ] بالكسر ثم الفتح وسكون السين وطاء مهمة وآخره . . نون والعرب في اعرابها على مذهبين منهم من يقول فلسطين ويجعلها بمنزلة ما لا ينصرف ويلزمها الياء في كل حال فيقول هذه فلسطين ورأيت فلسطين ومررت بفلسطين ومنهم من يجعلها بمنزلة الجمع ويجعل اعرابها بالحرف الذي قبل النون فيقول هذه فِلَسْطُون ورأيت فِلَسْطِين ومررت بفِلَسْطِين بفتح الفاء واللام كذا ضبطه الأزهري والنسبة اليه فِلَسْطِينِي . . قال الأعشى

ومثلك خَوَذَ بادنَ قد طلبتها وساعيتُ مَعْصِيَا لَدَيْنَا وَشَاتُهَا
متى تُسْقِ من أنيابها بعد هجمة من الليل شُرْبًا حين مالت طلاتها
يقله فِلَسْطِينًا اذا ذقت طعمه على ربذات النِّى حَشْنٌ لِنَاتُهَا

* وهي آخر كور الشام من ناحية مصر قصبتها البيت المقدس ومن مشهور مدنها عسقلان والرملة وغزّة وأرسوف وقيسارية ونابلس وأريحا وعمّان ويافه وبيت جبرين وقيل في تحديدّها أنّها أولُ أجناد الشام من ناحية الغرب وطولها للراكب مسافة ثلاثة أيام أولها رَفَح من ناحية مصر وآخرها اللجون من ناحية الغور وعرضها من يافا الى أريحا نحو ثلاثة أيام أيضاً وزُغْرُ ديار قوم لوط وجبال الشراة الى أيلة كله مضموم الى جند فلسطين وغير ذلك وأكثرها جبال والسهل فيها قليل . . وقيل أنّها سميت بفلسطين ابن سام بن ارم بن سام بن نوح عليه السلام . . وقال الزجّاجي سميت بفلسطين بن كُثْنوم من ولد فلان بن نوح . . وقال هشام بن محمد ثقافته من خط جَجْجَجْج انما سميت فلسطين بفليشين بن كسلوخيم من بني يافث بن نوح ويقال ابن صدقيا بن عيفا بن حام بن نوح ثم عُمرّت بفليشين . . قال الشاعر

ولو أنّ طيراً كُفِّتْ مثل سَيْرِهِ الى واسطٍ من ايلياء لكنت
سَمًا بالمهاري من فلسطين بعد ما دَنَا الشمسُ من فَيْءِ الياء فَوَات

. . وقال العميد أبو سعد عبد الغفار بن فاخر بن شريف البستي وكان ورد بغداد رسولاً من غزّة يذكر فلسطين والتزم ما لا يلزمه من الطاء والياء والنون بمدح عميد الرؤساء

أبا طاهر محمد بن أيوب وزير القادر بالله ثم القائم

العبدُ خادمٌ مولانا وكتبهُ مَلِكُ الملوك وسلاطان السلاطين
قد قال فيك وزيرُ الملكِ قافيةً تطوي البلادَ الى أقصى فلسطين
كالسحرِ يخلُبُ مَنْ يُزْعِيهِ مَسْمَعُهُ لكنه ليس من سحرِ الشياطين
فأَرَعَهُ سَمْعَكَ الميمونَ طائرُهُ لازال حَلْيُكَ حَلْيَ الكُتُبِ والطِينِ
وعِشْتَ أَطولَ ما تختار من أَمَدٍ في ظِلِّ عِزٍّ وتوطيد وتوطين

وفي كتاب ابن الفقيه سميت بفلسطين بن كسلوخيم بن صدقيا بن كنعان بن حام بن نوح
وقد نسبوا اليها فاسطيةً .. وقال ابن هرمة

كَأَنَّ قَاهَا لِمَنْ تَوَتَّسَهُ بعد عُجُوب الرقاد والعلالِ
كاسٌ فلسطيةٌ معتقةٌ شِيبَتْ بماءٍ من مزنة النسلِ

وقال ابن الكلبي في قوله تعالى (يا قوم آدخلوا الأرض المقدسة التي كتب الله لكم)
هي أرض فلسطين وفي قوله تعالى (الأرض التي باركنا فيها للعالمين) قال هي فلسطين
.. وقال عدي بن الرقاع

فكأنني من ذكر كم خالطتني من فلسطين جَلَسُ خَمْرِ عُقَارُ
عُتِقْتُ في الدنان من بيت رأس سَنَوَاتٍ وما سَبَّهَا التِّجَارُ
فهي صهباء ترك المرء أعشى في بياض العينين عنها آحمرارُ

.. قال البشاري * وفلسطين أيضاً قرية بالعراق

[فِلْطَاحٌ] بالكسر ثم السكون وطاء مهملة وآخره حاء مهملة وهو العريض يقال
رأسٌ مُفْلَطَحٌ أي عريض وهو * اسم موضع
[فِلْغِلَانٌ] بالكسر ثم السكون ثم فاء أخرى مكسورة أيضاً وآخره نون * من
قرى أصبهان

[الفَلَقُ] * من قرى عَثْرَ من ناحية اليم

[فِلْقُ] بكسر أوله وسكون ثانيه وقاف * من نواحي اليمامة عن الحفصي

[فِلْقِي] بكسر أوله وفتح ثانيه وآخره قاف وهو التضييب يُشَقُّ فيقال لكلي قطعة

منه فَلَقَة ويجمع على فَلَقٍ وَفَلَقٍ * من قرى نيسابور .. ينسب اليها طاهر بن يحيى بن قبيصة النيسابوري الفلقي اختصر مصنفات ابراهيم بن طهمان وكان من كبار المحدثين لأصحاب الرأي روى عن احمد بن حفص روى عنه أبو الحسين بن علي الحافظ ومات سنة ٣١٥ .. وابنه أبو الحسين محمد بن طاهر الفلقي سمع أباه وأبا العباس الثقفى ومات بنيسابور سنة ٣٧٤

[فَلَكَ] بفتح أوله وسكون ثانيه وآخره كاف ان كانت عربية فأصلها من التدوير كقولهم فَلَكَةُ المِغْزَلِ وَفَلَكَ نَدِي الجارية وهي * قرية من قرى سرخس .. ينسب اليها محمد بن رَجَا الفلکی السرخسی يروي عن أبي مسلم الكَتَّجِي وأبي حفص الحضرمي مُطَيِّن وغيرهما

[الْفُلُوجَةُ] بالفتح ثم التشديد وواو ساكنة وجيم .. قال الليث فلاليج السواد قراها واحداها الفلوجة والفلوجة الكبرى والفلوجة الصغرى * قريتان كبيرتان من سواد بغداد والكوفة قرب عين التمر ويقال الفلوجة العليا والفلوجة السفلى أيضاً وفي الصحاح الفلوجة الأرض المصلحة للزرع ومنه سمي موضع على الفرات الفلوجة والجمع فلاليج .. وقد نسب اليها قوم قال ابن قيس الرُّقِيَات

ظَعَنْتَ لَتَحْزِنَنَا كَثِيرَةً وَلَقَدْ تَكُونُ لَنَا أَمِيرَةً
أَيَّامَ فَلَكَ كَأَنَّهَا حَوْرَاهُ مِنْ بَقَرٍ غَرِيرَةٍ
شَبَّتْ أُمَامَ لَدَاتِهَا بِيضَاهُ سَابِغَةُ الْغَدِيرَةِ
رِيَا الرُّوَادِفِ غَادَةٌ بَيْنَ الطَّوِيلَةِ وَالْقَصِيرَةِ
حَلَّتْ فَلَإِلِيْجِ السَّوَا دِرْ وَحَلَّ أَهْلِي بِالْجَزِيرَةِ

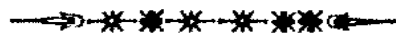
[فُلَيْج] تصغير فُلَيْجٍ أَوْ فَلَجٍ وقد تقدّم * موضع قريب من الأحفار لبني مازن .. وقال نصر فُلَيْجٍ وادٍ يصب في فلج بين البصرة وضرية * وعِرَانُ فُلَيْجٍ من العيون التي يجتمع فيها فيوض أودية المدينة وهي العميق وقناة بطحان .. قال هلال بن الأشعر المازني

أَقُولُ وَقَدْ جَاوَزْتُ نَعْمَى وَنَاقِي تَحَنُّنًا إِلَى جَنِيٍّ فُلَيْجٍ مَعَ الْفَجْرِ
سَقَى اللَّهَ يَا نَاقَ الْبِلَادِ الَّتِي بِهَا هَوَاكَ وَإِنْ عَنَّا نَأْتِ سُبُلَ الْقَطْرِ

وقال مسعر بن ناشب المازني من مازن بن عمرو بن تميم
 تَغَيَّرَتِ الْمَعَارِفُ مِنْ فُلَيْجٍ إِلَى وَقْبَاهُ بَعْدَ بَنِي عِيَاضٍ
 هُمْ جَيْلٌ تُلَيْدُ بِهِ الْأَعَادِي وَنَاتٌ لَا تُقَلُّ مِنَ الْعِضَاضِ
 كَأَنَّ الدَّهْرَ مِنْ أَسْفَ سَلِيمٍ أَصَمُّ حِينَ يَسُورُ وَهُوَ قَاضِي
 [فُلَيْجَةٌ] تصغير فليجة وقد تقدم * موضع

[فُلَيْشُ] * من قرى نمرقة بشرقي الأندلس .. يُنسب إليها ابن سِلْفَةَ محمد بن
 عبد الله بن محمد بن ملوك التنوخي الفليشي سمع منه بالاسكندرية وقال غاب أبو عمران
 موسى بن بهييج الكفيف الفليشي عن عشائره بالمشرق فعمل بمصر موشحاً وذكر منه
 بيتاً نادراً

[الفَلِيقُ] * من مخاليف الطائف * والفليق من قرى عَثْرَ من ناحية اليمن



باب الفاء والميم وما يليهما

[فَمُ الصَّلَحِ] قال الحويون وأما فو وفي وفا فالأصل في بنائها فوه حذفت الهاء من
 آخرها وحملت الواو على الرفع والنصب والجر فاجترت الواو ضرُوب النحو الى نفسها
 فصارت كأنها مَدَّة تتبع الفاء وانما يستحسنون هذا اللفظ في الاضافة فاما اذا لم يضاف
 فان الميم تجعل عماداً للفاء لان الواو والياء والألف يسقطن مع التثوين فكرهوا أن يكون
 اسم بحرف معلق فعمدت الفاء بالميم فقبل فم وقد اضطر العجاج الى أن قال
 * خَالِطَ مَنْ سَلَمَى خِيَاشِيمَ وَفَاً * وهو شاذٌ وأما الصِّلَحُ فما أحسبه الا مقصوراً من
 الصِّلَاحِ يعني المصالحة والا فهو عجميٌّ أو مرتجل * وهو نهر كبير فوق واسط بينها وبين
 جبل عليه عدة قرى وفيه كانت دار الحسن بن سهل وزير المأمون وفيه بني المأمون
 ببوران .. وقد نسب اليه جماعة من الرواة والمحدثين وغيرهم وهو الآن خراب الا قليلا

﴿ باب الفاء والنون وما يليهما ﴾

[فَنَّا] بفتح أوله والقصر وهو عنبُ الثعلب ويقال نبت آخر .. قال زهير

كَأَنَّ فُتَاتَ الْعَيْنِ فِي كُلِّ مَنْزِلٍ نَزَلْنَ بِهِ حُبَّ الْفَنَّا لَمْ يُحَطَّمْ

وفنا * جبل قرب سميراء .. قال الأصمعي ثم فوق الثلبوت من أرض نجد ماء يقال لها
الفناة لبني جذيمة بن مالك بن نصر بن قعين وهو إلى جنب جبل يقال له فنا وبه قال
محسن بن رباب الجرمي

يَهِيْجُ عَلَى الشَّوْقِ أَنْ تَجْزَأَ الضَّحَى فَنَّا أَوْ أَرَى مِنْ بَعْضِ أَقْطَارِهِ قُطْرًا

فَلَيْتَ جِبَالَ الْهَضْبِ كَانَتْ وَرَاءَهُ رَوَاسِيَّ حَتَّى يُؤْنِسَ النَّاضِرُ الْغَمْرَا

يَقُولُ إِلَّا تَهْدِي لَأَمْ مُحَمَّدٌ قَصَائِدَ عُذْرًا مَا أَتَيْتَ إِذَا عُدْرًا

لَبِئْسَ إِذَا مَاسَرْتُ إِذْ بَلَغَ الْمَدَى وَمَا صُنْتُ عَرَضِي إِذْ هَجَوْتُ بِهِ نَصْرَا

وَلَكِنِّي أُرْمِي الْعِدَا مِنْ وَرَائِهِمْ بِصُغْمٍ تَوْمُ الرُّأْسِ أَوْ تَكْسِرِ الْوَتَرَا

[الْفَنَاءُ] مثل الذي قبله وزيادة هاء * ملا لبني جذيمة بن مالك بن نصر بن قعين

ابن أسد بجنب جبل يقال له فَنَّا وقد ذكر

[فَنَّاخُرْمٌ] * كورة بناحية فارس كانت مفردة ثم أدخلت في كورة أردشير خرم

[فَنَجْدِيهِ] بالفتح ثم السكون ثم فتح الجيم وكسر الدال وياء ثم هاء خالصة وينسب

إليها فنجديهي وهو كلمة مركبة أصلها پنج ديه ومعناها خمس قرى وكذا هي * بليدة فيها

خمس قرى قد اتصلت عمارة بعضها ببعض قرب مرو الروذ وقد ذكرت في الباء

[فَنَجَّكَانَ] بالفتح ثم السكون وجيم بعدها كاف وآخره نون * قرية من

قرى مرو

[فَنَجَّكَرْدَ] بالفتح ثم السكون وجيم مفتوحة وكاف مكسورة وراء ساكنة ودال

مهملة * قرية من نواحي نيسابور .. ينسب إليها أبو علي الحسن بن محمد بن الحسن الفقيه

الأديب سمع أبا عمرو بن مطر وأبا علي حامد بن محمد الرفاء روى عنه أبو الحسن عبد

الرحمن بن محمد بن المظفر بن محمد بن داود الداوودي مات ببوشنج سنة ٣٩٩ . . واحد
ابن عمر بن احمد بن علي أبو حامد الصجكردي العلوسي سمع أبا بكر بن خلف الشيرازي
وأبا المظفر موسى بن عمران الصوفي وأبا القاسم عبد الرحمن بن احمد الواحددي ذكره
في التحبير وقال مات بنيسابور في آخر يوم من المحرم سنة ٥٣٤

[فَجْجَةُ] بالفتح ثم السكون وجيم . . قال ابن الأعرابي الفنجج الثقلاء من الرجال

وفجعة * موضع في شعر أبي الأسود الدؤلي وما أظنه إلا عجيباً

[فَنْدُ] بالفتح ثم السكون وآخره دال وهو في الأصل قطعة من الجبل * وهو

اسم جبل بعينه بين مكة والمدينة قرب البحر

[الْفَنْدُقُ] بالضم ثم السكون ثم دال مضمومة أيضاً وقاف * موضع بالثغر قرب

المصبصة وهو في الأصل اسم الحان بلغة أهل الشام * وَفَنْدُقُ الْحُسَيْنِ موضع آخر

[فَنْدَلَاوُ] * أظنه موضعاً بالمغرب . . ينسب اليه يوسف بن دُرْناس الفدلاوي المغربي

أبو الحجاج الفقيه المالكي قدم الشام حاجاً فسكن بانياس مدة وكان خطيباً بها ثم انتقل

الى دمشق فاستوطنها ودرس بها على مذهب مالك رضى الله عنه وحدث بالموطأ وكتاب

التلخيص لأبي حنبل القاسمي علق عنه أحاديث أبي القاسم الحافظ الدمشقي كان صالحاً

فكهماً متعصباً للسنة وكان الافرنج قد نزلوا على دمشق يوم الأربعاء ثاني ربيع الأول

سنة ٥٤٣ ونزلوا بأرض قتيبة الى جانب التعديل من زقاق الحصى وارتحلوا يوم السبت

سادسه وكان خرج اليهم أهل دمشق بحاربونهم فخرج الفدلاوي فيمن خرج فلقبه الأمير

المتولي لقتالهم ذلك اليوم قبل أن يتلاقوا وقد لحقه مشقة من المشي فقال له أباها الشيخ

الامام ارجع فأنت معذور للشيوخية فقال لا أرجع نحن بعنا واشتري منا يريد قوله

تعالى ﴿ إِنْ لَمْ يَشْتَرِ مِنَ الْمُؤْمِنِينَ أَنْفُسَهُمْ وَأَمْوَالَهُمْ فَأَنْ لَمْ يَكُنْ لَكُمْ الْجِزْيَةُ يُقَاتِلُونَ فِي سَبِيلِ

اللَّهِ ﴾ فما اساخ النهار حتى حصل له ما تمنى من الشهادة قال ذلك ابن عساكر

[الْفَنْدَمُ] * موضع بالأهواز لا أدري ماهو من كتاب اصر

[فَنْدُورَج] بالضم ثم السكون ثم الضم وواو ساكنة وراء مفتوحة وجيم * من

قرى نيسابور

[فَنَدَوَيْنُ] ٥٥ قال أبو سعد في التعبير عبد الله بن محمد بن عبد الله بن أحمد ابن عبد الله أبو محمد الفندويني المقرئ من فدوين * من قرى مرو كان فقيه القرية وكان صالحاً صائباً سمع أبا المظفر السمعاني وقال السيد أبو القاسم علي بن أبي يعلى الدبوسي قرأت عليه وتوفي في الخامس من ذي الحجة سنة ٥٣٠

[فَنَدِيسَجَانُ] * قرية من قرى نهاوند قُتل بها نظام الملك الحسن بن علي بن اسحاق بن العباس الطوسي الوزير أبو علي ليلة الجمعة حادي عشر رمضان سنة ٤٨٥

[فُنْدَيْنُ] بالضم ثم السكون وكسر الدال المهملة وياء مثناة من تحت ونون * من قرى مرو ٥٥ ينسب إليها أبو اسحاق ابراهيم بن الحسن الفنديني المعروف بالرازي يروي عن أحمد بن سيار وأحمد بن منصور الزيادي ٥٥ ومحمد بن سايمان بن الحسن بن عمرو بن الحسن بن أبي عمرو الفنديني أبو الفضل المروزي كان شيخاً فقيهاً عالماً صالحاً قاضياً تفتقه على الامام عبد الرحمن الرازي السرخسي وسمع أبا بكر محمد بن علي بن حامد الشاشي وأبا القاسم اسماعيل بن محمد بن أحمد الزاهري وأبا سعد محمد بن الحارث الحارثي كتب عنه أبو سعد وكانت ولادته في سادس عشر محرم سنة ٤٩٢ بفنديين ووفاته بها في العشرين من المحرم سنة ٥٤٤ [فَنَسَجَانُ] بكسر الفاء وسكون النون وجيم بعد السين المهملة وآخره نون * بلد

من ناحية فارس من كورة دارا مجرد لها ذكر في الفتوح فتوح عبد الله بن عامر

[فَنَكْدُ] بالفتح ثم السكون وفتح الكاف ودال مهملة * من قرى نَسَف

[فَكُ] بالفتح أولاً وثانياً وكاف * قرية بينها وبين سمرقند نصف فرسخ * وفك أيضاً قلعة حصينة منيعة الاكراد البشوية قرب جزيرة ابن عمر بينهما نحو من فرسخين ولا يقدر صاحب الجزيرة ولا غيره مع مخالطتهم للبلاد عايناهي بيدهؤلاء الاكراد منذ سنين كثيرة نحو الثلثمائة سنة وفيهم مُرُوءة وعصبية ويحمون من ياتجئ اليهم ويحسنون اليه [فَنَوْنِي] بفتح أوله وثانيه وسكون الواو ونون أخرى وألف مة صورة * موضع

في بلاد العرب

[الفَنِيدِقُ] * من أعمال حلب كانت به عدة وقعات وهو الذي يعرف اليوم

بقتل السلطان منه وبين حلب خمسة فراسخ وبه كانت وقعات الفنديق بين ناصر الدولة

ابن حمدان وبني كلاب من بني مرداس في سنة ٤٥٢ فأسره بنو كلاب
[الفَنيق] بالفتح ثم الكسر وياء وآخره قاف وأصله الجمل المحل * اسم موضع
قرب المدينة

[فَنين] بالفتح ثم الكسر وياء مثناة من تحت ساكنة ونون وأهأها يقولون فني
بغير نون * قرية عمري بها عامرة أحسن من مدينة مرو بها قبر سليمان بن بُرَيْدة
ابن الخُصيب صاحب النبي صلى الله عليه وسلم .. ينسب اليها أبو الحكم عيسى بن
أعينَ الفيني مولى خزاعة وهو أخو بُدَيل خازن بيت المال لأبي مسلم الخراساني صاحب
الدولة وفي بيته نزل أبو مسلم وبث الرسل في خراسان * والفنين واد بنجد عن نصر



﴿ باب الفاء والواو وما يليهما ﴾

[الفَوَّارِسُ] جمع فارس وهو شاذ في القياس لان فواعل جمع فاعلة وللنحويين
فيه كلام طويل واحتجاج * وهي جبال رمل بالذَّهْناء .. قال الازهري قد رأيتها .. قال
* وعن أيماهنَّ الفَوَّارِسُ *

[المَوَارِعُ] جمع فارعة وهي العالية والمستفلة من الأضداد وفرعت اذا صعدت
وفرعت اذا نزلت .. قال الأزهري الموارع * تلال مشرفات المسائل
[المَوَارِةُ] .. قال الأصمى * بين أكمة الحيمة وبين الشمال جبل يقال له الظهران
وقرية يقال لها المَوَارِةُ بمنجب الظهران بها نخيل كثيرة وعيون للسلطان وبجذائها ملاء
يقال له المَقْنَعَة

[فَوْتَق] بضم أوله وسكون ثانيه وفتح التاء المثناة من فوق والقاف * من قرى مرو
[الفَوْدَجَاتُ] بضم أوله وسكون ثانيه ودال مهملة وجيم وآخره تاء والفودج في
كلامهم والهودج متقارباً المعنى مركب من مراكب النساء * وهو موضع في شعر ذي الرُّمة
فالفودجات فجنتي واحفِ صخبُ

[فَوْدَة] * جبل في قول أبي صخر الهذلي

بنا اذا اضطربت شهراً أزمتهما ووازب من ذرى فوذ بأرياد
[فوذان] بالضم ثم السكون وذال معجمة وآخره نون * من قرى أصهان * ينسب
إليها أبو عبد الله محمد بن أحمد بن حيلان الفوذاني الأصهباني يروي عن سمويه يروي
عنه السرخجاني

[فورارد] بالضم ثم السكون وراء مكررة وآخره دال مهملة * من قرى الرّي
[فوران] بالضم ثم السكون وراء وآخره نون * قرية قريبة من همدان على مرحلة
منها للقاصد إلى أصهان * ينسب إليها أبو عمرو عثمان بن أحمد بن عثمان بن أبي العباس
الفوراني حدث عن أبي الوقت السحزي سمع منه محمد بن عبد الغي بن نقطة بفوران قال
وسماعه صحيح وقد ذكر أبو سعد السمعاني أن الإمام عبد الرحمن بن محمد بن أحمد بن فوران
الفوراني المروزي الفقيه الشافعي تلميذ أبي بكر القفال الشاشي صاحب كتاب الأمانة وغيره
منسوب إلى الجد لا إلى هذا الموضع والله أعلم قال ومات سنة ٤٦١ * وقال أبو عبيدة
اللبؤ قوم ينزلون في قلعة يقال لها معسر فوق سيرا في موضع يقال له فوران

[الفور] بالضم ثم السكون وهو في كلام العرب الأطباء لا يفرد لا واحد لها من
لفظها * وهي قرية من قرى نابخ * ينسب إليها أبو سورة بن قائد هميم البلخي الفورى سمع
ابن خشرم روى عنه أبو عبد الله محمد بن جعفر بن غالب الوراني توفي سنة ٢ أو ٢٩٣
[الفور] بالفتح ثم السكون وآخره راء والفور الوقت فعلة من فوره أي من
وقته وفارت عروقه تفور فوراً اذا طهر بها نفخ * وهو موضع باليمامة جاء في حديث
جماعة ورواه الزمخشري فورة بالهاء * وفي كتاب الحفصى الفورة بالضم قال وهي روض
ونخل وأهل اليمامة اذا غزتهم خيل كثيرة أو دهمهم أمر شديد قالوا بلغت الخيل الفوره
[فورجر] * من قرى همدان * قال أبو شجاع شيرويه محمد بن الحسين بن
أحمد بن إبراهيم بن دينار السعدي الصوفي أبو جعفر ويعرف بالقاضى روى من أهل
همدان عن عبد الرحمن الإمام وأحمد بن الحسين الإمام وذكر جماعة وافرة ومن الغرباء
عن أبي نصر محمد بن علي الخطيب الرنجانى وذكر جماعة أخرى وافرة وسمعت *
همذان وفورجر د وكان ثقة صدوقاً كتب إذا دخلت بيته بفورجر د ضاقي قلباً لما

رأيت من سوء حاله وكان أصمّ توفي بفورجرد في الحادي والعشرين من جمادى الاولى سنة ٤٧٢ وقبره بها وسألته عن مولده فقال ولدت سنة ٣٨٠

[فُورقارة] بالضم ثم السكون وفاء أخرى وراء ثم هاء * من قرى الثُغفد

[فَوْزُ] بالفتح ثم السكون وآخره زاي * من قرى حمص .. ينسب اليها أبو

عثمان سليم بن عثمان الفوزي الحمصي يروى عن زياد بن محمد الالطاني روى عنه سلمان ابن سلمة الخبائري .. وعبد الحبار بن سليم الفوزي يروى عن اسماعيل بن عياش روى عنه أبو القاسم الطبراني

[فَوْزَكِرْد] بالضم ثم السكون وزاي ساكمة أيضاً وكاف مكسورة ودال مهملة

* من قرى استراباذ

[فَوْشُج] بالضم ثم السكون وشين معجمة مفتوحة ونون ساكمة ثم جيم ويقال

بالباء في أولها والمعجم يقولون فَوْشُج بالكاف * وهي بايدة بينها وبين هراة عشرة فراسخ في واد كثير الشجر والمواكه وأكثر خيرات مدينة هراة مجلوبة منها .. خرج منها طائفة كثيرة من أهل العلم

[الفُوعَةُ] بالضم ولا اشتقاق له على ذلك وإنما الفُوعَةُ بالفتح للطيب رائحته وفُوعَةُ

السَّمِّ مَحْتُهُ وفُوعَةُ النهار أوله وكذلك الليل * وهي قرية كبيرة من نواحي حلب .. واليها ينسب دَيْرُ الفُوعَةِ

[فُولو] بالضم ثم السكون ولام بعدها واو ساكمة يقال فولو * محلة ببسابور ..

ينسب اليها أبو عبدالله أحمد بن اسماعيل بن أحمد ويعرف بباشة المؤذن سمع أبا الحسن علي بن أحمد المدني وأبا سعد عبد الواحد بن عبد الكريم القشيري سمع منه أبو سعد السمعاني ببسابور

[الفُولَةُ] بالضم بافظ واحدة الفول وهي الباقلا * بلدة بفلسطين من نواحي الشام

[فَوْنَكَة] * بلدة بالأندلس .. ينسب اليها محمد بن خلف بن مسعود بن

شُعَيْب يعرف بآبْن السَّقَاط قاضي الفونكة يكى أبا عبد الله رحل الى انشرق وحجّ وسمع من أبي ذَرٍّ الهَرَوِي صحيح البخاري سنة ٤١٥ ولقي أبا بكر بن عَفَّار وأخذ عنه

كتاب الجوزقي وغير ذلك وكتب وكان حسن الخطّ سريع الكتابة ثقة وامتحن في آخر عمره وذهبت كتبه وماله ومات سنة ٤٨٥ أو نحوها بدانية ومولده سنة ٣٩٥ [فُؤةُ] بالضم ثم التشديد بلفظ الفوة العُرُوق التي تُصْبِغُ بها الثياب الحمر * بليدة على شاطيء النيل من نواحي مصر قرب رشيد بينها وبين البحر نحو خمسة أو ستة فراسخ وهي ذات أسواق ونخل كثير [فُؤَيْدِينَ] بالضم ثم الفتح وياء مشاة من تحت ساكة ودال ثم ياء أخرى ونون * من قرى نَسَف



باب الفاء والهاء وما يليهما

[الْفَهْدَاتُ] بالتحريك كأنه جمع فهداة ساكة الأوسط فاذا جمعت حُرِّك وسطها لاها اسم مثل جَمَرَات وجمرة وفهدتا البعير عظمان ناتئان خلف الأذنين والفهدات * قارات في باطن ذي بَهْدَى .. قال جرير
رَأَوْا بَنِيَّةَ الْفَهْدَاتِ وَرَدَا فَمَا عَرَفُوا إِلَّا غَرًّا مِنَ الْبِهِمِ
[الْفَهْدَةُ] .. قال محمد بن ادريس بن أبي حفصة الفهدة * قارة هي بأقصى الوشم من أرض البجامة

[فَهْرِيْد] * من قرى الري كانت بها وقعة بين أصحاب الحسين بن زيد العلوي وبين ابن ميكال وكان ابن ميكال من قبل الطاهر في أيام المستعين
[الْفَهْرَج] * بلدة بين فارس وأصبهان معدودة من أعمال فارس ثم من أعمال كورة اصطخر عن الاصطخري ولها منبر بين الفهرج وكنه مدينة يزد خمسة فراسخ من أنار إلى فهرج خمسة وعشرون فرسخاً * وَالْفَهْرَج موضع بالبصرة من أعمال الأُبَلَّة ذكره في الفتوح كثير ولا أدري أين موقعه من البصرة
[فَهْلَفَهْرَة] * مدينة مشهورة من نواحي مُكْرَان

[فَهْلَو] بِالْفَتْحِ ثُمَّ السكون ولام ويقال فَهْلَه .. قال حمزة الأصهباني في كتابه

التنبية كان كلام الفرس قديماً يجري على خمسة ألسنة وهي الفهلوية والدَّرية والفارسية والخوزية والسريانية فاما الفهلوية فكان يجري بها كلام الملوك في مجالسهم وهي لغة منسوبة الى فله * وهو اسم يقع على خمسة بلدان أصبهان والرِّيَّ وهمذان وماء نهاوند وإذربيجان . . وقال شيرويه بن شهردار وبلاد الفهلويين سبعة همذان وماسبذان وقُم وماء البصرة والصَّينمة وماء الكوفة وقرميسين وليس الري وأصبهان والقومس وطبرستان وخراسان وسجستان وكرمان ومكران وقزوين والديلم والطارقان . من بلاد الفهلويين وأما الفارسية فكان يجري بها كلام الموابذة ومن كان مناسباً لهم وهي لغة أهل فارس وأما الدَّرية فهي لغة مُدُن المدائن وكان يتكلم بها من بباب الملك فهي منسوبة الى حاضرة الباب والغالب عليها من بين لغات أهل المشرق ولغة أهل بلخ وأما الخوزية فهي لغة أهل خوزستان وسها كان يتكلم الملوك الاشراف في الخلاء وموضع الاستفراغ وعند التعرِّي للحمام والأَنْزَن والمغتسل وأما السريانية فهي لغة منسوبة الى أرض سورستان وهي العراق وهي لغة الببط . . وذكر أبو الحسين محمد ابن القاسم التميمي النسابة ان الفهلوية منسوبة الى فهلوج بن فارس

[الفهميين] كأنه جمع فهمي * اسم قبيلة الفهميين بالأندلس من أعمال طليطلة

[فِهَنْدِجَان] بفتح أوله وكسر ثانيه وسكون النون وبعد الدال جيم وآخره

نون * من قرى همذان . . ينسب اليها أبو الربيع سلمان بن الحسن بن المبارك الفهندجاني حدث عن محمد بن مقاتل روى عنه أبو الحسن علي بن أحمد بن قُرْقُور التمار

باب الفاء والياء وما يليهما

[فَيَادَسُون] بالكسر وبعد الألف دال مهملة وسين مهملة وبعد الواو الساكنة

نون * من قرى بخارى

[الفَيَاشِلُ] بعد الألف شين معجمة * ماء لبني حُصَيْن بن الحَوَيْرِث بن عمرو

ابن كعب بن عمرو بن عبد بن أبي بكر بن كلاب سميت بذلك بآكام حمر حوالى الماء

يقال لها الفياشل . . قال القتال الكلابي

فَلَا يَسْتَرُّ أَهْلُ الْفَيْشَلِ غَارَتِي أَنْتَكُمُ عُنَاقُ الطَّيْرِ يَحْمِلُنَ أَنْسَرًا
[فَيَاضٌ] معجزة الآخر * نهر بالبصرة قديم واسع عليه قرى ومزارع قاله نصر

والمعروف الفيض

[فَيْجَكْتُ] بالكسر ثم السكون وفتح الحيم وكاف مفتوحة ثم ناء مثلثة * من
قرى نَسَفَ

[الْفَيْجَةُ] بالكسر ثم السكون وجيم * قرية بين دمشق والرَّبْدَانِي عندها مخرج
نهر دمشق برَدَى وبُحَيْرَة

[فَيْحَانُ] فَعْلَان من فاحت رائحة الطيب تفيح فينحاً ويجوز ان يكون من الفيح
وهو سُطُوح الحرّ وفي الحديث شدة الحرّ من فيح جهنّم ويجوز ان يكون من قولهم
أفيح للواسع وفيّاح وفيحاء وفينحان * موضع في بلاد بني سعد وقيل واد قال الراعي
أَوْ رَعْلَةٌ مِنْ قِطَا فَيْحَانٍ حَلَّاهَا مِنْ مَاءٍ يَنْزِيهِ الشَّبَاكُ وَالرَّصْدُ

والجلد - الارض الصلبة .. وقال أبو وجزة الحسين بن مطير الأسدي

من كلّ بيضاء نخماس لها بشرّ كانه بذكيّ المسك مفسول
فالحنّ من ذهب والثغر من برَدٍ مملّج واضح الأنياب مصقول
كأنها حين يستسقى الصبيح به بعد الكرى عدام الراح مشمول
وبشرها مثل رياروضة أنف لها بفينحان أنوار أكاليل

[فَيْحَةٌ] بالحاء المهملة * من ديار مُزَيْنَة .. قال معن بن أوس

أعاذل هل تأتي القبائل حطّها من الموت أم أخلى لما الموت وحدنا
أعاذل من يحنل فيفاً وفينحة وثوراً ومن يحمي الأكل بعدنا

[فَيْدٌ] بالفتح ثم السكون ودال مهملة .. قال ابن الأعرابي الفَيْدُ الموت والفيد

الشعرات فوق جحفة الفرس وقيل للمؤرّج سم اكتنيت بأبي فيد قال فيد * منزل
بطريق مكة والفيد ورْدُ الزعفران ويجوز ان يكون من قولهم استفاد الرجل فائدة
وقل ما يقولون فاد فائدة قاله الزجاجي * وفيد بليدة في نصف طريق مكة من
الكوفة عامرة الى الآن يُودع الحاج فيها أزوادهم وما يشغل من أمتعتهم عند أهلها فاذا

رجعوا أخذوا أزوادهم ووهبوا لمن أودعوها شيئاً من ذلك وهم مغنوة للحاج في مثل ذلك
الموضع المنقطع ومعيشة أهلها من ادخار العلوقة طول العام الى ان يقدم الحاج فيبيعونه
عليهم . . قال الزجاجي سميت فيد بفيد بن حام وهو أول من نزلها . . وقال السكوني فيد
نصف طريق الحاج من الكوفة الى مكة وهي ثلاث ثلث للعمريين وثلاث لآل أبي سلامة
من همدان وثلاث لبني نهان من طيء وبين فيد ووادي القرى ست ليال على العريمة
وليس من دون فيد طريق الى الشام بتلك المواضع رمالاً لاتسلك حتى تنهي الى زبالة
والعقبة على الحزن فربما وجد به ماء وربما لم يوجد فيجب سلوكه قالوا وقول زهير فيد
القرى موضع آخر والله أعلم . . وقال الحازمي فيد بالياء أكرم نجد قريب من أجاء
وسلمي جبلي طيء . . ينسب اليه محمد بن يحيى بن ضريس الفيدي . . ومحمد بن
جعفر بن أبي مؤاتية الفيدي . . وأبو اسحاق عيسى بن ابراهيم الفيدي الكوفي سكن
فيد يروي عن موسى الجهني روى عنه أبو عبد الله عامر بن زرارة الكوفي وغيرهم

[فيذة] مثل الذي قبله وزيادة هاء حزم فيذة * موضع . . قال كثير

جزيت لي بحزم فيذة تحدي كاليهودي من نطاة الرقال

جزيت - رُفِعَتْ كاليهودي كتحدي اليهودي يصف ظُغناً

[فيذوقية] بالفتح ثم السكون وذال معجمة وواو ساكنة وقاف مكسورة وياء

مخففة * موضع في الشعر . . قال أبو تمام

في كُماة يكسون نسج السلوقي وتعدوا بهم كلاب سلوقي

وطأت هامة الضواحي الى ان أخذت حقها من الفيذوقي

[فير] بالكسر ثم السكون وراء مهملة * بلدة بالأندلس

[فيروزباذ] بالكسر ثم السكون وبعد الراء واو ساكنة ثم زاي وألف وباء

موحدة وآخره ذال معجمة * بلدة بفارس قرب شيراز كان اسمها جور فغيرها عضد

الدولة كما ذكرنا في جور * وفيروزباذ أيضاً قرية بينها وبين مرو ثلاثة فراسخ

يقال لها فيروزباذ خرق * وفيروزباذ قلعة حصينة من أعمال إذربيجان بينها وبين

خلخال فرسخ واحد * وفيروزباذ أيضاً موضع بظاهر هراة فيه خانقاه للصوفية

•• قال البشاري ومعنى فيروزاباذ أتم دولة •• وقد نسب الى كل واحدة من هذه قوم وأكثرهم من التي بفارس فانها مدينة مشهورة

[فيروزان] * من قرى أصبهان ثم من ناحية المخان من أحسن القرى وأطيبها هواء وماء كثيرة الفواكه المعجبة وفيها جامع طيب

[فيروزرام] * من قرى الري كان عبد الملك بن مروان ولّى الري يزيد بن الحارث بن يزيد بن رؤيم أبا حوشب وقيل ولأم مصعب بن الزبير فورد الري أيام الزبير بن الماجور الخارجي بمواطاة من المرخان ملك الري وامداده بالمال والرجال فواقعوا يزيد بن الحارث بقرية فيروزرام فقتلوه وثلاثمائة رجل من أشرف الكوفة وقتلت معه امرأته أم حوشب فقال فيه الشاعر

وذاق يزيد قوم بكر بن وائل فيروزرام الصفيح الميمما

[فيروز سابور] فيروز هو اسم للدولة بالفارسية وسابور اسم ملك من ملوك ساسان * وهو اسم لمدينة الانبار وما اتصل بها الى قرى بغداد بناها سابور ذو الاكتاف ابن هرمز وقرأت بخط أبي الفضل العباس بن علي الصولي المعروف بابن برد الخيار سار سابور ذو الاكتاف يرتاد موضعاً يجعله حصناً وباباً لبلاد السواد مما يلي الروم فأتى شطّ الفرات فرأى موضعاً مستويا وفيه مساكن العرب فنقل العرب الى بقعة والعقير وبني في ذلك الموضع مدينة حصينة وركب للنظر اليها لان اسمها باسم يختاره فسنحت له طبلاء فيها تيس مسن يحميها فقال لمرأزبه اني قد تفاءلت بهذه الطبلاء فأيكم أخذ حملها رتبته في هذه المدينة وجعلته مرزباناً عليها فانبثوا في طلبها وكان فيهم رجل من أولاد المرازبة يقال له شيلي بن فرخ زادان كان بمر والشاهجاني فجنى جنائياً فحمله سابور معه مقيداً ثم شفع اليه فيه فأطلقه فانهز الفرصة في ذلك القول وقدّر ان يسأل سخيمة صدره عليه فرمى ذلك الظبي مبادراً فأصاب مؤخره ونفذ السهم في جوفه وخرج من صدره فوقع الظبي على باب المدينة ميتاً فاحتمله شيلي برجليه حتى أتى به سابور فاستحسن فعله وقال له ده ثلاث مرات فاعطاه اثني عشر ديناراً ورضي عنه وتفاءل سابور بالبصر وسمّى المدينة فيروز سابور أي نصر سابور وكورها كورة وضم اليها ما جاوزها الى حدود دجلة وكان

حدثها من هيت وعانات الى قَطْرَبِل واستعمل على مرازبتها شيلي وضم اليه مَرْزُبَةَ سَقِي
الفرات وأسكنها ألفين من قُوَّاده فأقاموا بها ولم تزل هيت وعانات مضمومة الى عمل
الانبار الى أن ملك معاوية بن أبي سفيان فأفردها من الانبار وجعلها من عمل الجزيرة
[فيروزقباد] قباد هو والد انوشروان الملك العادل من آل ساسان وفيروزقباد
* مدينة كانت قرب باب الأبواب المعروف بالدربند وكان انوشروان كنى هناك قصراً
وسماه باب فيروز قباد . . وفيروز قباد أحد طساسيج بغداد

[فيروزكند] * قرية على باب جرجان هكذا وجدتها

[فيروزكوه] هذا معناه الجبل الأزرق وأكثر ما يقولونه بالباء وپيرُوزَه بلغة
أهل خراسان الرُّرُقَة * وهي قلعة عظيمة حصينة في جبال غورستان بين هراة وغزنة
وهي دار مملكة من يملك تلك النواحي وهي بلد شهاب الدين بن سام الذي ملك غزنة
وخراسان وبلاد الهند كان رجلاً صالحاً وأخوه غياث الدين أكبر منه * وفيروزكوه
قلعة في بلاد طبرستان قرب دُنباوند مشرفة على بلدة يقال لها وَيَمَة رأيتها

[فيروز] * من نواحي استراباذ من صقع طبرستان . . ينسب اليها محمد بن أحمد بن عبد
الواحد أبو الربيع الاستراباذي الورّاق الفيروزي قدم أصهبان وسمع الطبراني وأبا بكر
ابن المعري وطبقتهما وسمع ببغداد وكان فقيهاً يفهم الحديث يحفظه ويكتبه توفي سنة ٤٠٩
[فيرياب] بالكسر وبعد الراء ياء أخرى وآخره بلا . . قال محمد بن موسى من بلاد

خراسان . . ينسب اليها محمد بن موسى الفيريابي صاحب سفيان الثوري وغيره . . وجعفر
ابن محمد بن الحسن بن المستفاض أبو بكر الفيريابي القاضي قدم دمشق وسمع بهامان سليمان
ابن عبد الرحمن بن هشام الغساني ووليد بن عتبة ورياح بن أبي الفرج ومحمد بن عائذ
وصفوان بن صالح وبمحمد بن عمرو بن عثمان رأى بني هشام بن عبد الملك ومحمد بن مصفى
وبالرملة من يزيد بن خالد البرمكي وحدث عنهم وعن قتيبة بن سعيد وأبي بكر عثمان بن
أبي شيبة وهذبة بن خالد وشيبان بن أزوح واسحاق بن راهوية وخلق غيرهم روى عنه
محمد بن يحيى بن عبد الكريم الأزدي البصري وهو أكبر منه ويحيى بن صاعد وهو من
أقرانه وأبو بكر الجرجاني وأبو جعفر الطحاوي وأبو أحمد ابن عدي وسليمان الطبراني

وأبو بكر الاسماعيلي وأبو الفضل الزبيري وهو آخر من روى عنه الخطيب فقال كان ثمة أميناً مولده سنة ٢٠٧ ومات ببغداد ودفن بباب الانبار لأربع بقين من المحرم سنة ١٠٠١ [فيشاور] * بليد من نواحي الموصل من ناحية جزيرة ابن عمر لهم فيه وقاد [فيشان] * من قرى اليمامة لم تدخل في صلح خالد بن الوليد رضى الله عنه أيام مسيلمة . . وقال الحفصي فيشان قرية ونخل وتلاع ومياه لبنى عامر بن حنيفة باليمامة . . قال القحيف العقيلي

أَتَسُونُ مَا حَزَنَانِ طَخْفَةَ نِسْوَةٍ تَرَكْنَ سَبَايَا بَيْنَ فَيْشَانَ قَالْتَقِبِ

[فَيْشُونُ] بالشين المعجمة بوزن جَيْرُون * اسم نهر

[فَيْشَةُ] * بليدة بمصر من كورة الغربية

[الْفَيْضُ] من قولهم فاض الماء يفيض فَيْضاً * نهر بالبصرة معروف وقد قيل لموضع من نيل مصر الْفَيْض * والفيض محلة بالبصرة قرب النهر المفضي الى البصرة . . وفَيْضَر اللوى في قول أبي صخر الهذلي حيث قال
فلولا الذي حَمَلْتُ من لَاعِجِ الهوى بَفَيْضِ اللوى غِرّاً وأسماء كاعِبُ . . وقال مُلَيْحُ

فَمِنْ حُبِّ لَيْلَى بَعْدَ فَيْضِ أَرَاكَةِ وَيَوْمًا بَقَرْنِ كَدَتْ لِلْمَوْتِ تُشْرِفُ

[فَيْفَاءُ] بالفتح وتكرير الفاء الفيف المفازة التي لا ماء فيها من الاستواء والسَّعَا فإذا أَنتَ فَمِى الْفَيْفَاءِ وَجَمَعَهَا الْفِيَا فِى . . قال المؤرخ الفيف من الأرض مختلف الرياح وقيل الفيفاء الصحراء الملساء . . وقد أُضيف الى عدة مواضع منها فيفاء الخبار وقد ذكرناه فى الخبار * وهو بالعقيق من جماء أم خالد * وفيفاء رشاد موضع آخر . . قال كثير وقد علمت تلك المطيئة انكم متى تسلكوا فيفاء رشاد تخرّدوا

* وفيفاء غزال بمكة حيث ينزل الناس منها الى الأبطح . . قال كثير

إِنَادِيكَ مَا حَجَّ الْحَجِيجُ وَكَبَّرَتْ بِفَيْفَا غَزَالِ رُفْقَةً وَأَهْلَتْ

وكانت لقطع الوصل بيني وبينها كَنَازِرَةٌ نَذَرًا فَأَوْفَتْ وَحَلَّتْ

فَقُلْتُ لَهَا يَا عَزُّ كُلِّ مُصِيبَةٍ إِذَا وَطِئْتُ يَوْمًا لَهَا النَّفْسَ ذَلَّتْ

ولم يَلَقَ انسان من الحُبِّ مِيعَةً تَعَمُّ ولا عَمِيَاءَ إِلَّا تَجَلَّتْ
وفيفاه خُرَيْمٌ .. قال كثير

فَأَجْمَعْنَ هِينًا عَاجِلًا وَتَرْكُنِي بَفِيفَا خُرَيْمٍ وَاقِفًا أَتَلَدُ
وبين التراقي واللهاة حرارة مكان الشَّجَى ماتِطْمَنٌ فَتَبْرُدُ
فلم أر مثل العين ضنَّتْ بدمعها على ولا مثلي على الدمع يُحْسَدُ

[فِيفُ] غير مضاف * من منازل مُزَيْنَةَ .. قال

أَعَاذَلْ مَنْ يَحْتَلُّ فِيفًا وَفَيْحَةً ونوراً ومن يحمي الأكل بعدنا

[فِيفُ الرِّيح] بفتح أوله وقد ذكرنا ما الفيف في الذي قبله وفيف الرِّيح معروف

* بأعالي نجد عن أبي هِفَان .. قال

أَخْبَرَ الْمُخْبِرَ عَسْكَمَ انْكُمْ يومَ فِيفِ الرِّيحِ أَبْتَمَ بِالْفَلَجِ
وهو يوم من أيامهم فُقِئَتْ فِيهِ عَيْنُ عَامِرِ بْنِ الطَّفِيلِ فَقَاها مُسْنَهْرُ الْحَارِثِيِّ بِالرَّمَحِ وَفِيهِ يَقُولُ عَامِرُ
لَعَمْرِي وَمَا عَمْرِي عَلَى بَهَيْنِ لَقَدْ شَانَ حُرًّا الْوَجْهَ طَعْنَةً مُسْنَهْرِ
فَبُسَّ الْفَتَى إِنْ كُنْتُ أَعْوَرَ عَاقِرًا جَبَانًا فَاغْذُرِي لَدَى كُلِّ مُحْضَرِ
وَقَدْ عَلِمُوا أَنِّي أَكْرُّ عَلَيْهِمَ عَشِيَّةَ فِيفِ الرِّيحِ كَرُّ الْمُدَوَّرِ
فَلَوْ كَانَ جَمْعٌ مِثْلُنَا لَمْ نُبَالِهِمَ وَلَكِنْ أَتَيْنَا أُشْرَةً ذَاتَ مَفْخَرِ
فَجَاؤَا بِشَهْرَانِ الْعَرِيضَةِ كُلِّهَا وَأَكْلَبُ طُرًّا فِي لِبَاسِ السَّنَوَّرِ

[فِيقُ] بالكسر ثم السكون وآخره قاف كأنه فعلٌ مالم يُسَمَّ فاعله من فاق يفيق

.. قال أبو بكر الهذلي فيق * مدينة بالشام بين دمشق وطبرية ويقال أفيق بالألف

* وعقبة فيق لها ذكر في أحاديث الملاحم .. قلت أنا عقبة فيق ينحدر منها إلى الغور

غور الأزدن ومنها يشرف على طبرية وبُحِيرَتِهَا وَقَدْ رَأَيْتَهَا مَرَارًا .. قال الشاعر

وَقَطَعْتُ مِنْ عَالِي الصُّوَا مُتَحَرِّفًا مَا بَيْنَ هَيْتِ إِلَى كَخَارِمِ فِيقِ

وهي قصيدة ذكرت في رجا البطريق ومصر

[فِيلَانُ] بالكسر وآخره نون * بلد وولاية قرب باب الأبواب من نواحي الخزر

يقال لملكها فيلان شاء وهم نصارى ولهم لسان ولغة .. وقال المسعودي فيلان شاء هو

اسم يختص بملك السرير فعلى هذا ولاية السرير يقال لها فيلان قيل كورة السرير بها [فيل] بلفظ الفيل من الدواب الهندية * كانت مدينة ولاية خوارزم يقال لها فيل قديماً ثم سُميت المنصورة وهي الآن تُدعى كُرْ كَانْج . . قال كعب الأشقر ي يذكر فتح قتيبة بن مسلم إياها

رَأَمْتُكَ فِيلُ بِمَا فِيهَا وَمَا ظَلَمْتَ وَرَامَهَا قَبْلَكَ الْفَجْأَجَةُ الصَّلَفُ

[فِيمَانُ] بالكسر وآخره نون * قرية قريبة من مدينة مَرُو

[فِينُ] بالكسر ثم السكون ونون * من قرى قاشان من نواحي أصبهان

[فَيَوَازْجَان] بالفتح ثم السكون وبعد الألف زاي ثم جيم وآخره نون * موضع

أو قرية بفارس

[الْفَيُومُ] بالفتح وتشديد ثانيه ثم واو ساكنة وميم * وهي في موضعين أحدهما بمصر

والآخر موضع قريب من هيت بالعراق . . فأما التي بمصر فهي ولاية غربية بينها وبين

القساط أربعة أيام بينهما مفازة لا ماء بها ولا مَرْعَى مسيرة يومين وهي في منخفض

الأرض كالدارة ويقال إن النيل أعلى منها وإن يوسف الصديق عليه السلام لما ولي مصر

ورأى ما لقي أهلها في تلك السنين المقحطة اقتضت فكرته أن حفر نهراً عظيماً حتى ساقه

إلى الفيوم وهو دون محمل المراكب ويتشطط بعُلُوِّه وانخفاض أرض الفيوم على جميع

مزارعها يشرب قُرَاهَا مع نقصان النيل ثم يتفرق في نواحي الفيوم على جميع مزارعها

لكل موضع شرب معلوم . . وذكر عبد الرحمن بن عبد الله بن عبد الحكم قال حدثنا

هشام بن إسحاق أن يوسف لما ولي مصر عَظُمَتْ منزلته من فرعون وجازت سنه مائة

سنة قالت وزراء الملك أن يوسف ذهب علمه وتغير عقله ونفدت حكمته فعنفهم فرعون

ورَدَّ عليهم مقاتلهم وأساء اللفظ لهم فكفُّوا ثم عاودوه بذلك القول بعد سنين فقال لهم

هلموا ما شئتم من شيء نختبره به وكانت الفيوم يومئذ تُدعى الجَوْبَة وإنما كانت لمَصَالَة ماء

الصعيد وفضوله فاجتمع رأيهم على أن تكون هي المِحْنَة التي يمتحن بها يوسف فقالوا

لفرعون سلْ يوسف أن يصرف ماء الجَوْبَة فيزداد بلدك إلى بلدك وخراجك إلى خراجك

فدعا يوسف وقال قد تعلم مكان ابنتي فلانة . . في فقد رأيتُ إذا بلغتُ أن أطأ لها بلداً

واني لم اصب لها الا الجنوبية وذلك انه يُبَيند قريب لا يؤتي من ناحية من نواحي مصر
الا من مفازة أو صحراء الى الآن قال والفيوم وسط مصر كمثل مصر في وسط البلاد
لان مصر لا تؤتي من ناحية من نواح الا من صحراء أو مفازة وقد أقطعها إياها فلا
تركن وجهاً ولا نظراً الا وبلغته فقال يوسف نعم أيها الملك متى أردت ذلك عملته قال
ان أحبه الى أعجبه فأوحى الى يوسف ان تحفر ثلاثة مخابج خليجاً من أعلى الصعيد
من موضع كذا الى موضع كذا وخليجاً شرقياً من موضع كذا الى موضع كذا وخليجاً
غربياً من موضع كذا الى موضع كذا فوضع يوسف العمال فحفر خليج المنهى من
أعلى إسمون الى اللاهون وأمر الناس أن يحفروا اللاهون وحفر خليج الفيوم وهو
الخليج الشرقي وحفر خليجاً بقرية يقال لها تيهمت من قرى الفيوم وهو الخليج الغربي
فصب في صحراء تيهمت الى الغرب فلم يبق في الحوبة مالا ثم أدخلها الفعلة تقطع ما كان
بها من القصب والطرفاء فأخرجه منها وكان ذلك في ابتداء جري النيل وقد صارت
الحوبة أرضاً نقيّة برية فارتفع ماء النيل فدخل في رأس المنهى فجرى فيه حتى انتهى
الى اللاهون فقطعه الى الفيوم فدخل خايجها فسقاها فصارت أحة من النيل وخرج
الملك ووزراؤه اليه وكان هذا في سبعين يوماً فلما نظر الملك اليه قال لوزرائه هذا عمل
ألف يوم فسميت بذلك الفيوم وأقامت تزرع كما تزرع غوائط مصر ثم باع يوسف
قول الوزراء له فقال للملك ان عندي من الحكمة غير ما رأيت فقال الملك وما هو قال
أنزل الفيوم من كل كورة من كور مصر أهل بيت وأمر كل أهل بيت أن يبنوا لأنفسهم
قرية فكانت قرى الفيوم على عدد كور مصر فاذا فرغوا من بناء قراهم صيرت لكل
قرية من الماء بقدر ما أصير لها من الأرض لا يكون في ذلك زيادة عن أرضها ولا نقصان
وأصير لكل قرية شرب زمان لا ينالهم الماء الا فيه وأصير مطاً طئاً للمرتفع ومرتفعاً
للمطاطى بأوقات من الساعات في الليل والنهار وأصير لها قبضين فلا يقصر بأحد دون
قدره ولا يزداد فوق قدره فقال فرعون هذا من ملكوت السماء قال نعم فأمر يوسف
ببنيان القرى وحدّها حدوداً وكانت أول قرية عُمرت بالفيوم يقال لها شانة وفي نسخة
شانة كانت تنزلها ابنة فرعون ثم أمر بحفر الخليج وبنيان القناطر فلما فرغ من ذلك

استقبلوا وزن الأرض ووزن الماء ومن يومئذ وجدت الهندسة ولم يكن الناس يعرفونها قبل ذلك . . وقال ابن زولاق مدينة الفيوم بناها يوسف الصديق بوحى فدبرها وجعلها ثلثمائة وستين قرية يحيط بها منها في كل يوم ألف دينار وفيها أنهار عدد أنهار البصرة وكان فرعون يوسف وهو الرّيان بن الوليد أحضر يوسف من السجن واستخلصه لنفسه وجعله وخلع عليه وضرب له بالطليل وأشاع أن يوسف خليفة الملك فقام له في الأمر كله ثم سعى به بعد أربعين سنة فقالوا قد خرف فامتحنه بإنشاء الفيوم فأنشأها بالوحى فعظم شأن يوسف وكان يجلس على سرير فقال له الملك اجعل سريرك دون سريري بأربع أصابع ففعل . . وحدثني أحمد بن محمد بن طرخان الكاتب قال عقدت الفيوم لكافور في سنة ٣٥٥ ستمائة ألف وعشرين ألف دينار وفي الفيوم من المباح الذى يعيش به أهل التعفف مالا يضبط ولا يحاط بعلمه وقيل إن عرضه سبعون ذراعاً وقيل بنى بالفيوم ثلثمائة وستون قرية وقدر أن كل قرية تكفي أهل مصر يوماً واحداً وعمل على أن مصر إذا لم يزد النيل اكتفى أهلها بما يحصل من زراعتها وأتقن ذلك وأحكمه وجرى الأمر عليه مدة أيامه وزُرعت بعده النخيل والبساتين فصارت أكثر ولايتها كالحديقة ثم بعد تطاول السنين وإخلاق الجدة تغيرت تلك القوابل باختلاف الولاة المتمسكين فهي اليوم على العشر مما كانت عليه فيما بلغنى . . وقيل إن مروان بن محمد ابن مروان الحمار آخر خلفاء بني أمية قتل ببعض نواحيها . . وقال اعرابي في فيوم العراق

عجبتُ لعطار أنا يسومنا بدسكرة الفيوم دهنَ البنفسج

فويحك يا عطار هلا أتيتنا بضفت خزامى أو بخوصة عرفج

كأن هذا الاعرابي أنكر على العطار أن جاءه بما هو موجود بالفيوم وسأله أن يأتيه بما ألفه في صحاريه

[في] بالفتح ثم التشديد من قرى الصغد بين اشتيخن والكشانية . . ينسب اليها سراب

الفيّ روى عن البخاري محمد بن اسماعيل ذكره أبو سعد الأدرسي . . والله الموفق للصواب

(تمّ المحلّد السادس من كتاب معجم البلدان)

والحمد لله رب العالمين وصلى الله على سيدنا محمد وعلى آله وصحبه اجمعين

ويليه الجزء السابع أوله كتاب القاف من كتاب معجم البلدان

To: www.al-mostafa.com

كِتَابُ مَعْرِفَةِ الْبُلْدَانِ

﴿ تَأْلِيف ﴾

الشيخ الامام شهاب الدين أبي عبد الله ياقوت بن عبد الله
الحموي الرومي البغدادى المتوفى سنة ٦٢٦ هجرية
رحمه الله رحمة واسعة

عنى بتصحيحه وترتيب وضعه وكتابة المستدرك عليه محمد أمين الخانجي
الكتبي بقراءته على الاستاذ الأديب النحوي الراوية (الشيخ
احمد بن الأمين الشنقيطي) نزيل القاهرة حفظه الله

﴿ الطبعة الأولى ﴾

« سنة ١٣٢٤ هجرية - سنة ١٩٠٦ م »
(على نفقة أحمد ناجي الجمالي • ومحمد أمين الخانجي وأخيه •
ومولوي عبد الله جيتيكر • وسيد موسى شريف)

﴿ مقروء إعادة طبع ﴾

مع المستدرك عليه المسمى (منجم العمران) في المستدرك
على (معجم البلدان) محفوظة لمحمد أمين الخانجي فقط

﴿ المجلد السابع - من عشرة مجلدات ﴾

• (طبع بمطبعة السعادة بجوار محافظة مصر - لصاحبها محمد اسماعيل) •

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

« رب يسر وأعن »

كتاب القاف من كتاب معجم البلدان



باب القاف والالف وما يليهما

[قَابِسُ] ان كان عربياً فهو من اقتبستُ فلاناً علماً وناراً وقبسته فهو قابسٌ بكسر الباء الموحدة * مدينة بين طرابلس وسفاقس ثم المهدية على ساحل البحر فيها نخل وبساتين غربي طرابلس الغرب بينها وبين طرابلس ثمانية منازل وهي ذات مياه جارية من أعمال افريقية في الاقليم الرابع وعرضها خمس وثلاثون درجة وكان فتحها مع فتح القيروان سنة ٢٧ على ما يذكر في القيروان . قال البكري قابس مدينة جليلة مسورة بالصخر الجليل من بنان الاول ذات حصن حصين وأرباض وفنادق وجامع وحمامات كثيرة وقد أحاط بجميعها خندق كبير يجرون اليه الماء عند الحاجة فيكون أمنع شيء ولها ثلاثة أبواب وبشرقيها وقبليتها أرباض يسكنها العرب والأفارق وفيها جميع الثمار والموز فيها كثير وهي تسمى القيروان بأصناف الفواكه وفيها شجر التوت الكثير ويقوم من الشجرة الواحدة منها من الحرير ما لا يقوم من خمس شجرات غيرها وحريرها أجود الحرير وأرقه وليس في عمل افريقية حرير الا في قابس واتصال بساتين ثمارها مقدار أربعة أميال ومياهها سائحة مطردة يسقي بها جميع أشجارها وأصل هذا الماء من عين خرارة في جبل بين القبلة والغرب منها يصب في بحرها وبها قصب السكر كثير وبقابس

منار كبير منيف يحدو به الحادي اذا ورد من مصر يقول

يَا قَوْمَ لَا نَوْمَ وَلَا قَرَارًا حَتَّى نَرَى قَابِسَ وَالْمَنَارَا

وساحل مدينة قابس مرفأً للشفن من كل مكان وحوالى قابس قبائل من البربر لواءة ولماة ونفوسة وزواوة وقبائل شتى أهل أخصاص وكانت ولايتها منذ دخل عبيد الله افريقية تتردد في بني لقمان الكناني . . ولذلك يقول الشاعر

لولا ابن لقمان حليفُ الندى سُلَّ على قابس سيفُ الردى

وبين مدينة قابس والبحر ثلاثة أميال ومما يذكرون من معائبهم ان أكثر دورهم لا مذاهب لهم فيها وانما يتبرزون في الافقية فلا يكاد أحد منهم يفرغ من قضاء حاجته الا وقد وقف عليه من يتندر أخذ ما خرج منه لطعمة البساتين وربما اجتمع على ذلك النفر فيتشاحون فيه فينخص به من أراد منهم وكذلك نساؤهم لا يرين في ذلك حرجاً عليهن اذا سترت احداهن وجهها ولم يعلم من هي . . ويذكر أهل قابس انها كانت أصح البلاد هواء حتى وجدوا طلسمًا ظنوا ان تحته مالا فحفروا موضعه فأخرجوا منه قرية غبراء فحدث عندهم الوباء من حينئذ بزعمهم . . وأخبر أبو الفضل جعفر بن يوسف الكلبي وكان كاتباً لمونس صاحب افريقية انهم كانوا في ضيافة ابن وانمو الصنهاجي فأتاه جماعة من أهل البادية بطائر على قدر الحمامة غريب اللون والصورة ذكروا انهم لم يروه قبل ذلك اليوم في أرضهم كان فيه من كل لون أجمله وهو أحمر المنقار طويله فسأل ابن وانمو العرب الذين أحضروه هل يعرفونه ورأوه فلم يعرفه أحد ولا سماء فأمر ابن وانمو بقص جناحيه وإرساله في القصر فلما جن الليل أشعل في القصر مشعل من نار فها هو الا أن رآه ذلك الطائر فقصده وأراد الصعود اليه فدفعه الخدام فجعل يلح في التقدم الى المشعل فأعلم ابن وانمو بذلك فقام وقام من حضر عنده قال جعفر وكنت ممن حضر فأمر بترك الطائر في شأنه فطار حتى صار في أعلا المشعل وهو يتأجج ناراً واستوى في وسطه وجعل يتفلى كما يتفلى الطائر في الشمس فأمر ابن وانمو بزيادة الوقود في المشعل من خرق القطران وغيره فزاد تأجج النار والطائر فيه على حاله لا يكثر ولا يبرح ثم وثب من المشعل بعد حين فلم يُرَ به ريب واستفاض هذا

بافريقية وتحدث به أهلها والله أعلم .. وقد نسب إليها طائفة وافرة من أهل العلم منهم عبد الله بن محمد القابسي من مشايخ يحيى بن عمر .. ومحمد بن رجاء القابسي حدث عنه أبو زكرياء البخاري .. وعيسى بن أبي عيسى بن نزار بن بُجَيْر أبو موسى القابسي الفقيه المالكي الحافظ سمع بالمغرب أبا عبد الله الحسين بن عبد الرحمن الاجداني وأبا علي الحسن ابن سحول التونسي وبمكة أبا ذر الهروي وببغداد أبا الحسن روح الحرّة العتيقي وأبا القاسم بن أبي عثمان التنوخي وأبا الحسين محمد بن الحسين الحراني وأبا محمد الجوهري وأبا بكر بن بشران وأبا الحسن القزويني وغيرهم وحدث بدمشق فروى عنه عبد العزيز الكِنَانِي وأبو بكر الخطيب ونصر المقدسي وكان ثقة ومات بمصر سنة ٤٤٧

[القَابِلُ] بعد الألفباء موحدة * المسجد أو الجبل الذي عن يسارك من مسجد الخيف بمكة عن الأصمعي

[القَابِلَة] * من نواحي صنعاء الشرقية باليمن

[قَابُونُ] * موضع بينه وبين دمشق ميل واحد في طريق القاصد الى العراق في

وسط البساتين

[القَاَحَة] بالحاء المهملة قاححة الدار وباحتها واحد وهو وسطها وقاححة * مدينة على ثلاث مراحل من المدينة قبل الشقيا بنحو ميل .. قال نصر موضع بين الجحفة وقُدَيْد .. وقال عرّام القاححة في نافل الأصغر وهو جبل ذكر في موضعه دَوَّارٌ في جوفه يقال له القاححة وفيها بئران عذبان غزيرتان وقد روى فيه الفاجحة بالقاء والجيم ذكره في السيرة في حديث الهجرة القاححة والقاجحة

[قَادِسُ] بعد الألف دال مكسورة مهملة ثم سين كذلك * جزيرة في غربي الأندلس تقارب أعمال كشدونة طولها اثني عشر ميلا قريبة من البرّ بينها وبين البرّ الأعظم خليج صغير قد حازها الى البحر عن البرّ وفي قادس الطلمس المشهور الذي عمل لمنع البربر من دخول جزيرة الأندلس في قصة تلخيصها ان صاحب هذه الجزيرة من ملوك الروم قبل الاسلام كانت له بنت ذات جمال وان ملوك النواحي خطبوها الى أبيها فقالت البنت لا أتزوج إلا بمن يصنع في جزيرتي طاسما يمنع البربر من الدخول اليها بفضاً منها لهم أو

يسوق الماء اليها من البر بحيث يدور فيها الرّحى نخطبها ملكان فاختر أحدهما سوق الماء والآ خر عمل الطلسم على أن من سبق منهما يكون هو صاحب البنت فسبق صاحب الماء فأبو البنت لم يظهر ذلك خوفاً من أن يبطل الطلسم فلما فرغ صاحب الطلسم ولم يبق الا صقله أجرى صاحب الرحى الماء ودارت رحاه فقبل لصاحب الطلسم انك سُبقت فألقى نفسه من أعلى الموضع الذي عليه الطلسم فمات فحصل لصاحب الرحى الجارية والطلسم . . . والرحى قالوا وهو من حديد مخلوط بصفر على صورة بربري له حية وفي رأسه ذؤابة من شعر جمعد قائمة في رأسه لجمودتها متأبط صورة كساء قد جمع فضائيه على يده اليسرى قائم على رأس بناء عالٍ مشرف طوله نيف وستون ذراعاً وطول الصورة قدر ستة أذرع قد مدّ يده اليمنى بمفتاح قفل في يده قابضاً عليه مشيراً الى البحر كأنه يقول لا عبورَ وكان البحر الذي تجاهه يسمى الا بلأية لم يُر قط ساكناً ولا كانت تجري فيه السفن حتى سقط المفتاح من يد الطلسم بنفسه فحينئذ سكن البحر وعبره السفن . . . وقرأت في بعض كتبهم ان هذا الطلسم هدم في سنة ٥٤٠ رجا أن يوجد فيه مال فلم يوجد فيه شيء . . . وكان في الأندلس سبعة أصنام قد ذكرها ارسطاطاليس وغيره في كتبهم . . . وأما الماء الذي ذكرنا انه جيء اليها به فانه بنى في وسط البحر من البر بناءً محكماً ووثق بالرصاص والحجارة الصلبة وهندس مجوّفاً بحيث لا يتشرب من ماء البحر وسرّح الماء من نهر فيه من البر حتى وصل الى آخر جزيرة قادس قالوا وأثره الى الآن في البحر ظاهر مبين ولكنه قد انهدم لطول المدة . . . وقال ابن بشكوال الكامل بن أحمد بن يوسف الغفاري القادسي من أهل قادس سكن اشبيلية وله رحلة الى الشرق روى فيها عن أبي جعفر الداودي وأبي الحسن القاسبي وأبي بكر بن عبد الرحمن الرادنجي والليبيدي وغيرهم وكان من أهل الذكاء والحفظ والخير حدث عنه أبو خروج وقال توفي بأشبيلية سنة ٤٣٠ ونجله بقادس يُعرفون ببني سعد وقادس أيضاً قرية من قرى سمرقند عند الدزق العليا

[القَادِسيّةُ] . . . قال أبو عمرو القادس السفينة العظيمة . . . قال المنجمون طول

القادسية تسع وستون درجة وعرضها احدى وثلاثون درجة وثلاثا درجة ساعات النهار

بها أربع عشرة ساعة وثلاثان وبينها وبين الكوفة خمسة عشر فرسخاً وبينها وبين العذيب أربعة أميال قيل سميت القادسية بقادس مرة .. وقال المدائني كانت القادسية تسمى قديساً .. وروى ابن عيينة قال مرَّ إبراهيم بالقادسية فرأى زهرتها ووجد هناك عجوزاً ففسلت رأسه فقال قُديست من أرض فسميت القادسية وبهذا الموضع كان يوم القادسية بين سعد بن أبي وقاص والمسلمين والفرس في أيام عمر بن الخطاب رضي الله عنه في سنة ١٦ من الهجرة وقاتل المسلمون يومئذ وسعد في القصر ينظر إليهم فنسب إلى الجبن .. فقال رجل من المسلمين

ألم تر أن الله أنزل نصره
فأبنا وقد آمت نساء كثيرة
وسعد بباب القادسية مُعْصِمُ
ونِسوة سعد ليس فيهن أئِمُّ

وقال بشر بن ربيعة في ذلك اليوم

ألم خيال من أُميمة مؤهناً
ونحن بصحراء العذيب ودوننا
وقد جعلت أولي النجوم تغور
حجازية ابن المحل شطير
جواد ومفتوق الغرار طير
وسعد بن وقاص على أمير
بباب قديس والمكر ضير
يُمارُ جناحي طائر فيطير
أتونا بأخرى كالجبال تمور
وطاعتني إني بالطعان مهير
وقيس ونعمان الفتى وجير
وعمرو أبو ثور شهيد وهاشم

والأشعار في هذا اليوم كثير لأنها كانت من أعظم وقائع المسلمين وأكثرها بركة .. وكتب عمر رضي الله عنه إلى سعد بن أبي وقاص يأمره بوصف منزله من القادسية فكتب إليه سعد إن القادسية فيما بين الخندق والعتيق وانما عن يسار القادسية بحر أخضر في خوف لاح إلى الحيرة بين طريقين فأما أحدهما فعلى الظهر وأما الأخرى فعلى شاطئ نهر يسمى الحوض يطلع من يسلكه على ما بين الخوزنق والحيرة وانما عن يمين

القادسية فيضاً من فيوض مياههم وان جميع من صالح المسلمين قبلى آب لاهل فارس قد خفوا لهم واستعدوا لنا .. وذكر أصحاب الفتوح أن القادسية كانت أربعة أيام فسموا الأول يوم أرثام والثاني يوم أغواث والثالث يوم عماس وليلة اليوم الرابع ليلة التحرير واليوم الرابع سموه يوم القادسية وكان الفتح للمسلمين وقتل رؤسهم جازويه ولم يبق للفرس بعده قائمة .. وقال ابن الكلبي فيما حكاه هشام قال انما سميت القادسية لان ثمانية آلاف من ترك الخزر كانوا قد ضيقوا على كسرى بن هرمز وكتب قانس هراة الى كسرى ان كفيئتكَ مؤنة هؤلاء الترك تعطيني ما أحتكمُ عليك قال نعم فبعث النريمان الى أهل القرى اني سأ نزل عليكم الترك فاصنعوا ما أمركم وبعث النريمان الى الأتراك وقال لهم تشتتوا في أرضي العام ففعلوا وأقبل منها ثمانية آلاف في منازل أصحابه بهراة فبعث النريمان الى أهل الدور وقال ليذبح كل رجل منكم نزيله الذي نزل عليه ثم يغدو الى بسبته ففعلوا ذلك وذبحوهم عن آخرهم وغدوا اليه بسبلاهم فنظمتها في خيط وبعثها الى كسرى وقال قد وفيتُ لك فاوفر لي بما شرطتُ عليك فبعث اليه كسرى أن أقدم على فقدم عليه النريمان فقال له كسرى احتكم فقال له النريمان تضع لي سريراً مثل سريرك وتعد على رأسي تاجاً مثل تاجك وتنادمني من غدوة الى الليل ففعل ذلك به ثم قال أوفيتُ قال نعم فقال له كسرى لا والله لا ترى هراة أبداً فتجلس بين قومك وتحدث بما جري وأنزله موضع القادسية ليكون رداً له من العرب فسمى الموضع القادسية بقانس هراة .. وكان قدم عليه النريمان ومعه أربعة آلاف فكانوا بالقادسية فلما كان يوم القادسية قرن أصحاب النريمان بن النريمان أنفسهم بالسلاسل كيلا يفروا فقتلوا كلهم ورجعت ابنة النريمان الى مرو وأم النريمان بن النريمان كبشة بنت النعمان بن المنذر .. قال هشام قالشاه ابن الشاه من ولد نريمان وهو الشاه بن الشاه بن لان بن نريمان بن نريمان .. قال ويقال انما سميت القادسية بقديس وكان قصر أب العذيب .. وقد نسب الى القادسية عدة قوم من الرواة منهم علي بن احمد القادسي القطان روى عن عبد الحميد بن صالح يروي عنه جعفر الخلدی والقادسية أيضاً قرية كبيرة من نواحي دجيل بين حرابي وسامرا يعمل بها الزجاج .. وقد نسب اليها قوم من الرواة واليها ينسب الشيخ احمد المقرئ الضير وولده محمد بن

أحمد القادسي الكتبي .. وفي هذه القادسية يقول جعظنة
الى شاطئ القاطول بالجانب الذي به القصر بين القادسية والنخل
في قصيدة ذكرت في القاطول
[قادم] اشتقاقه ظاهر وهو * قرن بجانب البرقانية بقربه حفير خالد .. قال
* فبقادم فالحبس فالسوبان *

وأشدد أبو الندي

أتنى عمن من أناس لتركبن على ودوني هضب غول فقام
قال هضب غول وقادم واديان للضباب .. وقال الحارث بن عمرو بن خرّجة
ذكرت ابنة السعدي ذكرى ودونها راحاً جابر واحتل أهلي الأداما
فحزم قطيات اذ البال صالح فكبشة معروف فغولاً فقاما
[القادمة] تأنيث الذي قبله * ماء لبنى ضبينة بن غنى

[قارات] جمع قارة والقور أيضاً جمع قارة وهي أصغر الجبال وأعظم الآكام
وهي متفرقة خشنة كثيرة الحجارة قارات الحبل * موضع باليامة بينه وبين حجر اليمامة
يوم وإيلة .. قال الشاعر

ما أبالي التميم سبني أم عوى ذئب بقارات الحبل

[قارز] بكسر الراء ثم زاي * قرية من قرى نيسابور على نصف فرسخ منها ويقال
لها كارز وتذكر في الكاف أيضاً .. وعرف بهذه النسبة أبو جعفر غسان بن محمد العابد
القارزي النيسابوري سمع عبدالله بن مسلم الدمشقي ومحمد بن رافع روى عنه أبو الحسن
ابن هاني العدل

[قار] القار والقير لغتان في هذا الأسود الذي تعلّى به السفن والقار شجر مر
.. قال بشر

يسومون الصلاح بذات كهف وما فيها لهم سلع وقار

وذو قار * مالبكر بن وائل قريب من الكوفة بينها وبين واسط * وحنوذي قار على ليلة
منه وفيه كانت الواقعة المشهورة بين بكر بن وائل والفرس .. وكان من حديث ذي قار

ان كسرى لما غضب على النعمان بن المنذر بسبب عدي بن زيد وزيد ابنه في قصة فيها طول أتى النعمان طيئاً فأبوا أن يدخلوه جباهم وكانت عند النعمان ابنة سعد بن حارثة ابن لأم فأتاهم للعصر فلما أبوا دخوله مرّ في العرب بنى عبس فعرضت عليه بنو رواحة التضرّة فقال لهم لا أيديكم بكسرى وشكر ذلك لهم ثم وضع وضائع له عند أحياء العرب واستودع ودائع فوضع أهله وسلاحه عند هاني بن قبيصة بن هاني بن مسعود أحد بنى ربيعة بن ذهل بن شيبان وتجمعت العربان مثل بنى عبس وشيبان وغيرهم وأرادوا الخروج على كسرى فأتى رسول كسرى بالأمان على انك النعمان وخارج النعمان معه حتى أتى المدائن فأمر به كسرى فحبس بساباط فقيل إنه مات بالطاعون وقيل طرحه بين أرجل القبيلة فداسته حتى مات ٥٥ ثم قيل لكسرى ان ماله وبيته قد وضعه عند هاني بن قبيصة بن هاني بن مسعود الشيباني فبعث اليه كسرى إن أموال عبدي النعمان عندك فابعث بها إلى فبعث اليه أن ليس عندي مال فعاوده فقال أمانة عندي ولست مسلمة اليك أبداً فبعث كسرى اليه الهامرز وهو مرزبان الكبير في ألف فارس من العجم وخناير في ألف فارس وإياس بن قبيصة وكان قد جعله في موضع النعمان ملك الحيرة في كتيبتين شهابين ودوسر وخالد بن يزيد الهراثي في بهراء وإياد والنعمان بن زرعة التغلبي في تغلب والنمر بن قاسط ٥٥ قال وان العربان المجتمععة عند هاني بن قبيصة أشاروا عليه أن يفرق دروع النعمان على قومه وعلى العربان فقال هي أمانة فقيل له ان ظفر بك العجم أخذوها هي وغيرها وان ظفرت أنت بهم رددتها على عادتها ففرقها على قومه وغيرهم وكانت سبعة آلاف درع وعرباً بنو شيبان تعبىة الفرس ونزلوا أرض ذي قار بين الجلمتين ووقعت بينهم الحرب ونادى منادي العرب إن القوم يفرقونكم بالنشاب فاحملوا عليهم حملة رجل واحد وبرز الهامرز فبرز اليه يزيد بن حارثة اليشكري فقتله وأخذ ديباجه وقرطيه وأسورته وكان الاستظهار في ذلك اليوم الأول للفرس ثم كان ثاني يوم وقع بينهم القتال فجزعت الفرس من العطش فصارت إلى الجبابات فتبعتهن بكر وباقي العربان إلى الجبابات يوماً فعطش الأعاجم فالوا إلى بطحاء ذي قار وبها اشتدت الحرب وانهزمت الفرس وكانت وقعة ذي قار المشهورة في التاريخ يوم ولادة رسول الله

صلى الله عليه وسلم وكسرت الفرس كسرة هائلة وقتل أكثرهم وقيل كانت وقعة ذي قار عند منصرف النبي صلى الله عليه وسلم من وقعة بدر الكبرى وكان أول يوم انتصف فيه العرب من المعجم ورسول الله صلى الله عليه وسلم انتصفوا وهي من مفاخر بكر ابن وائل .. قال أبو تمام يمدح أبا دلم العجلي

إذا افتخرت يوماً تميمٌ بقوسها وزادت على ما وطئت من مناقب
فأنتم بذى قار أمالت سيوفكم عروش الذين استرهنوا قوس حاجب
وذكر أبو تمام ذلك مراراً .. فقال يمدح خالد بن يزيد بن مزيد الشيباني
ألاك بنو الأفضال لولا فعالهم درجن فلم يوجد لمكرمة عقب
لهم يوم ذي قار مضى وهو مفردٌ وحيدٌ من الأشباه ليس له صحب
به علمت صهبُ الأعاجم أنه به أعربت عن ذات أنفسها العربُ
هو المشهدُ الفردُ الذي مانجا به لكسرى بن كسرى لاسنام ولا صلبُ

وقال جرير يذكر ذا قار

فلما التقى الحيان ألقى العصا ومات الهوى لما أصيبت مقاتله
أبت بذى قار أقول لصحبتى لعل لهذا الليل نجبا نطاوله
فهيأت هيأت العقيق ومن به وهيأت خل بالعقيق نواصله
عشية بعنا الحليم بالجهل وانحت بنا أزيحيات الصبي ومجاهله

وقارُ أيضاً قرية بالري .. قال أبو الفتح نصر .. منها أبو بكر صالح بن شعيب القاري أحد أصحاب العربية المتقدمين قدم بغداد أيام ثعلب وحكى أنه قال كنت إذا جارىتُ أبا العباس في اللغة غلبته وإذا جارىته في النحو غلبني

[قارض] * بايدة بطخارستان العليا

[قارعة الوادي] * هي العقبة التي يرمى منها الجمرة فمن كان له فقه فانه يرميها من بطن الوادي لأنها عالية على بطنه

[قارونية] تخفيف الباء .. جعلها ابن قلاقس قارون في قوله

وتركتها والنوء ينزل راحتي عن مال قارون الى قارون

[قَارَةُ] .. قال ابن شميل القارة جبل مستدق ملموم في السماء لا يقود في الأرض كأنه جثوة وهو عظيم مستدير .. وقال الأصمعي القارة أصغر من الجبل وذو القارة * احدي القرى التي منها دومة وسكاكة وهي أقلهن أهلاً وهي على جبل وبها حصن منيع * وقارة أيضاً اسم قرية كبيرة على قارعة الطريق وهي المنزل الأول من حصن للقاصد الى دمشق وله كانت آخر حدود حصن وما عداها من أعمال دمشق وأهلها كلهم نصاري وهي على رأس قارة كما ذكرنا وبها عيون جارية يزرعون عليها .. وقال الحفصي القارة جبل بالبحرين .. ويوم قارة من أيام العرب .. وقال أبو المنذر القارة جبل بنته العجم بالقفر والقيرو وهو فيما بين الأطيط والشبعا في فلاة من الأرض الى اليوم وإياه أريد بقولهم في المثل قد أنصف القارة من رامها وهذا أعجب .. وكان الكلبي يقول في جمهرة النسب ان القارة المذكورة في المثل هي القارة أبناء الهون بن خزيمه بن مدركة

[قَارُغَوَانُ] * مدينة وقلعة بين خلاط وقرص من أرض ارمينية

[قَاسَانُ] بالسين المهملة وآخره نون وأهلها يقولون كاسان * مدينة كانت عامرة آهلة كثيرة الخيرات واسعة الساحات مهدلة الأشجار حسنة النواحي والأقطار بما وراء النهر في حدود بلاد الترك خربت الآن بغلبة الترك عليها .. وقال البُحْثَرِي

لَقَاسِينَ لَيْلاً دُونَ قَاسَانَ لَمْ تَكُنْ أَوَاخِرُهُ مِنْ بَعْدِ قَطْرِيهِ تَلْحَقُ
بِمَيْثِ الْعَطَايَا مُؤَمِّضَاتٌ سَوَافَةٌ إِلَى كُلِّ عَافٍ وَالْمَوَاعِيدُ فُرْقُ
أَرَحْنَا عَلَيْنَا اللَّيْلَ وَهُوَ مَمْسُكٌ وَصَبَّحْنَا بِالصَّبْحِ وَهُوَ مَخْلُقٌ

.. وقد نسب اليها جماعة من الفقهاء والعلماء .. قال الحازمي وقاسان ناحية بأصهان ينسب اليها أيضاً .. قال وسألت محمد بن أبي نصر القاساني عن نسبه فقال أظن ان أصلنا من هذه القرية

[قَاسِمٌ] من قولهم قسم يقسم فهو قاسمٌ اسم * حصن بالأندلس من أعمال طليطلة ونواحي غدة

[قَاسِيُونُ] بالفتح وسين مهملة والياء تحتها نقطتان مضمومة وآخره نون وهو * الجبل المشرف على مدينة دمشق وفيه عدة مغاير وفيها آثار الانبياء وكهوف وفي سفحه

مقبرة أهل الصلاح وهو جبل معظم مقدس يُروى فيه آثار وللصالحين فيه أخبار
 .. قال القاضي محي الدين أبو حامد محمد بن محمد بن عبد الله بن القاسم الشهرزوري
 وهو بحاب يرى كمال الدين قاضي القصاة بالشام وقد مات بدمشق سنة ٥٧٢

الدُّوَا بِسَفْحَيَّ قَاسِيُونَ فَسَآمُوا	عَلَى جَدَّتْ بَادِي السَّنَاوَتِ رَحُوا
وَأَدُّوا إِلَيْهِ عَن كُئَيْبِ تَحِيَّةٍ	يَكْلَفُكُمْ أَهْدَاءَ هَذَا الْقَلْبِ لَا الْفَمِ
وَبِالرَّغْمِ عَيَّ أَنْ أَنَا جِيهِ بِلَمْنِي	وَأَسْأَلُ مَعَ بُعْدِ الْمَدَى مِنْ يَسْلَمِ
وَلَوْ أَنِّي أَسْطِيعُ وَافَيْتُ مَا شِئَا	عَلَى الرَّأْسِ أَسْتَأْفُ التَّرَابَ وَالْثَمِ
لَحَى اللَّهُ دَهْرًا لَا تَزَالُ صُرُوفُهُ	عَلَى الصَّيْدِ مِنْ أَبْنَائِهِ تَتَغَشَّرُمُ
إِذَا مَارَأَيْنَا مِنْهُ يَوْمًا بِشَاشَةٍ	أَنَا قُطُوبٌ بَعْدَهُ وَتَجْهَمُ
وَمَنْ عَرَفَ الدُّنْيَا وَلَوْ لَمْ طَبَّاعَهَا	وَأَصْبَحَ مَغْرُورًا بِهَا فَهَوَّ الْأَمِ
تُرَدِّدُكَ وَشَيْئًا مُعَلِّمًا وَهُوَ صَارُمُ	وَأَعْطَيْكَ كَهَّازَ خُصَّةٍ وَهُوَ لَهْزَمُ
وَتُصْنِفُكَ وَدَّاعًا ظَاهِرًا وَهِيَ فَارِكُ	وَتَسْقِيكَ شُهْدًا رَائِقًا وَهُوَ عُلُقَمُ
فَأَيْنَ مَلُوكِ الْأَرْضِ كَسَرَى وَقِيَصَرُ	وَأَيْنَ مَضَى مِنْ قَبْلِ عَادِ وَجُزْهَمُ
كَأَنَّهُمْ لَمْ يَسْكُبُوا الْأَرْضَ مَرَّةً	وَلَمْ يَأْمُرُوا فِيهَا وَلَمْ يَتَحَكَّمُوا
سَابَتْ أَبَا يَادِمٍ مَتَى مَعْدَحَا	وَإِنِّي لَمْ أَبْكُ لِمَذَمِّمُ
وَقَدْ كَانَ مِنْ أَقْصَى أَمَانِي أَنِّي	أَجْرَعُ كَالِهَاتِ الْحَمَامِ وَيَسْلَمُ
سَأَنَسَى الْوَرَى الْخُنْسَاءَ حُزْنًا وَحَسْرَةً	وَيُخْجَلُ مِنْ وَجْدِي عَلَيْهِمْ مَتَمُ
لَقَدْ عَظُمَتْ بِالرَّغْمِ مَتَى مُصِيبَتِي	وَإِنْ نَوَابِي لَوْ صَبَرْتُ لَا عَظَمُ
وَكَيْفَ أَرْجِي الصَّبْرَ وَالْقَلْبَ تَابِعُ	لَأَمْرِ الْأَسَى فِيمَا يَقُولُ وَبِحَكْمِ
وَمَا الصَّبْرُ إِلَّا طَاعَةٌ غَيْرُ أَنَّهُ	عَلَى مِثْلِ رُزْنِي فَيْكَ رُزْنًا وَمَأْنَمُ
سَلَامٌ عَلَيْكُمْ أَهْلَ جَلِّقَ وَاصِلُ	إِلَيْكُمْ يُوَالِيهِ وَدَائِهِ مَخِيمُ
وَأَوْصِيكُمْ بِالْجَارِ خَيْرًا فَإِنَّهُ	يَعِزُّ عَلَى أَهْلِ الْوَفَاءِ وَيَكْرَهُ

وبه مغارة تعرف بمغارة الدم يقال لها قتل قابيل أخاه هابيل وهناك شبيهة بالدم يزعمون
 أنه دمه باقى إلى الآن وهو يابس وحجره مائى يزعمون أنه الحجر الذى فلق به

هامته وفيه مغارة الجوع يزعمون انه مات بها أربعون نبياً
 [قَاشَانُ] بالشين المعجمة وآخره نون * مدينة قرب أصبهان تذكر مع قُمْ ومنها
 تجلب الغضائرُ القاشانيُّ والعامَّة تقول القاشيُّ وأهلها كلهم شيعة إمامية .. قرأت في
 كتاب ألفه أبو العباس أحمد بن علي بن بابة القاشي وكان رجلاً أديباً قدم مرو وأقام
 بها الى ان مات بعد الحُمى ذَكَر في كتاب ألفه في فرق الشيعة الى ان انتهى الى ذكر
 المنتظر فقال ومن عجائب ما يذكر ما شاهدته في بلادنا قومٌ من العلوية من أصحاب
 النسايات يعتقدون هذا المذهب فينتظرون صباح كل يوم طلوع القائم عليهم ولا يَرْضون
 بالانتظار حتي ان جأهم يركبون متوشحين بالسيوف شاكين في السلاح فيبرزون من
 قُراهم مستقبليين لامامهم ويرجعون متأسفين لما يفوتهم قال هذا وأشباهه منامات
 من فسد دماغه واحترقت اخلاطه لا يكاد يسكن اليه عاقل ولا يطمئن اليه حازم
 .. وأنشد ابن الهبارية فيها وفي عدة مُدُن من مدن الجبل

لا برك الله في قاشان من بلد زُرْتُ على اللؤم والبلوى بنائقة
 ولا سقى أرض قُمْ غير ملتهب غضبان تحرق من فيها صواعة
 وأرض ساوة أرض ما بها أحد يُرجي نداء ولا تخشى بوائقه
 فأضرط عابها الى قزوین ضَرْط فتي تجد من كل ما فيها علائقه

وبين قُمْ وقاشان اثنا عشر فرسخاً وبين قاشان وأصبهان ثلاث مراحل ومن قاشان الى
 اردستان أربع مراحل وبقاشان عتارب سود كبار منكورة .. وينسب اليها طائفة من أهل
 العلم .. منهم أبو محمد جعفر بن محمد القاشاني الرازي يروي عنه أبو سهل هارون بن
 أحمد الاستراباذي وكتب عنه جماعة من أهل أصبهان

[قَاشِرُهُ] بعد الشين راء مضمومة وهاء ساكنة التقي ساكنان الألف والشين
 فيه * من أقاليم لبلة ووجدت في نسخة أخرى من كتاب خطط الأندلس
 قاشيده فنحقيق

[قاصرة] بعد الألف صاد مهملة مكسورة وراء * مدينة بأرض الروم
 [قاسرين] * بلد كان بقرب بالس له ذكر في الفتوح وقد ذكر في بالس

[القَاطُولُ] فاعول من القتل وهو القطع وقد قطلته أي قطعته والقطيل المقطول أي المقطوع اسم نهر كانه مقطوع من دجلة وهو نهر كان في موضع سامراً قبل أن تُعمَّر وكان الرشيد أول من حفر هذا النهر وبني على فوهته قصرأ سماه أبا الجند لكثرة ما كان يسقى من الارضين وجعله لارزاق جنده وقيل بسامراً بُني عليه بناء دفعه الى شناس التركي مولاة ثم انتقل الى سامراً ونقل اليها الناس كما ذكرنا في سامراً .. وفوق هذا القاطول القاطول الكسروي حفره كسرى انوشروان العادل يأخذ من جانب دجلة في الجانب الشرقي أيضاً وعليه شاذروان فوقه يسقى رستاقياً بين النهرين من طسوج بُزُرْجسابور وحفر بعده الرشيد هذا القاطول الذي قدّمنا ذكره تحته مما يلي بغداد وهو أيضاً يصب في النهر وان تحت الشاذروان .. وقال جمحظة البرمكي يذكر القاطول والقادسية المجاورة لها

سبيلٌ ونور الخير مجتمع الشمل	ألاهل الى الغُدران والشمس طلقة
صوائد ألباب الرجال بلا نبيل	ومستشرف للعين تُفدو أطباؤه
به القصر بين القادسية والنخل	الى شاطئ القاطول بالجانب الذي
يُطيف به القناص بالخيل والرجل	الى مجمع للطير فيه رطانة
مشهورة بالراح معشوقة الاهل	خانة من عبيد اليهودي انها
الى قهوة صفراء معدومة المثل	وكم راكب ظهر الظلام مغلس
تبيّنت وجه السكر في ذلك النزل	اذا نفذ الخمار دنا بمنزل
ومن ناطق بالجهل ليس بذى جهل	وكم من صريع لا يدبر لسانه
جدير أبذل المال والخلق السهل	نرى شرس الاخلاق من بعد شربها
وفرقت مالا غيره مصغ الى عدل	جمعت بها شمل الخلاعة برهة
فكيف تراها حين فارقتها مثلي	لقد غيّت دهرأ بقربي نفيسة

[قَاعِسٌ] فاعل من القعس وهو تقيض الحذب .. قال ابن الاعرابي الأقعس

الذي في ظهره انكباب وفي عنقه ارتداد وقاعس من جبال القبلة .. وقال ابن السكيت قاعس والمناخ ومنزل أئبب يُودين الى ينبع الى الساحل

[القافُ] هو ما انبسط من الأرض الحرّة السهلة الطين التي لا يخالطها رملٌ فيشرب ماءها وهي مستوية ليس فيها تَطَامُنٌ ولا ارتفاعٌ وقاعٌ * في المدينة يقال له أُطَمُ البلّويّين وعنده بئر يعرف ببئر غدق * وقاعٌ منزل بطريق مكة بعد العقبة لمن يتوجه الى مكة تدّعيه أسدٌ وطبي * ومنه يُرْجَل الى زُبالة * ويوم القاف من أيام العرب * قال أبو أحمد يوم كان بين بكر بن وائل وبني تميم وفي هذا اليوم أسر أوس بن حجر أسره بسطام بن قيس الشيباني وأنشد غيره

بقاع منعناه ثمانين حجةً وبضعاً لنا أخراجهُ ومساءلةً

* وقاعُ النقيع موضع في ديار سُليم ذكره كثير في شعره * * وقاع موحوش باليامة * قال يحيى بن طالب

بعُذنا وبِيتِ الله عن أرض قرقرى وعن قاع موحوش وزدنا على البُعد
واياه أراد بقوله أيضاً

أيا أثلاثِ القاع من بطن تُوضح حنيني الى أطلالكنّ طویل
في أبيات ذكرت في قرقرى

[قَاعُونُ] اسم جبل بالأندلس قرب دانية شاقق يُرى من مسيرة يومين * قال أبو حفص العروضي الزكرمي

مأراجبٌ مثلي ووكنس عدله لو كان يعدل وزنه قاعونا

في أبيات ذكرت في زكرم

[القاعةُ] * من بلاد سعد بن زيد مناة بن تميم قبل يَبْرين

[قَافٌ] بلفظ القاف الحرف من حروف المعجم ان كان عربياً فهو منقول من النحل الماضي من قولهم قافاً أثره يقوفه قوفاً اذا اتبع أثره فيكون هذا الجبل يقوف إثر الأرض فيستدير حولها وقاف مذكور في القرآن ذهب المفسرون الى انه الجبل المحيط بالأرض قالوا وهو من زبرجدة خضراء وان خضرة السماء من خضرته قالوا وأصله من الخضرة التي فوقه وان جبل قاف عرقٌ منها قالوا وأصول الجبال كلها من عرق جبل قاف * * ذكر بعضهم ان بينه وبين السماء مقدار قامة رجل وقيل بل السماء مطبقة

عليه وزعم بعضهم ان وراءه عوالم وخلائق لا يعلمها الا الله تعالى ومنهم من زعم ان ما وراءه معدود من الآخرة ومن حكدها وان الشمس تغرب فيه وتطلع منه وهو السائر لها عن الارض وتسميه القدماء البرز

[القاقزان] بعد الالف قاف أخرى ثم زاي وآخره نون * ثغر من نواحي قزوين تهب فيه ربح شديدة .. قال الطرماتح
* بفتح الريح فج القاقزان *

[قاقون] بعد القاف الثانية واو ساكنة ونون * حصن بفلسطين قرب الرملة وقيل هو من عمل قيسارية من ساحل الشام .. منها أبو القاسم عبد السلام بن أحمد ابن أبي حرب القاقوني امام مسجد الجامع بقيسارية يروي عن سلامة بن مئير المجدي عن أبي أحمد بن محمد بن عبد الرحيم بن ربيعة القيسراني كتب عنه قيس الارمنازي ونقله الحافظ ابن النجار .. معجم شيوخه في وشبل بن علي بن شبل بن عبد الباقي أبو القاسم الصويني القاقوني سمع بدمشق أبا الحسن محمد بن عوف وأبا عبد الله محمد بن عبد السلام بن سعدان روى عنه أبو الفتيان الدهستاني عمر بن عبد الكريم

[قالس] بكسر اللام وسين مهملة والقلنس ما جمع من الحناق ملأ الهم أو دونه وليس بقيء والرجل قالس إذا غلبه ذلك والسحابة قلنس الندى والقلنس الشرب الكثير من النبيذ والقلنس الرقص والغناء وقالس * موضع أقطعه النبي صلى الله عليه وسلم بني الأحب من عذرة .. قال عمر بن حزم وكتب لهم رسول الله صلى الله عليه وسلم بذلك كتاباً نسخته بسم الله الرحمن الرحيم هذا ما أعطى محمد رسول الله بني الأحب أعطاهم قالساً وكتب الأرقم

[قالع] بكسر اللام وآخره عين مهملة * جبل وواد بين البحرين والبصرة [قالوص] .. قال أبو عبد الله بن سلامة القضاعي في كتابه من خطط مصر رأيت بخط جماعة القالوص بألف والذي يكتب أهل هذا الزمان القلوص بغير ألف والقلوص من الابل والنعام الشابة والقلوص أيضاً الجباري فاعل هذا المكان يسمى لقلوص لانه في مقابلة الجمل الذي كان على باب الريمان وأما القالوص بألف فهي كلمة

رومية ومعناها بالعربية مرحباً بك ولعلّ الروم كانوا يخضعون لراكب الجمل فيقولون مرحباً بك كذا قال وهو * موضع بمصر

[قالقلا] * بأرمينية العظمى من نواحي خلاط ثم من نواحي منازجرد من نواحي أرمينية الرابعة . . قال أحد بني يحيى ولم تزل أرمينية في أيدي الفرس منذ أيام أنوشروان حتى جاء الاسلام وكانت أمور الدنيا تشتت في بعض الأحيان وصاروا كملوك الطوائف حتى ملك أرمينيا قس وهو رجل من أهل أرمينية فاجتمع لهم ملكهم ثم مات فملكهم بعده امرأة وكانت تسمى قالي فبنت مدينة وسمتها قالي قاله ومعناه احسان قالي وصورت نفسها على باب من أبوابها فعرّبت العرب قالي قاله فقالوا قالقلا . . قال النحويون حكم قالقلا يحكم معدي كرب الا ان قالقلا غير منون على كل حال إلا ان تجعل قالي مضافاً الى قلا وتجعل قلا اسم موضع مذكر فتتوّننه فتقول هذا قالقلا فاعلم والأكثر ترك التنوين . . قال الشاعر

يُصبحُ فوقِ اقمِ الرّيش واقِعاً بقالِقلا أو من وراء دَيلِ

. . قال بطليموس مدينة قالقلا طولها ستون درجة وعرضها ثمان وثلاثون درجة تحت أربع عشرة درجة من السرطان يقابلها مثلها من الجدي بيت ملكها مثلها من الحمل بيت عاقبتها مثلها من الميزان ويشبه أن تكون في الاقليم الخامس . . وقال أبو عون في زيج قالقلا في الاقليم الرابع طولها ثلاث وستون درجة وخمس وعشرون دقيقة وعرضها ثمان وثلاثون درجة وتعمل بقالِقلا هذا البسط المسماة بالقالي اختصروا في النسبة الى بعض اسمه لثقله . . واليه ينسب الأديب العالم أبو علي إسماعيل بن القاسم القالي قدم بغداد فأخذ عن الأعيان مثل ابن دُرَيْد وأبي بكر بن الانباري ونفطويه واضرابهم ورحل الى الأندلس فأقام بقرطبة وبها ظهر علمه ومات هناك في سنة ٣٥٦ ومن عجائب أرمينية البيت الذي بقالِقلا . . قال ابن الفقيه أخبرني أبو الهيثم الجعفي وكان أحد بُرْد الآفاق وكان صدوقاً فيما يحكى ان بقالِقلا بيعة للنصارى وفيها بيت لهم كبير يكون فيه مصاحفهم وُصُلبانهم فاذا كان ليلة الشعانين يُفتح موضع من ذلك البيت معروف ويُخرج منه ترابٌ أبيض فلا يزال ليلته تلك الى الصبح فينقطع حينئذ

وينضمُّ موضعه الى قابل من ذلك اليوم فيأخذه الرُّهبان ويدفعونه الى الناس وخاصيته
النفعُ من السموم ولدغ العقارب والحيات يُداف منه وزنُ دائق بماء ويشربه الملسوع
فيسكن للوقت وفيه أيضاً عجوبة أخرى وذلك انه اذا سِيعَ منه شيء لم ينتفع به صاحبه
ويبطل عمله .. قال اسحاق بن حسان الخُرَّمي وأصله من الصُّغد يفتخر بالمعجم

ألاهل أنى قومي مكرّي ومشهدي	بقالِقلا والمُقرباتُ تُثوبُ
تداعت مَعَدَّةً شديبها وشبابها	وقمحطانُ منها حالبٌ وحايِبُ
لينتهبوا مالي ودون انتهابه	حُسامٌ رقيقُ الشَّفَرَتَيْنِ خشيبُ
وناديتُ من مَزَوٍ وبلخِ فوارسأ	لهم حَسَبٌ في الأكرمين حسيبُ
فياحسرتا لا دارُ قومي قريبةٌ	فيكثر منهم ناصري فيطيبُ
وإن أبي ساسان كسرى بن هُرمز	وخاقانُ لي لو تعلمين نسيبُ
ملكنا رقاب الناس في الشرك كلهم	لنا تابعٌ طَوْعُ القيادِ جنيبُ
نَسُوكمُ خُسفاً ونَقْضي عليكمُ	بما شاء منا مُخْطِئٌ ومصيبُ
فلما أتى الاسلام وانشرحت له	صدورُ به نحو الأنام تتيبُ
تبغنا رسول الله حتى كأنما	سماه علينا بالرجال تُصوبُ

وقال الراجز

أقبلن من حص ومن قالِقلا يَجْبُنُ بالقوم المَلأ بعد المَلأ

* أَلَا أَلَا أَلَا أَلَا أَلَا *

[قامهل] * مدينة في أول حدود الهند ومن صِينمُور الى قامهل من بلد الهند
ومن قامهل الى مُكران والبُدْهَة وما وراء ذلك الى حدّ المُلتان كلَّهما من بلاد السند
.. ولأهل قامهل مسجد جامع تقام فيه الصلاة للمسلمين وعندهم النارجيل والموز
والغالب على زروعهم الأرز وبين المنصورة وقامهل ثمان مراحل ومن قامهل الى
كنبابة نحو أربع مراحل .. وقال في موضع آخر من كتابه قامهل هي على مرحلة
من المنصورة والله أعلم

[القامة] .. قال الليث القامة مقدار كهيئة الرجل يُبنى على شفير البئر يُوضع عليه

عودُ البكرة والجمع القِيم كلُّ شيء كذلك فوق سطح نحوه فهو قامة .. قال الأزهري راداً عليه الذي قاله الليث في القامة غير صحيح والقامة عند العرب البكرة التي يُستقى بها الماء من البئر والقامة اسم * جبل نجد

[قان] آخره نون والقان شجر ينبت في جبال تهامة لمحارب .. قال ساعدة

تأوى الى مُشْمَخِرَاتٍ مُصْعَدَةٍ شَمَّ بهنَّ فُرُوعُ القان والنَّشَم

ويجوز أن يكون منقولاً من الفعل الماضي من قولهم قان الحدادُ الحديد يقينه قيناً اذا سَوَّاه وقان * من بلاد اليمن في ديار نهد بن زيد بن سود بن أسلم بن الحاف بن قضاة والحارث بن كعب وقيل قوان * وقان موضع بثغور أرمينية

[القانون] بنونين * منزل بين دمشق وبعلبك

[قانيس] بعدالنون المفتوحة ياء مثناة من تحت وشين معجمة * حصن بالأندلس

من أعمال سرقسطة

[قاو] بعد الألف واو صحيحة * قرية بالصعيد على شاطئ النيل الشرقي تحت

اخميم وهناك قرية أخرى يقال لها قاو بالفاء ذكرت في موضعها .. وعند هذه القرية يفرق النيل فرقتين تمضي واحدة الى بردنيس ثم ترجع الى النيل عند قرية يقال لها بوتيج

[القاوية] بكسر الواو والياء مفتوحة وهي في لغتهم البيضاء سميت بذلك لأنها قويت

عن فرخها والقاوية الأرض الخالية المساء والقاوية * روضة بعينها

[القاهرة] * مدينة بجانب القسطنطينية سور واحد وهي اليوم المدينة

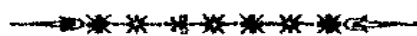
العظمى وبها دار الملك ومسكن الجنود وكان أول من أحدثها جوهر غلام المعز أبي تميم معد بن اسماعيل الملقب بالنصور بن أبي القاسم نزار الملقب بالقائم بن عبيد الله وقيل سعيد الملقب بالمهدي وكان السبب في استحداثها ان المعز أنفذه في الجيوش من أرض افريقية للاستيلاء على الديار المصرية في سنة ٣٥٨ فسار في جيش كثيف حتى قدم مصر وقد تمهدت القواعد بمراسلات تقدمت وذلك بعد موت كافور فأطاعه أهل مصر واشترطوا عليه ألا يساكنهم فدخل القسطنطينية وهي مدينة الديار المصرية فاشتقها بمساكنهم

ونزل تلقاء الشام بموضع القاهرة اليوم وكان هذا الموضع اليوم تَبَرَّزُ اليه القوافلُ الى الشام وشرع فبنى فيه قصراً لمولاه المعزّ وبنى للجند حوله فأنعم ذلك الموضع فصار أعظم من مصر واستمرت الحال الى الآن على ذلك فهي أطيب وأجلّ مدينة رأيتها لاجتماع أسباب الخيرات والفضائل بها

[القائم] * بنية كانت قرب سامرا من أبنية المتوكل

[القائمة] * بلد باليمن من خان بني سهل

[قايْنُ] بعد الألف ياء مثناة من تحت وآخره نون * بلد قريب من طَبَسَ بين نيسابور وأصبهان كذا قال السمعاني .. ونسب اليها خلقاً كثيراً من أهل العلم والفقه .. وقال أبو عبد الله البشاري قايْنُ قصبة قوهستان صغيرة ضيقة غير طيبة لسانهم وَحِشٌّ وبلدهم قَدِرٌ ومعاشهم قليل إلا أن عليهم حصناً منيعاً واسمها نُعْمَانُ كبير ويُحْمَلُ اليها بَرٌّ كثير وهي فرضة خراسان وخزانة كرمان وشربهم من قُنِي وبين قايْنُ ونيسابور تسع مراحل ومن قايْنُ الى هراة نحو ثمان مراحل والى زُوَزَنَ نحو ثلاث مراحل والى طَبَسَ مسينان يومان ومن قايْنُ الى خَوْسْتِ مرحلة جيدة ومن قايْنُ الى الطَبَسَيْنِ ثلاث مراحل



﴿ باب القاف والباء وما يليهما ﴾

[قبا] بالضم وأصله اسم * بئر هناك عُرِفَت القرية بها وهي مساكن بني عمرو بن عوف من الأَنْصَارِ وَالْفُؤَادِ يُمَدُّ وَيَقْصَرُ وَيُضْرَفُ وَلَا يَصْرَفُ .. قال عياض وأنكر البكري فيه القصر ولم يَحْكُ فيه القالي سوى المدة .. قال الخليل هو مقصور قلت فمن قصر جعله جمع قَبْوَةٌ وهو الضمُّ والجمع في لغة أهل المدينة وقد قَبَوْتُ الحرف اذا ضمته قال النحويون لم يجمع فَعْلَةٌ على فَعَلٍ مما لا ممة حَرْفٌ علة الا بَرَوَةٌ وَبُرَى للتي تجعل في أنف البعير وقرية وَقْرَى وَكَوْة وَكُوَى وقد ألحقتُ أنا هذا الحرف به والجامع فيه وَكَأَنَّ النَّاسَ انضَمُّوا فِي هَذَا الْمَوْضِعِ فَسَمِيَ بِذَلِكَ وَاللَّهُ أَعْلَمُ .. قال أبو حنيفة رحمه الله

في اشتقاق قبا انه مأخوذ من القَبْو وهو الضمُّ والجمع ولم يذكر أهو جمع أو مفرد ولا يصحُّ أن يكون على قوله جمعاً لأنَّ فَعَلَ لا يجمع على فَعَلٍ فيما علمت وان كان مفرداً فلا أدري ما المراد بهذه البنية والتغيير عن الأصل فصار ما ذكرته أنا وقِستُهُ أُبَيْنُ وأوضح * وهي قرية على ميلين من المدينة على يسار القاصد الى مكة بها أثر بنيان كثير وهناك مسجد التقوى عامر قدَّامه رصيفٌ وفضاءٌ حسن وآبار ومياه عذبة وبها مسجد الضرار يتطوع العوامُّ بهدمه كذا قال البشاري . . قال أحمد بن يحيى بن جابر كان المتقدمون في الهجرة من أصحاب رسول الله صلى الله عليه وسلم ومن نزلوا عليه من الأنصار بنوا بقباء مسجداً يصلون فيه الصلاة سنَّةً الى البيت المقدس فلما هاجر رسول الله صلى الله عليه وسلم وورد قباء صلى بهم فيه وأهل قباء يقولون هو المسجد الذي أسس على التقوى من أول يوم وقيل انه مسجد رسول الله صلى الله عليه وسلم وقد وسع مسجد قباء وكبَّر بعدُ وكان عبد الله بن عمر رضى الله عنه اذا دخله صلى الى الاسطوانة المحلاة وكان ذلك مصلى رسول الله صلى الله عليه وسلم وأقام لما هاجر بقباء يوم الاثنين والثلاثاء والأربعاء والخميس وركب يوم الجمعة يريد المدينة فجمع في مسجد بني سالم بن عوف بن عمرو بن عوف بن الخزرج فكانت أول جمعة جُمِعَتْ في الاسلام . . وقد جاء في فضائل مسجد قباء أحاديث كثيرة . . ومن ينسب اليها أفلح بن سعيد القبائي روي عنه أبو عامر العقدي وزيد بن الحباب . . وعبد الرحمن بن عباس الأنصاري القبائي . . ومحمد بن سليمان المدني القبائي من أهل قباء يروي عن أبي امامة بن سهل بن حنيف روى عنه عبد العزيز الدراوردي وحاتم بن اسماعيل وعبد الرحمن بن أبي الموالي وزيد بن الحباب وغيرهم * وقبا أيضاً موضع بين مكة والبصرة . . وقال السري بن عبد الرحمن بن عتبة بن عويم بن ساعدة الأنصاري

ولها مَرَبِيعٌ بِبُرْقةٍ خاخ ومَصِيفٌ بالقصر قصر قباء

كفَّنوني ان مُتُّ في دِرْعٍ أروى وأغسلوني من بئر عُرْوة على السائمة

سُخنة في الشتاء باردة الصيف سراج في الليلة الظلمة

* وقباء أيضاً مدينة كبيرة من ناحية فرغانة قرب الباشي . . ينسب اليها قوم من أهل

العلم بكل فنٍّ عن ابن طاهر .. ونسب اليها أبو سعد أبا المكارم رزق الله بن محمد بن أبي الحسن بن عمر القبائي كان من أهل قبا أحد بلاد فرغانة سكن بخارى وكان أديباً صالحاً وسمعت منه .. وابراهيم بن علي بن الحسين أبو اسحاق القبائي الصوفي شيخ الصوفية بالثغر يرجع الى ستر طاهر وسمت حسن وطريقة مستقيمة كثير الدرس للقرآن طويل الصمت ملازم لما يعنيه ولد بما واره النهر وخرج صغيراً وتغرب وسافر الى خراسان والعراق والحجاز ثم نزل صور فاستوطنها الى ان مات بها وحدث بها كثيراً عنه وكان سماعه صحيحاً وأقام بصور نحو أربعين سنة وُسئل عن مولده فقال سنة ٤ او ٣٩٥ وتوفي عاشر جمادى الآخرة سنة ٤٧١ ولم يكن قد بقى بالشام شيخ لهذه الطائفة يجري مجراه [القباب] جمع قبة * موضع بسمرقند .. ينسب اليه أحمد بن لقمان بن عبد الله أبو بكر السمرقندي المعروف بالقبابي حدث بالرقي وغيره روى عن أبي عبيدة عبد الوارث بن ابراهيم بن ماعان العسكري ذكره ابن طاهر * وقباب أيضاً كانت أقصى محلة بنيسابور على طريق العراق .. ينسب اليها أبو الحسن علي بن محمد بن العلاء القبابي النيسابوري سمع محمد بن يحيى واسحاق بن منصور وعبد الله بن هاشم وعمار بن رضاء وغيرهم وتوفي سنة ٣١٤ ذكره الحازمي .. وأبو العباس محمد بن محمود القبابي روى عن أبي حامد بن الشرقى ذكره ابن طاهر * وقباب الحسين كانت خارج بغداد على طريق خراسان منسوبة الى الحسين بن سكين الفزارى فى قول ابن الكلبي وقال غيره حسين بن قرة الفزارى وكان قرة ممن خرج مع ابن الأشعث فقتله الحجاج * والقباب أيضاً موضع بنجد على طريق حاج البصرة

[قباب لينث] * قرية قريبة من بعقوبا من نواحي بغداد .. ينسب اليها محمد ابن المؤمل بن نصر بن المؤمل أبو بكر بن أبي طاهر بن أبي القاسم كان يذكر انه من ولد الليث بن نصر بن سيّار وسكن بعقوبا ودخل بغداد وسمع من أبي الوقت عبد الأول السجزي وغيره ومولده سنة ٥٤٠ بباقوبا وتوفي بها في ثامن وعشرين جمادى الأولى سنة ٦١٧

[القباية] بالضم وتكرير الباء واحد القباب ضرب من السمك يشبه الكنعند وهو

* اطم من آطام المدينة

[قبادخره] بالضم وذال وخاء معجمتين وراء مهمله * من كور فارس عمرها

قباد الملك ومعناه فرح قباد

[قبادق] * ولاية واسعة في بلاد الروم حدها جبال طرسوس وأذنة والمصيصة

وفيها حصون منها قوة وخضرة وأنطيفوس ومن مدنها المعروفة قونية وملقونية

[قباديان] بالضم وبعد الألف ذال وياء مثناة من تحت وآخره نون * من نواحي بلخ

[قباقب] بالضم وتكرير القاف والباء قباقب * ملا لبني تغلب خلف البشر من

أرض الجزيرة ذكره أبو الفرج الاصبهاني في أخبار السليمان بن سلكة واسم * نهر بالشعر

وقد ذكره المتنبي .. فقال

وكرت فررت في دماء ملطية ملطية أم للبنين ثكول

وأضعفن ما كلفنه من قباقب فأضحى كأن الماء فيه عليل

وهو قرب ملطية وهو نهر يدفع في الفرات وبقباقب قتل نوق بن بريد البكائي ابن

امرأة كعب الأحبار وكان قد خرج في الصائفة

[قبال] بلفظ قبال النعل بكسر أوله وآخره لام وهو السير الذي يكون بين

الاهام والسبابة من النعل وهو * جبل بالبادية عال في أرض بني عامر ورواه ابن جني قبال

بالفتح قال وهو جبل عال بقرب دومة الجندل .. والاول رواية القاضي علي بن عبد العزيز

الجرجاني قال ذلك في قول المتنبي

فوحش نجد منه في بلبال يخفن في سلمي وفي قبال

.. وقال كثير

يَجْتَزْنَ أودية النصيع جوازعاً أجوازعين أبا فتعف قبال

[قبان] بالفتح والتشديد وآخره نون بوزن القبان الذي يوزن به وهي * مدينة

وولاية بأذربيجان قرب تبريز بينها وبين بيلقان خبرني بها رجل من أهلها

[القبائض] * مصانع لبني قبيصة .. قال ابن مقبل

منها بنعف جراد فالقبائض من وادي جفاف صراً دنياً ومستمع

اراد مرء دنيا بوزن مرعى فترك الهمز للضرورة

[قَبْرُور] .. قال ابن بشكوال سعيد بن محمد بن شبيب بن أحمد بن نصر الله الانصارى الأديب الخطيب بحزيرة قَبْرُور وغيرها يكنى بأبي عثمان يروي عن أبي الحسن الانطاكي المقرئ وأبي زكرياء العائذي وأبي بكر الزبيدي وغيرهم وسمع من أبي علي البغدادي سيراً وهو صغير وكان شيخاً صالحاً من أئمة القرآن عالماً بمعانيه وقراءته عالماً بفنون العربية متقدماً في ذلك كله حافظاً فهماً ثباتاً وتوفي في حدود سنة ٤٢٠

[قَبْنَحَاطَةُ] * قلعة ومدينة من أعمال جَيَّان بالاندلس

[قُبْحَانُ] كأنه فعلان بضم أوله من القبح ضد الحسن * محلة بالبصرة قريبة من سوقها

[قَبْدَةُ] بالفتح ثم السكون ثم دال علم مرثجل * مالا بذى بحار واد يصب في

التسرير لبني عمرو بن كلاب

[قَبْدَاق] * مدينة من نواحي قرطبة بالاندلس .. ينسب اليها أبو الوليد يوسف

ابن المفضل بن الحسن الانصارى القبذاقي لقيه السلفي بالاسكندرية وكتب عنه وقال سمع بقرطبة نفرأ من المتأخرين وكان حريصاً على الأخذ فكتب عنى واستجازني الامير أبا سفيان بن علي ملك المغرب سافر الى المغرب ولم أسمع له خبراً

[قَبْرَانَا] بالفتح ثم السكون وألف وثاء مثلثة وألف مقصورة * قرية من نواحي

بقعاء الموصل ومن قبرانا كان أبو جَوْرَة محمد بن عَبَّاد الخارجي الذي خرج على هارون

الشاري الخارجي أيضاً .. وفي شعر أبي تمام يمدح مالك بن طَوْق

يا مالك بن المالكين أرى الذي كنا نؤمل من إياك رآنا

لولا اعتمادك كنتُ ذا مندوحةٍ عن برقعيدٍ وأرض باعينا

والسكاحية لم تكن لي منزلاً فقابر اللذات في قبرانا

لم آتِها من أي وجه جثتها ألا حسبتُ بيوتها أجدانا

بلد الفلاحة لو آتاها جرؤلٌ أعنى الخطيئة لاغتدى حرانا

تصدى بها الافواه بعد صقالها وتردُّ ذكرانَ العقول إنانا

[قَبْرُونِيَا] * موضع أظنه من نواحي الجبل .. أنشدني ابن أبي الثياب في يوم

مهرجان ابتداء قصيدة

أَقْبَرُونِيَا طَلَّتْ نَدَاكَ يَدُ الطَّلِّ وَحَيًّا الْحَيَا الْمَشْكُورُ تَالِكَ مِنْ تَلِّ

فقطير من الافتتاح بذكر القبر وتنقص باليوم والشعر

[قَبْرٌ] بلفظ القبر الذي يُذْفَنُ فيه خيفُ ذي القبر * بلد قرب عُسْفَانَ وهو خيفُ سَلَامٍ وقد مرَّ ذكره .. وإنما اشتهر بخيف ذي القبر لان أحمد بن الرضا قبره هناك ذكره أبو بكر الهمداني

[قَبْرُ الْعِبَادِي] * منزل في طريق مكة من القادسية الى المَذَنِبِ ثم المغيرة ثم القرعاء ثم وائصة ثم العقبة ثم القاع ثم زُبَالَةَ ثم شَقُوقُ ثم قبر العبادي ثم الثعلبية وهي ثَلْتُ الطريق .. قال أهل السير كان رُوْزْبِه بن بُزْرَجْهَر بن ساسان من أهل همدان وكان من أهل كسرى على فرج من فروج الروم فأدخل عليهم سلاحاً فأخافه الا كاسرة فلم يأمن حتى قدم سعد بن أبي وقاص ومَصَرَّ الكوفة فقدم عليه وبني له قصره والمسجد الجامع ثم كتب معه الى عمر رضي الله عنه فأخبره بحاله فأسلم وفرض له عمر وأعطاه وصرفه الى سعد فصرفه الى أَكْرِيَاءَ والاكرية يومئذ هم العبادُ أهل الحيرة حتى اذا كان بالمكان الذي يقال له قبر العبادي مات فحفروا له ثم انتظروا به من يمر بهم ممن يشهدون موته فمرَّ بهم قوم من الاقرباء وقد حفروا له على الطريق فأرَوْهم اياه ليبرؤا من دمه واشهدوهم ذلك فغلب عليه قبر العبادي لمكان الاكرية ظنَّوه منهم

[قَبْرُ النَّذُور] * مشهد بظاهر بغداد على نصف ميل من السور يُزَارُ وينذر له

.. قال التنوخي كنت مع عضد الدولة وقد أراد الخروج الى همدان فوقع نظره على البناء الذي على قبر النذور فقال لي يا قاضي ما هذا البناء قلت أطال الله بقاء مولانا هذا مشهد النذور ولم أقل قبر لعلمي بتعاطفه من دون هذا فاستحسن اللفظ وقال قد علمت انه قبر النذور وإنما أردتُ شرح أمره فقلت له هذا قبر عبيد الله بن محمد بن عمر بن علي بن الحسين بن علي بن أبي طالب رضي الله عنهم وكان بعض الخلفاء أراد قتله خفيةً فجعل هناك رُبِيَّةً وستر عليها وهو لا يعلم فوقع فيها وهيلَ عليه الترابُ حياً وشهراً بالنذر لانه لا يكاد ينذر له شيء الا ويصح ويبلغ الناذر ما يريد وأنا أحدُ مَنْ

نذر له وصح مراراً لأحصيا فلم يقبل هذا القول وتكلم بما دل على ان هذا وقع اتفاقاً فتسوق العوام باضعاف ذلك ويروون الأحاديث الباطلة فأمسكت فلما كان بعد أيام يسيرة ونحن معسكرون في موضعنا استدعاني وذكر انه جرّبه لأمر عظيم ونذر له وصح نذره في قصة طويلة

[قُبْرُسُ] بضم أوله وسكون ثانيه ثم ضم الراء وسين مهملة كلمة روميسة وافقت من العربية القُبرس النُّحاس الجيّد عن أبي منصور وهي * جزيرة في بحر الروم وبأيديهم دورها مسيرة ستة عشر يوماً . وذكر بطليموس في كتاب ملحة الأرض قال مدينة قبرس طولها إحدى وستون درجة وخمس عشرة دقيقة وعرضها خمس وثلاثون درجة وثلاث عشرة دقيقة في الاقليم الرابع طالعها القوس لها شركة في قلب العقرب أربع درج تحت إحدى عشرة درجة من السرطان وسبع وخمسين دقيقة يقابلها إحدى عشرة درجة وسبع وخمسون دقيقة من الجدى رابعها مثل ذلك من الميزان بيت ملكها مثل ذلك من الحمل

[قِبْرَةُ] بلفظ تأنيث القبر أظنها عجمية روميسة وهي * كورة من أعمال الأندلس تتصل بأعمال قرطبة من قبليتها وهي أرض زكية تشتمل على نواح كثيرة ورسائق ومُذن تذكر في مواضعها متفرقة من هذا الكتاب وهي مخصوصة بكثرة الزيتون وقصبتها بيّانة . . ينسب اليها تمام بن وهب القبري الأندلسي فقيه لقي أبا محمد عبد الله ابن أبي زيد بالقيروان وأبا الحسن القاسبي وغيرها . . وعبد الله بن يونس بن محمد بن عبيد الله بن عباد بن زياد بن يزيد بن أبي يحيى المرادي القبري أصله من قبرة وسكن قرطبة سمع من تقي بن مخلد كثيراً وصحبه وكان هو والحسن بن سعد آخر من حدث عنه وسمع من محمد بن عبد السلام الحشني وأحمد بن مسرة الطرطوشي وسعيد بن عثمان الأغنامي وسمع غيرهم وسمع منه الناس كثيراً . . قال ابن الفرضي وحدثني غير جماعة انه مات في شهر رمضان سنة ٣٣٠ وهو ابن سبع وسبعين سنة . . ومحمد بن يوسف بن سليمان الجهني من أهل قبرة سكن قرطبة أيضاً وكان من أهل القرآن واتخذ عبد الرحمن التاجر اماماً في قصره ثم ولّاه الصلاة والخطبة بمدينة الزهراء وولّاه

قضاء قبرة ومات سنة ٣٧٢ هـ . وقال أبو عمر أحمد بن محمد بن دراج القسطلي من قصيدة يمدح جبران العامري صاحب المرية

واني لقلّ القبطِ في مصر مؤثِّلٌ وقد غيلَ فرعونٌ وأهلكَ هامانُ
فيا ذلَّ أعلام الهدى بعد عزهم ويا عزَّ أعلام الهدى بك اذهانوا
حفرت لهم في يوم قبرة بالقنا قبوراً هواء الجوّ منهن ملآن
يطيرُ بهم نسرٌ وهامٌ وناعبٌ ويغدو بها ذبيحٌ وذئبٌ وسرحان
[قَبْرِيَان] بالضم ثم السكون وفتح الراء ثم ياء مثناة من تحت وآخره نون * من قرى أفريقية

[قَبْرَيْن] بالكسر ثم السكون وفتح الراء ثم ياء مثناة من تحت ونون علم مرتجل * لعقبة بهامة

[قُبْشُ] بضم القاف وتشديد الباء وفتحها والشين معجمة . . قال السلفي أبو بكر الحسن بن محمد بن مفرج بن حماد بن الحسين المعافري المعروف بالقبشي روى عن خلف ابن قاسم بن سهل الحافظ وآخرين وقد روى عن أبي عمر أحمد بن محمد بن عفيف القرظي في تاريخه وزاد فيه وتمم وهو من أعلام علماء الأندلس وممن يموّل على قوله ويستحسن كلامه لبلاغته وبراعته وانما قيل له القبشي لسكناء غربي قرطبة بالقرب من عين قُبْش . . قال ابن بشكوال وجمع كتاباً سماه كتاب الاحتفال في تاريخ أعلام الرجال في أخبار الخلفاء والقضاة والفقهاء ومات بعد ٤٣٠ هـ ومولده سنة ٣٤٣ هـ

[قِبْطُ] بالكسر ثم السكون * بلاد القِبْطِ بالديار المصرية سميت بالجبل الذي كان يسكنها ونحن نزيد القول فيها في قفط ان شاء الله تعالى * وقبط أيضاً ناحية بسامراً مجمع أهل الفساد كالحانات

[قَبْقُ] بفتح أوله وسكون ثانيه وآخره أيضاً قاف كلمة عجمية وهو * جبل متصل بباب الأبواب وبلاد اللان وهو آخر حدود أرمينية . . قال ابن الفقيه وجبل القبق فيه اثنان وسبعون لساناً لا يعرف كل انسان لغة صاحبه الا بترجمان ويقال ان طوله خمسمائة فرسخ وهو متصل ببلاد الروم الى حدّ الخزر واللان ويقال ان هذا الجبل هو جبل

العرج الذي بين مكة والمدينة يمتد إلى الشام حتى يتصل بلبنان من أرض حمص وسنير من دمشق ويمضي فيتصل بجبال انطاكية وسميساط ويسمى هناك اللكام ثم يمتد إلى ملطية وشمشاط وقاليقلا إلى بحر الخزر وفيه باب الأبواب وهناك يسمى القبق **.. قال البحتري**

أَكْسَى عَنْ الحُظُوظِ وَآسَى لِمَحَلٍّ مِنْ آلِ سَاسَانَ دَرَسِ
ذَكَرْتَهُمْ الخُطُوبُ التَّوَالِي وَلَقَدْ تَذَكَّرُ الخُطُوبُ وَتُنْسِي
وَهُمْ خَافُضُونَ فِي ظِلِّ عَيْشٍ مُشْرِفٍ بِحُسْرِ الْعِيُونِ وَيُخْسِي
مُخَلَّقٌ بِأَبِهِ عَلَى جَبَلِ الْقَبْرِ قَى إِلَى دَارَتِي خِلَاطٌ وَمُكْسِ
خَلَلٌ لَمْ تَكُنْ كَأُطْلَالٍ سَعْدِي فِي قِفَارٍ مِنَ الْبَسَابِسِ مُنْسِ

وفي شعر بعضهم القبيجُ بالجيم وهو في شعر سُراقَة بن عمرو وذكر في باب الأبواب [قَبْلٌ] بالنحر يك **.. قال الأصمعي** القَبْلُ أن يُورد الرجلُ إِبْلَه فيستقي على أفواهها ولم تكن حيالها قَبْلَ ذلك شيء **.. وقال الفراه** افعَلْ ذلك من ذِي قَبْلٍ أي فيما يستقبل والقَبْلُ النَشْرُ من الأرض يستقبلك يقال رأيت فلاناً في ذلك القَبْل والقَبْلُ أن يُرَى الهلالُ ولم يُرَ قَبْلَ ذلك يقال رأيت الهلالَ قَبْلاً والقَبْلُ أن يتكلم الرجل بالكلام ولم يستعد له يقال تكلم فلان قَبْلاً فأجاد وقَبْلٌ * جبل قيل أنه بدومة الجندل [الْقَبْلَارُ] بالضم ثم الفتح وتشديد اللام وآخره راء * موضع في الثغر ذكره أبو تمام **.. فقال**

فِي كَمَاةٍ يَكُونُ نَسِجُ السُّلُوقِيَّ وَتَعْدُو بِهِمْ كِلَابُ سَلُوقِ
وُطِئَتْ هَامَةُ الضَّوَاحِي إِلَى أَنْ أَخَذَتْ حَظَّهَا مِنَ الْفَيْدُوقِ
سَكَنَهَا شَرْباً فَلَمَّا اسْتَبَاحَتْ بِالْقَبْلَارِ كُلِّ سَهْبٍ وَنَيْقِ
سَارَ مُسْتَقْدِماً إِلَى الْبَاسِ يُزْجِي رَهْجاً بِاسْقَا إِلَى الْإِسْقِ

[قَبْلِي] بضم أوله وسكون ثانيه والقصر * ببلاد كلب وبلاد كلاب وديارهم ما بين

غُرَبَ إلى الرِّيَّان **.. وقال أبو الطَّرَّامة الكلبي**

وَأَنَا لَمْ يَدُودُونَ مَا بَيْنَ غُرَبٍ إِلَى شَعْبِ الرِّيَّانِ مَجْدَاً وَسُودَا

.. وقال جواس بن القعطل الحنائي

تَمَفَّى مِنْ جُلَالَةِ رَوْضِ قُبَلَى فَأَقْرِيَةِ الْأَعْنَةِ قَالِدًا خَوْلُ

[قَبْلَةُ] بالتحريك * مدينة قديمة قرب الدربند وهو باب الابواب من أعمال أرمينية أحدثها قباذ الملك أبو أنوشروان .. إليها ينسب فيما أحسب أبو بكر محمد بن عمر بن حفص الحكم الثغري المعروف بالقَبَلِي حدث ببغداد عن محمد بن عبد العزيز بن المبارك وغيره وكان ضعيفاً في الحديث روى عنه أبو بكر الشافعي وأبو الفتح الأزدي الموصلي [الْقَبْلِيَّةُ] بالتحريك الساحية كأنه نسبة إلى قَبَل بالتحريك .. وقد تقدم اشتقاقه وهو من * نواحي الفُرْع بالمدينة .. قال العمراني أخبرني جاز الله عن عليّ الشريف قال القبلية سَرَاة فيما بين المدينة وينبع ما سأل منها إلى ينبع سمي بالغور وما سأل منها إلى أودية المدينة سمي بالبلية وحدثها من الشام ما بين الحث وهو جبل من جبال بني عَمَرَكَ من جُهَيْنَة وما بين شرف السيالة أرض يطأها الحاج وفيها جبال وأودية قد دمر ذكرها متفرقا .. وقال الطبراني في المعجم الكبير أنبأنا الحسن بن اسحاق أنبأنا هارون بن عبد الله أنبأنا محمد بن الحسن حدثني محمد بن صالح عن عمار وبلال ابني يحيى بن بلال ابن الحارث عن أبيهما بلال بن الحارث المزني أن رسول الله صلى الله عليه وسلم أقطعه هذه القطيعة وكتب له فيه (بسم الله الرحمن الرحيم) هذا ما أعطى محمد رسول الله بلال بن الحارث أعطاه معادن القبلية غَوَرِيَّهَا وجَلَسِيَّهَا غَشِيَّةً وذات النصب وحيث صلح الزرع من قُدْس ان كان صادقا وكتب معاوية .. ويروى وحيث يصح الزرع من قریش وفي رواية محمد الصيرفي غَشِيَّةً بالغين والشين معجمتين وفي رواية فاطمة بالعين والسين مهملتين

[قَبُودِيَّةُ] بالفتح ثم التشديد والضم وواو ساكنة ودال مهملة وياء خفيفة ساحل على برّ أفريقية

[قِبَةُ] بالكسر ثم الفتح والتخفيف * ماء لعبد القيس بالبحرين

[قُبَّةُ] بالضم والتشديد بلفظ القبة من البناء معروفة * قبة الكوفة وهي الرُّحْبَة

بها .. ينسب إليها عمرو بن كثير القبي الكوفي سمع سعيد بن جببير روى عنه حسان

ابن أبي يحيى الكندي نسبة يحيى بن معين . . قال ابن طاهر ذكره الامير ثم . . قال وعمران ابن سليمان القبي روى عن قتادة حدث عنه يزيد بن أبي حبيب قال وأظن هذا هو الذي ذكره ابن سليم ووههم وأظنه من القبيلة . . وسعد بن بشر الجهني القبي عن أبي مجاهد الطائي عن أبي المدلة لا أدري من أيهما هو أمن القبيلة التي من مراد أم من هذه القبيلة . . قال * وقبة جالينوس بمصر قد نسب اليها جماعة قال ذكره بعض أهل الاسكندرية * وقبة الرحمة بالاسكندرية سميت بذلك لأن مبرح بن شهاب كان مع عمرو بن العاصي في فتحه الاسكندرية فدخل من باب سليمان وخارجة بن سليمان من البقيطا فجعلوا يقتتلان حتى التقيا بالقبعة فرفعا السيف فسمي ذلك المكان قبعة الرحمة لذلك وبه يعرف الى الآن * وقبة الحمار كانت داراً في دار الخلافة ببغداد أنشأها المكتفي بالله بن المعتضد وإنما سميت بذلك لأنه كان يصعد اليها على حمار له لطيف وتشرف على ماحولها وكانت شكل نصف الدائرة احترقت في أيام المكتفي بالله بصاعقة وقعت فيها * وقبة الفرك موضع كان بكلواذا . . ذكره أبو نواس فقال

وقائل هل تريد الحاج قلت له نعم اذا فئت لذات بغذاذا
أما وقطر بل منها بحيث أرى وقبة الفرك من أكناف كلواذا
والصالحية والكرخ التي جمعت شذاذا بغذاذا لي فيها وشذاذا
وهبك من قصف بغذاذ تخلصني كيف التخلص لي من طير ناباذا

[القُبيباتُ] جمع تصغير الذي قبله * بر دون المغينة في طريق مكة بخمسة أميال بعد وادي السباع وهي بر وحوض وماؤها قليل عذب ورشاؤها نيف وأربعون قامة والقيبيات * محلة ببغداد وماء في منازل بني تميم وموضع بالحجاز والقيبيات * محلة جليلة بظاهر مسجد دمشق

[قُبَيْسٌ] أبو قيس * جبل مشرف على مسجد مكة ذكر في باب الألف في أبو [القُبيصة] فعيلة بالضم ثم الفتح تصغير القُبْصة من قُبْصَتُهُ اذا تناولته بأطراف الأصابع وهو * موضع في شعر الأعشى

[القُبيصةُ] منسوبة الى رجل اسمه قبيصة بالفتح ثم الكسر * قرية من أعمال

شرقي مدينة الموصل بينهما مقدار فرسخين والقبصة أيضاً * قرية أخرى قرب سامرا ذكرها جحظة في قطعة ذكرت في دير العلت منها

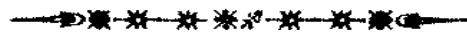
وأعدلاً بنى الى القبصة الزهراء حتى اعاشر الزهبانا
والى واحدة منهما * ينسب أبو الصقر القبيصي المنجم كان أديباً شاعراً ومن شعره قال ابن
نصر كان بعض أصدقاء أبي الصقر وعده بسمك ثم وعده بحمل ومطله بهما ولم يحمله
وكانت تلك حاله .. فكتب اليه

أياء ادي سَمَكاً مَحْصَلٌ وَمُتَبَعُهُ كَحَمَلٍ مَا حَمَلٌ
فيا سَمَكاً في مَحَلِّ السِّمَكِ ويا حَمَلًا في مَحَلِّ الحَمَلِ
لقد ضعفت حيلتي فيكما كما ضعفت في المَحَالِّ الحِيلِ

[قَبِيلًا] * مدينة بأرض السند بينها وبين الديبل أربع مراحل
[قُبَيْن] بالضم ثم الكسر والتشديد وياه مثناة من تحت وآخره نون اسم أعجمي
لنهر وولاية بالعراق .. ذكر عن الاقشير واسمه المغيرة بن عبدالله الأسدي أن الحارث
ابن عبد الله بن أبي ربيعة المعروف بالقباع أخرجه مع قومه لقتال أهل الشام ولم يكن
عند الاقشير فرسٌ فخرج على حمار فلما عبر على جسر سُوراء نزل بقرية يقال لها قُبَيْن
فتوارى عند حمار نبطي تبذل زوجته الفجور فباع حماره وجعل ينفقه هناك الى
أن قتل الجيش .. فقال عند ذلك

خرجت من المضرا الحواري أهله	بلا نية فيها احتساب ولا جعل
الى جيش أهل الشام أغريت كارها	سفاهاً بلا سيف حديد ولا نصل
ولكن بسيف ليس فيه جمالة	ورمح ضعيف الزج منصدع الأصل
حباني به ظلم القباع ولم أجده	سوى أمره والسير شيئاً من الفعل
فأزمعتُ أمرى ثم أصبحتُ غازياً	وسلمتُ تسليم الغزاة على أهلى
جوادى حمار كان حيناً لظهري	إكاف وآثار المزادة والحبلى
فسيرنا الى قُبَيْن يوماً وليلة	كأننا بغايا مايسرن الى بعل
مررنا على سُوراء نسمع جسرهما	يشطُّ نقيضاً من سفائته الفصل

فلما بدأ جسر الصّراة وأعرضت لنا سوق فرأى الحديث إلى الشغل
نزلنا إلى ظلّ ظليل وباءة حلال برغم القلّطبان وما يغلى
بشارطة من شاء كان بدرهم عروساً بما بين المشبه والنفل
فاتبعته رُوح السّوء شبة نضله وبعث حماري واسترحت من الثقل
مهرتهما جرد يقة فتركتهما طموحاً بطرف العين شائلة الرّجل
تقول طبانا قلّ قليلا إلا لي فقلت لها إصوي فاني على رسي



— باب القاف والتاء وما يليهما —

[قُنَاتٌ] بالضم ثم التخفيف وآخره تاء أخرى والقنّ الميمة ورجل قنات أي
تمام ولا أبعد أن يكون منه * وهو موضع باليمن
[قَنَادٌ] بالفتح وهو شجر له شوك لا تأكله إلا في عام جذب فيجىء الرجل
ويضرم فيه النار ليحرق شوكه ثم يُزعيه أبله وذات القناد * موضع من وراء الناج
[قُنَادٌ] بالضم مرتجل * علم في ديار سليم قرب الحجاز كذا ضبطه لابي الفتح نصر
ووجدته للعمرائي بالفتح فقال قناد علم لبي سليم
[قُنَادٌ] بالضم وبعد الألف ياء مهموزة ودال بغير هاء .. قال الأديبي * اسم موضع
[قُنَادَةٌ] مثل الذي قبله وزيادة هاء .. قال الأزهرى * جبل وقال الأديبي
ثنية مشهورة .. وأنشد

حتى إذا أسلكوها في قُنَادَةٍ شلاً كما تطرد الجمالة الشردا
[قُنَائِدَاتٌ] كأنه جمع الذي قبله جمع في الشعر على قاعدة العرب في أمثال له
لاقامة الوزن وهو * جبل وقيل قنائد نخيل بين المنصرف والروحاء .. قال كثير
فكذت وقد تغوّرت التوالي وهنّ خواضع الحكام عوج
وقد جاوزن هضب قُنَائِدَاتٍ وعنّ هنّ من ركك شروج
أموت صباية ونجلّلتني وقد أهننّ مرْدَمَةٌ ثلوج

[قَتَبَانُ] بالكسر ثم السكون وباءً موحدة وآخره نون يجوز أن يكون جمع قَتَب

مثل خَرَبَ وخَرَبَان * موضع في نواحي عَدَن

[قُتْنَدَةُ] * بلدة بالأندلس نغر سرقسطة كانت بها وقعة بين المسلمين والافرنج

استشهد بها امام المحدثين بالأندلس القاضي أبو علي الحسين بن محمد بن فيرث بن حَيَوَن
ابن سُكْرَةَ الصَّدَقِي السَّرْقَسْطِي في ربيع الأول سنة ٥١٤ عن ستين سنة وكان أمير
المسلمين على بن يوسف بن تاشفين ألزمه أن يقلده القضاء بمُرْسِيَّة في شرقي الأندلس
فتلده على كره منه في سنة ٥٠٥ ثم استعفى من القضاء فلم يُعَفِّه فاختفى مدة وخضع
حتى أعفاه وهو مغضب عليه فكتب ابن فيرث إلى أمير المسلمين كتاباً يعلم فيه بعذره
وضمَّ حديثاً ذكره بإسناد له عن ابراهيم بن أبي عبلة قال بعث إلى هشام بن عبد الملك
وقال يا ابراهيم انا قد عرفناك صغيراً واخترناك كبيراً فرضينا سيرتك وحالك وقد رأيت
أن أخالطك بنفسي وخاصتي وأشركك في عملي وقد وليتك خراج مصر فقلت أما
الذي عليه رأيك يا أمير المؤمنين فالله تعالى يجزيك ويثيبك وكفى به جازياً ومثيباً وأما
الذي أنا عليه فما لي بالخراج بصراً ومالي عليه قوة قال فغضب حتى اختلج وجهه وكان
في عينيه قبل فتظر إلي نظراً منكراً ثم قال لي لتلين طائعاً أو لتلين كارهاً قال فأمسكت
عن الكلام حتى رأيت غضبه قد انكسر وسورته قد طفئت فقلت يا أمير المؤمنين أتكلم
قال نعم قلت ان الله سبحانه وتعالى قال في كتابه الكريم ﴿ انا عرضنا الامانة على السموات
والارض والجبال فأبين أن يحملنها وأشفقن منها ﴾ فوالله يا أمير المؤمنين ما غضب عليهن
اذ أبين ولا أكرههن اذ كرهن وما أنا بحقيق أن تغضب عليّ اذ أبيت أو تكرهني
اذ كرهت قال فضحك هشام حتى بدت نواجذه ثم قال يا ابراهيم أبيت الا فقهاً قد
رضينا عنك وأعفيناك .. قال فأجابه أمير المسلمين بما آتته وحضه على الرجوع إلى
إفادة الناس ونشر العلم ولهذا الرجل فضائل كثيرة ورحلة إلى المشرق لقي فيها
جماعة وعمل له القاضي عياض مشيخة في عدة أجزاء كتبت هذا منه وكانت بخط أبي
عبد الله الأشيري

[القُتودُ] جمع قُتد * اسم جبل .. قال عدي بن الرقاع

(٥ - معجم سابع)

قُرْبَة حبك المقيظ وأهلها يخشى مآب ترى قصور قراها
واحتلّ أهلك ذا القنود وغربا فالصحاحان فأين منك نواها
قوله - حبك المقيظ - أي حبس القيط وهو من حبك الصائد الصيّد



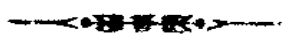
— باب القاف والجيم وما يليهما —

[قجـنـجـمـة] * من قرى مصر على نهر الدقهلية .. والله الموفق



— باب القاف والحاء وما يليهما —

[قُحْقُح] بالضم والتكرير وهو في لغة العرب مُلتقى الوَرَكَيْن من باطن .. قال
ابن الاعرابي قال الاصمعي هو العُصْصُص .. وقال أبو أحمد العسكري قحقح بالقافين
المضمومين * أرض قتل بها مسعود بن القريم فارس بكر بن وائل .. قال
ونحن تركنا ابن القريم بقُحْقُح صريعاً ومولاه الحبة للفم
قتله حشيش بن نمران والحاء من حشيش مضمومة غير معجمة والشينان معجمتان كذا قال
[القَحْمَةُ] * بليدة قرب زبيد وهي قصبة وادي ذوال بينها وبين زبيد يوم واحد
من ناحية مكة وهي للأشاعرة فيها خوّلان وهمدان



— باب القاف والـدال وما يليهما —

[قَدَّاح] بالفتح والتشديد وآخره حاء مهملة دائرة القَدَّاح * موضع في ديار بني تميم
[قَدَّاس] * اسم موضع عن العمراني
[قَدَّام] مبنى على الكسر * منهل بالبحرين
[القَدَّامِي] * اسم قرية بالوشم ذات نخيل من قرى اليمامة عن ابن أبي حفصة

[قُدْسٌ] بالضم ثم السكون .. قال الليث القدس تنزيه الله عز وجل * وهو جبل عظيم بأرض نجد .. قال ابن دريد قدسُ اواردة جبل معروف .. وأنشد الآمدي للبعيث الجهمي

ونحنُ وقعنا في مُزَيِّنَةٍ وقعةً غداة التقينا بين غيَقٍ وعَيمَا

ونحنُ جلبنا يومَ قُدْسٍ أوارَةَ قنابلَ خيل تتركُ الجَوَّ أقما

.. قال الأزهري قدس وآرة جبلان لمزينة وهما معروفان بخذاء سقيا مزينة .. وقال عرّام بالحجاز جبلان يقال لهما القدسان قدسٌ الأبيض وقدسٌ الأسود وهما عند ورقان فأما الأبيض فيقطع بينه وبين ورقان عقبة يقال لها ركوبة وهو جبل شامخ ينقاد الى المتعشى بين العرج والسقيا وأما قدس الاسود فيقطع بينه وبين ورقان عقبة يقال لها حمتٌ والقدسان جميعاً لمزينة وأموالهم ماشية من الشاة والبعير وهم أهل عمود وفيها أوшал كثيرة * والقدس اسم للبيت المقدس نذكره في بابه ان شاء الله تعالى

[قَدَسٌ] بالتحريك والسين المهملة أيضاً * بلد بالشام قرب حمص من فتوح شرحبيل

ابن حسنة واليه تضاف بُحيرة قَدَس وقد ذكرت في موضعها

[قُدْقَدَه] .. قال نصر * من البلاد اليمانية

[قِدْقِدٌ] بالكسر والتكرير * جبيل قرب مكة فيه معدن البرام وهو من الجبال التي

لا يوصل الى ذروتها عن نصر .. وقد ضبط عن غيره قِرْقِد بالراء

[قُدْمٌ] بضم أوله وثانيه ويروى قُدَم بوزن قُنَم * وهو مخلاف باليمن مقابل قرية

مهجرة سمّي باسم قدم أي القبيلة التي تنسب اليها الثياب القُدَمِيَّة .. وفيها يقول زياد بن منقذ

لا حبذا أنتِ يا صنعاء من بلدٍ ولا شعوب هوى منا ولا نُقْمُ

ولن أحبّ بلاداً قد رأيت بها غنساً ولا بلداً حلت به قُدْمُ

فأما من رواء قدَم فهو معدول عن قادم وهو معروف ومن رواء قُدْم بالضم فهو ضد

آخر مثل قبل وذبر وقدم جمع القدوم التي ينحت بها الخشب

[القَدُومُ] بالفتح وتخفيف الدال وواو ساكنة وميم وهو في لغة العرب الفأس

التي ينحت بها الخشب وجمعها قُدْم .. قال

فقلت أغيراني القدومَ لعلى أخط بها قبراً لأبيض ماجد

•• قال أبو منصور قال ابن شميل في قول النبي صلى الله عليه وسلم أول من اختن إبراهيم بالقدوم قال قطعه بها فقبل له يقولون قدوم قرية بالشام فلم يعرفها وثبت على قوله •• وقال الحسن الخوارزمي القدوم بتشديد الدال اسم قرية بالشام ختن بها إبراهيم الخليل عليه السلام وعن جارية الله العلامة القدوم بالالف واللام والتشديد هي القاس العظيمة قال وأما قدوم بغير ألف ولام غير مصروف فهو اسم البلد وقدوم أيضاً اسم ثنية بالسراة وقدوم بالتخفيف موضع من نَعمان وقدوم حصن باليمن •• قال أبو بكر بن موسى قدوم بتخفيف الدال قرية كانت عند حلب وقيل كان اسم مجلس إبراهيم خليل الرحمن عليه السلام وفي الحديث اختن إبراهيم بالقدوم وقدوم بالتخفيف موضع من نَعمان •• أنبأنا ابن كليب عن ابن نهران إنا عن أبي الحسين الصابي عن الثُماني عن الحلواني قال قال محمد بن الحسن عن عبد الله بن إبراهيم الجمعي كانت بنو ظفر من بني سليم وبنو خنساء حرباً فدل رجل من بني خناعة بني ظفر على بني وائلة بن مطةل وهم بالقدوم من نَعمان فبيّتهم فقتل بنو وائلة خالدًا ومخلدًا وصيبا بثلاثة من بني خُراق •• فقال المعترض بن حَبْوَاء الظفري

قتلنا مخلدًا بابني خُراق وآخر جحوشًا فوق الفطيم
وخالدًا الذي تأوى إليه أراميل لا يؤبن إلى حميم
وأما تقتلوا نفرًا فإنا نجعلناكم بأصحاب القدوم

•• والقدوم اسم جبل بالحجاز قرب المدينة •• وفي حديث قريظة بنت مالك قالت خرج زوجي في طلب أعلاج له إلى طرف القدوم قال وأما قدوم بتشديد الدال أنبأنا محمد ابن عبد الملك أنبأنا أحمد بن عبد الجبار عن أبي القاسم السوخي قال أنبأنا ابن حيويه قال أنبأنا أبو بكر الأنصاري قال سمعت أبا العباس أحمد بن يحيى يقول القدوم بتشديد الدال اسم موضع قال أبو بكر بن موسى إن أراد أبو العباس أحدهذين الموضعين الذين ذكرناهما فلا يتابع على ذلك لانفاق أئمة النقل على خلافه وإن أراد موضعاً ثالثاً صح ما قاله ويكون تمام الباب •• وقال القاضي عياض المغربي في كتاب مطالع الأنوار

قَدُومٌ ضَانٌ ويروي ضَانٌ غير مهموز مفتوح القاف مخفف الدال وعند المروزي بضم القاف وفي كتاب المغازي من رأس ضان قال الحربي هو جبل ببلاد دؤس وقَدُومة بفتح القاف على رواية المروزي يكون قدوم من قدم من سفره ويرُدُّ هذا رواية من روى رأس ضان وكذلك يرُدُّ قول الحربي انه ثنية الجبل ووقع في موضع آخر رأسُ ضالٍ باللام وهي رواية ابن السكن القابسي والهمداني وزاد في رواية المستملي والضال الصدر وهو وهمٌ وما تقدّم من تفسير الحربي أولى انه ثنية جبل وان ضالاً جبلٌ . . وقال بعضهم يقال في الجبل ضانٌ وضالٌ وتأوله بعضهم على انه الضان من الغنم وجعل قَدُومَهُما رُؤُوسَها المتقدمة منها وفيه تعسفٌ وأما الذي قال في حديث ابراهيم عليه السلام فلم يختلف في فتح قافه واختلف في تشديد داله وأكثر الرواة على تشديدها حكاه الباجي وهو رواية الأصيلي والقابسي في حديث قنينة . . قال الأصيلي وكذا قرأها علينا أبو زيد وأنكر يعقوب بن شعبة التشديد . . قال البكري وهو قول أكثر أهل العلم وهي قرية بالشام حيث اختن ابراهيم عليه السلام وقد قيل انها الآلة التي للنجار وانه لا يجوز تشديد الدال منه وأما طرف القَدُوم موضع الى جنب القرية فبفتح القاف وتشديد الدال في قول الأكثر وقد خففه بعضهم ورواه أحمد بن سعيد الصدقي أحد رُواة الموطأ بضم القاف وتشديد الدال ثنية بجبل من بلاد دؤس وهذا آخر قول عياض . . فانظر رعاك الله الى هذا التخبيط والخيرة والتخايط ونص هذا على ما يخالفه هذا واعتماد هذا على ما يضعف ذا وشارك في الخيرة

[قَدُومِي] بفتح أوله وثانيه وسكون الواو وميم وألف مقصورة * موضع بالجزيرة

أو ببابل عن الدُرَيْدِي

[القُدُونِين] بضم أوله وثانيه وسكون الواو ثم نون مكسورة وياء ساكنة ونون

أخرى * موضع في بلاد الروم عن العمراني

[قِدَّةٌ] بالكسر ثم التشديد بلفظ واحدة القِدِّ من اللحم والقِدَّة السوط من

الجلد الذي لم يُدْبَغ * اسم مائة بالكلاب وقيل قِدة بوزن عدة اسم للماء الذي يسمّى الكلاب

ومنه ماء في يمن جبلةً وشَمَام قالوا وإنما سمي الكلاب لما لقوا فيه من الشرِّ

[قُدَيْدٌ] تصغير القد من قولهم قددتُ الجلد أو من القد بالكسر وهو جلد السحلة أو يكون تصغير القدد من قوله تعالى (طرائق قِدَادَا) وهي الفرق وسئل كثير فقيل له لم سمي قُدَيْدٌ قديداً ففكر ساعة ثم قال ذهب سَيْلُهُ قِدَاداً وقُدَيْدٌ اسم موضع قرب مكة . . قال ابن الكلبي لما رجع تبع من المدينة بعد حربه لاهلها نزل قديداً فهبت ريحٌ قَدَّتْ خيمَ أصحابه فسمى قديداً . . وبذلك قال عبد الله بن قيس الرقيات

قل لَقَدْ تَشَبَّحَ الْأَطْعَامَا وَبِمَا سَرَّ عَيْشَنَا وَكِفَانَا
صادرات عَشِيَّةٌ عَنْ قُدَيْدٍ وَارَادَتْ مَعَ الضَّحَى عُسْفَانَا

. . وينسب الى قديد حِزَامُ بْنُ هِشَامِ بْنِ حَبِيشِ بْنِ خَالِدِ بْنِ الْأَشْعَرِ الْخِزَاعِيِّ الْقَدِيدِيّ مِنْ أَهْلِ الرَّقْمِ بِأَدْيَةِ الْحِجَازِ رَوَى عَنْ أَبِيهِ وَأَخِيهِ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ هِشَامٍ وَعُمَرُ بْنُ عَبْدِ الْعَزِيزِ وَوَفَدَ عَلَيْهِ مَعَ أَخِيهِ رَوَى عَنْهُ عَبْدِ اللَّهِ بْنُ إِدْرِيسَ وَالْقَعْنَبِيُّ عَبْدُ اللَّهِ بْنُ مَسْلَمَةَ وَخُرَزْ بْنُ مَهْدِي الْقَدِيدِيّ وَأَيُّوبُ بْنُ الْحَكَمِ إِمَامُ مَسْجِدِ قَدِيدٍ وَوَكَيْعُ أَبُو سَعِيدٍ مَوْلَى بَنِي هِشَامٍ وَالْوَاقِدِيُّ وَيُسْرَةُ بْنُ صَفْوَانَ وَيَحْيَى بْنُ يَحْيَى النِّيسَابُورِيُّ وَغَيْرُهُمْ وَكَانَ ثِقَةً وَأَبُوهُ هِشَامٌ أَدْرَكَ عُمَرَ بْنَ الْخَطَّابِ وَسَافَرَ مَعَهُ وَبَقِيَ حَتَّى أَدْرَكَ عُمَرَ بْنَ عَبْدِ الْعَزِيزِ

[قُدَيْسٌ] * موضع بناحية القادسية . . قال سيفٌ وقدم سعدٌ القادسية فنزل في القديس ونزل زُهْرَةُ بِحِمَالٍ قَنْطَرَةَ الْعَتِيقِ مَوْضِعَ الْقَادِسِيَةِ الْيَوْمَ . . فَقَالَ شَاعِرٌ وَحَلَّتْ بِبَابِ الْقَادِسِيَةِ نَاقَتِي وَسَعْدُ بْنُ وَقَّاصٍ عَلِيٌّ أَمِيرُ
تَذَكَّرْ هَذَاكَ اللَّهَ وَقَعَ سَيُوفُنَا بِبَابِ قَدَيْسٍ وَالْمَكْرُ ضَرِيرُ

أَيُّ ضَارٍ . . وَقَدْ نَسَبَ هَذِهِ النِّسْبَةَ أَبُو إِسْحَاقَ مُحَمَّدُ بْنُ أَحْمَدَ بْنِ إِبْرَاهِيمَ بْنِ جَعْفَرِ الْعَطَّارِ الْقَدَيْسِيِّ الْبَغْدَادِيِّ . . قَالَ أَبُو سَعْدٍ وَظَنَنْتِي أَنَّهَا قَرْيَةٌ بِبَغْدَادَ سَمِعَ مُحَمَّدُ بْنُ مَخْلَدٍ الدَّوْرِيُّ رَوَى عَنْهُ أَبُو بَكْرٍ الْبَرْقَانِيُّ وَهُوَ ثِقَةٌ

[الْقُدَيْمَةُ] * جبل بالمدينة . . ولذلك قال عبد الله بن مُصَنَّبِ الزَّبِيرِي

أَشْرَفَ عَلَى ظَهْرِ الْقَدِيمَةِ هَلْ تَرَى بَرْقًا سَرَى فِي عَارِضٍ مَتَهَلِّلٍ

فِي آيَاتٍ ذَكَرْتَ فِي مُنْصَلِّ

﴿ باب القاف والذال وما يليهما ﴾

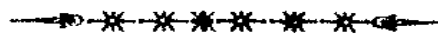
[قُذَارَانُ] بعد الألف راء وآخره نون وهي رومية * قرية من نواحي حلب ذكرها امرؤ القيس فقال

ولامثل يوم في قُذاران ظَلَّتْهُ كَأَنِّي وَأَصْحَابِي بِقَلَّةٍ غُنْدَرَا

ويروى على قَرْنٍ أَغْفَرَا ويروى ولا مثل يوم في قُذَارٍ وهذه القرية موجودة الى الآن معروفة * وبجَلَب * قرية يقال لها أقذار ملك لبني أبي جَرَادَة

[الْقَذَافُ] بكسر أوله وآخره فاء كأنه جمع قُذِفِ الوادي وهي جوانبه وقيل القَذَافُ مَا أَطَقَتْ حَمَلَهُ بِيَدِكَ وَقَذَفَتْ بِهِ وَهُوَ * موضع في شقِّ حَزْوَى وَيُقَالُ لَهُ أَيْضاً رَوْضُ الْقَذَافِينَ * وفي كتاب الخالغ القذاف وقَوَّانِ موضعان من ديار بني سعد بن زيد مناة * * وأنشد لذي الرُّمَّة

جاد الربيع له رَوْضُ الْقَذَافِ إِلَى قَوَيْنِ وَأَنْعَدَكْتُ عَنْهُ الْأَصَارِمُ



﴿ باب القاف والراء وما يليهما ﴾

[قُرَابُ] بضم أوله وآخره باء موحدة علم مرتجل لاسم * جبل باليمن عن الازهرى [قُرَابِينَ] بفتح أوله وبعد الباء ياء مثناة من تحت ساكنة ونون * واد بنجد كانت فيه وقعة لهم ذُكِرَ فِي الشَّعْر * * قال نعلبُ قال الحطيئة في غصبة غضبها على بني بدر فذكروهم يوم قرابين وهو يوم قتل عوف بن بدر من فزارة وكان أول قتيل بين القوم

سالت قرابينُ بالخيَل الجياد لَكُمْ مِثْلُ الْأَتَى زَفَاهُ الْقَصْرِ فَانْقَعَمَا

حَتَّى حَطَمَنَّ بَأُولَى حَدَّ سُنْبِكِهَا عَوْفَ بَنِ بَدْرِ فَلَا عَوْفَ وَلَا إِرَمَا

[قُرَاتٌ] بضم أوله وآخره تاء مثناة من فوق ويقال قَرَّتَ الدَّمُ يَقْرُتُ قُرُوتًا وَدَمٌ قَارَتْ يَبَسَ بَيْنَ الْجِلْدِ وَاللَّحْمِ وَمَسَكَ قَارَتْ وَهُوَ أَجْفَهُ وَأَجْوَدَهُ * * وأنشد

* يُعَلُّ بَقَرَاتٍ مِنَ الْمِسْكِ قَاتِنُ *

وهو * واد بين تهامة والشام كانت به وقعة وفيه قال عبدة أحد بني قيس بن ثعلبة
بالقُرَات ورئيسهم ربعة بن حُذار بن مُرة الكاهن وهو أحد سادات العرب كثير الغارات
أليسوا فوارس يوم القُرَات والخيْلُ بالقوم مثل السعالى
فاقتلوا قتالا شديداً وقتل بنو أسد عدياً

[قُراح] بضم أوله وتخفيف ثانيه وآخره حاء مهملة .. قال أبو عبدة القُراح
* سيف القطيف .. وأشد للنابعة

قُراحية ألوت بليف كأنها عفاه قلو ص طار عنها تواجر

— تواجر — تفق في البيع لحسنها .. وقال جرير

ظعائن لم يدرن مع النصارى ولم يدرين ماسمك القُراح

.. وقال أبو عمرو في قول الشاعر * وأت قراحي بسيف الكواظم *

قُراح قرية على شاطئ البحر وقراحية نسبة اليها والقراحي والقُرْحان الذى لم
يشهد الحرب .. وفي كتاب الحازمي قال أبو عبدة في بيت النابعة قراحية نسبها الى
قراح سيف هجر والزارة سيف القطيف قال ورواه غيره بفتح القاف

[قُراحِصَار] * مرج كبير من نواحي شمال حلب نزها صلاح الدين .. وقرا حصار

اسم لا ماكن كثيرة ومُدُن جائلة غالبا ببلاد الروم منها * قرا حصار على يوم من انطاكية
ومنها * قرا حصار ببلاد عثمان ومنها * قرا حصار قرب قيسارية

[قُراح] بفتح أوله وتخفيف ثانيه وآخره حاء قد ذكر اللغويون في القراح أقوالا

مختلفة .. قال الليث القراح الماء الذى لا يخالطه ثقل من سويق وغيره وهو الماء الذى
يشرب على أثر الطعام هذا لفظه .. وأنشد لجرير

تُعَلُّ وَهِيَ سَاغِبَةٌ بِهَا بِأَنْفَاسٍ مِنَ الشَّيْبِ الْقَرَّاحُ

.. قال والقراح من الارض كل قطعة على جبالها من منابت المخل وغير ذلك .. قال أبو

منصور القراح من الارض البارز الظاهر الذى لا شجر فيه وهذا عكس قول الليث .. قال
أبو عبدة القراح من الارض التى ليس بها شجر ولم يختلط بها شيء .. قلت أنا والمراد به

ههنا اصطلاح بغدادى فأنهم يسمون البستان قَرَا حَاءً . وفي بغداد عدَّة محالٍ عامرة الآن أهلة يقال لكل واحدة منها قراح الا انها تضاف الى رجل تعرف باسمه كانت قديما بساتين ثم دخلت في عمارة بغداد وهي متقاربة منها قراح ابن رزّين بتقديم الراء على الزاى وهو اسم رجل وهي أقرب هذه المحالّ المسماة بهذا الاسم الى وسط البلد وذلك انك تخرج من رحبة جامع القصر مشرقاً حتى تتجاوز عقد المصطنع وهو باب عظيم في وسط المدينة فهناك طريقان احدهما يأخذ ذات اليمين الى ناحية المأمونية وباب الازج والآخر يأخذ ذات الشمال مقدار رمية سهم الى درب يقال له درب النهر عن يمين القاصد الى قراح ابن رزّين ثم يمتدّ قليلاً ويشرق فحينئذ يقع في قراح ابن رزّين فاذا صار في وسطه فعن يمينه درب النهر واللوزية وعن يساره المحلّة المقتدية التي استحدثها المقتدى بالله ثم يمرّ في هذه المحلّة أعنى قراح ابن رزّين نحو شوط فرس جيد فحينئذ ينتهي الى عقد هناك وباب فاذا خرج منه وجد طريقين أحدهما يأخذ ذات الشمال يفضى الى المحلّة المعروفة بالمختارة فيتجاوزها الى مقبرة باب بَيْرَز بطولها طالبا للشمال فاذا انتهت المحلّة وقع في محلة تعرف بقراح ظَفَر اسم رجل فهذه اثنتان ثم يأخذ من ذلك العقد الذى ذكرنا انه آخر قراح ابن رزّين ذات اليمين نحو رمية سهم طالبا للجنوب فعن يسارك حينئذ درب واسع فذلك يفضى الى محلة يقال لها قراح القاضى وان سرت طالبا للجنوب مقابل وجهك قبل ان تدخل قراح القاضى فتلك المحلة يقال لها قراح أبى الشّحم . فهذه أربع محالٍ كبار عامرة أهلة كل واحدة منها تقرب ان تكون مدينة وفيها أسواق ومساجد ودروب كثيرة

[قَرَادِد] بضم القاف * من قرى اليمن

[قَرَادِيسُ] جمع قَرْدوس اسم أبى حنيفة من اليمن وهو * درب بالبصرة ينسب الى

هذا الحي . . وقد نسب اليها بعض الرواة

[قَرَارٌ] بالفتح والتخفيف وبعد الألف راء أخرى والقرار المستقر من الأرض

. . وقال ابن شميل القرار بطون الأرض لأنّ الماء يستقر فيها . . وقال غيره القرار

مستقر الماء في الروضة والقرار النّقد من الشاة وهي صفارها أو هي قصار الأرجل

قباح الوجوه .. وقال نصر قرار * واد قرب المدينة في ديار مُزينة .. وقال العمراني قرار * موضع بالروم

[قَرَار] بالضم * موضع في شعر كعب الأشقرى عن نصر
[القَرَارِي] بياء النسبة كأنه منسوب الى الذي قبله * ماله بين العقبة وواقصة
على ستة أميال من واقصة فيه خرابة وقُبيبات خربة وأنا مشك فيه هل أوله قاف أم
قافا ولعله منسوب الى رجل من بني فزارة وقد أذنت لمن حققه أن يُصلِّحه ويُقرِّه
[قُرَّاسٌ] بالضم والفتح وآخره سين مهملة والقُرَّسُ أكثر الصقيع وأبردّه ويقال
للبارد قريس وقارس وهو القُرَّسُ والقُرَّسُ لغتان .. قال الأصمعي آل قُرَّاس بالفتح
هضاب بناحية السَّراة وكأنهن سُمِّين آل قراس لبزدهن رواء عنه أبو حاتم بفتح القاف
وتخفيف الراء ويقال آل قُرَّاس بضم القاف وفتحها .. قال

يمانبة أحيا لها مَظَّةً مائد وآل قُرَّاس صَوَّبُ أَرَمِيَّةٍ كُحْلُ

ومائد بعد الألف همزة ويروى مابد بالباء الموحدة * جبالان في بلاد هنديل وقيل باليمن
وأرمية جمع رمى وهو السحاب كُحْلُ أي سُود .. وفي جامع الكوفي قُرَّاس بالفتح موضع
من بلاد هنديل .. وقال أبو صخر الهذلي

كَأَنَّ عَلَى أَنْيَابِهَا مَعَ رُضَابِهَا وَقَدَدَنْتِ الشَّعْرَى وَلَمْ يَصْدَعْ الْفَجْرُ

مُجَاجَةً نَحَلٍ مِنْ قُرَّاسٍ سَبِيثَةٍ بِشَاهِقَةٍ جَلَسَ يَزِلُ بِهَا الْعُفْرُ

.. وقال العمراني قراس بالشين موضع ولم يزد وما أظنه إلا غلطاً ثم ذكر بعد ذلك
قراس بالسين المهملة قريباً مما تقدم

[قِرَّاصٌ] * ماله في ديار كلاب لبني عمرو بن كلاب

[قُرَّاضَةٌ] * حصن باليمن لابن البليندم القُدسي

[قُرَّاضٌ] بالضم وبعد الألف ضاد معجمة وميم يقال قرضت الشيء أي قطعته
وميمه زائدة كأنه من قَرَضْتُهُ واللّه أعلم * وهو اسم موضع بالمدينة في قول الأحموس
يخاطب كسرى لما ادعى ان خزاعة من ولد النضر بن كنانة

وَأَصْبَحْتَ لَأَكْكَباً أَبَاكَ لِحِقَّتَهُ وَلَا الصَّلْتَ إِذْ ضَيَّعْتَ جَدَّكَ تَلْحَقُ

وأصبحت كالمهريق فضلة مائه لضاحي سراب بالفلأ يترقرق
دع القوم ما احتلوا ببطن قراضم وحيث تفتى بيضه المتفلق
.. وقال ابن هرمة

عفا أمج من أهله فالمشكل الى البحر لم يأهل له بعد منزل
فأجزع كفت فاللوى فقراضم تناجى بليد أهله فتحملوا
[قراضية] يالضم وبعد الألف ضاد معجمة وياء مشناة من تحتها * وهو موضع
في شعر بشر بن أبي خازم حيث .. قال

وحل الحى حى بنى سبيع قراضية ونحر له إطار
.. قال روى بعضهم قراضية وأنكر ابن الاعرابى وقال قراضية بالياء المشناة من تحتها
موضع معروف

[قراف] بالفتح وآخره فاء القرف والقشر والقرف الوباه وقراف * قرية في
جزيرة من بحر اليمن بحذاء الجار سكنها تجار كنحو أهل الجار يؤتون بالماء العذب
من نحو فرسخين

[القرافة] مثل الذى قبله وزيادة هاء فى آخره خطة بالفسطاط من مصر كانت
لبنى غصن بن سيف بن وائل من المعافر وقرافة بطن من المعافر نزلوها فسميت بهم وهى
اليوم مقبرة أهل مصر وبها أبنية جميلة ومحال واسعة وسوق قائمة ومشاهد للصالحين
وترب الأكر مثل ابن طولون والمآذرأى يدل على عظمة وجلال وبها قبر الامام أبى
عبد الله محمد بن ادريس الشافعى رضى الله عنه فى مدرسة للفقهاء الشافعية وهى من نزه
أهل القاهرة ومصر ومتفرجاتهم فى أيام المواسم .. قال أبو سعد محمد بن أحمد العميدى

إذا ماضى صدري لم أجده لي مكر عبادة إلا القرافة

لئن لم يرحم المولى اجتهادى وقلة ناصرى لم ألق رافة

.. ونسب اليها قوم من المحدثين .. منهم أبو الحسن على بن صالح الوزير القرافى
وأبو الفضل الجومرى القرافى .. ونسبوا الى البطن من المعافر أبا دجانة أحمد بن
ابراهيم بن الحكم بن صالح القرافى حدث عن حرمة بن يحيى وهو وزير سعيد الاربلى

وغيره وتوفي سنة ٤٩٩ قاله ابن يونس .. والقرافة أيضاً موضع بالاسكندرية يُروى عنه حكايات .. وأنشد أبو سعد محمد بن أحمد العميدي يذكر قرافة مصر وأعاد البيتين المذكورين

[قُرَاقِرُ] بضم أوله وبعد الألف قاف أخرى مكسورة وراء وهو علم مرتجل لاسم موضع الا أن يكون من قولهم قَرَقَرَ الفحل إذا هَدَرَ والقَرَقرة قرقرة الحمام اذا هدر والقَرَقرة قرقرة البطن والقَرَقرة نحو القهقهة والقَرَقرة الأرض المساء ليست بحدٍ واسع فاذا اتسعت غلب عليها اسم التذكير فقالوا قَرَقَرٌ .. قال عبيد بن الأبرص * نَزَجِي مَرَايِعَهَا فِي قَرَقَرٍ ضَاخِي *

.. وقال شمر القرقَرُ المستوى من الأرض الأملس الذي لا شئ فيه وقراقر * اسم واد أصله من الدهناء وقد ذكر في الدهناء وقيل هو ماء لكلب عن الغوري ويوم قراقر هو يوم ذي قار الأكبر قرب الكوفة وقراقر أيضاً * واد لكلب بالماوة من ناحية العراق نزله خالد بن الوليد عند قصده الشام .. وفيه قيل

لله دَرٌّ رافعٍ أَنِي أَهْتَدَى خَساً اذا ماسارها الجيشُ بكي
ماسارها من قبله انسٌ يُرَى فَوَزَ من قُرَاقِرِ الى سُوَى
.. وقال السَّكُونِي قراقر وحنو قراقر وحنو ذي قار وذات العُجْرُم والبطحاه كلها حول ذي قار وقد أكثر الشعراء من ذكر قراقر .. فقال الأعشى
فدى لبني ذهل بن شيبان ناقتي وراكبها يوم اللقاء وَقَلَّتْ
هُمُ ضَرَبُوا بِالْحَنُو حَنُو قُرَاقِرِ مُقَدِّمَةَ الْهَامِرِزِ حَتَّى تَوَاتَتْ
وقراقر أيضاً * قاع ينتهي اليه سيل حائل وتسيل اليه أودية ما بين الجبلين في حق أسد وطية وهو الذي ذكره سبئة بن عمرو الفقعسي في قوله وقد عَيَّرَ ضَعْرَةَ بن ضمرة كثرة إبله وشحها فيها .. فقال

أَنْتَ دَفَاعِي عَنْكَ إِذَا أَنْتَ مُسَلِّمٌ وَقَدْ سَالَ مِنْ ذُلِّكَ عَلَيْكَ قُرَاقِرُ
وَنَسْنُوتُكُمْ فِي الرَّوْعِ بَادٍ وَجُوهَهَا يُخَانُ إِمَاءَ وَالْإِمَاءَ حَرَاثُ
أَعْيَزْتَنَا أَلْبَانَهَا وَأُحُومَهَا وَذَلِكَ عَارُ يَأْبَنَ رَيْطَةَ ظَاهِرُ

نَحَابِي بِهَا أَكْفَاءُنَا وَنُهِينَا وَأَشْرَبَ مِنْ أَثْمَانِهَا وَنُقَامِرُ

قال نحابي من الحباء وهو العطاء وإياه أراد النابغة حيث .. قال

له بفناء البيت سوداء فحمة تلقم آصال الجزور العراعر

بقية قدر من قدور تورثت لان الحلاج كثر بعد كثر

يظل الاماء يتدرون قديمها كما ابتدرت كلب مياء قراقر

.. وقال ابن الكلبي في كتاب الجمهرة اختصمت بنو القين بن جسر وكتب في قراقر كل

يدعيه .. فقال عبد الملك بن مروان أليس النابغة الذي يقول

يظل الاماء يتدرون قديمها كما ابتدرت كلب مياء قراقر

فقصا بها لكتب بهذا البيت

[قَرَاقِرُ] بالفتح يصح أن يكون جمعاً لجميع ما ذكرناه في تفسير الذي قبله .. قال

نصر قراقر * موضع من امراض المدينة لآل حسين بن علي بن أبي طالب

[قَرَاقِرَة] * من مياء الضباب بنجد بالحى حى ضرية

[قَرَاقِرَى] بضم أوله وبلفظ النسبة الى المذكور قبل الذي قبله * موضع عن

الأزهري

[الْقُرَانُع] بعد الألف نون مكسورة * حصن حصين من حصون صنعاء اليمن

يقابل المصانع أقام عليه الملك المسعود بن الملك الكامل سنة حتى فتح

[قُرَّانُ] بالضم يجوز أن يكون جمع قَرَّ أو قُرَّ من البرد أو فعلان منه ويقال

يوم قَرَّ وليلة قَرَّة فيجوز على ذلك أن يقال أيام قُرَّان وموضع قَرَّ وموضع قرَّان

وقرَّان اسم * واد قرب الطائف في شعر أبي ذؤيب .. قال ويزوى لأبي جندب

وحى بالمناقب قد كحوها لدي قرَّان حتى بطن رميم

كلها بين مكة والطائف وقرَّان * قرية بالجماعة وقيل قرَّان بين مكة والمدينة بلحق

ابنك وقد ذكر في أبي .. وقال ذو الرمة

تزاوَرَنَ عَنْ قُرَّانَ عَمْدًا وَمِنْ بِهِ مِنَ النَّاسِ وَأَزْوَرَّتْ سَوَاهُنْ عَنْ حَجَرٍ

.. وقال السكري في قول جرير

كَأَنَّ أَحَدَهُمْ تَحْدَى مَقْفِيَةٌ نَحْلٌ بَمَلْهَمٍ أَوْ نَحْلٌ بِقُرْآنَا
قال مَلْهَمٌ وقرآن قرىتان باليمامة لبني سُحَيْم بن مُرَّة بن الذُّؤْل بن حنيفة والأحداج
مراكب النساء قلت فهذا الذى ذكرنا انه بين مكة والمدينة فهما موضعان مسميان بهذا
الاسم .. وقال عَطَّارْد اللُّصُّ

أَقُولُ وَقَدْ قَرَّبْتُ عَنَسًا شِمْلَةً لَهَا بَيْنَ نِسْعَيْهَا فَضُولٌ نَفَائِفُ
عَلَى دِمَاهِ الْبُذْنِ إِنْ لَمْ تَمَارِسِي أُمُورًا عَلَى قُرْآنٍ فِيهَا تَكَالِيفُ

.. وقال ابن سيرين في تاريخه وفيها يعنى فى سنة ٣١٠ انتقل أهل قرآن من اليمامة الى
البصرة لَحَيْفٍ لِحِقْمُهُمْ مِنْ ابْنِ الْاَخِيضْرِ فِى مَقَاسِمَاتِهِمْ وَجَدَّ بِأَرْضِهِمْ فَلَمَّا انْتَهَى خَبَرَهُمْ
إِلَى أَهْلِ الْبَصْرَةِ سَمَى أَبُو الْحَسَنِ أَحْمَدُ بْنُ الْحُسَيْنِ بْنُ الْمُثَنَّى فِى مَالٍ جَمَعَهُ لَهُمْ فَقَوَّاهُ بِهِ عَلَى
الشُّخُوصِ إِلَى الْبَصْرَةِ فَدَخَلُوا عَلَى حَالٍ سَيْئَةٍ فَأَمَرَ لَهُمْ سَبْكُ أَمِيرِ الْبَصْرَةِ بِكَسْوَةِ وَنَزَلُوا
بِالْمَسَامِعَةِ مُحَلَّةً بِهَا * وَقُرْآنُ قَرْيَةِ بَمَرْ الظَّهْرَانِ بَيْنَهَا وَبَيْنَ مَكَّةَ يَوْمَ وَقُرْآنُ * قَصْبَةِ الْبَدِينِ
بِأَذْرَبِيْجَانَ حَيْثُ اسْتَوْطَنَ بِأَبْكَ الْخُرَّمِيَّ عَنْ نَصْرٍ

[قِرْآنُ] بِالتَّخْفِيفِ .. قَالَ نَصْرٌ نَاحِيَةً بِالسَّرَاةِ مِنْ بِلَادِ دَوْنَسَ كَانَ بِهَا وَقْعَةٌ
قَالَ وَقِرْآنُ مِنَ الْأَصْقَاعِ النَّجْدِيَّةِ وَقِيلَ جَبَلٌ مِنْ جِبَالِ الْجَدِيدَةِ وَهِيَ مَنْزِلَةُ لِحَاجِ الْبَصْرَةِ
قَالَ وَأُظْهِنَ الْمَشْدَدُ نَخْفَفَ فِي الشَّعْرِ

[قَرَاوَى] * قَرْيَةٌ بِالغَوَرِ مِنْ أَرْضِ الْارْدُنِّ يُزْرَعُ بِهَا السَّكَّرُ الْجَيْدُ رَأَيْتَهَا غَيْرَ
مَرَّةٍ وَقَرَاوَى أَيْضًا * قَرْيَةٌ مِنْ أَعْمَالِ نَابِلَسَ يُقَالُ لَهَا قَرَاوَى بَنِي حَسَّانَ .. وَنَسَبُ إِلَيْهَا
أَبُو مُحَمَّدٍ عَبْدِ الْحَمِيدِ وَأَحْمَدُ ابْنَا مُرَّيِّ بْنِ مَاضِي الْقَرَاوَى الْحَسَّانِيَّ سَمِعَ عَبْدِ الْحَمِيدِ بْنِ
أَبِي الْفَرَجِ عَبْدِ الْمُنْعَمِ بْنِ كَلِيبٍ وَأَبَا الْفَرَجِ بْنِ الْجَوْزِيِّ وَغَيْرَهُمَا

[الْقَرَائِنُ] جَمْعُ قَرَيْنٍ مِنْ قَرْنَتْ الشَّيْءُ بِالشَّيْءِ إِذَا ضَمَمْتَهُ إِلَيْهِ وَأَصْلُهُ مِنَ الْقَرْنِ
وَهُوَ الْحَبْلُ يُقَرَّنُ بِهِ الْبَغِيرَانِ وَالْقَرَيْنُ الصَّاحِبُ وَكُلُّ شَيْءٍ ضَمَمْتَهُ إِلَى شَيْءٍ فَهُوَ قَرِينُهُ
وَالْقَرَائِنُ * بَرَكَةٌ وَقَصْرٌ بَيْنَ الْأَجْفَرِ وَفَيْدٍ وَالْقَرَائِنُ * مَوْضِعٌ بِالْمَدِينَةِ .. قَالَ أَبُو قَطِيفَةَ
أَلَا لَيْتَ شَعْرَى هَلْ تَغَيَّرَ بَعْدُنَا جَنُوبُ الْمُصَلَّى أَمْ كَعْهَدِي الْقَرَائِنُ

وَقَدْ تَقَدَّمَ هَذِهِ الْأَبْيَاتُ فِي الْبَلَاطِ وَالْقَرَائِنُ * جِبَالٌ مَعْرُوفَةٌ مَفْتَرَنَةٌ فِي قَوْلِ

الْبَرِّيقُ الْهَذْلِي

ومرّاً على القرائن من بحار فكاد الوَبْلُ لا يُبْقِي بُحَاراً

[قُرْبُ] ضدُّ البُعْدِ يوم ذات قرب من أيام العرب

[قُرْبِي] بالضم ثم السكون وفتح الباء الموحدة * اسم ماء قريب من كِبالة

.. قال مزاحم العقيلي

فما أُمُّ أَخَوَيْ الْجُدَّةِ تَيْنَ خَلالِها بِقُرْبِي مَلاحِيٍّ من المردناطف

[قَرَبَاقَةٌ] بالتحريك والباء الموحدة وبعد الألف قاف * حصن شمالي مُرْسِيّة

.. ينسب إليه أبو الحسن العباس القَرَبَاقِي شاعر مجيد

[قُرْبَقُ] بالضم ثم السكون وفتح الباء الموحدة والقاف لأعراف له وجهاً في

اللغة اسم * موضع .. رواه أبو عبيد بالكاف وبالقاف أيضاً وقال هو البصرة عن

الجوهري .. قال وأنشد الأصمعي

يَتَبَعْنَ وَرَقَاءَ كُلُّوْنَ الْعَوْهَقِ لَا حَقَّةَ الرَّجْلِ عَنودَ المِرْفَقِ

يَا ابْنَ رُقَيْعٍ هَلْ لَهَا مِنْ مَغْبَقٍ مَا شَرَبْتُ بَعْدَ قَلْبِ القُرْبَقِ

* من قَطْرَةٍ غَيْرِ النَّجَاءِ الْأَذْفَقِ *

.. وقال النضر بن شميل هو فارسيٌّ معرَّبٌ وأصله كُلبِيَّةٌ وهو الحانوت

[قُرْبَةٌ] بالضم ثم الفتح وباء موحدة بوزن هَمْزَةٍ لَمْزَةٍ من القرب * اسم واد

عن الجوهري

[قُرْبَيْطٌ] بضم القاف وسكون الراء وفتح الباء الموحدة وياء ساكنة وطاء مهملة

* من كور أسفل الأرض بمصر

[قَرَتَانُ] بالتحريك والتاء المثناة من فوق وآخره نون .. قال الخوارزمي هو *

موضع ولا أدري ما أصله

[قَرَتَانٌ] بالتحريك وتشديد التاء المثناة من فوقها * من قرى البصرة .. ينسب

إليها أبو عبد الله محمد بن خلف بن محمد بن سليمان بن أيوب النهرديري ويعرف

بالقرتاني سكن الصليق من البطائح حدث عن أبي شجاع محمد بن فارس والحسن بن

أحمد بن أبي زيد البصريّين كذا ضبطه الخطيب أبو بكر بخطه وذكره السلفي بكسر أوله وثانيه فقال القرتاي وهو أبو تمام محمد بن إدريس بن خلف القرتاي حدث عنه السلفي

[الْقُرْتَبُ] * من قرى وادي زبيد باليمن

[قَرْتُوَه] بالفتح ثم السكون وتاء مثناة من فوق مضمومة والواو . قال وهو اسم

* موضع وحكمه كالذي قبله

[قَرْتَبًا] بفتح أوله وثانيه وتاء مثناة من فوق وياء مثناة من تحت مشددة وألف

* بلد قرب بيت جبرين من نواحي فلسطين من أعمال البيت المقدس

[قَرْجُ] بالفتح ثم السكون والجيم * كورة بالرّي . ينسب إليها علي بن الحسين

القرجي يروي عن إبراهيم بن موسى الفراء روي عنه العقيلي

[الْقَرْحَاء] بالفتح والمدة والحاء مهملة * من قرى بني محارب بالبحرين

[قُرْحَانُ] بالضم ثم السكون وآخره نون والقرحان واحد قُرْحَانَة ضرب من

الكأمة بيض صغار ذوات رؤوس كُرُؤس الفطر والقرحان الذي لم يمس قَرْحٌ ولا جُدري

ولم تصبه في حرب جراحة ويوم قِرْحَان من أيام العرب . قال جرير

الله ساق الى قيس بن حنظلة خزيًا اذا ذكرت أيام قُرْحَانَا

[قَرْحَتَاه] * من قرى دمشق كان يسكنها يحيى بن عبد الله بن خالد بن يزيد بن

معاوية بن أبي سفيان الأموي وغيره من أشراف بني أمية . وعبد الملك بن وهيب

ابن هارون القرحتاوي من أهل قرحتاء حكى عن عمه عبد الله بن هارون حكى عنه

أبو بكر أحمد البُحْثَرِي قاله ابن عساكر . وعبد الله بن هارون القرحتاوي أحد

الصالحين حكى عن محمد بن صالح بن يَنْهَس حكى عنه ابن أخيه عبد الملك بن وهيب

[قَرْحٌ] بالضم ثم السكون والقَرْح والقَرْح لغتان في عضّ السلاح ونحوه مما

يجرح الجسد وهو سوق وادي القرى وفي حديث ابن شَمُوس البَلَوِي بَنِي رسول الله

صلى الله عليه وسلم في المسجد الذي في صعيد قرح فعلّمنا مَصَلَّاهُ بعظم وأحجار فهو

المسجد الذي يصلى فيه أهل وادي القرى . قال عبد الله بن رَوَاحَة

جلبنا الخيل من آجام قُرَح يُغَرُّ من الحشيش لها العُكُومُ
وقيل بهذه القرية كان هلاك عاد قوم هود عليه السلام .. قال أُمَيَّة بن أبي الصلت
* أهل قرح بها قد أُمِسُوا نغورا *

أي متفرقين جاهلين الواحد تغرَّ وكانت من أسواق العرب في الجاهلية .. قال السديُّ
قرح سوق وادي القرى وقصبتها .. وأنشد لبعض بني أسد من اللصوص
لقد علمت ذود الكلابي أنني لهم بأجواز الفلاة مهين
تتأبغن في الأقران حتى حسبها بقرح وقد ألقين كل جنين
ولما رأيت التجرَّ قد عصبوا بها مساومة خفت بهم يميني
فأرأيت منها عنسة ذات جلة كسر أبي الجارود وهو بطين

[قرح حياه] بكسر أوله وسكون ثانيه وكسر الحاء والياء المثناة من تحت والمد .. قال
أبو الحسن المهلب * موضع قال وكل أرض ملساء قرحياء

[قرحى] بالفتح ثم السكون والحاء المهملة والقصر جمع قريح اسم * موضع عن ابن
الاعرابي يقال له ذو القرحى بوادي القرى .. وأنشد
إذا أخذت إبلاً من تغلب فلا تُشرق بي ولكن غرب
وبع بقرحى أو بمخوض الثعلب وإن نسبت قانتسب ثم أكذب
* ولا ألومنك في التثقب *

[قردذ] * جبل .. قال مالك بن نمط الحمداني لما قدم على رسول الله صلى الله
عليه وسلم في وفد همدان وأسلم وكتب له كتابا

حلف برب إرافصات إلى منى صوادرك بالركبان من هضب قردذ
بان رسول الله فينا مصدق رسول أتى من عند ذي العرش مهتدي
فا حملت من ناقة فوق كورها أبر وأوفى ذمة من محمد
ويروى أشد على أعدائه من محمد

وأعطى إذا ما طالب العرف جاءه وأمضى بحد المشرفي المهند
[قرد] بضم أوله وفتح ثانيه بوزن زفر مرتجل * موضع عن العمراني

[قَرَدٌ] بالتحريك مرتجل وقيل القرد الصوف الردي ورواه أبو محمد الأسود قُرْد بضمين أيضاً هكذا يقوله أئمة العلم ذو قَرْد * ماء على ليلتين من المدينة بينها وبين خيبر وكان رسول الله صلى الله عليه وسلم انتهى إليه لما خرج في طلب عينة حين أغار على لقاحه قال أبان بن عثمان صاحب المغازي وذو قرد * ماء لطلحة بن عبيد الله اشتراه فتصدق به على مارة الطريق . . قال عياض القاضي جاء في حديث قبيصة في الصحيح ان بذى قرد كان سرح جمال رسول الله صلى الله عليه وسلم الذي أغارت عليه غطفان وهذا غلط انما هو بالغابة قرب المدينة . . قال وذو قرد حيث انتهى المسلمون آخر النهار وبه باتوا ومنه انصرفوا فسميت به الغزوة وقد بينه في حديث سلمة ابن الأكوع في السير . . وقال بعض شيوخ مسلم في آخر حديث قتيبة فليحرقهم بذى قرد يدل على ذلك لانهم لم يأخذوا السرح وقيموا بمكانهم حتى لحق بهم الطلب . . قال القاضي وبين ذى قرد والمدينة نحو يوم . . وقال محمد بن موسى الخوارزمي غزوة الغابة هي غزوة ذى قرد كانت في سنة ست ذكرت في الغابة . . قال حسّان بن ثابت

أخذ الاله عليهم بحزامة ولعزة الرحمن بالاسداد

كانوا بدار ناعمين فبدلوا أيام ذى قرد وجوه عباد

. . وقال العمراني وغزوة ذى قرد لرسول الله صلى الله عليه وسلم

[الْقُرْدُودَةُ] لما تنبأ طليحة ونزل بسميراء أرسل اليه ثمامة بن أوس بن لام

الطائي ان معي من جديلة خمسمائة فان دهمكم أمر ففحن بالقرودودة والابسر دوين الرمل

[قُرْدُوسُ] بالضم وهو واحد القراديس التي قد منازكرها * ويقال لتلك الخطط

بالبصرة القردوس

[قَرْدَةُ] بالتحريك مرتجل * ماء أسفل مياه الثلبوت نجد في الرمة لبني نعام

وقد كتبناه في باب الفاء عن العمراني بالفاء والله أعلم . . وذو القردة * نجد ولعله غير

الذي قبله

[قَرَدًا] بالتحريك . . في تاريخ دمشق أحمد بن الضحاك بن مازن أبو عبد الله

الاسدي القردي مولى أيمن بن خريم امام جامع دمشق . . قال أبو عبد الله ابن

النجار الحافظ قال لنا الشيخ زين الأمانة أبو البركات الحسن بن محمد بن الحسن بن هبة الله وابن مسنهر وخالد بن عمرو بن محمد بن عبيد الله بن سعيد بن العاصي سمع منه أحمد بن أبي الخوارى وهو من أقرانه وروى عنه أبو بكر أحمد بن محمد بن الوليد المري وأبو حاتم الرازي ومات في ربيع الأول سنة ٢٥٢

[قردي] بالفتح ثم السكون ثم دال مهملة والقصر قردي وبازبدي قربتان قربتان من جبل الجودي بالجزيرة وبقرها قرية الثمانين قرب جزيرة ابن عمر وعندها رست سفينة نوح عليه السلام . . قال الشاعر

بقردي وبازبدي مصيفٌ ومربعٌ وعذبٌ يحاكي السلسيلَ برودُ

. . وقال أبو الحسن ابن عبد الكريم الجزري حرسه الله تعالى بازبدي قرية في غربي الجزيرة يضاف إليها قري كثيرة وهي على دجلة مقابل الجزيرة وقردي في شرقي دجلة الجزيرة ومن أعمالها تنسب إليها ولاية كبيرة نحو مائتي قرية منها الجودي وثمانين وغير ذلك . . ومن نواحي قردي فيروز سابور قرية كبيرة فيها عمارات واسعة وآثار ويوم قردي وقعة كانت قريبا من هذا الموضع بين خشم وبني عامر

[القردية] بفتح أوله وثانيه وبعد الدال ياء النسبة ماء بين الحاجر ومعدن النقرة ملحمة على طريق الحاج

[قر] بالفتح وتشديد الراء بوزن ير . . قال ابن الاعرابي القر تزيدك الكلام في أذن الأ بكم حتي تفهمه والقر صب الماء دفعة واحدة والقر البارد والقر * اسم موضع [قرزاحل] بالضم ثم السكون وزاي وألف وحاء مهملة ولام * من نواحي حلب ثم من نواحي العمق قتل بها مسلم بن قريش العقيلي أمير الشام قتله سليمان بن قتلمش في سنة ٤٧٨

[قرس] بكسر القاف والسين مهملة * جبل بالحجاز في ديار جهينة قرب حرة البار [قرشفة] بالفتح ثم السكون وشين معجمة مفتوحة وفاء وهاء * موضع ببلاد الروم [القرشية] بالضم نسبة تأنيث الى قريش اما الى القبيلة واما الى رجل * قرية بسواحل حمص وهي آخر أعمالها مما يلي حلب والطاكية وبجلب قوم من وجوها يقال

لهم بنو القرشيّ منسوبون اليها والناس يظنونهم من قریش كذا حدثني من ائقُ به
 [قرصٌ] بفتح القاف وسكون الراء والصاد مهملة * مدينة أرمينية من نواحي
 تفلّيس يجلب منها الإبريسم خبرني بذلك رجل من أهلها وبينها وبين تفلّيس يومان
 [قرصٌ] بالضم بلفظ القرص من الخبز * تلٌّ بأرض غسان في شعر عبّيد بن
 الأبرص .. قال

قَاتِجَعْنَا الْحَارِثَ الْأَعْرَجَ فِي جَعْفَلِ كَلَالِيلِ خَطَّارِ الْعَوَالِي
 ثُمَّ عُجْنَاهُنْ خَوْصًا كَالْقَطَا السَّقَارَاتِ الْمَاءِ مِنْ إِثْرِ الْكَلَالِ
 نَحْوِ قُرْصٍ ثُمَّ جَاءَتْ جَوْلَةَ الشَّخِيلِ قَبْلًا عَنْ يَمِينِ وَشِمَالِ
 [قَرطَا جَنَّةٌ] بالفتح ثم السكون وطاء مهملة وجيم ونون مشددة وقيل ان اسم
 هذه المدينة قرطاً وأضيف اليها جنة لطيبها ونزهتها وحسنها * بلد قديم من نواحي أفريقية
 .. قال بطليموس في كتاب الملحمة طولها أربع وثلاثون درجة وعرضها خمس وثلاثون
 درجة تحت إحدى عشرة درجة من السرطان يقابلها مثلها من الجدي يت ملكها مثلها
 من الحمل يت عاقبتها مثلها من الميزان لها ثلاث درجات من الدلو يت حياتها خمس عشرة
 درجة من السنبلة كانت مدينة عظيمة شائخة البناء أسوارها من الرُّخام الأبيض وبها
 من العمدة الرخام المتنوع الالوان مالا يُحصى ولا يُحَد وقد بنى المسلمون من رخامها ما
 خربت عدة مدن ولم يزل الخراب فيها منذ زمان عثمان بن عفان رضى الله عنه والى هذه
 الغاية على حالها عمودان أحمران من الحجر المانع في مجلس الملك أحدهما قائم والآخر
 قد وقع دَوْرُ كل عمود منهما ستة وثلاثون شبراً وطوله فوق الأربعين ذراعاً .. وهى
 على ساحل البحر بينها وبين تونس اثنا عشر ميلاً وتونس عُمرت من خراب قرطاجنة
 وحجارتها وقد بقي من حجارتها ما يعمر به مدينة أخرى ولم يكن بقربها عين جارية
 ولا قناة سارية فجلبَ عامرُها اليها الماء من نواحي القيروان وبينهما مسيرة ثلاثة أيام في
 جبال منعازة بعضها من بعض وقد وصل بين تلك الجبال بعقود معقودة وعمد مبنية
 كالمنابر العالية وجعل مجرى الماء فوق ذلك المعقود والأزج المحكم المنحوت وأهل
 تلك البلاد يسمونها الحنايا وهى متون كثيرة ومن نظر الى هذه المدينة عرف عظم شأن

بانيها وسبح وقدس مُبِيد أهلها ومفنيها .. وذكر أهل السير أن عبد الملك بن مروان ولي حسان بن النعمان الأزدي أفريقية فلما قدمها نزل القيروان وقال أي مدينة بأفريقية أشد قيل له ليس مثل قرطاجنة فإنها دار الملك فنازلها وقاتل أهلها قتلاً شديداً ثم طلبوا الأمان فأعطاهم إياه ثم غدروا فرجع اليهم حتى ملكها وهدمها فهو أول من أمر بهدمها وذلك في نحو سنة ٧٠ .. وقرطاجنة * مدينة أخرى بالأندلس تعرف بقرطاجنة الخلفاء قريبة من آتش من أعمال تدمير خربت أيضاً لأن ماء البحر استولى على أكثرها فبقي منها طائفة وبها إلى الآن قوم وكانت تُعمت على مثال قرطاجنة التي بأفريقية [قرطبة] بضم أوله وسكون ثانيه وضم الطاء المهملة أيضاً والباء الموحدة كلمة فيها أحسب عجمية رومية ولها في العربية مجال يجوز أن يكون من القرطب وهو العدو الشديد .. قال بعضهم

إذا رأني قد أتيت قرطبةً وجالَ في جعاشه وطرباً

وقال الأصمعي طعمه فقرطبة إذا صرعه .. وقال ابن الصامت الجشمي

رَقُونِي وَقَالُوا لَا تَرْعُ يَا ابْنَ صَامِتٍ فَظَلْتُ أَنَادِيهِمْ بِشَدَى مُجَدِّدٍ

وما كنت مغترّاً بأصحاب عامر مع القرطبا بُلَّتْ بقائمه يَدِي

وقال القرطبا السيف كأنه من قرطبة أي قطعه وهي * مدينة عظيمة بالأندلس وسط بلادها وكانت سريراً للملكها وقصبتها وسها كانت ملوك بني أمية ومعدن الفضلاء ومنبع النبلاء من ذلك الصقع وبها وبين البحر خمسة أيام .. قال ابن حوقل التاجر الموصلی وكان طرق تلك البلاد في حدود سنة ٣٥٠ فقال وأعظم مدينة بالأندلس قرطبة وليس لها في المغرب شبيهة في كثرة أهل وسعة الرقعة ويقال إنها كاحد جانبي بغداد وإن لم تكن كذلك فهي قريبة منها وهي حصينة بسور من حجارة ولها بابان مشرعان في نفس السور إلى طريق الوادي من الرصافة والرصافة مساكن أعالي البلد متصلة بأسافله من ربضها وأبنيتها مشتبكة بحيلة من شرقيتها وشمالها وغربها وجنوبها فهو إلى واديها وعليه الرصيف المعروف بالأسواق والبيوع ومساكن العامة بربضها وأهلها متمولون متخصصون وأكثر ركوبهم البغال من خورهم وجبنهم أجادهم وعلمهم ويباغ منهم

البغلة عندهم خمسمائة دينار وأما المائة والمائتان فكثير لحسن شكلها وألوانها وقدودها وعلوها وصحة قوائمها .. قال عبيد الله الفقير اليه مؤلف هذا الكتاب كانت صفتها هكذا الى حدود سنة ٤٤٠ فانه انقضت مدة الأمويين وابن أبي عامر وظهر المتغلبون بالأندلس وقويت شوكة بني عباد وغيرهم واستولى كل أمير على ناحية وخات قرطبة من سلطان يرجع الى أمره وصار كل من قويت يده عمرت مدينته وخربت قرطبة بالجور عليها فعمرت أشبيلية ببني عباد غمارة صارت بها سرير ملك الأندلس فهي الى الآن على ذلك من العمارة وخربت قرطبة وصارت كاحدى المدن المتوسطة .. وقدر ثوبها فأكثرُوا فيها .. وممن تشوق اليها القاضي محمد بن أبي عيسى بن يحيى اللائي قاضى الجماعة بقرطبة .. فقال فيها

ماذا كابد من وُزْقٍ مَغرَّدة على مضيب بذات الجزع مَيَّاس
رَدَدَن شَجْوًا شَجَى قَابِي الخَلَى فقل في شجو ذي غربة ناء عن الناس
ذَكَرَنَ الزَمَنَ المَاضَى بقرطبة بين الراحبة في لهُوٍ وإيناس
هَجَنَ الصَّبَابَةَ لولا همة شَرُفَتْ فصيرت قلبه كالجنبدل القاسى

.. وينسب اليها جماعة وافرة من أهل العلم منهم أبو بكر يحيى بن سعدون بن تمام الأزدى القرطبي قرأ عليه كثير من شيوخنا وكان أديباً فاصلاً مقرباً عارفاً بالنحو واللغة سمع كثيراً من كتب الأدب وورد الموصل فأقام بها يفيد أهلها ويقرؤن عليه فنون العلم الى أن مات بها فى سنة ٥٦٧ .. وممن ينسب اليها احمد بن محمد بن عبد البر أبو عبد الملك من موالى بني أمية سمع محمد بن احمد بن الزرَّاد وابن كُبابة وأسلم بن عبد العزيز وغيرهم وله كتاب مؤلف فى الفقهاء بقرطبة ومات فى السجن للياتين بقيتا من رمضان سنة ٣٣٨ .. قال ابن الفَرَضَى واحداً بن محمد بن موسى بن بشير بن حناذ بن لقيط الرازي الكنعاني من أنفسهم من أهل قرطبة يكنى أبا بكر وفد أبوه على الامام محمد وكان أبوه من أهل اللسانة والخطابة وولد احمد بالأندلس وسمع من أحمد بن خالد وقاسم بن أصبغ وغيرها وكان كثير الرواية حافظاً للأخبار وله مؤلفات كثيرة فى أخبار الأندلس وتواريخ دول الملوك منها توفى لاثنتى عشرة ليلة خلت من رجب سنة ٣٤٤ ومولده فى عاشر

ذى الحجة سنة ٢٧٤ قاله ابن الفرّضى . . . وحبيب بن عبادَةَ الفرّضى أبو غالب القرطبي له تأليف فى الفرائض . . . وحسن بن الوليد بن نصر أبو بكر يعرف بابن الوليد وكان فقيهاً عالماً بالمسائل نحوياً خرج الى الشرق فى سنة ٣٦٢ . . . وخالد بن سعد القرطبي أحد أئمة الأندلس كان المستنصر يقول اذا فاخرنا أهل المشرق بجي بن مروان أتيناهم بخالد ابن سعد وصنف كتاباً فى رجال الاندلس ومات فجأة سنة ٣٥٢ عن ابن الفرّضى وقد نيف على الستين . . . وخلف بن القاسم بن سهل بن محمد بن يونس بن الأسود أبو القاسم المعروف بابن الدّباغ الأزدي القرطبي ذكره الحافظ فى تاريخ دمشق وقد سمع بدمشق أبا الميمون بن راشد وأبا القاسم بن أبي العقب وبمكة أبا بكر احمد بن محمد بن سهل بن رزق الله المعروف ببكير الحداد وأبا بكر بن أبي الموت وبمصر عبد الله بن محمد المفسر الدمشقي والحسن بن رشيق روى عنه أبو عمر يوسف بن محمد بن عبد البر الحافظ وأبو الوليد عبد الله بن محمد بن يوسف الفرّضى وأبو عمرو الداني كان حافظاً للحديث عالماً بطرقه ألف كتباً حسناً فى الزهد ومولده سنة ٣٢٥ ومات سنة ٣٩٣ فى ربيع الآخر [قرطسا] بالفتح ثم السكون وفتح الطاء وسين مهملة * قرية من قرى مصر القديمة كان أهلها ممن أعان على عمرو بن العاصى فسباهم كما ذكرنا فى بلهيب ثم ردهم عمر بن الخطاب أسوة القبط ويضاف اليها كورة فيقال كورة قرطسا ومصيل والمليدين كلها كورة واحدة

[قرطمة] بفتح أوله وسكون ثانيه وفتح الطاء والميم * مدينة بالأندلس غير قرطبة التى ذكرناها أنفاً وهذه من أعمال رية صالحة الأهل [قرطان] * من حصون زبيد باليمن

[قرظ] بالنحرىك وآخره ظاء معجمة وهو ورق شجر يقال له السّلم يدبغ به الأدم وذو قرظ ويقال ذو قريظ * موضع باليمن عن الأزهري

[القرعاء] تأنيث الأقرع كأنها سميت بذلك لقلّة نباتها وهو منزل فى طريق مكة من الكوفة بعد المغيثة وقبل واقصة اذا كنت متوجهاً الى مكة وبين المغيثة والقرعاء الزبيدية ومسجد سعد والخبراء وبين القرعاء وواقصة على ثلاثة أميال بئر تعرف بالمرعى

وبين القرعاء وواقصة ثمانية فراسخ وفي القرعاء بركة وركايا لبني غدانة وكانت به وقعة بين بني دارم بن مالك وبني يربوع بسبب هيج جرى بينهم على الماء فقتل رجل من بني غدانة يقال له أبو بدر وأراد بنو دارم أن يدوا فلم يقبل بنو يربوع فهاجت الحرب

[قرْعُد] * حصن في جبل رَيْمَة من نواحي اليمن

[الْقُرْعُ] كأنه جمع أقرع * اسم لاودية في بادية الشام سميت بذلك لأنها لا تنبت شيئاً

[قِرْفِد] بالكسر ثم السكون وقاف أخرى مكسورة أيضاً ودال مهملة ولا أدري ما أصله * جبل قرب مكة .. وقال الكندي يتاخم معدن البرام ويسوم وهذه البلاد كلها لغامد وخشم وسلول وسوأة بن عامر بن صعصعة وخولان وغيرهم .. قال بعضهم سمعت وأصحابي تحت ركبهم بنا بين ركن من يسوم وقِرْفِد فقلت لأصحابي قفوا لا أبالكم صدور المطايا إنه صوت منعب

.. وقال غير الكندي هو قِرْفِد بدالين وجعلهما الكندي موضعين

[الْقَرْيَة] * من مياه بني عقيل بنجد عن أبي زياد

[قَرَقُرُ] .. قال أبو الفتح هو جانب من القرية به اضاءة لبني سنبس قال وأظن القرية هذه بين العالج ونجران

[قَرَقَرَة] بالفتح وتكرير القاف والراء والقرقرة الأرض الملساء وليست ببعيدة وهو * موضع يقال له قَرَقَرَة الكُذْر جمع الكدرة من اللون ويجوز أن يكون جمع الكدرة وهو القلاعة الضخمة من مدر الأرض المثار ونحو ذلك وهو قريب من المعدن يُذكر في الكُذْر

[قَرَقَرَى] بتكرير القاف والراء وآخره مقصور وقد تقدم اشتقاقه * أرض باليمامة إذا خرج الخارج من وشم اليمامة يريد مهت الجنوب وجعل العارض شمالاً فانه يعلو أرضاً تسمى قرقرى فيها قرى وزروع ونخيل كثيرة ومن قراها الهزمة فيها ناس من بني قريش وبني قيس بن ثعلبة وقَرَمَا والجواء والاطواء وتوضح وعلى قرقرى يمر قاصد اليمامة من البصرة يدخل امرأة قرية المرأى الشاعر ينسب إليها وفي قرقرى أربعة حصون حصن لكندة وحصن لثيم وحصنان لثيف قال ذلك كله أبو عبيد الله الشكوني

رحمه الله تعالى فقد سرّني بما أوضّعه مما لم يتعرض له غيره . . . وحدث ابن الأنباري أبو بكر محمد بن محمد بن القاسم بن محمد بن بشر حدثني محمد بن حفص بإسناده عن يزيد بن العلاء بن مرقش قال حدثني أخى موسى بن العلاء قال كنا مع يحيى بن طالب الحنفي أحد بني ذهل بن الدؤل بن حنيفسة كان مولى لقريش وكان شيخاً ديناً يقرئ أهل اليمامة وكانت له ضيعة باليمامة يقال لها البرّة العليا وكان يشتري غلات السلطان بقرقرى وكان عظيم التجارة وكان سخيّاً فأصاب الناس جذبٌ فجلا أهل البادية فنزلوا قرقرى ففرق يحيى بن طالب فيهم الغلات وكان معروفًا بالسخاء فباع عامل السلطان أملاكه وعزّه الدّين فهرب الى العراق وقد كان كتب ضيعة من ضياعه لقوم فراراً لهم بهالكلا يبيعها السلطان فيما يبيع فكابروا القوم عليها فخرج من اليمامة هارباً من الدين يريد خراسان فلما وصل الى بغداد بعث رسولاً الى اليمامة وكنا معه فلما رآه في الرّووق أغرّوزرت عيناه بالدموع وكان معدوداً من الفصحاء . . . فأنشأ يقول

أحقاً عباد الله أن لست ناظراً	الى قرقرى يوماً وأعلامها الغبر
كأنّ فؤادي كلما مرّ ركب	جناح غراب رام نهضاً الى وكر
أقول لموسى والدموع كأنها	جداول فاضت من جوانبها تجري
ألا هل لشيخ وآبن ستين حجة	بكي طرباً نحو اليمامة من عذر
وزهدني في كل خير صنعتُهُ	الى الناس ماجرت من قلة الشكر
إذا ارتحلت نحو اليمامة رفقة	دعاك الهوى واحتاج قلبك للذكر
فوا حزني مما أجنّ من الأسى	ومن مضمّر الشوق الدخيل الى حجري
تغرّبت عنها كارهاً وهجرتها	وكان فراقها أمراً من الصبر
فيا ركب الوجناء أبت مسلماً	ولا زلت من ريب الحوادث في ستر
إذا ما أتيت العرض فاهتف بأهله	سقيت على شحط النوى مسبل القطر
فانك من واد اليّ مرجّب	وان كنت لاتزداد الا على عقرى

المرجب - المعظم . . . ومنه قول الأنصاري

أنا جديّلها المحكّك وعذيقها المرجّب

وبه سُمِّي رجب لتعظيمهم إياه .. وحدث أحمد بن عبيد بن ناصح النحوي قال أخبرني أبو الحسن علي بن محمد المدائني قال كان يحيى بن طالب الحنفي مولى لقريش باليمامة وكان شيخاً فصيحاً ديناً بقرى الناس وكان عظام التجارة وذكر مثل ما تقدم فخرج إلى خراسان هارباً من الدين فلما وصل إلى قومس قال

أقول لأصحابي ونحن بقومس ونحن على أنباجٍ ساهمة جرد
بعدنا وبیت الله عن أرض قرقري وعن قاع موحوش وزدنا على البعد

فلما وصل إلى خراسان .. قال

أيا أثلاث القاع من بطن توضح حنني إلى أطلالكن طویل
ويا أثلاث القاع قابي موكل بكن وجدوى خيركن قليل
ويا أثلاث القاع قد مل صحبتي مسيري فهل في ظلكن مَقِيل
ألا هل إلى شم الخزامى وبظرة إلى قرقري قبل الممات سبيل
فأشرب من ماء الحجيلاء شربة يدأوى بها قبل الممات عليل
أحدث عنك النفس أن لست راجعاً اليك فحزني في الفؤاد دخیل
أريد انحداراً نحوها فيصُدني إذا رُمته دينٌ على ثقيل

.. قال أبو بكر بن الأنباري وقد غنى بهذه الأبيات عند الرشيد فسأل عن قائلها فأخبر فأمر برده وقضاء دينه فُسِّل عنه فقیل أنه مات قبل ذلك بشهر .. وقد قال

خليلي عوجاً بارك الله فيكما على البرة العليا صدور الركائب
وقولا إذا ما نوء القوم للقرى ألا في سبيل الله يحيى بن طالب

[قرقسان] بالفتح ثم السكون وقاف أخرى مفتوحة وسين مهملة وآخره نون * موضع

[قرقشندة] * قرية بأسفل مصر وُلد بها الليث بن سعد بن عبد الرحمن المصري

الفقيه مولى بني فهم ثم مولى آل خالد بن ثابت بن طاعن وأهل بيته يقولون إن أصله من الفرس من أهل أصبهان ولد في سنة ٩٤ وتوفي في نصف شعبان سنة ١٧٥ .. قال القضاعي دار الليث بن سعد ومسجده عند ثقيفة مفلس بالحرراء في زقاق الليث وكان لليث دار بقرقشندة بالريف بناها فهدمها ابن رفاعة أمير مصر عناداً له وكان ابن عمه

ثم بناها الليث ثانية فهدمها ابن رفاعه فلما كان الثالثة أتاه آت في المنام وقال له قم يا ليث
ثم قرأ قوله تعالى (وزيد أن نمنّ على الذين استضعفوا في الأرض) الآية فأصبح
وقد فُلج ابن رفاعه فأوصى إليه ومات بعد ثلاث

[قَرْقَشُونَةُ] .. قال ابن الفرضي أخبرنا علي بن مُعَاذ قال أخبرني سعيد بن
جفلون عن يوسف بن يحيى المغمي أن حيان بن أبي جبلة القرشي مولاهم غزا موسى
ابن نصير حين افتتح الأندلس حتى أتى حصناً من حصونها يقال له قرقشونة فتوَقَّى بها
والله أعلم .. وبين قرقشونة وقرطبة مسافة خمسة وعشرين يوماً وفيها الكنيسة العظيمة
عندهم المسماة بَشَنَتِ مَرِيَّةَ فيها سوارى فضة لم ير الراؤون مثلها ولا يحزم الانسان
بذراعيه واحدة منها مع طول مفروط وقيل ان حيان بن أبي جبلة توفي بافريقية سنة
١٢٥ وكان بعثه عمر بن عبد العزيز في جماعة من الفقهاء يفقهون أهلها

[قَرْقُوبُ] بالضم ثم السكون وقاف أخرى وبعداواو الساكنة باء موحدة * بلدة
متوسطة بين واسط والبصرة والاهواز وكانت تعدُّ من أعمال كسكر

[قَرْقُونِس] .. قال أبو عون في زيج قرقونس * في جزيرة قبرس في الاقليم الرابع
طولها سبع وخمسون درجة وعرضها أربع وثلاثون درجة وخمسون دقيقة
[قَرْقِيسِيَا] بالفتح ثم السكون وقاف أخرى ويا ساكنة وسين مكسورة ويا أخرى
والف ممدودة ويقال بيا واحدة .. قال شاعر

لَعَنَ سُخْطَةً مِنْ خَالَتِي أَوْ لَشِقْوَةً تَبَدَّلَتْ قَرْقِيسَاءُ مِنْ دَارَةِ الرَّذَمِ

.. قال حمزة الأصهباني قرقيسيا معرب كركيسيا وهو مأخوذ من كركيس وهو اسم
لارسال الخيل المسمّى بالعربية الحلبة وكثيراً ما يجي في الشعر مقصوراً .. وقال سعد
ابن أبي وقاص وقد أنفذ جيشاً وهو بالمدائن في سنة ١٦ الى هيت وقرقيسيا ورئيسهم
عمرو بن مالك الزهري فنزلوا على حكمه فقال عند ذلك

ونحن جمعنا جمعهم في حفيرهم	بهيت ولم نحفل لأهل الحفائر
وسرنا على عمد نريد مدينة	بقرقيسيا سير الكماة المساعر
فجئناهم في دارهم بغتة ضحى	فطاروا واخلوا أهل تلك المحاجر

فادوا إلينا من بعيد بأننا ندينُ بدينِ الجزيرة المتواتر
 قبلنا ولم نردد عليهم جزاءهم وحطناهم بعد الجزا بالبواتر
 * باد على نهر الخابور قرب رحبة مالك بن طوق على ستة فراسخ وعندها مصب الخابور
 في الفرات فهي مثلث بين الخابور والفرات قيل سميت بقرقيسيا بن طهمورث الملك
 . . قال بطليموس مدينة قرقيسيا طولها أربع وستون درجة وخمس وأربعون دقيقة وعرضها
 خمس وثلاثون درجة وهي من الاقليم الرابع طالها السماء الأزل ولها شركة مع
 الجوزاء بيت حياها تسع درج من العقرب تحت إحدى عشرة درجة من السرطان
 وعشرين دقيقة يقابلها مثاها من الجدي بيت ملكها مثلها من الحمل عاقبتها مثلها من الميزان
 قال صاحب الزيج طولها أربع وستون درجة وعرضها ثلاث وثلاثون درجة وربع ولما
 فتح عياض بن غنم الجزيرة في سنة تسع عشرة وستمائة حبيب بن مسلمة الفهري الى
 قرقيسيا ففتحها على مثل صلح أهل الرقة فلما مات عياض بن غنم وولى الجزيرة
 عمير بن سعد وولى رأس عين سلك الخابور وما يليه حتى أتى قرقيسيا وقد نقض
 أهلها فصالحهم على مثل صلحهم الأول

[قَرْقَنَةُ] . . قال أبو عبيد البكري ويقابل * سفاقس في البحر جزيرة تسمى قرقنة
 هكذا يكتب أهل الدراية ويتلفظ بها أهل تلك البلاد بالتخفيف فيقولون قَرْقَنَةُ وهي
 في وسط البحر بينها وبين سفاقس في ذلك البحر الميِّت القصير القعر عشرة أميال وليس
 للبحر هناك حركة في وقت وبمخذاء هذا الموضع في البحر على رأس هذا القصر بيت
 مشرف مبني بينه وبين البر الكبير نحو أربعين ميلا فاذا رأي ذلك البيت أصحاب السفن
 الواردة من الاسكندرية وغيرها أداروها الى مواضع معلومة وفي هذه الجزيرة آثار
 بنيان وصهاريج للماء كثيرة ويدخل أهل سفاقس اليها دوابهم لانها خصبة
 [قَرْقِنَةُ] بالكسر ثم السكون وقاف أخرى مكورة وياه مشاة من تحت خفيفة
 * بلد بالأندلس من نواحي كِلَّة

[قَرِّكَانُ] بكسر أوله وثانيه وتشديد الكاف وآخره نون * أرض كذا قال علي
 ابن الخوارزمي

[قُرْلُون] بضم أوله وثانيه وتشديد اللام وسكون الواو وآخره نون * مدينة

بسواحل جزيرة صقلية

[قَرَمًا] بالتحريك والتخفيف ويم بعدها ألف مقصورة بوزن جَزَى وبشكى

من القرم وهو الأكل الضعيف يقال قَرَمَ يَقْرِمُ قَرَمًا والقَرَم بالتحريك شهوة اللحم

.. قال نعلبُ ليس في كلام العرب فعلاه الا ثا داء وله ثا داء أي أمةٌ وقَرَماء وهذا كما

تراه جاء به ممدوداً وقد روى الفراء السَّخْناء وهو الهَيْثَة .. قال ابن كيسان أما التَّأْداء

والسَّخْناء فانما حُرِّكَتا لمكان حرف الحلق كما يسوغ التحريك في مثل الشَّعَر والنَّهْر وقَرَمًا

ليست فيه هذه العلة وأحسبها مقصورة مددا الشاعر ضرورة ونظيرها الجَمَزَى في

باب القصر وهي * قرية بوادي قَرقرى باليمامة .. قال أبو زياد أكثر ما نزل بني

نُمير بالشَّريف بنجد قرب حمى ضريبة ولنُمير دار باليمامة أخرى لبطن منهم يقال

لهم بنو ظالم وبنو ظالم شهاب ومعاوية وأوس ولهم عدد كثير وهم بناحية قَرقرى

التي تلى مغرب الشمس ولهم قَرَمًا قرية كثيرة النخل وهي التي ذكرها جرير في هجاء

بني نُمير حيث قال

سِيلُغ حَائِطِي قَرَمَاءَ عَنِّي قَوَافٍ لَا أَرِيدُ بِهَا عِتَابًا

.. وقال السَّديك بن سُلَكة

كَأَنَّ حَوَافِرَ النَّحَامِ لَمَّا تَرَوَّحَ تُخَنَّبِي أَصْلًا مَحَارُ

عَلَى قَرِمَاءَ عَالِيَةِ شَوَاهُ كَأَنَّ بَيَاضَ غُرَّتِهِ خِجَارُ

.. وقال الأَعشى

عَرَفْتُ الْيَوْمَ مِنْ تَبَا مَقَامًا بِجَوٍّ أَوْ عَرَفْتُ لَهَا خِيَامًا

فَهَا جَتْ شَوْقٍ مَحْزُونٍ طُرُوبٍ فَأَسْبَلَ دَمْعُهُ فِيهَا سِجَامًا

وَيَوْمَ الْخُرْجِ مِنْ قَرَمَاءَ هَاجَتْ صَبَاكَ حَمَامَةٌ تَدْعُو حَامَا

فهذا كله ممدود .. وروى الغوري في جامعه قَرَماء بسكون الراء قرية عظيمة لبني نُمير

وأخلاط من العرب بشطَّ قَرقرى وحكى نصر قَرَمًا من حواشي اليمامة يذكر بكثرة

النخل في بلاد نُمير .. وقال الحفصي قَرَمًا من قرى امرئ القيس بن زيد مناة بن تميم

فلما بدأ جسر الصَّراة وأعرضت
نزلنا الى ظلّ ظليل وباءة
بشارطة من شاء كان بدرهم
فاتبعْتُ رُوحَ السَّوءِ شَبَّةً نصله
مهرنهما جرد ديقه فتزكّتها
تقول طبانا قلّ قليلا الا لينا

❦ باب القاف والفاء وما يليهما ❦

[قُتَاتٌ] بالضم ثم التخفيف وآخره تاء أخرى والقُتُ النَمِيمة ورجلٌ قُتَاتٌ أي نَمَامٌ ولا أبعد أن يكون منه * وهو موضع باليمن

[قَتَادُ] بالفتح وهو شجر له شوك لا تأكله الا في عام جذب فيجى الرجل ويضرم فيه النار ليحرق شوكه ثم يُرعى به ابله وذات القتاد * موضع من وراء القلج [قَتَادُ] بالضم مرتجل * علم في ديار سليم قرب الحجاز كذا ضبطه لابي الفتح نصر * ووجدته للعمراني بالفتح فقال قتاد علم لابي سليم

[قُتَادُ] بالضم وبعد الألف ياء مهموزة وodal بغير هاء. قال الأديبي * اسم موضع

[قُنَائِدُهُ] مثل الذي قبله وزيادة هاء .. قال الأزهري * جبل وقال الأديبي

نذية مشهورة •• وأنشد

حتى إذا أسلكوها في قُتَاذَةٍ شَلَاً كَمَا تَعْرُدُ الْجَمَالَةُ الشُّرُودَا

[قُنَائِدَاتُ] كَأَنَّهُ جَمَعَ الَّذِي قَبْلَهُ جُمِعَ فِي الشَّعْرِ عَلَى قَاعِدَةِ الْعَرَبِ فِي أَمْثَالِ لَهُ

لإقامة الوزن وهو * جبل وقيل قتائدات نخيل بين المنصرف والروحاء .. قال كثير

فَكَذْتُ وَقَدْ تَفَوَّرَتِ النَّوَالِي وَهُنَّ خَوَاضِعُ الْحِكَمَاتِ عَوَجُ

وَقَدْ جَاوَزَ هَضْبَ قُنَائِدَاتٍ وَعَنْ لَهْنٍ مِنْ رَكِّكَ سُجُجُ

أَمُوتُ صَبَابَةً وَتَجَلَّلَتْنِي وَقَدْ أَتَهَمَنَ مَرْدَمُهُ نُلُوجُ

[قَتْبَانُ] بالكسر ثم السكون وباء . واحدة وآخره نون يجوز أن يكون جمع قَتَبَ

مثل خَرَبَ وخَرَبَان * موضع في نواحي عَدَن

[قُتْنَدَةُ] * بلدة بالأندلس ثغر سرقسطة كانت بها وقعة بين المسلمين والافرنج

استشهد بها امام الحديثين بالأندلس القاضي أبو علي الحسين بن محمد بن فيرث بن حيّون ابن سُكْرَةَ الصَّدَقِي السَّرْقَسْطِي في ربيع الأول سنة ٥١٤ عن ستين سنة وكان أمير المسلمين على بن يوسف بن تاشفين ألزمه أن يقلده القضاء بِمَرْسِيَةِ في شرقي الأندلس فتقلده على كره منه في سنة ٥٠٥ ثم استعفى من القضاء فلم يُعَفِّه فاختفى مدة وخضع حتى أعفاه وهو مغضب عليه فكتب ابن فيرث الى أمير المسلمين كتاباً يعلم فيه بعذره وضمّنه حديثاً ذكره بإسناد له عن ابراهيم بن أبي عبلة قال بعث الى هشام بن عبد الملك وقال يا ابراهيم انا قد عرفناك صغيراً واخترتناك كبيراً فرضينا سيرتك وحالك وقد رأيت أن أخالطك بنفسي وخاصتي وأشركك في عملي وقد وليتك خراج مصر فقلت أما الذي عليه رأيك يا أمير المؤمنين فالله تعالى يجزيك ويثيبك وكفى به جازياً ومثيباً وأما الذي أنا عليه فإلي بالخراج بصراً ومالي عليه قوة قال فغضب حتى اختلج وجهه وكان في عينيه قبل فنظر اليّ نظراً منكراً ثم قال لي لتلين طائعاً أو لتلين كارهاً قال فأمسكت عن الكلام حتى رأيت غضبه قد انكسر وسوّرتة قد طفئت فقلت يا أمير المؤمنين أتكلم قال نعم قلت ان الله سبحانه وتعالى قال في كتابه الكريم ﴿ انا عرضنا الامانة على السموات والارض والجبال فأبين أن يحملنها وأشفقن منها ﴾ فوالله يا أمير المؤمنين ما غضب عليهن اذ أبين ولا أكرههن اذ كرهن وما أنا بحقيق أن تغضب عليّ اذ آبيت أو تكرهني اذ كرهت قال فضحك هشام حتى بدت نواجذه ثم قال يا ابراهيم آبيت الا فقهاً قد رضينا عنك وأعفيناك . . قال فأجابه أمير المسلمين بما آنسه وحضه على الرجوع الى افادة الناس ونشر العلم ولهذا الرجل فضائل كثيرة ورحلة الى المشرق لقي فيها جماعة وعمل له القاضي عياض مشيخة في عدة أجزاء كتبت هذا منه وكانت بخط أبي عبد الله الأشيري

[القُتودُ] جمع قُتد * اسم جبل . . قال عدي بن الرقاع

(٥ - معجم سابع)

باب القاف مع الجيم والحاء والدال وما يليهما ﴿٢٤﴾ قجنجمة - القدامي

قُرْبِيَّةٌ حَبْكُ المَقِيظِ وَأَهْلُهَا يَخْتَشِي مَاءَ بَرِيٍّ قُصُورُ قُرَاهَا
وَاحْتِلَاءُ أَهْلِكَ ذَا الْقَتُودِ وَغُرْبَا فَالْصَحْحَانِ فَأَيْنَ مِنْكَ نَوَاهَا
قوله - حَبْكُ المَقِيظِ - أي حَبَسَ القِيظَ وهو من حَبْكُ الصَّائِدِ الصَّيْدَ

باب القاف والجيم وما يليهما

[قجنجمة] * من قرى مصر على نهر الدقهلية .. والله الموفق

باب القاف والحاء وما يليهما

[قُحْقُحُ] بالضم والتكرير وهو في لغة العرب مُلْتَقَى الْوَرَكَيْنِ من باطن .. قال
ابن الاعرابي قال الاصمعي هو الْمُصْعُصُ .. وقال أبو أحمد العسكري قحقح بالقافين
المضمومين * أرض قتل بها مسعود بن القريم فارس بكر بن وائل .. قال
ونحن تركنا ابن القريم بقُحْقُحٍ صريعاً ومولاه الحبة للفم
قتله حشيش بن نمران والحاء من حشيش مضمومة غير معجمة والشينان معجمتان كذا قال
[الْقَحْمَةُ] * بليدة قرب زبيد وهي قصبة وادي ذوال بينها وبين زبيد يوم واحد
من ناحية مكة وهي للأشاعرة فيها خولان وحمدان

باب القاف والدال وما يليهما

[قَدَّاح] بالفتح والتشديد وآخره حاء مهملة دارة القَدَّاح * موضع في ديار بني تميم
[قَدَّاس] * اسم موضع عن العمراني
[قَدَّام] مبنى على الكسر * منهل بالبحرين
[الْقُدَّامِي] * اسم قرية بالوشم ذات نخيل من قرى البجامة عن ابن أبي حفصة

[قُدْسٌ] بالضم ثم السكون .. قال الليث القدس تنزيه الله عز وجل * وهو جبل عظيم بأرض نجد .. قال ابن دريد قدسُ اواردة جبل معروف .. وأنشد الآمدي للبعيث الجهمي

ونحنُ وقعنا في مُزَيِّنَةٍ وقعةً غداة التقينا بين غَيِّقٍ وَعَيْمِهَا
ونحنُ جلبنا يومَ قُدْسٍ أَوَارَةٍ قنابلَ خيلٍ تتركُ الجِوَّ أَقْمَا

.. قال الأزهري قدس وآرة جبلان لمزينة وهما معروفان بخذاء سقيا مزينة .. وقال عرّام بالحجاز جبلان يقال لهما القدسان قدسٌ الأبيض وقدسٌ الأسود وهما عند ورقان فأما الأبيض فيقطع بينه وبين ورقان عقبة يقال لها ركوبة وهو جبل شامخ ينقاد الى المنتعشي بين العرج والسقيا وأما قدس الاسود فيقطع بينه وبين ورقان عقبة يقال لها حَتٌّ والقدسان جميعاً لمزينة وأموالهم ماشية من الشاة والبعير وهم أهل عمود وفيها أوшал كثيرة * والقدس اسم للبيت المقدس نذكره في بابہ ان شاء الله تعالى

[قَدَسٌ] بالتحريك والسين المهملة أيضاً * بلد بالشام قرب حمص من فتوح شرحبيل ابن حسنة واليه تضاف بُحيرة قَدَسٌ وقد ذكرت في موضعها

[قُدْقَدُهُ] .. قال نصر * من البلاد اليمنية

[قَدِقْدٌ] بالكسر والتكرير * جبيل قرب مكة فيه معدن البرام وهو من الجبال التي لا يوصل الى ذروتها عن نصر .. وقد ضبط عن غيره قِرْقِدٌ بالراء

[قُدُمٌ] بضم أوله وثانيه ويروى قُدَمٌ بوزن قُتَم * وهو مخلاف باليمن مقابل قرية مهجرة سمّي باسم قدم أي القبيلة التي تنسب اليها الثياب القُدَمِيَّة * .. وفيها يقول زياد بن منقذ
لا حبذا أنت يا صنعاء من بلدٍ ولا شعوب هوى منا ولا نُقْمُ
ولن أحب بلاداً قد رأيت بها غنساً ولا بلداً حات به قُدَمُ

فأما من رواه قُدَم فهو معدول عن قادم وهو معروف ومن رواه قُدَم بالضم فهو ضد آخر مثل قبل وذير وقدم جمع القدوم التي ينحت بها الخشب

[القَدُومُ] بالفتح وتخفيف الدال وواو ساكنة وميم وهو في لغة العرب القأس التي ينحت بها الخشب وجمعها قُدَم .. قال

فقلت أغيراني القدومَ لعلى أخطبها قبراً لأبيض ماجد

• قال أبو منصور قال ابن شميل في قول النبي صلى الله عليه وسلم أول من اختن إبراهيم بالقدوم قال قطعه بها فقبل له يقولون قدوم قرية بالشام فلم يعرفها وثبت على قوله • وقال الحسن الخوارزمي القدوم بتشديد الدال اسم قرية بالشام ختن بها إبراهيم الخليل عليه السلام وعن جابر الله العلامة القدوم بالألف واللام والتشديد هي الفأس العظيمة قال وأما قدوم بغير ألف ولا م غير مصروف فهو اسم البلد وقدوم أيضاً اسم ثنية بالسراة وقدوم بالتخفيف موضع من نَعمان وقدوم حصن باليمن • قال أبو بكر بن موسى قدوم بتخفيف الدال قرية كانت عند حلب وقيل كان اسم مجلس إبراهيم خليل الرحمن عليه السلام وفي الحديث اختن إبراهيم بالقدوم وقدوم بالتخفيف موضع من نَعمان • أنبأنا ابن كليب عن ابن نهران إذا عن أبي الحسين الصابي عن الرُّماني عن الحلواني قال قال محمد بن الحسن عن عبد الله بن إبراهيم الجمحي كانت بنو ظفر من بني سليم وبنو خناعة حرباً فذل رجل من بني خناعة بني ظفر على بني وائلة بن مطحّل وهم بالقدوم من نَعمان فبيّتهم فقتل بنو وائلة خالدًا ومخلدًا وصيبا بثلاثة من بني خُراق • فقال المعترض بن كنبوء الظفري

قتلنا مخلدًا ببني خُراق وآخر جمحوشاً فوق الفطيم

وخالدًا الذي تأوى إليه أرامل لا يؤبن الى حميم

وأما تقتلوا نفرًا فانا فجعناكم بأصحاب القدوم

• والقدوم اسم جبل بالحجاز قرب المدينة • وفي حديث قرينة بنت مالك قالت خرج زوجي في طلب أعلاج له الى طرف القدوم قال وأما قدوم بتشديد الدال أنبأنا محمد ابن عبيد الملك أنبأنا أحمد بن عبيد الجبار عن أبي القاسم التتوخي قال أنبأنا ابن حيويه قال أنبأنا أبو بكر الانصاري قال سمعت أبا العباس أحمد بن يحيى يقول القدوم بتشديد الدال اسم موضع قال أبو بكر بن موسى ان أراد أبو العباس أحدهذين الموضعين الذين ذكرناهما فلا يتابع على ذلك لاتفاق أئمة النقل على خلافه وان أراد موضعاً ثالثاً صح ما قاله ويكون تمام الباب • وقال القاضي عياض المغربي في كتاب مطالع الانوار

قَدُومٌ ضَانٌ ويروي ضَانٌ غير مهموز مفتوح القاف مخفف الدال وعند المروزي بضم القاف وفي كتاب المغازي من رأس ضان قال الحربي هو جبل ببلاد دُونِس وقَدُومة بفتح القاف على رواية المروزي يكون قدوم من قدم من سفره ويرُدُّ هذا رواية من روى رأس ضان وكذلك يرُدُّ قول الحربي انه ثنية الجبل ووقع في موضع آخر رأسُ ضالٍ باللام وهي رواية ابن السكن القابسي والهمداني وزاد في رواية المستملي والضال الصدر وهو وهمٌ وما تقدّم من تفسير الحربي أولى انه ثنية جبل وانّ ضالاً جبلٌ . . وقال بعضهم يقال في الجبل ضانٌ وضالٌ وتأوّل بعضهم على انه الضان من الغنم وجعل قَدُومهما رؤُوسها المتقدمة منها وفيه تعسفٌ وأما الذي قال في حديث ابراهيم عليه السلام فلم يختلف في فتح قافه واختلف في تشديد داله وأكثر الرواة على تشديدها حكاه الباجي وهو رواية الأصيلي والقابسي في حديث قتيبة . . قال الأصيلي وكذا قرأها علينا أبو زيد وأنكر يعقوب بن شعبة التشديد . . قال البكري وهو قول أكثر أهل العلم وهي قرية بالشام حيث اختن ابراهيم عليه السلام وقد قيل انها الآلة التي للنجار وانه لا يجوز تشديد الدال منه وأما طرف القَدُوم موضع الى جنب القرية فبفتح القاف وتشديد الدال في قول الأكثر وقد خففه بعضهم ورواه أحمد بن سعيد الصدقي أحد رُواة الموطأ بضم القاف وتشديد الدال ثنية بجبل من بلاد دُونِس وهذا آخر قول عياض . . فانظر رعاك الله الى هذا التخييط والخيرة والتخليط ونصّ هذا على ما يخالفه هذا واعتماد هذا على ما يضعف ذا وشارك في الخيرة

[قَدُومِي] بفتح أوله وثانيه وسكون الواو وميم وألف مقصورة * موضع بالجزيرة

أو ببابل عن الدُّريدي

[القَدُونِين] بضم أوله وثانيه وسكون الواو ثم نون مكسورة وياء ساكنة ونون

أخرى * موضع في بلاد الروم عن العمراني

[قِدَّةُ] بالكسر ثم التشديد بلفظ واحدة القِدَّة من اللحم والقِدَّة السوط من

الجلد الذي لم يُدْبِغ * اسم مائة بالكلاب وقيل قِدَّة بوزن عدة اسم للماء الذي يسمّى الكلاب

ومنه ملاء في يمين جبلة وشمام قالوا وانما سمي الكلاب لما لقوا فيه من الشرّ

[قُدَيْدٌ] تصغير القَدِّ من قولهم قَدَدْتُ الجِلْدَ أو من القَدِّ بالكسر وهو جلد السحلة أو يكون تصغير القدد من قوله تعالى (طَرِيقٌ قِدَادًا) وهي الفرق وسُئل كثير فقيل له لم سمي قُدَيْدٌ قديداً ففكر ساعة ثم قال ذهب سَيْلُهُ قِدَاداً وقُدَيْدٌ اسم موضع قرب مكة . . قال ابن الكلبي لما رجع تبع من المدينة بعد حربه لاهلها نزل قديداً فهبَّتْ رِيحٌ قَدَّتْ خِيَمَ أَصْحَابِهِ فسمى قديداً . . وبذلك قال عبد الله بن قيس الرُّقِيَّات

قُلْ لَقَدْ تَشَبَّحَ الْأَطْعَامَا وَبِمَا سَرَّ عَيْنَنَا وَكَفَانَا

صَادَرَاتُ عَشِيَّةٍ عَنْ قُدَيْدٍ وَارَادَتْ مَعَ الضَّحَى عُسْفَانَا

. . وينسب الى قديد حِزَامُ بْنُ هِشَامِ بْنِ حَبِيشِ بْنِ خَالِدِ بْنِ الْأَشْعَرِ الْخِزَاعِيِّ الْقَدِيدِيّ مِنْ أَهْلِ الرَّقَمِ بِأَدْيَةِ الْحِجَازِ رَوَى عَنْ أَبِيهِ وَأَخِيهِ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ هِشَامٍ وَعُمَرُ بْنُ عَبْدِ الْعَزِيزِ وَوَفَدَ عَلَيْهِ مَعَ أَخِيهِ رَوَى عَنْهُ عَبْدِ اللَّهِ بْنُ إِدْرِيسَ وَالْقَعْنَبِيُّ عَبْدُ اللَّهِ بْنُ مَسْلَمَةَ وَخُرَزُّ بْنُ مَهْدِيٍّ الْقَدِيدِيّ وَأَيُّوبُ بْنُ الْحَكَمِ إِمَامُ مَسْجِدِ قَدِيدٍ وَوَكَيْعُ أَبُو سَعِيدٍ مَوْلَى بَنِي هِشَامٍ وَالْوَاقِدِيُّ وَبُسْرَةُ بْنُ صَفْوَانَ وَيَحْيَى بْنُ يَحْيَى النِّسَابُورِيُّ وَغَيْرُهُمْ وَكَانَ ثِقَةً وَأَبُوهُ هِشَامٌ أَدْرَكَ عُمَرَ بْنَ الْخَطَّابِ وَسَافَرَ مَعَهُ وَبَقِيَ حَتَّى أَدْرَكَ عُمَرَ بْنَ عَبْدِ الْعَزِيزِ

[قُدَيْسٌ] * موضع بناحية القادسية . . قال سيفٌ وقدم سعدٌ القادسية فنزل في

القديس ونزل زُهرَةُ بِحِيَالِ قَنْطَرَةِ الْعَتِيقِ مَوْضِعِ الْقَادِسِيَةِ الْيَوْمَ . . فقال شاعرٌ

وَحَلَّتْ بِبَابِ الْقَادِسِيَةِ نَاقَتِي وَسَعْدُ بْنُ وَقَّاصٍ عَلِيٌّ أَمِيرُ

تَذَكَّرْ هَذَاكَ اللَّهَ وَقَعَ سَيُوفُنَا بِبَابِ قَدَيْسٍ وَالْمَكْرُ ضَرِيرُ

أَيُّ ضَارٍّ . . وقد نسب هذه النسبة أبو إسحاق محمد بن أحمد بن إبراهيم بن جعفر العطار القديسي البغدادي . . قال أبو سعد وظنّي أنها قرية ببغداد سمع محمد بن مخلد الدوري روى عنه أبو بكر البرقاني وهو ثقة

[الْقَدِيمَةُ] * جبل بالمدينة . . ولذلك قال عبد الله بن مُصْعَبِ الزُّبَيْرِي

أَشْرَفَ عَلَى ظَهْرِ الْقَدِيمَةِ هَلْ تَرَى بَرَقًا سَرَى فِي عَارِضٍ مَهْلَلٍ

فِي أَيْبَاتٍ ذَكَرْتُ فِي مُصَلِّ

﴿ باب القاف والذال وما يليهما ﴾

[قُذَارَانُ] بعد الألف راء وآخره نون وهي رومية * قرية من نواحي حلب ذكرها امرؤ القيس فقال

ولامثل يوم في قُذاران ظَلَمْتُه كَأَنِّي وَأَصْحَابِي بِقَلَّةٍ غُنْدَرًا
ويروى على قَرْنٍ أَغْفَرًا ويروى ولا مثل يوم في قُذَارٍ وهذه القرية موجودة الى الآن
معروفة * وبجَلَب * قرية يقال لها أَقْذَار ملك لبني أَبِي جَرَّادَة
[الْقِذَافُ] بكسر أوله وآخره فاء كأنه جمع قُذِفِ الوادى وهي جوانبه وقيل
القِذَاف مَا أَطَقَتْ حَمَلَهُ بِيَدِكَ وَقَذَفَتْ بِهِ وَهُوَ * موضع في شقِّ حَزْوَى يُقَالُ لَهُ أَيْضًا
رَوْضُ الْقِذَافَيْنِ * وفي كتاب الخالغ القِذَافُ وَقَوَّانٍ موضعان من ديار بني سعد بن زيد
مناة * * * وأنشد لذي الرُّمَّة

جَادَ الرِّبِيعَ لَهُ رَوْضَ الْقِذَافِ إِلَى قَوَّيْنٍ وَانْعَدَلَتْ عَنْهُ الْأَصَارِمُ



﴿ باب القاف والراء وما يليهما ﴾

[قُرَابُ] بضم أوله وآخره باء موحدة علم مرتجل لاسم * جبل باليمن عن الازهرى
[قَرَابِينُ] بفتح أوله وبعد الباء ياء مثناة من تحت ساكنة ونون * واد بنجد
كانت فيه وقعة لهم ذُكِرَ فِي الشَّعْر * * قال ثعلبُ قال الحطيئة في غصبة غضبها على
بني بدر فذكروهم يوم قرابين وهو يوم قتل عوف بن بدر من فزارة وكان أول
قتيل بين القوم

سالت قرابينُ بالخيل الجياد لكم مثل الأتني زَفَاهُ القصر فائقمَا

حتى حَطَمَنَّ بِأَوَّلِي حَدَّ سُنْبِكِهَا عوف بن بدر فلاعوف ولا إرما

[قُرَاتٌ] بضم أوله وآخره تاء مثناة من فوق ويقال قَرَتَ الدَّمُ يَقْرُتُ قُرُوتًا وَدَمٌ
قَارَتْ يَبَسَ بَيْنَ الْجِلْدِ وَاللَّحْمِ وَمَسَكَ قَارَتْ وهو أَجْفَهُ وَأَجْوَدَه * * وأنشد

* يُعَلُّ بِقُرَّاتٍ مِنَ الْمِسْكِ قَاتِنُ *

وهو * واد بين تهامة والشام كانت به وقعة وفيه قال عبيدة أحد بني قيس بن ثعلبة
بالقُرَّات ورئيسهم ربيعة بن حُذار بن مُرَّة الكاهن وهو أحد سادات العرب كثير الغارات
أليسوا فوارس يوم القُرَّات والخيْلُ بالقوم مثل السعالي
فاقتلوا قتالا شديداً وقتل بنو أسد عدياً

[قُراح] بضم أوله وتخفيف ثانيه وآخره حاء مهملة .. قال أبو عبيدة القُراح
* سيف القطيف .. وأشد للنابعة

قُراحية ألوت بليف كأنها عفاه قلو ص طار عنها تواجر

— تواجر — تفق في البيع لحسنها .. وقال جرير

ظمائن لم يدرن مع النصارى ولم يدرين ماسمك القُراح

.. وقال أبو عمرو في قول الشاعر * وأنت قراحي بسيف الكواظم *
قُراح قرية على شاطئ البحر وقراحية نسبة اليها والقراحي والقُراحان الذى لم
يشهد الحرب .. وفي كتاب الحازمي قال أبو عبيدة فى بيت النابعة قراحية نسبها الى
قراح سيف هجر والزارة سيف القطيف قال ورواه غيره بفتح القاف

[قُراحِصَار] * مرج كبير من نواحي شمال حاب نزها صلاح الدين .. وقراحصار

اسم لاماكن كثيرة ومُدُن جليلة غالبا ببلاد الروم منها * قراحصار على يوم من انطاكية
ومنها * قراحصار ببلاد عثمان ومنها * قراحصار قرب قيسارية

[قُراح] بفتح أوله وتخفيف ثانيه وآخره حاء مهملة .. قال الليث القُراح

مختلفة .. قال الليث القُراح الماء الذى لا يخلطه ثقل من سويق وغيره وهو الماء الذى
يشرب على أثر الطعام هذا لفظه .. وأشد لجرير

تُعَلُّ وَهِيَ سَاغِبَةٌ بِنِهَا بِأَنْفَاسٍ مِنَ الشَّيْبِ الْقُراح

.. قال والقُراح من الارض كل قطعة على جبالها من منابت المخل وغير ذلك .. قال أبو
منصور القُراح من الارض البارز الظاهر الذى لا شجر فيه وهذا عكس قول الليث .. قال
أبو عبيد القُراح من الارض التى ليس بها شجر ولم يختلط بها شيء .. قلت أنا والمراد به

هنا اصطلاح ببغدادى فانهم يسمون البستان قَرَا حَاءً . وفي بغداد عدّة محالّ عامرة الآن أهلة يقال لكل واحدة منها قراح الا انها تضاف الى رجل تعرف باسمه كانت قديما بساتين ثم دخلت في عمارة بغداد وهي متقاربة منها قراح ابن رزّين بتقديم الراء على الزاى وهو اسم رجل وهي أقرب هذه المحالّ المسماة بهذا الاسم الى وسط البلد وذلك انك تخرج من رحبة جامع القصر مشرقاً حتى تتجاوز عقد المصطنع وهو باب عظيم في وسط المدينة فهناك طريقان احدهما يأخذ ذات اليمين الى ناحية المأمونية وباب الازج والآخر يأخذ ذات الشمال مقدار رمية سهم الى درب يقال له درب النهر عن يمين القاصد الى قراح ابن رزّين ثم يمتدّ قليلاً ويشرق فحينئذ يقع في قراح ابن رزّين فاذا صار في وسطه فعن يمينه درب النهر واللوزية وعن يساره المحلّة المقتدية التي استحدثها المقتدى بالله ثم يمرّ في هذه المحلّة أعنى قراح ابن رزّين نحو شوط فرس جيد فحينئذ ينهي الى عقد هناك وباب فاذا خرج منه وجد طريقين أحدهما يأخذ ذات الشمال يفضى الى المحلّة المعروفة بالمختارة فيتجاوزها الى مقبرة باب بَيْرَز بطولها طالبا للشمال فاذا انتهت المحلّة وقع في محلّة تعرف بقراح ظَفَر اسم رجل فهذه اثنتان ثم يأخذ من ذلك العقد الذى ذكرنا انه آخر قراح ابن رزّين ذات اليمين نحو رمية سهم طالبا للجنوب فعن يسارك حينئذ درب واسع فذلك يفضى الى محلّة يقال لها قراح القاضى وان سرت طالبا للجنوب مقابل وجهك قبل ان تدخل قراح القاضى فتلك المحلّة يقال لها قراح أبى الشّحم . فهذه أربع محالّ كبار عامرة أهلة كلّ واحدة منها تقرب ان تكون مدينة وفيها أسواق ومساجد ودروب كثيرة

[قَرَادِد] بضم القاف * من قرى اليمن

[قَرَادِيسُ] جمع قَرْدوس اسم أبى حنيفة من اليمن وهو * درب بالبصرة ينسب الى

هذا الحى . . وقد نسب اليها بعض الرواة

[قَرَارٌ] بالفتح والتخفيف وبعد الألف راء أخرى والقرار المستقرّ من الأرض

. . وقال ابن شميل القرار بطون الأرض لأنّ الماء يستقرّ فيها . . وقال غيره القرار

مستقرّ الماء في الروضة والقرار النّقد من الشاة وهي صغارها أو هي قصار الأرجل

قباح الوجوه .. وقال نصر قرار * واد قرب المدينة في ديار مُزينة .. وقال العمراني قرار * موضع بالروم

[قرار] بالضم * موضع في شعر كعب الأشقرى عن نصر
[القَرَارِيُّ] بياء النسبة كأنه منسوب الى الذي قبله * ماله بين العقبة وواقصة على ستة أميال من واقصة فيه خرابة وقبيبات خربة وأنا مشك فيه هل أوله قاف أم فلا ولعله منسوب الى رجل من بني فزارة وقد أذنت لمن حققه أن يُصلِّحه ويُقرِّه
[قُرَاسٌ] بالضم والفتح وآخره سين مهملة والقَرَسُ أكثر الصقيع وأبردّه ويقال للبارد قريس وقارس وهو القَرَسُ والقَرَسُ لغتان .. قال الأصمعي آل قُرَاس بالفتح هضاب بناحية السَّراة وكأنهن سُجَّينَ آل قراس لبزدهن رواء عنه أبو حاتم بفتح القاف وتخفيف الراء ويقال آل قُرَاس بضم القاف وفتحها .. قال

يمانبة أحيا لها مَظَّة مائد وآل قُرَاس صَوَّبُ أَرَمِيَّةٍ كُحْلُ
ومائد بعد الألف همزة ويروى مابد بالباء الموحدة * جبلان في بلاد هذيل وقيل باليمن وأرمية جمع رمى وهو السحاب كُحْلُ أى سُود .. وفي جامع الكوفي قُرَاس بالفتح موضع من بلاد هذيل .. وقال أبو صخر الهذلي

كَأَنَّ عَلَى أَنْبَايَاهَا مَعَ رُضَايَاهَا وَقَدَدَنْتِ الشَّعْرَى وَلَمْ يَصْدَعْ الْفَجْرُ
مُجَاجَةً نَحْلٍ مِنْ قُرَاسٍ سَبِيئَةً بِشَاهِقَةٍ جَلَسَ يَزِلُ بِهَا الْعَفْرُ
.. وقال العمراني قراش بالشين موضع ولم يزد وما أظنه إلا غلطاً ثم ذكر بعد ذلك قراس بالسين المهملة قريباً مما تقدم

[قُرَاصٌ] * ماله في ديار كلاب لبني عمرو بن كلاب
[قُرَاضَةٌ] * حصن باليمن لابن البليندم القُدَمي
[قُرَاضِمُ] بالضم وبعد الألف ضاد معجمة وميم يقال قرضت الشيء أى قطعته وميمه زائدة كأنه من قَرَضْتُهُ واللّه أعلم * وهو اسم موضع بالمدينة في قول الأحموس يخاطب كسرى لما ادعى ان خزاعة من ولد النضر بن كنانة
وَأَصْبَحْتَ لَكُ كَعْباً أَبَاكَ لَحِقْتَهُ وَلَا الصَّلْتَ إِذْ ضَيَّعْتَ جَدَّكَ تَلَحَّقُ

وأصبحت كالمهريق فضلة مائه لضاحي سَرَابٍ بالفَلَا يترقرق
دَع القوم ما احتلوا ببطن قَراضم وحيث تَفَشَى بَيَضُهُ المتفلقُ
.. وقال ابن هَرَمَةُ

عَفَا أَمَجَّ من أهله فالْمُشَلَّلُ الى البحر لم يَأْهَلْ له بعدُ منزلُ
فأجْزاعُ كَفَتْ فاللَّوَى فقَراضم تناجى بَلِيلُ أهله فتَحَمَّلُوا
[قَرَاذِيَةُ] يالضم وبعد الألف ضاد معجمة وياء مثناة من تحتها * وهو موضع
في شعر بشر بن أبي خازم حيث .. قال

وحَلَّ الحى حَيُّ بنى سُبَيْع قَرَاذِيَةُ ونَحْرٌ له إِطار
.. قال روى بعضهم قراضية وأنكر ابن الاعرابي وقال قراضية بالياء المثناة من تحتها
موضع معروف

[قَرَاة] بالفتح وآخره فاء القَرَف القَشَر والقَرَف الوباه وقراف * قرية في
جزيرة من بحر اليمن بحذاء الجار سُكَّانها تجار كنحو أهل الجار يُؤْتُونَ بالياء العذب
من نحو فرسخين

[القَرَاة] مثل الذى قبله وزيادة هاء في آخره خَطَّة بالفسطاط من مصر كانت
لبنى غُصْن بن سيف بن وائل من المعافر وقرافة بطن من المعافر نزولها فسُميت بهم وهي
اليوم مقبرة أهل مصر وبها أبنية جليلة ومحالٌ واسعة وسوق قائمة ومشاهد للصالحين
وتُرب الأَكابر مثل ابن طولون والماذَرائى يَدُلُّ على عظمة وجلال وبها قبر الامام أبي
عبد الله محمد بن ادريس الشافعى رضى الله عنه في مدرسة للفقهاء الشافعية وهي من نزه
أهل القاهرة ومصر ومتفرجاتهم في أيام المواسم .. قال أبو سعد محمد بن أحمد العميدى
إذا ماضاق صَدْرِي لم أجِدْ لي مَقَرَّ عِبَادَةٍ إِلَّا القَرَاةُ

لئن لم يرحم المولى اجتهادى وقلة ناصرى لم أَلْقَ رَافَةً

.. ونسب اليها قوم من المحدثين .. منهم أبو الحسن على بن صالح الوزير القرافى
وأبو الفضل الجوهري القرافى .. ونسبوا الى البطن من المعافر أبا دُجَانَةَ أحمد بن
ابراهيم بن الحكم بن صالح القرافى حدث عن حَرَملة بن يحيى وهو وزير سعيد الارسل

وغيره وتوفي سنة ٤٩٩ قاله ابن يونس .. والقرافة أيضاً موضع بالاسكندرية يُروى عنه حكايات .. وأنشد أبو سعد محمد بن أحمد العميدي يذكر قرافة مصر وأعاد البيتين المذكورين

[قُرَاقِرُ] بضم أوله وبعد الألف قاف أخرى مكسورة وراء وهو علم مرتجل لاسم موضع الا أن يكون من قولهم قَرَقَرَّ الفحل إذا هَدَرَ والقَرَقرة قرقرة الحمام اذا هدر والقَرَقرة قرقرة البطن والقَرَقرة نحو القهقهة والقَرَقرة الأرض المساء ليست بحدٍ واسع فاذا اتسعت غلب عليها اسم التذكير فقالوا قَرَقَرَّ .. قال عبيد بن الأبرص * نَزَجِي مَرَايِعَهَا فِي قَرَقَرٍ ضَاحِي *

.. وقال شمر القرقر المستوى من الأرض الأملس الذي لا شيء فيه وقراقر * اسم واد أصله من الدهناء وقد ذكر في الدهناء وقيل هو ماء لكتب عن الغوري ويوم قراقر هو يوم ذي قار الأكبر قرب الكوفة وقراقر أيضاً * واد لكتب بالماوة من ناحية العراق نزله خالد بن الوليد عند قصده الشام .. وفيه قيل

لله دَرٌّ رافعٍ أَنِّي أَهْتَدِي خَساً اذا ماسارها الجيشُ بكى
ماسارها من قبله انسٌ يَرَى فَوْزاً من قُرَاقِرٍ الى سُوى
.. وقال السَّكُونِي قراقر وحنو قراقر وحنو ذي قار وذات العُجْرُم والبطحاء كلها حول ذي قار وقد أكثر الشعراء من ذكر قراقر .. فقال الأعشى
فدى لبني ذهل بن شيبان ناقتي وراكبها يوم اللقاء وقلت
هم ضربوا بالحنو حنو قراقر مُقَدِّمَةَ الهامِزِ حتى تَوَاتِ
وقراقر أيضاً * قاع ينتهي اليه سيل حائل وتسيل اليه أودية ما بين الجباين في حق أسد وطبيء وهو الذي ذكره سبرة بن عمرو الفقعسي في قوله وقد عَيَّرَ ضَمْرَةَ بن ضمرة كثرة إبله وشحها فيها .. فقال

أَتَنسِي دِفَاعِي عَنْكَ إِذْ أَنتَ مُسَلِّمٌ وقد سال من ذُلِّ عليك قُرَاقِرُ
وَنِسْوَتِكُمْ فِي الرِّوْعِ بَادٍ وَجُوهَهَا يُخَنِّنُ إِمَاءَ وَالْإِمَاءَ حِرَائِرُ
أَعَيَّرْتَنَا أَلْبَانَهَا وَأُحُومَهَا وذلك عارٌ يَا أَبْنَى رِيْطَةَ ظَاهِرُ

نُحَابِي بِهَا أَكْفَاءُنَا وَنُهِنِيهَا وَتَشْرَبُ مِنْ أَثْمَانِهَا وَتُقَامِرُ

قال نُحَابِي مِنَ الْحَبَاءِ وَهُوَ الْعَطَاءُ وَإِيَّاهُ أَرَادَ النَّابِغَةُ حَيْثُ ٠٠ قَالَ

لَهُ بِفَنَاءِ الْبَيْتِ سُدُودَاهُ فَخِمَةٌ تَلْقَمُ آصَالَ الْجَزُورِ الْعِرَاعِ

بَقِيَّةُ قِدْرٍ مِنْ قَدُورٍ تَوَرَّتْ لَأَنَّ الْخِلَاجَ كَانَتْ بَعْدَ كَانٍ

يُظَلُّ الْإِمَاءُ يَبْتَدِرْنَ قَدِيمَهَا كَمَا ابْتَدَرَتْ كَلْبُ مِيَاهَ قُرَاقِرٍ

٠٠ وَقَالَ ابْنُ الْكَلْبِيِّ فِي كِتَابِ الْجُمُحَةِ اخْتَصَمَتْ بَنُو الْقَيْنِ بْنِ جَسْرٍ وَكَلْبُ فِي قُرَاقِرٍ كُلِّ

يَدْعِيهِ ٠٠ فَقَالَ عَبْدُ الْمَلِكِ بْنُ مَرْوَانَ أَلَيْسَ النَّابِغَةُ الَّتِي يَقُولُ

يُظَلُّ الْإِمَاءُ يَبْتَدِرْنَ قَدِيمَهَا كَمَا ابْتَدَرَتْ كَلْبُ مِيَاهَ قُرَاقِرٍ

فَقَضَا بِهَا لِكَلْبٍ بِهَذَا الْبَيْتِ

[قُرَاقِرُ] بِالْفَتْحِ يَصِحُّ أَنْ يَكُونَ جَمْعاً لِجَمِيعِ مَا ذَكَرْنَاهُ فِي تَفْسِيرِ الَّذِي قَبْلَهُ ٠٠ قَالَ

نَصْرُ قُرَاقِرٍ * مَوْضِعٌ مِنْ أَعْرَاضِ الْمَدِينَةِ لِآلِ حُسَيْنِ بْنِ عَلِيٍّ بْنِ أَبِي طَالِبٍ

[قُرَاقِرَةٌ] * مِنْ مِيَاهِ الضَّبَابِ يَنْجِدُ بِالْحِمَى حِمَى ضَرِيَّةٍ

[قُرَاقِرِيٌّ] بَضْمٌ أَوَّلُهُ وَبَلْفُظُ النِّسْبَةِ إِلَى الْمَذْكُورِ قَبْلَ الَّذِي قَبْلَهُ * مَوْضِعٌ عَنْ

الْأَزْهَرِيِّ

[الْقُرَانُعُ] بَعْدَ الْأَلْفِ نُونٌ مَكْسُورَةٌ * حَصْنٌ حَصِينٌ مِنْ حِصُونٍ صَنَعَاءِ الْيَمَنِ

يُقَابِلُ الْمَصَانِعَ أَقَامَ عَلَيْهِ الْمَلِكُ الْمَسْعُودُ بْنُ الْمَلِكِ الْكَامِلِ سَنَةً حَتَّى فُتِحَ

[قُرَّانُ] بِالضَّمِّ يَجُوزُ أَنْ يَكُونَ جَمْعُ قَرٍّ أَوْ قَرٍّ مِنَ الْبَرْدِ أَوْ فُعْلَانٌ مِنْهُ وَيُقَالُ

يَوْمَ قَرٍّ وَلَيْلَةَ قَرٍّ فَيَجُوزُ عَلَى ذَلِكَ أَنْ يَقَالَ أَيَّامُ قُرَّانٍ وَمَوْضِعٌ قَرٌّ وَمَوْضِعٌ قُرَّانٌ

وَقُرَّانُ اسْمٌ * وَادٍ قَرِبَ الطَّائِفِ فِي شَعْرِ أَبِي ذُوَيْبٍ ٠٠ قَالَ وَيُرْوَى لِأَبِي جُنْدَبٍ

وَحْيٌ بِالْمُنَاقِبِ قَدْ كَمَحَوْهَا لَدَيْ قُرَّانٍ حَتَّى بَطَنَ رِضِيمٍ

كُلُّهَا بَيْنَ مَكَّةَ وَالطَّائِفِ وَقُرَّانُ * قَرْيَةٌ بِالْجِمَاةِ وَقِيلَ قُرَّانٌ بَيْنَ مَكَّةَ وَالْمَدِينَةِ بِالصُّقْرِ

إِبْلَى وَقَدْ ذَكَرَ فِي أَيْلَى ٠٠ وَقَالَ ذُو الرُّمَّةِ

تَزَاوَرَنَ عَنْ قُرَّانٍ عَمْدًا وَمِنْ بِهِ مِنَ النَّاسِ وَأَزْوَرَّتْ سَوَاهُنْ عَنْ حَجَرٍ

٠٠ وَقَالَ السَّكْرِيُّ فِي قَوْلِ جَرِيرٍ

كَأَنَّ أَحَدَاجَهُمْ تَحْدَى مَقْفِيَةً نَحْلٌ بِلَهْمٍ أَوْ نَحْلٌ بِقُرْآنَا

قال ملهم وقرآن قرينان باليمامة لبني سُحَيْم بن مُرَّة بن الذُّؤْل بن حنيفة والأحداج
مراكب النساء قلت فهذا الذي ذكرنا أنه بين مكة والمدينة فهما موضعان مسميان بهذا
الاسم .. وقال عطار اللص

أقول وقد قَرَّبْتُ عَنَسًا شِمْلَةً لها بين نِسْعِيهَا فَضُولٌ نَفَاتِفُ

على دماء البُذْن أن لم تمارِسي أموراً على قُرْآنٍ فيها تَكَالِفُ

.. وقال ابن سيرين في تاريخه وفيها يعني في سنة ٣١٠ انتقل أهل قرآن من اليمامة الى
البصرة لَحَيْفٍ لِحَقْمَهُمْ من ابن الاخير في مقاسماتهم وجذب أرضهم فلما انتهى خبرهم
الى أهل البصرة سمى أبو الحسن أحمد بن الحسين بن المثنى في مال جمعه لهم ففكوا به على
الشيوخ الى البصرة فدخلوا على حال سيئة فأمر لهم سَبْكُ أمير البصرة بكسوة ونزلوا
بالمسامعة محلة بها * وقُرْآنُ قرية بمر الظهران بينها وبين مكة يوم وقرآن * قصبة البدين
بأذربيجان حيث استوطن بابك الخرمي عن نصر

[قِرْآنُ] بالتخفيف .. قال نصر ناحية بالسراة من بلاد دؤس كان بها وقعة
قال وقرآن من الأصقاع النجدية وقيل جبل من جبال الجديدة وهي منزل لحاج البصرة
قال وأظنه المشدد تخفف في الشعر

[قَرَاوَى] * قرية بالغور من أرض الارذون يُزْرَعُ بها السكر الجيد رأيتها غير
مرة وقراوى أيضاً * قرية من أعمال نابلس يقال لها قراوى بنى حسان .. ونسب اليها
أبو محمد عبد الحميد وأحمد ابنا مُرْسَى بن ماضي القراوى الحسانى سمع عبد الحميد بن
أبي الفرج عبد المنعم بن كليب وأبا الفرج بن الجوزى وغيرهما

[القَرَائِنُ] جمع قرين من قرنت الشيء بالشيء اذا ضمته اليه وأصله من القرن
وهو الحبل يُقَرَّنُ به البغيران والقرينُ صاحب وكل شيء ضمته الى شيء فهو قرينه
والقرائن * بركة وقصر بين الأَجْفَرُ وفَيْد والقرائن * موضع بالمدينة .. قال أبو قطيفة

ألا ليت شعري هل تغير بعدنا جنوب المصلي أم كهدى القرائن

وقد تقدمت هذه الأبيات في البلاط والقرائن * جبال معروفة مقترنة في قول

الْبَرِّيقُ الْهَذَلِي

ومرّ على القرائن من بحار فكاد الوَبْلُ لا يُبْقِي بُحَاراً

[قُرْبُ] ضدُّ البُعد يوم ذات قرب من أيام العرب

[قُرْبِي] بالضم ثم السكون وفتح الباء الموحدة * اسم ماء قريب من تباله

.. قال مزاحم العقيلي

فأُمُّ أَحْوَى الْجُدَّتَيْنِ خَلَاها بِقُرْبِي مَلَا حِيٍّ مِنَ الْمِرْدَنَاطِفِ

[قُرْبَاقَةُ] بالتحريك والباء الموحدة وبعد الألف قاف * حصن شمالى مُرْسِيَّة

.. ينسب إليه أبو الحسن العباس القُرْبَاقِي شاعر مجيد

[قُرْبَقُ] بالضم ثم السكون وفتح الباء الموحدة والقاف لأعراف له وجهاً فى

اللغة اسم * موضع .. رواه أبو عبيد بالكاف وبالقاف أيضاً وقال هو البصرة عن

الجوهري .. قال وأنشد الأصمعي

يَتَبَعْنَ وَرَقَاءَ كُلُّونَ الْعَوْهَقِ لَأَحَقَّةَ الرَّجْلِ عَنُودَ الْمِرْفَقِ

يَا ابْنَ رُقَيْعٍ هَلْ لَهَا مِنْ مَغْبَقٍ مَا شَرَبْتُ بَعْدَ قَلْبِ الْقُرْبَقِ

* مِنْ قَطْرَةٍ غَيْرِ النَّجَاءِ الْأَذْفَقِ *

.. وقال النضر بن شميل هو فارسيٌّ مُعَرَّبٌ وأصله كُذْبَةٌ وهو الحانوت

[قُرْبَةُ] بالضم ثم الفتح وباء موحدة بوزن هُمَزَةٌ لُحَزَةٌ من القرب * اسم واد

عن الجوهري

[قُرْبَيْطُ] بضم القاف وسكون الراء وفتح الباء الموحدة وياء ساكنة وطاء مهملة

* مِنْ كُورِ أَسْفَلَ الْأَرْضِ بِمِصْرَ

[قُرْتَانُ] بالتحريك والتاء المثناة من فوق وآخره نون .. قال الخوارزمي هو *

موضع ولا أدري ما أصله

[قُرْتَانٌ] بالتحريك وتشديد التاء المثناة من فوقها * من قرى البصرة .. ينسب

إليها أبو عبد الله محمد بن خلف بن محمد بن سليمان بن أيوب النهرديري ويعرف

بالقُرْتَانِي سكن الصليق من البطائح حدث عن أبي شعجاع محمد بن فارس والحسن بن

أحمد بن أبي زيد البصريّين كذا ضبطه الخطيب أبو بكر بخطه وذكره السلفي بكسر أوله وثانيه فقال القَرَتَاي وهو أبو تمام محمد بن إدريس بن خلف القرطاي حدث عنه السلفي

[الْقُرْتُبُ] * من قرى وادى زبيد باليمن

[قَرَنُوءَ] بالفتح ثم السكون وتاء مثناة من فوق مضمومة والواو . قال وهو اسم

* موضع وحكمه كالذي قبله

[قَرَتَبَا] بفتح أوله وثانيه وتاء مثناة من فوق وياء مثناة من تحت مشددة وألف

* بلد قرب بيت جبرين من نواحي فلسطين من أعمال البيت المقدس

[قَرَجُ] بالفتح ثم السكون والجيم * كورة بالرتي . . ينسب اليها على بن الحسين

القرجي يروي عن ابراهيم بن موسى الفراء روي عنه العقيلي

[الْقَرَحَاءُ] بالفتح والملة والحاء مهملة * من قرى بني محارب بالبحرين

[قُرْحَانُ] بالضم ثم السكون وآخره نون والقرحان واحد قُرْحَانَة ضرب من

الكأمة بيض صفار ذوات رؤس كرؤس الفطر والقرحان الذي لم يمس قُرْحٌ ولا جذرى

ولم تصبه في حرب جراحة ويوم قِرْحَان من أيام العرب . . قال جرير

الله ساق الى قيس بن حنظلة خزيّاً اذا ذكرت أيام قُرْحَانَا

[قَرَحَاءُ] * من قرى دمشق كان يسكنها يحيى بن عبد الله بن خالد بن يزيد بن

معاوية بن أبي سفيان الأموي وغيره من أشراف بني أمية . . وعبد الملك بن وهيب

ابن هارون القرحتاوي من أهل قرحاء حكى عن عمه عبد الله بن هارون حكى عن

أبو بكر أحمد البُحْتَرِي قاله ابن عساكر . . وعبد الله بن هارون القرحتاوي أحد

الصالحين حكى عن محمد بن صالح بن يَنْهَس حكى عنه ابن أخيه عبد الملك بن وهيب

[قُرْحٌ] بالضم ثم السكون والقُرْح والقُرْح لغتان في عرض السلاح ونحوه مه

يجرح الجسد وهو سوق وادي القرى وفي حديث ابن شُمُوس البلّوى بنّي رسول الله

صلى الله عليه وسلم في المسجد الذي في صعيد قرح فعَلَّمْنَا مَصَلَّاهُ بعظم وأحجار فهو

المسجد الذي يصلى فيه أهل وادي القرى . . قال عبد الله بن رَوَاحَة

جلبنا الخيل من آجام قُرَح يُغَرُّ من الحشيش لها العُكُومُ
وقيل بهذه القرية كان هلاك عاد قوم هود عليه السلام .. قال أمية بن أبي الصلت
* أهل قرح بها قد أمسوا ثغورا *

أي متفرقين جاهلين الواحد تغرّ وكانت من أسواق العرب في الجاهلية .. قال السديُّ
قرح سوق وادي القرى وقصبتها .. وأنشد لبعض بني أسد من اللصوص
لقد علمت ذود الكلابي أنني لهن بأجواز الفلاة مهن
تباغن في الأقران حتى حسبها بقرح وقد ألقين كل جنين
ولما رأيت التجزّ قد عصباها مساومة خفت بهن يميني
فأرأيت منها عنسة ذات جلة كسر أبي الجارود وهو بطين

[قرح حياء] بكسر أوله وسكون ثانيه وكسر الحاء والياء المثناة من تحت والمد .. قال
أبو الحسن المهلب * موضع قال وكل أرض ملساء قرحياء

[قرحى] بالفتح ثم السكون والحاء المهملة والقصر جمع قريح اسم * موضع عن ابن
الاعرابي يقال له ذو القرحى بوادي القرى .. وأنشد
إذا أخذت إبلًا من تغلب فلا تُشرق بي ولكن غرب
وبع بقرحى أو بموحض التغلب وإن نسبت قانتسب ثم اكذب
* ولا ألومك في التتقب *

[قردد] * جبل .. قال مالك بن نعط الهمداني لما قدم على رسول الله صلى الله
عليه وسلم في وفد همدان وأسلم وكتب له كتابا

حلف برب إرافصات الى منى صوادربالركبان من هضب قردد
بان رسول الله فينا مصدق رسول أتى من عند ذي العرش مهتدي
فاحلت من ناقة فوق كورها أبرأ وأوفى ذمة من محمد
ويروى أشد على أعدائه من محمد

وأعطى إذا ما طالب العرف جاءه وأمنضى بمحمد المشرقي المهند
[قرد] بضم أوله وفتح ثانيه بوزن زفر مرتجل * موضع عن العمراني

[قَرْدٌ] بالتحريك مرتجل وقيل القرد الصوف الردي ورواه أبو محمد الأسود قُرْدٌ بضمين أيضاً هكذا يقوله أئمة العلم ذو قَرْدٍ * ماء على ليلتين من المدينة بينها وبين خيبر وكان رسول الله صلى الله عليه وسلم انتهى إليه لما خرج في طلب عينة حين أغار على لقاحه قال أبان بن عثمان صاحب المغازي وذو قرد * ماء لطلحة بن عبيد الله اشتراه فتصدق به على مارّة الطريق .. قال عياض القاضى جاء في حديث قبيصة في الصحيح ان بذى قرد كان سرح جمال رسول الله صلى الله عليه وسلم الذى أغارت عليه غطفان وهذا غلط انما هو بالغابة قرب المدينة .. قال وذو قرد حيث انتهى المسلمون آخر النهار وبه باتوا ومنه انصرفوا فسميت به الغزوة وقد بينه في حديث سلمة ابن الأكوع في السير .. وقال بعض شيوخ مسلم في آخر حديث قتيبة فليحقم بذى قرد يدل على ذلك لانهم لم يأخذوا السرح وقيموا بمكانهم حتى لحق بهم الطلب .. قال القاضى وبين ذى قرد والمدينة نحو يوم .. وقال محمد بن موسى الخوارزمى غزوة الغابة هي غزوة ذى قرد كانت في سنة ست ذكرت في الغابة .. قال حسّان بن ثابت

أخذ الاله عليهم بحزامة ولعزة الرحمن بالاسداد
كانوا بدارٍ ناعمين فبدلوا أيام ذى قرد وجوه عباد

.. وقال العمراني وغزوة ذى قرد لرسول الله صلى الله عليه وسلم

[الْقُرْدُودَةُ] لما تنبأ طليحة ونزل بسميراء أرسل اليه ثمامة بن أوس بن لام الطائي ان معي من جديلة خمسمائة فان دهمكم أمر فنهض بالقرودة والابسر دوين الرمل [قُرْدُوسٌ] بالضم وهو واحد القرايس التي قد منازكرها * ويقال لتلك الخطط بالبصرة القردوس

[قَرْدَةٌ] بالتحريك مرتجل * ماء أسفل مياه الثلبوت بنجد في الرمة لبني نعام وقد كتبناه في باب الفاء عن العمراني بالفاء والله أعلم .. وذو القردة * بنجد ولعله غير الذي قبله

[قَرْدَا] بالتحريك .. في تاريخ دمشق أحمد بن الضحاك بن مازن أبو عبد الله الاسدي القردي مولى أيمن بن خريم امام جامع دمشق .. قال أبو عبد الله ابن

النجار الحافظ قال لنا الشيخ زين الأمانة أبو البركات الحسن بن محمد بن الحسن بن هبة الله وابن مسنهر وخالد بن عمرو بن محمد بن عبيد الله بن سعيد بن العاصي سمع منه أحمد بن أبي الخوارى وهو من أقرانه وروى عنه أبو بكر أحمد بن محمد بن الوليد المري وأبو حاتم الرازي ومات في ربيع الأول سنة ٢٥٢

[قردي] بالفتح ثم السكون ثم دال مهملة والقصر قردي وبازبدي قرينتان قرينتان من جبل الجودي بالجزيرة وبقرها قرية الثمانين قرب جزيرة ابن عمر وعندها رست سفينة نوح عليه السلام . قال الشاعر

بقردي وبازبدي مصيفٌ ومربعٌ وعذبٌ يُحاكي السلسيلَ برودُ

.. وقال أبو الحسن ابن عبد الكريم الجزري حرسه الله تعالى بازبدي قرية في غربي الجزيرة يضاف إليها قري كثيرة وهي على دجلة مقابل الجزيرة وقردي في شرقي دجلة الجزيرة ومن أعمالها تنسب إليها ولاية كبيرة نحو مائتي قرية منها الجودي وثمانين وغير ذلك . ومن نواحي قردي فيروز ساور قرية كبيرة فيها عمارات واسعة وآثار ويوم قردي وقعة كانت قريبا من هذا الموضع بين ختم وبني عامر

[القردية] بفتح أوله ونانيه وبعد الدال ياء النسبة ماءة بين الحاجر ومعدن النقرة ملحمة على طريق الحاج

[قر] بالفتح وتشديد الراء بوزن ير . قال ابن الاعرابي القر تزيدك الكلام في أذن الأ بكم حتي تفهم والقر صب الماء دفعة واحدة والقر البارد والقر اسم موضع [قر زاحل] بالضم ثم السكون وزاي وألف وحاء مهملة ولام من نواحي حلب ثم من نواحي العمق قتل بها مسلم بن قريش العقيلي أمير الشام قتله سليمان بن قتلمش في سنة ٤٧٨

[قرس] بكسر القاف والسين مهملة * جبل بالحجاز في ديار جهينة قرب حرة النار [قرشفة] بالفتح ثم السكون وشين معجمة مفتوحة وفاء وهاء * موضع ببلاد الروم [القرشية] بالضم نسبة تأنيث الى قريش اما الى القبيلة واما الى رجل * قرية بسواحل حمص وهي آخر أعمالها مما يلي حلب وانطاكية ويحلب قوم من وجوها يقال

لهم بنو القرشيّ منسوبون إليها والناس يظنونهم من قریش كذا حدثني من اثنى به
 [قرص] بفتح القاف وسكون الراء والصاد مهملة * مدينة أرمينية من نواحي
 تفلّيس يجلب منها الإبريسم خبرني بذلك رجل من أهلها وبينها وبين تفلّيس يومان
 [قرص] بالضم بلافتح القرص من الخبز * تلّ بأرض غسان في شعر عبّيد بن
 الأبرص .. قال

فانجمنّا الحارث الأعرجَ في جحفل كالليل خطّار العوالى
 ثم عُجّناهن خوصاً كالقطّاء القاربات الماء من إثر الكلال
 نحو قرص ثم جالت جولة الشخيل قباً عن يمين وشمال
 [قرطاجنة] بالفتح ثم السكون وطاء مهملة وجيم ونون مشددة وقيل ان اسم
 هذه المدينة قرطاً وأضيف إليها جنة لطيبها ونزهتها وحسنها * بلد قديم من نواحي أفريقية
 .. قال بطليموس في كتاب الملحمة طولها أربع وثلاثون درجة وعرضها خمس وثلاثون
 درجة تحت إحدى عشرة درجة من السرطان يقابلها مثلها من الجدى يت ملكها مثلها
 من الحمل يت عاقبتها مثلها من الميزان لها ثلاث درجات من الدلو يت حياتها خمس عشرة
 درجة من السنبلة كانت مدينة عظيمة شاحخة البناء أسوارها من الرخام الأبيض وبها
 من العمدة الرخام المتنوع الالوان مالا يحصى ولا يُحد وقد بنى المسلمون من رخامها ما
 خربت عدة مدن ولم يزل الخراب فيها منذ زمان عثمان بن عفان رضى الله عنه والى هذه
 الغاية على حالها عمودان أحمران من الحجر المانع في مجلس الملك أحدهما قائم والآخر
 قد وقع دَورُ كل عمود منهما ستة وثلاثون شبراً وطوله فوق الأربعين ذراعاً .. وهى
 على ساحل البحر بينها وبين تونس اثنا عشر ميلاً وتونس عُمرت من خراب قرطاجنة
 وحجارتها وقد بقى من حجارتها ما يعمر به مدينة أخرى ولم يكن بقربها عين جارية
 ولا قناة سارية فجلبَ عامرُها إليها الماء من نواحي القيروان وبينهما مسيرة ثلاثة أيام في
 جبال منعازة بعضها من بعض وقد وصل بين تلك الجبال بعقود معقودة وعمد مبنية
 كالمنابر العالية وجعل مجرى الماء فوق ذلك المعقود والأزج المحكم المنحوت وأهل
 تلك البلاد يسمونها الحنايا وهى متون كثيرة ومن نظر الى هذه المدينة عرف عظم شأن

بانيها وسبح وقدس مُبِيد أهلها ومفنيها ٠٠ وذكر أهل السير أن عبد الملك بن مروان ولي حسان بن النعمان الأزدي أفريقية فلما قدمها نزل القيروان وقال أي مدينة بأفريقية أشد قيل له ليس مثل قرطاجنة فإنها دار الملك فنازلها وقاتل أهلها قتلاً شديداً ثم طلبوا الأمان فأعطاهم إياه ثم غدروا فرجع اليهم حتى ملكها وهدمها فهو أول من أمر بهدمها وذلك في نحو سنة ٧٠ ٠٠ وقرطاجنة * مدينة أخرى بالأندلس تعرف بقرطاجنة الخلفاء قريبة من آلس من أعمال تدمير خربت أيضاً لأن ماء البحر استولى على أكثرها فبقي منها طائفة وبها إلى الآن قوم وكانت عمات على مثال قرطاجنة التي بأفريقية [قَرُطْبَة] بضم أوله وسكون ثانيه وضم الطاء المهمله أيضاً والباء الموحدة كلمة فيها أحسب عجمية رومية ولها في العربية مجال يجوز أن يكون من القرطب وهو العذو الشديد ٠٠ قال بعضهم

إذا رأني قد أتيت قَرُطْباً وجالَ في جحاشه وطرباً

وقال الأصمعي طعنه فقرطبة إذا صرعه ٠٠ وقال ابن الصامت الجشمي

رَقُونِي وَقَالُوا لَا تَرُعْ يَا ابْنَ صَامِتٍ فَظَلْتُ أَنَادِيهِمْ بِشَدَى مُجَدِّدٍ

وما كنت مغترّاً بأصحاب عامر مع القرطبا بُلَّتْ بَقَائُهُ يَدِي

وقال القرطبا السيف كأنه من قرطبة أي قطعه وهي * مدينة عظيمة بالأندلس وسط بلادها وكانت سريراً للملكها وقصبتها وسها كانت ملوك بني أمية ومعدن الفضلاء ومنبع النبلاء من ذلك الصقع ويذها وبين البحر خمسة أيام ٠٠ قال ابن حوقل التاجر الموصلی وكان طرق تلك البلاد في حدود سنة ٣٥٠ فقال وأعظم مدينة بالأندلس قرطبة وليس لها في المغرب شبيهة في كثرة أهل وسعة الرقعة ويقال إنها كاحد جانبي بغداد وإن لم تكن كذلك فهي قريبة منها وهي حصينة بسور من حجارة ولها بابان مشرعان في نفس السور إلى طريق الوادي من الرصافة والرصافة مساكن أعالي البلد متصلة بأسافله من ربضها وأبنيتها مشتبكة بحيلة من شرقيها وشمالها وغربها وجنوبها فهو إلى واديها وعليه الرصيف المعروف بالأسواق والبيوع ومساكن العامة بربضها وأهلها متمولون متخصصون وأكثر ركوبهم البغال من خورهم وجنبهم أجادهم وعامتهم ويباغ ثمن

البغلة عندهم خمسمائة دينار وأما المائة والمائتان فكثير لحسن شكلها وألوانها وقودودها وعلوها وصحة قوائمها .. قال عبيد الله الفقير اليه مؤلف هذا الكتاب كانت صفتها هكذا الى حدود سنة ٤٤٠ فانه انقضت مدة الأمويين وابن أبي عامر وظهر المتغلبون بالأندلس وقويت شوكة بني عباد وغيرهم واستولى كل أمير على ناحية وخات قرطبة من سلطان يرجع الى أمره وصار كل من قويت يده عمرت مدينته وخربت قرطبة بالجور عليها فعمرت أشبيلية ببني عباد غمارة صارت بها سرير ملك الأندلس فمهي الى الآن على ذلك من العمارة وخربت قرطبة وصارت كاحدى المدن المتوسطة .. وقدرتوها فأكثرُوا فيها .. وعن تشوق اليها القاضي محمد بن أبي عيسى بن يحيى اللبثي قاضى الجماعة بقرطبة .. فقال فيها

ماذا كابد من وُزْقٍ مغرّدة على مضيب بذات الجُزَع مَيَّاس
رَدَدَن شَجْوًا شَجَى قَابِي الخَلَى فقل في شجو ذي غربة ناء عن الناس
ذكرته الزمن الماضى بقرطبة بين الاحبة في لهو وإيناس
هَجَن الصبابة لولا همة شرفت فصيرت قلبه كالجندل القاسى

.. وينسب اليها جماعة وافرة من أهل العلم منهم أبو بكر يحيى بن سعدون بن تمام الأزدى القرطبي قرأ عليه كثير من شيوخنا وكان أديباً فاضلاً مقرباً عارفاً بالنحو واللغة سمع كثيراً من كتب الأدب وورد الموصل فأقام بها يفيد أهلها ويقرؤن عليه فنون العلم الى أن مات بها فى سنة ٥٦٧ .. وعن ينسب اليها احمد بن محمد بن عبد البر أبو عبد الملك من موالى بني أمية سمع محمد بن احمد بن الزرّاد وابن كُباية وأسلم بن عبد العزيز وغيرهم وله كتاب مؤلف فى الفقهاء بقرطبة ومات فى السجن للبتين بقيتا من رمضان سنة ٣٣٨ .. قال ابن الفراضى واحمد بن محمد بن موسى بن بشير بن حناذ بن لقيط الرازي الكناني من أنفسهم من أهل قرطبة يكنى أبا بكر وفد أبوه على الامام محمد وكان أبوه من أهل اللسان والخطابة وولد احمد بالأندلس وسمع من أحمد بن خالد وقاسم بن أصبغ وغيرهما وكان كثير الرواية حافظاً للأخبار وله مؤلفات كثيرة فى أخبار الأندلس وتواريخ دول الملوك منها توفى لاثنتى عشرة ليلة خلت من رجب سنة ٣٤٤ وولد له فى عاشر

ذى الحجة سنة ٢٧٤ قاله ابن الفرّضى . . . وحبّاب بن مُعبّادة الفرّضى أبو غالب القرطبي له تآليف فى الفرائض . . . وحسن بن الوليد بن نصر أبو بكر يعرف بابن الوليد وكان فقيهاً عالماً بالمسائل نحوياً خرج الى الشرق فى سنة ٣٦٢ . . . وخالد بن سعد القرطبي أحد أئمة الأندلس كان المستنصر يقول اذا فاخرنا أهل المشرق بجيى بن مروان أتيناهم بخالد ابن سعد وصنف كتاباً فى رجال الاندلس ومات فجأة سنة ٣٥٢ عن ابن الفرّضى وقد نيف على الستين . . . وخلف بن القاسم بن سهل بن محمد بن يونس بن الأسود أبو القاسم المعروف بابن الدّباغ الأزدي القرطبي ذكره الحافظ فى تاريخ دمشق وقد سمع بدمشق أبا الميمون بن راشد وأبا القاسم بن أبى العبّ وبمكة أبا بكر احمد بن محمد بن سهل بن رزق الله المعروف ببكير الحداد وأبا بكر بن أبى الموت وبمصر عبد الله بن محمد المفسر الدمشقي والحسن بن رشيق روى عنه أبو عمر يوسف بن محمد بن عبد البر الحافظ وأبو الوليد عبد الله بن محمد بن يوسف الفرّضى وأبو عمرو الدانى كان حافظاً للحديث عالماً بطرقه ألف كتباً حسناً فى الزهد ومولده سنة ٣٢٥ ومات سنة ٣٩٣ فى ربيع الآخر [قرطساً] بالفتح ثم السكون وفتح الطاء وسين مهملة * قرية من قرى مصر القديمة كان أهلها ممن أعان على عمرو بن العاصى فسباهم كما ذكرنا فى بلهيب ثم ردهم عمر بن الخطاب أسوة القبط ويضاف اليها كورة فيقال كورة قرطسا ومصيل والمليدين كلها كورة واحدة

[قرطمة] بفتح أوله وسكون ثانيه وفتح الطاء والميم * مدينة بالأندلس غير قرطبة التى ذكرناها أنفاً وهذه من أعمال رية صالحة الأهل [قرظان] * من حصون زبيد باليمن

[قرظ] بالتحريك وآخره ظاء معجمة وهو ورق شجر يقال له السّلم يدبغ به الأدم وذو قرظ ويقال ذو قريظ * موضع باليمن عن الأزهري

[القرعاء] تأنيث الأقرع كأنها سميت بذلك لقلة نباتها وهو منزل فى طريق مكة من الكوفة بعد المغيثة وقبل واقصة اذا كنت متوجهاً الى مكة وبين المغيثة والقرعاء الزبيدية ومسجد سعد والخبراء وبين القرعاء وواقصة على ثلاثة أميال بئر تعرف بالمرعى

وبين القرعاء وواقصة ثمانية فراسخ وفي القرعاء بركة وركايا لبني غدانة وكانت به وقعة بين بني دارم بن مالك وبني يربوع بسبب هيج جرى بينهم على الماء فقتل رجل من بني غدانة يقال له أبو بدر وأراد بنو دارم أن يدوا فلم يقبل بنو يربوع فهاجت الحرب

[قُرْعُد] * حصن في جبل رَيْمَة من نواحي اليمن

[الْقُرْعُ] * كأنه جمع أقرع * اسم لاودية في بادية الشام سميت بذلك لأنها لا تنبت شيئاً

[قِرْفِذ] بالكسر ثم السكون وقاف أخرى مكسورة أيضاً ودال مهملة ولا أدري ما أصله * جبل قرب مكة .. وقال الكندي يتاخم معدن البرام ويسوم وهذه البلاد كلها لغامد وخشم وسلول وسوءاء بن عامر بن صعصعة وخولان وغيرهم .. قال بعضهم سمعت وأصحابي نحت ركا بهم بنا بين ركن من يسوم وقِرْفِد فقلت لأصحابي قفوا لا أبالكم صدور المطايا إنه صوت منبذ ..

وقال غير الكندي هو قِرْفِذ بدالين وجعلهما الكندي موضعين

[الْقَرْيَة] * من مياه بني عقيل بنجد عن أبي زياد

[قَرَقَرُ] .. قال أبو الفتح هو جانب من القرية به اضاءة لبني سنبس قال وأظن القرية هذه بين الفاج ونجران

[قَرَقَرَة] بالفتح وتكرير القاف والراء والقرقرة الأرض الملساء وليست ببعيدة وهو * موضع يقال له قَرَقَرَة الكدرة من اللون ويجوز أن يكون جمع الكدرة وهو القلاعة الضخمة من مدر الأرض المثار ونحو ذلك وهو قريب من المعدن يذكر في الكدرة

[قَرَقَرَى] بتكرير القاف والراء وآخره مقصور وقد تقدم اشتقاقه * أرض باليمامة إذا خرج الخارج من وشم اليمامة يريد مهب الجنوب وجعل العارض شمالاً فانه يعلو أرضاً تسمى قرقرى فيها قرى وزروع ونخيل كثيرة ومن قراها الهزمة فيها ناس من بني قريش وبني قيس بن ثعلبة وقَرَمَا والجواء والاطواء وتوضح وعلى قرقرى يمر قاصد اليمامة من البصرة يدخل امرأة قرية المرأى الشاعر ينسب إليها وفي قرقرى أربعة حصون حصن لكندة وحصن لثيم وحصنان لثيف قال ذلك كله أبو عبيد الله الشكوني

رحمه الله تعالى فقد سرّني بما أوضّحه مما لم يتعرض له غيره . . . وحدث ابن الأنباري أبو بكر محمد بن محمد بن القاسم بن محمد بن بشار حدثني محمد بن حفص بإسناده عن يزيد بن العلاء بن مرقش قال حدثني أخى موسى بن العلاء قال كنا مع يحيى بن طالب الحنفي أحد بني ذهل بن الدؤل بن حنيفة كان مولى لقريش وكان شيخاً ديناً يقرئ أهل اليمامة وكانت له ضيعة باليمامة يقال لها البرّة العليا وكان يشتري غلات السلطان بقرقرى وكان عظيم التجارة وكان سخياً فأصاب الناس جذبٌ فجلا أهل البادية فنزلوا قرقرى ففرق يحيى بن طالب فيهم الغلات وكان معروفًا بالسخاء فباع عامل السلطان أملاكه وعزّه الدّين فهرب الى العراق وقد كان كتب ضيعة من ضياعه لقوم فراراً لهم بهالكلا يبيعها السلطان فيما يبيع فكابره القوم عليها فخرج من اليمامة هارباً من الدين يريد خراسان فلما وصل الى بغداد بعث رسولا الى اليمامة وكنا معه فلما رآه فى الزّورق أغرّوزقت عيناه بالدموع وكان معدوداً من الفصحاء . . . فأنشأ يقول

أحقاً عباد الله أن لست ناظراً	الى قرقرى يوماً وأعلامها الغبر
كان فؤادي كلما مرّ راكب	جناح غراب رام نهضاً الى وكر
أقول لموسى والدموع كأنها	جداول فاضت من جوانبها تجري
ألا هل لشيخ وآبن ستين حجة	بكى طرباً نحو اليمامة من عذر
وزهدني فى كل خير صنعتُهُ	الى الناس ماجرت من قلة الشكر
إذا ارتحلت نحو اليمامة رفقة	دعاك الهوى واهتاج قلبك للذكر
فوا حزني مما أجن من الأسى	ومن مضمّر الشوق الدخيل الى حجري
تغرّبت عنها كارهاً وهجرتها	وكان فراقها أمراً من الصبر
فيا راكب الوجناء أبت مساماً	ولا زلت من ريب الحوادث فى ستر
إذا ما أتيت العرض فأهتف بأهله	سقيت على شحط النوى مسبل القطر
فانك من واد اليمامة مرجب	وان كنت لا تزداد الا على عقرى

— المرجب — المعظم . . . ومنه قول الأنصاري

أنا جذيلها المحكك وعذيقها المرجب

وبه سُمي رجب لتعظيمهم إياه .. وحدث أحمد بن عبيد بن ناصح النحوي قال أخبرني أبو الحسن علي بن محمد المدائني قال كان يحيى بن طالب الحنفي مولى لقريش باليمامة وكان شيخاً فصيحاً ديناً يقرئ الناس وكان عظيم التجارة وذكر مثل ما تقدم نخرج إلى خراسان هارباً من الدين فلما وصل إلى قومس قال

أقول لأصحابي ونحن بقومس ونحن على أنباجٍ ساهمة جرد
بعدنا وبيت الله عن أرض قرقري وعن قاع موحوش وزدنا على البعد

فلما وصل إلى خراسان .. قال

أيأ أثلاث القاع من بطن توضح حنفي إلى أطلالكن طويل
ويا أثلاث القاع قاي موكل بكن وجندوى خيركن قليل
ويا أثلاث القاع قد مل صحبي مسيري فهل في ظلكن مقيم
ألا هل إلى شم الخزامى ونظرة إلى قرقري قبل الممات سبيل
فأشرب من ماء الحجلاء شربة يدأوى بها قبل الممات عليل
أحدثت عنك النفس أن لست راجعاً إليك فخرني في الفؤاد دخیل
أريد انحداراً نحوها فيصنّدي إذا رُمته دين على ثقيل

.. قال أبو بكر بن الأنباري وقد غني بهذه الأبيات عند الرشيد فسأل عن قائلها فأخبر فأمر برده وقضاء دينه فسئل عنه فقيل أنه مات قبل ذلك بشهر .. وقد قال

خليلي عوجا بارك الله فيكما على البرّة العليا صدور الركائب
وقولا إذا ما نوء القوم للقرى ألا في سبيل الله يحيى بن طالب

[قرقسان] بالفتح ثم السكون وقاف أخرى مفتوحة وسين مهملة وآخره نون * موضع

[قرقشندة] قرية بأسفل مصر وُلد بها الليث بن سعد بن عبد الرحمن المصري

الفقيه مولى بني فهم ثم مولى آل خالد بن ثابت بن طاعن وأهل بيته يقولون إن أصله

من الفرس من أهل أصبهان ولد في سنة ٩٤ وتوفي في نصف شعبان سنة ١٧٥ .. قال

القضاعي دار الليث بن سعد ومسجده عند ثقيفة مفلس بالحرّاء في زقاق الليث وكان

لليث دار بقرقشندة بالريف بناها فهدمها ابن رفاعة أمير مصر عناداً له وكان ابن عمه

ثم بناها الليث ثانية فهدمها ابن رفاعة فلما كان الثالثة أتاه آت في المنام وقال له قم يا ليث
ثم قرأ قوله تعالى (وزيد أن نمنَّ على الذين استضعفوا في الأرض) الآية فأصبح
وقد فُلج ابن رفاعة فأوصى إليه ومات بعد ثلاث

[قَرَقَشُونَةُ] .. قال ابن الفرضي أخبرنا علي بن مُعَاذ قال أخبرني سعيد بن
فلجون عن يوسف بن يحيى المغمي أن حيَّان بن أبي جَبلة القرشي مولاهم غزا موسى
ابن نصير حين افتتح الأندلس حتى أتى حصناً من حصونها يقال له قرقشونة فتوفي بها
والله أعلم .. وبين قرقشونة وقرطبة مسافة خمسة وعشرين يوماً وفيها الكنيسة العظيمة
عندهم المسماة بَشَنَت مَرِيَّة فيها سوارى فضة لم ير الراؤون مثلها ولا يحزم الإنسان
بذراعيه واحدة منها مع طول مفرط وقيل أن حيَّان بن أبي جَبلة توفي بإفريقية سنة
١٢٥ وكان بعثه عمر بن عبد العزيز في جماعة من الفقهاء يفقهون أهلها

[قُرْقُوبُ] بالضم ثم السكون وقاف أخرى وبعداواو الساكنة باء موحدة * بلدة
متوسطة بين واسط والبصرة والاهواز وكانت تعدُّ من أعمال كسكر
[قُرْقُونِس] .. قال أبو عون في زيج قرقونس * في جزيرة قبرس في الاقليم الرابع
طولها سبع وخمسون درجة وعرضها أربع وثلاثون درجة وخمسون دقيقة
[قَرَقِيسِيَا] بالفتح ثم السكون وقاف أخرى وياء ساكنة وسين مكسورة وياء أخرى
والف ممدودة ويقال بياء واحدة .. قال شاعر

لَعَنَ سُخْطَةً مِنْ خَالَتِي أَوْ لَشِقْوَةً تَبَدَّلَتْ قَرَقِيسَاءُ مِنْ دَارَةِ الرَّذَمِ
.. قال حمزة الأصهباني قرقيسيا معرب كركيسيا وهو مأخوذ من كركيس وهو اسم
لارسال الخليل المسمَّى بالعربية الحلبه وكثيراً ما يجي في الشعر مقصوراً .. وقال سعد
ابن أبي وقاص وقد أنفذ جيشاً وهو بالمدائن في سنة ١٦ الى هيت وقرقيسيا ورئيسهم
عمرو بن مالك الزمري فنزلوا على حكمه فقال عند ذلك

ونحن جمعنا جمعهم في حفيرهم بهيت ولم نحفل لأهل الحفائر
وسرنا على عمد نريد مدينة بقرقيسيا سير الكماة المساعير
فجئناهم في دارهم بغتة ضحي فطاروا واخلوا أهل تلك المحاجر

فادوا إلينا من بعيد بأننا ندينُ بدينِ الجزيرةِ المتواتر
 قبلنا ولم نردد عليهم جزاءهم وحطناهم بعد الجزا بالبواتر
 * بلد على نهر الخابور قرب رحبة مالك بن طوق على ستة فراسخ وعندها مصبُ الخابور
 في الفرات فهي مثلث بين الخابور والفرات قيل سميت بقرقيسيا بن طهمورث الملك
 . . قال بطليموس مدينة قرقيسيا طولها أربع وستون درجة وخمس وأربعون دقيقة وعرضها
 خمس وثلاثون درجة وهي من الاقليم الرابع طالعتها السماء الأعزل ولها شركة مع
 الجوزاء بيت حياتها تسع درج من العقرب تحت إحدى عشرة درجة من السرطان
 وعشرين دقيقة يقابلها مثاها من الجدي بيت ملكها مثلها من الحمل عاقبتها مثلها من الميزان
 قال صاحب الزيج طولها أربع وستون درجة وعرضها ثلاث وثلاثون درجة وربع ولما
 فتح عياض بن غنم الجزيرة في سنة تسع عشرة وستمائة حبيب بن مسامة الفهري الى
 قرقيسيا ففتحها على مثل صلح أهل الرقة فلما مات عياض بن غنم وولى الجزيرة
 عمير بن سعد وولى رأس عين سلك الخابور وما يليه حتى أتى قرقيسيا وقد نقض
 أهلها فصالحهم على مثل صلحهم الأول

[قَرْقَنَةُ] . . قال أبو عبيد البكري ويقابل * سفاقس في البحر جزيرة تسمى قرقنة
 هكذا يكتب أهل الدراية ويتلفظ بها أهل تلك البلاد بالتخفيف فيقولون قَرْقَنَة وهي
 في وسط البحر بينها وبين سفاقس في ذلك البحر الميِّت القصير القعر عشرة أميال وليس
 للبحر هناك حركة في وقت وبمخاء هذا الموضع في البحر على رأس هذا القصر بيتٌ
 مشرف مبني بينه وبين البر الكبير نحو أربعين ميلا فاذا رأي ذلك البيت أصحاب السفن
 الواردة من الاسكندرية وغيرها أداروها الى مواضع معلومة وفي هذه الجزيرة آثار
 بنيان وصهاريج للماء كثيرة ويدخل أهل سفاقس اليها دوابهم لانها خصبة

[قَرْقِنَةُ] بالكسر ثم السكون وقاف أخرى مكورة وياه مشاة من تحت خفيفة
 * بلد بالأندلس من نواحي كِلَّة

[قَرِّكَانُ] بكسر أوله وثانيه وتشديد الكاف وآخره نون * أرض كذا قال علي

[قُرْلُون] بضم أوله وثانيه وتشديد اللام وسكون الواو وآخره نون * مدينة بسواحل جزيرة صقلية

[قَرَمًا] بالتحريك والتخفيف وهم بعدها ألف مقصورة بوزن جَمَزَى وبشكى من القرم وهو الأكل الضعيف يقال قَرَمَ يَقْرُمُ قَرَمًا والقَرَم بالتحريك شهوة اللحم .. قال نعلبٌ ليس في كلام العرب فعلاه إلا ثا داه وله ثأداه أي أمة وقَرَماء وهذا كما تراه جاء به ممدوداً وقد روى الفرّاء السَّخْناء وهو الهَيْثَة .. قال ابن كيسان أما الثأداه والسَّخْناء فأنما حُرِّكَتَا لِمَكَانِ حَرَفِ الْخَلْقِ كما يسوغ التحريك في مثل الشَّعَر والنَّهْر وقَرَمًا ليست فيه هذه العلة وأحسبها مقصورة مدها الشاعر ضرورة ونظيرها الجَمَزَى في باب القصر وهي * قرية بوادي قَرَقَرَى بالجمامة .. قال أبو زياد أكثر منازل بني نُمير بالشَّريفة بنجد قرب حمى ضريبة ولنمير دار بالجمامة أخرى لبطن منهم يقال لهم بنو ظالم وبنو ظالم شهاب ومعاوية وأوس ولهم عدد كثير وهم بناحية قَرَقَرَى التي تلي مغرب الشمس ولهم قَرَمًا قرية كثيرة النخل وهي التي ذكرها جرير في هجاء بني نمير حيث قال

سِيلُغٌ حَائِطِي قَرَمَاءَ عَنِّي قَوَافٍ لَا أَرِيدُ بِهَا عِتَابَا
.. وقال السَّديك بن سُلَكة

كَأَنَّ حَوَافِرَ النَّحَامِ لَمَّا تَرَوَّحَ صُخْبِي أُصْلًا مَحَارُ
عَلَى قَرَمَاءَ عَالِيَةً شَوَاهُ كَأَنَّ بَيَاضَ غُرَّتِهِ خَارُ

.. وقال الأَعشى

عَرَفْتُ الْيَوْمَ مِنْ تَبَا مَقَامَا بِجَوٍّ أَوْ عَرَفْتُ لَهَا خِيَامَا
فَهَاجَتْ شَوْقَ مَحْزُونٍ طُرُوبٍ فَاسْبَلَ دَمْعُهُ فِيهَا سِجَامَا
وَيَوْمَ الْخُرْجِ مِنْ قَرَمَاءَ هَاجَتْ صِيبَاكَ حَمَامَةٌ تَدْعُو حَمَامَا

فهذا كله ممدود .. وروى الغوري في جامعه قَرَمَاءَ بسكون الراء قرية عظيمة لبني نُمير وأخلاق من العرب بشطّ قَرَقَرَى وحكى نصر قَرَمًا من حواشي الجمامة يذكر بكثرة النخل في بلاد نمير .. وقال الحفصي قَرَمًا من قرى امرئ القيس بن زيد مناة بن نعيم

بِالْيَمَامَةِ قَالَ * وَقَرْمَا أَيْضاً بَيْنَ مَكَّةَ وَالْيَمَنِ عَلَى طَرِيقِ حَاجِّ زَبِيدٍ

[قَرْمَانُ] بِالْفَتْحِ نَمُ السَّكُونُ مِنْ قَوْلِهِمْ رَجُلٌ قَرْمَانٌ إِذَا اشْتَهَى اللَّحْمَ * مَوْضِعٌ قَالَهُ ابْنُ دُرَيْدٍ فِي جَهْرَتِهِ بِالرَّاءِ .

[قَرْمَاسِينُ] بِالْفَتْحِ نَمُ السَّكُونُ وَبَعْدَ الْأَلْفِ سِينٌ مَكْسُورَةٌ وَيَاءٌ سَاكِنَةٌ وَنُونٌ . . . قَالَ الْعِمْرَانِيُّ * مَوْضِعٌ مِنْهُ إِلَى الرَّبِّيْدِيَّةِ ثَمَانِيَةَ فَرَاسِخٍ قُلْتُ أَظُنُّهُ فِي طَرِيقِ مَكَّةَ وَلَيْسَتْ قَرْمِيسِينَ الَّتِي قَرِبَ هَمْدَانُ

[قَرْمَدٌ] بِالْفَتْحِ نَمُ السَّكُونُ وَفَتْحُ الْمِيمِ وَدَالٌ وَهُوَ الصَّخُورُ وَقِيلَ حَجَارَةٌ تُحْرَقُ وَتُقَرَّمَدُ بِهَا الْحِيَاضُ أَيْ تُطْلَى وَقَرْمَدٌ * مَوْضِعٌ قَالَ شَاعِرٌ

وَقَدْ هَاجَنِي مِنْهَا بَوَاعِصَاءُ قَرْمَدٍ وَأَجْرَاعُ ذِي اللَّهْبَاءِ مَنْزِلَةٌ قَفَرُ

[قَرْمَسُ] بِالْفَتْحِ نَمُ السَّكُونُ وَفَتْحُ الْمِيمِ وَسِينٌ مَهْمَلَةٌ * بَلَدٌ مِنْ أَعْمَالٍ مَارِدَةٍ بِالْأَنْدَلُسِ

[قَرْمَلَاءُ] بِالْفَتْحِ نَمُ السَّكُونُ وَفَتْحُ الْمِيمِ وَالْمَدُّ * مَوْضِعٌ وَالْقَرْمَلُ دُونَ الشَّجَرِ الَّذِي لَا أَصْلَ لَهُ

[قَرْمُونِيَّةٌ] بِالْفَتْحِ نَمُ السَّكُونُ وَضَمُّ الْمِيمِ وَسُكُونُ الْوَاوِ وَنُونٌ مَكْسُورَةٌ وَيَاءٌ خَفِيفَةٌ وَهَاءٌ * كُورَةٌ بِالْأَنْدَلُسِ يَتَّصِلُ عَمَلُهَا بِأَعْمَالِ أَشْبِيلِيَّةٍ غَرْبِيٍّ قَرْطَبَةٍ وَشَرْقِيٍّ أَشْبِيلِيَّةٍ قَدِيمَةٍ الْبَنِيَّانِ عَصَتْ عَلَى عَبْدِ الرَّحْمَنِ بْنِ مُحَمَّدٍ الْأُمَوِيِّ فَتَزَلَّ عَلَيْهَا بِجُنُودِهِ حَتَّى افْتَتَحَهَا وَخَرَّبَهَا ثُمَّ عَادَتْ إِلَى بَعْضِ مَا كَانَتْ عَلَيْهِ وَبَيْنَهَا وَأَشْبِيلِيَّةٌ سَبْعَةُ فَرَاسِخٍ وَبَيْنَ قَرْطَبَةٍ اثْنَانِ وَعِشْرُونَ فَرَسَخاً وَأَكْثَرُ مَا يَقُولُ النَّاسُ قَرْمُونَةً . . . يَنْسَبُ إِلَيْهَا خَطَّابُ بْنُ مَسْلَمَةَ بْنِ مُحَمَّدٍ بْنِ سَعِيدٍ أَبُو الْمَغِيرَةِ الْإِيَادِيُّ الْقَرْمُونِيُّ صَاحِبُ قَرْطَبَةٍ سَمِعَ مِنْ مُحَمَّدِ بْنِ عَمْرِ بْنِ لُبَابَةَ وَأَسْلَمَ بْنِ عَبْدِ الْعَزِيزِ وَأَحْمَدَ بْنَ خَالِدٍ وَقَاسِمَ بْنَ أَصْبَغٍ وَرَحَلَ إِلَى الْمَشْرِقِ وَحَجَّ سَنَةَ ٣٣٢ وَسَمِعَ مُحَمَّدَ بْنَ الْأَعْرَابِيِّ وَخَلَقاً غَيْرَهُ وَعَادَ إِلَى الْأَنْدَلُسِ وَرَوَى وَسَمِعَ مِنْهُ ابْنُ الْفَرَضِيِّ وَذَكَرَهُ فِي تَارِيخِهِ وَقَالَ سَأَلْتُهُ عَنْ مَوْلَدِهِ فَقَالَ سَنَةَ ٢٧٤ وَتَوَفَّى لِاثْنَتَيْ عَشْرَةَ لَيْلَةً خَلَّتْ مِنْ شَوَّالِ سَنَةِ ٣٧٢ وَكَانَ بَصِيراً بِالنَّحْوِ وَاللُّغَةِ . . . وَقَالَ ابْنُ صَارَةَ الْأَنْدَلُسِيُّ فِي بَعْضِ مَلُوكِ الْعَرَبِ وَكَانَ قَدْ فَتَحَ قَرْمُونَةَ

أُظِّلَ عَلَى قَرْمُونَةٍ مُتَجَلِّيًا مع الصبح حتى قلتُ كَنا على وَعَدِ
فَأَرْمَلَهَا بِالسَّيْفِ ثُمَّ أَعَارَهَا من النار أَثوابَ الحِدادِ على النَّدِ
فِي أَحْسَنِّ ذَلِكَ السَّيْفِ رَاحَةَ الْعَلَا وَيَا بَرْدَ تِلْكَ النَّارِ فِي كَبَدِ الْمَجْدِ

[قَرْمِيسِينَ] بِالْفَتْحِ ثُمَّ السَّكُونُ وَكُسِرَ الْمِيمُ وَيَاءُ مُشْتَاةٌ مِنْ تَحْتِ وَسِينٌ مُهْمَلَةٌ
مَكْسُورَةٌ وَيَاءُ أُخْرَى سَاكِنَةٌ وَنُونٌ وَهُوَ تَعْرِيبُ كَرْمَانَ شَاهَانَ * بِلَدٍ مَعْرُوفٍ بَيْنَهُ
وَبَيْنَ هَمْدَانَ ثَلَاثُونَ فَرَسَخًا قَرِبَ الدِّيْنَوَرِ وَهِيَ بَيْنَ هَمْدَانَ وَحُلْوَانَ عَلَى جَادَةِ الْحَاجِ
.. ذَكَرَ ابْنُ الْفَقِيهِ أَنَّ قُبَاذَ بْنَ فَيْرُوزَ نَظَرَ فِي بِلَادِهِ فَلَمْ يَجِدْ فِيهَا بَيْنَ الْمَدَائِنِ إِلَى بَلَخِ بَقْعَةً
عَلَى الْجَادَةِ أَنْزَهَ وَلَا أَعَذَبَ مَاءً وَلَا نَسِيماً مِنْ قَرْمِيسِينَ إِلَى عَقِبَةِ هَمْدَانَ فَأَنشَأَ قَرْمِيسِينَ
وَبَنَى بِهَا لِنَفْسِهِ بِنَاءً مُعْتَمِداً عَلَى أَلْفِ كَرْمٍ وَبِهَا قَصْرٌ شَرِيفٌ وَالطَّاقُ الَّذِي فِيهِ صُورَةٌ
شَبْدِيزِ فَرَسِ اِبْرُوزِ وَشَرِيفٌ جَارِيتهُ وَقَدْ ذَكَرْتُ ذَلِكَ فِي حَرْفِ الشَّيْنِ .. وَبِقَرْمِيسِينَ
الَّذِي كَانَ الَّذِي اجْتَمَعَ عَلَيْهِ مُلُوكُ الْأَرْضِ مِنْهُمْ فَغَفُورُ مَلِكِ الصِّينِ وَخَاقَانَ مَلِكِ التُّرْكِ
وَدَاهِرَ مَلِكِ الْهِنْدِ وَقَيْصَرَ مَلِكِ الرُّومِ عِنْدَ كَسْرِي اِبْرُوزِ وَهُوَ دُكَّانٌ مَرْبُوعٌ مِائَةُ ذِرَاعٍ
فِي مِثْلِهَا مِنْ حِجَارَةٍ مُهْنَدَةٍ مَسْمُومَةٍ بِمَسَامِيرٍ مِنْ خَدِيدٍ لَا يَبِينُ فِيهَا مَا بَيْنَ الْحَجَرَيْنِ
فَلَا يَشْكُ مَنْ رَأَاهُ أَنَّهُ قِطْعَةٌ وَاحِدَةٌ .. وَيُنَسَبُ إِلَيْهَا أَبُو بَكْرٍ عُمَرُ بْنُ سَهْلٍ بْنُ إِسْمَاعِيلَ
ابْنُ جَعْدِ الْحَافِظِ الْقَرْمِيسِينِيِّ الدِّيْنَوَرِيِّ الْمَلْقَبُ بِكُدُو قَالَ شَيْرَوَيْهَ قَدَّمَ هَمْدَانَ سَنَةَ
٣١٧ ثُمَّ عَادَ سَنَةَ ٢٩ وَرَوَى عَنْ أَبِي قِلَابَةَ عَبْدِ الْمَلِكِ بْنِ مُحَمَّدٍ الرَّقَاشِيِّ وَمُحَمَّدَ بْنَ جَهْمٍ
السِّمَّيْرِيِّ وَذَكَرَ جَمَاعَةٌ مِنْ أَهْلِ الطَّبَقَةِ وَافِرَةٌ رَوَى عَنْهُ أَبُو الْحُسَيْنِ بْنُ صَالِحٍ وَابْنُهُ
صَالِحٌ وَعَبْدُ الرَّحْمَنِ الْإِنْمَاطِيُّ وَكَانَ ثِقَةً صَدُوقاً حَافِظاً وَيُقَالُ أَنَّهُ كَانَ أَفْهَمَ وَأَحْفَظَ عَنْدهُمْ
مِنْ ابْنِ وَهْبٍ مَاتَ سَنَةَ ٣٣٠

[الْقُرْنَتَانِ] تَنْثِيَةُ الْقُرْنَةِ وَقُرْنَةٌ كُلُّ شَيْءٍ حَدَّهُ بَضْمُ أَوَّلِهِ وَسَكُونُ ثَانِيهِ ثُمَّ نُونٌ
* مَوْضِعٌ عَلَى أَحَدِ عَشَرَ مِيلاً مِنْ قَيْدٍ لِلْقَاصِدِ مَكَّةَ فِيهَا بَرْءُ مَاءٍ مِلْحٍ غَلِيظٍ وَرِشَاؤُهَا
عَشْرَةٌ أَذْرُعٌ وَهَنَّاكَ بَرَكَةٌ مَدَوَّرَةٌ .. وَقَالَ نَصْرُ الْقُرْنَتَانِ تَنْثِيَةُ قُرْنَةٍ بَيْنَ الْبَصْرَةِ وَالْيَمَامَةِ
فِي دِيَارِ تَيْمٍ عَنْدهَا أَحَدُ طَرَفِي الْعَارِضِ جَبَلُ الْيَمَامَةِ بَيْنَهُ وَبَيْنَ الطَّرَفِ الْآخَرِ مَسِيرَةٌ
شَهْرٌ .. قَالَ ابْنُ الْكَلْبِيِّ ثَعْلَبَةُ بْنُ عَامِرٍ الْأَكْبَرُ بْنُ عَوْفٍ بْنُ بَكْرِ بْنِ عَوْفٍ بْنُ عُدْرَةَ

ابن زيد اللات بن رُقيدة يعرف بالفاتك وهو الذي قتل داود بن هبولة السليحي وقال

نحن الأولى أزدت طباتُ سيوفنا داود بين القرنَتين بحارب
وكذلك إنا لا تزال سيوفنا تنفي العدى وتفيد رعبَ الرابع
خطرت عليه رماحنا فتركناه لما قصدن له كأمس الذاهب

ويوم القرنَتين كانت فيه وقعة لغطفان على بني عامر بن صعصعة . . قال لبيد بن ربيعة

وغداة قاع القرنَتين أتيهم رهوا يلوحُ خلالها التسويمُ
بكتائب رُجح تعود كبشها نطح الكباش كأنهم نجومُ
فارتث قتلاهم عشية هزمهم حتى بمنعرج المسيل مقيمُ

[قرنطاؤوس] كلمة مركبة من قرن وطاؤوس * موضع ذكره أبو تمام

[قرن فيل] مركبة أيضاً من القرن والفيل * قرية بمصر

[قرَن] بالتحريك وآخره نون يقال للحبل الذي يُقرَنُ به البعير قرَنٌ والقرن

السيف والنبل يقال رجل قارَنٌ إذا كانا معه والقرن جعبة من جلود وقيل من خشب

والقرن الجمل المقرون والقرن تباعد ما بين الثنيتين وإن تدانت أصولهما . . قال الجوهري

قرن بالتحريك * ميقات أهل نجد ومنه أويس القرني . . وقل الغوري هو . . نسوب إلى

بني قرَن وغير الجوهري يقوله بسكون الراء * وقرَن جبل معروف كان به يوم بني قرن

على بني عامر بن صعصعة لغطفان . . قال عبيد الله بن قيس الرقيات

ظعنَ الأمير بأحسن الخلق وغدوا بلبك مطلع الشرق
مرت على قرَن يقاربها جبلٌ أمام برازقٍ رُزقٍ
وبدت لنا من تحت كلتها كالشمس أو كغمامة البرق
ما صبَّحت بعللاً برؤيتها إلا غدا بكواكب الطالق

[قرَن] بالفتح ثم السكون وآخره نون ومعناه يأتي في اللغة على معانٍ القرن

الجبل الصغير والقرن قرنُ الشاة والبقر وغيرها والقرن من الناس قال الله تعالى (ألم

يرواكم أهلكننا من قبلهم من قرن) . . قال الزجاجي القرن ثمانون سنة وقيل سبعون

. . وقال أبو منصور والذي يقع عندي والله أعلم أن القرن أهل كل مدة كان فيها نبي

أو كان فيها طبقة من أهل العلم قلت السنوات أو كثرت والدليل على ذلك قوله عليه الصلاة والسلام خير القرون قرني يعنى أصحابي ثم الذين يلونهم ثم الذين يلونهم يعنى التابعين وتابى التابعين وكأنه مشتق من الاقتران والقرن السِّنُّ يقال هو على قرنه والقرن كالعفلة للمرأة والقرن الدفعة من العرق والقرن الخصلة من الشعر والقرن جمعك بين دابتين فى جبل والقرن أحد قرني البئر وهو ما بُني فعرض ليُجعل عليه خشبةً توضع عليها البكرة . . وقال ابن الحائك * قرن باليمن سبعة أودية كبار منها الماذنة والغولة والجحلة ومهارة وذو دؤم وذو خيشان وذو عشب كلها أخلاط من مُمراد والقرن الحجر الأملس النقي الذي لا أثر عليه والقرن المرة يقال أنيته قرناً أو قرنين أى مرّة أو مرتين والقرن قال الأصمى * جبل مطلٌ بعرفات . . وقال الفوذي هو ميقات أهل اليمن والطائف يقال له قرن المنازل . . قال عمر بن أبي ربيعة

ألم تسال الربع ان ينطقا بقرب المنازل قد أخلقا

وقال القاضي عياض قرن المنازل وهو قرن الثعالب بسكون الراء ميقات أهل نجد تلقاء مكة على يوم وليلة وهو قرن أيضاً غير مضاف وأصله الجبل الصغير المستطيل المنقطع عن الجبل الكبير ورواه بعضهم بفتح الراء وهو غلط إنما قرن قبيلة من اليمن . . وفى تعاليق عن القاسمي من قال قرن بالاسكان أراد الجبل المشرف على الموضع ومن قال قرن بالفتح أراد الطريق الذي يفرق منه فانه موضع فيه طرق مختلفة مفرقة . . وقال الحسن بن محمد المهلبى قرن قرية بينها وبين مكة أحد وخمسون ميلاً وهي ميقات أهل اليمن بينها وبين الطائف ذات اليمن ستة وثلاثون ميلاً * وقرن البوابة واد يحيى من السراة لسعد بن بكر ولبعض قريش وبه منبر وفيه يقول الشاعر

لا تعمرن على قرنٍ وليلته لا إن رَضِيتَ ولا إن كنتَ مُغْتَضِباً

* وقرن مئة من مخاليف الطائف ذكره في الفتوح وقيل قرن واد بين البوابة والمناب وهو جبل * وقرن ظبي مالا فوق السعدية وقيل جبل لبني أسد بنجد . . قال ابن مقبل

أقول وقد سَنَدَنَ بقرن ظبي بأيّ مرءٍ مُنْجِدٍ تَمَارِي

فَلَسْتُ كما يقولُ القوم ان لم تَجامع دارُهم بِدِمْشَقٍ دَارِي

• وقرنُ غزالٍ ثنيةٌ معروفةٌ • قال الشاعر

لبئسَ مُناخُ الضيفِ يلتمسُ القرى اذا نزلوا بالقرنِ بدترٌ وضَمٌّ
وهل يكرم الأضيافُ ان نزلوا به اذا نزلوا أشغى لثيمٌ وأجذمٌ

• وقرن الذهب موضع آخر في قول أبي دواد الكلبي

لمن طللٌ كعنوان الكتاب ببطن أواقٍ أو قرن الذهب

• وقرن جبلٍ بأفريقية له ذكر في الفتوح • وقرن عشار حصن باليمن • وقرن بقل حصن باليمن أيضاً • وقال أبو عبيد الله السكوني قرن قرية بين فلج وبين مهب الجنوب من أرض اليمامة فيها نخل وأطواة وليس وراءها من قرى اليمامة ولا مياهها شيء وهي لبني قشير وليست من العارض وأياها عن ابن مقبل بقوله

وَأَتَى الْحَيَالُ وَمَا وَاكَ مِنْ أَنْهَرٍ مِنْ أَهْلِ قَرْنٍ وَأَهْلِ الضِّيقِ مِنْ حَرَمٍ
مِنْ أَهْلِ قَرْنٍ فَمَا أَخْضَلُ الْعِشَاءَ لَهُ حَتَّى تَنْوَرُ بِالزُّورِاءِ مِنْ رَحِيمٍ

• ومِقْصُ قَرْنٍ مَطْلٌ عَلَى عِرْفَاتٍ عَنِ الْأَصْمَى وَأَنْشَدَ

وَأَصْبَحَ عَهْدَهَا بِمِقْصِ قَرْنٍ فَلَا عَيْنَ تُحَسُّ وَلَا أَنْارُ

• وَقَرْنٌ بِاعْرِ بِالْيَمَنِ حَصْنٌ • والقرن أيضاً قرية من نواحي بغداد بين قَطْرُبُلَ والمزرفه • ينسب إليها خالد بن يزيد القرني ويقال ابن أبي يزيد يروي عن شعبة وحماد بن يزيد يروي عنه محمد بن اسحاق الصاغاني وعباس الدوري وغيرهما ولم يكن به بأس

[الْقَرْنَيْنِ] بالفتح ثنية قرن • قال الكندي • في أعلا وادي دُولان من ناحية

المدينة قُلْتُ يقال له ذات القرنين لأنه بين جبلين صغيرين وإنما يُنزع منه الماء نزعاً بالدلاء إذا انخفض قليلاً

[قَرْنَيْنِ] بفتح أوله وسكون ثانيه وكسر النون وآخره نون أيضاً • قرية من

رستاق نيشك من نواحي سجستان • قال أحمد بن سهل البلخي قرنين مدينة صغيرة لها قرى ورساتيق وهي على مرحلة من سجستان عن يسار الذهاب إلى بست على فرسخين من سروزن • منها الصفارون الذين تغلبوا على فارس وخراسان وسجستان وكرمان وكانوا أربعة أخوة يعقوب وعمرو وطاهر وعليّ وهم بنو الليث فأما طاهر فانه قتل بباب بست

وأما يعقوب فإنه مات بجند يسابور بعد أن ملك أكثر بلاد العجم بعد رجوعه من بغداد وقبره هناك وأما علي فكان استأمن إلى رافع بجرجان ومات بدهستان وقبره هناك وأما عمرو فقبض عليه في حرب وحمل إلى بغداد وطيف به على فالج ومات . . . وأما بدو أمرهم فإن يعقوب أكبرهم وكان علامة لبعض الصفارين يتخذونه في عمل الصفر وكان لهم خال يسمى كثير بن رفاق وكان قد تجمع إليه جمع من وجوه الخوارج وبلغ السلطان خبره فأنفذ من حاصره في قلعة تسمى ملاذه وضيق عليه حتى قبض عليه وقتل وتخلص هؤلاء وفروا إلى أرض يست وقد صار لهم ذكر وصيت وكان بتلك الناحية رجل عنده جمع كثير يظنون الزهد والقتال على الحسبة في الغزو للخوارج يسمى دريم بن نصر فصار هؤلاء الاخوة في جملة أصحابه فقصدهم والقتال الشراة محتسبين فزلوا باب سجستان وأظهروا من الزهد والتقشف ما استمال اليهم العامة حتى صاروا في دريم بن نصر وأصحابه من البلد وقتلوا الشراة وكان للشراة رئيس يعرف بعمار بن ياسر فاستدب لمتاله يعقوب بن الليث فظهر منه في ذلك نجدة وعزم وحزم حتى قتل عماراً وأباد ذكره فجعلوا بعد ذلك لا يعرفونهم أمر شديد إلا انتدب له يعقوب فعظم قدره واستمال دريم بن نصر حتى مالوا إليه وقلدوه الرياسة عليهم وصار الأمر له وصار دريم بن نصر بعد ذلك من أتباعه وما زال محسناً إلى دريم حتى استأذنه دريم في الحج فأذن له فخرج وعاد فأقام ببغداد مدة ثم رجع رسولا من السلطان إلى يعقوب فنقم عليه قتله واستفحل أمر يعقوب حتى استولى على خراسان وفارس وكرمان وخوزستان وبعض العراق فلما مات يعقوب صار الأمر إلى أخيه عمرو بن الليث فوقعت بينه وبين اسمعيل الساماني حرب أسرها عمرو بن الليث فلم يفلح بعد ذلك . . . وإنما ذكرت قصتهم هنا مع اعراضني عن مثاها لانك قل ما تجدها في كتاب ولقد غبرت على مدة لا أعرف لا ابتداء أمرهم خبراً حتى وقفت على هذا فكتبت

[قروري] بفتح أوله وثانيه وسكون الواو وراء أخرى مفتوحة مقصورة مرتجل قال سيوييه هو فعوعل فيكون أصله على هذا من القرو وهو القصد وقروت السهم أي قصده والقرو أيضاً شبه حوض ممدود مستطيل إلى جنب حوض ضخم تردء الابل والغنم

وكذلك ان كان من خشب والقرو كل شيء على طريقة واحدة والقرو أصل النخلة ينقر فينبذ فيه والقرو مبلغ الكلب فعلى هذا يكون قد ضوعفت الواو والراء فصار قرورو فاستقلوا تكرر الواو فقلبوا الأخيرة وهي الأصلية لأنها في آخر الاسم ألفاً ويجوز أن يكون من القراء وهو الظهر فضوعفت الراء وزيدت الواو وبقي آخره على أصله ويجوز أن يكون فَمَوَلَى من قولهم امرأة قروور لا تمنع يد لا مس لأنها تقر وتسكن ولا تنفر والقروور الماء البارد يغتسل به وقد اقترنت به وأصله من القرو وهو البرد زيد في آخره ألف للتكثير . . . وقروورى * موضع بين المعدن والحاجر على اثني عشر ميلاً من الحاجر فيها بركة لأُم جعفر وقصر وبئر عذبة الماء رشاؤها نحو أربعين ذراعاً وقروورى يفرق الطريقان طريق النقرة وهو الطريق الأول عن يسار المصعد وطريق معدن النقرة وهو عن يمين المصعد قال الراجز * بين قروورى ومروورىاتها * قاله السكوني . . . وقال السكري قروورى ماله لبني عبس بين الحاجر والنقرة . . . وأنشد قول جرير

أقول إذا أتيت على قروورى وآل البيد يطرد أطرادا

عليكم ذا الندى عمر بن ليلي جواداً سابقاً ورث الجيادا

فاكب بن مامة وابن عدى بأجود منك يا عمر الجوادا

كعب بن مامة الأيادي وابن سعدى أوس بن حارثة بن لام الطائي . . . وقال المهلب قروورى ماله يحزن بني يربوع قال جرير

أقول إذا أتيت على قروورى وآل البيد يطرد أطرادا

[القروط] * موضع في بلاد هذيل . . . قال ساعدة بن جوية الهذلي

ومنك هذو الليل برق فهاجني يصدع رمداً مستطيراً عقيرها

أرقن له حتى إذا ما عروضة تحادت وهاجتها بروق تعيرها

أضر به ضاح فنبطاً أسالة فر فاعلى حوزها نخصورها

فرحب فأعلام القروط فكافر فمخلة تلى طلحها فسدورها

[القروق] بالفتح ثم الضم وسكون الواو وآخره قاف أخرى من قولهم قاع قرق

مستوى أو من القرق وهو الأصل الرديء أو من القرق وهو لعب السد من لعب صبيان

الاعراب والقرق سنن الطريق والقروق * واد بين حجر والصمان
[قَرَوَقْدُ] بفتح أوله وثانيه وسكون الواو وكسر القاف * مدينة كانت قديمة بين

المدائن والنعمانية في طريق واسط

الْقَرَوُ * من حصون اليمن نحو صنعاء لبنى الهرش

[قَرُونُ بَقَرٍ] جمع قرن وبقر واحده بقرة * موضع في ديار بني عامر المجاورة

لباعحارث بن كعب كان به يوم من أيام العرب

[الْقُرَّةُ] * قرية قريبة من القادسية .. قال عدي بن زيد العبادي

أبغ خليلي عند هند فلا زلت قريباً من سواد الخصوص

مُوَازِي الْقُرَّةَ أو دونها غير بعيد من عمير اللصوص

— عمير اللصوص — قريتان من الحيرة .. وقيل القرّة دير القرّة

[الْقُرَيَّاتُ] جمع تصغير القرية * من منازل طيء .. قال أبو عبيد الله السكوني من

وادي القرى الى تيماء أربع ليال ومن تيماء الى القرى ثلاث أو أربع قال والقرى

دومة وسكاكة والقارة

[قَرِيَّاضُ] بكسر أوله وسكون ثانيه وياء مشاة من تحت وبعد الألف ضاد معجمة

مرتجل * اسم موضع

[قَرِيَّانُ] * موضع في ديار بني جعدة من بني عامر .. قال مالك بن الصمصامة الجعدي

إذا شئت فافرنى الى جنب غيب أجب وانضوى للقصوص نجيب

فما الأسر بعد الحلق شر بقية من الصد والهجران وهي قريب

ألا أيها الساقى الذي بلّ دلوه بقران يتي هل عليك رقيب

إذا أنت لم تشرب بقران شربة وجايئة الجدران طلت تلوب

أحب هبوط الوادين وانني لمستهتر بالوادين غريب

أحقاً عباد الله أن لست والجأ ولا خارجاً الا على رقيب

ولا زائراً فوداً ولا في جماعة من الناس الا قيل أنت مريب

وهل ريبة في أن نحن نجيبة الى إلفها أو أن نحن نجيب

[القريتان] بالفتح ثنية القرية وأصله من قروت الأرض إذا تبعت ناساً بعد ناس وقال بعضهم ما زلت استقري هذه الأرض قرية قرية ويجوز أن يكون من قولهم قرير الماء في الحوض أي جيبته وجمعه وقيل هي القرية والقرية بالفتح والكسر يمان ونذكر باقي ما يجب ذكره في القرى . . . والقريتان مكة والطائف وقد ذكرهما تعالى في تنزيله فقال عز من قائل (وقالوا لولا نزل هذا القرآن على رجلٍ من القريتين عظيم) وإياها أراد معن بن أوس بقوله

لها موردٌ بالقريتين ومصدرٌ لهوتٌ فلاةٌ لا تزال تنازله

* والقريتان قرية من النباج في طريق مكة من البصرة قال السكوني هما قرية عبد الله بن عامر بن كريز وأخرى بناها جعفر بن سليمان وبها حصن يقال له العسكر وهو بلد نخل بين أضعافه عيون في مائها غلظ وأهلها يستعذبون من ماء عنيزة وهي منها على ميلين قال جرير

تغشى الباج بنو قيس بن حنظلة والقريتين بسراق ونزال

* ويقال لفران ومأهم قريتان لبني سحيم باليمامة * والقريتان أيضاً قرية كبيرة من أعمال حمص في طريق البرية بينها وبين سُخنة وأرك أهلها كلهم نصارى . . . وقال أبو حذيفة في فتوح الشام وسار خالد بن الوليد رضي الله عنه من تدمر إلى القريتين وهي التي تدعى حوارين وبينها وبين تدمر مرحلتان وإياها عني ابن قيس الرقيات بقوله

وسرّت بغاتي إليك من الشام وحورانٌ دونها والعبورُ

وسوانا وقريتان وعينُ الدمارِ تمر خرقٌ يكلُّ فيه البعيرُ

فاستقت من سجاله بسجال ليس فيه من ولا تكدير

. . . وقد نسب إليها خالد بن سعيد أبو سعيد الكلبي من أهل القريتين حدث عن عبد الله ابن الوليد العذري روى عنه محمد بن عنبسة الحديثي قاله في تاريخ دمشق ثم قال في ترجمة عبد الله بن دينار أبو الوليد العذري الدمشقي حدث عن الأوزاعي روى عنه خالد بن سعيد أبو سعيد من أهل القريتين ويقال خاف بن سعيد فيما يراه فاختلف وخالد أصح [قرير] قرأت بخط عبد الله بن علي بن محمد بن سليمان بن داود الفارسي في جزء

فيه أخبار رواها أبو هاشم وريزة بن محمد بن محمد بن وريزة الغساني المصري بإسناده إلى وريزة قال أنبأنا محمد بن نافع الخزامي أخبرنا محمد بن المؤمل المدوي أنبأنا وريزة أنبأنا العباس ابن إسماعيل بن حماد القريري قال بلد * بين نصيبين والرفقة قال أنشدني الزبير لابراهيم ابن إسماعيل بن داود

فَحَرَّتْ عَلَيَّ بِأَنِّهَا عَرِيَّةٌ فَعَمَّرْتُ لِمُفَاخِرِ قُفَّاضٍ
فَأَجَبْتُهَا إِنِّي أَبْنُ كَسْرَى وَأَبْنُ مَنْ دَانَ الْمُلُوكُ لَهُ بِغَيْرِ تَرَاضِي
وَلَقَدْ أَقْبَى عَرَضِي بِمَا مَلَكَتْ يَدِي إِنْ الْعَرُوضُ وَقَايَةَ الْأَعْرَاضِ

[قُرَيْشٌ] بالضم ثم الفتح تصغير قرنس وهو البرد والصقيع .. قال نصر * جبل يذكر مع قرنس جبل آخر كلاهما قرب المدينة .. قال وفي كتاب أبي داود أن النبي صلى الله عليه وسلم أقطع بلال بن الحارث معادن القبلية جلسيها وغوريها وحيث يصلح الزرع من قرنس في معجم الطبراني من قدس والله أعلم

[الْقُرَيْشُ] تصغير القرش وهو الجمع من هاهنا وهاهنا ثم يُضَمُّ بعضه إلى بعض وقبل سُميت قریش قريشاً لتقرشها إلى مكة من حوالها حين غلب عليها قُصَيُّ بْنُ كَلَابٍ وقيل سُميت قریش لانهم كانوا أصحاب تجارة ولم يكونوا أصحاب زرع ولا ضرع والقرش الكسب يقال هو يقرش لعياله ويقترش أي يكتسب وقد روي عن ابن عباس رضي الله عنه أنه قال قریش دابة تسكن البحر تأكل دوابه .. وأنشد

وقريش هي التي تسكن البحر رَ بَها سُميت قریش قريشاً

وهذا الوجه عندي باردٌ والشعر مصنوعٌ جامدٌ والذي تَرَكْنَ إليه نفسي أنه أما أن يكون من التجمع أو تكون القبيلة سُميت باسم رجل منهم يقال له قريش بن الحارث بن يخلد ابن النضر بن كنانة وكان دليل بني النضر وصاحب سيرتهم وكانت العرب تقول قد جاءت غيرُ قريش وخرجت قريش فغلب عليهم هذا الاسم * وهي عدة مواضع سُميت بأصحابها منها * مقابر قريش ببغداد وهي مقابر باب التبن التي فيها قبر موسى الكاظم بن جعفر الصادق بن محمد الباقر بن علي زين العابدين بن الحسين الشهيد بكَرْبَلَاءَ بن علي بن أبي طالب رضي الله عنهم فسب إلى قريش القبيلة * ونهر قريش بواسطة * وأبو قريش قرية

مشهورة بينها وبين واسط فرسخ في طريق المصعد

[الْقُرَيْشِيَّةُ] هو مثل الاول الا انه منسوب نسبة التأنيث * قرية قرب جزيرة ابن عمر من نواحي الجزيرة .. ينسب اليها التفاح القرشي والقريشيون الأجناد ينسبون اليها

[الْقُرَيْظُ] تصغير قرظ شجر يدنغ به وهو السلم * موضع باليمن يقال له ذو قرظ أو ذو قريظ .. وقاس سبيع بن الخطيم

ولقد شهدت الخيل تحمل شاتي جرداء مشرفة الفذال سكوف

ترمي امام الناظرين بمقلة خرصاء يرفعها أشثم منيف

ومجالس بيض الوجوه أعزّو نحر اللثات كلامهم معروف

أرباب نخلة والقريظ وساهم إني كذلك آلف مألوف

[الْقُرَيْقُ] تصغير القرق وقد ذكر معناه في القروق * موضع قريب من القروق عن أبي سعيد أحمد بن خالد الضرب

[الْقَرَيْنُ] بالفتح ثم الكسر ثم ياء مثناه من تحت ساكنة وآخره نون هو الذي يقارنك كأنه يصاحبك وأصله من القرن وهو أن يُربط بعيران بجبل واحد والجبل يقال له القرن والقران * وهو موضع ذكره ذو الرمة .. فقال

يرد في كخشباء القرن وقد بدا لمن إلى أرض الستار زياها

أي ركن الحمر الخشباء وهي القطعة من الأرض كأها جبل

[الْقَرَيْنُ] كأنه تصغير قرن * قرين نجدة باليمامة قتل عنده نجدة الحروري

[الْقَرَيْنَتَانِ] * هضبتان طويلتان في بلاد بني نمير عن أبي زياد

[الْقَرِينَةُ] كأنه مؤنث الذي قبله * اسم روضة بالصمان وقيل واد .. قال

* جرى الرمث في ماء القرينة والسدر *

وأنشد أبو زياد لمساعد

ألا يا صاحبي فقا قليلا على دار القدور فحياها

ودار بالشميط فحياها ودار بالقرينة فأسألاها

سَقَتْهَا كُلُّ وَاكِمَةٍ كَهْتُونٍ تَزَجَّيْهَا جَنُوبٌ أَوْ صَبَاها

[الْقَرَيْنَيْنِ] بلفظ تثنية القرين هو الذي يقارنك أى يصاحبك * والقرين أيضاً الامير والقرين العين الكحيل * والقرينين * بنواحي اليمامة جبلان عن الحفصي * والقرينين تثنية قرين في بادية الشام كذا قال الحازمي * والقرينين من قرى مرو بينها وبين مرو الروذ وبينها وبين مرو الشاهجاني الكبرى خمسة عشر فرسخاً وسميت بالقرينين لكونها كانت تُقرن مرّة بمرو الشاهجان ومرّة بمرو الروذ . وقد نسب اليها أبو المظفر محمد بن الحسن ابن أحمد القرينيني قال أبو عبد الله الحميدي توفي سنة ٤٣٢

[الْقُرَيْنَيْنِ] تصغير تثنية القرين كما تقدم وهو بضم أوله وفتح ثانيه وتشديد الياء * موضع في ديار طيء يختص ببنى جرم منهم عند بُوَاعَةَ وهي صحراء عند رَدَهة القرينين

[الْقُرَى] يضم أوله وفتح ثانيه والقصر جمع قرية قد تقدم بالقرينتين من اشتقاق القرية وأصلها ونذكر هاهنا ما يختص به فنقول . . قال الليث هي القرية والقرية لغتان المكسورة يمانية ومن ثم اجتمعوا في جمعها على القرى حملوها على لغة من يقول كِنُوة وكُنَى والنسبة اليها قروي * وأم القرى مكة . . وقال غيره هي بفتح القاف لا غير وكسرهما خطأ وجمعها قرى شاذ نادر . . قال ابن السكيت ما كان من جمع فَعَلَة من الباء والواو على فعال كان ممدوداً مثل رَكُوة وِرْكَاء وشَكُوة وشكاء وقَشُوة وقِشَاء قال ولم نسمع في جمع شيء من هذا القصر الا كَوُة وكَوَى وقرية وقرى جاء على غير قياس . . قال المؤلف رحمه الله وزاد أبو علي بَرُوة وبُرى وقت أما عليها قبوة وقباً وقد ذكرت في قباً علته ومعناه ووادي القرى * واد بين الشام والمدينة وهو بين نيماء وخيبر فيه قرى كثيرة وبها سُمي وادي القرى . . قال أبو المنذر سمي وادي القرى لأر الوادي من أوله الى آخره قرى منظومة وكانت من أعمال البلاد وآثار القرى الى الآن بها ظاهرة الا أنها في وقتنا هذا كلها خراب ومياها جارية تشدق ضائعة لا ينتفع بها أحد . . قال أبو عبيد الله الكوفي وادي القرى والحجر والجناب منازل قضاة ثم جُهينة وعذرة وبلد وهي بين الشام والمدينة يمر بها حاج الشام وهي كانت قديماً منازل ثمود وعاد وبها أهلككم الله وآثارها (١٠ - معجم شابع)

الى الآن باقية ونزلها بعدهم اليهود واستخرجوا كطائمتها وأساحوا عيونها وغرسوا نخلاها فلما نزلت بهم القبائل عقدوا بينهم حلفاً وكان لهم فيها على اليهود طعمة وأكل في كل عام ومنعوا هالهم عن العرب ودفعوا عنها قبائل قضاة وروى أن معاوية بن أبي سفيان مرّ بوادي القرى فتلا قوله تعالى (أتركون فيما هاهنا آمنين في جنات وعيون وزروع ونخل) الآية ثم قال هذه الآية نزلت في أهل هذه البلدة وهي بلاد ثمود فأين العيون فقال له رجل صدق الله في قوله أحب أن أستخرج العيون قال نعم فاستخرج ثمانين عيناً فقال معاوية الله أصدق من معاوية وكان النعمان بن الحارث الغساني ملك الشام أراد غزو وادي القرى فحذره نابغة بن ذبيان ذلك بقوله

تجنّب بني حنّ فإن لقاءهم كربةً وإن لم تأنق إلا بصابر
هم قتلوا الطائي بالحجر عنوة أبا جابر واستنكحوا أمّ جابر
وهم ضربوا أنف الفزاري بعدما أتاهاهم بمقود من الأمر قاهر
أنطمع في وادي القرى وجنابه وقد منعوا منه جميع المعابر

في أبيات - وحنّ - هو بضم الحاء المهملة والنون المشددة ابن ربيعة بن حرام بن ضنة بن عبد بن كبير بن عذرة بن سعد بن زيد بن ليث بن سود بن أسلم بن الحاف بن قضاة - وأبو جابر - هو الجلاس بن وهب بن قيس بن عبيد بن طريف بن مالك بن جذعاء بن ذهل بن رومان بن جندب بن خارجة بن سعد بن فطرة بن طيء وكان ممن اجتمعت عليه جديلة طيء ولما فرغ رسول الله صلى الله عليه وسلم من خير في سنة سبع امتدّ الى وادي القرى فغزاه ونزل به . . وقال الشاعر

ألا ليت شعري هل أبيتن ليلةً بوادي القرى اني اذاً لسعيد
وهل أرين يوماً به وهي أقيم ومارث من جبل الوصال جديد

[قرى الخيل] بالفتح ثم الكسر والياء مشددة . . قال ابن السكيت سمعت أبا صاعد الكلابي يقول القرية أن تؤخذ عصيتان طولهما ذراع ثم يعرض على أطرافهما عويذ يؤسر اليهما من كل جانب بقدر فيكون ما بين العصيتين أربع أصابع ثم يؤتى بعويذ فيه فرض فيعرض في وسط القرية ويثد طرفاه بقدر فيكون فيه رأس للعمود

وليس لها معنى مع ذكر الخليل إنما القرى سنن الطريق يقال تنح عن قرى الطريق أي سننه . . . قال ابن بجي لام القرى ياء لقولهم في تكسيره قران وقال ابن جني أيضاً القران مجارى الماء الى الرياض واحدها قرى وقرى الخيل واد بعينه يصب في ذى مرخ يحبس الماء وينبت البقل كان تحمل اليه الخيل فترعاه فيجوز على ذلك أن يكون من القرى يعنى الخيل أى يطعمها ويضيفها . . . قال جرير

أُمسى فؤادك عند الحى مرهوناً وأصبحوا من قرى الخيل غاديناً
قادتهم نية للبين شاطنة يا حُبَّ بالبين اذ حلت به بينا

— البين — بالكسر التخوم بين البلدين . . . وفي الحامدة قال جابر بن حريش

ولقد أرانا يا سُنى بمائل نرعى القرى فكامساً فالأ صفرأ
* وقرى السقي باليمامة وقرى سفيان باليمامة أيضاً * وقرى بني ملكان باليمامة أيضاً
قرية كان يسكن ذو الرمة وأهله بها الى الساعة قاله الحفصي * وقرى بني قشير . . . قال
الحفصي في ذكره نواحي اليمامة على شط وادي الفقي مما يلي الشمال قرى يسير والقرى
حيث يستقر الماء

[القرين] تنبيه القرى وقد جاء ذكره في شعر سيار بن هبيرة أحد بني ربيعة

ابن مالك

لعمري لئن عصماء شط بها النوى لقد زودت زاداً وإن قلّ باقيا
ليالي حلت بالقرين حلة وذى مرخ يا حبذا ذاك واديا
وما هي من عصماء الا تحية تؤدّ عنها حيث حم ارتحاليا
كفى حزناً ألا تحلّ جاهلهم الى وقد شفت الحنين جاليا
وأن لا أرى شوقاً الى بصورهم ولا حاجة من ترك بيتي خاليا
وإني لأستحي أخى أن أرى له على من الحق الذي لا يرى ليا
وعوزاء قد قيلت فلم أستمع لها ولا مثلها من مثل ما قاله ليا
فأعرضت عنها أن أقول لقياءها جواباً وما أكرت عنها سؤاليا

[قرى] بضم أوله وتشديد ثانيه وفتحها والقصر يجوز أن يكون فُتلي من القر

وهو البرد أو من أقر الله عينه أو من قر إذا استقر كقولهم حُبَلِي من الحبل ومُرَي من المرو ومُرَي من الصغر * وهو موضع في بلاد بني الحارث بن كعب .. قال جعفر ابن عُلَبة الحارثي

أَلَهْفِي بِقُرَى سَحْبِل حِينَ أَجْلَبْتَ عَلَيْنَا الْوَلَايَا وَالْعَدُوَّ الْمَبَالِ
[الْقُرْيَةُ] قد تقدّم ان اليت ذكر فيها لُغَتَيْنِ الْقُرْبَةُ وَالْقَرِيَّةُ وما رُدَّ عليه وأن أصله من قَرَبْتُ الماء في الحوض إذا جمعته وغير ذلك بما فيه كفاية ويقال للجماعة بجملتها القرية والقرية * قرية بني سدوس .. قال السكوني من السُّحَيْمِيَّةِ الى قرية بني سدوس ابن شيبان بن ذهل وفيها مبر وقصر يقال ان سليمان بن داود عليه السلام بناء من حجر واحد من أوله الى آخره وهي أخصبُ قُرَى الجِمامَةِ لها رُمَانٌ موصوف ودبما قيل لها الْقُرْيَةُ .. وقال محبوب بن أبي العَشَنَظْ النَهْشَلِي

لرؤضة من رياض الحزن أوطرف	من القرية جُرْدٌ غير محروث
يفوح منه اذا سيج الندى أرج	يشفي الصداق وينقي كل ممغوث
أملى وأحلى لعيني ان مررت به	من كرخ بغداد ذي الرمان والتوث
الليل نصفان نصف لاهوم فما	أقضي الرقاد ونصف للبراغيث
أتيت حين تساميني أوائلها	أنزرو وأخاطت سبيحاً بتغويث
سود مدالج في الظلماء مؤذية	وليس ماتمس منها بمشبوث

.. قال ابن طاهر القروي ينسبون جماعة الى القرية .. منهم من قال صاحب تاريخ بائع أنبأنا أبو عبد الله محمد بن أحمد بن محمد بن شبيب القروي أنبأنا بكر بن محمد هو القروي أنبأنا عبد الله بن عبيد أبو حميد قروي من قرية زُيْلَآذَان وبأصبهان أيضاً منهم وأحمد بن الضحاك القروي من أهل دمشق مات سنة ٢٥٢ ذكره أبو عبد الله بن مندة .. وقد ينسب الى القيروان قروي جماعة .. منهم أبو الغريب صاحب تاريخ المغاربة

[الْقُرْيَةُ] بالضم ثم الفتح تصغير القرية * محلاتان ببغداد أحدهما في حريم دار الخلافة وهي كبيرة فيها محال وسوق كبير * والقرية أيضاً محلة كبيرة جداً كلابنة من

الجانِب الغربي من بغداد مقابل شُرْعَة سوق المدرسة النظامية .. وفي مواضع آخر .. قال ابن الكلبي القرية صغيرة قرية * مكان في جبلي طيء مشهور .. قال امرؤ القيس

أَبَتْ أَجَاً أَنْ تَسْلَمَ الْعَامَ رَبَّهَا فَنِ شَاءَ فَلْيَنْهَضْ لَهَا مِنْ مَقَاتِلِ
تَبَيَّتْ كَبُونِي بِالْقَرْيَةِ أَمْنًا وَأَسْرَحَهَا غَبًّا بِأَكْنَفِ حَائِلِ
بَنُو نَعْلٍ جِيرَانُهَا وَحَمَاتُهَا وَتُمْنَعُ مِنْ أَبْطَالِ سَعْدٍ وَنَائِلِ

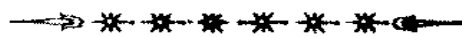
* والقرية موضع بنواحي المدينة ذكره ابن هزيم فقال

انْظُرْ لَعَلَّكَ أَنْ تَرَى بِسُؤْيَقَةٍ أَوْ بِالْقَرْيَةِ دُونَ مَفْضَى عَاقِلِ
أَظْمَانٍ سَوْدَةٍ كَالْأَشَاءِ غَوَادِيَا يَسْلُكُنَ بَيْنَ أَبَارِقٍ وَخَائِلِ

* والقرية من أشهر قرى اليمامة لم تدخل في صالح خالد بن الوليد رضي الله عنه يوم قتل مسيلمة الكذاب .. وقال الحفصي قرية بني سدوس باليمامة بها قصر بناء الجلسانيان ابن داود عليه السلام وهو من صخر كله .. قال الخطيب

أَنَّ الْيَمَامَةَ شَرُّ سَاكِنِهَا أَهْلُ الْقَرْيَةِ مِنْ بَنِي ذُهَلِ
قَوْمٌ أَيَّدَ اللَّهُ غَايِرَهُمْ فَجَمِيعُهُمْ كَالنَّخْرِ الطُّحَلِ

[قَرْيَةُ عَبْدِ اللَّهِ] لأدري من عبدالله إلا أنها مدينة ذات أسواق وجامع كبير وعمارة واسعة تحت مدينة واسط بينهما نحو خمسة فراسخها قبر يزعمون أنه قبر مسروق ابن الاعدع الحمداني والله أعلم



باب القاف والزاي وما يليهما

[قَزَحُ] بضم أوله وفتح ثانيه وحاء مهملة بلفظ قَوْسِ السَّمَاءِ الذي نَهَى أَنْ يُقَالَ لَهُ قَوْسُ قَزَحٍ قَالُوا لَأَنْ قَزَحَ اسْمٌ لِلشَّيْطَانِ وَلَا يَنْصَرَفُ لِأَنَّهُ مَعْدُولٌ مَعْرِفَةٌ وَهُوَ الْقَرْنُ الَّذِي يَقِفُ الْإِمَامُ عِنْدَهُ بِالْمَزْدَلْقَةِ عَنْ عَيْنِ الْإِمَامِ وَهُوَ الْمِيقَدَةُ وَهُوَ الْمَوْضِعُ الَّذِي كَانَتْ تَوْقُدُ فِيهِ النَّيِّرَانِ فِي الْجَاهِلِيَّةِ وَهُوَ مَوْقِفُ قَرِيشٍ فِي الْجَاهِلِيَّةِ إِذْ كَانَتْ لَا تَقِفُ

بعرفة . . . وفي كتاب لمن العامة لابي منصور اختلف العلماء في تفسير قولهم قَوْسُ قُزَحٍ فرُوي عن ابن عباس رضي الله عنه انه قال لا تقولوا قوس قزح فان قزح اسم شيطان ولكن قولوا قوس الله وقيل القزح للطريقة التي فيه الواحدة قُزْحَةٌ فمن جعله اسم شيطان لم يصرفه لانه كعمر ومن قال هو جمع قُزْحَةٌ وهي خطوط من حر وصفر وخضر صرفه ويقال قزح اسم ملك موكل به . وقيل قزح اسم جبل بالمزدلفة رُئي عليه فنسب اليه . . . قال السكري يظهر من وراء الجبل فيرى كأنه قوس فسمي قوس قزح . . . وأنبأنا أبو المظفر عبد الرحيم بن أبي سعد السمعاني اجازة ان لم يكن سما . . . قال أنبأنا المشايخ أبو منصور الشحامى وأبو سعد الصيرفي وعبد الوهاب الكرمانى وأبو نصر الشعري قالوا أنبأنا شريك بن خلف الشيرازي قال أنبأنا الحاكم أبو عبد الله ابن البيع أنبأنا محمد بن يعقوب أنبأنا زكرياه بن يحيى أنبأنا سفيان بن عيينة بمى عن ابن المنكدر عن عبد الرحمن بن يربوع عن جبير بن الحويرث قال رأيت أبا بكر الصديق رضي الله عنه على قزح وهو يقول أيها الناس اصبحوا ثم دفع واني لانتظر الى نخذه وقد انكشف مما يחדش بعيره بمحجنه

[قَزْدَارُ] بالضم ثم السكون ودال مهملة وآخره راء . من نواحي الهند يقال لها قَصْدَارُ أيضاً بينها وبين بُسْتِ ثمانون فرسخاً . . . وفي كتاب أبي على التنوخي حدثني أبو الحسن علي بن لطيف المتكلم على مذهب أبي هاشم قال كنت مجتازاً بناحية قزدار مما يلي سجستان ومكران وكان يسكنها الخليفة من الخوارج وهي بلد ههم ودارهم فأنهيت الى قرية لهم وأنا عليل فرأيت قَرَّاحَ بَطِينِخٍ فابتعت واحدة فأكلتها فحمت في الحال ونمت بقية يومى ولبقى في قراح البطينخ ما عرض لى أحدٌ بسوء وكنت قبل ذلك دخلت القرية فرأيت خياطاً شيعياً في مسجد فسأمت اليه رِزْمَةَ نِيَابِي وقالت تحفظها لى فقال دَعَاها في الحراب فتركتها ومضيت الى القراح فلما أتيت من الغد عُدْتُ الى المسجد فوجدته مفتوحاً ولم أر الخياط ووجدت الرزمة بشدها في الحراب فقلت ما أجهل هذا الخياط ترك نِيَابِي وحدها وخرج ولم أشك في انه قد حملها بالليل الى بيته وردّها من الغد الى المسجد فجلست أفتحها وأخرج شيئاً شيئاً منها فاذا أنا بالخياط فقلت

له كيف خلقت ثيابي فقال أفقدت منها شيئاً قالت لا قال فما سؤالك قلت أحبت أن أعلم فقال تركتها البارحة في موضعها ومضيت الى بيتي فأقبلت أخاصمه وهو يضحك ثم قال أنتم قد تعودتم أخلاق الاراذل ونشأتم في بلاد الكفر التي فيها السرقة والخيانة وهذا لانعرفه ههنا لو بقيت ثيابك مكانها الى ان تبلى ماأخذها غيرك ولو مضيت الى المشرق والمغرب ثم عذت لوجدتها مكانها فانا لانعرف لصاً ولا فساداً ولا شيئاً مما عندكم ولكن ربما لحقنا في السنين الكثيرة شيء من هذا فعلم انه من جهة غريب قد اجتاز بنا فترك وراءه فلا يفوتنا فندركه ونقتله اما نتأول عليه بكفره وسعيه في الارض بالفساد فنقتله أو نقطعه كما نقطع السراق عندنا من المرقق فلا نرى شيئاً من هذا .. قال وسألت عن سيرة أهل البلد بعد ذلك فاذا الامر على ما ذكره فاذا هم لا يغلقون أبوابهم بالليل وليس لأكثرهم أبواباً وانما شيء يرد الوحش والكلاب [قزغند] بالفتح ثم السكون وغين معجمة مضمومة ونون ساكنة ودال مهملة * من

قرى سمرقند

[قزقز] بالفتح ثم السكون وقاف أخرى وزاي وهو علم مرتجل * بناحية القرية بها أضاة لبني سنابس .. قال كثير

رُدَّت عليه الحاجبية بعد ما خبَّ السفاه بقزقز القرينان

كذا ذكره الحازمي وهو غير محقق فسقطرته ليحقق

[قزمان] بالضم جمع قزم مثل حمل وحملان والقزم الدني الصغير الجثة من كل شيء من الغنم والجمال والأناسي * وهو اسم موضع .. وقال العمراني بفتح القاف اسم موضع آخر

[قزوينك] هو تصغير قزوين بالفارسية لان زيادة الكاف في آخر الكلمة دليل التصغير عندهم * وهي قرية من قرى الدينور

[قزوين] بالفتح ثم السكون وكسر الواو وياء مثناة من تحت ساكنة ونون * مدينة مشهورة بينها وبين الري سبعة وعشرون فرسخا والى أبهر اثنا عشر فرسخا وهي في الاقليم الرابع طولها خمس وسبعون درجة وعرضها سبع وثلاثون درجة

.. قال ابن الفقيه أول من استحدثها سابور ذو الاكتاف واستحدث أبهر أيضاً قال * وحصن قزوين يسمى كشرين بالمارسية وبينه وبين الديلم جبل كانت ملوك الأرض تجعل فيه رابطة من الأساورة يدفعون الديلم اذا لم يكن بينهم هُدنة ويحفظون بلدهم من اللصوص .. وكان عثمان بن عفان رضي الله عنه ولي البراء بن عازب الرّبيّ في سنة ٢٤ فسار منها الى أبهر ففتحها كما ذكرنا ورحل عنها الى قزوين فأناخ عليها وطاب أهلها الصلح فعرض عليهم ما أعطى أهل أبهر من الشرائط فقبلوا جميع ذلك الا الجزية فانهم نفروا منها فقال لابد منها فلما رأوا ذلك أسلموا وأقاموا مكانهم فصارت أرضهم شُربة ثم رتب البراء فيهم خمسمائة رجل من المسلمين فيهم طايعة بن خويلد الاسدي وميسرة العائذي وجماعة من بني تغاب وأقطعهم أرضين وضياعاً لاحقاً فيها لأحد فعمروها وأجروا أنهارها وحفروا آبارها فسُموا تناءها وكان نزولهم على منازل عليه أساورة البصرة على ان يكونوا مع من شاؤا فصار جماعة منهم الى الكوفة وحالفوا زُهرة بن حوية فسموا حمراء الديلم وأقام أكثرهم مكانهم وقال رجل ممن قدم مع البراء

قد يعلمُ الديلمُ إذ تحاربُ لما أتى في جيشه ابن عازب
بانّ ظنَّ المشركين كاذبُ فكم قطعنا في دُجى الغياهبُ

* من جبل وعَرٍ ومن سَباسبُ *

قالوا ولما ولي سعيد بن العاصي بن أُمّية الكوفة بعد الوليد بن عقبة غزا الديلم فأوقع بهم وقدم قزوين فمَضَرها وجعلها مغزى أهل الكوفة الى الديلم .. وكان موسى الهادي لما سار الى الرّبيّ قدم قزوين وأمر ببناء مدينة بازائها فهي تعرف بمدينة موسى وابتاع أرضاً يقال لها رُستما باز ووقفها على مصالح المدينة وكان عمرو ارومي يتولّاها ثم يتولّاها بعده ابنه محمد بن عمرو وكان المبارك التركي بنى بها حصناً سماه المباركية وبه قوم من مواليه .. وحدث محمد بن هارون الاصمبغاني قال اجتاز الرشيد بهمدان وهو يريد خراسان فاءترضه أهل قزوين وأخبروه بمكانهم من بلاد العدو وعنايتهم في مجاهدتهم وسألوه النظر لهم وتخفيف ما يلزمهم من عُشر غلاتهم في القصبة فسار الى قزوين ودخلها وبني جامعها

وكتب اسمه على بابه في لوح حجر وابتاع بها حوانيت ومستغلات ووقفها على مصالح المدينة وعمارة قُبَّتِها وسورها قل وصعد في بعض الأيام القُبَّة التي على باب المدينة وكانت عالية جداً فأشرف على الأسواق ووقع النفير في ذلك الوقت فنظر الى أهلها وقد غلَّقوا حوانيتهم وأخذوا سيوفهم وتراسهم وجميع أسلحتهم وخرجوا على راياتهم فأشفق عليهم وقال هؤلاء قوم مجاهدون يجب أن ننظر لهم واستشار خواصه في ذلك فأشار كلُّ برأي فقال أصلح ما يعمل هؤلاء أن يُحَطَّ عنهم الخراج ويُجعل عليهم وظيفة القصبة فقط فجعلها عشرة آلاف درهم في كل سنة مقاطعة .. وقد روى المحدثون في فضائل قزوين أخباراً لا تصحُّ عند الحفاظ النقاد تتضمن الحثَّ على المقام بها لكونها من الثغور وما أشبه ذلك وقد تركتها كراهةً للاطالة الا ان منها ما روي عن النبي صلى الله عليه وسلم أنه قال مثل قزوين في الأرض مثل جنة عدن في الجنان وروى عنه انه قال ليقاتان بقزوين قوم لو أقسموا على الله لأبرَّ أقسامهم .. وكان الحجاج بن يوسف قد أغزا ابنه محمداً الديلم فنزل قزوين وبنى بها مسجداً وكتب اسمه عليه وهو المسجد الذي على باب دار بني الحنيد ويسمى مسجد النور فلم يزل قائماً حتى بنى الرشيد المسجد الجامع وكان الحواريُّ بن الجون غزا قزوين فقال

وبكرٌ سوانا عراقيةً بمنحازها أو بذي قارها
وتغلبٌ حتى يشط الفرات جزائرُها حول ثرثارها
وأنتَ بقزوين في عُصبة فبهات دارك من دارها

وقال بعض أهل قزوين يذكرها ويفضلها على أهرَ

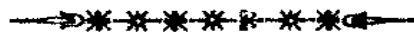
ندامى من قزوين طوعاً لأمركم فأنى فيكم قد عصيتُ نهاتى
فأحبوا أحاكم من تراكم بشربة تُنْدي عظامي أو تبُلُّ لهاتى
أساقيتي من صفو أهرَ ها كِه وان يك رفقٌ من هناك نهاتى

وقد التزم ما لا يلزمه من الهاء قبل ألف الردف .. وقال الطرمّاح بن حكيم

خايلي مُذ طرُفك هل ترى طعامن باللوى من عوكلان
ألم تر أن عِرْفانَ الثريا يهتج لي بقزوين احتزاني

.. وينسب الى قزوين خالق لا يُخَصَّون .. منهم الخليل بن عبد الله بن الخليل أبو يعلى القزويني روى عن أبي الحسن علي بن أحمد بن صالح المقرئ وغيره روى عنه الامام أبو بكر بن لال الفقيه الهمداني حكاية في معجمه وسمع هو من ابن لال الكبير .. قال شيرويه قال حدثنا عنه ابنه أبو زيد الواقدي بن الخليل الخطيب وأبو الفتح بن لال وغيرها من القزوينيين وكان فهماً حافظاً ذكياً فريداً عصره في الفهم والذكاء .. قال شيرويه في تاريخ همدان ومن أعيان الأئمة من أهل قزوين محمد بن يزيد بن ماجه أبو عبد الله القزويني الحافظ صاحب كتاب السنن سمع بدمشق هشام بن عمار ودحيماً والعباس بن الوليد الخلال وعبد الله بن أحمد بن بشير بن ذكوان ومحمود بن خالد والعباس بن عثمان وعثمان بن اسماعيل بن عمران الذهلي وهشام بن خالد وأحمد بن أبي الحواري وبمصر أبا طاهر بن سرح ومحمد بن رويح ويونس بن عبد الأعلى وبمصر محمد بن مصفى وهشام بن عبد الملك البزكي وعمر بن يحيى ابني عثمان وبالعراق أبا بكر بن أبي شيبة وأحمد بن عبدة واسماعيل بن أبي موسى الفزاري وأبا خيشمة زهر بن حرب وسويد بن سعيد وعبد الله بن معاوية الجمحي وخلقا سواهم روى عنه أبو الحسن علي بن ابراهيم بن سلمة القطان وأبو عمرو أحمد بن محمد بن ابراهيم بن حكيم وأبو الطيب أحمد بن روح البغدادي .. قال ابن ماجه رحمه الله عرضت هذه النسخة يعني كتابه في السنن على أبي زرعة فنظر فيه وقال أظن هذه ان وقعت في أيدي الناس نعطت هذه الجوامع كلها أو قال أكثرها ثم قال لعله لا يكون فيه تمام ثلاثين حديثاً مما في اسناده ضعف أو قال عشرين أو نحو هذا من الكلام قال جعفر بن ادريس في تاريخه مات أبو عبد الله بن ماجه يوم الاثنين ودُفن يوم الثلاثاء لثمان بقين من رمضان سنة ٢٧٣ وسمعته يقول وُلدت في سنة ٢٠٩

[الْقُزْنِيَّةُ] بالزاي كذا أملاء عليّ المفضل بن أبي الحجاج * وهو حصن بالين



— باب القاف والسین وما يليهما —

[قَسَا] بالفتح والقصر منقول عن الفعل الماضي من قَسَا يَقْسُو قَسْوَةً وهو الصلابة

في كل شيء وقسا * موضع بالعالية .. قال ابن أحر

بهجل من قسا ذفر الخزامى تداعى الجزبياء به الحينا

وقيل قسا قرية بمصر تنسب اليها الثياب القسيّة التي جاء فيها النهي عن النبي صلى الله عليه وسلم وقد ذكر بعد في قس .. وقال ثعلب في قول الراعي

وما كانت الدهنا لها غير ساعة وجوّ قسا جاوزن واليوم يصبح

قال قسا قارة ببلاد تميم يقصر ويمدّ تقول بنو ضبة ان قبر ضبة بن أذ بها ويكنوا فيها أبا مانع أي منعناها

[قسّاء] بالكسر والمدّ ذو قساء * موضع عند ذات العشر من منازل حاج البصرة بين ماوية والينسوعة يجوز أن يكون جمع قسوة مثل قصعة وقصاع

[قسّاء] بالضم والمدّ قرأت بخطّ ابن مختار اللغوي المصري ما نقله من خطّ الوزير المغربي قساً منوّناً وقسّاء ممدوداً * موضع وقسا موضع غير منوّن هذا نصّ عليه ولم يحتج .. قال ابن الأعرابي أقسى الرجل إذا سكن قساء وهو جبل وكل اسم على فعال فهو ينصرف وأما قساء فهو على قسواء على فعلاء في الأصل فلم ينصرف لذلك قال ذلك الأزهري .. وقال جرّان العوّذ النخيري

وكان فؤادي قد صحّائم هاجه حاسم ورنق بالمدينة هتف

كأن هدير الظالم الرّجل وسطها من البغي شريب يغرّد مترف

يذكرنا أيا منا بسويقة وهضبر قساء والتدكّر يشعف

فبت كأن الليل فينان سذرّة عليها سقيط من ندى الليل ينطف

أراق لوحاً من سهيل كأنه إذا ما بدا من آخر الليل يطرف

[قساس] بالضم وبعد الألف سين أخرى * جبل لبني نمير .. وقال غيره قساس

جبل لبني أسد وإذا قيل بالصاد فهو جبل لهم أيضاً فيه معدن من حديد تنسب السيوف القساسة اليه .. قال الراجز يصف قاساً

أخضر من معدن ذي قساس كأنه في الحيد ذي الأضراس

* يرمى به في البلد الدهاس *

وقال أبو طالب بن عبد المطلب يخاطب قريشاً في الشعب

ألا أبلغا عني على ذات بيننا لؤياً وخُصاً من لؤي بني كعب
ألم تعلموا أنا وجدنا محمداً نبياً كموسى خط في أول الكتب
وان الذي ألصقتم من كتابكم لكم كأن نحساً كراغية السقب
أفيعوا أفيقوا قبل أن يحفر الثرى ويصبح من لم يحن ذنباً كذي ذنب
فلسنا ورب البيت أسلم أحداً لعزاء من عض الزمان ولا كرب
ولما تبين منا ومنكم سوائف وأيد أترت بالقسائية الشهب
بمترك ضنك ترى كسر القنا به والنسور الطخم يعكف كالشرب

وقال أبو منصور ذكر أبو عبيد عن الأصمعي من أسماء السيوف القسائية ولا أدري إلى ما نسب .. وقال شعمر قسائ يقول انه معدن الحديد بأرمينية نسب السيف إليه .. قال جرير

ان القسائي الذي تعصي به خير من الألف الذي أعطى به

* وقساس أو قساس بالفتح معدن العقيق باليمن .. قال جرير العود

ذكرت الصبي فأنهلت العين تذرف وراجعت الشوق الذي كنت تعرف
وكان فؤادي قد صحا ثم هاجني حاتم ورق بالمدينة هتف
تذكرنا أيامنا بسؤيقه وهضب قساس والتذكر يشعف

[قساميل] بالفتح * قبيلة من اليمن ثم من الأزد يقال لهم القساملة لهم خلة بالبصرة

تعرف بقامل هي الآن عامرة آهلة بين عظم البلد وشاطئ دجلة رأيتها وهي علم مرتجل لا أعرف غيره في اللغة

[قسام] بالفتح والتخفيف وآخره ميم .. قال أبو عبيد القسام والقسامة الحسن

قالوا القسامي الذي يطوي الثياب وقسام * اسم موضع .. قال بعضهم

فهمت ثم ذكرت كليل إقاحنا بلوى غنيزة أو بنعف قسام

هكذا ضبطه الأديبي ونقل عن ابن خالويه قسام بالضم والشين المعجمة وقد ذكرته هناك

[قنبر] * اسم لجبل السراة ورد ذلك في حديث نبوي ذكره أبو الفرج الأصبهاني

في خبر عبد الله القسري روى عن خالد بن يزيد عن اسماعيل بن خالد بن أبي خالد عن قيس بن أبي حازم عن جرير بن عبد الله البجلي قال أسلم أسد بن كرز ومعه رجل من ثقيف فأهدى الى النبي صلى الله عليه وسلم قوساً فقال النبي صلى الله عليه وسلم من أين لك يا أسد هذه التبعة فقال يا رسول الله تنبت بجبالنا بالسراة فقال الثقيفي يا رسول الله الجبل لنا أم لهم فقال النبي صلى الله عليه وسلم الجبل جبل قنبر به سمي قنبر بن عنبقر فقال يا رسول الله ادع لي فقال اللهم اجعل نصرك ونصر دينك في عقب أسد ابن كرز .. هذا خبر والله أعلم به فان عقب أسد كانوا شرراً عقب وانه جد خالد بن عبد الله القسري ولم يكن أضراً على الاسلام منه فانه قاتل علياً رضى الله عنه في صفيين ولعنه على المنابر عدة سنين

[القس] بالفتح وهو في اللغة النيمة وقيل تتبع الشيء وطلبه .. قال الليث قس موضع في حديث علي رضى الله عنه ان النبي صلى الله عليه وسلم نهى عن لبس القسي .. قال أبو عبيد قال عاصم بن كليب وهو الذي روى الحديث سألنا عن القسي فقيل هي ثياب يؤتى بها من مصر فيها حرير .. قال أبو بكر بن موسى القس ناحية من بلاد الساحل قريبة الى ديار مصر تنسب اليها الثياب القسية التي جاء النهي عنها .. وقال شمر قال بعضهم القسي القزبي أبدلت زاياه سينا وأشد لربيعه بن مكرم جعل عتيق انماط خدورا وأظهرن الكراوى والعمونا على الأحداج واستشعرن زريطاً عراقياً وقسيًا مصونا

قلت وفي بلاد الهند بين نهر وارا بلد يقال له القس .. شهور يجاب منه أنواع من اثياب والمآزر الملونة وهي أغزر من كل ما يجاب من الهند من ذلك الصنف ويجلب منه النيل الذي يصبغ به وهو أيضاً أفضل أنواعه .. وحدثني أحد أثبات المصريين قال سألت عرب الحفار عن القس فأريت شيئاً بثلث عن بعد فقيل لي هذا القس وهو موضع قريب من الساحل بين الفرما والعريش خراب لا أثر فيه .. وقال الحسن بن محمد المهلبى المصري الطريق من الفرما الى غزة على الساحل من الفرما الى رأس القس وهو لسان خارج في البحر وعنده حصن يسكنه الناس ولهم حدائق وأجنة وملا عذب

ويزرعون زرعاً ضعيفاً بلا نور ميلاً وهذا يؤيد ما حكاه لي المقدم ذكره وكان الحاكى لهذا قد صنف للعزى صاحب مصر كتاباً وكانت ولايته في سنة ٣٦٥ ووفاته في سنة ٣٨٦ [قُسْطَانَةُ] بالضم ويُرْوَى بالكسر وبعد الألف نون * قرية بينها وبين الرّى مرحلة في طريق ساوّة يقال لها كستانة .. ينسب اليها أبو بكر محمد بن الفضل بن موسى ابن عزّرة بن خالد بن زيد بن زياد بن ميمون الرازي القسطنطاني مولى على بن أبي طالب رضى الله عنه يروى عن محمد بن خالد بن حرملة العبدي وهذبة بن خالد وغيرها روى عنه محمد بن مخلّد وأبو بكر الشافعي وابن أبي حاتم وغيرهم وكان صدوقاً .. وقال سُليم ابن أيوب أرى أصلنا من قسطانة وهو على باب الرّى

[قَسْطَرَّةُ] بضم الطاء وتشديد الراء * مدينة بالأندلس من عمل جيان بينها وبين بياسة

[الْقَسْطَلُ] بالفتح ثم السكون وطاء مهملة مفتوحة ولام وهوى لغة العرب الغبار الساطع وفي لغة أهل الشام الموضع الذى تفرق منه المياه وفي لغة أهل المغرب الشاء بلوط الذى يؤكل * وهو موضع بين حمص ودمشق .. وقيل هو اسم كورة هناك رأيتها * وقسطل موضع قرب البلقاء من أرض دمشق في طريق المدينة .. قال كثير

سقى الله حياً بالموقر دارهم الى قسطل البلقاء ذات المحارب

سوّاري تُنحّي كلّ آخر ليلة وصوب غمام باكرات الجنائب

[قَسْطَلَةُ] بفتح أوله وسكون ثانيه وفتح الطاء وتشديد اللام وهاء * مدينة بالأندلس .. قد نسب اليها جماعة من أهل الفضل .. منهم أبو عمر أحمد بن محمد بن درّاج القسطلّى كاتب الانشاء لابن أبي عامر وكان شاعراً مقلّماً

[قُسْطَنْطِينِيَّةُ] ويقال قسطنطينية باسقاط ياء النسبة .. قال ابن خرداذبة كانت

* رومية دار ملك الروم وكان بها منهم تسعة عشر ملكاً ونزل بعثورية منهم ملكان وبعثورية دون الخليج وبينها وبين القسطنطينية ستون ميلاً وملك بعدها ملكان آخران برومية ثم ملك أيضاً برومية قسطنطين الأكبر ثم انتقل الى بزنطية وبنى عليها سوراً وسماها قسطنطينية وهي دار ملكهم الى اليوم واسمها اصطنبول وهي دار ملك الروم

بينها وبين بلاد المسلمين البحر المالح عَمَرَهَا ملك من ملوك الروم يقال له قسطنطين فسميت باسمه . . والحكايات عن عظمها وحُسْنها كثيرة ولها خليج من البحر يطيف بها من وجهين مما يلي الشرق والشمال وجانبها الغربي والجنوبي في البر وسمك سورها الكبير أحد وعشرون ذراعاً وسمك الفصيل مما يلي البحر خمسة بينها وبين البحر فُرْجة نحو خمسين ذراعاً وذكر أن لها أبواباً كثيرة نحو مائة باب منها باب الذهب وهو حديد مموء بالذهب . . وقال أبو العيال الهذلي يرثي ابن عمّه له قُتل بقسطنطينية

ذَكَرْتُ أَخِي فَعَاوَدَنِي رُدَّاعُ الْقَلْبِ وَالْوَصْبُ

أَبُو الْأَضْيَافِ وَالْأَيْتَا مِ سَاعَةً لَا يُعَدُّ أَبُ

أَقَامَ لَدَى مَدِينَةِ آ ل قَسْطَنْطِينٍ وَانْقَلَبُوا

وهي اليوم بيد الافرنج غلب عليها الروم وملكوها في سنة . . قال بطليموس في كتاب الملحمة مدينة قسطنطينية طولها ست وخمسون درجة وعشرون دقيقة وعرضها ثلاث وأربعون درجة وهي في الاقليم السادس طالعها السرطان ولها شركة في النسر الواقع ثلاث درج في منبر الكفة والردف أيضاً سبع درج ولها في رأس الغول عرضه كله وهي مدينة الحكمة لها تسع عشرة درجة من الحمل بيت عاقبتها تسع درج من الميزان قال وليس هذه المدينة كسائر المدن لان لها شركة في كواكب الشمال ومن هاهنا صارت دار ملك وقيل طولها تسع وخمسون درجة ونصف وثلاث وعرضها خمس وأربعون درجة . . قال الهروي ومن المنابر العجيبة منارة قسطنطينية لانها منارة موثقة بالرصاص والحديد والبُضْرُم وهي في الميدان اذا هَبَّتْ عليها الرياح أمالتها شرقاً وغرباً وجنوباً وشمالاً من أصل كرسيهما ويدخل الناس الخزف والجوز في خلل بنائها فتطحنه . . وفي هذا الموضع منارة من النحاس وقد قُلبت قطعة واحدة الا انها لا يُدْخَلُ اليها ومنارة قريبة من البيمارستان قد ألبست بالنحاس بأسرها وعليها قبر قسطنطين وعلى قبره صورة فرس من نحاس وعلى الفرس صورته وهو راكب على الفرس وقوائمه محكمة بالرصاص على الصخر ما عدا يده اليمنى فانها سائبة في الهواء كأنه رفعها ليُشير وقسطنطين على ظهره ويده اليمنى مرتفعة في الجوّ وقد فتح كفّه وهو يشير الى بلاد الاسلام ويده اليسرى

فيها كُرَّةٌ وهذه المنارة تظهر عن مسيرة بعض يوم للراكب في البحر وقد اختلف أقاويل الناس فيها فمنهم من يقول ان في يده طلسماً يمنع العدو من قصد البلد ومنهم من يقول ان على الكرة مكتوب ملك الدنيا حتى بقيت بيدي مثل هذه الكرة ثم خرجت منها هكذا لا أملك شيئاً

[قَسْطِيلِيَّةٌ] بالفتح ثم السكون وكسر الطاء وياء ساكنة ولام مكسورة وياء خفيفة وهاء * مدينة بالأندلس وهي حاضرة نحو كورة البئر كثيرة الأشجار متدفقة الأنهار تُشبه دمشق .. قال ابن حوقل في بلاد الجريد من أرض الزاب الكبير قسطيلية قال وهي مدينة كبيرة عليها سور حصين وبها تمر قسب كثير يُجلب إلى إفريقية لكن ماؤها غير طيب وسعرها غال وأهلها سُراة وهبيّة وابطضيّة .. وقال البكري ما يدل على ان قسطيلية التي بإفريقية كورة فقال فأما بلاد قسطيلية فإن من مدنها تَوَزَّرَ والحمة ونفطة وتَوَزَّرَ هي أمها وهي مدينة كبيرة وقد مرَّ شرحها وشرح قسطيلية في تَوَزَّرَ بأنهم من هذا

[تَسْطُونُ] * حصن كان بالرواج من أعمال حلب نزل عليه أبو علي الحسن بن علي بن ملهم العقيلي في سنة ٤٤٨ فقاتله وقتل المائتين عند أهلهم فأنزله على الأمان وكان فيه قوم من أولاد طلحة ومحمد بن عبيد الرحمن بن أبي كمر الصديق رضي الله عنه فوجد فيه ألفاً من البقر والغنم والمعز والخيول والحمير كلها ميتة وخرَّبه

[قَسْمَل] بالفتح ثم السكون * موضع

[الْقَسْمُ] بالفتح ثم السكون مصدر قَسَمْتُ الشيء أَقْسَمُهُ قَسْماً * اسم موضع

عن الأديبي

[الْقَسْمِيَّات] كأنه جمع قَسْمِيَّة * موضع في شعر زهير

[قَسُّ النَّاطِفِ] بضم أوله والناطف بالنون وآخره فاء * وهو موضع قريب من

الكوفة على شاطئ الفرات الشرقي والمروحة موضع بشاطئ الفرات الغربي كانت به وقعة بين الفرس والمسلمين في سنة ١٣ في خلافة عمر بن الخطاب رضي الله عنه وأمير المسلمين أبو عبيد بن مسعود بن عمرو قالت الفرس لأبي عبيد إنا أن تغبر إلينا أو نعبر

اليك فقال بل نحن نعبى اليكم فهاء أهل الرأي عن العبور فلجَّ وعبر فكانت الكسرة على المسلمين وفي هذه الوقعة قُتل أبو عبيد بن مسعود بن عمرو الثَّقَفي وكان النصر في هذه الوقعة للفرس وانهزم المسلمون وأصيب فيها أربعة آلاف من المسلمين ما بين غريق وقتيل ويُعرف هذا اليوم أيضاً بيوم الجسر

[قُسَنْطَانَةُ] ❦ حصن عجيب من عمل دانية بالأندلس .. منها أبو الوليد بن خيس

القسنطاني من وزراء بني مجاهد العامري

[قُسَنْطِينِيَّةُ] بضم أوله وفتح ثانيه ثم نون وكسر الطاء وياء مثناة من تحت ونون

أخرى بعدها ياء خفيفة وهاء ❦ مدينة وقلعة يقال لها قسنطينية الهواء وهي قلعة كبيرة جداً حصينة عالية لا يصلها الطير الا بجهد وهي من حدود افريقية مما يلي المغرب لها طريق واتصال بآكام متناسقة جنوبيها تمتد منخفضة حتى تُساوي الأرض وحولها مزارع كثيرة واليها ينتهي رحيل عرب افريقية مغربين في طاب الكلاء وتزاور عنها قاعة بني حماد ذات الجنوب في جبال وأراض وعرة .. قال أبو عبيد البكري من القيروان الى كجانة ثم الى مدينة يُنحَس ومن مدينة يُنحَس الى قسنطينية وهي مدينة أزلية كبيرة أهلة ذات حصانة ومنعة ليس يعرف أحصن منها وهي على ثلاثة أنهار عظام تجري فيها السفن قد أحاطت بها تخرج من عيون تعرف بعيون اشقار تفسيره سودة تقع هذه الأنهار في خندق بعيد القمر مُتَنَاهِي البُعد قد عُقِدَ في أسفل قنطرة على أربع حنايا ثم بنى عليها قنطرة ثانية ثم بُنى على الثانية قنطرة ثالثة من ثلاث حنايا ثم بنى فوق ذلك بيت ساوى حافتي الخندق يُعبر عليه الى المدينة ويظهر المله في قعر هذا الوادي من هذا الموضع كالكوكب الصغير لعُمقه وبعده .. ومن مدينة قسنطينية الى مدينة ميلة .. واليها ينسب علي بن أبي القاسم محمد أبو الحسن التيمي المغربي القسنطيني المتكلم الأشعري قدم دمشق وسمع بها صحيح البخاري من الفقيه نصر بن ابراهيم المقدسي وخروج الى العراق وقرأ على أبي عبد الله محمد بن عتيق القيرواني ولقي الأئمة ثم عاد الى دمشق وأكرمه رئيسها أبو داود المضرّج بن الصوفي وما أظنه روى شيئاً من الحديث لكن قرأ عليه بعض كُتُب الأصول وكان يُذكر عنه انه كان يعمل كيمياء الفضة ورأيت

له تصنيفاً في الأصول سماه كتاب تنزيه الإله وكشف فضايح المشبهة الحشوية وتوفي بدمشق ثامن عشر رمضان سنة ٥١٩

[القُسُومِيَّة] * موضع في ديار بني يربوع قرب طَلَح

[القُسُومِيَّات] بالفتح .. قال صاحب العين الأقسام الحظوظ المقسومة بين العباد الواحدة أقسومة فإن كان مشتقاً فإن الكلمة لما طالت أسقطت ألفها لتخفيف عليهم وهو قال القسوميات عادلة عن طريق فاج ذات اليمين * وهي ثمدة فيها ركايا كثيرة والتمد ركايا تملأ فتشرب مشاشتها من الماء ثم تردء .. قال زهير

فعرّسوا ساعةً في كُتُبِ أَسْمَةٍ ومنهم بالقسوميات مُعْتَرَكُ

[قُسيَاة] بضم أوله وبعد السين ياء مثناة من تحت والألف ممدودة بوزن شركاء فيجوز أن يكون قُسيَّ كشریک وشركاء وكريم وكُرماء وهو قياس في جمع الصفات اما من اسم القبيلة أو من قولهم عالمٌ قُسيٌّ اذا كان شديداً لا مطر فيه * وهو اسم جبل

[قُسيَانَا] * موضع بالعراق له ذكر في فتوح خالد بن الوليد رضى الله عنه

[قُسيَانُ] بضم أوله وفتح ثانيه وياء مشددة مثناة من تحت وألف وآخره نون

* اسم واد وقيل صحراء وهو في شعر ابن مقبل قال

ثم استمرّوا وألقوا بيننا كبساً كما تابس أخرى النوم بالوسن

شقت قُسيَّان وازورت وما علمت من أهل تُرْبَان من سوء ومن حَسَن

كذا ضبطه الأزدي بخطه قال قُسيَّان واد ووجدت في العقيق موضعاً قيل في شعر

فجاء بالتخفيف وهو

ألا رُبَّ يومٍ قد لَهَوْتُ بِقُسيَّان ولم يك بالزميلة الورع الواني

فلعله غيره أو يكون خففه ضرورة أو يكون الأول غلطاً

[القَسمُ] بفتح أوله وكسر ثانيه وهو فعيل بمعنى مفعول يقال القسيم للذي

يقاسمك أرضاً أو داراً أو مالا بينك وبينه وهذه الأرض قسيمة هذه الأرض أى

عزات عنها وذات القسيم * واد بالهمزة

[قَسِينُ] بالضم ثم الكسر والتشديد وياء مثناة من تحت ونون * كورة من نواحي الكوفة

[قَسِيٌّ] كان مروان بن الحكم قد طرد الفرزدق من المدينة لأمر أنكره عليه وكان الفرزدق قد هرب من زياد . . قال الفرزدق فخرجت أريد اليمن حتى صرت بأعلى ذي قسي * وهو طريق اليمن من البصرة إذا رجلاً قد أقبل فأخبرني بموت زياد فنزلت عن الراحلة وسجدت شكراً لله تعالى فرجعت فمدحت عبيد الله بن زياد وهجوت مروان فقلت

وقفت بأعلى ذي قسي مطيئ اميل في مروان وابن زياد
فقلت عبيد الله خيرهما أباً وأدناها من رافة وسداد

﴿ باب القاف والشين وما يليهما ﴾

[قُشَابٌ] بخط اليزيدي * وضع في شعر الفضل بن العباس اللهي حيث يقول
سلى عاجت عدة عن شبابي وجاوزت القناطر أو قشابا
ألسنا آل بكر نحن منها واذ كان السلام بها رطابا
لنا الحجران منها والمصلّى وولانا العليم بها الحجابا
[قُشَارٌ] * موضع في شعر خدّاش عن نصر
[قُشَارَةٌ] بالضم والتخفيف وهو ما يقشّر عن شجرة من شيء رقيق * وهو مالا لأبي بكر بن كلاب

[قُشَاقِشٌ] * بلد بمحضر موت يسكنه كندة ويقال له كسر قشاقش . . قال أبو سليمان بن يزيد بن الحسن الطائي

وأوطن منّا في قصور براقش فما ودّ وادي الكسر كسر قشاقش
إلى قيّنان كل أغلب رائش بهاليل ليسوا بالدّناة الفواحش
* ولا الحلم أن طاش الجليم بطائش *

والكسر - قرى كثيرة

[قَشَامٌ] بالضم القشمة شدة الاكل وخلطه والقشام اسم لما يؤكل مشتق من القشمة والقشامة ما يبق من الطعام على الخوان . . قال الأصمعي اذا انتفض البئر قبل ان يصير بلعاً قيل أصابه القشام وقشام * اسم جبل عن ابن خالويه وذكر باسناده انه قال قالت أنيسة زوجة جبيهاء الأشجعي لجبيهاء واسمه يزيد بن عبيد بن غفيلة لو هاجرت بنا الى المدينة وبعث إليك وافترض في العطاء كان خيراً لك قال أفعل فأقبل بها وبالله حتى اذا كان بحجرة واقم في شرقي المدينة شرعها حوضاً وأقام يسقيها فحقت نافذة منها ونزعت الى وطنها وتبعها الابل فطلبها فقاتته فقال لزوجته هذه الابل لاتعقل تحن الى أوطانها فحن أولى بالحنين منها أنت طالق ان لم ترجعي فقالت فعل الله بك وفعل ورجع الى وطنه وقال

قالت أنيسة بع تلادك والتمس	داراً بيثرب ربة الآطام
تكتب عيالاً في العطاء وتفترض	وكذلك يفعل حازم الأقوام
اذ هن عن حسبي مذود كلاً	نزل الظلام بعصبة أغتام
ان المدينة لا مدينة فالزمني	حقف الستار وقنة الارجام
تحلب لك اللبن الغريض وينزع	بالعيش من يمنك اليك وشام
وتجاوري النفر الذين بناهم	أرمني العدو اذا نهضت أرامي
الباذلين اذا طلبت تلادهم	والمائعي ظهري من الجرّام

[قَشَانٌ] بالفتح * ناحية بالاهواز قريبة من الفندم من عملها عن نصر

[قَشَاوَةٌ] بالضم وبعد الألف واو يقال قَشَوْتُ القضيبة أي خرطته وأقشوه

أنا قشواً والمقشوء منه قَشَاوَةٌ وقشاوة ضفيرة * والضفيرة المسناة المستطيلة في الارض كانت بها وقعة لبني شيبان على سليط بن يربوع . . قال الأصمعي ولبنى أبي بكر في أعالي نجد القشاوة . . قال أبو أحمد قشاوة القاف مضمومة والشين معجمة أسرفه من فرسان بني تميم أبو مكيل عبد الله بن الحارث أسره بسطام بن قيس وقتل ابنه بجير وحرب الاجيهر وقتل فيه جماعة من فرسان بني تميم وفيه قيل

أَسْرَنَّا مَالِكًا وَأَبَا مُلَيْلٍ وَخَرَقْنَا لِأَجِيمِرٍ بِالْعَوَالِي

.. وقال جرير

بئس الفوارسُ يوم نَعَفَ قشاوةً والخيلُ عاديةٌ على بسطام
ويروى قنع قشاوة .. قال زيد الخيل

نحن الفوارسُ يوم نَعَفَ قشاوة إذ نارُ نَقَعٍ كالعجاجة أُغْبِرُ
يوحون مالِكهم ونوحى مالكا كلٌّ يحضُّ على القتال ويذمرُ
صَدَرَ النهارُ يُدْرِكُ كلَّ وتيرة بأَسِنَّةٍ فيها سِمامٌ تَقْطُرُ
فتَوَاهقوا رَسَلًا كأنَّ شريدهم جنح الظلام نعامُ سيف نُفَرُ
ونحنا على شيبان ثم فوارسُ لا يَشْكُلُونَ إذا الكَمَاةُ تَنْزَرُ

[قَشْبٌ] * حصن من قُطِرَ سرقسطة .. ينسب إليه أبو الحسن نفيس بن عبد
الخالق بن محمد الهاشمي القشبي المقرئ لقيه السلفى بالاسكندرية وكان قرأ القرآن
على مشايخ وسمع الحديث وجاور بمكة مدة قال وقرأ علي بعد رجوعه من مكة
وتوجه الى الاندلس

[قُشْبَرَةٌ] بضم أوله وثانيه وسكون الباء الموحدة وراء ووجدت بعض المغاربة
قد كتبه قشوبرة بواو * وهي مدينة من نواحي طليطلة من إقليم شُشَلَة بالاندلس
.. ينسب اليها أبو الحسن علي بن محمد بن أحمد الأنصاري القشبري سمع الحديث
بأصبهان من أبي الفتوح أسعد بن محمود بن خلف العجلي ومحمد بن زيد الكُرَّانِي
وحدث بما وراء النهر ببخارى وسمرقند وكان عالما بالهندسة وتوفي بسمرقند فيما بلغنى
[قَشْنَالَةٌ] * إقليم عظيم بالاندلس قصبته اليوم طليطلة وجميعه اليوم بيد الافرنج
[قَشْتَلْيُون] بالفتح ثم السكون وتاء مثناة من فوق وسكون اللام وياء مثناة من
تحت وواو ساكنة ونون * حصن من أعمال شنترية بالاندلس

[الْقَشْرُ] بالفتح ثم السكون مصدر قشرت العود عن لحائه * اسم أجبل كذا
قاله العمراني

[الْقَشْمُ] بالفتح ثم السكون والقشم شدة الأكل والقشم أيضاً البُسر الأبيض الذى

يؤكل قبل ان يُدرك * والقشم اسم موضع

[قَشْمِيرُ] بالكسر ثم السكون وكسر الميم وياه مثناة من تحت ساكنة وراء * مدينة متوسطة لبلاد الهند .. قال انها مجاورة لقوم من الترك فاختلف نسلهم بهم فهم أحسن خلق الله خلقة يُضْرَبُ بنسائهم المثل لهنّ قامات تامة وصورة سوية وشعور على غاية السباطة والطول والفاظ تباع الجارية منهم بمائتي دينار وأكثر .. قال مسعر بن مهلهل في رسالته التي ذكرنا في ترجمة الصين وخرجنا من جاجلي الى مدينة يقال لها قشмир كبيرة عظيمة لها سور وخندق محكمان تكون مثل نصف سندابل مدينة الصين وملكها أكبر من ملك كله وأتم طاعة ولهم أعياد في رؤس الأهلّة وفي نزول النيرين شرفهما ولهم رصد كبير في بيت معمول من الحديد الصيني لا يعمل فيه الزمان ويعظمون الثرياً وأكلهم البرّ وياً كلون المايح من السمك ولا يأكلون البيض ولا يذبحون قال وسرت منها الى كابل .. وقد ذكرها بعض الشعراء فقال

وجوّلتُ الهند وأرض بلخ وقشмира وأدّنتي الكميّت

[القَشِيبُ] بالفتح ثم الكسر وياه مثناة من تحت وآخره بلا موحدة والقشيب في اللغة المسموم يقال طعام قشيب ورجل قشيب اذا كانا مسمومين والقشيب الجديد من كل شيء والقشيب الخلق وهو من الاضداد عن ابن الاعرابي والقشيب * قصر باليمن عجيب في جميع أموره وكان الذي بناه من ملوكهم شرحبيل بن يَحْصُبْ وكان في بعض أركانه لوح من الصفر مكتوب فيه الذي بنى هذا القصر توبل وشجرا أمرهما ببنائه شرحبيل بن يحصب ملك سبا وتهامة واعرابها .. وفي القشيب يقول علقمة بن مرثد بن علس ذي جَدَن

أقصرَ من أهله القشيب وبان عن أهله الحبيب



— باب القاف والصاد وما يليهما —

[الْقَصَا] بالضم والقصر كأنه جمع الاقصى مثل الأصفر والصفّر والآخر والآخر

والأعلى والعلى * اسم ثنية باليمن

[قُصَّاصٌ] بالضم وقُصَّاصُ الشعر نهاية منبته يقال ضربه على قُصَّاصِ شعره

وقصاص شعره وقصاص شعره * وهو جبل لبنى أسد

[قُصَّاصَةٌ] بمعنى الذى قبله * موضع

[قُصَّائِرَةٌ] بالضم وبعد الألف ياء مثناة من تحت وراء * علم مريحل لاسم جبل

فى شعر النابغة

ألا أبلغا ذُبْيَانِ عَنِّي رسالةً فقد أصبحت عن مذهب الحق جائرة

ولو شهدت سَهْمٌ وافناه مالك فتعذرني من مرة المتناصرة

لجاؤا بجمع لا يرى الناسُ مثله تضاعل منه بالعشي قُصَّائِرَةٌ

.. وقال عباد بن عوف المالكى الأسدى

لمن ديارُه عَفَتْ بالجزع من رمم الى قُصَّائِرَةٍ فالجفر فالهدم

[الْقَصَبَاتُ] بالفتح جمع قَصْبَةٍ وقَصْبَةُ القرية والقصر وسطه وقصبة الكورة

مدينتها العظمى والقصبات * مدينة بالمغرب من بلاد البربر والقصبات من قرى اليمامة لم

تدخل فى صلح خالد أيام مُسَيْلَمَةَ

[قُصْدَارُ] بالضم ثم السكون ودال بعدها ألف وراء * ناحية مشهورة قرب غزنة

وقد تقدم فى قزدار وانها من بلاد الهند وكلا القولين من كتاب السمعاني .. وذكر أبو

النضر العتي فى كتاب اليمى أن قُصْدَارَ من نواحى السند وهو الصحيح * وقصدار قصبة

ناحية يقال لها طُوران وهى مدينة صغيرة لها رستاق ومدن قال الاصطخري والغالب

عليها رجلٌ يعرف بمعمَّر بن احمد يخطب للخليفة فقط ومقامه بمدينة تعرف بكبير كابان

وهى ناحية خصيبة واسعة الأسعار وبها أعناب ورمات وفواكه وليس فيها نخل .. قال

صاحب الفتوح وولى زياد المنذر بن الجارود العبدي ويكنى أبا الأشعث ثغر الهند فغزا

البُوقَانَ وَالْقِيَقَانَ فظفر المسلمون وغنموا وبثَّ السرايا فى بلادهم وفتح قصدار وشق

بها وكان سنان بن سلمة المحبب الهذلي فتحها قبله الا أن أهلها انتقضوا وبهجمات وقد قيل

فيه حل بقصدار فأضحى بها فى القبر لم يقفل مع القافلين

لله قصدارٌ وأغناها أي فتى دُنِيَا أُجِنْتُ ودين

[قصران الداخل وقصران الخارج] بلفظ التثنية وما أظنهم ههنا يريدون به التثنية إنما هي لفظة فارسية يراد بها الجمع كقولهم كمردان وزنان في جمع كمرّد وهو الرجل وزن وهي المرأة * وهما ناحيتان كبيرتان بالرّبيّ في جبالها فهما حصن مانع يمتنع على ولاة الرّبيّ فضلاً على غيرهم فلا تزال رهائن أهله عند من يملك الرّبيّ وأكثر فواكه الرّبيّ من نواحيه . . وينسب إليه أبو العباس أحمد بن الحسين بن أبي القاسم بن عليّ بن بابا القصراني الأذوني من أهل قصران الخارج وأذون من قراها وكان شيخاً من مشايخ الزيدية صالحاً يرحل إلى الرّبيّ أحياناً يتبرك به الناس سمع المجالس الماثنين لأبي سعد اسماعيل بن عليّ السمان الحافظ من ابن أخيه أبي بكر طاهر بن الحسين بن عليّ بن السمان عنه وكان مولده بأذون سنة ٤٩٥ روى عنه السمعاني بأذون * وقصران أيضاً مدينة بالسند عن الحازمي

[القَصْران] تثنية القصر * وهما قصران بالقاهرة وكان يسكنهما ملوكها الذين انقرضوا وكانوا ينسبون إلى العلوية وهما قصران عظيمان يقصر الوصفُ دونهما عن يمين السوق وشماله . . والأَمير فارس الدين ميمون القصري الذي كان مشهوراً بالشجاعة والعظم منسوب إليه لانه ممن رأى في هذا القصر في أيام أولئك وكان أصله أفرنجياً مملوكاً لهم فلما كان منهم ما كان صار من ممالك صلاح الدين وظهرت شجاعته فقاد الجيوش إلى أن مات بحلب في رَمَضان سنة ٦١٦ * والقصران أيضاً مدينة السيرجان بكرمان كانت تسمى القصرين [القَصْرُ] لهذا اللفظ بهذا الوزن معان منها القصر الغاية يقال قصرك أن تفعل كذا أي غايتك والقصر المنع والقصر ضم الشيء إلى أصله الأول والقصر تضيق قيد البعير والقصر في الصلاة معروف والقصر العشوي والقصر قصر الثوب معروف . . والقصر المراد به ههنا هو البناء المشيد العالي المشرف مشتق من الحبس والمنع ومنه قوله تعالى ﴿ حور مقصورات في الخيام ﴾ أي محبوسات في خيام من الدر مجوّفات ويقال قد قصرهن على أزواجهن فلا يُردن غيرهم . . والقصر في مواضع كثيرة إلا أنه في الأعم الأكثر مضاف وأنا أرتب على الحروف ما أضيف إليه ليسهل تعلّقه وإنما فعلنا ذلك لأن أكثر

من ينسب الى هذه المواضع يقال له القصري وربما غلب اسم القصر ويبتنى ما أضيف اليه
[القَصْرُ الأبيض] والقصر الأبيض * من قصور الحيرة . . ذكر في الفتوح أنه كان
بالرقة وأظنه من أبنية الرشيد وُجد على جدار من جدران مكشوف حضر عبد الله
ابن عبد الله ولأمر ما كتمت نفسي وَغَيَّبْتُ بين الأسماء اسمي في سنة ٣٠٥ ويقول
سبحان من تحلم عن عقوبة أهل الظلم والجبرية اخوتي ما أذل الغريب وان كان في صيانة
وأشجى قلب المفارق وان كان آمناً من الخيانة وأمور الدنيا عجبية والأعمار فيها قريبة

وذو اللب لا يلوي الهسا بطرفه ولا يقننها دار مكث ولا بقاً

تأمل ترى بالقصر خلقاً تحسه خلا بعد عز كان في الجوق قد رقا

وأمر ونهي في البلاد ودولة كأن لم يكن فيه وكان به الشقا

[قصر أبي الخصب] * بظاهر الكوفة قريب من السدير بينه وبين السدير ديارات
الأساقف وهو أحد المنزهات يشرف على السجف وعلى ذلك الظهر كله يصعد من أسفله
في خمسين درجة الى سطح آخر أفصح في غاية الحسن وهو عجيب الصنعة وأبو الخصب
ابن ورقاء مولى المنصور أحد حجابيه له ذكر في رصافة المنصور أبي جعفر أمير المؤمنين
وفي قصر أبي الخصب يقول بعضهم

يا دار غير رسمها مرّ الشمال مع الجنوب

بين الخورنق والسدير رقبطن قصر أبي الخصب

فالدير فالسجف الأشم جبال أرباب الصليب

[قصر ابن عامر] * من نواحي مكة . . قال عمر بن أبي ربيعة

ذكرتك يوم القصر قصر بن عامر بحمّ فهاجت عبّرة العين تسكب

فظلت وظلت أُنقُ برحالمها ضوامرُ يستأنين أيام أركب

أحدث نفسي والأحاديث جمة وأكبر همي والأحاديث زينب

إذا طلعت شمس النهار ذكرتها وأحدث ذكراها إذا الشمس تغرب

وان لها دون النساء فضيحتي وحفظي لها بالشعر حين أشبب

وان الذي يبني رضائي بذكرها اليّ وأعجباي بها آتجب

[قصرُ ابن عفان] .. قال ابن الحسن المدائني كتب عثمان بن عفان رضى الله عنه الى عبد الله بن عامر أن اتخذ داراً ينزلها من قدم البصرة من أهل المدينة وينزلها من قدم من مواليها فاتخذ القصر الذى يقال له قصر ابن عفان وقصر رملة وجعل بينهما فضاءً كان لدوابهم وإبلهم

[قصرُ ابن عَوَّانَ] * كان بالمدينة وكان ينزل في شقة اليماني بنو الجذماء حيٌّ من اليمن من يهود المدينة كانوا بها قبل الأوس والخزرج عن نصر

[قصرُ الأحمريَّةُ] * من نواحي بغداد في أقصى كورة الخالص من الجانب الشرقى عُمرَ في أيام الناصر لدين الله أبى العباس احمد بن المستضي في أيامنا هذه وفي دار الخلافة * موضع آخر يقال له قصر الأحمريّة

[قصرُ الأحنفِ] كان الأحنف بن قيس قد غزا طخارستان في سنة ٣٢ في أيام عثمان وامارة عبد الله بن عامر حاصر حصناً يقال له سِنَوَانُ ثم صالحهم على مال وأمنهم يقال لذلك الحصن * قصر الاحنف .. ينسب اليه أبو يوسف رافع بن عبد الله القصري روى عن يوسف بن موسى المرورودي سمع منه بقصر الاحنف بن قيس أبو سعيد محمد بن علي بن النقاش

[قصرُ الأفريقيّ] * مدينة جامعة على مشرف من الأرض ذات مساح ومزارع كثيرة

[قصرُ إصبهانَ] * ويقال له باب القصر الا أن النسبة اليه قصريّ .. واليه ينسب الحسين بن معمر القصري ذكره السمعاني من مشايخه في التعبير

[قصرُ أمّ حبيب] هي أمّ حبيب بنت الرشيد بن المهدي * وهو من محال الجانب الشرقى من بغداد مشرف على شارع الميدان وكان اقطاعاً من الرشيد لعباد بن الخصيب ثم صار جميعه للفضل بن الربيع ثم صار جميعه لأمّ حبيب بنت الرشيد في أيام المأمون ثم صار لبنات الخلفاء الى أن صرن يُجعلن في قصر المهدي بالرصافة

[قصرُ أمّ حكيم] * بمرج الصُّفَر من أرض دمشق هو منسوب الى أم حكيم بنت يحيى ويقال بنت يوسف بن يحيى بن الحكم بن العاصي بن أمية وأمهازينب بنت عبد الرحمن

ابن الحارث بن هشام وكانت زوجة عبد العزيز بن الوليد بن عبد الملك فطلقها فتزوجها هشام بن عبد الملك فولدت له يزيد بن هشام . . . واليها ينسب أيضاً سوق أم حكيم بدمشق وهو سوق القلائين وكانت معاقرة للشراب ومن قولها

ألا فاسقياني من شرابكما الورد وإن كنت قد أنفدت فاسترهننا بردي
سوارري ودملوجي وما ملكت يدي مباح لكم نهب فلا تقطعا وردي
ودخل عليها هشام بن عبد الملك وهي مفكرة فقال لها في أي شيء تفكرين فقالت في قول جميل

فما مكفهر في ذري مر جحنة ولا ما أسرت في معادنها النحل
بأحلى من التول الذي قلت بعدما تمكن من حيزوم ناقتي الرجل
فليت شعري ما الذي قالت له حق استحلاء ووصفه لقد كنت أحب أن أعلمه فضحك
هشام وقال هذا شيء قد أحب عمك يعني أبيه أن يعلمه وسأل عنه من سمع الشعر من جميل فلم يعلمه فقالت إذا استأثر الله بشيء فإنه عنه

[قصر أنس] * بالبصرة . . . ينسب إلى أنس بن مالك خادم رسول الله صلى الله

عليه وسلم

[قصر أوس] * بالبصرة أيضاً . . . ينسب إلى أوس بن ثعلبة بن زفر بن وديعة بن مالك بن تيم الله بن ثعلبة بن عكابة وكان سيد قومه وكان قد ولي خراسان في الأيام الأموية وأياه عن ابن أبي عيينة بقوله

بغرس كأبكار الجوّاري وتربة كأن تراها ماء ورد على مسك
فياحسن ذاك القصر قصر ونزهة ويافيح سهل غير وع ولا ضنك
كأن قصور القوم ينظرون حوله إلى ملكٍ موفٍ على قنة الملك
يدلّ عليها مستطيلاً بحسنه ويضحك منها وهي مطرقة تبكي

[قصر باجة] * مدينة بالأندلس من نواحي باجة قريبة من البحر زعموا أن

العنبر يوجد في سواحلها

[قصر بني خلف] * بني خلف بالبصرة . . . ينسب إلى خلف آل طامحة الطلحات

ابن عبد الله بن خلف بن أسعد بن عامر بن بياضة بن سبيع بن جعشم بن سعد بن مبيع بن عمرو بن ربيعة وهو خزاعة

[قَصْرُ بَنِي عَمْرِ] بغوطة دمشق * قرية ٥٥ منها نُشِبَةُ بْنُ حَنْدُجِ بْنِ الْحُسَيْنِ بْنِ عَبْدِ اللَّهِ ابْنِ خَالِدِ بْنِ يَزِيدِ بْنِ صَالِحِ بْنِ صَبِيحِ بْنِ الْحَسْحَاسِ بْنِ معاوية بن سفيان أبو الحارث المرّي القصري حدث عن وجوده في كتاب جده الحسين وروى عنه تمام الرازي وكتب عنه أبو الحسين الرازي وقال مات سنة ٣٥٠ قاله أبو القاسم الحافظ

[قَصْرُ بَهْرَامِ جُور] أَحَدُ مَلُوكِ الْفَرَسِ * قَرِبَ هَمْدَانَ بِقَرْيَةٍ يُقَالُ لَهَا جَوْهَسْتَهَ وَالْقَصْرُ كُلُّهِ حَجَرٌ وَاحِدٌ مَنْقُورَةٌ بِيُوتِهِ وَمَجَالِسُهُ وَخَزَائِنُهُ وَشُرُفُهُ وَسَائِرُ حَيْطَانِهِ فَإِنْ كَانَ مَبْنًى بِحِجَارَةٍ مَهْنَدَةٍ قَدْ لَوَحَكَ بَيْنَهَا حَتَّى صَارَتْ كَأَنَّهَا حَجَرٌ وَاحِدٌ لَا يَبِينُ مِنْهَا جَمْعُ حَجَرَيْنِ فَإِنَّهُ لَعَجَبٌ وَإِنْ كَانَ حَجَرًا وَاحِدًا فَكَيْفَ نَقَرَتْ بِيُوتُهُ وَخَزَائِنُهُ وَمَرَاتِهِ وَدِهَالِيزُهُ وَشُرُفَاتِهِ فَهَذَا أَعْجَبُ لِأَنَّهُ عَظِيمٌ جَدًّا كَثِيرُ الْمَجَالِسِ وَالْخَزَائِنِ وَالْفُرُفِ وَفِي مَوَاضِعَ مِنْهُ كِتَابَةٌ بِالْفَارْسِيَةِ تَتَضَمَّنُ شَيْئًا مِنْ أَخْبَارِ مَلُوكِهِمْ وَسِيرِهِمْ وَفِي كُلِّ رَكْنٍ مِنْ أَرْكَانِهِ صُورَةٌ جَارِيَةٌ عَلَيْهَا كِتَابَةٌ وَعَلَى نِصْفِ فَرَسَخٍ مِنْ هَذَا الْقَصْرِ نَاوُوسُ الظُّبَيْةِ وَقَدْ ذَكَرَ فِي مَوْضِعِهِ

[قَصْرُ جَابِرٍ] وَأَكْثَرُ مَا يُسَمَّى مَدِينَةُ جَابِرِ بْنِ الرِّيِّ وَقَزْوِينَ * مِنْ نَاحِيَةِ دَسْتَى ٥٥ يَنْسَبُ إِلَى جَابِرِ أَحَدِ بَنِي زِمَّانَ بْنِ تَيْمِ اللَّهِ بْنِ ثَعْلَبَةَ بْنِ عُكَّابَةَ بْنِ صَعْبِ بْنِ عَلِيِّ بْنِ بَكْرِ بْنِ وَائِلٍ

[قَصْرُ الْجَصِّ] قَصْرٌ عَظِيمٌ * قَرِبَ سَاعِمَرَاءَ فَوْقَ الْهَارُونِيِّ بِنَاءَ الْمُعْتَصِمِ لِلنَّزْهَةِ وَقَدْ تَقَدَّمَ ذِكْرُهُ ٥٥ وَعِنْدَهُ قُتِلَ بُخْتِيَارُ بْنُ مُعَزِّ الدَّوْلَةِ بْنِ بُوَيْهِ قَتْلَهُ عَضُدُ الدَّوْلَةِ ابْنُ عَمِّهِ

[قَصْرُ حَجَّاجٍ] * مَحَلَّةٌ كَبِيرَةٌ فِي ظَاهِرِ بَابِ الْجَلَابِيَةِ مِنْ مَدِينَةِ دِمَشْقَ مَنْسُوبٌ إِلَى حَجَّاجِ بْنِ عَبْدِ الْمَلِكِ بْنِ مَرْوَانَ قَالَهُ الْحَافِظُ أَبُو الْقَاسِمِ

[قَصْرُ حَيْفَا] يَفْتَحُ الْحِوَاءَ الْمَهْمَلَةَ وَالْيَاءَ الْمُثْنَاةَ مِنْ تَحْتِهَا وَالْفَاءَ * مَوْضِعٌ بَيْنَ حَيْفَا وَقَيْسَارِيَةِ ٥٥ يَنْسَبُ إِلَيْهِ أَبُو مُحَمَّدٍ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ عَلِيٍّ بْنِ سَعِيدِ الْقَيْسَرَانِيِّ الْقَصْرِيِّ سَكَنَ

حلب وكان فقيهاً فاضلاً حسن الكلام في المسائل تفقه بالعراق في النظامية مدة على أبي الحسن الكيا الهراسي وأبي بكر الشاشي وعلق المذهب والخلاف والاصول على أسعد الميهني وأبي الفتح بن برهان وسمع الحديث من أبي القاسم بن بيان وأبي علي بن نهران وأبي طالب الزيني وارتحل الى دمشق وعمل بها حلقة المناظرة بالجامع ثم انتقل الى حلب فبنى له ابن العجمي بها مدرسة درس بها الى أن مات في سنة ٣ أو ٥٤٤ وقال الحافظ أبو القاسم مات بحلب سنة ٥٤٣

[قصر رافع] بن الليث بن نصر بن سيار * بسمرقند * ينسب اليه محمد بن يحيى ابن الفتح بن معاوية بن صالح البزاز السمرقندي كنيته أبو بكر يعرف بالقصري يروي عن عبد الله بن حماد الآملي وغيره قال أبو سعد الادريسي انما سمي بالقصري لسكناء قصر رافع بن الليث

[قصر الرمان] * من نواحي واسط ذكرناه في رمان * وقد نسب اليه الرمانى [قصر رُوناش] بالراء المضمومة ثم الواو الساكنة والنون وآخره شين معجمة * من كور الاهواز وهو الموضع المعروف بدرزبيل ومعناه قلعة القنطرة * ينسب اليه جماعة وافرة * منهم أبو ابراهيم اسماعيل بن الحسن بن عبد الله القصري أحد العباد المجتهدين قريء عليه في سنة ٥٥٧

[قصر ريان] * في شرقي دجلة الموصل من أعمال نينوي قرب باعشيقا بها قبر الشيخ الصالح أبي أحمد عبد الله بن الحسن بن المثنى المعروف بابن الحداد وكان أسلافه خطباء المسجد بالموصل وله كرامات ظاهرة

[قصر الرّيح] بكسر الراء والياء المثناة من تحت والحاء المهملة * قرية بنواحي نيسابور كان أبو بكر وجيه بن طاهر الشحامى خطيبها

[قصر زربي] * بالبصرة في سكة الزبدي في الدباغين كان لمسلم بن عمرو بن الحصين ابن أبي قتيبة بن مسلم وكان يليه غلام يقال له زربي فلما كثر ولد مسلم بن عمرو تقاسموه * قال مسكين الدارمي

أقمت بقصر زربي زماناً ومربدّه فدار بني بشير

لعمرك ما الكناسة لي بأمٍّ ولا بأب فأكرم من كبيرى

[قصر الزيت] بلفظ الزيت الذي يؤكل ويسرج من الأدهان * بالبصرة قريب من كلثا .. ينسب إليها القاضي أبو محمد عبيد الله بن محمد بن أبي بردة القصرى المعتزلى قاضي فارس له كتاب في الانتصار لسيبويه على أبي العباس المبرد فى كتاب الغلطة وله كتاب فى اعجاز القرآن سأها أبى عبد الله البصرى

[قصر السلام] * من أبنية الرشيد بن المهدي بالرقّة

[قصر الشمع] بلفظ الشمع الذي يستصبح به * وهو قصر كان فى موضع الفسطاط من مصر قبل تمصير المسلمين لها وكان من حديثه ان الفرس لما اشتدّ ملكها وقويت على الروم حتى تملكّت الشام ومصر بدأت الفرس ببناء هذا القصر وجعلت فيه هيكلًا لبيت النار فلم يتم بناؤه على أيديهم فلما ظهرت الروم تمتّ بناءه وحصنته وجعلته حصناً مانعاً ولم تزل فيه الى أن نازلته المسلمون مع عمرو بن العاص كما ذكرناه فى الفسطاط ففتحه وهىكل النار هو القبة المعروفة فيه بقبة الدخان اليوم وتحت مسجد مغلق أحدثه المسلمون وهذا القصر يعرف ببابليون وقد ذكر فى موضعه ولا أدري لم يُسمّى بالشمع

[قصر شعوب] * قصر عالٍ مرتفع ذكر فى الشين فى شعوب .. قال عمر

ابن أبى ربيعة

لعمرك ما جاورتُ همدان طائعاً وقصر شعوب أن أكون بها صبا

ولكن محمى أضرع عني ثلاثة مخزّمة ثم استمرّت بنا غبا

[قصر شيرين] بكسر الشين المعجمة والياء المثناة من تحت الساكنة وراء مهملة

وياه أخرى ونون وشيرين بالفارسية الحلو وهو اسم حظية كسرى أبرويز وكانت من أجل خلق الله والفرس يقولون كان لكسرى أبرويز ثلاثة أشياء لم يكن للملك قبله ولا بعده مثلها فرسه شبيذ وجاريته شيرين ومغنيه وعواده بلهذ وقصر شيرين * موضع قريب من قرميسين بين همدان وحلوان فى طريق بغداد الى همدان وفيه أبنية عظيمة شاهقة بكل الطرف عن تحديدها ويضيق الفكر عن الاحاطة بها وهى إيوانات كثيرة متصلة وخلوات وخزائن وقصور وعقود ومنتزهات ومستشرفات وأروقة وميادين ومسايد

وحجرات تدل على طول وقوة .. قال محمد بن أحمد الهمداني كان السبب في بناء قصر شيرين وهو أحد عجائب الدنيا أن ابرويز الملك وكان مقامه بقرميسين أمر أن يُبنى له باغ يكون فرسخين في فرسخين وان يحصل فيه من كل صيد حتى يتناسل جميعه ووكل بذلك ألف رجل وأجرى على كل رجل في كل يوم خمسة أرغفة من الخبز ورطلين لحماً ودورق خمر فأقاموا في عمله وتحصيل صيوده سبع سنين حتى فرغوا من جميع ذلك فلما تم واستحكم صاروا الى البلهيد المغني وسألوه أن يخبر الملك بفراغهم مما أمروا به فقال أفعّل فعمل صوتا وغناء به وسماه باغ نخجيران أي بستان الصيد فطرب الملك عليه وأمر للصنائع بمال فلما سكر قال لشيرين سليني حاجة فقالت حاجتي أن تُصير في هذا البستان نهريّن من حجارة تجري فهما الحور وتبني لي بينهما قصراً لم يُبن في مملكتك مثله فأجابها الى ذلك وكان السكر قد غلب عليه فأنسى ما سأله ولم تجسر أن تذكره به فقالت لبلهيد ذكره حاجتي ولك على أن أهب لك ضيعتي بأصهان فأجابها الى ذلك وعمل صوتا ذكره فيه ما وعد به شيرين وغناه اياه فقال أذكرتني ما كنت قد أنسيته وأمر بعمل النهرين وبناء القصر بينهما فبني على أحسن ما يكون وأحكمه ووقت لبلهيد بضامتها فنقل عياله الى هناك فلذلك صار من ينتهي اليه بأصهان .. وقال بعض شعراء المعجم يذكر ذلك

يا طالبي غرر الأماكن	حيثوا الديار بيرزماهن
وسلوا السحاب تجودها	وتسح في تلك الأماكن
وتزور شبديز الملوك	وتنتي نحو المساكن
واها لشيرين التي	قرعت فؤادك بالمحاسن
تمضي على غلوائها	لا تستكين ولا تداهن
واها لمنعصمها المليح	وللسوالف والمغابن
في كفها الورق الممسك	كالمطيب والمداهن
وزجاجة تدع الحكيم	إذا انتشى في زى ماجن
أنعظت حين رأيته	واحتاج منى كل ساكن

فسقى رِباع الكسروية بالجبال وبالمدائن
دانٍ سيفُ ربابه وتناله أيدي الحواصن

إنما قاله لأن صورتها مصورة في قصرها كما ذكرناه في شديز وللشعراء فيها وفي صورتها
التي هناك أشعار قد ذكرت بعضها في شديز

[قصر الطوب] بضم الطاء وآخره باء موحدة وهو الآجر بلغة أهل مصر * بافريقية
وقد ذكرته في طوب

[قصر الطين] بكسر الطاء وآخره نون * من قصور الحيرة * وقصر الطين قصر بناء
يحيى بن خالد بباب الثمسمية

[قصر العباس] بن عمرو الغنوي كان أميراً مشهوراً في أيام المقتدر بالله يتولى
أعمال ديار مضر في وزارة ابن الفرات وأنفذ العباس بن عمرو في أيام المعتضد في سنة
٢٧٨ الى البحرين لقتال أبي سعيد الجنابي فالتقىا فظفر الجنابي وقتل جميع من كان
مع العباس وأسر العباس ثم أطلقه ثم ولى عدة ولايات ومات في سنة ٣٠٥ وهو يتقلد
أمور الحرب بديار مضر فرتب مكانه وصيف البكتري فلم يقدر على ضبط العمل
فعزل وولى مكانه جني الصفواني ٠٠ وقرأت في كتاب ألفه عميد الدولة أبو سعيد
محمد بن الحسين بن عبد الرحيم الوزير حدثني أبو الهيجاء بن عمران بن شاهين أمير
البطيحة قال كنت أسير معتمد الدولة أبا المنيع قرواش بن المقلد ما بين * سنجار
ونصيبين ثم نزلنا فاستدعاني بعد النزول وقد نزل بقصر هناك مطل على بساتين ومياه
كثيرة يعرف بقصر العباس بن عمرو الغنوي فدخلت عليه وهو قائم في القصر يتأمل
كتابة على الحائط فلما وقع بصره على قال اقرأ ما هاهنا فتأملت فإذا على الحائط مكتوب

يا قصر عباس بن عمرو كيف فارقت ابن عمرك
قد كنت تفتال لجودك فكيف غلاك ريب دهرك
واهاً لعزك بل لجودك بل لمجدك بل لفخرك

وتحت مكتوب ٠٠ وكتب علي بن عبد الله بن حمدان بخطه في سنة ٣٣١ وهو سيف الدولة
وتحت ثلاثة أبيات

يا قصر ضعضعك الزما ن و ح ط من علياء نحر ك

ومحا محاسن أسطر شرفت بهن متون جدرك

واهاً لكاتبها الكري م وقدرها الموفي بقدر ك

وتحتة وكتب الفضنفر بن الحسن بن عبد الله بن حمدان بنحطه سنة ٣٦٢ ٠٠ قلت أنا وهو
أبو تغلب ناصر الدولة ابن أخي سيف الدولة وتحتة مكتوب

يا قصر ما فعل إلا لي ضربت قباهم بقعر ك

أخني الزمان عليهم وطواهم تطويل نحر ك

واهاً لقاصر عمر من يحتال فيك وطول عمر ك

وتحتة مكتوب وكتب المقلد بن المسيب بن رافع بنحطه سنة ٣٨٨ ٠٠ قلت هذا والدقرواش
ابن المقلد أحد أمراء بني عقيل العظماء ٠٠ وتحت ذلك مكتوب

يا قصر أين ثوى الكرا م الساكنون قديم عصر ك

عاصرتهم فبددتهم وشأوتهم طراً بصرك

ولقد أطلت تفجى يا ابن المسيب رقم سطر ك

وعلمت أني لاحق بك مذئب في قفي إنرك

وتحتة مكتوب وكتب قرواش بن المقلد سنة ٤٠١ ٠٠ قال أبو الهيثماء فبعجبت من
ذلك وقلت له متى كتب الأمير هذا قال الساعة وقد هممت بهدم هذا القصر فانه
مشؤم اذ دفن الجماعة فدعوت له بالسلامة وانصرفت ثم ارتحلنا بعد ثلاث ولم يهدم
القصر وبين ما كتب سيف الدولة ومعتمدا سبعون سنة كاملة فعل الزمان بأعيانه
ما ترى قال وكتب الأمير أبو الهيثماء تحت الجميع

ان الذي قسم المعيشة في الوري قد خصني بالسير في الآفاق

متردداً لا أستريح من العنا في كل يوم أبلى بفراق

[قصر عبد الجبار] * بنيسابور وهو عبد الجبار بن عبد الرحمن وكان ولي خراسان

للمنصور سنة ١٤٠ ثم خلع طاعة المنصور فأنفذ اليه من قتله وكان في أول أمره
كاتباً ٠٠ والى هذا القصر ينسب محمد بن شعيب بن صالح النيسابوري أبو عبد الله

القصري سمع قُتَيْبَةُ بن سعيد واسحاق بن راهَوَيْه روى عنه على بن عيسى ومحمد بن ابراهيم الهاشمي

[قصر عبد الكريم] * مدينة على ساحل بحر المغرب قرب سَبْتَةَ مقابل الجزيرة الخضراء من الأندلس .. قد نسب اليه بعضهم

[قصر العدسيين] جمع العدسي الذي يطبخ العدس * وهو قصر كان بالكوفة في طرف الحيرة لبني عمار بن عبد المسيح بن قيس بن حرملة بن علقمة بن عشير بن الرماح ابن عامر المذمم بن عوف بن عامر الأكبر بن عوف بن بكر بن عذرة بن زيد اللات ابن رُقَيْدَةَ بن ثور بن كلب بن وبرة وانما نسبوا الى أمهم عَدَسَةُ بنت مالك بن عامر ابن عوف الكلبي كذا قال ابن الكلبي في جهرته وهو أول شيء فتحه المسلمون لما غزوا العراق

[قصر عُرْوَة] * هو بالعقيق منسوب الى عروة بن الزبير بن العوام بن خُوَيْلِد روى عروة بن الزبير ان رسول الله صلى الله عليه وسلم قال يكون في أمي خسف وقذف وذلك عند ظهور عمل قوم لوط فيهم قال عروة فبلغني انه قد ظهر ذلك فتنحيتُ عن المدينة وخشيت أن يقع وأنا بها فنزلتُ بالعقيق وبني به قصره المشهور عند بئر وقال فيه لما فرغ منه

بَنَيْنَاهُ فَأَحْسَنَاهُ بِحَمْدِ اللَّهِ فِي وَسْطِ الْعَقِيقِ

تَرَاهُمْ يَنْظُرُونَ إِلَيْهِ شَرْراً يُلَوِّحُ لَهُمْ عَلَى وَضَحِ الطَّرِيقِ

فَدَاءُ الْكَاشِحِينَ وَكَانَ غِيْظاً لِأَعْدَائِي وَسُرَّ بِهِ صَدِيقِي

وأقام عبد الله بن عروة بالعقيق في قصر أبيه فقل له لم تركت المدينة فقال لاني كنت

بين رجلين حاسدين على نعمة وشامت بنكبة .. وقال عامر بن صالح في قصر عروة

حَبِذَا الْقَصْرُ ذُو الطَّهَارَةِ وَالْبَيْتِ رُبُّ بَطْنِ الْعَقِيقِ ذَاتِ الشِّبَاتِ

مَا هُ مَزْنٍ لَمْ يَبْغِ عُرْوَةَ فِيهَا غَيْرُ تَقْوَى الْإِلَهِ فِي الْمَقْطَعَاتِ

يُمْكِنُ مِنَ الْعَقِيقِ أَنْ يَسَّ بَارِدُ الظِّلِّ طَيْبِ الْعَدَوَاتِ

* وقصر عروة أيضاً قرية من نواحي بغداد من ناحية بين النهرين سمع بها أبو البركاد

هبة الله بن المبارك بن موسى بن علي السقطي شيئاً من حديث أبي الحسن محمد بن جعفر ابن محمد بن هارون بن النجار التميمي الكوفي على أبي المتح محمد بن أحمد بن عثمان بن محمد بن القزّاز المطيري الخطيب في سنة ٤٦٣

[قصرُ عِسلٍ] بكسر العين والسكون وآخره لام يقال رجل عسلٌ مالٌ كما يقال إزاه مالٌ معناه أنه يَسُوهُ * وهو قصر بالبصرة وقد ذكر في عسل

[قصرُ عيسى] * هو مذكور الى عيسى بن علي بن عبد الله بن عباس وهو أول قصر بنى الهاشميون في أيام المنصور ببغداد وكان على شاطئ نهر الرّفيل عند مصبه في دجلة وهو اليوم في وسط العمارة من الجانب الغربي وليس للقصر أثرٌ الآن إنما هناك محلة كبيرة ذات سوق تسمى قصر عيسى وقد روي أن المنصور زار عيسى بن علي ومعه أربعة آلاف رجل فغدى عنده وجميع خاصته ودفع الى كل رجل من الجنود زنبيل فيه خبز وربيع جذي ودجاجة وفرخان وبيض ولحم بارد وحلاوى فانصرفوا كلهم مسّطين ذلك فلما أراد المنصور أن ينصرف قال لعيسى يا أبا العباس لي حاجة قال ماهي يا أمير المؤمنين فأمر بك طاعة قال تهب لي هذا القصر قال ما بي ضئ عنك به ولكنني أكره أن يقول الناس أن أمير المؤمنين زار عمه فأخرجه من قصره وشرّده وشرّد عياله وبعده فان فيه من حرم أمير المؤمنين ومواليه أربعة آلاف نفس فان لم يكن بُدٌّ من أخذه فليأمر لي أمير المؤمنين بفضاء يسعني ويجمعهم أضرب فيه مضارب وخيام أنقاهم اليها الى أن أبني لهم ما يؤاربهم فقال له المنصور عمر الله بك منزلك ياعم وبارك لك فيه ثم نهض وانصرف .. والى عيسى هذا ينسب نهر عيسى الذي ببغداد * وقصر عيسى أيضاً بالبصرة بالخرربة .. قال الأصمعي قال لي الفضل بن الربيع يا أصمعي من أشعر أهل زمانك قات أبو نوّاس .. حيث يقول

أما ترى الشمس حلت الحملاً وطاب وزنُ الزمان واعتدلاً

فقال والله انه لشاعرٌ فطنٌ ذهنٌ ولكن أشعر منه الذي يقول في قصر عيسى بن جعفر ابن سليمان بن علي بن عبد الله بالخرربة

يا وادي القصر نعم القصر والوادي من منزل حاضِرٍ إن شئت أو بادي

ترى قراقيرم والعيس واقفة والضب والنون والملاح والحادي
يعنى ابن أبى عيينة المهاجى

[قصرُ الفِرْس] بكسر الفاء وسكون الراء وسين مهملة والفرس ضربٌ من النبات
وقد ذكر في الفرس * وهو أحد قصور الحيرة الأربعة
[قصرُ الفُلُوس] * مدينة بالمغرب قرب وهران

[قصرُ قَرَنبَا] بفتح القاف والراء وسكون النون وباء موحدة * موضع بخراسان
وقيل عمرو كانت به وقعة لعبد الله بن حازم بنى تميم فهو يوم قَرَنبَا

[قصرُ قُضَاعَةَ] بضم القاف والضاد معجمة * قرية من نواحي بغداد قريبة من
شهر ابان من نواحي الخالص .. ينسب اليها أبو اسحاق ابراهيم بن محاسن بن حسان
القصر قضاعي المقرئ الشاعر قدم بغداد وقرأ القرآن واحتدى بالشعر وكان حريصاً
جشعاً جماعاً مناعاً حصلَ بذاك الحرص مبالغاً من المال ومات في شهر سنة ٥٧٥ ..
وقال عبد السلام بن يوسف بن محمد الدمشقي الواعظ وأنشدني لنفسه

غرامي في محبتكم غريمي	كما لفراقكم ندعى نديمي
صباً هبت فأصبتى اليكم	صبايات يشمن من النسيم
ألا هل مبلغ سلمى بسلمي	وذى سلم سلاماً من سليم
وهل من كاشف غماً بغم	عراني بعد سكان الغم
رُسومٌ أقفرت من آل ليلى	وعفتها الرواسم بالرسم
حامات الحمى هيَّجن شوقي	وقد مُحَّت مفارقة الحميم
حرامٌ أن يزور النوم عيني	وقد حرَّمنه حرَم الحريم
عَدِمْتُ الصبر حين وجدت وجدي	بكم والعجب وجدان العديم
وعاصيت اللوام في هواكم	لأن اللوم من خلق اللئيم
أقدم نحوكم قدم اشتياقي	ليقدم غائب العهد القديم

[قصرُ قَيْرَوَان] * كانت مدينة عظيمة في قبلي القيروان بينهما أربعة أميال أول من

أسسها ابراهيم بن الاغاب بن سالم في سنة ١٨٤ وصارت دار أمراء بني الاغاب وكان

بها جامع وفيه صومعة مستديرة مبنية بالآجر والعمد سبع طبقات لم يرَ أحكم منها ولا أحسن منظراً وكان بها حمامات كثيرة وأسواق وصهاريج للماء حتى أن أهل القيروان ربما قصرَ بهم في بعض السنين الماء فكانوا يجلبونه منها وكان في وسطها رحبة واسعة وتجاورها مدينة يقال له الرصافة خربتاً معاً بعمارة رقادة كما ذكرناه في رقادة

[قصر كتامة] * مدينة بالجزيرة الخضراء من أرض الأندلس .. ينسب إليها صديقنا الفقيه الأديب الفتح بن موسى القصري مدرس المدرسة برأس عين وله شعر حسن جيد ونظم المفصل للزمخشري

[قصر كثير] * في نواحي الدينور .. ينسب إلى كثير بن شهاب الحارثي وكان والي همدان والدينور من قبل المغيرة بن شعبة في أيام عمر بن الخطاب رضي الله عنه
[قصر كلنب] يقال قصر بني كليب * قرية بصعيد مصر على شرقي النيل قرب فاو
[قصر كنكور] بفتح الكاف وسكون النون وكسر الكاف الأخرى وفتح الواو وآخره راء * بليدة بين همدان وقرميسين .. وقال ابن المقدسي قصر اللصوص مدينة على سبع فراسخ من اسدأباد يقال لها بالفارسية كنكور من حدث بها من أهل العالم يقال له القصري .. وقال ابن عبد الرحيم أبو غانم معروف بن محمد بن معروف القصري الملقب بالوزير من أهل كنكور ناحية بين همدان والدينور كان كاتباً سديداً مليح الشعر كثير المحفوظ تقلد ديوان الانشاء بجرجان وخلافة الوزارة في أيام منوچهر بن قابوس بن وشمكير وكان يتردد في الرسائل بينه وبين محمود بن سبكتكين لصباحة وجهه فان محموداً كان لا يقضي حاجة رسول ورد عليه اذا لم يكن صبيحاً وله أشعار حسان .. منها

تذكر أخِي أن فرّق الدهر بيننا أخاً هو في ذكراك أصبح أو أمسى
ولا تنسَ بعد البعد حق أخوتِي فثلك لا ينسى ومثلي لا ينسى
ولن يعرف الانسان قدر خليله اذا هو لم يفقد بفقدانه الا نساء
يقول بفضل النور من خاض ظلمة ويعرف فضل الشمس من فارق الشمس
.. وقال السلفي أنشدني أبو العميش عبد الكريم بن أحمد بن علي الجرجاني بمامونية

زَرَنْدُ فِي مَدْرَسَتِهِ بِهَا قَالَ أَنَشْدُنِي أَبُو غَانِمٍ . مَعْرُوفُ بْنُ مُحَمَّدٍ بْنُ مَعْرُوفِ الْقَصْرِيِّ لِنَفْسِهِ
 مَحْنُ الزَّمَانِ وَإِنْ تَوَلَّتْ تَنْقِضِي بِدَوَامِ عَمْرٍِ وَالْحَوَادِثُ تُقْلَعُ
 فَالْمَحْنَةُ الْكَبِيرَى الَّتِي قَدْ كَرَّرْتَ أَمْنِيَّةً بَعْنِيَّةً لَا تَدْفَعُ
 .. وَذَكَرَ السَّافِي عَنْ مَنْ حَدَّثَهُ قَالَ كَانَ لِأَبِي غَانِمِ الْقَصْرِيِّ أَرْبَعُمِائَةِ غَلَامٍ يَرْكَبُونَ
 بِرُكُوبِهِ وَكَانَ يَدْخُلُ الْحَمَامَ أَيْلًا فَيَكُونُ بَيْنَ يَدَيْهِ شَعْرٌ مَعْمُولٌ مِنَ الْعُودِ وَالْعَنْبَرِ وَأَنْوَاعِ
 الطَّيِّبِ إِلَى أَنْ يُخْرَجَ وَلَمْ يَحْكَ عَنْ أَحَدٍ مِنَ الْوُزَرَاءِ مَا حُكِيَ عَنْهُ مِنَ التَّنْعَمِ .. قَالَ
 وَمَنْ شَعَرَهُ

نَحْنُ نَحْنَى الْإِلَهِ فِي كُلِّ كَرْبٍ ثُمَّ تَنَسَّاهُ عِنْدَ كَشْفِ الْكَرُوبِ
 كَيْفَ نَرْجُوا اسْتِجَابَةً لِدَعَايِهِ قَدْ سَدَدْنَا طَرِيقَهُ بِالذُّنُوبِ

[قَصْرُ الْكُوفَةِ] .. يَنْسَبُ إِلَيْهِ عَبْدُ الْخَالِقِ بْنُ مُحَمَّدِ بْنِ الْمُبَارَكِ الْهَاشِمِيُّ أَبُو جَعْفَرٍ
 ابْنُ أَبِي هَاشِمٍ بْنُ أَبِي الْقَاسِمِ الْقَصْرِيِّ الْكُوفِيِّ ذَكَرَهُ أَبُو الْقَاسِمِ تَمِيمُ بْنُ أَحْمَدَ الْبَنْدَنِيجِي
 فِي تَعْلِيْقِهِ فَقَالَ الْقَصْرِيُّ مِنْ قَصْرِ الْكُوفَةِ مَوْلَدُهُ فِي سَنَةِ ٥١٣ سَمِعَ مِنْهُ الْقَاضِي عَمْرُ
 ابْنُ عَلِيٍّ الْقَرَشِيُّ وَذَكَرَهُ فِي مَعْجَمِ شَيْوْخِهِ قَالَ تَمِيمُ وَمَاتَ بِبَغْدَادَ سَنَةَ ٥٨٩ فِي ثَانِي رَجَبٍ
 وَدُفِنَ بِبَابِ الْأَزَجِ عِنْدَ ابْنِ الْخَلَّالِ

[قَصْرُ الْأَصُوصِ] .. قَالَ صَاحِبُ التَّوْحِيدِ لَمَّا فَتَحَتْ نَهَاوَنْدُ سَارَ جَيْشٌ مِنْ جِيُوشِ
 الْمُسْلِمِينَ إِلَى هَمْدَانَ فَتَزَلُّوا كَسْكَورَ فَسُرِقَتْ دَوَابُّ مِنْ دَوَابِّ الْمُسْلِمِينَ فَسَمَّى يَوْمَئِذٍ
 قَصْرَ الْأَصُوصِ وَبَقِيَ اسْمُهُ إِلَى الْآنَ وَهُوَ فِي الْأَصْلِ مَوْضِعُ قَصْرِ كَنْكَوَرٍ وَهُوَ قَصْرُ
 شِيرِينَ وَقَدْ ذَكَرَاهُ .. وَقَالَ مِسْعَرُ بْنُ الْمَهْأَلِ قَصْرُ الْأَصُوصِ بِنَاؤُهُ عَجِيبٌ جَدًّا وَذَلِكَ أَنَّهُ
 عَلَى دَكَّةٍ مِنْ حَجَرٍ ارْتَفَاعُهَا عَنْ وَجْهِ الْأَرْضِ نَحْوَ عَشْرِينَ ذِرَاعًا فِيهِ إِبْرَانَاتٌ وَجَوَاسِقُ
 وَخَزَائِنُ يَتَحَيَّرُ فِي بِنَائِهِ وَحُسْنِ نَقُوشِهِ الْإِبْصَارُ وَكَانَ هَذَا الْقَصْرُ مَعْقِلَ ابْرُويز
 وَمَسْكَنِهِ وَمُنْتَزَعِهِ لِكَثْرَةِ صَيْدِهِ وَعَذُوبَةِ مَائِهِ وَحُسْنِ مَرْوَجِهِ وَصَحَارِيهِ وَحَوْلِ هَذَا
 الْقَصْرِ مَدِينَةٌ كَبِيرَةٌ لَهَا جَامِعٌ كَذَا قَالَ .. وَنَسَبُ إِلَيْهِ أَبُو سَعْدٍ عَبْدُ الْعَزِيزِ بْنُ بَدْرِ
 الْقَصْرِيُّ الْوَلَا شَجَرْدِي كَانَ قَاضِي هَذَا الْبَلَدِ سَمِعَ الْحَدِيثَ ذَكَرَهُ أَبُو سَعْدٍ فِي شَيْوْخِهِ
 مَاتَ فِي حُدُودِ سَنَةِ ٥٤٠

[قَصْرُ مَصْمُودَةَ] * بالمغرب

[قَصْرُ مَقَاتِل] قصر * كان بين عين التمر والشام .. وقال السكوني هو قرب القُطْقُطانة وسُلام ثم القُرَيَّات .. وهو منسوب الى مقاتل بن حسان بن ثعلبة بن أوس ابن ابراهيم بن أيوب بن كجروف بن عامر بن عَصِيَّة بن امرئ القيس بن زيد مناة ابن تميم .. قال ابن الكلبي لأعراف في العرب الجاهلية من اسمه ابراهيم بن أيوب غيرها وانما سُمِّيَا بذلك للنصرانية وخبره عيسى بن علي بن عبد الله ثم جدد عمارته فهو له وقال ابن طخماء الاسدي

كَأَنَّ لَمْ يَكُنْ بِالْقَصْرِ قَصْرُ مَقَاتِلِ وَزُورَةَ ظَلَّ نَاعِمٌ وَصَدِيقُ
فِي أَيْبَاتِ ذَكَرْتَ فِي زُورَةَ .. وَقَالَ عُبَيْدُ اللَّهِ بْنِ الْحَرِّ الْجَمْعِي

وَبِالْقَصْرِ مَاجِرٌ يَتَمَوَّنِي فَلَمْ أَخِيَمْ وَلَمْ أَكْ وَقَافًا وَلَا طَائِشًا فَشَلَّ
وَبَارَزْتُ أَقْوَامًا بِقَصْرِ مَقَاتِلِ وَضَارَبْتُ أَبْطَالَ وَأَزَلْتُ مَنْ نَزَلْ
فَلَا بَصْرَةَ أُمِّي وَلَا كُوفَةَ أَبِي وَلَا أَنَا يَتْنِي عَنِ الرَّحْلَةِ الْكَسَلِ
فَلَا تَحْسَبْنِي ابْنَ الزَّبِيرِ كَنَاعَسِ إِذَا حَلَّ أَغْفَى أَوْ يُقَالُ لَهُ ارْتَحَلْ
فَإِنْ لَمْ أَزِرْكَ الْخَيْلَ تَرُدِّي عَوَابِسَا بِفُرْسَانِهَا حَوْلِي فَمَا أَنَا بِالْبَطَلِ

[قَصْرُ الْمَلْحِ] * مدينة كانت بكرمان في الاقليم الثالث طولها احدى وثمانون درجة وعرضها اثنتان وثلاثون درجة ونصف

[قَصْرُ مَيْدَانِ خَالِصٍ] * بدار الخلافة ببغداد

[قَصْرُ النُّعْمَانِ] .. ينسب اليه محدث وهو عند كمال الدين بن جرادة دام عزه
[قَصْرُ نَفِيسٍ] بفتح النون وكسر الفاء ثم ياء وسين . هملة * على ميلين من المدينة .. ينسب الى نفيس بن محمد من موالي الأنصار .. قال أحمد بن جابر قصر نفيس منسوب فيما يقال الى نفيس التاجر بن محمد بن زيد بن عبيد بن مُعَلَّى بن كَوْزَانَ بن حارثة بن زيد من خلفاء بني زريق بن عبد حارثة من الخزرج وهذا القصر بحرة واقم بالمدينة واستشهد عبيد بن المعلى يوم احد ويقال ان جده نفيس الذي بني قصره بحرة واقم هو عبيد بن مرة وان عبيد وأباه من سني عين التمر ومات عبيد أيام الحررة

وكان يكنى أبا عبد الله

[قَصْرُ نَوَاضِح] * في بادية البصرة على يوم من دجلة

[قَصْرُ الْوَضَّاح] * قَصْرٌ بُنِيَ لِلْمُهَدِي قَرِبَ رِصَافَةِ بَغْدَادِ وَقَدْ تَوَلَّى النِّفْقَةَ رَجُلٌ مِنْ أَهْلِ الْأَنْبَارِ يُقَالُ لَهُ وَضَّاحٌ فَنَسَبَ إِلَيْهِ وَقِيلَ الْوَضَّاحُ مِنْ مَوَالِي الْمَنْصُورِ . . . وَقَالَ الْخَطِيبُ لَمَّا أَمَرَ الْمَنْصُورُ بِنِجْنِ الْكَرْخِ قُلْدَ ذَلِكَ رَجُلًا يُقَالُ لَهُ الْوَضَّاحُ بْنُ شَيْبَةَ بْنِ الْقَصْرِ الَّذِي يُقَالُ لَهُ قَصْرُ الْوَضَّاحِ وَالْمَسْجِدُ فِيهِ فَهَذَا يَدُلُّ عَلَى أَنَّ قَصْرَ الْوَضَّاحِ بِالْكَرْخِ وَاللَّهُ أَعْلَمُ . . . وَذَكَرَهُ عَلَى بْنِ الْجَهْمِ فَقَالَ

سقى الله باب الكرخ من منزله
منازل لا يستتبع الغيث أهلها
منازل لو أن أمراً القيس حلها
إذا لراى أنصح الود شادنا
إلى قصر وضاح فبركة زلزل
ولا أوجه اللذات عنها بمنزل
لا قصر عن ذكر الدخول فحومل
مقلص أذيال القبا غير مرسل
سقى الله باب الكرخ من منزله
منازل لا يستتبع الغيث أهلها
منازل لو أن أمراً القيس حلها
إذا لراى أنصح الود شادنا
إلى قصر وضاح فبركة زلزل
ولا أوجه اللذات عنها بمنزل
لا قصر عن ذكر الدخول فحومل
مقلص أذيال القبا غير مرسل
عقرت بعيرى يا أمراً القيس فأنزل

[قَصْرُ ابْنِ هَبِيرَةَ] . . . يَنْسَبُ إِلَى يَزِيدَ بْنِ عَمْرِو بْنِ هَبِيرَةَ بْنِ مُعَيَّةَ بْنِ سُكَيْنِ بْنِ خَدِيجَ بْنِ بَغِيضَ بْنِ مَالِكِ بْنِ سَعْدِ بْنِ عَدِيِّ بْنِ فَرْزَةَ بْنِ ذُبْيَانَ بْنِ بَغِيضَ بْنِ رَيْثَ بْنِ غُطَفَانَ كَانَ لَمَّا وَلِيَ الْعِرَاقَ مِنْ قَبْلِ مَرْوَانَ بْنِ مُحَمَّدِ بْنِ مَرْوَانَ كُنِيَ عَلَى فُرَاتِ الْكُوفَةِ مَدِينَةَ فَنَزَلَهَا وَلَمْ يَسْتَتْمِعْهَا حَتَّى كَتَبَ إِلَيْهِ مَرْوَانُ بْنُ مُحَمَّدٍ بِأَمْرِهِ بِالْاجْتِنَابِ عَنْ مَجَاوِرَةِ أَهْلِ الْكُوفَةِ فَتَرَكَهَا وَتَنَى قَصْرَهُ الْمَعْرُوفَ بِهِ بِالْقَرْبِ مِنْ جِسْرِ سُورَا فَلَمَّا مَلَكَ السَّقَّاحَ نَزَلَ وَاسْتَتَمَّ تَسْقِيفَ مَقَاصِيرَ فِيهِ وَزَادَ فِي بَنَائِهِ وَسَمَاءَ الْهَاشِمِيَّةِ وَكَانَ النَّاسُ لَا يَقُولُونَ إِلَّا قَصْرَ ابْنِ هَبِيرَةَ عَلَى الْعَادَةِ الْأُولَى فَقَالَ مَا أُرِي ذَكَرَ ابْنَ هَبِيرَةَ يَسْقُطُ عَنْهُ فَرَفَضَهُ وَبَنَى حِيَالَهُ مَدِينَةَ وَنَزَلَهَا أَيْضًا وَاسْتَتَمَّ بِنَاءً كَانَ قَدْ بَقِيَ فِيهَا وَزَادَ فِيهَا أَشْيَاءَ وَجَعَلَهَا عَلَى مَا أَرَادَ ثُمَّ تَحَوَّلَ مِنْهَا إِلَى بَغْدَادَ فَبَنَى مَدِينَةَ وَسَمَّاها مَدِينَةَ السَّلَامِ . . . قَالَ هَلَالُ بْنُ الْحُسَيْنِ فِي كِتَابِ بَغْدَادَ وَذَكَرَ خَرَابَهَا وَأَمَّا قَصْرُ ابْنِ هَبِيرَةَ فَاقْبَلِي أَذْكَرَ فِيهِ عِدَّةٌ حَمَامَاتٍ وَكَثِيرًا مِنَ النَّاسِ . . . مِنْهُمْ قُضَاةٌ وَشُهُودٌ وَعُمَمَالٌ وَكُتَّابٌ وَأَعْوَانٌ وَتُنَالَا وَتُحَارَ وَكَذَلِكَ أَحْدَثَ بِذَلِكَ شَرْفُ الدَّوْلَةِ بْنِ عَلِيٍّ فِي سَنَةِ ٤١٥ عَلَى ضَمَانِ النِّصْفِ

من سوق الغزل بها وضمّنته بسبعمئة دينار في كل سنة وضمّن الناظر في الحساميات من جهة الغرب النصف الآخر بألف دينار لأنّ يده كانت بسطى وما بقي في هذا الموضع اليوم أكثر من خمسين نفساً من رجال ونساء في بيوت شعثة على حال رثة .. قال ابن طاهر حدث من هذا القصر على بن محمد بن علي بن الحسن المكنى أبا الحسن وهو أخو أحمد بن محمد روى عن عبد الله بن ابراهيم الأزدي وغيره روى عنه ابن أخيه أبو عبد الله أحمد بن أحمد بن محمد .. وعبد الله بن ابراهيم بن محمد بن الحسن الأزدي القصرى الضرير حدث عن الحسن الحلوانى وأحمد الدّوزقى روى عنه أبو أحمد بن عدي وأبو بكر الاسماعينى وغيرهما .. وعبد الكريم بن علي بن أحمد ابن علي بن الحسين بن عبد الله أبو عبيد الله التميمى المعروف بابن السبني القصرى روى عن محمد بن عمر بن زنبور وأبي محمد الاكفانى روى عنه أبو بكر الخطيب ووثقته توفي سنة ٤٥٩ .. وأبو بكر محمد بن جعفر بن رُميس القصرى .. ومحمد بن طوسى القصرى الذى ينسب اليه تعليق الكتاب عن أبي علي الفارسي قاله أبو منصور المقدّر الأصهبانى فى كتاب له صنفه فى ثلث أبي الحسن الاشعري

[قَصْرِيَّانِه] بالياء المثناة من تحت وألف ساكنة ثم نون مكسورة وبعدها هاء ساكنة * هي رومية اسم رجل وهو اسم لمدينة كبيرة بجزيرة صقلية على سِنّ جبل يشتمل سورُها على زروع وبساتين وعيون ومياه

[قُصَمُ] * موضع بالبادية قرب الشام من نواحي العراق مرّ به خالد بن الوليد رضي الله عنه لما سار من العراق الى الشام فصالحه به بنو مشجعة بن التيم بن النمر بن وبرة من قضاة ثم أتى منه الى تدمر

[قَصْوَانُ] يروى بالضم والفتح وهو فعّلان من قولهم قَصَى يَقْصُو قُصْوًا فهو قاصٍ وهو ما تَنَحَّى وبعُدَ من كل شيء * وهو موضع فى ديار تيم الله بن نعاينة بن بكر .. قال مروان بن سمعان

ولو أبصرت جاري عُمَيْرَةَ لم تَلَمَّ بقصوان اذ يعلو مفارقها الدَّمُ

.. وقال أبو عبيدة فى قول جرير

نبيتُ بحسَّان بن واقصة الحصى بقصوان في مستكشرين بطانٍ

قال قصوان أرض لبني سعد بن زيد مناة بن تميم

[قُصُورُ حَسَّان] جمع قصر وحسَّان يجوز أن يكون فعلاً من الحُسن فهو

منصرف وإن يكون من الحُسِّ وهو القتل فهو لا ينصرف .. كان عبد الله بن مروان

سيِّر حَسَّان بن النعمان الغَسَّاني إلى إفريقية لمحاربة البربر فواقعهم فهزموه فرجع عنهم

وأقام بإفريقية خمس سنين وتوفي في مقامه هناك قصوراً نسبت إليه إلى هذه الغاية

[قُصُورُ خَيْرِينَ] * من نواحي الموصل ذكر في خيرين

[قِصَّةُ] بالفتح وتشديد الصاد الجِصُّ الذي تبيضُ به المنازل ومنه الحديث نهى

رسول الله صلى الله عليه وسلم عن تقصيص القبور وقد أُوِّل قول عائشة للنساء

لا تغتسلن من الحيض حتى ترين القِصَّة البيضاء أي القطننة أو الخرقة التي تحشى بها المرأة

كأنها القِصَّة لا تخلطها صفرة .. قال السكوني ذو القِصَّة * موضع بين زُبالة والشُّقوق

دون الشقوق بميلين فيه قُلبٌ للأعراب يدخلها ماء السماء عذبٌ زُلَّالٌ وإلى هذا الموضع

كانت غزاة أبي عبيدة بن الجراح أرسله إليها رسول الله صلى الله عليه وسلم * وذو

القِصَّة ماء لبني طريف في أجاء وبنو طريف موصوفون بالملاحاة .. قال الشاعر

يُشَبُّ بهودي مجمر تصطليهما عذابُ الثنايا من طريف بن مالك

.. وقيل ذو القِصَّة جبل في سَلَمَى من جبلٍ طيء عند سقف وغُضُور .. وقال نصر

ذو القِصَّة موضع بينه وبين المدينة أربعة وعشرون ميلاً وهو طريق الرِّبْدَةِ وإلى

هذا الموضع بعث رسول الله صلى الله عليه وسلم محمد بن مَسْلَمَةَ إلى بني ثعلبة بن سعد

وفي كتاب سيف خرج أبو بكر رضي الله عنه إلى ذي القِصَّة وهو على بريد من المدينة

تلقاء نجد فقطع الجنود فيها وعقد فيها الألوية * والقِصَّة مدينة بالهند عنه أيضاً

[القُصْبَةُ] تصغير القِصبة وهو اسم لمدينة الكورة ويقال كورة كذا قصبتها

فلانة يعني أنها أشهر مدينة بها والقِصبة واحدة القصب مشهورة * والقِصبة من أرض

اليمامة لتيم وعدي وعُكل وثور بن عبد مناة بن أدد بن طابخة * والقِصبة بين المدينة

وخيسر وهو واد يز هو أسفل وادي الدؤم وما قارب ذلك * وقِصبة العجاج أظنها

من نواحي اليمامة أقطعه أياها عبد الملك ويوم القصيبة لعمر و بن هند على بنى تميم وهو يوم أَوَارَةَ .. قال الأَعشى

وتكون في السلف المَوَا زى منقراً وبني زُرَّارَةَ

أبناء قوم قُتِلُوا يوم القصيبة من أَوَارَةَ

.. وقال ابن أبي حنصة القصيبة من أرض اليمامة لبني امرئ القيس والقصيبة في قول الراعى قال يهجو الأخطَل

فلن تشربني إلا بريق ولن تَرى سواماً وحساً بالقصيبة والبشر

قال نعلب القصيبة أرض ثم الكوائل ثم حوله جبل ثم الرقة وهذه هي التي قرب خيبر وقالت وجهة بنت أوس الضبية

وعاذلة هبَّت بليلى تسلومني على الشوق لم تمنح الصبابة من قاي

فما لي ان أحببت أرض عشيرتي وأحببت طرفاء القصيبة من ذنب

فلو أن ربحاً بلغت وحي مرسل خفياً لناجيت الجنوب على القنب

وقات لها أدري اليها تحيىتى ولا تخلطها طال سعدك بالترب

فاني اذا هبت شمالاً سألتها هل ازداد صداح النخيرة من قرب

[القصير] بالفظ تصغير قصير في عدة مواضع منها * قصير معين الدين بالغور من

أعمال الأردن يكثر فيه قصب السكر * والقصير ضيعة أول منزل لمن يريد حص من

دمشق * والقصير موضع قرب عيذاب بينه وبين قوص قصبة الصعيد خمسة أيام وبينه

وبين عيذاب ثمانية أيام وفيه مرفأ سفن اليمن .. وقال ابن عبد الحكم المقطم ما بين القصير

الى مقطع الحجارة وما بعد ذلك من اليعقوم وقد اختلف في القصير فقال ابن طيعة

ليس بقصير موسى عليه السلام ولكنه قصير موسى الساحر .. وقال المفضل بن فضالة عن

أبيه قال دخلنا على كعب الأحبار فقال ممن أنتم قلنا من مصر قال ما تقولون في القصير

قلنا قصير موسى فقال ليس بقصير موسى ولكنه قصير عزيز مصر وكان اذا جرى النيل

يرفع فيه وعلى ذلك فانه مقدس من الجبل الى البحر

[القصبة] تصغير قصبة * اسم لقريتين بمصر احدهما في الكورة الشرقية والأخرى

في الكورة السمنودية

[قَصِصٌ] بالفتح ثم الكسر على فَعِيل والقصيص نبتٌ ينبت في أصول الكفاة وقد يُجعل غسلاً للرأس كالخطمي وقصيص * مالا بأجاً
[القَصِيم] بالفتح ثم الكسر وهو من الرمال ما أنبت الغضا وهي القصائم والواحدة قصيمة .. قال أبو منصور القصيم * موضع معروف يشقه طريق بطن فُلجج .. وأنشد ابن السكيت

يا رِيَّها اليوم على مُبين على مُبين جرَدِ القصيم

ويوم القصيم من أيام العرب .. قال زيد الخيل الطائي

ونحن الجالبون سباء عبس الى الجبلين من أهل القصيم

فكان رواحها للحي كعب وكان عُدُوها لبني تميم

وقال أبو عبيد السكوني القصيم بلد قريب من النباة في أقوازه وأجارعه فيه أودية وفيه شجر الفاكة من التين والخوخ والغنب والرمال وهو بلد وبى وفيه يقول الشاعر
ان القصيم بلد محمّة أنكد أفى أمة فامة

وقال الأصمعي بعد ذكره الرمة واد وأسافل الرمة تنتهي الى القصيم وهو رمل لبني عبس

[قَصِيمَةٌ] بالفتح ثم الكسر * وهي الرملة التي تنبت الغضا والجمع قصيم وحكى فيه

القَصِيمَة بلفظ التصغير ويضاف فيقال * قصيمة الطراد .. قال الأسود بن يعفر

بالجو فالأمراج حول مُرامر فبضارج فقَصِيمَة الطراد

وقال بشر بن أبي خازم

وفي الأظعان آنة لعوب تيمم أهلها بلداً فساروا

من اللاتي غذين بغير بؤس منازلها القصيمة فالأوار

قال الحفصي القصيمة * رمل وغضا باليمامة والله الموفق والمعين

❦ باب القاف والضاد وما يليهما ❦

[قُضَا قُضَا] بضم أوله وتكرير القاف والضاد * اسم موضع
[قِضَة] .. قال الأزهري القضاة بكسر القاف وتشديد الضاد الوسم قال الراجز
* معروفة قضتها رعن الهام * والقضاة الأرض التي ترابها رمل وجمعها قِضَات وقال
الأزهري قال ابن دريد قضاة * موضع معروف كانت فيه وقعة بين بكر وتغلب تسمى
يوم قضاة الضاد مشددة

[قِضَة] بكسر أوله وتخفيف ثانيه .. قال صاحب كتاب العين القضاة أرض
منخفضة ترابها رمل وإلى جانبها متن مرتفع وجمعها الْقِضُون .. قال أبو منصور القضاة
بتخفيف الضاد ليست من حد المضاعف لأن لامة معتلة فهو من باب قَضَى وهي شجرة
من شجر الحمض معروفة .. وقال ابن السكيت القضاة نبت يجمع القِضِينَ والقِضُون وإذا
جمعت على مثال البرى قلت الْقِضَى وأما الأرض التي ترابها رمل فهي الْقِضَة بالتشديد
وجمعها قِضَات .. قال أبو المنذر قضاة بكسر القاف وبعدها ضاد معجمة مخففة * عقبه بعارض
اليمامة وعارض جبل وهي من قبل مهب الشمال بينها وبين اليمامة وصمر ماء لبني أسد
ثلاثة أيام وأنشد غيره

قد وقعت في قِضَة من شرج ثم استقلت مثل شِذْقِ العَاجِ
يصف دَلَوًا والعَاج الحمار الوحشي يعني الدَّلَوُ أنها وقعت في ماء قليل على حصي في بئر
فلم تمتلئ والماء يتحرك فيها كأنها شذق حمار .. وقال الجهمي واسمه منقذ بن الطماح بن قيس
ابن طريف

وان يكن حادثٌ يُخشى فدو علق
وان يكن أهلها حلوا على قِضَة
لما رأت إبل قَلَّتْ حلوبَتُها
أبقى الحوادث منها وهي تتبعها
تظل تزرع من خشية الذيب
فان أهل الألى حلوا بملحوب
وكل عام عليها عام تخيب
والحق صرمة راع غير مغلوب
وبقضاة كانت وقعة بكر وتغلب المعظمي في مقتل كليب والجاهلية تسميها حرب البسوس

وفيه كان يوم التحالُق فكانت الدَّبرة لبكر بن وائل على تغلب فتفرقوا من ذلك اليوم وبعد تلك الواقعة كانت الوقائع التي جرَّها قتلُ كليب بن ربيعة حين قتله جساس بن مرة فشتهم أخوه المهامل في البلاد فقال الأخنس بن شهاب التغلبي وكان رئيساً شاعراً

لكل أناس من مَعَدَّةِ عمارة عَرُوضٌ إليها يَلَجُّونَ وجانبُ
لُكْنَزٍ لها البحران والسيف دونه وإن يأتهم ناسٌ من الهند هارب
يطيروا على أعجاز حوش كأنها جَهَامٌ هَرَّاقٍ ماؤه فهو آيبُ
وبكرٌ لها برُّ العراق وإن تحف يحلُّ دونها من اليمامة حاجب
وصارت تميم بين قُفٍّ ورملة لها من جبال منتا ومذاهب
وكلبٌ لها خبثٌ فرملة عالج إلى الحرَّة الرجال حيث تحاربُ
وغسان جنٌّ غيرهم في بيوتهم تجالِدُ عنهم حُسْرٌ وكتائب
وبهراة حيٌّ قد علمنا مكانهم لهم شركٌ حول الرُّصافة لاحبُ
وغارت إِيادٌ في السواد ودونها برازيقٌ نُحْجِمُ تنغي من تضاربُ
ونحن أناس لا حُصُونُ بأرضنا مع الغيث ما نلُّى ومن هو عازب
تري رائدات الخيل حول بيوتنا كِمِزَى الحِجَازِ أعوزَها الزرائب
أرى كل قوم قاربوا قيدَ فخام ونحن تركنا قيدَه فهو ساربُ

[القَضِيبُ] بلفظ القضيبي من الشجر * واد في أرض تهامة قال بعضهم

* ففرَّعنا ومال بنا قضيبي * أي علونا وجاء قضيبي في حديث الطفيل بن عمرو الدوسي ويوم قضيبي كان بين الحارث وكندة وفي هذا الوادي أسيرُ الأشعث بن قيس وفيه جرى المثلُ سال قضيبي بماء أو حديد . وكان من خبره أن المنذر بن امرئ القيس تزوج هند بنت آكل المُرَّار فولدت له أولاداً منهم عمرو بن هند الملك ثم تزوج أختها أمامة فولدت ابناً سماه عمراً فلما مات المنذر ملك بعده ابنه عمرو بن هند وقسم لبني أمه مملكته ولم يُعط ابنُ أمامة شيئاً فقصد ملكاً من ملوك حمير ليأخذَ له بحقه فأرسل معه مراداً فلما كانوا ببعض الطريق تأمروا وقالوا مالنا نذهب ونلتقي أنفسنا للهلكة وكان مقدم مراد المكشوح ونزلوا بواد يقال له قضيبي من أرض قيس عيلان فنار

المكشوح ومن معه بعمر بن أمية وهو لا يشعر فقالت له زوجته يا عمرو أتيت أئمة
سال قضيب بماء أوحديد فذهبت مثلاً وكان عمرو في تلك الليلة قد أعرس بجارية من
مراد فقال عمرو غيري بقرى أي أنك قلت ماقلت لتفريفي به فذهبت مثلاً وخرج إليهم
فقاتلهم فقتلوه وانصرفوا عنه فقال طرفة يرثيه ويحرض عمرأ على الأخذ بشأره

أَمَاتُوا أَبَا حَسَّانَ جَاراً مُجَاوِراً
جَهَاراً وَأَضْحَى جَمْعُهُمْ لَكَ وَاتَرَا
بِبَطْنِ قَضِيبٍ عَارِفاً وَمَنَاكَرَا
قِيَاماً عَلَيْهِمْ بِالْمَالِ حَوَاسِرَا
وَكَلَّفَ مَعْدُماً بَعْدَهُم وَالْأَبَاعِرَا
جَاهِرَةً خَيْلٍ يَتْبَعْنَ جِوَاهِرَا

[قِضِينَ] بالكسر والتخفيف وآخره نون .. وقد ذكر تفسيره في قضة قبل ذو

قضين * واد في شعر أمية حيث قال

عرفت الدار قد أقوت سنينا
لزينب اذ تحلّ بذي قضينا

ضبطه السيراني بفتح القاف وكسرهما وقال قضين * موضع ينبت فيه القضة



— ❦ باب القاف والطاء وما يليهما ❦ —

[قَطَا] بلفظ القطا من الطير الواحدة قطاة ومشيتها القطو وأما قطت تقطو فبعض

يقول من مشيها وبعض يقول من صوتها وبعض يقول سميت قطاً بصوتها وذو القطاء موضع

[قطابٌ] بكسر أوله وآخره بلام موحدة والقطاب في لغة العرب المزاج تقول

قَطِبَتِ الْحُمْرُ وَغَيْرُهُ إِذَا مَزَجْتَهُ وَيَجُوزُ أَنْ يَكُونَ جَمْعُ قُطْبَةٍ مِثْلَ بُرْمَةٍ وَبِرَامٍ وَهُوَ نَبْتٌ

كأنه حركة مثناة وقطاب * اسم موضع في قول الراعي

* ترعى الدكادك من جنوب قطابا *

[قَطَّانَانِ] ثنية القطاة * موضع في شعر امرئ القيس حيث قال

قعدت له وصحبتى بين ضارج وبين تلاع يثاث فالعريّض
أصاب قطاتين فسال لواهما فوادي البدي فاتحى للأريّض

[قُطَابَةُ] بالضم وبعد الألف بلا موحدة * قرية بمصر عن أبي سعد . . ينسب إليها محمد بن سنجر القطابي كان من جُرْجان فسكن قطابة بعد أن كتب ببغداد وكثير من البلاد روى عن محمد بن يوسف الفريابي روى عنه جماعة وتوفى سنة ٢٥٨

[قُطَارٌ] بفتح أوله وتشديد ثانيه وآخره راء عن نصر . . وكتبه العمراني بضم أوله يجوز أن يكون فعّالاً من قطر الماء أو من قطرت البعير ومن طعنه فقطره أى ألقاه على أحد قُطْرَيْهِ أى شَقِيهِ * وهو ماء للعرب معروف أحسبه بنجد

[قَطَاقُطٌ] بفتح أوله وهو جمع قِطْقِطٍ وهذا المطر المتفرّق المتهاين المتتابع . . وقال الأصمى القطةط المطر الصغار كأنه شذرة وقطاقط * اسم موضع في قول الشاعر
نَوَيْنا بالقِطَاقِطِ ما ثَوينا وبالعَبْرَيْنِ حَوْلًا ما نَرينا

[قُطَالِيَّةٌ] بتخفيف الياء * مدينة على سواحل جزيرة صقلية ويقال قطانية وهي مدينة كبيرة على البحر من سفح جبل النار وتعرف بمدينة الفيل وهي قديمة البناء فيها آثار عجيبة وكنائس مفروشة بالرُخام الجزع وفيها صورة فيل في حجارة وبه سميت مدينة الفيل

[قُطَانٌ] * موضع في قول الحطيئة الشاعر حيث قال،

أقاموا بها حتى أبنت ديارهم على غير دين ضارب بجران

عوابس بين الطلح يرجمن بالقنا خروج الظباء من حِرَاجِ قُطَانِ

[قُطَانَقَانٌ] بالفتح وبعد الألف نون ثم قاف وآخره نون أيضا * من قرى سَرْخَسَ

[قُطَانَةُ] . . قال الهروي * هي مدينة بجزيرة صقلية بها شهداء في مقبرة شرقها

ذكر لي أنهم نحو ثلاثين رجلاً من التابعين قتلوا هناك والله أعلم وبين قُطَانَةَ وقصريّانِ في شرقي الجزيرة قبر أسد بن الحارث صاحب الأسديّات في الفقه من أعيان الكُتّاب

[الْقَطَانِطُ] * من قرى ذمار باليمن

[الْقَطَائِعُ] وهو جمع القطيعة وهو ما أقطعه الخلفاء لقوم فعمره وتعرّف بقطائع

الموالي * وهو موضع كان ببغداد في الجانب الغربي متصل بربض زهير وهم موالي أم جعفر زبيدة بنت جعفر بن المنصور ويتصل بها من جهة أخرى ربض سلمان بن جالد [القُطْبُ] بالضم ويضاف الى ذى وهو القطب القائم الذى تدور عليه الرّحا وفيه أربع لغات قُطْب وقُطْب وقُطْب وذو القطب * موضع بالعقيق

[القُطْبِيَّاتُ] بالضم ثم التشديد وبغده باءٌ موحدة وباءٌ مشددة أظنه جمع قطبية من القطب وهو المزج * اسم جبل في شعر عبيد

أقفر من أهله مَحْجُوبٌ فالقُطْبِيَّاتُ فالذُّنُوبُ

[القُطْبِيَّةُ] بالضم ثم الفتح والتشديد وباءٌ موحدة وباءٌ نسبة وهو واحد الذى قبله ماءٌ لبني زُبَاعٍ من بني أبي بكر بن كلاب وكانت القطبية ردهة في جوف سَواج

[قُطْرَبْلُ] بالضم ثم السكون ثم فتح الراء وباءٌ موحدة مشددة مضمومة ولام وقد روى بفتح أوله وطائه وأما الباء فشديدة مضمومة في الروايتين وهي كلمة أعجمية

* اسم قرية بين بغداد وعكبرا ينسب اليها الحمر وما زالت منتزهاً للبطالين وحانة للخمارين وقد أكثر الشعراء من ذكرها وقيل هو اسم لطسوج من طساسيج بغداد أي كورة

فما كان من شرقي الصراة فهو بادوريا وما كان من غربيها فهو قطربل .. وقال البيهقي يذكر قطربل وهي شمالي بغداد وكلواذا وهي جنوبها

كم للصباية والصبي من منزل	ما بين كلواذا الى قُطْرَبْل
جادته من ديم المدام سحابة	أغنته عن صوب الحيا المهمل
غيت اذا ما الراح أو مض برفه	فرعوده حث الثقل الأول
نطقت مواقع صوبه بسحابة	تهمى على كرب الفؤاد فتتجلي
راضت فيه الكاس أهيف ينثي	نحوي بجيد رشاً وعيى مغزل
فأتى وقد نقش الشعاع بنانه	بموج من نسجها ومبطل
وكسى الخضاب بها بنانا ياله	لو انه من وقته لم ينصل

.. وقال جعظلة البرمكي

قد أشرفت في العذل مشغولةً بمنزل مشغول عن العذل

تقول هل أقصرت عن باطلٍ أعرفه عن دينك الأولِ
فقلتُ ما أحسبني مقصراً ما أعصرت راحٍ بقطر بلِ
وما استدار الصدغ في ناعمٍ مؤردٍ كاللهب المشعلِ
قالت فإين الملتقى بعد ذا فقلتُ بين الدنّ والميزلِ

وذكر أبو بكر الصولي قال حدثني أبو ينجث عن سليمان بن أبي نصر قال لما انصرف أبو نواس من مصر اجتاز بمحصر فرأى كثرة خاريها وشهرة الشراب بها وترك كتمان الشاربين لها شرابها فأعجبه ذلك فأقام بها مدة مغتبطاً ومصطبوحاً وكان بها خمار يهودي يقال له لاوى فقال لأبي نواس كيف رأيت مدينتنا هذه وحالنا فيها فقال له حدثنا جماعة من رؤواتنا ان هذه هي الأرض المقدسة التي كتبها الله تعالى لبني اسرائيل فقال له الخمار أيتها أفضل عندك هذه الأرض أم قطر بل فقال لولا صفاه شراب قطر بل وركوبها كاهل دجلة ما كانت الا بمنزلة حانة من حاناتها ثم مر بعانة فسمع اصطخاب الماء في الجداول فقال قد أذكرني هذا قول الأخطل

من خمر عانة ينصاع الفؤاد لها بجذول صخب الآذى مؤار

فأقام فيها ثلاثا يشرب من شرابها ثم قال لولا قربها من قطر بل ومجازبة الدواعي اليها لأقمت بها أكثر من ذلك فلما دخل الى الانبار تسرع الى بغداد وقال ما قضيت حق قطر بل ان أنا لم أبطأ بها فعدل اليها فأقام ثلاثا حتى أتلف فضلة كانت معه من نفقته وباع رداء معلماً من أردية مصر وقال عند انصرافه من قطر بل

طربت الى قطر بل فأتيتها بألف من البيض الصراح وعين
ثمانين ديناراً جياداً أعدّها فأتلفتها حتى شربت بدّين
ركنت قيصي للمجنون وجبتي وبعت إزاراً معلّم الطرافين
وقد كنت في قطر بل إذايتها أرى أنني من أيسر الثقّلين
فروحت منها مفسراً غير مؤمّر أقرطس في الإفلاس من مائتين
يقول لي الخمار عند وداعه وقد البستني الراح خفّ حنين
ألا روح بزّين يوم رحت مودّعاً وقدرحت منه يوم رحت بشين

قال واجتمع الخمارون لسلام عليه فاشبهتهم وإياه وتعظيمهم له إلا بخاصة الرشيد عند تسليمهم عليه في يوم حفل له .. وقال الصولي ومن قوله

* أقرطيس في الإفلأس من مائتين *

أخذ أبو تمام قوله

بأبي وان إخشنت له بأبي من ليس يعرف غيره أربى
قرطست عشراً في محبته في مثلها من سُرعة الطلب
ولقد أراني لو مددت يدي شهرين أرمي الأرض لم أصب

ولقطر بل أخبار وفيها أشعار يسعنا أن نجمع كتاباً في اجلاد ومن أخبار الخلفاء والمُجَّان والشعراء والبطالين والمتفجرين * ومقابل مدينة آمد بديار بكر قرية يقال لها قطر بل تباع فيها الحر أيضاً .. قال فيها صديقنا محمد بن جعفر الربيعي الحلي الشاعر يقولون ها قطر بل فوق دجلة

أقلب طرقي لأرى القفص دونها ولا النخل بادٍ من قرى البردان

[قطر] كأنه من قطر الماء يقطر قطراً بفتح أوله وسكون ثانيه وآخره راء .. وضع

في جوارب البطائح بين البصرة وواسط .. عُرف بهذه النسبة محمد بن الحكم القطري يروي عن آدم بن أبي إياس وابن أبي مرثم روى عنه عثمان بن محمد السمرقندي

[قطر] بالتحريك وآخره راء ورؤى عن ابن سيرين أنه كان يكره القطر وهو

ان يزن جلة من تمر أو عذلا من المتاع أو الحب ويأخذ ما بقي من المتاع على حساب ذلك ولا يزن .. وقال أبو معاذ القطر البيع نفسه .. قال أبو عبيد القطر نوع من البرود وأنشد

كسك الخنظلي كساء صوفٍ وقطرياً فأت به تفيده

.. وقال البكراوي البرود القطرية حُرَّتْ لها أعلام فيها الخشونة .. وقال خالد بن جنبه هي حلك تعمل في مكان لا أدري أين هو وهي جياد وقد رأيتها وهي حر تأتي من قبل البحرين .. قال أبو منصور في اعراض البحرين على سيف الخط بين عمان والمُعِير قرية يقال لها قطر وأحسب الثياب القطرية تنسب إليها وقالوا قطري فكسروا

القاف وخففوا كما قالوا دُهرى .. وقال جرير

لَدَى قَطَرِيَّاتٍ إِذَا مَا تَغَوَّلَتْ بِهَا الْبَيْدُ غَاوَلْنَ الْحَزُومَ الْفِيَا فِيا
كَذَا رَوَى الْأَزْهَرِيُّ أَرَادَ بِالْقَطَرِيَّاتِ نَجَائِبَ نَسَبِهَا إِلَى قَطَرٍ لِأَنَّهُ كَانَ بِهَا سَوْقٌ لَهَا فِي
قَدِيمِ الدَّهْرِ .. وَقَالَ الرَّاعِي لَجْعَلِ النَّعَامَ قَطَرِيَّةً

الْأَوْبُ أَوْبُ نَعَامٍ قَطَرِيَّةٌ وَالْأَلُّ آلُ نَحَائِصٍ مُحَقَّبِ
نَسَبِ النَّعَامِ إِلَى قَطَرٍ لِاتِّصَالِهَا بِالْبَرِّ وَرَمَالَ يَنْبَرِينَ وَالنَّعَامُ تَبَيُّضٌ فِيهَا فَتَصَادُ وَتَحْمَلُ إِلَى
قَطَرٍ وَأَوَّلُ بَيْتِ جَرِيرٍ

وَكَأَنَّ تَرَى فِي الْحَيِّ مِنْ ذِي صَدَاقَةٍ وَغَبْرَانِ يَدْعُو وَيُلْهُ مِنْ حِذَارِيَا
إِذَا ذُكِرَتْ هَذِهِ أُتِيحَ إِلَى الْهَوَى عَلَى مَا تَرَى مِنْ هِجْرَتِي وَاجْتِنَابِيَا
خَلِيلِي لَوْلَا إِنْ تَظُنَّا بِي الْهَوَى لَقُلْتُ سَمِعْنَا مِنْ مُسْكِنَةٍ دَاعِيَا
قَفَا وَأَسْمَعَا صَوْتَ الْمَنَادِي فَانْهَ قَرِيبٌ وَمَا دَانَيْتَ بِالْوُدِّ دَانِيَا
أَلَا طَرَقَتْ أَسْمَاءُ لَا حِينَ مَطَرَقِي أَحْمَمُ عُحْمَانِيَا وَأَشْمَعُ مَاضِيَا
لَدَى قَطَرِيَّاتٍ إِذَا مَا تَغَوَّلَتْ بِهَا الْبَيْدُ غَاوَلْنَ الْحَزُومَ الْفِيَا فِيا
كَذَا رَوَاهُ السَّكْرِيُّ مِنْ خَطِّ ابْنِ أَخِي الشَّافِعِيِّ وَمِمَّا يَصَحُّ أَنَّهَا بَيْنَ عُحْمَانَ وَالْبَحْرَيْنِ
قَوْلُ عَبْدِ الطَّيِّبِ

تَذَكَّرَ سَادَاتِنَا أَهْلَكُمْ وَخَافُوا عُحْمَانَ وَخَافُوا قَطَرَ
وَخَافُوا الرَّوَاطِي إِذَا عَرَّضَتْ مَلَأَ حَسَنَ أَوْلَادِهِمْ " الْبَقَرُ

— الرَوَاطِي — نَاسٌ مِنْ عَبْدِ الْقَيْسِ لُصُوصٌ

[قَطَرُ سَانِيَّةٍ] بِالْفَتْحِ ثُمَّ السَّكُونُ وَالسَّيْنُ مَهْمَلَةٌ وَبَعْدَ الْأَلْفِ نُونٌ وَبَاءٌ خَفِيفَةٌ * بَلَدَةٌ
مِنْ أَعْمَالِ أَشْبِيلِيَّةٍ بِالْأَنْدَلُسِ

[قَطَرُ غَاشٍ] * حَصْنٌ مِنْ أَعْمَالِ الثَّغُورِ قَرِبَ الْمَصِیصَةِ كَانَ أَوَّلَ مَنْ عَمَرَهُ هِشَامُ
ابْنُ عَبْدِ الْمَلِكِ عَلَى يَدِ عَبْدِ الْعَزِيزِ بْنِ حَسَّانِ الْإِنطَاكِيِّ

[قَطَرُ وَنِيَّةٍ] بِالضَّمِّ ثُمَّ السَّكُونُ وَالرَّاءُ وَالْوَاوُ سَاكِنَةٌ وَنُونٌ مَكْسُورَةٌ وَبَاءٌ مَفْتُوحَةٌ

* بَلَدٌ بِالرُّومِ

[الْقَطْرِيَّة] * من نواحي العمامة عن الحفصي

[قَطٌّ] هو الأبدُ الماضي .. والقَطُّ القطعُ * وهو بلد بفلسطين بين الرملة

وبيت المقدس

[الْقَطْمَاء] بالفتح والمد تأنيث الأقطع * اسم موضع

[قَطُنًا] بالفتح ثم الضم والفاء ساكنة وتاء مثناة من فوق والقصر كلمة عجمية

لأصل لها في العربية في علمي وهي * محلة كبيرة ذات أسواق بالجانب الغربي من بغداد

مجاورة لمقبرة الدير التي فيها قبر الشيخ معروف الكرخي رضي الله عنه بينها وبين

دجلة أقل من ميل وهي مشرفة على نهر عيسى إلا أن العمارة بها متصلة إلى دجلة

بينهما القرية محلة معروفة .. ينسب إليها جماعة .. منهم أبو الحسين أحمد بن محمد بن أحمد

ابن يعقوب بن قفرجل الوزان القطفي سمع جده من أمه أبا بكر بن قفرجل وأبا

حفص بن شاهين وروى عنه أبو بكر الخطيب وتوفي سنة ٤٤٨ ومولده سنة ٣٦١

[الْقُطْقُطَانَةُ] بالضم ثم السكوني ثم قاف أخرى مضمومة وطاء أخرى وبعد

الألف نون وهاء ورواه الأزهري بالفتح والقطقط أصغر المطر وتقططت الدلو

في البر إذا انحدرت * موضع قرب الكوفة من جهة البرية بالطف به كان سجن

النعمان بن المنذر .. وقال أبو عبيد الله السكوني القطقطانة بالطف بينها وبين الرهيمة

مغربا نيف وعشرون ميلا إذا خرجت من القادسية تريد الشام ومنه إلى قصر مقاتل

ثم القرىات ثم السماوة ومن أراد خرج من القطقطانة إلى عين النمر ثم ينحط حتى

يقرب من القيوم إلى هيت

[الْقَطْمُ] بالتحريك شدة غلظة الفعل والقطمُ الفحل الهاج وقد قَطِمَ يَقْطِمُ

وَالْقَطْمُ * موضع في شعر الأعشى

[قَطُنًا] من * قرى دمشق .. منها الحسن بن علي بن محمد أبو علي القطني روى عن

أبي بكر محمد بن حميد بن مغيوف روى عنه عبد العزيز الكتاني قاله الحافظ

أبو القاسم

[قَطْنٌ] بالتحريك وآخره نون .. قال ابن السكيت القطن ما بين الوركين

وعن صاحب العين القطن الموضع العريض بين التبع والعجز . . وقال الأصمعي قطن الطائر أصل ذنبه وفي الحديث أن آمنة لما حملت بالنبي صلى الله عليه وسلم قالت ما وجدته في القطن ولا الثنة ولكني أجده في كبدى فالقطن أسفل الظهر والثنة أسفل البطن وقطن جبل لبني أسد في قول امرئ القيس يصف سحابة

أصاح ترى برقاً أريك وميضه كلع اليدين في حي مكلل

ثم يقول بعد أبيات

على قطن بالشيم أين صوبه وأبسرّه على الستار فيذبل

. . قال الأصمعي وفيما بين الفؤارة وهي قرية ذكرت في موضعها والمغرب * جبل يقال له قطن به مياه أسماؤها السليح والمارقة والثيلة والمها وهي لبني عبس كلها . . وقال الزمخشري هو لبني عبس وأنشد

أين انتهى يابن صميعاء السن ليس لعبس جبل غير قطن

. . وقال أبو عبيد الله السكوني قطن جبل مستدير مملئ مجرى من رأسه عيون لبني عبس بين الحاجر والمعدن وبه ماء يقال له السليح . . وقال بعض الأعراب

سلم على قطن إن كنت نازله سلام من كان يهوى مرة قطنا
أحبه والذي أرنسى قواعده حبا إذا علنت آياته بطنا
يالتنا لأنريم الدهر ساحتها وليتها حين سرنا غربة معنا
مامن غريب وإن أبدى تجلده ألا تذكر عند الغربة الوطننا
انظر وأنت بصير هل ترى قطنا من رأس حوران من آت لنا قطنا
يا ويحها نظرة ليست براجعة خيرا ولكنها من غير قمنا

. . قال ابن السكيت قطن جبل لبني عبس كثير النخل والمياه بين الرمة وبين أرض بني أسد وذكر عنه أيضاً أنه قال قطن جبل في ديار عبس بن بغيض عن يمين النجاج في البليدة بين أنال وبطن الرمة . . قال كثير

فانك عمري هل أريك ظمائناً بصحن الشتاء كالدم من بطن ترزما

نظرت إليها ونفسي بفضلا وتكتملي . . من القفر آلاء فما زال أقتما

وقد جعلت أشجان برك يمينها وذات الشمال من مريجة أشاما
مؤلية أنسارها قطن الحى تواعدن شرباً من حمامة معظما

.. وقال الواقدي قطن ماء ويقال جبل من أرض بني أسد بناحية كند وغزوة قطن
قتل بها مسعود بن غزوة وأمير جيش رسول الله صلى الله عليه وسلم سلمة بن عبد
الأسدي وذكره في المغازي كثير * وقطن أيضاً موضع من أرض الشربة .

[قَطَوَانُ] بالتحريك وآخره نون .. قال أبو عبيد القَطَوُ تقاربُ الخطو من
النشاط وقد قَطَا يَقْطُو وهو رجل قَطَوَانُ .. وقال سمرقند هو عندي قَطَوَانُ يسكون
الطاء وقطوان * موضع جاء ذكره في الحديث انه يُبعثُ منه سبعون ألف شهيد .. وقال
أبو الفضل بن طاهر المقدسي قطوان موضع بالكوفة وليس باسم قبيلة .. ينسب اليه
أبو الهيثم خالد بن مخلد القَطَوَانِي المحدث المشهور .. وعبد الله بن أبي زياد القَطَوَانِي سمع
عبيد الله بن موسى روى عنه أبو بكر بن خزيمه وغيره .. ويحيى بن يعقوب أبو زكرياء
الاسلمي القَطَوَانِي وليس بيحيى بن يعقوب المحاربي فان المحاربي ثقة والاسلمي ضعيف
.. واسماعيل بن خالد القَطَوَانِي الكوفي * وقَطَوَانُ أيضاً قرية من قرى سمرقند على خمسة
فراسخ منها .. ينسب اليها محمد بن عصام بن أبي أحمد أبو عبد الله الفقيه القَطَوَانِي سمع
محمد بن نصر المروزي روى عنه أبو سعد الادريسي الحافظ ومات سنة ٣٥٢ .. واسماعيل
ابن مسلم شيخ حدث بقطوان عن محمد بن عمر بن علي المقدسي روى عنه العباس بن الفضل
ابن يحيى السمرقندي قال أبو سعد الادريسي صاحب تاريخ سمرقند لأدري أهو من أهلها
أو من ساكنيها .. وأبو محمد محمد بن محمد بن أيوب القَطَوَانِي كان مفتياً واعظاً مفسراً
مات سنة ٥٠٦ .. قال المؤلف رحمة الله عليه أنبأنا افتخار الدين أبو هاشم عبد المطلب
ابن الفضل بن عبد المطلب الهاشمي الحلبي قال حدثنا الشيخ العدل أبو الفتح أحمد بن
محمد بن أحمد بن جعفر الحلبي بإسناد رفعه الى حذيفة بن اليمان .. قال قال رسول
الله صلى الله عليه وسلم وراء سمرقند تربة يقال لها قطوان يبعث منها سبعون ألف
شهيد يشفع كل شهيد في سبعين من أهل بيته وعترته وقد ذكرت الحديث بطوله
في بخاري .

[قُطُورُ] * مدينة من نواحي مصر بكورة الغربية

[قَطَوْنِي] بالفتح على فَعَوْنِي من القَطَاط وهو حرف من الجبل وحرف من صخر كأنما قُطَّ قَطًّا والجمع الاِقْطَّة .. وقال أبو زيد هو أعلى حافة الكهف ويجوز ان يكون فَعَوْعَل من القَطْو وهو تقاربُ الخطو من النشاط وَاَقْطَوْنِي الرجل اذا مشى كذلك * وهو اسم موضع

[قُطَيَّاتُ] جمع تصغير قطاة وهو من القَطْو مَشِيَّةٌ أو حكاية صَوْتٍ * هضاب لبني جعفر بن كلاب بالحلي حمى ضرية .. قال مُطير بن أَشِيم الاسدي

جَالُ جَابٍ كَسْفُودِ الحَديدِ له وسط الاماخر من تقع جنابان
تَهْوِي سَنَابِكُ رَجْلَيْهِ مَجْنِبَةً في مكره من صفيح القُفِّ كَذَان
يَنْتَابُ ماء قُطَيَّاتٍ فَأَخْلَفَهُ وكان منهله ماءً بحوران
تَظَلُّ فِيهِ بَنَاتُ المَاءِ طَافِيَةً كأنَّ أَعْيُنَهَا أَشْبَاهُ خَيْلان

.. وقال الأصمعي قال العامري وقطيات هضاب لنا وهن هضاب حرّ مُلْسٌ بالوَضَح وضح الحمى متجاورات ينظر بعضهم الى بعض وهي قلات مياه كعب بن كلاب ومياه بني أبي بكر بن كلاب

[قَطِيعَةٌ] بفتح أوله وكسر ثانيه وياء ساكنة .. في حديث الأبيّض بن جَمَال المأرَبِي أنه استقطع النبي صلى الله عليه وسلم المالح الذي بمأرب فأقطعهُ اياه يقال استقطع فلان الامامَ قطيعةً من عفو البلاد فأقطعه اياها اذا سأله ان يقطعها له مقرورة محدودة يملكه اياها فاذا أعطاه اياها كذلك فقد أقطعها اياها والقطائع من السلطان انما تجوز في عفو البلاد التي لا ملك لأحد عليها ولا عمارة توجب ملكاً لأحد فيقطع الامام المستقطع له منها قدر ما ينهيا له عمارته بأجراء الماء اليه أو باستخراج عين فيه أو بتحصير عليه ببناء أو حائط يَحْزُرُهُ .. وقال العمراني قطيعة * موضع شجيرته فجعله علماً لموضع بعينه وقد أقطع المنصور لما عمر بغداد قوادع ومواليه قطائع وكذلك غيره من الخلفاء وقد أضيف كل قطيعة الى واحد من رجل أو امرأة وأنا اذكر من أضيف اليه هنا على حروف المعجم حسب ترتيب أصل الكتاب ليسهل الطلب ويتيسر السبب

ان شاء الله تعالى

[قَطِيعَةُ إِسْحَاقَ] هو إسحاق الأزرق الشروى مولى محمد بن علي بن عبد الله ابن عباس * محلة أقطعها له المنصور ببغداد قرب الكرخ عن يعين سُوْبَقَة أبي الورد [قَطِيعَةُ أُمِّ جَعْفَرٍ] هي زُبَيْدَة بنت جعفر بن المنصور أم محمد الأمين وكانت محلة ببغداد عند باب التبن وهو * الموضع الذي فيه مشهد موسى بن جعفر رضي الله عنه قرب الحرم بين دار الرقيق وباب خراسان وفيها الزُبَيْدَة وكان يسكنها خَدَّامُ أُمِّ جَعْفَرٍ وحشَمُهَا . . وقال الخطيب قطيعة أم جعفر نهر القلايين ولعلها اثنتان . . وقد نسب الى هذه القطيعة . . اسحاق بن محمد بن اسحاق أبو عيسى الناقد حدث عن الحسن ابن عَرَفَة روى عنه أبو الحسن الجرجاني ويوسف بن عمر القواس . . وادريس بن ظهر بن حكيم بن مهران بن قَرْوُخ أبو محمد القطيعي حدث عن أبي بكر بن أبي شيبة ومحمد بن سلمان روى عنه محمد بن المظفر وغيره

[قَطِيعَةُ بُنَيِّ جِدَارٍ] منسوبة الى بطن من الخزرج فيما أحسب * ببغداد . . ينسب اليها بعض الرواة جداري ذكرته في بابه

[قَطِيعَةُ الرَّفِيقِ] * ببغداد . . ينسب اليها أبو بكر أحمد بن جعفر بن حمدان بن مالك القطيعي عن عبد الله بن أحمد بن حنبل وإبراهيم الحربي وغيرهما روى عنه الحاكم أبو عبد الله وأبو نُعَيْم الحافظ وغيرهما وكان مكثراً مات في سنة ٣٦٨ وبطريقه يُرْوَى مُسْنَدُ أحمد بن حنبل

[قَطِيعَةُ الرَّبِيعِ] وهي منسوبة الى الربيع بن يونس حاجب المنصور ومولاه وهو والد الفضل وزير المنصور وكانت قطيعة الربيع * بالكرخ مزارع الناس من قرية يقال لها بياورى من أعمال بادُوريا وهما قطيعتان خارجة وداخلة فالداخلة أقطعه اياها المنصور والخارجة أقطعه اياها المهدي وكان التجار يسكنونها حتى صار ملكا لهم دون ولد الربيع . . وقد نسب الى قطيعة الربيع فيما زعم المحدثون أبو معمر اسماعيل بن إبراهيم ابن معمر بن الحسن الهروى القطيعي بغدادى ثقة

[قَطِيعَةُ رَيْسَانَةِ] بفتح الراء ثم ياء مثناة من تحت وسين مهملة وبعد الألف

نون أظنها من قهارمة المنصور أو ابنه المهدي * محلة كانت بقرب مسجد ابن رغبان قرب باب الشعير من غربي بغداد

[قَطِيعَةُ زُهَيْرٍ] * قرب حريم بني طاهر خربت بالجانب الغربي وهو زهير بن محمد
الابيوردي أحد القواد الخراسانية وقد ذكر في الزهيرية

[قَطِيعَةُ الْعَجَمِ] * ببغداد في طرف المدينة بين باب الحلبه وباب الأزج والريان
محلة كبيرة عظيمة فيها أسواق كأنها مدينة برأسها . . . وقد نسب إليها قوم . . . منهم أبو
العباس أحمد بن عمر بن الحسين القطيعي الفقيه الحنبلي كان واعظاً . . . وابنه أبو الحسن
محمد يحيا الآن روى عن القيب أبي العباس أحمد بن محمد بن عبد العزيز وجمع
تاريخاً لبغداد وأبي بكر محمد بن أبي عبيد الله نصر الزاغوني وغيرهما ومولده في
رجب سنة ٥٤٦ هـ

[قَطِيعَةُ الْعَكِّيِّ] وهو مقاتل بن حكيم بن عبد الرحمن بن الحارث بن عنزة بن
دماعة بن صُحَّار بن زيد بن كعب بن غالب بن يزيد بن مُرَّة بن صُحَّار بن الغافق بن عك
ابن عدنان أحد قواد أبي جعفر المنصور وكان العكي أحد النقباء السبعين أولى البأس
والذكر كانت قطيعته * ببغداد بين باب البصرة وباب الكوفة من مدينة أبي جعفر المنصور
وقد مرَّ ذكره في طاقات العكي

[قَطِيعَةُ عَيْسَى] هو عيسى بن علي بن عبد الله * ببغداد . . . ينسب إليها إبراهيم بن
محمد بن الهيثم أبو القاسم القطيعي كان يسكن جوار عيْن العجلي بقطيعة عيسى حدث
عن منصور بن أبي مزاحم وأبي معمر الهذلي وعمرو الناقد وغيرهم روى عنه أبو
عبد الله المحاملي وغيره

[قَطِيعَةُ الْفُقَهَاءِ] * بالكرخ وقد فرَّق المحدثون بينها وبين قطيعة الربيع بالكرخ
فنسبوا إلى هذه . . . أبا إسحاق إبراهيم بن محمد بن منصور القطيعي الكرخي روى عن
خديجة بنت محمد بن عبد الله الشاهجانية وأبي بكر الخطيب وغيره ذكره أبو سعد في
شيوخه وتوفي سنة ٧ أو ٥٣٨ هـ

[قَطِيعَةُ أَبِي النَّجْمِ] * ببغداد أيضاً بالجانب الغربي أحد قواد المنصور خراساني

وكانت أمُّ سلمة بنت أبي النجم هذا عند أبي مسلم الخراساني وهذه القطيعة متصلة بقطيعة زهير قرب الحريم الطاهري وهي الآن خراب

[قطيعة النصارى] * محلة متصلة بنهر طابق من محال بغداد

[القَطِيفُ] بفتح أوله وكسر ثانيه فمیل من القَطَف وهو القطع للعنب ونحوه كلُّ شيء تَقَطَفه عن شيء فقد قطعته والقطف الخدش * وهي مدينة بالبحرين هي اليوم قصبتها وأعظم مدنها وكان قديماً اسماً لكورة هناك غلب عليها الآن اسم هذه المدينة . . وقال الحفصي القطيف قرية لجذيمة عبد القيس . . وقال عمرو بن أسوى العبدي

وَتَرَ كُنَّ عَنَتَرَ لَا يِقَاتِلُ بَعْدَهَا أَهْلُ الْقَطِيفِ قِتَالَهُ خَيْلٌ تَنْفَعُ

ولما قدم وفد عبد القيس على النبي صلى الله عليه وسلم قال لسيديها الجون والجارود وجعل يسألهما عن البلاد فقالا يا رسول الله دخلتا قال نعم دخلتُ هَجَرَ وأخذت أقليدها . . وكان أبو نجدة الحروري أنفذ ابنه المطرَّح في خيل إلى عبد القيس بالقطيف ليتصدّقهم فقتل المطرَّح في الحرب ثم انتصرت الخوارج عليهم . . فقال حمل بن المعنى العبدي

نصحت لعبد القيس يوم قطيفاً فما خيرُ نصح قيل لم يُتَقَبَّلْ
فقد كان في أهل القطيف فوارس حُماة إذا ما الحرب أَلَقَتْ بكلّكل

[القُطَيْفَةُ] تصغير القطيفة وهو كساء له خَلٌّ يفترشه الناس وهو الذي يسمّى اليوم زُولِيَّةً ومحفورة * وهي قرية دون ثنية العقاب للقاصد إلى دمشق في طرف البرية من ناحية حمص

[قُطَيْنٌ] * قرية من مخلاف سنجان باليمن

[قُطِيَّةٌ] بالفتح ثم السكون وياء مفتوحة أظنه من تَقَطَّيْتُ على القوم إذا تَطَلَّبْتَهُمْ حتى تأخذ منهم شيئاً وقُطِيَّةٌ * قرية في طريق مصر في وسط الرمل قرب الفرما بيوتهم صرائف من جريد النخل وشربهم من ركية عندهم جائفة ملحة ولهم سَوِيقٌ فيه خبز إذا أُكِلَ وُجد الرمل في مضغه فلا يكاد يبالغ في مضغه وعندهم - مكٌ

كثير لقربهم من البحر

[قُطِيعةُ] كأنه تصغير قَطَاة من الطير * وهو ماء بين جبلي طيء وطيء وإياها أراد حاجب بن حبيب بقوله فيما أحسب وذلك أنهم كانوا كثيراً ما يثنون المفرد ويحرفونه للوزن

هل أبلغها بمثل الفحل ناجيةً عنس عذافرة بالرحل مذعان
كأنها واضح الأقرب حلاءً عن ماء ما وان رام بعد امكان
يتناب ماء قطيات فأخلفه كان مورده ماءً بمحوران

﴿ باب القاف والعين وما يليهما ﴾

[قِمَاسٌ] بكسر أوله وهو جمع القمس وهو ضد الحذب كأنه انقمار الظهر وقعاس * جبل من ذى الرقبة

[القَعَاقِعُ] جمع القَعَقَاع يقال خمس قَعَقَاعٌ إذا كان بعيداً والسير فيه متعباً وكذلك طريق قَعَقَاعٌ إذا بُعد واحتاج السائر فيه الى جد سمي بذلك لانه يقسمع الركاب ويتعيبها وبالشريف من بلاد قيس * مواضع يقال لها القعاقع عن الأزمري . . وقال أبو زياد الكلابي القعاقع بلاد كثيرة من بلاد العجلان . . وقال البعيث

أزارتك ليلى والرفاقُ بعمرة وقد بهر الليل النجوم الطوالع
وأني اهتدت ليلى لعوج مناخةٍ ومن دون ليلى يذبل قالعاقع
تمطت إلينا هؤل كل تنوفةٍ تكل الصبا في عرضها والنزائع
طمعت بليلى أن تريع وربما تقطع أعناق الرجال المطامع
وبأيمت ليلى في الخلاء ولم يكن شهودي على ليلى عدول مقانع
وما أنت في شر إذا كنت كلما تذكرت ليلى ماء عينيك دافع

[قَعْبَةُ الْعَلَمِ] * أرض واسعة ينزلها العرب في زمن الربيع وهي كثيرة النصي وليس بها ماء عذب وهي في قبلي بسطة والعلم جبل عال في غربها منسوبة اليه وهو في طريق

السالك من تبروك وفي قبلها ماء عذب يقال له نُجْرُ

[القَعْرَاء] تَأْنِيثُ الْأَقْمَرِ مِنْ قَوْلِهِمْ أَقْعَرَتِ الْبُئْرُ إِذَا جَعَلَتْهَا قَعْرًا وَمَا شَابَهُهُ *

وَالْقَعْرَاءُ اسْمُ مَاءٍ أَوْ بُقْعَةٍ

[الْقَعْرُ] بِفَتْحِ أَوَّلِهِ وَسُكُونِ ثَانِيهِ وَهُوَ وَسْطُ الشَّيْءِ مَعَ نَزُولٍ فِيهِ .. قَالَ الْكَنْدِيُّ

قَالَ عَرَّامٌ وَمِنْ ذَرَّةٍ * قَرْيَةٌ يُقَالُ لَهَا الْقَعْرُ وَقَرْيَةٌ يُقَالُ لَهَا الشَّرْعُ وَهِيَ شَرْقِيَّتَانِ وَفِي كُلِّ

هَذِهِ الْقَرْيِ مَزَارِعٌ وَنَخِيلٌ عَلَى عَيُونٍ وَهِيَ عَلَى وَادٍ يُقَالُ لَهُ رَاحِمٌ وَاللَّهُ الْمَوْفِقُ

[قَعْرَةٌ] * مِنْ قَرْيِ الْيَمَنِ مِنْ نَاحِيَةِ ذِمَارٍ

[قَعْسَانُ] بِالْفَتْحِ ثُمَّ السُّكُونُ وَهُوَ مِنَ الْقَعْسِ ضِدُّ الْحَدَبِ * اسْمُ مَوْضِعٍ

[قَعْسَرَى] بِكَسْرِ أَوَّلِهِ وَسُكُونِ ثَانِيهِ وَفَتْحِ السَّيْنِ وَتَشْدِيدِ الرَّاءِ وَالْقَصْرِ وَالْقَعْسَرِيُّ

يُخَفِّفُ الرَّاءَ وَتَشْدِيدُ الْيَاءِ الْجَمْلُ الضَّخْمُ الشَّدِيدُ وَهَذِهِ الصَّيْغَةُ أَظْنَاهُ لِلْمُبَالَغَةِ وَالتَّعْظِيمِ

* وَهُوَ اسْمُ مَوْضِعٍ فِي شَعْرِ عُلُقَةَ بْنِ جَعْفَرٍ الْعَنْبَرِيِّ

تَدُقُّ الْحَصَا وَالْمَرُو دَقًّا كَأَنَّهَا بَرُوضَةٌ قَعْسَرَى سَمَاءٌ مُوَكَّبٌ

[الْقَعَقَاعُ] بِالْفَتْحِ وَقَدْ ذَكَرَ اسْتِقَاقَهُ فِي الْقَعَاقِعِ * وَهُوَ طَرِيقٌ تَأْخُذُ مِنَ الْيَمَامَةِ

وَالْبَحْرَيْنِ كَانَ فِي الْجَاهِلِيَّةِ

[قَعْنَمٌ] هُوَ تَضْعِيفُ الْقَعْمِ وَهُوَ ضَخْمُ الْأُرْنَبَةِ وَتَوُّهَا وَانْخِفَاضُ الْقَصْبَةِ * مَوْضِعٌ

[الْقَعْمَةُ] * مِنْ قَرْيِ ذِمَارٍ بِالْيَمَنِ

[قَعِيقَعَانُ] بِالضَّمِّ ثُمَّ الْفَتْحُ بِلَفْظِ تَصْغِيرٍ * وَهُوَ اسْمُ جَبَلٍ بِمَكَّةَ قِيلَ إِنَّهُ سَمِيَ بِذَلِكَ

لِأَنَّهُ قَطُورَاءٌ وَجُرْهُمُ لَمَّا تَحَارَبُوا قَعِيقَعَتِ الْأَسْلِحَةُ فِيهِ .. وَعَنْ الشُّدِّيِّ أَنَّهُ قَالَ سَمِيَ الْجَبَلُ

الَّذِي بِمَكَّةَ قَعِيقَعَانَ لِأَنَّهُ جُرْهُمُ كَانَتْ يَجْعَلُ فِيهِ قَسِيَّتَهَا وَجَعَابَهَا وَدَرَقَهَا فَكَانَتْ تَقَعُّعُ

فِيهِ .. قَالَ عَرَّامٌ وَمِنْ قَعِيقَعَانَ إِلَى مَكَّةَ اثْنَا عَشَرَ مِيلًا عَلَى طَرِيقِ الْحُوفِ إِلَى الْيَمَنِ

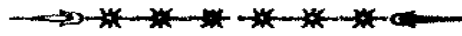
* وَقَعِيقَعَانَ قَرْيَةٌ بِهَا مِيَاءٌ وَزُرُوعٌ وَنَخِيلٌ وَفَوَاكِهِ وَهِيَ الْيَمَانِيَّةُ وَالْوَاقِفُ عَلَى قَعِيقَعَانَ

يُشْرِفُ عَلَى الرُّكْنِ الْعِرَاقِيِّ إِلَّا أَنَّ الْأَبْنِيَةَ قَدْ حَالَتْ بَيْنَهُمَا قَالَهُ الْبُلْخِيُّ .. وَقَالَ عَمْرٌ

ابْنُ أَبِي رَيْسَةَ

قَامَتْ تَرَاوِي بِالْصَّفَاحِ كَأَنَّهَا كَانَتْ تُرِيدُ لَنَا بِذَلِكَ ضَرَارًا

سُقِيتَ بوجهك كل أرض جثتها ولمثل وجهك اسقي الأمطارا
 من ذانواصل ان صرمت حبالنا أو من نحدث بعدك الأسرارا
 هيات منك قعيقعان وأهلها بالحزننين قشط ذاك كزارا
 وبالاهاواز * جبل يقال له قعيقعان منه نحتت أساطين مسجد البصرة سمي بذلك لان عبد
 الله بن الزبير بن العوام وكي ابنه حمزة البصرة فخرج الى الاهاواز فلما رأى جبلها قال
 كأنه قعيقعان فلزمه ذلك * قال اعرابي
 لا ترجع الى الاهاواز ثانية قعيقعان الذي في جانب السوق



❦ باب القاف والفاء وما يليهما ❦

[قَفَا آدَمَ] بالقصر وآدم باسم آدم أبي البشر * وهو اسم جبل * قال مُلَيْح الهذلي
 لها بين أعيار إلى البرك صريع ودار ومنها بالقفا متصيف
 [الْقَفَالُ] * موضع في شعر لبيد * حيث قال
 أَلَمْ تُلْعَمْ عَلَى الدَّمَنِ الْخَوَالِي لَسْمِي بِالْمَذَانِبِ فَالْقَفَالِ
 فَجَنَّبِي صَوَارٍ فَتَعَا فَوَّ خَوَالِدَ مَا تَحْدُثُ بِالزَّوَالِ
 تَحْمَلُ أَهْلَهَا إِلَّا غَرَارًا وَعَزَّوْا بَعْدَ أَحْيَاءٍ حِلَالِ
 [الْقُقَاعَةُ] * من نواحي صعدة ثم أرض خولان باليمن يسكنها بنو معمر بن
 زُرارة بن خولان به معدن الذهب
 [الْقُفْسُ] بالضم ثم السكون والسين المهملة وأكثر ما يتلفظ به غير أهله بالصاد
 وهو اسم عجمي وهو بالعربية جمع أقفس وهو اللثيم مثل أشهل وشهل * قال
 الليث القُفْسُ * جبل بكرمان في حياها كالأكراد يقال لهم القفس والبلوص * قال الراجز
 يذكره والمشتق منه

وكم قطعنا من عدو شرير زطٍ وأكراد وقفس قفس
 * قال الرَّهْني القفس جبل من جبال كرمان مما يلي البحر وسكانه من اليمانية ثم من

الازد بن الغوث ثم من ولد سليمة بن مالك بن فهم وولده لم يكونوا في جزيرة العرب على دين العرب للاعتراف بالمعاد والاقرار بالبعث ولا كانوا مع ذلك على دينهم في عبادة طواغيتهم التي كانوا يعبدونها من الأوثان والأصنام ثم انتقلوا الى عبادة الميراث فلم يعبدوها أيضاً عندهم وفي قدرتهم ثم فتحت كerman على عهد عثمان بن عفان رضي الله عنه فلم يظهر لأحد منهم ذلك من ذلك الزمان الى هذا الزمان ما يوجب لهم اسم نحلة وعقد ولا اسم ذمة وعهد ولم يكن في جبالهم التي هي مأواهم بيت نار ولا فهر يهود ولا بيعة نصارى ولا مصلى مسلم الا ما عساه بناء في جبالهم الغزاة لهم وأخبرني مخبراً انه أخرج من جبالهم الأصنام الكثيرة ولم أتحمق . . قال الرهني واني وجدت الرحمة في الانسان وان تفاوت أهله فيها فليس أحد منهم يغار من شيء منها فكأنها خارجة . من الحدود التي يميز بها الانسان من جميع الحيوان كالعقل والنطق الذي جعل سبباً للامر والزجر ولان الرحمة وان كانت من نتائج قلب ذي الرحمة ولذلك في هذه الخلة التي كأنها في الانسان صفة لازمة كالضحك فلم أجـر في القفس منها قليلاً ولا كثيراً فلو أخرجناهم بذلك عن حد من حدود الانسان لكان جائزاً ولو جعلناهم من جنس ما يُصاد ويرمى لا من جنس ما يُعزى ويُدعى ويؤمر وينهى اذا ما كان على ما بان لنا وظهر وانكشف وشهر انه لم يصلح على سياسة سائس ولا دعوة داعٍ وهداية هادٍ ولم يعاقب بقلوبهم ما يملق بقلوب من هو مختار للخير والشر والايمن والكفر كأن السبع الذي يقتل في الحرم والحل وفي السرقة والأمن ولا يُستبقى للاستصلاح والاستحياء للاستصلاح أشبه منه بالانسان الذي يرجي منه الارعواء عن الجهالة والتزوع . من البطالة والانتقال من حالة الى حالة . . قال وولد مالك بن فهم ثمانية فراهيد والخُمَام والهُنَاء ونوى والحارث ومعن وسليمة بنو مالك بن فهم بن غنم بن دوس بن معدنان بن عبد الله بن زهران بن كعب بن الحارث بن كعب بن عبد الله بن مالك بن نصر بن الازد . . قال والمتمرد من ولد عمرو بن عامر بوادي سباهو جد القفس وذلك ان سليمة بن مالك هو قاتل أبيه مالك بن فهم وهو الفار من اخوته بولده وأهله من ساحل العرب الى ساحل المعجم مما يلي مكران والقاطن بعد في تلك الجبال . . قال الرهني وأردنا

بذكر هذه الامور التي بينها من القفس لندل على انهم لم يكن لهم قط في جاهلية ولا اسلام ديانة يعتمدونها وليعلم الناس انهم مع هذه الاحوال يعظمون من بين جميع الناس على بن أبي طالب رضي الله عنه لا لعقد ديانة ولكن لأمر غلب على فطرتهم من تعظيم قدره واستبشارهم عند وصفه . . قال البشاري الجبال المذكورة بكرمان جبال القفص والبلوص والقارن ومعدن الفضة وجبال القفص شمالي البحر من خلفها جُروم جبرفت والروذبار وشرقيها الاخواس ومفازة بين القفص ومكران وغربيها البلوص ونواحي هُرمز ويقال انها سبعة أجبل وان بها نخلا كثيراً وخصباً ومزارع وانها منيعة جداً والغالب عليهم النحافة والسمنة وتنام الخلقة يزعمون انهم عرب وهم مفسدون في الأرض وبين أقاليم الأعاجم مفازة وجبال ليس بها نهر يجري ولا رستاق ولا مدينة مشهورة يسكنها الذُعَارُ صعبة المسلك وفيها طرقٌ تسلك من بعض النواحي الى بعض فلذلك قد عمل فيها حياضٌ ومصانعٌ أكثرها من خراسان وبعضها من كرمان وفارس والجبال والسد وسجستان والذُعَارُ بها كثير لانهم اذا قطعوا في عمل هربوا الى الآخر وكمنوا في كركس كوه وسياه كوه حيث لا يقدر عليهم وليس بها من المدن المعروفة الا سفند وهي من حدود سجستان ويحيط بهذه الجبال والمفاوز الموحشة من المدن المعروفة من كرمان خبيص ورماسير ومن فارس يزد وزرند ومن أصبهان الى أردستان والجبال قُمٌ وقاشان ومن قوهستان طبس وقائنٌ ومن قومس سيار قال ومثلها مثل البحر كيف ما شئت فسر اذا عرفت السميت لان طرقها مشهورة مطروقة . . قال وقد خرجنا من طبس نريد فارس فمكثنا فيها سبعين يوماً نعدل من ناحية الى ناحية نفعُ مرة في طريق كرمان وتارة نقرب من أصبهان فرأيت من الطرق والمعارج مالا احصيه وفي هذه الجبال صُرُودٌ وجُرومٌ ونخيل وزروعٌ ورأيت أسهلها وأعمرها طريق الرّبي وأصعبها طريق فارس وأقربها طريق كرمان وكلها مخيفة من قوم يقال لهم القفص يسرون اليها من جبال لهم بكرمان وهم قوم لا خلاق لهم وجوهم وحشة وقلوبهم قاسية وفيهم بأس وجلادة لا يبقون على أحد ولا يقنعون بأخذ المال حتى يقتلون صاحبه وكل من ظفروا به قتلوه بالأحجار كما تقتل الحيات بمسكون رأس الرجل

ويضعونه على بلاطة ويضربونه بالحجارة حتى يتفدغ وسألتهم لم تفعلون ذلك فقالوا حتى لا تفسد سيوفنا فلا يفلت منهم أحد الا نادراً ولهم مكان وجبال يمتنعون بها وقتالهم بالنشاب ومعهم سيوف . . وكان البلوصُ شراً منهم فتدبهم عضد الدولة حتى أفتاهم وصمد لهؤلاء فقتل منهم كثيراً وشردهم ولا يزال أبداً عند المملك على فارس رهائن منهم كلما ذهب قوم استعاد قوماً بهم أصبرُ خلق الله على الجوع والعطش وأكثرُ زادهم شيء يتخذونه من البق ويجعلونه مثل الجوز يتقوتون به ويدعون الاسلام وهم أشد على المسلمين من الروم والترك ومن رسمهم انهم اذا أسروا رجلاً حملوه على العتو معهم عشرين فرسخاً حافي القدم جائع الكبد وهم مع ذلك رجالة لارغبة لهم في الدواب والركوب وربما ركبوا الجمازات . . وحدثني رجل من أهل القرآن وقع في أيديهم قال أخذوا امرأة فيما أخذوا من المسلمين كتباً فطابوا في الأسارى رجلاً يقرأ لهم فقلت أنا فحملوني الى رئيسهم فلما قرأت الكتب قرئني وجعل يسألني عن أشياء الى أن قال لي ما تقول فيما نحن فيه من قطع الطريق وقتل النفس فقلت من فعل ذلك استوجب من الله المقت والعذاب الأليم في الآخرة فنفساً نفساً عالياً وانقلب الى الأرض واصفر وجهه ثم اعتقني مع جماعة . . وسمعت بعض التجار يقول انهم انما يستحلون أخذ ما يأخذونه بتأويل أنها أموال غير مزكاة وانهم محتاجون اليه فأخذها واجب عايمهم وحق لهم

[القفص] بالضم ثم السكون وآخره صاد مهملة * جبال القفص لغة في القفص

المذكور قبل هذا قال أبو الطيب * لما أصار القفص أمس الخالي *

وكان عضد الدولة قد غزا أهل القفص ونكا فيهم نكابة لم ينكها أحد فيهم وأفني أكثرهم * والقفص أيضاً قرية مشهورة بين بغداد وعكبرا قريب من بغداد وكانت من مواطن اللهو ومعاهد النزه ومجالس الفرح . . تسمى اليها الحُمور الجيدة والحانات الكثيرة وقد أكثر الشعراء من ذكرها فقال أبو نواس

رَدَدَتْنِي فِي الصَّبِيِّ عَلَى عَقْبِي وَسُمْتُ أَهْلِي الرُّجُوعَ فِي أَدْبِي

لَوْلَا هَوَاؤُكَ مَا اغْتَرَبْتُ وَلَا حَطَّتْ رِكَابِي بِأَرْضٍ مَغْتَرَبِ

وَلَا تَرَكْتُ الْمُدَّامَ بَيْنَ قَرَيَا كَرْنَخِ فُبُورَى فَالْجُوسِقِ الْخَرْبِ

وَبَاطِرُنَجِيٍّ فَالْقَفْصُ نَمَ إِلَى قُطْرُبَيْلٍ مَرَجَجِيٍّ وَمَنْقَبِيٍّ
وَلَا تَخْطِيتُ فِي الصَّلَاةِ إِلَى تَبَّتْ يَدَا شَيْخِنَا أَبِي لَهَبٍ

كان قد هوى غلاماً من بني أبي لهب لما حج فقال هذه الأبيات . . . ونسب إليها أبو سعد
أبا العباس أحمد بن الحسن بن أحمد بن سليمان القفصي الشينخ الصالح سكن بغداد
وسمع الحسن بن طلحة المعالي وغيره وذكره في شيوخه قال ومولده في سنة ٤٦٦

[قَفْصَةٌ] بالفتح نَمَ السكون وصاد مهملة القفص الوَثْبُ والقفص الشَّطَطُ هذا عربي
وأما قفصة اسم البلد فهو عجميٌّ * وهي بلدة صغيرة في طرف أفريقية من ناحية المغرب
من عمل الراب الكبير بالجريد بينها وبين القيروان ثلاثة أيام مَخْطُة في أرض سبخة لا تنبت
إلا الأشنان والشيح يشتمل سورها على ينبوعين للماء أحدهما يسمى الطرميد والآخر
الماء الكبير وخارجها عينان أخريان أحدهما تسمى المطوئية والآخرى يدش وعلى هذه
العين عدة بساتين ذوات نخيل وزيتون وتين وعنب وتفاح وعى أكثر بلاد أفريقية
فُتِقَتْ ومنها يحمل إلى جميع نواحي أفريقية والأندلس وسجامة وبها تمر مثل بيض
الحمام وتمير القيروان بأنواع العواكه قال وقد قسم ذلك الماء على البساتين بمكيال توزن
به مقادير شربها معمولة بحكمة لا يدركها الناظر لا يفضل الماء عنها ولا يعوزها تشرب في
كل خمسة عشر يوماً شرباً وحولها أكثر من مائتي قصر عامرة أهلة تطرد حوالها المياه
تعرف بقصور قفصة . . . ومن قصور قفصة مدينة طَرَّاق وهي مدينة حصينة أجنادها أربابها
لها سور من لبن عال جداً طول اللبنة عشرة أشبار خرّبه يوسف بن عبد المؤمن حتى
ألحقه بالأرض لأن أهلها عصّوا عليه مراراً ومنها إلى توزر مدينة أخرى يوم ونصف
. . . وقال ابن حوقل قفصة مدينة حسنة ذات سور ونهر أطيب من ماء قسطنطينية وهي
تصاقب من جهة إقليم قموده مدينة قاصرة قال وأهلها وأهل قسطنطينية والحمّة ونقطة
وساطة شراة متمردون عن طاعة السلطان . . . وينسب إلى قفصة جميل بن طارق الأفريقي
يروى عن سخنون بن سعيد

[قِفْطُ] بكسر أوله وسكون ثانيه كلمة عجمية لا أعرف في العربية لها أصلاً وهي

مسيحة بقفط بن مصر بن بيسر بن حام بن نوح عليه السلام وقبط بالباء الموحدة قالوا

انه أخو قفط وأصله في كلامهم قفطيم ومصريم ولما حاز مصر بن بيسر الديار المصرية كما ذكرنا في مصر وكثر ولده أقطع ابنه قفط بالصعيد الأعلى الى أسوان في المشرق وابنتي * مدينة قفط في وسط أعماله فسميت به وهي الآن وقف على العلوية من أيام أمير المؤمنين علي بن أبي طالب رضي الله عنه وليس في ديار مصر ضيعة وقف ولا ملك لأحد غيرها انما الجميع للسلطان الا الحبس الجيوشي وهو ضياع وقرى وقفها أمير الجيوش بدر الجمالي . . . قال والغالب على معيشة أهلها التجارة والسفر الى الهند وليست على ضفة النيل بل بينهما نحو النيل وساحلها يسمى بقطر وبينها وبين قوص نحو الفرسنج وفيها أواق وأهلها أصحاب نروة وحولها مزارع وبساتين كثيرة فيها النخل والأترج والليمون والجبل عليها مطلق . . . واليه ينسب الوزير صاحب جمال الدين الأكرم أبو الحسن علي بن يوسف بن ابراهيم الشيباني القفطي أصلهم قديماً من أرض الكوفة انتقلوا اليها فأقاموا بها ثم انتقل فأقام بحلب، ولي الوزارة لصاحبها الملك العزيز ابن الملك الظاهر غازي بن أيوب وهو الآن بها وأبوه الأشرف ولي عدة ولايات منها البيت المقدس وانتقل الى اليمن فهو الى الآن به في حياة وأخوه مؤيد الدين ابراهيم بحلب أيضاً وكلهم كُتّاب علماء فضلاء لهم تصانيف وأشعار وآداب وذكاء وفطنة وفصل غزير

[القُف] بالضم والتشديد والتف ما ارتفع من الأرض وغاط ولم يباغ أن يكون جبلاً . . . وقال ابن شميل القف حجارة غاص بعضها ببعض . . . ترادف بعضها الى بعض حر لا يخالطها من اللين والسهولة شيء وهو جبل غير أنه ليس بطويل في السماء فيه إشراف على ما حوله وما أشرف منه على الأرض حجارة تحت تلك الحجارة أيضاً حجارة قال ولا تاق قفاً الا وفيه حجارة متعلقة عظام مثل الابل البروك وأعظم وصغار قال ورُب قف حجارته فنادر أمثال البيوت قال ويكون في القف رياض وقيعان فالروضة حيثئذ من القف الذي هي فيه ولو ذهبت تحفر فيها لغابتك كثرة حجارتها واذا رأيتها رأيتها طيناً وهي تبت وتعشب وانما قف القفاف حجارتها . . . قال الأزهري وقفاف الصمان بهذه الصفة وهي بلاد عريضة واسعة فيها رياض وقيعان وسلقان كثيرة واذا اخصبت ربت العرب جميعاً بكثرة مراتعها وهي من حزون نجد * والقف علم لواد من أودية

المدينة عليه مال لأهلها وأنشد الأصمعي لما ضربت مسعود بن عقبة أخي ذي الرمة
وكان زوجها خرج بها الى القفين

نظرت وودوني القف ذوالنخل هل أرى	أجارع في آل الفضي من ذرى الأمل
فيالك من شوق رجيع ونظرة	ثناها على القف خبيلاً من الخبل
ألا حبذا ما دى حزوى وشارع	وانقاء سلمى من حزن ومن سهل
لعمري لأصوات المكاكي بالضحى	وصوت حباً في حائط الرمث بالذحل
وصوت شمال زعزعت بعد هدأة	الاء وأسباطاً وأرطى من الحبل
أحب اليما من صياح دجاجة	وديك وصوت الريح في سعف النخل
فياليت شمري هل أبيتن ليلة	بجدهم رُحزوى حيث ربّتي أهلى

وقال زهير

لمن طمأن كالوحي عافٍ منازلُهُ	عفا الرسّ من فارسيس فعاقله
قفف فصارات بأكفاف منمعج	فشرق في سلمى حوضه فأجاولُهُ

ثم أضاف اليه شيئاً آخر وثناه فقال زهير أيضاً

كم للمنازل من عام ومن زمن لآل سلماء بالقمين فالر كى

• والقف موضع بأرض بابل قرب باجواء سوراء • خرج منه شبيب بن بخرة الأشجعي
الخارجي المشارك لابن ماجم في قتل على رضى الله عنه في جماعة من الخوارج فخرج اليها
أهل الكوفة في أماراة المغيرة بن شعبة فقتلوه

[قُفْلٌ] يضم أوله وسكون ثانيه وآخره لام والقفل • معروف من الحديد لا يجوز
أن يكون جمع قفلة وهي شجرة تنبت في نجود الأرض جمعها قفل • وهو موضع في
شعر أبي تمام • والقفل من حصون اليمن

[قَفْلٌ] • قال عزام والطريق من بستان ابن عامر الى مكة على قفل وقفل الثانية
التي تُطلعمك على قرن المنازل حيال الطائف تُهزك عن يسارك وأنت تؤم مكة متقاودة
• وهي جبال حمراء شواخ أكثر نباتها القرظ

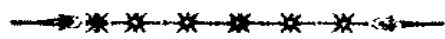
[قَفُوصٌ] بالفتح وآخره صاد مهملة ويجوز أن يكون من قولهم قِفْصَ فلان

يَقْفَصُ قَفْصًا إذا تشنجَ من البرد وكذلك كل شيء إذا تشنجَ * وهو موضع في شعر عدي بن زيد

[القَفْوُ] بالفتح ثم السكون وآخره واو معربة والقفو مصدر قولك قَفَا يَقْفُو قَفْوًا وهو أن يتتبع شيئاً ومنه قوله تعالى (وَلَا تَقْفُ مَا لَيْسَ لَكَ بِهِ عِلْمٌ) وهو * اسم موضع [القُفْيَانِ] تصغير ثنية القفا أو تصغير ثنية القُفْيَةِ وهي الزُبْيَةُ على الترخيم * وهو موضع قال * مهابة ترعى بالقفيين مؤشح *

[قَفِيرٌ] تصغير القفر وهو المكان الحالي من الناس وقد يكون فيه كلاً * اسم موضع قال ابن مقبل

كأني ورحلى روحتنا نعاماً تحترم عنها بالقفير رثالها
[القَفِيرُ] بالفتح ثم الكسر يجوز أن يكون فعلاً من القفر وهو الخلاء والقفير الزنيل الكبير لغة يمانية * وهو مالا في طريق الشام بأرض عذرة
[قَمِيلٌ] فعيل بفتح أوله وكسر ثانيه من قولهم قَمَلٌ من سفره إذا رجع إلى أهله * موضع في ديار طي * قال زيد الخيل قبل موته في قطعة ذكرت في فردة سقى الله ما بين القفيل فطابة لما دون أرمام فما فوق مُنشد



❦ باب القاف واللام وما يليهما ❦

[قَلَابٌ] بالضم والتخفيف وآخره باء موحدة والقلاب دابة يأخذ الابل في رؤسها فيقلبها إلى فوق * وهو جبل في ديار بني أسد قتل فيه بشر بن عمرو بن مرثد * قالت خرق بنت هفان بن بدر

لقد أقسمتُ آسَى بعد بشر	على حيٍّ يموت ولا صديق
وبعد الخير علقمة بن بشر	كما مال الجذوعُ من الخريق
فكم بقلاب من أوصال خرق	أخى ثقة وججمة فليق
ندامي للملوك إذا لقوهم	حبوا وسقوا بكأسهم الرحيق

وأُشْدَ أبو عليّ الفارسيّ في كتابه في أبيات المعاني

أَقْبَلَنَ من بطن قلاب بِسَحَرَنَ بِحَمِلَنَ فَحَمًا جَيِّدًا غير دَعِرَ

* أَسْوَدَ صَلَاحًا كَأَعْيَانِ الْبَقَرِ *

وقال قلاب اسم موضع .. وقال غيره هؤلاء قلاب من أعظم أودية العلاة باليمامة ساكنوه
سُو النمر بن قاسط ويوم قلاب من أيامهم المشهورة

[قِلَاتٌ] بكسر أوله وفي آخره تاءٌ مثناة من فوق وهو جمع قَلْت وهو كالنُّقْرة
تكون في الجبل يستنقع فيه الماء .. قال أبو زيد القَلْتُ المطمئنُّ في الخاصرة والقَلْتُ
ما بين التَّرْقُوة والعين والقَلْتُ بين الركبة والقَلْتُ ما بين الإبهام والسَّبَّابة .. وقال
الليث القَلْتُ حفرة يحفرها ماءٌ واشلُّ يقطر من سقف كهف على حجرٍ أُيِّرَ فيُوقَفُ
فيه على مرّةٍ الأحقاب وَقَبَةٌ مستديرة وكذلك ان كان في الأرض الصُّلْبَةُ فهي قَلْتَةٌ
وقَلْتُ التريدة انقوعتها .. وقال الأزهري * وَقِلَاتُ الصَّعْمانَ بَقَرٌ في رُؤُوس قفافها
يملؤها ماء السماء في الشتاء وَرَدَتْهَا مَرَّةٌ وهي مُفْعَمَةٌ فوجدتُ القَلْتُ منها يأخذ مائة
راوية وأقلُّ وأكثر وهي حُقَرٌ خلقها الله تعالى في الصخور الصَّمِّ وقد ذكرها
ذو الرُّمَّة .. فقال

أَمِنْ دِمْنَةٍ بَيْنَ الْقِلَاتِ وَشَارِعٍ تَصَابَيْتُ حَتَّى ظَلَّتْ الْعَيْنُ تَسْفَحُ

[قُلَاخٌ] بالضم وآخره خاءٌ معجمة والْقَلَاخُ والقَايِخُ شدة الهدير وبه سُمِيَ الْقَلَاخُ

ابن جَنَابٍ بن راجز مُشَبَّهٌ بِالْفَحْلِ إِذَا هَدَرَ فَقَالَ

أَنَا الْقَلَاخُ بْنُ جَنَابٍ بْنِ جَلَا أَخُو خَنَائِرٍ أَقْوَدُ الْجَمَلَا

الْقَلَاخُ * موضع على طريق الحاج من اليمن كان فيه بستان يُوصَفُ بِجُودَةِ الرُّمَانِ وقيل
فيه كَلَاخٌ قاله نصر .. وقال جرير

وَنَحْنُ الْحَاكِمُونَ عَلَى قَلَاخٍ كَفَيْنَا وَالْجَرِيرَةَ وَالْمُصَابَا

قَلَاخٌ .. موضع في أرض اليمن كانت به وقعة فاختلفوا فيها فكان الحكم لبني رباح بن يربوع
فرضى بحكمهم فيها ويروى على عُكَاظٍ

[الْقِلَادَةُ] بالكسر بلفظ القلادة التي تجعل في العنق * هو جبل من جبال القبلية

عن الزمخشري

[قِلَاطُ] بكسر أوله وآخره طاء مهملة * قلعة في جبال تارم من جبال الديلم وهي بين قزوين واخلخال وهي على قلة جبل ولها راض في السهل فيه سوق وتحتها نهر عليه قنطرة ألواح تُرْفَع وتُوضَع وهي لصاحب الموت وكردكوه

[قُلَايَةُ الْقَسِّ] والقلاية بناء كالدير والقس * اسم رجل وكانت بظاهر الحيرة

وفيه يقول الزنواني

خائلي من تيم وعجل هديتُما أضيفاً بحَثِ الكاس يومى الى أمس
وان أتما حبيبتى تاني تحية فلا تمدوا ريجان قلاية القس

وكان هذا القس معروفاً بكثرة العبادة ثم ترك ذلك واشتغل باللهو فقال فيه بعض الشعراء

ان بالحيرة قساً قد كجَّن فتن الرهبان فيه وافتن
هجر الانجيل من حُبِّ الصِّي ورأى الدنيا متاعاً فركن

[قُلْب] بالضم فيهما وباء موحدة جمع قلب . قال الايث القلب البئر قبل أن تطوى فاذا طُوِيَتْ فهي الطوي وجمعه القُلُب . وقال ابن شميل القايب من أسماء الركي مطوية كانت أو غير مطوية ذات ماء أو غير ذات ماء جفراً أو غير جفر . . وقال شمر القايب من أسماء البئر البدي والعادية ولا تخصُّ بها العادية قال وسميت قلباً لأن حافرها قلب تُرَابُهَا . . قال الأصمعي قال أبو الوَرْدِ العقيلي القُلْب * مياه لبني عامر بن عُتَيْل بن جند لا يشركهم فيها أحد غير ركتين لبني قُشير وهي بياض كعب من خيار مياههم

[قَلْبُ] بالفتح ثم السكون والقلب معروف وقلبتُ الشيء قلباً اذا أدركته والقلبُ المحضُ وقلب * ماء قرب حاذة عند حرّة بني سليم * وجبل نجدى

[قُلَيْن] أطنها * من * قرى دمشق وهي عند طرميس ذكرها ابن عساكر في تاريخه ولم يوضح عنه . . قال هشام بن يزيد بن خالد بن يزيد بن معاوية بن أبي سفيان إن حرب كان يسكن طرميس وكانت لجده معاوية وقد ذكرها ابن منير . . فقال

فالتصرف المخرج فالعبدان فالشرف الـ ما على فسطرا فجر مانا فقلبين

[القلت] . . قال هشام بن محمد أخبرني ابن عبيد الرحمن القشيري عن امرأة

شريك بن حباشة النميري قالت خرجنا مع عمر بن الخطاب رضى الله عنه أيام خرج إلى الشام فنزلنا موضعاً يقال له القلتُ قالت فذهب زوجي شريك يستقي فوقعت دلوهُ في القلت فلم يقدر على أخذها لكثرة الناس فقبل له أخَّرَ ذلك إلى الليل فلما أمسى نزل إلى القلت ولم يرجع فابطأ وأراد عمر الرحيل فأتيته وأخبرته بمكان زوجي فأقام عليه ثلاثاً وارتحل في الرابع وإذا شريك قد أقبل فقال له الناس أين كنت فجاء إلى عمر رضى الله عنه وفي يده ورقة يوارىها الكف وتشتمل على الرجل وتواريه فقال يا أمير المؤمنين إني وجدت في القلت سرباً وأنا في آتٍ فأخرجني إلى أرض لا تشبهها أرضكم وبساتين لا تشبه بساتين أهل الدنيا فتناولتُ منه شيئاً فقال لي ليس هذا أو أن ذلك فأخذت هذه الورقة فإذا هي ورقة تين فدعا عمر كعب الأحمار وقال أتجد في كتبكم أن رجلاً من أمتنا يدخل الجنة ثم يخرج قال نعم وإن كان في القوم أنبأْتُك به فقال هو في القوم فتأملهم فقال هذا هو فجعل شعار بني نمر خضراً إلى هذا اليوم

[القلتان] دربُ القلتين * من تغور الجزيرة

[قَلْتُ هَيْل] قال الحفصي في رأس العارض * قلت عظيم يقال له قلت هيل وأنشد

مقي تراني وارداً قلت هيل فشارباً من مائه ومغتسل

[قُلْتُهُ] بالضم ثم السكون وتاء مثناة من فوق * هي قرية حسنة تعرف بسواقي

قلته بالصعيد من شرقي النيل دون اخميم

[القلتين] كذا يقال كما يقال البحرين * قرية من اليمامة لم تدخل في صلح خالد

ابن الوليد أيام قتل مسيلمة الكذاب وهما نخلة لبني يشكر وفيهما يقول الأعشى

شربتُ الراح بالقلتين حتى حسبتُ دجاجةً مرّت حمرا

[قِلْحَاحٌ] الحآن مهملتان * جبل قرب زبيد فيه قلعة يقال لها شرفٌ قِلْحَاح

[القَلْحُ] بالفتح ثم السكون والخاء معجمة وهو الضرب باليابس على اليابس والقْلَح

الهدير * وقْلَحٌ طَرِبٌ في بلاد بني أسد والظرب الرابية الصغيرة

[قَلْرِي] * بلدة بالسند بينها وبين المنصورة مرحلة

[قِلَز] بكسر أوله وتشديد ثانيه وكسره أيضاً وآخره زاي * وهو مرج ببلاد

الروم قرب سُميساط كانت لسيف الدولة بن حمدان . . قال فيه أبو فراس بن حمدان
وأطلعها فَوْضَى على مرجِ قَلْزِمٍ جواذر في أشباحهنَّ المجاذِرُ

وفي أعمال حلب بلد يقال له كَلْزَأُظْنُه غيره والله أعلم

[الْقَلْزِمُ] بالضم ثم السكون ثم زاي مضمومة وميم القَلْزَمَة ابتلاعُ الشيء يقال
تَقْلَزَمَهُ إذا ابتلعه وسمي بحر القلزم قَلْزِمًا لالتهامه مَنْ ركبهُ وهو المكان الذي غرق
فيه فرعون وآله . . قال ابن الكلبي استطال عُتُقُ من بحر الهند فطعن في تهائم اليمن
على بلاد فرسان وحكم والأشعرين وعكَّ ومضى إلى جُدَّة وهو ساحل مكة ثم الجار
وهو ساحل المدينة ثم ساحل الطور وساحل النباء وخليج أَيْلَة وساحل راية حتى باغ
قلزم مصر وخالط بلادها . . وقال قوم قلزم بلدة على ساحل بحر اليمن قرب أَيْلَة والطور
ومدين والى هذه المدينة ينسب هذا البحر وموضعها أَقْرَبُ موضع إلى البحر الغربي
لان بينها وبين الفرما أربعة أيام والقلزم على بحر الهند والفرما على بحر الروم ولما
ذكر القضاعي كُورَ مصر قال راية والقلزم من كورها القبلية وفيه غرق فرعون والقلزم
في الاقاصم الثالث طولها ست وخمسون درجة وثلاثون دقيقة وعرضها ثمان وعشرون
درجة وثلاث . . قال المهلبى ويتصل بجبل القلزم جبل يوجد فيه المغناطيس وهو حجر
يجذب الحديد وإذا دُكَّ ذلك الحجر بالثوم بطل عمله فإذا غُسل بالخل عاد إلى حاله
ووصف القلزم أبو الحسن البلخي بما أحسن في وصفه فقال أما ما كان من بحر الهند
من القلزم إلى ما يُحاذي بطن اليمن فانه يسمى بحر القلزم ومقداره نحو ثلاثين مرحلة
طولا وأوسع ما يكون عرضاً عبر ثلاث ليال ثم لا يزال يضيق حتى يُرَى في بعض جوانبه
الجانب المحاذي له حتى ينتهي إلى القلزم وهي مدينة ثم تدور على الجانب الآخر من
بحر القلزم وامتداد ساحله من مخرجه يمتدُّ بين المغرب والشمال فإذا انتهى إلى القلزم
فهو آخر امتداد البحر فيمرَّج حينئذ إلى ناحية المغرب مستديراً فإذا وصل إلى نصف
الدائرة فهناك القصير وهو مَرَسَى المراكب وهو أقرب موضع في بحر القلزم إلى قُوص
ثم يمتدُّ إلى ساحل البحر مغرباً إلى أن يعرَّج نحو الجنوب فإذا حاذى أَيْلَة من الجانب
الجنوبي فهناك عَيْذاب مدينة البجاء ثم يمتد على ساحل البحر إلى مساكن البجاء
(١٩ - معجم سابع)

والبجاء قوم سود أشد سواداً من الحبشة وقد ذكرهم في موضع آخر ثم يمتد البحر حتى يتصل ببلاد الحبشة ثم الى الزباج حتى ينتهي الى مخرج من البحر الأعظم ثم الى سواحل البربر ثم الى أرض الزنج في بحر الجنوب وبحر القلزم مثل الوادي فيه جبال كثيرة قد علا الماء عليها وطرق السفن بها معروفة لا يهتدى فيها الا برُبان يتخلل بالسفينة في أضعاف تلك الجبال في ضياء النهار وأما بالليل فلا يسلك ولصفاء مائه ترى تلك الجبال في البحر وما بين القلزم وأيلة مكان يعرف بتاران وهو أخبث مكان في هذا البحر وقد وصفناه في موضعه وبقر تاران موضع يعرف بالجبيلات بهيج وتلاطم أمواجه باليسير من الريح وهو موضع مخوف أيضاً فلا يسلك قال وبين مدينة القلزم وبين مصر ثلاثة أيام وهي مدينة مبنية على شفير البحر ينتهي هذا البحر اليها ثم ينعطف الى ناحية بلاد البجة وليس بها زرع ولا شجر ولا ماء وإنما يحمل اليها من ماء آبار بعيدة منها وهي تامة العمارة وبها فرضة مصر والشام ومنها تحمل حولات مصر والشام الى الحجاز واليمن ثم ينتهي على شط البحر نحو الحجاز فلا تكون بها قرية ولا مدينة سوى مواضع بها ناس مقيمون على صيد السمك وشئ من النخيل يسير حتى ينتهي الى تاران وجبيلات وما حاذى الطور الى أيلة .. قلت هذا صفة القلزم قديماً فأما اليوم فهي خراب يباب وصارت الفرضة موضعاً قريباً منها يقال لها سويس وهي أيضاً كالخراب ليس بها كثير أناس قال سعيد بن عبد الرحمن بن حسان

برح الخفاه فأني مابك تكتم	ولسوف يظهر مائسراً فيعلم
حملت سقماً من علائق حبها	والحب يعلقه السقيم فيسقم
علوية أمست ودون مزارها	مضمار مصر وعابد القلزم
ان الحمام الى الحجاز يشوقني	وبهيج لي طرباً اذا يترنم
والبرق حين أريمه متيامناً	وجنائب الأرواح حين تنسم
لو ليج ذو قسم على أن لم يكن	في الناس مشبهها لبر المقسم

.. وينسب الى القلزم المصري جماعة .. منهم الحسن بن يحيى بن الحسن القلزمي قال أبو القاسم يحيى بن علي الطحان المصري يروي عن عبد الله بن الجارود النيسابوري وغيره

وسمعت منه ومات سنة ٣٨٥ هـ . وقال ابن البناء القلزم مدينة قديمة على طرف بحر الصين يابسة جابسة لا ماء ولا كلاء ولا زرع ولا ضرع ولا حطب ولا شجر يحمل اليهم الماء في المراكب من سويس وبينهما برية وهو ملح ردي ومن أمثالهم ميرة أهل القلزم من بليلس وشربهم من سويس يأكلون لحم النيس ويوقدون سقف البيت هي أحد كنف الدنيا مياه حماماتهم زعاق والمسافة اليهم صعبة غير أن مساجدها حسنة ومنازلها جليلة ومناجرها مفيدة وهي خزانة مصر وفرضة الحجاز ومغوة الحجاج * والقلزم أيضاً نهر غرناطة بالأندلس كذا كانوا يسمونه قديماً والآن يسمونه حدارته بتشديد الراء وضمها وسكون الهاء

[قلسانة] بالفتح ثم السكون وسين مهملة وبعد الألف نون * وهي ناحية بالأندلس من أعمال شدونة وهي مجمع نهر بيطة ونهر لكة وبين شدونة أحد وعشرون فرسخاً . وفي كتاب ابن بشكوال خلف بن هاني من أهل قلسانة مهمل السين وعلى الحاشية حصن من نظر أشيلية رحل الى الشرق روى فيه روى عن محمد بن الحسن الأبار وغيره حدث عنه عباس بن احمد الباجي

[قلس] بالتحريك لعله منقول من الفعل من قولهم قلس الرجل قلساً وهو ما جمع من الخلق مله القم أو دونه وليس بقاء فاذا غلب فهو القى وقلس * . وضع بالجزيرة . . قال عبيد الله بن قيس الرقيات

أقفر الرقنان فالقاس فهو كأن لم يكن به أنس
فالدير أقوى الى البليخ كما أقوت محارب أمه درسوا

[قلسانة] بالفتح ثم السكون وشين معجمة وبعد الألف نون * مدينة بأفريقية أو

ما يقاربها

[قلغ] بالتحريك . . قال الأزهري القلعة السحابة الضخمة والجمع قلغ والحجارة الضخمة هي القلاع وقلغ * موضع في قول عمرو بن معدى كرب الزبيدي

وهم قتلوا بذى قلغ ثقيفاً فاعقلوا ولا فاؤا يزيد

[القلعة] بالتحريك مرج القلعة . . قال العمراني * موضع بالبادية واليه تاب

السيوف... وقيل هي القرية التي دون حناوان العراق ونذكرها في مرج ان شاء الله تعالى قال ابن الاعرابي في نوادره التي نقلها عنه ثعلب كَنَفُ الراعي قَلْعٌ وقلعة اذا طرحت الهاء فهو ساكن واذا ادخلت الهاء فاللام محركة مثل القَلْعَةِ التي تسكن

[القَلْعَةُ] بالفتح ثم السكون اسم معدن ينسب اليه الرصاص الجيد قيل * هو جبل بالشام... قال مسعر بن مِهْلَهْل الشاعر في خبر رحلته الى الصين كما ذكرته هناك قال ثم رجعت من الصين الى كَلَه وهي اول بلاد الهند من جهة الصين واليه تنتهي المراكب ثم لا تتجاوزها وفيها قلعة عظيمة فيها معدن الرصاص القلعي لا يكون الا في قلعتها وفي هذه القلعة تُضرب السيوف القلعية وهي الهندية العتيقة وأهل هذه القلعة يمتنعون على ملكهم اذا أرادوا ويطيعونه اذا أرادوا وقال ليس في الدنيا معدن الرصاص القلعي الا في هذه القلعة وبينها وبين سَنَدَابُل مدينة الصين ثلثمائة فرسخ وحوطها مدن ورساتيق واسعة... وقال أبو الریحان يُجلب الرصاص القلعي من سرنديب جزيرة في بحر الهند... وبالأندلس * اقليم القلعة من كورة قَبْرَة وأنا أظن الرصاص القلعي اليها ينسب لانه من الأندلس يُجلب فيكون منسوباً اليها أو الى غيرها مما يسمي بالقلعة هناك * والقلعة موضع باليمن... ينسب اليها الفقيه القلعي درّس بمرباط وصنف كنز الحفاظ في غريب الألفاظ والمستغرب من ألفاظ المذهب واحتراز المذهب وأحاديث المذهب وكتابا في الفرائض ومات بمرباط

[قَلْعَةُ أبي الحسن] * قلعة عظيمة ساحلية قرب صيداء بالشام فتحها يوسف بن أيوب وأقطعها ميموناً القصريّ مدةً ولغيره

[قَلْعَةُ أبي طَوِيل] * بأفريقية... قال البكري هي قلعة كبيرة ذات مَنَعَةٍ وَحَصَانَةٍ وتخصّرت عند خراب القيروان وانتقل اليها أكثر أهل أفريقية قال وهي اليوم مقصد التجار وبها محل الرحال من الحجاز والعراق ومصر والشام وهي اليوم مستقرّ مملكة صنهاجة وبهذه القلعة احتصن أبو يزيد مخلد بن كيداد من اسمعيل الخارجي

[قَلْعَةُ أيوب] * مدينة عظيمة جليلة القدر بالأندلس بالثغر وكذا ينسب اليها فيقال نغريّ من أعمال سرقسطة بقعتها كثيرة الاشجار والأنهار والمزارع ولها عدة حصون

وبالقرب منها مدينة لبلة . . . ينسب اليها جماعة من أهل العلم . . . منهم محمد بن قاسم بن خرم من أهل قلعة أيوب يكنى أبا عبد الله رحل سنة ٣٣٨ سمع بالقيروان من محمد بن أحمد ابن نادر ومحمد بن محمد بن اللباد حدثنا عنه ابنه عبد الله بن محمد الثغري وقال توفي سنة ٣٤٤ قاله ابن الفرّضي . . . ومحمد بن نصر الثغري من قلعة أيوب يكنى أبا عبد الله أصله من سرقسطة وكان حافظاً للاخبار والاشعار عالماً باللغة والنحو خطيباً بليغاً وكان صاحب صلاة قلعة أيوب قال ابن الفرّضي أحسب أن وفاته كانت في نحو سنة ٣٤٥

[قَلْعَةُ اللَّان] ذكرت * في اللان وهي من عجائب الدنيا فيما قيل

[قَلْعَةُ بُسْر] . . . ذكر أهل السير أن معاوية بعث عقبة بن نافع الفهري الى أفريقية فافتتحها واخطط القيروان وبعث بُسْر بن أرطاة العامري الى قلعة من القيروان فافتتحها وقتل وسبي فهي الى الآن تعرف بقلعة بَسْر * وهي بالقرب من بحانة عند معدن الفضة وقيل ان الذي وجه بسرّاً الى هذه القلعة موسى بن نصير وبسرّ يومئذ ابن أنثين وثمانين سنة ومولده قبل وفاة النبي صلى الله عليه وسلم بسنتين والواقدي يزعم أنه روى عن النبي صلى الله عليه وسلم

[قَلْعَةُ حَمَاد] * مدينة متوسطة بين أكم وأقران لها قلعة عظيمة على قلة جبل تسمى ناقربوست تشبه في التحصن ما يحكى عن قلعة انطاكية وهي قاعدة ملك بني حماد بن يوسف الملقب بـ بُلْكَيْن بن زيري بن مناد الصنهاجي البربري وهو أول من أحدثها في حدود سنة ٣٧٠ وهي قرب أشير من أرض المغرب الأدنى وليس لهذه القلعة منظر ولا رُواء حسن انما اختطها حماد للتحصن والامتناع لكن يحفّ بها رساتيق ذات غلة وشجر مشمر كالثلث والعنب في جبالها وليس بالكثير ويتخذ بها لبابيد الطيلقان جيدة غاية وبها الاكسية القلعية الصفيقة النسيج الحسنة المطرّزة بالذهب ولصوفها من النعومة والبصيص بحيث ينزل مع الذهب بمنزلة الابريسم ولاهلها صحة مزاج ليس لغيرها وبينها وبين بَسْكَرَة مرحلتان والى قسنطينية الهواء أيام وبينها وبين سطيف ثلاث مراحل [قَلْعَةُ الْجَص] * بناحية أَرْجَان من أرض فارس فيها آثار كثيرة من آثار الفرس

وهي منيعة جداً

[قَلْعَةُ جَعْبَر] * على الفرات مقابل صفين التي كانت فيها الوقعة بين معاوية وأمير المؤمنين علي بن أبي طالب رضي الله عنه وكانت تعرف أولاً بدوسر فتملكها رجل من بني نمير يقال له جعبر بن مالك فغلب عليها فسميت به

[قَلْعَةُ رَبَاح] * بالأندلس . . ذكرت في رباح

[قَلْعَةُ الرُّوم] قلعة حصينة * في غربي الفرات شاطئ البصرة بينها وبين سميساط بها مقام بطرك الارمن خليفة المسيح عندهم ويسمونه بالارمنية كتاغيكوس وهذه القاعة في وسط بلاد المسلمين وما أظن بقاءها في يد الارمن مع أخذ جميع ماحولها من البلاد الا لقلعة جدواها فانه لادخل لها وأخرى لاجل مقام رب الملة عندهم كأنهم يتركونها كما يتركون البيع والكنائس في بلاد الاسلام ولم يزل كتاغيكوس الذي يلي البطركية من قديم الزمان من ولد داود عليه السلام وعلامته عندهم طول يديه وانهما تتجاوزان ركبتيه اذا قام ومدهما ويُلغى ذلك في ولده فلما كانت قرابة سنة ٦١٠ اعتمد ليون بن ايون ملك الأرمن الذي بالبقعة الشامية في بلاد المصيصة وطرسوس وأذنة ماكرهه الأرمن وهو أنه كان اذا نزل بقرية أو بلدة استدعى إحدى بنات الأرمن فيفترشها في ليلته ثم يطلقها الى أهلها اذا أراد الرحيل عنهم فشكى الارمن ذلك الى كتاغيكوس فأرسل اليه يقول هذا الذي اعتمدته لا يقتضيه دين النصرانية فان كنت ملتزما للنصرانية فارجع عنه وان كنت لست ملتزما للنصرانية فافعل ما شئت فقال أنا ملتزم للنصرانية وسأرجع عما كرهه البطرك ثم عاد الى أمره وأشد فاعادوا شكواه فبعث اليه مرة أخرى وقال ان رجعت عما نعتمد والاحرمك فلم يلتفت اليه وشكى مرة أخرى فخرمه كتاغيكوس وبلغه ذلك فكشف رأسه ولم يظهر التوبة عما صنع فامتنع عسكره ورعيته من أكل طعامه وحضور مجلسه واعتزلته زوجته وقالوا هو الدين لا بد من التزام واجبه ونحن معك ان دهمك عدو أو طرقتك أمر وأما حضورنا عندك فلا وأكل طعامك كذلك فبقى وحده واذا ركب ركب في شردمة يسيرة فضجر وأظهر التوبة وأرسل الى كتاغيكوس يسأل أن يحضر لنكون توبته بمحضره وعند حضور الناس بحلله واغتر كتاغيكوس وحضر عنده وأشهد على نفسه بتحليله وشهد عليه الجموع فلما انقضى المجلس

أخذليون بيده وصعد القلعة وكان آخر العهد به وأحضر رجلا من أهل بيته أظنه ابن خالته أو شيئا من ذلك وكان مترهبا فأنفذه الى القلعة وجعله ككتاغيكوس فهو الى هذه الغاية هناك وانقرضت الكتاغيكوسية عن آل داود وبلغنى انه لم يبق منهم فى تلك النواحي أحد يقوم مقامهم وان كان فى نواحي أخلاط منهم طائفة والله أعلم

[قَلْعَةُ النَّجْم] بلفظ النجم من الكواكب * وهي قلعة حصينة مطلة على الفرات على جبل تحتها رibus عامر وعندها جسر يعبر عليه وهي المعروفة بجسر منبج فى الاقليم الرابع طولها أربع وستون درجة وخمس وثلاثون دقيقة وعرضها ست وثلاثون درجة وأربع عشرة دقيقة ويعبر على هذا الجسر القوافل من حران الى الشام وبينها وبين منبج أربعة فراسخ وهي الآن فى حكم صاحب حلب الملك العزيز ابن الملك الظاهر ابن الملك الناصر يوسف بن أيوب

[قَلْعَةُ يَنْحَصِبَ] * بالأندلس

[قَلْعَتِ] بكسر العين ثم ياء ساكنة وتاء مشاة من فوق * موضع كثير المياه [قِلْفَاو] بكسر أوله وسكون ثانيه وفاء وآخره واو معربة صحيحة * قرية بالصعيد

على غربي النيل

[قَلْمُزِيَّة] بضم أوله وثانيه وسكون الميم وكسر الراء وتخفيف الياء * مدينة بالاندلس وهي اليوم بيد الافرنج خذلهم الله

[الْقَلَمُونُ] بفتح أوله وثانيه بوزن قريوس وهو فعْلُول .. قال الفَرَّاه هو اسم وأنشد بنفسي حاضر بمجنوب حَوْضَى وأبيات على القلمون جُون

.. ومن القلمون التي بدمشق بـمُحْتَرِي بن عبيد الله بن سلمان الطابخي الكلابي من أهل القلمون من قرية الافاعي كذا قال أبو القاسم روى عن أبيه وسعد بن مسهر روى عنه اسمعيل بن عياش والوليد بن مسلم وهشام بن عمار وسليمان بن عبد الرحمن ومحمد بن أبي السري العسقلاني وسلمة بن بشر وأبو يحيى حماد السكوني ومحمد بن المبارك الصوري .. وقال أبو عبيد البكري في واح الداخلة * حصن يسمى قلمون مياهه حامضة منها يشربون وبها يسقون زروعهم وبها قوامهم وان شربوا غيرها من المياه العذبة استوبؤوها .. وقال

غيره أبو قلمون ثوب يتراءى إذا قوبل به عين الشمس بألوان شتى يعمل ببلاد يونان
[قَلَمِيَّةُ] بفتح أوله وثانيه وسكون الميم والياء خفيفة * كورة واسعة برأسها من بلاد
الروم قرب طرسوس . . قال أبو زيد إذا جزت أولاس من بلاد الثغر الشامي دخلت جبالا
تنتهي الى بحر الروم وولاية يقال لها قلمية * وقلمية مدينة كانت للروم وبعض أبواب
طرسوس يسمى باب قلمية منسوب اليها وقلمية ليست على البحر

[قَلَنْدُوش] بفتح أوله وثانيه وسكون النون والداال مهملة وواو ساكنة وشين
معجمة * هي قرية من قرى سرخس بخراسان

[قَلَنْسُوءَ] بفتح أوله وثانيه وسكون النون وسين مهملة وواو مفتوحة بلفظ
القلنسوة التي تلبس في الرأس * هو حصن قرب الرملة من أرض فلسطين قُتل بها عاصم
ابن أبي بكر بن عبد العزيز بن مروان وعمرو بن أبي بكر وعبد الملك وأبان ومسلمة بنو
عاصم وعمرو بن سهيل بن عبد العزيز بن مروان ويزيد ومروان وأبان وعبد العزيز
والأصبغ بنو عمرو بن سهيل بن عبد العزيز حملوا من مصر الى هذا الموضع وقتلوا
فيه مع غيرهم من بني أمية

[قَلَنْتَ] * بلد بالأندلس . . قال ابن بشكوال . . عبد الله بن عيسى الشيباني أبو
محمد من أهل قلنته خبر سرقسطة محدث حافظ متقن كان يحفظ صحيح البخاري وسنن
أبي داود عن ظهر قلب فيما بلغني عنه وله اتساع في علم اللسان وحفظ اللغة وآخذ نفسه
بإستظهار صحيح مسلم وله عدة تأليف حسنة وتوفي ببلنسية عام ٥٣٠

[قَلَوْنِيَّةُ] * هو حصن كان بقرب مَلَطِيَّةَ ذكر في ملطية انه هدم ثم أعاد بناءه
الحسن بن قطبة في سنة ١٤١ في أيام المنصور . . واليه ينسب بطليموس صاحب
المجسطى

[قِلَوْرِيَّةُ] بكسر أوله وتشديد اللام وفتحها وسكون الواو وكسر الراء والياء
مفتوحة خفيفة * وهي جزيرة في شرقي صقلية وأهلها افرنج ولها مدن كثيرة وبلاد
واسعة . . ينسب اليها فيما أحسب أبو العباس القلوري روى عن أبي اسحاق الحضرمي
وغيره وحدث عنه أبو داود في سننه ومن مدن هذه الجزيرة قبوة ثم بيش ثم تامل

ثم مُلّف ثم سلوري .. قال ابن حوقل وهي جزيرة داخلية في البحر مستطيلة أولها طرف جبل الجلالقة وبلادها التي على الساحل قسانه وستانه وقطرونية وسبرسة واسلو حراحه وبطرقوقة وبُوء ثم بعد ذلك على الساحل جون البنادقيين وفيه جزائر كثيرة مسكونة وأمم كالشاغرة والسنة مختلفة بين أفرنجيين ويمنانيين وصقالبة وبُرْجان وغير ذلك ثم أرض بلبونس واغلة في البحر شكلها شكل قرعة مستطيلة

[قُلُوسُ] بالفتح ثم الضم وآخره سين مهملة * قرية على عشرة فراسخ من الري

[قَلُوسَنَا] مثل الذي قبله وزيادة نون وألف * هي قرية على غربي النيل بالصعيد

[قَلُونِيَّةُ] بعد الواو الساكنة نون مكسورة ثم بلا خفيفة * بلد بالروم بينه وبين

قسطنطينية ستون بريداً وصله سيف الدولة في غزاته سنة ٣٣٥ فقال أبو فراس

فأوردها أعلى قلوونية آمروء بعيدُ مُغار الجيش ألوى مخاطرُ

ويركز في قُطري قلوونية القنا ومن طعنها نولا بهزيط ماطرُ

وعاد بها يهدي الى أرض قلز هوادي يهديها الهدى والبصارُ

[قَلْهَاتُ] بالفتح ثم السكون وآخره تاء لعله جمع قلها وهو بُئرٌ يكون في الجسد

وقيل وسخٌ وهو منسل القره * وهي مدينة بُعْمان على ساحل البحر إليها ترفا أكثر

سفن الهند وهي الآن فرضة تلك البلاد وأمثلُ أعمال عُمان عامرة أهلة وليست بالقديمة

في العمارة ولا أظنها تمصّرت الا بعد الحسمائة وهي لصاحب هرْمُز وأهلها كلهم خوارج

اباضية الى هذه الغاية يتظاهرون بذلك ولا يخفونه

[قِلْهَاتُ] بالكسر ثم السكون وآخره تاء مثناة كذا ضبطه العمراني وحققه وقال

* موضع ذكره بعد قلها بالهاء المثناة

[قُلَّةُ الْحُزْنِ] وقيل قلة الجبل وغيره أعلاه والحزن ذكر في موضعه .. قال

أبو أحمد العسكري قلة الحزن * موضع قُتل فيه الحجة الميم والجيم والباء مفتوحات

وتحت الباء نقطة من بنى أبي ربيعة قتله المنهال بن عُصَيْمَة التميمي .. قال الشاعر

هَمْ قتلوا الحجة وابن تيم فقمّن نساؤه سود المآلى

[قَلْهَرَّةُ] بفتح أوله وثانيه وضم الهاء وتشديد الراء وفتحها * مدينة من أعمال

تُطِيلُ فِي شَرْقِي الْأَنْدَلُسِ هِيَ الْيَوْمَ بَيْدَ الْإِفْرَنْجِ

[قلهي] بِالْتَحْرِيكِ بوزن جزى من القله وهو الوسخ كذا جاء به سيبويه وغيره

يقول بسكون اللام وينشد عند ذلك

أَلَا أَبْلُغُ لَدَيْكَ بَنِي تَمِيمٍ وَقَدْ يَأْتِيكَ بِالْخَبَرِ الظَّنُونُ
بَابُ بَيْوتِنَا بِمَحَلِّ حَجَرٍ بِكُلِّ قَسْرَارَةٍ مِنْهَا تَكُونُ
إِلَى قَلْهَى تَكُونُ الدَّارُ مَنْأً إِلَى أَكْنَافِ دُومَةٍ فَالْحُجُونُ
بِأَوْدِيَةِ أَسَافِلِهِنَّ رَوْضُ وَأَعْلَاهَا إِذَا رَحْنَا حُصُونُ

وَيَوْمَ قَلْهَى مِنْ أَيَّامِ الْعَرَبِ . . قَالَ عَمَّامٌ وَبِالْمَدِينَةِ وَادٍ يُقَالُ لَهُ ذُو رَوْلَانٍ بِهِ قَرْيٌ مِنْهَا قَلْهَى وَهِيَ قَرْيَةٌ كَبِيرَةٌ وَفِي حُرُوبِ عَبَسَ وَفَزَارَةٍ لَمَّا اصْطَلَحُوا سَارُوا حَتَّى نَزَلُوا بِمَاءٍ يُقَالُ لَهُ قَلْهَى وَعَلَيْهِ وَثَقُ بْنُ ثَعْلَبَةَ بْنِ سَعْدِ بْنِ ذُبْيَانَ وَطَالِبُوا بَنِي عَبَسَ بِدَمَاءِ عَبْدِ الْعَزْزِيِّ ابْنِ جَدَادٍ وَمَالِكِ بْنِ سُبَيْعٍ وَمَنْعَوْهُمْ الْمَاءَ حَتَّى أَعْطَوْهُمْ الدِّيَةَ فَقَالَ مَعْقِلُ بْنُ عَوْفِ ابْنِ سُبَيْعِ الثَّعْلَبِيِّ

لِنِعْمَ الْحَيُّ ثَعْلَبَةُ بْنُ سَعْدٍ إِذَا مَا الْقَوْمُ عَضُّهُمْ الْحَدِيدُ
هُمْ رَدُّوا الْقَبَائِلَ مِنْ بَغِيضٍ بَغِيظُهُمْ وَقَدْ كَحِيَ الْوَقُودُ
تَظَلُّ دِمَاؤُهُمْ وَالْفَضْلُ فِينَا عَلَى قَلْهَى وَنَحْكُمُ مَا نَرِيدُ

[قَلْهَى] بَفَتْحِ أَوَّلِهِ وَثَانِيهِ وَتَشْدِيدِ الْهَاءِ وَكُسْرِهَا حَفِيرَةٌ لِسَعْدِ بْنِ أَبِي وَقَّاصٍ بِهَا اعْتَزَلَ سَعْدُ بْنُ أَبِي وَقَّاصٍ النَّاسَ لَمَّا قُتِلَ عُثْمَانُ بْنُ عَفَّانَ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ وَأَمَرَ أَنْ لَا يُحَدَّثَ بِشَيْءٍ مِنْ أَخْبَارِ النَّاسِ حَتَّى يَصْطَلَحُوا وَرُوي فِيهِ قَلْهَى وَالَّذِي جَاءَ فِي الشَّعْرِ مَا أَثْبَتْنَاهُ . . وَقَالَ ابْنُ السَّكَيْتِ فِي شَرْحِ قَوْلِ كَثِيرٍ قَلْهَى مَكَانٌ وَهُوَ مَاءُ ابْنِ سُلَيْمٍ عَادِيٍّ غَزِيرٍ رَوَاهُ . . قَالَ كَثِيرٌ

لِعَزَّةٍ أَطْلَالٌ أَبَتْ أَنْ تَكَلَّمَا تَهْجِعُ مَغَانِيهَا الطَّرُوبُ الْمُتَمِيمَا
كَأَنَّ الرِّيحَ الذَّارِيَاتِ عَشِيَةً بِأَطْلَالِهَا تَنْسِجْنَ رَيْطاً مُسْهِمَا
أَبَتْ وَأَبَى وَجَدَى بِعَزَّةٍ إِذْنَاتُ عَلَى عُدْوَاءِ الدَّارِ إِنْ يَتَصَرَّمَا
وَلَكِنْ سَقَى صَوْبُ الرِّبْعِ إِذَا أَتَى إِلَى قَلْهَى الدَّارِ وَالْمَتَغِيمَا

بغادر من الوسمي لما تصوّبت عثانين واديه على القعر ديمًا
يعنى . وضع الخيام . . وفي أبنية كتاب سيويه قلبيًا وترديًا ومرحياً قالوا في تفسيره قلبيًا
حفيرة لسعد بن أبي وقاص . . وفي نوادر ابن الاعرابي التي كتب عنه ثعلب قال أبو محمد
قلبي قرب المدينة قال وهي خمسة أحرف لفظها واحد قلبي ونقمتي وصوري وبشمي
ويزوي بالسين المهملة وضفوي قال أبو محمد ووجدنا سادسا نحلي

[القلب] بالفتح ثم الكسر قد ذكر اشتقاقه في القلب آنفاً هضب القلب * جبل
الشربة عن نصر . . وعن العمراني هضب القلب بالضم وقد ذكر موضع بعينه فقال
يا طول يومي بالقلب فلم تكد شمس الظهيرة تنقى بحجاب

[القلب] تصغير القلب * ماء لبني ربيعة . . قال الأصمعي فوق الخربة لبني
الكذاب ماء يقال له القلب لبني ربيعة من بني نمير النصريين ودون ذلك ماء يقال له
الحوراء لبني نهبان من طيء وقد روي هضب القلب بالتصغير جبل لبني عامر
[القلب] تصغير القلب * ماء بنجد فوق الخربة في ديار بني أسد لبطن منهم
يقال لهم بنو نصر بن قعين بن الحارث بن ثعلبة بن دودان بن أسد بن خزيمة
ابن مدركة

[القليس] تصغير قلس وهو الحبل الذي يصير من ليف النخل أو خوصه . . لما
ملك أبرهة بن الصباح اليمن بنى بصنعاء * مدينة لم ير الناس أحسن منها ونقشها بالذهب
والفضة والزجاج والفسيساء وألوان الاصباغ وصنوف الجواهر وجعل فيه خشباً له
رؤس كرؤس الناس ولككها بأنواع الاصباغ وجعل لخارج القبة برؤساً فاذا كان يوم
عيدها كشف البرنس عنها فيتألاً رخامها مع ألوان أصباغها حتى تكاد تلمع البصر
وسماها القليس بتشديد اللام . . وروى عبد الملك بن هشام والمغاربة القليس بفتح القاف
وكسر اللام وكذا قرأته بخط السكري أبي سعيد الحسن بن الحسين أخبرنا سلمويه أبو
صالح قال حدثني عبد الله بن المبارك عن محمد بن زياد الصنعاني قال رأيت مكتوباً
على باب القليس وهي الكنيسة التي بناها أبرهة على باب صنعاء بالمسند بنيت هذا لك من
مالك ليدكر فيه اسمك وأنا عبدك كذا بخط السكري بفتح القاف وكسر اللام . . قال

عبد الرحمن بن محمد سميت القليس لارتفاع بنيانها وعلوها ومنه القلانس لانها في أعلا
الرؤس ويقال تغلس الرجل وتغلس اذا لبس القلنسوة وقلس طعامه اذا ارتفع من
معدته الى فيه .. وما ذكرنا من انه جعل على أعلى الكنيسة خشبا كرؤس الناس
ولككها دليل على صحة هذا الاشتقاق وكان أبرهة قد استذل أهل اليمن في بنيان هذه
الكنيسة وجشمهم فيها أنواعا من الشجر وكان ينقل اليها آلات البناء كالرخام المجزّع
والحجارة المنقوشة بالذهب من قصر بلقيس صاحبة سليمان عليه السلام وكان من موضع
هذه الكنيسة على فراسخ وكان فيه بقايا من آثار ملوكهم فاستعان بذلك على ما أراد
من بناء هذه الكنيسة وبهجتها وبهائها ونصب فيها صلبانا من الذهب والفضة ومنابر
من العاج والآبنوس وكان أراد ان يرفع في بنيانها حتى يشرف منها على عدن وكان
حكمه في الصانع اذا طلعت الشمس قبل ان يأخذ في عمله ان يقطع يده فنام رجل
منهم ذات يوم حتى طلعت الشمس فجاءت معه أمه وهي امرأة عجوز فتضرعت اليه
تستشفع لآبها فأبى الا ان يقطع يده فقالت اضرب بمعنوك اليوم فالיום لك وغدا
لغيرك فقال لها ويحك ماقلت فقالت نعم كما صار هذا الملك اليك من غيرك فكذلك
سيصير منك الى غيرك فأخذته موعظتها وعفا عن ولدها وعن الناس من العمل فيها
بعد فلما هلك ومزقت الحبشة كل ممزق وأقفر ماحول هذه الكنيسة ولم يعمرها
أحد كثرت حولها السباع والحيات وكان كل من أراد ان يأخذ منها أصابته الجن فبقيت
من ذلك العهد بما فيها من العدد والآلات من الذهب والفضة ذات القيمة الوافرة
والقناطير من المال لا يستطيع أحد ان يأخذ منه شيئا الى زمان أبى العباس السفاح
فذكر له أمرها فبعث اليها خاله الربيع بن زياد الحارثي عامله على اليمن وأصحابه رجلا
من أهل الحزم والجلد حتى استخرج ما كان فيها من الآلات والاموال وخرّبها حتى
عفا رسمها وانقطع خبرها .. وكان الذي يصيب من يريدها من الجن منسوبة الى
كعبت وامراته صنان كانا بتلك الكنيسة بنيت عليهما فلما كسر كعبت وامراته أصيب
الذي كسرهما بجذام فاقتن بذلك رعاع اليمن وقالوا أصابه كعبت وذكر أبو الوليد كذلك
في ان كعبتا كان من خشب طوله ستون ذراعا .. وقال الحُصم شاعر من أهل اليمن

من القليس هلالٌ كَلَّا طلعَا كادت له فتنٌ في الارض أن تقعا
 حُلُوْ شِمَائِلُهُ لولا غِلَاثِلُهُ لَمَال من شدة التهييف فانقطعَا
 كأنه بطلٌ يَسَى الى رجل قد شدَّ أقيَّة السدَّان وآدَرعا

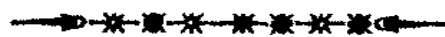
ولما استتم أبرهة بزيان القليس كتب الى النجاشي اني قد بنيت لك أيها الملك كنيسة لم
 بينَ مثلها لملك كان قبلك ولستُ بمنتهٍ حتى أَصْرِفَ اليها حجَّ العرب فلما تحدَّث العرب
 بكتاب أبرهة الذي أرسله الى النجاشي غضب رجل من النساء أحد بني فقيم بن عدي
 ابن عامر بن ثعلبة بن الحارث بن مالك بن كنانة بن خزيمة بن مدركة بن الياس بن مضر
 والنساء هم الذين كانوا ينسئون الشهور على العرب في الجاهلية أي يحلون لها فيؤخرون
 الشهر من أشهر الحرم الى الذي بعده ويحرمون مكانه الشهر من أشهر الحل ويؤخرون
 ذلك الشهر... مثاله ان المحرم من الأشهر الحرم فيحللون فيه القتال ويحرمونه في صفر
 وفيه قال الله تعالى (انما النسيء زيادة في الكفر) .. قال ابن اسحاق فخرج الفقيمي حتى
 أتى القليس وقعد فيها يعني أحدث وأطلى حيطانها ثم خرج حتى لحق بأرضه فأخبر
 أبرهة فقال من صنع هذا ف قيل له هذا فعل رجل من أهل البيت الذي تحج اليه العرب
 بمكة لما سمع قولك أَصْرِفَ اليها حجَّ العرب غضبَ فجاء فقعدَ فيها أي انها ليست لذلك
 بأهل فغضب أبرهة وحلف ليسيرن حتى يهدمه وأمر الحبشة بالتجهيز فتهيأت وخرج
 ومعه الفيل فكانت قصة الفيل المذكورة في القرآن العظيم

[الْقُلَيْعَةُ] بلفظ تصغير القلعة * موضع في طرف الحجاز على ثلاثة أميال من

الغضاض * والقُلَيْعَةُ بالبحرين لعبد القيس

[قَلْيُوش] بالفتح ثم السكون وضم الياء وسكون الواو وشين معجمة * على ستة أميال

من اور يولة بالأندلس والله الموفق للصواب



❦ باب القاف والميم وما يليهما ❦

[قَمَادَى] بفتح القاف * قرية لعبد القيس بالبحرين

[قِمَار] بالفتح ويروى بالكسر * موضع بالهند .. ينسب اليه العودُ هكذا تقوله العامة والذي ذكره أهل المعرفة قَامِرُون موضع في بلاد الهند يعرف منه العود النهاية في الجوده وزعموا انه يحتم عليه بالخاتم فيؤثر فيه .. قال ابن هرمة .

أحبُّ الليل أن خيال سلمي إذا نمتنا ألم بنا قرارا
كأنَّ الركبَ اذ طرقتك باتوا بمنديل أو بقارعتي قمارا

[قِمْرَاطَة] بالكسر * بلد بالمغرب

[قَمْرَاو] * قرية من نواحي حوران .. منها الفقيه موسى القمرأوي فقيه أديب مناظر

حاذق رأيت به بحلب وأنشدني لنفسه

لما تبدى بالسواد حسبتُه بدراً بدا في ليلة ظلماء
لولا خلافتُه على أهل الهوى لم يشتهر بملايس الخلفاء

وله أيضاً

لقد أحرَّ الدهرُ من لو تقدَّ م فيه لزيَّته حسُّ و صفه
وقدم من راح يُزرى به فلا أرغم الله الا بأفقه

توفي القمرأوي سنة خمس وعشرين وستمائة رحمة الله عليه

[قُمَامَة] بالضم أعظم كنيسة للنصارى * بالبيت المقدس وصفها لا ينضبط حسناً

وكثرة مال وتميق عمارة وهي في وسط البلد والسور يحيط بها ولهم فيها مقبرة يسمونها القيامة لا اعتقادهم ان المسيح قامت قيامته فيها والصحيح ان اسمها قامة لانها كانت منزلة أهل البلد وكان في ظاهر المدينة يُقطع بها أيدي المفسدين ويصلب بها اللصوص فلما صلب المسيح في هذا الموضع عظموه كما ترى وهذا مذكور في الانجيل وفيه صخرة يزعمون انها انشقت وقام آدم من تحتها والصلبوت فوقها سوى ولهم فيها بستان يوسف الصديق عليه السلام يزورونه ولهم في موضع منها قنديل يزعمون أن النور ينزل من السماء في يوم معلوم فيشعله .. وحدثني من لازمه وكان من أصحاب السلطان الذي لا يمكنهم منعه حتى ينظر كيف أمره وطال على القس الذي برسمه أمره قال فقال لي ان لازمتنا شيئاً آخر ذهب ناموسنا قلت كيف قال لانا نشبه على أصحابنا بأشياء نعملها

لا تخفى على مثلك وأشتهي أن تُعفيننا وتخرج قلت لا بد أن أرى ما تصنع فإذا كتاب من النار نحيات وجدته مكتوباً فيه انه يقرب منه شمعة فتتعلق به بغتة والناس لا يرونه ولا يشعرون به فيعظم عندهم ويطيعون

[قُمْرٌ] بالضم ثم السكون جمع أقر وهو الأبيض الشديد البياض ومنه سُمي القمرى من الطير وقر * بلد بمصر كانه الجصّ لبياضه وحكى ابن فارس أن القمرى نسب الى هذه البلدة .. وقد نسبوا اليها قوماً من الرّواة .. منهم الحجّاج بن سليمان بن أفلح القمرى يكنى أبا الأزهر مصرى يروى عن مالك بن أنس والليث بن سعد وغيرهما روى عنه محمد بن سلمة المرادى وفي حديثه مناكير وخطأ توفي فجأة سنة ١٩٧ وهو على حماره * والقمر أيضاً جزيرة في وسط بحر الزنج ليس في ذلك البحر جزيرة أكبر منها فيها عدة مدّن وملوك كل واحد يخالف الآخر يوجد في سواحلها العنبر وورق القمارى وهو طيب يسمونه ورق التانبل وليس به ويُجلب منها الشمع أيضاً

[القَمْعَةُ] * حصن باليمن والقمعة ماء وروضة باليمامة عن محمد بن ادريس بن

أبى حفصة

[قَمَلَانُ] * بلد باليمن من مخلاف زبيد

[قَمَلَى] بالتحريك والقصر يجوز أن يكون من القمل وهو القراد * وهو موضع

وفيه نظر

[قُمْ] بالضم وتشديد الميم وهى كلمة فارسية * مدينة تذكر مع قاشان وطول قم

أربع وستون درجة وعرضها أربع وثلاثون درجة وثلثان وهى مدينة مستحثة اسلامية لا أثر للاعاجم فيها .. وأول من مصرها طلحة بن الأحوص الأشعرى وبها آبار ليس فى الأرض مثاها عذوبة وبرداً ويقال ان الثلج ربما خرج منها فى الصيف وأبانتها بالآجر وفيها سراديب فى نهاية الطيب ومنها الى الرّمي مفازة سبخة فيها رباطات ومناظر ومسالح وفى وسط هذه المفازة حصن عظيم عادى يقال له دير كزدشير ذكر فى الديرة .. قال الاصطخرى قم مدينة ليس عليها سور وهى خصبة وماؤهم من الآبار وهى ملحّة فى الأصل فاذا حفروها صبروها واسعة مرتفعة ثم تُبنى من قعرها حتى تبلغ ذروة البئر

فاذا جاء الشتاء أجروا مياه أوديتهم الى هذه الآبار وماء الأمطار طول الشتاء فاذا استقوه في الصيف كان عذباً طيباً وماؤهم للبساتين على السواني فيها فواكه وأشجار وفستق وبندق... وقال البلاذري لما انصرف أبو موسى الأشعري من نهاوند الى الأهواز فاستقراها ثم أتى قم فأقام عليها أياماً وافتتحها وقيل وجّه الأحنف بن قيس فافتتحها عنوة وذلك في سنة ٢٣ للهجرة... وذكر بعضهم أن قم بين أصبهان وسادة وهي كبيرة حسنة طيبة وأهلها كلهم شيعة امامية وكان بدء تمصيرها في أيام الحجاج بن يوسف سنة ٨٣ وذلك أن عبد الرحمن بن محمد بن الأشعث بن قيس كان أمير سجستان من جهة الحجاج ثم خرج عليه وكان في عسكره سبعة عشر نفساً من علماء التابعين من العراقيين فلما انهزم ابن الأشعث ورجع الى كابل منهزماً كان في جلته اخوة يقال لهم عبد الله والأحوص وعبد الرحمن واسحاق ونعيم وهم بنو سعد بن مالك بن عامر الأشعري وقمعوا الى ناحية قم وكان هناك سبع قرى اسم احداها كمندان فنزل هؤلاء الاخوة على هذه القرى حتى افتتحوها وقتلوا أهلها واستولوا عليها وانتقلوا اليها واستوطنوها واجتمع اليهم بنو عمهم وصارت السبع قرى سبع محال بها وسميت باسم احداها وهي كمندان فأسقطوا بعض حروفها فسميت بتعريضهم قمّاً وكان متقدم هؤلاء الاخوة عبد الله بن سعد وكان له ولد قد رُبي بالكوفة فانتقل منها الى قم وكان امامياً وهو الذي نقل التشيع الى أهلها فلا يوجد بها سني قط (ومن ظريف ما يحكى) انه وُلّي عليهم وال وكان سنياً متشدداً فبلغه عنهم انهم لبغضهم الصحابة الكرام لا يوجد فيهم من اسمه أبو بكر قط ولا عمر فجمعهم يوماً وقال لرؤسائهم بلغني انكم تبغضون صحابة رسول الله صلى الله عليه وسلم وانكم لبغضكم إياهم لاتسمون أولادكم بأسمائهم وأنا أقسم بالله العظيم لئن لم تحيثنوني برجل منكم اسمه أبو بكر أو عمر ويثبت عندي انه اسمه لأفعلن بكم ولا صنعن فاستمهلوه ثلاثة أيام وقتشوا مدينتهم واجتهدوا فلم يروا الا رجلاً صعلوكاً حافياً عارياً أحول أقبح خلق الله منظرأ اسمه أبو بكر لان أباه كان غريباً استوطنها فسماء بذلك فجأوا به فشتهم وقال جيئتموني بأقبح خلق الله تشادرون على وأمر بصفهم فقال له بعض ظرفائهم أيها الأمير اصنع ما شئت فان هواء قم لا يجي منه من اسمه أبو بكر أحسن

صورة من هذا فعلبه الضحك وعفا عنهم .. وبين قن وساعة اثنا عشر فرسخاً ومثله
بينها وبين قاشان .. ولقاضي قن قال صاحب بن عباد

أيها القاضي بقن * قد عزلناك فقم

فكان القاضي يقول اذا سُئِلَ عن سبب عزله أنا معزول السَّجْع من غير جُزْم ولا سبب
.. وقال درِعبل بن علي يهجو أهل قن

تلاشى أهل قن واضمحلوا تحل الخنزريات بحيث حلوا

وكانوا شيدوا في الفقر مجدداً فلما جاءت الأموال ملوا

.. وقال أيضاً فيهم

ظلمت بقن معطيق يعتادها ههنا عزبتها وبعد المدح

ما بين عنج قد تعرب فاتمي أو بين آخر معرب مستعلاج

.. وقد نسبوا إليها جماعة من أهل العلم .. منهم أبو الحسن يعقوب بن عبد الله بن سعد
ابن مالك الأشعري القمي ابن عم الأشعث بن اسحاق بن سعد روى عن عيسى بن
جابر روى عنه أبو الربيع الزهراني وغيره وتوفي بقزوين سنة ٧٤٠ .. ومنهم أبو الحسن
علي بن موسى بن داود وقيل ابن يزيد القمي صاحب أحكام القرآن وإمام الحنفية في
عصره سمع محمد بن حميد الرازي وغيره روى عنه أبو الفضل أحمد بن أحمد الكاغدي
وغيره وتوفي سنة ٣٠٥

[قَمَنُ] بكسر أوله وفتح ثانيه وآخره نون بوزن سَمَن كذا ضبطه الأديبي
وأفادنيه المصريون * قرية من قرى مصر نحو الصعيد كانت بها وقعة بين السري بن
الحكم وسليمان بن غالب في سنة ٢٠١ .. ونسبوا إليها جماعة من أهل العلم .. منهم أبو
الحسن يوسف بن عبد الأحد بن سفيان القمي روى عن يونس بن عبد الأعلى وغيره
روى عنه محمد بن الحسين الأديبي وأبو بكر المقرئ ومات بقن في رجب سنة ٣١٥
[القَمُوصُ] بالفتح وآخره صاد مهملة والقِمَاص والقِمَاص الوئب وأن لا يستقر في
موضع والقَمُوص الذي يفعل ذلك * وهو جبل بخيبر عليه حصن أبي الحقيق اليهودي
[قَمُولَةُ] بالفتح ثم الضم وبعد الواو الساكنة لام * هي بلدة بأعلى الصعيد من

غربي النيل كثيرة النخل والخضرة

[قَمُونِيَّةٌ] بالفتح وبعد الواو نون ثم ياء خفيفة * مدينة بافريقية كانت موضع القبروان قبل أن تمصر القبروان وقد قال بعضهم ان قونية هي المدينة المعروفة بسوس المغرب . . قال بطليموس طولها ثلاث وثلاثون درجة وتسع دقائق عرضها احدى وثلاثون درجة وأربعون دقيقة تحت تسع درج من السرطان وخمس عشرة دقيقة بيت ملكها تسع درج من الحمل وخمس عشرة دقيقة بيت عاقبتها تسع درجات من الميزان وخمس عشرة دقيقة لها درجتان ونصف من الحوت يت حياتها وبيت مالها درجتان ونصف من الحمل بيت ملكها درجتان ونصف من القوس يت سعادتها درجتان ونصف من القوس [قَمِيْزٌ] بالفتح ثم الكسر وياء ساكنة وزاي * هي قرية كبيرة من قرى تغليس على نصف يوم منها

[قَمْنِيْعٌ] * هو ماء ونخل لبني امرئ القيس بن زيد مناة بن تميم باليمامة عن محمد ابن ادريس بن أبي حفصة

باب القاف والنون وما يليهما

[قُنَاءٌ] بالضم ثم المد في آخره وهو ادخار المال * اسم ماء وأشد

* جُمُوع التَّغْلِيّ عَلَى قُنَاء *

[قِنًا] بكسر القاف والقصر كلمة قبطية * مدينة بالصعيد لطيفة بينها وبين قوص يوم واحد وربما كتب بعضهم إقنًا بالألف في أوله مكسورة وتنسب اليها كورة

[قِنَا] بالكسر ثم التشديد والقصر * ناحية من شهرزور عن الهمداني

[قُنَا] بضم أوله ثم التشديد والقصر * دَيْرٌ قُنِّيٌّ من نواحي النهروان قرب الصافية وقد ذكر في الديرة وإنما أُعيدَ هاهنا لان النسبة اليها قُنَائِيٌّ . . وقد نسب اليه جماعة من أكابر الكُتَّاب وفي هذا الموضع يقول ابن حنّار المصري يصف كأساً فيه صورة كِنَرِي تحت شجرة وردٍ

إِنَّ تَجْزَأَ عَمَّا يَكُونُ وَغَبْنَا انْزِرْ صَاحِبَيْنِ فِي دِيرٍ قُنَا
 حَبْدًا رَوْضَةَ الْمَدْيِجِ ذَيْلًا وَهُوَ ذَلِكَ الْمَسْكُ رُذْنَا
 بَيْعَةً أَلْبَسَتْ مِنَ الزَّهْرِ ثَوْبًا فَتَرَاهَا تَزْدَادُ طَيْبًا وَحُسْنًا
 وَجَزَى السَّلْسِيلِ بِالْمَسْكِ فِيهَا خَوْنَهُ الدِّانُ دَنَا فَدَنَا
 كَمْ سَحَبْنَا بِهِ مِنَ اللَّهْوِ ذَيْلًا وَاهْتَصَرْنَا بِهِ مِنَ الْعَيْشِ غُصْنَا
 وَخَلَوْنَا بِخُسْرَوَانِي كِسْرَى وَهُوَ يُسْقَى طَوْرًا وَطَوْرًا يُقْنَا
 نَحْتُ إِفْرِنْدَهُ مِنَ الْوَرْدِ إِلَّا أَنَا مِنْ أَمَلِ اللَّيْلِ تَجْنَا

[قَنَا] بالفتح والقصر بلفظ القَنَا جمع قَنَاة من الرماح الهندية والقَنَا أيضاً مصدر
 الأَقْنَى من الأنوف وهو ارتفاع في أعلاه بين القصبة والمارن من غير قُبْح يقال ذلك
 في الفرس والطير والآدمي وقَنَا موضع باليمن .. قال أبو زياد ومن مياه بني قَشِيرِ
 قَنَا وأخبرنا رجل من طيء من سُكَّانِ الْجَبَلَيْنِ ان القَنَا جبل في شرقي الحاجر وفي
 شماليه جبلان صغيران يقال لهما صايرنا قَنَا وقَنَا أيضاً جبل لبني مُرَّة من فزارة .. قال
 مَسْلَمَةُ بْنُ هُذَيْلَةَ

رَجُلَا لَوْ أَنَّ الْعُثْمَ مِنْ جَانِبِي قَنَا هَوَى مِثْلَهَا مِنْهُ لَزَلْتُ جَوَانِبَهُ

وَقِيلَ قَنَا وَعُورَاضُ جَبَلَانِ لِبَنِي فَزَارَةَ وَأَنْشَدَ سَيَبَوِيه

وَلَا بُغَيْنَكُمُ قَنَا وَعُورَاضًا وَلَا أَقْبَانَ الْخَيْلِ لَابَةً ضَرْغِدِ

وقد صحف قوم قَنَا في هذا البيت ورووه قَبًا بالباء فلا يُعَاجِ بِهِ .. وقال اسحاق بن
 ابراهيم الموصلي حَدَّثَتْ عَنِ السَّدُوسِيِّ وَقَفَ نَصِيبٌ عَلَى أُبَيَاتٍ وَاسْتَسْقَى مَاءً نَخْرَجَتْ
 إِلَيْهِ جَارِيَةٌ بَلْبَنٍ أَوْ مَاءً فَسَقَتْهُ وَقَالَتْ كَسَبَبَ بِي فَقَالَ وَمَا اسْمُكَ قَالَتْ هِنْدُ فَظَرَ إِلَى جَبَلٍ
 وَقَالَ مَا اسْمُ هَذَا الْعَلَمِ قَالَتْ قَنَا فَأَنْشَأَ يَقُولُ

أَحِبُّ قَنَا مِنْ حُبِّ هِنْدٍ وَلَمْ أَكُنْ أَبَالِي أَقْرَبًا زَادَهُ اللَّهُ أَمْ بُعْدَا

أَلَا إِنَّ بِالْقَيْعَانِ مِنْ بَطْنِ ذِي قَنَا لَنَا حَاجَةٌ مَالَتْ إِلَيْهِ بَنَا عَمْدَا

أُرُونِي قَنَا أَنْظُرْ إِلَيْهِ فَاتِي أَحِبُّ قَنَا إِنْ رَأَيْتُ بِهِ هِمْدَا

قَالَ فَشَاعَتْ هَذِهِ الْأُبَيَاتُ وَخُطِبَتِ الْجَارِيَةُ مِنْ أَجْلِهَا وَأَصَابَتِ الْجَارِيَةُ خَيْرًا بِشَعْرِ نَصِيبٍ فِيهَا

[القُنَابَةُ] بالضم وبعد الألف بلا موحدة ولا أدري ما هو * وهو اطمٌ بالمدينة لأحيحة بن الجلاح

[قَنَادُ] بالفتح وآخره دال مهملة * موضع في شرقي واسط مدينة الحجاج قرب الحوز عن نصر

[قَنَادِرُ] بالفتح وكسر الدال وراء * هي محلة بأصهان .. ينسب اليها أبو الحسين محمد بن علي بن يحيى القنادري الأصهباني يروي عن محمد بن علي بن محمد الفرقيدي روى عنه ابن مردويه الحافظ

[قَنَارِزُ] بالفتح والراء قبل الزاي * قرية على باب مدينة نيسابور .. ينسب اليها أبو حاتم عقيل بن عمرو بن اسحاق القنارزي سمع أحمد بن حفص السلمي وغيره روى عنه محمد بن جعفر بن محمد بن اسماعيل السكري وغيره وتوفي سنة ٦١٨

[قَنَاطِرُ] * من نواحي أصهان لا أدري أم محلة أم قرية .. كان ينزلها أحمد بن عبد الله ابن اسحاق القناطري أبو العباس الخلقاني خال أبي المهلب حدث عن القاضي أحمد بن موسى الأنصاري وعن أبي علي اسماعيل بن محمد بن أسعد الصفار

[قَنَاطِرُ الْأَنْدَلُس] * بلدة قرب رُوطة .. ينسب اليها أحمد بن سعيد بن علي الأنصاري القناطري المعروف بابن أبي العجّال من أهل قانس يكنى أبا عمر سمع بقرطبة ورحل الى المشرق ولقي أبا محمد بن أبي زيد وأبا حفص الداوودي وأكثر عنه وعن غيره وتوفي بأشبيلية سنة ٤٢٨ ومولده في حدود سنة ٣٦٨ حدث عنه ابن خزرج قاله ابن بشكوال

[قَنَاطِرُ نِي دَارَا] جمع قنطرة * وهو موضع قرب الكوفة

[قَنَاطِرُ حَذِيفَةَ] * بسواد بغداد منسوبة الى حذيفة بن اليمان الصحابي لانه نزل عندها وقيل لانه رَمَمَهَا وأعاد عمارتها وقيل قناطر حذيفة بناحية الدَّيْنُور

[قَنَاطِرُ النَّعْمَان] .. قال هشام بنها النعمان بن المنذر مولى همدان

[القَنَاطِرُ] * موضع أظنه بالحجاز لقول الفضل بن العباس بن عتبة

سلي عالجتُ عُدَّةً عن شِبَابِي وجاوزتُ القناطرُ أو قُشَابَا

.. قال اليزيدي القناطر بلد

[القنَافِذُ] * موضع في قول الشاعر حيث قال

فَقَعْنُكَ كَعَمَّى اللَّهِ هَلَّا نَعَيْتَهُ إِلَى أَهْلِ حِيٍّ بِالْقَنَافِذِ أوردوا

[الْقَنَافِيَّةُ] * مائة قرب القادسية نزها جيش امام القادسية

[الْقَنَانُ] بالفتح وآخره نون علم مرتجل .. قال أبو عبدالله السكوني اذا خرجت

من حبشي جبل يمتة عن سمراء سرت عقبة ثم وقعت في القنَان * وهو جبل فيه ماء يدعى العُسيلة وهو لبني أسد ولذلك قيل

ضَمَنَ الْقَنَانُ لَفَقْعَسٍ سَوَاتِمَا إِنَّ الْقَنَانَ لَفَقْعَسٍ لَمُعَمَّرُ

— مُعَمَّرٌ — أى ملجأ .. وقال الأزهري قنَان جبل بأعلى نجد .. وقال زهير

جَعَانُ الْقَنَانَ عَنْ يَمِينٍ وَحَزَنَةٌ وَكَمَ بِالْقَنَانَ مِنْ مَحَلٍّ وَنُحْرَمِ

* وبئرُ قَنَان موضع ينسب اليه القناني استاذُ الفراء .. وقال أبو ابراهيم الفارابي مصنف

ديوان الأدب أتاني القومُ بزرافتهم أى بجماعتهم بتشديد الفاء قال هذا قول القناني

أستاذ الفراء وهو منسوب الى بئر قنَان لا الى الجبل الذي في قوله

* وَمَرَّ عَلَى الْقَنَانَ مِنْ نَفْيَانِهِ *

قال ثعلبُ أنشدنا رجل في مجلس ابن الاعرابي لانسان يقال له القنَان الاعرابي فقال

قَدْ كُنْتُ أَحْجُو أَبَاعْمُرَ وَأَخَانَةَ حَتَّى أَلَمْتُ بِنَا يَوْمًا مُلِمَاتُ

فَقُلْتُ وَالْمَرْءُ تُخْطِئُهُ مُنِيَّتُهُ أَذْنِي عَطِيتِهِ إِيَّايَ مِثَاتُ

فَكَانَ مَا جَادَ لِي لَا جَادَ مِنْ سَعَةِ ثَلَاثَةِ نَاقِصَاتِ ضَرْبِ حَبَاتُ

وَقَالَ خُذْهَا خَائِلِي سَوْفَ أَرُدُّهَا بِمَثَلِهَا بَعْدَ مَا تَمْضِيكَ لِبَلَاتُ

[الْقَنَانَانِ] كأنه تشية القنَان كذا جاء في شعر لبيد حيث قال

وَوَلَّى كَنْصَلَ السِّيفِ يَبْرُقُ مِثْمُهُ عَلَى كُلِّ إِجْرِيَا يَشُقُّ الْحَمَائِلَا

فَنَكَبَ حَوْضِي مَا يَهْمُ بَوْرْدَهَا يَمُرُّ بِصَحْرَاءِ الْقَنَانَيْنِ خَاذِلَا

[الْقِنَافِيَّةُ] بكسر أوله وتشديد ثانيه وبعد الألف ياء مثناة من تحت * هو نهر في

سواد العراق من نواحي الراذانيين عليه عدة قرى عن أبي بكر بن موسى

[قَنَاةُ] بالفتح والقناة القامة ومنه فلان مُصَلَّبُ القناة وكل خشبة عند العرب قَنَاة كالعصا والرع وجمعها قَنَاءٌ وَقُنِيَّ جمع الجمع قاله ابن الأنباري .. وقال الأزهري القناة ما كان ذا أنابيب من القصب وبذلك سميت الكظائم التي تجري تحت الأرض قُنِيَّ والقناة آبار تحفر تحت الأرض ويخرق بعضها إلى بعض حتى تظهر على وجه الأرض كالنهر وبهذا سميت القناة من نواحي سنجار وهي كورة واسعة بينها وبين البر وسكانها عربٌ باقون على عريتهم في الشكل والكلام وقَرَى الصيف * وقناة أيضاً واد بالمدينة وهي أحد أوديتها الثلاثة عليه حَرَتْ وَمَالٌ وقد يقال وادي قناة .. قالوا سمي قناة لان تُبْعَأَ مرّةً به فقال هذه قناة الأرض .. وقال أحمد بن جابر أقطع أبو بكر رضى الله عنه الزبير ما بين الجُرْف إلى قناة .. وقال المدائني وقناة واد يأتي من الطائف ويصب في الأرحضية وقرقرة الكدّر ثم يأتي بئر معاوية ثم يمر على طرف القدوم في أصل قبور الشهداء بأحد .. قال أبو صخر الهذلي

قضاية أدنى ديار تحملها قناة وأني من قناة المحصب

.. وقال النعمان بن بشير وقد ولي اليمن يخاطب زوجته

أني تذكرها وغمره دونها هيات بطن قناة من برهوت
كم دون بطن قناة من متلد للناظرين وسرّج مرثوت
لو تسلّكن به بغير صحابة عصراً طرار سحابة استبكت

[قُنْبَةٌ] بضم القاف والنون * من قرى ذمار باليمن

[قَنْبَةٌ] بالفتح ثم السكون ثم باء موحدة * قرية بمحمص الأندلس .. ينسب

إليها أحمد بن عصفور القنبي قال السافى هو شاعر أندلسي فيه مُجُونٌ وقال قال لي أبو الحسن الأوزكي بالاسكندرية أنشدني من شعره في حمص الأندلس وقنبه من قراها وله خطب ولجده أيضاً رواية وأدب بهم بيت مشهور بالعلم .. قلت وحمص الأندلس هي مدينة اشيلية بالأندلس

[قَنْبَان] * قرية من قرى قرطبة بالأندلس .. ينسب إليها أبو عبد الله محمد بن

عبد البر القنباني المعروف بالكشكشاني كان من الثقات في الرواية والمجودين في الفتاوى

وله حظوة عند الحكم المستنصر أحد خلفاء بني أمية بالأندلس ودخل المشرق وكتب عنه عبد الرحمن بن عمر بن النحاس عن عبد الله بن يحيى الليثي

[قُنْبُعٌ] بالضم ثم السكون وباء موحدة مضمومة والقنبع وعاء الخنطة في السنب

وأيضاً * هو اسم جبل في ديار غني بن أعصر له ذكر في الشعر

[قُنَيْشٌ] * اسم جبل عند وادي الحجارة من أعمال طليطلة عن ابن درية

[قَنْدَابِيلٌ] بالفتح ثم السكون والذال المهملة وبعد الألف بلام موحدة مكسورة

ثم ياء بنقطتين من تحتها ولام * هي مدينة بالسند وهي قصبة لولاية يقال لها النذمة

كانت فيها وقعة للال بن أحوز المازني الشاري على آل المهلب ومن قُصِدَ إلى قندابيل

خمس فراسخ ومن قندابيل إلى المنصورة ثمان مراحل ومن قندابيل إلى الملتان مفاوز

نحو عشر مراحل .. وقال حاجب بن ذبيان المازني

فان أرحل فمعروف خابلي وان أقعد فابي من مخول

لقد قرئت بقندابيل عيني وساغ لي الشراب إلى الغليل

غداة بنو المهلب من أسير يقاد به ومُستلب قتيبي

[الْقَنْدَلُ] * موضع بالبصرة ذكر في خبر مكة وذلك أن بعض المتخلفين دخل على

أبيه وكان أبوه من أشراف البصرة وقال له يا أبت قد عزمتم على الحج فسر أبوه وتقدم

بجميع ما يريده فقال يا أبت ومعي خواص اخواني فقال يا بني من هم لا نظرت في أمورهم

على قدر أخطارهم فقال أبو سَرْقَنَة ودعص الجعس وأبو المسالح وعض خراها وبئر

الجل وجردان كفه وأبو سَلْحَة فقال أبوه هؤلاء ان أخذتهم معك سمدوا الكعبة

ولكن احملهم إلى ضيعتنا القندل فانها محتاجة إلى السماد

[قَنْدَهَار] بضم القاف وسكون النون وضم الدال أيضاً * مدينة في الاقليم الثالث

طولها مائة درجة وعشر درج وعرضها ثلاثون درجة وهي من بلاد السند أو الهند

مشهورة في الفتوح قيل غزا عبا بن زياد نهر السند وسجستان فأتى سناروذ ثم أخذ

على حوى كهن إلى الروذبار من أرض سجستان إلى الهندمند ونزل كِسْ وقطع المفازة

حتى أتى قندهار فقاتل أهلها فهزمهم وقتلهم وفتحها بعد أن أصيب رجال من المسلمين

فرأى قلانس أهلها طوالا فعمل عليها فسميت العبادية .. قال يزيد بن مفرغ
 كم بالجروم وأرض الهند من قدم ومن سراويل قتلى ليتهم قُبرُوا
 بقندهار ومن تكتب منيته بقندهار يُرجم دونه الخبر
 [قَنْدِسْتَن] بالفتح ثم السكون وكسر الدال وسين مهملة ساكنة وتاء منقوطة من
 فوق ونون * من قرى نيسابور

[قَنْسَرِينَ] بكسر أوله وفتح ثانيه وتشديده وقد كسره قوم ثم سين مهملة .. قال
 بطليموس * مدينة قنسرین طولها تسع وثلاثون درجة وعشرون دقيقة وعرضها خمس
 وثلاثون درجة وعشرون دقيقة في الاقليم الرابع ارتفاعه ثمان وسبعون درجة وافتحها
 احدى وتسعون درجة وخمس عشرة دقيقة طالعها العذراء بيت حياها الذراع تحت
 اثني عشرة درجة من السرطان يقابلها مثلها من الجدي بيت ملكها من الحمل عاقبتها مثلها
 من الميزان .. وقال صاحب الزيج طول قنسرین ثلاث وثلاثون درجة وعرضها أربع
 وثلاثون درجة وثلاث .. وفي جبلها مشهد يقال انه قبر صالح النبي عليه السلام وفيه آثار
 أقدام الناقة والصحيح أن قبره باليمن بشبوة وقيل بمكة والله أعلم .. وكان فتح قنسرین
 على يد أبي عبيدة بن الجراح رضى الله عنه في سنة ١٧ وكانت حصص وقنسرین شيئاً
 واحداً قال احمد بن يحيى سار أبو عبيدة بن الجراح بعد فرائعه من اليرموك الى حصص
 فاستقراها ثم أتى قنسرین وعلى مقدمته خالد بن الوليد فقاتله أهل مدينة قنسرین ثم
 لجؤا الى حصصهم وطلبوا الصلح فصالحهم وغلب المسلمون على أرضها وقراها .. وقال
 أبو بكر بن الأنباري أخذت من قول العرب قنصري أي مسن وأنشد للمعراج
 أطرباً وأنت قنصري والدمر بالإنسان دَوَّاري

وأنشد غيره

وقنصرته أموراً فأقسأن لها وقد حنى ظهره دهره وقد كبرا

وقال أبو المنذر سميت قنسرین لان ميسرة بن مسروق العبدي مرَّ عليها فلما نظر اليها
 قال ما هذه فسميت له بالرومية فقال والله لكنها قرُنٌ نسرفسميت قنسرین .. وقال الزمخشري
 قال من القنسر بمعنى القنصري وهو الشيخ المسن ومجمع هو وأمناله كثيرة .. قال أبو

بكر ابن الانباري وفي اعرابها وجهان يجوز أن تجربها مجرى قولك الزيدون فتجعلها في الرفع بالواو فتقول هذه قنسررون وفي النصب والخفض بالياء فتقول مررت بقنسرين ورأيت قنسرين والوجه الآخر أن تجعلها بالياء على كل حال وتجعل الاعراب في النون ولا تصرفها . قال أبو القاسم هذا الذي ذكره من طريق اللغة ولم يسم البلد بذلك لما ذكره ولكن روى أنها سميت برجل من عبس يقال له ميسرة وذلك أنه نزلها فربه رجل فقال له ما أشبه هذا الموضع بقنسرين فبنى منه اسم للمكان . وقال آخرون دعا أبو عبيدة ابن الجراح ميسرة بن مسروق العبسي فوجهه في ألف فارس في أثر العدو وفر على قنسرين فجعل ينظر اليها فقال ما هذه فسميت له بالرومية فقال والله لكانها قنسررون فسميت قنسرين ثم مضى حتى بلغ الدرب فكان أول من جاوز الدرب من المسلمين فهذا الخبر يدل على أن قنسرين اسم مكان آخر عرفه ميسرة العبسي فشبهه به . . وقد روي في خبر مشهور عن النبي صلى الله عليه وسلم أوحى الله تعالى اليّ أي هؤلاء الثلاث نزلت فهي دار هجرتك المدينة أو البحرين أو قنسرين وهي كورة بالشام منها حلب وكانت قنسرين مدينة بينها وبين حلب مرحلة من جهة حمص بقرب العواصم وبعض يدخل قنسرين في العواصم وما زالت عامرة أهلة الى أن كانت سنة ٣٥١ وغلبت الروم على مدينة حلب وقتلت جميع ما كان بربضها نخاف أهل قنسرين وتفرقوا في البلاد فطائفة عبرت الفرات وطائفة نقلها سيف الدولة بن حمدان الى حلب كثر بهم من بقي من أهلها فليس بها اليوم إلا خان ينزله القوافل وعشار السلطان وفريضة صغيرة . . وقال بعضهم كان خراب قنسرين في سنة ٣٥٥ قبل موت سيف الدولة بأشهر كان قد خرج اليها ملك الروم وعجز سيف الدولة عن لقاءه فأمال عنه فجاء الى قنسرين وخرّبها وأحرق مساجدها ولم تعمّر بعد ذلك وحاضر قنسرين بلدة باقية الى الآن ذكرت في موضعها . . وقال المدائني خرج اعرابي من طيء الى الشام الى بني عمّ له يطلب صلتهم فلم يعطوه طائلا وعرضوا عليه الفرض فأبى ثم قدم قنسرين فأعطوه شيئا قليلا وقالوا تفترض فقال

أقنا بقنسرين ستة أشهر ونصفاً من الشهر الذي هو سابع

فقال ابن هيفاء دع البدو وافترض فقلت له اني الى الله راجع

يؤمنون بي موقان أو يفرضون بي إلى الرِّي لا يسمع بذلك سامعُ
 ألا حبذا مبدا هشام اذا بدا لارفاق زيد أودعته البرادعُ
 وحلت جنوب الأبرقين إلى اللوى إلى حيث سارت بالهبير الدوافع
 ثم خرج من الشام إلى العراق فركب الفرات نخاف أهوالها فقال
 وما زال صرف الدهر حتى رأيتني على سفن وسط الفرات بنا تجري
 يصير بنا صار ويجذف جاذفٌ وما منهما إلا مخوفٌ على غدري
 ثم أتى الكوفة وطلب من قومه فلم يصل إلى ما يريد فرجع إلى البادية فقالوا أطلت
 الغيبة فما أفدت فقال

رَجَعْنَا سَالِمِينَ كَمَا بَدَأْنَا وَمَا خَابَتْ غَنِيمَةُ سَالِمِينَا

... وينسب إلى قنشرين جماعة... أثبتهم في الحديث الحافظ أبو بكر محمد بن بركة بن الحكم
 ابن إبراهيم بن الفرداج الحميري البحصي القنسرني المعروف بـ «داعس» سكن حلب ثم
 قدم دمشق وحدث بها عن أبي جعفر أحمد بن محمد بن أبي رجاء المصيصي ويوسف بن
 سعيد بن مسلم وهلال بن أبي العلاء الرقي وأبي زُرعة الدمشقي وخلق كثير سواهم
 روى عنه عثمان بن خرزاذ وهو من شيوخه وعبد الله بن عمر بن أيوب بن الحبال
 وعبد الوهاب الكلائي وأبو الخير أحمد بن علي الحافظ وأبو بكر بن المقرئ وغيرهم سئل
 عنه الدارقطني فقال ضعيف وقال ابن زيد مات سنة ٣٢٨

[قنصل] بالضم * حصن من حصون اليمن بينه وبين صنعاء نحو يومين
 [قنطرة أربق] القنطرة عربية فيما أحسب لأنها جاءت في الشعر القديم...
 قال طرفة

كقنطرة الرومي أقسم ربها لنكتنفن حتى تشاد بقرمذ

... قال اللغويون هو أزج يني بآجر أو حجارة على الماء يعبر عليه وأما أربق فهي
 أعجمية مفتوحة ثم راء ساكنة وباء موحدة مضمومة وقاف وقد روي أربك بالكاف
 وقد ذكر في موضعه

[قنطرة البردان] ... قد ذكر بردان في موضعه * وهو محلة ببغداد بناها

رجل يقال له السريّ بن الحطم صاحب الحطمية قرية قرب بغداد . . . وقد نسب الى هذه المحلة جماعة وافرة من المحدثين . . . منهم الحكم بن موسى بن زهير أبو صالح القنطري نسائي الأصل رأى مالك بن أنس وسمع يحيى بن حمزة روى عنه الأئمة . . . والعباس ابن الحسين أبو الفضل القنطري سمع يحيى بن آدم وغيره روى عنه البخاري والمعمري وعبد الله بن أحمد وغيرهم . . . ومحمد بن جعفر بن الحارث الخزاز القنطري حدث عن خالد بن عمرو القرشي روى عنه أبو بكر بن خزيمة الامام . . . وعليّ بن داود أبو الحسن التميمي القنطري سمع سعيد بن أبي مسريم وأبا صالح كاتب الليث وغيرهما روى عنه ابراهيم الحربي وعبد الله البغوي ويحيى بن صاعد وغيرهم . . . ومحمد بن عليّ بن يحيى أبو بكر الصباغ القنطري روى عن أحمد بن منيع البغوي روى عنه ابراهيم بن أحمد الخرقى . . . وأحمد بن محمد القنطري روى عن محمد بن عبيد بن خشاب روى عنه غلام الخلال عبد العزيز بن جعفر الحنبليّ . . . ومحمد بن العوّام بن اسمعيل الخباز القنطري حدث عن منصور بن أبي مزاحم وشریح بن يونس وغيرهما روى عنه أبو عبد الله الحكيمي وأحمد بن كامل القاضي وغيرهما . . . ومحمد بن السري بن سهل أبو بكر القنطري سمع محمد بن بكار بن الريان وعثمان بن أبي شيبة وغيرهما روى عنه أحمد بن جعفر بن سالم الخُتَلّ ومحمد بن حميد الخرمي وغيرهما . . . ومحمد بن داود بن يزيد أبو جعفر التميمي القنطري أخو عليّ بن داود وهو الأكبر سمع آدم بن أبي إياس وسعيد بن أبي مسريم وغيرهما روى عنه قاسم المطرّز ويحيى بن صاعد وغيرهما . . . وبكر بن أيوب بن أحمد ابن عبد القادر أبو اسحاق القنطري روى عن محمد بن حسان الأزرق روى عنه أبو القاسم بن الثلاث . . . وجعفر بن محمد بن الحسن بن الوليد بن السكن أبو عبد الله الصفّار القنطري سمع الحسن بن عرفة روى عنه أبو القاسم بن الثلاث . . . وأحمد بن مصعب بن شيرويه أبو منصور القنطري حدث عن سهل بن زنجلة روى عنه عبد الصمد الطسقي . . . ومحمد ابن مسلم بن عبد الرحمن أبو بكر القنطري الزاهد كان يشبه ببشر بن الحارث . . . وعثمان ابن سعيد ابن أخي علي بن داود القنطري حدث عن يحيى بن الحسن القلانسي روى عنه أبو الحسن علي بن محمد بن أحمد المصري . . . ومحمد بن أحمد بن تميم أبو الحسن الخياط

القنطري حدث عن أحمد بن عبيد النسي وغيره . . . وموسى بن نصر بن سلام أبو عمران البرزاز القنطري حدث عن عبد الله بن عون وغيره روى عنه محمد بن مخلد ومحمد بن جعفر المطيري وخيثمة بن سلمان وغيرهم

[القَنْطَرَةُ الجَدِيدَةُ] هي اليوم في غاية العتق وقد جدت عدة نوب الا انها بهذا تعرف على الصراة على مرور الأيام وعلى الصراة اليوم قنطرة سُفلى يُدْخَلُ منها الى باب البصرة وأخرى فوق ذلك في الخراب وهي هذه المعروفة بالجديدة وأول من بناها المنصور وكانت تلى دور الصحابة وطاق الحراني

[قَنْطَرَةُ خَرْزَاذ] . . . تنسب الى خَرْزَاذ ام أردشير ولها قنطرتان احدهما بالاهواز والأخرى من عجائب الدنيا وهي بين إيدج والرباط وهي مبنية على واد يابس لاماء فيه الا في أوان المدود من الأمطار فانه حينئذ يصير بحراً عجائبا وفتح على وجه الأرض أكثر من ألف ذراع وعمقه مائة وخمسون ذراعاً وفتح أسفل في قراره نحو العشرة أذرع وقد ابتدئ بعمل هذه القنطرة من أسفلها الى أن بلغ بها وجه الأرض بالرصاص والحديد كلما علا البناء ضاق وجُمِلَ بين وجهه وجنب الوادي حشوة من خبث الحديد وصب عليه الرصاص المذاب حتى صار بينه وبين وجه الأرض نحو أربعين ذراعاً فعمدت القنطرة عليه فهي على وجه الأرض وحشي ما بينها وبين جنبي الوادي بالرصاص المصلب بخامة النحاس وهذه القنطرة طاق واحد عجيب الصنعة محكم العمل وكان المسمي قطعها فكثت دهرأ لا يتسع أحد لبنائها فأضر ذلك بالسابلة ومن كان يجتاز عليها لاسيما في الشتاء ومدود الأودية وكان ربما صار اليها قوم ممن يقرب منها فيحتالون في قلع حشوها من الرصاص بالجهد الشديد فلم تزل على ذلك دهرأ حتى أعاد ما انهدم منها وعقدها أبو عبد الله محمد بن أحمد القمي المعروف بالشيخ وزير الحسن بن بويه فانه جمع الصناع المهندسين واستفرغ الجهد والوسع في أمرها فكان الرجال يحطون اليها بالزبل بالبكرة والحبال فاذا استقروا على الأساس أذابوا الرصاص والحديد وصبوا على الحجارة ولم يمكنه عقد الطاق الا بعد سنين فيقال انه لزمه على ذلك سوى أجرة الفعلة فان أكثرهم كانوا مسخرين من الرساقي التي بين إيدج وأصهان ثلاثمائة ألف

دينار وخمسون ألف دينار وفي مُشاهدتها والنظر إليها عبرةٌ لا ولي الألباب
[قنطرة بني زريق] تصغير أزرق مرخماً * على نهر الرّقيل من محالٍ بغداد الغربية
وبنو زريق قوم من التّناء المشهورين كانوا

[قنطرة سمرقند] رأس القنطرة * قرية بسر قند كانت قديماً يقال لها خشوفن
.. ينسب إليها قنطريّ * فلذلك ذكرناها هنا .. خرج منها جماعة .. منهم أبو منصور جعفر
ابن صادق بن جنيد القنطري روى عن خلف بن عامر البخاري ومحمد بن اسحاق بن
خزيمة وتوفي سنة ٣١٥

[قنطرة سنان] .. قال في تاريخ دمشق .. ابراهيم بن محمد بن صالح بن سنان بن
يحيى بن الأذركون أبو اسحاق القرشي الدمشقي مولى خالد بن الوليد والى جدّه سنان
تنسب قنطرة سنان بنواحي باب توما وكان الأذركون قسيساً أسلم على يد خالد بن الوليد
حين فتح دمشق روى عن أبي جعفر محمد بن سلمان بن بنت مطر البصري وأبي زُرعة
الدمشقي وسليمان بن أيوب بن حذّلم وذكر جماعة كثيرة روى عنه ابنه أحمد وتّمّام بن
محمد الرازي وأبو عبد الله بن مَندة وعبد الوهاب الكلّابي وتوفي لاحدى وعشرين ليلة
مضت من شهر ربيع الآخر سنة ٣٤٩ وقد نيّف على الثمانين ودُفن بباب توما وكان ثقة
[قنطرة السيف] * بالأندلس .. قال ابن بشكّوال محمد بن أحمد بن مسعود بن
مُفرّج بن مسعود بن صنعون بن سفيان من أهل مدينة شلب ويعرف بابن القنطري
منسوب الى قنطرة السيف لسكنى آباءه فيها وهو كبير المفتين بها يكنى أبا عبد الله روى عن
أبيه أحمد بن مسعود وتفقه عليه ورحل الى ابن جعفر بن رزق الله وتفقه عليه بقرطبة
وكان حافظاً لفقه مالك جيد الفهم بصيراً بالفتوى عارفاً بالشروط وله مسائل كتب بها
الى أبي الوليد الباجي فأجابه عنها سمع الناس منه وشرع في كتاب الوثائق ولم يمه توفى
في ذى الحجة سنة ٥٠١ ومولده في صفر سنة ٤٤٠

[قنطرة الشوك] قنطرة مشهورة معروفة * على نهر عيسى في غربي بغداد وهناك
محلة كبيرة وسوق واسع فيه بزّازون وغيرهم من جميع ما يباع .. وقد نسب إليها قوم
من أهل العلم بالشوكي

[قنطرة المعبدى] * في بغداد في الجانب الغربي منسوبة الى عبد الله بن محمد المعبدى وكان له هناك أقطاع وبني هذه القنطرة على النهر المجاور واتخذ الى جانبها رَحاً تعرف به أيضاً وكانت داره أيضاً هناك فصارت بعد ذلك لمحمد بن عبد الملك الزيات وزير الواثق فصيها بستاناً ثم انتقلت عنه

[قنطرة النعمان] وهو النعمان بن المنذر ملك العرب * قرب قرمسين . . قال مسعر بن المهلهل الشاعر كان السبب في بناء هذه القنطرة ان النعمان بن المنذر وفد على كسرى أبرويز فيما كان يفد عليه فاجتاز بواد عظيم بعيد القعر صعب النزول والصعود فبينما هو يسير فيه اذ لحق امرأة معها صبي تريد العبور فلما جاءها مركبه وقد كشفت ساقها وانصبت على عنقها ارتاعت ودعشت فألقت ثيابها وسقط الصبي من عنقها فغرق فغم ذلك النعمان ورق لها ونذر أن يبني هناك قنطرة فاستأذن كسرى في ذلك فلم يأذن له لكلا يكون للعرب ببلاد العجم أثر فلما وافى بهرام جور لقتال أبرويز استنجد النعمان فاتجده على شرائط شرطها منها أن يجعل له نصف الخراج بنرس وكوثا وان يبني القنطرة التي ذكرناها وهي غاية في العظم والإحكام . . وقال ابن الكلبي قناطر النعمان بترب قرمسين تنسب الى النعمان بن مقرن بن عائذ بن ميعا بن هُجير بن نصر ابن حبشية بن كعب بن عبد بن ثور بن هذمة بن لاطم بن عثمان بن عمرو بن أد المزني لانه عسكر عندها وهي قديمة من بناء الأ كاسرة

[قنطرة نيسابور] * هي محلة بنيسابور تعرف برأس القنطرة . . ينسب اليها قنطري وقد حدث منها جماعة . . منهم الحسن بن محمد بن سنان النيسابوري أبو علي السواق القنطري سمع محمد بن يحيى وأحمد بن يوسف روى عنه أبو علي الحافظ وغيره . . وعبد الله بن الحسين بن حميد بن معقل القنطري أبو محمد سمع محمد بن يحيى وعبد الرحمن بن بشر وأبا الأزهري وغيرهم روى عنه أبو علي الحافظ أيضاً . . وعبد الله بن محمد ابن عمر النيسابوري أبو محمد القنطري سمع محمد بن يحيى وغيره روى عنه أبو علي الحافظ أيضاً . . وأبو الحسن أحمد بن محمد بن أحمد القنطري الزاهد المعروف بالخفاف روى عن أبي العباس السراج روى عنه أبو القاسم الفضل بن عبد الله

[قَنَحٌ] بالكسر ثم السكون .. قال أبو عبيد القنح أسفل الرمل وأعلاه .. وقال الأصمعي القنح متسع الحزن حيث يسهل .. وحكى نصر أن القنح * جبل وماء لبني سعد بن زيد مناة بن تميم باليمامة على ثلاث ليال من جَوْ الحضارم .. وقال مُزاحم الثقيلي

أشأقك بالقنح الغداة رسوم دوارس أدنى عهد من قديم

تحن وقد حرّ من عشرين حجة كما لاح في ضاحي البنان وُشوم

منازل أتما أهلها فتحملوا فبانوا وأما خيمها فمقيم

بكت دارهم من نأيم وتهللت دموعي وأى الباكين ألوم

أمتعبراً يبكي من الهون والبلا أم آخر يبكي شجوه وبهم

[القَنَع] بالتحريك .. قال ابن شميل القنعة من الرمل ما استوى أسفله من

الأرض إلى جنبه وهو اللَّبَبُ وما استرق من الرمل * والقنح اسم ماء بين الثعلبية وجبل مُرَيْخ

[قُنْفُذُ الدَّرَاج] بالضم ثم السكون ثم فاء مضمومة وذال معجمة بلفظ القنفذ من

الحشرات * من قنافذ الدهناء .. قال الأصمعي كل موضع كثير الشجر قنفذ

[القُنْفُذَةُ] * من مياه بني تميم عن أبي زياد

[قِن] بالكسر ثم التشديد يقال عبدٌ قِن وهو الذي كان أبوه مملوكاً لمواليه فان لم

يكن كذلك فهو عبد مملكة .. قال الحازمي قِن قرية في ديار فزارة ورواه أبو محمد

الاعرابي بالضم .. وقال ابن مقبل

لعمري أهلك لقد شاقني مكان حزننت به أو حزن

منازل لي وأتراها خلا أهلها ما بين قَوِّ وقِن

[قُن] بالضم يجوز أن يكون جمعاً للذي قبله وذات القن أكمة على القلب * جبل

من جبال أجاء عند ذي الجليل واد كذا قال الحازمي وفيه نظر لان ذا الجليل عند

مكة قال انه أكمة بأجاء بين أجاء وبينه أيام ولعل أجاء غلط وسهز .. وأنشد للكُميت

ابن ثعلبة قال وهو جد الكُميت بن معروف

ألا زعمت أم الصبيّين أنني كبرت وإن المال عندي تضعضعا

فلا تنكرني اتى أنا جاركم ليالي حل الحى قنأ فضلفما

• وقن قرية في ظن السمعاني ومُعرف بهذه النسبة • أبو مُعَاذ عبد الغالب بن جعفر بن الحسن بن علي الضَّرَّاب يُعرف بابن القُنِّي سمع محمد بن اسماعيل الوراق سمع منه أبو بكر الخطيب ومات في اليوم السابع والعشرين من شعبان سنة ٤٣١ ومولده سنة ٣٦٥ • وابنه علي بن عبد الغالب رفيق الخطيب في رحلته الى خراسان سمع وحدث

[قَنَوَان] يجوز أن يكون تشبیه قنأ الذي تقدم ذكره • وهو جبلان تلقاء الحاجر لبني مُرَّة وهي من جهة الغرب عن الحاجر • وقال بعضهم قنوان تشبیه قنأ وهما عَوَارِض وقنأ سُميا قنوين كما قالوا القمران للشمس والقمر • • وينشد

كانها لما بدا عَوَارِضُ والليل بين قنوين رابض

• وقال الحارث بن ظالم المرِّي حين قتلك بخالد بن جعفر بن كلاب

نأت سلمي وأمست في عدو اخب اليهم القلص الصعابا

وحلّ النعف من قنوين أهلى وحلت روض ييشة فالربابا

وقطع وصلها سيني وأني فجعت بخالد طرأ كلابا

[قَتُوجُ] بفتح أوله وتشديد ثانيه وآخره جيم • موضع في بلاد الهند عن

الازهرى وقيل انها أجمة

[قَنُورُ] بالفتح ثم التشديد وواو ساكنة وراء • قال الأزهرى رأيت في البادية

• مَلَّاحَةً تسمي قبور بوزن سَفُود وملحها من أجود الملح

[قَنُونِي] بالفتح ونونين بوزن فَعَوَعَلَ من القنأ أو فَعَوَلِي من القن كما ذكرنا في

قَرَوَرِي من • أودية السراة يسب إلى البحر في أوائل أرض اليمن من جهة مكة قرب

حلي وبالقرب منها قرية يقال لها بيت ولذلك قال كثير يرثي خندقاً

بوجه أخي بني أسد قنونا الى يَبْتِ الى برك الغماد

كان خندق الاسدى صديقاً لكثير وكان ينال من السلف يَسُبُّ أبا بكر وعمر رضي

الله عنهما فقال يوما لو اني أصبت رجلاً يَضْمَنُ لى عيالي بعدي لَقُمْتُ في هذا الموسم

وتكلمت أبا بكر وعمر فقال كثير فله علي عيالك من بعدك قال فقام خندق وسبهما

فقام الناس عليه فضرَبوه حتى أفضَوْه الى الموت فحمل الى منزله بالبادية فدُفِن بموضع

يقال له قَنَوْنِي فقال كثير برثيه في قصيدة

حلفتُ على أن قد أجنتك حفرةً
لألفيتني لاوُدَ بعدك راعياً
وإني لجاز بالذي كان بيننا
وخصم أباً بكر الله أبتةً
ببطن قنوني لو نعيش فلتتقي
على عهدنا إذ نحن لم نتفرق
بني أسد رهط ابن مرة خندق
على مثل طعم الحنظل المتفلق

.. وقال عبد الله بن نور البكائي

ولما رأيتُ الحميَّ عمرو بن عامر
أتُّخنا فأصلحنا عليها أداتنا
فبتنا نهزُّ السمهريَّ اليهم
علونا قَنَوْنَا بالحِمْيَرِ كما أتى
عيونهم بآبني أمانة تذرْفُ
وقلنا لا آجز واملجأ ماتسلفوا
وبش الصبوح السمهريَّ المثقفُ
سهاً فبدامن آخر الليل أعرفُ

[قَنَوَة] بالضم بوزن رُغْوَة اللبن * موضع ببلاد الروم عن العمراني

[الْقَنَة] بالضم وهو ذروة الجبل وأعله .. قال أبو عبيد الله السكوني قَنَة * منزل

قريب من حومانة الدَّرَاج في طريق المدينة من البصرة .. وقيل القنة والقنان جبلان متصلان لبني أسد وقنة الحجر جبيل ليس بالشامخ بحذاء الحجر والحجر قرية بحذاءها قرية يقال لها الرَحَضِيَّة للانصار وبني سليم من نجد وبها آبار عليها زروع كثيرة ونخيل وإياه عن الشاعر بقوله

ألا ليت شعري هل تغير بعدنا
أرومٌ فسلوأمٌ فشابةٌ فالحضرُ

وهل تركتُ إبل سوادَ جبالها
وهل زال بعدي عن قنينته الحجرُ

قال نصر * قنة الحجر قرب معدن بني سليم * وقنة الحمر قريبة من حمى ضرية أحسبه ضراء * وقنة جبل في ديار بني أسد متصل بالقنان * وقنة إياد في ديار الازد * وقنة الحجاز بين مكة والمدينة

[قَنَوِي] .. قال المهلب * اسم جبل

[قَنِيْع] تصغير قَنع وقد تقدّم اشتقاقه .. قال الأديبي * هو ماء بين بني جعفر

وبين بني أبي بكر اختصموا فيه حتى كادوا يقتتلون ثم سدموه وتركوه .. قال ابن

الخنجر الجعفري

ومن يرنا ونحن على قنيع وجرّد الخيل والحجف المدارا
تمتّ عنا حسيفته ويكره قديمت الضغائن أن تشارا
ونحن الحابسون على قنيع عراب الخيل يبتذن المهارا
.. وقال أبو بكر الهمداني قنيع * ماء لبني قريظ بن عبد بن أبي بكر بن كلاب من
ناحية الضمر والضائن .. وقال جهنم بن سبّل الكلابي بعد بيتين ذكرتا في دارة عسمس
حلفت لأنتجن نساء سلمى نتاجاً كان أكثره خداج
بقاطبة ترى السفراء فيها كأن وجوههم عصّب نضاج
وفتيان من البزري كرام وأسياف يسدّ بها الفجاج
صبعناها الهذيل على قنيع كأن بطون نسوته الدجاج

الهذيل - من جعفر بن كلاب - وقنيع - ماء لهم - والبزري - لقب أبي بكر بن كلاب
[القنيعة] واحدة الذي قبله * بركة بين الثعلبية والخزيمية بطريق مكة لام جعفر
ويجوز أن يكون تصغير القناعة مرخاً

[قنيلس] بالفتح ثم الكسر والياء بنقطتين من تحتها ولام مفتوحة وشين معجمة
* وهو حصن بالأندلس من أعمال قرمونة

[قني] * من قرى اليمامة بناحية الريب .. قال الشاعر
لكن أهل قني حين يجمعهم عيش رخى وفضفاض معاصير
[قنيئات] * موضع في حرم مكة عن نصر

[القنيينيات] * اسم حفر في بلاد بني تغلب يقال له القيني ويجمع على القينيات له
قصة ذكرت في خاله .. قال عدي بن الرقاع

حقي وردنا القينيات ضاحية في ساعة من نهار الصيف تلهب

باب القاف والواو وما يليهما

[القَوَادِسُ] جمع القادسية * التي عند الكوفة جاءت في شعرهم كذلك كأنها جمعت بما حولها

[القَوَادِمُ] جمع قادمة * اسم موضع في بلاد غطفان اما يراد به القادمة من السفر واما قادمة الرجل ضد آخرته .. قال زهير

عفا من آل فاطمة الجواه فيمنن القوادم فالحساة

[قَوَادِيَانِ] * هي مدينة وولاية على جيحون فرق الترمذ بينها وبين الختل وهي أصغر من ترمذ يرتفع منها الفوة وهي مجاورة للصغانيان

[القَوَارَةُ] بالضم والتخفيف من قولهم انقارت الركبة اذا انهدمت وقوّرت عينه اذا قلعتها .. قال أبو عبيد الله السكوني القواراة * عيون ونخل كثير كانت لعيسى ابن جعفر ينزلها أهل البصرة اذا أرادوا المدينة يرحل من الناجية فينزل قواراة ومن قواراة الى بطن الرثمة وهو قريب من مالع .. وقيل القواراة ماء لبنى يربوع عن الحازمي

[قَوَارِيرُ] كأنه جمع قارورة * من حصون زبيد باليمن

[القَوَاصِرُ] كأنه جمع قَوَصَرَة التمر * موضع بين الفَرَمَا والفسطاط نزله عمرو ابن العاصي في طريقه الى فتح مصر

[القَوَاعِلُ] * موضع في جبل في قول امرئ القيس

كأن دناراً حلقت بلبونه عقاب تنوف لاعتقاب القواعل

.. قال ابن الكلبي القواعل موضع في جبل وكان قد أغير على إبل امرئ القيس مما يلي تنوف .. وروى أبو عبيد تنوفا قالوا هو موضع وهو جبل عال .. وقال الاصمعي

القواعل واحدها قاعلة وهي جبال صغار .. وقيل القوعل جبل دون تنوفا

[قَوَانِ] تنبيه قَوَرٍ كما نذكره فيه * وهو موضع في قول ذى الرثمة

جاد الربيع الى روض القذاذ الى قَوَيْنِ وانحسرت عنه الاصاريم

[الْقَوَائِمُ] جمع قَائِمَةٌ * جبال لأبي بكر بن كلاب منها قرن النعم . . وفي شعر أبي

قلاية الهذلي

يادارُ أعرفها وحشاً منازلها بين القوائم من رهط فألبانِ

قيل في فسر رهط وألبان من منازل بني لحيان

[الْقَوْبَعُ] بالفتح ثم السكون وباء موحدة والقوبع قبعة السيف وهو * موضع

في عقيق المدينة

[قُوبِنْجَان] بالضم ثم السكون ثم باء موحدة مكسورة ثم نون ساكنة وجيم

وآخره نون * بلد بفارس

[قَوْدَمُ] * اسم جبل . . قال أبو المنذر كان رجل من جهينة يقال له عبد الدار

ابن حذيب قال يوماً لقومه هلمْ بنى بيتاً بأرض من دارهم يقال له الحوْراء نضاهي

به الكعبة ونعظمه حتى نستميل به كثيراً من العرب فأعظموا ذلك وأبوا عليه

فقال في ذلك

ولقد أرذتُ بأنْ تقامَ بنيةً ليست بحوبٍ أو تطيف بمائم

فأبى الذين إذا دُعوا لعظيمة راغوا ولاذوا في جوانب قوادم

يُلحون ألا يؤمروا فإذا دُعوا ولّوا وأعرض بعضهم كالأبكم

صفح منافعه وينغمض كلمة في ذي أفاوية غموض المنسم

[قَوْرَانُ] بالفتح ثم السكون والراء وآخره نون من القارة والقور وهو أصغر

الجبال أو من قولهم دارٌ قَوْرَاء أي واسعة * وهو واد بينه وبين السوارقية مقدار فراسخ

يسبُ من الحرّة فيه مياه آبار كثيرة عذبة طيبة ونخل وشجر وفيه قرية يقال لها الملهاء

وغدير ذي بحر يذكران . . وقال معن بن أوس المزني

أبتْ لبلي ماء الحياض بأرضها وما شئها من جار سوء تُزايله

سَرَت من بُوانات فَبُون فأصبحت بقَوْرَان قوران الرّصاف تواكله

* وقوران الرصاف في بلاد بني سليم من أرض الحجاز

[قَوْرًا] بالفتح * طبسوج من ناحية الكوفة ونهر عليه عدّة قرى منها سُوّار وغرما

* وقوزاً من نواحي المدينة .. قال قيس بن الخطيم

ونحن هزَمنا جمعكم بكتيبة تضائل منها حَزَنُ قَوْزاً وقاعها
تركنا بعانا يوم ذلك منكم وقوزاً على رَغَمِ شِباعا سباعها
إذا همَّ ورْدٌ بأنصراف تعطفوا تعطف وردا لحس أطت رباعها

[القورج] بالضم ثم السكون وراء مفتوحة وجيم * هو نهر بين القاطول وبغداد منه يكون غرق بغداد كل وقت تُفَرَّقُ .. وكان السبب في حفر هذا النهر ان كسرى لما حفر القاطول أضرَّ ذلك بأهل الأسافل وانقطع عنهم الماء حتى افتقروا وذهبت أموالهم فخرج أهل تلك النواحي الى كسرى يتظلمون اليه مما حلَّ بهم فوافوهُ وقد خرج متنزهاً فقالوا أيها الملك انا جئنا نتظلم فقال ممن قالوا منك قتني رجله ونزل عن دابته وجلس على الأرض فأتاه بعض من معه بشيء يجلس عليه فأبى وقال لا أجلس الا على الارض اذ أتاني قوم يتظلمون مني ثم قال ما مظلمتكم قالوا حفرت قاطولك فخرَّب بلادنا وانقطع عنا الماء ففسدت مزارعنا وذهب معاشنا فقال اني آمر بسدِّه ليعود اليكم ماؤكم قالوا لا نجشمك أيها الملك هذا فيفسد عليك اختيارك ولكن مُزَّ أن يُعمل لنا مجرى من دون القاطول فعمل لهم مجرى بناحية القورج يجري فيه الماء فعمرت بلادهم وحسنت أحوالهم وأما اليوم فهو بلاء على أهل بغداد فانهم يجتهدون في سدِّه واحكامه بغاية جهدهم واذا زاد الماء فأفرط بثقه وتعدَّى الى دورهم وبلدهم فخرَّبَه

[قورس] بالضم ثم السكون وراء مضمومة وسين مهملة * مدينة أزلية بها آثار قديمة وكورة من نواحي حلب وهي الآن خراب وبها آثار باقية وبها قبر أوريا بن كَنَّان طوله أربعة وستون درجة وعرضها خمس وثلاثون درجة وخمس وأربعون دقيقة داخله في الاقليم الرابع بخمس وأربعين دقيقة بيت حياثها أربع درج من العقرب ومن العواء عشرون دقيقة تحت اثني عشرة درجة من السرطان طالعها الصُرْفَة بيت ملكها الجهة يقابلها اثنا عشرة درجة وسط سمائها اثنا عشرة درجة من الحمل عاقبتها مثلها من الميزان .. ينسب اليها أبو العباس أحمد بن محمد بن اسحاق القورسي روى عن الفضل بن عباس البغدادي روى عنه أبو الحسين بن جميع الصيداوي سمع منه بحلب

حدث بدمشق سنة ٣١٣

[قُورِينَ] بالضم ثم السكون وراء مكسورة وياء مثناة من تحتها * مدينة بالجزيرة
[قَوْرَةُ] بالفتح ثم السكون وراء * هي قرية من قرى اشبيلية بالأندلس .. ينسب
إليها الفقيه أبو عبد الله محمد بن سعيد بن أحمد بن زَرْقُون القُورِي ثم الاشبيلي حدث
بالموطأ عن يحيى بن يحيى عن أبي عبد الله أحمد بن محمد الخولاني سمع منه أبو العباس
أحمد بن محمد بن مفرج النبائي .. وابنه أبو الحسين محمد بن محمد بن زَرْقُون القورى
حدث عن أبيه

[قُورُرُ] بضم القاف وكسر الواو وتشديدها والراء * هو جبل باليمن من ناحية
الدملوثة فيه شقٌّ يقال له حَوْدٌ له قصة ذكرت في حود والله الموفق

[قُورِيَّةُ] بالضم ثم السكون والراء مكسورة وياء خفيفة * مدينة من نواحي
ماردة بالأندلس كانت للمسلمين وهي النصف بينها وبين سمورة مدينة الافرنج

[قُورَى] * موضع بظاهر المدينة .. قال قيس بن الخطين

ونحن هزَمنا جميعهم بكتيبة نضال منها حزن قُورَى وقاعها

تركنا بعثاً يوم ذلك منهم وقُورَى على رَغمٍ شباعاً سباعها

[قُوسٌ] * واد من أودية الحجاز .. قال أبو صخر الهذلي يصف سحاباً

فأستقى صَدَى دَاوَرْدَانٍ غمامةً هزيمٌ يسُحُّ الماء من كل جانب

سَرَّتْ وَغَدَّتْ فِي السَّحَرِ تَضْرِبُ قِبْلَةً نعامي الصَّبَا هينجاً لرِيَا الجَنَابِ

فخَرَّ عَلَى سَيْفِ الْعِرَاقِ ففَرَّشَهُ وَاَعْلَامُ ذِي قُوسٍ بِأَدْهَمِ سَاكِبِ

[قُوسَانُ] بالضم ثم السكون وسين مهملة وآخره نون * كورة كبيرة ونهر عليه

مدنٌ وقرى بين التُّعمانية وواسط ونهره الذي يسقى زروعه يقال له الزاب الأعلى

[قُوسَانُ] بالفتح .. قال الحازمي * موضع في الشعر

[قُوسَى] بالفتح ثم السكون وسين ثم ألف مقصورة تكتب ياء يجوز أن يكون

فَعَلَى مِنَ الْقُوسِ بالضم وهو معبد الراهب أو من الْقُوسِ وهو الزمان الصعب أو من
الْأُقُوسِ وهو الرمل المشرف قيل * بلد بالسراة وبه قُتل عُرْوَةُ أخو أبي خِرَاش الهذلي

ونجبا ولده فقال في ذلك

حدثُ إلهي بعد عُرْوَةٍ إذ نجبا خراشٌ وبعضُ الشر أهونُ من بعض
فوالله ما أنسى قتيلًا رُزئتُهُ بجانب قوسى مامشيتُ على الأرض
بلى أنها تعفو الكلوم وأنما نوكلُ بالأدنى وإن جلَّ ما يمضى
ولم أذر من ألقى عليه رداءه سوى أنه قد سُئل عن ماجدٍ محض
[قَوْسَنِيَا] بفتح القاف وسكون الواو وفتح السين المهملة وكسر النون وياء مشددة

وَألف مقصورة * جزيرة قَوْسَنِيَا كورة من كور مصر بين القاهرة والاسكندرية
[قَوْصَرَة] بالفتح ثم السكون والصاد مهملة .. قال الليث القَوْصَرَة وعاء التمر
ومنهم من يخففها * وهي جزيرة في بحر الروم بين المهديّة وجزيرة صقلية وأثبتها ابن
القطاع بالألف فقال قَوْصَرًا جزيرة في البحر فتحها المسلمون في أيام معاوية وبقيت
في أيديهم الى أيام عبد الملك بن مروان ثم خربت وقيل ان في أيامنا هذه فيها قوم من
الخواارج الوهبيّة

[قَوْصُ] بالضم ثم السكون وصاد مهملة وهي قبطية * وهي مدينة كبيرة عظيمة
واسعة قصبة صعيد مصر بينها وبين الفسطاط اثنا عشر يوماً وأهلها أرباب ثُرْوَة واسعة
وهي محط التجار القادمين من عَدَنَ وأكثرهم من هذه المدينة وهي شديدة الحرّ
لقربها من البلاد الجنوبية وبينها وبين قِفْطَ فرسخ وهي شرقي النيل بينها وبين بحر
المن خمسة أيام أو أربعة .. وقوص في الاقليم الأول وطولها من جهة المغرب خمس
وخمسون درجة وثلاثون دقيقة وعرضها أربع وعشرون درجة وثلاثون دقيقة
[قَوْصَقُم] بالضم ثم السكون وصاد مهملة ثم قاف وآخره ميم * قرية غَنَاء في صعيد

مصر على غربي النيل

[قَوْطُ] بالضم وآخره طاء مهملة * قرية من قرى بلخ
[قَوْفا] بَيْتُ قَوْفا * قرية من قرى دمشق .. ينسب اليها أبو المستضىء معاوية
ابن أوس بن الأصبح بن محمد بن محمد بن طيبة السكسكى القوفاني حكى عن هشام بن عمار
خطيب جامع دمشق روى عنه معروف بن محمد بن معروف الواعظ والحسن بن

غريب وأبو الحسين الرازي . . . وعبيد الله بن محمد بن عبد الوارث الزعبي القوفاني حدث عن محمد بن الوزير بن الحكم السلمي روى عنه أبو هاشم عبد الجبار بن عبد الصمد المؤدب

[قُوفِيلُ] بالضم ثم السكون وكسر الفاء ثم ياء مشاة من تحتها ولام * هي قرية من أعمال نابلس وتعرف بقرية القضاة

[قُولُو] * محلة بنيسابور . . . ينسب إليها مسعود بن أبي سعد شيخ لأبي سعد في التعبير

[قُومَسَانُ] * من نواحي همدان . . . ينسب إليها عبد الغفار بن محمد بن عبد الواحد أبو سعد الأعلمي وأعلم ناحية بين همدان وزنجان وقومسان من قراها قدم بغداد وأقام بها للتفقه مدة وسمع بها من أبي حفص عمر بن أبي الحسين الأشتري المقرئ وقرأ الأدب على الكمال أبي البركات عبد الرحمن بن محمد الأنباري وسار إلى الموصل واستوطنها . . . وأبو علي أحمد بن محمد بن علي بن مرزدين القومساني . . . قال شيرويه هو نهاوندي الأصل سكن أنبط قرية من كورة همدان روى عن أبيه محمد بن علي ومن أهل همدان عن عبد الرحمن بن حمدان الجلاب وذكر جماعة وافرة من أهل همدان وغيرها روى عنه ابنه أبو منصور محمد وأبو القاسم عثمان والكبار من المشايخ وذكر جماعة كثيرة وكان صدوقاً ثقة شيخ الصوفية ومقدمهم في الجيل والمشار إليه وكانت له آيات وكرامات ظاهرة صاحب الشبلي وإبراهيم بن شيبان وأقراهما توفي بأنبط سنة ٣٨٧ وقبره يُزار ويقصد إليه من البلدان وقد ذكر حكايات كثيرة من كراماته وكلامه ليس من شرطنا إيراد مثله . . . ومحمد بن أحمد بن محمد بن مرزدين أبو منصور ولد المتقدم ذكره روى عن أبيه وعبد الرحمن بن حمدان الجلاب وغيرهم روى عنه أبو الحسين بن حميد وحميد بن المأمون وغيرهما مات سنة ٤٢٣ وكان يسكن قرية فارسجين من كورة همدان . . . ومحمد بن عثمان بن أحمد بن محمد بن علي بن مرزدين بن عبد الله بن ابان بن الطيار أبو الفضل القومساني ويعرف بابن زيرك شيخ وقته ووحيد عصره في فنون العلم روى عن أبيه أبي القاسم عثمان وعمته أبي منصور محمد وخاله أبي سعد عبد الغفار وابن

خَلَنَجَان واسمه سلمة وذكر جماعة وافرة همذانيين وغرباء وروى عنه عامة مشايخ بغداد بالاجازة مثل أبي بكر بن شاذان صاحب البغوي وأبي الحسن رِزْقَوِيه ذكره أبو شجاع شيرويه فقال سمعت عنه عامة ما قرأه له شَأْنٌ وَحِشْمَةٌ عند المشايخ وله يد في التفسير وكان حسن الخط والعبارة فقيهاً أديباً متعبداً توفي سلخ ربيع الآخر سنة ٤٧١ ودفن عند امامه برأس كهر ومولده سنة ٣٩٩ وهي السنة التي ظهر فيها ابنُ لَان ٠٠ واسماعيل بن محمد بن عثمان بن أحمد بن محمد بن علي بن مردين القومساني كان شيخ همذان يكنى أبا الفرج روى عن أبيه وجده وغيرها مات سنة ٤٩٧ عن ثمان وخسين سنة قال وكان أصدق المشايخ لهجةً وأقلهم فضولا

[قُومِسُ] بالضم ثم السكون وكسر الميم وسين مهملة وقومس في الاقليم الرابع طولها سبع وسبعون درجة ورُبُيع وعرضها ست وثلاثون درجة وخمس وثلاثون دقيقة وهو تعريب كومس وهي كورة كبيرة واسعة تشتمل على مدن وقرى ومزارع وهي في ذيل جبال طبرستان وأكبر ما يكون في ولاية ملكها وقصبتها المشهورة دامغان وهي بين الري ونيسابور ومن مدنها المشهورة بسطام وبيار وبعض يُدخل فيها سمنان وبعض يجعل سمنان من ولاية الري وقرأت في كتاب تُتف الطرف للسلامي حدثني ابن علوية الدامغاني قال حدثني ابن عبد الدامغاني قال كان أبو تمام حبيب بن أوس نزل عند والدي حين اجتاز بقومس الى نيسابور ممتدحاً عبد الله بن طاهر فسألناه عن مقصده فأجابنا بهذين البيتين

تقول في قومس صحبي وقد أخذت منّا الشرى وخطا المهرية القود

أمطلع الشمس تبني ان توم بنا فقلت كلاً ولكن مطلع الجود

وقدم يحيى بن طالب الحنفي في مسيره الى خراسان من دين كان عليه فلما وصل الى قومس سأل عنها فاخبر باسمها فبكي وحنّ الى وطنه وقال

أقول لأصحابي ونحن بقومس ونحن على أنباج ساهمة جُرد

بَعْدْنَا وبیت الله عن أرض قرقرى وعن قاع موحوش وزدنا على البعد

وكان الجوهري صاحب كتاب الصحاح بلغ قومس فقال

(٢٤ - معجم سابغ)

يا صاحب الدعوة لا تجزعن فكلنا أزهّد من كُرز

فالماه كالغبر في قومس من عزّه يجعل في الحرز

فسقنا ماء بلا منّة وأنت في حلّ من الخبز

* وقومس أيضاً إقليم القومس بالأندلس من نواحي كورة قبرّة

[قَوْمَسَة] بالضم ثم السكون مثل الأول وزيادة الهاء * قرية من نواحي أصبهان

[قُونَجَة] بالضم ثم سكون الواو والنون فالتقى ساكنان وجيم * موضع بالأندلس

من أعمال كورة البيرة ينسب إليه الكتّان الفائق الرفيع

[قُونَكَة] بوزن التي قبلها إلا أن هذه بالكاف * مدينة بالأندلس من أعمال

شنترية .. ينسب إليها إبراهيم بن محمد بن خيرة أبو اسحاق القونكي روى ببلدته عن

قاضيها أبي عبد الله محمد بن خلف بن السقاط سمع منه صحيح البخاري وسكن قرطبة

فأخذ بها عن أبي عليّ العسالي كثيراً وعن أبي عبد الله محمد بن كرج وغيرها وكان

حافظاً للحديث ومات في شوال سنة ٥١٧ قاله ابن بشكوال

[قُونُ] بالفتح وآخره نون والقونة الحديد أو الصفر الذي يُرَقّع به الاتاه * وهو

اسم موضع

[قُونِيَة] بالضم ثم السكون ونون مكسورة وياء مثناة من تحت خفيفة * من أعظم

مدن الاسلام بالروم وبها وبأقصرى سُكِنَى ملوكها .. قال ابن الهروي وبها قبر أفلاطون

الحكيم بالكنيسة التي في جنب الجامع .. وفي كتاب الفتوح انتهى معاوية بن حديج

في غزوة أفريقية الى قونية وهي موضع مدينة القيروان

[قَوَّ] بالفتح ثم التشديد مرّ تَجَلّ فيما أحسب وهو منزل للقاصد الى المدينة من

البصرة يرحل من النجاج فينزل قَوًّا * وهو واد يقطع الطريق تدخله المياه ولا تخرج

وعليه قطرة يعبر القفول عليها يقال لها بطن قَوَّ .. وقال الجوهري قَوَّ بين فيد والنجاج

.. وأنشد لامريّ القيس

سَمَا لَكَ شَوْقٌ بَعْدَ مَا كَانَ أَقْصَرَا وَحَلَّتْ سُلَيْمَى بَطْنَ قَوَّ فَعَرَعَرَا

.. وقال زُرْعَة بن نعيم الحطيم الجمعي

وان تك ليلي العامرية خيئت بقو فاني والجنوب يمان
ومغترب من رهط ليلي رعيته بأسباب ليلي قبل ما تران
نشرت له كنانة من بشاشة ومن نصح قلبي شعبة ولساني
وقال أبو زياد الكلابي قو واد بين اليمامة وحجر نزل به الحطيثة على الزبرقان بن بدر
فلم يجهزه فقال

ألم ألك نائياً فدعوتوني نخانتني المواعد والدعاه
ألم ألك جاركم فتركتوني لكلبي في دياركم عواه
أجيل على الخباء ببطن قو بنات الليل فاحتمل الحباه

[قوهذا] بالضم ثم السكون والهاء مفتوحة وذال معجمة والعامدة تقول قوهه بالهاء
وهو اسم اقريتين كبيرتين بينهما وبين الرمي مرحلة . قوهذا العليا وهي قوهذا الماء لأن
عندها تنقسم مياه الأنهار التي تتفرق في نواحي الرمي وعهدي بها كبيرة ذات سوق
وأربطة وخانقاه حسن للصوفية في سنة ٦١٧ قبل ورود التبر إليها . وقوهذا السفلى
وتعرف بقوهذا خران أي قوهذا الحمر وبينها وبين العليا فرسخ وهي بين العليا والري
عهدي أيضاً بها عامرة ذات سوق وبساتين وخيرات

[قوهستان] بضم أوله ثم السكون ثم كسر الهاء وسين مهملة وتاء مثناة من فوق
وآخره نون وهو تعريب كوهستان ومعناه موضع الجبال لأن كوه هو الجبل بالفارسية
وربما خفف مع النسبة فقل القهستان وأكثر بلاد العجم لا يخلو عن موضع يقال له
قوهستان لما ذكرناه . وأما المشهورة بهذا الاسم فأحد أطرافها متصل بنواحي هراة ثم يمتد
في الجبال طولا حتى يتصل بقرب نهاوند وهمدان وبروجرد وهذه الجبال كلها تسمى
بهذا الاسم وهي الجبال التي بين هراة ونيسابور وأكثر ما ينسب بهذه النسبة فهو منسوب
إلى هذا الموضع . . . وفتحها عبد الله بن عامر بن كريز في أيام عثمان بن عفان سنة ٢٩
للهجرة وهذه الجبال جميعها اليوم في أيدي الملاحدة من بني الحسن بن الصباح . . . وقال
البشاري قوهستان قصبتها قائن ومدنها تون وجنابذ وطبس العناب وطبس القمر
وطريث . وقوهستان أبي غانم مدينة بكرمان قرب جيرفت بينها وبين جبال البأوص

والقفص وفيها نخل كثير وشربهم من نهر يتخلل البلد والجامع في وسطها وبها قهندز أي قلعة . قال الرهني أول بلاد قوهستان جوسف وآخرها إسيذرستاق وهي الجُنابذ وما يليها وأهل الجُنابذ يدعون أن أرضهم من حدود الجُنبد لأنها بين قائن التي هي قصبة قوهستان ويدعي أهل قائن أن إسيذرستاق ليست من أرض قوهستان إلا أنها من عمل قوهستان قال وعرضها ما بين كرين إلى زوزن وهي مفاوز ليس فيها شيء وإنما عمران قوهستان ما بين النخیرجان ومسينان إلى إسيذرستاق وهذه المدن والقرى التي بقوهستان متباعدة في اعراضها مفاوز وليست العمارة بقوهستان مشتبكة مثل اشتباكها بسائر نواحي خراسان وفي أضعاف مدنها مفاوز يسكنها أكراد وأصحاب السوائم من الابل والغنم وليس بقوهستان فيما علمته نهر جار إنما هي القنّ والآبار

[قوهيار] بالضم ثم السكون وكسر الهاء ثم ياء خفيفة وآخره راء * قرية بطبرستان

[القُويرةُ] * باليمامة وهي قارة في وسط الرّغام عن ابن أبي حفصة

[قُويقٌ] بضم أوله وفتح ثانيه كأنه تصغير قاق وهو صوت الضفدع . . . ولذلك

قال شاعرهم

إذا ما الضفادعُ نادينه قُويقٌ قويقٌ أبى أن يحيا

تغوصُ البعوضة في قعره وتأبى قوائمها أن تغيبا

* وهو نهر مدينة حلب مخرجه من قرية تدعى سبتات وسألت عنها بحلب فقالوا لا نعرف هذا الاسم إنما مخرجه من كَنَازَر قرية على ستة أميال من دابق ثم يمر في رساتيق حلب ثمانية عشر ميلا إلى حلب ثم يمتد إلى قنسرين اثني عشر ميلا ثم إلى المرج الأحمر اثني عشر ميلا ثم يغيب في أجة هناك فن مخرجه إلى مغبيضة اثنان وأربعون ميلا وماؤه أعذب ماء وأصحه إلا أنه في الصيف ينشف فلا يبقى إلا نزوز قليلة وأما في الشتاء فهو حسن المنظر طيب الخبر وقد وصفه شعراء حلب بما ألحقوه بنهر الكوثر ومن أمثال عوام بغداد يفرح بفلس مطلى من لم ير ديناراً وقد أحسن القيسراني محمد بن صغير في وصفه في قوله

رأيت نهرَ قويق فسألتني ما رأيت

فَلَوْ ظَمِئْتُ وَأَسْقَيْتُ مَاءَهُ مَا رَوَيْتُ

وَلَوْ بَكَيتُ عَلَيْهِ بِقَدْرِهِ مَا اشْتَفَيْتُ

وَقَرَأْتُ فِي دِيْوَانِ أَبِي الْقَاسِمِ الْحَسَنِ بْنِ عَلِيٍّ بْنِ بَشْرِ الْكَاتِبِ أَنَّهُ قَالَ فِي سَنَةِ ٣٥٥

رَأَيْتُ مِنْ نَيْلِ مِصْرَ مَا سَاءَ نِيْ اِذْ رَأَيْتُ

مَا لَيْسَ يَحْيَا بِهِ مِنْ تَرَى الْبَسِيطَةَ مَيِّتُ

وَالْبَيْتَيْنِ الْآخَرَيْنِ

[الْقَوَيْلِيَّةُ] * قَرْيَةٌ عِنْدَ جَبَلِ رَمَانَ فِي طَرَفِ سَلْمَى مِنْ جِهَةِ الْغَرْبِ

[الْقَوَيْنَصَةُ] * قَالَ ابْنُ أَبِي الْعَجَّازِ * * مروان بن أبان بن عبد العزيز بن أبان بن

مروان بن الحكم بن أبي العاص الأموي كان يسكن القوينصة * وهي قرية من قرى

غوطة دمشق وكان يسكنها أيضاً الوليد بن أبان بن عبد العزيز بن أبان بن مروان

ابن الحكم بن أبي العاص الأموي * * وأمية بن أبان بن عبد العزيز بن أبان بن

مروان وله بها عقب * * وتما بن زويل الكلبي من أهل هذه القرية

[قَوَيْنٌ] * * قَالَ اللَّيْثُ قَوْنٌ وَقَوَيْنٌ * موضعان

[قَوَيْنٌ] تصغير القواء هو الموضع الخالي أو القبي وهو القفر * وهو واد قريب

من القاوية وقد مرَّ



— باب القاف والراء وما يليهما —

[قِهَادٌ] بالكسر والقصر * قرية عظيمة بين الرمي وقزوين وليست المعروفة بقوهذ

وان كان بعضهم يتلفظ بهما سواء * وناحية بالري بين الخوار والرمي * * منها قوهذ الماء

وقوهذ الحمار

[قِهَابٌ] * ناحية ذات قرى كثيرة من أعمال أصبهان ليس بها نهر جار ولا بها

شجر انما معيشتهم من الزرع على المطر أخبرني بذلك الحافظ ابن النجار

[قِهَادٌ] بالكسر جمع قَهْدٍ صنف من الغنم يكون بالحجاز أو اليمن قبل تضرب الى

البياض وقيل غنم سود تكون باليمن وقيل القهد ولد البقرة الوحشية أيضاً . وقال أبو عبيد
يقال أبيضُ يَقْقُ وقهْدُ وقهْبُ ولحقَّ بمعنى واحد والقهاد * موضع في شعر ابن مقبل
حيث قال

فجنوب عروى فالقهاد خَشِيتُها وهنأ فهِجَّ لي الدموعَ تذكري

[قَهْجُ] * قرية من ناحية الأعلم من نواحي همدان . قال السلفي أنشدني أبو بكر
عبد العزيز بن ابراهيم بن الحسن القهجي الخطيب بها قال أنشدني عمي محمد بن الحسين
ابن ابراهيم الأديب القهجي ولم يذكر قائله

تعلمنا الكتابة في زمانٍ غدت فيه الكتابة كاللحجامة

فيا أسني على الاقلام أنحت وما قلم بأشرف من قلامه

.. وينسب اليها أيضاً أبو طالب نصر بن الحسن بن القاسم القهجي لقيه السلفي أيضاً
[قَهْجَاوَرَسَانُ] * قرية كبيرة قديمة كان بها حصن فتحه أبو موسى الأشعري
مع عسكر عمر بن الخطاب قبل فتح أصبهان وقتل أهله وخربه وكان به والد أبي موسى
فقتل هناك شهيداً وقبره بهذه القرية مبنيٌّ ظاهر عليه مشهد له منارة وحوله قبور جماعة
من الشهداء رآه محمد بن النجار الحافظ وخبّرني به

[قَهْدٌ] بالتحريك * اسم موضع في قول الشاعر

لو كان يُشكى إلى الأموات ما لقي آل أحياء بعدهم من شدة الكمد

ثم اشتكيت لأشكائي وساكنه قبرٌ بسنجار أو قبر على قَهْدٍ

[الْقَهْرُ] بالفتح وآخره راء ومعناه معلوم * وهو موضع في قول مزاحم العقيلي

أنا في بقرطاس الأمير مُغَلَّسٌ فأفزع قرطاسُ الأميرِ فؤاديا

فقلت له لا مرحباً بك مرسلأ اليَّ ولا لي أميرك داعياً

أليست جبال القهر قعساً مكانها وعروى وأجبال الوحاف كاهيا

أخافُ ذنوبي أن تُعد ببابه وما قد أزل الكاشحون أماميا

ولا أستريم عقبه الأمر بعدما تورط في يهماء كعبي وساقيا

وقال أبو زياد القهر أسافل الحجاز مما يلي نجدأ من قبل الطائف وأنشد لخِدَاش بن زهير

فيا أخويننا من أينا وأمنا اليكم اليكم لاسبيل الى جسر
 دعوا جاني اني سأنزل جانباً لكم واسعاً بين اليمامة والقهر
 أبي فارس الضحياء عمرو بن عامر أبي الذم واختار الوفاء على الغدر
 [القَهْرُ] بفتحين * موضع أنشد فيه * سُفلى العراق وأنت بالقهر *
 [القَهْزُ] بالزاي .. قال الليث القهز والقَهْز لغتان ضرب من الثياب يتخذ من
 صوف كالمزعزي وربما خالطه الحرير قال العمراني * موضع وأنشد
 * وَحَافُ القَهْزِ أو طَلْحَامُهَا *

[قَهْفُور] بطن بما سبذان * من نواحي الجبل
 [قَهْوَانُ] بفتح القاف وسكون الهاء وآخره نون .. قال أبو حنيفة في كتاب النبات
 المقل الذي يتداوى به هو صمغ كالكُنْدَرِ أحمر طيب الرائحة أخبرني بعض الأعراب أنه
 لا يعلمه نبت شجرة الا * بجبل من جبال عمان يدعى قهوان مطلق على البحر وشجره مثل
 شجر اللبان قال وهو ذو شوك قال مثل التنكس الذي عندكم والمقل صمغه
 [قَهْقُوه] بتكرير القاف وفتح أوله وسكون ثانيه وضم ثالثه وسكون واوه وهاء
 خالصة * وهي كورة بصعيد مصر

[قَهَنْدَز] بفتح أوله وثانيه وسكون النون وفتح الدال وزاي وهو في الأصل
 اسم الحصن أو القلعة في وسط المدينة وهي لغة كأنها لأهل خراسان وما وراء النهر
 خاصة وأكثر الرواة يسمونه قَهَنْدُز وهو تعريب كَهَنْدَز معناه القلعة العتيقة وفيه
 تقديم وتأخير لان كَهْن هو العتيق ودَز قلعة ثم كثر حتى اختص بقلاع المسدن ولا يقال
 في القلعة اذا كانت مفردة في غير مدينة مشهورة وهو في مواضع كثيرة .. منها
 * قَهَنْدَز سمرقند * وقَهَنْدَز بخارى * وقَهَنْدَز بلخ * وقَهَنْدَز مرو * وقَهَنْدَز نيسابور وفي
 مواضع كثيرة .. وقد نسب الى بعضها قوم .. فمن نسب الى قَهَنْدَز نيسابور الحسن
 ابن عبد الصمد بن عبد الله بن رزّين أبو سعيد القَهَنْدَزي النيسابوري .. وعمر وقيس
 ومسعود بنو عبد الله بن رزّين القَهَنْدَزي .. وأحمد بن عمرو أبو سعيد القَهَنْدَزي
 النيسابوري سَمِعَ الفضل بن دُكَيْن وغيره .. وعبد الله بن حمّاد أبو حمّاد القَهَنْدَزي

سمع نهشل بن سعيد وغيره * وقهندز هراة * . نسب اليه أبو سهل الواسطي * . ونسب الى قهندز سمرقند أحمد بن عبد الله القهندزي السمرقندي أبو محمد ذكره أبو سعيد الادريسي في تاريخ سمرقند يروي عن عمار بن نصر روى عنه سهل بن خلف وغيره * . ومن ينسب الى قهندز بخاري أبو عبد الرحمن محمد بن هارون الانصاري القهندزي البخاري سمع ابن المبارك وابن عينة والفضيل بن عياض روى عنه اسباط بن اليسع البخاري وغيره * . ومن ينسب الى قهندز هراة أبو بشر القهندزي روى عنه أبو اسماعيل عبد الله بن محمد الانصاري الامام وغيره * . وقد ضبطه بعضهم بالضم والاصل ما أثبتناه



﴿ باب القاف والياء وما يليهما ﴾

[قِيَا] بكسر أوله والتشديد والقصر * . قال عزماء ولأهل السوارقية * قرية يقال لها القِيَا وماؤها اجاج نحو ماء السوارقية وبينهما ثلاثة فراسخ وبها سكان كثيرة ومزارع ونخيل وشجر * . قال الشاعر

ما طيبَ المذق بماء القِيَا وقد أكلت بعده برنيًا

[الْقِيَارُ] بالفتح ثم التشديد وآخره راء بلفظ صانع القار أو بايعه على النسبة كقولهم العطار * موضع بين الرقة ورصافة هشام بن عبد الملك * ومشرعة القيار على الفرات * وبغداد محلة كبيرة مشهورة يقال لها درب القيار

[الْقِيَارَةُ] بالفتح ثم التشديد وهو تائيت الذي قبله * منزل للاجاج من واسط على مرحلتين وهي بئر لبني عجل ماؤها غليظ كثير ثم يرتحلون منها الى الاخاديد * وعين القيار بالموصل ينبع منها القار وهي حمة يقصدها أهل الموصل ويستحمون فيها ويستشفون بمائها

[الْقِيَار] * حصن بين انطاكية والثغور له ذكر ومنعة

[قِيَاض] بالفتح ثم التشديد وآخره ضاد يقال تقيّضت الحيطان اذا مالت وتهدّمت

* موضع بنواحي بغداد * قال الكلبي سمّي باسم رجل يقال له قياض * وقال نصر

قيّاض موضع بين الكوفة والشام يُرتحل منه الى عين اباغ عليه قوم من شيبان وكندة .. قال عبيد الله بن الحر

أَتَوْنِي بِقِيَّاضٍ وَقَدْ نَامَ صَحْبِي وَحَارَسَهُمْ لَيْثٌ هَزَبَتْهُ أَبُو أَجْرٍ
فَقَتَلْتُ قَوْمًا مِنْهُمْ لِأَعْزَةٍ كَرَامًا وَلَا عِنْدَ الْحَقَائِقِ بِالْصَّبْرِ
وكتبه اللبود بالسين فقال قِيَّاسٌ في شعر عبد الله بن الزبير الأسدي

أَلَا أَبْلُغُ يَزِيدَ بْنَ الْخَلِيفَةِ أَنِّي لَقِيتُ مِنْ الظُّلَمِ الْأَعْرُ الْمَجْجَلَا
لَقِيتُ بِقِيَّاسٍ مِنَ الْأَمْرِ شَقَّةً وَيَوْمًا بِجَوْءٍ كَانَ أَعْنَى وَأَطْوَلَا

[قِيَّاضٌ] * حصن باليمن بين تعزٍّ ورَيْمَةٍ

[قِيَالٌ] بكسر أوله وآخره لام * اسم جبل عالٍ بالبادية

[الْقَيْدَةُ] * من مياه بني عمرو بن كلاب بذي بحار وقد ذكر ذو بحار في موضعه

عن أبي زياد وذكر في موضع آخر من كتابه انه ماله لبني غني بن أعصر

[قَيْدُوقٌ] بالفتح ثم السكون وذل معجمة وواو ساكنة وقاف * موضع

ذكره أبو تمام

[قَيْرُبُونٌ] * أكبر مدينة بأرض مكران ولها رساتيق وفيها الفانيد كان يحمل الى

جميع الدنيا

[الْقَيْرُوانُ] .. قال الأزهري القيروان معرَّبٌ وهو بالفارسية كاروان وقد

تكلمت به العرب قديماً .. قال امرؤ القيس

وغازة ذات قَيْرَوانٍ كان أسرابها الرِّعال

.. والقيروان في الاقليم الثالث طولها احدى وثلاثون درجة وعرضها ثلاثون درجة

وأربعون دقيقة * وهذه مدينة عظيمة بأفريقية غبّرت دهرًا وليس بالغرب مدينة أجل

منها الى ان قدمت العرب إفريقية وأخربت البلاد فانتقل أهلها عنها فليس بها اليوم الا

صغلوكة لا يُطعم فيه وهي مدينة مُصَّرت في الاسلام في أيام معاوية رضي الله عنه .. وكان

من حديث تمصيرها ما ذكره جماعة كثيرة من أهل السير قالوا عزل معاوية بن أبي

سفيان معاوية بن حُذَيج الكندي عن افريقية واقتصر به على ولاية مصر وولى افريقية

عقبة بن نافع بن عبد قيس بن لقيط بن عامر بن أمية بن عائش بن ظرب بن الحارث ابن فهر بن مالك بن النضر بن كنانة وكان مولده في أيام النبي صلى الله عليه وسلم . . . وقال ابن الكلبي هو عبد الرحمن بن عدي بن نافع بن قيس القرشي سنة ٤٨ وكان مقبياً بنواحي برقة وزويلة منذ ولاية عمرو بن العاصي له فجمع اليه من أسلم من البربر وضمهم الى الجيش الوارد من قبل معاوية وكان جيش معاوية عشرة آلاف وسار الى افريقية ونازل مدنها فافتتحها عنوة ووضع السيف في أهلها وأسلم على يده خلق من البربر وفشاً فيهم دين الله حتى اتصل ببلاد السودان فجمع عقبة حينئذ أصحابه وقال ان أهل هذه البلاد قوم لاخلاق لهم اذا عضتهم السيف أسلموا واذا رجع المسلمون عنهم عادوا الى عادتهم ودينهم ولست أرى نزول المسلمين بين أظهرهم رأياً وقد رأيت ان أبني ههنا مدينة يسكنها المسلمون فاستصوبوا رأيه فجاؤا الى موضع القيروان وهي في طرف البر وهي أجة عظيمة وغبيضة لا يشقها الحيات من تشابك أشجارها وقال انما اخترت هذا الموضع لبُعده من البر لئلا تطرُقها سراكب الروم فتهلكها وهي في وسط البلاد ثم أمر أصحابه بالبناء فقالوا هذه غياض كثيرة السباع والهوام فنخاف على أنفسنا هنا وكان عقبة مستجاب الدعوة فجمع من كان في عسكره من الصحابة وكانوا ثمانية عشر ونادى أيها الخشرات والسباع نحن أصحاب رسول الله صلى الله عليه وسلم فارحلوا عنا فاننا نازلون فن وجدناه بعد قتله فظفر الناس يومئذ الى أمر هائل كان السبع يحمل أشباله والذئب يحمل اجراءه والحية تحمل أولادها وهم خارجون اسراباً اسراباً فحمل ذلك كثيراً من البربر على الاسلام ثم اختط داراً للامارة واختط الناس حوله وأقاموا بعد ذلك أربعين عاماً لا يرون فيها حياة ولا عقرباً واختط جامعها فتحير في قبلته فبقى مهموماً فبات ليلة فسمع قائلاً يقول في غد أدخل الجامع فانك تسمع تكبيراً فاتبعه فأبى موضع انقطع الصوت فهناك القبلة التي رضيها الله للمسلمين بهذه الارض فلما أصبح سمع الصوت ووضع القبلة واقتدي بها بقية المساجد وعمر الناس المدينة فاستقامت في سنة ٥٥ للهجرة وقد ذكرت بقية خبر عقبة ومقتله في كتابي المسمى بالمبداً والمآل وكان مقتله في سنة ٦٣ بعد ان فتح جميع بلاد المغرب . . . وينسب الى القيروان قيرواني

وقبرويّ. فن جملة من ينسب اليها قيروانيّ محمد بن أبي بكر عتيق محمد بن أبي نصر هبة الله بن علي بن مالك أبو عبيد الله التميمي القيرواني المتكلم الثغري المعروف بابن أبي كدية درّس علم الاصول بالقيروان على أبي عبد الله الحسين بن حاتم الأزدي صاحب القاضي أبي بكر الباقلاني وعلى غيره وكان يذكر انه سمع أبا عبد الله القاضي بمصر قرأ عليه نصر الله بن محمد بصور وكان يقرئ الكلام في النظامية ببغداد وأقام بالعراق الى ان مات وكان صلباً في الاعتقاد ومات ببغداد في ثامن عشر ذي الحجة سنة ٥١٢ ودفن مع أبي الحسن الاشعري في تربته بمشرفة الروايا خارج الكرخ

[قَيْسَارِيَّةٌ] بالفتح ثم السكون وسين مهملة وبعد الألف راء ثم ياء مشددة * بلد على ساحل بحر الشام تُعدّ في أعمال فلسطين بينها وبين طبرية ثلاثة أيام وكانت قديماً من أعيان أمهات المدن واسعة الرقعة طيبة البقعة كثيرة الخير والأهل وأما الآن فليست كذلك وهي بالقرى أشبه منها بالمدن * وقيسارية أيضاً مدينة كبيرة عظيمة في بلاد الروم وهي كرسيّ ملك بني سلجوق ملوك الروم أولاد قليمج ارسلان وبها موضع يقولون انه حبس محمد بن الحنفية بن علي بن أبي طالب وجامع أبي محمد البطال وفيه الحمام الذي ذكروا ان بليناس الحكيم عمله للملك قيصر تحمي بسراج * وينسب اليها قيسرانيّ على غير قياس * قال بطليموس في كتاب الملحمة طولها سبع وستون درجة وعشرون دقيقة وعرضها احدى وأربعون درجة وخمسون دقيقة في آخر الاقليم الخامس طالعها اثنا عشرة درجة من التواء لها سرّة الجوزاء كاملة والسمك الاعزل وذات الكرسي وهي المغروسة تحت سبع عشرة درجة من السرطان يقابلها مثلها من الجدي بيت ملكها مثلها من الحمل بيت عاقبتها مثلها من الميزان * قال صاحب الزيج قيسارية طولها سبع وخمسون درجة ونصف وعرضها ثلاث وثلاثون درجة ورُبّع * وفي كتاب دمشق عن يزيد بن سمرة أنبأ الحكيم بن عبد الرحمن بن أبي العصماء الخثعمي الفرعي وكان ممن شهد قيسارية قال حاصرها معاوية سبع سنين الا أشهراً ومقاتلة الروم الذين يُرزقون لها مائة ألف وسامرتهم ثمانون ألفاً ويهودها مائة ألف فدلم لنطاق على عورة وهو من الرّهون فأدخلهم في قنّة يمشی فيها الحمل مع الحمل

وكان ذلك يوم الاحد فلم يعلموا وهم في الكنيسة الا وسمعوا التكبير على باب الكنيسة فكان بوارهم . . قال يزيد بن سمرة وبعثوا بفتحها الى عمر بن تميم بن ورقاء عريف ختم فقام عمر على المنارة ونادي الا ان قيسارية فتحت قسراً . . وينسب الى قيسارية فلسطين ابراهيم بن أبي سفيان القيسراني مات سنة ٢٧٨ وعمر بن ثور القيسراني مات سنة ٢٧٩ . . ومحمد بن محمد بن عبد الرحيم بن محمد بن أبي ربيعة القيسراني سمع خيثمة ابن سليمان بطرابلس وأبا علي عبد الواحد بن أحمد بن أبي الخصيب بتييس وأبا بكر الخرائطي وأبا الحسن محمد بن أحمد بن عبد الله بن صفور بالمصيصة وغيرهم وروى عنه جماعة منهم أبو بكر محمد بن أحمد الواسطي وأبو الحسن جيل بن محمد الا رسوفي . . وفديك ابن سلمان ويقال ابن سليمان بن عيسى أبو عيسى العقبلي القيسراني روى عن الأوزاعي ومسلمة بن علي الخشني روى عنه العباس بن الوليد بن صبيح الخلال وابراهيم بن الوليد ابن سلمة وغيرهم وكان من العباد

[قَيْسَرُونَ] في شعر هذيل ولا أدري كيف أمره . . قال حبيب الهذلي

صدقتُ حبيباً بالفرق نفسه وأجدتُ من ثاور اليك إياب

ولقد نظرت ودون قومي منظرٌ من قيسرون قبلقح فسلاب

[قَيْسٌ] القيس مصدر قاس يقيس قيساً ويقال فلان يخطو قيساً أي يجعل هذه

الخطوة ميزان هذه الخطوة والقيس * كورة كانت بمصر وقد خربت الآن . . وقالوا سميت قيساً لان فتحها كان على يد قيس بن الحارث المرادي فسميت به وكان شهد مصر وكات في غربي النيل بعد الجيزة كان دخل السلطان منها خمسة عشر ألف دينار عن المدائن في سنة ٢٢٦ . . وينسب اليها لييب مولى محمد بن عياض يروي عن سالم بن عبد الله بن عمر روى عنه الليث بن سعد بن أبي طاهر وقال هي قرية بمصر وليست بكورة كما ذكرنا * وقيس جزيرة وهي كيش في بحر عُمان دورها أربعة فراسخ وهي مدينة مليحة المنظر ذات بساتين وعمارات جيدة وبها مسكن ملك ذلك البحر صاحب عمان وله ثلثا دخل البحرين وهي مرفأً مراكب الهند وبر فارس وجبالها تظهر منها للنظر ويزعمون أن بينهما أربعة فراسخ رأيتها مراراً وشربهم من آبار فيها ولخواص

الناس صهاريج كثيرة لمياه المطر وفيها أسواق وخيرات ولملكها هبةٌ وقدرٌ عند ملوك الهند لكثرة مراكبهم ودوانيهم وهو فارسيٌّ شكله ولبسه مثل الدائم وعنده الخيول العرب الكثيرة والنعمة الظاهرة وفيها مغاصٌ على اللؤلؤ وفي جزائر كثيرة حولها وكلها ملك صاحب كيش ورأيت فيها جماعة من أهل الأدب والفقه والفضل وكان بها رجل صنّف كتاباً جليلاً فيما اتفق لفظه وافترق معناه ضخّم رأيتُه بخطه في مجلدين ضخمين ولا أعرف اسمه الآن

[قَيْسُون] بلفظ جمع قيس جمع سلامة * موضع

[قَيْشَاطَةُ] بالفتح ثم السكون وشين معجمة * مدينة بالأندلس من أعمال جَيَّان

.. ينسب إليها محمد بن الوليد القيشاطي الأديب سكن قرطبة يكنى أبا عبد الله وكان معلم العربية وكان لها حافظاً ذاكرأ قال ابن حبان مات لسبع بقين من المحرم سنة ٤٦٠

[الْقَيْصُومَةُ] بالفتح والصاد مهملة واحدة القيصوم نبات طيب الريح يكون بالبادية

وهي * ماء تناوح الشيحة بينهما عقبة شرقي قيد ومنها إلى النجاج أربع ليال على طريق البصرة إلى مكة والمدينة معاً

[قَيْنُطُون] بفتح أوله وسكون ثانيه * بلدة بأفريقية بينها وبين قفصة ثلاث مراحل

وبينها وبين قفط مرحلة

[قَيْظَانُ] * مخلاف باليمن وقل ما يسمونه غير مضاف إنما يقولون مخلاف قَيْظَان

وهو قرب ذي جَبَلَة

[قَيْظُ] بالظاء معجمة .. قال نصر * موضع قريب من مكة على أربعة أميال من

سوق نخلة وثم حيطان تنتقل في الأملاك وقيل قَيْظُ جبل

[الْقَيْقَاء] بكسر أوله وسكون ثانيه وقاف أخرى وألف ممدودة وهي القاع المستدير

في صلالة من الأرض إلى جانب سهل وهو جمع قيقاءة وهو * واد بنجد عن نصر

[قَيْقَانُ] بالكسر وأهل الشام يسمون الغراب قاقاً ويجمعونه قيقان * وتلّ القيقان

بظاهر مدينة حلب معروف عندهم * وقيقان بلاد قرب طبرستان .. وفي كتاب الفتوح في

سنة ٣٨ وأول سنة ٣٩ في خلافة أمير المؤمنين على بن أبي طالب رضى الله عنه توجه الى نجر السند الحارث بن سمرّة العبدى متطوعاً باذن على رضى الله عنه فظفر وأصاب مغنماً وسيياً وقسم في يوم واحد ألف رأس ثم انه قُتل ومن معه بأرض القيقان الا قليلاً وكان مقتله في سنة ٤٢ قال * والقيقان من بلاد السند بمائى خراسان ثم غزاهم المهلب في سنة ٤٤ ولقى المهلب ببلاد القيقان ثمانية عشر فارساً من الترك على خيل محذوفة فقاتلوه فقتلوا جميعاً فقال المهلب ما جعل هؤلاء الاعاجم أولى بالتشمير منا فحذف الخيل فكان أول من حذفها من المسلمين ثم ولى عبد الله بن عامر في سنة ٤٥ في زمن معاوية عبد الله بن سوار العبدى ويقال بل ولاء معاوية من قبله نجر الهد فغزا القيقان فأصاب مغنماً ثم وفد الى معاوية وأهدى اليه خيلاً قيقانية وأقام عنده ثم رجع وغزا القيقان فاستجاش الترك فقتلوه . . وفيه قيل

وابن سوار على أعدائه موقد النار وقتال السغب

وكان سغبياً لم يوقد ناراً أحد غير ناره فرأى ذات ليلة ناراً فقال ما هذه فقالوا امرأة نفساء يعمل لها خبيص فأمر بأن يعطى الناس الخبيص ثلاثاً . . قال خليفة بن خياط في سنة ٤٧ غزا عبد الله بن سوار العبدى القيقان فجمع الترك فقتل عبد الله بن سوار وعامة ذلك الجيش وغلب المشركون على القيقان

[قَيْقَانُ] * حصن باليمن من أعمال صنعاء بيد ابن الهرش

[قَيْلُويَّة] بكسر أوله وسكون ثانيه ولام مضمومة وواو ساكنة * قرية من نواحي مطيراباذ قرب النيل . . اليها ينسب أبو علي الحسن بن محمد بن اسماعيل القيلوى * وقيلوية قرية بنهر الملك . . ينسب اليها سعيد بن أبي سعيد بن عبد العزيز أبو سعد الجامدى الأصل والجامدة من قرى واسط وسعيد هذا من أهل قيلوية نهر الملك كان أبوه من الزهاد سكن قيلوية وولد سعيد بها وكان واعظاً صالحاً سمع أبا الفتح عبد الملك بن أبي القاسم الكروخي وغيره وحدث ببغداد في سنة ٥٩٦ في ربيع الآخر فسمع منه جماعة ومات سعيد في سنة ٦٠٣ سألته عن مولده فقال في خامس جمادى الآخرة سنة ٥٦٤ أنشدني لنفسه قال كتب الي مؤيد الدين محمد بن الرميحاني قطعة أولها

عصيتَ على يا قاضي القضاة وكنتُ أعدُّ أنك من مُحاتي
 علتَ عيناك عني يا ملولاً كما تعلو ظهور الصافات
 ألم تعلم بأنني قبلُ صبٌّ وسكرك ليس يخلو من لهات
 فكتبتُ اليه

أيا ابن الا كرمين الصيد يامن مناقبه نجلٌ عن الصفات
 ومن آراؤه في كل خطب يفلُّ بها حدود المرهفات
 فديتك تهمني بالتجني ولم أك في هواك من الجنات
 وكنت غداة سرت بلا وداع كأن الصبر ينزل في لهاتي
 وما شئت شوقي فيك الا بعطشان الى ماء الفرات
 وحقك يا محمد لو علمتم بما ألقاه من ألم الشتات
 اذا لمذرتني وعلمت أني بحبك مستهام في حياتي
 فسامحني فاني لم أقصر عن الخدمات الا من شكات
 بقيت ولا برحت مع اللبالي تجود على عفائك بالصلات

[قيلة] * حصن من نواحي صنعاء على رأس جبل يقال له كَنَن

[قينُر] بفتح القاف وياء ساكنة وضم الميم وراءه * هي قلعة في الجبال بين الموصل

وخلاط .. ينسب اليها جماعة من أعيان الامراء بالموصل وخلاط وهم أكراد ويقال
 لصاحبها أبو الفوارس

[قينُمون] بالفتح ثم السكون وآخره نون * حصن قرب الرملة من أعمال فلسطين

[قين] بالفتح ثم السكون وآخره نون بنات قين * مائة لفزارة كانت به وقعة

مشهورة في أيام عبد الملك بن مروان * والقين من قرى عترة من جهة القبلة في أوائل اليمن

[قينان] بافظ تشنية القين الحداد * من قرى سرخس خربت .. ينسب اليها

على بن سعيد القيناني يروي عن ابن المبارك روى عنه أهل بلده

[قينقاع] بالفتح ثم السكون وضم النون وفتحها وكسرها كلٌّ يروي والقاف وآخره

عين مهملة وهو * اسم لشعب من اليهود الذين كانوا بالمدينة أضيف اليهم سوق كان بها

ويقال سوق بني قينقاع

[قَيَوَانُ] * موضع إصعدة من بلاد خولان باليمن قال الحارث بن عمرو والحربى الخولانى

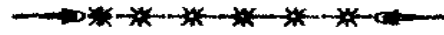
لنا الدار فى صِرَواحٍ باقى رُسومها بها كان أولاد الهمام الخضارم
سراة بنى خيرٍ وحيا معيشها لباب لبابٍ من مُحَمَّاة الأكارم
ودارٌ بقَيْنانٍ لنا كان عِزُّها توارثها نسلُ الملوك القماقم
ويَسْمُ رأس العِز من ذِمَّتِي دَفَا الى أسفل المِعرشِ قَرَعَ التهام
ودار بكهلانٍ لِشِبلٍ أخيم دعامة عِزٍّ من تِلَاعِ الدِّعائم
وآل سعيد جرة غالية وسفحي شرومٍ بين تلك الرحائم

[قَيْنَةُ] بالفتح ثم السكون وكسر النون وياه خفيفة * قرية كانت مقابل الباب

الصغير من مدينة دمشق صارت الآن بساتين جماعة * منها وسكنها معاوية بن محمد بن دينار
الأذري من أذربيجان حدث عن أبي زُرعة الدمشقي والحسن بن حرب وأحمد بن عمرو
الفارسي المقعد وغيرهم روى عنه أبو هاشم المؤدب وكتب عنه أبو الحسين الرازي وقال
مات سنة ٣٢٧ هـ * منها محمد بن هارون بن شعيب بن عبد الله بن عبد الواحد ويقال
محمد بن هارون بن شعيب بن علقمة بن سعيد بن مالك ويقال محمد بن هارون بن شعيب
ابن عبد الله بن ثمامة بن عبد الله بن أنس بن مالك النخعي القيني من سكان قينية خارج
باب الجابية رحل في طلب الحديث فسمع بمصر وأصبهان والعراق والشام وجمع وصنف
روى عن أبي زيد عبد الرحمن بن حاتم المرادي المصري وأبي علاثة محمد بن عمر بن
خالد ومحمد بن يحيى بن مندة الأصهباني وخلق كثير يطول ذكرهم وكان مولده بدمشق
في المحلة المعروفة بلؤلؤة الكبيرة خارج باب الجابية في رمضان سنة ٢٦٦ هـ ومات سنة ٣٥٣ هـ

﴿ كتاب الكاف من كتاب معجم البلدان ﴾

(بسم الله الرحمن الرحيم)



﴿ باب الكاف والالف وما يليهما ﴾

[كَابِلِسْتَانُ] بعد الألف باء موحدة مضمومة وسين مهملة ساكنة وهي فيما أحسب كابل التي تذكر بعد

[كَابُلُ] بضم الباء الموحدة ولام وكابل في الاقليم الثالث طولها من جهة المغرب مائة درجة وعرضها من جهة الجنوب ثمان وعشرون درجة . . وقال الاصطخري الخليلج صنف من الأتراك وقعوا في قديم الزمان الى أرض كابل التي بين الهند ونواحي سجستان في ظهر الغور وهم أصحاب نعم على خلق الأتراك في زبيهم ولسانهم وكابل اسم يشمل الناحية ومدينتها العظمى اوهند واجتمعت برجل من عقلاء سجستان ممن دوّخ تلك البلاد وطرقها فذكر لي بالمشاهدة أن كابل ولاية ذات مروج كبيرة بين هند وغزنة قال ونسبتها الى الهند أولى فصح عندي . . وأما قول ابن الفقيه انه من تغور طخارستان فليس ببعيد من الصواب ولعل طخارستان تكون في المثلثة الشرقية منها . . قال ابن الفقيه كابل من تغور طخارستان ولها من المدن واذان وخواش وخشك وجزء قال وبكابل عود ونارجيل وزعفران واهليلج لانها متاخة للهند وكان خراجها ألفي ألف وخمسمائة ألف درهم ومن الوصائف ألفا رأس قيمتها ستمائة ألف درهم غزاها المسلمون في أيام بني مروان وافتتحوها وأهلها مسلمون . . قلت فان كانت غير الساحلية فجازئ . . وقال عبيد الله بن قيس الرقيات

ولقد غلاني شيبٌ وكانت في شيب مغيلةً ومغالةً

غلبت أمه عليه أباه فهو كالكابل أشبه خالة

. . وقال فرعون بن عبد الرحمن يعرف بابن سلكة من بني تميم بن مر

وَدِدْتُ مَخَافَةَ الْحِجَاكِ أَنِّي بِكَابُلٍ فِي آسَرِ شَيْطَانٍ رَجِيمٍ
.. وقال الأعشى وسَمَى أَهْلَ كَابِلٍ كَابُلًا

ولقد شربتُ الحمرَ تَرَى كُضُّ حَوْلَنَا تُرْكُ وَكَابُلُ
كدم الذبيح غريبة مما يعتق أهلُ بابلُ
باكرتها حَوْلِي ذَوُوالا آكال من بكر بن وائلُ

.. ونسب إليها أبو مجاهد علي بن مجاهد الكابلي الرازي قال البخاري هو من سَبِي كَابِلٍ حدث عن موسى بن عبيدة الرَّبَذِي ومحمد بن اسحاق وعنبسة حدث عنه أحمد بن حنبل والصلت بن مسعود الجحدري وزباد بن أيوب وغيرهم .. وأبو الحسن محمد بن الحسين الكابلي روى عن يزيد بن هارون وابن عُيينة وغيرهما ومات في حدود سنة ٢٠٥ .. وأبو عبد الله محمد بن العباس الكابلي حدث عن إبراهيم بن اسماعيل بن محمد بن المعقب وأحمد بن حنبل روى عنه أبو عبد الله محمد بن مخلد الدُّوري وقال توفى في رجب سنة ٢٧١

[كأبة] بعد الألف باءٌ موحدة يقال كاب يكوب إذا شرب بالكوب وهو الكوز المستدير الرأس * وهو موضع في بلاد تميم قاله السكري في شرح قول جرير من نحو كأبة تَحْتُ الرِّكَابُ بهم كي يشعفوا آلفاً صَباً فقد شعفوا .. وقال أبو زياد كأبة ماء من وراء النبال نبال بني عامر .. قال جرَّانُ العَوْدِ
نظرتُ وصحبتُ بِخُنَاصِرَاتٍ ضُحياً بعد ما مَتَعَ النَّهَارُ
إلى ظُفْنٍ لاختَ بَنِي نُمَيْرٍ بكأبة حين زاحمها العَقَارُ
يرفَعْنَ الخُدُورَ مَصَدَّاتٍ لِعُكَّاشٍ وقد يبس القَرَارُ
فليس لنظرتي ذنبٌ ولكن سقى أُمثالَ نظرتي النَّهَارُ
-العقار- الرمل -وعكاش- موضع ذكر -والقَرَار- مناقع المياه

[الكاتب] بعد الألف ثاءٌ مثناة وباءٌ .. قال أبو منصور يقال كَثَبْتُ الشئ أ كَثَبَهُ كَثَباً إذا جمعته .. وقال أوس بن حَجَرٍ
لأصبحَ رَئِماً دُقَاقَ الحصى مكانَ النَّبِيِّ مِنَ الكاتبِ

يريد بالنبي ما نبأ من الحصى اذا دق فندَرَ والكاتب الجامع لما ندر منه ويقال
* هما موضعان

[كاثُ] بعد الألف تاءٌ مثلثة ومعنى الكاث بُلغة أهل خوارزم الحائط في الصحراء
من غير أن يحيط به شيء * وهي بلدة كبيرة من نواحي خوارزم الا انها من شرقي
جيحون وجميع نواحي خوارزم انما هي من ناحية جيحون الغربية وبين كاث وكركانج
مدينة خوارزم عشرون فرسخاً

[كاجُ] بالجيم * قرية من قرى أصبهان .. منها أبو بكر بن علي بن محمد بن عبد الله
الكاجي سمع الحافظ اسماعيل املاء في سنة ٥٢٨

[كاخُ] في التهجير .. محمد بن علي بن محمد بن أحمد الهرّاس أبو الفضل الكاخي
زاهد مرو من سكة كاخ من أولاد العلماء كان يتجر الى غزنة سمع جدي وكامكار بن
عبد الرزاق وأبا اليُسْر محمد بن محمد بن الحسين البزدوى وأبا القاسم عبد الله بن الحسين
القريني سمعت منه وتوفي بخوارزم سنة ٥٣٢

[كاجرُ] بعد الألف جيم ثم راء * من قرى نسف بما وراء النهر
[كاخْشْتُوَان] بضم الخاء المعجمة وشين معجمة ساكنة وتاء مثناة من فوق مضمومة
وآخره نون * قرية من قرى بخارى بما وراء النهر

[كاذةُ] بالذال المعجمة * قرية من قرى بغداد .. ينسب اليها أبو الحسين اسحاق
ابن أحمد بن محمود بن ابراهيم الكاذي روى عن محمد بن يوسف بن الطباع وأبي
العباس الكاذي روى عنه أبو الحسن بن رزقويه وأبو الحسين بن بشران وكان ثقة
توفي بقرية سنة ٣٤٦

[كارُ] بعد الألف راء * قرية من قرى أصبهان .. ينسب اليها أبو الطيب عبد الجبار
ابن الفضل بن محمد بن أحمد الكاري سمع أبا عبد الله محمد بن ابراهيم بن جعفر البزدي
روى عنه أبو القاسم هبة الله بن عبد الوارث الشيرازي الحافظ واسماعيل بن محمد بن
الفضل الحافظ الأصهباني وأبو الخير محمد بن أحمد بن محمد بن عمر بن الباغبان .. وعلي
ابن أحمد بن محمد بن علي بن عيسى بن مرادة الكاري أبو الحسن حدث عن القباب كتب

عنه علي بن سعيد البقال * وكار أيضاً قرية بأذربيجان * وكار أيضاً قرية مقابل الموصل من شرقها قرب دجلة * ينسب اليها أبو محمد الفتح بن سعيد الكاري الموصلية كان زاهداً من أقران بشر الحافي والسري السقطي أدرك عيسى بن يونس وامراته وروى عنه ومات سنة ٢٢٠ وليس بفتح بن محمد بن وشاح الموصلية * وأبو جعفر محمد بن الحارث الكاري قال أبو زكرياء محمد بن الياس الموصلية في كتابه في طبقات أهل الموصل كان فاضلاً كثير الرواية فيما ذكر لي حسن العقل والمعرفة مات بالحدث سنة ٢١٥ * وأبو عبد الله الكاري حدث عن علي بن الحسن القطان حدث عنه الحسين بن سعيد ابن مهران شيخ لأبي زكرياء أيضاً

[كارز] بالراء مكسورة ثم زاي * قرية على نصف فرسخ من نيسابور * ينسب اليها محمد بن محمد بن الحسين بن الحارث الكارزي أبو الحسن الراوي لكتب أبي عبيد عن علي بن عبد العزيز صحيح السماع مقبول في الرواية * وقال الحافظ العساکري علي بن محمد بن اسماعيل أبو الحسن الطوسي الكارزي من قرية من قرى طوس رحل وسمع بدمشق جواهر بن أحمد بن محمد الزمكاني وأبا العباس محمد بن الحسن بن قتيبة بالرملة وأبا بكر محمد بن محمد بن سليمان الشاعر بالعراق وأبا بكر بن خزيمة وأبا العباس بن السراج روى عنه أبو عبد الله الحاكم وأبو نعيم الأصبهاني وأبو علي منصور ابن عبد الله بن خالد الذهلي وأبو سعد عبد الله بن أبي عثمان قال الحاكم وجدته طلب الحديث إلى العراق والشام والحجاز وحدث بنيسابور غير مرة وتوفي بمكة سنة ٣٦٢ وسمع الحسين بن محمد القباني وأبا عبد الله البوشنجي روى عنه أبو علي الحافظ وأبو الحسين الحجاجي وأبو عبد الله الحاكم قاله المقدسي

[كارزن] براء مفتوحة وزاي ساكنة ونون * قرية من قرى سمرقند * ينسب اليها أبو جعفر محمد بن موسى بن رجاء بن حنش الكارزني حدث عن أبي مصعب أحمد ابن أبي بكر الزهري روى عنه ابنه أحمد * وحفيده محمد بن أحمد بن محمد بن موسى بن رجاء الكارزني من دهاقين كارزن ورؤسائها روى عن أبيه عن جده روى عنه أبو سعد الادريسي ومات قبل ٣٧٠

[كارزين] بفتح الراء وكسر الزاي وياء ثم نون * بلد بفارس .. قال الاصطخري وقد وصف المَدُنَ الكبار من نواحي فارس فقال وأما كارزين فانها مدينة صغيرة نحو الثلث من اصطخر ولها قلعة وليست من الكبر وقُوَّة الأسباب بحيث يجب ذكرها إلا أنا ذكرناها لانها قصبة كورة قُبَاذخَرَّة .. ينسب اليها محمد بن الحسن بن سهل الكارزني الأديب صاحب الخط المنسوب الى الصحة وليس بذاك * قال ابن طاهر المقدسي الكارزي منسوب الى بلدة بفارس يقال لها كارزيات .. خرج منها جماعة من العلماء والقراء .. قلت أنا وما أظنها الا كارزين أو يكون فيها لغتان

[كاره] بوزن الكارة من الثياب وغيرها * قرية من قرى بغداد يعدو اليها السُّعاة ببغداد ويرجعون كلَّ يوم

[كاريان] بعد الراء المكسورة ياء مثناة من تحت وآخره نون * مدينة بفارس صغيرة ورستاقها عامر وبها بيت نار معظم عند المجوس تُحمل ناره الى الآفاق .. قال الاصطخري ومن القلاع بفارس التي لم تُفتح قط عنوة قلعة الكاريان وهي على جبل طين كان عمرو بن الليث الصَّقَّار قصدها فتحصن بها أحمد بن الحسين الأزدي في جيشه فلم يقدر عليه حتى انصرف عنه

[كازياركاه] بعد الألف زاي وياء مثناة وألف وراء * جبل وقرية بهراة فيها مقبرة لهم .. منهم شيخ الاسلام أبو اسماعيل عبد الله بن عمر الأنصاري وجماعة من أهل العلم والزُّهاد

[كازر] بعد الزاي المفتوحة راء فهو عجميٌّ عن الحازمي وكازر * موضع من ناحية سابور من أرض فارس كان فيه قتال الخوارج والمهلب وقتل عنده عبد الرحمن بن مخنف الغامدي فقال سُرَاقَةُ بن مِرْدَاس البارقي يرثيه

نَوَى سَيْدَةً لِلأَزْدِ أَزْدَ شَنْوَةً	وَأَزْدَ عُثْمَانَ رَهْنُ رَمَسَ بَكَازِرَ
وَضَارَبَ حَتَّى مَاتَ أَكْرَمَ مَيْتَةً	بِأَبْيَضَ صَافٍ كَالْعَقِيقَةِ بَاتِرَ
وَصَرَّعَ حَوْلَ التَّلِّ تَحْتَ لَوَائِهِ	كَرَامَ الْمَسَاعِي مِنْ كَرَامِ الْمَعَاشِرِ
قَضَى نَجَبَهُ يَوْمَ اللِّقَاءِ ابْنَ مَخْنَفٍ	وَأَدْبَرَ عَنْهُ كُلُّ أُلُوْثٍ دَائِرَ

[كازرون] بتقديم الزاي وآخره نون * مدينة بفارس بين البحرين وشيراز .. قال البشاري كازرون بلدة عامرة كبيرة وهي دياط الأماجم وذلك ان ثياب الكتان التي على عمل القصب وشبه الشطوي وان كانت حطبا تعمل بها وتباع بها إلا ما يعمل بتوزن ثم هي كلها قصور وبساتين ونخيل ممتدة عن يمين وشمال وبها سمسرة كبار وسوق كبيرة جاذ ومعظم الدور والجامع على تل يصعد اليه والأسواق وقصور التجار تحت وقد بنى عضد الدولة بن بويه داراً جمع فيها السمسرة دخلها للسلطان كل يوم عشرة آلاف درهم وللسمسرة في البلد قصور حصينة حسنة وليس بها نهر ماداً انما هي قنّ وآبار وبكازرون تمر يقال له الجيلان يتفرّد به ذلك الموضع ولا يكون بالعراق ولا بكرمان مثله ويحمل منه الى العراق في الهدايا على كثرة الثور بالعراق وبينها وبين شيراز ثلاثة أيام ثمانية عشر فرسخاً .. قال الاصطخري وأما كازرون والنوبندجان فهما أكبر مدّن كورة سابور وكازرون والنوبندجان متقاربتان في الكبر إلا أن بناء كازرون أوثق وأكثر قصوراً وأصح تربة وليس بجميع فارس أصح هواء وتربة من كازرون ومياهم من الآبار وهي مدينة حصينة واسعة كثيرة الثمار وأخصب مدّن كورة سابور وبينها وبين فسا ثمانية فراسخ .. ولكازرون ذكر في أخبار الخوارج والمهلب .. قال النعمان بن عتبة العتكي من أصحاب المهلب

ليت الخواصن في الخدور شهدنا فيرين من وغل الكتبية أولاً
وَقَرُّوا وَكُنَّا فِي الْوَقَارِ كَمَثَلِهِمْ اذ ليس تسمع غير قدّم أو هلاً
رعدوا فأبرقنا لهم بسيفونا ضرباً ترى منه السواعد تُجتَلَا
تركوا الجساجم والرماح تُجِيلُهَا في كازرون كما تُجِيلُ الحنظلا

.. وينسب الى كازرون جماعة من أهل العلم .. منهم من المتأخرين احمد بن منصور بن احمد ابن عبد الله بن ابراهيم بن جعفر أبو العباس الكازروني قدم بغداد في سنة ٥٣٩ وأقام بها للتفقه على مذهب الشافعي وسمع بها من جماعة منهم أبو محمد عبد الله بن علي المغربي سبط أبي منصور الحنظلي وشيخ الشيوخ أبو البركات اسمعيل بن احمد النيسابوري وأبو الفضل محمد بن عمر الأرموي وغيرهم وعاد الى بلده وتولى العصامة ثم قدم بغداد في

سنة ٥٨٦ رسولا وحدث بها وجمع لنفسه نسخة في سبعة أجزاء وكان خبيراً له فهم ومعرفة ومولده في ذي الحجة سنة ٥٦٠ وخرج ومات بشيراز في جمادى الأولى سنة ٥٨٧ .. وأبو الحسين بن أبي علي الكازروني الصوفي حدث عن أحمد بن العباس بن حوى وسمع أبا الحسن علي بن أحمد بن محمد بن عتيق الشيرازي وعلي بن محمد بن إبراهيم الحربي السيتي ومات سنة ٤٥٤ ذكره أبو القاسم

[كازء] * من قرى مرو والنسبة اليها كازقي بالقاف .. وقد نسب اليها كازي أيضاً على الأصل أحمد بن عبد الرحمن بن المنذر الكازي حدث عن نصر بن أحمد بن هاني حدث عنه أحمد بن منصور أبو العباس الحافظ بشيراز وقال حدثني بكازء قرية من قرى مرو

[كاسان] يروى بالسين المهملة * مدينة كبيرة في أول بلاد تركستان وراء نهر سيحون وراء الشاش ولها قلعة حصينة وعلى بابها وادي أخسيك

[كاسكان] بالسين المهملة الساكنة وآخره نون * من قرى كازرون بفارس

[كاسن] بالسين المهملة المفتوحة والنون * من قرى نخشب بما وراء النهر .. ينسب اليها جماعة .. منهم أبو نصر أحمد بن الشيخ بن حمويه بن زهير الكاسني الفقيه الشافعي الأديب الشاعر المناظر له تصانيف في الفقه منها كتاب سماه تواني الحجج قال في أوله شيء تلاً لا تلاً لو السرج ثم يسمي تواني الحجج سمع أبا الحسين محمد بن طالب وأبا يعلى عبد المؤمن بن خلف النسفيين وتوفي بكاسن شاباً في سنة ٣٤٣

[كاشان] بالشين المعجمة وآخره نون * مدينة بما وراء النهر على بابها وادي أخسيك

[كاشغر] بالتقاء الساكنين والشين معجمة والغين أيضاً وراء * وهي مدينة وقرى

ورسابق يسافر اليها من سمرقند وتلك النواحي وهي في وسط بلاد الترك وأهلها مسالمون .. ينسب اليها من المتأخرين أبو المعالي طغرل شاه محمد بن الحسن بن هاشم الكاشغري الواعظ وكان فاضلاً سمع الحديث الكثير وطلب الأدب والتفسير ومولده سنة ٤٩٠ وتجاوز سنة ٥٥٠ في عمره .. وأبو عبد الله الحسين بن علي بن خلف بن جبرائيل بن الخليل بن صالح بن محمد الألمعي الكاشغري كان شيخاً فاضلاً واعظاً وله

تصانيف كثيرة وغلب على حديثه المناكير سمع الحافظ أباعبد الله محمد بن عليّ الصوري وأبا طالب بن غيلان وغيرهما روى عنه أبو نصر محمد بن محمود الترمذي الشجاعي وغيره وصنف من الحديث زائداً على مائة وعشرين مصنفاً وتوفي ببغداد سنة ٤٨٤

[كاشكن] الشين معجمة ساكنة والكاف مفتوحة ونون * من قرى بخارى

[كاظمة] الظاء معجمة الكظم امساك الفم والكاظم المطرق لا يجبر من الابل قال

فمن كظوم ما يفضن بحجرة لمن لمبيض اللغام صريف

* جَوَّ على سيف البحر في طريق البحرين من البصرة بينها وبين البصرة مرحلتان وفيها ركيا كثيرة وماؤها شروب واستسقاؤها ظاهر وقد أكثر الشعراء من ذكرها فنه

ياحبذا البرق من أكناف كاظمة يسمى على قصرات المرخ والعُشر

لله در بيوت كان يعيشها قلبي وبألفها ان طيبت بصر

فقدتها فقد ظمآن إداوته والقيظ يحذف وجه الأرض بالشر

أمنية النفس ان تزداد نانية وحالنا والأمانى حلوة الثمر

[كافر] وأصل الكفر في اللغة التغطية ومنه سمي الكافر أي ان الضلالة غطت

قلبه أو لأنه غطى نعمة الله أو دين الله قالوا وكافر * اسم علم لنهر الحيرة وقيل اسم قنطرته

وكان عمرو بن هند قد كتب للمتلمس الشاعر وطرفة بن العبد كتابين الى عامله بالبحرين

وقال لهما احملهما اليه ففيهما حباتي لكما وخرجا فمرا بصبي في الحيرة فقال له المتلمس

أقرأ قال نعم ففك كتابه وقال له اقرأ فلما نظر فيه الصبي قال له أنت المتلمس قال نعم

قال النجاء ففي هذا الكتاب هلاكك فاللقاء في نهر الحيرة فقال لطرفة اعطه كتابك

ليقرأه فاني أظنه مثل كتابي فقال ما كان ليتجرأ على فمضى المتلمس وهو يقول

وألفيتها بالثني من بطن كافر كذلك أفنو كل قط مزيل

رضيت لها بالماء لما رأيتها يجول بها التيار في كل جدول

ومضى طرفة بكتابه الى البحرين فقتل * وكافر * واد في بلاد هذيل . . قال ساعدة بن

جوية الهذلي يصف شبلاً

فرحبت فأعلام القروط فكافر فنخلة نلى طلعتها فسدورها

[الكافُ] * حصن حصين بسواحل الشام قرب جبلة كان لرجل يقال له ابن

عمرون في أيام الأفرنج

[كافل] * قرية على الفرات عريضة

[كاكدم] بضم الكاف الثانية وفتح الدال * مدينة بأقصى المغرب جنوبي البحر

متاخة لبلاذ السودان ومنها كان ملوك العرب المثلثين الذين كانوا قبل عبدالمؤمن وبها تجار وصناع أسلحة من الرماح والدَّرَقُ اللَّمَطِيَّةُ وما تشتد حاجة البادية اليه من الصناعات لأن المثلثين في بلادهم كانوا لا يأوون الى الجدران انما كانوا أرباب خيام وسكان بادية وحبال خيامهم من الكتان الأبيض ينتجعون الكلاً وقبائلهم لمتونة ومسوفة وكدالة أكثرهم عدداً ومسوفة أجملهم صوراً ولمتونة أشجعهم والملك فيهم ومنهم كان أمير المثلثين يوسف ابن تاشفين الذي ملك المغرب كله وبأرضهم حيوان يقال له اللمط من جنس الظباء الا أنه أعظم خلقاً أبيض اللون يتخذ من جلده الدَّرَقُ اللَّمَطِيَّةُ قطر الدرقة منها عشرة أشبار لم تحصن المحاربون قط بأوقى منها يكون ثمن الجيد منها بالمغرب ثلاثين ديناراً ومومية تدبغ في بلادهم باللبن وقشر بيض النعام

[كاكس] بكافين وسين مهملة * قرية من أعمال واسط عامرة مشهورة عندهم

[كالوان] * قلعة حصينة بين باذغيس وهراة بين الجبال

[كالينكوس] * هو اسم الرقة والرفقة التي بالجزيرة القديم وهو رومي ثم عرب

فقيل الرقة

[كالخسان] باللام مفتوحة والحاء معجمة ساكنة وسين مهملة وآخره نون * وهي

قرية من قرى مرو

[كالِفُ] بكسر اللام والفاء * قلعة حصينة شبيهة بالمدينة على طرف جيحون بينها

وبين بلخ ثمانية عشر فرسخاً .. ينسب اليها الأديب الكالفي ذكره أبو سعد في شيوخه

ولم يسمه قال وقد أخذ عن الأديب جماعة وسمع من أبي بكر محمد بن الحسن بن

منصور النسفي

[كاخِيَّةُ] والكاخ شئ يصطنع به من الادم والكمخ الكبر والمظيمة والكاخ

المتعظم وهو * موضع ذكره أبو تمام

[كامدز] آخره ذال معجمة وقيل كامدز بالزاي * من قرى بخارى

[كامس] .. قال أبو منصور لم أجد في كس شيئاً من صريح كلام العرب وفي

كتاب الأديبي كامس * مكان بنجد .. قال جابر

ولقد أرانا ياسمى بجائل نرى القرى فكامساً فالأصفرا

فالجزع بين ضبابة فرصافة فعوارض أخوى البسابس مقفراً

لأرض أكثر منك بيض نعامة ومذانباتدى وروضاً أخضرا

[الكامسة] * موضع عنه

[كام فيروز] * موضع بفارس

[كانم] بكسر النون * من بلاد البربر في أقصى المغرب في بلاد السودان .. وقيل

كانم صنف من السودان وفي زماننا هذا شاعر بمرأ كش المغرب يقال له الكانمي

مشهود له بالاجادة ولم أسمع شيئاً من شعره ولا عرفت اسمه .. قال البكري بين زويلة

وبلاد كانم أربعون مرحلة وهم وراء صحراء من بلاد زويلة لا يكاد أحد يصل اليهم

وهم سودان مشركون ويزعمون أن هناك قوماً من بني أمية صاروا اليها عند محنتهم ببني

العباس وهم على زي العرب وأحوالها

[كاوار] * ناحية واسعة في جنوبي فزان خلف الواح بها مدن كثيرة منها قصر

أم عيسى وأبو البلاء والبلاس وأكبر مدنه أبو البلاء وألوان أهلها صفر يلبسون ثياب

الصوف وفي بلادهم أسواق ومياه جارية ونخل كثير ولهم سلطان في طاعة ملك الزغاوة

[كاوخواره] هو بالفارسية معناه بالعربية ما يأكل البقر وهو * نهر يأخذ من

جيحون فيسقى كثيراً من مزارع خوارزم وضياعها وهونهر كبير يحمل السفن قرب درغان

[كاوردان] بفتح الواو ودال مهملة وآخره نون * من قرى طبرستان .. ينسب

اليها أبو عبد الله محمد بن أحمد بن محمد بن اسمعيل بن الحسن بن عطف بن رستم الكاوداني

الأملي حدث عن أبي العباس أحمد بن الحسن بن عتبة الرازي وغيره قدم جرجان سنة ٣٩٨

[كاوردان] بفتح الواو وسكون الراء ودال مهملة وآخره نون * قرية من قرى

طبرستان أيضاً .. ينسب اليها محمد بن أحمد بن اسمعيل بن عطاء الكاورداني الآملي كانت له رحلة الى مصر سمع أبا العباس احمد بن الحسن بن اسحاق بن عتبة الرازي ثم المصري وغيره روى عنه أبو الفضل وأبو العباس ابنا أبي بكر الاسماعيلي وغيرهما هكذا رواه السمعاني وغيره

[كاوَزْن] بفتح الواو وسكون الزاي وآخره نون .. قال الحازمي * موضع عجمي

[الكاهلة] .. قال أبو زياد * من مياه عمرو بن كلاب الكاهلة

[كاهُون] بلدة بكرمان * بينها وبين السيرجان مرحلتان والله أعلم



❦ باب الطاف والباء وما بينهما ❦

[كَبَا] .. قال ابن الكلبي كان بالمدينة مُحْنَث يقال له النعاشي ويقال نعاش فقليل لمروان انه لا يقرأ من القرآن شيئاً فبعث اليه وهو يومئذ على المدينة فاستقرأه أم الكتاب فقال والله أنا ما أعرف أقرأ بناتها فكيف الأم فقال مروان أتهزأ بالقرآن لا أم لك فأمر به فقتل في * موضع يقال له كبا في بَطْحَانَ

[كَبَابٌ] بالفتح ولا أعرف له معنى في كلامهم الا ان الكباب الطبايح وهو اللحم المشوي أو المقلو وما أظنه الا فارسياً * وهو اسم ماء بعقيق تمره من وراء اليمامة على عشرة أيام كذا ضبطه الحازمي .. ووجدت في كتاب اللصوص بخط من يوثق به ويعتمد عليه كباب على مثل جمع كبة بكسر الكاف * اسم موضع في قول الكلبي

دَرَسَتْ معالم دِمْنَةَ بَكِيَابٍ وخلت من الأهلين والجُنَابِ

يَرْمِي بها لَهْقَى أَغْرَ مُسْرُوكَةٍ رملَ الجوانبِ واضح الأقرابِ

وقرأت في نوادر الفراء التي أملاها أبو العباس ثعلب في سنة ٢٨٣ من النسخة التي كتبت من لفظه بعينها كُباب بضم وأنشد

ولقد بدالك لو تفالت غُدْوَةٌ طرد الركابِ إِمْنَزْلَ بَكُبابِ

فارجع فقد صرخوا بأنفذ خزية عظة الإله وكبسة الخطابِ

[كَبَاتٌ] آخره تاء ثالثة * بالجزيرة لبني تغلب كان تقام به سوق في الجاهلية غزاه المسلمون في أول أيام عمر رضي الله عنه وامارة المثني بن حارثة على العراق
[كَبْدٌ] بالفتح ثم الكسر وكبد كل شيء وسطه وكبد الوهاد * موضع في سماء كلب ذكره المتنبي في قوله

رواحي الكفاف وكبد الوهاد وجار البويرة وادي الغضا
* وكبد أيضاً هضبة حمراء بالمضجع في ديار كلاب * وكبد أيضاً قنة لغني . . قال الراعي
عدا ومن عالج ركن يعارضه عن اليمين وعن شرقيه كبد
* ودارة كبد موضع لبني أبي بكر بن كلاب وبالقرب من كبد مائة لغني يقال لها مِذَّة وفيهما يقول الغنوي

* تَرَبَّعت ما بين مِذَّة وكبد *

[كُبْرٌ] بالضم ثم الفتح بوزن زُفَر كأنه جمع كبير كقوله تعالى (انها لاحدى الكبر) هو * جبل عظيم يتصل بالصيخرة ويؤرى من مسيرة عشرين فرسخاً وأكثر
[كَبْرٌ] بالتحريك وهو في اللغة الطبل الذي له وجه واحد في لغة أهل الكوفة
* ناحية من خوزستان والباه على لغة العجم بين الباء والفاء

[كَبَشَاتٌ] بالتحريك وشين معجمة وآخره تاء جمع كبشة ولا أدري ما كبشة الا أن الكبش الحمل الثني وما علاه في السن وكبش الكتبية قائدوها وليس لواحد منهم مؤنث الا أن يكون أثنت لتأنيث البقعة * وهي أجبل في ديار بني ذؤيبه بن هراميت وهي آبار متقاربة وبها البكرة وهي مائة لهم . . وأنشد أبو زياد

أحى لها الملك جنوب الرِّيان وكبشات فجنوبي انسان

. . قال الاصمعي ومن أسماء الجبال التي بالحلى كبشات وهن أجبل * كبشة لبني جعفر
* وكبشة لقيطة وهي لغني * وكبشة الضباب

[الكَبَشُ والأسد] * شارعان عظيمان كانا بمدينة السلام بغداد بالجانب الغربي وهما الآن برق قفر وهما بين النصرية والبرية في طرفهما قبر ابراهيم الحربي رحمه الله . . ينسب اليه أحمد بن محمد بن أحمد بن محمد بن الصباح بن يزيد بن شبران الهروي الكبشي سمع

ابراهيم الحربي وغيره وكان ثقة روى عنه هلال الحفار وتوفي سنة ٣٥٤ هـ وأبو نصر أحمد ابن علي بن نصر الكبشي حدث عن أحمد بن سلمان النجار وأبي بكر محمد بن عبد الله الشافعي هـ وأبو حفص عمر بن أحمد بن علي بن نصر بن علي الكبشي من أهل الحربية حدث عن أبي القاسم عبد الله بن أحمد بن يوسف سمع منه جماعة وتوفي في جمادي الاولى سنة ٥٨٩ هـ

[كَبْشَةُ] بالشين المعجمة * قُنة بجبل الريان ويوم كبشة من أيام العرب هـ قال الحارث ابن عمرو بن خزيمة الفزاري

فخزمتُ قُطَيَّاتٍ اذا البال صالحٌ فكبشة معروف فغولاً فقادما
[كَبْكَبٌ] بالفتح والتكرير * علم مرتجل لاسم جبل خلف عرفات مشرف عليها قيل هو الجبل الأحمر الذي يجعله في ظهرك اذا وقفت بعرفة وها ككبان فككبك من ناحية الصفراء وهو نقبٌ يطلعك على بدر * وككب آخر يطلعك على العرج وهو نقب لهذيل هـ قال الاصمعي ولهذيل جبل يقال له ككب وهو مشرف على موقف عرفة هـ وقال ساعدة بن جؤية الهذلي

كبدوا جميعاً بآناس كأنهم أفاد ككب ذات الشث والخزم
— أفاد جمع فند وهو الشمر اخ من شاربج الجبل وهو طرفه وما تدلى منه * ونجد ككب موضع آخر هـ قال امرؤ القيس

تبصّر خليلي هل ترى من طعائن سؤالك نقباً بين حزمي شعبة
فريقان منهم قاطع بطن نخلة وآخر منهم جازع نجد ككب
[كَبْنَدَةُ] بفتح أوله وثانيه ثم نون ساكنة ودال مهملة وهاء * معقل من قرى نسف بما وراء النهر

[الكَبْوَانُ] كأنه فعلاَن من كبا يكبو * وهو موضع كان فيه يوم من أيام العرب وقال أبو محمد الاسود يوم الكَبْوَانَةِ بالتحريك وآخره هاء

[كَبُودَان] بالذال المعجمة وآخره نون * موضع

[كَبُود] بالذال المعجمة * قرية بينها وبين سمرقند أربعة فراسخ

[كَبُوذَنْجَكْث] بعد الذال المعجمة نون ساكنة وجيم مفتوحة وكاف كذلك وثاء

مثلة * بلد بينه وبين سمرقند فرسخان وهو رستاق ومدينة انجو غكث

[كُبَيْبٌ] بلفظ تصغير كب * ماء بالعريمة بين الجبلين

[الكُبَيْبَةُ] .. قال الحسين بن أحمد الهمداني * قرية جنب في سراتهم باليمن

الكبيبة .. وقال رجل جنبي وقد جنه الليل في بلد بني شاور

نظرتُ وقد أَمسى المَعيل فدوننا فعيانُ أَمست دوننا فظماؤها

الى ضوء نار بالكبيبة أوقدتُ اذا ما خَبَتْ عادت فثَبَّ ضرامُها

توقدها كحل العيون خرائدُ حبيب الينا رأيها وكلامُها

عَدَا بيننا عرضُ البلاد و طولها فداري يمانها ودُوركِ شامُها

فان ألك قد بُدلت أرضاً بوطى يمانية ضرباً أريضاً مقامها

فقد اغتدى والبهذلُ التَّكْسُ نائمُ بعيدَ الكَرَى عينا قريراً منامُها

وأقطع مخني البلاد بفتية كاسد الشري بيض جعادِ جَماها

[كَبِيرَةٌ] بلفظ ضد الصغيرة * قرية بقرب جيحون اسمها بالفارسية دِه بُزُرُكْ

أي القرية الكبيرة * ينسب اليها أبو يعقوب اسحاق بن ابراهيم بن مسلم القرشي الكبيرى

يروى عن محمد بن بكر البغدادي سمع منه بآمد جيحون روى عنه محمد بن نصر بن

ابراهيم الميبداني

[كُبَيْسٌ] * موضع في شعر الراعي

جعلنُ حُبباً باليمن وورُكَّتْ كينساً لماء من ضئيدة باكر

[كُبَيْسَةٌ] تصغير كبسة * عين في طرف برية السماوة على أربعة أميال من هيت

منها تسلك البرية وهناك عدة قرى أهلها على غاية من الفقر والفاقة وضيق العيش لأنهم

في جوار البادية

[كُبَيْشٌ] تصغير الكبش * اسم موضع .. قال الراعي في إحدى الروايتين

جعلنُ حُبباً باليمن وبكبتْ كيشاً لوردٍ من ضئيدة باكر

[كُبَيْنٌ] بضم أوله وكسر ثانيه * من قرى سنحان من أرض اليمن

﴿ باب الطاف والتاء وما يليهما ﴾

[كتنان] قرية بين مرو الروذ وبلخ وتعرف بقرية زُر يق بن كثير السعدي لها ذكر في مقتل يحيى بن زيد بن علي بن الحسين بن علي بن أبي طالب

[كُتْنَانَة] بضم أوله وبعد الألف نون وهو فُعالة من الكتن وهو تراب أصل للنخلة أو من كتان الماء وهو طحلبه * وهي ناحية من أعراض المدينة لآل جعفر بن أبي طالب .. قال ابن السكيت كتانة عين بين الصفراء والأثيل كانت لبني جعفر بن ابراهيم بن ولد جعفر بن أبي طالب وهي اليوم لبني أبي مریم السلولي .. قال كثير

غَدَتْ أُمُّ عَمْرٍو وَاسْتَقَلَّتْ خَدُورَهَا وَزَالَتْ بِأَسْدَافٍ مِنَ اللَّيْلِ عِيرَهَا
أَجَدَّتْ خَفُوفًا مِنْ جَنُوبِ كُتْنَانَةٍ إِلَى وَجْهِ لَمَّا اسْجَهَرَتْ حُرُورَهَا ..

أَيَّامُ أَهْلُونَا جَمِيعًا جِيرَةٌ بِكُتْنَانَةٍ فَقَرَا قَدْ قُتُّعَالِ

[كتانتان] * هضبتان مشرفتان على الجار من جانب الرمل .. قال كثير

وَطُوتْ جَانِبِي كُتْنَانَةً طَيِّبًا لْجَنُوبِ الْحَمَى فذَاتِ النَّصَالِ

.. وَقِيلَ كُتْنَانَةٌ اسْمُ جَبَلٍ هُنَاكَ

[كُتْنَنْ] بالتحريك وهو من أصل العنق إلى أسفل الكتفين وهو يجمع الكانة

وَالشَّجَّ وَالكَاهِلَ كُلَّ هَذَا كُتْنَنْ * وهو جبل بمكة في طرف الْمُغَمَّسِ

[كُتْنَلَة] بالضم والتاء المثناة من فوقها .. قال أوس بن مَفْرَاءَ

عَفَتْ رَوْضَةُ السُّقْيَا مِنَ الْحَيِّ بَعْدَنَا فَأَوْقَتْهَا فَكُتْنَلَةٌ فَجَدُّودَهَا

.. وَقَالَ الرَّاعِي

فَكُتْنَلَةٌ فَرُؤَاؤُكُمْ مِنْ مَسَاكِنِهَا فَتَنَى السَّبِيلَ مِنْ بَنِيَانٍ فَالْجَبَلُ

.. وَقَالَ طِفِيلُ الْغَدَاوِي

وَأَنْتَ ابْنُ أَخْتِ الصَّدَقِ يَوْمَ بُيُوتِنَا بِكُتْنَلَةٍ إِذَا سَارَتْ إِلَيْنَا الْقِبَائِلُ

[كُتْمَان] بالضم كأنه فُعَلان من الكتم وهو نبت فيه حمرة يُخْلَطُ بِالْحَنَاءِ وَيَخْتَضَبُ

به أو من الكتم وهو الاخفاء في كل شيء .. قال أبو منصور كتمان * اسم بلد في بلاد
قيس .. وقال غيره كتمان وادبجران وقيل كتمان اسم جبل .. وقال أبو محمد الأسود
كتمان في بلاد عذرة .. وقال الازدي كتمان طرف أرض حزم بن الحارث بن كعب وبني
عُقيل .. قال الفحيف العُقيلي

نظرتُ خلال الشمس من مشرق الضحى ووافيت من كتمان ركناً عطوَّدا
بَعَيْنين لم تستكرها يومَ غُبرة ولم تهبطا جوف العراق فتزمدَا
إلى طُعنٍ لآمالِكيات بالضحى فيالك مراً ما أشاق وأبعدا
.. وقال أبو زياد كتمان جبل في بلاد بني عُقيل .. وقال رجل من بني كلاب
أيا نخلتُ كتمان قلبي اليكما مُسِرَّ هوى مستيسر من لقاكما
كنمت جميع الناس وجدى عليكما وأضمرت في الاحشاء منى هواكما
وعالكما قاي الحنين فانه ليؤنس عيني أن ترى من يراكما
[كُنْتُمْ] بضم أوله وثانيه يجوز أن يكون جمع كنتم مثل زبور وزُبر * وهو اسم بلد
[كُنْتَى] بوزن حُبلى * اسم جبل في شعر ابن مقبل
أماحدى بني عبس ذكرت ودونها سنيح ومن رمل البعوضة منكب
وكُنْتَى ودُوَّارُه كأنَّ ذُرَّاهما وقد خفياً الا الغوارب زُرب
[كُنْمة] * موضع في شعر مُزاحم العُقيلي حيث قال
فسل الهوى ان لم تُساعفك نية بمحدوى لأعناق المطى ضوم
كأصحر من وحش الغمير بمتنه وليتيه من عض الغيار كدوم
أطاع له بالأخرمين وكُنْمة نصي وأخوى دخل وجيم
فأصبح محبوبك السراة كأنه عنان خلت منه يد وشكيم
[كُتَيْب] بافظ الكتيب من الرمل * قريتان بالبحرين الكتيب الأكبر والكتيب
الاصغر .. وموضعان هناك

[كُتَيْبَة] بالفتح ثم الكسر وياء ساكنة وياء موحدة .. قال أبو زيد كتبتُ
السقاء أكتبه كتباً اذا خرزته وكتبت البغلة أكتبها كتباً اذا خرزت حياها بحلقة

حديد أو صفر نضم شُفْرِيَّ حياها وكتبتُ الناقة تكتيباً إذا خرزت أخلافها وكتبت
الكتائب إذا عبأها وكل هذا قريب بعضه من بعض وإنما هو جمعك بين الشيتين ومن
ذلك سميت الكتيبة القطعة من الجيش لأنها اجتمعت * وهو حصن من حصون
خير لما قسمت خير كان القسم على نطاة والشق والكتيبة فكانت نطاة والشق في
سهام المسلمين وكانت الكتيبة حُسَّ الله وسهم النبي صلى الله عليه وسلم وسهم ذوي القربى
واليتامى والمساكين وطعم أزواج النبي صلى الله عليه وسلم وطعم رجال مشوا بين رسول
الله وبين أهل فدك بالصاح * وفي كتاب الأموال لأبي عبيد الكتيبة بالناء انثاء
[كُثِيفَةٌ] يجوز أن يكون تصغير الترخيم للكثيفة وهي الضبة الحديد يكتنف
بها الرجل والكثيفة الجماعة من الحديد والكثيفة الحقد * وهو جبل بأعلى مهل
ومهل واد لعبد الله بن غطفان ذكره امرؤ القيس فقال يصف سحاباً

* فأضحى يسح الماء حول كثيفة *

.. وقال أبو زياد من مياه عمرو بن كلاب كثيفة .. وقال أبو جابر الكلابي
أيا نخاتي وادي كثيفة حبذا ظلالها لو كنت يوماً أناها
وماؤك العذب الذي لو شرته شفاءً لنفس كان طال اعتلالها
معني على طول الهيام غاياله بذكر مياه ما ينال زلالها



❦ باب الطاف والناء وما يليهما ❦

[كُتَابٌ] بالضم كأنه فعال من الكُتِبَ وهو القرب * موضع بنجد .. قال الحصين

ابن عمرو الأحمسي

ألا هل أتى أهل العراق ويشة ومن حل أكناف الكتاب وتنضبا

بأنا كفينا يوم سارت بجمعها سليم الينا ثم من قد تغيبا

[كُتَابَةٌ] بضم أوله وتشديد ثانيه وبعد الألف باء موحدة وهاء .. قال

الأصمعي الكتاب سهم لا نصل له ولا ريش يلعب به الصبيان كأنه إنما سمي بذلك

لأنه إذا رمي به يقع قريباً وكتابة البكر وكتابة الفصيل * موضعان ببلاد ثمود أو موضع وهو الموضع الذي كان فيه فصيل ناقة صالح عليه السلام وكان صخراً فتراً فذهب في السماء فهي تدعى كتابة البكر

[كُثِبَ] بالتحريك والكُثِبَ القرب * وهو واد في ديار طيء

[كُثِبَةُ] بالضم في حديث ماعز أن رسول الله صلى الله عليه وسلم أمر برجل حين اعترف بالزنا ثم قال يعمد أحدكم إلى المرأة المغيبة فيخدعها بالكُثِبَةِ لأوتى بأحد منكم فعل ذلك إلا وجعلته نكالا والكُثِبَةُ القليل من اللبن وغيره وكلما جمعت من طعام وغيره بعد أن يكون قليلاً فهو كُثِبَةٌ وكُثِبَةٌ * اسم موضع

[كُثَّ] بالفتح ثم التشديد بلفظ قولهم فلان كُثَّ اللحية إذا كانت كثيرة الشعر مجتمعة * من قرى بخاري وينسب إليها كُثِيٌّ

[كُثْوَةٌ] بالضم ثم السكون وفتح الواو والهاء والكشاة والكُثَا نبت وهو الأنيقان .. قال أبو عبد الله الحزنبلي كنا عند ابن الأعرابي ومعنا أبو هفان عبد الله بن أحمد المهزومي فأنشدنا ابن الأعرابي عمن أنشده قال قال ابن أبي شبة العبلي

أفاض المدام قَتْلِي كُذَا وَقَتْلِي بَكُوءَ لَمْ تُرْمَسْ

فعمد أبو هفان إلى رجل وقال مامني كُذَا قال يريد كثرتهم فلما قنا قال لي أبو هفان سمعت إلى هذا للمعجب الرفيع هو ابن أبي سنّة فقال ابن أبي شبة وقال قتلي كُذَا وهو كُذَا بالبدال المهملة وضم الكاف وقال قتلي بَكُوءَ وهو بَكُوءَةٌ وأغلط من هذا أنه يفسر تصحيفه بوجه وقاح فباع ذلك ابن الأعرابي فقال لمثلي يقال هذا وما بين لابتها أعلم بكلام العرب مني فقال أبو هفان هذه رابعة مالاكوفة واللوب إنما اللابتان للمدينة وهما الحرتان .. ونذكر بقية هذا البيت في اللام في اللابتين

[كُثْ] مثل الذي قبله بزيادة هاء التانيث ساكنة * من قرى بخاري أيضاً والنسبة إليها كُثَوِيٌّ .. ينسب إليها أبو أحمد الكُثَوِي يروي عن أبي بكر القفال الشاشي

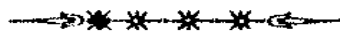
[كُثْ] تخفيف الطاء * وضع بفارس وهي مدينة كورة يزد من كورة اصطخر .. قال الاصطخري ومن أجل المدن التي تكون بكورة اصطخر مما يلي خراسان كُثْ وهي

باب الكاف والجيم مع الحاء وما يليهما * ٢١٩ *

الكثيب - كحكب

حَوْمَة يَزْد وَأَبْرَقُوهُ وهي مدينة على طرف البرية ولها طيب هواء وتربة وصحة وخصب ولها رساتيق تشتمل على صحة وخصب ورخص والغالب على أبنيتها آراج الطين ولها مدينة محصنة بمحصن وللحصن بابان من حديد يسمّى أحدهما باب إيزد والآخر باب المسجد لقربه من المسجد الجامع وجامعها في الربض ومياههم من القنيّ النهر لهم يخرج من ناحية القلعة من قرية فيها معدن الآتوك وهي نزهة جداً ولها رساتيق حسنة عريضة وهي ورساتيقها كثيرة النمار يفضل لكثرتها ما يحمل إلى أصهاران وغيرها وجبالها كثيرة الشجر والنبات التي تحمل إلى الآفاق وخارج المدينة أرض تشتمل على الأبنية والأسواق تامة في العمارة والغالب على أهلها الأدب والكتابة

[الكثيب] * قرية لبني محارب بن عمرو بن وداعة من عبد القيس بالبحرين

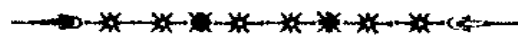


باب الطاف والجيم وما يليهما

[كجج] بالفتح ثم التشديد * مدينة يقال لها كلّار بطبرستان وقيل ولاية رويان وقد مرّ ذكرها في رويان

[كجج] .. قال أبو موسى الحافظ بخوزستان * قرية يقال لها زير كجج وأظنّ أن أبا مسلم إبراهيم بن عبد الله بن مسلم الكجّج منسوب إليها ويقوى ذلك قول كعب بن معدان الأشقري وكان من أصحاب المهلب ومن شهد حروب الخوارج بخوزستان فارس فقال

طَرِبْتُ وَهَاجَ لِي ذَاكَ إِذْ كَارَا بَكِجَّ وَقَدْ أَطْلَتْ بِهَا الْحَصَارَا
ذَكَرْتُ الْغَانِيَاتُ وَكُنْ عَهْدِي بَدَارَ لَا أَطِيقُ بِهَا قَرَارَا



باب الطاف والحاء وما يليهما

[كخكب] بالفتح ثم السكون ثم فتح الكاف والباء موحدة * موضع

[كَحْلَانُ] فَعَلَانٌ مِنَ الْكَحْلِ وَهُوَ السَّوَادُ مَا خُوذَ مِنَ الْكَحْلِ الَّذِي يَكْتَحِلُ بِهِ وَالْيَمَانِيُّونَ الْيَوْمَ يَقُولُونَ كُحْلَانٌ بِالضَّمِّ وَكَحْلَانٌ * مِنْ أَشْهُرِ مُخَالِفِ الْيَمَنِ وَفِيهِ بَيْنُونَ وَرُءُوعِينَ وَهَذَا قَصْرَانِ عَجِيمَانِ .. قَالَ أَمْرُؤُ الْقَيْسِ

ودار بني سؤاسة في رعين تجرُّ على جوانبه الشمالُ

وبين كحلان وذمار ثمانية فراسخ وبين صنعاء أربعة وعشرون فرسخا

[كَحَلَّ] بالتحريك مصدر الأكل والكحل من الرجال والنساء * اسم موضع

[كُحْلَة] الكُحْلَة بالسكون * اسم ماء لجشم بن معاوية من بني عامر بن صعصعة

[الكُحَيْلُ] أصغير الكحل * موضع بالجزيرة وكان فيه يوم للعرب . قال أحمد بن

الطبيب السرخسي الفيلسوف الكحيل مذبذبة عظيمة على دجلة بين الزابيين فوق

تكرت من الجانب الغربي ذكر ذلك في رحلة المعتضد لحربه خارويه في سنة ٢٧١

وأما الآن فليس لهذه المدينة خبر ولا أثر والكحيل في بلاد هذيل .. قال سلمى بن

المُقعد القُرْمِي نم الهذلي

ولولا انقاذ الله حين ادّخاتمكم صُرُط بين الكحيل وجهو

لأرسلات فيكم كل سيد سديد ع أخى ثقة فى كل يوم مذكر

[كُحَيْلَةٌ] بإفـظ التـصغـير * مـوـضـع



— باب الف والراء وما يليهما —

[كذابه] بالفتح والمد. قال أبو منصور أكندى الرجل إذا باغ الكدى وهو الصخر

وَكَيْدًا الثَّيْتُ يَكْدَا كُدُّوْا إِذَا أَصَابَهُ الْبَرْدُ فَايَّدَهُ فِي الْأَرْضِ أَوْ عَطَشَ فَأَيْطَأُ نَبَاتَهُ وَأَيْلُ

کادیۃ الا وبارقلیتها وقد کدیت نکدی کداء .. وفی کداء ممدود وکُدی بالنص غیر

و کدی مقصور کما یدکره اختلاف ولا بد من ذکرهما معا فی موضع لیفرق بینہما . . قال أبو

محمد علي بن أحمد بن حزم الاندلسي كناه الممدودة * بأعلى مكة عند المحصب دار النبي

صلى الله عليه وسلم من ذى طوى إليها * وكذى بضم الكاف وتنوين الـال بأسفل مكة

عند ذى طوى بقرب شعب الشافعيين ومنها دار النبي صلى الله عليه وسلم الى المحصب فكانه ضرب دائرة في دخوله وخروجه بات بذي طوى ثم نهض الى أعلى مكة فدخل منها وفي خروجه خرج من أسفل مكة ثم رجع الى المحصب * وأما كُدَيٌّ مصغرا فأنما هو لمن خرج من مكة الى اليمن وليس من هذين الطريقين في شيء * أخبرني بذلك كله أبو العباس أحمد بن عمر بن أنس العذري عن كل من لقي من مكة من أهل المعرفة بمواضعها من أهل العلم بالأحاديث الواردة في ذلك هذا آخر كلام ابن حزم .. وغيره يقول الثانية السفلى هي كداء .. ويدل عليه قول عبيد الله بن قيس الرقيات

أَقْفَرْتُ بَعْدَ عَبْدِ شَمْسٍ كَدَاءُ فَكُدَيٌّ فَارُكْنٌ فَالْبَطَاحُ
فَمَنْ فَالْجَمَارِ مِنْ عَبْدِ شَمْسٍ مَقْفَرَاتٌ فَبِلْدَحْ فَحِرَاهُ
فَالْحِيَامِ الَّتِي بَعْسُفَانِ فَالْجَحْفَةُ مِنْهُنَّ فَالْقَاعُ فَالْأَبْوَاهُ
مَوْحِشَاتٌ إِلَى تَعَاهُنِ وَلِسْقَةٍ .. يَا قَفَارًا مِنْ عَبْدِ شَمْسٍ خَلَاهُ

.. وقال الأحموصُ

رَامَ قَلْبِي السَّلَوُ عَنْ أَسْمَاءَ وَتَمَزَّيْتُ وَمَا بِهِ مِنْ عَنَاءِ
أَنْتِ وَالَّذِي يَحْجِجُ قَرِيشٌ بَيْتُهُ سَالِكِينَ نَقَبَ كَدَاءُ
لَمْ أَلَمْ بِهَا وَإِنْ كُنْتُ مِنْهَا صَادِرًا كَالَّذِي وَرَدَتْ بَدَاءُ

كذا قال أبو بكر بن موسى ولا أرى فيه دليلا وفيهما يقول أيضاً

* أَدَّتْ ابْنُ مَعْتَلِجِ الْبَطَاحِ كُدَيَّهَا وَكَدَاءَهَا *

.. وقال صاحب كتاب مشارق الأنوار كَدَاءُ وَكُدَيٌّ وَكُدَيٌّ وَكَدَاءُ ممدود غير مصروف بفتح أوله بأعلى مكة وَكُدَيٌّ جبل قرب مكة .. قال الخليل وأما كُدَيٌّ مقصور منون مضموم الأول الذي بأسفل مكة والمُشَلُّ هو لمن خرج الى اليمن وليس من طريق النبي صلى الله عليه وسلم عليه وسلم في شيء .. قال ابن المَوَاز كَدَاءُ التي دخل منها النبي صلى الله عليه وسلم هي العقبة الصغرى التي بأعلى مكة وهي التي تهبط منها الى الأبطح والمقبرة منها عن يسارك وَكُدَيٌّ التي خرج منها هي العقبة الوسطى التي بأسفل مكة .. وفي حديث الهيثم بن خارجة أن النبي صلى الله عليه وسلم دخل من كُدَيٍّ التي بأعلى مكة بضم الكاف

مقصورة وتابعه على ذلك وَهَيْبٌ واسامة .. وقال عبيد بن اسماعيل دخل عليه الصلاة والسلام عام الفتح من أعلى مكة من كداء ممدود مفتوح وخرج هو من كُدَى مضموم ومقصور وكذا في حديث عبيد بن اسماعيل عند الجماعة وهو الصواب إلا أن الأصيلي ذكره عن أبي زيد بالعكس دخل النبي صلى الله عليه وسلم من كداء وخالد بن الوليد من كُدَى وفي حديث ابن عمر دخل في الحج من كداء ممدود مصروف من الثانية العليا التي بالبطحاء وخرج من الثانية السفلى .. وفي حديث عائشة أنه دخل من كداء من أعلا مكة ممدود وعند الأصيلي مهمل في هذا الموضع قال كان عروة يدخل من كليهما من كداء وكُدَى وكذا قال القاسبي غير أن الثاني عنده كُدَى غير مشدد ولكن تحت الياء كسرتان أيضاً وعند أبي ذر القصر في الأول مع الضم وفي الثاني الفتح مع المد وأكثر ما كان يدخل من كُدَى مضموم مقصور للأصيلي والهروي ولغيره مشدد الياء .. وذكر البخاري بعد عن عروة من حديث عبد الوهاب أكثر ما كان يدخل من كُدَى مضموم للأصيلي والحموي وأبي الهيثم ومفتوح مقصور للقاسبي والمستمل ومن حديث أبي موسى دخل النبي صلى الله عليه وسلم من كُدَى مقصور مضموم وبعده أكثر ما كان يدخل من كُدَى كذا مثل الأصيلي وعند القاسبي وأبي ذر كُدَى بالفتح والقصر وعنه أيضاً هنا كُدَى بالضم والتشديد .. وفي حديث محمود عكس ما تقدم دخل من كداء وخرج من كدى لكافهم وعند المستمل عكس ذلك وهو أشهر .. وفي شعر حسن في مسلم * موعدها كداء * وفي حديث هاجر مقبلين من كداء وفيه فلما بلغوا كُدَى .. وروى مسلم دخل عام الفتح من كداء من أعلى مكة بالمد للرواة إلا السمرقندي فعنده كُدَى بالضم والقصر وفيه قال هشام كان أبي أكثر ما يدخل من كدى رويناه بالضم ورواه قوم بالمد والفتح .. قال القالي كداء ممدود غير مصروف وهو عرفة بنفسها وأما الذي في حديث عائشة في الحج ثم لقينا عند كذا وكذا فهو بذال معجمة كناية عن موضع وليس باسم موضع بعينه .. قلت بهذا كما تراه يحجب عن القلب الصواب بكثرة اختلافه والله المستعان .. وقال أبو عبد الله الحميدي ومحمد بن أبي نصر قال لنا الشيخ الفقيه الحافظ أبو محمد علي بن أحمد بن سعيد بن حزم الأندلسي وقرأته عليه غير مرة كداء

الممدود هو بأعلى مكة عند المحصب حلق عليه الصلاة والسلام من ذي طوى إليها أي دار وكدي بضم الكاف وتنوين dal بأسفل مكة عند ذي طوى بقرب شعب الشافعيين وابن الزبير عند قعيقان جبل بأسفل مكة حلق عليه الصلاة والسلام منها إلى المحصب فكأنه عليه الصلاة والسلام ضرب دائرة في دخوله وخروجه بات عليه الصلاة والسلام بذي طوى ثم نهض إلى مكة فدخل منها وفي خروجه خرج على أسفل مكة ثم رجع إلى المحصب وأما كدي مصغر فأنما هو لمن خرج من مكة إلى اليمن وليس من هذين الطريقين في شيء .. وقال أبو سعيد مولى قائد يرثي بني أمية فقال

بكيت وما ذا يردّ البكا وقلّ البكاء لقتلى كدا
أصيبوا معاً فتولّوا معاً كذلك كانوا معاً في رخا
بكت لهم الأرض من بعدهم وناحت عليهم نجوم السما
وكانوا ضيائي فلما انقضى زماني بقومي تولى الضيا

[كدي] بالضم والقصر جمع كذبة وهي صلابة تكون في الأرض يقال للحافر إذا بلغ إلى حجر لا يمكنه معه الحفر قد باغ الكذبة * وهو موضع بمكة فيه اختلاف ذكر في الذي قبله

[كدادة] .. قال الأصمعي الكدادة ما بقي في أسفل القدر .. وقال غيره إذا لصق الطيبخ في أسفل البرمة فكذلك بالأصابع فهو الكدادة * وهو موضع بالمروت لبني يربوع .. وقال الفرزدق يهجو جريراً

لئن عبت نار ابن المراغة أنها لأتأم نار المصطلين وموقدا

إذا نقبوها بالكدادة لم تضيئ رئيساً ولا عند المسحّين مرفدا

[كدّ] بضم أوله وفتح ثانيه * موضع قرب أواره على مسافة أيام من البصرة [كدّ] بالتحريك كأنه أظهر تضعيف كدّ يكدّ إذا اشتدّ في العمل * موضع في

ديار بني سّام

[كدراه] بالمدّة تأنيث الأكدّر وهو الماء المكدر لونه وقطاة كدراه ونطفة كدراه

قريبة العهد بالسّماء * وهو اسم مدينة باليمن على وادي سّهام اختطها حسين بن سلامة

وهي أمه أحد المتغلبين على اليمن في نحو سنة ٤٠٠

[كُذِرَ] جمع أَكْذَرِ قَرْقَرَةَ الْكُذْرِ ٠٠ قال الواقدي * بناحية المعدن قريبة من الأَرْضِ حَضِيَّةً بينها وبين المدينة ثمانية بُرْد ٠٠ وقال غيره مالا لبني سُليم وكان رسول الله صلى الله عليه وسلم خرج إليها بجمع من سُليم فلما أتاه وجد الحَيَّ خُلُوفاً فاستاق النعم ولم يَلَقَ كِيداً ٠٠ وقال عِزَام في حزم بني عُوَال مِياه آبار منها بئر الْكُذْرِ وغزا النبي صلى الله عليه وسلم بني سهم بالكدر في حادي عشر محرم سنة ثلاث من الهجرة ٠٠ وقال كُثِير

سقى الْكُذْرَ فاللَّعْبَاءَ فالْبَرْقَ فالْحِمَا فلوْذَ الْحِصَى من تَعْلَمِينَ فأَظْلَمَا

[كَذَكُ] بالفتح ثم السكون وكاف أخرى * من نواحي سمرقند فيما أحسب

[كُذَالُ] بضم أوله وآخره لام * ناحية في جبال افريقية زعم لي بعض أهل افريقية أن الحنطة اذا زُرعت فيها تريع ربيعاً مفرطاً حتى ان الانسان اذا زرع في بعض الأعوام مَكُوكاً ربما جاء خمسمائة مَكُوك الى الألف

[كدم] * من نواحي صنعاء اليمن

[كَذَنُ] بالتحريك وآخره نون * قرية من قرى سمرقند

[الكَدِيدُ] فيه روايتان رفع أوله وكسر ثانيه وياء وآخره دال أخرى وهو التراب الدقاق المركب بالقوائم وقيل الكديد ما غلظ من الأرض ٠٠ وقال أبو عبيدة الكديد من الأرض خلق الأودية أو أوسع منها ويقال فيه الكديد تصغيره تصغير الترخيم * وهو موضع بالحجاز ويوم الكديد من أيام العرب وهو موضع على اثنين وأربعين ميلاً من مكة ٠٠ وقال ابن اسحاق سار النبي صلى الله عليه وسلم الى مكة في رمضان فصام وصام أصحابه حتى اذا كان بالكديد بين عُسْفان وأُمَيجَ أَفْطَرَ

[الكُدَيْدَةُ] * من مِياه أبي بكر بن كلاب عن أبي زياد مائة قديمة عادية جاهلية

[كُدَيْ] تصغير كَدَاء وقد ذكر فيما تقدم في كَدَاء

﴿ باب اللاف والذال وما يليهما ﴾

[كَذَجُ] بالتهريك وآخره جيم * اسم حصن وناحية بأذربيجان من منازل بابك
الخُرَّمي وهو عجمي وأصل معناه المأوى وهو معرب .. قال أبو تمام وجمعه
وأبرشتويم والكذاج ومُنْتَقَى سنايكها والخيل تَزْدِي وتَمَزَعُ



﴿ باب اللاف والراء وما يليهما ﴾

[كَرَأَا] * قرية من قرى الموصل بينها وبين جزيرة ابن عمر تعرف اليوم بتل
موسى وكان موسى تَرْكَانِيًّا ولي الموصل من قبل السلجوقية وقتل هناك ودفن على
تلها فعُرِفَتْ بذلك وذلك في أيام كربوغا على الموصل

[كِرَاه] فن رواء بالكسر فهو مصدر كَارَيْتُ ممدود والدليل عليه قولك رجل
مُكَارٍ ورواء ابن دريد والغوري كَرَاه بالفتح والمد ولا أعرفه في اللغة * ثنية ببيشة
وقيل ثنية بالطائف وقيل واد يدفع سبله في تَرْبَةٍ .. وقال ابن السكيت في قول
عُرْوَةَ بن الورد

نحن الى سَلْمَى بِحُرِّ بلادها وأت عليها بالملأ كنت أقدرأ
تَحُلُّ بواد من كَرَاء مضلة تحاول سَلْمَى إن أهاب وأحصرأ
قال كراء هذه التي ذكرها ممدودة هي أرض ببيشة كثيرة الأسد وكراء غير هذه مقصور
ثنية بين مكة والطائف .. قال بعضهم

ألا أبلغ بني لَأَي رسولاً وبعض جوار أقوام ذميم
فلو أني علقتُ بِجبل عمرو سمي وافٍ بذمته كَرِيم
كَأَغْلَبَ من أسود كَرَاء وزد يشدّ خشاشه الرجل الظلوم
ولكني علقتُ بِجبل قوم لهم لَمَمٌ ومنكرة جُسُومُ
لما قدّم نَعَتَ المنكرة نصبه على الحال فقال * ومنكرة جُسُومُ * فهو مثل قوله

* لَعَزَّةٌ مَوْحِشًا طَلَلُ * .. وقال آخر

منعناكم كراء وجانيبه كما منع العزيز وحا اللهم

[الكراث] بالمتح وآخره ثلثة .. قال السُّكَّرِي وغيره في قول ساعدة بن

جُوَيْيَّة الهذلي

وما ضَرَبَ بيضاه يسقى دَبوبها دُفاق فعُرْوَانُ الكراث فضيهما

دفاق وعروان * والكراث وضم أودية كلها في بلاد هذيل هكذا هو في عدة مواضع

من كتاب هذيل وهو غلط والصواب الكراب بالباء الموحدة لان تأبط شراً يقول

لعلِّي مَيِّتٌ كَمَدًا ولما أطلع أهلَ ضيم فالكراب

إذا وقعت بكعب أو قُرْبِم^(١) فقد ساغ الشرابُ

وان لم آت جمع بنِي خُثَيْم وكاهما برجل كالضباب

[كَرَّاجُك] بالمتح والجيم المضمومة وآخره كاف .. قال السمعاني * قرية على

باب واسط

[كُراش] بالضم وآخره شين معجمة أظنه مأخوذاً من الكرش وهو من نبات

الرياض والقيعان أنجع مُزْبِع وَأَمْرُوهُ أُسْمُن عليه الإلُّ وتُغَزَّر * وهو اسم جبل

لهذيل وقيل ملا بنجد لبني دُهمان .. قال أبو بَشِينَة الصاهلي يخاطب سارية بن زُئيم فقال

أَسَارِيَّة الذِي تُنْهَدِي إلينا قصائدُه ولم يعلم خليلي

فهل تاوي إلى المَنْحَاة أَنِّي أخافُ عليك معتلج السيول

مَتَى مَا تَبْلُهُمْ يَوْمًا تَجِدُهُمْ على مانابٍ شرَّ نَحْيِ الذبيل

وأَوْفَى وَسَطَ قَرْنِ كُراشٍ دَاعٍ فجاؤا مثلَ أفواج الحسيل

[كُراع] بالضم وآخره عين مَهْمَلَة وكُراع كل شيء طرفه وكُراع الأرض ناحيتها

وكُراع ماسال من أتف الجبيل أو الحرّة والكراع اسم لجمع الخبيل وكُراع الغميم

* موضع بناحية الحجاز بين مكة والمدينة وهو وادٍ اسم عُسْفَان بثمانية أميال وهذا

الكراع جبل أسود في طرف الحرّة يمتدُّ إليه وله خبر في ذكر أجاء وسلَمَى * وكُراع

(١) هكذا يياض بالأصل ولم تقف عليه

رَبَّةٌ بالراء وتشديد الباء الموحدة والهاء بلفظ ربة البيت أو ربة المال أي صاحبه في ديار جُذَام .. قال ابن اسحاق في سرية زيد بن حارثة إلى جُذَام قال نزل رفاعة بن زيد بكراع ربةً كذا ضبطه ابن الفرات بخطه * وكُراعُ مَرْنَى موضع آخر [كُراعُ] بالفتح وآخره غين معجمة * نهر بهرارة

[كُراَنَطَه] بالفتح ثم التشديد وبعد الألف نون ساكنة وطاء وهاء * وهو موضع في أرض البربر من بلاد المغرب

[كُراَنُ] بالضم والتخفيف وآخره نون .. قال أبو سعد * قرية بالشام وهو غلط منه فاحش لأنني سألت عنها بالشام فلم ألقَ من يعرفها إنما كران بليدة بفارس ثم من نواحي دارابجرد قرب سيراف .. وقال السافى قل لي أبو منصور الفيروزابادي الحافظ كُراَن قرية على عشرة فراسخ من سيراف .. والهاء ينسب محمد بن سعد الكراني الأديب الأخباري روى عن الأصمعي وأكثر عن الرياشي وأبي حاتم السجستاني وعمر ابن شبة وحماد بن اسحاق بن ابراهيم الموصلي وأبي الحسن الميداني والخليل بن أسد النوشجاني وطبقته روى عنه الصولي وكان من مشاهير أهل الأدب .. وأبو الطيب الفرّحان بن شيران الكراني من سواد كران وزير صمصام الدولة بن عضد الدولة .. وأبو محمد عبد الله بن شاذان الكراني روى عن زكرياء بن يحيى السَّيَّاحي وعبد الله ابن شبيب المدني ومحمد بن يحيى بن المنذر الحرَّار روى عنه الخطَّابي أبو سليمان أحمد ابن محمد في كتاب صفة أسماء الله تعالى .. وأبو اسحاق الكراني أحد كتّاب الانشاء في ديوان عضد الدولة نيابة عن أبي القاسم عبد العزيز بن يوسف وله قصّة مع عضد الدولة ظريفة وذلك أنه أنشد عضد الدولة في بعض الأيام قصيدة مدحه بها .. وقال فيها وقد تأخر عنه جاريه

أَمِنَ الرعاية يا ابن كلِّ مملّك	رُفِعَتْ له في المكرمات مسارُ
ان تقطع الجارى اليسير عن أمرء	رَدَفَتْ كتابتَه لك الاشعارُ
باصاحبي دَنَى الرحيلُ فدَلَّلا	قُلُوصَ الركائب تحمها السفارُ
الأرض واسعة الفضاء بسيطة	والرزقُ مكثفٌ به الجبارُ

فَالْتَفَتَ عَضُدُ الدَّوْلَةِ إِلَى أَبِي الْقَاسِمِ الْمُطَهَّرِ بْنِ عَبْدِ اللَّهِ وَزِيرِهِ وَقَدْ غَاظَهُ مَا سَمِعَهُ وَقَالَ لَهُ
أَتِ عَرَّضْتَنِي لِهَذَا الْقَوْلِ أَطِيقُ جَارِيَهُ وَوَقْفَهُ مَا فَاتَهُ مِنْهُ . . قَالَ أَبُو إِسْحَاقَ فَلَمَّا خَرَجَ
أَبُو الْقَاسِمِ الْمُطَهَّرُ مِنْ بَيْنِ يَدَيِ عَضُدِ الدَّوْلَةِ قَالَ لَهُ أَظْنُكَ قَدْ كَرِهْتَ رَأْيَكَ فَقُلْتُ لَهُ
أَيُّهَا الْأُسْتَاذُ رَأْسُ لَا يَشْكُلُكُمْ خَيْرٌ مِنْهُ دَبَّةٌ

[كِرَانُ] بِكَسْرِ أَوَّلِهِ * مَوْضِعٌ فِي الْبَادِيَةِ . . قَالَ مَعْبُدُ بْنُ عَلْقَمَةَ بْنِ كَعْبَادِ الْمَازَنِيِّ
وَقَدْ خَرَجَ عَلَيْهِ قَوْمٌ مِنْ عَبْدِ الْقَيْسِ وَلَمْ يَكُنْ بِحَضْرَتِهِ أَحَدٌ مِنْ عَشِيرَتِهِ فَاسْتَعَانَ بِنَاسٍ
مِنَ الْأَزْدِ مِنَ الْجُهَاضِمِ وَوَأَشَجَّ وَالْيَحْمَدَ فَظَفَرُوا بِهِمْ . . فَقَالَ

وَلَمَّا رَأَيْتُ إِنِّي لَسْتُ مَانِعاً كِرَانٌ وَلَا كِرَانٌ مِنْ رَهْطِ سَلَمٍ
بَهَضْتُ بِقَوْمٍ مِنْ هَذَادٍ وَوَأَشَجَّ وَأَشْبَاهَهُمْ مِنْ يَحْمَدَ وَالْجُهَاضِمِ
بِزُبِّ الْأَحْيِ مِيلُ الْعِمَامِ عَزَلُ تَرَى الْوَسْمَ فِي أَعْصَادِهِمْ كَالْحَاجِمِ
فَنُخْضَا الْقُبَاحَ حَتَّى جَزَعْنَا صَوَادِرَ عَنِ الْمَوْتِ عَمْرَ الْمَازِقِ الْمُتَلَاخِمِ

فَذَكَرُوا أَنَّ الْأَزْدَ أَتَوْا الْمُهَاجِبَ بْنَ أَبِي صَفْرَةَ فَقَالُوا إِنَّ مَعْبُدَ بْنَ عَلْقَمَةَ مَدَّحَنَا حِينَ
أَعْنَمْنَا فَقَالَ مَا قَالَ لَكُمْ فَأَنْشِدُوهُ * بِزُبِّ الْأَحْيِ مِيلُ الْعِمَامِ *

فَضَحِكَ الْمُهَاجِبُ وَقَالَ يَا وَيْلَكُمْ وَاللَّهِ مَا تَرَكَ شَيْئاً مِنْ شَتْمِكُمْ فَقَالُوا لَوْ عَلِمْنَا مَا نَعَصَرْنَا
[كِرَانُ] بِفَتْحِ أَوَّلِهِ وَتَشْدِيدِ ثَانِيهِ وَآخِرُهُ نُونٌ * مَحَلَّةٌ مَشْهُورَةٌ بِأَصْبَهَانَ . . وَقَدْ
نَسَبَ إِلَيْهَا مَنْ لَا يُحْصَى مِنْ أَهْلِ الْعِلْمِ وَالرَّوَايَةِ * وَكِرَانٌ أَيْضاً بَلَدٌ مِنْ بِلَادِ التَّرْكِ مِنْ
نَاحِيَةِ التَّنَبُّتِ بِهَا مَعْدِنُ الْفِضَّةِ وَثَمَّ عَيْنُ مَاءٍ لَا يُغْمَسُ فِيهَا شَيْءٌ مِنَ الْمَعْدِنِيَّاتِ نَحْوِ الْحَدِيدِ
وغيره إلا يَذُوبُ . . قَالَ الْحَازِمِيُّ * وَكِرَانٌ حَصْنٌ عَلَى نَهْرِ شَافٍ بِالْمَغْرِبِ فِي بِلَادِ الْبَرْبَرِ
وَذَكَرَهُ ابْنُ حَوْقَلٍ وَقَالَ هُوَ حَصْنٌ أَزَلِيٌّ يُقَالُ لَهُ سَوْقُ كِرَانٍ وَبَيْنَهُ وَبَيْنَ مَائِنَانَةَ مَرَحَلَةٌ
وَبَيْنَهُ وَبَيْنَ أَشِيرٍ ثَلَاثُ مَرَاحِلَ

[كُرْبُجُ دِينَار] يُقَالُ لِلْحَانُوتِ كُرْبُجٌ وَكُرْبُجٌ بِالضَّمِّ ثُمَّ السَّكُونُ وَبِهِ مَوْحِدَةٌ
مُضْمُومَةٌ وَجِيمٌ * مَوْضِعٌ قَرِيبٌ مِنَ الْأَهْوَازِ دُونَ سَوْقِ الْأَهْوَازِ بِثَمَانِيَةِ فَرَسَخٍ مِنْ
جِهَةِ الْبَصْرَةِ لَهُ ذِكْرٌ فِي أَخْبَارِ الْخَوَارِجِ مَعَ الْمُهَاجِبِ بْنِ أَبِي صَفْرَةَ . . قَالَ يَزِيدُ بْنُ مَفْرُغٍ
سَقَى هَزَمُ الْأَرْعَادِ مِنْبَجِسُ الْعُرَى مَنَازِلَهَا مِنْ مُنَرَّقَانَ فُسْرَقَا

فُتْسِرَ لا زالت خصيباً جنبها الى مدفع السلان من بطن دوزقا
الى الكزنج الألى الى رام هزمن الى قرينات الشيخ من فوق شستقا
[كزبلاء] بالمد * وهو الموضع الذي قُتل فيه الحسين بن على رضى الله عنه فى
طرف البرية عند الكوفة فأما اشتقاقه فالكربلة رخاوة فى القدمين يقال جاء يمشى
مُكزبلاً فيجوز على هذا أن تكون أرض هذا الموضع رَخوة فسميت بذلك ويقال
كزبلت الحنطة اذا هزرتها ونقيتها وينشد فى صفة الحنطة

يحملن حمراء رسوباً للثقل قد غرَبَات وكُرَبَات من القصل
فيجوز على هذا أن تكون هذه الأرض مُنقاة من الحصى والدغل فسميت بذلك
والكزبل اسم نبت الحمأض . . وقال أبو وجرة يصف غهون الهودج
وتامر كزبل وعميم دقلى عليها والندى سبط يمور

فيجوز أن يكون هذا الصنف من النبت يكثر نبتة هناك فسمى به وقد روى ان الحسين
رضى الله عنه لما انتهى الى هذه الأرض قال لبعض أصحابه ما تسمى هذه القرية وأشر
الى العقر فقال له اسمها العقر فقال الحسين نعوذ بالله من العقر ثم قال فما اسم هذه
الأرض التي نحن فيها قالوا كزبلاء فقال أرض كزب وبلاء وأراد الخروج منها فمعها
هو مذكور فى مقتله حتى كان منه ما كان . . ورأته زوجته عائكة بنت زيد بن عمرو
ابن نفيل فقالت

واحسينا فلا نسيتُ حُسيماً أقصدته أسنة الأعداء
غادروه بكرَبلاء صريعاً لاسقى الغيث بعده كربلاء

ونزل خالد عند فتحه الحيرة كربلاء فسكا اليه عبد الله بن وثبة البصري الذببان فقال
رجل من أشجع فى ذلك

لقد حُبِسْتُ فى كربلاء مطيقي وفى العين حتى عاد غثاً سمينها
اذا رحلت من منزل رجعت له لعمري وأينها إتي لا هينها
ويمعها من ماء كل شريعة رفاق من الذببان زرق عيونها

[كرتم] بالضم والسكون وتاء مثناة من فوقها وميم . . قال أبو منصور كرتوم

بالواو * وهي حرّة بني عذرة والكُرتوم في اللغة الصغار من الحجارة وينشد بعضهم
أَسْكَكُ كُلُّ رَائِحٍ هَزِيمٍ يَتْرُكُ سَيْلًا خَارِجَ الْكَلُومِ

* ونافعاً بالصّف نصف الكرتوم *

[كُرْث] بالضم ثم السكون وثلاثا مثلثة * مدينة في أقصى بلاد المغرب قرب بلاد
السودان وربما قيلت بالتاء المثناة

[كَرْجُ] بفتح أوله وثانيه وآخره جيم وهي فارسية وأهلها يسمونها كَرَه وهي في
رستاق يقال له فائق وفائق عُرَب عن كهفته فأما مجازة في العربية فالكرج من قولهم
تَكْرَجَ الخَبْرُ إذا أصابه الكرج وهو الفساد لا أعرف له معنى غيره وبني منه الكرج
وهي * مدينة بين همدان وأصبهان في نصف الطريق وإلى همدان أقرب ويضاف إليها كورة
وأول من مضرها أبو دُلَف القاسم بن عيسى العجلي وجعلها وطنه وألها قصده الشعراء
وذكروها في أشعارهم .. وإلى كرج أبي دُلَف .. ينسب القاضي أبو سعد سليمان
ابن محمد بن الحسين بن محمد القصاري المعروف بالكافي الكرجي وكان فقيهاً فاضلاً ذا
عبادة ومضاء في الماطرة لقي الشيوخ فأخذ عنهم ثم ناظر الأئمة فقطعهم وسمع الحديث
ورواه وولى القضاء بالكرج ومات سنة ٥٣٨ .. ومن بُرُوجرد إلى الكرج عشرة
فراسخ ومن الكرج إلى البُزج اثنا عشر فرسخاً ومن البرج إلى بُوبَنْجان عشرة فراسخ
ومن بُوبَنْجان إلى أَصْبَهَان ثلاثون فرسخاً وبين الكرج وهمدان نحو ثلاثين فرسخاً
وكانت الكرج مدينة متفرقة ليس لها اجتماع المدن وأبنيتها أبنية الملوك قصور واسعة
متفرقة وهي ذات زرع ومواسر فأما البساتين والمنتزهات فليست بها إنما فواكههم من
بُروجرود وغيرها وبنائهم من طين وهي مدينة طويلة نحو من فرسخ ولها سوقان على
باب الجامع وسوق آخر بينهما صحرا * وكرج من قرى الرّبيّ أخرى * والكُرج أيضاً
أكبر بلدة في ناحية رُوذراور بالمغرب من همدان من نواحي الجبال بين همدان ونهاوند
بين الكُرج وبين كل واحدة منهما سبعة فراسخ

[الكُرجُ] بالضم ثم السكون وآخره جيم * وهو جيل من الناس نصاري كانوا
يسكنون في جبال القَبْق وبلد السرير فقويث شوكتهم حتي ملكوا مدينة تفليس ولهم

ولاية تنسب اليهم وملك ولغة برأسها وشوكة وقوة وكثرة وعدده . قال المسعودي وقد وصف سكان جبال القبق وكورها فقال ويلى مملكة جيدان مما يلى باب القبق ملك يقال له برزينان ويعرف بلده هذا بالكُرج وهم أصحاب الأعمدة وكل ملك يلى هذه البلاد يقال له برزينان ولم يزد مع اكثاره فى غيرهم فيدل على قلتهم فسبحان من يغير الأحوال فانهم فى زماننا ملوك لهم شوكة وعدة تملكوا بها البلاد حتى أخرجهم عنها خوارزم شاه جلال الدين

[كرجة] * مدينة من مدُن خوزستان

[كَرْجَن] بالفتح ثم السكون وجيم ونون * موضع

[كَرْخَايَا] بالفتح ثم السكون وخاء معجمة وبعد الألف ياء مثناة من تحت * هو نهر كان ببغداد يأخذ من نهر عيسى تحت المحوّل حتى يمر ببراننا فيسقى رستاق الفروسيج الذي منه بغداد نفسها فلما أحدث عيسى بن على بن عبد الله بن عباس الرّحا المعروفة برحاً أمّ جعفر قطع نهر كَرْخَايَا وجعل سقي رستاق الفروسيج والكُرخ من نهر الرّقيل وهذا نهر معروف مشهور وقد أ كثر الشّعراء من ذكره والآن لا أثر له ولا يعرف البتة . . قال الخطيب ويحمل من نهر عيسى بن على نهر يقال له كرخايا تتفرّع منه أنهار تدخل بغداد من موضع يقال له باب أبي قبيصة ويمرّ الى قنطرة اليهود وقنطرة درب الحجارة وقنطرة البيمارستان وباب المحوّل وتتفرّع منه أنهار الكرخ كلها منها نهر رزين يمرّ فى سويقة أبي الورد الى بركة زكزل ثم الى طاق الحرّاني ثم يصبّ فى الصّراة أسفل من القنطرة الجديدة ويتفرّع من نهر رزين نهر يعبر بعبارة فيدخل الى مدينة المصور وتتفرّع من كرخايا أنهار عدّة فى سوق الكرخ لا أثر لها الآن البتة منها نهر الدّجاج

[الكُرخ] بالفتح ثم السكون وخاء معجمة وما أظنها عربيّة انما هي نبطيّة وهم يقولون كَرْخَتْ الماء وغيره من البقر والغنم الى موضع كذا أى جمعته فيه فى كل موضع وكلّها بالعراق وأنا أرتب ما أضيف اليه على حروف المعجم حسب ما فعلاه فى مواضع [كَرْخُ باجدا] قيل هو * كرخ سامراً يذكر فى موضعه وقيل كرخ باجدا وكرخ

جُدَّانَ واحدَ والله أعلم

[كَرخُ البَصْرَةِ] حدث أبو علي الحسن . . قال القاسم بن علي بن محمد الكرخي وأخوه أبو أحمد وابناه جعفر ومحمد تقلدوا الدنيا لأن القاسم تقلد كور الالهواز وتقلد مصر والشام وتقلد ديار ربيعة وتقلد ابنه جعفر كور الالهواز وتقلد فارس وكرمان وتقلد الثغور وأشياء أخر وتقلد أبو جعفر محمد بن القاسم الجبل وديوان السواد دفعات وقطعة من المشرق كبيرة وتقلد البصرة والالهواز مجموعة ثم تقلد عدة دواوين كبار جليلة بالحضرة ثم تقلد الوزارة لاراضي ثم الوزارة للمنقي وإذا أضيف اليهم من تقلد من وجوه أهلهم وكبارهم لم يخلُ بلد جليل من أن يكون واحد منهم يقلده وإنما سموا الكرخيين لان أصلهم من ناحية الرستاق الأعلى بالبصرة في عراض المفتح تعرف بالكرخ باقية الى الآن الا انها كالحراب لشدة اختلاطها وقد تقلد البصرة غير واحد منهم وقطعاً من الالهواز تقلد البصرة أبو أحمد أخو القاسم الكرخي وتقلد مصر أيضاً وتقلد قطعة من الالهواز في أيام الساطن ^(١) أبو جعفر الكرخي المعروف بالجزو وهذا الرجل مشهور بالجلالة فيهم قديماً وكان مقبلاً بالبصرة قال وشاهدته أنا وهو شيخ كبير وقد اختلت حاله فصار يلى الاعمال الصغار من قبل أعمال البصرة وكان أبو القاسم بن أبي عبد الله البريدي لما ملك البصرة حادده على مال أفقره به وسمر يديه في حائط وهو قائم على كرسي فلما سمرت يدها بالمسامير في الحائط نحى الكرسي من تحته وسأت أطافيره وضرب لحمه بالقضيب الفارسي ولم يمت ولا زمن قال ورأيت أنا بعد ذلك بسنين صحيحاً ولا عيب لهم الا ما كانوا يرمون به من الغلو فان القاسم وولديه استفاض عنهم انهم كانوا خمسة يعتقدون ان علياً وفاطمة والحسن والحسين ومحمد صلى الله عليه وسلم خمسة أشباح أنوار قديمة لم تزل ولا تزال الى غير ذلك من أقوال هذه النحلة وهي مقالة مشهورة وكان القاسم ابنه من أسمح من رأينا في الطعام وأشدهم حرصاً على المكارم وقضاء الحاجات وكان لابي جعفر محمد بن القاسم على ما باغني في غير عمل تقلده وخرج اليه ستمائة دابة وبغل وبيف وأربعمون طباخاً ثم آلت حاله في آخر عمره الى الفقر الشديد

ومات بعد سنة ٣٤٠ في منزله ببغداد

[كَرْخُ بَغْدَاد] ولما ابْتَنَى المنصور مدينة بغداد أمر أن تجعل الأسواق في طاقات المدينة أزاء كل باب سوقاً فلم يزل على ذلك مدة حتى قدم عليه بطريق من بطارقة الروم رسولا من عند الملك فأمر الربيع أن يطوف به في المدينة حتى ينظر اليها ويتأملها ويرى سورها وأبوابها وما حولها من العمارة ويصعده السور حتى يمتشي من أوله الى آخره ويريه قباب الأبواب والطاقات وجميع ذلك ففعل الربيع ما أمره به فلما رجع الى المنصور قال له كيف رأيت مدينتي قال رأيت بناء حسناً ومدينة حصينة الا ان أعداءك فيها معك قال من هم قال السوق يوافي الجاسوس من جميع الاطراف فيدخل الجاسوس بعسلة التجارة والتجار هم بُرْد الآفاق فيتجسس الاخبار ويعرف ما يريد وينصرف من غير أن يعلم به أحد فسكت المنصور فلما انصرف البطريق أمر باخراج السوق من المدينة وتقدم الى ابراهيم بن حبيش الكوفي وخراش بن المسيب البجلي بذلك وأمرهما أن يبنيا ما بين الصراة ونهر عيسى سوقاً وأن يجعلها صفوفاً ورتب كل صف في موضعه وقال اجعلا سوق القصابين في آخر الأسواق فانهم سفهاء وفي أيديهم الحديد القاطع ثم أمر أن يبنى لهم مسجد يجتمعون فيه يوم الجمعة ولا يدخلوا المدينة قال الخطيب وقلد المنصور ذلك رجلاً يقال له الواضح بن شبا فبنى القصر الذي يقال له قصر الواضح والمسجد فيه قال ولم يضع المنصور على الأسواق غلة حتى مات فلما استخلف المهدي أشار عليه أبو عبد الله حتى وضع على الحوانيت الخراج وقال غيره انه وضع عليهم المنصور الغلة على قدر الصناعة فلما كثر الناس ضاقت عليهم فقالوا لابراهيم ابن حبيش وخراش قد ضاقت علينا هذه الصفوف ونحن نتسع ونبني لنا أسواقاً من أموالنا ويؤدي عنا الاجارة فأجيبوا الى ذلك فأتسعوا في البناء والأسواق .. وقد قيل ان السبب في نقلهم الى الكرخ ان دحاخينهم ارتفعت واسودت حيطان المدينة وتأذى بها المنصور فأمر بنقلهم .. وقال محمد بن داود الأصبهاني

يهم بذكر الكرخ قلبي صباية وما هو الا حب من حل بالكرخ

ولست أبالي بالردي بعد فتادم وهل يجزع المذبوح من ألم الساخ

(٣٠ - معجم سابع)

وأضاف إليهما عبيد الله بن عبد الله الحافظ يَتَيْنِ آخرين وهما

أقول وقد فارق بغداد مكرهاً سلاماً على أهل القطيعة والكرخ

هواي ورأي والمسير خلافة فقلبي الى كرخ ووجهي الى باخ

والاشعار في الكرخ كثيرة جداً وكانت الكرخ أولاً في وسط بغداد والمحال حولها
فاما الآن فهي محلة وحدها مفردة في وسط الخراب وحولها محال الا انها غير مختلطة بها
فبين شرقها والقبلة محلة بب البصرة وأهلها كلهم سنية حنابلة لا يوجد غير ذلك وبينهما
نحو شوط فرس وفي جنوبها المحلة المعروفة بنهر القلائين وبينهما أقل مما بينهما وبين باب
البصرة وأهلها أيضاً سنية حنابلة وعن يسار قبلتها محلة تعرف بباب المحول وأهلها أيضاً
سنية وفي قبلتها نهر الصراء وفي شرقها نصب بغداد ومحال كثيرة وأهل الكرخ كلهم
شيعة إمامية لا يوجد فهم سني البتة

[كَرخُ جُدَّان] بضم الجيم وسمعت بعضهم يفتحها والضم أشهر والدال مشددة
وآخره نون زعم بعض أهل الحديث ان كرخ باجداً وكرخ جُدَّان واحد وليس
بصحيح فاما باجداً فهو كرخ سامراً وأما كرخ جدان * فانه بليد في آخر ولاية العراق
يناوح خانتين عن بعد وهو الحد بين ولاية شهرزور والعراق والى هذا الكرخ ينسب
الشيخ معروف الكرخي ابن الميرزان أبو محفوظ وأخوه عيسى بن الفيرزان حكى عن
أخيه وقد روي ان معروفاً من كرخ باجداً قالوا وبنته معروف الى الآن يزار فيها
.. وقال أبو بكر الخطيب انه من كرخ بغداد والله أعلم .. والى كرخ جُدَّان .. ينسب عبد
الله بن الحسن بن دهم أبو الحسن الكرخي سكن بغداد وحدث بها عن اسماعيل بن
اسحاق القاضي ومحمد بن عبد الله الحضرمي روى عنه ابن حبان وشاهين وغيرهما وهو
المصنف على مذهب أبي حنيفة مات في رمضان سنة ٣٤٠ ومولده سنة ٢٦٠ .. وابراهيم
ابن عبد الله بن أحمد بن سلامة بن عبيد الله بن مخلد بن ابراهيم بن مخلد الكرخي
المعروف بابن الرطبي من أهل كرخ جُدَّان ولى القضاء والاسجال نيابة عن قاضي القضاة
روح بن أحمد الحديثي وغيره عدة نوب وولى الحسبة عدة نوب ومات في سنة ٥٢٧
[كَرخُ الرُّقَّة] * من أرض الجزيرة .. قال الصنوبري يذكره

والى الرَّقَّتَيْنِ أَطْوَى قَرَى الْبَيْدِ بِمَطْوِيَةِ الْقَرَى وَذُعَافٍ
فَأَزُورُ الْهَيْءَ فِي خَفَضِ عَيْشٍ وَأَمَانٍ مِنْ حَادِثَاتِ الزَّمَنِ
حَبْذَا الْكَرْخُ حَبْذَا الْعَمْرُ لَا بَلْ حَبْذَا الدَّيْرُ حَبْذَا الشَّرْوَتَانِ

[كَرْخُ سَامَرَا] وكان يقال له كرخ فيروز منسوب الى فيروز بن بلاش بن قباد
الملك وهو أقدم من سامرا فلما بُنيت سامرا اتصل بها وهو الى الآن باقٍ عامراً
وخربت سامرا له وكان الأتراك الشبليّة ينزلونه في أيام المعتصم وبه قصر اشناس التركي
مولى المعتصم وهو موضع مدينة قديمة على ارتفاع من الأرض وزعم بعضهم انه كرخ
باجداً ومنه الشيخ معروف بن الفيرزان الكرخي الزاهد ويحتاج الى كشف وبجث ... وقد
نسب ابن أبي حاتم أبا بدر عبّاد بن الوليد بن خالد الغُبَرى الكرخي الى كرخ سامرا
... وقال الخطيب أحمد بن هارون الكرخي من كرخ سامرا روى عن عمرو بن محمد
ابن أبي رزّين وأبي داود الطيالسي وحبان بن هلال وسعيد بن عامر وبذل بن الحبر
قال ابن أبي حاتم سمعت منه مع أبي وسمع أبا بكر الراغوثي وأبا الكرم ابن الشَّهْرَزُورِي
وأنا المعالي بن الحنان الخزيمي وغيرهم

[كَرْخُ مَيْسَانَ] * كورة بسواد العراق تُدعى استراباذ وهي غير استراباذ التي
بَطَبَرِستان ... ونقل العمراني ان كرخ مَيْسَانَ بلد بالبحرين وفيه نظرة

[كَرْخُ عَبْرَتَا] وعبرتا * من نواحي النهر وان وخرت النهر وان جميعه وهي الآن
عامرة ... ينسب اليه أبو محمد عبد السلام بن يوسف بن محمد بن عبد السلام العبّزني
الكرخي من كرخ عَبْرَتَا وهو خطيبها سمع من أبي الفضل محمد بن ناصر السلاامي
مجلّد بن من أماليه الرابع والخامس وهو حيٌّ في سنة ٦٢٠ فيما أحسب

[كَرْخُ خُوزِستان] * مدينة بها وأكثَرهم يقولون كَرْخَة

[كَرْخِي] بكسر الخاء المعجمة ثم ياء ساكنة ونون وياء مائلة * هي قلعة في
وطاء من الأرض حسنة حصينة بين دقوقا وإربل رأيتها وهي على تل عال ولها ربض صغير

[كَرْدَاح] بكسر أوله وسكون ثانيه ودال مهملة وآخره حاء مهملة * موضع

[كَرْد] بالضم ثم السكون ودال مهملة بلفظ واحد الأكراد اسم القبيلة ... قال

ابن طاهر المقدسي * اسم قرية من قرى البيضاء .. منها شيخنا أبو الحسن علي بن الحسين بن عبد الله الكردي حدثنا عن أبي الحسين أحمد بن محمد بن الحسين بن قادشاه الأصبهاني عن أبي القاسم الطبراني بكتاب الأدعية من تصنيفه وسألته عن هذه النسبة فقال نحن من أهل قرية بيضاء يقال لها كَرْدَر .. وقال الاصطخري كرد بلدة أكبر من أبرقوه وأخصبُ سمرأ ولهم قصور كثيرة

[كَرْدَرُ] بفتح أوله ثم السكون ودال مفتوحة وراء * هي ناحية من نواحي خوارزم وما يتاخها من نواحي الترك لهم لسان ليس خوارزمياً ولا تركياً وفي ناحيتهم عدة قرى ولهم أموال ومَوَاشٍ إلا أنهم أذنبوا لأنفس كذا ذكر لي ابن قسّام الحلبي .. منها عبد الغفور بن لقمان بن محمد أبو المفاخر الكردي روى عن أبي طاهر محمد بن محمد بن عبد الله المسنحي المروزي وله تصنيف على مذهب أبي حنيفة منها الانتصار لأبي حنيفة في أخباره وأقواله والمفيد والمزيد في شرح التجريد وشرح الجامع الصغير وكان مدرساً بحلب في مدرسة الحدا دين مات في سنة ٥٦٢ .. ووجدت في أخبار الفرس ان افراسياب ملك الترك دفن كنوزه وخزائنه في وسط البحر الذي بناحية خوارزم فوق كَرْدَر فلم يَمُتْ عليه أحد حتى كان زمن ابرويز بن هُرْمَز فكان هو الذي طفر بتلك الكنوز فنقل اليه في اثني عشرة سنة في كل شهر يرد عليه عشر بغال ووقرة وأكثر ذلك الجواهر وصفائح الذهب الابريز

[كَرْدَشِير] ويقال دَيْرُ كَرْدَشِير * حصن في المفارة التي بين قُمْ والرَّي ذكر

في الديرة

[كَرْدُ فَنَّا خُسْرَه] وَفَنَّا خُسْرَه بفتح الهمزة ونشديد النون والحاء معجمة مصمومة هو الملك عضد الدولة أبو شجاع ابن ركن الدولة أبي الحسن علي بن بويه * وهي مدينة اختطها على نصف فرسخ من شيراز وشق اليها نهراً كبيراً أجراه من مسيرة يوم أنفق عليه الأموال العظيمة وجعل الى جنبها إستاناً سعتة نحو فرسخ ونقل اليها الصوّافين وصنّاع الخبز والديباج وصنّاع البرّ كانات وكتب اسمه على طرزها واتخذ بها قوّارات دُوراً وعقارات جليلة وجعل لها عيداً في كل سنة يجتمع اليه للفسق والاهو والآلآن قد خربت

بعد موته وبطلت رسومها وكان وصول الملك اليها ثمان بقين من شهر ربيع الاول سنة ٣٥٤ وجعل هذا اليوم عيداً يجتمع فيه الناس من النواحي للسرب والقصف ويقيمون فيها سبعة أيام في أسواق تستعد لذلك

[كَرْدِيز] بالفتح ثم السكون ودال مهملة مكسورة وياء مثناة من تحتها وزاى هي * ولاية بين غزنة والهند

[كُرْزُبَان] وأهل خراسان يسمونها كُرْزُوبَان بضم الكاف وبعد الراء الساكنة زاى وياء موحدة وآخره نون * هي بلدة في الجبل قرب الطالقان جبالها متصل بجبال الغور وهي * قرية من مرو الروذ أيضاً خرج منها قوم من أهل العلم وربما كتب في الخط بالجيم فقل جُرْزُبَان

[كَرَزِين] * قلعة من نواحي حاب بين نهر الجوز والبيرة لها عمل بفتح الكاف وسكون الراء وفتح الراء آخر الحروف وآخره نون

[كَرَزَكَان] بفتح الكاف وسكون الراء وفتح السين وآخره نون * هي قرية من قرى أصبهان ثم من قرى ناحية لَنْجَان .. ينسب اليها محمد بن حَيَّوِيه بن محمد بن الحسن بن يحيى الكَرَزَكَاني الاسكافي أبو بكر حدث عن عبد الرحمن الكلابي روى عنه أحمد ابن محمد التبع وأبو عبد الله القاني حدث في شوال سنة ٤٢٣

[كُرْ] بالضم والنشيد بلفظ الكُرْ من الكيل المعلوم وهو سِتُون قفيزاً والكُرْ في اللغة الحِنْيُ العظيم والجمع كِرَارٌ .. قال * بها قَلْبٌ عَادِيَةٌ وَكَرَارٌ *

.. وقال البكري الكُرْ هو القايب الذي يكون في الوادي فان لم يكن في الوادي فليس بكُرْ .. قال الأديبي هو * وضع بفارس والمشهور ان الكُرْ نهر بين أرمينية وأران يشق مدينة تفليس وينه وبين بردعة فرسخان ثم يجتمع هو ونهر الرِّس بالجمع ثم يصب في بحر الخَزَر وهو بحر طبرستان .. وقال الاصطخري الكُرْ نهر عذب مرى لا خفيف يجري ساكناً ومبدؤه من بلاد خزران ثم يمر ببلاد أبجاز من ناحية اللان من الجبل فيمر بمدينة تفليس ثم على قلعة خَنَكان ثم الى شكي ومن جانبه جنزة وشكور ويجري على باب بردعة الى بَرَزَنْج الى البحر الطبري بعد اختلاطه بالرِّس وهو نهر أصغر من

باب الكاف والراء وما يليهما ﴿٢٢٨﴾ كرسفة - كرسفة

الكر * والكر أيضاً كورة من نواحي الموصل الشرقية تعد في أعمال العقرة عليها عدة قرى ومزارع

[كُرسفة] بالضم ثم السكون ثم سين مضمومة وفلا مشددة وتاء كالهاء وهو في اللغة اسم للقطن * واسم موضع في قول الشاعر

كل رزء ما أتاني جلل غير كُرسفة من قمني قطن

أى غير ما أتاني من هذا الموضع

[الكرّس] * قرية من قرى الجبال لم تدخل في صلح خالد في أيام مسيلمة الكذاب وقال الحفصي الكرّس كسر الكاف نخل لبني عدي . . وقد أشد أبو زياد الكلابي

أشأفتك الديار بهضب حرّس
وقمت بها ضحى يومي وأمي
وأطعان طابت لأهل سلمى
كأن حوّلن مواليات
كخط معلّم ورقاً بنقش
من الأطراف حتى كدت أعمى
تباهى في الحرير وفي الدّمقش
نخيل العرض أو نخل بكرّس

[كرّسى] بلفظ الكرّسى الذي تجلس عليه الملوك وتشديد الياء ليس للنسبة * وهى قرية بطبرية يقال ان المسيح جمع الحواريين بها وأنفذهم منها الى النواحي وفيها موضع كرّسى زعموا انه جلس عليه عليه السلام

[الكرّش] بلفظ كرّش الماشية يقال * لمدينة واسط الكرّش لقول الحجاج لما عمرها بنيب مدينة على كرّش من الأرض وقد بسط القول فيه في واسط وكان يقال لأهل واسط الكرّشيون وكانوا اذا مروا بالصره تواع بهم أهلها فينادونهم فيقولون لهم يا كرّشى فيتغافل فقيّل تغافل واسطي وهو مثل * والكرّش أيضاً قاعة بالهجنم من نواحي مدينة زيد باليمن . . قال أبو زياد الكلابي ومن جبال أبي بكر بن كلاب الكرّش وكرّش يؤث في الاسم ويدكرّش شاه قال هذا كرّش ومن شاء قال هذه كرّش فأما كرّشوان فلا تذكر قال ولا يعرف في بلاد بني كلاب جبل أعظم من كرّش

[كرسعة] روى عن عبد الله بن عمرو بن العاص قال قال رسول الله صلى الله

عليه وسلم يخرج المهدي من قرية باليمن يقال لها كرسعة

[كُرْفَةُ] بالضم ثم السكون وفاء * اسم قُفٍّ غايظ ضخم لبني حنظلة علم مرتجل
 [كُرْكَانَج] بالضم ثم السكون وكاف أخرى وبعد الالف نون ساكنة يلتقي به
 ساكنان ثم جيم اسم * لقصة بلاد خوارزم ومدينتها العظمى وقد عُرِّبت فقبل الجرجانية
 فأما أهل خوارزم فيسمونها كركانج وليس خوارزم اسماً لمدينة بعينها إنما هو اسم للتاحية
 بأسرها وهما كركانجان فهذه الكبرى وبينها وبين كركانج الصغرى ثلاثة فراسخ وعهدي
 بالصغرى وهي أيضاً عامرة كثيرة الأهل ذات أسواق وخيرات وما أظنهما إلا خربتاً معاً
 في وقت النتر في سنة ٦١٨ والله المستعان .. ينسب إليها أبو نصر محمد بن أحمد بن علي
 ابن حامد يكتب من الأدباء

[كُرْكَانُ] بالضم وآخره نون وإذا عُرِّب قبل جُرْجان وهي ثلاثة مواضع * أحدها
 هذه المدينة المشهورة التي بين طبرستان وخراسان وقد خرج منها الجمل الغفير من العلماء
 وهذه لا تكتب إلا بحججهين * وكركان قرية بفارس * وكركان أيضاً قرية بقرميسين وهذان
 لا يعرفان فيما علمت إنما يكتبان بالكاف .. قال ابن الفقيه وبالقرب من قرميسين قرية
 يقال لها كركان وكان يقوم بها سوق في كل عام فيتناف فيها خلق كثير بالعقارب فطلسها
 بليناس الحكيم بأمر كسرى فقلت العقارب فيها وخف على أهلها ما كانوا يلقونه منها
 فيقال انه لا يوجد فيها عقرب وان وُجد لم يضر ومن أخذ من ترابها وطَّين به حيطان
 داره في أي بلاد كان لم ير في داره عقرباً ومن شرب منه عند لسعة العقرب برأ لوقته
 ومن أخذ شيئاً منه ومسك العقارب بيده لم تضره كذا قال والله أعلم

[كُرْكُ] بسكون الراء وآخره كاف * قرية في أصل جبل لبنان قرأت بخط الحافظ
 أبي بكر محمد بن عبد الغني بن نقطة .. أما الكُرْكِيُّ بفتح الكاف وسكون الراء فهو أحمد بن
 طارق بن سنان أبو الرضا الكركي قال لي أبو طاهر اسماعيل ابن الانماطي الحافظ بدمشق
 هو منسوب الى قرية في أصل جبل لبنان يقال لها الكرك بسكون الراء وليس هو من
 القلعة التي يقال لها الكرك بفتح الراء قلت أنا وكان أبو الرضا تاجراً مثريباً بخيلاضيق
 العيش ليس له غلام ولا جارية ولا من ينفق عليه فلماً كان مقتراً على نفسه سمع ابا
 منصور ابن الجواليقي ومحمد بن ناصر السلامي ومحمد بن عمر الأرموي ومحمد بن عبيد

الله الزاغوني وسمع في اسفاره في عدة بلاد وكان أكثر سفره الى مصر وكان ثقة في الحديث منقناً لما يكتبه الا انه كان خيث الاعتقاد رافضياً مات في سادس عشر ذى الحجة سنة ٥٩٢ وبقي في بيته أياماً لا يعلم بموته أحد حتى أكلت الفار أذنيه وأنفه على ما قيل وكان مولده سنة ٥٢٩

[كَرَكُرُ] بالفتح ثم السكون وكاف أخرى وراي * مدينة بأرآن قرب بيانان أنشأها أنوشروان وقال لي ابن الأثير ان كركر حصن قرب ماطية بينها وبين آمد وبالقرب منه حصن الران الذي يذكره المتني في شعره والله أعلم * وكركر أيضاً ناحية من بغداد منها القفص * وكركر أيضاً حصن بين سميساط وحصن زياد وهو قاعة وقد خربت [كَرَكُ] بفتح أوله ونانية وكاف أخرى كلمة عجمية اسم * لقلعة حصينة جداً في طرف الشام من نواحي البلقاء في جبالها بين أيلة وبحر القلزم والبيت المقدس وهي على سن جبل عال تحيط بها أودية الا من جهة الرض * قال * والكرك أيضاً قرية كبيرة قرب بعلمك بها قبر طويل يزعم أهل تلك المواحي انه قبر نوح عليه السلام

[كَرَكَنْكُود] كلمة مركبة اما كركس فهو اسم مفازة تتاخم الرمي وقم وقاشان وما بين ذلك قليلة القرى والبلدان لا يسكنها الا قطاع الطريق وكوه اسم الجبل فعناء جبل كركس وهو * جبل في هذه المفازة دَوْرُهُ نحو فرسخين تحيط به هذه المفازة وفي شعاب هذا الجبل مياه قليلة وهو جبل وعمر المسلك وفي وسط هذا الجبل مثل الساحة فيه ماء يقال له بيده اذا كنت فيه كنت في مثل الحظيرة والجبل محيط بك

[كَرَكَنْت] بفتح أوله وسكون نائيد وكسر الكاف الثانية ثم نون ساكنة وتاء مثناة * ولد على ساحل البحر في جزيرة صقلية

[كَرَكُور] * ضيعة من ضياع سفاقس * ينسب اليها أبو الحسن علي بن محمد الكركوري الاديب روى السلفي عن أبي الحسن علي بن خلف بن عبد الله الحضرمي الافريقي عنه أبياتاً قال كان معلني

[كركولان] ^(١)

[كَرْكُويَه] بالفتح ثم السكون وكاف أخرى وواو ساكنة وياء مثناة من تحت

مفتوحة * مدينة من نواحي سجستان فيها بيت نار معظم عند المجوس

[كَرْكِينُ] بكسر الكافين وآخره نون * من قرى بغداد قرب البردآن .. ذكر

جَحَظَة في أماليه قال كتب علي بن يحيى المنجم إلى الحسن بن مخلد في يوم مَهْرَجَان

ليت شعري مَهْرَجَتَ يادَهقانُ وقديما مامَهْرَجَ الفتيان

لم أزل أعمل الرُّجاجة حتى كان مني ما يعمل السكرانُ

فاجابه ابن مخلد يقول

أصو ياذا فلو ذعيت بكسرى وعلت في قبائك النيران

لم تجاوز بيوت كركين شبرا أين منك النوروز والمهرجان

فاما - اصو - فعناد بالنبطية اسكت .. وأنشد جحظة لنفسه

ياسم الروض بالاسم ... حار هيَّجت ارتياحي

لقري كركين والقفس عصيان اللواحي

واستماعي ملأ الأصد ... وات من قوم ملاح

احمد الله لقد مات غبوق واصطبأحي

كم سرور مات لما مات أربابُ السماح

[كَرْكِي] بالتحريك بوزن بشكى * اسم حصن من أعمال أوريث بالاندلس

له ولاية وقرى

[كَرْمَاطَة] بالفتح ثم السكون وميم وبعد الألف طاء مهملة * اسم سوق وحصن

على انباون كذا وجدته في كتاب العمراني ولا أدري انباون ما هي

[كَرْمَآن] بالفتح ثم السكون وآخره نون وربما كسرت والفتح أشهر بالصحة

وكرمان في الاقليم الرابع طولها تسعون درجة وعرضها ثلاثون درجة وهي * ولاية

مشهورة وناحية كبيرة معمورة ذات بلاد وقرى ومدن واسعة بين فارس ومكران

وسجستان وخراسان فشرقها مكران ومفازة ما بين مكران والبحر من وراء البلوص

وغربها أرض فارس وشمالها مفازة خراسان وجنوبها بحر فارس ولها في حد السيرجان

دَخَلَتْ فِي حَدِّ فَارِسَ مِثْلَ الْكُمِّ وَفِي مَالِي الْبَحْرِ تَقْوِيسٌ وَهِيَ بِلَادٌ كَثِيرَةُ النَّخْلِ وَالزَّرْعِ وَالْمَوَاشِي وَالضَّرْعُ تَشَبَّهُ بِالْبَعِصَةِ فِي كَثْرَةِ التَّمُورِ وَجُودَتِهَا وَسَعَةُ الْخِيَرَاتِ .. قَالَ مُحَمَّدُ بْنُ أَحْمَدَ الْبَنْدَاءِ الْبَشَّارِيُّ كَرْمَانَ أَقْلِيمٌ يَشَاكِلُ فَارِسَ فِي أَوْصَافٍ وَيَشَابِهُ الْبَصْرَةَ فِي أَسْبَابٍ وَيُقَارِبُ خِرَاسَانَ فِي أَنْوَاعٍ لِأَنَّهُ قَدْ تَاخَمَ الْبَحْرُ وَاجْتَمَعَ فِيهِ الْبَرْدُ وَالْحَرُّ وَالْجُوزُ وَالنَّخْلُ وَكَثُرَتْ فِيهِ التَّمُورُ وَالْأَرْطَابُ وَالْأَشْجَارُ وَالْثَمَارُ وَمِنْ مَدَنِهِ الْمَشْهُورَةُ جِيرَفَتُ وَهَوْقَانُ وَخَيْصُ وَبَمَّ وَالسَّيْرَجَانُ وَنَرْمَاسِيرُ وَنُزْدَسِيرُ وَغَيْرُ ذَلِكَ وَبِهَا يَكُونُ التَّوْتِيَا وَيُحْمَلُ إِلَى جَمِيعِ الْبِلَادِ وَأَهْلُهَا أَخْيَارُ أَهْلِ سُنَّةٍ وَجَمَاعَةٍ وَخَيْرُ وَصْلَاحٍ إِلَّا أَنَّهُ قَدْ تَشَعَّتْ بِقَاءُهَا وَاسْتَوْحِشَتْ مَعَامِلُهَا وَخَرِبَتْ أَكْثَرُ بِلَادِهَا لِاخْتِلَافِ الْأَيْدِي عَلَيْهَا وَجُورِ السُّلْطَانِ بِهَا لِأَنَّهُ مِنْذُ زَمَنٍ طَوِيلٍ خَلَّتْ مِنْ سُلْطَانٍ يَقِيمُ بِهَا إِنَّمَا يَتَوَلَّاهَا الْوَلَاةُ فَيَجْعَلُونَ أَمْوَالَهَا وَيَحْمِلُونَهَا إِلَى خِرَاسَانَ وَكُلِّ نَاحِيَةٍ أَنْفَقَتْ أَمْوَالَهَا فِي غَيْرِهَا خَرِبَتْ إِنَّمَا تَعْمُرُ الْبِلَادَانِ بِسَكْنَى السَّاطِطَانِ وَقَدْ كَانَتْ فِي أَيَّامِ السَّلْجُوقِيَّةِ وَالْمُلُوكِ الْفَارُوقِيَّةِ مِنْ أَعْمَرِ الْبِلَادَانِ وَأَطْيَبِهَا يَنْدُبُهَا الرِّكْبَانُ وَبِقَصْدِهَا كُلُّ بَكْرٍ وَعَوَّانٌ .. قَالَ ابْنُ السَّكَّاجِ سَمِيَتْ كَرْمَانَ بِكَرْمَانَ بْنِ فُلُوجَ بْنِ لَطِيٍّ بْنِ يَافَثَ بْنِ نُوحٍ عَلَيْهِ السَّلَامُ وَقَالَ غَيْرُهُ إِنَّمَا سَمِيَتْ بِكَرْمَانَ بْنِ فَارُكَ بْنِ سَامَ بْنِ نُوحٍ عَلَيْهِ السَّلَامُ لِأَنَّهُ نَزَلَهَا لَمَّا تَبَلَّغَتْ الْأَلْسُنُ وَاسْتَوَظَنَهَا فَسَمِيَتْ بِهِ .. وَقَالَ ابْنُ الْفَقِيهِ يَقَالُ أَنَّ بَعْضَ مُلُوكِ الْفَرَسِ أَخَذَ قَوْمًا فَلَاسَفَةً خَفِيسَةً وَقَالَ لَا يَدْخُلُ عَلَيْهِمْ إِلَّا الْخُبْزُ وَحَدَهُ وَخَيْرُوهُمْ فِي أَذْنٍ وَأَحَدٌ فَاخْتَارُوا الْإِتْرَجَ فَقِيلَ لَهُمْ كَيْفَ اخْتَرْتُمُوهُ دُونَ غَيْرِهِ فَقَالُوا لِأَنَّ قَشْرَهُ الظَّاهِرَ مَشْمُومٌ وَدَاخِلُهُ فَاكَةٌ وَحَمَاضُهُ أَدَمٌ وَحَبُّهُ دَهْنٌ فَأَمَرُ بِهِمْ فَأَسْكَنُوا كَرْمَانَ وَكَانَ مَأْوَاهَا فِي آبَارٍ وَلَا يَخْرُجُ الْإِمْنُ حَمْسِينَ ذِرَاعًا فَهَنْدَسُوهُ حَتَّى أَظْهَرُوهُ عَلَى وَجْهِ الْأَرْضِ ثُمَّ غَرَسُوا بِهَا الْأَشْجَارَ فَانْتَفَتْ كَرْمَانَ كُلُّهَا بِالشَّجَرِ فَعَرَفَ الْمَلِكُ ذَلِكَ فَقَالَ أَسْكَنُوهُمْ الْجِبَالَ فَأَسْكَنُوهُمْ فَعَمَلُوا الْفَوَارَاتِ وَأَظْهَرُوا الْمَاءَ عَلَى رُؤُسِ الْجِبَالِ فَقَالَ الْمَلِكُ اسْجَنُوهُمْ فَعَمَلُوا فِي السَّجَنِ الْكِيمِيَاءَ وَقَالُوا هَذَا عِلْمٌ لَا نَخْرُجُهُ إِلَى أَحَدٍ وَعَمَلُوا مِنْهُ مَا عَلَّمُوا أَنَّهُ يَكْفِيهِمْ مَدَّةَ أَعْمَارِهِمْ ثُمَّ أَحْرَقُوا كَتَبَهُمْ وَانْقَطَعَ عِلْمُ الْكِيمِيَاءِ .. وَقَدْ ذُكِرَ فِي بَعْضِ كُتُبِ الْخُرَاجِ عَنْ بَعْضِ كُتُبِ الْفَرَسِ أَنَّ الْأَكَّاسَةَ كَانَتْ تَحْجِي السَّوَادَ مِائَةَ أَلْفِ أَلْفٍ وَعِشْرِينَ أَلْفَ أَلْفٍ دَرَاهِمَ

سوى ثلاثين ألف ألف من الوضائع لموائد الملوك وكانوا يجيئون فارس أربعين ألف ألف وكانوا يجيئون كرمان ستين ألف ألف درهم لبعثها وهي مائة وثمانون فرسخاً في مثلها وكانت كلها عامرة وبلغ من عمارتها أن القماة كانت تجري من مسيرة خمس ليال وكانت ذات أشجار وعيون وقنى وأنهار .. ومن شيراز إلى السيرجان مدينة كرمان أربعة وستون فرسخاً وهي خمسة وأربعون منبراً كبار وصغار وأما في أيامنا هذه فقتصبتها وأشهر مدنها جواشير ويقال كواشير وهي بُردسير .. وأما فتحها فإن عمر بن الخطاب رضى الله عنه ولى عثمان بن العاص البحرين فعبر البحر إلى أرض فارس ففتحها ولقي مرزبان كرمان في جزيرة بركاوان فقتله فوهِى أمره أهل كرمان ونجبت قلوبهم فلما سار ابن عامر إلى فارس في أيام عثمان بن عفان أنفذ مجاشع بن مسعود السلمي إلى كرمان في طلب يزدجرد فهلك جيشه بميمنة من مدن كرمان وقيل من رستاق فارس ثم لما توجه ابن عامر إلى خراسان ولى مجاشعاً كرمان ففتح ميمنة واستبقى أهلها وأعطاهم أماناً بذلك وله بها قصر يعرف بقصر مجاشع ثم فتح مجاشع بروخروه ثم أتى السيرجان مدينة كرمان فتح حصن أهلها منه ففتحها عنوة .. وقد كان أبو موسى الأشعري وجه الربيع بن زياد الحارثي ففتح ما حول السيرجان وصالح أهل بيم والاندغان ثم نكث أهلها فافتتحها مجاشع بن مسعود وفتح جيرفت عنوة وسار في كرمان فذوَّخها وأتى القُفص وقد اجتمع إليه خلق من جلا من الاعاجم فواقعهم وطهر عليهم فهربت جماعة من أهل كرمان فركبوا البحر ولحق بعضهم بسجستان ومكران فأقطعت العرب منازلهم وأرضيهم فعمروها وأدوا العشر فيها واحتفروا القنى في مواضعها فعند ذلك قال حمير السعدي

أيا شجرات الكرم لازال وابلٌ	عليكن منهل الغمام مطيرٌ
سقيتن ما دامت بنجد وشيجة	ولا زال يسى بينكن عديرٌ
ألا حبذا الماء الذي قابل الحمى	ومرتبغ من أهلنا ومصيرٌ
وأيامنا بالمالكية إني	لهن على العهد القديم ذكورٌ
ويا نخلات الكرخ لازال ماطرٌ	عليكن مستن السحاب درودٌ

سقيتن مادامت بكرمان نخلة عوامر تجري بينهن نهور
 لقد كنت ذاقرب فأصبحت نازحاً بكرمان ملقى بينهن أدور
 وولى الحجاج قطن بن قبيصة بن مخارق بن عبد الله بن شداد بن معاوية بن أبي ربيعة
 ابن نهيك بن هلال الهلالي فارس وكرمان وهو الذى انتهى الى نهر فلم يقدر أصحابه
 على عبوره فقال من جازه فله ألف درهم فجازوه فوفى لهم وكان ذلك أول يوم سميت
 الجائزة جائزة : وقال الجحاف بن حكيم

فدى الأكرمين بنى هلال على علائهم أهلي ومالي
 هم سنوا الجوائز في معد فصارت سنة أخرى الليالي
 رماحهم تزيد على ثمان وعشر حين تختلف العوالى

* وكرمان أيضاً مدينة بين غزنة وبلاد الهند وهي من أعمال غزنة بينهما أربعة أيام أو
 نحوها . . . وبنيسابور محلة يقال لها مربعة الكرمانية . . . ينسب اليها أبو يوسف يعقوب
 ابن يوسف الكرمانى النيسابورى الشيباني الفقيه الحافظ المعروف بان الأخرم أطال
 المقام بمصر وكان بينه وبين المزنكى مكتبة سمع اسحاق بن راهويه وقتيبة بن سعيد ويونس
 ابن عبد الأعلى وغيرهم وسمع بالعراق والشام وخراسان والحزيرة ومصر روى عنه
 أبو حامد بن الشرقى وعلي بن جشاد العدل توفى سنة ٢٨٧

[كَرْمَة] قرية كبيرة ذات جامع ومنبر وخلق كثير وماء جار ونخل من نواحي
 طَبَسَ شاهداها ابن النجار الحافظ

[كَرْجِينُ] بالفتح ثم السكون وفتح الميم وكسر الجيم وياء ونون * قرية من قرى
 نَسَف . . . ينسب اليها اليمان بن الطيب بن حنيس بن عمر أبو الحسن : قال المستغفرى هو
 من قرية كرجين من قرى نَسَف حدث عن عبدالله وداود ابني نصر بن سهل اليزديين
 مات في ذي الحجة سنة ٣٣٢ وفي كتاب النسب للسمعاني انه مات سنة ٣٨٢

[كَرْمِلُ] بالكسر ثم السكون وكسر الميم ولام هو حصن على الجبل المشرف على
 حيفا بسواحل بحر الشام وكان قديماً في الاسلام يعرف بمسجد سعد الدولة * وكرمل
 قرية في آخر حدود الخليل من ناحية فلسطين

[كرمليس] كأنها مركبة من كرم وليس * قرية من قري الموصل شبيهة بالمدينة من أعمال نينوي في شرقي دجلة كثيرة الغلة والاهل وبها سوق عامر وتجار

[كرملين] * اسم ماء في جبلي طي في قول زيد الخيل ونسأه ثم أفردته في شعر واحد

ألم أخبركما خبراً أنا في أبو الكساح يرسل بالوعيد

أنا في انهم مرقون عراضي ججاش الكرملين لها فديد

فسيري يا عدى ولا تراعي فحلى بين كرمل فالوحيد

[كرم] بلفظ الكرم مصدر الكريم * اسم موضع في شعر زهير حيث قال

عوم السفين فلما حل دونهم قيد القرىات فالعتكان فالكرم

[كرمة] * من نواحي اليمامة يمين الحصن وهي في شعر أبي خراش الهدلي

وأيقنت أن الجود منه سجيّة وما عشت عيشاً مثل عيشك بالكرم

.. قال الكرم جمع كرمة وهو موضع جمعه بما حوله

[كرمية] بضم أوله وتشديد ثانيه وكسر ميمه وتشديد باء النسبة * قرية من أعمال

الموصل من المروج على دجلة .. ينسب اليها عمر بن كؤيز بواو مائة بن عمدة الله بن

الحسن أبو خليل الماراني الكرّمي خطيبها هو وأبوه وجده من قبله وكان والده تفسقه

على مذهب الشافعي وطاب أن يتولي قضاء الناحية فتورّع ولم يحبّ وتوفي ولده الخطيب

عمر سنة ٦١٥

[كرمينية] بالفتح ثم السكون وكسر الميم وياء مشاة من تحب ساكنة ونون مكسورة

وياء أخرى مفتوحة خفيفة * هي بلدة من نواحي السفند كثيرة الشجر والماء بين سمرقند

وبخارى بينها وبين بخارى ثمانية عشر فرسخاً .. وقد نسب اليها كرماني .. قال أبو

الفضل بن طاهر قد حدث من أهل كرمينية جماعة والنسبة المشهورة عند أهل بخارى

لمن كان من أهل هذه القرية الكرميني الا ان أبا القاسم بن التلاج حدث عن حفص بن

عمر بن هبيرة أبي عمر البخاري فقال الكرمانى من أهل قرية يقال لها كرمينية وقال

قدم حاجاً وحدثنا عن أبي شجاع بن شجاع الكشاني

[كرمى] بفتح أوله وسكون ثانيه وامالة الميم * قرية مقابل تكرب و ليس انكرين

اليوم غيرها أو قرية أخرى يقال لها الخصاصة الى جنب هذه

[كَرَنْبًا] بفتح أوله وسكون ثانيه ثم فتح النون وباء موحدة وألف * موضع في نواحي الأهواز كانت به وقعة بين الخوارج وأهل البصرة بعد وقعة دَوْلَاب .. قال الكلبي كرنبا بن كوئي الذي حفر نهر كوئي بنواحي الكوفة من بني ارنخشد بن سام بن نوح عليه السلام .. وقرأت في ديوان حارثة بن بدر بخط ابن نُباتة السعدي قال لما اجتمعت الأزارقة وهزمت مسلم بن عتبس اجتمع الناس بالبصرة فجعلوا عليهم حارثة بن بدر الغداني فلقهم بجسر الأهواز فخذله أصحابه وتركوه فقال من جاءنا من الأعراب فله فريضة المهاجرين ومن جاءنا من الموالي فله فريضة العرب فلما رأى ما يلقى أصحابه .. قال

أيرُ الحمار فريضةً لشبابكم والخصيتان فريضة الأعراب
عضّ الموالي جلد أير أبيكم اب الموالي معشرٌ خياب

ثم بلغه ولاية المهلب عاينهم فناداهم

كَرْنَبُوا وَدَوَّلَبُوا وأين شئتم فاذهبوا قد ولي المهلب

فقال المهلب أهلها والله يا حويرة فانصرف مغصوصاً فذهب يدخل زورقاً فوضع رجله على حرف الزورق فاسكفاً به الزورق فوقع في دُجيل ففرق فصار ذلك مثلاً .. قال العُقفاني الحنظلي يعير حارثة

ألا بالله يا ابنة آل عمرو لما لاقى حويرة بن بدر

غداة دعا بأعلى الصوت منه الا لا كرنباوا والخيّل تجري

فيا لله ما سحبت عاينه ذيول العار من شفع ووتر

وقد ذكرها عبد الصمد بن المعتز يهجو هشاماً الكرنباي .. فقال

ولم تر أبغ من ناطق أنه البلاغة من كرنبا

.. وقال جرير

ولقد وسمتُ مجانماً بأنوفها ولمد كفيتك مدحة بن جعال

فأنفخ بكيرك يا فرزدق وانتظر في كَرَنْبَاء هديّة القُفال

[كرنبة] * مدينة بصقلية على البحر

[كِرْنَك] بضم أوله وكسر ثانيه وسكون الون وآخره كاف أيضاً * بليدة بينها وبين مدينة سجستان ثلاثة فراسخ وأهلها كلهم خوارج حاكّة وهي بليدة نزهة كثيرة الخيرات وبعضهم يسميها كرون

[كِرْنَةُ] * بلد بالأندلس .. قال ابن بشكوال عبد الله بن أحمد بن سعدان من أهل كِرْنَة أبو مروان روى عن أبي المطرف الغفاري وعبد الله بن واقد القاضي ثم رحل وحجّ وقفل وتوفي قريبا من الحسين والاربعمائة

[كِرْوَان] [بفتح أوله وثانيه ثم واو وآخره نون بافظ الكِرْوَان من الطير وهو القَبْج الحَجَل وجمعه كِرْوَان هي * قرية بطوس

[كِرْوَه] * شعب في جبل أَرُونْد من همدان وفيه شعر في أَرُونْد ينقل الى هنا [كِرْوُخ] [بالتحريك وآخره خاء معجمة * بلدة بينها وبين هراة عشرة فراسخ ومن كروخ يرتفع الكِشْمِش الذي يُحْمَل الى جميع البلاد وهي مدينة صغيرة .. قال الاصطخري وأهلها سُراة وبنّاؤها طين وهي في شعب جبل وحدثها مقدار عشرين فرسخا كلها مشتبكة البساتين والمساجد والقرى والعمارة .. ينسب اليها أبو الفتح عبد الملك بن أبي القاسم عبد الله بن أبي سهل القاسم بن أبي منصور الكروخي وهو شيخ صالح كثير الخير من أهل هراة وأهله من كروخ سمع بهراة من أبي عامر محمود ابن القاسم الأزدي وأبي نصر الترياق وغيرهما ذكره أبو سعد في شيوخته وجاور بمكة الى ان توفي بها سنة ٥٤٨ ومولده بهراة سنة ٤٦٢

[كِرَه] [بالتحريك * وهي الكرج بالجيم وقد تقدّمت

[كِرَيْبٌ] [بالتحريك ثم الكسر وآخره باء موحدة وهو في السويق قالوا والكريب ان تزرع في القَرَّاج الذي لم يُزْرَع قط ويروي كِرَيْب بلفظ التصغير وهو اسم * موضع في قول جرير

هاج الفؤاد بذى كِرَيْبٍ دِمْنَةٌ أو بالأفاقة منزلٌ من مَهْدَدَا

أفا يزال يهيج منك صباةً نُؤْيٌ يحالف خالداً رُكَّداً

[كِرَيْتٌ] [بفتح أوله وكسر ثانيه ثم ياء مثناة من تحت وتاء مثناة من فوق لأعراف

فيه الا قولهم حَوَّلَ كَرِيْتُ أَي تَأَمَّ اسم * موضع في شعر عدي بن زيد وقيل ذو كريب * موضع في حزن نبي يربوع بين الكوفة وقيند

[الكَرِيرُ] بالفتح ثم الكسر وياء وآخره راء أخرى وهو العناد في اللغة والكريـ صوت المختق المحمود المخرج للموت وهو اسم * نهر سمي بذلك لصوته

[كُرَيْنُ] بالضم ثم الكسر وآخره نون قبلها ياء مثناة من تحت * قرية من قرى طَبَسَ بنواحي قُهستان ويروى بتشديد الراء وقيل هي إحدى الطَّبَسَيْنِ .. ينسب اليها أبو جعفر محمد بن كثير الكُرَيْنِي سمع أبا عبد الله محمد بن ابراهيم بن سعيد العبدي روي عنه أبو عبد الله محمد بن علي بن جعفر الطبسي

[كِرْيُونُ] بكسر أوله وسكون ثانيه وفتح الياء المثناة من تحتها وواو ساكنة ثم نون اسم * موضع قرب الاسكندرية أوقع به عمرو بن العاص أيام الفتوح بجيوش الروم وهو موضع يذكر في شعر كثير رواء بعضهم بالدال وهو خطأ فقال

لَعَمْرِي لَقَدْ رُعِنْتُ غَدَاةً سَوِيَّةً بَهَنَكُم يَاعَمْرُ حَقٌّ جَزُوعُ
وَمَرَّتْ سِرَاعًا عَيْرُهَا وَكَأَنَّهَا دَوَّاعُ بِالْكَرْيُونِ ذَاتُ قُأُوعِ
وَحَاجَهُ نَفْسٌ قَدْ قَضِيَتْ وَحَاجَةً تَرَكْتُ وَأَمْرٌ قَدْ أَصَبْتُ بَدِيعُ

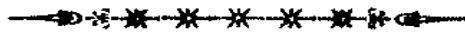
.. قال ابن السكيت الكريون نهر بمصر يأخذ من النيل ولذلك شبه عيرها بالشفن ذات القلوع وهي الشراعات .. وقال عبيد الله بن قيس الرقيات يمدح عبد العزيز بن مروان

لَحِيٍّ مِنْ أُمِّيَّةٍ لَيْسَ فِي أَخْلَاقِهِمْ رِنَقُ
عَدَامِ دَرَجِ الْكَرْيُونِ نَ حَيْثُ سَفِينُهُمْ خَرَقُ
فَلَمَّا انْ عَلَوْتُ السَّيْلَ وَالرَّايَاتُ تَخْتَفِقُ
رَأَيْتُ الْجَوْهَرَ الْحَكْمَ يُّ وَالْدِيْبَاجُ يَأْتَلِقُ
سَفَانٌ غَيْرُ مَغْرَقَةٍ إِلَيَّ حُلُوانُ تَسْتَبِقُ
أَحْبُ إِلَيَّ مِنْ قَوْمٍ إِذَا مَا أَصْبَحُوا نَعَقُوا

[الكَرِيَّةُ] بالفتح ثم الكسر والياء مشددة * موضع في ديار كلب قال أبو عذام

بنظام بن شريح الكلبي

لما تَوَازَوْا عَلَيْنَا قَالَ صَاحِبُنَا رَوْضُ الْكَرِيَةِ غَالِ الْحَيِّ أَوْ زُفَرٍ



﴿باب اللّاف والزاي وما يليهما﴾

[كَزْدُ] بالفتح ثم السكون وآخره دال مهملة اسم * موضع .. قال ابن دريد
لأعرف حقيقة

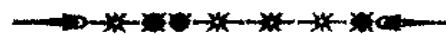
[كَزْكُ] * نهر بسجستان وهو شعبة من سناروذ

[كَزْمَانُ] بالضم ثم السكون وآخره نون : قال ابن دريد * موضع يقال كَزَمَتِ
الشيء الصلب كَزَمًا إذا عضضته عضاً شديداً

[كَزْنَانَا] بالفتح ثم السكون ونون * هي بليدة بينها وبين صراغة نحو ستة فراسخ
فيها معبد للمجوس وبيت نار قديم وإيوان عظيم عالٍ جداً بناءً كَيْتُخُنُرو الملك
[كِرْزَه] بكسر أوله وفتح ثانيه * مدينة بسجستان كذا يقوله المعجم ويكتب
بالجيم جزَه وقد ذكرناه في بابِه

[كِرْزَنَةُ] هو فيها أحسب * موضع في جزيرة الأندلس في فخص البلوط ..
ينسب إليه المنذر بن سعيد البلوطي القاضي .. وأيضاً القاضي أبو عبد الله محمد بن أحمد بن
خلف الكزني القرطبي يروي عن أبي المطرف عبد الرحمن بن القاسم بن محمد الشعبي
المالقي روى عنه السلفي بالاجازة وقال قتل في جامع قرطبة سنة ٥٨٩ أو سنة ثمان
في يوم جمعة بغير حق

[كِرْزِيرِيم] * بيت عبادة للسامرة من اليهود بنابلس يزعمون ان الذبح فيه كان وان
الذبيح هو اسحاق والسامرة من اليهود بنابلس كثيرون لذلك



﴿باب اللّاف والسين وما يليهما﴾

[كُسَابُ] بالضم وآخره باء موحدة * موضع في قول عمر بن أبي ربيعة

حيّ المنازل قد عمرن خرابا بين الجرير وبين ركن كسابا
بالتني من مَلْكَانَ غَيْرَ رَسْمَهَا مرّ السحاب المعقبات سحابا
دار التي قالت غداة لقينها عند الجمار فما عيّت جَوَابا

في أبيات .. وقال عبد الله بن ابراهيم التُّجَمِّي كساب بالفتح على وزن قَطَام * جبل في
ديار هذيل قرب الحزم لبني لِحْثِيَان نقله عنه ابن موسى فان لم يكن غير الاول فأحدهما
مخطئ بخط الزبيدي في شعر الفضل بن عباس الأحمي

ألا أحمي وأذكرُ إرثَ قوم همُ حلّوا المِرْكَنَةَ اليبابا
وكانوا رحمةً للناس طرّاً ولم يك كان كائنهم عذابا
ولو وُزِنَتْ حلومُهُمُ برَضَوَى وفَتَ منها ولو زيدت كسابا

كذا ضبطه بالفتح وقال هو جبل

[كَسَادُن] الدال مهملة مضمومة وآخرة نون * قرية من قرى سمرقند

[كَسْبَةٌ] بلفظ المرة الواحدة من الكسب * من قرى أسف ينسب إليها كَسْبَوِي
وكسني على أربعة فراسخ من نسف وهي ذات جامع ومنبر وسوق .. ينسب إليها أبو
أحمد عيسى بن الحسين بن الربيع الكسبوي مصنف كتاب البُستان روى عنه أبو
سعد الادريسي .. والامام أبو بكر محمد بن محمد بن أبي محمد واسمه عبد الملك بن
محمد بن محمد بن سليمان بن قريش الكسبوي من بيت علم كلُّ منهم يروي الحديث عن
أبيه وكان من الأئمة والعلماء وكان أبو بكر فاضلاً مناصراً وتوفي بكسبة سنة ٤٩٤ ومولده
سنة ٤٣٩ في صفر

[كُسْتَانَةٌ] بالضم ثم السكون وتاء مثناة من فوقها وآخرة نون * هي قرية بين
الرّميّ وسأوة .. ينسب إليها قُسْطَانِيّ .. وقد ذكر من نسب إليها في قسطنطية من
هذا الكتاب

[الكُسْرُ] * قرى كثيرة بمحضر موت يقال لها كسر قشاقش سكنها كندة قاله
ابن الحائك

[كِسْ] بكسر أوله وتشديد ثانيه * مدينة تقارب سمرقند .. قال البلاذري

كس هي الصغد وكان القعقاع بن سويد التميمي ولي أبا خلدَةَ اليشكري كس ثم عزله فقال

يأهل كس أقلَّ الله خيركم هَلَّا كسرتُم ثنابا العبد إذ نجا
يعدو ثعلبة في البرذنين معترضا كأنه ثعلب لم يَغْدُ أن قُرْحا

وقال ابن ماكولا كسر العراقيون وغيرهم بقوله بفتح الكاف وربما صحفه بعضهم فقاله بالسين المعجمة وهو خطأ ولما عبرت نهر جيحون وحضرت بخارى وسمرقند وجدت جميعهم يقولون كس بكسر الكاف والسين المهملة وكس * مدينة لها قُهْنْدُز وربض ومدينة أخرى متصلة بالربض والمدينة الداخلة مع القهَنْدُز خراب والمدينة الخارجة عامرة .. قال الاصطخري وهي مدينة نحو ثلاثة فراسخ في مناهها وهي مدينة حصينة جرومية تُذكر فيها الفواكه أسرع ماتدرك بسائر ماوراء النهر غير انها وبئة على ما يكون عليه بلاد الغور .. وذكر أبوابها وأنهارها ثم قال وفي المدينة والربض في عامّة دورها مباءة جارية وبساتين وطول عمارتها مسيرة أربعة أيام في مثلها * وكس أيضا مدينة بأرض السند مشهورة ذُكرت في المغازي: ومن ينسب اليها عبد بن حميد بن نصر واسمه عبد الحميد الكنتي صاحب المسند وأحد أئمة الحديث روى عن يزيد بن هارون وعبد الرّاق وغيرهما روى عنه مسلم بن الحجاج وأبو عيسى الترمذى وتوفي سنة ٢٤٩ .. وقال أبو الفضل بن طاهر كس بالسين المهملة تعريب كس بالسين المعجمة

[كَسَفُ] بفتح أوله وثانيه وفاء هي قرية من نواحي الصغد

[كَسْفَةُ] * ماء لبني نعام من بني أسد

[كَسْكُرُ] بالفتح ثم السكون وكاف أخرى وراء معناه عامل الزرع * كورة واسعة

ينسب اليها الفراريج الكسكريّة لأنها تكثر بها جدا رأيتها أنا تباع فيها أربعة وعشرون قرطاً كباراً بدرهم واحد : قال ابن الحجاج

ما كان قط غذاؤها الا الدجاج المصدر

والبط يجلب اليها لكن يجلب من بعض أعمال كسكر وقصبتها اليوم واسط القصبة التي بين الكوفة والبصرة وكانت قصبتها قبل ان يمصر الحجاج واسطاً خسرو سابور ويقال

ان حـد كورة كسكر من الجانب الشرقى فى آخر سقى النهر وان الى ان تصب
دجلة فى البحر كله من كسكر فتدخل فيه على هذا البصرة ونواحيها فمن مشهور نواحيها
المبارك • وعبدسى • والمذار • ونغيا • وميسان • ودستيسان • وآجام البريد • فلما
مصرت العرب الأمصار فرقتها • • ومن كسكر أيضاً فى بعض الروايات إسكاف العليا
وإسكاف السفلى ونقر وسمر وهندف وقرقوب • • وقال الهيثم بن عدي لم يكن بفارس
كورة أهلها أقوى من كورتين كورة سهلية وكورة جبلية أما السهلية فكسكر وأما
الجبلية فأصهان وكان خراج كل واحدة منهما اثني عشر ألف ألف مثقال • • قالوا
وسميت كسكر بكسكر بن طهمورث الملك الذي هو أصل الفرس وقد ذكر فى فارس
• • وقال آخرون معنى كسكر بلد الشعير بلغة أهل هراة • • وقال عبيد الله بن الحر

أنا الذى أجليتكم عن كسكر ثم هزمت جمعكم ينسرت

ثم انقضت بالخيول الضمر حتى حلت بين وادى حمير

وسمع عمران بن حطان قوماً من أهل البصرة أو الكوفة يقولون مالنا وللخروج
وأرزاقنا دارة وأعطينا جارية وفقيرنا نائم • • فقال عمران بن حطان

فلو بعثت بعض اليهود عليهم يؤمهم أو بعض من قد قصرا

لقالوا رضينا ان أقت عطاءنا وأجزبة قد سن من بر كسكرا

[الكسوة] * قرية هي أول منزل تنزله القوافل اذا خرجت من دمشق الى مصر
• • قال الحافظ أبو القاسم وبلغنى ان الكسوة انما سميت بذلك لأن غسان قتل بها
رسل ملك الروم لما أتوا اليهم لأخذ الجزية منهم واقتسمت كسوتهم

[كسير وعوير] تصغير كسر وعور • وهما جبلان عظيمان مشرقان على أقصى
بحر عمان صعبة المسلك وعرة المقصد صعبة المنجا فلذلك سميت بهذا الاسم يقولون
كسير وعوير وثالث ليس فيه خير

﴿ باب الطاف والشين وما يليهما ﴾

[كُشَاف] بالضم وآخره فاءٌ للتخفيف * موضع من زاب الموصل

[كُشَانِيَّةٌ] بالفتح ثم التخفيف وبعد الألف نون وياءٌ خفيفة * بلدة بنواحي سمرقند شمالي وادي الصغد بينها وبين سمرقند اثنا عشر فرسخاً قال وهي قلب مدن الصغد وأهلها أيسرُ من جميع مدن الصغد .. خرج منها جماعة من العلماء والرواة وقد رواء بعضهم بالضم والأول أظهرُ .. ينسب إليها أبو عمر أحمد بن حاجب بن محمد الكشاني روى عن أبي بكر الاسماعيلي .. وحفيده أبو علي اسماعيل بن أبي نصر محمد ابن أحمد بن حاجب الكشاني آخر من روى صحيح البخاري عن الفربري وتوفي سنة ٣٩١

[كُشِبٌ] بالضم وآخره باءٌ موحدة والكشِب شدة أكل اللحم وكُشِب جمع فاعلة

* موضع في قول بشامة بن عمرو

فَمَرَّتْ عَلَى كُشْبُ غُدُوَّةٍ وَحَازَتْ بِحَنْبِ أَرِيكِ أَسِيلَا

[كُشِبٌ] بفتح الكاف وسكون الشين * جبل معروف قاله علي بن عيسى الرَّمْثَانِي

.. وقال أبو منصور كُشِب بالفتح ثم الكسر جبل بالبادية ولعل المراد بالجميع موضع واحد وإنما الرواية مختلفة

[كُشَيٌّ] بالفتح بوزن جَمَزَى * هو جبل بالبادية

[كِشْتٌ] بالكسر ثم السكون وتاء مثناة * بلدة من نواحي جيلان

[كُشْتُ الحَبِيبِ] بالفتح ثم السكون وتاء مثناة من ثغور الأندلس ثم من أعمال

بلنسية وهو حصن مبيع

[كُشْتُ كُزُولَةٍ] وكزولة قبيلة من البربر تعرب فيقال كُزُولة .. منها عيسى

صاحب المقدمة في السحو * جبل منقطع بأرض المغرب من عواصم الجبال لا يملكه غير أهله

[كُشُحٌ] بالفتح ثم السكون وحاء مهيأة بلفظ الكشع ما بين الخاصرة الى الصلح

الخلف وهو من لَدُن الدَّرَّةِ الى المِثْنِ وهما كَشْحَان * موضع في دالية ابن مُقبل

[كُشَرُ] بوزن زُفَر * من نواحي صنعاء اليمن

[كَشَرٌ] بالفتح ثم السكون وهو بدو الاسنان عند التبسم * جبل قريب من

جُرْس وفي حديث الهجرة ثم سار بهما بعد ذى العضوين الى بطن كَشَر وهما بين مكة والمدينة

[كَشْ] بالفتح ثم التشديد * قرية على ثلاثة فراسخ من جُرْجَان على جبل

.. ينسب اليها أبو زرعة محمد بن أحمد بن يوسف بن محمد بن الجُنَيْد الكَشِي الجرجاني

حدث عن أبي نُعَيْم عبد الملك بن محمد بن عدي ومكي بن عبدان وعبد الرحمن بن أبي

حاتم وغيرهم .. وقال أبو الفضل المقدسي الكَشِي منسوب الى موضع بما وراء النهر

.. منهم عبد بن حميد الكَشِي وفيهم كثرة واذا عُرِّب كُتِبَ بالسین .. وقد تقدّم عن

ابن ماكولا ما يردُّ هذا .. قال والمحدث الكبير أبو مسلم ابراهيم بن عبد الله بن مسلم

البصري الكَشِي وابنه محمد بن أبي مسلم الكَشِي سمعت أبا القاسم الشيرازي يقول انما

لُقِّبَ بالبصري لأنه كان يبنى داراً بالبصرة وكان يقول هاتوا الكَجَّ وأكثروا ذكره فلقَّبَ

بالكَجِّي ويقال الكَشِي والكَج بالجمع بالمارسية الجص .. وقال أبو موسى الحافظ

الأصبهاني لا أرى لما ذكره أصلاً ولو كان كذلك لما قيل الا الكججي بالجمع وأظنه

منسوباً الى ناحية بخوزستان يقال لها زير كجج .. قال أبو موسى وكش قرية من قرى

أصبهان بكاف غير صريحة كان بها جماعة من طلاب العلم الا انه يكتب فيما أظنُّ بالجمع

بدل الكاف

[كَشْفَرِيد] * باد في جبال حاب تنبأ فيه رجل في سنة ٥٦١ وانضمَّ اليه جمع

نُحِرَج اليه عسكر الشام فقتل وقتل أصحابه وكفى الله المؤمنين أمره

[كَشْفُلٌ] بالفتح ثم السكون وفاء ولام * من قرى آمل بطبرستان

[كَشْفَةٌ] بالفتح ثم السكون وفاء أيضاً * ماء لبني نعام

[كَشْكِينَان] .. قال الساني أبو عبد الله محمد بن عبد الله بن عبد البر القنبراني

المعروف بالكشكيناني نسب الى قرية كشكينان من قبانية قرطبة كان من الثقات في الرواية

المجودين في الفتاوى وله حظوة عند الخليفة المستنصر أحد خلفاء بني أمية بالأندلس وقد دخل الشرق وكتب عنه عبد الرحمن بن عمر بن النحاس عن عبد الله بن يحيى الليثي . . . ومحمد بن عبد الله بن عبد البر بن عبد الأعلى بن سالم بن غيلان بن أبي مرزوق الشجيري المعروف بالكشكيناني من أهل قرطبة رحل إلى المشرق وسمع بمكة ومصر وانصرف إلى الأندلس وسمع منه الناس كثيراً ثم رحل ثانياً فحج وسمع ابن الأعرابي ومات بطرابلس الشام في سنة ١٤١

[كَشْمَرُ] * من قرى نيسابور . . . ينسب إليها أبو حاتم النوراني كان مورده علينا

بعد خمسين سنة . . . فقال

انَّ الْوَرَاقَةَ حِرْفَةٌ مَذْمُومَةٌ مجرومة عيشي بها زَمِنُ

انْ عَشْتُ عَشْتُ وَلَيْسَ لِي أَكْلٌ أَوْ مَتُّ مَتُّ وَلَيْسَ لِي كَفَنُ

[كَشْمَيْنَهَن] بالضم ثم السكون وفتح الميم وياء ساكنة وهاء مفتوحة ونون * قرية

كانت عظيمة من قرى مرو على طرف البرية آخر عمل مرو لمن يريد قصد آمل فيخرج منها جماعة وافرة من أهل العلم خربها الرمل

[كَشَوْرُ] بالكسر ثم السكون وفتح الواو ثم راء * من قرى صنعاء باليمن



باب الطاف والعين وما يليهما

[الْكَعْبَاتُ] جمع كعبة وهو البيت المربع وقيل المرتفع كما ذكرناه بعد * بيت كان

لربيعة يطوفون به . . . قال الأسود بن يعفر في بعض الروايات

أهل الخوزنق والسدير وبارق والبيت ذي الكعبات من سنداد

كذا قال ابن اسحاق في المغازي والرواية المشهورة

* والقصر ذي الشرفات من سنداد *

[الْكَعْبَةُ] * بيت الله الحرام . . . قال ابن عباس لما كان العرش على الماء قبل أن

يخلق الله السموات بعث ريحاً فصفت الماء فأبرزت عن خسفة في موضع البيت كأنها

قُبَّة فِدْحَا الْأَرْضِ مِنْ تَحْتِهَا فَادَّتْ فَأَوْتَدَهَا بِالْجِبَالِ - الْخُسْفَةُ - وَاحِدَةُ الْخُسْفِ تَنْبِتُ فِي الْبَحْرِ نَبَاتًا . . . وَقَدْ جَاءَ فِي الْأَخْبَارِ أَنَّ أَوَّلَ مَا خَلَقَ اللَّهُ فِي الْأَرْضِ مَكَانَ الْكَعْبَةِ ثُمَّ دَحَا الْأَرْضَ مِنْ تَحْتِهَا فَهِيَ سُرَّةُ الْأَرْضِ وَوَسْطُ الدُّنْيَا وَأُمُّ الْقُرَى أُولَاهَا الْكَعْبَةُ وَبَكَّةُ حَوْلَ مَكَّةَ وَحَوْلَ مَكَّةَ الْحَرَمِ وَحَوْلَ الْحَرَمِ الدُّنْيَا . . . وَحَدَّثَ أَبُو الْعَبَّاسِ الْقَاضِي أَحْمَدُ بْنُ أَبِي أَحْمَدَ الطَّبْرِي حَدَّثَنِي الْمُفَضَّلُ بْنُ مُحَمَّدٍ بْنُ إِبْرَاهِيمَ حَدَّثَنَا الْحَسَنُ بْنُ عَلِيٍّ الْحُلَوَانِيُّ حَدَّثَنَا الْحُسَيْنُ بْنُ إِبْرَاهِيمَ وَمُحَمَّدُ بْنُ جُبَيْرٍ الْهَاشِمِيُّ قَالَ حَدَّثَنِي حَمْزَةُ بْنُ عُتْبَةَ عَنْ جَعْفَرِ بْنِ مُحَمَّدٍ عَنْ عَلِيٍّ بْنِ الْحُسَيْنِ بْنِ عَلِيٍّ بْنِ أَبِي طَالِبٍ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ قَالَ إِنَّ أَوَّلَ خَلْقٍ هَذَا الْبَيْتِ أَنَّ اللَّهَ عَزَّ وَجَلَّ قَالَ لِلْمَلَائِكَةِ (إِنِّي جَاعِلٌ فِي الْأَرْضِ خَلِيفَةً) قَالَتِ الْمَلَائِكَةُ (أَتَجْعَلُ فِيهَا مَنْ يَفْسُدُ فِيهَا وَيَسْفِكُ الدِّمَاءَ وَنَحْنُ نُسَبِّحُ بِحَمْدِكَ وَنُقَدِّسُ لَكَ) قَالَ إِنِّي أَعْلَمُ مَا لَا تَعْلَمُونَ) ثُمَّ غَضِبَ عَلَيْهِمْ فَأَعْرَضَ عَنْهُمْ فَعُطِفُوا بِعَرْشِ اللَّهِ سَبْعًا كَمَا يَطُوفُ النَّاسُ بِالْبَيْتِ الْحَرَامِ وَبَقُوا يَسْتَرْضُونَهُ مِنْ غَضَبِهِ يَقُولُونَ كَبِيرُكَ اللَّهُمَّ كَبِيرُكَ رَبَّنَا مَعْذَرَةُ إِلَيْكَ نَسْتَغْفِرُكَ وَنَتُوبُ إِلَيْكَ فَرَضِيَ عَنْهُمْ وَأَوْحَى إِلَيْهِمْ أَنْ آبَنُوا لِي فِي الْأَرْضِ بَيْتًا يَطُوفُ بِهِ مِنْ عِبَادِي مَنْ أَغْضَبُ عَلَيْهِ فَأَرْضَى عَنْهُ كَمَا رَضِيتُ عَنْكُمْ . . . قَالَ أَبُو الْحُسَيْنِ ثُمَّ أَقْبَلَ عَلَيَّ حَمْزَةُ بْنُ عُتْبَةَ الْهَاشِمِيُّ فَقَالَ يَا ابْنَ أَخِي لَقَدْ حَدَّثْتُكَ وَاللَّهِ حَدِيثًا لَوْ رَكِبْتَ فِيهِ إِلَى الْعِرَاقِ لَكُنْتَ قَدْ اعْتَفَقْتَ . . . وَأَمَّا صَفَتُهُ فَذَكَرَ الْبُشَارِيُّ وَقَالَ هُوَ فِي وَسْطِ الْمَسْجِدِ الْحَرَامِ مَرْبِعُ الشَّكْلِ بَابُهُ مَرْتَفِعٌ عَلَى الْأَرْضِ نَحْوَ قَامَةِ عَلَيْهِ مَصْرَاعَانِ مَابِئَةَ أَصْفَافِ الْفُضَّةِ قَدْ طُلِيتَ بِالذَّهَبِ مُقَابِلًا لِلْمَشْرِقِ وَطُولُ الْمَسْجِدِ الْحَرَامِ ثَلَاثُمِائَةِ ذِرَاعٍ وَسَبْعُونَ ذِرَاعًا وَعَرْضُهُ ثَلَاثُمِائَةِ وَخَمْسَةَ عَشَرَ ذِرَاعًا وَطُولُ الْكَعْبَةِ أَرْبَعَةَ وَعِشْرُونَ ذِرَاعًا وَشِبْرٌ وَعَرْضُهَا ثَلَاثَةُ وَعِشْرُونَ ذِرَاعًا وَشِبْرٌ وَذِرْعُ دُورِ الْحَجَرِ خَمْسَةَ وَعِشْرُونَ ذِرَاعًا وَذِرْعُ الطَّوَافِ مِائَةُ ذِرَاعٍ وَسَبْعَةُ أَذْرَعٍ وَسَبْكُمَا فِي السَّمَاءِ سَبْعَةَ وَعِشْرُونَ ذِرَاعًا وَالْحَجَرُ مِنْ قَبْلِ الشَّامِ فِيهِ يَقْلُبُ الْمِيزَابُ شِبْهَ الْأَنْدَرِ قَدْ أَلْبَسَتْ حَيْطَانَهُ بِالرَّخَامِ مَعَ أَرْضِهِ ارْتِفَاعُهَا حَقْوٌ وَيَسْمُونَهُ الْحَطِيمَ وَالطَّوَافِ مِنْ وَرَائِهِ وَلَا يَجُوزُ الصَّلَاةُ إِلَيْهِ . . . وَالْحَجَرُ الْأَسْوَدُ عَلَى الرُّكْنِ الشَّرْقِيِّ عِنْدَ الْبَابِ عَلَى لِسَانِ الزَّائِيَةِ فِي مَقْدَارِ رَأْسِ الْإِنْسَانِ يَنْحَنِي إِلَيْهِ مِنْ قَبْلِهِ يَسِيرًا وَقَبَّةُ زَمْرَمٍ تَقَابِلُ الْبَابِ وَالطَّوَافِ بَيْنَهُمَا وَمِنْ وَرَائِهِمَا قَبَّةُ الشَّرَابِ فِيهَا حَوْضٌ كَانَ يَسْقَى فِيهِ

السويق والسكر قديماً .. ومقام ابراهيم عليه السلام بازاء وسط البيت الذي فيه الباب وهو أقرب الى البيت من زمزم يدخل في الطواف أيام الموسم عليه صندوق حديد طوله أكثر من قامة مكسوٌّ ويُرفع المقام في كل موسم الى البيت فاذا رُدَّ جُمِلَ عليه صندوق خشب له باب يُفتح أوقات الصلاة فاذا سلّم الامام استلمه ثم أغلق الباب وفيه أثر قدم ابراهيم عليه السلام مخالفة وهو أسودُّ وأكبر من الحجر الاسود .. وقد فرش الطواف بالرمل والمسجد بالحصى وأدير على صحنه أرؤقة ثلاثة على أعمدة رُخام حملها المهدى من الاسكندرية في البحر الى جدة .. قال وهب بن منبه لما أهبط الله عز وجل آدم عليه السلام من الجنة الى الارض حزن واشتدَّ بكأؤه عليها فعزاه الله بخيمة من خيامها فجعلها له بمكة في موضع الكعبة قبل ان تكون الكعبة وكانت ياقوتة حراء وقيل دُرَّة مجوِّفة من جوهر الجنة فيها قناديل من ذهب ونزل معها الركن يومئذ وهو ياقوتة بيضاء وكان كرسياً لآدم فلما كان في زمن الطوفان رفع ومكثت الارض خراباً ألبى سنة أعني موضع البيت حتى أمر الله نبيه ابراهيم ان يبنيه فجاءت السكينة كأنها سمحابة فيها رأسٌ يتكلم فبنى هو واسماعيل البيت على ما ظلمناه ولم يجعل لاله سقفا وحرس الله آدم والبيت بالملائكة فالحرم مقام الملائكة يومئذ .. وقد روى ان خيمة آدم لم تزل منصوبة في مكان البيت الى ان قبض فلما قبض رُفعت فبنى بنوه في موضعها بيتاً من الطين والحجارة ثم نسفه الفرق فغير مكانه حتى بعث الله ابراهيم عليه السلام فحفر قواعد وبناه على ظل الغمامة فهو أول بيت وُضع للناس كما قال الله عز وجل وكان الناس قبله يحجون الى مكة والى موضع البيت حتى بوأ الله مكانه لابراهيم لما أراد الله من عمارته واظهار دينه وشعائره فلم يزل البيت منذ أهبط آدم الى الارض معظماً محرماً تتناسخه الأمم والملل أمة بعد أمة وملة بعد ملة وكانت الملائكة تحججه قبل آدم .. فلما أراد ابراهيم بناءه عُرِجَ به الى السماء فنظر الى مشارق الارض ومغاربها وقيل له اخترْ فاختر موضع مكة فقات الملائكة يا خليل الله اخترت موضع مكة وحرم الله في الارض فبناه وجعل أساسه من سبعة أجبل ويقال من خمسة أو من أربعة وكانت الملائكة تأتي بالحجارة الى ابراهيم من تلك الجبال .. وروى عن مجاهد انه قال أسس

ابراهيم زوايا البيت من أربعة أحجار حجر من حراء وحجر من ثبير وحجر من طور وحجر من الجودي الذي بأرض الموصل وهو الذي استقرت عليه سفينة نوح . . . وروى أن قواعده خلقت قبل الأرض بألف سنة ثم بسطت الأرض من تحت الكعبة . . . وعن قتادة بنيت الكعبة من خمسة جبال من طور سيناء وطور زينا واحد وأبنان وثبير وجعلت قواعدها من حراء وجعل ابراهيم طولها في السماء سبعة أذرع وعرضها في الأرض اثنين وثلاثين ذراعا من الركن الاسود الى الركن الشمالى الذي عنده الحجر وجعل ما بين الركن الشامى الى الركن الذى فيه الحجر اثنين وثلاثين ذراعا وجعل طول ظهرها من الركن العراقى الى الركن اليمانى أحد وثلاثين ذراعا وجعل عرض شقها اليمانى من الركن الاسود الى الركن اليمانى عشرين ذراعا ولذلك سميت الكعبة لأنها مكعبة على خلق الكعب وقيل التكعيب الترييع وكل بناء مربع كعبة وقيل سميت لارتفاع بنائها وكل بناء مرتفع فهو كعبة ومنه كعب ندى الجارية اذا علا في صدرها وارتفع وجعل بابها في الأرض غير مبوّء حتى كان تبع الحميرى هو الذي بوّءها وجعل عليها غلقا فارسيا وكساها كسوة تامة . . . ولما فرغ ابراهيم من البناء أتاه جبرائيل عليه السلام فقال له طف فطاف هو واسماعيل سبعة يستامان الاركان فلما أكملّا صليا خلف المقام ركعتين وقام معه جبرائيل وأراه المناسك كلها الصفا والمروة ومنى ومزدلفة فلما دخل منى وهبط من العقبة مثل له ايليس عند جرة العقبة فقال له جبرائيل ارمه فرماه بسبع حصيات فتغاب عنه ثم برز له عند الجرة الوسطى فقال له جبرائيل ارمه فرماه بسبع حصيات فتغاب عنه ثم برز له عند الجرة السفلى فقال له جبرائيل ارمه فرماه بسبع حصيات مثل حصى الخذف ثم مضى وجبرائيل يعلمه المناسك حتى انتهى الى عرفات فقال له أعرفت مناسكك فقال له ابراهيم نعم فسميت عرفات لذلك . . . ثم أمره ان يؤذن في المسلمين بالحج فقال يارب وما يبلغ من صوتي فقال الله عز وجل أذن وعلى البلاغ فعلا على المقام فاشرف به حتى صار أعلى الجبال وأشرقها وجمعت له الأرض يومئذ سهلها وجبلها وبرها وبحرها وجنّها وانسها حتى أسمعهم جميعا وقال يا أيها الناس كتب عليكم الحج الى بيت الله الحرام فأجيبوا ربكم فمن أجابه ولبّاه فلا بدّ له من

ان يحج ومن لم يجبه لاسبيل له الى ذلك . . وخصائص الكعبة كثيرة وفضائلها لا تحصى ولا يسع كتابنا أحصاء الفضائل وليست أمة في الارض الا وهم يعظمون ذلك البيت ويعترفون بقدومه وفضله وانه من بناء ابراهيم حتى اليهود والمجوس والصابئة . . وقد قيل ان زمزم سميت بزمزمة اليهود والمجوس فاما الصابئون فهو بيت عبادتهم لا يفخرون الا به ولا يتعبدون الا بفضله . . قالوا وبقيت الكعبة على ما هي عليه غير مسقفة فكان أول من كساها تبع لما أتى به مالك بن العجلان الى يثرب وقيل اليهود في قصة ذكرتها في كتابي المسمى بالمبدأ والمآل في التاريخ فرأى بمكة فأخبر بفضلها وشرفها فكساها الخَصَف وهي حُصْر من خوص النخل ثم رأى في المنام ان اكساها أحسن من هذا فكساها الأنطاع فرأى في المنام ان اكساها أحسن من ذلك فكساها المعافر والوصائل - والمعافر - ثياب يمانية تنسب الى قبيلة من همدان يقال لهم المعافر اسم الثياب والقبيلة والموضع الذي تُعمل فيه واحدور بما قيل لها المعافرية وثوب معافري يتصرف في النسبة ولا يتصرف في المفرد لأنه على زنة الجمع ثالثه ألف ونسب الى الجمع لأنه صار بمنزلة المفرد سمي به مفرد . . وكان أول من حلى البيت عبد المطلب لما حفر بئر زمزم وأصاب فيه من دفن جرهم غزالين من ذهب فضر بهما في باب الكعبة فلما قام الاسلام كساها عمر بن الخطاب رضي الله عنه القباطي ثم كساها الحجاج الديباج الخسرواني ويقال يزيد بن معاوية . . وبقيت على هيئتها من عمارة ابراهيم عليه السلام الى ان بلغ نبينا صلى الله عليه وسلم خمساً وثلاثين سنة من عمره جاء سيل عظيم فهدمها وكان في جوفها بئر تحرز فيه أموالها وما يهدي اليها من النذور والقربان فسرق رجل يقال له دويك ما كان فيه أو بعضه فقطعت قُرَيْش يده واجتمعوا وتشاوروا وأجمعوا على عمارتها وكان البحر رمى بسفينة بجدة فتحطمت فأخذوا خشبها فاستعانوا به على عمارتها وكان بمكة رجل قبضيّ نجاراً فسوّى لهم ذلك وبنوها ثمانية عشر ذراعاً فلما انتهوا الى موضع الركن اختصموا وأراد كل قوم ان يكونوا هم الذين يضعونه في موضعه وتفاقم الأمر بينهم حتى تواعدوا للقتال ثم تحاجزوا وتناصفوا على ان يجعلوا بينهم أول طالع يطالع من باب المسجد يقضي نجرع عليهم النبي صلى الله عليه وسلم فاحتكموا اليه فقال هللوا ثوبا

فأتى به فوضع الركن فيه ثم قال لتأخذ كل قبيلة بناحية من الثوب ثم ليرفعوا حتى اذا رفعوه الي موضعه أخذ النبي صلى الله عليه وسلم الحجر بيده فوضعه في الركن فرفضوا بذلك وانتهوا عن الشرور . . ورفعوا بابها عن الارض مخافة السيل وأن لا يدخل فيها الا من أحبوا وبقوا على ذلك الى أيام عبد الله بن الزبير فحدثته عائشة رضى الله عنها قالت سألت النبي صلى الله عليه وسلم عن الحجر أمن البيت هو قال نعم قالت قلت فما بالهم لم يدخلوه في البيت قال ان قومك قصرت بهم النفقة قلت فما شأن بابهم مرتفعاً قال فعل ذلك قومك ليدخلوا من شاؤوا ويمنعوا من شاؤوا ولولا قومك حديثو عهد في الاسلام فاخاف ان تنكر قلوبهم لنظرت ان ادخل الحجر في البيت وان الزق بابها بالارض فأدخل ابن الزبير عشرة مشايخ من الصحابة حتى سمعوا ذلك منها ثم أمر بهدم الكعبة فاجتمع اليه الناس وأبوا ذلك فأبى الا هدمها ففرج الناس الى فرسخ خوفاً من نزول عذاب وعظم ذلك عليهم ولم يجر الا الخير . . وذكر ابن القاضي عن مجاهد قال لما أراد ابن الزبير ان يهدم البيت ويبنيه قال للناس اهدموا فأبوا وخافوا ان ينزل العذاب عليهم . . قال مجاهد فخرجنا الى منى فأقمنا بها ثلاثاً فنظر العذاب وارتقى ابن الزبير على جدار الكعبة هو بنفسه فهدم البيت فلما رأوا انه لم يصبه شيء اجزؤا على هدمه وبناها على ما حك عائشة وتراجع الناس . . فلما قدم الحجاج تحرّم ابن الزبير بالكعبة فأمر بوضع المنجنيق على أبي قبيس وقال ارموا الزيادة التي ابتدئها هذا المكلف فرموا موضع الحطيم فلما قتل ابن الزبير وملك الحجاج رد الحائط كما كان قديماً وأخذ بقية الأحجار فسد منها الباب الغربي ورصف بقيتها في البيت حتى لاتضيع فهي الى الآن على ذلك . . وقال تبّع لما كسا البيت

وكسونا البيت الذي حرّم الله ملأه معصداً وبرودا

وأقمنا به من الشهر عشراً وجعلنا لبابه إقاييداً

وخرجنا منه نؤم سهيلاً قد رفعنا لواءنا المعقودا

ويقال ان أول من كساه الديباج يزيد بن معاوية ويقال عبد الله بن الزبير ويقال

عبد الملك بن مروان وأول من خلق الكعبة عبد الله بن الزبير .. وقال ابن جريج معاوية أول من طيب الكعبة بالخلوق والمجمر واحراق الزيت بقناديل المسجد من بيت مال المسلمين .. ويروى عن علي بن أبي طالب رضى الله عنه انه قال خلق الله البيت قبل الأرض بأربعين عاماً وكان غُشاءً على الماء .. وقال مجاهد في قوله تعالى (واذ جعلنا البيت مثابة للناس وأمناً) قال ينوبون اليه ويرجعون ولا يقضون منه وطراً .. وفي قوله تعالى (فاجعل أفئدةً من الناس تهوى اليهم) قال لو قال أفئدة الناس لازدحت فارس والروم عليه



❖ باب الطاف والفاء وما يليهما ❖

[الكِفَافُ] بالكسر كأنه جمع كِفَّة أو كُفَّة .. قال اللغويون كل مستدير نحو الميزان ورجالة الصائد فهو كِفَّة وكل مستطيل كالثوب والقميص فخرُّفه كُفَّة وهو اسم * موضع قرب وادى القرى .. قال المتنبي

رَوَّامِي الكِفَافِ وكَبِدِ الوَهَادِ وجَارِ البُؤِيرَةِ وادى الفِصَا

[كُفَافَةٌ] بالضم وتكرير الفاء أطنه مأخوذاً من كُفَّة الرمل وهي أطرافه وكل

اسم ماء كانت فيه وقعة فهو كُفَافَةٌ * وماء الذى صارت به وقعة بين فزارة وبني عمرو بن تميم .. قال الحادرة

كَمْ تَحْبَسِنَا يَوْمَ الكِفَافَةِ خَيْلَنَا لَمُورِدَ أُخْرَى الخيل إذ كَرِهَ الوَرْدُ

.. وقال ابن هرمة

أحمامة خلبتْ شؤنك أسجماً	تدعوا لهديل بذى الأراك سجوع
أم منزلٌ خلقٌ أضرب به البلى	والريح والأتواء والتوديع
باوى كفافة أو ببُرقة أخرم	خِصِمٌ على آلاتهن وشيع
عجبت أمانة أن رأيتني شاحباً	تسككتك أمك أى ذاك يروع
قد يدرك الشرف الفقى ورداؤه	خلقٌ وجنبٌ قيصه مرقوق

وَيُنَالُ حَاجَتَهُ الْقَى يَسْمُو لَهَا وَيُطَلُّ وَتَرُ الْمَرْءُ وَهُوَ وَضِيعُ
 إِمَامًا تَرْبِي شَاحِبًا مُتَبَذَلًا فَالسَيْفُ يُخَاقُ غَمْدُهُ فَيَضِيعُ
 فَلَرُبَّ لَذَّةٍ لَيْلَةٍ قَدْ بَلَّتْهَا وَحَرَامُهَا بِحِلَالِهَا مَدْفُوعُ
 نَأْوَأَسِ حُورِ الْعَيُونِ كَأَنَّهَا آرَامُ وَجَزَةٍ جَادِعُ رُبْعُ
 صَيَدَ الْحِبَائِلِ يَسْتَبِينَ قُلُوبَنَا وَدَلَاهُنَّ مَخْلَقٌ مَمْنُوعُ

[الكَفْشَانِ] بالضم وسكون ثانيه وفتح الهمزة وألف ساكنة وآخره نون وهما الكف والأبيض والكف الأسود وهما * شعبان بهامة فيهما طريقان مختصران يصعدان الى الطائف وهما مقاني لا تطاع عليهما الشمس الا ساعة واحدة من النهار وهما شعبا نأد وهما بلاد مهايف تهاف الغم من الرعي في النأد ولا يرعيان الا في أيام الصيف وأما معناه في اللغة فالكف النظير والمثل

[كَفْتُ] بفتح أوله وسكون ثانيه * من نواحي المدينة .. قال ابن هرمة
 عَفَا أُنْخَ مِنْ أَهْلِهِ فَالْمُشَلُّ إِلَى الْبَحْرِ لَمْ يَأْهَلْ لَهُ بَعْدَ مَنْزِلِ
 فَأَجْزَاعُ كَفْتُ فَالْوَى فَقَرَضَم تَنَاحَى بَابِلُ أَهْلُهُ فَتَحَمَلُوا
 [الْكَفَّةُ] بالفتح ثم السكون وتاء مشاة من فوق * اسم لبقيع الغرق وهو مقبرة أهل المدينة سميت بذلك لأنها تُكفَّت الموتى أى تحفظهم وتحرزهم
 [كَفَجِينِ] * قرية عند الدِّزْقِ العليا .. سكنها أحمد بن خالد بن هارون المخزومي أبو نصر الطبري تفقه بمرو على أبي المظفر السمعاني وسمع منه الحديث ذكره أبو سعد في شيوخه

[كَفَرَبَاوِيَط] * قرية من قري مصر بالأشمونين وهي غير بُوَيْط التي ينسب اليها البويطي وغير بئويط فلا يشتهان عليك

[كَفَرَبَطْلَا] بفتح أوله وسكون ثانيه وبعض يفتحها أيضاً ثم راء وفتح الباء الموحدة وطاء مهملة ساكنة ونون .. روي عن أبي هريرة رضى الله عنه انه قال ليخرجنكم الروم منها كَفَرَا كَفَرَا إِلَى سُنْبِكَ مِنَ الْأَرْضِ قِيلَ وَمَا ذَلِكَ السُّنْبِكَ قَالَ حَسْمَى جُدَام قَالَ أَبُو عُبَيْدَةَ قَوْلُهُ كَفَرَا كَفَرَا يَعْنِي قَرْيَةً قَرْيَةً وَأَكْثَرُ مَا يَتَكَلَّمُ بِهِ هَذِهِ الْكَلِمَةُ أَهْلُ الشَّامِ

فإنهم يسمون القرية الكفر وقد أضيف كل كفر الى رجل .. وقد روى عن معاوية أنه قال الكُفُور هم أهل القبور وهو جمع كفر وأراد به القرى الذائبة عن الأمصار لأنهم أقل رياضة فالبدع اليهم أسرع والشبه اليهم أنزع * وكفر بطنا من قرى غوطة دمشق من اقليم داعية .. قال أبو القاسم الدمشقي سكنها معاوية بن أبي سفيان بن عبد الله بن معاوية بن أبي سفيان الأموي .. ونسب اليها وثيق بن أحمد بن عثمان بن محمد الشامي الكفربطناني حدث عن أبي القاسم بن أبي العقب روى عنه محمد الحناني وكان قد أقام مدة في أبي صالح يتعبد ومات فيه في شعبان سنة ٤٠٢ وكان له مشهد عظيم .. والحسين ابن علي بن روح بن عوانة أبو علي الكفربطناني روى عن قاسم بن عثمان الجوعي ومحمد ابن الوزير الدمشقي وهشام بن خالد الأزرق وجماعة سواهم روى عنه محمد بن سليمان الربيعي وأبو سليمان بن زبر ووجع بن قاسم وغيرهم

[كَفَرَبِيَّا] بفتح الباء الموحدة وتشديد الياء المثناة من تحتها * هي مدينة بازاء المقيصة على شاطئ جيعحاف وهي في بلاد ابن ابون اليوم وكانت مدينة كبيرة ذات أسواق كثيرة وسور محكم وأربعة أبواب كانت قد خربت قديماً ثم جدد بناءها الرشيد وقيل بل ابتداءً ببناء المهدي ثم غير الرشيد بناءها وحصنها بخندق ثم رفع المأمون غلّة كانت على منازلها كالحانات وأمر فجعل لها سور فلم يستتم حتى مات فأمر المعتصم بتمامه وتسريفه

[كَفَرَبَيْل] بالياء المثناة من فوق وباء موحدة وياء مثناة من تحت ولام .. ذكرت في تبيل

[كَفَرَبَكَيْس] بالياء المثناة من فوق وكسر الكاف أيضاً وياء مثناة من تحتها وسين مهملة * من أعمال حمص

[كَفَرَتُونَا] بضم التاء المثناة من فوقها وسكون الواو وياء مثناة * قرية كبيرة من أعمال الجزيرة بينها وبين دارا خمسة فراسخ وهي بين دارا ورأس عين .. ينسب اليها قوم من أهل العلم * وكفرتونا أيضاً من قرى فلسطين .. وقال أحمد بن يحيى البلاذري وكان كفرتونا حصناً قديماً فاتخذها ولد أبي ريمثة منزلاً فدنّوها وحصنها

[كَفَرَجَدِيَا] بفتح الجيم وسكون الدال وياء مثناة من تحت وبعض يقول كفرجدًا * قرية من قرى الرها كانت ملكا لولدهشام بن عبد الملك . . . وقيل هي من قرى حران [كَفَرَحَجَر] بتقديم الحاء على الجيم وفتحهما * بلد بالجزيرة [كَفَرَدُبَيْن] بضم الدال وتشديد الباء الموحدة وكسرها وياء مثناة من تحتها ونون * وهو حصن بنواحي انطاكية

[كَفَرَزُوما] * قرية من قرى معرة النعمان وكان حصناً مشهوراً خربه لؤلؤ السيفي المعروف بالجرّاحي المتغاب على حلب بعد أبي الفضائل بن سعد الدولة بن سيف الدولة في سنة ٣٩٣

[كَفَرُ زَمَار] بفتح الزاي وتشديد الميم وآخره راه * قرية من قرى الموصل . . . وقال نصر كفر زمّار ناحية واسعة من أعمال قرندى وبارندا بينها وبين برقعيد أربعة فراسخ أو خمسة

[كَفَرُ زَنْس] بكسر الزاي وكسر النون وتشديد هاء وسين مهملة * قرية قرب الرملة لها ذكر في خبر المتنبى مع ابن طفج

[كَفَرُ سَابَا] السين مهملة والباء موحدة * قرية بين نابلس وقيسارية [كَفَرُ سَبْت] بفتح السين المهملة وباء موحدة وتاء مثناة بلفظ اليوم من أيام الاسبوع * قرية عند عقبة طبرية

[كَفَرُ سَلَام] بالفتح وتشديد اللام * قرية بينها وبين قيسارية أربعة فراسخ بينها وبين نابلس من نواحي فلسطين

[كَفَرُ سَوْت] بضم السين ثم واو وآخره تاء مثناة * من أعمال حلب الآن قرب بهسنا بلد فيه أسواق حسنة عامرة

[كَفَرُ سَوْسِيَّة] بالضم وتكرير السين المهملة * موضع جاء في كلام الجاحظ بالشام وهي من قرى دمشق كان يسكنها عبد الله بن مصعد أبو كنانة يقال له عبد الله الخزاعي أصله من بانياس ذكر في بانياس . . . وينسب إلى كفرسوسية أيضا محمد بن عبد الله الكفرسوسي من أهل هذه القرية حدث عن هشام بن خالد الأزرق روى عنه إبراهيم

ابن محمد بن خالد بن سنان المعروف بأبي الجماهير الكفرسوسي روى عن سليمان بن هلال ومروان بن معاوية وسعيد بن عبد العزيز وخليد بن دعاج ومحمد بن شعيب وبقيّة بن الوليد والهقل بن زياد وغيرهم روى عنه أحمد بن أبي الحواري ومحمد بن يحيى الذهلي وأبو زرعة وأبو حاتم الرازيّان وأبو داود في سننه وأبو زرعة الدمشقي وأبو اسماعيل الترمذي وكثير غير هؤلاء... قال أبو زرعة الدمشقي سمعت أبا طاهر محمد بن عثمان الكفرسوسي يقول ولدت سنة ١٤١ وكان ثقة وعن عثمان بن سعيد الدارمي قال أبو الجماهير ثقة وكان أوثق من أدركنا بدمشق ورأيت أهل دمشق مجمعين على صلاحه ورأيتهم يقدمونه على أبي أيوب يعني سليمان بن عبد الرحمن وهشام ومات أبو الجماهير سنة ٢٢٤... ومحمد بن عثمان بن حماد ويقال ابن حملة الانصاري الكفرسوسي حدث عن أبي سليمان اسماعيل بن حصن الجبلي وعمران بن موسى الطرسوسي وعبد الوارث بن الحسن بن عمرو البيسانى ومؤمل بن اهاب الربيعي روى عنه أبو عليّ شعيب... واسحاق ابن يعقوب بن اسحاق بن عيسى بن عبيد الله أبو يعقوب الوراق المستملى الكفرسوسي حدث عن أبي بكر محمد بن أبي عتاب النصري ومحمد بن الحسن بن قتيبة العسقلاني وأبي الحسن محمد بن أحمد بن ابراهيم وجعفر بن محمد بن عليّ المصري روى عنه أبو الحسن محمد بن الحسين بن ابراهيم بن عاصم الآبري ومحمد بن اسحاق بن محمد الحلبي وأخوه أبو جعفر أحمد بن اسحاق

[كفرطاب] بالطاء مهملة وبعد الألف باء موحدة * بلدة بين المعرة ومدينة حلب في برية معطشة ليس لهم شرب الا ما يجمعونه من مياه الأمطار في الصحاري وبلغ في انهم حفروا نحو ثلثمائة ذراع فلم ينبط لهم ماء... وفيها يقول أبو عبد الله محمد ابن سنان الخفاجي

بالله يا حادي المطايا بين حنك وأرصايا
عراج على أرض كفرطاب وحيا أحسن التحايا
واهد لها الماء فهي بمن يفرح بالماء في الهدايا

... وقال عبد الرحمن بن محسن بن عبد الباقي بن أبي حصن المعري

أقسمت بالرب والبيت الحرام ومن أهل معتمراً من حوله وسعى
 ان الأولى بنواحي الغوطتين وإن شط المزار بهم يوماً وإن شسعا
 أشهى الى ناظري من كل ما نظرت عيني وفي مسمى من كل ما سمعا
 ولا كفر طاب عندي بالحمى عوضاً نعم سقى الله سكان الحمى ورعا
 .. وينسب الى كفر طاب جماعة من أهل العلم منهم أحمد بن علي بن الحسن بن أبي
 الفضل أبو نصر الكفر طابى المعري روى عن أبي بكر عبد الله بن محمد الجاني وعبد
 الوهاب الكلبي روى عنه علي بن طاهر النحوي ونجاء العطار وعبد المنعم بن علي بن
 أحمد الوراق وأبو القاسم المسيب وكانت وفاته سنة ٤٥١ في جمادى الآخرة
 [كفر عاقب] العين مهملة والقاف مكسورة والباء موحدة * قرية على بحيرة طبرية
 من أعمال الأردن .. ذكرها المتنبي فقال

أتاني وعيد الأدياء وانهم أعدوا الى السودان في كفر عاقب
 ولو صدقوا في جدهم لحذرتهم فهل في وحدى قولهم غير كاذب
 [كفر عزّا] * قرية من قرى اربل بينها وبين الزاب الأسفل .. ينسب اليها قاضي اربل
 [كفر عزون] بفتح العين المهملة وزاي وآخره نون * موضع قرب سرّوج من
 بلاد الجزيرة كان يأوى اليه نصريّ شئت الشاري الذي خرج في أيام المأمون
 [كفر غمّا] بالعين المعجمة والميم مشددة والألف مقصورة * صقع بين خساف
 وبالس من نواحي حلب
 [كفر كنّا] بفتح الكاف وتشديد النون * بلد بفلسطين وبكفر كنّا مقام ليونس
 النبي عليه السلام وقبر لأبيه

[كفر لآب] آخره باء موحدة * بلد بساحل الشام قريب من قيسارية بناء هشام
 ابن عبد الملك .. منه مجاهد الكفر لآبي روى عنه شرف بن مرجا المقدسي حكاية
 [كفر لآتا] بأثناء المثلثة والقصر * بلدة ذات جامع ومنبر في سفح جبل عال من
 نواحي حلب بينهما يوم واحد وهي ذات بساتين ومياه جارية نزهة طيبة وأهلها اسماعيلية
 [كفر لهنّا] بفتح اللام وسكون الهاء وثاء مثناة * قرية من نواحي عزّاز بنواحي

حلب أيضاً

[كَفَرُ مَثْرَى] في نسب موسى بن نُصَيْرٍ صاحب فتوح الأندلس . . قال سيديويه
سَيِّىَ نصير من جبل الخليل من أرض الشام في زمن أبي بكر وكان اسمه نصراً فصُغِّرَ
وأعتقه بعض بني أمية ورجع إلى الشام وولد له موسى * بقرية يقال لها كفر مثرى وكان
أعرج روى عن تميم الدازي وابنه عبد العزيز بن موسى بن نصير

[كَفَرُ مَنْدَةَ] * قرية بين عكا وطبرية بالأردن يقال لها مَذْنِ المذكرة في
القرآن والمشهور أن مَذْنِ في شرقي الطور وفي كفر مندة قبر صفوراء زوجة موسى
عليه السلام وبه الجُبُّ الذي قلع الصخرة من عليه وسقى لهما والصخرة باقية هناك إلى
الآن وفيه ولدان ليعقوب يقال لهما أشير وتفتالي

[كَفَرُ نَبُو] النون قبل الباء الموحدة . . موضع له ذكر في التوراة ونَبُو اسم
صنم كان فيه * وهو موضع قرب حلب فيه آثار وفيه قُبَّةٌ عظيمة باقية يقولون إنها
قُبَّةٌ للصنم

[كَفَرُ نَحْدَ] بفتح النون والجيم ودال مهملة . . وجدت في تعليق لأبي إسحاق
المجبري أنشدني جعفر بن سعيد الصغير بكفر نحد من جبل السَّمَّاق فسكن الجيم قال
أنشدني عمار الكلبي لنفسه

سَلَا قلبه عن أهل نحد وشَمَّرَتْ مطاياها عنها وهي رُوْدٌ صدورها
وما ذاك إلا من خِدَاثٍ لنفسه بأكناف نحد ضَمَّنَهَا قبورها
وما زينة للأرض إلا بأهلها إذا غاب من يُهْوَى فقد غاب نورها

* وهي قرية كبيرة من أعمال حلب في جبل السَّمَّاق فيها عين من الماء جارية ولها خاصية
عجيبة وذلك أنه متى علق شيء من العلق بخلق آدمي أو دابة وشرب من مائها ودار حولها
ألقاه من حلقه حدثني من كان منه ذلك بذلك

[كَفَرُ نَغْدَ] بالنون والغين معجمة * قرية من قرى حمص يقال فيها قبر أبي أمامة
الباهلي والمشهور أن قبره بالقيع ويقال أنه أول من دُفِنَ بالقيع وقيل بل عثمان بن
مظعون أول من دُفِنَ به وفي تاريخ مصر أن أبا أمامة مات بدَنُوءَ وخلفه ابناً يقال له

المغلّس قتلته المبيضة

[كَفَرِيَّة] بفتح أوله وثانيه وكسر الراء وتشديد الياء * قرية من قرى الشام
[كَفَشِيشِيَوَان] بالفتح ثم السكون وكسر الشين وسكون الياء ثم شين أخرى
مكسورة وياء أخرى وواو وبعد الألف نون * من قرى بخاري ويقال بالسين المهملة
وحذف الياء الأخيرة

[كُفَّة] بالضم ثم التشديد وكُفُّه الرمل طرفه المستطيل كُفَّة العرفج وهو
نبت * موضع في بلاد بني أسد .. وقال الأصمعي كُفَّة العرفج وهي العُرْفَة عُرْفَة
ساق وتناخها عُرْفَة الفُرَوَيْن وفي كل مصدر ساوية في الدَّوِّ والثلماء * وكُفَّة الدَّوِّ
قرية من النباخ

[الكَفَيْن] تشية كف اليد ورواه بعضهم الكَفَيْن بتخفيف الفاء .. قال ابن
اسحاق لما أسلم طفيل بن عمرو الدَّؤسي ورجع الى قومه دعاهم الى الاسلام فاستجاب
له نحو ثمانين رجلاً فقدم بهم على النبي صلى الله عليه وسلم وهو بخيبر فلما فتح الله مكة
على رسوله صلى الله عليه وسلم قال له طفيل يا رسول الله ابعتني الى ذى الكَفَيْن * صنم
عمرو بن مُحَمَّة حتى أحرقه فبعثه اليه فجعل طفيل يوقد عايه النار ويقول
ياذا الكَفَيْن لست من عبادك * ميلادنا أقدم من ميلادك
* إني حشوت النار في فؤادك *

.. وقال ابن الكلبي كان لدؤس ثم ابني منه بن دوس صنم يقال له ذو الكَفَيْن
[كَفَيْن] بضم أوله وكسر ثانيه وياء مثناة من تحت ساكنة ونون * من قرى بخاري



❖ باب اللام والهم وما يليهما ❖

[الكَلَاء] بالفتح ثم التشديد والمد والكَلَاء والكَلَاء الأول مشدد معدود والثاني
مهموز مقصور يروي عن أبي الحسن قال هو كل مكان ترافاً فيه الشفن وهو ساحل كل
نهر .. والكَلَاء * اسم حلة مشهورة وسوق بالبصرة أيضاً سُميت بذلك .. ينسب اليها

أبو الحسن أحمد بن عبد الله بن جعفر بن محمد البصري الكلابي يروي عن أبي الحسن محمد بن عبد الله السندي روي عنه أبو الفضل علي بن الحسين الفلكي

[كلاباذ] بالفتح والباء الموحدة وآخره ذال معجمة * محلة بخارى .. ينسب إليها أبو محمد عبد الله بن محمد بن يعقوب الفقيه الكلاباذي .. وأبو نصر أحمد بن محمد بن الحسين ابن الحسن بن علي بن رستم الكلاباذي أحد حفاظ الحديث المتقنين سمع أبا محمد بن محمد الأستاذ والهيثم بن كليب الشاشي وغيرها روي عنه أبو العباس المستغفري وأبو عبد الله الحاكم وكان اماماً فاضلاً عالماً بالحديث ثقة مات سنة ٣٩٨ ومولده سنة ٣٠٦ * وكلاتاذ أيضاً محلة بنيسابور .. ينسب إليها أحمد بن السري بن سهل أبو حامد النيسابوري الجلاب كان يسكن كلاباذ سمع محمد بن يزيد السلمي وسهل بن عثمان وغيرها روي عنه أبو الفضل المذكور وغيره

[الكلاب] بالضم وآخره باء موحدة علم مرتجل غير منقول .. وقال أبو زياد الكلاب * واد يسلك بين ظهري نهلان ونهلان جبل في ديار بني نمير لاسم موضعين أحدهما اسم ماء بين الكوفة والبصرة وقيل ماء بين جبلة وشمام على سبع ليال من اليمامة وفيه كان الكلاب الأول والكلاب الثاني من أيامهم المشهورة واسم المساء قدة وقيل قدة بالتخفيف والتشديد وانما سمي الكلاب لما لقوا فيه من الشر .. قال أبو عبيدة والكلاب عن يمين شمام وجبلة وبين أدناه وأقصاه مسيرة يوم وكان أعلاه وأخوفه لأنه يلي اليمين من اليمن .. وقال آخر بل الذي يلي العراق كان أخوفه من أجل ربيعة والملك الذي عمل بهم ماعمل .. فأما الكلاب الأول فإن الحارث بن عمرو المقصور بن حُجْر آكل المرار وهو جد امرئ القيس الشاعر كان قد ملك الحيرة في أيام قباز الملك لدخوله في دين المزدكية الذي دعا إليه قباز ونفا النعمان عنها واشتغل بالحيرة عما كان يراعيه من أمور البوادي فتفاسدت القبائل من نزار فأناه أشرافهم وشكوا إليه ما نزل بهم ففرق أولاده في قبائل العرب فللك حُجْر على بني أسد وغطفان وملك ابنه شُرْحِيل على بكر بن وائل بأسرها وعلى بني حنظلة بن مالك بن زيد مناة بن تميم وملك ابنه معدي كرب المسمى بغلفاء على بني تغلب والنمر بن قاسط وسعد بن زيد مناة بن تميم

وملك ابنه سلمة على قيس جمعاً وبقوا على ذلك الى ان مات أبوه فندعت القبائل
وتحزبت ف وقعت حرب بين شرحبيل وأصحابه وأخيه سلمة بن الحارث بالكلاب ومع
كل واحد ممن تقدم ذكره من قبائل نزار فقتل شرحبيل وانهزم أصحابه . . وقال
امرؤ القيس

أرانا موضعين لأمر غيب	وأنسحر بالطعام وبالشراب
عصافير وذباب ودود	وأجراً من مجلحة الذباب
فبعض اللوم عاذلي فاني	ستكفيني التجارب وانتسابي
الى عرق النري وشجعت عروقي	وهذا الموت يسألني شبابي
ونفسي سوف يذركم او جرمي	ويلحقني وشيكاً بالتراب
فكم أنض المطى بكل خرق	أما طول لَمَاع السراب
وأركب في اللهم المجر حق	أنال ما كل القُحَم الرغاب
وكل مكارم الأخلاق سارت	اليه همي ونما انتسابي
فقد طوّفت في الآفاق حتى	رَضيتُ من الغنيمة بالإياب
أبعد الحارث الملك بن عمرو	وبعد الخير حُجِر ذى القباب
أرجي من صُروف الدهر لياً	ولم تغفل عن الصم الهضاب
واعلم أني عما قابل	سأنشَبُ في شبا طُفَر وناب
كما لاقى أبي حُجرٌ وجدتي	ولا أنسى قتيلاً بالكلاب

وفيه قتل أخوها السفاح ظمّي خيله حتى وردن جُب الكلاب والسفاح هو مسلمة
ابن خالد بن كعب من بني حبيب بن عمرو بن غنم بن تغلب وفي ذلك اليوم سمى السفاح
لأنه كان يسمّح ما في أسقية أصحابه وقال لاماء لكم دون الكلاب فقاتلوا عنه وإلا فموتوا
حراراً فكان ذلك سبب الظفر . . وقال جابر بن حنيّ التغلبي

وقد زعمت بهزاه أن رماحنا	رماح بصاري لا تخوض الى الدم
فيوم الكلاب قد أزال رماحنا	شرحبيل اذ آلى أليّة مقيم
ليتر عن أرماحنا فأزاله	أبو حنّش عن ظهر شقاء سيلد

تناوله بالرح ثم اثنى له نحرًا صريعاً لا يدن وللفم
وزعموا ان أبا حنش عَصَم بن النعمان هو الذي قتل شرحبيل وإياه عنى الأخطل بقوله
ابن كليب ابن عمي اذا قتلا الملوك وفككا الأغلالا
.. وأما الكلابُ الثاني فكان بين بني سعد والرباب والرياسة من بني سعد لمقاعس
ومن الرباب لثيم وكان رأس الناس في آخر ذلك اليوم قيس بن عاصم وبين بني الحارث
ابن كعب وقبائل اليمن قُتل فيه عبدُ يغوث بن صلاء الحارثي بعد ان أُسر .. فقال
وهو مأسور القصيدة المشهورة فيها

أياراكباً إتما عرَضت فبلغن ندامى من نجران أن لا تلاقيا
أبا كريب والأيهمين كلاما وقيساً بأعلى حضرموت اليمانيا
وتضحك مني شيخنة عبشمية كأن لم ترى قبلي أسيراً يمانيا
أقول وقد شدوا لساني بنسعة معاشر تيم أطلقوا لي لسانيا

* والكلاب أيضاً اسم واد بشهلان لبني العرجاء من بني نمر فيه نخل ومياه

[الكلاب] يقال له * دَرَبُ الكلاب له ذكر في الأخبار وذُكر في درب فيما تقدم
[كلاخ] بالخاء المعجمة * موضع قرب عكاظ

[كلارجه] * قرية من قرى طبرستان بينها وبين الرّي على الطريق ثلاث مراحل
[كلار] بالفتح والتخفيف وآخره راء * مدينة في جبال طبرستان بينها وبين
آمل ثلاث مراحل وبينها وبين الرّي مرحلتان كانت في ثغورها .. قال ابن الفقيه
ذكر أبو زيد بن أبي عتاب قال رأيت فيما يرى النائم سنة ٢٤٣ إذ أنا بمدينة الرّي وقد
بتنا على فكر من الاختلاف بين القائلين بالسيف وبين أصحاب الإمامة فقال قائل
منّا قد قال أمير المؤمنين الخير بالسيف والخير في السيف والخير مع السيف فأجابه
جيبٌ والدين بالسيف وقد أمر الله نبيه صلى الله عليه وسلم أن يقيم الدين بالسيف ثم
تفرقنا فلما كان من الليل وأخذت مضجعي من النوم رأيت في منامي قائلاً يقول

هذا ابن زيد أنا كم نأراً حنقاً يقيم بالسيف ديناً وإهي العمدة
يثور بالشرق في شعبان منتضياً سيف النبي صفي الواحد الصمد

فيفتح السهل والاجبال مقتحماً من الكلار الى جرجان فالجلد
وآملاً ثم شالوساً وبحرهما الى الجزائر من اربان فالشهد
ويملك القطر من حرشاء ساكنة ملاح في الجو نجم آخر الا بد

•• قال فورد محمد بن رستم الكلاري ومحمد بن شهر يار الروياني الرّي في سنة ٢٥٠
فبايعا الحسن بن زيد وقدما به جبال طبرستان فكان منه ما كان كما ذكرناه في كتابنا
المبدء والمآل •• وينسب اليها محمد بن حمزة الكلاري روي عن عبد السلام بن أمركة
الصرّام روي عنه يوسف بن أحمد المعروف بالشيرازي في أيامنا هذه

[كلار] بتشديد اللام * بليد في نواحي فارس عن أبي بكر محمد بن موسى
[كلا شكرّد] بالضم والشين معجمة وكاف أخرى مكسورة وراء ساكنة ودال
ويروى مكان الكافين جيان * من قري مرو

[كلّاع] بالفتح وآخره عين مهملة * إقليم كلّاع بالأندلس من نواحي بطليوس
وكلّاع أشبان * محلة بنيسابور •• ينسب اليها أبو بكر محمد بن يعقوب بن الحسن الغزنوي
الكلّاعي العبدى من محلة كلّاع بنيسابور سمع أبا بكر أحمد بن علي بن خليفة السراوي
كتب عنه أبو سعد

[كلّاف] بالضم وآخره فاء اسم واد من أعمال المدينة ذكر في شعر لبّيد
عشت دهر أولابدوم على الأيام إلا يرمرّم وتعار
وكلّاف وضلفّع وبضيع والذي فوق خبة تيمار

•• وقال ابن مقبل

عفا من سُلَيْمَى ذُو كُلاَفٍ فَمَنْ كَفُ مَبَادِي الْجَمِيعِ الْقَيْظُ وَالْمَنْصَيْفُ
يجوز ان يكون من قولهم بعيرٌ أكلفٌ وناقّة كلّافه وهو الشديد الحمرة يخالطها شيء
من سواد

[كلّالي] * حصن من حصون حمير باليمن

[كلّام] * قلعة قديمة في جبال طبرستان من أيام الأ كاسرة ملكها الملاحدة
فأنفذ السلطان محمد بن ملك شاه من حاصرها وملكها وخرّبها وكان المسلمون منها في

بلاء لان أهلها كانوا يقطعون الطريق على الحاجّ ويقتلون المسلمين ويأوون إليها
[كَلَان رُوذ] معناه النهر الكبير وهو باذربيجان قريب من البَدْ * مدينة بابك
نزله الأفشين لما حارب بابكاً

[كَلَان] بالفتح والنون اسم * رملة في بلاد غطمان علم مرتجل لاسكرة له
[كَلَاء] بالفتح * بلد بأقصى الهند يُجاب منه العود . . قال أبو العباس الصفري
شاعر سيف الدولة

لها أَرْجٌ يَقْصُرُ عَنْ مَدَاهُ فَتَيْتُ الْمَسْكَ وَالْعُودَ الْكَلَاهِي

[كلامين] * من قرى زَنْجان . . ينسب إليها عبد الصمد بن الحسين بن عبد الغفار
الكلاميني الواعظ أبو المظفر بن أبي عبد الله بن أبي الوفاء ويعرف بالبديع قدم بغداد
واستوطنها الى حين وفاته وصحب الشيخ أبا النجيب الشهرزوري وسمع أبا القاسم
ابن الحصن وزاهر الشحامي وغيرهما وحدث بالكثير ووعظ وكان له رباط بقراح
القاضي يجتمع اليه فيه الفقراء ويعظ ومات في رابع عشر ربيع الأول سنة ٥٨١
ودُفن برباطه

[كلاوتان] * ماءتان لبكر بن وائل في بادية البصرة نحو كاظمة

[الْكَلْبُ] بلفظ الكلب من السباع هو * نهر الكلب بين بيروت وصيدا من بلاد
العواصم بالشام * والكلب موضع بين قُومس والرّي من منازل حاجّ خراسان وينزلون
فيه عند دخول رمضان كلاهما عن الهمداني * وكلب الجرّة بفتح الجيم والراء وتشديد
الباء الموحدة موضع * ورأس الكلب * جبل وقيل موضع * وكلب أيضاً أطم * والكلب
جبل بينه وبين اليمامة يوم وهو الجبل الذي رأت عليه زرقاء اليمامة الربيثة التي مع
يبيع وقد ذكر خبره في اليمامة . . وقال تبع يذكره

ولقد أعجبتني قول التي ضربت لي حين قالت مثلاً
تلك عنز إذ رأت راكبةً ظهر عود لم يخيس ذُللاً
شرّ بومها وأغواه لها ركبت عنزٌ بحيدج جملًا
ثم أخرى أبصرت ناطرةً من ذري جوّ بكلب رجلاً

يَنْخَصِفُ النِّعْلُ فَإِذَا لَمْ تَرَى شَخْصَ ذَلِكَ الْمَرْءِ حَتَّى انْتَعَلَ
فَنَزَعْنَا مَقْلَتَهَا كَيْ نَرَى هَلْ نَرَى فِي مَقْلَتِهَا قِبَلًا
فَوَجَدْنَا كُلَّ عِرْقٍ مِنْهُمَا مَوْءَا حِينَ نَظَرْنَا كُحُلًا
أَدْبَرْتُ سَامَةً لَمَّا أَنْ رَأْتُ عَسْكَرِي فِي وَسْطِ جُودٍ نَزَلَا

كَانَ تَبَعٌ لِمَا مَلَكَ جُودًا وَقَتْلَ جَدِيسَا اصْطَفَى مِنْهُمْ امْرَأَةً حَسَنَاءَ لِنَفْسِهِ فَلَمَّا أَرَادَ يَرْتَحِلُ
أَمَرَ بِجَمَلٍ فَقُرِبَ لَهَا وَلَمْ تَكُنْ رَأَتْهُ قَبْلَ ذَلِكَ فَقَالَتْ مَا هَذَا قَالُوا هُوَ جَمَلٌ وَكَانَ اسْمُهَا عَنَزُ
فَقَالَتْ شَعْرٌ شَرٌّ يَوْمِي الَّذِي * أُرْكَبُ فِيهِ الْجَمَلَ فَصَارَتْ مَثَلًا

[كَلْبٌ] بِالْتَحْرِيكِ بِأَفْظِ الدَّاءِ الَّذِي يُصِيبُ مَنْ يَعْضُهُ الْكَلْبُ الْكَلْبُ * دَنَزُ الْكَلْبُ
فِي نَاحِيَةٍ بِاعْذَرًا مِنْ أَعْمَالِ الْمُوَصَّلِ

[كَلْبَةٌ] بِالْفَتْحِ نَمُ السَّكُونِ وَبَاءٌ مُوَحَّدَةٌ بِأَفْظِ اسْمِ أَنْثَى الْكَلْبِ * إِرَامُ الْكَلْبَةِ ذَكَرٌ
فِي إِرَامٍ * وَكَلْبَةٌ مَوْضِعٌ مِنْ نَوَاحِي عُثْمَانَ عَلَى سَاحِلِ الْبَحْرِ
[كَلْبَةٌ] بِالصَّمِّ نَمُ السَّكُونِ وَبَاءٌ مُوَحَّدَةٌ .. قَالَ أَبُو زَيْدٍ كَلْبَةُ الشِّتَاءِ شِدَّتُهُ *
مَكَانٌ فِي دِيَارِ بَكْرِ بْنِ وَائِلٍ عَنِ الْحَازِمِيِّ

[الْكَلْبَتَانِيَّةُ] بِفَتْحِ الْكَافِ وَكَوْنِ اللَّامِ وَالتَّاءِ الْمُتَتَابَةِ مِنْ فَوْقِهَا وَبَعْدَ الْآلِفِ
نُونٌ مَكْسُورَةٌ وَبَاءٌ مُشَدَّدَةٌ هَكَذَا ضَبَطَهُ أَبُو يَحْيَى السَّاجِيُّ فِي تَارِيخِ الْبَصْرَةِ فِي ذِكْرِ
الْأَسَاوِرَةِ وَصَحَّحَهُ * وَهُوَ مَا بَيْنَ السُّوسِ وَالصَّيْمَرَةِ أَوْ نَحْوِ ذَلِكَ كَذَا قَالَ السَّاجِيُّ وَبِهَذِهِ
الْقَرْيَةُ قُتِلَ شُعْرَبْنُ بْنُ ذِي الْجَوْشَنِ الضُّبَابِيُّ الْمَشَارِكُ فِي قَتْلِ الْحُسَيْنِ بْنِ عَلِيٍّ رَضِيَ اللَّهُ
عَنْهُ قَتَلَهُ أَبُو عَمْرٍو

[كَلْبَخَبَاقَانُ] بِالْمُتَحِّ نَمُ السَّكُونِ وَخَاءٌ مُعْجَمَةٌ وَبَاءٌ مُوَحَّدَةٌ وَقَافٌ وَآخِرُهُ نُونٌ * مِنْ

قَرِي مَرَوْ

[كَلْبَخُتْجَانُ] بِضَمِّ الْكَافِ وَفَتْحِ اللَّامِ وَكَوْنِ الْخَاءِ الْمُعْجَمَةِ وَضَمِّ التَّاءِ الْمُتَتَابَةِ

وَجِيمٌ وَآخِرُهُ نُونٌ مِنْ قَرِي مَرَوْ

[كَلَزُ] بِكَسْرِ أَوَّلِهِ وَتَنْبِيهِ وَآخِرُهُ زَايٌ وَأُظْهَرَا فَإِنَّهُ تَقَدَّمَ ذِكْرُهَا وَهَذِهِ * قَرْيَةٌ

مِنْ نَوَاحِي عَزَّازَ بَيْنَ حَلَبَ وَإِنطَاكِيَةِ جَرِي فِي هَذِهِ النَّاحِيَةِ فِي أَيَّامِنَا هَذِهِ شَيْءٌ عَجِيبٌ

كنت قد ذكرتُ مثله في أخبار سُدَّ يَأْجُوجَ وَمَأْجُوجَ وكنت مرتاباً فيه ومقلداً لمن حكاه فيه حتي اذا كان في أواخر ربيع الآخر سنة ٦١٩ شاع بحلب وأنا كنت بها يومئذ ثم ورد بصحته كتاب والى هذه الناحية انهم رأوا هناك تيناً عظيماً في طول المنارة وغلظها أسود اللون وهو ينساب على الأرض والنار تخرج من فيه ودبره فما مرَّ على شيء الا وأحرقه حتي انه أتلف عدَّة مزارع وأحرق أشجاراً كثيرة من الزيتون وغيره وصادف في طريقه عدَّة بيوت وخركاها للتركان فأحرقها بما فيها من الماشية والرجال والنساء والأطفال ومرَّ كذلك نحو عشرة فراسخ والناس يشاهدونه من بُعد حتى أغاث الله أهل تلك النواحي بسحابة أقبلت من قبل البحر وتدلَّت حتي اشتملت عليه ورفعته وجعلت تعلو قبل السماء والناس يشاهدون النار تخرج من قبله ودبره وهو يحرك ذنبه ويرتفع حتي غاب عن أعين الناس قالوا ولقد شاهدناه والسحابة ترفعه وقدلف بذنبه كلباً فجعل الكلب ينبع وهو يرتفع وكان قد أحرق في ممره نحو أربع مائة شجرة لوز وزيتون

[كَلْفَى] بوزن حَبْلَى * رملة بمنحَب غَيْقَةَ مكلفة بحجارة أي بها كلفة للون الحجارة وسائرهما سهل ليس بذى حجارة .. قال ابن السكيت كَلْفَى بين الجار وودَّان أسفل من الثنية وفوق شقراء .. وقال يعقوب في موضع آخر كَلْفَى ضلع في جانب الرمل أسفل من دَعان أكلفت بحجارتها التي فيها ضربت الى السواد .. قال كثير * عفا ميت كَلْفَى بعدنا فالأجاول *

[كَلَك] كافان بينهما لام ساكنة * موضع بين مَيَّافَرَقِينَ وأرمينية وهو موضع كان فيه ابن بقراط البطريق يخرج منه نهر يصبُّ في دجلة

[كَلْكَوَى] * من نواحي أَرَّانَ بينها وبين سَيْسِجَانَ ستة عشر فرسخاً
[كَلَمَان] * قرية على باب مدينة جِيَّ بأصهبان عندها قبر النعمان بن عبد السلام
[كَلْكُس] بالضم ثم السكون ثم كاف مضمومة وسين مهملة ورواه الزمخشري

بالفتح وقال * قرية

[كَلْكَبُود] .. قال شيرويه أحمد بن عبد الرحمن بن علي بن المهلب أبو الفضل

ساكن كلكبود روى عن ابراهيم الخارجي صحيح البخاري سمعت منه أحاديث
وكان شيخاً

[كلندی] بفتح أوله وثانيه ثم نون ساكنة ودال مهملة وياء * موضع وهو الشديد
الضخم من كل شيء * وقال بعضهم

ويوم بالمجازة والكلندی ويوم بين ضنك وصومحان

[كلواذ] هذا بغير هاء ولا ياء * قال عمران بن عامر الأزدی واصفاً للبلاد ومن
كان منكم غير ذى هم بعيد * وغير ذى جمل شديد * وغير ذى زاد عتيد * فليأحق
بالشعب من كلواذ هو من * أرض همدان وكان الذى لحقه وسكنه بنو وادعة بن عمران
ابن عامر وانتسبوا في همدان

[كلواذة] بالفتح ثم السكون والدال معجمة * قال ابن الاصرابي السكلاواذ تابوت
التوراة * وقال ابن حبيب عين صيد موضع من ناحية كلواذة وهي من السواد
بين الكوفة والحزن وهي * بين الكوفة وواسط

[كلواذى] مثل الذى قبله الا ان آخره ألف تكتب ياء مة صورة * وهو طسوج
قرب مدينة السلام بغداد وناحية الجانب الشرقى من بغداد من جانبها وناحية الجانب
الغربى من نهر بوق وهي الآن خراب أثرها باقى بينها وبين بغداد فرسخ واحد
للمنحدر وقد ذكرها الشعراء ولهج كثيراً بذكرها الخلفاء وقد أوردنا فى
طيزناباذ والفرك شعرين فيما ذكر كلواذى لأبي نواس * وقال أيضاً يهجو اسماعيل
ابن صبيح

أحينَ ودّعنا يحى لرحاته وخائف الفرك واستعلى لىكلواذى
أنته فقحة اسماعيل مقسمة عايه ان لايريم الدهر بغدادا
خرفه ردّه لاقول فقحته أقم عليّ ولا هذا ولا هذا

* وقال مطيع بن إياس

حبذا عيشنا الذى زال عنا حبذا ذك حين لاحبذا ذا
زاد هذا الزمان شرّاً وعسراً عندنا إذ أحلنا بغدادا

بلدة تُمطر التراب على الناس كما تُمطر السماء الرّذاذا
 خربت عاجلاً واخرب ذوالعرش بأعمال أهلها كلواذا
 •• ينسب إليها جماعة من النُّحاة •• منهم أبو الخطّاب محفوظ بن أحمد بن الحسن بن أحمد
 الكلواذي ويقال الكلوزي الفقيه الحنبلي الكثير الفضل والعلم والأدب والكتابة وله
 شعر حسن جيد سمع أبا محمد الجوهري وأبا طالب العشاري وغيرهما سمع منه جماعة
 من الأئمة توفي سنة ٥١٥ ومولده في شوال سنة ٤٣٢ •• وذكر أهل السير أنها سميت
 بـكلواذي بن طهمورث الملك •• وفي كتاب محمد بن الحسن الحاتمي الذي سماه جبهة الأدب
 يتندي فيه بالرد على المتنبي قال قلت له يعني للمتنبي أخبرني عن قولك

طاب الأُمارة في النغور ونشوء ما بين كرخايا إلى كلواذا

من أين لك هذه اللغة في كلواذا ما أحسبك أخذتها إلا عن الملاحين قال وكيف قال
 لأنك أخطأت فيه خطأ تعزّت فيه ضالاً عن وجه الصواب قال ولم قال لأن الصواب
 كلواذ بكسر الكاف واسكان اللام واستقامت الياء قال وما الكلواذ قال تابوت النوراة
 وبها سميت المدينة قال وما الدليل على هذا قال قول الراجز

كان أصوات الغميظ الشادي زير مهاريق على كلواذ

والكلواذ تابوت توراة موسى عليه السلام وحكي في بعض الروايات أنه مدفون في هذا
 الموضع فمن أجله سميت كلواذ قال فأطرق انتمي لا يحيب جواباً ثم قال لم أسبق الي
 علم هذا والقول منك مقبول والعائدة غير مكفورة

[كلوة] بالكسر ثم السكون وفتح الواو والهاء بلفظ واحدة الكلى * موضع
 بأرض الزنح مدينة

[كلة] * فرضة بالهد وهي منتصف الطريق بين عُمان والصين وموقعها من

المعمورة في طرف خط الاستواء

[الكلبين] بلفظ تشبة الكلب تصغير كلب * موضع في قول القتال الكلابي

لعلبية ربيع بالكايين دارس فبرق فجاج غيرة الرواس

وقفت به حتى تعالت له الضحي أسياو حتى مل قتل عراس

وما ان تبين الدارُ شيئاً لسائل ولا أنا حتى جنفى الليل آيس
[كليجرد] * قلعة حصينة عظيمة بين خوزستان والكرز بينها وبين أصبهان

مرحلتان

[كُلين] * المرحلة الاولى من الرّى لمن يريد خوار على طريق الحاج

[كَلِيل] بالفتح ثم الكسر * موضع

[كَلِيوان] * بلدة من نواحي خوزستان تُعمل فيها الستور وتدّلس بالبَصْنِيَّة

[كُلْبِيَّة] بالضم ثم السكون وفتح الياء اثنان من تحتها خفيفة كلبية الانسان وسائر

الحيوان معروفة والكلية أيضاً رُقعةٌ مستديرة تحرز تحت العروة على أديم المزادة ومنه
قولهم من كلّى معزته شرب وهي * من أودية العلاء باليمامة لبني تميم .. وقال حُرَيْث بن سلمة

وان تك درعي يوم صحراء كُلبِيَّةٍ أصيبت فما ذاكم علىّ بعارٍ

ألم يك من أسلابكم قبل هذه علىّ الوفا يوماً ويوم سفار

فتلك سراويل ابن داود بيننا عواري والأيام غير قصار

[كُلْبِيَّة] بالضم ثم الفتح وتشديد الياء كأنه تصغير الذى قبله .. قال عرام * واد

يأتيك من شَمَنْصِير بقرب الجحفة وبكُلْبِيَّة على ظهر الطريق ماء آبار يقال لتلك الآبار
كُلْبِيَّة وبها سمى الوادي وكان النُصَيْب يسكنها وكان بها يوم للعرب .. قال خُوَيْلِد بن

أسد بن عبد العزّى

أنا الفارس المذكور يوم كُلبِيَّة وفي طَرْف الرّثقاء يومك مُظالمُ

قتلتُ أبا جزءٍ وأشويتُ محصناً وأفلتني ركضاً مع الليل جهضمُ

وفي الأغاني كُلبِيَّة * قرية بين مكة والمدينة وأشد لنُصَيْب

خابليّ ان حلت كُلبِيَّة فالربا فذا أتح فالشعب ذا الماء والخمض

وأصبح من حوران أهلي بمنزل يُبَعِّده من دونها نازحُ الأرض

وان شتما أن يجمع الله بيننا نفوضا لي السّمّ المضرج بالخض

ففي ذلك عن بعض الامور سلامة وللموت خيرٌ من حياة على غمض

باب الكاف والميم وما بينهما

[كَمَارَى] بالفتح وبعد الألف راء مفتوحة * من قرى بخارى

[كَمَام] * من قرى دِينَوَر * قال السافى سمعت أبي يعقوب يوسف بن أحمد بن

زكرياء الكمامي يقول وهي ضيعة من أعمال الدينور وسمعتة يقول سمعت أبا العباس أحمد بن الحسين بن غسان المعاذي الكيفشكي وذكر خبراً قال وهو شيخ مس سألته عن مولده فقال سنة ٤١٣

[كَمَنُحْ] بالفتح ثم السكون * مدينة بالروم وسألت واحداً من تلك الدواحي فقال

هي كمان بالألف لا شك فيها وبين كمان وأرزنجان يوم واحد

[كَمَرَجَةٌ] بفتح أوله وثانيه وسكون الراء وجيم * قرية من قرى الصغد * *

ينسب إليها محمد بن أحمد بن محمد الاسكاف المؤذن الصغد الكمرنجي روى عن محمد ابن موسى الزكافى روى عنه أبو سعيد الادريسي

[كَمَزْد] بفتح أوله وثانيه وسكون الراء ودال مهملة * من قرى سمرقند * *

ينسب إليها أبو جعفر الكمردي غير مسمى ولا منسوب يروى عن حيّان بن موسى روى عنه أبو نصر الفتح بن عبد الله الواعظ السمرقندي

[كَمَرَةٌ] بالتحريك بلفظ كمر ذكر الرجل * وهي قرية من قرى بخارى * *

ينسب إليها أبو يعقوب يوسف بن الفضل الكمري يروي عن عيسى بن موسى وغيره روى عنه سهل بن شاذويه

[كَمَزَار] بالضم ثم السكون وزاى ثم بعد الألف راء * بليدة من نواحي عُمان

على ساحل بحره في واد بين جبلين شربهم من أعين عذبة جارية

[كَمَرَانْ] * جزيرة كمران قد ذكرت في جزيرة فأغنى

[كَمَسَان] بالفتح ثم السكون وسين مهملة وآخره نون * من قرى سمرو

[كَمَنُحْ] بالكسر ثم السكون وآخره عين مهملة وهو المطمئ من الارض * قيل اسم بلد

[كَمَلَى] بفتح الكاف وسكون الميم وفتح اللام والقصر * قرأت بخط ابن العطار

قال ابن الكلبي عن ابن صالح عن ابن عباس طُبَّ رسول الله صلى الله عليه وسلم حتى مرض مرضاً شديداً فبينما هو بين السائم واليقظان رأى ملكين أحدهما عند رأسه والآخر عند رجليه فقال الذي عند رجليه للذي عند رأسه ما وجعه قال طُبَّ قال ومن طبه قال لبيد بن الأعصم اليهودي قال وأين طبه قال في كربة تحت صخرة في بئر كملَى وهي * بئر ذُرْوَانٍ ويقال لذي أروان فأتته النبي صلى الله عليه وسلم وقد حفظ كلام الملكين فوجه عماراً وعليهما جماعة من أصحابه إلى البئر فنزحوا ماءها فأتوها إلى الصخرة فقاوبوها فوجدوا الكربة تحتها وفيها وترٌّ فيه إحدى عشرة عقدة فأحرقوا الكربة وما فيها فزال عنه عايه الصلاة والسلام وجعه وكان كأنه نشط من عقال وأنزل الله عليه الموعودتين إحدى عشرة آية على قدر عدد العقد فكان يأتيه عليه الصلاة والسلام لبيد بعد ذلك فلا يذكر له شيئاً من فعله ولا يؤمنه به

(كَمَمْ) * موضع في قول عدي بن الرقاع

لما غدى الحي من صرخ وغيثهم من الروابي التي غريها الكمم

(كُمْنَدَان) * هو اسم قم في أيام المرس فلما فتحتها المسلمون اختصروا اسمها قمًا

كما ذكرنا في قم

(كَمْنَجَث) * من قري ما وراء النهر . . ينسب إليها أبو الحسن علي بن النعمان بن

سهل الكمننجثي وقال قرأت على علي بن اسماعيل الخجندی روى عنه أبو عمر الموقاني

(كَمْنَدَةُ) * أظنها من قري الصغد من نواحي كرمينية . . ينسب إليها اسماعيل بن

أحمد بن عبد الله بن خاف ويقال خالد بن إبراهيم البخاري الكرميني الكمندي قال

الحافظ أبو القاسم قدم دمشق راجعاً من الحج وحدث بها عن الحاكم أبي الحسين أحمد

ابن محمد بن محمد بن الحسن البخاري الفقيه وأمه السلم بنت أحمد بن كامل وأحمد بن

جعفر البغدادي روى عنه عبد العزيز بن أحمد وعلي بن الخضر السلمي وقال حدثنا

الشيخ الثقة

(كَمِينَان) * من قري الرِّيُّوم من محالها والله أعلم

— باب الطاف والنون وما يليهما —

(كناييل) بالضم وبعد الألف باء موحدة ثم ياء مثناة من تحت ولام * موضع عن
الخبارزنجي وغيره .. وقال الطرمّاح بن حكيم وقيل ابن مقبل
دَعَنَّا بِكَهْفٍ مِنْ كُنَايِيلَ دَعْوَةً عَلَى عَجَلٍ دَهْمَاءَ وَالرَّكْبُ رَاغٍ
وهو من أبنية الكتاب

[كُنَايِيلَ] مثل الذي قبله إلا أنه بالنون * موضع ولعله الذي قبله إلا أن الرواية
مختلفة .. وأنشد صاحب هذه الرواية

دَعَنَّا بِكَهْفٍ مِنْ كُنَايِيلَ دَعْوَةً عَلَى عَجَلٍ دَهْمَاءَ وَاللَّيْلُ رَاغٍ
.. وقال الازدي كتاب * جبل وبازائه جبل آخر يقال له عُتَابٌ فُجِعَ بِهِ كَمَا قَالُوا
أَبَايَيْنَ وَإِنَّمَا هُوَ أَبَانٌ وَمُتَالَعٌ فُجِعَ بِهِ بِجَبَلٍ يَقْرُبُ مِنْهُ

[كُنَايِيرُ] ويروي كنار وكاير بنقطتين كله في قول نُصِيبُ

فَلَا شَكَّ أَنَّ الْحَيَّ أَدْنَى مَقِيلِهِمْ كُنَارٌ أَوْ رَغْمَانٌ بَيْضُ الدَّوَارِ

— الرغمان — جمع الرغام وهو رمل بغير النطفة كذا قال أبو عمرو في نوادره — والدوائر —
ما استدار من الرمل

[كُنَارَكُ] بالضم وبعد الألف راء ثم كاف مشددة * من محال سجستان * وكنارك
أيضا محلة بالبصرة .. وحدث الصولي أبو بكر زعم أبو هيفان عن أبي معاذ أحي أبي نواس
قال قدم أبو نواس إلى البصرة من سفر له فقال قد اشتقت إلى كنارك موضع بقراب
البصرة .. قال الصولي كذا في الخبر وإنما هو بقرب البصرة وكان السلطان قد منع منه
لأشياء كانت تجري فيه مما ينكرها فمضى مع اخوان له وقال

أَنَا بِالْبَصْرَةِ دَارِي وَكُنَارَكُ مَزَارِي

إِنِّ فِيهَا مَا تَلَذَّذُ هَيْنَ مِنْ طَيْبِ الْعُقَارِ

وَعَنَاءُ وَزَنَاءُ وَلِوَاطِ وَقَارِ

.. قال فوجه إليه وإلى الناحية قال قد أبحثها لك فلست أعرض لاحد أن يفارقها

[كِنَاسٌ] بكسر أوله * موضع من بلاد غنى عن أبي عبيد . . قال جرير

لمن الديار كأنها لم تحلل بين الكناس وبين طلح الأعرل

[الكُنَاسَةُ] بالضم والكنس كسح ما على وجه الأرض من القمام والكناسة

ماقى ذلك وهي * محلة بالكوفة عندها أوقع يوسف بن عمر الثقفي يزيد بن علي بن الحسين

ابن علي بن أبي طالب عليه السلام وفيها يقول الشاعر

بأيها الراكب الغادى ليطيته يوم بالقوم أهل البلدة الحرم

أبلغ قبائل عمرو إن أتيتهم أو كنت من دارهم يوماً على أمر

إننا وجدنا فقروا في بلادكم أهل الكناسة أهل اللؤم والعدم

أرض تغير أحساب الرجال بها كاسمت بياض الريط بالحمم

[كِنَانَةُ] خيف بني كنانة * مسجد منى بمكة وشعب بني كنانة بين الحجبون

وصفى السباب

[كِنَاوَةٌ] بالكسر وفتح الواو * اسم قبيلة من البربر في أرض الغرب ضاربة في

بلاد السودان متصلة بأرض غانة والأرض تنسب إليهم

[كُنْبٌ] بالضم ثم السكون وآخره باء موحدة وهو عجمي واشتقاقه من العربى

انه جمع كَنَبٍ وهو غَلَطَ يَعْلُو اليَدَ من العمل * وهو اسم لمدينة أشرو سنة بما وراء النهر

[كَنْبَانِيَّةٌ] بفتح الكاف وسكون النون وباء موحدة وبعد الألف نون مكسورة

وباء خفيفة * ناحية بالأندلس قرب قرطبة . . ينسب إليها محمد بن قاسم بن محمد الأموي

الجاحظي الكنباني ذكر في جالطة بأنهم من هذا

[كَنْبُوتٌ] بفتح أوله وثانيه وضم الباء الموحدة وآخره تاء وأصله كالذي قبله

* هي قرية بالبحرين لبني عامر بن عبد القيس

[كَنْتَدَةُ] * بلدة بالأندلس كانت بها وقعة مشهورة بين المسلمين والفرنج في

سنة ٥١٤ استشهد بها أبو الحسن محمد بن حشون بن فيرء الصفدي يعرف بابن سكرة

أندلسي وفيرء اسم للحديد بالبربرية ومولده بعد ٤٥٠

[كَنْشِيلٌ] بالكسر ثم السكون وناء مثناة مكسورة وباء من تحتها ولا م * جبل لهذيل

[كَنْجَرُود] بالفتح ثم السكون وجيم ثم راء بعدها وواو ساكنة وذال معجمة

* قرية على باب نيسابور

[كَنْجَرُستاق] * عمل كبير بين ناحية باذغيس ومَرْزُو الروذ ومن هذه الناحية بَغشُور وبَنج دِه .. قال الاصطخري وأكبر مدينة بكنج رستاق بِنَنَة وكيف قال وبِنَنَة أكبر من بوشنج وبين هراة وبِنَنَة مرحاتان والى كيف مرحلة والى بغشور مرحلة [كَنْجَكَاك] بالفتح ثم السكون وجيم مفتوحة وكاف وآخره نون * قرية كاب بأعلى مدينة مَرْزُو خربت وقد نسب إليها

[كَنْجَة] بالفتح ثم السكون وجيم * مدينة عظيمة وهي قصبة بلاد أَرَّان وأهل الأدب يسمونها جَنْزَة بالجيم والنون والزاي * وكنجة من نواحي أُرستان بين خوزستان وأصبهان

[كَنْدَاكِين] بالفتح ثم السكون ودال مهملة مفتوحة وكاف أخرى مكسورة وياء مثناة من تحت ساكنة ونون * من قرى الشغد على نصف فرسخ من الدبوسية .. قد نسب إليها أبو الحسن علي بن أحمد بن الحسين بن أبي نصر بن الأشعث من أولاد القضاة مات ببخارى فى سنة ٥٥٢ وقد روى الحديث

[كَنْدَاخ] بالفتح ثم السكون ودال وبعد الألف نون وجيم * من قرى أصبهان [كَنْدُ] بالضم ثم السكون * من قرى سمرقند .. ينسب إليها أبو المحامد بن عبد الخالق بن عبد الوهاب بن حمزة بن سلمة الكندي .. قال أبو سعد هو من أهل الشغد وكند أحدى قراها عَمْرَج كان فقيهاً عالماً ذكره أبو سعد فى شيوخه ومات فى سنة ٥٥١

[كَنْدُ] بالفتح * من نواحي خُجَنْدَة وتُعرف بكند بادام وهو اللوز لكثرة بها وهو لوز عجيب خفيف القشر يتقشر إذا فُرِكَ باليد

[كَنْدُرَان] بالضم ثم السكون ثم الضم وراء وآخره نون * من قرى قاین طَبَس .. ينسب إليها أبو الحسن علي بن محمد بن علي بن اسحاق بن إبراهيم الكندرانى القاني ولد بهرأة وسكن سمرقند وأصله من قاین روى عنه الادريسي وتوفى بعد ٣٥٠

[كُنْدُر] مثل الذى قبله بتقص الألف والنون * موضعان أحدهما قرية من نواحي نيسابور من أعمال طُرَيْثيث .. واليها ينسب عميد الملك أبو نصر محمد بن أبي صالح منصور بن محمد الكندري الجرّاحي وزير طُغُرْلُوك أول ملوك السلجوقية ثم قتل سنة ٤٥٩ وقد ذكرت قصته في كتابي المبدأ والمآل ومعجم الأديباء * وَكُنْدُر أيضاً قرية قريبة من قزوين .. ينسب اليها أبو غانم الحسين وأبو الحسن عليّ ابنا عيسى ابن الحسين الكندري سمعا أبا عبد الله عبد الرحمن بن محمد بن الحسين السَّلَمي الصوفي وكتبنا تصانيفه ولهما في جامع قزوين كتب موقوفة تنسب إليهما في الصندوق المعروف بالعُماني

[كَنْدَسَرَوَان] سینه مهمله وآخره نون * من قرى بخارى

[كُنْدَلَان] آخره نون * من قرى أصهبان

[كِنْدَةُ] بالكسر * مخلاف كندة باليمن اسم القبيلة

[كَنْدُكَيْن] بالفتح ثم السكون ودال مضمومة مهمله وكاف أخرى مكسورة وياء

مثناة من تحت ونون * من قرى سمرقند ثم من قرى الدَّبُوسِيَّة والصَّغْد .. منها أبو الحسين عليّ بن أحمد بن أبي نصر بن الأشعث الكَنْدُكَيْنِي كان والده قاضي كندكين سمع القاضي أبا الحسن عليّ بن عبد الملك بن الحسين النسفي سمع منه أبو سعد السمعاني وابنه أبو المظفر وغيره وكانت ولادته سنة ٤٤٨ أو قبلها بسنة

[كَنْدَوَان] بالضم وبعد الدال واو * من نواحي مراغة تُذَكَّر مع كرم يقال

كرم وكندوان

[كَنْدِير] * اسم جبل في قول الأعشى

زعمت حنيفة لا يجير عليهم بدماهم وبأنها ستُحِيرُ

كذبوا وبيت الله يفعل ذاكم حتى يوازي حَرْزَ مَا كَنْدِيرُ

[كِنَرُ] بالكسر وتشديد نانيه وفتحها وآخره راء * قرية قريبة من بغداد من

نواحي دُجَيْل قرب أو انا وكان الوزير عليّ بن عيسى يقول لعن الله أهل كِنَرٍ وأهل نَهْرٍ وهما بالعراق .. ينسب اليها من المتأخرين أبو الذخر خلف بن محمد بن خلف

الكنزى المقرئ سكن الموصل من صباه وسمع بها من أبي منصور بن مكارم المؤدب وغيره وروى عنهم سمع منه ابن الرضى

[كَنْسَرَوَان] بالفتح ثم السكون وسين مهملة وراء ساكنة وآخره نون

[كَنْزَةٌ] * واد بالجماعة كثير النخل .. قال أبو زياد الكلابي كان رجل من بني عقيل نزل اليمامة وكان يحبل الذئب ويصطادها فقال له قوم من أهل اليمامة ان ههنا ذئباً قد لقينا منه التباريح يأكل شاءنا فان أنت قتلته فلك من كل غنم شاة فخبلة ثم أتاهم به يقوده حتى وقفه عليهم ثم قال هذا ذئبكم الذى أكل شاةكم فاعطوني ما شرطتم فأبوا عليه وقالوا كل ذئبك فتبرز عنهم حتى اذا كان بحيث يرونه علق في عمق الذئب قطعة حبل وخلي طريقه وقال أدركوا ذئبكم وأنشد

علقت في الذئب حبلاً ثم قلت له
إما تعودته شاةً فيأكلها
ان كنت من أهل قرآن فعذ لهم
المخلفين بما قالوا وما وعدوا
سألته في خلاء كيف عيشته
لي الفصيل من البعران آكله
والنخل أعمره مادام ذا رطب
يايا المسلم أحسن في أسيركم
ما كان ضيفك يشقى حين آذنكم
تركنتى واجداً من كل منجرد
فان مسست عقيلاً فخل دماً
الحق بقومك واسلم أيها الذئب
وان تتبعه في بعض الأراكيب
أو أهل كنزة فاذهب غير مطلوب
وكلم لفظ الانسان مكتوب
فقال ماض على الأعداء مرهوب
وان أصادفه طفلاً فهو مصقوب
وان شتوت في شاة الأعراب
فاني في يدك اليوم مجنوب
فقد شقيت بضرب غير تكذيب
محاج ومزاق الحى سرحوب
بصائب القدح عبد الرمي مذروب

— المصقوب — الذى قد ذهب به — وأبو المسلم — الذى صاد الذئب — والمنجرد — يعنى ذئباً

آخر — والمزاق — السريع من الخيل — والذئب — والسرحوب — الطويل — والمذروب — السهم

[كَنْطَى] بالضم ثم السكون وكسر الطاء المهملة وسكون الياء * أرض للبربر

بالغرب بقرب من دكالة وهي حزن من الأرض

[كَنْعَانُ] بالفتح ثم السكون وعين مهملة وآخره نون .. قال ابن الكلبي ولد لموح سام وحام ويافث وشالوما وهو كَنْعَان وهو الذي غرق وذلك لا عقب له ثم قال الشام منازل الكنعانيين وأما الأزهرى فقال كنعان بن سام بن نوح اليه ينسب الكنعانيون وكانوا يتكلمون بلغة تُصَارِع العربية وهذا مستقيم حسن وهو من * أرض الشام .. قال بعضهم كان بين موضع يعقوب من كنعان ويوسف بمصر مائة فرسخ وكان مقام يعقوب بأرض نابلس وبه العُجْب الذي ألقى يوسف فيه معروف بين سِنْجِل ونابلس عن عَيْن الطريق وكان مقام يعقوب عليه السلام في قرية يقال لها سَيْلُون .. وقال أبو زيد كان مقام يعقوب بالأُرْدُنَّ وكل هذا متقارب .. وهو عَجْمِيٌّ وله في العربية مخارج يجوز أن يكون من قولهم أ كَنَعْ به أي أحنف أو من الكُنُوع وهو الذلُّ أو من الكَنَع وهو النقصان أو من الكانع وهو السائل الخاضع أو من الكنييع وهو المائل عن العضد أو من الا كنع والكنييع وهو الذي تشنَّحت يده وغير ذلك

[كَنْنَى] بفتح أوله وثانيه ثم فاء مفتوحة أيضاً بوزن جَزَى يجوز أن يكون من الكَنْف وهو الجانب والناحية والكنف الرحمة والكنف الحاجز ويقال لها كَنَفِي عُرُوش بضم العين وآخره شين معجمة كأنه جمع عرش * موضع كانت فيه وقعة أسر فيها حاجب بن زُرارة أسره الحمخام بن جبلة .. وقال فيه شاعرهم

وعمرأ وابن بنته كان منهم وحاجب فاستكان على صَفَار

[كَنْكَار] بفتح أوله وسكون ثانيه وفتح الكاف الأخرى وراء

[كَنْكَ] بالكسر ثم السكون وآخره كاف أيضاً * اسم واد في بلاد الهند

[كَنْكَوَر] بكسر الكافين وسكون النون وفتح الواو * بليدة بين همدان

وقرميسين وفيها قصر عجيب يقال له قصر اللصوص ذكر في القصور وهي الآن خراب * وَكَنْكَوَر أيضاً قلعة حصينة عامرة قرب جزيرة ابن عمر معدودة في قلاع ناحية الزَّوْزَان وهي لصاحب الموصل .. يسب الى كَنْكَوَر همدان جباخ بن الحسين بن يوسف أبو بكر الصوفي الكسكوري شيخ الصوفية بها سمع أبا بكر يحيى بن زياد بن الحارث الحارثي سمع من أبي بكر محمد بن أحمد بن محمد بن أبي نصر البلدي النسفي

وكان اماماً فاضلاً ورعاً متديناً مشتهراً بالفتوى والتدريس توفي في يوم الاثنين ثامن عشر شهر ربيع الآخر سنة ٥٥١ من كتاب ابن نقطة

[كَنَّ] بالفتح ثم التشديد مصدر كننت النى اذا جعلته فى كى ا كُنْه كُنْا * اسم جبل وكنْ أيضاً من * قرى قضران

[كَنَّ] * جبل باليمن من بلاد خولان العالية عال يرى من بعد وقال الصليحي يصف جبلا

حتى رمتهم ولو يُزْمى به كَنَّ والطود من صبر لانهذ او ماذا
[كَنُونُ] بالفتح والسكون وواو ونون اخرى * من محال سمرقند
[كَنَهْلُ] بالكسر ثم السكون والهاء تفتح وتكسر وآخره لام علم مرتجل * لاسم ماء لبني تميم ويوم كنهل قتل فيه عتيبة بن الحارث بن شهاب اليزبوعى الهرماس وعمر ابن كبشة الغسانيين والى بينهما: وقال جرير

طوى البين أسباب الوصال وحاولت
بكنهل أسباب الهوى ان تجدما
كان جبال الحى سربلن يانعا
من الوارد البطحاء من نخل ملهما

.. وقال غيره

ان لها بكنهل الكناهل حوضاً ترذ ركت النواهل

وقال الفرزدق فى أيام كنهل وكان فى أيام زياد بن أبيه فى الاسلام

سرى من أصول النخل حتى اذا انتهى بكنهل أدى رُحْه شراً مغنم
لعمرى وما عمرى على بهين لبئس المرى أجرى اليه ابن ضمة ضم

[كَمَّةُ] بالفتح ثم التشديد * موضع بفارس

[كُنَيْبٌ] تصغير كنب وهو غلظ يعلو اليد من العمل وهو * موضع فى ديار فزارة

لبني شمع منهم .. وقال النابغة الذبياني

زيد بن بدر حاضر بهراعر وعلى كنيب مالك بن حمار

[الكنيزة] بالضم ثم الفتح وبعد الياء زاي تصغير كنز للمرأة الواحدة من كنزت

المال وغيره اذا أحرزته * موضع قرب قرآن من بلاد العرب بالجمامة .. قال الرياشي كان

ذئبٌ يأتي أهل قرآن فيؤذيهم في ثمارهم فجاءهم صائده فقال ما تعطونني ان أخذته قالوا
شاة من كل قطيع قال فذهب فجاء به وقد شداه فكبروا وجعلوا يتضحكون منه فاحس
منهم بالغدر فقطع حبله فوثب الذئبُ ناجياً فوثبوا عليه ليقتلوه فقال لا عليكم ان وفيتم
لي رددته نخلوه ليرده فذهب وهو يقول

عَلَّقْتُ فِي الذَّيْبِ حَبْلًا ثُمَّ قُلْتُ لَهُ الْحَقُّ بِأَهْلِكَ وَأَسْلَمَ أَيُّهَا الذَّيْبُ
أَنْ كُنْتُ مِنْ أَهْلِ قُرْآنٍ فَعَدَلْتُمْ أَوِ الْكَنْيْزَةِ فَازْهَبْ غَيْرَ مَطْلُوبٍ
سَأْتُهُ كَيْفَ كَانَتْ خَيْرَ عَيْشَتِهِ فَقَالَ مَاضٍ عَلَى الْإِعْدَاءِ مَرْهُوبٍ
الْمَخْلُ أُرْعِي بِهِ مَا كَانَ ذَارُطُ وَأَنْ شَتَوْتُ فِي شَاءِ الْإِعَارِبِ
[كنن] بالتحريك * جبل من أعمال صنعاء على رأسه * قلعة يقال لها قيلة

لبنى الهرث

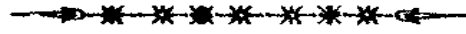
[الْكَنْيْزَةُ] بلفظ كنيسة اليهود * بلد بشعر المصيبة ويقال لها الكنيسة السوداء
وهي في الاقليم الرابع طولها ثمان وخمسون درجة ونصف وربع وعرضها أربع
وثلاثون درجة وخمسون دقيقة سميت السوداء لانها بُنيت بحجارة سود بناها الروم
قديماً وبها حصن منيع قديم أُخرب فيما أُخرب منها ثم أمر الرشيد ببنائها واعادتها الى
ما كانت عليه وتحصينها ونَدَبَ اليها المقاتلة وزادهم في العطاء

[كُنَيْكِرُ] تصغير كنكر * قرية بدمشق قُتل بها علي بن أحمد بن محمد البرقي

الملقب بالشيخ الترمطي أميرهم سنة ٢٩٠ وكان أديباً شاعراً ومن شعره

أَيَا اللَّهِ مَا فَعَلْتَ بِرَأْسِي صُرُوفُ الدَّهْرِ وَالْحَقَبُ الْخَوَالِي
تَرَكَنِي بِلَمَعٍ سَطْرًا سَوَادًا وَسَطْرًا كَالنَّغَامِ مِنَ التَّوَالِي
فَمَا جَاشَتْ لَطُولُ الْبَاسِ نَفْسِي عَلَيَّ وَلَا بَكَتْ لَذَهَابِ مَالِ
وَلَكِنِّي لَدَى الْكَرْبَاتِ آوِي إِلَى قَلْبِ أَشَدِّ مِنَ الْجِبَالِ
وَأَصْبِرُ لِلشَّدَائِدِ وَالرَّزَايَا وَاعْلَمْ أَنَّهُ رَحْنُ الرِّجَالِ
فَإِنْ وَرَاءَهَا أَمْنًا وَخَفْضًا وَغُطْفًا لِلْمُدِيلِ عَلَى الْمَدَالِ
فِيَوْمَا فِي السَّجُونِ وَفِي الْإِسَارِي وَيَوْمًا فِي الْقُصُورِ رُخِيَّ بِالِ

ويوما للسيوف تعاوتني ويوما للتفندق والدلال
كذا عيش الفقى مادام حياً دوائر لا يدُمنَ على مثال



باب اللام والواو وما يليهما

[الكوائِلُ] جمع كَوَيْل وهو مؤخر السفينة اسم * موضع في أطراف الشام مرة به

خالد لما قصد الشام من العراق .. وقال ابن السكيت في قول النابغة

خَالَ الْمَطَايَا يَتَّصِلَانِ وَقَدْ أَتَى قَبَانُ أَيْبَرٍ دُونَهَا فَالْكَوَايِلُ

— الكوائِلُ — بالناء من نواحي أرض ذبيان تلى أرض كلب

[كُوَارُ] بالضم وآخره راء من نواحي فارس * بلدة بينها وبين شيراز عشرة

فراسخ .. ينسب إليها الحاكم أبو طالب زيد بن علي بن أحمد الكُواري حدث عن عبد

الرحمن بن أبي العباس الجَوَّال روي عنه هبة الله بن عبد الواحد الشيرازي

[كُوَارُ] * إقام من بلاد السودان جنوبي فَرَآنَ افتتحه عقبة بن عامر عن آخره

وأخذ ملكه فقطع أصبعه فقال له لم فعلت بي هذا فقال أدباً لك إذا نظرت إلى إصبعك

لم تحارب العرب وفرض عليه ثلثمائة وستين عبداً

[الكَوَاشِي] بالفتح وشيئته معجزة * قلعة حصينة في الجبال التي في شرقي الموصل

ليس إليها طريق إلا لراجل واحد وكانت قديماً تسمى أَرْدُ مُشْتِ وكَواشِي اسم لها محدث

[الكَوَافِر] جمع كَافِرَةٌ تأنيث الكافر من الكفر وهو التغطية * موضع في

شعر الشماخ

[كُوَاكِبُ] بضم الكاف الأولى وكسر الثانية * جبل بعينه معروف تحت منه

الأرحية وقد تفتح الكاف عن الخارزنجي .. وقال في عدد مساجد النبي صلى الله

عليه وسلم بين المدينة وتبوك ومسجد بطرف البتراء من ذَنب كواكب .. وقال أبو

زياد الكلابي وهو يذكر الجبال التي في بلاد أبي بكر بن كلاب فقال الكواكب جبال

عدة تسمى الكواكب

[كوال] * اسم نهر معروف بمرور الشاهجان عليه قري ودور منها قرية حفصا باز وغيرها ولذلك يقال له كوال حفصا باز

[كوبان] بالضم والباء موحدة وآخرة نون يقال له جوبان بالجيم من * قري مرو * وكوبان أيضاً من قري أصبهان .. قال ابن ممدمة من ناحية خان كنجان كبيرة ذات حوانيت وأهل كثير

[كوبانان] من * قري أصبهان .. قال ابن ممدمة محمد بن الحسن بن محمد الوائز هندی الكوباناني حدث عن أبي القاسم الاسدنازي حدث بقريته في سنة ٤٢٣

[كوبنجان] بضم الكاف وبعد الواو الساكنة بلا موحدة مفتوحة ونون ساكنة وجيم وآخرة نون * من قري شيراز بأرض فارس .. ينسب اليها عثمان بن أحمد بن دادويه أبو عمر الصوفي الكوبنجاني سمع بأصبهان من أصحاب أبي المقرئ ومن سعيد القيّار وكان من عباد الله الصالحين روى عنه أبو القاسم هبة الله بن عبد الوارث السنجاري

[كوبيان] وربما قيل لها كوكيان من * قري كرمان .. فيها وفي قرية أخرى يقال لها بهاباذ يعمل التونيا الذي يحمل الي أقطار الدنيا أخبرني بذلك رجل من أهل كرمان

[كوتّم] بفتح الكاف وتاء مثناة من فوقها بعد واو ساكنة * بايدة من نواحي جيلان .. ينسب اليها هبة الله بن أبي المحاسن بن أبي بكر الجيلاني أبو الحسن أحمد الرؤّاد المعبّد المدقّين النظر في الورع والاجتهاد قدم بغداد وله اثنتا عشرة سنة في سنة ٥١١ ومات في جمادي الآخرة سنة ٥٨٣ روي الحديث وسمعه

[كوثر] بالفتح ثم السكون وتاء مثناة مفتوحة وهو فوعل من الكثرة وهو الخير الكثير والكوثر الكثير العطاء وقوله تعالى (إنا أعطيناك الكوثر) روي عبد الله بن عمر وأُس بن مالك عن النبي صلى الله عليه وسلم انه قال الكوثر نهر بالحمة أشدّ بياضاً من اللبن وأحلى من العسل حافّته قباب الدّرّ المجوف وأصله كما ذكرنا فوعل من الكثرة والخير وكوثر قرية بالطائف وكان الحجاج بن يوسف معاماً بها .. وقال الشاعر

أَيْنَسِي كُلِّبَ زَمَانِ الْهَزَالِ وَتَعْلِيمَةَ رِصِيَّةِ الْكُوْثِرِ
وقال ابن موسى كُوْثِرُ * جبل بين المدينة والشام .. وقال عوف القسري يخاطب عيينة
ابن حصن الفزاري

أَبَا مَالِكٍ إِنْ كَانَ سَاءَكَ مَا رِي أَبَا مَالِكٍ فَانْطَحِ بِرَأْسِكَ كُوْثِرَا
أَبَا مَالِكٍ لَوْلَا الَّذِي لَنْ تَنَالَهُ أَثْرُنَ عِجَاجٍ أَحُولُ بَيْتَكَ أَكْدَرَا
[كُوْثُ] * بلد باليمن .. قال الصليحي يصف خيلاً

ثُمَّ اسْتَمَرَّتْ إِلَى كُوْثٍ يَشْبُهَهَا مِنْ قَاحِلِ الشَّوْحِطِ الْمَبْرُوءِ أَعْوَادَا
[كُوْثِي] بِالضَّمِّ ثَمَّ السَّكُونُ وَالثَّانِي مَثَلَةٌ وَأَلْفٌ مَقْصُورَةٌ تَكْتُبُ بِالْيَاءِ لِأَنَّهَا رَابِعَةٌ
الاسم * قال نصر كُوْثُ الزَّرْعِ تَكْوِينًا إِذَا صَارَ أَرْبَعُ وَرَقَاتٍ وَخَمْسُ وَرَقَاتٍ وَهُوَ الْكُوْثُ
وَكُوْنِي فِي ثَلَاثَةِ مَوَاضِعَ * بِسَوَادِ الْعِرَاقِ فِي أَرْضِ بَابِلَ وَبِمَكَّةَ وَهُوَ مَنْزِلُ بَنِي عَبْدِ الدَّارِ
* خَاصَّةً ثَمَّ غَلَبَ عَلَى الْجَمِيعِ وَلِذَلِكَ قَالَ الشَّاعِرُ

لَعَنَّ اللَّهَ مَنْزِلًا بَطْنُ كُوْنِي وَرَمَاهُ بِالْفَقْرِ وَالْأَمْعَارِ
لَسْتُ كُوْنِي الْعِرَاقَ أَعْنِي وَلَكِنْ كُوْثَةُ الدَّارِ دَارِ عَبْدِ الدَّارِ

قال أبو المنذر سمي نهر كونا بالعراق بكوني من بنى أرغش بن سام بن نوح عليه السلام
وهو الذي كراه فنسب اليه وهو جد ابراهيم عليه السلام أبو أمه بونا بنت كزئبا بن
كوني وهو أول نهر أخرج بالعراق من الفُراة ثم حفر سليمان نهر أكلف ثم كثرت
الأنهار .. قال أبو بكر أحمد بن أبي سهل الحلواني كنا روينا عن الكلبي نونا بنو نين
وحفظي بونا بالياء في أوله .. وكوني العراق كونيان أحدهما كوني الطريق والآخر
كوني ربي وبها مشهد ابراهيم الخليل عليه السلام وبها مولده وبها من أرض بابل وبها
طُرح ابراهيم في النار وبها ناحيتان .. وسار سعد من القادسية في سنة عشر ففتح
كوني .. وقال زُهْرَةُ بْنُ جَوَيْةَ

لَقِينَا بِكُوْنِي شَهْرِيَّارَ نَقُودُهُ عَشِيَّةَ كُوْنِي وَالْأُسْنَةَ جَائِرَةً
وَلَيْسَ بِهَا إِلَّا النِّسَاءُ وَقَلْبُهُمْ عَشِيَّةُ رُحْنَاوَالْعَنَا هَبِيجَ حَاضِرُهُ
أَتَيْنَاهُمْ فِي عَقْرِ كُوْنِي بِجَمْعِنَا كَأَنَّ لَنَا عَيْنًا عَلَى الْقَوْمِ نَاطِرُهُ

.. وقال أبو منصور حدثنا محمد بن اسحاق السعدي عن الرّمادي عن عبد الرزّاق عن معمر عن أيوب عن محمد بن سيرين قال سمعت عبيدة السلماني يقول سمعت علياً يقول من كان سائلاً عن نسبنا فأننا نَبَطٌ من كوثي وروى عن ابن الاعرابي انه قال سأل رجل علياً أخبرني عن أصلكم معاشر قريش فقال نحن من كوثي قال ابن الاعرابي واختلف الناس في قول علي عليه السلام نحن من كوثي فقال قوم أراد كوثي السواد التي ولد بها ابراهيم الخليل وقال آخرون أراد بقوله كوثي مكة وذلك ان محلة بني عبد الدار يقال لها كوثي فأراد اننا مكّيون من أم القرى مكة .. قال أبو منصور والقول هو الأول لقول علي عليه السلام فأننا نبط من كوثي ولو أراد كوثي مكة لما قال نبط وكوثي العراق هي سُرّة السواد وأراد عليه السلام ان أبانا ابراهيم عليه السلام كان من نبط كوثي وان نسبنا ينتهي اليه ونحو ذلك قال ابن عباس نحن معاشر قريش حى من النبط من أهل كوثي والأصل آدم والكرم التقوى والحسب الخلق والى هذا انتهت نسبة الناس وهذا من علي وابن عباس تبرأ من الفخر بالأساب وردع عن الطعن فيها وتحقيق لقول الله عز وجل ﴿ان أكرمكم عند الله أتقاكم﴾ .. وقد نسب اليها كوثي وكوثاني فمن الثاني أبو منصور بن حماد بن منصور الضرب الكوناني روى عن أبي محمد عبد الله بن محمد بن هزارد مراد الصريفي سبى منه الحافظ أبو القاسم الدمشقي

[كوثابه] * مدينة بالروس قالوا هي أكبر من بلغار .. قال الأصطخري الروس ثلاثة أصناف صنف منهم قريب الى بلغار وملكهم مقيم بمدينة تسمى كوثابه وصنف أعلا منهم يسمون الصلاوية وصنف يسمون الارباوية وملكهم مقيم بأربا والناس يبلغون بالتجارات الى كوثابه وأما أربا فانه لم يذكر أحد من الغرباء انه دخاها لأنهم يقتلون كل من وطئ أرضهم من الغرباء وانما يخدرون في الماء للتجارة ولا يخبرون أحداً بشي من أحوالهم ويحمل من بلادهم السمر الأسود والرصاص .. وقد شرحنا حال الروس في موضعه بأنتم شرح

[كود] بالضم وآخره دال مهملة * وهو كود أنال وقد تقدم ذكر أنال علم مرتجل لاسم موضع قتل فيه الصميل بن الأعور الضبابي فقال ذو الجوش الضبابي

أَمْسَى بِكَوْدِ أُنَالٍ لَا بَرَّاحَ لَهُ بعد اللقاء وأمسى خائفاً وجلالاً

هكذا ضبطه الحازمي .. وقال غيره كَوْدٌ بالفتح مصدر كاد يكود كَوْدًا * ملا لبني جعفر
وقيل جبل .. وأنشد * مثل عمود الكَوْدِ لا بل أعظمًا *

والعمود هضبة عظيمة حذاء الكود ولا أدري أهو الأول أم غيره فان كان واحداً
فالرواية الأخيرة أحب اليّ لأنها داخلة في التصريف والأول ان لم يكن جمعاً لكادة
مثل قارة وفور ولاية ولوب والا فهو مرتجل والمشتق أكثر استعمالاً

[كَوْدَب] بالفتح ثم السكون والذال معجمة ثم باء موحدة بوزن جوهر * موضع

[كَوْرَ دَابَاذ] بالضم وبعد الواو الساكنة راء وodal وباء موحدة وآخره ذال معجمة

* قرية على باب نيسابور

[كُورَانُ] بالضم وآخره نون * من قرى اسمرائين

[كَوْرُ] بالفتح ثم السكون والكور الابل الكثيرة العظيمة وكَوْرُ العِمَامَةِ وكور

* أرض باليمامة حكاه الأزهري عن ابن حبيب .. وقال غيره كور جبل بين اليمامة ومكة

ابن عامر ثم لبني سلول منهم * والكور أيضاً أرض بخبران .. قال ابن مقبل

تُهْدَى زَنَايِرُ أَرْوَاحِ الْمُصَيِّفِ لَهَا ومن ثنایا فُرُوخِ الْكُورِ ثَانِيَا

[كَوْرُ دِجَلَةَ] اذا أطلق هذا الاسم فانما يراد به أعمال البصرة ما بين ميسان

الى البحر كله يقال له كور دجلة

[كُورَشَنْبِه] * موضع بنواحي همدان كانت فيه وقعة بين سنجر بركيارق وأخيه

محمد ابني جلال الدولة ملك شاه

[كُورُ] بالضم ثم السكون ثم راء والكور كورُ الحداد وقيل هو الزرقُ وكور

الرحل والكور بناء الزناير وكُويرٌ وكُورٌ * جبلان معروفان وقيل ثنية الكور في أرض

اليمن كانت بها وقعة لها ذكر في أيام العرب وأشعارهم

[كُوزَا] * قلعة بطبرستان .. قال الأبي يصفها تَنَاطُحِ النُّجُومِ ارْتِفَاعاً وَتَحْكِيهَا

امتناعاً حتى لا يعلموها الطير في تحليقها ولا الغمام في ارتفاعها فتحثف بها السحاب ولا

تعطل عليها وتقف دون قلائها ولا تسمو اليها

[كُوزْكُنَان] بالضم ثم السكون وزاي ثم ضم الكاف ونون وآخره نون * قرية كبيرة من نواحي تبريز بينها وبين أرمية وبين تبريز مرحلتان ومعناها 'صنّاع الكيزان بتقديم وتأخير تتبين منها بحيرة أرمية رأيتها

[كُوسَاء] بفتح أوله ثم السكون وسين مهملة وألف ممدودة والكُوسُ 'مشي الناقة على ثلاث والكوس جمع أكوَس وكُوسَاء * موضع في قول ذوؤيب الهذلي
إِذَا ذَكَرْتَ قَتْلِي بِكُوسَاءِ أَشْعَلَتْ كُوسَاهِيَةَ الْأَخْرَاتِ رَثٌ مُصْنُوعُهَا

[كُوسِين] .. قال الحافظ أبو القاسم رِيَّان بن عبد الله أبو راشد الأسود الخادم مولى سليمان بن جابر حدث عن الفضل بن زيد الكوسيني بكوسين قلت 'أظنها * من قرى فلسطين

[كُوشَان] * مدينة في أقصى بلاد الترك وملكها كان والمستولي عليها ملك التغزغز وكانوا أشدّ الناس شوكة وملكهم أعظم ملوك الترك وأما الآن فلا أدري كيف حالهم .. وقد نسبت بهذه النسبة محمد بن عبد الله الثعالب الكوشاني من أهل اشبيلية بالأندلس يكنى أبا عبد الله روى عن أبي محمد السرخسي وعَتَّاب وكان منقطعاً على العبادة مات سنة ٤١٣ ولا أدري إلى أي شيء ينسب

[كُوعَةٌ] بالضم ثم السكون والكُوع والكُوع طرف الزند الذي يلي أصل الإبهام

* اسم موضع

[كُوفَا] بالضم وبعد الواو فاء وألف مقصورة * مدينة بساغيس من نواحي هراة [كُوفَان] بالضم ثم السكون وفاء وآخره نون * موضعان يقال الناس في كوفان من أمرهم أي في اختلاط .. وقال الأُموي أنه لني كوفان أي في حرز ومنعة والكوفان الدُّغْلُ من القصب والخشب والكوفان الاستدارة وقد ذكرنا غير ذلك في الكوفة قالوا * وكوفان اسم أرض وسما سميت الكوفة قلت 'كوفان والكوفة واحد .. وقال علي بن محمد الكوفي العلوي المعروف بالحِمَّاني

ألا هل سبيل إلى نظرة بكوفان يحجب بها الماظران
بقائها الصب دون السدير وحيث أقام بها القائم

وحيث أناف بأزواقه محل الخوزنق والماديان
 وهل أبكرن وكشبانها تلوح كأودية الشاهجان
 وأنوارها مثل بُرد النبي رُدّع بالمسك والزعفران

.. وقال أبو نواس وقدم الكوفة واستطابها وأقام بها مدة وقال

ذهبت بها كوفان مذهبها وعدمت عن أربابها صبرى
 ما ذاك إلا أتى رجل لا أستخف صداقة البصري

* وكوفان أيضاً قرية بهراة .. ينسب إليها الكوفاني شيخ أحمد بن أبي نصر بن أبي الوقت .. وينسب إلى كوفان هراة أبو بكر أحمد بن أبي نصر الكوفاني شيخ الصوفية بهراة قال أبو سعد سافر إلى العراق والحجاز ودخل مصر وسمع فيها من عبد الرحمن ابن عمر النحاس الذي حدث عنه أبو الوقت السجزي وكان شيخاً عفيفاً حسن السيرة توفي بهراة بشهر ربيع الأول سنة ٤٦٤ وقد حكى عنه أبو اسماعيل الأنصاري الحافظ في بعض مصنفاته

[كَوْفَةُ] * ناحية بين بلاد الطّرم وبلاد الديلم

[كَوْفُ] آخره نون * بايدة صغيرة بخراسان على ستة فراسخ من أبيوردأحدثها عبد الله بن طاهر في خلافة المأمون .. منها أبو المظفر محمد بن أحمد الأبيوردي العلوي الأديب الشاعر صاحب النجديات والعراقيات والتصانيف في الأدب .. وعلي بن محمد بن علي الصوفي أبو القاسم البيسابوري يُعرف بالكوفاني روى الحديث عن جماعة ورؤي عنه وكان صدوقاً مات في طريق مكة سنة ٤٧٠ .. وعبد الله بن ميمون بن عبد الله المالكاني الكوفاني فاضل فحل صاحب قريجة ولي القضاء بأبيورد ونواحها وما كان بخراسان في زمانه قاض أفضل من سمع بمرور أبا بكر السمعاني وتفقه عليه وبنيسابور أبا بكر الشيرازي .. قال أبو سعد كتبت له بمرور وكان قد صار نائبي في المدرسة النظامية بمرور وقد كان أقام بمرور الروذ مدة ثم انصرف إلى أبيورد وتوفي بها في ذي القعدة سنة ٥٥١

[الكَوْفَةُ] بالضم * المصر المشهور بأرض بابل من سواد العراق ويسمى قوم خد

العذراء .. قال أبو بكر محمد بن القاسم سميت الكوفة لاستدارتها أخدامن قول العرب

رَأَيْتُ كُوفَانًا وَكُوفَانًا بَضُمَ الْكَافُ وَفَتَحَهَا لِلرَّمِيَّةِ الْمُسْتَدِيرَةِ وَقِيلَ سَمِيَتِ الْكُوفَةُ كُوفَةً لِاجْتِمَاعِ النَّاسِ بِهَا مِنْ قَوْلِهِمْ قَدْ تَكُوفَ الرَّمْلُ . . . وَطُولُ الْكُوفَةِ تَسَعُ وَسْتُونَ دَرَجَةً وَنِصْفَ وَعَرْضُهَا أَحَدِي وَثَلَاثُونَ دَرَجَةً وَثَلَاثَانِ وَهِيَ فِي الْإِقْلِيمِ الثَّلَاثِ يَتَكُوفُ تَكُوفًا إِذَا رَكِبَ بَعْضُهُ بَعْضًا وَيُقَالُ أَخَذْتُ الْكُوفَةَ مِنَ الْكُوفَانِ يُقَالُ هُمْ فِي كُوفَانٍ أَيْ فِي بِلَادٍ وَشَرُّ وَقِيلَ سَمِيَتِ كُوفَةً لِأَنَّهَا قِطْعَةٌ مِنَ الْبِلَادِ مِنْ قَوْلِ الْعَرَبِ قَدْ أُعْطِيَتْ فَلَانًا كَيْفَةً أَيْ قِطْعَةً وَيُقَالُ كَفْتُ أَيْ كَيْفَ كَيْفًا إِذَا قَطَعْتَ فَالْكُوفَةُ قِطْعَةٌ مِنْ هَذَا انْقَلَبَتْ إِلَيْهَا فِيهَا وَאוֹא لِسُكُونِهَا وَاضْمًا مَا قَبْلَهَا . . . وَقَالَ قُطْرُبٌ يُقَالُ الْقَوْمُ فِي كُوفَانٍ أَيْ فِي أَمْرٍ يَجْمَعُهُمْ . . . قَالَ أَبُو الْقَاسِمِ قَدْ ذَهَبَ جَمَاعَةٌ إِلَى أَنَّهَا سَمِيَتِ كُوفَةً بِمَوْضِعِهَا مِنَ الْأَرْضِ وَذَلِكَ أَنَّ كُلَّ رَمْلَةٍ يَخَالِطُهَا حَصْبَاءُ تَسْمَى كُوفَةً وَقَالَ آخَرُونَ سَمِيَتِ كُوفَةً لِأَنَّ جَبَلَ سَائِدًا مَا يَحِيطُ بِهَا كَالْكَفِّافِ عَلَيْهَا وَقَالَ ابْنُ الْكَلْبِيِّ سَمِيَتِ بِجَبَلٍ صَغِيرٍ فِي وَسْطِهَا كَانَ يُقَالُ لَهُ كُوفَانٌ وَعَالِيهِ اخْتَلَطَتْ مَهْرَةٌ مَوْضِعُهَا وَكَانَ هَذَا الْجَبَلُ مَرْتَفَعًا عَلَيْهَا فَسَمِيَتِ بِهِ فَهَذَا فِي اسْتِقْصَائِهَا كَافٍ . . . وَقَدْ سَمَّاها عَبْدَةُ بْنُ الطَّيِّبِ كُوفَةَ الْجَنْدِ فَقَالَ

أَنْ أَلْتِي وَضَعْتَ بَيْتًا مَهَاجِرَةً بِكُوفَةِ الْجَنْدِ غَالَتْ وَدَّهَا غَوْلُ

وَأَمَّا تَمْصِيرُهَا وَأَوَّلِيَّتُهُ فَكَانَتْ فِي أَيَّامِ عُمَرَ بْنِ الْخَطَّابِ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ فِي السَّنَةِ الَّتِي مَصَرَتْ فِيهَا الْبَصْرَةُ وَهِيَ سَنَةُ ١٧ وَقَالَ قَوْمٌ أَنَّهَا مَصَرَتْ بَعْدَ الْبَصْرَةِ بِعَامَيْنِ فِي سَنَةِ ١٩ وَقِيلَ سَنَةُ ١٨ . . . قَالَ أَبُو عُبَيْدَةَ مَعْمَرُ بْنُ الْمُثَنَّى لَمَّا فَرَعَ سَعْدُ بْنُ أَبِي وَقَّاصٍ مِنْ وَقْعَةِ رُسْتَمٍ بِالْقَادِسِيَّةِ وَضَمَّنَ أَرْبَابَ الْقُرَى مَا عَلَيْهِمْ بَعَثَ مِنْ أَحْصَاهُمْ وَلَمْ يَسْمَعْهُمْ حَتَّى يَرَى عُمَرَ فِيهِمْ رَأْيَهُ . . . كَانَ الدِّهَاقِينَ نَاصِحُوا الْمُسْلِمِينَ وَدَلُّوهُمْ عَلَى عَوْرَاتِ فَارِسٍ وَأَهْدَوْا لَهُمْ وَأَقَامُوا لَهُمُ الْأَسْوَاقَ ثُمَّ تَوَجَّهَ سَعْدٌ نَحْوَ الْمَدَائِنِ إِلَى يَزْدَجَرَ وَقَدَّمَ خَالِدَ بْنَ عَرْفَطَةَ حَلِيفَ بَنِي زُهْرَةَ بْنِ كَلَّابٍ فَلَمْ يَقْدِرْ عَلَيْهِ سَعْدٌ حَتَّى فَتَحَ خَالِدٌ سَابِاطَ الْمَدَائِنِ ثُمَّ تَوَجَّهَ إِلَى الْمَدَائِنِ فَلَمْ يَجِدْ مَعَابِرَ فَدَلَّوهُ عَلَى مَخَاضَةٍ عِنْدَ قَرْيَةِ الصِّيَّادِينَ أَسْفَلَ الْمَدَائِنِ فَأَخَاضُوهَا الْخَيْلَ حَتَّى عَبَرُوا وَهَرَبَ يَزْدَجَرُ إِلَى أَصْطَنْخَرٍ فَأَخَذَ خَالِدٌ كِرْبَاءَ عَنُودٍ وَسَبَّ أَهْلَهَا فَقَسَمَهَا سَعْدُ بَيْنَ أَصْحَابِهِ وَنَزَلَ كُلُّ قَوْمٍ فِي الْمَاحِيَةِ الَّتِي خَرَجَ سَهْمُهُ فَأَحْيَوْهَا فَكَتَبَ بِذَلِكَ سَعْدٌ إِلَى عُمَرَ فَكَتَبَ إِلَيْهِ عُمَرُ أَنَّ حَوْثَهُمْ خَوَّلَهُمْ إِلَى سَوْقِ حَكْمَةٍ وَيُقَالُ إِلَى كُوفَةِ ابْنِ عُمَرَ دُونَ الْكُوفَةِ فَنَقِضُوا

فكتب سعد الى عمر بذلك فكتب اليه ان العرب لا يصلحها من البلدان الا ما أصلح الشاء
والبعير فلا تجعل بيني وبينهم بحراً وعليك بالريف فأتاه ابن بُقَيْلَةَ فقال له أدلك على أرض
انحدرت عن الفلاة وارتفعت عن البقعة قال نعم فدله على موضع الكوفة اليوم وكان يقال
له سُرُوسْتان فانتهى الى موضع مسجدنا فأمر رامياً فرمى بسهم قبل مهب القبلة فعلم
على موقعه ثم علا بسهم قبل مهب الشمال فعلم على موقعه ثم علم دار امارتها ومسجدها
في معالم العالي وفيما حوله ثم أسهم لنزار وأهل اليمن سهمين فمن خرج اسمه أولاً فله
الجانب الشرقي وهو خيرهما فخرج سهم أهل اليمن فصارت خططهم في الجانب الشرقي
وصارت خطط نزار في الجانب الغربي من وراء تلك الغايات والعلامات وترك مادون
تلك العلامات نخط المسجد ودار الامارة فلم يزل على ذلك . . وقال ابن عباس كانت
منازل أهل الكوفة قبل أن تُبنى أخصاصاً من قصب اذا غزوا قلعوها وتصدفوا بها فاذا
عادوا بنوها فكانوا يغزون ونساؤهم معهم فلما كان في أيام المغيرة بن شعبه بنت القبائل
بالبن من غير ارتفاع ولم يكن لهم عرف فلما كان في أيام اماره زياد بنو ابواب الآجر فلم
يكن في الكوفة أكثر ابواب آجر من مُراد والخزرج . . وكتب عمر بن الخطاب الى
سعد أن اختط موضع المسجد الجامع على عدة مقاتلتكم نخط على أربعين ألف اسان
فلما قدم زياد زاد فيه عشرين ألف اسان وجاء بالآجر وجاء بأساطينه من الأهواز . .
قال أبو الحسن محمد بن علي بن عامر الكندي البندار أنبأنا علي بن الحسن بن صبيح
البراز قال سمعت بشر بن عبد الوهاب القرشي مولى بني أمية وكان صاحب خير وفضل
وكان ينزل دمشق وذكر قدر الكوفة فكانت ستة عشر ميلاً وثلاثي ميل وذكر ان
فيها خمسين ألف دار للعرب من ربيعة ومضر وأربعة وعشرين ألف دار لسائر العرب
وسنة آلاف دار لليمن أخبرني بذلك سنة ٣١٤ . . وقال الشعبي كنا نعد أهل اليمن
اثني عشر ألف وكانت نزار ثمانية آلاف . . وولى سعد بن أبي وقاص السائب بن الأقرع
وأبا الهياج الأسدي خطط الكوفة فقال ابن الأقرع لجميل بن بُصْبُهْرِي دهقان الفلوجة
اختر لي مكاناً من القرية قال ما بين الماء الى دار الامارة فاخطت لتقيف في ذلك الموضع
. . وقال الكلبي قدم الحجاج بن يوسف على عبد الملك بن مروان ومعه أشراف

العراقيين فلما دخلوا على عبد الملك بن مروان تذاكروا أمر الكوفة والبصرة فقال محمد بن عُمَيْرُ العطاردي الكوفة سفلت عن الشام ووبأها وارتفعت عن البصرة وحرّها فهي مَرِيئَةٌ مَرِيعة إذا أتت الشمال ذهب مسيرة شهر على مثل رَضراض الكافور وإذا هَبَّت الجنوب جاءتنا ريحُ السواد وورده وياسمينه وأترنجِه ماؤنا عذب وعيشنا خصب فقال عبد الملك بن الأَهمم السعدي نحن والله يا أمير المؤمنين أوسع منهم -مَهمَ بَرِيَّةٍ وأعدُّهم في السرية وأَكْثرُ منهم ذُرِّيَّةً وأعظمُ منهم نفراً يأتينا ماؤنا عفواً صفواً ولا يخرج من عندها إلا سائق أو قائد فقال الحجاج يا أمير المؤمنين إن لي بالبلدين خبراً فقال هات غير مُتَّهم فيهم فقال أما البصرة فمعجوز شمعطاه بخراه دفراه أوتيت من كل حلّ وأما الكوفة فبكرٌ عاظمٌ عيطاه لا حلّ لها ولا زينة فقال عبد الملك ما أراك إلا قد فضلت الكوفة .. وكان على عليه السلام يقول الكوفة كنزُ الإيمان وحجّةُ الإسلام وسيفُ الله ورمحُه يضعه حيث شاء والذي نفسي بيده لينتصرن الله بأهلها في شرق الأرض وغربها كما انتصر بالحجاز .. وكان سلمان الفارسي يقول أهل الكوفة أهل الله وهي قُبة الإسلام يحنُّ إليها كلُّ مؤمن .. وأما مسجدُها فقد رُويت فيه فضائل كثيرة روى حَبَّةُ العُرْنِي قال كنتُ جالساً عند عليّ عليه السلام فأناه رحل فقال يا أمير المؤمنين هذه راحتي وزادى أريد هذا البيت أعني بيت المقدس فقال عليه السلام كُنْ زادك وبيعْ راحاتك وعليك بهذا المسجد يعني مسجد الكوفة فإنه أحد المساجد الأربعة ركعتان فيه تعدلان عشرا فيما سواه من المساجد والبركة منه إلى اثني عشر ميلا من حيث ما أتيت وهي نازلة من كذا ألف ذراع وفي زاويته فار التور وعند الاسطوانة الخامسة صلّى إبراهيم عليه السلام وقد صلّى فيه ألف نبيّ وألف وصيّ وفيه عصا موسى والشجرة اليقطين وفيه هلك يغوث ويعوق وحو الفاروق وفيه مسير لجبل الأهواز وفيه مصلى نوح عليه السلام ويُنْحَسرُ منه يوم القيامة سبعون ألفاً ليس عليهم حساب ووسطه على روضة من رياض الجنة وفيه ثلاث أعين من الجنة يُذهب الرّجْسَ ويظهر المؤمنين لو يعلم الناس ما فيه من الفضل لا توحبوا .. وقال الشعبي مسجد الكوفة ستة أجرية وأقفزة وقال زادانقر وخ هو تسعة أجرية .. ولما بني عبيد الله بن زياد مسجد

الكوفة جمع الناس ثم صعد المنبر وقال يا أهل الكوفة قد بنيت لكم مسجداً لم يُبنَ على وجه الأرض مثله وقد أنفقت على كل اسطوانة سبع عشرة مائة ولا يهدمه إلا باغٍ أو جاحدٌ .. وقال عبد الملك بن عمير شهدت زياداً وطاف بالمسجد فطاف به وقال ما أشبهه بالمساجد قد أنفقت على كل اسطوانة ثمان عشرة مائة ثم سقط منه شيء فهدمه الحجاج وبناه ثم سقط بعد ذلك الحائط الذي يلي دار المختار فبناه يوسف بن عمر .. وقال السيد اسماعيل بن محمد الحميري يذكر مسجد الكوفة

لعمرك ما من مسجد بعد مسجد	بمكة ظهراً أو مُصَلِّي بيثرب
بشرق ولا غرب علمنا مكانه	من الأرض معموراً ولا متجنب
نأبئنا فضلاً من مصلي مبارك	بكوفان رحب ذى أراس ومحصب
مُصَلِّي به نوحٌ تأثَّلَ وأبتنى	به ذات كحيزوم وصدر محتب
وفار به التنور ماءً وعنده	له قيل يانوح في الفلك فأركب
وباب أمير المؤمنين الذي به	ممر أمير المؤمنين المهذب

عن مالك بن دينار قال كان علي بن أبي طالب إذا أشرف على الكوفة قال
يا حبذا مقالنا بالكوفة أرض سواها سهلة معروفه تعرفها حالها العاوفه
.. وقال سفيان بن عيينة خذوا المماسك عن أهل مكة وخذوا القراءة عن أهل المدينة
وخذوا الحلال والحرام عن أهل الكوفة .. ومما قدّمنا من صفاتها الحميدة فليس تخلو
الحسنة من ذام .. قال النجاشي يهجو أهلها

إذا سقى الله قوماً صوب غادية	فلا سقى الله أهل الكوفة المطراً
التارئين على طهر نساءهم	والبايكن بشاطي دجلة البقراً
والسارقين إذا ماجى لياءهم	والدارسين إذا ما أصبحوا السوراً
ألق العداوة والبغضاء بينهم	حتى يكونوا لمن عاداهم جزراً

وأما طاهر الكوفة فانها منازل العممان بن المنذر والحيرة والمجف والخورنق والسدير
والغريان وما هناك من المتنزهات والديرة الكبيرة فقد ذكرت في هذا الكتاب حيث
ما اقتضاه ترتيب أسماؤها .. ووردت رامة بنت الحسين بن المغيرة بن الظمّاح الكوفة

فاستؤبأها فقالت

ألا ليت شعري هل أبيتن ليلة وبينى وبين الكوفة التهران
فان ينجلي منها الذي ساقنى لها فلا بُدَّ من عمرو من شأن

وأما المسافات فمن الكوفة الى المدينة نحو عشرين مرحلة ومن المدينة الى مكة نحو عشرة مراحل في طريق الجادة ومن الكوفة الى مكة أقصر من هذا الطريق نحو من ثلاث مراحل لأنه اذا انتهى الحاجُّ الى معدن النقرة عدل عن المدينة حتى يخرج الى معدن بني سليم ثم الى ذات عرق حتى ينتهي الى مكة ٥٠ ومن حفاظ الكوفة محمد بن العلاء بن كريب الهمداني الكوفي سمع بالكوفة عبد الله بن المبارك وعبد الله بن ادريس وحفص بن غياث ووكيع بن الجراح وخلقا غيرهم وروى عنه محمد بن يحيى الذهلي وعبد الله بن يحيى الذهلي وعبد الله بن يحيى بن حبل وأبو يعلى الموصلي والحسن بن سفيان الثوري وأبو عبد الله البخاري ومسلم بن الحجاج وأبو داود السجستاني وأبو عيسى الترمذي وأبو عبد الرحمن النسائي وابن ماجه القزويني وأبو عمرو المرأى وخاق سواهم وكان ابن عقدة يقدمه على جميع مشايخ الكوفة في الحفظ والكتابة فيقول ظهر لابن كريب بالكوفة ثمانمائة ألف حديث وكان ثقة مجعاً عليه ومات ثلاث بقين من حمادى الأولى سنة ٢٤٣ وأوصى أن تُدفن كُتبه فدفنت

[كُوفِيَا باذقان] بعد الفاء ياء مثناة من تحت وألف وباء موحدة وألف وذال

معجمة وقاف وألف وآخره نون * من قرى طوس

[كَوْكَبَان] بلفظ تشنية الكوكب الذى فى السماء ولم يُرَدَّ به التنبيه وانما هو بمنزلة

فَعَلَّان كَوْكَبَان فَوْعَلَّان كَقَوْلِهِمْ حَرَّان من الحرِّ ووَأَهَّان من الوَّله وعطشان من العطش فهو من كوكب كلِّ شىء معظمه مثل كوكب العُشب وكوكب الماء وكوكب كذا أو من الكوكب وهو شدة الحرِّ وفى الذى بعده زيادة فى الشرح وكَوْكَبَان * جبل قرب صنعاء واليه يضاف شَبَّامُ كَوْكَبَان وقصر كوكبان وقيل انما سمي كوكبان لان قصره كان مبنياً بالفضة والحجارة وداخله بالياقوت والجوهر وكان ذلك الذرُّ والجوهر يلمع بالليل كما يلمع الكوكب فسمي بذلك وقيل انه من بناء الجسِّ

[كَوْكَبٌ] .. ذكر الاليت كوكب في باب الرباعي ذهب الى أن الواو أصلية وهو عند حذاق النحويين من باب وكب صدر بكاف زائدة .. وقال أبو زيد الكوكب البهاض في سواد العين ذهب البصر أم لم يذهب والكوكب من السماء معروف ويشبه به النور فيسمى كوكباً ويقال لقطرات الجليد التي تقع على البقل بالليل كوكب والكوكب شدة الحر وكوكب كل شيء معظمه مثل كوكب العشب وكوكب الماء وكوكب العيش وغلأم كوكب إذا ترعرع وحسن وجهه والكوكب الماء والكوكب السيف والكوكب سيد القوم * وكوكب اسم قلعة على الجبل المطل على مدينة طبرية حصينة رصينة تسرف على الأرذون افتتحها صلاح الدين فيما افتتحه من البلاد ثم خربت بعد

[كَوْكَبِي] بالفتح على وزن فوعلى * موضع ذكره الأخطل في قوله شوقاً إليهم وشوقاً ثم أتبعهم طرفي ومنهم بمنى كوكبي رمر [الكوكبية] منسوبة * قرية وفي المثل دعوة كوكبية وذاك ان والياً لابن الزبير ظلم أهل قرية الكوكبية فدعوا عليه فلم يابث أن مات فصارت مثلاً .. قال * فيارب سعد دعوة كوكبية *

[كَوْمَج] بالحاء مهملة * جبل في ديار أبي بكر بن كلاب وليس بصخم جداً وعنده ماء يسمى الكومجة عن أبي زياد الكلابي [كَوَكُ] بكافين الأول مفتوح والواو ساكنة * قرية رأيتها كبيرة عامرة بينها وبين شهرستان خراسان مرحلة وهي من أعمال نسا وآخر حدودها [كُولَان] بالضم وآخره نون * بايدة طيبة في حدود بلاد البرك من ناحية ببا وراء النهر

[الكَوْنَةُ] * حصن من نواحي دمار باليمن [كَوْمَحَان] بافط التائية الكماخ الكبر والعظمة والكومحان * مكانان ذوا رمل وفي رواية الأسد الكومحان بالحاء مهملة .. وقال ابن مقبل يصف سحابة أناخ برمل الكومحان أناخة السيماني قلاصاً تحط عنهن مكنورا [كَوُكُو] وهو اسم أمة وبلاد من السودان .. قال المهلب كوكو من الاقليم الأول

وعرضها عشر درج وملكهم يظهر رعيته بالاسلام وأكثرهم يظهر به وله مدينة على النيل من شرقيه اسمها سرناة بها أسواق ومتاجر والسفر إليها من كل بلد متصل وله مدينة على غربى النيل سكنها هو ورجاله وثقائه وبها مسجد يصلى فيه ومصلى الجماعة بين المدينتين وله في مدينته قصر لا يسكنه معه أحد ولا يلوذ فيه الا خادم مقطوع وجميعهم مسلمون وزى ملكهم ورؤساء أصحابه القمصان والعمائم ويركبون الخيل أعراء ومملكته أعمر من مملكة زغاوه وبلاد الزغاوه أوسع وأموال أهل بلاده الاموال والمواشى وبيوت أموال الملك واسعة وأكثرها الملح

[كول] بضم أوله وسكون ثانيه ولام * باب كول محلة بشيراز

[كومل] * من حصون اليمن

[كوملاذ] * من قرى همدان فيما أحسب أولقب رجل نسب إليه . . وينسب إليه صالح بن أحمد بن محمد بن أحمد بن صالح بن عبد الله بن قيس بن الهذيل بن يزيد بن العباس بن الأحنف بن قيس التميمي الكوملاذاني هو وأبوه من الأئمة والعلماء والحفاظ روى أحمد أبو الحسين عن محمد بن حيويه ومحمد بن الحسين بن الفرغ وغيرهما كثير ورحل الى العراق فسمع من خلق من أهلها ويروى عنه ابنه صالح وخاق لا يخصى عددهم وكان ابنه صالح بن أحمد من الحفاظ وله تاريخ لهمدان وسمع الكثير ورواه وصنف وكان من الأبدال له كرامات ومات لثمان بقين من شعبان سنة ٣٨٤ و.وله سنة ٣٠٣

[كوم] [بفتح أوله ويروى بالضم وأصله الرمل المشرف . . وقال ابن شميل الكومة تراب مجتمعة طوله في السماء ذراعان ويكون من الحجارة والرمل والجمع كوم وهو اسم لمواقع بمصر تضاف الى أربابها أو الى شيء عرفت به منها كوم الشقاف * قرية على شرقى النيل بأعلى الصعيد كانت عندها وقعة بين الملك العادل أبى بكر بن أيوب أحي صلاح الدين وبين قوم من بني حنينة عرب فقتل منهم العادل فى غزاته على ما قيل ستين ألفاً وذلك لفساد كان منهم * وكوم علقام ويقال كوم علقماء موضع فى أسفل مصر له ذكر فى حديث رُوِيع * وكوم شريك قرب الاسكندرية كان عمرو بن العاص

أَتَقْدِفِيهِ شَرِيكَ بْنِ سَمِيِّ بْنِ عَبْدِ يَغُوثَ بْنِ حَرْزِ الْغُطَيْفِيِّ أَحَدَ وَفَدٍ مُرَادِ الَّذِينَ قَدِمُوا عَلَى رَسُولِ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ كَانَ عَلَى مَقْدَمَةِ عَمْرٍو وَفَتَحَ مِصْرَ فَكَثُرَتْ عَلَيْهِ الرُّومُ بِهَذَا الْمَوْضِعِ نَخَافُهُمْ عَلَى أَنْحَابِهِ فَلَجَأَ إِلَى هَذَا الْكُومِ فَاعْتَصَمَ بِهِ وَدَافَعَهُمْ حَتَّى أَدْرَكَهُ عَمْرٍو ابْنُ الْعَاصِ وَكَانَ قَرِيباً مِنْهُ فَاسْتَنْقَذَهُمْ فَسَمَّى كُومَ شَرِيكَ بِذَلِكَ وَشَرِيكَ بْنُ سَمِيِّ هَذَا هُوَ جَدُّ أَبِي شَرِيكَ يَحْيَى بْنُ يَزِيدَ بْنِ حَمَادَ بْنِ إِسْمَاعِيلَ بْنِ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ يَزِيدَ ابْنِ شَرِيكَ

[كوميذ] * قلعة في جبل طبرستان

(كُومِين) * من نواحي كرمان .. قال الاصطخري اذا قصدت من جيرفت تريد هُرْمَزَ تَسِيرُ إِلَى لَا شَكْرَدَ ثُمَّ تَعْدِلُ مِنْهَا عَلَى يَسَارِكَ إِلَى كُومِينٍ وَمِنْ كُومِينٍ إِلَى نَهْرِ رَاغَانَ وَمِنْ نَهْرِ رَاغَانَ إِلَى مَنُوجَانَ مَرَحَلَتَيْنِ وَمِنْ مَنُوجَانَ إِلَى هَرْمَزَ مَرَحَلَةً * وَكُومِينُ أَيْضاً قَرْيَةٌ بَيْنَ الرِّيِّ وَقَزْوِينَ

[كُونْجَان] بعد الواو الساكنة نون وجيم وآخره نون * من قرى شیراز

[كُوهَكَ] كَأَنَّهُ تَصْغِيرُ كُوهٍ وَهُوَ الْجَبَلُ * بِسَمَرْقَنْدَ بَابٍ مِنْ أَبْوَابِهَا يَعْرِفُ بَابَ كُوهَكَ وَبَيْنَ سَمَرْقَنْدَ وَبَيْنَ أَقْرَبِ الْجِبَالِ إِلَيْهَا نَحْوُ مِنْ مَرَحَلَةٍ خَفِيفَةٍ إِلَّا أَنَّهُ يَتَّصِلُ بِهَا * جَبَلٌ صَغِيرٌ يَعْرِفُ بِكُوهَكَ يَتَنَزَّلُ مَرَحَلَةً إِلَى سَمَرْقَنْدَ وَهُوَ مَقْدَارُ بَصَافٍ مِيلٍ فِي الطُّوْلِ وَمِنْهُ أَحْجَارٌ بَلَدُهُمُ وَالطَّيْنُ الْمُسْتَعْمَلُ فِي الْأَوَانِي وَالزَّجَاجِ وَالنُّورَةِ وَغَيْرِ ذَلِكَ

[كوهيار] بالضم وكسر الهاء وياء مشاة من تحت وآخره راء * من قرى طبرستان

[كُوزَه] تصغير كوز * جبل بضريّة

[الْكُوزَةُ] تصغير كارة * جبل من جبال القباية

[كويلح] * موضع في قول حزام بن الحارث الضبابي

وَنَحْنُ جَلْبِنَا الْخَلِيلَ مِنْ نَحْوِ ذِي حَسَا تَغِيبُ أَحْيَانًا وَمِنْهَا ظُشَوَاهِرُ
إِذَا ابْتَهَلَتْ خَبَّتْ وَإِنْ أَجْزَلَتْ مَشَتْ وَفِيهِنَّ عَنْ حَسَدِ الْإِكَامِ تَزَاوَرُ
دَفَعْنَ لَهُمْ مَدَّةَ الضَّحِيِّ بِكُويلح فَظَلَّ لَهُمْ يَوْمٌ بِنَسَةِ فَاخَرُ

[الكُويْبةُ] تصغير الكوفة التي تقدم ذكرها يقال لها كويبة ابن عمر منسوبة الى عبد الله بن عمر بن الخطاب نزلها حين قتل بنت أبي لؤلؤة والهرمزان وجفينة العبادي وهي بقرب بزيقيا



—*~*~*~*~*~*~*~*~*~*— باب اللام والراء وما يليهما —

[كهال] * من حصون اليمن وهو كهال بن عدى بن مالك بن زيد بن نبت بن حمير بن سبا واليه تنسب مصنعة كهال

[كهاتان] * موضع بالشام * قال عدى بن الرقاع

ادنا قومنا جذاماً ولحمأً قول من عزهم اليه حبيب

كان آباؤكم اذ الداس حرب وهم الا كثرون كان الحروب

منعوا الثغرة التي بين حصص والكهاتين ليس فيها عريب

[الكهترجان] بالفتح ثم السكون وراء ثم جيم وآخره نون * موضع بفارس

فوق تقيل صيد في بلاد مذحج

(كهك) بالضم ثم الفتح وآخره كاف أيضاً * مدينة بسجستان وربما سموها بئر

كهك من أعمال الرخ قرب بشت

(الكهنف) المذكور في كتاب الله عز وجل استوفيت ما انغي فيه في الرقيم * *

وذات الكهف * موضع في قول عوف بن الأحوص

يسوق صرتم شاءها من جلاجل الي ودوني ذات كهف وقورها

* * وقال بسر بن أبي خازم

يسومون الصلاح بذات كهف وما فيها لهم سلع وقار

(الكهفة) بالفتح واحدة الكهف وهو علم مرتجل * ماء لبني أسد قريبة القعر

[كهلان] * جبل بناحية الغيل من صعدة عن ابن المبارك * * وأنشد

ودارة كهلان لشبل أخيم دعامة عز من تلاع الدعائم

(كَهَيْلَة) بلفظ تصغير كهلة * موضع في بلاد تميم .. قال الفرزدق
نَهَضْنَ بَنَامِنْ سَيْفِ رَمَلِ كَهَيْلَة وفيها بقايا من مراح وعَجَزَف
.. وقال الراعي

عُمَيْرِيَّةٌ حَلَّتْ بِرَمَلِ كَهَيْلَة فبينونة تَلْفَى لَهَا الدَّهْرُ مَرَبَعَا

— باب اللام والياء وما يليهما —

[كَيْخَارَان] بالفتح ثم السكون وخاء معجمة وراء وآخره نون * موضع بفارس
[كَيْدَمَة] بالفتح والداال مهملة والميم * موضع بالمدينة وهو سهم عبد الرحمن بن
عوف من بني النضير

[كِيرَانُ] * مدينة بأذربيجان بين تبريز وبيلقان أخبرني بها رجل من أهلها
وفي بلاد العرب * موضع يقال له كيران .. وقال شاعر

ولما رأيت أننى لستُ مانعاً كِرَانُ وَلَا كِيرَانُ من رهط سالم
[كِيرٌ] بلفظ كِيرِ الحَدَّاد وهو الجلد الذي ينفخ بها الكُور الذي يوقد فيه .. قال
السيرافي وكير * جبلان في أرض غطفان .. قال عُرْوَة بن الورد

سقى سَلْمَى وأين محل سَلْمَى إذا حَلَّتْ بِجَاوَرَةِ السَّرِيرِ

إذا حَلَّتْ بِأَرْضِ بَنِي عَلِيٍّ وَأَهْلَكَ بَيْنَ إِمْرَةٍ وَكَبِيرِ

ذَكَرْتُ مَنَازِلًا مِنْ آلِ وَهْبٍ مَحَلَّ الْحَيِّ أَسْفَلَ ذِي النَّقِيرِ

[كِيرْدَابَاذ] بالراء ثم دال مهملة وباء موحدة وآخره معجمة * من قرى طُرَيْث

[كِيرْكَابَان] * مدينة بولاية قُصْدَار كان بها مقام المتغلب على تلك النواحي

[كِيرْز] بكسر أوله وسكون ثانيه والزاي وبعض يقول كيرج بالجيم * من أشهر مُدُنْ

مُكْرَان وبها كان مقام الوالي وبينها وبين تيز خمس مراحل وهي فرضة مكران وبها نخيل
كثيرة وبينها وبين قَيْرَبُون مرحلتان

[كَيْسَبُ] * قرية بين الري وخوار الري

[كَيْسُومٌ] بالسين مهملة وهو الكثير من الحشيش يقال روضةٌ أَكْسُومٌ وَيَكْسُومٌ وَكَيْسُومٌ فيقول منه وهي * قرية مستطيلة من أعمال سُمَيْسَاط ولها عرض صالح وفيها سوق ودكا كين وافرة وفيها حصن كبير على تلة كان لنصر ابن شُبث تحصن فيه من المأمون حتى ظفر به عبد الله بن طاهر فأخرجه ثم أحدثَ بعدُ فيها مياهاً وبساتين وفي ذلك يقول عوف بن مُحَلَّم يمدح عبد الله ابن طاهر

شكراً لربك يوم الحصن نعمته فقد حماك بعزّ النصر والظفر
فاعرف لسيفك يوم الحصن وقعته فإنه السيف لم يترك ولم يذر
حلات من فتح كيسوم فذاك أبي مثواك في الحفر بين الوحل والمطر

[كِيش] هو تعجيم قيس * جزيرة في وسط البحر تعد من أعمال فارس لان أهلها فرس وقد ذكرتها في قيس وتعد في أعمال عُمان .. وقد نسب المحدثون اليها اسماعيل بن مسلم العبدى الكيشى قاضيا كان من أهل البصرة يروى عن الحسن وأبي المتوكل وغيرهما روى عنه يحيى بن سعيد ووکیع وعبد الرحمن بن المهدي وكان ثقة وليس بالملكي

[كينف] * مدينة كانت قديمة بين باذغيس ومرو الروذ وكانت قصبة تلك الولاية قريبة من بغشور معدودة في مرو الروذ فتحها شاكر مولى شريك بن الأعور من قبل عبد الله بن عامر في سنة ٣١ في أيام مرو الروذ

(كيفانه) * مدينة بالسند بينها وبين البحر نحو فرسخين وبينها وبين قاهل أربع

مراحل وبينها وبين سندان نحو خمس مراحل

(كيلاهجان) * ناحية في بلاد جيلان أو طبرستان

(كيلكى) بالكسر والقصر * اسم أحد الطبسين

(كيل) بالكسر والسكون ولام وهي الكال التي ذكرها ابن الحجاج في قوله

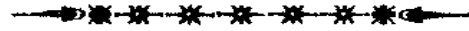
* لعن الله ليلتي بالكال *

وقد تقدم ذكرها .. نسبوا اليها أبا العز ثابت بن منصور بن المبارك الكيلي حافظ ثقة

سمع مالك بن أحمد البانياسي ومحمد بن اسحاق الباقزحي ورزق الله بن عبد الوهاب التميمي وغيرهم وجمع أجزاء من تصنيفه سمع منه أبو المعمر الأناصري وتوفي في سنة ٥٢٨ هـ [كيلين] بالكسر ثم السكون وكسر اللام وآخره نون * من قرى الري على ستة فراسخ منها قرب قوهذ العيا فيها سوق يقال لها كيلين . . ينسب اليها أبو صالح عباد بن أحمد الكيليني عن منصور بن العباس روى عن محمد بن أيوب

[كيمارج] بالراء المفتوحة والجيم * كورة من نواحي فارس [كيماك] آخره كاف أيضاً * ولاية واسعة في حدود الصين وأهلها ترك يسكنون الخيام ويتبعون السكّاء وبين طرّار بند آخر ولاية المسلمين وبينها أحد وثلاثون يوماً بين مفاوز وجبال وأودية فيها أفاعٍ وحشرات غريبة قتالة

(تمّ حرف الكاف من كتاب معجم البلدان)



﴿ كتاب اللام من كتاب معجم البلدان ﴾

(بسم الله الرحمن الرحيم)

﴿ باب اللام والالف وما يليهما ﴾

[لَأَى] بوزن لعا * من نواحي المدينة .. قال ابن هرمة
 حيّ الديار بمسند فالمُنْتَضَى فالهَضْبَ هَضْبَ رَوَاتَيْنِ إِلَى لَأَى
 لعب الزمانُ بها فغَيَّرَ رسمها وخريقه يُقْتَالُ من قبل القسبا
 فكانها بليت وجوهُ عراضها فبكيت من جزع لما كشف البلى
 [اللّاءةُ] بوزن اللاعة * ماء من مياه بني عبس

[اللّابُ] آخره باء موحدة جمع اللابة وهي الحرّة * اسم موضع في الشعر * واللاب
 أيضاً من بلاد النوبة يُجَلَّبُ منه صنفٌ من السودان منهم كافور الأخشيدي .. قال فيه
 المتنبي

* كأن الأسود اللابيّ فيهم *
 وصندك اللابيّ وإلى امارة عُمان وكفرلاب ذكرت في الكاف

[اللّابَتَانُ] تنية لابة وهي الحرّة وجمعها لابة .. وفي الحديث ان النبي صلى الله عليه
 وسلم حرّم ما بين لابتها يعني المدينة لأنها بين الحرّتين ذكرتهما في الحرار .. قال
 الأصمعي اللابة الارض التي ألبستها الحجارة السود وجمعها لابات ما بين الثلاث إلى
 إلى العشر فإذا كثرت فهي اللاب واللوب .. قال الرياشي توفي ابن لبعض المهالبة بالبصرة
 فأتاه شبيب بن شبة المنقري يعزيه وعنده بكر بن شبيب السهمي فقال شبيب بلغنا ان
 العفل لا يزال محيطاً على باب الجنة يشفع لأبويه فقال بكر وهذا خطأ فان ما للبصرة
 واللوب لعلك غرّك قولهم ما بين لابتها المدينة يعني حرّتها ^(١) وقد ذكر مثل ذلك عن ابن

(١) - في شرح القاموس عن السهيلي في الروض الابع ما يصبه اللابة واحدة اللاب ناسقاط الهاء وهي
 الحرّة يقال ما بين لابتها مثل فلان ولا يقال ذلك في كل بلد اعلم اللاتان للمدينة والكوفة ونقل
 الجلال في المرمر عن عبد الله بن بكر السهمي قال دخل أبي على عيسى وهو أمير البصرة فعزاه

الاعرابي وقد ذكرته في هذا الكتاب في كُثْوَة . . وقال أبو سعيد ابراهيم مولى قائد
ويعرف بابن أبي سنة يرثي بنى أمية

أفاض المدامع قتلى كذا	وقتل بكثوة لم تُرْمَسْ
وقتل بوج وبالبنتين	ومن يثرب خير ما أنفس
وبالزايين نفوس ثوت	وأخرى بنهر أبي فطرس
أولئك قوم أناخت بهم	نواب من زمن متعس
هم أضرعوني لريب الزمان	وهم الصقوا الرغم بالمعطس
فما أنس لا أنس قتلاهم	ولا عاش بعدهم من نسي

[لَابَة] * موضع بعينه . . قال عامر بن الطفيل

ونحن جلبنا الخيل من بطن لابة فجن يبارين الأغنة سُهْمَا

[اللات] يجوز أن يكون من لآته يلبثه إذا صرفه عن الشيء كأنهم يريدون أنه

يصرف عنهم الشر ويجوز أن يكون من لات يلبث وألت في معنى النقص ويقال لت
ألت الحق أي أحيله وقيل وزن اللات على اللفظ فعه والأصل فعله لويه حذفت الياء
فبقيت لوه وفتحت لمجاورة الهاء وانقلبت الفاء وهي مشنقة من لويت الشيء إذا أقت عليه
وقيل أصلها لونه فعلة من لاء السراب يلوه إذا لمع وورق وقلبت انواو ألماً لسكونها
وانفتاح ما قبلها وحذفوا الهاء لكثرة الاستعمال واستقلال الجمع بين هاءين وهو * اسم
صم كانت تعبده ثقيف وتعطف عليه العزري . . قالوا وهو صخرة كان يجلس عليها رجل
كان يبيع السم والبن للحجاج في الزمن الأول . . وقيل عمرو بن لحي الحزاعي حين
غلبت خزاعة على البيت ونفت عنه جرهم جعلت العرب عمرو بن لحي رباً لا يبتدع
لهم بدعة إلا اتخذوها شرعة لأنه كان يطعم الناس ويكسو في الموسم فربما نحر في الموسم

في طفل مات له ودخل بعده شيب من شاة فقال انسر أيها الأمير فان الطفل لا يزال محسناً على
باب الجنة يقول لا ادخل حتى ادخل والدي فقال أي يا أبا معمر دع الطاء يعني المعجمة والرم الطاء
فقال له شيب أنقول هذا وما بين لابينها أفصح مي فقال له أي وهذا خطأ ثان من أنس البصرة
لأنه واللاة الحجارة السود والبصرة الحجارة البيض . . أورد هذه الحكاية ناتوب الجوي
في معجم الأدباء اه

عشرة آلاف بدنة وكسا عشرة آلاف حلة حتى ان اللات كان يلبس له السويق للحج على صخرة معروفة تسمى صخرة اللات وكان اللات رجلاً من ثقيف فلما مات قال لهم عمرو بن لحي لم يمض ولكن دخل في الصخرة ثم أمرهم بعبادتها وأن يبنوا عليها بنياناً يسمى اللات .. ودام أمر عمرو وولده بمكة نحو ثلثمائة سنة فلما مات استمروا على عبادتها وخففوا الثاء ثم قام عمرو بن لحي فقال لهم ان ربكم كان قد دخل في هذا الحجر يعني تلك الصخرة ونصبها لهم صنماً يعبدونها وكان فيه وفي العزى شيطانان يكلمان الناس فاتخذتها ثقيف طاغوتاً وبنت لها بيتاً وجعلت لها سدنة وعظمتها وطافت به .. وقيل كانت صخرة بيضاء مربعة بنت عليها ثقيف بيته وأمرهم النبي صلى الله عليه وسلم بهدمها عند اسلام ثقيف فهي اليوم تحت مسجد الطائف وكان أبو سفيان بن حرب أحد من وكل اليه فهدمه .. وقال ابن حبيب وكانت اللات لثقيف بالطائف على صخرة وكانوا يسرون الى ذلك البيت ويضاهئون به الكعبة وله حجة وكسوة وكانوا يحرمون واديه فبعث رسول الله صلى الله عليه وسلم أبا سفيان بن حرب والمغيرة بن شعبة فهدماه وكان سدنته آل أبي العاص بن أبي يسار بن مالك من ثقيف .. وقال أبو المنذر بعد ذكر مناة ثم اتخذوا اللات واللات بالطائف وهي أحدث من مناة وكانت صخرة مربعة وكان يهودى يلبس عندها السويق وكانت سدنتها من ثقيف بنو عتاب بن مالك وكانوا قوم بنوا عليها بناء وكانت قريش وجميع العرب يعظمونها وبها كانت العرب تسمى زيد اللات وتيم اللات وكانت في موضع منارة مسجد الطائف اليسرى اليوم .. وهي التي ذكرها الله تعالى في القرآن .. فقال ﴿ أفرايتم اللات والعزى ﴾ الآية ولها يقول عمرو بن الجعفي

فاني وتركى وصل كاس لكالذي تبرأ من لات وكان يدينها

وله يقول المتلمس في هجائه عمرو بن المنذر

أطردتني حذر الهجاء ولا واللات والأنساب لا تثل

فلم تزل كذلك حتى أسلمت ثقيف فبعث رسول الله صلى الله عليه وسلم المغيرة بن شعبة فهدمها وحرقها بالنار .. وفي ذلك يقول شداد بن عارض الجشمي حين هدمت وحرقت

ينهى ثقيفاً من العود اليها والغضب لها

لا تنصروا اللات ان الله يهلكها
ان التي حرقت بالنار واشتعلت
ان الرسول متى ينزل بساحتكم
وكيف نصركم من ليس ينصر
ولم يقاتل لدى أحجارها هدر
يظعن وليس لها من أهله بأسر

.. وقال أوس بن حجر يحلف باللات

وباللات والعزى ومن دان دينها وبالله ان الله منهم أكبر

وكان زيد بن عمرو بن نفيل بن عبد العزى بن رياح بن عبد الله بن قرط بن رزاح
ابن عدي بن كعب يذكر اللات والعزى وغيرها من الأصنام التي ترك عبادتها قبل
مبعث النبي صلى الله عليه وسلم وأنشد

أرباً واحداً أم ألف رب
عزلت اللات والعزى جميعاً
فلا عزى أدين ولا آبنها
ولا كنماً أدين وكان ربنا
عجبت وفي الليالي معجزات
وبينا المره يفترب يوماً
وأبقى آخريين ببر قوم
ففقوى الله ربكم احفظوها
ترى الأبرار دارهم جنان
وخزى في الحياة وإن يموتوا
أدين اذا تقسمت الامور
كذلك يفعل الجلد الصبور
ولا صنمى بني عمرو أزور
لنا في الدهر إذ حلمي يسير
وفي الأيام يعرفها البصير
كما يتروح الغصن المطير
فيزبل منهم الطفل الصغير
مى ما تحفظوها لا تبوروا
وللكفار حامية سعيرو
يلاقوا ما تضيق به الصدور

[لاجج] * موضع من نواحي مكة .. قال

أرقت لبرق لاح في بطن لاجج
ونامت ولم أرقذ لهما وشقوتي
وأرقنى ذكر المليحة والذكر
وليست بما ألقاه في حبها تدرى

و لاجج * من قرى صنعاء باليمن

[لاذر] * من مدن مكران بينها وبين سجستان ثلاثة أيام

[اللاذقية] بالذال معجمة مكسورة وقاف مكسورة وياء مشددة * مدينة في ساحل بحر الشام تُعدّ في أعمال حمص وهي غربيّ جبلة بينهما ستة فراسخ وهي الآن من أعمال حلب .. قال بطليموس في كتاب الملحمة مدينة لاذقية طولها ثمان وستون درجة وعشرون دقيقة وعرضها خمس وثلاثون درجة وست دقائق في الاقليم الرابع طالها القوس عشرون درجة من السرطان * مدينة عتيقة رومية فيها أبنية قديمة مكينة وهو بلد حسن في وطاء من الارض وله مرفأ جيد محكم وقلعتان متصلتان على تل مشرف على الرّيض والبحر على غربيها وهي على ضفّته ولذلك قال المتنبيّ

ويوم جَلَبَتَهَا شُعَتُ النواصي معقّدة السبائب للطراد
وحام بها الهلاكُ على اناس لهم باللاذقية بغيّ عار
وكان الغربُ بحراً من مياه وكان الشرقُ بحراً من جياذ

.. وقال المعريّ المُلحّد إذ كات اللاذقية بيّد الروم بها قاضٍ وخطيبٌ وجامعٌ لعباد المسلمين اذا أدّوا ضرب الروم النواقيس كياداً لهم .. فقال

اللاذقية فتنة * مابين أحمد والمسيح هذا يعالج دُلبّة * والشيخ من حنق يصيح
- الدُّلبّة - النافوس - والشيخ الذي يصيح - أراد به المؤذّن .. قال ابن فضال
واللاذقية مدينة قديمة سميت باسم بانها ورأيت بها في سنة ٤٤٦ عجيوبة وذلك ان المحتسب يجمع المِحَاب والغرباء المؤثرين للفساد من الروم في حلقة وينادى على كل واحد منهم ويزيدون عليها الى دراهم ينهون اليها ليلتها عليه ويأخذونهم الى الفنادق التي يسكنها الغرباء بعد ان يأخذ كل واحد منهم من المحتسب خاتم المطران حجة معه ويعقب الوالي له فانه متى وجد اساناً مع خاطئة وليس معه خاتم المطران ألزم خيانة .. ومن هذه المدينة أعنى اللاذقية خرج نيقولاوس صاحب جوامع الفلسفة وتوفلس صاحب الحجج في قدم العالم .. وينسب الى اللاذقية نصر الله بن محمد بن عبد القوي أبو الفتح بن أبي عبد الله المصيصي ثم اللاذقي الفقيه الشافعي الأصولي الأشعري نسباً ومذهباً نشأ بصور وسمع بها أبا بكر الخطيب وأبا الفتح المقدسي الزاهد وعليه تفقه وأبا النصر عمر بن أحمد ابن عمر القصار الآمدي سمع بدمشق والأنبار وببغداد أبا محمد رزق الله بن عبد الوهاب

القيمي وبأصبهان وكان مُصَلِّباً في السَّنة أقام بدمشق بدرس في الزاوية الغربية بعد وفاة شيخه أبي الفتح المقدسي وكان وقف وقفاً على وجوه البرّ وكان مولده باللاذقية في سنة ٤٤٨ ومات سنة ٥٤٢ وهو آخر من حدث بدمشق عن أبي بكر الخطيب .. وأسعد ابن محمد أبو الحسن اللاذقي حدث بدمشق عن أبي عثمان سعد بن عثمان الحمصي وموسى ابن الحسن الصقلّي وإبراهيم بن مرزوق البصري وأبي مُعتبة البخاري روى عنه جُمُح ابن القاسم المؤذن وأبو بكر محمد بن إبراهيم بن أسد القنوي .. وقد كان ملكها الفرنج فيما ملكوه من بلاد الساحل في حدود سنة ٥٠٠ وهي في أيدي المسلمين إلى الآن وفي هذا العام في ذي القعدة من سنة ٦٢٠ خرج إليها العسكر الحلبي وأقام فيها مديدة حتى خربوا القلعة وألحقوها بالأرض خوفاً من أن يجيء الافرنج فينزّلوا عليها ويحيطوا بين المسلمين وبينها فيملكوها على عادة لهم في ذلك .. وقال أبو الطيب

ما كنتُ أملُ قُلُوعَ عَشِيكَ أَنْ أَرَى رَضَوَى عَلَى أَيْدِي الرِّجَالِ تَسِيرُ
خَرَجُوا بِهِ وَلِكُلِّ بَاكٍ خَلْفَهُ صَعَقَاتُ مُوسَى يَوْمَ ذَلِكَ الطُّورُ
وَالشَّمْسُ فِي كِبَدِ السَّمَاءِ مَرِيضَةٌ وَالْأَرْضُ رَاجِفَةٌ تَكَادُ تَمُورُ
وَحَفِيفُ أَجْنَحَةِ الْمَلَائِكِ حَوْلَهُ وَعَيُونَ أَهْلِ اللَّاذِقِيَّةِ صُورُ

[لا ذ كر د] * موضع بكرمان على فرسخ من حبرفت كانت فيه وقعة بين المهلب ابن أبي صفرة وقطري بن الفجاءة الخارجي

[لار جان] بعد الراء الساكنة جيم وآخره نون * بليدة بين الرّى وآمل طبرستان بينها وبين كل واحد من البلدّين ثمانية عشر فرسخاً ولها قلعة حصينة لها ذكر كثير في أخبار آل بُويه والديلم .. ينسب إليها محمد بن بُندار بن محمد اللارجاني الطبري أبو يوسف الفقيه قدم أصبهان

[لار دة] بالراء مكسورة والدال المهملة * مدينة مشهورة بالأندلس شرقي قرطبة تتصل أعمها بأعمال طرّ كونة منحرفة عن قرطبة إلى ناحية الجوف ينسب إلى كورتها عدّة مُدُن وحصون تُذكر في مواضعها وهي بيد الافرنج الآن ونهرها يقال له سيقر .. ينسب إليها جماعة .. منهم أبو يحيى زكرياه بن يحيى بن سعيد اللاردي ويعرف

باب النَّدَاف وكان اماماً محدثاً سمع منه بالأندلس كثير ذكره الفرضي ولم يذكر وفاته ولكنه قال

[اللارُ] آخره راء * جزيرة بين سيرا ف وقيس كبيرة فيها غير قرية وفيها مغاص على الأولو قيل لي وأنا بها ان دورها اثنا عشر فرسخاً .. ينسب اليها أبو محمد أبان بن هذيل بن أبي طاهر يروي عن أبي حفص عمر بن عبد الباقي الماوراءنهرى روى عنه أبو القاسم هبة الله بن عبد الوارث الشيرازي

[لارِزُ] بتقديم الراء وكسرهما ثم زاي * قرية من أعمال آمل طبرستان يقال لها قلعة لارِزُ بينها وبين آمل يومان .. ينسب اليها أبو جعفر محمد بن علي اللارزي الطبري روى الحديث ومات في سنة ٥١٨

[لاز] بالزاي * من نواحي خَوَاف من أعمال نيسابور .. وقال الرهني لاز من ناحية زُوَزَنَ .. نسب اليها أبو الحسن بن أبي سهل بن أبي الحسن اللازي شاعر فاضل ومن شعره

يُشَمُّ الأَنُوفَ الشَّمَّ عَرَضَةَ داره وأعجب بأنف راغم فاز بالفخر
ومن قدماء أهل لاز أحمد بن أسد العامري وابناه أبو الحارث أسد وأبو محمد جعفر وكانوا علماء شعراء لا يُشَقُّ غبارهم

[لاشتر] * ناحية قرب نهاوند بينهما عشرة فراسخ والى سابرخواست اثنا عشر فرسخاً وقد بسط الكلام فيها في باب الألف

[لاشكرد] * بلدة مشهورة بكرمان بينها وبين جيرفت ثلاث مراحل
[لاعةُ] بالعين مهملة * مدينة في جبل صبر من نواحي اليمن الى جانبها قرية لطيفة يقال لها عَدَنُ لاعةُ ولاعةُ موضع ظهرت فيه دعوة المصريين باليمن .. ومنها محمد بن الفضل الداعي ودخلها من دُعاة المصريين أبو عبد الله الشيعي صاحب الدعوة بالمغرب وكان محمد بن الفضل المذكور آنفاً قد استولى على جبل صبر وهو جبل المدرعة في سنة ٣٤٠ ودعا الى المصريين ثم نزع منه أسعد بن أبي يعفر

[لافت] * جزيرة في بحر عُمان بينها وبين هَجَرَ وهي جزيرة بني كاوان أيضاً التي

افتتحها عثمان بن أبي العاصي الثقفي في أيام عمر بن الخطاب ومنها سار الى فارس فافتتح بلادها ولعثمان بن أبي العاصي بهذه الجزيرة مسجد معروف وكانت هذه الجزيرة من أعمر جزائر البحر بها قرى وعيون وعمائر فأما في زماننا هذا فإني سافرت في ذلك البحر وركبته عدة نوب فلم أسمع لها ذكراً

[لاكلان] بفتح الكاف والميم وآخره نون * من قرى مرو وقد اشتهر عن أهلها سلامة الصّذر والبلّة وقلة تصوّر حتى يضرب بهم امثال وقد جاء ذكرها في مناظرة ابن راهويه والشافعي في كرى ربيع مكة فجوّزه الشافعي وقال أما بلغك قول النبي صلى الله عليه وسلم وهل ترك لنا عقيل من ربيع فلم يفهم اسحاق بن راهويه كلامه والتفت الى من معه من أهل مرو فقال لاكلاني وفي رواية مالاني وهما قريتان بمرو ينسب أهلها الى الغفلة فناظره الشافعي حتى فهمه كلامه وأقام الحجة في قصة فيها طول فكان اسحق بعد ذلك يقبض على لحيته ويقول واحيايتي من الشافعي يعني ما تسرع اليه من القول ولم يفهم كلامه

[اللؤلؤة] * من قرى عتثر من جهة القبلة في أوائل نواحي اليمن

[لاميجان] بكسر الميم وجيم وآخره نون * قرية بينها وبين همدان سبعة فراسخ [لامس] بالسین مهملة وكسر الميم * من قرى الغرب .. ينسب اليها أبو سليمان الغربي اللامي من أفران أبي الخير الأقطع .. وقال أبو زيد اذا جُزّت قلَمَنيّة الى البحر نحو مرحلة وكان يعرف باللامس وهي قرية على شط بحر الروم من ناحية نهر طرسوس كان فيه الغزاة بين المسلمين والروم يقدمون الروم في البحر فيكونون في سفنهم والمسلمون في البر وتقع الغزاة

[لامش] بكسر الميم والشين معجمة * من قرى فرغانة .. قد نسب اليها طائفة من أهل العلم .. منهم من المتأخرين أبو علي الحسين بن عليّ بن أبي القاسم اللامي الفرغاني سكن سمرقند وكان اماماً فاضلاً فقيهاً بصيراً بعلم الخلاف سمع الحديث من أبي محمد عبد الرحمن بن عبد الرحيم الحافظ القصّار وغيره وُلد بلامش سنة ٤٤١ ومات بسمرقند في رمضان سنة ٥٢٢

[لامغان] بفتح الميم وغين معجمة وآخره نون * من قرى غزنة خرج منها جماعة من الفقهاء والقضاة وبغداد بيت منهم وقيل لامغان كورة تشتمل على عدة قرى فى جبال غزنة وربما سميت لمغان .. وقد نسب اليها جماعة من فقهاء الحنفية ببغداد .. منهم ممن رأيناه وأدركناه القاضي عبد السلام بن اسماعيل بن عبد الرحمن بن عبد السلام ابن الحسن اللامغانى أبو محمد الفاضل الفقيه المتقن من أهل باب الطاق ومشهد أبي حنيفة سكن دار الخلافة بالمطابق تفقه على أبيه وعمه ودرس بمدرسة سوق العميد المعروفة بزيرك وسمع أبا عبد الله الحسين بن الحسن الوائى وغيره وناب عن القاضي أبي طالب على بن على البخارى فى ولايته الثانية الى ان توفى ابن البخارى ثم استنابه قاضى القضاة على بن سليمان أيام ولايته بها وسئل عن مولده فقال فى سنة ٥٢٠ بمحلة أبي حنيفة وتوفى فى مستهل رجب سنة ٦٠٥ ودفن بمقبرة الحيزران بظاهر مشهد أبي حنيفة وينسب اليها عدة من هذا البيت

[لانجش] بالنون ساكنة وجيم مفتوحة وشين معجمة * حصن من أعمال ماردة بالاندلس

[اللان] آخره نون * بلاد واسعة فى طرف أرمينية قرب باب الأبواب مجاورون للخزر والعامّة يغاطون فيهم فيقولون علان وهم نصارى تجلب منهم عبيد أجلاّد [لاوجه] بفتح الواو والجيم * مدينة

[لاوى] * قرية بين بيسان وناپلس بها قبر لاوى بن يعقوب وبه سميت [لاهج] بكسر الهاء والجيم * ناحية فى بلاد جيلان يُجانب منها الابرسم اللاهجي وليس بالجيد

[لاهون] * بلد بصعيد مصر به مسجد يوسف الصديق والسكر الذى بناء

لرد الماء الى الفيوم

[لاى] بلام مهموزة وهو البطاء فى اللغة .. قال زهير

وقفت بها من بعد عشرين حجة فلا ياً عرفت الدار بعد توهم

* وهو موضع فى عقيق المدينة .. قال معن بن أوس

تَغْيِرَ لَأَيُّ بَعْدَنَا فَعُتَاذُهُ فذو سَلَمَ أَنشَاجُهُ فسَوَاعِدُهُ



﴿ باب اللام والباء وما يليهما ﴾

[لِبَا] صوابه أن يكتب بالياء وإنما كتبناه هـا بالالف على اللفظ وهو بكسر أوله أنشد محمد بن أبان الاعرابي

مَرَرْنَا عَلَى لُبْنَى كَأَنَّ عَيُونَنَا من الوجد بالآثار حمر الصنوبر
ورد أبو محمد الأسود الغنديجاني فقال هذا الشعر لقيم بن الحباب أخي عمير بن الحباب
السلمي قال وصحف في حرف منه وهو قوله مررت على لبني وإنما هو لباً وهو * بين
بلد والعقر من أرض الموصل وأشد الأبيات بكاملها

جزى الله خير أقومنا من عشيرة	بني عامر لما استهلوا بمحنجر
هم خير من تحت السماء إذا بدت	خدام النساء مسته لم يتغير
هم برودوا حر الصدور وأدركوا	بوثر لنا بين الفريقين مذبر
ومروا على لبي كأن عيونهم	من الوجد بالآثار حمر الصنوبر
فتنا لهم ضيفاً علينا قراهم	وكان القرى للطارق المتوثر
نحقيق قراهم آخر الليل بالقنا	وبيض خفاف ذات لون مشهر
بقرنا الحبالى من زهير ومالك	ليأس قوم من رجاء التجبر

[لِبَابٌ] بالضم وتكرير الباء وهو في اللغة الخالص من كل شيء وهو * جبل لبني
حذيمة .. وقال الأصمعي وهو يذكر جبال هذيل ثم أودية واسعة وجبل يقال له
لباب وهو لبني خالد

[اللَّبَابُ] ذو اللبأ * صنم لعبد القيس بالمشقر سَدَنَتْه منهم بنو عامر

[لِبَابَةٌ] * موضع بثر سرقسطة بالأندلس .. ينسب إليها أبو بكر اللبابي ، من أدباء

الأندلس قرأ عليه أبو جعفر أحمد بن عبد الله بن عامر اللبابي

[لِبَاحٌ] بالضم وآخره حاء مهملة ولباح * موضع في شعر الباغية قال،

كَأَنَّ الظِّلْمَ حِينَ طَفُونُ ظُهُرَا سَفِينُ الْبَحْرِ يَمْنُ الْقَرَارَا
 قَفَا فَتَيَيْنَا أَعْرَبَاتِ تَوَخَّى الْحَيُّ أُمَ أُمَوَا لُبَا
 كَانَ عَلَى الْحُدُوجِ نَعَاجَ رَمَلٍ زَهَاها الذَّعْرُ أَوْ سَمِعَتْ صِيَاها
 [اللَّبَادِيْنَ] نسبة الى عمل اللبود من الصوف وهكذا يتلفظ به العامة ماعونا
 وهو في موضعين * أحدهما بدمشق مشرف على باب جبرون * والثاني بسمرقند ويقال له
 كُويَ نَمَدْ گَرَان .. ينسب اليها القاضي محمد بن طاهر بن عبد الرحمن بن الحسن بن
 محمد السعدي السمرقندي اللبادي روى عن أستاذه أبي اليسر محمد بن محمد البردوي
 مات منتصف صفر سنة ٥١٥

[اللَّبَّانُ] * بلدة بأرض مَهْرَة من أرض نجد بأقصى اليمن

[كَبَبٌ] * موضع أنشد ابن الأعرابي

قَدْ عَلِمْتُ أَنِّي إِذَا الْوَرْدُ عَصَبٌ مِنَ الشَّقَاةِ صَالِحٌ يَوْمَ كَبَبٍ

* إِذَا نَعَى زَوْجُ الْقَنَاةِ بِالْغَرْبِ *

[اللَّبِيدُ] بكسر اللام وفتح الباء * موضع في بلاد هذيل .. قال أبو ذؤيب

بَنُو هَذِيلَ وَقُقَيْمٌ وَأَسَدٌ وَالْمَزَيْنِيُّنَ بِأَعْلَى ذِي لَبَدٍ

[لَبْدَةُ] * مدينة بين بَرْقَة وإفريقية وقيل بين طرابلس وجبل نفوسة * وهو

حصن من بنيان الأول بالحجر والآجر وحوله آثار عجيبة يسكن هذا الحصن قوم من
 العرب نحو ألف فارس يحاربون كل من حاربهم ولا يعطون طاعة لاحد يقاومون مائة
 ألف مابين فارس وراجل كانت به وقعة بين أبي العباس أحمد بن طولون وأهل
 إفريقية فقال أبو العباس يذكر ذلك

أَنْ كُنْتُ سَائِلَةً عَنِّي وَعَنْ خَبْرِي فَهَذَا نَالِيْتُ وَالصَّمَامَةُ الذَّكْرُ

مَنْ آلَ طُولُونُ أَصْلَى إِنْ سَأَلْتُ فَا فَوْقِي لِمُفْتَخِرٍ بِالْجُودِ مُفْتَخَرُ

لَوْ كُنْتُ شَاهِدَةً كَرِّى بَلْبَدَةً إِذْ بِالسَّيْفِ أَضْرَبُ وَالْهَامَاتُ تَبْتَدِرُ

إِذَا لَعَانَتْ مَنَى مَا تَذَاهِرُ عَنِ الْإِسْحَاقِ وَالْإِنْبَاءِ وَالْخَبْرِ

[لب] * اسم مدينة بالاندياس من ناحية البحر المحيط

[لَبْشَمُون] بفتح أوله ثم السكون وشين معجمة وميم مضمومة وآخره نون

* قرية بالاندلس

[لَبْطِيط] بفتح أوله وثانيه وكسر الطاء وياء وطاء أخرى * بالاندلس من أعمال

الجزيرة الخضراء

[لَبْلَةُ] بفتح أوله ثم السكون ولام أخرى * قصبة كورة بالاندلس كبيرة يتصل

عملها بعمل أكشونية وهي شرق من أكشونية وغرب من قرطبة بينها وبين قرطبة على طريق إشبيلية خمسة أيام أربعة وأربعون فرسخاً وبين إشبيلية أنان وأربعون ميلاً وهي برية بحرية غزيرة الفضائل والتمر والزرع والشجر ولادها فضل على غيره ولها مدن وتعرف لبلة الحمراء وقد ذكرت في بابها ومن لبلة يجلب الجسطيانا أحد عقاقير العطارين .. ينسب إليها جماعة منهم أبو الحسن ثابت بن محمد اللبلي نزيل جيان من بلاد الاندلس ذكره أبو العباس أحمد بن محمد بن مفرج السناني في شيوخه ووصفه بالعلم والصلاح .. وأبو العباس أحمد بن تميم بن هشام بن حيون اللبلي سمع ببغداد وخراسان وهو في وقتنا هذا بدمشق ويعرف بالمحب مات اللبلي هذا في يوم الخميس سابع عشرين من رجب سنة ٦٢٥ وكان رحل إلى خراسان وأصبهان وبغداد وسمع شيوخها وحصل .. وجابر بن غيث اللبلي يكنى أبا مالك كان عالماً بالعربية والشعر وضره بآداب مشهوراً بالفضل متديناً استخلفه هاشم بن عبد العزيز لتأديب ولده وكان سبب سكنه قرطبة توفي في سنة ٢٩٩ قاله ابن الفرضي

[لُبْنَى] بالضم ثم السكون ثم نون وألف مقصورة .. قال الليث اللبني * شجرة لها لثي

كالعسل يقال لها عسل لُبْنَى * ولُبْنَى أيضاً اسم جبل .. قال زيد الخيل الطائي

فلما أن بدت أعلام لُبْنَى وكن لنا كمستتر الحجاب

وبين نعقن لهم رقيب أضاع ولم يخف نعب الغراب

وقال أبو محمد الأسود لُبْنَى في بلاد جذام وأنشد

حاذرن رمل أيلة الدهاسا وبطن لُبْنَى بلداً حرماً

* والعرمات دُسنهادِ ياسا *

•• قال أبو زياد ولعمرو بن كلاب * واد يقال له لُبْنَى كثير النخل وليس لبني كلاب
بشيء من بلادها نخلٌ غيره وحوله هَضْبٌ كثيرة وحوله أعرافٌ بلدان كثيرة
تسمى أعرافَ لُبْنَى * ولُبْنَى أيضاً قرية بفلسطين فيها قُبُض على لفتكين المعزى وحمل
إلى العزيز

[لُبْنَانُ] بالضم وآخره نون قال رجل لا خير لي اليك حَوْيَجَةٌ فقال لا أقضيها
حتى تكون لُبْنَانِيَّةً أي مثل لبنان وهو اسم جبل وهو فُعلان منصرف كذا قال
الازهري ولُبْنَان * جبل مطلق على حصن يحيط من العرج الذي بين مكة والمدينة
حتى يتصل بالشام فما كان بفلسطين فهو جبل الحَمَل وما كان بالأردن فهو جبل الجليل
وبدمشق سنير وبحلب وحماة وحصن لبنان ويتصل بانطاكية والمصيصة فيسمى هناك
الَلَكَّامَ ثم يمتد إلى ماطية وُسَمَيْسَاط وُقَالِيَقْلَا إلى بحر الخَزَر فيسمى هناك القَبْق وقيل
ان في هذا الجبل سبعين لساناً لا يعرف كل قوم لسان الآخريين الا بترجمان وفي هذا
الجبل المسمى بلُبنان كورة بجمص جليلة وفيه من جميع الفواكه والزروع من غير
ان يزرعها أحد وفيه يكون الأبدال من الصالحين •• وقال أحمد بن الحسين بن حيدرة
المعروف بابن الخراساني الطرابلسي

دَعَوْنِي لِقَا فِي الْحَرْبِ أَطْفُو وَأَرْسُبُ	وَلَا تَنْسَبُونِي فَالْقَوَاضِبُ تَنْسَبُ
وَأَنْ جَهَلْتُ جُهَاًلُ قَوْمِي فَضَائِلِي	فَقَدْ عَرَفْتُ فَضْلِي مَعْدُ وَيَعْرُبُ
وَلَا تَعْتَبُونِي إِذَا خَرَجْتُ مَغَاضِباً	فَمِنْ بَعْضِ مَا بِي سَاحِلُ الشَّامِ يَغْضِبُ
وَكَيْفَ أَلْذَاذِي مَا دَجَلَةٌ مَعْرِقَا	وَأَمْوَاهُ لُبْنَانِ الَّذِي وَأَعْزَبُ
مَالِي وَلِلْأَيَّامِ لَادِرٌ دَرُّهَا	تَشْرِقُ بِي طَوْرًا وَطَوْرًا تَغْرُبُ

[لُبْنَان] بالفتح الذي قبله الا ان هذا تنية لُبْنَى * جبلان قرب مكة يقال لهما
لُبْنَى الْأَسْفَلُ وابن الأَعلَى وفوق ذلك جبل يقال له الْمَبْرَكُ بِهِ بَرَكَ الْفِيلُ بِعُرْنَةٍ
وهو قُرْبِ مَكَّة

[اللَّبْنَتَان] تنية لبنه * موضع في قول الأخطل

غَوْلُ النَّجَاءِ كَأَنَّهَا مَتَوَجِّسٌ بِاللَّبْنَتَيْنِ مَوْلَعٌ مَوْشُومٌ

[لَبَنٌ] بالتحريك واشتقاقه معلوم * جبل من جبال هذيل بهامة كذا نقلناه عن بعض أهل العلم والصحيح ما ذكره الحفصى لبنٌ من أرض اليمامة ولم يكن ذو الرمة يعرف جبال هذيل وهو واد فيه نخل لبني عُبيد بن ثعلبة .. قال ذو الرمة حتى اذا وجفت بهائمى لَوَي لبن

يصف حميراً اجتزأت من أول الجزء حتى اذا وجفت البهي - ووجيفها - اقبالها وادبارها مع الريح

[لِبْنٌ] بالكسر بلفظ اللب الذى يبنى به وفيه لغتان لِبْنٌ يسكون الباء وهو لفظ هذا الموضع ولِبْنٌ بكسر الباء * أضاة لبْن من حدود الحرم على طريق اليمن [لُبْنٌ] بالضم ثم السكون وآخره نون واللبن الاكل الكثير واللبن الضرب الشديد ولُبْنٌ * اسم جبل فى قول الراعى كجندل لبْن تَطَرَّدُ الصلَاةَ وفى شعر مسلم بن مَعْبِد حيث قال

جلادٌ مثل جندل لُبْن فيها خبورٌ مثل ماخشف الحساء

وبؤنت .. قال الابيوردى لبْن هضبة حمراء فى بلاد بني عمرو بن كلاب بأعلى الحلقوم وحربة .. وقال الاصمعى لبْن الاعلى ولبن الاسفل فى بلاد هذيل ويقال لهما لبْنان ولبنان جبيلان ذُكرا آنفاً - والخبور - النوق الغزار وأصله من الخبر وهو المزاودة ويوم لبْن من أيام العرب

[لُبْنَةُ] من * قرى المهديّة بأفريقية .. ينسب اليها أبو محمد عبد المولى بن محمد بن عقبة اللخمي اللقى ولد بالمغرب وسكن مصر وشهد بها وناب عن قاضيا فى الاحكام وكان يتعاطى الكلام قال السلفى قال لى بمصر سمعتُ علي ابن خلف الطبرى بالرقي وعلى غيره كثيراً من الحديث

[لَبْوَان] بالفتح ثم السكون وآخره نون * اسم جبل فى قول ابن مقبل

تأمل خليلي هل ترى ضوء بارق يمانٍ مرّته ريجٌ نجد ففتراً
مرّته الصبا بالغور غور تهامة فلما وَنتُ عنه بشعفين أمطراً
وطبّقَ لبّوان القبائل بعد ما كسي الرزن من صفوان صفواً وأكدر

قال الازدي - لبوان - جبل يقال له لبوان القبائل - والرزن - ماصلب من الارض يعنى ان المطر عم هذا الموضع

[كَبُونُ] بافظ قولهم ناقة لبون أي ذات لبن * اسم مدينة

[كَبِيرِ] بفتح أوله وكسر ثانيه وسكون الياء المثناة من تحت والقصر هي البيرة التي تقدم ذكرها في باب الألف * من نواحى الأندلس . . ينسب اليها بهذا اللفظ أبو الخضر حامد بن الأخطل بن أبي العريض الكبيرى الأندلسى رحل وسمع الحديث وروى عن الأعشى وابن المزبن ومات بالأندلس سنة ٢٠٨ . . وأحمد بن عمر بن منصور الكبيرى الأندلسى يروى عن يونس بن عبد الأعلى وغيره بالأندلس سنة ٣١٢ يعد فى موالى بني أمية قاله ابن يونس . . وإياها عنى ابن قلاقس بقوله

وتركتُ بقُطسَ مع ليرى جانباً وركبتُ جوثناً كالليالي الجون

[لُبَيْنَةُ] تصغير لُبنة أو لُبني مرخم

[اللَّبَّيْنِ] بضم أوله وفتح الباء ثم ياء مشددة وأخرى خفيفة ساكنة ونون تشية لبي ولبي تصغير لبي من قولهم لبي فلان من هذا الطعام لبي لبياً اذا أكثر منه . . قال ابن شميل ومنه لبيك كأنه استرزاق وهو قول تفرده به * ماآن لبني العنبر . . قال جَعْدَرُ اللَّصِّ

تعلمن ياذود اللبين سيرة بنالم تكن اذوادك كن تسيرها

. . وقال زهير

لسلمي بشرقي القنان منازل ورسم بصحراء اللبين حائل

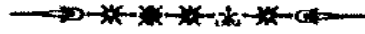
باب الهمزة والفاء وما يليهما

[لَأَنكَشَةُ] بفتح أوله وثانيه ونون ساكنة وفتح الكاف وشين معجمة * مدينة

بالأندلس من أعمال كورة جيان ينقل منها الخشب فيعم الأندلس ولها حصون حصينة وبسيط كبير

باب اللام والهاء وما يليهما

[لَثَثٌ] .. قال أبو زياد ومن * جبال دماخ لثث لبني عمرو بن كلاب
[لَثَجَةٌ] * اسم موضع فيه نظر بفتح اللام وسكون الراء وجيم



باب اللام والجيم وما يليهما

[لَجَأٌ] بالهمزة والقصر من لجأ اليه يلاجأ اذا تحصن به * اسم موضع
[لَحَاةٌ] كذا هو في كتاب الأصمعي .. وقال هو * جبل عن يمين الطريق قرب
ضرية وماؤها ضريٌّ بئر من حفر عاد * واللاجاء اسم للحرّة السوداء التي بأرض صُلخَد
من نواحي الشام فيها قرى ومزارع وعمارة واسعة يشملها هذا الاسم
[لَجَمٌ] بالتحريك وكلاما يتطير منه يقال له لجم * قلعة بافريقية قريبة من المهديّة
حصينة جداً

[اللَّجْمُ] جمع لجام وذات اللجم * موضع معروف بأرض جُرْزان من نواحي
تفليس .. قال البلاذري وسار حبيب بن مسلمة الفهري من قبل عثمان الى أرمينية فنزل
على السيسجان فخاربه أهأها فهزمهم وغلب على ويص وصالح أهل القلاع بالسيسجان
على خراج يؤدونه ثم سار الى جُرْزان فلما انتهى الى ذات اللَّجْم سرح المسلمون بعض
دوابهم وجمعوا لُجْمَها فخرج عليهم قوم من العلوج فأعجلوهم عن الالجام وقتلوهم حتى
أخذوا تلك اللجم ثم ان المسلمين كروا عليهم حتى استعادوها ثم سمي الموضع ذات اللجم
[لُجْنِيَّاتُهُ] بضم أوله وثانيه وسكون الدون وياء وآخره تاء * ناحية من نواحي
إسنجة قريبة من قرطبة

[لَجَانٌ] بتشديد الجيم * هو واد وروي بضم اللام أيضاً
[اللَّجُونُ] بفتح أوله وضم ثانيه وتشديد اللام وسكون الواو وآخره نون واللجن
واللزوج واحد * وهو بلد بالأردن وبينه وبين طبرية عسرون ميلاً والى الرملة مدينة

فلسطين أربعون ميلاً في اللجون صخرة مدورة في وسط المدينة وعليها قبة زعموا أنها
مسجد إبراهيم عليه السلام وتحت الصخرة عين غزيرة الماء وذكروا أن إبراهيم عليه
السلام دخل هذه المدينة في وقت مسيره إلى مصر ومعه غنم له وكانت المدينة قليلة الماء
فسألوا إبراهيم أن يرتحل عنهم لقلة الماء فيقال أنه ضرب بعصاه هذه الصخرة فخرج منها
ماء كثير فانسع على أهل المدينة فيقال أن بساتينهم وقراهم تسقى من هذا الماء والصخرة
قائمة إلى اليوم * واللجون مرج طوله ستة أميال كثير الوحل صيفاً وشتاء * واللجون
أيضاً موضع في طريق مكة من الشام قرب تيماء وسماه الراعي ليجان في قوله
فقات والحرة الرجلاء دونهم ويطن ليجان لما اعتادني ذكري
صلى على عزة الرحمن وآبنتها كيلي وصلى على جاراتها الآخر

باب اللام والحاء وما يليهما

[لحاء] بالضم وألفه تمدد وتقصر والمقصود جمع لحية وهو * واد من أودية الحماة
كثير الزرع والنخل لعزّة ولا يخالطهم فيه أحد ووراء لحا بينه وبين مهب الشمال الخجزة
[لحج] بالفتح ثم السكون وجيم وهو المبل يقال ألحجنا إلى موضع كذا أي ملنا
والحاج الوادي نواحيه وأطرافه واحدها لحج * مخلاف بالين * ينسب إلى الحج بن
وائل بن الغوث بن قطن بن عريب بن زهير بن أيمن بن الهمة بن حمير بن سبا بن
يشتجب بن يعزب بن قحطان * ومدينة * منها الفقيه ابن ميثم شرح التنبيه في مجلدين
وسكن لحجاً الفقيه محمد بن سعيد بن معن الفريضي صنف كتاباً في الحديث سماه
المستقصى في سنن المصطفى محذوف الأسانيد جمعه من الكتب الصحاح * وقال
خديج بن عمر أخو النجاشي من عمرو يرثي أخاه النجاشي

فمن كان يبكي هالكاً فعلى فتى نوى ربلوى لحج وآبت رواحله

فتى لا يعلب الزاجرين عن الندى وترجع بالعصيان عنه عواذله

* وقال ابن الحائك ومن مدن تهائم الين لحج وبها الأصابع وهم ولد أصبح بن عمرو

ابن الحارث بن أصبح بن مالك بن زيد بن القوث بن سعد بن عوف بن عدى بن مالك
ابن زيد بن سعد بن زُرْعَة وهو حمير الاصغر ومن لحج . . كان مسلم بن محمد اللحجي
اديب اليمن له كتاب سماه الاترنجة في شعراء اليمن أجاد فيه كان حياً في نحو سنة ٥٣٠
. . وقال عمرو بن معدي كرب

أولئك معشري وهم حِبالي وجدي في كتيبتهم ومجدي

هم قتلوا عزيزاً يومَ لحج وعلقمة بن سعد يوم نجد

[لَحْظَةٌ] بالفتح ثم السكون والظاء معجمة بلفظ اللحظة وهي النظرة من جانب
الأذن وهي * مأسدة بهامة يقال أسدُ لحظة كما يقال أسد بيشة . . قال الجعدي

سقطوا على أسد بلحظة مشبه . . وح السواعد بأسلٍ جهنم

[لِحْفٌ] بفتح أوله وسكون ثانيه والفاء والألف الاغطية ومنه سمي اللحف
الذي يتغطي به * وهو واد بالحجاز يقال له لحف عليه قريتان جبلة والستارة وقد
ذكرناهما في موضعهما

[لِحْفٌ] بكسر أوله وسكون ثانيه ولحف الجبل أصله * وهو صقع معروف من
نواحي بغداد سمي بذلك لأنه في لحف جبال همدان ونهاوند وتلك النواحي وهودونها
مما يلي العراق ومنه البندنجين وغيرها وفيه عدة قلاع حصينة

[لَحُوظٌ] فعول من اللحظ وهو مؤخر العين * من جبال هذيل

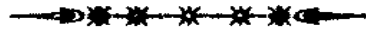
[لَحْيًا جَلِي] بالفتح ثم السكون تشية اللحي وهما العظامان اللذان فيهما الاسنان
من كل ذي لحي والجمع الألحى وجل بالجيم البعير وفي الحديث احتجم النبي صلى الله
عليه وسلم بلحني جل * موضع بين مكة والمدينة وقد روى فيه لحي جل بالفتح ولحي
جل بالكسر والفتح أشهر هي عقبة الحجفة على سبعة أميال من الشقيا وقد فسر في
حديث الحكم بن إسماعيل في كتاب مسلم انه ماء وقد ذكر في باب جل عدة مواضع
تسمى بهذا الاسم ولحي جل عدة مواضع ذكرت في جل

[لِحْيَانٌ] بكسر أوله . . قال ابن بُزُرْج اللحيان الحدود في الأرض مما يحدّها
السيْلُ الواحدة لحيانة . . قال واللحيان الوشل الصديع في الأرض يخر فيه الماء وبه

سميت لحيان القبيلة وليس بثنية اللحي كله عن ابن بُزْزَج * واللعيان ردهة لبني أبي بكر بن كلاب

[اللّحيان] ثنية اللّحي مخفف من لحي جمع لحية * هو واديان بضم أوله
[لَحْيَانُ] بفتح أوله ثم السكون ثنية لحي العظم الذي يكون فيه الاسنان وهو
* أبيض النعمان قصر كان له بالحيرة .. قال حاتم الطائي

وما زلت أسمى بين خُصٍّ ودارة ولحيان حق خفتُ أن أتصرا
[لَحِيظٌ] بالفتح ثم الكسر وآخره ظالا معجمة * اسم ماء .. قال نصر الخديقة
مئة لكعب بن عبد بن أبي بكر بن كلاب ثم لحيط وهو * تميدٌ إزاءها .. قال يزيد بن مراحبة
وجاؤا بالروايا من لحيط فرخوا الحُضَّ بالماء العذاب
- رَخُوا - مزجوا .. وقيل لحيط ردهة طيبة الماء



باب الهم والحاء وما يليهما

[اللّخ] بالضم في شعر امرئ القيس حيث قال
وقد كحمر الروضات حول مخطط الى اللّخ مرأى من سعاد وسمعا



باب الهم والدال وما يليهما

[لد] بالضم والتشديد وهو جمع ألْد والألْد الشديد الخصوم * قرية قرب بيت المقدس من نواحي فلسطين بابها يدرك عيسى بن مريم الدجال فيقتله .. قال المعلى
ابن طريف مولى المهدي

يا صاح إني قد حججت وزرتُ بيت المقدس
وأُتِبُ لدًا عامداً في عيد ماري سرجس

فَرَأَيْتُ فِيهِ نَسْوَةً مثل الأطباء الكُنُتُسُ
 وَلُدَّتْ اسم رملة يقتل عندها الدجَّال ذكره جميل في شعره فقال
 تَذَكَّرَ انْساَ من بئينة ذا القلبُ وبئنة ذكر آها الذي شَجِنَ نصبُ
 وحننت قلوصى فاستمعت لسجرتها برملة لُدَّتْ وهي مثنية تحبو
 نسبوا اليها . . أبا يعقوب بن سيار اللُّدِّي حدث عن أحمد بن هشام بن عمار الدمشقي
 روي عنه أبو بكر أحمد بن محمد بن عبدُوس سمع منه في حدود سنة ٣٦٠
 [اللذمان] تثنية اللدم وهو ضرب المرأة صدرها والرجل خبز الملة يذهب عنه
 التراب * وهو اسم ماء معروف

— باب اللام والراء وما يليهما —

[لُرْتُ] * موضع بالأندلس أو قبيلة . . قال السلفي أنشدني أحمد بن يوسف بن
 تام اليعفري البياضي للوزير أبي الحسن جعفر بن إبراهيم اللُّرْتِي المعروف بالحاج
 لم لا أحبُّ الضيفَ أو ارتاحُ من طَرَبَ اليه
 والضيفُ يأكلُ رزقه عندي ويشكرني عليه
 [اللُرَّ] بالضم وتشديد الراء * وهو جبل من الأكراد في جبال بين أصبهان
 وخوزستان وتلك النواحي تُعرَفُ بهم فيقال بلاد اللُرَّ ويقال لها لُرستان ويقال لها
 اللور أيضاً وقد ذُكرت في موضعها
 [لُرْقَةُ] بالضم ثم السكون والقاف * وهو حصن في شرقي الأندلس غربي مُرسية
 وشرقي المرية بينهما ثلاثة أيام . . ينسب اليها خلف بن هاشم اللُّرْقِي أبو القاسم روي عن
 محمد بن أحمد العتيبي

— باب اللام والسين وما يليهما —

[لَسْفَى] بوزن سَكَرَى * موضع . . قال ابن دريد أحسبه بمد ويقصر

[لَسَلَى] بالفتح ثم السكون وفتح السين يقال ثوب ملسل إذا كان فيه خطوطٌ ووَشَى * وهو اسم موضع

[لَسُونَةُ] بالفتح ثم السكون ونونين بينهما واو * موضع

[اللِّسَانُ] * من أرض العراق في كتاب الفتوح وكان مقام سعد بالقادية بعد الفتح بشهرين ثم قدم زهرة بن حوية إلى العراق واللسان لسان البر الذي أدلعه في الريف عليه الكوفة اليوم والحيرة قبل اليوم . . قالوا ولما أراد سعد تمصير الكوفة أشار عليه من رأي العراق من وجوه العرب باللسان وظهر الكوفة يقال له اللسان وهو فيما بين النهرين إلى العين عين بني الجراء وكانت العرب تقول دلَّعَ البرُّ لسانه في الريف فما كان يلي المرات منه فهو المَلَطَّاط وما كان يلي البطن منه فهو النَجَاف . . قال عدى بن زيد

ويح أمّ دار حَلَمَّا بها بين الثَوِيَّة والمرْدَمَة

برية غُرست في السواد كغرس المضيغة في اللِّهْزَمَة

لسانٌ لعربة ذو ولعة تولّع في الريف بالهدمة

[لِسْدَسْ] * من حصون زبيد باليمن

باب اللام والشين وما يليهما

[لَشْبُونَةُ] بالفتح ثم السكون وباءٌ موحدة وواو ساكنة ونون وهاء ويقال أشبونة بالألف * هي مدينة بالأندلس يتصل عماها بأعمال شنتين وهي مدينة قديمة قريبة من البحر غربى قرطبة وفي جبالها البُزاة الخُصّ ولعلها فضلٌ على كلِّ عسل الذي بالأندلس يسمّى اللاذرنى يشبه السكر بحيث أنه يلفُّ في خرقة فلا يلوّثها وهي مبنية على نهر تاجه والبحر قريب منها وبها معدن التبر الخالص ويوجد بساحلها العنبر الفائق وقد ملكها الافرنج في سنة ٥٧٣ وهي فيما أحسب في أيديهم إلى الآن

باب اللام والصاد وما يليهما

[لَصَافٍ] بوزن قَطَامٍ كأنه معدول عن لاصفة وتأنثه الأرض أو البقعة يكثر فيها اللَّصَفُ .. قال أبو عبيد اللّصفُ شئٌ يَنْبِتُ في أصل الكَبَرِ كأنه خِيَارُهُ .. وقال الليث ثمرة شجرة تجعل في المَرْقِ ولها عَصَاة يُصْطَنَعُ بها الطعام ولصاف وثيرة ما آن بناحية الشواجن في ديار خُصْبَةٍ .. قال الأزهرى وقد شربت منها وإياها أراد المابغة حيث قال

بِصُطْحَاتٍ مِنْ لَصَافٍ وَثَبَرَةٍ يَرْزَنَ إِلَّا سَيْرُهُنَّ التَّدَاغُ

.. وقال أبو عبيد الله السكوني لاصاف ماءٌ بالقرب من شَرْجٍ وناظرة وهو من مياه إِيَادِ القديمة وقد صرفه الشاعر فقال

إِنْ أَصَافًا لَلْأَصَافِ فَأَصْبِرِي إِذْ حَقَّقَ الرُّكْبَانُ هُلَاكَ الْمُنْذِرِ

.. وقال أبو زياد لاصاف ماءٌ بالندوّ لبني تميم وقد بلغ مُضَرِّسَ بْنِ رَبِيعٍ الْأَسَدِيَّ أَنَّ الْفَرَزْدَقَ قَدْ هَجَا بَنِي أَسَدٍ فَقَدِمَ الْبَصْرَةَ وَجَلَسَ بِالْمُؤَيَّدِ يَنْشُدُ هَجَاءَهُ الْفَرَزْدَقُ فَبَاغَ الْفَرَزْدَقُ ذَلِكَ فَجَاءَهُ حَتَّى وَقَفَ عَلَيْهِ فَقَالَ لَهُ مَنْ أَنْتَ قَالَ أَسَدِيٌّ أَنَا قَالَ لَعَلَّكَ ضَرِيسٌ قَالَ أَنَا مُضَرِّسٌ فَقَالَ لَهُ الْفَرَزْدَقُ أَنْتَ بِي لَشِيئَةٍ فَهَلْ وَرَدْتَ أُمَّكَ الْبَصْرَةَ فَقَالَ لَمْ تَرِدِ الْبَصْرَةَ قَطْ وَلَكِنْ أَبِي قَالَ الْفَرَزْدَقُ مَا فَعَلَ مَعَمَّرٌ قَالَ مُضَرِّسٌ هُوَ بَلْصَافٌ حَيْثُ تَبْهَضُ الْحُمُرُ فَقَالَ لَهُ الْفَرَزْدَقُ هَلْ أَنْتَ مُجَبِّزٌ لِي بَيْتًا قَالَ مُضَرِّسٌ هَاهُ .. قَالَ الْفَرَزْدَقُ وَمَا بَرَأْتُ إِلَّا عَلَى عَتَبِهَا عَرَاقِبُهَا مَذْعُورَتٌ يَوْمَ صَوَّارٍ .. فقال مُضَرِّسٌ

مَنْعَ عَيْشٍ لِّلْمَوْلَى أَظَلَّ عَيْونَهَا إِلَى السَّيْفِ تَسْتَبْكِي إِذَا لَمْ تُعَقِّرْ

فَنَزَعَ الْفَرَزْدَقُ جَبَّتَهُ وَرَمَى بِهَا عَلَى مُضَرِّسٍ قَالَ وَاللَّهِ لَا هَجَوْتُ أَسَدِيًّا قَطْ .. أراد الْفَرَزْدَقُ بِقَوْلِهِ نَهْشَ بْنَ حَرْيٍّ يَهْجُو بَنِي قَقْعَسٍ حَيْثُ قَالَ

ضَمِنَ الْقِيَانُ لِقَقْعَسٍ سَوَآئِهَا ابْنُ الْقِيَانِ لِقَقْعَسٍ لِمَعَمَّرٍ

وَأَرَادَ مُضَرِّسٌ قَوْلَ ابْنِ الْمُهُوسِ الْأَسَدِيِّ يَرُدُّ عَلَيْهِ

قد كنتُ أَحْسِبُكُمْ أَسْوَدَ خَفِيَّةٍ فاذا لَصَافِرُ تَبَيُّضٍ فِيهِ الْعُمُورُ
فترَقَّعُوا مَسَدَحَ الرِّثَالِ فَاثْمَا تَجْنِي الْهَجِيمُ عَلَيْكُمْ وَالْعَنْبَرُ
عَاضَتْ تَيْمَةً جِلْدَ أَيْرِ أَبِيكُمْ يومَ الْوَقِيطِ وَعَاوَنَتَهَا حَضَجَرُ
وهي أبيات كثيرة

[لِصَبَيْنِ] بكسر أوله وهو في الأصل المضيق في الجبل * وهو موضع بعينه ..
قال تميم بن مقبل

أَنَاهُنَّ كَبَّاءٌ بَيْضُ نَعَامَةٍ حَوَاهَا بَذِي اللَّصْبَيْنِ فَوْقَ جَنَانِ
[لَصَافُ] بالتحريك وتفسيره كالذي قبله * اسم بركة غربي طريق مكة بين
المُغِيثَةِ والعَقَبَةِ على ثلاثة أميال من مُسَيْبِ غَرْبِي وَاقْصَةُ
[أَصُوبُ] * بلد قرب بَرْذَعَةَ من أَرْضِ أَرَّانَ



باب اللام والطاء وما يليهما

[اللَّطَّاطُ] بكسر أوله .. قال أبو زيد يقال هذا لَطَّاطُ الْجَبَلِ وثلاثة أَلِطَّة * وهو
طريق في عرض الجبل .. وقال العمراني اللطاط شفير نهر أو واد لم يزد
[لَطْمِينُ] بالفتح ثم السكون وكسر الميم وياء وآخره نون * كورة بحمص
وبها حصن



باب اللام والطاء وما يليهما

[لَظَى] بالفتح والقصر وهو من أسماء النار وذو لَظَى * اسم موضع في شعر هُذَيْلٍ
وقيل لظى منزل من بلاد جُهَيْنَةَ في جهة خَيْبَرَ .. قال مالك بن خالد الخُضَاعِي الهُذَلِي
فَمَا ذَرَّ قَرْنُ الشَّمْسِ حَتَّى كَانَهُمْ بِذَاتِ اللَّظَى خُشْبٌ تُجْرُ إِلَى خُشْبِ
باقيا في ذي دوزان .. وقال أيضاً

كانهم حين استدارت رحاهم بذات اللظى أو أدرك القوم لاعب
إذا أدركوهم يلحفون سراتهم بضرب كما جد الحصين الشواطئ



❖ باب اللام والعين وما يليهما ❖

[لعباء] بالفتح ثم السكون وباء موحدة وألف ممدودة * اسم لسبخة معروفة
بناحية البحرين بمحذاء القطيف على سيف البحر فيه حجارة ملسٌ سميت بذلك لأنها
لعب فيها كل واد أي سال والنسبة إليها لعباني كالنسبة إلى صنعاء صنعاني وتُنسب إليها
الكلاب .. قال مزررّد

وعلا وعاما حين ناعا بأعز وكثيبن لعبانية كالجلامد
.. وقال الملهي قوله لعبانية يعنى نوقاً شَبَّهَها في صلاتها بحجارة اللعباء * ولعباء أيضاً
ماه سماء في حزم بني عوال جبل لفطقان في أكماف الحجاز وهناك أيضاً السد وهو
ماه سماء .. قال كثير

فأصبحن باللعباء يرمن بالحصا مدى كل وخي ليهن ومستمي
وقالت مية بنت عتيبة ترى أباهما وهي أم البنين وقتل يوم خوّ قتلته بنو أسد
ترو حسام اللعباء عصراً وأعجنا إلهة أن تؤونا
على مثل ابن مية فأنعياه يشق نواعم الشعر الحيوا
وكان أبي عتيبة شمرياً ولا تلاق يدخر المصيبا
ضروباً باليدن إذا أشمعلت عوان الحزب لاروعاً هيونا
وقيل اللعباء أرض غليظة بأعلى الحمى ابني زنباع من عبد بن أبي بكر بن كلاب .. قال
أبو زياء وإياها عني حميد بن ثور الهلالي بقوله

إلى النير فاللعباء حتى تبدلت مكان رواغها الصريف المسدما

[لعباء] بالضم ثم السكون والباء موحدة فُعِلَ من اللاعب مقصور * هو موضع في
ديار عبد القيس بين عمان والبحرين عن الحازمي

[لَعَسَ] بالفتح ثم السكون وآخره سين مهملة وهو العض في اللغة * اسم موضع
[لَعَاعٌ] بالفتح ثم السكون واللعاع في لغتهم السراب وللعاع * جبل كانت به وقعة لهم
.. قال أبو نصر لعاع * ملاء في البادية وقد وَرَدَتْهُ وَقِيلَ لَعَاعٌ مَنْزِلٌ بَيْنَ الْبَصْرَةِ
وَالْكُوفَةِ .. وقال العُرَنِيُّ إلى عين جبل ثلاثون ميلاً وإلى عين صَيْدٍ ثلاثون ميلاً وإلى
الأخاديد ثلاثون ميلاً وإلى أَقْرَ ثلاثون ميلاً وإلى سَلَمَانَ عشرون ميلاً وإلى لَعَاعٍ عشرون
ميلاً .. وقال المِسَيَّبُ بْنُ عَلَسٍ الضُّبَيْعِيُّ

بَانَ الْحَايِطُ وَرُقِعَ الْخَرْقُ
مَنْعُوا كَلَامَهُمْ وَنَائِلَهُمْ
قَطَعُوا الْمَزَاهِرَ وَاسْتَنْبَ بِهِمْ
فَتَوَّادَهُ فِي الْحَيِّ مَعْتَاقُ
يَوْمَ الْفِرَاقِ وَرَهْنُهُمْ غَلَقُ
يَوْمِ الرَّحِيلِ لِلَّهِ أَعْمَ طُرُقُ

والى بارق عشرون ميلا والى مسجد سعد أربعون ميلا والى المغيرة ثلاثون ميلا والى
العذيب أربعة وعشرون ميلا والى القادسية ستة أميال والى الكوفة خمسة وأربعون ميلا



❦ باب السلام والغبين وما يليهما ❦

[لغاير] بعد الألف باء . وحدة * هو موضع
[لغاطُ] بالضم وآخره طاء . مهملةُ فُعَال من اللفظ وهو كثرة الحديث من غير
فائدة * . وضع عن العمراني ثم قال وسماعي بالعين غير معجمة عن جلة مشايخي * . وقال
الليث لغاط بمعجمة * اسم جبل من منازل بني تميم * . وقال أبو محمد الأسود لغاط واد
لبنى ضبة * . وقال الحرار بن حكيم الربيعي

وَالْجَوْفَ خَيْرَ لَكَ مِنْ لُغَاظٍ
وَسَيْطٍ مُجْدَّمٍ مِنَ الْاَوْسَاطِ

وفي كتاب بني مازن بن عمرو بن تميم قال ابن حبيب * لغاط ماء لبني مازن بن عمرو
ابن تميم . . وقال مُعَقِّبَةُ بْنُ قُدَّامَةَ الْحَبْطِيُّ يمدح بني مازن
وهم حميد وابني سعد بن قيس على القصبات بالبعض القصار

وردُّوهم غداة لغاط عنهم بأكباد وأقعدة حرار
 .. وقال محمد بن ادريس بن أبي حفصة اليمامي لغاط لبني مبدول وني الغنبر من أرض
 اليمامة وأنشد لعمارة بن عقيل بن بلال بن جرير
 وعلا لغاط فبات يالغط سيله ويشج في لبب الكثيب ويصخب
 [لُغِزُ] * من نواحي اليمامة عن الحفصي
 [لَغَوَى] في شعر عروة بن معروف الأسدي يعرف بابن حَجَلَة
 أصاح ترى بريقاً هَبَّ وهنا يؤرِّقني وأصحابي هجودُ
 قعدت له ونحن نقاع كغوى ودون مصابه بلدٌ بعيدُ

باب اللام والغين وما يليهما

[لُفَاتُ] بضم أوله وآخره تاء مثناة * من ديار مُرَاد .. قال فروة بن مُسَيْك

المرادي

مردن على لفات وهنَّ خوص يُبارين الأعنة يذبحينا
 فان نهزم فهزامون قدماً وان نُغَلَبْ فغير مغالينا
 ما إن طَبَّنا نُجِبْنَ والسكن ماينا ودولة آخرينا
 كذاك الدهر دولته سجال يكر بصرفه حيناً فحيناً
 [اللَّفَاطُ] بالضم وآخره ظاء معجمة وقد روي بكسر أوله وأصله على الروابطين
 من لفظت الشيء إذا ألقته من فيك كلاماً كان أو غيره وهو * ماءً لني إباد
 [لَفَتُ] قيده القاضي عياض على ثلاثة أوجه بفتح اللام وسكون الفاء عن أبي
 بحر ولَفَتَ بالتحريك عن القاضي أبي علي قال وقيد غيرهما لَفَتَ بكسر اللام وسكون الفاء
 قال وكذا ذكره ابن هشام في السيرة قال وهي ثنية بين مكة والمدينة قلت ولكل معنى
 في كلامهم أما لَفَتُ بالفتح ثم السكون فهو الصرف تقول ما لَفَتَكَ عن فلان أي ماصرفك
 وقيل اللَّفَتَ اللَّيُّ عن جهته ومنه الالتفات وأما اللَّفَتَ فيقال لَفَتَ فلان مع فلان كقولك

صَغَاهُ وَلِفْتَاهُ شَقَاءٌ وَأَمَّا الْحَرْكُ فَيَجُوزُ أَنْ يَكُونَ مَنْقُولًا عَنْ الْفِعْلِ مِنْ قَوْلِهِمْ لَفَتَ فُلَانٌ فُلَانًا أَيْ صَرَفَهُ ثُمَّ اسْتَعْمَلَ إِسْمًا وَقَالَ مَنْ رَوَى لَفَتَ بِالْكَسْرِ هُوَ وَادٌ قَرِيبٌ مِنْ هَرَنْثَى عَقِبَةُ بِالْحِجَازِ بَيْنَ مَكَّةَ وَالْمَدِينَةِ . . . قَالَ كَثِيرٌ

قَصْدُ لَفَتَ وَهُنَّ مَتَّسِقَاتُ كَالْعَدُولِيَّ الْإِلْحَقَاتُ التَّوَالِي

. . . وَقَالَ أَبُو صَخْرٍ الْهَذَلِيُّ

لَا سَاءَ لَمْ تَهْتَجْ لَشَيْءٍ إِذَا خَلَا فَأَدْرُ مَا اخْتَبَتْ بِلَفَتٍ رَكَائِبُ

. . . وَقَالَ السَّكْرِيُّ لَفَتٌ مَكَانٌ بَيْنَ مَكَّةَ وَالْمَدِينَةِ وَيُقَالُ ثَنِيَّةٌ - اخْتَبَتْ - مِنْ الْخَبِّ * وَلَفَتَ طَالِعٌ مَوْضِعٌ آخِرُ ذِكْرِ ابْنِ هِشَامٍ فِي السَّيْرَةِ فِي قِصَّةِ الْهَجْرَةِ بَعْدَ ثَنِيَّةِ الْمَرَّةِ لَفَتًا بِكَسْرِ اللَّامِ وَسُكُونِ الْفَاءِ وَالتَّاءِ مِثْلُهَا مِنْ فَوْقِهَا . . . قَالَ الشَّيْخُ أَبُو بَحْرٍ لَفَتَ بِكَسْرِ اللَّامِ أَلْفَيْتُهُ فِي شَعْرِ مَعْقِلِ الْهَذَلِيِّ فِي أَشْعَارِ هَذِيلٍ وَهُوَ قَوْلُهُ

لَعَمْرُكَ مَا خَشِيتُ وَقَدْ نَلَعْنَا جِمالَ الْجَوْزِ مِنْ بِلَدِ تِهَامِي

نَزِيعًا مُحْلِيًا مِنْ آلِ لَفَتٍ لَحِيَّ سَبِينُ أَثَلَّةَ فَالْجِنْجَامِ

. . . قَالَ أَبُو بَحْرٍ كَذَا هُوَ فِي نَسَخَتِي وَهِيَ نَسْخَةٌ صَحِيحَةٌ جَدًّا وَكَذَلِكَ الْفَاءُ مِنْ وَثَّقْتُهُ وَكَلَّفْتُهُ أَنْ يَنْظُرَ لِي فِي شَعْرِ مَعْقِلِ هَذَا فِي شَعْرِ هَذِيلٍ مَكْسُورِ اللَّامِ وَفِي نَسْخَةٍ أَبِي عَلِيٍّ التَّمَالِي الْمَقْرُوءَةِ عَلَى الزِّيَادِيِّ بْنِ عَلِيٍّ الْأَحْوَلِ ثُمَّ قَرَأَهَا عَلَى ابْنِ ذَرِيْدٍ وَقَدْ اخْتَلَفَ الْقَوْلُ فِي هَذَا الْحَدِيثِ فَهُمْ مَنْ قَالَ لَفَتَ وَمِنْهُمْ مَنْ قَالَ لَقَفَ وَهُمَا مَوْضِعَانِ فِي الطَّرِيقِ بَيْنَ مَكَّةَ وَالْمَدِينَةِ . . . قُلْتُ أَنَا وَفِي كِتَابِ السَّكْرِيِّ الْمَقْرُوءِ عَلَى الرَّامَازِيِّ لَفَتَ بِكَسْرِ اللَّامِ وَقَالَ هِيَ عَتَمَةُ الطَّرِيقِ مَكَّةَ عَنْ أَبِي عَبْدِ اللَّهِ . . . وَقَالَ الْجَمَحِيُّ هِيَ ثَنِيَّةُ جَبَلٍ قَدِيدٍ

[لَفْتَوَان] بِالْفَتْحِ نَحْوُ السُّكُونِ وَتَ - مِثْلُهَا مِنْ فَوْقِ مَفْتُوحَةٍ وَآخِرُهُ نُونٌ * قَرْيَةٌ

مِنْ قَرْيَةِ أَصْبَهَانَ . . . يَنْسَبُ إِلَيْهَا إِبْرَاهِيمُ بْنُ شَجَاعٍ بْنُ مُحَمَّدٍ بْنُ إِبْرَاهِيمَ أَبُو عَبْدِ اللَّهِ بْنِ أَبِي بَصْرٍ بْنُ أَبِي بَكْرٍ اللَّاتَوَانِيُّ أَخُو الْحَافِظِ أَبِي بَكْرٍ مُحَمَّدٍ مِنْ أَهْلِ أَصْبَهَانَ سَمِعَ مِنْ أَخِيهِ مِنَ الرَّئِيسِ أَبِي عَبْدِ اللَّهِ الثَّقَفِيِّ وَأَبِي مُحَمَّدٍ عَبْدِ الرَّحْمَنِ بْنِ أَحْمَدَ بْنِ مُحَمَّدٍ السَّمْسَارِ سَمِعَ مِنْهُ أَبُو سَعْدٍ وَأَبُو الْقَاسِمِ وَكَانَتْ وَلادَتُهُ فِي حَدُودِ سَنَةِ ٤٨٠

[أَثَانَتٌ] بِهَاءِ لَمَافِ الرَّجُلِ إِذَا اضْطَرَبَ سَائِدُهُ مِنَ التَّوَاءِ عَرَقَهُ وَافْتَاهُ إِذَا

استقصى في الأكل ولفانف * جبل بين تيماء وجبلى طي * وهو في شعر الهذلي .. قال
وأعليت من طور الحجاز نجوده * الى الغور ما اجتاز الفقير ولفانف
[لفوان] * من محاليف اليمن

❦ باب اللام والقاف وما يليهما ❦

[لُقَاعُ] * موضع بالجمامة وهو نخل وروض في شعر ابن أبي خازم
عفا رسم برامة فالتلاع فكشبان الحفير الى لُقَاع
[اللقطة] * موضع قريب من الحاجر من منازل بني فزارة قُتل فيه مالك بن
زهير أخو قيس الرأي ابن زهير ملك بني عبد دس عايه حذيفة بن بدر من قتله عوصاً
عن أخيه عوف بن بدر ولذلك احتاجت حرب داحس والغبراء .. وفيه قال الربيع بن
زياد في الحماسة

أفبعد مقتل مالك بن زهير ترجو النساء عواقب الأظهار
[لُقَانُ] بالضم ثم التخفيف وآخره نون * بلد بالروم وراء خرشنة بيومين غزاه
سيف الدولة وذكره المتنبّي في قوله

يُذرى اللقانُ غباراً في مناخرها وفي حناجرها من آلسِ جُرْعُ
وهذا البيت من إسرافات المتنبّي في المبالغة لأنه يقول إن هذه الخيل شربت من ماء
آلس وهو بلد بالروم فلم يتعد حناجرها حتى أذرى اللقان الغبار في مناخرها يعني
سارت من آلس الى اللقان في مدة هذا مقدارها وبينهما مسافة بعيدة .. وقد شده أبو
فراس فقال

وقاد الى اللقان كل مطهم له حافر في يابس الصخر حافر
وكان بهراة أديب يقال له عبد الملك بن علي اللقاني ذكرته في كتاب الأدباء ولا أدرى
أهو منسوب الي هذا الموضع أو غيره
[لُقُرْشَان] بضم أوله وثانيه وسكون الراء وشين معجمة وآخره نون * وهو حصن

من أعمال لاردة بالاندلس

[لَقَطٌ] بالتحريك أوله ونانيه بالفتح .. قال الليث اللقط فضة أو ذهب أمثال

الشذر وأعظم في المعادن وهو أجودُ يقال ذهبٌ لَقَطٌ * اسم ماء بين جبلي طي

[لَقْفٌ] ضبطه الخازمي بفتح أوله وسكون نانيه .. وقال عَرَّامٌ * لقف ماء آبار

كثيرة عذب ليس عليها مزارع ولا نخل فيها للغلظ موضعها وخشونته وهو بأعلى قوران
واد من ناحية السوارقية على فرسخ وفي لقف ولقت وقع الخلاف في حديث الهجرة
وكلاهما صحيح هذا موضع وذاك آخر

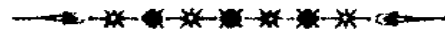
[لَقَنْتُ] بفتح أوله ونانيه وسكون النون وتاء مشناة * حسنان من أعمال لاردة بالاندلس

لَقَنْتُ الكبري ولقنت الصغرى وكل واحدة تنظر الى صاحبها

[اللَّاقِطَةُ] بالفتح ثم الكسر فعيلة من لَقَطْتُ الشيء إذا أخذته من الارض ويقال

للشيء الرذل لقيطة وذلك الملقوط وهي * بئرٌ بأجاء في طرفه وتعرف بالبؤيرة وقيل اللقيطة
ماء لغني بينها وبين مِذْعَا يومان الا قليلا .. قال ابن هرمة

غدا بل راح واطَّرَحَ الحُلاجا	ولما يقض من أسماء حاجا
وكيف لقاؤها بعُفاريات	وقد قطعت ظمائها الباجا
يسوق بها الحُدادة مشرَّفات	رَوَّاحاً بالتنوفة وآدلاجا
على أحداج مكرمة أعواف	تربعت الاقيطة أو سواجا



﴿ باب اللام والظف وما يليهما ﴾

[اللَّكَّكُ] بكسر اللام جمع لك وهو الضغط على الورد وغيره * موضع في ديار

بني عامر لني نمر فيه روضة ذكرت في الرياض .. قال ضرَّس بن رُبَيْعٍ

كأنِّي طَلَبْتُ العاصريَّات بعد ما علَوْنَ اللَّكَّك في ثقب طواهر

[اللَّكَّامُ] بالصم وتشديد الكاف ويروى بتخفيفها وهو في شعر المتنبي مخفف فقال

بأرض ما شتهيت رأيت فيها فليس يفوتها الا الكرام

فهلّا كان نقص الامل فيها وكان لأهلها منها التمام
بها الجبلان من صخر ونخر أنافا ذا المغيث وذا اللكام

وهو * الجبل المشرف على انطاكية وبلاد ابن ليون والمصيصة وطرسوس وتلك الثغور
وقد ذكرته في لبنان بأنهم من هذا لانه متصل به

[لُكَانُ] بالضم وآخره نون علم مرتجل لاسم موضع في شعر زهير

بل قد أراها جميعاً غير مُقَوِّية سُراءُ منها فوادي الحفر فالهدمُ
ولا لُكَانُ ولا وادي الغمار ولا شرقيّ سُلَيمي ولا فيد ولا ريمُ

[لَكَزُ] بالفتح ثم السكون وزاي * بليدة خلف الدّر بَدَتْ تآخم خَزَرَان سُميت

باسم بانها وقيل لكز والكز والخزر وصقل وبَلَجَر بنو يافث بن نوح عليه السلام عمر
كل واحد منهم موضعاً فسمي به وأهلها مسلمون موحدون ولهم لسان مفرد ولهم قوة
وشوكة وفيهم نصارى أيضاً .. ينسب اليها موسى بن يوسف بن الحسين اللكزي أبو
عبد الله يعرف بحسن الدربندي .. قال شيرويه قدم علينا في شهر سنة ٥٠٢ روى عن
الشريف أبي نصر محمد بن محمد بن علي الهاشمي كتاب البعث لأبي بكر بن أبي داود
وقرأ عليه شهر دار أبو منصور وكان ثقة صدوقاً فقيهاً فاضلاً حسن السيرة صامتاً

[لُكُ] بالضم وتشديد الكاف * بلدة من نواحي برقة بين الاسكندرية وطرابلس

الغرب .. ينسب اليها أبو الحسن مروان بن عثمان اللسكي الشاعر ذكره في كتاب
الجنان .. وهو القائل

تمكّن مني السقم حتي كانه تمكّن معني في خفي سؤال

ولو ساحت عيناه عيني في الكري لأشكّل من طيف الخيال خيالي

سمّحت بروحي وهي عندي عزيزة وجدت بقلبي وهو عندي غالي

.. وأبو الحسن علي بن سَنَد بن عباس اللسكي مات سنة ٥٣٠ وكان من الصالحين .. ولكُ
أيضاً * مدينة بالاندلس من أعمال خص البلوط .. ولكُ أيضاً * قرية قرب الموصل
من ينوي في الجانب الغربي

[اللَّكْمَةُ] * حصن بالساحل قرب عِرْقَة والله أعلم

(٤٣ - معجم سابع)

﴿ باب اللام والميم وما يليهما ﴾

(لَمَايَةُ) * مدينة من أعمال المرية بالاندلس .. ينسب اليها ابراهيم بن شاعر بن خطّاب اللامي اللحام أبو اسحاق كان رجلاً صالحاً فاضلاً حافظاً للحديث ورجاله وروى كثيراً من كتب العلم وكان من أهل الصلاح والورع يروى عن أبي عمر أحمد بن ثابت بن أحمد بن ثابت بن الزبير النخعي وأبي محمد عبد الله بن محمد بن عثمان ومحمد ابن يحيى الخزّاز وأبي القاسم خاف بن محمد بن خلف الخولاني وأبي عبد الله محمد بن البطال بن وهب النخعي وأبي عمر يوسف بن عمر بن الاستجعي والقاضي أبي عبد الله محمد بن يحيى بن مفرج روى عنه محمد بن عبد الله بن عبد الرحمن الخولاني

(لَمَطَةُ) بالفتح ثم السكون وطاء مهملّة أرض لقبيلة من البربر بأقصى المغرب من البر الأعظم يقال للارض وللقبيلة معاً لمطة واليهم تنسب الدرقُ اللمطية زعم ابن سروان انهم يصطادون الوحش وينقعون جلودها في اللبن الحليب سنة كاملة ثم يتخذون منها الدرق فاذا ضربت بالسيف القاطع نبا عنها

(اللَمْعِيَّة) * من مخاليف اليمن

(لَمَغَانُ) بالفتح والسكون وهي لامغان ذكرت في موضعها

﴿ باب اللام والنون وما يليهما ﴾

(لُنْبَانُ) بالضم ثم السكون وباء موحدة وآخره نون قرية كبيرة بأصهان ولها باب يعرف بها .. ينسب اليها أبو الحسن اللنباني راوية كتب ابن أبي الدنيا .. وأبو بكر أحمد بن محمد بن عمر بن أبان العبدى اللنباني الاصهباني محدث مشهور سمع أبا بكر بن أبي الدنيا واسماعيل بن أبي كثير وغيرهما روى عنه الحافظ ابراهيم بن محمد ابن حمزة وعبد الله بن أحمد بن اسحاق والد أبي نعم الحافظ توفي سنة ٣٣٢ هـ وأبو

منصور معمر بن أحمد بن محمد بن عمر بن أبان اللنباني العدوي الصوفي كان له علم بأيام الناس وأخبار الصوفية وسمع الحديث ورواه ومات سنة ٣٨٩ (لَنُحْوِيَّةُ) بالفتح ثم السكون وجيم مضمومة وواو ساكنة وياء خفيفة * هي جزيرة عظيمة بأرض الزنج فيها سرير ملك الزنج واليهما تقصد المراكب من جميع النواحي وقد انتقل أهلها الآن عنها إلى جزيرة أخرى يقال لها تنباتو أهلها مسلمون وفيها كرم يُطعم في السنة ثلاث مرات كلما بلغ شئٌ خرج الآخر



﴿ باب اللام والواو وما يليهما ﴾

[اللَّوَى] بالكسر وفتح الواو والقصر وهو في الأصل منقطع الرملة يقال قد أَلَوَيْتُمْ فَأَنْزَلُوا إذا باغوا منقطع الرمل وهو أيضاً موضع بعيد قد أكَثَرَتِ الشَّعْرَاءُ من ذكره وَخَلَطَتْ بَيْنَ ذَلِكَ اللَّوَى وَالرَّمْلَ فَعَزَّ الْفَصْلُ بَيْنَهُمَا * وهو واد من أودية بني سليم ويوم اللوى وقعة كانت فيه لبني ثعلبة على بني يربوع .. وما يدل على أنه واد قول بعض العرب

لقد هاج لي شوقاً بكاء حمامة	يبطن اللوى ورقاء تصدع بالفجر
كثوف تبكي ساق حرّ ولا ترى	لها عبرة يوماً على خدّها تجري
نفت بصوت فاستجاب لصوتها	نوائح بالاصاف من فتن الصدر
وأسمدها بالنوح حتى كأنما	شربن سلاًفاً من معتقة الخمر
دعن مطراب العشيات والضحي	بصوت يهيج المستهام على الذكر
تجاوئن لحناً في الغصون كأنها	نوائح مبيت يلتدمن على قبر
فقلت لقد هيّجن صباً مُتَيْماً	حزباً وممنهن واحدة تدرى

.. وقال نصيب

وقد كانت الايام إذ نحن باللوى	تحسن لي لو دام ذاك التحسن
ولكن دهرأ بعد دهر تقلبت	بنا من نواحيه ظهوراً وأبطن

[لَوَى طُفَيْل] * واد بين اليمن ومكة قتل فيه هلال الخزاعي عبدة بن مَرارة الاسدى غيلةً في قصة يطول شرحها .. فقال هلال

اباغ بني أسد بان أخاهم بلوى طفيل عبدة بن مَرارة
يرزوى فقيرهم ويمنع ضيهم ويرج قبل المعتمين عِشارة
[لَوَى النَجِيرَة] * مذكور في شعر عنزة العبدي حيث قال

فاتعلمن اذا التقت فرساننا بلوى النجيرة أن ظنك أحق
[لَوَى الْأَرْضَى] * في شعر الأخوص بن محمد حيث قال

وما كان هذا الشوق الا لـجاجة عليك وجرتك اليك المقادر
تجبر والرحن أن لست زائراً ديار الملاما لآءم العظم جار
ألم تعجبا للفتح أصبح مابه ولا بلوى الارضى من الحى وابر
[لَوَى الْمَنْحُنُون] * في شعر عبید الله بن قيس الرقيات حيث .. قال

ماهاج من مزل بذى علم بين لوى المنجنون فالتلم
[لَوَى عُيُوب] * في شعر عبد بن حبيب الهذلي حيث .. قال

كان رواحق المعزاء خلفي رواحق حنظل لوى عُيُوب

[اللَّوْاسِي] * مدينة خراب بالفيوم وهي مصر بلا شك فيها مسجد لموسى بن
عمران عليه السلام والآلة التي قاس بها يوسف الصديق عليه السلام عين الفيوم
[لَوَانَة] بالفتح وتاء مثناة * ناحية بالاندلس من أعمال فَرِيش * ولوانة قبيلة
من البربر

[اللَّوَالِجَان] بالفتح وبعد الألف لام مكسورة وجيم وآخره نون * موضع بفارس
[لَوَانُ] بالفتح وآخره نون * موضع في قول أبي دؤاد
* ببطن لَوَان أو قَرْنِ الذَّهَاب *

[لَوِيَّابَذ] بالضم ثم السكون وكسر الباء وياء وبعد الالف باء موحدة وآخره
ذال * موضع بأصبهان

[لَوْبَة] بالفتح ثم السكون وباء موحدة * موضع بالعراق من سواد كسكر بين

واسط والبطائح .. وقال المدائني كان عثمان بن عفان حيث ضمَّ الجندين ونقل أهل وِجَّ إلى البصرة وردَّ ما كان في أيديهم من الأرض إلى الخراج غير أرض تركها لعبد الله بن أذينة العبدي ونحر لوبة سابور من دست ميسان كانت بيدي زياد فردَّها الحجاج إلى الخراج فاشتراها خالد بن عبد الله القسري

[لُوبِيَا] قال ابن القطاع في كتاب الابنية ولوبيا اسم * موضع أعجمي وهو أيضاً جنس من القطنية * ولوبيا أيضاً الحوت الذي عليه الأرض [لُوبِيَّة] بالضم ثم السكون وباء موحدة وياء مثناة من تحت * مدينة بين الاسكندرية وبرقة .. ينسب إليها لوبي .. وقال أبو الريحان البيروني كان اليونانيون يقسمون المعمورة بأقسام ثلاثة تصير أرض مصر مجتمعاً لها فاما مال عنها وعن بحر الروم نحو الجنوب فاسمه لوبية ويحدها بحر أوقيانوس المحيط الأخضر من جانب المغرب وبحر مصر من جهة الشمال وبحر الحبش من جهة الجنوب وخليج القلزم وهو بحر سوف أي البردي من جانب المشرق وهذا كله يسمى لوبية والقسم الآخر اسمه أوزقي والآخر آسيا وقد ذكرنا في موضعيهما

[الَلَوُخُ] بالفتح بلفظ اللوح من الخشب * ناحية بسرقسطة يقال لها وادي اللوح

[لَوْذُ الْحَصَى] بالفتح ثم السكون وذال معجمة كأنه من لاذَّ به بلوذاً إذا لجأ إليه * موضع لا أحقه * ولوذ جبل باليمن بين نجران بني الحارث وبين مطلع الشمس وليس بين اللوذ وبين مطلع الشمس من تلك الناحية جبل يعرف

[لُؤْخُ] قرأت في كتاب أخبار زُفر بن الحارث تصنيف المدائني أبي الحسن بخط أبي سعيد الحسن بن الحسين السكري .. قال أبو الحسن وقوم يزعمون أن زفر بن الحارث وُلد بلُؤْخُ قال ويقال أن لوخ * قرية من قرى الاهواز والقيسية ينكرون ذلك وقول القيسية أقرب إلى الحق لأن زفر قال لعبد الملك أو للوليد لو علمت أن يدي تحمل قائم السيف ماقلت هذا فقال له عبد الملك حين صالحه سنة ٧١ قد كبرت فلو كان وُلد بلُؤْخُ في الاسلام لم يكن كبيراً قال محمد بن حبيب إنما هو تَوَجَّ ولوخ غلط والله

أعلم .. قلت وعلى ذلك فليس توتج من قرى الاهواز هي مدينة بينها وبين شيراز
نيف وثلاثون فرسخاً وهي من أرض فارس

[لَوْذَان] * موضع في قول الراعي

قليلًا كلا ولا بلوذان أو ما حُلَّت بالكراكر

[اللورجان] بالضم ثم السكون وراء وجيم وآخره نون ...

[اللور] بالضم ثم السكون * كورة واسعة بين خوزستان وأصبهان معدودة في
عمل خوزستان ذكر ذلك أبو على التتوخي في منشوره والمعروف ان اللور وهم اللُرُّ
أيضاً جيل يسكنون هذا الموضع وقد ذكر في اللر .. وذكر الاصطخري قال اللور
بلد خصيب الغالب عليه الجبال وكان من خوزستان الا أنه أفرد في أعمال الجبل
لاتصاله بها

[لوردجان] من * ناحية كور الاهواز .. ينسب اليها الفضل بن اسماعيل بن محمد
اللوردجاني أبو عبد الله البناء الدليجاني من أهل أصبهان سمع أبا مطيع العنبري سمع
منه السمعاني وتوفي في ذي الحجة سنة ٥٥٢

[لُورْقَةُ] بالضم ثم السكون والراء مفتوحة والقاف ويقال لُرْقَةُ بسكون الراء
بغير واو وقد ذكر في موضعه * وهي مدينة بالاندلس من أعمال تدمير وبها حصن
ومعقل محكم وأرضها جُرُزٌ لا يروها الا ماركض عليها من الماء كأرض مصر فيها غنب
يكون العنقود منه خمسين رطلا بالعراقي حدثني بذلك شيخ من أهلها والله أعلم وبها
فواكه كثيرة

[اللَوْزَةُ] بالفتح ثم السكون وزاي * بركة بين واقصة والقرعاء على طريق بني
وهب وقباب أم جعفر على تسعة أميال من القرعاء وهناك أيضاً بركة لاسحاق بن ابراهيم
الرافعي وشراف على احد عشر ميلاً من اللوزة وأنا مشك في الزاي والراء

[اللَوْزِيَّةُ] منسوبة الى اللوز بالزاي * محلة ببغداد قرب قراح بن رزين ودرب
النهر بين الرحبة وقراح أبي الشحم .. نسب اليها المحدثون أبا شجاع محمد بن أبي محمد
ابن أبي المعالي المقرئ يعرف بابن المقرون سمع من أبي الحسن علي بن هبة الله بن عبد

السلام وغيره وحدث وكان ثقة صالحا يقرى القرآن في مسجد باللوزية رأيتُه ومات في
سابع عشر شهر ربيع الآخر سنة ٥٩٧ وكان قرأ على ابن نذ الشيخ بلرادمان
[لَوْشَةُ] بالفتح والسكون وشين معجمة * مدينة بالاندلس غربي البيرة قبل
قرطبة مُنَحَرَفَةٌ يسير أبو هي مدينة طيبة على نهر سنجل نهر غرناطة وبينها وبين قرطبة
عشرون فرسخاً وبين غرناطة عشرة فراسخ

[اللوقة] * بقرب اللوى بين جبل طي * وزُباله بها ركيا طوال

[لَوْكُرُ] بالفتح ثم السكون وفتح الكاف والراء * قرية كانت كبيرة على نهر
مرو قرب بنج ده مقابلة لقرية يقال لها تَزَكِدْز لَوْكُرُ على شرق النهر وبرك. زُ على
غربيه ولم يبق من لوكر غير منارة قائمة وخراب كثير يدل على انها كانت مدينة رأيتها
في سنة ٦١٦ وقد خربت بطرق المساكر لها فانها على طريق هراء وبنج ده من مرو
.. وينسب اليها أبو نصر محمد بن عرفات بن محمد بن أحمد بن العباس بن عَرُوبَة
اللوكري كان فقيهاً حنفياً جلدأ سمع أبا منصور محمد بن عبد الجبار السمعاني وأبا نصر
محمد بن أحمد الحارثي روى عنه أسعد بن الحسين بن الخطيب ومات بمرو سنة ٥٠٢
.. وذكر الهذلي في تاريخه في سنة ٤٥ في ربيع الأول خطب يوم الجمعة بمجامع المدينة
أبو نصر محمد بن عرفات اللوكري خطيب مرو ولم يخطب فيه قبله عامي إلا ما كان في
أيام الفساسيري

[لَوْلَخَان] بالفتح ثم السكون وفتح اللام الثانية وخاء معجمة وآخره نون * موضع
[لَوْلُؤَةُ] * ماء. بساوة كَلَب * ولؤلؤة قلعة قرب طرسوس غزاها الملك المأمون
وفتحها * ولؤلؤة الكبيرة محلة كبيرة كانت بدمشق خارج باب الجابية سكنها جماعة
من الرواة .. منهم عبد الرحمن بن محمد بن عصام ويقال عصيم بن جبلة أبو القاسم القرشي
مولاهم حدث عن هشام بن عمار روي عنه أبو الحسين الرازي وغيره مات سنة ٣٢٧
.. ومحمد بن عبد الحميد أبو جعفر الفرغاني العسكري الملقب بالضرير سكن لؤلؤة وكان
يلقب بزريق حدث عن جماعة وافته مات سنة ٣١٧

[لَوْهُور] بفتح أوله وسكون ثانيه والهاء وآخره راء والمشهور من اسم هذا البلد

لَهَاوُور وهى * مدينة عظيمة مشهورة في بلاد الهند

[لُؤْيَةٌ] كَأَنَّهُ تَصْغِيرُ لَيْةٍ مِنْ لَوْيٍ يَلْوِي * . وَوَضَعَ بِالْغُورِ بِالْقُرْبِ مِنْ مَكَّةَ دُونَ بَسْتَانَ
بَنَ عَامِرٍ فِي طَرِيقِ حَاجِّ الْكَوْفَةِ كَانَ قَفْرًا قَبْلَ فَلَمَّا حَجَّ الرَّشِيدَ اسْتَحْسَنَ فُضَاءَهُ فَبَنَى
عِنْدَهُ قَصْرًا وَغَرَسَ نَخْلًا فِي خَيْفِ الْجَبَلِ وَسَمَاهُ خَيْفَ السَّلَامِ وَفِيهَا يَقُولُ بَعْضُ الْأَعْرَابِ

خَلِي-لِي مَالِي لَا أُرَى بُلُؤْيَةً وَلَا بَفْنَا الْبَسْتَانَ نَارًا وَلَا سَكْنًا
تَحْتَمِلُ جَبْرَانِي وَلَمْ أُدْرِ أَنَّهُمْ أَرَادُوا زِيَالًا مِنْ لُؤْيَةٍ أَوْ ظَعْنًا
اسْأَلُ عَنْهُمْ كُلَّ رَكْبٍ لَقِيْتُهُ وَقَدْ عَمِيَتْ أَخْبَارُ أَوْجُهُمْ عَنَّا
فَلَوْ كُنْتُ أَدْرِي أَيْنَ امْتَوَاتِعَتِهِمْ وَلَكِنْ سَلَامُ اللَّهِ يَتَّبِعُهُمْ مِنَّا
وَيَا حَمْرَتِي فِي أَثَرِ تَكْمَا وَلَوْ عَقَى وَوَا كَبْدِي قَدْ فَتَنْتُ كَبْدِي تُسَكِّنَا

باب اللام والراء وما بينهما

[لُهَابٌ] بِالضَّمِّ وَآخِرُهُ بَاءٌ مُوَحَّدَةٌ وَيُرْوَى لِهَابٌ بِالْكَسْرِ * . وَقَالَ أَوْفَى بْنُ مَطِيرٍ

الْمَازَنِيُّ مَازَنُ بْنُ مَالِكِ بْنِ عَمْرِو بْنِ تَمِيمٍ

فَسَكَّنَ طِلَابَهَا وَتَعَزَّزَ عَنْهَا بِسَاجِيَةٍ تَحْمِلُ فِي الرِّكَابِ
طَوْتَ قَرَاءً وَلَمْ تَطْعَمْ خَبِيًّا وَأَطْهَرَ كَشَعَهَا لَقَحُ الذَّبَابِ
كَأَنَّ مَوَاقِعَ الْإِنْسَاعِ مِنْهَا عَلَى الدَّفْنِ أَجْرَدُ مِنْ لِهَابِ

[الْإِلَهَابَةُ] بِالْكَسْرِ وَبَعْدَ الْأَلْفِ بَاءٌ أَيْضًا * كَخَبْرٍ بِالشَّوْاجِسِ فِي دِيَارِ ضَبَّةٍ فِيهِ رَكَايَا

عَذْبَةٌ تَخْتَرِقُهُ طَرِيقُ بَطْنِ فَلَجٍ كَأَنَّهُ جَمْعُ لَهَبٍ كَلَّمَ عَنْ الْأَزْهَرِيِّ * . وَحَوْلَهَا الْقَرَعَاءُ وَالرَّمَادَةُ

وَوَجٌّ وَأَصَافٍ وَطَوِيلُ كَانَ فِيهِ وَقْعَةٌ بَيْنَ نَخِي ضَبَّةٍ وَالْعَبْشَةِ بَيْنَ * . قَالَ بَعْضُهُمْ

مَنْعَ الْإِلَهَابَةِ كَحَضُّهَا وَنَجِيلُهَا وَمَنَابِتُ الصَّمْغَرَانِ ضَرْبَةٌ أُسْفَعُ

* . وَقَالَ حَاجِبُ بْنُ ذُبْيَانَ الْمَازَنِيُّ مَازَنُ بْنُ مَالِكِ بْنِ عَمْرِو بْنِ تَمِيمٍ

إِذَا مَا لَتَقِينَا لِأَهْوَادَةٍ بَيْنَنَا فَبِئْسَتْ أَنِّي مَنْ قَالَ مِنْ أَلْمِ مَهْلًا
فَإِنَّ فُلَجَ وَالْجِبَالَ وَرَاءَهُ جَاهِرًا لَا يَرْجُو لَهَا أَحَدٌ تَبْلًا

وإن على خوف اللهاية حاضراً حرار آيسون الأسنه والتبلا

[لهاور] * هي لَوهور المقدم ذكرها . . . نسب إليها عمرو بن سعيد الهاوري شيخ للحافظ أبي موسى المدني الأصهباني . . . وينسب إليها محمد بن المأمون بن الرشيد بن هبة الله المطوعي الهاوري أبو عبد الله خرج من لهاور في طلب العلم وأقام بخراسان وتفقه على مذهب الشافعي رضي الله عنه وسمع بنيسابور من أصحاب أبي بكر الشيرازي وأبي نصر القشيري ورد بغداد وأقام بها مدة وكُتِبَ عنه بها وسكن بآخره بلدة بأذربيجان وكان يعظ فتنسله الملاحدة بها في سنة ٦٠٣ . . . وينسب أيضاً إلى لهاور محمود بن محمد ابن خلف أبو القاسم الهاوري نزيل اسفرايين تفقه على أبي المظفر السمعاني وسمع منه وكان يرجع إلى فهم وعقل وسمع أبا الفتح عبد الرزاق بن حسان المنيني وأبا نصر محمد ابن محمد الماهاني وبنيسابور أبا بكر بن خلف الشيرازي وبلغ أبا اسحاق ابراهيم بن عمر بن ابراهيم الأصهباني واسبرايين أباسهل أحمد بن اسماعيل بن بشر النهرجاني كتب عنه أبو سعد باسفرايين سنة نيف وأربعين وخمسمائة

[اللهيباه] بالفتح ثم السكون وباء موحدة ومد * موضع لعله في ديار هذيل . . . قال عامر بن سَدُوس الخنَاعي الهدلي

ألم تَسْلُ عن ليلى وقد ذعب العمرُ وقد أوحشت منها الموازجُ والخضرُ
وقد هاجني منها بوغساء قرمد وأجزاع ذي اللهيب منزلة قفر
. . . قال السكري - الوغساء - رملة - وقرمد - بلد - والجزع - منعطف الوادي

[اللهواه] بالفتح ثم السكون والمد هو من اللهو بمعنى اللعب * موضع

[اللهالهُ] كأنه جمع لهامة * موضع في قول عدي بن الرقاع

فلا هنُّ بالهُمي وإياه إذ شق جنوب أراش فاللهاله فالعجبُ

[لهيا] بالفتح ثم السكون وياء مثناة من تحتها خفيفة * موضع على باب دمشق يقال

له بيت لهيا

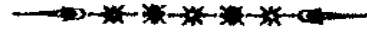
[اللهيبُ] * موضع في قول الأَفوه الأَوْدِي

وجرد جمعها بيضٌ خفاف على جنبي بضارع فاللهيبُ

(٤٤ - معجم سابع)

[اللَّهُيْمَاهُ] * موضع بنعمان الاراذلين الطائف ومكة وقيل هي الهياء سميت برجل قتل بها يقال له الهيا

[لُهَيْمٌ] * لفظ التصغير وأم اللهم العظمى . . . وقيل هي كنية الموت ولهم البدن * بعلن من الارض بالجزيرة في غربي تكريت * وهو ملا للنمر بن قاسط يأتهم الماء ويفرغ في السحاب



❦ باب الهم والياء وما يليهما ❦

[كَيْانُجَل] بالفتح وبعد الألف نون وجيم ولام

[أَلَيْثُ] بكسر اللام ثم الياء الساكنة والثاء المثناة * علم مرتجل لا أعرف له في النكرات أصلاً إلا أن يكون منقولاً من الفعل الذي لم يسم فاعله من لاث يلوث اذا ألوى * وهو واد أسفل السراة يدفع في البحر أو موضع بالحجاز . . قال غاسل بن غزينة الحزبي الهذلي وهو في شعرهم كثير

وقد أنال أمير القوم وسطهم بالله يخطو به حقاً ويجهد
تراجعا فتشتجوا أو يشاج بكم أوتبطوا الليث ان لم يعد باللد
. . . وقيل الليث موضع في ديار هذيل . . قال أبو خراش وكان قد أسر امرأة عجوزاً
وسلمها الى شيخ في الحبي فهربت منه فقال

وسدت عايه دَوْلجاً ثم يمت بني فالح بالليث أهل الحرائم

وقالت له ذليج مكانك إني سألقاك ان وافيت أهل المواسم

— الدولج — البيت الصغير — والحرائم — البقر — وذليج — أكب على مائه

[أَلَيْطُ] بالكسر . . قال ابن اسحاق لما ورد النبي صلى الله عليه وسلم عام الفتح مكة أمر خالد بن الوليد فدخل من الليط * أسفل مكة في بعض الناس وكان خالد في الجنبه اليمنى وفيها أسلم وغفار ومزينة وجهينة

[لَيْعٌ] بالكسر هو أيضاً منقول من * فعل ما لم يسم فاعله من لاع يلاع اذا ضجر وحزن وجزع * موضع

[البش] * قرية في اللحف من أعمال شرقي الموصل منها الشيخ عدي بن مسافر الشافعي شيخ الأكراد وامامهم وولده

[كيلون] ويقال ليلول * جبل مطن على حلب بينها وبين انطاكية وفي رأسه ديدبان بيت لاها وفيه قرى ومزارع .. ذكرها عيسى بن سعدان الحلبي .. فقال

ويا قرى الشام من ليلون لا يخلت على بلادكم هطالة السحب

مامر برقك مجتازاً على بصري الا وذكرك في الدارين من حلب

[ليلي] اسم المرأة * جبل وقيل هضبة وقيل قارة .. قال مكث الكلبى

الى هزمتي ليلي ما سال فيهما وروضيهما والروض روض الممالح

.. وقال بدر بن حزان الفزارى

ما اضطررتك الحرز من ليلي الى برد تختاره معقلا من نجش أعيار

[اللين] ضد الخش * اسم قرية بمر و اشتقاقه كالذى بعده .. ينسب اليها محمد

ابن نصر بن الحسين بن عثمان المزني الليني كان من الصالحين روى عنه وكيع وابن المبارك ومحمد بن فضيل وغيرهم ومات سنة ٢٣٣ ذكره أبو سعد في التاريخ * واللين أيضاً

أكبر قرية من كورة بين النهرين التي بن الموصل ونصيبين * ولين موضع في قول عبيد ابن الأبرص .. حيث قال

تغيرت الديار بذى الدفين فأودية اللاوى فرمال لين

[لينة] بالكسر ثم السكون ونون .. قال المفسرون في قوله تعالى (ما قطعتم من

لينة) كل شئ من النخل سوى العجوة فهو من اللين واحدها اللينة .. وقال الزجاج

اللينة الالوان والواحدة لونة فليل لينة بكسر اللام * ولينة موضع في بلاد نجد عن

يسار المصعد بجذاء الهر وبها ركيا عادية نقرت من حجر رخو وماؤها عذب زلال ..

وقال السكوني لينة هو المنزل الرابع لقاصد مكة من واسط وهي كثيرة الركي والقاب

ماؤها طيب وبها حوض السلطان ومنه الى الخلل وهي لبني غاضرة ويقال انها ثلثمائة عين

.. وقال الاشهب بن ربيعة

ولله دري أي نظرة ذى هوى نظرت ودوني لينة وكثيرها

الى ظعن قد يَمُمَت نحو حائل وقد عَزَّ الأرواح المصيف جنوبها
• • وقال مضرّس الأسدي

لمن الديارُ غَشِيَتْها بالإثمد بَصَفَاء لينة كاللحم الرُّكَّد
أُمست مساكن كل بيض راعة عجل تروّحها وان لم تعارد
صفراء عارية الأُخادع رأسُها مثل المُدُقِّ وأنفها كالسرد
وسبحالُ ساجية العيون خواذل بجُماد لينة كالنصارى الشُّجْد

وقرأت في ديوان شعر مضرّس في تفسير هذا الشعر • • قال لينة ملاء لبني غاضرة يقال ان شياطين سايمان احتفروه وذلك انه خرج من أرض بيت المقدس يريد اليمن فتعدى بلينة وهي أرض حسناء فعمّطش الناس وعزّ عليهم الماء فضحك شيطان كان واقفاً على رأسه فقال له سليمان ما الذي يضحك فقال أضحك لعمّطش الناس وهم على لجة البحر فأمرهم سايمان فضربوا بعصيهم فأنبطوا الماء • • وقال زهير

كَأَن رِيْقَتَهَا بَعْدَ الْكَرَى اغْتَبَقَتْ مِنْ طَيِّبِ الرَّاحِ لَمَّا يَعْنُدُ أَنْ عَقَقَا
شَجَّ الشَّقَاءُ عَلَى نَاجُودِهَا شَبَمًا مِنْ مَاءِ لِينَةٍ لَا طَرَقًا وَلَا رَنَقًا

[لِيُؤْسَك] بكسر اللام وسكون الياء وضم الميم وسكون الواو وفتح السين المهملة

* قرية من قرى استراباذ على فرسخ ونصف منها

[الليمة] * حصن في جبل صبر باليمن من أعمال نَعَزْ

[لِيَةُ] بالكسر وتخفيف الياء وفي الحديث ان ابن عمر كان يقوم له الرجل من

لية نفسه كانه اسم من ولي يلى مثل الشية من وشى وشى ويروى الية نفسه أى من قبل نفسه وهو * وادلكيف • • قال الأصمعي لية وادقرب الطائف أعلاه لثقيف وأسفله أسيرين معاوية

[لِيَةُ] بتشديد الياء وكسر اللام ولها معنيان الية قرابة الرجل وخاصته واللية العود

الذي يستجمر به وهو الألو * ولية من نواحي الطائف مر به رسول الله صلى عليه وسلم حين انصرافه من حنين يريد الطائف وأمر وهو بلية بهدم حصن مالك بن عوف قائد غطفان • • وقال خفاف بن نذبة

سَهَرَتْ كُلَّ وَادٍ دُونَ رَهْوَةٍ دَافِعٍ وَجَدَانِ أَوْ كَرَمٍ بَلِيَّةٍ مُحْدِقِ

في أبيات ذكرت في جلدان ٠٠ وقال مالك بن خالد الهذلي

أمالِ بن عوف انما الغزوُ بيننا ثلاثُ ليالٍ غيرَ مغزاةٍ أشهر
مقٍ تنزعوا من بطنٍ ليةٍ تُصبحوا بقرنٍ ولم يضر لکم بطنُ عحر
وقال لستُ بذی زوج ولا خلیة ياليتني بالبحر أو بلیة

٠٠ وقال غيلان بن -هم

جلبنا الخيل من أكنافٍ وجَّ ولیةٍ نحوكم بالدار عینا

٠٠ وقال عبد الله بن عاقمة الجذمي من جذيمة كسانة

أریتک إذ طالبتکم فوجدتکم بلیةٍ أو أدركتکم بالحراق
ألم یك حقٌّ ان یُنوِّلَ عاشق تکلف إدلاج الشری والودائع

﴿ نم كتاب اللام من كتاب معجم البلدان ﴾

﴿ كتاب الميم من كتاب معجم البلدان ﴾

(بسم الله الرحمن الرحيم)

~~~~~

﴿ باب الميم والالف وما يليهما ﴾

[ مابُ ] بعد الهمزة المفتوحة ألف وباء موحدة بوزن مَعَاب وهو في اللغة المرجع

وقد ذكرت من اشتقاق هذا الموضع في عمان ما اذا نظرته عجت منه \* وهي مدينة في طرف الشام من نواحي البلقاء ٠٠ قال أحمد بن محمد بن حابر توجه أبو عبيدة بن الجراح في خلافة أبي بكر في سنة ١٣ بعد فتح بصرى بالشام الى مآب من أرض البلقاء وبها جمع العدو فافتتحها على مثل صالح بصرى وبعض الرواة يزعم ان أبا عبيدة كان أمير الجيش كله وليس ذلك بثابت لأن أبا عبيدة انما ولي الشام من قبل عمر بن الخطاب رضي الله

عنه وقيل ان فتح مآب قبل فتح بُصرى .. وينسب اليها الخمر .. قال حاتم طي  
 سقى الله رب الناس سحاً وديعة      جنوب السراة من مآب الى زُغر  
 بلاد امرئ لا يعرف الذمَّ بيته      له المشرب الصافي ولا يعرف الكدر  
 .. وقال عبد الله بن رواحة الأنصاري

فلا وأبى مآب لنايتها      وان كانت بها عرب وروم

[ المآتب ] بالهاء المثلثة ثم الباء الموحدة \* موضع في شعر كثير

أمن آل سلمى دمنةً بالذائب      الى الميث من ريعان ذات المطارب  
 يلوح بأطراف الأجدّة رسمها      بذي سلم أطلالها كالمذاهب  
 أقامت به حتى اذا وقد الحصى      وقصص صيدان الحصى بالجنادب  
 وهبت رياح الصيف يومين بالسفا      بلية مافي قرمل بالمآتب

[ مايد ] بالباء الموحدة المكسورة ودال من قولهم أبدت بالمكان أبد به ابودا اذا  
 أقت ولم تبرح والمكان مايد \* موضع في قول الهذلي أنى ذؤيب  
 يمانية أحيالها مط مايد      وآل قراس صوب أرمية كل  
 ويروى مايد بالياء المثناة ويروى اسقية - والرمى - والسقى - سحابتان وجمعهما أرمية  
 وأسقية - والكحل - السود

[ الماءتين ] فى أخمار سيف الدولة وإيقاعه بنى نعيم وعامر ونزل \* بالساوة بالماءتين  
 وهى سعادة ولوأوة

[ المأثر ] بكسر أوله وسكون الهمزة بعدد وباء موحدة وراء وهو الحش الذي  
 تلتصق به المخل ويقال لسان ماير ومذرب \* موضع  
 [ ماير سام ] بفتح الميم وسكون الراء وسين مهملة وآخره ميم \* قرية من قرى  
 مرو ويقال لها ميم سام بينهما أربعة فرسخ  
 [ الماءند ] \* من مياذ بني نعيم بنجد

[ ماتير ] بكسر التاء ثم ياء ساكنة وراء ثم باء موحدة \* نالة بسمرقند

[ المأثول ] \* نواحي المدينة .. قال كثير

كَأَنَّ حَوْلَهُمْ لَمَّا أَزَلَّامَتْ بِذِي الْمَأْتُولِ مَجْمَعَةُ التَّوَالِي

ذَوَارِعُ فِي تَرَى الْخُرْمَاءِ لَيْسَتْ مُحَازِيَةُ الْجَذْوَعِ وَلَا رِقَالِ

[ مَا جَان ] بِالْجِيمِ وَآخِرُهُ نُونٌ \* نَهْرُ كَانَ يَشُقُّ مَدِينَةَ مَرُو وَمَاخَانَ بِالْحَاءِ الْمَعْجَمَةِ  
مِنْ قَرَى مَرُو وَذَكَرْتَهُ فِي شَعْرِ قَائِمِهِ أَنَا عِنْدَ كَوْنِي بِمَرُو مَتَشَوِّقًا إِلَى الْعِرَاقِ

نَحْيَةً مَغْرِبِي بِالصَّبَابَةِ مَغْرَمٌ مُعْنَى بَعِيدِ الدَّارِ وَالْأَهْلِ وَالْهَمِّ

تَرَاهَا إِذَا مَا قَتَلَ الرِّكْبُ هَاجَرَتْ وَتَسْرِي إِذَا مَا عَرَّسُوا نَحْوُ تَكْدَمَ

أَحْمَاهَا رِيحُ الْجَنُوبِ مَعَ الصَّبَا إِلَى أَرْضِ تُنْعَمُوا فَوَادِي مِنْ نَعْمَ

وَأَكْفَى بِنَعْمَ فِي النَّسِيبِ تَعْلَةً وَأَفْدَى بِهَا مِنْ لَا أَقُولُ وَلَا أَسْمَى

وَأَيْنَ مِنَ الْمَاجَانِ أَرْضُ الْمُحْرَمِ وَارْتَاخَ لِلْبَرْقِ الْعِرَاقِيَّ أَنْ يَدَا

سَلَامٌ عَلَى أَرْضِ الْعِرَاقِ وَأَهْلِهَا وَسَقَى تَرَاهَا مِنْ مَلِكٍ وَمُرْزَمِ

بِلَادِ هَرَقْنَا قَهْوَةَ الْإِلَهِ بَعْدَهَا فَفَقَدِي لَهَا فَقَدَ الشَّيْبَةِ بِالرَّعْمِ

[ مَا جَجْ ] بِجِيمَيْنِ يَجُوزُ أَنْ يَكُونَ مِنْ قَوْلِهِمْ أَجَّ فِي سِيرِهِ يَوْجُ أَجَا إِذَا أَسْرَعَ أَوْ

مِنْ أَجَّتِ النَّارُ وَالْعَرْتُ تَوْجُ أَجِيحًا إِذَا احْتَدَمَتْ أَوْ مِنَ الْمَاءِ الْأَجَاجِ وَهُوَ الْمَالِحُ ..

\* وَالْمَكَانُ مِنْ ذَلِكَ كُلِّهِ

[ مَا جَد ] \* قَرْيَةٌ مِنْ قَرَى الْيَمَنِ بِذِمَارِ

[ الْمَأْجَلُ ] هُوَ فِي الْأَصْلِ الْبَرَكَةُ الْعَظِيمَةُ الَّتِي تَسْنَقُ فِيهَا الْمِيَاهُ وَكَانَ بَبَابُ الْقَيْرَوَانِ

مَأْجَلٌ عَظِيمٌ جَدًّا وَلَا شُعْرَاءَ فِيهِ أَشْعَارُ مَشْهُورَةٌ وَكَانُوا يَتَنَرَّهَوْنَ فِيهِ .. قَالَ السَّيِّدُ

الشَّرِيفُ الزَّيْدِيُّ أَبُو الْحُسَيْنِ عَلِيُّ بْنُ إِسْمَاعِيلَ بْنِ زِيَادَةَ اللَّهِ بْنِ مُحَمَّدِ بْنِ عَلِيٍّ بْنِ حُسَيْنِ

ابْنِ زَيْدِ بْنِ عَلِيٍّ بْنِ الْحُسَيْنِ بْنِ عَلِيٍّ بْنِ أَبِي طَالِبٍ

يَا حُسْنَ مَا جَلَيْنَا وَخُضْرَةُ مَائِهِ وَالنَّهْرُ يَنْفِرُ فِيهِ مِنْ مَرْبَدَا

كَالْأَوَّلِ الْمَشُورِ إِلَّا أَنَّهُ لَمَّا اسْتَقَرَّ بِهِ اسْتَحَالَ زَبْرَجْدَا

وَإِذَا الشَّيْبُ اسْتَطَاعَ عَلَى أُمُوجِهِ تَنَزَّاهُ حُبَابًا بِأَفْوَقِهِ مُنْصَدِّدَا

وَكَأَنَّكَ الْفَلَكَ الْأَثِيرُ أَدَارُهُ فَلَكَا وَضَمَّنَهُ النُّجُومُ الْوُفْدَا

[ مَا جَرَم ] بِسُكُونِ الْجِيمِ وَفَتْحِ الرَّاءِ وَالْمِيمِ \* مِنْ قَرَى سَمَرْقَنْدِ

[ ماجنندان ] بفتح الجيم وسكون النون \* قرية بينها وبين سمرقند خمسة فراسخ

[ ماجن ] بكسر الجيم والنون \* مخلاف باليمن فيه مدينة صَهر

[ ماخان ] بالخاء المعجمة وآخره نون \* من قرى مرو غير ماجان التي بالجيم وهذه

التي بالخاء هي قرية أبي مسلم الخراساني صاحب الدولة .. عن عمران قال ماخان اسم رجل من شيوخ الماليني

[ ماخ ] بالخاء المعجمة \* مسجد ماخ ببخارى \* ومحلة ماخ بها وهو اسم رجل مجوسي

أسلم وبني داره مسجداً

[ ماخوان ] بضم الخاء المعجمة وآخره نون \* قرية كبيرة ذات منارة وجامع من

قرى مرو ومنها خرج أبو مسلم صاحب الدعوة الى الصحراء .. ينسب اليها أحمد بن

كشْبُوَيْه بن أحمد بن ثابت بن عثمان بن يزيد بن مسعود بن يزيد الأكبر بن كعب بن

مالك بن كعب بن الحارث بن قرط بن مازن بن سنان بن ثعلبة بن حارثة بن عمرو

مزريقيا بن عامر ماء السماء أبو الحسن الخزاعي الماخواني وقيل هو مولى بديل بن

ورقاء الخزاعي حدث عن وكيع وأبي أسامة وعبد الرزاق والفضل بن موسى الشيباني

وسلمويه أبي صالح صاحب ابن المبارك وأيوب بن سليمان بن بلال وعبد الرحمن بن عبد

الله بن سعيد الدشتكي روى عنه ابنه عبد الله وأبو داود السجستاني وأبو بكر بن أبي

خزيمة وعلي بن الحسين الهسنجاني وأبو بكر محمد بن عبد الملك بن زنجويه ونوح بن

حيات وغيرهم وكان يسكن طرسوس وقدم دمشق فروى عنه من أهلها أحمد بن أبي

الحواري وعباس بن الوليد بن صبح الحلال وأبو زرعة الحافظ .. وقال أبو عبد الرحمن

النسائي هو ثقة مات سنة ٢٣- وقيل سنة ٢٩ عن ستين سنة

[ ماذران ] بفتح الذا المعجمة وراء وآخره نون .. قال حمزة ماذران معروف

مختصر من كهمادران .. وقال البلاذري قال ابن الكلبي ونسبت القاعة التي تعرف

بماذران الى النسير بن ديسم بن ثور العبلي وهو كان أناخ عليها حتى فتحها فقبل قلعة

النسير فقد ذكرتها في قاعة النسير .. وقد نسب اليها بهذه النسبة عثمان بن محمد الماذراني

روى عن علي بن الحسين المروزي روى عنه محمد بن عبد الله الربيعي .. قال مسنر

ابن مهلهل الشاعر في رسالة كتبها الى صديق له يذكر فيها ماشاهده من البلدان قال خرجنا من ولاستجرزد الى ماذران في مرحلة وهي بحيرة يخرج منها ماء كثير مقدار ما أن يدير ماؤه رحاً متفرقة مختلفة وعندها قصر كسروى شايخ البنيان وبين يديه زُلافة وبستان كبير ورحلت منها الى قصر اللصوص .. قال الاصطخري ومن همدان الى ماذران مرحلة ومن ماذران الى صحنة أربعة فراسخ والى الدرينور أربعة فراسخ .. قال مسعر في موضع آخر من رسالته وفي بعض جبال طبرستان بين سمنان والدامغان قلجة تخرج منها ريح في أوقات من السنة على من سلك طريق الجادة فلا تصيب أحداً الا أتت عايه ولو انه مشتمل بالوبر وبين الطريق وهذه القلجة فرسخ واحد وفتحها نحو أربعة مائة ذراع ومقدار ما يال أذاها فرسخان وليس تأتى على شيء الا جعلته كالريم ويقال لهذه القلجة وما يقرب منها من الطريق الماذران قال وإني لا أذكر وقد سرت إليها مجتازاً ومعني نحو مائتي نفس وأكثر ومن الدواب أكثر من ذلك فهبت علينا فما سلم من الناس والدواب غيرة وغير رجل آخر لا غير وذلك ان دوابنا كانت جياداً فوافقت بنا أزجاً وصهرىجاً كانا في الطريق فاستكننا بالازج وسدّرنا ثلاثة أيام بلياليهن ثم استيقظنا بعد ذلك فوجدنا الدابتين قد نفقتا وسير الله لنا قافلة حامتها وقد أشرفنا على التلف

[ ماذرايا ] مثل الذي قبله الا أن الياء ههنا في موضع النون هناك .. قال تاج الاسلام أبو سعد \* هي قرية بالبصرة ينسب اليها الماذرائيون كتاب الطولونية بمصر أبو زينور وآله .. قال وهذا فيه نظراً والصحيح ان ماذرايا قرية فوق واسط من أعمال قم الصالح مقابل نهر سابس والآن قد خرب أكثرها أخبرني بذلك جماعة من أهل واسط .. وقد ذكر الجهمشيري في كتاب الوزراء قال استأخف أحمد بن إسرائيل وهو يتولى ديوان الخراج للحسن بن عبد العزيز المذرائي من طسوج النهروان الأسفل وهذا مثل الذي ذكرنا .. ومن وجوه المنسوبين اليها الحسين بن أحمد بن رستم ويقال ابن أحمد بن علي أبو أحمد ويقال أبو علي ويعرف بابن زينور الماذرائي الكاتب من كتاب الطولونية وقد روي عنه أبو الحسن الدارقطني وكان قد أحضره المقتدر لمطابقة ابن

الفرات فلم يصنع شيئاً ثم خاع عليه وولاه خراج مصر لأربع خلون من ذى القعدة سنة ٣٠٦ وكان أهدي للمقتدر هدية فيها بغلة معها قلوها وزرافة وغلام طويل اللسان يلحق لسانه طرف أنفه ثم قبض عليه وحمل الى بغداد فصور وأخذ خطه بثلاثة آلاف ألف وستمائة ألف في رمضان سنة ٣١١ ثم أخرج الى دمشق مع مؤنس المظفر فات في ذى الحجة سنة ١٤ وقيل ٣١٧

[ ماذا نكت ] بالذال المعجمة والنون الساكنة والكاف وآخره تاء \* من قرى أسبيحان همدان

[ مازروستان ] \* موضع في طريق خراسان من بغداد على مرحلتين من حلوان نحو همدان ومنه الى مرج القلعة مرحلة فيه إيوان عظيم وبين يديه دكة عظيمة وأثر بستان خراب بناء بهرام حور زعموا ان الثاج يسقط على نصفه الذي من ناحية الجبل والنصف الذي يلي العراق لا يسقط عليه أبداً

[ ماربانان ] بالراء ثم الباء الموحدة والنون وآخره نون \* من قرى أصبهان على نصف فرسخ .. ينسب اليها شيب بن عبد الله بن محمد بن أحمد بن خورة المارباناني الأصبهاني [ مَارِبٌ ] همزة ساكنة وكسر الراء والباء الموحدة اسم المكان من الأرب وهي الحاجة ويجوز أن يكون من قولهم أرب يأرب إرباً اذا صار ذا دهنى أو من أرب الرجل اذا احتاج الى الشيء وطلبه وأرنت بالكى كلفت به يجوز أن يكون اسم المكان من هذا كله .. وهي بلاد الأزد باليمن .. قال السهيلي مأرب اسم قصر كان لهم وقيل هو اسم لكل ملك كان يلي سبأ كما ان تبعاً اسم لكل من ولى اليمن والشعر وحضر موت .. قال المسعودى وكان هذا السد من بناء سلم بن يشجب بن يعرب وكان سافله سبعين وادياً ومات قبل أن يستتمه فائتمه ملوك حمير بعده .. قال المسعودى بناء لقمان بن عاد وجعله فرسخاً في فرسخ وجعل له ثلاثين شعباً .. وفي الحديث أقطع رسول الله صلى الله عليه وسلم أبيض بن حمال ماح مأرب .. حدثني شيخ سديد فقيه محصل من أهل صنعاء من ناحية شبام كوكبان وكان مستبيناً متنبئاً فيها يحكى قال شاهدت مأرب وهي بين حضر موت وصنعاء وبينها وبين صنعاء أربعة أيام وهي قرية ليس بها عامر الا ثلاث قرى



يقال لها الدروب الى قبيلة من اليمن فالأول من ناحية صنعاء درب آل الغشيب ثم درب كهلان ثم درب الحرمة وكل واحد من هذه الدروب كاسمه درب طويل لا عرض له طوله نحو الميل كل دار الى جنب الأخرى طولا وبين كل درب نحو فرسخين أو ثلاثة وهم يزرعون على ماء جار يجي من ناحية السد فيسقون أرضهم سقية واحدة فيزرعون عليه ثلاث مرات في كل عام قال ويكون بين بذر الشعير وحصاده في ذلك الموضع نحو شهرين وسألته عن سد مأرب فقال هو بين ثلاثة جبال يصب ماء السيل الى موضع واحد وليس لذلك الماء مخرج الا من جهة واحدة فكان الأوائل قد سدوا ذلك الموضع بالحجارة الصلبة والرصاص فيجتمع فيه ماء عيون هناك مع ما يجتمع من مياه السيول فيصير خلف السد كالبحر فكانوا اذا أرادوا سقي زروعهم فتحوا من ذلك السد بقدر حاجتهم بأبواب محكمة وحركات مهندسة فيسقون حسب حاجتهم ثم يسدونه اذا أرادوا . . وقال عبيد الله بن قيس الرقيات

ياديّار الحبائب بين صعاومأرب جادك السعد غُدوةً والثرّيّا بصائب  
من صريم كأنما يرتمي بالقواصب في اصطفاق ورنة واعتدال المواكب  
وأما خبر خراب سد مأرب وقصة سيل العرم فانه كان في ملك حبشان فأخرب  
الأمكنة المعمورة في أرض اليمن وكان أكثر ما أخرب بلاد كهلان بن سبا بن يشجب  
ابن يعرب وعامة بلاد حمير بن سبا وكان ولد حمير وولد كهلان هم سادة اليمن في ذلك  
الزمان وكان عمرو بن عامر كبيرهم وسيدهم وهو جد الأنصار فمات عمرو بن عامر  
قبل سيل العرم وصارت الرياسة الى أخيه عمران بن عامر الكاهن وكان عاقراً لا يولد  
له ولد وكان جواداً ماقلاً وكان له وولد أخيه من الحداثق والجنان ما لم يكن لأحد من  
ولد قحطان . . وكان فيهم امرأة كاهنة تسمى طريفة فأقبلت يوماً حتى وقفت على عمران  
ابن عامر وهو في نادي قومه فقالت والظلمة والضياء . والأرض والسماء . ليقبّل اليكم  
الماء . كالبحر اذا طما . فيدع أرضكم خلا . تسقى عليها الصبا . فقال لها عمران ومتى  
يكون ذلك يا طريفة فقالت بعد ستّ عدد . يقطع فيها الوالد الولد . فيأتيكم السيل .  
بقيض هيل . وخماب جليل . وأمر ثقيل . فيخرّب الديار . ويعطل العشار .

وريطيب العرار . قال لها لقد فُجِعْنَا بِأَمْوَالِنَا بِطَرِيفَةٍ فَبَيْتِي مَقَالَتِكَ قَالَتْ أَنَا كَمْ أَمْرٌ عَظِيمٌ . بِسَبِيلِ لَطِيمٍ . وَخَطْبُ جَسِيمٍ . فَاحْرَسُوا السَّدَّ . لَعَلَّاهُ يَمْتَدُّ . وَأَنْ كَانَ لَا بُدَّ . مِنْ الْأَمْرِ الْمُمْتَدِّ . انْطَاقُوا إِلَى رَأْسِ الْوَادِي . فَسَتَرُونَ الْجُرُذَ الْعَادِي . بِحَجَرٍ كُلِّ صَخْرَةٍ صَنِيعَادٍ . بِأَنْيَابِ حِرَادٍ . وَأَطَافِرِ شَدَادٍ . فَانْطَاقَ عَمْرَانُ فِي نَفَرٍ مِنْ قَوْمِهِ حَتَّى أَشْرَفُوا عَلَى السَّدِّ فَذَا هُمْ بِجُرُذَانٍ حَزَرَ بِحَفْرِنِ السَّدِّ الَّذِي يَلِيهَا بِأَنْيَابِهَا فَتَنْقَعُ الْحِجَرُ الَّذِي لَا يَسْتَقِلُّهُ مِائَةُ رَجُلٍ ثُمَّ تَدْفَعُهُ بِمَخَالِبِ رَجُلَيْهَا حَتَّى يُسَدَّ بِهِ الْوَادِي مِمَّا يَلِي الْحَرَّ وَيَفْتَحُ مِمَّا يَلِي السَّدَّ فَلَمَّا نَظَرُوا إِلَى ذَلِكَ عَلِمُوا أَنَهَا قَدْ صَدَقَتْ فَانْصَرَفَ عَمْرَانُ وَمَنْ كَانَ مَعَهُ مِنْ أَهْلِهِ فَلَمَّا اسْتَقَرَّ فِي قَصْرِهِ جَمَعَ وَجُوهَ قَوْمِهِ وَرُؤَسَاءَهُمْ وَأَشْرَافَهُمْ وَحَدَّثَهُمْ بِمَا رَأَى وَقَالَ اكْتُمُوا هَذَا الْأَمْرَ عَنْ إِخْوَتِكُمْ مِنْ وَلَدِ حَمِيرٍ لَعَلَّاهُ نَبِيْعُ أَمْوَالِنَا وَحَدَّثَنَا مِنْهُمْ ثُمَّ نَزَلَ عَنْ هَذِهِ الْأَرْضِ وَسَاحَتَالٍ فِي ذَلِكَ بِحِيلَةٍ ثُمَّ قَالَ لِابْنِ أُخِيهِ حَارِثَةَ إِذَا اجْتَمَعَ النَّاسُ إِلَيَّ فَانِي سَأَمْرَكَ بِأَمْرِ فَأُطَهِّرَ فِيهِ الْعَصِيَّانَ فَإِذَا ضَرَبْتُ رَأْسَكَ بِالْعَصَا فَقُمْ إِلَيَّ فَالْعَمْنَى فَقَالَ لَهُ كَيْفَ يَلْعَنُ الرَّجُلُ عَمَّهُ فَقَالَ أَفْعَلُ يَا نِيَّ مَا أَمْرَكَ فَإِنْ فِي ذَلِكَ صِلَاحٌ وَصِلَاحُ قَوْمِكَ . . . فَلَمَّا كَانَ مِنَ الْغَدِ اجْتَمَعَ إِلَى عَمْرَانَ أَشْرَافُ قَوْمِهِ وَعِظْمَاءُ حَمِيرٍ وَوُجُوهُ رَعِيَّتِهِ مُسَلِّمِينَ عَلَيْهِ فَأَمَرَ حَارِثَةَ بِأَمْرِ فَعَصَاهُ فَضَرَبَهُ بِمُخْصَرَةٍ كَانَتْ فِي يَدِهِ فَوُتِبَ إِلَيْهِ فَلَطَمَهُ فَأُطَهِّرَ عَمْرَانُ الْأَنْفَةَ وَالْحِمِيَّةَ وَأَمَرَ بِقَتْلِ ابْنِ أُخِيهِ حَتَّى شَفَعَ فِيهِ فَلَمَّا أَمْسَكَ عَنْ قَتْلِهِ حَافِيَ أَنَّهُ لَا يَقِيمُ فِي أَرْضِ امْتُهُنَ سَهَا وَلَا بُدَّ مِنْ أَنْ يَرْتَحِلَ عَنْهَا فَقَالَ عِظْمَاءُ قَوْمِهِ وَاللَّهِ لَا نَقِيمُ بِعَدِكَ يَوْمًا وَاحِدًا ثُمَّ عَرَضُوا ضِيَاعَهُمْ عَلَى الْبَيْعِ فَاشْتَرَاهَا مِنْهُمْ بَنُو حَمِيرٍ بِأَعْلَى الْأَثْمَانِ وَارْتَحَلُوا عَنْ أَرْضِ الْيَمَنِ فَجَاءَ بَعْدَ رَحِيلِهِمْ بِمَدِيدَةِ السَّيْلِ وَكَانَ ذَلِكَ الْجُرُذُ قَدْ خَرَّبَ السَّدَّ فَلَمْ يَجِدْ مَانِعًا فَفَرَّقَ الْبِلَادَ حَتَّى لَمْ يَبْقَ مِنْ جَمِيعِ الْأَرْضِينَ وَالْكُرُومِ إِلَّا مَا كَانَ فِي رُؤُسِ الْجِبَالِ وَالْأَمَكْنَةِ الْبَعِيدَةِ مِثْلُ ذِمَارٍ وَحَضْرَمَوْتِ وَعَدَنٍ وَدُهِيتِ الضِّيَاعِ وَالْحِدَائِقِ وَالْجَنَانِ وَالْقُصُورِ وَالْدُورِ وَجَاءَ السَّيْلُ بِالرَّمْلِ وَطَمَّهَا فَهِيَ عَلَى ذَلِكَ إِلَى الْيَوْمِ . . . وَبَعْدَ اللَّهِ بَيْنَ أَسْفَارِهِمْ كَمَا ذَكَرُوا فَتَفَرَّقُوا عِبَادِيدَ فِي الْبُلْدَانِ وَلَمَّا انْفَصَلَ عَمْرَانُ وَأَهْلُهُ مِنَ الدِّ الْيَمَنِ عَطَفَ ثَعْلَبَةُ الْعَنْبَاءِ بْنِ عَمْرِو بْنِ عَامِرٍ مَاءَ السَّمَاءِ ابْنَ حَارِثَةَ الْغَطْرِيفِ بْنِ أَمْرِ الْقَيْسِ الْبَطْرِيقِ بْنِ ثَعْلَبَةَ الْبَهْلُولِ بْنِ مَازِنِ بْنِ الْأَزْدِ

ابن الغوث نحو الحجاز فأقام مابين النعلبية الى ذى قار وباسمه سميت النعلبية فنزلها بأهله وولده وماشيته ومن يتبعه فأقام مابين النعلبية وذى قار يتبع مواقع المطر . . فلما كبر ولده وقوى ركنه سار نحو المدينة وبها ناس كثير من نبي اسرائيل متفرقون في نواحيها فاستوططوها وأقاموا بها بين فريضة والبضير وخيبر وتيماء ووادي القرى ونزل أكثرهم بالمدينة الى ان وجد عزّة وقوّة فأجلى اليهود عن المدينة واستخاصها لنفسه وولده فتفرّق من كان بها من اليهود وانضموا الى إخوانهم الذين كانوا بخيبر وقدك وتلك المواحي وأقام نعلبة وولده يثرب فابتنوا فيها الآطام وغرسوا فيها النخل فهم الانصار الاوس والخزرج أبناء حارثة بن نعلبة العنقاء بن عمرو مزريقاء . . وانخرج عنهم عند خروجهم من مأرب حارثة بن عمرو مزريقاء بن عامر ماء السماء وهو خزاعة فافتتحوا الحرم وسكانه جزهم وكانت جرهم أهل مكة قطعوا وبغوا وسبوا في الحرم سنّاً قبيحة وفجر رجل منهم كان يسمى أساف بامرأة يقال لها نائلة في جوف الكعبة فمسخا حجرين وهما اللذان أصابهما بعد ذلك عمرو بن أمية ثم حسّن لقومه عبادتهما كما ذكرته في اساف فأحبّ الله تعالى ان يخرج جرهما من الحرم لسوء فعلهم فلما نزل عليهم خزاعة حاربوهم حرباً شديداً فظفر الله خزاعة بهم فمفّوا جرهما من الحرم الى الحلّ فزلت خزاعة الحرم ثم ان جرهما تفرّقوا في البلاد وانقرضوا ولم يبق لهم أثر ففي ذلك يقول شاعرهم

كأن لم يكن بين الحجون الى الصفا      أنيس ولم يسمر بمكة سامر  
 بلى نحن ككما أهلها فأبادنا      صروف اليا الى والجدود المعوار  
 وكنا ولالة البيت من قبل نابت      نطوف بذلك البيت والخمر ظامر

وعطف عمران بن عمرو مزريقاء بن عامر ماء السماء مفارقا لايه وقومه نحو عمان وقد كان انقرض من بها من طسم وجديس ابني إرم فنزلها وأوطنها وهم ازد عمان منهم وهم العتيك آل المهلب وغيرهم وسارت قبائل نصر بن الازد وهم قبائل كثيرة منهم دؤس رهط أبي هريرة وغامد وبارق وأحجب والجمادية وزهران وغيرهم نحو تهامة فأقاموا بها وشنّوا قوهم أو شنّهم قومهم اذ لم يصروهم في حروبهم أعنى حروب الذين قصدوا

مكة فحاربوا جرهم والذين قصدوا المدينة فحاربوا اليهود فهم ازد شنوءة . . ولما تفرقت  
قُضاعة من تهامة بعد الحرب التي جرت بينهم وبين نزار بن معد سارت بلي وبهراة  
وخولان بنو عمران بن الحاف بن قضاعة ومن لحق بهم إلى بلاد اليمن فوغلوا فيها حتى  
نزلوا مأرب أرض سبأ بعد افتراق الازد عنها وخروجهم منها فاقاموا بها زماناً ثم أنزلوا  
عبداً لأراشة بن عبيلة بن فران بن بلي يقال له أشعب بئراً لهم بمأرب ودلّوا عليه دلائلهم  
ليألفها لهم فطلق العبد يملأ لمواليه وسادته ويؤثرهم ويبطي عن زيد الله بن عامر بن  
عبيلة بن قسميل فغضب من ذلك فخط عليه صخرة وقال دونك يا أشعب فأصابته فقتلته  
فوقع الشر بينهم لذلك واقتتلوا حتى تفرقوا فتنقول قضاعة ان خولان أقامت باليمن  
فنزّلوا مخلاف خولان وان مهزّم أقامت هناك وصارت منازلهم الشحر ولحق عامر بن  
زيد الله بن عامر بن عبيلة بن قسميل بسعد العشيرة فهم فيهم زيد الله فقال المنتم بن  
قرط البلوي

ألم تر أن الحيّ كانوا بعبطة      بمأرب إذ كانوا يحملونها معا  
بلي وبهراة وخولان أخوة      لعمر بن حاف فرزع من قد تفرّعا  
أقام به خولان بعد ابن أمه      فأثرى لعمرى في البلاد وأوسعها  
فلم أر حياً من معد عمارة      أحلّ يدار العزّ منا وأمنعا

وهذا أيضاً دليل على ان قضاعة من سعد والله أعلم . . وسار جفنة بن عمرو بن عامر  
إلى الشام وملكوها فهذه الازد باقية وأما باقي قبائل اليمن فتفرقت في البلاد بما يطول  
شرحه . . وقد ذكرت الشعراء مأرب فقال المنتم بن قرط البلوي

ألم تر أن الحيّ كانوا بعبطة      بمأرب إذ كانوا يحملونها معا

وقد ذكرت وقد ذكر الله سبحانه وتعالى في محكم كتابه قصة مأرب فقال ( فأرسلنا عليهم  
سيل العرم ) كما ذكرناه في العرم والعرم المسناة التي كادت قد أحكمت لتكون حجازاً بين  
ضبائعهم وحدائقهم وبين السيل فقجّرته فارة ليكون أظهر في الإعجوبة كما أفا الله  
الطوفان من جوف النور ليكون ذلك أثبت في العبرة وأعجب في الأمة ولذلك قال خالد  
ابن صفوان التميمي لرجل من أهل اليمن كان قد فخر عليه بين يدي السفاح ليس فيهم

يأمر المؤمنين الا دابغ جلد أو ناسج نرذ أو سائس قرد أو راكب عرد غرقهم قارة  
وملكتهم امرأة ودل عليهم هذ هذ . . وقال الأعشي

ففي ذلك للمؤتسى أسوة      ومأرب عقى عليها العرم  
رُخام بنته لهم حمير      اذا مانأى مأوهم لم يرم  
فأروى الحروث وأغنامها      على ساعة مأوهم أن قسم  
وطار الفيول وفيأطهم      بهماء فيها سراب يطم  
فكانوا بذلكم حقة      فقال بهم جارف منهم

قال أحمد بن محمد \* ومأرب أيضاً قصر عظيم على الجدران وفيه قال الشاعر  
أما ترى مأرباً ما كان أحصنه      وما حواليه من سور وبنيان  
ظل العبادي يسقى فوق قلته      ولم يهت ريب دهر جده خوآن  
حتى تناوله من بعد ما جمعوا      يرقى اليه على أسباب كتان  
. . وقال جهنم بن خلف

ولم تدفع الاحساب عن رب مأرب      منيته وما حوالئه من قصر  
ترقى اليه تارة بعد هجمة      بأمراس كتان أمرت على شزر

وقد نسب الى مأرب . . يحيى بن قيس المأربي الشيباني روى عن ثمامة بن شراحيل وروى  
عنه أبو عمرو محمد ومحمد بن بكر ذكره البخاري في تاريخه . . وسعيد بن أبيض بن  
جمال المأربي روى عن أبيه وعن فرزة بن مسيك العطيفي روى عنه انه ثابت بن  
سعيد ذكره ابن أبي حاتم . . وثابت بن سعيد المأربي حدث عن أبيه روى عنه ابن  
أخيه فرح بن سعيد بن علقمة بن سعيد بن أبيض بن جمال المأربي الشيباني هكذا به  
ابن أبي حاتم . . وقال أبو أحمد في الكافي أبو روح الفرج بن سعيد أراه ابن علقمة بن  
سعيد بن أبيض بن جمال المأربي عن خالد بن عمرو بن سعيد بن العاصي . . وعمه ثابت  
ابن سعيد المأربي روى عنه أبو صالح محبوب بن . . وسى الأبطاكي وعبد الله بن الزبير  
الجندي وقال أبو حاتم جبر بن سعيد أخو فرج بن سعيد روى عنه أخوه جبر  
ابن سعيد المأربي سألت أبي عن فرج بن سعيد فقال لا بأس به . . ومنصور بن شبة

من أهل مأرب روى عنه فرح بن سعيد بن علقمة المأربي ذكره ابن أبي حاتم أيضاً  
في ترجمة فرح بن سعيد

[ مَارِثُ ] بكسر الراء وآخره ثاء مثلثة يجوز أن يكون اسم المكان من الإرث  
من الميراث أو من الأَرث وهي الحدود بين الارضين واحده أرثة وهي الأَرَف التي  
في حديث عثمان الأَرث تقطع الشفعة والميم على هذا زائدة ويجوز أن يكون اسم  
فاعل من مَرِثْتُ الشئ بيدي إذا مرسته أو فتنه أو من المَرِث وهو الحليم الوقور . ومارث  
\* ناحية من جبال عُمان

[ مَارِدٌ ] بكسر الراء والدال موضعان والمارد والمريد كل شئ تمرّد واستعصى  
ومرّد على الشر أى عناً وطغاً وقد يجوز أن يشتق من غير ذلك إلا أن هذا أولى . .  
وهو \* حصن بدومة الجندل وفيه وفي الأَباق قالت الزبّاء وقد غزتهما فامتنعا عليها  
تمرّد مَارِدٌ وعزّ الأَباق فصارت مثلاً لكل عزيز ممتنع \* ومارد أيضاً في يات  
الأعشى

فركى مِهْرَاسَ إلى ماردٍ فقاع منفوحة فالحائر

.. وقال الأعشى أيضاً

أَجِدْكَ وَدَعْتَ الصبي والولائد وأصبحت بعد الجور فبين قاصدا  
وما خلت أن ابتاع جهلاً بحكمة وما خلت مِهْرَاساً لادى وماردا

قالوا في فسر - مِهْرَاس - ومارد - ومنفوحة - من أرض البهامة وكان منزل الأعشى  
من هذا الشق .. وقال الحفصي مارد قُصِرَ بمنفوحة جاهلياً

[ مَارِدَةٌ ] هو تَأْنِيتُ الذي قبله \* كورة واسعة من نواحي الاندلس متصلة بجوز  
فريش بين الغرب والجوف من أعماق قرطبة إحدى القواعد التي تخبرتها الملوك لاسكني  
من القياصرة والروم وهي مدينة رائعة كثيرة الرخام عالية البنيان فيها آثار قديمة  
حسنة تقصد للفرجة والتعجب ويذا وبين قرطبة ستة أيام ولها حصون وقرى تذكر  
في مواضعها .. ينسب اليها غير واحد من أهل العلم والرواية .. منهم سليمان بن قريش بن  
سليمان يكنى أبا عبد الله أصله من ماردة وسكن قرطبة وسمع من ابن وضاح ومن غيره

من رجالها ورحل فسمع بمكة من علي بن عبد العزيز كُتِبَ أبي عبيد وغير ذلك وسمع قريش جعفر الخصيب المعروف بسيف السنة ودخل اليمن وسمع تعافاً بن عبيد بن محمد الكشوري وغيره واستقضاء مروان ببطاليوس ثم سار الي قرطبة فسكنها وسمع منه الناس كثيراً وكان ثقة ومات بقرطبة في محرم سنة ٣٢٩

[ مَارِدِينَ ] بكسر الراء والدال كأنه جمع مارد جمع تصحيح وأرى انها انما سميت بذلك لأن مستحدثها لما بلغه قول الزبأ تمرّد \* مارد وعزّ الا بلق \*

ورأى حصانة قلعة وعظمها قال هذه ماردين كثيرة لامارد واحد وانما جمعه جمع من يعقل لأن المروء في الحقيقة جمعه لا يكون من الجمادات وانما يكون من الجن والانس وهما الثقلان الموصوفان بالعقل والتكليف . . وماردين قلعة مشهورة على قمة جبل الجزيرة منرفة على دُنيسر ودارا وصيدين وذلك الفضاء الواسع وقدّامها ربض عظيم فيه أسواق كثيرة وخانات ومدارس ورُبَط وخانقاهات ودورهم فيها كالدرج كل دار فوق الاخرى وكل درب منها يشرف على مانتحة من الدور ليس دون سطوحهم مانع وعندهم عيون قليلة الماء وجل شرهم من صهاريج معدّة في دورهم والذي لاشك فيه انه ليس في الأرض كلها أحسن من قلعتها ولا أحصن ولا أحكم وقد ذكرها جرير في قوله

يا خُزُرَ تغلبَ ان اللؤم حالكم مادام في ماردين الزيت يُعتصرُ

وقد ذكرت في الفتوح قالوا وفتح عياض بن غنم طور عبيد وحصن ماردين ودارا على مثل صلح الرها . . وقد ذهب بعض الناس الي انها أحدثت عن قريب من أيامنا وانه شاهد موضع القاعة ووجد به من شاهده وليس له يئنة وهذا يكذبه قول جرير . . قالوا وكان فتحها وفتح سائر الجزيرة في سنة ١٩ وأيام من محرم سنة ٢٠ للهجرة في أيام عمر بن الخطاب . . وقال أنشدني بعض الظرفاء فقال

في ماردين حماها الله لي قرّ لولا الضرورة ما فارقتَه نفسا

يا قوم قاسي عراقي يرقُّ له وقلبه جبلي قد قسا وعسا

[ مَارِشَك ] بكسر الراء والشين معجمة \* من قرى طوس . . منها محمد بن الفضل بن علي

أبو الفتح المارشي الطوسي من أهل الطابران كان اماماً فاضلاً متقناً مناظراً خلاً أصولياً حسن السيرة جميل الأمر كثير العبادة تفقه على أبي حامد الغزالي وكان من أنجب تلامذته الطوسيين سمع نصر الله الخشنامي وعمر بن عبد الكريم الرواسي سمع منه أبو سعد بطوس وتوفي بها خوفاً من الغزاة وقت نزولهم بطوس واحاطتهم بها من غير معاقبة في أواخر رمضان سنة ٥٤٩ هـ

[ مَار صَمَوِيل ] ويقال مار صمويل ومار بالسور يانية هو القس وسموِيل اسم رجل من الأقباط وهو اسم \* بلدة من نواحي بيت المقدس

[ مَارْمُل ] بالفتح ثم السكون \* قرية في جبال نواحي بلخ

[ مَارَوَان ] بفتح الراء والواو وآخره نون \* موضع بفارس

[ مارية ] بتخفيف الياء \* كنيسة بأرض الحبشة

[ مَارِج ] بالزاي المكسورة والجيم اسم \* موضع

[ مَازَرُ ] بفتح الزاي وآخره راء \* مدينة بصقلية تُسبب بعض سُرايح الصحيح اليها

[ المازحين ] لما فتح المسلمون الحيرة وولي عثمان وتلى معاوية الشام والجزيرة وأمره

ان ينزل العرب مواضع نائية عن المدن والقرى ويأذن لهم في اعتمار الارضين التي لاحق لأحد فيها فأُنزل بني تميم الرابية وأنزل \* المازحين والمدبر اخلاطاً من قيس وأسد وغيرهم ورتب ربيعة في ديارها على ذلك وفعل مثل ذلك في جميع ديار مُضَر

[ مازِل ] بضم الزاي ولام من \* قرى نيسابور .. ينسب اليها أبو الحسن محمد بن

الحسين بن معاذ النيسابوري المازلي سمع الحسين بن الفضل البلخي وتاماً وغيرهما روى

عنه أبو سعيد بن أبي بكر بن أبي عثمان وتوفي سنة ٣٣٥ هـ

[ المَازِمَان ] تسمية المَازِم من الأزم وهو العض ومنه الأزيمة وهو الجذب كأن

السنة عَضُّهم والأزم الضيق ومنه سمي هذا الموضع وهو \* موضع بمكة بين المشعر الحرام

وعرفة وهو شعب بين جبلين يُفضى آخره الى بطن عُرنة وهو الى ما قبل على الصحراء

التي يكون بها موقف الامام الى طريق يفضي الى حصن وحائط بني عامر عند عرفة وبه

المسجد الذي يجمع فيه الامام بين الصلاتين الظهر والعصر وهو حائط نخيل وبه عين



نسب الى عبد الله بن عامر بن كُرَيْز وليس عرفات من الحرم وانما حدد الحرم من المأزمين فاذا جزئتهما الى العلمين المضروبين فاوراء العلمين من الحل أخذ من المأزم وهو الطريق الضيق بين الجبال .. وقال الأصمعي المأزم في السنة مضيق بين جمع وعرفة .. وقال ساعدة بن جُوَيْة

ومقامهُنَّ اذا حبس بمأزم ضيقُ ألفٍ وصدُّهُنَّ الاخشبُ

وقال عياض المأزمان مهموز مثني .. وقال ابن شعبان هما جبلا مكة وليسا من المزدلفة .. وقال أهل اللغة هما مضيقا جبليين والمأزمان المضايقي الواحد مأزم .. وقال بعض الاعراب

ألا ليت شعري هل أبين ليلة - وأهلي معاً بالمأزمين حلولُ

وهل أبصرن العيس تنفخ في البرا لها بمني بالمحرمين ذميلُ

منازلُ ككنا أهاها فأزالنا زمانُ بنا بالصالحين خذولُ

\* والمأزمين أيضاً قرية بينها وبين عسقلان نحو فرسخ كانت لها وقعة بين الكنانية أهل عسقلان والا فرخ مشهورة

[ مَازَرُ ] بتقديم الراء \* مدينة بصقلية عن السلفي \* ومازر أيضاً من قرى لرستان بين أصهان وخوزستان عن السافي أيضاً .. ونسب اليها عياض بن محمد بن ابراهيم المازري قال وسألته عن مولده فقال في سنة ٥٠٠ وقال لي قد نَفْتُ على السبعين وكان صوفياً كان قد استوطن مازر من ناحية لرستان

[ مَازَنَدَرَان ] بعد الزاي نون ساكنة ودال مهملة وراء وآخره نون \* اسم لولاية طبرستان وقد تقدم ذكرها وما أطن هذا الا اسماً محدثاً لها فاني لم أره مذكوراً في كتب الاوائل

[ مَازِنٌ ] بالزاي المكسورة والنون وهو بيض النمل ويجوز أن يكون فاعلاً من مزن في الارض اذا مضى فيها لوجهه \* والمازن ماء معروف

[ مَاسَبَدَان ] بفتح السين والباء الموحدة والذال معجمة وآخره نون وأصله ماء سبدان مضاف الى اسم القمر وقد ذكر في ماء دينار فيما بعد بأبسط من هذا .. وكان بعد فتح خلوان قد جمع عظيم من عظماء الفرس يقال له آذين جمعاً خرج بـمـ من

الجبال الى السهل وبلغ خبره سعد بن أبي وقاص وهو بالمدائن فأنفذ اليهم جيشاً أميرهم  
 ضرار بن الخطاب الفهري في سنة ١٦ فقتل آذين وملك الناحية وقال  
 ويوم حبسنا قوم آذين جنده وقطرائه عند اختلاف العوامل  
 وزرزد وآذينا وفهداً وجمعهم غداة الوغا بالمرهفات الصواقل  
 فجأوا الينا بعد غيب لقائنا بما سبذان بعد تلك الزلازل  
 .. وقال أيضاً

فسارت الينا السير وان أهلها وما سبذان كلها يوم ذى الرّمذ  
 قال مسعر بن مهران وخرجنا من مرج القلعة الى الطّزر ونعطف منها يمنة الى ماسبذان  
 ومهرجان قدق وهي مدن عدة منها أريوجان وهي مدينة حسنة في الصحراء بين جبال  
 كثيرة الشجر كثيرة الحمات والكباريت والزاجات والبوارق والأملح وماؤها يخرج  
 الى البندنجين فيسقى النخل بها ولا أثر لها الا حمات ثلاث وعين إن احتقن اسان بمائها  
 أسهل اسهالا عظيما وان شربه قذف أخلاطاً عظيمة كثيرة وهو يضر أعصاب الرأس  
 .. ومن هذه المدينة الى الرّذ براء عدة فراسخ وسها قبر المهدي ولا له أثر الا بناء قد  
 تعفّت رسومه ولم يبق منه الا الآثار .. ثم نخرج منها الى السّير وان وبها آثار حسنة  
 ومواطن عجيبة ومنها الى الصّيمرة وقد ذكرت في موضعها

[ ماسق ] من \* قري مرو .. قال السمعاني ماسقين ويقال ماسق من قري بخاري

[ ماسح ] \* تل ماسح ذكر في التلول

[ ماسخ ] كذا قرأته في شعر المايعة بالخاء المعجمة وهو قوله

من المتعرّضات بعين نخل كأن بيض لبنته سدين

كقوس الماسخي أرّن فيها من الشرعي مربوع متين

وقال ابن السكيت في شرحه - الماسخي - منسوب الى \* قرية يقال لها ماسخ لالي رجل وأهلها  
 يستجيدون خشب القسي - والشرعي - الموتر

[ ماسط ] وهو ضرب من شجر الصيف اذا رعته الابل مسط بطونها أي

أخرأها وماسط اسم \* مؤبه منيح لبني طهية بالسرة في أرض كثيرة الحمض فالابل تسليح اذا

شربت ماءها وأكلت الحمض سمي بذلك لأنه يحسب البطون . . قال جرير  
يا بلطة حامضة برقع من ماسط تربع القلأما

- حامضة - إبل أكلت الحمض

[ مَاسْكَانَ ] بفتح السين وآخره نون \* بلد مشهور بالنواحي المجاورة لمكران وراء  
سجستان وأظنها من نواحي سجستان ولا يوجد الفانيد بغير مكان إلا بهذا الموضع  
وقليل منه بناحية قُصْدَار واليه ينسب الفانيد الماسكاني وهو أجود أنواعه والفانيد  
نوع من السكر لا يوجد إلا بمكران ومنها يُحمل إلى سائر البلدان . . وقال حمزة ماسكان  
اسم لسجستان وسجستان يسمى سكان وماسكان أيضاً ولذلك يقال للفانيد من  
هذا الصقع الفانيد الماسكاني قال وماء اسم القمر وله تأثير في الحصب فحصب كل  
موضع ذو خصب إليه

[ مَاسْكَنَات ] بالفتح وبعد النون ألف وآخره تاء \* موضع بفارس

[ مَاسِلٌ ] يقال لجريد النخل الرطب المُسَلّ والواحد مسيل والمسلّ السيلان  
وماسل اسم \* رملة وقيل ماء في ديار بني عُقَيْل . . وقال ابن دريد نخل وماء لعقيل  
وتصغيره مَوَيْسِل . . قال الراجز

طلت على مَوَيْسِل خياما      طلّت عليه تعلِكُ الرِّماما

\* وماسل اسم جبل في شعر لبيد \* ودارة مأسل

[ مَاسُورَ أَبَاذ ] \* قرية من قرى جُزْجَان رأيتها بعيني يوم دخولي

[ مَاشَان ] بالشين معجمة \* نهر يجري في وسط مدينة مرو وعليه محلة وأهل مرو

يقولونه بالجيم موضع الشين إلا أن أبا تمام كذا جاء به فقال

واجداً بالخليج مالم يجنّ ق      طاً بما شان لا ولا بالرزيق

- والرزيق - نهر بمرو أيضاً بتقديم الراء على الزاي

[ ماشية ] \* أرض في غربي اليمامة فيها آبار ومياه يشملها هذا الاسم تذكروني

مواضعها

[ مَاشَتِكَيْن ] بالشين المعجمة ساكنة والناء مكسورة وكسر الكاف وآخره نون

\* قرية من قرى قزوين

[ المَاطِرُونُ ] بكسر الطاء من شروط هذا الاسم أن يلزم الواو وتُعرب نونه وهو عجميٌّ ومخرجه في العربية أن يكون جمع ماطر من المطر من قولهم يوم ماطر وسحاب ماطر ورجل ماطر أي ساكب . . وأشدُّ أبو علي قول يزيد بن معاوية

آبَ هذا لهم فاكتنعا وأمرَّ النجوم فامتنعا

جالساً للنجم أرقبها فإذا ما كوكب طلعا

صار حتى إنني لأرى أنه بالغور قد وقعا

ولها بالماطرون اذا أكل النمل الذي جمعا

خرقة حتى اذا ارتبعت سكنت من جلق بيعا

في قباب حول دسكرة بينها الزيتون قدينعا

. . فقل له لم لم يقاب الواو ياء ويجعل النون معتقب الأعراب كما قلب الواو ياء في قنسرين ونصيبين وصريفين وصمين فمن جعل نونها معتقب الأعراب فقال لعله أعجمي قات أنا ومثله جديرون وبيرون اسم . موضعين ذكرنا في موضعهما . . والماطرون \* موضع بالشام قرب دمشق

[ مَا عَزَّةُ ] بالعين المهملة والزاي أظنه من الأمعز وهو المكان الكثير الحصى ومثله المعزاه

[ مَا عِرَّةُ ] بالعين المعجمة والراء هو من المفرة وهو الطين الأحمر وتأتيها للأرض

\* اسم موضع عن الرمحشري عن الشريف علي بن عيسى بن حمزة الحنفي

[ مَا فَرَسٍ ] . . كان عتبة بن عامر قد غزا فزان وتعداهم إلى أراضي كُوَار فنزل

بموضع لم يكن فيه ماء فأصابهم عطش أشرفوا منه على الموت فصلّى عتبة ركعتين ودعا

الله تعالى وجعل فرس عتبة يحث في الأرض حتى كشف عن صفاة فاتفجر منها الماء

فجعل فرس عتبة يمس ذلك الماء فأبصره عتبة فنادى في الناس أن احتفروا فحفروا سبعين

حنسياً فشربوا واستقوا فسمى \* الموضع لذلك ماء فرَس

[ مَا قَلَّاسَان ] بالفاء وآخره نون \* قرية من قرى جرجان

[ مَا كِسِين ] بكسر الكاف \* بلد بالخابور قريب من رحبة مالك بن طوق من ديار

ربيعة .. قال الأخطل \* ما دام في ماكسين الزيت يُعْتَصَر \*

.. نسبوا اليه جماعة من أهل العلم .. منهم أبو عبد الله سامان بن جريوان بن الحسين الماكيني شيخ صالح سكن بغداد وسمع من أبي مسعر محمد بن عبد الكريم الكرخي وأبي غالب شجاع بن فارس الذهلي ذكره أبو سعد في شيوخه وتوفي بابل سنة ٥٤٧

[ ماكيان ] .....

[ مَلَان ] \* من قرى مرو

[ مَالْبَانُ ] بفتح اللام والباء الموحدة وآخره نون \* بلد في أقصى بلاد الغرب ليس وراءه غير البحر المحيط

[ مَلِطَةُ ] \* بلدة بالأندلس .. قال السلفي سمعت أبا العباس أحمد بن طلوت البليسي بالشقر يقول سمعت أبا القاسم بن رمضان المالطي بها يقول كان القائد يحيى صاحب مالطة قد صنع له أحد المهندسين صورة تعرف بها أوقات النهار بالصنح فقلت لعبد الله ابن السمطى المالطي أجز هذا المصراع \* جارية ترمي الصنم \* فقال \* بها المفوس تنهج \*

كأن من أحكمها الى السماء قد عرج

فطالع الأفلاك عن سر البروج الدرج

[ مَالَقَةُ ] بفتح اللام والقاف كلمة عجمية \* مدينة بالأندلس عامرة من أعمال رية سورها على شاطئ البحر بين الجزيرة الخضراء والمرية .. قال الحميدى هي على ساحل بحر الحجاز المعروف بالزقاق والقولان متقاربان وأصل وضعها قديم ثم عمرت بعدو كثير قصد المراكب والتجار اليها فتضاعفت عمارتها حتى صارت أرشذونة وغيرها من بلدان هذه الكورة كالبادية لها أى الرستاق .. وقد نسب اليها جماعة من أهل العلم .. منهم

عزيز بن محمد اللخمي المالتي وسليمان المعافري المالتي

[ المَالِكِيَّةُ ] .. نسبت الى رجل اسمه مالك \* قرية على باب بغداد وأخرى على

الفرات بالعراق .. وينسب اليها أبو الفتح عبد الوهاب بن محمد بن الحسين الصابوني الخفاف المالكي الحنبلي حدث عن أبي الخطاب نعيم بن أحمد بن البطء وغيره ثقة صالح ذكره السمعاني في مشايخه وقال مولده سنة ٤٨٢ .. وابنه عبد الخالق بن عبد الوهاب روى

عن أبي المعالي أحمد بن محمد البخاري البزاز وأبي القاسم هبة الله بن محمد بن الحسين وأبي عبد العزيز كادش وغيرهم وتوفي في شوال سنة ٥٩٢ هـ وقد نيف على الثمانين وهو من المكثرين . . قال أبو زياد ومن ميام عمرو بن كلاب المالكية

[ مَالِينُ ] بكسر اللام وياء مثناة من تحت ساكنة . . قال الأديبي مالين \* قرية على شط جيحون . . وقال أبو سعد مالين في موضعين أحدهما كورة ذات قرى مجتمعة على فرسخين من هراة يقال لجميعها مالين وأهل هراة يقولون مالان . . واليهما ينسب أبو سعد أحمد بن محمد بن أحمد بن عبد الله الأنصاري الماليني الصوفي كان أحد الرحالين في طلب الحديث ما بين الشاش إلى الاسكندرية وسمع الكثير روى عن أبي عمرو بن نجيد السلمي وأبي نكر الاسماعيلي وأبي أحمد بن عدي وغيرهم روى عنه أبو نكر الخطيب وأبو بكر أحمد بن الحسين البهقي و خاق لا يحصى ومات بمصر سنة ٤١٢ هـ ومالين أيضاً من قرى باخرز . . وينسب إلى مالين باخرز منصور بن محمد بن أبي نصر منصور الهلالي الباخريزي الماليني أبو نصر سكن مالين وكان شيخاً فقيهاً صالحاً ورعاً كثير العبادة مكثراً من الحديث سمع أبا نكر أحمد بن علي الشيرازي وموسى بن عمران الأنصاري وأبا نزار عبد الباقي بن يوسف المراغي كتب عنه أبو سعد وكانت ولادته سنة ٤٦٦ هـ بمالين باخرز وقتل بنيسابور في وقعة الغزاة في الحادي عشر من شوال سنة ٥٤٦ هـ ورأيت مالين هراة فقيل لي أنها خمس وعشرون قرية . . وقال الاصطخري من بنيسابور إلى بوزجان على يسار الجاني من هراة إلى بنيسابور على مرحلة منها مالين وتعرف بمالين باخرز وليس بمالين هراة

[ مَامِطِيرُ ] بفتح الميم الثانية وكسر الطاء \* بايدة من نواحي طبرستان قرب آملها . . ينسب إليها المهدي بن محمد بن العباس بن عبد الله بن أحمد بن يحيى المامطيري أبو الحسن الطبري يعرف بابن سَرْهَنْك قال ابن شيرويه قدم همدان في شوال سنة ٤٤٠ هـ روى عن أبي جعفر أحمد بن محمد صاحب عبد الرحمن بن أبي حاتم والحاكم أبي عبد الله وأبي عبد الرحمن السلمي وذكر جماعة قال وحدثنا عنه محمد بن عثمان والميداني وأبو القاسم محمد بن جعفر القزول وغيرهم وكان صدوقاً . . وأبو الحسن علي بن أحمد بن

طازاد الماطيري يروى عن عبد الله بن عتاب بن الرقبي الدمشقي وغيره روى عنه أبو سعد الماليني الجافظ

[ المَأْمُونِيَّةُ ] .. منسوبة الى المأمون أمير المؤمنين عبد الله بن هارون الرشيد وقد ذكرت سبب استحداث هذه الحلة في الناج والقصر الحسني وهي \* محلة كبيرة طويلة عريضة ببغداد بين نهر الملعلي وباب الأزج عامرة آهلة \* ومأمونية زرنند بين الري وسالوه .. قال السلفي أنشدني القاضي أبو العميث عبد الكريم بن أحمد بن علي الجرجاني بمأمونية زرنند بين الري وسالوه

[ مَانِد ] بالنون المكسورة والداال المهملة .. قال الخازمي \* بلد بحري تجلب منه ثياب كتان رفاق صفاق

[ مَانِدْكَان ] \* من قرى أصبهان .. ينسب اليها أحمد بن الحسن بن أحمد بن عبد الرحمن الماندكاني أبو نصر يعرف بقاضي الليل مات في شعبان سنة ٤٧٥

[ مَانَقَانُ ] بنون مفتوحة وقاف وآخره نون \* محلة في قرية سينج من أعمال مرو

[ مانق ] بالنون والقاف أيضاً \* قرية من نواحي أَسْتَوَا من أعمال نيسابور

[ مَآوَانُ ] بالواو المفتوحة وآخره نون وأصله من أوى اليه يأوى اذا التجأ ومأوى

الإبل بكسر الواو نادر وماوان يجوز أن يكون نثنية الماء قلبت همزة الماء واواً وكان

القياس أن قلب هاء فيقال ماهان ولكن شبهوه بما الهمزة فيه منقلبة عن ياء أو واو ولما

كان حكم الهاء أن لا تهمز في هذا الموضع بل اشتبهت بحروف المد واللين فهمزوه لذلك

اُطْرِدَ فيها ذلك لشبهه وعندي أنه من أوى اليه يأوى فوزنه مفعان وأصله مفعلان وحقه

على ذلك أن يكون مَآوَوَان على مثال مكرمان ومَلِكَمَان ومَلَأَمَان إلا أن لام مفعلان

في ماوان ساكنة لأنه من أوى وجاءت مفعلان ساكنة فاجتمع ساكنان فاستثقل فلم

يمكن النطق به فأسقطت لام الفعل وبقيت ألف مفعلان تدل على الوزن والقصد بهذا

التعسف أن يكون المعنى مطابقاً للفظ لأن الموضع يؤوى اليه أوأب المياه تكثره فأما

ماوان السَنُور فليس بينه وبين مساكن العرب مناسبة ولعل أكثرهم مايدري ما السَنُور

وهي \* قرية في أودية العلاة من أرض اليمامة بها قوم من بني هَزَّان وربيعة وهم ناس من

اليمين . . . وقال ابن دريد يهمز ولا يهمز ويضاف اليه ذو . . . وقال عروة بن الورد العَبْسِي

وقلت لقوم في الكنيف تروّحوا عشيّة بنّا دون ماوان رُزّح  
تنالوا الغنى أو تبلغوا بنفوسكم الى مستراح من حمام مُبرّح  
ومن بك مثلي ذا عيال ومُقترا من المال يطرح نفسه كل مطرح  
ليبلغ عذراً أو ينال رغبة ومبلغ نفس عذراً مثل مُنجم

. . . قال ابن السكيت ماوان هو واد فيه ملا بين النقرة والرّبذة فغلب عليه الماء فسمى بذلك الماء ماوان قاله في شرح شعر عُروة وكانت منازل عبس فيما بين أباين والنقرة وماوان والرّبذة هذه كانت منازلهم

[ ماوانة ] مذكورة . . . في شعر ابن مقبل حيث قال

هاجوا الرحيل وقالوا ان شربهم ماء الزمانير من ماوانة الترع

- والترع - هو المّلان كذا بخط ابن المعلى لا زدى وقد ذكر ابن مقبل الزمانير في موضع آخر من شعره وقرأته بالمرانة ولا يبعد أن يكون أشبع الفتحة للضرورة فسارت ألفاً فتكون المرانة بالراء والله أعلم فان ماوانة لم أجده في هذا الموضع

[ ماوراء النهر ] يراد به ماوراء نهر جيحون بخراسان فما كان في شرقيّه يقال له بلاد الهياطلة وفي الاسلام سموه ما وراء النهر وما كان في غربيّه فهو خراسان وولاية خوارزم وخوارزم ليست من خراسان انما هي إقليم برأسه وما وراء النهر من أنزه الاقاليم وأخصبها وأكثرها خيراً وأهلها يرجعون الى رغبة في الخير والسخاء واستجابة لمن دعاهم اليه مع قلة غائلة وسماحة بما ملكت أيديهم مع شدة شوكة ومنعة وبأس وعدة وآلة وكراع وسلاح فأما الخصب فيها فهو يزيد على الوصف ويتعاضد عن أن يكون في جميع بلاد الاسلام وغيرها مثله وليس في الدنيا إقليم أو ناحية الا ويقطع أهلها مراراً قبل أن يقطع ما وراء النهر ثم ان أصيبوا في حر أو برد أو آفة تأتي على زروعهم ففي فضل ما يسلم في عرض بلادهم ما يقوم بأودهم حتى يستغنوا عن نقل شيء اليهم من بلاد آخر وليس بما وراء النهر موضع يخلو من العمارة من مدينة أو قرى أو مياه أو زروع أو مراعي لسوائهم وليس شيء لا بدّ للناس منه الا وعندهم منه ما يقوم بأودهم ويفضل



عنهم لغيرهم وأما مياههم فأنها أعذب المياه وأخفها فقد عمت المياه العذبة جبالها ونواحيها ومدنها وأما الدواب ففهيها من المباح ما فيه كفاية على كثرة ارتباطهم لها وكذلك الحمير والبغال والابل وأما لحومهم فإن بها من النعم ما يجاب من نواحي التركان الغربية وغيرهم ما يفضل عنهم وأما الملبوس ففهيها من الثياب القطن ما يفضل عنهم فينقل الى الآفاق ولهم القز والصوف والوبر الكثير والإبريسم الخجندى ولا يفضل عليه إبريسم البتة وفي بلادهم من معادن الحديد ما يفضل عن حاجتهم فى الأسلحة والأدوات وبها معادن الذهب والفضة والزبيق الذى لا يقاربه فى الغزارة والكثرة معدن فى سائر البلدان الا بتجهيز فى الفضة وأما الزبيق والذهب والنحاس وسائر ما يكون فى المعادن فأغزرها ما يرتفع من ما وراء النهر وأما فواكههم فأنك اذا تبطننت الصفد وأشروسنة وفرغانة والشاش رأيت من كثرتها ما يزيد على سائر الآفاق وأما الرقيق فانه يقع عليه من الأثرالك المحيطة بهم ما يفضل عن كفايتهم وينقل الى الآفاق وهو خير رقيق بالمشرق كله . . ومنها من المسك الذى يجلب اليهم من التبت وخرخيز ما ينقل الى سائر الأمصار الاسلامية منها ويرتفع الى الصغانيان والى واشجيرد من الزعفران ما ينقل الى سائر البلدان وكذلك الأوبار من السمور والشنخاب والنعالب وغيرها ما يحمل الى الآفاق مع طرائف من الحديد والحتر والبراة وغير ذلك مما يحتاج اليه الملوك . . وأما سماحتهم فإن الناس فى أكثر ما وراء النهر كأنهم فى دار واحدة ما ينزل أحد بأحد الا كأنه رجل دخل دار صديقه لا يجد المضيف من طارق فى نفسه كراهة بل يستفرغ مجهوده فى غاية من اقامة أوده من غير معرفة تقدمت ولا توقع مكافأة بل اعتقاداً للجود والسماحة فى أموالهم وهمة كل امرء منهم على قدره فيما ملك يده والقيام على نفسه ومن يطرقه . . قال الاصطخرى ولقد شهدت منزلاً بالصفد قد ضربت الأوتاد على بابيه فباغني ان ذلك الباب لم يغلق منذ زيادة على مائة سنة لا يمنع من نزوله طارق وربما ينزل بالليل بيتاً من غير استعداد المائة والمائتان والأكثر بدواهم فيجدون من علف دوابهم وطعامهم ودثارهم من غير أن يتكلف صاحب المنزل بشئ من ذلك لدوام ذلك منهم والغالب على أهل ما وراء النهر صرف نفقاتهم الى الرباطات وعمارة الطرق والوقوف على سبيل الجهاد ووُجوه الخيرات الا القليل منهم

وليس من بلد ولا من منهل ولا مفازة مطروقة ولا قرية أهلة الا وبها من الرباطات مايفضل عن نزول من طَرَقَه . . قال وبلغني ان بما وراء النهر زيادة على عشرة آلاف رباط في كثير منها اذا نزل الناس أُقيم لهم عَلفٌ دوابهم وطعام أنفسهم الى ان يرحلوا وأما بأسُهم وشوكتهم فليس في الاسلام ناحية أكبر حظا في الجهاد منهم وذلك ان جميع حدود ماوراء النهر دار حرب فمن حدود خوارزم الى اسبيجاب فهم الترك الغزوية ومن اسبيجاب الى أقصى فرغانة الترك الخرجية ثم يطوف بحدود ماوراء النهر من الصفدية وبلد الهند من حد ظهر الحُتَل الى حد الترك في ظهر فرغانة فهم القاهرون لأهل هذه النواحي ومستفيض انه ليس للاسلام دار حرب هم أشد شوكة من الترك يمنعونهم من دار الاسلام وجميع ماوراء النهر ثغرٌ يبلغهم نفيرُ العدو ولقد أخبرني من كان مع نصر بن أحمد في غزاة أشروسنة انهم كانوا يحزرون ثمانمائة ألف رجل انقطعوا عن عسكره فضلوا أياماً قبل أن يبلغهم نفير العدو ويتيأ لهم الرجوع وما كان فيهم من غير أهل ماوراء النهر كبير أحد يعرفون بأعيانهم . . وبلغني ان المعتصم كتب الى عبد الله بن طاهر كتاباً يتهدده فيه فأنفذ الكتاب الى نوح بن أسد فكتب اليه ان بما وراء النهر ثلاثمائة ألف قرية ليس من قرية الا ويخرج منها كذا وكذا فارس وراجل لا يتبين على أهلها فقدُهم وبلغني ان بالشاش وفرغانة من الاستعداد ما لا يُوصف مثله عن ثغر من الثغور حتى ان الرجل الواحد من الرعية عنده ما بين مائة ومائتي دابة وليس بسلطان وهم مع ذلك أحسن الناس طاعة لكبرائهم وأطفهم خدمة لعظمائهم حتى دعا ذلك الخلفاء الى ان استدعوا من ماوراء النهر رجالا وكانت الأتراك جيوشاً تفضلهم على سائر الأجناس في البأس والجرأة والاقدام وحسن الطاعة فقدم الحضرة منهم جماعة صاروا قواداً وحاشية للخلفاء وبقاباً عندهم مثل الفراغنة الأتراك الذين هم شحنة دار الخلافة ثم قوي أمرهم وتوالدوا وتغيرت طاعتهم حتى غابوا على الخلفاء مثل الأفشين وآل أبي الساج وهم من أشروسنة والاششين من سمرقند . . قال وأما نزهة ماوراء النهر فليس في الدنيا بأسرها أحسن من بخارى ونحن نصيفُها ونصيفُ الصفد وسمرقند وغيرها من نواحي ماوراء النهر في مواضعها من هذا الكتاب . . ولم نزل ماوراء النهر على هذه الصفة وأكثر الى ان

ملكها خوارزم شاه محمد بن تَكش بن البارسلان بن أُنسُر في حدود سنة ٦٠٠ فطرد عنها الخطا وقتل ملوك ماوراء النهر المعروفين بالخانية وكان في كل قطر ملك يحفظ جانبه فلما استولى على جميع النواحي ولم يبق لها ملك غيره عجز عنها وعن ضبطها فسلط عليها عساكره فنهبوها وأجلوا الناس عنها فبقيت تلك الديار التي وصفت كأنها الجنان بصفاتها خاوية على عروشها وبساتينها ومياها متدفقة خالية لا أنيس بها ثم أعقب ذلك ورُود التتر لعنهم الله في سنة ٦١٧ فخرَّبوا الباقي وبقيت مثل ما قال بعضهم

كأن لم يكن بين العَجُون إلى الصفا أنيس ولم يسمر بمسكة سامر

[ ماوشان ] بفتح الواو والشين معجمة وآخره نون \* ناحية وقرى في واد في سفح جبل أَرَوْنَد من همدان وهو موضع نزهة فرح ذكره القاضي عين القضاة في رسالته فقال وكأنني بالركب العراقي يوافون همدان • ويحيطون رحا لهم في محاني ماوشان • وقد اخضرت منها التلاع والوهاد • وألبسها الربيع حبرة تحسدها عليها البلاد • وهي تفوح كالسك أزهارها • وتجري بالماء الزلال أهارها • فنزلوا منها في رياض مؤنقه • واستظلوا بظلال أشجار مورقة • فجعلوا يكررون أشاد هذا البيت وهم يتعممون بنوح الحمام وتغريد الهزار حياك يا همدان الغيث من بلد سقاك يا ماوشان القطر من وادي

وقد وصفه القاضي أبو الحسن علي بن الحسن بن علي الميانجي في قطعة ذكرناها في درب الزعفران • • وقال أبو المظفر البيهقي

|                        |                          |
|------------------------|--------------------------|
| سقى همدان حيا مزنة     | يفيد الطلاقة منها الزمان |
| برعد كما جرجر الأرحي   | وبرق كما بصص الأفموان    |
| فسفح المقطم بئس البديل | نبيها وأروند نعم المكاف  |
| هي الجسة المشتى طيها   | ولكن فردوسها ماوشان      |
| فألواح أمواها كالعبير  | ترى أرضها وحصاها الجمان  |

[ ماوين ] بكسر الواو والياء وآخره نون \* موضع في قول قيس بن العيزارة الهذلي

وان سال ذو الماوين أمست فلانة لها حبيب تسن فيه الضفادع

[ ماوية ] • • قال الأصمعي الماوية المرأة كأنها نسبت إلى الماء • • وقال اللبث

الماوية البلّور ويقال ثلاث ماويات لقليل ممواة وهي في الأصل مائية فُقلبت المدة واواً فقليل ماوية .. قال الأزهري ورأيت في البادية على جادة البصرة الى مكة \* منهلة بين حفر أبي موسى وينسوعة يقال لها ماوية وكان ملوك الحيرة يتبدّون الى ماوية فينزّلونه وقد ذكرتها الشعراء .. وقال السكوني ماوية من أعذب مياه العرب على طريق البصرة من التّيباح بعد العُشيرة بينهما عند التّواء الوادي الرّقمتان .. وقال محمد بن أبي عبيدة المهلب البئر التي بالماوية وهي بئر عادية لا يقل ماؤها ولو وردّها جميع أهل الأرض وإياها عَنى أبو النجم العجلي حيث .. قال

\* من نحت عادٍ في الزمان الأوّل \*

وفي كتاب الخالغ ماوية ماءة لبني العنبر ببطن فليج .. وقد أنشد ابن الأعرابي  
تَبَيّتُ الثّلاثُ السّودُ وهي مُنَاخَةٌ على نَفْسٍ من ماء ماوية العذب  
- النّفسُ - الماء الرواء

[ ماهان ] ان كان عربياً فهو ثنية الماء الذي يشرب لأن أصله الهاء وإلا فهو فارسيّ وهو ثنية الماء وهي القصبه كما يذكر في ماء البصرة بعده والماهان \* الدّيوّر ونهاوند \* وماهان مدينة بكرمان بينها وبين السّيرجان مدينة كرمان مرحلتان وبينها وبين خبيص خمس مراحل والعرب تسميها بالجمع فتقول الماهات .. قال القعقاع بن عمرو

|                                    |                               |
|------------------------------------|-------------------------------|
| جذعتُ على الماهات آنفَ فارس        | بكل فتى من صلب فارس خادر      |
| هتكتُ بيوتَ الفرس يوم لقيتهما      | وما كلُّ من يلقى الحروب بشائر |
| حبستُ ركابَ الفيرزان وجمعه         | على كثرٍ من جزيّنا غير قاتر   |
| هدمتُ بها الماهات والدربَ بَغْتَةً | الى غاية أخرى الليالي الغواير |

.. وقال أيضاً

|                                |                             |
|--------------------------------|-----------------------------|
| همُ هدموا الماهات بعد اعتدالها | بصحن نهاوند التي قد أمرت    |
| بكلّ قنّاة لذّة برميّة         | إذا أكرهت لم تنفني واستمرّت |
| وأبيض من ماء الحديد مُهَنّد    | وصفراء من نبع إذا هي رنت    |

[ ماءُ البَصْرَةِ ] الماء بالهاء خالصة \* قصبه البلد ومنه قيل ماء البصرة وماء الكوفة

وماء فارس ويقال لهاوند وهمذان وقُمّ ماء البصرة .. قال الأزهري كأنه معرّب ويجمع ماهاث .. قال البُحْثري

أناك بفتحى مَوْلِيكَ مبشراً بأكبر نَعْمَى أَوْجَبَتْ أَكْثَرَ الشُّكْرِ

بما كان في الماهات من سَطْوٍ مُفْلِحٍ وما فعأت خيل ابن خاقان في مصر

وقد ذكرت السبب في هذه التسمية بنهاوند .. قال الزمخشري ماء وجور اسماء بلدين بأرض فارس وأهل البصرة يسمون القصبة بماء فيقولون ماء البصرة وماء الكوفة كما يقولون قصبة البصرة وقصبة الكوفة وللنحويين ههنا كلام وذلك أنهم يقولون ان الاسم اذا كان فيه علتان تمنعان الصرف وكان وسطه ساكناً خفيفاً قامت الخفة مقام احدى العلتين فيصرفونه وذلك نحو هِنْدٍ ونوحٍ لأن في هند التانيث والعلمية وفي نوح العجمة والعلمية فاذا صاروا الى ماء وجور وسموا به بلدة أو قصبة أو بقعة منعوه الصرف وان كان أوسطه ساكناً لأن فيه ثلاث علل وهي التانيث والتعريف والعجمة فقاومت خفته بسكون وسطه أحدى العلل الثلاث فبقى فيه علتان منعته من الصرف والنسبة اليها ماهيٌّ وماويٌّ ويجمع ماهاث تذكراً وتؤنث

[ماء بهراذان] وما أظنها إلا \* ناحية الراذانيين وقد شرح في ماء دينار

[ ماء دينار ] \* هي مدينة نهاوند وانما سميت بذلك لأن حذيفة بن اليمان لما نازها اتبع سمالك العبسي رجلاً في حومة الحرب وخالطه ولم يبق الا قتله فلما أيقن بالهلاك ألقى سلاحه واستسلم فأخذه العبسي أسيراً فجعل يتكلم بالفارسية فأحضر ترجماناً فقال اذهبوا بي الى أميركم حتى أصالحه عن المدينة وأؤدّي اليه الجزية وأعطيتك أنت مهما شئت فقد مننت عليّ إذ لم تقتلني فقال له ما اسمك قال دينار فانطلقوا به الى حذيفة فصالحه على الخراج والجزية وأمن أهلها على أموالهم وأنفسهم وذراريهم فسميت نهاوند يومئذ ماء دينار .. وقد ذكر حمزة بن الحسن في كتاب الموازنة ماخالف هذا كله فقال ماسبذان واسم هذه الكورة مضاف الى اسم القمر وهو ماء وكان في ممالك الفرس عدة مدُن مضافة الأسماء الى اسم القمر وهو ماء نحو ماء دينار وماء نهاوند وماء بهراذان وماء شرياران ماء بسطام ماء كران ماء سكان ماء هروم فأما ماء دينار فهو اسم كورة

الدَّيْنُورُ وقيل ان أصله ديناوران لأن أهلها تلقوا دين زردشت بالقبول ونهاوند اسم مختصر من نيوهاوند ومعناه الخير المضاعف وماء شهر ياران اسم الكورة التي فيها العزَرُ والمطامير والزبيدية والمرج وهو دون حُلوان وماء بهراذان في تلك الناحية ولا أدري كيف أحده وبالقرب من هذه الناحية موضع يلي وندنيكان فعُرِّب على البندنجيان وماء بسطام أقدر تقديراً لاسماعاً أنه بسطام التي هي حَوْمة كورة قومس وماء كَران هو الذي اختصروه فقالوا مُكران وكَران اسم لسيف البحر وماء سَكان اسم لسجستان وسجستان يسمى سكان وماسكان أيضاً ولذلك يقال للفانيد من ذلك الصقع الفانيد الماسكاني وماء هروم اسم كورة الجزيرة وعلى ذلك سموها جين التي هي الصين ما جين أيضاً وأقدر تقديراً لاسماعاً ان ماء الذي هو اسم القمر انما يُقحمونه على اسم كل بلد ذي خصب لأن القمر هو المؤثر في الأنداء والمياه التي منها الخصبُ

[ مَاء شَهْر يَارَان ] ٠٠ قد سُرح في ماء دينار

[ مَاء الكُوفَة ] هي \* الدينور وقد ذكر السبب في هذه التسمية في نهاوند

[ مَاهِيَا بَاذ ] بالهاء ثم الياء المثناة من تحت وباء موحدة وألف وذال معجمة \* محلة

كبيرة على باب مرو شبه القرية منفصلة عن سورها من شرقها

[ مَاهِيَان ] بكسر الهمزة وياء وآخره نون \* قرية بينها وبين مرو نحو فرسخين ٠٠

ينسب إليها أبو محمد عبد الرحمن بن محمد بن أحمد بن أبي الفضل الماهياني كان فقيهاً فاضلاً

وسمع الحديث ورواه ومات بماهيان في شوال سنة ٤٩٠ ومولده في رجب سنة ٤٩٢

وجاعة سواه

[ مَائِدَة ] من ماد يميد فهو مائدة اذا تمايل متنبهاً متبختراً \* وهو جبل باليمن ويروى

بالباء الموحدة وقد تقدم ذكره ٠٠ وأشد بعضهم

يمانية أحياناً لها مَظَّة مائدة وآل قراس صَوْبُ أرمية لكل

[ مَايَدَشْت ] بالشين المعجمة \* قلعة وبلد من نواحي خاقين بالعراق

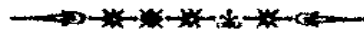
[ مَائِرَة ] من ماريمور موراً أي دار فهو مائِرَة والمائِرَة الناقة النشيطة ٠٠ قال الحازمي

\* صَقْعٌ أَحْسَبُهُ عُثْمَانِيَاً

[ مائق الدشت ] ومعنى الدشت بالفارسية الصحراء وآخر الكلمة الاولى منه قاف بعد الياء المثناة من تحتها \* قرية من ناحية أشتوا من نواحي نيسابور .. ينسب اليها أبو عمرو عبد الوهاب بن عبد الرحمن بن محمد بن سايمان الشلمي المائقي الاستوائي ابن خال أبي القاسم القشيري وصهره على ابنه وشريكه في الارادة والانتماء الى أبي على الدقاق وهو من شيوخ الطريقة وله كلام وشعر بالفارسية وروى الحديث عن أبي طاهر الزيادي وغيره روى عنه حفيده أبو الأسعد هبة الرحمن بن أبي سعيد القشيري وغيره وتوفي في حدود سنة ٤٧٠

[ مَائْمُرْغ ] بفتح الياء وضم الميم وسكون الراء والغين معجمة من \* قرى بخارى على طريق نسف .. ينسب اليها أبو نصر أحمد بن علي بن الحسين بن علي المقرئ الضرب المايغرغي سمع أبا عمرو محمد بن محمد بن صابر وأبا سعيد الخليل بن أحمد وأبا أحمد الحاكم البخاريين روى عنه أبو بكر محمد بن أحمد بن محمد بن أبي نصر الدسقي وأبو نصر عبد العزيز بن محمد النخشي الحافظ وغيرهما وكان صدوقاً ثقة توفي في سنة ٤٠٣ وولادته سنة ٣٤٢ \* ومَائْمُرْغ أيضاً من قرى سمرقند بالقرب منها يتصل عماها بعمل الدرغم قال وليس برساتيق سمرقند رستاق أشداشتباكا في القرى والأشجار من مايغرغ .. وينسب اليها أبو العباس النضلس بن نصر المايغرغي يروى عن العباس بن عبد الله السمرقندي روى عنه بكر بن محمد بن أحمد المقيي وغيره .. قال أبو سعد \* ومَائْمُرْغ أيضاً بلد على طرف جيحون وكان به جماعة من الفضلاء

[ مَائِينُ ] بعد الألف ياء مهموزة وياء ساكنة ونون \* بلد من أعمال فارس من نواحي شيراز .. خرج منها جماعة من أهل العلم .. منهم أبو القاسم فارس بن الحسين بن شهریار المائيني روى عن أبي بكر بن محمد الفارسي روى عنه أبو عبد الله محمد بن عبد العزيز الشيرازي الحافظ توفي بعد سنة ٤٧٥



## باب الميم والباء وما يليهما

[ المَبَارَكُ ] \* اسم نهر بالبصرة احتفروه خالد بن عبد الله القسري أمير العراقيين  
لهشام بن عبد الملك .. ينسب اليه أبو زكرياء يحيى بن يعقوب بن مرداس بن عبد الله  
البقال المباركي روى عن سويد بن سعيد وغيره روى عنه عبد الصمد بن علي الطبسي  
وأبو بكر الشافعي وأبو قاسم الطبراني \* والمبارك أيضاً نهر وقرية فوق واسط بينهما ثلاثة  
فراسخ وقيل هو الذي احتفروه خالد .. وقال الفرزدق

ان المبارك كاسمه يسقى به      حرث السواد ولاحق الجبار

ولما قدم خالد بن عبد الله القسري والياً على العراق جعل على شرطة البصرة مالك بن  
المنذر بن الجارود العبدي وكان عبد الأعلى بن عبد الله بن مالك يدعي على مالك قرية  
فأبطلها خالد بن عبد الله وحفر نهراً سماه المبارك .. فقال الفرزدق

وأهاكت مال الله في غير حقه      على النهر المشؤوم غير المبارك

وتضرب أفواماً صحاحاً ظهورهم      وتترك حق الله في ظهر مالك

انفاق مال الله في غير كنهم      ومنعاً لحق المرمات الضرائك

وقال المفرج بن المرفع وقيل الفرزدق أيضاً

كأنك بالمبارك بعد شهر      تخوض غماره بُقع الكلاب

كذبت خليفة الرحمن عنه      وسوف يري الكذوب جزا الكذاب

وقال هلال بن المحسن المبارك \* قرية بين واسط وفم الصلح .. ينسب اليها كورة منها  
فم الصلح جميعه .. وينسب اليها أبو داود سليمان بن محمد المباركي وقيل سليمان بن داود  
روى عن أبي شهاب الحنات وعامر بن صالح وغيرهما روى عنه مسلم بن الحجاج وأبو  
زُرعة الرازي ومات سنة ٢٣١

[ المَبَارَكَةُ ] \* قرية من قرى خوارزم

[ المَبَارَكِيَّة ] \* حصن بناء المبارك التركي أحد موالى بني العباس وبها قوم

من مواليه



[ مُبَايِضٌ ] بالضم وآخره معجم \* موضع كان فيه يوم للعرب قتل فيه طريف  
ابن تميم فارس بن تميم قتله حمصة بن جندل وقتل فيه أبو جدعاء الطهوي وكان من  
فرسان تميم .. وقال عبدة بن الطبيب

كأن ابنة الزبيدي يوم لقيتها      هنيئة مكحول المدامع مُرْشَق  
تراعى خذولاً ينفذ المرد شادناً      تنوش من الضال القذاف وتعلق  
وقلت لها يوما بوادي مبايض      الاكل عانٍ غير عانيك يعتق  
يُصادف يوما من ملوك سماحة      فيأخذ عرض المال أو يتصدق  
وذكرنيها بعد ما قد نسيها      ديار علاها وابل متبعق  
بأكناف شَمَاتٍ كان رؤسومها      قضيم صنّاعٍ في أدِيم مُنَمَّقُ

[ مَبْرَكٌ ] بالفتح ثم السكون وفتح الراء وآخره كاف \* موضع بهامة برك فيه  
الفيل لما قصد به مكة بُعْرَةَ وهو بقرب مكة عن الاصمعي

[ مَبْرَكَانِ ] .. قال كثير

اليك ابن لي تمتطي العيس صحتي      ترامي بنا من مَبْرَكَيْنِ المناقل

.. قال ابن حبيب في تفسيره مبركان \* قريب من المدينة .. وقال ابن التّكيت  
مبركان أراد مبركا ومناخاً وهما نقبان ينحدر أحدهما على ينسج بين مضيق يليل وفيه  
طريق المدينة من هناك ومناخ على قفا الأشعر والمناقل المنازل أحدها مَنَقَل

[ مَبْرَةٌ ] بفتح أوله وثانيه وتشديد الراء بوزن المبرة من البر \* موضع وجدته بخط

ابن باقية مَبْرَةٌ بضم الميم وكسر الباء وتشديد الراء في قول كثير

حيّ المنازل قد عفت اطلالها      وعفا الرسوم بمورهنّ شماها  
ققرأ وقفت بها فقلت لصاحبي      والعين يسبق طرفها إسباها  
أقوى الغياطل من حراج مَبْرَةٍ      نجبوت سهوة قد عفت فرماها

[ مَبْعُوقٌ ] \* موضع بالحجاز .. قال أبو صخر الهذلي

ان المنا بعد ما استيقظت وانصرفت      ودارها بين مبعوق وأجباد

[ مَبَلَّتْ ] البَلْتُ بالناء المثناة القطع وهذا مَفْعَل منه \* موضع

[ مُبْهَلٌ ] مُفْعَلٌ مِنْ اسْتَهْلَتْهُ إِذَا أَهْمَتْهُ وَهُوَ \* مَلَا فِي دِيَارِ بَنِي تَيْمٍ \* \* وَقَرَأَتْهُ بِحُطِّ  
أَبِي عَلِيٍّ ابْنِ الْهَبَّارِيَّةِ مُبْهَلٌ بَفَتْحِ الْبَاءِ وَتَشْدِيدِ الْهَاءِ \* \* وَفِي كِتَابِ الْأَصْمَعِيِّ ذَكَرَ ذَا الْعَشِيرَةِ  
فِيمَا ذَكَرْنَاهُ ثُمَّ قَالَ وَفَوْقَ ذِي الْعَشِيرَةِ مُبْهَلٌ الْأَجْرَدُ \* \* وَادِ لَبْنَى عَبْدَ اللَّهِ بْنِ غُطْفَانَ  
وَفَوْقَ مِبْهَلٍ مَعْدَنُ الْبَيْتِ

[ مُبِينٌ ] بِالضَّمِّ ثُمَّ الْكُسْرُ وَآخِرُهُ نُونٌ مِنْ بَانَ الشَّيْءُ يَبِينُ فَهُوَ مُبِينٌ أَيْ ظَاهِرٌ  
اسْمٌ \* \* مَوْضِعٌ \* \* قَالَ \* \* يَارَبِّهَا الْيَوْمَ عَلَى مُبِينٍ \* \*

### ﴿ باب الميم والتاء وما يليهما ﴾

[ مُتَالَعٌ ] بِضَمِّ أَوَّلِهِ وَكُسْرِ اللَّامِ يَجُوزُ أَنْ يَكُونَ مِنَ التَّلْعَةِ وَاحِدَةً التَّلَاعُ وَهِيَ  
مَجَارِي الْمَاءِ مِنَ الْأَسْنَادِ وَالْمَحَافِ وَالْمَوَاضِعِ الْعَلِيَّةِ وَالْجِبَالِ \* \* وَتَلْعَةُ الْجِبَالِ أَنْ الْمَاءُ يَجِيءُ  
فِيهِ فَيُحْفَرُ حَتَّى يَخْلُصَ مِنْهُ وَلَا تَكُونُ التَّلَاعُ فِي الصُّحَارَى وَالتَّلْعَةُ رُبَّمَا جَاءَتْ  
مِنْ أَعْدَ مِنْ خَمْسَةِ فَرَاسِخٍ مِنَ الْوَادِي وَإِذَا جَرَّتْ مِنَ الْجِبَالِ وَوَقَعَتْ فِي الصُّحَارَى  
حَفَرَتْ فِيهَا كَهَيْئَةِ الْخُنَادِقِ قَالَ وَإِذَا عَظُمَتِ التَّلْعَةُ حَتَّى تَكُونَ مِثْلَ نَصْفِ الْوَادِي  
أَوْ ثَلَاثَةِ فَمِئَةِ سِيلٍ وَيَجُوزُ أَنْ يَكُونَ مِنَ التَّلْيَعِ وَهُوَ الطَّوِيلُ وَمِنْهُ عُنُقُ تَلْيَعٍ \* \* قَالَ  
الْأَصْمَعِيُّ مُتَالَعٌ \* \* جَبَلٌ بِنَجْدٍ وَفِيهِ عَيْنٌ يُقَالُ لَهَا الْخُرَّارَةُ وَهُوَ الَّذِي يَقُولُ فِيهِ صَدَقَةُ بْنُ  
نَافِعٍ الْعُمَيْلِيُّ وَكَانَ بِالْجَزِيرَةِ

|                                               |                                          |
|-----------------------------------------------|------------------------------------------|
| أَرَقْتُ بِمَحْرَّانِ الْجَزِيرَةِ مَوْهَنًا  | أَبْرَقَ بِدَالِي نَاصِبٍ مُتَعَالِي     |
| بَدَا مِثْلُ تَلْعَاعِ الْفَتَاةِ بِكَفِّهَا  | وَمِنْ دُونِهِ نَائِيٍّ وَعَبْرُ قِلَالٍ |
| فَبِتُّ كَأَنَّ الْعَيْنَ تُكْجَلُ فَلَقُلًّا | وَبِي عَسٍّ حَمِيٍّ بَيْنَ وَمَلَالٍ     |
| فَهَلْ يَرْجِعُنَّ عَيْشٌ مَضَى لِسَبِيلِهِ   | وَأُظْلَالُ سِدْرٍ تَالَعٍ وَسِيَالٍ     |
| وَهَلْ تَرْجِعُنَّ أَيَّامُنَا بِمُتَالَعٍ    | وَشَرِبْتُ نَؤُوشَالٍ لَهْرٍ ظِلَالٍ     |
| وَبَيْضُ كَامُنَالٍ أَلَمَّا يَسْتَبِينُنَا   | بَقِيلٍ وَمَا مَعَ قِيَاهُنَّ فَعَالٍ    |

\* \* وَتَالَعٌ جَبَلٌ بِنَاحِيَةِ الْبَحْرِ بَيْنَ السَّوْدَةِ وَالْأَحْسَاءِ وَفِي سَفْحِ هَذَا الْجَبَلِ عَيْنٌ يُسَبَّحُ

ماؤها يقال لها عين متالع ولذلك قال ذو الرّثمة

نحاهما لثأج نحسوه ثم أنه توخى بها العينين عيني متالع

قال الحفصى وهو جبل وعنده ماء وهو لبى مالك بن سعد . وقيل متالع جبل لغنى . وقال الزمخشري متالع لبى عميلة . قال صدقة بن نافع العميلى

وهل ترجعن أيامنا بمتالع وشرب باوشال له طلال

وقال السكونى أبو عبيد الله متالع \* ماء فى شرقى الظهران عند الفوارة . وقال كثير

بكى سائب لما رأى رمل عالج أتى دونه والهضب هضب متالع

بكى إنه سهو الدموع كما بكى عشية جاوزنا نجاد البدائع

[ المتثلّم ] بضم أوله وفتح ثانيه وثاء مثناة ولام مشددة مكسورة كأنه من نلّم

الوادى وهو أن يتلّم جرفه والمتثلّم \* موضع أول أرض الصمّان فى قول عنزة العبسى

\* بالحزن فالصمان فالمتثلّم \*

وقال ابن الاعرابى فى نوادره المتثلّم \* جبل فى بلاد بنى مرّة

[ متريس ] \* بليد من أرّان بينه وبين برّذعة عشرون فرسخا

[ متاحشتم ] بضم أوله وسكون ثانيه وكسر اللام وفتح الجيم وتاء مشاة من

فوق ساكنة وميم \* قرية بالأندلس لابی محمد أحمد بن على بن حزم الحافظ المصنف

الأندلسى

[ متن ] بالفتح ثم السكون ثم اللون بلفظ متن الظهر والمتن من الارض ما ارتفع

وصلّب والجمع المتان ومتن كل شىء ماظهر منه . ومتن ابن علفا بمكة \* شعب عند

ثنية ذى طوى

[ متوث ] بالفتح ثم التشديد والضم وسكون الواو وآخره ثالا مثناة \* قاعة حصينة

بين الاهواز وواسط قد نسب اليها جماعة من أهل العلم والحديث . قال أبو الفرج

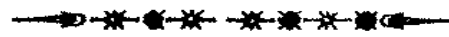
الاصبهانى متوث مدينة بين سوق الاهواز وبين قرقوب اجتزت بها سنة ٣٢٧

ونسب المحدثون اليها جماعة . منهم محمد بن عبد الله بن زياد بن عباد القطان المتوفى والد

أبى سهل حدث عن ابراهيم بن الحجاج وعبد الله بن الجارود السلمي وغيرهما روى

عنه ابنه أبو سهل . . . وحليم بن يحيى المتوئي حدث عن الحسن بن علي بن راشد الواسطي  
روى عنه الطبراني وأبو القاسم البغوي ويحيى بن محمد بن صاعد حدث عنه أبو القاسم  
التوخي وعبد الله بن محمد الصريفيني في آخرين

[ المتوكلية ] \* مدينة بناها المنوكل على الله قرب سامرا بني فيها قصر أوسماه الجعفري  
أيضاً سنة ٢٤٦ وبها قتل في شوال سنة ٢٤٧ فانتقل الناس عنها إلى سامرا وخربت  
[ متيجة ] بفتح أوله وكسر ثانيه وتشديده ثم ياء مثناة من تحت ثم جيم \* بلدة في  
أواخر إفريقية من أعمال بني حماد . . قال البكري الطريق من أشير إلى جزائر بني مزغناي  
ومن أشير إلى المدينة وهي بلد جليل قديم ومنها إلى اقزرتة وهي مدينة على نهر كبير  
عاليه الارحاه والبساتين ويقال انها متيجة ولها مزارع ومسارح وهي أكثر تلك البلاد  
كثناً ومنها يحمل وفيها عيون سائحة وطواحين ومنها إلى مدينة أغزر ومنها إلى جزائر  
بني مزغناي . . ينسب اليها أبو محمد عبد الله بن ابراهيم بن عيسى المتيجي سمع أبا  
الفضل عبد الحميد بن الحسين بن يوسف بن دليل الخطي وعبيدة سمع منه ابن نقطة  
بالاسكندرية



### باب الميم والياء وما يليهما

[ المتاني ] \* أرض بين الكوفة والشام

[ منحص ] . . . . .

[ مئز ] بالتحريك وآخره راء لم أجده له أصلاً في العربية \* وهو موضع بقرب

من الشام من ديار بلقين بن جسر

[ مُتَعَلِب ] . . قال أبو سعد ومن \* جبال الضباب متعلب وانما سمي متعلباً

لكثرة تعالبه

[ مَشْعَر ] يروى بالغين والعين والفتح ثم السكون ثم الفتح والعين مهملة وآخره

راء ويحتمل ان يكون من النعر هو الثآليل لحجارتها أو شيء شبهه به أو يكون من

التعرُّور وهي رؤس الطرائث \* واد من أودية القبلية وهو ماء الجهينة معروف الى جنب منتخر . . قال ابن هرمة

يَأْتِلَ لَا غَيْرَ أَعْطَى وَلَا قَوْدًا      عَلَامَ أَوْفِيمٍ إِسْرَافًا هَرَقْتَ دَمِي  
إِلَّا تَرْيِجِي عَلَيْنَا الْحَقَّ طَائِعَةً      دُونَ الْقَضَاةِ فَقَاضِينَا إِلَى حَكَمِ  
صَادَتِكَ يَوْمَ الْمَلَامِ مِنْ مَتَرٍ عَرَضًا      وَقَدْ تَلَاقَى الْمَنَائِمُ مَطْلَعِ الْأَكَمِ  
بِمَقَاتِي ظَبِيَّةٍ أَدْمَاءَ خَاذِلَةٍ      وَجِيدَهَا يَتْرَاعِي نَاضِرَ السَّلَمِ  
مَا نَجَزْتَ لَكَ مَوْعُودًا فَتَشْكُرَهَا      وَلَا أَنَا لَتُكَ مِنْهَا بَرَّةُ الْقَسَمِ

[ مِنْقَبٌ ] بالكسر ثم السكون وفتح القاف والباء موحدة يجوز ان يكون اسم الآلة من ثَقَبَ الزَّئِدُ أو من ثَقَبْتُ الشَّيْءَ إذا أَنْفَذْتَهُ كَأَنَّهُ يثْقُبُ بِالسَّيْرِ فِيهِ تِلْكَ الصَّحَارِيُّ أَوْ كَأَنَّهُ الْآلَةُ الَّتِي تَقْدَحُ النَّارَ لِحَرِّهِ وَشِدَّتِهِ . . قَالَ أَبُو الْمُنْذِرِ إِنَّمَا سُمِّيَ طَرِيقُ مِنْقَبٍ بِاسْمِ رَجُلٍ مِنْ حِمِرٍ يُقَالُ لَهُ مِنْقَبٌ وَكَانَ بَعْضُ مُلُوكِ حِمِرٍ بَعَثَهُ عَلَى جَيْشٍ كَثِيرٍ وَكَانَ مِنْ إِشْرَافِ حِمِرٍ فَأَخَذَ ذَلِكَ الطَّرِيقَ مُتَوَجِّهًا إِلَى الصَّيْنِ فَسُمِّيَ بِهِ لِأَخْذِهِ فِيهِ وَهُوَ \* اسم للطريق التي بين مكة والمدينة . . قَالَ أَبُو مَنْصُورٍ طَرِيقُ الْعِرَاقِ مِنَ الْكَوْفَةِ إِلَى مَكَّةَ يُقَالُ لَهَا مِنْقَبٌ . . وَقَالَ الْأَصْمَعِيُّ مِنْقَبٌ بِالْفَتْحِ فَيَكُونُ عَلَى هَذَا اسْمُ الْمَكَانِ مِنَ النِّفُودِ وَالزَّئِدُ . . وَقَالَ ابْنُ دُرَيْدٍ مِنْقَبٌ بِكَسْرِ الْمِيمِ طَرِيقٌ فِي حَرَّةٍ أَوْ غُلَطٍ وَكَانَ فِيهِ مَاضِي طَرِيقٍ مَا بَيْنَ الْيَمَامَةِ وَالْكَوْفَةِ يُسَمَّى مِنْقَبًا وَأَشَدُّ \* أَنْ طَرِيقُ مِنْقَبٍ لِحُوبِي \*

وقال جندل بن المثنى الطُّهَوِيُّ الرَّاجِزُ يَصِفُ إِبِلًا

يَهْوِيْنَ مِنْ أَفْجَةِ شَقَى الْكُورِ      مِنْ مِنْقَبٍ وَمَجْدَلٍ وَمَنْكَدَرِ

\* وَمِنْهُمْ مِنْ بَصْرَةٍ وَمِنْ هَجْرٍ \*

[ مِنْقَبٌ ] هُوَ مَفْعَلٌ بِتَشْدِيدِ الْقَافِ وَيَفْتَحُهَا وَهُوَ فِي أَرْبَعَةِ مَوَاضِعَ \* أَحَدُهَا صَقْعٌ بِالْيَمَامَةِ عَنِ الْحَازِمِيِّ وَقَالَ هُوَ يَفْتَحُ الْمِيمَ \* وَالْمِنْقَبُ حَصْنٌ عَلَى سَاحِلِ الْبَحْرِ قَرِبَ الْمَصِيصَةِ سُمِّيَ الْمِنْقَبُ لِأَنَّهُ فِي جِبَالٍ كُلِّهَا مَنْقَبَةٌ فِيهِ كَوِيٌّ كِبَارٌ كَانَ أَوَّلَ مَنْ بَنَى حَصْنَ الْمِنْقَبِ هِشَامُ بْنُ عَبْدِ الْمَلِكِ عَلَى يَدِ حَسَّانَ بْنِ مَاهُوِيَةَ الْإِنطَاقِيِّ وَوُجِدَ فِي خَنْدَقِهِ حِينَ حُفِرَ عَظَمُ سَاقٍ مَفْرُطٍ الطُّوْلِ فَبَعَثَ بِهِ إِلَى هِشَامٍ \* وَالْمِنْقَبُ مَاءٌ بَيْنَ تَكْرِيتَ

والموصل \* والمثقب ماء بين رأس عين والرقعة معروف ولا أدري أحد هذه أراد  
طَرَفَةً أم موضعاً آخر بقوله

ظلمتُ بذى الأرضى فَوَيْقُ مَثْقَبٍ      بينة سوء هالكاً في الهوالك  
تكفُّ إلىَّ الرِّيحُ نوبى قاعداً      إلى صَدْفِي كالحَيَّةِ بَارِك

— صَدْفِي — منسوب إلى الصدف هو حيٌّ من همدان

[ المثل ] كسر أوله وسكون ثانيه ولا م وهو الشبه \* موضع بنجد . . ذكره مالك بن

الرَّيْب في قصيدته حيث قال

فيا ليت شعري هل تغيَّرت الرَّحَا      رحا المثل أم أضحت بفلج كاهيا  
إذا القوم حلُّوها جميعاً وأنزلوا      بها بقرأ حورَ العيون سواجيا  
[ الْمُثَلَّم ] بضم أوله وفتح ثانيه وتشديد اللام من ثَلَمْتُ الشيء إذا كسرت جنبه  
[ الْمُثَنَّنَة ] بالضم ثم الفتح وتشديد النون من ثَنَيْتُ الشيء إذا أطريته \* موضع في

قول الأعشى

دعاه رَهطُهُ حولى فجأوا لنصره      وناديت حياً بالثَّنَاء غِيَّبا  
[ مَثُوبٌ ] مَفْعَل بفتح أوله وسكون ثانيه وفتح الواو وآخره باء من ثاب يثوب  
إذا رجع فعلاه مَرَجَع \* بلد باليمن عن أبي بكر بن موسى  
[ مَثُوءَة ] \* من حصون بني زبيد باليمن

### — باب الميم والجيم وما يليهما —

[ مُجَاجٌ ] \* موضع من نواحي مكة . . قال كثير  
إذا أمسيت بطن مُجَاجٍ دوني      وعمقٌ دون عَرَّةٍ فالْبَقِيعُ  
فليس بالأعشى أحد يصلي      إذا أخذت مجاريها الدموعُ  
وفي حديث الهجرة عن ابن اسحاق أن دليهما ما جاز بهما مدلجة لقف ثم استبطن بهما  
مدلجة كحاج كذا ضبطه بفتح الميم وحاء مهملة وآخره جيم . . قال ابن هشام ويقال

محاج بجيمين وكسر الميم والصحيح عندنا فيه غير ماروياء جاء في شعر ذكره الزبير بن بكار وهو كجاح بفتح الميم ثم جيم وآخره حاء مهملة والشعر هو قول محمد بن عروة ابن الزبير

لَعَنَ اللهُ بطنَ لَقْفٍ مَسِيلاً      وَجَاحاً وَمَا أَحَبُّ كَجَاحَا  
لَقِيَتْ نَاقَتِي بِهِ وَبَلَقْفٍ      بِلَدٍّ مُجْدِباً وَأَرْضاً شَحَاحَا

وأنا أحسب ان هذه هي رواية ابن اسحاق وانما انقلب على كاتب الاصل فأراد تقديم الجيم فقدم الحاء والله أعلم

[ المَجَازُ ] بالفتح وآخره زاي يقال جُزْتُ الطريق جوازاً ومجازاً وجوزاً والمجاز الموضع وكذلك المجازة وذو المجاز \* موضع سوق بعرفة على ناحية ككَب عن يمين الامام على فرسخ من عرفة كانت تقوم في الجاهلية ثمانية أيام . . وقال الاصمعي ذو المجاز ماء من أصل ككَب وهو لَهْدِيل وهو خلف عرفة . . وقال حسان بن ثابت يخاطب أبا سفيان في شأن أبي أزيهر وكان الوليد بن المغيرة المخزومي قتله وكان أبو سفيان صهره فأراد حقن الدماء وأدّى عقله ولم يطلب بدمه فقال

غداً أَهْلُ ضَوْجِي ذِي الْمَجَازِ كَلَيْهِمَا      وَجَارُ ابْنِ حَرْبٍ بِالْمَقْمَسِ مَا يَقْدُو  
وَلَمْ يَمْنَعْ الْعَيْرُ الضَّرْوَطُ ذِمَارَهُ      وَمَا مَنَعَتْ مَخْزَاةَ وَالِدِهَا هَنْدُ  
كَسَاكَ هِشَامُ بْنُ الْوَلِيدِ نِيَابَهُ      فَأَبْلٍ وَأَخْلَقُ مِثْلَهَا جُدَدًا بَعْدُ

وقال المتوكل اللبثي

لِلغَانِيَاتِ بِذِي الْمَجَازِ رُسُومُ      فِي بَطْنِ مَكَّةَ عَهْدُهُنَّ قَدِيمُ  
لَاتَنَّهُ عَنْ خَلْقٍ وَتَأْتِي مِثْلُهُ      عَارٌ عَلَيْكَ إِذَا فَعَلْتَ عَظِيمُ

\* والمجاز أيضاً موضع قريب من ينبع والقصبة . . قال الشاعر

تَرَانِي يَا عَلِيَّ أَمُوتَ وَجَدًّا      وَلَمْ أَرْعَ الْقَرَأْنَ مِنْ رِثَامِ  
وَلَمْ أَرْعَ الْكَرَى فَمَشَتْ وَطَاءَتِ      وَأَوْرَدَهَا الْمَجَازَ وَهِيَ ظَوَامِي

[ المَجَازَةُ ] مثل الذي قبله في المعنى والوزن الا انه بزيادة هاء في آخره . . قال أبو منصور المجازة \* مؤسم من المواسم فلما ان يكون لغسة في الذي قبله أو هو غسيرة

\*وذو المجازة منزل من منازل طريق مكة بين مَاورِيَّةَ وبَسْوَعةَ على طريق البصرة\* والمجازة واد وقربة من أرض اليمامة ساكنه بنو هَزَّان من عَنَزَة بن أَسَد بن ربيعة بن نزار وبها أخلاط من الناس من موالي قريش وغيرهم سكنوها بعد قنقلة مُسَيْلَمَة الكذاب لأنها لم تدخل في صلح خالد بن الوليد لما صالح أهل اليمامة وبها جبل يقال له شَهْوَان يصب فيه نَعَامٌ وبركٌ ووراء المجازة فُالج الأَفلاج... وقال السكري المجازة موضع بين ذات العُشيرة والسَّمينية في طريق البصرة وهو أول رمل الدهناء... قال جرير

ألا أبها الوادي الذي بانَ أهلهُ      فساكنُ مَغْنَمٍ حَمَامٌ ودُخْلُ  
فمن راقبَ الجَوَزا أوبت ليله      طويلا فآلي بالمجازة أطولُ  
بكي دَوْبَلٌ لا يُزِقِي الله عينه      ألا إنما يبكي من الذل دَوْبَلُ

... وأنشد ابن الأعرابي في نوادره

فانَّ بأعلى ذى المجازة سَرْحَةً      طويلا على أهل المجازة عارُها  
ولو ضربوها بالفؤوس وحرَّ قوا      على أصلها حتى تارت نارها  
وكان به يوم لسجدة الحرَّوزى في أيام عبد الله بن الزبير حين هزم عسكري بن الزبير فقال عبد الله بن العفيل

ولا تعذِّلني في الفرار فاتي      على النفس من يوم المجازة عاتبُ

ويوم المجازة من أيام العرب... قال بعضهم

ويوماً بالمجازة والكلندي      ويوماً بين ضنك وصوَّحان

[ 'بجَالِخُ' ] بالضم وكسر اللام وآخره خلا معجمة الجَلَاخ الوادي العميق وكذلك

الجلواخ وهو \*نهر بتهامة في شعر كثير

[ 'مَجَانَةُ' ] بالفتح وتشديد الجيم وبعد الألف نون \* بلد بافريقية فتحه بَسْرُ بن

أرطاة وهي تسمى قلعة بَسْر وبها زعفران كثير ومعادن حديد وفضة وبينها وبين القيروان خمس مراحل ومعادن المُرْتَك والحديد والرصاص في جبل من جنوبها وتقلع

بجارة للطواحين تحمل الى القيروان وغيرها من مدُن المغرب

[ المجنبية ] \* مالا لبني سلول في الضميرين



[ مَجْدَلِيَابَةُ ] بفتح أوله وسكون ثانيه وفتح الباء الموحدة وسين • هملة وثلاثة مثناة من

فوق \* من قرى بخارى ويقال لها أولغيرها من قرى بخارى مجبس

[ مَجْدَلَابَاذ ] بفتح أوله وآخره باذ كاضفة \* وهي قرية من قرى همدان

[ مَجْدَلٌ ] بكسر الميم وسكون الجيم وفتح الدال واللام وهو القصر المشرف وجمعه

مَجْدَل \* اسم بلد طيب بالخابور الى جانبه تل عليه قصر وفيه أسواق كثيرة وبازار

قائم \* ينسب اليه مسعود بن أبي بكر بن ملكدار المجدلي شاعر حي في عصرنا مدح

الملك الأشرف بن العادل فأكثر \* وقال في خياط من أبيات

وسرتُ عنه وأشواقِي تُجاذِبُنِي      اليه وا فرَّقِي من عَظَم فُرْقَتِهِ

لو كنتُ من عَظَم سَقَمِي والنَّحُولُ بِهِ      خَيطاً لما ضاق عني خَرْمُ لِبَرَّتِهِ

ان حال في الحُبِّ عما كنتُ أَعْمَدُهُ      وَغَيَّرَتِ اللَّيَالِي عَن مَوَدَّتِهِ

فَرَبِّمَا خَيطَتُ أَيَّامُ الْفَتَنِ      مَا أَقْصَى مِنْ وَصْلَانَا قِرَاضُ جَفْوَتِهِ

قيل مجدل بفتح الميم \* اسم موضع في بلاد العرب \* قالت سَوْدَةُ بنت عُمَيْر بن هَذِيل

نُغَاوَرُ فِي أَهْلِ الْأَرَاكِ وَتَارَةٍ      نُغَاوَرُ أَصْرَاماً بِأَكْثَافِ مَجْدَلِ

كذا ضبطه الحازمي \* وقال البراء بن قيس في زوجته حُذْفَةَ بنت الحمحام بن أوس

الحميري وهو محبوس عند كسرى أنوشروان

يَادَارِ حُذْفَةَ بِاللَّوَى فَالْمَجْدَلِ      فِجْوَ بَأْسُنْمَةٍ فَقُفَّ الْعُنْصُلُ

بَل لَا يَغُرُّكَ مِنْ حَلِيلٍ صَالِحٍ      اِنْ لَمْ يَلَاقِكَ بَعْدَ عَامِ الْأَوَّلِ

كَانَتْ إِذَا غَضِبَتْ عَلَى تَظَلَّمَتْ      وَإِذَا كَرِهَتْ كَلَامَهَا لَمْ تُثْقَلِ

وَإِذَا رَأَتْ لِي جَنَّةً عَمِلَتْ لَهَا      وَمَتَى تَعْنُ بَعْلَمُ شَيْءٍ تَسْأَلُ

[ مَجْدَلِيَابَةُ ] بعد اللام ياء مثناة من تحتها وبعد الألف باء موحدة \* قرية قرب

الرملة فيها حصن محكم \* قال بطليموس \* مدينة مجدليابة طولها ثمان وسبعون درجة

وخمسة وأربعون دقيقة وعرضها ثلاث وثلاثون درجة وخمسون دقيقة وارتفاعها سبعون

درجة من الاقليم الرابع خارجة عن البرج داخلة تحت السرطان عشر درجة تقابلها

وسط سماها اثنا عشرة درجة من الحمل عاقبتها مثلها من الميزان

[ مَجْدُوَانُ ] بالفتح والسكون ثم دال مهملة مضمومة وآخره نون \* من قرى  
نسب .. ينسب إليها أبو جعفر محمد بن النضر بن رمضان المؤذن الزاهد المجدواني كان  
عابداً صالحاً أديباً سمع غريب الحديث لأبي عبيد من أبي الحسن محمد بن طالب بن  
علي النسفي وغيره وسمع منه أبو العباس المستغفري وتوفي في شوال سنة ٣٨٧

[ مَجْدُولُ ] \* قرية من ديار قنودة بأفريقية من البربر .. وإليها ينسب أبو بكر  
غنيق بن عبد العزيز المذحجي الشاعر مدح المعز بن باديس ومات سنة ٤٠٩ عن  
أربعين سنة وكان شاعراً شريفاً معجباً بما صنعه ذكره ابن رشيق

[ مَجْدُونُ ] كأنه جمع صحيح لمجد \* من قرى بخاري وقد روى بكسر ميمها ..  
ينسب إليها أبو محمد عبد الله بن محمد المجدولي المؤذن الأزدي سمع الحديث ورواه عنه أبو  
عبد الله غنجان

[ المَجْدِيَّةُ ] بضم أوله وسكون ثانيه وكسر الدال وياء خفيفة وهو بمعنى المغنية  
من الجداء وهو الغناء يقال لا يجدي كذا عنك أي لا يغني وهو اسم \* موضع جاء ذكره  
في المغازي

[ مَجْدُونِيَّةُ ] بفتح أوله وسكون ثانيه وذال معجمة ونون وياء مشددة \* موضع  
عن العمراني

[ مَجْرٌ ] بالفتح ثم السكون والمجر الكثير المتكاثف ومنه جيشٌ مَجْرٌ والمجر أن  
بباع البعير أو غيره بما في بطن الداقة وهو بيع فاسد نهى عنه عليه الصلاة والسلام \* وهو  
غدير كبير في بطن قوران يقال له ذو مَجْر من ناحية السوارقية وقيل هضبات مَجْر .. قال  
الشاعر

\* بذئ مَجْرٍ أسقيت صوب غوادي \*

ولا يستقيم البيت حتى يفتح الجيم من مَجْر ليصير من بحر الطويل الثالث ويقطع الألف  
أيضاً وإن كان مع المتقارب مع الوصل قاله عرام

[ المَجْرَّةُ ] بالفتح مَجْرَّةُ السماء وهو في اللغة بمنزلة السئ الذي يُجْرُّ به أو يجر فيه

\* موضع

[ مَجْرِيْطُ ] بفتح أوله وسكون ثانيه وكسر الراء وياء ساكنة وطاء \* بلدة بالأندلس

.. ينسب اليها هارون بن موسى بن صالح بن جندل القيسي الأديب القرطبي أصله من مجريط يكنى أبا نصر سمع من أبي عيسى اللبثي وأبي علي القالي روى عنه الخولاني وكان رجلاً صالحاً صحيح الأدب وله قصة في القالي ذكرته في أخباره من كتاب الأدباء ومات المجريطي لأربع بقين من ذي القعدة سنة ٤٠١ قاله ابن بشكوال

[ 'المَجْزَلُ' ] بضم الميم وفتح الجيم وتشديد الزاي ولام \* جبل أو روضة باليمامة وثم \* جبل يقال له 'بليُول' والمجزل المقطع

[ 'مَجْسَدٌ' ] بفتح الميم وسكون ثانيه وفتح السين \* موضع الجسد جاء في شعر بعضهم

[ 'المَجْمَرُ' ] \* الموضع الذي ترمي فيه الجمار .. قال كثير

وَحَبَّرَهَا الْوَاشُونَ أَنِي صَرَمْتُهَا      وَحَمَلَهَا غِيظًا عَلَى الْحَمَلِ

وَإِنِّي لَمُنْقَادٌ لَهَا الْيَوْمَ بِالرَّضَى      وَمَعْتَذِرَةٌ مِنْ سُخْطِهَا مَتَّصِلٌ

أَهْمٌ بِأَكْصَافِ الْمَجْمَرِ مِنْ مَنِيَّ      إِلَى أُمِّ عَمْرٍو لَمَّا تَنِيَّ لِمَوْكَلٍ

.. وقال حذيفة بن أنس الهذلي

فَلَوْ أَسْمَعُ الْقَوْمُ الثَّغْرَ أَخْلَقَ وَرَبَّتْ      مَصَارِعُهُمْ بَيْنَ الدَّخُولِ وَعَرَعِ

وَأَدْرَكَهُمْ شُعَثُ النَّوَاصِي كَأَنَّهُمْ      سَوَاقِبُ حُجَّاجٍ تُؤَافِي الْمَجْمَرَا

[ 'الْمَجْمَعَةُ' ] \* موضع بوادي نخلة من بلاد هذيل

[ 'مَجْنَبٌ' ] بكسر الميم وسكون الجيم وفتح النون وآخره باء كسر الميم يدل على

انه آلة فيكون الشيء الذي يُجْنَبُ به والمجْنَبُ الترس .. قال الحازمي اسم \* لما بين سواد العراق وأرض اليمن

[ 'مَجْنَحٌ' ] اسم المكان من جَنَحَ يَجْنَحُ وهو إمالة الشيء عن وجهه من \* مخاليف اليمن

[ 'مَجْنَقُونَ' ] أظنه \* موضعاً بالأندلس .. ينسب اليه ابراهيم بن محمد الانصاري

الضرير المجنقوني أبو اسحاق سكن قرطبة وأصله من طليطلة أخذ عن أبي عبد الله

المعامي المقرئ وسمع الحديث على أبي بكر جاهر بن عبيد الرحمن الحجيمي وكان يقرأ

القرآن ويمجوده وتوفي في عقيب شعبان سنة ٥١٩ قاله ابن بشكوال

[ 'مَجَنَّةٌ' ] بالفتح وتشديد النون اسم المكان من الجنة وهو الستر والاختفاء ويقال

به جنونٌ وَجَنَّةٌ وَجَمَّةٌ وأَرْضٌ مَجَنَّةٌ كثيرة الجنِّ وَجَنَّةٌ \* اسم سوق للعرب كان في الجاهلية وكان ذو المجاز وَجَنَّةٌ وَعُكَاظٌ أسواقاً في الجاهلية .. قال الأصمعي وكانت مَجَنَّةٌ بمر الظهران قرب جبل يقال له الأسفل وهو بأسفل مكة على قدر يريد منها وكانت تقوم عشرة أيام من آخر ذي القعدة والعشرون منه قبلها سوق عُكَاظٌ وبعد مَجَنَّةٌ ثلاثة أيام من ذي الحجة ثم يعرفون في التاسع إلى عرفة وهو يوم التروية .. وقال الداودي مَجَنَّةٌ عند عرفة .. وقال أبو ذؤيب

سَلَّافَةٌ راحَ كَضَمَّتْهَا اِدَاوَةٌ      مَقْبِرَةٌ رَدَفَتْ لَمَوْخِرَةَ الرَحَلِ  
تَزُودُهُمَا مِنْ أَهْلِ بَصْرَى وَغَزَّةٍ      عَلَى جَسْرَةٍ مَرْفُوعَةِ الذَّيْلِ وَالْكِفْلِ  
فَوَافَى بِهَا عُسْفَانٌ ثُمَّ أَتَى بِهَا      مَجَنَّةٌ تَصْفُو فِي الْقِلَالِ وَلَا تَعْلَى

.. وقيل مَجَنَّةٌ بلد على أميال من مكة وهو لبني الدَّيْلِ خاصة .. وقال الأصمعي مَجَنَّةٌ جبل لبني الدَّيْلِ خاصة بتهامة بجانب طفيل وإياه أراد بلال فيما كان يتمثل

أَلَا لَيْتَ شَعْرِي هَلْ أَبْيَتُنْ لَيْلَةً      بَوَادٍ وَحَوْلِي أَذْخِرُ وَجَلِيلُ  
وَهَلْ أَرْدَنْ يَوْمًا مِيَاهَ مَجَنَّةٍ      وَهَلْ يَبْدُونُ لِي شَامَةً وَطَفِيلُ

[ المَجَنَّةُ ] هكذا رواه العمراني بالهاء المثلثة ولا أصل له في كلام العرب .. ورواه الزمخشري بالباء الموحدة في آخره وأنشد للطِّرِمَاحَ

لِحَرَّاشِ الْحَجِيبِ بِكُلِّ نَيْقٍ      يَقْصُرُ دُونَهُ نَبْلُ الثَّرْمَةِ

— حَرَّاشٌ — جمع حارش وهو الذي يحرش الصيد \* وهو جبل بأجل وأبوابه أبواب أجاء وسلمى [ مَجَرَّةٌ ] بضم أوله وكسر نانيه أصله من أجاره يحيره ويجمع بما حوله فيقال مجبرات ويضاف إليها الضباع فيقال ضباع مجبرات عن الأدبي .. قال محرز بن المُكَعْبَرِ النَّصَبِيِّ

دَارَتْ رَحَانًا قَالِيلاً ثُمَّ صَبَّحَهُمْ      ضَرْبٌ تَصَيِّحُ مِنْهُ حَلَّةُ الْهَامِ  
طَلَّتْ ضِبَاعُ مَجِيرَاتٍ يَلْدَنْ بِهِمْ      وَأَلْحَمُوهُنَّ مِنْهُمْ أَيْ لِحَامِ  
حَتَّى حُدَّتْ لَمْ نَتْرِكْ بِهَا ضِبْعًا      إِلَّا لَهَا جَزَرٌ مِنْ شَلْوٍ مَقْدَامِ

[ المَجِيمُ ] تصغير الحجر وهو ما يجتمر به فن أنثة ذهب به إلى النار ومن ذكره

عنى به الموضع \* جبل بأعلى مَبْهَل .. قال امرؤ القيس  
 كَأَن ذُرَى رَأْسِ الْجَيْمِرِ غُذْوَةٌ      من السيل والغناء فَذِكَّةٌ مُغْزَلِ  
 وقيل الجيمر أرض لبني فزارة .. وقال عباد بن عوف المالكي ثم الأسدي  
 لمن ديارٌ عَفَتْ بالجزع من رَمَمٍ      الى قُصَاثَةٍ فالجفر فالهِدَمِ  
 الى الجيمر والوادي الى قَطَنٍ      كما يَخِطُ بياض الرُّقِّ بالقلم



### باب الميم والحاء وما يليهما

[ مَحَا ] \* أرض لكندة باليمن  
 [ المحالب ] \* بليدة وناحية دون زبيد من أرض اليمن  
 [ المحاقرة ] \* من قرى صنعان من أرض اليمن  
 [ مُحْبِلٌ ] \* بالضم ثم السكون وكسر الباء الموحدة ولام \* موضع في ديار بني سعد  
 قرب اليمامة \* ومحبيل من ديار غسان بالشام .. قال بشير أبو النعمان بن بشير  
 تقول وتُذْرى الدمع عن حُرٍّ وجهها      تُعَلِّلُ نفسى قبل نفسك باكرُ  
 تَرْبِيعٌ فى غسان أكناف مُحْبِلٍ      الى حارث الجولان فالشيء قاهر  
 [ مَحْبَلَةٌ ] بالفتح وبعد الحاء باء موحدة \* وذو محبلة ملاعذب قرب صَفِينَة قريب  
 من مكة

[ مَحْتَدٌ ] بالفتح ثم السكون وتلا مشاة من فوق مكسورة ودال مهملة .. قال ابن  
 الاعرابي المَحْتَدُ والمَحْفَدُ والمَحْقَدُ والمَحْكَدُ الأصل يقال انه لكريم المَحْتَد \* موضع  
 [ مُحَجَّرٌ ] بالضم ثم الفتح وكسر الجيم المشددة وقد تفتح وهو اسم الفاعل من  
 حَجَرَ عليه يحجر حجراً اذا منعه من أن يوصل اليه ومنه حَجَرُ الحسكام على الأيتام  
 والحجرة من الدور والتشديد فيه للمبالغة والكثرة وقد روى مُحَجَّرٌ بفتح الجيم فيكون  
 مبنيًا للمفعول .. وهو في مواضع منها \* فى أقبال الحجاز \* وجبل فى ديار طيء .. قال  
 طفيل الغنوى

وَهُنَّ الْأُولَى أَدْرَكْنَ تَبِلَ مُحَجَّرٍ      وقد جعلت تلك التنايل تنشبُ  
 \* وجبل في ديار يربوع \* وقرن في أسفله جَرَعَةٌ بيضاء في ديار أبي بكر بن كلاب بفرع  
 السرة \* وقرن في ديار عُذْرَة \* وُجْبِل في ديار نمير \* وجبل لبني وَبَر \* قال بشر بن  
 أبي خازم

مُعَالِيَةٌ لَا هَمَّ إِلَّا مُحَجَّرٌ      وحرّة كَيْلِي السَّهْلُ مِنْهَا فَلَوْهَا  
 .. وقال زيد الخيل الطائيُّ

نَحْنُ صَبَحْنَاهُمْ غَدَاةً مُحَجَّرٌ      بالخيل مُنْحَقَبَةٌ عَلَى الْأَبْدَانِ  
 نَزَجِي الْمَطِيَّ مَنْعَلًا أَخْفَافَهَا      والجُردُ مرسلة بلا أَرْسَانِ  
 حَتَّى وَقَعْنَا فِي سُلَيْمٍ وَقَعَةً      في شر ما يَخْنِي من الحَدَثَانِ  
 فَاسْأَلْ غَرَابَ بَنِي فَزَارَةَ عَنْهُمْ      واسأل بنا الأَحْلَافَ مِنْ غَطَفَانِ  
 واسألْ غَنِيَا يَوْمَ بَعْفٍ مُحَجَّرٍ      وأسألْ كَلَابًا عَنْ بَنِي كَبْهَانَ  
 نَزَمِي بِهِنَّ بَغْمَةً مَكْرُوهَةً      حَتَّى يَغْنَبَ بَنَا إِلَى الْأَذْقَانِ

.. وقال الحفصي مُحَجَّرُ قَرِيبة في واد باليمامة .. قال يحيى بن أبي حفصة

حيّ المحجّر ذات الحاضر الباد      وانهم صباحاً سقيت الغيث من واد  
 [مُحَجَّنٌ] بكسر أوله وسكون ثانيه وآخره نون وأصله الحجن وهو الاعوجاج  
 والحجن عصاً في طرفها عُقَافَة وهو الذي تسميه العجم جَوَّكَان \* وهو موضع لبني  
 ضبة بالدماء

[المحّة] \* من قرى حوران بها حجر يزار زعموا ان النبي صلى الله عليه وسلم  
 جلس عليه والصحيح انه عليه الصلاة والسلام لم يجاوز بصرى وذكروا أن بجامعها  
 سبعين نبياً

[المحدث] بالضم ثم السكون وفتح الدال وآخره ثاء مثلثة اسم المفعول من أحدث  
 الشيء إذا ابتدأه ولم يكن قبل وهو \* اسم ماء لبني الدئل بتهامة ووجدته في كتاب  
 الاصمعي المحدث بفتح الميم \* والمحدث أيضاً منزل في طريق مكة بعد النقرة لأُمِّ جعفر  
 على ستة أميال من النقرة فيه قصر وقياب متفرقة وفيه بركة ويران مأوها عذب

[المُحَدَّثَةُ] هو مؤنث الذي قبله \* ملاء ونخل في بلاد العرب ولها جبل يسمّى عمود المحدثنة \* ومُحَدَّثَةُ سَوَاجِ مائة في أودية عِضَاهِ لبني كعب بن عبد الله بن أبي بكر قرب العقلانة وقد ذكرت في العقلانة

[المَحْدُودُ] \* هو اسم نهر بأرض العراق قرب الأنبار في جانب الديار الغربي منها أمرت بحفره الخيزران أم الخلفاء وسمّته المربان وكان وكيلها قد جعله أقساماً وحدّ كل قسم ووكّل بحفره قوماً فسمى الحدود لذلك

[مَحْرَاجٌ] بكسر أوله وسكون ثانيه وآخره جيم مِفْعَال من الحَرَج وهو الضيق \* جبل ذكره ابن ميادة فقال

صَقَرَهُ أَحْمٌ غِذَا بِلَحْمِ أَفْرُخَا      فِي ذِي شَوَاهِقٍ مِنْ ذُرَى مَحْرَاجٍ

.. وقال جميل

وَأَنِي مِنَ الْمَحْرَاجِ أَبْصَرْتُ نَارَهَا      وَكَيْفَ مِنَ الرَّمْلِ الْمُنْطَقِ بِالْهَضْبِ

[المُحَرِّقُ] صنم كان بسلمان لبكر بن وائل وسائر ربيعة وكانوا قد جعلوا في كل حي من ربيعة له ولداً فكان في عَنَزَةَ بَلْعَجِ بن المحرق وكان في عمرو غُفَيْلَةَ عمرو بن المحرق وكان سَدَنَتُهُ أولاد الأَسْوَدِ الْعِجْلِيِّونَ

[المُحَرِّقَةُ] بالضم وتشديد الراء والقاف اسم المفعول من حَرَّقَهُ إذا بالغ في إحراقه بالمار \* من قرى اليمامة .. قال ابن السِّكِّيت هي قُرَّان وقال غيره المحرقة قرية باليمامة من جهة مَهَبِ الشَّمال من حَجَرِ اليمامة والعَرِض في مَهَبِ الْجَنُوب عنه فالمحرقة في قبلة العرض والعرض في قبلة حجر اليمامة وحجر في قبلة الشَّطِ بين الوُتْر والعرض وهي للبادية وهم بنو زيد وليبد وقَطَنَ بن يربوع بن ثعلبة بن الدُّثَلِ بن حنيفة وهم على شفير الوُتْر وإنما سميت المحرقة لأن عبيد بن ثعلبة الذي ذُكِرَ أمره في حجر اليمامة ولد ستة أَرْقَمَ وزيداً وسلمة ومسلمة ووهباً وسياراً فلما هلك عبيد كان ابنه أَرْقَمَ غائِباً عند أخواله عَنَزَةَ بن أسد بن ربيعة فاقتسم أخوته حجراً على خمسة أقسام ولم يسهموا لأَرْقَمَ معهم بشيء فلما قدم سألهم شيئاً فلم يعطوه فخرج حتى حرق قرية البادية ليلقي بين أخوته الحرب فلم يبالوا بذلك وأغضوا عليه فسميت المحرقة ثم أحرق منفوحة ( ٥٠ - مجمع سابع )

فقام بنو سعد بن قيس بن نعلبة فأحرقوا الشَّطَّ عوضاً من احراق منفوحة فلذلك قال الأعني

وأيام حجر إذ تحرق نخله      نارناكم يوماً بتحريق أرقم  
كان نخل الشَّطَّ عند حريقه      ماتم سودُ سُلَيْبٍ عند ماتم

[ مَحْرَمَةٌ ] بالفتح وهو اسم المكان من الحرم وهو من الحرمة والمهابة ومنه حرم مكة وهو \* حاضر من محاضر سلمى جبل طيء وبه نخل ومياه

[ المَحْرُومُ ] بالفتح يجوز أن يكون مفعولاً من الذي قبله وأن يكون من حرمة إذا منعه الخير .. قال العمراني المحروم \* مدينة بها سلطان ولم يُبَيَّن

[ مَحْرِيْطٌ ] بالفتح ثم السكون وكسر الراء وياء وآخره طاء مهملة \* مدينة بوادي الحجارة اختطها محمد بن عبد الرحمن بن الحكم بن هشام بن عبد الرحمن بن معاوية ابن هشام بن عبد الملك .. ينسب اليها سعيد بن سالم الثغري ساكن محريط يكفي أبا عثمان سمع بطليطلة من وهب بن عيسى وبوادي الحجارة من وهب بن مسرة وغيرهما وكان فاضلاً وقصد السماع عليه ومات لعشر خلون من شهر ربيع الآخر سنة ٣٧٦ قاله ابن الفرضي

[ مُحَسِّرٌ ] بالضم ثم الفتح وكسر السين المشددة وراء \* هو اسم الفاعل من الحسر وهو كَشَطْتُكَ الشئ وكَشَفْتُك إياه يقال حسر عن ذراعيه وحسر البيضة عن رأسه ويجوز أن يكون من الحسر بمعنى الأعياء تقول حَسَرَتِ الدابة والعَيْنُ إذا أَعْيَتْ ويجوز أن يكون من حَسِرَ فلان حَسِيراً وحَسِرَةً إذا اشْتَدَّتْ ندامته وهو \* موضع ما بين مكة وعرفة وقيل بين مَنى وعرفة وقيل بين مَنى والمزدلفة وليس من مَنى ولا مزدلفة بل هو واد برأسه .. قال عمر بن أبي ربيعة

يا صاحبي قفنا نُقْضَ لُبَانَةٌ      وعلى الظعائن قبل ينسكا أغرضا  
ومقالها بالنَّعْفِ نَعْفٌ مُحَسَّرٌ      لَفَتَاتِهَا هل تعرفين المَعْرِضا  
هذا الذي أعطى موائق عهده      حتى رضيتُ وقلت لي إن ينقضا

.. وقال الفضل بن عباس بن عتبة اللّهي



أقول لأصحابي بسفح محشر ألم بأن منكم للرحيل هبوب  
 فيتبعكم نادی الصبابة عاشق له بعد نوم العاشقين نجيب  
 [المُحَصَّبُ] بالضم ثم الفتح وصاد مهملة مشددة اسم المفعول من الحصباء أو  
 الحصب وهو الرمي بالحصى وهي صفار الحصى وكباره \* وهو موضع فيما بين مكة ومني  
 وهو الى منى أقرب وهو بطحاء مكة وهو خيف بني كنانة وحده من الحَجُونِ ذاهباً  
 الى منى .. وقال الأصمى حُدّه ما بين شعب عمرو الى شعب بني كنانة وهذا من  
 الحصباء التي في أرضه \* والمحصب أيضاً موضع رمي الجمار بمنى وهذا من رمى الحصباء ..  
 قال عمر بن أبي ربيعة

|                               |                              |
|-------------------------------|------------------------------|
| لظرتُ اليها بالمحصب من منى    | ولي نظرتُ لولا التخرجُ عازمُ |
| فقلتُ أشمسُ أم مصابيحُ بيعة   | بدت لك تحت السجف أم أنت حالم |
| بعيدة مهوى القرط إما لتوفل    | أبوها وإما عبد شمس وهاشم     |
| ومدَّ عليها السجف يوم لقيتها  | على عجل تباعها والخوادم      |
| فلم أستطعها غير أن قد بدا لنا | عشية رُحنا وجهها والمعاصم    |
| إذا ما دعت أترابها فاكشفها    | تمائل أو مالت بهن المآكم     |
| طلبن الصبي حتى إذا ما أصبه    | نزعن وهن المسلمات الظوالم    |

[مَحْضَنٌ] بكسر أوله وسكون ثانيه وفتح الصاد وآخره نون كذا ذكره الأديبي  
 وهو القفل في اللغة ان كان منقولاً منه أو مشبهاً به فجائز وإن كان من الحصانة والمنعة  
 فقياسه محضن لأنه من حصن يحصن واسم المكان منه محضن \* دارة محضن وقد ذكرت  
 في الدارات من هذا الكتاب

[مَحْضَرٌ] بالفتح اسم المكان من الحضر ضد البادية \* وهي قرية بأجاء لصخر  
 وعمرو وجوين وشعبي بطون من طيء .. وقال مرزاس بن أبي عامر  
 أجن بليلى قلبه أم تذكراً منازل منها حول قرى ومحضراً  
 [مَحْضَرَةٌ] وهو تأنيث الذي قبله \* مالا لبني عجل بين طريق الكوفة والبصرة

الى مكة

[ محْضُوراه ] بالفتح وآخره ممدود وهو مفعولاه من الذي قبله ومثله للتأنيث  
 \* ماله من مياه بني كلاب ثم لا بني بكر منهم .. وقال أبو زياد محْضُوراه لبني سلُول وهو  
 في كتابه بالخاء المعجمة

[ المَحْضَةُ ] بالفتح ثم السكون ومحضُ الشيء خالصه \* قرية في لُحْفِ آرَةَ بين مكة  
 والمدينة \* والمحضة من نواحي البجامة

[ المَحْلَبِيَّاتُ ] هي المحلية المذكورة بعد هذا .. قال الأخطل  
 كَرُّوا إِلَى حَرَّتَيْنِهِم يَعْمُرُونَهُمَا      كَمَا تَصْكَرُّ إِلَى أَوْطَانِهَا الْبَقَرُ  
 فَأَصْبَحَتْ مِنْهُنَّ سَنَجَارُ خَالِيَةً      فَالْمَحْلَبِيَّاتُ فَالْحَابُورُ فَالسَّرَرُ  
 [ المَحْلَبِيَّةُ ] بالفتح ثم السكون واللام مفتوحة ثم باء موحدة والياء مشددة كأنه  
 اسم المكان من حلب يحلب ويكون اسم بقعة نسبت إلى المحلب وهو شيء من العطر \* وهي  
 بليدة بين الموصل وسنجار قصبة كورة الفرج من تلّ أعقرَ وجميعها أملاك لأهلها  
 وليس للسلطان فيها إلا خراج يسير .. قال بعضهم

أَيَا جَبَلِيَّ سَنَجَارَ مَا كُنْتُمَا لَنَا      مَفِيظًا وَلَا مَشْتًا وَلَا مُتَرَبِّعًا  
 فَلَوْ جَبَلًا غُوجَ شَكُونَا إِلَيْهِمَا      جَرَتْ عِبَرَاتُ مِنْهُمَا أَوْ تَصَدَّعًا  
 بَكِي يَوْمَ تَلَّ الْمَحْلَبِيَّةُ صَابِيًا      رَأَى الْهَيَّ عُوَيْدًا بَنَتْهُ فَتَقَنَّمَا  
 [ مُحَلِّمٌ ] بالضم ثم الفتح وكسر اللام المشددة \* عَيْنُ مُحَلِّمٍ وقد ذكرتُ اشتقاقه  
 وأمره في عين محَلِّمٍ وقد يضاف ولا يضاف .. وقال خَبَّالُ بْنُ شَبَّةَ بْنِ نَعِيْثِ بْنِ عَزْرُومَ  
 ابْنِ رَبِيعَةَ بْنِ مَالِكٍ، بْنُ قُطَيْبَةَ بْنِ عَبْسٍ جَاهِلِيٌّ

ابني جذيمة نحن أهل لوائكم      وأقلّكم يوم الطعام جبانًا  
 كانت لنا كرمُ المواطن عادة      نصلُ السيوف إذا قصرن خطانا  
 وبهنا أيام المشقر والصفا      ومُحَلِّمٌ يبيكي على قتلانا

.. وقال الأعشى

ونحن غداة العين يوم فُطَيْمَةِ      مَعْنَا بَنِي شَيْبَانَ شُرْبِ مُحَلِّمٍ

.. وقال الحفصي مُحَلِّمٌ بِالْبَحْرَيْنِ وهو نهر لعبد القيس .. قال عبد الله بن السبط

سقيت المطايا ماء دجلة بعد ما شربن بفيض من خايجي محم  
 [ المَحَلَّة ] بالفتح والحلّ والحَلَّة الموضع الذي يُحَلُّ به \* وهي مدينة مشهورة بالديار  
 المصرية وهي عدة مواضع منها \* محلة دَقَلَا وهي أكبرها وأشهرها وهي بين القاهرة  
 ودمياط \* ومحلة أبي الهيثم أظنها بالحوف من ديار مصر ومحلة شريقيون بمصر أيضاً وهي  
 المحلة الكبرى وهي ذات جنبين أحدهما سَنَدَقَا والآخر شريقيون \* ومحلة مَنُوف وهي  
 مدينة بالغربية ذات سوق \* ومحلة نُقَيْدَة بالحوف الغربي بمصر \* ومحلة الخلفاء ولا  
 أدري إلى أيها ينسب رضى الدولة داود بن مِقْدَام بن مظفر الحلي رجل من أبناء الجند  
 تَأَدَّبَ وقال الشعر فأجاده ذكره ابن الزبير في كتاب الجنان وقال كان أسير حرفة  
 الأدب وله شعر كثير منه قصيدة ضمن فيها شعراً للمثنبي أجاده وهي

زُرْتُ المَهْدَبَ لَيْلاً فَاسْتَرَبْتُ بِهِ      وَمِنْ شُرُوطِ كُمُونِ الرِّيبَةِ الظَّامُ  
 وَقَدْ نَزَا عَنْهُ عَبْدٌ كَانَ أَعْمَلُهُ      حَتَّى تَبَيَّنَ فِيهِ الْعَجْزُ وَالسَّامُ  
 وَقَامَ فِي إِثْرِهِ يَعْدُو فَقُلْتُ لَهُ      وَذَلِكَ الْأَسْوَدُ الزَّنْجِيُّ مَنَزَمُ  
 أَكَلَمَا رُمْتُ عَبْدًا فَأَتَنِي هَرَبًا      تَقَسَّمْتُ بِكَ فِي آثَارِهِ الْهِمَمُ  
 فَقَالَ وَهُوَ مَجْدٌ غَيْرُ مَكْتَرٍ      بَيْتًا وَاضْمَارُهُ السُّودَانُ لَا الْبَهَمُ  
 عَلَى حَمْمِهِمْ فِي كُلِّ مَعْرَكَةٍ      وَمَا عَلَى بِهِمْ عَارٌ إِذَا انْهَزَمُوا

.. وقال أبو الحسن علي بن محمد بن علي بن الساعاتي يتشوق المحلة

سَقَى اللَّهُ أَطْلَالَ المحلة مَا صَبَا      إِلَى رُبْعِهَا الْمَانُوسُ قَلْبُ مَشُوقِ  
 فَظَلَّتْ دُمُوعاً أَوْ عَيْوناً بِيْتَرِهَا      سَيُوفُ لِحَاطٍ أَوْ سَيُوفِ بَرُوقِ  
 إِذَا مَا الصَّبَاهُ بَنَى عَلَى الرُّوضِ قَبْلَتْ      خُدُودَ أَقَاحٍ أَوْ خُدُودَ شَقِيقِ  
 وَإِنْ خَطَرَتْ فِي يَانِعِ الدَّوْحِ عَانَقَتْ      قُدُودَ غُصُونٍ وَشَحَّتْ بِعَقِيقِ  
 وَإِنْ جَنَحَتْ شَمْسُ الْأَصِيلِ حَسْبَتْهَا      غُرَائِسُ نَخْلٍ ضَمَحَتْ بِخُلُوقِ  
 صَحِبَتْ بِهَا الْأَيَّامُ مِنْ خَمْرَةِ الصَّبِيِّ      وَتَبِهَ الْفَقَى نَشْوَانُ غَيْرِ مُفِيقِ  
 وَمَا خَانَنِي إِلَّا الشَّبَابُ فَأَنَّى      وَثَقْتُ بِعَهْدٍ مِنْهُ غَيْرِ وَثِيقِ

.. وقال أيضاً

واقعد نزلت من المحلة منزلا ملك العيون وحازرق الانفس  
وجعت بين النيرين تجمعا أمن المحاق فأصبحا في مجلس  
[المحلة] بفتح الميم وكسر الحاء \* قرية من قرى ذمار بأرض اليمن  
[محمداً باذ] \* قرية على باب نيسابور بينهما فرسخ  
[المحمديات] \* موضع بدمشق .. قال الحافظ أبو القاسم .. ينسب الي محمد بن  
الوليد بن عبد الملك بن مروان وقد ذكر في دير محمد  
[المحمديّة] أصله مفعّل مشدد للتكثير والمبالغة من الحمد وهو اسم مفعول  
منه ومعناه انه يحمد كثيراً وهو اسم لمواضع منها \* قرية من نواحي بغداد من كورة  
طريق خراسان أكثر زرعها الأرز \* والمحمدية أيضاً ببغداد من قرى بين النهرين  
.. منها أبو علي محمد بن الحسين بن أحمد بن الطيّب الأديب كتب عنه هبة الله الشيرازي  
وقال أنشدنا الأديب محمد بن الحسين لنفسه بالمحمدية من العراق فقال  
إذا اغترب الحرُّ الكريم بدت له ثلاث خصال كلهن صعب  
تفرق أحباب وبذل لهيبة وان مات لم تُشقق عليه ثياب  
\* والمحمدية أيضاً من أعمال بركة من ناحية الاسكندرية \* والمحمدية مدينة بنواحي  
الزاب من أرض المغرب \* ومدينة المسيلة بالمغرب يقال لها أيضاً المحمدية اختطها محمد بن  
المهدي الملقب بالقائم في أيام أبيه وذلك ان أباه أنفذه في جيش حتى بلغ تاهرت فقتل  
وتملك ومرّ بموضع المسيلة فأعجبه نخط برمحه وهو راكب فرسه صمة مدينة وأمر على  
ابن حمدون الاندلسي بنائها وسماها المحمدية باسمه وكانت خطة لبني كملان قبيلة من  
البربر فأمر بنقلهم الى فخص القيروان فهم كانوا أصحاب أبي يزيد الخارجي عليه فأحكمها  
ونقل اليها الذخائر وذلك في سنة ٣١٥ \* والمحمدية مدينة بكرمان في الاقليم الثالث  
طولها تسعون درجة وعرضها إحدى وثلاثون درجة ونصف وربع .. قال البلاذري  
الايتاخية تعرف بإيتاخ التركي ثم سماها المتوكل المحمدية باسم ابنه محمد المنتصر وكانت  
تعرف أولاً بدير أبي الصفرة وهي م قوم من الخوارج وهي بقرب سامرا .. ووقع لي  
بمرو كتاب اسمه تمام الفصيح لابن فارس وبخطه وقد كتب في آخره وكتب أحمد بن

فارس بن زكرياء بنحطه في شهر رمضان سنة ٣٩٠ بالمحمدية فغبرت دهرأ أسأل عن موضع بنواحي الجبال يعرف بهذا الاسم فلم أجده لأن ابن فارس في هذه الأيام هناك كان حياً حتى وقعت على كتاب محمد بن أحمد بن الفقيه فذكر فيه قال جعفر بن محمد الرازي لما قدم المهدي الرّي في خلافة المنصور بنّي مدينة الري التي بها الناس اليوم وجعل حولها خندقاً وبني فيها مسجداً جامعاً وجرى ذلك على يد عمّار بن أبي الخصب وكتب اسمه على حائطها وتم عملها سنة ١٥٨ وجعل لها فصيلاً يعطيف به فارقين آخر وسماها بالمحمدية فأهل الري يدعون المدينة الداخلة المدينة ويسمون الفصيل المدينة الخارجة والحسن المعروف بالزبيدية في داخل المدينة بالمحمدية وقد كان المهدي نزله أيام كونه بالري وكان مطلاً على المسجد الجامع ودار الامارة ثم جعل بعد ذلك سجناً ثم خرب فعمّره رافع بن هرثمة في سنة ٢٧٨ ثم خرّبه أهل الري بعد خروج رافع عنها . . فلما وقفت على هذا فرّج عني وان كان في ألفاظ هذا الخبر اختلال الا ان الغرض حصل انها محلة بالري . . وقرأت في تاريخ أبي سعيد الآبي ان المهدي لما قدم الري بنّي بها المسجد الجامع فذكر انه لما أخذ في حفر الاساس أتى الى أساس قديم في أبواب بيوت قد رسخت في الارض كان السيل قد أتى عليها فطمّتها ودفعها فأخبر المهدي بذلك فنادي من كان له ههنا دارٌ فليات فان شاء باع وان شاء عوض عنها داراً فأثاء ناس كثير فاختر بعضهم الثمن فقبضوه وبعضهم اختار العوض فبني لهم المحلة المعروفة بمهدي أباذ ووقع الفراغ من بناء جميع ذلك في سنة ١٥٨ فسميت الري بالمحمدية باسم المهدي وسميت البيوت المدينة الداخلة والفصيل المدينة الخارجة

[ مَحْمَرٌ ] بفتح أوله وسكون ثانيه وفتح الميم فيكون بلفظ الآلة التي يحمّر بها كذا صفته عن أبي عمرو والمخمر المنحلّ الحديد أو الحجر الذي يقشر به ما على الإهاب من لحم ووسخ ويقال للهجين ولمطية السوء منحمّر ورجل محمّر لا يعطى الا على الكدّ والإلحاح . . وهو صقع قرب مكة بين مرّ وعلاف من منازل خزاعة . . وقال عبد الله ابن ابراهيم الحمصي راوية شعر هذيل مخمر بفتح أوله وسكون ثانيه وكسر الميم اسم المكان من حمرت الجلد أحمره اذا قشرته مثل جلس مجلس والمكان المجلس قرية

بين علاف ومرأ في خبر حذيفة بن أنس الهذلي

[ مَحْمَةٌ ] بفتح أوله وثانيه وتشديد الميم ويقال للأرض التي يكثر بها الحُمَّى مَحْمَةٌ وكذلك الطعام الذي يَحْمُ عليه من يأكله يقال له مَحْمَةٌ قال والقياس أَحْمَتِ الأرض إذا صارت ذات سُمَّى كثيرة \* وهي قرية بالصعيد قرب قنأ \* والمَحْمَةُ أيضاً في كورة الشرقية من مصر أيضاً \* والمَحْمَةُ أيضاً من نواحي الاسكندرية

[ مَحْنَبٌ ] بالضم ثم الفتح وتشديد النون مكسورة وباء موحدة وهو الاعوجاج في الساقين من سفات الخيل وهو اسم الفاعل من الحنَب وهو الاعوجاج \* بئز وأرض بالمدينة على طريق العراق

[ مَحْنَةٌ ] بالفتح ثم السكون ونون والمحنُ القسر ومنه فيما أحسب الامتحان وهو \* منزل بين الكوفة ودمشق

[ مَحْوَأَشٌ ] \* قرية من قرى محلاف سنعحان باليمن

[ محورة ] \* موضع في بلاد مُرَاد .. قال كعب بن الحارث المرادي

أَقْفَرُ الحُوفِ والمَحْوَرَةُ كُلٌّ      من ذباب إذ قد تُرِشَ علينا

[ الْمُحَوَّلُ ] اشتقاقه واضح من حَوَّلْتُ الشيء إذا نقلته من موضع الى موضع

\* بليدة حسنة طيبة زهرة كثيرة البساتين والفواكه والاسواق والمياه بينها وبين بغداد فرسخ \* وباب مُحَوَّلُ محلة كبيرة هي اليوم منفردة بجانب الكرخ وكانت منصلة بالكرخ أولاً والى باب مُحَوَّل .. ينسب أبو بكر محمد بن خلف بن المرزبان بن بَسَّام الآجُرِّي المَحَوَّلِي صنف التصانيف الكثيرة الغالب عليها الحكايات والاشعار روى عن الزبير ابن بكار وأحمد بن منصور الزيادي ومحمد بن أبي السرى الازدى وابن أبي الدنيا وغيرهم روي عنه الحافظ أبو أحمد ابن عدى وأبو عمرو بن حيوية الخزاز وعيسى بن موسى المتوكل وغيرهم ومات سنة ٣٠٩

[ المَحْوُ ] بالفتح ثم السكون والواو صحيحة وهو إذهاب أثر الشيء يقال محاه يمحوه

محواً وطبي لا تقول محيته محياً وهو \* اسم موضع من ناحية ساية وقيل هو واد لاينبت شيئاً قالت الخنساء

لَتَجْزِيَّ الْمَنِيَّةُ بَعْدَ الْفَتَى \* غَادِرٌ بِالْحَوْ إِذْ لَهَا

.. وقال كثير

مَتَى أَرَبَنْ كَمَا قَدْ أَرَى لَمَزَّةً بِالْحَوْ يَوْمًا مَحُولًا

بِقَاعِ الْمَقْبِيعِ فَخَصْنِ الْحَمَى يَبَاهِينَ بِالرَّقَمِ غَيًّا مُخَيَّلًا

[ مُحْيَاةُ ] اسم المفعول من حَيَّاهُ الله .. قال الأصمعي وأسفل من أَبَانِ الْأَسْوَدِ

غَيْرَ بَعِيدٍ \* هَضْبَةٌ يُقَالُ لَهَا مُحْيَاةٌ لِبَنِي أَسَدٍ .. قال الراعي

وَنَكْبَنُ زَوْرًا عَنْ مُحْيَاةٍ بَعْدَمَا بَدَا الْأَثْلُ أَثْلُ الْغَيْنَةِ الْمُتَجَاوِرِ

قال الأصمعي في كتاب جزيرة العرب قال رُوَيْشِدُ الْأَسَدِيِّ الَّذِي جَرَّ الْمَهَاجِرَةَ بَيْنَ

بَنِي أَسَامَةَ وَهُمْ مِنْ وَالْبَةِ وَعَامِرِ بْنِ عَبْدِ اللَّهِ وَهُمْ مِنْ نِي عَمْرِو بْنِ قُعَيْنٍ قَالَ لِسَانَ الْأَسَامِيِّ

نَحْنُ بَنُو أَسَامِ أَيْسَارِ الشَّيْءِ فِينَا رُفَيْعٌ وَأَبُو مُحْيَاةٍ

\* وَعَسَمَسُ نَعْمُ الْفَتَى تَبْيَاهُ \*

أَيُّ يَأْتِيهِ لِحَاجَةٌ يَنْتَحِيهِ وَأَبَى مُحْيَاةٍ سَمِيَتْ مُحْيَاةٌ وَهِيَ \* مَاءَةٌ لِأَهْلِ النَّهْيَانِيَةِ

[ الْمُحَيِّصِرُ ] تصغير المحصر من الحصار كَذَا ضَبْطُهُ بِخَطِّ ابْنِ أَخِي الشَّافِعِيِّ \* مَوْضِعٌ

فِي قَوْلِ جَرِيرٍ .. قَالَ

بَيْنَ الْمُحَيِّصِرِ فَالْعَزَافِ مَنَزَلَةٌ كَالْوَحْيِ مِنْ عَهْدِ مُوسَى فِي الْقِرَاطِيسِ

وَبَيْنَ الْعَزَافِ وَالْمَدِينَةِ اثْنَا عَشَرَ مِيلًا عَنْ السَّكْرَى

[ مَحْيِصٌ ] \* مَوْضِعٌ بِالْمَدِينَةِ .. قَالَ الشَّاعِرُ

إِسْلُ عَمِنْ سَلَا وَصَالَكِ عَمْدَا وَتَصَابِي وَمَا بِهِ مِنْ تَصَابِي

ثُمَّ لَا تَنْسَهَا عَلَى ذَاكَ حَتَّى يَسْكُنَ الْحَيُّ عِنْدَ ثَرِّ رَثَابِ

فَالِي مَا يَلِي الْعَقِيقَ إِلَى الْجِ... مَاءً وَسَلْعَ فَمَسْجِدِ الْأَحْزَابِ

فَمَحْيِصٌ فَوَاقِمٌ فَصُّوَارٌ فَالِي مَا يَلِي حَجَّاجَ غُرَابِ

[ مُحْيَلَاتٌ ] \* مَوْضِعٌ فِي شَعْرِ امْرِئِ الْقَيْسِ

فَجَزَعَ مُحْيَلَاتٍ كَأَنَّ لَمْ تُقَمِّمْ بِهِ سَلَامَةً حَوْلًا كَامِلًا وَقَدُّورُ

[ الْمُحَيِّلِيَّةُ ] تصغير محيية من حلاه عن الشيء إذا صدّه \* مَوْضِعٌ عَنْ جَارِ اللَّهِ

عن عُلى

## ﴿ باب الميم والخاء وما يليهما ﴾

[ الْمَخَا ] \* موضع باليمن بين زبيد وعدن بساحل البحر وهو مقصور  
[ الْمَخَابِطُ ] بالفتح والباء الموحدة مكسورة \* هي أرض بحضرموت .. قال  
أبو شمر الحضرمي

عفا من سُليمي روضتا ذى المخابط الى ذى العلاقي بين خبت خطائط  
- العلاقي - شجر وهي شجرة العَلَقَى - والخطيطة - أرض لم تمطر ومطر ما حولها  
[ مُخَاشِن ] بضم أوله وبعد الالف شين معجمة ونون وهو \* جبل على البشر  
بالجزيرة .. قال جرير

لو أن جمعهم غداة مخاشن يُرمى به حَضَنٌ لكاد يزول  
[ مَخَالِيفُ الْيَمَنِ ] وهي بمنزلة الكور والرساتيق وقد فسرنا اشتقاقه في أول الكتاب  
وقد ذكرنا ما أضيف مخلاف اليه في مواضعه من الكتاب وهي أسماء قبائل اليمن  
[ مِخْلَافُ أَبِيْن ] \* هو قرب عدن فيه حصون وقلاع وبلدان  
[ مِخْلَافُ لَحْجَج ] \* بالقرب من أبين وله سواحل وأكثر سكانه بنو أصبح  
رهمط مالك بن أنس وغيرهم وفيه بلدان وقرى

[ مِخْلَافُ بَيْحَانَ ] وله طريقان \* الصدارة واد يُهْرِيق في بَيْحَانَ منه شربهم  
وأهله الرضاويون من طيء وهم بنو عبد رضاء \* وواد آخر وسكان بَيْحَانَ مراد  
الى العطف أسفل بَيْحَانَ والعطف يسكنه المعاجل من سبأ ثم وراء ذلك الغائط  
الى مَرْخَةَ

[ مِخْلَافُ شَبَوَةَ ] يسكنه الاشباة والآبرون ومن مُدَاوِرَهَا  
[ مِخْلَافُ الْمَعَاْفِر ] بن يعفر بن مالك بن الحارث بن مُرَّة بن أدد بن هيمسع وكورتها  
جباً وملوك المعافر آل الكرندى من سبأ الاصغر وينتمون الى ولادة الابيض بن حمال



ومنازلهم بالجبل من قاع جباً ومشرب الجميع من عين تنحدر من رأس جبل صَيرَ يقال لها أنف أخف ماء وأطيبه ويصاح عليه الشيء ويكثر ويفضي قاع جباً في المنحدر الى ناحية بلد بني معبد الي كثير من قري المعافر مثل حَرَازة وسفلي المعافر أهل تَمْتَمَة في المنطق وأهل رُقا وسِجَرِ سَيْمًا من كان هناك من السكاسك وهو بلد واسع وهم أهل جدّ ونجدة وهم ممن يدين للقرامطة بل قتلوا أحمد بن فضيل ولم يزالوا مشاقين للملوك لقاحاً لا يدينون لأحد . . وقال محمد بن أبان بن ميمون بن جرير

خلوا معافراً دار الملك فاعتزموا صيداً مقاولاً من نسل أحرار

من ذى رعين ومن حي الأرون ومن حي الكلاع اذا يلوي بها الجار

في ذى حَرَازة أو ريمان كان لهم عز منيع وفي القصرين سُمارُ

[ مَخْلَافُ الْيَحْصِبِيِّينَ ] يتصل بالشحول من شمالها الي سمت متوسط السراة

يخصبُ السفلى وبجذائها قصد الشمال يحصبُ العلو وساكنها بنو يحصب بن دهمان واليحصبيون والسفاليون من همدان فالسفل الواديان الصنع وشينان موضع الورس النفيس وسوق عبدان ووادي حمض وأهل حمض أجدر حمير جدّاً وأرماهم ويحصب ثمانون سُداً وفيه قال تُتَبَّعُ

وبالرّبوّة الخضراء من أرض يحصب ثمانون سُداً تقلس الماء سائلاً

[ مَخْلَافُ الْعَوْدِ ] وهو مخلاف يسكنه العدويون من ذى رعين وغيرهم من

أقبال حمير وفيه جبل جباً وسحلان ووواح وهو لبني موسى بن الكلاع

[ مَخْلَافُ الشَّحُولِ ] بن سواده وساكنه معهم شرعب بن سهل ووخاظة بن سعد

وطلون الكلاع والذى ينسب اليه جباً المعافر وبعدان وريمان والسلف بن زرعة وبه من البلدان تعكر وريمة ومُذَيخرة ومن أسفلها جبال نخلة واشراف حبيش من وادي الملح

[ مَخْلَافُ رُعَيْنِ ] منه مصانع رعين ووادي خُبان وحصن كحلان وحصن مَنوّة

وكُهمال الى ما حاذى جيشان فيحصب العلو من ناحية ظفار فراجعاً الى مَخْلَافِ مَيْمٍ وخذود مذحج من بني حبيش وجعل صالح من أرض الربعيين والزياديين ولا يسكنه

الا آل ذى رُعين

[مَخْلَافُ جَيْشَانَ] وجيشان من \* مدُن اليمن وقد مرَّ نسب جيشان في موضعه لم يزل بها علماء وفقهاء . . ومن شعرائهم ابن حبران وهو من شعراء الرافضة وصاحب الكلمة المعروفة على المسلمين منها

وليس حيٌّ من الاحياء نعلمه من ذى يمان ولا بكر ولا مُضر

الا وهم شركاء في دمائهم كما تشارك أسائر على جزر

وهذا يروى لدِعل ومن جيشان كان مَخْرَج القرامطة باليمن ومن الجند ويعدُّ منه حجر وبدر وبلد بني حبيش وجانب بلد العدويين من حبّ وسحلان والعود ووراح [مَخْلَافُ رُدَاعٍ وَثَاتٍ] رداع وثات والعروش وبشران وبلد رذمان وكومان بلد واسع يسكنه كومان وقوم من روق وصُناج

[مَخْلَافُ مَأْرَبٍ] كان بها نخل كثير وأكثرت من صنعاء منها وفي جنوبي مأرب ومساقط في شمالها الى نهج الحوف العواهل وهبتا وضراوح ومأرب بجذاء صنعاء شرقا وفيها جبل الملح وليس بجبل منتصب لكنه جبل في الأرض يحفر عليه ويعن في الأرض ويبقى منه اسطين تحمل ما استقل من تلك المحافر وربما انهدم على الجماعة فذهبوا وهي أرض لانبات فيها فيحمل اليها الماء والزاد والحطب والعلف ويتحفظ على الماء من أجل التراب ان تثور السفا فيذهب ماؤه وهو من مأرب على ثلاث مراحل خفاف

[مَخْلَافُ جُبْلَانَ رِيْمَةَ] ذكر في جُبْلَانَ

[مَخْلَافُ ذِمَارٍ] ذِمَار \* قرية جامعة بها زروع وآبار قريبة ينال ماؤها باليد ويسكنها بطون من حمير وابقاء من الابقاء وسها بعض قبائل عبس وهو مخلاف نفيس كثير الخير عتيق الخيل كثير الاعناب والمزارع به ينون وهكر وعبرها من القصور وفيها جبل إسييل وقد ذكر في موضعه وذمار سماء بذمار بن يحصب بن دهان بن سعد ابن عدى من ملاك بن سدد بن حمير بن سبأ

[مَخْلَافُ أَلْهَانَ] اخوة همدان وهو \* مخلاف واسع وفيه قرى كثيرة

[مَخْلَافٌ مُقْرَى] ٠٠ ينسب الى مقرى بن سبيع بن الحارث بن عمرو بن غوث ابن سعد بن عوف بن عدى بن مالك بن زيد بن سهل بن عمرو بن قيس بن معاوية بن جُثَم بن عبد شمس بن وائل بن الغوث بن قطن بن عريب بن زهير بن أيمن بن الهميسع بن حمير بن سبأ وهذا المخلاف مخالط مخلاف ألهان وفيه وادى رمع وفيه البقران وريعة الصغرى وهما في غربى ذمار

[مخلاف حَرَّاز وهوزن] وهما قبيلتان من حمير ذكرهما ابن الكلابى وهي سبعة أسباع أى سبعة بلاد حراز وهوزن وكرار واليهما تنسب البقر الكرارية وصعقان ومشار ولهاب ومجنح وشبام ويجمع الجميع اسم حراز وهوزن وهما ابنا الغوث بن سعد ابن عوف بن عدى ويتصل بنسب مُقْرَى وحراز مختلطة من غربها بأرض لسان وعك

[مَخْلَافٌ حَضُورٍ] وهو حضور بن عدى بن مالك اتصل بالذى قبله ومن ولده شعيب النبي عليه السلام بن مِهْتَم بن ذي مِهْتَم بن المقدم بن حضور وهو الذى قتله قومه وليس بصاحب موسى عليه السلام

[مخلاف مادن] ٠٠ منسوب الى مادن من آل ذي رُعين

[مخلاف أقيان] بن زُرعة بن سبأ الأصغر شَبَام أقيان \* قرية بها مملكة بني حوال وفيها عيون تخرج منها تشق بين المنازل والبساتين وفي رأس الجبل منها مما يطل عليها قصر كَوْكَبَان

[مَخْلَافٌ ذى جُرَّةَ وَخَوْلَانَ] أما مشرف صنعاء الذى يقع بينها وبين مأرب فإنه مخلاف خولان بن عمرو بن مالك بن الحارث بن مُرَّة بن أَدَد وهم خولان العلية التى ذكرها رسول الله صلى الله عليه وسلم وفرَّق بينها وبين خولان قُصَاعَة فقال اللهم صلِّ على السكاسك والسكون وعلى الأملاك والملوك رَدْمان وعلى خولان خولان العلية ويتصل بمخلاف خولان مخلاف اخوتهم ذى جُرَّة بن رَكْلان بن عمرو بن مالك بن الحارث بن مرة بن أَدَد من جنوبه الى ما يحاذي بلد عبس والحذاء من مُرَاد ومخلاف ذى جُرَّة وخولان تسمى خزاة اليمن وذمار ورُعين والسحول مصر اليمن لأن الذرة

والشعير والبر يبقى في هذه المواضع المدة الكثيرة . . قال ورأيت بجبل مسور بُرّاً أتى عليه ثلاثون سنة لم يتغير وهو مخلاف واسع وبه أودية وقرى كثيرة

[ مخلاف كهمذان ] هو ما بين الغائط وتهامة والسرارة في شمالي صنعاء ما بينها وبين صعدة من بلاد خولان بن عمرو بن الحاف بن قضاة وهو منقسم بخط عريض ما بين صنعاء وصعدة فشرقيه لبكيل وغربيه لحاشيد

[ مخلاف جهران ] بقرب من صنعاء وبعد في بلاد كهمذان وفيه قرى منها ضاق وتفاضل وقرن عسم وقرن تراحب وقرن قبائل . . ينسب الى جهران بن يحصب بن دهمان بن سعد بن عدي بن مالك بن زيد بن سدد بن حمير بن سبأ . . حدثني القاضي المفضل بن أبي الحجاج قال حدثني راشد بن منصور الزبيدي أن قبر روبيل بن يعقوب بظاهر جهران . . وقال اللحيجي جهران من بلاد عبس

[ مخلاف البون ] وهما بونان وفيه قرى \* وهو من أوسع قيعان نجد اليمن ومن قراه ريذة

[ مخلاف صعدة ] . . قال مدينة خولان العظمى صعدة وبعده بلد الدُّبَاغ في الجاهلية لأنها في وسط بلد القرظ

[ مخلاف وادعة ] \* من ناحية نجد وهو وادعة بن عمرو بن ناشج ومن قراه بقعة وعمران وأعلى وادي نجران

[ مخلاف يام ] \* ليام وطن بنجران نصف ما مع همدان منها

[ مخلاف جنب ] وهي ست قبائل منبه والحارث والغلي وسنحان وشميران وهفان بنو يزيد بن حرب بن علة بن جلد بن مالك بن أدد جانبوا اخوتهم صداة وحالفوا سعد العشيرة فسموا جنباً

[ مخلاف سنحان ] وهم من جنب أيضاً ولهم مخلاف مفرد ومخلاف جنب وما بين منقطع سرارة خولان بجذاء بلد وادعة الى جرش وفيها قرى ومساكن ومزارع وهو شبه بالعارض من أرض النجامة وله أودية تهامية ونجدية ولهم الجبل الأسود ومن ديارهم راحة ومحلة واديان يصبان من الجبل الأسود الى نجد شرقاً

[ مخلاف زبيد ] منه قلاع \* وهو واد فيه نخل غير التي في جبال خثيم  
 [ مخلاف نهـد ] وقريةهم المهجير ولهم محال كثيرة  
 [ مخلاف شهاب ] يقال هم بنو شهاب بن خولان بن عمرو بن الحاف بن قضاة  
 وقيل شهاب بن الأزعم بن خولان .. وقال ابن الحائك بنو شهاب من كندة .. وقيل  
 شهاب بن العاقل بن هاني بن خولان  
 [ مخلاف أقيان ] بن سبأ بن يعزب بن قحطان  
 [ مخلاف جعفي ] بن سعد العشرة بن مالك بن أدد بن زيد بن يشجب بن عريب  
 بينه وبين صنعاء أنان وأريمون فرسخاً  
 [ مخلاف جعفر ] باليمن وجعفر مولى زياد الذي اختط مدينة زبيد وقد ذكرنا  
 قصة زياد في زبيد وقصة جعفر هذا في المذيخرة فأغنى  
 [ مخلاف عنة ] باليمن أيضاً  
 [ مخايل ] بالضم وبعد الألف ياء مثناة من تحت ولام كأنه من خايل يخايل  
 فهو مخايل إذا أراك خياله أو ما أشبه هذا التأويل \* اسم موضع في عقيق المدينة ..  
 .. قال الشاعر

ألا قالت أنالة يوم قـوـ      وحلوا العيش يذكر في السنين  
 سكنت مخايلاً وتركت سلعاً      شقاء في المعيشة بعد لين

[ المختار ] \* قصر كان بسامراً من أبنية المتوكل .. ذكر أبو الحسن علي بن يحيى  
 المنجم عن أبيه قال أخذ الواثق بيدي يوماً وجعل يطوف الأبنية بسامراً ليختار بها  
 بيتاً يشرب فيه فلما انتهى إلى البيت المعروف بالمختار استحسنه وجعل يتأمله وقال لي هل  
 رأيت أحسن من هذا البناء فقلت يمتع الله أمير المؤمنين وتكلمت بما حضرني وكانت  
 فيه صور عجيبة من جملتها صورة بيعة فيها رهبان وأحسنها صورة شمار البيعة فأمر بفرش  
 الموضع واصلاح المجلس وحضر الدماء والمغنون وأخذنا في الشرب فلما انتفى في  
 الشرب أخذ سكيناً لطيفاً وكتب على حائط البيت

ما رأينا كهجة المختار      لا ولا مثل صورة الشمار

مجلسٌ حُفٌّ بالسُرور وبالترجس والآس والغناء والمزمار  
ليس فيه عيبٌ سوى أن ما فيه سَفَى بنازل الاقدار  
فقلت يعيذ الله أمير المؤمنين ودولته من هذا ووَجْنا فقال شأنكم وما فاتكم من وقتكم  
وما يقدم قولي خيراً ولا يؤخر شراً .. قال أبو علي فاجتزتُ بعدُ سُنياتٍ بسرٍّ من  
رأى فرأيت بقايا هذا البيت وعلى حائط من حيطانه مكتوب

هذي ديارُ ملوك دَبُّروا زمناً أَمَرَ البلاد وكانوا سادة العرب  
عصي الزمان عليهم بعد طاعته فانظر الى فعله بالجوسق الحرب  
وبَزْكَوَار وبالمختار قد خَلَّتَا من ذلك العزَّ والسلطان والرتب

- وبَزْكَوَار - بيتٌ ببناء المتوكل

[المُخْتَارَةُ] \* محلة كبيرة بين أُبْرَز وقراح القاضي والمقتدية ببغداد بالجانب الشرقي

[مُخْتَارَان] \* كأنه جمع مختار بالفارسية \* محلة بهمدان

[مُخْدَرَةٌ] \* من قرى ذمار باليمن

[المِخْرَافُ] وهو من المِخَارِفِ واحداً مخرف وهو جنى النخل وإنما سمي

مخرفاً لأنه يخترَف منه أى يجتنى والمِخْرَاف \* حائط أى بستان لسعد

[مَخْرَفَةٌ] \* من قرى اليمامة لم تدخل في صلح خالد يوم قتل مُسَيْلَمَةَ

[المِخْرَفَيْنِ] بلفظ التنبيه \* من قرى صنعان باليمن

[المُخْرَمُ] هو اسم رجل وهو الكثير التخريم وهو أنفاذ السيء الى شيء آخر

بضم أوله وفتح ثانيه وكسر الراء وتشديدها وهي \* محلة كانت ببغداد بين الرصافة ونهر

المعلى وفيها كانت الدار التي يسكنها السلاطين البويهية والسلاجوقية خلف الجامع المعروف

بجامع السلطان خربها الامام الماصر لدين الله أمير المؤمنين أبو العباس أحمد أطل الله

تعالى بقاء في سنة ٥٨٧ وكانت هذه المحلة بين الزاهر والرصافة وهي منسوبة الى مخرم

ابن يزيد بن شريح بن مخرم بن ملاء بن ربيعة بن الحارث بن كعب كان ينزله أيام نزول

العرب السواد في بدء الاسلام قبل أن تعمّر بغداد بمدة طويلة فسمى الموضع باسمه

.. وقال ابن الكلبي سمعت قوماً من بني الحارث بن كعب يقولون ان المخرم أقطع من

عمر بن الخطاب رضي الله عنه في الاسلام لحرم بن شريح بن مخرم بن زياد بن الحارث ابن مالك بن ربيعة بن كعب بن الحارث بن كعب ذكر ذلك في كتاب أنساب البلدان وعلى الحاشية بخط جعجع ٠٠ قال أبو بكر أحمد بن أبي سهل الحلواني الذي رويناه ان كسرى أقطعه إياها ٠٠ وقدم اعرابي بغداد فلم تطب له فقال

هل الله من بغداد يا صاح مخرجي وأصبح لا تبدو لعيني قصورها  
وأصبح قد جاوزت بابي مخرم وأسلمني دولا بها وجسورها  
وميدانه المذرى علينا ترابه اذا هاجه بالعذو يوماً حيرها  
ففضحي بها غير الرؤوس كأننا أناي موتي نبش عنها قبورها

٠٠ وقال دعبل بن علي الخزاعي يهجو الحسن بن الرعاء وابني هشام أحمد وعائياً ودينار ابن عبد الله الذي تنسب اليه دار دينار محلة معروفة ببغداد واليوم يسمونها درب دينار ويحيى بن أكرم وهو لاء كانوا ينزلون المخرم فقال

ألا فاشترؤا مني دروب المخرم أبيع حسناً وابني هشام بدرهم  
وأعطى رجاء بعد ذلك زيادة وأدفع ديناراً بغير تسدّم  
فان رُدّ من عيب على جميعهم فليس يرذل العيب يحيى بن أكرم

وكان بها جماعة من المحدثين ٠٠ نسبوا اليها منهم أبو الحسن خلف بن سالم المخرمي يروى عن يحيى بن سعيد القطان وعبد الرحمن بن مهدي وكان من الحفاظ المتقنين روى عنه أحمد بن الحسين بن عبد الجبار الصقي ومات آخر شهر رمضان سنة ٢٣١ ٠٠ وأشد اسحاق الموصلي لأبي مروان النقي

من لقلب متيم \* بفزال منعم مرّ في قرطق \* في يمان مُسّم  
بين باب الربيع \* شى وباب المخرم قد رضينا اذا مرر \* ت بسان تسلم  
يعنى جارية لاسماء بنت عيسى بن علي وكانت تغنى وكان يرجو حوزاء يتعشقها أيضاً وهو الذى عنى بهذا الشعر

[ مُخَرَّمَة ] مثل الذى قبله وزيادة هاء \* موضع

[ مُخَرَّى ] مُفْعِل من الخراء وهو النجو ٠٠ قال ابن اسحاق لما توجه رسول الله

صلى الله عليه وسلم الى بدر فلما استقبل الصفراء وهي قرية بين \* جبلين سأل عن جبلها ما اسمها فقالوا يقال لأحدهما هذا 'مُسلح' وقالوا الآخر هذا 'مُخري' فكره رسول الله صلى الله عليه وسلم المرور بينهما فتركما يساراً وسلك ذات اليمين . . . ولتسمية هذين الجبلين بهذه الأسماء سبب وهو ان عبداً لغفار كان يرعى بهما غنماً لسيدته فرجع ذات يوم من المرعى فقال له سيده لم رجعت فقال ان هذا الجبل 'مُسلح' للغنم وان هذا مخري لها فسميا بهما وذلك قرئ بخط الجاحظ

[ مَخْضُورَاء ] بالفتح ثم السكون وضاد معجمة وواو ساكنة وراء وألف ممدود والخضرمة \* ماءتان لبني سلول . . . وقال أبو زياد لبني الحليس من خشم وهم مجاورو بني سلول لهم من المياه مخضوراء والخضرمة

[ مُخَطَّطٌ ] بالضم ثم الفتح والطاء مكسورة مشددة \* اسم موضع كان فيه يوم من أيامهم . . . وقال مالك بن نويرة في يوم الغبيط حين هزمت يربوع بن شيبان ولم يشهده وإلا أكنى لاقيت يوم مخطط . فقد خبر الركب ان ما أتودد أتاني بنقل الخبر لما لقيته رزين وركب حوله متصعد بطن الغبيط خشب أثل مسند صريع عليه الطير تنقر عينه . . . وقال امرؤ القيس

وقد عمر الروضات حول مخطط الى الأبح مرأى من سعاد ومسمعا [ مَخْفِق ] بضم أوله وفتح ثانيه وكسر الفاء ثم قاف هو اسم فاعل من خفق يخفق فهو مخفق شدد لكثرة السراب اذا تلاً أو من الخفق وهو الاضطراب وهو \* رمل في أسفل الدهناء من ديار بني سعد . . . قال الخطيم اللص

لها بين ذى قار فرمل مخفق من القف أو من رملة حين أبردا  
أواعس في برث من الارض طيب وأودية ينبئن سدرأ وغرقدا  
أحب النساء من قرى الشام منزلاً وأجبالها لو كان أناى توددا  
[ المخدية ] بالفتح ثم السكون هو من أخلد اليه اذا ركن اليه \* وهو اسم رجل



كانت له قرية بالخابور

[ المَخْلَفَةُ ] كأنه اسم المكان من أخلف عليه \* موضع أسفل مكة

[ مُمَخَمَّدٌ ] بالضم ثم السكون وفتح الميم اسم المفعول من خمدت النار \* اسم واد باليمن

[ مَخْمَرٌ ] بكسر أوله وسكون ثانيه وفتح الميم وراء وهو من الخمر وهو ماواراك

من شجر وغيره وهو \* واد في ديار بني كلاب وقيل مُمَخْمَرٌ بضم أوله وتشديد ميمه

[ مُمَخْمَرٌ ] بضم أوله وفتح ثانيه وتشديد الميم وفتحها وهو من الخمر الذي قبله

\* واد لبني قشير عن أبي زياد .. قال يزيد بن الطثرية

خليلي بين المنحنا من مُمَخْمَرٍ وبين اللوى من عرجاء المقابل

قفا بين أعناق اللوى لمُرِّيَةٍ جنوب تداوى غل شوق مماطل

لكيما أرى أسماء أو لثمسي رباح برّياها لئاذ الشمائل

لقد جادلت أسماء دونك باللوى خصوم العدى سقياً لها من مجادل

.. وقال أبو زياد ومن ثمّ لآن رُكنٌ يسمى دَغْمان وركنٌ يسمى مَخْمَرًا

[ مُمَخَمَّسَةٌ ] \* مائة بالبياض من أرض اليمامة

[ المَخْمِصُ ] [ بِخَاءٍ مَعْجَمَةٍ \* طريق في جبل عَير الى مكة .. قال أبو صخر الهذلي

جَلَلٌ ذا عَيرٍ ووالى رِهامَه وعن مَخْمِصِ الحُجَّاجِ ليس بناكب

[ مَخِيضٌ ] بلفظ الخيض من الابن جاء ذكره في غزوة النبي صلى الله عليه وسلم

\* لبني إحيان .. قال عبد الملك بن هشام سلك رسول الله صلى الله عليه وسلم على غُراب

ثم على مخيض ثم على البتراء

[ مَخِيضٌ ] بكسر الميم وسكون الخاء وفتح الياء المثناة من تحت وآخره طاء مهملة

وهو الإبرة \* اسم جبل .. قال

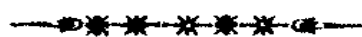
ألا ليت شعري هل تغير بعدنا صرّائُمُ جنبي مَخِيضٍ وجنائبه

في أبيات ذكرت في الحوامان

[ مَخِيلٌ ] بالفتح ثم الكسر \* وادى مخيل وهو حصن قرب بَرَقَةٍ بالمغرب فيه

جامع وسوق عامرة وحواليه جباب ماء وبرك وليس ينبط فيه وهو وادى الشعر بينه

وبين أجدابية خمس مراحل وكذلك بينه وبين إنطابلس مدينه برقة  
 [ المَحِيم ] بالفتح ثم الكسر وباء ساكنة مثناة من تحت مرتجل فيما أحسب بوزن  
 المصميم الا أن يكون من الحميم وهو السَّجِيَّة \* واد وقيل جبل .. قال أبو ذؤيب  
 ثم انتهى عنهم بُصْرَى وقد بلغوا بطن الخم فقالوا الجؤ أوراحوا  
 - قالوا - من القيلولة - والجؤ - موضع آخر



— باب الميم والدال وما يليهما —

[ مَدَاخِلُ ] بالفتح والdal مهملة والخاء معجمة جمع مدخل \* نماذج وعندها هضب وله سُفوح وهو منطوقٌ بأرض بيضاء يشرف على الزَّيَّان من شرقيه يقال له هضب مداخل [ المَدَارُ ] بالفتح اسم المكان من دار يدور \* موضع بالحجاز في ديار عدوان أو غداة [ مَدَالَةٌ ] يجوز أن يكون من التداول والدولة وهو الانتقال من حال الى حال والدالة وهو الشهرة وهو اسم المكان أو الزمان منها اسم \* موضع ( مَدَام ) من \* قرى صنعاء باليمن

[ الْمَدَانُ ] بالفتح وآخره نون وهو اسم المكان أو الزمان من دان يدين أى ذل واستهان نفسه في العبادة وغيرها . . قال ابن دُرَيْد هو \* اسم صنم ومنه عَبْدُ الْمَدَانِ وأنكره ابن الكلبي . . والمدان \* واد في بلاد قُصَاعَة بناحية حَرَّة الرِّجْلَاء وقيل الرُّجْلَى يسيل مشرقاً من الحَرَّة . . قال ابراهيم بن سعد في غزوة زيد بن حارثة بنى بُجْدَام بناحية حِسْمَى فلما سمعت بذلك بنو الضَّيْب والجَيْشُ بِفَيْفَاء مَدَان ركب حَسَّان بن مِائَةَ وذكر الحديث

[ المَدَّانُ ] .. قال بطليموس طول المَدَّانِ سبعون درجة وثلاث وعرضها ثلاث وثلاثون درجة وثلاث بالفتح جمع المدينة تهمز ياؤها ولا تهمز ان أخذت من دان يدين اذا أطاع لم تهمز اذا جمع على مدائن لأنه مثل معيشة وياؤه أصالية وان أخذت من مدن بالمكان اذا أقام به همزت لأن ياءها زائدة فهي مثل قرينة وقرائن وسفينة وسفائن والنسبة

اليها مدائنٌ وإنما جاز النسبة الى الجمع بصيغته لأنه صار علماً بهذه الصيغة وإلا فالأصل أن يرد المجموع الى الواحد ثم ينسب اليه والنسبة الى مدينة الرسول صلى الله عليه وسلم مدنيٌّ وربما قيل مدينيٌّ والنسبة الى مدينة أصبهان مدينيٌّ لا غير وربما نُسب الى غيرها هذه النسبة كبغداد ومرو ونيسابور والمدائن العظام . . قال يزدجرد بن مهيندار الكسروي في رسالة له عملها في تفضيل بغداد فقال في تضعيفها ولقد كنت أفكر كثيراً في نزول الأكرسة بين أرض الفرات ودجلة فوقفت على أنهم توسطوا مصب الفرات في دجلة هذا ان الاسكندر لما سار في الأرض ودانت له الأمم وبنى المدن العظام في المشرق والمغرب رجع الى المدائن وبنى فيها مدينة وسورها وهي الى هذا الوقت موجودة الأثر وأقام بها راغباً عن بقاع الأرض جميعاً وعن بلاده ووطنه حتى مات . . قال يزدجرد أما أنوشروان بن قباد وكان أجلاً ملوك فارس حزمياً ورأياً وعقلاً وأدباً فانه بنى المدائن وأقام بها هو ومن كان بعده من ملوك بني ساسان الى أيام عمر بن الخطاب رضي الله عنه . . وقد ذكر في سير الفرس ان أول من اختط مدينة في هذا الموضع اردشير بن بابك قالوا لما ملك البلاد سار حتى نزل في هذا الموضع فاستحسنه فاخطط به مدينة . . قال وإنما سميت المدائن لان زاب الملك الذي بعد موسى عليه السلام ابتناها بعد ثلاثين سنة من ملكه وحفر الزوابي وكورها وجعل المدينة العظمى المدينة العتيقة . . فهذا ما وجدته مذكوراً عن القدماء ولم أر أحداً ذكر لم سميت بالجمع والذي عندي فيه ان هذا الموضع كان مسكن الملوك من الأكرسة الساسانية وغيرهم فكان كل واحد منهم اذا ملك بنى لنفسه مدينة الى جنب التي قبلها وسمها باسم فأولها المدينة العتيقة التي لزاب كما ذكرنا ثم مدينة الاسكندر ثم طيسفون من مدائنهم ثم اسفانبر ثم مدينة يقال لها رومية فسميت المدائن بذلك والله أعلم . . وكان فتح المدائن كلها على يد سعد بن أبي وقاص في صفر سنة ١٦ في أيام عمر بن الخطاب رضي الله عنه . . قال حمزة اسم المدائن بالفارسية توسفون وعربوه على الطيسفون والطيسفونخ وإنما سُمّتها العرب المدائن لأنها سبع مدائن بين كل مدينة الى الأخرى مسافة قريبة أو بعيدة وآثارها وأسمائها باقية وهي اسفابور ووه اردشير وهنبو شافور ودرزنيان ووه جنديوخسره ونونيا فاذ

وكر دافاذ فعرب اسفابور على اسفانبر وعرب وه اردشير على بهر سير وعرب هنبوشافور  
على جنديسابور وعرب درزنيديان على درزيجان وعرب وه جنديوخسره على رومية  
وعرب السادس والسابع على اللفظ .. فلما ملك العرب ديار الفرس واختطت الكوفة  
وببصرة انتقل اليهما الناس عن المدائن وسائر مدن العراق ثم اختط الحجاج واسطاً  
فصارت دار الامارة فلما زال ملك بني أمية اختط المنصور ببغداد فانتقل اليها الناس ثم  
اختط المعتصم سامراً فأقام الخلفاء بها مدة ثم رجعوا الى بغداد فهي الآن أم بلاد  
العراق .. فأما في وقتنا هذا فلمسمى بهذا الاسم \* بايدة شبيهة بالقرية فيها وسين بغداد  
سته فراسخ وأهالها فلاحون يزرعون ويحصدون والغالب على أهلها التشيع على مذهب  
الامامية وبلمدينة الشرقية قرب الايوان قبر سلمان الفارسي رضى الله عنه وعليه مشهد  
يزار الي وقتنا هذا .. وقال رجل من مراد

دعوت كريباً بالمدائن دعوةً      وسيرت إذ ضمت علي الأظافر  
فيال بني سعد علام تركنما      أبا لكما يدعوكا وهو صابر  
أبا لكما إن تدعواه يجيبكما      ولضرركا منه اذا ريع قاتر

.. وقال عبدة بن الطيب

هل حبل خولة بعد الهجر موصول      أم أنت عنها بعيد الدار مشغول  
وللا حبة أتيام تذكرها      وللسوى قبل يوم البين تأويل  
حلت خويلة في دار مجاورة      أهل المدائن فيها الديك والفيل  
بقارعون رؤوس العنجم ظاهرة      منها فوارس لا عزل ولا ميل  
من دونها لعتاق العيس إن طابت      كخبث بعيد نياط الماء مجهول

وقال رجل من الخوارج كان مع الزبير بن الماخور وكانوا أوقعوا بأهل المدائن فقال  
ونجاً يزيد ساج ذو علالة      وأفلتنا يوم المدائن كردم  
وأقسم لو أدركته إذ طلبته      لقام عليه من قزارة ماتم

\* والمدائن أيضاً اسم قريتين من نواحي حلب في نقرة بني أسد اليها فيما أحسب .. ينسب  
أبو الفتح أحمد بن علي المدائني الحلبي قرأت بخط عبد الله بن محمد بن سنان الخفاجي

الحاجي على جزء من كتاب الحيوان للجاحظ ابتعثه من تركة أبي الفتح أحمد المدائني في  
جمادي الآخرة سنة ٤٥٩

[ المَدَجَّجُ ] بالضم ثم الفتح وجيان وهو اللابس للسلح كأنه من الدَّيجوج وهو  
الظلام كأنه يختفي في الظلام كما يختفي في السلح \* وهو واد بين مكة والمدينة زعموا  
ان دليل رسول الله صلى الله عليه وسلم تَكَبَّه لما هاجر الى المدينة عن أبي بكر الهمداني  
[ مدج ] \* قرية ما بين الموصل والعراق قُتل بها صالح بن مِسرَح الخارجي في  
أيام بشر بن مروان في وقعة وقعت بينه وبين أصحاب بشر قتله الحارث بن عميرة بن  
ذى الشهاب الهمداني

[ المَذْرَاهُ ] بالفتح ثم السكون وآخره ممدود وهو من المَدَر وهو قطع الطين  
اللباس الواحدة مَدْرَة والمدر تطيئُك وجه الأرض وأرض مدراه من ذلك \* اسم  
ماء بنجد لبني عُقَيْل وآل الوحيد بن كلاب \* ومدة لبني نصر بن معاوية برُكبة وبنعمان  
هذيل \* جبل يقال له المذراه

[ مَذْرَى ] بفتح أوله وثانيه والقصر هو فَعَلَى من الذي قبله \* جبل بنعمان  
قرب مكة

[ مَذْرَى ] بالفتح ثم السكون والقصر يجوز أن تكون الميم زائدة فيكون من ذَرى  
يدري اسماً لمكان منه \* ووضع في قول علقمة بن جَحْوَان العنبري

لمن إبلٌ أُمِسَتْ بِمَذْرَى وَأَصْبَحَتْ بِفَرْدَةٍ تَدْعُو يال عمرو بن جندب

تَحْطِي إِلَيْهَا عِلْقَةُ الرَّمْلِ فَالْلَوَى وَأهل الصحارى من مريج ومغرب

.. وقال أبو زياد ومن مياه الضباب المَذْرَى على ثلاث ليال من حمى ضرية من جهة  
الجنوب وهو الذى ذكره مُذْرِك بن العيزار الضبابي من بني خالد بن عمرو بن معاوية  
ولم يذكر كيف ذكره

[ المَذْرَاةُ ] هو تأنيث الذى قبله ويروى بكسر الميم \* وهو اسم واد

[ مِذْرَانُ ] \* موضع في طريق تبوك من المدينة فيه مسجد للنبي صلى الله عليه وسلم

ويقال له ثنية مدران

[ مَدْرَجٌ ] بالضم ثم الفتح ثم راء مشددة مفتوحة وجيم اسم مفعول من درّجه الى كذا أى رفعه ويجوز أن يكون من درج السلم \* وهو من مياه عبس  
[ مَدْرُ ] بفتح أوله وثانيه وهو فى اللغة قطع الطين اليابس وكلما بُنى بالطين واللبن من القرى والمسن يُسمى مَدْرَة وجمعه مَدَر \* وهو قرية باليمن على عشرين ميلاً من صنعاء ذكره فى حديث العنسي

[ المَدَر ] بالفتح ثم الكسر وهو الموضع الكثير المَدَر \* اسم جبل أو واد  
[ المَدْرَة ] كلما بُنى من الطين واللبن من القرى فهو مَدْرَة وذو المَدْرَة \* موضع  
[ مَدْفَار ] \* موضع فى بلاد بنى سُليم أو هذيل  
[ مَدْفَعُ أَكْنَانٍ ] بالفتح ثم السكون وفتح الفاء وأ كنان بفتح الهمزة وسكون الكاف ونونين \* موضع فى قول عمر بن أبى ربيعة حيث قال

على أنها قالت غداة لقيتها بمدفع أ كنان أهذا المشهور  
قفى فانظري أسماء هل تعرفيه أهذا المغيري الذى كان يُذكَرُ  
أهذا الذى أطريت نعتاً فلم أكذ وعيشك أنساء الى يوم أقبر

\* ومدفعُ المامحاء موضع آخر بالحاء المهملة

[ مَذْرَكٌ ] \* موضع فى قول مُزاحم العُقيلي

من النخل أو من مَذْرَك أو نِسْكَامة بطاح سقاها كل أوْطَفَ مُسْبِلٍ

[ المَذْرَكَةُ ] بالضم ثم السكون وراء مفتوحة وكاف \* مالابنى يربوع .. قال عسّام  
إذا خرجت من عُسفان لقيت البحر وانقطعت الجبال والقرى إلا أودية مسّماء بينك  
وبين مَرّ الظهران يقال لواب منها مَسِيحة ولواد آخر مَرَكَة وهما واديان كبيران بهما  
مياه كثيرة منها مالا يقال له الحديبية بأسفله مياه تنصب من رؤس الحرّة مستطيلين  
الى البحر

[ مَدْعُ ] \* من حصون حمير باليمن

[ مَدْعَا ] .. قال أبو زياد وإذا خرج عامل بنى كلاب مصدقاً من المدينة فأول

\* منزل ينزله يصدق عليه أَرْيَكَة ثم العنّاقة ثم يرد مَدْعَا لبنى جعفر بن كلاب .. وقال فى

موضع آخر من كتابه ومن مياه بني جعفر بن كلاب بالحمى حتى ضريبة \* مَدَعَا وهي خير مياه جعفر وهو مَتُوح مطوية بالحجارة وكل رَكِيَّة تخفر بنجد مطوية بالحجارة أو مفروشة بالخشب \* وَمَدَعَا بالوضح يذكر في موضعه

[ المَدَلَاء ] بالفتح ثم السكون وآخره لام ممدود والمَدَنُ الخسيس من الرجال والمرأة مَدَلَاء \* وهي رملة قرب نجران شرقها لبي الحارث بن كعب \* قال الأعور بن براء أُوَيْسُ بالمَدَلَاء ركباً عشية على شرف أو طالعين الملاويا

[ المَدُورُ ] \* حصن حصين مشهور بالأندلس بالقرب من قرطبة لهم فيه عدة وقائع مشهورة

[ مَدَلَيْنُ ] بفتح أوله ونانية وكسر اللام وياء مشاة من تحت ونون \* حصن من أعمال ماردة بالأندلس

[ مَدْيَانِسَكْت ] بالفتح ثم السكون وياء مشاة من تحتها ونون ساكنة يلتقي عندها ساكنان وفتح الكاف وناء \* ثلاثة قرية من قرى بخارى وراء وادي الصفد [ المَدْيَبِرُ ] تصغير مُدْبِر ضدَّ المُقْبِل \* موضع قرب الرَّقْفَلَة ذكر في المازحين فيما تقدم .. قال جرير

كأني بالمَدْيَبِرِ دِين زكَاً وبين قرى أبي صُفْرَى أُسْبِرُ

كفى حزنًا فراقهم وإني غريبٌ لا أزارُ ولا أزور

أجدني فاشربني بحياض قوم عليهم في فعالمهم خبير

.. ينسب إليها زيد بن سيار النخعي المدبيري حرّاني روى عن مساور بن يقظان ذكره ابن مندة عن علي بن أحمد الحرّاني

[ المَدِيدَانِ ] .. قال المنقي في ظهور السبخال وهو ظهر عارض التمامة \* جبلان يقال لهما المديدان وأنشد

كم غادروا يومَ نَقَا المديد بالقاع من سعد ومن سعيد

ف قيل بالفتح من مدت الشيء \* موضع قرب مكة

[ مَدَيْنُ ] بفتح أوله وسكون نانية وفتح الياء المثناة من تحت وآخره نون .. قال

أبو زيد \* مدين على بحر القلزم محاذية لتبوك على نحو من ست مراحل وهي أكبر من تبوك وبها البئر التي استقى منها موسى عليه السلام لسائمة شعيب قال ورأيت هذه البئر مغطاة قد بنى عليها بيت وماه أهلها من عين تجري ومدين اسم القبلة وهي في الاقليم الثالث طولها احدى وستون درجة وثلاث وعرضها تسع وعشرون درجة وهي مدينة قوم شعيب سميت بمدين بن ابراهيم عليه السلام . . قال القاضي أبو عبدالله القضاي مدين وحيرها من كورة . . مصر القبلية . . وقال العازمي بين وادي القرى والشام . . وقيل مدين تجاه تبوك بين المدينة والشام على ست مراحل وبها استقى موسى عليه السلام لبنات شعيب وبها بئر قد بنى عليها بيت وقيل مدين اسم القبلة ولهذا قال الله تعالى ( والى مدين أخاهم شعيباً ) وقيل مدين هي كفر منة من أعمال طبرية وعندها أيضاً البئر والصخرة قد ذكر ذلك في كفر مندة . . قال كثير

رهبان مدين والذين عهدتهم  
لو يسمعون كما سمعت حديثها  
.. وقال كثير أيضاً

يا أم خرزة ما رأينا مثلكم  
رهبان مدين لو رأوك تنزلوا  
في المنجدين ولا بغور الغاير  
والعصم في شعف الجبال القادر

.. وقال ابن هرمة يمدح عبد الواحد بن سليمان بن عبد الملك

ومعجب مدح الشعر بمنعه  
لأنت والمدح كالعذراء يعجبها  
لكن يدين من مفضي سؤميرة  
أهل المسدح تأتيه فتمدحه  
من المديح ثواب المدح والشفق  
مس الرجال ويثني قلبها الفرق  
من لا يذم ولا يثني له مخاق  
والمادحون بما قالوا له صدقوا  
من دون بوابه للناس يندلق  
يسكاد بأك من جود ومن كرم

[ مدينة أصبهان ] هي المعروفة بحمي وهي الآن تعرف \* بشهرستان وهي على ضفة نهر

وندروذ بينها وبين أصبهان اليوم وهي اليهودية نحو الميل أو أكثر وليس بها اليوم أحد هربت عن قرب وهي كانت أجل موضع بأصبهان وعلى بابها قبر محممة الدؤسي صاحب



رسول الله صلى الله عليه وسلم وبها قبر الراشد بن المسترشد أمير المؤمنين وقبر أبي القاسم سلمان بن أحمد الطبراني .. ينسب إليها خلق من أصحاب الحديث كثير ذكرهم أبو الفضل في كتابه مرتين على حروف المعجم .. ومدينة إصبهان عني الرستمى الشاعر بقوله

لله عيشٌ بالمدينة فاني أيامَ لي قصرُ المغيرة مائتُ

حجى إلى البيت العتيق وقبلى باب الحديد وبالمصلى الموقفُ

أرضُ حصاها عسجدٌ وترابُها مسكٌ وماءُ المدِّ فيها قرقفُ

واسم حجي بالمدينة قديم .. قيل كان الزبير بن الماخور الخارجي ورد إصبهان شارباً فخرج إليه أهلها فقاتلوه وذلك في أيام عبد الله بن الزبير .. فقال عمرو بن مطرف التيمي

ولم أك بالمدينة ديداناً أرجم في حوائطها الظنونا

وآثرتُ الحياة على حياتي ولم أك في كتيبة يسمينا

وكان عتاب بن ورقاء الرياحي وإلى إصبهان خرج في قتالهم في كتيبة وأثم ولد له اسمها يسمين في كتيبة فلذلك قال عمرو ما قال

[ مدينة الأنبار ] تكتب في المتفق والمفترق

[ مدينة بخارى ] .. نسب إليها أبو سعد .. محمود بن أبي بكر بن محمد بن علي بن

يوسف بن عمر الصابوني المروزي ثم البخاري المدني أبا أحمد من أهل بخارى وكان يسكن مدينتها الداخلة سمع أبا عمرو عثمان بن إبراهيم بن الفضل وغيره روى عنه أبو سعد وذلك في سنة ٤٨٥ ولم يذكر وفاته

[ مدينة جابر ] ويقال قصر جابر \* بين الري وقزوين من ناحية دسبج منسوبة

إلى جابر أحد بني زيمان بن تيم الله بن ثعلبة بن عكابة بن صعب بن علي بن بكر بن وائل [ مدينة السلام ] وهي \* بغداد واختلف في سبب تسميتها بذلك ف قيل لأن دجلة

يقال لها وادي السلام .. وقال موسى بن عبد الرحيم النسائي كنتُ جالساً عند عبد

العزيز بن أبي رواد فأتاه رجل فقال له من أين أنت فقال من بغداد قال لا تقل بغداد

فإن بَغْ صنم وداد أعطى ولكن قل مدينة السلام فإن الله هو السلام والمدائن كلها له

فسكنهم قالوا مدينة الله .. وقبل سماها المنصور مدينة السلام تفاؤلاً بالسلامة .. وقال

الحافظ أبو موسى روى أبو بكر محمد بن الحسن النقاش عن يحيى بن صاعد فدلّسه فقال حدثنا يحيى بن محمد بن عبد الملك المدني يعني مدينة السلام ذكره الخطيب وأورده كذا قال أبو موسى

[مَدِينَةُ سَمَرْقَنْدَ] قد نسب إليها جماعة من المحدثين .. منهم اسماعيل بن أحمد المدني السمرقندي أبو بكر روى عن أبي عمر الحونزي روى عنه محمد بن عيسى الغزّال السمرقندي ذكره الادريسي في تاريخ سمرقند .. ومحمد بن عبيد الله بن محمد أبو محمد السمرقندي المدني حدث عنه الادريسي .. وعبد الله بن محمد بن صالح بن مساور البزاز المدني السمرقندي أبو محمد يروي عن عبد الله بن عبد الرحمن السمرقندي وطبقته .. وعبد الله بن محمد القسّام المدني أبو محمد السمرقندي .. وعلى بن اسحاق المفسر المدني عن سفيان بن عيينة وطبقته .. ومحمد بن عبد الله بن محمد بن أحمد بن سهل أبو محمد المدني يعرف بمخافد أبي محمد البلخي عن أبيه وغيره .. ومحمد بن عون المدني السمرقندي عن محاضر بن المورّع .. ومحمد بن عيسى بن قريش بن فرّقد الغزّال المدني السمرقندي عن عبد الله بن عبد الرحمن السمرقندي .. ومحمد بن عامر ابن محمد المدني السمرقندي

[مَدِينَةُ قَبْرَةٍ] \* ناحية من نواحيها يقال لها اقليم المدينة بالاندلس

[مَدِينَةُ الْمُبَارَكِ] هي \* بقروين استحدثها مبارك التركي وبها قوم من مواليه وأطن مباركاً من موالى المعتصم أو المأمون .. ينسب إليها أبو يعقوب يوسف بن حمدان الزّمين المدني قال الخليل بن عبد الله القزويني فيما أنبأنا عنه ابنه واقد قال كان يسكن مدينة المبارك مات سنة ٣٠٣ وفي تاريخ قزوين انه مات في سنة ٢٩٩ سمع أبا حجر ومحمد بن حميد الرازي وغيرهما روى عنه علي بن محمد بن مَهْرَوَيْه وغيره

[مَدِينَةُ مُحَمَّدِ بْنِ الْغَمَرِ] \* هي من نواحي البحرين

[مَدِينَةُ مَرَوْ] وقد نسب إليها قوم من أهل الحديث .. منهم أبو يزيد محمد بن يحيى ابن خالد بن يزيد بن مَتَى روى عنه أبو العباس التّمَداني وقال هو من المدينة الداخلة بمَرَوْ حدث عن أحمد بن سعيد الرباطي .. وأبو روح بن يوسف المدني المروزي العابد

روى عن عبد الله بن المبارك روى عنه محمد بن أحمد الحكيمى  
 [مَدِينَةُ مِصْرَ] .. ذكر محمد بن الحسن المهلبى فى كتاب العزيزى ومن مشاهير  
 خطط مصر \* خطَّة عبد العزيز بن مروان وهى التى فى سوق الحمام غربى الجامع تسمى  
 الآن المدينة وأظن .. ان أبا صادق المدنى المصرى إليها ينسب لأنه كان امام مسجد  
 الجامع وكان منزله فى هذا الموضع وسألت عن ذلك بمصر فلم يتحقق الى شئ ولو كان  
 منسوباً الى مدينة رسول الله صلى الله عليه وسلم ل قيل فيه مدنيّ والله أعلم بذلك .. وقال  
 الحافظ أبو القاسم العكاوى الحسن بن يوسف بن أبى طيبة أبو على المصرى القاضى  
 منسوب الى مدينة مصر سمع بدمشق هشام بن عمار وبغيرها أحمد بن صالح المصرى  
 وعمر بن قنور القيسرانى روى عنه على بن عمر الحربى ومحمد بن المظفر وأبو بكر  
 المفيد وذكره الخطيب فقال الحسن بن يوسف أبو على المدنى ثم قال الحسن بن أبى  
 طيبة القاضى المصرى وفرق بين الترحمتين وجعلهما رجلين وهما رجل واحد

[مَدِينَةُ مُوسَى] \* بقزوين كان موسى الهادى سار الى الريّ فى حياة أبيه المهدي  
 وقدم منها الى قزوين فأمر ببناء مدينة نازاء قزوين فنبتت فهى تدعى مدينة موسى الهادى  
 وابتاع أرضاً تدعى رُستاباذ فوقفها على مصالح المدينة

[مَدِينَةُ النُّحَاسِ] ويقال لها مدينة الصُّفَر ولها قصة بعيدة من الصحة لمفارقها  
 العادة وأنا بريء من عهدها إنما أكتب ما وجدته فى الكتب المشهورة التى دَوَّنها العقلاء  
 ومع ذلك فهى مدينة مشهورة الدكر فلذلك ذكرتها .. قال ابن العقيّة ومن عجائب  
 الاندلس أمر مدينة الصفر التى بزعم قوم من العلماء ان ذا القرنين بناها وأودعها  
 كنوزها وعلومها وطلسم بابها فلا يقف عاينها أحد ونى داخلها بحجر البهته وهو مغناطيس  
 الناس وذلك ان الانسان اذا نظر إليها لم يتمالك ان يضحك ويأتى نفسه عليها فلا يزيّاها  
 أبداً حتى يموت وهى فى بعض مفاوز الاندلس .. ولما بلغ عبد الملك بن مروان خبرها  
 وخبر ما فيها من الكنوز والعلوم وان الى جانبها أيضاً بحيرة بها كنوز عظيمة كتب الى  
 موسى بن نصير عامله على المغرب يأمره بالمسير إليها والحرص على دخولها وان يعرفه  
 ما فيها ودفع الكتاب الى طالب بن مدرك فحمّله وسار حتى انتهى الى موسى بن نصير

وكان بالقيروان فلما أوصله اليه تجهز 'وسار في ألف فارس نحوها فلما رجع كتب الى عبد الملك بن مروان بسم الله الرحمن الرحيم أصلح الله أمير المؤمنين صلاحاً يبلغ به خير الدنيا والآخرة أخبرك يا أمير المؤمنين اني تجهزت لاربعة أشهر وسرت نحو مفاوز الاندلس ومعي ألف فارس من أصحابي حتى أوغلت في طرق قد انطمست ومناهل قد اندرست وعفت فيها الآثار وانقطعت عنها الاخبار أحاول بناء مدينة لم ير الراؤن مثلاً ولم يسمع السامعون بنظيرها فسرت ثلاثة وأربعين يوماً ثم لاح لنا بريق شرفها من مسيرة خمسة أيام فأفزعنا منظرها الهائل وامتلات قلوبنا رعباً من عظمتها وبعد أقطارها فلما قربنا منها اذ أمرها عجيب ومنظرها هائل كأن الخلقين ما صنعوها فترأت عند ركنها الشرقي وصلت العشاء الاخيرة بأصحابي وبدأ بأربع ليلة بات بها المسلمون فلما أصبحنا كبرنا استئناساً بالصبح وسروراً به ثم وجهت رجلاً من أصحابي في مائة فارس وأمرته أن يدور مع سورها ليعرف بابها فغاب عنا يومين ثم وافي صبيحة اليوم الثالث فأخبرني انه ما وجد لها باباً ولا رأى مسلكاً اليها فجمعت أمتعة أصحابي الى جانب سورها وجعلت بعضها على بعض لينظر من يصعد اليها فيأتيني بخبر ما فيها فلم تباع أمتعتنا ربع الحائط لارتفاعه وعلوه فأمرت عند ذلك باتخاذ السلم فأتخذت ووصلت بعضها الى بعض بالحبال ونصبتها على الحائط وجعلت لمن يصعد اليها ويأتيني بخبرها عشرة آلاف درهم فانتدب لذلك رجل من أصحابي ثم تسنم السلم وهو يتعوذ ويقرأ فلما صار على سورها وأشرف على ما فيها قهقهة ضاحكا ثم نزل اليها فناديناه أخبرنا بما عندك وبما رأيته فلم يجيبنا فجعلت أيضاً لمن يصعد اليها ويأتيني بخبرها وخبر الرجل ألف دينار فانتدب رجل من حمير فأخذ الدنانير فجعلها في رحله ثم صعد فلما استوى على السور قهقهه ضاحكا ثم نزل اليها فناديناه أخبرنا بما وراءك وما الذي ترى فلم يجيبنا ثم صعد ثالث فكانت حاله مثل حال اللذين تقدماه فامتنع أصحابي بعد ذلك من الصعود وأشفقوا على أنفسهم فلما أيست ممن يصعد ولم أطمع في خبرها رحلت نحو البحيرة وسرت مع سور المدينة فانهيت الى مكان من السور فيه كتابة بالحيرية فأمرت بالتساخا فكانت هذه

ليعلم المرء ذو العزم المتبع ومن يرجو الخلود وما حي بمخلود

لو أن حياً ينال الخلد في مهك      لسال ذلك سليمان بن داود  
سالت له العين عين القطر فائضة      فيه عطاء جليل غير مصرود  
وقال لاجنّ انشوا فيه لي ائراً      يبقى الى الحشر لا يبلى ولا يُودي  
فصبروه صفاحاً ثم ميل به      الى البناء باحكام وتجويد  
وأفرغوا القطر فوق السور منه حدرأ      فصار صلباً شديداً مثل صيغخود  
وصبّ فيه كنوز الأرض قاطبة      وسوف يظهر يوماً غير محدود  
لم يبق من بعدها في الأرض سائفة      حتى تضمن رمساً بطن أخذود  
وصار في قعر بطن الأرض مضطجعاً      مضمناً بطوايق الجلاميد  
هذا ليعلم أن الملك منقطع      الامن الله ذي التقوى وذو الجود

ثم سرتُ حتى وافيت البحيرة عند غروب الشمس فاذا هي مقدار ميل في ميل وهي  
كثيرة الأمواج واذا رجل قائم فوق الماء فتناديناه من أنت فقال أنا رجل من الجن  
كان سليمان بن داود حبس ولدى في هذه البحيرة فأتيته لاظر ما حاله قلنا له فما بالك  
قائماً على وجه الماء قال سمعت صوتاً فظننته صوت رجل يأتي هذه البحيرة في كل عام  
مرة فهذا أو ان مجيئه فيصل على شاطئها أياماً ويهلل الله ويمجده قلنا فمن تظنه قال أظنه  
الخضر عليه السلام ثم غاب عنا فلم ندر أين أخذ فبتنا تلك الليلة على شاطئ البحيرة  
وقد كنت أخرجت معي عدة من الفواصين ففاصوا في البحيرة فأخرجوا منها حباً من  
صفر مطبقاً رأسه مختوماً برصاص فأمرت به ففتح نفرج منه رجل من صفر على فرس  
من صفر بيده مطرد من صفر فطار في الهواء وهو يقول ياني الله لا أعود ثم غاصوا  
ثانية وثالثة فأخرجوا مثل ذلك فضج أصحابي وخافوا أن ينقطع بهم الزاد فأمرت  
بالرحيل وسلكت الطريق التي كنت أخذت فيها وأقبلت حتى نزلت القيروان والحمد لله  
الذي حفظ لأمر المؤمنين أموره وسلم له جنوده فلما قرأ عبد الملك هذا الكتاب كان  
عنده الزهري فقال له ما تظن بأولئك الذين صعدوا السور كيف استطيروا من السور  
وكيف كان حالهم .. قال الزهري خبّلوا يا أمير المؤمنين فاستطيروا لأن بتلك المدينة  
جناً قد وكلوا بها قال فمن أولئك الذين كانوا يخرجون من تلك الحباب ويطبرون قال

أولئك الجن الذين حبسهم سليمان بن داود عليه السلام في البحار

[ مدينة نَسَفَ ] وقد ذكرنا نسف في موضعها . . ينسب اليها جماعة منهم أبو محمد حامد بن شاكر بن سورة بن ونوشان الوراق المدني النسفي رجل ثقة جليل روى عن محمد بن اسماعيل البخاري الجامع الصريح وروى عن أبي موسى الترمذي وغيرهما سمع منه أبو يعلى عبد المؤمن بن خلف النسفي كتاب الصحيح ومات سنة ٣١١ في ذي القعدة [ مدينة نَيْسَابُورَ ] فهذه ومدينة مرو ومدينة سمرقند ليست بأعلام فيما أحسب انما هي واحد من الجنس غاب على المنسوبين اليها للتمييز بينهم وبين من هم من الرستاق فأما الباقي فهي أعلام لا تعرف الا بذلك وقد نسب الى هذه . . أبو عبد الله محمد بن الحسين ابن عمارة المدني سمع اسحاق بن راهويه ومحمد بن رافع وغيرهما . . ومحمد بن نعيم بن عبد الله أبو بكر النيسابوري المدني سمع قتيبة بن سعيد ومحمد بن عبد الملك بن أبي الشوارب وغيرهما روى عنه من الأقران محمد بن اسماعيل البخاري وأبو العباس السراج وبعدهما أبو حامد بن الشرقى ومكي بن عبدان . . وسليمان بن محمد بن ناجية المدني روى عن أحمد بن سلمة النيسابوري . . ومحمد بن محمد بن سعد بن أيوب أبو الحسن المدني سمع أبا بكر بن خزيمة وأبا العباس السراج روى عنه والذي قبله الحاكم أبو عبد الله

[ مدينة يَثْرِبَ ] . . قال المنجمون طول المدينة من جهة المغرب ستون درجة ونصف وعرضها عسرون درجة وهي في الاقليم الثاني وهي مدينة الرسول صلى الله عليه وسلم نبداً أولاً بصفتها مجملات ثم تفصل . . أما قدرها فهي في مقدار نصف مكة وهي في حرقة سبخة الارض ولها نخيل كثيرة ومياه وانخياهم وزروعهم تسقى من الآبار عايشا العبيد وللمدينة سور والمسجد في نحو وسطها وقبر النبي صلى الله عليه وسلم في شرقي المسجد وهو بيت مرتفع وليس بينه وبين سقف المسجد الا فرجة وهو مسدود لآبائهم له وفيه قبر النبي صلى الله عليه وسلم وقبر أبي بكر وقبر عمر والمنبر الذي كان يخطب عليه رسول الله صلى الله عليه وسلم قد غشى بمنبر آخر والروضة امام المنبر بينه وبين القبر ومصلى النبي صلى الله عليه وسلم الذي كان يصلي فيه الأعياد في غربي المدينة داخل الباب وبقية الغرق خارج المدينة من شرقيتها وقبائها خارج المدينة على نحو ميلين الى

مايلي القبلة وهي شبيهة بالقرية وأحد جبل في شمالي المدينة وهو أقرب الجبال اليهامقدار  
فرسخين وبقرها مزارع فيها نخيل وضياح لاهل المدينة ووادي العقيق فيما بينها وبين  
الفرع والفرع من المدينة على أربعة أيام في جنوبيتها وبها مسجد جامع غير ان أكثر  
هذه الضياح خراب وكذلك حوالى المدينة ضياح كثيرة أكثرها خراب وأعذب مياه  
تلك الناحية آبار العقيق .. ذكر ابن طاهر باسناده الى محمد بن اسماعيل البخارى  
قال المديني هو الذى أقام بالمدينة ولم يفارقها والمدني الذى تحول عنها وكان منها والمشهور  
عندنا ان النسبة الى مدينة الرسول مدني مطلقاً والى غيرها من المدن مديني للفرق لا  
لعلة أخرى وربما رده بعضهم الى الأصل فنسب الى مدينة الرسول أيضاً مديني ..  
وقال الليث المدينة اسم لمدينة رسول الله خاصة والنسبة للانسان مدني فأما العير ونحوه  
فلا يقال الا مديني وعلى هذه الصيغة ينسب أبو الحسن علي بن عبد الله بن جعفر  
ابن نجیح السعدي المعروف بابن المديني كان أصله من المدينة ونزل البصرة وكان من أعلم  
أهل زمانه بعلم حديث رسول الله صلى الله عليه وسلم والمقدم في حفاظ وقته روى  
عن سفيان بن عيينة وحماد بن زيد وكتب عن الشافعي كتاب الرسالة وحملها الى عبد  
الرحمن بن مهدي وسمع منه ومن جرير بن عبد الحميد وعبد العزيز الدراوردي وغيرهم  
من الأئمة روى عنه أحمد بن حنبل ومحمد بن سعيد البخارى وأحمد بن منصور الرمادي  
ومحمد بن يحيى الذهلي وأبو أحمد المرأئي وغيرهم من الأئمة .. وقال البخارى ما انتفعت  
عند أحد إلا عند علي بن المديني وكان مولده سنة ١٦١ بالبصرة ومات بسامراً وقيل  
بالبصرة ليومين بقيا من ذى القعدة سنة ٢٣٤ ولهذه المدينة تسعة وعشرون اسماً وهي  
المدينة . وطيبة . وطابة . والمسكينة . والعذراء . والجابرة . والحجة . والحبيبة . والمحجورة .  
ويثرب . والناجية . والموفية . وأكالة البلدان . والمباركة . والمحفوفة . والمسلمة . والجنة .  
والقدسية . والعاصمة . والمرزوقة . والشافية . والخيرة . والمحبوبة . والمرحومة .  
وجابرة . والمختارة . والمحرمة . والقاصمة . وطبابا .. وروى في قول النبي صلى الله  
عليه وسلم ( رب أدخلني مدخل صدق وأخرجني مخرج صدق ) قالوا المدينة ومكة  
وكان على المدينة وتهامة في الجاهلية عامل من قبل سمرزبان الزارة يجبي خراجها

وكانت قريظة والنضير اليهود ملوكاً حتى أخرجهم منها الأوس والخزرج من الأنصار كما ذكرناه في تأرب وكانت الأنصار قبل تؤدي خراجاً إلى اليهود . . . ولذلك قال بعضهم تؤدي الخرج بعد خراج كسرى وخرج بني قريظة والنضير

. . . وروى أبو هريرة قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم من صبر على أوار المدينة وحرها كمت له يوم القيامة شفيحاً شهيداً . . . وقال صلى الله عليه وسلم حين توجه إلى الهجرة اللهم انك قد أخرجتني من أحب أرضك إلى فأنزلي أحب أرض اليك فأنزله المدينة فلما نزلها قال اللهم اجعل لنا قراراً ورزقاً وراحاً . . . وقال عليه الصلاة والسلام من استطاع منكم أن يموت في المدينة فليفعل فانه من مات بها كنت له شهيداً أو شفيحاً يوم القيامة . . . وعن عبد الله بن العفيل لما قدم رسول الله صلى الله عليه وسلم المدينة وثب على أصحابه وباء شديد حتى أهدمهم الحمى فما كان يصلي مع رسول الله صلى الله عليه وسلم إلا اليسير فعاظم وقال اللهم حبب إلينا المدينة كما حبيت إلينا مكة واجعل ما كان بها من وباء بحم وفي خبر آخر اللهم حبب إلينا المدينة كما حبيت إلينا مكة وأشد وصحبها وبارك لنا في صاعها ومدتها وانقل حماتها إلى الجحفة وقد كان هم صلى الله عليه وسلم أن ينقل إلى الحمى لصحته وقال نعم المنزل الحمى لولا كثرة حياته وذكر العرض وناحيته فهم به وقال هو أصح من المدينة وروى عنه صلى الله عليه وسلم انه قال عند بيوت الشقيا اللهم ان ابراهيم عبدك وخايلك ونيبك ورسولك دعاك لأهل مكة وان محمداً عبدك ونيبك ورسولك يدعوك لأهل المدينة بمثل مادعك ابراهيم أن تبارك في صاعهم ومدتهم وثمارهم اللهم حبب إلينا المدينة كما حبيت إلينا مكة واجعل ما بها من وباء بحم اللهم إني قد حرمت ما بين لا يتيها كما حرمت ابراهيم خليلك . . . وحرمت رسول الله صلى الله عليه وسلم شجر المدينة يريد في يريد من كل ناحية ورخص في الهش وفي متاع الناضح ونهى عن الخبط وان يعضد ويهضر . . . وكان أول من زرع بالمدينة واتخذ بها النخل وعمر بها الدور والآطام واتخذها الصياع العماليق وهم بنو عملاق بن أرغشد بن سام بن نوح عليه السلام وقيل في نسبهم غير ذلك مما ذكر في هذا الكتاب وزلت اليهود بعدهم الحجاز وكانت العماليق ممن انبسط في البلاد فأخذوا



ما بين البحرين وُعمان والحجاز كله الى الشام ومصر فخيابة الشام وفراعنة مصر منهم وكان منهم بالبحرين وعمان أمة يسمون جاسم وكان ساكنو المدينة منهم بنو هقان وسعد بن هقان وبنو مطرويل وكان بنجد منهم بنو بديل بن راحل وأهل تيماء ونواحيها وكان ملك الحجاز الأرقم بن أبي الأرقم . . وكان سبب نزول اليهود بالمدينة واعراضها ان موسى بن عمران عليه السلام بعث الى الكنعانيين حين أظهره الله تعالى على فرعون فوطيء الشام وأهلك من كان بها منهم ثم بعث بعثاً آخر الى الحجاز الى العماليق وأمرهم أن لا يستبقوا أحداً ممن بلغ الحلم الا من دخل في دينه فقدموا عليهم فقاتلوهم فاطهرهم الله عليهم فقتلوهم وقتلوا ماكنهم الارقم وأسروا ابنا له شاباً جيلاً كأحسن من رأى في زمانه فضنوا به عن القتل وقالوا نستحيه حتى تقدم به على موسى فيرى فيه رأيه فأقبلوا وهو معهم وقبض الله موسى قبل قدومهم فلما قربوا وسمع بنو اسرائيل بذلك تنقوهم وسألوهم عن أخبارهم فاخبروهم بما فتح الله عليهم قالوا فما هذا الفتى الذى معكم فاخبروهم بقصته فقالوا ان هذه معصية منكم لخالفتمكم أمر نبيكم والله لادخلتم علينا بلادنا أبداً فخالوا بينهم وبين الشام فقال ذلك الجيش ما بلد إذ منعتكم بلدكم خير لكم من البلد الذى فتحتموه وقتلتم أهله فارجعوا اليه فمادوا اليها فاقاموا بها فهذا كان أول سُكنى اليهود الحجاز والمدينة . . ثم لحق بهم بعد ذلك بنو الكاهن بن هارون عليه السلام فكانت لهم الاموال والضياع بالسافاة والسافاة ما كان فى أسفل المدينة الى أحد وقبر حمزة والعالية ما كان فوق المدينة الى مسجد قباء وما والى ذلك الى مطلع الشمس فزعمت بنو قريظة انهم مكثوا كذلك زماناً ثم ان الروم ظهروا على الشام فقتلوا من بنى اسرائيل خلقاً كثيراً فخرج بنو قريظة والنضير وهذل هاربين من الشام يريدون الحجاز الذى فيه بنو اسرائيل ليسكنوا معهم فلما فصلوا من الشام وجّه ملك الروم فى طلبهم من يردّهم فأعجزوا رُسُلَهُ وقاتوهم وانتهى الروم الى ثمد بين الشام والحجاز فأتوا عنده عطشاً فسمي ذلك الموضع ثمد الروم فهو معروف بذلك الى اليوم . . وذكر بعض علماء الحجاز من اليهود ان سبب نزولهم المدينة ان ملك الروم حين ظهر على بنى اسرائيل وملك الشام خطب الى بنى هارون وفى دينهم أن لا يزوّجوا النصارى نخافوه

وأنعموا له وسألوه ان يشرّفهم بآتيانه فأتاهم ففتكوا به وبمن معه ثم هربوا حتى لحقوا بالحجاز وأقاموا بها . . وقال آخرون بل علماؤهم كانوا يجدون في التوراة صفة النبي صلى الله عليه وسلم وانه يهاجر الى بلد فيه نخل بين حرتين فاقبلوا من الشام يطلبون الصفة حرصاً منهم على أتباعه فلما رأوا تيماء وفيها النخل عرفوا صفته وقالوا هو البلد الذي نريده فنزلوا وكانوا أهله حتى أتاهم تبّع فأنزل معهم بني عمرو بن عوف والله أعلم أيّ ذلك كان . . قالوا فلما كان من سبيل الحرم ما كان كما ذكرناه في مأرب قال عمرو بن عوف من كان منكم يريد الراسيات في الوحل . المطاعم في الحل . المدركات بالذخل . فليحق بيثرب ذات النخل . . وكان الذين اختاروها وسكنوها الأنصار وهم الأوس والخزرج ابنا حارثة بن ثعلبة بن عمرو بن عامر بن حارثة بن امرئ القيس بن ثعلبة بن مازن بن الازد وأمهم في قول ابن الكلبي قبيلة بنت الارقم بن عمرو بن جفنة . . ويقال قبيلة بنت هالك بن عذرة من قضاة . . وقال غيره قبيلة بنت كاهل بن عذرة بن سعد بن زيد بن ليث بن سود بن أسلم بن الحلاف بن قضاة ولذلك سمي بنو قبيلة فأقاموا في مكانهم على جهد وضنك من العيش وكان ملك بني اسرائيل يقال له الفيطوان وفي كتاب ابن الكلبي الفطيون بكسر الفاء والياء بعد الطاء وكانت اليهود والاوز والخزرج يدينون له وكانت له فيهم سنة ألا تزوّج امرأة منهم الا أدخلت عليه قبل زوجها حتى يكون هو الذي يفتضها الى ان زوّجت أخت لملك بن العجلان بن زيد السلمي الخزرجي فلما كانت الليلة التي تهدي فيها الى زوجها خرجت على مجلس قومها كاشفة عن ساقها وأخوها مالك في المجلس فقال لها قد جئت بسوءة بخروجك على قومك وقد كشفت عن ساقيك قالت الذي يراد بي الليلة أعظم من ذلك لاني أدخل على غير زوجي ثم دخلت الى منزلها فدخل اليها أخوها وقد أرمضه قولها فقال لها هل عندك من خير قالت نعم فما قال ادخل معك في جملة النساء على الفطيون فاذا خرجن من عندك ودخل عليك ضربته بالسيف حتى يبرد قالت افعل فتزياً بزي النساء وراح معها فلما خرج النساء من عندها دخل الفطيون عليها فشد عليه مالك بن العجلان بالسيف وضربه حتى قنسله وخرج هارباً حتى قدم الشام فدخل على ملك من ملوك

غَسَّانُ يقال له أَبُو جُبَيْلَةَ وفي بعض الروايات انه قصد اليمن الى تبَّع الاصغر بن حَسَّان فشكا اليه ما كان من الفطيون وما كان يعمل في نساءهم وذكر له انه قتله وهرب وانه لا يستطيع الرجوع خوفا من اليهود فعاهده أَبُو جُبَيْلَةَ أَنْ لا يقرب امرأة ولا يمس طيباً ولا يشرب خمرأ حتى يسير الى المدينة ويذلل من بها من اليهود وأقبل سائراً من الشام في جمع كثير مظهراً انه يريد اليمن حتى قدم المدينة ونزل بذي حَرْض ثم أرسل الى الاوس والخزرج انه على المكر باليهود عازم على قتل رؤسائهم وانه يخشى متى علموا بذلك ان يتحصنوا في آطامهم وأمرهم بكتمان ما أسره اليهم ثم أرسل الى وجوه اليهود ان يحضروا طعامه ليحسن اليهم ويصلهم فأتاه وجوههم وأشرفهم ومع كل واحد منهم خاصته وحشمه فلما تكاملوا أدخلهم في خيامه ثم قتلهم عن آخرهم فصارت الأوس والخزرج من يومئذ أعز أهل المدينة وقمعوا اليهود وسار ذكرهم وصار لهم الأموال والآطام .. فقال الرُّمِّي بن زيد بن غنم بن مالك بن سالم بن عوف بن الخزرج يمدح أبا جُبَيْلَةَ

|                        |                       |
|------------------------|-----------------------|
| لم يقض دينك ملّ حسا    | ن وقد غنيت وقد غنيا   |
| الراشقات المرشقا       | ت الجازيات بما جزينا  |
| أشباه غزلان الصّرا     | ثم يأتزن ويرتدينا     |
| الرّيط والديباج وآل    | حلى المضاعف والبرينا  |
| وأبو جُبَيْلَةَ خير من | يمشى وأوفاهم يمينا    |
| وأبرّهم برّاً وأع      | لهم بفضل الصالحينا    |
| أبقت لنا الأيام وال    | حرب المهمة يعترينا    |
| كباشاً له زرع يف       | ل متونها الدكر السينا |
| ومعاقلاً شماً وأنس     | بافاً يقنن ويتحنينا   |
| ومحلة زوراء تح         | جف بالرجال الظالمينا  |

ولعنّت اليهود مالك بن العجلان في كنائسهم وبيوت عبادتهم فبأخه ذلك فقال  
تحايا اليهود بتلعانها تحايا الخير بأبوالها

وما ذاع عليّ بأن يغضبوا وتأتي المنايا باذلالها

وقالت سارة القرظية ترثي من قُتل من قومها

بأهلى رِثمة لم تغن شيئاً      بذى حُرُص تُعفّيها الرياحُ  
كحولٍ من قُرَيْظة أتلّفهم      سيوفُ الخزرجية والرماحُ  
ولو أذنوا بأمرهم لحالت      هنالك دونهم حربٌ رَداحُ

ثم انصرف أبو جُبيلة راجعاً الى الشام وقد ذلّل الحجاز والمدينة للأوس والخزرج فعندها تفرّقوا في عالية المدينة وسافلتها فكان منهم من جاء الى القرى العامرة فاقام مع أهلها قاهراً لهم ومنهم من جاء الى عَفَا من الارض لاساكن فيه فبنى فيه ونزل ثم اتخذوا بعد ذلك القصور والاموال والآطام فلما قدم رسول الله صلى الله عليه وسلم من مكة الى المدينة مهاجراً أقطع الناس الدورَ والرباع فخطّ لبنى زُهرة في ناحية من مؤخر المسجد فكان لعبد الرحمن بن عوف الحصن المعروف به وجعل لعبد الله وعُتبة ابني مسعود الهذليّين الخطّة المشهورة بهم عند المسجد وأقطع الزبير بن العوام بقيعاً واسعاً وجعل لطلحة بن عبيد الله موضع دوره ولأبي بكر رضى الله عنه موضع داره عند المسجد وأقطع كل واحد من عثمان بن عفّان وخالد بن الوليد والمقداد وعبيد والعفيل وغيرهم مواضع دورهم فكان رسول الله صلى الله عليه وسلم يقطع أصحابه هذه القطائع فما كان في عَفَا من الأرض فانه أقطعهم اياه وما كان من الخطط المسكونة العامرة فان الانصار وهبوه له فكان يقطع من ذلك ماشاء . . وكان أول من وهب له خططه ومنازله حارثة بن النعمان فوهب له ذلك وأقطعه . . وأما مسجد النبي صلى الله عليه وسلم فقال ابن عمر كان بناء المسجد على عهد رسول الله صلى الله عليه وسلم وسقفه جريد وعمده خشب النخل فلم يزد فيه أبو بكر شيئاً فزاد فيه عمر وبناء على ما كان من بناءه ثم غيره عثمان وبناه بالحجارة المنقوشة والفضة وجعل عمدته من حجارة منقوشة وسقفه ساجاً وزاد فيه . . وكان لما بناء رسول الله صلى الله عليه وسلم جعل له بابين شارعين باب عائشة والباب الذي يقال له باب عائكة وبابا في مؤخر المسجد يقال له باب مُليكة وبني بيوتاً الى جنبه بالابن وسقفها بجذوع النخل وكان طول المسجد مما يلي القبلة الى

مؤخره مائة ذراع فلما ولي عمر بن عبدالعزيز زاد في القبلة من موضع المقصورة اليوم وكان بين المنبر وبين الجدار في عهد النبي صلى الله عليه وسلم قدر مائتين الشاة وكان طول المسجد في عهد عمر رضي الله عنه مائة وأربعين ذراعاً وارتفاعه إحدى عشر ذراعاً وكان بني أساسه بالحجارة الى ان بلغ قامة وجعل له ستة أبواب وحصنه وروى ان عمر أول من حصن المسجد وبناء سنة ١٧ حين رجع من سمرقند وجعل طول جداره من خارج ستة عشر ذراعاً وكان أول عمل عثمان اياه في شهر ربيع الاول سنة ٢٩ وفرغ من بنائه في المحرم سنة ٣٠ فكانت مدة عمله عشرة أشهر وقتل عثمان وليس له شرافات فعمماها والحراب عمر بن عبد العزيز ولما ولي الوليد بن عبد الملك واستعمل عمر بن عبد العزيز على المدينة أمره بهدم المسجد وبناءه فاستعمل عمر على ذلك صالح بن كيسان وكتب الوليد الى ملك الروم يطلب منه عمالاً وأعلمه انه يريد عمارة مسجد النبي صلى الله عليه وسلم فبعث اليه أربعين رجلاً من الروم وأربعين من القبط ووجه اليه أربعين ألف مثقال ذهباً وأحمالاً من الفسيفساء فهدم الروم والقبط المسجد وخسروا النورة للفسيفساء سنة وحملوا الفضة من بطن نخل وعملوا الأساس بالحجارة والجدار والاساطين بالحجارة المطابقة وجعلوا عمد المسجد حجارة حشوها عمد الحديد والرصاص وجعل عمر المحراب والمقصورة من ساج وكان قبل ذلك من حجارة وجعل طول المسجد مائتي ذراع وعرضه في مقدمه مائتين وفي مؤخره مائة وثمانين وهو سقف دون سقف قال صالح بن كيسان ابتدأت بهدم المسجد في صفر سنة ٨٧ وفرغت منه لانسلاخ سنة ٨٩ فكانت مدة عمله ثلاث سنين وكان طوله يومئذ مائتي ذراع في مناء فلم يزل كذلك حتى كان المهدي فزاد في مؤخره مائة ذراع وترك عرضه مائتي ذراع على ما بناه عمر بن عبد العزيز . . وأما عبد الملك بن شبيب الغساني في سنة ١٦٠ فأخذ في عمله وزاد في مؤخره ثم زاد فيه المأمون زيادة كثيرة ووسّعه وقرىء على موضع زيادة المأمون أمر عبد الله بعمارة مسجد رسول الله صلى الله عليه وسلم سنة ٢٠٢ طلب ثواب الله وطلب كرامة الله وطلب جزاء الله فان الله عنده ثواب الدنيا والآخرة وكان الله سميعاً بصيراً . . والمؤذنون في مسجد المدينة من ولد سعد الفرط مولى عمار بن ياسر . . ومن

خصائص المدينة انها طيبة الريح وللاطر فيها فضل رائحة لاتوجد في غيرها وتمرها الصبحاني لا يوجد في بلد من البلدان مثله ولهم حب اللبان ومنها يحمل الى سائر البلدان وجبلها أحد قد فضله رسول الله صلى الله عليه وسلم فقال أحد جبل يحبنا ونحبه وهو على باب من أبواب الجنة وحرم رسول الله صلى الله عليه وسلم شجر المدينة بريداً في بريد من كل ناحية واستعمل على الحمى بلال بن الحارث المزني فاقام عليه حياة رسول الله وأبي بكر وعمر وعثمان وعلى ومعاوية وفي أيامه مات . . وكان عمر بن عبد العزيز يقول لأن أوتي برجل يحمل خمراً أحب الي من ان أوتي به وقد قطع من الحرم شيئاً وكان عمر بن الخطاب ينهي ان يقطع العضاء فتهلك مواشى الناس وهو يقول لهم عصمة . . وأخبار مدينة رسول الله صلى الله عليه وسلم كثيرة وقد صنف فيها وفي عقيقتها وأعراضها وجبالها كتب ليس من شرطنا ذكرها الا على ترتيب الحروف وقد فعلنا ذلك وفيما ذكرناه مما يخصها كفاية والله يحسن لنا العافية ولا يجرمنا ثواب حسن النية في الافادة والاستفادة بحق محمد وآله . . وأما المسافات فان من المدينة الى مكة نحو عشر مراحل ومن الكوفة الى المدينة نحو عشرين مرحلة وطريق البصرة الى المدينة نحو من ثمان عشرة مرحلة ويلتقى مع طريق الكوفة بقرب مسدن النقرة ومن الرقة الى المدينة نحو من عشرين مرحلة ومن البحرين الى المدينة نحو خمس عشرة مرحلة ومن دمشق الى المدينة نحو عشرين مرحلة ومثله من فلسطين الى المدينة على طريق الساحل ولاهل مصر وفلسطين اذا جاوزوا مذبذب طريقان الى المدينة أحدهما على شغب وبدأ وهما قريتان بالبادية كان بنو مروان أقطعوهما الزهرى المحدث وبها قبره حتى انتهى الى المدينة على المزوة وطريق يمضى على ساحل البحر حتى يخرج بالجحفة فيجتمع بها طريق أهل العراق وفلسطين ومصر

### باب الميم والذال وما يليهما

[ الممداد ] بالفتح وآخره دال مهملة وهو اسم المكان من فاده يذوده اذا طرده

• قال ابن الاصرابي المذار والمزاد المرتفع \* موضع بالمدينة حيث حفر الخندق النبي صلى الله عليه وسلم • قال كعب بن مالك

فليتأسدة تأسل سيوفها بين المذار وبين جزع الخندق

وقيل المذار واد بين سلع وخندق المدينة

[ المَذَارُ ] بالفتح وآخره راء وهي عجمية ولها مخرج في العربية ان يكون اسم مكان من قولهم ذَرَهُ وهو يَذَرُهُ ولا يقال وذَرْتُهُ أماتت العرب ماضيه أي دَعَتْهُ وهو يدَعُهُ فيممه على هذا زائدة ويجوز ان تكون الميم أصلية فيكون من مَذَرَت البيضة اذا فسدت ومَذَرَت نفسه أي خبثت وغثت والمَذَارُ في \* ميسان بين واسط والبصرة وهي قسبة ميسان بينها وبين البصرة مقدار أربعة أيام وبها مشهد عامر كبير جليل عظيم قد أنفق على عمارته الاموال الجليلة وعليه الوقوف وتساق اليه التذور وهو قبر عبد الله بن علي بن أبي طالب ويقال ان الحريري أبا محمد القاسم بن علي صاحب المقامات قد مات بها وأهلها كلهم شيعة غلاة طغام أشبه شيء بالانعام • وفيه قال الشاعر

أيها الضلُّصلُ المُغَيِّذُ الى المذار فَعَمَ من نهر مَنَعَلٍ فالمذار

وكان قد فتحها عتبة بن غزوان في أيام عمر بن الخطاب بعد البصرة • قال البلاذري ولما فتح عتبة بن غزوان الأبلّة سار الى الفرات فلما فرغ منها سار الى المذار فخرج اليه مرزبانها فقاتله فهزّمه الله وغرق طامة من معه وأخذ مرزبانها فضرب عنقه ثم سار الى دسّيسان وكانت بالمذار وقعة لمصعب بن الزبير على أحمد بن سميط النخعي • ينسب اليها جماعة منهم محمد بن أحمد بن زيد المذارى حدث عن عمرو بن عاصم الكلابي روى عنه أحمد بن يحيى بن زهير التستري ومحمد بن محمد بن سليمان الباغندي وغيرهما • وأبو الحسن علي بن محمد بن أحمد بن الحسين بن عثمان المذارى سكن والده بغداد وبها ولد أبو الحسن وسمع الحديث من أبي طالب علي بن طالب المكي مولي يعلى بن الفراء وحدث عن أبي الحسين محمد بن الحسين بن موسى بن حمزة بن أبي يعلى وغيرهم ومات سنة ٥٨٥ روي عنه أبو المعتمر الانصاري ويحيى بن أسعد بن نوح ومولده سنة ٥١٦ • وأخوه أبو المعالي أحمد سمع من أبي علي البناء وأبي القاسم علي بن ( • • • معهم سابق )

أحمد التيسري في ثاني عشر جادى الاولى سنة ٥٤٦ هـ وأخوهما أبو السعد عبد الرحمن ابن محمد حدث عن عاصم بن الحسن ومطهر بن أحمد بن الباناسية [ المَذَارِعُ ] بلفظ جمع مَذْرَعَة وهي \* البلاد التى بين الریف والبر \* مثل القادسية والانبار ومذارع البصرة نواحيها

[ المَذَاهِبُ ] \* من نواحي المدينة فى شعر ابن هرّمة

ومنها بشرقيّ المذاهب دمنةٌ مُعَطَّلَةٌ آياتها لم تغير  
قصرنا بها لما عرّفنا رؤسومها أزيمة سمحات المعاطف ضمّر

[ مَذْحِجٌ ] بفتح أوله وسكون ثانيه وكسر الحاء المهملة وجيم هـ قال ابن دُرَيْدٍ ذَحْجَه وسَحْجَه بمعنى قال ذَحَجْتَه الرّيح أى جرّته هـ قال ابن الاعرابي ولد أدد بن ابن زيد بن يشجب مَرَّةً والأشعر وأُمُّهُمَا ذَلَّة بنت ذِي منشجان الحميري فهلكت خلف على أختها مذلة بنت ذِي منشجان فولدت له مالكا وطيثئاً واسمه جُلْهُمَة ثم هلك ادّد فلم تزوج مذلة وأقامت على ولدها مالك وطِيّ فقيل أذْحَجَتْ على ولدها أي أقامت فسمى مالك وطِيّ مذْحِجاً هـ قال ابن الكلبي ولد أدد بن زيد بن يشجب بن عريب ابن زيد بن كهلان بن سبأ بن يشجب بن يعرب بن قحطان مَرَّةً ونبتاً وهو الأشعر ومالكاً وجُلْهُمَة وهو طِيّ وأُمُّهُمَا ذَلَّة بنت ذِي منشجان وهي مذْحِج وكانت قد ولدتهما عند أكمة يقال لها مذْحِج فلقبت بها فولد مالك وطِيّ كلهم يقال لهم مذْحِج وليس من ولد مرة من يقال له مذْحِجي كما قال ابن الاعرابي هـ وقال ابن اسحاق مذْحِج بن يُحَابِر بن مالك بن زيد بن كهلان ولم يتابع على ذلك هـ وقد ذهب قوم الى ان طيثئ ليست من مذْحِج وان مذْحِجاً ولد مالك بن أدد فقط فعلي قول ابن الكلبي بنو الحارث بن كعب كلهم وسعد العشيرة وجُعْفى والنخع ومراد وجنب ومُصدًا ورها وعنس بالنون كل هؤلاء من ولد مالك بن أدد وطِيّ على شعب قبائلها كلها من مذْحِج والكلام في شعب هذه القبائل ليس كتابي هذا مؤسساً عليه ولي عزمٌ ان ساعدني الاجل ومدّ بضبي التوفيق أن أعمل فيه كتاباً شافياً سهل المأخذ حتى لا يفتقر النساب بعده الى غيره [ المَذَرُ ] بالتحريك وآخره راء المذر التفرقة ومنه قولهم شَذَرَ مَذَرَ ويقال الماء



إذا صب على اللبن يتمذر أى يتفرق ومذررت البيضة مذرراً إذا فسدت \* وهو اسم جبل أو واد

[ المَذَرَى ] \* جبل بأجأ أحد الجبلين .. قال كثير

وخص الذى ولى على الصبر والتقى ولم يهْمُ البالى بأن يتخشعا

ولو نزلت مثل الذى نزلت به بركن المَذَرَى من أجأ لتصدعا

[ مَذَرُ ] بفتح أوله وسكون ثانيه وراء يصاح أن يشتق من الذى قبله وهو عجمي

\* من قري بلخ

[ مِذْعَرٌ ] بالكسر وفتح العين وهو من الذعر وهو الفزع الا ان كسر ميمه فى

المكان شاذ لأنه من شروط الآلات \* وهو اسم ماء لبني جعفر بن كلاب

[ مِذْعَى ] بالكسر ثم السكون والقصر .. قالوا والمذع السيلان من العيون التي فى

شعفات الجبال \* وهو مالا لغنى بينه وبين ماء لهم يقال له زقا قدر ضحوة قال الا ان

مذعي لبني جعفر اشتروها من بعض بني غنى .. قال بعضهم

يهدفنى لياخذ حفراً مذعا ودون الحفر غول للرجال

وبين مذعا واللقيطه يومان .. قال بعضهم

أشأقتك المنازل بين مذعا الى شِعْر فأكناف الكؤد

.. قال أبو زياد اذا خرج عامل بني كلاب مصدقاً من المدينة فأول منزل ينزله يصدق

عليه أريكة ثم العناق ثم يرد مذعا لبني جعفر ثم يرد الصلوق وعلى مذعا عظيم بني جعفر

وكعب بن مالك وغازة بن صعصعة

[ مِذْفَار ] بالكسر ثم السكون والفاء وآخره راء وهو منقول من الذفر وهو وحدة

الرائحة طيبة كانت أو خبيثة وليس باسم المكان منه ولو كان كذلك لكان مَذْفَر بالفتح

فهو مثل المقرض من القرض كأن شيئاً من الآلة المنقولة سمي به ثم نقل الى هذا

المكان وهو \* اسم موضع فى قول الهذلى

لها ميمٌ بِمِذْفَارٍ صياحٌ يُدْعَى بالشراب بني تميم

وهذا كقول الآخر

امك الا تدع شتمى ومنقصتي اضربك حتى تقول الهامة اسقوني  
[ المذنب ] \* جبل وقال الحفصي المذنب \* قرية لبني عامر باليمامة في شعر

لبيد .. قال

طَرَبَ الفؤادُ وليته لم يَطْرَبِ      وَعَنَاهُ ذَكَرَى خَلَّةٍ لم تُصْقَبِ  
سَفَهَا وَلَوْ اَنِ اطِيعَ عَوَاذِلِي      فِيمَا يُشِيرُنَ بِهِ بِسَفْحِ المِذْنَبِ  
لَزَجَرْتُ قَلْبًا لَا يَرِيعُ لَزَا جَرِ      اِنَّ الغَوِيَّ اِذَا غَوَى لم يَعْتَبِ  
[ مِذْوَدُ ] بالكسر ثم السكون وفتح الواو ودال مهملة مِذْوَدُ الثور الوحشي قرنه  
يذود به عن نفسه ومِذْوَدُ الرجل لسانه مثله والمِذْوَدُ معلق الدابة ومِذْوَدُ جبل .. قال  
أبو دُوَادٍ الايادي في ذلك يصف فرساً

يَتْبَعُنَ مُشْتَرَفًا تَرْمِي دَوَائِرَهُ      رَمَى الْأَكْمَفَ بِتُرْبِ الهائل الخصب  
كَأَنَّ هَادِيَهُ جِذْعٌ بِرَأْيِهِ      مِنْ نَخْلٍ مِذْوَدٌ فِي بَاقٍ مِنَ الشَّدْبِ  
.. وهذا يدل على انه \* موضع معمور فيه نخل لاجبل فان النخل ليس من  
نبات الجبال

[ مَذْيَانَجَكْتُ ] بالفتح ثم السكون وياء مثناة من تحت وميم ساكنة وجيم مفتوحة  
وكاف مفتوحة وناء مثناة \* قرية من قرى كرمينية من أعمال سمرقند  
[ مَذْيَانَكُنْ ] بالفتح ثم السكون وياء مثناة من تحت ونون ساكنة بعد الالف  
يلتقي فيها ساكنان وفتح الكاف ونون \* قرية من قرى بخاري  
[ مَذْيَجْ ] بضم أوله وفتح ثانيه وياء مثناة من تحت شديدة وحاء مهملة الذي جاء  
على هذا ذَوْحٌ [بله] اذا بددها والذَّوْحُ السير العنيف فقياسه مَذْوَحٌ فيكون مرتجلاً  
على هذا وهو \* ماله ببطن مُسْحَلَان .. قال ابن حُرَيْقٍ

لقد علمت ربيعة ان بشرأ غداة مذيج مر النقاضي

[ المذبحرة ] كانه تصغير المذخرة بالخاء معجمة والراء وهو اسم قلعة حصينة  
في رأس جبل صبر وفيها عين في رأس الجبل يصير منها نهر يسقى عدة قرى باليمن وهي  
قرية من عدن يسكنها آل ذي مناخ وبها كان منزل أبي جعفر المناخي من حمير .. قال

عمارة بن أبي الحسن المذيخرة من أعمال صنعاء وهو جبل بلغنى ان أعلاه نحو عشرين فرسخاً فيه المزارع والمياه ونبت الورد وفي شفيره الزعفران ولا يسلك الا من طريق واحد وهو في مخلاف الشحول وذكر عمارة بن أبي الحسن بن زيدان اليميني في كتابه ولما ملك الزيادي اليمن واختطّ زيد كما ذكرناه في زيد وحجّ من اليمن جعفر مولى زياد بمال وهدايا في سنة ٢٠٥ وسار الى العراق فصادف المأمون بها وعاد جعفر هذا في سنة ٢٠٦ الى زيد ومعه ألف فارس فيها مسوذة خراسان سبعمائة فعظم أمر ابن زياد وتقلد إقليم اليمن بأشره الجبال والتهائم وتقلد جعفر هذا الجبل واختطّ به مدينة يقال لها المذيخرة ذات أنهار ورياض واسعة والبلاد التي كانت لجعفر تسمى اليوم مخلاف جعفر والمخلاف عند أهل اليمن عبارة عن قطر واسع وكان جعفر هذا من الذهاة الكفاة وبه تمت دولة بني زياد ولذلك يقولون ابن زياد وجعفر

[ مُذَيِّنٌ ] بوزن تصغير المذنب وأصله مسيل الماء بحضيض الارض بين تلعتين . . وقال ابن شميل المذنب كهيئة الجدول يسيل عن الروضة ماؤها الى غيرها فتفرق ماؤها فيها والتي يسيل عليها الماء مذنب أيضاً . . وقال ابن الاعرابي مذنب الوادي والمذنب الطويل الذنب والمذنب الضب والمذنب المغرقة ومذيّن \* واد بالمدينة وقيل مذيّن يسيل بماء المطر خاصة وقد روى مالك في موطئه أن رسول الله صلى الله عليه وسلم قال في سيل مهزور ومذيّن يمسك حتى الكعنين ثم يرسل الأعلى على الأسفل

( تم والحمد لله الجزء السابع من كتاب معجم البلدان ويايه )

( الجزء الثامن أوله باب الميم والراء وما يليهما )



To: [www.al-mostafa.com](http://www.al-mostafa.com)

# كِتَابُ مَعْرِفَةِ الْبُلْدَانِ

﴿ تَأْلِيف ﴾

الشيخ الامام شهاب الدين أبي عبد الله ياقوت بن عبد الله  
الحموي الرومي البغدادى المتوفى سنة ٦٢٦ هجرية  
رحمه الله رحمة واسعة

عنى بتصحيحه وترتيب وضعه وكتابة المستدرك عليه محمد أمين الخانجي  
الكتني بقرائه على الاستاذ الأديب النحوى الراوية ( الشيخ  
احمد بن الأمين الشنقيطي ) نزيل القاهرة حفظه الله

﴿ الطبعة الأولى ﴾

« اختتام سنة ١٣٢٣ هجرية - وافتتاح سنة ١٩٠٦ م »  
( على نفقة أحمد ناجي الجمالي • ومحمد أمين الخانجي وأخيه •  
ومولوي عبد الله جيتيكر • وسيد موسى شريف )

﴿ مقرون إعادة طبع ﴾

مع المستدرك عليه المسمى ( منجم العمران ) فى المستدرك  
على ( معجم البلدان ) محفوظة لمحمد أمين الخانجي فقط

﴿ المجلد الثامن - من عشرة مجلدات ﴾

( طبع بمطبعة السعادة بجوار ديوان محافظة مصر لصاحبها محمد اسماعيل )



# بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

« رب يسر وأعن »

بقية كتاب الميم من كتاب معجم البلدان



## باب الميم والراء وما يليهما

[ مَرَّاةٌ ] بالفتح ثم السكون وفتح الهمزة وألف ساكنة وهاء بوزن مَرَّاةٍ من الرؤية \* قرية قرب مأرب كانت ببلاد الأزد التي أخرجهم منها سيل العرم [ المَرَّابِدُ ] جمع المَرَّابِدِ يذكر بعد \* وهو موضع بعينه يقال له ذات المَرَّابِدِ بعقيق المدينة .. قال معن بن أوس

فذاث الحماط خرجها وطلوعها فبطن البقيع قاعه فرابدة

قال ثمَّ مواضع يقال لها مرابِد يغادر فيها السيل

[ مَرَّابِضٌ ] بالفتح وبعد الألف بلام موحدة وضاد معجمة جمع مَرَّابِضٍ وقد تقدّم اشتقاقه في الرِّبَضِ \* وهو موضع في قول المتأخر

ألك السدير وبارق ومرابض ولك الخوزنق

[ المِرَّاحُ ] بالكسرة وآخره حالة مهملة يصلح أن يكون جمع مَرَحٍ وهو الفرح وهي ثلاثة شعاب ينظر بعضها الى بعض وهي شعاب بهامة تصب من دآة وهو الجبل الذي يحجز بين النخلتين لهذيل .. قال مَرَّةٌ بن عبد الله اللحياني

تركنا بالمراح وذى سُحيم أبا حيان في نفر مُناني

[ المراحضة ] \* حصن من أعمال صنعاء بيد ابن الهرش

[ مُرَاخٌ ] بالضم وآخره معجم يجوز أن يكون اسم المفعول من راح يرخ إذا استرخى أو راح يرخ إذا تباعد ما بين نخديّه والمُراخ \* موضع قريب من المزدلفة وقيل هو من بطن كسّاب جبل بمكة وقد روى بالحاء المهملة .. قال عبد الله بن إبراهيم الجُمَحِي في شعر هذيل في يوم الأَحَثِّ في قصة وَجَّهْنَا الظُّنَّ إِلَى كَسَّابٍ وَذِي مُرَاخٍ نحو الحرم حرم مكة فقال أبو قُلابة الهذلي

|                                            |                                          |
|--------------------------------------------|------------------------------------------|
| يَنْتَسُتُ مِنَ الْحَذِيَّةِ أُمَّ عَمْرُو | غَسَدَاةٌ إِذَا تَحَوَّنِي بِالْجُنَابِ  |
| يُصَاحُّ بِكَاهِلٍ حَوْلِي وَعَمْرُو       | وَهُمْ كَالضَّرِيَّاتِ مِنَ الْكِلَابِ   |
| يُسَامُونَ الصُّبُوحَ بِذِي مُرَاخٍ        | وَأُخْرَى الْقَوْمِ تَحْتَ خَرِيقِ غَاثٍ |
| فِيَأْسًا مِنْ صَدِيقِكَ ثُمَّ يَأْسًا     | صُحَى يَوْمَ الْأَحَثِّ مِنَ الْإِيَابِ  |

.. وقال المضل بن العباس الأبي

|                                         |                                            |
|-----------------------------------------|--------------------------------------------|
| وإِنَّكَ وَالْحَيْنَ إِلَى سُلَيْمَى    | حَنِينَ الْعَوْدِ فِي الشَّوْلِ الْبُزَاعِ |
| تَحْنُ وَيَزْدَهِيهَا الشَّوْقُ جَنَى   | حَنَاجِرُهُنَّ كَالْمَصَبِّ الْيَرَاعِ     |
| لِيَالِي إِذْ تُخَالِفُ مِنْ نَحَاها    | إِذَا الْوَاشِي بِنَاغِيرِ الْمُطَاعِ      |
| تَحِلُّ الْمَيْثُ مِنْ كَنْفَيِ مُرَاخٍ | إِذَا ارْتَبَعَتْ وَتَشْرَبُ بِالرِّقَاعِ  |

[ مُرَادٌ ] بالضم وآخره دال مهملة من أراد يريد والشئ مُرَاد اسم المفعول منه

\* حصن قريب من قرطبة بالأندلس

[ الْمُرَارُ ] بالضم وتكرير الراء المرارة بقله مُرَّة وجمعها مُرَار .. وقال الأصمعي إذا أَكَلَتِ الْإِبِلُ الْمُرَارَ قَلَصَتْ عَنْهُ مَشَافِرُهَا وَبِهِ سَمِيَ آكِلُ الْمُرَارِ .. قال ابن اسحاق في عام الحُدَيْبِيَّةِ وَخَرَجَ رَسُولُ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ حَتَّى إِذَا سَلَكَ \* ثَنِيَّةَ الْمُرَارِ بَرَكَتْ نَاقَتُهُ فَقَالَ النَّاسُ كَخَلَّاتُ فَقَالَ رَسُولُ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ مَا خَلَّاتُ وَلَا هِيَ لَهَا بِخُلُقٍ وَإِنَّمَا حَبَسَهَا حَابِسُ الْفِيلِ قَالَ وَثَنِيَّةُ الْمُرَارِ مَهِيْطُ الْحُدَيْبِيَّةِ - وَخَلَّاتُ - النَاقَةُ إِذَا بَرَكَتْ وَلَمْ تَقُمْ

[ الْمَرَارُ ] بالفتح والتشديد فَعَالٌ مِنَ الْمَرَارَةِ \* وَادٍ



[ مُرَازِمٌ ] بالضم وبعد الألف زاي مكسورة وميم وأظنه من رازِمَ القومُ دارهم إذا أطلوا المتام بها أو من رَزَمَ الشتاء رَزَمَةً شديدة إذا برد وهو رازِمٌ .. ومرازم هو \* الجبل المشرف على حق آل سعيد بن العاصي عن الأصمعي في كتاب جزيرة العرب [ المِرَاضَان ] تنبيه المِرَاض بلفظ جمع مريض نُثِّي بعد ان سُمِّي .. قال أبو منصور قال الليث المراضان \* واديان متقاهما واحد قال المراضان والمراض موضح في ديار تميم بين كاظمة والنفيرة فيها احسان ليست من باب المرض والميم فيها ميم مفعول من استراض الوادي إذا استنقع فيه الماء ويقال أرض مريضة إذا ضاقت بأهلها .. قال جرير

\* كما اختبَ ذِئْبٌ بالمراضين لاغبُ \*

[ المِرَاضُ ] بالكسر جمع مريض يجوز ان يكون من قولهم أرض مريضة اذا ضاقت بأهلها وأرض مريضة اذا كثرت بها الهرجُ .. وبخط الترمذي في شعر الفضل بن عباس اللهم المِرَاض بالفتح وهو في قوله

أَتَعْمَدُ مِنْ سَائِمِي دَرَسَ نُؤْيٍ      زَمَانَ تَخَلَّلَتْ سَلْمِي المَرَاضَا  
كَأَنَّ بَيْسُوتَ جِ يَرْنَهُمْ قِبَابٌ      عَلَى الْإِرْمَاتِ تَحْتَلُّ الرِّيَاضَا

ورواه الخالغ مراض بفتح الميم فيكون من راض يروض والموضع مراض ويجوز ان يكون من الروضة أو من الرياضة وبالفتح قرأته بخط ابن باقلاء وهو الصحيح اذ هو في قول كثير

فَأَصْبَحَ مِنْ تَرْجِي خُصَيْلَةَ قَلْبِهِ      لَهُ رَدَّةٌ مِنْ حَاجَةٍ لَمْ تُصَرِّمْ  
كَذَا الطَّلَعُ إِنْ يَقْصِدُ عَلَيْهِ فَانِهِ      مُهَمٌّ وَإِنْ تَحْرِقُ بِهِ يَتَّقِمُ  
وَمَا ذَكَرَهُ تَرْجِي خُصَيْلَةَ بَعْدَ مَا      ظَعَنَ بِأَخْوَاكِ الْمَرَاضِ فَيَعْلَمُ

وهو \* واد في شعر الشَّامِخ عن الأديبي .. وقال غيره مراض موضع على طريق الحجاز من ناحية الكوفة وهناك لقي الوليد بن عقبة بن أبي معيط بجاداً مولى عثمان بن عفان رضي الله عنه فأخبره بقتل عثمان فقال

يَوْمَ لَا قِيَتُ بِالْمَرَاضِ بِجَاداً      لَيْتَ إِنِّي هَلَكْتُ قَبْلَ بَحَادِ

[ مَرَاغَةُ ] بالفتح والغين المعجمة \* بلدة مشهورة عظيمة وأشهر بلاد إذربيجان

طولها ثلاثة وسبعون درجة وثلاث وعرضها سبع وثلاثون درجة وثلاث قالوا وكانت  
المراغة تُدعى افراز هرود فعسكر مروان بن محمد بن مروان بن الحكم وهو والى  
إرمينية وإذربيجان منصرفه من غزو موقان وجيلان بالقرب منها وكان فيها سرجين  
كثير فكانت دوابه ودواب أصحابه تمرغ فيها فجعلوا يقولون ابنوا قرية المراغة وهذه  
قرية المراغة فحذف الناس القرية وقالوا مراغة وكان أهلها ألجؤوا الى مروان فابنائها  
وتألف وكلاؤه أهلها فكثروا فيها للثقرر وعمروها ثم انها قبضت مع ما قبض من ضياع  
بني أُميَّة وصارت لبعض بنات الرشيد فلما عاث الوجناء بن رواد الازدى وأفسد وولى  
خزيمة بن خازم إرمينية وإذربيجان في خلافة الرشيد بني سورها وحصنها ومقرها  
وأزل بها جنداً كثيفاً ثم انهم لما ظهر بابك الخرمي لجأ الناس اليها فزلوها فسكنوها  
وتحصنوا فيها ورَمَّ سورها في أيام المأمون عدّة من عمّاله منهم أحمد بن محمد بن الجنيد  
فرزندا وعلى بن هشام ثم نزل الناس براضها .. وينسب الى المراغة جماعة منهم جعفر  
ابن محمد بن الحارث أبو محمد المراغي أحد الرّحّالين في طلب الحديث وجمعه سكن  
نيسابور وسمع بدمشق وغيرها جاهر بن محمد الزمكاني وابن قتيبة محمد بن الحسن  
العسقلاني وأبا يعلى الموصلى وجعفر بن محمد القيرواني وعبد الله بن محمد بن ناجية  
ومحمد بن يحيى المروزي وأبا خليفة الفضل بن الحباب وزكرياء الساجي وعبدان  
الجواليقي وأحمد بن يحيى بن زهير والمنصور بن اسماعيل المقيي وأبا العباس الدغولي  
وعلى بن عبدان وغيرهم روى عنه أبو على الحافظ وأبو عبد الله الحاكم وعبد الرحمن  
ابن محمد السراج وأبو عبد الرحمن السلمى وأبو بكر القرى قال أبو عبد الله الحافظ جعفر  
ابن محمد بن الحارث أبو محمد المراغي مرید نيسابور شيخ الرحلة في طلب الحديث  
وأكثرهم جهاداً وجمعاً كتب الحديث نيفاً وستين سنة ولم يزل يكتب الى ان توفاه  
الله وكان من أصدق الناس فيه وأثبتهم سمع ببغداد الفرباني وابن ناجية ومحمد بن يحيى  
المروزي وأقرانهم وذكر جماعة في بلاد شتى قال ومات يوم الاثنين السادس والعشرين  
من رجب سنة ٣٥٦ بنيسابور وهو ابن نيف وثمانين سنة .. ولم تزل قصبتها وبها آثار  
وعماثر ومدارس وخانكاهات حسنة وقد كان فيها أدباء وشعراء ومحدثون وفقهاء

.. قال ابن الكلبي في مَرَاغَة حجر سوق لاهل نجد معروف .. قال الخارزنجي المراغة رَذْهَة لابي بكر ولذلك قال الفرزدق في مواضع من شعره يابن المراغة نسبه الى هذا الموضع كما يقال ابن بغداد وابن الكوفة وهذا خلف من القول والذي ذهب اليه الحذاق ان المراغة الأتان فكان ينسبه اليها على ان في بلاد العرب \* موضعاً يقال له المراغة من منازل بني يربوع قال الاصمعي وذكر مياهاً ثم قال ومن هذه الأمواه من صلب العَلم وهي المردمة رداء منها المراغة من مياه البقّة .. قال أبو البلاد الطهوي وكان قد خطب امرأة فزوجت من بني عمرو بن تميم فقتلها وهرب ثم قال

|                                 |                                 |
|---------------------------------|---------------------------------|
| ألا أيها الربع الذي ليس بارحاً  | جنوب الملا بين المراغة والكُدر  |
| سُقيت بعذب الماء هل أنت ذا كُرْ | لنا من سليمى إذ نشدناك بالذكر   |
| لعمرك ما قنعتُها السيف عن قلبي  | ولا سأماني في الفؤاد ولا غُمر   |
| ولكن رأيت الحي قد غدروا بها     | ونزع من الشيطان زين لي أمرى     |
| وانا أنفسا أن نرى أم سالم       | عروساً تمنى الخيزلي في بني عمرو |
| وانا وجدنا الناس عودين طيباً    | وعوداً خبيثاً لا يبض على العصر  |
| زين الفتى أخلاقه وتَشِينُهُ     | وتذكر أخلاق الفتى حوث لا يدري   |

[ مَرَاقِية ] بالفتح والقاف المكسورة والياء مخففة اذا قصد القاصد من الاسكندرية الى افرقية فأول \* بلد يلقاه مراقبة ثم لوبية .. ينسب اليها أبو محمد عبد الله بن أبي رومان عبد الله بن يحيى بن هلال الاسكندري المراقى سكن الاسكندرية روى عن أبيه وعن ابن وهب وهو ضعيف روى المناكير ومات سنة ٢٥٦

[ المَرَاقِبُ ] \* موضع في ديار هذيل بن مدركة .. قال ملاك بن خالد الحنّاعى ثم الهذلي

|                                |                                |
|--------------------------------|--------------------------------|
| وقلت لو هب حين زالت رحاؤهم     | هلم تُقَمِّينا رَدَى فلما رقبُ |
| كانهم حين استدارت رحاؤهم       | بذات اللظى أو أدرك القوم لآعبُ |
| اذا أدركوهم يأحقون سَرَاتِمَهم | بضرب كما جد الحصير الشواطِبُ   |

في أبيات

[ المَرَاكِبُ ] \* موضع في قول أبي صخر الهذلي يصف سحابة

مُصِرٌّ شَامِيه لِيَتَّبِعَ فِي الْحِمَى وَدُونَ يَمَانِيهِ جِبَالِ الْمَرَاكِبِ

[ مَرَّاكُشُ ] بالفتح ثم التشديد وضم الكاف وشين معجمة \* أعظم مدينة بالمغرب وأجلها وبها سرير ملك بني عبد المؤمن وهي في البرّ الأعظم بينها وبين البحر عشرة أيام في وسط بلاد البربر وكان أول من اختطها يوسف بن تاشفين من الملتئمين الملقب بأمير المسلمين في حدود سنة ٤٧٠ وبينها وبين جبل دَرَن الذي ظهر منه ابن تومرت المسمي بالمهدي ثلاثة فراسخ وهو في جنوبها وكان موضع مَرَّاكش قبل ذلك كخافة يقطع فيه اللصوص على القوافل كان اذا انتهت القوافل اليه قالوا مراكش معناه بالبربرية أسرع المشى وبقيت مدة يشرب أهلها من الآبار حتى جلب اليها ماء يسير من ناحية أغمات يسقي بساتين لها وكان أول من اتخذ بها البساتين عبد المؤمن بن علي يقولون إن بستانا منها طوله ثلاثة فراسخ

[ مَرَامِرُ ] بالضم والميم الثانية مكسورة في شعر الاسود بن يعفر حيث قال

ولقد غدوت لعازب متماذِرٍ أحوى المذائب مؤنق الرواد

جادت سواريه فأزَرَ نَبْتَهُ نُفَاً من الصفراء والزناد

بالجو فالامراج حول مَرَامِرٍ فبصارج فقصيمة الطراد

[ مَرَّانُ ] بالفتح ثم التشديد وآخره نون يجوز أن يكون من مَرَّ الطعام يمر مرارة ويمر أيضاً أو من مَرَّ يمرُّ من المرور ويجوز أن يكون من مَرَنَ الشيء يمرُّن مروناً اذا استمرَّ وهو لين في صلابة ومَرَّنت يدُ فلان على العمل أى صابت .. قال السكري هو \* على أربع مراحل من مكة الى البصرة .. وقيل بينه وبين مكة ثمانية عشر ميلاً وفيه قبر تميم بن مُرَّة بن أدّ بن طابخة بن الياس بن مضر بن نزار بن معد بن عدنان وقبر عمرو ابن عبيد .. قال جرير يعرض بابن الرّقاع

قد جربت عَرَكي في كل معترك غلبُ الرجال فما بالُ الضغائيس

وابن اللبون اذا مالز في قرَن لم يستطع صولة البزل القناعيس

اني اذا للشاعر المغرور جربني جارة لقبر علي مرَّان مرموس

قال أراد قبر تميم بن مر - اذا جربني - أى أغضبني يموت فيصير جاراً لمن هو مدفون هناك ويصدق ذلك قوله

قد كان أشوس أباء فأورثني شغباً على الناس في أبنائه الشوس  
نحني ونقتصب الجبار نحبته في محصد من حبال القيد مخوس  
وقال الحازمي بين البصرة ومكة لبني هلال من بني عامر وقيل بين مكة والمدينة . . وقال  
عمرام عند ذكره الحجاز وقرية يقال لها مران قرية غناء كبيرة كثيرة العيون والآبار  
والنخيل والمزارع وهي على طريق البصرة لبني هلال وجزء لبني ماعز وسها حصن ومنبر  
وناس كثير وفيها يقول الشاعر

أبعد الطوال النعم من آل ماعز يُرجى بمران القرى ابن سبيل  
مررنا على مران ليلا فلم ننعج على أهل آجام بها ونخيل  
. . وقال ابن قتيبة قال المنصور أمير المؤمنين يرثي عمرو بن عبيد

صلى الله عليك من متوسد قبر امررت به على مران  
قبراً تضمّن مؤمناً متحنفاً صدق الله ودان بالقرآن  
لو أن هذا الدهر أبقى صالحاً أبقى لنا عمراً أبا عثمان

. . وقال ابن الأعرابي على هذا النخط من جملة أبيات

أيا نخلتى مران هل لي اليكما على غفلات الكاشحين سبيل  
أمنيكما نفسي إذا كنت خالياً ونفعكما إلا العناء قليل  
وما لي شيء منكما غير أخي أحن إلى ظليكما فأطيل

[ مران ] بلضم كأنه فعلان من المارة للمبالغة أو تثنية المر والمران القنا سمي

بذلك للينه \* هو موضع بالشام قريب من دمشق ذكر في دير مران

[ المران ] تثنية المر ضد الحلو \* ما آن لغطفان عند جبل لهم أسود

[ مرانة ] بالفتح وبعد الألف نون هو فعالة من مران على الشيء مرؤناً إذا

اعناده واستمر . . قال أبو منصور في قول ابن مقبل

يا دار ليلى خلاء لا أكلفها إلا المرانة حتى تعرف الديننا

المرانة \* هضبة من هضبات بني العجلان يريد لا أكلفها أن تبرح ذلك المكان وتذهب إلى  
مكان آخر . . وقال الأصمعي المرانة اسم ناقة هادية للطريق وقيل المرانة السكوت

الذي مرنت عليه الدار وقيل المرانة معرفتها ومما يقوي أن المرانة اسم موضع قول لبيد  
لَمَنْ طَلَّلَ تَضَمَّنَهُ أَثَالُ فَتَرْحَهُ فَالْمَرَانَةُ فَالْخِيَالُ

• • وقال بشر بن أبي خازم

وَأَنْزَلَ خَوْفُنَا سَعْدًا بِأَرْضِ هُنَالِكَ إِذْ نَجِيرٌ وَلَا نَحَارُ  
وَأَذْنِي عَامِرٍ حَيًّا الْيَسَا عَقِيلٌ بِالْمَرَانَةِ وَالْوَبَارِ

[ المَرَاوِزَةُ ] بالفتح وبمعنى الواو زاي هي نسبة الى المَرَوَزَيْنِ نسبة الى مرو مثل  
المهالبة والمسامعة والبغادة \* وهي محلة كانت ببغداد متصلة بالحربية خربت الآن كان  
قد سكنها أهل مرو فنسبت اليهم • ونسب اليها أبو عبد الله محمد بن خلف بن عبد السلام  
الأعور المروزي روى عن علي بن الجعد ويحيى بن هاشم السمسار روى عنه أبو عمرو  
ابن السماك وأبو بكر الشافعي وعسيرهما وتوفي سنة ٢٨١ والمَرَاوِزَةُ \* أيضاً قرية كبيرة  
قرب شجار ذات بساتين ومياه جارية وبها خانقاه حسنة على رأس تل يصعد الراكب  
اليها على فرسه

[ مَرَاهِطٌ ] بالفتح كأنه جمع مَرَهْطٍ اسم المكان من الرهط كقوله لم مشجر من  
الشجر ولو جمع ل قيل مشاجر وهو ذو مراهط \* موضع عن الازهري

[ مَرَأَةٌ ] بالفتح بلاظ المرأة من النساء \* قرية بني امري القيس بن زيد مناة بن  
تميم بالجمامة سميت بشطر اسم امري القيس بينها وبين ذات غسل مرحلة على طريق  
النباج ولما قتل مسيلة وصالح بجاعة خالداً على الجمامة لم تدخل امرأة في الصالح فسي  
أهلها وسكنها حينئذ بنو امري القيس بن زيد مناة بن تميم فعمروا ما والاها حتى غلبوا  
عليها وكان ذو الرمة الشاعر نزل عليها فلم يدخلوا رحله ولم يقروه فذمه ومدح بهنس  
صاحب ذات غسل وهو مَرَأَى أيضاً وذات غسل قرية له فقال ذو الرمة

فَلَمَّا وَرَدْنَا مَرَأَةَ اللَّسْؤِمِ غَلَقَتْ دَسَاكِرُ لَمْ تَفْتَحْ لِحِيرِ ظِلَالِهَا  
وَلَوْ عَبَرَتْ أَصْلَابُهَا عِنْدَ بَهْنَسِ عَلَى ذَاتِ غَسَلٍ لَمْ تُشَمْسْ رِحَالُهَا  
وَقَدْ سَمِيتُ بِاسْمِ امْرِئِ الْقَيْسِ قَرْيَةً كَرَامٌ غَوَانِيهَا لَثَامٌ رِجَالُهَا  
تَظَلُّ الْكِرَامُ الْمَرْمُلُونَ بِجَوِّهَا سِوَاكَ عَلَيْهِمْ حَمَلُهَا وَحِيَالُهَا

إذا ما امرؤ القيس بن لؤم تطعمت بكاس الدمامى كخيتها سبالها

•• وقال عمار بن عقيل بن بلال بن جرير

ويومَ امرأةٍ اذ ولّيتُم رَفْضاً وقد تصايق بلا بطلان واديه

[ المَرَايِضُ ] بالفتح وهو من استراض الوادي اذا استنقع فيه الماء ومنه سميت

الروضة وهي \* مواضع في ديار بني تميم بين كاظمة والبقيرة

[ المَرَايِغُ ] جمع صراغ الابل وهو متمرغها \* كورة بصعيد مصر في غربي النيل

فيها عدة قرى آهلة عامرة جداً

[ مَرَاتُطُ ] بالكسر ثم السكون وباء موحدة وآخره طاء مهمة \* فرضة مدينة ظفار

بينها وبين ظفار على ما حدثني رجل من أهلها مقدار خمسة فراسخ ولما لم تكن ظفار

مرسى ترسى فيه المراكب وكان لمرباط مرسى جيد كثر ذكره على أفواه التجار وهي

مدينة مفردة بين حضرموت وعمان على ساحل البحر لها سلطان برأسه ليس لأحد

عليه طاعة وقرب مدينته جبل نحو ثلاثة أيام في مثلها فيها ينبت شجر اللبان وهو صمغ

يخرج منه ويلقط ويحمل الى سائر الدنيا وهو غلة الملك يشارك فيه لاقطيه كما ذكرناه

في ظفار وأهلها عرب وزعيم زى العرب القديم وفيهم صلاح مع شراسة في خلقهم

وزعارة وتعصب وفيهم قلة غيره كأنهم اكتسبوها بالعادة وذلك انه في كل ليلة تخرج

نساءهم الى ظاهر مدينتهم ويسامرن الرجال الذين لا حرمة بينهم ويلاعبنهم ويحبالسهم

الى أن يذهب أكثر الليل فيجوز الرجل على زوجته وأخته وأمه وعمته واذا هي تلاعب

آخر وتحدثه فيعرض عنها ويمضي على امرأة غيره فيجالسها كما فعل بزوجته وقد اجتمعت

بكيش بجماعه كثيرة منهم رجل عاقل أديب يحفظ شيئاً كثيراً وأنشدني أشعاراً وكتبتها

عنه فلما طال الحديث بيني وبينه قالت له باغى عنكم شيء أنكرته ولا أعرف صحته فبدري

وقال لعلك تعنى السمر قلت ما أردت غيره فقال الذى بلغك من ذلك صحيح وبالله أقسم

انه لفبيح ولكن عليه نَشَأْنَا وله مذ خلقنا أَلِفْنَا ولو استطعنا أن نزيله لازلناه ولو قدرنا

لغيرناه ولكن لا سبيل الى ذلك مع ممر السنين عليه واستمرار العادة به

[ مَرَبَالَا ] \* ناحية قرب خلاط لها ذكر في كتاب الفتوح ان حبيب بن مسلمة

نزلها فجاءه بطريق خلّاط بكتاب عياض بن غنم بأنه قد أمنه على نفسه وبلاده وقاطعه  
على أتاة فأمضى حبيب بن مسلمة ذلك

[ مَرْجَحْ ] بضم أوله وسكون ثانيه وكسر الباء الموحدة وخاء معجمة .. قال أبو  
منصور مرجح \* رمل بالبادية بعينه .. وقال أبو الهيثم سمي جبل مرجح مرجحاً لانه مرجح  
الماشي فيه من التعب والمشقة أي يذهب عقله كالمرأة الرُبُوح التي يَغشى عليها من شدة  
الشهوة .. وقال الليث رَجَحْتُ الابلُ في المَرَجِ أي فترت في ذلك الرمل من السكّال  
وأنشد بعضهم \* أمن جبال مرجح تمطّين \*

لا بُدَّ منه فأنحدرن وأزقّين أو يقضي الله ديات الدين

.. وقال نصر \* مرجح رمل مستطيل بين مكة والبصرة \* ومرجح أيضاً جبل آخر عند  
ثور مما يلي القبلة .. وقال العمراني مَرْجَحْ بفتح الميم والباء رمل من رمال زرود وعن  
جار الله بضم الميم وكسر الباء

[ المَرْبَدُ ] بالكسر ثم السكون وفتح الباء الموحدة ودال مهملة \* وهذا اسم موضع  
هكذا وليس بجارٍ على فعلٍ على أن ابن الأعرابي روى أن الرابد الخزن ولو كان منه  
لقليل المرابد على زنة اسم المفعول . مثل المقاتل من القاتل فجيشه على غير جريان الفعل  
دليل على أنه موضع هكذا .. وذهب القاضي عياض إلى أن أصله مَرْبَدٌ لما كان إذا أقام  
به فقياسه على هذا أن يكون مَرْبَدٌ بفتح الميم وكسر الباء فلم يسمع فيه ذلك فهو أيضاً  
غير قياس .. ودخل أبو القاسم نصر بن أحمد الحميري على أبي الحسين بن المثنى في آخر  
حريق كان في سوق المربد فقال له أبو الحسين بن المثنى يا أبا القاسم ما قلت في حريق  
المربد قال ما قلت شيئاً فقال له وهل يحزن بك وأنت شاعر البصرة والمربد من أجل  
شوارعها و-وقه من أجل أسواقها ولا تقول فيه شيئاً فقال ما قلت ولكني أقول  
و'رتجل هذه الايات

|                         |                         |
|-------------------------|-------------------------|
| أنتكم شهودُ الهوى تشهدُ | فما ته تطيعون أن تجحدوا |
| فيا مربدّيون ناشدُكم    | على أنني منكمُ مجهدُ    |
| جری نفسی صعدا نحوكم     | فمن أجله احترق المربدُ  |



وهاجت رياحُ حنيني لكم وظلّت به ناركم توقدُ  
ولولا دموعي جرّت لم يكن حريقكم أبداً يَحمَدُ

•• وفي حديث النبي صلى الله عليه وسلم أن مسجده كان مربداً لبتيّمين في حَجَرٍ مُعَاذِ  
ابن عفراء فاشتراه منهما معوذ بن عفراء فجعله للمسلمين فبناه رسول الله صلى الله عليه  
وسلم مسجداً •• قال الأصمعي المربد كل شيء حبست فيه الابل ولهذا قيل مربد النعم  
بالمدينة وبه سمى مربد البصرة وإنما كان موضع سوق الابل وكذلك كل ما كان من غير  
هذا الموضع أيضاً إذا حبست فيه الابل وأنشد الأصمعي يقول

أبيتُ بأبواب القوافي كأني أصيد بها - ربّاً من الوحش نزعاً  
عَوَاصِي إلا ما جعلت وراءها عصا مربدٍ يَغشي نَحوراً وأذرُعاً

•• قال يعني بالمربد هاهنا عصاً جعلها معترضة على الباب تمنع الابل من الخروج سهاها  
مربداً لهذا وهو أنكر ذلك عليه وقيل إنما أراد عصاً معترضة على باب المربد فأضاف  
العصا المعترضة الى المربد ليس ان العصا مربد والمربد أيضاً موضع القمر مثل الجرين  
•• ومربد النعم موضع على ميلين من المدينة وفيه تيمم ابن عمر •• ومربد البصرة من  
أشهر محالها وكان يكون سوق الابل فيه قديماً ثم صار محلة عظيمة سكنها الناس وبه كانت  
مناخرات الشعراء ومجالس الخطباء وهو الآن بائن عن البصرة بينهما نحو ثلاثة أميال  
وكان ما بين ذلك كله عامراً وهو الآن خراب فصار المربد كابلدة المفردة في وسط  
البرية •• وقدم اعرابي البصرة فكرها فقال

هل الله من واد البصرة مُخْرِجِي فأصبح لا تبدو لعيني قصورها  
وأصبح قد جاوزتُ سِيحانَ سَالِمَا وأسلمني أسواقها وجسورها  
ومربدُها المذرى عليساترايه إذا سَحَجَتْ أَبغالها وحيرها  
فمضحي بها غُبرَ الرؤوس كأننا أناسي موتى بُشِنَ عنها قبورها

•• وينسب اليها جماعة من الزواة •• منهم سِيَاك بن عطية المربدى البصري يروي عن  
الحسن وأيوب روى عنه حماد بن زيد حديثه في المصحيحين •• وأبو الفضل عباس  
ابن عبد الله بن الربيع بن راشد موثق بنى هاشم المربدى حدث عن عباس بن محمد

وعبد الله بن محمد بن شاكر حدث عنه ابن المقرئ وذكر انه سمع منه بمربد البصرة  
 .. والقاضي أبو عمرو القاسم بن جعفر بن عبيد الواحد الهاشمي البصري قال السافى  
 كان يزل المربد حدث عن أبيه وأبي علي محمد بن أحمد الأولوي وعلي بن اسحاق  
 الماذراني حدث عنه أبو بكر الخطيب ووثقته وتوفي في ذي القعدة سنة ٤١٣

[ المَرْبَعُ ] بفتح أوله وسكون ثانيه ثم باء موحدة مفتوحة وعين مهملة \* جبل  
 قرب مكة .. قال الأبيح بن مرة الهذلي أخو ابن خراش  
 لعمر ك ساري بن أبي زعيم لَأَنْتَ بَعْرَعَرِ الثَّارِ المِيمُ  
 يريد سارية وهو الذي ناداه عمر بن الخطاب يا سارية الجبل  
 عليك بني معاوية بن صخر وأنت بمربع وهم بضيم  
 .. وقبل مربع موضع بالبحرين عن أبي بكر بن موسى

[ مِرْبَعٌ ] بكسر أوله وسكون ثانيه وفتح الباء الموحدة \* مالٌ مِرْبَعٌ بالمدينة  
 في بني حارثة وكان به أُطْمٌ  
 [ مَرْبَعَةُ الْخُرَيْبِ ] أما مربعة فكانه يراد به الموضع المربع وأما الْخُرَيْبِ فبضم  
 الخاء وراء ساكنة وسين مهملة وهي نسبة الى خُرَاسارية ل خُرَيْبٍ و خُرَاسِيٍّ و خُرَاسَانِيٍّ  
 عن صاحب كتاب العين وهي \* محلة في شرقي بغداد فكان الْخُرَيْبِ هذا صاحب شرطة  
 بغداد وأظنه في أيام المنصور

[ مَرْبَعَةُ أَبِي الْعَبَّاسِ ] أيضاً \* ببغداد بين الحربية وباب البصرة متصلة بشارع باب  
 الشام منسوبة الى أبي العباس الفضل بن سليمان الطوسي أحد النقباء السبعين  
 [ مَرْبَعَةُ الْفُرْسِ ] بضم الفاء وسكون الراء وسين مهملة جمع فارسي \* ببغداد أيضاً  
 متصلة بمربعة أبي العباس وهم قوم أقطعهم المنصور هذا الموضع لما اختلط ببغداد  
 [ مَرْبَلُهُ ] بالفتح ثم السكون وباء موحدة ولام مشددة مصدومة وهاء ساكنة  
 \* هي ناحية من أعمال قَبْرَةَ بالأندلس

[ مَرْبُوطٌ ] بالفتح ثم السكون وباء موحدة وآخره طاء مهملة \* من قرى

[ المَرْبُوعُ ] \* موضع بنواحي سَلَمِيَّةَ بالشام

[ مَرْبُولَةٌ ] \* موضع في شعر امرئ القيس حيث قال

عَفَا شَطَبَ مِنْ أَهْلِهِ فَعَرُورُ فَمَرْبُولَةٌ إِنَّ الدِّيارَ تَدُورُ

فَجَزَعُ عَجَلَاتِ كَأَنَّ لَمْ تَقُمْ بِهَا سَلَامَةٌ حَوْلًا كَامِلًا وَقَدُورُ

[ مَرْبِيطَر ] بالضم ثم السكون وباء . وحيدة مفتوحة وباء مثناة من تحت ساكنة

وطاء مفتوحة وراء \* مدينة بالأندلس بينها وبين بلنسية أربعة فراسخ وفيها الملاعب

وهو ان صح ما ذكره من أنجب العجائب وذلك ان الانسان اذا صعد فيه نزل واذا

نزل فيه صعد . . ينسب اليها قاضيها ابن خيرون المربيطري . . وسفيان بن العاصي بن

أحمد بن عباس بن سفيان بن عيسى بن عبد الكبير بن سعيد الأسدي المربيطري سكن

قرطبة يكنى أبا بحر روي عن أبي عمر بن عبد البر الحافظ وأبي العباس المذري وأكثر

عنه وعن أبي الليث نصر بن الحسن السمرقندي وأبي الوليد الباجي وغيرهم جماعة

وكان من أجلة العلماء وكبار الأدباء من أهل الرواية والدراية سمع الناس منه كثيراً

وحدث عنه جماعة ولقيه ابن بشكوال وحدث عنه ومات لثمان بقين من جمادى الآخرة

سنة ٥٢٠ ومولده سنة ٤٤٠

[ مَرْتُ ] بفتح الميم والراء والثاء فوقها نقطتان \* هي قرية بينها وبين أرمية منزل

واحد في طريق تبريز وهي كبيرة ذات بساتين وفي أهلها شجاعة وجماعة

[ مَرْتَجٌ ] بفتح أوله وسكون ثانيه وكسر التاء المثناة من فوق وجيم هكذا ضبطه

الحازمي ولم أجد له على هذا اشتقاقاً إلا أن يكون من قولهم رَتَجَ في منطمة اذا

استغاق وهو بعيد من الأماكن فان ضمنت الميم صار من ارتج الخصب اذا عم فلم يغادر

مرضعاً إلا أخصبه واسم الفاعل مَرْتَجٌ وهو موضع قرب ودان وقيل هو في صدر

نخلاء واد لحسن بن علي بن أبي طالب

[ المَرْتَاحِيَّة ] \* من كور مصر البحرية

[ مَرْتَحِوان ] بالفتح ثم السكون وتاء فوقها نقطتان وحاء مهملة \* من نواحي حاب

[ المَرْتَمَى ] بالضم ثم السكون وتاء مثناة من فوقها \* هو بئر بين القرعاء وواقصة

مرّة رشاؤها نيف وأربعون قامة لكنها عذبة قليلة الماء ولها حوض وقباب خراب ثم

احسائه بني وهب على خمسة أميال من المرتعى .. قال أبو صخر الهذلي  
 عفا سرف من جمل المرتعى قفر فشيعة فأدبار الثنيات فالغمر  
 فخيف منى أقوى خلاف قطينيه فمكة وحش من جملة فالخجر  
 تبدت باجساد فقلت لصحبتى الشمس أضحت بعد غيم أم البدر  
 وأظن هذا المرتعى غير ذلك والله أعلم

[ مرجانة ] \* سفح مرجانة في جبل أروند فيه شعر في أروند ينقل الى ههنا

\* يا أيها المغتدي نحو الجبال \* الأبيات (١)

[ مرج ] بالفتح ثم السكون والجيم وهي الأرض الواسعة فيها نبت كثير تمرح  
 فيها الدواب أى تذهب ونجى وأصل المرج القلق ويقال مرج الخاتم في يدي مرجاً  
 اذا قلق وهي في مواضع كثيرة كل مرج منها يضاف الى شئ اذكره مرتباً على الحروف  
 [ مرج الأطراخون ] بالخاء المعجمة وآخره نون \* قرب المصيصة

[ مرج الخطباء ] \* موضع بخراسان خط فيه جماعة من الخطباء فغل عليه  
 ذلك .. قال المدثني قدم عبد الله بن عامر بن كزير الى أبرشهر فامتعت عليه فشخص  
 عنها فزل مرج الخطباء وهو على يوم من نيسابور فقال معتق بن قلع العسري أيها الأمير  
 لا تقتلنا بالشتاء فانه عدو كلب وارجع الى أبرشهر فاني أرجو أن يفتحها الله عليك  
 فرجع ففتحها عنوة .. فقال ابن أحي معاوية يفخر بمشورة معتق

بالمرج قد مرجوا وارتح أمرهم حتى اذا قلدوه معتقاً عتقوا  
 أشار بالأمري والرأي السديد ولم يعأ به فيهم والخير متسق  
 فذلك عمى والأخبار نامية وخير ما حدثت الاقوام ما صدقوا

[ مرج حنين ] \* بالثغور الشامية منسوب الى حسين بن سليم الانطاكي كانت

له به وقعة ونكابة في العدو فسمي بذلك

[ مرج الخليج ] \* من نواحي ثغر المصيصة

[ مَرْجُ الدِّبَاج ] \* واد عجيب المنظر نزهة بين الجبال ينه وبين المصيبة عشرة أميال

[ مَرْجُ رَاهِطٍ ] \* بنواحي دمشق وهو أشهر المروج في الشعر فاذا قالوه مفرداً فإياه يعنون وقد ذكر في راهط

[ مَرْجُ الصُّفْرِ ] بالضم وتشديد الفاء \* بدمشق ذكر أيضاً قال  
شهدت قبائل مالك وتغيبت عني عميرة يوم مرج الصفر  
.. وقال خالد بن سعيد بن العاصي وقتل بمرج الصفر

هل فارس كره الزان يعيرني رُحماً اذا نزلوا بمرج الصفر  
[ مَرْجُ عَذْرَاء ] \* بغوطة دمشق ذكر في عذراء

[ مَرْجُ عُيُونٍ ] \* بسواحل الشام

[ مَرْجُ فَرَيْشٍ ] بكسر الفاء والراء المشددة وشين معجمة \* من الاندلس  
[ مَرْجُ القَلْعَةِ ] \* بينه وبين حلوان منزل وهو من حلوان الى جهة همدان .. قال  
سيف وانما سمي بذلك لأن العممان ابن مقرن حيث ستر لقتال من اجتمع بلماهين  
وهي نهاوند ولما انتهى أهل الكوفة وكانوا من عسكره الى حلوان .....  
واياه عنت عليه بنت المهدي بقولها وكانت قد خرجت الى خراسان صحبة أخيها الرشيد  
فاشتهت الي بغداد فكتبت على مضرَب أخيها

ومغترب بالمرج يبكي لشخوه وقد غاب عنه المسعدون على الحب

اذا ماترا أي الركب من نحو أرضه تنشق يستشفى برائحة الركب

فلما وقف عليه الرشيد قال حنت عاية الى الوطن وأمرها بالرجوع الى بغداد

[ مَرْجُ المَوْصِلِ ] ويعرف بمرج أبي عبيدة عن جانبها الشرقي \* موضع بين الجبال

في منخفض من الارض شبيه بالغور فيه مروح وقرى ولاية حسنة واسعة وعلى جباله  
قلاع قيل انما سمي بالمرج لأن خيل سليمان بن داود عاينها السلام كانت ترعى فيه فرجعت  
اليه خصبة فدعا للمرج أن يخصب اذا أجذبت البلاد وهو كذلك . ينسب اليه أبو  
القاسم نصر بن أحمد بن محمد بن الخليل المرحي سكن بعض آباءه الموصل وولد أبو

القاسم بها يروى عن أبي يعلى الموصلى وغيره روى عنه جماعة آخرهم أحمد بن عبد  
الباقي بن طوق

[ مَرْجُ بنُ هَمِيم ] \* بالصعيد من مصر شرق النيل يسكنه قبيلة من العرب أظنها

من بني

[ مَرْجُ قَرَابِين ] \* على مرحلة من همدان في جهة أصبهان كانت به عدّة وقائع

للسلاجوقية

[ مَرْجُ الضَيَّازِن ] \* بالجزيرة قرب الرقة منسوب الى الضيزان بن معاوية بن الأحرار

ابن سعد بن سليح صاحب الحضرة وهو الذي قتله سابور ذو الاكتاف كما ذكرناه في  
الحضرة .. قال عبيد الله بن قيس الرقيات

فقلت لها سيري ظعين فلن تري بعينك ذلاً بعد مرج الضيازن

وسيري الى اقوم الذين أبوهم بمكة يغشى بابه والبراشن

.. وقال أيضاً

لن ترى بعد مرج آل أبي الضيعة زن ضيماً وان أفاد حنيماً

[ مَرْجُ عَبْدِ الْوَاحِد ] \* بالجزيرة .. قال أحمد بن يحيى بن جابر قال أبو أيوب

الرقي سمعت ان عبد الواحد الذي نسب المرج اليه عبد الواحد بن الحارث بن  
الحكم بن العاصي وهو ابن عم عبد الملك بن مروان كان على المرج فجعله حمى للمسلمين  
وهو الذي مدحه القطامي .. فقال

أهل المدينة لا يحزنك شأنهم اذا تخطأ عبد الواحد الاجل

وقيل كان حمى للمسلمين قبل أن يبنى الحدث وزبطرة فلما بنيا استغني عنهما فصمّه  
الحسين الخادم الى الاحواز أيام الرشيد ثم وثب الناس عليه فغلبوا على مزارعه حتى  
قدم عبد الله بن طاهر الى الشام فردّه الى الصباغ

[ مَرْجَنِي ] \* ناحية بين الري وقزوين ذات قرى كثيرة وعمارة ونبت كثير

وفها قلعة حصينة شهيرة وأهلها يسمونها مركوبه وتمكتب في الديوان كما كتبناه

[ مَرْجَحْ ] في حديث الهجرة بفتح أوله وسكون ثانيه وكسر الجيم والحاء مهملة

.. قال ابن اسحاق ثم سلك بهما الدليل من محاج الى مَرَجِح محاج ثم تبطن بهما في مرجح من ذى العضوين .. قال المكشوح المرادى وكان عمرو بن أمية وهو ابن المنذر ابن ماء السماء الملك نزل على مُرَاد مُرَاغِماً لاختيه عمرو بن هند فتجبر عليهم فقتله المكشوح فقال

نحن قتلنا الكبشَ إذ تُزْنَا به      بالخلِّ من مرجح اذ قنَّا به

بكلِّ سيف جيد يُعْضِي به      يختصم الناس على اغترابه

وقال قيس بن مكشوح لعمره معاى كَرِبَ

كلا أَوَيَّ من عمِّ وخالٍ      كما ينته للمجد نام

وأعمامي فوارس يوم ألخج      ومرجح إن شكوت ويوم شام

[ مِرْجَمٌ ] بالكسر ثم السكون وجيم مفتوحة \* موضع في بلاد بني ضمرة

.. قال كثير

أفي رسم اطلال بشطبٍ فِرْجَمٍ      دوارس لما استنطقت لم تكلم

وقال فيروز الديلمي

هاجمتك دِمنةٌ منزلٌ \* بين المراض فِرْجَمٍ      وكأنا نَسِجَ الترابِ \* سماءَ الرياحِ بمعلم

[ مَرْحَبٌ ] هو \* صنم كان بحضرموت وكان سادته ذا مَرْحَب وبه سمي ذا مرحب

\* ومرحب طريق بين المدينة وخيبر ذكره في المغازي .. قال الراوى في غزوة خيبر

ان الدليل انتهى برسول الله صلى الله عليه وسلم الى موضع له طريق الى خيبر فقال

يا رسول الله ان لها طرقاً تؤتى منها كلها فقال صلى الله عليه وسلم سمها لى وكان صلى الله

عليه وسلم يحبُّ الفال والاسم الحسن ويكره الطيرة والاسم القبيح فقال الدليل لها طريق

يقال له حَزَنٌ قال لا نسلكها قال لها طريق يقال له شاس قال لا نسلكها فقال لها طريق

يقال له حاطب قال لا نسلكها قال بعض رُفقاءهم ما رأيت كالليلة اسما أقبح من أسماء سَمَّيتَ

لرسول الله قال لها طريق واحدة ولم يبق غيرها يقال لها مَرْحَب قال صلى الله عليه وسلم

نعم أسلكها فقال عمر رضى الله عنه الا سميت هذه الطريق أول مرة

[ مَرْحَضٌ ] \* من مخاليف اليمن

[ مُرْجِيقُ ] بالضم ثم السكون وكسر الجيم وياه تحتهما نقطتان ساكنة وقاف حصن من أعمال أكتونية بالأندلس . قال ابن بشكوال محمد بن عبد الواحد بن علي بن سعيد ابن عبد الله من أهل مرجيق من المغرب يكنى أبا عبد الله أخذ عن القاضي أبي الوليد كثيراً من روايته وتآليفه وصحبه واختص به وكان من أهل العلم والمعرفة والفهم عالماً بالاصول والفروع واستقضى بشيبياية وحدث سيرته ولم يزل يتولى القضاء بها الى ان توفي سنة ٥٠٣

[ مَرَحِيًّا ] بفتح أوله وثانيه والحاء مهملة مفتوحة أيضاً وياه تحتهما نقطتان مشددة وألف مقصورة من المَرَح وهو البَطَر والفرح رواه الخارزنجي بكسر الحاء بوزن رَدِيًّا \* اسم موضع في بلاد العرب . . قال

رَعَتْ مَرَحِيًّا فِي الْخَرِيفِ وَعَادَةً لَهَا مَرَحِيًّا كُلَّ شَعْبَانٍ تَخْرِفُ

[ مَرَخَةٌ ] \* بلد باليمن له عمل ورستاق ومن نواحيه أوله عيرة لبني لقيط من ضداء التختاخة واد كثير النخل والعلوب لبني شداد المكا لبني شداد المديد لبني سليم من ضداء حوزة والحجر الحرساء لبني مغامر من حمير

[ الْمَرَحَتَانِ ] تثنية المرخة بالحاء المعجمة وهي واحدة المَرَخ شجر كثير النار اسم \* موضع في أخبار هذيل خرج منها عمرو بن خُوَيْلِد الهذلي في نفر من قومه يريدون بني عَضَل وهم بِالْمَرَخَةِ الْقُصُوي البمانية حتى قدم أهلا له من بني قُرَيْم بن صاعلة وهم بالمرخة الشامية فهذه مرختان كما هناك نخلتان البمانية والشامية

[ مَرَخٌ ] بالفتح ثم السكون وحاء معجمة واد باليمن واحد الذي قبله \* موضع ذكره بعض الأعراب . . فقال

مَنْ كَانَ أَمْسَى بِذِي مَرَخٍ وَسَاكِنَهُ  
أَرَى بَعِيْنِي نَحْوَ الشَّرْقِ كُلِّ ضَحَى

قَرِيرَ عَيْنٍ لَقَدْ أَصْبَحْتُ مُشْنَقَا  
دَابَّ الْمَقِيدِ أُمْنَى النَّفْسِ إِطْلَاقَا

.. وقال كثير

بِعِزَّةٍ هَاجَ الشُّوقُ فَالِدَمْعُ سَافِحُ  
بِذِي الْمَرَخِ مِنْ وَدَّانٍ غَيَّرَ رَسْمَهَا

مَغَانٍ وَرَسَمٌ قَدْ تَقَادَمَ مَا صَحُ  
ضُرُوبُ الْهِنْدِيِّ ثُمَّ اعْتَقَهَا الْبَوَارِحُ



قالوا في شرحه \* ذو المرخ مر الخوزاء وهو في ساحل البحر قرب ينبع  
[مَرخ] بالتحريك والهاء معجمة وذو مَرخ \* هو واد بين فدك والوابشية خضر  
نضر كثير الشجر . . قال فيه الخطيئة في رواية بمضهم  
ماذا تقول لأفراخ بذى مَرخ زُغَب الحواصل لاماء ولاشجر  
. . وذكر الزبير في كتاب العقيق بالمدينة قال هو مَرخ وذو مرخ وأنشد لأبي  
وجزة يقول

واحتلت الجوّ فلاجزاع من مرخ فما لها من مُلاحاة ولا طلب  
. . وقال الحفص في كتابه الخارجة قرية لبني بربوع باليمامة وفيها يمرُّ ذو مَرخ وفيها  
يقول الخطيئة وذكر البيت والرواية المشهورة بذى أمر وقد ذكر وأظنُّ الوادي قرب  
فدك هو ذو مَرخ بسكون الراء  
[مَرْداء] بفتح أوله وسكون ثانيه ودال مهملة والمدَّ يجوز ان يكون متعالا من  
الرَّدى وهو الهلاك ويجوز ان يكون فعلاء . . قال الاصمعي أرضُ مرداء وجمعها مَرَادِي  
وهي رمال منبعلحة لانت فيها ومنه قيل للغلام أَمَرَد وهو موضع هَجَر . . وقال ابن  
السكيت مرداء هَجَر رملة دونها لانت شيئا . . قال الراجز  
\* هَلَّا سَأَلْتُم يَوْمَ مَرْدَاءَ هَجَرَ \*

. . وقال

فليتك حال البحر دونك كله ومن بالمرادي من فصيح وأعجم  
والمرَادِي ههنا جمع مرداء هجر . . وقال أبو المعجم  
هَلَّا سَأَلْتُم يَوْمَ مَرْدَاءَ هَجَرَ اذ قاتلت بكره واذا فررت نُضِرْ  
مرداء مضر أيضاً \* قرية كان بها يوم بين أبي فديك الخارجي وأمّية بن عبد الله بن  
خالد بن أسيد فمَرَّ أمية أفسح فرار . . ومَرْدَا أيضاً \* قرية قرب نابلس الا ان هذه  
لا يتلفظ بها الا بالقصر

[مَرْدَانُ] بالفتح وآخره نون فعْلان والمَرْدُ نمر الارك قبل ان ينضج . . قال ابن  
اسحاق وكانت مساجد رسول الله صلى الله عليه وسلم فيما بين المدينة وتبوك معلومة

مئة مسجد تبوك ومسجد ثنية مردان وذكر الباقي

[ المَرَدَاتُ ] هو المرداء الذي قبله سواء في المعنى إلا أن أبا عمرو رواه هكذا . . قال

عامر بن الطفيل

وانك لو رأيت أديمَ قومي      غداة قُراقر لعمتَ عينا  
وهنَّ خوارجٌ من حيِّ كلب      وقد أشفى الحزازة واشتفينا  
وقد صَبَّحْنَ يومَ عُوَبرِضات      قبل الشرق باليمن الحصينا  
وبالمردات قد لاقين غنا      ومن أهل اليمامة ما بغينا

[ المَرْدَمَةُ ] بالفتح ثم السكون ودال مفتوحة وميم وبعدها هاء هو اسم المكان من رَدَمَ الحائط يَرْدِمُهُ إذا سدَّه مثل المشرق والمغرب وهو \* جبل لبي ملك بن ربيعة بن أبي بكر بن كلاب أسودٌ عظيم ويُناوِحه سُواج ودائرة الردمة ذكرت . . وقال أبو زياد مما يذكر من بلاد أبي بكر بن كلاب مما فيه مائة وجبل المردمة وهي بلاد واسعة وفيها جبالان يستميان الآخر جين

[ مَرثية ] بالفتح ثم التشديد والمثـ والمُمرث والمريـ الرحيل الذي قد أحبك فتله . . وأنشد

ابن الاعرابي      \* ثم شددنا فوقه بمرثية \*

ويجوز أن يكون مقولا من الفعل من مرث يمرث صير اسما . . وذكر عبد الرحمن السبيعي في اشتقاقه شيئا عجيبا قال . سمي مرثا لانه في عرق من الوادي من غير لون الارض شبه الميم المدورة بعدها راء حقت كذلك ويدكر عن كثير انه قال سميت مرثا لمرارتها قال ولا أدري ما صحة هذا . . ومرث الظهران ويقال مرث طهران \* موضع على مرحلة من مكة له ذكر في الحديث . . وقال عزام مرث القرية والظهران هو الوادي و بمرث عيون كثيرة ونخل وجيز وهو لأسلم وهذيل وغاضرة . . قال أبو صخر الهذلي يصف سجانا وأقبل مرثا الى مجدل      سياق المقيديتشي رسيفا

أي استقبل مرثا . . قال الواقدي بين مرث وبين مكة خمسة أميال ويقال انما سميت خُرَاعَة بن حارثة بن عمرو مُنْزِقِيَاء بن عامر ماء السماء بن الغطريف من الأزد لأنهم نخزعوها من ولد عمرو بن عامر حين أقبلوا من مأرب يريدون الشام فزولوا

بمرّ الظهران أهاموا بها أي انقطعوا عنهم .. قال عون بن أيوب الانصاري الخزرجي في الاسلام

فلما هبطنا بطنَ مَرّةٍ نَخَزَعَتْ  
حَمَتُ كل وادٍ من تهامة واحتمتْ  
خزاعتنا أهلُ اجتهادٍ وهجرة  
وسرنا الى ان قد نزلنا بيثرب  
وسارت لنا سيارّة ذات منظر  
يرومون أهل الشام حتى تمكنوا  
أولاك بنو ماء السماء توارثوا  
خزاعةُ منا في حلول كراكر  
بعُثُ القنا والمرهفات البواتر  
وأنصارُنا حنْدُ النبي المهاجر  
بلا وَهْنٍ منا وغير أشاجر  
بكوم المطايا والخيول الجاهر  
ملوكا بأرض الشام فوق المنار  
دمشق بملك كابرأ بعد كار

وقال عمر بن أبي ربيعة

أباكرة في الظاعنين رميمُ  
عشيّة رُحنا ثم راحت كأنها  
فقلت لأصحابي أنفروا ان موعداً  
رميم التي قالت لجارات بينها  
ضمنت ولكن لا يزال كأنه  
وقالت له مستنكر ان تزورنا  
ولم يُشف متبولُ الفؤاد سقيمُ  
غمامة دَجْنٌ نخلي وتغيمُ  
لكم مرثً فليرجع على حكيمُ  
ضمنت لكم ان لا يزال بهم  
لطيف خيال من رميم غريمُ  
وتشريف ممشانا اليك عظيمُ

.. وقال أبو عبد الله السكوني مرثية \* ماء لبنى أسد بينها وبين الخوّة يوم شرقي سميراء  
.. وقال العجبر السلولي يرثي ابن عمّه له يقال له جابر بن زيد وكان كريماً مفضلاً قال  
فيه العجبر

ان ابن عمّي لابن زيد وانه لبلال أيدى جلة الشول بالدم

وكان الناس يقولون لابن زيد مالك لا تكثر إبلك يا ابن زيد فيقول ان العجبر لم يدمها  
ان تكثر وكان ينحرجها ويطعمها للناس لاجل ما قال فيه العجبر ثم سافر ابن زيد فمات  
بمكان يقال له مرّ فقال العجبر يرثيه

تركنّا أبا الاضياف في ليلة الدجا بمرّ ومزدي كل خصم بنا ضلة

ثَوَى مَا أَقَامَ الْعَيْكَتَانِ وَعَرَّيْتَ      دَقَّاقُ الْهُوَادِي مُحَدَّثَاتُ رَوَاحِلُهُ  
أَخُو سَنَوَاتٍ يَعْلَمُ الْجُوعَ أَنَّهُ      إِذَا مَا نَبِيًّا أَرْحَلَ الْقَوْمَ قَاتِلُهُ  
خُفَافٌ كَنَصْلِ الْمَشْرِفِ وَقَدْ عَدَا      عَلَى الْحَيِّ حَتَّى تَسْتَقَرَّ مَرَاجِلُهُ  
تَرَى جَازِرِيَهُ يَرْعِدَانِ وَنَارُهُ      عَلَيْهَا عِدَامِيلُ الْهَشِيمِ وَصَامِلُهُ  
يَجْرِي أَنْ ثَنِيَا خَيْرَهَا عَظَمَ جَارُهُ      بِصِيرٍ بِهِ لَمْ تَعُدْ عَنْهُ مَشَاغِلُهُ  
إِذَا النَّوْمُ أَثْمُ وَابَيْتِهِ طَلَبَ الْقَرِي      لِأَحْسَنِ مَا ظَنُّوْا بِهِ فَهُوَ فَاعِلُهُ  
فَقِيَ لَيْسَ لَابِ الْعَمِّ كَالذُّبِّ أَنْ رَأَى      بِصَاحِبِهِ يَوْمًا دَمًا فَهُوَ آكِلُهُ  
لِسَانُكَ خَيْرٌ وَحَدُّهُ مِنْ قَبِيلَةٍ      وَمَا تُعَدُّ خَيْرٌ فِي الْفَقِي فَهُوَ فَاعِلُهُ  
سِوَى الْبَخْلِ وَالْفَحْشَاءِ وَاللُّؤْمَانَةِ      أَبَتْ ذَلِكَمُ أَخْلَاقُهُ وَشَمَائِلُهُ

— نَبِيًّا — أَيُّ تَبَوُّءٍ أَيْ تَخَيَّرَ وَنَبِيًّا لُغَةً سَلُولٌ وَخَنِمٌ وَأَهْلُ تِلْكَ النَّوَاحِي

[ مَر ] بِالضَّمِّ بِلَفْظِ الْمُرْتَضَى الْحُلُو \* وَادٍ فِي بَطْنِ إِضْمٍ وَقِيلَ هُوَ بَطْنُ إِضْمٍ كَدَا ضَبَطُهُ

الْحَازِمِي \* \* \* وَالْمَرْثُ أَيْضًا \* أَرْضٌ بِالْمَجْدِ مِنْ بِلَادِ مَهْرَةَ بِأَقْصَى الْيَمَنِ

[ مَرَزُ ] بِالْفَتْحِ نَمُ السُّكُونِ وَزَايَ وَالْمَرَزُ الْقِرْصُ بِأَطْرَافِ الْأَصَابِعِ بِرَفَقٍ لَيْسَ

بِالْإِظْفَارِ \* \* \* قَالَ الْعِمْرَانِيُّ هِيَ \* قَرْيَةٌ مَعْرُوفَةٌ وَآلِهَا يَنْسَبُ الْمَرْزِيُّ مِنَ الْمُحَدَّثِينَ

( الْمَرْزِيُّ ) بِالْفَتْحِ وَالزَّيَّانِيُّ بَعْدَ الرَّاءِ \* قَرْيَةٌ بِالْبَحْرَيْنِ يَصَلِّي فِيهَا يَوْمَ الْعِيدِ وَهِيَ رَمْلَةٌ

لَبَنِي مُحَارِبٍ

( مَرَزَنْكِي ) بَعْدَ الرَّاءِ السَّاكِنَةُ زَايٌ مَفْتُوحَةٌ ثُمَّ نُونٌ سَاكِنَةٌ وَكَافٌ

[ مَرَزُوهَا ] \* بَلِيدَةٌ بِالْذَّيْلِ بِهَا كَانَ الْحَسَنُ بْنُ قَيْرُوزَانَ صَاحِبَ جُرْجَانِ تَارَةً مَعَ

آلِ بُوَيْهِ وَتَارَةً مَعَ الْجَلِيلِ وَنَارَةً مَعَ آلِ سَامَانَ

[ مَرَسْ ] بِالْتَّحْرِيكِ وَالسَّيْنُ مَهْمَلَةٌ \* مَوْضِعٌ بِالْمَدِينَةِ فِي نَوْنِيَّةِ ابْنِ مَقْبَلٍ وَالْمَرَسِ

الْحَبْلِ وَالْمَرَسُ شِدَّةُ الْعِلَاجِ \* \* \* يَنْسَبُ إِلَيْهِ أَبُو عَبْدِ اللَّهِ مُحَمَّدُ بْنُ إِبْرَاهِيمَ بْنِ الْقَاسِمِ بْنِ

إِبْرَاهِيمَ الْعُلُوِي الْمَرَسِيُّ الْمَدِينِيُّ رَوَى عَنْ أَبِيهِ عَنْ جَدِّهِ \* \* \* قَالَ ابْنُ مَقْبَلٍ

وَاشْتَقَّتْ الْقُمْبُذَاتُ الْخُرْجُ مِنْ مَرَسَ شَقَّ الْقَاسِمُ عَنْهُ مِدْرَعُ الرَّدَنِ

وَقَالُوا فِي تَفْسِيرِهِ قَالَ خَالِدُ الْخُرْجُ بِبِلَادِ الْهَجَاةِ وَمَرَسُ لَبَنِي نَعْمَرٍ

[ مرست ] بفتح أوله وثانيه وسين مهملة ساكنة \* احدى القرى الخمس بنجده  
 .. ينسب اليها أبو سعيد عثمان بن علي بن شرف بن أحمد المرستى من أهل بنجده كان  
 فقيهاً فاضلاً سمع من أستاذه القاضي حسين وأبي ميسعود محمد بن عبد الله الحافظ وغيرهما  
 وانقطع الى العبادة الى أن توفي سنة ٥٢٦ بنجده ومولده سنة ٤٣٥

[ مرسى الحرز ] بالفتح ثم السكون والسين مهملة والقصر وأصله مفعول من رست  
 السفينة اذا ثبتت والموضع مرسى والخزر بفتح الحاء المعجمة وراء ثم زاي واحده  
 خرزة \* موضع معبر على ساحل افريقية بينه وبين بونة ثلاثة أيام منه يستخرج  
 المرجان يجتمع التجار فيستأجرون أهل تلك الموضع على استخراجهم من قعر البحر  
 وليس في ذلك على مستخرجهم مشقة ولا لاساطان فيه حصه فانه يتخذ لاستخراجهم صليب  
 من خشب طوله قدر الذراع ثم يشد في طول ذلك الصليب حبل ويشد فيه حبل  
 ويركب صاحبه في قارب ويبعد عن الساحل قدر نصف فرسخ وفي قعر تلك المسافة  
 يثبت المرجان فيرسل ذلك الصليب في الماء الى أن ينتهي الى القرار ثم يمر بالقارب يمينا  
 وشمالا ومستديرا الى أن يعلق المرجان في ذوائب الصليب ثم يقتلهم بقوة ويرقيه اليه  
 فيخرج وقد علق في ذلك الصليب جسم مشجر الى القصر أعبر القصر فاذا حل  
 عنه قشره خرج أحمر اللون فنفصله القشاع

[ مرسى الدجاج ] بينها وبين أشير أربعة أيام \* وهي مدينة قد أحاط بها البحر  
 من ثلاث نواح وقد ضرب بسور من الضفة الغربية الى الضفة الشرقية ومن هناك يدخل  
 اليها وأسواقها ومسجد جامعها من داخل ذلك السور له باب واحد ولها مرافق غير مأمون  
 لصيقه يسكنها الأندلسيون وقبائل من كتامة وبشرقيها مدينة بني جناد وهي أصغر منها  
 [ مرسى الزبونة ] \* من نواحي افريقية بينه وبين ميلة يوم واحد

[ مرسى علي ] \* مدينة على سواحل جزيرة صقلية  
 [ المرشبية ] \* من مياه بني كليب بن يربوع بالجمجمة أو ما يقاربها عن محمد بن  
 إدريس بن أبي حمزة

[ مرسية ] بضم أوله والسكون وكسر السين المهملة وياء مفتوحة خفيفة وهاء وهو

من الذى قبله \* مدينة بالأندلس من أعمال تدمير اختطها عبد الرحمن بن الحكم بن هشام بن عبد الرحمن بن معاوية بن هشام بن عبد الملك بن مروان وسماها تدمير بتدمير الشام فاستمر الناس على اسم موضعها الأول وهي ذات أشجار وحدائق محدقة بها وبها كان منزل ابن مردنيش وانعمرت في زمانه حتى صارت قاعدة الأندلس . . . واليه ينسب أبو غالب تمام بن غالب اللغوي المرسي يعرف بابن البناء صنف كتاباً كبيراً في اللغة [ مرشانة ] بالفتح ثم السكون وشين معجمة وبعد الألف نون \* مدينة من أعمال قرمونة بالاندلس . . . ينسب اليها أحمد بن سعيد الخبير بن داود بن أبي داود أبو عمر سمع بقرطبة من وهب بن مسرة الحجازي وكان معتنياً بالمسائل عاقداً للوئاق توفي بمرشانة سنة ٣٧٦ وغيره

[ مرصفاً ] بالفتح ثم السكون وصاد مهملة وفاء مقصورة \* قرية كبيرة في شمالي مصر قرب ممنية غمر . . . نسب اليها قوم من أهل العلم

[ المرعدة ] \* من مياه عمرو بن كلاب عن أبي زياد

[ مرعش ] بالفتح ثم السكون والعين مهملة مفتوحة وشين معجمة \* مدينة في الثغور بين الشام وبلاد الروم لها سوران وخندق وفي وسطها حصن عليه سور يعرف بالرواني بناء مروان بن محمد الشهير بمروان الحمار ثم أحدث الرشيد بعده سائر المدينة وسماها ربض يعرف بالهارونية وهو مما يلي باب الحدث وقد ذكرها شاعر الحماسة . . . فقال

فلو شهدت أم الفديد طعنا  
بمرعش خيل الأرمي أرنت

عشية أرمي جمعهم بآبانه  
ونفسي قد وطنتها فاطمات

ولاحقة الأطل أسندت صفها  
إلى صف أخرى من عدى فاقشعرت

وبلغنى عنها في عصرنا هذا شيء استحسنته فأثبتته وذلك ان الساطن قليج أرسلان بن سلجوق الرومي كان له طباطخ اسمه ابراهيم وكان قد خدمه منذ صباه سنين كثيرة وكان حركاً وله منزلة عنده فرآه يوماً واقفاً بين يديه يرتب المميط وعليه لبسة حسنة ووسطه مشدود فقال له يا ابراهيم أنت طباطخ حتى تصل الى القبر فقال له هذا بيدك أيها السلطان فالتفت الى وزيره وقال له وقع له بمرعش وأحضر القاضي والشهود لاشهدهم

على نفسى بأنى قد ملكته اياها ولعقبه بعده ففعل ذلك وذهب فتسلمها وأقام بها مدة ثم مرض مرضاً صعباً فرحل الى حلب ليتداوى بها فمات بها فصارت الى ولده من بعده نهي في يدهم الى يومنا هذا

[ المرغابان ] بالفتح ثم السكون وغين معجمة وبعده الالف باء موحدة وآخره ون تنية مرغاب وأكثر ما يكون بالياء مرغابين أجرى مجرى نصيبين \* وهو اسم علم موضوع لنهر بالبصرة عن الأزهري

[ مرغاب ] بالغين معجمة وآخره باء موحدة \* قرية من قرى هراة ثم من قرى بالين .. قال أبو سعد في التعبير محمد بن خاف بن يوسف بن محمد الاديب الصوفي بو عبد الله الهروي كان قد سكن قرية مرغاب سمع أبا عمر عبد الواحد بن أحمد المائجي جاز للسمعاني سمع منه ابن الوزير الدمشقي في المحرم سنة ٥٣٠ \* والمرغاب اسم نهر مرو والشاهجان والمرغاب نهر بالبصرة .. قال البلاذري وحفر بشير بن عبيد الله بن أبي ككرة المرغاب وسماه باسم مرغاب مرو وكانت القطيعة التي فيها المرغاب لهلal بن أخوز لمازني أقطعه اياها يزيد بن عبد الملك وهي ثمانية عشر ألف جريب فحفر بشير المرغاب بالسواقي والمعتضات بالتغلب وقال هذه قطيعة لى وحاصمه حميري بن هلال فكتب خالد بن عبد الله القسري الى مالك بن المنذر بن الجارود وهو على أحداث البصرة ان خلّ بين حميري وبين المرغاب وأرضه وذلك ان بشيراً شخص الى خالد وتظلم اليه فقبل قوله وكان عمرو بن يزيد الأسدي يعني بحميري ويعينه فقال لمالك بن المنذر ليس هذا خلّ اما هو خلّ بين حميري وبين المرغاب وذكر عن بشير بن عبيد الله بن أبي بكرة انه قال لسالم بن قتيبة لا تخاصم فانها تضع الذرف وتنقص المروءة فقام وصالح خصماءه ثم رآه يخاصم فقال له ما هذا يا بشير تنهاني عن شيء وتفعله فقال له بشير ليس هذا ذاك هذه المرغاب ثمانية عشر ألف جريب الخصومة فيها شرف

[ مرغابان ] بالفتح ثم السكون وغين معجمة ثم باء موحدة \* قرية من قرى كس .. ينسب اليها أبو عمرو محمد بن أحمد بن أبي النجوى الحسن بن أحمد بن الحسن المروزي المرغاباني من أهل مرو سكن مرغابان فنسب اليها سمع أبا العباس الغداني وأبا

الفضل الخلابي وأزهر بن أحمد السرخسي سمع منه جماعة وتوفي بعد سنة ٤٣٠

[ مَرْغَبُون ] بالباء الموحدة وآخره نون \* قرية من قرى بخارى

[ مَرْغَرِيَّة ] بالفتح ثم السكون وغين معجمة وراء مكسورة وياء ساكنة وطاء

مهملة \* حصن من أعمال جيان بالأندلس

[ مَرْغَةُ ] بالفتح ثم السكون وغين معجمة والمرغة الروضة والعرب تقول ثمرًا

أى تنزهنا وهو \* موضع بين مكة وريدان في طريق بدر

[ مَرْغِيَّانُ ] بالفتح ثم السكون وغين معجمة مكسورة والياء ساكنة ونون وآخره

نون أخرى \* بلدة بما وراء النهر من أشهر البلاد من نواحي فرغانة خرج منها

جماعة من الفضلاء

[ مَرْفُضُ الْحِي ] .....

[ مَرْفِق ] بالضم ثم السكون والفاء مكسورة وقاف \* موضع في قوله

وقد طالعتنا يوم روضه مرفق برود الثنايا بضّة المنجرّد

[ المَرْقَبُ ] بالفتح ثم السكون والقاف وباء موحدة \* وهو اسم الموضع الذي يُرَقَّبُ

فيه \* بلد وتامة حصينة تشرف على ساحل بحر الشام وعلى مدينة بُلُنْيَاس .. قال أبو

عالم همّام بن المهديّ المعريّ في تاريخه وفي سنة ٤٥٤ فيها عمّر المسلمون الحصن المعروف

بالمَرْقَبِ بساحل جبلة وهو حصن يحدّث كلّ من رآه انه لم ير مثله وأجمع رأى أصحابه

على الحيلة بالروم فباعوهم الحصن بمال عظيم وبعثوا شيخاً منهم وولديه رهينة الى اطاكية

على قبض المال وتسليم الحصن فلما قبضوا المال وقدم عليهم نحو ثلاثمائة لتسلم الحصن

قتلوهم وأسروا آخرين كثيرين فباعوهم أنفسهم بمال آخر ثم فدوا ذلك الشيخ وولديه

بمال يسير وحصل المسلمون على الحصن والمال .. وقال يزيد بن معاوية يذكره

طَرَقْتُكَ زَيْنَبُ وَالرَّكَابُ مُنَاخَةٌ      بِجَنُوبِ خَبْتِ وَالنَّدَى يَتَصَبَّبُ

بَنِيَّةُ الْعَالَمِينَ وَهَذَا بَعْدَ مَا      خَفَقَ السَّمَاءُ وَجَاوَزَتْهُ الْعَقْرَبُ

فَتَحِيَّةٌ وَسَلَامَةٌ لِحَيَاهَا      وَمَعَ التَّحِيَّةِ وَالسَّلَامَةِ مَرَحَبُ

أَنِي أَهْتَدَيْتُ وَمِنْ هَذَاكَ وَبَيْنَنَا      فَلَجَّ فَقَلَّةٌ نَنَعِجُ فَالْمَرْقَبُ



وزعمت أهلك يمنعونك رغبةً عني فأهلى بي أضنٌ وأرغبُ

في أبيات .. قال الحفصى بحذاء الحفيرة قرية بالجمامة \* جبل يقال له المرقب  
[ المَرْقَبَةُ ] بالفتح ثم السكون وقاف وباء \* جبل كان فيه رُقْباه هَذَبِل بين يسوم  
والضُهيَّاتين

[ المَرْقِدَةُ ] بالصم والسكون وكسر القاف من الرقاد \* اسم ماء في جبل .. قال  
الاصمعي ومن مياه أبي بكر بن كلاب في أعالي نجد المَرْقِدَةُ

[ مَرْقُ ] بالتحريك \* قرية كبيرة على طريق نصيبين من الموصل تنزلها القوافل  
بينها وبين الموصل يومان \* بئر مَرْق بالمدينة ذكر في حديث الهجره وروى بسكون الراء  
[ مَرْقِيَّةُ ] بفتح أوله وثانيه وكسر القاف والياء مشددة قاعة حصينة في سواحل  
حمص كانت خربت فجدها معاوية ورتب فيها الجند وأطعمهم القطائع .. وفي تاريخ دمشق  
ابراهيم بن هبة الله بن ابراهيم أبو اسحاق القرشي الطرابلسي المَرْقَانِي قدم دمشق  
وحدث بها عن أبي جعفر أحمد بن كليب الطرسوسي روي عنه عبد العزيز الكيال  
وأبو سعد اسماعيل بن علي بن لؤي السَّيَّان وأبو الحسن الجباني وما أظنه منسوباً الا  
الى مرقية هذه

[ مَرْكَلَانُ ] بالفتح ثم السكون وآخره نون والراء كدل الضرب بالرجل والراء كدل  
الكَرَّاثُ \* وهو موضع عن ابن دريد

[ مَرْكُوبٌ ] \* واد خلف يامَ أمّ أعلاء لهذيل وأسفله لكنانة وهو محرم أهل اليمن

[ مَرْكُوزٌ ] \* جبل في شعر الراعي .. قال يصف نساء

وسيربر نساء لو رآهنَّ راهبٌ له ظُلَّةٌ في قَلَّةٍ ظَلُّ رانيا

جوامع النس في حياء وعِفَّةٍ يَصِدْنَ الفَقَّ والأشْعَطَ المتناهيا

باعلام مَرْكُوزٍ فَعَمَزَ فَعُزْبٌ مغاني أم الوبر إذ هي ماهيا

[ مَرْكَه ] بالفتح ثم السكون وكاف \* مدينة بالزنجبار لبربر السودان وليس

ببربر المغرب

[ مَرْكَيْش ] \* خمس من أعمال اشبيلية عن ابن دحية حجاج بن محمد بن عبد

الملك بن حجاج اللخمي المُرْكَبِي من أهل اشبيلية يكنى أبا الوليد له رحلة الى المشرق روى فيها عن أبي الحسن القاسبي والراودي والراعي وكان له غناية بالحديث وعلومه ومات في شعبان سنة ٤٢٩ عن اثنين وستين سنة قاله ابن بَشْكُوَال

[ مَرْمَاجَنَّة ] بفتح ثم السكون وبعد الألف جيم ونون مشددة \* قرية بأفريقية لهوارة قبلة من البربر عن أبي الحسن الخوارزمي .. وقال المهلب بين مَرْمَاجَنَّة والارْبُس مرحلة

[ المرمي ] بكسر الميم مقصور \* بلد من ناحية دمار باليمن

[ مَرْمَى ] \* مدينة بين جبل نفوسة وزويلة .. قال البكري ومن أراد المسير من جبل نفوسة الى مدينة زويلة فانه يخرج الى مدينة جادو ثم يسير ثلاثة أيام في صحراء ورمال الى موضع يسمى تيرا وهو في سفح جبل فيه آبار كثيرة ونخيل ثم يصعد في ذلك الجبل فيمشي في صحراء مستوية نحو أربعة أيام لا يجد ماء ثم ينزل على بئر تسمى أودرب ومن هناك ياتي جبلاً شامخة تسمى تارغين يسير فيها الذهاب ثلاثة أيام حتى يصل الى بلد يسمى مرمى فيه نخيل كثير يسكنه بنو قلدين وفزانة وعندهم غريبة وهو ان السارق اذا سرق عندهم كتبوا كتاباً يتعارفونه فلا يزال السارق يضطرب في موضعه لا يسكن عنه ذلك ولا يفر حتى يقر ويرد ما أخذ ولا يسكن عنه ما به حتى يمضي ذلك الخط .. ويسير من هذا البلد الى بلد يسمى سباب يومين وهو كثير النخل يزدرعون النيل ثم يسير في صحراء ذات رمل رقيق يوماً الى زولة

[ مَرْمَل ] \* مخلاف باليمن منه خرجت النار التي أحرقت الجنة التي ذكرها الله

في كتابه

[ مَرْنَد ] بفتح أوله ونانية ونون ساكنة ودال من .شاهير مُدُن أذربيجان بينها وبين تبريز يومان قد تَشَعَّتْ الآن وبدأ فيها الخراب .منذ نهبا الكرج وأخذوا جميع أهلها .. قال بطليموس طولها ثلاث وسبعون درجة وسدس وعرضها سبع وثلاثون درجة ورُبْع .. قال البلاذري كانت مرند قرية صغيرة فنزلها حابس أبو البعيث ثم حصنها البعيث ثم ابنه محمد بن البعيث وبني بها محمد قصراً وكان قد خالف في خلافة

المتوكل فخاربه بقاء الصغير حتى ظفر به وحمله الي سر من رأى وهدم حائط مرند وذلك القصر وكان البعيث هذا من ولد عتيب بن عمرو بن هنب بن أفصى بن دُعَمَى بن جديلة ويقال عتيب بن أسلم بن جذام ويقال عتيب بن عوف بن سنان والعَتَبِيُّونَ يقولون ذلك . . وينسب اليها كثير من العلماء . . منهم محمد بن عبد الله بن بNDAR بن عبد الله بن محمد بن كاكا أبو عبد الله المرندى حدث بدمشق سنة ٤٣٣ عن الدارقطنى وابن شاهين وأبى حفص الكنانى وغيرهم روى عنه عبد العزيز الكنانى وأبو القاسم بن أبى العلاء وأبو الحسن على بن الحسن بن حرور وغيرهم . . وأبو الوفاء خايل بن أحمد المرندى حدث عن أبى بصير محمد بن محمد بن محمد الزبىنى سمع منه أبو بكر وقال توفى سنة ٦١٢ وأبو عبد الله محمد بن موسى المرندى وراق أبى يعيم الجرجانى سمع ابراهيم بن الحسين الهمداني سمع منه شيوخ قزوين وأثنوا عليه منهم محمد بن أبى الخليل عبد الرحمن ابن أبى حاتم وقال كتبت عليه أكثر من خمسمائة جزء

[ مَرَوَانُ ] هو فَعْلَانٌ مِنَ المَرَوِ وهو حجارة بيضاء بَرَّاقَةٌ تكون فيها المار \* اسم جبل . . وقال ابن موسى أحسبه بأ كَنَافِ الرُّبْدَةِ وقيل جبل وقيل حصن وكان مالكة الشَّيْلِ جَدُّ جَرِيرِ بن عبد الله البَجَلَى صاحب النبي صلى الله عليه وسلم . . وقال عمرو بن الخُثَارِمِ البَجَلَى ينتمى الى مَعَدٍ في قصة

لَقَدْ فَرَّقْتُمُ فِي كُلِّ قَوْمٍ      كَتَفَرِقِ الْإِلَهِ بَنِي مَعَدٍ  
وَكُنْتُمْ حَوْلَ مَرَوَانَ حُلُولاً      جَمِيعاً أَهْلَ مَائِرَةٍ وَمَجْدٍ  
فَفَرَّقَ بَيْنَكُمْ يَوْمَ عَبُوسٍ      مِنْ الْأَيَّامِ نَحْسٌ غَيْرُ سَعَدٍ

[ المَرَوَانِ ] ثَنِيَّةُ مَرَوٍ بُرَادٌ بِهِ مَرَوُ الشَّاهِجَانِ وَمَرَوُ الرُّودِ . . قال الشاعر يَرْتِي

يزيد بن المهلب

أَنَا خَالِدٌ ضَاعَتْ خِرَاسَانُ بَعْدَهُ      وَقَالَ ذَوُّو الْحَاجَاتِ أَيْنَ يَزِيدُ  
فَمَا لِسُرُورٍ بَعْدَ فَقْدِكَ يَهْجَةً      وَلَا لَجُودٍ بَعْدَ جُودِكَ جُودُ  
فَلَا قَطَرَتْ بِالرَّيِّ بَعْدَكَ قَطْرَةً      وَلَا اخْضَرَ بِالْمَرَوِّينَ بَعْدَكَ عُودُ

[ المَرُوتُ ] بِالْفَتْحِ ثُمَّ التَّشْدِيدِ وَالضَّمُّ وَسَكُونُ الْوَاوِ وَتَاءٌ مِثْلُهَا إِنْ كَانَ مَنْقُولاً فَمِنْ

المَرْوُث جمع المَرْث وهي الأرض التي لا تبت شيئا وإلا فهو مرتجل \* وهو اسم نهر وقيل واد بالعالية كانت به وقعة بين نعيم وقشير .. قال

\* سَرَتْ من لَوَى المَرْوُث \* الى آخره

.. وقال الحازمي المَرْوُث من ديار ملوك غسان وموضع آخر قرب النجاج من ديار بني نعيم به كانت الواقعة التي قتل فيها بُجَيْر بن عبد الله بن عكبر بن سامة بن قشير قتله قَمَنْبُ بن الحارث بن عمرو بن همام بن يربوع وهزموا جيشه وأسروا أكثرهم .. وقال أوس بن بُجَيْر يرثى أباه

|                          |                           |
|--------------------------|---------------------------|
| لعمري بني رياح ما أصابوا | بما احتملوا وغيرهم السقيم |
| بقنلهم أمراً قد أنزلته   | بنو عمرو وأوّهته الكلوم   |
| فان كانت رياحاً فافتلوها | وآلُ بجيلة النارُ العنيم  |
| فانهم على المَرْوُث قوم  | ثوى برماحهم ميت كرم       |

وحدث ابن سلام .. قال قال جرير بالكوفة

|                                |                                |
|--------------------------------|--------------------------------|
| أقد قادني من حُبِّ ماوية الهوى | وما كنت ألقى للجنية أقودا      |
| أحبُّ ترى نجد وبالغور حاجة     | فغار الهوى ياعبد قيس وأنجدا    |
| أقول له ياعبد قيس صباة         | بأى ترى مستوقد النار أوقدا     |
| فقال أراها أرئت بوقودها        | بحيث استفاض الجزع شبحاً وغرقدا |

فأعجب أهل الكوفة بهذه الأبيات .. فقال جرير كأنكم بآين البين وقد قال

أعدن نظراً ياعبد قيس لعلمنا أضاءت لك النار الحمار المقيدا

فلم يلبثوا ان جاءهم قول الفرزدق يقول هذا البيت وبعده

|                                 |                                |
|---------------------------------|--------------------------------|
| حار بمروث السخامة قاربت         | وطيبيه حول البيت حتي ترددا     |
| كُلَيْبِيَّة لم يجعل الله وجهها | كرماً ولم يسنح لها العير أسعدا |

فتماشد الناس هذه الأبيات وعجبوا من اتفاقهما .. فقال الفرزدق كأنكم بآين المراغة

وقد قال

وما عبت من نار أضاء وقودها فراساً وبسظام بن قيس مقيداً

وأوقدت بالسَّيِّدان ناراً ذليلاً وأشهرت من سَوَاتِ جَعْنٍ مشهداً

فكان هذا من أعجب ما اتَّفقا عليه

[ المَرْوَحَةُ ] \* موضع بالسواد كانت فيه وقائع بين المسلمين والفرس وهي وقعة

قُسَّ الماطف ويقال لها المروحة أيضاً لأن قُسَّ الماطف على شاطئ الفرات الشرقي والمروحة على شاطئها الغربي

[ المَرْوُودُ ] بالفتح ثم التشديد والضم وسكون الواو ودال مهملة \* موضع بين

الجُحْمَةِ ووَدَّان من ديار بني ضَمْرَةَ من كِساء وهناك رابغ

[ مَرْوُذ ] بالفتح ثم التشديد والضم وسكون الواو وذال معجمة وهو مُدَّعَمٌ من

مرو الروذ هكذا يتلفظ به جميع أهل خراسان

[ مَرْوَرَاةُ ] بالفتح الكلام فيه مثل الكلام في قَرْوَرَى إِلَّا أَنْ في آخر هذا ياء

ومرورات بالتاء كأنه جمع مرورة وليس في الكلام مثل هذا البناء وهو مما ضعفت فيه

العين واللام فهو فعلملة مثل صَحْمَحَة والألف فيه منقلبة عن ياء أصلية وهو قول

سيديه جعل مثل شجوجاة وأبطل أن يكون من باب عقوقل .. وقال ابن السراج في

قَطَوَظَاة هو مثل مروراة فهو فعوعل مثل عقوقل .. وقال سيديوه فيه أنه من باب

صَحْمَحَة فالياء زائدة على قول ابن السراج ووزنه عنده فعوعلة \* موضع كان فيه يوم

المَرْوَرَاة ظفرت فيه ذُبْيَانُ بنى عامر .. قال زهير

تَرْبُصْ فَإِنْ تُقَوِّمُ المَرْوَرَاةَ مِنْهُمْ      وداراتها لَا تُقَوِّمُهُمْ إِذَا نَحَلْ

بِلَادِهَا نَادِمَتْهُمْ وَأَلْفَتْهُمْ      فَإِنْ تُقَوِّمُ مِنْهُمْ فَإِنَّهُمْ يَسْلُ

[ مَرْوُ الرُّوذ ] المَرْوُ الحجارة البيض تَقْتَدَحُ بها النار ولا يكون أسودَ ولا أحمر ولا

تَقْتَدَحُ بالحجر الأحمر ولا يسمَّى مرواً والروذ بالذال المعجمة هو بالفارسية النهر فكانه

مَرْوُ النهر \* وهي مدينة قريبة من مرو الشاهجان بينهما خمسة أيام وهي على نهر عظيم

فإنها سُمِّيت بذلك وهي صغيرة بالنسبة إلى مرو الأخرى .. خرج منها خلق من أهل

الفضل ينسبون مَرْوَرُوذِي ومَرْوُذِي ومات المهلب بن أبي صفرة بمرو الروذ .. فقال

نَهَارُ بْنُ تَوْسِيعَةَ

ألا ذهب الغزو المقرَّبُ للنفى ومات النَّدَى والعُرْفُ بعد المهَابِ  
أقام بمرو الروذ رهن ثوابه وقد حجبا عن كلِّ شَرْقٍ ومَغْرَبِ  
.. وينسب إليها من المتأخرين أبو بكر خائف بن أحمد بن أبي أحمد بن محمد بن مَتَوَيْه  
المرو الروذى .. وأخوه أبو عمرو الفضل كانا من أهل الفضل والحديث مات خائف في  
رجب سنة ٥٠٦ ذكره أبو سعد في التحبير وقال أجاز لي .. ومن الأعيان الأكبر  
المتقدمين القاضي أبو حامد أحمد بن عامر بن يسر المرو الروذى من كبار أصحاب  
الشافعي نزل البصرة ودرس بها وشرح كتاب المَزَيِّ وكان من أكبر الأعيان وأفراد  
العلماء توفي سنة ٣٦٢ .. وأبو بكر أحمد بن محمد بن صالح بن حجاج المَرَوَذي صاحب  
أحمد بن حنبل قيل كان خوارزميةً وأمّه مروذية وهو مقدّم أصحاب أحمد بن حنبل  
وكان يأنس به وينبسط إليه خرج إلى الغزو وشيَّعه الناس إلى سامراً فجعل يردّهم ولا  
يرجعون قال فحزروا بسامراً سوى من رجع من دونها نحو خمسين ألف إنسان فقبل  
له يابا بكر أحمد الله هذا علم قد نشر لك فبكى وقال هذا العلم ليس لي هذا العلم لأحمد  
ابن حنبل ومات في بغداد سنة ٢٧٥ ودفن قرب تربة أحمد بن حنبل رضي الله  
عنه .. ومَرَوُ الروذ في الاقليم الخامس طولها خمس وثمانون درجة وثلاثون وعرضها  
ثمان وثلاثون درجة وحسون دقيقة

[ مَرَوُ الشَّاهِجَان ] هذه مرو العظمى أشهر \* مُدُن خراسان وقصبتها نصّ عليه  
الحاكم أبو عبد الله في تاريخ نيسابور مع كونه ألف كتابه في فضائل نيسابور إلا أنه لم  
يقدر على دفع فضل هذه المدينة .. والنسبة إليها مَرَوَزيٌّ على غير قياس والثوب  
مَرَوِيٌّ على القياس .. وبين مرو ونيسابور سبعون فرسخاً ومنها إلى سرخس ثلاثون  
فرسخاً وإلى بلخ مائة واثنتان وعشرون فرسخاً اثنتان وعشرون منزلاً .. أما لفظ مرو  
فقد ذكرنا أنه بالعربية الحجارة البيض التي يقتدح بها إلا أن هذا عربيٌّ ومَرَوُ ما زالت  
عجمية ثم لم أر بها من هذه الحجارة شيئاً البتّة وأما الشاهجان فهي فارسية معناها نفس  
السلطان لأن الجان هي النفس أو الروح والشاه هو السلطان سميت بذلك لجلالاتها  
عندهم .. وقد روى عن بُرَيْدة بن الحُصَيْب أحد أصحاب النبيّ صلى الله عليه وسلم  
( ٥ - معجم ثامن )

انه قال قال لي رسول الله صلى الله عليه وسلم يا ريذة انه سيبعث من بعدي بُعوثٌ فاذا بعثت فكن في بعث المشرق ثم كن في بعث خراسان ثم كن في بعث أرض يقال لها مرو اذا أتيتها فانزل مدينتها فانه بناها ذو القرنين وصلى فيها عزير أهارها تجرى بالبركة على كل نقب منها ملك شاهر سيفه يدفع عن أهلها السوء الى يوم القيامة .. فقدمها بريذة غازيا وأقام بها الي ان مات وقبره بها الى الآن معروف عليه راية رأيها .. قال بطليموس في كتاب الملحمة مدينة مرو الرقة كذا قال طولها سبع وستون درجة وعرضها أربعون درجة في الاقليم الخامس طالعها العقرب تحت ثمان عشرة درجة من السرطان يقابلها مثلها في الجدي بيت ملكها مثلها من الحمل بيت عاقبتها مثلها من الميزان كذا قال بطليموس وقد تقدم ذكرها عند ذكر الاقليم اها في الاقليم الرابع .. قال أبو عون اسحاق بن علي في زيجته مرو في الاقليم الرابع طولها أربع وثمانون درجة وثلاث وعرضها سبع وثلاثون درجة وخمس وثلاثون دقيقة .. وشتع على أهل خراسان وادعي عليهم البخل كما زعم ثمامة ان الديك في كل بلد يلفظ ماياً كله من فيه للدجاجة بعد ان حصل الا ديكه مرو فانها تسلب الدجاج ما في مناقيرها من الحب وهذا كذب تبين ظاهره للعيان لا يقدم على مثله الا الوقاع البهائم الذي لا يتوقى الفسوح والعاروما ديكه مرو الا كالديكة في جميع الارض .. قالوا ولما ملك طهمورث بني قهندز مرو وبني مدينة بابل وبني مدينة ابراهيم بأرض قوم موسى ومدينة بالهند في رأس جبل يقال له أوق .. قال وأمرت حمای بنت إردشير بن اسفنديار لما ملكت ببناء الحائط الذي حول مرو وقال ان طهمورث لما بني قهندز مرو بناء ألف رجل وأقام لهم سوقا فيها الطعام والشراب فكان اذا أمسى الرجل أعطى درهماً فاشترى به طعامه وجميع ما يحتاج اليه فتعود الالف درهم الى أصحابه فلم يخرج له في البناء الا ألف درهم .. وقال بعضهم

|                              |                             |
|------------------------------|-----------------------------|
| مياسيرُ مرو من يجود لضيافته  | بكرش فقد أُمسي نظيراً لحاتم |
| ومن رسّ باب الدار منكم بقرعة | فقد كملت فيه خصالُ المكارم  |
| يسمون بطن الشاة طاووس عرسهم  | وعند طينخ اللحم ضرب الجماجم |

فلا قدس الرحمن أرضاً وبلدة طواويسهم فيها بطون البهائم  
 وكان المأمون يقول يستوى الشريف والوضيع من مرو في ثلاثة أشياء الطيبخ النارنك  
 والماء البارد لكثرة الثايج بها والقطر اللين .. وبمرو الرزني بتقديم الراء على الزاي  
 والماجان وهما نهران كبيران حسنان يخترقان شوارعها ومنهما سقي أكثر ضياعها  
 .. وقال ابراهيم بن شماس الطالقاني قدمت على عبد الله بن المبارك من سمرقند الى  
 مرو فأخذ بيدي فطاف بي حول سور مدينة مرو ثم قال لي يا ابراهيم من نبي هذه  
 المدينة قلت لأدري يا أبا عبد الرحمن قال مدينة مثل هذه لا يُعرف من بناها .. وقد  
 أخرجت مرو من الاعيان وعلماء الدين والاركان ما لم تخرج مدينة مثاهم .. منهم أحمد بن  
 محمد بن حنبل الامام وسفيان بن سعيد الثوري مات وليس له كفن واسمه حتى الى يوم  
 القيامة واسحاق بن راهويه وعبد الله بن المبارك وغيرهم .. وكان السلطان سنجر  
 ابن ملك شاه السانجوقي مع سعة ملكه قد اختارها على سائر بلادها وما زال مقبلاً بها  
 الى ان مات وقبره بها في قبّة عظيمة لها شبك الى الجامع وقبتها زرقاء تظهر من مسيرة  
 نوم بالغنى ان بعض خدمه بناها له بعد موته ووقف عليها وقفاً لمن يقرأ القرآن ويكسو  
 الموضع وتركها أنا في سنة ٦١٦ على أحسن ما يكون .. وبمرو جامعات للحنفية  
 والشافعية يجمعهما السور وأهلهما ثلاثة أعوام فلم أجدها عبياً الا ما يعتري أهلها من  
 العرق المدني فانهم منه في شدة عظيمة قل من ينحو منه في كل عام ولولا ما عرا من  
 ورود النثر الى تلك البلاد وخرابها لما فارقتها الى الممات لما في أهلها من الرفد ولين  
 الجانب وحسن العشرة وكثرة كتب الاصول المتقنة بها فاني فارقتها وفيها عشر خزائن  
 للوقف لم أر في الدنيا مثلاً كثرة وجودة منها خزانة في الجامع احدها يقال لها  
 العزيزية وقفها رجل يقال له عزيز الدين أبو بكر عتيق الزنجاني أو عتيق بن أبي بكر  
 وكان فقاعياً للسلطان سنجر وكان في أول أمره يبيع الفاكهة والريحان بسوق مرو ثم  
 صار شرايباً له وكان ذا مكانة منه وكان فيها اثنا عشر أنف مجلداً أو ما يقاربها والاخرى  
 يقال لها الكالية لأدري الى من تنسب وبها خزانة شرف الملك المستوفي أبي سعد محمد  
 ابن منصور في مدرسته ومات المستوفي هذا في سنة ٤٩٤ وكان حياً المذهب وخزانة



نظام الملك الحسن بن اسحاق في مدرسته وخزانتان للسمعانيين وخزانة أخرى في المدرسة العميدية وخزانة لمجد الملك أحد الوزراء المتأخرين بها والخزائن الخاتونية في مدرستها والضميرية في خاسكاه هناك وكانت سهلة التناول لا يفارق منزلي منها مائتا مجلد وأكثره بغير رهن تكون قيمتها مائتي دينار فكنت أرزح فيها واقتبس من فوائدها وأنساني حبها كل بلد وألهاني عن الأهل والولد وأكثر فوائدها هذا الكتاب وغيره مما جمعته فهو من تلك الخزائن وكثيراً ما كنت أترنم عند كوني بمرور بعض الاعراب

أَقْمَرِيَّةُ الْوَادِي الَّتِي خَانَ إِلْفَهَا      مِنْ الدَّهْرِ أَحْدَاثُ أَتَتْ وَخُطُوبُ  
تَعَالَى أَطَارِحُكَ الْبُكَاءُ فَانْسَا      كَلَانَا بِمَرُورِ الشَّاهِجَانِ غَرِيبُ  
نَمْ أَضَفْتُ إِلَيْهَا قَوْلَ أَبِي الْحُسَيْنِ مَسْعُودِ بْنِ الْحَسَنِ الدَّمَشَقِيِّ الْحَافِظِ وَكَانَ قَدِمَ مَرُورَاتِهَا فِي سَنَةِ ٥٤٣ هـ

أَخْلَى أَنْ أَصْبَحْتُمْ فِي دِيَارِكُمْ      فَانِي بِمَرُورِ الشَّاهِجَانِ غَرِيبُ  
أَمُوتَ اشْتِيَاقًا نَمْ أَحْيَا تَذَكُّرًا      وَبَيْنَ التَّرَاقِي وَالضُّلُوعِ لَهِيْبُ  
فَمَا عَجِبَ مَوْتَ الْغَرِيبِ صَبَابَةً      وَلَكِنْ بَقَاءَ فِي الْحَيَاةِ عَجِيبُ  
إِلَى أَنْ خَرَجْتَ عَنْهَا مَفَارِقًا وَإِلَى نَلِكِ الْمَوَاطِنِ مَلْتَقِنًا وَامْقَا فَجَعَلْتُ أَتْرَنَمُ بِقَوْلِ بَعْضِهِمْ  
وَلَمَّا تَرَأَيْنَا عَنِ الشَّعْبِ وَانْتَى      مَشْرِقُ رُكْبٍ مَصْعَدٍ عَنْ مَغْرَبِ  
تَيَقَّنْتُ أَنَّ لَادَارَ مِنْ بَعْدِ عَالِجِ      تَسْرُّ وَأَنْ لَأُخْلَّةَ بِعَدِ زَيْنَبِ  
وَبِقَوْلِ الْآخِرِ

لِيَالِي بِمَرُورِ الشَّاهِجَانِ وَشَمَلْنَا      جَمِيعَ سَنَاكَ اللَّهُ صَوْبَ عَهَادِ  
سَرَقْنَاكَ مِنْ رَيْبِ الزَّمَانِ وَصَرَفَهُ      وَعَيْنُ الْبُؤَى مَكْحُولَةٌ بِرَقَادِ  
تَنَبَّهْ صَرَفُ الدَّهْرِ فَاسْتَحْدِثِ الْبُؤَى      وَصَيِّرْنَا شَقَى بِكُلِّ بِلَادِ  
وَلَنْ نَعْدَمَ الْحُسْنَاءَ ذَا مِمَّا فَقَدْ قَالَ بَعْضُ مَنْ قَدِمَهَا مِنْ أَهْلِ الْعِرَاقِ فُحْشًا إِلَى وَطَنِهِ  
وَأَرَى بِمَرُورِ الشَّاهِجَانِ تَشَكَّرْتُ      أَرْضَ تَتَابَعِ نَلَجُهَا الْمَذْرُورُ  
إِذْ لَا تَرَى ذَا بَزَّةٍ مَشْهُورَةٍ      إِلَّا تَخَالُ بِأَنَّهُ مَقْرُورُ

كلتا يديه لاتزاييل نوبه كل الشتاء كأنه مأسور  
أسفاً على بر العراق وبحره ان انقواذ بشجوه معذور  
وكما كتبنا قصيدة مالك بن الريب متفرقة وأحلنا في كل موضع على ما يليه ولم يبق  
منها الا ذكر مرو وبها تم فانه قال بعد ما ذكر في السمنية

ولما تراءت عند مرو منيتي وحل بها سقحي وحات وقاتيا  
أقول لاصحابي أرفعوني فاني يقر لعيني أن سهيل بداليا  
فيا صاحباً حلي دني الموت فأنزلا براية اني مقيم لباليا  
أقيماً علي اليوم أو بعض ليلة ولا تعجلاني قد تئنت شانيا  
وقوما اذا ما استل روحى فميتنا لي السدر والا كفان عند فائيا  
وخطاً باطراف الزجاج لمضرعي وردا على عيني فضل ردائيا  
ولا تحسداني بارك الله فيكما من الارض ذات العرض ان توسعاليا  
خذاني فجراني ببردى اليكما فقد كنت قبل اليوم صعباً قياديا  
وقد كنت عطفاً اذا الخيل أحجمت سريماً لدى الهيجا الى من دعانيا  
وقد كنت محموداً لدى الزاد والقرى ثقيلاً على الاعداء عضباً لسانيا  
وقد كنت صباراً على القرن في الوغا وعن شتم ابن العم والجار وانيا  
ويوماً تراني في رحاً مستديرة تخرق أطراف الرماح ثيابيا

وما بعد هذه الابيات ذكر في الشبيك . . وعمر و قبور أربعة من الصحابة منهم  
بريدة بن الحبيب والحكم بن عمرو الغفاري وسليمان بن بريدة في قرية من قراها  
يقال لها فني . يقال لها فنين وعليه علم رأيت ذلك كله والآخر نسيت . . فاما رستاق  
مرو فهو أجل من المسدن وكثيراً ما سمعهم يقولون رجال مرو من قراها . . وقال  
بعض الظرفاء يهجو أهل مرو

لاهل مرو أياد مشهورة ومروءة لكنها في ساء صغارهن الصبوة  
يبذلن كل مصون على طريق الفتوة فلا يسافر اليها الا فتى فيه قوة  
. . واليه ينسب عبد الرحمن بن أحمد بن عبد الله أبو بكر انقال المروزي وحيد زمانه فقهاً

وعلماً رحل إلى الناس وصنف وظهرت بركته وهو أحد أركان مذهب الشافعي وتخرج به جماعة وانتشر علمه في الآفاق وكان ابتداء اشتغاله بالفقه على كبر السن حدثني بعض فهاء مرو بفين من قراها أن القفال الشافعي صنع قفلاً ومفتاحاً وزنه دانق واحد فأعجب الناس به جداً وسار ذكره وباع خبره إلى القفال هذا فصنع قفلاً مع مفتاحه وزنه طسوج وأراه الناس فاستحسنوه ولم يشع له ذكر فقال يوماً لبعض من يأنس إليه ألا تري كل شيء يفتنر إلى الخط عمل الشافعي قفلاً وزنه دانق ووطئت به البلاد وعمات أنا قفلاً بمقدار رُبعمه ما ذكرني أحد فقال له إنما الذكر بالعلم لا بالاقفال فرغب في العلم واشتغل به وقد بلغ من عمره أربعين سنة وجاء إلى شيخ من أهل مرو وعرفه رغبته فيما رغب فيه فلقنه أول كتاب المزي وهو هذا كتاب اختصرته فرقي إلى سطحه وكرّر على هذه الثلاثة المأظ من العشاء إلى أن طلع الفجر فحمايته عينه فلم ثم انتبه وقد أسبها فصاق صدره وقال أينس أقول للشيخ وخرج من بيته فقالت له امرأة من جيرانه يا أباكر لقد أسهرتنا البارحة في قولك هذا كتاب اختصرته فتأهنا منها وعاد إلى شيخه وأخبره بما كان منه فقال له لا يصدّك هذا عن الاشتغال فانك إذا لازمت الحفظ والاشتغال صار لك عادة مجتهد ولازم الاشتغال حتى كان منه ما كان فعاش ثمانين سنة أربعين عاماً وأربعين عاماً وقال أبو المظفر السمعاني عاش تسعين سنة ومات سنة ٤١٧ ورأيت قبره بمرو وزرته رحمه الله تعالى . . وأبو اسحاق إبراهيم بن أحمد بن اسحاق المروزي أحد أئمة الفقهاء الشافعية ومقدم عصره في الفتوى والتدريس رحل إلى أبي العباس بن شريح وأقام عنده وحصل الفقه عاينه وشرح مختصر المزي شرحين وصنف في أصول النسق والشروط وانتهت إليه رئاسة هذا المذهب بالعراق بعد ابن شريح ثم انتقل في آخر عمره إلى مصر وتوفي بها أسبوع خلون من رجب سنة ٣٢٠ ودُفن عند قبر الشافعي رضي الله عنه

[ المروّة ] واحد المرو الذي قبله \* جبل بمكة يعطف على الصفا . . قال عرّام

ومن جبال مكة المروّة جبل مائل إلى الحجرة أخبرني أبو الربيع سليمان بن عبد الله المسكي المحدث أن منزله في رأس المروّة وأنها أكمة لطيفة في وسط مكة تحيط بها وعليها دور أهل مكة ومنزلهم قال وهي في جانب مكة الذي يلي قعيقعان . . وقد ساء جرير

وهو واحد في قوله

فلا يقرَّبَنَّ المَرُوتَيْنِ ولا الصفا ولا مسجدَ الله الحرام المطهرًا  
\* ووذو المَرُوة قرية بواي القرى وقيل بين خشب ووادي القرى \* \* نسبوا اليها أبانسان  
محمد بن عبد الله بن محمد المروي سمع بالدصرة أبا خليفة الفضل بن الحباب روى عنه أبو  
بكر محمد بن عبدوس النُّسَوِي سمع منه بذى المروة \* \* وقدم أُصَيْبُ مَكَّة فأتى المسجد  
الحرام ليسلا فجاءت ثلاث نسوة فجلسن قريباً منه وجعلن يتحدثن ويتذاكرن الشعر  
والشعراء فقالت احداهنَّ قاتل الله جيلاً حيث قال

وبين الصفا والمروتين ذكر تكلم بمختلف من بين ساع وموجف  
وعند طوافي قد ذكر تك ذكرتك هي ابوت بل كادت على الموت نصمف  
\* \* فقالت الأخرى قاتل الله كثير عزة حيث قال

طامن عاينا بين مروة فالصفا يَمُرُّنَ على البطحاء \* ورا السحاب  
فكندن لعمر الله يحسن فتنة الخشع من خشية الله نائب  
\* \* فقالت الأخرى بل قاتل الله نُصَيْباً ابن الزانية حيث قال

أُلامٌ على ليلى ولو أستطيعها وحُرْمَةٌ ما بين الدنية والستر  
ملئت على ليلى بنفسى ميلة ولو كان في يوم التحالق والتفر  
فال بهيَّ فأنشدهنَّ فأعجبن به وقلنَّ له بحق هذا البيت من أنت قال أنا ابن المقدرة  
بغير جُرمٍ نُصَيْبٌ فرَّحنَّ به واعتدرن اليه وحادثنَّ بقية ليلته

[ مُر ينجز ] بضم أوله وفتح ثانيه وآخره زاي اللفظ تصغير مرجز ويحتمل أن  
يشق من الرجز وهو عمل الشيطان وأصله تتابع الحركات ومنه ناقة رجزه اذا كانت  
قوائمها ترتعد اذا قامت ومنه رجز الشعر \* وهو ملا لبني ربيعة

[ مُر ينج ] آخره حالا مهملة تصغير المرح وهو الفرح \* اسم أطم بالمدينة لبني قينقاع  
من اليهود عند منقطع جسر بطحان على يمينك وأنت تريد المدينة

[ مُر ينج ] تصغير المرخ آخره حالا معجمة وهو شجر النار \* اسم ماء بحسب المرذمة  
لبني أبي بكر بن كلاب \* ومريخ أيضاً قرن أسود قرب ينبع بين يرك وودعان \* \* وفي

كتاب الأصمعي مَرِيخَة والمِمها ماء تان يقال لهما الشعبان وهما الى جنب المَرْدَمَة كما ذكرناه في الشعبان \* \* وأنشد لبعضهم

ومرّ على ساقى مَرِيخَة فالتمس به شربة يسقيكها أو يبيعها

[ المَرِيْداه ] تصغير المَرْداء تأنيث الأُمرد وهو الذي لا نبات فيه \* وهي قرية بالبحرين لبني عامر بن الحارث بن أنمار بن عمرو بن وديعة بن لُكيز بن أفضى بن عبد القيس

[ مَرِيْدَه ] أظنه تصغير الترخيم للمَرْدِ الحصن المذكور شبه به وهو \* أطم بالمدينة لبني خَطْمَة \* \* وعرف بهذه النسبة عَرَفَة المَرِيْدِي حدث عن أبي العلاء البحراني روى عنه عود بن عمارة البصري

[ المَرِيْرُ ] كأنه تصغير المَر \* اسم ماء من مياه بني سليم بنجد \* \* قال هو المَرير فأشربيه أو ذري ان المَرير قطعة من أخضر

يعنى البحر

[ المَرِيْرَة ] تصغير المَرَّة \* مالا لبني عمرو بن كلاب \* والمريرة مالا لبني نمير ثم لبطن من بني عامر بن نمير يقال لهم العُجاردة \* والمريرة باليمامة من وادي السُّليح لبني سُحيم \* \* قال الحفصي المريرة مَوِيَّة وبه نخيلات ببطن الحَمادة وهي لبني مازن وفيها يقول عماره كأن نخيلات المدينة غدوة ظمائن نخل جاليات الى معنر

\* \* وقال رجل من بني كلاب

أيانخاتي حسي المريرة هل لنا سبيل الى ظليكما وجناكما

أيانخاتي حسي المريرة ليتني أكون طوال الدهر حيث أراكما

[ المَرِيْرِيْ جَان ] بالضم ثم الفتح وياه ساكنة بعدها زاي مكسورة وجيم وآخره نون

\* موضع بفارس

[ المَرِيْسَة ] بفتح أوله وتخفيف الراء وياه ساكنة وسين مهملة \* جزيرة في بلاد

النوبة كبيرة يجلب منها الرقيق

[ مَرِيْسَة ] بالفتح ثم الكسر والتشديد وياه ساكنة وسين مهملة \* قرية بمصر وولاية

من ناحية الصعيد . . اليها ينسب الحُمُرُ المريسية وهي من أجود الحمر وأمشاها . . ينسب اليها بشر بن كُيَّات المريسي صاحب الكلام مولى زيد بن الخطاب أخذ الفقه عن أبي يوسف القاضي صاحب أبي حنيفة ثم اشتغل بالكلام وجرد القول بخناق القرآن وحكي عنه أقوال شنيعة كقوله ان السجود للشمس والقمر ليس بكفر وكان مرجئاً روى عن حماد بن سلمة وسفيان بن عيينة توفي سنة ٢١٨ وبغداد درب يعرف بدرب المريسي ينسب اليه

[ المَرِيْسِيْعُ ] بالضم ثم الفتح وياء ساكنة ثم سين مهملة مكسورة وياء أخرى وآخره عين مهملة في الاشهر ورواه بعضهم بالغين معجمة كأنه تصغير المرسوع وهو الذي انسأفت عينه من السهر \* وهو اسم ماء في ناحية قُدَيْد الى الساحل سار النبي صلى الله عليه وسلم في سنة خمس وقال ابن اسحاق في سنة ست الى بني المصطلق من خزاعة لما بلغه ان الحارث بن أبي ضرار الخزاعي قد جمع له جمعاً فوجدهم على ماء يقال له المريسيع فقاتلهم وسباهم وفي السبي جويرة بنت الحارث بن أبي ضرار الخزاعي زوجة النبي صلى الله عليه وسلم وفي هذه الغزوة كان حديث الافك

[ المَرِيْطُ. ] تصغير المرتط وهو نتف الريش والشعر والصوف عن الجسد كأنه خلوه من النبت - معى بذلك . . قال الشاعر

كأن بصحراء المريط نعاماً      تُبادرها جنتح الظلام نعاماً

[ مَرِيْعٌ ] بفتح أوله وسكون ثانيه وفتح الياء وعين مهملة وهو من الرِّيع والنماء \* اسم موضع بين نجران وثنايث على الطريق المختصر من حضرموت وهو لبني زُبَيْد . . قال أبو زياد مريع هي جبال وثنايا وأودية من بلاد بني زبيد . . قال القحيف العقيلي

أمن أهل الأراك هدى تريع      نعم سقيها لهم لو تستطيع  
زيارتهم ولكن أحصرتنا      حروب لا تزال لها نشيع  
خليلٌ واماقٌ شفقٌ عليها      له منها ابن أربعة رضيع  
مريعٌ منهم وطنٌ فشعباً      بعيدٌ من له وطنٌ مريع

. . وقال العمراني المريع واد باليمن في ميمية ابن مقبل

[ مُرَيْفَقُ ] \* اسم قرية في سود باهلة من أرض البجامة عن الحفصي .. وقد أنشد

ألا يا حمام الشعب شعب مُرَيْفَق      سَقَتَكَ الْغَوَادِي مِنْ حَامٍ وَبَنِ شَعْب  
سَقَتَكَ الْغَوَادِي رُبَّ جَوْدٍ غَزِيرَةٍ      أَصَاخَتِ الْخَفْضُ مِنْ عَنَانِكَ أَوْ نَصَب  
فَان يَرْتَحِلْ صَحْبِي بِجَبْتَانِ أَعْظَمَى      يَقُمُ قَابِيَا الْمَحْزُونُ فِي مَنْزِلِ الرِّكَبِ

.. وقال أبو زياد \* مريفق من مياه أبي بكر بن كلاب بشراين وشراين جبلان

[ مُرَيْنُ ] بضم الميم وفتح الراء وياه ساكنة ثمانية من تحت ونون \* قرية من قرى

مرو ويقال لها مرين دست .. ينسب إليها أحمد بن تميم بن عباد بن سلم المريخي المروزي

بروي عن أحمد بن منيع وعلى بن حجر توفي سنة ثمانمائة عن اثنين وتسعين سنة

[ مَرِيْعَيْنِ ] .. قال القاضي عبد الصمد بن سعيد في تاريخ حمص قال أحمد بن

محمد سألت أبا معاوية السلمي عن مسجد عرباض بن سارية السلمي فقال منزله خارج

حمص \* في قرية من قرى حمص يقال لها مريمين وولده بها الى اليوم وكان ينزلها أيضاً أقدم

بن عبد الله بن مهجان وغز الصائفة مع منصور بن الزبير \* ومريمين أيضاً من قرى حلب مشهورة

[ مُرَيْنِ ] بالضم ثم الكسر وياه ساكنة ونون بلفظ جمع الصحيح من المر \* ناحية

من ديار مضر عن الحازمي

[ مَرْيُوطُ ] \* قرية من قرى مصر قرب الاسكندرية ساحلية تضاف اليها كورة

من كور الحوف الغربي .. قال ابن زولاق ذكر بعضهم انه كشف الطوال الأعمار فلم

يجد أطول أعماراً من سكان مريوط وهي كورة من كور الاسكندرية

[ الْمَرِيَّةُ ] بالفتح ثم الكسر وتشديد الياء بنفطتين من تحتها يجوز أن يكون من

مَرِيٍّ الدم يمرى إذا جرى والمرأة مَرِيَّةٌ ويجوز أن يكون من الشيء المريّ فحذفوا

الهمزة كما فعلوا في خطيبة وردية وهي \* مدينة كبيرة من كورة البيرة من أعمال الأندلس

وكانت هي وبجانة بابي الشرق منها يركب التجار وفيها تحمل مراكب التجار وفيها مرقأ

يمرسي للسفن والمراكب يضرب ماء البحر سورها ويعمل بها الوشي والديباج فيجداد

عمله وكانت أولاً تعمل بقرطبة ثم غلبت عليها المرية فلم يتفق في الأندلس من يجيد عمل

لديباج أجادة أهل المرية ودخلها الافرنج خذلهم الله من البر والبحر في سنة ٥٤٢ ثم

استرجعها المسلمون سنة ٥٥٢ هـ وفيها يكون ترتيب الاسطول الذي للمسلمين ومنها يخرج الى غزو الأفرنج . . قال أبو عمر أحمد بن دراج القسطلي

مضى تلمحظوا قصر المريّة تظفروا بجرندى ميناء درّ وهرجان  
وتستبدلوا من وّج بمرشجاكم ببحر لكم منه لجين وعقيان

. . وقال ابن الحداد في أبيات ذكرت في تذيير

أخفى اشتياقي وما أطويه من أسف على المريّة والأنفاس تظهره

. . ينسب اليها أبو العباس أحمد بن عمر بن أس العذري ويعرف بالذّلاّئي المريّ رحل الى مكة وسمع من أبي العباس أحمد بن الحسين الرازي وطبقته وبمصر جماعة أخرى وهو مكثّر سمع منه الحميني وابن عبد البر وأبو محمد بن حزم وكانا شيخيه سمع منهما وكان قديماً فلما رجع من الشرق سمعا منه وله تأليف حسان منها كتاب في أعلام النبوة وكتابه المسمي بنظام المرجان في المسالك والممالك ومولده في ذي القعدة سنة ٣٩٣ وتوفي سنة ٤٧٦ وقيل ٧٨ ببلنسية . . وينسب اليها أيضاً محمد بن خلف ابن سعيد بن وهب المريّ أبو عبد الله المعروف بابن المرباط من أهل الفقه والفضل سمع أبا القاسم المهلب وأبا الوليد بن مقبل وألف كتاباً في شرح البخاري مفيداً كبيراً روى عنه القاضي أبو الأصبع ابن سهل والقاضي أبو عبد الله التميمي وغيرهما وتوفي بالمرية سنة ٤٨٥ . . ومحمد بن حسين بن أحمد بن محمد الأناصري المريّ أبو عبد الله روي عن جماعة وتحقق بعلم الحديث ومعرفة وله كتاب حسن في الجمع بين صحيح البخاري ومسلم أخذه الناس عنه . . مات في محرم سنة ٥٨٢ ومولده سنة ٤٥٦ \* والمرية أيضاً مريّة بلش بفتح الباء الموحدة وكسر اللام المشددة وشين معجمة بلدة أخرى بالأندلس أيضاً من أعمال رية على ضفة النهر كانت مرسى يركب منه في البحر الى بلاد البربر في العدو من البر الأعظم \* والمرية أيضاً قرية بين واسط والبصرة قرب نهر دقلا من ناحية البصرة في أجمل النصب بقربها قرية يقال لها الهنيشة



## ﴿ باب الميم والزاي وما يليهما ﴾

[ المِزَاجُ ] بكسر أوله وآخره جيم المَزَجُ خُلِطَ الشيءُ بالشيءِ والمِزَاجُ الطبيعة .. قال  
عمارة المزاج \* موضع على مَنَنِ القعقاع من طريق الكوفة .. وقيل المزاج موضع في  
شرقي المغيبة .. قال جرير

ولا تَقَعَّقُ الْعَيْسَ قَارِبَةً      بين المزاج ورَعْنِي رَجَلَتِي بَقَر

كلها مواضع

[ مُزَاحِمٌ ] بالضم والحاء مهملة \* اسم أطم بالمدينة .. قال قيس بن الخطيم

ولما رأيتُ الحربَ حرباً تَجَرَّدَتْ      كبستُ مع البُزْدَيْنِ تَوْبَ المُحَارِبِ

مضاعفةً يَغْتَسِي الأناملَ رِيْعُهَا      كأن قَتِيرَها عيون الجنادب

وكنتُ امرأً لا أبعثُ الحربَ ظالماً      فلما أبوا أشعلتها كل جاب

رجال حتى يذعوا إلى الموت يسرعوا      كمنني الجمال المدرعات المصاعب

صَبَحْنَا بها الآجام حول مُزاحِم      قَوَانِسُ أُولَى بيضها كالكواكب

لو أنك تُلْقِي حنظلاً فوق بيضنا      تدحرج عن ذي سامر المتقارب

[ المَزَاهِرُ ] \* ظِرَابٌ في قول عدي بن الرقاع

يا من يرى برقاً أَرَقْتُ لُضُوءَهُ      أمسى تَلَأْلاً في حواركه العُلا

فأصاب أَيْمَهُ المَزَاهِرَ كلها      وأقم أيسره أُتَيْدَةً فَالْحَنَّا

[ مُزَجٌ ] بالصم ثم السكون والجيم يجوز أن يكون جمع المِزَج وهو الشَّهْد وهو \*

غدير يفضي إليه سيل النقيع ويمرُّ به أيضاً وادى العميق فهو أبدأ ذو ماء بينه وبين

المدينة ثلاثون فرسخاً أو نحوها .. قال الأحموس بن محمد الأنصاري

وأني له سَأَعِي إذا حلَّ وأنتوى      بمُحُلَّوان واحتلت بمُزَجٍ وُجْبَحِب

ولولا الذي بيني وبينك لم تُجَبْ      مسافة ما بين البوينب ويثر

[ المَزْدَرَعُ ] بالضم مُفْتَعَلٌ من الزرع \* بخلاف بالين

[ المَزْدَلِفَةُ ] بالضم ثم السكون ودال مفتوحة مهملة ولام مكسورة وقال .. اختلف

فيها لَمْ تُسَمِّتَ بذلك فقيـل مزدلفة من الازدلاف وهو الاجتماع وفي النزـيل  
 ﴿ وَأُزْلِفْنَا ثُمَّ الْآخِرِينَ ﴾ وقيل الازدلاف الاقتراب لأنها مقربة من الله . . وقيل  
 لازدلاف الناس في رمى بعد الافاضة . وقيل لاجتماع الناس بها . وقيل لازدلاف آدم  
 وحواء بها أى لاجتماعهما . وقيل لنزول الناس بها في زلف الليل وهو جمع أيضاً .  
 وقيل الزلفة القربة فسُمِّيت مزدلفة لأن الناس يزدلون فيها الى الحرم . وقيل ان آدم  
 لما هبط الى الأرض لم يزلف الى حواء أو تزلف اليه حتى تعارفا بعرفة واجتمعا  
 بالمزدلفة فسُمِّيت جمعاً ومزدلفة وهو مبيت للحاج ومجمع الصلاة اذا صدر وامن عرفات  
 وهو مكان بين بطن محسر والمازين والمزدلفة \* المشعر الحرام ومصلّى الامام يصلى فيه  
 العشاء والمغرب والصبح . وقيل لأن الناس يدفعون منها زلفة واحدة أى جميعاً وحده  
 اذا أفضت من عرفات تريده فأت فيه حتى تبلغ القرن الأحمر دون محسرو قزح الجبل  
 الذي عند الموقف وهي فرسخ من رمى بها مصلى وسقاية ومنازة وبرك عدة الى جـب  
 جبل ثبير . . قال ابن حجاج

إسقى بالرطل في مزدلفه      قهوة قد جاوزت حد الصفة  
 ودع الأخبار في تحريمها      تلك أخبار أتت مختلفة  
 يا أبا القاسم باكرني بها      لا تكن شيخاً قليل المعرفة  
 انما الحج لمن حل رمى      ولمن قد بات بالمزدلفة

وهي منقولة من أبيات نسها المبرد الى محمد بن هارون بن مخلد بن ابان الكاتب

باكر الصبأ يوم عرفة      وكميتاً جاوزت حد الصفة  
 انما الذئب لمن حل رمى      ولمن أصبح بالمزدلفة  
 واشرب الراح ودع صوامها      لا تكونن ردي المعرفة

[ المزدقان ] \* بليدة من نواحي الرّي معروفة أخرجت قوماً من أهل العلم  
 وهي بين الرّي وساه \* ومزدقان مدينة صغيرة من مدن قهستان قاله السافى فى كتاب  
 معجم السفر . . قال شهيـق بن شروين بن محمد بن الفرج الأرموى بمزدقان وكان يخدم  
 الصوفية برباط بمزدقان ويعنى بقهستان ناحية الجبل فهما واحد

[ المَزْرَفَةُ ] بالفتح ثم السكون وراء مفتوحة وفتحة \* قرية كبيرة فوق بغداد على دجلة بينها وبين بغداد ثلاثة فراسخ . . . واليه ينسب الرمان المزرفي كان فيها قديماً فأما اليوم فليس لها بستان البتة ولا رُمان ولا غيره وهي قريبة من قطر بل . . . ينسب إليها أبو الهيثم خالد بن أبي يزيد وقيل ابن يزيد المزرفي روى عن شعبة وحماد بن زيد ومنديل ابن علي روى عنه محمد بن اسحاق الصاغاني وعباس المروزي . . . وأبو بكر محمد بن الحسن المزرفي المقرئ حدث عن أبي جعفر بن المسلمة وأبي الحسن بن النعمان وأبي الغنائم بن المأمون وأبي الحسين بن المهدي في آخرين وهو ثقة صالح سمع منه الخفاف بن باصر وابن عساكر وأبو العلاء الهندي وكان والده قد خرج إلى المزرفة في الفتنة ثم عاد فقيل له المزرفي توفي في مستهل المحرم سنة ٥٢٧ وذكر من حدث عنه محمد بن أحمد المانداني الواسطي سماعاً

[ مَزْرَنْكُ ] بالفتح ثم السكون وراء مفتوحة ونون ساكنة وكاف ونون أخرى \* من قرى بخارى ويعرب فيقال مَزْرَنْجَن . . . نسب إليها أبو نصر أحمد بن سهل بن أحمد المزرنجني الفقيه الواعظ روى عن أبي كامل أحمد بن محمد المصري روى عنه أبو بكر بن علي النوحا بادي

[ مَزْرَيْن ] بالفتح ثم السكون وراء وياء بنقطتين من تح والسون \* من قرى بخارى أيضاً

[ مُزْنُ ] بالضم ثم السكون وآخره نون بالنظ جمع مُزْنَةٌ وهو السحاب \* من قرى سمرقند على ثلاثة فراسخ منها أو أربعة . . . ينسب إليها بعض الرواة . . . قال أبو الفضل التي بسمرقند يقال لها مُزْنَةٌ وتحرك النسبة إليها وتسكن . . . منها أحمد بن إبراهيم بن العيزار النرني روى عن علي بن البيكندی \* ومزن أيضاً بلدة بنواحي الديلم كانت من تغور المسلمين وكان يسكنها بندار سفجان أخو بندار هُرْمُز . . . قال أبو سعد الأديسي في تاريخ سمرقند أحمد بن إبراهيم بن العيزار المزني من قرية من عند سمرقند على ثلاثة فراسخ منها يقال لها مزن روى عن علي بن الحسين البيكندی وجعفر بن محمد بن مسعدة السمرقندی وغيرهما روى عنه محمد بن جعفر بن أبي الأثعث الكبوذنجكي ومحمد بن

الفضل النيسابوري

[ مَزْنَوِي ] بالفتح ثم السكون ونون وواو مفتوحتين وألف \* قرية بينها وبين سمرقند أربعة فراسخ .

[ الْمَزُونُ ] جمع مازن وهو الذاهب في الأرض يقال مَزَنَ في الأرض اذا ذهب فيها يقال هذا يومُ مَزَنٍ اذا كان يوم فرار من العدو والمزون البعد ويجوز أن يروي بفتح الميم اذا نظر الى الموضع لا الى الفعل وهو \* من أسماء عُمان .. ولذلك قال الكميت .

فأما الأزدُ أزدُ أبي سعيد فأكرهُ أن أُسمِّيها المَزُونَا

— أبو سعيد — هو المهلب بن أبي صفرة يقول أكره أن أنسبه الى المزون وهي أرض عمان يقول هم من مُضَر .. وقال أبو عبيدة أراد بالمزون الملاحين وكان أزدشير ابن بابك جعل الأزد ملاحين بشحر عمان قبل الاسلام بستمئة سنة .. وقال جرير وأطقات نيران المَزُون وأهلها وقد حاولوها فتنة أن تُسْعَرَا

[ المزهد ] \* من حصون اليمن من ناحية البحار

[ المِزَّةُ ] بالكسر ثم التشديد أظنه عجمياً فاني لم أعرف له في العربية مع كسر الميم معنى وهي \* قرية كبيرة غناء في وسط بساتين دمشق بينها وبين دمشق نصف فرسخ وبها فيما يقال قبر دحية الكلبي صاحب رسول الله صلى الله عليه وسلم ويقال لها مِزَّة كلب .. قال ابن قيس الرقيّات

حبذا ليأتى بمِزَّة كلب غال عني بها الكوانين عُولُ

بِتُ أُسْقَى بها وعندى مصاد انه لي وللكرام خايلُ

مَقْدِيًّا أحلّه الله للناس شراباً وما تحملُ الشَّمُولُ

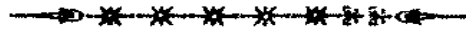
عندنا المشرفات من بقر الأَنْسَس هوامُن لابن قيس دليلُ

[ مَزِيدٌ ] بالفتح ثم السكون وفتح الياء بنقطتين من تحت \* حلة بنى مَزِيد

ذكرت في حلة

[ الْمَزِيرَعَة ] تصغير المزيرعة \* قرية بالبحرين لبني عامر بن الحارث بن عبد القيس

[ المزيرين ] \* مالا لبني كليب بن يربوع بأرض اليمامة أو ما قاربها



### ﴿ باب الميم والسين وما يليهما ﴾

[ المُسَاتُ ] بالضم وآخره تالة فوقها نقطتان \* مالا لكلب قال

\* بين كُخِبَتْ الى المُسَات \*

[ المُسَامَةُ ] \* محلة بالبصرة تنسب الى القبيلة وهي نسبة جماعة المسمعيين وهو مسمع ابن شهاب بن عمرو بن عَبَّاد بن ربيعة بن جحدر بن ربيعة بن ضبيعة بن قيس بن ثعلبة ابن عُكابة بن صعب بن علي بن بكر بن وائل كما قالوا في النسبة الى المهلبين المهالبة وقد نسبوا الى هذه المحلة جماعة . . منهم ابراهيم بن محمد بن اسماعيل بن أبي اسحاق المسمعي البصري حدث ببغداد عن أبي الوليد الطيالسي وعمرو بن مرزوق وغيرهما روى عنه عبد الصمد بن علي الطُّسْتِي وأبو بكر الشافعي ذكره الدارقطني وقال ضعيف . . ومن العلماء محمد بن شداد بن عيسى أبو يَعْلَى المسمى يعرف بزرقان أحد المتكلمين المعتزلة سمع يحيى بن سعيد القطان وعون بن عمار وروح بن عباد وغيرهم روى عنه الحسن بن صفوان البرزدي وأبو بكر الشافعي ومكرم بن أحمد الفاضي وكان ضعيفاً لا يحتج به وقال الدارقطني لا يكتب حديثه ومات ببغداد سنة ٨ أو ٢٠٩

[ مَسَانَةُ ] بالفتح ثم التشديد وبعد الألف نون \* من نواحي أكنشونية بالأندلس

ومن \* أقليم إسنجة أيضاً

[ مَسْبَرُ ] بالفتح ثم السكون وباء موحدة مفتوحة \* قرية بالصعيد في غربي النيل

[ المُسْتَجَارُ ] \* موضع بفارس

[ المُسْتَحِيرَةُ ] \* موضع في شعر هذيل . . قال مالك بن خالد الخناعي

أشقى جَوَازَ السَّيِّدِ وَالْوَعْتَ مَعْرَضاً      كأنني لما قد أنبَسَ الصَّيْفُ حَاطِبُ

وَيَعَمَّتْ قَاعَ الْمُسْتَحِيرَةِ لَمَّي      بأن يتلاحوا آخر اليوم آربُ

[ المُسْتَرَادُ ] \* موضع في سواد العراق من منازل إباد . . قال أبو ذؤاد

أَمِنْ رَسْمٍ يُعْفَى أَوْ رَمَادٍ وَسُقْعٍ كَالْحِمَامَاتِ الْفُرَادِ  
وَأَنْشَاءٍ يُلْجَنَ عَلَى رَكْبَةٍ بِنَقْعٍ مُلْمِيحَةٍ قَالُمُسْتَرَادٍ

[المستريون] \* من قرى مصر في كورة الشرقية ويقال لها الحباية أيضاً

[المُسْتَشْرِفُ] بلفظ المستفعل من الموضع الذي يشرف منه في شعر عنقرة بفتح الراء

[المُسْتَنَج] \* مدينة بالسند من ناحية يقال لها السرار بينها وبين قنذا بيل أربع

مراحل وبينها وبين بُسْت سبعة أيام أو نحوها من جهة الشرق والعجم يقولون مَسْتَنَك  
والله أعلم في أي لغة تكون

[المُسْتَوَى] بوزن اسم الفاعل من استوى يستوي \* هو موضع

[مَسْتَيْنَان] بالفتح ثم السكون وكسر التاء وياء تحتها نقطتان ونون وآخره نون

أخرى \* من قرى بلخ

[المَسْجِدَانِ] إذا أطلق هذا اللفظ أريد به مسجد مكة والمدينة وأما مساجد

المدن الجوامع فتذكر مع المدن

[مَسْجِدُ ابْنِ رَغْبَانَ] \* في غربي بغداد كان مَزْنَلَةً . . قال بعض الدهاقين مر

بي رجل وأنا واقف عند المزنلة التي صارت مسجد ابن رغبان قبل أن تُبْنَى بغداد

فوقف عليهم وقال لِيَأْتِيَنَّ عَلَى النَّاسِ زَمَانٌ مِنْ طَرَحٍ فِي هَذَا الْمَوْضِعِ شَيْئاً فَأَحْسَ أَحْوَالَهُ

أن يحمل ذلك في نوبه فضحكت تعجباً فما مرّت الا أيام حتى رأيت مصداق ما قال

[مَسْجِدُ التَّقْوَى] قيل لما قدم النبي صلى الله عليه وسلم مهاجراً نزل بقباء على

بنى عمرو بن عوف فأقام فيهم يوم الاثنين ويوم الثلاثاء ويوم الأربعاء ويوم الخميس

وأُسِّسَ مسجده ثم أخرجه الله من دين أطهرهم يوم الجمعة . . وذكر ابن خيثمة أن

رسول الله صلى الله عليه وسلم حين أسسه كان هو أول من وضع حجراً بيده في قبلته

ثم جاء أبو بكر بحجر فوضعه ثم جاء عمر بحجر فوضعه الى جنب حجر أبي بكر ثم أخذ

الناس في البنيان وهذا المسجد أول مسجد بُنِيَ في الاسلام وفيه وفي أهله نزلت فيه

رجال يحبون أن يتطهروا) وهو على هذا المسجد الذي أُسِّسَ على التقوى وإن كان روى

أبو سعيد الخدري أن رسول الله صلى الله عليه وسلم سُئِلَ عن المسجد الذي أُسِّسَ على

التقوى فقال هو المسجد هذا وفي رواية أخرى قال وفي الآخر خير كثير وقد قال  
 لبني عمرو بن عوف حين نزل ﴿المسجد أسس على التقوى من أول يوم﴾ ما الظهور الذي  
 أنى الله به عليكم فذكروا له الاستنجاء بالماء بعد الاستجمار قال هو ذاكم فعليكموه  
 وليس بين الحدين تعارضٌ كلاهما أسس على التقوى غير أن قوله من أول يوم يقتضي  
 مسجد قباء لأن تأسيسه كان في أول يوم من حلول رسول الله صلى الله عليه وسلم دار  
 هجرته وهو أول التاريخ للهجرة المباركة وأعلم الله تعالى بأن ذلك اليوم سيكون أول يوم  
 من التاريخ سماه أول يوم أرّخ فيه في قول بعض الفضلاء وقد قال بعضهم إن ههنا حذف  
 مضاف تقديره تأسيس أول يوم والأول أحسن

[ المسجد الحرام ] \* الذي بمكة كان أول من بناه عمر بن الخطاب رضي الله عنه  
 ولم يكن له في زمن النبي صلى الله عليه وسلم وأبي بكر جدارٌ يحيط به وذلك أن الناس  
 ضيقوا على الكعبة وألصقوا دورهم بها فقال إن الكعبة بيت الله ولا بُدَّ للبيت من فناء  
 وانكم دختم عليها ولم تدخل عليكم فاشتري تلك الدور وهدمها وزادها فيه وهدم على  
 قوم من جيران المسجد أبوا أن يبيعوا ووضع لهم الأثمان حتى أخذوها بعد واتخذ  
 للمسجد جداراً دون القامة فكانت المصابيح توضع عليه . . ثم كان عثمان فاشتري دوراً  
 آخر وأغلى في ثمنها وأخذ منازل أقوام أبوا أن يبيعوها ووضع لهم الأثمان فضجوا  
 عليه عند البيت فقال إنما جرأكم على حلمي عنكم ولبنى لكم لقد فعل لكم عمر مثل  
 هذا فأقرتتم ورضيتتم ثم أمر بهم إلى الحبس حتى كله فيهم عبد الله بن خالد بن أسيد بن  
 أبي العيص نخلى سبائهم . . ويقال إن عثمان أول من اتخذ الأروقة حين وسع المسجد  
 وزاد في سعة المسجد فلما كان ابن الزبير زاد في إتقانه لافي سعته وجعل فيه عمداً من  
 الرخام وزاد في أبوابه وحسنها . . فلما كان عبد الملك بن مروان زاد في ارتفاع حائط  
 المسجد وحمل إليه السواري من مصر في البحر إلى جدة واحتملت من جدة على  
 العجل إلى مكة . . وأمر الحجاج بن يوسف فكساها الديباج فلما ولي الوليد بن عبد  
 الملك زاد في حليتها وصرف في ميزانها وسقفها ما كان في مائدة سليمان بن داود عليه السلام  
 من ذهب وفضة وكانت قد حملت على بغل قوي فتفسيخ تحتها فضرب منها الوليد حلقة

الكعبة وكانت هذه المائدة قد احتملت اليه من طليطلة بالأندلس لما فُتحت تلك البلاد وكان لها أطواق من ياقوت وزبرجد فلما ولى المنصور وابنه المهدي زادا أيضاً في اتقان المسجور وتحسين هيئته ولم يحدث فيه بعد ذلك عمل الى الحين .. وفي اشتراء عمر وعثمان الدور التي ازادها في المسجد دليل على ان رباع أهل مكة لأهلها بتصرفون فيها ببيع والشراء والكراء اذا شاؤا وفيه اختلاف بين الفقهاء

[ مسجد سيمك ] \* بالكوفة منسوب الى سيمك بن مخزومة بن حنين بن بثلث الأسيدي من بني الهالك بن عمرو بن أسد بن حزيمة بن مذكرة .. وفي سيمك هذا يقول الأخطل

ان سيمكاً تنى بحسداً لأشترته      حتى الممات وفعل الخير يُبتدر  
قد كنت أحسبه قيناً وأخبره      فاليوم طير عن أثوابه الشرر  
[ المسنحاه ] \* موضع في شعر معر<sup>(١)</sup> قرب شرف بين مكة والمدينة من مخاليف الطائفت أو مكة .. قال بعضهم

عفا وخلا من عهدت به خم      وشاقت بالمسحاء من شرف رشم  
[ مُسْحَلَانُ ] بالضم ثم السكون ثم حاء مهملة مضمومة وآخره بون أظنه مأخوذاً من الإِسْحَل وهو من الشجر المساويك كأنه لكثرة بهذا المكان سمي بذلك وشاب مُسْحَلَانِي يوصف بالطول وحس القوام \* وهو اسم موضع في قول المابغة  
ليت قيساً كلها قد قطعت      مُسْحَلَانَا فحصيداً فتبيل

.. وقال الحطيئة

عفان سليمي مُسْحَلَانُ فحامرة      تمنى به طلمانه وجاذرة  
ويوم مُسْحَلَان من أيامهم

[ المسد ] مفعول من سددت النسي .. قيل هو \* ملتقى نخلتى بستان ابن معمر قال ألفيت أغلب من أسد المسد حدي .. يد الباب أخذته عقر فتطرح .. وقيل هو ملتقى النخلتين اليمنية والشامية .. وقيل بطن نخلة بناحية مكة على

(١) الذي في .. مجم ما استعجم المسحاء موضع بسرف قال، من راءة المرى وأشد البيت



مرحلة بينها وبين مغيثة الماوان وهو المكان الذي تسميه العامة بستان ابن عامر ويروى بكسر الميم وقيل هو بستان ابن معمر والناس يسمونه بستان ابن عامر  
 [ مسرابا ] .. في تاريخ دمشق أحمد بن ضياء ويقال أحمد بن زياد بن ضياء بن خلّاج بن كثير أبو الحسن النخلى المسرابي من \* قرية مسرابا روى عن أبي الجاهم وعبد الله بن سليمان البعلكي العبدى وسليمان بن حجاج الكسائي روى عنه أبو الطيب ابن الحوراني وأبو عمر بن فضالة وأبو علي بن آدم الفزاري

[ مسرقان ] بالفتح ثم السكون والراء مضمومة وقاف وآخره نون \* هو نهر بخوزستان عليه عدة قرى وبلدان ونخل يسقى ذلك كله ومبدؤه من تستر .. كان أول من حفره اردشير بهمن بن اسفنديار وهو اردشير الأقدم .. وقال حمزة مسرقان اسم نهر حفره سابور بن اردشير وسماه اردشير وهو النهر الممتد الجارى بباب تستر المتوسط لعسكر مكرم والمنحدر الى قرب مدينة مرمشير ومزاحة الميم الأولى في هذا الاسم لما عمر به حارجه عن كل قياس وحفر أكثر أنهار الأهواز .. قال أبو زيد والمسرقان رطب يسمى الطن يقال ذلك الرطب اذا أكله الانسان وشرب ماء المسرقان لم تخطئه الحمى .. وقال يزيد بن المفرغ يذكره

|                              |                              |
|------------------------------|------------------------------|
| ومثل الذي لاقى من الوجد أرقا | تعلق من أسماء ما قد تعلقا    |
| اذا ذكرت هاجت فؤادا معلقا    | وحسبك من أسماء نائي وأنها    |
| مازلها من مسرقان فسرقا       | سقى هزم الارعاد من بجس العرى |
| ودجلة أسفاها سحابا مطبقا     | الى حيث يرقا من دجيل سفينه   |
| الى مدفع السلان من بطن دوقا  | فتستر لازل خصبيا جناها       |

.. وله أيضاً

|                      |                           |
|----------------------|---------------------------|
| عرفت بمسرقان فجانيه  | رُسوماً للخُمامة قد تلينا |
| ليالي عيشنا جدل بهيج | نُسرُ به وبأتى ماهوينا    |

[ المسرقان ] .. نهران بالبصرة كانت لأبي بكر قطيعة سميت بالمسرقان الذي بخوزستان

[ مسروح ] .. في شعر الفضل بن عباس الهبي من خط الزيدي .. قال

وَقُلْنَ لِحَرِّ الْيَوْمِ لِمَا وَجَدْنَهُ بِمَسْرُوحِ وَادِ ذِي أَرْكَ وَتَنْضُبِ  
كَمَا كَدَسَتْ عَيْنَ بَوْجَرَةٍ لَمْ تَخَفْ قَنِيصاً وَلَمْ تَفْزَعْ لَصُوتِ الْمَكَّابِ

[ مِسْطَاسَةٌ ] بالكسر ثم السكون وطاء وسين أخرى \* حصن من أعمال أوريط  
بالأندلس من أعمال فخص البلوط وبه معدن زبيق \* ومسطاة قبيلة من قبائل البربر  
[ مِسْطَحٌ ] بالكسر ثم السكون وفتح الطاء وحاء مهملة لغة في سطيحة الماء والمسطح  
عود من عيدان الخبء والمسطح حصيرٌ يُصْنَعُ من خوص الدؤم والمسطح صفيحة  
عريضة من الصخر<sup>(١)</sup> يحوط عليه بناء السماء والمسطح أيضاً مكان مستوٍ يُجْتَنَفُ عليه  
التمر ومسطح \* اسم موضع في جبل طيء .. وقال حاتم  
ليالى نمشي بين جَوْ ومسطح نشاوى لما من كل سائمة جزر  
.. وقال امرؤ القيس

أَلَا إِنْ فِي الشَّعْبَيْنِ شَعْبٌ بِمِطَحٍ وَشَعْبٌ لَنَا فِي بَطْنٍ بِأُطَا زَنْمَرَا  
.. وقال أيضاً

تَعْلُ لَبُونِي بَيْنَ جَوْ وَمِطَحٍ تُرَاعِي الْفَرَاخَ الدَّارِجَاتِ مِنَ الْحَحَلِ  
[ مِسْطَظٌ ] \* نَقَبٌ فِي عَارِضِ الْيَمَامَةِ عَنِ الْحَفْصِيِّ  
[ الْمَسْعُودَةُ ] \* مَحَاتَانِ بِبَغْدَادَ أَحَدَاهُمَا بِالْمَامُونِيَّةِ وَأُخْرَى فِي عَقَارِ الْمَدْرَسَةِ الْإِسْلَامِيَّةِ  
.. ينسب إلى مسعودة المامونية .. عثمان بن أبي نصر بن منصور أبو الفتوح الواعظ  
المسعودي تفرقه على أبي الفتح ابن المنى وسمع منه ومن الكتّابة شهدة بنت أحمد بن  
الفرج وغيرها وهو حيٌّ في سنة ٦٢٢

[ مَسْفَرًا ] بالفتح ثم السكون والفاء مفتوحة وراء \* هي قرية كبيرة في طرف  
نواحي مرو من ناحية طريق خوارزم ومنها يدخل في الرمل كانت أولاً تُدْعَى هُزْمُزْفَرَةً  
.. ينسب إليها أبو جعفر محمد بن علي المَسْفَرَانِي المروزي أحد الحُفَظ حدث عن خلف  
ابن عبد العزيز قاله ابن مندة

[ الْمَسْفَلَةُ ] من \* قرى الخرج باليمامة

(١) - الذي في كتب اللغة المسطح الصفاة يحاط عليها بالحجارة يجتمع فيها الماء

[ مَسْقَطٌ ] بالفتح و-كون السين وفتح القاف مَسْقَطُ الرمل في \* طريق البصرة بينها وبين النبايج وهو واد يأتي من وراء طريق الكوفة من قبل السماوة ثم يقطع طريق الكوفة الى طريق البصرة حتى يصب في البحر في بلاد بنى سعد من يَبْرِينَ \* ومَسْقَط أيضاً مدينة من نواحي عُمان في آخر حدودها مماليك اليمن على ساحل البحر \* ومَسْقَط أيضاً رستاق بساحل بحر الخزر دون باب الابواب جيله مسلمون لهم قُوَّة وشوكة بين باب الابواب واللكز كان أول من أحدثه كسرى انوشروان بن قباد لما بنى باب الابواب [ مَسْكُرٌ ] بالفتح ثم السكون كأنه من سَكَرَتُ الماء أنسَكِرُهُ اذا منعت من الجريان قال الحازمي \* واد فيما أحسب

[ مَسْكِنٌ ] بالفتح ثم السكون وكسر الكاف ونون .. قال أبو منصور يقال للموضع الذي يسكنه الانسان مَسْكَنٌ وَمَسْكِنٌ فهذا الموضع منقول من اللغة الثانية وهو شاذ في القياس لأنه من سَكَنَ يَسْكُنُ فالقياس مَسْكَنٌ بفتح الكاف وانما جاء هذا شاذاً في أحرف منها المسجد والمنسك والمنبت والجزر والمطلع والمشرق والمغرب والمسقط والمفرق والمرفق لا يعرف المنحويون غير هذه لأن كل ما كان على فَعَلَ يَفْعُلُ أو فَعَلَ فاسم المكان منه مَفْعَلٌ بفتح العين قياساً مطرئاً وهو \* موضع قريب من أوأنا على نهر دُجَيْل عند دير الجاثليق به كانت الوقعة بين عبد الملك بن مروان ومصعب بن الزبير في سنة ٧٢ فقتل مصعب وقبره هناك معروف .. وقال عبيد الله بن قيس الرقيّات يرثيه

إن الرزية يوم مسـ كن والمصيبة والنجية  
بأبن الحوار الذي لم يَغْدُهُ يوم الواقعة  
غدرت به مَضْرُ العرا ق فأمكنت منه ربيعة  
وأصبت وتركت ياربـ مع وكنت سامعة مطيعة  
يا لهف لو كانت لها بالدير يوم الدير شيعة  
أو لم يحونوا عهد أهل العراق بنو اللكيعة  
لو جددتموه حين يعـ د ولا يعرّس بالصنيعة

قتله عبيد الله بن زياد بن ظبيان وقتل معه ابراهيم بن مالك الأشتر النخعي وقدّم مصعب  
امامه ابنه عيسى فقتل بعد ان قال له وقد رأى الغدر من أصحابه يائيّ انح بنفسك فلعن  
الله أهل العراق أهل الشقاق والنفاق فقال لا خير في الحياة بعدك ياأباه ثم قاتل حتى قُتل  
وكان مصعب قد قتل نائى بن زياد بن ظبيان أخا عبيد الله بن زياد بن ظبيان بن الجعد  
ابن قيس بن عمرو بن مالك بن عائش بن مالك بن تيم الله بن ثعلبة بن عُكابة فذّر  
عبيد الله ليقْتل به مائة من قريش فقتل ثمانين ثم قُتل مصعباً وجاء برأسه حتى وضعه  
بين يدي عبد الملك بن مروان فلما نظر اليه عبد الملك سجد فهمّ عبيد الله ان يفتك  
به أيضاً فارتدّ عنه وقال

هممتُ ولم أفعل وكدتُ وليتني      فعاتُ وولّيتُ البكاء حلائلة  
هكذا أكثر ما يُروى والصحيح ان عبيد الله لم يقتله وانما وجدته وقد ارتث بكثرة  
الجراحات فاحتزّ رأسه وقد قال عبيد الله

يرى مصعبٌ اني تناسيت نائياً      وبئس لعمرُ الله ما ظنّ مصعبُ  
ووالله ما أنسا ما ذرّ شارقُ      ومالاح في داج من الليل كوكب  
وثبت عليه ظالماً فقتلته      فقهرُك مني شرُّ يوم عصيب  
قتلتُ به من حيّ فهر بن مالك      ثمانين منهم ناشؤن وأشيبُ  
وكفى لهم رهسّ بعشرين أو يرى      على من الاصبح نوحٌ مستبُ  
أأرفعُ رأسي وسط بكر بن وائل      ولم أرَ سيفي من دم يتصبّبُ

ثم ضاقت به البصرة فهرب الى عمان فاستجار بسايمان بن سعيد بن الصقر بن الجندبي  
فلما أخبر بفتكه خشيته وتذمّم أن يقتله علانية فبعث اليه بنصف بطيخة قد ستمها وكان  
يعجبه البطيخ وقال هذا أول شيء رأيتاه من البطيخ وقد أكلت نصفها وأهديت لك  
نصفها فلما أكلها أحس بالموت فدخل عليه سايمان يعودده فقال له أيها الأمير ادن مني  
أسر اليك قولاً فقال له قل ما بدا لك فما بعثت عليك من أذن واعية ولم يستجر أن  
يدنو منه فأت بها . . . وقال عبيد الله بن الحر يخاطب المختار

لقد زعم الكذاب أني وصحبتى      بمسكن قد أعيت عليّ مذاهبي

فكيف ونمحي أعوجي وصحبي على كل صميم التملة شارب  
إذا ما خشينا بلدة قرّبت بنا طوال متون مشرفات الحواجب  
.. وقد ذكر الحازمي أن مسكن أيضاً بدجيل الأهواز حيث كانت وقعة الحجاج بابن  
الأشعث وهو غلط منه

[ مسكة ] بلفظ تأنيث المسك الذي ينسب وهما قريتان على البايخ قرب الرقة يقال  
لهما مسكة الكبرى ومسكة الصغرى \* ومسكة أيضاً قرية من قرى عسقلان .. ينسب  
إليها جماعة بمصر منهم .. شيخنا عبد الخالق بن صالح بن علي بن زيدان المسكي .. وعبد الله  
ابن خائف بن رافع المسكي أبو محمد المصري سمع من أبي طاهر السلفي الحافظ وأبي الحسين  
الكامل وغيرهما وكان يحفظ وجمع تاريخاً لمصر أجاد فيه ومات وهو في مسوداته قد عجز  
أن يبيضها لفقره فبيع على العطارين لصر الحوئح كأن لم يكن بمصر من يعينه على تبيضه  
ولا ذوهمة يشتره فبيضه وبالله المستعان .. ويقال إن التفاح المسكي بمصر إليها ينسب  
ونقله إليها منها الوزير اليازوري لأن يازور قرية من مسكة

[ مسكي ] \* ناحية تتصل بنواحي كرمان وهي مدينة تغلب عليها في حدود سنة  
٣٤٠ رجل يعرف بمظفر بن رجاء وهو لا يخطب لغير الخليفة ولا يطيع أحداً من  
الملوك الذين يصاقبون حدود عمله هذا على نحو ثلاث مراحل وفيها نخيل قليلة وفيها  
شئ من فواكه الصرود على أنها من الجروم<sup>(١)</sup>

[ المَسَاحُ ] بالفتح ثم السكون وفتح اللام والحاء مهملة \* اسم موضع من أعمال  
المدينة عن القاضي .. قال ابن شميل مساحة الجند خطاطيف لهم بين أيديهم ينفذون  
لهم الطريق ويتجسسون خبر العدو ويعلمون لهم علمهم لئلا يهجم عليهم ولا يدعون  
أحداً من العدو يدخل بلاد المسلمين وإن جاء جيش أنذروا المسلمين والواحد مسلحي  
[ مُسَلِّح ] بضم الميم وسكون السين وكسر اللام .. قال ابن اسحاق في غزوة  
بدر فلما استقبل الصفراء وهي قرية بين \* جبلين سأل عن جبلها ما أسماها فقالوا هذا  
مُسلح وهذا نُخري لا فكره رسول الله صلى الله عليه وسلم المرور بينهما فسار ذات اليمين

(١) - الصرود البلاد الباردة والجروم البلاد الحارة فارسيان معربان

[ مُسَلَّحٌ ] بضم أوله وفتح ثانيه وتشديد اللام وكسرهما وحاء مهملة \* شعب بجيلة دخلته بنو عامر يوم جيلة فقتلوا فيه نساءهم وذرائعهم \* ومرج مُسَلَّح بالعراق ذكره عاصم بن عمرو التميمي في شعر له أيام الفتوح فقال يذكر نكايه المسلمين في الفرس

لعمري وما عمري عليَّ بهينٍ      لقد صبحت بالخزى أهل النمارق

بأيدي رجال هاجروا نحورهم      يجوسونهم ما بين دُرنا وبارق

قتلناهم ما بين مَرْج مسَلَّح      وبين الهوافي من طريق البذارق

[ مُسَلَّحَةٌ ] بضم أوله وفتح ثانيه وكسر اللام وتشديد هاء والحاء مهملة كذا ضبطه أبو أحمد العسكري ورواه غيره بفتح اللام \* يوم مساحه من أيامهم وهو يوم غزا فيه قيس بن عاصم وبنو تميم على بني عجل وغيره بالنساج وئبل الى جنب مساحه . . قال جرير لهم يوم الكلاب ويوم قيس      أقام على مسَلَّحَة المزارا

[ مَسْلُوقٌ ] بالفتح ثم السكون وضم اللام وآخره قاف \* موضع كانت فيه وقعة لهم

وهو يوم مسلوق

[ مُسَلِيَّةٌ ] بضم أوله وسكون ثانيه وكسر اللام وتخفيف الياء المثناة من تحتها \* محلة بالكوفة سميت باسم القبيلة وهي مسلية بن عامر بن عمرو بن علة بن جلد بن مالك بن أد بن زيد بن يشجب ومالك هو مذحج . . وقد نسب الى هذه المحلة أبو العباس أحمد بن يحيى بن الناقة المُسَلَّى سكن المحلة فنسب اليها وكان فاضلاً شاعراً سمع الحديث الكثير وجمع فيه كتاباً سمع أبا البقاء المعمر بن محمد بن علي بن الحبال وأبا الغنائم أبي الترسى ذكره أبو سعد في شيوخه [ المسمارية ] . . . . .

[ مِسْنَانٌ ] بالكسر وبعد السين نون وآخره نون أخرى \* قرية من قرى نسف . . ينسب اليها عمران بن العباس بن موسى المِسْناني يروي عن محمد بن حميد الرازي ومحمد بن فضيل بن غزوان وغيرهما روى عنه مكحول بن الفضل النسفي وغيره توفي سنة ٢٨١

[ المُسْنَةُ ] . . قال الكُمَيْتُ بن معروف

وقلت لنذماني والحزن بيتنا      وشم الأعلي من خفاف نوازع  
 أنار بدت بين المسنة فالحمي      لعينيك أم برق من الليل ساطع  
 فان يك برق فهو برق سحابة      لها ريق لم يخل في النسم لامع  
 وان تك نار فهي نار تشبها      قلوب وتزهاها الرياح الزعازع  
 [ مسور ] \* حصن من أعمال صنعاء اليمن .. قال شاعر يمني

ولم نتقدم في سهام ويأزل      ويثس ولم نفتح مشاراً ومسورا  
 [ مسوس ] بالفتح وسينين مهملتين بينهما واو \* قرية من قرى مرو  
 [ مسولا ] بالفتح ثم الضم وسكون الواو ولام مفتوحة وألف مقصورة وهو أحد  
 فوائد كتاب سيويته .. قال ابن جني ينبغي أن يكون مقصوراً من مسولا بمنزلة جلولا  
 .. في كتاب نصر بأقصى شراء الأسود الذي لبني عقيل بأكناف غمرة في أقصاء جبلان  
 وقيل قرينتان وراء ذات عرق فوقهما \* جبل طويل يسمى مسولا .. قال المزار  
 أن هب علوي أعل فتية      بخلة وهناً فاض منك المدامع  
 فهاج جوى في القلب ضمته الهوى      بينونة ينأي بها من نوادع  
 وهاج المعني مثل ماهاج قابه      عليك بنعمان الحمام السواجم  
 فأصبحت مهموماً كأن مطيقي      بجنب مسولا أو بوجزة ظالع

[ المسيب ] بالفتح ثم الكسر وياء ساكنة وباء موحدة يجوز أن يكون من السيب  
 وهو العطاء أو من السيب وهو مجرى الماء \* وهو اسم واد

[ مسيحة ] بالفتح ثم الكسر والياء ساكنة من السنج وهو الماء الفائض \* اسم ماء  
 .. قال عرّام ان فصلت من عسفان لقيت البحر وتذهب عنك الجبال والقرى إلا  
 أودية مسهمة بينك وبين مرّ الظهران يقال واد منها مسيحة .. وقل أبو جندب الهذلي  
 فأبلغ معقلاً عني رسولا      مغلفة وواثلة بن عمرو  
 الى أي نساقي وقد بلغنا      ظمأ من مسيحة ماء بئر

[ المسيلة ] بالفتح ثم الكسر والياء ساكنة ولام \* مدينة بالمغرب تسمى الحمّدية  
 اختطها أبو القاسم محمد بن المهدي في سنة ٣١٥ وهو يومئذ ولي عهد أبيه وأبو القاسم

هذا هو الذي يلقب بالقائم بعد المهدي من المنتسبين الى العلويين الذين كانوا بمصر  
 .. ينسب اليها أبو العباس أحمد بن محمد بن حرب المقرئ بمصر قرأ القرآن ورحل  
 الى بطليوس فلقى بها أبا بكر محمد بن مزاحم الخزرجي وقرأ عليه أبو حميد عبد العزيز  
 ابن علي بن محمد بن سلمة السبعاني المقرئ  
 [ مسينان ] من \* قرى قهستان

[ مَسِينِي ] بالفتح ثم السين المشددة مكسورة وياء تحتها نقطتان ساكنة ونون  
 مكسورة وياء ساكنة \* بليدة على ساحل جزيرة صقلية مما يلي الروم مقابل ريو  
 وهو بلد في برّ القسطنطينية الواقف في مَسِينِي يرى من في ريو .. قال ابن  
 خلدس الصقلي

|                              |                                |
|------------------------------|--------------------------------|
| وأظلل أنشد حين أنشد صاحبي    | من ذا يمسيني على مَسِينِي      |
| وحلاتها وحللت عَقْدَ عزائي   | بيدي الى السَّيد المبادر دوني  |
| فأقامني تسعين يوما لم تزل    | نفسى بها في عُقْدَةِ التَّسعين |
| بتحلق لا يستقل جناحه         | ولو استطار بريشقي جبرين        |
| نَزْدَ جرى في مَغْطفيه وفكّه | وكلامه وعجانه المعجون          |
| ثم استقلت بي على علائها      | مجنونة سحبت على مجنون          |
| هَوَجا تقسم والرياح تقودها   | بالون إنّا من طعام الدون       |

.. قال بطليموس \* مدينة مسينة صقلية طولها تسع وثلاثون درجة وعرضها ثمان  
 وثلاثون درجة وثمان وأربعون دقيقة من أول الاقليم الخامس طالعها القوس تسع  
 درجات وسبع وعشرون دقيقة يت حياتها الجوزاء وفيها المنكب واليد والكف وفيها  
 منكب الفرس والجوزاء داخله في السماء خارجة من الجنوب

## باب الميم والشين وما يليهما

[ مشاحيح ] \* حصن من معارف دمار باليمن



[ مَشَارُ ] <sup>(١)</sup> قَلَّةٌ فِي \* أَعْلَى مَوْضِعٍ مِنْ جِبَالِ حَرَّازَ مِنْهُ كَانَ مَخْرَجُ الصَّليحي فِي سَنَةِ ٤٤٨ وَجَاهَرَ فِيهِ لَمْ يَكُنْ فِيهِ بِنَاءٌ فَخَصَّنَهُ وَأَتَقَنَهُ وَأَقَامَ بِهِ حَتَّى اسْتَفْجَلَ أَمْرُهُ .. وَقَالَ شَاعِرُ الصَّليحي

كَأَنَّا وَأَيَّامُ الْحُصِيبِ وَسُرْدَدُ دِرَادِمٍ <sup>(٢)</sup> عَقْرُنَ الْأَجَلِ الْمَظْفَرَا  
وَلَمْ نَتَقَدَّمْ فِي سَهَامٍ وَبَازِلٍ وَبَيْشٍ وَلَمْ نَفْتَحْ مَشَارًا وَمَسُورًا

[ الْمَشَارِفُ ] جَمْعُ مُشْرِفٍ \* قَرْيٌ قَرِيبُ حَوَازَانَ مِنْهَا بُشْرِيٌّ مِنَ الشَّامِ ثُمَّ مِنْ أَعْمَالِ دِمَشْقَ إِلَيْهَا تَنْسَبُ السِّيُوفُ الْمَشْرِفِيَّةُ رُودًا إِلَى وَاحِدِهِ ثُمَّ نُسِبَ إِلَيْهِ .. قَالَ أَبُو مَنْصُورٍ قَالَ الْأَصْمَعِيُّ السِّيُوفُ الْمَشْرِفِيَّةُ مَنْسُوبَةٌ إِلَى مَشَارِفٍ وَهِيَ قَرْيٌ مِنْ أَرْضِ الْعَرَبِ تَدْنُو مِنَ الرَّيْفِ .. وَحِكْيُ الْوَاحِدِ هِيَ قَرْيٌ بِالْيَمَنِ وَقَالَ أَبُو عُبَيْدَةَ سَيْفُ الْبَحْرِ شَطْلُهُ وَمَا كَانَ عَلَيْهِ مِنَ الْمَدُنِ يُقَالُ لَهَا الْمَشَارِفُ تَنْسَبُ إِلَيْهَا السِّيُوفُ الْمَشْرِفِيَّةُ وَالْمَشَارِفُ مِنَ الْمَدُنِ عَلَى مِثْلِ مَسَافَةِ الْأَنْبَارِ مِنْ بَغْدَادَ وَالْقَادِسِيَّةِ مِنَ الْكُوفَةِ وَمَشَارِفُ الْأَرْضِ أَعَالِيهَا .. وَفِي مَغَازِي ابْنِ إِسْحَاقَ فِي حَدِيثٍ مَوْتُهُ ثُمَّ مَضَى النَّاسُ حَتَّى إِذَا كَانُوا بِتَخُومِ الْبَلْقَاءِ لَقِيَتْهُمْ جُوعٌ هَرَقَلَ مِنَ الرُّومِ وَالْعَرَبِ بِقَرْيَةٍ مِنْ قَرْيِ الْبَلْقَاءِ يُقَالُ لَهَا مَشَارِفُ فَمِنْهَا قَدْ جَعَلَهَا قَرْيَةً بَعِيْنَهَا

[ الْمَشَاشُ ] بِالضَّمِّ .. قَالَ عَرَّامٌ وَيَتَّصِلُ بِجِبَالِ عِرْفَاتِ جِبَالِ الطَّائِفِ وَفِيهَا مِيَاهٌ كَثِيرَةٌ أَوْشَالٌ وَعِظَائِمٌ قُنَى مِنْهَا \* الْمَشَاشُ وَهُوَ الَّذِي يَجْرِي بِعِرْفَاتٍ وَيَتَّصِلُ إِلَى مَكَّةَ [ الْمَشَافِرُ ] \* مَوْضِعٌ .. قَالَ الرَّاعِي

تَوُومٌ وَصَحْرَاهُ الْمَشَافِرُ دُونَهَا سَنَانَارِنَا أَنِّي يَشْبُ وَقُودُهَا

[ الْمَشَانُ ] بِالْفَتْحِ وَآخِرُهُ نُونٌ \* هِيَ بَلِيدَةٌ قَرِيبَةٌ مِنَ الْبَصْرَةِ كَثِيرَةُ التَّمْرِ وَالرُّطْبِ وَالْفَوَاكِهِ وَمَا أَبْعَدُ أَنْ يَكُونَ أَصْلُهَا الضَّمُّ لِأَنَّ الرُّطْبَ الْمَشَانُ ضَرْبٌ مِنْهُ طَيِّبٌ فِيهِ جَرَى الْمَثَلُ بَعْلَةُ الْوَرَشَانِ يَأْكُلُ رُطْبَ الْمَشَانِ فَغَيَّرَتْهُ الْعَامَةُ .. وَمِنْهَا تَحْكِي الْعَوَامُ قِيلَ لِمَلِكِ الْمَوْتِ أَيْنَ نَطْلُبُكَ إِذَا أَرَدْنَاكَ قَالَ عِنْدَ قَنْطَرَةٍ مُحَلْوَانٍ قِيلَ فَإِنْ لَمْ نَجِدْكَ قَالَ مَا أَبْرَحُ مِنْ مَشْرِعَةِ الْمَشَانِ .. وَالْإِلَى الْآنَ إِذَا سُخِطَ بِبَغْدَادَ عَلَى أَحَدٍ يُنْفَى إِلَيْهَا

(١) ضَبَطَهُ ابْنُ خُلَكَانَ فِي تَرْجُمَةِ الصَّليحي مَنَارَ بِالنُّونِ (٢) جَمْعُ دَرْدَمٍ بِكَسْرَتَيْنِ وَهِيَ النَّاقَةُ الْمُسَنَّةُ

.. ومنها كان أبو محمد القاسم بن علي الحريري صاحب المقامات .. وكتب سديد الدولة ابن الأنباري الي الحريري كتاباً صدره بهذين البيتين

سقى ورعي الله المشان فانها محل كريم ظل بالجر حاليما  
أسائل من لاقيت عنه وحاله فهل يسألني ويعرف حاليما

[ مَشَانٌ ] بالكسر وآخره نون \* اسم جبل عن العمراني

[ الْمُشْتَرِكُ ] آخره كاف من \* قرى الحلة المزيديّة .. ينسب اليها علي بن غنيمّة بن

علي المقرئ قدم بغداد وقرأ القرآن بالسبع على الشيخ أبي محمد بن علي سبط أبي منصور أحمد الخطاط وغيره وأمّ بمسجد الريحانيّين المعروف بمسجد أس وتلقّى عليه خلق من الاعيان ومات في رمضان سنة ٥٧٢

[ مَشْتَلَةٌ ] بالفتح ثم السكون وتاء فوقها نقطتان ولام \* قرية من قرى أصبهان

.. ينسب اليها عامر بن حمدونة المشتلي الزاهد روى عن سفيان الثوري وشعبة وغيرهما روى عنه اراهيم بن أيوب وعقيل بن يحيى

[ مَشْتُولٌ ] بالفتح ثم السكون وتاء مثناة من فوقها وواو ساكنة ولام \* قريتان

مشتول الطواحين ومشتول القاضي وكلتاها من كورة الشرقية .. قال المهلب مرّ بينهما طريقان فالأيمن منهما الي مشتول الطواحين وهي مدينة حسنة العمارة جليلة الارتفاع بها عدّة طواحين تطحن الدقيق الحواريّ وتجهّز الي مصر .. واليها ينسب أبو علي الحسن بن علي بن موسى المشتولي من مشايخ الصوفية .. تخرج من القاهرة الي عين شمس الي الكوم الأحمر الي مشتول ثمانية عشر ميلا

[ مَشْحَاذٌ ] بالكسر والحاء المهملة وآخره ذال معجمة من شَحَذْتُ السكين اذا

حدتها \* علم شمالي قطن

[ مَشْحَلًا ] بالحاء مهملة والقصر \* قرية من نواحي عزاز من أعمال حلب يقال ان

فيها قبر داود النبي عليه السلام

[ مشخّرة ] بكسر الخاء المعجمة وهي \* بلد باليمن من ناحية ذمار

[ مُشَرَّجَةٌ ] بالضم ثم الفتح والراء شديدة والجيم لعله مأخوذ من الشرج وهو

مجري الماء وهو \* منزل من واسط للقاصد الى مكة

[ مشرّد ] \* قرية باليمامة عن الحفصي

[ مُشْرِفٌ ] بالضم ثم السكون وكسر الراء والفاء هو \* رمل بالدهناء . قال ذوالرمة

الى ظعن يقطن اجوازَ مُشْرِفٍ شمالاً وعن أيمانٍ الفوارسُ

- الفوارس - أيضاً موضع . . وقال ذو الرمة أيضاً

رَعَتْ مُشْرِفًا لاجل العُفْرِ حوله الى رُكن حُزَوَى في أوابد هُمَل

تتبع جزراً من رُخامى وخطرة وما اهتز من نداءها المتربل

[ مُشْرِفٌ ] . . قال ابن السكيت في تفسير قول كثير

أحاطت يداه بالخلافة بعد ما أراد رجالُ آخرون اغتيالها

فما أسلموها عَنُوةً عن مودّة ولكن بمجد المشرفي استقالها

- العَنُوة - بلغة أهل الحجاز وهم خزاعة وهذيل الطَوْعُ ولغة باقي العرب القَسْر . . وقال

ابن السكيت مرة أخرى العنوة في سائر الكلام القسر والقهر قال والمشرفي منسوب

الى المشارف وهي \* قرى للعرب تَدْنُو من الريف . . قال الفزارى هي حزون وأودية

وضمار مدبرة بأرض الثلوج من الشام فاذا أصاب الناس الثلج ساقوا أموالهم اليها فيقال

نزل الناس مشارفهم . . وقال أبو عبيدة تنسب الى مشرف وهو جاهلي وقال ابن الكلبي

هو المشرف بن مالك بن دُعْر بن حجر بن جزيلة بن ظلم بن عدى بن الحارث بن

مُرّة بن أدَد بن زيد بن يَشْجُب بن عريب بن زيد بن كهلان بن سبأ بن يشجب بن

يَعْرُب بن حِطّان

[ مُشْرِفٌ ] هو \* جبل . . قال قيس بن العيزارة الهذلي

فإِما أَعش حتى أدب على العصا فوالله أنسى ليلتي بالمسلم

فأنك لو عاكنته في مشرف من الصُفْر أو من مشرفات التوائم

[ المَشْرِقُ ] بالفتح ثم السكون وكسر الراء وآخره قاف بلفظ ضدّ المغرب

\* جبل من جبال الاعراف بين الصريف والقصيم من أرض ضبة \* وجبل آخر هناك

\* ومخلاف المشرق باليمن

[ المَشْرِقُ ] بضم أوله وفتح ثانيه والراء مفتوحة مشددة وقاف يجوز ان يكون من شرق بريقه ومن الشرق ضد الغرب . قال ابن السكيت المَشْرِقُ الشمس بالتحريك والشرق بالسكون المكان الذي تشرق منه الشمس والمشرق موضع الشمس في الشتاء على الأرض بعد طلوعها وهو \* سوق بالطائف عن أبي عبيدة وقيل هو مسجد بالخيف وقيل هو جبل البرام . قال الاصمعي المشرق المصلي ومسجد الخيف وحكي عن شعبة انه قال خرجت أقود سَمَاك بن حرب فقال أين المشرق يعني مسجد العيدين . . واية عن أبو ذؤيب بقوله يذكر بنيه الخمسة

|                                            |                                             |
|--------------------------------------------|---------------------------------------------|
| أودى بَنِيَّ وَأَعْقَبُوا لِي حَنَرَةً     | بعد الرقاد وعبرة ما تُقْلَعُ                |
| فَالْعَيْنُ بَعْدَهُمْ كَأَنَّ حِدَاقَهَا  | سُحِلَتْ بِشَوْكٍ فَهِيَ عُورٌ تَدْمَعُ     |
| وَلَقَدْ حَرَصْتُ بَانَ أَدَافِعَ عَنْهُمْ | وَإِذَا الْمَنِيَّةُ أَقْبَاتُ لَا تُدْفَعُ |
| وَإِذَا الْمَنِيَّةُ أَشْبَتُ أَظْفَارَهَا | أَلَيْتَ كُلَّ تَمِيمَةٍ لَا تُنْفَعُ       |
| وَتَجَلَّدِي لِلشَّامِتِينَ أُرِيَهُمْ     | أَنِّي لَرَيْنِبِ الدَّهْرِ لَا أَتَضَمُّعُ |
| حَتَّى كَأَنِّي لِلْحَوَادِثِ مَرْوَةٌ     | بِصَفَا الْمَشْرِقِ كُلِّ يَوْمٍ تُقَرَّعُ  |

[ مُشْرِقٌ ] بضم أوله وفتح ثانيه وتشديد الراء وكسرها \* واد بين العذيب وعين شمس في عذوكية الدنيا منهما الي العذيب والقُصْوَى منهما من العذيب ومن عين شمس دُفِنَ فِيهِمَا شُهَدَاءُ يَوْمِ الْقَادِسِيَةِ مِنَ الْمُسْلِمِينَ . . وقد قال شاعر في نقل سعد اياهم الى هنالك

جَزَى اللَّهُ أَقْوَامًا بِجَنْبِ مَشْرِقٍ      غَدَاةَ دَعَا الرَّحْمَنُ مِنْ كَانَ دَاعِيَا  
جَنَانًا مِنَ الْفَرْدَوْسِ وَالْمَنْزِلِ الَّذِي      يَحِلُّ بِهِ مِلٌّ خَيْرٌ مِنْ كَانَ بَاقِيَا

قال ودُفِنَ شُهَدَاءُ لَيْلَةِ الْهَرِيرِ مِنْ لَيْلَى الْقَادِسِيَةِ وَقَتْلَى يَوْمِ الْقَادِسِيَةِ وَهُوَ آخِرُ أَيَّامِ الْقَادِسِيَةِ حَوْلَ قُدَيْسٍ مِنْ وَرَاءِ الْعَقِيقِ وَكَانُوا أَلْفَيْنِ وَخَمْسَمِائَةٍ بِحِيَالِ مَشْرِقٍ وَدُفِنَ شُهَدَاءُ مَا كَانَ قَبْلَ لَيْلَةِ الْهَرِيرِ عَلَى مَشْرِقٍ

[ مَشْرِقِينَ ] بكسر القاف علم مرتجل لاسم \* موضع  
[ مَشْرُوحٌ ] بالفتح وآخره حلة مهملة \* موضع بنواحي المدينة في شعر كثير

وأخرى بذى المشروح من بطن بيشة بها لمطافيل النعاج جُؤَارُ  
[ مَشْرُوقٌ ] \* موضع باليمن منه معدي كَرِب المشروقي الحمداني يروي عن علي  
وابن مسعود روى عنه أبو اسحاق الحمداني

[ مَشْرِيقٌ ] بالكسر بوزن مَغْطِير \* موضع

[ المَشْعَرُ الحَرَامُ ] هو في قول الله تعالى ( فاذكروا الله عند المشعر الحرام )  
وهو \* مَزْدَلِفَة وجمعٌ يسمي بهما جميعاً والمشعر العلم المتعبد من متعبداته وهو بين الصفا  
والمروة وهو من مناسك الحج وقد روى عياض في ميمه الفتح والكسر والصحيح  
الفتح والمشاعر في غير هذا كل موضع فيه أشجار كثيرة

[ مَشْعَلٌ ] بكسر أوله وسكون ثانيه وفتح العين المهملة \* موضع بين مكة والمدينة  
من الرُّوَيْثَة . . قال الشنفرى

خرجنا من الوادي الذي بين مشعل وبين العجا هيات أنسأت سُربني  
[ مَشْغَرَى ] بالفتح ثم السكون وغين معجمة وراء \* قرية من قرى دمشق من  
ناحية البقاع . . ينسب اليها أبو الجهم أحمد بن الحسين بن أحمد بن طَلَّاب بن كثير بن  
حماد بن الفضل مولى عيسى بن طلحة بن عبيد الله وقيل مولى يحيى بن طلحة أبو الجهم  
المشغراتي أصله من بيت لهيا تعلم بها ثم انتقل الى مشغرى قرية على سفح جبل لبنان  
فصار بها أماءهم وخطيبهم روى عن أحمد بن أبي الحواري وهشام بن عمار وهشام بن  
خالد الأزرق وطبقتهم كثير روى عنه أبو الحسين الرازي وعبد الوهاب الكلبي والحاكم  
أبو أحمد النيسابوري وأبو سايمان بن زَبْر وجماعة أخرى كثيرة وكان ثقة ومات بدمشق  
في ذي الحجة سنة ٣١٧ سقط عن دابته فمات لوفته ودفن بالباب الصغير . . والقرشي  
المشغراتي الدمشقي سمع هشام بن عمار وأحمد بن أبي الحواري روى عنه أبو القاسم  
الطبراني وأبو حاتم بن حَبَّان . . وعلي بن الحسين بن عبد الرزاق أبو الحسن المشغراتي  
الدمشقي حدث بصيداء عن أبي الحسين بن شاب نظيف وعلي بن محمد النيسابوري  
روى عنه عمر الدهستاني

[ المَشَقَرُ ] بضم أوله وفتح ثانيه وتشديد القاف وراء كأنه مأخوذ من الشقرة

وهي الحُمْرة أو من الشقر وهي شقائق النعمان .. قال ابن الفقيه \* هو حصن بين نجران والبحرين يقال انه من بناء طسم وهو على تل عال ويقابله حصن بني سدوس ويقال انه من بناء سليمان بن داود عليهما السلام .. وقال غيره المشقر حصن بالبحرين عظيم لعبد القيس بن حصناً لهم آخر يقال له الصفا قبل مدينة كَجَرَّ والمسجد الجامع بالمشقر وبين الصفا والمشقر نهر يجري يقال له العين وهو يجري الى جانب مدينة محمد بن النعمان ولذلك قال يزيد بن المفرغ بجو المنذر بن الجارود وكان قد أجاره فخفرَ عبده الله بن زياد جواره وأخذه منه فنسب به .. ونسب المشقر الى عبد القيس وهم أهل البحرين فقال

|                                 |                                 |
|---------------------------------|---------------------------------|
| نرکت قریشاً أن أجاورَ فيهم      | وجاورتُ عبد القيس أهلَ المشقر   |
| أناساً أجارونا فكان جوارهم      | أعاصيرَ من كَسو العراق المبتدّر |
| فهلّا بني اللّقاء كنتم بني آسها | فعام فغال العامريّ ابن جعفر     |
| حُمى جاره بشر بن عمرو بن مرثد   | بألف كميّ في الحديد مكفر        |
| وخاض حياض الموت من دون جاره     | كُهولاً وشباناً كجنة عبقر       |
| وأداه موفوراً وقد بُجعت له      | كتائبُ خضر للهمام بن منذر       |

ولما قدمت عبد القيس البحرين وبها إباد أخرجوهم منها قهراً ونزلوها فاستقروا بها الى الآن .. قال عمرو بن أسوى العبقي

|                             |                                   |
|-----------------------------|-----------------------------------|
| ألا بلّغا عمرو بن قيس رسالة | فلا تجزَعَنَّ من نائب الدهر وأصبر |
| شحطنا إباداً عن وقاع وقلصت  | وبكراً نقيناعن حياض المشقر        |

وفيه حبس كسرى بنى تميم .. وقد روى ان المشقر جبل لهذيل فيمن روى قول أبي ذؤيب وهو ابن الأعرابي

حتى كأنني للحوادث مَرْوَةٌ بصفاء المشقر كل يوم تُقَرَعُ

.. قال الأصمعي ولهذيل جبل يقال له المشقر وهذا الذي قال فيه أبو ذؤيب وذكر البيت ثم قال وبعض المشقر لخزاعة هذا نصّ قوي على ان المشقر في موضعين ويروى المشرق .. وقال الحارمي المشقر أيضاً \* واد بأجاً وقد قال امرؤ القيس في قصيدته التي

يذكر فيها الشام فذكر فيها عدة مواضع ثم قال

أو المكرعات من نخيل ابن يامن      دُوَيْن الصفا اللائي يَلِين المشقرا  
ولعله شبه موضعاً بالشام به أو أراد أنه رحل من هناك إلى الشام .. وقال مُصَرِّفُطَّة بن  
عبد الله المالكي ثم الأَسَدِي

لقد كنتُ أشقى بالغرام فشاقني      بَلِي على بنيان حمل مقدّر  
فقلتُ وقد زال النهار كوارع      من الناج أو من نخل يَنْزب مَوْقِرُ  
أو المكرعات من نخيل ابن يامن      دُوَيْن الصفا اللائي يحف المشقرا

[ المَشَقَّقُ ] .. قال ابن اسحاق في غزوة تبوك وكان في الطريق مالا يخرج من  
وَشَل ما يروى الراكب والراكبين والثلاثة \* بواد يقال له المشقق فقال رسول الله صلى  
الله عليه وسلم من سَبَقْنَا إلى هذا الماء فَلَا يَسْتَقِينُ منه شيئاً حتى نَأْتِيه قال فسبقه إليه نفر  
من المنافقين فاستنقوا ما فيه فلما أتاه رسول الله صلى الله عليه وسلم وقف عليه فلم ير فيه  
شيئاً فقال من سَبَقْنَا إلى هذا الماء فقل له يا رسول الله فلان وفلان فقال أولم أَنهَمْ  
أن يستقوا منه شيئاً حتى آتاهم ثم لعنهم رسول الله صلى الله عليه وسلم ودعا عليهم ثم  
نزل فوضع يده تحت الوَشَل فجعل يصب في يده ما شاء الله أن يصب ثم نضعه به  
ومسحه بيده ودعا رسول الله صلى الله عليه وسلم بما شاء أن يدعو به فانخرق من  
الماء كما يقول من سمعه ما أن له حَسّاً كحس الصواعق فشرب الناس واستنقوا حاجتهم  
فقال رسول الله صلى الله عليه وسلم لئن بقيتم أو من بقي منكم لتسمعُنَّ بهذا الوادي وهو  
أخصب ما بين يديه وما خلفه

[ مُشَقَّلَقِيل ] بالضم وقافين ولا ميم \* قرية على غربي النيل من الصعيد

[ مشكاذين ] \* قرية من قرى الرِّيِّ كانت بها وقعة بين أصحاب الحسن بن زيد  
العلوي وبين عبد الله بن عزيز صاحب الطاهرة انهزم فيها العلويون وذلك في سنة ٢٥١  
[ مُشْكَانُ ] بالضم ثم السكون وآخره نون \* قرية من نواحي روذبار من أعمال  
همدان .. ينسب إلى مشكان أبو عمرو عثمان بن محمد المشكاني الصوفي روى عنه السلفي  
بالكسر قال كان من أهل الصلاح وولد بمشكان من مدُن قهستان وهو يسمى بلاد

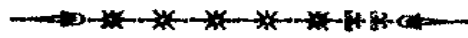
الجبل قهستان وصاحب في سفره مشايخ الشام والعراق ومصر والحجاز وتأهل بمصر وأقام بها إلى أن مات وكان سمع الكثير \* ومشكان أيضاً بليدة بفارس من ناحية كورة اصطخر

[ مُشْكُوِيَه ] من أعمال الري \* بليدة بينها وبين الريّ مرحلتان على طريق ساوّه [ الْمُشَلَّل ] بالضم ثم الفتح وفتح اللام أيضاً والشّل الطَّرْدُ \* وهو جبل بهبط منه إلى قَدِيد من ناحية البحر .. قال العرجي

ألا قل لمن أمسى بمكة قاطناً      ومن جاء من عمق ونقب المشلل  
دعوا الحجّ لا تسهلوا تفقاتكم      فاحج هذا العام بالمتقبل  
وكيف يزكي حجّ من لم يكن له      امام لدى تجهيزه غير دُلْدُل  
يظلّ أليفاً بالصيام نهاره      ويلبس في الظلماء ستمطى قرنفُل

[ الْمَشُوكَةُ ] \* قلعة باليمن في جبل قلحاح

[ الْمُشْتَرِبُ ] وجدته في مغازي ابن إسحاق المشترب \* وهو ماله ببطحاء ابن أزمهر وكان قد شرب منه النبي صلى الله عليه وسلم



### ❖ باب الميم والصاد وما يليهما ❖

[ الْمَصَامَةُ ] بالفتح كأنه من الصوم وهو الامساك والقيام والمصامة بالمقامة كأنه الموضع الذي يقام فيه وهو \* موضع في شعر عامر بن الطفيل

[ مَصَادُ ] بالفتح كأنه موضع الصيد \* اسم جبل

[ الْمَصَانِعُ ] كأنه جمع مصنع .. قال المفسرون في قوله تعالى ( وتتخذون مصانع لعلكم تتخذون ) المصانع الابنية .. وقال بعضهم هي أحباس تتخذ للماء واحدها مصنعة ومصنع ويقال للقصور أيضاً مصانع .. قال البيهقي

بأينا وما تبلى النجوم الطوالع      وتبلى الديار بعدنا والمصانع

والمصانع اسم \* بخلاف باليمن يسكنه آل ذي حوال وهم ولد ذي مقار منهم يعفر بن



عبد الرحمن بن كُريب الحواري .. قال عنتره العبسي

وفي أرض المصانع قد تركنا      لنا بفعالنا خبراً مُشاعاً  
أقمنا بالذوايل سوقَ حرب      وأظهرنَ النفوس لها مَتاعاً  
فرُححي كان دلالَ المنايا      نخاضَ جوعها وشرى وباعاً  
وسيفي كان في البهدا حكيماً      يُداوي الرأس من ألم الصداع  
ولو أرسلتُ سيفي مع ذليل      لكان سبيتي يلتقي السباع

من قصيدة .. وقال امرؤ القيس

والحق بيت أحوال مجُزر      ولم ينفعهمُ عدوٌّ ومالُ

.. وقال بعضهم

أزال مصانعاً من ذى أراس      وقد ملك السهولة والجبالا

وباعمال صنعاء \* حصن يقال له المصانع \* والمصانع أيضاً قرية من قرى اليمامة التي لم تدخل في صلح خالد بن الوليد أيام قتل مُسيلمة الكذاب وهو نخل لبني ضؤر بن رزاح قاله الحفصي

[ المَصَامِدَةُ ] هو مثل المهالبة نسبة الى مصمودة وهي \* قبيلة بالمغرب فيه موضع يعرف بهم وبينهم كان محمد بن تومرت صاحب دعوة بنى عبد المؤمن حتى تم له بالمغرب ماتم من الاستيلاء على البلاد والغلبة

[ المَصْحَبِيَّة ] من \* مياه بني قُشير عن أبي زياد

[ مَعْرَاثَا ] بالفتح والسكون والثاء مثلثة \* قرية من سواد بغداد تحت كلواذى [ المَصْرَان ] بالكسر ثنية المِصر وإذا أُطلق هذا اللفظ يراد به \* البصرة والكوفة [ مَصْرٌ ] بفتح أوله وثانيه وتشديد الراء يجوز أن يكون مفعلاً من أصرَّ على الشيء إذا عزم أو من صرَّ الجندبُ أو من صرير الباب وهو \* واد بأعلى حمى ضريبة وقد تكسر الصاد عن الحازمي

[ مِصْرُ ] سُميت مصر بمصر بن مصرإيم بن حام بن نوح عليه السلام وهي من فتوح عمرو بن العاصي في أيام عمر بن الخطاب رضي الله عنه وقد استقصينا ذلك في

الفسطاط . . قال صاحب الزيج طول مصر أربع وخمسون درجة وثلاثون وعرضها تسع وعشرون درجة ورابع في الاقليم الثالث . . وذكر ابن ماشاء الله المتعجم ان مصر من اقليمين من الاقليم الثالث مدينة الفسطاط . والاسكندرية . ومُدُن اخيم . وقوص . واهناس . والمَقَس . وكورة الفيوم . ومدينة القلزم . ومُدُن أترِب . وبني . وما والى ذلك من أسفل الأرض وان عرض مدينة الاسكندرية وأترِب وبني وما والى ذلك ثلاثون درجة وان عرض مصر وكورة الفيوم وما والى ذلك تسع وعشرون درجة وان عرض مدينة اهناس والقلزم ثمان وعشرون درجة وان عرض اخيم ست وعشرون درجة ومن الاقليم الرابع تنيس ودمياط وما والى ذلك من أسفل الأرض وان عروضهن احدى وثلاثون درجة . . قال عبد الرحمن بن زيد بن أسلم في قوله تعالى ﴿ وآتيناهما الى ربوة ذات قرار ومعين ﴾ قال يعنى مصر وان مصر خزان الأرضين كلها وسلطانها سلطان الأرضين كلها ألا ترى الى قول يوسف عليه السلام لملك مصر اجعلني على خزان الأرض إني حفيظ عايم ففعل فأغاث الله الناس بمصر وخزائنها ولم يذكر عز وجل في كتابه مدينة بعينها بمدح غير مكة ومصر فانه ﴿ قال أليس لي مُلْكُ مصر ﴾ وهذا تعظيم ومدح ﴿ وقال اهبطوا مصر ﴾ فمن لم يصرف فهو عامٌ لهذا الموضع وقوله تعالى ﴿ فان لكم ما سألتهم ﴾ تعظيم لها فان موضعاً يوجد فيه ما يسألون لا يكون الا عظيماً وقوله تعالى ﴿ وقال الذي اشتراه من مصر لامراته ﴾ وقال ﴿ ادخلوا مصر ان شاء الله آمنين ﴾ . ﴿ وقال وأوحينا الى موسى وأخيه أن تبوءا لقومكما بمصر بيوتاً ﴾ وسَمَّى الله تعالى ملك مصر العزيز بقوله تعالى ﴿ وقال نسوة في المدينة امرأة العزيز تراود فتاها عن نفسه ﴾ وقالوا ليوسف حين ملك مصر ﴿ يا أيها العزيز متسنا وأهلنا الضُر ﴾ فكانت هذه تحية عظامهم . . وأرض مصر أربعون ليلة في مثلها طولها من الشجرتين اللتين كانتا بين رفح والعريش الى أسوان وعرضها من كَرَقَة الى أيلة وكانت منازل الفراعنة واسمها باليونانية مقدونية والمسافة ما بين بغداد الى مصر خمسمائة وسبعون فرسخاً وروى أبو ميل ان عبد الله بن عمر الأشعري قدم من دمشق الى مصر وبها عبد الرحمن ابن عمرو بن العاصي فقال ما أقدمك الى بلدنا قال أنت أقدمتني كنت حدثنا ان مصر

أسرع الأرض خراباً ثم أراك قد اتخذت فيها الرابع واطمأنت فقال ان مصر قد وقع خرابها دخلها بختنصر فلم يدع فيها حائطاً قائماً فهذا هو الخراب الذي كان يتوقع لها وهي اليوم أطيب الأرضين تراباً وأبعدها خراباً لن تزال فيها بركة ما دام في الأرض انسان . . قوله تعالى ﴿ فان لم يصبها وابل فطل ﴾ هي أرض مصر ان لم يصبها مطر زكت وان أصابها أضعف زكاها . . وقالوا مثلث الأرض على صورة طائر فالبصرة ومصر الجحاحان فاذا خربتا خربت الدنيا . . وقرأت بخط أبي عبد الله المرزباني حدثني أبو حازم القاضي قال قال لي أحمد بن المدبر أبو الحسن لو عمرت مصر كلها لو فت بالدنيا وقال لي مساحة مصر ثمانية وعشرون ألف ألف فدان وانما يعمل فيها في ألف ألف فدان وقال لي كنت أتقلد الدواوين لا أيت ليلة من الليالي وعلى شيء من العمل وتقلدت مصر فكنت ربما بت وعلى شيء من العمل فاستنمته اذا أصبحت قال وقال لي أبو حازم القاضي سجي عمرو بن العاصي مصر لعمر بن الخطاب رضى الله عنه اثني عشر ألف ألف دينار فصرفه وقلدها عبد الله بن أبي سرح فحباها أربعة عشر ألف ألف فقال عمر لعمر ويا أبا عبد الله أعلمت ان اللقحة بعدك درت فقال نعم ولكنها أجاعت أولادها وقال لنا أبو حازم ان هذا الذي رفعه عمرو بن العاصي وابن أبي سرح انما كان عن الجماجم خاصة دون الخراج وغيره . . ومن مفاخر مصر مارية القبطية أم إبراهيم ابن رسول الله صلى الله عليه وسلم ولم يزل من امرأة ولدأ ذكرأ غيرها وهاجر أم اسماعيل عليه السلام واذا كانت أم اسماعيل فهي أم محمد صلى الله عليه وسلم . . وقال النبي صلى الله عليه وسلم اذا فتحتم مصر فاستوصوا بالقبط خيراً فان لهم صهراً . . وقرأت بخط محمد بن عبد الملك النارنجي حدثني محمد بن اسماعيل السلمى قال قال إبراهيم بن محمد بن العباس بن عثمان بن شافع بن السائب بن عبيد بن عبد يزيد بن هاشم بن عبد المطلب ابن عبد مناف وهو ابن عم أبي عبد الله محمد بن ادريس بن العباس الشافعي قال كتبت الى أبي عبد الله عنده قدومه مصر أسأله عن أهله في فصل من كتابي اليه فكاتب الى وسألت عن أهل البلد الذي أنا به وهم كما قال عباس بن مرداس السلمى اذا جاء باغي الخير قلن بشاشة له بوجوه كالدنانير مرحباً

وأهلاً ولا ممنوع خير تريده ولا أنت تخشى عندنا أن تؤثراً

وفي رسالة محمد بن زياد الحارثي الى الرشيد يشير عليه في أمر مصر لما قتلوا موسى بن مصعب يصف مصر وجلالاتها . . . ومصر خزانة أمير المؤمنين التي يحمل عليها حمل مؤنة نفوره وأطرافه ويقوت بها عامة جنده ورعيته مع اتصالها بالمغرب ومجاورتها أجناد الشام وبقية من بقايا العرب وجمع عدد الناس فيما يجمع من ضروب المنافع والصناعات فليس أمرها بالصغير ولا فسادها بالهين ولا ما يلتبس به صلاحها بالأمر الذي يصير له على المشقة ويأتي بالرفق . . . وقد هاجر الى مصر جماعة من الأنبياء وولدوا ودُفوا بها منهم يوسف الصديق عليه السلام والأسيوط وموسى وهارون وزعموا ان المسيح عليه السلام وُلد بأهناس وبها نخلة مريم وقد ورد بها جماعة كثيرة من الصحابة الكرام ومات بها طائفة أخرى . . . منهم عمرو بن العاصي وعبد الله بن الحارث الزبيدي وعبد الله بن حذافة السهمي وعقبة بن عامر الجهني وغيرهم . . . قال أمية يكتنف مصر من مبدئها في العرض الى منتهاها جبلان أجردان غير شائخين متقاربان جداً في وضعهما أحدهما في ضفة النيل الشرقية وهو جبل المقطم والآخر في الضفة الغربية منه والنيل منسرب فيما بينهما من لدن مدينة أسوان الى ان ينهيا الى الفسطاط فثم تتسع مسافة ما بينهما وتنفرج قليلاً وبأخذ المقطم منها شرقاً فيشرف على فسطاط مصر ويغرب الآخر على وراب من مأخذيهما وتعرج مسلكيهما فتتسع أرض مصر من الفسطاط الى ساحل البحر الرومي الذي عليه الفرما وتيس ودمايط ورشيد والاسكندرية . . . ولذلك مهب الشمال يهب الى القبلة شاماً فاذا بلغت آخر مصر عذت ذات الشمال واستقبلت الجنوب وتسير في الرمل وأنت متوجة الى القبلة فيكون الرمل من مصبة عن يمينك الى افريقية وعن يسارك من أرض مصر الفيوم منها وأرض الواحات الأربع وذلك بغربي مصر وهو ما استقبله منه ثم تعرج من آخر الواحات وتستقبل المشرق سائراً الى النيل تسير ثمانية مراحل الى النيل ثم على النيل صاعداً وهي آخر أرض الاسلام هناك وتليها بلاد النوبة ثم تقطع النيل وتأخذ من أرض أسوان في الشرق منكباً على بلاد السودان الى عيذاب ساحل البحر الحجازي فمن أسوان الى عيذاب خمس

عشرة مرحلة وذلك كله قبلي أرض مصر ومهب الجنوب منها ثم تقطع البحر الملح من عيذاب الى أرض الحجاز فتنزّل الحوراء أول أرض مصر وهي متصلة بأعراض مدينة الرسول صلى الله عليه وسلم وهذا البحر المذكور هو بحر القلزم وهو داخل في أرض مصر بشرقيّه وغربيّه فالشرقي منه أرض الحوراء وطبة فالنبك وأرض مدين وأرض أيلة فصاعداً الى المقطم بمصر والغربي منه ساحل عيذاب الى بحر القلزم الى المقطم والبحري منه مدينة القلزم وجبل الطور وبين القلزم والفرما مسيرة يوم وليلة وهو الحاجز بين البحرين بحر الحجار وبحر الروم وهذا كله شرقي مصر من الحوراء الى العريش .. وذكر من له معرفة بالخراج وأمر الدواوين انه وقف على جريدة عتيقة بخط أبي عيسى المعروف بالوئيس متولي خراج مصر يتضمن ان قرى مصر والصعيد وأسفل الأرض المان وثلاثمائة وحس وتسعون قرية منها الصعيد تسعمائة وسبع وخمسون قرية وأسفل أرض مصر ألف وأربعمائة وتسع وثلاثون قرية والآن فقد تغير ذلك وخرب كثير منه فلا تبلغ هذه العدة .. وقال القضاة أرض مصر تنقسم قسمين فمن ذلك صعيدها وهو يلي مهب الجنوب منها وأسفل أرضها وهو يلي مهب الشمال منها فقسم الصعيد عشرون كورة وقسم أسفل الأرض ثلاث وثلاثون كورة فأما كور الصعيد فأولها كورة الفيوم • وكورة منف • وكورة وسيم • وكورة الشرقية • وكورة دلاص • وكورة بوسير • وكورة اهناص • وكورة الفشن • وكورة البهنسا • وكورة طحّا • وكورة جبر • وكورة السمثودية • وكورة بويط • وكورة الأشمونين • وكورة أسفل انسا وأعلاها • وكورة قوص وقاو • وكورة شطب • وكورة أسبوط • وكورة قهقوة • وكورة اخيم • وكورة دير أبشيا • وكورة هو • وكورة إقنا • وكورة فاو • وكورة دندرا • وكورة قنط • وكورة الاقصر • وكورة إسنا • وكورة أرمنت • وكورة<sup>(١)</sup> أسوان .. ثم ملك مصر بعد وفاة أبيه بيصر ابنه مصر ثم قفعل بن مصر .. وذكر ابن عبد

(١) هكذا في الاصل وبعض هذه الكور ليس من كور الصعيد بل من كور أسفل الارض على انه قد ذكر ان كور الصعيد عشرون كورة وعد اثنين وثلاثين كورة وعبارة غيره وكور مصر ثلاث وستمائة كورة عشرون في الصعيد وثلاث وثلاثون في أسفل الارض منها كورة الفيوم الى آخر ما ذكره هنا

الحكم بعد فقط اشمن أخاه ثم أخوه اريب ثم أخوه صائم ابنه تدراس بن صائم ابنه مالميق بن تدراس ثم ابنه حربتا بن مالميق ثم ابنه ملكي بن حربتا فلكه نحو مائة سنة ثم مات ولا ولد له فلك أخوه ماليا بن حربتا ثم ابنه طوطيس بن ماليا وهو الذي وهب هاجر لسارة زوجة ابراهيم الخليل عليه السلام عند قدومه عليه ثم مات طوطيس وليس له الا ابنة اسمها حوريا فلكت مصر فهي أول امرأة ملكت مصر من ولد نوح عليه السلام ثم ابنة عمها زالفا وعمرت دهرًا طويلًا فطمع فيهم العمالقة وهم الفراعنة وكانوا يومئذ أقوى أهل الأرض وأعظمهم ملكًا وجسومًا وهم ولد عمليق بن لاوذ بن سام بن نوح عليه السلام ففزعاهم الوليد بن دوموز وهو أكبر الفراعنة وظهر عليهم ورضوا بأن يملكوه فلكهم خمسة من ملوك العمالقة أولهم الوليد بن دوموز هذا ملكهم نحو من مائة سنة ثم افترسه سمع فأكل لحمه ثم ملك ولده الريان صاحب يوسف عليه السلام ثم دارم بن الريان وفي زمانه توفي يوسف عليه السلام ثم غرق الله دارمًا في النيل فيما بين طرا وحلوان ثم ملك بعده كاتم بن معدان فلما هلك صار بعده فرعون موسى عليه السلام وقيل كان من العرب من بلى وكان أبرش قصيرًا يظأ في لحيته ملكها خمسمائة عام ثم غرقه الله وأهلكه وهو الوليد بن مصعب . . . وزعم قوم انه كان من قبيلة مصر ولم يكن من العمالقة . . . وولدت مصر بعد غرق فرعون من أكابر الرجال ولم يكن الا العبيد والاماء والنساء والذراري قولوا عليهم دلوكة كما ذكرناه في حائط العجوز فلكتهم عشرين سنة حتى بلغ من أبناء أكابرهم وأشرفهم م من قوي على تدبير الملك فلكوه وهو دركون بن بلوطس وفي رواية بلطوس وهو الذي خاف الروم فشق من بحر الظلمات شقًا ليكون حاجزًا بينه وبين الروم ولم يزل الملك في أشراف القبط من أهل مصر من ولد دركون هذا وغيره وهي ممتعة بتدبير تلك العجوز نحو أربع مائة سنة الى ان قدم بختنصر الى بيت المقدس وظهر على بني اسرائيل وخرَّب بلادهم فاحقت طائفة من بني اسرائيل بقومس بن نقناس ملك مصر يومئذ لما يعلمون من منعته فأرسل اليه بختنصر يأمره أن يردهم اليه وإلا غزاه فامتنع من ردهم وشتمه فغزاه بختنصر فأقام يقاتله سنة فظهر عليه بختنصر فقتله وسبي أهل مصر ولم يترك بها أحدًا وبقيت مصر خرابًا أربعين سنة ليس بها أحد ( ١٠ ) معجم ثامن )

يمجرى نيلها في كل عام ولا ينفع به حتى خربها وخرَّب قناطرها والجسور والشروع  
وجميع مصالحها الى ان دخلها ارميا النبي عليه السلام فملكها وعمرها وأعاد أهلها اليها  
وقيل بل الذي ردهم اليها يختصر بعد أربعين سنة فعمرها وملك عليها رجلا منهم  
فلم تزل مصر منذ ذلك الوقت مقهورة .. ثم ظهرت الروم وفارس على جميع الممالك  
والملوك الذين في وسط الأرض فقاتلت الروم أهل مصر ثلاثين سنة وحاصروهم برًّا  
وبحرًا الى ان صالحوهم على شيء يدفعونه اليهم في كل عام على ان يمنعوهم ويكونوا في  
ذمتهم .. ثم ظهرت فارس على الروم وغلبوهم على الشام وألحوا على مصر بالقتال ثم  
استقرَّت الحال على خراج ضرب على مصر من فارس والروم في كل عام وأقاموا على  
ذلك تسع سنين ثم غلبت الروم فارس وأخرجتهم من الشام وصار صلح مصر كله خالصاً  
لاروم وذلك في عهد رسول الله صلى الله عليه وسلم في أيام الحديبية وظهور الاسلام  
.. وكان الروم قد بنوا موضع المسطاط الذي هو مدينة مصر اليوم حصناً سموه  
قصر اليون وقصر الشام وقصر الشمع ولما غزا الروم عمرو بن العاصي تحصنوا بهذا  
الحصن وجرت لهم حروب الى ان فتحوا البلاد كما نذكره ان شاء الله تعالى في الفسطاط  
.. وجميع ما ذكرته ههنا الا بعض اشتقاق مصر من كتاب الخطط الذي ألفه أبو عبد الله  
محمد بن سلامة بن جعفر القضاعي .. وقال أُمِّيَّة ومصر كلها بأسرها واقعة من المعمورة  
في قسم الاقليم الثاني والاقليم الثالث معظمها في الثالث وأما سكان أرس مصر فأخلاط  
من الناس مختلفو الاصناف من قبط وروم وعرب وبربر وأكراد وديلم وأرمس وحبشان  
وغير ذلك من الاصناف والاجناس الا ان جمهورهم قبط والسبب في اختلاطهم تداول  
المالكن لها والمتغلبين عليها من العمالة واليونانيين والروم والعرب وغيرهم فلهذا  
اختلطت أنسابهم واقتصروا من الانتساب على ذكر مساقط رؤسهم وكانوا قديماً عبادة  
أصنام ومدبري هياكل الى ان ظهر دين النصرانية بمصر فتبعوا وبقوا على ذلك الى  
ان فتحها المسلمون في أيام عمر بن الخطاب رضي الله عنه فأسلم بعضهم وبقي البعض على  
دين النصرانية وغالب مذهبهم يعاقبة .. قال وأما أخلاقهم فالغالب عليها اتباع الشهوات  
والانهماك في اللذات .. والاشتغال بالنزوات .. والتصديق بالمحالات .. وضعف المرائر

والعزيمات .. قالوا ومن عجائب مصر الشمس وليس يرى في غيرها وهو دُويبة كأنها قديدة فاذا رأت الثعبان دنت منه فيتطوئي عليها ليأكلها فاذا صارت في فيه زفرت زفرة وانتفخت انتماخاً عظيمًا فينقذ الثعبان من شدته قطعيتين ولولا هذا الشمس لاكلت الثعابين أهل مصر وهي أنفع لاهل مصر من القنأفد لاهل سجستان .. قال الجاحظ من عيوب مصر ان المطر مكروه بها قال الله تعالى ( وهو الذي يرسل الرياح بُشراً بين يدي رحمته ) يعنى المطر وهم لرحمة الله كارهون وهو لهم غير موافق ولا تزكو عليه زروعهم وفي ذلك يقول بعض الشعراء

يقولون مصر أخصب الأرض كلها      فقل لهم بغداد أخصب من مصر  
وما خصب قوم تجذب الأرض عندهم      بما فيه خصب العالمين من القطر  
إذا بشروا بالغيث ريعت قلوبهم      كاريح في الظلماء سرب القطا الكذر

قالوا وكان الموقس قد تضمن مصر من هرقل بتسعة عشر ألف ألف دينار وكان يجبيها عشرين ألف دينار وجعلها عمرو بن العاصي عشرة آلاف دينار أول عام وفي العام الثاني اثني عشر ألف ألف ولما وليها في أيام معاوية جباها تسعة آلاف ألف دينار وجباها عبد الله بن سعد بن أبي سرح أربعة عشر ألف ألف دينار .. وقال صاحب الخراج ان نيل مصر اذا رقي ستة عشر ذراعا وافي خراجها كما جرت عادته فان زاد ذراعا آخر زاد في خراجها مائة ألف دينار لما يزوى من الاعالي فان زاد ذراعا آخر نقص من الخراج الاول مائة ألف دينار لما يستبحر من البطون .. قال كُشاجم يصف مصر

أما ترى مصر كيف قد جمعت      بها صنوف الرياح في مجلس  
السوسن الغض والبنفسج والورد      وصنف البهار والرجس  
كأنها الجنة التي جمعت      ما تشتهيه العيون والأنف  
كأنما الأرض ألبست حلالاً      من فاخر العبقري والسندس

وقال شاعر آخر يهجو مصر

مصر دار الفاسقين      تستفز السامعينا



فاذا شاهدتَ شاهدَ  
وصفاعةً وضُراطاً  
وشيوخاً ونساءً  
فهي موت الناسكينا  
تَ جنوناً ومُجوناً  
وبغاء وقسرونا  
قد جعلنا الفسق ديناً  
وحياة الناسكينا

وقال كاتبٌ من أهل البندنيجين يذم مصر

هل غاية من بعد مصر أجبتها  
لم يألُ من خَطت بمصر ركابه  
نادته من أقصى البلاد بذكرها  
كم قد جشمتُ على المكاره دونها  
وقطعت من عافي الصوى متحرراً  
فعرّش مصر هناك فالقرما إلى  
براً وبحراً قد سادتهما إلى  
ورأيتُ أدنى خيرها من طالب  
قلت منافعها فضجٌ ولاتها  
ما ن يرى فيها الغريب إذا رأى  
قد فضلوا جهلاً مُقطّهم على  
لمصارع لم يبق في أجدانهم  
ان هم فاعلمهم فغير موفق  
شيع الضلال وحزب كل منافق  
اخلاقُ فرعون اللعينةُ فيهم  
لولا اعتزالُ فيهم وترفضُ

وبعد هذا أبياتٌ ذكرتها في رَحي البطريق . . وما زالت مصر منازل العرب من قضاة

وبلى واليمن ألا ترى إلى جيل حيث يقول

إذا حلت بمصر وحلّ أهلي  
بيئزب بين أطام ولوب

مجاورة بمسكنها تحييا وما هي حين تسأل من مجيب  
وأهوى الأرض عندي حيث حلت مجذب في المنازل أو خصيب

وبعصر من المشاهد والمزارات بالقاهرة مشهد به رأس الحسين بن علي رضي الله عنه نقل  
إليها من عسقلان لما أخذ الفرنج عسقلان وهو خلف دار المملكة يزار وبظاهر القاهرة  
مشهد صخرة موسى بن عمران عليه السلام به أثر أصابع يقال إنها أصابعه فيه اختفى  
من فرعون لما خافه . . وبين مصر والقاهرة قبة يقال إنها قبر السيدة نفيسة بنت الحسن  
ابن زيد بن الحسن بن علي بن أبي طالب ومشهد يقال إن فيه قبر فاطمة بنت محمد بن  
إسماعيل بن جعفر الصادق وقبر آمنة بنت محمد الباقر ومشهد فيه قبر رقية بنت علي بن  
أبي طالب ومشهد فيه قبر آسية بنت مزاحم زوجة فرعون والله أعلم . . وبالقصرافة  
الصغرى قبر الامام الشافعي رضي الله عنه وعنده في القبة قبر علي بن الحسين بن علي  
زين العابدين وقبر الشيخ أبي عبد الله الكيراني وقبور أولاد عبد الحكم من أصحاب  
الشافعي وبالقرب منها مشهد يقال إن فيه قبر علي بن عبد الله بن القاسم بن محمد بن جعفر  
الصادق وقبر آمنة بنت موسى الكاظم في مشهد ومشهد فيه قبر يحيى بن الحسين بن زيد  
ابن الحسين بن علي بن أبي طالب وقبر أم عبد الله بنت القاسم بن محمد بن جعفر الصادق  
وقبر عيسى بن عبد الله بن القاسم بن محمد بن جعفر الصادق ومشهد فيه قبر كلثم بنت  
القاسم بن محمد بن جعفر الصادق . . وعلي باب الكورتين مشهد فيه مدفن رأس زيد  
ابن علي بن الحسين بن علي بن أبي طالب الذي قُتل بالكوفة وأحرق وحمل رأسه فطيف  
به الشام ثم حمل إلى مصر فدفن هناك . . وعلي باب درب معالي قبة لمزة بن ساعة  
القرشي وعلي باب درب الشعارين المسجد الذي باعوا فيه يوسف الصديق عليه السلام  
. . وبها غير ذلك مما يطول شرحه منهم بالقصرافة يحيى بن عثمان الانصاري وعبد الرحمن  
ابن عوف والسحيج أنه بالمدينة وقبر صاحب اسكلوته وقبر عبد الله بن حذيفة بن اليمان  
وقبر عبد الله مولي عائشة وقبر عروة وأولاده وقبر دحية الكلبي وقبر عبد الله بن سعد  
الانصاري وقبر سارية وأصحابه وقبر معاذ بن جبل والمشهور أنه بالأردن وقبر معن بن  
زائدة والمشهور أنه بسجستان وقبر ابنين لأبي هريرة ولا أعرف أسمائهما وقبر روبيل

ابن يعقوب وقبر اليسع وقبر يهوذا بن يعقوب وقبر ذى النون المصري وقبر خال رسول  
الله صلى الله عليه وسلم وهو أخو حليلة السعدية وقبر رجل من أولاد أبي بكر الصديق  
وقبر أبي مسلم الخولاني وهو بغياغب من أعمال دمشق ويقال الخولاني عند داريا وقبر  
عبد الله بن عبد الرحمن الزهري .. وبالقرافة أيضاً قبر أشهب وعبد الرحمن بن القاسم  
وورثش المدني وقبر أبي الثريا وعبد الكريم بن الحسن ومقام ذي النون النبي وقبر  
شقران وقبر الكر وأحمد الروذباري وقبر الزيدى وقبر العبداء وقبر على السقطي وقبر  
الناطق والصامت وقبر زعارة وقبر الشيخ بكار وقبر أبي الحسن الدينوري وقبر الحميري  
وقبر ابن طباطبا وقبور كثيرة من الانبياء والاولياء والصديقين والشهداء ولو أردنا  
حصرهم لطال الشرح

[ مَصْقَلَا بَاذ ] \* قرية أطنها بنواحي جُرْجَان لَأَن الزمخشري أنشد لعبد القاهر

النحوى الجرجاني

يحیی من فضلةٍ وقتٍ له      محیی من شاب الهوى بلبروع  
ثم تري جلسةً مستوفز      قد شددت أحماله بالنسوع  
ماشت من زهرة والفی      بمصقلا باز لسقي الزروع

قال أشدت هذه الابيات الى الشريف المكي فقال حقه ان يقول

\* قد حزمت أحماله بالنسوع \*

[ مصقلة ] \* بلد بصقاية في طرف جبل المار

[ مصاحكان ] بالحاء المهملة وكاف وآخره نون \* محلة بالرئي

[ مصلوق ] بالفتح ثم السكون وآخره قاف المصلوق المصدوم وهو اسم \* ماء من مياه

عراض وعريض قنة منقادة بطرف البئر بئر بني غاضرة .. قال ابن هرمة

لم ينس ركبك يوم زال مطهم      من ذى الحانيف فصبت حوامصلوقا

وقال أبو زياد ومن مياه بني عمرو بن كلاب المصلوق فاذا خرج مصلوق المدينة يرد أريكة

ثم العناقاة ثم مدعائهم المصلوق فيصدق عليه بطوا قال ولم يحملها أحد ويصدق الى الرنية  
بني ربيعة بن عبد الله بن أبي بكر بن عمرو بن كلاب قوم الخلق

[ المَصَلَّى ] بالضم وتشديد اللام موضع الصلاة وهو \* موضع بعينه في عقيق المدينة

.. قال ابراهيم بن موسى بن صديق

أيت شعري هل العقيق فسَلَّحَ      فقصور الجِءاء فالعَرَضَتَانِ  
فإلي مسجد الرسول فاجا      ز المصلى فجاني بَطْطَحَاتِ  
فبنو مازنٍ كم - دى أم كد      سواكم هدي في سالف الأزمان

.. وقال شاعر

طَرَبْتُ إلى الحور كالرَّبِّزِ      تداعين في البلد المحصب

عمرن المصلي ودور البلاط      وتلك المساكن من يَبْزِ

[ مَصْنَعَةُ بَنِي بَدَاءَ ] من حصون مشارف دمار لبني عمران بن منصور البدائي

\* وَمَصْنَعَةٌ أَيْضاً حصن من \* حصون بني حبيش \* ومصنعة بني قيس من نواحي دمار \*  
ومصنعة من نواحي سنحان من دمار أيضاً

[ الْمَصْنَعَتَيْنِ ] \* من حصون اليمن ثم من حصون الظاهرين

[ مصيَّب ] \* حصن حصين مشهور للاسماعيلية بالساحل الشامي قرب طرابلس

وبعضهم يقول مصياف

[ الْمَصْبِيخُ ] بضم الميم وفتح الصاد المهملة وياء مشددة وخاء معجمة يقال له مصبخ

بني البرشاء وهو \* بين حوران والقلت وكانت به وقعة هائلة لخالد على بني تغلب ..

فقال التغلبي \* يا ليلة ما ليلة المصبخ \*

وليلة العيش بها المديح      أرقص عنها عكنان الشبخ

وقد شدد الياء ضرورة القعقاع بن عمرو فقال

سائل بنا يوم المصبخ تغلباً      وهل عالمٌ شيئاً وأخر جاهل

طَرَقْنَاهُمْ فيها طروقاً فأصبحوا      أحاديث في أفناء تلك القبائل

وفهم إياد والنمور وكلهم      أصاخ لا قد عزّهم للزلازل

\* ومصبخ بهزاء هو ملا آخر بالشام وردّه خالد بن الوليد بعد سُوى في مسيره الى الشام

وهو بالقصواني فوجد أهله غارين وقد ساقهم بغيهم فقال خالد احملوا عليهم فقام

كبيرهم فقال

ألا يا أصبحاني قبل جيش أبي بكر لعلنا منايانا قريب وما نندري  
فصُرْتُ عَنْقَهُ واختلط دمه بخمره وغنم أهلها وبعث بالاحاس الى أبي بكر رضي الله عنه  
ثم سار الى اليرموك .. وقال القعقاع يدكر مصبيح بهزاء

قطعنا أباليس البلاد بخيولنا نريد سوى من آبدات قراقر

فلما صبحنا بالمصيبح أهله وطار إباري كالطيور النوافر

أفاقت به بهزاء ثم تجسرت بنا العيس نحو الأعمجي القراقر

[ مَصِيصَة ] بالفتح ثم الكسر كأنه فعيلة من المصير وهو الحد بين الشيبين \* جزيرة

عظيمة في بحر عُمان فيها عدة قرى

[ المَصِيصَة ] بالفتح ثم الكسر والتشديد وياه ساكنة وصاد أخرى كذا ضبطه

الأزهري وغيره من اللغويين بتشديد الصاد الاولى هذا لفظه وتفرّد الجوهري وخالد

الفارابي بأن قالا المصيصة بتخفيف الصادين والاول أصح طولها ثمان وستون درجة

وعرضها سبع وثلاثون درجة وهي في الاقليم الخامس وقال غيره في الرابع طالعها

حس وعشرون درجة من العقرب لها قلب العقرب وجفا الحية والمرزومة ولها شركة

في كوكب الجوزاء تحت ثلاث عشرة درجة من السرطان يقابلها مثلها من الجدى بيت

ملكها مثلها من الحمل بيت عاقبتها مثلها من الميزان .. وقال أبو عون في زيج طوله

تسع وخمسون درجة وعرضها ست وثلاثون درجة قال وهي في الاقليم الرابع وهي \*

مدينة على شاطئ جيجان من تغور الشام بين انطاكية وبلاد الروم تقارب طرسوس

وهي الآن سيداين ليون وولده بعده منذ أعوام كثيرة وكانت من مشهور تغور الاسلام

قد رابط بها الصالحون قديماً وبها بساتين كثيرة يسقيها جيجان وكانت ذات سور

وخسة أبواب وهي مسماة فيما زعم أهل السير باسم الذي عمرها وهو مصيصة بن الرو

ابن اليمن بن سام بن نوح عليه السلام .. قال المهامي ومن خصائص الثغر أنه كان يُعمل

ببلد المصيصة الفراء تُحمل الى الآفاق وربما بلغ الفرو منها ثلاثين ديناراً \* والمصيصة

أيضاً قرية من قرى دمشق قرب بيت طهيا .. قال أبو القاسم يزيد بن أبي مرثم الثقفي

المصيصة من أهل مصيصة دمشق ولاء هشام بن عبد الملك عاربة الشحر ولم تكن ولايته محودة فعزله . . وينسب الى المصيصة كثير في كتاب النسب للسمعاني منهم . . أبو القاسم علي بن محمد بن علي بن أحمد بن أبي العلاء الشافعي المصيصة الفقيه الشافعي سمع أبا محمد ابن أبي نصر بدمشق غير كثير وسمع ببغداد أبا الحسن بن الحيماني وأبا القاسم بن بشران والقاضي أبا الطيب الطبري وعليه تفقه وسمع منه الخطيب وأبو الفتح المقدسي وغيرهما كثير وولد في رجب سنة ٤٠٠ ومات بدمشق سنة ٤٨٧ وكان فقيهاً مرضياً من أصحاب القاضي أبي الطيب وكان مسنداً في الحديث وكان مولده بمصر . . وفي خبر أبي العتيطر الخارج بدمشق بأسناد عن عمرو بن عمار انه لما أخذ أصحاب أبي العتيطر المصيصة قرية على باب دمشق دخل عليه بعض أصحابه فقال يا أمير المؤمنين قد أخذنا المصيصة نفر أبو العتيطر ساجداً وهو يقول الحمد لله الذي ملكنا النفر وتوهم بأنهم قد أخذوا المصيصة التي عند طرسوس

[ مَصِيلُ ] \* من قرى مصر كانوا ممن أعانوا على عمرو بن العاص فسيبهم وحملهم الى المدينة فردهم عمر بن الخطاب رضى الله عنه على شرط القبط



### — ❖ ❖ ❖ ❖ ❖ ❖ — باب الميم والضاد وما يليهما ❖ ❖ ❖ ❖ ❖ ❖ —

[ المَضَارِجُ ] جمع مَضْرَج وهو الاحمر \* مواضع معروفة

[ المَضَارِجُ ] جمع مضجع ويروى بالضم فيكون اسم فاعل منه \* اسم موضع أيضاً  
ذكر في المضجع . . قال أبو زياد الكلبي خير بلاد أبي بكر وأكبرها المصاجع وواحدتها المضجع . . وقال رجل من بني الحارث بن كعب وهو ينطق بامرأة من بني كلاب

أَرَيْتُكَ إِنْ أُمَّ الضِّيَاءِ نَحَابِهَا      نَوَالِدُ حَقِّ الْبَيْنِ مَا أَنتَ صَاحُ

كَلَابِيَّةٍ حَلَّتْ بِنِعْمَانٍ حَلَّةَ      ضَرِيَّةٍ أَدْنَى ذِكْرِهَا فَالْمُضَاجِعُ

[ المِضَاعَةُ ] بالكسر \* هو ملا

[ المَضْجَعُ ] بالفتح ثم السكون والجيم مفتوحة . . قال أبو زياد الكلبي في نوادره

خير بلاد أبي بكر وأكبرها المضاجع وواحدتها المضجع

[ المضل ] \* اسم الفاعل من الاضلال ضد الهداية \* موضع بالناع قصبة في أجأ

[ المضمار ] \* حصن من حصون اليمن لحسير على ميل ونصف من صنعاء حيث

يجري الخيل ذكره في حديث العنسي

[ مَضْنُونَةٌ ] كأنه يُضَنُّ بها أي يخل من أسماء \* زمزم ويروى أن عبد المطلب رأى

في النوم أن احفر المضمونة ضناً بها الا عنك

[ المضياح ] بالكسر كأنه من الموضع الضاحي للشمس أو من الضياع وهو اللبن

الخائر وهو \* جبل

[ المضياح ] في شعر أبي صخر الهذلي

وماذا ترجي بعد آل محرق عقامنهم وادى رهاط إلى رُحْب

فسمي فأعناق الرجيع بسابس إلى عُنق المضياح من ذلك السهب

[ المضياحة ] .. قال الأصمعي يذكر بلاد أبي بكر بن كلاب فقال سواج جبل ثم

المضياحة ما بين تلال محرق قال والمضياحة \* جبل يقال له المضياح وهو لبني هوزة وهو

من خير بلاد بني كلاب

[ المَضْيِجُ ] بالضم ثم الفتحة والياء مشددة وحالة مهملة والمضيج اللبن المخثر يصب

فوقه مالا حتى يرق .. قال القتال

عفا لفلان من أهله فالمضيج فليس به الا الثعالب تضبح

لفلف والمضيج \* جبلان في بلاد هوازن .. قال الطرماح

وليس بأذمان الثبة موقد ولا نالح من آل ظهبة ينبع

لئن سر في كزمان ليلي فربما حلاً بين تلي بابل فالمضيج

.. وقال أبو موسى المضيج جبل بنجد على شط وادي الجريب من ديار ربيعة بن الأضبط

ابن كلاب كان معقلاً في الجاهلية في رأسه متحصن وملا .. وقيل هو مضب وملا في غربي

حى ضرية في ديار هوازن وملا لمحارب بن خصفة من أرض اليمن وقيل في قول كثير

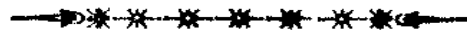
فأصبحن بالعباء يرمين بالحصا مدى كل وحش لمن ومستمر

مُوازِنة هَضْبِ المضِيع وآتَتْ جبالَ الحِمى والأُخشِيبِينَ بأخْرُمِ  
ان المضِيع والأخشِيبِينَ مواضعٌ بمصر ٠٠ وقال أبو زياد ومن مياه وَبْرِينَ الأَضْبَطِ بن  
كَلابِ المضِيعُ

[ المَضِيقُ ] \* قرية في لُحَفِ آرَةَ بَيْنِ مَكَّةَ والمَدِينَةِ أَغَارَتْ بَنُو عامِرٍ ورِثَيسِهِم  
عَلَقْمَةُ بنِ عَلَانَةَ على زَيْدِ الخَيْلِ الطائِي فَالتَقُوا بالمَضِيقِ فَأَسْرَهُمُ زَيْدُ الخَيْلِ عَنْ آخِرِهِم  
وكانَ فِيهِمُ الحَطِيبَةُ فشكا اليه الضائقة فَنُصِّحَ عَلَيْهِ فقال الحَطِيبَةُ

إِلَّا يَكُنْ مَالِي بِنَسَاتٍ فَانَّهُ سِيَأْتِي شَأْنِي زَيْدًا ابْنَ مَهْلَهْلٍ  
فما نَلْتَنَّا غَدْرًا وَلَكِنْ صَبَحْتَنَّا غَدَاةَ التَّقِينَا فِي المَضِيقِ بِأَخِيلِ  
كَرِيمِ تَفَادَى الخَيْلِ مِنْ وَقْعَاتِهِ تَفَادَى خَشَّاشِ الطَيْرِ مِنْ وَقَعِ أَجْدَلِ  
\* والمَضِيقُ فِيمَا قَبْلَ مَوْضِعِ مَدِينَةِ الرِّبَاءِ بِنْتِ عَمْرِو بْنِ ظَرْبِ بْنِ حَسَّانَ بْنِ أُذَيْنَةَ السَّمِيدَعِ  
ابْنِ هَوِيرِ العَمَلِيقِ قَاتِلَةِ جَذِيعةٍ قَالُوا وَهِيَ بَيْنَ بِلَادِ الخَانُوقَةِ وَقرْقِدِيَا على الفَرَاتِ

[ المَضِيقَةُ ] \* مَوْضِعٌ فِي شَعْرِ المَحْجَلِ السَّعْدِيِّ حَيْثُ قَالَ  
فانْ تَكْ نالْتَنَّا كَلابَ بَغْزَةٍ فَيَوْمُكَ مِنْهُمْ بِالْمَضِيقَةِ أَنْزَدُ  
هُمُوا قَتَلُوا يَوْمَ المَضِيقَةِ مَالِكًا وَشَاطَ بِأَيْدِيهِمْ لَقِيطًا وَمَعْبَدًا



### ❦ باب الميم والطاء وما يليهما ❦

[ المَطَايِخُ ] \* مَوْضِعٌ فِي مَكَّةَ مَذْكُورٌ فِي قِصَّةِ تَبَّعٍ ٠٠ قَالَ بَعْضُهُمْ  
أُطَوِّفُ بِالْمَطَايِخِ كُلِّ يَوْمٍ خِيفَةً أَنْ يَشْرِدَنِي حَكِيمُ  
يَرِيدُ حَكِيمُ بْنُ أُمَيَّةَ بْنِ حَارِثَةَ بْنِ الْأَوْقَصِ بْنِ مُرَّةَ بْنِ هَلَالِ بْنِ فَالَجِ بْنِ ذَكْوَانَ بْنِ  
ثَعْلَبَةَ بْنِ بُهَيْثَةَ بْنِ سُكَيْمِ بْنِ مَنْصُورٍ

[ المَطَاحِلُ ] \* مَوْضِعٌ قَرِيبُ حُنَيْنٍ فِي بِلَادِ غُطَفَانَ ٠٠ قَالَ عَبْدُ مَنْفٍ بْنُ رَبِيعِ الهُدَلِيِّ  
هُمُ مَنْعُوكُمْ مِنْ حُنَيْنٍ وَمَانَهُ وَهُمْ أَسْلَكُوكُمْ أَنْفَ عَاذِ المَطَاحِلِ  
[ مَطَارِبُ ] كَأَنَّهُ مِنَ العَطَارِبِ وَمَطَارِبُ \* مِنْ مَخَالِفِ اليمَنِ



[ مَطَارُ ] بالضم كأنه اسم المفعول من طار يطير \* تربة من قرى الطائف بينها وبين تبالة ليلتان عن عسّام

[ مَطَارِ ] بالفتح والبناء على الكسر كأنه اسم الأمر من أمطر يطرر كقولهم نزال بمعنى انزل ودراك بمعنى أدرك \* موضع بين الدهناء والصّمان عن أبي منصور .. قال جرير

ما هاج شوقك من رسوم ديارِ بلوى عُنيقٍ أو بصلبِ مَطَارِ  
[ مَطَارَةٌ ] يجوز أن يكون الميم زائدة فيكون من طار يطير أي البقعة التي يطار منها \* وهو اسم جبل ويضاف إليه ذو .. قال الدابغة

وقد خِفْتُ حتى ما تزيد مخافتي على وَعِلٍ من ذي مَطَارَةٍ عاقل  
.. قال الأصمعي يقول قد خفت حتى ما تزيد مخافة الوعل على مخافتي فلم يمكنه فقلب  
ومطاراة أيضاً من قرى البصرة على ضفة دجلة والفرات في ملتقاهما بين المدار والبصرة  
[ المَطَارِدُ ] باليمامة كأنه جمع مِطْرَد \* وهي جبال .. قال يحيى بن أبي حفصة  
\* غداة علا الحادى بهنّ المطاردا \*

[ المَطَافِلُ ] جمع المَطْفِل وهي الناقة اذا كان معها ولدها \* موضع ويروى في موضع المطاحل

[ المَطَالِي ] بالفتح كأنه جمع مَطْلَى وهو الموضع الذي تُطْلَى فيه الابل بالقَطْران والنفط \* وهو موضع بنحران .. قال بعضهم \* سَقَى الله ليلى والحمى والمطاليا \*  
.. وقال آخر \* وحلّت بنجد واحتلنا المطاليا \* .. وقال القتال الكلابي

وَأَنْسَتْ قوماً بالمطالي وحاملاً أبابيل هزلى بين راع ومهمل  
.. وقال أبو زياد ومما يسمّى من بلاد أبي بكر بن كلاب تسمية فيها خطهما من المياه والجبال المطالي وواحداه المطلي وهي أرض واسعة .. وقال رجل من اليمن وهو نهديّ

ألا إن هندا أصبحت عامريّةً وأصبحت نهدياً بنجدين نائياً  
تحلّ الرياض في نُمَيْر بن عامر بأرض الرّباب أو تحلّ المطاليا  
[ مَطَامِيرُ ] جمع مطمورة وهي حفرة أو مكان تحت الأرض وقد هُتِيَ خفياً

يُطَمَّر فيه الطعام أو المال \* اسم قرية بخانوان العراق .. منها أبو الجوازئ مقدار بن المختار المطاميري الشاعر اتفق حضور مقدار هذا وأبي عبد الله السِّنْدِي الشاعر عند سيف الدولة صدقة بن منصور بن مَزِيد بالحِلَّة فأشده السِّنْدِي في عرض المحادثة لنفسه فقال

فوالله ما أنسى عشيَّةَ بَيْننا      ونحن عِجَالٌ بين ساعٍ وراجع  
وقد سلَّمت بالطرف منها فلم يكن      من الرَّدِّ إلا رَجْعنا بالأصابع  
فعدنا وقد رَوَّى السلامُ قلوبنا      ولم يجر ممَّا في خُروق المِسامع  
ولم يعلم الواشون ما دار بَيْننا      من السرِّ الاعمى في المِدامع  
فطَرِب لها سيف الدولة ولم ير ضها مقدار فقال له سيف الدولة ويحك يا مقدار ما عندك في هذه الأبيات فقال أقول في هذه الساعة بديها أجود منها ثم أشد ارتجالا  
ولما تناجوا بالمراق غُدَيوة      رَمَوْا كلَّ قَلْبٍ مطمئنٍّ برائع  
وقفنا فَمُبْدِ أَنَّةٍ إِثْرَ أَنَّةٍ      تقوِّم بالأنفاس عوجَ الأضالع  
مواقف تُذمِّي كلَّ عَشِواءِ ثَرَّةٍ      صدُوف الكَرَى أناسها غير هاجع  
أمنَّا بها الواشين أن يلمَّحوا بِنَا      فلم تُتَّهَم إلا وُشاة المِدامع

قال فازداد سيف الدولة استحساناً لهذه واستدناه منه وأكرمه وجعله من ندمائه .. وذات المطامير بلد بالثغور الشامية له ذكر في كتاب الفتوح في أيام المهدي والمأمون والمعتمد وذكره في الفتوح كثير ويقال له المطامير أيضاً غير مضاف

[ مطبخ كسرى ] .. ذكر مسعر بن المهامل أبو ذؤلف الشاعر في رسالة له اقتصَّ أحوال البلاد التي شاهدها والعهد عليه في هذه الحكاية قال وسرتُ من قصر اللصوص إلى \* موضع يعرف بمطبخ كسرى أربعة فراسخ وهذا المطبخ بناه عظيم في صحراء لاشي حوله من العمران وكان ابرويز ينزل بقصر اللصوص وابنه شاه مردان ينزل بأسداباذ وبين المطبخ وقصر اللصوص كما ذكرنا أربعة فراسخ وبينه وبين أسداباذ ثلاثة فراسخ فإذا أراد الملك أن يتقدَّى اصطفَّ الغلمان سباطين من قصر اللصوص إلى موضع المطبخ فيناول بعضهم بعضاً الغضائر وكذلك من أسداباذ إلى المطبخ لابنه شاه مردان .. وهذا

بالكذب أشبه منه بالصدق لأنهم لو طاروا بالطعام على أجنحة النُسور في هذه المسافة لبرد وتأخر عن الوقت المطلوب إلا أن يكون أطعمة بوارد ويبكر بحضورها ويكون القصد بها تأخير أنواع الطعام كلما أكل نوعاً أحضر نوعاً آخر  
[ مَطَرٌ ] \* من أعمال اليمين يقال لها بنو مطر

[ مَطَرَقٌ ] بالضم ثم السكون وكسر الراء وقاف بلفظ اسم الفاعل من أَطَرَقَ يُطَرِّقُ فهو مَطَرَقٌ وهو سُكُوتٌ مع استرخاء الجفون \* موضع . . قال ذو الرمة  
تَصَيَّفَنَ حَتَّى أَصْفَرَ أَنْوَاعَ مَطَرَقٍ      وَهَاجَتِ لِأَعْدَادِ الْمِيَاهِ الْأَبَاصُ  
. . قال الحفصي ومن قِلَاتِ الْعَارِضِ الْمَشْهُورَةِ بِعَنَى عَارِضِ الْيَمَامَةِ الْحَمَامِ وَالْحِجَازِ وَالنَّظِيمِ  
ومطرَق . . قال مروان بن أبي حفصة

إذا تذكرتُ النَظِيمَ ومطرَقاً      حننتُ وأبكاني النَظِيمُ ومطرَقُ  
وقول امرئ القيس يدل على أنه جبل

فَاتَّبَعْتَهُمْ طَرَفِي وَقَدْ حَالَ دُونَهُمْ      غَوَارِبُ رَمْلِ ذِي الْأَلَاءِ وَشَبْرِقِ  
على إثر حَيٍّ عَامِدِينَ لَنِيَّةٍ      خَلُّوا الْعَقِيقَ أَوْ ثَنِيَّةَ مَطَرِقِ

[ الْمَطَرِيَّةُ ] \* من قرى مصر عندها الموضع الذي به شجر البلسان الذي يُسْتَخْرَجُ منه الدَّهْنُ فيها والخاصية في البئر يقال إن المسيح اغتسل فيها وفي جانبها الشمالي عين شمس القديمة مختلطة ببساتينها رأيتها ورأيت شجر البلسان وهو يشبهه بشجر الحناء والرُّمَّان أول ما ينشؤ ولها قوم يخرجونها ويستقطرون ماءها من ورقها في آنية لطيفة من زجاج ويجمعونه بجد واجتهاد عظيم يحصل منه في العام مائتا رطل بالمصري وهناك رجل نصراني يطبخه بصناعة يعرفها لا يطاع عاينها أحد ويصفي منها الدهن وقد اجتهد الملوك به أن يعلمهم فأبى وقال لو قُتِلْتُ ما علمته أحداً ما بقي لي عقب فأما إذا أشرف عقبي على الانقراض فأنا أعلمه لمن شئتم . . وتكون الأرض التي يثبت فيها هذا نحو مدة البصر في مثله يحوط عليه والخاصية في البئر التي يسقى منها فاني شربت من مائها وهو عذب وتطعمت منه دهنية لطيفة . . ولقد استأذن الملك الكامل أباه العادل أن يزرع شيئاً من شجر البلسان فأذن له فغرم غرامات كثيرة وزرعه في أرض متصلة بأرض

البلسان المعروف فلم ينجح ولا خلاص منه دُهنُ البتّة فسأل أباه أن يُجري ساقية من البئر المذكورة ففعل فأنجح وأفلح وليس في الدنيا موضع يذبت فيه البلسان ويستحكم دهنه الا بمصر فقط ولكن حدثني من رأى شجر البلسان الذي بمصر وكان دخل الحجاز فقال هو شجر البشام بعينه الا أنا ما علمنا ان أحداً استخرج منه دهنًا

[ مُطْعِمٌ ] بالضم وهو اسم الفاعل من أطعم يطعم فهو مطعم \* اسم واد في اليمامة .. حدث ابن دريد عن أبي حاتم قال ذكر أبو خيرة الطائي ان رجلا من طيء كانت محلة أهلها في منابت النخل فتزوج امرأة محلة أهلها في منابت الطلح وشرط لأهلها أن لا يحوّلها من مكانها فكث عندهم حتى أجذبوا فقال لأهلها إني راحلٌ لأهلي الى الخصب ثم راجع اليكم اذا أجنى الناس فأذن له فارتحل حتى اذا أشرف على أهلها بأرضه نظرت زوجته الى الصدر فسألته عنه فأخبرها ثم نظرت الى النخل فلم تعرفه فسألته فأخبرها فقالت

ألا لا أحبُّ الصدرَ إلا تكلفاً      ولا لا أحبُّ النخل لما بدأ ليا  
ولكنني أهوى أراضى مُطعم      سقاهنَّ ربُّ العرش مُزناً عواليا  
فياساعد النخل العشية لو أتى      بضغثٍ ألاء كان أشقى لسا بيا

فلما رأى زوجها ازدراءها النخل أطعمها الرطب فلما أكلته قالت

نزلنا الى ميل الذرى قُطِفَ الحِطْي      سقاهنَّ ربُّ العرش من سَبَلِ القَطْرِ  
كراماً فلا يغشين جارا بريبة      يمدن كما ماد الشروب من الحر

[ المطلا ] واحد المطالي المذكورة قبل .. قال امرأيتي

أللبرق بالمطلى تهبُّ وتبرقُ      ودونك زَبَقٌ من دفاين أعقُ  
وميضٌ ترى في بهرة الليل بعدما      هجعنا وعرض البيد بالليل مطبقُ

.. وقال شاعر آخر

عني الحمام على أفنان غيظلة      من سندرٍ يشة ملتفٍ أعالها  
غنين لا عربيات بالسنة      عجم وأملح انحاء نواحيها  
فقلت والعيسُ خوصٌ في أزمتها      يلوي بأثياب أصحابي تباريها

ارزعى الأراك قلوحي ثم أوردتها ماء الجزيرة والمطلى فاسبقها

[ مُطْلَحٌ ] بالضم ثم التشديد وروى بفتح اللام وكسرهما وحاء مهملة ففتح اللام  
يحتمل أن يكون اسم لموضع من سار على الناقة حتى طَلَحَهَا أي أعيأها وبغير طليح  
وناقة طليح يجوز أن يكون كثير الطَّلَح وهو شجر أم غَيْلَان ومن كسر فقد قال ابن  
الاعرابي المطَّاح في الكلام البهات والمطَّاح في المال الظالم وهو \* موضع في قوله

\* وقد جاوزنَ مُطَّلَحًا \*

[ المَطْلَعُ ] اسم المكان من طلع يَطْلُع والمطاع الطَّلوع إذا ارتقى \* قرية بالبحرين  
لبنى محارب بن عمرو بن وديعة بن لُكَيْز بن أفضى بن عبد القيس  
[ المَطْلَعُ ] بالضم ثم الفتح والتشديد وفتح اللام وجدته في بعض النسخ بكسر  
اللام وهو من الاضداد لأن المطلع هو موضع الاطلاع من اشراف الى انحدار والمطلع  
المصعد من أسفل الى مكان عال ويقال مُطْلَعُ هذا الجبل من مكان كذا وكذا والمطلع  
\* ملاء لبني حريص بن مُنْقَذ بن طريف بن عمرو بن قَعَيْن بن الحارث بن ثعلبة بن  
دُودان بن أسد

[ مَطْلُوبٌ ] اسم \* بئر بين المدينة والشام بعيدة القعر يستقي منها بدلاء .. قال  
\* وأشطانُ مَطْلُوب \* وقيل جبل .. وقال أبو زياد الكلابي من مياه بني أبي بكر بن  
كلاب مَطْلُوب وفيه يقول القائل

ولا يحجى الدأو من مَطْلُوب إلا بنزع كرسيم الذيب

\* ومَطْلُوب اسم موضع بوادي يشة عُمر في أيام هشام بن عبد الملك بن مروان وسمي المَعْمَل  
وذكر في المَعْمَل .. وقال رجل من بني هلال يقال له رياح

|                                   |                                 |
|-----------------------------------|---------------------------------|
| يا أثنائي بطن مَطْلُوب هَوَيْتُكَ | لو كات النفس تدني من أمانها     |
| والا كما نَذَرُ بالناس لارْحَمُ   | تدنيه مآ ولا نُعْمَى يجازيها    |
| محفوفتين بظل الموت أشرقتا         | في رأس رابية صعب ترافها         |
| كلتاها قُضِبَ الريحان بينهما      | فأتمَّ بالناسق الرُّيَّان ضاحيا |
| تندى ظلالكما والشمس طالعة         | حتى يواريهما في الغور راعيا     |

من يُعطه الله في الدنيا ظلالها يَنْبئُ له درجات عالية فيها  
قال الأصمعي ومن مياه نخلي مطلوب وأنشد

ولا يحىء الدلو من مطلوب الا بشق النفس والافوب

قال وقال اليمامي لصاحب مطلوب وهو عمرو بن سمعان القرظي

عمرو بن سمعان على مطلوب نعم الفتي وموضع التحقيق

يعنى ماتخاف من أمتعته . . قال محمد بن سلام حدثني أبو العراف قال كان  
العجير السلولي دلاً عبد الملك بن مروان على ماء يقال له مطلوب كان لباس من  
ختم وأنشأ يقول

لأنوم إلا غرار العين ساهرة ان لم أرّوع بغيط أهل مطلوب

إن تشتموني فقد بدلت أيكثكم ذرق الدجاج وتحفاف العاقيب

قدأ كنت أخبركم ان سوف يعمرها بنو أمية وعدأ غير مكذوب

فبعث عبد الملك فاتخذ ذلك الماء ضيعة فهو من خيار ضياع بني أمية

[ مَطْمُورَةٌ ] \* بلد في ثغور بلاد الروم بناحية طرسوس غزاه سيف الدولة

فقال شاعره الشفري

وما عصمت ناكيس طالب عصمة ولا طمرت مطمورة شخص هارب

[ مَطْوَعَةٌ ] تقديره مَطْوَعَةٌ فَأَذْغَم \* موضع من نواحي البصرة

[ المَطْهَرُ ] بفتح أوله وسكون ثانيه وفتح الحاء أيضاً \* ضيعة بتهامة لقوم من بني

كنانة في جبل الوتر

[ المَطْهَرُ ] بالضم ثم الفتح وتشديد الهاء \* قرية من أعمال سارية بطبرستان

. . ينسب إليها أبو اسحاق إبراهيم بن محمد بن موسى بن هارون بن الفضل بن زيد

السروى المظهرى الفقيه الشافعي تفقه ببلده على أبي محمد بن أبي يحيى وببغداد على أبي

حامد الاسفرايني وصار مفتي بلده وولى التدريس والقضاء سمع أبا طاهر المخلص وأبا

نصر الامام عيسى ومات سنة ٤٥٨ عن مائة سنة

[ مَطِيرَةٌ ] بالفتح ثم الكسر فعملية من المطر ويجوز ان يكون مَفْعِلَةٌ اسم المفعول

من طار يطير \* هي قرية من نواحي سامراء وكانت من متنزّهات بغداد وسامراء  
 .. قال البلاذري وبيعة مطيرة مُحْدَثَةٌ بنيت في خلافة المأمون ونسبت الى مطر بن فزارة  
 الشيباني وكان يرى رأي الخوارج وانما هي المطريرة فُغِيْرَتْ وقيل المطيرة .. وقد ذكرها  
 الشعراء في أشعارهم فن ذلك قول بعضهم

سَقِيًّا وَرَعِيًّا للمطيرة موضعاً      أنوارُهُ الخسيري والمنشور  
 وتَرَى البهَّارَ معانقاً لِنَفْسِج      فكأنَّ ذلك زائرٌ ومزور  
 وكأن نرجسها عيونٌ كُحِّلَتْ      بالزعفران جفونها الكافور  
 تحيي النفوس بطيها فكأنها      طعم الرضاب يناله المهجور

.. ينسب اليها جماعة من المحدّثين .. منهم أبو بكر محمد بن جعفر بن أحمد بن يزيد  
 الصيرفي المطيري حدث عن الحسن بن عرفة وعلى بن حرب وعباس الترتقي وغيرهم  
 روى عنه أبو الحسن الدارقطني وأبو حفص بن شاهين وأبو الحسين بن جميع وغيرهم  
 كان ثقة وتوفي سنة ٣٣٥ .. والخطيب أبو الفتح محمد بن أحمد بن عثمان بن أحمد بن  
 محمد القزاز المطيري توفي في سنة ٤٦٣ جمع جزءاً رواه عن أبي الحسن محمد بن جعفر  
 ابن محمد بن هارون بن مرده بن ناجية بن مالك التميمي الكوفي يعصرف بابن النجار  
 سمعه سلبه أبو البركات هبة الله بن المبارك السقطي

[ مُطَيِّطَةٌ ] بلفظ التصغير \* موضع في شعر عدي بن الرقاع حيث قال

وكان نخلًا في مطيطة ناوياً      بالكيمع بين قرارها وحاحاها

الكيمع - المطمئن من الارض - والحجى - المشرف من الارض

### ﴿ باب الميم والظاء وما يليهما ﴾

[ مُظْمِنٌ ] يضم أوله وسكون ثانيه وكسر العين المهملة وآخره نون \* واد بين الشقيا  
 والأبواء عن يعقوب في قول كثير عزة  
 الى ابن أبي العاصي بدوة أذلجت      وبالسفج من دار الرُّبَا فوق مُظْمِن

[ مُظَلَّةٌ ] \* مالا لغني بن أعصر بنجد

[ مُظْلِمٌ ] يقال له مظلم سابط . مضاف الى سابط التي قرب المدائن \* موضع هناك ولا أدري لم سمي بذلك . . قال زهرة بن حوية أيام الفتوح

ألا بلغا عني أبا حفص آيةً وقولاً له قول الكمي المغاور

بأننا أنثرنا آل طور أن كلهم لدى مظلم فهو بحمر الصراصر

[ مَظْلُومَةٌ ] . . قال ابن أبي حفصة في نواحي اليمامة السادة والمظلومة \* تحارث . . وقال

أبو زياد ومن مياه بني نمير المظلومة

[ مظهران ] \* موضع

[ مَظَّةٌ ] بالفتح والمظ رُثْمان البر \* وهي بلدة باليمن لآل ذي مرحب ربيعة بن

معاوية بن معدي كرب وهم بيت يحضر موت منهم وائل بن حجر صحابي



### باب الميم والعين وما يليهما

[ المِمْعَا ] بالكسر والقصر يجوز ان يكون جمع مَعْوَةٍ وهو أرطاب النخل كله . . قال

الاصمعي اذا أرطب النخل كله فذلك المَعْوُ وقد أتمى النخل وقياسه ان تكون الواحدة

مَعْوَةٌ ولم أسمعه فهذا جمع على الأصل مثل كَرْوَةٍ وَكَرَى وَمِمْعَا الجوف معروف . . قال

الليث المِمْعَا من مذائب الارض كل مَذَنَبٍ بالخضيض يُنَادِي مَذَنَباً بِالسَّند . . وقال أبو

خيرة المِمْعَا مقصور الواحدة معاة سهلة بين ضلّين . . وقال الحفصي اذا أخذت من سعد

من أرض اليمامة الى حجر فأول ما نعطأ حلّ الدهناء ثم جبالها ثم العُقد ثم هُريرة وهو

آخر الدهناء ثم واحف ثم المِمْعَا . . قال ذو الرمة

قياماً على الثُصْبِ الذي واجه المِمْعَا سَوَاخِطٌ من بعد الرضا للمراتع

. . وقال أبو زياد الكلابي المِمْعَا \* جانب من الصَّمان . . وقال ذو الرمة

تُرَاقِبُ بين الثُصْبِ من جانب المِمْعَا معا وَاَجْفٍ شمساً بطياً نزولها

وهو \* مكان وقيل جبل قبل الدهناء . . قال الخطيم العكلي



بني ظالم ان تظلموني فأنى الى صالح الاقوام غير بغيض  
 بني ظالم ان تمنعوا فضل ما بكم فان بساطي في البلاد عريض  
 فان المعالم يسلب الدهر عزه به العلجان المر غير أريض  
 ويوم المعان أيام العرب قتل فيه عبد الله بن الرأش الكلبي فقال بدز بن امرئ القيس  
 ابن خلف بن بهدكة من أبيات

ولقد رحلت على المكاره واحداً بالصيف تنبحنى الكلاب الحضر  
 وطعنت عبد الله طعنة نائر وبأيكم يوم المعالم أثار  
 فطعنته نجلاء يهدر فرعها ستن الفروع من الرباط الاشقر  
 [ المعابل ] جمع مغبل وهو الموضع الذي عبات أشجاره والغبل حث الورق  
 وقيل أغبل الشجر اذا طلع ورقه فهو من الاضداد يقال غضا مغبل اذا طلع  
 ورقه \* موضع

[ معاذ ] بالضم وآخره ذال معجمة \* سكة معاذ بنيسابور تنسب الى معاذ بن مسلمة  
 \* ينسب اليها أبو الغيض مسلمة بن أحمد بن مسلمة الذهلي الأديب القاضي كان  
 جده مسلمة بن مسلمة أخا معاذ بن مسلمة يقال له المعاذي روى عنه الحاكم أبو عبد  
 الله ابن البيهقي

[ معاذة ] بالضم والذال معجمة كأنه البقعة التي يعاذ اليها \* ماء لبني الأقيشر  
 وبني الضباب فوق قرن ظبي والسعدية عن الأصمعي وهي بطرف جبل يقال له ادقية  
 [ معافر ] بالفتح وهو اسم قبيلة من اليمن وهو معافر بن يعفر بن مالك بن  
 الحارث بن مرة بن أد بن هاشم بن عمرو بن يشجب بن عريب بن زيد  
 ابن كهلان بن سبأ لهم \* مخلاف باليمن \* ينسب اليه الثياب المعافرية \* قال الأصمعي  
 ثوب معافر غير منسوب فمن نسب وقال معافري فهو عنده خطأ وقد جاء في  
 الرجز الفصيح منسوباً

[ معان ] بالفتح وآخره نون والمحدثون يقولونه بالضم وإياه عن أهل اللغة \* منهم  
 الحسن بن علي بن عيسى أبو عبيد المعنى الأزدي المعاني من أهل معان البلقاء روى

عن عبد الرزاق بن همام روى عنه محمد وعامر ابنا خزيمة وعمرو بن سعيد بن سنان المنبجي وغيرهم وكان ضعيفاً \* والمعانُ المنزل يقال الكوفة معاني أي منزلى .. قال الازهرى وميمه ميم مفعول وهي \* مدينة في طرف بادية الشام تلقاء الحجاز من نواحي البلقاء وكان النبي صلى الله عليه وسلم بعث جيشاً الى موة فيه زيد بن حارثة وجعفر بن أبي طالب وعبد الله بن رواحة فساروا حتى بلغوا معان فأقاموا بها وأرادوا ان يكتبوا الى النبي صلى الله عليه وسلم عن تجمع من الجيوش وقيل قد اجتمع من الروم والعرب نحو مائتي ألف فنهاهم عبد الله بن رواحة وقال انما هي الشهادة أو الطعن .. ثم قال

|                                           |                                          |
|-------------------------------------------|------------------------------------------|
| كَلَبْنَا الْخَيْلَ مِنْ أَجَاءِ وَفَرَعُ | تَقَرُّ مِنَ الْحَشِيشِ لَهَا الْعُكُومُ |
| حَذَوْنَاهُمْ مِنَ الصَّوْءَانِ سَبْتًا   | أَزَلَّ كَأَنَّ صَفْحَتَهُ أَدِيمُ       |
| أَقَامَتْ لَيْلَتَيْنِ مِنْ مُعَانَ       | فَأَعْقَبَ بَعْدَ فِتْرَتِهَا جُومُ      |
| فَرُحْنَا وَالْجِيَادُ مَسُومَاتُ         | تَنْفَسُ فِي مَنَاخِرِهَا السَّهْمُومُ   |
| فَلَا وَأَبَى مَا بَ لَا يَتَيْنَاهَا     | وَلِنْ كَانَتْ بِهَا عَرَبٌ وَرُومُ      |
| فَعَبَّأْنَا أَعْنَتَهَا فُجَاءَت         | عَوَابِسُ وَالْغُبَارُ لَهَا بَرِيمُ     |
| بَذَى لَحَبٍ كَأَنَّ السَّيْضَ فِيهَا     | إِذَا بَرَزَتْ قَوَاسِمُهَا الْمَجُومُ   |

[ المَعَانِيْق ] \* جبال بنجد سميت بذلك لاطولها في السماء

[ مُعَامَر ] بالضم وبعد الألف هاء ثم راء والعامر والمعاهر القاهر \* موضع

[ مُعَبَّرٌ ] بالضم ثم الفتح وباء موحدة مشددة مكسورة وراء اسم الماعل من عَبَّرْتُ

أَعْبَرْتُ إِذَا أَجَزْتَ أَوْ مِنْ عَبَّرْتُ الرُّوْيَا \* جبل من جبال الدهناء .. قال معن بن أوس المزني

|                                            |                                              |
|--------------------------------------------|----------------------------------------------|
| تَوَهَّمْتُ رَبْعًا بِالْمَعْبَرِ وَاضِحًا | أَبَتْ قَرْنَاهُ الْيَوْمَ إِلَّا تَرَاوُحًا |
| أُرَبَّتْ عَلَيْهِ رَادَةٌ حَضْرَمِيَّةٌ   | وَمَرْتَجَزٌ كَأَنَّ فِيهِ الْمَصَابِحَا     |
| إِذَا هِيَ حَلَّتْ كَرْبَلَاءَ فَلَعَامًا  | فَجَوَزَ الْعُلَيْبُ دُونَهَا فَالْنَوَاحَا  |
| فَبَاتَ نَوَاهَا مِنْ نَوَاكٍ وَطَاوَعَتْ  | مَعَ الشَّامِتِينَ الشَّامِتِينَ الْكُوشَا   |

[ مُعْتَقٌ ] بالياء منقوطة من فوقها .. قال الكلبي سميت بمعتق بن مُرٍّ من بني

عَبِلٍ وَمَنَازِلُهُمْ مَا بَيْنَ طَمِيعِيَّةٍ إِلَى أَرْضِ الشَّامِ إِلَى مَكَّةَ إِلَى الْعُدَيْبِ وَهُوَ \* جَبَلُ مُعْتَقٍ

كذا وجدته بخط جئخجخ وقال الأخطل

فلما علونا الصمد شرقي معتق طرخن الحصا الحمصي كل مكان

[ معدن الأحسن ] بكسر الدال \* من قرى اليمامة لبني كلاب . . . وعدة ابن الفقيه

في أعمال المدينة وسماه معدن الحسن . . وقال هولبي كلاب

[ معدن البئر ] \* هو معدن قريب من بئر بني بريمة . . قال الأصمعي وفوق مهب

الأجرد كما ذكرناه بئر بني بريمة وقريب منها معدن البئر وهو بريمة بن عبد الله

ابن غطفان

[ معدن البرم ] بضم الباء وسكون الراء . . قال عرام \* قرية بين مكة والطائف

يقال لها المعدن معدن البرم كثيرة النخل والزروع والمياه مياه آبار يسقون زروعهم

بالزرايق . . قال أبو الدينار معدن البرم لبني عقيل . . قال القحيف بن الحمير

من مبلغ عني قريشاً رسالة وأفشاء قيس حيث سارت وحلت

بأننا تلاقينا حنيضة بعدما أغارت على أهل الحمى ثم ولت

لقد نزلت في معدن البرم نزلةً فلا يابلاً ي من أضاخ استقلت

[ معدن بني سليم ] \* هو معدن قرآن ذكر في قرآن وهو من أعمال المدينة على

طريق نجد

[ معدن الهرذمة ] \* بنجد في ديار كلاب

[ المعدن ] بكسر الدال وآخره نون كالذي قبله \* قرية من قرى زوزن \* من

نواحي نيسابور . . منها أبو جعفر محمد بن إبراهيم المعدني

[ المعرسانيات ] . . في شعر الأخطل يصف غيناً حيث قال

وبالمعرسانيات حل وأرزمت بروض القطا منه مطافيل حقل

[ معرانا ] عدة \* قرى من قرى حلب والمعرّة ذكرت في المعتق

[ المعرس ] بالضم ثم الفتح وتشديد الراء وفتحها \* مسجد ذي الحليفة على ستة

أميال من المدينة كان رسول الله صلى الله عليه وسلم يعرس فيه ثم يرحل لغزاة أو غيرها

والتعريس نومة المسافر بعد إدلاجه من الليل فإذا كان وقت السحر أناخه نام نومة

خفيفة ثم يثور السائر مع انفجار الصبح لوجهته

[مُعَرَّشٌ] بالضم وآخره شين كأنه الموضع المعروش والعرش السقف \* موضع باليمامة

[المُعَرَّفُ] اسم المفعول من العرفان ضد الجهل \* وهو موضع الوقوف بعرفة

.. قال عمر بن أبي ربيعة

يا ليتني قد أجزتُ الخيل دونكم خيل المعرَّف أو جاوزتُ ذاعُشر

كم قد ذكرتك لو أجدى تذكركم يا أشبه الناس كل الناس بالقمر

اني لأجسذل أن أمسى مقابله حُباً لرؤية من أشبهت في الصُور

[المُعَرَّفَةُ] \* منهلٌ بينه وبين كاظمة يوم أو يومان عن الحفصي

[المُعَرَّقَةُ] بالضم ثم السكون وكسر الراء وقاف وقد روي بالتشديد للراء والتخفيف

وهو الوجه كأنه الطريق الذي يأخذ نحو العراق أو بان يكون يعرق الماء بها وهي الطريق

التي كانت قریش تسلكها إذا أرادت الشام وهي \* طريق تأخذ على ساحل البحر وفيها

سلكت غير قریش حتى كانت وقعة بدر وإياها أراد عمر بقوله لسلمان أين تأخذ إذا

صدرت على المعركة أم على المدينة

[المَعْرَكَةُ] بلفظ مَعْرَكَة الحرب وهو الموضع الذي تعترك فيه الأبطال أي تزدهم

وهو \* موضع بعينه عن ابن دريد

[مَعْرُوفٌ] .. قال الأصمعي وهو يذكر منازل بني جعفر فتال ثم معروف \* وهو

ملا وجبال يقال لها جبال معروف .. وأنشد غيره قول ذي الرمة

وحتى سَرَّتْ بعد الكرى في لوتيه أساريعُ معروف وصَرَّتْ جناديه

— اللوي — البقل حين ييس أي سعدت الأساريع في اللوي بعد النوم وذلك وقت ييس

البقل .. وقال الأصمعي ومن مياه الضباب معروف وهو بجبل يقال له كبشات .. وقال

أبو زياد ومن مياه بني جعفر بن كلاب معروف في وسط الحمي مطوي متوح

[مَعْرَةُ مَصْرِين] بفتح أوله وثانيه وتشديد الراء .. قال ابن الاعرابي المعرَّة

الشدة والمعرَّة كوكب في السماء دون الحجرَّة والمعرَّة الدرية والمعرَّة قتال الجيش دون

إذن الأمير والمعرَّة تلون الوجه من الغضب .. وقال ابن هاني المعرة في الآية أي

جناية كجناية العرّ وهو الجرب .. وقال محمد بن اسحاق المعرّة الغرم وأما مصرين فهو بفتح الميم وسكون الصاد المهملة وراء مكسورة وياه تحته نقطتان ساكنة ونون كأنه جمع مصر كما قلنا في اندرين والمصر بالفتح حَلَبٌ بأطراف الأصابع وهي بليدة وكورة بنواحي حلب ومن أعمالها بينهما نحو خمسة فراسخ .. وقال حمدان بن عبد الرحيم يذكرها

جادت معرّة مصرين من الدّيم      مثل الذي جاد من دمعي لبيهم  
وسالمتها الليالي في تغيرها      وصاغت لها يدُ الآلاء والنّعم  
ولا تناوحت الأعصار عاصفة      بمرّستها كما هبت على إرّام  
حاكت يدُ القطر في أفانها حللاً      من كل نور شبيب الثغر مُبتسم  
إذا الصبا حرّكت أنوارها اعنقت      وقبّلت بعضها بعضاً فما بفم  
فطال ما نثّرت كفّ الربيع بها      بهار كسرى مليك العرب والعجم

[ معرّة النعمان ] ذكر اشتقاق المعرّة في الذي قبله والنعمان هو النعمان بن بشير صحابيّ اجتاز بها فمات له بها ولذا فدّفه وأقام عليه فسميت به وفي جانب سورها من قبل البلد قبر يوشع بن نون عليه السلام في برية فيما قيل والصحيح ان يوشع بأرض نابلس وبالمعرّة أيضاً قبر عبد الله بن عمار بن ياسر الصحابي ذكر ذلك البلاذري في كتاب فتوح البلدان له .. وهذا في رأيي سبب ضعيف لا تُسمى بمثله مدينة والذي أظنه أنها مستماة بالنعمان وهو الملقب بالساطع بن عدى بن غطفان بن عمرو بن بريح بن خزيمه ابن تيم الله وهو تنوخ بن أسد بن وبرة بن تغلب بن حلوان بن عمران بن الحاف بن قضاعة وهي مدينة كبيرة قديمة مشهورة من أعمال حمص بين حاب وحماة ماؤهم من الآبار وعندهم الزيتون الكثير والتين .. ومنها كان أبو العلاء أحمد بن عبد الله بن سليمان المعري القائل

فيا برق ليس الكرخ داري وانما      رماني اليها الدهر منذ ليال  
فهل فيك من ماء المعرّة قطرة      تُغيث بها ظمآن ليس بسالى

.. ومن المعريّين أيضاً القاضي أبو القاسم الحسن بن عبد الله بن محمد بن عمرو بن سعيد ابن محمد بن داود بن الطاهر بن زياد بن ربيعة بن الحارث بن ربيعة بن أنور بن

أرقم بن أسحم بن الساطع وهو النعمان وباقي النسب قد تقدم التتوخي المعري الحنفي العاجي ولد لثمان وعشرين ليلة خلت من شهر ربيع الأول سنة ٣٤٩ وحدث وروى عنه وحج في سنة ٤١٩ على طريق دمشق فمات بوادي سمر لعشرين ليلة خلت من ذي القعدة من السنة وُحِّل إلى مدينة الرسول صلى الله عليه وسلم ودفن بالبقيع وله مصنفات ووصايا وأشعار فن شعره قوله

إنع إلى من لم يمُت نفسه      فانه عما قليل يموت  
ولا تقل فات فلان فما      في سائر العالم من لا يفوت  
ألا ترى الأجداث مملوءة      لما خلت من ساكنيها البيوت  
فأقنع بقوت حسب من لم يكن      مُخلداً في هذه الدار قوت  
ولا يكن نطقك إلا بما      يعينك في الذكر أو في السكوت

وله أيضاً

وكلُّ أدأويه على حسب دائه      سوى حاسد فهمي التي لا أناها  
وكيف يُداوي المرء حاسد نعمة      اذا كان لا يُرضيه إلا زوالها

[ المعشوق ] المفعول من العشق وهو اسم \* لقصر عظيم بالجانب الغربي من دجلة قبالة سامراء في وسط البرية باق إلى الآن ليس حوله شيء من العمران يسكنه قوم من الفلاحين إلا أنه عظيم مكين محكم لم يُبن في تلك البقاع على كثرة ما كان من القصور غيره وبينه وبين تكريت مرحلة عمره المعتمد على الله وعمر قصر آخر يقال له الأحمدي وقد خرب .. قال عبد الله بن المعتز

بدرٌ تنقل في منازلها      سعدٌ يصبحه ويطرقه  
فرحت به دارُ الملوك فقد      كادت إلى لقاء تسبقه  
والأحمدي إليه منتسب      من قبل والمعشوق بعشقه

[ المعصب ] بالضم ثم الفتح وتشديد الصاد المهمة وباء موحدة يجوز أن يكون مأخوذاً من العصبه أي أنه ذو عصب وهو \* موضع بقيا وقيل فيه العصبه وهو الموضع الذي نزل به المهاجرون الأولون كذا فسر البخاري

[ مَعصُوبٌ ] .. في شعر سلامة بن جندك حيث قال

يادار أسماء بالعايا من إضمٍ      بين الدكادك من قوٍ فمعصوب  
كانت لما مرّة داراً ففترها      مرّ الرياح بسافي الترب مجلوب  
هل في سؤالك عن أسماء من حوبٍ      وفي السلام وإهداء المناسيب

[ مُعْظَمٌ ] \* موضع في شعر بشر بن عمرو بن مرثد قال

بل هل ترى ظمناً تحدى مُقَفِّيةً      لها توالٍ وحادٍ غير مسبوق  
يا أخذن من مُعْظَمٍ فجاً بمسلة      لرهوة في أعالي البُسر زُحلق  
حاربن فيها معدّاً واعتصم بها      إذا أصبح الدين ديناً غير موثوق

[ مَعْقَرٌ ] اسم المكان من عقرت البعير أعقره \* واء باليمن عند القحمة بالسن

قرب زبيد من تهامة .. ينسب إليه أبو عبد الله أحمد بن جعفر المعقري وقيل أبو أحمد  
روى عن النضر بن محمد الحرّاشي روى عنه مسلم بن الحجاج ونسبه كذلك .. واختط  
في هذا الموضع مدينة حسين بن سلامة أحد الثغلبين على اليمن في حدود سنة أربع مائة  
وبنيت سنة خمسين .. قال السلفي أبو الحسن أحمد بن جعفر المقرئ البزاز روى  
عن النضر بن محمد بن موسى الحرّاشي واسماعيل بن عبد الله الصغاني وقيس بن الربيع  
وسعيد بن بشير وآخرين روى عنه مسلم بن الحجاج النيسابوري في صحيحه ومحمد بن  
أحمد بن راجز الطوسي اليماني والمفضل بن محمد بن إبراهيم الجندي ومحمد بن اسحاق  
ابن العباس الفاكهي وغيرهم .. وقال أبو الوليد ابن الفرضي الأندلسي في كتاب  
مشتبه النسبة من تأليفه المَعْقَرِي بضم الميم وفتح العين وتشديد القاف ولم يعلم شيئاً  
والصحيح مَعْقِر بفتح الميم وسكون العين والقاف المكسورة وهي ناحية باليمن عن السلفي  
[ مَعْقَلَةٌ ] بفتح أوله وسكون ثانيه وضم القاف وقياسه مَعْقِلَةٌ بكسر القاف .. قال  
سيبويه وما جاء من ذلك على مَفْعَلَةٍ كالمقبرة والمشرقة فأسماء غير مذهب بها مذهب  
الفعل \* وهو اسم موضع تنسب إليه الحُمُر وهي خبّراه بالدهناء سميت بذلك لأنها تمسك  
الماء كما يعقل الدواء البطن .. قال الأزهري وقد رأيتها وفيها خبرا كثيرة تمسك  
الماء دماً طويلاً وبها جبال رمال متفرقة يقال لها الشّمَالِيل .. قال ذو الرّمة

جوارية أو عَوْهَجٌ مَعْقِلَةٌ تَرُودُ بِأَعْطَافِ الرَّمَالِ الْحَرَارِ  
 .. وقال يصف الحُمُرَ \* وَثَبَ الْمَسْحَجُ مِنْ عَانَتِ مَعْقِلَةٍ \*  
 [ الْمَعْلَاةُ ] بِالْفَتْحِ ثُمَّ السَّكُونُ \* مَوْضِعٌ بَيْنَ مَكَّةَ وَبَدْرَ بَيْنَهُ وَبَيْنَ بَدْرَ الْأُتَيْلِ  
 \* وَالْمَعْلَاةُ مِنْ قَرْيَةِ الْخَرْجِ بِالْجَمَامَةِ

[ مَعْلَا ] \* مَوْضِعٌ بِالْحِجَازِ عَنْ ابْنِ الْقَطَّاعِ فِي الْأَبْنِيَةِ .. قَالَ مُوسَى بْنُ عَبْدِ اللَّهِ  
 لَمَّا طَالَ لَيْلِي بِالْعِرَاقِ فَقَدْ مَضَتْ عَلَى لَيْالٍ بِالنَّظِيمِ قَصَائِرُ  
 إِذَا الْحَيُّ مُنْدَاهُمْ مَعْلَاءُ قَالُوا فُتُورَةٌ مِنْهُمْ مَنَزَلُ فَقَرَّاقِرُ  
 وَإِذَا لَا أَرِيْمُ الْبَيْتُ بَثْرُ سَوِيْقَةٍ وَطِئَتْ بِهَا وَالْحَاضِرُ الْمُتَجَاوِرُ  
 [ مَعْلَايَا ] بِالْفَتْحِ ثُمَّ السَّكُونُ وَبِالنَّاءِ الْمَثْنَةُ وَيَاءُ \* بَلِيدٌ لَهُ ذِكْرٌ فِي الْأَخْبَارِ الْمُتَأَخَّرَةِ  
 قَرِبَ جَزِيرَةِ ابْنِ عَمْرِو بْنِ نَوَاحِي الْمَوْصِلِ

[ مَعْلَق ] اسْمٌ \* حَسَنِيٌّ بَزْهُمَانَ ذَكَرَ زُهْمَانُ فِي مَوْضِعِهِ .. قَالَ سَالِمُ بْنُ دَارَةَ  
 تَرَكْنِي فَرَقَهُ فِي مَعْلَقٍ أَنْزَلَ جَبَلَ مُرَّةً وَارْتَقَى  
 \* عَنْ مَرَّةَ بْنِ دَافِعٍ وَانْقَى \*

[ مَعْلُولَا ] \* أَقْلِيمٌ مِنْ نَوَاحِي دِمَشْقَ لَهُ قُرَى عَنْ أَبِي الْقَاسِمِ الْحَافِظِ  
 [ مَعْلِيَا ] بِالْفَتْحِ ثُمَّ السَّكُونُ وَبَعْدَ اللَّامِ يَاءٌ تَحْتَهَا نَقْطَانٌ \* مِنْ نَوَاحِي الْأُرْدُنِ بِالشَّامِ  
 [ مَعْمَرِاش ] آخِرُهُ شَيْنٌ مَعْجَمَةٌ \* مَوْضِعٌ بِالْمَغْرِبِ  
 [ مَعْمَرَانُ ] بِالْفَتْحِ وَآخِرُهُ نُونٌ وَالْأَلْفُ وَالتَّوْنُ كَالسَّبَةِ فِي كَلَامِ الْمَعْجَمِ \* قَرْيَةٌ  
 بِمَرْوٍ مَنْسُوبَةٌ إِلَى مَعْمَرٍ

[ مَعْمَرٌ ] بِفَتْحِ أَوَّلِهِ وَسَّكُونِ ثَانِيهِ وَفَتْحِ الْمِيمِ قِيلَ \* مَوْضِعٌ بِعَيْنِهِ فِي قَوْلِ طَرَفَةَ  
 يَالَكَ مِنْ قُبْرَةٍ بِمَعْمَرٍ كَحَالِكَ الْجَوْ فَعَطِيرِي وَأَصْفِيرِي  
 \* وَتَقَرَّرِي مَا شِئْتَ أَنْ تُنْقَرِّي \*

وَقِيلَ الْمَعْمَرُ الْمَنْزِلُ الَّذِي يَقَامُ فِيهِ .. قَالَ سَاجِعُهُمْ \* يَبْغِيكَ فِي الْأَرْضِ مَعْمَرًا \*  
 [ الْمَعْمَلُ ] بِوُزْنِ مَعْمَرٍ إِلَّا أَنْ آخِرُهُ لَامٌ \* قَرْيَةٌ مِنْ أَعْمَالِ مَكَّةَ .. قَالَ أَبُو مَنْصُورٍ  
 لَبْنِي هَاشِمٍ فِي وَادِي بَيْشَةَ مَلَكٌ يُقَالُ لَهُ الْمَعْمَلُ وَكَانَ أَوَّلُ أَمْرِ الْمَعْمَلِ أَنَّهُ كَانَ بُنِيَ مِنْ



بيشة بين سلول وختم فيحفر السلوليون ويضعون فيه الفسيل فيجىء الخثعميون ويستزعون ذلك الفسيل ويهدمون ما حفر السلوليون ويفعل مثل ذلك الخثعميون فيزيلون الفسيل ولا يزال بينهم قتال وضرب فكان ذلك المكان يسمى مطلوباً فلما رأى ذلك العَجير السلولي الشاعر تخوّف أن يقع بين الناس شرٌّ هو أعظم من ذلك فأخذ من طينته ومائه ثم ارتحل حتى لحق هشام بن عبد الملك ووصف له صفته وأتاه بمائه وطينه وماؤه عذب فقال له هشام كم بين الشمس وبين هذا الماء قال أبعد ما يكون بعده قال فأتين هذا الطين قال في الماء وأخبره بماء جوف يشة وبيشة من أعمال مكة مما إلى بلاد اليمن من مكة على خمس مراحل وأخبره بما في بيشة والأودية التي معها من النخل والفسيل وأخبره أن ذلك يحتمل نقل عشرة آلاف فسيلة في يوم واحد .. فأرسل هشام إلى أمير مكة أن يشتري مائتي زنجبيّ ويجعل مع كل زنجبيّ امرأته ثم يحملهم حتى يضعهم بمطلوب وينقل إليهم الفسيل فيضعونه بمطلوب فلما رأى الناس ذلك قالوا إن مطلوباً معمل يُعمل فيه فذهب اسمه المعمل إلى اليوم .. قال العَجير السلولي

لأنوم للعَيْن إلاّ وهي ساهرةٌ      حتى أُصِيبَ بَغِيْظٍ أَهْلَ مُطْلُوبٍ  
أوتَغْضَبُونَ فَقَدْ بَدَأْتُ أَنْ يَكْتَكِمَ      ذَرَقَ الدَّجَاجُ وَتَحْفَأُ الْيَعَاقِبُ  
قد كنتُ أَخْبَرْتُكُمْ أَن سَوْفَ يَمْلِكُهَا      بَنُو أُمَيَّةَ وَعَدَا غَيْرَ مَكْدُوبِ

— الأنيكة — جماعة الأراك وذلك أنه نُزِعَ ووُضِعَ مكانه الفسيل

[ المَعْمُورَةُ ] \* اسم لمدينة المصيصة نفسها وذلك أنها قد خربت بمجاورة العدو فلما ولي المنصور شحنها بمائمائة رجل فلما دخلت سنة ١٣٩ أمر بعمران المصيصة وكان حائطها قد تشعّت بالزلازل وأهلها قايلون في داخل المدينة فبنى سورها وسكنها أهلها في سنة ١٤٠ وسماها المعمورة وبنى فيها مسجداً جامعاً

[ مُعْنِقٌ ] بالضم ثم السكون وكسر النون وقاف أعنق الرجل فهو مُعْنِقٌ إذا عدّى وأسرع والمعنق السابق المتقدم وبلد معنق أي بعيد والمعنق من الرمال جبل صغير بين أيدي الرمال ومعنق \* قصر عُبيد بن ثعلبة بحجر اليمامة وهو أشهر قصور اليمامة يقال أنه من بناء طسّم وهو على أكمة مرتفعة .. وفيه وفي الشّوش يقول الشاعر

أَبَتْ شُرُفَاتٌ فِي شَمُوسٍ وَمَعْنَقٍ لَدَى الْقَصْرِ مَنَا أَنْ تُضَامَ وَتُضْهِدَا  
 [ الْمَعْنِيَّةُ ] بِالْفَتْحِ نَمِ السَّكُونِ وَكَسَرَ النُّونَ وَيَاءُ النِّسْبَةِ مُشَدَّدَةٌ . . . قَالَ أَبُو عَبْدِ  
 اللَّهِ السَّكُونِي الْمَعْنِيَّةُ بِثَرَحْفَرِهَا مَعْنَى بَنِ أَوْسٍ عَنْ يَمِينِ الْمُغِيثَةِ لِلْمُتَوَجِّهِ إِلَى مَكَّةَ مِنَ الْكَوْفَةِ  
 . . . وَقَالَ ابْنُ مُوسَى الْمَعْنِيَّةُ بَيْنَ الْكَوْفَةِ وَالشَّامِ عَلَى يَوْمٍ وَبَعْضُ آخَرٍ مِنَ الْقَادِسِيَّةِ هُنَاكَ  
 آبَارٌ حَفَرُهَا مَعْنَى بَنِ زَائِدَةَ الشَّيْبَانِي فَتُسَبِّتُ إِلَيْهِ  
 [ مَعْوُزٌ ] \* بَلَدَةٌ بِكَرْمَانَ بَيْنَهَا وَبَيْنَ جَبْرِافَتٍ مَرَحِلَتَانِ عَلَى طَرِيقِ فَارَسٍ وَمِنْ  
 مَعْوُزٍ إِلَى وَلَاشَكَرْدَ مَرَحِلَةٌ

[ مَعْوَلَةٌ ] بِطَنْ مَعْوَلَةٌ \* مَوْضِعٌ فِي قَوْلٍ وَهُبَانٍ بَضْمِ الْوَاوِ ابْنِ الْقُلُوصِ الْعِدَوَانِي  
 يَرْتِي عَمْرُو بْنُ أَبِي لَدَمِ الْعِدَوَانِي وَقَدْ قَتَلَتْهُ بَنُو سُلايْمٍ

أَهْلِي فِدَايَا يَوْمَ بِطَرْنِ مَعْوَلَةٍ عَلَى أَنْ قَرَأَ الْقَوْمُ لِابْنِ أَبِي لَدَمٍ  
 يَشْدُو عَلَى الْآوَى وَفِي كُلِّ شِدَّةٍ يَزِيدُونَهُ كَلِمَاتٍ وَيَصْدُرُ عَنْ أَلَمٍ

[ مَعُونَةٌ ] \* ثَرْ مَعُونَةٌ بَيْنَ أَرْضِ عَامِرٍ وَحَرَّةِ بَنِي سُلَيْمٍ ذَكَرْتُ فِي الْآبَارِ وَهِيَ  
 بِفَتْحِ الْمِيمِ وَضَمِّ الْعَيْنِ وَوَاءِ سَاكِنَةٍ وَنُونٍ بَعْدَهَا هَاوٍ وَالْمَعُونَةُ مَفْعُولَةٌ فِي قِيَاسٍ مِنْ  
 جَعَلَهَا مِنَ الْعَوْنِ . . . وَقَالَ آخَرُونَ الْمَعُونَةُ فَعُولَةٌ مِنَ الْمَعُونِ . . . وَقِيلَ هُوَ مَفْعَلَةٌ مِنَ الْعَوْنِ  
 مِثْلُ مَعُونَةٍ مِنَ الْعَوْنِ وَالْمَضُوفَةُ مِنْ أَضَافٍ إِذَا أَشْفَقَ وَالْمَشُورَةُ مِنْ أَشَارٍ يُشِيرُ . . . قَالَ  
 حَسَّانُ يَرْتِي مَنْ قُتِلَ بِهَا مِنْ أَصْحَابِ رَسُولِ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ وَكَانَ أَبُو بَرَاءٍ عَامِرُ  
 ابْنِ مَالِكٍ قَدِمَ عَلَى رَسُولِ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ الْمَدِينَةَ وَقَالَ لَهُ لَوْ أَنْفَذْتَ مِنْ أَصْحَابِكَ  
 إِلَيَّ نَجْدًا مِنْ يَدْعُو أَهْلَهُ إِلَى مِلَّتِكَ لَرَجَوْتُ أَنْ يَسْلَمُوا فَقَالَ أَخَافُ عَلَيْهِمُ الْعَدُوَّ  
 فَقَالَ هُمْ فِي جَوَارِي فَبِعِثْ مَعَهُ أَرْبَعِينَ رَجُلًا فَلَمَّا حَصَلُوا بِثَرْ مَعُونَةٍ اسْتَفْرَعَهُمْ عَامِرُ  
 ابْنُ الطَّفِيلِ بَنِي سُلَيْمٍ وَغَيْرَهُمْ فَقَتَلُوهُمْ . . . فَقَالَ حَسَّانُ بْنُ ثَابِتٍ يَرْتِيهِمْ

عَلَى قَتْلِي مَعُونَةً فَأَنْهَلِي بِدَمْعِ الْعَيْنِ سَحَابًا غَيْرَ نَزَرٍ

عَلَى خَيْلِ الرَّسُولِ غَدَاةً لَا قَوْأَ وَلَا قَتْلَهُمْ مَنَايَاهُمْ بِقَدَرٍ . . . فِي أُبَيَاتٍ

[ مَعْيِطٌ ] بِالْفَتْحِ نَمِ السَّكُونِ وَفَتْحِ الْيَاءِ كَأَنَّهُ اسْمُ الْمَكَانِ عَاطَتْ النَّاقَةُ إِذَا ضَرَبَهَا

الْفَحْلَ فَلَمْ تَحْمَلْ أَوْ مِنْ عَاطَ الرَّجُلَ إِذَا جَابَ وَزَعَقَ أَوْ مِنْ قَوْلِهِمْ امْرَأَةٌ عَيْطَالَةٌ وَرَجُلٌ

أُعِيطُ الطويل العنق وكان قياسيهُ مُعَاطَا إِلَّا أَنَّهُ شَذَّ كَرِيمٍ وَمَزِيدٍ اسْمُ رَجُلٍ وَلَا يُحْمَلُ  
عَلَى فَعِيلٍ فَانْهَ مَثَالٌ لَمْ يَأْتِ وَأَمَّا ضَنْهِيْدٌ فَصَنُوعٌ مُرْدُودٌ مِنْ لَفْظِ قَوْلِهِمْ يَضْطَهُرُ \* وَهُوَ  
اسْمُ مَوْضِعٍ فِي قَوْلِ الْهَذَلِيِّ سَاعِدَةُ بَنِ جَوْثِيَّةٍ قَالَ

يَالَيْتَ شَعْرِي إِلَّا مَنَجَاً مِنَ الْهَرَمِ      أَمْ هَلْ عَلَى الْعَيْشِ بَعْدَ الشَّيْبِ مِنْ نَدَمٍ  
ثُمَّ أَنَّى بِجَوَابِ لَيْتَ بَعْدَ ثَمَانِيَةِ وَعِشْرِينَ بَيْتاً فَقَالَ

هَلْ أَقْتَنِي حَدَّثَانُ الدَّمْرِ مِنْ أُنْسٍ      كَانُوا بِمُعِيطٍ لَا وَحْشٍ وَلَا قُزْمٍ

[ مَعِينُ ] بِالْفَتْحِ ثُمَّ الْكَسْرِ وَالْمَعِينُ الْمَاءُ الطَّاهِرُ الْجَارِي لَكَ أَنْ تَجْعَلَهُ مَفْعُولًا مِنْ  
الْعِيُونَ وَلَكَ أَنْ تَجْعَلَهُ فَعِيلًا مِنَ الْمَاعُونَ أَوْ مِنَ الْمَعِينِ يُقَالُ مَعَنَ الْمَاءُ يَمَعَنُ إِذَا جَرَى  
وَالْمَعْنُ الْقَلِيلُ وَمَعِينٌ \* اسْمُ حَصْنٍ بِالْيَمِينِ .. وَقَالَ الْأَزْهَرِيُّ مَعِينٌ مَدِينَةٌ بِالْيَمِينِ تَذَكَّرُ  
فِي بَرَاقِشٍ وَقَدْ ذَكَرْنَا شَاهِدًا فِي بَرَاقِشٍ بِأَبْسَاطٍ مِنْ هَذَا .. قَالَ عَمْرُو بْنُ مَعْدَى كَرِبَ  
يَنَادِي مِنْ بَرَاقِشٍ أَوْ مَعِينٍ      فَاسْمَعُ وَاتَّلَابُ بَنَا مَلِيحُ

[ مُعِينٌ ] بِالْيَمِينِ فِي مَخْلَافٍ سَنَحَانُ \* قَرْيَةٌ يُقَالُ لَهَا مُعِينُ

[ الْمُعِينَةُ ] بِتَقْدِيمِ الْيَاءِ عَلَى الدُّوْنِ \* مِنْ قَرْيٍ مَخْلَافٍ سَنَحَانٍ بِالْيَمِينِ

[ الْمُعَيُّ ] بِالضَّمِّ ثُمَّ الْفَتْحِ وَالْيَاءُ مُشَدَّدَةٌ كَأَنَّهُ تَصْغِيرُ الْمَعَا وَقَدْ ذَكَرْنَا مَا الْمَعَا قَبْلَ  
.. قَالَ الْخَارِزْمِيُّ الْمُعَيُّ \* مَوْضِعٌ وَأَشَدُّ \* وَخِلْتُ انْقَاءَ الْمُعَيِّ رَبْرَبًا \*

[ الْمُعَيُّ ] بِلَفْظِ اسْمِ الْمَاعِلِ مِنَ الْمُعَيِّ وَيَجُوزُ أَنْ يَكُونَ تَصْغِيرُ مُعَاوِيَةٍ ثُمَّ نَسَبَ إِلَيْهِ  
وُخْفِقَتْ يَأْوُهُ لِأَنَّهُ تَصْغِيرُ مُعَاوِيَةٍ مُعَيَّةٌ الْمُعَيُّ مِنَ التَّعَبِ \* مَوْضِعٌ آخَرٌ وَهُوَ بِضَمِّ أَوَّلِهِ  
وَفَتْحِ ثَانِيهِ وَتَشْدِيدِ الْيَاءِ الْأَوَّلِيِّ وَسُكُونِ الثَّانِيَةِ



### — باب الميم والغين وما يليهما —

[ مَغَارِبٌ ] جَمْعُ مَغْرَبٍ \* يَوْمُ مَغَارِبِ السَّمَاءِ مِنْ أَيَّامِ الْعَرَبِ

[ مَغَارٌ ] بِالضَّمِّ وَآخِرُهُ رَاءٌ \* مَوْضِعُ الْمَغَارَةِ مِنْ أَغَارٍ يُغِيرُ .. قَالَ الشَّاعِرُ

\* مَغَارُ ابْنِ هَمَّامٍ عَلَى حَيٍّ كَخُتْمَا \*

ويجوز أن يكون المغار في هذا الشعر والغارة بمعنى واحد وجبلٌ مُغارٌ إذا كان شديد القتل ومُغارٌ \* جبل فوق السَّوَارِقية في بلاد بني سُليم في جوفه احساناً منها حتى يقال له الهَذَار يفور بماء كثير وهو سَبِخٌ بحذائه حاميتان سوداوان في جوف احدهما ماء مليحة يقال لها الرُّفْدَة وواديها يسمى عُرَيْفُطَان وعليها نخيلات وآجام يستظل فيهن المار وهي لبني سليم وهي على طريق زُبَيْدَة وتقول بنو سليم مَنَقَا زُبَيْدَة

[ مَغَار ] بالفتح \* قرية من قرى فلسطين .. ينسب اليها أبو الحسن محمد بن الفرّج المغاري حدث عن محمد بن عيسى الطَّبَّاع حدث عنه العتّابي محمد بن قُتَيْبَة العسقلاني [ المَغَاسِلُ ] بالضم وكسر السين المهملة \* موضع بعينه وأودية قريبة من اليمامة .. وقرأتُ بخط ابن بُناتَة السعدي المَغَاسِل بفتح الميم في قول لبّيد وأسرّع فيها قبل ذلك حقبة رَكَاحُ جَنْباً نُقْدَة فَاَلْمَغَاسِلُ

[ مَغَامُ ] ويقال مَغَامَة بالفتح فيهما \* بلد بالأندلس .. ينسب اليها أبو عمران يوسف ابن يحيى المَغَامِي .. ومحمد بن عتيق بن فرج بن أبي العباس بن اسحاق التَّجِيبِي المَغَامِي المقرئ الطليطلي أبو عبد الله لقي أبا عمرو الداني وعليه اعتمد وروى عن أبي الربيع سليمان بن ابراهيم وأبي محمد بن أبي طالب المقرئ وغيرهم وكان عالماً بالقراءة بوجوهها إماماً فيها ذا دين متين وكان مولده لتسع عشرة ليلة خلت من شهر ربيع الأول سنة ٤٢٢ ومات بأشبيلية في منتصف ذي القعدة سنة ٤٨٥ وحبس كُتِبَهِ على طائفة العلم الذين بالعذوة وغيرها .. وفيها معدن الطين الذي تُغَسَّلُ به الرؤوس ومنها ينتقل الى سائر بلاد المغرب وقد ذكرناه بالعين آنفاً نقلاً عن العمراني وهو خطأ منه والصواب ههنا

[ المَغْرِبُ ] بالفتح ضد المشرق وهي \* بلاد واسعة كثيرة ووَعَثَاء شاسعة .. قال بعضهم حدّها من مدينة مليانة وهي آخر حدود أفريقية الى آخر بلاد السوس التي وراها البحر المحيط وتدخل فيه جزيرة الأندلس وان كانت الى الشمال أقرب ما هي وطول هذا في البر مسيرة شهرين فقد ذكرت تحديدها في ترجمة آسيا فينقل منها أو ينظر فيها من أراد النظر

[ مَغْرَة ] بالفتح وهو الطين الأحمر .. قال الحازمي هو \* موضع بالشام في ديار كلب

[ مَغْزُ ] بالفتح ثم السكون وزاي معناه بالفارسية اللبُّ ويُسمون المَغْ أيضاً مَغْزاً وهي \* قرية كبيرة كثيرة البساتين يسميها المستعربون أمَّ الجوز لكثرة فيها بينها وبين بسطام مرحلة وهي من نواحي قومس

[ المَغْسِلُ ] بالفتح ثم السكون اسم المكان من غَسَلَ يَغْسِلُ فهو مَغْسِلٌ بكسر السين واحدة المغاسل وهي \* أودية قريبة من اليمامة .. قال الحفصى المغسل رمل واسع يعضى الى الدام والى البياض

[ المَغْسَلَةُ ] \* جَبَانَةٌ فى طريق المدينة يغسل فيها الثياب

[ مَغْكَانُ ] بفتح أوله وسكون ثانيه وآخره نون \* من قرى بُخارى بينها وبين المدينة حمسة فراسخ على يمين الطريق الذى لِيَكْنَدُ بينها وبين الطريق نحو ثلاثة فراسخ [ المَغْمَسُ ] بالضم ثم الفتح وتشديد الميم وفتحها اسم المفعول من غَمَسْتُ الشئ فى الماء اذا عَيَّيْتَهُ فيه \* موضع قرب مكة فى طريق الطائف .. مات فيه أبو رِغَال وقبره يرجح لأنه كان دليل صاحب الفيل فمات هناك .. قال أُمَيَّةُ بن أبى الصَّلْتِ الثَّقَفِي يذكر ذلك

ان آياتِ رَبِّنا ظاهراتٌ ما يُمارى فيهن الآل الكفور  
حبس الفيل بالمغمس حتى ظلَّ يَخْبُو كأنه معقور  
كلَّ دين يوم القيامة عند الله الآل دين الحنيفة بُور

.. وقال نُفَيْل

ألا حَيَّيتِ عَنَّا يا رُدَيْنَا نَعْمناكم مع الاصباح عينا  
رُدَيْنَةُ لو رأيتِ ولن تريه لدى جنب المغمس ما رأينا  
إذا لَعَذَرْتَنِي ورضيتِ أمرى ولن تأسى على ما فات يَدِنَا  
حدثُ الله أن أبصرتُ طيراً وخِفْتُ حجارة تُلقَى علينا  
وكلَّ القوم يسأل عن نُفَيْل كأنَّ علىَّ للأحباشان دَيْنَا

.. قال الشَّهْبِيلِي المَغْمَسُ بفتح أوله هكذا لقيته فى نسخة الشيخ أبى بَحر المقيِّدَة على

أبى الوليد القاضى بفتح الميم الأخيرة من المغمس .. وذكر الشُّكْرِي فى كتاب المعجم

عن ابن دريد وعن غيره من أئمة اللغة ان المغمس بكسر الميم الاخرة فانه أصبح ما قيل فيه . . وذكر أيضاً انه يروى بالفتح فعلى رواية الكسر فهو مغمس مفعل كانه اشتق من الغميس وهو الغميز يعنى النبات الأخضر الذى ينبت فى الحريف من تحت اليابس يقال غمس المكان وغمز اذا نبت فيه ذلك كما يقال مصوح ومشجر وأما على رواية الفتح فكأنه من غمست الشئ اذا غطيته وذلك انه مكان مستور إما بهضاب وإما ببعضه . .  
وانما قلنا هذا لأن رسول الله صلى الله عليه وسلم لما كان بمكة كان اذا أراد حاجة الانسان خرج الى المغمس وهو على ثاى فرسخ من مكة كذلك رواه أبو على بن السكن فى كتاب السنن له وفى السنن لأبي داود ان رسول الله صلى الله عليه وسلم كان اذا أراد التبرؤ أبعد ولم يبين مقدار البعد وهو مبين فى حديث ابن السكن ولم يكن صلى الله عليه وسلم لياتي المذهب الا وهو مستور متحفظ فاستقام المعنى فيه على الروايتين جميعاً وقد ذكرته فى رغال . . وقال ثعلبة بن غيلان الايادى يذكر خروج ايد من تهامة ونقي العرب اياها الى أرض فارس

|                              |                              |
|------------------------------|------------------------------|
| ومن دونها ظهر الجرب وراكس    | نحن الى أرض المغمس ناقتى     |
| وغرقت الأبناء فينا الخوارس   | بها قطعت عنا الوديم نساونا   |
| وليس سواء صوتها والعرائس     | اذا شئت غذائي الحمام بأنيكة  |
| اذا عرضت منها القمار البسابس | تجوب من المومة كل شملة       |
| ويا حبذا أجشامها والجوارس    | فيا حبذا أعلام بيشة واللاوي  |
| إياذ بها قد ذل منها المعاطس  | أقامت بها جسر بن عمرو وأصبحت |

[ مغنان ] بالضم ثم السكون ونونان \* من قرى مرق

[ المغنقة ] بالضم ثم السكون وفتح النون والماف . . قال العمراني \* موضع

[ مغون ] بضم أوله وثانيه وسكون الواو ونون \* قرية من قرى بشت من نواحي

نيسابور . . ينسب اليها عبدوس بن أحمد المغوني روى عنه أبو اسحاق ابراهيم بن محمد ابن أحمد الجرجاني المقرئ

[ مغوثة ] بالفتح ثم الضم وسكون الواو ونون . . قال أبو بكر \* موضع قرب المدينة

[ المَغِيثُ ] بالضم ثم الكسر وآخره ثلثة مثلثة \* اسم الوادى الذى هلك فيه قوم ماد .. وقال أبو منصور بين معدن النقرة والربذة ماء يعرف بمغيث ماوان مالا وشروب

[ المَغِيثَةُ ] مفهومة المعنى وانه اسم الفاعل من غاث يغيثه اذا اغاثه واث الله البلاد اذا أنزل بها الغيث \* منزل فى طريق مكة بعد العذيب نحو مكة وكانت أولامدينة خربت شرب أهلها من ماء المطر وهي لبى نهران وبين المغيثة والقرعاء الزبيدية .. وقال الأزهري ركية بين القادسية والعذيب .. وقال غيره بينها وبين القرعاء اثنان وثلاثون ميلا وبينها وبين القادسية أربعة وعشرون ميلا \* والمغيثة أيضاً قرية بنيسابور

[ المَغِيزِلُ ] تصغير مغزل \* علم جبل فى بلاد بَلْعَنَبَر .. قال أبو سعيد المغيزل جبل بالصَّمان مشبةً بالمغزل لدقته .. وقال غيره هو طريق فى الرغام معروف .. وقال جرير

يَقْلَنَ اللواتى كُنَّ قَبْلُ يَلْمَنى لعلَّ الهوى يوم المغيزل قاتله

[ مُغِيلَةٌ ] بضم أوله ثم الكسر اسم الفاعل من الغيل وهو الماء الذى يجرى على وجه الارض .. وقيل ما جرى من المياه فى الأنهار \* اقليم من أعمال شدونة بالاندلس فيه قلعة ورتير وفى أرضه سعة



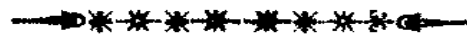
### باب الميم والفاء وما يليهما

[ مَفْتَحُ ] بالفتح ثم السكون وتاء بنقطتين من فوقها وحاء مهملة \* قرية بين البصرة وواسط وهي من أعمال البصرة .. منها محمد بن يعقوب المفتاحى يروى عن العلاء بن مصعب البصري يروى عنه أبو الحسن عبد الله بن موسى بن الحسين بن ابراهيم البغدادى وغيره .. وسها سمع الدارقطنى من الحسين بن على بن قوهى \* ومَفْتَحُ دُجَيْل ناحية دجيل الأهواز ذكر فى أخبار المعراج

[ الْمُفْتَرَضُ ] مُفْتَعِلٌ من الفرض وهو الواجب \* مالا عن يمين سميراء للقاصد مكة

[ الْمَفْجَرُ ] بالفتح ثم السكون وفتح الجيم اسم المكان من فَجَرْتُ الحوض وغيره اذا أَسْلَتْهُ \* موضع بمكة ما بين الثنية التي يقال لها الخضراء الى خلف دار يزيد بن منصور عن الأصمى

[ مُفْجَلٌ ] بالفاء \* من نواحي المدينة فيما أحسب .. قال ابن هرمة  
تَذَكَّرْتُ سَلَمِي والنَّوَى تَسْتَبِيحُهَا      وَسَلَمَى الثَّمَنِ لَوْ أَنَّنَا نَسْتَطِيعُهَا  
فَكَيْفَ إِذَا حَلَّتْ بِأَكْنَافِ مُفْجَلٍ      وَحَلَّ بِوَعَسَاءِ الْحُلَيْفِ تَبِيْعُهَا



### —\*~\*~\*~\*~\*~\*~\*~\*~\*~\*— باب الميم والقاف وما يليهما —

[ مَقَابِرُ الشَّهْدَاءِ ] \* ببغداد اذا خرجت من قنطرة باب حرب فهي نحو القبلة عن يسار الطريق لا أدري لِمَ سَمَّيتَ بذلك \* ومقابر الشهداء بمصر لما مات يزيد بن معاوية وابنه معاوية وتولى مروان بن الحكم الخلافة واستقام أمره بالشام قصد مصر في جنوده وكان أهل مصر زُبَيْرِيَّةً فَأَوْقَعَ بِأَهْلِهَا وَجَرَتْ حُرُوبٌ قُتِلَ فِيهَا بَيْنَهُمْ قَتْلَى فَدَفَنَ الْمَصْرِيُّونَ قَتْلَاهُمْ فِي هَذَا الْمَوْضِعِ وَسَمَوْهُ مَقَابِرَ الشَّهْدَاءِ وَغَابَ عَلَيْهَا الْإِسْمُ إِلَى هَذِهِ الْغَايَةِ وَكَانَتْ قَتْلَى الْمَصْرِيِّينَ سِتْمَاةً وَنِيفًا وَقَتْلَى الشَّامِيِّينَ ثَمَانِمِائَةً وَذَلِكَ فِي سَنَةِ ٦٥ لِلْهِجْرَةِ

[ مَقَابِرُ قُرَيْشٍ ] \* ببغداد وهي مقبرة مشهورة ومحلّة فيها خلق كثير وعليها سور بين الحربية ومقبرة أحمد بن حنبل رضى الله عنه والحريم الطاهري وبينها وبين دجلة شوط فرس جيد وهي التي فيها قبر موسى الكاظم بن جعفر الصادق بن محمد الباقر بن علي زين العابدين ابن الامام الحسين بن علي بن أبي طالب .. وكان أول من دفن فيها جعفر الأكبر بن المنصور أمير المؤمنين في سنة ١٥٠ وكان المنصور أول من جعلها مقبرة لما آتت مدينته سنة ١٤٩

[ الْمَقَادُ ] بالفتح وآخره دال \* هو جبل بني فُقَيْمٍ بن جرير بن دارم وسعد بن

زيد مناة بن تميم .. قال جرير

أَهَاجِكَ بِالْمَقَادِ هَوًى عَجِيبُ      وَكُجِّتَ فِي مُبَاعَدَةٍ غَضُوبُ



أَكُلَّ الدَّهْرُ يُؤَيِّسُ مِنْ رَجَائِكُمْ عَدُوٌّ عِنْدَ بَابِكِ أَوْ رَقِيبُ  
فَكَيْفَ وَلَا عِدَاتُكَ نَاجِرَاتٌ وَلَا مَرْجُوُّ نَائِلِكُمْ قَرِيبُ

.. وقال أيضاً

أُيَقِّمُ أَهْلُكَ بِالسَّتَارِ وَأُصْعِدَتُ بَيْنَ الْوَرِيعةِ وَالْمَقَادِ مُحَوَّلُ  
.. وقال الحفصيّ الْمَقَادُ مِنْ أَرْضِ الصَّعْمَانِ وَأَنشَدَ لِمُرْوَانَ بْنِ أَبِي حَفْصَةَ

قَطَعَ الصَّرَائِمَ وَالشَّقَائِقَ دُونَنا وَمِنَ الْوَرِيعةِ دَوُّهَا فَمَقَادُهَا

[ مَقَارِيبُ ] بِالْفَتْحِ وَبَعْدَ الْآلِفِ رَاءٌ ثُمَّ يَاءٌ وَبَاءٌ مُوَحَّدَةٌ جَمْعُ الْمُقَرَّبِ اسْمٌ \* مَوْضِعٌ  
مِنْ نَوَاحِي الْمَدِينَةِ .. قَالَ كَثِيرٌ

وَمِنْهَا بِأَجْزَاعِ الْمُقَارِيبِ دِمْنَةٌ وَبِالسَّفْحِ مِنْ فُرْعَانِ آلِ مُضَرٍّ

[ مَقَاسٌ ] بِالْفَتْحِ ثُمَّ التَّشْدِيدِ وَآخِرُهُ سَيْنٌ \* هَمْزَةٌ يُقَالُ تَمَقَّسْتُ نَفْسِي بِمَعْنَى غَشَّيْتُ قَالَ

\* نَفْسِي تَمَقَّسَ مِنْ سُمَانِي الْأَقْبَرِ \* جَبَلٌ بِالْخَابُورِ

[ الْمَقَاعِدُ ] جَمْعُ مَقْعَدٍ \* عِنْدَ بَابِ الْأَقْبَرِ بِالْمَدِينَةِ .. وَقِيلَ مَسَاقِفٌ حَوْلَهَا ..

وَقِيلَ هِيَ دَكَاكِينٌ عِنْدَ دَارِ عُمَانَ بْنِ عَفَّانٍ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ .. وَقَالَ الدَّائِدِيُّ هِيَ الدَّرَجُ

[ الْمَقَامُ ] بِالْفَتْحِ وَمَقَامَاتُ النَّاسِ بِالْفَتْحِ بِمَجَالِسِهِمُ الْوَاحِدُ مَقَامٌ وَمَقَامَةٌ وَقِيلَ الْمَقَامُ

مَوْضِعٌ قَدَّمَ الْقَائِمَ وَالْمَقَامَ بِالضَّمِّ مَصْدَرُ أَقَمْتُ بِالْمَكَانِ مُقَامًا وَإِقَامَةً وَالْمَقَامُ \* فِي الْمَسْجِدِ

الْحَرَامِ هُوَ الْحَجَرُ الَّذِي قَامَ عَلَيْهِ إِبْرَاهِيمُ عَلَيْهِ السَّلَامُ حِينَ رَفَعَ بِنَاءَ الْبَيْتِ وَقِيلَ هُوَ

الْحَجَرُ الَّذِي وَقَفَ عَلَيْهِ حِينَ غَسَلَتْ زَوْجُ ابْنِهِ إِسْمَاعِيلَ رَأْسَهُ وَقِيلَ بَلْ كَانَ رَاكِبًا

فَوَضَعَتْ لَهُ حَجَرًا مِنْ ذَاتِ الْيَمِينِ فَوَقَفَتْ عَلَيْهِ حَتَّى غَسَلَتْ شِقَّ رَأْسِهِ الْإِيمَنُ ثُمَّ صَرَفَتْهُ

إِلَى الشَّقِّ الْأَيْسَرِ فَرَسَخَتْ قَدَمَاهُ فِيهِ فِي حَالِ وَقُوفِهِ عَلَيْهِ وَقِيلَ هُوَ الْحَجَرُ الَّذِي

وَقَفَ عَلَيْهِ حَتَّى أَذِنَ فِي النَّاسِ بِالْحُجِّ فَتَطَاوَلَ لَهُ وَعَلَا عَلَى الْجَبَلِ حَتَّى أَشْرَفَ عَلَى

مَاتِحَتِهِ فَلَمَّا فَرَّغَ وَضَعَهُ قَبْلَهُ .. وَقَدْ جَاءَ فِي بَعْضِ الْأَثَارِ أَنَّهُ كَانَ يَأْقُوتُهُ مِنَ الْجَنَّةِ وَقِيلَ فِي

قَوْلِهِ تَعَالَى ﴿ وَاتَّخِذُوا مِنْ مَقَامِ إِبْرَاهِيمَ مُصَلًّى ﴾ الْمُرَادُ بِهِ هَذَا الْحَجَرُ وَقِيلَ بَلْ هِيَ مَنَاسِكَ

الْحُجِّ كُلُّهَا وَقِيلَ عُرْفَةٌ وَقِيلَ مُزْدَلِفَةٌ وَقِيلَ الْحَرَمُ كُلُّهُ .. وَذَرَعَ الْمَقَامُ ذِرَاعًا وَهُوَ مَرَبِعٌ

سَعَةً أَعْلَاهُ أَرْبَعَةٌ عَشَرَ إصْبَعًا فِي مِثْلِهَا وَفِي أَسْفَلِهِ مِثْلُهَا وَفِي طَرَفَيْهِ طَوْقٌ مِنَ الذَّهَبِ وَمَا

بين الطرفين بارز لذهب عليه طوله من نواحيه كلها تسع أصابع وعرضه عشر أصابع وعرضه من نواحيه إحدى وعشرون إصباعاً ووسطه مربع والقدمان داخلتان في الحجر سبع أصابع وحولهما مجوّف وبين القدمين من الحجر إصبعان ووسطه قد استندق من التمشح به والمقام في حوض مربع حوله رصاص وعلى الحوض صفائح من رصاص ومن المقام في الحوض إصبعان وعليه صندوق ساج وفي طرفه سلسلتان تدخلان في أسفل الصندوق ويقفل عليه قفلان . . . وقال عبد الله بن شعيب بن شيبه ذهبنا نرفع المقام في خلافة المهدي فاشتم وهو حجر رخو فخشينا أن يتفتت فكتبنا في ذلك إلى المهدي فبعث إلينا ألف دينار فصينناها في أسفله وفي أعلاه وهو هذا الذهب الذي عليه اليوم . . . وقال عبد الله بن عمرو بن العاصي الركن والمقام ياقوتتان من ياقوت الجنة طمس الله نورهما ولولا ذلك لاضاء ما بين المشرق والمغرب . . . وقال البشاري المقام بازاء وسط البيت الذي فيه الباب وهو أقرب إلى البيت من زمزم يدخل في الطواف في أيام الموسم ويكب عليه صندوق حديد عظيم راسخ في الأرض طوله أكثر من قامته وله كسوة ويرفع المقام في كل موسم إلى البيت فإذا رفع جعل عليه صندوق خشب له باب يفتح في أوقات الصلاة فإذا سلم الإمام استلمه ثم أغلق الباب وفيه أثر قدم إبراهيم عليه السلام مخالفة وهو أسود وأكبر من الحجر الأسود

[ مَقَامِي ] \* قرية لبني العنبر باليمامة تروى عن الحفصى

[ مَقْتَدُ ] بالفتح يجوز أن يكون اسم الموضع من القناد وهو شجر كثير الشوك

\* موضع عن الحازمي

[ الْمُقْتَرَبُ ] \* قرية لبني عُقَيْل باليمامة

[ مَقْدُ ] بالتحريك . . . اختلف فيه فقال الأزهري حكاية عن الليث المَقْدِي من

الخمر منسوبة إلى \* قرية بالشام وأنشد في تخفيف الدال

مَقْدِيًّا أَحَلَّهُ اللَّهُ لَنَا سِ شَرَابًا وَمَا تَحُلُّ الشُّمُولُ

. . . وقال عدي بن الرقاع وقد شدد الدال

غَشِيَتْ بَعْفَرًا أَوْ بَرَجَلَهَا رَبْنًا رَمَادًا وَأَحْجَارًا بَقِينَ بِهَا سُفْعًا

فما رَمَتْهَا حَتَّى إِغْدَا الْيَوْمُ نِصْفَهُ      وَحَقِّي سَرَّتْ عَيْنَايَ كَلْتَا هُمَا دَمْعَا  
أُسِيرٌ هُمُومًا لَوْ تَقَلَّلَ بَعْضُهَا      إِلَى حَجَرٍ صُلْدٍ تَرَكَنَ بِهِ صَدْعَا  
أَمِيدُ كَأَنِّي شَارِبٌ لَعَبْتُ بِهِ      عُقَارُ ثَوْتٍ فِي سَجْنِهَا حَبَجًا سَبْعَا  
مَقْدِيَّةٌ صِهْبَاءُ تَشْخُنُ شَرْبَهَا      إِذَا مَا أَرَادُوا أَنْ يُرَاحُوا بِهَا صَرْحِي  
عُصَارَةٌ كَرَمٍ مِنْ حُدَيْجَاءَ لَمْ تَكُنْ      مَنَابِتُهَا مُسْتَحْدَنَاتٌ وَلَا قُرْعَا

• • وقال شمر سمعت أبا عبيدة يروى عن أبي عمرو المَقْدِيّ ضرب من الشراب بتخفيف الدال قال والصحيح عندي ان الدال مشددة • • قال وسمعت رجاء بن سلمة يقول المَقْدِيّ بتشديد الدال الطِّلاء المنصّف مشبّه بما قدّ بنصفين ويصدقّه قول عمرو ابن معدي كرب

وقد تركوا ابن كبشة مُسَدِّجًا      وهم شغلوه عن شرب المَقْدِيّ

• • وقيل مَقْدِيَّةُ قرية بناحية دمشق من أعمال أذرعَات • • ينسب إليها الاسود بن مروان المَقْدِيّ يروي عن سليمان بن عبد الرحمن ابن بنت سُرحبيل الدمشقي أثنى عليه أبو القاسم الطبراني ووثقه وروى عنه • • وقال الحازمي مَقْدُ قرية بمحصر مذكورة بجودة الخمر وقال أبو القاسم الطيّب بن علي التميمي اللغوي المَقْدِيّ من قرية مقدّ • • وقال أبو منصور أنبأنا السعدي أنبأنا ابن عَقَّان عن ابن نعيم عن الأعمش عن منذر الثوري قال رأيت محمد بن علي يشرب الطلاء المَقْدِيّ الأصغر كان يرزقه إياه عبد الملك وكان في ضيافته يرزقه الطلاء وأرطالا من اللحم • • ورواه ابن دريد بكسر الميم وفتحها وقال المقديّة ضرب من الثياب ولا أدري إلى ما تنسب • • وقال نَفْطَوِيَه المَقْدُ بتشديد الدال قرية بالشام • • وقال غيره هي في طرف حوران قرب أذرعَات

[ المَقْدِسُ ] في اللغة المنزه قال المفسرون في قوله تعالى ( ونحن نسبح بحمدك ونقدس لك ) • • قال الزّجاج معني قدس لك أي نطهر أنفسنا لك وكذلك نفعل بمن أطاعك نقّسه أي نطهره • • قال ومن هذا قيل للسطل القدس لانه يُتَقَدَّسُ منه أي يتطهر • • قال ومن هذا \* بَيْت المقدس كذا ضبطه بفتح أوله وسكون ثانيه وتخفيف الدال وكسرها أي البَيْتُ المَقْدِسُ المطهر الذي يتطهر به من الذنوب

.. قال مروان

قل للفرزدق والسفاهة كاسمها      ان كنت تارك ما أمرتك فأجلس  
ودع المدينة انها محدورة      والحق بمكة أو بيت المقدس  
.. وقال قتادة المراد بأرض المقدس أي المبارك واليه ذهب ابن الاعرابي ومنه قيل  
للاهب مقدس ومنه قول امرئ القيس

فأذركنه يأخذن بالساق والنسا      كما شبرق الولدان ثوب المقدس  
وصبيان النصارى يتبركون به وبمسح مسحه الذي هو لابسه وأخذ خيوطه منه  
حتى يتمزق عنه ثوبه .. وفضائل بيت المقدس كثيرة ولا بد من ذكر شيء منها حتى  
يستحسنه المطلع عليه .. قال مقاتل بن سليمان قوله تعالى ﴿ ونجيناه ولو طأ الى الارض  
التي باركنا فيها للعالمين ﴾ قال هي بيت المقدس .. وقوله تعالى لبنى اسرائيل (وواعدناكم  
جانب الطور الأيمن) يعني بيت المقدس .. وقوله تعالى ﴿ وجعلنا ابن مريم وأمه  
آيتين وأوبناهما الى ربوة ذات قرار ومعين ﴾ قال البيت المقدس .. وقال تعالى ﴿ سبحان  
الذي أسرى بعبد له ليلاً من المسجد الحرام الى المسجد الأقصى ﴾ هو بيت المقدس  
.. وقوله تعالى ﴿ في بيوت أذن الله ان ترفع ويذكر فيها اسمه ﴾ البيت المقدس  
.. وفي الخبر من صلى في بيت المقدس فكأنما صلى في السماء ورفع الله عيسى بن مريم  
الى السماء من بيت المقدس وفيه مهبطه اذا هبط وتزف الكعبة بجميع حجاجها الى  
البيت المقدس يقال لها مرحبا بالزائر والمزور وتزف جميع مساجد الارض الى البيت  
المقدس .. أول شيء حُسر عنه بعد الطوفان صخرة بيت المقدس وفيه ينفخ في  
الصور يوم القيامة وعلى صخرته ينادى المنادى يوم القيامة .. وقد قال الله تعالى  
لسليمان بن داود عليهما السلام حين فرغ من بناء البيت المقدس سنئ أعطك قال يارب  
أسألك ان تغفر لي ذنبي قال لك ذلك قال يارب وأسألك ان تغفر لمن جاء هذا البيت  
يريد الصلاة فيه وان تخرجه من ذنوبه كيوم ولد قال لك ذلك قال وأسألك من جاء  
فقيراً ان تُغنيه قال لك ذلك قال وأسألك من جاء سقيماً ان تشفيه قال ولك ذلك  
.. وعن النبي صلى الله عليه وسلم انه قال لا تُشد الرحال الا الى ثلاثة مساجد مسجدي

هذا والمسجد الحرام ومسجد البيت المقدس وان الصلاة في بيت المقدس خير من ألف صلاة في غيره . . . وأقرب بقعة في الارض من السماء البيت المقدس ويُمنع الدجال من دخولها ويهلك بأجوج ومأجوج دونها وأوصى آدم عليه السلام ان يُدفن بها وكذلك اسحاق وابراهيم وحمل يعقوب من أرض مصر حتى دفن بها وأوصى يوسف عليه السلام حين مات بأرض مصر ان يُحمل اليها وهاجر ابراهيم من كوثي اليها واليها المحشر ومنها المنشر وتاب الله على داود بها وصدق ابراهيم الرؤيا بها وكلام عيسى الناس في المهدي بها وتقاد الجنة يوم القيامة اليها ومنها يتفرق الناس الى الجنة أو الى النار . . . وروى عن كعب ان جميع الانبياء عليهم السلام زاروا بيت المقدس تعظيماً له وروى عن كعب انه قال لا تسموا بيت المقدس إيلياء ولكن سموه باسمه فان إيلياء امرأة بنت المدينة . . . وعن عبد الله بن عمر قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم فلما فرغ سليمان من بناء بيت المقدس سأل الله حكماً يوافق حكمه وملكا لا ينبي لاحد من بعده فأعطاه الله ذلك . . . وعن ابن عباس قال البيت المقدس بنته الانبياء وسكنته الانبياء ما فيه موضع شبر الا وقد صلى فيه نبي أو قام فيه ملك . . . وعن أبي ذر قال قلت لرسول الله صلى الله عليه وسلم أي مسجد وضع على وجه الارض أو لا قال المسجد الحرام قلت ثم أي قال البيت المقدس وبينهما أربعون سنة . . . وروى عن أبي بن كعب قال أوحى الله تعالى الى داود ابن لي بيتاً قال يا رب وأين من الارض قال حيث ترى الملك شاهراً سيمه فرأى داود ملكاً على الصخرة واقفاً وبيده سيف . . . وعن الفضيل ابن عياض قال لما صرفت القبلة نحو الكعبة قالت الصخرة إلهي لم أزل قبلة لعبادتك حتى بعثت خيراً خلقت صرفت قبلتهم عني قال ابشري فاني واضع عليك عرشي وحاشرتك اليك خلقي وقاض عليك أمري . . . وناشر منك عبادي . . . وقال كعب من زار البيت المقدس شوقاً اليه دخل الجنة ومن صلى فيه ركعتين خرج من ذنوبه كيونم ولدته أمه وأعطى قلباً شاكراً . . . ولساناً ذا كراً . . . ومن تصدق فيه بدرهم كان فداءه من النار ومن صام فيه يوماً واحداً كتبت له براءة من النار . . . وقال كعب من قبل المؤمنين أيام الدجال البيت المقدس يحاصره فيه حتى يأكلوا أوتار قسيهم من

الجلوع فينما هم كذلك اذ سمعوا صوتا من الصخرة فيقولون هذا صوت رجل شبعان فينظرون فاذا عيسى بن مريم عليه السلام فاذا رآه الدجال هرب منه فيتلقاء بسباب لَدَ فيقتله . . وقال أبو مالك القرظي في كتاب اليهود الذي لم يُغَيَّر ان الله تعالى خلق الأرض فنظر اليها وقال أنا والطّي على بقعتك فشمخت الجبال وتواضعت الصخرة فشكر الله لها وقال هذا مقامي وموضع ميزاني وجنتي وناري ومحشر خلقي وأنا ديان يوم الدين . . وعن وهب بن مُنْبَه قال أمر اسحاق ابنه يعقوب أن لا ينكح امرأة من الكنعانيين وأن ينكح من بنات خاله لابان بن تاهر بن أزر وكان مسكنه فلسطين فتوجه اليها يعقوب وأدركه في بغض الطريق الليل فبات متوسداً حجراً فرأى فيما يرى النائم كأن سُلماً منصوباً الى باب السماء عند رأسه والملائكة تنزل منه وتخرج فيه وأوحى الله اليه إني أنا الله لا اله الا أنا إلهك واله آبائك ابراهيم واسماعيل واسحاق وقد ورثتك هذه الأرض المقدسة وذريتك من بعدك وباركت فيك وفيهم وجعلت فيكم الكتاب والحكمة والنبوة ثم أنا معك حتى تدرك الى هذا المكان فاجعله بيتاً تعبدني فيه أنت وذريتك فيقال انه بيت المقدس فبناء داود وابنه سليمان ثم أخربته الجبابرة بعد ذلك فاجتاز به شعيا وقيل عزير عليهما السلام فرآه خراباً فقال ﴿ آتني يحيى هذه الله بعد موتها فأثامته الله مائة عام ثم بعثه ﴾ كما قص عز وجل في كتابه الكريم ثم بناء ملك من ملوك فارس يقال له كوشك وكان قد اتخذ سليمان في بيت المقدس أشياء عجبية منها القبة التي فيها السلسلة المعلقة ينالها صاحب الحق ولا ينالها المبطل حتى اضمحلت بحيلة غير معروفة وكان من عجائب بنائه انه بني بيتاً وأحكمه وصقله فاذا دخله الفاجر والورع تبين الفاجر من الورع لأن الورع كان يظهر خياله في الحائط أبيض والفاجر يظهر خياله أسود وكان أيضاً مما اتخذ من الأعاجيب أن ينصب في زاوية من زواياه عصا ابنوس فكان من مسها من أولاد الأنبياء لم تضره ومن مسها من غيرهم أحرقت يده وقد وصفها القدماء بصفات ان استقصيتها أمليت القاري والذي شاهده أنه أنا منها ان أرضها وضياعها وقراها كلها جبال شاذخة وليس حولها ولا بالقرب منها أرض وطيشة البتة وزروعها على الجبال وأطرافها بالفؤس لأن الدواب لا صنع لها هناك . . وأما نفس

المدينة فهي على فضاء في وسط تلك الجبال وأرضها كلها حجر من الجبال التي هي عليها وفيها أسواق كثيرة وعمارات حسنة . . . وأما الأقصى فهو في طرفها الشرقي نحو القبلة أساسه من عمل داود عليه السلام وهو طويل عريض وطوله أكثر من عرضه وفي نحو القبلة المصلى الذي يخطب فيه للجمعة وهو على غاية الحسن والاحكام مبني على الأعمدة الرخام الملونة والفُسيفساء التي ليس في الدنيا أحسن منه لا جامع دمشق ولا غيره وفي وسط صحن هذا الموضع مصطبة عظيمة في ارتفاع نحو خمسة أذرع كبيرة يصعد اليها الناس من عدة مواضع بدرج وفي وسط هذه المصطبة قبة عظيمة على أعمدة رخام مسقفة برصاص منمقة من برّا وداخل بالفُسيفساء مطبقة بالرخام الملون قائم ومسطح وفي وسط هذا الرخام قبة أخرى وهي قبة الصخرة التي تزار وعلى طرفها أثر قدم النبي صلى الله عليه وسلم وتحتها مغارة يُنزل اليها بعدة درج مبلطة بالرخام قائم ونائم يصلى فيها وتزار ولهذه القبة أربعة أبواب وفي شرقها برأسها قبة أخرى على أعمدة مكشوفة حسنة مليحة يقولون انها قبة السلسلة وقبة المعراج أيضاً على حائط المصطبة وقبة النبي داود عليه السلام كل ذلك على أعمدة مطبق أعلاها بالرصاص . . . وفيها مغائر كثيرة ومواضع يطول عددها بما يزار ويتبرك به ويشرب أهل المدينة من ماء المطر ليس فيها دار الا وفيها صهريج لكنها مياه رديّة أكثرها يجتمع من الدروب وان كانت دروبهم حجارة ليس فيها ذلك الدّنس الكثير . . . وبها ثلاث برك عظام بركة بني اسرائيل وبركة سليمان عليه السلام وبركة عياض عليها حماماتهم وعين سلوان في ظاهر المدينة في وادي جهنم مليحة الماء وكان بنو أيوب قد أحكموا سورها ثم خرّبوها على ما نحكيه بعد . . . وفي المثل قتل أرضاً عالمها وقتلت أرضٌ جاهلها هذا قول أبي عبد الله محمد بن أحمد بن البناء البشاري المقدسي له كتاب في أخبار بلدان الاسلام وقد وصف بيت المقدس فأحسن فالاولى أن نذكر قوله لأنه أعرف ببلده وان كان قد تغير بعمده بعض معالمها قال هي متوسطة الحر والبرد قل ما يقع فيها تلج قال وسألني القاضي أبو القاسم عن الهواء بها فقلت سيجسج لا حر ولا برد فقال هذه صفة الجنة قلت بنيانهم حجر لا ترى أحسن منه ولا أنفس منه ولا ناعف من أهلها ولا أطيب من العيش بها ولا أنظف من أسواقها ولا أكبر من مسجدها

ولا أكثر من مشاهدتها وكنت يوماً في مجلس القاضي المختار أبي يحيى بهرام بالبصرة  
فجرى ذكر مصر الى ان سئلت أي بلد أجل قلت بلدنا قيل فأيهما أطيب قلت بلدنا  
قيل فأيهما أفضل قلت بلدنا قيل فأيهما أحسن قلت بلدنا قيل فأيهما أكثر خيرات  
قلت بلدنا قيل فأيهما أكبر قلت بلدنا فتعجب أهل المجلس من ذلك وقيل أنت رجل  
محصل وقد ادّعت ما لا يقبل منك وما مثلك إلا كصاحب الناقة مع الحجاج قلت أما  
قولي أجل فلأنها بلدة جمعت الدنيا والآخرة فمن كان من أبناء الدنيا وأراد الآخرة  
وجد سوقها ومن كان من أبناء الآخرة فدعته نفسه الى نعمة الدنيا وجدها وأما طيب  
هوائها فانه لا سم لبردها ولا أذى لحرها وأما الحسن فلا يري أحسن من بنائها ولا  
أنظف منها ولا أنزه من مسجدتها وأما كثرة الخيرات فقد جمع الله فيها فواكه الأغوار  
والسهل والجبل والأشياء المتضادة كالأترج واللوز والرطب والجوز والتين والموز وأما  
الفضل فهي عرصة القيامة ومنها النشر واليهما الحشر وانما فضلت مكة بالكعبة والمدينة بالنبي  
صلى الله عليه وسلم ويوم القيامة تزقان اليها فتحوى الفضل كله وأما الكبر فالخلائق  
كلهم يحشرون اليها فأي أرض أوسع منها فاستحسنوا ذلك وأقروا به .. قال الا ان  
لها عيوباً يقال ان في التوراة مكتوباً بيت المقدس طست من ذهب مملوءة عقارب .. ثم  
لا ترى أقدر من حمايتها ولا أثقل مؤنة وهي مع ذلك قليلة العلماء كثيرة النصارى  
وفيهم جفالة وعلى الرحبة والفنادق ضرائب ثقال وعلى ما يباع فيها رجالة وعلى الابواب  
أعوان فلا يمكن أحد أن يبيع شيئاً مما يرتفق به الناس الا بها مع قلة يسار وليس  
للمظلوم أنصار فالمستور مهموم والغنى محسود والفقير مهجور والاديب غير مشهور ولا  
مجلس نظر ولا تدريس قد غلب عليها النصارى واليهود وخلا المجلس من الناس والمسجد  
من الجماعات وهي أصغر من مكة وأكبر من المدينة عليها حصن بعضه على جبل وعلى  
بقيته خندق ولها ثمانية أبواب حديد باب صهيون وباب النية وباب البلاط وباب جب أرميا  
وباب سلوان وباب أريحا وباب العمود وباب محراب داود عليه السلام والماء بها واسع  
وقيل ليس بيت المقدس أكثر من الماء والأذان قل أن يكون بها دار ليس بها  
صهريج أو صهريجان أو ثلاثة على قدر كبرها وصغرها وبها ثلاث برك عظام بركة بني



اسرائيل وبركة سليمان وبركة عياض عليها حماماتهم لها دواعي من الأزقة وفي المسجد عشرون 'جبا' مشجرة قل أن تكون حارة ليس بها جب مسبل غير ان مياهها من الازقة وقد عمد الى واد فجعل بركتين تجتمع اليهما السيول في الشتاء وقد شق منهما قناة الى البلد تدخل وقت الربيع فتدخل صهاريج الجامع وغيرها وأما المسجد الأقصى فهو على قرنة البلد الشرقي نحو القبلة أساسه من عمل داود طول الحجر عشرة أذرع وأقل منقوشة موجهة مؤلفة صلبة وقديني عايه عبد الملك بحجارة صفار حسان وشر فوه وكان أحسن من جامع دمشق لكن جاءت زلزلة في أيام بني العباس فطرحوا إلا ما حول المحراب فلما بلغ الخليفة خبره أراد رده مثلاً كان فليل له تعباً ولا تقدر على ذلك فكتب الى أمراء الأطراف والقواد يأمرهم أن يبنوا كل واحد منهم رواقاً فبنوه وأوثق وأغلظ صناعة مما كان وبقيت تلك القطعة شامة فيه وهي الى حذاء الأعمدة الرخام وما كان من الأساطين المشيدة فهو محدث والمغطى ستة وعشرون باباً باب يقابل المحراب يسمى باب النحاس الأعظم مصفح بالصفير المذهب لا يفتح مصراعه الا رجل شديد القوة عن يمينه سبعة أبواب كبار في وسطها باب مصفح مذهب وعلى اليسار مثلها وفي نحو المشرق أحد عشر باباً سواذج وخمسة عشر رواقاً على أعمدة رخام أحدثها عبد الله بن طاهر وعلى الصحن من الميمنة أروقة على أعمدة رخام وأساطين وعلى المؤخر أروقة أزاج من الحجارة وعلى وسط المغطى جبل عظيم خلف قبة حسنة والسقوف كلها الا المؤخر ملبسة بشقاق الرصاص والمؤخر مرصوف بالفسيفساء الكبار والصحن كله مباط وفي وسط الرواق دكة مربعة مثل مسجد يثرب يصعد اليها من أربع جهاتها بمراق واسعة وفي الدكة أربع قباب قبة السلسلة وقبة المعراج وقبة النبي صلى الله عليه وسلم وهذه الثلاث الصغار ملبسة بالرصاص على أعمدة رخام مكشوفة وفي وسط الدكة قبة الصخرة على بيت مثنى بأربعة أبواب كل باب يقابل مرقاة من مراقي الدكة وهي الباب القبلي وباب إسرافيل وباب الصور وباب النساء وهو الذي يفتح الى المغرب جميعها مذهب في وجه كل واحد باب مذهب من خشب التنوب وكان قد أمرت بعملها أم المقندر بالله وعلى كل باب صفة مرخة والتنوب مطبق على الصفرية من خارج

وعلى أبواب الصفات أبواب أيضاً سواذج داخل البيت ثلاثة أروقة دائرة على أعمدة معجونة أجل من الرخام وأحسن لا نظير لها قد عقدت عليه أروقة لاطئة داخلية في رواق آخر مستدير على الصخرة على أعمدة معجونة بقناطر مدورة فوق هذه منطقة متعالية في الهواء فيها طاقات كبار والقبعة فوق المنطقة طولها غير القاعدة الكبرى مع السُفود في الهواء مائة ذراع ترى من البعد فوقها سفود حسن طوله قامه وبسطة القبعة على عظمها ملبسة بالصفير المذهب وأرض البيت مع حيطانه والمنطقة من داخل وخارج على صفة جامع دمشق والقبعة ثلاث ساقات الاولى مزوقة على الألواح والثانية من أعمدة الحديد قد شبكت لثلاثيمها الرياح ثم الثالثة من خشب عليها الصفائح وفي وسطها طريق أي عند السفود يصعد منها الصنّاع لتفقد هاورمها فإذا بزغت عايتها الشمس أشرقت القبعة وتلاّأت المنطقة ورؤيت شيئاً عجيباً وعلى الجملة لم أر في الاسلام ولا سمعت ان في الشرك مثل هذه القبعة . . ويدخل المسجد من ثلاثة عشر موضعاً بعشرين باباً منها باب الحطة وباب النبي عليه الصلاة والسلام وباب محراب مريم وباب الرحمة وباب بركة يحيى اسرائيل وباب الاسباط وباب الهاشميين وباب الوليد وباب ابراهيم عليه السلام وباب أم خالد وباب داود عليه السلام وفيه من المشاهد محراب مريم وزكرياء ويعقوب والخضر ومقام النبي صلى الله عليه وسلم وجبرائيل وموضع المنهل والنور والكعبة والصراط منفردة فيه وليس على الميسرة أروقة والمغطى لا يتصل بالحائط الشرقي وإنما ترك هذا البعض لسببين أحدهما قول عمر واتخذوا في غربى هذا المسجد مصلى للمسلمين فتركت هذه القطعة لثلاث مخالف والآخرة انه مدّ المغطى الى الزاوية لم تقع الصخرة حذاء المحراب فكروا ذلك والله أعلم وطول المسجد ألف ذراع بالذراع الهاشمي وعرضه سبعمائة ذراع وفي سقوفه من الخشب أربعة آلاف خشبة وسبعمائة عمود رخام وعلى السقوف خمسة وأربعون ألف شقة رصاص وحجم الصخرة ثلاثة وثلاثون ذراعاً في سبعة وعشرين ونحت الصخرة مغارة تُزار ويصلى فيها تسعمائة وستون نفساً . . وكانت وظيفته كل شهر مائة دينار وفي كل سنة ثمانمائة ألف ذراع حصراً . . وخُدّامه ممالك له أقامهم عبد الملك من خمس الأساري ولذلك يستون الأخماس لا يخدمه غيرهم ولهم

نُوبٌ يحفظونها .. وقال المنجمون المقدس طوله ست وخمسون درجة وعرضه ثلاث وثلاثون درجة في الاقليم الثالث .. وأما فتحها في أول الاسلام الى يومنا هذا فان عمر بن الخطاب رضى الله عنه أنفذ عمرو بن العاصي الى فلسطين ثم نزل البيت المقدس فامتنع عليه فقدم أبو عبيدة بن الجراح بعد ان افتتح قنسرين وذلك في سنة ١٦ للهجرة فطلب أهل بيت المقدس من أبي عبيدة الأمان والصلح على مثل ما صولح عليه أهل مدُن الشام من أداء الجزية والخراج والدخول فيما دخل فيه نظراؤهم على أن يكون المنولي للعقد لهم عمر بن الخطاب فكتب أبو عبيدة بذلك الى عمر فقدم عمر ونزل الجابية من دمشق ثم صار الى بيت المقدس فأنفذ صلحهم وكتب لهم به كتابا وكان ذلك في سنة ١٧ .. ولم تزل على ذلك بيد المسلمين : والنصارى من الروم والافرنج والأرمن وغيرهم من سائر أصنافهم يقصدونها للزيارة الى بيعتهم المعروفة بالقمامة وليس لهم في الأرض أجلٌ منها حتى انتهت الى ان ملكها سُكَّمان بن أرتق وأخوه ايلغازي جد هؤلاء الذين بديار بكر صاحب ماردین وآمد والخطبة فيها تقام لبني العباس فاستضعفهم المصريون وأرسلوا اليهم جيشاً لاطاقة لهم به وبلغ سُكَّمان وأخاه خبر ذلك فتركوها من غير قتال وانصرفوا نحو العراق وقيل بل حاصروها ونصبوا عليها المناجيق ثم سلموها بالأمان ورجع هؤلاء الى نحو المشرق وذلك في سنة ٤٩١ .. واتفق ان الافرنج في هذه الأيام خرجوا من وراء البحر الى الساحل فلكوا جميع الساحل أو أكثره وامتدوا حتى نزلوا على البيت المقدس فأقاموا عليها نيفا وأربعين يوماً ثم ملكوها من شاليها من ناحية باب الأسباط عنوةً في اليوم الثالث والعشرين من شعبان سنة ٤٩٢ ووضعوا السيف في المسلمين أسبوعاً والتجأ الناس الى الجامع الأقصى فقتلوا فيه ما يزيد على سبعين ألفاً من المسلمين وأخذوا من عند الصخرة نيفا وأربعين قنديلاً فضة كل واحد وزنه ثلاثة آلاف وستمائة درهم فضة وتَنُور فضة وزنه أربعون رطلاً بالشامي وأموالا لا تحصى وجعلوا الصخرة والمسجد الأقصى مأوى لخنازيرهم ولم يزل في أيديهم حتى استنقذه منهم الملك الناصر صلاح الدين يوسف بن أيوب في سنة ٥٨٣ بعد احدى وتسعين سنة أقامها في يد الافرنج وهي

الآن في يد بني أيوب والمستولي عليهم الآن منهم الملك المعظم عيسى ابن العادل أبي بكر ابن أيوب .. وكانوا قد أحكموا سورة وعثروه وجؤدوه فلما خرج الافرنج في سنة ٦١٦ وتمسكوا دمياط استظهر الملك المعظم بخراب سورة وقال نحن لا نمنع البلدان بالأسوار وإنما نمنعها بالسيوف والأساور .. وهذا كاف في خبرها وليس كلما أجده أكتبه ولو فعلت ذلك لم يتسع لي زماني .. وفي المسجد أما كن كثيرة وأوصاف عجيبه لا تتصور إلا بالمشاهدة عياناً ومن أعظم محاسنه انه اذا جلس انسان فيه في أى موضع منه يرى ان ذلك الموضع هو أحسن المواضع وأشرحها ولذا قيل ان الله نظر اليه بعين الجلال ونظر الى المسجد الحرام بعين الجلال

أهيمُ بقاع القدس ما هبت الصبا      فتلك رباع الأنس في زمن الصبا  
وما زلتُ في شوقى اليها مواصلاً      سلامي على تلك المعاهد والزبى

والحمد لله الذي وفقني لزيارته .. وينسب الى بيت المقدس جماعة من العباد الصالحين والفقهاء .. منهم نصر بن ابراهيم بن نصر بن ابراهيم بن داود أبو الفتح المقدسي الفقيه الشافعي الزاهد أصله من طرابلس وسكن بيت المقدس ودرس بها وكان قد سمع بدمشق من أبي الحسن السمسار وأبي الحسن محمد بن عوف وابن سعدان وابن شكران وأبي القاسم وابن الطبري وسمع بآمد هبة الله بن سليمان وسليم بن أيوب بصور وعليه تفقه وعلى محمد بن البيان الكازروني وروى عنه أبو بكر الخطيب وعمر بن عبد الكريم الدهستاني وأبو القاسم النسيب وأبو الفتح نصر الله اللاذقي وأبو محمد بن طاووس وجماعة وكان قدم دمشق في سنة ٧١ في نصف صفر ثم خرج الى صور وأقام بها نحو عشر سنين ثم قدم دمشق سنة ٨٠ فأقام بها يتحدث ويدرس الى ان مات وكان فقيهاً فاضلاً زاهداً عابداً ورعاً أقام بدمشق ولم يقبل لأحد من أهلها صلة وكان يقتات من غلة تحمل اليه من أرض كانت له بنابلس وكان يخبز له منها كل يوم قرصاً في جانب الكانون وكان متقللاً متزهداً عجيب الأمر في ذلك وكان يقول درست على الفقيه سليم من سنة ٣٧ الى سنة ٤٠ ما فاني منها درس ولا اعادة ولا وجعت الا يوماً واحداً وعوفيت وسئل كم في ضمن التعليقة التي صنفتها من جزء فقال في نحو ثلثمائة جزء ولا كتبت منها حرفاً

وأنا على غير وضوء أو كما قال وزاره تاج الدولة تُتَشُّ بن الب ارسلان يوماً فلم يقم  
إليه وسأله عن أحل الأموال السلطانية فقال أموال الجزية نخرج من عنده وأرسل  
إليه بمبلغ من المال وقال له هذا من مال الجزية ففرقه على الأصحاب ولم يقبله وقال  
لا حاجة لنا إليه فلما ذهب الرسول لأمه الفقيه أبو الفتح نصر الله بن محمد وقال له قد  
علمت حاجتنا إليه فلو كنت قبلته وفرقته فينا فقال لا تجزع من فوته فلسوف يأتيك  
من الدنيا ما يكفيك فيما بعد فكان كما تفرس فيه .. وذكر بعض أهل العلم قال صحبت  
أبا المعالي الجويني بخراسان ثم قدمت العراق فصحبني الشيخ أبا اسحاق الشيرازي  
فكانت طريقته عندي أفضل من طريقة الجويني ثم قدمت الشام فرأيت الفقيه أبا الفتح  
فكانت طريقته أحسن من طريقتهما جميعاً .. وتوفي الشيخ أبو الفتح يوم الثلاثاء التاسع  
من المحرم سنة ٤٩٠ بدمشق ودفن بباب الصغير ولم تر جنازة أوفر خلقاً من جنازته  
رحمة الله عليه .. ومحمد بن طاهر بن علي بن أحمد أبو الفضل المقدسي الحافظ ويعرف  
بابن القيسراني طاف في طلب الحديث وسمع بالشام وبمصر والعراق وخراسان والجليل  
وفارس وسمع بمصر من الجبائي وأبي الحسن الخلي قال وسمعت أبا القاسم اسماعيل  
ابن محمد بن الفضل الحافظ يقول احفظ من رائية محمد بن طاهر ما هو هذا

|                                                  |                                                  |
|--------------------------------------------------|--------------------------------------------------|
| الى كم أُمِّي النفس بالقرب واللقا                | بيوم الى يوم وشهر الى شهر                        |
| وَحَتَّامَ لَا أَحْظَى بِوَصْلِ أَحَبِّي         | وَأَشْكُو إِلَيْهِمْ مَا لَقِيتُ مِنَ الْهَجْرِ  |
| فَلَوْ كَانَ قَلْبِي مِنْ حَدِيدٍ أَذَابَهُ      | فَرَأَيْتُكُمْ أَوْ كَانَ مِنْ صَالِبِ الصَّخْرِ |
| وَلَمَّا رَأَيْتُ الْبَيْنَ يَزْدَادُ وَالنَّوَى | تَمَلَّثُ بَيْتاً قِيلَ فِي سَالِفِ الدَّهْرِ    |
| مَتَى يَسْتَرْجِعُ الْقَابُ وَالْقَلْبُ مُنْعَبً | بَيْنَ عَلَى بَيْنٍ وَهَجَرَ عَلَى هَجَرَ        |

.. قال الحافظ سمعت أبا العلاء الحسن بن أحمد الهمداني الحافظ ببغداد يذكر ان  
أبا الفضل ابتلى بهوى امرأة من أهل الرستاق كانت تسكن قرية على ستة فراسخ فكان  
يذهب كل ليلة فيرقبها فيراها تغزل في ضوء السراج ثم يرجع الى همدان فكان يمشي  
كل يوم وليلة اثني عشر فرسخاً ومات ابن طاهر ودفن عند القبر الذي على جبلها  
ينال له قبر رابعة العدوية وليس هو بقبرها انما قبرها بالبصرة وأما القبر الذي هناك فهو

قبر رابعة زوجة أحد بن أبي الحواري الكاتب وقد اشتهت على الناس  
[ المقدسة ] فهي الأرض المقدسة أي المباركة النزهة . قيل هي دمشق وفلسطين  
وبعض الأردنّ وبيت المقدس منه

[ مقدشو ] بالفتح ثم السكون وفتح الدال وشين معجمة \* مدينة في أول بلاد  
الزنج في جنوب اليمن في برّ البربر في وسط بلادهم وهؤلاء البربر غير البربر الذين  
هم بالمغرب هؤلاء سودّ يشبهون الزوج جنس متوسط بين الحبش والزنج وهي  
مدينة على ساحل البحر وأهلها كلهم غرباء ليسوا بسودان ولا ملك لهم إنما يدبر  
أمورهم المتقدمون على اصطلاح لهم وإذا قصدتهم التاجر لا بُدّ له من أن ينزل على  
واحد منهم ويستجير به فيقوم بأمره ومنها يُجلب الصندل والأبنوس والعنبر والعاج  
هذا أكثر أمتعتهم وقد يكون عندهم غير ذلك مجلوباً اليهم

[ مقدّ ] بالتحريك وتشديد الذال المعجمة المقدّ في اللغة منقطع الشعر من مؤخر  
القفا وأصل القذّ القطع \* وهو اسم موضع جاء في الشعر

[ مقدونية ] بفتح أوله وتانيه وضم الذال المعجمة وسكون الواو وكسر النون  
وياء خفيفة \* وهو اسم لمصر باليونانية القديمة هكذا ذكره ابن الفقيه . . وقال ابن  
البشاري مقدونية بمصر وقصبتها الفسطاط وهو مصر ومن دونها الغربية والجزيرة  
وعين شمس . . وقال ابن خردادبه وكانت مصر منازل الفراعنة ومن جنتهم ملك كان  
اسمه مقدونية . . ثم ذكر ابن الفقيه في أخبار بلاد الروم فقال ثم عمل مقدونية  
وحدّ من المشرق السور الطويل ومن القبلة بحر الشام ومن المغرب بلاد الصقالبة  
ومن ظهر القبلة بلاد بُرجان ومقام الوالي حصنّ يقال له باندس فهذه الحدود تدل  
على انه مع القسطنطينية في برّ واحد والله أعلم . . والسور الطويل بناه يقطع من  
بحر الشام الى بحر الخزر وطوله أربعة أيام وعرض هذه الولاية أعني مقدونية مسيرة  
خمسة أيام طولها ثلاث وستون درجة وعرضها ثمان وأربعون درجة وعشر دقائق في  
الاقليم الخامس طالعها الأسد يت حياتها السنبلة تحت نقطة السرطان خارجة من  
المنطقة بأربع عشرة درجة يقابلها مثلها من الجدى بيت ملكها مثلها من الحمل عاقبتها

مثلها من الميزان

[ مُقَرَّى ] بالضم ثم السكون وراء ألف مقصورة تكتب ياء لأنها رابعة من أقرت الناقة تُقَرَّى فهي مَقَرِيَّةٌ والمكان مُقَرَّى إذا ثبت ماء الفحل في رخمها \* قرية على مرحلة من صنعاء وبها معدن العقيق .. ينسب إليها فيما أحسب جَبَلَةُ الْمُقَرَّى .. وشرح ابن عبيد المقرئ روى عن أبي أُمَامَةَ روى عنه جرير .. وأبو شعبة يونس بن عثمان المقرئ عن راشد بن سعد روى عن يحيى بن صالح الوُحَاظِي .. وقال الهمداني ابن الحائك هو مُقَرَّى بن سبيع بن الحارث بن مالك بن زيد بن القَوْث بن سعد بن عوف ابن عدي بن مالك بن زيد بن سدد بن حمير بن سبأ قال ومُقَرَّى على زنة مُعْطَى والكلي يقول مقرئ بن سبيع بن الحارث بن زيد بن غوث بن عوف بن عدي بن مالك بن زيد بن سهل بن عمرو بن قيس بن معاوية بن جُثَم بن عبد شمس بن وائل بن غوث ابن قطن بن عريب .. وقد يوجد العقيق في غير هذه إلا أن أجودَه ما كان بها فذكر معالجوه أنهم يجدون منه القطعة فوق عشرين رطلا فتكثر وتلقى في الشمس في أشد ما يكون من الحر ثم يسخن له تناير بأبعار الابل ويجعل في أشياء تَكُنُّه عن مَلَأَسَةِ النار فيَنْزِلُ منه ماء في مجرى يصنعونه له ثم يستخرجونه ولم يبق فيه إلا الجوهر وما عداه قد صار رماداً

[ مَقَرَّى ] بالفتح ثم السكون وراء ألف مقصورة تكتب ياء لحيثها رابعة \* قرية بالشام من نواحي دمشق هكذا وجدناه مضبوطاً بخط أبي الحسن علي بن عبيد الكوفي المتقن الخط والضبط وكذا نقله ابن عدي في كتابه والمحدثون وأهل دمشق على ضم الميم .. قال البُحْتَرِي يمدح خَمَارَوِيَه

أما كان في يوم الثنية منظره      ومستمع يني عن البطشة الكبرى  
وعطف أبي الجيش الجواد بكره      مدافعة عن دير مُرَّان أو مُقَرَّى

قال ابن سَمِيفَع في الطبقة الأولى .. ذو قربات جابر بن أرذ بالنعربك وآخره  
قال معجزة المقرئ .. وأم بكر بن أرذ المقرئ روت عن زوجها عوسجة بن أبي  
ثوبان وهي أم أم الهجريس بنت عوسجة وأم الهجريس أم صفوان بن عمرو .. وقال

توفيق بن محمد النحوي

سَقَى الْحَيَا أَرْبَعًا تَحْيَى النَفُوسُ بِهَا مَا بَيْنَ مَقْرَى إِلَى بَابِ الْفَرَادِيسِ  
 قَالَ الْحَافِظُ الدَّمَشَقِيُّ .. رَأْسُ بَنِ سَعْدِ الْمَقْرِي وَيُقَالُ الْحَرَّانِي الْحَمَصِيُّ حَدَّثَ  
 عَنْ ثَوْبَانَ مَوْلَى رَسُولِ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ وَمَعَاوِيَةَ بْنِ أَبِي سَفْيَانَ وَأَبِي أُمَامَةَ الْبَاهِلِيِّ  
 وَيَعْلَى بْنِ مُرَّةٍ وَعَمْرُو بْنُ الْعَاصِيِّ وَعَبْدُ اللَّهِ بْنُ بَشْرِ السَّامِيِّ الْمَازِنِيُّ وَأَبِي الدَّرْدَاءِ وَالْمُقَدِّمِ  
 ابْنِ مَعْدِي كَرِبٍ وَغَيْرِهِمْ رَوَى عَنْهُ ثَوْرُ بْنُ يَزِيدَ الْكَلَاعِيُّ وَجَرِيرُ بْنُ عَثْمَانَ الرَّحْبِيُّ  
 وَمَعَاوِيَةُ بْنُ صَالِحٍ الْحَضْرَمِيُّ وَشَهِدَ مَعَ مَعَاوِيَةَ صَفِيَيْنِ وَذَهَبَتْ عَيْنُهُ يَوْمَئِذٍ قَالَ يَحْيَى بْنُ  
 مَعِينٍ رَأْسُ بَنِ سَعْدِ ثَقَّةٌ .. وَشَرِيحُ بْنُ عُبَيْدِ بْنِ عَبْدِ بْنِ عَرِيبٍ أَبُو الصَّلْتِ وَأَبُو الصَّوَابِ  
 الْمَقْرِي الْحَضْرَمِيُّ الْحَمَصِيُّ حَدَّثَ عَنْ مَعَاوِيَةَ وَفَضَالَةَ بْنِ عُبَيْدٍ وَأَبِي ذَرٍّ الْغَفَارِيِّ وَأَبِي زَهْرٍ  
 وَيُقَالُ أَبُو الْغَمِيرِ وَعَقْبَةُ بْنُ عَامِرٍ وَعَقْبَةُ بْنُ عَبْدِ السَّلَامِ وَبَشِيرُ بْنُ عَكْرَمَةَ وَأَبِي أُمَامَةَ  
 وَالْحَارِثُ بْنُ الْحَارِثِ وَالْمُقَدِّمُ بْنُ مَعْدِي كَرِبٍ وَأَبِي الدَّرْدَاءِ وَالْعَرَبَاضُ بْنُ سَارِيَةَ وَأَبِي مَالِكٍ  
 الْأَشْعَرِيُّ وَثَوْبَانُ مَوْلَى رَسُولِ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ وَالْمُقَدِّدُ بْنُ الْأَسْوَدِ الْكَنْدِيُّ  
 وَعَبْدُ الرَّحْمَنِ بْنُ جُبَيْرِ بْنِ نُفَيْرٍ وَكَثِيرُ بْنُ مُرَّةٍ وَأَبِي رَأْسٍ وَأَبِي رَهْمٍ السَّامِيُّ وَشَرَّاحِيلُ  
 ابْنُ مَعْشَرٍ الْعَبْسِيُّ وَيَزِيدُ بْنُ حَمِيرٍ وَأَبِي طَيْبَةَ الْكَلَاعِيُّ وَأَبِي بَحْرِيَّةٍ وَغَيْرِهِمْ سُئِلَ مُحَمَّدُ  
 ابْنُ عَوْفٍ فَقِيلَ لَهُ هَلْ سَمِعَ شَرِيحُ بْنُ عُبَيْدٍ مِنْ أَبِي الدَّرْدَاءِ فَقَالَ لَا فَقِيلَ لَهُ فَهَلْ سَمِعَ مِنْ  
 أَحَدٍ مِنْ أَصْحَابِ رَسُولِ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ فَقَالَ مَا أَظُنُّ ذَلِكَ لِأَنَّهُ لَا يَقُولُ فِي شَيْءٍ  
 سَمِعْتُ وَهُوَ ثَقَّةٌ

[ مِقْرَاةٌ ] بِالْكَسْرِ ثُمَّ السَّكُونُ وَهُوَ فِي اللُّغَةِ شَبَهٌ حَوْضٌ ضَخْمٌ يَقْرَأُ فِيهِ مِنَ الْبَثْرِ  
 أَيِ يَحْيَى إِلَيْهِ وَجَمْعُهَا الْمَقَارِيُّ وَالْمَقَارِيُّ أَيْضًا الْجِفَانُ الَّتِي تَقْرَى فِيهَا الْأَضْيَافُ .. وَالْمَقْرَاةُ  
 وَتُوضَحُ فِي قَوْلِ امْرِئِ الْقَيْسِ

فَتُوضَحُ فَاْلْمَقْرَاةُ لَمْ يَكْفُ رُسْمُهَا لَمَّا كَسَجَتْهَا مِنْ جَنُوبٍ وَشَمَالٍ  
 \* قَرِيتَانِ مِنْ نَوَاحِي الْيَمَامَةِ .. وَقَالَ الشُّكْرِيُّ فِي شَرْحِ هَذَا الْبَيْتِ الدَّخُولُ  
 فَحَوْزَمِلَ - وَتُوضَحُ وَالْمَقْرَاةُ - مُوَاضِعٌ مَا بَيْنَ إِسْمَرَةَ وَأَسْوَدَ الْعَيْنِ  
 [ الْمَقْرَاةُ ] \* حَصْنٌ بِالْيَمَنِ



[ مُقَرَّى ] بضمتين وتشديد الراء \* بلد بأرض النوبة افتتحه عبد الله بن سعيد ابن أبي سرح في سنة ٣١

[ مَقَرَّ ] بالفتح ثم السكون وهو في اللغة إيقاع السمك المالح في الماء والملح \* موضع قرب فرات بأذقلاً من ناحية البر من جهة الحيرة كانت بها وقعة للمسلمين وأميرهم خالد ابن الوليد في أيام أبي بكر رضى الله عنه .. فقال عاصم بن عمرو

ألم ترنا غداة المقر فتنا بأنهار وساكنها جهارا  
قتلناهم بها ثم انكفأنا الي قم الفرات بما استجارا  
لقينا من بني الأحرار فيها فوارس ما يريدون القرارا

[ المَقَرُّ ] بكسر الميم وفتح القاف وتشديد الراء كذا ضبطه الحازمي \* علم مرتجل لاسم جبل كاظمة في ديار بني دارم ولو كان من القرار والاستقرار لكان بفتح الميم .. وقال العمراني مقرّ موضع بكاطمة .. وقيل أكمة مشرفة على كاظمة .. وفي شعر الراعي مقرّ وعليه

وأفضاء أنحن الى سعيد طرؤقا ثم عجان ابتكارا  
على أكوارهن بنو سبيل قليل نومهم الا غرارا  
حيدن مزاره ولقين منه عطاء لم يكن عدة ضمارا  
فصبحن المقر وهن خوص على روح تلقين الحمارة

.. وقال \* المقرّ موضع بالبصرة على مسيرة ليلتين وهو وسط كاظمة وعليه قبر غالب أبي الفرزدق كذا ضبطه بفتح الميم والقاف وهذا مشتق .. قال العمراني والمقرّ جبل كاظمة عن السكري بخط ابن أخي الشافعي قاله في شرح قول جرير

تبدل يافرزدق مثل قومي لقومك ان قدرت على البدال  
فان أصبحت تطلب ذاك فانقل شاماً والمقرّ الى وعال

[ مَقَرُون ] من \* أقاليم الجزيرة الخضراء بالاندلس

[ مَقَرَّة ] تأنيث المقرّ بالفتح وتشديد الراء وهو الموضع الذي يستقر فيه كأنه أنث

لأنه بقعة أو أرض \* موضع

[ مَقْرَةٌ ] بالفتح ثم السكون وتخفيف الراء كأنه ان كان عربياً من الاستقاع تقول مقرت السمكة في الماء والمالح مَقْرًا اذا أنقعها فيه ومَقْرَةٌ \* مدينة بالمغرب في بر البربر قريبة من قلعة بني حماد بينها وبين طنبنة ثمانية فراسخ وكان بها مسلحة للسلطان ضابطة للطريق .. ينسب اليها عبد الله بن محمد بن الحسن المقرئ ذكره السلفي في تعاليقه

[ مقرية ] \* حصن من حصون اليمن بيد عبد علي بن عواض

[ المَقْسُ ] بالفتح ثم السكون وسين مهملة يقال مَقْسَتُهُ في الماء مقساً اذا غططته فيه والمَقْسُ كان في القديم يقعد عندها العامل على المَكْسِ فقلوب وسمي المَقْس وهو \* بين يدي القاهرة على النيل وكان قبل الاسلام يسمى أم دُنين وكان فيه حصن ومدينة قبل بناء الفسطاط وحاصرها عمرو بن العاصي وقاتله أهلها قتلاً شديداً حتى افتتحها في سنة ٢٠ للهجرة وأظنه غير قصر الشمع المذكور في بابه وفي بابليون

[ المَقْشَعِرُّ ] اشتقاقه معلوم بضم أوله وسكون ثانيه وشين معجمة وعين مكسورة وراء مشددة \* من جبال القباية عن الزمخشري عن الشريف علي

[ مَقْصُ قَرْنٍ ] \* جبل مغل على عرفات ذكر في قرن .. وأنشد ابن الأعرابي

لابن عم خدأش بن زهير عن الأصمعي

وكان قد رأيت من أهل دار دعاهم رائدة لهم فساروا

فأصبح عهدهم كقص قرن فلاعين تحس ولا إنار

فأنك لا يضيرك بعد حول أطبي كان خالك أم حمار

فقد لحق الأسافل بالاعالي وعاج اللؤم واختلاف النجار

وعاد العبد مثل أبي قبيس ورقيق من المعلمجة المشار

قال فان قرناً جبيل صعب أماس ليس فيه أثر ولا مقص يقال قرن مقص للأثر يريد يقص فيه الأثر

[ المَقْطَعَةُ ] قال حمزة هو \* اسم قرية من قرى قم وقاشان وفارسيها أفعوي

ويزعمون أن مُزْدَكَ الزنديق اشترى بقية هذه القرية بدراهم مقطعة نزلت في ثقب المنخل وتسمي أفعوي

[الْمُقْتَمُ] بضم أوله وفتح ثانيه وتشديد الطاء المهملة وفتحها وميم \* وهو الجبل المشرف على القرافة مقبرة فسطاط مصر والقاهرة وهو جبل يمتد من أسوان وبلاد الحبشة على شاطئ النيل الشرقي حتى يكون منقطع طرف القاهرة ويسمى في كل موضع باسم وعليه مساجد وصوامع للنصارى لكنه لا نبت فيه ولا ماء غير عين صغيرة تنز في دير للنصارى بالصعيد .. وقد ذكر قوم انه جبل الزبرجد والله أعلم .. والذي يتصور عندي ان هذا اسم أعجمي فان كان عربياً فهو من القَطْم وهو العَصَّ باطراف الأسنان والقطم تناول الحشيش بأذني الفم فيجوز أن يكون المقطم الذي قُطم حشيشه أي أكل لأنه لا نبات فيه أو يكون من قولهم خلَّ قَطْمٌ وهو شدة اغتلامه فشبه بالفحل الأغلم لأنه اغتلم أي هزل فلم يبق فيه دَسَمٌ وكذلك هذا الجبل لا ماء فيه ولا مرعى .. قال الهنائي المقطم مأخوذ من القطم وهو القطع كأنه لما كان منقطع الشجر والنبات سمي مقطماً .. قلت وهذا شيء لم أكن وقعت عليه عند ما استخرجته وذكرته قبل ثم وقع لي قول الهنائي فقارب ما ذهبت اليه والله أعلم والحمد لله على التوفيق والله أسأل الهداية في جميع ما أعتمدته الى سواء الطريق .. وظهر لي بعد ووجه آخر حسن وهو ان هذا الجبل كان عظيماً طويلاً ممتداً وله في كل موضع اسم يختص به فلما وصل الى هذا الموضع قُطم أي قُطع عن الجبال فاحس بعده الا الفضاء هذا من طريق اللغة .. وأما أهل السير فقال القضاعي سمي بالمقطم بن مصر بن بيسر وكان عبداً صالحاً انفرد بعبادة الله تعالى في هذا الجبل فسمي به وليس بصحيح لأنه لا يعرف لمصر ابن اسمه المقطم .. وروى عبد الرحمن بن عبد الحكم عن الليث بن سعد قال سأل المقوقس عمرو بن العاصي أن يبيعه سفح المقطم بسبعين ألف دينار فتعجب عمرو من ذلك وقال أكتب بذلك الى أمير المؤمنين فكتب بذلك الى عمر فكتب اليه أن سله لم أعطاك به ما أعطاك وهي أرض لا تزرع ولا يستنبط فيها ماء ولا ينتفع بها فقال إنا نجد صفتها في الكتب وانها غراس الجنة فكتب الى عمر بذلك فكتب اليه عمر إنا لا نجد غراس الجنة الا للمؤمنين فاقبر فيها من مات قبلك من المؤمنين ولا تبعه شيء فكان أول من قُبر فيها رجل من المعافر يقال له عامر فقيل عمرت فقال المقوقس لعمرو ما على هذا طاعتني فقطع لهم الحدة الذي بين المقبرة

بينهم يدفن فيه النصارى .. وقبر في مقبرة المقطم من أصحاب رسول الله صلى الله عليه وسلم عمرو بن العاص وعبد الله بن الحارث الزبيدي وعبد الله بن حذافة السهمي وعقبة بن عامر الجهني .. وقد روى عن كعب انه قال جبل مصر مقدس وليس بمصر غيره .. وقد ذكره أيمن بن خريم في قوله بمدح بشر بن مروان

ركبت من المقطم في مجادى الي بشر بن مروان البريدا

ولو أعطاك بشر ألف ألف رأى حقاً عليه أن يزيدا

.. وقال الوزير الكامل أبو القاسم الحسين بن علي المغربي وكان الحاكم قتل أهله بمصر

إذا كنت مشتاقاً إلى الطف ثائقاً إلى كربلاء فانظر عراض المقطم

تري من رجال المغربي عصابة مضرجة الأوساط والصدور بالدم

.. وقال أيضاً يرثي أباه وعمه وأخاه

تركت على رغمي كراماً أعزة بقلبي وان كانوا بسفح المقطم

أراقوا دماهم ظالمين وقد دروا وما قتلوا غير الثلى والتكرّم

فكم تركوا محراب آي معطلاً وكم تركوا من خيمة لم تيمّم

.. وقال شاعر يرثي اسحاق بن يحيى بن معاذ بن مسلم الخنسي والي مصر من قبل

لتوكل وكان بها في سنة ٢٣٧

سقى الله ما بين المقطم والقصفا صفاء النيل صوب المزن حين يهوب

وما بي أن نسقى البلاد وانما أحاول أن يسقى هناك حبيب

فان كنت يا اسحاق غبت فلم تؤب الينا وسفر الموت ليس يؤب

فلا يبعدك الله ساكن حفرة بمصر عليها جندل وجنوب

وقد ذكره المتنبي فقال يخاطب كافوراً الاخشيدي

ولولم تكن في مصر ماسرت نحوها بقلب المشوق المستهام المتيمّم

ولا نبحت خيل كلاب قبائل كأن بها في الليل حملات ديلم

ولا انبعت آتارها عين قائف فلم تر الا حافراً فوق منميم

وسمنا بها البيداء حتى تغمّرت من النيل واستذرت بظل المقطم

[ مُقَلَّصٌ ] \* موضع في شعر أبي ذؤاد الايادي حيث قال  
 أَقْفَرَ الْحَبِّ مِنْ مَنَازِلِ أَسْمَا ۖ فَجَنَّبَا مُقَلَّصَ فَظَالِمٍ  
 وَتَرَى بِالْجَوَاءِ مِنْهَا حُلُولاً ۖ وَبَذَاتِ الْقَصِيمِ مِنْهَا رُسُومُ  
 [ مِقْلَاصُ ] بالكسر ثم السكون وآخره صاد مهملة \* قرية من قرى جُرْجَان  
 [ مُقَمِّلٌ ] بالضم ثم الفتح وكسر الميم وتشديدها ولام مسجد للنبي صلى الله عليه  
 وسلم بمحمى غرَز القبيع  
 [ مِقْنَاصٌ ] بعد القاف الساكنة نون \* موضع في بلاد العرب .. قال اعرابي  
 من طيء

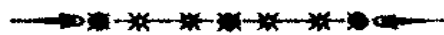
مَتَى تَرِيَانُ أُبْرَدَ حَرٌّ قَلْبِي ۖ بِمَاءٍ لَمْ تَحْوِضْهُ الْإِمَاءُ  
 مِنْ اللَّاتِي يَصِلُ بِهَا حَصَاهَا ۖ جَرَى مَا لَا يَهْنُ وَزَلَّ مَا  
 بِأَبْطَاحَ بَيْنَ مَقْنَاصٍ وَإِيرِ ۖ تَنْفَخُ عَنْ شَرَائِعِهِ السَّمَاءُ

[ مقنا ] قرب أَيْلَةَ صالحهم النبي صلى الله عليه وسلم على ربع عمروكهم والعروك  
 حيث يصطاد عليه وعلى ان يجعل منهم ربع كراعهم وخلقهم .. وقال الواقدي صالحهم  
 على عمروكهم وربع ثمارهم وكانوا يهوداً  
 [ الْمُقْنَعَةُ ] بالضم ثم الفتح وتشديد النون يقال قَنَعَهُ الشَّيْبُ إِذَا عَلَا ۖ وَقَنَعَهُ بِالْسُوطِ  
 إِذَا عَلَا ۖ بِهِ أَيْضاً وَهُوَ مَا لَا بَنَى عَبَسَ .. وقال الاصمعي الفوارة \* قرية الى جنب الظهران  
 وحذاءها \* ما لا يقال له المقنعة لبني خَشْرَمَ من بني عبس  
 [ مقولة ] من نواحي صنعاء اليمن

[ المِقْيَاسُ ] هو عمود من رخام قائم في وسط بركة على شاطئ النيل بمصر له  
 طريق الى النيل يدخل الماء اذا زاد عليه وفي ذلك العمود خطوط معروفة عندهم  
 يعرفون بوصول الماء اليها مقدار زيادته فأقل ما يكنى أهل مصر لسنتهم ان يزيد أربعة  
 عشر ذراعاً فان زادت ستة عشر ذراعاً زرعوا بحيث يفضل عندهم قوت عام وأكثر  
 ما يزيد ثمانية عشر ذراعاً والذراع أربعة وعشرون أصبعاً .. قال القاضي القضاعي وكان  
 أول من قاس النيل بمصر يوسف عليه السلام وبني مقياسه بمنف وهو أول مقياس

وضع وقيل إنه كان يقاس بأرض علوة بالرصاصة قبل ذلك ثم لما صار الأمر إلى دلوكة المعجوز التي ذكرتها في حائط المعجوز بنت مقياساً بأنصينا وهو صغير ومقياساً آخر بإخيم وقيل أنهم كانوا يقيسون الماء قبل ذلك بالرصاصة قال ولم يزل المقياس فيما مضى قبل الفتح بقياسارية الأكسية ومعالمه هناك باقية إلى أن ابنتي المسلمون بين الحصن والبحر أبنتهم الباقية إلى الآن ثم ابنتي عمرو بن العاصي عند فتحه مصر مقياساً بأسوان ثم بُني في أيام معاوية مقياس بأنصنا ثم ابنتي عبد العزيز بن مروان مقياساً بجلوان وكانت منزله . . قال فاما المقياس القديم الذي بالجزيرة فالذي وضع أساسه أسامة بن زيد التتوخي وهو الذي بنى بيت المال بمصر في أيام سليمان بن عبد الملك وكان بناؤه المقياس في سنة ٩٧ . . قال ابن بكير أدركت المقياس يقيس الماء بمنف ويدخل زيادته كل يوم إلى الفسطاط ثم بنى بها المتوكل مقياساً في سنة ٢٤٧ وهو المقياس الكبير المعروف بالجديد وأمر أن يعزل النصارى عن قياسه فجعل على المقياس أبا الرّداد المعلم واسمه عبد الله ابن عبد السلام بن عبد الله بن أبي الرّداد وأصله من البصرة ذكره ابن يونس وقال قدم مصر وحدث بها وجعل على قياس الليل وأجرى عليه سليمان بن وهب صاحب خراج مصر يومئذ سبعة دنائير في كل شهر فلم يزل المقياس منذ ذلك الوقت في يد أبي الرّداد وولده إلى الآن وتوفي أبو الرّداد سنة ٣٦٦ . . ثم ركب أحمد بن طولون سنة ٢٥٩ ومعه أبو أيوب صاحب خراجه وبكار بن قتيبة قاضيه فنظر إلى المقياس وأمر بإصلاحه وقدر له ألف دينار فعمر . . وبني الخازن في الصناعة مقياساً وأثره باق ولا يعتمد عليه

[ المَقِيلَةُ ] بالفتح ثم الكسر \* موضع على الفرات قرب الرقّة به كان معسكر سيف الدولة بن حمدان في سنة ٣٥٥ وعام الفداء الذي جمع فيه الأموال وفدّى أسرى المسلمين من الروم وكان فيهم أبو الفوارس ابن حمدان وغيره من أهله وأبي أن يقدّمهم ويترك غيرهم من المسلمين



## باب الميم والظاف وما يليهما

[ مَكَا ] بالفتح يقال مَكَيْتَ يده مَكَاً شديداً اذا غلظت ومكا \* جبل لهذيل  
[ مَكَادَةُ ] بفتح أوله وتشديد ثانيه وبعده الالف دال مهملة \* مدينة بالاندلس  
من نواحي طليطلة هي الآن للافرنج .. قال ابن بشكوال .. سعيد بن يمن بن محمد بن  
عدل بن رضا بن صالح بن عبد الجبار المرادي من أهل مكادة يكنى أبا عثمان روى  
عن وهب بن مسرة وعبد الرحمن بن عيسى وغيرها وتوفي في ذي القعدة سنة ٤٣٧  
.. وأخوه محمد بن يمن بن محمد بن عدل رحل الى المشرق روى عن الحسن بن رشيق وعمرو  
ابن المؤمل وأبي محمد بن أبي زيد وغيرهم وكان رجلاً صالحاً خطيباً بجامع مكادة حدث  
عنه جماعة ومات بعد سنة ٤٥٠

[ الْمَكْتَبُ ] \* من قري ذي جبنلة باليمن

[ مَكْتُومَةٌ ] \* من الكتان من \* أسماء زمزم

[ مَكْحُولٌ ] \* من مياه بني عدي بن عبد مناة بالجماعة عن ابن أبي حفص

[ مُكْرَانٌ ] بالضم ثم السكون وراء وآخره نون أعجمية وأكثر ما تحيى في شعر

العرب مشددة الكاف واشتقاقها في العربية ان تكون جمع ماكر مثل فارس  
وفُرسان ويجوز أن تكون مكران جمع مكر مثل وَغْدٌ ووُغْدَانٌ وبُطْنٌ وبُطْنَانٌ .. قال  
حمزة قد أضيفت نواحي الى القمر لأن القمر هو المؤثر في الخصب فكل مدينة ذات  
خصب أضيفت اليه وذكر عدة مواضع ثم قال وماء كمران هو الذي اختصروه فقالوا  
\* مكران ومكران اسم لسيف البحر وقد شدد كافه الحسك بن عمرو التغلبي وكان قد  
افتتحها في أيام عمر فقال

|                         |                           |
|-------------------------|---------------------------|
| لقد شبع الارامل غير فخر | بنيء جاءهم من مُكْرَان    |
| أنهم بعد مسغبة وجهد     | وقد صفر الشتاء من الدخان  |
| فاني لا يذم الجيش فعلى  | ولا سيفي يذم ولا سناني    |
| غداة أرفع الأوباش رفعا  | الى السند العريضة والمدان |

ومِهْرَانٌ لَنَا فِيمَا أَرَدْنَا      مطيعٌ غير مسترخی الهَوَانِ  
وفي كتاب أحمد بن يحيى بن جابر ولَّى زياد بن أبي سفيان في أيام معاوية سِنَّانَ بن  
سَلَمَةَ بن المحبِّق الهذلي وكان فاضلاً متألهاً وهو أول من أحلف الجند بطلاق  
نساءهم أن لا يهربوا فأثى الثغر وفتح مكران عنوة ومصرها وأقام بها وضبط البلاد  
وفيه قيل

رَأَيْتُ هَذِيلاً أَمَعَنْتَ فِي يَمِينِهَا      طَلاقٌ سَاءَ مَا تَسُوقُ لَهَا مَهْرًا  
لَهَا عَلَى حِلْفَةِ ابْنِ مُحَبِّقٍ      إِذَا رَفَعْتَ أَعْنَاقَهَا حُلَقًا صُفْرًا

.. وقال ابن الكلبي كان الذي فتح مكران حكيم بن جبلة العبدى ثم استعمل زياد  
على الثغر راشد بن عمرو الجديدي الأزدي فأثى مكران ثم غزا القيقان فظفر ثم غزا  
السند فقتل وقام بأمر الناس سنان بن سلمة فولام زياد بن أبيه الثغر فأقام به سنين وقال  
أعشى همدان في مكران

وَأَنْتَ تَسِيرُ إِلَى مُكْرَانَ      فَفَدَّ شَحَطَ الْوَرْدِ وَالْمَصْدَرِ  
وَلَمْ تَكْ مِنْ حَاجَتِي مُكْرَانَ      وَلَا الْغَزْوُ فِيهَا وَلَا الْانْتِحَرُ  
وَحَدَّثْتُ عَنْهَا وَلَمْ آتِهَا      فَاذَلْتُ مِنْ ذِكْرِهَا أَخْبَرُ  
بِأَنَّ الْكَثِيرَ بِهَا جَائِعٌ      وَإِنَّ الْقَائِلَ بِهَا مُغَوَّرُ

وهذا نظم قول حكيم بن جبلة العبدى وكان عثمان بن عفان رضي الله عنه أمر عبد  
الله بن عامر أن يوجه رجلاً إلى ثغر السند يعلم له علمه فوجه حكيم بن جبلة فلما  
رجع أوفده إلى عثمان فسأله عن حال البلاد فقال يأمر المؤمنين قد عرفتها وخبرتها  
فقال صفها لي فقال ماؤها وشكلها وتمرها دقل ولصها بطل ان قل الجيش فيها ضاعوا  
وان كثروا جاعوا فقال عثمان أخبر أم ساجع فقال بل أخبر فلم يغزها أحد في أيامه  
وأول ما غزيت في أيام أمير المؤمنين علي بن أبي طالب كما ذكرنا .. قال أهل السير  
سميت مكران بمكران بن فارك بن سام بن نوح عليه السلام أخى كرمان لانه نزلها  
واستوطنها لما تبليت الالسن في بابل وهي ولاية واسعة تشتمل على مدن وقرى وهي  
معدن الفانيذ ومنها ينقل إلى جميع البلدان وأجودها الماسكاني أحمدها وهذه الولاية



بين كرمان من غربتها وسجستان شمالها والبحر جنوبها والهند في شرقها .. قال  
الاصطخري مكران ناحية واسعة عريضة والغالب عليها المفاوز والضرى والقحط  
والمتغلب عليها في حدود سنة ٣٤٠ رجل يعرف بعيسى بن معدان ويسمى بلسانهم  
مهرا ومقامه بمدينة كبيرة وهي مدينة نحو من النصف من ملتان وبها نخيل كثيرة وهي  
فرضة مكران فأكبر مدينة بمكران القيربون وبها بئد وقصر فيد ودرك وفهلهرة  
كلها صفار وهي جروم ولها رستاق تسمى الخروج ومدينتها راسك ورستاق يسمى  
جربان وبها فانيد وقصب سكر ونخيل وعائمة الفانيد الذي يحمل الى الآفاق منها الا  
شيء يسير يحمل من ناحية ماسكان وطول عمل مكران من التيز الى قصدار نحو اثني  
عشرة مرحلة .. واياها عني عمرو بن معدى كرب بقوله

قومٌ همُ ضربوا الجبابر إذ بغوا      بلشرقية من بني ساسان  
حتى استبيح قري السواد وفارس      والسهل والاجبال من مكران  
[ مكران ] بفتح أوله وسكون ثانيه وآخره نون هكذا وجدته في شعر الجميع منقدا

ابن طريف وهو \* موضع في بلاد العرب فقال

كان راعيناً يحدو بنا حُجراً      بين الابارق من مكران فاللوب  
فان تقرى بها عيناً وتحتفضى      فيما وتنتظري كرى وتقرى  
[ مكر ] بالزاي \* مدينة بمكران وبها مقام سلطانها كذا قال الراوى

[ مكرونا ] بفتح أوله وسكون ثانيه وراء مهملة وئاء مثناة \* موضع في ديار بني

جحاش رهط الشماح .. قال كعب بن زهير

صَبَحْنَا الحَيَّ حَيَّ بَنِي جِحَاش      بمكر وئاء داهية نادا

[ مكرس ] \* موضع بارمينية من ناحية البُسفرجان قرب قاليقلا .. قال البُحرى

مُغَلَّقٌ بِأَبِهِ عَلَى جَبَلِ الْقَبْرِ      قى الى دارتي خلاط ومكرس

وفي الفتوح ان حبيب بن مسلمة سار الى الصينانة فلقية صاحب مكرس وهي ناحية من

نواحي البُسفرجان فقاطعه على بلاد

[ المَكْسَرُ ] من \* أعمال المدينة .. قال الأحوص

أمن عرفات آيات ودور تلوح بذى المكسر كالبدور  
[ 'مُكْشَّحَةٌ ] بضم أوله وفتح ثانيه وشين معجمة مشددة مفتوحة وحاء مهملة  
\* موضع بالجمامة .. قال الحفصي هو نخل في جزع الوادى قريباً من أشى .. قال زياد  
ابن مُسَقْدِ العَدَوِي

يألت شعري عن جنبي 'مُكْشَّحَةٌ وحيث تُبْنَى من الحِشَاءِ الأُطْمُ  
عن الأشاء هل زالت نخارمها وهل تَغَيَّرَ من آرامها إِرَمُ  
[ مَكْمَنٌ ] بفتح أوله وسكون ثانيه وكسر الميم الثانية ونون اسم الموضع من كمن  
يكمن .. قال أبو عبد الله السكوني المكنن \* ملا غربي المغيثة والعقبة على سبعة أميال  
من اليعموم واليعموم على سبعة أميال من السندية وهو ملا عذب \* ودارة مكمن في  
بلاد قيس .. قال الراعي

دائرة مكمن ساقط اليها رياحُ الصيف آراماً وريحاً  
[ مَكْنَسَةٌ ] كسر أوله وسكون ثانيه ونون وبعد الألف سين مهملة \* مدينة  
بالمغرب في بلاد البربر على البر الأعظم بينها وبين سمرأكنس أربع عشرة مرحلة نحو  
المشرق وهي مدينتان صغيرتان على ثنية بيضاء بينهما حصن جواد اختط أحدهما يوسف  
ابن تاشفين ملك المغرب من المائمين والأخرى قديمة وأكثر شجرها الزيتون ومنها  
إلى فاس مرحلة واحدة .. وقال أبو الأصبع سعد الخير الأندلسي مكناسة حصن  
بالأندلس من أعمال ماردة قال وبالمغرب \* بلدة أخرى مشهورة يقال لها مكناسة الزيتون  
حصينة مكنية في طريق المار من فاس إلى سلا على شاطئ البحر فيه مرسى للمراكب  
ومنها تجلب الحنطة إلى شرق الأندلس

[ مَكْنُونَةٌ ] بالفتح ثم السكون ونونان بينهما واو ساكنة كأنه من كننت الشيء  
وأكننته إذا سترته وصننته وهو من \* أسماء زمزم

[ مَكَّةُ ] بيت الله الحرام .. قال بطليموس طولها من جهة المغرب ثمان وسبعون  
درجة وعرضها ثلاث وعشرون درجة وقيل إحدى وعشرون تحت نقطة السرطان  
طالعها الثريا بيت حباتها الثور وهي في الإقليم الثاني .. أما اشتقاقها ففيه أقوال .. قال

أبو بكر بن الأنباري سميت مكة لأنها تملك الجبارين أي تذهب نخوتهم ويقال إنها سميت مكة لازدحام الناس بها من قولهم قد امتك الفصيل ضرع أمه إذا مصه مصاً شديداً وسميت بككة لازدحام الناس بها قاله أبو عبيدة وأنشد

إذا الشريب أخذه أكة نخله حتى يبك بككة

ويقال مكة اسم المدينة وبكة اسم البيت . . وقال آخرون مكة هي بككة والميم بدل من الباء كما قالوا ما هذا بضربة لازب ولازم . . وقال أبو القاسم هذا الذي ذكره أبو بكر في مكة وفيها أقوال آخر نذكرها لك قال الشرقي بن القطامي إنما سميت مكة لأن العرب في الجاهلية كانت تقول لا يتم حُجُجنا حتى نأتي مكان الكعبة فملك فيه أي اصفر صفيح المسكاء حول الكعبة وكانوا يصفرون ويصفقون بأيديهم إذا طافوا بها والمكاء بتشديد الكاف طائر يأوى الرياض . . قال أعرابي ورد الحضر فرأى مكاءً يصيح فحن إلى بلاده فقال

ألا أيتها المسكاه مالك هاهنا ألا لا شيخ فأين تبض

فأصعدني إلى أرض المكاه واجتنب قري الشام لا تصبح وأنت مريض

والمكاه بتخفيف الكاف والمدة الصفيح فكانهم كانوا يحكون صوت المكاء ولو كان الصفيح هو الغرض لم يكن مخففاً . . وقال قوم سميت مكة لأنها بين جبلين مرتفعين عليها وهي في هبطة بمنزلة المكوك والمكوك عربي أو معرب قد تكلمت به العرب وجاء في أشعار الفصحاء . . قال الأعشى

والمكاهي والصحاف من الفضة والضامرات تحت الرحال

. . وأما قولهم إنما سميت مكة لازدحام الناس فيها من قولهم قد امتك الفصيل ما في ضرع أمه إذا مصه مصاً شديداً فغلط في التأويل لا يشبه مص الفصيل الناقة بازدحام الناس وإنما قولان يقال سميت مكة لازدحام الناس فيها ويقال أيضاً سميت مكة لأنها عُبِدَت الناس فيها فيأتونها من جميع الأطراف من قولهم امتك الفصيل أخلاف الناقة إذا جذب جميع ما فيها جذباً شديداً فلم يُبق فيها شيئاً وهذا قول أهل اللغة . . وقال آخرون سميت مكة لأنه لا يفجر بها أحد إلا بكك عنقه فكان يصيح وقد التوت

عنقه . . وقال الشرقي روى ان بكة اسم القرية ومكة مغزى بذى طوى لا يراه أحد من مر من أهل الشام والعراق واليمن والبصرة وانما هي أبيات في أسفل ثنية ذى طوى . . وقال آخرون بكة موضع البيت وما حول البيت مكة قال وهذه خمسة أقوال في مكة غير ما ذكره ابن الأنباري . . وقال عبيد الله الفقير إليه ووجدت أنا انها سميت مكة من مك الثدي أي مصه لقله ماؤها لأنهم كانوا يمتكون الماء أي يستخرجونه وقيل انها تمك الذنوب أي تذهب بها كما يمك الفصيل ضرع أمه فلا يبقى فيه شيئاً وقيل سميت مكة لانها تمك من ظلم أي تنفضه وينشد قول بعضهم

يامكة العاجر مكي مكاً ولا تمكي مذرّجاً وعكاً

وروى عن مغيرة بن ابراهيم قال بكة موضع البيت وموضع القرية مكة وقيل انما سميت بكة لأن الاقدام تبك بعضها بعضاً . . وعن يحيى بن أبي أنيسة قال بكة موضع البيت ومكة هو الحرم كله . . وقال زيد بن أسلم بكة الكعبة والمسجد ومكة ذو طوى وهو بطن الوادي الذي ذكره الله تعالى في سورة الفتح ولها أسماء غير ذلك وهي مكة وبكة والنساسة وأم رُحم وأم القرى ومعاد والحاطمة لأنها تحطم من استخفت بها وسمى البيت العتيق لأنه عتق من الجبارة والرأس لأنها مثل رأس الانسان والحرم وصلاًح والبلد الأمين والعرش والقادس لأنها تقدر من الذنوب أي تطهر والمقدسة والناسية والباسة بالبلاء الموحدة لانها تبس أي تحطم الملحدون وقيل تخرجهم وكوفي باسم بقعة كانت منزل بنى عبدالدار والمذهب في قول بشر بن أبي خازم \* وما ضم جيات المصلي أو مذهب \* وسماها الله تعالى أم القرى فقال ( لتذر أم القرى ومن حولها ) وسماها الله تعالى البلد الأمين في قوله تعالى ( والتين والزيتون وطور سينين وهذا البلد الأمين ) وقال تعالى ( لا أقسم بهذا البلد وأنت حلّ بهذا البلد ) وقال تعالى ( وليطوفوا بالبيت العتيق ) وقال تعالى ( جعل الله الكعبة البيت الحرام قياماً للناس ) وقال تعالى على لسان ابراهيم عليه السلام ( رب اجعل هذا البلد آمناً واجنبني وبني أن نعبد الاصنام ) وقال تعالى أيضاً على لسان ابراهيم عليه السلام ( ربنا انى أسكنت من ذريتي بواد غير ذي زرع عند بيتك المحرم ) الآية ولما خرج رسول الله عليه وسلم من مكة وقف على الجزيرة

قال إني لأعلم أنك أحب البلاد إليّ وإنك أحب أرض الله إلى الله ولولا أن المشركين أخرجوني منك ما خرجت .. وقالت عائشة رضي الله عنها لولا الهجرة لسكنت مكة فإني لم أر السماء بمكان أقرب إلى الأرض منها بمكة ولم يطمئن قلبي ببلد قط ما اطمأن بمكة ولم أر القمر بمكان أحسن منه بمكة .. وقال ابن أم مكتوم وهو آخذ بزمام ناقه رسول الله صلى الله عليه وسلم وهو يطوف

يا حبذا مكة من وادي أرض بها أهلي وعوادي

أرض بها ترسيخ أوتادي أرض بها أمشي بلا هادي

ولما قدم رسول الله صلى الله عليه وسلم المدينة هو وأبو بكر وبلال فكان أبو بكر إذا أخذته الحمى يقول

كل امرئ مصبّح في أهله والموت أدنى من شرار نعلي

وكان بلال إذا انقضت عنه رفع عقبرته .. وقال

ألا ليت شعري هل أبيتن ليلة بفنح وعندي إذخِر وجليل

وهل أريدن يوماً ميساء بحجة وهل يبدؤن لي شامة وطفيل

الهم العن شيبة بن ربيعة وعتبة بن ربيعة وأمّية بن خلف كما أخرجونا من مكة ووقف رسول الله صلى الله عليه وسلم عام الفتح على جرة العقبة وقال والله أنك خير أرض الله وإنك لأحب أرض الله إليّ ولو لم أخرج ما خرجت أنها لم تحل لأحد كان قبلي ولا تحل لأحد كان بعدي وما أحلت لي إلا ساعة من نهار ثم هي حرام لا يعصدها شجرها ولا يحشّ خلاها ولا تلتقط ضالتها إلا لمنشد فقال رجل يا رسول الله إلا الإذخر فانه لبيوتنا وقبورنا فقال صلى الله عليه وسلم إلا الإذخر وقال صلى الله عليه وسلم من صبر على حرّ مكة ساعة تباعدت عنه جهنم مسيرة مائة عام وتقربت منه الجنة مائتي عام .. ووجد على حجر فيها كتاب فيه أنا الله رب بكّة الحرام وضعتها يوم وضعت الشمس والقمر وحففتها بسبعة أملاك حنفاء لا تزول ما بقي أخشابها مبارك لأهلها في اللحم والماء .. ومن فضائله انه من دخله كان آمناً ومن أحدث في غيره من البلدان حدثاً ثم لجأ إليه فهو آمن إذا دخله فاذا خرج منه أقيمت عليه الحدود ومن أحدث فيه حدثاً أخذ بحمدته

وقوله تعالى ( وما كان ربك مهلك القرى حتى يبعث في أمها رسولا ) وقوله ، لتندر أم القرى ومن حولها ) دليل على فضاها على سائر البلاد . . . ومن شرفها انها كانت لقاحاً لا تدين لدين الملوك ثم لم يؤد أهلها إناوة ولا ملكها ملك قط من سائر البلدان تحج إليها ملوك حمير وكندة وغسان ولخم فيدينون للحمير من قريش ويرون تعظيمهم والاقتداء بآثارهم مفروضاً وشرفاً عندهم عظيماً وكان أهلهم آمنين يغزون الناس ولا يغزون ولا يسبون ولا يسبون ولم نسب قرشية قط فتوطأ قهراً ولا تُجال عليها الترهام . . . وقد ذكر عزهم وفصاهم الشعراء . . . فقال بعضهم

أبوا دين الملوك فهم لقاح إذا هيجوا إلى حرب أجابوا

. . . وقال الزنرقان بن بدر لرجل من بني عوف كان قد هجا أبا جهل وتناول قريشاً

أندري من هجوت أبا حبيب سليل خضارم سكنوا البطاحا

أزاد الركب تذكراً هشاماً وبيت الله والبلد اللقاحا

. . . وقال حرب بن أمية ودعا الحضرمي إلى نزول مكة وكان الحضرمي قد حالف

بني تفتاة وهم حلفاء حرب بن أمية وأراد الحضرمي أن ينزل خارجاً من الحرم وكان

يكفي أبا مطر فقال حرب

أبا مطر هلم إلى الصلاح فيكفيك الندامى من قريش

ونزل بلدة عزت قديماً وتأمين أن يزورك رب جيش

فتأمين وسطهم وتعيش فيهم أبا مطر هديت بخير عيش

ألا ترى كيف يؤمنه إذا كان بمكة ومما زاد في فضلها وفضل أهلها ومباياتهم العرب أنهم

كانوا حلفاء متآلفين ومتمسكين بكثير من شريعة إبراهيم عليه السلام ولم يكونوا كالأعراب

الاجلاف ولا كمن لا يوقره دين ولا يزيه أدب وكانوا يختنون أولادهم ويحجون البيت

ويقيمون المناسك ويكفنون موتاهم ويغتسلون من الجنابة وتبرأوا من الهرة وتباعدوا

في المناكح من البنت وبنت البنت والأخت وبنت الأخت وغيره وبعداً من الجوسية ونزل

الفرآن بتوكيد صنيعهم وحسن اختيارهم وكانوا يتزوّجون بالصداق والشهود ويعطون

ثلاثاً ولذلك قال عبد الله بن عباس وقد سأله رجل عن طلاق العرب فقال كان الرجل

يطلق امرأته تطليقة ثم هو أحق بها فان طلقها ثنتين فهو أحق بها أيضاً فان طلقها ثلاثاً فلا سبيل له اليها . . . ولذلك قال الأعشى

أيا جارتني يني فانك طالقة كذاك أمور الناس غار وطارقة  
وييني فقد فارقت غير ذميمة ومومة منّا كما أنت وامقة  
وييني فان البين خير من العصا وأن لا تري لي فوق رأسك بارقة

. . . ومما زاد في شرفهم انهم كانوا يتزوجون في أى القبائل شاؤا ولا شرط عليهم في ذلك ولا يزوجون أحداً حتى يشرطوا عليه بأن يكون متحمساً على دينهم روعاً ان ذلك لا يحل لهم ولا يجوز لشرفهم حتى يدين لهم وينتقل اليهم والتحمس التشدد في الدين ورجل أحسن أى شجاع فحتمسوا خزاعة ودانت لهم اذ كانت في الحرم وحتمسوا كنانة وجديلة قيس وهم فقههم وعذوان ابن عمرو بن قيس بن عيلان وثقيفاً لأنهم سكنوا الحرم وعامر بن صعصعة وان لم يكونوا من ساكني الحرم فان أمهم قرشية وهي كجند بنت تيم بن مرة وكان من سنة الحرس أن لا يخرجوا أيام الموسم الى عرفات انما يقفون بالمزدلفة وكانوا لا يشتكون ولا يأقظون ولا يرتبطون عنراً ولا بقرة ولا يغزلون صوفاً ولا وبراً ولا يدخلون بيتاً من الشعير والمدر وانما يكتنون بالقباب الحمر في الأشهر الحرم ثم فرضوا على العرب قاطبة أن يطرحوا أزواد الحل اذا دخلوا الحرم وان يخلوا ثياب الحل ويستبدلوها بثياب الحرم إما شرياً وإما عارية وإما هبة فان وجدوا ذلك وإلا طافوا بالبيت عمرايا وفرضوا على نساء العرب مثل ذلك الا ان المرأة كانت تطوف في درع مفرج المقادير والمآخير . . . قالت امرأة وهي تطوف بالبيت

اليوم يبدو بعضه أو كله وما بدا منه فلا أحله  
أختم مثل القعب باد ظله كأن محي خبير تمله

وكلفوا العرب أن تفيض من مزدلفة وقد كانت تفيض من عرفة أيام كان الملك في جزهم وخزاعة وصدرأ من أيام قریش فلولا انهم أمنع حي من العرب لما أقرتهم العرب على هذا العز والامارة مع نخوة العرب في إلبائها كما أجلى قصي خزاعة وخزاعة جزهما فلم تكن عيشتهم عيشة العرب يهتبدون الهيد وياً كلون الحشرات وهم الذين هشموا

الزبد حتى قال فيهم الشاعر

عمر والعلی هشم الزبد لقومه ورجال مكة مسنتون عجاف

حتى سمي هاشما وهذا عبد الله بن جعدان التميمي يطعم الرغو والعسل والسمن واب  
البر حتى قال فيه أمية بن أبي الصل

له داع بمكة مشمعل وآخرفوق دارته ينادي

الى روح من السيزي ملاء لباب البر يابك بالشهاد

وأول من عمل الحرية سويد بن هرمي ولذلك قال الشاعر لبني مخزوم

وعلمتم كل الحرير وأنتم أعلى عداة الدهر حذاب

والحريرة أن تنصب القدر باحم يقطع صفاراً على ماء كثير فاذا صبح ذرعاه الدقيق

فان لم يكن لحم فهو عصيدة وقيل غير ذلك . . وفضائل قريش كثيرة وليس كتابي

بصددها . . ولقد بلغ من تعظيم العرب لمكة أنهم كانوا يحشون البيت ويعتمرون ويطوفون

فاذا أرادوا الانصراف أخذ الرجل منهم حجراً من حجارة الحرم فتحتة على صورة

أصنام البيت فتحتاً به في طريقه ويجعله قبلة ويطوفون حوله ويتمسحون به ويصلون له

تشبيهاً له بأصنام البيت وأفضى بهم الأمر بعد طول المدة أنهم كانوا يأخذون الحجر من

الحرم فيعبدونه فذلك كان أصل عبادة العرب للحجارة في منازلهم شغفاً منها بأصنام

الحرم . . وقد ذكرت كثيراً من فضائلها في ترجمة الحرم والكعبة فأغنى عن الاعداد

. . وأما رؤساء مكة فقد ذكرناهم في كتابنا المبدأ والمآل وأعيد ذكرهم هنا لأن هذا

الموضع مقتصر الى ذلك . . قال أهل الاتقان من أهل السير ابراهيم الخليل لما حل ابنه

عليهما السلام اسماعيل الى مكة كما ذكرنا في باب الكعبة من هذا الكتاب جاءت جرهم

وقطوراء وهما قبيلتان من اليمن وهما ابنا عمهم جرهم بن عامر بن سبأ بن يقطن بن عامر

ابن شالح بن أرغشد بن سام بن نوح عاياه السلام وقطوراء فرأيا بلدها ماء وشجر فتزلاو سكح

اسماعيل في جرهم فلما توفى ولي البيت بعده نابت بن اسماعيل وهو أكبر ولده ثم ولي بعده

مضاض بن عمرو الجرهمي خال ولد اسماعيل ما شاء الله أن يليه ثم تنافست جرهم وقطوراء

في الملك وتداعوا للحرب فخرجت جرهم من قعيقعان وهي أعلا مكة وعاهم مضاض بن



عمرو وخرجت قطوراء من أجساد وهي أسفل مكة وعليهم السמידع فالتقوا بغاضح فاقتلوا قتالا شديداً فقتل السמידع وانهزمت قطوراء فسمي الموضع قاضحاً لأن قطوراء افتضحت فيه وسميت أجساد أجساداً لما كان معهم من جباد الخيل وسميت قعيقعان لقعة السلاح ثم تداعوا الى الصلح واجتمعوا في الشعب وطبخوا القدور فسمي المطابخ . . قالوا ونسب الله ولد اسماعيل فكثروا ودربلوا ثم انتشروا في البلاد لا يئاون قوما الا طهروا عليهم بدنيهم . . ثم ان جرهما بغوا بمكة فاستحلوا حراماً من الحرمة فظلموا من دخلها وأكلوا مال الكعبة وكانت مكة تسمى النساسة لا تُقر ظملاً ولا بغياً ولا يبي فيها أحد على أحد الا أخرجه فكان بنو بكر بن عبد مناة بن كنانة بن غسان وخزاعة حلوا حول مكة فأذنوهم بالقتال فاقتلوا فجعل الحارث بن عمرو بن مضاخ الأصغر يقول

لَا هُمْ إِنْ جُرَّهَا عِبَادُكَ الدَّاسِ طَرِفَ وَهُمْ تِلَادُكَ

فغابتهم خزاعة على مكة ونفتهم عنها . . في ذلك يقول عمرو بن الحارث بن عمرو ابن مضاخ الأصغر

|                                                     |                                                |
|-----------------------------------------------------|------------------------------------------------|
| كَأَنْ لَمْ يَكُنْ بَيْنَ الْحُجَّجِ إِلَى الصَّفَا | أُنَيْسٌ وَلَمْ يَسْمُرْ بِمَكَّةَ سَامِرُ     |
| وَلَمْ يَتَرَجَّعْ وَاسْطًا حُجُوبُهُ               | إِلَى السَّرْمِ وَادِي الْأَرَاكَةِ حَاضِرُ    |
| بَلَى نَحْنُ كَمَا أَهْلُهَا فَأَبَادَنَا           | صُرُوفُ اللَّيَالِي وَالْجُدُودُ الْعَوَارِ    |
| وَأَبْدَلَنَا رَبِّي بِهَا دَارَ غَرْبَةٍ           | بِهَا الْجُوعُ بَادٍ وَالْعُدُوُّ مُحَاصِرُ    |
| وَكَمَا وَلَاةَ الْبَيْتِ مِنْ بَعْدِنَا            | نَطُوفُ بِبَابِ الْبَيْتِ وَالْخَيْرُ طَاهِرُ  |
| فَأَخْرَجْنَا مِنْهَا الْمَلِيكَ بِقُدْرَةٍ         | كَذَلِكَ مَا بِالنَّاسِ تَجْرِي الْمَقَادِرُ   |
| فَصَرْنَا أَحَادِيثًا وَكَمَا يَغِيظُهُ             | كَذَلِكَ عَصْنَتْنَا السَّنُونُ الْغَوَابِرُ   |
| وَبَدَّلْنَا كَعْبَ بِنَا دَارَ غَرْبَةٍ            | بِهَا الذُّبُّ يَعْوِي وَالْعُدُوُّ الْمَكَارُ |
| فَسَحَّتْ دُمُوعُ الْعَيْنِ تَجْرِي لِبَلَدَةٍ      | بِهَا حَرَمٌ أَمِنٌ وَفِيهَا الشَّاعِرُ        |

ثم ولبت خزاعة البيت ثلاثمائة سنة يتوارثون ذلك كابراً عن كابر حتى كان آخره حنظل بن حبشية بن سلول بن كعب بن عمرو بن ربيعة وهو خزاعة بن حارثة بن عمرو

من بقياء الخزاعي وقريش إذ ذاك هم صريح ولد اسماعيل حلول وصرم وبسوتات متفرقة  
حوالي الحرم الى أن أدرك قصي بن كلاب بن مرة وتزوج حبي بنت حليل بن حبشية  
وولدت بنيه الأربعة وكثر ولده وعظم شرفه ثم هلك حليل بن حبشية وأوصى الى ابنه  
المُحترش أن يكون خازناً للبيت وأشرك معه غنشان المملكان وكان إذا غاب احجب هذا  
حتى هلك المملكان فيقال ان قصياً سقى المحترش الحمر وخدعه حتى اشترى البيت منه  
بدن حمر وأشهد عليه وأخرجه من البيت وتملك حجابته وصار رب الحكم فيه فقصى  
أول من أصاب الملك من قريش بعد ولد اسماعيل وذلك في أيام المذر بن العمان على  
الحيرة والملك لبهرام جور في الفرس . . فجعل قصي مكة أرباعاً وبني بها دار الندوة فلا  
تزوج امرأة الا في دار الندوة ولا يعقد لواء ولا يعتذر غلام ولا تُدرع جارية الا فيها  
وسميت الندوة لأنهم كانوا ينتدون فيها للخير والشر فكانت قريش تؤذي الرفادة الى قصي  
وهو خرج يخرجونه من أموالهم يترافدون فيه فيصنع طعاماً وشراباً للعاج أيام الموسم  
. . وكانت قبيلة من جرهم اسمها صوفة بقيت بمكة تلى الاجازة بالباس من عرفة مدة  
وفيهم يقول القائل

ولا يرمون في التعريف . وقمهم حتى يقال أجزوا آل صوفانا

ثم أخذتها منهم خزاعة وأجازوا مدة ثم غلبهم عليها بنو عدوان بن عمرو بن قيس بن  
عيلان وصارت الى رجل منهم يقال له أبو سيارة أحد بني سعد بن وابش بن زيد بن  
عدوان . . وله يقول الراجز

خلوا السيل عن أبي سيارة وعن . واليه بنى فزاره

حتى يجيز سالماً حماره مستقبل الكعبة يدعوجارة

وكانت صورة الاجازة أن يتقدمهم أبو سيارة على حماره ثم يخطبهم فيقول اللهم أصلح بين  
نساءنا وعاد بين رعائنا واجعل المال في سمحائنا أو فوابعهم وأكرم واجاركم وأقروا  
ضيفكم ثم يقول أشرق ثبير كما تغير ثم ينفذ ويتبعه الناس . . فلما قوي أمر قصي أتى  
أبا سيارة وقومه فمنعه من الاجازة وقتلهم عليها فمزهمهم فصار الى قصي البيت والرفادة  
والسقاية والندوة واللواء . . فلما كبر قصي ورق عظمه جعل الأمر في ذلك كله الى

ابنه عبد الدار لأنه أكبر ولده وهلك قصي وبقيت قريش على ذلك زماناً ثم إن عبد مناف رأى في نفسه وولده من النباهة والفضل ما دلهم على أنهم أحق من عبد الدار بالأمر فأجمعوا على أخذ ما بأيديهم وهموا بالقتال فثنى الأكارب بينهم وتداعوا إلى الصلح على أن يكون لعبد مناف السقاية والرفادة وأن تكون الحجابة واللواء والندوة لبني عبد الدار وتعاقدوا على ذلك حلفاً مؤكداً لا ينقضونه ما بل ببحر صوفة فأخرجت بنو عبد مناف ومن تابعهم من قريش وهم بنو الحارث بن فهر وأسد بن عبد العزى وزهرة بن كلاب وتيم بن مرة جفنة مملوءة طيباً وغمسوا فيها أيديهم ومسحوا بها الكعبة توكيداً على أنفسهم فسعوا المطيبين وأخرجت بنو عبد الدار ومن تابعهم وهم مخزوم بن يقظة ووجع وسهم وعدي بن كعب جفنة مملوءة دماً وغمسوا فيها أيديهم ومسحوا بها الكعبة فسعوا الأحلاف ولعنة الدم ولم يل الخلافة منهم غير عمر بن الخطاب رضي الله عنه والباقون من المطيبين فلم يزالوا على ذلك حتى جاء الإسلام وقريش على ذلك حتى فتح النبي صلى الله عليه وسلم مكة في سنة ثمان للهجرة فأقر المفتاح في يد عثمان بن طلحة بن أبي طلحة بن عبد العزى ابن عثمان بن عبد الدار وكان النبي صلى الله عليه وسلم أخذ المفاتيح منه عام الفتح فأنزلت (إن الله يأمركم أن تؤدوا الأمانات إلى أهلها) فاستدعاه ورد المفاتيح إليه وأقر السقاية في يد العباس فهي في أيديهم إلى الآن . . . وهذا هو كافر من هذا البحث . . . وأما صفتها

يعنى مكة فهي مدينة في واد والجبال مشرفة عليها من جميع النواحي محيطة حول الكعبة وبنائها من حجارة سود وبيض ملس وعلوها آجر كثيرة الأجنحة من خشب الساج وهي طبقات لطيفة مبيضة حارة في الصيف إلا أن ليائها طيب وقد رفع الله عن أهلها مؤنة الاستدفاء وأراحهم من كلف الاصطلاء وكما نزل عن المسجد الحرام يستمونه المسئلة وما ارتفع عنه يستمونه المعلاة وعرضها سعة الوادي والمسجد في ثلثي البلد إلى المسئلة والكعبة في وسط المسجد وليس بمكة ماء جار ومياهها من السماء وليست لهم آبار يشربون منها وأطيبها بئر زمزم ولا يمكن الأدمان على شربها وليس بجميع مكة شجر مشعر إلا شجر البادية فإذا جرت الحرم فهناك عيون وآبار وحوائط كثيرة وأودية ذات خضر ومزارع من نخيل وأما الحرم فليس به شجر مشعر إلا نخيل يسيرة متفرقة . . . وأما المسافات فمن

الكوفة الى مكة سبع وعشرون مرحلة وكذلك من البصرة اليها ونقصان يومين ومن دمشق الى مكة شهر ومن عدن الى مكة شهر وله طريقان أحدهما على ساحل البحر وهو أبعد والآخر يأخذ على طريق صنعاء وصعدة ونجران والطائف حتى ينتهي الى مكة ولها طريق آخر على البوادي وتهامة وهو أقرب من الطريقين المذكورين أولاً على انها على احياء العرب في بواديها ومخالفها لا يسلكها الا الخواص منهم وأما أهل حضرموت ومهرة فانهم يقطعون عرض بلادهم حتى يتصلوا بالجادة التي بين عدن ومكة والمسافة بينهم الى الأمصار بهذه الجادة من نحو الشهر الى الخمسين يوماً وأما طريق عُمان الى مكة فهو مثل طريق دمشق صعب السلوك من البوادي والبراري القفر القليلة السكان وانما طريقهم في البحر الى جدة فان سلكوا على السواحل من مهرة وحضرموت الى عدن نعد عليهم وقل ما يسلكونه وكذلك ما بين عُمان والبحرين فطريق شاق يصعب سلكه لمتاع العرب فيما بينهم فيه

[ مُكَيِّمٌ ] تصغير مَكَمَنَ يقال له مكيمن الجماء في عقيق المدينة وقد رده الى

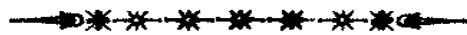
مكبره سعيد بن عبد الرحمن بن حسان بن ثابت في قوله

عفا مكمُ الجماء من أم عامر فسأل عفا منها فخره واقم

وجاء به عدى بن الرقاع على لفظه فقال

أطربت أم رفعت لعينك غدوة بين المكيمن والزجيج حول

زجلاً تراوحها الحداة فحبسها وضح النهار الى العشي قليل



### باب الميم والنون وما يليهما

[ المَلَأَ ] بالفتح والقصر وهو المتسع من الأرض والبصريون يكتبونه بالالف

وغيرهم بالياء وينشد

ألا غنياني وأرفعا الصوت بالملا فان الملا عندي يزيد المدى بعدا

وقد ذكر بعضهم ان الملا موضع بعينه . . . وأشد قول ذي الرمة وقيل لامرأة

تَهْجُو مِيَّةً

ألا حبذا أهل الملا غير أنه إذا ذُكرت مي فلا حبذا هياً  
على وجه مي مَسْنَحَةٌ من ملاحه وتحت الثياب الحزري لو كان بادياً  
.. وقال ابن السكيت الملا موضع بعينه في قول كثير

ورسوم الديار تعرف منها بالملا بين تَغْلَمَيْنِ فَرِيمِ

.. وقال ابن السكيت في فسر قول عدي بن الرقاع

سَيِّئُكُمْ مَسَاعِينَا الصَّوَاحِجَ فَيَكُمُ وما تذكرون الفضل إلا توها  
قَاتِ تَعْدُوْنَا الْجَاهِلِيَّةَ إِنَّا لُحْدَثُ فِي الْأَقْوَامِ بُؤْسًا وَأَنْعُمًا  
فَلا ذَاكَ مِنَّا ابْنُ الْمَعْدَلِ مُرَّةً وعمرو بن هند عام أصعد موها  
يقود إلينا ابني زرار من الملا وأهل العراق سامياً متعظماً  
فلما ظننا أنه نازل بنا ضربنا ووآلينا جمعاً عرمرما

قال وسمعت الطائي يقول الملا ما بين تقعاء وهي قرية لبني مالك بن عمرو بن ثمامة بن عمرو بن جندب من ضواحي الرمل متصلة هي والجلد إلى طرف أجاء وملتقى الرمل والجلد هنالك يقال له الحرائق وضربنا أي جمعنا .. قال الأصمعي الملا بَرَثٌ أبيض يس برمل ولا جلد ليست فيه حجارة ينبت العرفج والبركان والعلقى والقصيص والقناد والرث والصليان والنصي والملا مدافع السبعان والسبعان واد لطبيء يجي بين الحبلين والأجيفر في أسفل هذا الوادي وأعلى الملا وأسفله الأجر وهو لسوءة ونمير من بني أسد وكات الأجر لبني يربوع فلت عليها بنو جذيمة وذلك في أول الاسلام فانتزعتها منهم

[ مِلَاحٌ ] بالكسر جمع ملح من قولهم ماء ملح ولا يقال مالحة إلا في لغة ردية \* موضع

.. قال الشوايعر الككناني واسمه ربيعة بن عثمان

فسائل جعفرأ وبني أبيها بني البرزي بطخفة والملاح  
غداء أنتمهم حمر المنايا يسقن الموت بالأجل المتاح  
وأفلتنا أبو كيلي طفيل صحيح الجلد من أثر السلاح

[ مِلَاصُ ] بالصاد المهملة وأوله مكسور \* قلعة حصينة في سواحل جزيرة صقلية وإياها أراد ابن قُلاقس بقوله

كيف الخلاصُ إلى ملاص وسورها من حيث دُرْتُ به يدور قريني

[ ملاظ ] بالظاء المعجمة \* موضع في شعر غنرة العبسي حيث قال

يادار عُبْلَةً حَوْلَ بطن ملاظ فالعِيقَتَيْنِ إلى بطون أراط

من حَبٍّ علة إذ رآته بدلها أُمسي يلدغ قلبه بشواط

[ مَلَاع ] بوزن قَطَامٍ ويروى مَلَاعُ معرب لا ينصرف فأما الأول فهو اسم الفعل

من المَلَع وهو سرعة سير الناقة والثاني من الأرض المليح وهي الواسعة التي لانبات بها ومن أمثالهم ذَهَبَتْ به عُقَابُ مَلَاعٍ .. وقال أبو عبيد من أمثالهم في الهلاك طارت به العنقاء وأودت به عقابُ مَلَاعٍ قال مَلَاعُ \* أرض أضيف إليها العقاب وقيل هو من نعت العقاب وقيل هو اسم \* وضع وقيل اسم هضبة وقيل اسم صحراء .. وقال أبو عبد الله محمد بن زياد الاعرابي الملع السرعة في العدو ومنه اشتق مَلَاعٌ .. قال أبو محمد بن الاعرابي الأسود هذا غلط وإنما هي مَلَاعٌ مثل حَذَامٍ وقَطَامٍ وهي هضبة عُقَابُهَا أُخْبِتُ العقبان وإياها عني المسيب بن عَلسٍ حيث قال

أنت الوفيُّ فما تُدَمُّ وبعضهم يُوفي بذمته عُقَابُ مَلَاعٍ

.. وقال أبو زياد ومن مياه بني نُمَيْرٍ المَلَاعَةُ ولها هضبة لانعلم بنجد هضبة أطول منها وهي تذكر وتؤنث فيقال مَلَاعٌ ومَلَاعَةٌ قال والمَلَاعُ الجبل والمَلَاعَةُ الماءة التي أعنده قال وفيها مثل من أمثال العرب يقولون أَبْصَرُ من عقاب مَلَاعٍ

[ مُلَاقٌ ] بالضم والتخفيف والقاف \* اسم نهر

[ مَلَالَةٌ ] بالفتح ثم التشديد \* قرية قرب بجاية على ساحل بحر المغرب

[ مُلْبَرَانٌ ] بالضم ثم السكون ثم باء موحدة مفتوحة وراء وآخره نون \* قرية

من قرى بَلَنخ

[ الْمِلْبَطُ ] بالكسر ثم السكون وفتح الباء الموحدة وطاء مهملة من كَبَطَ فلان بفلان

الأرضَ إذا صرعه صرعاً عنيفاً \* ويوم الملبط من أيام العرب

[ 'مَلْتَانُ' ] بالضم وسكون اللام وتاء مثناة من فوقها وآخره نون وأكثر ما يكتب مولتان بالواو \* هي مدينة من نواحي الهند قرب غزنة أهلها مسلمون منذ قديم وقد ذكرنا في مولتان بأبسط من هذا

[ 'مَلْتَنُ' ] بالضم ثم السكون وتاء مثناة من فوقها وذال معجمة ذكره الذهبى في كتاب المقيق وأنشد لعروة بن أذينة

فَرَوْصَةُ مُلْتَنَ فَجَنَّبَا مُنِيرَةَ فَوَادِي الْعَقِيقِ أَنْسَاحَ فَيْهِنَ وَابِلَةَ

[ 'الْمَلْتَزِمُ' ] بالضم ثم السكون وتاء فوقها نقطتان مفتوحة ويقال له المَذْعَى والمتعَوِّذُ سمي بذلك لالتزامه بالدعاء والتعوُّذ وهو \* ما بين الحجر الأسود والباب .. قال الأزرقى وذرع أربعة أذرع وفي الموطأ ما بين الركن والباب الملتزم كذا قال الباجي والمهاجر وهي رواية ابن وضاح ورواه يحيى ما بين الركن والمقام الملتزم وهو وهم إنما هو الحطيم ما بين الركن والمقام .. قال ابن جرير الحطيم ما بين الركن والمقام وزمزم والحجر .. وقال ابن حبيب ما بين الركن الأسود إلى باب المقام حيث يتخطم الناس للدعاء وقيل بل كانت الجاهلية تحالف هلاك بالإيمان فمن دعا على ظالم أو حائف إنما عقوبته .. وقال أبو زيد فعلى هذا الحطيم الجدار من الكعبة والفضاء الذي بين الباب والمقام وعلى هذا اتفقت الأقاويل والروايات

[ 'مَلْتَوَى' ] \* موضع .. قال نصاب في تفسير قول الحطيمية

كَأَنَّ لَمْ تَقُمْ أَطْعَامُ هَنْدَ بَمَلْتَوَى وَلَمْ تَرَعْ فِي الْحَيِّ الْحِلَالِ ثُرُورُ [ مَلْجَانُ ] بفتح أوله وتشديد ثانيه وجيم وآخره نون \* ناحية بفارس بين أَرَجَانِ

وشيراز ذات قرى وحصون

[ 'مَلْجُ' ] بالضم ثم السكون وجيم والمَلْجُ نَوَى الْمُقْلِ والمَلْجُ الجِدَاءُ الرَضْعُ والمَلْجُ السَّمَرُ من الناس وملج \* ناحية من نواحي الأحساء بين الستار والقاعة عن ابن موسى .. قال الحفصي ملج واد لبني مالك بن سعد

[ 'مَلْجَكَانُ' ] بالضم ثم السكون وفتح الجيم وآخره نون \* قرية من قرى مرو

[ مَلْحَاهُ ] بالفتح والحاء مهملة تأنيث الأملح وهو الذى فيه بياض وسواد \* واد

من أعظم أودية اليمامة ومدفع الملحاء موضع أظنه غيره . . وقال الحفصي الملحاح من قرى الخرج واد باليمامة

[ مِلْحَانُ ] بالكسر ثم السكون وحاء مهملة وآخره نون وشيبان وملحان في كلام العرب إسم لكانون كأنهم يريدون بياض الأرض حتى تصبح كالملح والشيب وهو \* مخلاف باليمن \* وملحان أيضاً جبل في ديار بني سليم بالحجاز \* ومِلْحَا صُعَاثُ \* موضع في شعر مزاحم العقيلي حيث قال

وسارا من المِلْحَيْنِ قَصْدَ صُعَاثٍ      وثابتَ سَيْراً يَمْتَطِي فَقَرَّ البُزْلُ  
فما قَصَّراً في السير حتى تناولا      بني أسد في دارهم وبني عَجَلٍ  
يقودون جرداً من بنات مخالس      وأعوَجَ قَفِي بالأُجَلَّةِ والرسل  
. . وقال ابن الحناك ملحان بن عوف بن مالك بن زيد بن سدد بن حمير واليه يذهب جبل ملحان المطل على تهامة والمهجم واسم الجبل رَيْشَانُ فيما أحسب  
[ مِلْحَتَانِ ] بالكسر والسكون تسمية ماحة \* من أودية القبلية عن جابر الله عن عُلَيٍّ

[ مَاح ] بالتحريك وهو دلاء وعيب في رجل الدَّاءِبة \* موضع من ديار بني جَعْدَةَ باليمامة وقيل قرية بمسكن وقيل بسواد الكوفة \* موضع أيضاً يقال له ماح . . وإياه عنى أبو الفناثم ابن الطيّب المدائني شاعر عصرى فيما أحسب

حننت وأين من مَاحِ الحنين      لقد كذبتك يا ناق الطُّونُ  
وشاقتك بالغُوير وميضُ برقٍ      يلوح كما جَلَّ السيفُ القيُونُ  
فأنت تَلَقَّتَيْنِ له شمالاً      ودون هَوَاك من مَاحِ يمين  
فهو لا كان وجدك مثل وجدى      وما منّا به إلا ضنينُ  
وعندي ما علاقه غرامٍ      له في كل جارحة دفينُ  
فسقى الدار من مَاحِ مِلثٍ      تحصحص في أَسْرَتِهِ الحصونُ  
الى ان تكتسى زهراً قشيباً      معالمها وتعلم الحُزونُ  
فكم أهدت لما جلسات عيشٍ      ولم قضيت لنا فيها دُيُونُ



• • وقال السكري ملح ماء لبني العدوية ذكر ذلك في شرح قول جرير  
 يأيها الراكب المزجي مطيته بدخ تحيتنا لقيت خلانا  
 تهدي السلام لاهل الغور من ملح هيات من ملح بالغور مهديانا  
 احبب الي بذاك الجزع منزلة بالطلع طلحا وبلا غطان اعطانا  
 [ ملح ] بكسر أوله بلفظ الملح الذي يصلح به الطعام \* موضع بخراسان \* وقصر  
 الملح على فراسخ بسيرة من خواري الرمي والعجم يسمونه ديه نمك أي قرية الملح \* وذات  
 الملح موضع آخر • • قال زيد الخيل الطائي

ولو كانت تكائم أرض قيس لاضحت تشتكي لبني كلاب  
 ويوم الملح يوم بني سليم جدناهم بأظفار وناب  
 وقد علمت بنو عبس وبدر ومرة أنني مر عقابي

• • وقال الأخطل

بمرتجز داني الرتاب كأنه على ذات ملح مقسم لا يرئها  
 [ ملححة ] بالضم وهو في اللغة البركة والشيء المليح

[ ملحوب ] بالفتح ثم السكون وحاء مهملة وواو ساكنة وباء وطريق ملحوب  
 أي واضح وسهل وهو اسم موضع • • قال الكلبي عن الشرقي سمي ملحوب ومليحيب  
 بأبي تريم بن منهيع بن عمرو بن طسم \* وملحوب اسم ماء لبني أسد بن خزيمه  
 \* ومليحيب علم على تل • • وقال الحفصي ملحوب ومليحيب قريتان لبني عبدالله بن الدئل  
 ابن حنيفة باليمامة • • وقال عبيد

أفقر من أهله ملحوب فالفطيات فالذنوب

• • وقال ليبد بن ربيعة

وصاحب ملحوب فجعنا بموته وعند الرداع بيت آخر كثر

— وصاحب ملحوب — هو عوف بن الأخوص بن جعفر بن كلاب مات بملحوب  
 — والرداع — موضع مات فيه شريح بن الاحوص بن جعفر بن كلاب • • وقال عامر بن  
 عمرو الحصني ثم المكارى

بَسْمَلَةٌ دَارَتْ غَيْرَتَهَا الْإِعَاصِرُ تُرَاوِحُهَا وَالْعَادِيَاتُ الْبَوَاتِرُ

قَطَارٌ وَأَرْوَاحٌ فَاضَحَتْ كَانَهَا صَحَائِفُ يَتْلُوهَا بِمَلْحُوبٍ وَابِرُ

وَأَقْفَرَتِ الْعِبَلَاءُ وَارْسٌ مِنْهُمْ وَأَوْحَشَ مِنْهُمْ يَثْقَبُ فَقَرَاقِرُ

[ مِلْزَقٌ ] بِالْمَتْعِ وَالزَّايِ وَالْقَافِ وَالْأَكْثَرُ عَلَى كَسْرِ الْمِيمِ \* مَوْضِعٌ كَانَ فِيهِ يَوْمٌ

مِنْ أَيَّامِهِمْ .. وَقَالَ سَلَامَةُ بْنُ جَنْدَلٍ \* وَنَحْنُ قَتَلْنَا مِنْ أَنَاثَا بِمِلْزَقٍ \*

.. وَقَالَ الْمَرْزُوقُ

وَنَحْنُ تَرَكْنَا عَامِرًا يَوْمَ مِلْزَقٍ كَثِيرًا عَلَى قَتْلِ الْبُيُوتِ هُجُومُهَا

وَنَحْنُ طُفَيْلًا مِنْ عُلَالَةِ قَرْزَلٍ قَوَائِمُ نَحْنِي لَحْمَهَا مُسْتَقِيمُهَا

.. وَقَالَ أَوْسُ بْنُ مَفْرَاءَ السَّعْدِيِّ

وَنَحْنُ بِمِلْزَقٍ يَوْمًا أَبْرْنَا فَوَارِسَ عَامِرٍ لَمَّا لَقَوْنَا

[ مَلْشُونٌ ] مِنْ \* قَرْيَ بَسْكَرَةَ مِنْ نَاحِيَةِ أَفْرِيقِيَةِ الْقَصُوصِ .. يَنْسَبُ إِلَيْهَا أَبُو عَبْدِ

الْمَلِكِ الْمَلْشُونِيُّ وَابْنُهُ إِسْحَاقُ عَالِمَانِ يَحْمِلُ عَنْهُمَا الْعِلْمُ سَمِعَ أَبَا عَبْدِ اللَّهِ بْنِ مَيْمُونٍ وَمَقَاتِلُ

وغيرهما ذكرهما أبو العرب في تاريخ إفريقية قال حدثني أحمد بن يزيد عن إسحاق عن

أبيه عن مقاتل وعن غيره وحديثه يدلُّ على ضعفه

[ مِلْطَاطٌ ] بِالْكَسْرِ ثُمَّ السَّكُونُ وَتَكَرَّرَ الطَّاءُ الْمَهْمَلَةُ .. قَالَ اللَّيْثُ الْمِلْطَاطُ

حَرْفٌ مِنَ الْجَبَلِ فِي أَعْلَاهُ وَالْمِلْطَاطُ \* طَرِيقٌ عَلَى سَاحِلِ الْبَحْرِ .. وَقَالَ ابْنُ دُرَيْدٍ

مِلْطَاطُ الرَّأْسِ جَمَانُهُ .. وَقَالَ ابْنُ النُّجَّارِ فِي كِتَابِ الْكَوْفَةِ وَكَانَ يُقَالُ لظَهْرِ الْكَوْفَةِ

الْإِسَانُ وَمَا وَلَى الْفِرَاتِ مِنْهُ الْمِلْطَاطُ وَأَشَدُّ لَعْدَى بْنُ زَيْدٍ

هَبَّجَ الدَّاءَ فِي فَوَادِكِ حَوْرٍ نَاعِمَاتُ بِجَنَابِ الْمِلْطَاطِ

أَنَابَاتُ الْحَدِيثِ فِي غَيْرِ فُحْشٍ رَافَعَاتُ جَوَانِبِ الْفُسْطَاطِ

ثَانِيَاتُ قَطَائِفِ الْخَزِّ وَالْدِيَارِ بَاجُ فَوْقِ الْخُدُورِ وَالْأَنْمَاطِ

مُوقِرَاتٌ مِنَ اللَّحُومِ وَفِيهَا لُطْفٌ فِي الْبَنَانِ وَالْأَقْسَاطِ

شَدُّ مَسَامِنَا حَدَاةً تَوَلَّوْا حِينَ حَنَوْا نَعَالَهَا بِالسِّيَاطِ

فَرَّقَى اللَّهُ بَيْنَهُمْ مِنْ حَدَاةٍ وَاسْتَفَادَ وَاحْتَمَى مَكَانَ النِّشَاطِ

مثل ماهي تجوافؤادى فأمسى هائماً بعد نعمة واغتباط  
 .. وقال عاصم بن عمرو في أيام خالد بن الوليد لما فتح السواد وملك الحيرة  
 كَجَلَبْنَا الحِيلَ والألِيلَ المَهَارَى إلى الاعراض اعراض السَّوَادِ  
 ولم تر مثلاً كرمًا ومجداً ولم تر مثلاً شِنْخَابَ هَادٍ  
 كَشَحْنَا جانبَ الملطاطِ مِنَّا بجمع لا يزول عن البعاد  
 لَزِمْنَا جانبَ الملطاطِ حتَّى رأينا الزرع يُقْمَعُ بالحصاد  
 لَمَاتْنِي معشرًا ألبوا عاينَا إلى الأنبار أنبار العباد  
 [ مِلْطَمَةٌ ] بالكسر \* مائة لبنى عيس ولا أبعد أن تكون التي لُطمَ عندها داحس

في السباق

[ مَلْطِيَةٌ ] بفتح أوله وثانيه وسكون الطاء وتخفيف الياء والعامَّة تقول به بتشديد  
 الياء وكسر الطاء هي من بناء الإسكندر وجامعها من بناء الصحابة \* بلدة من بلاد  
 الروم مشهورة مذكورة تتأخم الشام وهي للمسلمين .. قال خليفة بن خياط في سنة  
 ١٤٠ وجه أبو جعفر المصور عبد الوهاب بن إبراهيم الإمام ابن محمد بن علي بن  
 عبد الله بن عباس لبياء ملطية فأقام عليها سنة حتى بناها وأسكنها الناس وغزا  
 الصائفة .. ذكرها المتنبى فقال \* ملطية أمّ للبنين تكول \*  
 .. وقال أبو فراس

وَأَلْهَمَنِي لَهْيَ عَرْقِهِ وَمَلْطِيَةٍ وعاد إلى مَوْزَارَ مِنْهُمْ زَارُ

.. قال بطليموس مدينة ملطية طولها احدى وتسعون درجة وخمس دقائق وعرضها  
 تسع وثلاثون درجة وست دقائق في الاقليم الخامس طالعها سعد الذابج بيت حياتها ثمان  
 عشرة درجة من الدلوت تحت طالعها سبع عشرة درجة من السرطان يقابلها مثلها من  
 الجدي بيت ماكها مثلها من الحمل .. وقال صاحب الزيج طولها احدى وتسعون درجة  
 وعرضها تسع وثلاثون درجة .. وقال أبو غالب همام بن الفضل بن مذهب المعري في  
 تاريخه سنة ٣٢٢ فيها فتحت ملطية الواقعة الاولى فتحها الدمستق وهدم سورها وقصورها  
 وقيل فيها أشعار كثيرة منها قول بعضهم

فَلَا بَكِينَ عَلَى مَلْطِيَّةٍ كُلِّهَا أَبْصَرْتُ سَيْفًا أَوْ سَمِعْتُ صَهِيلاً  
 هَدَمَ الدَّمِشْقُ سُورَهَا وَقُصُورَهَا فَسَمِعْتُ فِيهَا لِلنِّسَاءِ عَوِيلاً  
 وَالْعِلْجُ يَسْحَبُهَا وَتَلْطِمُ كَفَهَا مَتَوَرِّدًا يَقْقُ الْبَيَاضُ جَبِيلاً  
 قَالُوا الصَّلِيبُ بِهَا بِأَمْرٍ ثَابِتٍ قَدْ أَظْهَرُوا السَّابَانَ وَالْأَنْجِيَالَ

.. وينسب الى ملطية من الرواة .. محمد بن علي بن أحمد بن أبي فروة أبو الحسين  
 الملقب بالمطلي المقرئ روى عن محمد بن شمر وابن مخلد الفارسي وأبي بكر وهب بن عبد الله  
 الحاج وعبيد الله بن عبد الرحمن بن الحسين الصابوني وأبي عبد الله الحسين بن علي  
 ابن العباس الشطبي والمظفر بن محمد بن بشران الرقي وإبراهيم بن حفص العسكري  
 وأبي الهيثم ميمون بن أحمد المغربي روى عنه تمام بن محمد وأبو الحسن علي بن الحسن  
 الريمي وعلي بن محمد الحنائي وأبو نصر بن الجببان وإبراهيم بن الخضر الصائغ توفي سنة  
 ٤٠٤ .. وسليمان بن أحمد بن يحيى بن سليمان بن أبي صلابة أبو أيوب الملقب بالحافظ  
 حدث عن أحمد بن القاسم بن علي بن مصعب السخعي الكوفي والحسن بن علي بن شبيب  
 الميمري وأبي قُصاعة ربيعة بن محمد الطائي روى عنه السيد أبو الحسن محمد بن علي  
 ابن الحسين العلوي الهمداني وأبو الفضل نصر بن محمد بن أحمد الطوسي وأبو بكر  
 محمد بن إبراهيم المقرئ قدم دمشق وحدث بها وروى عنه أبو الحسين محمد بن عبد الله  
 الرازي وابنه تمام

[ مَلْفُون ] بِالْفَتْحِ ثُمَّ السَّكُونُ وَالْمَاءُ وَآخِرُهُ نُونٌ \* مَدِينَةٌ بِالْمَغْرِبِ عَنِ الْعِمْرَانِي

[ مُلْقَابَاذ ] بِالضَّمِّ ثُمَّ السَّكُونُ وَالْقَافُ وَآخِرُهُ ذَالٌ مَعْجَمَةٌ \* مُحَلَّةٌ بِأَصْبَهَانَ .. وَقِيلَ

بِنَيْسَابُور .. يَنْسَبُ إِلَيْهَا أَبُو عَلِيٍّ الْحَسَنُ بْنُ مُحَمَّدٍ بْنِ أَحْمَدَ بْنِ مُحَمَّدٍ الْبَحْتَرِيُّ الْمُلْقَابَاذِيُّ  
 الْيَسَابُورِيُّ مِنْ بَيْتِ الْعَدَالَةِ وَالتَّزْكِيَةِ سَمِعَ أَبَا الْحَسَنِ أَحْمَدَ بْنَ مُحَمَّدٍ بْنِ إسماعِيلَ الشَّجَاعِي  
 وَأَبَا سَعْدٍ مُحَمَّدَ بْنَ الْمُطَهَّرِ بْنِ يَحْيَى الْعَدْلَ الْبَحْتَرِيَّ وَغَيْرَهُمَا ذَكَرَهُ أَبُو سَعْدٍ فِي التَّحْقِيرِ  
 وَكَانَتْ وَلادَتِهِ فِي سَنَةِ ٤٧٠ وَمَاتَ فِي شَوَّالِ سَنَةِ ٥٥١ .. وَعَبَدَ اللَّهَ بْنَ .. سَعُودَ بْنَ  
 مُحَمَّدَ بْنَ مَنْصُورَ الْمُلْقَابَاذِيَّ أَبُو سَعِيدٍ النَّسَوِيَّ الْعُمَانِيَّ حَفِيدَ عَمِيدِ خِرَاسَانَ كَانَ قَدْ انْقَطَعَ  
 إِلَى الْعِبَادَةِ سَمِعَ أَبَا بَكْرٍ أَحْمَدَ بْنَ عَلِيٍّ الشَّيرَازِيَّ وَأَبَا الْمُظْفَرِ مُوسَى بْنَ عِمْرَانَ الْأَنْصَارِيَّ

سمع منه أبو سعد وأبو القاسم وكانت ولادته سنة ٤٦٢ بئيسابور وتوفي في سنة ٤٠١ أو ٥٤١  
[ مَلَقَس ] بالفتح وتشديد ثانيه وفتح ه وقف وآخره سين مهملة \* قرية على غربي

اليل من ناحية الصعيد

[ مَلَقُونِيَّة ] بفتح أوله وثانيه وقف وواو ساكنة ونون مكسورة وياء تحته نقطتان  
خفيفة \* بلد من بلاد الروم قريب من قونية تسميه مقطع الرحي لأن من جبلها يُقطع  
رحى تلك البلاد

[ مَلَكَانُ ] بلفظ تنية الملك واحد الملائكة \* جبل بالطائف وقيل ملكان  
بكسر اللام واد لذيذ على أيلة من مكة وأسفله لكنانة .. وحكى الأسود عن أبي  
الندي أن ملكان جبل في بلاد طيء وكان يقال له ملكان الروم لأن الروم كانت تسكنه  
في الجاهلية وأنشد لبعضهم

أبي ملكان الروم أن يشكروا لما      ويوم بنعف الفقر لم يتصرم

.. وقال عامر بن جؤين الطائي

|                               |                              |
|-------------------------------|------------------------------|
| أظعانُ همدِ تِلْكَمُ المتحملة | لنحزني أمِ خَلَّتِي المتدلة  |
| فما بيضة بات الظلم بحمها      | ويفرشها زفا من الريش مخملة   |
| ويجعلها بين الجناح ورقه       | الى جوّ جوجان بميثاء حومه    |
| بأحسن منها يوم قالت ألا ترى   | تبذل خايلا إني متبدلة        |
| ألم تركم بالجزع من ملكانا     | وما بالصعيد من هجان مؤبلة    |
| فلم أر مثيلنا جبايةً واحد     | وتنهمت نفسي بعد ما كدت أفعله |

— الجباية — الغنيمة

[ مَلِكٌ ] بالكسر ثم السكون والكاف \* واد بمكة ولد فيه ملكان بن عدى بن  
عبد مناة بن أد فسمى باسم الوادي .. وقيل هو واد باليمامة بين قرقرى ومهب الجنوب  
أكثر أهله بنو جُسم من ولد الحارث بن لؤي بن غالب خلفاء بني زهران ومن وراثه  
وادي نساح

[ مَلَكُومٌ ] اسم المفعول .. قال الشهابي ملكوم مقلوب والأصل مكمول من

مكّلت البئر اذا استخرجت ماءها والمكّلة ماء الركية وقد قالوا بئر عميقة ومعيقة فلا  
يبعد أن يكون هذا اللفظ كذلك يقال فيه مَمْكُول وملكوم في اللغة من لَكَمَه اذا لَكَرَه  
في صدره \* اسم ماء بمكة .. قال بعضهم

سقى الله أمواها عرفت مكانها جُرَاباً وملكوماً وبَدَّرَ والغمرَا

[ مَلَلٌ ] بالتحريك ولامين بلفظ الملل من الملال \* وهو اسم موضع في طريق مكة  
بين الحرمين .. قال ابن السكيت في قول كثير

سَقِيَا لَعَزَةً نُحَلَّةً سَقِيَا لَهَا إِذْ نَحْنُ بِالْهَضْبَاتِ مِنْ أَمَلَالِ

.. قال أراد ملل وهو منزل على طريق المدينة الى مكة عن ثمانية وعشرين ميلاً من  
المدينة \* وملل واد ينحدر من ورقان جبل مُزَيْنَة حتى يصب في الفرش فرش سَوَيْفَة  
وهو مبتدأ ملك بن الحسن بن علي بن أبي طالب وبني جعفر بن أبي طالب ثم ينحدر من  
الفرش حتى يصب في إضم وإضم واد يسيل حتى يفرغ في البحر فأعلى اضم القناة التي  
تمرّ دُوَيْنَ المدينة .. قال ابن الكلبي لما صدرت تبّع عن المدينة يريد مكة بعد قتال  
أهلها نزل ملل وقد أعيا وملّ فسماها ملل وقيل لكثير لم سمى ملل مللاً فقال مل  
المقام قيل فالروحاه قال لانفراجها وروحها قيل فالتسقى قال لأنهم سقوا بها عذاباً قيل  
فلا بواه قال تَبَوَّأُ بها المنزل قيل فالجحفة قال جَحَفَهُمْ بها السيل قيل فالعرج قال يعرج  
بها الطريق قيل فَقُدِّدَ ففسكر ساعة ثم قال ذهب به سيله قَدّاً .. وقيل انما سمى ملل  
لأن الماشى اليه من المدينة لا يبلغه الا بعد جهد وملل .. قال أبو حنيفة الدينوري  
الملل مكانٌ مُسْتَوٍ يَنْبِتُ الْعُرْفُطُ وَالسِّيَالُ وَالسَّمُرُ يَكُونُ نَحْواً مِنْ مِيلٍ أَوْ فَرَسَخٍ وَإِذَا  
أَنْبَتَ الْعُرْفُطُ وَحْدَهُ فَهُوَ وَهْظٌ كَمَا يُقَالُ وَإِذَا أَنْبَتَ الطَّلَحُ وَحْدَهُ فَهُوَ غَوْلٌ وَجَمْعُهُ  
غَيْلَانٌ وَإِذَا أَنْبَتَ النَّصِيُّ وَالصِّلْيَانُ وَكَانَ نَحْواً مِنْ مِيلَيْنِ قِيلَ لُمْعَة وَبَيْنَ مِلَلٍ وَالْمَدِينَةِ  
لَيْلَتَانِ .. وفي أخبار المدينة كانت بملل امرأة ينزل بها الناس فنزل بها أبو عبيدة بن عبد  
الله بن زَمْعَة فقال نُصِيبَ

أَلَا حَيَّ قَبْلَ الْبَيْنِ أُمَّ حَبِيبٍ وَإِنْ لَمْ تَكُنْ مَنَاغِدَاً بِقَرِيبٍ

لَنْ لَمْ يَكُنْ حُبِّكَ حَبّاً صَدَقْتَهُ فَمَا أَحَدٌ عِنْدِي إِذَاً بِحَبِيبٍ

تهم أصابت قلبه مَلَّيَّةٌ غريب الهوى يا ويح كل غريب

وقرأت في كتاب الدواير الممتعة لابن جني أخبرني أبو الفتوح على بن الحسين الكاتب يعني الأصبهاني عن أبي ذؤلف هاشم بن محمد الخزاعي رفعه إلى رجل من أهل العراق أنه نزل مللاً فسأله عنه فخر باسمه فقال قَتَحَ الله الذي يقول على ملل

\* يالهف نفسي على ملل \* (١)

أى شيء كان يتشوق من هذه وإنما هي حرّة سوداء قال فقالت له صبية تلفظ النوى بأبي أنت وأمي أنه كان والله له بها شجنٌ ليس لك

[ ملهم ] بالفتح وميمين وآخره راء \* من إقليم أكشونية بالاندلس

[ ملنجة ] بالكسر ثم الفتح ونون ساكنة وجيم \* محلة بأصبهان . . ينسب إليها أحمد

ابن محمد بن الحسن بن البرد الملمجي أبو عبد الله المقرئ الأصبهاني حدث عن أبي بكر عبد الله بن محمد القيار وأبي الشيخ الحافظ سمع منه جماعة منهم أبو بكر الخطيب وتوفي سنة ٤٣٧ . . ومحمد بن محمد بن أبي القاسم المؤذن أبو عبد الله الملمجي سمع أبا الفضائل بن أبي الرجاء الضبابي وأبا القاسم اسماعيل بن علي الحمصي وأبا طاهر المعروف بهاجرو وغيرهم وقدّم بغداد حاجاً وحدث بها في سنة ٥٨٨ فسمع منه محمد بن المبارك وغيره بدمشق وعاد إلى بلده ومات في سنة ٦١٢

[ الملوحة ] بالفتح ثم تشديد اللام وضمها وحاء مهملة \* قرية كبيرة من قرى حلب

[ ملود ] بالفتح ثم الضم وسكون الواو \* من قرى أوزجند من نواحي تركستان

بما وراء النهر

[ ملوثة ] بضم أوله وثانيه وسكون الواو والنون ودال مهملة \* حصن من حصون

سرقسطة بالاندلس

(١) هنا قطعة من بيت الجعفر بن الزبير من أبيات يرثي أسأله مات تمل . . قال

أهاحك بين . . بن حبيب قد احتمل  
أحزما على ماء العثيرة والهوى  
على ملل يالهف نفسي على ملل  
ففي السن كهل الحلم يهتز للندى  
نم فقوادي هاشم القلب محتبل  
أمر من الدفلى وأحلى من العسل

[ مَلْوِيَّة ] \* اسم عقبة قرب نهاوند سميت بذلك لأن المسلمين وجدوا طريقها يدور بصخرة فسموها بذلك

[ مَلْهَمُ ] بالفتح ثم السكون وفتح الهاء قالوا الماهم في اللغة الكثير الأكل .. قال أبو منصور مَلْهَمٌ وَقُرَّانٌ \* قرستان من قرى اليمامة معروفتان .. وقال السكوني هما لبني نعيم على ليللة من حمرة .. وقال غيره ملهم قرية باليمامة لبني يشكر وأخلاق من بني بكر وهي موصوفة بكثرة النخل ويوم ملهم من أيامهم .. قال جرير  
كَانَ حَوْلَ الْحَيِّ زَلَنَ بَيَانَعٍ      من الوارد البطحاء من نخل مَاهِمَا  
.. وقال أيضاً

أَتَبَعْتُهُمْ مُقَالَةً أَنَسَانَهَا غَرِقَتْ      هل ما ترى تاركاً للعين إنسانا  
كَانَ أَحَدُاجَهُمْ تُحْدِي مُقَفِّيَةً      نَخْلٌ بِلَهْمٍ أَوْ نَخْلٌ بِقُرَّانَا  
يَا أُمَّ عَثْمَانَ مَا تَلَقَى رَوَاحِلُنَا      لَوْ قَسَيْتِ مُصْبِحُنَا مِنْ حَيْثُ مُسَانَا

.. وقال داود بن مريم بن نوبة في يوم كان لهم على ملهم  
ويوم أبي حرّ بملهم لم يكن      ليقطع حتى يدرك الذحل نازم  
لدى جذول النيرين حتى تفجرت      عليه نحور القوم وآحر حائر  
[ الملة العليا والملة السفلى ] \* قرستان من قرى دمار باليمن

[ مِلْيَانَةُ ] بالكسر ثم السكون وياء تحتها نقطتان خفيفة وبعد الألف نون \* مدينة في آخر إفريقية بينها وبين تونس أربعة أيام وهي مدينة رومية قديمة فيها آبار وأنهار تطحن عليها الرحي جددها زيري بن مناد وأسكنها بلوكين

[ مَلْيَبَارُ ] \* إقليم كبير عظيم يشتمل على مدُن كثيرة منها فاكفور ومنجورور ودهسل يجاب منها الفلفل الى جميع الدنيا وهي في وسط بلاد الهند يتصل عمله بأعمال مولتان .. ووجدت في تاريخ دمشق .. عبد الله بن عبد الرحمن الملباري المعروف بالسندی حدث بعذنون مدينة من أعمال صيداء على ساحل دمشق عن أحمد بن عبد الواحد بن أحمد الخشاب الشيرازي روى عنه أبو عبد الله الصوري

[ مَلْيَجُ ] بالفتح ثم الكسر وياء تحتها نقطتان ساكنة وجيم \* قرية بريف مصر قرب



المحلة .. منها أبو القاسم عمران بن موسى بن حميد يعرف بابن الطيب المليحي روى عن يحيى بن عبد الله بن بكير وعمر بن خالد ومهدي بن جعفر روى عنه أبو سعيد بن يونس وأبو بكر النقاش المقرئ البغدادي وذكر ابن يونس أنه مات بمصر في سنة ٢٧٥ .. ومنها أيضاً عبد السلام بن وهيب المليحي كان من قضاة مصر وكان عارفاً باختلاف الفقهاء متكلماً

[ مَلِيحٌ ] بالفتح ثم الكسر بلفظ ضد القبيح \* ماله بالجماعة لبنى التيم عن أبي حفصة \* ومليح أيضاً قرية من قرى هراة .. منها أبو عمر عبد الواحد بن أحمد بن أبي القاسم المليحي الهروي حدث عن أبي منصور محمد بن محمد بن سمعان النيسابوري والخفاف والخلدي وأبي عمرو أحمد بن أبي الفرات وأبي زكرياء يحيى بن اسماعيل الحيري وغيرهم أخبرني عنه الامام الحسين بن مسعود البغوي الفراء

[ مُلِيحٌ ] تصغير الملح \* واد بالطائف مرّ به النبي صلى الله عليه وسلم عند انصرافه من حنين الى الطائف .. ذكره أبو ذؤيب في قوله

كَأَن ارْتِجَازَ الخُثَعِمِيَّاتِ وَسَطَهُمَ نَوَاحٍ يَشْفَعُنَّ الْبُكَاءَ بِالْأَرَامِلِ

غداة المليح يوم نحن كأننا غواشي مضر تحت ربح ووايل<sup>(١)</sup>

[ مُلِيحَةٌ ] تصغير ملح \* اسم جبل في غربي سلمى أحد جبلي طيء وبه آبار

كثيرة وملح .. وقبل مليحة موضع في بلاد تميم .. قال همام بن مرة بن ذهل بن شيبان

يَا صَاحِبِي تَرَحَّلًا وَتَقَرُّبًا فَلَقَدْ أَتَى الْمَسَافِرَ أَن يَطْرَبَا

طَالَ النَّوَاهِ فَقَرَّبَا لِي بِأَزْلَا وَجَنَاءُ تَقَطَّعَ بِالرِّدَافِ السَّبَبَا

أَكَلْتُ شَعِيرَ السَّيْلَحِينَ وَعُضَّةً فَتَحَلَّيْتُ لِي بِالنَّجَاءِ تَحَلُّبَا

فَكَأَنَّهَا بَلَوَى مُلِيحَةً خَاضِبٌ شَقَّاهُ نَقِيقَةُ تَبَارِي غَيْبَا

وكان بمليحة يوم بين بني يربوع وبسطام بن قيس الشيباني .. فقال عميرة بن طارق اليربوعي

حَلَفْتُ فَلَمْ تَأْتِمْ يَمِينِي لِأَتَأْرَنَ عَدِيًّا وَنَعْمَانُ بْنُ فَيْلٍ وَأَيْهَمَا

وَرِغْلَتَنَا السَّاعِينَ يَوْمَ مُلِيحَةٍ وَحَوْمَلٌ فِي الرَّمْضَاءِ يَوْمًا مَجْرَمَا

(١) المضر - القريب من الارض وكل شيء قد دنا من شيء فقد اضربه

[ مُلَيْحِيْب ] \* علم على ثلّ ذكر في ملحوب خبره

[ مُلَيْصٌ ] \* موضع في ديار بكر بلفظ التصغير . ذكره ابن حبيب عن ابن الاعرابي

وأنشد حضرّن روض مليص وآتبعن به أنف الربيع حمى من كل مغتشم

[ مَلِيْع ] بالفتح ثم الكسر هو النضاء الواسع . قال العمراني \* اسم طريق

[ الْمَلِيلُ ] \* موضع في قول الجُمَيْح بن الطَّمَّاح الأُسدي يخاطب عامر بن الطفيل

أعاصرُ إنا لو نشاء لغرتمُ كما غار من شمس النهار نجومها

إلى أتيما الحبين تركو فأنكم ثقال الرحي من تحتها لا يريها

وانّ بأطراف المليل لنسوة ذلولاً يآرداف ثقال رسيها

— تركو — أي تعزو وتفسبون — ورسيها — زهرها

[ مَالِيَّةٌ ] بالفتح ثم الكسر وياه تحتها نقطتان ولام أخرى \* مدينة بالمغرب قريبة

من سبتة على ساحل البحر



### باب الميم والميم وما يليهما ❦

[ الْمَمَاح ] \* في ديار كلب فيها روضة ذكر شاهدها في الرياض

[ كَمْدُودَا بَاذ ] \* قرية كبيرة قرب الزاب الأعلى بين إربل والموصل وهي من

أعمال إربل

[ الْمَمْدُور ] مفعول من المدر وهو حجارة من الطين \* موضع في ديار غطفان

. . قال ابن ميادة الرّمّاح

ألا حبيباً رسماً بذى العش دارسا وربعاً بذى المدور مستعجباً قفراً

فأعجبُ دارٍ دارها غير أتي إذا ما أتيت الدار تُرجعني صفراً

عشبة أتي بالرداء على الحشا كأن الحشام من دونها أسعرت جحراً

فهرألقومي إذ يبيعون مهجتي بجارية بهرأ لهم بعدها بهراً

يدعو عليهم أن ينزل بهم ما يهرهم كما يقال جدعاً وعقرأ

[ مَمْرُوخٌ ] كَأَنَّهُ مَفْعُولٌ مِنَ الْمَرْخِ الشَّجَرِ الَّذِي الْمَقْلُ بِنَارِهِ \* مَوْضِعٌ بِبِلَادِ مُزَيْنَةَ  
يُضَافُ إِلَيْهِ ذُو .. قَالَ مَعْنَى بَنِ أَوْسِ الْمَزْنِيِّ

وَرَدْتُ طَرِيقَ الْجَفَرِ ثُمَّ أَضَلَّهَا هَوَاهُ وَقَالُوا بَطْنُ ذِي الْبَرْثِ أَيْسَرُ  
وَأَصْبَحَ سَعْدٌ حَيْثُ أَمَسَتْ كَأَنَّهُ بِرَايِفَةِ الْمَمْرُوخِ زَقٌّ مُقَبَّرٌ  
فَمَا نَوَّمتْ حَتَّى ارْتَمَى بِشَقَالِهَا مِنْ الْإِيلِ قَصْوَى لَابَةِ الْمُكَاثَرِ

[ مَمْسَى ] بِالْفَتْحِ ثُمَّ السَّكُونِ وَالسَّيْنِ مَهْمَلَةٌ مَقْصُورٌ \* قَرْيَةٌ بِالْمَغْرِبِ

[ مَمَطِيرٌ ] \* مَدِينَةٌ بِطَبْرِسْتَانَ .. قَالَ مُحَمَّدُ بْنُ أَحْمَدَ الْهَمْدَانِيُّ مَدِينَةُ طَبْرِسْتَانَ آمَلٌ  
وَهِيَ أَكْبَرُ مَدَنِيَّاتِهَا ثُمَّ مَمَطِيرٌ وَبَيْنَهُمَا سِتَّةُ فَرَاسِخٍ مِنَ السَّهْلِ وَبِهَا مَسْجِدٌ وَمَنْبَرٌ وَبَيْنَ مَمَطِيرٍ  
وَأَمَلٍ رَسَائِقُ وَقُرَى وَعِمَارَاتٌ كَثِيرَةٌ

[ الْمَمْنَعُ ] بِفَتْحِ النُّونِ وَتَشْدِيدِهَا \* مَوْضِعٌ فِي شَعْرِ الْحَطِيطَةِ

[ الْمَمْنَى ] بِكَسْرِ الْمِيمِ الْأَوَّلِيِّ وَسُكُونِ الثَّانِيَةِ وَفَتْحِ الْهَاءِ وَالْمَمْنَى تَرْقِيقُ الشُّفْرَةِ  
وَالْمَمَّا بَقَرُ الْوَحْشِ وَالْمَمْنَى إِدْخَاؤُ الْحَبْلِ وَنَحْوُهُ فَيَصِحُّ أَنْ يَكُونَ مِفْعَلًا مِنْ هَذَا كُلِّهِ  
\* وَهُوَ مَالُ ابْنِ عَبَّاسٍ .. قَالَ الْأَصْمَعِيُّ مِنْ مِيَاهِ بَنِي عَمِيلَةَ بْنِ طَرِيفٍ بْنِ سَعْدِ الْمَمْمِيِّ  
وَهِيَ فِي جَوْفِ جَبَلٍ يُقَالُ لَهُ سُوَاجٍ وَهُوَ الَّذِي يَقُولُ فِيهِ الرَّاجِزُ  
يَا لَيْتَهَا قَدْ جَاوَزَتْ سُوَاجَا وَانْفَرَجَ الْوَادِي بِهَا انْفِرَاجَا  
- وَسُوَاجٍ - مِنْ أَنْخِيلَةِ الْحَمَى



### باب الميم والنون وما يليهما

[ مَمْنَى ] بِالْكَسْرِ وَالتَّنْوِينِ فِي دَرَجِ الْوَادِي الَّذِي يَنْزِلُهُ الْحَاجُّ وَيُرْمَى فِيهِ الْجَمَارُ مِنَ  
الْحَرَمِ سَمِيَّ بِذَلِكَ لَمَّا يُمْنَى بِهِ مِنَ الدَّمَاءِ أَيْ يُرَاقَ قَالَ اللَّهُ تَعَالَى ( مِنْ مَمْنَى يُمْنَى )  
وَقِيلَ لِأَنَّ آدَمَ عَلَيْهِ السَّلَامُ تَمَنَّى فِيهَا الْجَنَّةَ .. قِيلَ مَمْنَى مِنْ مَهَبَطِ الْعُقْبَةِ إِلَى مُحَسَّرٍ وَمَوْقِفٍ  
الْمَزْدَلِفَةِ مِنْ مُحَسَّرٍ إِلَى أَنْصَابِ الْحَرَمِ وَمَوْقِفٍ عَرْفَةَ فِي الْعَدَلِ لَا فِي الْحَرَمِ وَهُوَ مَذْكَرٌ  
مَصْرُوفٌ وَقَدْ أَمْتَنَى الْقَوْمُ إِذَا اتُّوا مِنْهُ عَنْ يُونُسَ .. وَقَالَ ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ أَمْنَى الْقَوْمُ

وَأَمْنَى اللَّهِ الثَّيُّ قَدَرَهُ وَبِهِ سَمَى مَنَى ٠٠ وَقَالَ ابْنُ شَمِيلٍ سَمَى مَنَى لَانَ الْكَبْشِ مَنَى  
 بِهِ أَيْ ذَبْحَ ٠٠ وَقَالَ ابْنُ عُيَيْنَةَ أَخَذَ مِنَ الْمَنَايَا ٠ وَهِيَ بَلِيدَةٌ عَلَى فَرَسَخٍ مِنْ مَكَّةَ طَوَّلَهَا  
 مِيلَانِ تَعَمَّرَ أَيَّامَ الْمَوْسَمِ وَتَخَلَّوْا بَقِيَّةَ السَّنَةِ الْإِيْمَنَ بِحِفْظِهَا وَقَدْ أَنْ يَكُونَ فِي الْإِسْلَامِ بِلَدٍ  
 مَذْكُورٍ إِلَّا وَلِأَهْلِهِ بِمَنَى مُضْرَبٍ وَعَلَى رَأْسِ مَنَى مِنْ نَحْوِ مَكَّةَ عَقَبَةٌ تُرْمَى عَلَيْهَا الْجَمْرَةُ يَوْمَ  
 النَّحْرِ وَمَنَى شَعْبَانُ بَيْنَهُمَا أَرْزَقَةُ وَالْمَسْجِدُ فِي الشَّارِعِ الْإِيْمَنَ وَمَسْجِدُ الْكَبْشِ بِقَرَبِ الْعَقَبَةِ  
 وَبِهَا مَصَانِعُ وَأَبَارٌ وَخَانَاتٌ وَحَوَانِيتٌ وَهِيَ بَيْنَ جَبَلَيْنِ مُطْلَتَيْنِ عَلَيْهَا وَكَانَ أَبُو الْحَسَنِ  
 الْكَرْخِيُّ يَحْتَجُّ بِجَوَارِ الْجُمُعَةِ بِهَا لِأَنَّهَا وَمَكَّةُ كَمَصْرٍ وَاحِدٍ فَلَمَّا حَجَّ أَبُو بَكْرٍ الْجَصَّاصُ وَرَأَى  
 بُعْدَ مَا بَيْنَهُمَا اسْتَضْعَفَ هَذِهِ الْعِلَّةَ وَقَالَ هَذِهِ مَصْرٌ مِنْ أَمْصَارِ الْمُسْلِمِينَ تَعَمَّرَ وَقَتًا وَتَخَلَّوْا  
 وَقَتًا وَخَاوَهَا لَا يَخْرُجُ عَنْ حَدِّ الْأَمْصَارِ وَعَلَى هَذِهِ الْعِلَّةَ يَعْتَمِدُ الْقَاضِي أَبُو الْحَسَنِ  
 الزَّوَيْنِيُّ ٠٠ قَالَ الْبُشَّارِيُّ وَسَأَلَنِي يَوْمًا كَمْ يَسْكُنُهَا وَسَطَ السَّنَةِ مِنَ النَّاسِ قَلَبَ عَشْرُونَ  
 إِلَى ثَلَاثِينَ رَجُلًا قَدِّمًا تَجِدُ فِيهِ مُضْرِبًا إِلَّا وَفِيهِ امْرَأَةٌ تَحْفَظُهُ فَقَالَ صَدِّقَ أَبُو بَكْرٍ وَأَصَابَ  
 فِيمَا عُلِّلَ ٠٠ قَالَ فَلَمَّا لَقِيتُ الْفَقِيهَ أَبَا حَامِدٍ الْبَغَوِيَّ بَنِيْسَابُورَ حَكَيْتُ لَهُ ذَلِكَ فَقَالَ الْعِلَّةُ  
 مَا نَصَّ عَلَيْهَا الشَّيْخُ أَبُو الْحَسَنِ إِلَّا تَرَى إِلَى قَوْلِ اللَّهِ عَزَّ وَجَلَّ (ثُمَّ مَحَلَّهَا إِلَى الْبَيْتِ الْعَتِيقِ)  
 وَقَالَ تَعَالَى (هَدِيَا بِالْغُلَامِ الْكَعْبَةَ) وَانَّمَا يَقَعُ النَّحْرُ بِمَنَى ٠٠ وَقَدْ ذَكَرَ مَنَى الشَّعْرَاءُ  
 فَقَالَ بَعْضُهُمْ

وَمَا قَضَيْنَا مِنْ مَنَى كُلِّ حَاجَةٍ      وَمَسَّحَ بِالْأَرْكَانِ مَنْ هُوَ مَاسِحُ  
 أَخَذْنَا بِأَطْرَافِ الْأَحَادِيثِ بَيْنَنَا      وَسَالَتْ بِأَعْنَاقِ الْمُطَيِّ الْأَبَاطِحُ

٠٠ وَقَالَ الْعَرَجِيُّ

نَلَبَثُ حَوْلًا كُلَّهُ كَامِلًا      لَا نَلْتَقِي إِلَّا عَلَى مَنَهْجِ  
 الْحُجَّاجُ إِنْ حَاجَّتْ وَمَا ذَامَنِي      وَأَهْلُهُ إِنْ هِيَ لَمْ تَحْجُجْ

٠٠ وَقَالَ الْأَصْمَعِيُّ وَهُوَ يَذْكُرُ الْجِبَالَ الَّتِي حَوْلَ حِمَى ضَرْبِيَّةٍ فَقَالَ وَمِنَى جَبَلٌ وَأَنْشَدَ

أَتَبَعْتُهُمْ مَقْلَةً إِنْسَانُهَا غَرِيقٌ      كَالْهَصِّ فِي رَقْرِقٍ بِلَدْمَعٍ مَغْمُورٍ  
 حَتَّى تَوَارَوْا بِشَعْفٍ وَالْجِبَالُ هُمْ      عَنْ هَضْبِ غَوَلٍ وَعَنْ جَنْبِي مَنَى زُورُ

[ مَنَايِضُ ] \* مَوْضِعُ سِنَوَاحِي الْحَبِيرَةِ ٠٠ قَالَ الْمُسَيْبُ بْنُ عَلَسٍ وَقِيلَ الْمَنَامَسُ

ألك السديرُ وبارقُ ومنابضُ وراك الخوا، نق  
والقصرُ من سنداد ذى الشرفات والنخلُ المنبثق  
والنعلبيَّةُ ككُلِّها والبدوُ من عانٍ ومطلق

[ مَنَازِرُ ] بالفتح والذال معجمة مكسورة وان كان عربياً فهو جمع منذر وهو من  
أنذرتة بالأمر أي أعلمته به وقد روى بالضم فيكون من المُفَاعَلَة كأن كل واحد ينذر الآخر  
والأصح أنه أعجمي . . قال الأزهري مناذر بالفتح \* اسم قرية واسم رجل وهو محمد  
ابن مناذر الشاعر وذكر الفوري في اسم الرجل الفتح والضم وفي اسم البلد الفتح لاغير  
وهما بلدتان بنواحي خوزستان مناذر الكبرى ومناذر الصغرى أول من كوّره وحفر  
نهره اردشير بن بهمن الأكبر بن اسفنديار بن كشتاسب ومما يؤكّد الفتح ما ذكره المبرّد  
ان محمد بن مناذر الشاعر كان اذا قيل اسم مناذر بفتح الميم بغضب ويقول أمناذر  
الكبرى أم مناذر الصغرى وهي كورتان من كور الأهواز انما هو مناذر على وزن مُفَاعَل  
من ناذَرَ يُناذر فهو مناذر مثل ضارب فهو مُضارب . . والمناذر ذكر في الفتوح وأخبار  
الخوارج . . قال أهل السير ووجهُ عُتْبَة بن غزوَان حين مضى بالبصرة في سنة ١٨  
سَلَّمَ بن القَيْن وحرملة بن مُرْبِطَة كانا من المهاجرين مع النبي صلى الله عليه وسلم وهما  
من بلعدنوية من بني حنظلة ونزلا على حدود ميسان ودستميسان حتى فتحا مناذر  
وتيرى في قصة طويلة . . وقال الحصين بن نيار الحنظلي

ألا هل أناها ان أهل مناذر شفوا عللا لو كان للناس زاجرُ  
أصابوا لنا فوق الدلوث بفيلق له زَجَلٌ ترد منه البصائرُ  
قتلناهم ما بين نخل مخطط وشاطئ دُجَيْل حيث تخفى السرائرُ  
وكانت لهم فيما هناك مُقَامَةٌ الى صبيحة سَوّت عليها الخوافرُ

[ مَنَارَةُ الاسكَنْدَرِيَّةِ ] بالفتح وأصله من الانارة وهي الاشتغال حتى يضيء ومنه  
سميت منارة السراج والمنار الحد بين الأرضين وقد استوفيت خبرها في الاسكندرية  
[ مَنَارَةُ الخَوَافِرِ ] وهي منارة عالية في رستاق همذان في ناحية يقال لها ونجر في  
قرية يقال لها أسفجيين قرأت خبرها في كتاب أحمد بن محمد بن اسحاق الهمداني قال كان

سبب بنائها ان سابور بن اردشير الملك قال له مُنجموه ان ملكك هذا - يزول عنك والملك  
ستسقى أعواماً كثيرة حتى تباع الى حد الفقر والمساكنة ثم يعود اليك الملك قال وما  
علامة عوده قالوا اذا أكل خبزاً من الذهب على مائة من الحديد فذلك علامة رجوع  
ملكك فاختر أن يكون ذلك في زمان شببتك أو في كبرك .. قال فاختر أن يكون في  
شببته وحداً له في ذلك حداً فلما بلغ الحد اعتز ملكه وخرج ترفعه أرض وتخصمه  
أخرى الى ان صار الى هذه القرية فتكرّر وآجر نفسه من عظيم القرية وكان معه جراب  
فيه تاجه وثياب ملكه فأودعه عند الرجل الذي آجر نفسه عنده فكان يحرق له نهاره  
ويسقى زرعه ليلاً فادا فرغ من السقى طرد الوحش عن الزرع حتى يصبح فبقي على ذلك  
سنة فرأى الرجل منه حذقاً ونشاطاً وأمانة في كل ما يأمره به فرغ فيه واسترجع عقل  
زوجته واستشارها أن يزوجه احدى بناته وكان له ثلاث بنات فرغبت لرغبته فزوجه  
ابنته فلما حوّلها اليه كان سابور يعتزلها ولا يقربها فلما أتى على ذلك شهر شكّت الى أبيها  
فاختلعها منه وبقي سابور يعمل عنده فلما كان بعد حول آخر سأله أن يتزوج ابنته  
أو سخطى ووصف له جمالها وكاملها وعقلها فزوجه فلما حوّلها اليه كان سابور أيضاً معتزلاً  
لها ولا يقربها فلما تم لها شهر سألها أبوها عن حالها مع زوجها فاختلعها منه فلما كان  
حول آخر وهو الثالث سأله أن يزوجه ابنته الصغرى ووصف له جمالها ومعرفتها وكاملها  
وعقلها وانها خير أخواتها فزوجه فلما حوّلها اليه كان سابور أيضاً معتزلاً لها ولا يقربها  
فلما تم لها شهر سألها أبوها عن حالها مع زوجها فأخبرته انها معه في أرغد عيش وأسرّة  
فلما سمع سابور بوصفها لأبيها من غير معاملة له معها وحسن صبرها عليه وحسن خدمتها  
له رق لها قلبه وحن عليها ودأ من ونام معها فمَلَقَتْ منه وولدت له ابناً .. فلما أتى على  
سابور أربع سنين أحب رجوع ملكه اليه فاتفق انه كان في القرية غرس اجتماع فيه  
رجالهم ونساؤهم فكانت امرأة سابور تحمل اليه طعامه في كل يوم ففي ذلك اليوم اشتغلت  
عنه الى بعد العصر لم تصلح له طعاماً ولا حملت اليه شيئاً فلما كان بعد العصر ذكرته  
فبادرت الي منزلها وطلبت شيئاً تحمله اليه فلم تجد إلا رغيماً واحداً من جاورس فحملته  
اليه فوجدته يسقى الزرع وبينها وبينه ساقية ماء فلما وصلت اليه لم تقدر على عبور الساقية

فدأ إليها سابور المرء الذي كان يعمل به فجعلت الرغبة عليه فلما وضعه بين يديه كسره فوجده شديد الصفرة ورآه على الحديد فذكر قول المنجمين وكانوا قد حددوا له الوقت فتأمل له فإذا هو قد انفضى فقال لامرأته اعلمي أيها المرأة أنني سابور وقص عليها قصته ثم اغتسل في الهم وأخرج شعره من الرباط الذي كان قد ربطه عليه وقال لامرأته قد تم أمري وزال شقائي وصار إلى المنزل الذي كان يسكن فيه وأمرها بأن تخرج له الجراب الذي كان فيه تاجه وثياب ملوكه فأخرجته فلبس التاج والثياب فلما رآه أبو الجارية خر ساجداً بين يديه وخاطبه بالملك .. قال وكان سابور قد عهد إلى وزرائه وعرفهم بما قد امتحن به من الشقاوة وذهاب الملك وإن مدة ذلك كذا وكذا سنة وبين لهم الموضع الذي يوافقونه فيه عند انقضاء مدة شقائه وأعلمهم الساعة التي يقصدونه فيها فأخذ مِقرعةً كانت معه ودفعها إلى أبي الجارية وقال له علق هذه على باب القرية واصعد السور وانظر ماذا ترى ففعل ذلك وصبر ساعة ونزل وقال أيها الملك أرى خيلاً كثيرة يتسع بعضها بعضها فلم يكن بأسرع مما وافق الخيل أرسلوا فكأن الفارس إذا رأى مقرعة سابور نزل عن فرسه وسجد حتى اجتمع خلق من أصحابه ووزرائه فجلس لهم ودخلوا عليه وحيوه بحجة الملوك فلما كان بعد أيام جلس يحدث وزراءه فقال له بعضهم سعدت أيها الملك أخبرنا ما الذي أفدته في طول هذه المدة فقال ما استفدت إلا بقرة واحدة نعم أمرهم باحضارها وقال من أراد اكرامى فليكرمها فأقبل الوزراء والأساورة يلقون عليها ما عليهم من الثياب والحلى والدراهم والدنانير حتى اجتمع ما لا يحصى كنز فقال لأبي المرأة خذ جميع هذا المال لا يبتك .. وقال له وزر آخر أيها الملك المظفر فما أشد شيء مرَّ عليك وأصعبه قال طرد الوحش بالليل عن الزرع فانها كانت تعينني وتُسهرني وتباعدني فمن أراد سروري فليصطد لي منها ما قدر لأبني من حوافرها بنية يتي ذكرها على عمر الدهر .. فتنفرق القوم في صيدها فصادوا منها ما لا يبلغه العدد فكان يأمر بقطع حوافرها أولاً فأولاً حتى اجتمع من ذلك تل عظيم فأحضر البائسين وأمرهم أن يبنوا من ذلك منارة عظيمة يكون ارتفاعها خمسين ذراعاً في استدارة ثلاثين ذراعاً وان يجعلوها مصمتة بالكلس والحجارة ثم تركب الحوافر حواها منظمة من أسفلها إلى أعلاها مسمرة بالمسامير الحديد ففعل ذلك فصارت

كانها منارة من حوافر فلما فرغ صانعها من بنائها مر بها سابور يتأملها فاستحسنها فقال للذي بناها وهو على رأسها لم ينزل بعد هل كنت تستطيع أن تبني أحسن منها قال نعم قال فهل بنيت لأحد منها فقال لا قال والله لا تركتك بحيث لا يمكنك بناء خير منها لأحد بعدي وأمر أن لا يمكن من النزول فقال أيها الملك قد كنت أرجو منك الحياء والكرامة وإذا فاني ذلك فلي قبل الملك حاجة ما عليك فيها مشقة قال وما هي قال تأمر أن أعطى خشباً لا يمنع لنفسى مكاناً آوى إليه لا تمزقني النور اذا مُتُ قال أعطوه ما يسأل فأعطي خشباً وكان معه آلة النجارة فعمل لنفسه أجنحة من خشب جعلها مثل الريش وضم بعضها الى بعض وكانت العمارة في قفر ليس بالقرب منه عمارة وإنما بُنيت القرية بقربها بعد ذلك فلما جاء الليل واشتدَّ الهواء ربط تلك الأجنحة على نفسه ووسطها حتى دخل فيها الريح وألتي نفسه في الهواء فحملته الريح حتى ألقتة الى الأرض صحيحاً ولم يُخدش منه خدش ونجا بنفسه .. قال والمنارة قائمة في هذه المدة الى أيامنا هذه مشهورة المكان ولشعراء همدان فيها أشعار متداولة .. قال عبيد الله الفقير اليه أما غيبة سابور من الملك فمشهورة عند الفرس مذكورة في أخبارهم وقد أشرنا في سابور خواست ونيسابور الى ذلك والله أعلم بصحة ذلك من سُقمه

[ مَنَارَةُ الْقُرُون ] \* هذه منارة بطريق مكة قرب واقصة كان السلطان جلال الدولة ملك شاه بن ألب أرسلان خرج بنفسه يشيخ الحاج في بعض سنى ملكه فلما رجع عمل حلقة للصيد فاصطاد شيئاً كثيراً من الوحش فأخذ قرون جميع ذلك وحوافره فبنى بها منارة هناك كأنه اقتدى بسابور في ذلك وكانت وفاة جلال الدولة هذا في سنة ٤٨٥ والمنارة باقية الى الآن مشهورة هناك

[ الْمَنَارَةُ ] واحدة المنائر \* قيم المنارة بالأندلس قرب ثدونة .. وعن السافى .. أبو محمد عبد الله بن ابراهيم بن سلامة الأنصارى المنارى ومنارة من ثغور سرقسطة بالاندلس كان يحضر عندي لسماع الحديث سنة ٥٣٠ بعد رجوعه من الحجاز وذكر لي انه سمع بالاندلس على أبي الفتح محمد المنارى وغيره وذكر انه قرأ على أبي الوليد يونس ابن أبي علي الآثرى .. وعلى بن محمد المنارى صاحب أبي عبد الله المغامى سمع الموطأ



وغيره بالمغرب

[ مَنَازِ جِرْد ] بعد الالف زاي ثم جيم مكورة وراها ساكنة وداا واهله يقولون  
مناز كرد بالكاف \* بلد مشهور بين خلاط وبلاد الروم يمد في أرمينية واهله أرمن  
وروم .. واليه ينسب الوزير أبو نصر المازي هكذا كان ينسب الى شطراسم بلده وكان  
فاضلاً أديباً جيد الشعر وكان وزيراً لبعض آل مروان ملوك ديار بكر ومات في سنة ٤٣٧  
وهو القائل يصف واديا ولم أسمع في معناه أحسن منه معنى وجزالة

|                                         |                                         |
|-----------------------------------------|-----------------------------------------|
| وَقَانَا لَفَجَّةَ الرَّمْضَاءِ وَادٍ   | وَقَاءَ مُضَاعَفُ الظَّلِّ الْعَمِيمِ   |
| نَزَلْنَا دَوْحَهُ فَحَنَّا عَيْنَنَا   | حَوَّ الْوَالِدَاتِ عَلَى الْيَتِيمِ    |
| يُبَارِي الشَّمْسُ أَنْتَى وَاجْهَتَنَا | فِي حِدْبِهَا وَيَأْذُنُ لِلنَّسِيمِ    |
| وَأَرْشَفْنَا عَلَى طَمَازٍ لَآلٍ       | أَرْقٍ مِنَ الْمَدَامَةِ لِلنَّدِيمِ    |
| يَرَى عَصَاهُ خَالِيَةَ الْعَذَارِي     | فَتُمْسِكُ جَانِبَ الْعَقْدِ الْعَظِيمِ |

.. ومن مشهور شعره أيضاً

|                                             |                                           |
|---------------------------------------------|-------------------------------------------|
| إِنِّي لِمُعْجَبِي الزَّانِمِ سَحَرَةٌ      | وَيُرَوِّقُنِي بِالْجَاشِرَةِ زَبْرٌ      |
| وَأَكَادُ مِنْ قَرْطِ السَّرَرِ إِذَا بَدَا | ضَوْءُ الصَّاحِ مِنَ السَّرُورِ أَطِيرُ   |
| وَإِذَا رَأَيْتُ الْحَوَّ فِي فِصِيَّةٍ     | لِلغَنِيمِ فِي أَذْيَالِهَا تَكْسِيرُ     |
| مَنْقُوشَةٍ صَدْرُ النُّزَاةِ كَأَنَّهَا    | فِي رَوْزَجٍ مِنْ فَوْقِهِ بَلُورُ        |
| هَذَا وَكَمْ لِي بِالْكَيْبَةِ سَكْرَةٌ     | أَنَا مِنْ قَلَايَا شَرِبَهَا مَحْمُورُ   |
| بَاكَرْتُهَا وَغَسَرْتُهَا مَقْرُورَةٌ      | وَالْمَاءُ بَيْنَ فُرُوجِهَا مَذْعُورُ    |
| فِي فِتْيَةٍ أَنَا وَالْمَدِيمُ وَمُسْمَعٌ  | وَالْكَاسُ ثُمَّ التَّدْفُ وَالطَّبْشِيرُ |

[ الْمَنَازِلُ ] بالفتح جمع منزل \* قرن المنازل جليل قرب مكة يحرم منه حاج نجد

[ الْمَنَاشِكُ ] بالفتح والشين معجمة مكسورة وكاف \* محلة بني سabor

[ الْمَنَاصِبُ ] قالوا \* موضع في تفسير قول الأعلم الهذلي

لما رأيت القوم بالـ عايناء دون مدى المناصب

[ الْمَنَاصِعُ ] بالفتح والصاد مهملة والعين مهملة .. قال أبو منصور قال أبو سعيد

المناصع المواضع التي تخلى فيها النساء لبول ولحاجة والواحد مَنْصَعٌ قال وقرأت في حديث أهل الافك وكان مُتَبَرِّزَ النساء بالمدينة قبل أن سويت الكنف المَناصع وأري أن المناصع \* موضع بعينه خارج المدينة كان النساء يتبرزن اليه بالليل على مذاهب العرب في الجاهلية .. قال ثعلب سألت ابن الاعرابي عن المناصع من أى شئ أخذت فلم يعرفه .. قال أبو محمد المناصع موضع بالمدينة قال وسألت أبي قال سألت نوح بن ثعلب عن المناصع أى شئ هي فضحك وقال تلك والله المجالس

[ الْمَنَاصِفُ ] جمع مَنْصَف وهو الخادم ويجوز أن يكون جمع مَنْصَف من الانصاف وَمَنْصَف من النصف أو من النصف وهذا من النهار والطريق وكل شئ وسطه وهو \* واد أو أودية صغار

[ الْمَنَاطِرُ ] جمع مَنظرة وهو الموضع الذي يُنظر منه وقد يغلب هذا على المواضع العالية التي يشرف منها على الطريق وغيره .. وقال أبو منصور المظرة في رأس جبل فيه رقيب ينظر العدو وبحرس منه وهو \* موضع في البرية الشامية قرب عرض وقرب هيت أيضاً .. وقال عدى بن الرقاع

|                               |                           |
|-------------------------------|---------------------------|
| وكان مضطجعاً امرئ أعنى به     | لقرار عين بعد طول كراها   |
| حتى اذا انقضت ضبابة نومه      | عنه وكانت حاجة فتصاها     |
| ثم اتلأب الى زمام مناخة       | كبداء شدّ بنسغتيه حشاها   |
| وغدت تنازع الحديد كأنها       | بيدانة أكل السباع طلائها  |
| حتى اذا دبست وأسحق ضرعها      | ورأت بقية شلوه فشجاها     |
| قامت ومارضها حصان خائض        | سهل الصهيل وأدبرت فتلاها  |
| يتعاوران من القبار ملاءة      | بيضاء محدنة هما نسجها     |
| تطوى اذا علوا مكاناً جاسياً   | واذا السنايك أسهات نشرها  |
| حتى اصطالى وهج المقيظ وخانه   | أبقى مشاربه وشاب عشاها    |
| وثوى القيام على الصوى وتذاكرا | ماء المناظر قلبيها وأضاها |

[ مَنَاع ] بوزن نزال وحكمه من المنع \* اسم هضبة في جبل طي ويقال الماعان

وما جبلان

[ الْمَنَاعَةُ ] بالفتح وهو مصدر مَنَعَ الشيء مَنَاعَةً \* اسم جبل في شعر ساعدة بن

جُوَيْة الهذلي

أرى الدهر لا يبقى على حـنانه أبودُ بأطراف المناعة جاعداً

- الأَبُودُ - الأَبْدُ وهو المتوحش - والجلعَد - السمين

[ مَنَافٌ ] \* قال أبو المذر كان من أصنام العرب \* صنم يقال له مناف وبه كانت

قريش تسمي عبد مناف ولا أدري أين كان ولا من كان نصبه ولم يكن الحَيْض من النساء

كأولاء يدنون من أصنامهم ولا يتمسحن بها وإنما كانت تقف الواحدة ناحية منها \* وفي

ذلك يقول بلعاء بن قيس بن عبد الله بن يعمر ويعمر هو الشَّدَاخ اللبني

ترك ابن الحرير على ذمام ومُحِبَّتُهُ تلوذ به العَوَافِي

ولم يصرف صدر الخليل إلا صوايح من أيائهم ضعاف

وقرن قد ترك الطير منه كمُعْتَرَكِ العوارك من مناف

[ الْمَنَاقِبُ ] جمع مَنَقَب وهو موضع النقب وهو \* اسم جبل معترض \* قالوا وسعي

بذلك لأن فيه ثنانياً وطُرُق إلى اليمن وإلى العجامة وإلى أعالي نجد وإلى الطائف ففيه ثلاثة

مناقب وهي عقاب يقال لاحداها الزَّلَّالَة والاخرى قُبْرَيْن والاخرى البيضاء \* وقال

أبو جُرَيْبَة عابد بن جوية المصري

ألا أيها الركبُ الخشون هل لكم بأهل العقيق والمناقب من علم

فقالوا أعن أهل العقيق سألتنا

فقلتُ بلى إن الفؤاد يهيجه

ففاضت لما قالوا من العين عبرة

فظأنتُ كأنني شاربٌ بمدامة

\* وقال عوف بن عبد الله النصرى الجذمي من بني جَذِيمَة بن نصر بن قُعين

وخذلق قومي حضرمي بن عامر وأمر الذي أسدى إليه الرغائب

نهاراً وادلاج الظلام كأنه أبو مُذَلْج حتى يُحلوا المناقب

.. وقال أبو جندب الهذلي أخو أبي خراش

أقول لأم زنباع أقيمي      صدور العيس شطرنجي تميم  
وغربت الدماء وأين مني      أمان بين مرة وذى بدوم  
وحي بالمناقب قد حموا ما      لدى قرآن حتى يعلن ضيم

[ مناء ] .. لم أقف على أحد يقول في اشتقاقه وأنا أقول فيه ما يستحق أن وافق

الصواب فهو بتوفيق الله والا فالجهد مصيب فلهذا يكون من المناء وهو القدر وكانهم  
أجروه مجرى ما يعقل .. قال ومناه أي قدره

ولا تقولوا لشيء سوف أفعله      حتى تبين ما يمني لك الماني

أي ما يقدر عليك فكما نسبوا الفعل الى القدر نسبوه اليه لأنهم أجروه مجرى ما يعقل  
ويجوز أن يكون من المناء وهو الموت كأنه لما نسب الموت اليه سمي به ويجوز أن يكون  
من مناء الله بحبها أي ابتلاء كأنه أراد أنه المبتلى ويجوز أن يكون من منوات الرجل ومنيته  
إذا اختبرته أي أنه الخبير وألفه يجوز أن تكون منقلبة عن ياء كقولهم مناه يمني في  
قدره يقدره وإن تكون منقلبة عن واو كقولهم في نثيته منوان .. وهذا اسم صنم في  
جهة البحر مما يلي قديداً بالمشلل على سبعة أميال من المدينة وكانت الأزد وغسان يهلون  
له ويحجون اليه وكان أول من نصبه عمرو بن لحي الخزاعي .. وقال ابن الكلبي كانت  
مناة صخرة لذييل بتدريد وكان التأنيث إنما جاء من كونه صخرة واليه أضيف زيد مناة  
وعبد مناة .. وقال أبو المنذر هشام بن محمد كان عمرو بن لحي واسم لحي ربعة بن  
حارثة بن عمرو بن عامر الأزد وهو أبو خزاعة وهو الذي قاتل جرهم حتى أخرجهم عن  
حرم مكة واستولى على مكة وأجلا جرهم عنها وتولى حجابة البيت بعدهم ثم إنه مرض  
مرضاً شديداً ف قيل له إن باللقاء من أرض الشام حمة إن أتيتها برأت فأتاها فاستحم بها  
فبرأ ووجد أهلها يعبدون الأصنام فقال ما هذه فقالوا نستسقي بها المطر ونستصر بها  
على العدو فسألهم أن يعطوه منها ففعلوا فقدم بها مكة وانصبها حول الكعبة فلما صنع عمرو  
ابن لحي ذلك دانت العرب للأصنام وعبدوها واتخذوها فكان أقدمها كلها مناة وقد  
كانت العرب تسمي عبد مناة وكان منصوبا على ساحل البحر من ناحية المشلل بقديد

بين المدينة ومكة وما قرب ذلك من المواضع يعظمونه ويذبحون له ويهدون له وكان أولاد معدة على بقية من دين اسماعيل وكانت ربيعة ومضر على بقية من دينه ولم يكن أحد أشد إعظاماً له من الأوس والخزرج .. قال أبو المنذر وحدث رجل من قريش عن أبي عبيدة عبد الله بن عمار بن ياسر وكان أعلم الناس بالأوس والخزرج قال كانت الأوس والخزرج ومن يأخذ مأخذهم من عرب أهل يثرب وغيرها فكانوا يحجون ويقفون مع الناس المواقف كلها ولا يحاقون رؤوسهم فاذا نفروا أتوا مناة وحلقوا رؤوسهم عنده وأقاموا عنده لا يرون لحجهم تماماً إلا بذلك فلا عظام الأوس والخزرج يقول عبد العزى بن وديمة المزني أو غيره من العرب

اني حلفتُ يمينَ نَدَقِ نَزَةٍ بمناة عند محل آل الخزرج

.. وكانت العرب جميعاً في الجاهلية يسمون الأوس والخزرج جميعاً الخزرج فلذلك يقول \* عند محل آل الخزرج \* ومناة هذه التي ذكرها الله تعالى في قوله عز وجل ( ومناة الثالثة الأخرى ) وكانت لهذيل وخزاعة .. وكانت قريش وجميع العرب تعظمها فلم تزل على ذلك حتى خرج رسول الله صلى الله عليه وسلم من المدينة في سنة ثمان للهجرة وهو عام الفتح فلما سار من المدينة أربع ليال أو خمس ليال بعث على بن أبي طالب إليها فدمها وأخذ ما كان لها ومن جملة ما أخذ سيفان كان الحارث بن أبي شمر الفسافي أهداهما لها أحدهما يسمى مخنداً والآخر رَسُوباً وهما سيفا الحارث اللذان ذكرهما علقمة بن عبدة في شعره فقال

مظاهر سرباني حديد عابهما عقيلاً سيوف مخائم ورسوب

فوهما النبي صلى الله عليه وسلم أعلى رضي الله عنه فأحدهما يقال له ذو الفقار سيف الإمام علي ويقال إن علياً وجد هذين السيفين في الفلّس وهو صائم طيء حيث بعثه رسول الله صلى الله عليه وسلم فهدمه وقد جرى ذكر ذلك في الفلّس على وجهه .. وقال ابن حبيب كانت الأنصار وأردشوة وغيرهم من الأزد يهدون مناة وكان بسيف البحر سدنته الغطاريف من الأزد .. قال الحازمي ومناة أيضاً \* موضع بالحجاز قريب من ودان

[ منبجس ] من نواحي اليمامة \* قرية لبني الغنبر

[ منبج ] بالفتح ثم السكون وباء موحدة مكسورة وجيم وهو \* بلد قديم وما أظنه إلا روميا إلا أن اشتقاقه في العريفة يجوز أن يكون من أشياء يقال نَبَج الرجل إذا قعد في النَبْجة وهي الأكمة والموضع منبج ويجوز أن يكون قياسا صحيحا ويقال نبج الكلب يذبح بالجيم مثل نبج ينبج معني ووزنا والموضع منبج ويجوز أن يكون من النبج وهو طعام كانت العرب تتخذه في المجاعة يخاض الوبر في اللبن فيجدع ويوكل ويجوز أن يكون من النبج وهو الضراط فأما الأول وهو الأكمة فلا يجوز أن يسمى به لأنه على بسيط من الأرض لا أكمة فيه فلم يبق إلا الوجوه الثلاثة فليختار مختار منها ما أراد

فقال غدرٌ وتكل أنت بينهما فاختر وما فيهما حظ المختار

•• وذكر بعضهم أن أول من بناها كسرى لما غاب على الشام وسماها من به أي أنا أجود فعربت فقليل له منبج والرشيد أول من أفرد العواصم كما ذكرنا في العواصم وجعل مدينتها منبج وأسكنها عبد الملك بن صالح بن علي بن عبد الله بن عباس •• وقال بطليموس مدينة منبج طولها إحدى وسبعون درجة وخمس عشرة دقيقة طالعها الشولة بيت حياتها تسع درجة من الحوت لها شركة في كف الخضيب وأربعة أجزاء من رأس الغول تحت اثنتي عشرة درجة من السرطان يقابلها مثلها من الجدى عاشرها مثلها من الحمل وهي في الاقليم الرابع •• قال صاحب الزيج طولها ثلاث وستون درجة ونصف وربع وعرضها خمس وثلاثون درجة وهي مدينة كبيرة واسعة ذات خيرات كثيرة وأرزاق واسعة في فضاء من الأرض كان عليها سور مبني بالحجارة محكم بينها وبين الفرات ثلاثة فراسخ وبينها وبين حلب عشرة فراسخ وشرهم من قتي تسبح على وجه الأرض وفي دورهم آبار أكثر شرهم منها لأنها عذبة صحيحة وهي لصاحب حلب في وقتنا ذا •• ومنها البحري وله بها أملاك وقد خرج منها جماعة من الشعراء فاما المبرزون فلا أعرف غير البحري وإياها عني المتنبى بقوله

قيل بمنبج مثواه ونائله في الأفق يسأل عن غيره سألأ

•• وقال ابن قتيبة في أدب الكتاب كساة منبجاني ولا يقال أنبجاني لأنه منسوب

الى منهج وفتحت باؤه في النسب لأنه خرج مخرج منظراني ومخبراني .. قال أبو محمد البطلبيوسي في تفسيره لهذا الكتاب قد قيل أنبجاني وجاء ذلك في بعض الحديث وقال أنشد أبو العباس المبرّد في الكامل في وصف لحية

كالانبجاني مصقولاً عوارضها سؤداه في ابن خلدون الغادة الرود

ولم ينكر ذلك وليس في مجيئه مخرجاً للفظ منهج ما يبطل ان يكون منسوباً اليها لأن المنسوب يرد خارجاً عن القياس كثيراً كمرّوزي ودراوردي ورازي ونحو ذلك .. قلت دراوردي هو منسوب الى دار الجرد .. وقرأت بخط ابن العطار منهج بلدة البحري وأبي فراس وقبلهما ولد بها عبد الملك بن صالح الهاشمي وكان أجمل قريش ولسان بني العباس ومن يضرب به المثل في السلاغة وكان لما دخل الرشيد الى منهج قال له هذا البلد منزل قال يأمر المؤمنين هو لك ولي بك قال كيف بناؤك به فقال دون بناء بلاد أهلي وفوق منازل غيرهم قال كيف صفتها قال طيبة الهواء قليلة الادواء قال كيف ليها قال سحر كله قال صدقت انها لطيفة قال بل طابت بأمر المؤمنين وابن يذهب بها عن الطيب وهي برة حمراء وسنبلة صفراء وشجرة خضراء في فياف فيح بين قيصوم وشيخ فقال الرشيد هذا الكلام والله أحسن من الدرّ النظيم .. ورأيت في كتاب الفتوح ان أبا عبيدة بعد فتح حلب وانطاكية قدّم عياضاً الى منهج ثم لحقه وقد صالح أهلها على مثل صالح انطاكية فانفذ ذلك .. وقال ابراهيم بن المدبر يتشوق الى منهج وكان قد فارقها وله بها جارية بهواها وكان قد ولي الثغور الجزرية

وايلة عين المرنج زار خياله فهيج لي شوقاً وجدّ أحزاني  
فاشرفت أعلى الدير أنظر طامحاً بالملح آماقي وأنظر إنساني  
لعلّي أرى أبيات منهج رؤية تسكن من وجدى وتكشف أشجاني  
فقصّر طرفي واستهلّ بعبرة وقدّيت من لو كان بدرى لفداني  
ومثله شوقي اليه مقابلي وناجاه عني بالضمير وناجاني

.. وينسب الى منهج جماعة .. منهم عمر بن سعيد بن أحمد بن سنان أبو بكر الطائي المنهجي سمع بدمشق رحباً والوليد بن عتبة وهشام بن عمار وهشام بن خالد وعبد الله بن اسحاق

الأذرعي وغيرهم سمع منه أبو حاتم محمد بن حبان البستي وأبو بكر محمد بن عيسى بن عبد الكريم الطرسوسي وأبو القاسم عبدان بن حميد بن رشيد الطائي المنبجي وأبو العباس عبد الله بن عبد الملك بن الأصبع المنبجي وغيرهم وقال ابن حبان أنه صام الهار وقام الليل مرابطاً ثمانين سنة فأرسله مقبول .. ومن منبج إلى حلب يومان ومنها إلى ملطية أربعة أيام وإلى الفرات يوم واحد

[ مَنبَسَةٌ ] بالفتح ثم السكون وباء موحدة وسين مهملة \* مدينة كبيرة بأرض الزنج ترفاً إليها المراكب

[ مَنبُوبَةٌ ] بالفتح ثم السكون وباء موحدة وبعد الواو باء أخرى \* قرية من قرى مصر أقطعها صالح بن علي شراحبيل بن مديلفة الكلبي لما سود ودعا إلى بني العباس

[ منتاب ] \* حصن باليمن من حصون صنعاء

[ مُنْتِاشِيون ] بالضم ثم السكون وتاء مشاة وبعد الألف شين معجمة وياء تحتها نقطتان وآخره نون \* مدينة من أعمال أشبونة بالاندلس .. قال العبدري، منت اسم جبل تنسب هذه المواضع كلها إليه كما تقول جبل كذا وكذا

[ مُنْتِأَفُوط ] بالفاء \* حصن من نواحي باجة بالاندلس

[ مُنْتِإِنِيَات ] بعد الألف نون مكسورة وياء وآخره تاء مثناة \* ناحية بسرقسطة

[ مُنْتِإِجِيل ] بالحيم والامالة والياء الساكنة ولام \* بلد بالاندلس .. ينسب إليه

أحمد بن سعيد الصدي المنتجيلي أبو عمرو من أهل الفضل والعلم

[ مُنْتَخِر ] بالضم ثم السكون وتاء مثناة من فوقها وخاء معجمة مكسورة مفتعل

من نخِر العظم وغيره إذا بلى \* موضع بناحية فرش مَلَل من مكة على سبع ومن المدينة على ليلة وهو إلى جانب مشغر

[ مُنْتِشُون ] الشين معجمة وآخره نون \* حصن من حصون لاردة بالاندلس

قديم بينه وبين لاردة عشرة فراسخ وهو حصين جداً تملكه الأفرنج سنة ٤٨٢

[ مُنْتِلُون ] \* حصن بالاندلس من نواحي حبان



[ الْمُنتَضَى ] بالضم ثم السكون وتاء مثناة وضاد معجمة من قولهم انتَضَيْتُ المشفا  
إذا سللته أو من أَضَا الحَضَابُ إذا نصل \* موضع في قول الهذلي أبي ذؤيب  
لم يطللْ بِالْمُنْتَضَى غير حائل عفاً بعد عهد من قطار ووابل  
قال ابن السكيت المنتضى واد بين الفرع والمدينة .. قال كثير  
فلما بَلَغَنَ المنتضى بين غَيْقَةٍ وَيَلِكٍ مَالَتْ فَأَحْزَلَتْ صَدُورُهَا  
وقال الأصمعي المنتضى أعلا الواديين

[ الْمُنْتَهَبُ ] بالضم على مفتعل من النهب \* قرية في طرف سلمى أحد جيلى طيء  
وتُعَدُّ في نواحي أجاء وهي لبني سبيس ويوم المنتهب من أيام طيء المذكورة وبها بئر  
يقال لها الْحَصِيلِيَّة قال

لم أَر يوماً مثل يوم المنتهب أ كثر دَعَاوَى سالبٍ ومُسْتَلَبٍ  
[ الْمُنْتَهَبَةُ ] بكسر الهاء \* صحراء فوق متالع فيما بينه وبين المغرب

[ مُنْتِشَةٌ ] بالفتح ثم السكون وكسر التاء المثناة من فوقها وياء وشين معجمة \* مدينة  
بالأندلس قديمة من أعمال كورة جِيَّان حصينة مطلة على بساتين وأنهار وعيون وقيل  
انها من قرى شاطبة .. منها أبو عبد الله محمد بن عبد الرحمن بن عياض الخزومي الأديب  
المقرئ الشاطبي ثم المنيشي روى عن أبي الحسن علي بن المبارك المقرئ الواعظ الصوفي  
المعروف بأبي البساتين روى عنه أبو الوليد يوسف بن عبد العزيز بن الدَّبَّاح الحافظ  
[ مُنْجَانُ ] بالفتح ثم السكون وجيم وآخره نون \* من قرى أصبهان

[ مُنْجَج ] بضم أوله وسكون ثانيه وكسر الجيم والحاء مهملة اسم الفاعل من أنجح  
يُنْجِج \* جبل من جبال بالحاء المهملة بالذَّهْناء

[ مُنْجَج ] بضم أوله وسكون ثانيه وفتح الجيم والحاء معجمة اسم المفعول من نَجَح  
السيل وهو أن ينجح في سَدِّ الوادى فيحذفه في وسط البحر \* اسم موضع بعينه قال  
\* أَمِنْ عَقَابِ مُنْجَجٍ تَمَطَّيْنِ \*

[ الْمَنْجَشَايَةُ ] بالفتح ثم السكون وجيم مفتوحة وشين معجمة وبعد الألف نون  
ويلا مشددة هو من النجش وهو استنارة الشيء واستخراجه ومنه النجش المنهي عنه في

قوله ولا تناجشوا وهو أن يزيد الرجل في السلعة لارغبة له فيها ولكن بسمعه ذوالرغبة فيزيد .. وهو \* منزل وملا لمن خرج من البصرة يريد مكة .. وفي كتاب البصرة للساجي المنجشانية حدث كان بين العرب والعجم بظاهر البصرة قبل أن تخط البصرة وبها منظره مثل العذيب تُنسب إلى منجش مولى قيس بن مسعود بن قيس بن خالد وبه سميت وهو ملا ومنزا، وكانت في الجاهلية مساحة لقيس بن مسعود .. وقال أبو عمرو بن العلاء كان قيس بن مسعود الشيباني على القطف من قبل كسرى فهو اتخذ المنجشانية على ستة أميال من البصرة وجرت على يد عُضْرُوط له يقال له منجشان فنسبت إليه

[ منجل ] بالكسر ثم السكون وفتح الجيم ولام والمنجل ما يستنجل من الأرض أى يستخرج وقيل المنجل الماء المستنقع \* اسم واد في شعر ابن مقبل أخالف ربيع من كبيشة منجلا وجرت عايه الريح أخول أخولا والمنجل \* موضع بغربي صنعاء اليمن له ذكر .. قال الشنفرى  
أمسى بأطراف الحماط وتارة      تُنفّض رجلى مسبطاً مُعَصِّفراً  
وأبغى بني صعب بحر ديارهم      وسوف ألاقهم إن الله يسراً  
ويوم بذات الرّس أو بطن منجل      هيا لك تبغي العاصر المتنوّرا

[ منجوران ] بالفتح ثم السكون وجيم وواو وراء وآخره نون \* قرية بينها وبين بلخ فرسخان

[ منجور ] أظنها التي قباه الأثنا أيضاً من \* قرى بلخ .. منها علي بن محمد المنجورى أبو الحسن كان من العبّاد توفى في ذى القعدة سنة ٢١١ ذكره أبو عبد الله محمد بن جعفر الوراق البلخي في تاريخه

[ المنحاة ] \* موضع في بلاد هذيل .. قال مالك بن خالد الهذلي  
لظمياء دار قد أعفت رسومها      قفّاراً والمنحاة منها مساكن

[ منخر ] بكسر أوله وسكون ثانيه والحاء معجمة وراء منخرا الأنف خرّاه وللأنف منخرٌ ومنخرٌ فمن قال منخر فهو اسم جاء على مفعول على القياس ومن قال

مِنْخِرٌ كما في هذا الاسم قالوا كان في الأصل مِنْخِرٍ على مفعيل فحذفوا المدَّة كما قالوا  
متن وكان في الأصل متين \* وهو هضبة لبني ربيعة بن عبد الله

[ مَنْدَبٌ ] بالفتح ثم السكون وفتح الدال والباء موحدة وهو من نَدَبْتُ الإنسان  
لا مر إذا دَعَوْتُهُ إليه والموضع الذي يندب إليه مَنْدَبٌ لأنه من نَدَبْتُهُ أَنْدَبُهُ سمي بذلك  
لما كان يندب إليه في عمله وهو اسم \* ساحل مقابل لزبيد باليمن وهو جبل مشرف  
ندب بعض الملوك إليه الرجال حتى قَدَّوْهُ بالمعاول لأنه كان حاجزاً ومانعاً للبحر عن أن  
ينبسط بأرض اليمن فأراد بعض الملوك فيما باغى أن يغرِّق عدوّه فقدَّ هذا الجبل وأنفذه  
إلى أرض اليمن فقلب على بلدان كثيرة وقرى وأهلك أهلها وصار منه بحر اليمن الحائل  
بين أرض اليمن والحبشة والآخذ إلى عَيْذاب والقَصِير إلى مقابل قوس من بلاد الصعيد  
وعلى ساحله أيلة وجُدَّة والقلم وغير ذلك من البلاد والله أعلم .. ووجدت في خبر  
عبور الحبش وعبورهم مع أبرهة وإرباط إلى اليمن أنهم عبروا عند المندب وكان يسمى  
ذو المندب فلما عبروا عنده قالت الحبش دند مديند كلمة معناها هذا الجائع .. فقال  
أهل اليمن ليست ذات مطرب إنما هي مَنْدَبٌ فغاب عابها

[ مَند ] \* قرية في مخلاف صُداء باليمن من أعمال صنعاء

[ مَندَدٌ ] بالفتح ثم السكون وفتح الدال وهو من نَدَّ يَدُّ بكسر النون لأنه لازم  
قاسم المكان مندَد بكسر الدال قياساً إلا أننا هكذا وجدناه مضبوطاً في النسخ وهو اسم  
\* مكان باليمن كثير الرياح شديدتها في قول تميم بن أَبِي بن مقبل  
عفا الدار من دَهاء بعد إقامة عجاجٍ بخلفي مَندَد متناوح

.. الخافان - الناحيتان من قولهم فاس له خافان

[ مَندَكُورٌ ] بالفتح ثم السكون وفتح الدال وسكون الكاف وهمزة على واو وراء

\* مدينة وهي قصبة لُوهُور من نواحي الهند في سمت غزنة

[ مَندَلٌ ] بالفتح أيضاً \* باد بالهند منه يُجَابُ العود الفائق الذي يقال له المندلي

وأنشد فيه

إذا ما مَشَتْ نَادِي، بما في ثيابها ذكي الشذا والمندلي المطير

[ مَنْدُوبٌ ] بوزن المفعول من نذبت الميت أو نذبت فلاناً الى كذا \* يوم كانت لهم

فيه وقعة

[ المَنْدَى ] بضم أوله وفتح ثانيه وتشديد الدال والفصر \* موضع في شعر علقمة

ابن عَبْدَةَ حيث قال

وناجية أفنى ركيبَ ضلوعها      وحارِكها تهجُّرٌ ودُؤوبُ  
فأوردتها ماءً كأنَّ جِمامَهُ      من الأجنِّ حَمَلًا معاً وصبيبُ  
تُرادى على دِمن الحياض فان تعف      فان المَنْدَى رِحْلَةً فركوبُ

[ مَنْدَيْس ] بكسر أوله وسكون ثانيه وفتح الدال وياء وسين مهملة \* من قرى

الصعيد في غربى النيل

[ منزر ] \* قرية من قرى اليم من ناحية سِنْحَانَ

[ مَنَسْتِيرٌ ] بضم أوله وفتح ثانيه وسكون السين المهملة وكسر التاء المثناة من

فوقها وياء وراء وهو \* موضع بين المهديّة وسوسة بافريقية بينه وبين كل واحدة منهما

مرحلة وهي خمسة قصور يحيط بها سور واحد يسكنها قوم من أهل العبادة والعلم

.. قال البكري ومن محارس سوسة المذكورة المنستير الذي جاء فيه الأثر ويقال ان

الذي بنى القصر الكبير بالمنستير هرثمة بن أعين سنة ١٨٠ وله في يوم عاشوراء موسم

عظيم ومجمع كبير وبالمنستير البيوت الحجر والطواحين الفارسية ومواجل الماء وهو

حصن كبير عالٍ متقن العمل وفي الطبقة الثانية مسجد لا يخلو من شيخ خير فاضل

يكون مدار القوم عليه وفيه جماعة من الصالحين المرابطين قد حبسوا أنفسهم فيه منفردين

عن الأهل والوطن .. وفي قبلته حصن فسيح مزار للنساء المرابطات وسها جامع

متقن البناء وهو آراج معقودة كلها وفيه حمامات وغُدرٌ وأهل القيروان يتبرعون

بحمل الأموال اليهم والصدقات ويقرب المنستير ملاحه يُحمل ملحقها في المراكب الى

عدّة مواضع .. قال \* ومنستير عثمان بينه وبين القيروان ست مراحل وهي قرية كبيرة

آهلة بها جامع وفنادق وأسواق وحمامات وبئر لا تنزف وقصر للاول مبنًى بالصخر كبير

وأرباب المنستير قوم من قريش من ولد الربيع بن سليمان وهو اختطه عند دخوله

افريقية وبه عرب وبربر ومنه الى مدينة باجة ثلاث مراحل \* والمنستير في شرق  
الاندلس بين لقنت وقرطاجنة .. كتب الي بذلك أبو الربيع سليمان بن عبد الله المكي  
عن أبي القاسم البوصيري عن أبيه

[ المنشارُ ] بكسر أوله بلمط المنشار الذي يشق به الخشب وهو \* حصن قريب  
من الفرات .. وقال الحازمي منشار \* جبل أظنه نجدياً

[ مُنْشِدٌ ] بالضم ثم السكون وكسر الشين ودال مهملة بلفظ أشد يُنشد فهو  
مُنشد \* موضع بين رصوى جبل بني جنيهة وبين الساحل \* وجبل من حمراء  
المدينة على ثمانية أميال من طريق الفرع .. وإياه أراد معن بن أوس الكزني بقوله بعد  
ذكر منازل وغيرها

تَعَفَّتْ مغانها وخفَّ أنيسها من أذهم محروس قديم معاهد  
فندفع الغلّان من جنب منشد فنعف الغراب حنطبه وأسودّه  
\* ومنشد بلد لبني سعد بن زيد مائة بن تميم \* ومنشد في بلاد طيء .. قال زيد الخليل وكان  
يتشوقه وقد حضرته الوفاة

سقى الله ما بين القفيل قطابة فما دون أرمام فما فوق منشد  
[ مَنْشَمٌ ] بفتح أوله وسكون ثانيه وكسر الشين المعجمة وميم والنشم شجر الجبال  
تعمل منه القسي وليس هذا مَنْشَمٌ بفتح الشين للعطر في قول زهير  
\* تهانوا ودقوا بينهم عطر منشم \*

.. قال أبو عبيدة \* موضع  
[ الْمُنْشِيَّةُ ] بضم الميم وسكون النون وكسر الشين والياء مشددة اسم \* لاربع قرى  
بمصر .. أحداها من كورة الجزيرة من الخيـس الجيوشى .. والثانية من عمل قوص  
.. والثالثة من عمل إخميق يقال لها منشية الصلحاء والصلحاء قرية الى جانبها .. والرابعة  
الكبرى من كورة الدبحاوية

[ مَنْصَحٌ ] بالفتح ثم السكون وفتح الصاد من قولهم نصح الغيث البلاد اذا انصل  
نبتها فلم يكن فيها فضاء ولا خلل ومنصح من نصح ينصح لموضع حرف الحلق وهو

واد بهامة وراء مكة قال امرؤ القيس بن عابس السكوني

ألا ليت شعري هل أرى الورد مرة يطالب سرباً موكلاتاً بفرار

امام راعيل أو بروضة منصح أبادر انعاماً وأجل صوار

.. وقال ساعدة بن جؤية الهذلي

لمن بما بين الأصاغى ومنصح تعاو كاعج الحجيح المبلد

[ المنصحية ] مثل الذي قبله وزيادة ياء النسبة \* ماء لبني الدئل بهامة

[ المنصرف ] بالضم وفتح الراء \* موضع بين مكة وبدر بينهما أربعة برد .. قال ابن

اسحاق ثم ارتحل من سنجس بالروحاء حتى اذا كان بالمنصرف ترك طريق مكة يسار

وسلك ذات اليمين على النازية يعني النبي عليه السلام

[ المنصف ] بالفتح ثم السكون وفتح الصاد والفاء ورواء الحفصى بكسر الصاد

وهو من النهار والطريق وكل شيء وسطه وهو \* واد يسقي بلاد عامر من حنيفة باليمامة

ومن ورائه وادي قرقرى

[ المنصليّة ] بضم الميم والصاد والنسبة الى المنصل وهو من أسماء السيف \* موضع

فيه ملح كثير

[ المنصورة ] مفعولة من النصر فى عدة مواضع منها المنصورة بأرض السند وهي

قصبها \* مدينة كبيرة كثيرة الخيرات ذات جامع كبير سواريه ساج ولهم خليج من نهر

مهران .. قال حمزة واهمنا باذ اسم مدينة من مدن السند سموها الآن منصورة

.. وقال المسعودى سميت المنصورة بمنصور بن جهور عامل بنى أمية وهي في الاقليم

الثالث طولها من جهة المغرب ثلاث وتسعون درجة وعرضها من جهة الجنوب اثنتان

وعشرون درجة .. وقال هشام سميت المنصورة لأن منصور بن جهور الكلبي بناها

فسميت به وكان خرج مخالفاً لهارون وأقام بالسند .. وقال الحسن بن أحمد المهلبى

سميت المنصورة لأن عمرو بن حفص الهزارى من المهلبى بناها في أيام المنصور من بنى

العباس فسميت به وللمنصورة خليج من نهر مهران يحيط بالبلد فهي منه في شبه

الجزيرة وفي أهلها مروة وصلاح ودين وتجارا وشربهم من نهر يقال له مهران وهي

شديدة الحر كثيرة البق بينها وبين الدتيل ست مراحل وبين الملتان اثنتا عشرة مرحلة وإلى طوران خمس عشرة مرحلة ومن المنصورة إلى أول حد البذهة خمس مراحل وأهلها مسلمون وملكهم قُرشي يُقال أنه من ولد كَبَّار بن الأسود تغلب عليها هو وأجداده يتوارثون بها الملك إلا أن الخطبة فيها للخليفة من بني العباس . . . وليس لهم من الفواكه لا عنب ولا تفاح ولا كمثرى ولا جوز ولهم قصب السكر وثمره على قدر التفاح يسمونها البهلوبة شديدة الحموضة ولهم فاكهة تشبه الخوخ تسمى الأنبيج يقارب طعمه طعم الخوخ وأسعارهم رخيصة وكان لهم دراهم يسمونها القاهريات ودراهم يقال لها الطاطرى في الدرهم درهم وثلاث . . . ومنها المنصورة \* مدينة كانت بالبطيحة عمرها فيما أحسب مهذب الدولة في أيام بهاء الدولة بن عضد الدولة وأيام القادر بالله وقد خربت ورسومها باقية . . . ومنها \* المنصورة وهي مدينة خوارزم القديمة كانت على شرقي جينحون مقابل الجرجانية ومدينة خوارزم اليوم أخذها الماء حتى انتقل أهلها بحيث هم اليوم ويروى أن النبي صلى الله عليه وسلم رآها ليلة الإسراء من مكة إلى المسجد الأقصى في خبر لم يحضرني الآن . . . ومنها \* المنصورة مدينة بقرب القيروان من نواحي إفريقية استحدثها المنصور بن القائم بن المهدي الخارج بالمغرب سنة ٣٣٧ وعمر أسواقها واستوطنها ثم صارت منزلا للملوك الذين لهم والذين زعموا أنهم علويون وملكوا مصر ولم تزل منزلا للملوك إفريقية من بني باديس حتى خربها العرب لما دخلت إفريقية وخربت بلادها بُعيد سنة ٤٤٢ فكانت هي فيما خربت في ذلك الوقت . . . وقيل سميت المنصورية بالمنصور بن يوسف بن زيري من مناد جد بني باديس وأكثر ما يسمون هذه التي بإفريقية خاصة المنصورية بالنسبة . . . ومنها \* المنصورة بلدة أنشأها الملك الكامل ابن الملك العادل بن أيوب بين دمياط والقاهرة ورابط بها في وجه الأفرنج لما ملكوا دمياط وذلك في سنة ٦١٦ ولم يزل بها في عساكر وأعانه أخواه الأشرف والمعظم حتى استنقذ دمياط في رجب سنة ٦١٨ . . . ومنها \* المنصورة بلدة باليمن بين الجند وبقيل الحمراء كان أول من أسسها سيف الإسلام طغتكين بن أيوب وأقام بها إلى أن مات فقال شاهره الأبي

أحسنّت في فعلها المنصورة: وأقامت لنا من العدل صورة:

رام تشييدها العزيز فأعطته... الى وسط قبره دُستور:

[ منضج ] بالكسر ثم السكون ثم الضاد معجمة مفتوحة علم منقول من نَضَحَت الماء نَضْحاً اذا رششته ويجوز ان يكون من غير ذلك اسم \* معدن جاهلي بالحجاز عنده جوبة عظيمة يجتمع فيها الماء

[ المنضحية ] .. قال الاصمعي \* ماء بهامة لبني الدئل خاصة

[ المنطبق ] \* صنم كان للشلف وعك والاشعريين وهو من نحاس يكلمون من جوفه كلاما لم يسمع بمثله فلما كُسرت الاصنام وجدوا فيه سيفاً فاصطفاه رسول الله صلى الله عليه وسلم وسماه مخزماً قاله ابن حبيب

[ منظره الحلبه ] \* موضع مشرف يُنظر منه وهي منظره محكمة البنيان في وسط السوق في آخر محلة المأمونية ببغداد قرب الحلبه .. كان أول من بناها المأمون وكانت في أيامه تشرف على البرية وأما الآن فهي في وسط البلد ثم أمر المستنجد بالله بنقضها وتجديدها على ما هي عليه اليوم جعلت ليجلس فيها الخليفة ويستعرض الجيوش في أيام الأعياد

[ منظره الريحانيين ] في السوق الذي يباع فيه الريحان والفواكه وتشرف على سوق الصرف \* ببغداد .. كان أول من استحدثها المستظهر بالله أبو العباس أحمد بن المقتدي بالله وكان هناك دار لخاتون بباب الغربية ودار للسيدة أخته بنت المقتدي فقضهما وأضاف اليهما من الريحانيين سوق السقط وهوانان وعشرون دكاناً وخاناً كان خلفه ويعرف بخان عاصم وثلاثة عشر دكاناً من ورائه وسوق العطارين جميعه وكان عدد دكاكينه ثلاثة وأربعين دكاناً ودكاكين مد الذهب وكانت ستة عشر دكاناً وعدة أروون من باب الحرم واستأنف الجميع داراً واحدة ذات وجوه أربعة متقابلة وسعة صحنها ستمائة ذراع في وسطها بستان وكان فيها ما يزيد على ستين حُجرة وينتهي الى باب في الموضع يعرف بدركاه خاتون من باب الحرم وفرغ من بنائها في سنة ٥٠٧ ثم أوصل المستنجد بهذه الدار منظره مشرفة على الريحانيين في وسط السوق على باب بذر وهو



أحد خواص الخدم وكان قبل ذلك يدعى بباب الخامة يدخل منه من سمت منزله ثم سُدَّ منذ أيام الطائع وتلك الفتن وكان ابتداء العمل في منظرة الريحانيين سنة ٥٥٧

[ مَنعِجٌ ] بالفتح ثم السكون وكسر العين والجيم وهو من نَعِجَ يَنعِجُ إذا سمن وقياس المكان فتح العين لفتح عين مضارعه ومجيئه مكسوراً شاذٌّ على أن بعضهم قد رواء بالفتح والمشهور الكسر وهو واد يأخذ بين حفر أبي موسى والتباج ويدفع في بطن فلج ويوم منعج من أيام العرب لبني ربوع بن حنظلة بن مالك بن زيد مناة بن تميم على بني كلاب .. قال جرير

لعمرك لا أنسى ليالي منعج ولا عاقلاً إذ منزل الحلي عاقل

— عاقل — واد دون بطن الرمة وهو يُناوح منعجاً من قدامه وعن يمينه أي يُحاذيه .. وقيل منعج واد يصب من الدهناء .. وقال بعض الاصراب

ألم تعلمي يا دار ملحاء انه اذا أجذبت أو كان خصباً جنابها  
أحب بلاد الله ما بين منعج الى وسلمى أن يصبوب سحابها  
بلاد بها حل الشباب تيممى وأول أرض مس جلدى تُرايها

.. وقال أبو زياد الوحيد ماء من مياه بني عُتَيْل يقارب بلاد الحارث بن كعب ومنعج جانب الحلي حتى ضربة التي تلي مهب الشمال ومنعج واد لبني أسد كثير المياه وما بين من منعج والوحيد بلاد بني عامر لم يخالطها أحد أكثر من مسيرة شهر ولذلك قالت محل حيث ذهبت الفززر بابلها

بني الفززر ماذا تأمرون بهجمة  
تظل لآبناء السيل مناخة  
أقول وقد وآوا بنهب كأنه  
أهني على يوم كيوم سوبة  
فان لها بالليث حول ضربة  
اذا سمعوا بالفززر قالوا غنيمة  
تلاذ لم تخاط بحيث نصائبها  
على الماء يعطى درها ورقابها  
قداميس حوضي رملها وهضابها  
شفي غل أكباد فساغ شرايها  
كتائب لا يخفى عليه مصابها  
وعودة ذل لا يخاف انصائبها

بني عامر لا سَلَمَ للفزر بعدها  
فكيف اختلاب الفزر شولي وصبتي  
وأربابها بين الوحيد ومنعج  
ألم تعلمي يا فزر كم من مُصابة  
وكل دُلاص ذات نيرين أُحكمت  
وأن ربّ جار قد كهننا وراءه  
ولا أَمْنٌ ما كُحنت لسفر ركابها  
أرامل هزّلي لا يحلُّ احتلابها  
مُكوفاً تراآي سرُّها وقبابها  
رهنابها الأعداء ناب مَنابها  
على مرّة العافين يجري حبابها  
بأسياقنا والحرب يشري ذبابها

[ مَنَعُ ] بفتح أوله وتشديد ثانيه وغين معجمة وكانت قديماً تعرف بمنع بالعين  
المهملة فعربوها وهي قرية كبيرة فيها منبر من نواحي عزاز من نظر حلب  
[ المُنْفَطِرَةُ ] \* من قرى اليمامة

[ مَنَفُ ] بالفتح ثم السكون وفاء \* اسم مدينة فرعون بمصر . . قال القضاعي  
أصلها بلغة القبط مافه فعربت فقيّل منف . . قال عبد الرحمن بن عبد الله بن عبد  
الحكم بإسناده أول من سكن مصر بعد أن أغرق الله تعالى قوم نوح عليه السلام ببصر  
ابن حام بن نوح فسكن منف وهي أول مدينة عُمرت بعد الفرق هو وولده وهم ثلاثون  
نفساً منهم أربعة أولاد قد بلغوا وتزوجوا فبذلك سميت مافه ومعنى مافه بلسان القبط  
ثلاثون ثم عربت فقيّل منف وهي المرادة بقوله تعالى ( ودخل المدينة على حين غفلة  
من أهلها ) . . قال الهمداني ذكر لي شيخ صدوق فيما يحكيه قال رأيت بمنف دار فرعون  
ودُرتُ في مجالسها ومساربها وغرفها وصفافها فإذا جميع ذلك حجر واحد منقور فان  
كان قد هندموه ولا حكوا بينه حتى صار في الملامسة بحيث لا يستبين فيه مجمع حجرين  
ولا ملتي صخرتين فهذا عجيب وان كان جميع ذلك حجراً واحداً نقرته الرجال بالمناقير  
حتى خرقت تلك المخاريق في مواضعها انه لأعجبُ وآثار هذه المدينة وحجارة قصورها  
الى الآن ظاهرة بينها وبين الفسطاط ثلاثة فراسخ وبينها وبين عين شمس ستة فراسخ  
وقيل انه كان فيها أربعة أنهار يختلط ماؤها في موضع سريره ولذلك قال ( أليس لي ملك  
مصر وهذه الأنهار تجري من تحتي أفلا تبصرون ) وكانت منف أول مدينة بنيت  
بأرض مصر بعد الطوفان لأن ببصر والد مصر قدم الى هذه الأرض في ثلاثين نفساً

من ولده وولد ولده .. قال ابن زولاق وذكر بعضهم ان من مصر لمنف ثلاثين ميلا  
 اريت بيوتاً متصلة وفيها بيت فرعون قطعة واحدة سقفه وفرشه وحيطانه حجر واحد  
 أخضر .. قلت وسألت بعض عقلاء مصر عن ذلك فصدقه الا أنه قال يكون مقداره خمسة  
 أذرع في خمسة أذرع حسب .. وذكر بعض عقلاء مصر قال دخلت منف فرأيت عثمان  
 ابن صالح عالم مصر وهو جالس على باب كنيسة بمنف فقال أتدري ما مكتوب على باب هذه  
 الكنيسة قلت لا قال مكتوب عليها لا تلوموني على صغرها فاني قد اشتريت كل ذراع  
 بمائتي دينار لشدة العماراة قال عثمان بن صالح وعلى باب هذه الكنيسة وكر موسى عليه  
 السلام الرجل فقضى عليه وبها كنيسة الأسقف لا يعرف طولها وعرضها مسقفة بحجر  
 واحد حتى لو ان ملوك الأرض قبل الاسلام وخلفاء الاسلام جعلوا همهم على أن يعملوا  
 مثلها لما أمكنهم .. وبمنف آثار الحكماء والأنبياء وبها كان منزل يوسف الصديق عليه  
 السلام ومن كان قبله ومنزل فرعون موسى وكانت له عين شمس والفسطاط اليوم بين  
 منف وعين شمس في منتهى جبل المقطم ومنقطعه وكانت في قرنة المقطم موضع يسمى  
 المرقب وكان ابن طولون قد بنى عنده مسجداً يعرف به فكان فرعون اذا أراد الركوب  
 من عين شمس الى منف أوقد صاحب المرقب بمنف فرآه صاحب المرقب الذي على  
 جبل المقطم فيوقد فيه فاذا رأى صاحب عين شمس ذلك الوقود تأهب لمجيئه وكذلك  
 كان يصنع اذا أراد الركوب من منف الى عين شمس فلذلك سمى الموضع تنور فرعون  
 [ منفلوط ] بفتح الميم وسكون الدون ثم فاء مفتوحة ولام مضمومة وآخره طاء  
 مهملة \* بلدة بالصعيد في غربي النيل بينها وبين شاطيء النيل بعد

[ منْفُوحَةٌ ] بالفتح كأنه اسم المفعول من نفح الطيب اذا فاح ونفحت الصبا اذا  
 هبت كأن الريح الطيبة أو الهواء الطيب موجود فيها قالوا بالعرض من اليمامة واد يشقها  
 من أعلاها الى أسفلها والى جانبه منفوحة \* قرية مشهورة من نواحي اليمامة كان يسكنها  
 الأعشى وبها قبره وهي لبني قيس بن ثعلبة بن عكابة بن صعب بن علي بن بكر بن وائل  
 نزلوها بعد قتل مسيلمة لأنها لم تدخل في صلح جماعة لما صالح خالد بن الوليد على اليمامة  
 .. وقد قيل انما سميت منفوحة لأن بني قيس بن ثعلبة قدمت اليمامة بعدما نزها عبيد بن

نعلبة كما ذكرنا في حجر وأنزل حوله بطون حنيفة فقالوا انك أنزلتنا في ربك فقال  
ما من فضل غير اني سأنفحكم فأنزلهم هذه القرية فسميت منفوحة وهو من قولهم نفحه  
بشيء أى أعطاه يقال لا تزال لفلان نفحات من المعروف .. قال ابن ميادة  
لما أتيتك أرجو فضل نائلكم نفحتني نفحة طابت لها العرب

أى طابت لها النفس .. وقال الأعشى \* ففاح منفوحة ذي الحائر \*

[ منفية ] بالفتح ثم السكون وكسر الفاء ثم ياء مشددة \* هي بلدة مشهورة في ساحل

بحر الزنج

[ المنقى ] بالضم وتشديد القاف من نقيت الشيء فهو منقى أى خالص \* طريق  
للعرب الى الشام كان في الجاهلية يسكنه أهل تهامة والمنقى بين أحد والمدينة .. قال  
ابن اسحاق وقد كان الناس انهزموا عن رسول الله صلى الله عليه وسلم يوم أحد حتى  
انتهى بعضهم الى المنقى دون الأعوس .. وقال ابن هرمة

كانى من تذكر ما ألقى اذا ما أظلم الليل البهيم  
سليم مل منه أقربوه وودعه المداوى والحميم  
فكم بين الأقارع والمنقى الى أحد الى ميقات ريم  
الى الجمام من خد أسيل عوارضه ومن دل رخم

[ منقباط ] بالفتح ثم السكون وفتح القاف وباء موحدة وآخره طاء \* قرية على

غربى النيل بالصعيد قرب مدينة أسيوط

[ المنقدة ] \* قرينان من قرى ذمار يقال لاحداهما المنقدة العليا والآخرى المنقدة السفلى

[ المنقدية ] \* أرض لبني القسيم باليمامة

[ منقشلاق ] بالفتح ثم السكون وفتح القاف وسكون الشين المعجمة وآخره غين

معجمة \* قلعة حصينة في آخر حدود خوارزم وهي بين خوارزم وسقسين ونواحي

الروس قرب البحر الذى يصب فيه جيحون وهو بحر طبرستان .. قال أبو المؤيد الموفق

ابن أحمد المكي ثم الخوارزمي وكتب بها الى ابنه المؤيد وكان قد مضى الى منقشلاق

أيا برق نجر هجت شوقى الى نجر وأضرمت فى الاحشاء نائرة الوجد

خوارزم نجدى ونهى غير بعيدة      وقد حُلَّتْ عيسى برغمي عن الوخد  
إذا غازلت ربح الشمال رياضها      عقيب ندأها خلتها جنة الخلد  
فلا وقد قاي عين عيني ناشف      ولا عين عيني مطفى الوهج والوقد  
فيا إخوتى هل تذكرن أخاككم      غريباً بمنقشلاغ في شدة الجهد  
الأم بما أبدى من الشوق نحوكم      على أن ما أخفيه أضعاف ما أبدى

.. وله أيضاً في مدح خوارزم شاه اتسر وكان قد افتتحها

أرسلت في شتم منقشلاغ صاعقة      من الظبي صمقت منها أهايا

[ منقل المستعجلة ] على \* عشرة أميال من صعدة ذكره في حديث العنسي

[ المنقوشية ] \* من قرى النيل من أرض بابل .. منها أبو الخطاب محمد بن جعفر

الربيعي شاعر جيد قدم بغداد وأصعد منها إلى ناحية الجزيرة فأقام عند الملك الأشرف  
ابن الملك العادل مدة وتنقل في نواحي ديار بكر ومدح ملوكها وهو حي في أيامنا هذه  
وقد أنشدني من شعره أشياء ضاعت مني

[ المنكب ] بالضم ثم الفتح وتشديد الكاف وفتحها وباء موحدة من نكبت

الشيء فهو منكب كأنك تعطيه منكبك وهو \* بلد على ساحل جزيرة الأندلس من أعمال  
البيرة بينه وبين غرناطة أربعون ميلاً

[ منك ] بالفتح ثم السكون وفتح الكاف وناء مثلثة \* بلدة من نواحي إسيديجاب

ومنك أيضاً قرية من قرى بخارى وكلاهما بما وراء النهر \* ومنك ناحية باليمن حصن  
بيد عبد علي بن عواض .. قال ابن الحائك منك الحظيين وهم بقية الملوك من آل  
الصوار ولهم كرم وشرف

[ منكشة ] بالفتح اسم المكان من نكت ينكت وهو أن تحل برم الأكسية

المنسوجة ثم تغزل ثانية ومنه نكت العهد وهو \* واد من أودية القبلية عن الزمخشري  
عن علي

[ المنكدر ] بالضم ثم السكون وهو اسم الفاعل من انكدر عليهم القوم إذا جاؤا

أرسالا تبع بعضهم بعضاً وهو \* طريق يسلك بين الشام واليامة وقيل طريق من الكوفة

إلى الإمامة .. قال جندل بن المنفى الطهوي يصف إبلًا  
يهوين من أفجّه شق الكور:

من يجندل ومنقب ومنكدر ومثلهم من بصرة ومن هجر  
ومن ثنايا يمن ومن قطر حتى أتى خوّاً على بنى سقر

[ منكف ] بالفتح ثم السكون وكسر الكاف وآخره قاف هو من نكفت أثره  
وأنكفته إذا اعترضته أنكفه نكفاً إذا علا ظلماً من الأرض غليظاً لا يؤدي الأثر  
فاعترضه في مكان سهل وقياسه منكف بفتح الكاف على هذا وهو اسم \* واد .. قال  
ابن مقبل

عفا من سُلَيْمِي ذُو كُلاف فنكف مبادئ الجميع القيفض والمتصيف  
[ منوات ] بالفتح ثم السكون وآخره ناء مثلثة \* بليدة بسواحل الشام قرب عكة  
[ منور ] بفتح أوله وسكون ثانيه وفتح الواو والراء \* جبل في قول بشر  
\* ذو بحار فمنور \*

.. وقال يزيد بن أبي حارثة

إنّي لعمرُك لا أصالح طيئناً حتى يغور مكان رُح منور  
[ منورقة ] بالفتح ثم الضم وسكون الواو وفتح الراء وقاف \* جزيرة عامرة في  
شرقي الأندلس قرب ميورقة أحدها بالنون والأخرى بالياء  
[ منوف ] \* من قرى مصر القديمة لها ذكر في فتوح مصر ويضاف إليها كورة  
فيقال كورة رمسيس ومنوف وهي من أسفل الأرض من بطن الريف ويقال لكورتها  
الآن المنوفية

[ منوقان ] بالقاف وآخره نون \* مدينة بكرمان  
[ منونياً ] \* قرية من قرى نهر الملك كانت أولاً مدينة ولها ذكر في أخبار الفرس  
وهي على شاطئ نهر الملك .. ينسب إليها من المتأخرين حماد بن سعيد أبو عبد الله القسري  
المقرئ المنوني قدم بغداد وقرأ القرآن ورؤي عنه أماشيد  
[ منهات ] \* من حصون اليمن قريب من الدبلوة  
( ٢٤ - معجم ثامن )

[ مُنْهَلٌ ] بالضم ثم السكون وكسر الهاء اسم المفعول من نَهَلَ يَنْهَلُ وهو شرب الابل الأول \* اسم ماء في بلاد سليم

[ الْمَنْهَى ] بالفتح والقصر كأنه اسم مكان من نهى ينهيه وهو اسم \* فم النهر الذي احتفروه يوسف الصديق يقضى الى الفيوم مأخذه من النيل وقد ذكر في الفيوم . . قال العمراني المنهى موضع جاء في الشعر

[ الْمُنِيبُ ] بالضم ثم الكسر ثم ياء ساكنة وباء موحدة يقال للمطر الجَمُودِ مُنِيبٌ \* ماء من مياه بني ضبة بنجد في شرقي الحزير لغني

[ مُنِيع ] \* جبل لبني سعد بالدهناء

[ مَنِيعَةٌ ] بالفتح ثم الكسر ثم ياء وحاء مهملة واحدة المايح وهو كاهبة والعطية والمنيحة اسم لشاة يمنعها الرجل صاحبه عارية للبن خاصة والمنيحة \* من قرى دمشق بالقوطة . . ينسب اليها أبو العباس الوليد بن عبد الملك بن خالد بن يزيد المنيعي حدث عن أبي خليل عتبة بن كحاد روى عنه أبو الحسن أحمد بن أنس بن مالك الدمشقي وبها مشهد يقال إنه قبر سعد بن عباداة الأنصاري والصحيح ان سعداً مات بالمدينة [ مَنِيدٌ ] بالفتح ثم الكسر ثم ياء وذال \* موضع بفارس عن العمراني ولعله صحفة وهو مَنِيدٌ

[ مُنِيرَةٌ ] بالضم ثم الكسرة والياء آخر الحروف والراء . . ذكره الزبير في عقيق المدينة

[ الْمُنَيْطِرَةُ ] مصغر بالطاء مهملة \* حصن بالشام قريب من طرابلس

[ مَنِيع ] بفتح أوله وكسر ثانيه وسكون الياء المشاة من تحتها وعين مهملة \* الجامع المنيعي بنيسابور عمره الرئيس أبو علي حسن بن سعيد بن حسن بن محمد بن أحمد بن عبد الله بن محمد بن منيع بن خالد بن عبد الرحمن بن خالد بن الوليد الخزومي المنيعي وكان كثير المال عظيم الرياسة والنسك وتوفي غير الجامع مساجد ورباطات ومدارس وسمع الحديث من أبي طاهر الزبادي وأبي بكر بن زيد الصيني وغيرهما روى عنه أبو المظفر عبد المنعم القشيري وغيره ومات بمرو الروذ لثلاث بقين من ذي القعدة سنة ٤٦٣ . . وفي نيسابور جماعة نسبوا كذلك وقيل ان عبد الرحمن بن خالد بن الوليد لم يعقب

[ **الْمُنِيفُ** ] بالضم ثم الكسر وياء وفاء وهو من نافع ينيف اذا أشرف وأناف يُنِيف لغة وهذا الموضع مأخوذ من اللغة الأولى \* موضع .. قال صخر الغي فلما رأى العمق قُدَّامَه ولما رأى كَمَرًا والمُنِيفا \* **وَالْمُنِيفُ** حصن في جبل صَبَر من أعمال تَعَزَّ باليمن \* **وَالْمُنِيفُ** أيضاً منيفٌ لَحْجَج حصن قرب عَدَن

[ **الْمُنِيفَةُ** ] بالضم ثم الكسر وهو من أناف يُنِيفُ اللغة الثانية المذكورة قبل \* ماء لتيم على قَلَج كان فيه يوم من أيامهم وهو بين نجد واليمامة .. قال بعض الشعراء أقول لصاحبي والعيسُ تَهْوِي بنا بين المُنِيفَةِ فَالِضَّمَارِ تَمْتَحُ من شميم عَرَارٍ نَجْدٍ فما بعد العشيَّة من عَرَارِ [ **مُنِيمٌ** ] بالضم ثم الكسر ثم ياء ساكنة من أنامه يُنِيمُه اسم فاعل \* اسم موضع في شعر الأَعشى

أَشْجَاكَ رَبِّعُ مَنَازِلٍ وَرُسُومٍ بِالْجُزَعِ بَيْنَ حَفِيرَةٍ وَمُنِيمٍ [ **مَنْيَمُونَ** ] بالفتح ثم السكون وفتح الياء المثناة وآخره نون \* كورة بمصر ذات قري وضباع

[ **مَنِينٌ** ] بالفتح ثم الكسر ثم ياء مثناة ونون أخرى وله معانٍ المنين من الرجال الضعيف والمنين القوي وحبلٌ منينٌ اذا أخلق وتَفَقَّعَ والمنين الغبار والمنين الثوب الخلق ومنين \* قرية في جبل سَنِير من أعمال الشام وقيل من أعمال دمشق .. منها الشيخ الصالح أبو بكر محمد بن رزق الله بن عبيد الله وقيل كُنِيَّتُهُ أبو الحسن ويعرف بابن أبي عمرو الأسود المنيبي المقرئ امام أهل قرية منين روى عن أبي عمر محمد بن موسى ابن فضالة وأبي علي محمد بن محمد بن آدم الفزارى وعلي بن يعقوب وغيرهم روى عنه علي بن الحضر وعبد العزيز الكنعاني وأبو القاسم بن أبي العلاء وأبو الوليد الحسن بن محمد الدَّزْبَنْدِي وغيرهم وكان من ثقات المسلمين ولم يكن بالشام من يكنى بأبي بكر غيره خوفاً من المصريين قال عبد العزيز الكنعاني توفي شيخنا أبو بكر محمد بن رزق الله امام قرية منين في جمادى الآخرة سنة ٤٢٦ وكان يحفظ القرآن بالأحرف وكان يذكّر



ان مولده سنة ٣٤٢

[ مَنِيُونَش ] بالفتح ثم السكون ثم ياء مضمومة وسكون الواو وكسر النون وشين معجمة \* حصن بالأندلس من نواحي بَرَبَشْتَر وهو اليوم بيد الافرنج  
[ مَنِيَةُ الْأَصْبَغ ] في \* شرقي مصر منسوبة الى الأصبغ بن عبد العزيز بن مروان  
أخي عمر بن عبد العزيز بن مروان

[ مَنِيَةُ أَبِي الْخَصِيب ] بالضم ثم السكون ثم ياء مفتوحة \* مدينة كبيرة حسنة كثيرة  
الأهل والسكن على شاطئ النيل في الصعيد الأدنى قد أنشأ فيها أبو اللامطي أحد  
الرؤساء بتلك النواحي جامعاً حسناً وفي قبالتها مقام ابراهيم عليه السلام  
[ مَنِيَةُ بُوْلَاق ] \* بالاسكندرية

[ مَنِيَةُ الزَّجَاج ] \* بالاسكندرية بها قبر عتبة بن أبي سفيان بن حرب مات بالاسكندرية  
والياً على مصر سنة ٧٤ ودفن بهذه المدينة

[ مَنِيَةُ زِفْتَا ] \* شمالي مصر على فوهة النهر الذي يؤدي الى دمياط ومقابلها مَنِيَةُ  
غَمْرُوزِفْتَا بكسر الزاي والفاء ساكنة وتاء مثناة من فوقها

[ مَنِيَةُ شَنْشِنَا ] بتكرير النون والشين المعجمة والقصر في \* شمالي مصر  
[ مَنِيَةُ الشَّيْرَج ] \* بلدة كبيرة طويلة ذات سوق بينها وبين القاهرة فرسخ أو  
أكثر قليلاً على طريق القاصد الى الاسكندرية

[ مَنِيَةُ عَجَب ] تحريك عجب \* جهة بالأندلس . . ينسب اليها خلف بن سعيد المني  
المحدث توفي بالأندلس سنة ٣٠٥

[ مَنِيَةُ غَمْر ] الغين معجمة والميم ساكنة ورا \* شمالي مصر على فوهة النهر المؤدى  
الى دمياط ومقابلها مَنِيَةُ زِفْتَا

[ مَنِيَةُ الْقَائِد ] وهو القائد فَضْل في \* أول الصعيد قبلي القسوطا بينها وبين مدينة  
مصر يومان

[ مَنِيَةُ قُوص ] بالقاف وهي \* ربض مدينة قُوص وهو كبير واسع فيه منازل  
التجار وأرباب الأموال

[ مُنى جَعْفَر ] جمع مُنية اسم لعدة ضياع في شمالي الفسطاط  
[ مَنِيٌّ ] بلفظ منى الرجل \* مالا بقرب ضربة في سفح جبل أحر من جبال بني  
كلاب ثم للضباب منهم



### باب الميم والواو وما يليهما ❦

[ المَوَازِجُ ] بالزاي والجيم جمع مازج من مزجت الشراب \* موضع في قول  
البريق الهذلي

ألم تَسْلُ عن ليلى وقد ذهب العمرُ      وقد أقفرت منها الموازحُ فالحضرُ  
[ المَوَاسِلُ ] كأنه من مسيل الماء اذا سال بضم أوله وسين مهملة مكسورة اسم \* قنّة  
جبل أجلى .. قال زيد الخيل الطائي

أنتنى لسان لا أُسرُّ بذكرها      تُصدّع منها يذُبُلٌ وموَاسِلُ  
وقد سبق الرّيانُ منه بذلة      فأضحى وأعلى هضبه متضائلُ  
فإنّ امرأاً منكم معاشر طيء      رجا قلجاً بعد ابن حيتة جاهلُ

.. قال لييد

كاركان سلمى إذ بدت أو كأنها      ذرى أجلى إذ لاح فيه مَواسِلُ  
[ مَواسِلُ ] بالفتح والشين معجمة مكسورة كأنه جمع ماشل وهو من المشل وهو  
الحلب القليل والماعل ماشل \* اسم لمياه معروفة

[ مَواضيع ] كأنه جمع موضوع \* دارة مواضيع في بلاد العرب

[ المواقِر ] \* من حصون اليمن الحِمير

[ مَوالقِباذ ] بالقاف والباء الموحدة وآخره ذال معجمة هي \* محلة كبيرة بنيسابور

ومعنى اباذ العمارة

[ مَوْبُوءَةٌ ] بالفتح اسم المفعول من الوبال \* موضع

[ المؤتفكة ] .. قال أحمد بن يحيى بن جابر كان بقرب سلمية الشام \* مدينة

تُدعى المؤتفكة انقلبت بأهلها فلم يسلم منهم الا مائة نفس خرجوا منها فبنوا لهم مائة بيت فسميت حَوَزَتُهُم التي بنوا فيها مساكنهم سلم مائة ثم قال الناس سَلَمِيَّة ٠٠ وفي كلام أمير المؤمنين في ذم أهل البصرة انه سعد منبر البصرة بعد وقعة الجمل فحمد الله وأثنى عليه ثم قال أما بعد فان الله ذو رحمة واسعة وعذاب أليم فإظنكم يا أهل البصرة يا أهل السبخة يا أهل المؤتفكة إئتفكت بأهلها ثلاثاً وعلى الله الرابعة فهذا يدل على ان الاستفك الانقلاب وليس يعلم لموضع بعينه الا أن يكون لما انقلبت المؤتفكة سمي كل منقلب مؤتفكا وصح من الاسم الصريح فعلاً والله أعلم ٠٠ وقال أبو الفتح من كلام العرب اذا كثرت المؤتفكات زكت الأرض واذا ازدخرت الأودية بالمياه كثرة الثمار وسميت الريح بتقايها الأرض مؤتفكات للانتقال والانقلاب ومنه قيل لمهائن لوط المؤتفكات ٠٠ قال المبرد يحكى بالتراب من هذه الأرض الى هذه فيطيب بعضها بعضاً والله أعلم

[ مؤنة ] بالضم ثم واو مهموزة ساكنة وتاء مثناة من فوقها وبعضهم لا يهمز ٠٠ وأما ثعلب فانه قال في الفصيح موة بمعنى الجنون غير مهموز وأما البلد الذي قتل به جعفر ابن أبي طالب فانه مؤنة بالهمزة ٠٠ قلت لم أظفر في قول بمعنى مؤنة مهموز فأما غير مهموز فقالوا هو الجنون ٠٠ وقال النضر الموة الذي يصرع من الجنون أو غيره ثم يُفنيق وقال اللحياني الموة شبه الغشية ٠٠ ومؤنة قرية من قرى البلقاء في حدود الشام وقيل موة من مشارف الشام وبها كانت تُطبع السيوف واليها تُنسب المشرفية من السيوف ٠٠ قال ابن السكيت في تفسير قول كثير

إذا الناس ساموكم من الأمر خُطة لها خُطمة فيها السمام المثل

أبي الله للشتم الأنوف كأنهم صَوَّارِمٌ يَجْلُوها بِمُؤَنَةٍ صَيْقِلُ

٠٠ قال المهلب مآب وأذرح مدينتا الشراة على اثني عشر ميلاً من أذرح ضيعة تعرف بمؤنة بها قبر جعفر بن أبي طالب بعث النبي صلى الله عليه وسلم اليها جيشاً في سنة ثمان وأمر عليهم زيد بن حارثة مولاه وقال ان أصيب زيد فجعفر بن أبي طالب الأمير وان أصيب جعفر فعبد الله بن رواحة فساروا حتى اذا كانوا بتخوم البلقاء لقيتهم جموع مرقل من الروم والعرب بقرية من قرى البلقاء يقال لها مشارف ثم دنا العدو وانحاز

المسلمون الى قرية يقال لها موة فالتقى الناس عندها فلقيتهم الروم في جمع عظيم فقاتل زيد حتى قُتل فأخذ الراية جعفر فقاتل حتى قُتل فأخذ الراية عبد الله بن رواحة فكانت تلك حاله فاجتمع المسلمون الى خالد بن الوليد فأنحاز بهم حتى قدم المدينة فجعل الصبيان يحثون عليهم التراب ويقولون يا فراراً فررتهم في سبيل الله فقال النبي صلى الله عليه وسلم ليسوا بالفرار لكنهم الكرار ان شاء الله . . وقال حسان بن ثابت  
فلا يبعدن الله قتلى تتابعوا بموة منهم ذو الجناحين جعفر  
وزيد وعبد الله هم خير عصابة تواصوا وأسباب المنية تنظر

[ مَوْثَبٌ ] \* موضع الوثب بكسر التاء المثناة ورواه ابن حبيب بفتح التاء . . قال أبو دؤاد الأيادي

ان الأحبة آذنو بسواد بكر دَبَرْنَ على الحمولة حاد  
ترقى ويرفعها السراب كأنها من عُمِّ مَوْثَبٍ أو ضناك خداد  
— عُمٌّ — طوال — وضناك — ضخم وقيل العُمُّ النخل الطوال والضناك شجر عظيم  
[ المَوْثَجُ ] بالضم ثم الفتح وتشديد التاء المثناة والجيم كأنه من الوثيج وهو الكشيف  
من كل شيء وهو \* موضع في شعر الشماخ  
[ المَوْجِبُ ] بالضم وكسر الجيم من وَجَبَ الشيء يجب إذا صار واجباً \* بلد بالشام  
بين القدس والبلقاء

[ مُودَا ] بالضم ثم السكون \* من قرى نسف  
[ مَوْدُوعٌ ] \* موضع في ديار بني مرّة بن وَبَرَة بن غطفان . . قالت نائمة مَرَمُ  
ابن ضمضم المرّي

يا لطف نفسي لطفه الهجوع إذ لأرى هَرَمًا على مودوع  
[ مَوْزٌ ] بالفتح ثم السكون وآخره راء وهو الدوران في اللغة ومصدر مُرِمَتْ  
الصوف مَوْزاً إذا نتفتحه \* ساحل لقرى اليمن . . وقال عمار مَوْز وذو المنجم  
والكدراء والوديان هذه الأعمال الاربعة جل الأعمال الشمالية عن زبيد . . قال  
ابن الحائك مَوْزِيَّة مدينة يقال لها ملحعة لعك . . قال ومَوْز أحد مشارف اليمن

الكبار وهو من رأس تهامة الأعظم ويتلوه في العظم وبعد المأثي زبيد واليه يصب أكثر أودية اليمن .. وقال شاعر يمني

فَعَجَّتْ عَنَّا لِلنَّصِيبِ وَأَهْلِهِ      وَمَوْزُورِيمَ وَالْمَصْلَى وَسُرْدُودَ

هي أسماء ذكرت في مواضعها

[ مَوْزَقْ ] بالفتح ثم السكون وفتح الراء والقاف اسم \* موضع كذا ذكر بعضهم

ان مورق اسم موضع .. وأما قول الأعشى

فَمَا أَنتَ إِنْ دَامَتْ عَلَيْكَ بِخَالِدٍ      كَمَا لَمْ يُخَلِّدْ قَبْلَ سَاسَا وَمَوْزَقُ

.. قال أراد ساسان ملك الفرس ومورق ملك الروم وهو شاذ في القياس لأن كل ما كان من الكلام فاؤه حرف علة فان المفعول منه مكسور العين مثل مَوْعِدَ ومَوْزِدَ ومَوْحِلَ الا ماشد مثل مَوْزَقْ اسم موضع ومَوْزَنَ وموكل موضع ومَوْهَبَ ومَوْظَبَ اسمان لرجلين ومَوْحِدَ في العدد في أسماء ذكرت في مواضعها وأما ما فاؤه حرف صحيح فله حكم آخر ذكر في غير هذا الموضع

[ مَوْزَقْ ] بالضم ثم السكون وفتح الراء والقاف \* موضع بفارس

[ مَوْرَة ] بالضم ثم السكون وفتح الراء \* حصن بالاندلس من أعمال طَلَيْطَلَة

.. ينسب اليه اسماعيل بن يونس الموري من قلعة أيوب أبو القاسم حدث عن أبي محمد عبد الله بن محمد بن القاسم الثغري حدث عنه أبو عمرو الهرمزي

[ مَوْرِيَانْ ] بالضم ثم السكون وكسر الراء وياء وآخره نون \* قرية من نواحي

خوزستان .. واليها ينسب أبو أيوب المورياتي وزير المنصور واسمه سليمان بن أبي سليمان ابن أبي مجالد وقتله المنصور

[ مَوْزَارُ ] بالفتح ثم السكون وزاي وآخره راء \* حصن ببلاد الروم استجد

عمارة هشام بن عبد الملك وكان السبب في عمارة ان الروم عرضوا لرسول له في درب اللكّام عند العقبة البيضاء فعثروا مسلحة للمسلمين ورتّب فيه أربعين رجلا وجماعة من

الجراحة وأقام ببغراس مسلحة .. وقد ذكره أبو فراس فقال

وَأَهْلِبْنِ لِهَبِي عَرَقَةً وَمَلْطِيَةً      وَعَادِ إِلَى مَوْزَارٍ مِنْهُنَّ زَائِرُ

.. وقال المنذبي

وعادت فظنوها بموزار قفلاً وليس لها الا الدخول قفول  
[موزر] بالضم وتشديد الزاي وراء كانه مُفَقَّل من الوزر \* معدن الذهب بضرية  
من ديار كلاب .. قال ابن مقبل \* أو تحل موزرا \*  
وموزرة \* كورة بالجزيرة منها نصيبين الروم كذا أخبرني بعض من رآها  
[موزع] بفتح الزاي وهو شاذ في القياس كما ذكرنا في موزق \* موضع باليمن  
وهو المنزل السادس لحاج عدن ودونها تُرن .. وقال ابن الحائك في مدُن تهام  
اليمن موزع

[موزن] قياسه كسر الزاي وانما جاء فتحها شاذاً كما ذكرنا في موزق وآخره  
نون \* تل موزن قد ذكر في موضعه وقد أفرد فقال كثير  
كانهم قُضراً مصابيح راهب بموزن روى بالسليط ذباها  
يجرون عرض العبقرية نخوة تمس الحواشي أو تلم حياها  
وهو بلد بالجزيرة ثم ديار مضر معجمة الضاد فتحه عياض بن غنم صلحاً وقيل موزن  
اسم امرأة سمي البلد بها .. قال كثير

فان لاتكن بالشام داري مقيمة فان بأجنادين منها ومسكن  
منازل لم يغف الثنائي قديمها وأخرى بميفارقين فوزن  
[موزور] اسم المفعول من الوزر اسم \* لكورة بالاندلس تتصل أعمالها بأعمال  
قرطبة وهي عن قرطبة بين الغرب والقبلة كثيرة الزيتون والفواكه بينها وبين قرطبة  
عشرون فرسخاً .. واليه ينسب أُمّية بن غالب الشاعر الموزوري .. وعبد السلام بن  
السمح بن نائل بن عبد الله بن مجنون بن حارث بن عبد الله بن عبد العزيز الهراوي  
الموزوري يكنى أبا سليمان رحل الى المشرق وتردد هنالك مدة طويلة وسكن اليمن  
وسمع بمكة ابن الاعرابي وبمصر أبا جعفر النحاس وأبا علي الآمدي اللغوي وغيرهم  
وسمع بجدة من الحسين بن الحميد البحري نوادر على بن عبد العزيز ووطأ القعبي  
وغير ذلك وقدم الاندلس وكان حسن الخط بديعه وكان زاهداً صالحاً وسكن المدينة  
( ٢٥ - معجم ثامن )

الزهراء بقرطبة الى ان مات بها . . قال ابن الفرضى ترددت اليه زماناً وسمعت منه نوادر على بن عبد العزيز ولم تكن عند أحد من شيوخنا سواء وقرأت عليه كتاب الابيات لسيدويه بشرح النحاس وكتاب الكافي في النحوله وغير ذلك وتوفي لاثنتي عشرة ليلة خلت من صفر سنة ٣٨٧

[ موسى ] ان لم تكن الميم أصلية فهو شاذ كما يكون في مورك وهو أم موسى  
\* هضبة في بلادهم والمسئل السيلان

[ موسيآباد ] \* قرية منسوبة الى رجل اسمه موسى من نواحي همذان . . ينسب اليها أبو عبد الله الحسين بن المظفر بن الحسين بن جعفر بن حمدان الواعظ الموسيابادي روى عن أبي الحسين عبد الوهاب بن الحسين الكلابي الدمشقي وأبي على الحسن بن سعيد البعلبكي وأبي حاتم اللبان وأبي الحسين ابن فارس وابن لال وأبي البركات وغيرهم روى عنه محمد بن عثمان وأحمد بن طاهر القومساني وغيرهم قال شيرويه سمعت أبا بكر الأخباري يقول أخرج الموسيابادي من همذان بسبب ما سبب عنه ثم عاد اليها . . وأحمد ابن محمد بن أحمد أبو العباس القاري الموسيابادي يعرف ببهر الهمذاني روى عن ابن جارجان وجماعة من أهل همذان . . وقال ابن شيرويه سمعت منه القليل وترك الرواية عنه لاني رأيت في كتاب الاخوان لابن السني قد حل سماع محمد بن أحمد البقال من ابن فنجويه وجعله الى أحمد بن محمد القاري وكان كثير القراءة للقرآن عليه زئ الفقراء من الصوف والفوطة ومات في سنة ٤٨٠ . . وأبو على الحسن بن أحمد بن محمد بن الحسن الموسيابادي الصوفي الهمذاني شيخ صالح ظريف حسن له رباط بهمذان بخدم فيه الصوفية بنفسه سمع أباه وأبا القاسم الفضل بن أبي حرب الجرجاني وأبا الفتح عبدوس بن محمد بن عبدوس الهمذاني وأبا الفتح عبد الغافر بن منصور السمسار الهمذاني وغيرهم كتب عنه أبو سعد وولادته في تاسع محرم سنة ٤٩٢ ومات بهمذان في رجب سنة ٥٥٣ . . وموسيآباد \* قرية بالري منسوبة الى موسى الهادي لأنه أحدثها عن الآبي

[ موسى ] بلفظ موسى اسم رجل \* حفر لبنى ربيعة الجوع كثير الزرع والنخل

ووادى موسى يذكر في وادى

[موش] هكذا وجدته بضم الميم وليس له في العربية أصل على هذا فان فتح كان مصدر ماش الرجل كزمه يموشه موشاً اذا تتبع باقى قطوفه فاخذها وهو في موضعين أحدهما أعجمي \* بلدة من ناحية خلّاط بارمينية والآخر \* جبل في بلاد طي \* في شعر أبي جبلة حيث قال

صبحنا طيئاً في سفح سلمى بكأس بين موش فالدلال

.. وقال الابیوردی ویروی بین کحلة فالدلال .. وقال قال منبه بن حبيب هي من جبلي طي \*

[موشوع] بالفتح ثم السكون وشين معجمة وآخره مهمل اسم المفعول من الوشاح

\* موضع في ديار بني يربوع له ذكر في أيام الغطالي

[موشوم] اسم المفعول من الوشم وهي العلامة والشيء موشوم وهو اسم \* ماء

لبنى العنبر بالفقي قاله السكوني في شرح قول جرير

وابني شريك شريك اللؤم اذنزلا بالجزع أسفل من أطواء موشوم

باقبح الله عبداً من بني لجاء ياوى الى سنوة رضع مداريم

.. قال الحفصي موشوم \* جبل وعنده قرية وهو لبني سحيم .. قال عبد الله بن الصمة

أسقي الاجارع من نجد نخص به سعد فبطن بليّات فموشوم

[موشة] \* قرية من قرى الفيوم بمصر أتت إمارة مصر من عثمان بن عفان الى

عبد الله بن سعد بن أبي سرح وعزل عمرو بن العاصي وهو بها وكان والياً على الصعيد

[موشيل] بالشين المعجمة وآخره لام \* قرية باذربيجان

[الموشية] بالضم وتشديد الياء من الوشي ان كان عربياً \* هي قرية كبيرة جامعة

في غربي النيل من الصعيد

[الموصل] بالفتح وكسر الصاد \* المدينة المشهورة العظيمة احدى قواعد بلاد

الاسلام قليلة النظير كبراً وعظماً وكثرة خلق وسعة رفعة فهي محط رحال الركبان

ومنها يقصد الى جميع البلدان فهي باب العراق ومفتاح خراسان ومنها يقصد الى اذربيجان



وكثيراً ما سمعتُ ان بلاد الدنيا العظام ثلاثة . . نيسابور لأنها باب الشرق . . ودمشق لأنها باب الغرب . . والموصل لأن القاصد الى الجهتين قلّ ما لا يمر بها . . قالوا وسميت الموصل لأنها وصلت بين الجزيرة والعراق وقليل وصلت بين دجلة والفرات وقليل لأنها وصلت بين بلد سنجار والحديثة وقليل بل الملك الذي أحدثها كان يسمّى الموصل . . وهي مدينة قديمة الاسّ على طرف دجلة ومقابلها من الجانب الشرقي نينوى وفي وسط مدينة الموصل قبر جرجيس النبي . . وقال أهل السيران أول من استحدث الموصل راوند بن بيوراسف الازدهاق . . وقال حمزة كان اسم الموصل في أيام الفرس نوأردشير بالنون أو الباء ثم كان أول من عظمها وألحقها بالأمصارعظام وجعل لها ديواناً برأسه ونصب عليها جسراً ونصب طرقاتها وبني عليها سوراً مروان بن محمد بن مروان بن الحكم آخر ملوك بني أمية المعروف بمروان الحمار والجعدى وكان لها ولاية ورساتيق وخراج مبالغه أربعة آلاف ألف درهم والآن فقد عمرت وتضاعف خراجها وكثر دخلها . . قالت القدماء ومن أعمال الموصل الطبرهان والسنث والحديثة والمرج ووجهينة والحلبية ونينوى وبارطلى وبعذرًا وبعذرًا ورحبتون وكزّمليس والمعلقة ورامين وبارجرمي ودقوقا وخانيجار . . والموصلان الجزيرة والموصل كما قيل البصريّان والمروان . . قال الشاعر

وبَصْرَةُ الأَزْدِ مِنَّا وَالْعِرَاقُ لَنَا      وَالْمَوْصِلَانِ وَمِنَّا الْحُلُ وَالْحَرَمُ

وكثيراً ما وجدتُ العلماء يذكرون في كتبهم ان الغريب اذا أقام في بلد الموصل سنة تبين في بدنه فضل قوة وان أقام ببغداد سنة تبين في عقله زيادة وان أقام بالاهواز سنة تبين في بدنه وعقله نقص وان أقام بالبيت سنة دام سروره واتصل فرحه وما نعلم لذلك سبباً الا صحة هواء الموصل وعذوبة مائها ورداءة نسيم الاهواز وتكدر جوه وطيبة هواء بغداد ورقته ولطفه فأما البيت فقد خفي علينا سببه وليس للموصل عيب الا قلة بسايتها وعدم جريان الماء في رساتيقها وشدة حرها في الصيف وعظم بردها في الشتاء فأما أبنيتها فهي حسنة جيدة وثيقة بهيئة المنظر لأنها تُبنى بالبورة والرخام ودورهم كلها أزاج وسرايب مبنية ولا يكادون يستعملون الخشب في سقوفهم البتة وقلّ ما عدم نبيّ من الخيرات في بلد من البلدان الا ووجد فيها وسورها يشتمل على جامعين تقام فيهما الجمعة

أحدهما بناء نور الدين محمود وهو في وسط السوق وهو طريق للذهاب والجائي مليح كبير والآخر على نشز من الأرض في صقع من أصقاعها قديم وهو الذي استحدثه مروان بن محمد فيما أحسب وقد ظلم أهل الموصل بتخصيصهم بالنسبة إلى اللواط حتى ضربوا بهم الأمثال .. قال بعضهم

كتب العذارُ على صحيفة خده سطرًا يلوحُ لناظر المتأمل

بالغت في استخراجه فوجدته لا رأي إلا رأي أهل الموصل

.. ولقد جثتُ البلاد ما بين جيحون والنيل فقلّ ما رأيتُه يخرج عن هذا المذهب فلا أدري لم خصّ به أهل الموصل .. وقال السريّ بن أحمد الرفاء الشاعر الموصلّي يتشوّقها

سقى ربّي الموصل الفيحاء من بلد جود من المزن يحكي جود أهلها

أندبُ العيش فيها أم أنوح على أيامها أم أعزّي في لياليها

أرضٌ يحن إليها من يفارقها ويحمد العيش فيها من يدانيها

.. قال بطليموس مدينة الموصل طولها تسع وستون درجة وعرضها أربع وثلاثون درجة وعشرون دقيقة طالعها بيت حياتها عشرون درجة من الجدى تحت اثنتى عشرة درجة من السرطان يقابلها مثلها من الجدى بيت ملكها مثلها من الحمل بيت عاقبتها مثلها من الميزان في الاقليم الرابع ومن بغداد إلى الموصل أربعة وسبعون فرسخاً وأما من ينسب إلى الموصل من أهل العلم فأكثر من أن يحصوا ولكن نذكر من أعيانهم وحفاظهم ومشهورهم من ربما احتيج في كثير من الوقت إلى الكشف عنهم .. منهم عبد العزيز بن حيان بن جابر بن حريث أبو القاسم الأزدي الموصلّي سمع الكثير ورحل فسمع بدمشق من هشام بن عمار ودّحيم بن إبراهيم وبحمص من محمد بن مصفى وبمسقلان الحسن ابن أبي السري العسقلاني وبمصر محمد بن ربح وحدث عنهم وعن العباس بن سليم وأبان ابن سفيان واسحاق بن عبد الواحد ومحمد بن علي بن خدّاش وغسان بن الربيع ومحمد بن عبد الله بن منير وأبي بكر بن أبي شبة الكوفيين وأبي جعفر عبد الله بن محمد البقبلي وأحمد بن عبد الملك وافداً لخرّانيين روى عنه ابنه أبو جابر زيد وإبراهيم

أبو عوانة الأسفراينيان .. وقال أبو زكرياء يزيد بن محمد بن أبياس الأزدي في كتاب طبقات محدثي أهل الموصل عبد العزيز بن حبان بن جابر بن حريث المغولي ومعوّلة من الأزد كان فيه فضل وصلاح وطلب الحديث ورحل فيه وأكثر الكتابة سمع من المواصل والكوفيين والحرايين والجزريين وغيرهم وكتب بالشام وصنف حديثه وحدث الناس عنه دهرًا طويلًا وتوفي سنة ٢٦١ .. وأبو يعلى أحمد بن علي بن المثنى ابن يحيى بن عيسى بن هلال التميمي الموصلي الحافظ

[ مَوْضُوعٌ ] \* موضع في قول البعيث الجهني

ونحن وقعنا في مُزَيِّنَةٍ وقعةً      غداة آلتقينا بين غبيق وعيها  
ونحن جلبنا يومَ قُدُسٍ أوارهٍ      قبائلَ خيلٍ نترك الجوّ أقما  
ونحن بموضوع حمينا ديارنا      بأسيا فدا والسبي أن يتقسما

[ مَوْظِبٌ ] بالفتح ثم السكون والظاء معجمة مفتوحة والباء موحدة هو من واظبت على شيء إذا لازمته وداومت عليه وأما من قولهم روضة مَوْظوبة إذا ألح عليها في الرعي والأصل واحد وهو شاذٌّ لأنَّ قياسه مَوْظِب بكسر الظاء كما ذكرنا في مورق وهو اسم \* موضع .. قال بعضهم

كذبتُ عليكم أوعدوني وعللوا      بي الأرضَ والاقوامَ قِرْدانَ مَوْظِبَا  
[ المَوْقِيٌّ ] بالضم ثم الفتح .. منسوب إلى الموفق أبي أحمد الناصر لدين الله بن المتوكل على الله وأخي المعتمد على الله ووالد المعتضد بالله وكان قد ولي عهد أخيه وهو \* نهر كبير حفره الموفق قصبة أعلاه بَزَوْقَر وقصبة أسفله خسروسابور قرب واسط وخسروفيروز

[ المَوْفِيَّة ] .. قال الحفصي عن الأصمعي \* بلاد بالمياه يقال لها الموفية فيها نخيلات [ المَوْفِيَّاتُ ] بالضم ثم السكون وكسر الفاء من أَوْفَى يُوفى بمعنى وَفَى \* جبل من جبال بني جعفر بالحِمْيَر بنجد .. قال

ألا هل إلى شرب بناصفة الحمى      وقيلولة بالموفيات سبيلُ

[ مَوْقَانُ ] بالضم ثم السكون والقاف وآخره نون .. قال ابن الكلبي موقان وجبلان

وهما أهل طبرستان ابنا كاشع بن يافث بن نوح عليه السلام وأهله موغان بالغين المعجمة وهي عجمية ويجوز أن يجعل جمعاً للموق وهو الحنق \* ولاية فيها قرى ومروج كثيرة تحتها الزكمان للرعي فأكثر أهلها منهم وهي بأذربيجان يمر القاصد من أردبيل الى تبريز في الجبال . . قال اعرابي في أبيات ذكرت في قنشرين

يؤتون بي موقان أو يقذفون بي الى الري لا يسمع بذلك سامع

. . وقال التماخ بن ضرار النعابي الغطفاني

وذكرني أهل القوادس أنني رأيت رجلاً وارجين بأجمال

وغيب عن خيل بموقان أسلمت بكبرني الشداخ فارس أطلال

لقد كان يروى سيفه وسنانه من العنق الداني الى الحجر البالي

وقد علمت خيل بموقان أنه هو الفارس الحامي اذا قيل تنزال

[ موقر ] بالضم ثم الفتح وتشديد القاف وفتحها يجوز أن يكون مقعلاً من الوقر

وهو الثقل الذي يحمل على الظهر ويجوز أن يكون من التوقير وهو التعظيم \* اسم موضع

بنواحي البلقاء من نواحي دمشق وكان يزيد بن عبد الملك ينزله . . قال جرير

أشاعت قریش للفرزدق خزبة وتلك الوفود الناديون الموقراً

عشية لاقى القمين قمين مجاشع هزبراً أباشبلين في الغيل قسوراً

. . وقال كثير

سقى الله حياً بالموقر دارهم الى قسطل البلقاء ذات المحارب

. . قال الحافظ . . أبو القاسم الوليد بن محمد الموقري أبو بشير القرشي مولى يزيد بن عبد

الملك من أهل الموقر حصن بالبقاء روى عن الزهري وعطاء الخراساني وثور بن يزيد

روى عنه الوليد بن مسلم وأبو صالح عبد الغفار بن داود الحراني والحكم بن موسى

وسويد بن سعيد وأبو الطاهر موسى بن عطاء المقدسي وغيرهم وقال عبد الله بن أحمد

سألت أبي عن الموقري فقال ما أظنه ثقة ولم يحمده وقال إبراهيم بن يعقوب بن السعدي

الوليد بن محمد الموقري غير ثقة يروى عن الزهري عدة أحاديث ليس لها أصول وقال

محمد بن عوف الحمصي الوليد الموقري ضعيف كذاب وقال محمد المصنف مات الوليد بن

محمد الموقري سنة ٢٨٢ قبل شهر رمضان وقال عتبة بن سعيد بن الرّخس مات الموقري سنة ٢٨١ ٠٠ وقد صرح الشاعر بان الموقر من أرض الشام فقال  
أذنت علىّ اليوم إذ قلتُ إني أحب من أهل الشام أهل الموقر  
بها ليلُ شهم عصمة الناس كلهم إذا الناس جالوا جولة المتحير  
٠٠ وقال كثيرُ غزاة

أقول إذا الحبان كعب وعامر تلاقوا ولقنا هناك المناسك  
جزى الله حياً بالموقر نضرة وجادت عليه الرائحات الهواتك  
بكل حثيث الوبل زهر غمامة له درر بالقسطلين مؤاشك

[ مَوْقَعٌ ] بالفتح ثم السكون وفتح القاف شاذ كما قلنا في موقق كأنه من الوقوع \* موضع [ المَوْقَعَةُ ] ٠٠ قال عرّام وحذاء أبلَى \* جبل يقال له ذو المَوْقَعَةِ من شرقها وهو جبل معدن بني سليم يكون فيه اللازورد كثيراً وفي أسفله من شرقه بئر يقال لها الشقيقة

[ مَوْقُوعٌ ] اسم المفعول من وقع يقع إذا سقط \* هو ماء بناحية البصرة قتل به أبو سعيد المثنى الخارجي العبدي كان قدم من البحرين في زمن الحجاج وخرج بهذا الموضع بحكم نخرج إليه الحكم بن أيوب بن الحكم بن أبي عقيل الثقفي صاحب شرطة البصرة فقتله وأصحابه

[ المَوْقِفُ ] مَفْعَلٌ من وقف يقف \* محلة بمصر ٠٠ ينسب إليها أبو جرير الموقفي المصري يروي عن محمد بن كعب القرظي روى عنه عبد الله بن وهب وسعيد بن كثير وعفيرة وهو منكر الحديث

[ المَوْقِقُ ] بفتح أوله وقافين الأولى مفتوحة لا أدري ما أصله ٠٠ قال أبو عبيد الله السكوني \* قرية ذات نخل وزرع لجزم في أجاء أحد جبل طي ٠٠ وقيل موقق ماء لبني عمرو بن العوث صار لبني شمعجى إلى اليوم ٠٠ قال زيد الخيل الطائي ونحن ملأنا جو موقق بعدكم بني شمعجى خطيبة وحوافرا وكل كمين كالقنساء طيرة وكل طيرة بحسب الغوط حاجرا

فأجابه جبلة بن مالك بن كلثوم بن شياء من بني شمعجى بن جزم  
 ما إن ملأتم جوّ موقق بعدنا ولا جبهتها الا غريباً مجاوراً  
 مجاور جيران أساءت جوارهم فألفوك مشؤوم النقيبة فاجرا  
 ورثت من اللخناء قوشة غدره ومهبلها قد كان قبلك خادراً  
 - قوشة - أم زيد الخيل - ومهبلها - فم رحهما

[ مَوْكَلٌ ] مثل مَوْرَق في الشذوذ وقياسه مَوْكَل بالكسر وهو من قولهم رجل  
 وَكَلٌّ اذا كان ضعيفاً \* وهو موضع باليمن ذكره لبيد فقال يصف الليالي  
 وَغَلَبْنَ أَبْرَهَةَ الذى أَلْفَيْتَهُ قد كان خَلَدَ فوق غُرْفَةٍ مَوْكَل

وقيل هو رجل

[ مَوْلَتَان ] بضم أوله وسكون ثانيه واللام يلتقى فيه ساكنان وتاء مشاء من فوق  
 وآخره نون وأكثر ما يُسمع فيه مُلْتَان بغير واو وأكثر ما يكتب كما ههنا \* بلد في  
 بلاد الهند على سمت غزنة .. قال الاصطخري وأما المولتان فهي مدينة نحو نصف  
 المتصورة ويسمى فرج بيت الذهب وبها صنم يعظمه الهند وتحج اليه من أقصى بلدانها  
 ويتقرب إلى الصنم في كل عام بمال عظيم ينفق على بيت الصنم والمعتكفين عليه منهم وسمي  
 المولتان بهذا الصنم وبيت هذا الصنم قصر مبنى في أعمر موضع بسوق المولتان بين سوق  
 العاجيين وصف الصقارين وفي وسط هذا القصر قبة فيها الصنم وحوالي القبة بيوت  
 يسكنها خدم هذا الصنم ومن يعتكف عليه وليس أهل المولتان من الهند والسند يعبدون  
 الصنم وليس يعبد إلا الذين هم في القصر والصنم على صورة انسان جالس متربع على  
 كرسي من جص وآجر وقد ألبس جميع بدنه جلدأ يشبه السختيان الأحمر لا يبين  
 من جثته شئ إلا عيناه فمنهم من يزعم ان بدنه خشب ومنهم من يزعم غير ذلك الا ان  
 بدنه لا يترك أن ينكشف البتة وعيناه جوهرة نان وعلى رأسه اكليل ذهب وهو متربع على  
 ذلك السرير وقد مد ذراعيه على ركبتيه وجعل كلتي يديه كما يعقد في الحساب أربعة قد  
 أمّ البِنْصِرَ والْوُسْطَى وبسطَ الْخَنْصِرَ والسبابة .. وعامة ما يُحمل إلى هذا الصنم من  
 المال فانما يأخذه أمير المولتان وينفق على السدنة منه ويرفع الباقي لنفسه واذا قصدهم

الهند بحرب أو انتزاع البلد أخرجوا الصنم وأظهروا كسره واحرقاه فيرجعون عنهم ولولا ذلك لخرّبوا المولتان .. وعلى المولتان حصن منيع وهي خصبة الا أن المنصورة أخصب منها وأعمر وانما سمي المولتان فرج بيت الذهب لانها فتحت في أول الاسلام وكان بالمولتان ضيق وقحط فوجدوا فيها ذهباً كثيراً فاتسعوا به .. قال وخارج المولتان على نصف فرسخ أنية كثيرة تسمى جندراون وهي معسكر الأمير لا يدخل الأمير منها الى المولتان الا يوم الجمعة فانه يركب الفيل ويدخل المدينة لصلاة الجمعة وأميرهم قرشي من نسل سامة بن لؤي وقد تغلب عليها ولا يطيع صاحب المنصورة ولا غيره انما يخطب للخليفة .. وذكر أهل السير ان الكرك وهم سُراة كُفَّار تلك الناحية سبوا نسوة من المسلمين فصاحت امرأة منهم يا حجاجاً فبلغه ذلك فأرسل الى داهر ملك الديبل وأمره على الغزو لهؤلاء الذين سبوا النسوة فحلف انه لاطاعة له على الذين أخذوهن فاستأذن عبد الملك في غزوه فلم يأذن له فلما ولى الوليد استأذنه فأذن له فبعث لذلك محمد بن القاسم ابن أبي عقيل ابن عمه فقتل داهر وفتح مولتان من بلاد الهند ومات الوليد وولى سليمان فبعث الى محمد وضربه بالسياط وألبسه المسوح لعداوة كانت بينهما وكان أنفق في الغزوة خمسين ألف ألف درهم حتى فتح الهند فاسترجع الدفقة وزيادة مثلها فالهند من فتوح الوليد بن عبد الملك وهذه البلاد منذ ذلك الوقت بيد المسلمين الى الآن

[ مؤنس ] بالضم ثم السكون وضم اللام والسين مهمة \* حصن من اقليم القاسم من

أعمال طليطلة

[ المؤلة ] بالضم ثم السكون واللام .. قال أبو عمرو هي العنكبوت والمولة والمنسنة

والليت والشبت بمعنى وهو \* اسم عين نبوك عن أبي سعد .. وأنشد

\* مَلَأَ من الماء كعين المولة \*

يعني ان عينه مملوءة من الدمع كعين نبوك في غزارتها

[ المونسنة ] بالضم ثم السكون وكسر النون واشتقاقها مفهوم \* قرية على مرحلة من

نصيبين للقاصد الى الموصل بها خان تبرّج بعمله رجل من التجار يقال له سيا بوقه الديبلي

عمله في حدود سنة ٦١٥ .. وفي تاريخ دمشق .. ان ابراهيم بن مياس بن مهري بن كامل

ابن الصيقل بن أحمد بن ورد بن زياد بن عبيد بن شبيب بن فقيع بن الأعور بن قشير  
ابن كعب بن ربيعة بن عامر بن صعصعة أبا اسحاق بن أبي رافع القشيري سمع أبا بكر  
الخطيب وأبا القاسم الحنائي وأبا عبد الله بن سلوان وأبا الحسن بن أبي الحديد عبد العزيز  
الكناني بدمشق وسمع ببغداد القاضي أبا الحسن المهدي وأحمد بن محمد بن المنقور وأبا  
نصر الزينبي وأبا اسحاق الفيروزاباذي الامام سمع منه أبو الحسين أخى وأبو محمد بن  
صابر ذكر أبو محمد بن صابر أنه سأل عن مولده فقال ولدت في جمادى الآخرة سنة ٤٣٦  
بالمونسية من أرض الشط ومات في ثالث شعبان سنة ٥٠١ بدمشق ٠٠ وبها نهران جاريان  
وهي منزل القوافل وهي ملك لقوم من التركان يقال لهم بنو المراق

[ المُونِسِيَّةُ ] \* قرية بالصعيد على شرقى النيل دون قوص بيوم أنشأها مونس  
الخدام مملوك المعتضد في أيام المقتدر بالله أيام قدومه مصر لقتال المغاربة  
[ مَوْنَةُ ] بالفتح ثم السكون ونون \* قرية من قرى همدان ٠٠ ينسب اليها أبو مسلم  
عبد الرحمن بن عمر بن أحمد بن عمر الصوفي المونى حدث عن أبيه وأبي الفضل محمد  
ابن عثمان القومساني بالاجازة ذكره أبو سعد في شيوخه وكانت ولادته سنة ٤٦٤ وتوفي  
في حدود سنة ٥٤٠

[ مَوْهَبَةٌ ] \* حصن من أعمال صنعاء وهي الآن بيد ابن الهرش  
[ مَوَيْسِلٌ ] بالضم ثم الفتح تصغير ماسل وقد تقدم \* ماله في بلاد طيبة ٠٠ قال  
واقد بن الخطريف الطائي وكان قد مرض فحُمِيَ الماء والابن وقال أبو محمد الأسود  
هذا الشعر لزيادة بن بجدة الطريفي الطائي

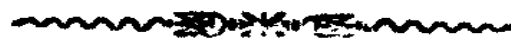
|                                |                            |
|--------------------------------|----------------------------|
| يقولون لا تشرب نسيئاً فانه     | إذا كنت محمواً عليك وخيمُ  |
| لئن ابن المعزى بماء مَوَيْسِلٍ | بغاني داء إنني لسقيمُ      |
| وقائلة لا تبعدين ابن بجدة      | إذا ضاق همٌّ أو ألمٌ خصيمُ |
| وأقصى مداك العمر والموت دونه   | وليس بمعقود عليك تميمُ     |

٠٠ وقال اعرابي آخر

ألم تر أن الريح بين مَوَيْسِلٍ وجاوا إذا هبت عليك تطيبُ



بلاذُ لبستُ اللهو فيها مع الصِّبَا لها في فؤادي ما حيتُ نصيبُ  
 [ المَوْيِقِعُ ] بلفظ تصغير موقع وموقع \* هو موضع بين الشام والمدينة كذا  
 في شرح شعر عدي بن الرقاع العاملي  
 صادتك أختُ بني لوي إذ رمتُ وأصاب سهمك إذ رميتُ سواها  
 وأعارها الحدنانُ منك مودَّةً وأعير غيرك ودُّها وهوها  
 بيضاء تستلب الرجالَ عقولهم عَظُمَتْ روادفُها ودَقَّ حشاها  
 ياشوق مابك يوم بانَ حَدُّوْجُهُمْ من ذى الموقع غدوةً فرآها



### باب الميم والهاء وما يليهما

[ مَهَابَاذ ] بالفتح وبعد الألف بآءٍ موحدة وآخرة ذال معجمة تفسيرها عمارة القمر وابدأ عمارة ولذلك تقول العجم اباذان أى عامر \* قرية مشهورة بين قم وأصبهان . . ينسب اليها أحمد بن عبد الله المهاباذي النحوى مصنف شرح اللمع أخذه عن عبد القاهر الجرجاني

[ مَهَايِعُ ] كأنه جمع مَهْيَع وهو الطريق الواضح \* قرية كبيرة غنَّاء بتهامة بها ناس كثير ومنبر يقرب ساية وواليها من قبل أمير المدينة  
 [ المَهْجَمُ ] \* بلد وولاية من أعمال زبيد باليمن بينها وبين زبيد ثلاثة أيام . . ويقال لاحتيا خزاز وأكثر أهلها خولان من أعلاها وأسافلها وشمالها بعد الشردُر  
 [ مَهْجُور ] بالجيم \* ملاء من نواحي المدينة . . قال

بروضة الخُرْجَيْن من مهجور تَرَبَّعتُ في عازب نصير

[ مَهْجَرَةٌ ] بالفتح ثم السكون وجيم مفتوحة يجوز أن يكون اسم لبقعة من حجر يهجر إذا تباعد أو من هجر يهجر إذا هذى أو من قولهم هجرت البعير أهجره هجرأ وهو أن تشد حبلا في رسغ رجله ثم يُشَدُّ إلى حقوه . . ومهجرة \* بلدة في أول أعمال اليمن بينها وبين صنعاء عشرون فرسخاً

[ المَهْدِيَّةُ ] بالفتح ثم السكون في موضعين \* احداها بافريقية والاخرى اختطها عبد المؤمن بن عليّ قرب سَلَا فأما المهدىّ ففي اشتقاقه عندي أربعة أوجه أحدها أن يكون من المهدى بفتح ميمه ونعني انه هو مُهتد في نفسه لا انه هداه غيره ولو كان ذلك لكان المهدى بضم الميم كقولك المَرْمَى والمكري والماتى ولو كان يفعل ذلك بغيره لضمّت الميم وليس الضم والفتح للتعديّة وغير التعديّة فان الأصمعي يقول هداه يهديه في الدين هَدَى وهداه يهديه هدايةً اذا دلّه على الطريق وهَدَيْت العروسُ فأما أَهْدِيهَا هِدَاءً وَأَهْدَيْتُ الهَدِيَّةَ إِهداءاً وَأَهْدَيْتُ الهَدْيَ هَذَانِ الاخيران بالألف والاول كما تراه ثلاثياً متعدياً فلا يفتقر الى زيادة ألف التعديّة فهو بمنزلة اسم الزمان والمكان وان كان اسم رجل لانك اذا قلت مَضْرَبَ أو مَشْرَبَ انما المراد موضع الضرب والشرب ومحلّهما فكذلك هذا المسمى المراد انه موضع الهَدْيِ ومحلّه ويجوز أن يكون المهدىّ منسوباً الى اسم مكان الهَدْيِ كما ان مضربيّ منسوب الى اسم مكان الضرب والقياس هَدَى يهدي والمكان مهديّ بتصحیح الياء كما ان قاضٍ أصله قاضٍ بتصحیح الياء مثل مضربٍ سواء ولكنهم استقلوا الخروج من الكسر الى الضم كما استقلوا في القاضي والغازي فعدلوا الى الأَخْفَ فقالوا مهْدَى كما قالوا مَغْزَى فصار مقصوراً لا يَحْتَمِلُ ما تَحْتَمِلُهُ الياء من التعريك في المصّب فلزم طريقة واحدة وأعيدت الياء في القاضي الى أصلها لما أمن الثقل عايبها فان قيل فهَلَّا فرّوا في القاضي والغازي الى القصر والزموه طريقة واحدة قُلْنَا انما فرّوا من الثقل ولو قالوا قاضا لصار بعد الضاد ألف وقبلها ألف وصار في زنة الفعل من قاضيت ففرّوا الى الأَخْفَ لكنهم لما نسبوا اليهما رذّوها الى الأصل الواحد في رأي فقالوا قاضِيّ ومهْدِيّ فكسروا الدال التي في مهدي وشدّوا ياء النسبة وان كان الاشهر الاكثر قاضويّ ومهدويّ ومغزويّ الا ان ذلك هو الاولى على أصلنا فهذا هو وجه حسن في تعليل من قال قاضِيّ ومغزِيّ لا مطعون للنصف فيه . . . والوجه الثاني وهو الذي يراه النحويون في هذا ان المهدىّ هو اسم المفعول من هَدَى يهدي فهو مهْدِيّ مثل ضرب يضرب فهو مضروب فعلى هذا أصله مهْدُويّ بفتح أوله وسكون ثانيه وضم الدال وسكون واوه وتصحيح يائه بوزن مضروب فاستقلوا الخروج

من الواو الساكنة الى الياء فأدغموا الواو في الياء فصارت ياء مشددة فكسرت لها الدال  
فصار مهديٌّ مثل مرعيٍّ ومشويٍّ ومقليٍّ .. والوجه الثالث أن يكون منسوباً الى المهدي  
تشبيهاً له بعيسى عليه السلام فانه تكلم في المهدي فضيلة اختص بها وانه يأتي في آخر  
الزمان فيهدي الناس من الضلالة ويردهم الى الصواب .. وهذه المدينة بأفريقية منسوبة  
الى المهدي وبينها وبين القيروان مرحلتان القيروان في جنوبها والثياب السوسية  
المهدوية اليها تنسب وقد اختطها المهدي .. واختلف في نسبه فأكثر أهل السير الذين  
لم يدخلوا في رعيته وبعض رعيتهم الذين كانوا يخفون أمرهم يزعمون انه كان ابن  
يهودي من أهل سامية الشام وتزوج القداح الذي كان أصل هذه الدعوة بأمه فرَّ بها  
الى ان حضرته الوفاة ولم يكن له ولد فعهد اليه وعلمه الدعوة وكان اسمه سعيداً فلما  
صار الأمر اليه سمي عبيد الله وقال قوم قليلون انه ولد القداح نفسه في قصص طويلة  
وقال من صحَّح نسبه انه أحمد بن اسماعيل الثاني ابن محمد بن اسماعيل الأكبر بن جعفر  
ابن محمد بن علي بن الحسين بن علي بن أبي طالب قدم أفريقية فملكها وأقام بالقيروان  
مدة ثم خطَّ المهدية وهي على ساحل بحر الروم داخلة فيه كالكف على زند عليها  
سور عال محكم كأعظم ما يكون يمشي عليه فارسان عليها باب من حديد مُصمَّت مِصراع  
واحد تأتق المهدي في عمله .. وقال بعض أهل المعرفة بأخبارهم في سنة ٣٠٠ خرج  
المهدي بنفسه الى تونس يرتاد لنفسه موضعاً يبني فيه مدينة خوفاً من خارج يخرج  
عليه وأراد موضعاً حصيناً حتى ظفر بموضع المهدية وهي جزيرة متصلة بالبر كهيشة  
كف متصلة بزند فتأملها فوجد فيها راهباً في مغارة فقال له بم يعرف هذا الموضع  
فقال هذا يسمى جزيرة الخلفاء فأعجبه هذا الاسم فبناها وجعلها دار مملكته وحصنها  
بالسور المحكم والابواب الحديد المصمت وجعل في كل مصراع من الابواب مائة قنطار  
ولها بابان بأربعة مصاريع لكل باب منها دهليز يسع خمسمائة فارس وكان شروعه في  
اختطاطها خمس خلون من ذي القعدة سنة ٣٠٣ .. وقال أبو عبيد البكري كان  
شروعه فيها سنة ٣٠٠ وكمل سورها في سنة خمس وانتقل اليها سنة ثمان في شوال  
.. ولم تزل دار مملكة لهم الى ان ولي الأمر اسماعيل بن أبي القاسم سنة ٤٤ فسار الى

القيروان محارباً لأبي يزيد واتخذ مدينة صبرة واستوطنها بعد أبيه معه وعمل فيها مصانع واحتفر أباراً وبنى فيها قصوراً عالية . . قال بطليموس مدينة برقة وهي المهدية طولها اثنتان وثلاثون درجة وعرضها ست وثلاثون درجة داخلية في الاقليم الرابع طالها العقرب تحت اثني عشرة درجة منزلها من قلب العقرب الجناح الايمن ولها ممسك العنان ولها جهة الليث تحت اثني عشرة درجة من السرطان يقابلها مثلها اثنتا عشرة درجة من الجدي . . وقال أبو عبيد البكري جُمِلَ لمدينتها بابا حديد لاختب فيها كل باب وزنه ألف قنطار وطوله ثلاثون شهراً كل مسمار من مساميره ستة أرتال وجعل فيها من الصهاريج العظام وأهل تلك النواحي يسمونها مَوَاجِل ثلثمائة وستين موجلا غير مايجرى اليها من القناة التي فيها والماء الجاري الذي بالمهدية جلبه عبيد الله من قرية مَيَّاش وهي على مقربة من المهدية في أول أقداس ويصب في المهدية في صهرج داخل المدينة عند جامعها ويرفع من الصهرج الى القصر بالدواليب وكذلك يسقى أيضاً من قرية مَيَّاش من الآبار بالدواليب يصب في محبس يجرى منه في تلك القناة قال ومرسى المهدية منقور في حجر صلد يسع ثلاثين مركباً على طرفي المرسى بُرْجان بينهما سلسلة حديد فاذا أريد ادخال سفينة أرسل حُرَّاس البرجين أحد طرفي السلسلة حتى تدخل السفينة ثم يمدونها كما كانت تحبسها . . ولما فرغ من إحكام ذلك قال اليوم أمنت على الفاطميات يعني بناته وارتحل اليها وأقام بها ثم عمر فيها الدكاكين ورتب فيها أرباب المهن كل طائفة في سوق فقلوا اليها أموالهم فلما استقام ذلك أمر بعمارة مدينة أخرى الى جانب المهدية وجعل بين المدينتين قدر طول مَينَدان وأفردها بسور وأبواب وحفظة وسماها زويلة وأسكن أرباب الدكاكين من البرّازين وغيرهم فيها بحرمهم وأهاليهم وقال انما فعلت ذلك لآمن غائلتهم وذاك أن أموالهم عندي وأهاليهم هناك فان أرادوني بكيد وهم بزويلة كانت أموالهم عندي فلا يمكنهم ذلك وان أرادوني بكيد وهم بالمهدية خافوا على حرمهم هناك وبنيت بيني وبينهم سوراً وأبواباً فانا آمن منهم ليلاً ونهاراً لاني أفرق بينهم وبين أموالهم ليلاً وبينهم وبين حرمهم نهاراً . . وشرب أهلها من الآبار والصهاريج ومهما ذكرنا من حصانها

فان أحوال ملوكها تناقضت حتى أفضى الامر الي ان أنفذ روجار صاحب صقلية جرجي اليها في سنة ٥٤٣ هـ فأخلاها الحسن بن علي بن يحيى بن تميم بن المعز بن باديس وخرج هاربا حتى لحق بعبد المؤمن وقيت في يد الافرنج انقضى عشرة سنة حتى قدم عبد المؤمن في سنة ٥٥٥ هـ الى افريقية فأخذ المهدي في أسرع وقت فهي في يد أصحابه الي يومنا هذا ولم تغن حصانها في جنب قضاء الله شيئا . . وينسب الي المهدي جماعة وافرة من العلماء في كل فن . . منهم أبو الحسن علي بن محمد بن ثابت الخولاني المعروف بالحداد المهدي القائل

قالت وأبَدَتْ صَفْحَةً كالشمس من تحت القناع  
بغت الدفائر وَهِيَ آخِرُ ما يُباع من المتاع  
فأجبتها وَيَدِي على كَبْدِي وَهَمَّتْ بِانْصِدَاعِ  
لَا تُعْجِي فِيمَا رَأَيْتَ فَنَحْنُ فِي زَمَنِ الضَّيَاعِ

[ مَهَرَاتُ ] \* بلد يَنَجِدُ من أرض مَهْرَةَ قرب حضرموت

[ المِهْرَاسُ ] بكسر أوله وسكون ثانيه وآخره سين مهملة المِهْرَاس موضعان أحدهما

\* موضع باليمامة كان من منازل الأعشي وفيه يقول

شاقنك من قتلة أطلالها بالشطّ قالو ثر الى حاجر  
فرُكِنَ مِهْرَاسَ الى مارد فقاع منفوحة ذي الحائر

قالوا كان الاعشي ينزل هذا الشق من اليمامة . . والمِهْرَاس حجر مستطيل يتوضأ منه وفي حديث أبي هريرة ان النبي صلى الله عليه وسلم قال اذا أراد أحدكم الوضوء فليفرغ على يديه من اناة ثلاثا فقال له قين الاشجعي فاذا أتينا مِهْرَاسكم كيف نصنع أراد بالمِهْرَاس هذا الحجر المنقور الذي لا يقله الرجال . . والمِهْرَاس فيما ذكره المبرّد \* ماء بجبل أحد وروى ان النبي صلى الله عليه وسلم عطش يوم أُحُد فجاءه علي رضي الله عنه وفي دِرَاقته ماء من المِهْرَاس فعافه وغسل به الدم عن وجهه . . قال عبيد الله الفقير اليه . . ويجوز ان يكون جاءه من الحجر المنقور المسمّى بالمِهْرَاس ويجوز ان يكون علما لهذا الحجر سمي به لثقله لما أنه يقع على الشيء فيهرسه وليس كل حجر منقور

مستطيل مهراناً والله أعلم . . وقال سُديف بن ميمون يذكر حمزة وكان دُفن بالمهراس  
 لَا تُقِيلَنَّ عِبدَ شمس عِثَارَا      وَأَقْطَعَنَّ كُلَّ رَقْلَةٍ وَغِرَاس  
 أَقْصَهُمْ أَيُّهَا الْخَلِيفَةُ وَأَحْسِمِ      عَنْكَ بِالسَّيْفِ شَافَةَ الْأَرْجَاس  
 وَأَذْكُرَنَّ مَقْتَلَ الْحُسَيْنِ وَزَيْدٍ      وَقَتِيلَا بِجَنَابِ الْمَهْرَاس  
 هو حمزة بن عبد المطلب

[ مِهْرَانُ ] بالكسر ثم السكون وراء وآخره نون اسم أعجمي \* موضع لنهر السند  
 . . قال حمزة وأصله بالفارسية مهران رود وهو واد يقبل من الشرق آخذاً على جهة  
 الجنوب متوجهاً الى جهة المغرب حتى يقع في أسفل السند ويصب في بحر فارس وهو  
 نهر عظيم بقدر دجلة تجري فيه السفن ويسقي بلاداً كثيرة ويصب في البحر عند  
 الديبل . . قال الاصطخري وبلغني أن مخرج مهران من ظهر جبل يخرج منه بعض  
 أنهار جيحون فيظهر مهران بناحية الملتان على حد سَمَثُور والرور ثم على المنصورة  
 ثم يقع في البحر شرقي الديبل وهو نهر كبير عذب جداً ويقال ان فيه تماسيح مثل  
 ما في النيل وهو مثله في الكبر وجزيه مثل جريه ويرتفع على وجه الارض  
 ثم ينصب فيزرع عليه مثل ما يزرع بأرض مصر والسند رود \* نهر آخر هناك ذكر  
 في موضعه

[ مِهْرَبَارَات ] من \* قرى أصهان . . كان ينزلها محمد بن أحمد بن عبد الله بن جرم المهر برقي  
 سمع منه بها قتيبة بن سعيد

[ مِهْرَبَان ] بالكسر ثم السكون وفتح الراء وباء موحدة ونون وآخره نون والمهر  
 بالفارسية له معنيان أحدهما هو الشمس ومهر معناه المحبة والشفقة من \* قرى مَرَو  
 [ مِهْرَبَنْدَقْشَاي ] والعامية يسمونها بندقشاي بباء موحدة ونون ودال والقاف  
 والشين \* قرية على ثلاثة فراسخ من مرو . . ينسب اليها أبو عبد الله محمد بن الحسن  
 ابن الحسين المهر بندقشاي

[ مِهْرَجَان قُذَق ] ثلاث كلمات بكسر أوله وسكون ثانيه ثم راء فهذا معناه الشمس  
 أو المحبة والشفقة ثم جيم وبعد الالف نون وهذا معناه النفس أو الروح ثم قاف مفتوحة  
 ( ٢٧ - معجم ثامن )

وقد تضم وذل معجمة وقاف أخرى وأظنه اسم رجل فيكون معناه محبة أو شمس نفس قذق وهي \* كورة حسنة واسعة ذات مدن وقرى قرب الصنمرة من نواحي الجبال عن يمين القاصد من حلوان العراق الى همدان في تلك الجبال

[ مَهْرَجَان ] معناه بالفارسية فرح النفس قد يسقط من الكورة المذكورة آنفاً قذق فيقال مهرجان فقط .. قال أبو سعد مهرجان \* قرية باسفرايين لقبها بذلك كسرى قباد بن فيروز والد كسرى انوشروان لحسنها وخضرتها وصحة هواثها .. ينسب اليها جماعة من العلماء .. منهم أبو بكر محمد بن عبد الله بن مهدي المهرجاني النيسابوري سمع محمد بن يحيى الذهلي ومحمد بن رجاء وعمر بن شبة وأبا سعيد الأشج وغيرهم روى عنه أبو علي الحافظ وغيره \* ومهرجان قرية بين أصبهان وطبرستان كبيرة بها جامع وقد خربت

[ مَهْرَجَمِين ] قد ذكرنا معنى مهرثم جيم مفتوحة وميم مكسورة وياه ساكنة ونون من \* قرى جرجان

[ مَهْرِقَان ] بالقاف وآخره نون من \* قرى الري عن أبي سعد .. ينسب اليها خضر أبو عمر المهرقاني الرازي يروي عن عبد الرحمن بن مهدي ويحيى بن سعيد القطان وأبي داود الطيالسي وكان صدوقا روى عنه أبو حاتم الرازي

[ مَهْرَوَان ] بالواو وآخره نون \* كورة في سهل طبرستان بينها وبين سارية عشرة فراسخ وبها مدينة ذات منبر وكان يكون بها قائد في ألف رجل مسلحة .. وقد نسب بهذه النسبة يوسف بن أحمد بن يوسف بن محمد أبو القاسم المهرواني القزاز نزيل بغداد قال شيرويه قدم علينا همدان في رجب سنة ٤٣٣ وروى عن ابن زرقويه وأبي أحمد الفرضي وابن مهدي وأبي محمد عبد الله ابن عبيد الله بن يحيى المعلم وغيرهم .. حدثنا عنه أبو علي المينداني وعبدوس انه صدوق حسن

[ مَهْرُوبَان ] الواو ساكنة ثم باء موحدة وآخره نون في موضعين .. أحدهما على ساحل البحر بين عبّادان وسيراف \* بليدة صغيرة رأيتها أنا وهي في الاقليم الثالث

طولها ست وسبعون درجة ونصف وعرضها ثلاثون درجة .. وقال أبو سعد \* مهروبان ناحية مشتملة على عدة قرى بهمدان .. ينسب اليها أبو القاسم يوسف بن محمد بن أحمد ابن محمد المهروباني سمع أبا عمر عبد الواحد بن محمد بن مهدي الفارسي وأبا الحسن أحمد ابن محمد بن الصلت القرشي وغيرهما روى عنه أبو يعقوب يوسف بن أيوب الهمداني بمرور وأبو المظفر عبد المنعم بن أبي القاسم القشيري وانتخب له الحافظ أبو بكر الخطيب فوائد

[ مهروذ ] آخره ذال معجمة والواو ساكنة من طساسيج سواد بغداد بالجانب الشرقي من استان شاذقباد \* وهو نهر عليه قرى في طريق خراسان .. ولما فرغ المسلمون من المدائن وملكوها ساروا نحو جلولاء حتى أتوا مهروذ وعلى المقدمة هاشم بن عتبة بن أبي وقاص فجاءه دهقانها وصالحه على جريب من الدراهم على أن لا يقتلوا من أهلها أحداً

[ مهرة ] بالفتح ثم السكون هكذا يرويه عامة الناس والصحيح مهرة بالتحريك وجدته بخطوط جماعة من أئمة العلم القدماء لا يختلفون فيه .. قال العمراني مهرة \* بلاد تنسب اليها الابل قلت هذا خطأ إنما مهرة قبيلة وهي مهرة بن حيدان بن عمرو بن الحاف بن قضاة تنسب اليهم الابل المهرية وبالعين لهم مخلاف يقال باسقاط المضاف اليه وبينه وبين عثمان نحو شهر وكذلك بينه وبين حضرموت فيما زعم أبو زيد وطول مخلاف مهرة أربع وستون درجة وعرضه سبع عشرة درجة وثلاثون دقيقة في الاقليم الأول [ مهريجان ] بكسر الراء ثم ياء ساكنة وجيم وآخره نون \* قرية بمرور .. ينسب اليها مطر بن العباس بن عبد الله بن الجهم بن مرة بن عياض المهريجاني تابعي لقي عثمان ابن عفان رضى الله عنه فدعا له بطول العمر فعاش مائة وخمسا وثلاثين سنة وتوفي بمرور أيام نصر بن سيار ودفن بمقبرة تنسب اليه \* ومهريجان أيضاً قرية بكازرون من نواحي فارس .. ينسب اليها أبو اسحاق ابراهيم بن الحسين بن محمد المهريجاني روى عن أبي سعيد عبد الرحمن بن عمر بن عبد الله بن محمد الوراق سمع منه أبو القاسم هبة الله بن عبد الوارث الشيرازي



[ مِهْرِيْجِرْد ] بكسر الميم والراء وسكون الهاء والياء وكسر الجيم وسكون الراء الثانية بعدها دال مهملة \* قرية غَنَاء من كورة تمتد وهي من أَجَلْ قراها وأعرها وأكثرها سواداً ومياهاً وأنهاراً

[ المَهْزَم ] \* موضع في قول عدى بن الرقاع

لن رسم دار كالكتاب المنعم بمنعرج الوادي فَوَيْقَ المَهْزَم

[ مَهْزُورٌ ] بفتح أوله وسكون ثانيه ثم زاي وو او ساكنة وراء .. قال أبو زيد يقال هَزَرَهُ يَهْزِرُهُ هَزْراً وهو الضرب بالعصا على الظهر والجنب وهو مهزور وهزير والهزير المتقحم في البيع والاغلاء وقد هزرت له في البيع أي أغليت \* مهزور ومذنيب واديان يسيلان بماء المطر خاصة .. وقال أبو عبيد مهزور وادي قريظة قالوا لما قدمت اليهود الى المدينة نزلوا السافلة فاستوبؤوها فبعثوا رائداً لهم حتى أتى العالية بطحان ومهزورا وهما واديان يهبطان من حرّة تنصب منها مياه عذبة فرجع اليهم فقال قد وجدت لكم بلداً نزهاً طيباً وأودية تنصب الى حرّة عذبة ومياهاً طيبة في متأخر الحرّة فتحوّلوا اليها فنزل بنو النضير ومن معهم بطحان ونزلت قريظة وهكذا على مهزور فكانت لهم تلاعٌ وماء يستقى سمرات .. وفي مهزور اختصم الى النبي صلى الله عليه وسلم في حديث أبي مالك بن نعلبة عن أبيه أن النبي صلى الله عليه وسلم أتاه أهل مهزور فقضى ان الماء اذا بلغ الكعبين لم يحبس الأعلى .. وكانت المدينة أشرفت على الفرق في خلافة عثمان رضي الله عنه من سيل مهزور حتى اتخذ عثمان له ردماً .. وجاء أيضاً بماء عظيم يخوف في سنة ١٥٦ فبعث اليه عبد الصمد بن علي بن عبد الله بن عباس وهو الأمير يومئذ عبيد الله بن أبي سلمة العمري فخرج وخرج الناس بعد صلاة العصر وقد ملأ السيل صدقات رسول الله صلى الله عليه وسلم فدلّهم عجوز من أهل العالية على موضع كانت تسمع الناس يذكرونه فحضره فوجدوا للماء مسيلاً ففتحوه ففاض الماء منه الى وادي بطحان .. قال أحمد بن جابر ومن مهزور الى مُذَنِّب شُعبة تصب فيها

[ مَهْزُولٌ ] بالفتح وآخره لام اسم المفعول من الهزال اسم \* واد في أقبال النير

بحمي ضريبة وقيل واد الى أصل جبل يقال له ينوف .. وقال أبو زياد مهزول واد

يتعلق بواديين فهما شعبتا مهزول وأنشد

عُوجاً خليليَّ على الطَّلُول بين اللوى وشعبيَّ مهزول  
وما البكا في دارِ سِرِّ محيل قفري وليس اليومَ كالمأهول

[ مِهْسَاع ] بالكسر ثم السكون وسين مهملة مهملة عند اللغويين وهو \*مخلاف بالين  
[ مُمَهْشَمَةٌ ] بضم أوله وفتح ثانيه وتشديد الشين وكسر ها .. وعن الحفصي  
مُمَهْشَمَةٌ بفتح الشين .. قال ابن شميل كل غائط من الأرض يكون وطيباً فهو هشيم  
والتمهشمة التي يبس كلاًها .. وقال ابن شميل الأرض إذا لم يصبها مطر ولا نبت فيها  
تراها متهشمة ومتهشمة .. ومهشمة هذه من \*قرى اليمامة .. قال الحفصي مهشمة قرية  
ونخل ومحارث لبني عبد الله بن الدئل باليمامة .. قال الشاعر

يَارُبَّ بِيضَاءَ عَلَى مَهْشَمَةٍ أُعْجِبَهَا أُكَلُّ الْبَعِيرِ النِّيْمَةِ

[ مَهْفِيرُوزَان ] بالفتح ثم السكون وكسر الفاء ثم ياء ساكنة وراء وواو وزاي

وآخره نون \* قرية على باب شيراز بأرض فارس

[ مَهْوَرٌ ] بالفتح ثم السكون وفتح الواو وراء وهو من هار الجُرْفُ يهور إذا

انصدع من خلفه وهو ثابت مكانه واسم المكان مَهْوَرٌ \* موضع ويروى مَهْوَأٌ

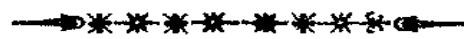
[ مَهْيَعَةٌ ] بالفتح ثم السكون ثم ياء مفتوحة وعين مهملة وهو مفعلة من التهيّع

وهو الانبساط ومن قال انه فَعِيلٌ فهو مخطي لأنه ليس في كلامهم فَعِيلٌ بفتح أوله

وطريقٌ مَهْيَعٌ واضح وهي \* الجُحْفَةُ وقيل قريب من الجُحْفَةُ وقد ذكرت الجحفة

وهي ميقات أهل الشام

[ مَهِينَةٌ ] بالفتح ثم الكسر ثم ياء ساكنة ونون وهاء من الهوان من \*قرى اليمامة



### ﴿ باب الميم والياء وما يليهما ﴾

[ مَيَاسِرٌ ] .. قال ابن حبيب مياسر بين \* الرحبة والسقيا من بلاد عُدْرَةَ يقال لها

سُقيا الجَزَل وهي قريب من وادي القرى .. قال كثير

نظرتُ وقد حلتَ بَلَاكِثُ دونهم      وبُطْنازُ واديِ بِرْمَةِ وظُهُورُها  
 الى ظُمنٍ بالمَعْفِ نَعْفٍ مياسيرِ      حَدَّتْها تواليها ومالتِ صُدُورُها  
 عليهنَّ لَعْنٌ مِنْ ظُبَاءِ تَبَالَةٍ      مُذْبَذِبَةِ الخِرْصَانِ بادِ نُحُورُها  
 [ مَيَّافَارِقِينَ ] بفتح أوله وتشديد ثانيه ثم فاء وبعد الألف راء وقاف مكسورة

وياه ونون .. قال بعض الشعراء

فان يَكُ في كَيْلِ النِمامَةِ عُسْرَةٌ      فاكَيْلُ مَيَّافَارِقِينَ بأغْسَرَا  
 .. وقال كثيرٌ

مشاهد لم يَعْفُ التَّنائي قديمها      وأخرى بمَيَّافَارِقِينَ فَمَوْزَن

مَيَّافَارِقِينَ أشهر مدينة بديار بكر .. قالوا سميت بميّا بُنِيَ لأنها أول من بناها وفارقين هو الخلاف بالفارسية يقال له بارجين لأنها كانت أحسن خندقها فسميت بذلك وقيل ما بُني منها بالحجارة فهو بناء أنوشروان بن قباد وما بُني بالآجر فهو بناء ابرويز .. قال بطليموس مدينة مَيَّافَارِقِينَ طولها أربع وسبعون درجة وأربعون دقيقة وعرضها سبع وثلاثون درجة وثلاثون دقيقة داخلية في الاقليم الخامس طالعها الجبهة بيت حياتها ثلاث درج من العقرب لها شركة في السماك الشامي وحرب في قلب الأسد تحت أربع عشرة درجة من السرطان يقابلها مثلها من الجدى بيت ملكها مثلها من الحمل رابعها مثلها من الميزان .. وقال صاحب الزيج طول ميافارقين سبع وخسون درجة ونصف وربع وعرضها ثمان وثلاثون درجة .. والذي يعتمد عليه أنها من أبنية الروم لأنها في بلادهم وقد ذكر في ابتداء عمارتها أنه كان في موضع بعضها اليوم قرية عظيمة وكان بها بيعة من عهد المسيح وبقي منها حائط الى وقتنا هذا قالوا وكان رئيس هذه الولاية رجلا يقال له ايوطا فتزوج بنت رئيس الجبل الذي هناك يسكنه في زماننا الأكراد الشامية وكانت تسمى صريم فولدت له ثلاثة بنين كان أثنان منهم في خدمة الملك ثيودسيوس اليوناني الذي دار ملكه برومية الكبرى وبقي الأصغر وهو مَرُوثا فاشتغل بالعلوم حتى فاق أهل عصره فلما مات أبوه جلس في مكانه في رئاسة هذه البلاد وأطاعه أهلها وكان ملك الروم مقبلاً بدار ملكه برومية وكان تحت حكمه الى آخر بلاد ديار بكر والجزيرة وكان ملك

الفرس حينئذ سابور ذو الأكتاف وكان بينه وبين ملك الروم ثيودسيوس منازعة وحروب مشهورة وكان ثيودسيوس قد تزوج امرأة يقال لها هيلانة من أهل الرها فأولدها قسطنطين الذي بنى مدينة قسطنطينية ثم مات ثيودسيوس فلما هيلانة إلى أن كبر ابنها قسطنطين فاستولى على الملك برومية الكبرى ثم اختار موضع قسطنطينية فعمرها هناك وصارت دار ملك الروم . . . وبقي مرونّا بن ليوطا المقدم ذكره مقيماً بديار بكر مطاعاً في أهائها وكان له همة في عمارة الأديرة والكنائس فبنى منها شيئاً كثيراً فأكثر ما يوجد من ذلك قديم البناء فهو من إنشائه وكان ربّ ماشية وكان الفرس مجاوريه فكانوا يغيرون عليه ويأخذون مواشيه فعمد إلى أرض ميفارقين فقطع جميع ما كان حولها من الشوك والشجر وجعله سياجاً على غنمه من اللصوص الذين يسرقون أمواله فيقال أنه كان لملك الفرس بنتٌ لها منه منزلة عظيمة فرضت مرضاً أشرفت منه على الهلاك وعجز عن اصلاحها أطباء الفرس فأشار عليه بعض أصحابه باستدعاء مرونا لمعالجتها فأرسل إلى قسطنطين ملك الروم يسأله ذلك فأنفذه إليه ووصل إلى المدائن وعالج المرأة فوجدت العافية فسُرّ سابور بذلك وقال لمرونّا سل حاجتك فسأله الصالح والهدنة فأجاب إليه وكتب بينه وبين قسطنطين عهداً بالهدنة مدّة حياتهما فلما أراد مرونا الرجوع عاود سابور في ذكر حاجة أخرى فقال انك قتلت خلقاً كثيراً من النصارى وأحب أن تعطيني جميع ما عندك في بلادك من عظام الرهبان والنصارى الذين قتلهم أصحابك فرتب معه الملك من سار في بلاده ليستخرج له ما أحب من ذلك بعد البحث حتى جمع منه شيئاً كثيراً فأخذه معه إلى بلده ودفعها في الموضع الذي اختاره من دياره ومضى إلى قسطنطين وعرفه ما صنع بالهدنة فسُرّ به وقال له سل حاجتك فقال أحب أن يساعدنّي الملك في بناء موضع في ذلك الدوّار الذي جماعته لغنمي ويعاونني بجباهه وماله فكتب إلى كل من يجاوره بمساعدته بالمال والنفس ورجع مرونا إلى دياره فساعده من حوله حتى أدار عوضاً من الشوك حائطاً كالسور وعمل فيه طاقات كثيرة سدّها بالشوك ثم سأل الملك أن يأذن له أن يبني في جانب حائطه حصناً يأمن به غائلة العدو الذي يطرق بلاده فأذن له ذلك فبنى البرج المعروف ببرج الملك

وبنى البيعة على رأس التلّ وكتب اسم الملك على أبينته ووثنى به قوم الى الملك قسطنطين وزعموا انه فعل ما فعل للعصيان فسير الملك رجلا وقال له انظر فان كان بناؤه بيعة وكتب اسمي على ما بناء فدعه بحاله والا فانقض جميع ما بناء وعذ فلما رأى اسم الملك على السور رجع وأخبر قسطنطين بذلك فأقره على بناءه وأعجبه ما صنع من كتابة اسم الملك على ما جدده وأنفذ الى جميع من فى تلك الديار من عماله بمساعدة مرونا على بناء مدينة بحيث بنى حائطه وأطلق يده فى الأموال فعمرها وجعل فى كل طاقة من تلك الطيقان التي ذكرنا انه سدّها بالشوك عظام رجل من شهداء النصارى الذين قدم من عند سابور فسميت المدينة مدورصالا ومعناه بالعربية مدينة الشهداء فعرفت على تطاول الأيام حتى صارت ميافارقين هكذا ذكروه وان كان بين اللفظتين تباين وتباعد وحصنها مرونا وأحكمها فيقال انها الى وقتنا هذا وهو سنة ٦٢٠ لم تؤخذ عنوة قط وآمد بالقرب منها وهي أحسن منها وأحسن قد أخذت بالسيف مراراً ٠٠ قالوا وأمر الملك قسطنطين وزرّاء الثلاثة فبنى كل واحد منهم برجاً من أبرجتها فبنى أحدهم برج الرومية والبيعة بالعقبة وبنى الآخر برج الراوية المعروف الآن ببرج علي بن وهب وبيعة كانت تحت التلّ وهي الآن خراب وأثرها باقٍ مقابل كحّام التجارين وبنى الثالث برج باب الربض والبيعة المدورة وكتب على أبراجها اسم الملك وأمه هيلانة وجعل لها ثمانية أبواب منها باب أرزن ويعرف بباب الخنازير ثم تسير شرقاً الى باب قلوبنج وهو بين برج الطبايعين وبين برج المرأة ومكتوب عليه اسم الملك وأمه وانما سمي برج المرأة لأنه كان عليه بين البرجين مرآة عظيمة يشرق نورها اذا طلعت الشمس على ما حولها من الجبال وأثرها باقٍ الى الآن وبعض الضبات والحديد باقٍ الى الآن ثم عمل بعد ذلك باب الشهوة وهو من برج الملك ثم تسير من جانب الشمال الى أن تصل الى البرج الذي فيه الموسومُ بشاهد الحمى وهناك باب آخر وهو من الربض الى المدينة ومقابل أرزن القبلى نصباً ثم تسير الى الجانب الشمالى وكان هناك باب الربض بين البرجين ثم تنزل فى الغرب الى القبلة وهناك باب يسمى باب الفرّاح والغمّ لصورتين هناك منقوشتين على الحجارة فصورة الفرّاح رجل يلعب بيديه وصورة الغمّ رجل قائم على رأسه صخرة جماد فلذلك

لا يبيت أحد في ميفارقين مغموماً الا النادر والآ ن يسمى هذا الباب باب القصر العتيق الذي بناء بنو حمدان ثم تسير الى نحو القبلة الى أسفل العقبة وهناك باب عند مخرج الماء وفي جانب القبلى فى السور الكبير باب فتحه سيف الدولة من القصر العتيق وسماء باب الميدان وكان يخرج فى الفصيل الى باب الفرح والغم وليس مقابله فى الفصيل باب . . وفى برج علي بن وهب فى الركن الغربى القبلى فى أعلاء صليب منقور كبير يقال انه مقابل البيت المقدس وعلى سبعة القمامة فى البيت المقدس صليب مثل هذا مقابله ويقال ان صانعهما واحد وقيل انه كان مدة عمارتها حتى كملت ثمان عشرة سنة فان صح هذا فهو احدى المعجائب لأن مثل تلك العمارة لا يمكن استتمام مثلها الا فى أضعاف هذه السنين وقيل انه ابتدئ بعمارتها بعد المسيح بثلاثمائة سنة وكان ذلك لستمائة وثلاث وعشرين سنة من تاريخ الاسكندر اليونانى وقيل أول عمارتها فى أيام بطرس الملك فى أيام يعقوب النبى عليه السلام وقيل ان مروثا بنى فى المدينة ديراً عظيماً على اسم بطرس وبولص اللذين هما فى البيعة الكبرى وهو باق الى زماننا هذا فى المحلة المعروفة بزقاق اليهود قرب كنيسة اليهود وفيها جُرنٌ من رخام أسود فيه منطقة زجاج فيها دم يوشع بن نون وهو شفاء من كل داء واذا طلى به على البرص أزاله يقال ان مروثا جاء به معه من رومية الكبرى عند عوده من عند الملك . . وما زالت ميفارقين بأيدي الروم الى أيام قباذ بن فيروز ملك الفرس فانه غزا ديار بكر وربيعه وافتتحها وسبأ أهلها ونقلهم الى بلاده وبنى لهم مدينة بين فارس والأهواز فأسكنهم فيها وجعل اسمها أبز قباذ وقيل هي أرجان ويقال لها الاستان الأعلى أيضاً . . ثم ملك بعده ابنه أنوشروان بن قباذ ثم هرثمز بن أنوشروان ثم أبرويز بن هرثمز وكان أبرويز مشتغلاً ببلذاته غافلاً عن مملكته فخرح هرقل ملك الروم صاحب عمر بن الخطاب رضى الله عنه فافتتح هذه البلاد وأعادها الى مملكة الروم وملكها بأسرها ثمان سنين آخرها سنة ثمان عشرة للهجرة . . وبعد أن فتحت الشام وجاء طاعون عمواس ومات أبو عبيدة بن الجراح أنفذ عمر رضى الله عنه عياض بن غنم بجيش كثيف الى أرض الجزيرة فجعل يفتحها موضعاً موضعاً . . ووجدت بعض من يتعاطى علم السير قد ذكر فى كتاب صنفه ان خالد بن الوليد والأشتر النخعى سارا الى ميفارقين

في جيش كثيف فنازلاها فيقال انها فتحت عنوة وقيل صلحا على خمسين ألف دينار على كل محتلم أربعة دنانير وقيل دينارين وقفيز من حنطة ومدّ زيت ومدّ خل ومدّ عسل وان يضاف كل من اجناز بها من المسلمين ثلاثة أيام وجعل للمسلمين بها محلة وقرر أخذ العشر من أموالهم وكان ذلك بعد أخذ آمد .. قال وكان المسلمون لما نزلوا عليها نزلوا بمرج هناك على عين ماء فصبوا رماحهم هناك بالمرج فسمى ذلك الموضع عين البيضة الي الآن .. وإياها عني المتنبي في قوله يصف جيشاً

ولما عرضت الجيش كان بهاؤه      على الفارس المُرخي الذؤابة منهم  
حواليه بحرٌ للتجافيف مانج      يسير به طوّذ من الخيل أهبهم  
تساوت به الأقطار حتى كأنه      يجمع أشنات الجبال وينظم  
وأذبحها طول القتال وطرفه      يشير اليها من بعيد فتفهم  
تجاوزه فعلاً وما تسمع الوحي      ويسمعها لحظاً وما يتكلم  
تجانب عن ذات اليمين كأنها      ترقّ لمياء فارقين وترحم  
ولو زحمتها بالمناكب زحمة      درت أي سورها الضعيف المهتم

[ مَبَانِيخُ ] بالفتح وبعد الألف نون وآخره جيم أعجمي لا أعلم معناه .. قال أبو الفضل \* موضع بلشام ولست أعرف في أي موضع هو منها .. ينسب اليه أبو بكر يوسف ابن القاسم بن يوسف الميانجي سمع محمد بن عبد الله السمرقندي بالمبانيخ روى عنه أبو الحسن محمد بن عوف الدمشقي .. وقال الحافظ أبو القاسم الدمشقي يوسف بن القاسم ابن يوسف بن الفارس بن سوار أبو بكر الميانجي الشافعي الفقيه قاضي دمشق ولي القضاء بها نيابة عن القاضي أبي الحسن علي بن النعمان قاضي نزار الملقب بالعزير روى عن أبي خايقة وأبي يعلى الموصلي وزكرياء بن يحيى الساجي وعبدان الجواليقي ومحمد بن اسحاق السراج ومحمد بن اسحاق بن خزيمة ومحمد بن جرير الطبري وذكر جماعة كثيرة روى عنه ابن أخيه أبو مسعود صالح بن أحمد بن القاسم وأبو سليمان رزين وذكر جماعة أخرى كثيرة قال بإسناده توفي أبو بكر الميانجي في شعبان سنة ٣٧٥ وكان مولده قبل التسعين ومائتين وكان ثقة نبيلاً مأموناً تلقى عليه عبد الغني بن سعيد المصري

الحافظ .. وأبو مسعود صالح بن أحمد بن القاسم المياني سمع أبا الحسن الدارقطني وطبقته وحدثنا عنه أبو معشر عبد الكريم بن عبد الصمد الطبري بمكة .. وأبو عبد الله أحمد بن طاهر بن النجم المياني روى عنه يوسف بن القاسم المياني ومات بالميايح كل هذا عن ابن طاهر وقد نسب الى ميانه مياني يذكر في موضعه

[ مَيَان رُوذَان ] بالفتح وبعد الألف نون وضم الراء وسكون الواو وذال معجمة وآخره نون هو فارسيٌّ معناه وسط الأنهار وهي \* جزيرة تحت البصرة فيها عبادان يحيط بها دجلة من جانبيها وتصبُّ في البحر الأعظم في موضعين أحدهما يركب فيه الراكب القاصد الى البحرين وبر العرب والآخر يركب فيه القاصد الى كِس وبر فارس فهذه الجزيرة مثلثة الشكل من جانبيها دجلة والجانب الثالث البحر الأعظم وفيها نخل وعمارة وقرى من جملتها المحرزي التي هي مرفأ سُفْن البحر اليوم \* ومَيَان روذان أيضاً ناحية في أقصى ما وراء النهر قرب أوزكند

[ مَيَانِش ] بالفتح وتشديد الثاني وبعد الألف نون مكسورة وشين معجمة \* قرية من قرى المهديّة بأفريقية صغيرة بينها وبين المهديّة نصف فرسخ قال لي رجل من أهل المهديّة لا يكون فيها اليوم ثلاثون بيتاً وفيها مائة عذب اذا قصر الماء بالمهديّة استجلبوه منها .. وذكر أبو عبد البكري ان المهدي لما بني المهديّة استجلب الماء من ميانش الى المهديّة في قناة صنعها فكان يستقي من آبار ميانش بالدواليب الى برك ويخرج من تلك البرك في قناة الى صهرح في جامع المهديّة ويستقي من ذلك الصهرح بالدواليب الى القصر .. ينسب اليها أحمد بن محمد بن سعد الميانشي الأديب ووجدت بخطه كتاب القائض بين جرير والفرزدق وقد كتبه بمصر في سنة ٣٨١ وقد أتقنه خطاً وضبطاً .. ومنها أيضاً عمر بن عبد المجيد بن الحسن المهدي الميانشي نزيل مكة روى عنه مشايخنا مات بمكة فيها بلغني ونسبته الى المهديّة ربما كانت دليلاً على ان ميانش من نواحي افريقية

[ المَيَانُ ] بالكسر وآخره نون معناه بالفارسية الوسط وعربٌ بدخول الألف واللام عليه \* وهي مواضع كانت بنيسابور فيها قصور آل طاهر بن الحسين .. روى انه قدم أبو محمّد عوف بن محمّد الشيباني على عبد الله بن طاهر بن الحسين فحادثه فقال له فيما



يقول كم سنك فلم يسمع فلما أراد أن يقوم قال عبد الله للحاجب خذ بيده فلما توارى قال له الحاجب ان الأمير سألك كم سنك فلم يجبه فقال له لم أسمع رُدّني الى الأمير فردّه فوقف بين يديه وقال له

|                             |                            |
|-----------------------------|----------------------------|
| يا ابن الذى دان له المشرقان | طراً ودان له المغربان      |
| ان الثمانين وبلغتها         | قدأحوجت سمي الى ترجان      |
| وصيرت بينى وبين الورى       | عناة من غير جنس العنان     |
| وبدلتنى من نشاط الفتى       | ومهمهم الدثور الهدان       |
| وأبدلتنى بالقوام الحضا      | وكنت كالصعدة تحت السنان    |
| فهمت من أوطار وجدى بها      | لا بالغواني أين منى الغوان |
| وما بقى فى المستمتع         | الا لساني وبحسى لسان       |
| أدعو الى الله وأنى به       | على الأمير المصعبى الهيجان |
| فقرى باني بأبي أتما         | من وطنى قبل أصفرار البنان  |
| وقل منعاى الى نِسوة         | أوطانها حوران والمزقبان    |
| سقى قصور الشاذياخ الحيا     | قبل وداعى وقصور الميان     |
| فكم وكم من دعوة لي بها      | بأن تخطأها صروف الزمان     |

فأمره بالانصراف الى وطنه وقال له جائزتك ورزقك يأتيك فى كل عام فلا تتعبن بتكلف الحجيء

[ مِائَة ] بكسر أوله وقد يفتح وبعد الالف نون والنسبة اليه ميانجي كالذى قبله وهو \* بلد باذربيجان معناه بالفارسية الوسط وانما سمي بذلك لأنه متوسط بين مراغة وتبريز وأنا رأيتها وهو منها مثل زاوية احدى المثلثات . . وقد نسب اليها القاضى أبو الحسن على بن الحسن الميانجي قاضى همذان استشهد بها رحمه الله وولده أبو بكر محمد وولده عين القضاة عبد الله بن محمد كان له فضل وفقه وكان بليغاً شاعراً متكلماً تمالأ عليه أعداء له فقتل صبراً كما ذكرنا فى كتابنا أخبار الادباء

[ المِياه ] يقال لها بالفارسية الماشية \* بالجماعة . . قال أبو زياد واللوعليين وهى آل

وَعَلَّةُ الْجَزْمِ مَيَّونَ حَلْفَاهُ بَنَى نَمِيرَ الْمِيَاهِ مِيَاهُ الْمَاشِيَةِ الْبَثْرُ وَالْبَثْرُ إِلَى أَجْبَالٍ يُقَالُ لَهَا الْمَعَانِينُ

[ مِيَاهٌ ] بكسر أوله وآخره هاء خالصة جمع ماء وتصغيره مَوِيَّةٌ والنسبة اليها ماهيَّةٌ \* موضع في بلاد عُدْرَةَ قَرَبَ الشَّامِ \* ووادى المياه من أكرم ماء بنجد لبني نُفَيْل بن عمرو ابن كلاب .. قال امرأيتي وقيل مجنون ليلي

|                                             |                                                |
|---------------------------------------------|------------------------------------------------|
| أَلَا لَا أَرَى وَادِي الْمِيَاهِ يُثِيبُ   | وَلَا الْقَلْبُ عَنْ وَادِي الْمِيَاهِ يَطِيبُ |
| أَحَبُّ مُهْبُوطِ الْوَادِيَيْنِ وَأَنْفَى  | لِمُسْتَهْزِئَةِ الْوَادِيَيْنِ غَرِيبُ        |
| وَمَا عَجَبٌ مَوْتُ الْمَحَبِّ صَبَابَةٌ    | وَلَكِنْ بَقَاءُ الْعَاشِقِينَ عَجِيبُ         |
| دَعَاكَ الْهَوَى وَالشَّوْقُ لِمَا تَرَنْتَ | هَتُونُ الضَّحَى بَيْنَ الْغُصُونِ طَرُوبُ     |
| تَجَاوَبَهَا وَرُنْقٌ أَعَنَّ لَصَوْتَهَا   | فَكُلُّ لِكُلِّ مَسْعَدَةٍ وَجِيبُ             |
| أَلَا يَأْهَامُ الْأَيْكَ مَالِكٌ بَاكِيًا  | أَفَارَقْتَ الْفَأْ أَمْ جَفَاكَ حَبِيبُ       |

[ مَيْبُذٌ ] بِالْفَتْحِ ثُمَّ السَّكُونُ وَضَمُّ الْبَاءِ الْمَوْحِدَةُ وَذَالُ مَعْجَمَةٍ \* بَلَدَةٌ مِنْ نَوَاحِي أَصْبَهَانَ بِهَا حَصْنٌ حَصِينٌ وَقِيلَ أَنَّهَا مِنْ نَوَاحِي يَزْدُ .. يَنْسَبُ إِلَيْهَا مِنَ الْمَتَأَخِّرِينَ عَبْدُ الرَّشِيدِ بْنُ عَلِيٍّ بْنُ مُحَمَّدٍ أَبُو مُحَمَّدٍ الْمَيْبُذِيُّ سَمِعَ بِأَصْبَهَانَ الْكَثِيرَ وَصَحْبَ أَبِي مُوسَى الْحَافِظَ وَكَتَبَ عَنْهُ وَعَنْ طَبَقَتِهِ وَقَدَّمَ بَغْدَادَ حَاجًّا فَسَمِعَ بِهَا مِنْ أَصْحَابِ ابْنِ بَنَانٍ وَابْنِ الْحَصْرِ وَغَيْرِهِمْ وَحَدَّثَ بِهَا عَنْ أَبِي الْعَبَّاسِ أَحْمَدَ بْنَ مُحَمَّدَ بْنَ سَالِ الْمَلْقَبِ بِتَرْكٍ وَعَادَ إِلَى بَلَدِهِ وَحَدَّثَ بِهَا وَكَانَ لَهُ فَهْمٌ وَمَعْرِفَةٌ وَفِيهِ فَضْلٌ وَتَمْيِيزٌ وَمَاتَ فِي سَنَةِ ٦٠٨ بِبَلَدِهِ .. وَقَالَ الْأَصْطَخَرِيُّ وَمِنْ نَوَاحِي كُورَةِ أَصْطَخَرٍ مَيْبُذُ فَهِيَ عَلَى هَذَا مِنْ نَوَاحِي فَارَسَ بَيْنَهَا وَبَيْنَ أَصْبَهَانَ فَاشْتَبَهَتْ وَبَيْنَ مَيْبُذُ وَكَثُ مَدِينَةُ يَزْدُ عَشْرَةُ فَرَاسَخٍ وَمِنْ مَيْبُذُ إِلَى عُقْدَةِ عَشْرَةِ فَرَاسَخٍ

[ مَيْبُزٌ ] بِالْكَسْرِ ثُمَّ السَّكُونُ وَفَتْحُ الْبَاءِ الْمَوْحِدَةُ وَرَاءَ \* مَوْضِعٌ

[ مَيْشَاهُ ] بِالْفَتْحِ وَالْمَدُّ وَالنَّاءُ مَثْلَةٌ وَهِيَ فِي اللُّغَةِ الرَّمْلَةُ اللَّيْنَةُ .. قَالَ الْحَازِمِيُّ

هِيَ \* نَاحِيَةٌ شَامِيَةٌ

[ مَيْثَبٌ ] بِالْكَسْرِ ثُمَّ السَّكُونُ وَفَتْحُ النَّاءِ الْمَثْلَةُ وَبَاءُ مَوْحِدَةٌ .. قَالَ الْأَغْرِيُّونَ الْمَيْثَبُ

الأرض السهلة ومنه قول الشاعر يصف نعامة

قريرة عين حين فضت بختها خراشي قنض بين قوز وميثب

• قال ابن الاعرابي الميثب الجالس والميثب القافز • وقال أبو عمرو الميثب الجدول وقيل الميثب ما ارتفع من الأرض وكله مفعول من وثب والميثب \* ماء بنجد لعقيل ثم للمنتفق واسمه معاوية بن عقيل • وقال الاصمعي الميثب ماء لعبادة بالحجاز • وقال غيره ميثب واد من أودية الاعراض التي تسيل من الحجاز في نجد اختلط فيه عقيل ابن كعب وزبيد من اليمن \* وميثب مال بالمدينة إحدى صدقات النبي صلى الله عليه وسلم وله فيها سبعة حيطان وكان قد أوصى بها تخيريقي اليهودي للنبي صلى الله عليه وسلم وكان أسلم فلما حضرته الوفاة أوصى بها الرسول الله صلى الله عليه وسلم وأسماء هذه الحيطان • برقة • وميثب • والصافية • وأعواف • وحسن • والدلال • ومشربة أم ابراهيم أي غرفتها \* وميثب موضع بمكة عند بئر حخم وقد ذكر في موضعه

[ ميثب ] بكسر أوله وسكون ثانيه والعيثاء الرملة اللينة وجمعها ميثب وذو الميثب

\* موضع بعقيق المدينة • قال علي بن أبي جعفر

أترعم يوم الميثب عمرة أني لدى البين لم يعزز علي اجتنابها

وأقسيم أنسي حب عمرة ما مشت وما لم ترم اجزاع ذي الميثب لا بها

[ ميثب ] بفتح أوله وسكون ثانيه وثاء مثلثة • قال المصنف وجدت كلاءه وثيمة

وهي الجماعة من الحشيش أو الطعام يقال ثم لها أي اجمع لها وميثم \* ماء لبني عبادة بنجد اسم مكان الجماعة

[ ميجاس ] \* موضع بالاهواز كانت به وقعة لالخوارج وأميرهم أبو بلال مرداس

ابن أدية • قال عمران بن حطان

واخوة لهم طابت نفوسهم بالمولت عند التفاف الناس بالاس

والله ما تركوا من منبع الهدى ولا رضوا بالله ونبينا يوم ميجاس

[ ميدعا ] • قال ابن أبي العجائز يزيد بن عنبسة بن محمد بن عبد الله بن يزيد بن

معاوية بن أبي سفيان الأموي كان يسكن \* قرية ميدعا من إقليم خولان كانت لجدته

معاوية بن أبي سفيان

[ مَبْدَانُ ] بالفتح ثم السكون أعجمية لأدري ما أصلها وهو في أربعة مواضع منها

\* ميدان زياد محلة بنيسابور .. ينسب اليها أبو علي الميداني صاحب محمد بن يحيى الدهلي  
 روى عنه الحيري .. وأحمد بن محمد الميداني صاحب كتاب الامثال وابنه سعيد وكانا  
 أدبيين لهما تصانيف .. وأبو الحسن علي بن محمد بن أحمد بن حمدان بن عبدالمؤمن  
 الميداني انتقل من نيسابور فأقام بهمدان واستوطنها وتزوج من أهلها ومات بها روى  
 عن أهل بلده وأهل بغداد وغيرهم وأكثر وكان يُعَدُّ من الحفاظ العارفين بعلم  
 الحديث والورع والدين والصلاح ذكره شيرويه وقال سمعت منه وكان ثقة صدوقا  
 أحد من عني بهذا الشأن متقيا صافيا لم تر عيناى مثله وسمعت بعض مشايخنا يقول  
 لا تقولوا لاحد حافظاً مادام هذا الشيخ فيكم يعنى الميداني وسمعت أحمد بن عمر الفقيه  
 يقول لم ير الميداني مثل نفسه وتوفي في ثامن عشر من صفر سنة ٤٧٨ ودفن في  
 سراسكهر \* والمَبْدَانُ أيضاً محلة بأصبهان .. قال أبو الفصل ينسب اليها أبو الفتح المطهر  
 ابن أحمد المفيد ورد ذلك عليه أبو موسى وقال لأعلم أحداً نسبته هذا النسب .. قال  
 أبو موسى \* ومَبْدَانُ أسفَرِيَسَ محلة بأصبهان .. منها محمد بن محمد بن عبد الرحمن بن عبد  
 الوهاب الميداني حدثني عنه والدي وغيره وجعله أبو موسى ثالثاً .. وشارع الميدان  
 \* محلة ببغداد ذكرت في موضعها .. ينسب اليها جماعة منهم عبد الرحمن بن جامع بن  
 غنيمة الميداني وكان يكتب اسمه غنيمة سمع أبا طالب بن يوسف وأبا القاسم بن الحصين  
 وغيرهما ومات سنة ٥٨٢ .. وصدقة بن أبي الحسين الميداني سمع أبا الوقت عبد الاول  
 ومات سنة ٦٠٨ \* والميدان محلة ببغداد وهي شرقي بغداد بباب الأزج \* والميدان  
 أيضاً محلة بخوارزم ومَبْدَانُ \* مدينة بما وراء النهر في أقصاه قرب إسبيجاب يجتمع بها  
 الغزية للتجارات والصاح

[ مَبْدَعَانُ ] بالفتح ثم السكون وفتح الدال وعين مهمله وآخره نون من الدعة

والخفض كأنه موضع الدعة اسم \* لموضع أظنه باليمن

[ مَبْدَقُ ] بالفتح وذال معجمة وقاف خلط اللين بالماء وكل شيء لا تحصله منق

[ ميرثلة ] بالكسر جمع بين ساكنين وتاء مثناة من فوقها مضمومة ولام  
 • حصن من أعمال باجة وهو أحى حصون المغرب وأمنعها من الابنية القديمة على  
 نهر آنا • ينسب اليه محمد بن عبد الله بن عمر بن عبد الله بن ابراهيم بن غانم بن  
 موسى بن حفص بن مندة أبو بكر من أهل إشبيلية وأصله من ميرثلة صاحب أبا  
 الحجاج الأعمى كثيراً وأخذ عن أبي محمد بن خزرج وأبي مروان بن سراج وغيرهم  
 كان أديباً لغوياً شاعراً فصيحاً وقد أخذ عنه وتوفي في عقب شوال سنة ٥٣٣ ومولده  
 في جادى الاولى سنة ٤٤٤

[ ميرماهان ] بالكسر ثم السكون • من قرى مرو  
 [ ميزده ] من • قرى أصبهان نزها محمد بن أحمد بن محمد بن الحسين الاصبهاني  
 أبو الحسن سمع من أبي الشيخ في سنة ٣٦٩  
 [ ميسارة ] بالكسر ثم السكون وسين مهملة وبعد الألف راء • مدينة كذا  
 قال العمراني

[ ميسان ] بالفتح ثم السكون وسين مهملة وآخره نون • اسم كورة واسعة كثيرة  
 القرى والنخل بين البصرة وواسط قصبتها ميسان • وفي هذه الكورة أيضاً قرية فيها  
 قبر عزيز النبي عليه السلام مشهور • معمور يقوم بخدمة اليهود ولهم عليه وقوف  
 وتأثيه النذور وأنا رأيته • وينسب اليه ميساني وميسناني بنونين وكان أمير المؤمنين  
 همر بن الخطاب رضى الله عنه لما فتحت ميسان في أيامه ولأها النعمان بن عدى بن  
 لفضة بن عبد العزى بن حزنان بن عوف بن عبيد بن عويج بن عدى بن كعب بن  
 أوي بن غالب وكان من مهاجرة الحبشة ولم يولّ عمر أحداً من قومه بنى عدى ولاية  
 قط غيره لما كان في نفسه من صلاحه وأراد النعمان امرأته معه على الخروج الى ميسان  
 فأبى عليه فكتب النعمان الى زوجته

|                              |                            |
|------------------------------|----------------------------|
| ألا هل أتى الحسناء أن حليها  | بميسان يسقى في زجاج وحنتم  |
| إذا شئت غنّيتي دهاقين قرية   | وصنّاجة تجنّو على حرف ميسم |
| فإن كنت نذمانى فبالأكبر أسقى | ولا تسقى بالأصغر المتسلم   |

لعلَّ أمير المؤمنين يسوءه تنادُّنا في الجوسق المتهم  
فبلغ ذلك عمر بن الخطاب رضي الله عنه فكتب اليه بسم الله الرحمن الرحيم ( حم تنزيل  
الكتاب من الله العزيز العليم غافر الذنب وقابل التوب شديد العقاب ذي الطول لا اله  
الا هو ) .. أما بعد فقد بلغني قولك

لعلَّ أمير المؤمنين يسوءه تنادُّنا في الجوسق المتهم  
وأيُّم الله لقد ساءني ذلك وقد عزلتك .. فلما قدم عليه قال له والله ما كان من ذلك شيء  
وما كان الا فضل من شعر وجدته وما شربتها قط فقال عمر أظنُّ ذلك ولكن لا تعمل لي  
عملاً أبداً .. وكان بميسان مسكين الدارمي فقال يرئى زياداً  
رأيتُ زيادة الاسلام ولتُ جهاراً حين فارقتُ زياداً  
.. فقال الفرزدق

أمسكين أنبكي الله عينك إنما جرى في ضلال دمعها فتعدّرا  
أتبكي امراً من آل ميسان كافراً ككسرى على علاته أو كقيصر  
أقول له لما أتاني نعيه به لا بظي بالصريرة أعفرا  
[ ميسر ] بالفتح ثم السكون وفتح السين وراءه هو من اليسار والغناء أو من اليسار  
ضد اليمين أو من اليسر ضد العسر \* موضع شامي  
[ ميسون ] بفتح أوله وسكون ثانيه وضم السين وآخره نون .. قالوا الميسن المجون  
والميس أيضاً التبخر في المشى والميس من أجود الشجر وأصلبه وميسون \* اسم بلد  
وامم أم يزيد بن معاوية بن أبي سفيان أيضاً  
[ ميسار ] بكسر أوله وسكون ثانيه وشين معجمة \* بلد من نواحي دُنباوند كثيرة  
الخيرات والشجر

[ ميسجان ] بالكسر ثم السكون وشين معجمة مفتوحة وجيم وآخره نون \* من  
قرى اسفرايين

[ ميشة ] بالكسر ثم السكون والشين معجمة والنسبة اليها ميشى \* من قرى جرجان  
[ ميطان ] بفتح أوله ثم السكون وطاء مهملة وآخره نون \* من جبال المدينة  
( ٢٩ - معجم ثامن )

مقابل الشوران به بئر ماء يقال له ضفة وليس به شئ من النبات وهو لمزينة وسلميم  
وقد روى أهل المغرب غير ذلك وهو خطأ له ذكر في صحيح مسلم .. وقال معن بن  
أوس المزني وكان قد طلق امرأته ثم ندم

كَأَن لَّمْ يَكُنْ يَا أُمَّ حِقَّةَ قَبْلَ ذَا      بِمِطَانَ مُصْطَافٍ لَنَا وَمِرَابِعُ  
وَإِذْ نَحْنُ فِي عَصْرِ الشَّبَابِ وَقَدْ عَسَا      بِنَا الْآنَ إِلَّا أَنْ يَعْوِضَ جَاذِعُ  
فَقَدْ أَنْكَرْتَهُ أُمَّ حِقَّةَ حَادِثًا      وَأَنْكَرَهَا مَا شَدَّتْ وَالْحُبُّ جَاذِعُ  
وَلَوْ آذَنْتُنَا أُمَّ حِقَّةَ إِذْ قَبَا      شَبَابٌ وَإِذْ لَمَّا تَرُعْنَا الرِّوَاعُ  
لَقُنَاهَا بِبَنِي كَلْبِي حَمِيدَةً      كَذَلِكَ بَلَا ذَمٍّ تُرَدُّ الْوَدَائِعُ

[ المِيطُورُ ] \* من قرى دمشق .. قال عرقلة بن جابر بن نمير الدمشقي

وَكَمْ بَيْنَ أَكْنَافِ الثَّغُورِ مُتَيْمٍ      كَيْتِبَ غَزَاتُهُ أَعْيُنُ وَثَغُورُ  
وَكَمْ لَيْلَةً بِالْمَاطِرِ وَتَقَطَعَتْهَا      وَيَوْمَ إِلَى الْمِيطُورِ وَهُوَ مَطِيرُ

[ المِيكَمَانِ ] \* موضع في بلاد بني مازن بن عمرو بن تميم .. قال حاجب بن ذبيان

وَلَقَدْ أَنَا نِي مَا يَقُولُ مُرَبِّدٌ      بِالْمِيكَمِينَ وَلِلْكَلامِ نَوَادِي

[ مِيفُ ] بالكسر ثم السكون والغين معجمة \* من قرى بخارى .. ينسب إليها

أبو محمد عبد الكريم بن محمد بن موسى البخاري الميغني الفقيه الحنفي كان اماماً زاهداً لم  
يكن بسمرقند مثله روى عن عبد الله بن محمد بن يعقوب ومحمد بن عمران البخاريين  
روى عنه أبو سعد الأدرسي ومات سنة ٣٧٣

[ مِيفُنُ ] بالكسر ثم السكون وغين معجمة ثم نون \* من قرى سمرقند .. ينسب

إليها القاضي أبو حفص عمر بن أبي الحارث الميغني سمع السيد أبا المعالي محمد بن محمد بن  
زيد الحنفي روى عنه أبو حفص عمر بن محمد بن أحمد النسفي الحافظ

[ مِيلَاص ] \* من قرى صقلية

[ مِيلَةُ ] بالكسر ثم السكون ولا م \* مدينة صغيرة بأقصى إفريقية بينها وبين بجاية

ثلاثة أيام ليس لها غير المزدراع وهي قليلة الماء بينها وبين قسطنطينة يوم واحد .. قال  
الهمري وفي سنة ٣٧٨ في شوال خرج المنصور بن المهدي من القيروان غازياً لكتامة

فلما قرب من ميلة زحف اليها ناوياً على اصطلام أهلها واستباحتها نخرج اليه النساء والعجائز والأطفال فلما رآهم بكى وأمر ألا يقتل منهم واحد وأمر بهدم سورهم وتسيير من فيها الى مدينة باغاية نخرجوا بجماعتهم يريدونها وقد حملوا ما خف من أمتعتهم فلقبهم ما كس بن زيري بعسكر فأخذ جميع ما كان معهم وبقيت ميلة خراباً ثم عُمرت بعد ذلك وسوّرت وجعل فيها سوق وحمامات وهي من أصل مُدُن الزاب في وسطها عين تعرف بعين أبي السباع مجلوبة تحت الأرض من جبل بني ساورت [ الميماس ] بكسر أوله وسكون ثانيه وميم أخرى وآخرة سين \* هو نهر الرستن

وهو العاصي بعينه

[ ميمذ ] بكسر أوله وسكون ثانيه وميم أخرى مفتوحة وذال معجمة \* اسم جبل . . قال الأديبي وفي الفتوح ان ميمذ مدينة بأذربيجان أو أَرَّان كان هشام قد ولي أخاه مسلمة أرمينية فأنفذ اليها جيشاً فصادف العدو بميمذ فلم يناجزه أحد فلما انصرف وعبر باب الأبواب تبعه فكتب اليه هشام بن عبد الملك

أَتَرْتُكُمْ مِيمَذَ قَدْ تَرَاهُمْ وَتَطْلُبُهُمْ بِمَنْقَطِعِ الثَّرَابِ

. . ينسب اليها أبو بكر محمد بن منصور الميمذي روى عنه أبو نصر أحمد المعروف بابن الحداد . . قال أبو تمام يمدح أباسعيد الثغري

وَمَذُ تَيَّمَتْ سُمُرُ الْحِسَانِ وَأُذْمُهَا      فَازَلَتْ بِالسَّمْرِ الْعَوَالِي مُتَيَّمَا  
جَدَعَتْ لَهُمْ أَنْفَ الضَّلَالِ بَرَقَةً      تَحَرَّمَتْ فِي غَمَّاتِهَا مِنْ تَحَرُّمَا  
لَنْ كَانَ أَمْسَى فِي عَقَرٍ قَسَ أَجْدَعَا      لَمَنْ قَبِلَهَا أَمْسَى بِمِيمَذٍ أَخْرَمَا  
قَطَعَتْ بَنَانَ الْكُفْرِ مِنْهُمْ بِمِيمَذِ      وَأَتْبَعَتْهَا بِالرُّومِ كَفًّا وَمِعَصَمَا

. . وينسب الى ميمذ أيضاً . . أبو اسحاق ابراهيم بن أحمد بن محمد بن عبد الله الأنصاري القاضي الميمذي سمع بدمشق يحيى بن طالب الأَكَّاف وبالبصرة أبا العباس محمد بن حيان المازني وأبا محمد عبد الله بن محمد بن فريضة الأزدي وأبا خليفة الجمحي وأبا جعفر محمد بن محمد بن حيان الأنصاري وزكرياء الساجي وبالكوفة أبا بكر عمر بن جعفر بن ابراهيم المزني وجداه لأمه موسى بن اسحاق الأنصاري وبمكة أبا بكر بن المنذر وبالجزيرة



أبا يعلى الموصلي والحسين بن عبد الله بن يزيد القطان وبالقيروان أبا بكر محمد بن عبد السلام بن الحارث الأنصاري وبالسكندرية محمد بن أحمد بن حماد الاسكندراني وبالرملة أبا العباس بن الوليد بن حماد الرملي وببغداد محمد بن جرير الطبري وبالأهواز عبدان الجواليقي وبالريّ أحمد بن محمد بن عاصم الرازي وبأردبيل سهل بن داود بن ديزويه الرازي وغير هؤلاء وروى عنه آخرون منهم أبو القاسم هبة الله بن سليمان بن داود ابن عبد الرحمن بن ذئال وقال الخطيب ابراهيم بن أحمد بن محمد الميمندي غير ثقة [ ميمند ] بكسر الميم الأولى وفتح الأخرى ونون ودال مهملة \* رستاق بفارس

\* وبنواحي غزنة أيضاً ميمند والى هذه .. ينسب الميمندي وزير السلطان محمود بن سبكتكين وهو أبو الحسن عليّ بن أحمد .. وقال أبو بكر العبيدي يهجوم  
يا عليّ ابن أحمد لا اشتياقا      وأنا المرء لا أحب الشفاقا  
لم أزل أكره الفراق الى أن      نلتك منك فارتضيت الفراقا  
حسبنا بالخلّاص منك نجاحاً      وكفى بالنجاة منك خلافاً

[ ميمنة ] بكسر أوله وسكون ثانيه وفتح الميم ونون \* بلدة بين باميان والغور وأطنها

الميمند الذي قبله

[ ميمون ] بلفظ الميمون الذي بمعنى المبارك في موضعين أحدهما \* نهر من أعمال واسط قصبته الرصافة وكان أول من حفر الميمون وكيلاً لأُمّ جعفر زُبَيْدة بنت جعفر بن المنصور يقال له سعيد بن زيد وكانت فوهته في قرية تسمى قرية ميمون فحوت في أيام الواثق على يد عمر بن الفرج الرخّجي الى موضع آخر وسمى بالميمون لثلاث يسقط عنه اسم اليمن \* وبئر ميمون بمكة والميمون والزيتون قريتان جاليلتان بالصعيد الأدنى قرب القسطنطاط على غربي النيل

[ ميمنة ] بالفتح وتكرير الميم \* ولاية من نواحي أصبهان تشتمل على عدة قرى .. ينسب اليها أبو عليّ الحسن الميمي حدث ببغداد عن أبي عليّ الحداّاد في سنة ٥٧٤ فسمع منه أبو بكر الحازمي وغيره .. وأبو الفتوح مسعود بن محمد بن عليّ المصعبي الميمبي سمع المعجم الكبير على فاطمة بنت عبد الله بن أبي بكر بن زبّدة

[ المَيْنَا ] بالفتح ثم السكون ونون وآخره مقصور \* منزل بين صَعْدَةَ وَعَثْرَ من أرض اليمن

[ مِينان ] \* من قرى هراة .. منها عمر بن شعر الميناني مات في سنة ٢٧٨

[ ميناو ] \* مدينة بصقلية

[ مِيناء ] بالكسر ثم السكون ونون وألف ممدودة \* جبال أبي ميناء بمصر .. قال ابن هشام يعدد سرايا النبي صلى الله عليه وسلم وسرية زيد بن حارثة الى مَذِين فَأَصَاب سِبْياً من أهل ميناء وهي السواحل وهي من أوائل نواحي مصر

[ مِينز ] \* من قرى نسا .. ينسب اليها أبو الحسن علي بن أبي بكر أحمد بن علي الكاتب المينزي لقيه السلفي وكتب عنه وكان من صلحاء الصوفية قال وسمع مني وعليه كثيراً

[ مَيَوَانُ ] \* من قرى هراة .. منها أبو عبد الله محمد بن الحسن بن علوية بن النضر التميمي الميواني روى عن محمد بن زكرياء المعلم عن أبي الصلت الهروي عن علي بن موسى الرضا ذكره أبو ذر الهروي وقال هو شيخ ثقة مأمون \* وَمَيَوَانُ أيضاً من قرى اليمن

[ مَيُورْقَةُ ] بالفتح ثم الضم وسكون الواو والراء يلتقي فيه ساكنان وقاف \* جزيرة في شرقي الأندلس بالقرب منها جزيرة يقال لها منورقة بالنون كانت قاعدة ملك مجاهد العامري .. وينسب الي ميورقة جماعة .. منهم يوسف بن عبد العزيز بن علي بن عبد الرحمن أبو الحجاج اللخمي الميورقي الأندلسي الفقيه المالكي رحل الى بغداد وتفقه بها مدة وعلق على الكباء وقدم دمشق سنة ٥٠٥ قال ابن عساكر وحدثنا بها عن أبي بكر أحمد بن علي بن بدران العلواني وأبي الخير المبارك بن الحسين الغساني وأبي الغنائم أكي التزني وأبي الحسين ابن الطيوري وعاد الى الاسكندرية ودرس بها مدة وانتفع به جماعة .. والحسن بن أحمد بن عبد الله بن موسى بن علون أبو علي الغافقي الأندلسي الميورقي الفقيه المالكي يعرف بابن العنصري ولد بميورقة سنة ٤٤٩ سمع ببلده من أبي القاسم عبد الرحمن بن سعيد الفقيه وسمع بيت المقدس

ومكة وبغداد ودمشق ورجع الى بلده في ذى الحجة سنة ٤٧١ هـ ومن مبورقة محمد ابن سعدون بن مرجان بن سعد بن مرجان أبو عامر القرشي البغدادي الميورقي الأندلسي الحافظ قال الحافظ أبو القاسم كان فقيهاً على مذهب داود بن علي الظاهري وكان أحفظ شيء لقيته ذكر لي انه دخل دمشق في حياة أبي القاسم بن أبي العلاء وغيره ولم يسمع منهم وسمع من أبي الحسن بن طاهر النحوي بدمشق ثم سكن بغداد وسمع بها أبا الفوارس الزبيني وأبا الفضل بن خيرون وابن خاله أبا طاهر ويحيى بن أحمد الميمني وأبا الحسين ابن الطيوري وجعفر بن أحمد السراج وغيرهم وكتب عنه قال وسمعت أبا عامر ذات يوم يقول وقد جرى ذكر مالك بن أنس قال دخل عليه هشام بن عمار فضربه بالدرّة وقرأت عليه بعض كتاب الأموال لأبي عبيد فقال لي يوماً وقد مرّ بعض أقوال أبي عبيد ما كان إلاّ حمزاً مغفلاً لا يعرف الفقه وحكى لي عنه انه قال في ابراهيم النخعي أعورٌ سوء فاجتمعنا يوماً عند أبي القاسم ابن السمرقندي لقراءة الكامل لابن عدي فحكى ابن عدي حكاية عن السعدي فقال يكذب ابن عدي انما هو قول ابراهيم بن يعقوب الجوزجاني فقلت له السعدي هو الجوزجاني ثم قلت له الى كم يحتمل منك سوء الأدب تقول في ابراهيم النخعي كذا وفي مالك كذا وفي أبي عبيد كذا وفي ابن عدي كذا فغضب وأخذته الرعدة وقال كان البرداني وابن الخاضبة يخافوني وآل الأمر الى أن تقول لي هذا فقال له ابن السمرقندي هذا بذلك وقلت له انما نحترمك ما احترمت الأئمة فاذا أطاقت القول فيهم فما نحترمك فقال والله لقد علمت من علم الحديث ما لم يعلمه غيري ممن تقدمني وإني لأعلم من صحيح البخاري ومسلم ما لم يعلماه من صحيحيهما فقلت له على وجه الاستهزاء فعلمك اذا إلهام فقال أي والله إلهام ففترقنا وهجرته ولم أتم عليه كتاب الأموال وكان سيئ الاعتقاد يعتقد من أحاديث الصفات ظاهرها بلغني انه قال يوماً في سوق باب الأزج يوم يكشف عن ساق فضرب على ساقه وقال ساقك كساقك هذه هـ هـ هـ وبلغني انه قال أهل البدع يحتجون بقوله (ليس كمثل شيء) أي في الألوهية فأما في الصورة فهو مثلي ومثلك وقد قال الله تعالى (يا نساء النبيّ لستنّ كأحد من النساء) أي في الحرمة لا في الصورة

وسأله يوماً عن مذهبه في أحاديث الصفات فقال اختلف الناس في ذلك فمنهم من تأولها ومنهم من أمسك عن تأولها ومنهم من اعتقد ظاهرها ومذهبي أحد هذه الثلاثة مذاهب .. وكان يفتي على مذهب داود وبلغني انه سُئِلَ عن وجوب الغسل على مَنْ جامع ولم ينزل فقال لاغسل عليه الا اني فعلت ذلك بأم أبي بكر يعني ابنه وكان بشع الصورة ازرق اللباس يدعي أكثر مما يحسن مات يوم الأحد الخامس والعشرين من شهر ربيع الآخر سنة ٥٢٤ ودفن بباب الأزج بمقبرة الفيل وكنت إذ ذاك ببغداد ولم أشهده آخر ما ذكره ابن عساكر .. وعلي بن أحمد بن عبد العزيز بن طير أبو الحسن الانصاري الميورقي قدم دمشق وسمع بها وحكى عن أبي محمد غانم بن الوليد المخزومي وأبي عمر يوسف بن عبد الله بن محمد بن عبد البر النميري وأبي الحسن علي بن عبد الغني القيرواني وغيرهم روى عنه عبد العزيز الكِنَاني وهو من شيوخه وأبو بكر الخطيب وهبة الله ابن عبد الوارث الشيرازي وعمر بن عبد الكريم الدهستاني وأبو محمد بن الأَكفاني وقال انه ثقة وكان عالماً باللغة وسافر من دمشق في آخر سنة ٤٦٣ الى بغداد وأقام بها ومات سنة ٤٧٧ .. وقال الحافظ حديثي أبو غالب الماوردي قال قدم علينا أبو الحسن علي بن أحمد بن عبد العزيز الانصاري البصرة في سنة ٤٦٩ فسمع من أبي علي التستري كتاب السنن وأقام عنده نحواً من سنتين وحضر يوماً عند أبي القاسم ابراهيم بن محمد التناديلي وكان ذا معرفة بالححو والقراءة وقرأ عليه جزءاً من الحديث وجلس بين يديه وكان عليه ثياب خلقة فلما فرغ من قراءة الجزء أجلسه الى جنبه فلما مضى قلت له في إجلاله الى جنبه فقال قد قرأ الجزء من أوله الى آخره وما لحن فيه وهذا يدل على فضل كثير .. ثم قال ان أبا الحسن خرج من عندنا الى عُمان ولقيته بمكة في سنة ٧٣ أخبرني انه ركب من عمان الى بلاد الزنج وكان معه من العلوم أشياء فاتفق عندهم الا النحو وقال لو أردت أن أكتب منهم ألوفاً لأمكن ذلك وقد حصل لي منهم نحو من ألف دينار وتأسفوا على خروجي من عندهم ثم انه عاد الى البصرة على أن يقيم بها فلما وصل الى باب البصرة وقع عن الجمل فمات من وقته وذلك في سنة ٤٧٤ كذا قال أولاً مات ببغداد وها هنا بالبصرة .. ومن شعر الميورقي قوله

وسائلة لتعلم كيف حالي      فقلت لها بحال لا تسر  
وقعت الى زمان ليس فيه      اذا قتشت عن أهليه حُرُّ

[ مِهَا ] بكسر الميم مقصور \* اسم ماء في بلاد هذيل أو جبل

[ مِهْنَةُ ] بالفتح ثم السكون وفتح الهاء والنون \* من قرى خباران وهي ناحية بين

أبيورد وسرخس قد نسب اليها جماعة من أهل العلم والتصوف . منهم أبو سعيد أسعد

ابن أبي سعيد فضل الله بن أبي الخير وأبو الفتح طاهر وكانا من أهل التصوف وبيته

وكان أسعد حريصاً على سماع الحديث وطلبه وجمعه فسمع أبا القاسم عبد الكريم القشيري

وغیره ذكره أبو سعد في شيوخه وقال ولد في سنة ٤٥٤ ومات في سنة ٥٠٧

في رمضان



## ﴿ كتاب النون من كتاب معجم البلدان ﴾

( بسم الله الرحمن الرحيم )

## ﴿ باب النون والالف وما يليهما ﴾

[ نَابِتٌ ] بكسر الباء الموحدة وآخره ناء مثناة اسم الفاعل من نبت ينبت \* موضع

بالبصرة \* وذات النابت من عرفات

[ نَابِلْسُ ] بضم الباء الموحدة واللام والسين مهملة وسُئِلَ شيخ من أهل المعرفة

من أهل نابلس لم سميت بذلك فقال انه كان ههنا واد فيه حية قد امتنعت فيه وكانت

عظيمة جداً وكانوا يسمونها بلغتهم لُس فاحتلوا عليها حتى قتلوها وانتزعوا نابها وجاؤا

بها فعلقوها على باب هذه المدينة فقليل هذا نابُ لُس أي ناب الحية ثم كثر استعمالها

حتى كتبوها متصلة نابلس هكذا وغلب هذا الاسم عليها وهي \* مدينة مشهورة بأرض

فلسطين بين جبلين مستطيلة لا عرض لها كثيرة المياه لأنها لصيقة في جبل أرضها حجر

ينها وبين بيت المقدس عشرة فراسخ ولها كورة واسعة وعمل جليل كله في الجبل الذي

فيه القدس وبظاهر نابلس جبل ذكروا ان آدم عليه السلام سجد فيه وبها الجبل الذي تعتقد اليهود ان الذبح كان عليه وعندهم ان الذبيح اسحاق عليه السلام ولليهود في هذا الجبل اعتقاد أعظم ما يكون واسمه كزيرم وهو مذكور في التوراة والسامرة تصلى اليه وبه عين تحت كهف يعظمونها ويزورها السامرة ولأجل ذلك كثرت السامرة بهذه المدينة .. وينسب اليها محمد بن أحمد بن سهل بن نصر أبو بكر الرملى ويعرف بابن النابلسي حدث عن أبي جعفر محمد بن أحمد بن شيبان الرملى وسعيد بن هاشم بن مرثد الطبراني وعمر بن محمد بن سليمان العطار وعثمان بن محمد بن علي بن جعفر الذهبي ومحمد بن الحسن بن قتيبة وأحمد بن ربحان وأبي الفضل العباس بن الوليد القاضي وأبي عبد الله جعفر بن أحمد بن ادريس القزويني واسماعيل بن محمد بن محفوظ وأبي سعيد ابن الأعرابي وأبي منصور محمد بن سعد روى عنه هشام بن محمد الرازي وعبد الوهاب الميداني وأبو الحسن الدارقطني وأبو مسلم محمد بن عبد الله بن محمد بن عمر الأصبهاني وأبو القاسم علي بن جعفر الحلبي وبشرى بن عبد الله مولى فلفل .. وعن أبي ذر الهروي قال أبو بكر النابلسي سجنه بنو عبيد وصلبوه في السنة وسمعت الدارقطني يذكره ويبكي ويقول كان يقول وهو يُسلخ كان ذلك في الكتاب مسطوراً .. وقال أبو القاسم قال لنا أبو محمد الأكفاني فيها يعني سنة ٣٦٣ توفي العبد الصالح الزاهد أبو بكر محمد بن أحمد بن سهل بن نصر الرملى ويعرف بابن النابلسي وكان يرى قتال المغاربة وبغضهم وانه واجب فكان قد هرب من الرملة الى دمشق فقبض عليه الوالي بها أبو محمود الكناني صاحب العزيز أبي تميم بدمشق وأخذه وحبسه في شهر رمضان سنة ٣٦٣ وجعله في قفص خشب وحمله الى مصر فلما حمله الى مصر قيل له أنت قلت لو أن مئى عشرة أسهم لرأيت تسعة في المغاربة وواحداً في الروم فاعترف بذلك وقال قد قلته فأمر أبو تميم بساخه فسلخوه وحشوا جلداه تبناً وصلب وعن أبي الشعثاع المصري قال رأيت أبا بكر النابلسي في المنام بعد ما قتل وهو في أحسن هيئة فقلت له ما فعل الله بك فألشد يقول

حُباني مالكي بدوام عنتر وأوعدني بقرب الانتصار

( ٣٠ - معجم ثامن )

وَقَرَّبَنِي وَأَدْنَانِي إِلَيْهِ وَقَالَ انْعَمْ نَعِيشْ فِي جَوَارِي

•• وادريس بن يزيد أبو سليمان النابلسي سكن العراق وحكى عن أبي تمام وكان أديباً شاعراً وقال أبو بكر الصولي لقيني أبو سليمان النابلسي في مَرَبَدِ البصرة فقلت له من أين فقال من عند أميركم الفضل بن عباس حَجَبَنِي فقلتُ أبيتاً ما سمعها بعد مني فقلت أنشدنيها فأنشدني

لما تَهَكَّرْتُ فِي حِجَابِكَ      عَابَتْ نَفْسِي عَلَى حِجَابِكَ  
فَمَا أَرَاهَا تَمِيلُ طَوْعاً      إِلَّا إِلَى الْيَأْسِ مِنْ ثَوَابِكَ  
قَدْ وَقَعَ الْيَأْسُ فَاسْتَوَيْنَا      فَكُنْ كَمَا كُنْتَ بَا حِجَابِكَ  
فَإِنْ تَزُرَّنِي أَرْزُكْ أَوْ إِنْ      تَقِفْ بِبَابِي أَقِفْ بِبَابِكَ  
وَاللَّهِ مَا أَنْتَ فِي حِسَابِي      إِلَّا إِذَا كُنْتَ فِي حِسَابِكَ

•• قال وحجبتني الحسن بن يوسف اليزيدي فكتبتُ إليه

سَأَتْرُكُكُمْ حَتَّى يَلِينْ حِجَابُكُمْ      عَلَى أَنَّهُ لَا بُدَّ أَنْ سَيَلِينْ  
خُذُوا حَذْرَكُمْ مِنْ نَوْبَةِ الدَّهْرِ إِنَّهَا      وَإِنْ لَمْ تَكُنْ حَانَتْ فَسَوْفَ تَحِينْ

[ نَابِعٌ ] بكسر الباء الموحدة وعين مهملة اسم الفاعل من تَبَعَ يَتَّبِعُ \* موضع

بقرب مدينة الرسول صلى الله عليه وسلم

[ نَابِلٌ ] بعد الألف بلام موحدة ولام •• قال أبو طاهر السلفي أنشدنا أبو العباس

أحمد بن علي بن عمار النابلي بالثغر وسأله عن نابل فقال \* إقليم من أقاليم إفريقية بين تونس وسوسة فقال

كَمْ قَدْ دَوَّشْتَ لَكِنْ كَفَيْتَ لِسَانَهَا      عَيْنٌ رَقَتْ لِلدَّمْعِ حَتَّى خَانَهَا  
أَوْدَعَتْهَا سِرُّ الْهَوَى فَوَشَّتْ بِهِ      مَا كُلُّ مَنْ مُنِعَ السَّرَّاءُ صَانَهَا

•• قال وروى من أهل نابل الحديث محمد بن عبد الحميد النابلي وأبوه عبد الحميد وعبد المنعم بن عبد القادر النابلي وأبوه

[ نَاتِلَةٌ ] بكسر التاء المثناة من فوقها ولام ويقال ناتل بغير هاء \* مدينة بطبرستان

بينها وبين آمل خمسة فراسخ وبينها وبين شالوس مثلها وهي في سهل طبرستان خضرة

لضرة .. وقد نسب اليها قوم من أهل العلم .. منهم أبو الحسن علي بن ابراهيم بن عمر الحلبي التالي سافر الكثير وكان تاجراً سمع الحديث من أبي بكر أحمد بن علي بن خلف وأبي الفضل محمد بن عبيد الله الصرام سمع منه أبو نصر الصوفي وأبو بكر المفيد وتوفي سنة ٥١٧ هـ \* ونازل أيضاً بطن من الصدف وبطن من قضاة

[ نَاجِرَةٌ ] بكسر الجيم والراء مهملة \* مدينة في شرقي الأندلس من أعمال تطيلة هي الآن بيد الأفرنج

[ نَاجِيَةٌ ] بالجيم وتخفيف الياء من قولنا نجت الأمة من العذاب فهي ناجية وهي محلة بالبصرة مسماة بالقبيلة هي بنو ناجية بن سامة بن لؤي بن غالب بن فهر بن مالك وناجية أم عبد البيت بن الحارث بن سامة بن لؤي خلف عليها بعد أبيه تكاح مقت فنسب اليها ولدها وترك اسم أبيه وهي ناجية بنت جزم بن ربان بالراء المهملة بن حلوان ابن عمران بن الحاف بن قضاة .. وقال العمراني ناجية \* مدينة صغيرة لبني أسد وهي طوية لبني أسد من مدافع القنان جبل وها طويان بهذا الاسم ومات رؤبة بن العجاج بناجية لا أدري بهذا الموضع أم بغيره .. وقال السكوني ناجية منزل لاهل البصرة على طريق المدينة بعد أنال وقبل القوارة لاماء بها .. وقال الاصمعي ناجية ماء لبني قرة من بني أسد أسفل من الحبس وهي في الرمث وكفة العرفج وكفته منقطعه ومنهائ وكفة العرفج هي العرفة عرفة ساق وعرفة القروين وفي كل تصدر<sup>(١)</sup> شارب في الناجية والثلماء [ نَاجِيَةٌ ] .. قرأت بخط بعض الفضلاء الأئمة وهو أبو الفضل العباس بن علي

المعروف بابن برد الخيار .. قال حدثني أبو عوانة عن أبيه عن ابن عباس بن سهل بن ساعد الساعدي عن أبيه عباس بن سهل قال لما ولي عثمان بن حيان المرمى المدينة عرض ذات يوم بالفتنة وذكرها ابن سهل فقال له بعض جلسائه ان عباس بن سهل كان شيعة لابن الزبير وكان قد وجهه في جيش الى المدينة فتغيظ عثمان على وحلف ليقتلني فتواريت حتى طال ذلك على فلقيت بعض جلسائه فشكوت له أمري وقلت قد أمنى أمير المؤمنين فقال لا والله ما يجري ذكرك عند الأمير اذا تغيظ عليك



وأَوْعَدَكَ وهو يَبْسُطُ في الحوائج على طعامه فتَنَكَّرَ واحضر طعامه وَقُلْ ما تريد قال ففعلت ذلك وحضرت طعامه فَأَتَى بِجَفْنَةٍ فيها ثريد عليه لحم وهي ضَخْمَةٌ فقلت كَأَنِّي أَنظر الى جفنة حَيَّان بن معبد وتكاوسَ الناس عليها بناحيةَ فجعل عثمان يقول اليَّ رَأَيْتَهُ والله بعينك قلتُ أَجَلٌ لِعَمْرِي كَأَنِّي أَنظر اليه حين يخرج علينا وعليه مُطَرَفٌ خَزَ هُذْبُهُ يتعلقه شوك السعدان فما يَكْفُهُ ثم يُؤْتِي بِالْجَفْنَةِ فكَأَنِّي أرى الناس عليها فَنَهِمُ الْقَائِمُ ومنهم القاعد فقال صدقتَ بَعْدَ أَبوك فمن أنت قلت أنا عباس بن سهل الأنصاري فقال مرحباً وأهلاً بأهل الشرف والحق قال عباس فرأيتني وما بالمدينة رجلٌ أوجه مني عنده قال فقال لي بعض القوم بعد ذلك يا عباس أنت رأيت حيان بن معبد يَسْتَحِبُّ الْخَزَّ ويتكاوس الناس على جفنته قلت والله لقد رأيتَه وقد نزلنا نَاحِيَةً فَأَتَانَا في رحالنا وعليه عباءة قطوانية فجعلت أذودُهُ بالسوط عن رحالنا مخافة أن يسرقها

[ النَّارُ ] بلفظ النار المحرقة • حرّة النار لبني عيس ذكرت • وزقاق النار بمكة ذكرت في الزقاق • والحرار وذو النار قرية بالبحرين لبني مُحَارِب بن عبد القيس [ نَارَنَابَاذ ] بعد الراء نون معناه عمارة نارن لأنَّ أَبَاذ معناه العمارة من • قرى مرو [ نَارَغِيصَة ] بعد الراء غين معجمة ثم ياء ثم سين مهملة • • قال العمراني • قرية ولم يزد

[ النَّازِيَةُ ] بالزاي وتخفيف الباء • عينٌ ثُرَّةٌ على طريق الآخذ من مكة الى المدينة قرب الصفراء وهي الى المدينة أقرب واليها مضافة • • قال ابن اسحاق ولما سار النبي صلى الله عليه وسلم الى بدر ارتحل من الرِّوْحَاء حتى اذا كان بالمنصرف ترك طريق مكة يساراً وسلك ذات اليمين على النازية يريد بدرأ فملك ناحية منها حتى جزع واديا يقال له رَحْقَانُ بين النازية ومضيق الصفراء كذا قيده ابن الفرات في عدة مواضع كأنه من نَزَا يَنزُو اذا طفر والنازية فيها حكي عنه رحبة واسعة فيها عضاء ومروج

[ نَاسُ ] • قرية كبيرة من نواحي ابیورد بخراسان

[ نَاسِرُ ] بكسر السين المهملة وراء من \* قري جَرْجَان .. ينسب اليها الحسن بن أحمد الناصري الجرجاني

[ نَاشِرُودُ وشِرَوَاذُ ] \* ناحيتان بسجستان لهما ذكر في الفتوح .. أرسل عبد الله ابن عامر بن كُرَيْزَ الربيع بن زياد الحارثي في سنة ٣٠ الى سجستان فافتتح ناشروذ وشرواذ وأصاب سبياً كثيراً كان منهم أبو صالح بن عبيد الرحمن وجدُّ بَسَام فبعث به الى ابن عامر

[ نَاصِحَةُ ] بكسر الصاد المهملة والحاء المهملة \* موضع في شعر زهير \* وماء لمعاوية ابن حَزَن بن عُبَادَة بن عقيل بنجد

[ ناصح ] \* موضع ذكره في أخبار عنبرة عن أبي عبيدة بالضاد المعجمة

[ النَّاصِرَةُ ] قاعة من مصر \* قرية بينها وبين طبرية ثلاثة عشر ميلاً فيها كان مولد المسيح عيسى بن مريم عليه السلام ومنها اشتق اسم البصري وكان أهلها عَيَّرُوا مريم فيزعمون أنه لا تولد بها بكر الى هذه الغاية وان لهم شجرة أُتْرُج على هيئة النساء والأترجة ثديان وما يشبه اليدين والرجلين وموضع الفرج مفتوح وان أمر هذه القرية في النساء والأترج مستفيضٌ عندهم لا يدفعه دافعٌ .. وأهل بيت المقدس يأبون ذلك ويزعمون ان المسيح انما ولد في بيت لحم وان آثار ذلك عندهم ظاهرة وانما انتقلت به أمه الى هذه القرية .. قال عبيد الله الفقير اليه فأما نص الانجيل فان فيه ان عيسى عليه السلام ولد في بيت لحم وخاف عليه يوسف زوج مريم من دهاء هارودس ملك المجوس فرأى في منامه ان أحمله الى مصر حتى آمره بركته ليكمل ما قال الرب على لسان النبي القائل اني دعوتُ ابني من مصر فأقام بمصر الى ان مات هارودس فرأى في المنام انه يؤمر برده الى بلاد بني اسرائيل فقدم به القدس فخاف عليه من القائم مقام هارودس فرأى في المنام ان انطلق به الى الخليل فأثابها فسكن مدينة تدعى ناصرة وذكر في الانجيل يسوع الناصري كثيراً والله أعلم

[ النَّاصِرِيَّةُ ] \* من قري سَفَاقُس بافريقية .. ينسب اليها أبو الحسن علي بن عبد الرحمن بن علي الناصري لقيه السلفي بالاسكندرية وبها مات وقال كان من

## أَهْلُ الْقُرْآنِ

[ نَاصِعٌ ] والناصع من كل لون ما خلس ووضح وأكثر ما يستعمل في البياض  
\* وناصع من بلاد الحبشة

[ نَاصِفَةٌ ] بكسر الصاد والفاء وهو مجرى الماء وقيل الرحبة في الوادي .. قال الزمخشري  
ناصفة واد من أودية القبلية \* وناصفة الشجناء موضع في طريق البجامة \* وناصفة العمقين  
في بلاد بني قشير .. قال مصعب بن طفيل القشيري

أَلَا حَبْدًا يَا خَيْرَ أَطْلَالٍ دِمْنَةٍ      بِحَيْثُ سَقَى ذَاتَ السَّلَامِ رَقِيبَهَا

إِذَ الْعَيْنُ لَمْ تَبْجَحْ تَرَى مِنْ مَكَانِهَا      مَنَازِلَ قَفَرٍ نَازَعَتْهَا جَنُوبَهَا

بِنَاصِفَةِ الْعَمَقِينَ أَوْ بُرْقَةِ اللَّوَى      عَلَى النَّأْيِ وَالْهَجْرَانِ شَبَّ شَبِهَا

وَنَاصِفَةِ الْعُنَابِ قَالَ مَالِكُ بْنُ نُوَيْرَةَ

كَأَنَّ الْخَيْلَ مَرَّ لَهَا سَنِيعًا      قَطَامِيٌّ بِنَاصِفَةِ الْعُنَابِ

ويوم ناصفة من أيام العرب .. وفي العقيق بالمدينة \* موضع يقال له ناصفة .. قال أبو  
معروف أحد بني عمرو بن تميم

أَلَمْ تَلْمُؤْ عَلَى الدِّمْنِ الْخُشُوعِ      بِنَاصِفَةِ الْعَقِيقِ إِلَى الْبَقِيعِ

\* والنَّاصِفَةُ مَالَةٌ لِبَنِي جَعْفَرِ بْنِ كَلَابٍ .. قال أبو زيد ناصفة بني جعفر مطوية في غربي الحمي  
\* وَجِبَلُ نَاصِفَةِ عَسْفَسَ كَذَا قَالَ الْأَسْمَعِيُّ فِي الشَّعْرِ .. وَقَالَ لَبِيدٌ يَرْنَى أَخَاهُ أَرْبَدَ

يَا أَرْبَدَ الْخَيْرَ الْكَرِيمَ نَجَّارَهُ      أَفَرَدْتَنِي أَمْشِي بِقَرْنٍ أَعْضَبِ

ذَهَبَ الَّذِينَ يَعَاشُ فِي أَكْنَافِهِمْ      وَبَقِيتُ فِي قَوْمٍ كَجِلْدِ الْأَجْرَبِ

يَتَأْكَلُونَ خِيَانَةً وَمَلَاذَةً      وَيُعَابُ قَائِلُهُمْ وَإِنْ لَمْ يَشْغَبِ

إِنْ الرِّزِيشَةَ لَا رِزِيشَةَ بَعْدَهَا      فَقَدْ أَنْ كُلُّ أَخٍ كَضْوَاءِ الْكَوْكِ

لَوْ لَا إِلَالُهُ وَسَعْفِيُّ صَاحِبِ حَمِيرٍ      وَتَعَرَّضِي فِي كُلِّ جَوْنٍ مُضْغَبِ

لَبَقِيتَ فِي حِلَالِ الْحِجَازِ مَقِيمَةً      فَجَنُوبِ نَاصِفَةِ لِقَاحِ الْحَوْنِ

[ نَاصِحَةٌ ] \* موضع فيه معدن ذهب بين البجامة ومكة عن أبي زيد الكلابي

[ نَاطِلُوقٌ ] بالطاء المهملة مفتوحة وضم اللام وآخره قاف \* موضع في الشعر

ذكره أبو تمام فقال يصف خيلاً

أُهْبِتْنَهَا السَّيَاطُ حَتَّى إِذَا اسْتَدَّ نَتَّ بِاطْلَاقِهَا عَلَى النَّاطِلِوقِ

[ نَاطِلِينَ ] آخِرُهُ نُونٌ \* بِلَدِّ الْقُسْطَنْطِينِيَّةِ

[ نَاطِرَةٌ ] بِالضَّاءِ الْمُعْجَمَةُ بِلَفْظِ اسْمِ الْفَاعِلِ الْمُؤَنَّثِ مِنْ نَظَرَ \* جَبَلٌ مِنْ أَعْلَى

الشَّقِيقِ .. وَقَالَ ابْنُ دُرَيْدٍ مَوْضِعٌ أَوْ جَبَلٌ .. وَقَالَ الْخَارِزْمِيُّ نَوَاطِرُ آكَامِ

مَعْرُوفَةٍ فِي أَرْضِ بَاهِلَةَ وَقِيلَ نَاطِرَةٌ وَشَرَحَ مَا آتَى لِعَبَسٍ .. قَالَ الْأَعَشِيُّ

\* شَاقَتَكَ أَطْعَمَ لَيْلِي يَوْمَ نَاطِرَةٍ \* .. وَقَالَ جَرِيرٌ

أَمَنْزَلَتْنِي سَلَمِي بِنَاطِرَةٍ أَسْلَمَا وَمَا رَاجَعَ الْعِرْقَانُ إِلَّا تَوْتَمَا

كَأَنَّ رَسُومَ الدَّارِ رِيشُ حَمَامَةٍ مَحَاها الْبَيْلَى وَاسْتَعْجَمَتْ أَنْ تَكَلِّمَهَا

[ نَاعِبٌ ] بِكَسْرِ الْعَيْنِ وَآخِرُهُ بَاءٌ مُوَحَّدَةٌ مِنْ نَعَبَ الْغُرَابُ فَهُوَ نَاعِبٌ .. قَالَ

الْحَازِمِيُّ \* مَوْضِعٌ فِي شَعْرِ وَاخْتَلَفَ فِيهِ

[ نَاعِتٌ ] اسْمُ الْفَاعِلِ مِنْ نَعَتَ بِمَعْنَى وَصَفَ يَصِفُ \* مَوْضِعٌ فِي دِيَارِ بَنِي عَامِرٍ

ابْنِ صَعْصَعَةَ ثُمَّ دِيَارِ بَنِي نَمِيرٍ مِنْ بَادِيَةِ الْيَمَامَةِ .. قَالَ لَبِيدٌ

كَأَنَّ نِعَاجًا مِنْ هِجَازٍ عَازِفٍ عَلَيْهَا وَآرَامَ الشَّلَى الْخَوَازِلَا

جَعَلْنَ جِرَاحَ الْقُرْنَتَيْنِ وَنَاعَتًا يَمِينًا وَنَكَبْنَا الْبَدْرِيَّ شَمَائِلًا

[ نَاعِتُونَ ] بِلَفْظِ جَمْعِ نَاعَتَ الَّذِي قَبْلَهُ \* مَوْضِعٌ .. قَالَ عَوْفُ بْنُ الْجَزْعِ

بِحُمْزَانٍ أَوْ بِقَفَا نَاعَةٍ \* يَنْبَغِي أَوْ الْمُسْتَوَى اذْعَلُونَ السَّتَارَا

[ نَاعِجَةٌ ] بِالْجِيمِ .. قَالَ أَبُو خَيْرَةَ النَّاعِجَةُ مِنَ الْأَرْضِ السَّهْلَةِ الْمُسْتَوِيَةِ مَكْرَمَةٌ لِلنَّبَاتِ

تَنْبَتَ الرَّمْثُ \* وَيَوْمَ نَاعِجَةٍ مِنْ أَيَّامِ الْعَرَبِ

[ نَاعِرٌ ] \* مَوْضِعٌ كَانَتْ فِيهِ وَقْعَةٌ لِلْمُسْلِمِينَ وَأَهْلُ الرَّدَةِ فِي أَيَّامِ أَبِي بَكْرٍ رَضِيَ اللَّهُ

عَنْهُ .. قَالَ خَالِدُ بْنُ الْوَلِيدِ

وَلَقَدْ تَنْبَتُ بِنَاعِرٍ مُسْتَخْفِيَا كَرَّةَ الْحُرُوبِ مَخَافَةً أَنْ تُقْتَلَا

[ نَاعِطٌ ] بِكَسْرِ الْعَيْنِ الْمَهْمَلَةِ وَطَاءٍ مَهْمَلَةٍ أَيْضًا النَّاعِطُ الْمَسَافِرُ سَفَرًا بَعِيدًا

وَالنَّاعِطُ السَّيِّئُ الْإِدْبِ فِي أَكْلِهِ وَمَرْؤَتُهُ وَعَطَائُهُ وَنَاعِطٌ \* حَصْنٌ فِي رَأْسِ جَبَلٍ بِنَاحِيَةِ

اليمين قديم كان لبعض الأذواء قرب عدن .. قال وهب قرأنا على حجر في قصر ناعط  
بني هذا القصر سنة كانت ميرتنا من مصر .. قال وهب فاذا ذلك أكثر من ألف  
وسمئة سنة .. وقد ذكره امرؤ القيس فقال

هو المُنزل الألف من جو ناعط بني أسد حزناً من الأرض أو حراً

.. وقال الصولي في شرح قول أبي نواس يفتخر باليمين

لَسْتُ لِدَارِ عَفْتٍ وَغَيْرِهَا ضَرْبَانِ مِنْ نَوْتِهَا وَحَاصِبِهَا

بل نحن أرباب ناعط ولدا صنعاء والمسك في محاربا

يقول نحن ملوك أهل عدن ولسنا كبنزار أهل وبر وصفات للديار والرياح والصحارى  
\* وناعط قصر على جباين باليمن لهندان .. ومن أكاذيبهم فيما أحسب قول بعضهم ناعط  
قصر على جبيلين لهندان اذا أشرقت الشمس سار الراكب في ظله أربعة فراسخ وهذا من  
الحال لأن الراكب لا يسير أربعة فراسخ الا والشمس قد صارت في وسط السماء فان  
أريد ان الشمس اذا أشرقت يمتد ظله أربعة فراسخ كان أقرب الى الصحيح والله أعلم  
[ نَاعِمٌ ] بكسر العين \* حصن من حصون خيبر عنده قتل محمود بن مسلمة  
أخو محمد بن مسلمة ألقوا عليه رحاً فقتلوه عام خيبر \* والناعم موضع آخر في قول  
عدي بن الرقاع

اليمِّ على طللٍ عفا متقادماً بين الذؤيب وبين غيب الناعم

.. وقال أبو ذؤاد

أَوْحَشْتُ مِنْ سُرُوبِ قَوْمِي تَعَارُ فَأَرْوَمُ فَشَابَهُ فَالَسْتَارُ

فالمرور فالمرورات فيهم خفير فناعم فالديار

[ نَاعُورَةٌ ] بلفظ ناعورة الدولا ب \* موضع بين حلب وبالس فيه قصر لمسلمة بن

عبد الملك من حجارة وماؤه من العيون وبينه وبين حلب ثمانية أميال

[ نَافِخُشٌ ] بالفاء المفتوحة والحاء ساكنة وشين معجمة \* من قرى سمرقند

[ نَافِعٌ ] بكسر الفاء وعين مهملة \* من مخاليف اليمن

[ نافقان ] بالفاء ثم القاف وآخره نون \* من قرى مرو

[ نَامَش ] بكسر الميم وشين معجمة \* من قرى بيهق .. ينسب اليها من المتأخرين الحسين بن علي بن منصور الدامشي البيهقي ذكره أبو سعد في التعبير قال سمع أبا الحسن علي بن أحمد المدائني وأسعد بن مسعود العنبي

[ نَامِشَةُ ] \* من رساتيق طبرستان بينها وبين سارية عشرون فرسخاً فتحها سعيد ابن العاص في سنة ٣٠٠ غنوة في أيام عثمان بن عفان رضى الله عنه وكان سعيد أميراً بالكوفة

[ نَامِينَ ] بكسر الميم ثم ياء ساكنة ونون جمع نام \* موضع

[ نَامِيَّةٌ ] بخفيف الياء من نمي ينمي \* مائة لبني جعفر بن كلاب ولهم جبال يقال لها

جبال النامية

[ نَاوُوسُ الظَّبْيَةِ ] الناووس والقبر واحد \* وهو موضع قرب همدان ذكره ابن الفقيه وله قصة من مخراقات الفرس الا انه قال وهذا الموضع باقى الى الآن معروف بهذا الاسم فبقيت النفس مشتاقة الى التطلع الى ذلك فأوردت خبره على ما ذكره فان الموضع بهذا الحديث سمي ناووس الظبية بحت الحكاية أم لم تصح وهو بالقرب من قصر بهرام جور الذى ذكر في القصور وهو على تل مشرف عالٍ حوله عيون كثيرة وأنهار غزيرة وكان السبب في أمره ان بهرام جور خرج متصيداً ومعه جارية له من أحظى جواريه عنده فزل على هذا التل فتعدى ثم جلس للشرب فلما أخذ منه الشراب قال لها اشتهي فوالله لا تشتهين شيئاً الا بلغتك ايام كائناً ما كان فظرت الى سرب طباء فقالت أحب أن تجعل بعض ذكور هذه الطباء مثل الاناث وتجعل بعض الاناث مثل الذكور وترمي ظبية منها فتلصق بظلفها مع أذننها فورد على بهرام ما حيرته ثم قال إن أنا لم أفعل ذلك كنت عندها وعند الملوك عاجزاً فيقال ان امرأة شهاها شيئاً ثم لم يف لها به فأخذ الجلاحق وعيّن ظبية فرماها ببندقة أصاب أذننها فرفعت رجلها تحك بها أذننها فانزع سهماً فخاط به أذننها مع ظلفها ثم ركب فرسه وعمد الى السرب فجعل يرمي الذكور ذوى القرون بنشاب له وسخاخين فيقلع القرون بذلك ويرمى الأناث في رؤسها حتى يلصق سهمه في رؤسها بمنزلة القرون فلما وفى للجارية بما التمت انصرف فذبح الجارية ودفنها مع الظبية في ناووس واحد وبني عليها علماً من حجارة وكتب عليها

قصتها وانما قتل الجارية لأنه قال كادت تفضحني وقصدت تعجيزي .. قال والموضع موجود الى يومنا هذا ويعرف بناووس الظبية والله أعلم

[ النَاوُوسَةُ ] \* من قرى هيت لها ذكر في الفتوح مع أوس

[ النَاوِيَةُ ] \* اسم لقريتين بمصر احدهما في كورة البهنسا والاخرى في كورة الغربية

[ نَايِت ] بعد الألف ياء آخر الحروف وتاء مثناة \* من نواحي البصرة في ظن أبي

سعد السمعاني .. ينسب اليها أبو الحسن علي بن عبد العزيز المؤدب البصري المعروف بالنابجى روى عن فاروق بن عبد الكبير الخطاطبى وروى عنه أبو طاهر محمد بن أحمد الأشنانى كذا ذكره الحافظ أبو بكر الخطيب في كتاب المؤلف

[ نَايِنَج ] بعد الألف ياء مفتوحة ونون ساكنة وجيم \* بليدة بنواحي أصبهان على

طرف البرية بينها وبين أصبهان ثلاثون فرسخاً

[ النَّائِع ] \* موضع بنجد لبنى أسد .. قال الراجز

أرْقَنِي الليلة برقْ لَامِعْ من دونه التَّيْنَانُ والرَّابَعُ

فوارداتٌ فَقَمًا فالنَّائِعُ ومن ذرى رَمَّانٍ هَضْبٌ فَارِعُ

[ نَائِيًا ] \* اسم صنم ذكر مع أساف لأنهما متلازمان

[ نَائِنُ ] بعد الألف ياء مهموزة ونون \* من قرى أصبهان .. ينسب اليها نفر من

الرواة .. منهم محمد بن الفضل بن عبد الواحد بن محمد النائنى أبو الوفاء القاضى سمع أبا بكر بن باجة وأبا اسحاق ابراهيم بن محمد الطيان وغيرهما ويقال لها ثاين أيضاً .. وأحمد ابن عبد الهادي بن أحمد بن الحسن الاردستائى النائنى نزيل نائى سمع منه عبد بن حميد وناين فى الاقليم الثالث وطولها من جهة المغرب ثمانون درجة وخمس وأربعون دقيقة وعرضها ثمان وعشرون درجة وثلاث

[ نَائِيْنُ ] بعد الألف همزة في صورة الياء ثم ياء خالصة ونون وهي التي قبلها بعينها

.. وعدّها الاصطخري في أعمال فارس ثم من كورة اصطخر لأنها بين أصبهان وفارس

فتنوزع فيهما

## باب النون والباء وما يليهما

[النَّبَاءُ] بالضم والمد \* موضع بالطائف عن نصر

[نَبَاتِي] بالفتح وبعد الألف ناء فوقها نقطتان مقصور وقديضم أوله عن صاحب

كتاب النبات \* اسم جبل .. قال ساعدة بن جؤية الهذلي يصف صحاباً

لما رأى نعمان حلَّ يَكْرِفِيءَ عَكَرٍ كما لبخ النزول الأركبُ

فالسدر مختلج وأنزل طافياً ما بين عين إلى نباتي الأثابُ

.. واختلف في هذا الاسم فرؤي من عدة وجوه روى نبأه مثل حصاة ونبات

ونباتي روي ذلك عن السكري - والأثاب - شجر كالأنثى أراد نزل الأثاب من رؤس

الجبال مشرفاً على رأس الماء

[النَّبَاجُ] بكسر أوله وآخره جيم .. قال اللحياني النباج الصوت ورجل نباج

شديد الصوت والنباج الآكام العالية والنباج الغرائر السود والنبيج كان من أطعمة

العرب في المجاعة يُخاض الوَبْرُ باللبن ويُجَدَحُ ويَحْتَمَلُ غير ذلك فهذا ما اجتهدت أنا فيه

ثم وجدت في كتاب لابن خالويه ليس أحد ذكر اشتقاق النباج وهو جمع النباجة يقال نبجت

اللبن الحليب إذا جَدَحَتْه يعود في طرفه شبه فلكة حتى يُكْرِفِيءَ ويصير نملاً فيؤكل به

التمر يحنحف اجتراحاً قال ولا يفعل ذلك أحد من العرب إلا بنو أسد يقال لبنٌ نبيج

ومنبوج واسم ما ينبج به النباجة قال وهذا حرف غريب فانظر رعاك الله إلى هذه الدعوى

والتعجرف ثم جاء بما لا يليق أن يكون اسم موضع وانظر إلى ما جئنا به فان جميعه صالح

أن يركب عليه اسم موضع .. قال أبو منصور وفي بلاد العرب نباجان أحدهما على

طريق البصرة يقال له نباج بنى عامر وهو بمحذاء فيد والآخر نباج بنى سعد بالقريتين

.. وقال غيره النباج منزل لحجاج البصرة .. وقيل النباج بين مكة والبصرة للكرزيين

\* ونباج آخر بين البصرة واليمامة بينه وبين اليمامة غبان لبكر بن وائل - والغب -

مسيرة يومين .. وقال أبو عبيد الله السكوني النباج من البصرة على عشرة مراحل

وثبتل قريب من النباج وبهما يوم من أيام العرب مشهور لنهم على بكر بن وائل وفيه



يقول مُحَرِّزُ الصَّبِيِّ

لقد كان في يوم النباح وتيتل وشطط وأيام تداركن تجزع  
 .. قال والنباح استنبط ماءه عبد الله بن عامر بن كُرَيْز شقق فيه عيوناً وغرس نخلاً  
 وولده به وساكنه رهطه بنو كُرَيْز ومن انضم إليهم من العرب ومن وراء النباح رمال  
 أقوار صفار يمنة ويسرة على الطريق والمحجة فيها أحياناً لمن يصعد إلى مكة رمل وقيعان  
 منها قلاع بولان والقصيم .. قال اعرابي

ألا حبذا ريح الألاء إذا سرت به بعد تهتان رياح جنائب  
 أ هم ببغض الرمل تمت لائي إلى الله من أن أبغض الرمل نائب  
 وإني لمعذور إلى الشوق كلما بد لي من نخل النباح العصائب  
 .. وقيل النباح قرية في بادية البصرة على النصف من طريق البصرة إلى مكة بمنزلة قيد  
 لأهل الكوفة وقد قال البُحْتَرِي

إذا جرت صحراء النباح مغرباً وجازتك بطحاء السواجير يا سعد  
 فقل لبني الضحاك مهلاً فاني أنا لأفغوان الصل والضيغ الورد  
 - والسواجير - نهر منبج فيقتضي ذلك أن يكون النباح بالقرب منها ويبعد أن يريد نباح  
 البصرة وبين منبج وبينها أكثر من مسيرة شهرين .. وإليها ينسب يزيد بن سعيد النباحي  
 سمع مالك بن دينار وروى عنه رجاء بن محمد بن رجاء البصري

[ نباح ] بضم أوله وآخره حاء مهملة بلفظ نباح الكلب .. وذو النباح \* حزم من  
 الشربة بأطراف تيمن \* وهضبة من ديار فزارة كذا جاء في كتاب الحازمي  
 [ نبادان ] \* من قرى هراة ذكرت في نوباذان .. أخبرنا أبو المظفر السمعاني  
 بمرو أخبرتنا أمة الله بنت محمد بن أحمد النباداني العارفة قراءة عليها بهراة وذكر حديثاً  
 [ نبارة ] .. في كتاب ابن عبد الحكم ونزل عمرو بن العاص على مدينة  
 طرابلس الغرب فملك المدينة فكان من بسيرة متحصنين فلما بلغهم محاصرة عمرو  
 \* مدينة طرابلس واسمها نبارة وسيرة السوق القديم فهذا يدل على أن طرابلس اسم  
 الكورة ونبارة مدينتها

[ النَبَارِيسُ ] كأنه جمع نَبْرَاس وهو السراج .. قال السكري النباريس \* شبك

لبني كليب وهي الآبار المتقاربة قال ذلك في قول جرير

هل دعوة من جبال الثلج مُسمعة أهل الإياد وحيا بالنباريس

[ النَبْيَاعُ ] \* موضع بين يَنْبُع والمدينة .. قال ابن هرمة

نَبَاعٌ عَفَا مِنْ أَهْلِهِ فَلَمْسَلٌ إِلَى الْبَحْرِ لَمْ يَأْهَلْ لَهُ بَعْدُ مَنْزِلُ

فَأَجْزَاعُ كَفَتْ قَالِدِي فَقُرَاضِمٌ تَنَاجَى بَابِلُ أَهْلُهُ فَتَحَمَّلُوا

[ نُبَاع ] من أعمال صنعاء \* حصن بيد ابن الهرش

[ نَبَاك ] بالكسر وآخره كاف جمع نَبْكَ وهي \* رواي الرمال في الجرعاء والمرأة

الليثة .. وقال الأصمعي النبكة ما ارتفع من وجه الأرض وهو موضع نقله الأديبي

[ نُبَاكُ ] هو مثل الذي قبله إلا أنه بضم أوله \* موضع أظنه بالجماعة .. ذكره

الأعشى فقال

أُنَانِي وَعَيْدُ الْحَوْصِ مِنْ آلِ جَعْفَرٍ فَيَا عَيْدَ عَمْرٍو لَوْ نَهَيْتَ الْأَحْوَصَا

فَقُلْتُ وَلَمْ أَمْلِكْ أَبَا بَكْرٍ بَنٍ وَائِلٍ مَتَى كُنْتُ فَقَعًا نَابِتًا بِقَصَائِصَا

وَقَدْ مَلَأْتُ بَكْرًا وَمِنْ لَفٍّ لَفَّهَا نُبَاكَا فَأَحْوَاضُ الرَّجَا فَالْنَوَاعِصَا

[ نُبَاكَةُ ] مثل الذي قبله وزيادة الهاء \* موضع آخر عنه أيضاً

[ نِبَالَةٌ ] بالكسر واللام .. قال الحازمي \* موضع يمانٍ أو تهامٍ وقيل بضم

النون والكاف

[ النَّبَاوَةُ ] بالفتح وبعد الألف واو مفتوحة .. قال ابن الأعرابي النَّبْوَةُ

الارتفاع والنبوة الجفوة .. قال أبو قتادة ما كان بالبصرة رجل أعلم من حميد بن

هلال غير أن النبوة أضرت به كأنه أراد أن طلب الشرف أضرت به ومعناه العلو وكل

مرتفع من الأرض نباوة وهو \* موضع بالطائف .. وفي الحديث خطب النبي صلى الله

عليه وسلم يوماً بالنباوة من الطائف

[ نُبَايِعُ ] بالضم وبعد الألف ياء وعين مهملة يجوز فيه وجهان أحدهما أن يكون

النون للمضارعة من بايع نُبَايِعُ ونحن نُبَايِعُ ويجوز أن تكون النون أصلية فيكون من

النَّبْعُ وَهُوَ شَجَرٌ تَعْمَلُ مِنْهُ الْقَسِيُّ مِنْ شَجَرِ الْجِبَالِ أَوْ مِنْ نَبْعِ الْمَاءِ يَنْبَعُ نُبُوعاً وَنُبْعاً  
 .. قَالَ أَبُو مَنْصُورٍ هُوَ \* اسْمُ مَكَانٍ أَوْ جَبَلٍ أَوْ وَادٍ فِي دِيَارِ هَذَيْلَ ذَكَرَهُ أَبُو ذُو بَيْبٍ فَقَالَ  
 وَكَأَنَّهَا بِالْجَزْعِ جَزَعُ نُبَايِعَ وَأَلَاتُ ذِي الْعَرَجَاءِ نَهْبٌ مُجْمَعٌ  
 .. وَقَالَ الْبَرِّيقُ بْنُ عِيَّاضَ بْنِ خُوَيْلِدٍ اللَّاحِيَانِي

لَقَدْ لَاقَيْتُ يَوْمَ ذَهَبْتُ أَبِي بِحَزْمِ نُبَايِعَ يَوْمًا أَمَارًا  
 وَرَوَى بِتَقْدِيمِ الْيَاءِ وَذَكَرَ فِي مَوْضِعِهِ .. وَنُبَايِعَ وَنُبَايَعَاتٍ مَوْضِعٌ وَاحِدٌ وَلِلْعَرَبِ  
 فِي ذَلِكَ عَادَةٌ إِذَا احتَاجُوا إِلَى إِقَامَةِ الْوِزْنِ يَنْتَوْنِ الْمَوْضِعَ وَيَجْمَعُونَهُ وَفِي هَذَا الْكِتَابِ  
 كَثِيرٌ وَالِدَلِيلِ عَلَى أَنَّهُمَا وَاحِدٌ أَنَّ الْبَرِّيقَ الْهَذَلِيَّ يَقُولُ فِي قَصِيدَةٍ يَرْتِي أَخَاهُ وَكَانَ قَدْ  
 مَاتَ بِهَذَا الْمَوْضِعِ

لَقَدْ لَاقَيْتُ يَوْمَ ذَهَبْتُ أَبِي بِحَزْمِ نُبَايِعَ يَوْمًا أَمَارًا  
 مَقِيمًا عِنْدَ قَبْرِ أَبِي سَبَاعَ سَرَاةَ اللَّيْلِ عِنْدَكَ وَالتَّهَارَا  
 ذَهَبْتُ أَعُودَهُ فَوَجَدْتُ فِيهَا أَوَارِيًا رَوَامِسَ وَالْغُبَارَا  
 سَقَى الرَّحْمَنُ حَزْمَ نُبَايَعَاتٍ مِنَ الْجُوزَاءِ أَنْوَاءَ غِزَارَا

[ نَبْتَلُ ] بَفَتْحِ أَوَّلِهِ وَسُكُونِ ثَانِيهِ وَتَاءٍ فَوْقَهَا نَقْطَتَانِ مَفْتُوحَةٌ وَلامٌ \* جَبَلٌ فِي دِيَارِ  
 طَبِيعٍ قَرِيبٍ مِنْ أَجْلٍ \* وَمَوْضِعٌ عَلَى أَرْضِ الشَّامِ كَذَا قَالَ الْحَازِمِيُّ  
 [ نَبْرُ ] بوزن زُفَرٍ .. قَالَ أَبُو زِيَادٍ وَلِعَمْرُو بْنِ كَلَابٍ \* نَبْرٌ إِلَى قَارَةِ تَسْمَى ذَاتُ  
 النَّطَاقِ وَجَعَلَهُ نَصْرٌ بَضْمَتَيْنِ

[ نَبْرُ ] بِضَمِّ أَوَّلِهِ وَفَتْحِ ثَانِيهِ وَنَشْدِيدِهِ وَراءَ \* مِنْ قَرْيَةٍ بِبَغْدَادٍ وَهِيَ نَبْطِيَّةٌ بوزن  
 نُفَرٍ وَسُمَّرٍ .. وَلَهُمْ شَاعِرٌ اسْمُهُ أَبُو نَصْرٍ مَنْصُورُ بْنُ مُحَمَّدٍ الْخُبَّازِيُّ الشُّبْرِيُّ وَاسْطَى قَدَمَهُ  
 بِبَغْدَادٍ وَكَانَ أَمِيًّا وَلَهُ شَعْرٌ مِنْهُ فِي الْخَمْرِ

وَنَبْرِيَّةٌ جَاءَتْكَ فِي ثَوْبٍ فَضَّةٌ بِكَفِّ خِلَاسِي الْقَوَامِ رَشِيقِ  
 أَتَيْتُ بَيْنَ طَعْمِي عَنَبٍ وَسُلَافَةٍ بِأَنْفَاسِ مَسَكٍ فِي شِعَاعِ حَرِيقِ  
 كَأَنَّ حَبَابَ الْمَرْجِ فِي جَنْبَاتِهَا كَوَاصِبِ دُرٍّ فِي سَمَاءِ عَقِيقِ

[ نَبْرَة ] بَفَتْحِ أَوَّلِهِ وَسُكُونِ ثَانِيهِ وَراءَ بِعَدَا هَاوَا وَالنَّبْرَةِ عِنْدَ الْعَرَبِ ارْتِفَاعُ الصَّوْتِ

ومنه نَبَزْتُ الحرف اذا همزته .. ونبرة \* اقليم من أعمال ماردة

[ نَبْطاه ] بالمد كأنه من أَنْبَطْتُ الماء اذا حفرت حتى تستخرجه \* قرية بالبحرين

لبني محارب بن عبد القيس .. قال أبو زياد النبطاء هضبة طويلة عريضة لبني نُمير بالشريف من أرض نجد

[ نَبْطٌ ] بالفتح ثم السكون والنبط بفتح الباء وهو الماء المستخرج بالحفر ولعل

سكونه للتخفيف في هذا الموضع وهو \* شعب من شعاب هَذِيل .. قال ساعدة بن جؤيئة

أضرب به ضاح فنبطاً أسالة فمرَّ فأعلى حوزها فخصورها

— ضاح — ومرَّ — ونبط — مواضع

[ نَبْعَةٌ ] بالفتح واحدة النبع شجر تُعمل منه القسي \* جبل بعرفات عند النبيعة

.. قال ابن أبي نجيح من عرفات النبعة والنبيعة وذات النبات .. قال كثير

أقوى وأقفر من ماوية البرق فذو مُراخ فقفر العلق فالحرق

فآكم التعف وحش لا أنيس به إلا القطا فسلع البعة العمق

\* ونبعة أيضاً بلد من عُمان

[ نَبِيقٌ ] باسم شجر يضاف اليه ذو فيصير اسم \* موضع في قول الراعي

نبصر خليلي هل ترى من ظمآن بذى نبيق زالت بهن الأباعر

[ النَّبِكُ ] \* قرية مليحة بذات الذخائر بين حمص ودمشق فيها عين عجيبة باردة

في الصيف صافية طيبة عذبة يقولون مخرجها من يَبْرُود .. وقال الراجز

أنني بك اليوم وأنتي منك ركبا أناخوا مؤهنا بالنبك

ولا أدري أراد هذا الموضع أم غيره

[ نَبَوَانُ ] \* موضع في شعر أبي صخر الهذلي حيث قال

لمن الديار تلوح كالوشم بالجابتين قرؤضة الحزم

ولها بذى نَبَوَانِ منزلة ففر سوا الأرواح والرهَم

.. قال نصر نبوان مالا نجدى لبني أسد وقيل لبني السيد من ضبة

[ النَّبُوكُ ] بالضم والواو ساكنة جمع النبك وهو جمع نبكة وهي الرّوابي من الرمال

الليانة كما ذكرنا في نباك \* وهي أرض جرعاه بأحساء هَجَرَ

[ نَهَانُ ] بالفتح ثم السكون وآخره نون فعْلان من النباهة \* جبل مشرف على حَقَّ عبد الله بن عامر بن كُرَيْز عن الأصمعي قال ويتصل به جبل رَنْقَاء إلى حائط عوف

[ نَبْهَانِيَّةٌ ] بالفتح ثم السكون وبعد النون ياء النسبة \* قرية ضخمة لبنى والبة من بني أسد

[ النَّبَيْطَاء ] بالمد والتصغير وقد ذكرت مكبراً . . . قيل \* جبل بطريق مكة على ثلاثة أميال من تَوْز

[ النَّبَيْطُ ] ويقال النَّبَيْطُ تصغير النبط أَنْبَطَ الماء إذا استخرجته بالحفر وأما النَّبَيْطُ فهو تصغير النَّمَط وهو الطريقة يقال إلْزَمَ هَذَا النَّمَطَ والنَّمَط أيضاً الثياب المصبغة التي تجعل ظهارة للفرش وهي هنا \* وعساء النَّبَيْطُ أو النَّبَيْطُ معروفة تثبت ضروراً من النبات . . . ذكرها ذو الرِّمَّة فقال

فَأَضَحَّتْ بوعساء النبط كأنها      ذُرَى الائل من وادي القرى ونخيلها  
[ نُبَيْعُ ] تصغير نُبَيْع من نَبَعَ الماء ينبع . . . قال الحازمي \* موضع حجازي أظنه قرب المدينة . . . وقال زهير

غشيتُ دياراً بالنبيع فنهَمَدِ      دوارسَ قد أقوينَ من أمِّ مَعْبَدِ  
أرَبَّتْ بها الأرواحُ كلَّ عَشِيَّةٍ      فلم يبقَ إلَّا آلُ خَيمٍ مُنْضَدِ  
[ النَّبَيْعَةُ ] والنبعة وذات النبات \* من عرفات

[ النَّبِيلَةُ ] \* حصن باليمن

[ النَّبِيُّ ] بالفتح وتشديد الباء بلفظ النبي صلى الله عليه وسلم قد اختلف في اشتقاقه . . . فقال ابن السكَّيت هو من أنبأ عن الله فترك همزه قال وإن اتخذته من النبوة أو النبوة وهو الارتفاع من الأرض أي أنه شرف على سائر الخلق فأصله غير الهمز وقال في قول أَوْس بن حَجَر

لأصبح رثماً دُقاقَ الحمى      مكان النبي من الكاتب

قال النبي - المكان المرتفع - والكاتب - الرمل المجتمع - وقيل النبي ثمانبي من الحجارة اذا نجلتها الحوافر - وقال الكسائي النبي الطريق والأنبياء طرُقُ الهدى - وقال الزجاج القراءة المجتمع عليها في النبيين والأنبياء طَرَحُ الهمة وقد همز جماعة من أهل المدينة جميع ما جاء في القرآن من هذا واشتقاقه من نبأ وأنبا أى أخبر قال واللاجود ترك الهمة لأن الاستعمال يوجب ان ما كان مهموزاً من فعيل فجمعه فعلاء مثل ظريف وطرفاء فاذا كان من ذوات الباء فجمعه أفعلاء نحو غني وأغنياء ونبي وأنبياء بغير همز فاذا همزت قلت نبي وأنبا كما تقول في الصحيح قال وقد جاء أفعلاء في الصحيح وهو قليل قالوا خيس وأخمساه ونصيب وأنصباه فيجوز أن يكون نبي من أنبأت ما ترك همزه الا لكثرة الاستعمال ويجوز أن يكون من نبا ينبؤ اذا ارتفع فيكون فعيلاً من الرفع - وقال أبو بكر ابن الأنباري في الزاهر في قول القطامي

لما وردن نبياً واستتب بنا مسحنفراً كخطوط الشينح منسجلاً

ان النبي في هذا البيت هو الطريق وقد ردّ عليه ذلك أبو القاسم الزجاج فقال كيف يكون ذلك من أسماء الطريق وهو يقول لما وردن نبياً وقد كانت قبل وروده على طريق فكانه قال لما وردن طريقاً وهذا لا معنى له الا أن يكون أراد طريقاً بعينه في مكان مخصوص فيرجع الى أنه اسم مكان بعينه قيل هو رمل بعينه وقيل هو اسم جبل - فأتى يقوي ما ذهب اليه الزجاج قول عدي بن زيد العبادي

سقى بطن العقيق الى أفاق ففأثور الى كلب الكثيب

فروى قلّة الأذحال وبلاً ففلجاً فأنبي فذا كريب

- وفي كتاب نصر النبي بنون مفتوحة وكسر الباء وتشديد الياء \* ما لا بالجزيرة من ديار تغلب والنمر بن قاسط وقيل بضم النون وفتح الباء قال والنبي أيضاً \* موضع من وادي ظني على القبلة منه الى الهيل واد يأخذ مصعداً من قرب المرات الى الأردن وناحية حمص \* وواد أيضاً بنجد كذا في كتابه وهو عندي مظلم لا يهتدي لقوله ولكن سطرناه كما وجدناه

### باب النون والناء وما يليهما

[ النِّسَاءُ ] بالضم وبعد الألف همزة ثم هاء وهو من الشُّنُوء وهو خروج الشيء عن موضعه من غير كينونة وهو ما لا لبني عُمَيْلَة .. قال الحفصى النساء نحيالات لبني عطاردة ويوم النساء من أيام العرب .. قال زهير بن أبي سلمى يرثي ابناً له اسمه سالم

رأت رجلاً لاقي من العيش غبطةً وأخطأه فيها الأمور العظامُ  
وشبَّ له فيها بنونٌ وتوبعتُ سلامة أعوام له وغنَّامُ  
فأصبحَ محبوباً ينظرُ حوله بفسطته لو أن ذلك دائمُ  
رأيتُ من الأيام ما ليس عنده فقلتُ تعلمُ انما أنت حالمُ  
لعلَّك يوماً أن ترأعَ يفاجع كما راعني يوم النساء سالمُ

كان ابنه سالم قد لبس مُزْدَيْن وركب فرساً له رائعاً ومرَّ بامرأة فقالت له ما رأيت  
كاليوم رجلاً ولا بردين ولا فرساً فعثرَ به الفرس فاندقت عنقه وعنق سالم وانشق  
البردان .. وقال نصر النساء جبل بحمي ضرية بين إمرة ومُتالَع وقيل ما لا لغنى

### باب النون والناء وما يليهما

[ نَثْرَةٌ ] موضع .. ذكره ليبيد بن عطاردة بن حاجب بن زُرارة النخعي فقال

تطاول ليلى بالانمدين الى الشطبتين الى نَثْرَةٍ  
وقد شيب الرأس قبل المشيب وفي الحاديات لنا عَثْرَةٌ  
كمهوى عثيبة إذ قاده حنيت المطي أبو عَثْرَةٍ  
- أبو عَثْرَةٍ - كنية الحارث بن نَفِير بن عبد الحارث الشيباني

### باب النون والناء وما يليهما

[ نَجَارَةٌ ] بالضم وآخره راء يجوز ان يكون من النجر وهو الاصل وشكل

الانسان وهيئته أو من النَّجْر وهو السَّوْق الشديد أو من النجر وهو القطع وهو  
\* موضع في بلاد نعيم وقيل من مياههم \* ونَجَاراً أيضاً ملاً بالقرب من صُفينة حذاء جبل  
الستار في ديار بني سُليم عن نصر

[ نَجَارَةٌ ] بكسر أوله وآخره راء بلفظ النجار وهو الاصل \* موضع عن العمراني

[ النجارة ] \* ماء قرب صُفينة على يمين من مكة تذكر مع النجير

[ نجاكث ] \* بلدة بما وراء النهر بينها وبين بناكث فرسخان وهما من قرى

الشاش .. منها أبو المظفر محمد بن الحسن بن أحمد النجاكثي المعروف بفقيه العراق  
سكن بلخ سمع القاضي أبا علي الحسين بن علي الحمودي كتب عنه السمعاني بباغ  
وتوفي بها في سنة ٥٥١

[ نَجَالٌ ] بكسر أوله وآخره لام كأنه جمع نجيل وهو ضرب من الحمض ترعاه الابل

وهو \* موضع بين الشام وسماوة كلاب .. قال كثير

وأرغم ما عَزَمَ البينُ حتى دَفَعَنَ بذى المزارع والنَّجال

[ النُجَامُ ] بالكسر وآخره ميم هو جمع نجم مثل زَند وزناد فيما أحسب والنجم

كل ما نبت على وجه الارض مما ليس فيه ساق وهو اسم \* موضع .. وقيل اسم واد في  
قول مَعْقِل بن خُوَيْلِد الهذلي

نَزَيْمًا مُخْلِياً من أهل لَفَتٍ لحيّ بين أنثلة والنجم

[ نَجَايْنِكُثْ ] بالضم وبعد الالف نون مفتوحة وياه ساكنة وكاف مفتوحة وياه

مثناة من \* قرى سمرقند

[ نَجَاوِيز ] بفتح أوله وبعد الالف واو مكسورة ثم ياء وزاي \* بلد باليمن في

شعر الكُميت

[ نَجَبٌ ] بفتح أوله وثانيه وباء موحدة والنَّجَب قشور الشجر ولا يقال لما لان من

قشور الاغصان نَجَبٌ والقطعة نجبة \* موضع كانت فيه وقعة لبني تميم على بني عامر بن

صعصعة دَعَتْ بنو عامر حسان بن معاوية بن آكل المرار الكندي وهو ابن كبشة

امراة من بني عامر بن صعصعة بعد وقعة جبلة بحول الى غزو بني حنظلة وهونوا



أمرهم عليه فساروا اليهم في جمع وثروة وقد استعدت بنو يربوع لهم ووقعت الحرب  
فقتل ابن كبشة الملك وأسر يزيد بن الصّيق وغيره من وجوه بني عامر ومن تبعهم  
فقال سحيم بن وثيل الرياحي

ونحن ضربنا هامة بن خويلد      يزيدَ وضَرَجنا مُعِينةً بالدم  
بذي نَجَبٍ إذ نحن دون حَرِيمنا      على كل جِيَّاشٍ الا جاري مَرَجَم  
وقيل بفتح النون والجيم معاً \* ذونجب واد قرب ماوان في ديار بني محارب .. قال  
أبو الاحوص الرياحي

ولو أدركتُ الخيلُ والخيلُ تدعي      بذي نجب ما أقُرنتُ وأجلَبِ

.. أقُرنت - أي ضعفت

[ النَجَبُ ] بالسكون بعد الفتح والباء موحدة علم من نَجَل \* موضع في ديار بني  
كلاب .. قال القتال الكلابي

عفا النجبُ بعدى فالعريشان فالْبُسْتُرُ      فبرق نعا ج من أَمِينَةٍ فالْحَجَرُ

[ النَجْبَةُ ] \* مائة ابني سُلُولٍ بالصمرين

[ نَجْبَةٌ ] بالفتح ثم السكون وباء موحدة \* قرية من قرى البحرين ابني عامر

ابن عبد القيس

[ نَجْدَانِ ] تسمية نجد واشتقاقه ذكر في نجد \* موضع يقال له نَجْدًا مَرِيع

.. قال الشماخ

أقول وأهلى بالجاب وأهلها      بنجدين لاتبرح نوى أم حشرج

\* ونجدان جبلان بأجاء فيهما نخل وتين \* ونجدان في شعر حميد بن ثور وغيره .. قال

دعوتُ بعجلي واعتزني صبايةً      وقد جاوزتُ نجدين أظعان مَرِيما

.. قال أبو زياد نجدان مربع في بلاد خثعم

[ نُجْدٌ ] بضم نون هذيل في نجد .. قال السكري قال الأخفش في قول أبي

ذؤيب      في طانة بجنوب البقي مشربها      غَوْرٌ ومصدرها من ماثها نَجْدٌ

لغة هذيل خاصة نُجْدٌ يريدون نجداً

[ النَّجْدُ ] بالفتح والتحريك وهو البأس والشهرة يقال رجل نجد بين النجد

وهو صقع واسع من وراء عُمان عن ابن موسى

[ نَجْدٌ ] بفتح أوله وسكون ثانيه . . قال النضر النجد قَفَافُ الارض وصلابها

وما غلظ منها وأشرف والجماعة النجاد ولا يكون الا قَفَاً أو صلابة من الارض في ارتفاع

من الجبل معترضا بين يديك يردّ طرفك عما وراءه يقال اعلّ هاتيك النجاد وهذاك

النجاد بوجه وقال ليس بالشديد الارتفاع . . وقال الاصمعي هي نجد وعدّة منها نجدُ برق

واد باليمامة ونجد خال ونجد عُفر ونجد كيكب ونجد مَرِيع ويقال فلان من أهل نجد

وفي لغة هذيل والحجاز من أهل السُجْد . . قال أبو ذؤيب

في عانة بجنوب التي مشربها غور ومصدرها عن ماها نُجْدُ

. . قال وكل ما ارتفع عن تهامة فهو نجد فهي ترعى بنجد وتشرب بتهامة . . وقال

الاصمعي سمعت الاعراب تقول اذا خلفت كجَلَزاً مصعداً فقد اتجدت وعجلز فوق

القريتين قال وما ارتفع عن بطن الرّمة والرمة واد معلوم ذكر في موضعه فهو نجد الى

شبايا ذات عرق قال وسمعت الباهلي يقول كل ما وراء الخندق الذي خندقه كسرى

وقد ذكر في موضعه فهو نجد الى ان تيسل الى الحرّة فاذا ملت اليها فأت بالحجاز

. . وقيل نجد اذا جاوزت عُذَيْباً الى ان تجاوز فيند وما يليها . . وقيل نجد هو اسم

للارض العريضة التي أعلاها تهامة واليمن وأسفلها العراق والشام . . قال السكري حد

نجد ذات عرق من ناحية الحجاز كما تدور الجبال معها الى جبال المدينة وما وراء ذات

عرق من الجبال الى تهامة فهو حجاز كله فاذا انقطعت الجبال من نحو تهامة فإوراءها

الى البحر فهو الغور والغور وتهامة واحد . . ويقال ان نجداً كلها من عمل اليمامة

. . وقال عُمارة بن عقيل ما سال من ذات عرق مقبلاً فهو نجد الى ان يقطعه العراق

وحدّ نجد أسافل الحجاز وهَوْدَج وغيره وما سال من ذات عرق مولياً الى المغرب

فهو الحجاز الى ان يقطعه تهامة وحجاز يحجز أي يقطع بين تهامة وبين نجد . .

والذي قرأته في كتاب جزيرة العرب الذي رواه ابن دُرَيْد عن عبد الرحمن عن عمه

وما ارتفع عن بطن الرّمة يخفف ويثقل فهو نجد والرمة فضاء يدفع فيه أودية كثيرة

وتقول العرب عن لسان الرمة

كلُّ بَنِيّ قَانِه يُحْسِنُ      إلا الجريب قَانِه يروني

والجريب - واد عظيم يصبُّ في الرمة .. قال وكان موضع مملكة حُجْر الكندي بنجد مابين طعيمة وهي هضبة نجد الى حى ضريبة الى دارة جُلْجُل من العقيق الى بطن نخلة الشامية الى حزنة الى اللقط الى أفيح الى عماية الى عمايتين الى بطن الجريب الى ملحوب الى مُلَيْحِيْب فما ارتفع من بطن الرمة فهو نجد الى ثنايا ذات عرق وعرق هو الجبل المشرف على ذات عرق .. وقال المتنبي حدثنا الرياشي عن الأصمعي قال العرب تقول اذا خلفت عَجْلَزاً مصعداً حتى تنحدر الى ثنايا ذات عرق فاذا فعلت ذلك فقد اتهمت الى البحر واذا عرَضْتَ لك الحرار وأنت تنجد فتلك الحجاز تقول احتجزنا الحجاز فاذا تصوّبت من ثنايا العرج فقد استقبلت الأراك والمرج وشجر تهامة فاذا تجاوزت بلاد فزارة فأنت بالجباب الى أرض كلب .. ولم يذكروا الشعراء موضعاً أكثر مما ذكروا نجداً وتشوّقوا اليها من الاعراب المتضمرة وسأورد منه ههنا بعض ما يحضرنى .. قال اعرابي

|                              |                              |
|------------------------------|------------------------------|
| أكرّر طرفي نحو نجد وانني     | اليه وان لم يدرك الطرف أنظر  |
| حينئذ الى أرض كأنّ ترابها    | اذا أمطرت عوداً ومسكاً وعنبر |
| بلاد كأنّ الأفحوان بروضة     | وبؤر الأفاحي وشي بُرد محبّر  |
| أحنّ الى أرض الحجاز وحاجتي   | خيام نجد دونها الطرف يقصر    |
| وما تظنّ من نحو نجد بِنافع   | أجل لا ولكنني الى ذاك أنظر   |
| أفي كل يوم نظرة ثم عسيرة     | لعينيك مجرى ماها يتحدّر      |
| متى يستريح القلب إنّما مجاور | بحرب واثماً نازحاً يتذكّر    |

.. وقال اعرابي آخر

|                         |                             |
|-------------------------|-----------------------------|
| فيا حبذا نجد وطيب ترابه | اذا هضبت بالعتشي هواضبه     |
| وريح سبا نجد اذا ماتت   | ضحى أوسرت جنح الظلام جناحه  |
| بأجنح بمنراع كأن رياحه  | سحاب من الكافور والمسك شائه |

وأشهدُ لأنساء ما عشتُ ساعة  
ولا زال هذا القلب مسكن لوعة  
وما أنجاب ليل عن نهار يعاقبُهُ  
بذكره حتى يترك الماء شاربُهُ  
.. وقال اعرابي آخر

خليلي هل بالشام عين حزينه  
وهل بائع نفساً بنفس أو الأسي  
وأسلمها الباكون إلا حمامة  
تجاوبها أخرى على خيزرانة  
نظرتُ بعيني مؤنسٍ فلم أكد  
فكذت نفسي ثم راجعتُ نظرة  
.. وقال اعرابي آخر

سقى الله نجداً من ربيعٍ وصيفٍ  
بلى أنه قد كان للعيس مرة  
وماذا أترتني من ربيع سقى نجداً  
وركناً بها والبيض منزلةً كحداً  
.. وقال اعرابي آخر

ومن فرط إشفاقك عليك يسرّني  
وأشفق من طيف الخيال إذا سرى  
وأرضى بأن تفديك نفسي من الردى  
مذاهب شتى للمحبين في الهوى  
.. وقاله اعرابي آخر

ألا حبذا نجدٌ وطيبُ تراه  
نظرتُ بأعلى الجلهتين فلم أكد  
وغلظة دنيا أهل نجد ودينها  
أرى من سهيل لمحّة أستبينها  
.. وقال اعرابي آخر

رأيتُ برؤفاً داعيات إلى الهوى  
إذا ذكر الأوطان عندي ذكرتهُ  
فبشرتُ نفسي أن نجداً أشيمها  
وبشرتُ نفسي أن نجداً أقيمها  
ألا حبذا نجدٌ ومجرى جنوبه  
إذا طاب من برد العشي نسيمها

أَجِدْكَ لَا يَنْسِيكَ نَجْدًا وَأَهْلَهُ عَيَاطِلُ دُنْيَا قَدْ تَوَلَّى نَعِيمَهَا  
.. وقال امرأته آخر

أَلَا أَيُّهَا الْبَرْقُ الَّذِي بَاتَ يَرْتَقِي وَيَجْلُو ذُرَى الظَّالِمَاءِ ذَكَرْتَنِي نَجْدًا  
أَلَمْ تَرَ أَنَّ اللَّيْلَ يَقْصُرُ طَوْلَهُ نَجْدٌ وَتَزْدَادُ الرِّيحُ بِهِ بَرْدًا  
.. وقال امرأته من بنى طَهْمَةَ

سَمِعْتُ رَحِيلَ الْقَافِلِينَ فَشَاقَنِي فَقُلْتُ أَقْرَأْنِي السَّلَامَ عَلَى دَعْدٍ  
أَحْنُ إِلَى نَجْدٍ وَإِنِّي لَا يَسُّ نَجْدٍ طَوَالَ اللَّيَالِي مِنْ قُفُولٍ إِلَى نَجْدٍ  
تَعَزَّ فَلَا نَجْدَ وَلَا دَعْدَ فَاعْتَرَفَ بِهِجْرَ إِلَى يَوْمِ الْقِيَامَةِ وَالْوَعْدِ  
.. وقال نوح بن جرير الخَطَفِيُّ

أَلَا قَدْ أَرَى أَنَّ الْمَنَايَا تُصِيبُنِي فَهِيَ الْعَرْشُ لَا تَجْعَلُ بِبَغْدَادٍ مِيتَتِي  
فَمَا لِي عَنْهُمْ أَنْصِرَافٌ وَلَا بُدٌّ وَلَكِنْ نَجْدٌ حَبِذَا بِلَدِّ أَنْجِدُ  
بِلَادٌ نَأَتْ عَنْهَا الْبَرَاغِيثُ وَالتَّقَى بِهَا الْعَيْنُ وَالْأَرَامُ وَالْعُفْرُ وَالرُّبْدُ  
.. وقال امرأته آخر

أَلَا هَلْ لِمَحْزُونٍ بِبَغْدَادٍ نَازِحٌ إِذَا مَا بَكَى جَهْدَ الْبُكَاءِ حَبِيبُ  
كَأَنِّي بِبَغْدَادٍ وَإِنْ كُنْتُ آمِنًا طَرِيدُ دَمِ نَائِي الْحُلِّ غَرِيبُ  
فِيَا لَأَتَمِّي فِي حُبِّ نَجْدٍ وَأَهْلِهِ أَصَابَكَ بِالْأَمْرِ الْمَهْمُ مَصِيبُ  
.. وقال امرأته آخر

تَبَدَّلْتُ مِنْ نَجْدٍ وَمِنْ بَحْلَةٍ مَحَلَّةٌ مُجْنَدٌ مَا لَأَعَارِيبٍ وَالْجَمْدُ  
وَأَصْبَحْتُ فِي أَرْضِ الْبُنُودِ وَقَدْ أَرَى زَمَانًا بِأَرْضٍ لَا يُقَالُ لَهَا بَنْدُ

— الْبُنُودُ — بِأَرْضِ الرُّومِ كَالْأَجْنَادِ بِأَرْضِ الشَّامِ وَالْكُورِ بِالْعِرَاقِ وَالطَّسَاسِيجِ لِأَهْلِ  
الْأَهْوَازِ وَالرَّسَاتِيقِ لِأَهْلِ الْجِبَالِ وَالْخَالِيفِ لِأَهْلِ الْيَمَنِ .. وقال امرأته آخر

لَعَمْرِي لِمَكَلَا يَغْنَى بِقَفْرَةٍ بَعْلِيَاءُ مِنْ نَجْدٍ عَلَانِيَةً شَرْقًا  
أَحَبُّ الْبِنَا مِنْ كَهْدِيلِ حَمَامَةٍ وَمِنْ صَوْتِ دِرْيكٍ هَاجَهُ اللَّيْلُ أُنْبَلَقَا  
.. وقال عبد الرحمن بن دَارَةَ

خليلي إن حانت بحمص مَنيتي فلا تدفني وأرفعاني إلى نجد  
 .. وأدخل على عبد الملك بن مروان عشرة من الخوارج فأمر بضرب رقابهم وكان  
 يوم غيم ومطر ورعد وبرق فضربت رقاب تسعة منهم وقدم العاشر ليضرب عنقه فبرقت  
 برقة فأنشأ يقول

تَأَلَّقَ البرقُ نجدياً فقلتُ له يا أيُّها البرق اني عمك مشغولُ  
 بذلة العقل حيرانَ بِمُتَكَفِّفٍ في كفه كحباب الماء مسلولُ  
 فقال له عبد الملك ما أحسبك إلا وقد حذت إلى وطنك وأهلك وقد كنت عاشقاً قال  
 نعم يا أمير المؤمنين قال لو سبق شعرك قبل أصحابك لو هبناهم لك خلوا سييله نخلوه ..  
 وقدم بعض أهل حجر إلى بغداد فاستو بأها فقال

أرى الريف يدنو كل يوم وإيلة وأزداد من نجد وصاحبه بعدا  
 ألا إن بغداداً بلادٌ بغيضة إلىَّ وإن كانت معيشتها رَغداً  
 بلاد تهبُّ الريح فيها مريضة وتزدادُ خبثاً حين تمطر أو تندأ

[ نجدُ ألوز ] \* في بلاد هذيل في خبر أبي جندب

[ نجدُ أجاء ] \* علم لجبل أسود بأجاء أحد جبلي طيء

[ نجدُ براق ] بفتح الباء وسكون الراء والقاف واد باليمامة بين معدو وهب الجنوب

[ نجدُ كخال ] \* موضع بعينه

[ نجدُ الشرى ] \* موضع في شعر ساعدة بن جؤبة الهذلي حيث قال

تَحْمَلُنَ مِنْ ذَاتِ السَّلِيمِ كَأَنَّهَا سَفَائُنُ يَمٍّ تَنْحِيهَا دَبُورُهَا  
 مَيِّمَةً نَجْدُ الشَّرَى لَا تَرِيهِ وَكَانَتْ طَرِيقاً لَا تَزَالُ تَسِيرُهَا

[ نجدُ عفر ] .. ذكر في عفر

[ نجدُ العقاب ] .. قال الأخطل

ويأمن عن نجد العقاب ويأسرت بنا العيس عن عذراء دار بني الشجيب

.. قال أراد \* ثنية العقاب المطللة على دمشق - وعذراء - القرية التي تحت العقبة

[ نجدُ ككب ] بتكرير الكاف والباء طريق ككب وهو الجبل الأحمر الذي يجعله

خلف ظهرك اذا وقفت بعرفة وقد ذكر في كبكب . . قال امرؤ القيس  
 فله عينا من رأى من تفرق أشد وأناى من فراق المحصب  
 فريقان منهم قاطع بطن نخلة وآخر منهم جازع نجد كبكب  
 [ نجد صريع ] بفتح الميم وكسر الراء ثم ياء ساكنة وعين مهملة \* موضع آخر  
 . . قال ابن مقبل

أناظر الوصل من غاد ففصروم أم كل دينك من دهاء مقروم  
 أم ما تذكر من دهاء قد طلعت نجدى صريع وقد شاب المقادير  
 . . وأشد ابن دريد في كتاب المجتبى

سألت فقالوا قد أصابت ظعائن مربعا وأين النجد نجد صريع  
 ظعائن أما من هلال فادري الـ مخبر أو من عامر بن ربيع  
 لمن زهلاء بالفضاء كأنه موافق نخل من قطاة تبيع  
 يقولون بحنون بسمراء مولع ألا حبذا جن بها ووُلوع  
 ولا خير في حب يكون كأنه شفاف أجنته حشا وضلوع

[ نجد اليمن ] . . قال أبو زياد فأما ديار همدان وأشعر وكندة وخولان فإنها  
 مفترشة في أعراض اليمن وفي أضلاعها مخاليف وزروع وبها بواد وقرى مشتملة على  
 بعض تهامة وبعض نجد اليمن في شرقي تهامة وهي قليلة الجبال مستوية البقاع ونجد اليمن  
 غير نجد الحجاز غير ان جنوبي نجد الحجاز يتصل بشمالى نجد اليمن وبين النجدين  
 وعمان برية ممتعة . . ونجد اليمن أراد عمرو بن معدى كرب بقوله

أولئك معشري وهم خيالي وجدى فى كنيبتهم ونجدي  
 هم قتلوا عزيزاً يوم لحج وعاقمة بن سعد يوم نجد

[ نجران ] بالفتح ثم السكون وآخره نون والنجران فى كلامهم خشبة يدور عليها

رتاج الباب . . وأشدوا

وصيت الباب فى النجران حتى تركت الباب ليس له صرير

. . وقال ابن الأعرابي يقال لأقف الباب الرتاج ولدروندم الجفاف والنجران ولعترسه

المفتاح . . قال ابن دريد نجران الباب الخشبية التي يدور عليها ونجران في عدة مواضع منها . نجران في مخاليف اليمن من ناحية مكة . . قالوا سُمي نجران بن زيدان بن سبابة يشجب بن يعرب بن قحطان لأنه كان أول من عمرها ونزلها وهو المرعف وإنما صار الى نجران لانه رأى رؤيا فهاثته فخرج رائداً حتى انتهى الى واد فنزل به فسمي نجران به كذا ذكره في كتاب الكلبي بخط صحيح زيدان بن سبابة وفي كتاب غيره زيد روى ذلك الزيادي عن الشرقي . . وأما سبب دخول أهلها في دين النصرانية قال ابن اسحاق حدثني المغيرة بن لبيد مولى الأخنس عن وهب بن منبه اليماني انه حدثهم أن موقع ذلك الدين بنجران كان ان رجلاً من بقايا أهل دين عيسى يقال له فيميون بالفاء ويروى بالقاف وكان رجلاً صالحاً مجتهداً في العبادة محاب الدعوة وكان سائحاً ينزل بالقرى فاذا عُرفَ بقرية خرج منها الى أخرى وكان لا يأكل الاً من كسب يديه وكان بناءً يعمل في الطين وكان يعظم الأُحد فلا يعمل فيه شيئاً فيخرج الى فلاة من الأرض فيصلي بها حتى يمسي فقطس لشأنه رجل من أهل قرية بالشام كان يعمل فيها فيميون عمله وكان ذلك الرجل اسمه صالح فأحبه صالح حباً شديداً فكان يتبعه حيث ذهب ولا يفطن له فيميون حتى خرج مرة في يوم الأُحد الى فلاة من الأرض كما كان يصنع وقد اتبعه صالح فجلس منه منظر العين مستخفياً منه فقام فيميون يصلي فاذا قد أقبل نحوه تنين وهو الحية العظيمة فلما رآها فيميون دعا عليها فانت وراها صالح ولم يدر ما أصابها فخاف عايه فصرخ يا فيميون التنين قد أقبل نحوك فلم يلتفت اليه وأقبل على صلاته حتى فرغ منها فخرج اليه صالح وقال يا فيميون يعلم الله إني إن أحببت شيئاً قط مثل حبك وقد أحببت صحبتك والكيونة معك حيث كنت فقال إن شئت أمري كما ترى فان علمت انك تقوى عليه فتمم فلزمه صالح . . وقد كان أهل القرية يفتنون لشأنه وكان اذا جاءه العبد وبه ضرر دعا له فشفي وكان اذا دُعِيَ لمنزل أحد لم يأته وكان لرجل من أهل تلك القرية ولد ضرير فقال لفيميون ان لي عملاً فانطلق معي الى منزلي فانطلق معه فلما حصل في بيته رفع الرجل الثوب عن الصبي وقال له يا فيميون عبده من عباد الله أصابه ماترى فأذعن الله له فدعا الله فقام الصبي ليس به بأس



فعرف فيمبيون انه عُرِف نَجْرَج من القرية واتبعه صالحٌ حتى دطثا بعض أراضى العرب فعَدَّوْا عليها فاخْتطَفَهم اسيارة من العرب فخرجوا بها حتى باعوها بنَجْران وكان أهل نجران يومئذ على دين العرب يعبدون نخلة لهم عظيمة بين أظهرهم لها عيدٌ في كل سنة فاذا كان ذلك العيد علقوا عليها كل ثوب حسن وجدوه وحلّ النساء فخرجوا اليها يوماً وعكفوا عليها يوماً فابتاع فيمبيون رجلاً من أشرافهم وابتاع صالحاً آخر فكان فيمبيون اذا قام بالليل في بيت له أسكنه إياه سيده استسرج له البيت نوراً حتى يُصبح من غير مصباح فأعجب سيده ما رأى منه فسأله عن دينه فأخبره به وقال له فيمبيون انما أنتم على باطل وهذه الشجرة لا تضرُّ ولا تنفع ولو دعوتُ عليها إلهي الذي أعبدته لأهلكها وهو الله وحده لا شريك له فقال له سيده افعلْ فانك ان فعلتَ هذا دخلنا في دينك وتركنا ما نحن عليه فقام فيمبيون وتطهر وصلى ركعتين ثم دعا الله تعالى عليها فأرسل الله ريحاً فجَمَعَتْها من أصلها فألقَتْها فعند ذلك اتبعه أهل نجران فحملهم على الشريعة من دين عيسى بن مريم ثم دخلت عليهم الاحداث التي دخلت على غيرهم من أهل دينهم بكل أرض فمن هناك كانت المصرية بنَجْران من أرض العرب . . قال ابن اسحاق فهذا حديث وهب ابن منبه عن أهل نجران قال وحدثني يزيد بن زياد عن محمد بن كعب القرظي وحدثني أيضاً بعض أهل نجران ان أهل نجران كانوا أهل شرك يعبدون الأصنام وكان في قرية من قرأها قريباً من نجران ونجران القرية العظيمة التي اليها إجماع تلك البلاد كان عندهم ساحرٌ يعلم غلمان أهل نجران السحر فلما نزلها فيمبيون ولم يسموه لي باسمه الذي سماه به ابن منبه انما قالوا رجل نزلها وابتنى خيمة بين نجران وبين القرية التي بها الساحر فجعل أهل نجران يرسلون أولادهم الى ذلك الساحر يعلمهم السحر فبعث الثامر ابنه عبد الله مع غلمان أهل نجران فكان ابن الثامر اذا مر بتلك الخيمة أعجبه ما يرى من صلاته وعبادته فجعل يجلس اليه ويسمع منه حتى أسلم وعبد الله تعالى وحده وجعل يسأله عن شرائع الاسلام حتى فقه فيه فسأله عن الاسم الأعظم فكتمه إياه وقال انك ان تحمله أخشى ضعفك عنه والثامر أبو عبد الله لا يظنُّ إلا أن ابنه يختلف الى الساحر كما يختلف الغلمان فلما رأى عبد الله ان صاحبه قد ضنَّ به عنسه عمد الى قداح

فجمعها ثم لم يبق لله تعالى اسماً يعلمه إلا كُتب كل واحد في قدح فلما أحصاها أوقد ناراً وجعل يقذفها فيها قدحاً قدحاً حتى مرّ بالاسم الأعظم فقفه فيها بقدحه فوثب القدح حتى خرج منها ولم تضربه النار شيئاً فأتى صاحبه فأخبره أنه قد علم الاسم الأعظم وهو كذا فقال كيف علمته فأخبره بما صنع فقال يا ابن أخي قد أصبته فأمسك على نفسك وما أظن أن تفعل . . . وجعل عبد الله بن ثامر إذا دخل نجران لم يلق أحداً به ضراً الا قال له يا عبد الله أتوحد الله وتدخل في ديني فأدعو الله فيعافيك فيقول نعم فيدعو الله فيشفى حتى لم يبق نجران أحد به ضراً الا أنه أتاه فاتبه على أمره ودعا له فعوفي فرفع أمره الي ملك نجران فأحضره وقال له أفسدت على أهل قريتي وخالفت ديني ودين آبائي لا مثلك بك فقال لا تقدر على ذلك فجعل يرسل به الى الجبل الطويل فيطرح من رأسه فيقع على الأرض ويقوم وليس به بأس وجعل يبعث به الى مياها نجران بجوز لا يقع فيها شيء الا هلك فيلقى فيها فيخرج ليس به بأس فلما غلبه قال عبد الله بن الناصر لا تقدر على قتلي حتى توحد الله فتؤمن بما آمنت به فانك ان فعلت ذلك سلطت على فتقتلني قال فوحد الله ذلك الملك وشهد شهادة عبد الله بن الناصر ثم ضربه بعصا كانت في يده فشجّه شجرة غير كبيرة فقتله . . . قال عبيد الله الفقير اليه فاختلفوا ههنا ففي حديث رواه الترمذي من طريق ابن أبي ليلى عن النبي صلى الله عليه وسلم على غير هذا السياق وان قاربه في المعنى فقال ان الملك لما رمى الغلام في رأسه وضع الغلام يده على صدغه ثم مات فقل أهل نجران لقد علم هذا الغلام علماً ما علمه أحد فانا نؤمن برب هذا الغلام قال فقبل للملك أجزعت ان خالفك ثلاثة فهذا العالم كلهم قد خالفوك قال نخذ أخذوداً ثم ألقى فيه الحطب والنار ثم جمع الناس وقال من رجع عن دينه تركناه ومن لم يرجع ألقيناه في هذه النار فجعل يلقيهم في ذلك الاخذود فذلك قوله تعالى ( قُتِلَ أَصْحَابُ الْأُخْدُودِ النَّارِ ذَاتِ الْوُقُودِ ) حتى بلغ الى ( العزيز الحميد ) . . . وأما الغلام فانه دُفن وذكر انه أخرج في زمن عمر بن الخطاب رضى الله عنه وأصبعه على صدغه كما وضعها حين قُتل . . . روى هذا الحديث الترمذي عن محمود بن غيلان عن عبد الرزاق بن معمر ورواه مسلم عن هذاب بن خالد عن حماد بن سلمة ثم اتفقا عن

سالم عن ابن أبي ليلى عن صُهَيْبٍ عَنِ النَّبِيِّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ . . . وَفِي حَدِيثِ ابْنِ إِسْحَاقَ أَنَّ الْمَلِكَ لَمَّا قَتَلَ الْغُلَامَ هَلَكَ مَكَانَهُ وَاجْتَمَعَ أَهْلُ نَجْرَانَ عَلَى دِينِ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ النَّاسِرِ وَهُوَ النَّصْرَانِيَّةُ وَكَانَ عَلَى مَا جَاءَ بِهِ عِيسَى عَلَيْهِ السَّلَامُ مِنَ الْإِنْجِيلِ وَحُكْمِهِ ثُمَّ أَصَابَهُمْ مَا أَصَابَ أَهْلَ دِينِهِمْ مِنَ الْأَحْدَاثِ فَفَنَ هُنَاكَ أَصْلَ النَّصْرَانِيَّةِ بِنَجْرَانَ . . . قَالَ فَسَارَ إِلَيْهِمْ ذُو نَوَاسٍ بِجُنُودِهِ فَدَعَاهُمْ إِلَى الْيَهُودِيَّةِ وَخَيَّرَهُمْ بَيْنَ ذَلِكَ وَالْقَتْلِ فَاخْتَارُوا الْقَتْلَ نَحْنُ لَمْ نَخْذَلْهُمْ إِلَّا خُدُودَ فُحْرٍ مِنْ حَرِّ فِي النَّارِ وَقَتْلَ مَنْ قَتَلَ بِالسَّيْفِ وَمِثْلَ بِهِمْ حَتَّى قَتَلَ مِنْهُمْ قَرِيباً مِنْ عَشْرِينَ أَلْفَافِي ذِي نَوَاسٍ وَجُنُودَهُ أَنْزَلَ اللَّهُ تَعَالَى ( قَتَلَ أَصْحَابَ الْإِخْدُودِ الْبَارِذَاتِ الْوَقُودِ ) إِلَى آخِرِ الْآيَةِ . . . قَالَ عُبَيْدُ اللَّهِ الْفَقِيرُ إِلَيْهِ خَبَرُ التِّرْمِذِيِّ وَمُسْلِمٌ عَجِبَ إِلَيَّ مِنْ خَبَرِ ابْنِ إِسْحَاقَ لِأَنَّهُ فِي خَبَرِ ابْنِ إِسْحَاقَ أَنَّ الَّذِي قَتَلَ النَّصْرَانِيَّةَ ذُو نَوَاسٍ وَكَانَ يَهُودِيًّا صَحِيحَ الدِّينِ اتَّبَعَ الْيَهُودِيَّةَ بِآيَاتٍ رَأَاهَا كَمَا ذَكَرْنَاهُ فِي إِمَامٍ مِنْ هَذَا الْكِتَابِ مِنَ الْحَبَرِيِّنَ الَّذِينَ صَحَبَاهُ مِنَ الْمَدِينَةِ وَدِينُ عِيسَى إِنَّمَا جَاءَ مُؤَيِّدًا وَمُسَدِّدًا لِلْعَمَلِ بِالنُّوَارَةِ فَيَكُونُ الْقَاتِلُ وَالْمَقْتُولُ مِنْ أَهْلِ التَّوْحِيدِ وَاللَّهُ قَدْ ذَمَّ الْمُحَرِّقَ وَالْقَاتِلَ لِأَصْحَابِ الْإِخْدُودِ فَبَعْدَ إِذَا مَا ذَكَرَهُ ابْنُ إِسْحَاقَ وَلَيْسَ لِقَائِلٍ أَنْ يَقُولَ أَنَّ ذَا نَوَاسٍ بَدَّلَ أَوْ غَيَّرَ دِينَ مُوسَى عَلَيْهِ السَّلَامُ لِأَنَّ الْأَخْبَارَ غَيْرَ شَاهِدَةٍ بِصَحَّةِ ذَلِكَ وَأَمَّا خَبَرُ التِّرْمِذِيِّ أَنَّ الْمَلِكَ كَانَ كَافِرًا وَأَصْحَابَ الْإِخْدُودِ مُؤْمِنِينَ فَصَحَّ إِذَا وَاللَّهُ أَعْلَمُ . . . وَفَتَحَ نَجْرَانَ فِي زَمَنِ النَّبِيِّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ فِي سَنَةِ عَشْرٍ صَلَاحًا عَلَى النَّفْيِ وَعَلَى أَنْ يَقَاسَمُوا الْعَشْرَ وَنُصِفَ الْعَشْرَ . . . وَفِيهَا يَقُولُ الْأَعْمَشِيُّ

وَكَعْبَةُ نَجْرَانَ حَتَمَ عَلَيْهِ      لِكِ حَتَّى تَتَاخَى بِأَبْوَابِهَا  
نَزُورُ يَزِيدًا وَعَبْدُ الْمَسِيحِ      وَقَيْسًا هُمْ خَيْرُ أَرْبَابِهَا  
وَشَاهِدَنَا الْجَلُّ وَالْيَاسَمُ      نَبِّ وَالْمَسْمَعَاتُ بِقُصَّابِهَا  
وَبَرَبَطْنَا دَائِمًا مَعْمَلُ      فَأَيُّ الثَّلَاثَةِ أَزْرَى بِهَا

••• وَكَعْبَةُ نَجْرَانَ هَذِهِ يُقَالُ بَيْعَةُ بَنَاهَا بَنُو عَبْدِ الْمَدَانِ بْنِ الدَّيَّانِ الْحَارِثِيُّ عَلَى بِنَاءِ الْكَعْبَةِ وَعَظَمُوهَا مِضَاهَاةً لِلْكَعْبَةِ وَسَمَوْهَا كَعْبَةَ نَجْرَانَ وَكَانَ فِيهَا أَسَافَةُ مُعْتَمِّنُونَ وَهُمْ الَّذِينَ جَاءُوا إِلَى النَّبِيِّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ وَدَعَاهُمْ إِلَى الْمُبَاهَاةِ . . . وَذَكَرَ هِشَامُ بْنُ الْكَلْبِيِّ أَنَّهَا

كانت قُبَّةً من آدم من ثلثمائة جلد كان اذا جاءها الخائف أمن أو طالب حاجة قُضيت أو مسترفد أُرِفِدَ وكان لعظمها عندهم يسمونها كعبة نجران وكانت على نهر نجران وكانت لعبد المسيح بن دارس بن عدي بن معقل وكان يستغل من ذلك الهر عشرة آلاف دينار وكانت القبة تستغرقها .. ثم كان أول من سكن نجران من بني الحارث ابن كعب بن عمرو بن علة بن جلد بن مالك بن أدد بن زيد بن يشجب بن عريب بن زيد بن كهلان يزيد بن عبد المदान وذلك ان عبد المسيح زوجته ابنته دُهيمة فولدت له عبد الله بن يزيد ومات عبد الله بن يزيد فانتقل ماله الى يزيد فكان أول حارثي حل في نجران .. وكان من أمر المباهلة ما ليس ذكره من شرط كتابي ذا وقد ذكرته في غيره .. وقد روي عن النبي صلى الله عليه وسلم انه قال القرى المحفوظة أربع مكة والمدينة وإبائيه ونجران وما من ليلة إلا وينزل على نجران سبعون ألف ملك يسلمون على أصحاب الأخدود ولا يرجعون اليها بعد هذا أبداً .. قال أبو عبيد في كتاب الأموال حدثني يزيد عن حجاج عن ابن الزبير عن جابر قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم لا يخرجن اليهود والنصارى عن جزيرة العرب حتى لا أدع فيها إلا مسلماً قال فأخرجهم عمر رضي الله عنه قال وإنما أجاز عمر اخراج أهل نجران وهم أهل صالح بحديث روى عن النبي صلى الله عليه وسلم فيهم خاصة عن أبي عبيدة بن الجراح رضي الله عنه عن النبي صلى الله عليه وسلم انه كان آخر ما تكلم به انه قال أخرجوا اليهود من الحجاز وأخرجوا أهل نجران من جزيرة العرب .. وعن سالم بن أبي الجعد قال جاء أهل نجران الى علي رضي الله عنه فقالوا شفاعتك بلسانك وكتابتك بيدك أخرجنا عمر من أرضنا فرُدُّها الينا صنيعاً فقال يا ويلكم ان كان عمر رشيد الأمر فلا أغتر شيئاً صنعه فكان الأعمش يقول لو كان في نفسه عليه شيء لا غتتم هذا \* ونجران أيضاً موضع على يومين من الكوفة فيما بينها وبين قاسط على الطريق يقال ان نصارى نجران لما أخرجوا سكنوا هذا الموضع وسمي باسم بلدهم .. وقال عبيد الله بن موسى بن جابر بن الهذيل الحارثي يرفي علي بن أبي طالب ويذكر انه حمل نعشه في هذا الموضع فقال

بَكَيْتُ عَلِيًّا جَهْدَ عَيْنِي فَلَمْ أَجِدْ      عَلَى الْجَهْدِ بَعْدَ الْجَهْدِ مَا اسْتَزِيدُهَا  
فَمَا أَمْسَكَتُ مَكْنُونِ دَمْعِي وَمَا شَفَّتْ      حَزِينًا وَلَا تُسَلِّي فِيرَجِي رُقُودُهَا  
وَقَدْ حَمَلَ النَّعْشَ ابْنُ قَيْسٍ وَرَهْطُهُ      نَجْرَانَ وَالْأَعْيَانَ تَبْكِي شَهُودُهَا  
عَلَى خَيْرٍ مَن يُبْكِي وَيَفْجَعُ فَقْدُهُ      وَيُضْرَبَنَّ بِالْأَيْدِي عَلَيْهِ خُدُودُهَا

ووفد على النبي صلى الله عليه وسلم وفد نجران وفيهم السيد واسمه وهب والعاقب واسمه عبد المسيح والأشقف وهو أبو حارثة وأراد رسول الله صلى الله عليه وسلم مباہلتهم فامتنعوا وصالحوا النبي صلى الله عليه وسلم فكتب لهم كتاباً فلما ولي أبو بكر رضي الله عنه أنفذ ذلك لهم فلما ولي عمر رضي الله عنه أجلاهم واشترى منهم أموالهم فقال أبو حسان الزيادي انتقل أهل نجران إلى قرية تدعى نهر ابان من أرض البحر المنقطع من كورة البهقباذ من طساسيج الكوفة وكانت هذه القرية من الضواحي وكان كسرى أقبلها امرأة يقال لها ابان وكان زوجها من أوزاد المملكة يقال له باني وكان قد احتفر نهر الضيعة أزواجه وسماه نهر ابان ثم ظهر عليها الاسلام وكان أولادها يعملون في تلك الأرض فلما أنجلي عمر رضي الله عنه أهل نجران نزلوا قرية من حمراء ديار يريدون موضعاً فاجتاز بهم رجل من المجوس يقال له فيروز فرغب في النصرانية فتنصم ثم أتى بهم حتى غلبوا على القرية وأخرجوا أهلها عنها وابتدوا كنيسة دعوها الأكتيراء فشخصوا إلى عمر فنظفوا منهم فكتب إلى المغيرة في أمرهم فرجع الجواب وقد مات عمر رضي الله عنه فانصرف النجراتيون إلى نهر ابان واستقروا به ثم شخص العجم إلى عثمان رضي الله عنه فكتب في أمرهم إلى الوليد بن عتبة فألفوه وقد أخرجهم أهل الكوفة فانصرف النجراتيون إلى قريتهم وكثر أهلها وغلبوا عليها \* ونجران أيضاً موضع بالبحرين فيما قيل \* ونجران أيضاً موضع بخوران من نواحي دمشق وهي بيعة عظيمة عامرة حسنة مبنية على العمدة الرخام منمقة بالفسيفساء وهو موضع مبارك ينذر له المسلمون والنصارى ولندور هذا الموضع قوم يدورون في البلدان ينادون مَنْ نَذَرَ نَذَرَ نَجْرَانَ المبارك وهم ركاب الخيل والسلطان عليهم قطيعة وافرة يؤدونها إليه في كل عام وقيل هم قرية أصحاب الأخدود باليمن .. ينسب إليها يزيد بن عبد الله بن أبي يزيد النجراتي

يكنى أبا عبد الله من أهل دمشق من نجران التي بحوران روى عن الحسين بن ذكوان والقاسم بن أبي عبد الرحمن ومسعر السكسكي روى عنه يحيى بن حمزة وسويد بن عبد العزيز وصدقة بن عبد الله وأيوب بن حسان وهشام بن الغاز . . وقال أبو الفضل المقدسي النجراني والنجراني الأول منسوب إلى نجران حجر وفيهم كثرة . . قال عبيد الله الفقير إليه هذا قول فيه نظر فإن نجران حجر مجهول والمنسوب إليه معدوم . . وقال أبو الفضل والثاني نجران اليمن . . منهم عبيد الله بن العباس بن الربيع النجراني حدث عن محمد بن إبراهيم البيلماني روى عنه محمد بن بكر بن خالد الميسابوري ونسبه إلى نجران اليمن وقال سمعت منه بعرفات . . وقال الحازمي وعمن ينسب إلى نجران . . بشر بن رافع النجراني أبو الأسباط اليماني حدث عنه حاتم بن اسماعيل وعبد الرزاق . . وينسب إلى نجران اليمن أيضاً أبو عبد الملك محمد بن عمرو بن حزم الانصاري يقال له النجراني لأنه ولد بها في حياة رسول الله صلى الله عليه وسلم سنة عشر وولاه الأ نصار أمرهم يوم الحرية فقتل بها سنة ٦٣ روى عنه ابنه أبو بكر . . وقد أ كثر الشعراء من ذكر نجران في أشعارها . . قال أعرابي

إن تكونوا قد غبتم وحضرنا ونزلنا أرضاً بها الأسواق

واضعاً في سراة نجران رحلي ناعماً غير أنني مشتاق

. . وقال عطار بن قرآن أحد اللصوص وكان قد أخذ وحبس بنجران

يطول على الليل حتى أمه فأجلس والنهدي عندي جالس

كلانا به كبيلان يرسف فيهما ومستحكم الاقفال أسمر يابس

له حلقات فيه سمر يجها لعنة كاحب الظماء الخوامس

إذا ما بن صباح أرنت كجوله هن على ساقى وهنأ وساوس

تذكرت هل لي من حيم يهمة بنجران كبلاي اللذان أمارس

فأما بنو عبد المدان فانهم واني من خير الحصين لبائس

روى نمر من أهل نجران أنكم عبيد العصالوص بحتكم فوارس

[ نَجْرَ ] بفتح أوله وسكون ثانيه وراءه وله إذا كان بهذه الصيغة معانٍ النجر

اللون قال نَجَارُ كُلَّ إِبِلٍ نَجَارُهَا وَنَارُ إِبِلِ الْعَالَمِينَ نَارُهَا  
يُصَفُّ إِبِلًا مَسْرُوقَةً فِيهَا مِنْ كُلِّ لَوْنٍ وَالنَّجْرُ السُّوقُ الشَّدِيدُ .. قَالَ ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ  
النَّجْرُ شَكْلُ الْإِنْسَانِ وَهَيْئَتُهُ وَالنَّجْرُ الْقَطْعُ وَمِنْهُ نَجْرُ النَّجَارِ وَالنَّجْرُ كَثْرَةُ شَرْبِ الْمَاءِ  
وَالنَّجَارُ الْأَصْلُ وَنَجْرُهُ عِلْمٌ لِأَرْضِ مَكَّةَ وَالْمَدِينَةِ

[ النَّجْفُ ] بِالنَّحْرِ ك .. قَالَ السَّهْبِيُّ بِالْفُرْعِ \* عَيْنَانِ يُقَالُ لِأَحَدَاهُمَا الرُّبْعُ  
وَالْآخَرَى السَّجْفُ تَسْقِيَانِ عَشْرِينَ أَلْفَ نَخْلَةٍ .. وَهُوَ بَظَهَرِ الْكُوفَةِ كَالْمُسْنَاةِ تَمْنَعُ  
مَسِيلَ الْمَاءِ أَنْ يَعلُوَ الْكُوفَةَ وَمَقَابِرُهَا وَالنَّجْفُ قَشُورُ الصَّلِيَّانِ وَبِالقَرَبِ مِنْ هَذَا  
الْمَوْضِعِ قَبْرُ أَمِيرِ الْمُؤْمِنِينَ عَلِيِّ بْنِ أَبِي طَالِبٍ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ وَقَدْ ذَكَرْتَهُ الشُّعْرَاءُ فِي أَشْعَارِهَا  
فَأَكْثَرَتْ فَقَالَ عَلِيُّ بْنُ مُحَمَّدٍ الْعَلَوِيُّ الْمَعْرُوفُ بِالْحِمَاَنِ الْكُوفِيُّ

فِيَا أَسْفَى عَلَى النَّجْفِ الْمَعْرَى وَأُودِيَةَ مَنْوَرَةَ الْأَقَاحِي  
وَمَا بَسَطَ الْخُورَنُقَ مِنْ رِيَاضٍ مَفْجَرَةٍ بِأَفْنِيَةِ فِسَاحٍ  
وَوَا أَسْفَاً عَلَى الْقَنَاصِ تَغْدُو خِرَائِطُهَا عَلَى مَجْرَى الْوُشَاحِ

.. وَقَالَ إِسْحَاقُ بْنُ إِبْرَاهِيمَ الْمَوْصِلِيُّ يَمْدَحُ الْوَائِقَ وَيَذْكُرُ النَّجْفَ

يَا رَاكِبَ الْعَيْسِ لَا تَعْجَلْ بِنَاوِقِفِ نَحْيٍ دَارَا لِسُعْدَى ثُمَّ نَنْصَرِفِ  
وَأَبْكَ الْمَعَاهِدَ مِنْ سَعْدَى وَجَارَتِهَا فَنِي الْبَكَاءِ شَفَاءُ الْهَلَامِ الدِّتِفِ  
أَشْكُو إِلَى اللَّهِ يَا سَعْدَى جَوَى كَبِدِ حَرَّتِي عَلَيْكَ مَتَى مَا تَذْكُرِي نَجْفِ  
أَهْمٍ وَجَدَا بَسْعَدَى وَهَنِي أَتَصْرَمَنِي هَذَا لِعَمْرِكَ شَكْلٌ غَيْرُ مُؤْتَلَفِ  
دَع عَنْكَ سَعْدَى فَسُعْدَى عَنْكَ نَازِحَةٌ وَكَفَفَ هُوَاكَ وَعْدَ الْقَوْلِ فِي لَطْفِ  
مَا أَنْ أَرَى النَّاسَ فِي سَهْلٍ وَلَا جَبَلٍ أَصْنَى هَوَاءٍ وَلَا أَعْذَى مِنَ النَّجْفِ  
كَأَنَّ تَرْبَتَهُ مَسْكٌ يَفُوحُ بِهِ أَوْ عَنَبٌ دَافَهُ الْعَطَّارُ فِي صَدْفِ  
حَفَّتْ بَيْرٌ وَبَحْرٌ مِنْ جَوَانِبِهَا قَالِبٌ فِي طَرَفٍ وَبِالْبَحْرِ فِي طَرَفِ  
وَبَيْنَ ذَلِكَ بَسَاتِينٌ تَسِيحُ بِهَا نَهْرٌ يَحْيِي بِحَارِي سَيْلَهُ الْقَصْفِ  
وَمَا يَزَالُ نَسِيمٌ مِنْ أَيَّامِنِهِ يَأْتِيكَ مِنْهُ بَرِيًّا رَوْضَةً أَنْفِ  
تَلْقَاكَ مِنْهُ قُبَيْلَ الصُّبْحِ رَائِحَةٌ تَشْفِي السَّقِيمَ إِذَا أَشْفَى عَلَى التَّلَفِ

لو حله مدنف يرجو الشفاء به  
يؤتى الخليفة منه كلما طلعت  
والصيد منه قريب إن هممت به  
فياله منزلاً طابت مساكنه  
خليفة واثق بالله همته  
إذا شفاء من الأسقام والدنف  
شمس النهار بأنواع من التحف  
يأتيك مؤتافاً في زي مختلف  
يحيز من حاز بيت العز والشرف  
تقوى الإله بحق الله معترف

## ولبعض أهل الكوفة

وبالنجف الجاري أن زرت أهله  
خرجن بحب الله وفي غير ريبة  
يردن إذا ما الشمس لم يُخش حرها  
إذا الحر آذاهن لذن بغيته  
لهن إذا استعرضتهن عشية  
يفوح عليك المسك منه وإن تقف  
ولكن بقيات من اللؤم والخنأ  
إذا ابتز عن أبقارهن الملايس

[ النَجْفَةُ ] بالتحريك مثل الذي قبله وزيادة هاء والنجفة تكون في بطن الوادي شبه جدار ليس بعريض له طول منقاد من بين موج ومستقيم لا يعلوها الماء وقد يكون في بطن الأرض وقد يقال لا يبط الكثيب نجفة الكثيب وهو الموضع الذي تصفقه الرياح فتنجفه فيصير كأنه جرف منجوف وقبر منجوف وهو الذي يجفر في عرضه وهو غير مضروح أي مؤسع والنجفة \* موضع بين البصرة والبحرين .. وقال السكوني النجفة رملة فيها نخل تجفر له فيخرج الماء وهو في شرقي الحاجر بالقرب منه

[ نُجْلٌ ] بالضم ثم السكون وآخره لام وهو جمع نجل وله معان النجل الولد والنجل الماء المستنقع والنجل النزل .. قال الأصمعي النجل يستنجل من الأرض أي يستخرج والنجل الجمع الكثير من الناس والنجل المحجة والسجل سألج الجلد من قفاه والنجل إثارة اخفاف الابل الكأمة واطهارها والنجل السير الشديد والنجل محو



الصبيّ اللوح والنجل رُميك بالشيء والنجل - سعة العين مع حسنّها فهذه اثنا عشر  
وجهاً في النجل والنجل \* قرية أسفل صُفينة بين أفيعية وأفاعية وهي مرحلة من  
مراحل طريق مكة وبها ماءٌ ملح ويستعذب لها من النجارة والنجير ومن ماء يقال  
له ذو حَبَلَة

[ نَجْوَة ] بمعنى الموضع المرتفع بفتح أوله وسكون ثانيه وفتح الواو ونجوة بني  
فياض بالبحرين \* قرية لعبد القيس

[ نُجَة ] بالضم ثم الفتح والتخفيف \* مدينة في أرض بربرة الزنج على ساحل البحر  
بعد مدينة يقال لها مركه ومركه بعد مقدشوه في بحر الزنج

[ نَجَة الطير ] \* موضع بين مصر وأرض التيه له ذكر في خبر المتنبي نقلته من  
خط الخالدي والله أعلم

[ النَجِيرُ ] هو تصغير النجر وقد تقدّم اشتقاقه \* حصن باليمن قرب حضرموت  
منيع لجأ إليه أهل الردّة مع الأشعث بن قيس في أيام أبي بكر رضى الله عنه فحاصره  
زياد بن ليث البياضي حتى افتتحه عنوة وقتل من فيه وأسر الأشعث بن قيس وذلك  
في سنة ١٢ للهجرة ٠٠ وكان الأشعث بن قيس قد قدم على النبي صلى الله عليه وسلم  
في وفد كندة من حضرموت فأسلموا وسألوا ان يبعث عليهم رجلاً يعلمهم السنن  
ويجي صدقاتهم فأنفذ معهم زياد بن ليث البياضي عاملاً للنبي صلى الله عليه وسلم يجيهم  
فلما مات النبي صلى الله عليه وسلم خطبهم زياد ودعاهم الى بيعة أبي بكر رضى الله عنه  
فنكص الأشعث عن بيعة أبي بكر رضى الله عنه ونهاه ابن امرئ القيس بن عابس فلم  
ينته فكتب زياد الى أبي بكر بذلك فكتب أبو بكر الى المهاجر بن أبي أمية وكان على  
صنعاء بعد قتل العنسي ان يمدّ زياداً بنفسه ويعينه على مخالفة الاسلام بحضرموت  
وكتب الى زياد ان يقاتل مخالفي الاسلام بمن عنده من المسلمين فجمع زياد جموعه وأوقع  
بمخالفيه فنصره الله عليهم حتى تحصنوا بالنجير فحصرهم فيه الى ان أعيوا عن المقام فيه  
فاجتمعوا الى الأشعث وسألوه ان يأخذ لهم الأمان فأرسل الى زياد بن ليث يسأله  
الأمان حتى يلقاه ويخاطبه فأمنه فلما اجتمع به سأله ان يؤمن أهل النجير ويصالحهم

فامتنع عليه وراثة حتى آمن سبعين رجلاً منهم وأن يكون حكمه في الباقي نافذاً فخرج  
سبعون فأراد قتل الأشعث وقال له قد أخرجت نفسك من الأمان ابتكاملة عدد  
السبعين فسأله أن يحمله إلى أبي بكر ليرى فيه رأيه فأمنه زياد على أن يبعث به وبأهله  
إلى أبي بكر ليرى فيه رأيه وفتحوا له حصن النجير وكان فيه كثير فعمد إلى أشرفهم  
نحو سبعمائة رجل فضرب أعناقهم على دم واحد ولام القوم الأشعث وقالوا لزياد إن  
الأشعث غدر بنا أخذ الأمان لنفسه وأهله وماله ولم يأخذ لنا وإنما نزل على أن يأخذ  
لنا جميعاً وأبى زياد أن يُؤاري مُجَثَّثَ مَنْ قَتَلَ وتركهم للسباع وكان هذا أشدَّ على مَنْ  
بقي من القتل . . . وبعث السبي مع نُهَيْك بن أوس بن خزيمه وكتب إلى أبي بكر إننا  
لم نؤمنه إلا على حكمك وبعث الأشعث في وثاق وأهله وماله معه فترى فيه رأيك  
فأخذ أبو بكر يقرع الأشعث ويقول له فعلت وفعلت فقال الأشعث أيها الرجل  
استبقني لحربك وزوجني أختك أم فروة بنت أبي خفاقة ففعل أبو بكر ذلك وكان  
الأشعث بالمدينة مقبلاً حتى ندب عمر الناس لقتال الفرس فخرج فيهم . . . وقال أبو  
صبيح السكوني

ألا بلغا عني ابن قيس وبرمة      أنفذت قولي بالفعال المصدق  
أقأت عديد الحارثيين بعد ما      دعهم سجع ذات جيد مطوق  
فيالهِف نفسي لهِف نفسي على الذي      سبانا بها من غي عمياء مؤبق  
فأفئيت قومي في ألا يا توكدت      وما كنت فيها بالمصيب الموفق

. . . وقال عرام حذاء قرية صفيينة \*مائة يقال لها النجير وبجذائها مائة يقال لها النجارة بر  
واحدة وكلاهما فيه ملوحة وليست بالشديدة . . . قال كثير

وطبق من نحو النجير كأنه      بألِيلَ لما خلف النخل ذا مر

. . . وقال الأعشى ميمون بن قيس يمدح النبي صلى الله عليه وسلم

ألم تغمض عيناك ليلة أرمداً      وبَّتْ كابات السليم مسهداً  
وما ذاك من عشق النساء وإنما      تناسبت قبل اليوم خلة مهذداً  
ولكن أرا الدهر الذي هو خائن      إذا أصلحت كفاي عاد فأفسداً

كحولاً وشباناً فقدتُ وثروة      فله هذا الدهر كيف ترددا  
وما زلتُ أبغي المال مذ أنا يافعٌ      وليدأوكهلاً حين شبتُ وأمردا  
وأبتذل العيسَ المراقيلَ تفتلي      مسافة ما بين النُجير وصرخدا

•• وقال أبو دَهِبِلُ النُّجَمَحِيُّ

أعرَفْتُ رسماً بالنُّجَيِّ—ر عفا لَزَيْنَبُ أو لسارة

لعزِيزَةٍ من حَضْرَمَوْتِ      تَ على مُحْيَاها النضارة

[نَجِيرٌ] تصغير نجار وهو في الأصل \* ماء في ديار بني تميم كذا قاله الأصمعي

[نَجِيرٌ] بفتح أوله وثانيه وياء ساكنة وراء مفتوحة وميم ويروى بكسر الجيم

وربما قيل نجارم بالألف بعد الجيم •• قال السمعاني \* هي محلة بالبصرة •• قال عبيد الله

الفقيه إليه مؤلف هذا الكتاب نجيرم \* بليدة مشهورة دون سيرا ف مما يلي البصرة على

جبل هناك على ساحل البحر رأيتها مراراً ليست بالكبيرة ولا بها آثار تدل على أنها

كانت كبيرة أولاً فإن كان بالبصرة محلة يقال لها نجيرم فهم ناقلة هذا الاسم إليها وليس

مثلاً ما ينقل منها قوم يصير لهم محلة •• وقد نسب إليها قوم من أهل الأدب والحديث

منهم إبراهيم بن عبد الله النجيري ويوسف بن يعقوب النجيري وابنه بهزاد بن يوسف

[النُّجِيلُ] تصغير النجل وقد ذكرتُ في معنى النجل اثني عشر وجهاً قبل هذا

وهو من \* أعراض المدينة من يَنْبُع •• قال كثير

وحتى أجازت بطنَ ضاس ودونها      رِعان فهُضْبَاذِي النُّجِيلُ فينبُعُ

[نَجِيلٌ] بفتح أوله وكسر ثانيه وياء ساكنة ولام وهو ضرب من الحمض معروف

وأيضاً هو \* قاعٌ قريب من المسلح والأثم فيه مزارع على السَّوَّانِي •• قال كثير

كأنِّي وقد جاوزتُ بُرْقَةَ واسط      وخلقْتُ أَحْوَاضَ النُّجِيلِ طعينُ

[النُّجِيلَةُ] تصغير النجلة وقد تقدم ذكره \* ماء في بطن النشاش واديين اليمامة وضرية

[النُّجَيْمِيَّةُ] \* من قرى عَثر من جهة اليمن

## باب النون والحاء وما يليهما

[ نَحَا ] بالفتح والقصر كأنه من نحا نحوَه قصدَ قصده فهو منقول عن الفعل الماضي وهو \* شعبٌ بهامةٌ لهذا

[ نَحَاتُ ] بالفتح يشبه أن يكون جمع نَحَيْت وهو الشيء المنحوت وجلُّ نَحَيْتٍ إذا نَحَيْتَ مناسمه أو جمع النحاتة ما يُنَحَّت من الخشب \* اسم موضع .. قال زهير  
 لمن الديارُ بقمة الحَجَرِ أَقْوَيْنَ مِنْ حَجَجٍ وَمِنْ شَهَرٍ  
 لعبَ الرياحُ بها وغيرها بعدي سَوَافِي المَوَرِ والقَطَرِ  
 قفراً بمن دَفَعَ النحات من صفوى آلات الضال والسِّدْرِ  
 .. قالوا في تفسيره من دَفَعَ حيث يندفع الماء إلى النحات والنحات آبار في موضع معروف يقال لها النحات فليس كل الآبار تسمى النحات

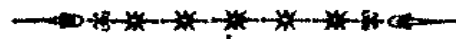
[ نَحَلُ ] بالفتح ثم السكون ولام بلفظ النحل من الزناير \* قرية من قرى بخارى .. ينسب إليها منيع بن يوسف بن الخليل النحلي البخاري حدث عن المسيب بن اسحاق ومحمد بن سلام روى عنه ابنه أبو عبد الرحمن عبد الله النحلي ومات سنة ٢٦٤ .. والنحلي وزير المعتمد بن عباد لأدري إلى أي شيء نسب ومن شعره وقد حبسه المعتمد ابن عباد صاحب اشبيلية

رَأَيْتُكَ تَكْسُوْنِي غِفَارَةٌ سَدَسُ بِشَوْبِ حَرِيرٍ فِيهِ لِلرَّمِ الْوَانُ  
 فَعَبَّرَ لِي أَنَّ الْحَرِيرَ جَرِيرَةٌ وَتَعَبَّرَ لِي أَنَّ الْغِفَارَةَ عُفْرَانُ  
 [ نَحْلَةٌ ] واحدة من النحل الذي قبله \* قرية بينها وبين بعلبك ثلاثة أميال .. إياها عفى أبو الطيب فيما أحسب بقوله

ما مُقَامِي بدار نَحْلَةٍ إِلَّا كَمَقَامِ الْمَسِيحِ بَيْنَ الْيَهُودِ

[ نَحْلَيْنُ ] بكسر أوله وسكون الحاء وكسر اللام وياء ساكنة ونون \* قرية من قرى حلب .. ينسب إليها أبو محمد عامر بن سيار النحلي حدث عن عبد الأعلى ابن أبي المساور وعطاف بن خالد روى عنه محمد بن حميد الرازي ونفر سواه

[ نَحِيْزَةٌ ] بالفتح ثم الكسر وياه ساكنة وزاى ولها في اللغة معان كثيرة نَحِيْزَةُ الرجل طبيعته والنَحِيْزَةُ طُرَّةٌ تُنْسَجُ ثم تُخاط على الفساطيط شبه الشقَّة والنَحِيْزَةُ العَرَقَةُ . . قال ابن شَمِيْل والنَحِيْزَةُ طريقة سوداء كأنها خطٌ مستوية مع الارض خشنة لا يكون عرضها ذراعين وانما هي علامة في الارض من حجارة أو طين أسود . . قال الأصمعي النَحِيْزَةُ الطريق بعينه شبه بخطوب الثوب . . قال أبو زيد النَحِيْزَةُ من الشمر يكون عرضها شبراً تعلق على الهودج يزئنون به وربما رَقَمَوها بالعهن . . قال أبو عمرو النَحِيْزَةُ النسيجة شبه الحزام يكون على الفساطيط التي تكون على البيوت تُنْسَجُ وحدها وكان النَحَائِزُ من الطرق مشبهة بها . . قال أبو خيرة النَحِيْزَةُ \* جبل منقاد في الأرض والأصل في جميع ما ذكر واحد وهو الطريقة المستدقة والنَحِيْزَةُ \* واد في ديار غطفان عن ابن موسى



### باب النون والحاء وما يليهما

[ نُخَالٌ ] بالضم وآخره لام علم مرئجل لاسم \* شعب من سُعْبٍ وشعبٌ واد يصب في الصفراء بين مكة والمدينة . . قال كثير  
وذكرت عَمْرَةَ اذ تُصَاقِبُ دارُها بِرُحَيْبٍ فَأَرَاهُنِ فَخَالُ  
[ نُخَانٌ ] بالضم وآخره نون \* قرية على باب اصبهان يقال لها مدينة جي أو بقرها أو محلة منها . . وقد نسب اليها أبو جعفر زيد بن بُندار بن زيد النخاني الفقيه الأصبهاني سمع القَعْنَبِيَّ وعثمان بن شيبه وغيرهما روى عنه أحمد بن محمد بن نصر الأصبهاني وتوفي سنة ٢٧٣

[ نَخْبٌ ] بالفتح ثم الكسر ثم باه موحدة فلان نَخْبُ الفؤاد اذا كان جبناً وهو \* واد بالطائف عن السكوني وأنشد

حتى سمعت بكم ودعتم نَخْباً ما كان هذا بحين نفر من نَخْبٍ . . وفي شعر أبي ذؤيب يصف ظبية وولدها

لعمرك ما عيناه تنسأ شادناً يَئِنُّ لها بالجزع من نخب النجل  
 - النجل - بالجيم النزُّ وأضافه إلى النجل لأن به نجالا كما قيل نعمان الأراك لأن به الأراك  
 .. ويقال نخب واد بالسراة .. وقال الأخفش نخب واد بأرض هذيل وقيل واد من  
 الطائف على ساعة ورواه بفتحين مرّ به النبي صلى الله عليه وسلم من طريق يقال لها  
 الضيقة ثم خرج منها على نخب حتى نزل تحت سدرة يقال لها الصادرة

[ نَخْجُوَانُ ] بالفتح ثم السكون وجيم مضمومة وآخره نون وبعضهم يقول نخجوان  
 والنسبة إليها نشوى على غير أصلها \* بلد بأقصى أذربيجان وقد ذكر في موضع آخر  
 [ نَخْدُ ] بضم أوله وفتح ثانيه وذال معجمة لفظة عجمية \* ناحية خراسانية بين  
 عدة نواح منها الفرياب وذمّ واليهودية وآمل

[ النَخْرُ ] بوزن زفر والنخرة رأس الأتف والجمع نخر \* اسم موضع في حسان  
 ابن دُرَيْد

[ نَخْرَةُ ] بالفتح ثم السكون والراء يقال نخر الحمار نخيلاً بأنه إذا صوّت والواحدة  
 نخرة وهو \* جبل في السراة

[ نَخْشَبُ ] بالفتح ثم السكون وشين معجمة مفتوحة وباء موحدة من \* مدُن ماوراء  
 النهر بين جيحون وسمرقند وليست على طريق بخارى فان القاصد من بخارى إلى  
 سمرقند يجعل نخشب عن يساره وهي نصف نفسها المذكورة في بابها بينها وبين سمرقند  
 ثلاث مراحل .. ينسب إليها الحافظ عبد العزيز بن محمد بن محمد بن عاصم بن رمضان  
 ابن علي بن أفلح أبو محمد بن أبي جعفر بن أبي بكر النسفي النخشي العاصمي أحد الأئمة  
 مات سنة ٤٥٦ قاله هبة الله بن الأَكْفاني سمع أبا القاسم عبد الرحمن بن محمد بن أحمد  
 ابن عمر وأبا القاسم علي بن محمد الصحاف وأبا طاهر محمد بن أحمد بن عبد الرحيم الكاتب  
 الأصبهاني وأبا طالب بن غيلان وأبا محمد الجوهري وأبا علي المذهب وأبا عبد الله الصوري  
 وأبا العباس جعفر بن محمد المستغفرى النخشي بها وقدم دمشق وحدث بها روى عنه  
 عبد العزيز الكنانى وأبو بكر الخطيب وغيرهما قال ولم يبلغ الأربعين ومات بنخشب  
 سنة ٤٥٢

[ نُحْلًا ] \* ناحية من نواحي الموصل الشرقية قرب الخازر وهو اسم الكورة التي

يسقيها الخازر

[ نُحْلَانُ ] \* من نواحي اليمن .. قال أبو دَهِبٍ الشاعر

إِنْ تُنْسِرَ عَنْ مَقَلِّي نُحْلَانُ مَرْتَحِلًا يَرْحَلُ عَنْ الْيَمَنِ الْمَعْرُوفُ وَالْجُودُ

[ نُحْلَتَانِ ] تثنية نُحْلَةٍ .. قال السكري عن يمين بستان ابن عامر وشماله نُحْلَتَانِ

يقال لهما النُحْلَةُ اليمانية والنُحْلَةُ الشامية قاله في تفسير قول جرير

إِنِّي تَذَكَّرْتُ الزَّيْبِرَ حَامَةً تَدْعُو بِمَجْمَعِ نُحْلَتَيْنِ هَدِيلاً

قالت قريش ما أَذَلَّ مُجَاشِعاً جَاراً وَأَكْرَمَ ذَا الْقَتِيلِ قَتِيلاً

.. وقال الفأفأ بن بُرمة من بني عوف بن عمرو بن كلاب السكلابي

عَسَى إِنْ حَجَجْنَا نَلْتَقِيَ أُمَّ وَاهِبٍ وَتَجْمَعُنَا مِنْ نُحْلَتَيْنِ طَرِيقُ

وَتَنْضُمُ أَعْضَاءَ الْمَطِيِّ وَبَيْنَنَا لَغَافِي حَدِيثٍ دُونَ كُلِّ رَفِيقٍ

[ نُحْلٌ ] بالفتح ثم السكون اسم جنس النُحْلَةُ \* منزل من منازل بني ثعلبة من

المدينة على مرحلتين .. وقيل موضع يجرد من أرض غطفان مذكور في غزاة ذات

الرقاع وهو موضع في طريق الشام من ناحية مصر ذكره المتنبي فقال

فَرَّتْ بِنُحْلٍ وَفِي رَكْبِهَا عَنْ الْعَالَمِينَ وَعَنْهُ غَفَى

.. وقيل في شرح قول كثير

وَكَيْفَ يَنَالُ الْحَاجِيَّةَ آفَ بَيْلِيلَ مُمْسَاءٍ وَقَدْ جَاوَزْتَ نُحْلًا

نُحْلٌ منزل لبني مُرَّة بن عوف على ليلتين من المدينة .. وقال زهير

وَإِنِّي لَمُهْدٍ مِنْ ثَنَائِي مِدْحَةٍ إِلَى مَا جِدَّ تَبَغْيِي لَدَيْهِ الْقَوَاضِلُ

أَحَابِي بِهِ مَيْتاً بِنُحْلٍ وَأَبْتَغِي إِخَاءَكَ بِالْقِيلِ الَّذِي أَنَا قَائِلُ

[ نُحْلَةُ الْقُصُوفِ ] واحدة النُحْلِ والقُصُوفُ تَأْنِيثُ الْأَقْصَى .. قال جرير

كَمْ دُونَ مَيْتَةٍ مِنْ مُسْتَعْمَلٍ قُدْفٍ وَمِنْ بِلَادِهَا تَسْتَوْدِعُ الْعَيْسُ

حَدَّثْتُ إِلَى نُحْلَةِ الْقُصُوفِ فَقُلْتُ لَهَا بَسَلَّ حَرَامُ أَلَا تَلَكِ الدَّهَارِيسُ

أُمِّي شَامِبَةً إِذْ لَا عِرَاقَ لَنَا قَوْمًا نُوَدِّهِمْ إِذْ قَوْمُنَا شُوسُ

[ نَخْلَةُ الشَّامِيَّةُ ] \* واديان لهذيل على ليلتين من مكة يجتمعان ببطن مرّ وسبوحه وهو واد يصبّ من الغمير واليمانية تصبّ من قرن المنازل وهو على طريق اليمن يجتمعهما البستان وهو بين مجامعهما فاذا اجتمعتا كانتا وادياً واحداً فيه بطن مرّ ٠٠ وإياها سعى كثير بقوله

حلفتُ ربّ المَوْضِعِينَ عَشِيَّةً      وَغِيْطَانُ قَلَجٍ دُونَهُمْ وَالشَّقَائِقُ  
يَحْتُونُ صَبْحَ الْحَرِّ حَوْصاً كَأَنَّهَا      بِنَخْلَةٍ مِنْ دُونِ الْوَحِيفِ الْمَطَارِقُ  
لَقَدْ لَقِيتُنَا أُمَّ عَمْرٍو بِصَادِقٍ      مِنَ الصَّرْمِ أَوْضَاقَتْ عَلَيْهَا الْخَلَائِقُ

[ نَخْلَةُ مَحْمُود ] \* موضع بالحجاز قريب من مكة فيه نخل وكروم وهي المرحلة الأولى للصادر عن مكة ٠٠ وفي تعاليق أبي موسى عمران النخلي من بطن نخلة وكان مقامه بها وثمّ لقيّه سعيد بن جهمان ٠٠ قال صخر

أَلَا قَدْ أَرَى وَاللَّهِ أَنِّي مَيِّتٌ      بِأَرْضٍ مَقِيمٍ سَدْرُهَا وَسِيَالُهَا  
لَقَدْ طَالَ مَا أَحْيَيْتُ أَخِيْلَةَ الْحُمَى      وَنَخْلَةً إِذْ جَادَتْ عَلَيْهِ ظِلَالُهَا

ويوم نخلة أحد أيام الفجار كان في أحد هذه المواضع وفي ذلك يقول ابن زهير  
يَاشَدَّةُ مَا شَدَدْنَا غَيْرَ كَاذِبَةٍ      عَلَى سَحِينَةٍ لَوْلَا اللَّيْلُ وَالْحَرَمُ  
وذلك انهم اقتصلوا حتى دخلت قريش الحرم وحنّ عليهم الليل فكفّوا عنهم - وسخينة - لقب تُعَبَّرُ به قريش وهو في الأصل حسنة يتخذ عند شدة الزمان وعجف المال ولعلها أُولِيتْ بأكله ٠٠ قال عبد الله بن الزبير

زَعَمْتُ سَخِينَةً أَنْ سَتَقَابَ رَبِّهَا      وَلِيغَابُنْ مُقَابُ الْغَلَابِ

[ نَخْلَةُ الْيَمَانِيَّةُ ] \* واد يصبّ فيه يدعان وبه مسجد لرسول الله صلى الله عليه وسلم وبه عسكرت هوازن يوم حنين ويجمع وادي نخلة الشامية في بطن مرّ وسبوحه واد يصب باليمامة على بستان ابن عامر وعنده مجتمع نخلتين وهو في بطن مرّ كما ذكرنا ٠٠ قال ذو الرمة

أَمَّا وَالَّذِي حَجَّ الْمَلْبُوثَ بَيْتَهُ      شِلَالاً وَمَوْلَى كُلِّ بَاقٍ وَهَالِكِ  
وَرَبِّ قِيَاصِ الْخَوْصِ تَدْمِيْ أَنْوَفَهَا      بِنَخْلَةٍ وَالِدَاعِينَ عِنْدَ الْمَنَاسِكِ



لقد كنت أهوى الأرض ما يستفزني لها الشوق إلا أنها من ديارك  
 .. قال أبو زياد الكلابي نخلة واد من الحجاز بينه وبين مكة مسيرة لياليتين إحدى  
 اللياليتين من نخلة يجتمع بها حاج اليمن وأهل نجد ومن جاء من قبل الخط وعمان وهجر  
 ويبرين فيجتمع حاجهم بالوباءة وهي أعلى نخلة وهي تسمى نخلة اليمانية وتسمى النخلة  
 الأخرى الشامية وهي ذات عرق التي تسمى ذات عرق وأما أعلى نخلة ذات عرق  
 فهي لبني سعد بن بكر الذين أرضعوا رسول الله صلى الله عليه وسلم وهي كثيرة النخل  
 وأسفلها بستان ابن عامر وذات عرق التي يعلوها طريق البصرة وطريق الكوفة  
 [ نخلى ] بالتحريك \* واد في صدر ينبع عن ابن الأعرابي وله نظائر ست  
 ذكرت في قلبي

[ النَّخُومُ ] بالفتح كلمة قبطية \* اسم لمدينة بمصر  
 [ نخيرجان ] هو في الأصل اسم خازن كان لكسرى \* وهو اسم ناحية من نواحي  
 قهستان ولعلها سميت باسم ذلك الخازن أو غيره  
 [ نُخَيْلٌ ] تصغير نخل \* وهو اسم عين قرب المدينة على خمسة أميال .. وإياها  
 عني كثير

جعلنا أراخي النخيل مكانه الى كل قر مستطيل مقنع  
 \* وذو النخيل أيضاً قرب مكة بين مغمس وأثيرة وهو يفرغ في صدر مكة \* وذو  
 النخيل أيضاً موضع دوين حضرموت \* والنخيل أيضاً ناحية بالشام ويوم النخيل  
 من أيام العرب .. قال لييد

ولقد بكت يوم النخيل وقبله مرّان من أيامنا وحریم  
 منّا حماة الشعب يوم تواعدت أسد وذبيان الصفا وتيمم

[ النخيلة ] تصغير نخلة \* موضع قرب الكوفة على سمت الشام وهو الموضع الذي  
 خرج اليه علي رضي الله عنه لما بلغه ما فعل بالأندلس من قتل عامله عايبها وخطب خطبة  
 مشهورة ذم فيها أهل الكوفة وقال اللهم إني لقد مللتهم وملوني فأرحني منهم فقتل بعد  
 ذلك بأيام وبه قتلت الخوارج لما ورد معاوية الى الكوفة وقد ذكرت قصته في الجونسق

الخرَّب .. فقال قيس بن الأصم الضبيُّ يرثي الخوارج  
 إني أدريُّ بما دان الشِّراءُ به يوم النخيلة عند الجوسق الخربِ ..  
 .. وقال عبيد بن هلال الشيباني يرثي أخاه محرزاً وكان قد قُتل مع قَطْرِي بنيسابور  
 إذا ذكرت نفسي مع الليلِ محرزاً تأوّهتُ من حزن عليه الى الفجر  
 سرى محرزٌ والله أكرم محرزاً بمنزل أصحاب النخيلة والنهر  
 \* والنخيلة أيضاً مائة عن بين الطريق قرب المغيثة والعقبة على سبعة أميال من جوى  
 غربى واقصة بينها وبين الحفير ثلاثة أميال .. وقال عروة بن زيد الخيل يوم النخيلة  
 من أيام القادسية

|                             |                                |
|-----------------------------|--------------------------------|
| برزت لأهل القادسية معلماً   | وما كل من يغشى الكريهة يعلمُ   |
| ويوماً بأكشاف النخيلة قبله  | شهدت فلم أبرح أدمي وأكلمُ      |
| وأفحصت منهم فارساً بعد فارس | وما كل من يلقى الفوارس يسلمُ   |
| ونجاني الله الأجلُ وجزأتني  | وسيف لأطراف المرازب مخدّمُ     |
| وأيقنت يوم الديلميين أنني   | مقي ينصرف وجهي الى القوم يرموا |
| فما رمت حتى مزقوا برماحهم   | قبائي وحتى بلّ أخصى الدّم      |
| محافظة إني أمرؤ ذو حفيظة    | إذا لم أجده مستأخراً أتقدمُ    |



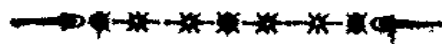
### باب النون والدال وما يليهما

[ نَدَا ] بلفظ النداء وهو على وجوه نداء الماء ونداء الخير ونداء الشر ونداء الصّوت  
 ونداء الحضر ونداء الدُّجّة فنداء الماء معروف ونداء الخير هو المعروف وضده في الشر  
 ونداء الحضر لقاءه وفلان أندى صوتاً من فلان أى أبعد ونداء \* موضع في بلاد خزاعة  
 [ نَدَامَانُ ] بالفتح وآخره نون \* من قرى انطاكية  
 [ النَّدْبُ ] بفتح النون والدال والباء موحدة \* مسجدُ الندب بالبصرة له ذكر في  
 الأخبار بقرب قصر أوس

[ نَدَى ] \* حصن باليمن .. قال الأصمعي أظنه من عمل صنعاء  
 [ نَدْرَةٌ ] بالفتح ودال مهملة أو معجمة \* من نواحي البجامة عند مَنْفُوحَة  
 [ النَّدْوَةُ ] بالفتح ثم السكون وفتح الواو .. قال أهل اللغة النادى المجلس يندو  
 اليه من حواليه ولا يسمى نادياً حتى يكون فيه أهله وإذا تفرقوا لم يكن نادياً وهو  
 النَدِيُّ والجمع الأندية قالوا وانما سمي نادياً لأن القوم يندون اليه ندواً وندوةً ولذلك  
 سميت دارُ الندوة بمكة كان إذا حدث بهم أمرٌ ندوا إليها فاجتمعوا للمشاورة قال  
 وأناديك أشاورك وأجالسك من النادى .. نقلت عن ابن الاعرابى الندوة السخاه  
 والندوة المشاورة والندوة الإيكة بين الشفتين .. وقال الخارزنجي دار الندوة بمكة  
 هي دار الدَّعوة يدعون للطعام والتدبير وغيرهما ويقال دار المفاخرة لأنه قيل للمناداة  
 مفاخرة وهي دار مفاخرة \* ودار الندوة هي من المسجد الحرام وقد ذكرت شيئاً  
 من خبر دار الندوة بمكة

[ الندهة ] \* أرض واسعة بالسند ما بين حدود طوران ومكران والمثلثان  
 ومُدُن المنصورة وهي في غربي نهر مهران وأهل هذه الأرض بادية أصحاب إبل وهذا  
 الفالح الذي يُحمل الى الآفاق بخراسان وفارس وسائر البلاد ذو السنامين يجعل خلاً  
 للنوق العربية فيكون عنها البخاني انما يُحمل من بلادهم فقط .. ومدينة الندهة هذه  
 التي يُجر إليها هي قنابيل وهم مثل البادية لهم أخصاص وآجام والمند وهم طائفة  
 كالزط على شطوط مهران وحدّ المثلثان الى البحر ولهم في البرية التي بين نهر مهران  
 وبرّ قامهل ناحية بالسند مزارع ومواطن كثيرة ولهم عدد كثير وبها نارجيل وموز  
 وأكثر زروعهم الأرز ومن المنصورة الى أول حدّ الندهة خمس مراحل ومن كيز  
 مدينة مكران الى الندهة نحو من عشر مراحل ومن الندهة الى تيز مكران مدينة على  
 البحر نحو خمس عشرة مرحلة

[ النَدِيُّ ] بالفتح والياء مشددة والنديُّ والنادي واحد \* قرية باليمن



### باب النون والذال وما يليهما

[ نَدَشْ ] بفتح أوله وثانيه وشين معجمة \* هو منزل بين نيسابور وقومس على طريق الحاج

...

### باب النون والراء وما يليهما

[ نَرَز ] بالتحريك وآخره زاي .. قال ابن دُرَيْد النَرَز الاستخفاف ونَرَز \* موضع عن الأزهري

[ نَرَسْ ] بفتح أوله وسكون ثانيه وآخره سين مهملة \* وهو نهر حفره نَرَسِي بن بهرام بن بهرام بن بنواحي الكوفة مأخذه من الفرات عليه عدة قُرى قد نسب إليه قوم والثياب النرسية منه .. وقيل نرس قرية كان ينزلها الضحاك بيوراسب ببابل وهذا النهر منسوب إليها ويسمى بها .. ومن ينسب إليها أبو الغنائم محمد بن علي بن ميمون النرسي المعروف بأبي سمع الشريف أبا عبد الله عبد الرحمن الحسني ومحمد بن اسحاق ابن قزوينة روى عنه الفقيه أبو الفتح نصر بن ابراهيم المقدسي وهو من شيوخه ومما رواه عنه نصر بن محمد بن الجاز عن محمد بن أحمد التميمي أبا ناس أحمد بن علي الذهبي أن المنذر بن محمد أنشده لعبيد الله بن يحيى الجعفي قال

|                              |                                |
|------------------------------|--------------------------------|
| يا ضاحك السن ما أولاك بالحزن | وبالفعال الذي يجزى به الحسن    |
| أما ترى النقص في سمن وفي بصر | ونسكة بعد أخرى من يد الزمن     |
| وناعياً لأخ قد كنت تألفه     | قد كان منك مكان الروح في البدن |
| أخنت عليه يد الموت مجهزة     | لم يثنها سكن مذبان عن سكن      |
| فغادرته صريعاً في أحبته      | يُدعى له بحنوط الترب والكفن    |
| كانه حين ينسكي في قرائبه     | وفي ذوي ودم الأذنين لم يكن     |
| من ذا الذي بان عن الف وفارقه | ولم يحل بعده غدراً ولم يحن     |

ما للمقيم صديقٌ في نُرى جدتٍ ولا رأينا حزيناً مات من حزن  
 . . قال الحافظ أبو القاسم قرأت بخط أبي الفضل بن نصر كان أبي شيخاً ثقة مأموناً فهِمًا  
 للحديث عارفاً بما يحدث كثير التلاوة للقرآن بالليل سمع من مشايخ الكوفة وهو كبير  
 بنفسه وكتب من الحديث شيئاً كثيراً ودخل بغداد سنة ٤٤٥ فسمع بها من شيوخ  
 الوقت وسافر إلى الحجاز والشام وسمع بها الحديث أيضاً وكان يجرى إلى بغداد منذ  
 سنة ٤٧٨ كل سنة في رجب فيقيم بها شهر رمضان ويسمع فيه الحديث وينسخ للناس  
 بالاجرة ويستعين بها على الوقت وكان ذا عيال وكان مولده على ما أخبرنا به في شهر  
 شوال سنة ٤٢٤ وأول ما سمع الحديث في سنة ٤٢ من الشريف أبي عبد الله العلوي  
 بالكوفة وبلغ من العمر ستاً وثمانين سنة ومنتعه الله بجوارحه إلى حين مماته قال وسمعت  
 أبا عامر العبدري يقول قدم علينا أبي في بعض قدماته فقرأ عليه جزء من حديثه  
 ولم يكن أصله معه حاضراً وكان في آخره حديثٌ فقال ليس هذا الحديث في أصلي فلا  
 تسمعوا على الجزء ثم ذهب إلى الكوفة فأرسل بأصله إلى بغداد فلم يكن الحديث فيه  
 على كثرة ما كان عنده من الحديث وكان أبو عامر يقول بأبي يحتم هذا الشأنُ  
 [نُرسِيان] \* ناحية بالعراق بين الكوفة وواسط لها ذكر في الفتوح ولعلها

النُرس أو غيرها والله أعلم . . وقال عامر بن عمرو

ضربنا حمة النُرسِيان بكسكرك  
 وقرنا على الأيام والحرب لاقح  
 وطلت بلاد النُرسِيان وتمره  
 أمحننا حتى قوم وكان حماهم  
 غداة لقيناهم ببض بوانر  
 بجرد حسان أو بهزل غوابر  
 مباحاً لمن بين الديار الا صافر  
 حراماً على من رامه بالعساكر

[نُرماسير] \* مدينة مشهورة من أعيان مُدُن كرمان بينها وبين بَمَ مرحلة وإلى

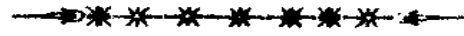
الفُهرج على طريق المفازة مرحلة

[نُرمق] بالفتح ثم السكون وفتح الميم وقاف وأهاها يسمونها نُرمه من قرى الري

. . ينسب إليها أحمد بن إبراهيم البرمقي الرازي روى عن سهل بن عبد ربه السندي روى  
 عنه محمد بن المَرْزُبَان الازمي الشيرازي شيخ أبي القاسم الطبراني

[ نَرْيَانُ ] بالفتح ثم السكون ثم ياء وآخره نون \* قرية بين قارياب واليهودية من وراء باخ كذا رأيتُه

[ نَرِيْزُ ] بفتح أوله وكسر ثانيه ثم ياء ساكنة ثم زاي \* بليدة باذربيجان من نواحي أردبيل \* ينسب إليها أحمد بن عثمان الريزي حدث عن أحمد بن الهيثم الشعراني ويحيى بن عمرو بن فضالان التنوخي حدث عنه أبو الفضل الشيباني وقال كان حافظاً وقد ذكره البُحْثَرِي في شعره \* \* وينسب إليها أيضاً أبو تراب عبد الباقي بن يوسف الريزي المراءغي كان من الأئمة المبرزين مع زهد وورع انتقل الى نيسابور وولي التدريس والامامة بمسجد عقال روى عن أبي عبد الله المحاملي وأبي القاسم بن شبران وغيرهما روى عنه أبو البركات البغدادي وأبو منصور الشحامى وغيرهما توفي سنة ٤٩١



### ❦ باب النون والزاي وما يليهما ❦

[ نَزَاعَةُ الشَّوَى ] بالفتح ثم التشديد وبعد الألف عين مهملة من نزعت الشيء إذا قاعته والشوى بالشين المعجمة اليدان والرجلان وقحف الرأس وأطراف الشيء يقال لها شوى وقيل الشوى الشيء اليسير وما كان غير مقتل فهو شوى ونزاعة الشوى \* موضع بمكة عند شعب الصفي عن الحازمي

[ نَزْعَةُ ] بالتحريك وهو البقعة التي لا نبت فيها من النزع وهو انحسار الشجر عن الرأس والنزعة أيضاً الرُّمَّة وأحدهم نازع \* قال العمراني النزعة نبت معروف واسم \* موضع

[ نَزَلٌ ] بالتحريك وآخره لام يقال طعام قليل النزل أي الرِّيع والفضل \* قال الخوارزمي نزل اسم \* جبل

[ نَزْوَةٌ ] بالفتح ثم السكون وفتح الواو والنزو الوثب والمرّة الواحدة نزوة \* جبل بعمان وليس بالساحل عنده عدّة قرى كبار يسمي مجموعها بهذا الاسم فيها قوم من العرب كالمعتكفين عليها وهم خوارج اباضية يعمل فيها صنّف من الثياب منمّقة ( ٣٦ - معهم ثامن )

بالحرير جيّدة فائقة لا يُعمل في شيء من بلاد العرب مثلها وما زر من ذلك الصنف يبالغ في أنماها رأيت منها واستحسنتها



### ﴿ باب النون والسين وما يليهما ﴾

[ نسا ] بفتح أوله مقصور بلفظ عرق النسا .. قال ابن السكيت هو النسا لهذا العرق ولا يقال عرق النساء وأنشد غيره \* وأنشَبَ أظفاره في النسا \* وأنشد للبيد \* من نسا الناشط إذ ثورته \* فأما اسم هذا البلد فهو أعجميٌّ فيما أحسب .. وقال أبو سعد كان سبب تسميتها بهذا الاسم أن المسلمين لما وردوا خراسان قصدوها فبلغ أهلها فهربوا ولم يخلف بها غير النساء فلما أتاها المسلمون لم يروا بها رجلاً فقالوا هؤلاء نساء والنساء لا يُقاتلن فنسئُ أمرها الآن إلى أن يعود رجالهن فتركوها ومضوا فسمّوا بذلك نساء والنسبة الصحيحة إليها نسائيٌّ وقيل نسويٌّ أيضاً وكان من الواجب كسر النون وهي \* مدينة بخراسان بينها وبين سرخس يومان وبينها وبين مرو خمسة أيام وبين أبيورد يوم وبين نيسابور ستة أو سبعة وهي مدينة وبشة جداً يكثر بها خروج العرق المديني حتى أن في الصيف قلٌّ من ينجو منه من أهلها .. وقد خرج منها جماعة من أعيان العلماء .. منهم أبو عبد الرحمن أحمد بن شعيب بن علي بن بحر بن سنان النسائي القاضي الحافظ صاحب كتاب السنن وكان امام عصره في علم الحديث وسكن مصر وانتشرت تصانيفه بها وهو أحد الأئمة الأعلام صنف السنن وغيرها من الكتب روى عن قتيبة بن سعيد واسحاق بن إبراهيم بن حبيب بن الشهيد واسحاق ابن شاهين واسحاق بن منصور الكوسج واسحاق بن موسى الأنصاري وإبراهيم بن سعيد الجوهري وإبراهيم بن يعقوب الجوزجاني وأحمد بن بكار بن أبي ميمونة وعيسى ابن حماد ورَغَمة<sup>(١)</sup> والحسن بن محمد الزعفراني قدم دمشق فسمع هشام بن عمار ودحيا

(١) هكذا في الاصل ولم نجد بهذا الضبط في كتب رجال الحديث .. وذكر الذهبي في المشتبه زغبة وقال هو شيخ مسلم وابنه عبد الله وأخوه أحمد وأحمد بن عيسى بن خلف بن زغبة الوراق

وجماعة كثيرة يطول تعدادهم روى عنه أحد بن عمير بن جَوْصا ومحمد بن جعفر بن قلاس وأبو القاسم بن أبي العقب وأبو الميمون بن راشد وأبو الحسن بن خذلم وأبو بشر الدولابي وهو من أقرانه وأبو عليّ الحسين بن عليّ الحافظ النياموزي الطبراني وأبو سعيد الاعرابي وأبو جعفر الطحاوي وغيرهم وسُئِلَ عن مولده فقال أشبه أن يكون سنة ٢١٥ وسُئِلَ أبو عبد الرحمن النسائي عن اللحن يوجد في الحديث فقال ان كان شئٌ تقوله العرب وان كان لغة غير قريش فلا تغير لأن النبي صلى الله عليه وسلم كان يكلم الناس بكلامهم وان كان مما لا يوجد في لغة العرب فرسول الله صلى الله عليه وسلم لا يلحن وسُئِلَ أبو عبد الرحمن بدمشق عن فضائل معاوية فقال معاوية لا يرضى رأساً برأس حتى يفضل فما زالوا يدفعون في خصيه حتى أخرج من المسجد . . قال الدارقطني فقال احملوني الى مكة فحمل الى مكة وهو عليل فتوفي بها وهو مدفون بين الصفا والمروة وكانت وفاته في شعبان سنة ٣٠٣ وقال أبو سعيد بن يونس وأبو جعفر الطحاوي انه مات بفلسطين في صفر من هذه السنة . . وأبو أحمد حميد بن زنجويه واسمه مخلد بن قتيبة بن عبد الله وزنجويه لقب مخلد الأزدي النسوي وهو صاحب كتاب الترغيب وكتاب الأموال وكان عالماً فاضلاً سمع بدمشق هشام بن عمار وبمصر عبد الله ابن صالح وسعيد بن عفير وسمع بقيسارية وحمص وبالعراق يزيد بن هارون والبضر ابن شمیل وأبا نعيم وأبا عاصم النبيل وحج وسمع بمكة روى عنه البخاري ومسلم وأبو داود والنسائي وأبو زرعة وأبو حاتم الرازيان وعبد الله بن أحمد بن حنبل وغيرهم . . وقال أبو عبد الله محمد بن أحمد البناء نسا مدينة بخراسان \* ونسا مدينة بفارس \* ونسا مدينة بكرمان . . وقال الرهني نسا من رساتيق بكم بكرمان ونسا مدينة بهمدان \* وأبرق النساء في ديار فزارة . . وقال الشاعر في الفتوح يمد نساء

فتحنا سمرقند العريضة بالقنا شتاء وأوعسنا <sup>(١)</sup> نؤم نساء

فلا تجعلنا يا قتيبة والذي ينام ضحي يوم الحروب سواء

[ نساح ] بالكسر وآخره حاء مهملة والنسح والنساح ماتحات عن النمر من قشره

وهذا الأخير متأخر عن النسائي فيما أطفه والله أعلم (١) - هكذا في الاصل



وُقُتَات اقماعه وجمعه نِسَاح ورواه العمراني بالفتح نصاً والأزهري قال بالكسر وهو \* واد باليمامة . . قال نصر نِسَاح ناحية من جَوِّ اليمامة لآل رزان من بني عامر . . وقيل واد يقسم عارض اليمامة أكثر أهل النمر بن قاسط وقال \* نِسَاح موضع أظنه بالحجاز . . قال عَرَقَل ابن الخطيم

لعمرك للثُّمَانُ الى بَشَاء فحزم الأشيمَين الى صُباح

أحبُّ اليَّ من كنفِي بُحَار وما رأت الحواطِب من نِسَاح

وحجر والمصانع حول حنجر وما هضمت عليه من النفاح

وذكره الحفصي في نواحي اليمامة وقال هو واد وأنشد . . قال السكري نِسَاح اسم جبل ويوم نِسَاح من أيام العرب مشهور . . وقيل نِسَاح موضع بملك

[ النَّسَارُ ] بالكسر وهو القتال والضراب والخصام من نَسَرَ البازي اللحم اذا نتفه

بمنقاره وبه سمي منقار الجوارح من الطير منسِر . . قيل هي \* جبال صفار كانت عندها وقعة

بين الرباب وبين هوازن وسعد بن عمرو بن تميم فهزمت هوازن فلما رأوا الغلبة سألوها

ضبة أن تشاطرهم أموالهم وسلاحهم ويخلوا عنهم ففعلوا فقال ربيعة بن مقروم

قومي قالت كنت كذبتني بما قلت فأسأل بقومي عايماً

فدى بزاخه أهلى لهم اذا ملؤا بالجموع القضاء

واذ لقيت عامر بالنسا ر منهم وطخفة يوماً غشوما

به شاطروا الحي أموالهم هوازن ذا وفرها والعديما

. . وقيل النسار مالا لبني عامر بن صعصعة . . وقال بعضهم النسار جبل في ناحية حمى

ضرية . . وقال الأصمعي سألت رجلاً من بني غنّى أين النسار فقال هما نسران وهما أبرقان

من جانب الحمى ولكن جمعا وجعلاموضعاً واحداً وقيل هو جبل يقال له نَسْرُ فجمع

في الشعر وقيل هي الأنسر براق بيض في وضح الحمى بين العنامة والأودية والجشجانة

وبذعار والكور وهي مياه لغنى وكلاب . . والأكثر أنه جبل . . قال أبو عبيدة النسار

أجبال متساورة يقال لها الأنسر وهي النسار وكانت به وقعة . . قال النظار الأسدي

ويوم النسار ويوم النضا ر كانوا لامة تتوى المقتويينا

— المقتوي — الخادم كأنه يقول انهم صاروا خدام خديمنا وقيل القاوي الآخذ يقال قاوم أي أعطه نصيبه . . وقال الشاعر

وهم درعى التي استلأمتُ فيها إلى أهل النصار وهم مجنى  
وقال بشر بن أبي خازم

ويوم النِّسارِ ويوم الجِفا رِ كانا عذاباً وكان غراماً  
وسبّت بنو أسد نساءً كثيرة من نساء ذُبيان فقالت سلمى بنت الحاق تعيّر جَوَّاباً  
والطفيل وغيرها

لحى الاله أبا ليلى بقرته يوم النصار وقُنِبَ العير جَوَّاباً  
كيف الفخار وقد كانت بمترك يوم النصار بنو ذبيان أرماباً  
لم تمنعوا القوم إذا شلوا - واماكم ولا النساء وكان القوم أحزاباً  
[ النساسة ] بالفتح وتشديد السين وبعداً ألف سين أخرى مهماتين والنس السوق  
الشديد والنساسة من \* أسماء . كنه كأنها تسوق الناس الى الجنة والرحمة والمحدث بها الى جهنم  
[ نِسْرُ ] بكسر النون ثم السكون وتاء مثناة من فوقها وراء كلمة نبطية \* اسم لصقع  
بسواد العراق ثم من نواحي بغداد فيه قري ومزارع

[ نَسْرُو ] بالفتح ثم السكون وتاء مثناة من فوقها وراء مضمومة وواو ساكنة  
\* جزيرة بين دمياط والاسكندرية يصاد فيها السمك وعاليهم ضمان خمسين ألف دينار  
وليس عندهم ماء وانما يأتيهم في المراكب فاذا لاحت لهم مراكب الماء ضربوا بوق  
البشارة سروراً ثم يأتي كل رجل بجرتة يأخذ فيها الماء ويحملها الى بيته يتقوّت به وقت  
عدمه . . وقيل هي جزيرة ذات أسواق في بحيرة منفردة

[ نَسْجَانُ ] \* موضع في بلاد هوازن عن نصر

[ نَسْرُ ] بالفتح ثم السكون وراء باعط النسر من جوارح الطير \* موضع في شعر  
الحطيفة من نواحي المدينة ذكرها الزبير في كتاب العقيق وأنشد لابي وجزة السعدي  
بأجناد العقيق الى مصراخ فنعف سؤيقة فنعاف نسر  
\* ونسْرُ أحد الأَصنام الخمسة التي كان يعبدها قوم نوح عليه السلام وصارت الى عمرو بن لُحَيٍّ

كما ذكرنا في ودّ ودّعا القوم الى عبادتها فكان فيمن أجابه حميرُ فاعطاهم نسراً ودفعه الى رجل من ذى رعين يقال له معدي كرب فكان بموضع من أرض سبا يقال له بلخع فعبدته حمير ومن والاها فلم تزل تعبدته حتى هودّهم ذو نواس .. وقال الحافظ أبو القاسم في كتابه عبد الله بن احمد بن عبد الله بن احمد أبو محمد النسري الداورداني قدم دمشق وسمع بها أبا محمد بن أبي نصير روى عنه على بن الخضر السلمي \* والنسر ضيعة من ضياع نيسابور هكذا ذكره في آخر كلامه .. وقال أبو المنذر اتخذ حميرُ صنما اسمه نسر فعبدوه بأرض يقال لها بلخع ولم أسمع حميرَ سمّت به أحداً يعني قالوا عبد نسر ولم أسمع له ذكراً في أشعارها ولا أشعار أحد من العرب وأطن ذلك لانتقال حمير وكان أيام تُتبع من عبادة الاصنام الى اليهودية .. قلت وقد ذكره الأخطل فقال

أما ودماء مائزات تخالها على قوّة العزّي والنسر عندما

وما سبيع الرحمن في كل بيعة أبيلُ الأبيلين المسيح بن مريم

لقد ذاق منا عامرٌ يومَ لعلع حساماً اذا ما هزّ بالكفّ صمماً

[ يسع ] بكسر أوله وسكون ثانيه وعين مهملة والنسع المفصل بين الكفّ والساعد والنسع الريح الشمال والنسع سير مضفور من آدم تُشد به الرحال \* وهو موضع حماء رسول الله صلى الله عليه وسلم والخلفاء بعده وهو صدرُ وادي العقيق بالمدينة .. قال ابن ميادة يخطب خليلين له وسيلا ببطن النسع حيث يسيل

[ نَسْفَانُ ] بالتحريك يقال نَسَفَ البناء اذا قلعه والنسف القاع هذا هو الأصل في كل ما جاء فيه من \* مخاليف اليمن بينه وبين ذمار ثمانية فراسخ ومنه الى حجرٍ وبدر عشرون فرسخاً

[ نَسْفُ ] بفتح أوله وثانيه ثم فاء \* هي مدينة كبيرة كثيرة الاهل والريستاق بين جيحون وسمرقند .. خرج منها جماعة كثيرة من أهل العلم في كل فن وهي نخشب نفسها .. قال الأصطخري وأما نسفُ فأنها مدينة ولها قهندز وربض ولها أبواب أربعة وهي على مدرج بخارى وبلخ وهي في مستواة والجبال منها على مرحلتين فيما بلى كش وأما ما بينها وبين جيحون فمنازة لاجبل فيها ولها نهر واحد يجري في وسط المدينة

وهي مجمع مياه كُش فيصير منها هذا النهر فيشرع الى القرى ودار الامارة على شط هذا النهر بمكان يعرف برأس القنطرة ولنسف قرى كثيرة ونواح ولها منبران سوى المدينة والغالب على قراها الماخس وليس بنسف ورسايقها نهر جار غير هذا النهر وينقطع في بعض السنة ولها آبار تسقى بسايقهم ومباقلهم والغالب على نسف الحصب .. وقد خرج منها خلق كثير من العلماء .. منهم أبو اسحاق ابراهيم بن معقل بن الحجاج بن خداس النسفي كان من جلة العلماء وأصحاب الحديث الثقات كتب الكثير وجمع السنة والتفسير وحدث عن قتيبة بن سعيد وهشام بن عامر الدمشقي وحرمة بن يحيى المصري روى عنه كثير من العلماء ومات سنة ٣٩٤

[ نَسَلٌ ] بالفتح ثم السكون ولام وهو الولد والنسل أيضاً الإسراع في المشى والنسل نسل الريش وغيره اخراجه من مكانه والنسل \* واد بالطائف أعلاه لفهم وأسفله لنصر ابن معاوية ورواه بعضهم بسل بالباء الموحدة ذكر في موضعه

[ نَسْنَانٌ ] بالكسر وبعد السين نون أخرى وفي آخره نون \* باب نسنان من أبواب الرِّبَاض بمدينة زَرْنج وهي قصبة سجستان

[ النَّسُوحُ ] بالضم وسين مهملة وآخره خلا معجمة والنسخ ابطال الشيء واقامة غيره مقامه .. قال السكوني وعن يسار القادسية في شرقها على بضعة عشر ميلا \* عين عليها قرية لولد عيسى بن علي بن عبد الله بن العباس يقال لها النسوخ من وراثتها خَفَّان [ النَّسُوعُ ] بالضم جمع نسع وقد ذكر آنفا وقد يضاف اليه ذو وهو من \* أشهر قصور اليمامة بناء الحارث بن ولاة لما أغار على السواد وأمر كسرى اليعمان بن المنذر بطلبه فمرب حتى لحق باليمامة وابتنى ذا النسوع وقال

بنينا ذا النسوع نَكِيدُ جَوْاً وجوئ ليس يعلم مَن يَكِيدُ

[ النَّسِيرُ ] تصغير نسر \* موضع في بلاد العرب كان فيه يوم من أيامهم .. وقال الحازمي

نسير تصغير نسر بناحية نهاوند .. وقال ثعلبة بن عمرو

أخي وأخوك ببطن النسي ر ليس به من معد عريب

.. وقال سيف سار المسلمون من مرج القلعة نحو نهاوند حتى انتهوا الى قلعة فيها قوم

ففتحوها وخلفوا عليها النسير بن ثور في عجل وحنيفة وفتحها بعد فتح نهاوند ولم يشهد  
نهاوند عجل ولا حنيفة لأنهم أقاموا مع النسير على القلعة فسميت القلعة به  
[ نَسِيحٌ وَنِسَاحٌ ] \* واديان باليمامة والله الموفق للصواب

—————\*—————

### باب النون والشين وما يليهما

[ نَشَاسْتَجُ ] \* ضيعة أو نهر بالكوفة كانت لطلحة بن عبيد الله التيمي أحد العشرة  
المبشرة وكانت عظيمة كثيرة الدخل اشتراها من أهل الكوفة المقيمين بالحجاز بمال  
كان له بخيبر وعمرها فعظم دخالها حتى قال سعيد بن العاص وقيل له أن طلحة بن  
عبيد الله جواد إن من له مثل ناشنج لحقيق أن يكون جواداً والله لو أن لي مثله  
لأعاشك الله به عيشاً رغداً . . . وقال الواقدي عن اسحاق بن يحيى عن موسى بن طلحة  
قال أول من أقطع بالعراق عثمان بن عفان رضي الله عنه قطائع مما كان من صوافي آل  
كسرى ومما جلا عنه أهله فقطع لطلحة بن عبيد الله الناشنج وقيل بل أعطاه إياها  
عوضاً عن مال كان له بمحضر موت

[ النَّشَّاشُ ] بالفتح ثم التشديد وتكرير الشين يقال له سبخة ناشاة تنش من الزَّ  
والقدر تنش إذا أخذت تغلي والنشاش \* واد كثير الحمض كانت فيه وقعة بين بني عامر  
وبين أهل اليمامة . . . قال

وبالنشاش مقتلة ستبقى على النشاش ما بقت الليالي

وقال القحيف العقيلي

تركنا على النشاش بكر بن وائل وقد نهلت منه السيوف وعلت  
[ نُشَاقٌ ] بضم النون وآخره قاف فُعَال من نشقت الشيء إذا شمته \* موضع في

ديار خزاعة

[ نَشْبُونَةٌ ] بالكسرو وسكون ثانيه والباء، واحدة ثم واو ونون \* مدينة أظنها بالاندلس  
[ نَشْتَبَرِي ] بالفتح ثم السكون وتاء مثناة من فوق ثم باء موحدة وراء مفتوحة

مقصورة \* قرية كبيرة ذات نخل وبساتين تختلط بساتينها بساتين شهربان من طريق خراسان من نواحي بغداد .. خرج منها جماعة منهم الملقب بالحافظ لا لأنه محدث أبو محمد عبد الخالق بن الانجب بن المعمر بن الحسن بن عبيد الله النشيري تفقه على الشيخ أبي طاب المبارك بن المبارك بن الخلل أبي القاسم بن فصلان مدرس بالمدرسة الشهابية بدنيسر وهو شيخ كبير نيف على التسعين سمع قليلا من الحديث

[ نَشْكُ ] بفتح أوله وسكون ثانيه وآخره كاف نشك عباد \* قرية من قرى مرو .. ينسب اليها العبادي أبو منصور المظفر بن أردشير الواعظ ومولده سنة ٤٩١ وبمسكر مُكْرَم كانت وفاته سنة ٥٤٦ هكذا يتلفظ أهل مرو بهذه القرية وأما المحدثون فيسمونها سنج عباد وقد ذكرت في موضعها

[ نَشَمَ ] بالتحريك \* موضع عن نصر

[ النَشْنَشُ ] بالفتح وسكون ثانيه ثم نون أخرى وآخره شين فعلال من قولهم نشنش الطائر ريشه اذا نتفه وألقاه والنشاشة العجلة \* اسم واد في جبال الحاجر على أربعة أميال منها غربي الطريق لبني عبد الله بن غطفان .. قال أبو زياد النشماش ماء لبني نعيم بن عامر وهو الذي قتلت عليه بنو حنيفة

[ نُشُورُ ] بالضم وآخره راء مهملة من \* قرى الدينور .. ينسب اليها أبو بكر محمد ابن عثمان بن عطاء النشوري الدينوري سمع الحديث من نفر كثير من المتأخرين ودخل دمياط ولم يدخل الاسكندرية وكان حسن الطريقة

[ نَشْوَةٌ ] بالفتح ثم الضم وسكون الواو وهمزة وهاء \* جبل حجازي

[ نَشَوَى ] بفتح أوله وثانيه وثالثه .. والنسبة اليه نشري \* مدينة بأذربيجان ويقال هي من أران تلاصق أرمينية وهي المعروفة بين العامة بنخجوان ويقال نخجوان .. قال البلاذري النشوى قصبة كورة بسفرجان فتحها حبيب بن مسلمة الفهري في أيام عثمان بن عفان رضي الله عنه وصالح أهلها على الجزية وأداء الخراج على مثل صالح أهل ديبيل .. ينسب اليها جماعة منهم حداد بن عاصم بن بكران أبو الفضل النشوي خازن دار الكتب بخرقة روى عن أبي نصر عبد الواحد بن مسرة القزويني وشعيب بن صالح التبريزي سمع

منه ابن ماكولا . . والمفرج بن أبي عبدالله النشوي روى السلفي عن أبيه أبي عبد الله الحافظ النشوي المعروف بالمشكاني وكان أبو عبد الله أبو المفرج من حفاظ الحديث وأعيان الفقهاء يروى عن أبي العباس النبهاني النشوي ونظرائه من شيوخ بلده . . واحد ابن الحجاف أبو بكر الآذري النشوي سمع بدمشق وغيرها أبا الدحداح وأبا السري محمد بن داود بن نبوس ببعلبك وأبا جعفر محمد بن حسين بن يزيد وأبا عبيد الله محمد بن علي بن يزيد بن هارون بكفرتونا وأبا الحسن محمد بن احمد بن أبي شيخ الواقفي بخران وأبا العباس بن وشا بتيس وغيرهم روى عنه أبو العباس احمد بن الحسين بن زهران النشوي الصفار وعليّ ومحمد ابنا الحاج المريدان وأبو الحسن عبد الله وأبو صالح شعيب ابنا صالح ومحمد بن احمد بن كردان وأبو الفتح صالح بن احمد المقرئ وأبو عبدالله محمد بن موسى المقرئ الآذريون

[ نُشِيرٌ ] تصغير نشر ضد الطي بطن النشِير \* موضع ببلاد العرب



### باب النون والصاد وما يليهما

[ نِصَاعٌ ] كأنه جمع ناصع وهو من كل لون خالصة وأكثر ما يقال في البياض وهو \* موضع في قول الشاعر

سقى مأزحني فنج الى بئر خالد      فوادي نصاع فالقرون الى عمد  
وجادت بروق الراشحات بمزنة      تسح شأيباً بمرتجز الرعد

[ النَّصْبُ ] بالضم ثم السكون والباء موحدة والنصب الأصنام المنصوبة للعبادة \* وهو موضع بينه وبين المدينة أربعة أميال . . وعن مالك بن أنس أن عبدالله بن عمر ركب الى ذات النصب فقصر الصلاة وقيل هي من معادن القبيلة

[ النَّصْحَاءُ ] بالفتح ثم السكون كأنه تأنيث أُنصح \* موضع

[ نَصْرَابَاذُ ] معناه بالفارسية عمارة نصر \* محلة بنيتسا بور . . ينسب اليها جماعة منهم

محمد بن أحمد بن عبد الله بن شهرد أبو الحسن النصراباذي من فقهاء الرمي سمع محمد ابن اسحاق بن خزيمة وأبا العباس بن السراج وأبا القاسم البغوي وغيرهم . . وأحمد ابن الحسن بن الحسين بن منصور النصراباذي أخو أبي الحسن سمع ابن خزيمة أيضاً وجماعة غيره . . قال أبو موسى وفي أصبهان نصراباذ \* وموضع بفارس . . ينسب إليها جماعة منهم أبو عمرو محمد بن عبد الله النصراباذي سمع أبا زهير بن معزاً وعبد العزيز ابن محمد الرازي روى عنه أبو حاتم وقال لعل لأقدم بنصراباذ عاينه كبير أحد \* ومحلة بالرمي في أعلى البلد . . تنسب الي نصر بن عبد العزيز الخزاعي وكان قد ولي الري في أيام السفاح ولم يزل والياً عليها الي ان قتل أبو مسلم الخراساني فكتب المنصور اليه كتاباً على لسان أبي مسلم بتسليم العمل الي أبي عبيدة فأجاب فلما تسلم العمل حبسه وكاتب المنصور بالأمر فأمر بقتله فقتله

[ النصرية ] بالفتح ثم السكون وراء وياء مشددة للنسبة وهاء التأنيث وهي \* محلة بالجانب الغربي من بغداد في طرف البرية متصلة بدار القز باقية الي الآن منسوبة الي أحد أصحاب المنصور يقال له نصر . . وقد نسب المحدثون اليها جماعة بالنصري . . منهم القاضي أبو بكر محمد بن عبد الباقي الأنصاري المعروف بقاضي المارستان . . وأبو العباس أحمد بن علي بن دادا بدالين مهملتين الخباز النصري من أهل النصرية سمع من أبي المعالي أحمد بن منصور الفزّال وغيره وتوفي في جمادى الآخرة سنة ٦١٦

[ النصح ] بكسر أوله وسكون ثانيه وعين مهملة وهو النّطع والنصح أيضاً كل لون خالص البياض أو الصفرة أو الحمرة والنصح \* جبل بالحجاز \* وثير النصح جبل بالمزدلفة وعنده سدّ الحجاج يحبس الماء عن وادي مكة . . وقيل النصح جبال سودّ بين ينبع والصفراء لبني ضمرة . . وقال مزّرذ

بِصْنَعِ فَرَضَوِي مِنْ وَرَاءِ الْمَرَابِدِ  
حَزِينِينَ بِالْصَّلَاءِ ذَاتِ الْأَسَاوِدِ

أَتَانِي وَأَهْلِي فِي جَهَنَّمَ دَارُهُمْ  
تَأَوُّهُ شَيْخٌ قَاعِدٍ وَعَجُوزُهُ

. . وقال الفضل بن عباس اللّهي

حَبِيبَ الْعَوْدِ يَتَّبِعُ الظُّرَابَا

فَأَنْتَ وَأَدَّكَ أَمَّ وَهَبْ



نذكرت المعالم فاستحنت وأنكرت المشارع والجنابا  
فباتت ماتنام تشيم برقا تالاً في محبي أين صابا  
بالبزواء أم بجانب نضع أم آحتلت رواياه العنابا

[ نصيبين ] بالفتح ثم الكسر ثم ياء علامة الجمع الصحيح ومن العرب من يجعلها بمنزلة الجمع فيعربها في الرفع بالواو وفي الجر والنصب بالياء والاكثر يقولون نصيبين ويجعلونها بمنزلة ما لا ينصرف من الأسماء والنسبة اليها نصيبى ونصيبينى فن قال نصيبينى أجرام مجرى ما لا ينصرف وألزمه الطريقة الواحدة مما ذكرنا ومن قال نصيبى جعله بمنزلة الجمع ثم رده الى واحد ونسب اليه . . . وهي مدينة عامرة من بلاد الجزيرة على جادة القوافل من الموصل الى الشام وفي قراها على ما يذكر أهلها أربعون ألف بستان بينها وبين سنجار تسعة فراسخ وبينها وبين الموصل ستة أيام وبين دُيُسر يومان عشرة فراسخ وعليها سور وكانت الروم بنته وأتمه انوشروان الملك عند فتحه إياها . . . وقالوا كان سبب فتحه إياها أنه حاصرها وما قدر على فتحها فأمر أن تجمع اليه العقارب فحملوا العقارب من قرية تعرف بطيران شاه من عمل شهرزور بينها وبين سمرداذ مدينة شهرزور فرسخ فرماهم بها في العرّادات والقوارير وكان يملأ القارورة من العقارب ويضعها في العرّادة وهي على هيئة المنجنيق فتقع القارورة وتنكسر وتخرج تلك العقارب ولا زال يرميهم بالعقارب حتى ضاقت أهلها وفتحوا له البلد وأخذها عنوة وذلك أصل عقارب نصيبين وأكثر العقارب في جبل صغير داخل السور في ناحية من المدينة ومنه تنتشر العقارب في المدينة كلها . . . ذكر ذلك كله أحمد بن الطيب السرخسي في بعض كتبه . . . وطول مدينة نصيبين خمس وسبعون درجة وعشرون دقيقة وعرضها ست وثلاثون درجة واثنان عشرة دقيقة في الأقاليم الرابع طالعها سعد الأخبية بيت حياتها إحدى عشرة درجة من الثور تحت اثني عشرة درجة وثمان وأربعين دقيقة من السرطان يقابلها مثلها من الجدي . . . وقال صاحب الزيج طول نصيبين سبع وعشرون درجة ونصف . . . ونصيبين مدينة وبثة لكثرة بساتينها ومياهها وقد روي في بعض الآثار أن النبي صلى الله عليه وسلم قال رفعت ليلة أسرى

بي فرأيت مدينة فاعجبتني فقلت يا جبرائيل ماهذه المدينة قال هذه نصيبين فقلت اللهم  
عجل فتحها واجعل فيها بركة للمسلمين .. وسار عياض بن غنم الى نصيبين فامتنعت  
عليه فنازلها حتى فتحها على مثل صالح أهل الرها .. قال كتب عامل نصيبين الى  
معاوية وهو عامل عثمان على الشام والجزيرة يشكو اليه ان جماعة من المسلمين الذين  
معه أصيبوا بالعقارب فكتب اليه يأمره ان يوظف على كل حيز من أهل المدينة  
عدّة من العقارب مسمّاة في كل ليلة ففعل فكانوا يأتون بها فيأمر بقتلها حتى قلت  
.. وقال سيفٌ بعث سعد بن أبي وقاص سنة ١٧ من الكوفة عياض بن غنم لفتح  
الجزيرة وغير سيف يقول انما بعث أبو عبيدة من الشام فقدم عبد الله بن عبد الله  
ابن عتبان فسلك على دجلة حتى اذا انتهى الى الموصل عبر الى بلد وهي بلط حتى  
اذا انتهى الى نصيبين أتوه بالصلح فكتب بذلك الى عياض فقبله فعقد لهم عبد الله  
ابن عبد الله بن عتبان وأخذوا مأخذوا عنوة ثم اجروا بحري أهل الذمة قال عند  
ذلك ابن عتبان

ألا من مبلغ عنى بجيراً      فابيني وبينك من تعادى

فان تُقبل تلاقي العدل فينا      فأنى مالقيت من الجهاد

وان تدبر فما لك من نصيب      نصيبين فتأحق بالعباد

وقد ألت نصيبين الينا      سواد البطل بالخرج الشداد

لقد لقيت نصيبين الدواهي      بدّهم الخيل والجرد الورد

.. وقال بعضهم يذكر نصيبين ظاهرها مليح المنظر وباطنها قبيح الخبر

.. وقال آخر يذم نصيبين فقال

نصيبُ نصيبين من ربه      ولاية كل ذي ظلم غشوم

فباطنها منهم في لظي      وظاهرها من جنان النعم

.. وينسب الى نصيبين جماعة من العلماء والأعيان .. منهم الحسن بن علي بن الوثاق بن  
الصلب بن أبان بن زرير بن ابراهيم بن عبد الله أبو القاسم النصيبي الحافظ قدم دمشق  
وحدث بها في سنة ٣٤٤ عن عبد الله بن محمد بن ناجية البغدادي وأبي يحيى عباد بن

على بن مرزوق البصري واسحاق بن ابراهيم الصراف ومحمد بن خالد الراسبي البصري وعبدان الجوابتي وأبي يعلى الموصلي وأبي خايفة النجفي وغيرهم روى عنه تمام بن محمد وأبو العباس ابن السمسار وأبو عبد الله بن مَنْدَةَ وأبو علي سعيد بن عثمان بن السكن الحافظ ولم يذكر وفاته \* ونصييين أيضاً .. قرية من قرى حلب .. وتل نصييين أيضاً من نواحي حلب \* ونصييين أيضاً مدينة على شاطئ الفرات كبيرة تعرف بنصييين الروم بينها وبين آمد أربعة أيام أو ثلاثة وثلاثين بينها وبين حران ومن قصد بلاد الروم من حران مر بها

[النَّصِيْعُ] تصغير النصع الذي مرَّ قبله \* مكان بين المدينة والشام .. وقيل بالباء والضاد قال ذلك الحازمي

[نَصِيلُ] .. قال السكري نَصِيلُ بالتاء بنقطتين فوقها \* بئر في ديار هذيل \* ونصيل بالنون شعبة من شعب الوادي .. وأنشد  
ونحن منعنا من نصيل وأهلها مشاربها من بعد ظمى طويلا  
بالنون والتاء والله أعلم

### — باب النون والضاد وما يليهما —

[نَصَادُ] بالفتح وآخره دال مهملة من نضدت المتاع اذا رصفته \* جبل بالعالية .. قال الأصمعي وذكر النير ثم قال ونم جبل لغنى أيضاً يقال له نضاد في جوف النير والنير لغاضرة قيس وبشرقي نضاد الجثجثة وبينى عند أهل الحجاز على الكسر وعند تميم ينزلونه بمنزلة مالا ينصرف قال

لو كان من حضن نضاد ركنه أو من نضاد بكى عليه نضاد

.. وقال كثير يصرفه

كأن المطايا تنقى من زبانة مناكد ركن من نضاد مُلْتَمَم

.. وقال قيس بن زهير العيسى من أبيات

اليك ربيعة الخير بن قُرْط وهو بآ للطريف وللنلاد  
 كفاني مأخاف أبو هلال ربيعة فانتت عني الأعدى  
 تظل جياته بحمزن حولى بذات الرمث كالحدا الصوادى  
 كائن إن أنحت إلى ابن قرط عقلت إلى يَلَمَّ أو نضاد  
 ويقال له نضاد النير والنير جبل ونضاد أطول موضع فيه وأعظمه . . قال ابن دارة  
 وأنت جنيب للهوى يوم عاقل ويوم نضاد النير أنت جنيب  
 ولهم في ذكره أشعار غير قليلة

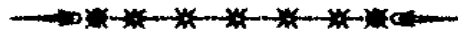
[النضارات] \* أودية من ديار بني الحارث بن كعب . . قال جعفر بن عابسة

وهو محبوس

ألا هل إلى ظل النضارات بالضى سليل وأصوات الحمام المطوق  
 وسبرى مع الفتيان كل عشية أبارى مطاياهم بأذماء سَمَاق  
 [نَضُدُون] \* بلد بنجد من أرض مَهَرَة بأقصى اليمن  
 [نَضَل] بالفتح ثم السكون من المناضلة وهو المراماة بالنشاب . . قال الحازمي  
 \* موضع أحسبه بلداً يمانياً

[النضير] بفتح النون وكسر الضاد ثم ياء ساكنة وراء مهملة \* اسم قبيلة من اليهود  
 الذين كانوا بالمدينة وكانوا هم وقريظة نزولاً بظاهر المدينة في حدائق وآطام لهم وغزوة  
 بني النضير لم أر أحداً من أهل السير ذكر أسماء منازلهم وهو مما يحتاج إليه الناظر في هذا  
 الكتاب فبحثت فوجدت منازلهم التي غزاهم النبي صلى الله عليه وسلم فيها تسمى  
 وادى بطنحان وقد ذكرته في موضعه فأغنى عن الإعادة وبموضع يقال له البؤيرة وقد  
 ذكر أيضاً في موضعه . . وكانت غزاة النبي صلى الله عليه وسلم لبني النضير في سنة أربع  
 للهجرة ففتح حصونهم وأخذ أموالهم وجعلها خالصة له لأنه لم يؤرجف عليها بخيل ولا  
 ركاب فكان يزرع في أرضهم تحت النخيل فيجعل من ذلك قوت أهله وأزواجه لسنة  
 وما فضل جعله في الكراع والسلاح وأقطع منها أبا بكر وعبد الرحمن بن عوف رضي  
 الله عنهما وقسمها بين المهاجرين ولم يعط أحداً من الأنصار شيئاً إلا رجلين كانا فقيرين

سهل بن حنيف وأبا دُجانة سِمَاك بن خَرَشَةَ الأنصاري الساعدي .. قال الواقدي  
 وكان مُحْخِرِيقٌ أحد بني النضير عالماً فآمن برسول الله صلى الله عليه وسلم وأوصى بأمواله  
 لرسول الله صلى الله عليه وسلم فجعلها صدقةً وهي الميثب والصافية والدلال وحسنى  
 وبرقة والاعواف ومشرية أم إبراهيم ابن رسول الله صلى الله عليه وسلم وهي مارية  
 القبطية وكان رسول الله صلى الله عليه وسلم أخرج بني النضير على أن لهم ما حملت إبلهم  
 إلا الحلقة والآلة والحلقة هي الدروع .. وقال الزهري كانت وقعة بني النضير على ستة  
 أشهر من وقعة أحد



### باب النون والطاء وما يليهما

[ نَطَاع ] بالفتح والبناء على الكسر مثل قطام وحذام يقال وطئت نطاع بني فلان  
 أي دخلنا أرضهم وجناب القوم نطاعهم .. قال العمراني نطاع قرية من قرى اليمامة  
 .. قال أبو منصور ونطاع على وزن قطام ماء في بلاد بني تميم وقد وردتها ويقال شربت  
 ابلاً من ماء نطاع وهي ركية عذبة الماء غزيرته وكانت به وقعة بين بني سعد بن تميم  
 وهوذة بن علي الحنفي أخذت بنو تميم فيها لطائم كسرى التي أجارها هوذة بن علي  
 الوارد من عند باذام وإلى كسرى على اليمن فكان بعدها يوم الصفة وقد أعربه ربعة  
 ابن مقروم في قوله

وأقرب منهل من حيث راحا      أنال أو غمازة أو نطاع  
 فأوردها ولون الليل داج      وما لغبا وفي الفجر أنصاع  
 فصبح من بني جالان صلاً      عطيفة وأسهم المتاع  
 إذا لم تختز لبنيك لهما      غريضا من هوادي الوحش جاعوا

.. وقال الحفصي نطاع بكسر النون واد ونخيل لبني مالك بن سعد بين البحرين والبصرة  
 [ النِطَاق ] بكسر أوله وآخره قاف والنطاق أن تأخذ المرأة ثوباً فتلبسه ثم تشد  
 وسطها بجبل ثم ترسل الأعلى على الأسفل وهو اسم قارة معروفة بمنطقة بياض

وأعلاها بسواد من بلاد بني كلاب ويقال لها ذات النطاق .. وقال أبو زياد ذات النطاق  
قارة متصلة بنجر .. وقال ابن مقبل

ضَحَّوْا عَلَى عَجَلِ ذَاتِ النِّطَاقِ فَلَمْ يَبْلُغْ ضَحْوَهُمْ هَمِّي وَلَا شَجْنِي  
.. وقال أيضاً

خَلَدَتْ وَلَمْ يَخْلُدْ بِهَا مَنْ حَلَمَهَا ذَاتُ النِّطَاقِ فَبَرَقَ الْأَمْهَارُ  
[ نَطَاةٌ ] بِالْفَتْحِ وَآخِرُهُ تَاءٌ عِلْمٌ مَرْتَجِلٌ فِيهَا أَحْسَبُ .. قِيلَ هُوَ اسْمٌ لِلْأَرْضِ خَيْرٌ  
.. وقال الزمخشري نطاة حصن بخيبر .. وقيل عين بها تسقى بعض نخيل قراها وهي  
وبثة .. وقال أبو منصور قال الليث النطاة حمى تأخذ أهل خيبر قال غلط الليث في تفسيره  
النطاة ونطاة عين ماء بقرية من قرى خيبر تسقى نخيلها وهي فيما زعموا وبثة .. وقد  
ذكرها الشاعر يصف محمواً فقال

كَأَنَّ نَطَاةَ خَيْرٍ زَوَّدَتْهُ بَكُورُ الْوَرْدِ رَئِيَّةَ الْقُلُوعِ

فَقُلَّ اللَّيْثُ إِنَّهَا اسْمٌ لِلْحُمَّى وَهِيَ عَيْنُ بِهَا .. وقال كثير

حُزِبَتْ لِي بِحَزْمٍ فَيَنْدُ نَحْدِي كَالْيَهُودِيَّاتِ مِنْ نَطَاةِ الرِّقَالِ

[ نَطَحٌ ] اسْمٌ مَوْضِعٌ عَلَى وَزْنِ بَقْمٍ وَلَمْ يَجِءْ عَلَى هَذَا الْوِزْنِ إِلَّا عَثْرُ مَوْضِعٍ  
وَحَوْذُ مَوْضِعٍ وَقِيلَ فَرَسٌ وَبَدْرُ مَوْضِعٍ وَشَلَمٌ بَيْتُ الْمَقْدِسِ وَشَمْرُ فَرَسٍ وَخَضَمٌ اسْمُ  
الْعَنْبَرِ بْنِ عَمْرِو بْنِ زَيْدٍ مَنَاةَ بْنِ تَيْمٍ وَسَدْرُ لُغْبَةِ اللَّصْبِيَّانِ وَنَطَحٌ اسْمُ مَوْضِعٍ وَلَمْ يَجِءْ  
غَيْرُهُ عَلَى هَذَا الْوِزْنِ وَاللَّهُ أَعْلَمُ

[ نَطْرُوحٌ ] أَحَدُ مَخَالِفِ الطَّائِفِ

[ نَطَنَزَةٌ ] بِفَتْحِ أَوَّلِهِ وَثَانِيهِ ثُمَّ نُونٌ سَاكِنَةٌ وَزَايٌ وَهَاءٌ بَلِيدَةٌ مِنْ أَعْمَالِ أَصْبَهَانَ  
بَيْنَهُمَا نَحْوُ عَشْرِينَ فَرَسَخاً .. إِلَيْهَا يَنْسَبُ الْحُسَيْنُ بْنُ إِبْرَاهِيمَ يَلْقَبُ ذَا اللِّسَانَيْنِ وَأَبُو  
الْفَتْحِ مُحَمَّدُ بْنُ عَلِيِّ النَّطَنْزِيَّانِ الْأَذْيَبَانِ وَغَيْرُهُمَا مَاتَ أَبُو الْفَتْحِ مُحَمَّدُ بْنُ عَلِيٍّ سَنَةَ ٤٩٧ هـ فِي الْمَحْرَمِ  
[ النَّطُوفُ ] بِالْفَتْحِ ثُمَّ الضَّمُّ وَوَاوٌ سَاكِنَةٌ وَقَاءٌ .. قَالَ أَبُو مَنْصُورٍ الْعَرَبُ يَقُولُ  
لِلْمُؤَيَّهِ الْقَلِيلَةِ نَطْمَةٌ وَرَأَيْتُ أَعْرَابِيًّا شَرِبَ مِنْ رَكِيَّةٍ يَقَالُ لَهَا شَفِيَّةٌ وَهِيَ غَزِيرَةُ الْمَاءِ فَقَالَ  
إِنَّهَا لِنَطْمَةٍ عَذْبَةٍ وَالنَّطْفُ الْقَطْرُ وَمَوْضِعٌ نَطُوفٌ إِذَا كَانَ لَا يَزَالُ يَقْطُرُ وَهُوَ اسْمٌ مَاءٍ

للعرب .. قال أبو زياد النطوف ركية لبني كلاب وأنشد  
 وهل أشربن ماء النطوف عشيّة وقد علّقت فوق النطوف الموانج  
 .. وقال أمية بن أبي عائذ  
 فضمها أظلم فالتطوف فصائف فالنمر فالبرقات فالأنحاص

### ﴿باب النون والظاء وما يليهما﴾

[النَّظِيمُ] بفتح أوله وكسر ثانيه وياء ساكنة فعيل بمعنى مفعول كأنه منظوم وهو  
 \*شعب فيه عُذْرٌ وَقِلَاتٌ متواصلة بعضها ببعض من ماء الغدير .. قال الحفص من  
 قِلَاتٍ عارض اليمامة المشهورة الحمائم والحجائن والنظيم ومطرق .. قال مروان  
 إذا ما تذكرت النظيم ومطرقاً حننت وأبكاني النظيم ومطرق  
 .. وقال ابن هرمة

أتعذرُ سلمى بالموى أم تلومها وسلمى قذى الذي التي لا يريها  
 وسلمى التي أبهت معينا بعينه ولولا هوى سلمى لقلتُ سُجُومُها  
 عفت دارها بالبرقتين فأصبحت سُويقةٌ منها أقفرت فنظيمها  
 فعذنةٌ فالأجزاءُ أجزاءٌ مُنفرَ وحوشٌ مغانيها قفارٌ حزومها

[النَّظِيمَةُ] تأنيث الذي قبله \* موضع في شعر عدى  
 وعُذْنُ يُبَاكِرُنَ النّظِيمَةُ مَرَبَعاً جزآن فلا يشربن إلا النقاوما  
 تصيغنه حتى جَهْدَنَ يَيْسَهُ وآضُ الفرات قانطاً ليس جامعا

### ﴿باب النون والعين وما يليهما﴾

[نُعَاةٌ] بالضم وتكرير العين .. قال الأصمعي النعاعة بقلة ناعمة ونعاعة \* موضع

.. قال الأصمى ومن مياه بني ضبيثة بن غنى نعاة قال

لا عَنَسَ الا إِبِلٌ جِماعَةٌ مَوْرِدُها الجِئِثَةُ أو نِعاةٌ

\* إذ زارها الجموع أَمَسَ ساعَةٌ \*

[ نِعاَفُ عِرْقٍ ] جمع نَعَفٍ وهو المكان المرتفع في اعتراض وعِرْقُ موضع أُضيف

إليه موضع في طريق الحاج .. قال المتنخل الهذلي

عَرَفْتُ بِأَجْدَثِ فَنِعاَفٍ عِرْقٍ علاماتٍ كَتَحْبِيرِ الحِماطِ

[ نِعاَمٌ ] بالفتح بلفظ اسم جنس النعام من الحيوان وهو \* واد بالهمزة لبني هِزَّان

في أعلا المجازة من أرض الهمامة كثير النخل والزرع .. قال أحمد بن محمد الهمداني

أول ديار ربيعة بالهمامة مبدأها من أعلاها أولا دار هِزَّان وهو واد يقال له بركٌ وواد

يقال له المجازة أعلاه وادى نعام واسم الوادى نفسه نعام .. وقال الأصمى بركٌ ونعام

مآآن وهما لبني عُقَيْلٍ ما خلا عُبادةً .. قال الشاعر

فما يَخْفَى عليَّ طريقَ بَرَكٍ وان صَعَدْتُ في وادى نِعاَمٍ

ومجمَعُ سِياها بموضع يقال له إِنْجَلَةٌ ويقال له أيضاً ملتقى الواديين .. وقيل نعام موضع باليمن

[ نِعاَمَةٌ ] بالفتح بلفظ واحدة النعام \* ونِعامَةٌ وظليم موضعان بنجر .. قال مالك

ابن نُؤيرة ابانغ أبا قيس اذا ما لقيته نِعامَةٌ أدنى دارها فظليمٌ

بأنّا ذوو جِدٍّ وأنّ قبيلهم بنى خالد لو تعلمين كريمٌ

[ نِعاَمُ ] \* كأنه موضع قرب المدينة لقول الفضل بن عباس اللّهي

ألم يأت سَلَمَى نَأُيُنّا ومقامُنا بِيابِ دُفاقٍ في ظلالِ سَلالِمِ

سَنينِ ثَلانِثاً بالعقيق نَعَدَها وَنَبَتَ جَرِيدٌ دونَ قَيفِها نِعاَمُ

[ نِعاَفُ سَويقةً ] .. قال الأَحوص

وما تَرَكْتَ أيامَ نِعاَفِ سَويقةً لِقَلْبِكَ من سَلَماكِ صَبِراً ولا عِزْماً

[ نِعاَفُ مِياسِرٍ ] .. قال ابن السكيت عن بعضهم النِعاَفُ ها هنا \* ما بين الدوداء

وبين المدينة وهو حَدٌّ خلائقُ الأَحديين والخلائقُ آبار

[ نِعاَفُ وَداعٍ ] \* قرب نِعمان .. قال ابن مُقبل



فنعف وداع فالصفاح فكة فليس بها إلا دملًا ومحرَبُ

[ نعلُ ] باقظ النعل التي تلبس في الرجل هي الأرض الصلبة ومنه قول الشاعر

قومٌ إذا اخضرتْ نعالهم يتناهقون تناهقَ الحُمُرِ

وهي \* أرض تهامة واليمن . . وقيل حصن على جبل شطب

[ نُعمًا بآذُ ] . . قال الكلبي \* قرية بسواد الكوفة يقال لها نُعماباذ فهي منسوبة إلى

نُعم سُرِّيَّة النعمان قطيعة لها وبها سُميت

[ نَعْمَانُ ] بالفتح ثم السكون وآخره نون هو فعلان من نعمة العيش وهو غضارته

وحُسْنه وهو نعمان الأراك وهو \* واد يُنبِتُهُ ويصب إلى ودَّان بلد غزاه النبي صلى الله

عليه وسلم وهو بين مكة والطائف . . وقيل واد لهذيل على ليلتين من عرفات . . وقال

الأصمعي نعمان واد يسكنه بنو عمرو بن الحارث بن تميم بن سعد بن هذيل بين أدناه

ومكة نصف ليلة به جبل يقال له المَدْرَاهُ وبنعمان من بلاد هذيل وأجبالها الأصدار

وهي صدور الوادي التي يجي منها العسل إلى مكة . . وقول بعض الأعراب فيه دليل على

أنه واد وهو

ألا أيها الركب اليمانون عرجوا علينا فقد أضحي هوانا يمانياً

نسائلكم هل سال نعمان بعدنا وحببنا بطن نعمان واديا

عهدنا به صينداً كثيراً ومشرباً به نَقَعُ القلب الذي كان صادياً

\* ونعمان أيضاً واد قريب من الفرات على أرض الشام قريب من الرحبة . . قال أبو

العميشل في نعمان الأراك

أما والراقصات بذات عِرْقٍ ومن صلتى بنعمان الأراكِ

لقد أضمرتُ حبك في فؤادي وما أضمرتُ حباً من سواكِ

أطعنتِ الآمريكِ بصُرْمِ حبلِي مُصْرِهم في أحبهم بذاكِ

فإن هم طاوَعوكِ فطاوَعِيهم وإن عاصوكِ فأعصِي من عصاكِ

أما تجزين من أيام عمرو إذا خدرت له رجل دعاكِ

قتلتِ بفاحم وبذى غروب أخا قوم وما قتلوا أخاكِ

\* ونعمانُ قرب الكوفة من ناحية البادية .. قال سيفٌ كان أول من قدم أرض العراق لقتال أهل فارس حرمله بن مربيطة وسلمى بن القين فزلا أطلد ونعمان والجفرانة حتى غلبا على الوركاء \* ونعمان حصن من حصون زبيد \* ونعمان حصن في جبل وصاب باليمن من أعمال زبيد أيضاً \* ونعمان الصذر حصن آخر في ناحية النجاد باليمن .. وفي كتاب الأثرجة \* نعمان بلد في بلاد الحجاز

[ نُعْمَانُ ] بالضم ثم السكون معرّة النعمان وقد تقدّم ذكرها .. قال المبرّد النعمان الدم ولذلك سمي شقائق النعمان

[ النعمانية ] بالضم كأنها منسوبة الي رجل اسمه النعمان \* بليدة بين واسط وبغداد في نصف الطريق على ضفة دجلة معدودة من أعمال الزاب الأعلى وهي قصبتها وأهلها شيعة غالبية كلهم وبها سوق وأرطال وافية ولذلك صنح الذهب يخالف سائر أعمال العراق .. وقد نسب إليها قوم من أهل الأدب في كتاب ابن طاهر قال \* والنعمانية أيضاً قرية بمصر وفي كل واحدة منهما مقلع للطين الذي تُغسل به الرؤس في الحمامات [ نُعْمَايَا ] بالفتح ثم السكون وميم وبعد الألف ياء وألف \* اسم جبل قال

وأغانيج بهالو غونجت عصم نعمايا اذا انحطت تشد

[ نُعْمُ ] بالضم ثم السكون وهو من النعمة واللّين وأطنه نعمة لين وقد ذكرت في فرصة \* ونعم أيضاً من حصون اليمن بيد عبد علي بن عواض \* وموضع بركة مالك بن طوق على شاطئ الفرات \* ودير نعم موضع آخر .. قال بعضهم \* قَضَتْ وَطَرًا من دير نعم وطالما \*

أو يكون مضافاً الى نعم المقدم عليه

[ نِعْمَةُ ] بالكسر ثم السكون يوم نعمة من أيام العرب

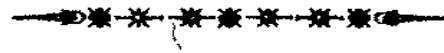
[ نُعْمِيَّ ] بالضم ثم السكون وكسر الميم وتشديد الياء \* بُرْقَةُ نُعْمِيَّ .. قال النابغة

الذياني

أشأقك من سعداك مَفْنَى المعاهد ببرقة نعمي فذات الأشاود

.. قال الزمخشري نعمي \* واد بهامة

[ نَعَوَانُ ] بالفتح يجوز أن يكون فعلاً من نعى ينعي إذا نعوأ ميتهم أو من النعو وهو شقٌّ مشفّر البعير الأعلى ونَعَوُ الحافر الفرجة في مؤخره ونعوانٌ \* واد بأضاح [ نَعْوَةٌ ] من الذى قبله \* موضع [ نَعِيجٌ ] بلفظ تصغير النعج وهو السمن يقال نَعِجَتْ بغلى نَعَجاً أى سممت \* موضع في شعر الأعرشى



### ﴿ باب النون والغين وما يليهما ﴾

[ نَعْرٌ ] بالتحريك \* اسم مدينة ببلاد السند بينها وبين غزني ستة أيام تعدُّ في أعمال السند

[ النَّغْلُ ] \* ما . . قال زيد الخيل يصف ناقته

فقد غادرت للطير ليلة خمسها جواراً برمل النغل لما يشعر

[ نَعُوبًا ] بالفتح ثم الضم وسكون الواو وباء موحدة والقصر \* اسم قرية بواسط سَمَى بها أبو السعادات المبارك بن الحسين بن عبد الوهاب الواسطي يعرف بابن نَعُوبًا كان لجدّه قرية يقال لها نعوبا وكان يكثر التردد اليها والذكر لها فقل له نعوبا فلز . . وكان أبو السعادات فاضلاً كثير الحفظ من الآداب والحكايات والأشعار سمع أبا اسحاق الشيرازي وأبا القاسم بن السري روى عنه أبو سعد السمعاني توفي بواسط سنة ٨ أو ٥٣٩ هـ [ نَغْيَا ] بالكسر ثم السكون ثم ياء وألف \* كورة من أعمال كسكر بين واسط والبصرة . . وفي كتاب الجهمشيارى نغيا \* قرية قريبة من الأنبار ونسب اليها أحمد بن إسرائيل وزير المعتز . . ينسب اليها أبو الحسين محمد بن أحمد النغياني الكاتب كذا وجدت نسبه بخط بعض الأئمة بالنون كقولهم في صنعا صنعاني وفي بهرا بهراني وله صنّف محمد بن عبد الله بن تاج الأصبهاني كتاب الرسائل وكان أديباً جليلاً مات في سنة ٣١٠

## ﴿ باب النون والفاء وما يليهما ﴾

[ نَفَّار ] بالكسر من قولهم نفرت الدابة نفاراً \* موضع في الشعر  
 [ نَفْرَاه ] بالفتح ثم السكون وراء وألف ممدودة \* موضع جاء في الشعر عن الحازمي  
 [ نَفْرَ ] بكسر أوله وتشديد نانيه وراء \* بلد أو قرية على نهر النرس من بلاد  
 الفرس عن الخطيب فان كان عني انه من بلاد الفرس قديماً جاز فأمّا الآن فهو من  
 نواحي بابل بأرض الكوفة .. قال أبو المنذر انما سمي نَفْرَ نَفْرَاً لان عمرو بن كنعان  
 صاحب النُور حين أراد أن يصعد الى السماء فلم يقدر على ذلك هبطت النُور به على  
 نَفْر فنَفَرَتْ منه الجبال وهي جبال كانت بها فسقط بعضها بفارس فرقا من الله فظنت انها  
 أمرٌ من السماء نزل بها فذلك قوله عز وجل ﴿ وان كان مكرهم لتزول منه الجبال ﴾  
 .. وقال أبو سعد السمعاني نَفْر من أعمال البصرة ولا يصح قول الوليد بن هشام القحذي  
 وكان من أبناء العجم حدثني أبي عن جدي قال نَفْر مدينة بابل وطيسفون مدينة  
 المدائن العتيقة والأُبلة من أعمال الهند .. وذكر أحمد بن محمد الهمداني قال نَفْر كانت  
 من أعمال كسكر ثم دخلت في أعمال البصرة والصحيح انها من أعمال الكوفة وقد نسب  
 اليها قوم من الكتاب الأجلاء وغيرهم .. قال عبيد الله بن الحر

لقد لقي المرء التهمي خيلنا فلاقا طعاناً صادقاً عند نَفْرَا

وضرباً يزيل الهام عن سكّاته فما أن ترى إلّا صريعاً ومدبراً

[ نَفْرَ ] بالتحريك بلفظ النفر وهم دون العشرة وفوق الثلاثة لا واحد له من لفظه  
 ويقل ليلة النفر والنفر وذو نَفْر \* موضع على ثلاثة أميال من السليلة بينها وبين الرّبذة  
 وقد قيل خلف الرّبذة بمرحلة في طريق مكة ويروى بسكون الفاء أيضاً

[ نَفْزَاوَةٌ ] بالكسر ثم السكون وزاى وبعد الألف واو مفتوحة \* مدينة من  
 أعمال إفريقية .. قال البكري وتسير من القيروان الى نفزاوة ستة أيام نحو المغرب  
 وبمدينة نفزاوة عين تسمى بالبربرية تاورغي وهي عين كبيرة لا يُدْرَك قعرها ولمدينة  
 نفزاوة سور صخر وطوب ولها ستة أبواب وفيها جامع وحمام وأسواق حافلة وهي كثيرة

النخل والثمار وحواليها عيون كثيرة وفي قبلتها مدينة أزيلية تعرف بالمدينة عليها سور وبها جامع وسوق وبين مدينة نفزاوة وقابس ثلاثة أيام وبينها وبين قفصة مرحلتان وبينها وبين قينطون ثلاث مراحل ومن نفزاوة تسير الى بلاد قسطنطينية وبينهما أرض لا يهتدى الى الطريق فيها إلا بخشب منصوبة وأدلاء فان ضلَّ فيها أحد يميناً أو شمالاً غرق في أرض دهشة تشبه الصابون في الرطوبة وقد هلك فيها العساكر والجماعات ممن دخلها ولم يدر أمرها وتصل هذه الأرض السواخة الى غدامس .. ويقال نفزاوة من نواحي الزاب الكبير بالجريد

[ نَفْزَةُ ] بالفتح ثم السكون وزاى \* مدينة بالمغرب بالأندلس .. وقال السلفي نفزة بكسر النون قبيلة كبيرة منها بنو عميرة وبنو ملحان المقيمون بشاطبة .. ينسب اليها أبو محمد عبد الله بن أبي زيد عبد الرحمن الفقيه النفزي أحد الأئمة على مذهب مالك وله تصانيف .. وأبو العباس أحمد بن علي بن عبد الرحمن النفزي الأندلسي سمع مشايخنا ودخل نيسابور وأصبهان وخرج من بغداد سنة ٦١٣ ودخل شيراز .. وأبو عبد الله محمد بن سليمان الميالى النفزي وهو ابن أخت غانم بن الوليد بن عمرو ابن عبد الرحمن الخزومي أبي محمد من الأندلس روى عن خاله مات في شوال سنة ٥٢٥ ومولده سنة ٤٣٤ .. قال أبو الحسن المقدسي وأبو محمد عبد الغفور بن عبد الله بن محمد بن عبد الله النفزي وله تصانيف مات في ربيع الآخر سنة ٥٣٩ وأبوه من أهل الرواية مات في سنة ٣٧

[ نَفْطَةُ ] بالفتح ثم السكون والطاء \* مدينة بافريقية من أعمال الزاب الكبير وأهلها شُرأة أباضية ووهبة متمردون وبين نفطة ومدينة توزر مرحلة والى مدينة نفزاوة مرحلة وبينها وبين قفصة مرحلتان .. ومن نفطة عبد الرحمن بن محمد بن أحمد أبو القاسم النفطي يعرف بابن الصائغ سمع بالمغرب الفقيه الحافظ أبا علي الحسين بن محمد الصدي وأبا عبد الله بن شيرين الفقيه القاضي وغيرها ورحل الى العراق وسمع أبا الحسن محمد بن مرزوق الزعفراني وأبا بكر محمد بن طرخان بن بلكين بن بجكم التركي قال الحافظ أبو القاسم وأقام بدمشق مدة ثم توجه الى مصر قاصداً لبلده وأجاز لي جميع

مسموعاته في ربيع الأول سنة ٥١٨

[ نَفْنَفٌ ] بتكرير النون والفاء والنونان مفتوحتان والنفنف الهواء وكل شئ بينه وبين الأرض مهوى والنفنف أسناد الجبل التي تعلوه منها وتهبط عنه منها \* وهو اسم موضع بعينه في قوله \* عَفَا بَرَدٌ من أم عمرو فَنَفْنَفُ \*

[ نَفُوسَةٌ ] بالفتح ثم الضم والسكون وسين مهملة \* جبال في المغرب بعد أفريقيا عالية نحو ثلاثة أميال في أقل من ذلك وفيه منبران في مدينتين احدهما سَرُوس في وسط الجبل وبها خبز الشعير الذ من كل طعام والأخرى يقال لها جادُو من ناحية نفزاوة وجميع أهل هذه الجبال شِراء وَهْمِيَّة وأباضيَّة متمردون عن طاعة السلاطين وطول هذا الجبل مسيرة ستة أيام من الشرق الى الغرب وبين جبل نفوسة وطرابلس ثلاثة أيام وبين القيروان ستة أيام وبها قبيلة يقال لهم بنو رُمُوز لهم حصن يقال له تيرفت في غاية المنعة لا يقدر عليه أحد وفيه نحو ثلثمائة قرية وعدة مَدُن ليس فيها منبر لأنهم لم يتفقوا على رجل يأتون به وفي جبلهم نخل كثير وزيتون وفواكه ويجمع مما حوله من القبائل اذا تداعوا ستة عشر ألف رجل وافتتح عمرو بن العاصي نفوسة وكانوا نصارى ومن جبل نفوسة رجع عمرو بن العاصي بكتاب ورد عليه من عمر بن الخطاب رضى الله عنه

[ نَفِيسٌ ] بالفتح ثم الكسر وياء وسين مهملة \* قصر نفيس على ميلين من المدينة .. ينسب الى نفيس بن محمد من موالى الأ نصار

[ النَّفِيعُ ] تصغير النفع ضد الضر \* جبل بمكة كان الحارث بن عبيد بن عمر بن مخزوم يحبس فيه سفهاء قومه عن نصر

[ النَّفِيعِيَّةُ ] من \* قرى سنجار قريبة منها .. ينسب اليها مسلم ومسلم ابنا سلامة ابن شبيب النفيعيان فأما مسلم فيعرف بالنجم السنجاري وكان فقيهاً فاضلاً أديباً له شعر حسن وصنف كتاباً في الجدل أجاد فيه وقدم الى حلب ومات بها أظن بعد الستمائة وأما مسلم فكان ضريراً أديباً فقيهاً له معرفة تامة بالتفسير وقدم حلب مع أخيه

[ النَّفِيقُ ] تصغير النفق وهو جحر اليربوع وغيره \* موضع

[ نَفْيٌ ] بفتح أوله وسكون ثانيه وتصحيح الياء بوزن ظبي من نَفَاءٍ يَنْفِيهِ نَفْيًا إذا غَرَّبَهُ وَأَبْعَدَهُ ونفي \* مالا لبني غنى . . قال امرؤ القيس  
 غشيت ديار الحبي بالبكرات فعارمة فبرقة العيرات  
 فغول فخلبت فني فمنعج الى عاقل فالجب ذي الأمرات  
 . . قال - نفي - ماء لغني - وعاقل - ماء لعقيل بالعالية - والأمرات - العلامات الواحدة  
 امرأة . . قال خالد بن سعيد

كأني بالأحزّة بين نفي وبين منى على كيتفي عقاب



### باب النون والقاف وما يليهما

[ النِقَابُ ] بالكسر بلفظ نقاب المرأة الذي تستر به وجهها أو جمع نقب وهو الخرق في الجبل والحائط وغيره \* موضع في أعمال المدينة يتشعب منه طريقان الى وادي القرى ووادي المياه ذكره أبو الطيب فقال  
 وأمست تخبرنا بالنقا ب وادي المياه ووادي القرى

[ النِقَارُ ] \* موضع في البادية بين التيه وحسمى في خبر المثني لما هرب من مصر  
 [ نِقَارُ ] بالضم وآخره راء كأنه يكون في الجبال يجتمع اليه الماء والله أعلم وهو  
 \* موضع في ديار بني أسد بنجد  
 [ نِقَانُ ] بضم أوله ويكسر وآخره نون \* اسم جبل في بلاد أرمينية وربما قيل  
 باللام في أوله وقد ذكر في موضعه والله أعلم

[ نِقَائِعُ ] بالفتح جمع نقيعة وهو الموضع الذي يجتمع فيه الماء \* خبارى في بلاد بني تميم

[ النِقْبَةُ ] بفتح أوله وثانيه ثم باء موحدة وبعد الألف نون \* ماءة لسنبس بأجل أحد جبل طي

[ نَقْبُ ] بالفتح ثم السكون وآخره باء موحدة \* قرية بالجمامة لبني عدي بن حنيفة

\* ونقب ضاحك طريق يصعد في عارض اليمامة .. وإياه فيما أرى عني الراعي  
بشوقها ترعية ذو عباءة بما بين نقب فالحبیس فأفرعا

\* ونقب عازب موضع بينه وبين بيت المقدس مسيرة يوم للفارس من جهة البرية بينها  
وبين النيه .. وجاء في الحديث أن النبي صلى الله عليه وسلم لما أتى النقب وفي حديث  
آخر حتي إذا كان بالشعب قال الأزرقى هو الشعب الكبير الذي بين مأزمي عرفة  
عن يسار المقبل من عرفة يريد المزدلفة مما يلي نمرة .. قال ابن اسحاق وخرج النبي  
صلى الله عليه وسلم في سنة اثنتين للهجرة فسلک على \* نقب بني دينار من بني النجار  
ثم على فيفاء الخبر \* ونقب المنقي بين مكة والطائف في شعر محمد بن عبد الله النخري  
أهاجتك الظمائن يوم بانوا بذی الزبي الجليل من الأناث  
ظمائن أسلكت نقب المنقي تحت اذا وئت أي احتثات  
على البغلات أشباه الجوارى من البيض الهراطة الدّمات

[ نقبُون ] بالفتح ثم السكون وباء موحدة وواو ساكنة ونون \* من قرى بخارى

والله أعلم

[ نَجْجُوانُ ] بالفتح ثم السكون وجيم وآخره نون والنسبة نشوي بعد النون شين  
معجمة وواو ثم ياء النسبة لأدرى لم فعلوا ذلك وسألت عنه بأذربيجان فلم أخبر بعلمته  
وهو \* بلد من نواحي أران وهو نَجْجُوان

[ نَقْدَةُ ] بالفتح ثم السكون ودال مهملة وقد تضم النون عن الدّریدی \* اسم  
موضع في ديار نجي عامر .. وقرأت بخط ابن نباتة السعدي نقدة بضم النون في قول لبيد  
فأسرع فيها قبل ذلك حقبة رَ كاحُ فجنبنا نقدة فالفاسل

[ نَقْدَةُ ] بالتحريك وذال معجمة \* موضع ذكر في الجمهرة

[ نَقْر ] بضم أوله وسكون ثانيه يقال مالملان بموضع كذا نَقْرُ أي بئر ولاماء \* اسم  
بقعة شبه الوهدة يحيط بها كثيب في رملة معترضة مهلكة ذاهبة نحو جراد بينها وبين  
حجر ثلاث ليال تذكر في ديار قشير

[ نُقْرَانُ ] بالضم وآخره نون كأنه جمع نقر في الجبل \* موضع في بادية تميم



[ النَّقْرُ ] بالفتح ثم السكون بالفظ نقر الدُّفِّ والريحى \* ماء لغنى .. قال الأصمى وحذاء الجنجانة النقر وهو ماء لغنى ولكنه اليوم سُدِّم .. قال بعضهم ولن تَرِدِي مِذْعَا ولن تَرِدِي زَقَا ولا النقرَ الا أن تجِدِي الأمانيا ولن تسمي صوتَ المُهَيَّب عشيَّةً بذِي عُثْث يَدْعُو القِلاصَ النواليا [ النَّقْرَةُ ] يروى بفتح النون وسكون القاف ورواه الأزهري بفتح النون وكسر القاف .. وقال الاعرابي كل أرض منصبة في وَهْدَةٍ فهي النَّقْرَةُ وبها سميت النَّقْرَةُ بطريق مكة التي يقال لها \* معدن النقرة وهذا هو المعتمد عليه في اسم هذه البقعة .. ورواه بعضهم بسكون القاف وهو واحد النقر للريحى وما أشبهها وهو من منازل حاج الكوفة بين أضاخ وماوان .. قال أبو زياد في بلادهم نقرتان لبنى فزارة بينهما ميل .. قال أبو المسور

فَصَبَّحَتْ مَعْدِنَ سَوْقِ النَّقْرَةِ وما بأيديها تُحَسُّ فَنَرَةٍ

في رَوْحَةٍ مَوْصُولَةٍ بِبُكْرَةٍ من بين حرف بازل وبُكْرَةٍ

.. وقال أبو عبيد الله السكوني النَّقْرَةُ هكذا ضبطه ابن أخي الشافعي بكسر القاف بطريق مكة يحجى المصعد الى مكة من الحاجر اليه وفيه بركة وثلاث آبار بئر تعرف بالمهدى وبئران تعرفان بالرشيد وآبار صغار للاعراب تنزح عند كثرة الناس وماؤهن عذب ورشاؤهن ثلاثون ذراعاً وعندها تفرق الطريق فمن أراد مكة نزل المغينة ومن أراد المدينة أخذ نحو العسيلة فنزلها

[ النَّقْرَةُ ] بالفتح ثم السكون \* جبل بحمى ضريبة باقبال نضاد عند الجنجانة .. وقيل

ماء لغنى كذا ضبطه الحازمي وجعله غير الذى قبله

[ نَقْرَى ] بالقصر كأنه يراد به الموضع المقورأى المحفور \* وهو اسم حرّة بالحجاز في بلاد بني لحيان بن هذيل بن مدركة .. قال عمير بن الجعد الفهري ثم الخزاعي في يوم حُشاش لما رأيتهم كأن نبالهم بالجزع من نَقْرَى نجاه خريف

أى كأن نبالهم مطرُ الخريف

وعرفتُ أن مَنْ يثَقِّفُوهُ يتركوا للضَّبْعِ أو يَصْطَفِ بِشَرِّ مَصِيفِ

أَيَقْنْتُ أَنْ لَا شَيْءٌ يَنْجِي مِنْهُمْ      إِلَّا تَفَاوُتُ بَجْمٍ كُلِّ وَظِيفٍ  
رَقَعْتُ سَاقًا لَا أَخَافُ عِثَارَهَا      وَنَجَوْتُ مِنْ كَثَبٍ نَجَاءَ خَذُوفٍ  
وَإِذَا أَرَى شَخْصًا أُمَامِي رَحْلَتُهُ      رَجُلًا فَلَيْتُ كَمِيلَةَ الْخُذُرُوفِ

.. وقال مالك بن خالد الخناعي الهذلي يفتخر بيوم من أيامهم

لَمَّا رَأَوْا نَقْرَى تَسِيلَ إِكَامُهَا      بِأَرْعَنَ إِجْلَالٍ وَحَامِيَةِ غُلْبِ

.. وقال أبو صخر الهذلي

فَلَمَّا تَغَشَّيْ نَقْرِيَّاتٍ سَحِيلُهُ      وَدَافَعَهُ مَنْ شَامَهُ بِالرَّوَاكِيبِ

وَحَلَّتْ عُصْرَاهُ بَيْنَ نَقْرَى وَمُنْشَدٍ      وَبَعِجَ كَلْفُ الْحَنَمِ الْمَتْرَاكِيبِ

[ نَقْعَاهُ ] بِالْفَتْحِ ثُمَّ السَّكُونُ وَالْمَدُّ وَالنَّقَاعُ مِنَ الْأَرْضِ الْحَرَّةِ الَّتِي لَاحْزُونَةٌ فِيهَا

وَلَا ارْتِفَاعُ فَإِذَا أُفْرِدَتْ قِيلَ أَرْضُ نَقْعَاءَ وَيَجُوزُ أَنْ يَكُونَ مِنَ الْاسْتِنْقَاعِ وَهُوَ كَثْرَةُ الْمَاءِ فِيهَا

وَمِنَ النَّقْعِ وَهُوَ كَثْرَةُ الْمَاءِ أَيْضًا وَمِنَ النَّقْعِ وَهُوَ الرِّيُّ مِنَ الْعَطَشِ \* مَوْضِعٌ خَلْفَ الْمَدِينَةِ

فَوْقَ الْقُبَيْعِ مِنْ دِيَارِ مَزِينَةَ وَكَانَ طَرِيقُ رَسُولِ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ فِي غَزْوَةِ بَنِي

الْمَصْلُوقِ وَلَهُ ذِكْرٌ فِي الْمَغَازِي .. وَقَالَ ابْنُ إِسْحَاقَ هُوَ مَاءٌ .. وَقَدْ سَمَاءُ كَثِيرُ نَقْعَاءَ رَاهِطٌ

فَقَالَ أَبُوكُمْ تَلَا فِي يَوْمِ نَقْعَاءَ رَاهِطٌ      بَنِي عَبْدِ شَمْسٍ وَهِيَ تَنْفَى وَتَقْتُلُ

\* وَنَقْعَاءُ قَرْيَةٌ لِبَنِي مَالِكِ بْنِ عَمْرِو بْنِ نُمَاةَ بْنِ عَمْرِو بْنِ جُنْدَبٍ مِنْ ضَوَاكِي الرَّمْلِ \* وَنَقْعَاءُ

مَوْضِعٌ فِي دِيَارِ طَيْيٍّ يَجِدُ عَنْ نَصْرِ

[ النَّقْعُ ] بِالْفَتْحِ ثُمَّ السَّكُونُ كُلُّ مَاءٍ مُسْتَنْقَعٍ مِنْ مَاءٍ عِدَّةٍ أَوْ غَيْرِ .. وَنَهَى النَّبِيُّ صَلَّى

اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ أَنْ يَمْنَعَ نَقْعَ الْبَيْتِ وَهُوَ فَضْلُ مَائِهِ وَالنَّقْعُ رَفْعُ الصَّوْتِ بِالْبُكَاءِ وَالنَّقْعُ الْغُبَارُ

وَالنَّقْعُ الْقَتْلُ وَالنَّحْرُ وَمِنْهُ سَمٌ نَاقِعٌ أَيُّ قَاتِلٍ وَالنَّقْعُ \* مَوْضِعٌ قَرِبَ مَكَّةَ فِي جَنْبَاتِ الطَّائِفِ

.. قَالَ الْعَرَجِيُّ يَذْكُرُهُ

لَحِينِي وَالْبِلَاءُ لَقِيْتُ ظَهْرًا      بِأَعْلَى النَّقْعِ أَخْتُ بَنِي تَمِيمٍ

فَلَمَّا أَنْ رَأَتْ عَيْنَايَ مِنْهَا      أُسَيْلَ الْخُدِّ مِنْ خَلْقٍ عَمِيمٍ

وَعَيْنِي جَوْذَرٌ خَرَقَ وَثَقْرًا      كَلَوْنُ الْأَخْوَانِ وَجَيْدَ رِيمٍ

حَتَّى أَتْرَاهَا دُونِي عَابَهَا      مُحَنُّو الْعَائِدَاتِ عَلَى السَّقِيمِ

[ نَقَمَ ] يروى بضمين وفتحين وبفتحة وضمة مثل عضد وكله من نَقَمَ عليه  
 ينقم وهو \* جبل مطل على صنعاء اليمن قرب غمدان \* قال فيه زياد بن منقذ  
 لاجبذا أنت باصنعاء من بلد ولا شعوب هوى مفي ولا نَقَمُ  
 ولا رأيتُ بلاداً قد رأيتُ بها عَنَساً ولا بلاداً حلت به قَدُمُ  
 اذا سقى الله أرضاً صوب غادية فلا سقاها الا النار تضطرم  
 وهي قصيدة في الحماسة

[ نَقَمَى ] بالتحريك والقصر من القمة وهي العقوبة مثل الجمزي من الجز \* موضع  
 من اعراض المدينة كان لآل أبي طالب \* قال ابن اسحاق وأقبلت غطفان يوم الخندق  
 ومن تبعها من أهل نجد حتى نزلوا بذي نَقَمَى الى جنب أحد ويروى نقم ولها نظائر  
 ستة ذكرت في قللها

[ نَقَمَى ] بالضم ثم السكون والقصر أيضاً \* واد ذكره والذي قبله معاً أبو الحسن

الخوارزمي

[ نَقِئْسُ ] بكسر أوله وثانيه ونونه مشددة من قري \* البلقاء من أرض الشام  
 كانت لابي سفيان بن حرب أيام كان يتجر الى الشام ثم كانت لولده بعده  
 [ نَقَوَاهُ ] بالفتح ثم السكون وفتح الواو وألف ممدودة والنقو كل عظم من قصب  
 اليدن والرجلين والجمع الانقاء ونقواء فعلاء منه وقيل كل عظم ذي حُح سمي بذلك إما  
 لكثرة عشبته فتسمن به الماشية فتصير ذا أنقاء وإما لاصعوبة فيذهب ذلك وهي \* عقبة قرب  
 مكة قرب يلملم \* قال الهذلي

أبلغ أُمَيْمَةً والخطوب كثيرة أم الوليد بأنني لم أقتل  
 لما رأيتُ بني عدي مرّ حوا وغلّت جوانبهم كغلي المِرْجَل  
 رقتُ نوبى واحتيتُ معيهم أم الوليد أمرٌ مرّ الأجدل  
 ونزعتُ من غصن تحركة الصبا بثينة النقواء ذات الأعبل  
 وأقول لما أن بلغتُ عشيرتي ما كاد شرُّ بني عدي ينجلي

[ نَقَوُ ] بالفتح ثم السكون وتصحيح الواو وهو كالذي قبله \* قرية بصنعاء اليمن

والحدثون يقولون نَقَوْ بالتحريك .. ينسب اليها أبو عبد الله محمد بن أحمد بن عبد الله النقوي الصنعاني من نقو سمع اسحاق بن ابراهيم الدبري روى عنه أبو القاسم حمزة بن يوسف السهمي .. وعبد السلام بن محمد النقوي الصنعاني روى عنه محمد بن أحمد بن الطيب أبو الحسين البغدادى \* وكورة بخوف مصر يقال لها نقو

[ نَقِيَا ] بالكسر ثم السكون وياه ثم ألف من النقي وهو المنخ \* قرية من نواحي الأنبار بالسواد من بغداد وبها كان يحيى بن معين

[ النُقَيْبُ ] بالضم وهو تصغير نَقَب وهو معروف \* موضع في بلادهم بالشام بين تبوك ومعان على طريق حاج الشام

[ نَقِيبٌ ] بالفتح \* شعب من أجلاء .. قال حاتم

وسال الأعلى من نقيب وثرمد وبلغ أناساً أن وقران سائل

[ نُقَيْدُ ] من \* قرى اليمامة .. ويقال نُقَيْدَة تصغير نقدة وهي من نواحي اليمامة وفي الشعر نُقَيْدَتَان

[ النُّقَيْرُ ] بالفتح ثم السكون كأنه فعيل بمعنى مفعول أى انه منقور \* موضع بين حجر والبصرة .. وقال ابن السكيت فى قول عمرو

ذكرتُ منازل من أم وهب محل الحى أسفل ذي النقيير

.. قال ذو النقيير موضع ومالا لبى القين من كلب وقيل موضع نقير فيه الماء

[ النُّقَيْرَةُ ] بالفتح ثم الكسر وياه ساكنة وراء زيادة هاء على الذى قبلها .. قال الأزهري النقر ذهاب المال والنقيرة \* ركية معسروفة ماؤها رواها بين تأج وكاظمة وأظنها التى قبلها والله أعلم

[ نَقِيزَةُ ] .. فى كتاب أبى حنيفة اسحاق بن بشر بخط العبدري فى مسير خالد ابن الوليد رضى الله عنه من عين التمر ووجدوا فى كنيسة صبيانا يتعلمون الكتابة فى \* قرية من قرى عين التمر يقال لها النقيرة وكان فيهم حمران مولى عثمان بن عفان رضى الله عنه

[ نَقِيزَةُ ] بالزاي وفتح أوله وكسر ثانيه \* كورة نقيزة من كور أسفل الأرض ثم

من بطن الريف بأرض مصر

[ النَقِيشَةُ ] بالفتح ثم الكسر وياه ساكنة وشين معجمة وهاء وهو فعيلة بمعنى مفعولة إما من نَقَشْتُ الشوكة بالْمِنْقَاش إذا استخرجتها فكأن هذه المأوَة مستخرجة أو مستخرجا منها الأوضار ومنه الحديث استوصوا بالمعز خيراً وانقشوا له عَظَنَه أي نقوه مما يؤذيه .. وأما من النقش وهو الاختيار أو من النقش وهو الأثر في الأرض \* ماء لآل الشريد قال \* وقد بان من وادي النقيشة حاضره \*

[ نَقِيعٌ ] بالفتح ثم الكسر وياه ساكنة وعين مهملة والنقيع في اللغة القاع عن الخطابي والنقيع في قول غيره الموضع الذي يستنقع فيه الماء وبه سمي هذا الموضع عن عياض .. وقال الأزهري وأما اللبن الذي يبرد فهو النقيع والنقيعة وأصله من أنقعتُ اللبن فهو نقيع ولا يقال مُنْقِع ولا يقولون نقيعة وهو نقيع الخَضَمَات \* موضع حماء عمر بن الخطاب رضى الله عنه خليل المسلمين وهو من أودية الحجاز يدفع سيله الى المدينة يسلكه العرب الى مكة منه وحى النقيع على عشرين فرسخاً أو نحو ذلك من المدينة .. وفي كتاب نصر النقيع \* موضع قرب المدينة كان لرسول الله صلى الله عليه وسلم حماء خليله وله هناك مسجد يقال له مقمل وهو من ديار مُزَيْنَة وبين النقيع والمدينة عشرون فرسخاً وهو غير نقيع الخَضَمَات وكلاهما بالنون والباء فيهما خطأ وعن الخطابي وغيره قال القاضي عياض النقيع الذي حماء النبي صلى الله عليه وسلم ثم عمر هو الذي يضاف اليه في الحديث غَرَزُ النقيع وفي حديث آخر يقدح لهن من النقيع وحى النقيع على عشرين فرسخاً كذا في كتاب عياض ومساحته ميل في بريد وفيه شجر يستجم حتى يغيب الراكب فيه واختلف الرواة في ضبطه فمنهم من قيده بالون منهم النسفي وأبو ذر القاسمي وكذلك قيده في مسلم عن الصدفي وغيره وكذلك لابن ماهان وكذا ذكره الهروي والخطابي قال الخطابي وقد صَحَّفَه بعض أصحاب الحديث بالباء وإنما الذي بالباء مدفن أهل المدينة قال ووقع في كتاب الأصيلي بالماء مع النون وهو تصحيف وإنما هو بالنون والقاف قال وقال أبو عبيد البكري هو بالباء والقاف مثل بقيع الغرق .. قال المؤلف وحكي السهيلي عن أبي عبيد البكري بخلاف ما حكاه عنه

عياض قال السهيلي في حديث النبي صلى الله عليه وسلم انه حى غمرز النقيع قال الخطابي النقيع القاع والغزر نبت شبه النمام بالنون . وفي رواية ابن اسحاق مرفوعا الى أبي أمانة ان أول جمعة جمعت بالمدينة في هزم بنى بياضة في بقيع يقال له بقيع الخضات قال المؤلف هكذا المشهور في جميع الروايات وقد ذكر ابن هشام هزم بنى النبيت وسأذكره في هزم ان شاء الله مستوفى قال السهيلي وجدته في نسخة شيخ أبي بحر بالباء وكذا وجدته في رواية يونس عن ابن اسحاق قال وذكر أبو عبيد البكري في كتاب معجم ما استعجم من أسماء البقيع انه نقيع بالنون ذكر ذلك بالنون والقاف وأما النقيع بالماء فهو أقرب الى المدينة منه بكثير وقد ذكرته أنا في موضعه هكذا نقل هذان الامامان عن أبي عبيد البكري الا ان يكون أبو عبيد جعل الموضع الذي حماء النبي صلى الله عليه وسلم وهو حى غمرز البقيع بالباء فغلط والله أعلم به على ان القاضى عياضاً والسهيلي لم أرهما فرقاً بينهما ولا جعلاً لهما موضعين وهما موضعان لاشك فيهما ان شاء الله . . . وروي عن أبي مراوح نزل النبي صلى الله عليه وسلم بالنقيع على مَقَمَلِ فُصْلَى وَصَلَيْتُ مَعَهُ وَقَالَ حَى النقيع ثم مَرَّعَ الْاَفْرَاسَ يَحْمِي لَهْنَ وَيَجَاهِدُ بَيْنَ فِي سَبِيلِ اللَّهِ . . . وقال عبد الرحمن بن حسان في قاع النقيع

أَرَقْتُ لِبَرْقٍ مُسْتَطِيرٍ كَأَنَّهُ مَصَابِيحٌ تُخْبَوُ سَاعَةً ثُمَّ تَلْمَحُ

يَضِيءُ سَنَاهُ لِي شَرْوَرِي وَدُونَهُ بِقَاعُ النقيعِ أَوْسُنَا الْبَرْقِ أَنْزَحُ

. . . وقال محمد بن الهيصم المري سمعت مشيخة مزينة يقولون صدر العقيق \* ماء دفع في النقيع من قُدْسٍ مَاقِبِلَ مِنَ الْحَرَّةِ وَمَا دَبَرَ مِنَ النقيعِ وَثَنَةً عَمِيقَ وَيَصُبُ فِي الْفُرْعِ وَمَا قَبْلَ الْحَرَّةِ الَّذِي يَدْفَعُ فِي الْعَقِيقِ يُقَالُ لَهَا بَطَاوِيحُ كُلِّهَا أَوْدِيَةٌ فِي الْمَدِينَةِ تَصُبُ فِي الْعَقِيقِ . . . وقال عبيد الله بن قيس الرقيات

أَرَحْتَ الْفَوَادَ مِنْكَ الطُّرُوبَا أَمْ تَصَابَيْتَ أَنْ رَأَيْتَ الْمَشِيْبَا

أَمْ تَذَكَّرْتَ آلَ سَلَمَةَ إِذْ خَلَدَ . . . وَنَا رِيَاضَا مِنَ النقيعِ وَوُلُوبَا

يَوْمَ لَمْ يَتَرَكَوْا عَلَى مَاءِ عَمِيقٍ لِلرَّجَالِ الْمَشِيْعِينَ قُلُوبَا

. . . وقال أبو صخر الهذلي

قُضَاعِيَّةٌ أَدْنَى دِيَارِ تَحْلُهَا قَنَاةٌ وَأَنْبِيٌّ مِنْ قَدَاةِ الْمُحَصَّبِ

وَمِنْ دُونِهَا قَاعُ النَّقِيعِ فَأَسْقَفَ فَبَطْنُ الْعَقِيقِ فَالْخُبَيْتُ فَعُنْبَبُ

[ النَّقِيعَةُ ] .. قَالَ عَمَّارَةُ بْنُ بِلَالٍ بْنُ جَرِيرٍ النَّقِيعَةُ \* خَبْرَاهُ بَيْنَ بِلَادِ بَنِي سَلِيطَ

وَضَبَّةٍ وَالْخَبْرَاهُ أَرْضُ تَنْبَتِ الشَّجَرِ .. قَالَ جَرِيرٌ

خَلِيلِي هَيْجَا عَبْرَةً وَقَفَا بِنَا عَلَى مَنْزِلٍ بَيْنَ النَّقِيعَةِ وَالْحَبْلِ

[ نَقِيلُ صَيْدٍ ] \* جَبَلٌ عَظِيمٌ وَالثَّقِيلُ بَلَقَةٌ أَهْلُ الْيَمَنِ الْعَقَبَةُ وَهُوَ بَيْنَ مَخْلَافِ

جَعْفَرٍ وَبَيْنَ كَحْقَلِ ذِمَارٍ وَعَمِلَ فِيهِ سَيْفُ الْإِسْلَامِ عَتَبَاءَ سَهْلٍ بِهِ طُلُوعُهُ وَفِي رَأْسِهِ

قَلْعَةٌ تُسَمَّى سُمَارَةَ

[ نَقِيُوسٌ ] \* قَرْيَةٌ بَيْنَ الْفُسْطَاطِ وَالْإِسْكَندَرِيَّةِ كَانَتْ بِهَا وَقْعَةٌ لِعَمْرُو بْنِ الْعَاصِي

وَالرُّومِ لَمَّا نَقَضُوا

[ النَّقِيعَةُ ] بِالْفَتْحِ ثُمَّ الْكَسْرِ وَيَاءٌ مُشَدَّدَةٌ مَعْنَاهُ الْمَنْقَى مِنَ الْعَيُوبِ وَالذَّرَنِ \* مِنْ

قَرْيَةِ الْبَحْرَيْنِ لِبَنِي عَامِرِ بْنِ عَبْدِ الْقَيْسِ

[ نَقِيٌّ ] بِالْكَسْرِ ثُمَّ السَّكُونِ وَيَاءٌ مَعْرَبَةٌ وَهُوَ الْمَنْحُ \* مَوْضِعٌ

### باب النون والظاف وما يليهما

[ نَكْبُونُ ] بِالْفَتْحِ ثُمَّ السَّكُونِ وَيَاءٌ مُوَحَّدَةٌ وَوَاوٌ سَاكِنَةٌ وَنُونٌ مِنْ قَرْيَةِ بَخَارَى

[ نَكْتُ ] بِالضَّمِّ ثُمَّ السَّكُونِ وَثَاءٌ مَثْلَثَةٌ \* مَدِينَةٌ كَانَتْ إِيلَاقَ مِنْ بِلَادِ الشَّاشِ

بِمَا وَرَاءَ النَّهْرِ

[ نَكَرُ ] .. قَرَأْتُ بِمِخْطِ مُحَمَّدِ بْنِ نَقِطَةَ الْحَافِظِ أَبُو حَاتِمٍ مَكِّي بْنُ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ مُحَمَّدٍ

ابْنِ بَكْرِ بْنِ مُسْلِمِ بْنِ رَاشِدِ النَّيْسَابُورِيِّ النَّكَرِيُّ هَكَذَا وَجَدْتُهُ فِي مَعْجَمِ أَبِي أَحْمَدَ بْنِ

ابْنِ عَدِي الْجَرَجَانِيِّ بِمِخْطِ ابْنِ عَامِرِ الْعَبْدَرِيِّ بَنُونَ مَضْمُومَةٌ وَقَدْ صَحَّحَ عَلَيْهِ ثَلَاثَ

مَرَّاتٍ وَكَانَتْ أَظُنُّهُ مَنْسُوبًا إِلَى جَدِّهِ بَكْرٍ .. وَقَالَ لِي رَفِيقُنَا أَبُو مُحَمَّدٍ عَبْدُ الْعَزِيزِ

مُحْسِنُ أَبِي هَلَالَةَ الْأَنْدَلُسِيِّ أَنَّهُ مَنْسُوبٌ إِلَى نَكَرٍ مِنْ قَرْيَةِ نَيْسَابُورٍ سَمِعَ مِنْ مُحَمَّدٍ

ابن يحيى الذهلي ومسلم بن الحجاج القشيري وعبد الله بن هاشم وعبد بن منحل  
وكان من الحفاظ حدث عنه أبو أحمد بن عدي وأبو بكر محمد بن عبد الله الجوزقي  
في صحيحه وأبو علي محمد بن أحمد الصواف وأبو الحسن علي بن عمر العزني السكري  
وقال الحاكم في تاريخه روى عنه أبو العباس بن عقدة وأبو بكر بن اسحاق الموصلي  
وأبو علي الحافظ ثم قال وسمعت أبا حفص يقول توفي أبو حاتم الثقة أصابته سكتة يوم  
الثلاثاء فتوقف الى عشية يوم الأربعاء الرابع من جادى الآخرة سنة ٣٢٥

[ نَكِيدًا ] • مدينة قديمة صغيرة بينها وبين قيسارية ثلاثة أيام من جهة  
الشمال • قيل ان بُقراط الحكيم كان بها وبها مجمع قيل انه اجتمع فيه الحكماء الذين  
يعرفون الى اليوم مشهور عندهم أخبرني بذلك من شاهدها وبينها وبين مَرَقَة ثلاثة أيام  
[ نَكَيْفٌ ] بالفتح ثم الكسر وياء ساكنة وفاء يقال نَكَفَتِ البئر اذا نَزَحَتْهَا والبئر  
نَكَيْفٌ ويقال نَكَفَتُ أَثْرَهُ وانتَكَفَتُهُ اذا اعترضته في مكان سهل وذو نَكَيْفٍ • موضع  
من ناحية يَلَمْلَمَ من نواحي مكة • ويوم نَكَيْفٍ وقيل ذي نَكَيْفٍ وقعة كانت بين قريش  
وكنانة في هذا الموضع فَهَزَمَتْ قريشُ بني كنانة وكان صاحب أمر قريش عبد المطلب  
• فقال ابن شُعَلَّة الفهري

ولله عينا من رأى من عصابة غَوَتْ غَيٌّ بكر يوم ذات نَكَيْفٍ  
أناخوا الى أبياتنا وناسنا فكانوا لنا ضيفا كشر مَضِيفٍ



### ﴿ باب النون والميم وما يليهما ﴾

[ نُمَارٌ ] بالضم يجوز أن يكون من الماء النمر وهو العذب أو من النمر وهو بياض  
وسواد أو حمرة وبياض وهو جبل في بلاد هذيل • قال البريق الهذلي يخاطب تأبطَ  
شراً رميتُ بثابت من ذى نُمَارٍ وأردفَ صاحبين له سواء  
• وفيه قُتل تأبطُ شراً فقالت أمه ترنيه  
فتي فَنَمَ جميعاً غادروه مقيماً بالحريرة من نُمَارٍ



وهو أيضاً موضع بشقّ اليمامة .. قال الأعشى

قالوا نمارٌ فبطنُ الخال جادُهما      فالمسجدية فالابلاهُ فالرَّجلُ  
.. وقال الحفصي نمارٌ وادلبي مُجشم بن الحارث وبْنُمار عارضٌ يقال له المكرعة وأشد  
وما ملكٌ بأغزرَ منك سيباً      ولا واد بأنزلةً من نمار  
حللت به فأشرقَ جانباه      وعاد الليلُ فيه كالنهار

[ النمارُ ] بالكسر وهو اختلاف اللوئين وجاء في الحديث فجاء قومٌ مجتأبي النمار  
قالوا النمار كل شملة مخططة أو بُردة مخططة وأحدثها نمرٌ وهو من \* جبال بني سليم  
.. قال بعضهم

فلم يكن النمار لنا محلاً      وما كُنّا لنُعمَ شَيْقينا      أي مشتاقين  
[ النمارُ ] \* موضع قرب الكوفة من أرض العراق نزله عسكر المسلمين في أول  
ورودهم العراق .. فقال المثنى بن حارثة الشيباني  
غلبنا على خِفّانَ بيداً مُشِيحةً      إلى النخالاتِ السمر فوق النمارق  
وإنا نرجو أن تجول خيولنا      بشاطي الفرات بالسيوف البوارق  
[ النمارُ ] بالضم وآخره هاء وهو من الذي قبله \* موضع كان فيه وقعة لهم  
.. قال النابغة

وما رأيته الا نظرةً عرَضتْ      يوم النمارِ والمأمور مأمورٌ  
[ نَمْدَاباذ ] بفتح أوله وثانيه وذال معجمة وبعد الألف باء موحدة وألف وذال  
معناه عمارة نمذ \* من أعمال نيسابور  
[ نَمْدِيانُ ] بفتح أوله وثانيه وذال معجمة ساكنة وياء وألف ونون كأنه جمع نمذ  
بالفارسية من \* قرى بلخ  
[ نَمِرٌ ] بالفتح ثم الكسر وراء بلفظ النمر من السباع والمراد اختلاف ألوانه \* وذو  
نمر واد بنجد في ديار بني كلاب

[ نُمِرٌ ] بالضم والسكون جمع نمر وهي \* مواضع في ديار هذيل .. قال أمية بن أبي  
عائذ الهذلي فضهاه أظلم فالنطوف فصائف فالنمر فالبرقات فالأنحاص

المحاص مُسرعة التي جازت الى هَضْب الصفا المتزحلف الدلاص

[ النمرانية ] \* قرية بالغوطة من ناحية الوادي كان معاوية بن أبي سفيان أقطعها نمران بن يزيد بن عبيد المذحجي حكى عن أبيه حكى عنه ابنه عبد الله بن نمران وابنه يزيد بن نمران خرج مع مروان بن الحكم لقتال الضحاك بن قيس الفهري بمرج راهط [ نمرّة ] بفتح أوله وكسر ثانيه أنى النمر \* ناحية بعرفة نزل بها النبي صلى الله عليه وسلم . . وقال عبد الله بن أقرم رأيت بالقاء من نمرّة وقيل الحرم من طريق الطائف على طرف عرفة من نمرّة على أحد عشر ميلاً . . وقيل نمرّة على أحد عشر ميلاً وقيل نمرّة الجبل الذي عايه أنصاب الحرم عن يمينك اذا خرجت من المأزمين تريد الموقف . . قال الأزرقي حيث ضرب رسول الله صلى الله عليه وسلم في حجة الوداع وكذلك عائشة \* ونمرّة أيضاً موضع بقديد عن القاضي عياض ان لم يكن الأول

[ نمرى ] \* بلد من كورة الغربية من نواحي مصر عن الزهري

[ نمكبان ] بفتح أوله وثانيه وسكون الكاف وباء موحدة وألف ونون من \* قرى مرو على طرف البرية قريبة من سنج عباد

[ نمل ] بالنحريك بوزن حمزى يقال نمل في الشجرة ينمل نملأ اذا صعد فيها ويجوز أن يكون من النمل لكثرة فيه فيكون حمزى من الجمز وهو ماء بقرب المدينة عن الجرمي ورواه بعضهم نملاء . . وفي كتاب الأصمعي الذي أملاه ابن دريد عن عبد الرحمن عنه أنه قال ومن مياه نمل وهي جبال كثيرة في وسط ديار بني قريظ . . قال العاصمي نمل لنا وهي جبل حوله جبال متصلة بها سواد ليست بطوال ممتعة وفيها رعن والماشية تشبع فيها قال وسمع هاتف في جوف الليل من الجن يقول

وفي ذات آرام مخبوء كثيرة وفي نمل لو تعلمون الغنائم

ونمل مياه كثيرة مختلفة باسمها ذكرت في مواضعها منها الخنجرة والشبكة والحفر والودكاه وتنظيفة والبرقة والمحدث . . وقال معاوية بن مالك بن جعفر بن كلاب

أجد القلب عن سلمى آجتنباً فأقصر بعد ماشات وشاباً

فان يك نبلها طاشت ونبل فقد نرمي بها حقباً صياباً

وتصطادُ الرجال إذا رَمَهم وأصطاد الخبَاءة الصَّعَابَا  
فإنَّ تك لا تصيد اليوم شيئاً وآب قنِيصُها سَلَمًا وخَابَا  
فإنَّ لها منازلَ خاوياتٍ على نَمَلٍ وقفتُ بها الركابَا  
.. وقال أبو سهم الهذلي

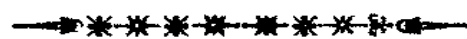
تلطُّ بنا وهنَّ معاً وشقَّ كورُند قطا إلى نَمَلٍ منيب  
[ نَمِيرَة ] تصغير نَمِيرَة \* موضع يقال له نَمِيرَة بَيْدَانِ جَبَلٍ للضباب .. وقال جرير  
يرثي أمَ حَزْرَة امرأته

يا نظرة لك يوم هاجت عَبْرَة من أمِّ حَزْرَة بالنميرة دار  
.. وقال أبو زياد ومن مياه عمرو بن كلاب النميرة .. وقال الراعي  
لها بحقيل فالنميرة منزلٌ ترى الوحشُ عوذاتِ به ومَتَالِيَا  
.. وقال أبو زياد \* النميرة هَضْبَة بين نجد والبصرة بعد الدَّهْنَاء

[ نَمِيرَة ] بالفتح ثم الكسر وياء مثناة من تحت وسين مهملة \* بلدة بطبرستان يقال  
لها طميسة ذكرت هناك

[ نَمَيْط ] تصغير نمط وهو الطريقة والنمط النوع من الشيء والنميط \* رملة معروفة  
بالدَّهْنَاء .. وقيل بساتين من حَجَرٍ وقيل هو موضع في بلاد تميم .. قال ذو الرُّمَّة  
فأَضَحَّتْ بوعساء النميط كأنها ذُرَى الأثل من وادي القرى ونخيلها  
ويقال النبيط ويضاف إليه وعساء ويرويان معاً

[ النَمَيْلَة ] تصغير نملة من \* مياه نادق \* ونميلة قرية لبني قيس بن ثعلبة رهط  
الأعشى بالهامة



### باب النون والواو وما يليهما

[ نَوَا ] بلفظ جمع نواة التمر وغيره \* بليدة من أعمال حوران وقيل هي قصبتها  
بينها وبين دمشق منزلان وهي منزل أبوب عليه السلام وبها قبر أسام بن نوح عليه السلام

فيما زعموا \* ونواً أيضاً من قرى سمرقند على ثلاثة فراسخ منها بقرب وذار \* ينسب إليها أبو جعفر محمد بن المكي بن النضر النوائى يروى عن محمد بن ابراهيم بن الخطاب الورسني يروى عنه أبو سعد الادريسي سمع منه بعد السبعين وثمانمائة \* ومحمد بن سعيد ابن عبادة أبو الحسن النوائى يروى عن أبي النضر محمد بن أحمد بن الحكم البرزاز السمرقندي كتب عنه أبو سعد الادريسي في سنة نيف وسبعين وثلثمائة \* وينسب إليها سعيد بن عبد الله أبو الحسين النوائى حدث عن أبي العباس أحمد بن علي البرذعي يروى عنه أبو الخير نعمة بن هبة الله بن محمد الجاسمي الفقيه

[النَّوَابَةُ] من \* قرى مخلاف سنجان باليمن

[نَوَادِر] بلفظ جمع نادرة \* موضع \* قال \* بلوى نوادر مرابع ومصيف \*

[نَوَادَةُ] من \* قرى اليمن من أعمال البعدانية

[نَوَار] بالضم والتشديد ألف وراء والنوار والنور واحد وهو الزهر روضة

النوار \* موضع بعينه

[نَوَازُ] بالفتح ثم التخفيف وآخره زاي \* قرية كبيرة فيها تُفاح كبير مليح اللون

أحمر في جبل الشماق من أعمال حلب

[النواش] \* من حصون اليمن

[النَوَاعِصُ] جمع ناعص \* قال ابن دُرَيْد النعص التمايل وبه سميت ناعصة

اسم شاعر قديم ويقال فلان من ناعصتي أي من ناصرتي والنواعص \* موضع عن الأزهري \* قال الأعشى

وقد ملأت بكره ومن لفّ لفها      بُباكاً فأحواضَ الرجا فالنواعصا

[النَوَاصِفُ] \* موضع أظنه بعمان \* قال طَرْفَةُ بن العبد البكري

كانَ حُدُوجَ المَالِكِيَةِ غُدُوَّةً      كَخَلَايَا سَفِينٍ بالنواصف من دَرٍ

\* وقال ودّ بن منظور الأسدي

أَلَا حَيَّ رَبِّمَآ بالنواصف أو رسماً      خلا دمية الأرواح تطمسه طمساً

[النَوَاقِيرُ] بلفظ جمع النقيرة وقد تقدم وأصله النواقر فاشبعت الكسرة حتى صارت ياء وهي

• فرجة في جبل بين عكة وصور على ساحل بحر الشام • • زعموا ان الاسكندر اراد السير على طريق الساحل الى مصر أو من مصر الى العراق فقبل له ان هذا الجبل محيل بينك وبين الساحل فتحتاج أن تدوره فأمر بتقير ذلك الجبل واصلاح الطريق فيه فلذلك سمي بالنواقيير

[ النَوَاحِي ] • موضع في قول مَعْن بن أَوْس المُرَزِي

إذا هي حَات كَزْبَلَاءَ فَلَمَلَعَا فحَوَزَ الْعَذِيبَ دُونَهَا فَالنَوَاحِي

فَبَاتَ نَوَاهَا مِنْ نَوَاكٍ فطَاوَعَتْ • مع الشائئين الشائثات الكواشحا

[ نُوْبُ ] • من قرى مخلاف صُدَاءَ من أعمال صنعاء اليمن

[ نُوْبَاغ ] بالضم ثم السكون وباء موحدة وآخره غين معجمة ومعناه بالفارسية

البُستان الجديد • من قرى خوارزم • ينسب اليها محمد بن عثمان الإسكافي النوباهي الأديب الضرير

[ نُوْبَدَ ] بالفتح ثم السكون وباء موحدة وذال معجمة • سكة بنيسابور

[ نُوْبَادَانُ ] من • قرى هراة • • سمعها محمد بن طاهر المقدسي على امرأة وأبوسعده

السمعاني وابنه أبو المظفر عبد الرحيم

[ نُوْبَنْدَجَانُ ] بالضم ثم السكون وباء موحدة مفتوحة ونون ساكنة ودال مفتوحة

وجيم وآخره نون • مدينة من أرض فارس من كورة سابور قريبة من شعب بَوَّان

الموصوف بالحسن والنزاهة وبينها وبين أَرَجَان ستة وعشرون فرسخاً وبينها وبين شيراز

قريب من ذلك • • وقد ذكرها المتنبى في شعره فقال يصف شعب بَوَّان

تَحُلُّ بِهِ عَلَى قَلْبِ شُجَاعٍ وَتَرْحَلُ مِنْهُ عَنْ قَلْبِ جَبَانٍ

مَنَازِلُ لَمْ يَزَلْ مِنْهَا خِيَالٌ يُشَيِّعُنِي إِلَى النُّوبَنْدَجَانِ

إِذَا عَنَى الْحَمَامُ الْوُرُقُ فِيهَا أَجَابَتْهُ أَغَانِيُ الْقِيَانِ

وَمِنْ بِالشَّعْبِ أَحْوَجُ مِنْ حَمَامٍ إِذَا عَنَى وَنَاحَ إِلَى الْبَيَانِ

[ نُوْبَنْدَجَانُ ] حروفه مثل الذي قبله بغير دال اسم • قلعة بنو بَنْدَجَان التي قبلها

[ نُوْبَهَارُ ] بالضم ثم السكون وباء موحدة مفتوحة وهاء وألف وراء في موضعين

• أحدهما قرب الرمي • قال أبو الفضل ابن العميد خرج ابن عبّاد من الرمي يريد أصبهان ومنزله رامين وهي قرية كالمدينة فتجاوزها الى قرية عامرة وماء ملح لغير شيء إلا ليكتب الى كتابي هذا من النوبهار يوم السبت نصف النهار • ونوبهار أيضاً ببناخ بنات لابرأمة • قال عمر بن الأزرق الكرمانى كانت البرأمة أهل شرف على وجه الدهر ببناخ قبل ملوك الطوائف وكان دينهم عبادة الأوثان فوصفت لهم مكة وحال الكعبة بها وما كانت قريش ومن والاها من العرب يأتون اليها ويعظمونها فاتخذوا بيت النوبهار مضاهياً لبيت الله الحرام ونصبوا حوله الأصنام وزينوه بالدباج والحرير وعلقوا عليه الجواهر النفيسة وتفسير النوبهار البهار الجديد لأن نو الجديد وكانت سنتهم اذا بنوا بناءً حسناً أو عقدوا باباً جديداً أو طاقاً شريفاً كلّوه بالريحان ويتوجّوا ذلك بأول ريحان يطلع في ذلك الوقت فلما بنوا ذلك البيت جعلوا عليه أول ما يظهر من الريحان وكان البهار فسمى نوبهار لذلك وكانت الفرس تعظمه وتحج اليه وتهدى له وتلبسه أنواع الثياب وتنصب على أعلا قبة الأعلام وكانوا يسمون قبة الأستن وكانت مائة ذراع في مثلها وارتفاعها فوق مائة ذراع بأزوقة مستديرة حولها وكان حول البيت ثلثمائة وستون مقصورة يسكنها خدامه وقوامه وسدنته وكان على كل واحد من سكان تلك المقاصير خدمة يوم لا يعود الى الخدمة حولاً كاملاً ويقال ان الريح ربما حملت الحرير من العلم الذي فوق القبة فتناقيه بترمذ وبينهما اثنا عشر فرسخاً • وكانوا يسمون السادن الأكبر بترمك لتشبيههم البيت بمكة يسمون سادته ابن مكة فكان كل من ولى منهم السدانة بترمكاً • وكانت ملوك الهند والصين وكابل شاه وغيرهم من الملوك تدين بذلك الدين وتحج الى هذا البيت وكانت سنتهم اذا هم وافوه أن يسجدوا للصنم الأكبر ويقبلوا يد بترمك وجعلوا للبرمك ما حول النوبهار من الأرضين سبع فراسخ في مثلها وجميع أهل ذلك الرستاق عبيد له يحكم فيهم بما يريد وصيروا للبيت وقوفاً كثيرة وضياعاً عظيمة سوى ما يحمل اليه من الهدايا التي تتجاوز الحد وكل ذلك يصل الى بترمك الذي يكون عليه • فلم يزل يليه بترمك بعد بترمك الى ان افتتحت خراسان في أيام عثمان بن عفان وانتهت السدانة الى بترمك أبي خالد بن بترمك فسار الى عثمان مع رهاق وكانوا ضحكوا

مألا عن البلد ثم انه رغب في الاسلام فأسلم وسمى عبد الله ورجع الى أهله وولده وولده  
فأنكروا اسلامه وجعلوا بعض ولده مكانه برمكا فكتب اليه نيزك طرخان أحد الملوك  
يعظم ما أتاه من الاسلام ويدعوه الى الرجوع في دين آباه فأجابه برمك إني انما دخلت  
في هذا الدين اختياراً له وعلماً بفصله من غير رهبة ولم أكن لأرجع الى دين بادي  
العوار مهتك الأستار فغضب نيزك وزحف الى برمك في جمع كثير فكتب اليه برمك  
قد عرفت حبي للسلامة وإني قد استجذت الملوك فأجذبوني فأصرف عني أعنة خيلك  
وإلا حامتي على لفائك فأصرف عنه ثم استغرمه ويسته فقتله وعشرة بنين له فلم يبق له  
سوى طفل وهو برمك أبو خالد فان أمه هربت به وكان صغيراً الى بلاد القشمر من  
بلاد الهند فنشأ هناك وتعلم علم الطب والنجوم وأنواعاً من الحكمة وهو على دين آباه  
ثم ان أهل بلده أصابهم طاعون ووباء فتشاءموا بمفارقة دينهم ودخولهم في الاسلام فكتبوا  
الى برمك حتى قدم عليهم فأجلسوه في مكان آباه وتولى النوبهار ثم تزوج برمك بنت  
ملك الصغانيان فولدت له الحسن وبه كان يكنى وخالداً وعمراً وأختاً يقال لها أم خالد  
وسليمان بن برمك أمه امرأة من أهل بخارى وكان ابن برمك وأم القاسم من امرأة  
أخرى بخارية أيضاً .. ولما فتح عبد الله بن عامر بن كرز خراسان أنفذ قيس بن المهيثم  
حتى قدم مدينة بلخ وقدم بين يديه عطاء بن السائب فدخل بلخ وخرّب النوبهار  
.. وقال بعض الشعراء يذكر النوبهار

أوحش النوبهار من بعد جعفر ولقد كان بالبرامك يعمر  
قل ليحيي أين الكهانة والسحر وأين النجوم عن قتل جعفر  
أنسيت المقدار أم زاغت الشمس عن الوقت حين قتت تقدر

.. وقال أبو بكر الصولي حدثنا محمد بن الفضل المذارى عن علي بن محمد النوفلي قال كان  
برمك يعمر النوبهار ويقوم به وهو اسم لبيت النار الذي كان ببلخ يعظم قدره بذلك  
فصار ابنه خالد بن برمك بعده فقال أبو الهول الحميري يمدح الفضل بن الربيع ويهجو  
الفضل بن يحيى بن خالد البرمكي

فضلان ضمهما اسم وشئت الأخبار أنار فضل الربيع مساجد ومنار

وفضل يحيى ببلخ آثاره النوبهار وما سواه اذا ما أثيرت الآثار  
 بيت يوحّد فيه ويُعبّد الجبار ويتشرك وكفر به تعظم نار  
 [ نوبة ] بضم أوله وسكون ثانيه وبعده موحدة والنوب جماعة النحل ترعى ثم تنوب  
 الى موضعها فشبه ذلك بنوبة الناس والرجوع مرة بعد مرة . . . وقيل النوب جمع  
 نائب من النحل والقطعة من النحل تسمى نوبة شهبوها بالنوبة من السودان وهو في  
 عدة مواضع النوبة بلاد واسعة عريضة في جنوبي مصر وهم نصارى أهل شدة في العيش  
 أول بلادهم بعد أسوان يجلبون الى مصر فيبائعون بها وكان عثمان بن عفان رضي الله  
 عنه صالح النوبة على أربعمائة رأس في السنة وقد مدحهم النبي صلى الله عليه وسلم لم  
 حيث قال من لم يكن له أخ فليتخذ أخاً من النوبة وقال خير سببيكم النوبة والنوبة  
 نصارى يعاقبة لا يطؤون النساء في الحيض ويغتسلون من الجنابة ويختنون ومدينة  
 الدوبة اسمها دُمقلة وهي منزل الملك على ساحل النيل وطول بلادهم مع النيل ثمانون  
 ليلة ومن دُمقلة الى أسوان أول عمل مصر مسيرة أربعين ليلة ومن أسوان الى الفسطاط  
 خمس ليال ومن أسوان الى أدنى بلاد النوبة خمس ليال وشرقي النوبة أمة تُدعى البجه  
 ذكروا في موضعهم وبين النوبة والبجه جبال مضيعة شاهقة وكانوا أصحاب أوثان . . قالوا  
 والنوبة أصحاب إبل ونجائب وبقر وغنم وملكهم خيل عتاق وللعمامة براذين ويرمون  
 بالببل عن القسي العربية وفي بلادهم الحنطة والشعير والذرة ولهم نخل وكروم ومقل  
 وأراك وبلادهم أشبه شيء باليمن وعندهم أرنج مفرط العظم وملوكهم يزعمون أنهم  
 من حمير ولقب ملكهم كاييل وكتابتة الى عمّاله وغيرهم من كاييل ملك مُقرّي ونوبة  
 وخلفهم أمة يقال لهم علوا بين ملك النوبة وبينهم ثلاثة أشهر وخلفهم أمة أخرى من  
 السودان تدعى تكنة وهم وعلوا عراة لا يلبسون ثوباً البتة انما يمشون عراة وربما  
 سبى بعضهم وحل الى بلاد المسلمين فلو قطع الرجل أو المرأة على أن يستتر أو  
 يلبس ثوباً لا يقدر على ذلك ولا يفعله انما يدهنون أبشارهم بالأدهان ووعاء الدهن  
 الذي يدهن به قلفته فانه يملأها دهناً ويوكي رأسها بخيط فتعظم حتى تصير كالقارورة  
 فاذا لدغت أحدهم ذبابة أخرج من قلفته شيئاً من الدهن فادهن به ثم يربطها ويتركها



معلقة .. وفي بلادهم ينبت الذهب وعندهم يفترق النيل قالوا ومن وراء يخرج النيل  
الظلمة \* ونوبة أيضاً بلد صغير بافريقية بين تونس واقليبييا \* ونوبة أيضاً موضع على  
ثلاثة أيام من المدينة له ذكر في المغازي \* ونوبة أيضاً ناحية من بحر تهامة تسمى بالنوبة  
لأنهم سكنوها \* ونوبة أيضاً هضبة حمراء يحزبز الحوئاب من أرض بني عبد الله بن  
أبي بكر بن كلاب وفي حديث عبد الله بن جحش خرجنا من مابحة نوبة ذكره الواقدي  
[ نَوْجَكْت ] بالضم ثم السكون وفتح الجيم وكاف ثم ناء مثناة من \* بلاد ما وراء النهر  
[ نوجاباذ ] بالضم ثم السكون وجيم ثم الف وباء موحدة وألف وذال معجمة معناه  
عمارة نوج \* من قرى بخاري .. ينسب اليها محمد بن علي بن محمد أبو بكر النوجاباذي  
من أهل بخاري امام زاهد كبير السن كثير العبادة كان يعقد مجلس التذكير بجامع بخاري  
ويعلى في مسجده الذي يصلي فيه وقد جمع كتاباً في فضائل الأعمال ومحاسن الأخلاق  
سماه كتاب مراتع النظر سمع السيد أبا بكر محمد بن علي بن حيدر الجعفري وأبا محمد  
أحمد بن عبد الصمد بن علي الشيباني وشيخان من قرى بخاري وأبا بكر محمد بن أبي  
سهل السرخسي وأبا بكر محمد بن الحسن بن منصور النسفي وأما محمد عبد الملك بن  
عبد الرحمن السبيري وأبا أحمد عبد الرحمن بن اسحاق الرثغذوني وأبا اسحاق  
ابراهيم بن زيد بن أحمد الخشاعري وكتب اجازة لأبي سعد وكانت وفاته في الثامن عشر  
من جمادى الآخرة سنة ٥٣٣

[ نَوْخَس ] بالضم ثم السكون وخاء معجمة وسين مهملة \* من رستاق بخاري  
[ نَوْذ ] بالفتح ثم السكون وذال معجمة \* جبل بسرنديب عنده مهبط آدم عليه  
السلام وهو أخصب جبل في الأرض ويقال أمرع من نَوْذ وأجدب من برهوت  
وبرهوت واد بحضرموت ذكر في موضعه

[ نَوْدِرْز ] بالفتح ثم السكون وكسر الدال المهملة وزاي معناه القاعة الجديدة وهي  
\* قلعة بين أهر ووراوى حصينة في واد هناك وفي وسط الوادي قلعة وهي في أعلاها ولها  
ربض رأيتها وهي من أعمال أذربيجان بين تبريز واردبيل

[ نَوْرَد ] بضم أوله وفتح ثانيه وسكون الراء ودال مهملة \* قصبة من نواحي

كازرون بأرض فارس

[ نور ] بلفظ نور ضد الظلمة \* من قرى بخارى عند جبل بها زيارات ومشاهد للصالحين .. ينسب اليها أبو موسى عمران بن عبد الله النوري الحافظ البخارى روى عن أحمد بن حفص بن محمد بن سلام البيكندي وحيان بن موسى ومحمد بن حفص البلخي روى عنه أحمد بن عبد الواحد بن رُقيد وعبد الله بن منبج عن ابن موسى .. والقاضي أبو علي الحسن بن علي بن أحمد بن الحسن بن اسماعيل بن داود الداودى وُلد سنة ٤٥١ روى عن محمد بن عبد الصمد بن ابراهيم الحنظلى روى عنه عمر بن محمد النسفى مات سنة ٥١٨

[ نوزآباد ] بالضم ثم السكون وزاى والباء موحدة والذال معجمة \* من قرى بخارى

[ نُوز ] بالزاي .. قال العمرانى \* قرية من بخارى اليها ثلاث ايام بين بخارى وسمرقند وأخاف أن تكون هي التى ذكرها ابن موسى أحدهما تصحيف

[ نوزكات ] بعد الواو زاي وأوله مضموم وآخره ناء مثناة \* بايدة قرب جرجانية خوارزم ونوز معناه بلغة الخوارزمية الجديد وكأن معناه الحائط الجديد وهناك مدينة اسمها كاث فكأنهم قالوا كاث الجديدة اليها ينسب الملقب بن سيد النوز كاثى رأيت بخوارزم وخرج منها هاربا من النار فى آخر سنة ٦١٦ الى ناحية نسا وكان آخر العهد به وأظنه قُتل بها قبل ان ينزل النار على خوارزم بأكثر من عام فكأنه هرب الى تعجيل شهادته ولقد اجتهدت به ان يقيم ريثما نصطحب فركن قليلا ثم قال لي لا أستطيع المقام فاني رجل جبان وبخيل لى ان الكفار نزلوا على خوارزم وقد وقع سهم فى أحد من المسلمين وانظر الى الدماء تسيل على ثيابه وجسمه فأموت قبل وقتى نخرج على غاية الاختلال فى أشد وقت من البرد وخلف أهلا وولداً ونعمة حسنة وداراً وضيعة فترك ذلك كله ومضى حاجاً الى شهادته رحمه الله فانه كان صالحاً ديناً خيراً وما أظنه بلغ الخمسين من عمره وكان قد رحل الى العراق والشام وكتب الحديث وأكثر منه وكان حافظاً لأسماء رجال الحديث عارفاً بالحديث وأجاز لي

وهو مطهر بن سعيد بن محمد بن علي بن أحمد بن عبد الله بن أبي الفضل النوزكاني  
[ نَوْسَا ] بالتحريك \* كورة من كور أسفل الأرض بمصر يقال لها كورة  
سمنود ونوسا

[ نُوشَار ] شبيهة بمعجمة وآخره راء وهي \* قرية ببلخ وقيل قصر  
[ نُوشَجَان ] بالضم ثم السكون وشين معجمة وجيم وآخره نون \* مدينة بفارس  
عن السمعاني . . قال ابن الفقيه وبين طراز \* مدينة في تخوم الترك على نهر سيحون  
بما وراء النهر ونوشجان السفلى ثلاثة فراسخ والى نوشجان العليا وهي أربع مئذ كبار  
وأربع مدن صغار سبعة عشر يوما للقوافل على المراعى وهي حد الصين فاما لبريد  
الترك فثلاثة أيام ومن نوشجان العليا الى مدينة خاقان التغزغز مسيرة ثلاثة أشهر في  
قرى كبار ذات خصب ظاهر وأهلها أتراك وفيهم مجوس يعبدون النار وفيهم زنادقة مانوية  
والملك في مدينة عظيمة لها اثنا عشر بابا من حديد وأهلها زنادقة وعن يسارها كيماك  
وامامها الصين على ثمانية فرسخ وملك التغزغز خيمة من ذهب على أعلى قصر تسع أن  
يدخلها مائة انسان ترى من خمسة فراسخ

[ نَوْش ] ويقال نَوْج بالجيم بالفتح ثم السكون وآخره شين معجمة أو جيم وهي  
عدة قري يمر منها \* نوش بابه بالباء الموحدة وبعد الألف ياء مفتوحة وهاء \* ونوش  
كُمار كان بضم الكاف ثم نون وبعد الألف راء وكاف وألف ونون وهذان الاسمان  
لقرية واحدة . . قل في التحبير . . محمد بن أحمد بن محمد بن أبي سعيد الحضيري أبو  
الفتح الموشى المعروف بالرحمة من أهل قرية نوش كناركان كان شيخاً عفيفاً ضريراً  
سمع أبا الخير محمد بن موسى بن عبد الله الصفار قرأ عليه أبو سعد وسأله عن ولادته  
فقال مقدار سنة ٤٦٢ بنوش كناركان وتوفي بها في سادس عشر ذى الحجة سنة ٥٤٧  
\* ونوش قراهينان بالفاء وبعد الهاء ياء ساكنة ثم نون وآخره نون وهما متقاربتان  
\* ونوش مُخَادَان بالخاء معجمة وآخره نون . . وعُرف بهذه النسبة أبو الحسن علي بن  
محمد النوشى الفقيه سمع أبا الفيض أحمد بن محمد بن ابراهيم اللاكلااني روى عنه أبو  
عبد الله محمد بن الحسن المَهَرَبَنْدَقُشَانِي ومات سنة ٤١٠

[ نُوشَهَر ] بالفتح ثم السكون وشين معجمة مفتوحة وهاء ساكنة وراء معناه بلد جديد وهو اسم \* نيسابور ونواحها بخراسان يذكر ما يحضرني من أمرها في نيسابور ان شاء الله تعالى

[ نُوقَر ] بالفتح ثم السكون وفاء ثم راء \* من قرى بخارى .. ينسب اليها إلياس بن محمد بن عيسى النوفري أبو المظفر الخطيب سمع من أبي الخطيب البلخي بنوُفر

[ نُوقَات ] بالضم ثم السكون وقاف وآخره تاء مثناة \* محلة بسجستان وأهل سجستان يقولون نوها فعمرت كما ترى .. وقد ينسب اليها أبو عمر محمد بن أحمد النوقاتي صاحب تصانيف في الأدب وابنه عمر كان أيضاً أديباً فاضلاً وأخوه أبو سعيد عثمان يروى عن أبي سليمان أحمد بن محمد الخطابي وغيره روى عنه أبو بكر بن أبي يزيد ابن أحمد بن كشمرد

[ نُوقَانُ ] بالضم والقاف وآخره نون \* إحدى قصبتى طوس لأن طوس ولاية ولها مدينتان إحداهما طابران والأخرى نوقان وفيها تُنَحَّبُ القدور البرام .. وقد خرج منها خلق من العلماء .. منهم أبو علي الحسن بن علي بن نصر بن منصور الطوسي النوقاتي روى عن محمد بن عبد الكريم العبدى المروزي والزبير بن بكّار وغيرهما روى عنه محمد بن طالب بن علي ومحمد بن زكرياء وغيرهما \* وبنيسابور قرية أخرى يقال لها نوقان

[ نُوقَدُ ] بالفتح ثم السكون وفتح القاف ودال مهملة نُوقَدُ قریش \* قرية كبيرة بينها وبين نصف ستة فراسخ .. ينسب اليها أبو الفضل عبد القادر بن عبد الخالق بن عبد الرحمن بن قاسم بن الفضل النوفري كان اماماً فاضلاً سمع ببخاري السيد أبا بكر محمد بن علي بن حيدر الجعفري وبمكة أبا عبد الله الحسن بن علي الطبري وغيرهما سمع منه أبو حفص عمر بن محمد بن أحمد النسفي مات سنة ٥٢٧ هـ ونوقد أيضاً نُوقَدُ خُرْدَاخُنْ بضم الخاء المعجمة وراء ساكنة وبعد الألف خاء أخرى .. ينسب اليها أبو بكر محمد بن سليمان بن الخضر بن أحمد بن الحكم المعدل الوقدي

روى عن محمد بن محمود بن عنتر بن أبي عيسى الترمذي كتاب الصحيح له مات سنة ٤٠٧ \* ونوقد أيضاً نوقد سازه بالزاي .. ينسب إليها أبو اسحاق ابراهيم ابن محمد بن نوح بن محمد بن زيد بن النعمان الوقدي النوحى الفقيه يروى عن أبي بكر بن بشار الاستراباذى وأبي جعفر محمد بن ابراهيم النوقدى روى عنه أبو العباس المستغفرى وغيره ومات سنة ٤٢٥ .. وأما أبو محمد عبد الله بن محمد بن رجاء ابن غرائى النوقدى يروى عن أبي مسلم الكججى وأبي شعيب الحرانى فقد رواه المحدثون بالذال المعجمة ولا أدري الى أي شئ نسب ومات سنة ٤٠٠

[ نُوقُ ] بلفظ جمع ناقة من قرى بلخ .. ينسب إليها أبو حامد أحمد بن قدامة ابن محمد البلخى النوقى حدث عن يحيى بن بدر السمرقندى روى عنه أبو اسحاق المستملى مات سنة ٣٢٣

[ نُوكْذَكْ ] بالضم ثم السكون وفتح الكاف وذال معجمة مفتوحة وآخره كاف من \* قرى صغد سمرقند

[ نُوكَنْدْ ] الكاف مفتوحة ثم نون ساكنة ودال مهملة من \* قرى سمرقند [ نُولُ ] آخره لام وأوله مضموم وثانيه ساكن \* مدينة فى جنوبى بلاد المغرب هي حاضرة لمنطة فيها قبائل من البربر وهي فى غربى تينزرت [ نُوْلَةُ ] بكسر أوله وفتح ثانيه \* حصن من أعمال مرسية بالأندلس

[ نُونْدُ ] بفتح أوله وسكون ثانيه وسكون النون أيضاً \* سكة نوند بنيسابور .. ينسب إليها أبو عبد الرحمن عبد الله بن جشاد بن جندل بن عمران المطوعى النوندى النيسابورى سمع أبا قلابة الرقاشى ومحمد بن يزيد السلمى وغيرها روى عنه أبو على الماسرجسى مات سنة ٣٢٦ \* ونونداً أيضاً بسمرقند يقال لها باب نوند .. ينسب إليها أحمد النوندى السمرقندى حدث عن أحمد بن عبد الله السمرقندى روى عنه ابراهيم بن حمدويه الإشتيخنى

[ نُوزَةُ ] بلفظ تصغير النار \* ناحية بمصر عن نصر

[ نُوزَةُ ] بالزاي \* قرية بسرخس .. منها محمد بن أحمد بن أبي الحارث بن أحمد

النويزي أبو سعد الصوفي السرخسي كان شيخاً صالحاً وسمع أبا منصور محمد بن عبد الملك المظفري سمع منه أبو سعد وأبو القاسم وكانت ولادته في حدود سنة ٤٦٠ ووفاته في أواخر سنة ٤٢ أو في محرم سنة ٥٤٣

[ نويطف ] \* موضع دون عين صيد من القصيمة والقصيمة كل موضع أنبت الغضا والرمث

[ نُوَيْعَةُ ] بلفظ تصغير النوع وهو الصنف من الشيء \* واد بعينه .. قال الراعي  
حي الديار ديار أم بشير بنويعتين فشاطيء التسير



### باب النون والهاء وما يليهما

[ نُهَا ] بالضم والقصر بلفظ النها بمعنى العقل \* قرية بالبحرين لبني عامر بن الحارث ابن عبد القيس

[ نِهَاب ] جمع نهب قد تقدم ذكره في الألف في إهاب

[ نَهَاوَنْد ] بفتح النون الاولى وتكسر والواو مفتوحة ونون ساكنة ودال مهملة هي مدينة عظيمة في قبلة همدان بينهما ثلاثة أيام .. قال أبو المنذر هشام سميت نهاوند لأنهم وجدوها كما هي ويقال انها من بناء نوح عليه السلام أي نوح وضعها وانما اسمها نوح أَوَنْد تخففت وقيل نهاوند .. وقال حمزة أصلها بنوهاوند فاختصروا منها ومعناه الخير المضاعف .. قال بطليموس نهاوند في الاقليم الرابع طولها اثنان وسبعون درجة وعرضها ست وثلاثون درجة وهي أعتق مدينة في الجبل .. وكان فتحها سنة ١٩ ويقال سنة ٢٠ .. وذكر أبو بكر الهذلي عن محمد بن الحسن كانت وقعة نهاوند سنة ٢١ أيام عمر بن الخطاب رضي الله عنه وأمير المسلمين العثمان بن مقرن المزني وقال عمر إن أصبت فالأمر حذيفة بن اليمان ثم جرير بن عبد الله ثم المغيرة بن شعبه ثم الأشعث ابن قيس فقتل النعمان وكان صحابياً فأخذ الراية حذيفة وكان الفتح على يده صلحاً ( ٤٢ - معجم ثامن )

كما ذكرناه في ماء دينار .. وقال المبارك بن سعيد عن أبيه .. قال نهاوند من فتوح أهل الكوفة والدينور من فتوح أهل البصرة فلما كثر الناس بالكوفة احتاجوا إلى أن يرتادوا من النواحي التي صولح على خراجها فصيرت لهم الدينور وعوض أهل البصرة نهاوند لأنها قريبة من أصهان فصار فضل ما بين خراج الدينور ونهاوند لأهل الكوفة فسميت نهاوند ماء البصرة والدينور ماء الكوفة وذلك في أيام معاوية بن أبي سفيان .. قال ابن الفقيه وعلى جبل نهاوند طلسمان وهما صورة سمكة وصورة ثور من نالج لا يذوبان في شتاء ولا صيف ويقال إنهما للماء لثلا يقن بها فإؤها نصفان نصف إليها ونصف إلى الدينور .. وقال في موضع آخر وماء ذلك الجبل ينقسم قسمين يأخذ إلى نهاوند وقسم يأخذ في المغرب حتى يسقى رستاقاً يقال له الأشر .. وقال مسعر بن المهلهل أبو دلف وسرنا من همذان إلى نهاوند وبها سمكة وثور من حجر حسنا الصورة يقال إنهما طلسم لبعض الآفات التي كانت بها وبها آثار لبعض الفرس حسنة وفي وسطها حصن عجيب البناء عالي السمك وبها قبور قوم من العرب استشهدوا في صدر الإسلام وماؤها باجماع العلماء غدي مريء وبها شجر خلاف تعمل منه الصوالجة ليس في شيء من البلدان مثله في صلابته وجودته .. قال ابن الفقيه ونهاوند قصب يتخذ منه ذريرة وهو هذا الخنوط فما دام بنهاوند أو بشيء من رساتيقها فهو والخشبة بمنزلة واحدة لا رائحة له فإذا حمل منها وجاوز العقبة التي يقال لها عقبة الركاب فاحت رائحته وزالت الخشبية عنه .. وقال عبيد الله الفقير إليه مؤلف الكتاب ونما يصدق هذه الحكاية ما ذكره محمد بن أحمد بن سعيد النخعي في كتاب له ألفه في الطب في مجلدين وسماه حبيب العروس وريحان النفوس قال قصبة الذريرة هي القمحة العراقية وهي ذريرة القصب وقال فيه يحيى بن ماسويه أنه قصب يجاب من ناحية نهاوند قال وكذلك قال فيه محمد بن العباس الخشكي قال وأصله قصب ينبت في أجة في بعض الرساتيق يحيط بها جبال والطريق إليها في عدة عقاب فإذا طال ذلك القصب ترك حتى يجف ثم يقطع عقداً وكعاباً على مقدار عقد ويعبى في جوالقات ويحمل فان أخذته على عقبة من تلك العقاب مسماة معروفة نخر وتهافت وتكلس جسمه فصار

ذريعة وسمي قحمة وان أسلك به على غير تلك العقبة لم يزل على حاله قصباً صلباً وأنابيب  
وكعاباً صلبة لا ينتفع به ولا يصلح الا للوقود وهذا من العجائب الفردة . . وقال ابن  
الفقيه يوجد على حافات نهر نهاوند طين أسود للختم وهو أجود ما يكون من الطين  
وأشده سواداً وتعلقاً يزعم أهل الناحية ان السراطين تخرجه من جوف النهر وتلقيه الى  
حافته ويقولون انهم لو حفروا في قرار النهر ما حفروا أو في جوانبه ما وجدوا الا ما  
تخرجه السراطين قال وحدثني رجل من أهل الأدب قال رأيت بنهاوند فق من الكتاب  
وهو كالساحي فقلت له ما حالك فقال

|                       |                         |
|-----------------------|-------------------------|
| يا طول ليلي بنهاوند   | مفكراً في البث والوجد   |
| فمرة آخذ من منية      | لا تحباب الخير ولا تجدى |
| ومرة أشد بصوت اذا     | غيبته صدع لي كبدي       |
| قد جال الايام بي جولة | فصرت منها ببر وجر د     |
| كأنني في خانها مصحف   | مستوحش في يد مرتد       |
| الحمد لله على كل ما   | قدّر من قبل ومن بعد     |

وبين همدان ونهاوند أربعة عشر فرسخاً من همدان الى روادور سبعة فراسخ وجمع  
الفرس جموعها بنهاوند بقل مائة وخمسون ألف فارس وقُدّم عليهم الفيروزان وبلغ ذلك  
المسلمين فأنفذ عمر عليهم الجيوش وعليهم النعمان بن مقرن فواقعهم فقتل أول قتيل فأخذ  
حذيفة بن اليمان رايته وصار الفتح وذلك أول سنة ١٩ لسبع سنين من خلافة عمر بن  
الخطاب رضى الله عنه وقيل كانت سنة ٢٠ والأول أثبت فلم يقم للفرس بعد هذه  
الوقعة قائم فسماها المسلمون فتح الفتوح . . فقال القعقاع بن عمرو المخزومي

|                              |                              |
|------------------------------|------------------------------|
| رمى الله من ذم العشرة سادراً | بداهية تبيض منها المقادير    |
| فدع عنك لومي لا تلني فاني    | أحوط حريمي والعدو المرائم    |
| فنحن وردنا في نهاوند مورداً  | صدرنا به والجمع حيران واجماً |

. . وقال أيضاً

وسائل نهاونداً بنا كيف وقفنا وقد أنحنها في الجروب النواشب



.. وقال أيضاً

ونحن حبسنا في نهاوند كخيلنا      لشدَّ ليالٍ أتجتَّ للاعاجم  
فنعن لهم بينا وعصل سجلها <sup>(١)</sup>      غداة نهاوند لاحدى العظام  
ملأنا شعاباً في نهاوند منهم      رجالاً وخيلاً أضرمت بالضرائم  
وراكضهنَّ الفيرزان على الصفا      فلم ينجيه منا انفساحُ المخارم

[نَهْبان] بالفتح فعـلان من النهب .. قال عـرام نهـبان يقابلان القديسين وهما  
جبلان بتهامة يقال لهما نهـب الأسفل ونهب الأعلى وهما لمزينة وفي كيث فيهما شقص  
ونباتهما العرعر والأثرار وهو شجر يتخذ منه القطران كما يتخذ من العرعر وبه قرظ  
وهما جبلان مرتفعان شاهقان كبيران وفي نهـب الأعلى في دوار من الأرض بئر واحدة  
كبيرة غزيرة الماء عليها مباطنحٌ وبقولٌ ونخلات ويقال لها ذو خيمي وفيه أوшал وفي  
نهب الأسفل أوшал ويفرق بين هذين الجبلين وقـدس ووـرقان الطريق  
[نَهْزان] \* من قرى اليمن من ناحية ذمار

### حـ الانهار وما أضيف اليها مرتباً على حروف المعجم

[نَهْرُ أَبَا] بفتح الهمزة وتشديد الباء الموحدة والقصر \* من نواحي بغداد حفرة  
أبَا ابن الصمغان النبطي  
[نَهْرُ آبِنِ عُمَرَ] \* نهر بالبصرة منسوب الى عبد الله بن عمر بن عبد العزيز وهو  
أول من احتفـره وذلك انه لما قدم البصرة عاملاً على العراق من قبل يزيد بن الوليد بن  
عبد الملك شكاه اليه أهل البصرة ملوحة مائهم فكتب بذلك الى يزيد بن الوليد فكتب  
اليه ان بلغت الفقة على هذا النهر خراج العراق ما كان في أيدينا فانفقه عليه فحفر النهر  
المعروف بابن عمر

[نَهْرُ ابْنِ عُمَيْرٍ] \* بالبصرة .. منسوب الى عبد الله بن عمير بن عمرو بن مالك  
الليثي كان عبد الله بن عامر أقطعه ثمانية آلاف جريب فحفر عليها هذا النهر وهو أخوه

(١) هكذا في الاصل هذا السطر والذي قبله

باب النون والهاء وما يليهما \* ٢٢٢ \* نهر أبي الاسد - نهر أبي فطرس

لأمه دجاجة بنت أسماء بن الصلت السلمي والى أمه دجاجة ينسب نهر أم عبد الله [نهر أبي الأسد] كنية رجل والأسد بفتح السين \* أحد شعوب دجلة بين المذار ومطارة في طريق البصرة يصب هناك في دجلة العظمى وماخذه أيضاً من دجلة قرب نهر دجلة وأبو الأسد أحد قواد المنصور كان وجهه الى البصرة أيام مقام عبد الله بن علي ابن عبد الله بن العباس عم المنصور بها فحفر بها النهر المعروف بأبي الأسد وقيل بل أقام على فم النهر لأن السفن لم تدخله لضيقه فوسعه حتى دخلته فنسب اليه وكان محفوراً قبله [نهر أبي الخصب] \* بالبصرة كان مولى لأبي جعفر المنصور أقطعه إياه واسم أبي الخصب مرزوق

[نهر أبي فطرس] بضم الفاء وسكون الطاء وضم الراء وسين مهملة \* موضع قرب الرملة من أرض فلسطين . . قال المهلبى على اثني عشر ميلاً من الرملة في سمت الشمال نهر أبي فطرس ومخرجه من أعين في الجبل المتصل بنابلس وينصب في البحر المالح بين يدي مدينتي أرسوف وياقوبه كانت وقعة عبد الله بن علي بن عبد الله بن العباس مع بني أمية فقتلهم في سنة ١٣٢ . . فقال ابراهيم مولى قائد العنكلى يرثيهم

|                         |                          |
|-------------------------|--------------------------|
| أفاض المدام قتل كذا     | وقتل بكثوة لم تر مَس     |
| وقتل بوج وباللاتين      | بيثرب هم خير ما أنفس     |
| وبالزابين نفوس توت      | وأخرى بنهر أبي فطرس      |
| أوائك قوم أناخت بهم     | نواب من زمن متعس         |
| إذا ركبوا زينوا المركين | وان جاسوا زينة المجلس    |
| هم أضر عوني لرب الزمان  | وهم الصقوا الرغم بالمعطس |
| فما أنس لا أنس قتلهم    | ولا عاش بعدهم من كسر     |

. . قال المهلبى وعلى نهر أبي فطرس أوقع أحمد بن طولون بالمعتضد فهزّمه . . قلت انما كانت الوقعة بموضع يقال له الطواحين بين المعتضد وحمارويه بن أحمد بن طولون قال وعليه أخذ العزيز هفتكين التركي وقت عساكر الشام عليه وبالقرب منه أوقع القائد فضل بن صالح بأبي تغلب حمدان فقتله ويقال انه ماالتقى عليه عسكران الا هزم الغربي

منهما .. وذكر أبو نواس في قصيدته في الخصيب نهر فطرس ولم يصفه الى كنية فقال

وأصبحن قد فوّزن عن نهر فطرس      وهنّ من البيت المقدس زُورُ  
طوالبَ باركبان غَزّةَ هاشم      وبالفرّ كما من حاجهنّ شُور

.. وقال العبلي

أبكي على فتية رُزئتُهُم      ما إن لهم في الرجال من خائف  
نهر أبي فطرس محلهم      وصَبَّحُوا الزابيين للتلّف  
أشكو الى الله ما بايتُ به      من فقدتلك الوجوه والشرف

[ نهرُ الاجانة ] بلفظ الاجانة التي تغسل فيها الثياب بكسر الهمزة وتشديد الجيم وبعد الألف نون .. قال عوانة قدم الاحنف بن قيس على عمر بن الخطاب في أهل البصرة فجعل يسألهم رجلاً رجلاً ولا حنف لا يتكلم فقال له عمر ألك حاجة فقال بلى يا أمير المؤمنين ان مفاتيح الخير بيد اللذان اخواننا من أهل الامصار نزلوا منازل الأمم الخالية بين المياه العذبة والجنان الملتمة وانا نزلنا أرضاً ناشئة لا يحف مرعاها ناحيتها من قبل المشق البحر الأجاج ومن جهة المغرب الفلاة والعجاج فليس لنا زرع ولا ضرع تأتينا منافعنا وميرتنا في مثل سمرى النعامة يخرج الرجل الضعيف منا فيستعذب الماء من فرسخين والمرأة كذلك فترق ولدها ربق العز تخاف بادرة العدو وأكل السبع فالأ ترفع خبيستنا وتجير فاقتنا نكن كقوم هلكوا فألحق عمر ذراري أهل البصرة في العطاء وكتب الى أبي موسى يأمره أن يحفر لهم نهراً فذكر جماعة من أهل العلم ان دجلة العوراء وهي دجلة البصرة كانت خوراً والخور طريق للماء لم يحفره أحد تجرى اليه الأمطار ويتراجع ماؤها فيه عند المد وينضب في الجزر وكان يحده مما يلي البصرة خوراً واسعاً كان يسمى في الجاهلية الاجانة وتسميه العرب في الاسلام خزاز وهو على مقدار ثلاثة فراسخ من البصرة ومنه يبتدي النهر الذي يعرف اليوم بنهر الاجانة فلما أمر عمر أبا موسى بحفر نهر ابتداء بحفر نهر الاجانة ففأره ثلاثة فراسخ حتى بلغ به البصرة وكان طول نهر الأئلة أربعة فراسخ ثم انضم منه شيء على قدر فرسخ من البصرة وكان زياد بن أبيه والياً على الديوان وبيت المال من قبل عبد الله بن عامر

ابن كُرَيْز وعبد الله يومئذ على البصرة من قبل عثمان فأشار الى ابن عامر أن ينفذ نهر الأبلّة من حيث انضمّ حتى يبلغ البصرة ويصله بنهر الاجانة فدافع بذلك الى ان شخص ابن عامر الى خراسان واستخاف زياداً وحفر أبي موسى على حاله فحفر نهر الأبلّة من حيث انضمّ حتى وصله بالاجانة عند البصرة وولى ذلك ابن أخيه عبد الرحمن بن أبي بكرّة فلما فتح عبد الرحمن الماء جعل يركّض فرسه والماء يكاد يسبقه حتى التقى به فصار نهرأ مخرجه من فم نهر الاجانة ومنتهاه الى الأبلّة وهذا الى الآن على ذلك . . . وقدم ابن عامر من خراسان فغضب على زياد وقال إنما أردت أن تذهب بذكر النهر دوني فتباعد ما بينهما حتى ماتا وتباعد لسيبه مابين أولادهما . . . قال يونس بن حبيب فأنا ادركت بين آل زياد وآل عامر تباعداً . . . وفي كتاب البصرة لأبي يحيى الساجي نهر الجوّرة من أنهار البصرة القديمة وكان ماء دجلة ينتهي الى فوهة الجوّرة فيستنقع فيه الماء مثل البركة الواسعة فكان أهل البصرة يدنون منه أحياناً ويفسّلون نياهم وكانت فيه أجاجين وأنقرة وخرف وآلات القصّار فلذلك سمى نهر الاجانة . . . قال أبو اليعقظان كان أهل البصرة يشربون قبل حفر الفيض من خليج يأتي من دير جابيل الى موضع نهر نافذ . . . قال المدائني لم تزل البصرة على عين ماء لاماء الاجانة واليه ينتهي خليج الأبلّة حتى كَلِم الأحنفُ عمرَ فكتب الى أبي موسى يأمره أن يحفر لهم نهرأ فأحفر من الاجانة من الموضع الذي يقال له أبكن وكان قد حفره الماء فحفره أبو موسى وعبره الى البصرة فلما استغنى الناس عنه طمّوه من البصرة الى ثبق الحيرة ورسمه قائم الى اليوم فكانوا يستقون قبل ذلك ماءهم من الأبلّة وكان يذهب رسولهم اذا قام المتهجدون من الليل فيأتي بالماء من الغد صلاة العصر

[نهرُ ازي] بالعراق لاس من ثقيف بالزاي والقصر . . . قال الساجي نهر ازي قديم بالبصرة وبه اتصل نهر الاجانة . . . قال البلاذري نهر اري صيدت فيه سمكة يقال لها ازي فسمي بها وعلى نهر ازي أرض حُرّان التي أقطعها لياها عثمان

[نهرُ الازرق] نهر بالثغر بين بهسنا وحسن منصور في طرف بلاد الروم من

[نهرُ الأسود] نهر قريب من الذي قبله في \* طرف بلاد المصيصة وطرسوس  
[نهرُ الأساورِ] \* بالبصرة وهو الذي عند دار فيل مولى زياد . . قال الساجي  
كان سببُ الأسواري على مقدمة يزدجرد ثم بعث به الى الأهواز لمدد أهلها فنزل  
الكتاتنية وأبو موسى الأشعري محاصر للرسوس فلما رأى ظهور الاسلام أرسل الى أبي  
موسى إننا أحببنا الدخول في دينكم على أن نقاتل عدوكم من العجم معكم وعلى انه ان  
وقع بينكم اختلاف لا نقاتل بعصكم مع بعض وعلى انه ان قاتلنا العرب منعتمونا منهم  
وأعظمونا عليهم وان نزل بحيث شئنا من البلدان ونكون فيمن شئنا منكم وعلى ان  
نلحق بشرف العطاء ويعقد لما بذلك الأمير الذي بعثكم فكتب بذلك أبو موسى الى  
عمر بن الخطاب رضي الله عنه فأجابهم الى ما التمسوا فخرجوا حتى لحقوا بالمسلمين وشهدوا  
مع أبي موسى حصار تُسَتر ثم فرض لهم في شرف العطاء فلما صاروا الى البصرة وسألوا  
أى الأحياء أقرب نسباً الى رسول الله صلى الله عليه وسلم فقبل بنو تميم خالفوهم ثم  
خُطَّطَ خطاطهم فنزلوها وحفروا نهرهم المعروف بنهر الأساوره ويقال ان عبد الله بن  
عامر حفره وأقطعهم إياه فنسب اليهم

[نهرُ أطر] لما استولى خالد بن الوليد على الحيرة ونواحيها أرسل عماله الى النواحي  
فكان فيمن أرسل من العمال أط بن أبي أط رجل من بني سعد بن زيد مناة بن تميم  
الى \* دؤرقستان فنزل على نهر منها فسمى ذلك النهر به الى هذه الغاية

[نهرُ أم حبيب] \* بالبصرة لأم حبيب بنت زياد أقطعها إياه وكان عليه قصر كثير

الأبواب يسمى الهزاردر

[نهرُ أم عبد الله] \* بالبصرة منسوب الى أم عبد الله بن عامر بن كُرَيْز أمير

البصرة في أيام عثمان

[نهرُ الأمير] \* بواسط . . ينسب الى العباس بن محمد بن علي بن عبد الله بن

العباس وهو قطيعة له ويقال الى عيسى بن علي بن عبد الله بن العباس \* ونهر الأمير

أيضاً بالبصرة حفره المنصور ثم وهبه لابنه جعفر فكان يقال نهر أمير المؤمنين ثم

قبل نهر الأمير

[ نَهْرُ الْاَيْسَرِ ] \* كورة ورستاق بين الأهواز والبصرة

[ نَهْرُ بُرَيْه ] بضم الباء الموحدة ثم فتح الراء وياء ساكنة وهاء خالصة \* بالبصرة

[ نَهْرُ بَشَّارٍ ] \* بالبصرة ينزع من الأُبَّة وله ذكر في الأخبار بالباء والشين . معجمة

.. منسوب الى بشار بن مسلم بن عمرو الباهلي أخى قتيبة بن مسلم وكان أهدى الى الحجاج فرساً فسبق عليه الخيل فأقطعه سبعمئة جريب وقيل أربعمئة جريب فحفر لها نهراً نسب اليه

[ نَهْرُ بَطَاطِيَا ] بالباء الموحدة وطاءين مهملتين وياء وألف .. قال أبو بكر أحمد

ابن على وأما أنهار الحربية ففيها نهرٌ يحمل من \* دُجَيْل يقال له نهر بطاطيا أوله أسفل فوهة دُجَيْل بسنة فراسخ يحى الى بغداد فيمرُّ على عبارة قنطرة باب الأنبار الى شارع الكباش فينقطع ويتفرع منه أشهر كثيرة كانت تسقى الحربية وما صاقها

[ نَهْرُ بِلَالٍ ] \* بالبصرة منسوب الى بلال بن أبي بردة بن أبي موسى الأشعري

قاضى البصرة وهو يحترق المدينة .. قال البلاذرى قال القحذمي كان بلال بن أبي بردة فتق نهر معقل في فيض البصرة وكان قبل ذلك مكسوراً يفيض الى القبة التي كان زياد يعرض فيها الجند واحتفر بلال نهر بلال وجعل على جنبه حوانيت ونقل اليها السوق وجعل ذلك ليزيد بن خالد بن عبد الله القسري

[ نَهْرُ بُوْق ] بضم الباء وسكون الواو والقاف \* طسوج من سواد بغداد قرب كلواذا

زعموا ان جنوبى بغداد من كلواذا وشمالها من نهر بوق

[ نَهْرُ بَيْنَطَرٍ ] من نواحي دُجَيْل \* كورة عاها عدة قرى تحت حرزى

[ نَهْرُ بَيْلٍ ] بكسر الباء وياء ساكنة ولا م لفة في نهر بين \* طسوج من سواد بغداد

متصل بنهر بوق .. قال آدم بن عبد العزيز بن عمر بن عبد العزيز بن مروان

هاك فأشربها خليلي في مدى الليل الطويل

قهوة من أصل كرم سبئت من نهر بيل

في لسان المرء منها مثل طعم الزنجبيل

قل لمن يهلك عنها من وضيع أو نيسل

أنت دعتها وآزج أخرى من رحيق السلسيل

[ نهرُ بين ] بالنون هو لغة في الذي قبله . . ينسب إليه أحمد بن محمد بن أحمد ابن جعفر أبو العباس الأَكْأف النهريني أخو أبي عبد الله المقرئ سمع أبا الحسين بن الطيوري وكتب عنه الحافظ أبو القاسم وسكن قرية الحديثة من قرى الغوطة ومات بها سنة ٥٢٧ . . وأبو عبد الله الحسين بن محمد بن أحمد بن جعفر ويسمى أيضاً محمد النهريني المقرئ قال الحافظ أبو القاسم سمع أبا القاسم يحيى بن أحمد بن أحمد البيهقي وأبا عبد الله بن طلحة وأبا الحسين بن الطيوري وذكر لي أنه سمع من أبي الحسين بن المقور ولم أظفر بسماعه منه وسكن دمشق بالمدرسة الأُمينية مدّة وكتب عنه وكان خيراً يقرأ القرآن ويصلي بالناس في مسجد سوق الغزل المعلق وتوفي في خامس ذي القعدة سنة ٥٣٠ ودُفن بقرية حديثة جرش من غوطة دمشق عند أخيه أحمد وكان فلاحاً بالحديثة

[ نهرُ بَطَ ] بفتح الباء الموحدة بلفظ اسم جنس بَطَ من الطير هو \* نهر بالأهواز قيل كان عنده مراح للبط فقالوا هو نهر بط كما قالوا دار بَطِينخ وقيل بل كان يسمى نهر نبط لأنه كان لامرأة نبطية تخفف وقيل نهر بط . . قال بعضهم لا ترجعن إلى الأخواز ثانية قَعِيقَعان الذي في جانب السوق ونهر بَطَ الذي أمسى بوزقني فيه البعوضُ بلسن غير تشفيق . . ينسب إليه عبد الجبار بن شيران النهر بطي روى عن سهل التستري روى عنه علي بن عبد الله بن جهمضم

[ نهرُ تيرى ] بكسر التاء المثناة من فوقها وياء ساكنة وراء مفتوحة مقصور \* بلد من نواحي الأهواز حفره أردشير الأصغر بن بابك . . ووجدت في بعض كتب الفرس القديمة أن أردشير بهمن بن اسفنديار وهو قديم قريب من زمن داود النبي عليه السلام حفر نهر المشرقان بالأهواز ودُجِنِل الأهواز وأنهار الكور السبع نهرق ورامهرمز وسوس وجنديسابور ومناذر ونهر تيرى فوهبه لتيرى من ولد جودرز الوزير فسمى به وله ذكر في أخبار الفتوح والخوارج . . قال جرير

ما للفرزدق من عز يلوذ به إلا بني الم في أيديهم الخشب  
سيروا بني الم والأهواز منزلهم ونهر تيرى ولم تعرفكم العرب  
الضاربو النخل لا تنبؤ مناجلهم عن العذوق ولا يُغييم الكرب  
.. وقال عبد الصمد بن المعذل يهجو أمراءهم

دعوا الاسلام وانتحلوا المجوسا وألقوا الريط واشتملوا القلوسا  
بني العبد المقيم بنهر تيرى لقد نهضت طيوركم نحوسا  
حرام أن بيت بكم نزيل فلا يسمي لأمكم عروسا

[ نهر جطى ] بفتح الجيم وتشديد الطاء والقصر \* نهر بالبصرة عليه قرى ونخل  
كثير وهو من نواحي شرقي دجلة

[ نهر جعفر ] نهر \* قرب البصرة بينها وبين طار من الجانب الشرقي رأيته كان  
لجعفر مولى سلم بن زياد وكان خارجياً \* ونهر جعفر أيضاً نهر بين واسط ونهر دقلة  
عليه قرى وهو أحد ذنائب دجلة

[ نهر جوبرة ] \* بالبصرة وقد فسرناه في جوبرة

[ نهر جور ] بضم الجيم وسكون الواو وراء \* بين الأهواز وميسان فيما أحسب  
[ نهر حرب ] \* بالبصرة لحرب بن سلم بن زياد بن أبيه كان قطيعة لأبيه سلم وكان  
عبد الأعلى بن عبد الله بن عامر بن كرزى ادعى أن الأرض التي عليه كانت لأبيه وخاصم  
فيه حرباً فلما توجه القضاء لعبد الأعلى أتاه حرب فقال خاصمتك في هذا النهر وقد  
ندمت على ذلك وأنت شيخ العشيرة وسيدها فهو لك فقال عبد الأعلى بل هو لك  
فانصرف حرب بالنهر فجاء عبد الأعلى مواليه فقالوا والله ما أنك حرب حتى توجه لك  
القضاء عليه فقال لا والله لا رجعت عما جعلته له أبداً

[ نهر حبيب ] نسب إلى حبيب بن شهاب الشامي قطيعة من عمان وقيل من زياد

[ نهر حميدة ] \* بالبصرة نسب إلى حميدة أم عبد العزيز بن عبد الله بن عامر بن

كرز وهي من بني عبد الرحمن بن سمرة بن حبيب بن عبد شمس

[ نهر حوريث ] بضم الحاء المهملة وسكون الواو وكسر الراء وياء ثم ناء نهر يأخذ



من بُحيرة الحدَث \* قرب مرزَعش ويجرى حتى يصب في نهر كَجِنحان

[ نهر دُبَيْس ] \* وهو بالبصرة وديس مولي لزياد بن أبيه . . قال القَحْدَمِي كان زياد

لما بلغ نهر مَعْقِل قُبِنه التي كان يعرض فيها الجند ردّه الى مستقبل الجنوب حتى أخرجه الى

أصحاب الصدقة بالجبل فسمي ذلك العطف نهر ديبس برجل قَصَّار كان يقصر عليه اثياب

[ نهر الدَّجَاج ] \* محلة ببغداد على نهر كان يأخذ من كَرْخايا قرب الكرخ من

الجانب الغربي

[ نهر الدَّير ] نهر كبير دين \* البصرة ومطاري بينه وبين البصرة نحو عشرين

فرسخاً سمي بذلك لدير كان على فوهته يقال له دير الدَّهْرَار وهناك بُليد حسن وبه

يُعمل أكثر الغضار الذي بنواحي البصرة . . ينسب اليه أبو القاسم عبد الواحد بن

أحمد بن محمد بن طاهر بن إبراهيم البصري قاضي نهر الدير كان مشكوراً في أحكامه

تفقه على القاضي أبي العباس الجرجاني بالبصرة ثم على أبي بكر الخُجْنُدي بأصبهان وسمع

الحديث على أبي طاهر القَصَّاري وأبي علي التستري وغيرهما . . ولد سنة ٤٥٨ قاله السلفي

[ نهر ذراع ] \* بالعراق وهو ذراع النمرى من ربيعة وهو والد هارون بن ذراع

[ نهر الذهب ] يزعم أهل حاب أنه نهر \* وادي بطنان الذي يمرُّ ببزاعة وهو الذي

يقال له عجائب الدنيا ثلاثة دير الكلب ونهر الذهب وقلمة حلب والعجب فيه أن أوله

يباع بالميزان وآخره بالكيل وتفسير ذلك أن أوله يزرع على الحصى كالقطن وسائر الحبوب

ثم ينصب الى بطيحة عظيمة طولها نحو فرسخين في عرض مثل ذلك فيجمد فيصير

ملحاً يمتار منه أكثر نواحي الشام ويباع بالكيل

[ نهر رُفَيْل ] بضم أوله ورفع ثانيه بالفتح التصغير \* نهر يصب في دجلة ببغداد

مأخذه من نهر عيسى وهو الذي عليه قطرة الشوك ويصب في دجلة عند الجسر منسوب

الى الرفيل واسمه معاذ بن خشيش بن ابرويز بن خشين بن خسروان وإنما سمي معاذ

بالرفيل لأنه لما قدم على عمر بن الخطاب رضى الله عنه ليجدد اسلامه وكان قد أسلم على

يد سعد بن أبي وقاص ودخل على عمر وعليه ثوب ديباج يسحب على الأرض فقال عمر

مَنْ ذا الرُّفَيْلُ فصار له اسماً علماً وهو جد الوزير رئيس الرؤساء وجد أبي جعفر

باب النون والهاء وما يليهما ﴿٣٤١﴾ نهر زاور - نهر شيطان

محمد بن احمد بن محمد بن عمران بن الحسن بن عبيد بن خالد بن الرفيل وكان كثير السماع مات سنة ٤٦٥ ومولده في شهر ربيع الأول سنة ٣٧٥

[نهرُ زَاوَرَ] بالزاي ثم ألف وواو مفتوحة وراء مهملة نهر متصل \* بعكبرا وزاورُ قرية عنده

[نهرُ الزُّطَّ] من الأنهار القديمة . بالبطيحة عن نصر

[نهرُ سَابَا] بسين مهملة وبعد الألف بلاء موحدة وألف مقصورة \* وهو نهر بتل مَوْزَن بالجزيرة

[نهرُ سَابِس] بالسين المهملة وبعد الألف بلاء موحدة وسين أخرى مهملة \* فوق واسط بيوم عليه قرى

[نهرُ سَعْدٍ] \* من نواحي الأنبار . لما فتح سعد بن أبي وقاص الأنبار سأله دهاقينها أن يحفر لهم نهراً كانوا سألوا عظيم الفرس حفره لهم فجمع الرجال لذلك حفروا حتى انتهوا الى جبل لم يمكنهم شقه فتركوه فلما ولي الحجاج العراق جمع الفعلة من كل ناحية وقال لقوامه أنظروا الى قيمة ما يأكل رجل من الحفارين في اليوم فان كان وزنه مثل ما يقطع فلا تمتنعوا من الحفر وأنفقوا عليه حتى استنصروه فنسب ذلك الجبل الى الحجاج ونسب النهر الى سعد بن أبي وقاص

[نهرُ سَعِيدٍ] \* اسم نهر بالبصرة له ذكر في التواريخ \* ونهر سعيد أيضاً دون الرقة من ديار مَضَر ينسب الى سعيد بن عبد الملك بن مروان وهو الذي يقال له سعيد الخير وكان يظهر نُسكاً وكان موضع نهره هذا غِيضَةً ذات سباع فأقطعها إياها الوليد أخوه حفروا النهر وعمر ما عنك

[نهرُ سَلَمٍ] \* بالبصرة منسوب الى سلم بن عبد الله بن أبي بكر

[نهرُ سَمُرَةٍ] \* قرية فيها قبر العزيز النبي عليه السلام في أرض ميسان والعامة تقول نهر سَمُرَةٍ

[نهرُ سُورَا] بالضم ويقال سوراء من نواحي الكوفة وقد ذكرت سوراً في موضعها

[نهرُ شَيْطَانٍ] \* بالبصرة ينسب الى مولي لزياد بن أبيه

[ نهر شيلي ] \* بأرض السواد ثم أرض الأنبار وهو شيلي بن قرئخ زاذان المروزي وولده يدعون أن سابو حفره لجدتهم حين رتبته بنفيا من طسوج الأنبار والذي يقوله غيرهم أنه نسب إلى رجل كان متقبلاً لحفره ثم عُرف بنهر زياد ابن أبيه لأنه استحدث حفره . . . وقيل إن رجلاً يقال له شيلي كانت له عليه مبقلة في أيام المنصور وأن هذا النهر كان قديماً وقد انطم فأمّر المنصور بحفره فلم يستم حتى توفي فاستم في خلافة المهدي [ نهر الصلّة ] \* بواسطة أمر بحفره المهدي فحفر وأحيى ما عليه من الأراضي وجعلت غلته لصلاة أهل الحرمين ونفقتهم .

[ نهر الطابق ] \* محلة ببغداد من الجانب الغربي قرب نهر القلائين شرقاً وانما هو نهر بابل . . . منسوب إلى بابل بن بهرام بن بابل وهو قديم وبابل هو الذي اتخذ العقد الذي عليه قصر عيسى بن علي واحتفر هذا النهر ومأخذه من كرخايا ويصب في نهر عيسى عند دار بطيخ . . . وقرأت في بعض النوارخ المحدثّة قال وفي سنة ٤٨٨ أحرقت محلة نهر طابق وصارت تلولا لفتنة كانت بينهم وبين محلة باب الأرحاء [ نهر عبدان ] . . . ذكر في عبدان

[ نهر عدي ] \* بن أرطاة بالبصرة . . . كان نهر عدي خوراً من نهر البصرة حتى فتنه عدي بن أرطاة الفزاري عامل عمر بن عبد العزيز من بشق نهر شيرين جارية ابرويز ولما فرغ عدي من نهره كتب إلى عمر بن عبد العزيز أني احتفرت لأهل البصرة نهراً عذب به مشربهم وجادت عليهم أموالهم فلم أر لهم على ذلك شكراً فان أذنت لي قسمت عليهم ما أنفقته عليه فكتب إليه عمر أني لأحسب أهل البصرة عند حفرك هذا النهر خلوا من رجل يشرب منه يقول الحمد لله وأن الله عز وجل قد رضي بنا شكراً فارض بنا شكراً من حفر نهرك

[ نهر العلاء ] \* بالبصرة هو العلاء بن ثريك الهذلي من أهل المدينة أهدى إلى عبد الملك شيئاً أعجبه فأقطعه مائة جريب

[ نهر عيسى ] \* بن علي بن عبد الله بن العباس وهي كورة وقرى كثيرة وعمل واسع في غربي بغداد يعرف بهذا الاسم ومأخذه من الفرات عند قنطرة درعما ثم يمر

فيستقى طسوج فيروز سابور حتى ينتهي الى المحوّل ثم تتفرع منه أنهار تتخرق مدينة السلام ثم يمر بالياسرية ثم قنطرة الرومية وقنطرة الرياتين وقنطرة الأشنان وقنطرة الشوك وقنطرة الرّمان وقنطرة المغيض عند الأرحاء ثم قنطرة البستان ثم قنطرة المعبدني ثم قنطرة بني زريق ثم يصب في دجلة عند قصر عيسى بن علي وكان عند كل قنطرة سوق يعرف بها والآن ليس من ذلك كله غير قنطرة الزياتين وقنطرة البستان وتعرف بقنطرة المحدثين . . . وهو نهر على متزهات وبساتين كثيرة . . . وقد قالت فيه الشعراء فأكثرُوا فمن ذلك قال الحسن بن علي الشاتاني الموصلي قال لي القاضي نجم الدين ابن السّهروردي قاضي الموصل دخل على شاب من أهل بغداد وأنشدني

في نهر عيسى والهواء مُعْتَبَرٌ      والماء فِضِيّ القميص صَقِيلُ  
والطيرُ إما هاتِفٌ بقرينه      أو نادِبٌ يشكو الفراق كَوَلُ  
وعرائس السرِّ والتحفِ بسندس      ورقصنَ فارتفعت لهن ذُبُولُ

ثم قال لي اعمل على وزنها ما يشاكلها فعملتُ

والعصن مهزوزُ القوام كأنما      دارت عليه من الشمال شَمُولُ  
والدهرُ كالليل البهيم وأنتم      غُرَرٌ تُسيرُ ظِلَامَهُ وَحُجُولُ  
نَبِيَّةُ بني اللذاتِ واهتفَ فيهم      بديقِظ أن المقام قليلُ

. . . وقال أبو الحسن علي بن مُعَمَّر الواسطي متأخر مات في رمضان سنة ٦٠٩

يانهر عيسى الى عيسى نُسَبَتْ وما      نُسَبَتْ الا بتحقيق وإيضاح  
فانه بك إحياء القلوب كَمَا      عيسى المسيحُ به إحياء أرواح

[ نهر الفضل ] \* من نواحي واسط . . . ينسب اليه عبد الكريم بن سعيد بن احمد

ابن سليمان المالكي أبو الفائز المقرئ النهر فضلي الأصل البغدادي من أهل الرصافة من أبناء الشيوخ الصالحين سمع أباه وأبا المعالي صالح بن شافع وصحب أبا المعالي صالح وذكره أبو بكر محمد بن المبارك في معجم شيوخه ومولده في سنة ٤٨٩ ومات في ثالث عشر صفر

سنة ٥٦٤

[ نهر فيروز ] . . . ذكره ابن الكلبي في أنهار العراق وقال هو خادم مولى لثقيف

وهو بالبصرة . . . وقيل فيروز مولي لربيعة بن كلدة الثقفي

[ نهر قلاية ] بضم القاف وتشديد اللام مقصور \* من نواحي بغداد ضمنه ابن  
الحجاج الشاعر فخر فيه خسارة كثيرة فقال من قطعة

أمولاي دعوة شيخ امام بشارع عمرو بني مسعدة  
ينوح على ماله كيف ضاع في نهر قلاية على المصيدة .

[ نهر القلايين ] جمع قلاء للذي يقلى السمك وغيره \* وهي محلة كبيرة ببغداد  
في شرقي الكرخ أهلها أهل سنة كانت بينهم قديماً وبين أهل الكرخ حروب ذكرت في  
التواريخ وكان مكانه قبل عمارة بغداد قرية يقال لها ورثال وفي غربيها الشونيزية مقبرة  
الصالحين ببغداد وفي قبليه نهر طابق وكان مأخذ نهر القلايين من كرخايا . . . وقد نسب  
المحدثون اليه قوماً منهم أبو البركات عبدالله بن المبارك الأنماطي النهري لأنه من نهر القلايين  
وكان حافظاً كتب كتباً كثيرة روى عنه جماعة ومات سنة ٥٣٨ في الحرم

[ نهر القندل ] كذا ضبطه الساجي بكسر القاف وسكون النون \* بالبصرة وقال  
أرض العرب من أرض نهر الأبله الى غربي نهر القندل لم يعمره العجم

[ نهر القوز ] \* طسوج من ناحية الكوفة عليه عدة قرى منها سوراً

[ نهر الكلب ] بسكون اللام كذا ضبطه الحازمي بين \* بيروت وصيداء من

سواحل عواصم الشام

[ نهر الكلاب ] أول نهر يصب في دجلة ومخرجه من فوق شمشاط من أرض الروم

[ نهر كثير ] \* بالبصرة منسوب الى كثير بن عبدالله السلمي أبي العاج عامل يوسف

ابن عمر الثقفي على البصرة لأنه احتفروه

[ نهر ماري ] بكسر الراء وسكون الياء \* بين بغداد والنعمانية مخرجه من الفرات

وعليه قرى كثيرة منها همسينيا وفه عند النيل من أعمال بابل

[ نهر المرأة ] \* بالبصرة حفره أردشير الأصغر . . . قال الساجي صالح خالد بن

الوليد عند نزوله بالبصرة أهل نهر المرأة واسم المرأة طماهيح من رأس الفهرج الى نهر

المرأة فكانت طماهيح هي التي صالحته على عشرة آلاف درهم . . . وفي كتاب البلاذري

ان خالد بن الوليد أتى نهر المرأة ففتح القصر صلحاً وصالحه عنه الموشجان بن جسنم  
والمرأة صاحبة القصر كامورزاد بنت نرسي وهي بنت عم النوشجان وانما سميت المرأة  
لأن أبا موسى الأشعري قد نزل بها فزودته خبيصاً فجعل يكثر أن يقول اطعمونا من  
خبيص المرأة فغلب على اسمها

[ نهر المريج ] \* في غربي الاسحاق قرب تكريت

[ نهر مروة ] \* بالبصرة منسوب الى مروة بن أبي عثمان مولى عبد الرحمن بن أبي  
بكر الصديق رضي الله عنه وكانت عائشة رضي الله عنها كتبت الى زياد تستوصله له  
فأقطعه هذا النهر فنسب اليه . . قال ابن الكلبي هو مولى عائشة رضي الله عنها . . وقال  
القحذمي نهر مروة لابن عامر ولي حفرة له مروة مولى أبي بكر الصديق فغلب على ذكره  
. . وقال أبو اليقظان وغيره نسب نهر مروة الى مروة بن أبي عثمان مولى عبد الرحمن بن  
أبي بكر الصديق كان سرياً سأل عائشة أم المؤمنين أن تكتب له الى زياد وتبدأ به في عنوان  
كتابه فكتبت اليه بالوصاء به وعنوانته الى زياد بن أبي سفيان من عائشة أم المؤمنين  
فلما رأى زياد انها قدمته ونسبته الى أبي سفيان سرّ بذلك وأكرم مروة والطفه وقال  
للناس هذا كتاب أم المؤمنين اليّ وفيه كذا وعرضه ليقراً بعنوانه ثم أقطعه مائة جريب  
على نهر الأبلّة وأمر أن يحفر لها نهرٌ فنسب اليه وكان عثمان بن مروة من سرة أهل البصرة  
[ نهر مطرف ] قطيعة من عثمان بن عفان رضي الله للحكم بن أبي العاصي عم عثمان  
ذكر في أنهار العراق

[ نهر معقل ] \* منسوب الى معقل بن يسار بن عبد الله بن معبد بن حرق بن  
لاي بن كعب بن عبد بن ثور بن هذمة بن لاطم بن عثمان بن عمرو بن أد المزني  
ومزينة أم عثمان وأونس ابني عمرو بن أدّ صاحب النبي صلى الله عليه وسلم وهو نهر  
معروف \* بالبصرة فمه عند فم نهر الاجانة المقدم ذكره . . ذكر الواقدي ان عمر أماً  
موسى الأشعري أن يحفر نهرًا بالبصرة وأن يحجّره على يد معقل بن يسار المزني فنسب  
اليه وتوفي معقل بالبصرة في ولاية عبيد الله بن زياد بالبصرة لمعاوية . . وقال المدائني والقحذمي  
كلم المنذر بن الجارود العبدى معاوية بن أبي سفيان في حفر نهر ثانٍ لنهر الأبلّة فكتب  
( ٤٤ - معجم ثامن )

الى زياد فحفر نهر معقل فقال قوم أجري فهُ على يد معقل فنسب اليه وقال قوم بل أجراه زياد على يد عبد الرحمن بن أبي بكر أو غيره فلما فرغ منه وأراد فتحه بعث زياد معقل بن يسار ليحضر فتحه تبركاً به لأنه رجل من الصحابة فقال الناس نهر معقل فذكر القحذمي ان زياداً أعطي رجلاً ألف درهم وقال إن بلغ دجلة وسل عن صاحب النهر هذا من هو فان قال رجل انه نهر زياد فاعطه الالف فبلغ الرجل دجلة ثم رجع فقال ما لبيت أحداً يقول الانهر معقل فقال زياد وذلك فضل الله يؤتيه من يشاء

[ نهرُ مَكْحُولٍ ] \* بالبصرة وهو مكحول بن حاتم الاحمسي ومكحول هو ابن عم شيبان صاحب مقبرة شيبان بن عبد الله الذي كان على شرطة زياد بن أبيه وكان مكحول يقول الشعر في الخيل فكانت قطيعة من عبد الملك بن مروان . . وقال القحذمي نهر مكحول منسوب الى مكحول بن عبد الله السعدي

[ نهر المَعْلَى ] وهو اليوم أشهر وأعظم \* محلة ببغداد وفيها دار الخلافة المعظمة وهو نهر يدخل من باب بين وهو باقى الى الآن مستمداً من الخالص فيسير تحت الارض حتى يدخل دار الخلافة وهو المسمى بالفردوس . . ينسب الى المعلى بن طريف مولى المهدي وكان من كبار قواد الرشيد جمع له من الاعمال ما لم يجمع لكبير أحد ولى المعلى البصرة وفارس والاهواز واليمامة والبحرين

[ نهرُ الملكِ ] \* كورة واسعة ببغداد بعد نهر عيسى يقال انه يشتمل على ثلثائة وستين قرية على عدد أيام السنة قيل ان أول من حفره سليمان بن داود عليهما السلام وقيل انه حفره الاسكندر لما خرب السواد وكذلك الصراة . . وقال أبو بكر أحمد بن على حفر نهر الملك افقور شاه بن بلاش وهو الذى قتله اردشير بن بابك وقام مقامه وكان آخر ملوك التبت ملك مائتى سنة

[ نهرُ مُوسَى ] كان يأخذ من نهر بين الى ان يصل الى قصر المعتضد المعروف بالترتيا ويسير الى منقسم الماء فينقسم ثلاثة أنهار فيتخرق محال الجانب الشرقي من \* بغداد أحدها نهر المعلى وقد ذكر

[ نهرُ نَاب ] بالنون وآخره بلا قرب \* أو آنا من نواحي دُجيل

[ نَهْرُ نَافِذ ] \* بالبصرة وهو مولى لعبد الله بن عامر كان ولاء حفرة فغلب عليه

[ نَهْرُ يَزِيد ] \* بالبصرة منسوب الى يزيد بن عبد الله الخيري الاباضى \* ونهر يزيد

بدمشق أيضاً مشهور منسوب الى يزيد بن أبي سفيان

[ نَهْرُ يَسَار ] منسوب الى يسار بن مسلم بن عمرو عن الكلبي .. واعلم ان الانهار

كثيرة لا تحصى وانما ذكرنا منها ما لا يعرف الا بذكر النهر من محلة أو قرية أو مدينة

أو ما أشبه ذلك

[ نَهْرَوَانُ ] وأكثر ما يجري على الألسنة بكسر النون وهي ثلاث نهروانات

الأعلى والوسط والأسفل \* وهي كورة واسعة بين بغداد وواسط من الجانب الشرقى

حدّها الأعلى متصل ببغداد وفيها عدة بلاد متوسطة منها اسكاف وجرجرايا والصفافية

ودير قتي وغير ذلك وكان بها وقعة لأمير المؤمنين على بن أبي طالب رضى الله عنه مع

الخوارج مشهورة .. وقد خرج منها جماعة من أهل العلم والادب فمن كان من مدنها

نسب الى مدينة ومن كان من قراها الصغار نسب الى الكورة .. وهو نهر مبتدؤه

قرب تامر أو حلوان فاني لأحققه ولم أر أحداً ذكره وهو الآن خراب ومُدُنُه

وقراء تلال يراها الناس بها والحيطان قائمة وكان سبب خرابه اختلاف السلاطين وقتال

بعضهم بعضاً في أيام الساجوقية إذ كان كل من ملك لا يحتفل بالعمارة اذ كان قصده ان

يحوصل ويطيّر وكان أيضاً في عمر العساكر فجلا عنه أهله واستمرّ خرابه وقد استشأم

الملك أيضاً من تجديد حفر نهره وزعموا انه ما شرع فيه أحد الامات قبل تمامه وكان

قد شرع فيه نهروان الخادم وغيره فمات وتبقى على حاله وكان من أجل نواحي بغداد

وأكثرها دخلاً وأحسنها منظراً وأنها مخبراً .. قال ابن الكلبي وفارس حفرت

النهروان وكان اسمه نهروانا أي إن قلّ ماؤه عطش أهله وان كثّر غرقوا .. وقال

حمزة الاصهباني ويقبل من نواحي إذربيجان الى جانب العراق واد جَرَّار فيسقى قرى

كثيرة ثم ينصب ما بقي منه في دجلة أسفل المدائن ولهذا النهر اسمان أحدهما فارسي

والآخر سرياني فالفارسي جوروان والسرياني تامرًا فعرب الاسم الفارسي فقلّ نهروان

والعامية يقولون نهروان بكسر النون على خطأ .. وقرأت في كتاب ابن الكلبي في



انساب البلدان قال تامراً ونهروان ابنا جوحى حفرا النهرين فنسبا اليهما . . . وقد ذكر أبو علي التنوخي في منشوره خبراً في اشتقاق هذه اللفظة لأرى يوافق لفظ ما ذكره انه مشتق منه إلا انى ذكرت الخبر بطوله . . . قال أبو علي حدثني أبو الحسين بن أبي قيراط قال سمعت علي بن عيسى الوزير يحدث دفعات انه سمع أباه يحدث عن جده عن مشايخ أهل العلم باخبار الفرس وأيامهم قالوا معنى قولهم النهروان ثواب العمل قالوا وانما سمي النهروان بذلك لأن بعض الملوك الاكاسرة قد غلب عليه بعض حاشيته حتى دبر أكثر أمره وترقت منزلته عنده وكان قبل ذلك من قبل صاحب المائدة مرسوماً باصلاح الالبان والكوامينج وكان صاحب المائدة يتحسر كيف علت منزلة هذا وقد كان تابعاً له وكان قد غلب على الملك وكان مع ذلك الرجل يهودي ساحر حاذق فقال له اليهودي مالي أراك مهموماً فحدثني بأمرك لعل فرجك عندي فحدثه بأمره فقال له اليهودي ان رددتك الي منزلتك مالي عندك فقال أشاطرك حالي ونعمتي وجميع مالي فتعاهدا على ذلك فقال أظهر وحشة بيننا وانك قد صرفتني ظاهراً ففعل ذلك به فسار اليهودي الي الرجل الغالب على الملك فحدثه وتقرب اليه بما جرى عليه من الرجل الاول ولم يزل يحدثه مدة طويلة حتى أنس به ذلك الرجل فلقيه في بعض الايام ومع غلامه غصارة من ذهب فيها شيراز في غاية الطيب يريد ان يقدمه الي الملك فقال له أرني هذا الشيراز فقال الرجل لغلامه أرم اياه فأراه اياه نخائل الرجل والغلام وأخذ بأعينهما بسحره وطرح في الشيراز قرطاساً كان فيه سم ساعة وغطا الغلام الغصارة ومضى ليقدمها اذا قدمت المائدة فبادر اليهودي الي صاحب المائدة الاول وقال قد فرغت من القصة وعرفته ماعمل ووصف له الغصارة وقال له امض الساعة الي الملك واخبره فبادر الرجل ووجد المائدة يريد ان تقدم فقال أيها الملك ان هذا يريد ان يسمك في هذه الغصارة فانه قد جعل فيها سم ساعة فلا تأكلها وجربها ليصح لك قولي فقال الرجل هذا الي وما بنا الي تجربتها حاجة علي حيوان أنا آكل منه فبادر فأكل منها لقمةً فتلف في الحال لأنه لا يعلم بالقصة فقال صاحب المائدة الاول انما أكل ليتلف أيها الملك لما علم انك اذا جربته وصح عندك قتلته فقتل هو نفسه بيده واستراح من عذاب

توقعه فيه فلم يشك الملك في صحة قوله وردت اليه مرتبته وزاد في اكرامه وعظمته  
 . . ومضت السنون على ذلك فاتفق ان عرض للملك علة كان يسهر لاجلها وكان يخرج  
 بالليل ويطوف في صُحُون حجره ودوره وبساتينها ويستمع على أبواب حجر نساءه  
 وغيرها فانتهى ليلة في طوافه الى حجرة الطباخ وفيها ذلك اليهودى وغلماؤه وهو  
 جالس يحدث بعض أصحاب المطبخ ويتشكى اليه ويقول انه يقصر في حقي وانما أنا  
 أصل نعمته وما هو فيه فقال له المحدث وكيف صرت أصل نعمته فاستكتمه ما  
 يحدثه به فضمن له ذلك فحدثه بمحدث الشيراز والسهم فلما سمع الملك  
 ذلك قامت قيامته وأحضر الموبذ من غد وحدثه بالحديث وشاوره فيما يعمل  
 مما يزيل ذلك عنه إثم ذلك الفعل في معاده فأمره بقتل اليهودى وصاحب  
 المائدة والاحسان الى عقب الذى كان قتل نفسه ثم قال ولا يزيل عنك اثم هذا  
 الا ان تطوف في عملك حتى تنهى الى بقعة خراب فتستحدث لها عمارة  
 ونهراً وشرباً فيعيش الناس بذلك في باقى الدهر فتكون كمن أحيا شيئاً عوضاً  
 عن أمتة فيتمحص عنك الاثم فقتل الملك الرجلين وطاف عمله حتى بلغ موضع النهر روان  
 وهو صحرا خراب فأجمع رأيه على حفر نهريه وإحداث قرى عليه وسماه ثواب العمل  
 لأجل هذه القصة . . قلت أنا وقد سألت جماعة من الفرس اذ لم أثق بما أعرفه منها  
 هل بين هذا اللفظ ومسماه مناسبة فلم يعرفوا ذلك ولعله باللغة الفهلوية . . قال ابن الجراح في  
 تاريخه في سنة ٣٢٦ في ذى القعدة أصعد بجنكم التركى الى بغداد ليدفع عنها محمد بن  
 رائق مولى محمد الخليفة فبعث أحمد بن على بن سعيد الكوفي من يثنى نهر النهر روان  
 الى درب دياالى فلما أشرف عليه بجنكم قال يا قوم لقد أحسنوا الينا وأمر بسفينتين  
 قُصبتا عليه جسراً فعبر هنيئاً مريئاً ولو ركبته ما كان يصعب ركوبه قال فحدثني أحمد  
 الكاتب بن محمد بن سهل وكان على ديوان فارس في ديوان الخراج وقد تجاوزنا خبر خراب  
 السواد ومنه النهر روان وعليهما يومئذ للسلطان ألف ألف ومائتا ألف دينار فأخبرها  
 الكوفي قال حضرت مجلس الكوفي وقت ولي بجنكم وقد كتب الى عامله عليها جواب  
 كتابه في أمر أعجزه ويملك ولو في قلبك ماء النهر روان الى درب دياالى ففعل وعظم

أمره المستفحل وبقي البلد خراباً مدة أربع عشرة سنة حتى فنى أهله بالغربة والموت الى أن قبض الله معز الدولة أبا الحسين أحمد بن بويه الديلمي فسدّه بعد أن سُدَّ مراراً فانقطع ووقع الناس منه في شدة فلما قضى الله سدّه عاش اليسير ممن بقي من أهله وتراجعوا اليه ثم ذكر ابن الجراح أيضاً في سنة ٣١ لما ورد ناصر الدولة الحسن بن حمدان الى بغداد مستولياً على تدبير الأمور بها أطلق عشرين ألف دينار للنفقة على بئق النهر روان بالسهلة قال وكنا في هذا الموضع بحضرة ناصر الدولة وجرى ذكر هذا البئق بمحضر من يواخي وكان عبيد الله بن محمد الكلواذاني صاحب الديوان حاضراً وخاصموا فيه وفيها يرتفع باصلاحه من نواحيه وهي النهر وانات الثلاثة وجاذرُ والمدينة العتيقة وشرقي كلواذا والاهواز فقال الكلواذاني وهو في الديوان منذ أربعين سنة هذه بلدان يرتفع منها للسلطان ألف ألف درهم وخمسمائة ألف درهم فقلت يا هذا ما تفعل ووقع لي ان الحال يصلح والأيام بناصر الدولة تستمر وتدوم ويطلب بهذا المال عند تمام المصلحة هذه النواحي ترتفع على السعر الوافي أصلاً دون هذا المقدار كثيراً فكيف ما يخصّ السلطان وأكثر ما عرف من ارتفاع هذه النواحي على توسط الأسعار وغلبة المدار ألف ألف دينار ونحو مائتي دينار للسلطان أربع مائة ألف دينار وفي الاقطاعات والتسويغات والايغارات والمنقولات أربع مائة ألف دينار وللتأنة والمزارعين والأكرّة نحو أربع مائة ألف دينار . . فرجع عن هذا القول وقال سَمَوْتُ هذا الذي قلته هو ارتفاع جميع الأصل ثم بطل ما أراد ناصر الدولة بانزعاجه من بغداد ورجوعه الى الموصل ورجوع الأمر الى توزون التركي والله المستعان . . قلت وينسب الى هذه الناحية المعافا ابن زكرياء بن يحيى بن حميد بن حماد النهرواني أبو الفرج القاضي كان من أعلم أهل زمانه روى عن أبي القاسم الغوى ويحيى بن صاعد وغيرهما روى عنه القاضي أبو الطيب طاهر ابن عبد الله الطبري وأبو القاسم الأزهرى وغيرهما ومات سنة ٣٩٠ ومولده سنة ٣٠٥ . . قال أبو عبد الله الحميدي قرأت بخط أبي الفرج المعافا بن زكرياء النهرواني القاضي قال حججت سنة فكننتُ بمنى أيام التشريق إذ سمعت منادياً ينادى يا أبا الفرج فقلت في نفسي لعله يريدني ثم قلت في الناس خلق كثير ممن يكفى أبا الفرج فلهه يريد غيري فلم

أجبه فلما رأى أنه لا يجيبه أحد نادى يا أبا الفرج المعافا فهممت أن أجيبه ثم قلت يتفق من يكون اسمه المعافا وكنيته أبو الفرج فلم أجبه فرجع ونادى يا أبا الفرج المعافا بن زكرياء النهرواني فقلت لم يبق شك في مناداه إياي إذ ذكر اسمي وكنيتي واسم أبي وما أنسب إليه فقلت له ها أنا ذا ما تريد فقال ومن أنت فقلت أبو الفرج المعافا بن زكرياء النهرواني قال فلعلك من نهروان الشرق قلت نعم قال نحن نريد نهروان الغرب فعمجت من اتفاق الاسم والكنية واسم الأب وما أنسب إليه وعلمت أن بالمغرب موضعاً يعرف بالنهروان غير نهروان العراق .. وأبو حكيم إبراهيم بن دينار بن أحمد بن الحسين بن حامد بن إبراهيم النهرواني البغدادي الفقيه الحنبلي شيخ صالح نزل باب الأزج وله هناك مدرسة منسوبة إليه تفقه على أبي الخطاب محفوظ بن أحمد الكلواذاني وكان حسن المعرفة بالفقه والمناظرة تخرج به جماعة وانتفعوا به لخيره وصلاحه سمع أبا الحسن علي بن محمد العلاف وأبا القاسم علي بن محمد بن بيان وغيرهما وحدث ودرس وأفتى وروى عنه أبو الفرج ابن الجوزي وقال مات في جمادى الآخرة سنة ٥٥٦ ومولده سنة ٤٨٠

[ نُهْمٌ ] بضم النون وسكون الهاء .. قال أبو المنذر كان لمزينة صنم يقال له نُهْمٌ وبه كانت تسمى عبدة نُهْمٌ وكان سادن نُهْمٌ يسمى خزاعي بن عبد نُهْمٌ من مزينة ثم من بني عدى فلما سمع بالنبي صلى الله عليه وسلم نار إلى الصنم فكسره وأنشأ يقول  
 ذهبتُ إلى نُهْمٍ لأذبح عنده عتيرة نُسك كالذي كنتُ أفعلُ  
 فقلتُ لنفسي حين راجعتُ عقلها أهذا إلهٌ أبكمٌ ليس يعقلُ  
 أبئتُ فديني اليوم دينُ محمدٍ إله السماء الماجد المتفضلُ  
 ثم لحق بالنبي صلى الله عليه وسلم وضمن إسلام قومه مزينة .. وله يقول أيضاً أمية ابن الأشكر

إذا لقيت راعيي في غم أسبيدين يَخْلِفَانِ بَنُومَ

بينهما أشلاه لحم مقتسم قَامِضٌ وَلَا يَأْخُذُكَ بِاللَّحْمِ الْقَرَمُ

[ نِهَوْذٌ ] بالذال المعجمة \* بلد في المغرب من أرض الزاب .. ينسب إليها أبو المهاجر

دينار بن عبد الله النهودي الزابى مولى حميلة بنت عقبة الأنصاري أحد أمراء العرب في أيام معاوية بن أبي سفيان وابنه يزيد روى عنه الحارث بن يزيد الحضرمي قُتل ببلده سنة ٦٣ مع عقبة بن نافع الفهري

[ نَهْيًا ] بالفتح ثم السكون ثم ياء وألف مقصورة \* بلدة من نواحي الجزيرة من مصر [ نَهْيًا ] بكسر النون وسكون ثانيه ثم ياء وألف مقصورة . . قال النَهْيُ الغدير حيث يتحيز السيل \* عوماء لكلب في طريق الشام . . ورأيتُ أنا بين الرصافة والقريتين من طريق دمشق على البرية \* بلدة ذات آثار وعمارة وفيها صهاريج كثيرة وليس عندها عين ولا نهر يقال لها نَهْيَا ذكرها أبو الطيب فقال

وقد نَزَحَ العَوِيرُ فلا عَوِيرٌ ونَهْيَا والبُيَيْضَةُ والجِفَارُ

[ نَهْيًا زَبَاب ] بديار الضباب بالحجاز \* ما آن . . وفيهما يقول الشاعر

بنَهْيَا زَبَابٍ تَقْضِي مِنْهَا لُبَانَةً فَقَدْ مَرَّ بِأَسُ الطير لو تَرَيَانِ

[ نَهْيُ ابن خَالِد ] باليمامة وهو \* منهك وفيه من الارحاء رَحَا ضَانٌ ورَحَا إِبِلٌ ورَحَا

الخيل . . وقال بعض بني أسد

سَأَلْتُ الرَحَا أَيْنَ الْمَبِيتِ فَأَوْمَأَتْ إِلَيَّ الرَحَا أَنْ لَا تَبْتَ بِالْثَعَالِبِ

يعنى بنى ثعلبة بن شماس

فان الرحا مادام بالنهي حاضراً لمحفوظةً باللؤم من كل جانب

[ نَهْيُ تَرْبَةٍ ] وهو \* الأخضر ومسيرته طولا ثلاثة أيام وعرضه مسيرة يوم . . قال

أبو زياد وفيه يقول القائل

فان الأخضر الهَمَجِي رَهْنٌ بما فعلت نَفَاةً والصَّمُوتُ

. . قال أبو زياد النهي منتهى سيل الوادي حيث ينتهي فربما صار هناك نهْيٌ يشرب به

الناس الأشهر ماء نافعاً غرق الأرض وربما شربوا به السنة والهمجي لأن

به مياه تسمى الهماج

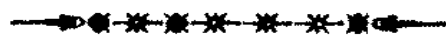
[ نَهْيُ غَرَابٍ ] . . قال أبو محمد الأسود الاعرابي في قول جامع بن عمرو

ابن مُرْخَبَةَ

فَظَلَّ خَلِيلِي مُسْتَكِينًا كَأَنَّهُ قَدَىٰ فِي مَوَاقِي مُقْلَتَيْنِ بِقَلْقَلٍ  
أَقُولُ لَهُ مَهْلًا وَلَا مَهْلَ عِنْدَهُ وَلَا عِنْدَ جَارِي دَمْعِهِ الْمُتَقِيلِ  
تَبَارِجُ ذِكْرِي مِنْ أُمَيْنَةٍ إِنْ نَأَتْ وَإِنْ تَقَرَّبَ يَوْمًا بِهَا الدَّارُ تَجَلَّى  
وَمَوْقِدُهَا بِالْهَيِّ سَوْقٌ وَنَارُهَا بِذَاتِ الْمَوَاشِي أَيْمَانًا رَاصِطِي  
قَالَ قَوْلُهُ بِالْهَيِّ أَرَادَ زَيْنَى غُرَابٌ وَهُوَ \* نَهَى قَلِيبَ بَيْنِ الْعِبَامَةِ وَالْعُنَابَةِ فِي مُسْتَوَى  
النَّوْطَةِ وَالرَّمَةِ

[ نَهَى الْأَكْفَ ] بكسر النون وتفتح والهاء ساكنة والياء معربة بوزن ظبي  
والأَكْفَ جمع كَفَ وقد ذكر معنى النهى في الذى قبله \* وهو موضع في قوله  
وَقُلْتُ تَبَيَّنْ هَلْ تَرَى بَيْنَ ضَارِجٍ وَنَهَى الْأَكْفَ صَارِخًا غَيْرَ أَعْجَمًا  
[ النَّهْيُ ] بالتفتح ثم الكسر وياء ساكنة وباء موحدة كأنه فعيل بمعنى مفعول \* موضع  
[ النَّهْيُضُ ] تصغير النهض وله معان نهض البعير ما بين الكتف والمنكب والنهض  
الظلم والنهض العتب والنهض طريق صاعد في الجبل وجمعه نهاض والنهْيُض \* موضع  
في بلادهم في قول نيهان

أَرَادُوا جَلَّائِي يَوْمَ فَيَدُوقَرَّبُوا لُحْيٌ وَرُؤْسًا لِلشَّهَادَةِ تَرْعَسُ  
سَيَعْلَمُ مِنْ يَنْوِي جَلَّائِي إِنِّي رَكِبْتُ بِأَكْنَافِ النَّهْيُضِ حَبْلَ بَسْ  
[ نَهْيَةٌ ] بالتفتح ثم الكسر وياء مشددة والنهية الباقية السميكة \* موضع عن ابن الاعرابي  
[ نَهْيٌ ] بالكسر ثم السكون والياء معربة \* اسم ماء  
[ نَهْيٌ ] \* قرية بين اليمامة والبحرين لبنى الشعيرة \* ونَهْيٌ الدولة قرية أخرى



### باب النون والياء وما يليهما

[ نَيَاتٌ ] \* موضع في بلاد فهم في أخبار مَهْدِيلٍ  
[ نِيَارٌ ] بالكسر والتخفيف \* أَطَمُ نِيَارٌ بالمدينة وهو في بيوت بني مجدعة من  
الأَنْصَارِ عَنْ الزَّهْرِيِّ

[ نِيَازِي ] بكسر النون وبعد الألف زاي مفتوحة \* قرية كبيرة بين كِسْ وَنَسَف ينسب اليها نيازكي وربما قيل نيازء وربما ينسب اليها نيازوي \* ينسب اليها أبو نصر أحمد بن محمد بن الحسن بن حامد بن هارون بن المنذر بن عبد الجبار النيازكي الكرميني من كرمينية يروى عن أبي الحسن أحمد بن محمد بن عبد الجليل النسفي والهيثم بن كليب الشاشي وغيرهما روى عنه أبو عبد الله محمد بن أحمد بن غنجة وأبو العباس المستغفري ومات سنة ٣٩٩ بـكـرمـينـية

[ نِيَاْسَتْ ] بالكسر والسين المهملة وناء مثناة من فوقها وراء \* قلعة بين قاشان وقُمْ [ نِيَاْع ] بالكسر كأنه جمع النوع واختلَف فيه فقيل هو الجوع وقيل هو العطش وهو بالعطش أشبهه كقولهم جائعٌ نائعٌ فلو كان هو الجوع لم يحسن تكريره وإن كان مع اختلاف اللفظين يحسن التكرار \* وهو موضع في قول كثير  
أَطْلَالُ دَارِ بَالْيَاْعِ حَقْمَةٌ سَأَلَتْ فَلَمَّا اسْتَعْجَلَتْ نَمَّ صُمَّتْ  
ويروى النباع بالباء - وحُمَّة - موضع أيضاً  
[ نِيَّانُ ] كأنه فَعْلَانٌ مِنَ النَّيِّ ضِدُّ النَّضْجِ \* موضع في بادية الشام في قول الكُمَيْتِ

من وحش نِيَّانَ أَوْ مِنْ وَحْشِ ذِي بَقَرٍ أَفْنَى خِلَالِهِ الْإِسْلَامُ وَالطَّرْدُ  
.. وقال أبو محمد الحسن بن أحمد الأصبهاني الغنْدِجَانِي نِيَّانُ جَبَلٌ فِي بِلَادِ قَيْسٍ وَأَنشَدَ  
أَلَا طَرَقْتُ لَيْلِي بِنِيَّانَ بَعْدَ مَا كَسَا اللَّيْلُ بَيْدًا فَاسْتَوَتْ وَأَكَامَا  
.. وقال ابن مَيَّادَةَ

وَبِالْعَمْرِ قَدْ جَازَتْ وَجَازَ حَوْهَا فَسَقَى الْعَوَادِي بَطْنَ بِيَّانَ فَالْعَمْرِ

وهذه مواضع قرب تيماء بالشام

[ النيبطن ] \* محلة بدمشق \* ينسب اليها عمرو بن سعيد بن جندب بن عزيز بن

النعمان الأزدي النيبطني حدث عن أبيه روى عنه حفص

[ نيبطون ] من \* محال دمشق قرب المربعة وقنطرة بني مُذَلْج وسوق الاحد في

شرقي جَبْرِون قرب الاساكفة العتق

[ نِيرْبَا ] بكسر النون وسكون الياء وفتح الراء وباء موحدة مقصورة \* قرية

كبيرة ذات بساتين من شرقي قرى الموصل من كورة المرج

[ نَيْرَبُ ] بالفتح ثم السكون وفتح الراء وباء موحدة وهو الحِقد والحسد في

موضعين \* قرية مشهورة بدمشق على نصف فرسخ في وسط البساتين أنزه موضع

رأينه يقال فيه مُصَلَّى الخضر عليه السلام .. ينسب اليه أبو محمد عبد الهادي بن عبد

الله الرومي النيربي كان اسمه خُلَيْعاً فلما عتق سمي بعبد الهادي سمع أبا طاهر محمد

ابن الحسين بن محمد بن ابراهيم الحنّائي ذكره أبو سعد في شيوخه وكان حياً سنة

٥٥٥ .. وقد ذكرها أبو المطاع وجيه الدولة بن حمدان في شعر له وسماها النيربين

بلفظ التثنية فقال

سقى الله أرض الغوطتين وأهاها      فلي بمجنوب الغوطتين شجونُ

فما ذكرتها النفسُ إلا استخفّني      الى برد ماء النيربين حنينُ

وقد كان شكّي للفراق يرُوعني      فكيف يكون اليوم وهو يقينُ

[ النِير ] بالكسر ثم السكون وراء بلفظ نير الثوب وهو عَلمُه والنير أيضاً خشب

هائه عقود خيوط يستعمله الحائك ويجوز ان يكون نير منقولاً عن فعل مالم يسم فاعله

من النار والنور والنير في موضعين \* قرية ببغداد \* والنير جبل بأعلى نجد شرقيه لغنى

ابن أعصرَ وغريبه لغاضرة بن صمصمة بن معاوية بن بكر بن هوازن وحذاء الاحساء

بواد يقال له ذو بحار وهذا الوادي ينمض من أقاصي النير .. وقال أبو هلال الأسدي

وفيه دلالة على انه لغاضرة بني أسد فقال

أشافتك الشمائلُ والجنوبُ      ومن علو الرياح لها هبوبُ

أتتك بنفحةٍ من شيخ نجد      تَصَوَّعَ والعرارُ بها مشوبُ

وشمت البارقات فقلت جيدتُ      جبالُ النير أو مُطَرَّ القايِبُ

ومن بستان ابراهيمَ كُفَّتْ      حمائمُ تحتها فَكُنَّ رطيبُ

فقلت لها وقيتِ سهام رام      ورُقَط الریش مطعمها القلوبُ

كما هبجتُ ذا طَرَبٍ ووجد      الى أوطانه فبكى الغريبُ



وبالنير قبر كليب بن وائل على ما خبرنا بعض طييء على الجبلين قال وهو قرب ضرية  
[ نيرمان ] بالفتح ثم السكون وراء وآخره نون من \* قرى همذان من ناحية  
الجبل .. واليه ينسب أبو سعيد محمد بن علي بن خلف وابنه ذو المفاخر أبو الفرج أحمد  
وكانا من أعيان الأدباء ولهما شعر رائق .. قال أبو القاسم الباخري قال الشريف  
أبو طالب محمد بن عبد الله الانصاري نيرمان ضيعة خسيصة بظاهر همذان وسألت  
الاستاذ ذا المفاخر عنها فأنصبغ وجهه من الخجل حتى عاد كأنه لا يدع قلت - الأيدع -  
صبغ البقم وقيل دم الاخوين

[ نيروز ] \* مدينة من نواحي السندبين الديبل والمنصورة على نصف الطريق ولعلها  
الى المنصورة أقرب بينها وبين الديبل أربع مراحل في الاقليم الثاني طولها من جهة المغرب  
اثنتان وتسعون درجة وعشرون دقيقة وعرضها ثلاث وعشرون درجة وثلاثون دقيقة  
[ نيروه ] من \* قلاع ناحية الزوزان لصاحب الموصل

[ نيريز ] بفتح أوله وسكون ثانيه وراء ثم ياء ساكنة وزاي \* بلد من نواحي  
شيراز من أعمال فارس له رستاق واسع .. ينسب اليه أبو نصر الحسين بن علي بن  
جعفر النيريزي حدث عن أبي علي الحسن بن العباس بن محمد الخطيب وأبي الحسن  
علي بن محمد بن جعفر قال الأمير حدثنا عنه حداد النشوي ويثنيه لي

[ نيسابور ] بفتح أوله والعامة يسمونه نساوور \* وهي مدينة عظيمة ذات فضائل  
جسيمة معدن الفضلاء ومنبع العلماء لم أر فيها طوفت من البلاد مدينة كانت مثلاً  
.. قال بطليموس في كتاب الملحة مدينة نيسابور طولها خمس وثمانون درجة وعرضها  
تسع وثلاثون درجة خارجة من الاقليم الرابع في الاقليم الخامس طالعها الميزان ولها  
شركة في كفة الجوزاء مع الشعرى العبور تحت ثلاث عشرة درجة من السرطان  
ويقابلها مثلها من الجدي بيت عاقبتها مثلها من الميزان بيت حياتها <sup>(١)</sup> ومن هناك طالت  
أعمار أهلها بيت ملكها ثلاث عشرة درجة من الحمل وقد ذكرنا في جل ذكر الأقاليم  
انها في الرابع .. وفي زيح أبي عون اسحاق بن علي ان طول نيسابور ثمانون درجة ونصف

وربع وعرضها سبع وثلاثون درجة وعدّها في الاقليم الرابع .. واختلاف في تسميتها بهذا الاسم فقال بعضهم انما سميت بذلك لأن سابور مرّ بها وفيها قصب كثير فقال يصلح ان يكون ههنا مدينة فليل لها نيسابور .. وقيل في تسمية نيسابور وسابور خواست وجنديسابور ان سابور لما فقدوه حين خرج من مملكته لقول المنجمين كما ذكرناه في منارة الخوافر خرج أصحابه يطلبونه فبلغوا نيسابور فلم يجدوه فقالوا ليست سابور أي ليس سابور فرجعوا حتى وقعوا الى سابور خواست فليل لهم ماتريدون فقالوا سابور خواست معناه سابور نطلب ثم وقعوا الى جنديسابور فقالوا وند سابور أي وجد سابور .. ومن أسماء نيسابور أبرشهر وبعضهم يقول ايران شهر والصحيح ان ايران شهر هي مابين جيحون الى القادسية .. ومن الرّئي الى نيسابور مائة وستون فرسخاً ومنها الى سرخس أربعون فرسخاً ومن سرخس الى مرو الشاهجان ثلاثون فرسخاً .. وأكثر شرب أهل نيسابور من قنّ تجرى تحت الارض ينزل اليها في سرايب مهيأة لذلك فيوجد الماء تحت الأرض وليس بصادق الحلاوة .. وعهدى بها كثيرة الفواكه والخيرات وبها ريباس ليس في الدنيا مثله تكون الواحدة منه مناً وأكثر وقد وزنوا واحدة فكانت خمسة أرطال بالعراق وهي بيضاء صادقة البياض كأنها الطلع .. وكان المسلمون فتحوها في أيام عثمان بن عفان رضى الله عنه والامير عبدالله ابن عامر بن كرز في سنة ٣١ صلحاً وبني بها جامعاً وقيل إنها فتحت في أيام عمر رضى الله عنه على يد الأخنف بن قيس وانما انتقضت في أيام عثمان فأرسل اليها عبد الله بن عامر ففتحها ثانية .. وأصابها الغز في سنة ٥٤٨ بمصيبة عظيمة حيث أسروا الملك سنجر وملكوا أكثر خراسان وقدموا نيسابور وقتلوا كل من وجدوا واستصفوا أموالهم حتى لم يبق فيها من يعرف وخرّبوها وأحرقوها ثم اختلفوا فهلكوا واستولى عليها المؤيد أحد مماليك سنجر فنقل الناس الى محلة منها يقال لها شاذياخ وعمرها وسورها وتقلّبت بها أحوال حتى عادت أعمر بلاد الله وأحسنها وأكثرها خيراً وأهلاً وأموالاً لأنها دهلز المشرق ولا بُدّ للقول من ورودها .. وبقيت على ذلك الى سنة ٦١٨ خرج من وراء النهر الكفار من الترك المسمون بالتر واستولوا على بلاد خراسان وهرب

منهم محمد بن تكش بن الب ارسلان خوارزم شاه وكان سلطان المشرق كله الى باب همدان  
وتبعوه حتى أفضى به الأمر الى ان مات طريداً بطبرستان في قصة طويلة واجتمع أكثر  
أهل خراسان والغرباء بنيسابور وحصنوها بجهدهم فنزل عليها قوم من هؤلاء الكفار  
قامتعت عليهم ثم خرج مقدم الكفار يوما ودنا من السور فرشقه رجل من نيسابور  
بسهم فقتله فجرى الاتراك خيولهم وانصرفوا الى ملكهم الأعظم الذي يقال له جنكز خان فجاء  
بنفسه حتى نزل عليها وكان المقتول زوج ابنته فنازلها وجد في قتال من بها فزعم قوم  
ان علويًا كان متقدما على أحد أبوابها راسل الكفار يستلزم منهم على تسليم البلد  
ويشترط عليهم انهم اذا فتحوه جعلوه مقدما فيه فأجابوه الى ذلك ففتح لهم الباب  
وأدخلهم فأول من قتلوا العلوي ومن معه وقيل بل نصبوا عليها المناجيق وغيرها حتى  
أخذوها عنوة ودخلوا اليها دخول حنق يطلب النفس والمال فقتلوا كل من كان فيها  
من كبير وصغير وامرأة وصبي ثم خربوها حتى ألحقوها بالارض وجمعوا عليها جوع  
الريستاق حتى حفروها لاستخراج الدقائق فباغى انه لم يبق بها حائط قائم وتركوها  
ومضوا فجاء قوم من قبل خوارزم شاه فأقاموا بها يسرون الدقائق فأذهبوها مرة فانا  
لله وانا اليه راجعون من مصيبة مدهى الاسلام قط منها . . وقال أبو يعلى محمد بن  
الهبارية أنشدني القاضي أبو الحسن الاستراباذي لنفسه فقال

لا قدس الله نيسابور من بلد      سوق النفاق بمغناها على ساق  
يموت فيها الفتى جوعا وبُرْهُمُ      والفضل ما شئت من خير وأرزاق  
والخير في معدن الغرني وان برقت      أنواره في المعاني غير براق

. . وقال المرادي يذم أهالها

لا تنزل بنيسابور مغتربا      الا وحبلك موصول بسلطان  
أولا فلا أدب يُجدي ولا حسب      يغني ولا حرمة تُرعى لانسان

. . وقال أبو العباس الزوزني المعروف بالمأموني

ليس في الارض مثل نيسابور      بلد طيب ورب غفور

وقد خرج منها من أئمة العلم من لا يحصى . . منهم الحافظ الامام أبو علي الحسين بن علي

ابن زيد بن داود بن يزيد النيسابوري الصائغ رحل في طلب العلم والحديث وطاف  
 وجمع فيه وصنف وسمع الكثير من أبي بكر بن خزيمة وعبدان الجواليقي وأبي يعلى  
 الموصلي وأحمد بن نصر الحافظ والحسن بن سفيان وإبراهيم بن يوسف الهسنجاني  
 وأبي خليفة وزكرياء الساجي وغيرهم وكتب عنه أبو الحسن ابن جَوْصَا وأبو العباس  
 ابن عقدة وأبو محمد صاعد وإبراهيم بن محمد بن حمزة وأبو محمد الغسَّال وأبو طالب  
 أحمد بن نصر الحافظ وهم من شيوخه روى عنه أبو عبد الله الحاكم وأبو عبد الرحمن  
 السلمي وأبو عبد الله بن مندة وأبو بكر أحمد بن إسحاق بن أيوب الضبي وهو من  
 أقرانه قال أبو عبد الرحمن السلمي سألت الدارقطى عنه فقال مهذب امام وقال  
 أبو عبد الله بن مندة ما رأيت في اختلاف الحديث والاتقان أحفظ من أبي علي الحسين  
 ابن علي النيسابوري قال أبو عبد الله في تاريخه الحسين بن علي بن يزيد أبو علي  
 النيسابوري الحافظ وحيد عصره في الحفظ والاتقان والورع والرحلة ذكره بالشرق  
 كذكره بالغرب مقدم في مذاكرة الأئمة وكثرة التصنيف كان مع تقدمه في هذا العلم  
 أحد المعدلين المقبولين في البلد سمع بنيسابور وهرات ونسا وجرجان ومرو الروذ  
 والرقي وبغداد والكوفة وواسط والاهواز وأصبهان ودخل الشام فكتب بها وسمع  
 بمصر وكتب بمكة عن الفضل بن محمد الجندی وقال في موضع آخر انصرف أبو  
 علي من مصر الى بيت المقدس ثم حج حجة أخرى ثم انصرف الى بيت المقدس  
 وانصرف في طريق الشام الى بغداد وهو باقعة في الذكر والحفظ لا يطيق مذاكرته  
 أحد ثم انصرف الى خراسان ووصل الى وطنه ولا يفي بمذاكرته أحد من حفاظنا  
 ثم أقام بنيسابور يصنّف ويجمع الشيوخ والأبواب وقال وسمعت أبا بكر محمد بن  
 عمر الجعابي يقول ان أبا علي أستاذي في هذا العلم وعقد له مجلس الاملاء بنيسابور سنة  
 ٣٣٧ وهو ابن ستين سنة وان مولده سنة ٧٧ ولم يزل يحدث بالمصنفات والشيوخ مدة  
 عمره وتوفي أبو علي عشية يوم الاربعاء الخامس عشر من جمادى الاولى سنة ٣٤٩  
 ودفن في مقبرة باب معمر عن اثنين وسبعين سنة

[ نيشك ] بكسر النون وسكون الياء • كورة من كور سجستان بينها وبين بشت

تتضمن على قرى كثيرة وبلدان \* وأحد أبواب زرنج مدينة سجستان يقال له باب نيشك يخرج منه الى بسنت

[ نيقُ العقاب ] \* موضع بين مكة والمدينة قرب الجحفة لقي به أبو سفيان بن الحارث بن عبد المطلب وعبد الله بن أبي أمية بن المغيرة مهاجر بن أبي أمية وهو يريد مكة عام الفتح

[ نَيْقِيَّةُ ] بكسر أوله وسكون ثانيه وكسر القاف وياء خفيفة . قال بطليموس في كتاب الملحمة \* مدينة أيقية هكذا ذكرها بالالف طولها سبع وخمسون درجة وعرضها احدى وأربعون درجة وثلاثون دقيقة طالعها احدى وعشرون درجة من الدلو سكانها جفافة ليس لمن يسكنها خلاق لها ذنب الدجاجة ولها شركة في قلب العقرب وكوكب الدبران تحت سبع وعشرين درجة من السرطان يقابلها مثلها من الجدى . . قال ابن الهروى مدينة نيقية من أعمال اصطنبول على البر الشرقى وهى المدينة التى اجتمع بها آباء الملة المسيحية وكانوا ثلثمائة وثمانية عشر أباً يزعمون ان المسيح عليه السلام كان معهم في هذا المجمع وهو أول المجمع لهذه الملة وبه أطهروا الامانة التى هى أصل دينهم وصورهم وصورة كراسيهم بهذه المدينة فى بيعتها ولهم فيها اعتقاد عظيم . . وفى الطريق من هذه المدينة الى بلاد الروم الشمالية قبر أبي محمد البطال على رأس تل عال فى حد تخوم البلاد

[ نَيْلَابُ ] بكسر أوله وآخره بلا موحدة اسم \* لمدينة جنديسابور وكان اسمها قديماً نيلاط

[ نيلاط ] آخره طاء مهملة هو الذى قبله بعينه وهو اسمها القديم

[ النيلُ ] بكسر أوله بلفظ النيل الذى تصبغ به الثياب فى مواضع أحدها \* بليدة فى سواد الكوفة قرب حلة بنى مزيد يخترقها خليج كبير يتخارج من الفرات الكبير حفره الحجاج بن يوسف وسماه بنيل مصر وقيل ان النيل هذا يستمد من صرارة جاماسب . . ينسب اليه خالد بن دينار النيلي أبو الوليد الشيباني كان يسكن النيل حدث عن الحسن العكلى وسالم بن عبد الله ومعاوية بن قررة روى عنه الثوري وغيره . . وقال

محمد بن خليفة السنبسى شاعر بنى مزيد يدح دُبيساً بقصيدة مطلعها

قالوا هجرت بلاد النيل وانقطعت      حبال وصلك عنها بعد إغلاق  
فقلتُ انى وقد أقوت منازلها      بعد ابن مزيد من وفد وطراق  
فن يكن تائقاً بهوى زيارتها      على البعاد فانى غير مشتاق  
وكيف اشتاق أرضاً لاصديقها      الا رسوم عظام تحت أطباق

واياه عنى أيضاً مرجا بن نباه بقوله

قصدتكم أرجو نوال أكلكم      فعدت وكفى من نوالكم صفر  
فلما أتيت النيل أيقنت بالغنى      ونيل المعنى منكم فلا حقى فقر

والنيل أيضاً نهر من أنهار الرقة حفره الرشيد على ضفة نيل الرقة والبليخ ديز زكى  
ولذلك قال الصنوبرى

كان عاق نهري دير زكى      اذا اعتقا عناق متيمين  
وقت ذاك البليخ يد الليالي      وذاك النيل من متجاورين

وأما نيل مصر . . فقال حمزة هو تعريب نيلوس من الرومية . . قال القضاعى ومن عجائب  
مصر النيل جملة الله لها سقياً يُزرع عليه ويستغنى به عن مياه المطر فى أيام القَيْظ اذا  
نضبت المياه من سائر الأنهار فيبعث الله فى أيام المدّ الرّيح الشمال فيغلب عليه البحر  
الملح فيصير كالسكر له حتى يربو ويم الرّبى والعوالي ويجري فى الخليج والمساقى فاذا  
بلغ الحدة الذى هو تمام الريّ وحضر زمان الحرث والزراعة بعث الله الرّيح الجنوب  
فكبسته وأخرجته الى البحر الملح وانتفع الناس بالزراعة مما يروى من الأرض . .  
وأجمع أهل العلم انه ليس فى الدنيا نهر أطول من النيل لأن مسيرته شهر فى الاسلام  
وشهران فى بلاد النوبة وأربعة أشهر فى الخراب حيث لا عمارة فيها الى ان يخرج فى  
بلاد القمر خلف خطّ الاستواء وليس فى الدنيا نهر يصب من الجنوب الى الشمال الا  
هو ويمتدّ فى أشد ما يكون من الحرّ حين تنقص أنهار الدنيا ويزيد بترتيب وينقص  
بترتيب بخلاف سائر الأنهار فاذا زادت الأنهار فى سائر الدنيا نقص واذا نقصت زاد  
نهاية وزيادة وزيادته فى أيام نقص غيره . . وليس فى الدنيا نهر يزرع عليه ما يزرع على النيل  
( ٤٦ - معجم ثامن )

ولا يجري من خراج نهر ما يجري من خراج ما يسقيه النيل . . . وقد روى عن عمرو ابن العاصي انه قال ان نيل مصر سيد الأنهار سخر الله له كل نهر بين المشرق والمغرب أن يمد له وذلك له فاذا أراد الله تعالى أن يجري نيل مصر أمر الله تعالى كل نهر أن يمد بمائه ويفجر الله تعالى له الأرض عيوناً وانتهى جريه الى ما أراد الله تعالى فاذا بلغ النيل نهايته أمر الله تعالى كل ماء أن يرجع الى عُصْرِهِ ولذلك جميع مياه الأرض تقول أيام زيادته . . . وذكر عبد الرحمن بن عبد الله بن عبد الحكم قال لما فتح المسلمون مصر جاء أهلها الى عمرو بن العاصي حين دخل بؤونه من شهور القبط فقالوا أيها الأمير ان لبلدنا هذا سنة لا يجري النيل إلا بها وذلك انه اذا كان لائنتى عشرة ليلة تخلو من هذا الشهر عمدنا الى جارية بكر بين أبويها فأرضينا أبويها وجعلنا عليها من الحلي والثياب أفضل ما يكون ثم ألقيناها في هذا النيل فقال لهم عمرو ان هذا لا يكون في الاسلام وان الاسلام يهدم ما قبله فأقاموا بؤونه وأيب ومسرى لا يجري النيل قليلا ولا كثيراً حتى هموا بالجللاء فلما رأى عمرو ذلك كتب الى عمر بن الخطاب بذلك فكتب اليه عمر قد أصبت ان الاسلام يهدم ما قبله وقد بعثت اليك ببطاقة فالفها في داخل النيل اذا أتاك كتابي هذا واذا في كتابه بسم الله الرحمن الرحيم من عبد الله عمر ابن الخطاب أمير المؤمنين الى نيل مصر أما بعد فان كنت تجري من قبلك فلا تجر وان كان الواحد القهار يُجريك فسأل الله الواحد القهار أن يُجريك . . . قال فألقى عمرو بن العاصي البطاقة في النيل وذلك قبل عيد الصليب بيوم وكان أهل مصر قد تاهبوا للخروج منها والجللاء لأنهم لا تقوم مصاحبتهم إلا بالنيل فأصبحوا يوم الصليب وقد جري النيل بقدره الله تعالى وزاد ستة عشر ذراعاً في ليلة واحدة وانقطعت تلك السنة السيئة عن أهل مصر . . . وكان النيل سبعة خلجان خليج الاسكندرية . وخليج دمياط . وخليج منف . وخليج المنهي . وخليج الفيوم . وخليج عرشي . وخليج سَرْدُوس وهي متصلة الجريان لا ينقطع منها شيء والزروع بين هذه الخلجان متصلة من أول مصر الى آخرها وزروع مصر كلها تروى من ستة عشر ذراعاً بما قدّروا ودبروا من قناطرها وجسورها وخلصها فاذا استوى الماء كما ذكرناه في المقياس

من هذا الكتاب أُطلق حقّ يعلّأ أرض مصر فتبقى تلك الأراضي كالبحر الذي لم يفارقه الماء قط والقرى بينه يمشى إليها على سكور مُهَيَّاة والسفنُ تخرق ذلك فإذا استوفت المياه ورويت الأرضين أخذ ينقص في أول الخريف وقد برد الهواء وانكسر الحرُّ فكلما نقص الماء عن أرض زرعت أصناف الزروع واكتفت بتلك الشربة لأنه كلما تأخّر الوقت برد الجو فلا تنشف الأرض إلى أن يستكمل الزرع فإذا استكمل عاد الوقت يأخذ في الحرّ والصيف حتى ينضج الزروع وينشفها ويكملها فلا يأتي الصيف إلا وقد استقام أمرها فأخذوا في حصادها وفي ذلك عبرة وآية ودليل على قدرة العزيز الحكيم الذي خالق الأشياء في أحسن تقويم وقد قال عزّ من قال «ما ترى في خالق الرحمن من تفاوت» .. وفي النيل عجائب كثيرة وله خصائص لا توجد في غيره من الأنهار وأما أصل مجراه فيذكر أنه يأتي من بلاد الزنج فيمر بأرض الحبشة مسامتا لبحر اليمن من جهة أرض الحبشة حتى ينتهي إلى بلاد النوبة من جانبها الغربي والبعج من جانبها الشرقي فلا يزال جارياً بين جبالين بينهما قرى وبلدان والراكب فيه يرى الجبلين عن يمينه وشماله وهي بينهما بازاء الصعيد حتى يصب في البحر .. وأما سبب زيادته في الصيف فإن المطر يكثر بأرض الزنجيار وتلك البلاد في هذه الأوقات بحيث ينزل الغيث عندهم كأفواه القرب وتنصب المدود إلى هذا النهر من سائر الجهات فإلى أن يصل إلى مصر ويقطع تلك المفاوز يكون القيظ ووجه الحاجة إليه كما دبره الخالق عز وجل .. وقد ذكر الليث بن سعد وغيره قصة رجل من ولد العيص بن اسحاق أبي عليه السلام وتطلبه مجراه أذكرها بعد أن شاء الله تعالى .. قال أمية نيل مصر ينبوعه من وراء خط الاستواء من جبل هناك يقال له جبل القمر فانه يتبدى في التزيّد في شهر أيب وهو في الرومية يوليه والمصريون يقولون إذا دخل أيب شرع الماء في الديق وعند ابتدائه في التزيّد تتغير جميع كفياته ويفسد والسبب في ذلك مروره بتقائع مياه أجنة تخالطه فيحيلها ويستخرجها معه ويستصحبها إلى غير ذلك مما يحمله

فلا يزال على هذه الحال كما وصفه الأمير تميم بن المعز بن اسماعيل فقال

أما ترى الرعد يكي واشتكا      والبرق قد أومض واستضحكا



فاشرب على غيم كصبغ الدجا      أضحك وجه الأرض لما بكأ  
 وانظر لماء النيل في مده      كأنه صندل أو مستكا  
 أو كما قال أمية بن أبي الصلت المغربي      والله يجزى النيل منها إذا الصبا  
 بشط يهز السّمهرية ذُبلاً      وموج يهز البيض هندية بُترا  
 ولتيم بن المعز أيضاً

يَوْمٌ لَنَا بِالنَّيْلِ مَخْتَصِرٌ      ولكل وقت سرقة قصر  
 والسفن تصعد كالخيول بنا      فيه وجيش الماء منحدر  
 فكانما أمواجه عُكَنَ      وكأنما داراته سُرُرُ  
 .. وقال الحافظ أبو الحسين محمد بن الوزير في تدرج زيادة النيل أصبغاً أصبغاً وعظم  
 منفعة ذلك التدرج

أرى أبدأ كثيراً من قایل      وبدراً في الحقيقة من هلال  
 فلا تعجب فكل خليج ماء      بمصر مسبب خليج مال  
 زيادة أصبغ في كل يوم      زيادة أذرع في حُسن حال  
 فاذا بلغ الماء خمسة عشر ذراعاً وزاد من السادس عشر أصبغاً واحداً كسر الخليج  
 ولكسره يوم محدود فيجتمع الخاسر والعام بحضرة القاضي وإذا كسر فتحت الترع  
 وهي فوهات الخليجان ففاض الماء وساح وعم الغيطان والبطاح وانضم أهل القرى  
 إلى أعلا مساكنهم من الضياع والمنازل بحيث لا ينهي اليهم الماء فتعود عند ذلك أرض  
 مصر بأشرفها بجرأ عاماً غامر الماء بين جبلتيها المكتنفين لها وثبت على هذه الحال  
 حسبما تبلغ الحد المحدود في مشيئة الله وأكثر ذلك نحو حَوْل ثمانية عشر ذراعاً ثم  
 يأخذ عائداً في صبه إلى مجرى النيل ومشربه فينقص عما كان مشرفاً عالياً من الأراضى  
 ويستقر في المنخفض منها فيترك كل قرارة كالدرهم ويمش الرّبي بالزهر المؤنق والروض  
 المشرق وفي هذا الوقت تكون أرض مصر أحسن شيء منظرأ وأبهأ مخبرأ .. وقد جود  
 أبو الحسن علي بن أبي بشر الكاتب فقال

شربنا مع غروب الشمس شمساً مشعشعة الى وقت الطلوع

وضوء الشمس فوق النيل بادٍ كأطراف الأسمنة في الدروع

• • ومن عجائب النيل السمكة الرعاة وهي سمكة لطيفة مسيرة من مسها بيده أو بعود يتصل بيده اليها أو بشبكة هي فيها اعترته رعدة وانتفاض ما دامت في يده أو في شبكته وهذا أمر مستفيض رأيت جماعة من أهل التحصيل يذكرونه ويقال ان بمصر بقلة من مسها ومس الرعاة لم ترتعد يده والله أعلم • • ومن عجائب التماسح ولا يوجد في بلد من البلدان الا في النيل ويقال انه أيضاً بنهر السند الا انه ليس في عظم المصري فاذا عض اشتبكت أسنانه واختلفت فلم يتخلص الذي وقع فيها حتى يقطعه وحك التماسح الأعلى يتحرك والأسفل لا يتحرك وليس ذلك في غيره من الدواب ولا يعمل الحديد في جلده وليس له فقار بل عظم ظهره من رأسه الى ذنبه عظم واحد ولا يقدر أن يلتوى أو يتقبض لأنه ليس في ظهره خرز وهو اذا انقلب لم يستطع أن يتحرك واذا أراد الذكر أن يسفد أنثاه أخرجهما من النيل وألقاها على ظهرها كما يأتي الرجل المرأة فاذا قضى منها وطرها فلما فان تركها على ظهرها صيدت لأنها لا تقدر أن تنقلب وذنب التماسح حاد طويل وهو يضرب به فرما قتل من تناله ضربته وربما جرّ بذنبه الثور من الشريعة حتى يلجج به في البحر فيأكله • • ويبيض مثل بيض الأوز فاذا فقص عن فراخه كان الواحد كالحرذون في جسمه وخلفته ثم يعظم حتى يصير عشرة أذرع وأكثر وهو يبيض وكلما عاش يزيد وتبيض الانثى ستين بيضة وله في فيه ستون سنناً ويقال انه اذا أخذ أول سن من جانب حنكه الايسر ثم علق على من به حتى نافض تركنه من ساعته وربما دخل لم ما يأكله بين أسنانه فيتأذى به فيخرج من الماء الى البر ويفتح فاه فيجيش طائر مثل الطيطوى فيسقط على حنكه فيلتقط بمنقاره ذلك اللحم بأسره فيكون ذلك اللحم طعاماً لذلك الطائر وراحة بأكله إياه للتمساح ولا يزال هذا الطائر حارساً له ما دام ينقى أسنانه فاذا رأى انساناً أو صياداً يريد رفرف عليه وزعق ليؤذنه بذلك ويحذره حتى يلتقي نفسه في الماء الى أن يستوفي جميع ما في أسنانه فاذا أحس التماسح بأنه لم يبق في أسنانه شيء يؤذيه أطبق فيه على ذلك الطائر لبأكله فلذلك خلق الله في

رأس ذلك الطائر عظماً أحده من الابرة فيقيمه في وسط رأسه فيضرب حنك التماسح  
 .. ويحكى عنه ما هو أعجب من ذلك وهو ان ابن عرس من أشد أعدائه فيقال ان ابن  
 عرس اذا رأى التماسح نائماً على شاطئ النيل ألقى نفسه في الماء حتى يبتل ثم يترغ في  
 التراب ثم يقيم شعره وينب حتى يدخل في جوف التماسح فيأكل ما في جوفه وليس  
 للتماسح يد تدفع عنه ذلك فاذا أراد الخروج بقر بطنه وخرج .. وعجائب الدنيا كثيرة  
 وانما نذكر منها ما نجر به عادة ولهذا أمثال ليس كتابنا بصدد شرحها .. وقال الشاعر

أضمرت للنيل هجراناً ومقليةً مذقيل لي انما التماسح في النيل

فمن رأى النيل رأى العين من كذب فما رأى النيل الا في البواقيل

— والبواقيل — كيزان يشرب منها أهل مصر .. وقال عمرو بن معدى كرب

فالنيل أصبح زاخراً بمدوده وجرت له ريح الصبا فجرى لها

عوذت كدّة عادة فاصبر لها اغفر لجانيها ورُدّ — سجاها

.. وحدث الليث بن سعد قال زعموا والله أعلم ان رجلاً من ولد العيص يقال له حائذ  
 ابن شالوم بن العيص بن اسحاق بن ابراهيم عليهما السلام خرج هارباً من ملك من  
 ملوكهم الى أرض مصر فأقام بها سنين فلما رأى عجائب نيلها وما يأتي به جعل لله نذراً  
 أن لا يفارق ساحله حتى يرى منتهاه أو ينظر من أين يخرج أو يموت قبل ذلك فسار عليه  
 ثلاثين سنة في العمران ومناها في غير العمران وبعضهم يقول خمس عشرة كذا وخمس عشرة  
 كذا حتى انتهى الى بحر أخضر فمظّر الى النيل يشقه مقبلاً فوقف ينظر الى ذلك فاذا هو  
 برجل قائم يصلي تحت شجرة تفاح فلما رآه استأنس به فسلم عليه فسأله صاحب الشجرة عن  
 اسمه وخبره وما يطلب فقال له أنا حائذ بن شالوم بن العيص بن اسحاق بن ابراهيم فمن  
 أنت قال أنا عمران بن العيص بن اسحاق بن ابراهيم فما الذي جاء بك الى هاهنا يا حائذ  
 قال أردت علم أمر النيل فما الذي جاء بك أنت قال جاء بي الذي جاء بك فلما انتهيت  
 الى هذا الموضع أوحى الله تعالى الي أن قف بمكانك حتى يأتيك أمرى قال فأخبرني  
 يا عمران أي شيء انتهى اليك من أمر هذا النيل وهل بلغك ان أحداً من بني آدم يباهه  
 قال نعم بلغني ان رجلاً من بني العيص يباهه ولا أطنه غبرك يا حائذ فقال له يا عمران كيف

الطريق اليه قال له عمران لست أخبرك بشيء حتى تجعل بيننا ما أسألك قال وما ذاك قال  
إذا رجعت وأنا حي أقمتَ عندي حتى يأتي ما أوحى الله لي أن يتوفاني فتدقني وتمضي  
قال لك ذلك على قال سر كما أنت سائر فانه ستأتي دابة ترى أولها ولا ترى آخرها فلا يهولك  
أمرها فانها دابة معادية للشمس اذا طاعت أهوت اليها لتلتقمها فاركبا فانها تذهب بك  
الى ذلك الجانب من البحر فسر عابه فانك ستبلغ أرضاً من حديد جبالها وشجرها  
وجميع ما فيها حديد فاذا جزتها وقعت في أرض من فضة جبالها وشجرها وجميع ما فيها  
فضة فاذا تجاوزتها وقعت في أرض من ذهب جميع ما فيها ذهب ففيها ينتهي اليك علم البيل  
قال فودعه ومضى وجرى الأمر على ما ذكر له حتى انتهى الى أرض الذهب سار فيها حتى  
انتهى الى سور من ذهب وعليه قبة لها أربعة أبواب واذا ماله كالفضة ينحدر من فوق  
ذلك السور حتى يستقر في القبة ثم يتفرق في الأبواب وينصب الى الأرض فأما ثلثاء  
فيغيض وأما واحد فيجري على وجه الأرض وهو النيل فشرب منه واستراح ثم حاول  
أن يصعد السور فأناه ملك وقال يا حائد قم مكانك فقد انتهى اليك علم ما أردته من  
علم النيل وهذا الماء الذي تراه ينزل من الجنة وهذه القبة بابها فقال أريد أن أنظر الى  
ما في الجنة فقال انك لن تستطيع دخولها اليوم يا حائد قال فأني شيء هذا الذي أرى قال  
هذا الفلك الذي تدور فيه الشمس والقمر وهو شبه الرحا قال أريد أن أركبه فأدور فيه  
فقال له الملك انك لن تستطيع اليوم ذلك ثم قال انه سيأتيك رزق من الجنة فلا تؤثر  
عليه شيئاً من الدنيا فانه لا ينبغي لشيء من الجنة أن يؤثر عليه شيء من الدنيا فبينما هو  
واقف اذا انزل عليه عنقود من عنب فيه ثلاثة أصناف صنّف كالزبرجد الأخضر وصنّف  
كالياقوت الاحمر وصنّف كاللؤلؤ الأبيض ثم قال يا حائد هذا من حِضْرَم الجنة ليس  
من يانع عنبها فارجع فقد انتهى اليك علم البيل فرجع حتى انتهى الى الدابة وركبها فلما  
أهوت الشمس الى الغروب أهوت اليها لتلتقمها فتدقت به الى جانب البحر الآخر فأقبل  
حتى انتهى الى عمران فوجده قد مات في يومه ذلك فدفنه وأقام على قبره فلما كان في  
اليوم الثالث أقبل شيخ كبير كانه بعض العباد فبكى على عمران طويلاً وصلى على قبره  
وترحم عليه ثم قال يا حائد ما الذي انتهى اليك من علم البيل فأخبره فقال هكذا نجهده

فى الكتاب ثم التفت الى شجرة تفاح هناك فأقبل يحدثه ويُطري تفاحها فى عينه فقال له يا حائذ ألا تأكل قال معي رزقي من الجنة ونهيت أن أؤثر عليه شيئاً من الدنيا فقال الشيخ هل رأيت فى الدنيا شيئاً مثل هذا التفاح انما هذه شجرة أنزلها الله لعمران من الجنة ليأكل منها وما تركها الا لك ولو أكلت منها وانصرفت لرفعت فلم يزل يحسنها فى عينه ويصفها له حتى أخذ منها تفاحة فعضها لياً كل منها فلما عضها عض يده ونودي هل تعرف الشيخ قال لا قيل هذا الذي أخرج أباك آدم من الجنة أما انك لو سلمت بهذا الذي معك لأكل منه أهل الدنيا فلم ينفذ . . فلما وقف حائذ على ذلك وعلم انه ابليس أقبل حتى دخل مصر فأخبرهم بخبر النيل ومات بعد ذلك بمصر . . قال عبيد الله الفقير اليه مؤلف الكتاب هذا خبرٌ شبيه بالخرافة وهو مستفيضٌ ووجوده فى كتب الناس كثير والله أعلم بصحته وانما كتبتُ ما وجدتُ

[ نيمروز ] هو بالفارسية ومعناه بالعربية نصف يوم \* وهو اسم لولاية سجستان وناحيتها سمي بذلك فيما زعموا أي انها مثل نصف الدنيا وان دخلها وخيراتها تقاوم نصف ما تطلع عليه الشمس وذلك على سبيل المبالغة لا على الحقيقة [ نينوى ] بكسر أوله وسكون ثانيه وفتح الدون والواو بوزن طيطوى \* وهي قرية يؤنس بن متى عليه السلام بالموصل \* وبسواد الكوفة ناحية يقال لها نينوى منها كربلاء التي قُتل بها الحسين رضى الله عنه . . وذكر ابن أبي طاهر ان الشعراء اجتمعوا بباب عبد الله بن طاهر فخرج اليهم رسوله وقال من يضيف الى هذا البيت على حروف قافيته بيتاً وهو

لم يصح للبين منهم صردٌ وضرابٌ لا ولكن طيطوى

. . فقال رجل من أهل الموصل

فاستقلوا بكراً يقدمهم رجل يسكن حصني نينوى

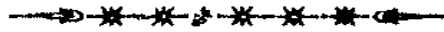
فقال عبد الله بن طاهر للرسول قل له لم تصنع شيئاً فهل عنده غيره فقال أبو سناء القيسي

وينبـطـى طفا فى لجة قال لما كظله التغطيط وى

فصوبه وأمر له بخمسين ديناراً

[ نَبِي ] بكسر أوله وسكون ثانيه ونون أخرى مكسورة وياء \* وهو نهر مشهور بأفريقية في أقصاها

[ نِيه ] بالكسر ثم السكون وهاء خالصة \* قرية بين هراء وكرمان . . وقال أبو سعد نيه بلدة بين سجستان وأصفزار صغيرة . . ينسب إليها أبو محمد الحسن بن عبد الرحمن ابن الحسين بن محمد بن الحسين بن عمر بن حفص النيهي الفقيه الشافعي كان اماماً عارفاً بمذهب الشافعي تفقه على القاضي الحسين بن محمد وبرع في الفقه ثم درس بعده وكثر أصحابه وهو أستاذ أبي إسحاق إبراهيم بن أحمد المروزي سمع الحديث من أستاذه الحسين ابن محمد ومن أبي عبد الله محمد بن محمد بن محمد بن العلاء البغوي وغيرهما وتوفي في حدود سنة ٤٨٠ . . وابن أخيه عبد الرحمن بن عبد الله بن عبد الرحمن بن الحسين بن محمد بن الحسين بن عمر بن حفص بن يزيد أبو محمد النيهي من أهل مرو الروذ امام فاضل مفق دين ورع شافعي المذهب تفقه على الحسين بن مسعود البغوي الفراء وتخرج عليه جماعة سمع أستاذه الحسين بن مسعود البغوي الفراء وأبا محمد عبد الله بن الحسين الطيبي وأبا الفضل عبد الجبار بن محمد الأصهباني وأبا الفتح عبد الرزاق بن حسان المنيني وأبا عبد الله محمد بن عبد الواحد الدقاق الأصهباني سمع منه أبو سعد ومات في شعبان سنة ٥٤٨



### ﴿ كتاب الواو من كتاب معجم البلدان ﴾

( بسم الله الرحمن الرحيم )

### ﴿ كتاب الواو والالف وما يليهما ﴾

[ وَابَش ] . . قال أبو الفتح وابش \* واد وجبل بين وادي القرى والشام  
[ وَابَصَة ] بكسر الباء والصاد مهملة الوبيص البريق وفلان وابصة سمع إذا كان يسمع كلاماً فيعتمد عليه ويظنه حقاً والوابصة النار ووابصة \* اسم موضع بعينه  
[ وَابْكَنَة ] بفتح الباء الموحدة وسكون الكاف وفتح النون \* قرية بينها وبين

بخارى ثلاثة فرائض

[ وَابِلٌ ] بكسر الباء واللام .. قال الزَّجَّاجُ في قوله تعالى ( أَخْذًا وَبِيلًا ) هو الثَّقِيلُ الغَلِيظُ جدًّا ومن هذا قيل للمطر الشديد الضخم القطر العظيم الوابل ووابل \* موضع في أعالي المدينة

[ وَابِلَةٌ ] بكسر التاء المثناة من فوقها ودال مهملة والوَيتُ معروف ووابِلٌ أي منتصب ومنه قولهم وَيتٌ وابتٌ والوابدة \* ماءة

[ وَابِلَةٌ ] بالتاء المثناة قالوا من الاسماء مأخوذ من الوئيل وهو ليفُ النخل \* وهي قرية معرفة

[ وَاجٌ رُوذٌ ] \* موضع بين همدان وقزوين كانت فيه وقعة للمسلمين سنة ٢٩ مع الفرس والديلم وكان ملك الديلم يقال له موتا وكانت وقعة شديدة تعدل وقعة نهاوند فانتصر المسلمون وكان أميرهم نعيم بن مقرن فقال في ذلك

|                            |                             |
|----------------------------|-----------------------------|
| فلما أتاني أن موتا ورهطه   | بنى بأسل جرتوا خيول الأعاجم |
| صدمناهم في واج روذ بجمعنا  | غداة رميناهم بأحدى العظام   |
| فاصبروا في حومة الموت ساعة | لحد الرماح والسيوف الصوارم  |
| أصبنا بها موتا ومن لف جمع  | وفيها نهابٌ قسمةٌ غير غانم  |
| كانهم في واج روذ وجره      | ضنين أغانيها فروج الخارم    |

[ الْوَاحَاتُ ] واحدها واح على غير قياس لا أعرف معناها وما أظنها الا قبضية وهي \* ثلاث كور في غربي مصر ثم غربي الصعيد لأن الصعيد يحوطه جبلان غربي وشرقي وهما جبلان مكتنفا النيل من حيث يُعلم جريانُهُ الى أن ينتهي الجبل الشرقي الى المقطم بمصر وينقطع وليس وراءه غير بادية العرب والبحر القلزمي والآخر الى البحر فاوراء الجبل الغربي ألواح الأول أوله مقابل الفيوم ممتدًّا الى أسوان وهي كورة عامرة ذات نخيل وضياع حسنة وفيها تمر جيد أنخر تمر مصر وهي أكبر الواحات وبعدها جبل آخر ممتد كامتداد الذي قبله وراءه كورة أخرى يقال لها واح الثاني وهي دون تلك العمارة وخلفها جبل ممتد كامتداد الذي قبله وراءه كورة أخرى يقال لها واح الثالثة

وهي دون الأولين في العمارة ومدينة ألواح الثالثة يقال لها سَنَرِيَّة بالسین المهملة وفيها نخل كثير ومياه حَمَّة منها مياه حامضة يشربها أهل تلك النواحي واداشربوا غيرها استوبلوها وبين أقصى واح الثالثة وبلاد النوبة ست مراحل وبها قبائل من البربر من لواتة وغيرهم .. وقد نسب اليهم قوم من أهل العلم وبعد ذلك بلاد فزان والسودان والله أعلم بما وراء ذلك .. وينسب الى واح عبد الغني بن بازل بن يحيى الواحي المصري أبو محمد قال شيرويه قدم علينا همذان في شوال سنة ٤٦٧ روى عن أبي الصلت الطبري وأبي الحسن علي بن عبد الله القصاب الواسطي وأبي سعيد محمد بن عبد الرحمن النيسابوري وأبي الحسن علي بن محمد الماوردي وذكر كما أدنى وقال سمعت منه بهمذان وبغداد وكان صدوقاً .. وقال السلفي أنشدني أبو التناء محمود بن أسلان الخالدي أنشدني أبو عبد الله الطباخ الواحي لنفسه وقال

|                                             |                                |
|---------------------------------------------|--------------------------------|
| أطل مدة الهجران ماشئت وآرُفضِ               | فاصدك المضي الحشا صد مُبغَضِ   |
| والا فما للقلب أتى ذكرتك                    | ينازعني شوقاً اليكم ويقتضى     |
| ولولا شهادات الجوارح بالذي                  | علمتم لما عرضتُ نفسي لمعرض     |
| وَأَعْلَمُ أَنِي أَنْ بَعْدَتْ فَذَكَرْكُمْ | يراني بعين القلب كالقمر المضي  |
| وربَّما كَأْسُ أَهْمٍ بِشَرِّهَا            | سرورى ولم تسفح حذارٍ مُحَرِّضِ |
| نسم وجليس دام يجلس مجلساً                   | بغير حفاظٍ لي فقبل له آنهض     |
| فيا ذا الرياسات الموفق حامداً               | دعاء مُحبٍ مُعرضٍ مُتعرضِ      |
| أتحيا على الدنيا سعيداً مماسكا              | واحتاج فيها للغنى والتركضِ     |
| وللغير بحر من عطائك زاخر                    | وما لي فيه حسنة المتبرضِ       |
| أقل واصطنع واصفح وكن واغفر وجد              |                                |

أملن وتفضلن وأحب وانعم وعوض

|                             |                                |
|-----------------------------|--------------------------------|
| ولا تحوجني للشفيع فما أرى   | به ولو أن العمر في الهجر ينقضى |
| فما أحدٌ في الأرض غيرك نافي | وأنت كما أهوى مُصَحِّى ومُمرضى |
| ومالك مثلى والحظوظ عجيبة    | ولكن من يكثر على المرء يدحض    |



[ وَاحِدٌ ] بلفظ العدد الواحد \* جبل لكلب .. قال عمرو بن العلاء الاجداري

ثم الكلبي

ألا ليت شعري هل أبيتن ليلةً      بأنبسط أوبالروض شرقي واحد  
بمنزلة جاد الربيع رياضها      قصير بها ليل العذارى الرواقد  
وحيث ترى الجرد الحياء صوافنا      يقودها غلماننا بالقلاند  
[ الواحِفان ] بالحاء المهملة وآخره نون والواحف الأسود والنبات الريان  
والواحفاء الأرض التي فيها حجارة سود \* موضع تشية واحف وأنشد بعضهم  
عناق فاعلى واحفين كأنه      من البني للأشباح سلم مُصالح  
[ واحفٌ ] مثل الذي قبله في المعنى وهو \* موضع آخر .. قال نعلبة بن عمرو

العقبسي

لمن دمن كأنهم صحائف      قفارة خلا منها الكتيب فواحف  
[ الوادِي ] .. قال أبو عبيدة عن يزيدى ودَى الفرس إذا أخرج جردانه  
ليبول وأدلى ليضرب .. وقال غيره ودَى إذا سال ومنه أخذ الودي لخروجه وسيلانه  
والوادي أخذ منه والوادي كل مفرج بين جبال وآكام وتلال يكون مسلكا للسيل  
أو منفذاً والجمع الأودية مثل نادٍ وأندية وقياسه أودالا وأنذا مثل صاحب وأصحاب  
والوادي \* بالأندلس من أعمال بطليوس

[ وادي بنّا ] \* باليمن مجاور للحقل

[ وادي الحجارة ] \* بلد بالأندلس .. ينسب إليه عبد الباقي بن محمد بن سعيد

ابن بريال الحجارى أبو بكر مات ببلمسية في مستهل رمضان سنة ٥٠٢

[ وادِي الأحرار ] \* بالجزيرة وهو بموزن بنى عامر بن لؤى وإنما سمي بذلك

لأن يزيد بن معاوية نزل بهم فسماهم بذلك وأغار عليهم عمير بن الحباب السلمي وله بذلك  
قصة في أيام بني مروان في أيام العصبية

[ وادِي الحَمَل ] \* من قرى اليمامة عن الحفصى

[ وادي خَبان ] \* باليمن من أعمال ذمار

[ وادي الدوم ] \* واد معترض من شمالي خيبر الى قبلتها أوله من الشمال غمرة ومن القبلة القصيبة وهذا الوادي يفصل بين خيبر والعوارض  
[ وادي الزمار ] بفتح الزاي وتشديد الميم وآخره راء الزمارة القصبة التي يزمر بها والزمارة المغنية والزمارة البني ووادي الزمار \* قرب الموصل بينها وبين دير ميخائيل وهو معشب أنيق وعليه رابطة عالية يقال لها رابطة العقاب نزهة طيبة تُشرف على دجلة والبساتين . . قال الخالدي يذكرها

ألت ترى الروض يُبدى لنا طرائف من صنع آذار  
تلبس من مانحا باله حلياً على تل زمار

[ وادي السباع ] جمع سبع والسبع يقع على ماله ناب ويعتدو على الناس والدواب فيفترسها مثل الأسد والذئب والفهر والفهد فأما الثعلب فانه وان كان له ناب فانه ليس بسبع لأنه لا يعدوان له وكذلك الضبع ولذلك جاءت الشريعة بأباحة لحمها \* ووادي السباع الذي قُتل فيه الزبير بن العوام بين البصرة ومكة بينه وبين البصرة خمسة أميال كذا ذكره أبو عبيد \* ووادي السباع من نواحي الكوفة سمي بذلك لما أذكره لك وهو أن أسماء بنت دُرَيْم بن القَيْن بن أهود بن بهراء كان يقال لها أم الأسع وولدها بنو وبرة بن تغلب بن حُلوان بن عمران بن الحاف بن قضاعة يقال لهم السباع وهم كلب وأسد والذئب والفهد وتغلب وسرحان ونزك وهو الحريش ويقال له كز كدَن له قرن واحد يحمل الفيل على قرنيه على ما قيل وختم وهو الضبع والفِرَز وهو اليربوع من السباع دون جِزَم الفهد إلا أنه أشد وأجَرى وعَنَزَة وهي دابة طويلة الخطم تعدُّ من رؤس السباع يأتي الناقة فيدخل خطمها في حياثها ويأكل ما في بطنها ويأتي البعير فيمتلخ عينه وهرَّ وضبُع والسَّعُع وهو ولد الذئب من الضبُع وديسم وهو الثعلب وقيل ولد الذئب . . قال الجوهري قلت لأبي الفوثن يقولون أن الديسم ولد الذئب من الكلب فقال ما هو الا ولد الذئب ونمس وهو دويبة فوق ابن عرس يأكل اللحم وهو أسود ملع بياض والعفر جنس من الببر وسيد والدُّل والظربان دويبة ننته الفُساء ووغوغ وهو ابن آوى الضخم وكانت تنزل أولادها بهذا الوادي فسمي وادي

السباع بأولادها . . قال ابن حبيب مرث وائل بن قاسط بن هنب بن أفصى بن دُعمى ابن جديلة بن أسد بن زار بن معد بن عدنان بأسماء هذه أم ولد وبرّة وكانت امرأة جميلة وبنوها يرعون حولها فهم بها فقالت له لعلك أسررت في نفسك مني شيئاً فقال أجل فقالت لئن لم تنته لأستصرخن عليك فقال والله ما أرى بالوادي أحداً فقالت له لو دعوت سباعه لمنعتني منك وأعانتني عليك فقال وتفهّم السباع عنك قالت نعم ثم رفعت صوتها يا كلب يا ذئب يا فهد يا ذئب يا سرحان يا أسد يا سيّد فجأوا يتعادون ويقولون ما خبرك يا أماء فقالت صيفكم هذا أحسنوا قرّاء ولم تر أن تفضح نفسها عند بنينا فذبجوا له وأطعموه فقال وائل ما هذا الا وادي السباع فسمى بذلك . . قال ابن حبيب هو الوادي الذي بطريق الرقة وقال السفّاح بن بَكِير

|                                          |                                         |
|------------------------------------------|-----------------------------------------|
| صَلَّى عَلَى يَحْيَى وَأَشْيَاعَهُ       | رَبُّ كَرِيمٍ وَشَفِيعٌ مُطَاعٌ         |
| أَمْ عَبِيدَ اللَّهِ مَا هُوَ وَفَعْلُهُ | مَا نَوْمُهُا بَعْدَكَ الْآرُوعُ        |
| كَمَا اسْتَحَنَّتْ بَكْرَةٌ وَالَهُ      | حَنَّتْ حَنِينًا وَوَعَاهَا النَّزَاعُ  |
| يَا فَارِسًا مَا أَنْتَ مِنْ فَارِسٍ     | مُوطًا إِلَّا كَنَافَ رَحْبِ الذِّرَاعِ |
| قَوَالٌ مَعْرُوفٌ وَقَعَالُهُ            | عَقَارٌ مَثْنَى أُمَمَاتِ الرَّبَاعِ    |
| يَعْدُو وَلَا تَكْذِبُ شِدَاتُهُ         | كَاعْدَا الذَّئْبِ بِوَادِي السَّبَاعِ  |

وهي طويلة وقال أيضاً

|                              |                                 |
|------------------------------|---------------------------------|
| مررت على وادي السباع ولا أرى | كوادي السباع حين يُطْلِمُ واديا |
| أقلّ به ركباً أتوه وبيئةً    | وأخوف إلا ما وقى الله ساريا     |

[ وادي سبيع ] تصغير سبيع \* موضع في قول غيلان بن ربيع اللص

الا هل الى حومانة ذات عزّ فجع ووادي سُبَيْنَع يا عليل سبيل

ودوية قفر كأن بها القطا بركي لها فوق الحداب يحول

[ وادي الشزب ] بالزاي \* من قرى مشرق جهران باليمن من أعمال صنعاء

[ وادي الشياطين ] جمع شيطان قيل هو قيعال من شطن اذا بعُد وقيل الشيطان

فعلان من شاط يشيط اذا هلك واحترق مثل هيان وعيان . . قال عبيد الله الفقير

اليه وعندى ان الأولى في اشتقاق الشيطان أن يكون من شَطَنَه يَشْطُنُه شَطْنًا اذا خالفه عن بينة ووجهة لمخالفته في السجود لآدم أو من الشَطَن وهو الحبل الطويل الشديد القتل يشد به الفرس الاشد فيقال انه لينزو بين شَطْنَيْن لأنه اذا استعصى على صاحبه شدهم بحبائين والفرس مشطون لانه قد ورد ان سليمان عليه السلام كان يقيدهم ويشدهم بحبال وانه اذا ورد شهر رمضان قيدت الشياطين والله أعلم وهو موضع بين الموصل وبلط وفيه دير ينسب اليه وقد ذكرته في الاديرة من هذا الكتاب

[ وادي القرى ] قد ذكرته في القرى بـبـط من القول وذكرت اشتقاقه ولا فائدة في تكراره وهو \* واد بين المدينة والشام من أعمال المدينة كثير القرى والنسبة اليه وادي \* . واليه نسب عمر الوادي \* . وفتحها النبي صلى الله عليه وسلم سنة سبع عنوة ثم صولحوا على الجزية \* . قال أحمد بن جابر في سنة سبع لما فرغ النبي صلى الله عليه وسلم من خيبر توجه الى وادي القرى فدعا أهلها الى الاسلام فامتنعوا عليه وقتلوه ففتحها عنوة وغنم أموالها وأصاب المسلمون منهم أثاناً ومتاعاً فحتمس رسول الله صلى الله عليه وسلم ذلك وترك النخل والارض في أيدي اليهود وعاملهم على نحو ما عامل عليه أهل خيبر فقبل ان عمر رضى رضى الله عنه أجلى يهودها فيمن أجلى فقسمها بين من قاتل عليها وقيل انه لم يجلبهم لأنها خارجة عن الحجاز وهي الآن مضافة الى عمل المدينة وكان فتحها في جمادى الآخرة سنة سبع \* . وقال القاضي أبو يعلى عبد الباقي بن أبي حصن المعزى

|                          |                         |
|--------------------------|-------------------------|
| إذا غبت عن ناظري لم يكذب | يمر به وأبيك الكرى      |
| فيؤلمني أنني لا أرا      | كأذا ما طلبتكم فيمن أرى |
| لقد كذب النوم فيما استقل | بشخصك في مقلتي وآفري    |
| وكيف وداري بأرض الشام    | ودارك أرض بواي القرى    |
| وبعد في أمل في اللقاء    | لأنى وإياك فوق السرى    |

.. وقال جميل

|                             |                             |
|-----------------------------|-----------------------------|
| ألا ليت شعري هل أبيتن ليلة  | بواي القرى اني اذا لسعيد    |
| وهل أرى بن جلاً به وهي أيتم | وما رث من جميل الوصال جديده |

.. وقد نسب الى وادي القرى جماعة .. منهم يحيى بن أبي عبيدة الوادي أصله من وادي القرى واسمه يحيى بن رجاء بن مغيث مولى قریش ثقة في الحديث قال لنا أبو عروة كُنيت أبو محمد وقال رأيت وسمعت منه ومات في سنة ٢٤٠ في جمادى الأولى هكذا ذكره علي بن الحسين بن علي بن الحراني الحافظ في تاريخ الجزري وجمعه .. وعمر بن داود بن زاذان مولى عثمان بن عفان رضى الله عنه المعروف بعمر الوادي المغني وكان مهندساً في أيام الوليد بن يزيد بن عبد الملك ولما قُتل هرب وهو أستاذ حكم الوادي

[ وادي القصور ] \* في بلاد هذيل .. قال صخر الغي الهذلي يصف سحاباً

فأصبح ما بين وادي القصور حتى يلمح حوضاً لقيفا

[ وادي القضيبة ] واحد القضيبان \* موضع كان فيه يوم من أيامهم

. [ وادي موسى ] منسوب الي موسى بن عمران عليه السلام \* وهو واد في قبلي بيت المقدس بينه وبين أرض الحجاز وهو واد حسن كثير الزيتون وانما سمي وادي موسى لأنه عليه السلام لما خرج من التيه ومعه بنو اسرائيل كان معه الحجر الذي ذكره الله تعالى في القرآن كان اذا ارتحل حمله معه وخرج فاذا نزل ألقاه على الارض فخرجت منه اثنتا عشرة عيناً تفرق على ثي عشر سبطاً قد علم كل أناس مشربهم فلما وصل الى هذا الوادي وعلم بقرب أجله عمد الى ذلك الحجر فسمره في الجبل هناك فخرجت منه اثنتا عشرة عيناً وتفرقت على اثنتى عشرة قرية كل قرية لسبط من الأسباط ثم مات موسى عليه السلام وبقي الحجر على أمره هناك وحدثني القاضي جمال الدين أبو الحسن علي بن يوسف أدام الله علوه انه رآه هناك وانه في قدر رأس العنز وانه ليس في هذا الجبل شيء يشبهه

[ وادي المياه ] جمع ماء ذكر في المياه ووجدت في بعض التواريخ ان وادي المياه

\* بسمائة كلب بين الشام والعراق .. وذكره الحفصي في نواحي اليمامة قال وأول

ما يستقي جلاجل وادي المياه الذي يقول فيه الراعي

ردوا الجمال وقالوا إن موعدكم وادي الميساء وأحساناً به برؤد

وَاسْتَقْبَلَتْ سَرَبَهُمْ هَيْفٌ يَمَانِيَّةٌ هَاجَتْ تَرَامِي وَحَادٍ خَلْفَهُمْ كَهَرْدُ

•• وقال عبد الله بن الدمينه يُعْرَضُ بِنْتٌ عَمٌّ لَهُ

أَلَا يَا حَى وَادِى الْمِيسَاءِ فَلَيْتَنِى أَبَاحَكَ لِي قَبْلَ الْمَمَاتِ مُبِيعُ

رَأَيْتُكَ غَضَّ النَّبْتِ مَرْتَبِطُ الثَّرَى بِحَوْطِكَ شَجَاعٌ عَلَيْكَ شَحِيحُ

كَأَنَّ مَكْدُوفَ الزَّعْفَرَانِ بِجَنْبِهِ دَمٌ مِنْ ظَبَاءِ الْوَادِيَيْنِ ذَبِيحُ

وَلِي كَبْدٌ مَقْرُوحَةٌ مِنْ يَبِيعِ بِهَا كَبْدٌ لَيْسَتْ بِذَاتِ قُرُوحِ

أَبَى النَّاسِ وَبِحِ النَّاسِ لَا يَشْتَرُونَهَا وَمَنْ يَشْتَرِ ذَا عِلَّةٍ بِصَخِيحِ

[ وادی النمل ] الذى خاطب سليمان عليه السلام النمل فيه •• قيل هو بين •• جيرين

وعسقلان

[ وَادِىْ هُبَيْبٍ ] بضم الهاء وفتح الباء الموحدة وياء ساكنة وباء أخرى هو

•• بالمغرب ينسب الى هيب بن مُغْفَلٍ صحابي رَوَوْا عَنْهُ حَدِيثًا وَاحِدًا وَهُوَ حَدِيثُ

ابن طبيعة عن يزيد بن أبي حبيب ان أسلم أبا عمران أخبره عن هيب بن مغفل قال

سمعت رسول الله صلى الله عليه وسلم يقول من جرَّه خِيَلَاءُ يَعْنِي أَزَارَهُ وَطْئَهُ فِي النَّارِ

[ وَادِى يَسْكَلَا ] من •• نواحي صنعاء باليمن

[ الْوَادِيَيْنِ ] هكذا وجدته والصواب الواديان الا ان يكون نزل منزلة الاندرين

ونصيبين وهي •• بلدة في جبال السراة بقرب مدائن لوط •• واياها عَنِ الْمَجْنُونِ فِي قَوْلِهِ

أُحِبُّ كَهْبُوطَ الْوَادِيَيْنِ وَأَنْفَى لِمُسْتَهْزِئَةٍ بِالْوَادِيَيْنِ غَرِيبُ

•• وباليمن من أعمال زبيد كورة عظيمة لها دخلٌ واسع يقال لها الواديان

[ وَآذَارَ ] بالذال المعجمة وآخره راء من •• قرى أصبهان

[ وَآذِنَانُ ] بكسر الذال المعجمة ونونين أيضاً من •• قرى أصبهان •• ينسب اليها

الشيخ العارف محمد بن أحمد بن عمر روى عنه يوسف الشيرازي

[ وَآرِدَاتُ ] جمع واردة •• موضع عن يسار طريق مكة وأنت قاصدها •• وقال

أبو عبيد السكوني الربائع عن يسار سميراء وواردات عن يمينها سَمَرٌ كُلُّهَا وَبِذَلِكَ سَمِيتِ

سميراء ويوم واردات معروف بين بكر وتغلب قُتِلَ فِيهِ بُجَيْرُ بْنُ الْحَارِثِ بْنِ

عباد ابن مرة فقال مهلهل

أليتنا بذى حُسم أنيرى      اذا أنت انقضيت فلانحورى  
فان يك بالذئاب طال ليلى      فقد أبكى من الليل القصير  
فاني قد تركت بوارداتى      بجحيراً فى دم مثل العبير  
هتكتُ به بيوت بنى عباد      وبعض الغشم أشفى للصدور

.. وقال ابن مقبل

ونحن القائدون بواردات      ضباب الموت حتى يسجلينا

[ واران ] بعد الألف راء وآخره نون من \* قرى كبرى على فرسخ منها . . ينسب اليها  
الفقيه المظفر بن أبي الخير بن اسماعيل الواراني تفقه بالموصل على أبي المظفر محمد  
ابن علوان بن مهاجر وبغداد على ابن فضالان وكان معيداً بالمدرسة ببغداد وصنف كتباً  
[ وآزذ ] بالزاي الساكنة والذال معجمة ويقال ويزد من \* قرى سمرقند

[ وآزواز ] بزاءين معجمتين . . قال أحمد بن محمد الهمداني بهاوند \* موضع يقال  
له وآزواز البلاءة هو حجر كبير فيه ثقب يكون فتحه أكثر من شبر يغور منه الماء كل  
يوم مرة فيخرج وله صوت عظيم وخرير هائل فيسقى أراضى كثيرة ثم يتراجع حتى  
يدخل ذلك الثقب وينقطع . . وذكر ابن الكلبي ان هذا الحجر مطلسم بسبب الماء لا يخرج  
الا وقت الحاجة اليه ثم يغور اذا استغنى عنه وقيل ان الملاح يحجى اليه وقت حاجته  
الى الماء فيقف ازاء الثقب ثم ينقره بالمرء دفعة أو دفعتين فيفور الماء بدوى شديداً فاذا  
سقى ما يريد وبلغ منه حاجته تراجع الى الثقب وغار فيه الى وقت الحاجة اليه قال  
وهذا مشهور بالساحية ينظر اليه كل من أحب ذلك وأراد . . قلت وهذا مما لا  
فيه مرتاب

[ واسط ] فى عدة مواضع نبداً أولاً \* بواسط الحجاج لأنه أعظمها وأشهرها ثم  
نُتبعها الباقي فأول ما ندكر لم سميت واسطاً ولم صرفت فأما تسميتها فلانها متوسطة  
بين البصرة والكوفة لان منها الى كل واحدة منهما خمسين فرسخاً لا قول فيه غير  
ذلك إلا ما ذهب اليه بعض أهل اللغة حكاية عن الكلبي انه كان قبل عمارة واسط هناك

موضع يسمى واسط قصَّب فلما عمر الحجاج مدينته سَمَّاهَا بِاسْمِهَا وَاللَّهِ أَعْلَمُ . . قَالَ  
الْمُنَجِّمُونَ طُولُ وَاسِطٍ أَحَدِي وَسَبْعُونَ دَرَجَةً وَثَلَاثَانِ وَعَرْضُهَا اثْنَانِ وَثَلَاثُونَ دَرَجَةً  
وَتَلَّتْ وَهِيَ فِي الْأَقْلَامِ الثَّلَاثِ . . قَالَ أَبُو حَاتِمٍ وَاسِطُ الْقُبُجِّ وَالْجَزِيرَةُ يُصْرَفُ وَلَا  
يُصْرَفُ وَأَمَّا وَاسِطُ الْبَلَدِ الْمَعْرُوفِ فَذَكَرَ لِأَنَّهُمْ أَرَادُوا بِلَدِّهَا وَاسِطًا أَوْ مَكَانًا وَاسِطًا  
فَهُوَ مُنْصَرَفٌ عَلَى كُلِّ حَالٍ وَالْأَدِلُّ عَلَى ذَلِكَ قَوْلُهُمْ وَاسِطًا بِالتَّذْكِيرِ وَلَوْ ذَهَبَتْ بِهِ إِلَى  
التَّأْنِيثِ لَقَالُوا وَاسِطَةً قَالُوا وَقَدْ يَذْهَبُ بِهِ مَذْهَبُ الْبَقْعَةِ وَالْمَدِينَةِ فَيَتْرَكُ صَرْفَهُ . . وَأَنْشَدَ  
سَيِّبُوهُ فِي تَرْكِ الصَّرْفِ

مَنْهُنَّ أَيَّامٌ صَدَقَ قَدْ عُرِفَتْ بِهَا أَيَّامُ وَاسِطَةٍ وَالْأَيَّامُ مِنْ هَجَرًا  
وَلَقَائِلُ أَنْ يَقُولَ أَنَّهُ لَمْ يَرِدْ وَاسِطَةُ هَذِهِ فَيَرْجِعُ إِلَى مَا قَالَهُ أَبُو حَاتِمٍ . . قَالَ الْأَسْوَدُ  
وَأَخْبَرَنِي أَبُو النَّدَى قَالَ إِنْ لِلْعَرَبِ سَبْعَةُ وَاسِطَةٍ \* وَاسِطَةُ نَجْدٍ . . وَهُوَ الَّذِي ذَكَرَهُ خِدَّاشُ  
ابْنُ زُهَيْرٍ حَيْثُ قَالَ

عَفَا وَاسِطٌ أَنْكَلَاؤُهُ فَمُحَاضِرُهُ إِلَى حَيْثُ نَهْيَا سَيَاوِي فَصَدَّائِرُهُ

\* وَوَاسِطَةُ الْحِجَازِ . . وَهُوَ الَّذِي ذَكَرَهُ كَثِيرٌ فَقَالَ

أَجْدُوا فَأَمَّا أَهْلُ عَزَّةَ غُدُوَّةَ فَبَانُوا وَأَمَّا وَاسِطَةُ فَهَقِيمٌ

\* وَوَاسِطَةُ الْجَزِيرَةِ . . قَالَ الْأَخْطَلُ

كَذَبْتُكَ عَيْنُكَ أَمْ رَأَيْتَ بَوَاسِطِي غَاسَ الظَّلَامِ مِنَ الرَّبَابِ خِيَالًا

. . وَقَالَ أَيْضًا

عَفَا وَاسِطٌ مِنْ أَهْلِ رَضْوَى فَنَبْتَلُ فَمُجْتَمِعُ الْحُرِّينَ فَالْصَبْرُ أَجَلُ

\* وَوَاسِطَةُ لُبَامَةِ وَهُوَ الَّذِي ذَكَرَهُ الْأَعَشَى \* وَوَاسِطَةُ الْعِرَاقِ قَالَ وَقَدْ نُسِيتُ اثْنَيْنِ . . وَأَوَّلُ

أَعْمَالِ وَاسِطَةٍ مِنْ شَرْقِي دَجَلَةَ فَمُ الصَّلَاحُ وَمِنْ الْجَانِبِ الْغَرْبِيِّ زُرْفَامِيَّةٌ وَآخِرُ أَعْمَالِهَا

مِنْ نَاحِيَةِ الْجَنُوبِ الْبَطَانُحُ وَعَرْضُهَا الْخَيْشِمِيَّةُ الْمُتَّصِلَةُ بِأَعْمَالِ بَارُوسْنَا وَعَرْضُهَا مِنْ نَاحِيَةِ

الْجَانِبِ الشَّرْقِيِّ عِنْدَ أَعْمَالِ الطَّيِّبِ . . وَقَالَ يَحْيَى بْنُ مَهْدِيٍّ بْنُ كَلَّالٍ شَرَعَ الْحِجَاجُ فِي

عِمَارَةِ وَاسِطَةٍ فِي سَنَةِ ٨٣ وَفَرَّغَ مِنْهَا فِي سَنَةِ ٨٦ فَكَانَ عِمَارَتُهَا فِي عَامَيْنِ فِي الْعَامِ الَّذِي

مَاتَ فِيهِ عَبْدُ الْمَلِكِ بْنُ مَرْوَانَ وَلَمَّا فَرَّغَ مِنْهَا كَتَبَ إِلَى عَبْدِ الْمَلِكِ إِنْ أَيْ اتَّخَذْتُ مَدِينَةً



في كِرش من الأرض بين الجبل والمصرين وسَمَّيْتُهَا واسطاً فلذلك سَمَّى أَهْلُ واسط  
الكِرشِيِّينَ . . وقال الأصمعي وجَّهَ الحجاج الأَطبَاءَ لِيخْتَارُوا لَهُ مَوْضِعاً حَقِي يَبْنِي  
فيه مَدِينَةً فَذَهَبُوا يَطْلُبُونَ مَا بَيْنَ عَيْنِ النَّمْرِ إِلَى الْبَحْرِ وَجَوَّ لَوْا الْعَرَقَ وَرَجَعُوا وَقَالُوا  
مَا أَصْبَنَا مَكَاناً أَوْفَقَ مِنْ مَوْضِعِكَ هَذَا فِي خُفُوفِ الرِّيحِ وَأَنْفِ الْبَرِّيَّةِ وَكَانَ الْحَجَّاجُ  
قَبْلَ اتِّخَاذِهِ واسطاً أَرَادَ نَزُولَ الصَّيْنِ مِنْ كَسْكَرٍ وَحَفَرَ بِهَا نَهْرَ الصَّيْنِ وَجَمَعَ لَهُ الْفَعْلَةَ  
ثُمَّ بَدَأَ لَهُ فَعَمَّرَ واسطاً ثُمَّ نَزَلَ وَاحْتَفَرَ النَّيْلَ وَالزَّابَ وَسَمَّى زَاباً لِأَخْذِهِ مِنَ الزَّابِ  
الْقَدِيمِ وَأَحْيَا مَا عَلَى هَذَيْنِ النَّهْرَيْنِ مِنَ الْأَرْضَيْنِ وَمَصَّرَ مَدِينَةَ النَّيْلِ . . وقال قوم  
أَنَّ الْحَجَّاجَ لَمَّا فَرَّغَ مِنْ حُرُوبِهِ اسْتَوْطَنَ الْكَوْفَةَ فَآتَسَ مِنْهُمْ الْمَلَالُ وَالْبُغْضَ لَهُ فَقَالَ  
لِرَجُلٍ مِمَّنْ يَثْقُ بِعَقْلِهِ امْضِ وَابْتَغِ لِي مَوْضِعاً فِي كِرَشٍ مِنَ الْأَرْضِ أُنْفِي فِيهِ مَدِينَةً  
وَلَيْكُنْ عَلَى نَهْرِ جَارٍ فَأَقْبَلَ مُلْتَمِساً ذَلِكَ حَتَّى سَارَ إِلَى قَرْيَةٍ فَوْقَ واسطٍ يَسِيرُ يَقَالُ لَهَا  
واسطُ الْقَصَبِ فَبَاتَ بِهَا وَاسْتَطَابَ لِبَاهَا وَاسْتَعَذَّبَ أَنْهَارَهَا وَاسْتَمَرَّ أَطْعَامَهَا وَشَرَابَهَا فَقَالَ  
كَمْ بَيْنَ هَذَا الْمَوْضِعِ وَالْكَوْفَةِ فَقِيلَ لَهُ أَرْبَعُونَ فَرَسَخاً قَالَ فَالْيَ الْمَدَائِنِ قَالُوا أَرْبَعُونَ  
فَرَسَخاً قَالَ فَالْيَ الْأَهْوَازِ قَالُوا أَرْبَعُونَ فَرَسَخاً قَالَ فَلِلْبَصْرَةِ قَالُوا أَرْبَعُونَ فَرَسَخاً قَالَ  
هَذَا مَوْضِعٌ مُتَوَسِّطٌ فَكَتَبَ إِلَى الْحَجَّاجِ بِالْخَبَرِ وَمَدَحَ لَهُ الْمَوْضِعَ فَكَتَبَ إِلَيْهِ اشْتَرِ لِي  
مَوْضِعاً أُنْفِي فِيهِ مَدِينَةً وَكَانَ مَوْضِعُ واسطٍ لِرَجُلٍ مِنَ الدِّهَاقِينَ يَقَالُ لَهُ دَاوَرْدَانُ فَسَاوَمَهُ  
بِالْمَوْضِعِ فَقَالَ لَهُ الدِّهْقَانُ مَا يَصْلُحُ هَذَا الْمَوْضِعَ لِلْأَمِيرِ فَقَالَ لَمْ أَخْبِرْكَ عَنْهُ بِثَلَاثِ  
خَصَالٍ تَجْزِيهِ بِهَا ثُمَّ الْأَمْرُ إِلَيْهِ قَالَ وَمَا هِيَ قَالَ هَذِهِ بِلَادٌ سَبْخَةٌ الْبِنَاءُ لَا يَثْبِتُ فِيهَا  
وَهِيَ شَدِيدَةُ الْحَرِّ وَالسَّوْمِ وَإِنَّ الطَّائِرَ لَا يَطِيرُ فِي الْجَوِّ إِلَّا وَيَسْقُطُ لَشِدَّةِ الْحَرِّ مَيِّتاً  
وَهِيَ بِلَادٌ أَعْمَارُ أَهْلِهَا قَالِيلَةٌ . . قَالَ فَكَتَبَ بِذَلِكَ إِلَى الْحَجَّاجِ فَقَالَ هَذَا رَجُلٌ يَكْرَهُ  
مَجَاوَرَتَنَا فَاعْلَمْ أَنَا سَنَحْضُرُ بِهَا الْأَنْهَارَ وَنَكْثُرُ مِنَ الْبِنَاءِ وَالْفَرَسِ فِيهَا وَمَنْ الزَّرْعُ حَتَّى  
تَعْدُو وَتَطْيِبُ وَأَمَّا قَوْلُهُ إِنَّهَا سَبْخَةٌ وَأَنَّ الْبِنَاءَ لَا يَثْبِتُ فِيهَا فَسَنَحْكُمُهُ ثُمَّ نَرْحَلُ عَنْهُ فَيَصِيرُ  
لغيرنا وَأَمَّا قَوْلُهُ أَعْمَارُ أَهْلِهَا فَهَذَا شَيْءٌ إِلَى اللَّهِ تَعَالَى لَا إِلَيْنَا وَاعْلَمْ أَنَّنَا نَحْسُنُ مَجَاوَرَتَنَا  
لَهُ وَنَقْضِي ذِمَامَهُ بِإِحْسَانِنَا إِلَيْهِ . . قَالَ فَابْتَاعَ الْمَوْضِعَ مِنَ الدِّهْقَانِ وَابْتَدَأَ فِي الْبِنَاءِ فِي  
أَوَّلِ سَنَةِ ٨٣ وَاسْتَمْتَهُ فِي سَنَةِ ٨٦ وَمَاتَ فِي سَنَةِ ٩٥ . . وَحَدَّثَ عَلِيُّ بْنُ حَرْبٍ الْمَوْصِلِي

عن أبي البختري وهب عن عمرو بن كعب بن الحارث الحارثي قال سمعت خالي يحيى ابن الموفق يحدث عن مسعدة بن صدقة العبدي قال أنبأنا عبد الله بن عبد الرحمن حدثنا سهاك بن حرب قال استعملني الحجاج بن يوسف على ناحية بادوريا فبينما أنا يوماً على شاطئ دجلة ومعي صاحب لي إذا أنا برجل على فرس من الجانب الآخر فصاح بامي واسم أبي فقلت ما تشاء فقال الوهل لأهل مدينة تبنى ههنا ليقتلن فيها ظمناً سبعون ألفاً كرر ذلك ثلاث مرات ثم أقحم فرسه في دجلة حتى غاب في الماء فلما كان من قابل ساقني القضاء إلى ذلك الموضع فإذا أنا برجل على فرس فصاح بي كما صاح في المرة الأولى وقال كما قال وزاد سيقتل من حولها ما يستقل الحصى لعددهم ثم أقحم فرسه في الماء حتى غاب قال وكانوا يرون أنها واسط وما قتل الحجاج فيها ٠٠ وقيل إنه أحصى في محبس الحجاج ثلاثة وثلاثون ألف إنسان لم يحبسوا في دم ولا تبعة ولا دين وأحصى من قتله صبراً فبلغوا مائة وعشرين ألفاً ٠٠ ونقل الحجاج إلى قصره والمسجد الجامع أبواباً من الزند ورزد والدوقرة ودير ماسرجيس وسرايط فضج أهل هذه المدن وقالوا قد غصبتنا على مدائننا فلم يلفتم إلى قولهم ٠٠ قالوا وانفق الحجاج على بناء قصره والجامع والخندقين والسور ثلاثة وأربعين ألف ألف درهم فقال له كاتبه صالح بن عبد الرحمن هذه نفقة كثيرة وإن احتسبها لك أمير المؤمنين وجد في نفسه قال فما نصنع قال الحروب لها اجمل فاحتسب منها في الحروب بأربعة وثلاثين ألف ألف درهم واحتسب في البناء تسعة آلاف ألف درهم قال ولما فرغ منه وسكنه أعجبه إعجاباً شديداً فبينما هم ذات يوم في مجلسه إذ أتاه بعض خدمه فأخبره أن جارية من جواريه وقد كان مائلاً إليها قد أصابها لَمٌّ فغصه ذلك ووجهه إلى الكوفة في إشخاص عبد الله بن هلال الذي يقال له صديق ابليس فلما قدم عليه أخبره بذلك فقال أنا أحل السحر عنها فقال له افعل فلما زال ما كان بها قال له الحجاج ويحك إنني أخاف أن يكون هذا القصر محتضراً فقال له أنا أصنع فيه شيئاً فلا ترى ما تكرهه فلما كان بعد ثلاثة أيام جاء عبد الله بن هلال بخطر بين الصفيين وفي يده قلة محتومة فقال أيها الأمير تأمر بالقصر أن يُمسح ثم تدفن هذه القلة في وسطه فلا ترى فيه ما تكرهه أبداً فقال الحجاج له يا ابن هلال وما علامة ذلك قال أن بأمر الأمير

رجل من أصحابه بعد آخر من أشداء أصحابه حتى يأتي على عشرة منهم فليجهدوا أن ينقلوا  
 بها من الأرض فانهم لا يقدرّون فأمر الحجاج من حضره بذلك فكان كما قال ابن هلال  
 وكان بين يدي الحجاج مخصرة فوضعها في عروة القلة ثم قال بسم الله الرحمن الرحيم  
 ﴿ ان ربكم الله الذي خلق السموات والأرض في ستة أيام ثم استوى على العرش ﴾  
 ثم شال القلة فارتفعت على المخصرة فوضعها ثم فكّر منكساً رأسه ساعة ثم التفت الى  
 عبد الله بن هلال فقال له خذ قلنك والحق بأهلك قال ولم قال ان هذا القصر سيخرب  
 بعدى وينزله غيرى ويحتفر محتفر فيجد هذه القلة فيقول لعن الله الحجاج انما كان يبدأ  
 أمره بالسحر قال فأخذها ولحق بأهله .. قالوا وكان ذرع قصره أربع مائة في مثلها  
 وذرع مسجد الجامع مائتين في مائتين وصف الرحبة التي تلي صف الحدادين ثلاثمائة  
 في ثلاثمائة وذرع الرحبة التي تلي الجرارين والحوض ثلاثمائة في مائة والرحبة التي تلي  
 الأضمار مائتين في مائة .. وكان محمد بن القاسم مقلد الهند والسند فأهدى الى الحجاج  
 فيلاً فحمل من البطائح في سفينة فلما صار بواسط أخرج في المشرعة التي تدعى مشرعة  
 الفيل فسميت به الى الساعة .. ولما فرغ الحجاج من بناء واسط أمر باخراج كل نبطي  
 بها وقال لا يدخلون مدينتي فانهم مفسدة فلما مات دخلوها عن قريب .. وذكر الحجاج  
 عند عبد الوهاب الثقفي بسوء فغضب وقال انما تذكرون المساوي أو ما تعلمون أنه أول  
 من ضرب درهما عليه لا إله الا الله محمد رسول الله وأول من بنى مدينة بعد الصحابة  
 في الاسلام وأول من اتخذ المحامل وان امرأة من المسلمين سبيت بالهند فنادت يا حجاجاه  
 فاتصل به ذلك فجعل يقول لبيك لبيك وأنفق سبعة آلاف ألف درهم حتى افتتح الهند  
 واستنقذ المرأة وأحسن اليها واتخذ المناظر بينه وبين قزوين وكان اذا دخن أهل  
 قزوين دخن المناظر ان كان نهراً وان كان ليلاً أشعلوا نيراناً فتجرد الخيل اليهم فكانت  
 المناظر متصلة بين قزوين وواسط فكانت قزوين تغراً حينئذ .. وأما قولهم تغافل  
 واسطي قال المبرد سألت الثوري عنه فقال إن الحجاج لما بناها قال بنيت مدينة في كرش  
 من الارض كما قدمنا فسمى أهلها الكرشيين فكان اذا مرأحدهم بالبصرة نادوا يا كرشى  
 فتغافل عن ذلك ويرى أنه لا يسمع أو ان الخطاب ليس معه .. ولقد جاءني بخوارزم أحد

أعيان أدبائها وسألني عن هذا المثل وقال لي قد أطلت السؤال عنه والتفتيش عن معني قولهم تغافل واسطى فلم أنظر به ولم يكن لي في ذلك الوقت به علم حتي وجدته بعد ذلك فأخبرته ثم وضعته أنا ههنا .. ورأيت أنا واسطاً مراراً فوجدتها بلدة عظيمة ذات رساتيق وقرى كثيرة وبساتين ونخيل لا يفوت الحصر وكان الرخص موجوداً فيها من جميع الاشياء مالا يوصف بحيث اني رأيت فيها كوز زُبْد بدرهمين واثنى عشرة دجاجة بدرهم وأربعة وعشرين فروجاً بدرهم والسمن اثنا عشر رطلاً بدرهم والخبز أربعون رطلاً بدرهم واللبن مائة وخمسون رطلاً بدرهم والسمن مائة رطل بدرهم وجميع ما فيها بهذه النسبة .. ومن ينسب اليها خلف بن محمد بن علي بن حمدون أبو محمد الواسطي الحافظ صاحب كتاب أطراف أحاديث صحيحى البخاري ومسلم حدث عن أحمد ابن جعفر القطيبي والحسين بن أحمد المديني وأبي بكر الاسماعيلي وغيرهم روى عنه الحاكم أبو عبدالله وأبو نعيم الأصبهاني وغيرهما .. وأنشدني التتوخي للفضل الرقاشي يقول

تركت عيادتي ونسيت برى      وقدما كنت بي براً خفياً  
فما هذا التغافل يا ابن عيسى      أظنك صرت بعدي واسطياً

.. وأنشدني أحمد بن عبد الرحمن الواسطي التاجر قال أنشدني أبو شعاع بن دؤاس القنا لنفسه

يارب يوم مررت بي في واسط      جمع المسرة ليله ونهاره  
مع أغيد خنت الدلال مهقهف      قد كاد يقطع خصره زُناؤه  
وقيص دجلة بالنسيم مفرك      سكر تجر ذبوله أقطاره

.. وأنشدني أيضاً لأبي الفتح المانداني الواسطي

عرج على غربي واسط لاني      دأبى الدوي بها وفرط سقامي  
وطنى وما قضيت فيه لباني      ورحلت عنه وما قصيت مرامي

وقال بشار بن برد يهجو واسطاً

على واسط من ربها ألف لعنة      وتسعة آلاف على أهل واسط  
أيلتمس المعروف من أهل واسط      وواسط ماوى كل عالج وساقط

نَيْطٌ وَأَعْلَاجٌ وَخُوزٌ تَجْمَعُوا      شرار عباد الله من كل غائط  
وَأَنى لَا رَجُو أَن أَنَالُ بِشْتَمِهِمْ      من الله أجراً مثل أجر المرباط

وقال غيره بهجوههم

يا واسطيين اعلّموا أنى      بذكّم دون الورى مولعُ  
ما فيكم كلّكم واحد      يُعطى ولا واحدة تمنعُ

.. وقال محمد بن الأجل هبة الله بن محمد بن الوزير أبي المعالي بن المطلب يلقب بالجرّد  
يذكر واسطاً

لله واسطٌ ما أشهى المقام بها      الى فؤادي وأحلامه اذا ذكرّا  
لا عيبَ فيها والله الكمال سوى      أن النسيم بها يفسو اذا خطرا  
ووَاسِطٌ أَيْضاً \* قرية متوسطة بين بطن مَرّة ووادي نخلة ذات نخيل .. قال لي  
صديقنا الحافظ أبو عبد الله محمد بن محمود النجار كنت ببطن مَرّة فرأيت نخلاً عن بعد  
فسألت عنه فقبل لي هذه قرية يقال لها واسط .. وقال بعض شعراء الاصراب يذكر  
واسطاً في بلادهم

ألا أيها الصّمد الذي كان مَرّة      تحلّ سقيت الأهاضيب من صمد  
ومن وطنٍ لم تسكن النفس بعده      الى وطن في قرب عهد ولا بعد  
ومزلتى ذلفاء من بطن واسط      ومن ذي سليل كيف حالكما بعدي  
تسابع أمطار الربيع عايكما      امالكما بالمالكية من عهد  
ووَاسِطٌ أَيْضاً \* قرية مشهورة ببلخ .. قال ابراهيم بن أحمد السراج حدثنا محمد بن  
ابراهيم المستملى بحديث ذكره محمد بن محمد بن ابراهيم الواسطي واسط بلخ .. قال أبو  
اسحاق المستملى في تاريخ بلخ نور بن محمد بن علي الواسطي واسط بلخ وبشير بن ميمون  
أبو صبي من واسط بلخ عن عبيد المكتب وغيره حدث عنه قتيبة .. وقال أبو عبيدة  
في شرح قول الأعشى

في مجدل تُسمّى بُنيانَه      يَزِلُّ عنه ظُفْرُ الطائر

.. مجدل - حصن لبني السمين من بني حنيفة يقال له واسط ووَاسِطٌ أَيْضاً \* قرية

بجانب قرب بُزاعة مشهورة عندهم وبالقرب منها قرية يقال لها الكوفة وواسط أيضاً  
 \* قرية بالخابور قرب قرقيسيا وإياها عني الأخطل فيما أحسب لأن الجزيرة منازل تغلب  
 \* عفا واسطاً من أهل رضوى فنبتل \*

وواسط أيضاً \* بدجيل على ثلاثة فراسخ من بغداد .. قال الحافظ أبو موسى سمعت  
 أبا عبد الله يحيى بن أبي علي البلاء ببغداد حدثني القاضي أبو عبد الله محمد بن أحمد بن  
 شاه الأصهباني ثم الواسطي واسط دجيل على ثلاثة فراسخ من بغداد .. ومحمد بن عمر  
 ابن علي العطار الحربي ثم الواسطي واسط دجيل روى عن محمد بن ناصر السلمي  
 روى عنه جماعة منهم محمد بن عبد الغني بن نقطة واسط الرقة كان أول من  
 استحدثها هشام بن عبد الملك لما حفر الهن والمري .. قال أبو الفضل قال أبو  
 علي صاحب تاريخ الرقة .. سعيد بن أبي سعيد الواسطي واسط أبيه مسلمة بن ثابت  
 خراساني سكن واسط الرقة وكان شيخاً صالحاً حدث أبوه مسلمة عن شريك  
 وغيره .. قال أبو علي سمعت الميمون يقول ذكروا أن الزهري لما قدم واسط الرقة  
 عبر إليه سبعة من أهل الرقة وذكر قصة وواسط هذه \* قرية غربي الفرات مقابل  
 الرقة .. وقال أبو حاتم واسط بالجزيرة فهي هذه أو التي بقرقيسيا أو غيرها ..  
 قال كثير عزة

|                                 |                              |
|---------------------------------|------------------------------|
| سألتُ حكيماً أين شطتُ بها النوى | نخبَرتني مالا أحبَّ حكيمُ    |
| أجدوا قائماً آل عزة غُدوةً      | فبانوا وأما واسط فقيمُ       |
| فما للنوى لا برك الله في النوى  | وعهدُ النوى عند الفراق ذميمُ |
| شهدتُ لئن كان الفؤادُ من النوى  | معني سقيماً إنني لسقيمُ      |
| فأما تريني اليوم أبدى جلادة     | فأني لعمري تحت ذاك كليمُ     |
| وما ظمعت طَوْعاً ولكن أزاها     | زمانُ بنا بالصالحين غشومُ    |
| فواحزني لما تفرقت واسطُ         | وأهلُ التي أهدى بها وأحومُ   |

.. قال محمد بن حبيب واسط هذه بناحية الرقة قاله في شرح ديوان كثير وأنا أرى  
 أنه أراد واسط التي بالحجاز أو نجد بلا شك ولكن علينا أن ننقل عن الأئمة ما يقولونه

والله أعلم .. وقال ابن السكيت في قول كثير أيضاً

فَإِذَا غَشِيَتْ لَهَا بَيْرُزَّةٌ وَاسِطٌ فَلَوْى لُبَيْنَةَ مَنْزِلًا أَبْكَانِي

قال واسط بين العذبية والصفراء وواسط أيضاً من \* منازل بني قشير لبني أسيدة وهم بنو مالك بن سلمة بن قشير وأسيدة ووحيدة من بني سعد بن زيد مناة وبنو أسيدة يقولون هي العربية .. وواسط أيضاً \* بمكة وذكر محمد بن اسحاق الفاكهي في كتاب مكة .. قال واسط قرن كان أسفل من جرة العقبة بين المأزمين فضرب حتى ذهب قال ويقال له واسط لانه بين الجبلين اللذين دون العقبة .. قال وقال بعض المكين بل تلك الناحية من ركة القنري الى العقبة تسمى واسط المقيم .. ووقف عبد الحميد بن أبي رواد بأحمد بن ميسرة على واسط في طريق مني فقال له هذا واسط الذي يقول فيه كثير غزاة \* وأما واسط فقيم \* وقد ذكر .. وقال ابن ادريس قال الحميدي واسط الجبل الذي يجلس عنده المساكين اذا ذهب الى مني قاله في شرح قول عمرو ابن الحارث بن مضاض الجرهمي في قصيدته التي أولها

\* كَأَنْ لَمْ يَكُنْ بَيْنَ الْحَجَّوْنَ إِلَى الصَّفَا \*

وَلَمْ يَتَرَبَّعْ وَاسِطاً وَجَنُوبَهُ إِلَى الْمُنْحَنَامِ ذِي الْأَرَاكِ حَاضِرُ

وَأَبْدَلْنَا رَبِّي بِهَا دَارَ غُرْبَةٍ بِهَا الْجُوعُ بَادٍ وَالْعُدُوُّ مُحَاصِرُ

.. قال السهيلي في شرح السيرة قال الفاكهي يقال ان أول من شهد وضرِب فيه قبة خالصة مولاة الخيزران .. وواسط أيضاً بالأندلس \* بايدة من أعمال قبة .. قال ابن بشكوال أحمد بن ثابت بن أبي الجهم الواسطي ينسب الى واسط قبة سكن قرطبة يكنى أبا عمر روى عن أبي محمد الاصيلي وكان يتولى القراءة عليه حدث عنه أبو عبد الله ابن ديباج ووصفه بالخير والصلاح .. قال ابن حبان توفي الواسطي في جمادى الآخرة سنة ٤٣٧ وكف بصره .. وواسط أيضاً قرية كانت قبل واسط في موضعها خربها الحجاج وكانت واسط هذه تسمى واسط القصب وقد ذكرتها مع واسط الحجاج .. قال ابن الكلبي كان بالقرب من واسط موضع يسمى واسط القصب هي التي بناها الحجاج أولاً قبل ان يبنى واسط هذه التي تدعى اليوم واسطاً ثم بنى هذه فسميها واسطاً بها .. وواسط

أَيْضاً \* قرية قرب مطيراباذ قرب حِلَّة نبي كَمَزِيد يقال لها واسط مرزاباذ . . قال أبو الفضل أنشدنا أبو عبد الله أحمد الواسطي واسط هذه القرية قال أنشدنا أبو النجم عيسى بن فاثك الواسطي من هذه القرية لنفسه من قصيدة يمدح بعض العمال وما على قدره شكرت له لكن شكرى له على قدرى لأن شكرى السهي وأنعمه الله بدرى وأين السهي من البدر . . ووَاسِطُ أَيْضاً . . قال العمراني \* واسط مواضع في بلاد بني تميم وهي التي أرادها ذو الرمة بقوله

غربيّ واسط نَهَا وَجَّتْ فِي الكَثِيبِ الأَبَاطِحِ<sup>(١)</sup>

. . وقال ابن دُرَيْد واسط مواضع نجد ولعلها التي قبلها والله أعلم . . ووَاسِطُ أَيْضاً \* قرية بالفَرَج من نواحي الموصل بين مَرَقَ وعَيْن الرِّصْد أو بين مَرَقَ والمجاهدية فإني نسيت هذا المقدار . . ووَاسِطُ أَيْضاً \* باليمن بسواحل زبيد قرب العنبرة التي خرج منها على ابن مهدي المستولى على اليمن

[ وَاسِمٌ ] السين مهملة \* جبل بين الدهنيج والمندَل من أرض الهند قيل أن آدم وحواء هبطا عليه

[ وَاشَجِرْد ] بالشين المفتوحة والجيم وراء ساكنة ودال مهملة من \* قرى ماوراء النهر . . قال الاصطخري إذا جُزَّتِ الخُتَل والوخش إلى نواحي واشجرد والقواديان على جيحون وواشجرد \* مدينة نحو الترمذ وشومان أصغر منها ويرتفع من واشجرد وشومان إلى قرب الصغانيان فيها زعفران كثير يحمل إلى سائر الآفاق

[ وَاشِلَة ] من \* أرض اليمامة لبني ضَوْر بن رَزَاح

[ وَاضِع ] بالضاد المعجمة \* مخلاف باليمن

[ وَاعِقَة ] \* موضع . . وفي الجمهرة وعقة

[ وَاقِرَة ] بالقاف \* جبل باليمن فيه حصن يقال له الهطيف

[ وَاقِس ] بالقاف والسين مهملة \* موضع نجد عن ابن دُرَيْد



[ وَاقِصَّةُ ] بكسر القاف والصاد مهملة \* موضعان والواقصة بمعنى الموقوفة كما قالوا  
 آشرة بمعنى مأشورة \* وقال ابن السكيت الوقص دقّ العنق والوقص قصر العنق  
 والوقص صغار العيدان والدواب إذا سارت في رؤس الآكام وقصنها أي كسرت  
 رؤسها بقوائمها \* قال هشام واقصة وشراف ابنتا عمرو بن معتق بن زمر من بني  
 عييل بن عوض بن إرم بن سام بن نوح عليه السلام \* وواقصة منزل بطريق  
 مكة بعد القرعاء نحو مكة وقيل العقبة لبني شهاب من طيء ويقال لها واقصة الحزون  
 وهي دون زبالة بمرحلتين وإنما قيل لها واقصة الحزون لأن الحزون أحاطت بها  
 من كل جانب والمصعد إلى مكة ينهض في أول الحزن من العذيب في أرض يقال  
 لها البيضة حتى يبلغ مرحلة العقبة في أرض يقال لها البسيطة ثم يقع في القاع وهو  
 سهل ويقال زبالة أسهل منه فاذا جاوزت ذلك استقبلت الرمل فأول رمل تاقاها يقال  
 لها الشيحة \* قال الأعشى

أَلَا تَقْنِي حَيَاءَكَ أَوْ تَنَاهِي      بكاءك مثل ما يبكي الوليدُ  
 أَرَيْتُ الْقَوْمَ نَارَكَ لَمْ أَغْمَضْ      بواقصة ومشرينا زُرُودُ  
 وَلَمْ أَرِ مِثْلَ مَوْقِدِهَا وَلَكِنِّي      لَأَيَّةَ قَطْرَةٍ زَهَرَ الْوُقُودُ

.. وقال الخليل بن عبيد

وَلَمَّا بَدَأَ لِلْعَيْنِ وَاقِصَّةَ الْغَضَا      تَزَاوَرْتُ إِنْ الْخَائِفَ الْمَتَزَاوَرُ  
 الْإِمَامُ إِذَا حَنَّتْ قُلُوبُ صِيٍّ مِنَ الْهَوَى      وَمَالِي ذَنْبٌ أَرْتَحِنُ الْإِبَاعِرُ  
 يَقُولُونَ لَا تَنْظُرْ وَقَاكَ بَلِيَّةٌ      بلى كل ذي عينين لا بدّ ناطرُ

.. وقال يعقوب \* واقصة أيضاً ماء لبني كعب ومن قال واقصات فانما جمعها بما حوّلها  
 على عادة العرب في مثل ذلك \* وواقصة أيضاً بأرض اليمامة \* قال الحفصي واقصة هي  
 ماء في طرف الكُرْمة وهي مدفع ذي مَرَخٍ وفيه يقول عمار

بَذَى مَرَخٌ لَوْلَا ظِعْمَانُ خَشَّتْ      مُعَاتِبَ مَا بَيْنَ الْمَفُوسِ صَدِيقُ

[ وَاقِفٌ ] \* موضع في أعلى المدينة

[ وَاقِمٌ ] بالقاف الموقوم الحزون وقد وَقَمَهُ الْأَمْرُ إذا رَدَّه عَنْ إِرْبِهِ

وحاجته \* وواقم أُطُم من آطام المدينة كأنه سمي بذلك لحصانته ومعناه انه يرد  
عن أهله \* وحرّة واقم الي جانبه نسبت اليه . . وقال شاعرهم يذكر حَضِيرَ الكتائب  
وكان قبل يوم بُغات

فلو كان حَيًّا ناجياً من حمامه لكان حَضِيرَ يوم أغاق واقما  
[ الواقصة ] \* واد بالشام في أرض حَوَزان نزلهُ المسلمون أيام أبي بكر الصديق  
رضي الله عنه على اليرموك لغزو الروم . . وقال القعقاع بن عمرو  
ألم ترنا على اليرموك قُزنا ~~ك~~ كما قُزنا بأيام العراق  
قتلنا الروم حتى مائسأوى على اليرموك مفروق الوراق  
فضضنا جمعهم لما استحالوا على الواقصة البتر الرقاق  
غداة تهافتوا فيها فصاروا الى أمر تعضل بالذواق

. . وفي كتاب أبي حنيفة ان المسلمين أوقعوا بالمشركين يوما باليرموك قال فشد خالد في  
سرعان الناس وشد المسلمون معه يقتلون كل قتلة فركب بعضهم بعضاً حتى انتهوا الى  
أعلا مكان مشرف على أهوية فأخذوا يتساقطون فيها وهم لا يبصرون وهو يوم ذي  
ضباب وقيل كان ذلك بالليل وكان آخرهم لا يعلم بما صار اليه الذي قبله حتى سقط  
فيها ثمانون ألفاً فما أحصوا الا بالقضيب وسميت هذه الأهوية بالواقصة من يومئذ  
حتى اليوم لأنهم وقصوا فيها فلما أصبح المسلمون ولم يروا الكفار ظنوا أنهم قد  
كثروا لهم حتى أخبروا بأمرهم ورحل الروم وتبعهم المسلمون يقتلون فيهم وكانت  
الكسرة للروم

[ واكنة ] \* حصن باليمن في مخلاف ريمة

[ والبة ] بالباء الموحدة \* موضع بأذربيجان

[ الوالجة ] وأظنها ولواج بعينها \* مدينة بطخارستان وهي مدينة مزاحم بن بسطام

[ الوالجة ] من \* قرى اليمامة وهي نخيلات لبني عبيد بن ثعلبة من بني حنيفة

وهي من حجر اليمامة

[ والس ] . . قال أحمد الاصماني سمعت أبا العباس محمد بن القاسم بن محمد الثعالبي

الوالسي من سكان أصبهان يقول سمعت علي بن القاسم الخطيب الوالسي بها فذكر  
حكاية عن ابن السكيت

[ وَاقِيَةٌ ] .. قال أبو الحسن محمد بن أحمد المقرئ راوية المتنبي يرد على رجل  
في رسالة ردّها فيها على المتنبي قال في خطبتها وذكر من صنّفها له قال وقوله لا زال في  
واقية من الله باقية وهذا دعاء يستعمله عوام بغداد كالملاحين والمكديين وغيرهم  
وكانت الديلم أول ما دخلت بغداد إذا دُعي لأحدهم بهذا الدعاء حَرِدَ وَزَجَرَ الداعي  
له به وقال إنما واقية جبل عندنا بديلمان أو يقولون بجيلاق وهذا يدعو أن يقع على ويبقى  
[ والـ ] بالعين المهملة .. قال الحازمي \* موضع وقرية بالغ التي تحجب عنه بعده

[ والـ ] بالغين المعجمة من وَلَغَ يَلْغُ فهو واللغ وهو \* موضع شرب السبع اسم  
جبل بين الاحساء واليمامة .. وقال الحفصي واللغ فلاة بين كحجر واليمامة وأنشد  
إذا قطعنا والغا والسبسا ذكرت من ربة قىلا مرحبا

\* وخير بئر عندنا ومشربا \*

.. قال - وربة - جنونة كانت بالاحساء وسمى به كحجر فكانت والغ في مائها .. وقال  
أبو عمرو دخلنا والغين ثم قال وَبَيْتُ والغين بالبحرين

[ والغين ] اسم \* واد .. قال الأغلب العجلي \* ونحن هبطنا بطن والغينا \*

[ وائبة ] بكسر النون ثم باء موحدة \* من اقليم كبة لالة بالاندلس

[ والشريش ] بالنون وشينين معجمتين وراء بينهما ثم ياء \* جبل بين مليانة

وتلمسان من نواحي المغرب .. ينسب اليه محمد بن عبدالله الوائشريش الذي أعان محمد  
ابن تومرت على أمره يوم قام بدعوة عبد المؤمن وله معه قصص

[ وان ] بالنون \* قلعة بين خلاط ونواحي تفلنس من عمل قاليقلا يعمل فيها

البسط .. وقال نصر وان أوله واو بعدها ألف ساكنة \* موضع أظنه يمانياً عن  
الحفصي وابن السكيت

[ واهبة ] \* اسم جبل لبني سليم .. قال بشر بن أبي خازم

أي المنازل بعد الحي تعترف أم هل صباك وقد حكمت مطرف

أَمْ مَا بُكَاءُكَ فِي أَرْضِ عَهْدَتِهَا      عَهْدًا فَأَخْلَفَ أَمْ فِي أُيُّهَا تَقْفُ  
كَأَنَّهَا بَعْدَ عَهْدِ الْعَاهِدِينَ بِهَا      بَيْنَ الذُّنُوبِ وَحَزْمِي وَاهِبُ مُحْفُ

.. وقال تميم بن مُقبل

سَلِ الدَّارَ عَنْ جَنْبِي حَبِيرٍ وَوَاهِبٍ      إِلَيَّ مَارَأَى هَضْبِ الْقَلْبِ الْمَضِيحِ

[ وائل ] باللام .. قال أبو الفضل \* قرية على ثلاثة فراسخ من سجستان .. منها

الحافظ أبو نصر عبد الله بن سعيد الوايلي السجزي المقيم بالحرم صاحب التصانيف والتخاريج سمعت أبا اسحاق ابراهيم بن سعيد الحبال بمصر يقول خرج أبو نصر على أكثر من مائة شيخ ما بقي منهم غيري قال وسألته يوماً أيهما أحفظ أبو نصر السجزي أم أبو عبد الله الصوري فقال كان أبو نصر أحفظ من خمسين ستين مثل الصوري

[ الوايلية ] من \* مياه بني العجلان في جوف عمارة جبل

[ وآيه خُرد ] \* واد قرب نهاوند كانت عنده وقعة فتردّى فيها العجم فكان

أحدهم إذا وقع فيها قال وايه خُرد فسميت كذا ذكره صاحب الفتوح .. وقال القعقاع ابن عمرو

أَلَا أَبَاغُ أَسِيدَ أَحْيَ سَارَتْ وَيَمُتْ      بِمَا لَقِيتُ مِنَّا جَوْعُ الزَّمَاظِ  
غَدَاةَ هَوَا فِي وَايِ خُرْدٍ فَأَصْبَحُوا      تَعُودُهُمْ شُهْبُ النُّسُورِ الْقَشَاعِمِ  
قَتَلْنَاهُمْ حَتَّى مَلَأْنَا شَعَابِهِمْ      وَقَدْ أُنِيعَ اللَّهْبُ الَّذِي بِالْصَّرَاثِمِ

.. وقد ذكرها في موضع آخر من شعره فقال

وَيَوْمَ نَهَاوَنْدٍ شَهِدْتُ فَلَمْ أَخِيْمْ      وَقَدْ أَحْسَنْتُ فِيهِمْ جَمِيعُ الْقَبَائِلِ  
عَشِيَّةَ وَلِي الْفَسِيرِ زَانُ مُوَائِلَا      إِلَى جَبَلِ آبٍ حَذَارِ الْقَوَاصِلِ  
فَأَدْرَكَ مِنَّا أَخُو الْهَمِيجِ وَالنَّدَى      فَقَطَّرَهُ عِنْدَ أَرْحَامِ الْعَوَامِلِ  
وَأَسْلَاؤُهُمْ فِي وَايِ خُرْدٍ مَقِيْمَةً      تَنْوُبُهُمْ عَبَسُ الذَّنَابِ الْعَوَاسِلِ

## ﴿ باب الواو والباء وما يليهما ﴾

[ وَبَارٍ ] مبني مثل قَطَامٍ وحذام يجوز أن يكون من الوَبَر وهو صوف الابل والأرانب وما أشبههما أو من التووير وهو محو الأثر والنسبة اليها أباريٌّ على غير قياس عن السهيلي . . وقال أهل السير هي مسمّاة بوبَار بن إرم بن سام بن نوح عليه السلام انتقل اليها وقت تبليلت الألسن فابتنى بها منزلاً وأقام به وهي ما بين الشجر الى صنعاء أرض واسعة زهاء ثلثمائة فرسخ في مثناها . . وقال الليث وبارٌ أرض كانت من محال عاد بين رمال بَيرين واليمن فلما هلكت عاد أورث الله ديارهم الجن فلم يبق بها أحدٌ من الناس . . وقال محمد بن اسحاق وبار أرض يسكنها النسناس وقيل هي بين حضرموت والسبوب . . وفي كتاب أحمد بن محمد الحمداني وفي اليمن أرض وبار وهي فيما بين نجران وحضرموت وما بين بلاد مَهْرَةَ والشحر وكان وبار وصحار وجاسم بني إرم فكانت وبار تنزل وبار وجاسم الحجاز ووبار بلادهم المنسوبة اليهم وهي ما بين الشجر الى تخوم صنعاء وكانت أرض وبار أكثر الأرضين خيراً وأخصبها ضياءً وأكثرها مياهاً وشجراً وتمرّاً فكثرت بها القبائل حتى شجنت بها أرضهم وعظمت أموالهم فأثروا ويطروا ويطغوا وكانوا قوماً جبارة ذوي أجسام فلم يعرفوا حقّ نعم الله تعالى فبدّل الله خلقهم وجعلهم نساءً للرجل والمرأة منهم نصف رأس ونصف وجه وعين واحدة ويد واحدة ورجل واحدة فخرجوا على وجوههم يهيمون في تلك الغياض الى شاطئ البحر برعون كما ترعى البهائم وصار في أرضهم كل نملة كالكلب العظيم تستلب الواحدة منها الفارس عن فرسه فتمزقه ويقال ان ذا القرنين وجنوده دخلوا الى هذه الأرض فاختلست النمل جماعة من أصحابه . . ويروى عن أبي المنذر هشام بن محمد انه قال قرية وبار كانت لبني وبار وهم من الأُم الاولي منقطعة بين رمال بني سعد وبين الشجر ومَهْرَةَ ويزعم من أنها انهم يهجمون على أرض ذات قصور مشيدة ونخل ومياه مطر وليس بها أحد ويقال ان سكانها الجن لا يدخلها انسى الا ضلّ . . قال الفرزدق ولقد ضللت أباك يطاب دارماً كصلال ملتمس طريق وبار

لا تهتدى أبداً ولو بعثت به بسبيل واردة ولا آثار

ويزعم علماء العرب ان الله تعالى لما أهلك عاداً وثمود أسكن الجن في منازلهم وهي أرض وبار فحمّتها من كل من يريدّها وانها أخصب بلاد الله وأكثرها شجراً ونخلاً وخيراً وأعذبها عنباً وتغراً وموزاً فان دنى رجل منها عامداً أو غالطاً حثاً الجن في وجهه التراب وان أبى الا الدخول كخبلوه وربما قتلوه .. وعندهم الابل الحوشية وهي فيما يزعم العرب التي ضربت فيها ابل الجن وقال

كأنني على حوشية أو نعامة لها نسب في الطير أو هي طائر

.. وفي كتاب أخبار العرب ان رجلاً من أهل اليمن رأى في ابله ذات يوم خللاً كأنه كوكبٌ بياضاً وحسباً فأقره فيها حتى ضربها فلما ألقتّها ذهب ولم يره حتى كان في العام المقبل فانه جاء وقد نتج الرجل ابله وتحركت أولاده فيها فلم يزل فيها حتى ألقتّها ثم انصرف وفعل ذلك ثلاث سنين فلما كان في الثالثة وأراد الانصراف هدّر فاتبعه سائر ولده ومضى فتبعه الرجل حتى وصل الى وبار وصار الى عين عظيمة وصادف حولها إبلا حوشية وحميراً وبقراً وظباء وغير ذلك من الحيوانات التي لا تحصى كثرة وبعضه آنس ببعض ورأى نخلاً كثيرة حاملاً وغير حامل والتمر ماتي حول النخل قديماً وحديثاً بعضه على بعض ولم ير أحداً فيبينما هو واقف يفكر إذ أتاه رجل من الجن فقال له ما وقوفك هاهنا فقص عليه قصة الابل فقال لو كنت فعلت ذلك على معرفة لقتلتك ولكن اذهب واياك والمعاودة فان هذا جمل من إبلنا عمد الى أولاده فجاء بها ثم أعطاه جملاً وقال له انج بنفسك وهذا الجمل لك فيقال ان النجائب المهرية من نسل ذلك الجمل .. ثم جاء الرجل وحدث بعض ملوك كندة بذلك فسار يطلب الموضع فأقام مدة فلم يقدر عليه وكانت العين عين وبار .. قال أبو زيد الانصاري يقال تركته ببلد إصميت وتركته بملاحس البقر وتركته بمحارض الثعلب وتركته بهور ذابر وتركته بوحش اضم وتركته بعين وبار وتركته بمطارح البزاة وهذه كلها أماكن لا يدري أين هي .. وقول النابغة

فتمحملوا رحلاً كان محولهم دؤمٌ بيشة أو نخيل وبار

( .. - معجم ثامن )

يدلُّ على أنها بلاد مسكونة معروفة ذات نخيل وكان لدُعَيْيَيْصِ الرَّمْلِ الْعَبْدِيِّ صِرْمَةٌ  
من الابل فينما هو ذات ليلة إذ أتاه بعيره أزهرُ كأنه قرطاس فضرب في إبله فتنجست  
قلاصاً زهراً كالنجوم فلم يذل منها الا نافاة واحدة فاقطعها فلما مضت عليه ثلاثة أحوال  
اذا هو ليلة بالفعل يهدر في إبله ثم انكفأ مرتدّاً في الوجه الذي أقبل منه فلم يبق  
من نخيله شيء الا تبعه الا النويقة التي اقطعها فأسف فقال لا موتنَّ أو لأعلمن علمها  
فحمل معه زاداً وبيض نعام فكان يدفعه في الرمل بعد أن يملأه ماءً ثم تبع إثر الفعل  
والابل حتى انتهى الى وبار فهتف به هاتمٌ انصرف فانها ليست لك انها نجبلٌ فحلنا  
ولك الناقة التي تحتك لتحرّكك بنا واختران تكون أشعر العرب أو أنسبهم أو أدلهم فانك  
تكون كما تختار فاختر أن يكون أدلّ العرب فكان كما اختار .. قال بعضهم وبوبار  
السناس يقال انهم من ولد السناس بن أميم بن عماليق بن يلمع بن لاوذ بن سام وهم  
فيما بين وبار وأرض الشحر وأطراف أرض اليمن يفسدون الزرع فيصيدهم أهل تلك  
الأرض بالكلاب ويُنفرونهم عن زروعهم وحدائقهم .. وعن محمد بن اسحاق ابن  
السناس خلق في اليمن لأحدهم يد واحدة ورجل واحدة وكذلك العين وسائر ما  
في الجسد وهو يقفز برجله قفزاً شديداً ويعدو عدواً منكراً .. ومن أحاديث أهل  
اليمن ان قوماً خرجوا لاقتناص السناس فرأوا ثلاثة منهم فأدركوا واحداً فأخذوه  
وذبحوه وتوارى انسان في الشجر فلم يقفوا لهما على خبر فقال الذي ذبحه والله ان هذا  
لسمينٌ أحرُّ الدم فقال أحد المستترين في الشجر انه قد أكل حبّ الضُرِّ وهو البطم  
وسمن فلما سمعوا صوته تبادروا اليه وأخذوه فقال الذي ذبح الأول والله ما أحسن  
الصمت هذا لو لم يتكلم ما عرفنا مكانه فقال الثالث فيها أنا صامت لم أتكلم فلما سمعوا  
صوته أخذوه وذبحوه وأكلوا لحومهم .. وقال دَغْفَلٌ أخبرني بعض العرب انه كان  
في رفقة يسير في رمل عالج قال فأضللنا الطريق ووقفنا الى غيضة عظيمة على شاطئ  
البحر فاذا نحن بشيخ طويل له نصف رأس وعين واحدة وكذلك جميع أعضائه فلما  
نظر إلينا مَرَّ يركض كالفرس الجواد وهو يقول

فدرتُ من جَوْرِ الشَّرَاةِ شَدًّا      إذ لم أجِدْ من الفرار بُدًّا

قد كنتُ دهرًا في شبابي جلدًا      فها أنا اليوم ضعيف جلدًا

وروى الحُسام بن قدامة عن أبيه عن جده قال كان لي أخٌ فقلَّ ما بيده وانفض حتى لم يبقَ له شيءٌ فكان لنا بنو عمٍّ بالشحر فخرج اليهم يلتبس برَّهم فأحسنوا قراءه وأكثروا برَّه وقالوا له يوماً لو خرجت معنا إلى متصيدٍ لنا لتفردت جت قال ذاك اليكم وخرج معهم فلما أصبحوا ساروا إلى غيضة عظيمة فأوقفوه على موضع منها ودخلوها يطلبون الصيد قال فيئنا أنا واقف إذ خرج من الغيضة شخص في صورة الاسان له يد واحدة ورجل واحدة ونصف لحية وفرد عين وهو يقول الغوث الغوث الطريق الطريق عافاك الله ففرغتُ منه ووليتُ هارباً ولم أدر انه الصيد الذي يذكرونه قال فلما جازني سمعته يقول وهو يعدو

غداً القنيصُ فابتكر      بأشْطَبٍ وقتَ السَّحرِ  
لك النجا وقت الذكر      ووزرٌ ولا وزرٌ  
أين من الموت المفر      حذرتُ لو يغني الحذرُ  
هيات لن بخطى القدر      من القضا أين المفرُ

لما مضى إذا أنا بأصحابي قد جاؤا فقالوا ما فعل الصيد الذي احتشناه اليك فقلت لهم أما الصيد فلم أره ووصفت لهم صفة الذي مرَّ بي فضحكوا وقالوا ذهبت بصيدنا فقات ياسبحان الله أتأكلون الناس هذا انسان ينطق ويقول الشعر فقالوا وهل أطعمناك منذ جئنا إلا من لحمه قديداً وشواء فقلت ويحكم أيجل هذا قالوا نعم ان له كرشاً وهو يجتر فلم هذا يجل لما .. قلت وهذه الأخبار أشباهٌ ونظائر في أخبارهم والله أعلم بحق ذلك من باطله

[ الوبارُ ] بكسر أوله \* موضع في قول بشر بن أبي خازم  
وأذنني عامر حياً إلينا      عُقَيْلٌ بالمرانة والوبارُ

وقيل هو اسم قبيلة

[ وبال ] باللام \* مالا لبني عبس .. قال مساور  
فِدَى لبني همد غداةً لقيتهم      بجوٍّ وبال النفس والأبوان



.. وقال مضر بن ربيعة من أبيات

رأى القوم في ديمومة مدلهمة      شخصاً تمنوا أن تكون خلا  
فقالوا سيالات يرين فلم تكن      عهدنا بصحراء الثوير سيلا  
فلما رأينا انهم ظعان      تيمن شرجاً واجتنبن وبلا  
لحقنا ببيض مثل غزالان جاسم      بجر فنأزطى كالنعام وصالا

[ الوَبَاءُ ] \* موضع في وادي نخلة اليمانية عنده يكون مجتمع حاج البحريين واليمن

وعمان والخط

[ وَبْرَةٌ ] بالتحريك بلفظ واحد وبر الثعالب والجمال \* من قرى اليمامة بها  
اخلط من تميم وغيرهم ورواه الحفصي وَبْرَةٌ بسكون الباء الموحدة قال هو وادفيه  
نخل باليمامة

[ وَبْذَةٌ ] بالفتح ثم السكون وذال معجمة \* مدينة من أعمال كُثُفَ بَرِيَّةٍ بالأندلس

[ وَبْذَى ] \* مدينة بالأندلس قرب طايطة

[ وَبْرَةٌ ] بالسكون والوبرة دُوبِيَّةٌ غبراء على قدر السَنُورِ حسنة العينين شديدة  
الحياء تكون بالغور ووبرة اسم \* قرية على عين ماء تخرج من جبل آرة وهي قرية ذات  
نخل من اعراض المدينة جاء ذكرها في حديث أهبان الأسلمي انه يسكن بين بيئين  
وهي من بلاد أسلم من بلاد خزاعة بينما هو يرى بحيرة الورة عدا الدب على غنمه  
الحديث في أعلام النبوة .. وقال الحفصي وَبْرَةٌ واد فيه نخل ثم وبيرة يعنى باليمامة

[ وَبِئَانُ ] بفتح أوله وكسر ثانيه وعين مهلهلة وآخره نون كطربان والوَبَاعَةُ  
الأسْتِ ووَبَاعَةُ الصبي ما يتحرك من يافوخه لرقته \* اسم قرية على أكناف آرة وآرة  
جبل تقدم ذكره .. قال الشاعر

فانَّ بخلص فالبرياء فالحشا      فوكد الى النقماء من وبعمان  
جوارى من حُسْنَى غداء لانها      مء الرمل ذى الأزواج غير عوان  
جنن جنونا من بعول كأنها      قُرُود تبارى فى رباط يمان

## ﴿ باب الواو والتاء وما يليهما ﴾

[ الوتائرُ ] \* موضع في شعر عمر بن أبي ربيعة بين مكة والطائف قال

لقد حَبَّيْنَتْ نُفُومَ الْبِنَا بِوَجْهِهَا      مَسَاكِي مَا بَيْنَ الْوَتَائِرِ وَالنَّقْعِ

ومن أجل ذات الخلال أعملت ناقي      اكْلَفَهَا ذَاتَ الْكِلَالِ مَعَ الطَّلَعِ

[ الْوَتِدَاتُ ] بالفتح ثم الكسر ودال مهملة وآخره تاء كأنه جمع وتدة إشارة إلى

تأنيث البقعة والوتد معروف \* رمال بالدهناء ويوم الوتدات يوم معروف بين نهشل

وهلال بن عامر . . قال الأَصْمَعِيُّ وبأعلى مُبْنِهِلِ الْمُجَبِّمِ وَكَتَفَيْهِ جِبَالٌ يُقَالُ لَهَا

الوتدات ابني عبد الله بن غطفان وبأعليه أسفل من الوتدات أبارقُ إلى سَنَدِهَا رَمْلٌ

يُسَمَّى الْأَنْوَارُ

[ الْوَتِدَةُ ] واحدة التي قبلها \* موضع بنجد وقيل بالدهناء منها ليلة الوتدة لبني

تميم على بني عامر بن صعصعة قتلوا ثمانين رجلاً من بني هلال وما أظنها إلا التي قبلها

وإذا تلك مُجِعت

[ الْوُتْرُ ] بضم أوله وسكون التاء وآخره راء كأنه جمع وتر أو وتيرة وهي من صفات

الأرض قاله الأصمعي ولم يحدد \* وبالجملة واديان أحدهما العرض والآخر الوتر خلف

العرض مما يلي الصُّبَا وَمَطْلَعٌ يَنْصَبُ مِنْ مَهَبِ الشَّمَالِ إِلَى مَهَبِ الْجَنُوبِ وَعَلَى شَفِيرِهِ الْمَوْضِعُ

المعروف بالبادية والمحرق وفيه نخل ورُكْيَاءُ . . قال الأعشى

شَاقَنْكَ مِنْ قَتْلَةٍ أَطْلَأَهَا      بِالشَّطِّ وَالْوَتْرِ إِلَى حَاجِرِ

وقرأت في نسخة مقروءة على ابن دُرَيْدٍ من شعر الدَّقْنَشِيِّ الْوَتْرُ بِكسر الواو وكذلك

قرأته في كتاب الحفصى وقال \* شَطُّ الْوَتْرِ وهو مكان منزل عبيد بن ثعلبة وفيه الحصن

المعروف بمُعْبِقِ بَنِي جَدِيسٍ وَطِيسٍ وهو الذي تُحَصَّنُ فِيهِ مُعْبِيدُ بْنُ ثَعْلَبَةَ حِينَ اخْتَطَّ

حَجْرًا \* وَالْوَتْرُ أَيْضاً قَرْيَةٌ بِحَوْرَانَ مِنْ عَمَلِ دِمَشْقٍ سَمَّا مَسْجِدَ ذَكَرُوا أَنَّ مُوسَى بْنَ

عِمْرَانَ عَلَيْهِ السَّلَامُ سَكَنَ ذَلِكَ الْمَوْضِعَ وَبِهِ مَوْضِعُ عَصَاهُ فِي الصَّخَرِ

[ الْوَتَرُ ] بفتح أوله وثانيه شبه الوتركة من الأنف وهي صلة ما بين المنخرين

\* هو جبل هذيل على طريق القادم من اليمن الى مكة به ضيعة يقال لها المطهر لقوم من بني كنانة \* ووتر موضع فيه نخيلات من نواحي البجامة قاله الحفص وأنشد  
يَدُودُهَا عَنْ زُغْرَى بَوْتَرٍ صَفَاغُ الْهِنْدِ وَفَنِيَانُ غَيْرِ  
- والزغرى - نوع من التمر

[ الوتران ] \* موضع في بلاد هذيل .. قال أبو جندب  
فَلا وَاللَّهِ أَقْرَبُ بَطْنٍ ضَمِيرٍ وَلَا الْوَتَرَيْنِ مَا نَطَقَ الْحَمَامُ  
رَأَيْتُهُمَا إِذَا خُمُصًا أَكْبَا عَلَى الْبَيْتِ الْجَاوِرِ وَالْحَرَامِ  
.. وقال أبو بئينة الباهلي  
جَلَسَاهُمْ عَلَى الْوَتَرَيْنِ شَدًّا عَلَى أَسْتَاهُمْ وَشَلَّ غَزِيرُ  
أَرَادَ - بالوشل - الساج

[ الوتير ] بفتح أوله وكسر ثانيه وياء وراه .. قال الأصمعي الوتيرة الأرض ولم يحدّها والوتيرة الوردة الصغيرة والوتيرة المداومة على الشيء والوتير بغير هاء \* اسم ماء بألف مكة لخزاعة بالراء وربما قاله بعض المحدثين الوتين بالنون في قول عمرو بن سالم الخزاعي يخاطب رسول الله صلى الله عليه وسلم

يَا رَبِّ إِنِّي نَاشِدُ مُحَمَّدًا حَلَفَ أَبِيهِ وَأَيْبُنَا الْأَتْلَدَا  
فَانصُرْ هَذَاكَ اللَّهُ نَصْرًا أَعْتَدَا إِنَّ قُرَيْشًا أَخَافُوكَ الْمَوْعِدَا  
وَنَقَضُوا مِيثَاقَكَ الْمُؤَكَّدَا وَزَعَمُوا أَرَلَسْتُ أَدْعُو أَحَدَا  
وَهُمْ أَذَلُّ وَأَقْلُّ عِدَدَا هُمْ يَبْتَئُونَا بِالْوَتِيرِ هُجْدَا  
\* وَقَتْلَانَا رُكْمًا وَسُجْدَا \*

وكان رسول الله صلى الله عليه وسلم لما صالح قريشاً عام الحديبية أدخل خزاعة في حلفه ودخلت كنانة في حلف قريش فبغت كنانة على خزاعة وساعدتها قريشاً فلذلك كان سبب نقض الصالح وفتح مكة وكانت الواقعة بين كنانة وخزاعة في سنة سبع من الهجرة .. فقال بُدَيْلُ بْنُ عَبْدِ مَنْاة

تَمَاقَدَ قَوْمٌ يَفْخَرُونَ وَلَمْ تَدْعُ لَهُمْ سَيْدًا يَنْدُوهُمْ غَيْرَ نَافِلٍ

أمن خيفة القوم الألى تزدريهم    تجير الوتير خائفاً غير آيل  
.. وقال أبو سَهْم الهذلي

ولم يدعوا بين عرض الوتير    وبين المناقب إلا الدنا  
وقالوا في تفسيره الوتير ما بين عرفة الى أدام .. وقال أهبان بن كَظ بن عمرو بن  
صخر بن يعمر بن نُفاعة بن عدي بن الدئل من كنانة  
ألا أباغ لديك بني قُرَيْم    مغاللةً يجيء بها الخبير  
فردوا لي الموالي ثم حلوا    مرابعكم اذا مطر الوتير

### باب الواو والياء المثلثة وما يليهما

[ الوُتَيْجُ ] بضم أوله وفتح ثانيه وتشديد الياء المثناة من تحتها \* موضع .. قال  
عمرو بن الأَهم يصف ناقته

مرّت دُوَيْن حياض الماء فانصرفَتْ    عنه وأعجلها أن تشربَ الفرقُ  
حتى اذا ما أفاءت واستقام لها    جزعُ الوُتَيْج بالراحات والرفقُ

### باب الواو والجيم وما يليهما

[ وَجٌ ] بالفتح ثم التشديد والوَجُّ في اللغة عيدان يُتداوى بها .. قال أبو منصور  
وما أراه عربياً محضاً والوَجُّ السرعة والوج القطا والوج المعام .. وفي الحديث ان  
النبي صلى الله عليه وسلم قال ان آخر وطأة الله يومُ وَجٍ وهو الطائف وأراد بالوطأة  
الغزاة هاهنا وكانت غزاة الطائف آخر غزوات النبي صلى الله عليه وسلم .. وقيل سقيت  
وجاً بوج بن عبد الحق من العمالة وقيل من خزاعة وقد ذكرت خبرها مستقصى  
في الطائف .. قال أبو الصلت والد أمية يصفها

نحن المبتون في وج على شرف  
 انا لنحن نسوق العير آونة  
 وما وأدنا حذار الهزل من ولد  
 ويانعا من صنوف الكرم عنجدنا  
 قد آذها مت وأمت ماؤها غرق  
 الى خضارم مثل الليل مُتَجِّئاً  
 فيها كواكب مثلوج مناهلها  
 ومقربات صفون بين أرزلنا

•• وقال عروة بن حزام

أحماً يا حمامة بطن وج  
 غلبتك بالبكاء لأن ليلى  
 واني ان كيت بكيت حقاً  
 فليست وان بكيت أشد شوقاً  
 فدوحى يا حمامة بطن وج

•• وقال كعب بن مالك الانصاري

فضينا من تهامة كل إرب  
 نسائلها ولو نطقت لقلت  
 فليست لملك إن لم نزركم  
 وننزع العروش عروش وج  
 بخير ثم أغمدنا السيوفاً  
 قواطعهم دوساً أو ثقيفاً  
 بساحة داركم منا ألوفاً  
 وتصبح دوركم منا خلوفاً

[ وَجْرٌ ] بفتح أوله وسكون ثانيه وراء الوجر أن توجر ماء أو دواء في وسط حلق

الصبي والوجر الخوف ووجر جبل بين أجاء وسلمى • ووجر أيضاً قرية بهجر  
 [ وَجْرَةٌ ] بالفتح ثم السكون وهو واحد الذي قبله أو تأنيثه •• وقال الأصمعي  
 وجرة • بين مكة والبصرة بينها وبين البصرة نحو أربعين ميلاً ليس فيها منزل فهي  
 مراب للوحش وقيل حرّة ليلي • ووجرة والتسي مواضع قرب ذات عرق ببلاد سليم

قاله السكري في قول جرير

حييت لست غداً لمن بصاحب      بحزير وجرة إذ يخذن عجلاً  
.. وقال بعض العشاق

أرواح نعمان هلاً نسمةً سحرأ      وماء وجرة هلاً نهلةً بفي  
وقال وجرة دون مكة بثلاث ليال .. وقال محمد بن موسى وجرة على جادة البصرة  
الى مكة بازاء الغمر الذى على جادة الكوفة منها يحرم أكثر الحاج وهي سرة نجد  
ستون ميلاً لا تخلو من شجر ومرعى ومياه والوحش فيها كثير .. قال أبو عبيد الله  
السكوني وجرة منزل لاهل البصرة الى مكة بينه وبين مكة مرحلتان ومنه الى بستان  
ابن عامر ثم الى مكة وهو من تهامة .. قال اعرابي

وفي الجيرة الغادين من بطن وجرة      غزالاً أجثم المقلتين ريب  
فلا تحسب أن الغريب الذى نأى      ولكن من تأين عنه غريب  
.. وقال بعض الأعراب

أتبكي على نجد ورتاً ولن ترى      بعينيك رتاً ما حيت ولا نجدا  
ولا مشرفاً ماعشت أنفار وجرة      ولا واطةً من ترهن ترى جمدا  
ولا واجداً ربح الخزامى تسوقها      رياح الصبا تعلو دكادك أو وهذا  
تبدلت من رتاً وجارات بيتها      قرى نبطيات تستمني كمردا  
ألا أبها البرق الذى بات يرتقى      ويجلو دجى الظلماء ذكرتى نجدا  
وهيجتنى من أذرعاً وما أرى      لنجد على ذى حاجة طرباً بعدا  
ألم تر أن الليل يقصر طوله      بنجد وتزداد الرياح به بردا

[ وجرى ] بالفتح بوزن سكرى تأنيث وجران من أوجرته الماء أو اللبن اذا

صببته في حلقه \* هي مدينة قريبة من إرمينية شديدة البرد

[ وجمة ] بفتح أوله وسكون ثانيه والوجم حجارة مركبة بعضها فوق بعض على  
رؤس القور والآكام وهي أغلظ وأطول في السماء من الأروم وحجارتها عظام كحجارة  
الصبرة ولو اجتمع ألف رجل لم يحركوها .. قال ابن السكيت وجمة \* جانب فعرى وفعرى  
( ٥١ - معجم ثامن )

جبل أحمر تدفع شعابه في غيقة من أرض ينبع .. قال كثير عزة  
 أجدت خفوقاً من جنوب كُتانة إلى وجة لما استعمرت حرورها  
 [ وَجَمَى ] \* ذو وجى بالتحريك فى شعر كثير عزة حيث قال  
 أقول وقد جاوزن أعلام ذى دم وذى وَجَمَى أودونهن الدوانك  
 تأمل كذا هل ترعوى وكأنما مواشٍ شيزى أمرحتها الدوامك  
 [ وَجَهُ الْحَجَر ] \* عقبه قرب جبيل على ساحل بحر الشام  
 [ وَجَهُ نَهَارٍ ] حكى ثعلب عن ابن الأعرابي فى قول الربيع بن زياد الفزارى يوم  
 قتل مالك بن زهير العبسى  
 من كان مسروراً بمقتل مالك فليأت نسوتنا بوجه نهار  
 .. قال وجه نهار \* موضع ولم يقله غيره .. وقالوا وجهُ النهار أوله



### باب الواو والحاء وما يليهما

[ وَحَا ] مقصور وهو العجلة من \* أودية العلاء باليمامة  
 [ وَحَاظَةٌ ] بضم الواو والظاء معجمة وقد يقال أحاطة بالألف وهو اسم لقبيلة  
 وهو احاطة بن سعد بن عوف بن عدى بن مالك بن زيد بن سهل بن عمرو بن قيس بن  
 معاوية بن جشم بن عبد شمس بن وائل بن الغوث بن قطن بن عريب بن زهير بن  
 أيمن بن الهيمس بن حمير بن سبا نسب اليهم \* مخلاف باليمن .. ينسب اليه الفقيه زيد بن  
 الحسن الغابش الوُحاطي صنف كتاباً وسماه التهذيب .. ومنها عيسى بن ابراهيم الربيعي  
 صاحب كتاب نظام الغريب فى اللغة  
 [ الْوَحَاف ] جمع الوَحَفاء وقد ذكر فيما بعد \* موضع تقدم شاهد فى القهر  
 [ وَحٌ ] بالفتح ثم التشديد والوَحُ الوتد يقال هو أفقر من وَحٍ وهو الوتد .. وقال  
 المفضل هو اسم رجل فقير ضرب به المثل .. وقال اللحياني وَحٌ زجرٌ للبقر وقت  
 سوفهم .. وقال الحازمي وَحٌ \* ناحية بثمان

[ وَحْدَةٌ ] من \* مخاليف اليمن

[ وَحْفَاء ] بالفتح ثم السكون والفاء والمدة .. قالوا الوحفاء الحمراء من الارض وقيل الوحفاء أرض فيها حجارة سودّة وليست بحرّة جمع وحافى وهو اسم \* موضع بعينه في زعم الأديبي

[ الْوَحِيدَانِ ] معناه معلوم بمعنى الواحد كأنه فاق ما حوله أو كأنه مفرد لأماء حوله .. قال أبو منصور الوحيدان \* ما آن في بلاد قيس معروفان وأنشد غيره لابن مقبل فأصبحن من ماء الوحيدين نُقْرَةً بميزان رُعم إذ بدا ضَدَّوان - نقرة - أى وبياً .. قال الأزدى وكان خالد يقول الوحيدان بالحاء وبعضهم بالجيم الوحيدان وصدوان بالصاد

[ الْوَحِيدُ ] بفتح أوله وهو واحد الذى قبله ذكره ذو الرمة فقال

ألا يا دار مَيَّةً بالوحيد كأن رسومها قطع البرود

.. قال السكرى الوحيد \* نقاً بالدهناء لبني ضَبَّة قاله في شرح قول جرير

أساءت الوحيد وجانيه فإلك لا يكلمك الوحيد

أخالد قد علقتك بمد هند فبلى الخوالد والهنود

فلا بخل فيؤيس منك بخل ولا جود فينفع منك جود

دنونا ما علمت فما أوتيم وباعدنا فما نفع الصدود

وذكر الحفصى مسافة ما بين اليمامة والدهناء ثم قال وأول جبل بالدهناء يقال له الوحيد وهو مالا من مياه بنى عقيل يقارب بلاد بنى الحارث بن كعب

[ الْوَحِيدَةُ ] مؤنثة الذى قبله من \* أعراض المدينة بينها وبين مكة .. قال ابن هرمة

أدار سليمي بالوحيدة فالغمر أمى سقاك القطر من منزل قفر

عن الحمي أنى وجهوا والنوى لها مغير بعوديه قوى مرة شزر

[ وَحِيفٌ ] بالفتح ثم الكسر .. قال أبو عمرو الوحاف من الارضين ما وصل بعضه

ببعض والوحيف مثل الوصيف وهو الصوت وهو \* موضع كانت تاقى فيه الجيف بمكة



### ﴿ باب الواو والخاء وما يليهما ﴾

[ وَخَابُ ] بالفتح ثم التشديد وآخره باء موحدة علم مرتجل مهمل بالعربية \* بلد وراء بلاد الخُتَل وهي للترك يقع منها المسك والرقيق وبها معادن فضة غزيرة وذهب وبين وخاب والتَّبَّت شئ لا قريب

[ وَخْدَةُ ] بالفتح ثم السكون ودال مهملة وهاء والوخد سعة الخطو في المشى \* قرية من قرى خيبر الحصينة

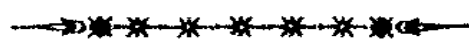
[ الْوَخْرَاء ] من \* مياه بني نَمِر بأرض الماشية في غربي اليمامة

[ وَخْش ] بالفتح ثم السكون والشين معجمة وهي كلمة عجمية وماأخذها من العربية وهو أن الوخش رُذالة الشئ لا يثنى ولا يجمع يقال امرأة وخش ورجل وخش وقوم وخش \* ووخش \* بلدة من نواحي بلخ من خُتَلان وهي كورة متصلة بخُتَل حتى تجعلان كورة واحدة وهي على نهر جيحون وهي كورة واسعة كثيرة الخيرات طيبة الهواء وبها منازل الملوك ونعم واسعة \* يذهب إليها أبو علي الحسن بن علي بن محمد بن جعفر الوخشي الأديب الحافظ سافر في طلب الحديث وسمع بخراسان من أصحاب الأصم وببغداد أبا عمر عبد الواحد بن مهدي الفارسي وبمصر أبا محمد عبد الرحمن بن عمر النحاس وبدمشق تمام بن محمد الرازي وغيرهم روى عنه عمر بن محمد السرخسي والقاضي عمر بن علي الحمودي والحافظ أبو بكر الخطيب توفي سنة ٤٧١ وقال هبة الله الأصفهاني في حاشية الاصل مات أبو علي الحسن بن علي الوخشي سنة ٤٥٦

[ وَخْفَانُ ] بالفتح ثم السكون \* موضع عن ابن دُرَيْد وفيه نظر

[ وَخْشْمَانُ ] بالفتح ثم السكون وشين معجمة وآخره نون \* قرية على فرسخين

من بلخ



### ﴿ باب الواو والدال وما يليهما ﴾

[ الْوَدَاع ] \* ثنية الوداع ذكرت في ثنية

[ وَدَاعَةٌ ] \* مخلاف باليمن عن يمين صنعاء

[ وَدَّانُ ] بالفتح كأنه فعلان من الود وهو الحبة ثلاثة مواضع \* أحدها بين مكة والمدينة قرية جامعة من نواحي الفرع بينها وبين مَرَشَى ستة أميال وبينها وبين الأبواء نحو من ثمانية أميال قريبة من الجحفة وهي لضمرة وغفار وكنانة \* \* وقد أكثر نصيب من ذكرها في شعره فقال سليمان بن عبد الملك

أقول لركب قافلين عشيّة قفا ذات أوшал ومولاك قارب  
قفوا خبّروني عن سليمان إني لمعرفه من آل وَدَّانَ راغب  
فعاوجوا فأنشوا بالذي أنت أهله ولوسكتوا أننت عليك الحقايب

\* \* \* وقرأت بخط كراع الهنائي على ظهر كتاب المنضد من تصنيفه \* \* قال بعضهم خرجت حاجاً فلما جرت وَدَّانَ أنشدت

أيا صاحب الخيمات من بعد أرند إلى النخل من وَدَّانَ ما فعلت نغم  
\* \* فقال لي رجل من أهلها انظر هل ترى نخلاً فقلت لا فقال هذا خطأ إنما هو النخل  
ونخل الوادي جانبه \* \* قال أبو زيد وَدَّانَ من الجحفة على مرحلة بينها وبين الأبواء  
على طريق الحاج في غربها ستة أميال وبها كان في أيام مقامي بالحجاز رئيس للجعفر بن  
أعنى جعفر بن أبي طالب ولهم بالفرع والسائرة ضياع كثيرة عشيرة وبينهم وبين الحسينيين  
حروب ودمار حتى استولى طائفة من اليمن يعرفون ببني حرب على ضياعهم فصاروا  
حرباً لهم فضعفوا \* \* وينسب إلى وَدَّانَ المدينة الصعب بن جثامة بن قيس بن عبد الله  
ابن وهب بن يعمر بن عوف بن كعب بن عامر بن كيث بن بكر اللبني الوداني كان  
ينزلها فنسب إليها وهاجر إلى النبي صلى الله عليه وسلم حديثه في أهل الحجاز روى عنه  
عبد الله بن عباس وشرح بن عبيد الحضرمي ومات في خلافة أبي بكر \* وودان أيضاً  
جبل طويل بين قيد والجبلين خمسمائة بدرى من أهل تلك البلاد \* وودان أيضاً  
مدينة بافريقية افتتحها عتبة بن عامر في سنة ٤٦ أيام معاوية \* \* وينسب إليها أبو الحسن  
علي بن اسحاق الوداني صاحب الديوان بصقلية له أدب وشعر ذكره ابن القطاع وأنشدله  
من يشتري مني النهار بليسة لا فرق بين نجومها وصحابي

دارت على فلك السماء ونحن قد درنا على فلك من الآداب  
 داب الصباح ولا أتى وكأنه شيب أطل على سواد شباب

.. وقال البكري ودان مدينة في جنوبي افريقية بينها وبين زويلة عشرة أيام من جهة افريقية ولها قلعة حصينة وللمدينة دروب وهي مدينتان فيهما قبيلتان من العرب سهميون وحضرميون فتسمى مدينة السهميين دابك ومدينة الحضرميين بوصى وجامعهما واحد بين الموضعين وبين القبيلتين تنازع وتنافس يؤدي بهم ذلك مراراً الى الحرب والقتال وعندهم فقهاء وقراء وشعراء وأكثر معيشتهم من التمر ولهم زرع يسير يسقونه بالنضح وبينها وبين مدينة تاجر فت ثلاثة أيام .. والطريق من طرابلس الى ودان يسير في بلاد هوارة نحو الجنوب في بيوت من شعر وهناك قرى ومنازل الى قصر ابن ميمون من عمل طرابلس ثم تسير ثلاثة أيام الى صنم من حجارة مبنية على ربوة يسمى كرزة ومن حواليه من قبائل البربر يقرّبون له القرابين ويستسقون به الى اليوم ومنه الى ودان ثلاثة أيام .. وكان عمرو بن العاصي بعث الى ودان بشر بن أبي أرطاة وهو محاصر لطرابلس فافتتحها في سنة ٢٣ ثم نقضوا عهدهم ومنعوا ما كان قد فرضه بسر عليهم فخرج عقبة بن نافع بعد معاوية بن حذّج الى المغرب في سنة ٤٦ ومعه بسر بن أبي أرطاة وشريك بن سحيم حتى نزل بغداد من سرت تخلف عقبة جيشه هناك واستخلف عليهم زهير بن قيس البلوي ثم سار بنفاه في أربع مائة فارس وأربع مائة بعير بخمسة مائة قرية ماء حتى قدم ودان فافتتحها وأخذ ملكها فجذع أنفه فقال لم فعلت هذا وقد عاهدت المسلمين قال أدباً لك اذا مسست أنفك ذكرت فلم تحارب العرب واستخرج منها ما كان بسر فرض عليه وهو ثلثمائة وستون رأساً

[ ودَج ] بالتحريك والجيم وهو عرق متصل من الرأس الى المنخر  
 [ ودَحَانُ ] بالفتح ثم السكون والحاء مهملة وآخره نون يقال أودح الرجل اذا داخ وأقر بالباطل والذل وأودحت الابل اذا سمت \* اسم موضع  
 [ الودّاه ] بالفتح وتشديد الدال والمد يجوز أن يكون من قولهم تودّأت عليه الارض فهي مودّاة اذا غيبتة وهذا كما قيل أحصن فهو محصن وأسهب فهو مسهب وأفلاج

فهو مفلج وليس في الكلام مثله يعني ان اللازم لا يُبنى منه اسم مفعول وان كانت هذه الأفعال قد تكون لازمة ومتعدية وكلامه إنما هو في حال كونها لازمة وقياسه مفعل اسم الفاعل وهو \* موضع ذكر في بُرقة وَدَّاء

[ الودَدَاء ] كأنه جمع ودود \* واد واسع يُقال له بطن الودداء ويروى بفتح الواو

[ وُدٌّ ] بالضم مصدر المودة .. قال ابن موسى وُدٌّ \* موضع بهامة وودٌ لغة في وَدَّ

اسم صنم كان لقوم نوح عليه السلام وكان لقريش صنم يدعونه وُدًّا والضم قراءة نافع والأكثر على الفتح يذكر فيه

[ وُدٌّ ] بالفتح لغة في الودد ويجوز أن يكون منقولاً عن الفعل الماضي وَدَّ يَوَدُّ

قيل هو \* جبل في قول امرئ القيس

وترى الودَّ إذا ما أشجذت وتواريه إذا ما تعنكر

.. وقيل هو جبل قرب جفاف الثعلبية .. وأما الصنم قال ابن جني همزة أد عندنا بدل من واو وُدَّ لا يثارهم معنى الود المودة كما سموها محباً محبوباً وحباباً وحبیباً والأد الشيء المنكر لأنهم قالوا عبد ود وقالوا وددت الرجل أوُدَّه وَدَّاء ووداداً وودادة فأكثر القراء وهم أبو عمرو وابن كثير وابن عامر وحمزة والكسائي وعاصم ويعقوب الحضرمي فانهم قرأوا وَدَّاء بالفتح وتفرَّد نافع بالضم وهو \* صنم كان لقوم نوح عليه السلام وكان لقريش أيضاً صنم اسمه وُدَّ يقولون أد أيضاً \* قال ابن حبيب وُدَّ كان لبني وبرة وكان بدومة الجندل وكانت سدانة لبني القرافصة بن الأحوص الكلبيين .. قال الشاعر

حَيَّاكَ وُدٌّ وَأَتَى لَا يَحِلُّ لَهُ هَوُ النِّسَاءِ وَإِنْ الدِّينَ قَدِ عَزَمَا

.. قال أبو المنذر هشام بن محمد كان وُدٌّ وسُواع ويغوث ويعوق ونَسْرٌ أصنام قوم نوح وقوم ادريس عليهما السلام وانتقلت الى عمرو بن لُحَيَّ كما نذكره هنا قال أخبرني أبي عن أول عبادة الأصنام ان آدم عليه السلام لما مات جعله بنو شيث بن آدم في مغارة في الجبل الذي أهبط عليه بأرض الهند ويقال للجبل نُوذ وهو أخصب جبل في الارض يقال أمرعُ من نُوذ وأجدبُ من بَرَهوت وبرهوت واد بمحضرموت قال فكان بنو شيث يأتون جسد آدم في المغارة ويعظمونه ويرحمون عايشه فقال رجل من بني قابيل

ابن آدم يا بني قابيل ان لبي شيت دَوَاراً يدورون حوله ويعظمونه وليس لكم شئ  
فتمت لهم صنماً فكان أول من عمله وكان ودّ وسُواع ويغوث ويعوق ونسر قوماً  
صالحين ماتوا في شهر الحُزَرع عليهم أقاربهم فقال رجل من بني قابيل يا قوم هل لكم أن  
أعمل لكم خمسة أصنام على صورهم غير اني لا أفدر أن أجعل فيها أرواحاً قالوا نعم  
فصنع لهم خمسة أصنام على صورهم فنصبها لهم فكان الرجل يأتي أخاه وعمه وابن عمه  
فيعظمه ويسمى حوله حتى ذهب ذلك القرن الأول وكات عملت على عهد يرد بن  
مهلائيل بن قينان بن أنوش بن شيت بن آدم ثم جاء قرن آخر يعظمونهم أشدّ تعظيماً  
من القرن الأول ثم جاء من بعدهم القرن الثالث فقالوا ما عَظُمَ أَوْلُونَا هؤلاء الا وهم  
يرجون شفاعتهم عند الله فعبدوهم وعَظُمَ أمرهم واشتدّ كفرهم فبعث الله اليهم ادريس  
عليه السلام وهو اخنوخ بن يرد بن مهلائيل بن قينان نبياً فنهاهم عن عبادتها ودعاهم  
الى عبادة الله تعالى فكذبوه فرفعه الله مكاناً علياً ولم يزل أمرهم يشتدّ فيها . . قال  
ابن الكلبي عن أبي صالح عن ابن عباس حتى أدرك نوح بن لمسك بن متوشلخ بن اخنوخ  
فبعثه الله نبياً وهو يومئذ ابن أربعمئة سنة وثمانين سنة فدعاهم الى الله تعالى في نبوته  
مائة وعشرين سنة فعصّوه وكذبوه فأمره الله تعالى أن يصنع الملك فقرغ منها وركبها  
وهو ابن ستمائة سنة وغرق من غرق ومكث بعد ذلك ثلثمائة وخمسين سنة فعلاً الطوفان  
وطبق الأرض كلها وكان بين آدم ونوح ألفا سنة ومائتا سنة فأهبط ماء الطوفان هذه  
الأصنام من جبل نوذ الى الأرض وجعل الماء بشدة جرّيه وإغيا به ينقلها من أرض الى  
أرض حتى قذفها الى أرض جدّه ثم نضب الماء وبقيت على شطّ جدّه فسفت الريح عليها  
التراب حتى وارتها . . قال هشام اذا كان الصنم معصولاً من خشب أو فضة أو ذهب على صورة  
انسان فهو صنم وان كان من حجارة فهو وثن . . قال هشام وكان عمرو بن لُحَيّ وهو  
ربيعه بن عمرو بن عامر بن حارثة بن ثعلبة بن امرئ القيس بن مازن بن الأزد وهو  
أخو خزاعة وأمه فهيرة بنت الحارث بن مضا بن الجُرهمي كان قد غلب على مكة وأخرج  
منها جرّهماً وتولى سادتها وكان كاهناً وكان له مولى من الجسّ يكنى أبا ثمامة فقال عجل  
المسير والظمن من تهامة بالسعد والسلامة قال خبر ولا إقامة قال ائت ضفّ جدّه تجمد

فها أنصناماً معدة فأوردتها تهامة ولا تهب وادعُ العرب الى عبادتها تحب . . فأتى شطّ مُجدّة فاستشارها ثم حملها حتى ورد تهامة وحضر الحجّ فدعا العرب الى عبادتها قاطبة فأجابه عوف بن عذرة بن زيد اللات بن ربيعة بن ثور بن كلب بن وبرة بن تغلب بن حلوان بن عمران بن الحلاف بن قضاعة فدفع اليه ودّاً لحمله الى وادي القرى وأقرّه بدومة الجندل وسمى ابنه عبدود فهذا أول من سمي عبد ود ثم سميت العرب به بعده وجعل ابنه عامراً الذي يسمى عامر الأجدار سادناً له فلم يزل بنوه يسدنونه حتى جاء الاسلام . . وحدث هشام عن أبيه قال حدثني مالك بن حارثة الاجداري انه رأى ودّاً قال وكان أبي يبعثني بالابن اليه فيقول لي أسقِ إلهك قال فأشربه قال ثم رأيت خالد ابن الوليد كسره مُجداداً وكان رسول الله صلى الله عليه وسلم بعث خالداً من غزوة تبوك لهدمه فقال يه وبين هدمه بنو عبد ود وبنو عامر الأجدار فقاتلهم حتى قتلهم وهدمه وكسره وكان فيمن قُتل يومئذ رجل من بني عبد ود يقال له قطن بن شريح فأقبلت أمه فرأته مقتولاً فأشارت تقول

ألا تلك المودة لا تدوم      ولا يبقى على الدهر النعيمُ  
ولا يبقى على الحدّان غفرّة      له أمّ بشاهدة رؤمُ

.. ثم قالت

يا جامعاً جامع الأحشاء والكبد      يا ليت أمك لم تولد ولم تلد  
ثم أكبت عليه فشبهت شهقة فانت . . وقُتل أيضاً حسّان بن مصاد بن عمّ الأكيذر صاحب دومة الجندل ثم هدمه خالد رضى الله عنه . . قال ابن الكلبي فقلت لمالك بن حارثة صف لي ودّاً حتى كأني أنظر اليه قال تمنال رجل كأعظم ما يكون من الرجال قد دُبر عليه أي نُقش عليه حلتان متزرجة ومرتد بأخرى عليه سيف قد تنكّب قوساً وبين يديه حربة فيها لواء ووفضة أي جعبة فيها نبل فهذا حديث ودّ . . وروى عن ابن عباس رضى الله عنه عن النبي صلى الله عليه وسلم قال رُفعت الى النار فرأيت عمرو بن لُحَيّ رجلاً أحمر أرق قصيراً يجرّ قصبه في النار قلت من هذا فقيل عمرو ابن لُحَيّ أول من بحر البحيرة ووصل الوصيلة وسيب السائبة وحى الحامي وغير دين

ابراهيم عليه السلام ودعا العرب الى عبادة الاوثان فقال أشبه بنيه به قطن بن عبد العزى فوثب قطن وقال يا رسول الله أضرني شبه شيئاً قال عليه الصلاة والسلام لا أنت مسلم وهو كافر... هذا كله عن ابن الكلبي وهاهنا انتقاد وذلك انهم قالوا ان أول من دعا العرب الى عبادة الاوثان عمرو بن لحي وقد ذكر فيما تقدم ان ودا سلمه الى عوف ابن عذرة بن زيد اللات وقد ذكرنا في اللات عنه ان زيد اللات سمى باللات التي كانوا يعبدونها فهو أقدم من ودا والله أعلم

[ ودعان ] فعلان من ودع يدع من الدعة لا من الترك فانه لا يقال ودعه انما يقال تركه وان كان قد جاء فانه قليل في قوله

ليت شعري عن خليلي ما الذي غاله في الحب حتى ودعه  
وهو \* موضع قرب ينبع \* قال المعجاج \* في بيض ودعان مكان بئر \*  
أى مستوي وهو موصوف بكثرة البيض

[ ودقان ] بالفتح ثم السكون والقاف وبعد الألف نون يجوز أن يكون فعلان من الودق وهو المطر قليلاً كان أو كثيراً أو من الوديقة وهي شدة الحر سميت وديقة لأنها ودقت على كل شيء أى وصلت أو من قواهم وديقة من بقل وعشب وهو \* موضع ذكر في الجمهرة

[ الودكاه ] بالفتح من الودك وهو الدهن والدسم \* رملة أو موضع بعينه \* قال ابن أحر

أم كنت تعرف أياتاً فقد جعلت اطلال إلفك بالودكاه تعتذر

[ الوديان ] \* أرض بمكة لها ذكر في المغازي

[ الوديك ] بالضم ثم الفتح وياه وكاف بلفظ التصغير \* موضع \* قال عبيد

ابن الأبرص

وهل رام عن عهدي وديك مكانه الى حيث يفضي سيل ذات المساجد



باب الواو والذال وما يليهما

[ وَذَارُ ] بالفتح وآخره راء \* من قرى سمرقند على أربعة فراسخ منها فيها منارة وجامع وحصن حسن وهي كبيرة كثيرة البساتين والزروع في سهل وجبل ومباحس ووذار وكس من قرى هذا الرستاق لقوم من بني بكر بن وائل يعرفون بالساعية كانت لهم ولاية وضياف ومساع حسنة .. ينسب اليها من المتأخرين أبو اسحاق ابراهيم بن أحمد بن عبد الله بن الحسن بن صالح الخطيب السمرقندي ثم الوذاري مولده بوذار سنة ٤٨٧ .. وأبو مزاحم سباع بن النضر بن مسعدة السكري الوذاري كان له معروف وافضل سمع يحيى بن معين وعلي بن المدني روى عنه أبو عيسى الترمذي ومحمد بن اسحاق الحافظ السمرقندي وغيره توفي سنة ٢٠٩ \* ووذار أيضاً قرية بأصبهان [ الْوَذُّ ] بالفتح وتشديد الذال كذا ضبطه ابن موسى \* موضع تهامة أحسبه جبلا [ وَذَرَةٌ ] بالفتح ثم السكون والراء من \* أقليم أ كَشُونِيَّة بِالْأَنْدَلَس [ وَذَفَةٌ ] بالتحريك .. قال ابن الاعرابي الْوَذَفَةُ بظارة المرأة والتوذف الاسراع في المشي والتبخر وهو \* اسم موضع عن ابن دريد [ وَذَلَانُ ] بالفتح ثم السكون وآخره نون \* من قرى أصبهان [ وَذَنْكَابَاذ ] بفتح أوله وثانيه وسكون النون ومعناه عمارة وَذَنْكَ من \* قرى أصبهان .. ينسب اليها محمد بن ابراهيم بن عمر أبو بكر سبط هبة الله الوذنكاباذي المؤدب .. ومحمد بن علي بن محمد بن أحمد الوذنكاباذي أبو عبد الله حدث عن ابن الشيخ

باب الواو والراء وما يليهما

[ وَرَاخُ ] \* ناحية باليمن .. قال الصليحي ما اعتذارى وقدم ملك وراخاً عن قراع العدى وقود الرعال [ الْوَرَادَةُ ] \* منزل في طريق مصر من الشام في وسط الرمل والماء الملح من



أعمال الجفار فيها سوق للمتعيّشين ومنازل لهم ومسجد ومبرجة الحمام يكتب ويعلق على أجنحتها ويرسل الى مصر بالوارد والصادر وكان قديماً مدينة فيها سوق وجامع وفنادق وكان يرسمه عدة من الجند وأما الآن فكما حكينا فانه بين تلال رمل موحشة .. وينسب اليها فيما أحسب .. أبو العلاء حمزة بن عمر بن خليف الورّادي حدث بتّيس عن أبي محمد عبدالله بن يوسف بن نصر البغدادي سكن تّيس كتب عنه غيث الأرمنازي ونقله الحافظ ابن النجّار من خطه

[ ورازان ] بالزاي وآخره نون \* قرية من قرى نَسَف

[ ورازون ] بعد الألف زاي ثم واو ونون \* موضع

[ الوراق ] بكسر أوله كذا ضبطه العمراني جمع الورقة مثل برقة وِراق والورقة السّمرة وأما الوراق بفتح الواو فخضرة الأرض من الحشيش وليس من الورق \* اسم موضع

[ الوراقين ] هكذا وجدته في حال الابتداء وما أظنه إلا تشية الذي قبله .. قال ابن مقبل

رآها فؤادي أمّ خِشَفٍ خالها    بقور الوراقين السّراه المضيّفُ

— السّراه — شئٌ يتخذ منه القُسيُّ — والمضيّف — النابتُ

[ ورايز ] بالفتح ثم السكون واللام مكسورة ثم ياء وزاي ويروى بالنون \* بلدة بينها وبين بلخ ثلاثة أيام وبين خلم يومان

[ ورام ] بالفتح .. قال العمراني \* بلد قريب من الرّيّ أهلُه شيعة

[ ورامين ] مثل الذي قبله وزيادة ياء ونون \* بليدة من نواحي الرّيّ قرب زامين متجاورتين في طريق القاصد من الرّيّ الى أصبهان بينها وبين الرّيّ نحو ثلاثين ميلاً .. ينسب اليها عتاب بن محمد بن أحمد بن عتاب أبو القاسم الرازي الورامي الحافظ روى عن محمد بن محمد بن سليمان الباغندي وعبد الرحمن بن أبي حاتم وأبي القاسم البغوي وأبي العباس السّراج وأبي بكر محمد بن اسحاق بن خزيمة وغيرهم روى عنه ابن بركان وابنه سلمة وكان حافظاً صدوقاً مات بعد سنة ٣١٠

[ وَرَأَوِي ] بفتح أوله وبعد الألف واو مكسورة وياء خالصة \* بليدة طيبة كثيرة الخيرات والمياه في جبال أذربيجان بين أزدبيل وتبريز وهي ولاية ابن بشكين أحد أمراء تلك النواحي رأيتها ورطابها ستة عشر رطلا بالعراقي وهو ألف درهم وثمانون درهماً وبينها وبين أهر مرحلة

[ وَرَزَتَيْسُ ] بالفتح ثم السكون وفتح التاء وكسر النون ثم ياء وسين مهملة \* حصن في بلاد سُمَيْسَاط وقيل أنه من قرى حَرَّان كانت بها وقعة لسيف الدولة ابن حمدان .. قال أبو فراس

وَأَوْطَأَ حَصَنِي وَرَزَتَيْسُ خَيْوَلَهُ وَقَبْلَهُمَا لَمْ يَقْرَعَ النَجْمَ حَافِرُ

\* وَرَزَتَيْسُ أيضاً مدينة في بحر الجنوب من ناحية إفريقية من بلاد البربر وبها مملكة مداسة أمة من ضهاجة بعضهم كفار وبعضهم مسلمون والكفار منهم جاهلية يأكلون الميتة ويعظمون الشمس ومع ذلك يخافون من الظلم وهم يتزوجون في المسلمين وهم وأكثر المسلمين منهم كهمج وأموالهم المواشي \* وورتنيس على شعبة من النيل مجاورة لبلاد السودان بينها وبين كوكو من السودان عشر مراحل

[ وَرْثَانُ ] بالفتح ثم السكون وتاء مثلثة وآخره لام \* اسم الموضع الذي بُنيت فيه قطعة الربيع وسُوَيْقَةُ غالب قبل بناء بغداد

[ وَرْثَانُ ] بالفتح ثم السكون وآخره نون والساني يحرك الراء \* بلد هو آخر حدود أذربيجان بينه وبين وادي الرّس فرسخان وبين ورنان وبيلقان سبعة فراسخ .. وفي كتاب الفتوح كانت ورنان من أرض أذربيجان منظره كمظرتي وحش وأرنشق اللتين اتخذتا حديثاً أيام بلك فبناها مروان بن محمد بن مروان بن الحكم وأحيا أرضها وحصنها فصارت ضيعة له ثم صارت لأُم جعفر زُبَيْدة بنت جعفر بن المنصور فبنى وكلاؤها سورها ثم رُمَّ وجُدِّدَ قريباً وكان الورتاني من مواليها .. قال ابن الكلبي ورنان هي أذربيجان .. قال الراعي

صَدَقَتْ مُعَيَّةٌ نَفْسَهُ فَتَرَحَّلَا      وَرَأَى الْيَقِينَ وَلَمْ يَجِدْ مَنَعَلَا  
فَطَوَى الْجِبَالَ عَلَى رَحَالَةٍ بَازِلٍ      لَا يَشْتَكِي أَبَدًا لُخْفٍ جَنْدَلَا

وغدا من الأرض التي لم يرضها واختار ووثاناً عليها منزلاً  
 .. ينسب إليها أبو الفرج عبد الواحد بن بكر الورداني الصوفي رحل في طلب الحديث  
 وسمعه وروى عن الحافظ أبي بكر الاسماعيلي وغيره توفي سنة ٣٧٢ .. وعلي بن السري  
 ابن الصقر بن حماد الورداني أبو الحسن روى عن أبي القاسم عبد الله بن محمد البغوي  
 وأبي بكر محمد بن القاسم الأصبهاني وجعفر بن عيسى الحلواني وأبي بكر محمد بن الحسن  
 ابن دُرَيْد روى عنه ابن بلال وابن بركان قاله شيرويه

[ وَرْدَيْنُ ] بالفتح ثم السكون وكسر التاء المثناة وياه ثم نون \* من قرى نصف  
 بما وراء النهر .. ينسب إليها أبو الحارث أسد بن حمدويه بن سعيد الورداني النسفي كان  
 مكثراً من الحديث جماعاً له سمع أبا عيسى الترمذي وإسحاق بن إبراهيم الديري وبشر  
 ابن موسى الأسدي وغيرهم وهو مصنف كتاب البستان وغيره في مناقب نصف توفي  
 غرة رجب سنة ٣١٥

[ وَرْدَجَلَانُ ] بفتح أوله وسكون ثانيه وفتح الجيم وآخره نون \* كورة بين  
 أفريقية وبلاد الجريد ضاربة في البر كثيرة الدخل والخيرات يسكنها قوم من البربر ومجاعة  
 واسم مدينة هذه الكورة فجوهه

[ وَرْدَانُ ] \* موضعان بالفتح وسكون ثانيه وآخره نون \* سوق وردان بمصر  
 قد ذكر في الأسواق \* ووادي وردان موضع آخر

[ وَرْدَانَةُ ] هو تأنيث الذي قبله بالبدال المهملة \* من قرى بخاري .. كذا ضبطه  
 العمراني وحققه أبو سعد .. وينسب إليها ادريس بن عبد العزيز الورداني يروى عن  
 عيسى ابن غنجار وغيره روى عنه ابنه أبو عمر

[ الْوَرْدَانِيَّةُ ] وردان اسم رجل \* وهذه قرية منسوبة إليه

[ الْوَرْدُ ] بلفظ الورد من الزهر \* حصن حجارته حمر

[ الْوَرْدِيَّةُ ] \* مقبرة ببغداد بعد باب أبرز من الجانب الشرقي قريبة من باب الظفريّة

[ وَرْدَانُ ] بالفتح ثم السكون وذال معجمة وآخره نون \* قرية من قرى بخاري

.. ينسب إليها أبو سعد همام بن أدريس بن عبد العزيز الورداني يروى عن أبيه يروى

عنه سهل بن شاذويه الباهلي

[ وَرْذَانَةٌ ] بالذال المعجمة والنون \* من قرى أصهان

[ وَرْزٌ ] بالفتح ثم السكون وزاى \* موضع

[ وَرْزَيْنِ ] \* من أعيان قرى الرى كالمدينة

[ وَرْزَسَكٌ ] بالفتح ثم السكون وسين مهملة وكاف . . . . .

[ وَرْزَسَانٌ ] بالفتح ثم السكون وفتح السين ونونان \* من قرى سمرقند

[ وَرْزَسَيْنِ ] بالفتح ثم السكون وفتح السين ثم نون وبعدها ياء ونون \* محلة بسمرقند

[ وَرْزَشَةُ ] بالفتح ثم السكون وشين معجمة وهاء \* حصن من أعمال سرقسطة

في غاية الحصانة والمكانة

[ وَرْزَعَجَنَ ] بالفتح ثم السكون وعين مهملة وجيم ثم نون \* من قرى نسف عن

أبي سعد . . . ووجدت في موضع آخر وَرْزَعَجَنَ بالزاي والغين معجمة \* من قرى ما وراء

النهر ولا أدري أي هي وأحدهما تصحيف أو غيرها

[ وَرْغَسَرٌ ] بفتح أوله وثانيه وغين سا كمة وسين مهملة مفتوحة وراء \* من قرى

سمرقند عندها مقاسم مياه الصغد وغيره وفيها كروم وضياع قد أزيل عنها الخراج وجعل

عليها إصلاح تلك السكور ومع ذلك فليس بهذا القرية منبراً

[ وَرْزَقَانٌ ] بالفتح ثم الكسر والقاف وآخره نون بوزن ظَرَبَانٍ ويروى بسكون

الراء . . قال جيل

يا خليلي أن بَثْنَةَ بانت يوم ورقان بالمواد سبياً

والصواب ما أثبتناه في حديث أبي هريرة رضي الله عنه خير الجبال أحد والأشهر

وورقان وهو \* جبل أسود بين العرج والرويشة على يمين المصعد من المدينة الى مكة

ينصب مأواه الى رُم . . قال نوفل بن عمار بن الوليد

أرى نزوات بينهم تَفَاوُتٌ ولادهر أحداث وذا حدثان

أرى حدثاً ميطان منقلع به ومنقطع من دونه ورقان

. . قال عزم بن الأصبح في أسماء جبال تهامة ولمن صدر من المدينة مصعداً أول

جبل يلقاه من عن يساره ورقان وهو جبل عظيم أسود كَأَعْظَمُ ما يكون من الجبال  
ينقاد من سَيْلَةٍ إلى المتعَتَّى بين العَرْج والروينة ويقال للمتعتَّى الجي وفي ورقان أنواع  
الشجر المثمر وغير المثمر وفيه القرظ والشماق والخزَم وفيه أوشال وعيون عذاب والخزم -  
شجر يشبه ورقه ورق البردي وله ساق كساق النخلة تتخذ منه الأرشية الجياد وسكان  
ورقان بنو أوس بن مَرْبِئَة وهم أهل عمود .. وقال أبو سلمة يمدح الزبير  
انَّ السَّحَّاحَ من الزبير محالفٌ ما كان من وَرِقَانٍ رَكْنٌ يافعٌ  
فتحالفا لا يغيران بَذِمَةٌ هذا يجود به وهذا شافعٌ  
[ ورقود ] بفتح أوله وثانيه وقاف وآخره دال مهملة \* من قرى كرمينية من

نواحي سمرقند

[ الورقة ] \* بلد باليمن من نواحي ذمار

[ الوز كاه ] بالفتح ثم السكون وكاف وألف ممدودة \* موضع بناحية الروابي وله  
به ابراهيم الخليل عليه السلام وهو من حدود كسكر .. قال ابن الكلبي لما فرق الله  
الألسن بعد نوح عليه السلام وكان اللسان سريانياً واحداً فأطلق الله فالخ بن عابر بن  
شالح بن أرغشد بن سام بن نوح بكل لسان أنطق به أحداً منهم فتكلم بالألسن كلها  
وهو الذي قسم الأرض بين العرب وسكن العراق وكان هو الملك عليهم فلم يزل فالخ  
وبنوه يتوارثون الألسن ويتكلمون بها قال والعراق أسفل كل أرض عراقها فكانوا  
في آخر جزيرة العرب وأدنى جزيرة المعجم منازلهم الوركاء وكانوا أمة وسطاً بين  
الناس لا ينسبونهم إلى أرض ولا إلى أمة وأرضهم العراق ولسانهم كل لسان وهم من كل  
أحد ومع كل أحد تمنعهم الأثم حتى انتهى ذلك إلى ابراهيم عليه السلام فتوله أوثقى  
له اتحال الخاق ويسمون بني فالخ<sup>(١)</sup> .. والصحيح أن الوركاء ما ذكر أولاً قال سيف  
أول من قدم أرض فارس لقتال الفرس حرملة بن مُرَيْطَة وسامي بن القين فكانا من  
المهاجرين ومن صالحى الصحابة فنزلاً أطمَدَ ونَعَمَانَ والجُعْرَانَةَ في أربعة آلاف من بني  
تميم والرباب وكان بأرائهما النوشجان والفيومان بالوركاء فنزحوا إليهما فغلبوها على  
الوركاء وغلبا على هرْمُزْجَرْد إلى فرات بَادَقَلَى .. فقال في ذلك سلمى بن القين

ألم يأتيك والأبناء تسرى      بما لاقى على الوركاء جان  
وقد لاقى كما لاقى صتيثاً      قنيل العلف اذ يدعوه ماني

.. وقال حرمله بن مريطة

شَلَلْنَا مَاتَ مَيْسَانَ بْنِ قَامَا      إِلَى الْوَرَكَاءِ تَنْفِيهِ الْخِيُولُ  
وَجَزُنَا مَا جَلُّوا عَنْهُ جَمِيعاً      غَدَاةً تَغِيَمَتْ مِنْهَا الْجَبُولُ

[ وَرَ: كَانُ ] بالفتح ثم السكون وكاف وبعد الألف نون \* محلة بأصهان .. نسب إليها جماعة من العلماء قال أبو الفضل منها شيخنا ذو النون المصري حدثنا عن أبي نعيم .. وعائشة بنت الحسن بن إبراهيم الوركاني امرأة عالمة واعظة روت عن أبي عبد الله محمد بن اسحاق بن مندة روت عنها أم الرضى صو بنت حمد بن علي الجبال وغيرها ماتت سنة ٤٦٠ ووركان .. أيضاً \* من قرى قاشان .. ينسب إليها أبو الحسن محمد بن الحسن بن الحسين الأديب الشاعر الوركاني كان يعلى الحديث وأبناءه أبو المعالي محمد وأبو المحاسن مسعود .. قال أبو موسى ومحمد بن جعفر الوركاني بغداديين وليس من هاتين قيل إنها محلة بنيسابور ولا أعرف صحته \* ووركان أيضاً قرية من قرى همدان قيل خرج منها واعظ من المتأخرين

[ وَرَ: كَن ] بالفتح ثم السكون وكاف ثم نون ويقال وَرَ: كَنِي بوزن سكرى وقيل ذلك بكسر الواو وهي قرية من قرى بخارى .. ينسب إليها جماعة منهم أبو بكر محمد بن بكر بن خلف بن مسلم بن عباد الوركى المطومعي حدث عن اسحاق بن احمد بن خلف واحمد بن محمد بن عمر المنكدرى وأبي نعيم عبد الملك بن محمد بن عبيد الاستراباذي وغيرهم روى عنه المستغفرى أبو العباس ومات في ربيع الآخر سنة ٣٨٠

[ وَرَ: كُوْه ] بالفتح ثم السكون وضم الكاف وسكون الواو وهاء خالصة معناه بالفارسية على الجبل وهو تعجيم أبرقوه وقد ذكرت

[ الْوَرَكَة ] بفتح أوله وكسر ثانيه وكاف بلفظ تانيث الْوَرَك وهو الْفَحْد \* رملة ويروى بسكون الراء بلفظ الذى بعده وهو موضع باليمامة عند الغزير ماء لبني تميم .. وقال أبو زياد وذكر مواضع وجواً بالرمل من أرض اليمامة لبني ظالم من بني نمير ثم قال

وبلاد بني ظالم هذه التي ذكرت لك من نخيلها ومياها برملة تحمي الورقة في غربي الهامة

[ وَرَكَةُ ] بالفتح ثم السكون وكاف \* من قرى بخارى

[ الْوَرَكَةُ ] بالفتح ثم السكون ولا م علم مرتجل غير منقول اسم \* لبثر في جوف الرمل

لبني كلاب مَتَوْحٌ ولا تسمى مَتَوْحاً حتى تكون مطوية بالصخر

[ وَرَنْتَل ] بفتح أوله وثانيه وفتح التاء المثناة علم مرتجل \* اسم موضع عن

ابن السكيت

[ وَرَنْخَل ] بفتح أوله وثانيه ونون ساكنة وخاء معجمة من \* قرى بخارى

[ وَرَنْدَان ] من أشهر مُدُن مُكران وأكبرها

[ وَرْزُور ] بفتح الواو وسكون الراء \* حصن عظيم باليمن من جبال صنعاء في

بلاد ممدان استولى عليه عبد الله بن حمزة الزيدي في أيام سيف الاسلام طُغْتَكِين بن

أيوب وأجاب دعوته خلق كثير من اليمن وتماسك في أيام سيف الاسلام فلما مات سيف

الاسلام استفحل أمره وعظم شأنه وفتح حصوناً منها الحقل وكوكبان والحقلية وشهارة

وسنخطة واستحدث هو حصن بنت نَعْم وهو عبد الله بن حمزة بن سليمان زعم أنه من

ولد أحمد بن الحسين بن القاسم بن اسمعيل بن الحسن بن الحسن بن علي بن أبي طالب

رضي الله عنه ورؤاة الانساب يقولون أن أحمد بن الحسين لم يعقب وكان ذليلاً وعارضة

وله تصانيف في مذهب الزيدية تصدى لها أهل اليمن بردونها عليه وأجابهم عنها وله

أشعار يتداولها أهل اليمن يصف بها علو همة متشبهاً بصاحب الزنج منها ما أنشدني القاضي

المفضل أبو الحجاج يوسف .. قال أنشدني بعض أهل اليمن له

لَا تَحْسَبُوا أَنَّ صَنَعًا يُجْلُ مَا رَبَّنِي وَلَا ذِمَارٌ إِذَا شَمَّتْ حُسَادِي

وَأَذْكَرٌ إِذَا شَتَّتْ تَشَجِينِي وَتَطَرَّبَنِي كَرَّ الْجِيَادِ عَلَى أَبْوَابِ بَغْدَادِ

.. وأنشدني أيضاً وقال أنشدني رجل من أدباء اليمن لعبد الله بن حمزة

أَفِيقًا فَمَا شَغَلِي بِسَعْدِي وَلَا سَوْى وَلَا طَلَلٍ أَضْحَى كَحَاشِيَةِ الْبُرْدِ

وَلَا بَغْزَالٍ أَغْيَدَ مُهْزَمِ الْحَشَا رَضَابِ نَنَايَاهُ أَلَذَّ مِنَ الشَّهْرِ

يَمِيسُ كَهْضَنِ الْبَانِ لَيْثًا وَوَجْهَهُ سَنَا الْبَدْرِ فِي لَيْلٍ مِنَ الشَّعْرِ الْجَمْعِ

بولا بادٍ كار اليعملات تقاذفت  
 توُمُ بهم شطرَ الحصب من مَنى  
 قلى عنهم شغلٌ بقينة شيطم  
 وتثقيف هندي وإعداد حربى  
 وكل دلاس نسج داود صنعها  
 وكل طلاع الكف زوراء شطبة  
 وقودى خميساً للخميس كأنه  
 فكان اشتغالى ياعدولى بما ترى

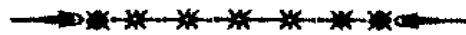
[ وَرَاءَ ] بفتح أوله وثانيه وهاء \* بلدة بنواحي طالقان

[ الوريعة ] بالفتح ثم الكسر ثم ياء وعين مهجلة وهاء وهو الجبان وورعت الرجل  
 عن الشيء مثل وزعته اذا كففته وأورعت بين الرجلين اذا حجرت وهذا ألبق شئ  
 باسم المكان كأنه حاجز بين الشيتين .. قال السكرى في قول جرير

أقيم أهلك بالستار وأصعدت بين الوريعة والمقاد حُولُ

قال الوريعة \* حزم لبني فقيم بن جرير بن دارم .. وقال المرقش الأصغر واسمه ربيعة  
ابن سفيان

تبصّر خليلي هل ترى من طعائن  
 تحملن من جود الوريعة بعدما  
 تحلين ياقوتاً وشذراً وصيغة  
 سلكن القرى والجذع تحدى جمالهم  
 قالى جناب حلفة فأطعته  
 كان عليه تاج آل محرق  
 خرّجن سراعاً واقتعدن المفاوما  
 تعالى النهار وانتجعن الصرائما  
 وجزعاً ظفاريّاً ودُرّاً توائما  
 وورّ كن قوّاً واجتزعن المخارما  
 ففسك ولّ الاوم إن كنت لائما  
 بأن ضرّ مولا وأصبح سائما

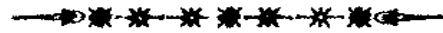


### باب الواو والزاي وما يليهما

[ وزاغر ] بالفتح والغين معجمة وراء \* قرية من قرى سمرقند



[ وزْدُولُ ] بالفتح ثم السكون ودال مهملة وواو ولام \* من قرى جُزْجان  
 [ الوزَوَاذَةُ ] بالفتح ثم السكون وواو وبعد الألف زاي أخرى وهاء \* ماءة لكعب  
 ابن أبي بكر كانت تسمى جعفر الفرس ٠٠ وقد مرَّ في موضعه  
 [ وزَوَانُ ] أحسبها \* من قرى أصبهان  
 [ وزَوَالِين ] \* من قرى طخارستان قرب بلخ  
 [ وزَوِين ] بالفتح ثم السكون وكسر الواو ثم ياء ونون \* من قرى بخارى  
 [ الوزِيرَةُ ] \* بلدة باليمن قرب نَعَزْ ٠٠ منها الفقيه عبد الله بن أسعد الوزيري  
 صنف كتاباً في شرح اللامع لأبي اسحاق الشيرازي سماه غاية الطلب والمأمول في شرح  
 اللامع في الأصول وكان يسكن في ذي هُزَيْنَم إلى آخر سنة ٦١٣  
 [ الوزِيرِيَّةُ ] \* قرستان بمصر احدهما في كورة الغربية والأخرى في كورة البحيرة



### —\*~\*~\*~\*~\*~\*~\*~\*~\*~\*— باب الواو والسين وما يليهما —

[ وسَاعِر ] يجوز أن يكون معدولا عن واسع فيكون مبنياً على الكسر \* قرية من  
 قرى عَثْر من ناحية اليمن  
 [ وسَادَةُ ] \* موضع في طريق المدينة من الشام في آخر جبال حوران ما بين  
 يرفع وقرقر ٠٠ مات به الفقيه يوسف بن مكي بن يوسف الحارثي الشافعي أبو الحجاج  
 امام جامع دمشق وكان سمع أبا طالب الزيني وغيره وكانت وفاته بهذا الموضع راجعاً من  
 الحج سنة ٥٥٥ قاله ابن عساكر  
 [ وسَافِرْدَر ] بالفاء وسكون الراء ودال مهملة ثم راء ٠٠٠  
 [ الوسَائِد ] جمع وسادة ذات الوسائد \* موضع في بلاد تسمي بأرض نجد ٠٠ قال  
 متمم بن نويرة

ألم تر أنني بعد قيس ومالك وأرقم غيَّاط الذين أكايد  
 وعمر و بوادي مَنعِج إذا جَنَّه ولم أنس قبراً عند ذات الوسائد

[ الوَسْبَاء ] بالفتح ثم السكون وباء موحدة \* ماء لبني سليم في لحف أبل ٠٠ وقد ذكرته وهو مرتجل

[ وسَنْخَاه ] بالفتح ثم السكون واخاء معجمة وألف ممدودة \* موضع في شعر لهم  
[ وسَنْكِر ] بالفتح والسين النانية مهملة أيضاً - ماكنة وكاف مفتوحة \* قرية على  
سبعة فراسخ من جرجان ثم من رساتيق جردستان  
[ وسَطَانُ ] \* موضع في قول الأعلم الهذلي \* بذلت لهم بذي وسطان شدي \*  
٠٠ قال ويروى كشوطان

[ وَسَطٌ ] بفتح أوله وثانيه ويسكن أيضاً ٠٠ قال ثعلب الفرق بين الوسط والوسط ان ما كان بين جزء من جزء مثل الحلقة من الناس والسبعة والعقد فهو وسط وما كان لا بين جزء من جزء فهو وسط مثل وسط الدار والراحة والبقة وقد جاء في وسط التسكين ٠٠ وقال غيره الوسط بالتسكين يكون موضعاً لا شيء كقولك زيد وسط الدار اذا فتحت السين صار اسماً لما بين طرفي كل شيء ٠٠ قال المبرد تقول في وسط رأسك دهن يافق لأنك أخبرت أنه استقر في ذلك الموضع فأسكنت السين ونصبت لأنه ظرف وتقول في وسط رأسك صلب لأنه اسم غير ظرف ٠٠ وداوة وسط \* جبل عظيم على أربعة أميال من وراء ضرية وهي لبني جعفر ٠٠ وقال الأصمعي لبني جعفر رملة الشقراء وسط وشقراء جبل ووسط علم لبني جعفر ٠٠ قال بعضهم

دعوت الله اذ شقيت عيالي ليزقني لدى وسط طعاما

فأعطاني ضرية خيراً أرض تخرج الماء والحب التواما

وقال الحفصي الوسط بالهمزة نخل وفيه حصن يقال له حصن الوارد وفيه يقول الأعشى

شنان ما يومي على كورها ويوم حياض أخي جابر

أرمني به البيداء ذا هجرة وأنت بين القرى والعاصر

في منزل شيد بنيانه يزل عنقه ظفر الطائر

[ وسَقَنْد ] بالفتح ثم السكون وفتح القاف وسكون النون ودال من \* قرى الرمي

٠٠ منها أبو القاسم الوسقندي مات في رجب سنة ٣١٧ ٠٠ وأبو حاتم محمد بن عيسى بن

محمد بن سعيد الواسقندي الرازي ثقة الأمير توفي سنة ٣٤١ قال أبو جعفر عمر ابن احمد النيسابوري كذا بلغني وقته روى أبو حاتم عن عبد الرحمن بن أبي حاتم روى عنه أبو علي منصور بن عبد الله الذهلي وأبو الهيثم الكشميني وروى عن أبي حاتم في حديث سمعنا عن أبي المظفر السهماني بمرور قال أخبرتنا أمة الله بنت محمد بن احمد النباذاني العارفة قراءة عليها بنبأذان في جامعها قالت أخبرنا أبو سهل نجيب بن ميمون الواسطي بهراة قال أخبرنا أبو علي منصور بن عبد الله الذهلي أنبأنا أبو حاتم محمد بن عيسى بن محمد بن سعيد الواسقندي بالرقي أنبأنا أبو حاتم محمد بن ادريس بن المنذر بن مهران الحنظلي الرازي أنبأنا سليمان بن عبد الرحمن أنبأنا عيسى بن دوست عن أشعث عن ابن سيرين عن أبي هريرة عن رسول الله صلى الله عليه وسلم اذا جلس بين شعبها الأربع ثم جهدها فقد وجب عليه الغسل

[ وَسَوَاس ] بلفظ الوسواس من الشيطان \* اسم جبل أو موضع

[ وَسَوَسُ ] كأنه منقول عن الفعل الماضي من الوسواس من \* الأودية القبلية عن

الزمخشري عن الشريف علي

[ وَسَيْبِج ] بفتح أوله وكسر ثانيه ثم ياء وجيم \* من نواحي تركستان بما وراء النهر

[ وَسَيْبِج ] بفتح أوله وكسر ثانيه \* ماء لبني سعد باليمامة

[ وَسِيمُ ] بالفتح ثم الكسر وميم \* كورة في جنوب مصر .. قال البكري تخرج

من القسقاط وتصير الى الجزيرة وهي في الضفة الغربية من النيل وبقرب القسقاط على رأس ميل منها قرية يقال لها وسيم .. عن بكر بن سواده عن أبي عطيف عن عمير بن ربيع قال قال لي عمر بن الخطاب رضى الله عنه يا مصري اين وسيم من قرأكم فقلت على رأس ميل يا أمير المؤمنين فقال ليأتينكم أهل الأندلس حتى يقاتلونكم بها فلما قام الوليد بن عابر الأندلسي ببزقة وحشر الناس وغزا مصر سنة ٣٧٣ نزل يحاصر مصر بقربة وسيم وهي على ثلاثة فراسخ من مصر .. كذا قال أولا وثانياً

## ﴿ باب الواو والشين وما يليهما ﴾

[ الوَشَاءَةُ ] .. قال ابن الأعرابي الوشاة كثرة المال وهو \* اسم موضع  
 [ وَشْتَرَةٌ ] بالفتح ثم السكون وفتح التاء المثناة والراء \* من أقاليم لبلة بالأندلس  
 [ وَشَجَى ] بالجيم بوزن سَكَرَى وَشَجَتِ العروق والأغصان وكل شئ يشتبك فهو  
 واشج \* رَكِيَّ معروف جاء به الأديبي .. كذا بالجيم  
 [ وَشَحَاءٌ ] بالفتح ثم السكون والحاء مهملة ثم المد \* قال أبو زيد الوشحاء من  
 المعزى الموشحة بياض \* ماء نجذ في ديار بني كلاب لبني نفيل منهم .. وقال أبو زياد وشجى  
 من مياه عمرو بن كلاب

[ وَشَقَّةٌ ] بفتح أوله وسكون ثانيه والقاف \* بايدة بالأندلس .. ينسب إليها طائفة  
 من أهل العلم .. منهم حديدة بن الغمر له رحلة .. وإبراهيم بن عجيس بن أسباط بن  
 أسعد بن عدي الزياتي الوشقي كان حافظاً للفقهاء واختصر المدونة له رحلة سمع فيها  
 يونس بن عبد الأعلى ومات سنة ٢٧٥ عن ابن الفرضي وابنه أحمد سمع من أبيه وتوفي  
 سنة ٣٢٢

[ الوَشلُ ] بالتحريك واللام والوشل الماء القليل يتحلب .. قال أبو منصور ورأيت  
 في البادية \* جبلاً يقطر منه في لحف من سقفه ماء فيجتمع في أسفله يقال له الوشل .. وقال  
 الجوهري وشكَّ اسم جبل عظيم بناحية تهامة وفيه مياه عذبة له ذكر في حديث تأبط شرًا  
 .. وقال أبو عبد الله السكوني الوشل ماء قريب من غُضُور وَرَمَان شرقي سميراء وفيه  
 قال أبو القمقام الأسدي

|                              |                          |
|------------------------------|--------------------------|
| أقرأ على الوشل السلام وقل له | كل المشارب مذهبجرت ذميم  |
| جبلٌ يزيد على الجبال اذا بدا | بين الربائع والجنوم مقيم |
| تسرى الصبا فتبيت في أكنافه   | وتبيت فيه من الجنوب نسيم |
| سقياً لظلك بالعشي وبالضحى    | ولبرد مائك والمياه حميم  |
| لو كنت أملك منع مائك لم يذق  | ما في قلاتك ما حيت لئيم  |

\* والوشل ماء لبني سلول بن عامر بن صمصعة في جبل يقال له الضمر . . والوشل يسمى الأريض أيضاً عن أبي زياد

[ الوشم ] بالفتح ثم السكون وهو نقوش تعمل على ظاهر الكف بالابرة والنيل . . والوشم العلامة مثل الوسم . . والوشم ويقال له الوشوم \* موضع بالجمامة يشتمل على أربع قرى ذكرناها في أماكنها ومنبرها الفقى . . واليها يخرج من حجر الجمامة وبين الوشم وقراه مسيرة ليلة وبينها وبين الجمامة ليلتان عن نصر . . قال زياد بن منقذ

والوشم قد خرجت منه وقابلها من الشيا التي لم أفلها ثم

وأخبرنا بدوى من أهل تلك البلاد أن الوشم خمس قرى عابها سور واحد من لبن وفيها نخل وزرع لبني عائذ لاهل مزيد وقد يتفرع منهم والقرية الجامع فيها ثرمداء وبعدها شقراه وأشيقر وأبو الريش والحمدية وهي بين العارض والدهناء

[ وشيع ] \* موضع في بلاد العرب قرب المطالي . . قال شبيب بن البرصاء

إذا احتلت الرقاء هند مقيمة وقد حان مني من دمشق خروج

وبدلت أرض الشيع منها وبدلت تلاع المطالي سخر وو شيع

[ الوشيجة ] بالفتح ثم الكسر ثم ياء وجيم والوشيع الرماح \* موضع بعقيق المدينة

[ الوشيع ] بالفتح ثم الكسر ثم ياء وعين مهملة . . قال ابن الأعرابي الوشيع علم

الثوب والوشيع كبة الغزل والوشيع خشبة الحائك التي يسميها الناس الحف والوشيع الخص والوشيع سقف البيت والوشيع عريش بني لارئيس في العسكر حتى يشرف منه على عسكره والوشيع خشبة غليظة توضع على رأس البئر والوشيع \* موضع في قول الحطيئة الشاعر حيث قال

وما الزبرقان يوم يحرم ضيفه بمحتسب التقوى ولا متوكل

مقيم على بنيان بمنع ماءه وماء وشيع ماء عطشان مؤمل

وفي نوادر أبي زياد وسيع بالسين مهملة هو ماء لبني الزبرقان قرب الجمامة

### ❦ باب الواو والصاد وما يليهما ❦

[ وَصَابِ ] اسم \* جبل يحاذي زبيد باليمن وفيه عدة بلاد وقرى وحصون وأهله  
عصاة لاطاعة عليهم لسلطان اليمن الا عنوة معاناة من السلطان لذلك  
[ وَصَّافُ ] بالفتح ثم التشديد وآخره فاء بلفظ فعال للمبالغة \* سكة وصَّاف بنسف  
.. ينسب اليها أبو العباس عبد الله بن محمد بن فرنكديك الوصَّافى سمع ابراهيم بن  
معقل وغيره

[ الوَصِيدُ ] بالفتح ثم الكسر .. ذهب بعض المفسرين الى ان الوصيد في قوله تعالى  
(وكلهم باسط ذراعيه بالوصيد) انه اسم \* الكهف والذي عليه الجمهور ان الوصيد الفناء  
وقيل وصد فلان بالمكان اذا ثبت  
[ الوَصِيقُ ] بالفتح ثم الكسر ثم ياء وقاف مرتجل مهمل عندهم \* جبل أدناه لكنانة  
قوم من بني عبد بن عدى بن الدئل وشقه الآخر لهذيل

### ❦ باب الواو والصاد وما يليهما ❦

[ الوَضَاحِيَّةُ ] \* قرية منسوبة الى بني وضاح مولى لبني أُمَيَّةَ وكان بربرياً .. قال  
ذلك السكرى في قول جرير

لقد جاهد الوضاح بالحق معلناً      فأورث مجداً باقياً آل بربراً  
[ وَضَاحٌ ] بضم أوله وآخره خاء معجمة ويقال أضاخ والمواضخة أن تسير مثل  
مسير صاحبك وهو \* جبل معروف ذكره امرؤ القيس فقال  
فلما أن علا لنقا أضاخ      وهت أعجاز ريقه نغارا  
وقد ذكر في أضاخ بآتم من هذا

[ الوَضَحُ ] بالتحريك والوضح البياض في كل شيء اسم \* ماء لأناس من بني كلاب  
.. وقال أبو زياد الوضح لبني جعفر بن كلاب وهو الحمى في شقه الذى يلي مهب الجنوب  
( ٤٠ - معجم ثامن )

وانما سمي الوضع لأنه أرض بيضاء تنبت النوى بين جبال الحمى وبين النير والنير جبال لغاضرة بن صمصمة

[ وَضْرَةٌ ] \* جبل وضرة باليمن فيه عدة قلاع تذكر

[ الْوَضِيعَةُ ] .. فى قول لبيد

ولدت بنو حُرْثَان فرخ محرِّق يأوى الوضيعة مُرْخِي الاطناب

### ﴿ باب الواو والطاء وما يليهما ﴾

[ الْوَطِيحُ ] بفتح أوله وكسر ثانيه ثم ياء وحاء مهملة الوطيح ماتعاق بالأظلاف ومخالب الطير من المغرة والطين وأشياء ذلك وتواطحت الابل على الحوض اذا ازدحت والوطيح \* حصن من حصون خيبر .. قال السهيلي سمي بالوطيح بن مازن رجل من ثمود وكان الوطيح أعظمها وآخر حصون خيبر فتحاً هو والسلام .. وفى كتاب الأموال لابي عبيد الوطيحة بالهاء

### ﴿ باب الواو والعين وما يليهما ﴾

[ وَعَاب ] بكسر أوله وآخره باء جمع الوَعْب والاستيعاب هو الاستقصاء فى الشيء والاستئصال والوعب الواسع والوعاب \* مواضع [ وَعَال ] بالضم والوَعْل الملعج يقال ماوج دتْ وَعَلًا أي ملجأ ومنه سميت الشاة الجبلية وَعَلًا لأنه يلجأ الى الجبل .. قيل هو \* جبل بسماوة كلب بين الكوفة والشام .. قال النابغة

أمن ظلامة الدِّمْنُ البوالى بمرفض الحبي الى وَعَال

وقال الأخطل

لمن الديار بمحائل فوُعَالِ دَرَسَتْ وَغَيْرَهَا سَنُونَ خَوَالِي

[الْوَعْرُ] \* جبل في قول زيد بن مهمل

كَأَن زَهْرًا خَرَّ مِنْ مُشْمَخِرَةٍ وَجَارِي شُرَيْحٍ مِنْ مُوَاسِلٍ فَالْوَعْرُ

وَنُونٌ تَزَلُّ الطَّيْرُ عَنْ قَذْفَاتِهَا وَتَرْمِي أَمَامَ السَّهْلِ بِالْصَّدْعِ الْغَفَرِ

[الْوَعْسَاءُ] \* موضع بين النعابية والخزيمية على جادة الحاج وهي شقائق رمل

متصلة .. قال ذو الرمة

أَيَا ظَبِيَّةَ الْوَعْسَاءِ بَيْنَ مُجَلَّاجِلٍ وَبَيْنَ النِّقَاآ أَنْتِ أُمُّ أُمِّ سَلَمٍ

[وَعَقَةٌ] بالفتح ثم السكون والقاف .. وفي الحديث أَنَّ رَجُلًا ذَكَرَ لَعْمَرٍ فَقَالَ

وَعَقَةٌ كَقِسٍّ .. قَالَ أَبُو زَيْدٍ الْوَعَقَةُ مِنَ الرِّجَالِ الَّتِي يَضْجُرُ وَيَتَبَرَّمُ مِنْ كَثْرَةِ ضَجْرِ

وَسَوْءِ خَلْقٍ .. وَوَعَقَةُ اسْمٌ \* موضع عن ابن دريد

[وَعْلٌ] بلفظ واحد الوُعُول \* حصن باليمن من نواحي النجاشة

[وَعْلَانٌ] \* حصن باليمن في ناحية رذمان وهو رَامٌ

[الْوَعْلَتَيْنِ] من \* حصون اليمن في جبل قُلْحَاحٍ

[الْوَعَوَاعُ] بالفتح وتكرير العين المهملة والوَعَوَاعُ الجارية ولا تكسر واؤه كما

تكسر زاي الزئزال ونحوه كراهية الكسرة في الواو اسم \* موضع في قول المتنبي

العبدى واسمه عائذ بن محسن

أَلَا تَلَكُ الْعَمُودُ تَصْدُ عَنَا كَأَنَّا فِي الرِّخِيمَةِ مِنْ جَدِيسٍ

لَحَى الرَّحْنُ أَقْوَامًا أَضَاعُوا عَلَى الْوَعَوَاعِ أَفْرَاسِي وَعَيْسِي

وَنَصَبَ الْحَيَّ قَدْ عَطَلْتُمُوهُ وَنَقَرَ بِالْأَنَاجِ وَالْوَكُوسِ

[الْوَعَوَعَةُ] بالفتح والتكرير والوَعَوَعُ الديدبان والوَعَوَعُ الرجل الضعيف

والوَعَوَعُ ابن آوى ووَعَوَعَةُ اسم \* موضع

[الْوُعَيْرَةُ] كَأَنَّهُ تَصْغِيرُ الْوَعِيرَةِ \* حصن من جبال الشراة قرب وادي موسى



﴿باب الواو والفاء وما يليهما﴾

[ وَفْدَةٌ ] من \* حصون صنعاء باليمن

[ الوفاء ] بالمد بلفظ الوفاء ضد الغدر \* موضع في شعر الحارث بن حلزة

[ وَفْرَاء ] بالفتح والمد يقال سقاء أوفر وقربة ومزادة وفراء للتي لم ينقص من

أديمها شيء والوفرة كثرة المال والوافر الكثير ووفراء اسم \* موضع



﴿باب الواو والقاف وما يليهما﴾

[ الْوَقَاصِيَّةُ ] الوقص قصرٌ في العنق كأنه ردٌّ في جوف الصدر والوقص الكسر

والوقاصية \* قرية بالسواد من ناحية بادوريا تنسب الى وقاص بن عبدة بن وقاص

الحارثي من بني الحارث بن كعب

[ الْوَقْبَاءُ ] بالفتح ثم السكون وباء موحدة والمد كذا جاء به العمراني ولعله غير

الذي يأتي بعده والوقب كل قلت أو حفرة في فيهر كوقب الدهن والثريد

[ الْوَقْبَى ] بفتح أوله وثانيه والباء موحدة بوزن جزى وشبكي والوقب قد فسر

في الذي قبله ونزيد هنا الوقب الرجل الأحمق وجمعه أوقاب والأوقاب الكوي

والوقب دخول الشيء في الشيء .. قال السكوني الوقبي \* ملا لبني مالك بن مازن بن

مالك بن عمرو بن تميم لهم به حصن وكانت لهم به وقائع مشهورة وفيه يقول قائلهم

\* ياوقبي كم فيك من قتيل \*

قدمات أو ذى رمل قليل وشجّة تسيل بالبئيل

وهي أعنى الوقبي على طريق المدينة من البصرة يخرج منها الى مياه يقال لها

القيصومة وقتة وحومنة الدراج .. قال \* والوقبي من الضجوع على ثلاثة أميال

والضجوع من السلطان على ثلاثة أميال وكان للعرب بها أيام بين مازن وبكر .. قال

بو الغول الطهوي أسلامي

فدّت نفسي وما ملكت يميني فوارس صدقت فيهم ظنوني

فوارس لا يملون المنايا اذا دارت رحا الحرب الزبون  
 همُ منعوا حمي الوقى بضرب يؤلف بين أشقات المتنون  
 [ وَقْبَانُ ] بفتح أوله وسكون ثانيه وباء موحدة وآخره نون .. لما كان يوم شعب  
 جيلة ودخلت بنو عيس وبنو عامر ومن معهما الجبل كانت كبشة بنت عمروة الرحال  
 ابن عتبة بن جعفر بن كلاب يومئذ حاملا بعامر بن الطفيل فقالت ويلكم يا بني عامر  
 ارفعوني والله ان في بطني لمعزني عامر فوضعوا القسي على عواتقهم ثم حملوها حتى  
 بوؤها القنة قنة وقبان فزعموا انها ولدت عامراً يوم فرغ الناس من القتال

[ وَقْرَانُ ] \* شعاب في جبال طيء .. قال حاتم الطائي

وسال الأعالي من كقيب وثزمذ .. وبلغ أناساً أن وقران سائل

[ وَقْشُ ] بالفتح وتشديد القاف والشين معجمة \* مدينة بالأندلس من أعمال  
 طليطلة .. منها أبو الوليد هشام بن أحمد بن هشام الكنعاني الحافظ المعروف بالوقشي  
 الفقيه الجليل عالم الزمن امام عالم في كل فن صاحب الرسالة المرشدة ذكره القاضي  
 عياض في مشيخة القاضي ابن فيروز فقال هشام بن أحمد بن هشام بن سعيد بن خالد  
 الكنعاني القاضي أبو الوليد الوقشي حدث عن أبي محمد الشنتحالي وأبي عمر الطعنكي  
 اجازة وغيرها وكان غاية في الضبط والتقيد والاتقان والمعرفة بالنسب والأدب وله  
 تنبيهات وردود على كبار أهل التصانيف التاريخية والأدبية يقضى ناظرها العجب تنبي  
 عن مطالعته وحفظه وإتقانه وناهيك من حسن كتابه في تهذيب الكنى لمسلم الذي سماه  
 بعكس الرتبة ومن تنبيهاته على أبي نصر الكلاباذي ومؤلف الدارقطني ومشاهد بن  
 هشام وغيرها ولكنه اتهم برأى المعتزلة وظهر له تأليف في القدر والقرآن وغير ذلك  
 من أقاويلهم وزهد فيه الناس وترك الحديث عنه جماعة من كبار مشايخ الأندلس  
 وكان الفقيه أبو بكر بن سفيان بن العاصم قد أخذ عنه وكان ينفي عنه الرأي الذي زُن  
 به والكتاب الذي نسب اليه وقد ظهر الكتاب وأخبر الثقة انه رواه عليه سماع ثقة من  
 أصحابه وخطه عليه لقيه القاضي أبو علي ببلنسية واستجازه ولم يسمع منه وقال لم يعجبني  
 سمته ولا أعلم ان القاضي حدث عنه بشيء أكثر من انه ذكر انه استجازه روايته ودخل

العدو بطنسية وهو بها فالتزم قضاء المسلمين بها تلك المدة ثم خرج الى دانية ومات بها  
فيما قيل سنة ٤٨٨

[ وقش ] بالتحريك \* بلد باليمن قرب صنعاء \* وهجرة وقش موضع فيه كالخانقاه  
سكنه العباد وأهل العلم وفي اليمن عدة مواضع يقال لها هجرة كذا

[ وقط ] هو في الأصل محبس الماء في الصفا وهو \* موضع بعينه في قول طفيل الغنوي

عرفت لليلى بين وقط وضلفع منازل أقوت من مصيف ومربع

الى المنحنى من واسط لم بين لنا بها غير أعواد الشمام المنزع

[ وقف ] \* موضع في بلاد عامر . . قال لييد

لهند بأعلى ذى الأغرسوم الى أحد كآهن وشوم

فوقف فسلى فأكناف ضلفع ترعج فيه تارة وتقيم

[ الوقواق ] بتكرير القاف الوقوة نباح الكلب والوقواق الكثير الكلام وهي

\* بلاد فوق الصين يحبب ذكرها في الخرافات

[ وقير ] بالفتح ثم الكسر والوقير الجماعة من الناس والوقير صغار الشاة . . وقيل

الشاة براعيها وكلبها وحمارها . . قال الأصمعي لا يكون وقيراً الا كذلك والوقيرة البقرة

في الصخرة العظيمة تمسك الماء والوقير \* جبل وقيل بلد . . قال الهذلي

أمن آل ليلي بالضجوع وأهانسا بنعف الاوى أو بالصفية غير

رفعت لها طرفى وقد حال دونها رجال وخيل ما تزال تغير

فانك حقاً أي نظرة عاشق نظرت وقدس دوننا ووقير

[ الوقيط ] بالفتح ثم الكسر وآخره طاء مهملة الوقيط المكان الصلب الذى يستنقع

فيه الماء فلا يزال فيه الماء . . وقال أبو أحمد العسكري يوم الوقيط الواو مفتوحة

والقاف مكسورة والياء ساكنة والطاء مهملة وهو اليوم الذى قتل فيه الحكم بن

خيثمة بن الحارث بن نهيك النهشلى قتله أراز أحد بنى تيم الله بن ثعلبة فقال الشاعر

يرثي الحكم

ما شئت فلتنفعنك الوايدا توالدهر بعد فتانا حكماً

محبوب الفلاة ويهدي الخيس      ويصبح كالصقر فوق العلم  
 تعلمت خيراً فعال الكرام      وبذل الطعام وطعن البهم  
 فنفسي فداؤك يوم الوقيط      اذا أفد الرّوع وخالي وعم  
 وأسر في هذا اليوم أيضاً من فرسان بني تميم عثجل بن المأموم والمأموم بن شيبان أسرها  
 بشر بن مسعود وطيسلة بن شُرْبب . . وفيه يقول الشاعر  
 وعثجل بالوقيط قد اقتسرتنا      ومأموم العليّ أي اقتسار  
 [ وُقَيْطٌ ] . . وقرأت بخط أحمد بن محمد بن أخي الشافعي وناهيك به صحة نقل واتقان  
 ضبط الوُقَيْط بضم الواو وفتح القاف والطاء مهملة تصغير الوقيط وهو المكان الذي  
 يستنقع فيه الماء يتخذه حياض يُحبس فيه الماء للمارة واسم ذلك \* الموضع أجمع وقطـ . .  
 وقال السكري ماء لبني مجاشع بأعلى بلاد بني تميم إلى بلاد طامر وليس لبني مجاشع بالبادية  
 إلا زُرُود ووقيط قال ذلك في قول جرير  
 فليس بصابرٍ لكمُ وقيطُ      كما صبرت لسوءكم زُرُود  
 وإنما جعلتهما موضعين لصحة اتقان الامامين الذين نقلت عنهما وان كانا واحداً والله أعلم  
 . . وقال يزيد بن جَحِيظَة  
 وقد قال عوف شئتُ بالأمس بارقاً      فله عوف كيف ظلّ يشيمُ  
 ونجاء من يوم الوقيط مقلص      أقبُّ على فأس اللجام أروم

### باب الواو والظاف وما يليهما

[ وكار ] تكسر أوله يجوز أن يكون جمع وكـ \* موضع  
 [ وكْدُ ] بالفتح ثم السكون ودال مهملة والوكـ \* الممارسة موضع بين مكة والمدينة  
 وقيل جبل صغير يشرف على خلاطا ينظر إلى الجـرة  
 [ وكراء ] بالفتح ثم السكون والمد والوكـ \* موضع الطائر وهو \* موضع في قول المرار  
 أغبور لم يأنف بوكراء بيضة      ولم يأت أم البيض حيث يكون

[الْوَكْفُ] بالتحريك وآخره فاء الوكفُ الجَوَزُ والميل والوكف الثقل والوكف ما انهبط من الارض والوكف الإثم والوكف العيب .. وقال السكري الوكف اذا انحدرت من الصمان وقعت في الوكف وهو منحدرك اذا خلفت الصمان .. وقال جرير ساروا اليك من السَّهْبِ ودونهم فيحانُ فالحزنُ فالصَّمانُ فالوَكْفُ (وَكْفُ الرَّمَاءِ) في الأصل أصل الجبل خرج قوم من هذيل الي بني الدَّيْشِ فالتجؤا الي أصل جبل فنزلوا فيه وتراموا فسمى وكف الرماء الي الساعة (الوكيعُ) \* أرض لطيفة فيها روضة ذكرت في الرياض وشاهدها والله أعلم

### باب الواو واللام وما يليهما

[وَلَا سَتَجَرْدُ] السين مهملة وتاء مثناة من فوقها وجيم مكسورة .. قال مسعر وسرنا من دستجرد الي قرية أخرى يقال لها ولاستجرد ذات العيون يقال ان فيها ألف عين يجتمع ماؤها الي نهر واحد ومنها الي قصر اللصوص من نواحي همذان .. وقال أبو نصر .. منها أبو عمر عبيد الواحد بن محمد وكان مقبلا بقصر كنكور فسأله عن مولده فقال في سنة ٤٤٠ بولاستجرد من أعمال همذان وكان والدي من أصبهان ورحلت الي بغداد لطلب الحديث فكتبت بخطي أزيد من مائة جزء عن ابن المسلم وجابر بن ياسين وأبي بكر بن الخطيب وابن المهندس وابن المنقور وعلقت علي أبي اسحاق الشيرازي مسائل في الخلاف ثم تفقحت علي أبي الفضل بن زيرك وأبي منصور العجلي بهمذان وكتبت بها عن أبي الفضل بن زيرك القومساني ونظرائه

[وَلَا شَجَرْدُ] بسكون الشين المعجمة وكسر الجيم وراء ساكنة ودال مهملة كذا ذكره السمعاني في قصر كنكور \* مدينة بين همذان وكرمان شاهان .. منها أبو عمر عبيد الواحد بن محمد بن عمر بن هارون الولاشجردي الفقيه سمع أبا الحسين ابن الغريق الهاشمي وأبا محمد بن هزارد الصريفيني وابن المسلم وأبا الفضل محمد بن عثمان القومساني وغيرهم ومات سنة ٥٠٢ ومولده سنة ٤٤٠ بتبريز .. قال السلفي بولاية ولاشجرد من

بذان \* وولاشجرد موضع بنواحي بانج كانت فيه غزوة للمسلمين وهي ثغر \* وولاشجرد  
ربما قالوا ولاشكرد من نواحي كرمان \* وولاشجرد من نواحي خلاط

[ الْوَلَجَةُ ] بأرض كسكر \* موضع مما يلي البر \* واقع فيه خالد بن الوليد جيش  
نرس فهزمهم ذكره في الفتوح في صفر سنة ١٢٠٠ وقال القعقاع بن عمرو

ولم أَرَ قوماً مثل قوم رأيتهم على وُلجات البرِّ أحى وأنجياً

وأقتلَ للرواس في كل مجمع إذا ضَمَّع الدهرُ الجموعَ وكبكباً

والولجة ناحية بالمغرب من أعمال تاهرت \* نسب إليها السلفي أبا محمد عبد الله بن منصور

تاهرتي قال وكان من الفضلاء في الأدب والفقه وله شعر وكتب عني من الحديث كثيراً

سنة ٥٢٧ ورجع إلى المغرب وروى بها ومات سنة ٥٥٣ \* والولجة موضع بأرض العراق

نيسار القاصد إلى مكة من القادسية وكان بين الولجة والقادسية فيض من فيوض مياه الفرات

[ وَلِإِمانُ ] بفتح أوله وكسر ثانيه والعين مهملة وآخره نون علم مرتجل \* لموضع

رب آرة من أرض تهامة \* قال بعضهم

فانَّ بَخْلَصَ فالْبُرِّاءَ فالْحِشا فوكَّدَ إلى النِّقْماءِ من وَلِإِمانِ

يروى بالباء موضع اللام

[ وَلَعُونُ ] بالفتح ثم السكون والغين معجمة ووا ساكنة ونون بوزن كعدون من

لغ يَلْعُ وهو شرب السباع \* موضع بالبحرين ويقال هذه ولَعُون ومررت بولعين

[ وَلَمَةُ ] بالفتح ثم السكون \* حصن بالأندلس من أعمال شنت برية

[ وَلَوَالِج ] بالفتح ثم السكون وكسر اللام والجيم \* بلد من أعمال بدخشان خائف

لنج وطخارستان وأحسب أنها مدينة مزاحم بن إسطام \* ينسب إليها أبو الفتح عبد

لرشيد بن أبي حنيفة النعمان بن عبد الرزاق بن عبد الله الولوالجي امام فاضل سكن

سمرقند وسمع بها الحديث ورواه ولد ببلده سنة ٤٦٧ ولا أدري متى مات إلا ان السمعاني

مبته الله روى عنه وكان سكن كس مدة ثم انتقل إلى سمرقند وسمع ببلخ أبا القاسم

حمد بن محمد الخليل وأبا جعفر محمد بن الحسين السمنجاني وبيخاري أبا بكر محمد بن

نصور بن الحسن النسفي وأحمد بن سهل العتابي

( ٥٥ - معجم ثامن )

[ وَلِيدَابَاذ ] \* من قرى همذان من ناحية بُزْنَيْرُود .. ينسب اليها عبد الرحمن ابن حمدان بن المرزبان أبو محمد الجلاب يقال له الخِرَّاز الوليداباذي ويقال الدهقان أحد أركان السُّنة بهمذان روى عن أبي حاتم الرازي ويحيى بن عبد الله الكرايسي ومحمد بن سليمان الباغدي واسماعيل بن اسحاق القاضي وخاق سواهم روى عنه الخاق من أهل همذان صالح بن أحمد وعبد الرحمن الانماطي وأبو سعيد بن خيران وأبو بكر لال وكثير سواهم كالحاكم أبي عبد الله وأبي الحسين بن فارس البغوي وغيرهم وذهب بصره في الميحة وضاعت كتبه وتغيرت أحواله وكان سيداً بالآثر والسنة توفي في سنة ٣٤٢ بوليداباذ

[ وَلَيْلَى ] \* مدينة بالمغرب قرب طنجة لما دخل ادريس بن عبد الله بن الحسن ابن الحسن بن علي بن أبي طالب رضى الله عنه المغرب ناجياً من وقعة فُخَّ حصل بها في سنة ١٧٢ في أيام الرشيد وأقام بها الى ان مات مسموماً في قصة طويلة في سنة ١٧٤ [ الْوَلِيَّةُ ] \* موضع في بلاد خثعم أوقع بأهله جرير بن عبد الله البجلي حيث حرق ذا الخلصة وخربه .. قالت امرأة منهم  
وبنو أمانة بالوليَّة صرَّعوا شملًا يعالج كلهم أنبوا  
في أبيات ذكرت في ذي الخلصة  
[ الْوَلِيَّةُ ] كأنه من الوله \* موضع

### باب الواو والنون وما يليهما

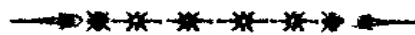
[ وَنَج ] هي وَنَه \* قرية من قرى لصف  
[ وَنَجَر ] \* من رستاق همذان قد ذكر في أسفجيين وفيه منارة ذات الحوافر  
[ وَنَدَاد ] \* من قرى الرُّي  
[ وَنَدَاد هُرْمُز ] بفتح أوله وهرمز اسم ملك من ملوك الفرس \* كورة في جبال طهرستان تلقاء خراسان مجاورة لجبال شروين وونداد هرمز اسم رجل عصف في تلك

الجبّال أيام الرشيد فقدم الرشيد بنفسه إلى الرّبي وأرسل إليه فاستدعاه فقدم عليه بالأمان وسلم إلى عمّال الرشيد بلاده فصيّره الرشيد اصفهيد خراسان ووجه عبد الله ابن مالك الخزاعي فحاز بلاده وسلمها إلى المسالخ فلما ولى المأمون أخذها منهم وسلمها إلى أصحابه والمسالخ من أول بلاد خراسان وطبرستان إلى أول حدود الديلم احدي وثلاثون مسلحة والمسلحة الجيش أصحاب السـلاح الذين يحفظون المواضع ما بين المائتين إلى الألفين

[ وَنٌ ] بالفتح وتشديد النون \* قرية من قرى قوهستان .. واليهما ينسب الوئي صاحب كتاب الفرائض

[ وَنَك ] بفتح أوله وسكون ثانيه والكاف \* من قرى الرّبي  
[ وَتَدُون ] بفتح أوله وثانيه ونون أخرى ساكنة وآخرون \* من قرى بخارى  
[ وَنُفَاغ ] بفتح أوله وثانيه مضموم وبعد الواو قاف وآخرون غين معجمة \* من قرى بخارى أيضاً

[ وَنُفَخ ] بفتح أوله وضم ثانيه وسكون الواو وفاء معجمة \* من قرى بخارى أيضاً  
[ وَنَه ] بفتح أوله وثانيه وينسب اليها وَجِيٌّ \* من قرى نسف  
[ الْوَيْتَةُ ] بالفتح ثم الكسر وتشديد الياء كأنه نسب إلى الونا وهو ترك العجلة \* موضع



### ❦ باب الواو والهاء وما يليهما ❦

[ وَهَان زَاد ] \* قلعة سَمَيْرَم تسمى بذلك وهي من أعمال أصهان  
[ وَهَبَن ] علم مرتجل بفتح أوله وسكون ثانيه وباء موحدة ونون \* من رستاق القرّج بالرّبي .. ينسب اليها مغيرة بن يحيى بن المغيرة السّدي الرازي الوهبي وأبوه يحيى بن المغيرة صاحب جرير رحل إليه أبو زرعة وأبو حاتم الرازيان  
[ وَهَبِين ] بالفتح ثم السكون وكسر الباء الموحدة ثم ياء ساكنة ونون معرّبة مهتجل .. قال الأزهري وهبين جبل من جبال الدّهناء رأيتُهُ .. قال الراعي



وقد قادني الجيرانُ قدامَ أوقدتهم      وفارقتُ حتى ما نحنُ جاليا  
رجاؤك أنساني تذكرُ إخوتي      ومالكُ أنساني بوهبينِ ماليا

[ وَهَذُ ] بالفتح ثم السكون وهو المكان المنخفض \* اسم موضع في قول رجل من فزارة

أَيَا أَتَلَّتِي وَهَذِ سَقَى خَضِلُ الدِّي      مسيل الرِّياحيث أنحنى بكما الوهذُ

وياربِ زَوْءَ الحَبِيبِينَ حَبِيبَتِ رَبْوَةٍ      على البأي منّا واستهلّ بك الرّعدُ

[ وَهَرَانُ ] بفتح أوله وسكون ثانيه وآخره نون \* مدينة على البر الأعظم من

المغرب بينها وبين تلمسان سُرى ليلة وهي مدينة صغيرة على ضفة البحر وأكثر أهلها

تجار لا يعدون نفقهم أنفسهم ومنها إلى كنس ثمان مراحل .. قال أبو عبيد البكري

وهران مدينة حصينة ذات مياه سائحة وارضاء ولها مسجد جامع وبنى مدينة وهران

محمد بن أبي عون ومحمد بن عبدون وجماعة من الأندلسيين الذين ينتجعون مرسى

وهران باتفاق منهم مع نفزة وبنى مُسَقِن وهم من ازداجة وكانوا من أصحاب القرشي

سنة ٢٩٠ فاستوطنوها سبعة أعوام وفي سنة ٢٩٧ زحف إليها قبائل كثيرة يطالبون

أهلها بإسلام بنى مُسَقِن فخرجوا إيلاً هاربين واستجاروا بازداجة وتغلبوا على مدينة

وهران وخرت مدينة وهران وأضرمت ناراً ثم عاد أهل وهران إليها بعد سنة ٢٩٨

بأمر أبي مُحمّد دُوَّاس بن صولاب وابتدؤا في بنائها وعادت أحسن مما كانت ووُلى عليهم

داود بن صولاب الهميصي محمد بن أبي عون فلم تزل في عمارة وكال وزيادة إلى أن وقع

يعلى بن محمد بن صالح اليفرنى بازداجة في ذى القعدة من السنة المذكورة فبدّد جمعهم

وحرقت مدينة وهران ثانية وخرّبها وكذلك بقيت سنين ثم تراجع الناس إليها وُبُنيت

.. وينسب إليها أبو القاسم عبد الرحمن بن عبد الله بن خالد الهمداني الوهراني يروى

عن أبي بكر أحمد بن جعفر القطيعي روى عنه ابن عبد البرّ وأبو محمد بن حزم الحافظ

الأندلسي \* ووهران أيضاً موضع بفارس

[ وَهَرَنْدَازَان ] \* قرية كبيرة على باب مدينة الرّى لها ذكر كثير في التواريخ كان

الملوك إذا سفروا برزوا إليها

[ وَهَشْتَابَاذ ] من \* قرى الرّى

( وهط ) بفتح أوله وسكون ثانيه وطاء مهملة والوهط المكان المطمئن المستوى ينبت العضاء والسمر والطلح وبه سمي الوهط .. قال أبو حنيفة اذا أنبت الموضع العرفط وحده سمي وهطاً كما يقال اذا أنبت الطلح وحده غول .. وهو مال كان لعمر بن العاصي بالطائف وهو كرم كان على ألف ألف خشبة شري كل خشبة بدرهم .. وقال ابن الأعرابي عرش عمرو بن العاصي بالوهط ألف ألف عود كرم على ألف ألف خشبة ابتاع كل خشبة بدرهم فحج سليمان بن عبد الملك فر بالوهط فقال أحب أن أنظر اليه فلما رآه قال هذا أكرم مال وأحسنه ما رأيت لأحد مثله لولا ان هذه الحرة في وسطه فقليل له ليست بحرة ولكنها مشطاح الزيب وكان زيبيه جمع في وسطه فلما رآه من البعد ظنه حرة سوداء .. وقال ابن موسى الوهط قرية بالطائف على ثلاثة أميال من وج كانت لعمر بن العاصي

### ﴿ باب الواو والياء وما يليهما ﴾

( ويَبُوذِي ) بفتح الواو وسكون ثانيه ثم باء موحدة وو او ساكنة وذال \* من قرى بخارى

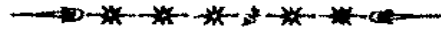
( ويذاباد ) بالذال معجمة كأنه عمارة ويذ وقد تقدم تفسيره في مواضع هي \* محلة كبيرة بأصبهان .. ينسب اليها أبو محمد جابر بن منصور بن محمد بن صالح الويذابادي شيخ أبي سعد السمعاني سمع أبا العباس أحمد بن عبد الغفار بن أشنة الأصبهاني وأخوه أبو العباس أحمد في التعبير أيضاً

( ويذار ) بكسر أوله وسكون ثانيه وذال معجمة وآخره راء \* هي مدينة تعمل فيها الثياب الويذارية

( وير ) بكسر أوله وسكون ثانيه وراء \* قرية بأصبهان .. ينسب اليها أحمد بن محمد بن أبي عمرو بن أبي بكر الويري .. قال الحافظ ابن النجار سمعت منه في داره بقرية وير عن أبي موسى الحافظ محمد بن عمرو

[ وِيْزَةُ ] بكسر أوله وسكون ثانيه وزاي ثم هاء \* موضع  
[ وَيْسُو ] بكسر أوله والسين مهملة وواو \* بلاد وراء بُلغار بينها وبين بُلغار  
ثلاثة أشهر يقصر عندهم الليل حتى لا يرون الظلمة ثم يطول في فصل آخر حتى  
لا يرون الضوء

[ وَيْمَةُ ] \* بايدة في الجبال بين الرّى وطبرستان ومقابلها قلعة حصينة يقال لها  
بيروزكوه من أعمال دُنياوند رأيتها أنا وقد استولى عليها الخراب وهي في وسط الجبال  
عندها عيون جارية \* وويمة أيضاً حصن باليمن مطل على زبد  
( وَيْمِيَّة ) الياه مخففة ليست للنسبة \* مدينة بالاندلس من كورة جيان وهي اليوم  
خراب ينبت بقربها العاقر قرّحاً  
( وَيْنًا ) بالقصر والنون \* موضع \* والله أعلم وهو الموفق



## ﴿ كتاب الهاء من كتاب معجم البلدان ﴾

( بسم الله الرحمن الرحيم )

## ﴿ باب الهاء والالف وما بينهما ﴾

( هَابُ ) \* قلعة عظيمة من العواصم  
( الهَارِيَّة ) بلفظ اسم الفاعل من لفظ هرب يهرب \* مؤيمة لبني هاربة بن ذبيان  
\* وقال بشر بن أبي خازم

ولم تهلك لمرة إذ تولوا وساروا سير هاربة فغادوا

وذلك لحرب كانت بينهم فرحلوا من غطفان فزلوا في بني ثعلبة بن سعد فعدادهم اليوم  
فيهم وهم قليل \* قال هشام بن محمد الكلبي لم أر هاربيّاً قط

( هاروت ) بلفظ هاروت الذي جاء ذكره في القرآن وهو من الهرت وهو  
الشق \* قرية بأسفل واسط \* ينسب اليها أبو البقاء الهاروتي روى عنه أبو محمد عبد  
الله بن موسى بن عبد الله الكرخي

[الهارونية] \* مدينة صغيرة قرب مَزْعَشْ بالثغور الشامية في طرف جبل  
اللكّام استحدثها هارون الرشيد وعليها سوران وأبواب حديد ثم خربها الروم فأرسل  
سيف الدولة غلامه غرقويه فأعاد عمارتها وهي اليوم من بلاد بني ليون الأرمي  
.. قال أحمد بن يحيى لما كانت سنة ١٨٣ أمر الرشيد ببناء الهارونية بالثغر فبنيت  
وشُحنت بالمقاتلة ومن نزع إليها من المطوّعة ونسبت إليه ويقال أنه بناها في خلافة أبيه  
المهدي وتمت في أيام ابنه .. ثم استولى عليها العدو لسبع بقين من شوال سنة ٣٤٨  
وسبي من أهلها ألف وخمسمائة مسلم ما بين امرأة ورجل وصبي \* والهارونية أيضاً  
من قرى بغداد قرب شهربان في طريق خراسان بها القنطرة العجيبة البناء لها ذكر  
تعرف بقنطرة الهارونية

[هارة] \* موضع في قول ابن مقبل

قَرَبْتُ الثَّرَيَّا بَيْنَ بَطْحَاءِ هَارَةِ وَمَنْزَرِ قَمٍّ حَيْثُ يَلْتَقِيَانِ  
وقيل هارة أي هائرة من قوله تعالى ( جُرُفٌ هَارِفًا نَهَارًا ) - وَقَفَّ - ما على طرف  
الأرض - ومنزوز - لا يجبس الماء

[الهاروني] \* قصر قرب سامراء .. ينسب إلى هارون الواثق بالله وهو على  
دجلة بينه وبين سامراء ميل وبازائه بالجانب الغربي المعشوق

[هَاشٍ] آخره شين معجمة والهوش كثرة الناس في الأسواق وذو هاشٍ  
\* موضع في قول الشماخ \* فأيقنت أن ذا هاشٍ منبئها \*  
.. وقال زهير

عفا من آل فاطمة الجسواء فِيمَنْ قَالِقِوَادِمُ فَالْحِساءِ

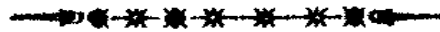
فذو هاشٍ فَيْتُ عُمَرَيَاتٍ عَمَّهَا الرِّيحُ بَعْدَكَ وَالسَّما

[الهاشمية] \* ماء في شرقي الخزيمية في طريق مكة لبني الحارث بن ثعلبة من بني  
أسد على مقدار أربعة أميال إلى جانبه ماء يقال له أُرَاطِي \* والهاشمية أيضاً مدينة  
بناها السفاح بالكوفة وذلك أنه لما ولي الخلافة نزل بقصر ابن هبيرة واستتمّ ببناءه  
وجعله مدينة وسماها الهاشمية فكان الناس ينسبونها إلى ابن هبيرة على العادة فقال

ما أرى ذكر ابن هبيرة يسقط عنها فرفضها وبني حياها مدينة سماها الهاشمية ونزلها ثم اختار نزول الأنبار فبنى مدينتها المعروفة فلما توفي دفن بها واستخلف المنصور فنزلها أيضاً واستتم بناءه كان بقي فيها وزاد فيها على ما أراد ثم تحول عنها فبنى مدينة بغداد وسماها مدينة السلام . . . وبالهاشمية هذه حبس المنصور عبد الله بن حسن بن حسن بن علي بن أبي طالب رضي الله عنه ومن كان معه من أهل بيته \* والهاشمية أيضاً قرب الرّبيّ

[ هَاطَرَى ] يسكون الطاء فيلحق ساكنان وفتح الراء ممال \* قرية بينها وبين الجعفرى الذى عند سامراء ثلاثة فراسخ وهي دون تكريت وأسفل منها الدور الاعلى المعروف بالخربة وكان أكثر أهلها اليهود والي الآن في بغداد يقولون كأنك من يهود هاطري . . . وهاطرى أيضاً قرية بمقابل المدار من أرض ميسان وهي قرية طيبة زهرة كثيرة النخل والشجر والمياه والدجاج وقد رأيتها

[ الهَامُ ] بلفظ الهام الذى هو الرأس والهام الصدى وهي \* قرية باليمن بها معدن العقيق [ الهَامَةُ ] . . . واحدة الهام الذى قبله \* موضع بتيه مصر وهي كورة واسعة فيها جبل ألاق



### ﴿ باب الهاء والباء وما يليهما ﴾

[ الهَبَاءُ ] قال ابن شميل الهباء التراب الذى تطيره الريح فتراه على وجوه الناس وجلودهم وثيابهم وتأنينه للارض \* وهي الارض التي ببلاد غطفان قتل بها حذيفة وحمل ابنه بدر الفزاريان قتلها قيس بن زهير \* وجفر الهباءة مستنقع في هذه الارض . . . وقال عرام الصحن جبل في بلاد بني سليم فوق السوارقية وفيه ماء يقال له الهباءة وهي أفواه آبار كثيرة مخروقة الأسافل يفرغ بعضها في بعض الماء العذب الطيب ويزرع عليه الحنطة والشعير وما أشبهه . . . وقد قال قيس بن زهير العبسى

تعلم أن خير الناس ميتٌ      على جفر الهبالة لا يريمُ  
ولولا ظلمه مازلتُ أبكى      عاياه الدهرَ ما طلع النجومُ  
ولكنّ الفتي حملَ بن بدر      بنى والبنى مضرعه وخيمُ  
أظنّ الحلم دلّ على قومي      وقد يستجهل الرجل الحليم  
ومارستُ الرجال وما روني      فموجّ على ومستقيمُ

وقال أيضاً قيس بن زهير من أبيات

شفيتُ النفس من حملِ بن بدر      وسيفي من حذيفة قد شفاني  
شفيتُ بقتلهم لغيل صدرى      ولكنى قطعتُ بهم بناني  
فلا كانت الغبرا ولا كان داحس      ولا كان ذاك اليوم يوم دهاني

[ الهباتان ] يقال هبا الشيء يهبو إذا سطع \* موضع

[ هبالة ] بالضم وبعد الألف لام وهبل والهبل الهوة الذاهبة في الأرض

بين الجبلين والهبالة الغنيمة واحتبلة اعتقله وهبالة \* موضع .. قال ذو الرمة  
أبى فارس الحوّا يوم هبالة      إذ الخيل بالقتلي من القوم تعثرُ  
ويوم هبالة ضبطه بعضهم بالفتح فقال خراشة بن عمرو العبسي في هذا اليوم  
ونحن تركنا غنوة أمّ حاجب      تجاذب نوحاً سامر الليل ثكلاً  
وجمع بني عمرو غداة هبالة      صبحنا مع الاشراف موتاً معجلاً

.. وقال أبو زياد هبالة وهبيل من مياه بني نمر الذي يقول فيه ذرّوة بن جحفة العبدي  
الكلابي وكان قد خرج يميز أهله من الوشم فلما عاد ومعه ثميلتان على راحلة له والتميلة  
انصف الغرارة فرّاً بهذا الموضع فخطّ به وأرسل راحلته ترعى فبعدت عنه فخرج في  
طلبها فلما رجع وجد ثمليتيه قد ذهب بهما ووجد أثر الثمليتين تُسحب نحو البيوت  
فسأل عن أهل البيوت ف قيل هذه بيوت بني عُثير النميري فانطلق ولم يقل شيئاً فلما  
قدم على أهله لامته امرأته فأنشأ يقول

سيعلم عمنّا الغادي علينا      بمجنب القفّ أن لنا راحلا  
رجال يطلبون ثمليتهم      سأوردهم هبالة أو هبالا

لعلّ ان أميرك من عثير ومن أصحابه ثملاً ثقالاً

فلما كان العام المقبل انقضت وفتية الى بلاد بني عثير فوجدوا سبع خلفات فاستاقوهن  
وطلبهم النخيريون فلم يفيؤا شيئاً فباعها فاستوفر من المسيرة والثياب والطعام .. وكان  
مسافر بن أبي عمرو بن أمية بن عبد شمس قد جسا فخرج الى الحيرة ليتداوى فمات  
بهالة فقال أبو طالب بن عبد المطلب يرثيه

ليت شعري مسافر بن أبي عمر رو وليت يقولها الحزون

رجع الوفد سالمين جميعاً وخليلى فى مرمى مدفون

ميت ذره على هالة قد حا لت كفاف من دونه وحزون

مدرة يدفع الخصوم بأيدٍ وبوجه يزينه العرنين

بورك الميت الغريب كما بو رك نضر الريحان والزيتون

[ هبرائيل ] بالفتح ثم السكون وراء مهملة وألف وناء مثناة وآخره نون من

• قري دهستان

[ هبرائيل ] بفتح أوله وثانيه وزاى مفتوحة وناء مثناة من فوق وآخره نون

من • قري دهستان

[ هبكات ] بالضم ثم الفتح وآخره ناء مثناة كذا هو فى كتاب الاديبى ولا أصل

له فى لغتهم وهى مياه لكلب

[ هبل ] بالضم ثم الفتح بوزن زفر أظنه من الهابل وهو الكثير اللحم والشحم

ومنه حديث عائشة والنساء يومئذ لم يهتلن اللحم أى لم يسمنن أو من الهبل والنكل

يراد به أن من لم يطعمه هبله أى أنكله أو من الهبل والهباله وهو الغنيمة أى يغنم عبادته

أو يغنم من عبده والله أعلم .. وهبل • صنم لبني كنانة بكر ومالك وملكان وكانت

قريش تعبدن وكانت كنانة تعبد ما تعبدن قريش وهو اللات والعزى وكانت العرب

تعظم هذا الجمع عليه فتجتمع عليه كل عام مرة .. وقيل ان هبل كان من أصنام الكعبة

.. وقال أبو المنذر هشام بن محمد وكانت لقريش أصنام فى جوف الكعبة وحولها وكان

أعظمها عندهم هبل وكان فيما بلغنى انه من عقيق أحمر على صورة الانسان مكسور

اليد اليمنى أدركته قريش كذلك فجعلوا له يداً من ذهب وكان أول من نصبه خزيمه ابن مدركة بن إلياس بن مضر وكان يقال له هبل خزيمه وكان في جوف الكعبة قدّامه سبعة أقدح مكتوب في أولها صريح والآ خر ملصق فاذا شكوا في مولود أهدوا له هدية ثم ضربوا بالقداح فان خرج صريح الحقوه وان خرج ملصق دفعوه وقدح على الميت وقدح على النكاح وثلاثة لم تفسر لي على ما كانت فاذا اختصموا في أمر أو أرادوا سفراً أو عملاً استقسموا بالقداح عنده فما خرج عملوا به وانتهوا اليه وعنده ضرب عبد المطلب بالقداح على ابنه عبد الله والد النبي صلى الله عليه وسلم وهو الذي يقول له أبو سفيان بن حرب حين ظفر يوم أحد اعلر هبل أي اعل دينك فقال رسول الله صلى الله عليه وسلم الله أعلى وأجلّ ولما ظفر النبي صلى الله عليه وسلم يوم فتح مكة دخل المسجد والأصنام منصوبة حول الكعبة فجعل يطعن بسنة قوسه في عيونها ووجوهها ويقول ( جاء الحق وزهق الباطل إن الباطل كان زهوقاً ) ثم أمر بها فألقيت على وجوهها ثم أخرجت من المسجد فأحرقت فقال في ذلك راشد ابن عبد الله السلمي

قالت كَلمٌ الى الحديث فقلتُ لا      يَأبىُ الالهُ عليك والاسلامُ  
لما رأيتُ محمداً وقييله      بالفتح حين تكسر الأصنامُ  
ورأيتُ نورَ الله أصبح ساطعاً      والشرك يغشى وجهه الإقتامُ

[ هَبُود ] بالفتح ثم التشديد والهيبد حب الحنظل .. قال أبو منصور أنشدنا أبو الهيثم شربن بعكاش الهبايد شربةً وكان لها الأحنى خليطاً تزايله قال عكاش الهبايد \* ماء يقال له هبود فجمعه بما حوله .. وهبود اسم فرس ابني قريع .. وقال اسماعيل بن حماد هبود اسم \* موضع في بلاد تميم وقيل هبود اسم جبل .. وقال ابن مقبل

جزى الله كعباً بالأبتر نعمةً      وحيّاً بهبود جزى الله أسعداً  
وحدثت عمر بن كركرة قال أنشدني ابن مُناذر قصيدته الدالية فلما بلغ الى قوله  
يقدح الدهرُ في شماريح رَضَوِي      ويحط الصخورَ من هَبُود



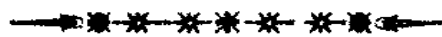
قلت له أي شيء عبود قال جبل فقلت سَخَنْتُ عَيْنَكَ هُبُودَ عَيْنٍ بِالْيَمَامَةِ مَاؤُهَا مَلَحٌ لَا يُشْرَبُ مِنْهُ شَيْءٌ وَقَدْ وَاللَّهِ خَرَّتْ فِيهِ مَرَاتٌ فَلَمَّا كَانَ بَعْدَ مَدَّةٍ وَقَفْتُ عَلَيْهِ فِي مَسْجِدِ الْبَصْرَةِ وَهُوَ يَنْشُدُ فَلَمَّا بَلَغَ هَذَا الْبَيْتَ أَنْشَدَ

• وَيَحِطُّ الصَّخُورُ مِنْ عِبُودِ • فقلتُ له عبود أي شيء هو قال جبل بالشام  
فلعلك يا ابن الزانية خرت فيه أيضاً فضحكتُ وقلت ما خرتُ فيه ولا رأيتُهُ فأنصرفتُ وأنا أضحك من قوله

[ الهبير ] بفتح أوله وكسر ثانيه • • قال أبو عمرو الهبير من الأرض أن يكون مطمئناً وما حوله أرفع منه والهبير على قول ابن السكيت المطمئن في الرمل والجمع أهبرة • • قال عدي بن الرقاع

بمَجَرَّ أَهْبَرَةِ الْكِنَاسِ تَلَفَعْتُ بَعْدَى بِمُنْكَرٍ تُرْبِهَا الْمَتْرَاكُمُ  
والهبير • رمل زُرُودٌ فِي طَرِيقِ مَكَّةَ كَانَتْ عِنْدَهُ وَقْعَةٌ ابْنُ أَبِي سَعْدٍ الْجَنْبَابِيُّ الْقُرْمُطِيُّ بِالْحَاجِ  
يَوْمَ الْأَحَدِ لَانَتْ عَشْرَةَ لَيْلَةٍ بَقِيَتْ مِنَ الْحَرَمِ سَنَةَ ٣١٢ قَتَلَهُمْ وَسَبَّاهُمْ وَأَخَذَ أَمْوَالَهُمْ  
• وَهَبِيرٌ سَيَّارٌ بِنَجْدٍ وَلَعْلَهُ الْأَوَّلُ • • وَقَالَ أَعْرَابِيٌّ فِي أَبِيَاتٍ ذَكَرْتُ فِي قَنَسَرِينَ  
وَحَلَّتْ جَنُوبَ الْأَبْرِقِينَ إِلَى اللَّوَى إِلَى حَيْثُ سَارَتْ بِالْهَبِيرِ الدَّوَاغُ  
وَكَانَتْ وَقْعَةٌ لِلْعَرَبِ بِالْهَبِيرِ قَدِيمَةٌ • • قَالَ حَبِيبُ بْنُ خَالِدٍ بْنُ الْمُضَلَّلِ الْأَسَدِيِّ

أَلَا أَبَاغُ تَمِيمًا عَلَى حَالِهَا مَقَالَ ابْنِ عَمٍّ عَلَيْهَا عَتَبُ  
كَعْبَتُمْ تَتَابَعُ الْأَنْبِيَاءُ وَحَسَنُ الْجَوَارِ وَقُرْبُ النِّسَبِ  
فَنَحْنُ فَوَارِسُ يَوْمِ الْهَبِيرِ وَيَوْمَ الشَّعْبَةِ نَعْمُ الطَّلَبِ  
فَجِئْنَا بِأَسْرَاكُمُ فِي الْحَبَالِ وَبِالْمُرْدَفَاتِ عَلَيْهَا الْعُقَبُ  
• • قَالَ ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ - الْعُقَبُ - الْجَمَالُ وَالصَّبَاحَةُ قَالُوا فَذَقُوا الْعُقَبَ • • قَالَ لَيْسَ هَذَا



### ❖ باب الراء والتاء وما يليهما ❖

[ الهناخ ] بِالْفَتْحِ وَالتَّشْدِيدِ • قَلْعَةٌ حَصِينَةٌ فِي دِيَارِ بَكْرِ قَرِبَ مَيَّافَارِقِينَ

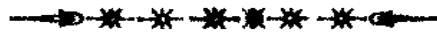
[ هَتْرُونَة ] بالفتح ثم السكون وراء وواو ونون \* ناحية بالأندلس من بطن سرقسطة  
( الهَتْمَة ) بالفتح ثم السكون والهم كسر الأنيب و هَتْمَة \* منزل من منازل سلمى

احد جبلي طي

( الهَنْبِل ) هتل المطر بمعنى هطل والهتيل \* موضع

( الهَتِي ) بضم أوله وفتح ثانيه وياء مشددة تصغير الهتي وهي ساعات الليل ذهب

هتي من الليل أي ساعة منه والهتي \* بلد أو ماء



### ﴿ باب الهاء والجيم وما يليهما ﴾

(الهَجْرَانِ] .. قال الحسن بن أحمد بن يعقوب اليمنى المعروف ابن الحائك عندل  
وخودون وهدئون ودثمون مسدُن للصدف بحضرموت ثم الهجران وما \* مدينتان  
متقابلتان في رأس جبل حصين تطلع اليه في منعة من كل جانب يقال لواحد خيدون  
وخودون كله يقال ودثمون وهو ثنية الهجر والهجر بلغة أهل اليمن القرية وساكن  
خودون الصدف وساكن دثمون بنو الحارث الملك بن عمرو المقصور بن حُجْر آكل  
المُرار .. وفيها يقول امرؤ القيس

كأنني لم آله بدثمون مرّة ولم أشهد الغارات يوماً عندل

وكان رجل من هاتين القريتين مطلاً على قلعته ولهم عيّل يصب من سفح الجبل يشربونه  
وزروع هذه القرى النخل والبرّ والذرة وفيها يقول المتمثل الهجران ككفة النخل  
والدبر بها محقة - الدبر - عندهم الزرع - والغيل - النهر

( هَجْرُ ) بفتح أوله وثانيه في الاقليم الثاني طولها من جهة المغرب ثلاث وسبعون  
درجة وعرضها أربع وعشرون درجة وخمس عشرة دقيقة .. وفي العزيزي عرضها أربع  
وثلاثون درجة وزعم انها في الاقليم الثالث .. وفي اشتقاقه وجوه يجوز أن يكون من  
من هجر اذا هذى ويجوز أن يكون منقولاً من الفعل الماضى ويجوز أن يكون من الهجرة  
وأصله خروج البدوى من بادية الى المدن ثم استعمال في كل محل يسكنه وينتقل عنه

فيجوز أن يكون أصله الهجران كأنهم هجروا ديارهم وانتقلوا عنها ويجوز أن يكون من هجرت البعير أجهراً إذا ربطت حبلاً في ذراعها إلى حقوه وقصرتة لئلا يقدر على العدو فشبه الداخل إلى هذا الموضع بالبعير الذي فعل به ذلك ثم غلب على اسم الموضع ويجوز أن يكون شيئاً مهجراً إذا أفرط في الحسن والتمام وسمى بذلك لأن الناعت له يخرج في إفراطه إلى الهجر وهو الهذيان ويجوز أن يكون من التهجير وهو التذكير إلى الحاجة أو من الهاجرة وهي شدة الحر وسط النهار كأنها شبت لشدة الحر بها بالهاجرة .. وقال ابن الحائك الهجر بلغة حمير والعرب العاربة القرية فنها هجر البحرين وهجر نجران وهجر جازان وهجر حصنة من مخلاف مازن وهجر مدينة وهي قاعدة البحرين وربما قيل الهجر بالألف واللام وقيل ناحية البحرين كلها هجر وهو الصواب .. قال ابن الكلبي عن الشرقي أنما سميت عين هجر بهجر بنت المكفف وكانت من العرب المتعربة وكان زوجها محملاً بن عبد الله صاحب النهر الذي بالبحرين يقال له نهر محم وعين محم .. وينسب إليها هجرى على غير قياس كما قيل حاري بالنسبة إلى الحيرة .. قال عوف بن الجزع

تشقُّ الأحزّة سُلَافنا كما شقق الهاجري الديارا

الديار - المشارات التي تشقُّ للزراعة .. وقال أبو الحسن الماوردي الذي جاء في الحديث ذكر القلال الهجرية قيل أنها كانت تجلب من هجر إلى المدينة ثم انقطع ذلك فعدمت وقيل هجر قرية قرب المدينة وقال بل عملت بالمدينة على مثل قلال هجر .. وقال قوم هجر بلاد قصبتها الصفا وقد ذكرت في موضعها بينها وبين اليمامة عشرة أيام وبينها وبين البصرة خمسة عشر يوماً على الأبل .. وقد ذكر قوم من أهل الأدب أن هجر لا تدخله الألف واللام .. وقال ابن الأنباري الغالب عليه التذكير والصرف وربما أنشوها ولم يصرفوها قالوا والهجر بالألف واللام موضع آخر وقد فتحت في أيام النبي صلى الله عليه وسلم قيل في سنة ثمان وقيل في سنة عشر على يد العلاء بن الحضرمي وقد ذكر ذلك في البحرين .. وقال ابن موسى هجر قصبة بلاد البحرين بينه وبين سمرين سبعة أيام \* والهجر بلد باليمن بينه وبين عَمَثَر يوم وليلة من جهة اليمن .. وقال ابن الحائك

لهجر قرية صمد وجازان والهجران اسم للمشقر وعطالة وهما حصنان باليمامة  
 [ هَجْرٌ ] بالفتح ثم السكون بلفظ الهجر ضد الوصل . . قال الخازمي \* موضع في شعر بعضهم  
 [ هَجْمٌ ] من هجمت على الشيء هجماً اذا جئته بغتة \* موضع في شعر عامر بن  
 العقيل . . قال ابن الاعرابي في نوادره الهجم \* ماء لبني فزارة قديم مما حفرته عاد  
 والهجم كل ما سال أو انصب والهجم الحلب  
 [ هَجُولٌ ] بالضم جمع هَجُولٍ وهي الصحراء التي لانبات بها . . وقيل الهجل ما  
 اتسع من الأرض وغمض وهو اسم جبل في الحجاز يتلاقى هو والأخشبان في موضع  
 ولذلك قال بعضهم

ووجدى بكم وجد المضل بعير \* بمكة يوماً والرفاق نزول  
 ألا ليت شعري هل أبيتن ليلة \* بحيث تلاقى أخشب وهجول  
 [ الهَجْرَةُ ] \* من نواحي اليمامة قرية ونحيلات لبني قيس بن ثعلبة رهط الأعشى  
 . . وقال في موضع آخر مؤبته لبني قيس  
 [ هجرة البُحَيْج ] \* من نواحي صنعاء اليمن \* وهجرة ذى غبب من نواحي دمار  
 باليمن أيضاً

[ الهَجْرَيْن ] \* نخل لقوم شق باليمامة عن الحفصى  
 [ الهَجِيرَةُ ] تصغير هجرة كأنه صغر عن هجر الكبرى المقدم ذكرها \* موضع  
 [ الهَجِيرَةُ ] من الهجير وهو شدة الحر وقت الظهيرة \* ما لبني عجل بين الكوفة والبصرة



## ❦ باب الهاء والذال وما يليهما ❦

[ هَدَى ] بالفتح منقول عن الفعل الماضي من هدى يهدي اذا أرشد \* موضع  
 في نواحي الطائف  
 [ الهَدَى ] بالضم ويكتب بالياء لأنه من هديته وكتبناه على اللفظ والهدى نقيض  
 الضلالة . . قال ابن الاعرابي الهدى البيان والهدى اخراج شيء الى شيء والهدى الطاعة

والورع والهدى الهادى ومنه قوله تعالى ﴿لَعَلَّ آتِيكُمْ مِنْهَا بَقْسٌ أَوْ أَجْدَعُ عَلَى النَّارِ هُدًى﴾  
والهدى الطريق والهدى \* واد حذو اليمامة سماه رسول الله صلى الله عليه وسلم  
[الهدَّارُ] بتشديد الدال يجوز أن يكون من الهذر وهو ابطال الدم أو من هدرَ  
البعير اذا شقق بحرته والحمامة تهرأ أيضاً وأصلهما الصوت \* الهدَّار من نواحي اليمامة  
بها كان مولد مُسَيْلَمَةَ بن حبيب الكذاب . وقال الحفصى \* الهدار قرية لبني ذهل بن  
الدُّؤل ولبنى الأعرج بن كعب بن سعد . قال موسى بن جابر العبيدى

فلا يغرنك فيما مضى      مخيف قريش وإكثارها

غداة علا عَرْضنا خالدة      وسالت أباضاً وهدَّارها

قالوا أول من تنبأ مسيلمة بالهدَّار وبه ولد وبه نشأ وكان من أهله وكان له عليه طوى  
فسمعت به بنو حنيفة فكانبوه واستجلبوه فأنزلوه حجراً ولما قتل خالدة مسيلمة دخل  
أهل قرى اليمامة في صالح الهدار في عدة قرى فسبوا خالد أهلها وأسكنها بني الأعرج  
وهم بنو الحارث بن كعب بن سعد بن زيد مناة بن تميم فهم أهلها الى الآن . وقال  
عزام الهدار حشيت من أحساء مُغار يفور بماء كثير وهو في سبخ بحذائه حاميتان سوداوان  
في جوف إحداها مائة مليحة يقال لها الرَفْدَة وقد ذكر في مُغار

[الهدَّالَة] بالفتح والهدالة ضرب من الشجر ويقال كل عُصن ينبت في اراكه أو

طلحة مستقيماً فهو هدالة كأنه يخالف لساثرها من الاغصان وربما داووا به من الجنون  
أو السحر \* والهدالة قرية من قرى عثر في أوائل اليمن من جهة القبلة

[الهدانُ] بكسر أوله وآخره نون وهو الرجل الجاني الأحمق وهو \* تَلِيلٌ بالسَّيِّ

يستدل به وبآخر مثله \* والهدان أيضاً موضع بحمى ضريبة عن ابن موسى

[الهدَّاءُ] . . كما ذكره البخاري في قتل عاصم قال وهو \* . وضع بين عُسفان

ومكة وكذا ضبطه أبو عبيد البكري الأندلسي . . وقال أبو حاتم يقال لموضع بين مكة

والطائف الهدة بغير ألف وهو غير الأول ذكر معه لبني الوهم

[الهدبيَّةُ] بفتح أوله وثانيه ثم باء موحدة وياء مشددة كأنه نسبة الى الهدب

وهو أغصان الأراطي ونحوها مما لا ورق له والهدبُ مصدر الأهدب من الشجر هدب

هَذَبًا إِذَا تَدَلَّتْ أَغْصَانُهَا .. قَالَ عِرَامٌ إِذَا جَاوَزْتَ عَيْنَ النَّازِيَةِ وَرَدْتَ \* مَاءَهُ يَقَالُ لَهَا  
الْهَدْيِيَّةُ وَهِيَ ثَلَاثُ آبَارٍ لَيْسَ عَلَيْهَا مَزَارِعٌ وَلَا نَخْلٌ وَلَا شَجَرٌ وَهِيَ بَقَاعٌ كَبِيرَةٌ تَكُونُ  
ثَلَاثَةَ فَرَاسِخٍ فِي طَوْلٍ مَا شَاءَ اللَّهُ وَهِيَ لِبَنِي خُضَافٍ بَيْنَ حَرَّتَيْنِ سَوْدَاوَيْنِ وَلَيْسَ مَأْوَاهُمْ  
بِالْعَذْبِ وَأَكْثَرُ مَا عِنْدَهَا مِنَ النَّبَاتِ الْحُمْضُ ثُمَّ يَنْتَهِي إِلَى السَّوَارِقِيَّةِ عَلَى ثَلَاثَةِ أُمِّيَالٍ مِنْهَا  
وَهِيَ قَرْيَةٌ غَنَاءٌ كَبِيرَةٌ مِنْ أَعْمَالِ الْمَدِينَةِ

[ الْهَدْرَاهُ ] \* مَاءٌ بِجَدَابْنِي عَقِيلٍ بَيْنَهُمْ وَبَيْنَ الْوَحِيدِ بْنِ كَلَابٍ وَلَيْسَ لِعِبَادَةِ فِيهِ شَيْءٌ  
[ الْهَدْمَلَةُ ] بِكَسْرِ أَوَّلِهِ وَفَتْحِ ثَانِيهِ وَسَكُونِ الْمِيمِ وَالْهَدْمَلُ أَشْوَبُ الْخَاقِ وَالْهَدْمَلَةُ  
الرَّمْلَةُ كَثِيرَةُ الشَّجَرِ .. وَقِيلَ الْهَدْمَلَةُ \* مَوْضِعٌ بَعِينُهُ وَيَنْشُدُ قَوْلُ جَرِيرٍ  
حَتَّى الْهَدْمَلَةُ مِنْ ذَاتِ الْمَوَاعِيسِ فَالْحِزْنُ أَصْبَحَ قَفْرًا غَيْرَ مَأْنُوسٍ  
[ الْهَدْمُ ] بِكَسْرِ أَوَّلِهِ وَفَتْحِ ثَانِيهِ يُشَبَّهُ أَنْ يَكُونَ جَمْعُ هَدَمٍ \* أَرْضٌ بَعِينُهَا ذِكْرُهَا  
زَهِيرٌ فِي شَعْرَةٍ

بَلْ قَدْ أَرَاهَا جَمِيعًا غَيْرَ مُقْوِيَةٍ سُرَّاهُ مِنْهَا فَوَادِي الْحَفْرِ فَالْهَدْمُ  
.. وَقَالَ عِبَادُ بْنُ عَوْفٍ الْمَالِكِيُّ ثُمَّ الْأَسَدِيُّ  
لَمَنْ دِيَارٌ عَفَتْ بِالْجَزْعِ مِنْ رِيحٍ إِلَى قُصَاوَةِ قَالِجْفَرٍ فَالْهَدْمُ  
[ الْهَدْمُ ] كَأَنَّهُ جَمْعُ هَدَمٍ مِثْلُ سَقْفٍ وَسَقْفٌ .. قَالَ الْحَازِمِيُّ بِضَمِّ الْهَاءِ وَالْدَالِ  
.. وَفِي كِتَابِ الْوَاقِدِيِّ بِفَتْحِ الْهَاءِ وَكَسْرِ الدَّالِ \* مَاءٌ لِبَنِي وَرَاءَ وَادِي الْقَرْيَةِ .. قَالَ  
عَدِيُّ بْنُ الرَّقَاعِ الْعَمَلِيُّ

|                                                  |                                                    |
|--------------------------------------------------|----------------------------------------------------|
| لَمَّا غَدَى الْحَيُّ مِنْ سُرْنَخٍ وَغَيْبِهِمْ | مِنْ الرُّوَابِيَةِ السَّقَى غَرِبَهَا اللَّحْمُ   |
| ظَلَّتْ تَطْلُعُ نَفْسِي لِزَهْمٍ طَرِبَا        | كَأَنِّي مِنْ هَوَاهُمْ شَارِبٌ سَدِيمُ            |
| مِسْطَارَةٌ بَكَرَتْ فِي الرَّأْسِ نَشْوَتَهَا   | كَأَنَّ شَارِبَهَا مِمَّا بِهِ لَمُ                |
| حَقَّقَ تَعْرِضُ أَعْلَى الشَّيْخِ دُونَهُمْ     | وَالْحُبُّ حَبُّ بَنِي الْعُسْرَاءِ وَالْهَدْمُ    |
| فَنَكَبُوا الصُّورَ الْيَسْرَى فَمَالَ بِهِمْ    | عَلَى الْفَرَاضِ فَرَاضُ الْحَامِلِ اثْلِمُ        |
| لَوْلَا اخْتِيَارِي أَبَا حَفِصٍ وَطَاعَتَهُ     | كَأَدَّ الْهَوَى مِنْ غَدَاةِ الْبَيْنِ يَغْتَنِمُ |

[ هَدْنٌ ] بِكَسْرِ أَوَّلِهِ وَسَكُونِ ثَانِيهِ وَالنُّونُ \* مَوْضِعٌ بِالْبَحْرَيْنِ

[ الهدية ] بالفتح ثم التشديد وهو الخسفة في الأرض والهدى المدم \* وهو موضع بين مكة والطائف والنسبة اليها هديوي وهو موضع القروود وقد خفف بعضهم داله [ الهدية ] بتخفيف الدال من الهدي أو الهدى بزيادة هاء بأعلى مَرَّ الظهران \* كمدره أهل مكة والمدر طين أبيض يُحمل منها الى مكة تأكله النساء ويدق ويضاف اليه الاذخر يُغسلون به أيديهم

[ الهدية ] بالنصغير \* موضع حوالي اليمامة .. وقال أبو زياد الكلابي من مياه أبي بكر بن كلاب الذئبة وهي في رمل وحذاء ما ماء يقال لها الهدية .. وينسب ذلك الرمل اليها فيقال رمل الهريّة والله أعلم



### ❦ باب الهاء والراء وما يليهما ❦

[ الهَرَارُ ] بالضم وتكرير الراء .. قال الأُموي من أدواء الابل الهَرار وهو استطلاق بطنها وهو \* موضع في طرف الصمان من بلاد تميم وقيل الهَرار قُفٌّ باليمامة .. قال النمر هل تذكر بن جزيت أفضل صالح أيا منّا بمليحة فهِرَارِها [ هَرَامِيْتُ ] بالفتح وكسر الميم ثم ياء وتاء مشاء .. قال أبو منصور قال الأصمعي عن يسار ضريبة \* وهي قرية فيها ركيا يقال لها هراميت وحوها جفار .. وأنشد ثعلب لأراعي فلم يسبق إلا آل كل نجية لها كاهلٌ حابٍ وصلبٌ مكذح ضارمةٌ شذفٌ كأن عيونها بها ياطاف من هَرَامِيْتُ نَزَحُ

.. وقال في تفسير هراميت بئر عن يسار ضريبة يقال لها هراميت قُلْبٌ بين الضباب وجعفر والأصمعي يقول هراميت لبني ضبة .. قال أبو عبيدة هراميت بالعالية في بلاد الضباب من غنى .. وقال النضر هراميت من ركيا غنى خاصة .. وقال غيره هراميت آبار مجتمعة بناحية الدهناء كان بها يوم بين الضباب وجعفر زعموا أن لقمان بن عاد احتفرها وقد ذكرها أبو العلاء المعري فقال \* حفر ابن عاد لا يراد هراميتا \* .. وقال أبو احمد هراميت الهاء مفتوحة والراء غير معجمة مائة وهي ثلاثة آبار يقال

لها هراميت ويوم الهراميت بين الضباب وبين جعفر بن كلاب كان القتال بسبب بثر  
أراد أحد أن يحتفرها

[ هِرَّانُ ] \* من حصون ذَمَّارَ باليمن

[ هِرَّاةُ ] بالفتح \* مدينة عظيمة مشهورة من أمهات مدُن خراسان لم أر بخراسان  
عند كوفي بها في سنة ٦٠٧ مدينة أجل ولا أعظم ولا أنخر ولا أحسن ولا أكثر أهلاً  
منها فيها بساتين كثيرة ومياه غزيرة وخيرات كثيرة مخشوة بالعلماء ومملوءة بأهل الفضل  
والثراء وقد أصابها عين الزمان ونكبتُها طوارق الحداث وجاءها الكفار من  
الترغز بوما حتى أدخلوها في خبر كان فاتاً لله وإناليه راجعون وذلك في سنة ٦١٨  
.. قال الرشدي إن مدينتها بنية للاسكندر وذلك أنه لما دخل الشرق ومرّ بها إلى الصين  
وكان من عادته أن يكلم أهل كل بلد ببناء مدينة تحصنهم من الأعداء فيقدّر لها ويهندسها  
لهم وأنه أعلم أن في أهل هراة شماساً وقلة قبول فاحتال عليهم وأمرهم أن يبنوا مدينة  
ويحكموا أساسها ثم خط لهم طولها وعرضها وسنك حيطانها وعدد أبراجها وأبوابها  
واشترط لهم أن يوفيقهم أجورهم وغراماتهم عند عوده من ناحية الصين فلما رجع من  
الصين ونظر إلى ما بنوه عابه وأظهر كراهيته وقال ما أمرتكم أن تبنوا هكذا فرد بناءهم  
عليهم بالعيب ولم يعطهم شيئاً .. ونسب إليها خلق من الأئمة والعلماء .. منهم الحسين بن  
ادريس بن المبارك بن الهيثم بن زياد أبو علي الأنصاري مولاهم الهروي أحد مشهورى  
المحدثين بهراة سمع بدمشق هشام بن عمار وسمع ببغداد عثمان بن أبي شيبة وغيره خلفاً  
كثيراً وروى عنه جماعة كثيرة منهم حاتم بن حيان .. وقال الدارقطني الحسين بن حزم  
وأخوه يوسف بن حزم الهرويّان ينسبان إلى الأنصار واسم أبيهما ادريس ولقبه حزم  
وللحسين كتاب صنفه في التاريخ على حروف المعجم نحو كتاب البخاري الكبير ذكر فيه  
حديثاً كثيراً وأخباراً وكان من الثقات ومات سنة ٣٠١ .. وفي هراة يقول أبو أحمد  
السامي الهروي

هراة أرضٌ خصبها واسعٌ      ونبتها اللقّاحُ والزرّجسُ  
ما أحدهُ منها إلى غيرها      يخرج إلا بعد ما بفلسُ



•• ويقول فيها الأديب البارع الزوزني

هراة أردت مقامي بها لَشَقَى فضائلها الوافرة

نسيم الشمال وأعابها وأعين غزلانها الساحرة

\* وهراة أيضاً مدينة بفارس قرب أصفخر كثيرة البساتين والخيرات ويقال إن نساءهم يغتلس إذا زهرت الغبراء كما تغتم القطا

[ الهُرْثُ ] بضم أوله وسكون ثانيه وآخره ثاء مثلثة \* قرية على نهر جعفر من

أعمال واسط •• منها أبو الغمام محمد بن علي بن فارس بن المعلم الشاعر مولده في سنة ٥٠١ ومات في سنة ٥٩٢ وكان رقيق الشعر جيدة وهو القائل يذكر الهُرْثَ

يا خلبي القوافي أطرحت فأكيا الفضل بدمع مستهل

وآرتيا لي من زمان خائن ومحل مثل حالي مضمحل

قد منعت الهُرْثَ داراً في الأذى بالقيافي غير دار الهون رحلي

إن بذل الشعر في قاييه عندكم سهل وعندي غير سهل

[ هِرْجَاب ] بالكسر ثم السكون والجيم وآخره نون موحدة وهو العظيم الضخم

من كل شيء \* موضع في قول عامر بن الطفيل يرثي أباه

ألا إن خير الناس رسلاً ونجدة بهرجاب لم تحبسن عليه الركائب

[ الهَرْدَةُ ] •• قال أبو زياد ومن بلاد أبي بكر \* الهَرْدَةُ

[ الهُرْ ] بالضم والتشديد •• يجوز أن يكون منقولاً من الفعل الذي لم يسم فاعله

ثم استعمل اسماً وهو \* قُفَّ بالجمامة

[ هرشير ] \* قرية بين الرمي وقزوین هذا اسمها الفارسي وتسمى مدينة جابر ••

قاله حمزة الاصهباني

[ هَرَنْسَى ] بالفتح ثم السكون وشين معجمة والقصر يقال رجل هرش وهو الجاني

المائق وهارشت بين الكلاب معروف وهي \* ثنية في طريق مكة قريبة من الجحفة يرى

منها البحر ولها طريقان فكل من سلك واحداً منها أفضى به الى موضع واحد ولذلك

قال الشاعر

خُذَا أَنْفَ هَرَشَى أَوْ قَفَاها فَاثْمَا كَلَا جَانِبِي هَرَشَى لَهْنٍ طَرِيقُ

.. عن ابن جمعة عاتبَ عمر بن عبد العزيز رجلاً من قریش كانت أمه أخت عقيل ابن علفة فقال له قبحك الله أشبهت خالك في الجفاء فباع عقيلًا فجاء حتى دخل على عمر فقال له ما وجدت لابن عمك شيئاً تعيره به الاخواني فمدح الله شركاً خالاً فقال صخر بن الجهم العدوي وأمه قرشية آمين يا أمير المؤمنين قبح الله شركاً خالاً وأنا معكما فقال عمر إنك لأعرابي جلف جاف أما لو تقدمت إليك لأدبتك والله لا أراك تقرأ من كتاب الله شيئاً فقال بلى إني لأقرأ قال فاقراً ﴿ اذا زلزلت الارض زلزالها ﴾ حتى تبلغ الى آخرها فقرأ ﴿ فمن يعمل مثقال ذرة شراً يره ومن يعمل مثقال ذرة خيراً يره ﴾ فقال له عمر ألم أقل لك أنك لا تحسن أن تقرأ لأن الله تعالى قدم الخير وأنت قدمت الشر .. فقال عقيل

خُذَا أَنْفَ هَرَشَى أَوْ قَفَاها فَاثْمَا كَلَا جَانِبِي هَرَشَى لَهْنٍ طَرِيقُ

لجمل القوم يضحكون من عَجْرَفَتِهِ .. وقيل ان هذا الخبر كان بين يعقوب بن سلمة وهو ابن بنت لعقيل وبين عمر بن عبد العزيز وانه قال لعمر تكلى والله إني لأقارىء لآية وآيات وقرأ ﴿ إِنَّا بَعَثْنَا نوحاً الى قومه ﴾ فقال عمر قد أعلمتك أنك لا تحسن ليس هكذا قال فكيف فقال ﴿ إِنَّا أَرْسَلْنَا نوحاً الى قومه ﴾ فقال ما الفرق بين أرسنا وبعثنا

خُذَا أَنْفَ هَرَشَى أَوْ قَفَاها فَاثْمَا كَلَا جَانِبِي هَرَشَى لَهْنٍ طَرِيقُ

.. وقال عروام هَرَشَى هَضْبَةٌ مَلْعَمَةٌ لَا تَنْبِتُ شَيْئاً وَهِيَ عَلَى مَلْتَقَى طَرِيقِ الشَّامِ وَطَرِيقِ الْمَدِينَةِ إِلَى مَكَّةَ وَهِيَ فِي أَرْضِ مَسْتَوِيَةٍ وَأَسْفَلَ مِنْهَا وَدَّانُ عَلَى مَيَّابِنٍ مِمَّا بَلَى مَغِيبِ الشَّمْسِ يَقْطَعُهَا الْمُصْعَدُونَ مِنْ حُجَّاجِ الْمَدِينَةِ يَنْصَبُونَ مِنْهَا مَنْصَرَفِينَ إِلَى مَكَّةَ وَيَتَصَلُّ بِهَا مِمَّا بَلَى مَغِيبِ الشَّمْسِ كَخَبْتِ رَمْلٍ فِي وَسْطِ هَذَا الْخَبْتِ مُجْبِلٌ أَسْوَدٌ شَدِيدُ السَّوَادِ صَغِيرٌ يُقَالُ لَهُ طَفِيلٌ

[ هِرْقَلَةُ ] بالكسر ثم الفتح \* مدينة ببلاد الروم سميت بهرقلة بنت الروم بن اليفز بن سام بن نوح عليه السلام وكان الرشيد غزاها بنفسه ثم افتتحها عنوة بعد حصار وحرب شديد ورمي بالار والنفط حتى غاب أهلها فلذلك قال المكي الشاعر

هَوَتْ هِرْقَلَةُ لَمَّا أَنْ رَأَتْ عَجِيًّا جَوَّ السَّمَاءِ تَرْتَمِي بِالْفِطْرِ وَالنَّارِ  
كَأَنَّ نِيرَانَنَا فِي جَنْبِ قَلْعَتِهِمْ . صَبَّغَاتٍ عَلَى أُرْسَانِ قِصَّارِ  
ثُمَّ قَدِمَ الرِّقَّةُ فِي شَهْرِ رَمَضَانَ فَنَمَّا عَيْدَ جُلُوسِ لِلشُّعْرَاءِ فَدَخَلُوا عَلَيْهِ وَفِيهِمْ أَشْجَعُ  
السَّلَمِيُّ فَبَدَأَ قَانَشِدَ

لَا زِلَّ تَنْشُرُ أَعْيَادًا وَتَطْوِيهَا تَمْضِي لَهَا بِكَ أَيَّامٌ وَتُمْضِيهَا  
وَلَا تَقْضُ بِكَ الدُّنْيَا وَلَا بَرِحَتْ يَطْوِي بِكَ الدَّهْرُ أَيَّامًا وَتَطْوِيهَا  
لَهْنِكَ الْفَتْحِ وَالْأَيَّامُ مُقْبِلَةٌ إِلَيْكَ بِالنَّصْرِ مَعْقُودًا نَوَاصِيهَا  
أَمْسَتْ هِرْقَلَةُ تُهْرِي مِنْ جَوَانِبِهَا وَنَاصِرُ اللَّهِ وَالْإِسْلَامِ يَرْمِيهَا  
مَالِكَتُهَا وَقَتَلَتْ الْمَلَائِكِينَ بِهَا بَنَصْرٍ مِنْ يَمْلِكِ الدُّنْيَا وَمَا فِيهَا  
مَارُوعَى الدِّينِ وَالْدُّنْيَا عَلَى قَدَمِ بِمَثَلِ هَارُونَ رَاعِيهِ وَرَاعِيهَا

فَأَمَرَ لَهُ بِعَشْرَةِ آلَافِ دِينَارٍ وَقَالَ لَا يَنْشُدْنِي أَحَدٌ بَعْدَهُ شَيْءٌ فَقَالَ أَشْجَعُ وَاللَّهِ لَا مَرْءَ  
أَلَّا يَنْشُدَهُ أَحَدٌ مِنْ بَعْدِي أَحَبُّ إِلَيَّ مِنْ صَلْتِهِ . . . وَكَانَ فِي السَّبْيِ الَّذِي سَبَى مِنْ هِرْقَلَةَ  
ابْنَةِ بَطْرِيْقِهَا وَكَانَتْ ذَاتَ حَسٍّ وَجَالٍ فَوَدِيَ عَلَيْهَا فِي الْمَغَانِمِ فَزَادَ عَلَيْهَا صَاحِبُ الرَّشِيدِ  
فَصَادَقَتْ مِنْهُ مَحَلًّا عَظِيمًا فَنَقَلَهَا مَعَهُ إِلَى الرِّقَّةِ وَبَنَى لَهَا \* حَصْنًا بَيْنَ الزَّافِقَةِ وَبِالسَّ عَلَى  
الْفَرَاتِ وَسَمَاهُ هِرْقَلَةُ بِحُكْمِ ذَلِكَ هِرْقَلَةُ الَّتِي بِبِلَادِ الرُّومِ وَبَقِيَ الْحَصْنُ عَامِرًا مَدَّةَ حَقِّ  
خَرْبٍ وَأَثَارُهُ إِلَى وَقْتِنَا ذَا بَاقِيَةٍ وَفِيهِ آثَارُ عِمَارَةٍ وَأُبْنِيَةٍ عَجِيبَةٍ وَهُوَ قَرِيبُ رِصْفَيْنِ مِنَ  
الْجَنْابِ الْغَرْبِيِّ

[ الْهَرْمَاسُ ] بِالْكَسْرِ وَآخِرُهُ سَيْنٌ مَهْمَلَةٌ وَالْهَرْمَاسُ الْأَسَدُ الْجَرِيُّ وَقِيلَ وَلَدَ الْفَرَسِ  
وَهُوَ \* نَهْرٌ نَصِيبَيْنِ مَخْرَجُهُ مِنْ عَيْنٍ بَيْنَهَا وَبَيْنَ نَصِيبَيْنِ سِتَّةَ فَرَاسِخٍ مَسْدُودَةٍ بِالْحِجَارَةِ  
وَالرِّصَاصِ وَأَنَّمَا يَخْرُجُ مِنْهَا إِلَى نَصِيبَيْنِ مِنَ الْمَاءِ الْقَلِيلِ لِأَنَّ الرُّومَ كَبَتَتْ هَذِهِ الْحِجَارَةَ  
عَلَيْهَا لَثَلَا تَفْرُقُ هَذِهِ الْمَدِينَةَ وَكَانَ الْمُتَوَكِّلُ لَمَّا دَخَلَ هَذِهِ الْمَدِينَةَ سَارَ إِلَيْهَا وَأَمَرَ بِفَتْحِهَا  
فَفُتِحَتْ مِنْهَا شَيْءٌ لَا يَسِيرُ زِيَادَةً عَلَى مَا هُوَ عَلَيْهِ فَغَلَبَ الْمَاءُ عَلَيْهِ غَلَبَةً شَدِيدَةً حَتَّى أَمَرَ بِأَحْكَامِهِ  
وَأَعَادَتْهُ إِلَى مَا كَانَ عَلَيْهِ بِالْحِجَارَةِ وَالرِّصَاصِ وَإِلَى الْآنَ هَذِهِ الْعَيْنُ فِي أَعْلَى الْمَدِينَةِ وَقَاضِلُ  
مَائِهَا يَصُبُّ إِلَى الْخَابُورِ ثُمَّ إِلَى الزُّنَّارِ ثُمَّ إِلَى دَجَلَةَ قَالَ ذَلِكَ أَحْمَدُ بْنُ الْعَلَيْبِ الْفَيْلَسُوفِ

والهرماس \* موضع بالمعرة . . قال ابن أبي حصينة المعري

يا صاحبي سقي منازل جلقى غيث بروي ممحلات طيسها

من لي برد شبيبة قضيتها فيها وفي حص وفي عرناسيها

وزمان لهنو بالمعرة موق بسياها وبجانبى هرماسها

[ هركام ] \* ناحية من نواحي الطرم بين قزوين وبلاد الديلم

[ هر كند ] بالدون \* بحر في أقصى بلاد الهند بين الهند والصين وفيه جزيرة

سرنديب هي آخر جزيرة الهند مما يلي المشرق فيما زعم بعضهم

[ الهرمان ] هي أهرام كثيرة إلا أن المشهور منها اثنان واختلاف الناس في أهرام

مصر اختلافاً جماً يكاد أن تكون حقيقة أقوالهم فيها كاللغام إلا أنا نحكي من ذلك ما يحسن

عندنا . . فن ذلك ما ذكره أبو عبد الله محمد بن سلامة بن جعفر القضاعي في كتاب خطط

مصر انه وجد في قبر من قبور الأوائل صحيفة فالتمسوا لها قارئاً فوجدوا شيخاً في دير

القلهون فقرأها فاذا فيها إنا نظرنا فيما تدل عليه النجوم فرأينا أن آفة نازلة من السماء

وخارجة من الأرض ثم نظرنا فوجدناه ماء مفسداً للأرض وحيوانها ونباتها فلما تم

اليقين من ذلك عندنا قلنا للملك سوريد بن سهلوق أمر ببناء افرونيات وقبر لك

وقبور لأهل بيتك فبنى لنفسه الهرم الشرقي وبنى لأخيه هوجيب الهرم الغربي وفي

لابن هوجيب الهرم المؤزر وبنيت الافرونيات في أسفل مصر وأعلاها وكتبنا في

حيطانها عاماً عاماً من معرفة النجوم وعللها والصناعة والهندسة والطب وغير ذلك

مما ينفع ويضر ما يخص مفسراً لمن عرف كلامنا وكتابتها وان هذه الآفة نازلة بأقطار

العالم وذلك عند نزول قلب الأسد في أول دقيقة من رأس السرطان وتكون الكواكب

عند نزوله إياها في هذه المواضع من الفلك الشمس والقمر في أول دقيقة من رأس

الحمل وزحل في درجة وثمان وعشرين دقيقة من الحمل والمشتري في الحوت في تسع

وعشرين درجة وثمان وعشرين دقيقة والمريخ في الحوت في تسع وعشرين درجة وثلاث

دقائق والزهرة في الحوت في ثمان وعشرين درجة ودقائق وعطارد في الحوت في سبع

وعشرين درجة ودقائق والجوزهر في الميزان واوج القمر في الأسد في خمس درج

ودقائق .. ثم نظرنا هل يكون بعد هذه الآفة كونٌ مضرٌّ بالعالم فاحتسبنا الكواكب  
 فاذا هي تدل على ان آفة من السماء نازلة الى الأرض وانها ضد الآفة الأولى وهي نار محرقة  
 لأقطار العالم ثم نظرنا متى يكون هذا الكون المضر فرأيناه يكون عند حلول قاب  
 الأسد في آخر دقيقة من الدرجة الخامسة عشرة من الأسد ويكون إيليس وهو الشمس  
 معه في دقيقة واحدة متصلة بستانورنس وهو زحل من ثبات الراعي ويكون المشتري  
 وهو زاويس في أول الأسد في آخر احتراقه ومعه المريخ وهو آرس في دقيقة ويكون  
 ساين وهو القمر في الدلو متابلاً لإيليس مع الذئب في اثنتين وعشرين ويكون كسوف  
 شديد له بثلاث ساين القمر ويكون عطارد في بعده الأبعد امامها مقبلين أما الزهرة  
 فالاستقامة وأما عطارد فللمرجعة .. قال الملك فهل عندهم من خبر توقفونا عليه غير  
 هذين الاثنين قالوا اذا قطع قلب الأسد ثاني سدس أدواره لم يبق من حيوان الأرض  
 متحركٌ إلا تَلَفَ فاذا استتم أدواره تحلّت عقود الفلك وسقط على الأرض قال لهم  
 ومضى يكون يوم انحلال الفلك قالوا اليوم الثاني من بدو حركة الفلك فهذا ما كان في  
 القرطاس .. فلما مات سوريد دفن في الهرم الشرقي ودفن هو جيب في الهرم الغربي  
 ودفن كروريس في الهرم الذي أسفله وهذه من حجارة اسوان وأسلاها كدان .. ولهذه  
 الاهرام أبواب في آراج تحت الأرض طول كل أزج منها مائة وخمسون ذراعاً فأما باب  
 الهرم الشرقي فمن الناحية البحرية وأما باب الهرم الغربي فمن الناحية الغربية وأما باب  
 الهرم المؤزر فمن الناحية القبليّة .. وفي الاهرام من الذهب وحجارة الزمرد ما لا يحتمله  
 الوصف .. وان مترجم هذا الكتاب من القبطي الى العربي أجمل التاريخات الى أول  
 يوم الأحد وطلوع شمس سنة خمس وعشرين ومائتين من سفي العرب فبلغت أربعة  
 آلاف وثلثمائة واحد وعشرين سنة لسفي الشمس ثم نظر كم مضى من الطوفان الى  
 يومه هذا فوجده ثلاثة آلاف وتسعمائة واحد وأربعين سنة وتسعة وخمسين يوماً  
 فألقاها من هذه الجملة فبقي معه ثلثمائة وتسع وتسعين سنة وخمسة أيام فعلم ان هذا  
 الكتاب المؤرخ كتب قبل الطوفان بهذه السنين .. وحكى ابن زولاق ومن عجائب  
 مصر أمر الهرمين الكبيرين في جانبها الغربي ولا يعلم في الدنيا حجر على حجر أعلى

ولا أوسع منها طولها في الأرض أربعمئة ذراع في أربعمئة وكذلك علوها أربعمئة ذراع وفي أحدهما قبر هرمس وهو ادريس عليه السلام وفي الآخر قبر تلميذه أغاثيون واليهما نوح الصابئة قال وكانا أولا مكسوين بالديباج وعليهما مكتوب وقد كسوناهما بالديباج فمن استطاع بعدنا فايكسهما بالحصير . . قال وقال حكيم من حكماء مصر اذا رأيت الهرمين ظننت ان الانس والجن لا يقدرّون على عمل مناهما ولم يتولّهما إلا خالق الأرض ولذلك قال بعض من رآهما ليس من شيء إلا وأنا أرحمه من الدهر الا الهرمين فأني أرحم الدهر منهما . . قال عبيد الله مؤلف هذا الكتاب وقد رأيت الهرمين وقلت لمن كان في صحبتي غير مرة ان الذي يتصور في ذهني انه لو اجتمع كل من بأرض مصر من أولها الى آخرها على سعتها وكثرة أهلها وصعدوا بأنفسهم عشر سنين مجتهدين لما أمكنهم أن يعملوا مثل الهرمين وما سمعت بشيء تعظم عمارته فجئته الا ورأيت دون صفته الا الهرمين فان رؤيتهما أعظم من صفتهما . . قال ابن زولاق ولم يمر الطوفان على شيء إلا وأهلكه وقد مرّ عليهما لأن هرمس وهو ادريس عليه السلام قبل نوح وقبل الطوفان . . وأما الهرم الذي بدير هرميس فانه قبر قرباس وكان فارس مصر وكان يعدّ بألف فارس فاذا لقيهم وحده لم يقوموا له وانهزموا فانه مات فجزع عليه الملك والرعية ودفنوه بدير هرميس وبنوا عليه الهرم مدرجاً وبقي طينه الذي بُني به مع الحجارة من الفيوم وهذا معروف اذا نظر الى طينه لم يعرف له معدن إلا بالفيوم وليس بمنف ووسيم له شبهة من الطين . . وقال ابن عفير وابن عبد الحكم وفي زمان شداد بن عاد بُنيت الاهرام فيما ذكر عن بعض المحدثين ولم نجد عند أحد من أهل العلم من أهل مصر معرفة في الاهرام ولا خبراً ثبت إلا ان الذي يظن انها بنيت قبل الطوفان فلذلك خفي خبرها ولو بنيت بعده لكان خبرها عند الناس ولذلك يقول بعضهم

حسرت عقول ذوي النهي الاهرام      واستصغرت لعظيمها الأحلام  
مُنسّ منبقة البناء شواهي      قصرت لغالِ دونهنّ سهام  
لم أذر حين كُبا التفكير دونها      واستوهمت بعجيبها الأوهام  
أقبورُ أملاك الأعاجم هنّ أم      طلّسنم رمل كُنّ أم أعلام

•• وقال ابن عفير لم تزل مشايخ مصر يقولون ان الاهرام بناها شداد بن عاد وهو الذي بنى المغار وجند الأجناد والمغار والاجناد هي الدفائن وكانوا يقولون بالرجعة فكان اذا مات أحدهم دفنوا معه ماله كائناً ما كان وان كان صانعاً دُفنت معه آلته وذكر ان الصابئة تحببها ومن عجائب مصر الهرمان اذ ليس على وجه الأرض بناءً باليد حجر على حجر أطول منهما واذا رأيتهما ظننت انهما جبلان مؤضبان ولذلك قيل ليس من شيء إلا وأنا أرحمه من الدهر إلا الهرمين فاني أرحم الدهر منهما •• وعلى ركي أحدهما صنم كبير يقال انه بلهيت ويقال انه طلسم للرمل لئلا يغلب على كورة الجزيرة وان الذي طاسمه بلهيت وسبب تطلسمه ان الرمال غربيه وشماليه كثيرة متكاثفة فاذا انتهت اليه لاتعمده وهو صورة رأس آدمي ورقبته ورأساً كنفه كالأسد وهو عظيم جداً حدثني من رأى نسراً عشت في أذنه وهو صورة مليحة كأن الصانع فرغ منه عن قرب وهو مصبوغ بحمرة موجودة الى الآن مع تطاول المدة وتقدم الأعوام •• قال المعري

تضلُّ العقولُ الهبرِ زياتِ رُشدَها      ولا يسلمُ الرأيُ القويمُ من الأفنِ  
وقد كان أربابُ الفصاحةِ كلِّها      رأوا حسناً عدَّوه من صنعةِ الجنِّ

•• وقال أبو الصلت وأي شيء أعجب وأغرب بعدمقدورات الله عز وجل ومصنوعاته من القدرة على بناء جسم من أعظم الحجارة مربع القاعدة مخروط الشكل ارتفاع عموده ثلاثمائة ذراع ونحو سبعة عشر ذراعاً تحيط به أربعة سطوح مثلثات متساويات الأضلاع طول كل ضلع منها أربع مائة ذراع وستون ذراعاً وهو مع هذا العظم من إحكام الصنعة وإتقان الهندام وحسن التقدير بحيث لم يتأثر الى هلم جراً بتضاعف الرياح وهطل السحاب وزعزعة الزلازل وهذه صفة كل واحد من الهرمين المحاذيين للفسطاط من الجانب الغربي على ما شاهدناه منهما •• قال واتفق أن خرجنا يوماً فلما طفنا بهما وكثر تعجبنا منهما تعاطينا القول فيهما فقال بعضنا يعني نفسه

بعيشك هل أبصرت أحسن منظرأ      على طول ما أبصرت من هرمني مصر  
أطافاً بأعنان السماء وأشرفاً      على الجوّ إشراف السّمك أو النسر  
وقد وافيا نشزاً من الأرض عالياً      كأنهما ثديان قاما على صدر

.. قال وزعم قوم أن الاهرام الموجودة بمصر قبور الملوك العظام آثروا أن يتميزوا بها على سائر الملوك بعد مماتهم كما يتميزوا عنهم في حياتهم وتوخوا أن يبقى ذكرهم بسببها على تطاول الدهور وتراخي العصور .. ولما وصل المأمون الى مصر أمر بتقريبهما فنقب أحد الهرمين المحاذيين للفسطاط بعد جهد شديد وعناء طويل فوجد في داخله مهاو ومراق يهول أمرها ويعسر السلوك فيها ووجد في أعلاها بيتاً مكعب طول كل ضلع من أضلاعه ثمانية أذع وفي وسطه حوض رخام مطبق فلما كشف غطاؤه لم يجدوا فيه غير رمة بالية قد أتت عليها العصور الخالية فأمر المأمون بالكشف عن نقب ما سواه .. وفي سفح أحد الهرمين صورة آدمي في عظام مصنعة وقد غطي الرمل أكثرها وهي عجبة غريبة .. وفيها يقول ظاهر الحداد الاسكندري

تأمل بنية الهرمين وانظر      وبينهما أبو الهول العجيب  
كعماريتين على رحيل      لمحبوبين بينهما رقيب  
وماء النيل تحتهما دموع      وصوت الريح عندهما نجيب

.. قال ومن الناس من زعم أن هرمس الأول المدعو بالثلث بالحكمة وهو الذي تسميه العبرانيون أخنوخ بن يرد بن مهلائيل بن قينان بن أنوش بن شيث بن آدم وهو ادريس النبي عليه السلام استدل من أحوال الكواكب على كون الطوفان فأمر ببنيان الاهرام وإبداعها الأموال وصحائف العلوم إشفافاً عليهما من الذهب والدروس وحفظاً لها واحتياطاً عليهما .. وقيل ان الذي بناها سوريد بن سهلوق بن سرياق .. وقال البحتري في قصيدة

ولا كسنان المشكل عندنا      بنى هرميها من حجارة لاهيا

وذكر قوم أن على الهرمين مكتوب بالمسند إلى بنيتهما فن يدعى قوة في ملكه فليهدمهما فان الهدم أيسر من البناء وذكر أن حجارتهما نقلت من الجبل الذي بين طرا وحلوان وهما قريتان من مصر وأثر ذلك باق الى الآن

[ هرْمَز ] بضم أوله وسكون ثانيه وضم الميم وآخره زاي .. قال الليث هرمز

من أسماء المعجم قال والشيخ هرمز بهرمز وهرمز ته لوكه لقمة في فيه لا يسبغها فهو



يديرها في فيه \* وهرمز مدينة في البحر إليها خور وهي على ضفة ذلك البحر وهي على بر فارس وهي فُرْضة كرمان إليها ترافاً المراكب ومنها تنقل أمتعة الهند إلى كرمان وسجستان وخراسان ومن الناس من يسميها هُرموز بزيادة الواو \* وهرمز أيضاً قلعة بوادي موسى عليه السلام بين القدس والكرك

[ هُرمز جرد ] \* ناحية كانت بأطراف العراق غزاها المسلمون أيام الفتوح

[ هُرمز غند ] الغين معجمة ونون \* من قرى مرو على خمسة فراسخ منها ..

ينسب إليها عبد الحكم بن ميسرة الهرمز غندي صاحب أحاديث الفتن

[ هُرمز قره ] بفتح الهمزة وتشديد الراء \* قرية في طرف نواحي مرو على جانب

البرية على طريق خوارزم يقال لها الآن مُسْفَرَةٌ رأيتها وإنما قيل لها ذلك لأن عسكر

الاسلام لما ورد مرو غازيين كانت مستقرٌ أمير يقال له هُرمز فهرب فقالت العرب هُرمز قره

فلزمها هذا الاسم .. ينسب إليها جماعة من مشاهير العلماء .. منهم أبو هاشم بكير بن ماهان

الهرمز فرهي كان ممن يسمي في إقامة الدولة العباسية وأعيان قوادها .. وابراهيم بن

أحمد بن ابراهيم الهرمز فرهي سمع على بن خشرم وسليمان بن معبد السنجي وغيرها

[ هُرمشير ] .. قال حمزة هو تعريب هُرمز أردشير وهو اسم سوق الاهواز

[ الهرم ] بفتح أوله وسكون ثانيه والهرم ضرب من النبات فيه مُلوحة وهو من

أذل الحمض وأشدّه استبطاحاً على وجه الارض وبه يضرب المثل فيقال أذل من هزيمة

والهرم \* مال كان لعبد المطلب بالطائف يقال له ذو الهرم .. ويوم الهرم من أيامهم وقيل

بل ذو الهرم مال لابي سفيان بن حرب بالطائف ولما بعثه النبي صلى الله عليه وسلم لهدم

اللات أقام بآله بذئ الهرم قاله الواقدي وقال غيره ذو الهرم بكسر الراء ماله لعبد المطلب

ابن هاشم بالطائف هكذا ضبطناه عن أهل العلم والصحيح عندي ذو الهرم بالتحريك

وله فيه قصة جاء فيها سجع يدل على ذلك .. قال أحمد بن يحيى بن جابر عن أشياخه

أنه كان لعبد المطلب بن هاشم مال يدعي الهرم فغلبه عليه خندف بن الحارث الثقفي

فنافرهم عبد المطلب إلى الكاهن القُصاعي وهو سلمة بن أبي حية فخرج عبد المطلب وبنو

ثقف إلى الشام وخبؤا له خبأة رأس جرادة في خرز مزادة فقال لهم خبأتم لي

شيئاً طار فسطحاً وتعسوب فوق ذاذب جرار وساق كالمشار ورأس كالمشار فقال إلا دة فلا دة يقول ان لم يكن قولي بيانا فلا بيان هو رأس جرادة في خرز مزادة قالوا صدقت فاحكم قال احكم بالضياء والظلمة والبيت والحرم أن المال ذا الهرم للقرشي ذي الكرم

[ هَرْمَةٌ ] واحدة الذي قبله \* بئر هَرْمَةٌ في حزم بني عوال جبل لفظان بأ كنف الحجاز لمن أم المدينة عن عزام

[ هَرَنْد ] بالتحريك والنون ساكنة ودال مهملة \* مدينة من نواحي أصهان بينهما نحو ثلاثة أيام .. ينسب اليها عمر الهرندي الأديب له كتاب سماه الدرّة والصدفة عمله محبوب له ضمنه نظماً ونثراً من إنشائه أفادنيه الحافظ أبو عبد الله بن النجار صديقنا حرسه الله [ هَرُوبٌ ] \* من قرى صنعاء باليمن

[ هَرُور ] \* حصن منيع من أعمال الموصل شماليها بينهما ثلاثون فرسخاً وهو من أعمال الهكاريّة بينه وبين العمادية ثلاثة أميال وفيه معدن الموميا ومعدن الحديد وهو بلد كثير المياه واسع الخيرات والعسل فيه كثير جداً \* وهَرُور أيضاً حصن من أعمال إربل في جبالها من جهة الشمال

[ الهَرِيرُ ] بالفتح ثم الكسر من هرير الفرسان بعضهم على بعض كما تهر السباع وهو صوت دون النباح .. ويوم الهريز من أيامهم ما أظنه سمي إلا بذلك إلا أنه لما كان الأغلب على أيامهم أن يسمى بالمكان الذي يكون فيه ذلك وهو من أيامهم القديمة قبل يوم الهريز بصفين كانت به وقعة بين بكر بن وائل وبين بني تميم قتل فيه الحارث بن يبيّة المجاشعي وكان الحارث من سادات بني تميم فقتله قيس بن سباع من فرسان بكر بن وائل .. فقال شاعرهم

وعمرأ وابن يبيّة كان منهم وحاجب فاستكان على الصغار

[ هَرِيرَةٌ ] .. قال الحفصي اذا أخذت من سعد الى حجر فأول ما تظا حمل الدهناء

ثم جبالها ثم العقد ثم تظا \* هريرة وهي آخر الدهناء

## ﴿ باب الهاء والزاي وما يليهما ﴾

[ الهزارُ ] \* قرية بفارس من كورة اصطخر .. ينسب اليها يزدجرد الهزاري آخر من عمل كبش السنين في أيام الفرس في أيام يزدجرد بن سابور .  
[ الهزاردر ] معناه بالفارسية ألف باب \* موضع بالبصرة قالوا كان على نهر أم حبيب بنت زياد بن أبيه قصر كثير الأبواب يسمى الهزاردر .. وقيل نزل في ذلك الموضع من البصرة ألف إسوار في ألف بيت أنزلهم كسرى فقبل هزاردر .. وقال المدائني تزوج شيرويه الاسواري مرجانة أم عبيد الله بن زياد فبنى لها قصرأ فيه أبواب كثيرة فقبل هزاردر

[ هزأرأسب ] معناه بالفارسية ألف فرس وهي \* قلعة حصينة ومدينة جيدة الماء محيط بها كالجزيرة وليس اليها الا طريق واحد على ممر قد صنع من نواحي خوارزم بينهما ثلاثة أيام وهي في الفضاء وفيها أسواق كثيرة وبزازون وأهل ثروة عهدي بها كذلك في سنة ٦١٦ والله أعلم بما جرى عليها في فتنة التتر لعنهم الله

[ الهزَرُ ] بوزن زُفر والهزَرُ الضرب والهزَرُ التقحم في البيع قيل هو \* موضع فيه قبور قوم من أهل الجاهلية .. قال الأصمعي ليلة أهل الهزر وقعة كانت لهذيل وقيل هي الليلة التي هلكت فيها ثمود .. وقال ابن دريد الهزر موضع أواسم قوم .. وقال أبو ذؤيب لقال الأبعد والشامتو نأ كانوا كليلة أهل الهزر

.. قال السكري الهزر موضع قال أبو عمرو والهزر قبيلة من اليمن بُيتوا فقتلوا عن آخرهم [ الهزم ] بالفتح ثم السكون والهزم مما اطمأن من الأرض .. جرى في هذا المكان بحث وتفتيش وسؤال وقد اقتضى أن أذكره هنا وذلك أن بعض أهل العصر زعم أنه نقل عن أسعد بن زرارة أنه جمع بأهل المدينة قبل مقدم النبي صلى الله عليه وسلم في أول جمعة في هزم بني النبيت فطلبنا نقل ذلك من المسانيد فوجدنا في معجم الطبراني بإسناده مرفوعا الى محمد بن اسحاق بن يسار قال حدثني محمد بن أبي أمامة بن سهل بن حنيف عن أبيه قال حدثني عبدالرحمن بن كعب بن مالك قال كنت يوما قائداً لأبي حين كف

بصره فاذا خرجت به الى الجمعة استغفر لأبي امامة أسعد بن زرارة فقلت يا أبتاه رأيت  
استغفارك لأسعد بن زرارة كلما سمعت الأذان بالجمعة فقال يا بني أسعد أول من جمع بنا  
بالمدينة قبل مقدم النبي صلى الله عليه وسلم في هزم من حرّة بني بياضة في نقيع الخضّمات  
نقلت كم كنتم يومئذ فقال أربعون رجلاً وفي كتاب الصحابة لأبي نعيم الحافظ بإسناده الى  
محمد بن اسحاق أيضاً عن محمد بن أبي امامة بن سهل بن حنيف عن أبيه عن عبد الرحمن بن  
كعب بن مالك أخبره قال كنت قائداً أبي بعد ما ذهب بصره فكان لا يسمع الأذان بالجمعة  
الا قال رحمة الله على أسعد بن زرارة فقلت يا أباي انه تعجبنى صلاتك على أبي امامة كلما سمعت  
الأذان بالجمعة فقال يا بني انه كان أول من جمع لنا الجمعة بالمدينة في هزم من حرّة بني بياضة  
في نقيع يقال له الخَضِمَات قلت وكم كنتم يومئذ قال أربعون رجلاً . وفي كتاب معرفة  
الصحابة لأبي عبد الله محمد بن اسحاق بن محمد بن يحيى بن نمدة رفعه الى محمد بن اسحاق  
ابن يسار حدثني محمد بن أبي امامة بن سهل بن حنيف عن أبيه قال حدثني عبد الرحمن بن  
كعب بن مالك قال كنت قائداً أبي حين كفّ بصره فكنت اذا خرجت به الى الجمعة  
وسمع الأذان استغفر لأبي امامة أسعد بن زرارة فكنت حينئذ أسمع ذلك منه فقلت  
عجّزاً ألا أسأله عن هذا فخرجت به كما كنت فلما سمع الأذان استغفر له فقلت يا أبتاه رأيت  
استغفارك لأسعد بن زرارة كلما سمعت الأذان بالجمعة فقال أي بني كان أسعد بن زرارة  
أول من جمع بنا بالمدينة قبل مقدم النبي صلى الله عليه وسلم في هزم من حرّة بني بياضة  
في نقيع الخَضِمَات قلت فكم كنتم يومئذ قال أربعون . . وفي كتاب الاستيعاب لابن  
عبد البر ان أسعد بن زرارة كان من أول من جمع بالمدينة في هزيمة من حرّة بني بياضة  
يقال لها نقيع الخَضِمَات . . وفي كتاب الآثار لاحمد بن الحسين البيهقي بإسناده قال أي  
بني كان أسعد أول من جمع بنا في هزم من حرّة بني بياضة يقال له نقيع الخَضِمَات  
قال الخطّابي هو نقيع بالنون . . قلت فهذا كما تراه من الاختلاف في اسم المكان ثم  
قرأت في كتاب الروض الأنف الذي ألفه عبد الرحمن بن عبد الله السهيلي في شرح  
سيرة النبي صلى الله عليه وسلم تهذيب ابن هشام فقال وذكر ابن اسحاق انه جمع بهم أبو  
امامة عند هزم النبي جبل على بريد من المدينة في هذا خلافاً لقوله النبي وكلمهم

قال بياضة وقوله جبل والهزمُ باجماع أهل اللغة المنخفض من الارض . . . وذكر بعض أهل المغاربة في حاشية كتابه قولاً حسناً جمع بين القولين فإن صحَّ فهو المعول عليه قال جمع بنا في هزم بني النبيت من حرّة بني بياضة في نقيع يقال له نقيع الخضعات . . . قلت والنبيت بطن من الانصار وهو عمرو بن مالك بن الأوس وبياضة أيضاً بطن من الأنصار وهو بياضة بن عامر بن زريق بن عبد حارثة بن مالك بن غضب ابن جُهم بن الحزرج

[ هزمان ] بفتح الهاء وسكون الزاي وآخره نون . . . في حديث الرّدّة ان امرأة من بني حنيفة يقال لها أمّ الهيثم أتت مُسيّلة الكذاب وقالت له ان نخلفنا لسحق وآبارنا بجرز فادع الله لما لنا ونخلفنا كما دعا محمد لأهل هزمان فقال لرحال بن عنقرة ماتقول هذه فقال ان أهل هزمان أتوا محمداً فشكوا بعد مياههم وكانت آبارهم جرزاً وشدة عملهم ونخامهم وانها سحق فدعا لهم فغاشت آبارهم وانحنت كل نخلة وقد انتهت حتى وضعت جزائها لانتهائها فحكمت به الارض حتى انشبت عروقاً ثم قطعت من دون ذلك فعادت فسيلاً مكتمماً ينمي صعداً فقال وكيف صنع قال دعا بسجل فدعا لهم فيه ثم تمضمض منه بضمه ثم حجه فيه فانطلقوا حتى فرغوه في تلك الآبار ثم سقوا نخلفهم ففعل النبي ما حدثتك وبقي الآخر الى انتهائه فدعا بدكو من ماء فدعا لهم فيه ثم تمضمض منه ثم حجّ فيه فنقلوه فافرغوه في آبارهم فغارت مياه تلك الآبار وخوى نخلفهم وانما استبان ذلك بعد مهلكة

[ هزمة ] بالفتح ثم السكون يقال هزمت البئر اذا حفرتها . . . وجاء في حديث زمزم انها هزمة جبرائيل عليه السلام أي ضربها برجله فنبع الماء . . . وقال غيره معناه انه هزم الارض أي كسر وجهها عن عينها حتى فاضت بالماء الرواء والهزمة من \* قرى قرقر باليمامة ويروى بفتح الزاي

[ هزوا ] بضم الهاء والزاي وسكون الواو \* قلعة ضعيفة على جبل على ساحل البحر الفارسي مقابلة لجزيرة كيش رأيتها وقد خربت ولها ذكر في أخبار أهل بويه وغيرهم الا اني وجدت ابراهيم بن هلال الصابي عظم أمرها ونخم حالها وزعم انها لم

تفتح عنوة قط وانما أهلها اختاروا الاسلام رَغْبَةً لارَهْبَةً وان أصحابها كانوا قوما من العرب يقال لهم بنو عمارة يتوارثونها ولهم نسبٌ يسوقونه الى الجلندي بن كركر الي ان انتهى ملكها الي رجل يقال له أبوالمطلب رضوان بن جعفر وان عضد الدولة أرسل اليها علي بن الحسين السيفي من أهل الأدب ففتحها قال وكان أهلها يزعمون انهم المرادون بقوله تعالى ﴿ وكان وراءهم ملك يأخذ كل سفينة غصبا ﴾ وفيها حبس مصمم الدولة لما قبض عليه أخوه أبو الفوارس شيرزبل شرف الدولة بن عضد الدولة ومنها كان مخرجه واستيلاؤه على بعض فارس

[ الهُزُومُ ] \* بلد في بلاد بني هذيل ثم لبني لُحيان ذكر في أيامهم  
 [ الهَزِيمُ ] بفتح أوله وكسر ثانيه \* موضع في قول عدى بن الرقاع حيث قال  
 أخبر النفس انما الناس كالعيـدان من بين ثابت وهشيم  
 من ديار غشيتها دارسا بين قارات ضاحك فالهزيم  
 [ الهَزِيمُ ] تصغير هزيم وهو المنخفض من الارض \* نخيل وقرى بأرض اليمامة لبني  
 امرئ القيس التميميين \* وذو هَزِيم بلد باليمن

### ❦ باب الهاء والسين وما يليهما ❦

[ هَسَنجَان ] بكسر أوله وفتح السين المهملة ثم نون ساكنة وجيم وآخره نون \* قرية بالري \* ينسب اليها أبو اسحاق ابراهيم بن يوسف بن خالد الهسنجاني الرازي رحل الي العراق والشام ومصر وسمع الكثير وروى عن محمود بن خالد وأحمد بن أبي الحواري والعباس بن الوليد الخلال والمسيب بن واضح وعثمان بن أبي شيبة وغيرهم وعبد الله بن معاذ العنبري وعبد الأعلى بن حماد وهشام بن عمار وأبي طاهر بن سرح روى عنه أبو عمر بن مطر وأبو بكر الاسماعيلي وغيرها وكان ثقة مأمونا توفي سنة ٣٠١ \* \* \* وعلى بن الحسن الرازي الهسنجاني أخو عبد الله بن الحسن سمع هشام بن عمار وأبا الجهم وسعيد بن أبي مسريم ويحيى بن بكير ونعيم بن حماد وأحمد بن حنبل وأبا ( ٥٩ - معجم ثامن )

الوليد بن الطيالسي ويحيى بن معين وغيرهم روى عنه عبد الرحمن بن أبي حاتم وأبو قريش محمد بن جعة الحافظ وغيرهما ومات سنة ٢٧٥

### ❦ باب الهاء والضاد وما يليهما ❦

[ هَضَابٌ ] \* موضع في قول الأخطل

طهرت خيلنا الجزيرة منهم وعسى أن تنال أهل هَضَاب

[ هَضَاضٌ ] بالضم والكسر وتكرير الضاد معجمة والهض كسر دون الهد وفوق

الرض والهض سرعة سير الابل كأنه من هَضَض إذا دق الأرض برجله والهضاض اسم \* موضع \* قال تأبط شراً

إذا خلفت باطنتي سرار وبطن هَضَاض حيث غدا صباح

[ هَضَامٌ ] بالضم والهضم المظمئن من الأرض وجمعه اهضام وهضوم وهضام اسم \* واد

[ هَضْبُ الْجَنُوم ] في قول الراعي والهضبة كل جبل خلق من صخرة واحدة

.. قال الراعي

تروحن من هَضْب الجنوم وأصبحت هَضَابُ شروزي دونه فالهضبيخ

[ هَضْبُ حَرَس ] \* ماء يقال له حَرَس وله هَضْب .. قال الشاعر

أشأقتك الديار بهضْب حرس نكط معلم ورقاً بنقش

[ هَضْبُ الدَّخُول ] من \* جبال عمرو بن كلاب .. قال سعيد بن عمرو الزبيدي

وكان ساعياً عليهم

وان يك ليلى طال بالنير أو سجا فقد كان بالجماء غير طويل

ألا ليتني بدلت سعيأ وأهله بدح وأضراباً بهضْب دخول

[ هَضْبُ الصَّرَاد ] \* هَضَاب خمس في أرض سهلة في ديار محارب

[ هَضْبُ الصَّفا ] \* موضع في شعر أمية بن أبي عايد الهذلي حيث قال

فضهاه أظلم فالتطوف فصائف فالتنمر فالبرقات فالأنحاص

أنحاص مسرعة التي حازت الى هضب الصفا المتزحلف الدلاص

[ هَضْبُ غَوْلٍ ] في \* ديار الضباب .. قال دجاجة بن أبي قيس

أتني يمين من أناس لتركبن على ودوني هضب غول فقادم

تحلل وعالج ذات نفسك وانظرن ابا جعل لعلمنا أنت حالم

[ هَضْبُ الْقَلْبِ ] \* علم فيه شعاب كثيرة .. قال الأصمعي هضب القلب بنجد والهضب

جبال صغار والقلب في وسط هذا الموضع يقال له ذات الإساد وهو من أسماؤها وعنده

جري داحس والغبراء .. قال العامري هضب القلب نصف ما بيننا وبين بني سليم

حاجز فيما بيننا والقلب الذي ينسب اليه بئر لهم .. وقال مطير بن الأشيم الاسدي

واستمح ابن عم له فقالت امرأته هند الحجارة فقال مطير

أبا لصم من هضب القلب أمرتني هنيئة لا يرضى بذاك الحبيب

الحبيب - الذي لا ابن لابل - والمبر - الذي له ابن

ألا إن هنداً عزها من صديقتها عنادها مثل النضيج وأوطب

ومغرفة بالكف عجلي وجفنة ذوائبها مثل الملاء تضرب

الملاء - القشرة التي تعلو المابن .. وقال الأعشى

من ديار بالهضب هضب القلب فاض ماء السرور فيض الغروب

.. وقال أبو زياد وبنو وثر بن الأضبط بن كلاب لهم من المياه هضب القلب والقلب

ماء ولهم هضب كثيرة

[ هَضْبُ بُنْتَى ] في \* ديار عمرو بن كلاب عن أبي زياد .. قال وهو أكثر من الكثير

[ هَضْبُ مَدَاخِلَ ] من \* جبال الحمى .. قال الأصمعي هضب مداخل هضب سفوح

وهو منطلق بأرض بيضاء وهو مشرف على الريان من شرقيه ومداخل ثماد

[ هَضْبُ الْمَعَا ] ذكر المعافي موضعه

[ هَضْبُ وَشْجَى ] في \* ديار عمرو بن كلاب .. قال الفأفأ بن حبيب بن حيّان

واني لأستسقى لو شجى وهضبا اذا هضب وشجى واجهتني مخارمه

ذهاب الثريا مرسلات تصيبه ومن خير انواء الربيع قواده



[ هَضْبٌ ] غير مضاف .. جاء في شعر زهير بن أبي سلمى  
 هَضْبٌ فَرَقْدَةٌ فَالطَّوِيَّ قُتَادِقُ فَوَادِي الْقَنَانِ حَزْمُهُ فِدَاخِلُهُ  
 [ هَضِيمٌ ] بكسر أوله وسكون ثانيه وياء مفتوحة والهضم المطئن من الأرض \* موضع  
 قال \* بَنَشِي هَضِيمٌ جَدٌّ نَمَانِي \*  
 [ الْهَضِينِيَّةُ ] منسوبة إلى هَضِيمٍ تصغير الهضم وهو الظلم \* موضع

### باب الهاء والطاء وما يليهما

[ الْهَطَّالُ ] بتشديد الطاء من هَطَلَ الغمامُ إذا سَحَّ اسم \* جبل .. قال بعضهم  
 على هَطَّالِهِمْ مِنْهُمْ بَيوتٌ كَأَنَّ الْعَنْكَبوتَ هُوَ آبَتْهَا  
 [ الْهَطَّالَةُ ] بالفتح \* مالا بالعريضة بين جبلي طيء مِلح مرَّ  
 [ الْهَطِيفُ ] \* حصن باليمن بجبل وَاقرَّة

### باب الهاء والفاء وما يليهما

[ هَفْتَادُ بَوْلَانٍ ] من \* قرى الرُّمِّيَّ وهو الموضع الذي ظفر فيه طُفْرُ بَلْبَكِ بِأَخِيهِ  
 لِأُمِّهِ إِبْرَاهِيمَ إِذْ نَالَ فَقْتَلَهُ خَنْقًا بَوْتَرٍ قَوْسَهُ  
 [ هَفْتَانُ ] من \* قرى أَصْبَهَانَ قَرِيبَةً مِنَ الْبَلَدِ ذَاتِ مَنْبَرٍ وَمِيَاءٍ جَارِيَةٍ  
 [ هَفْتَجِرْدُ ] بفتح أوله وسكون ثانيه وفتح التاء المثناة من فوقها وجيم مكسورة  
 وراء ودال من \* قرى مرو  
 [ هَفْتَرَكُ ] من \* أكبر مدُن مُكْرَانَ  
 [ هَفَرَفَرُ ] من \* قرى مرو .. منها مَحْدَثٌ حَدَّثَنَا عَنْ السَّيِّدِيِّ الْخَطِيبِ رَحِمَهُ اللَّهُ  
 [ هَفَنْدَى ] بفتح أوله وثانيه وسكون النون وفتح الدال المهملة وياء \* قرية قرب  
 الْكَوْفَةِ نَفَقَ فِيهَا الْغَمَامُ فَرَسُ أَبِي السَّرَايَا وَكَانَ أَذْهَمَ فَدَفَنَهُ فِيهَا وَقَالَ يَا أَهْلَ هَفَنْدَى قَدْ

جاورك قبر كريم فاحسنوا مجاورته

[ الهَفَّةُ ] \* مدينة قديمة كانت في طرف السواد بناها سابور ذوالاكتاف وأسكنها  
إياداً لما قتل من قتل منهم في مدينة شالها لما عصوا عليه . . ونقل من بقي منهم  
الى هذه المدينة وجعلها محبساً لهم ونهى الرعية عن مخالطتهم وأمر أن لا تدخل العرب  
داخل الحصن فمن دخل بغير اذنه قتل وكان كل من سخطت عليه ملوك فارس نفثه  
الى الهفة ووسمها بالنقى واللعن وكان النبط يسمونه هفاطرنای وآثار سورهابينة لم تدرس



### ❁ باب الهاء والظاف وما يليهما ❁

[ الهَكَارِيَّةُ ] بالفتح وتشديد الكاف وراء وياه نسبة \* بلدة وناحية وقرى فوق  
الموصل في بلد جزيرة ابن عمر يسكنها أكراد يقال لهم الهكارية  
[ هَكَرَانُ ] بالفتح ثم السكون وراء وآخره نون والهَكَرُ الناعس \* وهو جبل  
بجذاء مرّان عن عرّام . . وأنشد \* أعيان هَكَرَانِ الخُدَارِيَّاتِ \*  
وهو قایل النبات في أصله ماء يقال له الصنوّ

[ هَكَرٌ ] بفتح أوله وكسر ثانيه وراء . . قال الحازمي على نحو أربعين ميلا من  
\* المدينة . . وقال الازهرى هكر موضع أراه رومياً . . قال امرؤ القيس  
أغادى الصبوحَ عند هَرٍّ وفرّتنا      وليداً وما أفنى شـبابي غير هَرِّ  
إذا ذُقْتُ فها قلتُ طعم مُدامة      معتقة مما تجيئُ به التجر  
كنّا عمتين من ظباء تباله      لدى جوذرين أو كعض دُمَاهِكر  
. . وقال الأزهرى هكر بلد ويقال قصر

[ هَكَرٌ ] بالفتح ثم السكون والراء ذكره الحازمي فقال بكسر الكاف \* موضعان  
وقيل بفتح الكاف . . وقال ابن الاعرابي بالكسر مدينة لمالك بن سقار من مذحج وهو  
حصن باليمن من أعمال ذمار وعن الثقة بفتح الهاء وكسر الكاف  
[ هَكَّةُ ] بتشديد الكاف يقال هَكَّ بسلحه اذا رمي به وهَكَّ الرجل جاريته اذا

نكحها والهلك المطر الشديد والهلك مداركة الطعن وتهوّر البئر والهلكة \* مدينة كانت قديمة في طرف السواد من ناحية الحيرة

### ﴿ باب الهاء واللام وما يليهما ﴾

[ هَلَالُ ] بالضم وآخره لام علم مرتجل \* لشعب بتهامة يجي من السراة من ناحية يسوم

[ هَلْبَاءُ ] بالباء الموحدة والمدّ ذنبٌ أَهَابُ وفرس هلباء اذا استوصل ذنبها جزءًا وكذلك الأرض المجزوزة على الاستعارة \* موضع بالحجاز . وقال الحفصى موضع بين اليمامة ومكة واما سميت الهلباء لكثرة نباتها وانها أنبتت الخلى والصليان . قال الشاعر  
سل القاع بالهلباء عنا وعنهم وعنك وما أنباك مثل خبير  
ويوم الهلباء من أيامهم

[ هَلْنَا ] بالهاء المثلثة والقصر \* وهو صقع من أعمال البصرة بينها وبين البحر وهي نبطية [ هَلَسَ ] بكسر أوله وثانيه والسين مهملة \* مدينة في أطراف الجزيرة مما يلي الروم وأهلها أرومن

[ هَلُورَسَ ] \* موضع عند مخرج دجلة بينه وبين آمد يومان ونصف وهلورس هو الموضع الذي استشهد فيه عليّ الأرمي  
[ هَلِيَّةٌ ] \* قرية من أعمال زبيد

### ﴿ باب الهاء والميم وما يليهما ﴾

[ هَمَّاءُ ] \* موضع بنعمان بين الطائف ومكة وقيل الهما سميت برجل قتل بها يقال له الهما كذا في شعر هذيل عن السكري . وفي كتاب أبي الحسن المهاي الهما موضع . قال السمعيري

تَضَوَّعَ مَسْكَاً بَطْنُ نَعْمَانَ إِذْ مَشَتْ بِهِ زَيْنَبُ فِي نِسْوَةِ خَفَرَاتٍ  
فَأَصْبَحْنَ مَابَيْنَ الْهَمَاءِ فَصَاعِداً إِلَى الْجَزَعِ جَزَعِ الْمَاءِ ذِي الْعُنْتَرَاتِ  
لَهُ أَرْجٌ بِالْعَنْبَرِ الْبَحْتِ قَاغَمٌ مَطَالَعِ رِيَاءٍ مِنَ الْكَفَرَاتِ  
[ الهـماجـ ] بالكسر من الهنج وقد ذكر بعد وهو اسم \* موضع بعينه . . قال مزاحم  
العقبلي نظرتُ وصحبتني بقصور حَجَرٍ بِعَجَلِي الطرف عابرة الحجاج  
إلى طعن الفضيلة طالعات خلال الرمل واردة الهماج  
وتحتي من بنات العوذ نقض أضرَّ بطرفه سير الدياجي  
. . قال أبو زياد الهماج مياه في نهي تَرْبَةٍ وقد ذكر

[ الهمـامين ] بضم أوله تنبيهُ هُمام الثلج وهو ما سال من مائه إذا ذاب والهمام من  
أسماء الملوك لعظم همهم \* موضع في شعر الأعشى  
ومنا آسروا يوم الهمامين ماجدةً بِجَوِّ نَطَاعٍ يَوْمَ تُجْنَى كَجَنَاتِهَا  
[ الهمـامية ] \* بلدة من نواحي واسط بينها وبين خوزستان لها نهر يأخذ من  
دجلة منسوبة إلى هُمام الدولة منصور بن دُيَّس بن عفيف الأسدي وليس هذا بصاحب  
الحلة المزيدي هؤلاء أمراء تلك النواحي في أيام بني مزيد أيضاً  
[ همـانية ] \* قرية كبيرة كالبلدة بين بغداد والنعمانية في وسط البرية ليس بقربها  
شيء من العمارات وهي في ضفة دجلة . . وقد نسب إليها قوم من الكتاب الأعيان  
والنسبة إليها همانيٌّ وربما قبل همئيٌّ بغير ألف

[ الهمـجـ ] بالتحريك والجيم الهمج في كلام العرب البعوض والهمج الجوع ثم يقال  
لأرذال الناس همجٌ والهمج \* ماء وعيون عليه نخل من المدينة من جهة وادي القرى  
[ همـد ] بفتحتين ودال . . قال ابن السكيت همـد الثوب يهمـد همداً إذا بلى \* ما لابني ضبة  
[ همـدان ] بالتحريك والذال معجمة وآخره نون في الإقليم الرابع وطولها من  
جهة المغرب ثلاث وسبعون درجة وعرضها ست وثلاثون درجة . . قال هشام بن  
الكلبي همذان سميت بهمذان بن الفلوج بن سام بن نوح عليه السلام وهمذان وأصبهان  
إخوان بني كل واحد منهما بلدة . . ووُجد في بعض كتب السريانيين في أخبار الملوك

والبلدان إن الذي بنى همذان يقال له كرميس بن حلیمون . . وذكر بعض علماء الفرس ان اسم همذان إنما كان نادمه ومعناه المحبوبة وروى عن شعبة انه قال الجبال عسكرٌ وهمذان معصتها وهي أعذبها ماءً وأطيبها هواءً . . وقال ربيعة بن عثمان كان فتح همذان في جمادى الأولى على رأس ستة أشهر من مقتل عمر بن الخطاب رضى الله عنه وكان الذي فتحها المغيرة بن شعبة في سنة ٢٤ من الهجرة . . وفي آخر وجه المغيرة بن شعبة وهو عامل عمر بن الخطاب على الكوفة بعد عزل عمار بن ياسر عنها جرير بن عبد الله البجلي الى همذان في سنة ٢٣ فقاتله أهلها وأصيبت عينه بسهم فقال أحسبها عند الله الذي زين بها وجهي ونور لي ماشاء ثم سلبنيها في سبيلها . . وجرى أمر همذان على مثل ماجرى عليه أمر نهاوند في آخر سنة ٢٣ وغلب على أرضها قسراً وضمها المغيرة الى كثير بن شهاب والي الدينور . . واليه ينسب قصر كثير في نواحي الدينور . . وقال بعض علماء الفرس كانت همذان أكبر مدينة بالجبال وكانت أربعة فراسخ في مثلها طولها من الجبل الى قرية يقال لها زينوا باز وكان صف التجار بها وصف الصيارف بسنجاباذ وكان القصر الحراب الذي بسنجاباذ تكون فيه الخزائن والاموال وكان صف البزازين في قرية يقال لها برشيقان فيقال ان بخت نصر بعث اليها قائداً يقال له صقلاب في خمسمائة ألف رجل فأناخ عليها وأقام يقاتل أهلها مدة وهو لا يقدر عليها فلما أعبته الحيلة فيها وعزم على الانصراف استشار أهله فقالوا الرأي أن تكتب الى بخت نصر وتعلمه أمرك وتستأذنه في الانصراف فكتب اليه أما بعد فاني وردت على مدينة حصينة كثيرة الأهل منيعة واسعة الأنهار ملتفة الأشجار كثيرة المقاتلة وقد رمت أهلها فلم أقدر عليها وضجر أصحابي المقام وضائق عليهم الميرة والعلوفة فان أذن لي الملك بالانصراف فقد انصرفت فلما وصل الكتاب الى بخت نصر كتب اليه أما بعد فقد فهمت كتابك ورأيت أن تصور لي المدينة بجبالها وعيونها وطرقها وقراها ومنبع مياهها وتنفذ اليّ بذلك حتى يأتيك أمرى ففعل صقلاب ذلك وصور المدينة وأنفذ الصورة اليه وهو ببابل فلما وقف عليه جمع الحكماء وقال أجيئوا الرأي في هذه الصورة وانظروا من أين تفتح هذه المدينة فأجمعوا على ان مياه عيونها تحبس حولاً ثم تفتح وترسل على المدينة فانها تغرق فكتب

بخت نصر الى صقلاب بذلك وأمره بما قاله الحكماء ففتح ذلك الماء بعد حبسه وأرسله على المدينة فهدم سورها وحيطانها وغرق أكثر أهلها فدخلها صقلاب وقتل المقاتلة وسبي الذرية وأقام بها فوق في أصحابه الطاعون فمات عامتهم حتى لم يبق منهم الا قليل ودفنوا في أحواض من خزف فقبورهم معروفة توجد في الحال والسكك اذا عمروا دورهم وخربوا ولم تزل همذان بعد ذلك خراباً حتى كانت حرب دارا بن دارا والاسكندر فان دارا أستشار أصحابه في أمره لما أظله الاسكندر فأشاروا اليه بمحاربته بعد أن يحرز حرمه وأمواله وخزائنه بمكان حريز لا يوصل اليه ويتجرد هو للقتال فقال انظروا موضعاً حريزاً حصيناً لذلك فقالوا له ان من وراء أرض الماهين جبلاً لا ترام وهي شبيهة بالسند وهناك مدينة منيعة عتيقة قد خربت وبارت وهلك أهلها وحولها جبال شامخة يقال لها همذان فالرأي للملك أن يأمر ببنائها وإحكامها وأن يجعل في وسطها حصناً يكون للحرم والخزائن والعيال والأموال ويبني حول الحصن دور القواد والخاصة والمرابزة ثم يوكل بالمدينة اثني عشر ألف رجل من خاصة الملك وثقائه يحمونها ويقاتلون عنها. ان رامها قال فأمر دارا ببناء همذان وبني في وسطها قصرأ عظيماً مشرقاً له ثلاثة أوجه وسماه ساروقا وجعل فيه ألف نخبة لخزائنه وأمواله وأغلق عليه ثمانية أبواب حديد كل باب في ارتفاع اثني عشر ذراعاً ثم أمر بأهله وولده وخزائنه فحوّلوا اليها وأسكنوها وجعل في وسط القصر قصرأ آخر صير فيه خواص حرمه وأحرز أمواله في تلك الخبايا ووكل بالمدينة اثني عشر ألفاً وجعلهم حراساً. . . وحكى بعض أهل همذان عنها مثل ما حكيناها أولاً عن بخت نصر من حبس الماء وإطلاقه على البلد حتى خربه وفتحها والله أعلم. . . ويقال ان أول من بنى همذان جم بن نوجهان بن شالح بن أرخشيد بن سام بن نوح عليه السلام وسماها سارو ويعرب فيقال ساروق وحصنها بهممن بن اسفنديار وان دارا وجد المدينة حصينة المكان دأرة البناء فأعاد بناءها ثم كثر الناس بها في الزمان القديم حتى كان تقدر منازلها ثلاثة فراسخ وكان صف الصاغة بها بقرية سنجاباذ واليوم تلك القرية على فرسخين من البلد. . . قال شيرويه في أخبار الفرس بلسانهم سارو جم كرد دارا كمر بست بهممن اسفنديار بسر آورد معناه بنى الساروق جم ونطقه دارا أي سوره وعمل ( ٦٠ - معجم ثامن )

عليه سوراً واستتمه وأحسنه بهمن بن اسفنديار . . وذكر أيضاً بعض مشايخ همذان أنها أعنى مدينة بالجبل واستدلوا على ذلك من بقية بناء قديم باقى إلى الآن وهو طاقٌ جسيم شاقق لا يُدرى من بناء وللعامة فيه أخبار عامية ألغينا ذكرها خوف التهمة . . وقال محمد بن بشار يذكر همذان وأروند

|                             |                             |
|-----------------------------|-----------------------------|
| ولقد أقول تيامني وتشاءمي    | وتواصلي ريماً على همذان     |
| بلد نبات الزعفران ترابه     | وشراؤه عسلٌ بماء قنان       |
| سقياً لأوجهم من سُقيت لذكهم | ماء الجوى زُجاجة الأحران    |
| ككاد الفؤاد يطير مما شفه    | شوقاً بأجنحة من الخفقان     |
| فكسا الربيع بلاداً هلك روضة | تفتر عن نفلٍ وعن حوذان      |
| حتى تعانق من خزامك الذى     | بالجاءتين شقائق النعمان     |
| واذا تبججت الثلوجُ تججست    | عن كوثرٍ شيمٍ وعن خيوان     |
| متسلسلين على مذاهب تلمعة    | يثفو الجدار بها على الحملان |

. . قال المؤلف ولا شك عند كل من شاهد همذان بأنها من أحسن البلاد وأنزهها وأطيبها وأرفهها وما زالت محلاً للملوك ومعدناً لأهل الدين والفضل إلا أن شتاءها مفرط البرد بحيث قد أفردت فيه كتباً وذكر أمره بالشعر والخطب وسنذكر من ذلك مناظرة جررت بين رجل من أهل العراق يقال له عبد القاهر بن حزة الواسطى ورجل من همذان يقال له الحسين بن أبي سرح فى أمرها فيه كفاية . . قالوا وكانا كثيراً ما يلتقيان فيتحادثان الأدب ويتذاكران العلم وكان عبد القاهر لا يزال يذم الجبل وهواءه وأهله وشتاءه لأنه كان رجل من أهل العراق وكان ابن أبي سرح مخالفاً له كثيراً يذم العراق وأهله فالتقيا يوماً عند محمد بن اسحاق الفقيه وكان يوماً شاتياً صادق البرد كثير الثلج وكان البرد قد بلغ من عبد القاهر مبالغه فلما دخل وسلم قال لعن الله الجبل ولعن ساكنيه وخص الله همذان من اللعن بأوفره وأكثره فما أكدر هواءها وأشد بردها وأذاها وأشد مؤذيتها وأقل خيرها وأكثر شرها فقد ساط الله عليها الزمهرير الذى يعذب به أهل جهنم وما أكثر ما يحتاج الإنسان فيها من الدنار والمؤمن المجحفه فوجوهكم يا أهل

همذان مائلة وأُنوفكم سائلة وأطرافكم خضرة وثيابكم متسخة وروائحكم قذرة ولحاكم دخانية وسبلكم منقطعة والفقر عليكم ظاهر والمستور في بلدكم مهتوك لأن شتاءكم يهدم الحيطان ويُبرز الحصان ويفسد الطرق ويشعث الآطام فطرقكم وحلة تنهافت فيها الدواب وتتقذر فيها الثياب وتحطم الأبل وتخسف فيها الآبار وتفيض المياه وتكف السطوح وتهيج الرياح العواصف وتكون فيها الزلازل والخسوف والرعود والبروق والثلوج والدُمق فتقطع عند ذلك السبل ويكثر الموت وتضيق المعاش فالداس في جبدكم هذا في جميع أيام الشتاء يتوقعون العذاب ويخافون السخط والعقاب ثم يسمونه العدو المحاصر والكلب الكلب ولذلك كتب عمر بن الخطاب رضي الله عنه الى بعض عماله انه قد أظاكم الشتاء وهو العدو المحاصر فاستعدوا له الفراء واستنعلوا الخذاء وقد قال الشاعر

إذا جاء الشتاء فادفئوني فان الشيخ يهدمه الشتاء

فالشتاء يهدم الحيطان فكيف الأبدان لاسيما شتاؤكم الملعون ثم فيكم أخلاق الفرس وجفاه العلوج وبخل أهل أصبهان ووقاحة أهل الري وقذارة أهل نهاوند وغلظ طبع أهل همذان على ان بلدكم هذا أشد البلدان برداً وأكثرها تلجأً وأضيقها طرقاً وأوعرها مساكاً وأفقرها أهلاً وكان يقال أبرد البلدان ثلاثة برذعة وقاليقلا وخوارزم وهذا قول من لم يدخل بلدكم ولم يشاهد شتاءكم وقد حدثني أبو جعفر محمد بن اسحاق المكتتب قال لما قدم عبد الله بن المبارك همذان أو قدت بين يديه نار فكان اذا سخن باطن كفه أصاب ظاهرها البرد واذا سخن ظاهرها أصاب باطنها البرد فقال

أقول لها ونحن علي صلاء أما للنار عندك حرٌّ نار

لئن خيَّرتُ في البلدان يوماً فما همذان عندي بالخيار

ثم التفت الي ابن أبي سرح وقال يا أبا عبد الله وهذا والدك يقول

النار في همذان يبرُدُ حرُّها والبردُ في همذان داءٌ مسقمُ

والفقرُ يُكتم في بلادٍ غيرها والفقر في همذان ما لا يُكتمُ

قد قال كسري حين أبصر تملككم همذان لا انصرفوا فتلك جهنمُ

والدليل على هذا ان الأكامرة ما كانت تدخل همذان لأن بناءهم متصل من المدائن



الى أرزميدخت من اسداباذولم يجوزوا عقبة اسداباذ وبلغنا ان كسرى أبرويزهم بدخول  
همذان فلما بلغ الى موضع يقال له دوزنج دره ومعناه بالعربية باب جهنم قال لبعض  
وزرائه ما يسمى هذا المكان فعرفه فقال لأصحابه انصرفوا فلا حاجة بنا الى دخول  
مدينة فيها ذكر جهنم وقد قال وهب بن شاذان الهمذاني شاعركم

أما آن من همذان الرحيلُ      من البلدة الحزنة الجامدةُ  
فما في همذان ولا أهلها      من الخير من خصلة واحدة  
يشيبُ الشبابُ ولم يهرموا      بها من ضبايتها الراكدة  
سألهم أين أقصى الشتاء      ومستقبلُ السنة الواردة  
فقالوا الى الجمره المنتهى      فقد سقطت جمره خامدة  
.. وأيضاً قيل قال شاعركم

يومٌ من الزمهرير مقررُ      على جيب الضباب مزرور  
كأنما حشوه حرائرُ      وأرضه وجهها قواريرُ  
يرمي البصير الحديد نظره      منها لأجفانه سماديرُ  
وشمسه حرّةٌ مخدرة      تسدّت حين حُمّ مقدورُ  
تخال بالوجه من ضبايتها      اذا أخذت جلده زنايرُ  
.. وقال كاتب بكر

همذان متلفة النفوس وبردِها      والزمهرير وحرّها مأون  
غلب الشتاء مصيفها وربيعها      فكانما تموزها كانونُ

وسأل عمر بن الخطاب رضى الله عنه رجلاً من أين أنت فقال من همذان فقال أما  
انها مدينة هم وأذى تجمد قلوب أهلها كما يجمد ماؤها وقد قال شاعركم أيضاً وهو أحمد  
ابن بشار يذم بلدكم وشدة برده وغلظ طبع أهله وما يحتاجون اليه من المؤن المجحفة  
الغليظة لشتائكم .. وقيل لاعرابي دخل همذان ثم انصرف الى البادية كيف رأيت  
همذان فقال أما نهارهم فرقاص وأما ليلهم غمال يعني انهم بالنهار يرقصون لنداً فأرجاهم  
وبالليل همالين لكثرة دنارهم .. ووقع اعرابي الى همذان في الربيع فاستطاب الزمان

وأنس بالأشجار والأنهار فلما جاء الشتاء ورد عليه ما لم يعهده من البرد والاذى فقال

بهمذان شَقِيتُ أمورى      عند انقضاء الصيف والحرور

جاءت بشرَّ شرٍّ من عقور      ورمت آفاق بالهرير

والثلج مقرون بزمهرير      لولا شعار العاقر الزور

أم الكبير وأبو الصغير      لم يذوق إنساناً من الخصر

ولقد سمعت شيخاً من علمائكم وذوى المعرفة منكم انه يقول يرج أهل همذان اذا

كان يوم في الشتاء صافياً له شمس حارّة مائة ألف درهم وقيل لابنة الحسن أئماً

أشدّ الشتاء أم الصيف فقالت من يجعل الأذى كالرمانة لأن أهل همذان اذا اتفق

لهم في الشتاء يوم صافياً فيه شمس حارّة يبقى في أكياسهم مائة ألف درهم لأنهم

يربحون فيه حطب الوقود وقيمته في همذان ورسايقها في كل يوم مائة ألف درهم

وقيل لاعرابي ما غاية البرد عندكم فقال اذا كانت السماء نقيّة والأرض نديّة والريح

شاميّة فلا تسأل عن أهل البريّة .. وقد جاء في الخبر ان همذان تخرب لقلة الحطب

ودخل اعرابي همذان فلما رأى هواءها وسمع كلام أهلها ذكر بلاده فقال

وكيف أجيب داعيكم ودوني      جبال الثلج مشرفة الرّعان

بلاد شكاه من غير شكلى      وألسنها مخالفة لساني

وأسماء النساء بها زنان      وأقرب بالزنان من الزواني

فلما بلغ عبد القاهر الى هذا المكان التفت اليه ابن أبي سرح وقال له قد أكرت المقال

وأسرفت في الذمّ وأطلت الثّلب وطوّات الخطبة ثم صد للاجابة فلم يأت بطائل أكثر

من ذكر المفاخرة بين الصيف والشتاء والحرّ والبرد ووصف ان بلادهم كثيرة الزهر

والرياحين في الربيع وانها تنبت الزعفران وان عندهم أنواعاً من الألوان لا تكون في

بلاد غيرهم وان مصيف الجبال طيّب فلم أر الا نيان به على وجهه .. قالوا وأقبل عيّد

الله بن سليمان بن وهب الى همذان في سنة ٢٨٤ بمائة ألف دينار وسبعين ألف دينار

بالكفاية على أن لا مؤنة على السلطان .. وهي أربعة وعشرون رستاقاً همذان .. وفرواز ..

وقوهيا باز .. وانا موج .. وريّسار .. وشرارة العليا .. وشرارة الميايح .. والاسفيدجان .. وبحر ..

واباجر • وارغين • والمغارة • واسفيذار • والعلم الأحمر • وارناد • وسمير • وسردروز •  
 والمهران • وكوردور • وروذ • وساوه • وكان منها بساً وسلفاروذ وخرقان ثم نقلت  
 الى قزوین • • وهي ستمائة وستون قرية وعمماها من باب الكرج الى سيسر طولاً وعرضاً  
 من عقبة اسداباذ الى ساوه • • قالوا ومن عجائب همذان صورة أسد من حجر على باب  
 المدينة يقال انه طلسم للبرد من عمل بليناس صاحب الطلسمات حين وجهه قباز ليطلسم  
 آفات بلاده ويقال ان الفارس كان يغرق بفرسه في الثلج بهمذان لكثرة ثلوجها وبردها  
 فلما عمل لها هذا الطلسم في صورة الأسد قل ثلجها وصلح أمرها وعمل أيضاً على يمين  
 الأسد طلسماً للحيات وآخر للعقارب فنقصت وآخر للفرق فأمنوه وآخر للبراغيث فهي  
 قليلة جداً بهمذان • • ولما عمل بليناس هذه الطلسمات بهمذان استهان بها أهلها فاتخذ  
 في جبلهم الذي يقال له اروند طلسماً مشرفاً على المدينة للجفاء والغلظ فهم أجفا الناس  
 وأغلظهم طبعاً وعمل طلسماً آخر للغدر فهم أغدر الناس فلذلك حوَّلت الملوك الخزائن  
 عنها خوفاً من غدر أهلها واتخذ طلسماً آخر للحروب فليست تخلو من عسكر أو حرب  
 • • وقال محمد بن أحمد السلمي المعروف بابن الحاجب يذكر الأسد على باب همذان

|                               |                         |
|-------------------------------|-------------------------|
| ألا أيها الليث الطويل مقامه   | على نوب الأيا والحدان   |
| أقت فما تنوى البراح بحيلة     | كأنك بواب على همذان     |
| أطالب ذحل أنت من عند أهلها    | أبن لي بحق واقع بيان    |
| أراك على الأيام تزداد جدّة    | كأنك منها آخذ بأمان     |
| أقبلك كان الدهر أم كنت قبله   | فنعلم أم ربيتما بلبان   |
| وهل أنما ضدان كل تفرّدت       | به نسبة أم أنما أخوان   |
| بقيت فما تفنى وأبقيت علماً    | سقط بهم موت بكل مكان    |
| فلو كنت ذا طلق جلست محدناً    | وحدثنا عن أهل كل زمان   |
| ولو كنت ذا روح تطالب ما كلا   | لأفنت أكلا سائر الحيوان |
| أجنبت شر الموت أم أنت منظر    | وابليس حتى يبعث الثقلان |
| فلا هرماً نخشى ولا الموت تنقي | بمضرب سيف أو شهاب سنان  |

وعما قريب سوف يالحق ما بقى وجسمك أبقى من حرّاً وأبان

قال وكان المكتفى بهمُ بحمل الأسد من باب همذان الى بغداد وذلك انه نظر اليه فاستحسنه وكتب الي عامل البلد يأمره بذلك فاجتمع وجوه أهل الناحية وقالوا هذا طلسم لبلدنا من آفات كثيرة ولا يجوز نقله فتهلك البلد فكتب العامل بذلك وصعبَ حمله في تلك العقاب والجبال والمُدُور وكان قد أمر بحمل القبلة لنقله على العجلة فلما بلغه ذلك ففترت نيته عن نقله فبقى مكانه الى الآن . . وقال شاعر أهل همذان وهو أحمد بن بشار يذم همذان وشدة برده وغلظ طبع أهله وما يحتاجون اليه من المؤن المجحفة الغليظة لشتاتهم

|                                 |                                    |
|---------------------------------|------------------------------------|
| قد آن من همذان السيرُ فانطلق    | وارحل على شعبٍ شملٍ غير مُتَّفِقِ  |
| بئسَ اعتياض الفقى أرض الجبال له | من العراق وباب الرزق لم يضق        |
| أما الملوكُ فقد أودت سراتهمُ    | والغابرون بها في شيمة السُّوق      |
| ولا مقام على عيش ترتقه          | أيدي الخطوب وشُرُ العيش ذوالرِّق   |
| قد كنتُ أذكر شيئاً من محاسنها   | أيام لي فننَّ كاسٍ من الورق        |
| أرض يعذب أهلها ثمانية           | من الشهور كما عذبتُ بالرهق         |
| تبقي حياتك ما تبقي بنافعة       | إلا كما انتفع المحرّض بالدمق       |
| فان رضيت بثلث العمر فأرض به     | على شرائطٍ من يقنع بما يُمق        |
| اذا ذوى البقل هاجت في بلادهم    | من جنيرياتهم نشافة العرق           |
| تبشّر الناس بالبلوى وتذرهم      | ما لا يُداوى بلبس الدرّع والدَّرَق |
| تأفّهم في عجاج لا تقوم لها      | قوائمُ الفيل فيل الماقطِ الشِّيقِ  |
| لا يملك المرؤ فيها كور عمته     | حتى يطيرها من فرط مخترق            |
| فان تكلم لاقته بمسكنة           | ملاً الخياشيم والأفواه والحدق      |
| فمنعدها ذهبت ألوانهم جزعاً      | واستقبلوا الجمع واستولوا على العلق |
| حتى تفاجئهم شبهاه مُعضلة        | تستوعب الناس في سربالها اليَقَق    |
| خطبَ بها غير هينٍ من خطوبهم     | كالخنق ما منه من مُلجأٍ لختق       |

أما الغنى فمحصورٌ يكابدها      طول الشتاء مع اليربوع في نفق  
يقول أنطيق وأسيل يا غلام وأز      خ الستر وعجل برد الباب وأندفق  
وأوقدوا بتناير تذكركمهم      ناراً الجحيم بها من يصلح يحترق  
والمعلمون بها سبحان ربهم      ماذا يقاسون طول الليل من أرق  
صبنغ الشتاء إذا حلّ الشتاء بها      صبنغ المآثم للحسانة العتيق  
والذئب ليس إذا أمسى بمحتشم      من أن يخالط أهل الدار والنسق  
فويل من كان في حيطانه قصرٌ      ولم يخص رتاج الباب بالغلق  
وصاحب الذئب ما تهدي فرائصه      والمستغيث بشرب الخمر في غرق  
أما الصلاة فودّعها سوى طلل      أقوى وأقفر من سلمى بذى العتق  
يمسي ويمسح كالشيطان في قرن      مستمسكاً من حبال الله بالرّمق  
والماء كالساج والأشجار جامدة      والأرض أضراسها تلقاك بالدمق  
حتى كأن قرون العفر نابضة      تحت الواطئ والاقدام في الطرّق  
فكلّ غادر بها أو رائح عجل      يمسي إلى أهلها غضبان ذا حنق  
قوم غذاؤهم الألبان مذّخلقوا      فإلهم غيرها من مطعم أرق  
لا يعبق الطيب في أصداع نسوتهم      ولا جلودهم تبثّل من عرق  
فهم غلاظ جفافة في طباعهم      إلا تعلّة منسوب إلى الحمق  
أفئنت عمرى بها حولين من قدر      لم أقو منها على دفع ولم أطق

قلت وهذه القصيدة ليست من الشعر المختار وإنما كتبت للحكاية عن شرح حال همذان وللشعراء أشعار كثيرة في برد همذان ووصف أرؤند فأما أرؤند فقد ذكر في موضعه وأما الأشعار التي قيات في بردها ففي ما ذكرنا كفاية . . وقال البديع الهمذاني فيها

همذان لي بلد أفول بفضلته      لكنه من أقبح البلدان

صبيان في القبح مثل شيوخه      وشيوخه في العقل كالصبيان

. . وقال شيرويه قال الأستاذ أبو العلاء محمد بن علي بن الحسن بن حسّول الهمذاني

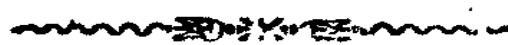
لوزير من قصيدة

يا أيها الملك الذي وصل العلا      بالجود والإيعام والإحسان  
قد خفت من سفر أطل على في      كانون في رمضان من همدان  
بلد اليه ألتقي بمناسبي      لكنه من أقدر البلدات  
صبيانه في القبح مثل شيوخه      وشيوخه في العقل كالديان

.. وقال شيرويه أيضاً أن سليمان بن داود عليه السلام اجتاز بموضع همدان فقل ما دل هذا الموضع مع عظم مسيل مائه وسعة ساحته لا تبقى فيه مدينة فقالوا يا بني الله لا يثبت أحد فيه لأن البرد ينصب فيه صبا ويسقط الناج قامة الرمح فقال عليه السلام لصخر الحفي هل من حيلة قل نعم فأتخذ سبعا من حجر منقور ونصب طلسم للبرد وبني المدينة .. وقيل أول من أسسها دارا الأكبر قال كعب الأحبار متى أراد الله أن يخرّب هذه المدينة سقط ذلك الطلم فتنحرب باذن الله .. قال شيرويه والسبع هو الأسد المنحوت من الحجر الخوزرني وخوزرن جبل بباب همدان الموضع على الكشيب الذي على ذنب الأسد وهذا الأسد من عجائب همدان منحوت من صخرة واحدة وجوارحه غير منفصلة عن قوائمه كأنه لبت غابة ولم يزل في هذا الموضع منذ زمن سليمان عليه السلام وقيل من زمان قباز الأكبر لأنه أمر بليناس الحكيم بعمله إلى سنة ٣١٩ فان مرداوخ دخل المدينة ونهب أهلها وسباهم ف قيل له ان هذا السبع طلسم لهذه المدينة من الآفات وفيه منافع لأهله فأراد حمله إلى الرى فلم يقدر فكسرت يده بالفطيس

[ همزى ] بوزن جزى والهمز العصر تقول همزت رأسه وجوز ابن الأنباري قوس همزى شديدة الهمز اذا نزع فيها وفرس همزى شديدة الجمز اذا جالت وهمزى \* هو موضع بعينه

[ همينيا ] هي \* همانيا التي ذكرت في أول هذا الباب بين المدائن والنعمانية كان أول من بناها بهمن بن اسفنديار ملك الفرس



## باب الهاء والنون وما يليهما

[هنا] بالضم \* موضع في شعر امرئ القيس

وحدث القوم يوم هنا وحدث ما على قصيرة

.. وقال فروة بن مسيك المرادي

والخيل عقوى على القتل مسومة كأن دوراتها أسدار دوام

قد قطعت شدة الخيلين يوم هنا ما بين قومك من قربي وأرحام

.. وقال المهلبى قال قوم يوم هنا اليوم الاول قال الشاعر

ان ابن عائشة المفتول يوم هنا خلى على فجأجا كان يحمياها

ثم قال وهنا \* موضع وأنشد شعر امرئ القيس

[هَنْتَلُ] بالفتح ثم السكون والتاء المثناة من فوقها ولام علم مرتجل لاسم \* مكان

[هِنْدَمَنْد] بالكسر ثم السكون وبعد الدال ميم ونون ساكنة ودال مهملة أخرى

وهو اسم \* نهر مدينة سجستان يزعمون انه ينصب اليه مياه ألف نهر وينشق منه

ألف نهر فلا يظهر فيه نقص .. قال الاصطخري وأما أنهار سجستان فان أعظمها

نهر هند مند مخرجه من ظهر الغور حتى ينصب على ظهر رَخَج وبلد الدَّاور

حتى ينتهي الى بُست ويمتد منها الى ناحية سجستان ثم يقع في بحيرة زَرَّه الفاضل

منه واذا انتهى هذا النهر الى مرحلة من سجستان تشعب منه مقاسم الماء فأول

نهر ينشق منه نهر يأخذ على الرستاق حتى ينتهي الى نيشك ويأخذ منه سناروذ

وقد ذكر في موضعه وما يبقى من هذا النهر يجري في نهر يسمى كزك ثم يصب في

بحيرة زَرَّه وعلى نهر هندمند على باب بُست جسر من سفن كما يكون في أنهار العراق

.. وقال أبو بكر الخورزمي

غَدَوْنَا شَطَّ نهر الهندمند سكارى آخذى بالذَّستبند

وراح قهوة صفراء صرف شمول قَرَقَف من جهنبد

وصاق شبه دينار أناما يُدير الكأس فينا كالدرند

فلما دبَّ كسرُ الليلِ فينا وأصبحنا بحالِ خردمند  
مقِ تدنو لقبلته تَلَكَّا ويلقى نفسه كالدردمند  
وهذا شعرُ مزاح ظريف يحاكي أنه چه چندین چند  
[ هِنْدُوَان ] بضم الدال وآخره نون \* نهر بين خوزستان وأرْجان عليه ولاية ..  
ينسب اليه كثير

[ هِنْدِيجَان ] .. قال مسعر بن المهلهل بخوزستان بعد آسَكَ بينها وبين أرْجان  
\* قرية تعرف بهنديجان ذات آثار عجيبـة وابنية عالية وتثار منها الدفائن كما تثار بمصر  
وبها نواويس بديمة الصنعة وبيوت نار ويقال ان جيلا من الهند قصدت ملوك الفرس  
لتزيل مملكته فكانت الواقعة في هذا المكان فغلبت الفرس الهند وهزمهم هزيمة قبيحة  
فهم يتبركون بهذا الموضع  
[ هِنْزِيْطُ ] بالكسر ثم السكون وزاى ثم ياء وطاء مهملة \* من الثغور الرومية ذكره  
أبو فراس فقال

وراحت على سُمَيْن غارة خيله وقد باكرتْ هِنْزِيْطُ منها بواكرُ  
وذكرها المتننى أيضاً فقال  
عَصَفْنَ بهم يوم اللقان وسُقْنهم هِنْزِيْطُ حتى ابيضَّ بالسبي آمد  
وهنْزِيْطُ في الاقليم الخامس طولها إحدى وسبعون درجة وثلاثون وعرضها تسع وثلاثون  
درجة ونصف وربع

[ هَنْن ] بنونين الاولى مشددة مكسورة \* قرية من نواحي اليمن  
[ هَنْكَام ] بالفتح اسم \* لجزيرة في بحر فارس قريبة من كيش  
[ هُنَيْدَةُ ] تصغير هند والهنيدة المائة من الابل \* وهو حصن بناء سليمان عليه السلام  
[ الهُنَيْمَا ] \* موضع كذا هو في كتاب أبي الحسن المهلبى في الزيادات المقصورة  
والممدودة والمعروف الهيبا بياين

[ الهَنْيُ والمرى ] معناها معلوم \* نهران براء الرقة والرافعة حفرها هشام بن  
عبد الملك وأحدث فيهما واسط الرقة ثم ان تلك الضبعة أعني الهني والمرى قبضت



فى أول الدولة العباسية وانتقلت الى أم جعفر وزادت فى عمارتها . . قال ذلك البلاذرى . . وقال جرير يمدح هشاماً

أوتيت من جذب الفرات جوارياً منها الهنى وسابح فى قرى  
وها يسميان عدة بساتين مستمدهما من الفرات ومصّبهما فيه وفيهما يقول الصنوبرى  
بن الهنى الى المرى الى بساتين النصارى \* فالديرذى التل المكمل بالشقائق والبهار  
. . وقال الصنوبرى أيضاً يذكره ويذكر دير زكى

من حاكم بين الزمان وبينى مازال حتى راضى بالبين  
وأنا وربى الذين تأبدا لا عجت بينهما على ربعين  
مالى نأيت عن الهنى وكنت لا أسطيع أنأى عنه طرفه عين  
يادير زكى كنت أحسن مألوف مرة الزمان به على إلهين  
وبنفسى البرج الذى انكشفت لنا جنباته عن عسجد ولجين  
لو حمل الثقلان ما حملت من شوق لانتقل حمله الثقلين

[ هـ - ] كأنه تصغير هـ . . موضع دون معدن النفط . . قال ابن مقبل

يسوفان من قاع الهنى كرامة أدامها شهر الخريف وسيلاً

[ هـ - ] ناحية من سواحل تلمسان من أرض المغرب . . منها كان عبد المؤمن

ابن على ملك المغرب من بليدة منها يقال لها تاجرة



### ❦ باب الهاء والواو وما يليهما ❦

[ الهوائى ] بالحيم \* بأرض اليمامة فيها روض عن الحفصي

[ الهوائى ] . . قال الحسن بن رشيق القيرواني ومن خطه نقلته . . يميمون بن

عبد الله الهواري وليس بهواري على الحقيقة لكن سكن أبوه قرية تعرف بالهواريين

فنسب اليها والافوه من مسالة تونس وكان متشيعاً شديد الصلف ذكره فى الانغوزج

[ الهوائى ] \* موضع بأرض السواد . . ذكره عاصم بن عمرو التميمي وكان فارساً مع

جيش أبي عبيد الثقفي فقال

قتلناهم ما بين مرج مُسَلَّحٍ وبين الهوائى من طريق البذارق

[ هَوْبٌ ] بالباء .. قال اللغويون الهوب الرجل الكثير الكلام وهو هَوْبٌ دابر

اسم \* أرض غلبت عليها الجن ورواه بعضهم هَوْت وهو أصبح والهوت المنخفض من الأرض

[ هَوَاتِرُ ] بفتح أوله وسكون ثانيه وباء موحدة وراء والهوير في كلام العرب

القرد والبعر وغيره اذا كان كثير الشعر وهو اسم \* مكان ومنه المثل إن دون الظلمة

خرط قتادة هَوْبِر

[ الهَوَزُ ] بفتح أوله وهو مصدر هار الجرف يهور اذا انصدع من خلفه وهو

نابت في مكانه وجرف هوز أي واسع بعيد والهوز \* بحيرة يفيض فيها ماء غياض وآجام

فتتسع ويكثر ماؤها

[ هَوَرْقَان ] بالفتح ثم السكون وقاف وآخره نون من \* قرى مرو

[ هَوَزَنُ ] بالفتح ثم السكون وفتح الزاي ونون وهو اسم طائر وجمعه هَوَازِن

وهو زَن حَي من اليمن يضاف اليه \* مخلاف باليمن

[ هَوَسَمُ ] بالفتح ثم السكون والسين مهملة من \* نواحي بلاد الجبل خلف طبرستان والديلم

[ هَوَفَان ] بالفاء وآخره نون ...

[ هَوَلِي ] بالفتح فعلى من الهول وهو الأمر الشديد وهو \* جبل بنجد لبني جشم

.. قال أمانة بن مسعود الفقيمي

وما نفعه في روضة من طعام غدون على هولي بغير متاع

عليهن اسلاب الحريب بماله فهن نصاً أو قد دعاهن داع

[ هَوَّةُ ابْنِ وَصَّافٍ ] \* دخل بالحزن لبني الوصاف وهو مالك بن عامر بن كعب

ابن سعد بن ضبيعة بن عجل بن لجيم .. وهوة ابن وصاف مثل تستعمله العرب لمن

يدعون عليه .. قال رؤبة

لولا ترقى على الأشراف ألحمتني في التنف المفناف

\* في مثل مهوى هوة الوصاف \*

•• وقال الهداد بن حكيم يدعو على قرف

من غا أو أقرف بعض الأقراف نخصه الله بحمي قرقاف

وبحميم محرق للأجواف والزمهرير بعد ذاك الرقراق

وكبه في هوة ابن الوصاف حتى يعد قبره في الأجفاف

[ الهويت ] بالتصغير \* قرية من قرى وادي زبيد باليمن

[ هونين ] بالضم ثم السكون ونون ثم ياء ونون أخرى \* بلد في جبال عاملة مطلق

على نواحي مصر

[ هو ] بالضم ثم السكون على حرفين هو الحراء \* بلدة أزلية على تل بالصعيد

بالجانب الغربي دون قوص يضاف اليها كورة

### باب الهاء والياء وما يليهما

[ هيان ] بالفتح والتخفيف وآخره نون من \* قرى جرجان •• قال أبو سعد

يقال لها هيان باتوان •• ينسب اليها أبو بكر محمد بن بسام بن بكر بن عبد الله بن بسام

الجرجاني سكن هيان باتوان من قرى جرجان روى الموطأ عن القعني وروى عن

محمد بن كثير روى عنه أبو نعيم عبد الله بن محمد بن عدي وغيره وتوفي سنة ٢٧٩

[ هيت ] بالكسر وآخره تاء مثناة •• قال ابن السكيت سميت هيت هيت لأنها

في هوة من الأرض انقلبت الواو ياء لانكسار ما قبلها •• وقال رؤبة

\* في ظلمات تحتن هيت \*

أي هوة من الأرض •• وقال أبو بكر سميت هيت لأنها في هوة من الأرض والاصل فيها هوت

فصارت الواو ياء لسكونها وانكسار ما قبلها وهذا مذهب أهل اللغة والنحو •• وذكر أهل

الأثر انها سميت باسم بانها وهو هيت بن السبندى ويقال البندى بن مالك بن دعر بن

بويب بن عنقا بن مدين بن ابراهيم عليه السلام وهي بلدة على الفرات من نواحي

بغداد فوق الأنبار ذات نخل كثير وخيرات واسعة وهي مجاورة للبرية طولها من جهة

المغرب تسع وستون درجة وعرضها اثنتان وثلاثون درجة ونصف وربع وهي في الاقليم الثالث أنفذ إليها سمدجيشاً في سنة ١٦ وامتد منه فواقع أهل قرقيسيا . . فقل عمرو بن مالك الزهري

تطاولت أيامي بهيت فلم أحم وسرتُ الى قرقيسيا سير حازم  
فجثهمُ في غرة فاحتويتها على عائنٍ من أهلها بالصوارم  
وها قبر عبد الله بن المبارك رحمه الله . . وفيها يقول أبو عبد الله محمد بن خليفة السنبسي  
شاعر سيف الدولة صدقة بن مزيد

فن لي بهيت وأبياتها فانظر رستاقها والقصورا  
فيا حبذا تيك من بلدة ومنبتها الروض غصاً نضيرا  
ورد ثراها اذا قابلت رياح السمائم فيها الهجيرا  
ولاني وان كنت ذا نعمة أجاور بالنيل بحراً غزيرا  
أحن إليها على نأيتها وأصرف عن ذاك قلباً ذكورا  
حنين نوايرها في الدجى اذا قابلت بالضجيج الشكورا  
ولو أن مابي بأعوادها منوطاً لا عجزها أن تدورا  
بلادٌ نشأت بها ساحباً ذيول الخلاعة طفلا غريرا

. . . وقد نسب إليها قوم من أهل العلم . . . وهيت أيضا دخل تحت عارض جبل بالجمالة . . . وهيت أيضا من قرى حوران من ناحية اللاوي من أعمال دمشق لان . . . منها نصر الله بن الحسن الشاعر الهيتي كان كثير الشعر مات سنة ٥٦٥ ذكره العماد في الخريدة ومن شعره

كيف يرجي معروف قوم من اللاؤ م غدوا يدخلون في كل فن  
لا يرون العلى ولا الحمد إلا بر علق وقحبة ومغنى  
يتمنون ان تحمل المسامح بآسماعهم ولا العنبر متى

[ هَيْثَمَابَاز ] من \* قرى همدان . . . ينسب إليها أبو العباس أحمد بن زيد بن أحمد

الخطيب بهيثماباذ روى عن أبي منصور القومساني وكان صدوقاً

[ هَيْثَم ] بفتح أوله ثم السكون والياء مثلثة قالوا الهيثم فرخ العقاب والهيثم الصقر

.. أبو عمرو الهيثم الرمل الأحمر والهيثم \* موضع ما بين القاع وزُبالة بطريق مكة على ستة أميال من القاع فيه بركة وقصر لأم جعفر ومنه إلى الجُرَيْسِيّ ثم زُبالة .. قال الطِّرِمَاح يذكر قداحاً أجيالت نخرج لها صوت

خَوَارِ غَزْلَانِ لَوَى هَبْنِمِ تَدَكَّرَتْ فَيْفَةَ أَرَامَهَا

[ هَيْجٌ ] بالفتح ثم السكون والجيم يقال يومنا يومٌ هيج أى يوم غيم ومطر ويومنا يوم هيج أى يوم ريح .. قال ابن الأعرابي الهيج الجفاف والهيج الحركة والهيج الفتنة والهيج هيجان الدم والهيج هيجان الجماع والهيج الشوق وهيج \* موضع عن أبي عمرو [ هَيْدٌ ] بالفتح والهيد الحركة والهيد الزجر وأيام هيد أيام موتات كانت في الجاهلية في الدهر الأول قيل مات فيها اثنا عشر ألفاً هكذا ذكره العمراني في أسماء الأماكن ولا أدري ما معناه

[ هَيْدَةٌ ] ذكر في الدي قبله وهيدة اسم ردهة أعلى المضجع .. قالت ليلي الأختاية

تَحْتَلِي عَنْ أَبِي حَرْبٍ فَوَلِي بِهِدَةً قَابِضٌ قَبْلَ الْقِتَالِ

.. وقال أبو عبيدة في المقاتل لم يقف عاصمنا على هيدة ما هي حتى جاء الحسن فأخبر أنه موضع قتل فيه توبة وهما هضبتان يقال لهما بنتا هيدة .. هو مَرَّت ليلي بقبره فعقرت بعير زوجها على قبره وقالت

عقرت على أصاب توبة مُقَرَّمَا بِهِدَةٍ إِذْ لَمْ تَحْتَضِرْهُ أَقَارِبُهُ

[ هِير ] بكسر أوله وسكون ثانيه وهير من أسماء القضا وهو اسم موضع بالبادية

عن الميث

[ هَيْسَانُ ] بالفتح ثم السكون والسين هملة وآخره نون \* من قرى أصبهان

[ هَيْطَلُ ] بالفتح ثم السكون وفتح الطاء المهملة \* اسم لبـلاد ما وراء النهر وهي

بُخَارَى وسمرقند وخجند وما بين ذلك وخلاله سمي بهيطل بن عالم بن ساهم بن نوح عليه السلام سار إليها في ولده من بابل عند تبليل الألسن فاستوطنها وعمرها وسميت باسمه وهو أخو خراسان بن عالم

[ هَيْلَاءٌ ] بالمد والهيل الرمل الذي لا يثبت مكانه حتى ينهال فيسقط .. وقال

صَّام ومن \* جبال مكة جبل أسود مرتفع يقال له الهيلاء تقطع منه الحجارة للبناء وللأرحاء  
 [ هَيْلاَقُوس ] بالقاف والسين مهملة \* من بلاد اليونان .. قاله ابن السكيت  
 [ هَيْلَانُ ] بالنون من الذي قبله \* موضع أو حيّ باليمن في شعر التّجعدى  
 [ هَيْوَة ] \* حصن لبنى رُبَيْد باليمن  
 [ الهَيْبَمَى ] بالضم وفتح ثانيه وياه أخرى ساكنة وميم مفتوحة وألف مقصورة  
 اسم \* موضع كانت فيه وقعة لبنى تيم الله بن ثعلبة بن عُكابة على نبي مجاشع .. قال  
 مُجْتَمَع بن هلال

وعائرة يومَ الهَيْبَمَى رأيتها      وقد لقيها من داخل الحب مجزع  
 تقول وقد أفردتها من خيلها      نَعَسَتْ كما أنعستى يا مجّمع  
 فقلتُ لها بل نعسَ أختِ مجاشع      وقومكِ حتى خذلك اليوم أضرع  
 .. وقال مالك بن نويرة

تركنم لقاحى ولها وانطلقن      على وجهه من غير وقع ولا نقر  
 وبات على جوف الهيباء منحتى      معقلة بين الركة والجفسر

## ﴿ كتاب الياء من كتاب معجم البلدان ﴾

( بسم الله الرحمن الرحيم )

### ﴿ باب الياء والالف وما يليهما ﴾

[ يَابُرة ] \* بلد في غربي الأندلس .. ينسب اليها أبو بكر عبد الله بن طلحة بن  
 محمد بن عبد الله اليابرى الأندلسى سمع الحديث ورواه مات بمكة سنة ٥٢٣ قاله  
 أبو الحسن المقدسى وقال روى لنا عنه غير واحد .. وخلف بن فتح بن نادر اليابرى  
 سكن قرطبة يكنى أبا القاسم روى عن أبي محمد عبد الله بن سعيد الشقاق والقاضى حَمَام  
 ابن أحمد ونظراءهما وكان عالماً بالأدب واللغة مقدماً في معرفتهما مع الخير والدين وتوفى  
 ( ٦٢ - معجم ثامن )

في ذى الحجة سنة ٤٣٩

[ اليَابِسُ ] بلفظ ضد الرطب \* وادى اليابس نسب الى رجل .. قبل منه يخرج السفينى في آخر الزمان

[ يَابِسَةٌ ] تأنيث الشيء اليابس ضد النسدى \* جزيرة نحو الأندلس في طريق من يقطع من دانية في المراكب يريد مَيُورقة فيلقاها قبلها وهي كثيرة الزيب فيها يُنشأ أكثر المراكب لجودة خشبها قاله سعد الخير .. وينسب اليها من المتأخرين أبو محمد عبدالله بن الحسين بن عشير اليابسى الشاعر مات ليلة السبت في العشرين من المحرم سنة ٦٢٥ .. وادريس بن النيمان الأندلسى اليابسى أديب شاعر متقدم بقى الى قبيل سنة ٤٤٠ [ اليَابَجُ ] \* قلعة بصقلية

[ يَأْجِجُ ] بالهمزة وجيمين علم مرتجل لاسم \* مكان من مكة على ثمانية أميال وكان من منازل عبد الله بن الزبير فلما قتله الججاج أنزله المجدمين ففيها المجدمون .. قال الأزهري وقد رأيتهم فيه .. وإياه أراد الشماخ بقوله

كأني كسوتُ الرجلَ أحقَبَ قارحاً من اللأني ما بين الجنب فأجج  
قاله الأصمعي .. وقال غيره يأجج موضع صلب فيه خبيث بن عدى الانصارى \* ويأجج موضع آخر وهو أبعدهما بُني هناك مسجد وهو مسجد الشجرة بينه وبين مسجد التنعيم ميلان .. وقال أبو دهبيل

أبيتُ نجياً للهموم كأنما جلالُ فراشي جرة تنوَّجُ  
فطوراً أكني النفس من غمرة المنا وطوراً اذا ما ليّج بي الوجد أنشجُ  
وأبصرتُ مامرّت به يوم يأجج ظبلاً وما كانت به العير تحدجُ

[ اليَارُوقِيَّةُ ] \* محلة كبيرة بظاهر مدينة حلب .. تنسب الى أمير من أمراء التركان كان قد نزل فيها بعسكره وقوته ورجاله وعمر بهادوراً ومساكن وكان من أمراء نور الدين محمود بن زنكي ومات ياروق هذا في سنة ٥٦٤

[ يَارَكْتُ ] بعد الألف راء ساكنة يلتقى عندها ساكنان وكاف مفشوحة وثلاث

مثلثة من قوى أشروسنة بما وراء النهر عن أبي سعد

[ يَارْمُ ] بكسر الراء من \* قري أصبهان \* ينسب اليها أبو موسى الحافظ \* ويارم في شعر أبي تمام موضع

[ يَأْزِلُ ] \* بلد باليمن من أعمال زبيد فيما أحسب \* قال التميمي

ولم نتقدم في سهامٍ ويأزلٍ ويشٍ ولم نفتح مشاراً ومنوراً

[ يَازُورُ ] بالزاي والواو ساكنة ثم راء \* بليدة بسواحل الرملة من أعمال فلسطين

بالشام \* ينسب اليها وزير المصريين الملقب بقاضي القضاة أبو محمد الحسن بن عبدالرحمن

اليازوري وكان ذا همة مدحاً \* وأحمد بن محمد بن بكر الرمي أبو بكر القاضي اليازوري

الفقيه حدث عن الحسن بن علي اليازوري حكى عنه أسود بن الحسن البرذعي وأبو

القاسم علي بن محمد بن زكرياء الصقلّي الرمي وأبو الحسن علي بن أحمد بن محمد الحافظ

[ يَاسِرٌ ] \* جبل في منازل أبي بكر بن كلاب يقال له ياسر الرمل وقرية الى جانبه

يقال لها ياسرة \* وفيه يقول السري بن حاتم

لقد كنتُ أهوى ياسرَ الرمل مرةً فقد كاد حيي ياسر الرمل يذهب

[ يَاسُورِينَ ] \* موضع بين جزيرة ابن عمر وبلط

[ يَاسِرَةٌ ] \* من مياه أبي بكر بن كلاب الى جنب جبل ياسر المذكور قبل

[ اليَاسِرِيَّةُ ] منسوبة الى ياسر اسم رجل \* قرية كبيرة على ضفة نهر عيسى بينها

وبين بغداد ميلان وعليها قنطرة مايحة فيها بساتين بينها وبين الخوّل نحو ميل واحد

\* ينسب اليها أبو منصور نصر بن الحكم بن زياد الياصري حدث عن هشيم وداود

ابن الزبيرقان وخلف بن خليفة وروى عنه الحسن بن علوية القطّان وأحمد بن عليّ

الأبّار وغيرهما \* ومن المتأخرين عثمان بن قاسم الياصري أبو عمرو الواعظ سمع من

أبي الخشاب والكتابة شهدة وكان يعظ الناس ومات في ذي الحجة سنة ٦١٦

[ يَاسُوفُ ] بالسين المهملة وبعد الواو قاف \* قرية بنا بلس من فلسطين توصف

بكثرة الرّثمان

[ يَاطِبُ ] بكسر الطاء المهملة وباء موحدة علم مرتجل \* لمياه في أجاء \* وقد قال فيها

بعض الشعراء



ألا لا أرى ماء الجرأوى شافياً      صدأي ولوروى صدور الر كائب  
فواكبدينا كلاً التحت لوحة      على شربة من ماء أحواض ياطب  
ترقرق ماء المزن فيهن والتقى      عليهم أنفاس الرياح الغرائب  
بريح من الكافور والطلح أبرمت      به شعب الارواد من كل جانب  
بقايا لطاف المصدرين عشيّة      بمدرورة الأحواض خضر المصائب

— المصائب — صفائح من الحجارة تدار حول الحوض

[ ياقاً ] بالماء والقصر \* مدينة على ساحل بحر الشام من أعمال فلسطين بين قيسارية وعكا في الاقليم الثالث طولها من جهة المغرب ست وخمسون درجة وعرضها ثلاث وثلاثون درجة . قال ابن بطالان في رسالته التي كتبها في سنة ٤٤٢ وياقا بلد قحط والمولود فيها قل أن يعيش حتى لا يوجد فيها معلم للصبيان . . . افتتحها صلاح الدين عند فتحه الساحل في سنة ٥٨٣ ثم استولى عليها الافرنج في سنة ٨٧ ثم استعادها منهم الملك العادل أبو بكر بن أيوب في سنة ٥٩٣ وخرّبها . . . وربما نسب اليها ياقوني . . . ينسب اليها أبو العباس محمد بن عبد الله بن ابراهيم بن عمير الياقوني قال الحافظ أبو القاسم سمع بدمشق صفوان ابن صالح وبفلسطين يزيد بن خالد بن موشل وعمران بن هارون الرملي ويزيد بن خالد ابن عبد الله بن موهب واسماعيل بن خالد المقدسي وأبا عبد الله محمد بن مخلد المسبحي وأبا موسى عيسى بن يونس الفاخوري واسماعيل بن عباد الأرسوفي وغيرهم روى عنه سليمان بن أحمد الطبراني وأبو بكر أحمد بن أبي نصر معروف بن أبان بن اسماعيل التميمي حدث بياقا عن عمران بن هارون الرملي روى عنه أبو القاسم الطبراني سمع منه بياقا . . . وأبو طاهر عبد الواحد بن عبد الجبار الياقوني روى عنه أحمد بن القاسم بن معروف أبو بكر التميمي السامري ساكن دمشق

[ يافع ] أظنه \* موضعاً باليمن . . . ينسب اليه القاضي أبو بكر الياقني البجلي قاضي الجند صنف كتاباً في النحو سماه المفتاح

[ ياق ] \* قرية كانت بمصر عند أم دُنين منها كانت هاجر أم اسمعيل عليه السلام ويقال من قرية قرب الفرما يقال لها أم العرب

[ ياقِدُ ] بالقاف والدا ل \* قرية من نواحي حلب قرب عزازة . قال عبد الله بن

محمد بن سنان الخفاجي

بحياة زينب يا ابن عبد الواحد وبحق كل نبية في ياقِدِ

ما صار عندك روشن بن محسن فيما يقول الناس أعدل شاهد

نسح التغفل عنه خلط عمارة وافتاء في هذا الزمان البارد

وكانت في هذه الضيقة امرأة تزعم أن الوحي يأتيها وكان أبوها يؤمن بها ويقول في

أيمانه وحق بنى النبوة فهزأ ابن سنان بالكتوب اليه بهذا القول لأنه كان من أهلها

[ ياقِينُ ] آخره نون \* من قرى بيت المقدس بها مقام آل لوط النبي عليه السلام

كانت مسكنه بعد رحيله من زُغَر وسميت ياقين فيما يزعمون لأنه لما سار بأهله ورأى

العذاب قد نزل بقومه سجد في هذا الموضع وقال أيقنت أن وعد الله حق فسمى بذلك

[ يامُ ] اسم قبيلة من اليمن أضيف إليها \* مخلاف باليمن عن يمين صنعاء

[ يامُورُ ] آخره راء \* قرية معلومة من قرى الأنبار

[ يانه ] بتشديد الدون وسكون الهاء \* قلعة من قلاع جزيرة صقلية مشهورة فيها

.. ينسب إليها أبو الصواب الكاتب الباني

[ يابةُ ] بعد الألف ياء أيضاً \* قرية بالجماعة من حجر والله أعلم بالصواب



## باب الباء وما يليها

[ يَبْتُ ] بالفتح ثم السكون والهاء المثناة من فوقها \* موضع في قول كثير

\* الى يَبْتُ الى برك الغماد \*

[ يَبْرُودُ ] \* بليدة بين حمص وبعليبك فيها عين جارية عجبية باردة وبها فيما قيل

سميت وتجرى تحت الأرض الى الموضع المعروف بالبعك غلط فيه الحازمي كتب في باب

الباء فليقل الى هنا .. ينسب اليها محمد بن عمر بن أحمد بن جعفر أبو الفتح التميمي

البرودي حدث عن أبي عبد الله محمد بن إبراهيم بن مروان روى عنه عبد العزيز الكناني

وأبو سعد اسماعيل بن علي بن الحسن السمان قاله ابن عساكر \* ويبرود أيضاً من قرى البيت المقدس . . . واليهما ينسب والله أعلم الحسين بن عثمان بن أحمد بن عيسى أبو عبد الله البرودي سمع أبا القاسم بن أبي العقب وأبا عبد الله بن مروان وأبا عبد الله الحسين بن أحمد بن محمد بن أبي ثابت وغيرهم روى عنه أبو علي الأهوازي وأبو الحسن علي بن الحسين بن حصنري وأبو القاسم الحنائي وذكر أبو علي الأهوازي أنه مات في سنة ٤٠١ . . . والحسين بن محمد بن عثمان أبو عبد الله البرودي حدث عن أبي عبد الله محمد بن ابراهيم بن مروان وأبي القاسم بن أبي العقب روى عنه علي بن محمد الحنائي ومات بدمشق لثمان خلون من شهر ربيع الأول سنة ٤٠١ \* وعين يبرود قرية أخرى من قرى البيت المقدس نصفها وقف على مدرسة بدر الدين بن أبي القاسم والنصف الآخر كان لأولاد الخطيب فابنتاه السلطان الملك المعظم ووقفه في جملة أوقاف السبيل وهو شمالي القدس معها وهي السكة السلوكة من القدس الى نابلس وبينها وبين يبرود كفر نانا وهي ذات أشجار وكروم وزيتون وسُماق

[ يبرين ] بالفتح ثم السكون وكسر الراء ويلا ثم نون وقد استغنى القول عنه في باب أبرين لأنه لغة فيه وحكى قول ابن جني فيه بما أغنى عن الاعداد وهو واحد على بناء الجمع وحكمه يكون في الرفع بالواو وفي الجر والصب بإلياء وربما أعربوه . . . وقيل هو \* رمل لا تدرك أطرافه عن يمين مطلع الشمس من حجاز اليمامة . . . وقال السكري مرةً بأعلى بلاد بني سعد . . . وفي كتاب انصري يبرين من اصقاع البحرين به منبران وهناك الرمل الموصوف بالكثرة بينه وبين الفلج ثلاث مراحل وبينه وبين الاحساء وهجر مرحلتان وهو فيما بينهما وبين مطلع سهيل . . . وقال أبو زياد الكلابي

أراك الى كُثبان يبرين كسبةً      وهذا لعمرى لو قنعت كُثيبُ  
وإن الكُثيب الفرد من أيمن الحِمَى      اليّ وان لم آتِه لحبيبُ

. . . وقال جرير

لما تذكرتُ بالديرين أرقى      صوتُ الدجاج وضربُ بالنواقيس  
فقلتُ للركبِ إذ جدَّ الرحيلُ بنا      يا بعدُ يبرين من باب الفرداديس

\* ويبرين قرية من قرى حاب ثم من نواحي عزاز

[ يَبْمَبْمُ ] بفتح أوله وثانيه وميم ساكنة وباء موحدة أخرى وميم \* اسم موضع

قرب تبالة عند بيشة وترج والتلفظ به عسر لقرب مخارج حروفه .. قال حميد بن نور

وما هاج هذا الشوق إلا حمامة  
من الورق حمامة العلاطين باكرت  
إذا زعزعت الریح أو لعبت به  
تنادى حمام الجلهتين وترعوى  
مطوق طوق لم يكن عن تميمه  
تقبض عنه غرقى البيض واكتدى  
يمد إليها خشية الموت جیده  
فلما اكتسى الريش السخام ولم يجد  
أصبح لها صقر منيف فلم يدع  
فأرقت على غصن ضحياً فلم تدع  
فهاج حمام الجلهتين نواحيها  
إذا شئت غنتي بأجزاء بيشة  
عجبت لها أنى يكون بكأوها  
فلم أر محزوناً له مثل صوتها  
ولم أر مثلى شاقه صوت مثاها

.. وقال بعض بني عامر

يا جارتى برحر حان إلا أسلما  
وأرى الرؤوس قد اكنسين مشاوداً  
أن الحوادث من يفم بسبيلها  
يا جارتى وقد أرى شبهيكما  
عززين بينهما غزال شادن  
وأبى المنون وريبها أن تسلما  
مضى ومن كلتيهما فتعلما  
يصبح كأعشار الإناء مثلما  
بالجزع من تثايت أو ييمها  
رشاً من الغزلان لم يك توالما

[يُبْنَى] بالضم ثم السكون ونون وألف مقصور بلفظ الفعل الذى لم يُسم فاعله من بني يبنى \* بليد قرب الرملة فيه قبر صحابي بعضهم يقول هو قبر أبي هريرة وبعضهم يقول قبر عبد الله بن أبي سرح

[يَبْنِمُ] بفتح أوله وثانيه وسكون نونه وباء مفتوحة وميم ويقال أبْنِمُ \* موضع وهو من أبنية كتاب سيبويه . . قال طفيل الغنوى

أشأقتك أظعانٌ بحفر يبنم نعم بُكَرًا مثل الفتيق المكمم

[يَبُوسُ] بفعل من باس يَبُوس إن شئت من القبلة وإن شئت من الشدة \* اسم جبل بالشام بوداى التيم من دمشق . . وإياه عنى عبد الله بن سليم بقوله \* لمن الديار بتولع فيبوس \*

[يَبَّةُ] بالتحريك يبة وعليب \* قريتان بين مكة ونباله . . قال كثير يرنى صديقه خندقا الأسدى

|                                    |                          |
|------------------------------------|--------------------------|
| مقامك يبين مصفحة شداد              | عداني أن أزورك غير بغض   |
| سَقَتِ دِيمُ السَّوَارَى والغوادرى | وإني قائلٌ إن لم أزُرهم  |
| إلى يَبَّةٍ إلى برك الغماد         | بوجه أخى بنى أسد قنونا   |
| وأهلك بالأُجَيْفَرِ فالشِّمَاد     | مقيمٌ بالمجازة من قنونا  |
| عليه الموتُ يطرقُ أو يغادى         | فلا تبعد فكل ثقى سيأتى   |
| وان بقيت نصير إلى نقاد             | وكل ذخيرة لا بُدَّ يوماً |
| وقيتك بالطريف وبالبلاد             | فلو قوديت من حذث المايا  |
| وتصبح بعدنا رهناً بوادى            | نعزُّ على أن نغدو جميعاً |
| ولكن لا حياة لمن تنادى             | لقد أسمعت لو ناديت حياً  |

[يَبِينُ] بوزن مرهم وآخره نون \* موضع وهو لغة في أبين وقد ذكر

## ﴿ باب الباء والهاء وما يليهما ﴾

[ اليتائم ] بالفتح وبعد الألف ياء أخرى وميم جمع يتيم \* اسم جبل لبني سليم  
 • قال نعلب اليتائم أنقلا بأسفل الدهناء منقطعة من الرمل قال ذلك في شرح قول الراعي  
 وأعرض رمل من يتائم ترعى نعايج الفلا عوداً به ومتاليا

[ يتيب ] بالفتح ثم الكسر ثم ياء وباء موحدة • في مغازي ابن علقمة بخط ابن نعيم  
 خرج أبو سفيان في ثلاثين فارساً أو أكثر حتى نزل \* بجبل من جبال المدينة يقال له  
 يتيب فبعث رجلاً أو رجلين من أصحابه فأمرها أن يحرقا أذنني نخل يائيانه من نخل  
 المدينة فوجدا سوراً من صيران نخل العريض فأحرقا فيها

[ يترَب ] بالفتح ثم السكون وراء مفتوحة أيضاً • قيل قرية باليمامة عند جبل  
 وشم • وقيل اسم موضع في بلاد بني أسعد بالسودة • وينشد لعبيد بن الأبرص  
 في كل واد بين يثـ ..... رب والقصور إلى اليمامة  
 عاب يساق به وصو تـ محرق وزقاه هامة

قال الحسن بن يعقوب بن أحمد الهمداني اليماني \* ويترب مدينة بمضرموت نزلها كندة  
 وكان بها أبو الخير بن عمرو وإياها عني الأعشى بقوله  
 \* بسهام يترَب أو سهام الوادي \*

ويقال إن عرقوب صاحب المواعيد كان بها ثم قال والصحيح أنه من قدماء يهود يثرب  
 وأما قول الأشجعي

وعدت وكان الخلف منك سجية مواعيد عرقوب أخاه بيترب

فهكذا أجمعوا على روايته بالهاء المثناة • قال الكافي وكان من حديثه وسمعت أبي  
 يخبر بحديثه أنه كان رجلاً من العماليق يقال له عرقوب فأتاه أخ له يسأله شيئاً فقال له  
 عرقوب إذا طلعت النخلة فلك طلعتها فلما أتاه للعدة قال دعها حتى تصير بلعاً فلما  
 أبلعت قال دعها حتى تصير زهواً ثم حتى تصير بُسراً ثم حتى تصير رطباً ثم تمرأ فلما  
 أتمرت عمد إليها عرقوب من الليل فجزها ولم يعطه شيئاً فصار مثلاً في الخلف •

قال سلامة بن جندل

ومن كان لا يعتد أيامه له      فأيامنا عنا تحل واتعرب  
ألا هل أتى افءا خندف كلها      وعيلان إذ ضم الحنين ييترب  
[ يتيم ] في شعر الراعي .. قد تقدم في اليناثم

[ اليتيمة ] بلفظ تأنيث اليتيم وهو الذي مات أبوه .. موضع في قول عدي بن الرقاع  
وعلى الجمال اذا رئين لسائق      أنزل آخر ريثما فحداها  
من بين بكر كلمها وكاعب      شفع اليتيم شبابها فعداها  
وقال وجعلن محمل ذى السلا      ح مجنة رعن اليتيمه  
أى جعلن رعن اليتيمة عن أسارهن كما يحمل ذو السلاح مجنة لأن المجن هو الترس  
يحمل على الجانب الأيسر

### باب الباء والياء وما يليهما

[ يثرب ] بالفتح ثم السكون وفتح الجيم ولام والتجّل ضمخ البطن اسم .. موضع  
[ يثرب ] بفتح أوله وسكون ثانيه وكسر الراء وباء موحدة .. قال أبو القاسم  
الزجاجي يثرب .. مدينة رسول الله صلى الله عليه وسلم سميت بذلك لأن أول من سكنها  
عند التفرق يثرب بن قانية بن مهلائيل بن ارم بن عميل بن عوض بن ارم بن سام بن  
نوح عليه السلام فلما نزلها رسول الله صلى الله عليه وسلم سماها طيبة وطابة كراهية  
للتثريب وسميت مدينة الرسول لنزوله بها قال ولو تكلف متكلف أن يقول في يثرب  
انه يفعل من قولهم لا تثريب عليكم أى لا تعيير ولا عيب كما قال تعالى ( لا تثريب عليكم  
اليوم ) قال المفسرون وأهل اللغة معناه لا تعيير عليكم بما صنعتم ويقال أصل التثريب  
الافساد ويقال ثرب علينا فلان وفي الحديث اذا زدت أمة أحدكم فليجلدها ولا يثرب  
أى لا يعير بالزنا .. ثم اختلفوا فقيل ان يثرب للناحية التى منها مدينة الرسول صلى  
الله عليه وسلم .. وقال آخرون بل يثرب ناحية من مدينة النبي صلى الله عليه وسلم ولما

حُمِلَتْ نائلة بنت الفُرافصة الى عثمان بن عفّان رضى الله عنه من الكوفة قالت تخاطب أخاها

أحقاً تراء اليوم يا ضبّ إني . صاحبة نحو المدينة أركبا

لقد كان في فتیان حصن بن ضمضم لك الويل ما يحزى الخباء المحجّبا

قضى الله حقاً أن تموتى غريبةً بيثرب لا تلقين أمّاً ولا أباً

قال ابن عباس رضى الله عنه من قال للمدينة يثرب فليستغفر الله ثلاثاً انما هى طيبة .. وقال

النبي صلى الله عليه وسلم لما هاجر اللهم انك أخرجتني من أحب أرضك الى فاسكني

أحب أرضك اليك فأسكنه المدينة .. وأما حديثها وعمارتها فقد ذكرته فى المدينة

فأغنى عن الاعداد .. وقد نسبوا اليها السهام فقال كثير

وماء كأن اليربيرة انصأت بأعقاره دفع الازاء نزوع

[ يَثْرِبَةُ ] اشتقاقه كالذى قبله وهو مثله \* اسم موضع فى قول الراعى

أو رَعْلَةٌ من قَطَا فَيَنحَانُ حَلَاها عن ماء يثرية الشبّاك والرّصد

[ يَثْقُبُ ] بفتح أوله وسكون ثانيه ورؤى فى القاف الضم والفتح والباء موحدة

يفعل من الثقب \* موضع بالبادية .. قال النابغة

أرَئِنمّا جديداً من سُعَادَ تجنّب عفت روضة الأجداد منها فيثقبُ

[ يَثْلُثُ ] بفتح أوله وسكون ثانيه وفتح اللام والثاء الأخيرة مثلثة أيضاً \* موضع

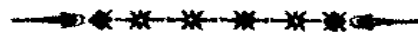
عن الأزهري .. قال امرؤ القيس

قعدت له وصُحبتى بين ضارج وبين تِلاع يَثْلُثُ فالعـريض

[ يَثْمَمُ ] \* موضع فى كتاب نصر

[ يَثُوبُ ] آخره باء \* موضع بين اليمامة والوشم وليس بيثرب بالراء هو غيره

فلا تظنّه تصحيفه



## ﴿ باب الباء والجيم وما يليهما ﴾

[ بِجُودَةٌ ] \* موضع فى بلاد تميم .. قال جرير بهجو ربيعة الجوع



ألا تسألان الجوّ جوّ مُتّالِعٍ      أما برحت بعدى بِجُودَةٍ والقصرُ  
أقول وذاكم للعجيب الذي أرى      أَمالٍ نَنَ مالٍ ماربيعةٌ والفخرُ  
فصبراً على ذُلِّ ربيع بن مالك      وكل ذليلٍ خير عاداته الصبرُ  
وأكثر ما كانت ربيعةُ أنها      رِخبا آن شَقَّ لا أنيسٌ ولا قفرُ  
.. وقال عبدة بن الطيب

لولا بجودةٌ والحى الذين بها      أمسى المزالقُ لا تذكو بها نارُ

### ﴿ باب الياه والحاء وما يليهما ﴾

[ اليَحَامِيمُ ] كأنه جمع يحوم وهو في كلامهم الأسود المظلم \* وهي جبال متفرقة مطلة على القاهرة بمصر من جانبها الشرقي وبها جبانة وتنتهي هذه الجبال الى بعض طريق الجبّ وقيل لها اليحامييم لاختلاف ألوانها .. ويوم اليحامييم من أيام العرب وأظنه الماء الذي قرب المغيشة يأتي بعده مفردة

[ يَحْصَبُ ] من حَصَبَ يحصب والحصبُ في لغة أهل اليمن الحطب فهو مثل حطب يحطب اذا جمع الحطب وأما من الحصباء فهي الحجارة الصغار فهو حَصَبٌ يحصب حصباً بكسر الصاد رواه الكلبي ابن مالك بن زيد بن الغوث بن ساعد بن عوف بن عدى بن مالك بن زيد بن سهل بن عمرو بن قيس بن معاوية بن جشم بن عبد شمس ابن وائل بن الغوث بن قطن بن عريب بن زهير بن أيمن بن الهَمَيْسَعِ بن حمير بن سبا ويحصب \* مخلاف فيه قصر رَيْدان ويزعمون انه لم يُبْنَ قط مثله وبينه وبين ذمار ثمانية فراسخ ويقال له علوٌ يحصب بينه وبين قصر السموأل ثمانية فراسخ ورفلٌ يحصب مخلاف آخر فتفهّمهُ

[ يَحْطُوطُ ] بشكرير الطاء \* اسم واد

[ يَحْمُولُ ] \* اسم قرية مشهورة من قرى حلب من ناحية الجزر .. ينسب اليها أبو الثناء محمود كان من أهل الشر وكان الملك الظاهر بن صلاح الدين يستعين به في

استخراج الأموال وعقوبات العمال وله ذكر في تاريخ الحلبين \* ويحمول أيضاً قرية أخرى من أعمال بهسنا من أعمال كينسوم بين الروم وحلب  
[ يَحْمُومُ ] واليحموم الأسود المظلم وهو واحد الذي مرَّ آنفاً في هذا الباب  
\* جبل بمصر ذكره كثير فقال

حلفتُ بيميناً بالذي وجبتُ له      مُجُوبُ الهدايا والجباهُ السواجدُ  
لنعمَ ذوو الأضياف يغشون بابه      اذا هبَّ أرياحُ الشتاء الصواردُ  
اذا استغشت الأجواف اجلاد شتوة      وأصبح يَحْمُومٌ به الثلجُ جامدُ  
\* واليحموم أيضاً مالا في غربي المغينة على ستة أميال من السِّنْدِيَّةِ على ضحوة من المغينة بطريق مكة .. وقال أبو زياد \* اليحموم جبل طويل أسود في ديار الضباب قال وقد كانت التقطت باليحموم سامةً والسامة عرق فيه شيء من فضة فجاء انسان يقال له ابن بابل وأنفق عليه أموالاً حتى بلغ الأرض من تحت الجبل فلم يجد شيئاً .. فقال أبو الغارم الحنبل بن عبد الله

لعمري لقد راحت وكان ابن بابل      من الكنز اعرابا وخابت معاولة  
.. وقال الراعي

أقول وقد زال الحمول صبايةً      وشوقاً ولم أطمع بذلك مطعها  
فأبصرتهم حتى رأيتُ حولهم      بأنقاء يحموم وورٍ كُنْ أضرعها  
يحثُّ بهنَّ الحاديان كأنما      يحثَّان جباراً بعينين مكرعها  
فلما صرَاهنَّ الترابُ لقيته      على السِّبْدِ أذرى عبدةً وتقنعها  
[ يحيرُ ] بفتح أوله وكسر ثانيه وسكون الباء وراءه بانغظ المضارع من حار .. قرأت بخط أبي بكر محمد بن علي بن ياسر الجبائي أنشدنا الأمير الأجلُّ أبو عبد الله محمد بن يحيى بن عامر العامري ثم السَّكُونِي اليميني بجزارية من يحيرُ بالياءين \* اسم بلدة نسب اليها بطن من كندة وبطن من حمير منهم جماعة من الشعراء وهم باليمن يمدح رجلاً من موالها

ياقاتل الله خنسا في ثملها      كأنه علم في رأسه نارُ

هذا محمدٌ أعلى من تمثّلها كأنه قمرٌ والناسُ نظارٌ

### ﴿ باب الباء والدال وما يليهما ﴾

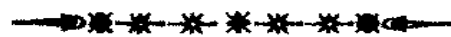
[ يَدَعَانُ ] بفتح أوله وثانيه وعين مهملة وآخره نون \* واد به مسجد للنبي صلى الله عليه وسلم وبه عسكرت هو ازن يوم حنين في وادي نخلة  
[ يَدَعَةُ ] اسم \* برية بين مكة والمدينة وهي الى مكة أقرب فيما أحسب  
[ الْيَدْمَةُ ] بالفتح ثم السكون والمم مضمومة ولام \* واد ببلاد العرب  
[ يَدُومُ ] بلفظ مضارع دام يدوم \* واد في قول الهذلي أبي مجندب أخى أبي خراش  
أقول لأم زنباع أقيمي صدور العيس شطر بني تميم  
وغربت الدعاء وأبن متى أناس بين كمر وذو يدوم  
أى باعدت الصوت في الاستغانة \* وذو يدوم باليمن من أعمال مخلاف صنعان قرية معروفة  
[ يَدْرِيعُ ] بعد الدال ياء أخرى وعين مهملة \* ناحية بين فدك وخيبر بها مياه  
وعيون لبني فزارة وبني ممرّة بعد وادي أخنال وقبل ماء كهمج وقيل هو بالباء  
وهو تصحيف

### ﴿ باب الباء والذال وما يليهما ﴾

[ يَذْبُلُ ] بالفتح ثم السكون والباء موحدة مضمومة \* هو جبل مشهور الذكر  
بمنجد في طريقها .. قال أبو زياد يذبُلُ جبل لباهلة مضارع ذبُل إذا استرخى وله  
ذكر في شعرهم .. قال امرؤ القيس \* وأيسرهُ على السِّتار فيذبُلِ \*  
.. وقال النابغة الجعدي

مرحّت وأطراف الكلايب تتقي فقد عبط الماء اللحم وأسهملا  
فان كنت تلجأ لتنقل مجدنا لسبرة فاقبل ذا المناكب يذبُلَا

ولاني لا أرجو ان أردت انتقاله بكفّيك أن يأتي عليك ويتقلا  
 [ يَذْخُكْتُ ] بفتح أوله وثانيه وسكون الخاء المعجمة وكاف وآخره ثلثة  
 \* من قرى فرغانة



### باب الباء والراء وما يليهما

[ يُرَاخُ ] \* حصن من أعمال التجاد باليمن  
 [ يُرَامِلُ ] بالضم وكسر الميم \* اسم واد لأهل ابن مُقبل  
 [ يَرَبِغُ ] بالفتح ثم السكون وفتح الباء الموحدة وغين معجمة يقال ربغ القوم  
 في النعيم اذا أقاموا فيه يَرَبِغُونَ فتحت عينه لأجل حرف الحلق والارباغ الإقامة وهو  
 \* موضع في ديار بني تميم بين عمان والبحرين قال رؤبة \* بصلب رهي أوجاد اليربغ \*  
 [ يَرَنْدُ ] بالفتح ثم السكون وفتح الثاء المثناة والرند متاع البيت ورندت المتاع  
 نضدته ويرند \* واد ذكر مع نافل فأغني عن الاعداء  
 [ يَرْتُمُ ] بالفتح ثم السكون والثاء المثناة مضمومة وميم الرثم الكسر والرثم الحصا  
 المتكسر ويرثم \* جبل في ديار بني سليم قال \* ترفع منها يرثم وتعمرا \*  
 [ يَرَعَةُ ] بالتحريك والعين مهملة \* موضع في ديار فزارة بين بؤانة والحراصة  
 في ديار بني فزارة من أعمال والى المدينة

[ يَرَمَرُمُ ] بالفتح وتكرير الراء والميم \* جبل في بلاد قيس . . قال بعضهم

بليت وما تبلى نعار ولا أرى يرمرم الا ثابتاً يتجدد  
 ولا الخرب الداني كان قلاله نجات عليهم الاجلة هجد

وقال بعضهم \* شمم فوارع من هضاب يرمرما \*

[ يَرَمَلُ ] \* موضع في شعر الراعي نقلته من نسخة مقروءة على ثعلب . . قال الراعي

بان الأجابة بالمهد الذي عهدوا فلا تمأسك عن أرض لها عهدوا  
 حثوا الجمال وقالوا إن مشربكم وادى المياه وأحسان به همة

حتى اذا حالت الارجاه دونهم أرجاه يرمل حار الطرف إذ بعدوا  
 [ يَرْمَلَةٌ ] بالفتح ثم السكون وفتح الميم ولام من \* نواحي قبة بالأندلس  
 [ يرموك ] \* واد بياحية الشام في طرف الغور يصب في نهر الأردن ثم يمضي الى  
 البحيرة المنتنة . . كانت به حرب بين المسلمين والروم في أيام أبي بكر الصديق رضي الله  
 عنه وقدم خالد الشام مدداً لهم فوجدهم يقاتلون الروم متساندين كل أمير على جيش  
 أبو عبيدة على جيش ويزيد بن أبي سفيان على جيش وشرحبيل بن حسنة على جيش  
 وعمرو بن العاص على جيش فقال خالد ان هذا اليوم من أيام الله لا ينبغي فيه الفخر  
 ولا البغي فاخلصوا لله جهادكم وتوجهوا لله تعالى بعملكم فان هذا يوم له ما بعده فلا  
 تقاتلوا قوماً على نظم وتعبئة وأنتم على تساند وانتشار فان ذلك لا يحل ولا ينبغي وان  
 من ورائكم لو يعلم عملكم حال بينكم وبين هذا فاعملوا فيما لم تؤمروا به بالذي ترون  
 أنه هو الرأي من واليكم قالوا فما الرأي قال ان الذي أنتم عليه أشد على المسلمين مما  
 غشيهم وأنفع للمشركون من أمدادهم ولقد علمت أن الدنيا فرقت بينكم والله فهدوا  
 فلتتعاونوا بالامارة فليكن علينا بعضنا اليوم وبعضنا غداً والآخر بعد غد حتى يتأمر  
 كلكم ودعوني اليوم عليكم قالوا نعم فأمرهم وهم يرون أنها تكرجهم فكان الفتح على  
 يد خالد يومئذ وجاء البريد يومئذ بموت أبي بكر رضي الله عنه وخلافة عمر رضي الله  
 عنه وتأمر أبي عبيدة على الشام كله وعزل خالد فأخذ الكتاب منه وتركه في كنيسته  
 ووكل به من يمنعه أن يخبر الناس من الأمر لئلا يضعفوا الى أن هزم الله الكفار وقتل  
 منهم فيما يزعمون ما يزيد على مائة ألف ثم دخل على أبي عبيدة وسلم عليه بالامارة وكانت  
 من أعظم فتوح المسلمين وباب ما جاء بعدها من الفتوح لأن الروم كانوا قد بالغوا في  
 الاحتشاد فلما كسروا ضعفوا ودخلتهم هيبة . . وقال القعقاع بن عمرو يذكر مسير خالد  
 من العراق الى الشام بعد أبيات

بدأنا بجمع الصفّين فلم ندع  
 لصيان أنفاً فوق تلك المناخر  
 صبيحة ساح العارثان ومنه  
 سوى نفر نجتذهم بالبوادر  
 وجئت الى بصرى وبصرى مقيمة  
 فالقت الينا بالحشا والمعاذر

فضضنا بها أبوابها ثم قابلت بنا العيس في اليرموك جمع العشار  
[ يَرْنَا ] بالفتح ويروى بالضم ثم السكون والنون والألف .. قال ابن جني يرنا  
يحتمل أمرين أحدهما أن يكون فعلى والآخر أن يكون يفعل يوكد فعل كثرتها في  
الاسم ويؤكد يفعل أنا لا نعرف في الكلام تركيب رن وفيه تركيب رن افكأنها يفعل  
من رنوت وقد يجوز أن يكون فعلى من لفظ الأرنى ثم أبدلت الهمزة ياء كما أبدلت  
الهمزة ياء في قولهم باهلة بن يعصّر ألا تراهم انهم ذكروا أنه إما سمي بذلك لقوله

أخيل ان أباك شيب رأسه كُرُّ الليالي واختلاف الأعصر

ويرنا قيل \* هو واد بالحجاز يسيل الى نجد .. قال العدي بن الفرخ

ألا يا أسلمى ذات الدماليج والعقيد وذات الثبابا الغر والفاحم الجعدي

في قصيدة ذكرت في الحماسة يقول فيها

فأوصيكما يا بني زار فتارما وصية مفضي النصح والصدق والود

فلا تعلمن الحرب في الهام هامي ولا ترميا بالنبل ويحكما بعدي

أما ترهبان النار في آخي أبيكما ولا ترجوان الله في جنة الخلد

فما تَرُبُّ يَرْنَا لو جمعت ترابها بأكثر من آخي زار على العدة

هما كنفا الأرض اللذالوتزعزعا تزعزع ما بين الجنوب الى السد

ولاني وان عاديتهم وجفوتهم لتألم مما مس أكبادهم كبدي

.. وقد ذكر يرنا مع تراء وتاراه شامية ولعله موضع آخر والله أعلم

[ يَرْنِي ] بفتح أوله وسكون ثانيه ونون مكسورة وياء \* اسم نهر يخرج من دون

ارمينية ويصب في دجلة في جبال الجزيرة

[ يَرْوَلَة ] بالفتح ثم الضم وسكون الواو ولام \* إقليم بالأندلس يقال له قبريولة

من أعمال كورة قبرة

[ يَرِيضُ ] بفتح أوله وكسر ثانيه وياء ساكنة وضاد معجمة \* موضع بالشام ..

قال الأزهري من رواء بالبلاء فقد صحف وأنشد قول امرئ القيس

قعدت له وصحبتى بين ضارج وبين تللاع يثلث فالعريض

أَسَابَ قَطَاتَيْنِ فَسَالَ لِوَاهِمَا فَوَادِي الْبَدْيِ فَاتَّحَى لِلْبَرِيضِ

.. وَأَمَّا قَوْلُ حَسَّانَ

يَسْقُونَ مَنْ وَرَدَ الْبَرِيضَ عَلَيْهِمْ بَرَدَى يَصْقُقُ بِالرَّحِيقِ السَّلْسَلِ

فَقَدْ مَرَّ فِي مَوْضِعِهِ أَنَّهُ بِالْبَاءِ الْمُوَحَّدَةِ وَالصَّادِ الْمَهْمَلَةِ

[يَرِيمُ] بِالْفَتْحِ ثُمَّ الْكَسْرِ وَبَاءٌ سَاكِنَةٌ وَمِيمٌ \* حَصْنٌ بِالْمِيمِ بَيْدٌ عَبْدٌ عَلَى بْنِ عَوَاضٍ

فِي جَبَلٍ كَيْسٍ



### باب الباء والزاي وما يلهمما

[يَزْدَا بَاذ] \* مِنْ قَرَى الرِّىِّ عَلَى طَرِيقِ أَنْهَرُوهِ مِنْ رَسْتَاقِ دَكْتَبِي

[يَزْدُ] بِفَتْحٍ أَوَّلُهُ وَسَكُونُ ثَانِيهِ وَدَالٌ مَهْمَلَةٌ \* مَدِينَةٌ مَتَوَسِّطَةٌ بَيْنَ نَيْسَابُورِ

وَشِيرَازٍ وَأَصْبَهَانَ مَعْدُودَةٍ فِي أَعْمَالِ فَارَسٍ ثُمَّ مِنْ كُورَةِ اصْطَخَرٍ وَهُوَ اسْمٌ لِلنَّاحِيَةِ

وَقَصَبَتُهَا يُقَالُ لَهَا كُنَّةٌ بَيْنَهَا وَبَيْنَ شِيرَازٍ سَبْعُونَ فَرَسَخاً .. يَنْسَبُ إِلَيْهَا أَبُو الْحَسَنِ مُحَمَّدُ

ابْنُ أَحْمَدَ بْنِ جَعْفَرِ الْيَزْدِيِّ حَدَّثَ عَنْ مُحَمَّدِ بْنِ سَعِيدِ الْحَرَّانِيِّ حَدَّثَ عَنْهُ أَبُو حَامِدٍ

الْعَبْدِيُّ .. وَمُحَمَّدُ بْنُ نَجْمٍ بْنُ مُحَمَّدٍ بْنُ عَبْدِ الْوَاحِدِ بْنِ يُونُسَ الْيَزْدِيُّ أَبُو عَبْدِ اللَّهِ قَدِمَ بِغَدَادٍ

حَاجِجاً وَحَدَّثَ بِهَا فِي صَفَرِ سَنَةِ ٥٦٠ بِبَابِ الْمَرَاتِبِ عَنْ أَبِي الْعَلَاءِ غِيَّاتِ بْنِ مُحَمَّدٍ الْعَقَلِيِّ

سَمِعَ مِنْهُ الشَّرِيفُ أَبُو الْحَسَنِ عَلِيُّ بْنُ أَحْمَدَ الْيَزْدِيَّ وَالْحَافِظُ أَبُو بَكْرٍ أَحْمَدُ بْنُ أَبِي غَالِبٍ

الْباقِدَارِيُّ وَأَبُو مُحَمَّدٍ عَبْدِ الْعَزِيزِ بْنِ الْأَخْضَرِ وَغَيْرُهُمْ ثُمَّ عَادَ إِلَى بَلَدِهِ وَكَانَ آخِرَ الْعَهْدِ بِهِ

[يَزْدُودُ] بِفَتْحٍ أَوَّلُهُ وَسَكُونُ ثَانِيهِ وَتَكَرَّرَ الدَّالُ الْمَهْمَلَةُ بَيْنَهُمَا وَأَوَّ سَاكِنَةٌ \* اسْمُ مَدِينَةٍ

[يَزَنُ] بِالتَّحْرِيكِ وَآخِرُهُ نُونٌ .. قَالُوا يَزَنُ اسْمٌ \* وَادٍ بِالْمِيمِ نَسَبٌ إِلَيْهِ مَلِكٌ مِنْ

مُلُوكِ حَمِيرٍ فَقِيلَ ذُو يَزَنٍ كَمَا قَالُوا ذُو كِلَاعٍ وَاسْمُ ذِي يَزَنَ عَامِرُ بْنُ أَسْلَمَ بْنِ غَوْثِ بْنِ

سَعْدِ بْنِ غَوْثٍ وَتَمَامُهُ فِي يَحْصِبُ قَبْلَ هَذَا

[يَزِيدُ] \* نَهْرٌ بِدِمَشْقَ .. يَنْسَبُ إِلَى يَزِيدِ بْنِ مَعَاوِيَةَ بْنِ أَبِي سَفْيَانَ ذَكَرَتْ

سَفْتُهُ فِي بَرَدَى مَخْرَجَهُمَا وَاحِدٌ إِلَّا أَنَّ هَذَا يُجْبَى فِي لُحْفِ جَبَلٍ فِي نَصْفِهِ بَيْنَهُ وَبَيْنَ

الأرض نحو مائتي ذراع أو نحوها يسقى مالا يصل إليه مياه بردى ولا ماء ثورا  
 [ يَزِيدَانُ ] \* نهر بالبصرة وهذا اصطلاح لأهل البصرة يزيدون في الاسم ألفاً  
 ونوناً إذا نسبوا أرضاً إلى اسم رجل .. منسوب إلى يزيد بن عمرو الأسيدي وكان  
 رجل أهل البصرة في زمانه  
 [ الْيَزِيدِيَّةُ ] اسم لمدينة ولاية شروان وهي المعروفة بشماخي أيضاً عن السلفي

### ﴿ باب الياء والسين وما يليهما ﴾

[ يَسَارٌ ] واليسار اليد اليسرى واليسار الغني ويسار أيضاً جبل باليمن  
 [ الْيَسْتَعْمُورُ ] .. قال العمراني \* موضع .. وقال أبو عبيدة في قول عروة بن الورد  
 أطعتُ الأمرين بصُرْمٍ سَلَمَى فطاروا في بلاد اليستعمور  
 موضع قبل حرّة المدينة فيه عضاء وسُرٌّ وطلح كان عروة قد سبي امرأة من بني  
 كنانة ثم تزوجها وأقامت عنده وولدت له ثم التمت منه أن ينج بها فلما حصلت  
 بين قومها قالت اشتروني منه فإنه يرى أني لأختار عليه أحداً فسقوه الحمر ثم ساوموه  
 فيها فقال أن اختارتكم فقد بعثنا منكم فلما خيروها قالت أما أني لأعلم امرأة ألفت  
 سترها على خير منك أغنى غناءً وأقلّ فحشاً وأحى لحقيقة ولقد ولدت منك ما علمت  
 وما مرّ على يوم منذ كنت عندك إلا والموت أحبّ إليّ من الحياة فيه أني لم أكن  
 أشاء أن أسمع امرأة تقول قالت أمة عروة ألا سمعته لا والله لأنظر إلى وجه امرأة  
 سمعت ذلك منها أبداً فارجع راشداً أحسن إلى ولدك فقال عروة

سقوني الحمر ثم تكفوني  
 عداء الله من كذب وزور  
 وقالوا لست بعد فداء سَلَمَى  
 بمفتر مالديك ولا فقير  
 أطعتُ الأمرين بصرم سَلَمَى  
 فطاروا في بلاد اليستعمور

.. ويروى في عضاء اليستعمور فقالوا وعضاء اليستعمور جبال لا يكاد يدخلها أحد  
 إلا رجع من خوفها



[ يُسْرٌ ] ضد العسر وهو \* نقب تحت الأرض يكون فيه ماء لبني يربوع بالدماء

.. قال طرفة بن العبد

أرتق العين خيالاً لم يقرّ طاف والركب بصحراء يُسرّ  
جازت البید الى أرضنا آخر الليل يبعفور خدر  
ثم زارتني وصحبي هَجَجٌ في خليطين لبزد وكبر  
لا تلحنى انهما من نسوة رقد الصيف مقاتلت نزر

.. وقال جرير

لما أتین على خطابی یسرّ أبدى الهوى من ضمير القلب مكنونا  
فشبه القوم أطلالا بأنمة ريش الحمام فزدن القلب تحزينا  
دار يجردها هطال مدجنة بالفطر حيناً وتمحوها الصبا حيناً  
[ یسنم ] \* موضع باليمن سمى ببطن من بنى غالب من بنى خولان بن عمرو  
ابن الحاف بن قضاة بن الحارث بن عمرو سيد بني خولان

[ یسنوم ] بالفتح ثم السكون ونون وواو ساكنة وميم \* موضع

[ یسوم ] مثل مضارع سام \* جبل في بلاد هذيل .. قال بعضهم

\* حلفت بمن أرضی یسوم مكانه .. وقالت لیلی الاخياية

لا تغزون الدهر آل مطرف لا ظلاماً أبداً ولا مظلوما

قوم رباط الخيل وسط بيوتهم وأسنة زرق یخنان نجوما

لن تستطيع بان تحوّل عزهم حتى تحوّل ذا الهضاب يسوما

.. وقيل يسوم جبل قرب مكة يتصل به جبل يقال له قرقد لا يثبت فيهما غير الذبوع والشواحط  
ولا يكاد أحدير تقيهما الا بعد جهد واليهما تأوى القروء وافسادها على قصب السكر  
الذي يثبت في جبال السراة وليس فيهما ماء الا ما يجتمع في القلات من مياه الامطار  
بحيث لا ينال ولا يدرك . وضعه وقد قال شاعر يذكرها

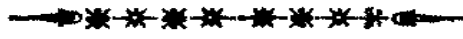
سمعت وأصحابي تحت ركبهم بنا بين ركن من يسوم وقرقد

قلت لأصحابي قفوا لا أبالكم صدور المطايا إن ذا صوت معبد

ومن أمثالهم الله أعلم من حطها من رأس يسوم وذلك ان رجلاً نذر دم شاة يذبحها من فوق يسوم فرأى فيه راعياً فقال ابتعني شاة من غنمك فقال نعم فانزل شاة فاشترها وأمره أن يذبحها ثم ولى فذبحها الراعي عن نفسه فسمع الرجل ان الراعي يقول كذا وكذا فقال يا بني الله أعلم من حطها من رأس يسوم ويقال يخيص ويسوم وهما جبالان متقاربان يقال لهما يسومان كما قالوا العُمران والشمسان والموصلان .. قال الراجز

ياناق سيري قد بدا يسومان وأطريهما يبدؤ قنان عروان

[يسيركت] بالفتح ثم الكسر وياء ساكنة وراهوكاف مفتوحة وناء مثناة من \* قرى سمرقند



### ❦ باب الباء والعين وما يليهما ❦

[يَعَارُ] بالفتح وآخره راء من عار الفرس اذا أفلت هارباً \* جبل لبني سليم  
[يَعْرِجُ] بالفتح ثم السكون وكسر الراء والجيم \* جبل بنعمان فيه طريق الى الطائف أسفله لبني الملجم من هذيل وأعلاه لزليقة من هذيل أيضاً  
[يَعْرُ] بالفتح ثم السكون وراء .. قال ساعدة  
تركهم وظلت بجر يعر وأنت زعمت ذو خبيب معيد  
أى معتاد .. وقال حافر الازدى

ألا هل الى ذات القلائد قررتي عشية بين الحز والنجد من يعر  
عشية كادت عامر يقتلونى أرى طرفاً للماء راغية البكر  
[يَعْسُوبُ] آخره بلا موحدة واليعسوب السيد وأصل اليعسوب نخل النحل  
واليعسوب خط في بياض الحرّة ينحدر حتى يمس خطم الدابة لم ينقطع .. قال الاصمعي  
اليعسوب طائر أصغر من الجراد ويعسوب \* جبل .. قال بعضهم  
\* حتى اذا كما فويق يعسوب \*

[يَعْمَرُ] بالفتح ثم السكون وفتح الميم منقول من الفعل كيزيد ويشكر \* موضع ذكره لبيد  
[الْيَعْمَرِيَّةُ] مثل الذى قبله منسوبة \* ماء بواد من بطن نخل من الشربة لبني

تعلبة له ذكر في حرب داحس والغبراء

[ اليَعْمَلَة ] بالفتح ثم السكون وفتح الميم ولام وهاء واليعملة الناقة الفارحة \* ويوم

اليعملة من أيامهم

[ يَغْمُونُ ] \* موضع باليمن من منازل همدان .. قال فروة بن مسيك المرادي

يخاطب الاجذع بن مالك الحمداني

دعوا الخوف الا ان يكون لامكم به عقر في سالف الدهر أو مهر

وحلوا بيعمون فان أباكم بها وحليفاء المذلة والفقير

[ يعوق ] اسم صنم كان لهمدان وخولان وكان في أرنجب ويعوق من الاصنام

الخمسة التي كانت لقوم نوح عليه السلام وأخذها عمرو بن لحي من ساحل جدة كما

ذكرناه في ودة وأعطاهما لمن أجابه الى عبادتها فاجابته الى عبادتها همدان فدفع الى مالك

ابن مرثد بن جشم بن حاشد بن جشم بن خيوان بن نوف بن همدان يعوق فكان

بقرية يقال لها خيوان تبعده همدان ومن والاها من أرض اليمن .. وقال أبو المنذر

في موضع آخر واتخذت خيوان يعوق وكان بقية لهم يقال لها خيوان من صنعاء على

الياتين مما يلي مكة ولم أسمع همدان سمت به يعنى ما قالوا عبد يعوق ولا غيرها من

العرب ولم أسمع لها ولا غيرها شعراً فيه وأظن ذلك لانهم قربوا من صنعاء واختلطوا

بجمير فدانوا معهم بالهودية أيام يهود ذى نواس قهودوا معه والله المستعان

### ﴿ باب الباء والغين وما يليهما ﴾

[ يغنى ] بلفظ مضارع غنا \* قرية من نواحي نخشب بما وراء النهر

[ يغوث ] آخره ثاء مثلثة اسم صنم وهو من غثت الرجل أغوثه من الغوث أى

أغثته قال

\* متى يأتى غياثك من يغوث \*

أى يغيث كأنهم سموها يعوق ويغوث أن يغيث مرة ويعوق أخرى من أصنام قوم نوح

الخمسة المذكورة في القرآن أخذها عمرو بن لحي من ساحل جدة وفرقها فيمن أجابه من

العرب الى عبادتها كما ذكرناه في ود فكان ممن أجابه الى عبادتها مذ حج فدفع الى أنم ابن عمرو المرادي يغوث وكان بأكمة باليمن يقال لها مذ حج يعبيده مذ حج ومن والاها ولم يزل في هذا البطل من مراد أنم وأعلى الى ان اجتمعت اشراف مراد وقالوا ما بال إلهنا لا يكون عند أعزآنا وأشرافنا وذوى العسد منا وأرادوا ان ينزعوه من أعلى وأنم ويضعوه في أشرافهم فبلغ ذلك من أمرهم الى أعلى وأنم فحملوا يغوث وهربوا به حتى وضعوه في بني الحارث ووافق ذلك مراداً أعداء الحارث بن كعب وكانت مراد من أشد العرب فانفذوا الى بني الحارث يلتمسون رديغوث اليهم ويطلبونهم بدمائهم عليهم فجمعت بنو الحارث واستنجدت قبائل همدان وكانت بينهم وقعة الرزم في اليوم الذي أوقع النبي صلى الله عليه وسلم بقريش ببدر فهزمت بنو الحارث مراداً هزيمة قبيحة وبقي يغوث في بني الحارث .. وقيل ان يغوث كان منصوباً على أكمة مذ حج وبها سميت القبائل مراد وطبي وبالحارث بن كعب وسعد العشيرة ومذ حج كأنهم تحالفوا عندها وهذا قول غريب لكن المشهور ان الاكمة اسمها مذ حج وانهم ولدوا عندها فسموا بها والله أعلم .. وقاتل بني أنم عليه بنو غطفان فهربوا به الى نجران فأقروه عند بني الناز من الضباب من بني الحارث فاجتمعوا عليه قاله ابن حبيب .. وقال أبو النضر واتخذت مذ حج وأهل جرش يغوث وقال الشاعر

وسار بنا يغوث الى مراد فناجزناهم قبل الصباح



### باب الباء والفاء وما يليهما

[البفاع] من \* قرى ذمار باليمن .. ينسب اليها الفقيه زيد بن عبد الله البفاعي وهو شيخ العمراني صاحب كتاب البيان وكان قدم مكة فحضر مجلس أبي نصر البندنجي وكانت عليه أطمار رثة فأقامه رجل من المجلس احتقاراً له فقال لا تقمى فاني أحفظ

مائة ألف مسألة بعلمها

[يَفْتَلُ] بفتح أوله وسكون ثانيه وتاء مشاء من فوقها مفتوحة ولام \* ولد في

أقصى طخارستان .. ينسب إليه أبو نصر بن أبي الفتح اليفتي كان أميراً بخراسان له ذكر في أخبارها التي كانت بينه وبين قراتكين بنوإحي بلخ

[ يَفْعَانُ ] \* حصن باليمن في جبل ريمة الاشابط

[يَقُورُ] من \* حصون حمير في مخلاف كان يعرف بجمعفر



— باب الیاء والقیاف وما ینهلها —

[البَقَاعُ] هكذا هو مضبوط في كتاب أبي محمد الأسود . . وقال \* صحراؤه اليقاع  
من فرع دَجُوج ودجوج رمل وجزع ومنابت حمض بغلاة من الارض في ديار كلب  
. . قال عامر بن الطفيل

وَيَحْمِلُ بَرِي ذُو جِرَاء كَأَنَّهُ أَجْمُ الشَّرِّ وَالْمَقْلَتَيْنِ صَبُوح

فروود بصحراء اليقاع كأنه اذا مامشى خلف الظباء بطيح

وعاينة قدام أرض فارسوا ضراء بكل الطارادات مشيح

إذا خاف منهمّ اللّٰحق آرتمى به عن الهول حمشات القواثم روح

[يَقْنُ] بالتحريك وآخره نون ذو يقن \* ما . . قال بعضهم

قد فرّق الدم بين الحَيِّ بالظمن وبين اهواء شرب يوم ذى يقن

❖ وذو يقن ماء لبني نعيم بن عامر بن صعصعة •• قال الشاعر

عَلِّقْ قَلْبِي بِأَعَالَى ذِي يَمَنٍ      أَكَلَةَ اللَّحْمِ شَرُوباً لِلْبَيْنِ



باب ابناء والطف وما يلزمهما

[ يُكْشَوْنَا ] بالفتح ثم السكون والشين معجمة وبعد الواو الساكنة ناء مُثْلَةٌ

\* موضع فی شعر اُبی تمام ویروی یکسوما

[بَکْ] بالفتح ثم التشديد \* بلد بالمغرب .. ينسب اليها شاعر مكثر من هجاء

مدينة فاس ذكر في بلد فاس من شعره

[ يَبْكُ ] بالتحريك وتكرير الكاف \* موضع وروى في شعر زهير فيدُ أو يبك

والمشهور ركب

### ﴿ باب الياه واللام وما يليهما ﴾

[ يَلَانُ ] بالفتح وبعد اللام ألف وياه موحدة مكسورة ونون \* واد بين حرة

بني سُليم وجبال تهامة ويجوز ان يكون جمع يَلْن بما حوله كذا فسر ابن السكيت في قول كثير

ورسوم الديار تعرف منها بالملأ بين تغلمين قريب

كحواشي الرداء قد مح منه بعد حسن عصائب التسليم

بدل السفح في اليلان منها كل أدماء مرشح وظليم

[ يَلْبَنُ ] بفتح أوله وسكون ثانيه وياه موحدة مفتوحة ونون \* جبل قرب

المدينة .. وقال ابن السكيت يلبن قلت عظيم بالقيع من حرّة بني سليم على مرحلة من المدينة .. قال كثير

وَأَسْأَلُ سَلْمَى وَالشَّبَابَ الَّذِي مَضَى وَفَاةَ ابْنِ لَيْلٍ إِذَا أَنْكَ خَبِيرَهَا

فَلَسْتُ بِنَاسِيهِ وَإِنْ حَلْتُ دُونَهُ وَحَالَ بِأَحْوَازِ الصَّحَاصِحِ مَوْرَهَا

وَإِنْ نَظَرْتُ مِنْ دُونِهِ الْأَرْضَ وَأَنْبَرِي لَتَكْبَ رِيَّاحُ هَبَ فِيهَا خَفِيرَهَا

حَيَاتِي مَا دَامَتْ بِشَرْقَى يَلْبَنِ بَرَامٍ وَأَضَحَتْ لَمْ تَسْرُ سَخُورَهَا

.. وقال أيضاً كثير

أَاطْلُلُ دَارَ مَنْ سَعَادَ بَيْلَبِنِ وَقَفْتُ بِهَا وَحْشاً وَإِنْ لَمْ تَدْمَنْ

وَقِيلَ هُوَ غَدِيرٌ لِلْمَدِينَةِ .. وَفِيهِ يَقُولُ أَبُو قُطَيْبَةَ

لَيْتَ شَعْرِي وَأَيْنَ مِنْي لَيْتَ أَعْلَى الْعَهْدِ يَلْبَنُ فَبَرَامُ

أبيات ذكرت في برام

[ يَلْدَانُ ] من \* قري دمشق .. ينسب اليها غير واحد من الرواة .. قال الحفاظ أبو القاسم في تاريخه عمر بن القاسم بن عبد الله بن خالد بن يزيد بن معاوية بن أبي سفيان القرشي الاموي كان يسكن يلدان من إقليم بلياس ذكره ابن أبي العجائز في حديث ذي القرنين لما عمر دمشق انه نزل من عقبة دُمر وسار حتى نزل في موضع القرية المعروفة بيلدا من دمشق على ثلاثة أميال كذا هي في الحديث بغير نون لأدرى أها واحد أم اثنان

[ يَلْمَلَمُ ] ويقال ألملم والملم المجموع \* موضع على ليلتين من مكة وهو ميقات أهل اليمن وفيه مسجد مُمَاز بن جبل .. وقال المرزوقي هو جبل من الطائف على ليلتين أو ثلاث وقيل هو واد هناك .. قال أبو دهب

فأنا من راعٍ ولا ارتدُّ سامرٌ من الحمي حتى جاوزت بي يلملما

[ يَلِيلُ ] بتكرير الياء مفتوحتين ولا مين اسم قرية قرب وادي الصفراء من أعمال المدينة وفيه عين كبيرة تخرج من جوف رمل من أغزر ما يكون من العيون وأكثرها ماء وتجرى في رمل لا يستطيع الزارعون عليها الا في مواضع يسيرة من أحناء الرمل وتصب في البحر عند ينبع فيها نخيل وتتخذ فيها البقول والبطيخ وتسمى هذه العين البُحَيْر وقد ذكرتها في موضعها \* ووادي يليل يصب في البحر .. قال كثير

كأن حولها لما استقلت بيليل والنوى ذات انتقال

.. وقال ابن اسحاق في غزاة بدر مضت قريش حتى نزلوا بالعدوة القصوى من الوادي خلف العقنقل ويليل بين بدر وبين العقنقل الكثيب الذي خلفه قريش والقلب ببدر من العدوة الدنيا من بطن يليل الى المدينة .. وقال كثير

وكيف يبل الحاجبية آلف يليل مماء وقد جاوزت نخلا

.. وقال جرير

نظرت إليك بمثل عيني مغزِلٍ قُطِعَتْ حبالها بأعلى يليل

## ﴿ باب الياء والميم وما يليهما ﴾

[ يَمًا ] بالفتح ثم التشديد \* نهر بالطبيعة جيد السمك

[ يَمَابَرَتْ ] بالفتح وبعد الالف باء موحدة مفتوحة وراء ساكنة وتاء منناة من

كبار \* قري أصهران بها سوق ومنبر وربما أتوا بالفاء مكان الباء

[ اليامة ] منقول عن اسم طائر يقال له اليمام واحده يامة واختلف فيه . . فقال

الكسائي اليمام من الحمام التي تكون في البيوت والحمام البري . . وقال الاصمعي اليمام

ضرب من الحمام بري وأما الحمام فكل ما كان ذا طوق مثل القمري والفاخته ويجوز

ان يكون من أم يؤم إذا قصد ثم غير لأن الحمام يقصد مساكنه في جميع حالاته والله

أعلم . . وقال المرار المقصي

إذا خف ماء المزن فيها تيممت يامتها أي العداد تروم

. . وقال بعضهم يامة كل شيء وطيه يقال ألحق يامتك وهذا مبلغ اجتهدنا في اشتقاقه

ثم وجدت ابن الأنباري قال هو مأخوذ من اليم واليم طائر قال ويجوز أن يكون

فعالة من يمت الشيء إذا تعمدته ويجوز أن يكون من الأمام من قولك زيد أمامك أي

قدامك فأبدلت الهمزة ياء وأدخلت الهاء لأن العرب تقول أمانة وأمام . . قال أبو

القاسم الزجاجي هذا الوجه الأخير غير مستقيم أن يكون يامة من أمام وأبدلت الهمزة

ياء لأنه ليس بمعروف ابدال الهمزة إذا كانت أولاً ياء وأما الذي حكى ان اليم طائر فأنما

هو اليمام . . حكى الأصمعي ان العرب تسمى هذه الدواجن التي في البيوت التي يسميها

الناس حماماً اليمام واحدها يامة قال والحمام عند العرب ذات أطواق كالقماري والقطا

والفواخت واليامة في الاقليم الثاني طولها من جهة المغرب احدى وسبعون درجة وخمس

وأربعون دقيقة وعرضها من جهة الجنوب احدى وعشرون درجة وثلاثون دقيقة . .

وفي كتاب العزيزي انها في الاقليم الثالث وعرضها خمس وثلاثون درجة وكان فتحها

وقتل مسيلة الكذاب في أيام أبي بكر الصديق رضي الله عنه سنة ١٢ للهجرة وفتحها

أمير المسلمين خالد بن الوليد غزوة ثم صولحوا . . وبين اليامة والبحرين عشرة أيام وهي



معدودة من نجد وقاعدتها حَجْرٌ وتسمى اليمامة جَوْاً والعَرَضُ بفتح العين وكان اسمها قديماً جَوْاً فسميت اليمامة باليمامة بنت سهم بن طَسَم . . قال أهل السير كانت منازل طسم وجديس اليمامة وكانت تُدعى جَوْاً وما حولها إلى البحرين ومنازل عاد الأولى الأحقاف وهو الرمل ما بين عُمان إلى الشَّحَر إلى حضرموت إلى عَدَنَ أَثْبَيْنَ وكانت منازل عَيْل يَثْرَب ومساكن أُميم برمسل عالج وهي أرض وبار ومساكن جَزْهُمْ بهائم اليمن ثم لحقوا بمكة ونزلوا على اسماعيل عليه السلام فنشأ معهم ونزوح منهم كما ذكرنا في مكة وكانت منازل العماليق . موضع صنعاء اليوم ثم خرجوا فنزلوا حول مكة ولحقت طائفة منهم بالشام وبمصر وتفرقت طائفة منهم في جزيرة العرب إلى العراق والبحرين إلى عُمان وقيل إن فراعنة مصر كانوا من العماليق كان منهم فرعون إبراهيم عليه السلام واسمه سنان بن علوان وفرعون يوسف عليه السلام واسمه الرِّيان بن الوليد وفرعون موسى عليه السلام واسمه الوليد بن مصعب وكان ملك الحجاز رجلاً من العماليق يقال له الأرقم وكان الضحاك المعروف عند العجم ببيوراسف من العماليق غاب على ملك العجم بالعراق وهو فيما بين موسى وداود عليه السلام وكان منزله بقرية يقال لها ترس ويقال إنه من الأزد ويقال إن طَسَمًا وجديسا هما من ولد الأزد بن أرم بن لاوذ بن سام بن نوح عليه السلام أقاموا باليمامة وهي كانت تسمى جَوْاً والقرية وكنزوا بها وربلوا حتى ملك عليهم ملك من طسم يقال له عمليق بن هباش بن هيلس بن ملادس بن هر كوس ابن طسم وكان جباراً ظلوماً غشوماً وكانت اليمامة أحسن بلاد الله أرضاً وأكثرها خيراً وشجراً ونخلًا . قالوا وتنازع رجل يقال له قابس وامرأته هُزَيْلَة جديسيان في مولود لهما أراد أبوه أخذه فأبى أمه فارتفعوا إلى الملك عمليق فقالت المرأة أيها الملك هذا ابني حملته تسمي . ووضعتة رفعا . وأرضعته شعباً . ولم أنل منه نفعاً . حتى إذا تمت أوصاله . واستوفي فصاله . أراد بعلي أن يأخذه كرهاً . ويتركني ولها . فقال الرجل أيها الملك أعطيتها المهر كاملاً . ولم أصب منها طائلاً . إلا ولداً خاملاً . فافعل ما كنت فاعلاً . على أتي حملته قبل أن يحمله . وكفلت أمه قبل أن تكفله . فقالت أيها الملك حمله خفياً . وحملته ثقبلاً . ووضعه شهوة . ووضعتة كرهاً . فلما رأى عماليق متانة حبهما تحير فلم يدر بهم يحكم

فأمر بالغلام أن يُقبض منهما وأن يجعل في غلمانها وقال للمرأة أبغيه ولدًا • وأجزيه صفدًا •  
ولا تنكحى بعد أحدا • فقالت أما النكاح فبالمهر • وأما السفاح فبالقهر • وما لي فيهما  
من أمر • فأمر عمليق بالزوج والمرأة أن يُباعا ويرد على زوجها خمس ثمنها ويرد على  
المرأة عشر ثمن زوجها فاسترقا • • فقالت هزيلة

أَتَيْنَا أَخَا طَسَمَ لِيَحْكُمَ بَيْنَنَا      فَأُظْهِرَ حَكْمًا فِي هَزِيلَةٍ ظَالِمًا  
لِعَمْرَى لَقَدْ حَكَمْتَ لَامْتُورَعًا      وَلَا كُنْتُ قَبْلًا يُلْزَمُ الْحَكَمَ حَاكِمًا  
نَدِمْتُ وَلَمْ أَندَمْ وَأَتَى بَعَثَنِي      وَأَصْبَحَ بَعْلِي فِي الْحُكُومَةِ نَادِمًا

فبلغت أبياتها الى عمليق فأمر أن لا تزوج بكر من جديس حتى تدخل عايه فيكون هو  
الذي يفتريها قبل زوجها فلقوا من ذلك ذلاً حتى تزوجت امرأة من جديس يقال لها  
عُفَيْرَةُ بنت غَمَارِ أخت سيد جديس أي الأسود بن غِفَارِ وكان جنداً فأتىها فلما كانت  
ليلة الإهداء خرجت والبنات حولها لتُحمل الى عمليق وهنّ يضررن بمعازفهن ويقلن  
ابدي بعمليق وقومي فاركي      وبادري الصبح بأمر معجب  
فسوف تلقين الذي لم تطالي      وما لباكِرٍ دونه من مهر

ثم أدخلت على عمليق فافتريها وقيل انها امتنعت عايه وكانت أئيدة تخاف العار فوجأها  
بمخيدة في قباها فأدماها فخرجت وقد تقاصرت اليها نفسها فشقت ثوبها من خلفها ودماؤها  
تسيل على قدميها فررت بأخيها وهو في جمع من قومه وهي تبكي وتقول

لَا أَحَدًا ذَلَّ مِنْ جَدِيسٍ      أَهْكَذَا يُفْعَلُ بِالْعُرُوسِ  
يَرْضَى بِهَذَا الْفَعْلَ قَطَّ الْحَرِّ      هَذَا وَقَدْ أُعْطِيَ وَسِيقُ الْمَهْرِ  
لَا أَخْذَهُ الْمَوْتُ كَذَا نَفْسِهِ      خَيْرٌ مِنْ أَنْ يَفْعَلَ ذَا بَعْرَسِهِ

فأغضب ذلك أخاها فأخذ بيدها ورفعها الى نادى قومه وهي تقول

أَيَجْمَلُ أَنْ يُؤْتَى إِلَى فَنِيَاتِكُمْ      وَأَنْتُمْ رِجَالُ فَيْكَمَ عَدَدِ الرَّمْلِ  
أَيَجْمَلُ تَمْثِي فِي الدَّمَاءِ فَنَاتِكُمْ      صَبِيحَةَ زُقَّتْ فِي الْعِشَاءِ إِلَى بَعْلِ  
فَانْ أَنْتُمْ لَمْ تَغْضَبُوا بَعْدَ هَذِهِ      فَكُونُوا نِسَاءً لَا تَغِيبُ عَنْ الْكَحْلِ  
وَدُونَكُمْ ثُوبُ الْعُرُوسِ فَإِنَّمَا      تُخْلِقْتُمْ لِأَثْوَابِ الْعُرُوسِ وَالْغَسْلِ

فلو أنسا كننا رجلاً وكنتم نساء لـكننا لانقرّ على الذلّ  
فوتوا كراماً أو أميتوا عدوكم وكونوا كننا رشب بالخطب الجزل  
والا نخلوا بطنها وتحملوا الى بلد قفر وهزل من الهزل  
فلأموت خير من مقام على أذى وللهزل خير من مقام على تُكل  
فدبوا اليهم بالصوارم والقنسا وكلّ حسامٌ يحدث العهد بالصقل  
ولا تجزعوا للحرب قومي فانما يؤم رجالٌ للرجال على رجل  
فبهلك فيها كل وغل مواكل ويسلم فيها ذوالجلادة والفضل

فلما سمعت جديس منها ذلك امتلاً وإغضباً ونكسوا حياء وخجلاً فقال أخوها الأسود  
يا قوم أطيعوني فانه عز الدهر فليس القوم بأعز منكم ولا أجلدولوا لتواكلنا لما أطعناهم  
وان فينا لمنعة فقال له قومه أشرك بما ترى فنحن لك تابعون ولما تدعونا اليه مسارعون  
إلا انك تعلم ان القوم أكثر منا عدداً ونخاف أن لا نقوم لهم عند المنايذة فقال لهم قد  
رأيت أن أصنع للملك طعاماً ثم أدعوه وقومه فاذا جاؤونا قتُنا الى الملك وقتلناه وقام  
كل واحد منكم الى رئيس من رؤسائهم بفرغ منه فاذا فرغنا من الأعيان لم يبق  
للباقين قوة فنهتهم أخت الأسود بن غفارة الغدر وقالت نافروهم فلعن الله أن ينصركم  
عليهم لظلمهم بكم فعصوها .. فقالت

لا تغدرون فان الغدر منقصة وكل عيب يرى عيباً وان صغراً  
إني أخاف عايكم مثل تلك غداً وفي الأمور تدابير لمن نظراً  
حسوا سعيراً لهم فينا مناهزة فكلكم باسل أرجو له الظفراً  
شتان باغ علينا غير مؤتيد يعني الظلامه لن تبقى ولن تذرا

فأجابها أخوها الأسود وقال

إننا لعمرك لا نبدي مناهزة نخاف منها صروف الدهر إن ظفراً  
إني زعيم لطعم حين تحضرنا عند الطعام بضرب يهتك القصرنا  
.. وصنع الأسود الطعام وأكبر وأمر قومه أن يدفن كل واحد منهم سيفه تحته في  
الهمل مشهوراً وجاء الملك في قومه فلما جلسوا للأكل ونب الأسود على الملك فقتل

ووثب قومه على رجال طسم حتى أبادوا أشرافهم ثم قتلوا باقيهم .. وقال الأسود بن غفار عند ذلك

ذوقى ببغيك يا طسم مجللةً      فقد أتيت لعمرى أعجيب المعجب  
إنا أنقنا فلم ننفك نقتلهم      والبغي هبيج مناسورة الغضب  
فلن تعودوا لبغي بعدها أبداً      لكن تكونوا بلا أنف ولا ذنب  
فلورعينم لنا قربى مؤكدةً      كنا الأقارب في الأرحام والنسب

.. وقال جديلة بن المشمخر الجديسي وكان من سادات جديس

لقد نهيت أخا طسم وقلت له      لا يذهبن به الأهواء والمرح  
وأخش العواقب ان الظلم مهلكة      وكل فرحة ظلم عندها ترح  
فما أطاع لنا أمراً فعدوه      وذو النصيحة عند الأمر يتصح  
فلم يزل ذلك ينمي من فعالهم      حتى استعادوا الأمر الفى فافتضحوا  
فباد آخريهم من عند أولهم      ولم يكن لهم رشة ولا فليح  
فنهجن بعدهم في الحق نفعه      نسقى الغبوق اذا شئنا ونصطبج  
فليت طسماً على ما كان إذ فسدوا      كانوا باعاقبة من بعد ذا صلحوا  
إذا لكننا لهم عزاً وتمنعة      فينام قاول تسموا للعلی رُجج

.. وهرب رجل من طسم يقال له رياح بن مرة حتى لحق ببتبع قيل أسعد بن بن  
كليكب بن تبع الأكبر بن الاقرن بن شمر برعش بن أفرقس وقيل بل لحق  
بحسان بن تبع الحميري وكان بخبران وقيل بالحرم من مكة فاستغاث به وقال نحن عبيدك  
ورعينك وقد اعندى علينا جديس ثم رفع عقيرته ينشده

أجبنى الى قوم دعوك لغدرهم      الى قتلهم فيها عليهم لك القدر  
دعونا وكنا آمنين لغدرهم      فأهلكنا غدر يشاب به مكر  
وقالوا أشهدونا مؤسسين لتعموا      ونفضي حقاً من جوارله حجز  
فلما انتهينا للمجالس كللوا      كما كللت اسد مجوعة خنز  
فانك لن تسمع بيوم ولن ترى      كيوم أباد الحي طسماً به المكور

أَتَيْنَاهُمْ فِي أَزْرَانَا وَنَعَالِنَا عَلَيْنَا الْمَلَاهِ الْخَضِرُ وَالْحُلُلُ الْحَمْرُ  
فَصَرَّيْنَا لِحُومًا بِالْعَرَاءِ وَطَعْمَةً تَنَازَعْنَا ذَنْبُ الْوَيْثِمَةِ وَالنَّمْرُ  
فَدُونُكَ قَوْمٌ لَيْسَ اللَّهُ فِيهِمْ وَلَا لَهُمْ مِنْهُ حِجَابٌ وَلَا سِتْرُ  
فَأَجَابَهُ إِلَى سُؤَالِهِ وَوَعَدَهُ بِنَصْرِهِ ثُمَّ رَأَى مِنْهُ تَبَاطُثًا فَقَالَ

إِنِّي طَلَبْتُ لَأُوتَارِيَ وَمَظْلِمَتِي يَا آلَ حَسَانَ يَا الْعَزَّ وَالْكَرَمَ  
الْمُنْعَمِينَ إِذَا مَا نِعْمَةٌ ذُرْتُ الْوَاصِلِينَ يَا قُرْبَى وَلَا رَحِمَ  
وَعِنْدَ حِمَايَا نَصْرُهُ إِنْ ظَفَرْتُ بِهِ مِنْهُ يَمِينٌ وَرَأْيِي غَيْرُ مَقْتَسَمٍ  
إِنِّي أَتَيْتُكَ كَيْمَا أَنْ تَكُونَ لَنَا حَصْنًا حَصِينًا وَوَرْدًا غَيْرَ مَزْدَحَمٍ  
فَارْحَمِ أَيَّامِي وَأَيَّامًا بِمَهْلِكَةٍ يَا خَيْرَ مَا شَرِّ عَلَى سَاقٍ وَذِي قَدَمٍ  
إِنِّي رَأَيْتُ جَدِيدًا لَيْسَ يَمْنَعُهَا مِنَ الْحَارِمِ مَا يَخْشَى مِنَ النَّقَمِ  
فَسِرْ بِخَيْلِكَ تَظْفِرْ إِنْ قَتَلْتَهُمْ تَشْفِي الصَّدُورَ مِنَ الْإِضْرَارِ وَالسَّقَمِ  
لَا تَزْهَدَنَّ فَإِنَّ الْقَوْمَ عِنْدَهُمْ مِثْلُ النَّعَاجِ تَرَاعِي زَاهِرَ السَّلَمِ  
وَمُقَرَّبَاتٍ خَنَازِيذَ مَسْوُومَةٍ تَغْشَى الْعُيُونَ وَأَصْنَافَ مِنَ النِّعَمِ

•• قال فسار تبع في جيوشه حتى قرب من جوف فلما كان على مقدار ليلة منها عند جبل  
هناك قال رياح العاصمي توقف أيها الملك فان لي أختاً متزوجة في جديس يقال لها الجماعة  
وهي أبصرُ خالق الله على بعد فانها ترى الشخص من مسيرة يوم وليلة وإنني أخاف أن  
ترانا وتندبر بنا القوم فأقام تبع في ذلك الجبل وأمر رجلاً أن يصعد الجبل فينظر ماذا  
يرى فلما صعد الجبل دخل في رجله شوكة فأكب على رجله يستخرجها فأبصرته الجماعة  
وكانت زرقاء العين فقالت يا قوم اني أرى على الجبل الفلاني رجلاً وما أظنه الا عينا  
فأحذروه فقالوا لها ما يصنع فقالت اما يخلصف نعلاً أو ينهش كتفاً فكذبوها ثم ان  
رياحاً قال للملك من أصحابك ليقطعوا من الشجر أغصاناً ويستتروا بها ليشبهوا على  
الجماعة وليسيروا كذلك ايلاً فقال تبع أو في الليل تبصر مثل النهار قال نعم أيها الملك  
بصرها بالليل أنفذ فأمر تبع أصحابه بذلك فقطعوا الشجر وأخذ كل رجل بيده غصناً  
حتى اذا دنوا من الجماعة ليلاً نظرت الجماعة فقالت يا آل جديس سارت اليكم الشجره

أو جاء تكلم أوائل خيل حير فكذبوها فصبحتهم حير فهرب الأسود بن غفار في نفر من قومه ومعه أخته فلمحق بجبلي طيبي فنزل هناك فيقال إن له هناك بقية . . وفي شرح هذه القصة يقول الأعشى

إذ أبصرت نظرة ليست بفاحشة      إذ رفع الآل رأس الكلب فارتفعما  
قالت أرى رجلاً في كفه كتفٌ      أو يخفض النعل طفاً أية صنعا  
فكذبوها بما قالت فصبحهم      ذوال حسان يزجي الثمر والسلماء  
فاستزلوا آل جؤ من منازلهم      وهذه مواشاخص البنيان فاتصموا  
ولما نزل بجديس ما نزل قالت لهم زرقاء اليمامة كيف رأيتم قولي وأنشأت تقول  
خذوا خذوا حذركم يا قوم ينفعكم      فليس ما قد أرى مل أمر محقر  
إني أرى شجراً من خلفها بشرٌ      لأنني أجمع الأقسام والشجر  
وهي من أبيات ركيكة . . وفتح تبع حصون اليمامة وامتنع عليه الحصن الذي كانت فيه زرقاء اليمامة فصابره تبع حتى افتتحه وقبض على زرقاء اليمامة وعلى صاحب الحصن وكان اسمه لا يكلم ثم قال لليمامة ماذا رأيته وكيف أئذرت قومك بنا فقالت رأيته رجلاً عليه مسح أسود وهو ينكب على شيء فأخبرتهم أنه ينهش كتفاً أو يخفض لعل فقال تبع للرجل ماذا صنعت حين صعدت الجبل فقال انقطع شركاءي ودخلت شوكة في رجلي فمالجته إصلاحها بقمي وعالجت نعلي بيدي قال فأمر تبع بقلع عينيها وقال أحب أن أرى الذي أرى لما هذا النظر فلما قلع عينيها وجد عروقها كلها محشوة بالإنم قالوا وكان قال لما أني لك حدة البصر هذه قالت اني كنت آخذ حجراً أسود أدقه وأكتحل به فكان يقوي بصري فيقال إنها أول من اكتحل بالإنم من العرب قالوا ولما قلع عينيها أمر بصلبها على باب جؤ وإن تسمى باسمها فسميت باسمها إلى الآن وقال تبع يذكر ذلك

وسميت جؤاً باليمامة بعدما      تركت عيوناً باليمامة هملاً  
نزعت بها عيني فتساء بصيرة      رغماً ولم أحفل بذلك محفلاً  
تركت جديساً كالحصيد مطراً حياً      وسقت نساء القوم سوقاً معجلاً

أدنتُ جديساً دين طسم بفعلها ولم أكُ لولا فعلها ذاك أفعلاً

وقلتُ خذها يا جديس بأختها وأنت لعمري كنت للظلم أولاً

فلا تُدعَ جوًّا ما بقيت بائعها ولكنها تدعى اليمامة مقبلاً

قالوا وخربت اليمامة من يومئذ لأن تُبْعاً قتل أهلها وسار عنها ولم يخاف بها أحداً فلم تزل على ذلك حتى كان من حديث عبيد بن نعبة بن ربوع بن نعبة بن الذؤل بن حنيفة ما ذكرته في حَجَر ٠٠ وعن ينسب إلى اليمامة جُبَيْر بن الحسن من أهل اليمامة قدم الشام ورأى عمر بن عبد العزيز وسمع رجاء بن حيوة ويعلى بن شداد بن أوس وعطاء ونافعاً وعون بن عبد الله بن عُتْبَةَ والحسن البصري وروى عنه الأوزاعي وأبو إسحاق الفزاري ويحيى بن حمزة وعبد الصمد بن عبد الأعلى السلمي وعكرمة بن عمار وخالد بن عبد الرحمن الخراساني وعلي بن الجعد قال عثمان بن سعيد الدارمي سألت يحيى بن معين عن جبير فقال ليس بشيء وقال أبو حاتم لا أرى بجديسه بأساً قال النسائي هو ضعيف

[ يَمٌ ] بالفتح ثم التشديد وهو البحر الذي لا يُدْرَك ساحله \* وهو ماء نجس

[ اليَمَنُ ] بالتحريك ٠٠ قال الشرقي إنما سميت اليمن لشيئاً منهم إليها ٠٠ قال ابن عباس

ففرقت العرب في تِيَمَانٍ منهم سُمِّيت اليمن ويقال إن الناس كثروا بمكة فلم يحملهم فالتأمت بنو يمن إلى اليمن وهي أَيْمَنُ الأرض فسميت بذلك ٠٠ قلتُ قولهم تِيَمَانُ الناس فسَمُوا اليمن فيه نظرٌ لأن الكعبة مربعة فلا يمين لها ولا يسار فإذا كانت اليمن عن يمين قوم كانت عن يسار آخرين وكذلك الجهات الأربع إلا أن يريد بذلك من يستقبل الركن اليماني فإنه أجملها فإذا أصبح والله أعلم ٠٠ وقال الأصمعي اليمن وما اشتمل عليه حدودها بين عمان إلى نجران ثم يلتوي على بحر العرب إلى عدن إلى الشحر حتى يجتاز عمان فينقطع من يَمَنُوتَ وَيَمَنُوتَ بين عمان والبحرين وليست يَمَنُوتَ من اليمن ٠٠ وقيل حد اليمن من وراء ثلث وما سامتها إلى صنعاء وما قاربها إلى حضرموت والشحر وعلان إلى عدن أبين وما يلي ذلك من النهام والنجود واليمن تجمع ذلك كله ٠٠ والنسبة اليهم يَمَنِيٌّ وَيَمَانِيٌّ مخففة والالف عوض من ياء النسبة فلا تجتمعان

وقال سيديويه وبعضهم يقول يمانِيٌّ بتشديد الياء .. قال أمية بن خلف الهذلي

يمانيا يظلُّ يشدُّ كِبْرًا وَيَنْفُخُ دَائِبًا لَهَبَ الشَّوَاظِ

وقوم يمانيةٌ ويمانونٌ مثل ثمانية وثمانون وامرأة يمانيةٌ أيضاً وأَيْمَنَ الرجلُ وَيَمُنْ وَيَأْمَنُ  
إذا أتى اليمن وكذلك إذا أخذ في مسيره يميناً .. قال الحسن بن أحمد بن يعقوب  
الهمداني اليمنى صفة يمن الخضراء سميت اليمن الخضراء لكثرة أشجارها وثمارها  
وزروعها والبحر مطيفٌ بها من المشرق الى الجنوب فراجعاً الى المغرب يفصل بينها  
وبين باقى جزيرة العرب خطٌّ يأخذ من حدود عمان ويبرين الى حدٍّ ما بين اليمن  
واليامامة فالى حدود الهُجَيْرَةِ وتثليث وكُثْبَةِ وجُرُش ومنحدرا فى السراة الى شَعْفِ  
عَنْزٍ وشَعْفِ الجبلِ أعلاه الى تهامة الى أمِّ جحدم الى البحر الى جبل يقال له كِرْزَمَل  
بالقرب من حَضَّةٍ وذلك حد ما بين كنانة واليمن من بطن تهامة .. قلت انا هذا  
الخط من البحر الهندى الى البحر اليمنى عرضاً فى البرِّيَّةِ من الشرق الى جهة الغرب  
.. قال وأما احاطة البحر باليمن من ناحية دَمَا .. قلت انا دَمَا من أوائل بلاد  
عمان من جهة الشمال .. قال فَطَنُوى فالجُمُحَة فرأس الفرتك فأطراف جبال اليعمد  
فما سقط منها وانفار الى ناحية الشحر فالشحر فغُبُّ الخيس فغُبُّ العيب بطن من مهرة  
فغُبُّ القمر بطن من مهرة بلفظ قمر السماء فغُبُّ الغفار بطن من مهرة فالخيرج فالاشفار  
وفى المنتصف من هذا الساحل شرقياً بين عدن وعمان ويسوف وقد ذكرت فى  
مواضعها .. ثم ينمطفئ البحر على اليمن مغرباً وشمالاً من عدن فيمر بساحل لَحْجِجٍ  
وأبين وكَنَيْبٍ برامس وهو رباط وبسواحل بنى مجيد من المدب فساحل العميرة  
فالعارة فالى غلافقة ساحل زبيد فكَمَرَان فالعطية فالجُرْدَة الى مُنْفَهَق جابر وهو رأس  
عنبر كثير الرياح حديدتها الى الشَّرْحَة ساحل يلد حَكَمٌ فبأحة جازان الى ساحل عَثْرَ  
فرأس عَثْرَ وهو كثير الموج الى ساحل حَضَّةٍ فهذا ما يحيط باليمن من البحر .. وقال  
أبو سنان اليماني فى اليمن ثلاثة وثلاثون منبراً قديمة وأربعون حديثة وأعمال اليمن فى  
الاسلام مقسومة على ثلاثة ولأه فوالى على الجند ومخاليفها وهي أدناها .. وقال الأصمعي  
أربعة أشياء قد ملأت الدنيا ولا تكون إلا باليمن الورس والكُنْدُرُ والخطم والعصب



•• قال وافتخر ابراهيم بن كخرمة يوم أبيين يدي السفاح باليمن وكان خالد بن صفوان حاضراً فلما أطال عليه قال خالد بن صفوان وبعد فما منكم إلا دابغ جلد أو ناسج بُرد أو سائس قرد أو راكب عرود دل عليكم ههههه وغرقتكم جرذة وملكتكم أم ولد فسكت وكأنما النجمه •• قال واجتمع زياد بن عبيد الله الحارثي خال السفاح بابن هبيرة الفزاري فقال لزياد فمن الرجل فقال من اليمن فقال عنها فقال أما جبالها فكروم ووَرَس وسهولها بُر وشعير وذرة فتغير وجه ابن هبيرة وقال أليس أبو اليمن قرد قال إنما يكنى القرد بولده وهو أبو قيس فيوجب ذلك أن يكون أبا قيس عيلان وكان ابن هبيرة قيسياً قال فاصفر وجهه وعرق جبينه من عظم ما لقيه به •• ولليمن أخبار ولبلادها أقاصيص ذُكرت في مواضعها من هذا الكتاب وقد يحس بعض الاعراب الى اليمن فيقول

ولاني ليحيني الصبا ويُميني  
وارتاح للبرق اليماني كأنني  
وارتاح ان ألتى غربياً صباة  
إذا ما جرت بعد العشي جنوبُ  
له حين يبدو في السماء نسيبُ  
اليه كأنني للغريب قريبُ

•• وقال آخر

أما من جنوب تذهب الغل ظلةُ  
يمانون نسترجيهم عن بلادهم  
يمانية من نحو ليلى ولا ركبُ  
على قُلص يَدُمي بأحسنها الجذبُ

•• وقال آخر

خليلي إني قد أرقْتُ ونمتُ  
خليلي لو كنتُ الصحيح وكُنْتُ  
خليلي مُدًا لي فراشي وآرُفما  
خليلي طال الليلُ والتبس القذى  
لبرق يمان فاقعدا عللا نيا  
سقيمين لم أفعَلْ كفعلكما بيا  
وسادي لعل النوم يُذهب ما بيا  
بعيني واستأنستُ برقا يمانيا

[ يُمن ] بالفتح ويروى بالضم ثم السكون ونون ماله لغطفان بين بطن قو  
ورؤاف على الطريق بين تيماء وفيد •• وقبل هو ماله لبني صرمة بن مُرمه وسماه بعضهم  
أمن وينشد قول زهير

عفا من آل فاطمة الجواه فيمنن فالفوا دم فالحساة

\* ولو حلت بيمنن أو جبار \*

وقال

[ يَمَنِّي ] بفتح أوله وثانيه وتشديد النون كأنه مضارع مناء يمتنيه وقياسه ضم أوله إلا أنه هكذا روى وهي \* ثنية هرشي من أرض الحجاز على منتصف طريق مكة والمدينة . . . روى عن ابن أبي ذئب عن عمران بن قشير عن سالم بن سيلان قال سمعت عائشة وهي بالبيض من يمى سفح هرشي وأخذت مروة من المرو فقالت وددت أنى هذه المرو قاله الحازمي

[ يَمْنُودُ ] بالفتح ثم السكون والواو الأولى مضومة والثانية ساكنة \* واد

لعطمان . . قال الشماخ

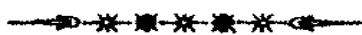
طال التواء على رسم يَمْنُودِ حيناً وكل جديد بعده مُودِي

دار الفتاة التي كُنَّا نقول لها يا ظبية عطلاً حُسَّانة الجيد

[ يَمْنِنُ ] كأنه تصغير يمن \* حصن في جبل صير من أعمال تغز استحدثه

على بن ذريع

[ اليمنين ] \* من حصون اليمن بعكابس والله الموفق والمعين



### باب الياء والنون وما يليهما

[ يُنَابِعَاتُ ] بالضم وبعد الألف بلا موحدة وعين غير معجمة وآخره تاء مشاة

جمع يُنَابِع مضارع نابع كما ذكره في الذي بعده \* موضع وهما موضع واحد تارة يجمع وتارة يفرد وقد ذكر شاهده في نبايع بتقديم النون

[ يُنَابِعُ ] مضارع نابِع يُنَابِع مثل ضارب يضارب إذا أوقع كل واحد الضرب

بصاحبه \* وهو اسم مكان أو جبل أو واد في بلاد هذيل ويروى فيه نبايع بتقديم النون وينشد قول أبي ذؤيب بالروايتين

وكانها بالجزع جزع نبايع وألات ذى العرجاء نهبٌ يجمع

ورواه اسماعيل بن حماد بفتح أوله وأما بنابعات فيجوز أن يكون جمع هذا المكان بما حوله على عاداتهم وقد مر منه كثير فيما تقدم . . وهذا أحد ما ذكره أبو بكر من فوائت الكتاب وقد ذكره في بنابع

[ يَنَاصِبُ ] \* أَجْبُلُ . تحاذيات في ديار بني كلاب أو بني أسد بنجد ويقال بالألف واللام . . وقيل أَقْرُنْ طوال دقاق حُرْ بين أضاح وجبلَة بينها وبين أضاح أربعة أميال عن نصرقال وبخط أبي الفضل اليناصيب جبال لو بُر من كلاب منها الحمال وماؤها العقيلة [ يَنْبُعُ ] بالفتح ثم السكون والباء الموحدة مضمومة وعين مهملة بلفظ يَنْبُعُ الماء . . قال عرّام بن الأصبغ السامي هي عن يمين رَضوى لمن كان منحدرًا من المدينة الى البحر على ليلة من رَضوى من المدينة على سبع مراحل وهي لبني حسن بن عليّ وكان يسكنها الأنصار وجُهينة وليث وفيها عيون عذاب غزيرة وواديها يَلِيك وبها منبر وهي \* قرية غنّاء وواديها يصب في غَيْقَة . . وقال غيره ينبع حصن به نخيل ومالا وزرع وبها وقوف لعليّ بن أبي طالب رضى الله عنه يتولاها ولده . . وقال ابن دريد ينبع بين مكة والمدينة وقال غيره ينبع من أرض تهامة غزاها النبي صلى الله عليه وسلم فلم يلقَ كيداً وهي قريبة من طريق الحاج الشامي أخذ اسمه من الفعل المضارع لكثرة بنابعها . . وقال الشريف بن سلامة بن عياش الينبي عدت بها مائة وسبعين عيناً . . وعن جعفر بن محمد قال أقطع النبي صلى الله عليه وسلم علياً رضى الله عنه أربع أرضين الفقيران وبئر قيس والشجرة وأقطع عمر ينبع وأضاف إليها غيرها . . وقال كثير

أهاجنتك سلمى أم أجْدْ بكورُها وحفّتْ بأنطاكيّ رَقْمِ جدورُها

على هاجرات السؤل قد حَفّتْ خطرُها وأسألهما للظاعنات جفورُها

قوارض حَضْنِي بطن ينبع غُدْوَة قواصد شرقيّ العناقينِ عيرُها

. . وينسب إليها أبو عبد الله حرمة المذلجي الينبي له صحبة ورواية عن النبي عليه

الصلاة والسلام

[ يَنْبُعُ ] بوزن الذى قبله إلا أن غيظه معجمة وهو من نبغ اذا ظهر ومنه النابغة

\* موضع عن ابن دريد

[ يَنْبُوتَةُ ] بالفتح ثم السكون والباء الموحدة مضمومة والواو ساكنة وتاء مثناة من فوقها وهو اسم يقع على ضربين من الذب أحدهما اليبوت وهو الخروب النبطي والآخر شجر عظيم له ثمر مثل الزعرور أسود شديد الحلاوة مثل شجر التفاح في عظمه . . قال أبو حنيفة وهو \* منزل كان يسلكه حاج واسط قديماً إذا أرادوا مكة بينه وبين زبالة نحو من أربعين ميلاً \* ويَنْبُوتَةُ من نواحي البصرة فيه نخل

[ يَنْجَا ] \* واد في قول قيس بن العيزارة

أبا عامر ما لا تخوانق أوحشا إلى بطن ذي ينجافيهن أمرع

[ يَنْجَلُوس ] بفتح أوله وسكون ثانيه وجيم مفتوحة ولام وآخره سين مهملة \* اسم الجبل الذي كان فيه أصحاب الكهف وهم فيه

[ يَنْخَعُ ] بالفتح ثم السكون وخاء معجمة وعين \* موضع عن الأديبي

[ يَنْخُوبُ ] بالفتح ثم السكون وآخره باء موحدة \* موضع . . قال الأعشى

يارحاً قاط على يَنْخُوب يعجل كف الخاري المطيب

وأشد ابن الأعرابي لبعضهم فقال

|                                |                           |
|--------------------------------|---------------------------|
| رأيت إذا ما كنت لست بتاجر      | ولا ذي زروع حَبَّه كثير   |
| وأصبح يَنْخُوبُ لأن غباره      | براذين خيل كلهن مُغِير    |
| أتجلين في الجالين أم تصبرين لي | على عيش نجد والكريم صبور  |
| فبالمصر بُرْغوثٌ وبقي وحصبة    | وحمي وطاعون وتلك شرور     |
| وبلبذو جُوع لا يزال كأنه       | دخان على حد الإكام يَمُور |
| ألا انما الدنيا كما قال ربنا   | لأحمد حزن مرة وسرور       |

[ يَنْسُوعُ ] بالفتح ثم السكون والسين مهملة وواو ساكنة وعين مهملة . . قال أهل

لغة انتسعت الابل اذا تفرقت في مراعيها بالعين والسين . . وقال الأصمعي يقال لريح الشمال نسع شبهت لدقة مهبها بالنسع المصفور من آدم يشد به الرحال وهو \* موضع في

طريق البصرة . . قال بعضهم

فلا سقى الله أياماً عنيت بها ببطن فلج على الينسوع فالعقم

وهي ينسوعة التي نذكرها بعد ما أسقطت الياء فيما أحسب

[ يَنْسُوعَةٌ ] مثل الذي قبله بالعدل والاشتقاق وهي هي فيما أحسب إلا أن في هذه اللمظة هاء زائدة .. قال أبو منصور ينسوعة القُفْ • منهلة من مناهل طريق مكة على جادة البصرة بها ركيا عذبة الماء عند منقطع رمال الدهناء بين ماوية والرياح وقد شربت من مائها .. قال أبو عبيد الله السكوني ينسوعة موضع في طريق البصرة بينها وبين النجاج مرحلتان نحو البصرة بينهما الخبراء ويصبح القاصد منها الى مكة الاقاع اقاع الدهناء من جانبه الأيسر

[ يَنْشُتَةُ ] بفتح أوله وثانيه وشين معجمة ساكنة وتاء مثناة من فوقها وهاء • بلد بالأندلس من أعمال بلنسية ينبت بها الزعفران مشهورة بذلك .. ينسب اليها ياسر بن محمد بن أبي سعيد بن عزيز البحصي الينشقي سمع وروى ومات سنة ٥١٠ هـ وقال أبو طاهر بن سلفة أنشدني أبو الحسن بن رباح بن أبي القاسم بن عمر بن أبي رباح الخزرجي الرباحي من قلعة بالأندلس قال أنشدتني أمي مريم بنت راشد بن سليمان اللخمي الينشقي قالت أنشدني أبي وكان كاتب ابن آوى لنفسه

يا حاسد الأقوام فضل يسارهم لا ترض ذأباً لم يزل ممقوتا  
بالمصر ألف فوق قوتك قوتهم وبه ألوف ليس تملك قوتا

[ يَنْصُوبُ ] • مكان في قول عدي بن زيد العبادي وكانت لابنه إبل فبعث بها عدي الى الحمي فغضب عليه أبوه فردّها فلقبها خيل فأخذها وسار عدي فاستنقذها وقال

لأشرف العود وأكنافه ما بين جمران فينصوب  
خير لها أن خشيت حجرة من ربها زيد بن أيوب  
متككاً تصرف أبوابه يسعى عليه العبد بالكوب

[ يَنْعَبُ ] • بأرض مهرة بأقصى اليمن له ذكر في الردة

[ يَنْقُبُ ] • موضع عن العمراني

[ يَنْكَفُ ] • موضع عنه أيضاً

[ يَنْكُوبُ ] • موضع

[ يَنْكِرُ ] بالفتح ثم السكون وكسر الكاف ثم ياء ساكنة وراء \* هو جبل ثم ينشد

لقلت من الينكير أعذب مشربا وأبعد من ريب المنايا من الحشر

[ يَنْ ] \* قرية بقوهستان

[ يَنْوْفُ ] بالفتح وآخره فلا تاف اذا ارتفع \* اسم هضبة \* وقيل ينوفا بالقصر عن

أبي عبيدة ورواه أبو حاتم بالناء كل ذلك في قول امرئ القيس

كأن دثاراً حاقَّتْ بلبونه عَقَابُ ينوفا لعقَابُ القواعل

والقواعل - ما طال من الجبال \* قال الاصمعي ولقريط ماء يقال له الحفائر ببطن واد

يقال له مهزول الى أصل علم يقال له ينوف وأشد

وجاراه ضبعانا ينوف وذئبه وهضبة الطولي بعينه يومها

\* وقال بعض بني عامر

اذا كنت من جنبي ينوف كليهما فساد بعز ان بدا أن تساديا

\* وقال العامري ينوف جبل لما وهو جبل منيع وهو جبل احمر \* وقال أبو الهيثب

ينوف جبل والينوفة ماء وهما مكتنفان ينوفا أحدهما بلى مهب الجنوب من ينوف وهما

جميعاً في أصله وهما جميعاً لبني قريط بن عبد بن أبي بكر بن كلاب \* قال أبو مرخية

يضي لنا العناب الى ينوف الى هَضْب السنين الى السواد

[ يَنْوْفَةُ ] \* قال الاصمعي الينوفة \* ماء في قاع من الارض هي ماحة الماء تسمى

الشبكة وتسمى الغبارة وهي تأتي فم أبي قليب وغيره

[ يَنْوُقُ ] بالقاف \* قال الحازمي \* جبل احمر ضخم منيع لكلاب هكذا وجدته في

كتابه بالقاف

[ ينوش ] \* من قرى افريقية من ساحلها من كورة رُصفة \* منها محمد بن ربيع

شاعر مشهور ذكره ابن رشيق في الأنموذج وأورد له هذين البيتين

بأدرة الشرقى في السلك لولا بعادى منك لم أبك

لأن ذلى بعد عز الرضا ذلة مخلوع من الملك

### باب الباء والواو وما يليهما

[يوان] آخره نون وأوله مفتوح \* قرية على باب مدينة أصبهان ينسب اليها جماعة  
منهم محمد بن الحسن بن عبد الله بن مصعب بن كيسان الثقفي الاصبهاني كان ثقة يروي  
عن السري بن يحيى ويحيى بن أبي طالب وغيرهما روى عنه ابراهيم بن محمد بن حمزة أبو  
اسحاق الاصبهاني وأبو بكر المقرئ وتوفي سنة ٣٢٢

[يوخشون] بالضم ثم السكون وخاء معجمة وشين معجمة أيضاً وواو ساكنة  
وآخره نون \* من قرى بخارى

[يوزي] بالضم ثم السكون وذال معجمة والقصر و يروي يوز بغير ألف فمن قال  
يوزي نسب اليها يوزوي ومن قال يوز نسب اليها يوزي \* قرية من قرى نخشب بما  
وراء النهر \* ينسب اليها أبو اسحاق ابراهيم بن أبي القاسم أحمد بن حفص بن عمر بن مكرم  
اليوزي شيخ زاهد سمع أبا الحسن طاهر بن محمد بن يونس بن خيثو البلخي سمع منه  
أبو محمد عبد العزيز بن محمد النخشي توفي سنة ٤٤٧

[يوز] بالضم ثم السكون وزاي \* سكة ببلخ

[يوز كند] بضم أوله وسكون ثانيه وفتح الزاي والكاف وسكون النون \* بلد  
بما وراء النهر يقال له أوز كند وقد ذكر في موضعه \* وقد ذكره أبو عبد الله محمد بن  
خليفة السنبي شاعر سيف الدولة صدقة بن يزيد وكان قد ورد سمرقند على السلطان فقال

|                               |                                |
|-------------------------------|--------------------------------|
| فهممت تهويم السليم فراعني     | كخيال كلح العين بخرق السفرا    |
| سرى من أعلى البيل والليل شامل | الى يوز كند يركب السهل والوعرا |
| فبان لما دون الشفاف ولم يطم   | حجابا ولم يخرج مخارجه صدرا     |
| فيا حبذا طيف الخيال الذي أتى  | على غير ميعاد وقعد بعد المشرى  |

ويقول في صفة الناقة

|                             |                                  |
|-----------------------------|----------------------------------|
| خذا نأق من غير عسف اليكما   | ولا خنير يوما أن تريباً بها يسرا |
| وحطاً رجال الميس عنها فانها | أنحت هلالاً بعد ما نورت بدوا     |

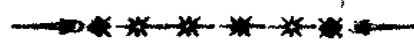
[ يُوسان ] يضاف اليه ذو فيقال ذو يسان \* من قرى صنعاء اليمن  
[ يُوغَنَك ] بالضم ثم السكون وغين معجمة مفتوحة ونون ساكنة وكاف \* من قرى  
سمرقند

[ يُونارت ] بالضم ثم السكون وبعد الالف راء مفتوحة وتاء مثناة من فوق \* قرية  
على باب أصبهان \* ينسب اليها الحافظ أبو نصر الحسن بن محمد بن إبراهيم بن أحمد بن علي  
ابن حيويه المقرئ اليوناني كان حافظاً مكثرأ كثير الكتابة سافر الى العراق وخراسان  
وسمع الحسن بن أحمد السمرقندي بنيسابور وأبالقاسم أحمد بن محمد الخليلي ببلخ وتوفي  
بأصبهان في حدود سنة ٤٣٠

[ يُونانُ ] بالضم ثم السكون ونونين بينهما الف \* موضع منه الى برذعة سبعة فراسخ  
ومنه أيضاً الى بيلقان سبعة فراسخ \* ويونان أيضاً من قرى بعلبك  
[ أليونُ ] بالضم ثم السكون وآخره نون باب اليون ويقال بابليون وهو أصحهما  
لأنهما يحملهما اسم واحد وقد ذكر في بابه وهو \* حصن كان بمصر فتحه عمرو بن العاصي  
ونبي في مكانه الفسطاط وهي مدينة مصر اليوم .. قال

جري بين بابليون والهضبة دونه رباح أسفت بالنقا وأشمت  
أي أدت النقا كأنها تسفه وتشمه وترفعه من قولهم عرضت عليه كذا فإذا هو شتم  
لا يريد ومعه شتم أنفه رفعه وشاخ به

[ يُويُويُ ] بالضم ثم السكون ثم مثله \* يومُ يويُويُ وهو يوم الاواق من أيام العرب



### ﴿ باب الياء والهاء وما يليهما ﴾

[ يهرعُ ] بالفتح قوله تعالى ( وجاءه قومهُ يهرعون اليه ) أي يسرعون .. وذو

يهرع \* موضع

[ اليهودية ] نسبة الى اليهود في موضعين أحدهما \* محلة بمرجان والآخر \* بأصبهان  
.. قال أهل السير لما أخرجت اليهود من البيت المقدس في أيام بخت نصر وسبقوا الى



العراق حملوا معهم من تراب البيت المقدس ومن مائه فكانوا لا ينزلون منزلاً ولا يدخلون مدينة إلا وزنوا ماءها وتراها فإزالتوا كذلك حتى دخلوا أصفهان فنزلوا بموضع منها يقال له بنجارو هي كلمة عبرانية معناها إنزلوا فنزلوا ووزنوا الماء والعطين الذي في ذلك الموضع فكان مثل الذي معهم من تراب البيت المقدس ومائه فبنده أطمأنوا وأخذوا في العمارات والأبنية وتوالدوا وتناسلوا وسمي المكان بعد ذلك اليهودية وهو موضع الى جنب سجن مدينة أصفهان وكانت العمارات متصلة والآن خرب ما بين جي واليهودية وبقي جي محلة برأسها مفردة مستول عليها الخراب الا أبيات ومدينة أصفهان العظمى \* هي اليهودية ودرب اليهود ببغداد \* ينسب اليه قوم من المحدثين \* منهم أبو محمد عبد الله بن عبيد الله بن يحيى المؤدب البيهقي اليهودي سمع القاضي أبا عبد الله الحسين بن اسمعيل المحاملي روى عنه أبو القاسم يوسف بن محمد المهرواني وأبو الخطاطب ابن البطر القاري وغيرها وكان ثقة ومات سنة ٤٠٨ عن سبع وثمانين سنة \* وباب اليهود بجرجان \* ينسب اليه أبو محمد أحمد بن محمد بن عبد الكريم الوزان الجرجاني اليهودي قيل له ذلك لأن منزله كان بباب اليهود في مسجد في صف الغزاليين روى عن أبي الأشعث أحمد بن المقدم وأبي السائب سليمان بن جنادة وغيرها روى عنه أبو بكر الاسمعيلى وأبو أحمد بن عدي ومات سنة ٣٠٧ وكان صدوقاً



### ﴿ باب الياه والياه وما يليهما ﴾

[ يَبْعُثُ ] بفتح أوله وسكون ثانيه وضم العين المهملة وثناء مثلثة كأنه من الوعث وهو الرمل الرقيق ووعثاه السفر مشقته وأصله الوعث لأن المشى فيه مشق \* ويبعث \* صقع باليمن وفي الحديث أن النبي صلى الله عليه وسلم كتب لأقيال شنوءة ( بسم الله الرحمن الرحيم ) من محمد رسول الله الى المهاجرين من أبناء معشر وأبناء ضمعج بما كان لهم فيها من ملك عَمْرَان ومزاهر وعمران ومَلَج ومَحَجَّر وما كان لهم من مال أثرناه يبعث والأنابير وما كان لهم من مال يحضر موت

[ يَبْنِي ] بالفتح ثم السكون وآخره نون وليس في كلامهم مافاؤه وعينه ياء غيره .  
 • قال الزمخشري بين • عين بواد يقال له حَوْرَتَان وهي اليوم لبني زيد الموسوي من بني  
 الحسن • • وقال غيره بين اسم واد بين ضاحك وضويحك وهما جبلان أسفل الفرس  
 ذكره ابن جني في سر الصناعة • • وقيل بين في بلاد خزاعة • • وجاء ذكر بين في  
 السيرة لابن هشام في موضعين الأول في غزوة بدر وهو أن النبي صلى الله عليه وسلم  
 مرَّ على ترمان ثم على ملل ثم على غميس الحمام من مرَّ بين ثم على صغيرات الحمام فهو  
 ههنا مضاف الى مرَّ ثم ذكر في غزاته صلى الله عليه وسلم لبني لحيان أنه سلك على غراب  
 جبل ثم على نخيض ثم على البتراء ثم صفق ذات اليسار فخرج على بين ثم على صغيرات  
 الحمام • • وقال نصر بين ناحية من اعراض المدينة على بريد منها وهي منازل أسلم بن  
 خزاعة وقيل بين موضع على ثلاث ليال من الحيرة وقيل بين في بلاد خزاعة جاء في  
 حديث أهبان الأسلمي ثم الخزاعي أنه كان يسكن بين فبينما هو يرعى بحرَّة الوبرة إذ  
 عدا الذئب على غنمه الحديث في أعلام النبوة • • وقال ابن هرمة

أَدَارَ سُلَيْمَى بَيْنَ بَيْنَ فَتَعْرِ      أَبْنَى فَمَا اسْتَعْبَزْتُ إِلَّا لَتَخْبِرِي

أَبْنَى حَبْتِكَ الْبَارِقَاتُ بَوَّابَهَا      لَنَا مِنْمَأً عَنْ آلِ سَلَمَى وَشَغْفَرِ

لَقَدْ شَقِيتُ عَيْنَاكَ إِنْ كُنْتَ بَاكِئًا      عَلَى كُلِّ مَبْدَىٍّ مِنْ سَلِيمٍ وَمَحْضَرِ

• • وقيل بين اسم • بئر بوادي عبائر أيضاً • • قال علقمة بن عبدة النخعي

وَمَا أَنْتَ أَمْ مَا ذَكَرَهُ رُبْعِيَّةً      تَحُلُّ بَيْنَ أَوْبَاءِ كِنَافِ شُرُوبِ

وفي هذا البيت استشهاد آخر وهو من بلاغة العرب التي ورد مثلها في الكتاب العزيز  
 وهو صرف الخطاب عن المواجهة الى الغائب والمراد به المخاطب الحاضر لأنه أراد في  
 البيت أم ما ذكره رُبْعِيَّةً فصرفه عن المواجهة وقال عز وجل ﴿ حَتَّى إِذَا كُنْتُمْ فِي الْفُلِكِ  
 وَجُرِينْ بِهِمْ بِرِجْحِ طَيْبَةٍ ﴾

قال عبيد الله الحقيير مؤلف هذا الكتاب الى ههنا أنتهى بنا ما أردنا جمعه وتيسر  
 لنا وضعه من كتاب معجم البلدان بعد أن لم نأل جهداً في التصحيح والضبط والاتقان  
 والخط ولا أدعى أنني لم أغلط ولا أشمخ بأنني لم أك في عشواء أخبط والمقر بذنبه يسأل

الصفح فان أصبت فهو بتوفيق الله تعالى وان أخطأت فهو من عوائد البشر فلما لم أنته من هذا الكتاب الى غاية ارضاها واقف منها عند غلوة على توار الرشق أقول هي اياها ورأيت تمر قر ليل الشباب باذيال كسوف شمس المشيب وانهمزاه وولوج ربيع العمر على قيظ أنقضاه بامارات الهرم واقترعاه ألتخرت الله تعالى ذا الطول والقوة ووقفت ههنا راجياً نيل الامنية باهداء عرويه الى الخطاب قبل النية وخفت الفوت فسابت بابراره الموت وانى بانهمزاه العمر قبل ابرازه الى المبيضة لجحد حذر ولفلول حد الحرص لعدم الراغب والمحرض عليه منتظر وكيف تقى بجيش يبه من كتائب الامراض المهمة نحواطر المقائب أو أركن الى صباح ليل أمست وقد أعترضتني فيه الاعراض من كل جانب ومع ذلك فاني أقول ولا أحتشم وأدعو الى النزال كل بطل في العلم علم ولا انهمز ان كتابي هذا أوحد في بابه مؤثر على جميع أضرايه وأترابه لا يقوم مثله الا من أتد بالتوفيق وركب في طلب فوائده كل طريق فقار وأنجد وتقرب فيه وأبعد وتفرغ له في عصر الشباب وحرارته وساعده العمر بامتداده وكفايته وظهرت عليه علامات الحرص وأماراته نعم وان كنت استصغر هذه الغاية فهي كبيرة واستقلها فهي لعمر الله كثيرة وأما الاستيعاب فأمر لا تنفى به طوال الأعمار وبحول دونه مانعا العجز واليوار فقطعته والعين طامحة والهمة الى طلب الازدياد جانحة ولو وثقت بمساعدة العمر وامتداده وركنت الى أن يمضدني التوفيق لبغيتي منه واستعداداه اضعفت ضخمه أضعافاً وزدت في فوائده مئين بل آلافا وخير الأمور أوسطها ولو أردت نفاق هذا الكتاب وسيرورته واعتمدت اشاعة ذكره وشهرته لصغرت به قدر الهمم العصرية ورغبات من يراه من أهل الهمم الدنية ولكنني أنفذت فيه انهمي وجررت رسنى له بقدر همي وسألت الله ان لا يجرمنا ثواب التعمب فيه ولا يكلنا الى أنفسنا فيما نعمله وننويه بمحمد وآله وأصحابه الكرام البررة

• وقال المؤلف رحمه الله وكان فراغي من هذه المسودة في العشرين من صفر سنة ٦٢١ بتغر حلب وأنا أسأل الله الهداية الى مرضيه والتوفيق لمحابه بئنه وكرمه

بسم الله الرحمن الرحيم

الحمد لله باسط الأرض وداحيها • ورافع السماء ومسويها • ومفجر العيون ومجريها  
مبدئ الأُم ومفنيها • جاعل الجبال أوتادا • ومعقلا وعناداً • وباسط الأرض مهداً  
مبدأً ومعاداً • والصلاة والسلام على بحر الفضل الزاخر • ومعدن الحلم الفاخر  
وعلى آله وأصحابه أعلام الهدى • ومسالك الاهتدا • ما أقام يعار • وتعاقب الليل والنهار  
(وبعد) فقد تم بعون ذي المنة والطول طبع كتاب معجم البلدان للامام الرحلة  
الناقد البصير الثبت الثقة شهاب الدين أبي عبد الله ياقوت الحموي الرومي البغدادي وهو  
الكتاب الجليل الذي لم يضع واضع على مثاله ولا نسجت يد ناسج على منواله ذكر فيه  
المنازل والديار • والقرى والامصار • والجبال والآثار • والمياه والآبار • والدارات  
والحرار • منسوبة محده • ومبوبة على حروف المعجم مقيدة • وضبط أسماءها وبين معانيها  
ووجوه اشتقاقها ان كانت عربية مشتقة وما حدث في كل واحد منها من الحوادث الجسام  
وكان فيه من الكوائن الضخام مما يتطلع الناس اليه ويتشوفون للوقوف عليه ومن ذب  
اليه من الامراء والعلماء والزهاد والصلحاء والكتاب والشعراء ورجال الفضل والكماسة  
وأقطاب الحروب والسياسة مع ذكر تاريخ ولادتهم ووفاتهم ونبد من تاريخ حياتهم وذكر  
شئ من آثارهم مما شرفوا به وحصلوا على الشهرة فيه وتفرغ بنوع خاص للفتوحات  
الاسلامية فبسط القول في كل بلد وطئته جيوش الاسلام في شرح تاريخ فتحه وكيف كان  
صلحاً أو عنوة وفي عصر أي خليفة أو سلطان كان فتحه ومن كان أمير الجيش الذي  
فتحه وكيف استقر أمره بعد الفتح واتبع ما تقدم من الفوائد ذكر ما قيل في كل  
بلد أو جبل أو نهر الى غير ذلك مما بوب كتابه لبيان من الاشعار وما حكي فيه من  
الاخبار فكان كتابه على هذا الترتيب الأنيق والبناء المحكم الوثيق خير كتاب أخرج  
للناس غير شك ولا التباس يحتاج اليه المؤرخ في معرفة تواريخ البلدان ومن بناها ومن  
سكنها وما حدث فيها من الحوادث والطبيب في معرفة أمراضها وخواصها وما ينبت فيها

من النبات ويعيش فيها من الحيوان والمنجم في معرفة أطوالها وعروضها ومطلعها ومغيبها والأديب في الوقوف على ما قيل فيها من الأشعار ونقل من النوادر والأخبار وهلم جرا من أصحاب العلوم على اختلاف مشاربهم وتفرق مذاهبهم فهو حرّبان يقال فيه (كل الصيد في جوف الفرا) وقد كانت سبق طبعه من عهد بعيد في إحدى العواصم الأوربية إلا أنه لم يكن مصححاً ولا مهذباً منقحاً بل كان فيه من الأغلاط ما شوه محاسنه وكدر موارده فانتدبنا لطبعه بعد جمع أكثر الأصول التي أخذ منها المؤلف كتابه وجردنا الهمة لتصحيحه وتهذيبه وتنقيحه حتى وصلنا منه إلى الغاية المرغوبة والنتيجة المطلوبة اللهم الا واضع قليلة منه لم يتيسر لنا الكشف عنها والوقوف على وجه الصواب فيها مع كثرة البحث والتنقيب والكشف والمراجعة في أمثاله من الكتب المدونة في هذا الفن فتركناها كما هي في النسخة الأوربية فكانت نسختنا هذه خيراً من النسخة الأوربية لخلوها عن معظم الأغاليط التي كانت في تلك ومن جمع بينهما لم يرتب في صحة ما قلنا . . . وكان طبعه على هذا الشكل اللطيف الرائق والوضع الحسن الفائق في مطبعة [ السعادة ] المشهورة بالاتقان في العمل والاجادة الكاشة بجوار محافظة مصر لصاحبها ومدير ادارتها محمد افندي اسماعيل كان الله لما وله خير موفق ومعين وكان الفراغ منه في ثامن شوال أحد شهور سنة ١٣٢٤ هجرية والحمد لله أولاً وآخراً باطناً وظاهراً ( وصلى الله على سيدنا محمد سيد الأسفياء وخاتم الأنبياء وعلى آله وصحبه وسلم )



To: [www.al-mostafa.com](http://www.al-mostafa.com)